**Ранобэ:**  Чистая любовь и комплекс обиды 18+

**Описание:** ДРУГИЕ НАШИ НОВЕЛЛЫ /
АНЛЕЙТ/
АНЛЕЙТ/
НАША ГРУППА ВКОНТАКТЕ /
Синопсис:
Я влюбился. Её зовут Ширасаки Юкино.
Но всё на что я способен – это смотреть на неё с расстояния. Однажды я узнал, что у неё есть парень. И уже смирился с тем, что мне никогда не быть с ней. Но тут появился Дьявол и мы заключили сделку.
Она будет моей!
Также рекомендуем:
Сила творца 18+
Что ты будешь делать с силой, что сопоставима с мощью Богов – все, что угодно.
Порноиндустрия для чайников 18+
По совету подруги главный герой вступает в мир порно и развивает свой бизнес!
С чистого листа 18+
Загадав желание перед смертью, я возвращаюсь в свое прошлое – в юношеские годы...
Нетори 18+
Попав в иной мир, Киришима Ран получил навык «Подчинения». Все девушки будут его!

**Кол-во глав:** 501-1000

**Глава 317. Часть 1 - Наше с Юкино чудесное секс-шоу!**

— Больно! Идиот!

Юкино падает на спину и кричит на меня!

— Ты слишком громкая! Заткнись, дура!

Я тоже кричу на Юкино.

Накрываю её своим телом... Юкино пытается бежать.

— Не дергайся!

Я прижимаю тело Юкино.

— Что, что, что... ты!

Меня бесит, что всё дошло до этого.

— Черт подери!

— Стой... что ты... что ты трогаешь! Идиот!

Аааа!

Черт!

— Аааай, ты тяжелый! Встань с меня! Идиот!

Юкино крутится под моим телом.

Мисс Корделия смеется.

Белая Виола тоже.

— Идиот!

Юкино продолжает бить меня головой.

— Ай, и что ты сделаешь, если я буду еще большим идиотом?

— Какая разница! Просто сдохни! Надеюсь ты сломаешь голову и сдохнешь!

Кудзуки Кенши что-то бубнит себе под нос? пока смотрит на нас.

Услышав это, Юкино смотрит на него.

— Ты! На что ты пялишься!

— Нет, просто я впервые вижу секс!

— Не неси эту херню! Я тебя изобью!

Гнев Юкино не знает покоя.

— Мне нельзя смотреть?

— Разве это не очевидно? Закрой глаза и уши! Мусор! Извращенец! Идиот!

Мисс Корделия...

— Ты девственник?

Кудзуки Кенши уверенно отвечает:

— Разве это не очевидно?

Ага... но он ведь самый старший из всех учеников.

— Я поклялся не пятнать свою честь до свадьбы!

— Кому? Маме?

— Нет! Моей невесте!

Н-невесте?!

— Да, у меня есть невеста. И мы пообещали друг другу "не пятнать честь до нашей свадьбы". Поэтому я активно защищаю свою девственность!

Активно защищает?

— Хм... твоя девушка втайне делает это с другими!

Грубо произносит Юкино подо мной!

— Неправда. Шиори-сан милая, она бы никогда не соврала мне. Ох, еще она дружит с Кудзуки Сатоши-кун. Они часто вместе дурачатся.

Кудзуки Сатоши... разве они с Цунодой не бабники?

— Вдвоем?!

— Ну, я занят учебой, поэтому не могу быть рядом с ней. А Сатоши-кун знает хорошие магазины и разбирается в моде... На прошлой неделе они с ней пили до утра.

До утра...

— Это значит, что она изменяет тебе.

Юкино поражена.

Кудзуки Кенши открыто смеется.

— Да быть не может! Она же моя невеста, Сатоши-кун это знает.

— И как они... дурачатся?

— Ну, они вдвоем пили алкоголь на крыше отеля... Шиори-сан перепила, поэтому Сатоши-кун отвел её в номер и ухаживал до утра. Так она не сказала...

Ох, плохи деда.

Кудзуки Сатоши поухаживал за ней... голой.

Мисс Корделия разрывается от смеха.

— Эй, Ширасаки Юкино-сан. Может лучше с ним займешься сексом?

Что?

— Нет, я же говорил что буду защищать девственность до свадьбы!

— Просто забавно смотреть на то, как рвутся клятвы! Хочу увидеть, как девушка насилует мужчину, а не наоборот!

П-плохо...

— Ты ненавидишь этого парня настолько, что бьешь головой. Разве со вторым тебе будет не лучше?

Я....

— Я не хочу... чтобы её трогал другой мужчина!

Юкино принимает лишь мой член.

Я никогда не смогу получить её сердце.

Мы не поймем друг друга до самой смерти.

Наш образ мышления, взгляды на жизни и на мир... полностью разнятся.

Но... я чувствую, что это тело принадлежит мне.

— Ты...

Удивленно смотрит Юкино.

И вот...

— Я тоже... лучше буду с ним, чем с этим девственником.

Юкино...

— Но... разве ты не ненавидишь этого парня?

Мисс Корделия смотрит на нас, как на дураков.

— Да... ненавижу!

Юкино смотрит на меня и снова разрывается слезами.

— Но... он хорош в сексе. Наши тела подходят друг другу. Поэтому я и злюсь!

Юкино забывает о своих эмоциях и смотрит на меня.

Она не может устоять перед плотскими утехами.

Не умеет думать наперед и действует согласно настроению.

Она живет не по разуму, а по наслаждению.

— Быстрее, сделай мне хорошо! Ты ведь только на это и способен!

Верно... для Юкино...

Я нечто вроде вибратора.

Но даже это прогресс.

Когда мы были просто одноклассниками... я был для неё словно камень на дороге.

Бесполезное создание. Ничто.

А теперь, когда я вибратор... удивительно понимать, что она хотя бы признает моё существование.

Но... Черт!

— Я оттрахаю тебя, Юкино!

— Конечно! Изнасилуй меня! Мне это нравится!

— Хватит ходить вокруг да около!

Я давлю на Юкино телом и целую её. Она тут же начинает играть со мной языком.

Когда она решает заняться сексом... весь мир для неё исчезает.

Она утопает в нем.

— Эй, соси мой язык... соси его!

Я исполняю желание Юкино.

Глажу её грудь.

— Сильнее... хватай её... дави... мне нравится боль... я люблю её.

— Тогда держись!

Мне нравится то, что её грудь упруга.

Я тру её сосочек, что слегка набух.

— Лижи их...

— Что?!

— Лижи мои соски. Как собака!

— Ну уж нет...

— Тогда как ребенок... мне нравится, когда ты их сосешь.

Я беру их в рот.

— Да, хорошо... отлично!

Юкино...

— Можешь же, если захочешь... дразни меня своим языком...

Я касаюсь её соска кончиком языка.

Юкино возбужденно смотрит на меня.

— Юкино... я вылижу снизу... ты тоже лижи меня.

— Я-я поняла...

Я скольжу языком по телу Юкино.

Обвожу животик... мой язык касается тату.

— Эй, раздвинь ноги!

— Вот так?

Она раздвигает свои ножки.

— Еще!

Я силой раздвигаю ноги девушки.

Все её интимные части видны Мисс Корделии.

Это секс-шоу для неё.

Нельзя об этом забывать.

— Эй, я лижу! Ты тоже давай!

Мы в позе 69, я сверху.

— Ого... а ты мокренькая!

— Заткнись... ты тоже твердый!

Юкино так легко взмокает.

А я легко возбуждаюсь.

Вот и всё.

— Ох, как обычно... этот запах!

— Твоя киска тоже пахнет!

— Хорошо... я уже привыкла к твоему запаху!

Юкино?

— Когда я ночами мастурбирую, то вечно вспоминаю его!

Юкино... у тебя фетиш на запахи?

Ууу...

Её губы смачивают головку.

Я вылизываю щелку Юкино.

— Твой сок горький.

— Это плохо?

— Что?

— Что не так с телом, если он горький?

— Да мне откуда знать?

— Ты же делаешь это с другими девушками, так что тебе виднее, верно? Со мной что-то не так? Я странная?

Так она волнуется...

— Никаких ведь проблем, верно? У тебя хорошее тело, только тело... личность бесполезная!

— Ты себя видел? От тебя толку в сексе да и только!

Говорит Юкино вылизывая мой член.

— У тебя уродливое лицо и ты тупой! В тебе нет никакой ценности, кроме секса... ты мусор!

— Верно! Твоё лицо-то красивое... вот если бы за ним стояла какая-то личность!

— Заткнись! Только тебе кажется, что я плохая! Папа всегда говорил, что "Юкино – хорошая девочка"!

Юкино, твой отец насильник-извращенец.

Ты рада, что тебе хвалил Ширасаки Сусуке?

— Эй... вылижи сверху!

— Сверху? Что сверху?

Я специально притворяюсь, будто не понимаю о чем она.

— Господи... мой клитор! Клитор! Вылижи его!

Хорошо, сделаю!

— Хааааа... ааааа!

Голос Юкино тает от удовольствия.

— Ты хорош! Не просто хорош... еще... языком... да!

— Вот так?

— Аааа... как хорошо! Совсем не как когда я сама себя трогаю... твой язык очень приятный!

Словно игровой автомат во время джекпота...

Щелка Юкино разбрызгивает любовный нектар!

— Когда ты одна... ты трешь себя и суешь пальчики?!

— Да, верно... да!

Дрожа от удовольствия говорит Юкино.

— Тогда мне тоже нужно вставить пальчик?

— Нет... не палец! Они... не годятся...

Юкино?

— Слишком короткие... слишко худые... вставь другое!

Она смотрит на меня с мокрыми глазами.

— Твой пенис... он идеального размера! Прямо как мне нужно!

— Ох, да ну?

Я поднимаю своё тело.

— Юкино, становись на четвереньки.

— Что?

— Я трахну тебя сзади, чтобы публике понравилось!

— Извращенец!

Она говорит это и кладет руку на сцену.

— Подними свою попку выше...эй!

— Вот так?

Юкино приподнимает свою маленькую попку.

— Вперед.

Я касаюсь членом входа в её киску.

— Ох... ты твердый и горячий!

— Юкино тоже... разве ты не взмокшая?!

— С-скорее... глубже в меня!

Можешь не говорить!

Я вставляю твердый член внутрь Юкино.

Любовный нектар стекает по её бедрам.

— Ааааах!

Тело Юкино дрожит...

— Я кончила... немного...

— А?

— Я говорю... ты просто вставил и я уже кончила...

— Да ну?

Я начинаю долбежку.

Вставляю в неё очень глубоко.

Нектар любви начинает капать.

Она стоит раком, сиськи девушки трясутся.

— Схвати мою грудь сзади!

— Что?

— Держи мою грудь! Крепко!

— Вот так?

Я достаю до груди Юкино, мой член всё еще в ней.

— Верно, да... хорошо! Как приятно от твоих рук!

Да, мне тоже хорошо...

Тело Юкино... текстура её кожи... я хочу больше.

Верно... это тело не для любви.

Мне нужно оно всё... я хочу жадно поглощать его и утопать в примитивных желаниях.

— Ааааа....аааа....ааа!

Юкино счастливо кричит при каждом толчке.

Наши тела начинают потеть.

Пот от секса не такой, как во время спорта.

Он пахнет по-другому...

Запах пота Юкино возбуждает меня.

— Аааа.... хорошо... отлично... так хорошо!

Юкино утопает в сексе и уже ничего не видит...

Она пала...

Капелька пота спадает с груди Юкино.

Черт!

Это обычный секс с Юкино.

Приятно... но никакого развития... только тремся друг о друга слизистыми оболочками.

— Эй, мне не нравится эта поза...

Внезапно говорит Юкино, стоя на четвереньках.

— Что? Тебе не нравится, когда люди смотрят на то, как тебя ебут сзади?

— Плевать на людей!

Юкино?!

— Я хочу делать это глядя тебе в лицо!

Что?

Ч-что происходит?

Я достаю член из Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 317. Часть 2 - Наше с Юкино чудесное секс-шоу!**

— Ляг! Я буду сверху!

Я ложусь на пол.

Юкино забирается на меня.

Она трется своей влажной промежность о мои бедра.

— Хихи... до сих пор твердый.

Она дрочит мой член рукой.

Нежно гладит головку пальцами.

— Сейчас... он будет внутри!

Она смотрит мне в лицо и вставляет член себе в вагину!

— Я съем тебя!

Уууу!

Мой твердый член всасывают внутрь...

— Ах.... уууу... Хихихи... ты такой довольный!

Говорит мне Юкино со злобной улыбкой.

— Ага, ага... ты скривился... тебе ведь хорошо внутри меня, да?

— Юкино тоже довольная!

— Ну, обычно ты меня насилуешь, а в этот раз я тебя!

Юкино глубоко насаживается на меня своей талией!

— Ага... здесь так хорошо! Так хорошо!

Юкино прыгает на моем члене так, как ей максимально удобно!

— Вот так?!

Я хватаю Юкино за задницу и делаю движение вперед.

Она не особо мясистая, но мягкая.

Ощущение этой упругой попки на руке - непередаваемо.

— Верно... даже лучше, чем хорошо! Вот... да... ууууу!

Юкино пляшет на моем члене в похотливом танце.

Её большая грудь колышется во все стороны.

— Ааа...ааа...ааааа!

Юкино ложится и тянется к моему рту.

— Что? Ты хочешь поцелуй?

— Я не хочу целовать тебя... т-твой язык, я хочу твой язык. Хочу, чтобы ты меня вылизал. Хочу сосать его! Слышать его!

Язык Юкино врезается в мои губы...

Мы целуемся по-французски.

В то же время, её талия двигается вверх-вниз.

Ох...матка Юкино сжимается, засасывает мой член.

— Ненавижу тебя!

Говорит Юкино страстно разглядывая меня.

— Ненавижу тебя.

— Да ну?

— Но... я не могу заниматься сексом ни с кем, кроме тебя!

Рука Юкино ищет мою.

Мы держимся друг за друга.

Сжимаем руки.

— Ненавижу тебя, ненавижу! Как же я тебя ненавижу!

Юкино напористо двигает талией и смотрит прямо на меня.

— Я думаю, что ты милая...

Наши тела переплетены... и я изливаю ей свои настоящие чувства.

— Я знаю!

Юкино...

— Тебе нравится только мой внешний вид, верно?

Верно... я...

Я не могу принять сердце Юкино.

— Мне тоже нравится только заниматься сексом с тобой! Так сильно нравится!

Мой член становится всё больше внутри неё.

— Ю-юкино... я сейчас!

— Нет, я уже почти кончила! Еще немного!

— Да, я подожду... скорее!

Мы возбуждаемся от жара и трения.

— Ты хочешь кончить в меня, верно?

— Да, я спущу всё в Юкино!

Мы стали единым механизмом.

Да, подобно тем, что работали на пару.

Долбежка становится всё быстрее, мы испускаем жару и влагу.

Прыгаем на телах друг друга.

— Конечно, кончай от души!

Юкино смотрит на меня.

— Хочешь сделать меня беременной!

— Да, я сделаю тебя беременной!

Юкино начинает дрожать.

— Да ну? Тогда я согласна!

— У тебя будет ребенок от мужчины, которого ты ненавидишь!

— Я не против... если он будет от тебя.

Юкино...

— Да... может... я не так сильно тебя и ненавижу!

Юкино удивляется тому, что сама же говорит.

Она удивляется.

— Э-это ложь... то что я сказала - ложь!

Внутри меня взрастают эмоции!

— Ю-юкино... я....!!!

Больше не могу держаться!

— Н-нет... я не хочу носить твоего ребенка! Вытаскивай! Вытаскиваааай!

Сердце Юкино разрывается.

Слезы капают из её красивых глаз.

— Нет... я-я кончаю... я кончаю, Юкино!"

— Нет, нет... не внутрь!

Я кончаю.

— Аааааа! Уууууу!

Сперма фонтаном вливается в матку Юкино!

— Горячо... я горю!

Она широко раскрывает глаза и говорит о тепле оплодотворения!

После напористой долбежки, она наконец-то...

— Аааа....кончаю! Тоже кончааааю!

Словно выжимая мой член... тело Юкино дергается на мне!

— Юкино... я все ёще кончаю... еще... Юкинооо!

— Я-я кончаю... оно внутрииии!

Молодое тело Юкино дрожит и потеет.

Горячие слезы девушки капают мне на грудь.

— Меня делают беременной... Я кончаю... пока меня делают беременной!

Наши руки крепко сцепляются...

Мы едины.

Полностью едины.

Она механизм, который нужно оплодотворить, я - механизм, который оплодотворяет!

Мы едины.

— Аааа...аааа...!

Юкино кричит в агонии...

Её тело падает на меня.

— Хааа...

Я чувствую её дыхание.

Мы потеем.

Я пытаюсь обнять её и поцеловать еще раз.

— Я-я не хочу целоваться.

Говорит Юкино, но она не может ничего поделать...

Мы целуемся и лижем языки друг друга.

— Было хорошо... Юкино.

Я говорю ей.

— Очевидно... ведь это моё тело...

Отвечает она, задыхаясь.

— Л-лижи мой затылок... грудь...

— Что?

Юкино умоляет меня страстными завороженными глазами.

— Огонь в моем теле всё никак не уляжется. Успокой его... ведь это ты его разжег!

— Конечно.

Я вылизываю затылок Юкино... ой член всё еще в ней.

Её пот соленый.

Грудь тверда от возбуждения.

Я лижу её торчащие сосочки.

— Аааа... я таю. Словно лед...

Тело Юкино довольно нежными играми после секса.

Огонь еще не утих.

— Х-хм... я не думаю, что сейчас время спрашивать, но...

Кудзуки Кенши говорит из зрительского зала.

— Что?!

Отвечает Юкино поднимаясь с меня.

Оргазм смыл с неё стыд.

— Что у вас двоих за отношения?

Ага... для Кудзуки Кенши я - партнер Мисудзу.

А Юкино дочь дома Ширасаки.

— Плюсики!

Отвечает Юкино.

— Плюсики?

— Верно, друзья с плюсиком!

Юкино говорит это и снова смотрит мне на лицо.

— Да ну... Юкино?

Когда я спрашиваю, Юкино...

— Нет, всё по другому!

Юкино нежно гладит меня по лицу.

— Мы даже не друзья.

Верно... не друзья.

— Наши отношения... сексуальные? Так?

— Я просто насильник, а она - жертва... разве это не так?

Говорю я, обнимая её.

— Нет, я теперь хочу заниматься с тобой сексом!

Юкино кладет руку мне на спину...

— Верно, мы не понимаем...

Юкино слегка ударяет меня головой.

Нежно...

— Хихихи! Вот уж представление!

Встает Мисс Корделия.

— Что с вами не так... какая-то шпана, но так наслаждаетесь сексом!

Мисс Корделия удивлена тем, как жестко мы занимаемся сексом.

Ну, мы всего лишь старшеклассники.

Наверное она хотела посмеяться над тем, как она будет заставлять нас заниматься сексом под угрозами, чтобы мы кричали и плакали.

Так занимаются сексом взрослые...

— Вы ведь хотели увидеть секс-шоу...

Отвечаю я, медленно поднимаясь.

— Ты прав... видимо я недооценила мальчика-шлюху. Возьмем во внимание.

Нет, это не так.

Это выражение лица...

Мисс Корделия очевидно озадачена.

Наверное она впервые видит как мужчина и женщина жестко занимаются сексом.

Она, конечно, преступница, но её работа не связана с сексом!

— Н-но... шоу было хорошим, похвалю.

Мисс Корделия притворяется, что произошедшее оставило её равнодушной.

Гордый и сложный человек.

Она бессознательно кладет пистолет в сторону и хлопает нам.

Ох... Белая Виола тоже потеряла бдительность.

И вот...

Появляется "Возможность"!

— Уаааааа!

В одно мгновение, Мичи начинает испускать "Ци"!

— Ч-что!?

Все в театре обращают на неё внимание!

Мисс Корделия, её подчиненные...

Она смотрят ей в глаза!

И тут...

— Шингецу!

Мичи захватывает всё "Ци"!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 318. Часть 1 - Эдди.**

— Шингецу!

Мичи хватает воздух перед собой рукой и притягивает его!

Все, чье "Ци" она захватила, двигаются по велению её руки.

Вау!

Мы с Юкино падаем!

В моем теле не остается силы и я не могу даже протянуть руку.

Все тело онемело, словно его ударили током.

Вот настолько мощна сила "Шингецу"?

— Ооох!

— Нееет!

Белая Виола роняют оружие.

Пистолеты падают под зрительские места.

— Ч-что за?!

Мисс Корделия пытается достать своё оружие, но...

Её тело бессильно...

Пистолет падает вниз.

Как я и думал.

Может она и видела, как Мичи показывает "Шингецу" Папе Кудо через камеру, но...

Она не знает настоящую силу "Шингецу"!

Мичи уже говорила, что не может ощутить Ци по видео...

Поэтому я знал, что Мисс Корделия понятия не имеет насколько оно сильное!

— Бежим! Хозяин!

Кричит Мичи.

— Да!

Я собираюсь с силами. И поднимаю своё тело!

— Вперед, Юкино!

Я хватаю вещи, что лежат в стороне!

Нужно забрать хотя бы белье!

Я хватаю руку голой Юкино и спрыгиваю со сцены.

— Э-эй!

Она все еще немощна.

— Иди со мной, если хочешь жить!

Кричу я.

— Нэи-онээ-сама! Вперед!

Говорит Мичи Нэи-сан.

— Я-я...

Она тоже оцепенела.

— Онээ-сама... прошу! Вставай!

— Ах... Д-да... Ми-тян!

Нэи-сан собирает всю свою силу "старшей сестренки" и встает!

— Стойте... вам не сбежать!

Мисс Корделия отчаянно пытается встать!

Мичи...

— Ияяяяя!

Она еще раз применяет "Шингецу" на Мисс Корделии!

— Ааааа!

Мисс Корделия сильный противник.

Если бы Мичи сделала это вначале, она бы не поддалась ей так легко.

Если бы она знала, что её ждет... и заранее предсказала это, то тоже смогла бы выдержать.

Она может полностью стереть своё присутствие... и заблокировать "Ци" Мичи.

Но сейчас...

Её сердце потрясено нашим секс-шоу.

Мичи ухватилась за пробел в её сердце.

— Сюда!

Мичи указывает на выход...

Когда Секи-сан смотрела на карту отеля... Мичи стояла

рядом и всё запоминала.

Разумеется, этот этаж и театр тоже!

— Стойте... ни с места, я убью вас!

Мы бежим к выходу и слышим злой голос Мисс Корделии.

◇　◇　◇

— В эту дверь!

Мичи открывает дверь в заднем проходе для персонала.

— Бегите! Быстрее!

— Да...

Я держу Юкино... Мичи схватилась за р уку Нэи-сан, мы бежим.

Во второй моей руке одежда... у меня нет времени её надевать.

Мы с Юкино бежим голыми!

— Повернем за этим углом!

Мичи ведет нас без промедления.

— Вот!

Удар!

Красный кнут Мичи уничтожает камеры наблюдения у потолка.

Ага... это задний проход для персонала.

Этот отель построен с целью противостоять террористам, так что внутри все кишит камерами.

Но...это единственный коридор открытый для всех.

Когда враг атакует, пожарные двери опускаются, превращая внутренности здания в лабиринт, похоже, что эти коридоры были спроектированы так, чтобы их можно было запечатать.

Но, по сравнению с обычными коридорами, камер здесь мало... и они не спрятаны, а открыто свисают с потолка.

Если есть камера, то нас видно.

Наверное Мисс Корделия использовала эти коридоры для перемещения.

Если на каждом этаже есть особенная дверь, к которой у тебя есть доступ, то ты можешь оставаться незамеченным.

— Мичи... это коридоры тоже были на карте Секи-сан?

— Да, я их точно помню!

Он дал нам знать так много...

Шеф Танидзава...

Разумеется, это он помог мисс Корделии пробраться внутрь...

Нет никаких сомнений в том, что между Мисс Корделией и Шефом Танидзавой какой-то уговор.

Но.. Секи-сан показали полную карту со всеми проходами...

Он хочет, чтобы мы сразились с Мисс Корделией?

Чтобы мы уничтожили друг друга?

— Хааа!

Мичи разбивает еще одну камеру.

— Сюда!

Еще несколько поворотов и уничтоженных камер.

Мичи останавливается перед красной дверью пожарной безопасности.

— Мичи...

— Пожарная тревога настоящая, но дверь – подделка!

Подделка?

Мичи открывает красную дверцу, что находится на высоте метра от пола.

По идее, за ней должен быть пожарный шланг или что-то в этом роде, но...

За ней еще одна дверца.

Более того, на ней замок с десятью цифрами и сканером отпечатков пальцев.

— Я охранница Мисудзу-сама и поэтому знаю где находятся эвакуационные комнаты для VIP-ов на каждом из этажей.

Мичи нажимает кнопки и говорит.

— Комната в подвале предназначена для "Его превосходительства". Я не знала о той комнате. Но эта тоже даст нам защиту. Временную.

Да, о комнате для Дедули не должен знать никто другой, но...

Если мы говорим о комнате для эвакуации VIP-ов, то Шефу Танидзаве и Мисс Корделия тоже о ней известо.

Подгоняемый "Шингецу" Мичи, я бегу как ошпаренный.

Тело устало.

Юкино и Нэи-сан тоже выдохлись.

— Простите, я целилась в Мисс Корделию и её команду, когда выпускала своё "Ци", но... задело всех.

Говорит Мичи читая, что у меня на уме.

— Не переживай. Нас окружал враг, другого выхода не было. Мичи хорошо справилась.

Да, оружие не у одного человека, а – у всех.

Поэтому она выпустила своё "Ци" во все стороны.

Даже мы почувствовали на себе "Шингецу" и наши тела были шокированы.

Если Мичи использует "Шингецу" в схватке один на один, то оппонент может умереть от шока.

Словно у тебя на мгновение крадут контроль над телом.

В моих жилах застыла вся кровь и потекла обратно... настолько сильный удар до сих пор эхом отдает по моему телу.

— Бип!

Мичи вводит пароль и кладет правую руку на сенсор.

— Доступ разрешен!

Отвечает компьютерный голос... дверь открывается.

Мичи – охранница Мисудзу, её данные не удалили из базы данных.

Я еще сильнее путаюсь в намерениях Шефа Танидзавы.

— С-скорее! Внутрь!

Говорит голая Юкино и дрожит.

И вот...

— Кто там?

Мичи поворачивается к "Ци" которое она ощутила.

— Эм... быть не может, Кудзуки Кенши?

Говорит Юкино.

Прости, Кудзуки Кенши.

Мы совсем забыли о твоём существовании.

— Нет... "Ци" другое.

Из-за угла кто-то выходит...

Черная боевая одежда...

Подчиненная Мисс Корделии?

— За меня!

Мичи выходит вперед.

И сжимает свой кнут.

— Она идет так прямо.. неужели "Шингецу" не сработало?

— Быть не может... остальные люди Корделии уронили оружие. Их тела отключены на какое-то время. Они не могут за нами идти!

Мисс Корделия и две её подчиненные. Белая Виола и Розалинда.

Нет...

— У мисс Корделии был еще один человек.

Четвертая девушка-боевик.

Если я правильно помню, то Мисс Корделия называла её Эд...

И вот...

Эд поднимает свою правую руку перед нами.

И говорит...

— Good　Evening！！

Доброго вечера?

Не думаю, что этим вечером произошло хоть что-то хорошее.

Нет, стойте...

Это ведь женский голос?

Эд снимает свои очки и черную маску.

Коротко стриженные светлые волосы.

И бурая кожа.

Большин... синие глаза.

Она улыбается и говорит с нами.

— Привет... Я "Эдди"! Приятно познакомиться!

Ч-что?

Она знает японский и обращается к нам.

Если я правильно помню, Мичи тоже может говорить на английском?

— Она... говорит, что не враг... и что хочет дружить... Что делать, Йо-тян?

Устало спрашивает меня Нэи-сан.

— Её "Ци" не враждебно по отношению к нам...

Мичи читает "Ци" Эдди...

— Мы можем ей верить?

Но... она ведь подчиненная Мисс Корделии...

— Она хороший боец... к тому же на неё не повлияло "Шингецу"...

Неужели?

— Я не уверена, что смогу защитить вас, если начнется драка!

Мичи замирает.

— Эм... понимаете, если коротко... то она говорит...

Объясняет нам Нэи-сан...

— Её бабушка обладала такими же навыками, как и Ми-тян. Она подумала, что это невероятно... девочка возраста Мичи творит такое... она впечатлена и хочет подружиться... что делать?

Бабушка это девушки использовала "Шингецу"?

И поэтому у неё иммунитет к нему?

Когда Мичи собрала наши "Ци"... она закрыла своё сердце?

— Техника "Ци" распространена по всему миру. На самом деле, люди это группа созданий, что способны общаться с себе подобными на духовном уровне.

За это отвечает "Ци"... это все равно тренировать свой дух для боевых искусств или религиозных церемоний.

Значит "Шингецу" есть не только в стиле Кудо.

— Давай примем её... Мичи.

— Хозяин....

Нэи-сан очень устала.

Она обычно скрывает свои чувства... поэтому "Шингецу" нанесло ей больший урон, чем остальным.

И в таком состоянии она бежала, что есть сил.

Её губы побледнели.

Юкино тоже выдохлась.

— Ты прав, Йо-тян...

Говорит Нэи-сан.

— К тому же, будет легче, если она станет союзником.

Верно... уметь держать удар против "Шингецу" – это выдающийся талант.

Но эту девушку привела мисс Корделия.

Я не знаю, какие она скрывает в себе тайны, но...

— Пойдемте внутрь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 318. Часть 2 - Эдди.**

Я пригибаюсь и вхожу в небольшую эвакуационную комнату.

Она на четыре татами.

Внутри только стулья и предметы первой необходимости.

Когда все вошли, Мичи закрыла за нами толстую дверь.

Со стороны эта комната выглядит как пожарный щиток...

Так как мы уничтожили камеры, они знают, что мы укрылись в этой части, но...

Они пока не знают где мы точно.

Это что касается Мисс Корделии.

Шеф Танидзава вероятно нас заметил, так что не остается ничего кроме как уповать на особенности их отношений с Мисс Корделией.

— Вот, вода...

Я нахожу бутылку воды в шкафчике и передаю её Нэи-сан.

— Спасибо, Йо-тян...

Нэи-сан выглядит так, словно у неё нет сил открыть крышку, так что я делаю это вместо неё.

В то же время, Мичи ищет камеры и микрофоны внутри комнаты и уничтожает их.

— По идее всё должно быть нормально.

Да, хорошо говорить не волнуясь о том, что нас услышат.

— Вот, Мичи.

Я передаю Мичи бутылку.

И Мисс Эдди тоже.

— Thank　You！

Улыбается Мисс Эдди и говорит что-то Нэи-сан.

— Что она говорит?

— Эм... она говорит "Скорее одевайся, стыдоба какая".

Ох, верно.

Я привык быть голым на людях.

Это может вызвать проблемы.

— Эй ты, о чем ты думал?!

Что... Юкино?

— Ты не взял мою одежду!

Юкино тоже бежала голой после секса.

Видимо, я схватил только то, что нужно было мне...

Хм?

Я взял только свою рубашку, трусы, штаны и один носок.

Полностью забыл о вещах для Юкино.

— Я думал, что нужно хотя бы белье взять.

Да, поэтому я схватил белье, что валялось рядом.

— Почему ты забыл о моих трусиках?!

Кричит Юкино... Мичи отвечает ей.

— Сама заботься о своих вещах. Ты виновата в том, что ничего не взяла.

— Но у меня не было времени!

Юкино пытается жаловаться Мичи...

— У нас и сейчас нет времени. Если ты будешь шуметь, то выметайся! Голой...

— Ух...

Юкино замолчала, поддаваясь Мичи.

— Ладно, я надену штаны и трусы. Юкино может надеть мою футболку. Ох... хочешь носок?

— Не хочу я носить твои носки! Да и вообще он только один!

Юкино... когда речь заходит о мне, она просто все отвергает.

— Тогда я дам тебе футболку.

И... мой торс голый, на ногах ничего.

Словно я потерялся в джунглях.

Юкино... голая, на ней только футболка.

— Но всё же... мы бросили Кудзуки Кенши.

— Ничего не поделать. Слишком поздно возвращаться за ним.

Холодным тоном произносит Юкино.

— Но... интересно, всё ли с ним хорошо.

Мисс Корделия должно быть злится из-за того, что мы сбежали.

Пока ему не оторвали конечности, всё хорошо.

— С ним всё хорошо. Разве он не говорил это с самого начала? Он не наш союзник.

Юкино пьет минеральную воду.

— Вы не должны возвращаться за ним... и он не знает куда мы сбежали.

Это так, но...

— Разве он не станет козлом отпущения для Мисс Корделии?

— Но вряд ли его убьют, верно? Он член дома Кудзуки. Хорошо, что он сразу это сказал. Его не использовать как заложника, но он может сыграть роль для дома Кудзуки, так?

— Но... его отец предал дом Кудзуки.

— Идиот... тот, кто предал дом, заключил сделку с этой девчонкой, верно?

Ох, да.

Отец Кудзуки Кенши... Кудзуки Нобору договорился о чем-то с Мисс Корделией.

— Если он сын партнера, то его не убьют. Наверное.

Всё, что я могу сказать, это то, что Мисс Корделия жестокая.

Остается только молиться за него.

— Ах!

Бутылка падет из рук Юкино и вода разливается.

— Её навык слишком силен, у меня до сих пор руки не слушаются.

Юкино сжимает и разжимает руку.

— Футболка намокла.

Ох, я вижу её сосочки.

— Есть полотенце или вроде того?

— Поищем.

Я проверяю шкафчик.

— Есть медицинская марля.

— Подойдет, давай.

— Держи.

Я передаю Марлю, Юкино вытирает футболку.

— Никуда не годится.

Она наклоняет в одной только футболке.

— Т-ты... по-аккуратнее с этой позой, еще немного и будет видно попку.

— Мне уже плевать.

Хоть она и жаловалась на отсутствие одежды.

Получив хотя бы футболку, ей становится всё равно.

— Из тебя... капает.

Что?

Белая сперма стекает по бедрам Юкино.

— Господи, что поделаешь.

Юкино раздвигает ноги и вытирает сперму.

Её возбуждение еще не сошло на нет. Щелку раскрыта.

Я вижу розовую кожу.

— Юкино, ты, это...

— Что? Я уже привыкла. Я видела такое много раз.

Ну, верно, это так.

Смотреть на её выглядывающую киску... довольно сексуально.

— Я сниму своё белье, так что посмотрите и на меня.

М-мичи?

Она становится между нами.

— Я немного ревную.

Что? Насчет чего?

— Хозяин... почему вы так близки с Ширасаки Юкино-сама?

Что? Близки?

Я и Юкино?

— Я сделаю всё... прошу, относитесь ко мне хотя бы примерно так же, как и к ней.

Мичи становится на колени.

— OH！SAMURAI！HARAKIRI？!

Нет, Мисс Эдди.

Мичи не собирается вскрывать себе живот.

— Мичи, подними голову. Ты не станешь ближе, если будешь такое делать.

— Но что мне тогда делать?

Она поднимает свой взгляд.

— Ми-тян... Йо-тян и Юкино-сан просто не сдерживаются друг перед другом.

Нэи-сан нежно улыбается.

— Не сдерживаются?

— Йо-тян добрый и заботится обо всех, понимаешь? Но у него нет таких чувств к Юкино-сан. Поэтому они и хорошо сходятся, ведь не сдерживаются... я думаю, что пусть вы с ним будете лучше связаны сердцами, чем так.

— Да?

Серьезно спрашивает Мичи.

— Но.. я зла. Недовольна. Мне грустно.

— Мичи, иди сюда.

Зову я Мичи.

— Да, Хозяин?

Мичи подходит ко мне.

— Вот, Мичи...

Я обнимаю Мичи и глажу её по голове.

— Хозяин...

— Если тебе грустно, то приходи ко мне в любое время.

— Да, прошу, обнимайте меня крепче.

— Конечно.

Я крепко сжимаю Мичи.

— Но, я думаю, это хорошо, что Мичи говорит такое не держа всё в себе. Ты можешь на меня положиться.

— Правда?

— Да, Мичи может не сдерживаться.

Мичи смотрит на меня с большими глазами...

— Прошу, займитесь со мной сексом, как недавно.

Что... Мичи тоже хочет получить головой по лицу?

— Вы не хотите?

— Нет, я хочу заняться с Мичи сексом, но без ударов головой.

— Хозяин?

— Я не хочу видеть синяки на милом лобике Мичи...

Я целую её в лоб.

— Можете бить меня... прошу, делайте всё, что хотите!

— Мичи...

— Я хочу быть средством для выпуска либидо хозяина. Я хочу, чтобы вы были грубым со мной!

Маленькое тельце замирает у меня в руках.

— Конечно, если мне захочется, то я унижу Мичи в следующий раз.

— Да, я буду ждать...

Улыбается она.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 319. Часть 2 - Эдди II**

— Тогда пригласи мисс Эдди... в наш дом!

— Дом?

— Дом Мичи это мой дом, верно?

Мичи...

Она счастливо отвечает.

— Да, я вас не брошу!

— Тогда... пусть мисс Эдди придет в наш дом как партнер для тренировок Мичи. Она может остаться, если захочет... скажи ей это.

— Да, я попрошу Сэнсэй. Думаю, Мару-тян и Кацусик будут довольны!

Говорит Нэи-сан. Мичи говорит с Мисс Эдди на английском.

— Она сказала.... "с радостью останусь".

Мичи и мисс Эдди счастливо пожимают руки.

Они еще о чем-то говорят.

— Эдди... совсем не подходила мисс Корделии. Мисс Корделия... лесбиянка.

— Что?

— Поэтому всё её подчиненные женщины. Мисс Корделия курила Эдди... потому что она ей понравилась.

Нэи-сан переводит то, что говорит Мичи.

Та продолжает.

— Мисс Корделия выбирала кандидатов на следующее поколение Виол.

Следующее поколение Виол...

Сначала она хотела сделать её запасной Розалиндой, но учитывая способности девочки, она подумала почему бы не сделать её Виолой? Так она и посоветовала лидеру организации.

Как мы и думали... у них много Цезарио Виол.

Под тем же именем... много разных людей совершают преступления.

Такая это организация.

Вот как. Похоже, мисс Корделия хотела медленно растить эту девочку. Параллельно превращая её в свою партнершу лесбиянку. Поэтому она взяла её с собой в Японию. Она просто наблюдала!

Да... теперь...

Я понимаю, почему мисс Эдди не участвовала, когда на нас напала мисс Корделия.

Мисс Эдди и мисс Корделия со своими людьми не участвовали в битве.

Она изначально не хотела работать с Мисс Корделией.

Даже если они будут её долго тренировать, то просто не сработаются.

Ну, её вырастили в организации убийц, если ты отдашь ей приказ, то она подчинится, ведь её купили...

Поэтому Мисс Корделия приняла её за рабыню.

Но... мисс Эдди считает себя свободной.

Сейчас переломный момент битвы... а она совсем не хочет идти за Мисс Корделией.

Так что, она ушла от мисс Корделии, чтобы подружиться с нами.

Ха...

Та еще девчонка.

Наверняка выдающаяся.

— К тому же, ей не нравилось, что мисс Корделия называет её "ЭД".

Говорит Мичи.

Верно, почему мисс Корделия так её называла?

Мичи краснеет от того, что сказала Эдди.

— Эм... ну...

— Мисс Корделия считает, что её имя похоже на ЭД, вот и называет её так.

Объясняет Нэи-сан вместо мямлящей Мичи.

— ЭД? А что в этом смешного?

— Ну... ЭД значит...

Мисс Эдди смотрит на покрасневшую Мичи и говорит:

Erectile Dysfunction

Erekutorikku paredo?

Мисс Эдди разрывает от смеха после моего ответа.

— Нет, Йо-тян... Erectile Dysfunction это Impotenz!

— Эм... что "important"?

— Important?

— Я знаю немного английского. Это ведь "Important", верно?

— Нет, Йо-тян... Impotenz!

— Import?

— Да нет же! Impotenz это inpo! Это когда член не стоит!

— Эм, у Important есть такое значение?

— Нет, мы не о Important, мы о Impotenz!

Я уже ничего не понимаю.

Мисс Эдди смотрит на нас с лицом, которое говорит "О чем вы говорите?"

Мичи стыдливо объясняет ей это на английском.

Мисс Эдди смеется.

— Ты полный идиот.

Юкино пораженно смотрит на меня.

Я-то не против, но... не хочу, чтобы мне это говорила Юкино.

— Мисс Эдди заинтересована в Йо-тян.

Что?

— Она говорила о том, что ты делал с Юкино-сан раньше...

Эм...

О том, что я делал с Юкино? Это ведь был секс.

Да ну?

Нэи-сан продолжает расспрашивать.

— Хм... похоже она ничего не знает о сексе!

Мисс Эдди улыбается как обычно.

— Организация "Перчатка", очень религиозная. Мужчины и женщины живут отдельно. Им нельзя говорить с мужчинами, пока они выйдут замуж... это тоже решает организация. Какие фундаменталисты.

Кстати говоря, она до сих пор не заговорила со мной.

Наверное в основном из-за того, что я не знаю английский.

— Она всё еще связана этими правилами?

Нэи-сан задает мой вопрос на Английском.

— Понимаешь... Эдди больше ничем не связана. Когда её продали, она стала еретиком. Она не может вернуться в Новый Орлеан. Но и никакие правила на неё более не распростаняются.

Мисс Эдди продолжает говорить.

— Не то чтобы ей нравились запреты... она просто не могла с ними ничего поделать. Похоже, что в организации у всех были свои наставники, что следили за повседневной жизнью члена общины. Ими всегда кто-то управлял, правила основываются на этом.

Ага... они слушают приказы пока не выйдут замуж.

— Но покидая организацию, приходится решать всё самой. А это - против правил, но... ей ведь нужно научиться жить без указки.

Ага... теперь мне ясно почему она стала еретиком.

— В случае Эдди... бабушка была её наставником. И религиозное положение у неё было выше, чем у теперешнего босса, поэтому Эдди не обязана слушать его.

Поэтому... Босс продал Эдди.

Её купила лесбиянка Мисс Корделия...

Она не могла узнать о сексе между мужчиной и женщиной.

— Для неё... связи с бабушкой более важны, чем принадлежность к организации. Последним приказом бабушки было "покинуть организацию"...

Поэтому она и ищет новые техники.

Да, мне кажется, что я понимаю это дитё.

Она сказала, что ей шестнадцать, значит ей столько же лет, сколько и мне.

— Как считаешь, Йо-тян... ты веришь Эдди?

Снова спрашивает меня Нэи-сан.

— Эм, разве не очевидно? Мисс Эдди открытый человек!

Да, она совсем не такая как Мичи.

Всегда улыбается и полна эмоциями.

Всё сразу видно у неё на лице.

— Как считает Ми-тян?

— Она не врет, ей можно верить. Нет, я ей верю.

Говорит Мичи.

Для Мичи она может стать первым другом.

— Что думает Юкино?

— Что, я?

Юкино удивлена тем, что Нэи-сан спрашивает её мнения.

— Да, я хочу спросить мнение Юкино-сан.

Отчетливо произносит она.

Юкино...

— Она звезд с неба не хватает. Просто мышцы. Какая-то глупышка.

Нэи-сан снова смотрит на мисс Эдди...

— Если вы считаете её безопасной, то можно верить.

Ага, Нэи-сан...

Думает, что она может быть шпионом мисс Корделии.

— Не думаю, что она связана с Танидзавой-сан... если её прислали как шпиона, то слишком уж она хороша. К тому же, она не сделала ничего дурного во время схватки с Ми-тян.

Так она проверяла намерения... дав ей сразиться с Мичи.

— Да, если так, то можно связаться с Мару-тян.

Нэи-сан ждала момента, когда мы сможем полностью убедиться в том, что Мисс Эдди на нашей стороне.

Но...

— Устройство для связи прослушивает Мисс Корделия.

У неё такое же, как и у нас.

— Я знаю, но другого выбора нет. Мару-тян считает, что мы схвачены и идем в театр.

Верно, Мисс Корделия устроит на них засаду, если так продолжится.

— Ведь устройство работает с помощью передатчиков на стенах, верно: Значит... если мы выйдем на связь, то Танидзава-сан поймет где мы.

Но, я не думаю, что он расскажет об этом Мисс Корделии....

Учитывая то, насколько странные между ними отношения...

Нэи-сан хочет рискнуть.

— Эм... это!?

Мичи, что говорила с Эдди внезапно издает громкий звук.

— Что не так, Мичи?

— Хм... хозяин!

Мичи озадаченно смотрит на моё лицо.

— Я говорила о том, как пробудила своё "Шингецу" благодаря тому, что Хозяин взял меня!

— Почему ты об этом рассказала?

— Я хочу, чтобы Эдди-сан познала прелесть Хозяина!

Нет... Мичи.

Я совсем не прелесть.

— Она...

Мисс Эдди невинно улыбается, как и всегда.

— Она говорит, что тоже хочет это сделать.

Хочешь это сделать?

Заняться со мной сексом?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 320. Часть 1 - Медленное ориро.**

Мичи серьезно обращается к мисс Эдди.

Я ничего не понимаю, они говорят на английском.

— Она говорит: "Секс это то, что делают мужчины и женщины, которые верят и любят друг друга!"

Нэи-сан переводит слова Мичи.

Мисс Эдди удивленно смотрит на меня.

И спрашивает что-то у Мичи.

Я могу понять эту фразу даже с моим скудным английским.

Короче говоря, она спрашивает " Он твой муж?".

"NO……He　is　my　Master"

Масута? А, "хозяин"!

Они продолжают говорить на чистом английском.

— Ми-тян говорит "Он человек, службе которому я посвятила всю свою жизнь, Хозяин принял меня такой.

Улыбка исчезает с лица мисс Эдди из-за серьезного настроя Мичи.

— Sorry...

Мисс Эдди извиняется перед Мичи.

— Она извиняется за то, что предложила такую эгоистичную идею не зная ваших отношений...

Что... мисс Эдди?

То, что я "хозяин", а Мичи "служит мне" - это проблема?

Ну, она ведь выросла в таинственном культе убийц, так что образ её мышления отличается от нашего, но...

Мисс Эдди теперь спрашивает что-то у Нэи-сан.

— Она... интересуется о том, какие у нас отношения с Ми-тян.

Темнокожая молочная блондинка- убийца...

Она пришла к нам только из-за интереса к Мичи.

Теперь, когда она пообещала быть другом Мичи... ей стали интересны и мы с Нэи-сан.

— We are ''Family''... но, в нашем случае всё несколько сложнее... возможно правильное слово это "Sisterhood"!

— Что за "Sisterhood''?

Спрашиваю я.

— Если перевести буквально, то это "группа сестер", но у христиан очень развит братский дух, поэтому, когда люди становятся близки друг другу, они начинают называть друг друга "Братья". "Эй, брат" что-то в этом духе.

О, я видел такое в фильмах.

— Поэтому, организация в которой все "относятся друг к другу как братьям, даже без кровной связи" называется "Brotherhood". Женская версия - "Sisterhood''.

Да, наша семья Куромори очень похожа на то, что она описала.

Мы не кровная семья, но каждый верит другому... мы единое.

— Хм... Нэи-сан ведь создала группу "ассоциация сестричек", верно?

— Да, это отсылка к "Сестринствам" из других стран. Кстати, "ассоциация сестричек" никуда не делась. Ми-тян, присоединяйся, если хочешь.

— Что это?

Она поворачивается к Нэи-сан.

— Есть "ассоциация сестричек" из женщин, которые любят Йо-тян. Её члены: Кацусик, Нагиса-сан, я, Мии-тян, Мегу-тян и Мана-тян. Правило для вступления - нужно любить Йо-тян. Никаких членских взносов, не беспокойся.

— Если Мисудзу-сама член этой группы, то я тоже присоединюсь!

Тут же дает ответ Мичи.

— Хорошо!

Мисс Эдди смотрит на Мичи и Нэи-сан, а затем спрашивает что-то в стиле "О чем вы говорите?"

Нэи-сан отвечает, что они "Сестринство"

Я это каким-то образом понял.

Мисс Эдди спрашивает у Нэи-сан "Ты её сестра"?

— Ми-тян... могу я быть её сестрой?

Мичи смотрит на меня, её хозяина.

— Нэи-сан моя сестричка. Поэтому Мичи тоже должна считать Нэи-сан сестричкой.

— Да, хозяин.

Мичи смотрит на Нэи-сан еще раз...

— Может у меня мало опыта в качестве сестрички, так что прошу, направляйте меня!

Вот так... Мичи официально стала "младшей сестричкой" Нэи-сан...

Да, их отношения такие сложные, я надеюсь, что они поладят после этого.

Мисс Эдди снова обращается к Мичи.

Она смотрит на Юкино?

— Что такое?

— Понимаешь, она спрашивает, сестра ли нам Юкино? Ми-тян сказала, что нет. Затем Эдди спросила "Тогда какие у них отношения?"

Ми-тян ответила " Я не знаю".

Верно, Юкино не в семье, и не в " ассоциации сестричек".

Уже не говоря о её отношениях с Мичи и Нэи-сан...

Даже её отношения со мной непонятны.

— Но, разве она не близка с твоим Хозяином? Спрашивает Эдди... " Я не знаю того, чего не знаю" ответила Мичи. Наверное ты переживаешь... Говорит ей мисс Эдди.

Хм... мне почему-то становится очень жаль.

Я не знаю, что и думать по поводу Юкино... сейчас все безнадежно.

Как сказать "腐れ縁" на английском?\*

ПП: Когда люди не хотят продолжать отношения, но не могут друг без друга.

— Эдди спрашивает может ли она тоже называть Ми-тян сестричкой.

Что?

— Раз уж они собираются вместе тренироваться, то ей бы хотелось звать Мичи сестрой. Ну, я думаю, так она проявляет свою привязанность.

— Хозяин?

— Если Мичи не против, то и я не против.

Мичи улыбается.

"Хорошо, я буду называть "тебе сестра Мичи". А ты зови меня "сестра Эдди". Похоже они говорят это... Мисс Эдди смотрит на нас с Нэи-сан.

— Если ты моя старшая сестра моей сестры, то ты и моя старшая сестра... но она говорит, что Йо-тян не будет её хозяином.

Объясняет Нэи-сан.

Ну, даже если она сестра Мичи, это не значит, что она вошла в семью.

Во-первых, будет неловко, если девушка с которой я только что познакомился будет называть меня "Хозяином".

— Но, раз вы хозяин сестры Мичи, то я выражаю вам глубочайшее почтение! Вот, что она сказала!

— И что это значит?

Нэи-сан обращается к Мисс Эдди.

— Она пообещала защитить нас от преследования мисс Корделии!

Ох... в голове мисс Эдди...

Подружиться с Мичи и спасти нас, вместе с Мичи во время тяжелой ситуации... это разные вещи!

Мичи настолько же сильна, как и мисс Эдди, поэтому она думает, что та сможет пережить атаку мисс Корделии.

Но ей не особо интересно что произойдет с нами... друзьями Мичи.

— Видимо, слово "Сестринство" задело что-то в сердце Эдди.

Объясняет мне Нэи-сан.

— Видимо в её культе тоже было "Сестринство". Не могу сказать, что все в организации были обязаны помогать своим братьям, но... Мы с Йо-тян особенные для её новой сестры Ми-тян... Эдди считает, что нас нужно защищать.

Ну, спасибо, конечно, но...

Что же с Юкино?

Из того, что Мичи показала Эдди... стало ясно, что она не думает о Юкино...

— Мичи... скажи ей помочь Юкино.

— Хозяин...

Мичи выглядит словно ей неприятно.

Юкино смотрит на меня.

— Разве не будет грустно, если Юкино умрет?

— Да.

Мичи говорит что-то мисс Эдди.

— Ok, I see...

Мисс Эдди убедили в чем-то.

— Что ты сказала?

— Она полезный скот для хозяина, поэтому мы не хотим, чтобы она умирала!

— Что?! Скот?!

Юкино не в восторге.

— Прошу, пойми это. Ты сейчас жива просто из-за хозяина!

Холодным тоном произносит Мичи.

— Тебя могли вообще оставить с Кудзуки Кенши-сан! Пойми это!

Серьезно, почему все мои женщины так не любят Юкино?

Ну, я понимаю их...

— Ты скот! Даже не питомец. Если не будешь молчать, то получишь кнутом по своей жирной жопе! Ясно?!

Мичи, что обычно ко всему относится спокойно и не любит выражать свои эмоции... не сдерживается с Юкино.

Мисс Эдди смеется, когда смотрит на Мичи.

Она правда считает её своим другом.

А учитывая небольшую стычку ранее, она еще и знает, что Мичи надежный партнер.

Она открыла ей своё сердце.

Эта девочка не ощущает никакой вины за предательство мисс Корделии...

Она сама по себе.

Наверное так думают настоящие американцы.

— Так... нужно как можно скорее познакомить Эдди с Мару-тян и Секи-сан!

Говорит Нэи-сан.

— Неизвестно насколько хорошо Эдди осведомлена о плане мисс Корделии, но хоть что-то знать должна.

Ага... мы можем понять как мыслит враг.

— Я не пойму, даже если спрошу прямо, но вот Мару-тян и Секи-сан могут вытянуть из неё подсказки, если Эдди что-то расскажет!

Но... что насчет Реики?

Если подумать...

Реика не больше, чем боец.

Только Марго-сан и Секи-сан могут строить планы и командовать войсками.

— Пан или пропал, нужно звонить.

Нэи-сан и Мичи достают свои приборы для связи.

Мой... остался на сцене с пиджаком.

Но...

Мисс Корделия совершила большую ошибку, когда не отняла у нас приборы и оружие Мичи.

Она недооценила нас... подумала, что мы полностью в её власти.

Но наш разговор уж точно будет слышно.

Как же поступит Нэи-сан?

◇　◇　◇

— Хозяин, вот...

Мичи подзывает меня и прижимается, мы можем слышать через одно ухо.

— Прошу, подойди ближе.

Мичи маленькая, поэтому... я обнимаю её.

— Ах...

— Разве тебе не нравится, Мичи?

— Наоборот... я довольна!

Говорит Мичи краснея... Мисс Эдди тоже что-то произносит с улыбкой.

— Что?

— Она смеется над нами!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 320. Часть 2 - Медленное Ориро.**

Стыдливо произнесла Мичи.

— Тогда вперед!

Нэи-сан собирается с силами и нажимает на кнопку.

— Мат Королем Два, Мат Королем два... это белый грач. Прошу, отвечайте!

Мы тут же получаем ответ.

"Нет никакого мата королем два. Приём."

Голос Марго-сан...

— Да, я лгала... грачей тоже нет, приём.

Отвечает Нэи-сан.

— Это червовый туз, блэкджек. Дева спрятана... приём!

Верно... мы об этом договорились перед тем, как покинули убежище.

Мы совсем забыли об этом из-за заварушки на верхнем этаже.

Марго-сан - Пика, Секи-сан - бубна, Мичи - черва, Нэи-сан - туз, я - джокер, а Юкино - дева.

Короче говоря, Нэи-сан и Мичи это червовый туз, а я, джокер, это 21, блэкджек.

Дева, Юкино, тоже в безопасности.

"Что же насчет "Бонусных" сладостей? Приём."

— Мы оставили "бонус". Возможно его уже кто-то нашел.

Нэи-сан говорит, что Кудзуки Кенши отделен от нас.

"Жаль, мы сбросили первую карту, но еще ничего не разыграно, приём."

Короче говоря, никто не преследовал Марго-сан после этого.

"Но, у нас на руках еще есть Бубновый туз, десятка крест и двойка пик... тяните карту, приём."

Так... это что сейчас было?

— Туз, десятка и двойка - это 23 или 13. 13 не имеет смысла, значит, она говорит им идти на двадцать третий этаж.

Объясняет Мичи.

— У нас блекджэк! Приём!

Говорит Нэи-сан.

Короче говоря,они на двадцать первом этаже.

"Что насчет Тигровой Лилии? Приём."

— Да, нам удалось выбраться из тигриного логова, но они по-прежнему идут за нами. Буквально по следа идут... приём!

Но я рада, что вы убежали от Тигровой Лилии. Приём.

Жаль, что бонус остался на месте, но я надеюсь, что тигр его не съест. Приём.

Она намекает на то, что мы сбежали из рук Мисс Корделии.

"Что поделать, тигр разъярен... я думаю, нам повезло, что мы можем так общаться, приём."

— Верно, кстати... тигровая лилия сняла свою маску и там было очень много макияжа. И не лень так стараться? Приём.

"Уж не говори. На коже так много слоев, наверняка она комплексует! Приём."

— Кстати говоря, её сиськи обвисли... приём.

Зная, что Мисс Корделия слушает нас... они провоцируют её оскорблениями.

— С юга... "Комната с футоном"... wc-2123, приём.

Мичи влазит в разговор.

"Принято, приём."

Отвечает Секи-сан.

Мичи смотрит на меня.

— "Комната с футоном" это кодовая фраза Службы охраны Кудзуки, которая означает эвакуационную комнату для ВИПов. Мисс Корделия наверное даже выражения такого не знает.

Да, откуда американке знать, что такое "комната с футоном".

— Что за Юг и числа?

— Всё ложь. На этом этаже единственная комната для эвакуации. К тому же, мы на востоке.

Ага... это всё для того, чтобы запутать врага. Хитрая Мичи.

"Червовый туз имеет опыт в эвакуации? Приём."

Секи-сан спрашивает у Мичи.

— Я читала книги, приём.

"Ты знаешь как использовать медленный подъемник в эвакуационной комнате, приём?"

— Конечно, приём!

Подъемник... наверное они о той штуке, которую ставят в школах и супермаркетах, чтобы можно было спуститься во время эвакуации.

Ориро или Суродан...

Но...мы на 21 этаже.

Разве можно спускать с такой высоты?

"Я не уверена насчет блэкджэка, может вытянем другую карту? Приём."

Говорит Секи-сан.

"Если туз и Джокер это блэкджек, всё равно ведь можно тянуть карты дальше, верно? Поднимайте ставки, приём."

— Я вытащу еще одну... приём.

Подтверждает Мичи.

"Да, попробуйте... приём."

Говорит Секи-сан.

"Хорошо, давайте кончать связь. Будем выходить на контакт каждые тридцать минут... хорошо? Приём."

Голос Марго-сан.

— Принято... приём.

Наконец-то, Нэи-сан заканчивает разговор.

◇　◇　◇

— Они решили не прерывать разговор, как в прошлый раз.

Говорю я Нэи-сан.

— Ей стыдно... Танидзава-сан тоже слушал наши переговоры.

Она не хочет говорить Шефу Танидзаве, что нам удалось сбежать от неё.

— Разумеется, ему уже известно, что мы сбежали, но всё же... гордость не позволяет ей в этом признаться.

Ага...

— Кстати, почему ты не рассказала Марго-сан и остальным про мисс Эдди?

— Она связана с Мисс Корделией... и последняя думает, что мисс Эдди сбежала.

Говорит Нэи-сан.

— Вряд ли она сама додумается до того, что Эдди увидела технику Ми-тян и решила с ней подружиться.

Да, это так.

Даже мы удивлены.

— Эдди просто заметила шанс сбежать от Мисс Корделии... вот она им и воспользовалась.

Мисс Корделия совсем не понимает мисс Эдди.

— Следовательно, пока не стоит раскрывать тот факт, что она с нами.

Верно.

— Кстати, что о чем Ми-тян говорила с Секи-сан?

Мне тоже интересно.

— Да, я получила инструкции о месте встречи.

Встречи?

— На двадцать втором этаже...

— О чем ты, Мичи?

— Блэкджек... и она говорит мне тянуть еще одну карту. Короче говоря, 21+1= 22-й этаж.

— Но... как нам подняться?

Если мы выйдем, Мисс Корделия найдет нам.

Что бы подняться через этот лабиринт наверх... нам придется попасться на камеры наблюдения.

— Комната для ВИПов находится в одинаковом месте на всех этажах.

Что... Мичи?

— Ох... есть тайная лебедка, что соединяет верхнюю и нижнюю часть каждого этажа.

Они связаны?

— Хоть ВИПа и можно эвакуировать в одну из этих комнат... в ней нельзя оставаться долго. В отличии от убежища "Его превосходительства", здесь очень мало еды и одежды. Следовательно, установлена система, что позволяет передвигаться на этаж выше и ниже. Разумеется, об этом известно только полноценным телохранителям.

Мичи - охранница Мисудзу и знает об этом.

— Секи-сама сказала "поднимать ставки", значит нам нужно идти наверх.

С убежища на двадцать первом этаже, на двадцать второй...

— А поднимемся мы с помощью...

Мичи подходит к ящикам и показывает коробку.

— Это медленный подъемник!

На коробке написано "Медленно Ориро".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 321. Часть 1 - Подъем.**

— Да, та панель вон там, Хозяин.

Я самый высокий в комнате и поэтому встаю на стул и кладу руку на потолок.

Он разделен на белые панели, но... и правда, панель на которую указала Мичи двигается.

— Нажми на неё вверх, а потом сдвинь в бок.

Хм...

Панель сдвигается и исчезает в потолке...

Сверху металлический люк.

Почему-то мне это напоминает подводную лодку.

— Она закрыта, нужно ввести номер.

Ага... там циферблат от старого сына.

— Если бы он подпитывался от электричества, то не получилось бы воспользоваться подъемником в случае отключения электричества, поэтому оно работает на механике.

Ага... но всё же, здесь темно, я ничего не вижу.

Цифры очень маленькие.

— Видишь?

Пока я вожусь сверху, Мичи подсвечивает мне всё фонариком снизу.

От дочери Папы Кудо меньшего ждать не приходится, она всегда с собой носит что-то такое.

— Ага, вижу.

Да, я отчетливо вижу цифры и буквы на циферблате.

— Какая комбинация?

— 6700 " Six Seven O O" "WAO".

— Хорошо...

Я ввожу цифры и открываю люк.

Он открывается.

Внутри... цилиндр в форме дымохода, шириной в человека.

Но... лестницы нет?

Внутренности цилиндра скользкие...

Как туда забраться?

— Спасибо большое. Хозяин... прошу поменяйтесь со мной.

Говорит Мичи.

— Просто на всякий случай, я проверю состояние убежища на верхнем этаже.

Мисс Корделия может знать, что наверху есть убежище... но Шеф Танидзава знает наверняка.

Возможно там уготована засада.

— Но... опасно идти одной, Мичи.

Я волнуюсь.

Но, Мичи...

— Только один человек может пролезть за раз... а я единственный, кто может подтянуть вас наверх.

Сказав это, Мичи смотрит на коробку с "Медленны Ориро".

— Это эвакуационное устройства используют для того, чтобы спускать людей вниз на безопасной скорости, но и в обратную сторону его тоже можно использовать. Оно есть во всех эвакуационных комнатах для ВИПов.

Короче говоря, Мичи поднимется наверх, использует "Медленное Ориро" и подтянет нас наверх с помощью веревки.

— На каждом этаже, пространство за люком скользкое. Поэтому нельзя перескочить сразу несколько этажей из одной комнаты. Это проблемно, но... будет еще больше проблем, если враг получит простой способ перемещения по отелю.

Ага... люки располагаются друг над другом, если целая группа врагов решит воспользоваться им, то они не оберутся хлопот.

Каждый этаж - это система, через которую не пройдешь без "Медленного Ориро".

Поэтому, если враг узнает об этих проходах, то можно остановить их между этажами.

— Но, если начнется пожар или отель начнет рушиться, разве легко будет воспользоваться этой системой в спешке?

Иронично произносит Юкино.

— В таком случае, ВИП убежище не будет использоваться вообще. Все будут выходить через обычный эвакуационный маршрут. Эта комната для противостояния террористов.

Да, в случае атаки террористов.

Забежать в это убежище... и ждать пока все решится...

Лучше сразу спуститься вниз, даже если по пути могут возникнуть проблемы.

Этот отель ведь устроен как лабиринт против террористов.

— Я пойду, оставьте это на меня.

Сказав это, Мичи сняла свои туфли и носки.

— Хозяин, прошу, подсадите меня.

С её ростом, девушка не может достать до люка даже с помощью стула.

— Д-да, конечно...

Я встаю на стул и приседаю перед Мичи.

— Извините...

Мичи закатывает юбку и подходит ко мне.

Её ножки касаются моих щек.

— Прошу, хозяин...

Я встаю с Мичи на плечах.

— Мичи!

— Д-да... что такое?

— Ты легкая!

Это маленькое тельце удивительно легкое.

— П-простите!

— Нет, я хвалю тебя!

Юкино фыркает.

— Я ведь здесь жируха.

Нет, мне нравится вес Юкино.

Я вспоминаю наш секс, когда она была сверху.

Разумеется, сейчас не время говорить об этом, потому я молчу.

— Прошу, не двигайся...

Мичи держится за люк.

Становится ногами мне плечи... а затем пролазит внутрь.

— Ми-тян, аккуратнее.

Нэи-сан обеспокоенно смотрит на Мичи.

Мисс Эдди смотрит на неё с восхищением.

Похоже ей не терпится узнать, что же будет дальше.

— Я пошла.

Мичи толкает влазит наверх обеими руками и ногами.

Я понял... она залезет без лестницы.

Только человек с такими физическими данными, как Мичи сможет это сделать.

— Ты... там всё видно.

Юкино говорит Мичи.

Да...

Она раздвинула ноги... юбка Мичи полностью открыта.

Милые трусики прикрывают её промежность...

— Всё хорошо... это для хозяина!

Стыдливо произносит Мичи.

Неразвитые бедра и попка этой школьницы...

Тонкие босые ноги.

Как мило...

— Прошу, подождите немного!

Она поднимается по узкому цилиндру с помощью своих ножек...

Я волновался, что она может соскользнуть, но... Мичи поднимается всё выше.

Я обеспокоенно смотрю на неё, но...

— Извращенец, ты так сильно хочешь смотреть на её трусики?

Спрашивает меня Юкино.

— Я больше переживаю о том, что там внутри, чем о трусиках.

Я вижу свет фонарика над трубой.

Похоже, Мичи добралась наверх.

До неё метра три.

Там тоже замок.

Мичи держит своё тело с помощью ног и набирает цифры.

Люк на верхний этаж открывается.

Мичи медленно выползает наверх. Мы тоже волнуемся.

Вскоре... вверху включается свет.

— Всё в порядке, в комнате никого нет.

Голос Мичи эхом раздается из верхней комнаты.

Мне становится легче.

— Прошу, ждите... я подготовлю веревку, чтобы всех поднять.

И вот... Мисс Эдди говорит мне что-то улыбаясь.

— Я тоже поднимусь, поднимите и меня.

Переводит Нэи-сан.

— Нет, но... если мы подождем немного, то Мичи скинет веревку, верно?

Отвечаю я, но...

Мисс Эдди стоит на своем.

— Она хочет подняться наверх, как Ми-тян!

Говорит Нэи-сан.

— Какое дитё.

Мисс Эдди умоляет меня поспешить.

Ничего не поделать.

Я присаживаюсь перед Эдди.

— Thank You!

Мисс Эдди взбирается на меня...

Т-тяжело...

Дело не в весе девушки.

Под её униформой много вещей.

Поддержка, защита и прочее...

Скорее всего оружие тоже.

— Вперед!

Хоть я и запинаюсь, мне удается встать с ней на плечах...

Я чувствую её мускулистое тело.

Она вся словно пружина.

Ну, её тренировали как Марго-сан.

Но всё же... она худая.

Совсем нет жира.

— Wawoo!

Мисс Эдди виснет на люке и начинает умело продвигаться вверх.

Она к этому привыкла...

В отличии от Мичи, на неё боевая униформа, и всё же...

— Видимо её обучали этому...

Говорит Нэи-сан.

Верно, Мисс Эдди это девушка, что выросла в культе убийц.

Наверное, они тренировали её таким вещам.

Мисс Эдди добирается до верхнего этажа...

— Хозяин!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 321. Часть 2 - Подъем.**

Я поднимаю голову на голос Мичи... и вижу ручку "медленного ориро".

С кончика ручки спускается веревка.

— На конце веревки есть петля, прошу, вставьте одну ногу в неё. А еще используйте это.

Мичи бросает какой-то пакет сверху.

— Это страховка. Прошу, зацепите её под подмышками. А затем присоедините её к карабину на веревке.

Я открываю пластиковый пакет... да, внутри и правда металлическое крепление.

— Юкино-сан, ты первая!

Нэи-сан говорит Юкино.

— Ты уверена?

— Да.

Нэи-сан передает Юкино страховку.

На Юкино моя футболка.

Со страховкой на теле.... она выглядит до ужаса похотливо.

— Теперь... поставь туда свою ногу. Хоть страховка и цепляется за веревку, всё равно нужно держаться рукой. Я думаю будет очень больно, если нога соскользнет и ты останешься висеть на страховку.

Нэи-сан говорит Юкино.

— Ми-тян, всё в порядке, поднимай.

— Принято!

Я слышу голос Мичи сверху.

Веревка поднимается.

— Аааааааа!

Как только ноги Юкино поднимаются с земли, её тело начинает сотрясать веревку.

— Эй, это опасно...

Я держу тело Юкино.

— Эй, где ты меня держишь?

Злобно говорит Юкино, но видно, что она нервничает.

Когда она как следует забирается на подъемник, я отпускаю её.

Н-не смотри!

Ох... на Юкино-сан же нет трусиков, верно.

Я вижу её анус и киску.

— Я буду смотреть... очень пристально, Юкино!

— Боже... извращенец!

Я уже много раз имел это тело.

Столько же раз, сколько и кончал в него.

Даже сейчас в киске Юкино моя сперма.

Как странно...

Я думаю об этом, пока её затаскивают наверх.

— Йо-тян...

Когда тело Юкино исчезает в цилиндре... Нэи-сан целует меня.

— Нэи-сан?

— Держи меня.

Да, сейчас....

Мы одни в этой комнате.

За ней никто не наблюдает.

Никто на нас не смотрит.

Я обнимаю Нэи-сан, что есть сил.

— Нэи-сан, Нэи-сан, Нэи-сан.

— Йо-тян...

Я тоже прошу поцелуя Нэи-сан.

Она отвечает мне своим языком.

Я еще крепче сжимаю её.

— Спасибо, я не сломлюсь, потому что у меня есть Йо-тян.

— Нэи-сан...

— Верно, я, Нэи... твоя сестричка!

Нато Нэи... это личность который придумала Наджима Ясуко, чтобы защитить своё сердце.

Мисс Корделия назвала её Ясуко, и сердце девушки дрогнуло.

Если она встретит Цезарио Виолу, то её сердце дрогнет еще сильнее.

Слабая и скромная девушка... Наджима Ясуко... падет.

Ей нужно быть Нато Нэи, веселой, энергичной и уверенной в себе девушкой.

— Нэи-сан, Нэи-сан.... моя Нэи-сан.

Я глажу волосы Нэи-сан и обнимаю её.

— Да, я здесь.

Две личности её сознания сейчас на грани.

— Хозяин, прошу, помогите следующей!

Видимо, Юкино забралась.

Мичи снова опускает веревку.

— Теперь очередь Нэи-сан.

Я не могу позволить ей быть последней.

Нужно поднять девушку передо мной.

— Да, прости, Йо-тян.

Я отпускаю её тело... и она извиняется передо мной.

— За что?

— Сегодня на мне костюм со штанами, я не могу тебе ничего показать.

Я...

— Ну, в следующий раз...

Нэи-сан...

— Верно, я могу показать себя голой или в белье в любое другое время.

Нэи-сан должна победить свой комплекс по отношению к Цезарио Виоле этим вечером, одолев его.

Нэи-сан станет свободной.

Сегодня!

— Я сделаю всё для Нэи-сан.

— Спасибо, Йо-тян.

Мы еще раз крепко обнимаемся.

Понимаем сердца друг друга... чувствую тепло.

◇　◇　◇

Нэи-сан спокойно добирается наверх.

Теперь моя очередь.

Ох... я вспоминаю, что нужно взять обувь и носки Мичи.

Вот второй носок...

И обувь и носочки у неё очень милые.

— Что вы делаете, Хозяин?

Мичи смотрит на меня с этажа выше.

— Ну, Мичи, тут же твои носки.

— Прошу, не нюхайте их.

Что?

— Нет, ладно... вы ведь мой Хозяин, можете делать, что угодно.

Нет, такого хобби у меня нет.

— Спасибо, что я вам настолько интересна.

Э-эй... стой.

— Эм... я просто хотел отдать тебе обувь с носками.

— Ох...

Я вижу, что лицо маленькой девочки за люком покраснело.

— Простите...

Стыдливо говорит Мичи.

— Хорошо, подтяни меня.

— Да...

Веревка поднимает моё тело...

Я добираюсь до люка на потолке... затем в цилиндрический проход.

Он пошире, чем кажется снизу.

Ну, если бы он был узким, то ВИП-старики не смогли бы пролезть.

Я вижу лебедку, с помощью которой механизм поднимает меня.

Да, старик бы просто не смог залезть сюда по лестнице...

Если несколько людей будут подниматься одновременно и кто-то отпустит на середине... все, кто будут снизу - пострадают.

Лучше подниматься по одному с помощью механизма.

— Хорошо, спасибо, что ждали, Хозяин.

Когда я поднимаюсь на этаж выше... Мичи серьезно приветствует меня.

Нэи-сан улыбается.

Юкино дуется, она в последнее время вечно такая.

Мисс Эдди улыбается.

— Я закрываю люк.

Люк захлопывается.

И в тот же миг, снизу раздается звук.

— Когда закрывается люк на верхнем этаже, люк на нижнем этаже тоже закрывается, со случайной комбинацией.

Объясняет Мичи.

— Как и панель на потолке. Ничего не будет говорить о том, что мы там были и сбежали наверх.

Неплохо придумано.

Это отель просто...

— На случай, если враг заметит, что это убежище соединенно с теми, что внизу и сверху... Я оставила одну коробку Медленного Ориро на двадцать первом этаже, чтобы они подумали словно мы спустились вниз. Без этого механизма подъемник для веревки работать не будет.

Да, прямое предназначение это веревки - спуск.

Даже если они найдут это место, им и в голову не придет, что мы поднялись наверх.

— К тому же, если кто-то коснется люка на нижнем этаже, то мы сразу сможем отреагировать.

Ага... люки сверху и снизу механически связаны.

— Я поменяю номер, который нужен, чтобы открыть этот люк. Выиграем время.

Мичи кладет руку на люк.

Можно передохнуть.

Мы были на том же этаже, что и Мисс Корделия...

Даже будучи в ВИП-убежище, легче не становилось.

Тот факт, что мы на другом этаже заставляет чувствовать вещи по-другому.

— Осталось только дождаться когда Мару-тян и остальные заберут нас.

Говорит Нэи-сан.

— Секи-сан знает секретные проходы в коридорах для персонала... думаю, скоро она придет.

Говорит Мичи.

— Я надеюсь, что Танидзава с его людьми не поймает нас.

Говорит Юкино.

— Знает ли он, что мы здесь?

— Скорее всего... я думаю, он это понял когда я включила здесь свет.

Верно...

— Я уже уничтожила камеры и микрофоны в этой комнате... прошу, не бойтесь говорить!

Но... тот факт, что она разбила камеры сделает всё еще более очевидным для него.

Единственное, о чем он не знает - так это о наличии здесь Мисс Эдди.

То, что она с нами - неизвестно никому.

Ни Шефу Танидзаве, Ни Марго-сан... ни мисс Корделии.

Однако...

До сих пор не ясно, насколько мы можем считать её союзницей.

Она дружит с Мичи.

Если она поссорится с Мичи, то снова может стать врагом.

Она непредсказуемая.

И вот...

Рации Мичи и Нэи-сан одновременно зашумели.

Что-то произошло с Марго-сан?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 322. Часть 1 - A I Shi TeRu : Я лю блю те бя**

— Это червовый туз и джокер! Приём!

Говорит Нэи-сан в свою рацию.

Я слушаю наушник Мичи.

Нет, в этот раз даже Юкино прислушивается.

Мисс Эдди глупо смотрит на нас и улыбается.

«Мы продвигаемся по плану. Как у вас дела? Приём?»

Я слышу голос Марго-сан.

— Все в порядке!

«Хорошо... скоро будем!»

Это значит, что они уже подходят к ВИП-комнате на двадцать втором этаже.

«На нашем пути не было никаких стычек, враг полностью исчез».

Похоже, что подчиненные шефа Танидзава не преследуют Марго-сан.

«Минут двадцать прошло с тех пор как мы сбежали от Тигровой Лилии. Возможно они идут к вам, осторожнее. Приём!»

Говорит Нэи-сан.

Да, если мисс Корделия способна действовать, то она поднимется на этаж выше и снова нападет на Марго-сан.

Разумеется, это если они забросили идею выследить нас.

«Принято, следующим сигналом будет "Иккю-сан", запомните, приём.»

Что? Марго-сан?

— Принято... отбой!

Нэи-сан обрывает связь.

— Нэи-сан, что за "Иккю-сан"?

— Эм, Йо-тян не знает о "Иккю-сан"?

— Нет, хм... это монах? Вроде проходили по истории Японии.

В средней школе, я помню параграф про эпоху Муромачи. Там и портреты были.

Одноклассник сказал, что он напоминает "Акиру Эмото"

Компьютерщика называли "Исаку-сан".

Кстати говоря, кто такой "Исаку-сан"?

— Ага, Йо-тян не знает аниме "Иккю-сан"?

Аниме?

Про древнего монаха сняли аниме?

— Когда мы вернулись... Мару-тян смотрела много японского аниме, чтобы выучить язык. Вместо со мной. Я никак не могла разобраться в японских терминах. Мару-тян понравилось аниме "Иккю-сан".

Ох...

— Мне понравилось "Гамба и друзья" и "Приключения Тома Сойера".

— Эм, разве они про японцев?

Том Сойер ведь американец? Верно?

— Да, но японцы переделали всё на свой лад! Оно японское!

Оооо... вот как!

— Ты идиот?

Юкино удивлена.

— Простите, я не смотрел телевизор с детства.

— Ваши родители были строгими?

Спрашивает Мичи.

— Я слышала, что в тех семьях, которые хотят, чтобы ребенок учился, запрещают развлечения вроде телевидения?

Ага... Мичи ничего не знает?

— Всё хуже... родители Йо-тян издевались над ним.

Нэи-сан спокойно отвечает.

— Нет, не издевались. Меня не били и не пинали.

— С тобой произошло нечто хуже, они тебя всё время игнорировали!

Нэи-сан злится вместо меня.

— Хм... мне нужно было быть "воздухом" в доме. Нельзя было говорить, нельзя было ни о чем просить... нельзя было попадаться матери на глаза.

— Что это значит?

Мичи удивлена.

— Поэтому я и говорю, что над ним издевались.

— Но, в средней школе, я жил в школе-интернате для мальчиков... было не так уж и плохо. Ну, телевизор и радио были запрещены, телефоны можно было брать только после одобрения со стороны школы, но мой телефон был только для экстренных случаев, я не мог выйти в интернет или связаться с родителями... он мог только звонить. Но всё же, друзья по интернату давали мне почитать мангу или журналы. Да, тогда я читал всё. Журналы про машины, по рыбалке, про сёги. Хоть я и никогда не рыбачил, удочки-то нет...

Я читал всё, до чего мог дотянуться.

— Поэтому я прочитал немного манги, но не знаю ничего об аниме. Только видел фото в журнале друга, но я не мог понять, как эти фото могут двигаться. Был один хороший парень, что любил аниме, когда он приезжал домой на каникулы, он смотрел всё, до чего мог дотянуться. "Весь этот сезон просмотрел", – говорил он. Но... я даже не мог поехать домой на каникулы.

Весенние каникулы, летние, зимние... я всё время проводил в общежитии.

— Поэтому, этой весной, после выпуска со средней школы, я наконец-то попал домой... но у меня не было привычки включать телевизор. К тому же, они бы разозлились, если бы включил.

— Хм... кто?

Спрашивает Мичи.

— Нет, они бы разозлились, сказав, что это "трата электричества".

Вообще, в доме не осталось никого, кто бы отругал меня за это.

Моя мать вернулась в родительский дом без разрешения.

Мой отец пропал.

Но всё же, я не могу включить телевизор, потому что кто-то отругает меня.

Даже свет не могу включать.

— Йо-тян!

Нэи-сан меня обнимает.

— Забудь о прошлом! Йо-тян уже дитя дома Куромори! Мой младший братик!

Её мягкая грудь касается моей щеки...

— Давай посмотрим много чего вместо... всю историю "Иккю-сан"... со всеми нами!

— Хорошо!

— Там 296 эпизодов.

— Правда?!

— Ми-тян ты тоже будешь смотреть!

— Х-хорошо!

У этого дурацкого монаха почти триста эпизодов?

Что же это за история?

Наверное что-то про индийские сутры.

Меня кое-что заинтересовало.

— Хм, что не так, Юкино?

Юкино выглядит унылой.

— Нет, ничего.

— Но ты грустная!

— Нет! Меня не может растрогать твоя история!

Строго произносит она.

Интересно, о чем она. Я, наверное, понимаю.

Юкино не хочет знать обо мне ничего.

Внезапно в дверь стучат.

Толстая дверь из стали, стук звучит глухо.

— Стойте...

Говорит нам Нэи-сан, когда достает средство для связи.

Прокашлявшись...

Нэи-сан начинает петь в микрофон...

— Suki suki suki suki suki suki! A I Shi Teru♫!

В дверь ритмично ударяют...

— Это Мару-тян!

Нэи-сан быстро открывает дверь!

— Вы в порядке?

За открытой дверью, Марго-сан, Секи-сан и Реика.

У них у всех на лицах облегчение.

Но...

Глаза Секи-сан останавливаются на Мисс Эдди.

На ней черная униформа, прямо как на людях Виолы.

— Враг?!

Быстро произносит Секи-сан...

Яростный взгляд элитной охранницы Кудзуки...

Зажигает боевой дух Эдди.

◇　◇　◇

— Враг?!

В этот момент... мисс Эдди вырывается вперед словно ветер!

— YEERAAA!!

Я не знаю, что она кричит, но Эдди нападает на Секи-сан с ножом в руке.

Кх!

Раздается звон металла.

Секи-сан... остановила нож пистолетом.

Хорошо... первый выстрел был отбит.

Но на такой близкой дистанции, нож работает лучше пистолета.

— WOOOOO!

Прежде, чем мисс Эдди успевает произвести атаку, Реика достает свою трость.

Мисс Эдди успевает отойти в последний момент.

Марго пытается перехватить её ударом ноги.

— SEAAE!

Мисс Эдди делает перекат по коридору... и отдаляется от троицы.

Ох, настоящая битва.

—No! Edie!

Мичи бежит и кричит на Эдди, но так просто жажду крови не подавить.

— Мару-тян, она не враг!

Кричит Нэи-сан, и еще раз Эдди прыгает на троицу!

— Шаааааа!

Она снова нацелена на Секи-сан.

Ножи в обеих руках.

Секи-сан положила оружие в кобуру?!

— Туааааа!

Она перехватывает нож Эдди перчатками?!

И левый, и правый?!

В каждой руке по лезвию?!

— Это порезостойкие перчатки!

Секи-сан тоже хорошо натренирована.

Мы видели её способности в театре.

Так как она не уверена в силовых схватках, девушка предпочитает полагаться на оружие, но...

Её скорость и точные движения невероятны.

— Если это предел её силы, то даже я могу её остановить!

Сказав это, Секи-сан тянет ножи за лезвия.

— Oh!

Мисс Эдди отпускает ножи обеими руками!

Та откатывается, чтобы отойти от них.

Когда она встает... в руках новые ножи.

В этот раз они больше! Огромные боевые ножи!

Крепко сжав их, она бежит к Реике.

Быстрая, как зверь!

— SEYEAAA!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 322. Часть 2 - A I Shi TeRu : Я лю блю те бя**

Реика отбивает нож своей тростью!

— Реика-онээсан...

Кричит Марго-сан.

— Я знаю!

Что?

В воздухе что-то заблестело?

— Металлический провод?

Бубнит Мичи.

Из ножей мисс Эдди тянутся две металлические нити.

— Большой нож это всего лишь обман... на деле это всё техника для того, чтобы отрезать шею оппонента тонкой стальной нитью!

Трость Реики путается в нити.

— WOO!

Мисс Эдди тянет ножи обеими руками.

Стальная нить вгрызается в трость... начинает идти дым.

— Мою трость так просто не разрежешь!

— HAWOO!

Мисс Эдди поворачивает нож лезвием к Реике...

Кончик ножа вылетает на невиданной скорости!

— Вот! Даааа!

Реика уворачивается от ножей один за одним.

В этот раз, мисс Эдди уже приготовила следующие ножи.

Этому конца края не видно.

— Хм... Господи!

Нэи-сан поднимает рубашку Юкино.

Это единственное, что есть на ней, поэтому...

Её попка и киска на показ.

Для меня...

— Ааааааа!

Юкино кричит, словно резанная.

Я уже не раз видел эту картину.

Но видимо ей стыдно от того, насколько внезапно всё произошло.

— ....! ! !

Все смотрят на Юкино.

И тут!

— Шингецу!

Мичи выпускает своё Ци.

— WOO!

— Аааа!

— Эээ!

— Уууууу!

Все, кто дрался, замерли на месте.

◇　◇　◇

— Why Sister Michi...?

Мисс Эдди удивлена.

Она уже подружилась с Мичи, поэтому...

Она не думала, что Мичи может применить на ней Шингецу.

Мичи начинает отвечать ей на английском.

— Она говорит "Эти люди моя семья. Ты всё не так поняла".

Переводит мне Нэи-сан.

— Что происходит?

Марго-сан спрашивает у Нэи-сан.

Секи-сан и Реика тоже в порядке... они не понесли практически никакого урона.

Шингецу, которое применила Мичи, работает не на всю силу, как тогда с Мисс Корделией.

Она применила его просто затем, чтобы остановить и удивить.

— Понимаешь, Мару-тян. Секи-сан, Реика-онээсан вы тоже. Слушайте.

Нэи-сан объясняет им историю Мисс Эдди.

Мисс Эдди из культа убийц на юге Америки.

Её бабушка была главой культа, но новый босс продал её организации Цезарио Виолы.

Мисс Корделия сделала её подчиненной, но они совсем не сходились.

Тогда она увидела Мичи, и ей захотелось стать её спаринг-партнером, вот она и пришла к нам.

— Как бы там ни было, она знает только техники убийства и думает только о том, чтобы стать сильнее. Эта девочка простая, она не думает больше ни о чем.

Говорит Нэи-сан.

— Ага, ясно.

Отвечает Марго-сан.

— Она пришла из культа убийц к Мисс Корделии... это её первое дело?

— Да, она говорила что-то об этом.

— Простите, из-за униформы я подумала, что она – враг, а потом в мгновение, она стала яростной.

Размышляет Секи-сан.

— Нет, Секи-сан не виновата. Это мы не сказали, что мисс Эдди с нами...

Мы не хотим, чтобы мисс Корделия об это узнала.

— Да, камеры наблюдения в коридоре были уничтожены, так что пока всё в порядке.

Говорит Марго-сан убеждаясь, что здесь камеры тоже сломаны.

— Настолько умелая девочка... я не хочу, чтобы она была врагом.

Говорит Реика.

— Да, она сильна. Её долго тренировали и она слишком сильно зациклена на том, чтобы убивать, но...

— Что ты имеешь ввиду, Марго-сан?

— Понимаете...

Но прежде, чем ей удается что-то объяснить...

Голоса Мичи и мисс Эдди становятся всё громче.

— Вау... что не так?

Все подходят к этой парочке.

Какая-то проблема.

— Мичи говорит об Марго-сан, Секи-сан и Реике. Что они её семья.

— Но мисс Эдди не убеждена.

Но... когда Мичи говорит, что эти три дамы – старше и сильнее её, мисс Эдди тут же принимается это отрицать.

Короче говоря...

"Они не так уж и сильны".

Затем Мичи снова говорит:

"Нет, они очень сильны"...

"Они меня не впечатлили"

Мисс Эдди говорит:

"Я точно сильнее"

Мичи отвечает:

"Это тщеславно!"

Мисс Эдди просто взрывается.

— Эм... ты о чем?

— Она думает, что сильнее из-за этой битвы, три на одну и получилась ничья.

Марго-сан криво улыбается.

— Ми-тян физически слабее, но она принимает её из-за техник "Ци", которыми та владеет, даже будучи младше Эдди. Но Мару-тян уже взрослая, но она не видит её сильнее себя, поэтому не хочет принимать.

Объясняет мне всё Нэи-сан.

Она признает в Мичи только часть с "Ци".

Остальным в ней она не впечатлена.

Мичи нравится мисс Эдди... поэтому она решила стать партнером для тренировок.

Если они физически равноценны, то она может победить её.

Такой у неё характер.

— Но, она и правда сильна. Она была одна, и честно говоря, я могла и проиграть.

Говорит Секи-сан.

— Я тоже так думаю. Да, она эксперт в техниках убийства, хорошо умеет мыслить... я думаю, что нас бы вынесли, потеряй мы бдительность хоть на секунду.

Говорит Реика.

— Вы переоцениваете её... она просто цыпленок.

Говорит Марго-сан.

— Мы "команда"... один на один или три на одного – не важно. Мы прикрываем друг друга, помогаем... и побеждаем. Эта девчонка ничего не знает о сражениях...

Затем она говорит что-то мисс Эдди на английском.

— Э-эй.... Мару-тян!?

Нэи-сан удивлена.

— Нет другого выбора кроме как заставить её принять нас силой!

Марго-сан улыбается.

— Нужно дать ей понять, что она слаба!

— Да, я тоже так думаю!

Мичи отвечает с серьезным лицом.

— Что говорит Марго-сан?

Спрашиваю я у Нэи-сан.

— Вызывает её один на один, без оружия. Голыми руками, а еще, что изобьт её до полусмерти!...

Марго-сан и Мисс Эдди будут драться!

— Но, это займет какое-то время...

Советует Секи-сан, но...

— Прости, дай нам пять минут... к тому времени всё закончится. Нужно отрезвить её, или ничего у нас не выйдет...

Верно, если мисс Эдди продолжит смеяться над Марго-сан и остальными, то дела будут плохи.

Но...

Эта девочка двигается великолепно.

В предыдущей схватке, Марго-сан была медленнее...

Я верю, что она победит, но...

Если они обе пострадают, то дела плохи.

— Не строй такое лицо. Оставь это на меня.

Говорит мне Марго-сан, пока я озадаченно смотрю на неё.

— И... отойдите немного!

Марго-сан и мисс Эдди становятся друг напротив друга.

Вторая бесстрашно улыбается...

Она говорит что-то Марго-сан.

Вероятно, оскорбления.

Но Марго-сан тоже ей чем-то отвечает.

С совершенно спокойным видом...

Лицо мисс Эдди горит от ярости!

— WAWOOOO!

Мисс Эдди обращается в ветер!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 323. Часть 1 - Эдди III**

Марго-сан пообещала, что разберется за пять минут, но...

Сражения с мисс Эдди не занимает и минуты.

— WRYYYY!!!

— Хaa!

— HASHOOO!!

— Тууууа!

Мисс Эдди и Марго-сан обмениваются атаками, но...

Марго-сан не пропускает ни одного удара.

Кулаки и ноги повсюду.

— WESHZZZ!

В тот же миг, когда Марго-сан уклоняется от ноги мисс Эдди...

Уже нога Марго-сан сбивает Мисс Эдди вниз!

Мисс Эдди падает.

Она пытается уйти перекатываясь по полу...

Марго-сан опережает её.

Она словно знает, что будет делать мисс Эдди.

Взбирается на мисс Эдди, что лежит на полу... и прижимает её рукой.

Другая рука направляется ей в лицо.

Если она не увернется, то получит огромный урон.

— Ха!

Эм?!

Марго-сан остановила её кулак перед лицом мисс Эдди.

Затем она что-то тихо произносит.

— ..."Сейчас был пятый раз, когда ты бы умерла в настоящей схватке!"

Переводит Нэи-сан.

Мисс Эдди лежит на полу и злобно смотрит на Марго-сан.

— Эдди злится и спрашивает почему "Ты поддалась?"

Поддалась?

Когда мисс Эдди дралась с ними тремя, не выглядело так, будто она уступает им...

Но когда настало время для схватки один на один... разница огромная?

— "Ты еще растешь. Я не собираюсь срывать незрелый бутон!"

Марго-сан...

— "К тому же, ты ведь друг Мичи? Значит ты мне как сестра!"

Мисс Эдди смотрит на Мичи снизу.

— "Она учитель сестры Мичи?" Спросила она.

Мичи отвечает "Нет".

— "Она одна из моих старших сестер, но она не учитель."

Благодаря переводу Нэи-сан, я всё понимаю.

Мисс Эдди снова смотрит на Марго-сан.

— "Почему ты скрывала свои способности? Когда вас было трое, ты не двигалась?"

Ответила Марго-сан, криво улыбнувшись.

— "Ну, я наблюдала за твоей силой... по-настоящему сильный человек не показывает свою силу с самого начала."

Ага... Марго-сан.

Она судит о способностях мисс Эдди наблюдая за Секи-сан и Реикой.

— "Твоё тело хорошо натренировано. Наверное, ты физически сильнее, чем мы. Но... опыта маловато. Ты ведь первые на поле боя, верно?"

Выражение лица Мисс Эдди изменилось.

— "Откуда ты знаешь?"

Секи-сан удивлена.

— Я совсем этого не заметила. Она была сильным оппонентом, потому что целилась прямо в слепые места.

— И это плохая привычка!

Марго-сан отвечает Секи-сан на японском... затем возвращается к английскому.

— "Ты целишься в жизненно-важные органы слишком точно. Это техника убийства, для того, чтобы убить врага как можно быстрее, но... так бьют новички, эту атаку легко прочитать. Профессионал видит всё это и может действовать наперед."

Нэи-сан быстро переводит на английский.

— "И это не была моя самая высокая скорость. Если враг от тебя чего-то ожидает, то ты можешь делать что угодно."

Мисс Эдди спорит с ней.

Марго-сан тихо отвечает.

— "Важна не скорость... важен ритм драки. Твой ритм всегда одинаков. Монотонный. Нет никакой разнообразности. Наверное потому что ты тренировалась только с одним оппонентом. Не важно, насколько ты быстрая, без ритма не победить. Если враг может предугадать твою атаку - ты проиграл."

Ага...

Если знаешь ритм, то можешь разобраться с врагом.

Если он начнет атаковать только жизненно-важные органы, то тогда еще легче.

— "Постоянные тренировки с друзьями только укрепляют дурные привычки. Я умышленно пытаюсь атаковать тебя, чтобы сломить ритм... и ты сразу же останавливаешься. Ты никогда не одолеешь меня."

Да, Марго-сан полностью способна выдержать атаки мисс Эдди.

— "Как мне одолеть тебя?"

Мисс Эдди спрашивает у Марго-сан... показывая ей свой боевой оскал.

Марго-сан улыбается.

— Нет смысла победить только одну. Мы сражаемся как команда...

— Команда?

Мисс Эдди любопытно смотрит на неё.

— Да, похоже, что я победила тебя один на один, но... дело не в этом. Раньше, я смотрела за тем, как ты дерешься с двумя людьми и смогла найти твои слабые места. Поэтому нужно побеждать как команда.

Марго-сан.

— Если бы ты меня победила раньше, остальные бы поняли как ты дерешься... Что бы не произошло, ты бы была повержена ими. Не было никакого шанса победить с самого начала.

— Черта с два меня победят, даже сейчас я могу переворачивать столы.

Боевой дух мисс Эдди никуда не уходит.

Она ненавидит проигрывать.

— Нет, ты не выиграешь.

Мичи говорит мисс Эдди.

— Почему, сестра?

Мисс Эдди тронута тем, что сказала Мичи.

— Ты убийца, поэтому тебя учили проникать на вражескую территорию и убивать цель, верно? Есть только два варианта, убить или быть убитым. У нас всё по-другому.

— По-другому? Мичи?

— Мы деремся, чтобы защищать . Даже если одного победят, то оставшиеся соберутся и будут драться. Мы не можем проиграть. Нам можно только жить и защищать дальше!

— Что вы защищаете?

Отвечает Мичи.

— Нашу "family"

Family...

— У меня нет семьи. Бабушка умерла. Культ забросил меня.

Мисс Эдди погрустнела.

— Единственное, что остается - это улучшать техники убийства моей бабушки. Это единственная связь, которая у нас осталась...

Сказала Мисс Эдди, на что Мичи отвечает:

— Было время, когда я об этом так думала, но... уже нет.

— Sister?

Мисс Эдди смотрит на Мичи.

— Навык есть навык... он и нужен для того, чтобы его использовали. Цель не в том, чтобы просто делать его лучше. Я унаследовала свою технику от отца и деда... я буду использовать её ради семьи. Для этого я стану лучше. Для этого я научу своих детей. И они уже будут защищать свои семьи.

— Дети Мичи? Сестра Мичи хочет выносить ребенка?

— Да, я буду.

Мисс Эдди грустно смотрит на неё.

— Я не хочу носить ребенка, не хочу, чтобы он стал убийцей, как я.

Марго-сан смеется.

— Если ты не хочешь, чтобы он был убийцей, то не расти его как убийцу.

— Но, я ничего больше не умею.

— Сколько тебе лет?

— Шестнадцать.

— Тогда времени еще навалом, ты можешь выучиться и стать кем-то помимо убийцы.

Мисс Эдди смотрит на Марго-сан.

— Ты хочешь сказать, чтобы я бросила все навыки, которые передала мне бабушка?!

— Я этого не говорила... но тебе лучше создать своё боевое искусство, что нацелено на что-то помимо убийства с помощью бабушкиных техник.

Еще одно боевое искусство.

— Моё древнее боевое искусство стиля Кудо - это изначально техника для убийства на поле боя. Но, мои предки преуспели в различных улучшениях и одарили его силой не убивать людей.

Мичи смотрит на меня.

Я... сегодня впервые использовала стиль Кудо для любви.

Просвещение "Шингецу" через секс.

— Любовь?

— Да. Сестра Эдди. Я уверена, что твои навыки можно использовать еще и иначе, кроме как для убийства.

Мисс Эдди опустила взгляд.

— Я не знаю ничего. Ничего кроме искусства убийства.

— Более того... твоя бабушка говорила что ты должна выйти за пределы культа и пойти учиться...!

...Мичи?

— Встреть разных людей... узнай различные техники. Существует все еще множество вещей, которые ты не знаешь о мире. Я думаю, ты не должна говорить, что ты не можешь, ведь ты еще не знаешь сам мир!

Марго-сан улыбнулась.

— Мисс Эдди.... Я не могу проиграть тебе, так что я не могу научить тебя, как победить меня... но могу показать тебе, как стать сильнее чем ты сейчас.

Мисс Эдди удивлена.

— Ты говоришь, что собираешься учить меня?

— Да, ты друг Мичи-тян, не так ли? Так что я думаю, ты мой "протеже".

Марго сан мягко улыбнулась

— Но то, что говорила женщина недавно...

Мисс Эдди поглядела на Нэи-сан.

— Разве это не очевидно? Мару-тян и я члены одной "Family". Ми-тян тоже. Так что все рады видеть Эдди!

Нэи-сан отвечает

— Боле того... Эдди, присоединяйся к нашей семье!

— Я..?

Мисс Эдди удивлена.

— Да. Так будет прекрасно. Стань её членом!

Говорит Нэи-сан... мисс Эдди посмотрела на Мичи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 323. Часть 2 - Эдди III**

— «Давай станем настоящими сестрами. Тебе не хочется стать моей сестрой?»

— «Да нет, но...»

— «Тогда решено!»

Со смехом произнесла Нэи-сан.

— «Так можно? Я ведь убийца? Из культа?»

Мисс Эдди не уверена.

— Вот, что она говорит... как думаешь, Йо-тян?

Нэи-сан смотрит на меня.

— Скажи, что это не важно.

Говорю я.

— «Это не важно. Йо-тян говорит, что мы рады Эдди!»

— «Я спрошу мнения остальных. Что насчет Марго-сан?»

Мичи спрашивает у Марго-сан.

— «Конечно, я не против!»

— «А ты, Реика-онээсан?»

— Я?

Реика удивлена.

— «Да, ты ведь тоже семья, поэтому отвечай».

Говорит Мичи... Реика отвечает на английском.

Она элитная охранница Службы безопасности Кудзуки, поэтому она хорошо говорит на английском.

— «Я с радостью приму еще больше сестер!»

Стеснительно говорит Реика.

— «Эта дамочка тоже просто смотрит, если она разозлится, то тоже будет куда сильнее тебя, сестра Эдди».

Говорит Мичи.

— «Нет, я...»

Реика пытается отрицать это, но Мисс Эдди...

— «Нет, я знаю, что у тебя более натренированное тело, чем у меня».

Когда "семья" стала её друзьями, Мисс Эдди стала более спокойно воспринимать других.

Когда она была "убийцей одиночкой"... она отвергала всех врагов.

Кроме Мичи, что смогла использовать навыки её бабули.

— «Раньше я была такой же, как ты, Мисс Эдди».

Сказала Реика.

— «Я пыталась быть отчужденной... упрямо прикипела к своему стилю. И стала уверена в своей силе. Несмотря на то, что ситуация один на один почти невозможна на поле боя».

Реика...

— «Я много чего осознала, когда у меня появилась семья. Рамки того, на что я способна в одиночку... минусы отчужденности. Теперь я старшая сестра для многих младших сестричек. Все помогают и вдохновляют меня. Я буду сражаться за свою семью, пока из меня не выйдет вся жизнь... я воспользовалась шансом учиться ради своей семьи. Надеюсь, мисс Эдди воспользуется им же».

Эдди...

— «Прошу, называйте меня Сестрой Эдди, Онээ-сама».

Она принимает слова Реики.

— «Это слово... Онээ-сама... пронзает моё сердце».

Затем, она смотрит на Марго-сан, Секи-сан и Мичи.

— «Мои сестры сильнее меня... я только что это поняла».

Смерть бабушки, изгнание с родины, отношения с мисс Корделией.

Мисс Эдди постоянно держала своё сердце закрытым.

Только техники убийства её бабушки поддерживали её.

Поэтому она отторгает навыки других людей... и смотрит только на то, что у неё уже есть.

И вот...

Она встречает Мичи... вспоминает эту технику и открывает своё сердце...

Проигрывает Марго-сан...

И получает приглашение в нашу "семью"...

Замерзшее сердце Мисс Эдди тает...

Её улыбка фальшивая.

Вместо того, чтобы убивать в себе эмоции... она выдавливает улыбку.

— Реика-онээсан согласна... а что насчет Секи-сан?

Нэи-сан специально говорит с Секи-сан на японском?

— Нет, но... я не в семье...

Отвечает она, тоже на японском.

— Это не важно, как превосходящая по силе, скажи что-то Эдди. Если Секи-сан ничего не скажет, то всё зря!

Верно, схватка три на одну...

Если Секи-сан начнет говорить, что она чем-то отличается от остальных, то мисс Эдди только запутается.

— В-верно...

Секи-сан говорит на чистом английском:

— «Конечно, ты до сих пор незрелая. Но у тебя талант, и тренировки не прошли зря. Я уверена, что ты станешь сильнее... если продолжишь старательно обучаться».

— Секи-сан, никому нет дела до таких советов.

Нэи-сан смотрит на неё.

— Просто скажи, ты принимаешь её как союзника, или нет!

И еще раз, Секи-сан смотрит на Эдди...

— «Я принимаю тебя, давай будем друзьями, мисс Эдди!»

Мисс Эдди улыбается.

— All Right, Sister!

И еще раз Мичи обращается к мисс Эдди...

— «Сестра Эдди, у нас есть люди, которых мы должны защищать. Наша семья, сестра Нэи и мой Хозяин. А еще эта скотина, которая принадлежит хозяину! Давай защищать их вместе!»

Юкино надувается.

— Она снова сказала, что я скотина...

— Лучше так, чем если бы тебя игнорировали. Если мы скажем, что Юкино – не наша семья, то мисс Эдди с радостью тебя убьет!

Да, я могу это представить.

Юкино должна сказать спасибо Мичи.

— I do...

Отвечает Мисс Эдди.

— «Семья сестры Мичи – моя семья... Люди, которых защищает сестра Мичи – это люди, которых защищаю я».

Похоже, она дала клятву.

И вот, призадумавшись, она снова начинает говорить:

— «Ага, всё не так, как если драться одной. Если рядом люди, которых нужно защитить, то действовать приходится иначе».

Новая тренировка мисс Эдди начинается!

\*\*\*

Мы наскоро рассказываем о том, что произошло после того как на нас напала мисс Корделия. А Марго-сан говорит от ом, что делали они, после того как нас разделили... на этом этаже не было никаких следов засады, прямо как она и говорила во время звонка.

Марго-сан и Секи-сан спрашивают у Мисс Эдди.

Но... Мисс Корделия почти ничего не рассказала своему новичку.

Ну, она ведь никак не связана с ней...

Хоть она и слушала её приказы, по духу девушка –

бунтарка, так что ничего не поделать.

— Я хочу знать о текущей ситуации в отеле.

Говорит Секи-сан, но...

— Это ведь VIP-убежище, верно? Мы не можем отсюда понять ситуацию в здании?

Спрашивает Нэи-сан.

— Отсюда есть подключение к системе наблюдения, но... никаких терминалов, для просмотра. Когда VIP попадает сюда, с ним всегда рядом охрана Кудзуки.

Ага... у охранника всегда есть переносной терминал.

Нельзя ведь просто оставить секретную информацию в одной комнате.

— Если бы я знала, что такое произойдет, то мы могли бы взять терминал из комнаты 2505.

Говорит Марго-сан.

— Если бы он и был у нас, то Мисс Корделия бы уничтожила его во время первой атаки.

Говорит Секи-сан.

— Верно, поэтому я его и оставила. Серьзно, Тони-сан подставил нас... заставил взять самый большой терминал.

Марго-сан криво улыбается.

Когда мы выбирались из комнаты 2505, то просто не могли взять его с собой.

— Если добраться до двадцатого этажа, то можно будет найти офис охраны. А уже там посмотреть на камеры наблюдения.

Вспомнила Секи-сан.

— Да, пойдем туда, пока что.

Решает Марго-сан.

— Пора бы... врага мы не потревожим.

— О чем ты?

Реика спрашивает у Марго-сан.

— Как раз время, когда Кудо-сан должен начать наступление на Цезарио Виолу. В таком случае, мисс Корделия направится поддерживать Виолу. Шеф Танидзава-сан тоже будет сосредоточен на той зоне...

Раз так...

Я все еще считаю, что есть связь между мисс Корделией и шефом Танидзавой, но...

Я не чувствую связи между Цезарио Виолой и Шефом Танидзавой.

Всё по-прежнему.

— Как ни посмотри... Виола и его люди не заберутся выше 21-го этажа...

Папа Кудо и наемники перехватят их... и проредят ряды.

А когда людей будет не хватать...

То скорость продвижения станет невероятно медленной.

— Я тоже так думаю...

Говорит Секи-сан.

— Скорее всего, основная битва развернется на девятнадцатом этаже!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 324. Часть 1 - Почему, друг?**

Мы возвращаем прежний строй.

Спереди Реика с Секи-сан, мы с Мичи, Нэи-сан, Юкино по середине, Марго-сан сзади.

Как раньше.

И сзади Марго-сан... сестра Эдди, метрах в десяти от нас.

(Она попросила себя так называть)

Зона вокруг ВИП-убежища у заднего коридора для сотрудников отеля, так что там почти не было скрытых камер и микрофонов, почти.

Мичи уничтожила все на 21-ом этаже, а система наблюдения на 22-ом этаже уничтожена Марго-сан.

Следовательно, ни Шеф Танидзава, ни мисс Корделия не должны знать, что сестра Эдди присоединилась к нам.

Однако, все пути с заднего коридора к нижним этажам заблокированы.

У нас нет выбора, кроме как пойти через обычный коридор вниз.

Система наблюдения в коридоре куда более массивная, чем та, что здесь... и куда более умно спрятана.

Тяжело разломать её одну за одной.

Поэтому, сестра Эдди должна держаться на расстоянии.

— Иди с нами, притворимся, что ты преследуешь нас.

Я думаю Марго-сан сказала ей что-то в этом роде...

Так будет выглядеть словно сестра Эдди идет за нами по пятам с тех пор как мы убежали с театра.

Так всё должно выглядеть для мисс Корделии, что смотрит через камеры.

Это будет похоже на сестру Эдди...

В конце-концов, они не подумают, что она наш союзник.

— «Осторожнее со Службой охраны Кудзуки».

— «Я в порядке...»

У сестры Эдди есть навыки убийцы.

Она хороша в скрытии своего присутствия.

Таким образом... мы, изначальная семерка, и сестра Эдди, что слегка подальше, уходят.

— Мы выходим в коридор.

Там находится грузовой лифт для простыней.

Секи-сан открывает металлическую дверь со стороны лифта.

Это граница между отделениями для персонала и для всех?

Дверь толще, чем я думал.

Даже бомбой такую не открыть.

Для начала...

Мичи ищет "Ци" снаружи.

— Все хорошо, никого нет.

Но всё же, Реика первой выпрыгивает и осматривает местность.

Секи-сан держит пистолет и готовится к неожиданной атаке.

Ранее, на нас напала мисс Корделия, потому что Мичи не смогла прочитать "Ци".

Следовательно, мы просто перестраховываемся.

— Ничего странного спереди, включая потолок.

Сказала Реика.

— Сзади тоже ничего.

Подтверждает Секи-сан.

Получив отчет от оставшихся... Мичи, Нэи-сан, Юкино и я, что посередине, двигаемся через толстую металлическую дверь.

В этот момент Марго-сан произносит...

— Я не вижу врага, но они могут прятаться. Если враг нападет спереди, тогда мы сможем сбежать через эту дверь в задний коридор. Следовательно, мы оставим её открытой...

Марго-сан говорит в скрытый микрофон, словно говоря с нами.

Это для того, чтобы не закрывать дверь снова для сестры Эдди.

Поэтому мы оставляем дверь открытой.

— Фудзимия-сан, иди направо, вниз за вторым углом.

Память Секи-сан идеальна.

— Принято.

Мы идем с Реикой впереди.

Затем мы следуем инструкциям Секи-сан.

Мичи продолжает искать "Ци".

К тому же, Реика и остальные сконцентрировались, чтобы успеть среагировать на атаку в любое время.

Я боюсь, что сестра Эдди может не успеть за нами.

Разумеется, поворачиваться, чтобы в этом убедиться, нам нельзя. Нужно предполагать , что все наши действия в коридоре под наблюдением.

Я не знаю боевые искусства, поэтому странно, если я буду чувствовать присутствие убийцы, сестры Эдди.

— Всё хорошо, она идет за нами.

Шепчет мне Мичи.

Её сенсор "Ци" чувствует сестру Эдди.

— Не нервничай, Йо-тян.

Нэи-сан улыбается.

— Успокойся... иди как ни в чем не бывало! Дыши!

Несмотря на это...

— Верно, нервы ничем не помогут. Как бы там ни было, ничего не поделать.

Юкино делает из меня дурака.

— Ведите себя достойно. Я буду защищать Хозяина. Прошу, поверьте мне!

Я очень рад, что она это сказала.

◇　◇　◇

Затем мы добираемся до двадцать первого этажа.

Секи-сан уже сказали, что мисс Корделия ждет нас в небольшом театре.

Поэтому, Секи-сан выбрала самую окольную дорогу к нижнему этажу.

Поменяв маршрут, мы добираемся до делового лифта на 22-о этаже.

В конце-концов, этот отель - лабиринт и разделен повсюду.

Мы нервно проходим через этаж... к лестнице на нижний этаж.

Никакой засады.

Мы спускаемся на 20-й этаж.

— Мисс Корделия осталась на 21-о этаже?

Я спрашиваю Марго-сан.

— Возможно, но вероятны изменения в ситуации.

Мы спокойно прибыли в комнату охраны на 20-ом этаже.

И вот...

— Да, это Нанамагари Шусо Саичи Гакари!

Папа Кудо говорит по телефону?

Неко-сан тоже здесь.

— Идиот! Сам что-нибудь придумай. Я оставлю врагов на шестом этаже тебе. Если будут проблемы, то можешь спрятаться. Русские ничего не знают, нет смысла допрашивать их.

Папа Кудо сбрасывает звонок.

— Ох, что такое?

Он замечает нас и зовет.

Мы смотрим на вход в комнате...

Сестра Эдди прячется сзади.

— Что вы здесь делаете?

Я спрашиваю от имени всех.

— Как видишь, командую. Пора выступать.

Папа Кудо указывает на многочисленные мониторы в комнате.

Видео с камер отеля показываются на экране, одно за другим.

— Скорее всего радио перехватывают. Я использую этот телефон, чтобы связаться с союзниками.

Эм... как?

Неко-сан показывает Папе Кудо монитор.

— Команда красного сокола вошла в зону B6 на восьмом этажне.

Я смотрю на монитор. Там команда наемников. Пять человек одетых в яркую одежду идут по коридору.

— Какой передатчик ближе всего к ним?

— 0 8 6 0 3

Неко-сан смотрит на список передатчиков и немедленно отвечает. Папа Кудо сразу же связывается с командой.

Я смотрю на телефон... телефон установленный в коридоре отеля звонит.

Мужчина в зеленом поднимает трубку.

— Я у телефона... это Зеленый Саика? Дай телефон красному.

Телефон берет человек в красном, лидер команды.

— Ребята, в зоне B7 перед вами 20 русских. Всыпьте им. И свяжите.

«Ладно...»

Отвечает парень в красном, а затем вешает телефон.

«Вперед!»

«Ох!»

Пять супер зверевоинов начинают кричать.

— Изначально их было трое, но мы добавили двоих братьев нашего убитого союзника в команду. На них можно рассчитывать.

Говорит Папа Кудо и смотрит в монитор.

— Все русские, кроме солдат Виолы, выбиты. Скоро конец.

Он проверяет их положение через камеры и передает инструкции в ближайший телефон.

— Ага... хорошо придумано. Телефоны связаны проводом, это всё усложняет, но зато не нужно бояться прослушки.

Говорит Марго-сан Папе Кудо.

— Скажи? Моя идея!

Счастливо произносит Папа Кудо.

— К тому же, если мы говорим по телефону, то Шеф Танидзава сразу сможет услышать все "штаб-квартире", верно? Не нужно ни о чем докладывать.

Что?

— В отличии от слабо оснащенного офиса охраны здесь, Танидзава находится в центре наблюдательной системы. Если мы поговорим по проводному телефону, то Норма-кун сможет собрать информацию и доложить обо всем.

Марго-сан оценивает отношения между Шефои и Папой Кудо...

Папа Кудо не рассматривает вероятность того, что Шеф Танидзава предал её.

— Как и Шеф Танидзава может связаться со мной с помощью телефона, если ему что-то нужно.

— Танидзава-сан сказал тебе что-то?

— Ничего... он оставил это на меня. А что у вас?

— Директора на верхних этажах. Источник утечки тоже найден.

Секи-сан говорит, что предатель среди директоров.

— Это не в моей власти. Я оставлю это на "Его превосходительство".

Папа Кудо не знает, что Дедуля пропал.

Шеф Танидзава не передал никакую важную информацию Папе Кудо.

— Кстати, Кудо-сан, вы можете посмотреть на театр "Между звездами" на 21-ом этаже?

Спрашивает Марго-сан.

— "Между звездами"? Можешь, Неко?

— Невозможно, закрытая зона, отсюда точно не посмотреть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 324. Часть 2 - Почему, друг?**

Закрытая зона?

Это ведь всего лишь небольшой театр?

— Что там?

— Возможно там четверо тех, кто пропал во время первого вторжения.

Лжет Марго-сан.

Мисс Корделия напала на нас не на 21-ом этаже.

— Да ну? Я не замечал ничего такого отсюда... эй, Нэко?

— Да...

Теперь я понимаю...

Шеф Танидзава не разрешил Папе Кудо видеть как на нас нападает мисс Корделия или как в нас стреляют охранники Службы безопасности Кудзуки.

— Это длилось какое-то мгновение... наверное вы что-то просмотрели. Как бы там ни было, четверо врагов сбежало в "Между звездами".

— Конечно... Нэко, доложи об этом людям Танидзавы.

— Ладно...

Нэко-сан звонит по проводному телефону.

— Ну, у людей Танидзавы есть доступ ко всем запретным зонам, так что скоро они разберутся с этой проблемой.

Папа Кудо очень сильно доверяет Шефу Танидзаве...

— Ох, привет, Тони-кун? Танидзава на месте? Что... отошел?

Шеф Танидзава не в штаб-квартире?

— Да ну? Тогда передайте ему вот что. Марго-тян и остальные встретили врага в запретной зоне на 21-ом этаже... "Между звездами". Ох, может ли Танидзава прислать кого-то для поисков? Это поможет, у нас здесь переломный момент. Да, прошу... Звоните, если что-то произойдет. Мы с Кудо-тян останемся здесь еще на какое-то время.

Неко-сан бросает трубку.

— Что насчет Танидзавы?

— Хм... похоже он вышел в туалет.

Ложь...

Что-то происходит.

Я в этом уверен.

— Ну хорошо. Мы сейчас добьем все вражеские войска, не считая главных сил Виолы. Скоро мы со всем разберемся. Это ведь всего лишь кучка русских бандитов...

Говорит Папа Кудо и меняет изображение на камеры наблюдения.

— Что насчет сил Виолы?

Спрашивает Секи-сан.

Старик Ди Грефер уменьшил их количество до 20.

Они должны встретиться с русскими впереди, чтобы перегруппироваться...

— Здесь все сложнее...

Что?

— Хоть мы и смогли уменьшить количество людей... более 20 боевиков присоединилось к его отряду. Теперь их около пятидесяти.

Это довольно большое число.

— А еще... командиры сняли своим повязки.

Хм...

Армия Виолы, что вторглась в отель, носит одинаковую темную одежду, очки и маски.

Разницы во внешнем виде практически нет.

Командиры Цезарио Виолы - Лоренцаччи Бандини, Джулиано Дженка и Ромео Монтекки, единственные, на ком были цветные повязки... по ним можно идентифицировать кто есть кто.

Иначе будет сложно отличить одного от другого.

— И больше того... они разделились.

Разделились?

— Одна группа вторгается на верхние этажи, две другие группы идут вниз... три группы врага действуют независимо друг от друга. В каждой около двадцати человек.

Они поднимаются и опускаются в одно и тоже время?

— Марго-сан, а ты что думаешь?

Секи-сан спрашивает мнения у Марго-сан.

— Их сюда привел Цезарио Виола... Лоренцаччи Бандини решил уйти после того, как рассудил, что ситуация играет не в их пользу.

— Значит... вверх идет Виола, а вниз остальные?

Марго-сан криво улыбается.

— Всё не так просто. Помните, что американцев здесь человек тридцать.

Да, но в отель вошло 150 врагов.

Из них всего тридцать подчиняются напрямую Виолы.

Остальные это 120 русских бандитов из мафии.

— Если ваше число уменьшается с тридцати до двадцати, то нет другого выбора кроме как присоединится к русским, что спереди. Но... будут ли они слушать его приказы?

— Не думаю. Никто из русских не знает английский, и мало у кого есть военный опыт. Они просто молодые бандиты, я не думаю, что они будут слушать незнакомого американца.

Отвечает Мичи.

— Я тоже так думаю. Следовательно, у Виолы нет выбора кроме как разделить боевиков, которых он собрал вместе.

Двадцать американцев объединятся и начнут отступать вниз.

Тридцать русских пойдут и вниз и вверх?

— Войска, что поднимаются вверх - это просто диверсия. Они расходный материал, который должен помешать преследователям отступающих.

Ага...

— Я думаю, что Виола тоже в группе тех, которые отступают. Когда Лоренцаччи решил отступить, у Виолы не было выбора кроме как согласиться. У него нет смелости, чтобы идти на верхний этаж с русскими одному.

Улыбается Марго-сан.

— Я думаю, что группы, которые спускаются вниз укомплектованы русскими. Их используют как щит Виолы. Но некоторые русские также смешаны с американцами. Будь в группе только русские, то долго бы они не протянули.

Боевики Виолы служат подкреплением.

— Если подумать рационально, то дела обстоят так, как она сказала!

Папа Кудо поддерживает мнение Марго-сан.

— Но... у меня есть вопрос.

— Что такое, Кудо-сан?

Спрашивает Секи-сан.

— Слишком все белыми нитками шито.

Белыми нитками?

— Эти ребята совсем не подготовились, понимаете? Они выглядят так, словно совсем ничего не знают об этом отеле, Службе безопасности Кудзуки, наших ребятах и так далее. Даже наоборот, кажется что они подумали " Если мы просто ввалимся в отель со 150-ю людьми, то победа будет легкой"

Папа Кудо задумался.

— Возможно ли, что организация Цезарио Виолы совсем не проводила расследование? "Его превосходительство" превратил этот отель в поле битвы, времени на расследование было предостаточно... я бы точно всё проверил.

Нет, Виола должен был провести предварительный анализ. Поэтому мисс Корделия легко проникла в отель...

Они связаны с Шефом Танидзавой... и действовали совместно еще до битвы.

Хм...

Стоп.

Может ли быть так, что...

Шеф Танидзава не предал Дедулю... это мисс Корделия предает Виолу!

— Марго-сан...

— Да...

Она тоже подмечает эту вероятность.

У Мисс Корделии должны быть информация насчет отеля и Службы безопасности Кудзуки.

Это точно.

И всё же, чтобы она выдавала информацию на Цезарио Виолу...

Этот отель обычное здание. Охрана здесь не такая уж и хорошая.

В Службе безопасности Кудзуки одни идиоты, не обращай на них внимание.

Если она преподносила ему новости в таком свете... и Виола решил напасть этой ночью...

— Я не понимаю.

Папа Кудо волнуется.

Как и я.

— Разве я этого не говорила?

Неко-сан обращается к Папе Кудо.

— Четыре пропавших это настоящий отряд убийц, а 150, что пришли потом - все приманка.

— Но... стал бы Цезарио Виола делать себя приманкой? Тяжелое положение...

— Я не знаю, но... пока вокруг бардак, четверка убийц может делать, что хочет.

Интуиция Неко-сан остра.

Мисс Корделия может быть ключом к врагу.

— Я не знаю, это во власти Шефа Танидзавы. К тому же, у "Его превосходительства" два охранника монстра, Отоку и Шумото. У меня нет выбора, кроме как оставить его на них.

Но этой парочки нет рядом.

— Давайте сосредоточимся на работе, которую нам выдали.

Говорит Папа Кудо.

Но... я...

Я знаю, что Дедуля и Минахо-сан пропали.

Шеф Танидзава тоже подозрителен.

Черт...

В конце-концов, пока я не пойму отношений между шефом и мисс Корделией...

Правду получить не получится.

— Отец... Маму-сама уволили из Службы безопасности Кудзуки.

Меняет тему Мичи.

— Ецуко... что случилось?

Папа Кудо удивлен.

— Танидзава-сан уволил её за нарушение приказов и неисполнение обязанностей.

Подтверждает Секи-сан.

— За нарушение приказов и неисполнение обязанностей? Это совсем не в её стиле.

— Мама-сама поставила мужчину выше работы.

Говорит Мичи и оставляет Папу Кудо без слов.

— Ага...

Он глубоко вздыхает.

— Давай пока закончим этот разговор, Неко, собери все дружеские команды вместе. Одолей войска Виолы!

— Верно, давайте сконцентрируемся на том, что перед нами.

Неко-сан проверяет расположение каждой команды...

— Группа, что спустилась вниз... большинство из них русские, скоро они встретятся с Банбаруби.

— Отлично... пусть Барби и остальные всё разведают.

Папа Кудо поднимает трубку проводного телефона.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 325. Пчелиная Матка Динамит!**

— Но всё же, Руби-тян...4!

— Что такое, сестрица? 5!

— Я это сказала, но... 6!

— Жалеешь? 7!

— Да немного. 8!

— Я готова, раз уж до этого дошло. 9!

— Верно... Не верю\*!

— Банбаруби на экране.

ПП: Они играют в игру "Верю - не верю".

Это зал с лифтами.

Довольно широкий вход... мраморный статуи повсюду.

Идеально место для схватки на ближней дистанции и скрытных нападений.

Нет, в этом отеле такие места строили специально.

Усевшись на мраморный пол, две дамы, Барби-сан и Руби-сан играют в карты.

— Не интересно играть в "Верю - не верю" вдвоем, мы ведь понимаем какие у нас карты.

— Верно, у второго человека те карты, которых нет у тебя.

И что они делают?

— Может поиграем в другую игру? Индийский покер?

Банба-сан, единственная, кто стоит с оружием кричит почти что в слезах.

— Прошу, позвольте мне присоединиться. Так же будет интереснее!

Барби-сан смотрит на Банбу-сан...

— Нет, Банба-сан дозорная.

— Да, тебе нужно подрасти на десяток лет, чтобы играть с нами в карты.

Руби-сан тоже не хочет пускать её за игру...

Чем они занимаются посреди драки?

Да и вообще, дерется только Банба-сан... я еще не видел, чтобы Барби-сан делала в этом отеле что-то полезное.

Руби-сан хотя бы кричит слова поддержки...

— Но всё же, сестренка... ты не голодна?

— Да, может пошлем ребят Кудо за пиццей?

— Я хочу рамен. А ты, Банба-тян?

— Я? Хм...

— Я думаю, что ты уже поняла, но придется воспользоваться доставкой. Сашими в такое время уже не подают.

Нет, Барби-сан...

Ни одно заведение не пришлет еду в отель превратившийся в поле битвы.

— Нет, я на диете, поэтому откажусь от перекуса. Я ведь уже съела три ланчбокса от Кудо-сан.

Ну, им выдали ланчбоксы на первом этаже.

— Банба-сан... мне не нравится, что ты на диете!

Барби-сан смотрит на неё.

— Эм, почему это? Я поддерживаю мышцы в форме!

— Сестренка не об этом!

Руби-сан ругает Банбу-сан.

— Эм... а тогда о чем?

Банба-сан глупо смотрит на них.

Она ничего не понимает.

— Банба-тян, ты знаешь закон сохранения массы?

Сказала Барби-сан.

— Да, знаю.

— Мы с Руби-сан в тайне от тебя сидели на диете!

— Эм, неужели?

— Да, поэтому то мясо, которое нам не нужно, принимало тело Банбы-тян.

— Что?

Чего-чего?

— Как я и сказала, закон сохранения массы! Мясо, которого становится меньше в наших телах нужно отдать кому-то другому, иначе вселенная рухнет!

Я сомневаюсь, что закон сохранения массы работает вот так...

— Эм... мне нужно потолстеть, чтобы Барби-сан похудела?

— Наоборот! Мы можем потерять ровно столько веса, сколько набрала ты!

— Чтоооо?!

— Поэтому ешь сколько влезет и толстей! Если кто-то посмотрит со стороны, мы будем казаться худее!

— Да,да... сохранение массы, сохранение массы...

Руби-сан смеется над глупой теорией Барби-сан.

— Поэтому, Банба-тян отныне будет есть тонкоцу рамен. Минимум три порции. Станешь толстой и провонявшейся чесноком женщиной, от которой несет за сто метров!

— Неееет! Я не хочу!

И вот... звонит телефон у лифта.

Барби-сан поднимает трубку.

— Да, спасибо, что позвонили. Это проповедница любви, Барби-тян!

На другом конце провода, разумеется, Папа Кудо, что в той же комнате, что и мы.

— Кен-тян Рамен, по новому рецепту.

— Боже, это будет идеально. Хочу рамен. Но Кен-тян маловат.

— К вам направляется враг.

Папа Кудо сразу переходит к делу.

— Это значит, что они начали отступать?

— Да. Они попробуют прорваться от отчаяния!

— Принято! Я намарафечусь и встречу их!

Барби-сан бросает игральные карты в воздух.

— В основном к вам придут русские...

— Я знаю, если они отступают, то применят свой козырь.

— Так и есть, будьте осторожны.

— Кто я по твоему такая? Даже если Банба-тян подохнет, нам с Руби-тян ничего не грозит!

— Барби-сааааан, я умру? Это уже решено?

Эм...

— Игра окончена, они здесь.

Папа Кудо меняет картинку на мониторе.

Впереди в коридоре, мужчины в черном направляются к Барби-сан.

Около двадцати человек.

Они совершенно не организованны... никакого строя.

Даже я вижу, что они не умеют работать в команде.

И эти парни - команда отступления Виолы?!

— Боже, боже... Барби-сан, ты их одной левой раскидаешь!

Барби-сан держится за своё оружие.

— Банба-тян, передохни.

Говорит Барби-сан.

— Эм, зачем?

— Нельзя понять способности врага с первого взгляда... Банба-тян. Среди всех любителей есть пять профессионалов.

Руби-сан достает свой дробовик с резиновыми пулями...

А затем и автомат, что был спрятан неподалеку.

— Руби-сан, этот АК заряжен боевыми патронами?

Банба-сан удивлена.

— Да, нам не выжить, если мы не будем убивать их!

Враги в черном подходят ближе к Барби-сан.

— Руби-тян, бери моё оружие.

Барби-сан тянут руку к Руби-сан рассматривая врага.

— Железо или дерево?

Руби-сан открывает гольф-сумку.

Барби-сан, ты будешь драться с ними используя принадлежности для гольфа.

— Разве не очевидно? С темной ручкой!

— Вот, сестра!

Руби-сан передает Барби-сан длинную черную палку.

И в секунду... она удлиняется во весь рост Барби-сан...

Это удочка.

— Хм, хм, хм....

Барби-сан начинает размахивать черной удочкой.

Она крутится вокруш Барби-сан.

— Хорошо... сейчас я вас выловлю, ребятки!

Руби-сан снимает наклейки на своих грудях.

— Как я и думала, без сосочков не чувствую врага!

С клацающим звуком, она еще раз проверяет винтовку...

— Барби-сан, что мне делать?

Она озадачена поведением парочки.

— Банба-сан, а ты делай отчет по фильму " Нехватка иллюзий".

— Чтооо?

— На тему "Взаимосвязь между космическими шаттлами и эпохой войны государств"

— Это невозможно! Я совсем не поняла фильм!

— Тогда наскоро очерти сюжет с шаттлом, танго, шампанским и Такедой Сушеи в качестве оси телевизионной драмы "Я хочу быть любимой ради любви"

— Невозмоооожно! Это очень запутанный сериал!

— Почему эта японская драма о космическом шаттле превращается в " обсуждение цветочных садов".

Тихо произносит Руби-сан.

Враг прекратил приближаться.

У всех мужчин в черном есть пистолет.

— Банба-тян, осторожнее с пулями, теперь ты сама по себе!

Выстрел!

Дамы из Банбаруби прыгают в тень, когда раздается первый выстрел.

— Барби-сан!

— Банба-тян, не высовывайся!

— Но!

— Враг не такой, как раньше. Даже если подойти близко, они будут стрелять не боясь зацепить союзника! Им плевать!

Значит среди русских есть люди Виолы...

Они застрелят Барби-сан вместе с русскими.

— Вот так!

Очередь!

Руби-сан стреляет из своего автомата.

Враг паникуя прыгает в тень.

— Вот...

Барби0сан размахивает своей удочкой!

Что-то заблестело в воздухе?!

— Уааааа!

Враг за большой мраморной колонной кричит!

— Приятной рыбалки!

Барби-сан, ты ловишь... врагов?

— Кстати, это не обычный крючок. Когда он вонзается - начинает выделяться быстродействующий и смертельный яд!

В крючке яд?

— Нет смысла прятаться! Барби-сан "Пчелиная Матка Игла-динамит" пронзит твоё сердце! Шалала!

Барби-сан замахивается удочкой.

К концу прикреплена тонкая нить... и крюк с ядом вонзает в фигуру врага.

— Акага!

Если игла попадает в любое место твоего тела - ты отключаешься.

Что за страшное оружие!

— .....!

Барби-сан поднимает удочку, чтобы вернуть крючок... один из врагов хватат нить.

— Сам виноват!

Барби-сан начинает крутить!

Ладонь мужчины, на котором черная перчатка... дымится от соприкосновения с нитью!

— Гуа!

Мужчина отпускает нить из-за боли в разорванной руке.

— Так, хорошо!

В этот момент Барби-сан закидывает ядовитый крюк и мужчина отключается в агонии.

— В ней специальные нити и иглы. Её нельзя так легко разрезать, а если схватиться без перчаток, то она отрежет тебе пальцы. А так как игла из специального сплава, она может легко проникнуть в боевую униформу!

Руби-сан сдерживает их с автоматом...

Барби-сан бьет их иглой с ядом.

Битва продолжается...

Ааааа!

Ууууу!

Акхк!

— Пора бы это увидеть Банбе-тян.

Говорит Барби-сан.

— В толпе пять солдат, что передвигаются вместе.

Это подчиненные Виолы?

— Они скоро выйдут!

Когда Барби-сан это говорит...

Один из врагов бросает что-то в Руби-сан.

Быть не может... граната?

— Они бы не бросили гранаты в таком тесном помещении!

Несмотря на это, Руби-сан прыгает в укрытие со своим автоматом!

Фух!

Дымовая.

Белый газ начинает распыляться!

Пока Руби-сан отбросило с её позиции...

Несколько врагов бегут к Барби-сан...

— Эту удочку можно использовать и вот так!

Барби-сан начинает бить врагов удочкой!

Воздух рассекается!

— Скорость кончика удочки превышает скорость звука!

Маски врагов сломаны, они все повержены.

— Кстати, на кончике удочки тоже яд!

Что за ядовитая удочка!

— Есть старая пословица, красивые дамы - ядовиты!

Нет, я так не думаю.

Это Барби-сан ядовитая.

— Кстати, вас осталось всего пять... выходите!

Барби-сан машет удочкой и провоцирует врага.

— Барби-сан, ты же говоришь на японском!

Поправляет её Банба-сан...

— Ого, да ну...

Барби-сан говорит что-то на чистом английском...

— Барби-сан, это жестоко. Слишком жестоко. Так жестоко, что ты бы проиграла все суды, если бы США на тебя подало заявление. Нельзя так выманивать людей...

Говорит Банба-сан из теней...

Она сказала что-то со сленгом... или просто глупость.

Но...

Враги начинают показываться...

1,2,3,4... 5 человек.

Они все снимают очки и маски.

Все блондины и белые.

— Ромео Монтекии...

Бубнит Нэи-сан рассматривая лицо одного из них.

Виола послал одного из своих командиров с командой отступления. Остальные четверо должно быть подчиненные Ромео.

Наверное они очень слаженно работают.

— Боже, все блондины!

Барби-сан улыбается.

— Мне нравилась история Альберта и Кенди в детстве. Однажды я сказала об этом маме...

— Мама, когда я стану взрослой, то выйду замуж за Альберта, и тогда Мама ответила...

Черная удочка дрожит.

— Не женись на мужчине, который подрабатывает. Женись на ком-то с постоянной работой. Мама на небесах, прости. Твоя Барби делает что-то хуже, чем работа на неполную ставку!

— Мы преступницы, куда нам работать...

Криво улыбается Руби-сан.

Из пяти мужчин, двое достают ножи, а трое - пистолеты.

— Два и три в поддержке!

Ромео, разумеется, в центре группы поддержки!

— Go!

Приказывает он, и все мужчины начинают одновременно двигаться!

Те, что с ножами окружают Барби-сан и Руби-сан.

Теперь Руби-сан не может пристрелить их!

— Ха! Прямо как по учебникам!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 326. Часть 1 - Девчонки Барби**

— Но, тем не менее, эти враги вовсе не бояться что их накроет огнём своих...

Сказала Мичи, глядя на монитор.

— Интересно...

Пробубнил папа Кудо...

Раздался Грохот!

Пять мужчин, окруживших Барби-сан спокойно открыли огонь, их вообще не заботили свои союзники.

«У-упс!»

В момент, когда на неё навели дуло, Барби-сан переместилась...!

Два врага с ножами бросилось а неё!

Она выбивает их ножи палкой...

И снова, пистолеты нацелились на неё.

Пих!

Пах!

На этот раз, в неё выстрелило сразу двое.

Но тем не менее... Барби-сан спокойно увернулась.

— Потрясающе... какие замечательные рефлексы.

Впечатлилась увиденным Рэика.

— Это ещё не всё... Барби-тян полностью читает движения пяти людей, атакующих её. Она может предвидеть их действия, так что может двигаться в последний момент.

Объяснила Нэко-сан.

— Но, почему эти ребята столько стреляют?

Спросил я.

Они не задумываются, что могут задеть союзников, но...

— Эти пятеро очень хорошо натренированы. И зная место других в формации, они могут стрелять не волнуясь задеть своих.

Объяснила Марго-сан.

— У мужчины Цезарио Виолы скудное воображение, но у всех его подчинённых первоклассные навыки... Их сила – вот на чём держится организация Виолы. Ромео Монтекки довольно известных их исполнитель. Ты лишишься жизни, если недооценишь этих ребят.

Ясно... вот причина.

Барби-сан м Бамба-сан отступили.

— До сих пор, у них были только полулюбители в виде русских головорезов... это всё равно что играть в бейсбол с детсадовцами, на месте которых внезапно появляются асы из высшей лиги. Если ты привык сражаться с этими русскими, то Ромео Монтекки тут же лишит тебя жизни. Конечно же, это одна из тактик врагов...

— Короче говоря... Бамба-сан, не смогла бы сразу после русских перестроиться к ритму внезапно появившихся ребят из команды Ромео Монтекки?

Спросил я, на что Марго-сан криво улыбнулась.

— Дело не только в скорости и комбинациях. Жажда крови профессионалов совершенно отличается. Если ты не очень опытен на поле боя, то они могут запугать тебя...

— Ясно... вот почему Барби-сан до сих пор не участвовала в боях. ..! Они оставили низкоранговых русских врагов на Бамбу-сан, чтобы другая сразу же могла выйти на высокоуровневых врагов.

Так, они не привыкли к слабым противникам...

— Нет, это не тот случай. Это просто разница в возрасте. У этих девушек заболят бёдра, если они будут долго сражаться.

Подшутил папа Кудо.

— Но, дела всё равно плохи. Если это сражение займет слишком много времени, то худо будет даже для Барби-тян...

С тревогой говорит Нэко-сан.

— Кроме того, она не сможет сохранить такой темп... даже она.

Тем временем на экране, Барби-сан продолжает уворачиваться от острых ножей и пуль.

Она не сбавляет темп в течении пяти минут.

— Не смеши меня... если враги первоклассные убийцы, тогда Барби-сан первоклассная охранница. Такая вот она. Барби-сан уже продумала всё вперед на несколько ходов...!

Папа Кудо верит, что Барби-сан будет контратаковать...

«Ах-ха-ха... вы, ребята, хороши! Хвалю ваши комбинации и концентрацию. Похоже, что вы натренированны впятером... но!»

Глаза Барби-сан сияют.

«О чём она думает в таком положении..?»

Мужчина с ножом вновь полоснул Барби-сан!

Она уклонилась в последний миг.

И потом, последовал выстрел!

Она избежала и его.

И затем.

Первый мужчина, державший нож вдруг рухнул.

Судя по всему... удочка Барби-сан зацепила мужчину за ногу.

Она подцепила его на крючок, пока уворачивалась.

«Ну вот... их комбинация распалась»

Барби-сан ударила палкой по шеи упавшего мужчины!

От боли тот потерял сознание.

«Хорошо, одним меньше!»

Ромео Монтакка сказал что-то на английском...!

Мужчина с пистолетом бросил своё оружие ему.

Затем, он достал боевой нож со своей талии.

Два ножа и два пистолета... у Ромео Монтакко два пистолета.

Она сразу же сменили формацию на ту, что для четырёх человек!

«Ясно, они тренировались ещё и с учётом того, что могут потерять кого-то...!»

Бурби-сан криво улыбнулась и снова атаковала врагов.

Её силы начали истощаться...

Она сильно потеет... и тяжело дышит.

«Ух... мы будем в плохом положении, если всё так и продолжится»

«Барби-сан, я прикрою тебя!»

Говорит Бамба-сан, но...

«Не смеши! Ты двигаешься слишком плохо, в таком случае на смоет одолеть даже команды из двух человек!»

Выкрикнула Барби-сан.

Верно... размахивая своей длинной и тяжелой цепь она не сможет справиться со скоростью врага.

«Просто смотри от туда! Хорошо!»

«Но, Барби-сан!»

«Делай, как сказала старшая сестрёнка... Бамбаааа!»

Выкрикнула Руби-сан.

«Если сестра сказала тебе смотреть, значит просто смотри!»

Руби-сан перезарядила винтовку...

Она не может стрелять сейчас из-за возможности подстрелить своего товарища, но...

Она верит в то, что есть шанс изменить ситуацию...

«Но...»

И... в итоге, ноги Барби-сан запутались и она вот-вот упадёт!

«Ааа!»

«Б-барби-сан?!»

«Э=это просто обманка!»

Барби-сан повернулась прямо перед тем как упасть и бросила что-то в приближающегося мужчину с ножём!

«Уааа!»

Это ядовитая игла с конце черной палки?!

Мужчина с ножём падает в агонии.

«Хорошо.. ещё одним меньше»

Осталось три человека.

Барби-сан улыбается, но... у неё кружиться голова.

Ромео Монтакко снова приказывает что-то своим людям...

Двое человек с пистолетами прячут свое оружие.

И достают ножи.

«У них заканчиваются пули, так что они достают ножи!»

Говорит Барби-сан, грубо дыша.

«Разве это не у лучшему? Нам только на руку, если у них не будет пистолетов...!

Барби-сан бросает чёрную палку и поднимает кулак.

«Я тоже врываюсь, коль нет пистолетов...!»

И тогда, Бамба-сан выпрыгивает из тени с цепью в руках...

И в этот момент...!

Ромео Монтакка и парни с ножами отступают...

В тоже время, двое мужчин с пулеметами, которые не должны были вмешиваться...

Это плохо...!

Барби-сан и Бамбу-сан подстрелят!

И когда я так подумал...!

Под ногами пулеметчиков что-то вспыхнуло и раздался звук взрыва!

«Вот и всё»

Своей автоматической винтовкой, Руби-сан косит мужчин с пулеметами, которые застыли после внезапной вспышки света!

В тот же момент, Барби-сан ногой бьет Ромео Монтакуу по голове...

«Аааа!»

В то же время, двое других ослепших мужчин, получают кулаком по жизненно важным органам.

Б-быстро!

Она двигается быстрее чем раньше.

— Есть!

Барби-сан бросает сюрикены в двух рухнувших пулеметчиков!

«Уа!»

«Ах!»

Мужчины падают в агонии.

Эта реакция... сюрикены тоже покрыты быстродействующим ядом?

— Ха-а, ха-а, ха-а...

Барби-сан убеждается, что все враги умолкли... и затем становиться на четвереньки.

«Руби-тян, хорошая работа.»

«Барби-сааан!»

Бамба-сан выпрыгивает.

Руби-сан медленно встает, держа в руках своё оружие.

«В любом случае, я знаю что у них бронежилеты или пуленепробиваемые жилеты... так что их нужно бить резиновыми пулями с мощной ударной силой»

Ясно, раз врагов не одолеть боевыми боеприпасами...

Руби-сан решила выбить оппонентов из игры... так она сменила магазин на тот что с резиновыми пулями?

А ещё, Барби-сан заметила это, и потому...

Она бросила сюрикены с ядом в двух лежащих мужчин с пулеметами.

«Ага. Спасибо Рубя-тян, за то что вынесла их... меня это спасло»

Барби-сан все ещё не встала.

«Эм... почему пол внезапно вспыхнул?»

Бамба-сан спрашивает у Руби-сан.

«А? Мы знали, что будет засада, так что установили беспроводные светошумовые мины»

«А... когда?»

Руби-сан криво улыбнулась.

«Тайно, так чтобы Бамба-тян не заметила...»

«А, но почему вы не сказали мне?!»

«Потому что... ты бы сказала: "А давайте использует установленные мины" прямо перед лицом врага!

«Ууу... я бы так не сделала!»

«Ха-м, правда?»

Руби-сан уставилась на Бамбу-сан.

«Эм-м... ну, возможно. Да...»

Лицо Бамбы-сан покраснело.

«Но... как ты узнала, что враг устроит засаду?»

«Ну, конечно же потому, что я про!»

Сказала Барби-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 326. Часть 2 - Девочки Барби.**

«Эти ребята профессионалы и всё же они вышли в открытую, понимаешь? Ну, может они нас и недооценили, но... так бы профессионалы не поступили».

«Банба-тян, запомни вот что... на поле боя только любители переводят сражения в положение "Пан или пропал". Настоящий профессионал пытается сделать так, чтобы у него было неоспоримое преимущество, чего бы то ни стоило. Даже если это покажется трусостью, даже если тебе нужно раздавить муравья – ты берешь с собой танк. Массовые убийства допустимы, но никогда не пытайся занять позицию, где можешь проиграть...»

«Профессионалы скрывались среди русских-любителей... чтобы усыпить нашу бдительность. Так они рассудили. Показали свои пистолеты, чтобы убедить нас в том, что у них нет ничего более мощного. А потом убрали оружие из-за того, что закончились патроны. Вот Бамба-тян и поверила, что стрельба закончилась и не думая выпрыгнула. Тогда-то и сработала ловушка с пулеметами... это очень трусливый, но хорошо спланированный ход...»

А-ага...

Первая команда была всего лишь приманкой.

«Однако, с этой стратегией... им нужно было поставить толкового парня вперед. Все, кто дрался – умели это делать. Но два парня с пулеметами не имели никакого опыта в этом. Вот их и поймала светошумовая граната и я сняла их ядовитым сюрикенами».

«Если бы враг поставил более толкового человека на засаду... Бамбу-тян изрешетило бы пулями, когда она выпрыгнула».

«Не-е-ет... прошу, не пугай меня, Руби-сан!»

«Ну, у них было мало людей. Командир из тех, кто сам хочет в действие».

Говорит Барби-сан.

«Как бы там ни было, Бамба-тян еще не готова. Слушай, ты не можешь уйти от нас пока сама не станешь профессионалом!»

«Да, прошу, учите меня! Барби-сан, Руби-сан!»

Бамба-сан склоняет голову перед двумя дамами.

— Ого... вы ведь и так не собираетесь её отпускать.

Говорит Неко-сан глядя на Бамбаруби через монитор.

— Да ну?

— Верно, Барби и Руби любят растить девочек вроде Бамбы-тян, но они не хотят, чтобы те были независимыми. Они находят им хорошего мужчину и девочки уходят. Так всегда. Бамба-тян еще юна, поэтому останется с ними еще на пару лет.

— А что с той девчонкой, что была до Бамбы-тян? Если я правильно помню... Ган-тян, верно?

Папа Кудо спрашивает у Неко-сан.

— Да, тогда они называли себя "Ганбаруби-3»... сейчас Ган-тян жена фермера, который занимается виноградом. Они мне открытку прислали на новый год.

— Ага.... А до Ган-тян у них не было названия. Они были просто "женской" командой.

— А разве не "Три мушкетера"?

— Это было совсем давно.

— Хоть они и назывались "Три мушкетера", на деле их было четверо.

— Да, тогда у них было две новенькие.

— Изначально ведь Барби-сан и Руби-сан были командой из четырех, верно?

— Да, сначала они были "Ринрин" и "Ранран". Кстати говоря...

— Потом пришла новенькая.

— Да, её звали Канкан-тян.

Рин рин, ран ран, кан кан.

— Была ведь девочка, которая на смогла поладить с Руби и сразу же ушла, верно?

— Много их. Фейфей и Тонтон. А еще девчонка, которую звали "Юуюу"

— А с каких пор она называет себя "Барби"?

— С "Трех мушкетеров", "Барби, Руби и Великая Мута" вот, каков был состав.

— Да, у них та еще история!

— Да...

Реика грустно смотрит на них.

— Меня приглашала Барби-сан, но...

— О, значит они решили, что ты добрая и достойная издевок!

Со смехом сказала Неко-сан.

— Я? Достойна издевок?

— Ох да, Барби-сан подбирает только девушек с хорошим характером. Я думаю, ты должна быть гордой, что она тебя заметила!

— Ха-а...

Реике сложно.

Её признали, но она ведь элитная охранница Кудзуки.

С хорошей работой.

— Я выгляжу как недочеловек в глазах Барби-сан.

Будь это старая Реика, она бы яростно стала с этим спорить, но...

Реика покорно признает свою незрелость.

Она меняется.

— Таким образом, отряд Цезарио Виолы уменьшен на 7 – то есть теперь их 13.

Высчитывает Папа Кудо.

— Таким образом, Цезарио Виола и Лоренцаччи Бандини сами по себе плохие бойцы... есть только одиннадцать человек о которых нам нужно задуматься.

— Кудо-тян... но ведь остается Джулианно Генка, большая фигура. Я думаю, что среди них скрывается профессионала вроде Ромео Мантекки.

Говорит Неко-сан.

— Ну, я думаю... наш враг это известная преступная организация в Лос Анджелесе. Вполне вероятно, что они выкинут что-то эдакое!

Ну правда, из всего, что я вижу... Цезарио Виола идиот и грубый извращенец, но всё же...

Люди из организации Виолы, мисс Корделия, Ромео Монтекки и его команда, все первоклассные убийцы.

Но...что-то тут не так..

— Что такое?

Спрашивает меня Марго-сан.

— Почему такие люди ставят такого мелкого злодея, как Виола во главу организации.

Марго-сан.

— Как я и думала, он просто фигура.

Да...

— Даже во время схватки с Ди Грефером, приказы отдавал Лоренцаччи Бандини.

Никто не следует за Виолой.

И всё же, почему все приехали в Японию?

Разве это не из-за личной неприязни Виолы к Нэи-сан?

— В любом случае... Барби нужно отдохнуть.

Говорит Папа Кудо не обращая внимание на подозрения в моей голове.

На экране, Барби-сан всё еще внизу.

— Давно она так не выкладывалась, ничего не поделать.

— Это называется возраст... ВОЗРАСТ!

Смеется Папа Кудо.

— Ну, раз уж до этого дошло, то ничего не поделать. Нужно спуститься и напрямую руководить битвой с Виолой. Эта комната остается на Неко...

Остается только два отряда.

Приманка идет наверх...

Люди Виолы – вниз.

— Это кульминация битвы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 327. Часть 1 - Превращение.**

— Сколько сейчас доступно людей?

Папа Кудо спрашивает у Неко-сан.

— Так... две команды сейчас отдыхают. "Парочки" и "Карнаби". Еще, так как над восьмым этажом установлен контроль, мы можем подтянуть Джима Баттона, Комбинацю Эммы, Охотника на Такеши, Такашиму Такехиду и Тантрических детективов средних лет. Команда "друзей" Мишель и Пола тоже доступна!

Неко-сан проверяет ситуацию и быстро отвечает.

— Уберите Охотника на Такеши, он хорош только в ближнем бою. Что насчет членов "Чашек"?

— Ко-тян и Дейв живы, Ма-тян и Мамору сбежали.

— А что насчет Мики и Кеннета?

— В туалете, думаю они придут, если их позвать.

— Позови. Они профессионалы, нельзя чтобы они теряли мотивацию. Вместо Мамое, введите Мотчина из "Карнаби"

— Принято.

— Те, кто на восьмом этаже, идите по пути 7-14. Соберите тех, кто на десятом этаже у D7.

— Войска Виолы не пройдут оттуда.

— Свяжитесь с Танидзавой и скажите им не открывать только D7.

— Ага... срежем.

Парочка говорит изучая лабиринт отеля.

— Если не заблокировать всё как следует, то четыре проникнувших боевика могут присоединиться к Виоле, но...

Советует Секи-сан.

Верно, ситуация тяжелая, вполне вероятно, что мисс Корделия придет спасать Виолу и остальных.

— Эй, эй... если мы соберем десять человек, даже умелых, легко им не придется! К тому же, открыть D7 можно просто на то время, когда там будем проходить мы. Как только заберемся внутрь, просто закройте еще раз. Если Танидзава сидит в штаб-квартире, то у него есть власть над всем этим!

Говорит Папа Кудо.

— Как бы там ни было, я направлюсь к сцене, оставлю все переговоры с Шефом на тебя, Неко.

— Да, нужно поинтересоваться вернулся ли он из туалета.

Верно, когда они связывались со штаб-квартирой... Шефа Танидзавы не было на месте.

— Может нам тоже пойти?

Предлагает Марго-сан.

— У нас есть счеты с Цезарио Виолой. Если можно, то я хотела бы избить его собственными руками.

— Верно, может пойдем? Лучше ведь если будет хотя бы немного боевой силы?

Секи-сан тоже поддерживает Марго-сан, но...

— Эй, эй... не шутите. Я с радостью возьму даму из-за границы, Секи-кун, Фудзимию-кун, но... эти дамочки и парень тоже ведь с вами пойдут, верно?

Папа Кудо смотрит на меня, Нэи-сан и Юкино.

— Я буду защищать этих людей!

Говорит Мичи, но...

— Не стоит недооценивать поле битвы! Против нас группа убийц! Нельзя брать людей без боевых навыков!

— Отец...

Папа Кудо обращается к Секи-сан и Марго-сан...

— Как бы там ни было, мы должны изгнать их. Мы не Служба безопасности Кудзуки... у наемников тоже есть честь. Если мы воспользуемся вашей силой, то это просто навредит моей репутации. Простите, но не вмешивайтесь!

Марго-сан не наемница.

Она ходит под знаменем преступной организации "Куромори".

Секи-сан и Реика из Службы безопасности Кудзуки.

Если он возьмет с собой охрану в решающий момент, то очевидно, что наемники Папы Кудо обидятся.

Вполне вероятно, что они расценят это как "Наемники бесполезны".

— Это я должна извиняться, предложила такую эгоистичную глупость...

Марго-сан извиняется перед Папой Кудо.

— Всё в порядке. У вас масса забот, о которых я не знаю. Я понимаю, что вы хотите собственными руками повалить его. Но как видите, ситуация в нашу пользу, однако страх схватки может всё изменить. Простите, но я не возьму людей со стороны. Поймите.

— Хорошо.

— Смотрите на то, как уничтожают людей Цезарио Виолы из этой комнаты. Так безопаснее всего.

Да, здесь мы сможем увидеть всю схватку Папы Кудо и Виолы.

— Однако, если случится худшее и нас одолеют...

Папа Куда улыбается.

— Тогда Танидзава-сан официально направит своих элитных охранников. И когда до этого дойдет, Секи-сан, Фудзимия-кун... желаю вам удачи!

Сначала в схватку бросятся Папа Кудо и наемники.

Раз уж он собрал всех, то должен верить в солдат до последней минуты.

И если им начнут помогать охранники Кудзуки, то репутация наемников тут же упадет.

А если так, то о дальнейшем сотрудничестве с ними можно забыть.

Довольно тяжело нанять умелого наемника.

Но... только в ситуации, с которой не смогут справиться наемники...

Придут на помощь охранники Кудзуки.

Мы "Куромори" не пойдем в битву.

Это очевидно.

Компания вроде Службы безопасности Кудзуки не может полагаться на преступную организацию "Куромори".

— Ну, что же... вперед!

— Отец... удачи на войне!

Говорит Мичи своему отцу.

— Ты тоже, смотри как твой папа делает крутые штуки отсюда!

— Конечно!

Папа Кудо выпрыгивает из комнаты.

— Вперед! Вперед! Впереееед! Моя храбрость не знает границ!

Он выкрикивает странные вещи.

— Да, твой отец уморительный.

Говорит Неко-сан Мичи.

— Отец – это моя гордость.

Отвечает Мичи.

— Если возможно, я бы хотела одолеть Виолу перед лицом Нэи.

Разочарованно говорит Марго-сан.

— Я думаю, так будет проще всего помочь Нэи разобраться с её травмой.

Родители Нэи были убиты Цезарио Виолой...

Её брат, Кеи-сан, тоже был убит у неё на глазах.

Она провела в плену несколько лет.

Виола поселился в её сердце... как страх.

— Мару-тян...

— Что поделать... смотрим отсюда.

Марго-сан протягивает руку Нэи-сан.

— Да...

Она хватает эту руку.

— Верно. Там будет много людей вроде нас, что будут сражаться на поле битвы. Нет смысла подвергать вас опасности.

Говорит Неко-сан.

— Теперь... нужно связаться с Танидзавой-сан.

Неко-сан поднимает телефон.

— Привет, Тони-кун? Шеф вернулся?

Мы внимательно слушаем.

С тех пор как мы покинули "штаб-квартиру" мы не говорили с Шефом Танидзавой.

Я бы хотел услышать её разговор, чтобы понять намерения Танидзавы.

Я знаю, что он связан с мисс Корделией.

— Эм? Он еще не вернулся?

Шеф Танидзава не спешит в штаб.

— Ага... я думаю, вы видели на мониторах, но я организовываю главную битву. Они собираются в D7 на десятом этаже, так что нам нужно, чтобы вы вовремя открыли проход. Да, наш босс тоже там.

Пока Неко-сан говорит... Марго-сан рассматривает изображения с камер на каждом этаже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 327. Часть 2 - Превращение.**

Секи-сан смотрит на монитор компьютера.

Похоже, она проверяет сколько размещено людей и на каких этажах...

— Что? Это невозможно без разрешения от Танидзавы-сан? Тогда поспешите и найдите его. Мы тоже спешим. Норма-тян ведь там, верно?

Секи-сан кое-что замечает.

— Марго-сан...

— Да, я тоже заметила.

Парочка переглядывается.

И...

Пипипипи!

Тревога раздается по комнате.

Нет, не только в этой комнате.

Весь отел ревет.

— Ч-что?

Стена спускается с потолка коридора за комнатой!

И не одна.

Я противоположного угла за коридором тоже...

Они спускаются вместе!

— Sister!

Кричит Мичи... и сестра Эдди прибегает словно щенок.

Она прячется за дверью около входа в комнату, так Неко-сан не заметит её.

Она полностью стирает своё присутствие.

Меньшего от убийцы и не ждешь.

Повсюду стены...

Мы здесь заперты?

— И не только на этом этаже...

Марго-сан проверяет камеры наблюдения.

Все этажи в таком состоянии.

Везде спускаются стены.

До этого момента закрывались только определенные стены, делая отель своеобразным лабиринтом.

Теперь же спустились все до одной.

— Эй! Тони-кун, что ты делаешь? Что? Штаб-квартира ничего не трогала?

Это значит...

— Шеф Танидзава удаленно всё контролирует?

Звонит телефон в здании.

— Да, что такое?

Реика поднимает трубку, пока Неко-сан говорит с Тони-сан.

«Что творится?! Мы закрыты стенами!»

Крики Папы Кудо слышим даже мы.

— Мы попались.

Бубнит Марго-сан.

— Все люди в коридорах... враги и наемники... все заперты. Они в ловушке.

Марго-сан переключает камеры одни за другой...

На всех экранах видно стены...

Даже людей Виолы и наемников с яркими костюмами.

— Нет, есть один отряд, что двигается без промедления.

Говорит Секи-сан? рассматривая экран.

— Какая команда?

Черная? Или наемники?

— Это главный отряд Цезарио Виолы, причем тот, что идет вверх.

Марго-сан быстро переключает камеры...

Верно...

Группа людей в черных костюмах идет по коридору.

Только этому отряду не мешают стены...

— Это значит... Кудо-сан ошибался?

Ворчит Марго-сан.

— Виола и его командиры вроде Лоренцаччи Бандини идут не вниз, а наверх?

Спрашиваю я у Марго-сан.

— Похоже на то... и это плохо. Очень плохо.

Марго-сан.

— Несмотря на ситуацию, Лоренцаччи Бандини не дал приказа "отсупать", он решил "продвигаться".Они заключили какую-то сделку.

Русских уничтожили одного за другим...

Остались только те немногие, что приехали из США.

Папа Кудо решил, что отряд, который направляется вверх – это приманка, а остальные отступали.

— Что случилось со спускающимися?

Марго-сан клацает и переключает что-то.

Изображения с камеры появляется на мониторе.

— Да, они тоже закрыты.

Теперь точно...

Вверх идет Виола.

А значит...

В предательстве Шефа Танидзавы можно не сомневаться.

— Ладно! Свяжитесь с Шефом и проясните ситуацию!

Мы ничего не можем сделать!

Неко-сан кричит Тони-сан!

— Ребята, вы тоже заперты в штаб-квартире? Дверь закрылась снаружи?

Штаб-квартира – это лживое название.

Где-то в отеле есть место, откуда можно контролировать вообще всё.

Там сейчас сидит Шеф Танидзава.

«Вы выглядите удивленными, ребята».

Раздается голос Шефа Танидзавы.

Да, он может видеть нас через камеры.

— Ну разумеется, что ты собираешься делать, Танидзава-сан?

Громко произнесла Марго-сан.

«Люди из Куромори, вы идите на девятнадцатый этаж».

Девятнадцатый этаж?

«Цезарио Виола встретит вас там».

Вот такой значит был план с самого начала?!

«Секи-сан, Фудзимия-кун... берите всех с собой!»

Приказывает босс, Секи-сан...

— Нет...

«Ты не собираешься слушать приказы Шефа?»

— Я не знаю можно ли доверять приказам Шефа Танидзавы!

Отчетливо произносит Секи-сан.

— К тому же, вы просите меня взять гражданских, несовершеннолетних, в опасное место. Я не думаю, что это разумный приказ.

«Нельзя говорить, что люди из Куромори гражданские, верно? Они же преступники!»

— Нет, эти обычные дети. Это я знаю точно!

Секи-сан.

— Во-первых, я личная телохранительница "Его превосходительства". Я не подчиненная Шефа Танидзавы!

«Тогда, я прикажу своей подчиненной! Фудзимия-кун, приведи их».

Реика...

— Я-я подчиненная Шефа Танидзавы. Однако, я получила прямой приказ "Его превосходительства" защищать их!

С достоинством отвечает Реика.

«Ага... тогда дом Куромори должен разбираться со всем сам!»

О чем вы?

«Минахо Куромори тоже на девятнадцатом этаже!»

Минахо-саан?

Она исчезла с Дедулей, но... зачем?

— Минахо с вами? Ей не должно ничего угрожать!

Лицо Марго-сан замирает.

«Можете сами проверить её состояние!»

Шеф Танидзава хочет заманить нас на девятнадцатый этаж во что бы то ни стало....

— У нас нет выбора, кроме как пойти.

Говорю я всем.

— Да, вперед... Мару-тян.

Нэи-сан тоже готовится....

— Ничего не поделать.

Секи-сан проверяет свой пистолет.

Реика тоже поднимает свою трость смерти.

Мичи кладет руку на плеть под юбкой.

«Вы выглядите готовыми. Тогда я открою маршрут отсюда на девятнадцатый этаж».

Одна из стен открывается.

На расстояние метра от пола.

Можно пройти, если пригнуться.

— Черт! Ну уж нет! Я иду с вами. Вам опасно будет одним.

Говорит Неко-сан, но...

— Неко-сан, прошу, оставайтесь. Вам нужно связаться с наемниками, что были зажаты, верно? К тому же, если стены откроются, кому-то нужно будет всем управлять.

Говорю я.

Это единственная комната, где есть и камеры наблюдения и возможность звонить.

Неко-сан должна остаться здесь.

— Ты прав. Раз позвали нас, то и пойдем мы. Неко-сан, помогите наемникам, ладно?

Говорит Марго-сан.

Еще...

— Юкино, оставайся здесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 328. Часть 1 - Контакт.**

— Я?

Юкино теряет дар речи.

— Верно, с нами нет места тем, кто не может сражаться.

Говорит Неко-сан.

— Я знаю, что ты из сутенерской организации... поэтому всё это время игнорировала тебя, но...

На Юкино только моя футболка и больше ничего...

Со стороны очевидно, что с ней что-то случилось.

— Мне не интересно какие у тебя отношения с домом Куромори, я даже спрашивать не буду. Но... просто представь, как на тебя в таком виде будут смотреть, если ты спустишься.

Содрогается Юкино.

Осталось еще десять врагов...

— Верно, поэтому ты и должна остаться здесь.

Говорю я... Неко-сан...

— Ты тоже, парниша!

Что?

— Я не знаю почему ты без футболки и не носишь обувь, но идти на поле и показывать столь не натренированное тело просто бред. Разве ты не знаешь, что среди врагов есть гей?

О-ох, верно.

Цезарио Виола – гей, точно.

— Всё хорошо. Виоле нравятся только милые мальчики. Не думаю, что Йо-тян это его тип.

Говорит Нэи-сан, но...

— Хоть ты и так говоришь, тем не менее ты должна остаться здесь. Ты ведь тоже не умеешь драться?

Неко-сан грубая.

— Марго-тян из Куромори, верно? Если ты говоришь, что это твоя работа, то оставь детишек и работай с профессионалами. Даже если Мичи-тян умелая, она просто школьница. Нельзя тащить их с собой в ловушку!

Юкино, я, Нэи-сан, Мичи...

— Несмотря на мой внешний вид – я мать. Не могу позволить, чтобы дети влазили во взрослые дела при любых обстоятельствах. Нет, даже Марго-тян по-прежнему ребенок в моих глазах, но ты хотя бы профессиональная охранница.

— Да, я профессионал.

Отвечает Марго-сан.

— Раз так, то не бери с собой этих не умеющих драться детей, которых тебе нужно охранять, на поле битвы. Я позабочусь о них. Не передам Танидзаве-сан. Буду защищать, даже ценой собственной жизни!

Говорит Неко-сан, но...

— Мне нужно пойти!

Улыбается Нэи-сан.

— Ведь это я нужна Цезарио Виоле!

Марго-сан тут же подкрепляет слова Нэи-сан.

— Нет, ему нужна не только Нэи. Все, кто повинен в смерти его сестры, Розалинды Орланды под прицелом.

— Но... это ведь не меняет того, что я – его приоритет?

Вздыхает Нэи-сан.

— Если я не пойду, то нам не удастся провести Виолу и Мисс Корделию!

Я...

— Если пойдет Нэи-сан, то и я тоже пойду!

Я готов.

— Если я буду мешать, то дайте мне умереть... я буду щитом Нэи-сан.

— Йо-тян...

— Если пойдет Хозяин, то я буду сопровождать его.

Мичи немедленно отвечает.

— Если что-то случится с Хозяином... то я должна умереть в тот же момент. Мисудзу-сама не разрешит мне совершить самоубийство. Но все же, мы не можем не сражаться!

Она смотрит на Неко-сан...

— Мы очень рады, что вы обеспокоены, но... мы команда. И сразимся с врагом, как команда.

Мичи склоняет голову перед Марго-сан, Секи-сан и Реикой.

— Марго-онэээсама, Секи-сама, Реика-онээсама, прошу, позаботьтесь о нас.

Секи-сан улыбается.

— Верно, мы уже команда. Я сотру их!

Что? Сотрет?

— Кем бы они не были, им не стоит недооценивать профессионалов!

— Да, у нас есть своя честь! И я не позволю, чтобы всё пошло не так, как нам нужно!

Говорит Реика.

— Я заставлю Шефа Танидзаву пожалеть о том, что он обманывал женщин!

Они решили встать против Шефа Танидзавы, даже ценой работы в Службе безопасности Кудзуки!

— Хорошо, тогда я молчу.

Отвечает Неко-сан.

— Старайтесь как можете, чтобы потом не грустить. Если выживете, то я позабочусь обо всем с помощью наемников...

— Да, спасибо огромное!

Секи-сан отвечает Неко-сан от имени всех.

— Неко-сан, позаботьтесь о Юкино.

Когда я это произношу, Юкино...

— Эй, подождите минутку!

Что?

— Я тоже с вами.

Ю-юкино?

— Я ведь тоже член команды? Разве вам не нужны мои глаза?

Верно, я говорил это в подвале.

— Юкино-сан, жаль говорить, но ситуация изменилась.

Говорит Марго-сан...

— В месте, куда мы идем нет никого, кроме врагов. Твои глаза, что помогают распознать скрытых врагов больше не нужны.

Верно...

— Но, я хочу пойти! Я думаю, что лучше бы мне пойти с вами, чем остаться здесь. Я точно пойду! Даже если умру!

Юкино...

— Ты переживаешь, потому что будешь далеко от Йо-тян?

Нэи-сан спрашивает у Юкино.

— Д-дело не в этом. Я просто думаю, что с вами мне будет безопаснее!

Отрицает Юкино.

— У нас будет масса забот, мы не сможем защитить Юкино-сан.

Отвечает Марго-сан.

— Какая разница! Просто возьмите меня с собой!

Ширасаки Юкино это человек, который вечно выплевывает свои эмоции не подумав.

— Неко-сан, мы берем её с собой.

Говорит Марго-сан рассматривая Юкино.

— О чем это ты?

— Она сильно зависима от него, если оставить её здесь, то у Юкино начнутся панические атаки. Опасно разделять их...

— Я не зависима от него!

Громко кричит Юкино.

— Можешь говорить, что угодно... Юкино-сан, он ведь единственный кому ты можешь здесь доверять, верно?

Говорит Марго-сан... Юкино смотрит на меня.

— Нет, не только здесь. Семья Юкино-сан забросила её. Они даже хотят убить тебя. В школе у тебя никого не осталось. После того прямого эфира точно. К тому же, тебя ненавидит даже родная сестра... единственный, кто нормально к тебе относится – это он, верно?

— Это... не так.

Говорит Юкино.

— У меня еще есть папа.

Для Юкино... человек по имени Ширасаки Сусуке словно Бог.

— Хм... твой отец спасет тебя? Ты ведь знаешь, что это он виноват во всем?

Марго-сан пронзает сердце Юкино.

— Я-я...

— Хватит. Даже если он не нужен тебе в голове, он нужен тебе в сердце. Следовательно, если ты разделишься с ним, то почувствуешь животный ужас.

— О-он не нужен мне в сердце! В теле... только в теле! Моему телу хорошо с ним! И это всё!

Юкино отчаянно отрицает слова Марго-сан о том, что я нужен её сердцу.

— Как бы там не было, если ты идешь с нами, то добро пожаловать. Однако, не покидай его, так ты не станешь обузой.

— Х-хорошо...

— Мичи-тян, я оставлю охрану парня, Юкино-сан и Нэи на тебя.

— Хорошо, Марго-онээсама. Мы направимся туда же, куда и хотели!

— Да, пойдем обычной командой!

◇　◇　◇

— Неко-сан, прошу, позаботься об остальном.

Говорит Секи-сан, когда мы направляемся в коридор.

— Не переживайте, простите, что не могу вас всем обеспечить.

— Нет, мы признательны за вашу заботу.

Говорит Марго-сан.

Еще раз... мы становимся в строй и расходимся.

После первого угла... я спрашиваю у Марго-сан.

— Что вы имеете ввиду под заботой?

— Ох, ну понимаете...

Марго-сан приближается ко мне, чтобы прошептать что-то на ухо, так чтобы не было слышно через скрытые микрофоны.

— Неко-сан заметила сестру Эдди.

Что?

— Нет, не оборачивайся. Всё в порядке, она за нами.

Ох, если я бездумно развернусь, то они заподозрят что-то, когда посмотрят на мониторы.

— Нет, сестра Эдди полностью стерла своё присутствие, так что Неко-сан не заметила её. Но когда стены закрылись, Мичи-тян ведь позвала её, верно? Тогда её и раскрыли... Но Неко-сан притворилась, что не замечает её до самого конца.

— Даже сейчас, она не выходит проводить нас до двери!

Верно, она остается в комнате и не пытается выйти наружу.

— Сестра Эдди важна. Это наш козырь.

Да...

Мисс Корделия и Шеф Танидзава тоже не знают, что сестра Эдди так быстро стала нашей союзницей...

— Но, она будет в порядке одна?

Мы долго говорили с Неко-сан.

Она одна, поэтому мы говорили на японском, который Эдди не понимает.

Надеюсь, она столь же бдительна!

— Не думаю, что это проблема. Её обучали как убийцу... она натренирована выжидать шанса напасть на цель часами!

Ага...

Убийца вроде сестры Эдди может ждать столько, сколько нужно пока не подвернется шанс.

— И часа не прошло с тех пор как мы с ней разошлись, верно? Этого слишком мало, чтобы она потеряла концентрацию.

Марго-сан улыбается.

— Не ходи с этим человеком... иди сюда!

Зовет меня Юкино.

— Ну, вперед.

Толкает меня Марго-сан.

— Да.

Я подхожу к Юкино.

Она обнимает меня.

— Что не так? Ты боишься, Юкино? Ты ведь дрожишь!

— Я-я не боюсь! П-просто холодно! На мне одна только футболка!

Говорит Юкино вешаясь на меня.

Её грудь прижимается ко мне через футболку.

— Ох, хорошо... мне тоже холодно! Йо-тяяяяян!

Нэи-сан обнимает меня.

Девушки становятся по бокам.

Нэи-сан дрожит.

Они совсем не умеют показывать свои чувства.

Температура в отеле не менялась.

Даже мне, с голым торсом, не холодно.

— Вот, вот... не холодно ведь! Совсем нет!

Я тру их спинки, что есть силы.

Это всё, что я могу для них сейчас сделать.

— Аааа, тепло... спасибо, Йо-тян!

Нэи-сан целует меня в щеки.

Юкино увидела это и фыркнула носом.

— Если ты не одолеешь хотя бы одного командира Цезарио Виолы... твоей репутации конец.

Говорит Секи-сан, что идет во втором ряду Реике.

— Это не проблема, но... если Шеф Танидзава окажется врагом – что будешь делать, Секи-сан?

Реика грустит.

Он нашел её в школе Кендо...

Наверняка ей сложно принять то, что Шеф Танидзава предатель.

— Я охранница... и буду сдувать пылинки с людей, которых должна охранять. Буду руководствоваться этим.

— Ты сильная, Секи-сан.

— Я прежде всего охранница. Вот и всё. Что насчет Фудзимии-кун... то можно легко провести черту, верно?

— Со мной?

Секи-сан улыбается Реике.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 328. Часть 2 - Контакт.**

— Они ведь уже твоя семья, не так ли? Раз ты "старшая сестра", то ты должна защищать "младших"?

— Секи-сан...

— Фудзимия-сан... я думаю, что ты больше подходишь на роль "сестры", чем охранницы.

— Ты думаешь, что я не талантлива в качестве охранницы?

— Я этого не говорила. У тебя выдающаяся сила. Я думаю, что лучше тебя для авангарда нашей команды не найдется никого. Ты ведь под началом хорошего командира... сама ты не очень хороша в планировании и анализировании ситуации.

— Простите, в этом я глупа.

— Хватит принижать себя. У всех людей есть сильные и слабые стороны. Лучше так, чем когда ты была уверена в своих боевых способностях, но...

— От меня много проблем.

— Всё хорошо, я тоже натыкалась на твою безбашенность. Мы такие же. Прости. Я извиняюсь.

— Нет, это моя ошибка.

— Неправда, я тоже виновата.

И это те две девушки, что так не ладили друг с другом?

Люди... меняются. Постепенно.

Люди и их отношения...

— Вернемся к теме, ты можешь совместить работу первоклассной охранницей и работу "сестеркой". Я хочу сказать, что Фудзимия-сан вечно строили из себя волка-одиночку, разодетую под парня. Это было плохо. Я думаю, что характер милой сестренки тебе подходит куда лучше.

— Я... еще не знаю.

Краснеет Реика.

— Я буду вынашивать то, что сказала Секи-сан... чувство защитницы своих "младших". Верно, нам нельзя проигрывать эту схватку.

— Да, мы победим. Это точно.

Секи-сан...

Это слова не охранницы...

Это слова нашей искренней союзницы...

— Я глупая, поэтому будет безукоризненно следовать приказам Секи-сан и Марго-сан. Я превращу своё тело в меч, рассекающий опасность!

Говорит Реика.

◇　◇　◇

Вскоре, мы приходим на лестницу, что ведет на девятнадцатый этаж...

— Смотрите под ноги...

Марго-сан обеспокоена за Нэи-сан и Юкино, что дрожат и зовет их сзади.

— Всё хорошо, я буду обнимать Йо-тян!

Мы с Нэи-сан и Юкино спускаемся по лестнице обнимаясь.

Это высокий отель, поэтому пролеты очень длинные.

Несмотря на это, мы добираемся до девятнадцатого этажа.

Лестница, что ведет вниз закрыта стеной.

— Я открываю.

Реика открывает железную дверь, что ведет на девятнадцатый этаж.

Ага...

— Что?

Девятнадцатый этаж полностью отличается от других этажей.

— Что это... он не такой как на карте...?!

Секи-сан растерялась.

На девятнадцатом этаже нет ничего.

Только бетонные столбы и стен...

Трубопровод на потолке открыт.

В нескольких сотнях метров видно противоположную стену.

Все четыре стены из серого бетона... и без окон.

Больше похоже на автостоянку в подвале, нежели на роскошный отель.

Весь этаж тусклый, лишь лампы на стенах освещают его.

— Йо... а вы опоздали, ребятки.

Яркий свет освещает пол.

В двадцати метрах от нас стоит большой круглый белый стол.

За ним сидят два человека.

Шеф Ядзава и мисс Корделия.

Шеф Ядзава а чёрном костюме тройке.

А мисс Корделия переодела платье на чисто белый женский брючный костюм.

Черная и белая женщины.

Они обе наши враги.

— Где Минахо?

Марго-сан выкрикивает шефу Ядзаве из-за железной двери на лестнице.

Она ставит картонку, что упала под дверь...

Чтобы та не закрылась.

— Что ты делаешь?

— Разве не очевидно? В таком месте надо сразу обеспечить себе путь отхода.

Отвечает Марго-сан.

— Это бесполезно... как только вы запрыгните на лестницу, мы можем просто опустить стены на верхних этажах. Я могу сделать это с этого терминала...!

Шеф Ядзава указывает на терминал, лежащий на белом столе.

— Вот как? Но, меня учили делать всё, чтобы увеличить свои шансы на выживание. Кёко-сан научила...!

Настоящая же причина, для того, чтобы оставить эту дверь открытой, это...

Для сестры Эдди.

Если любая дверь может быть тут же заблокированная... то сестра Эдди не сможет запрыгнуть на тот этаж.

— Ага, выглядит хорошо.

Марго-сан убедилась, что дверь зафиксирована.

— Позвольте спросить ещё раз... где Минахо?!

Мы уже подготовились к битве.

Реика крепко сжимала свою трость смерти... готовая накинутся на шефа Ядзаву.

Секи-сан тоже достала свой пистолет, готовая поддержать огнём.

Мичи стоит перед нами.

Она прячет красную плеть у себя за спиной...

— Реика-онээсан... не теряй цель из виду. Мы всё ещё не знаем, где скрываются подчинённые мисс Корделии.

— Принято!

Дает инструкции Марго-сан... Рэика не берет на себя шефа Ядзаву, однако она меняет стойку на такую, чтобы иметь возможность действовать в любом направлении.

— А ты хорошо обучена...! Подумать только, ты смогла наладить командную работу вместе с Фудзимией-кун.

Шеф Ядзава впечатлена.

— Ниэ, проверь периметр... они должны были скрыть своё присутствие. Так что нам остается только искать их глазами.

Верно... мисс Корделия и её двое подопечных, которые напали на Мичи не знают о её "Ци".

Нам остается искать их только глазами, чтобы найти белого Виолу.

— Юкино... высматривай их!

— П-панля!

Юкино прикусила язык. Возможно она пыталась сказать "поняла".

— Нет нужды спешить... просто скажите, когда почувствуете "что-то странное" или "что-то не так".

Говорит Марго-сан.

— Боже... интересно, сможешь ли ты их найти так легко. Мои милые котятки любят играть в прятки.

Мисс Корделия подозрительно улыбается, садясь за белый стол.

— Рэика-онээсан, тебе не нужно искать... оставь это на Нэи и остальных...!

Рэика могла бессознательно искать врага, даже не задумываясь о словах мисс Корделии.

— Рэика-онээсан... следуй моим инструкциям, сконцентрируйся так, чтобы ты в любой момент могла начать двигаться с максимальным ускорением. Тебе не нужно думать о чём-то другом!

— Х-хорошо...

Рэика перестает думать.

— Мистер Ядзава знает, где они прячутся, но.

Мисс Корделия говорит шефу Ядзаве, сидящей рядом с ней.

— ЧТо случилось с Куромори Минахо? Я хочу поскорее её увидеть...!

Шеф Танидзава...

— Мои люди уже ведут её сюда... она скоро будет.

— Не забывай, что она тоже включена в наш контракт...

Контракт...

— Знаю... Куромори Минахо, Марго Старквэзэр, Нато Нэи – ваше условие передать их.

— Верно, меня не заботят другие дети, пришедшие в качестве бонуса, но... если я не схвачу Куромори Минахо, то не смогу выполнить свою часть контракта.

— Не говори так... она скоро будет здесь. Верь мне.

Шеф Ядзава обещает передать Минахо-нээсан, Марго-сан и Нэи-сан мисс Корделии?

— А не опаздывают ли твои люди?

— Они уже здесь...

И тут...

С правой стены от нас...

В пятнадцати метрах вдруг открылась дверь.

— Hurry up!

Мисс Корделия выкрикнула в сторону двери.

И тогда...

С другой стороны вышли люди в чёрных боевых костюмах...

1, 2, 3, 4...

Я считаю их...

11, 12... 13.

Здесь тринадцать человек в чёрных боевых костюмах.

Главный отряд Цезарио Виолы...

— Рэика-онээсан, Секи-сан!

От внезапного появления врагов Марго-сан меняет наше построение.

— Нэи и остальные, забегайте обратно к лестнице, когда я вам скажу...! Так вы сможете спрятаться от пуль...

На этом этаже есть только столбы и стены... нет никаких укрытий от пуль.

Но...

Главный отряд Виолы тоже удивлён?

Они осматривают странный этаж.

— Послушай. Я зову тебя... Цезарио Виола!

Смеется мисс Корделия.

— Что вообще происходит.

Один из мужчин в чёрном выкрикнул на японском.

Этот акцент... Цезарио Виола.

Враг Нэи-сан.

— Извини, но я хочу разоружить твоих людей...

Шеф Танидзава нажал на переключатель.

Тёмный пол озарился ярким светом.

Из дверей у стен...

Один за одним выходили люди в чёрном.

У каждого из них было по огромному пулемету в руке.

И больше сотни.

— Это члены информационки Службы безопасности Кудзуки.

Пробубнила Рэика.

— Если отдел безопасности под руководством директора Ямаоки – это поверхность слубжбы безопасности Кудзуки, то... "информационный отдел" отвечает за подземку.

Говорит Секи-сан, я...

— Этот информационный отдел тоже элит...

— Да... они подчиняются шефу Ямаоке.

Эти сто человек в чёрном и с огромными пулеметами устремились к нам и войскам Виолы.

С другой двери появилось ещё двадцать человек а чёрных костюмах.

Кто эти ребята?

Тут есть здоровяки, маленькие люди и даже женщины...

Их "ци" совершенно отличается от этих ребят из информационного отдела.

От них веет тяжелой атмосферой.

— Даже так?!

Рэика потеряла дар речи.

— Неужели это коллеги Секи-сан?

Криво улыбается Марго-сан.

— Да... они все из элитных охранников.

— Подумать только, что сюда придут все, кто должен был охранять другие дома.

Подчинённые шефа Ядзавы... сильнейшая группа охранников...

Они все собрались.

Сто человек с пулеметами и двадцать элитных охранников.

С другой же стороны главные войска Цезарио Виолы, 13 человек.

Более того, где-то скрывается Белый Виола.

А спереди... мисс Корделия и шеф Ядзава.

Нам некуда бежать!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 329. Часть 1 - Лоренцаччи Бандини.**

— Cкажи им убрать оружие.

Шеф Танидзава говорит Мисс Корделии.

Она смотрит на Шефа Танидзаву...

— Я не из тех людей, что хорошо реагирует на однобокое разоружение.

В Службе безопасности Кудзуки более ста пулеметов...

Даже когда на Цезарио Виолу и тринадцать его человек направляют оружие, их боевое положение не меняется.

Все они держат пистолет в руке...

— Это не разоружение... как бы там ни было, у них есть спрятанное оружие, верно? Я не говорю им доставать его. Пока что... пусть отдадут только то, что у них в руках.

Говорит Шеф Танидзава.

— Если всё так продолжится, я не смогу спокойно говорить.

— Конечно, хорошо.

Она улыбается... и Мисс Корделия говорит что-то мужчинам в черном на английском.

Но они не двигаются.

— Что? Эти ребята не слушают твоих приказов?

В этот раз Шеф Танидзава смеется над Мисс Корделией.

— Похоже на то, они ведь люди Лоренцаччи Бандини. Пока босс им не скажет, они не сдвинутся.

Что?

Не Цезарио Виола, а Лоренцаччи Бандини их босс?

— Как мы и думали, другого выбора нет.

Шеф Танидзава обращается к тринадцати врагам.

— Какой из вас Лоренцаччи Бандини? Поднимите руку. Я хочу поговорить с вами!

Что? Почему ты говоришь на японском?!

Разве Цезарио Виола не единственный, кто говорит на японском в этом отряде?

— Я знаю, что вы говорите на японском. Мы как следует все изучили. Тридцать лет назад вы жили на военной базе США в Окинаве. Мой информационный отдел очень эффективен!

Погоди...

Разве не Цезарио Виола жил на Окинаве с американскими солдатами, когда был маленьким?

Лоренцачии Бандини такой же!

— Очень интересно!

Говорит Шеф Танидзава улыбаясь.

— Тридцать лет назад, два американских мальчика познакомились на базе в Окинаве. Один сын морпеха, второй - сын хиппи, что работали в прачечной на базе. Он бродил по всему миру и возвращался на Окинаву, жил как паразит на базе!

Цезарио Виола и Лоренцаччи Бандини...

Оба провели детство на Окинаве и знакомы?

— Пятнадцать лет назад... парочка встретилась снова, в Лос Анджелесе. И всё поменялось...

Продолжает Шеф Танидзава...

Тринадцать мужчин в черном всё еще держат оружие.

— Ни на что не годный сын стал членом преступного мира в Лос Анджелесе... он стал одним из боссов. Но...

Шеф Танидзава кривится.

— Сын офицера... хотел стать голливудской звездой, но у него ничего не вышло. Он стал мелким бандитом, что занимался мелкими преступлениями...

Потайная история выходит на свет.

— Лоренцаччи Бандини... интересное имя, Лоренцаччи... это ведь драма Альфре́да де Мюссе́, Лоренцино Медичи звали "Шлем Медичи". Убийца Флоренца, лучшего друга Алессандро де Медичи. Разве не такое имя отец-хиппи дал бы своему ребенку?

Виола был сыном солдата...

Бандини был сыном хиппи?

— Чтобы заработать уважение, пришлось испачкать руки. Но после этого, ты стал доверять работу людям поменьше. Если человек хочет заработать себе имя убийствами не смотря на возраст... он никогда не поднимется.

Особенно рассчитывая на отношения с известным человеком, что заказывает работу.

Богатые люди в Лос Анджелесе ищут людей, что готовы совершать преступления на ежедневной основе...

Просто убить кого-то - недостаточно, чтобы завоевать дружбу.

Они не будут жать руку испачканную кровью... руку, что несколько часов назад могла кого-то убивать.

Если ты убийца, то на тебя будут смотреть сверху вниз. Если ты толковый, то работы будет много, но только безабициозный человек захочет, чтобы его использовали...

Счастливо произносит Шеф Танидзава.

— Но... Лоренцаччи Бандини это человек, которому нравится убивать. И он не доверяет другим. Не верит своим подчиненны. Ему нужно быть на месте и смотреть за работой.

И вот, что же делать?

Работать весело, но он не вырастет, если всё так и продолжится.

Есть вероятнось, что именитые люди выбросят его.

Он не хотел, чтобы на него вечно смотрели сверху-вниз... он должен быть на равне с ними и даже больше.

..И что же делать?

Молодой Лоренцаччи Бандини придумал систему, с помощью которой он может утвердиться в своем положении.

— И это...?

— Цезарио Виола.

Он создал преступника Цезарио Виолу и убедил всех в том, что всем этим занимается он...

Используя этот псевдоним, он совершал разные преступления... продал это имя преступникам Лос Анджелеса.

Затем он решил сделать себя менеджером Цезарио Виолы.

— "Связывайтесь со мной, если хотите что-то заказать Цезарио Виоле!" Что-то в этом роде!

Он менеджер, не преступник сам по себе.

Так впечатление нужных людей не испортится.

К тому же, в таком случае ты напрямую общаешься с ними.

Несколько раз выполни работу и станешь на слуху.

Получишь доверие и связи с преступным миром.

Лоренцаччи Бандини твердо стоит на ногах в качестве менеджера несуществующего "Цезарио Виолы!"

Вот как всё было!

И тут...

Один из боевиков кричит!

— Нет!

Я слышу его голос через устройство для связи.

— Я Цезарио Виола! Вот он я!

Он бьет себя по груди...

И тут...

— О, да... ты один из Виол.

Отчетливо произносит Мисс Корделия.

— Лоренцаччи Бандини не держит подчиненных под рукой. Он нанимает исполнителей. Но на поле боя, вместе с исполнителями должен быть Цезарио Виола. Если нет, то станет ясно, что нет никакого Виолы!

Говорит Мисс Корделия... и Виола!

— Нет! Я Виола! Цезарио Виола! Легендарный преступник! Худший! Босс!

Кричит Виола...

Мисс Корделия смеется.

— Попробуй сказать это на английском и все рассмеются. Оставшиеся знают, кто ты такой... все ветераны Бандини!

Сначала были русские.

Старик Ди Грефер одолел десять человек.

Семь пали от Банбаруби

Оставшиеся тринадцать - это ядро Лоренцаччи Бандини.

Они с ним уже давно.

Все они знают, как работает его система...

— Когда Лоренцаччи придумал систему "Виол", он заметил тебя. Поэтому и решил использовать. С тобой он может говорит на японском, остальные не поймут. Поэтому ты стал первым исполнителем Виолы.

Говорит Мисс Корделия.

— Я-я не актер, я Виола!

Он не хочет этого признать.

— Что этот бесполезный парень говорит? Ты можешь угрожать слабым или убить беспомощного, но когда старшие в деле... ты ведь бесполезен? Поэтому он сделал тебя Виолой для дешевой и грязной работы, а для важных дел приготовил другого!

Верно, он ведет себя слишком вяло. Не соответствует своей легенде.

— Разве вы не говорили о том, чтобы уволить тебя и поставить другого Виолу на место? Однако, твоя сестра Розалинда Орландо была довольно толковой. Теперь же, когда её нет, он должен был уволить тебя давным-давно!

Смеется Мисс Корделия.

— И наоборот, шли разговоры о том, что лучше иметь побольше Виол. В конце-концов, это ведь мифический персонаж. Будут проблемы, если мир узнает настоящего Виолу. Люди знают Виолу как жестокого и грубого, а болтливый дурак вроде тебя... все увидят насколько хитрый трус Виола. Создавая ложный образ... родилась легенда о Виоле!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 329. Часть 2 - Лоренцаччи Бандини**

Поэтому Виол и много.

Он плюется.

— Я не могу! Они всегда говорят мне маскироваться, когда я иду на дело! Так, чтобы никто не мог увидеть моё настоящее лицо! Я каждый день выгляжу по разному!

Виола переодевается в персонажей из фильмов каждый раз, когда делает свою работу. Лоренцаччи Бандини зовет Виолу на место... и все видят в нем "Цезарио Виолу - босса преступной организации"

Другими словами, Виола не станет Виолой, пока Бандини не скажет всем, что это он.

— Моя задача - притворяться... а на деле, Бандини или Джулианно всем командуют. Мне даже не разрешают говорить напрямую с подчиненными!

Кричит Виола.

— А когда я не работаю... я заперт в особняке, они наблюдают за мной круглые сутки!

Виолу запирают?

Ну, с таким-то характером...

Если он выйдет, то точно проболтается.

Поэтому...

— И твоё долгое недовольство сделало пробоину в системе "Цезарио Виол".

Говорит Шеф Танидзава.

— Лоренцаччи Бандини разрешал тебе играться с мальчиками, чтобы снять стресс. С самого детства, еще в Японии, тебе нравилось насиловать молодых японских парней. Ты вел себя как представитель японской компании... искал жертву. Но за тобой всё равно присматривали...

— Моя сестренка всегда наблюдала за мной! Эта сука - верный цепной пес для Бандини...

Такова была роль покойной Розалинды Орландо.

— А потом... ты схватил Надзиму Кеито и Надзиму Ясуко!

Нэи-сан начинает дрожать.

— Да... Кеи был лучше всех. Он делал всё, чтобы защитить Ясуко. Его личико было красивым, кожа приятной... и он был самым вкусным. Я пользовался им как мог!

Я обнимаю дрожащую Нэи-сан.

— Однако... Розалинде Орландо не нравилось, что ты так сильно на нем зациклился. Ты все меньше и меньше времени уделял работе, когда появился мальчик.

Виола кричит в ответ:

— Это не важно! Даже без меня, Бандини может сделать работу. Я был не нужен! Если он хочет, чтобы я сам ушел, то он просто пытает тень!

Из-за этого на мелкие работы не нанимали убийц. Даже когда нет "Цезарио Виолы", такие дела не проблема...

Шеф Танидзава позволяет мисс Корделия говорить.

— Но, Лоренцаччи Бандини разозлило твоё поведение. Розалинда Орландо была недовольна тем, что видела. Если бы ты продолжил быть зависимым от Надзимы Кеито, то Лоренцаччи Бандини мог бы избавиться от тебя. И в этом случае, она бы сама могла попасть под удар.

Мисс Корделия улыбается.

— Верно... поэтому она попыталась втайне продать Кеи и Ясуко!

А покупателем был Ширасаки Сусуке.

Затем Минахо-сан, Кёко-сан и Марго-сан спали Кеи-сан и Нэи-сан.

— Тогда-то и началась худшая часть. В тот момент "Цезарио Виола" работал в Тихуане. Ты заметил, что Розалинда хочет продать твоих любимых питомцев, и ускользнул от Бандини. Вернулся в Лос Анджелес сам. Он никогда бы не подумал, что ты на такое способен, он паниковал.

— Розалинды не было рядом, у меня были все шансы сбежать!

— Бандини не заметил, что ты был одержим этим парнем... это была главная ошибка.

Виола вернулся в Лос Анджелес.

Он сразился с Кёко-сан в городе...

— Сам Бандини не мог уехать из Тихуаны, если бы он не выполнил свою работу, это бы подорвало доверие. В то же время, пользуясь именем Цезарио Виола ты собрал банду мелких преступников и навел шуму.

Преступники увидели, какой ты идиот. Розалинда попыталась остановить тебя, но... её убили Куромори.

Кеи-сан убил Розалинду.

Кеи-сан отстреливался от неё... и они оба погибли...

— И дальше хуже... Надзима Ясуко сбежала. Когда Лоренцаччи Бандини вернулся из Тихуаны, было слишком поздно. Легенда, которая строилась вокруг Цезарио Виолы многие года - разрушилась. Особено после смерти Розалинды. Уже прошло три года, а репутацию "Цезарио Виола" так себе и не вернул. Вас нанимают только для второсортных дел.

Мисс Корделия громко рассмеялась.

Так вот что произошло?

— Верно, поэтому я приехал в Японию! Так я отдам свои долги! Убью Ясуко и тех, кто ей помогал! Я покажу, что Цезарио Виола мстит очень жестоко! Так ко мне вернется доверие! Вы ведь приехали убедиться в этом, верно?

Кричит Виола мисс Корделии.

Убедиться?

Мисс Корделия не член организации Виолы?!

— Верно, совсем направил меня всё проконтролировать...

Совет?

— За последние три года многие в совете стали считать, что нужно перестать давать деньги Цезарио Виоле. Мы пытаемся этому помешать... а вы только тормозите нас! Разве вам не сказали сотрудничать?! Почему вы...

Корделия перебивает его.

— Всё совсем не так, идиот!

Она щелкает пальцами.

Вскоре... открывается дверь в стене...

Белая Виола и Розалинда выходят из-за неё.

На них белые костюмы, как на мисс Корделии.

— Позвольте представить. Новая "Цезарио Виола" и "Розалинда Орландо".

Они встают позади мисс Корделии, что сидит на круглом столе.

Мужчина Виола улыбается.

— В-в смысле?

— Совет решил... что систему Цезарио Виолы нужно убрать. Но... им так же понравилась идея создания легенд из преступников.

Неужели?

— Нет... вы собираетесь убить нас?

— Всё в порядке, даже если ты умрешь, "Цезарио Виола" как персонаж будет продолжать жить. Эти девочки лучше тебя. Мы будем рекламировать их как второе поколение Цезарио Виол, думаю, они станут куда популярнее вас.

Они хотят обновить Цезарио Виолу?

— Да... поэтому ты можешь спокойно умереть в далекой от дома стране. Уахаха!

Смеется мисс Корделия.

Остальные два Виолы...

— Черт! Мы попались! Черт! Черт! Черт!

Кричит Виола.

— Слишком громко, заткнись уже.

Говорит кто-то басом из группы людей в черном.

Еще один говорящий на японском, среди американцев...

— Боже, наконец-то я говорю с... Лоренцаччи Бандини?

Смеется Мисс Корделия.

— Я слышал совсем другое от совета... мисс.

Он говорит на японском с небольшим акцентом.

— Совет обещал избавиться от этого парня в Японии. Совету нужен мой талант и моё разрешение, как менеджера "Цезарио Виолы"!

Избавиться от него здесь?

Виолу в любом случае собирались убить?

— Боже, Лоренцаччи Бандини... сколько тебе лет?

— 43.

— Если бы ты был бейсболистом, то пора тебе уйти в отставку!

Говорит Мисс Корделия.

— Что?

— Сэмюэль Стивенсон из совета сказал, что " ты много чего сделал за последние пятнадцать лет", но на следующие пятнадцать лет будущего у тебя. Ты слишком стар, чтобы управлять системой "Цезарио Виол"!

— Неправда!

— Та ошибка три года назад... из-за неё совет решил, что ты не в силах как следует управлять им!

— Ты хочешь сказать, что меня тоже здесь убьют?

Мисс Корделию отправил совет, чтобы она избавилась от всех, кто причастен к системе "Цезарио Виолы"?

— Даже если ты умрешь, Лоренцаччи Бандини не пропадет. Теперь его охраняют люди Господина Танидзавы.

Ага... она о том клоне, что появился в школе.

Он у Папы Кудо.

Даже если настоящего Лоренцаччи Бандини убьют здесь...

Пока существует захваченный Лоренцаччи Бандини... его смерть не подтвердят.

— Нужно было подумать зачем им нужен был клон.

Лоренцаччи Бандини грустно улыбается.

— Теперь... что нам делать? У меня контракт с господином Танидзава... мне не нужно избавляться от вас сразу.

Мисс Корделия говорит Лоренцаччи Бандини.

И вот...

— Куромори Минахо опаздывает. Может развлечемся пока она не придет?

Она смотрит на нас.

— Может оставшиеся начнут драться с домом Куромори до смерти? Отличное выйдет шоу.

Драться с нами?

— Разве на смерть не веселее? Марго Старкуэзер!

Она холодно улыбается Марго-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 330. Часть 1 - Начало схватки**

— Почему шеф Танидзава и мисс Корделия разговаривают на японском?

Прошептала Секи-сан.

— Возможно, они не хотят, что американские подчинённые знали, о чём они говорят?

Ответил я.

— Ясно... тогда, думаю в их разговоре слишком много информации.

Говорит Марго-сан.

— Что ты имеешь в виду?

— Они намеренно объясняют всё, чтобы мы поняли...!

Мы...?

Зачем?

— Не знаю, какая цель у шефа Танидзавы. Но я прекрасно понимаю на что нацелена мисс Корделия....!

Мисс Корделия засмеялась от слов Марго-сан.

— Она намерена убить всех нас...

Это...

— Верно. Вы все умрёте здесь. Разве будет не жалко, если ты умрешь, так и не зная ничего? Я подумываю о том, чтобы рассказать вам о текущей ситуации, перед вашей смертью. Хи-хи-хи... ну разве я не добрая? Вопросы приветствуются. Сейчас я отвечу на всё...!

Улыбка мисс Корделии потрясла нас...

— Тогда, я приму твоё предложение... убить нас, это план "совета" или лично твой?

Спрашивает Марго-сан.

— Это моя идея... или скорее, личная обида. Это мои эмоции. Совет тут вообще не причём...!

Личная обида мисс Корделии?

— Ваш бордель имеет связи с таким талантливым человеком, как Кеко, а это потеря для преступного мира. Поэтому я сокрушу вас всех... Кеко вернется к своей осмысленной жизни...!

Произнеся эти слова, мисс Корделия улыбнулась.

— Нет, в таком случае мне придется убить Кеко. Она не ударит в грязь лицом, если я убью ее так, чтобы другие не узнали о том, что она занимается настолько тривиальными вещами, как защита проституток...

Похоже, что мисс Корделия раньше была партнером Кеко-сан.

Она знает о таланте Кеко-сан больше, чем кто-либо другой.

И не может простить её за то, что она стала охранницей "Куморори".

— К тому же... в таком случае я решила убить всех вас. Хотя целью было избавиться от Лоренцо Бандини, мне важнее убить вас. Я изобью, а затем и жестоко убью. И с этим мне поможет господин Танидзава.

Шеф Танидзава складывает руки перед мисс Корнелией.

Он словно говорит "Заткнись".

— От перевозбуждения ты разболталась.

Мисс Корделия...

— Похоже на то... Когда я говорю на Японском, то вспоминаю времена, когда была с Кеко, вот почему я так возбуждена..!

Марго-сан обращается к шефу Танидзаве.

— Танидзава-сан... так вы собираетесь отвечать на наши вопросы?

Тот улыбнулся...

— Я верю, что "Люди, которые ничего не знают, умирают счастливыми...".

Шеф Танидзава намерен игнорировать нас?

— Я хочу задать вопрос.

Говорю я.

— Валяй. Но не знаю, отвечу ли я на него или же не...

Сказал шеф Танидзава, смотря мне в глаза.

— Цель мисс Корделии – все члены "Куромори"?

— Верно... я слышал, что она планирует убить вас всех.

— Значит... Минахо-нээсан, Марго-сан, Нэи-сан и меня...

— И Таканаши Кацуко тоже...

Ответил шеф Танидзава.

Я намеренно пропустил Кацуко...

Её выставили как основного члена "Куромори".

— Кацуко просто проститутка. Вы же не будете убивать бедных женщин, которых использует сутенёрская организация, не так ли?

Если я правильно понимаю то, как думает мисс Корделия...

То она точно станет сочувствовать обманутой женщине...

— Верно... Тогда я исключу из списка Таканаши Кацуко и Катанаги Нагису.

Хорошо... я понял её.

— Пообещайте, что так же не тронете леди из семьи Кудзуки и вовлеченных в это их друзей. Это мы втянули их в это... они никак не связаны с "Куромори"...

Я собираюсь заключить пари.

— У меня такая же просьба... если леди Кудзуки умрут, это помешает мне с делами в будущем.

Шеф Танидзава говорит мисс Корделии.

Верно. Перво наперво, эти девчонки даже не встречались и не говорили с Кёко-сан...!

Даже я никогда не встречался с человеком по имени Кёко Дономечи.

Но, я солгал.

Мисс Корделия...

— Хорошо, тогда... я убью только четверых: Куромори Минахо, Марко Старвэзэр, Надзиму Ясуко и тебя... на самом деле, "Black Forest" будет уничтожен, даже если я убью только Минахо... но

Она засмеялась.

— Но, кто ты, чёрт подери, такой? Тебя не было в предварительном докладе, который я запрашивала. Ни даже в списке мистера Танидзавы...

Конечно же.

Не прошло и недели с тех пор, как я присоединился к "Куромори".

— Я никогда о нём не слышал... он, должно быть, скрытый член "Куромори".

Шеф Танидзава озадачен.

Ладно... это хорошо.

Если они знали обо мне до этого момента...

Значит о Мане и Мэгу им вообще ничего не известно.

Я могу сказать, что они – друзья Мисудзу.

— Верно... похоже, что он учитель проституток, которых мы недавно видели на секс-шоу... он, должно быть, профессиональный мужчина-проститут. Думаю, он занимается старыми богатыми леди.

Ох, я рад, что выложился по полной на секс-шоу.

Мисс Корделия теперь не сомневается, что я официальный член сутенерской организации "Куромори".

— В общем... так и есть.

Ответил я.

Хорошо...

Пока что... подноготная девчонок не пострадала.

Кацуко, Нагиса, Мисудзу, Мэгу, Мана, Рурико и Йошико-сан будут в порядке.

Дедуля сказал, что до утра они будут в полной безопасности.

После того, как шеф Танидзава стал врагом, охраны тут больше нет.

Даже в этом подвале может быть несколько путей эвакуации.

Осталась...

— Эта девушка просто моя проститутка, которую я обучаю. Она ещё не обслуживала посетителей. Я просто насиловал её... заставлял привыкнуть к сексу.

Я объяснил насчёт Юкино.

— Она тоже просто наша жертва... Она не наш союзник... пощадите и её...

— Ты?

Юкино удивлена.

— Как тебя зовут.

Мисс Корделия спрашивает Юкино...

Верно.

Она попала в список, составленный главой Ширасака.

Благодаря нему мисс Корделия получит дополнительные деньги.

Не называй своё настоящее имя.

Назовись "Кишимой Куроко"...

— Ширасаки Юкино!

Юкино... ты дура!

— Я Ширасаки Юкино... дочь Ширасаки Сусуке.

Мисс Корделия улыбается.

— Тебя тоже убью, и получу с этого 50.000$... это слегка дешево, но ничего не поделать. Твоя цена меньше, чем у твоего отца.

Юкино задрожала.

— Юкино, стань позади меня.

Я стал перед ней.

— Боже... она не союзник, ведь так? Почему же ты пытаешься защитить её?

С иронией заговорила мисс Корделия.

— Я просто не хочу, чтобы она умирала.

Юкино взяла меня за руки сзади и сильно сжала.

— Всё в порядке. Я убью вас вместе.

Чёрт.

Она и правда собирается убить нас.

— Что ж, для начала... Как насчёт того, чтобы вы все и подчинённые Лорензаччо Бандини перебили друг друга?

Мисс Корделия вдруг взглянула на мужчин в чёрном.

И потом сказала что-то на английском. — Она говорит о решении "совета" убить Лоренцаччи Бандини и Цезарио Виолу.

Прошептала Нэи-сан.

— Планировали убить всех подчинённых, вместе с их начальство, но, те кто выживут будут перенаняты мисс Корделией...

Это просто...

— Она говорит, чтобы те, кто уверен в своих навыках подняли руки... они будут сражаться с нами, чтобы она посмотрела на их силы. Если они переживут битву, то она им поможет, вот что она сказала...

Несколько мужчин в чёрном тут же подняли руки.

Всего пять человек из тринадцати.

— Меньше, чем я думала. Они не собираются оставаться лояльными Лорезаччо Бандини, а те кто не поднял руки, просто не верят в то, что сказала мисс Корделия.

Говорит Марго-сан.

— Что ты имеешь в виду?

— Они знают, что мисс Корделия не планирует перенанимать их. Они думают, что даже если выживут, их всё равно убьют. Поэтому... они рассматривают возможность сбежать с этого места.

Вот оно как?

Значит, они думают, что у них появится шанс сбежать, пока мисс Корделия будет сконцентрированная на нашем сражении с людьми в чёрном.

— Что? Только пять?... Ну и ладно... вас теперь поровну. Разве это будет не хороший бой?

Столько же, сколько и нас?

Марго-сан, Нэи-сан, я и Юкико... и?

— Эта девочка-ниндзя будет сражаться с вами, да?

Мисс Корделия смотрит на Мичи.

— Конечно же. Я слуга Хозяина.

Ясно... благодаря предыдущей атаке, она знает, что Мичи тоже боец.

— Я тоже буду сражаться.

Говорит Рэика.

— Божечки, я слышала что ты подчиненная мистера Танидзавы...?

— Хм... ты тоже слишком простодушна! Если бы она умела думать хоть чуть более гибко, то смогла бы жить куда более комфортно, Фудзимия-кун!

Шев Танидзава-сан, Рейка уставилась на него...

— Пожалуйста, не говори со мной так фамилиярно... Ты уже наш "враг".

— Наш..? Ага, я поняла, ты тоже уже член "Куромори".

Мисс Корделия улыбается.

— Я тоже буду защищать этих детей..!

Секи-сан.

— Я не хочу терять своего достоинства, как охранница. Я не могу позволить убить этих детей! — — Они не дети. Эти люди грязные... твари из борделя.

Мисс Корделия ненавидит "Куромори" всей душой.

— Нет... этих детей я буду защищать даже ценой своей жизни. Детей, которых я хочу обнимать и воспитывать...

— Ха! Ты уже так привязалась к этим личинкам?

Мисс Корделия издевается над Секи-сан.

— Меня не волнует, что ты думаешь... Я буду защищать этих детей, как охранница..!

— Да? Тогда я тоже изменю свои планы.

Мисс Корделия снова сказала что-то на английском.

Громко и с истерикой... она приказала что-то мужчинам в чёрном.

— Что она сказала?

— Все мужчины, за исключением Лорензаччо Бандини и Цезарио Виолы будут сражаться с нами... Если нет, то их убьют прямо на месте...

Перевела Нэи-сан.

Короче говоря... 11 человек.

Нас же только семеро.

Но, Нэи-сан, Юкино и я не бойцы.

Мы скорее просто помеха...

Господа, если вы хотите нас отблагодарить\промотивировать\не дать умереть с голоду, то милости просим в наш Патреон!

https://www.patreon.com/pussytranslate

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 330. Часть 2 - Начало схватки.**

— Ребята, вы ведь профессионалы, не так ли? Вы легко можете убить девчонок, верно? Если нет, то я застрелю вас прямо на месте. А трупы выброшу в море, вон туда. Домой даже память до вас не доберется. Вы будете похоронены в море на далеком востоке. Нравится перспектива?

Мисс Корделия доходчиво объясняет им правила.

— Не позволяй им пользоваться оружием.

Шеф Танидзава говорит Мисс Корделии.

— Ох, а почему?

— Я боюсь рикошета... и если эти ребята главная группа Лоренцаччи Бандини, то у них всех приличная карьера, верно? Они могут притвориться, что сражаются и прицелиться в нас, понимаешь?

— Почему бы просто не увернуться?

Смеется Мисс Корделия.

Она уверена, что сможет справиться, даже если в неё внезапно выпустят пулю.

— Вы еще щенки, поэтому уверены в своей скорости, а мне уже много лет. Я не могу быть до конца готов уворачиваться от пуль. К тому же, я не хочу, чтобы пострадали мои люди. Им же еще работать на меня!

Ага... начинается битва...

Люди Виолы попытаются сбежать отсюда во что бы то ни стало.

Их зажали в угол, и они изо всех сил постараются найти выход... могут случайно убить людей из "отдела информации" с пулеметами.

— Я удивлена, что вы такой трус.

— Из-за этого я дожил до своих лет.

— Ага... ладно, за вашу честность, я соглашусь.

Мисс Корделия говорит что-то белой Виоле и Розалинде.

Они улыбаются.

Они проходят к парням в черном и проверяют их на наличие оружия.

— Ну, если они и правда поубивают друг друга, то в качестве драки всё будет смотреть еще эффектнее. Оружие быстро все заканчивают.... выстрел... и ты мертв. Это скучно.

Их белые, длинные пальцы... проверяют спрятанное оружие мужчин и вытаскивают из него магазины.

— .....!

Один из них не хочет, чтобы Розалинда его касалась.

И тут...

Розалинда ударяет его головой.

— Агх...

Он падает без сознания.

Девушка ухмыляется.

Мисс Корделия говорит что-то на английском...

— Не занимайте наше время, повстанцы будут наказаны. Если ваше количество начнет уменьшаться, это не поможет в драке...

Количество врагов снижается до десяти.

— У нас только это из оружия. Я отдам его мальчику. У него нет никакого боевого опыта, так что это даже не преимущество.

Секи-сан передает мне пистолет.

— Хорошо, пусть будет так.

Отвечает Мисс Корделия

— Стрельба привлечет врагов. Пока что ты даже с трех метров не попадешь. Стреляй с расстояния схватки на ножах. Если будет казаться, что ситуация становится опасной, то не думай и стреляй, ладно?

Холодный метал согрело тело Секи-сан.

Я держу ствол.

— Хорошо, я понял.

У всех наших противников отобрали оружие.

Виола и Бандини тоже остались без оружия.

— Ну... начнем же! Поубивайте друг друга!

Счастливо смеется Мисс Корделия.

— Я не думаю, что это хороший способ проведения досуга.

Шеф Танидзава грустно улыбается.

— Ох, ну... это всё Куромори Минахо виновата! Опаздывает!

Мисс Корделия смотрит на камеру наблюдения у потолка.

— Поскорее, босс Куромори. Если не поспешите, то все ваши драгоценные сотрудники умрут!

Она не знает, что мы семья?

— Давайте сражаться так, чтобы за спинами была стена. Реика-онээсан, ты спереди, я справа, Секи-сан слева. Контратакуйте, не нужно лезть на рожон самим. Мичи-тян, прошу, охраняй Нэи-сан и этих двоих. А еще...

— Я знаю, Марго-онээсама.

Если станет совсем плохо, то мы сможем надеяться только на Шингецу Мичи.

Но... Шингецу во всей своей мощью...

Может остановить даже союзников.

Мы пережили это во время побега из театра...

— Я плоха в ближнем бою, но что поделать.

Секи-сан достает скрытую дубинку.

— На них должна быть броня, руки распухнут, если я буду бить их кулаками.

— Верно... попробуй бить по основным точкам.

У Марго-сан обе руки занимает металлическая клюшка.

Такой она пользовалась, когда мы дрались возле поля для бейсбола.

Видимо она прятала её под пальто.

— Моей трости плевать. Я могу пробить шлемы или даже броню на теле одним ударом!

Реика сжимает свою смертельную трость.

Все десять боевиков одновременно достают ножи...

— Эй... с нами всё будет в порядке?

— Йо-тян...

Юкино и Нэи-сан обнимают меня.

— Всё хорошо, главное верить в семью.

Если понадобится, я смогу защитить их пистолетом.

Человек в черном дает инструкции своим людям.

Они не используют слова.

Он просто показывает руками "Ты иди туда", "Вы работайте вдвоем".

И вскоре... все десять становятся в боевой строй.

— Это Джулианно Дженка, верно?

Бубнит Марго-сан.

— Похоже на то, больше никого из командиров, кто способен вести людей в бой не осталось.

Отвечает Секи-сан.

— Похоже, что обе стороны готовы... начнем отсчет начала схватки?

Мисс Корделия достает монетку из кармана.

— Монетка в пять центов? А нет четвертака, а то её плохо видно?

Глупо говорит Марго-сан.

— Пять центов для вас в самый раз, не так ли? Я подброшу её и когда она упадет вы начнете сражаться!

В руке Мисс Корделии сияющая монетка...

Она говорит то же самое людям в черном, на английском.

— Ну... вперед! Готовся!

Мисс Корделия щелчком подбрасывает монетку вверх!

Она сияет... крутится в воздухе..

И начинает падать.

Прежде, чем упасть на пол...

Шу!

— Ааааа!

Мужчина в черном, которой должен быть Джулиано Дженкой держится за горло и падает в агонии!

Почти в одно и тоже время, мужчина и монетка падают вниз.

Неужели?

Секи-сан бросила нож?!

— Вообще-то это моя специальность.

Она достает следующий нож.

— Уж не думаю, что ты сочтешь это за трусость, верно?

Мисс Корделия...

— Я слышала, что Служба безопасности Кудзуки это престижная компания в японском стиле!

— Некогда об этом думать, когда жизни в опасности.

Секи-сан смотрит на врага.

— Я больше не принадлежу к Службе безопасности Кудзуки. Теперь... мы и вы - преступники. Это конфликт между преступниками. Правила бесполезны.

Секи-сан.... ты стала членом Куромори?

— Hey! Boys!

Лоренцаччи Бандини обращается к своим людям сзади.

Теперь, когда Джуллиано пал, он возьмет на себя командование.

— Вы ведь не сочтете это нечестным, верно?

По команде Бандини мужчины разбились на тройки.

Боевой дух не исчез.

Наоборот, из-за прямого командования Бандини их мораль на подъеме.

— Реика-онээсан, не иди вперед! Сконцентрируйся на контратаках!

Кричит Марго-сан!

— Принято!

Обычно Реика рвется вперед, но теперь она отступает.

— Мы попались... они ведь профессионалы. Не думаю, что будут сюрпризы.

Бубнит Нэи-сан.

— Все... теперь будут защищать свои шеи, лица и руки, так что будет не просто использовать такое оружие. На телах броня, поэтому эффективность ножей Секи-сан очень ограничена... он сконцентрировались на монетке, поэтому и не уследили.

Одного мы убрали, но во второй раз такой фокус не сработает.

Ножи Секи-сан полезны, только когда их не ожидают.

— Эта американская броня просто произведение искусства, моя плеть её не пробьет...

Говорит Мичи.

Ага... Папа Кудо и остальные провели много времени сражаясь с русскими.

Это из-за их брони?

Если подумать, то Ди Грифер и Банбаруби восхитительны.

— Во-первых, лучшая стратегия для Мару-тян это использовать скрытные атаки. Так как она женщина, физически она слабее мужчин, если дело дойдет до драки. Женские тела не могут соревноваться с мужскими в весе и силе!

Она хочет сказать, что Марго-сан проиграет если будет сражаться лицом к лицу с профессионалами?

— Их больше, чем нас...

Они собираются бросить на каждую из девочек по три человека...

Реика, Марго-сан, Секи-сан... к ним подходят группы по три.

Это плохо.

Если они нападут вместе...

Марго-сан и остальные смогут разобраться с врагами спереди, но не со всеми сразу.

Враг кажется очень натренированным.

Они идеально сработаны...

— Go!

Громко говорит Бандини!

Мужчины рвутся в бой!

Ааааа!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 331. Часть 1 - Командная работа**

Три на Рэику...

Три на Секи-сан...

Трое на Марго-сан.

Группа из трёх на одного...

Они собираются сокрушить нас в один присест?

— Ха-а, лицо! Корпус!

Рэика бьет первого бросившегося на неё человека своей смертельной тростью.

Избитый мужчина влетел в идущих за ним ребят.

Рэика единственная, кто машет тяжёлой тростью, так что если дело касается силы, мы не проиграем этим мужчинам.

Но...

Отлетевший человек начал подниматься.

— Тсс... бесполезно просто бить их. Цельтесь в жизненно важные точки и бейте их по бронежилетам со всей дури.

Пробубнила Рэика...

Вполне ожидаемо от протеже Лорензаччи Бандини.

Они выносливей нежели другие враги...

И эти ребята привыкли сражаться...

— Не стоит их просто бить! Замахивайся как можно сильнее! Кроме того, они втроем будут атаковать по очереди...!

Нэи-сан кричит Рэике.

— Да... я полностью сконцентрируюсь на жизненно важных точках.

Отвечает Рэика.

Нет... на самом деле, она выкладывается по полной, производя последовательные атаки своей тростью.

Она никак не могла отправить в воздух целое тело с одного только удара на всю силу.

— Саа! Саа! Сааа!

С другой же стороны, Марго-сан умело использует длинную клюшку, чтобы атаковать команду их трёх мужчин перед собой.

Она полностью занята своими врагами.

— Ха-а! Хай-яаа!

У Секи-сан положение хуже всех...

Она производит быстрые и точные атаки, но...

Ей не достает силы, это ясно даже мне.

Мужчины в чёрном понемногу подавляют её.

— Кх!

Хоть она и отбила боевой нож своей специальной дубинкой... её толкнули.

И в этот момент её стойка сломалась... другой мужчина с ножом атакует Секи-сан!

— Ах, это опасно!

Когда я это прокричал.

Раздался звук разрывающегося воздуха.

Это зарычала красная плеть Мичи.

Хлысть!

Кончик кнута разрезал одежду на гурди...!

Но это не нанесло никакого урона мужчине.

Под его разорванной одеждой виднеется что-то чёрное.

Это бронежилет.

— Это противоударный бронежилет. В таком случает остается целиться только в лицо или суставы.

Говорит Нэи-сан, но... враги – профессионалы.

Она так просто не дадут атаковать их в слабые точки...

Даже пока идёт этот разговор, натиск людей в чёрном не ослабевает...

— Ахх!

Секи-сан подскользнулась!

Ува!

Остриё боевого ножа ударяет по Секи-сан.

Что?

Она поймала нож рукой?

— Конечно, не такую весомую, как ваши бронежилеты, но...

Секи-сан хватает руку, державшую нож, а потом бросает врага приемом Айкидо...!

— Мы тоже носим простую броню.

Ох, точно... в подвале, Рэика показала их, когда меняла кофту.

На её конечностях и животе была защита.

У Секи-сан такая же?

— Клинкам не пройти через эту броню! Кроме того, эти перчатки – порезостойкие!

Секи-сан сильно сжимает черную перчатку...!

— Но, будь осторожна, шок никуда не денется, из-за того, что ты остановила нож...!

Нэи-сан выкрикивает предупреждение.

— Я знаю...

Отвечает Секи-сан.

— Но.. у нас нет шансов, если мы не примем удары на броню.

До этого момента, она отбивалась от ножей противника палкой в правой руке... теперь же, она использовала обе свои руки.

Рукава Секи-сан расцарапались, но она смогла справиться с атакой врага в последний момент.

— Господи... это была моя любимая одежда..!

— Я куплю тебе новую, если ты выживешь!

Говорит Марго-сан.

Она тоже начала принимать удары врага на свои наручи.

Как и думал, она тоже носит дополнительную броню.

— Мичи-тян, не выходи вперед...! На тебе нет брони, в отличии от нас!

Верно... под униформой у неё нет никакой особой брони.

Я уж точно это знаю, ведь обнимал её голой.

— Но...

Мичи озадачена.

— Не недооценивай их... они куда сильнее, чем может показаться...!

Ага... уровень "врагов" отличается от того, что мы видели раньше.

Лоренwаччи Бандини скрывал эту силу до последней минуты.

Если они расслабятся хоть на мгновение... то тут же будут убиты.

Есть ли способ как-то изменить эту ситуацию...!

— HEY John!

Лорензаччи Бандини отдает приказы сзади...!

Что?

Вдруг... люди, которые должны были потерять сознание от удара головой белой Розалинды... поднялись.

Они притворялись?

Десятый человек рванул на Секи-сан!

Если они не могут с легкостью справиться в бою 3 на 1.

Тогда они намерены выпустить на охоту четвертого...

Более того... нацелились они на Секи-сан, которой приходится тяжелее всех.

— Мичи!

Если дело дошло до этого, то мы можем остановить врага, используя лишь "Шингецу"...

— Я не могу...

Что..?

— Эта техника требует, чтобы внимание противника было обращено на меня.

Верно!

Эти профессионалы в битве концентрируются лишь на оппоненте перед их глазами.

Мы не можем заставить их обернуться.

— Не используйте сейчас козырь Мичи!

Кричит Неи-сан.

— Мару-тян и двое других дадут вам более подходящую возможность!

И тогда.

— Юкино-тян, прости!

Неи-сан резко поднимает подол футболки Юкино!

Ее милая попка и интимное местечко оголяется перед людьми.

— Киииияяяяя!

Крик Юкино раздается по помещению..!

Трое или четверо мужчин из команды... не все, но...

Был один или два человека из этой группы, кто сказал "...что?" и неосознанно посмотрел на Юкино.

Их координация нарушилась.

— ...Сеееееи!!! Саааааа!

Марго-сан не упустила этот шанс!

Один из мужчин, замерший на мгновение, получил удар в колено!

— Гиииияя!

А в следующий миг получил удар по голове и он упал!

— Тоииияяяя!

И еще один враг, пытавшийся пырнуть ножом в это время...

Марго-сан отразила удар ножом броней на руке и ударила ему в горло дубинкой!

— Гиииие!

Пораженный в уязвимое место, мужчина не мог дышать... и принялся шумно кататься по полу.

— Шеееееииоооо!

И другой рукой, Рейка выбрасывает смертельный удар по врагу, что тоже остановился.

Этой яростной атакой... грудная броня разбилась и конец трости пронзает смертельную точку в его груди!

— Гиииияяяя!

Боец отлетел, врезаясь в другого человека позади него.

Третий человек атаковал Рэику, но...!

— Тэия-а!

Она замахнулась с боку и со всей силы ударила его тростью по шлему.

Бам!

Шлем врага разлетелся.

Тем не менее, удар не дошёл до его черепа... однако...

Сильный удар под наклоном нанёс сильный урон его шеи.

— Уаа!

У мужчины пошла пена со рта и он рухнул.

В это же время, четвертый человек атаковал Секи-сан.

— Суеи!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 331. Часть 2 - Командная работа.**

Человека, который отвлекся на крик Юкино, хватает за руку Секи-сан и бросает!

Большое тело вертится в воздухе и падает на землю под каким-то невообразимым углом.

В то же время, кнут Мичи вонзается в другого врага, что нацелился на Секи-сан!

Кончик красного кнута разрезает нос под маской.

— Ааааааа!

Мужчина катается по полу, из носа яростно течет кровь.

Ага, под масками нет брони.

— Секи-сан, прошу цельтесь в их лица.

Говорит Мичи...

— Принято!

Секи-сан бьет его по лицу ногой!

— Ааааа!

Мужчина отключается в агонии!

— На носу много нервов. Если сильно ударить, то любой отключится. Лицо ведь не натренируешь.

Говорит Нэи-сан, но...

— Опускай руку! Быстро!

Кричит Юкино.

Ох да, рука Нэи-сан всё еще поднимает футболку Юкино.

Она покраснела, и прикрыла свою промежность и анус рукой...

— Ох, верно, прости!

Нэи-сан отпускает задницу Юкино...

— Господи! Идиотка, я поверить не могу!

Юкино покраснела от ярости.

— Меня все увидели!

Да, не только враги... но и Шеф Танидзава со 120-ю сотрудниками...

Но, Юкино... все ведь видели как тебя трахают в школе...

— Аааа! Как стыдно! Слишком стыдно!

Теперь... на Марго-сан напали трое.

На Реику тоже...

Секи-сан против четырех врагов.

Марго-сан убрала двоих, как и Реика.

Секи-сан и Мичи по одному.

Осталось четверо человек.

— Ого, четыре на четыре.

Улыбается Марго-сан.

Лоренцаччи Бандини кричит что-то сзади.

Четыре человека, что всё еще в силах сражаться создают команду.

— Секи-сан, Реика-онээсан... Мичи-тян!

Марго-сан окликает всех!

— Если их число равное нашему, то мы сильнее. Верно?

Реика выходит вперед не говоря ничего.

Секи-сан и Марго-сан становятся сбоку.

Мичи встает, чтобы охранять нас.

Они становятся в естественный строй.

Девочки стали отличной командой, прежде, чем успели опомниться.

— Мы не будем атаковать... сконцентрируйтесь на контратаках.

Говорит Марго-сан.

Теперь четыре на четыре.

— Но... разве можно просто так давать врагу атаковать?

Говорит Секи-сан перекидывая дубинку справа налево.

— Верно, я не хочу рисковать с этим людьми... Секи-сан, рассчитай момент!

— Я знаю.

Рука Секи-сан начинает двигаться.

За секунду, рука Секи-сан, в которой ничего не должно быть...

Выбрасывает нож!

Четыре врага уклоняются от него!

Решительная битва.

Реика концентрируется на враге спереди и выпускает смертельный удар!

Марго-сан и Секи-сан перехватывают врагов слева и справа.

Нет, не так.

Секи-сан притворяется, что идет на врага справа... и бросает нож во врага, который пытается атаковать сзади.

Правый враг пытается атаковать замешкавшуюся Секи-сан, но... красный кнут Мичи останавливает его.

С другой стороны, Марго-сан целится во врага слева.

Раздается звук.

Четверка одновременно атакует врага.

Нет...

Первая атака была притворной!

Чтобы враги сломали строй!

— Второй меч Анкоку нагаребоши!

Реика замахивается своей тростью.

Она ударяет врага даже через броню.

— Глухой звук.

Ааааа!

В то же время, Марго-сан бьет врага по шее клюшкой.

Даже если на ней защита...

Человеческое тело не может выдержать одновременную атаку с обеих сторон!

Затем, Марго-сан бьет ногой с разворота!

— Красный холм!

Секи-сан и Мичи меняются целями.

Секи-сан бросает нож, чтобы затормозить врага и красный кнут врезается в его лицо.

Мужчина страдает и вытирает кровь с лица!

Рука Секи-сан вытягивается в сторону врага, которому прилетел кнут!

— Аааааа!

Техника Акидо Секи-сан!

Вражеское тело прыгает так высоко, как я еще не видел!

— Шинку Джигоку Курумаааа!

Секи-сан прыгает к здоровяку в воздухе.

Она прикладывает свой вес...

Это "Бур"!

— Аааааа!

Он падает без сознания.

— Это конец!

Мичи бьет его кнутом и он кричит от боли...

Удар Марго-сан добивает его.

Люди Цезарио Виолы, нет... Лоренцаччи Бандини... повержены.

— Ха...

Реика, Марго-сан, Секи-сан...

Все запыхались.

Реика и Секи-сан стоят на коленях...

Они вытирают пот руками.

Сил не осталось.

— Ухууу!

Свистит Шеф Танидзава.

— Я удивлена, кто бы мог подумать, что вы победите всухую!

Улыбается мисс Корделия.

— Это жалко, подумать только, что они проиграют девчонкам... и это легендарный отряд "Цезарио Виолы"? Похоже, совет принял верное решение.

Грустно произносит мисс Корделия.

— В таком случае... Думаю, я и мои котята убьют вас всех!

Белый Виола и Розалинда выстроились со стороны мисс Корделии.

У всех троих на лицах жестокие улыбки.

Неужели демоны внутри них пробудились при виде произошедшего боя?

Нас уделают, если все так продолжится...

Марго-сан еще не восстановилась.

..и

《 ……♫　Twinkle, twinkle, little star,

……How I wonder what you are!　♫》

Мичи поет...

Разве это не детская рмфма из …『Twinkle twinkle little star』?

《……♫　Up above the world so high,

…　……Like a diamond in the sky.　♫》

Милая песня Мичи раздается по на девятом этаже...

Поющий голос милой 15летней черноволосой девочки.

Ее голос свеж и чист, как ни посмотри.

《 ……♫　Twinkle, twinkle, little star,

……How I wonder what you are!　♫》

Люди окружают нас.

Вооруженный 100 пушками персонал.

20 элитных охранников...

Их тянет к голосу Мичи.

《……♫　Twinkle, twinkle, little star,

……How I wonder what you are!　♫》

...Мичи.

Она улыбается словно ангел.

— Не смотрите на Мичи. Закройте ваши глаза и сердца.

Шепчет нам Марго-сан.

Ага... я понял.

Мичи собирается настроить на себя всех в этом месте?

Не важно, как великолепна ее техника "шингецу"

Она сможет выпустить "ки" на 120-ти человек?

《……♫　Up above the world so high,

……Like a diamond in the sky.

……Like a diamond in the sky.

……How I wonder what you are!　♫》

Песня заканчивается.

И вместе с этим что-то начинается...

Я уверен в этом!

Я закрываю свои глааза и сердце.

— .......Шигнецу!

Но все еще... ее "Ци" поступает в мое сердце..!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 332. Часть 1 - ATTENTION！！！**

Кх...

Я не могу...

Как и думал, когда в твоё сердце поступает "Ци" другого сильного человека...

Сильный шок окутал моё тело, такое ощущение, что вся моя кровь вскипела и побежала в обратном направлении...

И это при том, что я знал, что так и будет...

Ребята, на которых использовали "Шингецу" застигнуты врасплох...

— Ууу!

— А-ах!

— Уа!

Сотня сотрудников информационного отдела бросила свои пулеметы.

Их рукам не хватает силы держать их.

На 19-там этаже нет ничего кроме бетонных стен и колонн... и катящегося по полу оружия.

Элитные охранники Службы безопасности Кудзуки...

Шеф Танидзава тоже обмяк...

Все на время утратили способность сражаться...

— Т-ты сделала это... Мичи!

Сейчас... мы можем сбежать отсюда.

Нам в любом случае нужно убегать...

Мисс Корделия намерена убить всех нас, "Членов дома Куромори"...!

— Нэи-сан! Юкино!

— Ууу... я в порядке, кое-как могу двигаться! Йо-тян!

— Я тоже могу идти. Это ведь уже во второй раз.

Хорошо...

Но Мичи... главная...

— Ауу... Хозяин!

Она вцепилась в меня, и дрожала.

Мичи разнесла свою "Ци" по всей этой огромной комнате...

Её тело и разум достигли предела...?!

— Что с тобой, Мичи... ты в порядке?!

Я крепко обнял её маленькое тело...!

— Мне страшнооо... страшноооо!

Она тряслась у меня на руках, словно ребенок...

— Хозяин... Хозяин... Хозяиииин!

Э-это...?!

И тут...

Перед нами появилась белая фигура...!

— Хи-хи-хи... когда это дитя высвободила своё "ци", она стала пустой... и я выпустила своё "нен", для противодействия...!

М-мис Корделия?!

П-почему с ней всё в порядке?

— Я ведь уже испытывала эту технику...!

Вот почему... мисс Корделия не понесла никакого урона.

Она смотрела на нас свысока и смеялась.

— Не думаю, что эта девушка использовала навык "Ци" раньше, так что я сразу всё поняла...

Ясно...

Она знала о "Шингецу" Мичи...

— Во всём мире есть техники манипуляции "Ци". И конечно же, методы противостоять ему. Кёко научила меня Восточному стилю...

Мисс Корделия тоже освоила техники отражения "Ци"?

Это плохо.

Мичи дрожит у меня в руках.

Выпустив своё "Ци", использовав при этом всю свою ментальную силу, Мичи стала беззащитной, и в этот момент, мисс Корделия опустошила её своим "янен".

Её тело и разум были одновременно сбиты с толку, вызывая у неё отторжение...

— Всё хорошо...! Я крепко тебя обнимаю!

Я окликнул Мичи.

— Даааа, обнимай меня, сильнее! Хозяиииин!

Восстановится она точно не скоро...!

Я посмотрел на Секи-сан и Рэику, но...

— Ух-х...

— Кх....

Их обеих тоже свалило "Шингецу"??!

Чёрт...

Они впервые испытывают его на себе в полной мощности.

Не защитив свои сердца, они словили большую волну "Ци" Мичи, прямо как враги...

— А теперь... время для наказания.

Мисс Корделия улыбается.

Это плохо...

— Я тебе не позволю...

Это...

Голос Марго-сан...

Марго Старквэзэр медленно поднимается.

— Я всё ещё здесь, и я остановлю тебя...

Марго-сан тоже получила урон от "Шингецу".

Её тело дрожит.

У неё, вероятно, нет сил...

Она сбросила перчатки на пол.

Но тем не менее, её боевой дух никуда не пропал...

Она встала в стойку, перед мисс Корделией...

— Как и думала... по другому будет не весело.

Мисс Корделия сказала Марго-сан...

— Если меня одолеют так, то я не смогу смотреть Кёко-сан в глаза...!

— Я не хочу слышать, как с твоих уст слетает её имя!

Мисс Корделия нацепила недовольную гримасу.

— Я убежусь, что ты больше никогда не сможешь произнести это имя снова!

Мисс Корделия атаковала Марго-сан, словно вытанцовывающая в воздухе парящая перьинка.

— Саи! Фу... Ха-а!

Марго-сан не уворачивается от её атаки... она парирует её с помощью брони.

— Ты выкладываешься на полную, да?

— Это всё что я сейчас могу!

Сейчас Марго-сан не может достаточно быстро уворачиваться от атак врага.

Поэтому, она мужается...

И принимает удары, не уворачиваясь от них.

— Су-у... Ха-а... Су-у...!

Делая глубокие вдохи... Марго-сан пытается восстановить своё тело.

— Пф-ф, приёмы карате. Кёко научила тебя и этому?

— Верно...

— Ясно... твои действия приняты. Из тебя бы мог получиться достойный боец...!

Мисс Корделия улыбается...

— Убить тебя здесь будет пустой тратой, верно?

Мисс Корделия атаковала ещё быстрее...!

— Ха-а!

Марго-сан сфокусировалась на быстрых атаках врага и справилась со всеми ними...!

— Хах... интересно, сколько ты ещё сможешь так продолжать?!

Она права.

Если хотя бы один удар достигнет цели...

Марго-сан будет в беде...

— Мичи... посмотри мне в глаза!

Сказал я ей.

Эм... если я не ошибаюсь...

Нужно поровнять с дыхание с Мичи, да?

И когда мы станем дышать одинаково... наши сердцебиения тоже сравняются.

— Хозяин?

Её голос слабый.

Но тем не менее, её красивые глаза смотрят на меня...

— Соедини своё сердце с моим...!

Навык, высвобождающий "Ци", "Шингецу" – эта техника, которую получили в результате несчастного случая...

Она полностью отличается от оригинального "Шингецу".

— Передай "состояние" своего сердца моему.

— Хозяин?!

— Я приму любые страдания, которые ты испытываешь...!

Верно. Я.

— Мы будем вместе, всю оставшуюся жизнь...!

У неё полились слёзы.

Красивые капельки воды капают, словно жемчужины.

— Хозяин... я люблю тебя, я люблю тебя... я люблю тебя...!

Мы с Мичи поцеловались...

Её дыхание и сердцебиение успокаиваются...

Я синхронизирую ритм и удары.

— Давай, Мичи.

— Да, Хозяин!

Ууу...

Темная "янен" мисс Корделии вливается в меня.

Я чувствую, как мой живот выворачивает...!

Голова болит...!

Но я принимаю всё..!

— Хозяин, вы в порядке?

С другой же стороны, выражение лица Мичи становиться слегка лучше.

Она, наверное, не влила в меня весь "янен"...

Но тем не менее, её тело перестало трястись.

— Ничего... я же мужчина. И могу такое стерпеть...!

— Я люблю вас, Хозяин!

Мичи потёрлась о меня щекой.

— Иди, Мичи... у Марго-сан проблемы...!

Ууу...

От изменений в теле, у меня дрожит позвоночник.

Волна "янен" мисс Корделии разрушает мои внутренние органы.

Я не могу вложить силу в своё тело...

— Я пошла... прошу, ждите здесь. Хозяин!

На этот раз... Мичи поцеловала меня.

Я медленно прилёг на пол...

Девочка-воин же крепко стояла на своих двоих.

— Стиль Куромори-Кудо... Кудо Мичи вступает в бой!

Затем, она возвращается на поле боя.

Лежа на бетонном полу, я смотрю на её фигуру.

— Йо-тян?!

— Ты в порядке?

Нэи-сан и Юкино подошли ко мне...

— Ха-а! Красная Скала!

Красная плеть Мичи бьет мисс Корделию.

— Ках!

Та быстро отошла от Марго-сан.

— Ох... я же влила в эту юную леди глубокое "нен".

Марго-сан улыбается Мичи.

— Теперь... это два на одного, мисс Корделия...!

Марго-сан и Мичи стали в формацию.

— Не глупите... это три на двух!

Мисс Корделия смеется.

— Я уже наигралась... так что давайте покончим с этим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 332. Часть 2 - ATTENTION ! ! !**

Возле Мисс Корделии появляются белые тени.

Белая Виола и Розалинда.

С ними все в порядке?

— .....!

Её подчиненные атакуют!

Выпад Мичи на белую Розалиеду был слишком ранним!

Она не может совладать с инерцией кнута.

Мичи бросает кнут, теперь она налегке.

Следуя заветам стиля Кудо, она обращает атакующий "Ци" белой Розалинды вспять и позволяет ему течь.

Но на Мичи нет никакой брони.

Небольшая ошибка... и поражение.

С другой стороны, тело Марго-сан не до конца восстановилось.

Все атаки белой Виолы встречает защита на руках и ногах.

Она справляется с ними, но какая-то часть силы доходит до неё.

— Ладно, хватит.

Коределия дает приказ двум своим подчиненным.

Белые девочки отступают.

— Сражаться с ними напрямую нельзя.

Говорит Мисс Корделия.

— Я хочу пройтись по вам. Уничтожить силой. Хочу наполнить вас унижением и отчаянием. Хочу ступать по вам, пока вы плачете, молите о пощаде... мне не такая схватка нужна.

Что она собирается делать?

— Понимаешь, я много о тебе знаю. К сожалению, о Куромори Минахо многого узнать не удалось, но вот про Марго Старкуэзер информации много!

Мисс Корделия берет терминал Шефа Танидзавы, что лежит на столе.

Клацает на нем... и на стене появляется изображение.

— Я присоединила флешку, что была со мной... и вот.

Фото парят на стене...

Это...

— Это же Мару-тян?

Бубнит Нэи-сан.

Фото девочки.

Она стоит у доски с измерительной полосой... лет двенадцать.

Это фото спереди и в профиль...

Такие... делает полиция.

— Марго Старкуэзер. Рожденная в индийском поселении, выросла угнетаемая другими индейцами из-за неестественных светлых волос. В возрасте двенадцати лет изнасилована группой мужчин... у одного из них был пистолет, она застрелила всех свои насильников.

Лицо девушки накрывает отчаяние.

— Не смотря на то, что это была самозащита, местная полиция арестовала жертву, Марго Старкуэзер, за убийство первой степени, полиция недолюбливала индейцев. Десять дней спустя христианская группа защитила убийцу.

Марго-сан терпит это.

Даже если приходится встречаться со своим прошлым.

— А вот... люди, которых убила Марго Старкуэзер.

Лица застреленных мужчин показываются на стене.

Это фото вскрытия.

— Джеймс "Стремный" Лидон.

Еще один труп...

— Родриго "Альпачино" Мендез

Снова...

— Самуэль "Папочка" Пагемагабу.

И вот...

— Эмилио "Эль Санто" Старкуэзер.

Старкуэзер?

— А!

Марго-сан дрожит и смотрит на экран.

— Эмилио Старкуэзер был не уверен, что она его дочь из-за её светлых волос и голубых глаз. Община издевалась над ним, они говорили, что его жена переспала с белым. Чтобы вернуть себе честь и достоинство, он собрался с друзьями и изнасиловал Марго Старкуэзер!

Марго-сан изнасиловал её отец?

— Согласно полицейскому отчету... похоже, что мужчины торопили его и он первый изнасиловал тебя. Интересно, как все выглядело с твоей стороны...

Марго-сан падает на пол.

Её тело дрожит...

Я...

— Хватит! Хватит!

Кричу я, что есть силы!

— Это нормально, тебе ведь жаль Марго-сан!

Мисс Корделия улыбается.

Как демон.

— Факты есть факты, Марго Старкуэзер изнасилована своим отцом в двенадцать лет... она же и убила отца пистолетом. Она убила отца... убийца!

— Ааааааааа!

Кричит Марго-сан взявшись за голову.

Плохо дело...

— Что происходит?

В страхе спрашивает Юкино.

— Марго-сан всегда контролирует свой разум с помощью силы, но...

Говорит Нэи-сан.

— Нет... она через силу держит себя в руках, поэтому нельзя истощать её разум. Она теряет контроль.

Я уже видел такое.

Как горит разум Марго-сан... как она страдает.

— Эй, взгляни, Марго Старкуэзер, это лицо отца, которого ты убила! Вуахахаха!

Мисс Корделия рассмеялась.

Белые Виолы тоже смеются.

— Ууууу!

Марго-сан блюет.

Настолько ей тяжело.

— Ууууууу MAMA... HELP ME!!!!! Aaaaaaaaa!

Она рвет на себе волосы, крутится на земле.

Её разум может тронуться, если это продолжится.

Эм...

В то же время....

Как успокоить Марго-сан?

— STOP! MARGUERITE!

Кричит Нэи-сан.

Верно, в прошлый раз Минахо-сан назвала Марго-сан MARGUERITE.

И она успокоилась.

— MARGUERITE!

Но...

— Уууу, ааааааааа!

Марго-сан продолжает страдать.

— Я не могу быть мамой Мару-тян.

Только Минахо-сан способна на такое?

Где же она сейчас?

— Ну же, скорее, Куромори Минахо!

Кричит Мисс Корделия.

— Я соберу вас всех вместе и убью...Хихихи!

Черт... вот чего она добивается?

Мисс Корделия знает, что сердце Марго-сан не успокоится, пока не появится Минахо-сан.

Поэтому она и делает нечто столь жестокое.

— Твой котенок страдает... скорее!

Нет, ей нельзя приходить сейчас...

Если среди всех способна сражаться будет только Мичи... мы трупы!

Что же делать?

— Что ты делаешь? Соберись, Марго.

Что?

Кто?

Я вообще никого не заметил?

Кто-то стоит сзади нас?

Шаги...

Человек попадает в моё поле зрения.

Очень высокая... женщина.

Это?

— Разве я не говорила? Твои эмоции можно распределять в боевой дух!

На женщине черная мантия...

Она невероятно сильна.

Даже я, ничего не понимающий в драках, могу это сказать.

Уникальная атмосфера... сильная аура.

Дама в черной мантии...

Глубоко вдыхает...

— ATTENTION！！！SOLDIER　MARGUERITE！！！

Она кричит голосом полным боевого духа!

— YES！！！COMMANDER！！！

Подпрыгивает Марго-сан и громко кричит.

Её тело перестает дрожать.

— Да, да... ты неплохо выглядишь.

Женщина беззаботно улыбается Марго-сан.

— Забудь о своем скучном прошлом! Стройся!

Говорит женщина... Марго-сан собирает силу и встает.

— Ты можешь с этим справиться... ты ведь уже взрослая, Марго?

Марго-сан смотрит на женщину.

— Thank You　……COMMANDER

Хоть её лицо и замерло, девушка отчаянно пытается улыбаться женщине.

— Что ты говоришь? Разве мы не друзья?

Женщина улыбается.

Кто она?

— Ага... это была не Куромори Минахо... это была ты.

Мисс Корделия смотрит на женщину.

Она очень огорчена...

— Ну, пойдет. Я знаю подход!

Она выбрасывает мантию!

Эм... что?

На ней ярко-красный смокинг?

Она даже больше похожа на джентльмена, чем Реика...

— Призванная весной... я мчусь! Кёко Мессер!

Э-это Кёко-сан?

Настоящее имя – Кёко Дотомечи. Японо-бразильянка. Учитель Марго-сан.

Она известный человек в преступном мире.

Там её все зовут "Кёко Мессер".

— Ну что же, начнем!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 333. Часть 1 - Обнимающаяся женщина.**

— Кёко, давно не виделись.

Мисс Корделия посмотрела на Кёко-сан.

— Верно... я думала ты мертва.

Ответила Кёко-сан с прохладной улыбкой.

— Лучше бы я умерла, чем прошла через тот ад... благодаря тебе.

Мисс Корделия помрачнела.

— Но, разве это не прекрасно? Ты выжила, и мы смогли вновь увидеть друг друга.

Мисс Корделия удивлена хорошим настроением Кёко-сан.

Но...

— Ты хорошо постаралась, Марго... хорошая работа!

Кёко-сан крепко обняла Марго-сан.

Выражение мисс Корделии похолоднело.

Она признала в Кёко-сан "врага" и вылупилась на неё.

— Ну-ну... ты потрясающая!

— Спасибо... Кёко-сан.

Марго-сан тоже крепко обняла Кёко-сан.

— Нэи тоже, ты хорошо постаралась... стала сильнее.

Кёко-сан отпустила Марго-сан, а затем нежно обняла Нэи-сан.

— Ага. Кёко-сан.

Нэи-сан тоже с радостью обняла её.

— Не знаю, кто эта девчонка, но... давай обниму и тебя, ты тоже хорошо постаралась!

Кёко-сан почему-то обняла и Юкино.

Юкино смущена... но она не может убежать от человека, с такой сильной аурой.

На её лице было непонимание.

— Маленькая госпожа, ты тоже постаралась... молодец.

Затем, Кёко-сан обняла и Мичи.

— Ах... спасибо.

Мичи молча приняла её обнимание.

Или скорее...

Кёко-сан так нравится обниматься?

Она просто проигнорировала мисс Корделию и начала со всеми обниматься.

— И ты бро, постарался, но извини... я лесбиянка, так что обойдешься без обнимашек!

Улыбнулась Кёко-сан и сказала мне, лежащему на полу.

— Благодаря Марго-сан я знаю обо всём. У меня конечно смешанные чувства, но... Я принимаю тебя в качестве члена нашей "семьи"...

Она принимает меня?

А потом, Кёко-сан наконец-то глянула на Секи-сан и Рэику, которые пытались отойти от шока после "Шингецу".

— И вы леди, тоже постарались! Да... дайте мне вас обнять. Обнимашки, обнимашки!

Она начала обнимать их по очереди....

Ч-что это?

Худенькая Кёко-сан обняла не менее худую Секи-сан...

Но выглядело это словно хозяин, обнимает большую собачку.

— Как ты сюда проникла. Сеть наблюдения отеля не заметила тебя...!

Не всилах больше просто наблюдать... Мисс Корделия спросила Кёко-сан.

Шеф Танидзава дал ей доступ к сети наблюдения.

Конечно же, секретное "убежище" в подвале... и некоторая информация могла остаться неизвестной.

Но тем не менее, она могла проверить этажи и выходы отеля.

— Конечно же... я тайно проникла сюда, так что ты не заметила меня!

Невинно улыбнулась Кёко-сан, продолжая обнимать Рэику.

— Ох... Сестричка, у тебя хорошие мышцы! Так приятно обниматься с тобой.

Сказала Кёко-сан, поглаживая тело Рэики.

— Нет... прошу, не гладьте меня.

Рэика сбита с толку.

— Ну-ну, ну скупись. Всё в порядке, в порядке!

Кёко-сан наслаждалась телом Рэики.

— Тайно проникла?

Мисс Корделия посмотрела на белую Виолу.

Та покачала головой, словно говоря, что это невозможно.

— Это невозможно. Мы отправили нескольких наблюдателей, которых не заметил даже мистер Танидзава. За всеми входами следят. И если кто-то входит в отель, то мы сразу узнаем... а если ты одолела наблюдателей, то должно было сработать устройство, которое даёт тревогу, если не нажимать на него раз в три минуты. .

Ясно, у них есть такое приспособление, так что даже если Кёко-сан вырубила их...

То через три минуты должна была подняться тревога и мисс Корделия была бы оповещена.

Они приготовила это приспособление, потому что мисс Корделия предположила, что Кёко-сан проникнет сюда...

— ОХ, кстати говоря, тут много надоедливых мух... я с ними ничего не делал. Я думаю твои ребята хороши... но

это пустая трата людей.

Мисс Корделия удивлена.

Она посмотрела на мистера Танидзаву, все ещё валяющегося на столе.

— Мистер Танидзава, вы с ней сговорились? В вдвоем пытаетесь меня подставить...?!

Кёко-сан разрывается смехом, массируя попку Рэики-сан.

— Не шути со мной! Ну, папик Танидзава и я – старые друзья, но... мы лишь обменивались рождественскими открытками каждый год. Да и виделись последний раз год назад. Я не контактировала с ним совсем...!

— Тогда как?!

Мисс Корделия посмотрела на Кёко-сан.

— Всё просто. Я просто пришла так, чтобы ты не заметила!

Кёко-сан сказала, с клоунским лицом.

— Я ворвалась в помещение отеля со стороны моря... забралась по стене на крышу, и оттуда пролезла по вентиляционным шахтам. Вот и всё!

Что?

Это же высотный отель... она залезла по стене на крышу?!

Марго-сан сказала, что никакой выносливости не хватит на это...!

— Разве я тебе не говорила? Что никогда не стоит "думать, что никаких способов для этого не существует".

Да сколько же у неё выносливости?

Она точно монстр.

— Не может быть... даже если ты забралась на крышу. То через вентиляционные шахты тебе бы не удалось пролезть, в них же нет места для человека.

Мисс Корделия поражена.

— А ты думаешь, зачем я тогда стала мастером по Йоги?

Кёко-сан хасмеялась.

— Ну... это ещё не всё. Позволь сказать тебе секрет, я занималась проектировкой этого отеля. И создала одну вентиляционную шахту, через которую можно с крыши проникнуть на любой этаж! Однако... там много мест, в которых пройти могу только я.

Она идеально разбирается в том лабиринте вентиляционных шахт.

Нет, раз уж это она, то эй такое под силу.

— Однако, случилось кое-что неожиданное... шахта, проходящая у Китайского ресторана покрылась жиром. Так что я сходила в душ и переоделась, поэтому и опоздала. Ох, по средине вентиляционного канала есть моя личная приёмная...!

Именно там она переоделась в красны смокинг.

— Было бы идеально иметь при себе ещё и букет роз, но... я подготовлю их в следующий раз.

Её мысли, способности, тело, сила и чувство стиля... не соответствуют стандартам.

Что за женщина, с таким превосходным телом и умом.

Это всё что я могу сказать...

— Кстати, Корделия...!

Кёко-сан захихикала и подошла е белой Виоле.

— Эти девчонки сейчас твои "котятки"?

Мисс Корделия...

— Верно, они мои LOVERS!

— Хм, ну да... как всегда, у тебя интересные хобби.

Кёко-сан даже обнимает белую Виолу.

Со всей её силой и грозностью... белая Виола не может двигаться.

Кёко-сан поразила её... она замерла.

— Не надо быть такой нервной. Ох, твои мышцы так натренированы. Да! Ты милая!

Она обнимает белую Розалинду.

— Эта тоже хорошенькая. Да, отличная! Милая! Такая милая! Корделия, у тебя хороший вкус... эти котятки очень милые!

Эм...

Мисс Корделия грустит.

— Спасибо за похвалу. Но... у Кёко тоже есть талантливые "Lovers", не так ли?

Кёко-сан не понимает о чем она, обнимая Розалинда.

— Что ты имеешь ввиду?

— Не строй дурочку... Куромори Минахо, Марго Старкуэзер и Надзима Ясуко!

Мисс Корделия думает, что Минахо-сан и остальные её лесбийские подруги?

— Не глупи... они...

И в этот момент... из двери, которой оставила открытой Марго-сан...

Врывается ураган!

— ......! ! !

Удар метит в Кёко-сан!

— Эдди? Где ты была!?

Мисс Корделия удивлена.

— Уахахаха! Потешное дитя!

Кёко-сан уклоняется от ножа сестры Эдди.

— Сестра Эдди, почему?

Эм...

Сестра Эдди не знает наших о отношений с Кёко-сан.

Она засмотрелась на то, как Кёко-сан обнимает белых Виол и подумала, что она враг?

Нет...

Она ведь обнималась и с Мичи...

— Похоже, её кровь горяча!

Бубнит Нэи-сан.

— Что?

— Появился сильный соперник и Эдди загорелась.

Ох, да...

Она увидела "Шингецу" Мичи... и это заставило её бросить Мисс Корделию и стать другом Мичи.

Она не руководствуется обычным здравым смыслом.

— Она не почувствовала, что хочет в бой с "Мисс Корделией или Ми-тян, но аура Кёко-сан настолько сильна, что Эдди не смогла сдержаться.

Сестра Эдди живет по собственным понятиям...

Её интересуют только драки и "сила".

Не нужно было выбирать её в качестве нашего козыря в рукаве.

— Хихихихи! Это же техника убийства, да? Тебя хорошо натренировали, но недостаточно!

Кёко-сан играет с сестрой Эдди и смеется.

Она ловит Эдди в её потоке бесконечных атак.

Сестра Эдди падает.

Кёко-сан говорит что-то на английском.

— «Хватит, птенчик!». Сказала она.

Переводит Нэи-сан.

Сестра Эдди пормрачнела.

Она становится перед Мичи.

Затем она говорит с Мичи на беглом английском.

Эм...

Я уловил только слово "синхронизировать"...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 333. Часть 2 - Обнимающаяся женщина.**

— Вот... она сказала: «Давай скооперируемся и одолеем её».

Похоже, что сестра Эдди и Мичи уже лучшие друзья.

— Она говорит, что Ми-тян в точности выполнила технику бабушки Эдди, так что они могут сражаться в месте. Она слегка быстровата и имеет южный акцент, так что я могу в чём-то ошибаться, но...

Мичи отвечает сестре Эдди на английском.

А Нэи-сан продолжает переводить.

— Она говорит, что у стиля Кудо, техники похожи на те, что использовала бабушка Эдди. Но...

Мичи смотрит на Кёко-сан.

Кёко-сан...

— Конечно, нападайте!

Говорит она Мичи.

— В конце концов, эта девчонка понимает лишь язык силы, верно? Не сдерживайтесь и нападайте!

Она приняла стойку.

— Знаете ли, я сильная!

Мичи что-то говорит сестре Эдди...

Она взяла её за кулак и приподняла.

— Мичи говорит: «Если мы будет сражаться, то голыми руками».

— ALL RIGHT!

Сестра Эдди выкинула кожи с обеих рук.

Мичи поклонилась Кёко-сан...

— Пожалуйста, позаботьтесь о нас...

А затем... повернулась к сестре Эдди...

Она синхронизирует с ней дыхание и сердцебиение...

Это?

— Разорвать таинственное искусство стиля Кудо, "Шингецу"... "Соцуки\*"...!

(П.п: первое – "луна сердца", второе – "две луны".)

Мгновение... и две маленьких девчонки прыгнули!

Это идеальная "гармония"???

Мичи предоставила своё сердце сестре Эдди...!

Они обе стали единым целым...

Они гармонично атаковали Кёко-сан!

— Ах-ха-ха-ха! Так весело! Вы обе очень интересные!

Мичи и сестра Эдди одновременно атаковали с двух сторон...

Быстро... и точно... идеальная совместимость навыков.

— Но... вы обе слишком серьезны! В ваших движениях нет никакой хитрости, которую мне пришлось бы искать...!

Фух!

Кёко-сан двигается быстрее этих двоих!

— Сейчас... попались.

Кёко-сан обняла Мичи за левую руку, а сестру Эдди за правую.

— Господи! Вы обе слишком милые!

Сестра Эдди машет ногами, но...

Из-за силы Кёко-сан она не может двигаться.

Худенькая и высокая Кёко-сан выглядит так, словно обнимает милых куколок.

— Эй, Корделия! Это американское дитя тоже твой "котёнок"?

Разрываясь смехом спрашивает мисс Корделия.

— Я намеревалась это сделать...

Смотря на мисс Корделию... из подмышки Кёко-сан заговорила Мичи:

— Нет. Сестра Эдди мой друг.

Мисс Корделия посмотрела на Мичи взглядом, полным ненависти.

— Другого от организации, занимающейся проституцией ожидать и не приходиться... вы уже сломали эту невинную девочку.

— Это не так! Сестра Эдди решила расти вместе со мной, а не с тобой...

Кёко-сан вмешалась в разговор:

— Эй, Корделия. Оставь это дитя на меня. Пожалуй... думаю, ей будет лучше со иной, чем с тобой.

— Ты собираешься забрать у меня эту девчонку?

Мисс Корделия косо посмотрела на неё.

— Господи, почему ты стала такой надменной, с нашей прошлой встречи... разве мы с тобой не в отношениях? Вот те на...?!

Кёко-сан улыбается как и всегда.

А затем, она заговорила с сестрой Эдди на английском.

— Она спросила: «Ты хочешь стать сильнее?»...

Сестра Эдди дала чёткий ответ.

— «Я и сейчас достаточно сильна», хвастается она.

Кёко-сан громко засмеялась и ответила.

— Она сказала: «Совсем нет, у тебя плохие навыки. Но есть потенциал. Если будешь тренироваться со мной, то станешь в сто раз сильнее».

Сестра Эдди переменилась в лице.

— Really?

— Конечно же! Кто ты думаешь, я, Кёко-сан, такая! Эй!

Она снова заговорила на английском.

— Кёко-сан говорит, что она слишком сильно зациклена на убийства. Но прежде чем убить кого-то... нужно ещё выжить... и более того, защитить важных для тебя людей... для начала ей нужно выучить это.

Сестра Эдди грустно ответила.

— «У меня нет важных людей, которых нужно было бы защищать...».

Сестра Эдди потеряла свою бабушку, единственную её родственницу..

Проданная боссом "культа убийц" она родилась и выросла.

Мичи заговорила...

— Она сказала: «Я здесь»...

Кёко-сан тоже...

— «Ты тоже должна у меня учиться...»

Эта нежная улыбка...

— «Я в этом не уверена, но.. ты уже важна для меня, я хочу защищать тебя».

Мичи что-то сказала.

— «Я тоже. Разве мы не сёстры?»

Кёко-сан отпустила Мичи и обеими руками обняла сестру Эдди.

— Вот так... для тебя это было тяжко. Но ты старалась как могла... потрясающе!

Обнимая сестру Эдди... она тёрлась своими щеками о неё.

— What’s your name？

Спрашивает Кёко-сан.

— Edie．Edie　Sexton.

— OK，Edie… I Love You…！

Её улыбка похожа на чистое небо.

Ох... этот человек.

Она и правда наша... "старшая сестра"...

— Wao…!

Сестра Эдди расплакалась в объятиях Кёко-сан.

Ясно...

Эта девочка была одинока.

Потеряв свою семью... она оставалась одна.

Рядом с ней не было никого близкого, чтобы увидеть её настоящие эмоции...

Никто не говорил ей... что любит её...

Ни "культ убийц", ни организация мисс Корделии... ведь это те места, где тебе нельзя раскрывать своё сердце.

Поэтому, сестра Эдди была полностью поглощена "сражениями".

Ведь единственной вещью, которую оставила ей бабушка были техники убийства.

Но сейчас...

Сестра Эдди открыла своё сердце Кёко-сан.

Обмен ударами... сражение... признание силы оппонента.

Обнимашки... и слова "Я люблю тебя".

Кёко-сан всегда использует всё своё тело, чтобы противостоять врагу...

— Наше предложение "стать сестрами" было лишь словесным... но Кёко-сан всегда сильна телом. Теперь, Эдди стала нашим другом.

Говорит Нэи-сан.

Чуть позже, она сказала Эдди что-то на английском.

И Марго-сан...

Возможно, они сказали: «Добро пожаловать в нашу "семью"».

— Ты никогда не меняешься...

Мисс Корделия сказала Кёко-сан.

— Конечно же. Человеческая натура не меняется так легко...!

Отвечает Кёко-сан.

— Тогда... почему ты предала меня..?

Та ответила, смотря на мисс Корделию...

— Я не предавала тебя...

— Ложь! Потому что...

Кёко-сан прервала мисс Корделию и сказала:

— Разве я не говорила тебе?... Я думала ты мертва.

— ...?

— Ты сказала, что я предала тебя?

— В-верно...

Отвечает мисс Корделия.

— От кого ты это услышала...!?

— От "совета"... Эрнеста Хоука.

— Я тоже... Эрнест сказал, что ты погибла во время Африканской кампании...

— Неужели?

— Этот парень поддерживал нас, когда мы работали вместе, но тайно ненавидел это. В отличии от него, нас устраивала "честная цена".

Этот человек разорвал дует Кёко-сан и мисс Корделии?

— Кстати говоря... я только об этом подумала. Но...!

Мисс Корделия уставилась на Кёко-сан.

— Но почему ты отправилась в Японию. На другой конец земли!... И более того, стала охранницей в борделе... это не подходящая для тебя работа.

Кёко-сан.

— Япония – это дом моих дедушки и бабушки... Я приехала, чтобы посетить могилу моих предков. Такова была воля моего покойного дедушки. И тогда, один человек познакомил меня со стариком Кудзуки... так что я решила ненадолго остаться в Японии.

Раздался смех.

— Ты ошибалась. Я не работаю охранницей в борделе. Я участвую в управлении "Тёмного Леса". Как его контролёр...

— Почему боец, вроде тебя, начал заниматься таким...

— Эту работу могла выполнить только я. Защита бедных девчонок, которые попали в ад из-за дикого, трусливого и бесстыдного человека...

Дедуля отправил Кёко-сан, после того, как Ширасаки Суске, из-за своих желаний превратил "Куромори" в черт те что.

С появлением Кёко-сан, Ширасаки Суске уже не мог жестоко вести себя с проститутками...

Это был щит, в революционной реформе Минахо-нээсан.

— Конечно же... я мало что знаю по части управления борделем, но...

Да. Талант Минахо-нээсан, способности управления Моримото-сан со старых дней и подавляющая боевая мощь Кёко-сан... Они втроем объединились, чтобы свергнуть Ширасаки Сусуке.

Мало-помалу, со временем...

Грандиозный план против Ширасаки Сусуке начал действовать...

— Но... Но...

У мисс Корделии больше не осталось заблуждений.

Такое чувство, словно она снова стала влюблённой девой...

Питающей чувства к Кёко-сан.

— Разве ты просто не сделал себе гарем с этим борделем!

— Какого чёрта!

Кёко-сан криво улыбнулась.

— Куромори Минахо, Марго Старквэзэр, Надзима Ясука... разве все они не твои "LOVERS!"?!

— Корделия... где ты такое услышала?

В этот момент, мисс Корделия ужаснулась.

— От "совета"... Эренста Хоука...!

Кёко-сан уложила сестру Эдди на пол.

— Позаботься о ней.

— Хорошо...

Мичи подхватила плачущую сестру Эдди вместе Кёко-сан...

— Минахо, Марго и Нэи... они не мои "котятки".

Говорит Кёко-сан.

— Ложь... это всё ложь...

Мисс Корделия...

— Но разве все они не милые и прекрасные девушки?

— К сожалению... они не лесбиянки.

Кёко-сан медленно подошла к мисс Корделии.

— Стой... не приближайся ко мне.

— Эти девочки, моя драгоценная "семья"...

Кёко-сан не останавливается...

— Когда я потеряла тебя... я была так подавлена. И тогда, я нашла этих девочек...

Кёко-сан.

— Их сердца болят. Все они... потеряли семью. Так что я подумала. Собрать одиноких людей... и создать новую "семью".

Такое начало нового поколения "Тёмного Леса".

— Корделия... понимаешь...!

Кёко-сан расправила руки и стала перед мисс Корделией.

— Ни одну женщину я не люблю так, как тебя!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 334. Часть 1 - Собирая пазл l**

— Я правда рада, что ты жива. Спасибо.

Кёко-сан крепко обнимает мисс Корделию.

— Ты врёшь. Ты точно забыла обо мне, да? Не может такого быть, чтобы у тебя не было LOVERS...

Мисс Корделия говорит Кёко-сан.

— Я не лгу. С тех пор, как я услышала о твоей смерти... я ни с кем не спала.

Кёко-сан слегка улыбнулась.

— Ведь...

Мисс Корделия повернулась к Марго-сан и Нэи-сан...

— Ты окружена такими девчонками...

— Разве я тебе не говорила? Эти девчонки "семья", мои "сестры". И самое главное, эти девчонки не лесбиянки.

Нэи-сан обняла меня, лежавшего на полу...

— Да. Я не лесбиянка! Я бы предпочла этого парня!

— Я тоже не лесбиянка...

Марго-сан, не полностью оправившаяся от ментального урона ответила, грубо дыша.

— Не может быть! У тебя здесь самое лесбийское лицо из всех! Марго Старквэзэр.

Мисс Корделия так настойчиво истязалась над Марго-сан потому, что...

Она думала, что та лесбийский партнёр Кёко-сан...

— Марго-сан не заинтересована в сексуальном плане... ни в мужчинах, ни в женщинах. Прошлое стало для неё травмой...

Но... не может быть, чтобы проститутка не была на такое способна...

Кёко-сан не смогла убедить мисс Корделию.

— Нет... из-за такой личности, она играет роль "евнуха" в борделе... Если это девушка, которая может заинтересоваться мужчинами, то она может чувствовать ревность к другим девушкам... и проститутки будут осторожны с ней. Но, поскольку все знают, что Марго-сан не заинтересована в мужчинах... женщины не станут ревновать. Кроме того, она не хочет быть даже лесбиянкой. Охранник борделя должен одинаково относится ко всем...

Отвечает Кёко-сан.

— И по той же причине я не делаю движений по отношению к девушкам из "Куромори"... Если исполнитель выберет одного "котёнка", тогда баланс в борделе будет нарушен. К тому же, они все бедные девочки, которых обманул мужчина... слишком обидно, что у девочек их возраста, есть такая тривиальная ненависть...

— Кёко...

— Мы с тобой были необычной боевой силой, так что это хорошо, но... Если у меня не было сил сражаться... то думаю, я бы стала проституткой. Ведь таково окружение, в котором мы с тобой родились и выросли. Когда я была ребёнком в трущобах Рио, то росла в месте битком набитым шлюхами и проститутками. Я помню запах дешевых духов... что витал постоянно. Поэтому, думаю, я хотела быть сильной девушек из Куромори. Невозможно избавиться от ада в их сердцах, но я хотела по крайней мере стать их силой.

Такая вот у Кёко-сан истинная натура?

— А как насчёт Куромори Минахо? Кто она для тебя?

Спрашивает мисс Корделия.

— Ты уже знаешь это, но, Минахо бывшая проститутка. Однако, мужчины испортили её тело... она больше никогда не сможет заниматься сексом. Когда я впервые встретила её, она была очень худой... а в глазах было лишь отчаянье. Её младшую сестру тоже превратили в проститутку... и убили.

Младшая сестра Минахо-нээсан... Наому-сан.

С её телом забавлялись Ширасаки Сусуке и другие... превратили её в игрушку, и убили.

— Я хочу помочь Минахо. Хочу спасти её сердце... так что я заставила её думать над тем, как облегчить долю проституток и... и над "планом мести" за своё детство и её покойную сестру. Что угодно... лишь бы у неё оставались причины жить.

Так, это Кёко-сан подтолкнула Минахо-нээсан к "мести" Ширасаки Сусуке.

Ах...

В этот момент... я многое понял.

Не только Минахо-нээсан...

Марго-сан всегда спокойная... но только благодаря своей воле, которая помогает ей со всех сил контролировать себя.

Групповое изнасилование в двенадцать лет, да ещё и один из насильников её отец... после такого нет иного выбора, кроме как закалять своё сердце.

И Кёко-сан была той, кто научил её этому.

Марго-сан смогла прийти в себя лишь от одного слова Кёко-сан...

Она снова с снова спасала сердце Марго-сан.

Тратя время и усилия...

И со временем, это приносит сильную связь сердец.

Нэи-сан тоже...

Чтобы скрыть слишком робкое и хрупкое сердце Надзимы Ясуко, она создала яркую и нежную личность Нато Нэи

Яркая личность Нэи спасла сердце Ясуко.

Такова личность "Нэи-сан"...

Очень похожа на Кёко-сан...

Всегда яркая, игривая, веселая... сильная и добрая старшая сестра.

Возможно... Надзима Ясуко хочет стать такой же женщиной, как и Кёко-сан.

Утратив своего младшего брата... Ясука впала в отчаянье...

Поэтому... она создала новую личность, за основу которой взята Кёко-сан.

Кёко-сан... нет, Минахо-нээсан и Марго-сан вместе создали личность Нэи-сан.

Если бы Ясуко осталась... её бы сердце сломалось, до такой степени, что ей стало бы сложно дышать.

Всё равно что наложение гипса на сломанную кость... они прикрыли её новой личностью "Нэи" и ждут, пока её сердце заживёт.

С могущественной "старшей сестрой" на чьей стороне Киоко-сан, постоянно держащей надзор. Теперь, у Неи-сан есть Марго-сан...

Под влиянием Кёко-кан, Минахо-нээсан стала сильной женщиной.

"Старшая сестра" каждой из девушек, Кёко-сан, – это самый толстый столп "Куромори".

Постойте....

В этот момент, я понял... и я в шоке..

Этот ключевой человек отсутствовал до сего момента...

А это значит...

Ширасаки Сусуке... мужчина из известной семьи, которого похитили в Австралии, который скрывался от полиции и дома Ширасаки.

Это и правда опасная работа.

Которую можно оставить только на Кёко-сан...

Поэтому, Минахо-нээсан должна была "отомстить" в Японии без неё.

Мы были в очень тяжкой ситуации.

Всё это время...

— Что думаешь, Корделия? Теперь ты знаешь, что со мной случилось, после нашего расставания?

Кёко-сан нежно посмотрела на мисс Корделию.

— Поняла... я верю тебе.

Тихо ответила мисс Корделия.

— Я должна наказать Эрнеста Хавка.

— Верно. Я отплачу ему в три раза сильнее.

— Я люблю тебя... Корделия. Всегда любила... и буду любить...!

— Я тоже... Кёко

LOVERS поцеловали друг друга, впервые за несколько лет.

— Давай пока отложим это...

Кёко-сан подняла тело мисс Корделии.

— Кьия!?

— Я собираюсь наказать тебя, за то что ты так издевалась над моими маленькими сестричками!

— Чтооо?

Кёко-сан держала мисс Корделию и повернула её задницей в нашу сторону.

— Я собираюсь отшлёпать тебя по заднице, 20 раз!

— Стоой... Кёко! Только не моя задница!

— Первый пошёл!

Кёко-сан сильно била её по заднице.

Удар был такой силы, как у сумоиста Йокодзуны.

Лишь от одного шлепка, мисс Корделия начала кричать.

Кёко-сан продолжала шлёпать её с улыбкой.

После двадцатого удара, мисс Корделия утратила все силы...

— Хорошо, на этом всё! Марго, Нэи, и девчонки... можете простить её на этот раз?

Марго-сан...

— Я оставлю всё на Кёко-сан...

Нэи-сан посмотрела на меня...

— Так поёдет, Йо-тян?

Я...

Если так угроза мисс Корделии бульше не будет висеть над нами, то пусть так и будет.

Я кивнул Нэи-сан.

— Извините... это девочка слишком одержима мною, и причиняет всем неудобства...

Говорит нам Кёко-сан, поглаживая только что отпоротую попку мисс Корделии.

— Всё в порядке. Ты ведь пришла, Кёко-сан.

— Ага. Я верила в то, что Кёко-сан придёт! Мы верили.

Сказали Марго-сан и Нэи-сан с улыбками на лицах...

— Господи... вы уже должны были стать независимы от меня! Или... я тоже через чур заботлива и пришла на помощь... но на этот раз я ничего не могла поделать. Корделия пришла сюда по работе. Будь тут только Лорезаччи Бондини и Цезарио Виола, то я бы оставила всё на вас... и просто бы ждала...

Правда, она очень заботливая...

— Эй, что думаешь, Корделия?

Кёко-сан спрашивает мисс Корделию, всё так же продолжая гладить её зад.

Она...

— Кёко, ещё...

— Что?

— Ещё, отшлёпай меня по заднице ещё!

Ну, мисс Корделия ведь безумно влюблена в Кёко-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 334. Часть 2 - Собирая пазл l**

\*\*\*

— Йо-тян, ты в порядке?

Нэи-сан спросила меня.

— Да, всё нормально.

Шок от "Шингецу"... и "янен" от Мичи, уже развеялись.

Я медленно поднялся.

Немного не по себе, но... стоять я кое-как могу.

— Мичи... ты в порядке?

— Да, большое вам спасибо. Хозяин... я уже в порядке. Сестра Эдди немного подавлена, но...

Красивая блондиночка, с голубыми глазами и загорелой кожей... выглядела совсем не энергичной.

— Сила этого человека слишком необычна, вот что я ей сказала...

Ага. Сестра Эдди всегда жила в "культе убийц"...

Она никогда не встречала людей, которые были бы сильнее её бабушки.

Даже мисс Корделия, сестра Эдди не воспринимала её как сильную.

Ах...

Кёко-сан сказала что-то сестре Эдди.

— «Я буду тренировать тебя. Хоть ты и недостаточно сильна, чтобы одолеть меня».

Перевела мне Нэи-сан.

Глаза сестры Эдди засияли.

Она быстро и громко заговорила.

— «Я хочу быстрее стать сильной и одолеть тебя...!»

Это девочка...

Мы должны заинтересовать её чем-то, помимо "сражений".

— Что думаешь, Мару-тян?

С тревогой спрашивает Мару-тян.

Верно.

В прошлый раз, когда её ум перенапрягся...

Минахо-нээсан провела с ней всю ночь, и только тогда она вернулась к себе привычной...

— Хи-хи... я в порядке. Моему телу и разуму ещё немного не по себе, но... я могу сама с этим справится.

Отвечает Марго-сан, её лицо все ещё бледное.

— Я просто вспоминал времена, когда Кёко-сан посылала меня на военные операции... это тоже было частью реабилитации от Кёко-сан. Если у тебя паника, то на поле боя тебе не выжить. Я была одна, но... другие солдаты были для меня братьями. Поэтому, я заставила себя не паниковать... на самом деле, всё обернулось очень хорошо. Мой опыт стал для меня уверенностью и всё стало намного проще...

— Кёко-сан крикнула мне «ATTENTION!»... это армейская команда.

Армейская?

— Не важно, насколько я не в себе, когда моё имя выкрикивают с этой командой, я прихожу в себя...! За несколько недель операции я приучилась к этому. Моё тело само собой реагирует на неё.

Значит... Марго-сан пришла в себя?

— Секи-сан... Рэика-онээсан, вы в порядке?

Марго-сан окликнула их.

Они обе испытали на себе полную силу "Шингецу"...

— Я уже в порядке.

Секи-сан поднялась.

— Мне очень жаль...

Мичи извиняется перед ними...

— Всё в порядке, сестрёнка Мичи ты просто воспользовалась этим шансом, верно?

Рэика тоже проверила своё тело, пока поднималась.

— Скорее... мне стыдно за себя, ведь меня парализовало и я не смогла присоединится к бою.

Сказала она подавленно.

— Что ж, теперь...

Кёко-сан вдоволь нашлёпала зад мисс Корделии...

Она отпускает тело мисс Корделии и направляется к круглому столу.

Белая Виола и Розалинда поражены, но...

Они кожей чувствуют невероятную силу Кёко-сан...

И молча ждут...

Кёко-сан пошла к шефу Танидзаве, лежащему на столе...

— Папочка, папочка. Как долго ты ещё собираешься притворятся мёртвым?

Шеф Танидзава...

— Хочешь Кимчи? Чт... Что... это был сон?

Он делает вид, что всё это время спал.

— Нет, никому он не нужен.

Кёко-сан посмотрела на шефу Танидзаву.

— Благодаря твоему приходу, весь мой план пошёл в тартарары.

Шеф Танидзава посмотрел на Кёко-сан.

— Божечки... а что же за план был у папочки?

Верно... нам тоже хочется знать.

Что шеф Танидзава пытался сделать с мисс Корделией?

Хоть они и объединились... не похоже что они союзники.

— Мои люди, похоже, были в опасности, хотя...!

Кёко-сан сжимает кулак перед шефом Танидзавой.

Всё сейчас зависит от его ответа.

Информационный отдел Службы безопасности Кудзуки, наконец-то отошёл от "Шингецу", и сто человек подняли свои пулемёты, вместе с готовыми к бою двадцатью элитными охранниками...

Но... из-за того, что шеф Танидзава – их глава – в опасности, напасть они не могут.

Поэтому Кёко-сан и подошла к нему.

— Хмпф! Если бы мисс Коределия действительно собиралась убить леди из Куромори, то я бы приложил все силы, чтобы остановить её. Именно поэтому здесь столько пулемётчиком и двадцать элитных охранников...!

Что?

Нет... верно, такое подавляющее число людей и только для того, чтобы уничтожить главные войска Виолы и нас...

Даже элитные охранники, которые в ответе за остальных, здесь...

Это всё были меры предосторожности против мисс Корделии...

— Во-первых... вы, ребятки, слишком хороши! Не думал, что вы придёте так рано!

Шеф Танидзава сердится на нас.

— Если бы мы не пришли... то вы, ребята, уже были бы убиты мисс Корделией и главными войсками мисс Виолы.

Может и так.

Это шеф Танидзава запретил использовать оружие, против главных сил Виолы.

Под присмотром шефа Танидзавы... мисс Корделия не позволяла своим чувствам взять над собой контроль, и не убила нас сразу же...

— Тебя это не касается... даже если бы ты не пришёл, Папаня, то пришла бы я и спасла этих детей...!

Смеясь произнесла Кёко-сан.

— Могла бы и предупредить, что придёшь. Знал бы, не тратил время на такое хлопотное дело.

Сердито отвечает Шеф Танидзава.

— Мы по крайней мере выиграли немного времени...!

Выиграли время?

Что это значит?

«А вот с этого момента я объясню...!»

Голос... Дедули?

Он прозвучал из колонок.

— Я поспешил, благодаря всем вам, но.... кое-как успел вовремя.

А потом... на стене появилась картинка...

Это..?

— Недавние новости...

На заголовке написано... «Ширасаки Морицугу госпитализирован»!

Диктор говорил на камеру...

«Ширасаки Морицугу, так же известный как Дон индустрии Масс-медиа, был срочно доставлен неотложку Университетской Больницы в Токио. Причиной тому является кровоизлияние в мозг. Мистер Морицугу как раз находился в центре внимания СМИ из-за скандала с его племянником, Ширасаки Сусуке, сотрудником рекламного агентства.

— Дедя Морицугу.

Пробубнила Юкино.

«С давних времён... это обычай Хозяинов, чьи подчинённые причинили проблемы, уходить на пенсию. Дом Ширасаки, похоже, сделал выбор.

Это не так...

Дедуля поработал за кулисами, чтобы всё выглядело так.

«Ширасаки Морицугу стоял на своем до конца. Поэтому, не оставалось иного выбора, кроме как употребления наркотиков, которые могли нанести вред мозгу... После этого, Ширасаки Морицугу может оказаться недееспособным на всю жизнь. Он не сможет выразить свою волю словами. Так что дальше он будет считаться некомпетентным...

— Некомпетентным...?

— Люди, которые не могут управлять своим имуществом... например, дети, из-за их возраста, и ментальной незрелости... "некомпетентный" больше не используется, теперь этот термен заменён на "Под опекой взрослого"

Говорит нам Секи-сан.

«Мне пришло письмо от группы, которая выгнала Морицугу из главного дома. Они перестанут враждебно относится к нам. И... запрос убийства Морицуги отменён.

Ширасаки Марицугу запросил у мисс Корделии убить всех людей, которые противостояли ему в доме, а также Ширасаки Сусуке и его семью.

«Если клиент не может заплатить... значит контракт разрывается, верно?»

Дедуля спрашивает у мисс Корделии.

— Да. Сейчас я ничего решить не могу, но... пока

я не убежусь, что Ширасаки Морицугу способен заплатить, то контракт на убийство будет приостановлен.

Подтверждает мисс Корделия.

— Они сказали, что выплатят неустойку...

— Это было бы здорово. Мне ещё нужно доложить всё "совету"...

Теперь...

Юкино, Мэгу и Мана в безопасности...

Я рад...

«Угу. Я ценю твоё мудрое решение... Я убежусь, что всё будет выплачено вовремя»

Говорит Дедуля.

Ему нужно было выиграть время...

Чтобы создать эту ситуацию...?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 335. Часть 1 - Собирая пазл ll**

«Ещё одно наконец-то готово»

Голос Дедули эхом раздавался по 19-му этажу.

Ещё одно...

Есть что-то ещё?

«Танидзава... пусть твои люди уйдут. Это секретная информация».

— Хорошо...

«Ребята из Куромори, Секи-кун и Фудзимия-кун останьтесь».

— Понял... информационный отдел, отступите. Ждите на 13 этаже. Пошли!

Шеф Танидзава приказал сотне пулеметчиков отступить через те же двери, через которые они сюда и попали.

— Ясуда, Табучи и Хироока идите в центре и соберите потерявших сознание людей. Тут могут быть те, кто притворяется мёртвыми, так то будьте осторожнее.

Следуя его приказу... 20 элитных охранников собрали подчинённых Бандини, которых свалила Марго-сан.

— Гуе!

Притворявшиеся ребятки получили по удару в солнечное сплетение и отрубились.

У элитных охранников сильные тела, другого от них ожидать и не приходилось... они похватали чёрных бойцов за шеи и потащили по полу.

— Секи-кун, Фудзимия-кун... Извините, но не могли бы вы понаблюдать за Виолой и Бандини? Мисс Корделия, можешь пристроить и своих подчинённых.

— Без проблем.

Мисс Корделия взглядом приказала двойке.

— Господин...

Рэика все ещё не доверяет шефу Танидзаве? Она посмотрела на меня...

— Давайте доверимся ему, пока что.

Ответил я.

— У нас есть ещё Кёко-сан, Мичи-тян и Эдди-тян. Они смогут нас защитить. Будет лучше, если Виола и Бандини будут под присмотром.

Сказала Марго-сан.

— Хорошо. Всех остальных я оставлю на охранников.

Отвечает Секи-сан.

— Не сбавляй бдительность. У этих ребят ещё может быть что-то припрятано...

— Да, я буду осторожна.

— Мы пошли.

Секи-сан и Рэика отвечают мне, кивая головами в сторону Аиолы и Бандини...

— Ох, этот парнишка доверяет этим девочкам...

Говорит Кёко-сан, смотря на меня...

— Читая доклады Марго-сан... мне было интересно, какой же ты парень, но... Ты смог стабилизировать Ка-тян и Нагису-тян, верно?

Эм...

— Не только этих двоих... даже Минахо изменилась. Теперь её состояние тоже стабильно.

Говорит Марго-сан.

— Я тоже люблю Йо-тян!

Говорит Нэи-сан, прижавшись ко мне.

— Нэи, как сильно ты веришь этому парнишке?

— На все 120%! Йо-тян никогда нам не лжёт... он добрый, и никогда не предаст нас!

— Неужели?

Кёко-сан смотрит на меня.

— Он по своему сломан...

Говорит Марго-сан.

— Он из тех, кто думает что его жизнь ничего не стоит?

— Это не так...!

Говорит Мичи...

— Хозяин из тех, кто пожертвует своей жизнью ради нашего блага. Но, я никогда не позволю Хозяину умереть. Мы будем жить счастливо, вечно... я.. Нет, мы...

Мичи...

— Мы же "семья".

Мичи и Кёко-сан глубоко задумались.

— Всё, что я делал с детьми "Куромори" было просто "терапией". Она не могла могла их полностью исцелить... но, если ты добровольно заменил её на "семейную терапию", то думаю это хорошо...

Семейная... терапия.

— Но мы абсолютно серьезно пытаемся стать семьей...

Сказал я, слегка раздражённым тоном.

— Знаю. Будь ты не серьезен, то всё это было бы лишь бессмыслицей.. вот как оно.

Улыбнулась Кёко-сан.

Ох... Ясно.

Моё чувство преданности.

Она не убедится, пока не поверит мне...

Она ведь основа "Куромори".

Прямо как Минахо-нээсан, Марго-сан и Нэи-сан проверяли меня...

Я должен пройти испытание Кёко-сан.

— Не думаю, что прямо здесь и сейчас ты сможешь поверить мне, но... прошу, не спеши с этим. Пожалуйста.

Сказал я.

— Ты выглядишь как идиот.

Засмеялась Кёко-сан.

— Обычно, когда мужчин окружает так много балующих их женщин, они становятся тщеславными и начинают неправильно всё понимать. Но ты, похоже, другой.

— Нет. Йо-тян идиот!

Сказала Нэи-сан.

— Ага... он не очень то умный.

Даже Марго-сан.

— Даже не так... он настолько идиот, что это удивительно.

Постойте... Юкино оставила свой комментарий в этой ситуации.

— Идиотизм Хозяина – это его милая часть.

Даже Мичи.

— Ох, ясно. Вот что Марго имела в виду, когда говорила, что этот парнишка сломан.

Говорит Кёко-сан.

— Он слишком "Innocent".

А... невинный?

— Это не комплимент... раньше, в Англии, "Innocent" было оскорблением.

Хм-м...

Могу точно сказать, что меня выставили дурачком.

— Но... дело в том, что он может быть тем, в ком сейчас нуждается текущее "Куромори". Все в отчаяние... все отчаялись.

— Кёко-сан... понимаешь, я хочу сделать Йо-тян счастливым! Кацусик, Нагиса-сан и Сэнсэй хотят того же!

Нэи-сан...

— Ага... думаю, это хорошо, что ты нашла того, кого хочешь защищать. Ты хочешь быть счастливой... поэтому, это "семья"... ясно.

Похоже, что Кёко-сан убедилась, но...

Я не понимаю.

— Марго, а что думаешь ты?

— Я не испытываю к нему никаких романтических отношений, как Кацуко-сан или Нагиса-сан, но... Я думаю о нём, как о своём младшем брате. Он очень хороший ребенок.

Марго-сан...

— Романтические чувства слегка отличаются, хотя... Ка-тян и Нагису-тян превратили в проституток, когда они были молоды... Думаю, они просто хотят быть добры с мальчиком или, чтобы их связывал не только секс.

Ясно... они обе стали проститутками, так и не испытав романтических отношений...

Секс всегда был частью отношений с людьми...

— Поэтому они нуждаются в ком-то, вроде Йо-тян. Он не становится тщеславным только потому, что Кацусик и остальные любят его... наоборот, он никогда не отказывается и выкладывается по полной...!

— О чем ты, Нэи?

— Что... я?

Нэи-сан перестала размышлять.

— Кёко-сан, прошу, подожди... положение Нэи изменится, в зависимости от того, что произойдет сейчас...

Говорит Марго-сан.

Положение измениться в зависимости от того, что произойдёт.

— Как мы избавимся от Цезарио Виолы?

Я посмотрел на Виолу и Бандини, находившихся недалеко.

Секи-сан и Рэика... а так же две белых женщины следили за ними.

Ясно, сейчас слегка веселая...

А всё потому, что наказание Виолы ещё не наступило.

Покуда он жив... её сердце не найдёт покоя.

— Йо-тян...

Нэи-сан прижалась ко мне.

Я крепко обнял её тело.

— Не знаю, как старик Кудзуки и папуля Танидзава уладят это, но... давайте понаблюдаем ещё немного?

Говорит Кёко-сан.

Тем временем... все пулеметчики и потерявшие сознание подчинённые покинули этаж.

Двадцать элитных охранников тоже ушли.

Тут остались только:

Мы, шеф Таидзава, мисс Корделия и две её подчинённых, Цезарио Виола и Лоренцаччи Бандини...

— Похоже, что мы готовы. Мистер Кудзуки, когда речь идет о бизнесе нужно с должны почтением относиться к партнерам.

Выкрикнула мисс Корделия.

«Ты права»

И тогда...

Одна из стен поднялась...

И за ней показался лифт...

Прозвучал сигнал и тот двери лифта открылись.

Со светлого лифта вышли...

Дедуля и Минахо-нээсан???

— Что ж, давайте покончим с нашими делами.

Сказал Дедуля.

— Нужно, чтобы об этой сделке знали только в кругу доверенных людей. Поэтому я исключил Кудо и сторонних охранников.

Только в кругу доверенных людей?

Дедуля посмотрел на меня.

— Изначально... я хотел скрыть это и от вас. Но вы смогли прорваться через опасность и прийти сюда так быстро... так что я могу положиться только на вашу честность.

Затем, он посмотрел на экран на стене.

— Мисудзу, Рурико, Йошико, вы смотрите?

На экране появились Мисудзу и Рурико.

Картинка с подвала... из комнаты наблюдения.

—«Да, дедушка. Рурико-сан, Йошико-сан и я здесь»

Ответила Мисудзу...

— Кто ещё здесь?

«Только Кацуко-сан. Нагиса-сама, Мэгуми-сан и Мана-сан ждут в соседней комнате, как ты и сказал...»

— Хм... Кацуко-кун. Прости, что прошу тебя, но пригляди за моими внучками.

— «Конечно»

Отвечает Кацуко-сан.

Что сейчас будет?

— И вы все, тоже... я не собирался вам показывать то, что сейчас произойдёт. Но, увидев как вы выросли... я убедился что вы стали взрослыми и можете выдержать все что угодно.

«Дедушка?»

— Мисудзу, Рурико и Йошико больше не одиноки. У вас есть "семья", которая примет вас, чтобы не случилось.

А затем, Дедуля вновь посмотрел на меня.

— Ты... позаботься о них.

Я...

— Даже если бы ты не говорил мне этого, я... мы бы защитили Мисудзу, Рурико и Йошико-сан.

— Я рассчитываю на тебя.

Дедуля посмотрел вперёд.

— Что ж... начнём. Танидзава, позволь ожидающим войти.

Ожидающим?

Разве они выиграли время не только для того, чтобы уладить дела с домом Ширасаки?

— Мне понадобилось много времени, чтобы собрать всех связанных с этим людей... так много, что нам пришлось полностью пожертвовать отелем.

Шеф Танидзава взял микрофон.

— Приведите их.

Двери с правой и левой стены одновременно открылись.

Внутрь вошёл, неизвестные старики... и охранники Дедули, Оотоку-сан и Чумото-сан.

Справа – Оотоку-сан и непонятный старик.

Слева – Чумото-сан и неизвестный старик.

На стариках не было ни костюмов, ни обычной одежды.

Словно они прохлаждались в своем доме и были похищены.

— Оотоку, Чумото, хорошая работа...

Дедуля заговорил с ними.

От двух охранников исходила совершенно другая атмосфера, нежели когда я и видел в театре.

Неужели... я чувствую такую же сильную ауру, как от Кёко-сан, но...

Ясно, эти двое скрывали свои силы в отеле.

На самом деле, думаю у них должна быть ужасная сила.

Оба старика выглядели напуганными.

— Отец!

— Папа!

Рурико и Мисудзу были удивлены.

Значит...

Эти два старика – сыновья Дедули?

— Мои сыновья... Шигеаки и Шигефую.

Ох, точно... два охранника Дедули отправились защищать его сыновей, но...

На самом деле... она должны были привезти их.

Раздался хлопок.

Открылась другая дверь.

Появился ещё один старик.

На нём был костюм, и выглядел он интеллигентно.

— "Ваше Превосходительство"... что происходит?

Сказал интеллигентный старик, когда увидел странное состояние 19-го этажа.

— Хм... прости за доставленные неудобства. Шиба-кун.

Шиба-кун?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 335. Часть 2 - Собирая пазл ll**

Этот старик самый талантливый среди директоров Дедули, Шиба Окитачи?

— То, что произойдёт сейчас – это проблема дома Кудзуки, но... я хочу, чтобы ты понаблюдал...

Сказал Дедуля.

— Позволь сперва сказать... я уже переписал своё завещание перед Танидзавой-кун и Куромори Минахо-кун.

Что?

Минахо-нээсан исчезла вместе с Дедулей...

Чтобы засвидетельствовать перепись завещания?

Кстати говоря, шеф Танидзава пропал примерно в то же время.

— Во-первых... Мисудзу и Рурико становятся моими приемными дочерьми. Поэтому, моя собственность будет унаследована моими дочерьми и Кудзуки Шигефую, моим биологическим сыном.

Что?..

А другой сын... Кудзуки Шигеаки?

Почему его пропустили?

— Согласно законам... богатство будет распределено между ими тремя, однако, я могу решать, кому достанутся мои активы. Поэтому, всё акции крупных компаний корпорации Кудзуки достанутся Мисудзу. Рурико и ребенок Шигефую получат большую часть денег и земель.

— Это значит... что Мисудзу-сан станет следующим наследником семьи Кудзуки?

Шиба Окитачи спрашивает у Дедули.

— Верно. Я так решил, чтобы в будущем не было скорби.

Чётко сказал Дедуля.

— Эм... что случится со мной?

Отец Рурико... Кудзуки Шигефки взволнованно спросил.

— Интересно, кто знает. Разберемся с Шигеаки... Шигефую!

— Да... отец!

В панике ответил отец Мисудзу.

— На самом деле... Я хочу, чтобы ты тоже отказался от права наследования. Если возможно, я бы хотел оставить основную его часть на Мисудзу и Рурико. Даже если ты не получишь моё наследство, Мисудзу – добрая девочка, она не бросит тебя. Что думаешь... Шигефую.

Дедуля просит своего сына отказаться от наследства.

— Конечно же... наследство – твоё право. Я не буду принуждать тебя. Прими его, если захочешь...

Кудзуки Шигефую...

— Отец... я родился в доме Кудзуки, однако стал национальным бюрократом и никак не способствовал развитию корпорации Кудзуки. Так что, думаю, давать мне собственность дома Кудзуки не лучшая идея.

Отец Мисудзу...

— Свою будущее я обеспечу собственными сбережениями. Я не рассчитываю на наследство отца. Я тоже знаю, что Мисудзу талантливый ребенок... и если ты желаешь сделать её наследницей дома Кудзуки, я с радостью её поддержу. Кроме того...

Кудзуки Шигефую улыбнулся.

— Если Мисудзу унаследует всё непосредственно от отца... то наследственный налог будет уплачен лишь раз.

«Отец, спасибо...»

Плачет Мисудзу.

— Тогда, я напишу это в документах на наследство с утра. Все процедуры, для удочерения Мисудзу и Рурико будут завершены завтра...

Сказал Дедуля, Рурико...

— Прошу, постой... а что насчёт моего отца? Что будет с ним?

Дедуля...

— Человек, который умрет до меня не нуждается в наследстве...

Умрет до него?

— О-отец... я!

Кудзуки Шигеаки выкрикнул, но... Оотоку-сан свалил его с ног.

— Что же... перейдём к делам?

Дедуля повернулся к Корделии.

— Эй... что происходит?

Лоренцаччо Бандини заговорил с мисс Корделией.

Та засмеялась.

— Прошло уже много времени, но... твоя команда убила человека по имени Кудзуки Шигехару в Лос-Анджелесе... помнишь?

— Я-я не помню такого. Мы убили много людей. Не думай, что я помню каждого.

— Это японская семья. Ты убил отца... изнасиловал и убил мать. А мальчиков убили после того, как Виола изнасиловал их. От тел избавились в пустыне Мохаве...

Выражения лиц Бандини и Виолы сменились.

Именно эти ребята убили старшего сына Дедули!

— Сучка! Ты продала нас!

Лоренцаччо Бандини злится, но... подчинённые мисс Корделии угомонили его.

— Божечки, ты всё ещё не понял, в какой ситуации находишься... "совет" уже решил избавиться от вас. Так разве не лучше заработать денег, если от вас и так избавятся, верно?

— Ты, не может быть...!

Мисс Корделия смеется.

— Да. Мы с самого начала связались с мистером Кудзуки. Наша работа заключалась в том, чтобы доставить тебя сюда...

— Поэтому я и дала тебе ложную информацию... что охрана отеля слабая, или что путь эвакуации на 19-том этаже...!

— Понял наконец?

Главные силы Бандини отправились не вниз, а на 19-тый этаж.

Это из-за того, что мисс Корделия скормила им ложную информацию.

— Вообще, вместо тебя, изначально в сделке говорилось, что сюда приведут людей Куромори, но... теперь я знаю истинные чувства Кёко, так что они меня больше не волнуют. За запрос на убийство от дома Ширасаки мы получим двойную цену, из-за нарушения контракта.. я довольна.

— Чомото....

Чомото-сан направился к двери, с которой вышел отец Мисудзу.

А затем вернулся с двумя тяжелыми кейсами.

И пошёл с ними к мисс Корделии.

— Плата в золотых слитках... верно?

Сказал Дедуля, и Чумото открыл первый кейс.

Внутри засияли слитки золота.

— Кажется, сумма здесь больше чем та, о которой говорилось в контракте, но...

Сказала мисс Корделия, проверяя слитки.

— Это бонусная плата. Не переживай.

— В таком случае я приму её. Вы не против, если я не буду выдавать квитанцию?

— Я не хочу получать получать никаких доказательств работы с преступной организацей...

Ответил Дедуля...

— Тогда... я передаю Лоренцаччи Бандини, Цезарио Виолу и их команду в твои руки.

Это сделка.

— Кстати говоря... хоть я уже и получил главного преступника, убившего моего сына, не могла бы ты сказать, кто заказал его?

Дедуля спрашивает у мисс Корделии...

— К сожалению... мы преступная организация. Может мы и продаем друг друга, но информацию о наших клиентах не распространяем.

Дедуля...

— Тогда я поступлю по другому... я сделаю запрос на убийство.

Дедуля взглядом даёт команду Чомото-сан.

Тот открывает второй кейс...

Внутри...

Как и думал, золотые слитки.

— Я не знаю, кто это, но должны быть люди, которые заплатили преступной организации, чтобы та убила моего сына. Я не знаю, кто этот человек. Прости, но я хочу использовать твою информационную сеть по полной, найти его... и убить.

Кудзуки Шигеаки выкрикнул сзади:

— Отеееец!

Оотоку-сан прижал его к земле со всей силы.

— Ты серьезно, с этим запросом?

Мисс Корделия смотрит в глаза Дедуле.

— Как глава дома Кудузки... я не могу такое игнорировать. Я...

Дедуля закрыл глаза...

— Я отец, но прежде всего – глава большой организации...!

— Поняла...

— Прошу, пусть он умрёт без страданий.

Мисс Корделия медленно пошла к Кудзуки Шигеаки.

— Отец! Отец! Отееец...! Прошу, постой, пожалуйста, выслушай меня!

С приближением мисс Корделии лице Кудзуки Шигеаки появляется гримаса ужаса.

— Со смертью Шигехару, наследником дома Кудзуки стал бы второй сын, ты. Обычно, это так. Я знал это с самого начала...!

Дедуля...

— Поэтому я и не мог всё это время уйти на пенсию... я не назвал своего наследника. И держал Мисудзу с Рурико в стороне, чтобы ты не мог использовать их. Убрал тебя с костяка корпорации Кудзки... чтобы ты не мог общаться с ключевыми директорами.

— Отец, это не так. Прошу, постой!

— Служба безопасности Кудзуки тоже была контрмерой, после того как ты заключил контракт на убийство с преступной организацией.

— Я... я...

— Ты мог только дожидаться моей смерти. Так я всегда думал. Но, ты...!

Дедуля посмотрел на своего сына с налитыми красным глазами.

— Ты не перестал плести интриги...!

Кудзуки Шигеаки открыл рот от удивления.

— Ты боялся... что я оставлю управление компанией на Шибу-кун. Если талантливый Шиба-кун станет главным в управлении, даже если я умру и ты станешь главой семьи Кудзуки, он не позволит тебе управлять всей корпорацией Кудзуки. Он бы не подпустил такого безталанного человека, как ты, к управлению...

Шиба Окитачи посмотрел на Дедулю затаив дыхание.

— Поэтому ты обманул Кудзуки Нобору, использовал Цуноду и остальных, чтобы сместить Шибу-кун.

Значит... "мистер" в телефонах Цуноды и остальных, это...

Второй сын Дедули, Кудзуки Шигеаки?

— Отправив шпиона к сотрудникам службы безопасности Кудзуки... ты попытался атаковать Шибу-кун этой ночью в аэропорту.

Шиба Окитачи не прибыл в этот отель из-за приказа Кудзуки Шигеаки?!

— Я был послан на помощь Шибы-сама.

Сказал Оотоку-сан.

Штатный охранник Дедули, который всё это время отсутствовал помог Шибе-сан... и скрывал его...

Кроме того, привёл сюда двух его сыновей...

— Отец... отец, прости!

Выкрикнул Кудзуки Шигеаки...!

— Я... я во всём превосходил своего старшего брата! Это не правильно, что первый сын наследует дом только потому, что он родился раньше!

Он не остановился ни перед чем.

— Почему, мы же братья... зачем я должен склонять голову перед своим старшим братом! Это странно! Поэтому я всё так и провернул! Если моего старшего брата не будет, то я стану приемником дома Кудзуки! А если нет, то это странно! Разве это не правило?! И тем не менее!

Кудзуки Шигеаки с ненавистью посмотрел на своего отца...!

— Отец продолжал меня игнорировать! Делать из меня дурачка! Чёрт! Умри же, умри прямо сейчас, я думал об этом каждый день! Ты... кто-то вроде тебя...!

Мисс Корделия стала перед Кудзуки Шигеаки.

— Много шума...

Мисс Корделия ударила его с разворота... свернув его голову...

Она вывернулась под неестественным углом...

И слегка тряслась...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 336. Часть 1 - Жизнь и смерть, традиции и стремления.**

Тело Кудзуки Шигеаки рухнуло на пол.

«Отееец!»

Завопила Рурико... Мисудзу и Йощико-сан обняли её.

— Прости меня, Рурико... если ты будешь винить кого-то, то пусть это буду я. Это всё из-за моего неправильного воспитания...

Дедуля посмотрел на Рурико на экране и с болью сказал...

— Я был рождён старшим сыном дома Кудзуки, и меня растили совершенно не так, как других братьев и сестёр. Быть рожденным наследником... значить быть очень одиноким и изолированным. Поэтому, я думал, что не хочу, чтобы мои сыновья испытали такое.

Дедуля не плачет.

Он сдерживает свои эмоции.

— Но в результате... эта образовательная политика исказила Шигеаки. Он был охвачен амбициями, которых я не желал. Он сказал, что не может быть вассалом своего брата. В моем детстве, такого не было. Мои братья не могли есть со мной в одной комнате, или даже разговаривать напрямую...

Из-за того, что Дедуля избавился от разницы в отношении между наследником и другими детьми дома Кудзуки...

Кудзуки Шигеаки стал высокомерным...?

— Это всё мой грех... скандал дома Кудзуки. Но, учитывая хорошую репутацию корпорации Кудзуки, это событие никогда нельзя придавать огласке.

Второй сын главного дома Кудзуки... обратился к Американской организации убийц, с запросом на убийство собственного стершего брата, который был наследником... думаю это не та история, которую следует придавать гласности.

Дедуля попросил мисс Корделию уничтожить Кудзуки Шигеаки, собственного сына.

— Прежде всего... семья Кудзуки – это известное имя, с долгой историей. У нас есть обязанность передать эстафету и оставить её на следующее поколение. Я не могу позволить дому Кудзуки прекратить существование в своем поколении.

Дедуля был в ловушке "семьи Кудзуки" с самого рождения.

Это значит быть главой.

— Поэтому... я собрал все впутанные в это стороны, и решил дело тайно. Я приготовил Службу безопасности Кудзуки и этот отель для этого дня... это заняло много времени. И наконец-то, груз спал с моих плеч.

Заканчивая всё в отеле, принадлежащем семье Кудзуки...

Папа Кудо и остальные вольнонаемные охранники не должны этого видеть...

Персонал Службы безопасности Кудзуки ушёл с этого этажа..

Кроме того, он хотел решить всё за закрытыми дверями.

По правде говоря, Дедуля не планировал позволять нам об этом знать...

Мисудзу, Рурико и Йошико-сан тоже... он намеревался рассказать о смерти Шигеаки позже.

— Дедуля, ты же не обираешься умереть, не так ли?

Непроизвольно вырвалось у меня.

— Ха-ха-ха... я убил своего сына. Теперь и мой черед.

Именно так...

— В таком случае, я пытаясь скрыть всё. Главным образом, этот поступок является и легально, и социально неприемлемым. Я провернул это благодаря силе дома Кудзуки. Игнорируя закон и общество... а наказывать за грех, которые не нарушает закон и не осуждается обществом, могу только я сам. Смерть можно смыть лишь смертью. Это смертельное наказание ещё с древнейших времен...

Дедуля решил...

— Я сожалею о... Йошико, Мисудзу и Рурико... мои три внучки. Но, Мисузду хорошо выросла, если я оставлю её на Танидзаву и Куромори, проблем быть не должно. И ты тоже с ней... то, как ты справился с директорам и моими учениками просто великолепно.

Дедуля осмотрел всех.

— По этому поводу я совершенно не переживаю...

Дедуля повернулся к Шибе Окитачи.

— Шиба-кун... я передам управление корпорацией Кудзки на тебя. Как я уже и сказал, все акции всех компаний перейдут Мисудзу. Поэтому, дом Кудзуки по прежнему будет главным акционером. Конечно же, ты можешь получить новые акции и понизить процент Мисудзу. Но тем не менее, она останется крупнейшим акционером всех компаний корпорации.

— "Ваше Превосходительство"...

— Я буду говорить откровенно. Меня больше не заботит управление корпорации Кудзуки. Я не хочу, чтобы имя дома Кудзки было уничтожено. И всё. Поэтому, я возложу управление всей корпорацией на тебя, самого сильного из директоров. Когда станешь главным, можешь сменить имя корпорации на Корпорацию Шибы или как того пожелаешь. Однако... ты должен пообещать, что не сделаешь ничего, что разрушит дом Кудзуки.

Сказал Дедуля, Шиба Окитачи...

— Поэтому вы и привели меня сюда, верно?

— Да, не говори правду другим директорам. Но... я хочу чтобы ты знал всё, что произошло.

— Вы не думали, что я сообщу обо всём полиции?

— Ты расчётливый человек... и не сделаешь ничего, чтобы обесценило корпорацию Кудзуки.

Сказал Дедуля.

— Тогда... как вы и сказали, я принимаю должность исполнительного директора корпорации Кудзуки. В замен... "Ваше Превосходительсвто", прошу, останьтесь консультантом корпорации.

Дедуля удивился от предложения Шибы Окитачи.

— Ты же знаешь, что я собираюсь умереть?

— Текущую корпорацию Кудзуки объединяет харизма "Вашего Превосходительства". Если вы умрёте... совет директоров будет сбит с толку. И в корпорации пойдёт раскол. И как аутсайдер дома Кудзуки, я не смогу с этим справится. И думаю, что в результате цена акций корпорации Кудзуки резко снизится.

Серьезно сказал он Дедуле.

— Если цена упадёт из-за ошибки в управлении или из-за конкурентов, то мы сможем оправиться. Однако, если акции упадут из-за проблем в корпорации, будет не очень хорошо. Компании корпорации Кудзуки – корпоративный бизнес. Мы заботимся о компаниях наших акционеров...!

— Но у меня есть больше половины акций каждой компании?

— И тем не менее... остаются ещё 40% индивидуальных акционеров. Мы не можем предать их. Прошу, останьтесь в корпорации. Если "Ваше превосходительство" не проявит свое влияние, то даже если вы передадите полномочия для управления на меня, в корпорации наступит беспорядок.

Шиба Окитачи убеждает Дедулю логикой.

— Я... говорю это произведя строгие расчёты. Прошу, не пытайтесь умереть сейчас.

Из колонок тоже раздались голоса:

«Мы тоже просим тебя... дедушка»

Мисудзу говорит Дедуле.

— Рурико-сан тоже на грани.

Рурико плакала в объятиях Йошико-сан.

«Прошу тебя. Если дедушка умрёт сразу после отца... Рурико не сможет жить с таким горем...!»

«Я тоже прошу вас..!»

Йошико-сан тоже умоляет своего дедушку.

— Вы...

Сердце дедули потрясено.

— Кудзуки-сама, смывание смерти смертью – это плохая мысль.

Минахо-нээсан?

— О чём ты? Куромори-кун?

— Мы знаем, что остаться в живых куда больнее и ужасней...

— «Я тоже знаю это. Глава»

Кацуко заговорила на экране.

— «Дедуля... слишком эгоистично умирать из-за печали...»

Мисудзу говорит своем дедушке.

— «Если дедушка уйдёт сейчас... мы никогда не будем счастливы»

Дедуля...

— Говоришь жить мне как есть? С этим позором? Второй сын убил первого, а я убил второго сына! У меня нет права жить с таким позором!

Я...

— Дедуля... не прав...

Дедуля повернулся ко мне.

— Иметь право жить или не иметь – это не важно! Есть много людей, которые хотят, чтобы ты продолжал жить! Так что, живи!

— Ты!?

Я осмотрел этаж.

— Не важно какие у вас на то причины... все, кто хочет, чтобы Дедуля жил поднимите руки!

Я первым поднял руку.

Мичи, Марго-сан и Нэи-сан повторили за мной.

Сестра Эдди тоже, скопировала Мичи.

Минахо-нээсато тоже, конечно же, подняла руку.

Реика... и Секи-сан подняли руки.

Мисудзу, Рурико, Йошико-сан и Кацуко подняли руки на экране.

— Я тоже думаю, что дедушка не должен умирать.

Кёко-сан подняла руку, криво улыбаясь.

— Я тоже... поддерживать отношения долго – выгодней.

Соглашаясь с Кёко-сан, мисс Корделия подняла руку.

Видя это, подчинённые мисс Корделии тоже подняли руки...

Шиба Окитачи тоже.

— «... "Ваше Превосходительство" проиграл"».

Шеф Танидзава тоже поднял руку.

Оотоку-сан и Чумото-сан двое его личных охранников тоже...

Единственными людьми, что не подняли руки на этаже были...

Цезарио Виола и Лоренцаччи Бандини.

И...

Ширасаки Юкино...

— Ты продолжаешь жить, такое решение большинства... Дедуля.

Сказал я.

— Но... я...

— Не заставляй повторять... верни себе обычное старческое лицо!

Сказала Кёко-сан.

— Мы все ещё не закончили здесь уборку...!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 336. Часть 2 - Жизнь и смерть, традиции и стремления.**

\*\*\*

В первую очередь... выходя на связь с директорами и учениками Дедули...

— Это я... мы отразили атаку врагов. Больше не о чем волноваться.

— «"Ваше Превосходительство"... вы в порядке?!»

На экране появился Кудзуки Содзи.

— Да... я в безопасности, но, к сожалению, Шигеаки умер от руки врага.

— «Шигеаки-сама...!»

Весь верхний этаж в смятении.

— «Значит... предателем был Кудзуки Набору-сама?»

— Это пока не известно. Танидзава и остальные сейчас расследуют это дело. Мы свяжемся с вами, как только доклад будет готов.

— «А как насчёт Шибы? Мы обсуждали возможность того, что он работает вместе с Наборо?»

— Шиба-кун здесь. Его атаковали враги, когда он покидал международный аэропорт Ханеда. Так что он задержался...

— «Ах... вот как?»

— Меня утомил тот факт, что предатель был изнутри, а также смерть Шигеаки. Думаю, мне стоит уйти с поста...

— «Это... "Ваше Превосходительство"...!»

— Нет... я говорю уйти с поста, в не в отставку. Я намерен следить за всей корпорацией Кудзуки. Однако... я слишком стар, для того, чтобы быть ответственным за корпорацию. Я подумываю остаться в качестве советника или консультанта без представительской власти. Тем не менее, не забывайте, что у меня есть большая часть акций компаний корпорации Кудзуки. Я прерву любую странную деятельность и уволю любых некомпетентных служащих. Эта сила у меня останется.

— «Значит, вы ограничиваете свою власть?»

— Нет. Но тем не менее, я собираюсь понемногу отдалятся от компании со временем. Я должен убедиться, что корпорация Кудзуки будет крепко стоять на ногах, даже когда я отойду в мир иной. До этого момента вы были под моей гиперопекой. Я буду следить за тем, как вы становитесь самостоятельными...

— «Тогда... кто наследник "Вашего Превосходительства"? Кто станет генеральным директором?»

— Конечно же, Шиба-кун. Разве не очевидно?

— «...»

— Если кто-то не согласен с моим решением, то я не против, чтобы вы покинули корпорацию Кудзуки. В конце концов, я призываю вас быть самостоятельными...!

\*\*\*

Затем... мы выходим на связь с эвакуационным этажом заговорщиков из семьи Ширасаки.

— Это я... все нападавшие были оттеснены. Проблем больше нет. Ширасаки Фукуши-кун под охраной. Он в безопасности. И будет отправлен туда сразу же.

«Я рада... Фукуши-тян!»

— Враг украл его телефон и он не мог связаться с тобой. Он сказал, что хочет поскорее повидаться со своей матерью.

— Большое вам спасибо! Огромное спасибо!

— Ты же видела новости, да? Моя работа принесла плоди и Морицугу был вынужден уйти в отставку, благодаря рукам своих же помощников. Его список на убийство тоже отменён. Больше не о чём волноваться.

— «Ох, я рада... мы спасены!»

— Что же до следующего главы дома Ширасаки... я настоятельно рекомендую на эту роль Фукуши-кун. Что ж, с остальными проблемами дома Ширасаки. Вы и сами разберетесь.

— «Спасибо вам за всё, что вы сделали...!»

— Я отправлю к вам своих охранников. Они сопроводят вас к дому Ширасаки. Вы должны ковать, пока горячо. Решите внутренние проблемы дома Ширасаки за эту ночь. Я договорюсь, чтобы Фукуши-кун встретился с вами на первом этаже.

— «Поняла!»

Но...

Говорила только Ширасаки Аяко.

Что случилось с Ширасаки Хиромицу из телевизионной станции Осаки, и вице-президентом Ямадой?

Оборвав связь... Дедуля повернулся к шефу Танидзаве.

— Сделай так, чтобы в прессу просочилась информация о том, что Шираски Морицугу отправил убийц в противоборствующие фракции внутри дома Ширасаки..

Значит?...

— Дом, нанявший американский убийц, чтобы решить внутренние проблемы... компания будет заключаться в том, чтобы убедить всех, что опасно давать им возглавлять крупнейшую газетную и телевизионную сеть Японии...!

У дедули снова жесткое старческое лицо.

— Меня не волнуют выскочки дома Ширасаки. И я не против того, чтобы следующим главой стал сын этой женщины. Но их дом сам предоставил такой шанс и я уничтожу их газетную и телевизионную компанию. Направьте общественное мнение на, то дом Ширасаки больше не должен управлять медиа компаниями.

— Принято. "Ваше Превосходительство".

— Шиба-кун... перед Ширасаки Хиромицу у нас есть кой-какое обещание. Убедись, что только его Оосака Тв-станция будет работать независимо от дома Ширасаки. А так же изучи его капитал.

— Понял...

\*\*\*

И затем... уборка началась.

Шеф Танидзава позвал своих доверенных подчинённых.

Один из них забрал Шибу Окитачи.

Его ведут на этаж с директорами.

Чтобы встретиться с его сыном... и обсудить планы на будущее с директорами.

Другие подчинённые прибрали тело Кудзуки Шигеаки.

— Позвольте Шигеаки умереть у себя дома.

Сказал Дедуля.

— Отведите его в первую больницу Кудзуки. Пусть будет такая история.

— Тогда, я буду сопровождать вас...

Третий сын Дедули... отец Мисудзу, Кудзуки Шигефую сказал.

— Может он и такой, но... он всё же мой брат.

Затем, он посмотрел на экран, связанный с подвалом.

— Мисудзу, Рурико-тян, не волнуйтесь... я позабочусь о братишке Шигеаки.

— «Дядя, прошу...»

Рурико успокоилась... и отвечает.

«Мы придём позже... простите. Прямо сейчас отсюда нам не выйти».

Сказала Мисудзу.

У меня была схема лифта, ведущего в "убежище"...

Потребуется время, чтобы открыть его изнутри.

Им нужно вручную разблокировать несколько закрытых дверей... это займёт время.

— «Прямо сейчас нам помогают Мэгуми и Мана-тян, мы готовимся покинуть убежище...»

Сказала Мисудзу Дедуле...

— Нет, Танидзава, замени схему управления лифтом. Так будет быстрее. Просто ждите.

— Да, если мы заменим блок, это займет лишь час.

Шеф Танидзава посмотрел нга Секи-сан и Рэику.

— Вы этим и займётесь. Это вы обе сломали его...!

— Хорошо...

Со стыдом отвечает Рэика.

— Секи-сан... вот.

Я подумал вернуть пистолет Секи-сан.

Будет хлопотно носится с ним всё время.

— Подержи его пока у себя.

Сказала она мне, со слегка напуганным лицом.

— Зачем?

Больше же не осталось проблем, да?

— Я все ещё не верю во всё это.

Секи-сан посмотрела на Виолу и Бандини, за которыми присматривали элитные охранники шефа Танидзавы.

А ещё... на мисс Корделию, которая радостно общалась с Кёко-сан.

— Держи его при себе, пока они не покинут твоё поле зрения.

— Верно... Хозяин.

Посмотрев на неё... Мичи всё ещё держала в руках свою красную плеть.

Ясно... мы похожи на зверя, в клетке.

— Ещё не все было решено...

Марго-сан обнимает Нэи-сан.

— Что не так... Нэи-сан?

Нэи-сан...

— Ах... просто. Чувствую себя немного странно. Человек, который терзал меня всё это время сейчас тут...

— Цезарио Виола нанёс глубокую рану психике Нэи-сан...

— Я не знаю что нам делать, в этой ситуации...

Нэи-сан дрожит:

— Я должна убить их.

Говорит Марго-сан.

— Цезарио Виола должен умереть на глазах Нэи. Иначе, кошмары Нэи не прекратятся никогда...

Нет...

Но...

— Прошу, подождите...!

Я в панике посмотрел на Минахо-нээсан.

Она разговаривала с Дедулей. Она сейчас далеко от нас.

— Я думаю, что если Служба безопасности уведет Виолу, его где-то казнят... Так что это единственный шанс убить его на глазах Нэи...!

Нет... чтобы я такое сказал, постойте!

И тогда.

— Вы все сошли с ума!

Юкино открывает свой рот.

— Даже если человек умрёт перед тобой... он будет убит... и вы всё ещё говорите об убийстве?

Юкино... ты?

— Вы все с головой не дружите!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 337. Часть 1 - Выстрел**

— Умерли люди! Вы должны связаться с полицией! Вас должны судить! Вам не кажется странным, что вы все решили и согласились без разрешения!? Да у вас есть стыд?

Сорвалась Юкино.

Она сомневается в наших и Дедуленых действиях.

— Хм-м... Девушка, почему ты так считаешь?

С интересом спрашивает Кёко-сан.

— Потому что... судить преступников самим — не правильно. Разве для этого нет законов, полиции и суда, который рассматривает всё по честному.

Отвечает Юкино.

— Эй-эй... у тебя что, в голове пусто?

Говорит Кёко-сан, с удивленным выражением лица.

— Законы, полиция, суды? Разве их честность не просто вымысел?

— Ч-что ты такое говоришь?

Ошарашена Юкино.

— Кёко-сан, это девочка повидала только Японию, так что она не знает, что социальная справедливость – лишь иллюзия.

Говорит Марго-сан.

— Ох... ты просто веришь тому, что говорят либералы.

Кёко-сан криво улыбается.

— Законы, полиция и суды – люди с властью просто используют их. Они оскорбляют обычных людей, так как им захочется... таков этот мир. Тем не менее, есть безответственные люди, пытающиеся сделать революцию... на самом же деле, если революция произойдёт, будет нарушен корень самого государства и начнётся хаос. Стране, пережившей революцию понадобятся десятилетия, чтобы вернуться в норму...

— Я не говорила о законе или стране. А просто сказала, что вы все не правы!

— Что? Хочешь сказать, что законы, полиция, суды и государства не ошибаются?

— Это... они тоже могут ошибаться, но разве они не сделаны для того, чтобы быть честными со всеми, думать о всех!?

— Хм-м, не знаю, что по твоему честность, но... если законы, полиция и суды по всему миру работали бы так, как ты сказала, то я бы сейчас жила счастливо в Рио, Бразилии.

— О чём ты говоришь?

— Я знаю, что законы. полиция и суды – всегда ненадёжны. По крайней мере, они не на нашей стороне. Они не враги, но и не друзья. С самого моего детства, я видела, сколько окружающих меня людей было принесено в жертву.

Кёко-сан.

— Поэтому... я должна защитить себя и своих друзей. Если враг нападёт на нас с деньгами и властью, то я буду бороться с ним деньгами и насилием. Око за око. Власть за власть. Просто укради их деньги. А если они используют государственную власть, то бы будем бороться с ними насилием из тени. Так мы живём..!

Серьезно говорит Кёко-сан, но Юкино...

— Не меняй тему! Умерли люди! Мы не можем просто скрыть этот факт! Будет нормально сразу пойти в полицию!

Ведет себя как всегда.

Если у неё попросят указать причины, она будет отвечать эмоциями...

— К сожалению... здесь нет ни одного нормального человека.

Голос Кёко-сан эхом раздался по этажу.

— Во-первых, все люди здесь такие же, как и я... члены международной преступной организации... живущие в беззаконии.

Кёко-сан обвела глазами мисс Корделию и остальных.

Мисс Корделия загадочно улыбнулась.

— Затем... по настоящему могущественные люди и их подчинённые, которые могут конкурировать с национальными организациями...

Кёко-сан посмотрела на Дедулю и шефа Танилзаву.

Дедуле интересна беседа Кёко-сан и Юкино.

— Все эти люди вне закона страны. Люди, у которых есть власть, могут отдавать отчет только перед собой. Нет никакой надобности в законах и помощи государства...!

Кёко-сан улыбается.

— Тем не менее, мы не всегда конфликтуем с государством. Пока мы сосуществуем, у нас могут быть дружественные отношения с нацией и людьми с властью. Поэтому мы не социалисты и не революционеры. Если мы захотим обустроить мир по своему, то проблем у нас не будет. Мы просто хотим жить счастливо с людьми, которых мы любим.

Добавил Дедуля.

— К сожалению... общество в котором мы родились и выросли не позволяет нам жить, как обычным гражданам. Я родился с большой силой семьи Кудзуки.. Страна, Япония, много раз пыталась забрать власть и контроль у нашей семьи. Я сражался с ними... снова и снова. Дом Кудзуки в Японии, но... я думаю, что укреплять власть людей, которые сотрясают национальную власть – это плохо. Нельзя сказать, что я сражался со страной... так как в таких вещах как правительство нет никаких ясных помыслов. С кем сражался, так это с политиками и крупными бюрократами, что с помощью власти брали то, что хотят. И было нескольку вульгарных людей, которые начинают войну, используя власть государства. Поэтому я сокрушаю их своей силой. Вот и всё.

— Думаю, что эта девчонка не правильно понимает этот вопрос. Ты думаешь, что страна, закон и судебная система – абсолютно NOBLE and QUITABLE? Вовсе нет. Страна, законы и справедливость – это лишь инструмент, используемый людьми с властью. Если лицо, используемое его коррумпированное – то правосудие никогда не восторжествует. Более того, людям с власть естественно гнить.

Кёко-сан говорит Юкино...

— Это вы ничего не понимаете!

Юкино стоит на своём.

— Ты пытаешься задавить меня такой слабой логикой... я знаю это!

Она посмотрела на всех с презрением.

— Вы все должны быть в тюрьме, и повешены! Вы такие люди! Какого чёрта! Почему у злых людей так много власти!

Кёко-сан улыбается Юкино...

— Верно... ты это, наконец, поняла?

Что?

— Вот почему ты уже должна была заметить, что не стоит говорить о справедливости со злыми людьми...!

Юкино посмотрела на меня, с полным ярости взглядом.

— А что насчёт тебя! Ты думаешь так же, как и эта женщина??!

Я...

Я посмотрел на Нэи-сан, Марго-сан, стоявших рядом.

На Мичи и сестру Эдди тоже.

Рэику и Секи-сан.

Дедулю и Минахо-нээсан.

А затем на Кацуко, Мисудзу, Рурико и Йошико-сан на экране...

— Я член преступной организации "Тймный Лес". И эти люди моя семья.

Я уже всё решил.

Решил жить и умереть в этой "семье".

— Неужели?

Тихо спрашивает Юкино.

— Тогда... я больше не могу здесь оставаться.

Юкино пошагала к двери.

— Эй, и куда ты собираешься идти?

— Домой! Я не хочу здесь оставаться даже на секунду!. Я не хочу находиться рядом с тобой...!

— Домой, куда?

— Разве не очевидно, в мой дом!

— Твой дом окружен массмедиа.

не прошло и дня после большого скандала связанного с Ширасаки Суске.

Только что сообщили, что Ширасаки Морицугу был госпитализирован.

— Мне всё равно! Я хочу домой! Хочу уйти!

Юкино положила руку на дверную ручку, но та не открылась.

— Где ключ от двери?!

— Постой! Юкино! Ты собираешься уйти в таком виде!

Юкино голая... на ней лишь моя футболка.

Она босяком...

— Мне всё равно!

— Во-первых... это окраины Одайбы. Как ты собираешься добраться домой.

Уже ночь...

А у Юкино ни цента...

— Заткнитесь! Я пойду домой по радужному мосту!

Нет... ты можешь пройти по радужному мосту в одной футболке?

— Просто побудь пока здесь! Хотябы переоденься. Тебе ещё обувь нужна, да?

— Нет! Мне ничего не нужно! Я больше ничего не хочу делать с вами...!

Юкино с ненавистью посмотрела на меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 337. Часть 2 - Выстрел.**

— Ненавижу тебя! Не подходи ко мне!

— Юкино...

— Не пытайся даже заговорить со мной! Лица твоего видеть не хочу!

Юкино отрицает меня.

Верно...

Оно и ясно.

Ведь я пытал её всё это время.

Последние несколько раз, когда мы занимались сексом, похоже, что наши сердца, но...

Это просто заблуждение.

Ширасаки Юкино не может полюбить меня...

Это просто... это было очевидно с самого начала.

— Прости...

Эти слова вырываются из моего рта.

— Что?

Юкино недовольно оборачивается ко мне.

— Нет, я не знаю, что сказать. Прости... мне очень жаль!

Юкино...

Её сердце разрывается.

— Если собрался извиняться, то тебе стоило это делать с самого начала! Идиооооот!

Я изнасиловал Ширасаки Юкино.

Силой взял её девственность... изнасиловал много раз.

Заставил порвать со своим парнем.

Украл сестру...

Выставил в ужасно свете перед учениками...

Помог в том, чтобы свергнуть её отца.

Взял её в такое опасное место. Прямо сейчас... у Юкино ничего не осталось.

Друзья, парень, семья... больше ничего нет.

— Прости, Юкино...

Она теряет даже нашу с ней связь.

Нет, никакой связи не было изначально.

Я насильник, а Юкино – жертва.

Так дела обстояли с самого начала.

Поэтому я...

Могу только извиниться.

— Прости...

Говорю я, Юкино же...

— Отстань от меня.

Кулак Юкино прилетает мне в лицо.

Это не пощечина.

А нормальный удар.

Так как она девочка, в её ударе мало силы, но...

Мне больно.

— Твои извинения ничего не исправят!

И в этот миг...

Внезапно раскрывается дверь!

Из-за двери появляется Кудзуки Кенши.

— Ох, так все здесь!

Кудзуки Кенши широко улыбается... совсем неуместно.

— Аааа! Наконец-то я на этом этаже!

И тут...

— Ааааа!

Раздается крик.

Мы оборачиваемся... Лоренцаччи Бандини нападает на охранника, что наблюдал за ним.

— Но... их же обыскивали, верно?

— Похоже он прятал нож в подошве!

Бандини толкает охранника и бежит к двери, которую открыл Кудзуки Кенши!

— Тебе не сбежать!

Кёко-сан и охрана пытаются задержать Бандини на месте.

Всё внимание сконцентрировалось на нем.

Цезарио Виола не упустит такой возможности.

— !!!

Виола тоже начинает бежать...

Он хочет вырваться по-другому.

Короче говоря, пытается взять заложника.

Самый беззащитный человек на этом этаже... Юкино.

— Иди сюда!

— Ааааааа!

Глаза Виолы налиты кровью!

Юкино кричит!

Я прыгаю между ними!

Прежде, чем он успевает схватить Юкино...

Красный кнут Мичи ударяет его по руке!

И вот...

— Туааааа!

Удар в прыжке от Марго-сан касается Виолы.

— Аааа!

Его тело вытанцовывает в воздухе и падает на пол...

Он выгибается и теряет силу.

— Он мертв?

Бубнит Юкино.

— Кто знает... надеюсь так.

Отвечает Марго-сан.

Медленно подходит...

И снимает с него маску.

Лицо под маской без сознания.

Похоже, на нем макияж.

Выгнутые усы.

— Так вот какое у него лицо? Цезарио Виола...

Бубнит Нэи-сан.

— В моих воспоминаниях это лицо куда более страшное.

— Ну, Виола, который остался в её голове был куда страшнее... так работает память страха.

Говорит Марго-сан.

Бандини ловят у двери безо всяких проблем.

— Эй, господин Бандини, и в кого сегодня переоделся Виола?

Верно...

Он же любит переодеваться в персонажей кино во время работы.

— Ретт Батлер!

Злобно отвечает Бандини, которого прижала охрана.

— Кларка Гейбла?

— Верно.

Я не понимаю о чем они.

— Хм... похож.

Говорит Марго-сан, значит маскировка не совсем плохая.

— Прежде, чем мы встретились в Лос Анджелесе, он выступал перед Китайским театром, выпрашивая мелочь у туристов в наряде Ретта Батлера, однако у его сестры разодетой в чудо-женщину получалось лучше.

Вот чем занимались Виола и Розалинда в молодости...

— Он разозлился... перестал переодеваться и сконцентрировался на краже багажа туристов, пока они фотографировались с его сестрой!

Он стал на путь зла.

Виола до сих пор лежит и совсем не двигается.

— Он мертв, убит... вы снова убили!

Юкино злобно смотрит на нас.

— Юкино...

— Не приближайся!

Кричит Юкино.

— Я не хочу! С меня хватит! Не хочу! Выпустите меня отсюда!

Юкино пытается сбежать.

Она рядом с телом Виолы.

Я...

— Юкино... стой!

Я наставляю пистолет Секи-сан...

— Ч-что... Т-ты и убить меня собрался?

Лицо Юкино выгибается в страхе.

— Нет! Я говорю тебе не двигаться!

— Не приказывай мне!

Юкино отступает.

Туда ей не пройти!

— Йо-тян?

— Хозяин?

Окликают меня Нэи-сан и Мичи.

— Ага... я поняла.

Марго-сан бежит.

Но... я...

Замечаю, что ей не успеть.

— Неееееет! Не убивай меняяя!

Что-то не так, я чувствую это.

И вот...

— Бах!

Я стреляю.

Пуля летит прямо.

Спустя мгновение, она прогрызает дырку в теле Виолы, что лежит на полу. Он подпрыгивает.

Начинает литься кровь.

Дым ударяет меня в нос.

— Ааааааа!

Громом раздается крик Юкино.

Марго-сан обнимает девушку, чтобы защитить.

— Неееееет, неееееееет! Аааааааа!

Юкино оцепенела.

Марго-сан дает той пощечину!

— Успокойся!

Все взгляды прикованы к полу.

Тело Виолы...

Я застрелил его...

— .....!

Юкино смотрит на меня.

Подходит Кёко-сан.

Она осматривает его тело.

— Хорошо, что заметил.

Кёко-сан поднимает капсулу, которую держал в руке Виола.

— Что это?

— Нервно-паралитический газ. Всех бы он не убил, но тех, кто стоял рядом вполне мог бы... это значит, что он собирался забрать кого-то с собой в могилу. Какой слабак...

Виола держал в руке капсулу с ядом.

— Он притворялся мертвым, а если бы к нему кто-то подошел, он бы разбил капсулу.

Кёко-сан смотрит на Юкино.

— Учитывая то, где ты стояла... ты бы точно была мертва. Этот парень помог тебе.

Но... Юкино...

— Ты... убил!

Она с ужасом смотрит на меня.

— Убийца!

Верно...

Я убил.

Я выстрелил.

Этой рукой.

Этим пистолетом.

— Я, я....

Что... происходит...

Тело словно тяжелеет.

Я устал.

Мне дурно...

Словно живот выворачивает.

Голова кружится.

— Йо-тян...

— Хозяин!

Я больше не могу.

— Дерьмо, я должна была заметить это!

Голос Марго-сан кажется таким далеким.

— Если ему плевать на свою жизнь, то на другие и подавно!

Эм... это значит?

Я?

— Убийца! Маньяк! Преступник!

Я слышу голос Юкино...

Он тоже далекий.

— Аааааа!

Я...

Теряю сознание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 338 - Ещё один поцелуй**

— Доброе утро... доброе утро...!

…………。

…………。

…………。

— Йошида-кун... Йошида-кун...!

…………。

…………。

…Хм-м...?!

— Йошида-кун... Йошида-кун...!

Доброе... утро...?

...Уже утро?

Моё тело кажется таким тяжелым.

Желудок словно наизнанку вывернули...

...Что?

Мне слишком плохо.

Я хочу ещё поспать.

— ...Вставай! Йошида-кун...!

...Йошида.

Да... это моё имя.

— ...Уже утро! Вставай... Йошда-кун!

...Так шумно...

Я открыл свои тяжелые веки.

...И.

Первым, кого я увидел была...

— Хи-хи-хи... ты наконец-то встал!

...Мао-тян?

Ангельская улыбка трёхлетней девочки заполонила мой взор...

— Доброе утро! Йошида-кун!

Эм...

— Ах, тебе нельзя снова засыпать! Это плохо!

Нет... я уже проснулся.

Что происходит?

Я...

В мягкой кровати.

И почему-то... в до ужаса роскошной комнате.

Занавески закрыты, так что я не вижу, что за окном, но...

Утренние лучи просвечиваются через зазоры.

Ага... ночь уже закончилась.

— Понимаешь... Мама сказала, что прошлой ночью ты не пошёл в ванну, а вот так сразу заснул, так что давай я подготовлю тебе ванну.

Говорит мне Мао-тян.

— Ты понял... Йошида-кун?!

Нет... эм...

— Я... в ванную?

— Ага.

Ох...

Но что важнее...

— Эй... Мао-тян. А где Нагиса?

Не только Нагиса.

Где все?

Даже так... что это за комната?

В момент, когда сомнения начали накатывать на меня...

Дверь открылась и появилась Нагиса.

— Ох... проснулся? Я рада.

Нагиса нежно улыбнулась.

Рядом с кроватью стоит один стул.

Нагиса присматривала за мной?

— Где это?

— Мы все ещё в отеле. Почти что на верхнем этаже... Шигэ-тян предоставил на все три комнаты люкс. И это одна из них.

Значит...

Все остальные в других комнатах?

— Мао... приготовь ванну.

— А, Мама-а-а...

Не похоже, что Мао-тян хочет отходить от меня.

— Ты же поможешь нам?

Я посмотрел на Мао-тян.

— Пожалуйста... Мао-тян.

Малышка улыбнулась...

— Хорошо-о-о-о!

Сказала она и побежала в ванную.

— Не беги... ты можешь упасть!

— Я могу нормально бегать!

Шумный ангелочек покинул комнату.

Внутри остались только я и Нагиса.

Она села на стул, что стоял рядом с кроватью.

— Вы сразу смогли выйти из подвала?

Я роюсь в своих расплывчатых воспоминаниях.

— Лифт починили через пару часов, после того, как ты потерял сознание. Но тем не менее, все уже были на пределе, как морально так и физически... Невозможно было использовать эвакуационный путь, если для этого его ещё нужно открыть. Если мы бы попытались это сделать, то не смогли бы получить помощь снаружи.

Снимать замки один за другим изнутри это утомительно...

А единственным человеком в подвале, у кого есть физическая сила, была Мэгу.

— Все в безопасности?

— Да... они в безопасности. Все. Не волнуйся.

Улыбнулась Нагиса.

Ага... прям от сердца отлегло.

— Рурико?..

— Мисудзу и Йошико-сан сопроводили её домой и ушли первые. Она должна приготовиться к поминкам отца.

— Верно...

— Они с их охранницами, Секи-сан и Мичи-тян. Эдди-тян тоже хотела пойти, но Кёко-сан её сдержала.

Сетра Эдди полностью привязалась к Мичи.

Но... будет хлопотно, если бы эта девушка присутствовала на похоронах члена семьи Кудзуки.

Она, наверное, ввязалась в драку с охранниками других семей,что пришли на отпевание.

И самое главное, она не знает, как себе вести на Японских похоронах...

— Полицейские на территории отеля. Но, Шиге-тян не пустил их выше 19-го этажа. Поэтому, здесь мы будем порядке. А когда мы соберемся уходить, просто свяжемся с шефом Танидзавой... и служба безопасности Кудзуки сопроводит нас.

— Полицейские?

— Это должны показывать в разных программах этим утром...

Нагиса берет пульт и включает телевизор.

На экране... отель во весь размер.

Он в полном хаосе... показано, что первый этаж затоплен.

«На отель в Одаибе напала группа из 120 Русских Мафиози!»

Такая была бегущая строка.

— Вертолёты заполонили всё небо, так что не открывай шторы.

Ясно, вот почему окна закрыты.

Нагиса переключила канал и ведущий с комментатором заговорили:

«Но, все же, зачем кому-то вроде Ширасаки Морицугу использовать силу Русской Мафии, чтобы расправиться со своими врагами?»

«Он, должно быть, был слишком нетерпелив. В конце концов, они на гране краха...»

«Но... как для журналиста, верящего, что перо сильнее меча, не странно нанимать террористов?»

«Ну, мы не знаем, что происходить внутри дома Ширасаки...»

Нагиса выключила телевизор.

— Шигэ-тян подстроил всё так, чтобы это выглядело как ошибка Ширасаки Морицугус-сан...

Ясно...

Ведь люди, выступившие против дома Ширасаки остались здесь, этой ночью...

Запрос на убийство Ширасаки Морицугу был делом мисс Корделии... так что это была не главная причина рейда, но...

— Люди из дома Ширасаки не знали ничего, что происходило за кулисами, так что они просто заставили владельца уйти в отставку, понимаешь? Шигэ-тян заявил: «Это всё твоя вина», так что СМИ вещают его слова... Похоже, что семья Ширасаки будет оплачивать расходы на ремонт отеля и отплатит за понесенные убытки.

Жестко...

Очень даже в стиле Дедули.

— Только в этом случае, семья Ширасаки покрывает ситуацию с отелем в таком же свете, что и другие станции. Сейчас контроль над газетными и телевизионными компаниями дома Ширасаки полностью в наши руках. Мир никогда не позволит имени Ширасаки стать ведущим в этой области...

Тогда, близкие к Дедуле люди с лёгкостью перехватят телевизионные и газетные компании.

И главный дом всё равно останется их главным акционером.

Но, клан Ширасаки, работающий в этих компаниях, никогда не будет главным.

— Ха-ха-ха...

Раздался сухой смех.

— В любом случае, беспокоиться больше не о чем....

Жизни Мэгу и Маны больше не в опасности.

На Нэи-сан... тоже больше не нападут.

Цезарио Виола ведь мёртв.

Я подстрелил его.

— Ты и правда постарался.

Говорит Нагиса.

— Я не сделал ничего, что помогло бы остальным.

— Это не так. Ты не проходил никаких специальных тренировок... ты простой старшеклассник,и всё же, ты такой трудящийся и добрый мальчик, так что ты сделал невозможное. Ты хорошо постарался, до того как потерял сознание...

Моё тело задубело...

И желудок болит...

Всё моё тело вопит.

...Ага.

Прошлой ночью я был в очень опасной ситуации...

на грани жизни и смерти...

Вчера я был напряжен, так что не чувствовал ничего, но...

Я выдавил из своего тела и разума всё что мог.

— Верно. Я обычный человек. Нет, вернее, у меня меньше сил, чем у среднестатистического человека.

Теми, кто действительно сражался были: Мраго-сан, Мичи, Секи-сан и Рэика.

Я был защищён.

Кёко-сан – единственная, кто разрешил этот кризис.

Из-за того, что я спешил... в итоге, мне показалось, что я просто вмешался в планы дедули.

Я вовсе не помог.

Чувство неполноценности и поражения окутывают меня.

— Дорогой...

Нагиса крепко меня обняла...

Её нежное и тёплое тело...

— Ты правда постарался. Я всё видела. И думаю, ты должен этим гордиться...!

— Нагиса...

Она поцеловала меня...

И...

— Более того... это наша вина, ведь мы слишком сильно полагались на тебя и не старались. Ты нёс бремя, которое было тебе не по силам...

.....!

Я... убил человека.

— Я передам тебе сообщение от Минахо-сан.

Нагиса посмотрела мне в глаза...

— Первое, ты свободен... тебе не нужно чувствовать никаких обязательств перед нами.

— Свободен?

— Да. Это первое предложение Минахо-сан...

Нагиса грустно продолжила...

— Если, ты хочешь покинуть нашу "семью"... это чисто гипотетически... Минахо-сан подготовит для тебе новые семейный реестр. Так же тебе будет выдана значительная сумма денег. И ты сможешь зажить новой жизнью, с новым именем... в месте, далёком от нас. Если ты больше не хочешь нас никогда видеть... мы можем уехать в другую страну. И больше никогда тебя не увидим. Потому что мы хотим, чтобы ты прожил на полную...

— Да я бы в жизни такого не пожелал!

— С этого момента не думай о нас... думай о своей собственной жизни. Пойми, ещё не поздно вернутся к жизни обычного старшеклассника. ..! Я не хочу, чтобы ты думал, что твоя жизнь закончена!

Нагиса...

— Я бы никогда не покинул свою семью по этой причине!

Жизнь без всех, это всё равно что...

— Второе предложение... это если ты предпочтешь жить дальше с "семьей".

— Выбираю его.

— Если так и продолжится... то ты будешь раздавлен ответственность, которую сам же свалил на свои плечи. А таком случае... разве тебе не лучше ограничится одной семьей, с которой тебе комфортно и просто жить?

— Что ты имеешь в виду?

— Минахо-сан сказала, что для твоей сентальной стабильности лучше всего оставаться в моем доме, вместе со мной и Мао... Ещё ты можешь жить с Кацуко. Кацуко-сан, Мэгу-тян и Маной-тян. Снимая дом на четверых.

Снимать дом?

Почему не в "особняке"?

— Даже с Мисудзу. Шигэ-тян подготовит для этого дом. Она красивая и нежная. Думаю будет не плохо жить с Мисудзу, Рурико-сан, Йошико-сан и Мичи-тян в доме, подготовленном Шигэ-тян.

— Это..

— В любом случае... Минахо-сан сказала, что ты должен сузить её до небольшого круга людей. Если ты всегда будешь беспокоится о всех, то вскоер погрязнешь в беспокойствах. Конечно же, ты можешь выбрать кого угодно. Например, ты же сейчас переживаешь за Рурико, да?

— Ага...

— Тогда побудь с ней, пока она не придёт в себя... Когда сочтёшь, что с ней всё в порядке, пойди к Кацуко. Так тоже пойдёт.

Но...

— И последнее предложение... Минахо-сан сказала, что ты дожен держаться подальше от криминальной организации "Куромори". Поэтому... больше не заходи в "особняк", и больше никогда не встречайся с Марго-сан, Кёко-сан и Минахо-сан...

Я точно такого не выберу.

Минахо-нээсан...

— Минахо-сан сейчас очень подавлена. Она хочет всегда быть твоим учителем. Она сожалеет о том, что впутала тебя в опасность.

Ох...

Чёрт... что же мне делать?

Я...

— Эм, а как насчёт Нэи-сан?

Спросил я Нагису.

Она о ней ничего не упоминала.

— Нэи-сан пока приостановлена. Сейчас она в состоянии шока...

Что?...

— Хоть настоящий Виола и мёртв... страх, который всё время пожирал её никуда не исчез. Баланс между реальность и её разумом сейчас нарушен.

— Вот как...?

Это потому, что я подстрелил Виолу у неё на глазах?

— Как насчёт того, чтобы отправиться с ней недолгое в путешествие, где-то на месяц. Есть и такая мысль...

Сказала Нагиса.

— В любом случае... предложение Минахо-сан слишком долгосрочное, чтобы его понять, но... она хочет, чтобы ты перестал думать: "Я не могу помочь" или "Мне нужно что-то сделать". Это то же самое, что отказаться от твоей жизни.

Так что я не должен отказываться от своей жизни.

— Даже я... я хочу, чтобы ты выбрал то, что тебе по нраву. Мы поможем тебе, чтобы ты не выбрал. Я не буду чувствовать себя одиноко. Мы все хотим, чтобы ты был счастлив...

Нагиса...

— Что ты собираешься делать в будущем?.. подумай об этом.

Мао-тян внезапно выскочила из-за двери.

— Ванна готова!

И так же убежала.

После ванны ко мне подошла Нагиса.

— Йо-тян, Мао хочет, чтобы ты был её папочкой на утреннике в садике... ты согласен?

— Я ведь и так папочка для Мао... я приду на утренник, это точно!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 339 - Доброе утро**

После меня в ванну пошли Мао и Нагиса.

Когда все скупнулись...

— Вот сменная одежда, Реико-онээсан приготовила всё прошлой ночью.

Это сменное белье и рубашка.

Реика купила его?

— Первый этаж отеля затоплен, ей пришлось идти в супермаркет неподалеку.

Нужно будет поблагодарить её потом...

— Еще, я думаю, что она купила продуктов, Кацуко наверное уже готовит завтрак.

Завтрак?

— В люксе есть кухня для Кацуко. Некоторым иностранцам нравится готовить самим, пока они остаются в отеле.

Ага...

— Хоть все службы отеля работают, рядом нет никаких слуг. Он закрыт, пока всё не перепроверят... так что полиция не знает о том, что мы здесь. Уборщиц тоже нет.

Похоже, кто-то достал вещи, которые я снял в театре отеля.

Это хорошо.

Вещи дедушки Минахо-сан, Кацуко-сан подшила их, чтобы они подходили мне.

Всю одежду принесли сюда.

— Прачечная отеля сейчас недоступна. Эту одежду придется взять домой.

Нагиса приняла душ и стоит в полотенце, как и Мао.

— Погодите... женщины очень много времени тратят на это.

Нагиса начинает сушить волосы Мао-тян феном.

— Нужно как следует его высушить...

— Да, чтобы не простудиться.

Говорю я и Нагиса смеется.

— Верно, но... если дать им сохнуть естественным способом, то волосы будут похожи на результат взрыва.

Ага...

Мои волосы короткие, так что мне не понять.

— Если скучно, то посмотри телевизор.

— Нет... я останусь здесь.

Нагиса сушит волосы Мао-тян.

Затем свои.

Мао-тян помогает.

Я просто смотрю на них.

Это совсем не скучно.

— Интересно?

— Да, очень.

— Но мы ведь всегда так делаем.

— Я... просто впервые вижу.

Я принимал ванну с бабушкой, когда был маленьким, но...

Она никогда не пользовалась феном.

Моя мать... в её комнате была и ванна и туалет и раздевалка, так что...

Я никогда такого не видела.

— Дорогой, спина...

Нагиса снимает полотенце и надевает лифчик.

Она кладет свои большие груди в чашечки и поворачивается ко мне спиной.

— Ох... конечно.

Я застегиваю лифчик сзади.

— У нас с Кацуко все в порядке, мы всегда носим сменное белье, привычка. Интересно, как дела у Мегу-тян и Маны-тян.

Привычка...

Они ведь были проститутками...

— Могу я надеть трусики сама?

— Что?

— Ты ведь надеваешь их на Мисудзу-тян и Мегу-тяг, верно?

— Они... сами этого хотят. Не то, чтобы у меня были какие-то особенные отношения с трусиками.

— Ох, да ну?

И всё же... Нагиса виляет попкой, чтобы сделать мне приятно.

— Йошида-кун! Одень меня!

Поворачивается ко мне Мао-тян.

— Вот её одежда. Вся высушенная и поглаженная.

Какая маленькая... такую одежду легко сушить

— Мао-тян, поднимай руки.

— Хорошо!

Она слушается, какой славный ребенок.

У меня получается нарядить её.

— Не так, Йошида-кун... ты пропустил пуговицу.

— Ох, верно, прости.

— Всё хорошо... просто одну за другой... хихихи!

Говорит Мао-тян и смеется.

Заботиться о детях сложно.

Но мне нужно стараться...

Пока я разбираюсь с Мао, Нагиса переоделась в ту же одежду, что и вчера.

— Нужно нанести немного макияжа, сегодня у нас встречи только со своими, но если я не накрашусь, то Кацуко меня засмеет.

Она достает косметику из сумочки.

— Мама, Мао тоже хочет, Мао тоже хочет!

— Ладно!

Она наносит пудру на лицо Мао-тян.

Затем брови...

Губы...

Немного макияжа и она совсем как взрослая.

— После завтрака, пойдем в магазин. Цветы должны доставить прямо с рынка, но нам нужно подготовить всё к открытию.

Ох, верно... сейчас же середина Золотой Недели, но...

Магазин Нагисы не закрыт.

— Некоторые наши покупатели зависят от цветов... ирис очень хорошо разбирают на фестивалях.

— Мне помочь с магазином?

Нагиса улыбается...

— Позаботься о девочках, вместо меня. Все беспокоятся за тебя... некоторым грустно. Поэтому... подумай лучше о них.

Затем она дотронулась до моей промежности так, что Мао-тян не увидела...

— Одного твоего лица... достаточно, чтобы я работала весь день заряженная энергией.

— Нагиса...

— Деток сделаем в следующий раз...

Секс с Нагисой – это зачатие.

Она хочет забеременеть...

— Ох, и да... могу я оставить на вас Мао? Сегодня в садике выходной, а оставлять её дома одну мне не хочется.

— Конечно, я присмотрю за ней.

— Ты не обязан делать это в одиночку, я попрошу Кацуко и Марго-тян тоже.

Нагиса присаживается и смотрит в глаза Мао-тян.

— Мао... ты сможешь побыть без мамы до вечера?

Мао-тян....

— Конечно, я останусь с Йошидой-куууун!

◇　◇　◇

Мы идем в следующий люкс, дальше по коридору.

Мегу и Мана выходят, после того, как я звоню в звонок.

— Доброе утро, Онии-тян!

— Доброе утро, Йоши-кун...

Они хотят утреннего поцелуя.

Я делаю это по очереди.

— Я-я тоже... меня не целовали!

Эм...

— Когда хочешь поцелуя... не сдерживайся.

Нагиса крепко целует меня.

Но...

Мегу и Мана в форме официанток отеля.

Оранжевое платье с фартуком.

— Ох... ты об этом? Тяжело постоянно быть в красивых платьях, поэтому мы взяли униформу.

Объясняет Мегу.

— Ведь нам придется ускользнуть от полиции, будет трудно сделать это в вечернем платье.

Верно, форма отеля куда незаметнее, но... чтобы такие юные девочки работали здесь...

— Что не так? Это странно?

Мана озадаченно смотрит на меня.

— Нет, вы милые... настолько милые, что это может выделить вас.

— Ну... как-нибудь справимся...

С улыбкой произносит Нагиса.

— Я рада, Йоши-кун.

Мегу обнимает меня.

— Я беспокоилась.

— Извини...

— Мана тоже!

Мана обнимает меня сзади.

Я тоже обнимаю их.

Это чувство...

— Мана, на тебе нет белья?

— Ага!

Она улыбается и краснеет.

Эта девочка... она ждет, пока я её трахну...

Она взрослая и не будет спрашивать у меня напрямую.

— Йоши-кун, ты приятно пахнешь... принимал душ?

— Да, с Нагисой.

— Я не делала ничего дурного, не бойся.

Отвечает Нагиса с улыбкой.

— Он ведь собирается заняться этим с Мао, когда она вырастет!

Эм...

— Как бы там ни было... я хочу увидеть всех.

— Все в комнате.

— Удивительно! Это люкс!

Мегу и Мана зажимают меня телами.

— Слушай, есть старый японский рассказ. Вроде как нужно украсть ночной горшок и посмотреть в него... и там будет фальшивое дерьмо из душицы... и мужчина умрет.

Я слышу громкий голос Кёко-сан.

О чем вы вообще говорите с утра пораньше?

— Быть не может, что такой рассказ существует!

Этот голос...

Юкино?!

— Он существует. Рюноскэ Акутагава написал, верно?

Теперь... Мисс Корделия?

Эм... почему она здесь?

— Ох, доброе утро, ты выглядишь получше... снова видишь... хорошо!

Говорит Кёко-сан рассматривая моё лицо.

— Д-доброе утро...

— А теперь, раз он пришел, то я возвращаюсь.

Мисс Корделия встает со своего места.

Ох, белая Виола и Розалинда тоже здесь.

— Не нужно так осторожничать. Ты "семья" Кёко, верно? Тогда я позволю тебе жить, даже несмотря на то, что ты мужчина.

Мисс Корделия криво улыбается.

— А ты смелый... давай дружить.

Что?

— Она моя партнерша, думаю, будет наведываться пошалить.

К-кёко-сан...

Мисс Корделия будет наведываться...

— Ты тоже... мы впервые говорим друг с другом напрямую, Катагаи Нагиса-сан.

— Да, приятно познакомиться, мисс Корделия.

Ага, Нагиса все время провела в подвале, так что она не виделась с Мисс Корделией.

Но она знает все о Нагисе.

— Ты... Мао-тян?

Мисс Корделия пытается заговорить с Мао-тян, но...

Та знает, что эта женщина опасна... и прячется за Нагисой.

— Боже, какая стеснительная девочка... очень мило.

— Это Марго назвала Мао.

Кёко-сан говорит Мисс Корделии.

— Ох, Марго Старкеэзер и такое умеет?

Умеет?

— Это же в честь "Мао Дзедуна"?

— Корделия... эта Мао другая.

Кёко-сан не понимает.

— Идите уже. Если останетесь здесь надольше, то Танидзава будет озадачен.

— Я знаю, свяжусь с вами позже.

— Да, я подожду... хотя сегодня будет трудно. Одна из моих младших сестричек расстроена.

— Верно, но я хочу увидеть тебя прежде, чем вернусь.

— Я выделю время...

— Буду ждать.

Мисс Корделия направляется к выходу.

— Пока, все. Мегу-тян и Мана-тян тоже, пока!

— Пока, Корделия-сан.

— Пока!

Мана и Мегу отвечают.

Видимо они говорили с ней пока я был в отключке.

— Будь здорова, Юкино-сан.

— Видеть вас больше не хочу.

Юкино отворачивается.

— Ну, хорошего дня, ребята.

Мисс Корделия уходит со своими подчиненными.

— Хаа...

Вздыхает Мана.

— Отлично.

Говорит Кёко-сан смеясь.

— Вы были осторожны, чтобы ей не стало грустно. Мегу-тян и Мана-тян.

— Д-да... было страшно.

— Всё в порядке. Она знает, что такое храбрость. Думаю, она подозревала о чувствах Маны-тян.

Говорит Кёко-сан.

— И особенно... о чувствах вечно грустной девушки.

Кёко-сан смотрит на Юкино.

— Что?

Почему ты до сих пор здесь...

Хотя, если подумать...

Куда ей еще идти.

Но всё же, она так нагло сидит...

— Не поймите неправильно, я совсем не хочу быть здесь. Честно.

Юкино подбирает слова...

— Но как сказать... просто подумала, что я должна быть здесь, когда вы проснетесь... вот я и здесь! И всё тут!

Я не понимаю, что это значит.

Поэтому я игнорирую это.

— Где Кацуко?

— На кухне, готовит завтрак.

Отвечает Мегу.

Эм... Мисудзу, Рурико, Йошико-сан и Мичи вернулись раньше, чтобы подготовиться к похоронам отца Рурико.

Секи-сан тоже должна быть с ними.

Реика... наверное занимается работой для Службы безопасности Кудзуки.

— Нужно позвать Эдди. Она пряталась в комнате, пока не ушла Корделия.

Кёко-сан встает и пытается найди сестру Эдди.

— А где Минахо-сан и Марго-сан?

— С Нэи-сан.

Ага...

Кёко-сан... сказала, что одной из её младших сестер грустно...

— В той комнате. Сходи и посмотри!

Говорит мне Кёко-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 340. Часть 1 - Мы Преодолеем**

— Марго-сан тоже волнуется о тебе.

Говорит мне Кёко-сан.

Точно, я же потерял сознание...

— Понял, тогда я пойду...

Я направился в комнату, где была Нэи-сан.

И...

— Погоди секунду.

Дверь открылась и вышла Минахо-нээсан.

— Ах... доброе утро, Минахо-нээсан.

— Доброе утро... покажи мне своё лицо.

Минахо-нээсан уставилась на меня.

— Что?...

— Похоже, нет никаких проблем.

Проооблем...

— Выглядишь стабильным. Должна ли я сказать, что от Нагисы-тян другого ожидать и не стоит?... И конечно же, Мао-тян...

Кёко-сан улыбается..

— Маленькие девчонки ведь лечат всевозможные болезни.

Эм-м...

Не буду отрицать.

Если Мао-тян скажет мне "Ты лучший" после того, как я пробегу весь марафон, то я буду чувствовать себя так, словно смогу пробежать ещё один.

— Ты... не знаешь в какой опасности был?

Говорит мне Минахо-нээсан, держа за оба плеча.

— Опасности?

— Это то, чего Марго боялась!

Чего она боялась?

Я не...

— Марго-сан всегда боялась, что ты станешь человеком, который без колебаний сможет причинить боль и убить человека.

— Я?..

— Люди перестают чувствовать что-то, когда привыкают. Включая и смерти людей.

— Хорошо...

— Не колебаться прибегать к насилию, желая защитить свою семью... это неизбежно, но перерастёт во что-то странное, если ты привыкнешь к насилию. Прибегать к насилию над людьми из-за тривиальных вещей... с легкостью убивать людей.

— В моей работе таких много. Парни, которые теряют тормоза. С такими не сработаться. Они избавляются от людей по какой-то причине, ведомой только им. Просто находиться рядом с ними – опасно.

Говорит Кёко-сан.

— Для тебя это было особенно опасно... поскольку ситуации слишком специфична...

Слишком специфична?

— Если бы ты не убил тогда Виолу... половина людей на этаже, что были ближе к нему точно бы погибла. Поэтому ты правильно поступил, что убил его. Такова ситуация 1.

Ага...

— Во-первых, Цезарио Виола – враг Нэи-сан, он настоящий подонок, из-за убийства которого никто не будет жаловаться. Так что не важно, что ты убил его. Такая вот ситуация 2.

Верно...

— И там происходил полный хаос. Как раз перед этим, дед Кудзуки запросил убить и Корделия убила мужчину. И несмотря на это Деда И Корделию не будут судить в суда Японии. Беззаконница из преступного мира и владелец невероятной власти, объединились... это было место, где преступления игнорируются. Так что, желая спасти людей, ты убил Виолу... тебя не будут судить. Это ситуация 3.

Это правда...

— Обычный человек бы оправдывал свои действия по этим причинам. Уверяя себя, что это было правильно. Но... лишь голова верит в оправдания, не сердце...

Говорит Кёко-сан.

— Убийство, это убийство. Лишить жизни человека... вызывает физические отвращение, при виде разбрызганной крови. Так для обычных людей...

Обычные люди.

Верно, когда я подстрелил Виолу... и увидел красную кровь...

Я ужаснулся...

Испугался...

— Позволь ещё раз сказать тебе... эта ситуация и правда была специфическая. Ты испытываешь ментальный шок из-за убийства человека, это нормально для людей, но... возможно, эта ситуация отменит шок.

Возможно...

— Например, кто-то сказал... «С этим ничего нельзя было поделать, так что ты всё сделал правильно», оправдывая твоё убийство. «Это Виола, так что убить его – это нормально» или «Этот отель экстерриториальный, так что никаких проблем»... пока так говорят, ты можешь думать «что так и есть». Считать, что твоё сердце в порядке. Но в результате... ты забываешь о самооправдании, вине... осознание того, что ты убил человека проясниться внутри тебя.

Ага...

— Воспоминания об убийстве человека ради защиты "семьи" отложатся в твоей голове... а отвращение и шок, испытанный твоим сердцем забудется. И тогда, что по твоему случится?

Кёко-сан продолжала говорить, словно ожидая моей реакции.

— В следующий раз ты попадешь в беду... ты станешь человеком, который использует больше насилия, чем нужно. Ты будешь пытаться решать проблемы насилием, а твои тормоза откажут...

— Ты потеряешь страх вредить людям.

Есть шанс стать жестоким человеком...

— В тот раз тебе повезло... Юкино была там. Она выплескивает свои эмоции, когда нервничает, даже не читая атмосферу.

Минахо-сан смотрит на Юкино.

— Такое чувство, словно вы выставляете меня дурочкой!

Злиться Юкино.

— У неё нет понимания этого, так что она настоящая находка...

Восхищённо говорит Кёко-сан.

— Если ты человек, который испытывает хоть капельку доброты к другим... то не можешь говорить такие ужасные вещи прямо на месте. Та ситуация была очень очень опасной... и она была в необычном мире. И Юкино-сан, которая пользовалась здравым смыслом обычного мира и вопила во всю – просто поехавшая. Её его не дало бы ей выжить.. но ей повезло, что она оставила свой повседневный здравый смысл на тебя...

Юкино пыхтит.

— Почему-то, мне кажется, что вы говорите мне, что я не в порядке...

Кёко-сан и Минахо-сан игнорируют Юкино.

— И в результате... тебя вернули к повседневной жизни. "Я не должен убивать людей, причинять боль другим – это ужасно", таковы приоритеты в твой голове.

— Поэтому ты и не пересёк черту.

Черту?...

— Незаконное... мир вне закона не должен восприниматься как должное. Как и я.

Кёко-сан грустно посмеялась.

— Но, я... член "Куромори", криминально организации. Я уже на той стороне.

— Ты член преступной организации... но, быть на той стороне значит другое. Ты все ещё на одной стороне с обычными людьми. У тебя все ещё есть здравый смысл.

— Здравый смысл? Что это такое? Оно важное?

Спрашивает Юкино.

— Если ты спрашиваешь такое, то это значит что ты и правда глупая девочка, которая выросла избалованной. Ну ладно. Позволь сказать тебе.

Говорит Кёко-сан с кривой улыбкой.

— Люди – групповые существа. Существа, которые не могут выжить без создания "группы", под названием "общество". И тем не менее, у каждого из них есть своя воля.

Я уже слышал это.

— "Общество", как "группа"... всегда ищет оптимальных условий и меняется. В то же время, "индивидуум" всегда нацелен на оптимальную ситуацию. Обычно, это зовётся "стремлением к счастью". Однако, есть много случаев, когда возникает конфронтация между оптимальным для общества и для индивидуума. Думаю это легко понять, если сравнивать с компаниями... для "группы", то есть компании, проще сократить расходы на персонал, и все же... "индивидуум" в виде рабочего хочет себе повышения зарплаты.. или чего-то такого.

Ясно...

— У групп и индивидуумов не всегда возникают конфликты, но... всегда бывают вещи, в которых оптимизация невозможна. Однако в случае с людьми, индивидуумы не могут выживать, если они не организованы как группа, и обществу не дозволено раздавать человека, пока он находиться в этом обществе. Вот почему нужны компромиссы.

Ага...

— Поэтому, для того, чтобы общество и индивидуум могли сосуществовать... группе приходится терпеть. Это прекрасное правило, по которому индивидуум должен терпеть Это "здравый смысл". В каждой группе... это определяется отношениями индивидуума и этой группы. Поэтому, "здравый смысл" не всегда одинаков. Он меняется в зависимости от группы.

— Но разве не убивать и не воровать... это здравый смысл не универсальный?

Отвергает Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 340. Часть 2 - Мы Преодолеем**

— Ну разумеется. Ведь "здравый смысл" происходит от "инстинкта выживания". Если группа не установит здравый смысл, то не станет организованной, понимаешь?

Верно... если убийца или вор будет жить безнаказанно, то общество построить не удастся.

— Во всех животных группах есть отшельники. Знаете, что некоторый процент рабочих муравьев совсем не работает? Это для того, чтобы отвечать на внезапные перемены в социальном окружении. Отшельников каждый год изгоняют. Альфа монополизирует всех женщин и выгоняет молодых самцов из группы. Вне группы они становятся сильнее и потом завоевывают обратно свои места. Отшельники – необходимы...

Отшельники...

— В человеческом обществе, мы, аутсайдеры, выполняем эту роль. Так как мы лишены здравого смысла, мы можем просто отойти от общества.

— Преступление есть преступление! Вы просто ищете себе оправдания!

Юкино грубит Кёко-сан.

— Ну, если смотреть на все с точки зрения здравого смысла...

Смеется Кёко-сан.

— Я пытаюсь сказать, что здравый смысл этого мира велик и у него есть основы. Мир аутсайдеров, это мир в котором здравый смысл не нужен... поэтому только аутсайдеры могут выжить. И я не только о преступниках и бандитах. Даже могущественные люди вроде дома Кудзуки – аутсайдеры, потому что они вне мира здравого смысла.

Минахо-сан смотрит на меня добрыми глазами...

— Ты просто можешь остаться в мире здравого смысла. Нет, прошу, там и останься. И если мы уйдем не туда, или забудем о чем-то важном, скажи нам.

Минахо-сан...

— Мы уже перешли эту черту.

Она смотрит на Мегу и Ману.

—Вы обе, оставайтесь с ним. Мы будем смотреть на вас и не станем безумными...

Но...

— Минахо-сан, я уже...

Я убил Цезарио Виолу.

— Я больше не могу вернуться обратно.

Минахо-сан.

— Ты убил его из-за ненависти?

Я...

— Нет, верно? Ты пытался всех спасти... и поэтому убил его.

— Да...

— Я не буду говорить, что это случайность... я знаю, что тебе тяжело. Но ты ведь не хотел это делать, верно?

— Да...

Минахо-сан обнимает мееня.

— Я буду нести этот крест до конца жизни.

— Минахо-сан...

Эмоции переполняют меня...

— Я с тобой.

Обнимает меня Нагиса

— Я тоже, Йоши-кун.

— Онии-тян.

Мегу и Мана зажимают меня.

— Йошида-кун! Поправляйся!

Мао-тян тоже...

— Я....

— Плачь, если больно... плачь...

Говорит мне Минахо-сан.

— Мы выпьем все твои слезы...

В этот момент...

Я начинаю рыдать.

Эмоции, что копились внутри... взрываются внутри меня.

— Ууууу....уууу....ууууу

Я не говорю, просто ною.

Тело дрожит.

— Боже... сколько же в тебе!

Нагиса собирает мои слезы языком.

— Я тоже!

Мегу и Мана лижут моё лицо.

Я...

Теряю голос.

Просто слезы...

—Не переживай. Мы не бросим тебя... никогда.

Говорит Минахо-сан и вылизывает мои слезы.

— Мао тоже! Хочу лизнуть!

— Хорошо...

Нагиса подносит Мао-тян.

— Ихихи!

Маленький язычок Мао-тян вылизывает мои слезы.

— Соленые! Йошида-кун!

\*\*\*

— Взбодрился?

Со смехом спросила меня Кёко-сан.

— Да...

Я наконец-то смог говорить.

— Похоже, что ты overcome это.

— Овэр-кам?

— Да, по-нашему... преодолел это?

Улыбнулась Кёко-сан.

— Пока ты живешь... то испытываешь много вещей. Даже боль, грусть или травма – это тоже опыт. Но, противостоять этому, принимать его, понимать и воплощать в опыт... и если ты не преодолеешь это должным образом, такой опыт останется преградой в твоем сердце. Если ты не сможешь принять свой опыт, то не сможешь и примериться с воспоминаниями...

Интересно, преодолел ли я Виолу.

— Ага... точно. В случае этого мальчика... тебе лучше всего примериться cj всем этим в своем сердце. Перед встречей с Нэи...

Кёко-сан посмотрела на Минахо-нээсан.

— Понимаешь, я слегка грубовата... и не могу победить против нежности Минахо.

— Ты достаточно деликатна, Кёко-сан.

Отвечает Минахо-нээсан.

— Просто Кёко-сан всегда думает со стороны "аутсайдера"...

— Понимаешь, я заложник этой мысли. Думаю, что его встреча Нэи пойдёт им обоим на пользу, если он пойдет к ней с бомбой внутри, прямо как шоковая терапия. Это ментальное поле боя. Верно...

— Сейчас же, лучше подождать и выбрать надёжный метод...

— Ага... хладнокровие Минахо это хорошо.

Кёко-сан убеждена.

— Йоши-кун... чтобы не случилось, я люблю Йоши-кун. Это чувство никуда не ушло...

— И Мана тоже...

Мэгу и Мана прилипли ко мне.

— Но, я... Цезарио Виола...

Я убийца...

— Я... нажала на спусковой крючок вместе с Йоши-кун. Так что, твоя боль и моя...

Мэгу...

— Ага, Мана... тоже разделит боль Братика.

Мана...

— Минахо-сан сказала мне... веди себя как обычно, пока Йоши-кун не покажет свои эмоции...

— Поэтому, Мэгу-онээтян все это время сдерживалась.

Это значит?

— Если эти девчонки сперва сказали бы: "Ты не сделал ничего неправильного", твоё сердце было бы в замешательстве, да? Поэтому, я не позволила им сперва касаться темы Виолы.

Ага...

Если бы они начали оправдывать моё убийство Виолы с первых секунд встречи...

Я бы просто закрыл своё сердце.

"Нет. Это не так. Это моя ошибка..." — так бы я думал.

— Кстати, почему ты не прилипла к нему?

Кёко-сан спрашивает у Юкино.

Та стоит в сторонке.

— Ха-а? Почему я?!

— Разве ты тоже не LOVE этого парня?

— Да ни в жизни!

Огрызается Юкино.

—Честно говоря, мне не нравится, что здесь Юкино.

Говорит Мегу.

—Мне тоже, десу.

Мане тоже.

— Но я подумала, что Йоши-кун будет рад, если она будет здесь, когда он вернется... так что сдержалась.

— Я тоже, десу.

— О чем вы? Я сама сюда пришла!

Кричит Юкино.

— Как я и думала, давайте выбросим её из окна.

Мана, как всегда жестока с собственной сестрой.

— Не говорите такого... мы ведь скоро будем завтракать, верно?

— Скажи Кацуко-сан, что Юкино-сан не нужна её порция.

Эй, эй, Мана...

— Вместо этого, лучше пойдите и помогите Кацуко.

— Да, ты прав, Йоши-кун. Я переживала насчет тебя, когда мы вошли в эту комнату.

— Верно. Кацуко-сан сказала: "Идите, я разберусь".

Кацуко...

— Кацуко думает, что тебе поможет Нагиса. Что она вылечит тебя.

Говорит Минахо-сан.

— Мисудзу-сан тоже такая взрослая.

Говорит Мана.

— Мисудзу?

— Верно. "Данна-сама точно поправится. Мисудзу уверена"... сказала она.

— Она переживает насчет Рурико-сан... сказала, что хочет быть рядом.

Мисудзу...

— Мичи-тян тоже... "Я должна охранять Мисудзу-сама, пусть хозяин отругает меня позже", – сказала она.

— Она сказала: "Хозяин точно знает, что мне нужно"...

Верно... если Мичи охраняет Мисудзу, то мне легче.

Она так хорошо меня знает?

— Они удивительные. Мы просто ждем, пока Йоши-кун станет лучше.

— Я тоже, десу...

Лица Мегу и Маны мрачнеют.

— Всё в порядке. Люди, которые не спешат, могут дурачиться. Можно расслабиться. Японцы вечно спешат что-то делать.

Говорит Кёко-сан.

— Помогите Кацуко-нээ, ладно? Я к Нэи-сан.

— Хорошо.

— Конечно, Онии-тян.

Мегу и Мана направляются на кухню.

— И... как дела у Нэи-сан?

Спрашиваю я у Минахо-сан.

— Понимаешь...

Минахо-сан колеблется...

Случилось что-то серьезное?

Кёко-сан отвечает за неё.

— Короче говоря, она вернулась к Ясуко.

Ясуко?

Не Нато Нэи...

Но к Надзиме Ясуко?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 341. Часть 1 - Брат**

— Страх перед Цезарио Виолой и травма, полученная тогда, всё это время были заперты в сердце Нэи. И со смертью Виолы, баланс в её сознании рухнул.

Говорит мне Кёко-сан.

— Ты же знаешь, что Надзима Ясуко создала Нато Нэи для того, чтобы её сердце не сломалось, да?

— Да, знаю.

Настоящая Нэи-сан... Ясуко – это слишком нежная и мягкая девушка.

Когда мы оставались в комнате директора, Нэи-сан рассказала мне о своём прошлом.

— Когда мы вернулись в Японию... много чего произошло.

Грустно говорит Минахо-нээсан.

— Нэи поступила в школу, но... в то время её имя уже было Нато Нэи. А Надзима Ясуко не использовалось...

— Почему?

Спросил я.

— Надзима Ясуко все ещё числится в списке пропавших безвести в США. Мы вернулись в Японию с поддельными паспортами, сделанными в Лос-Анджелесе. Мы использовали Китайско Канадское имя Мэи Линь. Потому что подай мы заявку на переделку паспорта Надзимы Ясуко, Виола бы вычислил нас... такова причина.

— Но... школа?

— Я поддела бумаги в нашей школе. Потому, её зарегистрировали как ученицу... Нато Нэи не существует в Японии. Есть лишь Канадское имя Мэи Линь, которая сейчас здесь находится...

— Неужели это та причина, по которой она осталась на второй год...

— Это одна из причин, по которым она не могла выпуститься. Она зарегистрирована, как учащаяся, но... по сути, её нельзя зарегистрировать. Даже обучение за границей, в Канаде... Нэи-сан никогда не жила в Канаде. Я не могу оставлять документы и фото везде, понимаешь?

Фото Нэи-сан было загружено в сеть преступного мира, так что Виола нашёл её и отправился в Японию...

— Поэтому, Канадка Мэи Линь в Японии по краткосрочной визе. Так что ей приходится покидать страну раз в 90 дней.

— Ну, Канадское посольство можно найти где угодно в стране, но... моё лицо хорошо воздействует на американское посольство, так что я часто ездила в Америку. Если мы будем не осторожны, то выясниться, что это не настоящий паспорт. Мы отправляемся туда на частном самолете... и стараемся не контактировать с другими людьми, за исключением работников таможни. И всегда останавливаемся в закрытой вилле для богатых. Там она и практиковалась водить авто у Марго-сан. Ох... в сельском городке Канады она получила международные водительские права.

Объяснила Кёко-сан.

Несмотря на присутствие там Виолы... она так часто бывали в Америке по этой причине?

— Вот почему Нэи-сан так часто прогуливает школу.

— Но это не единственная причина.

Говорит Минахо-нээсан.

— Я направила Нэи в нашу школу... желая дать ей пожить как обычная старшеклассница, вернуть ей её веселость, но... Нэи даже вступила в школьный хор в начале занятий, но...

— Что случилось?

Из того что я знаю... площадка для занятий кендо была сожжена никем иным, как Нэи.

— У неё все ещё были чёрные волосы... она красотка, которая обратит на себя взгляд любого мужчина. Она слишком много стояла у кампуса... Но по натуре, она очень застенчива.

Ага... если какой-то мужчина нападет на неё, то плохи дела.

— Кроме того, здесь было много сотрудников, с таким же характером, как у Ширасаки Сусуке... так что её по разному изводили.

Ширасаке Сусуке рассматривал девчонок со школы на роль проституток.

Кацуко и Нагиса... и Ивакура-сэмпай были обращены в шлюх.

— Ему не нравилось, что мы украли Нэи из Лос-Анджелеса. Так что его протеже, мужчина учитель напал на неё.

Это тот инцидент, что случился а первом году обучения Нэи.

— Что ж, нам повезло, что на тот момент Марго училась здесь и смогла кое-как защитить Нэи. И в результате, учитель, который на неё напал теперь парализован. А площадка кендо, которую он использовал для этих дел была сожжена.

— Что ж, в любом случае... мы держали её и Марго подальше от остальных студентов... Было бы хлопотно, если бы катастрофа в лице Ширасаки Сусуке обрушилась на друзей Нэи или что-то в этом роде. Этот человек сделал бы это без каких-либо проблем.

Если Ширасаки Сусуке нападёт на друзей Нэи... то ответить ему будет нечем.

Если бы он взял заложника и начал угрожать Нэи и Минахо-нээсан...

— Поэтому, она старалась не заводить друзей в школе. Перестала ходить в хор... хотя все ещё является его членом. Официально её не выгнали.

Нэи-сан.

Без Марго-сан, её единственной подруги.

Она всё это время была одинока.

Хоть она и зарегистрирована, как учащаяся... выпуститься она не сможет.

Не может заводить друзей.

И поет только на крыше школы.

— Но... даже если Нэи отвергала их, другие учащиеся продолжали приходить к ней, понимаешь? Особенно мальчики. И тогда... она присоединилась к Марго и стала притворяться хулиганкой, угрожающей обычным студентам, что приближались к ней. Так что Нэи покрасила свои волосы и стала носить голубые контактные линзы.

— Но девчонка с такой внешностью как у Нэи, перекрасившись в блондинку с голубыми глазами, стала выделяться ещё больше, понимаешь... она создает такую атмосферу, что обычные дети к ней не могут приблизиться.

Сказала Кёко-сан, но... на деле, изоляция Нэи лишь усилилась.

— Нэи создала такую личность, чтобы подходить на роль хулиганки, но... чтобы утешить своё одиночество, она подумала, что её истинная личность такого не выдержит.

Все знают теперешнюю Нато Нэи.

Хулиганка, с блондинистыми волосами, личность Нато Нэи... родилась вот так...

Но...

— Это не правильно, Кёко-сан.

Сказал я.

— Нэи-сан... жаждет быть женщиной с такой же сильной личностью, как вы, Кёко-сан. Вот почему она вас имитирует... и это привело её к нынешней Нэи.

Думаю, что если женщина будет такой же, как Кёко-сан... то она сможет выдержать всё, чтобы не произошло.

— Нэи, меня?... Не может быть.

Засмеялась Кёко-сан.

— Нет, я думаю, что он прав. Нэи считает, что ей хочется быть как Кёко-сан.

Нагиса, что всё это время слушала разговор, отвечает.

— Потому что я девушка, которая думает мышцами.

— Нет, я думаю, что фигура Кёко-сан прекрасна!

— Эй, эй, ничего не получится, даже после лести... я ведь лесбиянка.

— Мне тоже нравятся девушки. Но деле не этом... мне кажется, что Нэи хочет мыслить, как Кёко-сан, быть такой же самоуверенной.

— Нэи считает, что она безнадежна, что сама не способна справиться ни с чем. Даже с собой.

Грустно произнесла Минахо-сан.

— Да, она заперлась в своем панцире.

Кёко-сан озадачена.

Нагиса тоже притихла.

Мегу и Мана играют с Мао-тян, слушая наш разговор так, чтобы не мешать.

— Хм, у меня есть идея. Можно минутку внимания?

Чтобы реализовать мою идею...

Мне нужна помощь Минахо-сан и Кёко-сан.

— Что? Говори.

Я начинаю тихо объяснять.

◇　◇　◇

Нэи-сан в одной из нескольких спален в этом люксе.

Тук-тук...

Я стучу в дверь.

— Кто там?

Это голос Марго-сан.

Наверное она всё это время была с Нэи-сан.

— Это я...

Дверь открывается.

Марго-сан озадаченно смотрит на меня.

— Ты в порядке?..

— В полном.

— Проходи...

Я вхожу внутрь.

Нэи-сан на кровати.

Она смотрит на меня.

— Хм... ты в порядке?

Это не Нэи-сан.

Это Ясуко.

— Из-за меня... мне жаль.

Льются слезы.

— Нет, Нэи-сан не виновата. Это я... я была небрежной.

Марго-сан винит себя.

— Я представляла, что может произойти, если у тебя окажется оружие... и всё же в той ситуации я проглядела, как Секи-сан передавала тебе пистолет.

Кстати говоря... мне говорили не брать оружие.

Если ко мне попадет пистолет, то я не буду колебаться стреляя... Марго-сан заметила это раньше.

— Эм... ум....

Я слегка посмеялся.

— Что-то не так?

Марго-сан...

— Ведь... я заставила тебя несет крест убийцы.

Я....

— Да, я принял его... наконец-то я такой же как остальные.

Обе девушки удивленно посмотрели на меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 341. Часть 2 - Брат**

— Минахо-сан, Кацуко-сан, они ведь были проститутками. Марго-сан убила человека, который изнасиловал её. Нэи-сан не смогла помочь своему брату... я наконец-то такой же, как и вы!

Я уже смирился с этим.

— И... вспять время не повернуть. Можно идти только вперед. Подняв голову вверх

Я тянусь к Нэи-сан.

— Марго-сан, прошу, научите меня боевым искусствам. Не для того, чтобы стать сильнее. Если наступит момент, когда мне нужно будет использовать насилие... ради семьи я готов на всё. Моя уверенность никуда не пропадет... Я не хочу сильно вредить людям, которых буду бить... мне нужны тормоза.

Верно... Я...

— Дубинка, которую мне дала Марго-сан... это оружие, которое не убьет, даже если я сильно изобью врага, верно? Марго-сан специально дала мне оружие, поражающая способность которого не велика...

Дубинка это укороченная клюшка для гольфа.

Если бы она была длинной, то верхушкой можно было бы проломить череп с помощью центра тяжести, но... если замахнуться такой короткой дубинкой, то разрушительная сила будет совсем не такой.

— Даже если будет больно, она никого не убьет. Вы выбрали это оружие, чтобы я никого не убил по ошибке. Марго-сан уже давно переживала о состоянии моего разума. Спасибо большое.

Сейчас... Много что сейчас стало ясно.

Марго-сан и Минахо-сан... заботились обо мне...

— Поэтому.... я хочу понимать моё тело. Я не хочу ранить врага, если это возможно... я думаю, что мне нужно выучить навыки, которыми я могу остановить врагов. Научите меня, прошу!

Нужно двигаться.

Нельзя останавливаться.

У меня есть семья, которую я должен защищать.

Остается только идти вперед... я должен быть активным и щедрым.

— Хорошо, я тоже буду тренироваться. Оттачивать навыки, с которыми будет сложно убить.

— Да, может мы и преступники, но мы не убийцы.

Если я смогу защитить семью, то этого достаточно.

— Ты уверен?

Ясуко тихо обращается ко мне.

— Что ты говоришь, Нэи-сан...

Я улыбнулся и вытащил Нэи-сан из Ясуко-сан.

— Мы всегда будем вместе... я защищу Нэи-сан.

Ясуко смотрит на меня.

— Кстати... какая она, Америка?

Я спокойно начинаю говорить.

— Сейчас это может быть и невозможно, но... я бы хотел поехать туда с тобой летом, Нэи-сан.

— Эм, зачем?

Нэи-сан удивлена.

— А? Ты не едешь? Мы ведь можем встретиться там и вернуться вместе.

— О чем это ты?

Я улыбнулся Нэи-сан.

— Я попросил Кёко-сан тайно вывезти нас из Японии. Не знаю, как это...может на лодке выплыть в море, а оттуда на грузовой корабль? Или прыгнуть на остров с самолета... а затем на корабле. Пусть Кёко-сан решает.

— Зачем выезжать тайно? Разве вы не можете полететь просто со своим паспортом?

Марго-сан не понимает...

— Что до паспортов, Нэи-сан покидает страну со своим Канадским паспортом, верно? Поэтому она может отправиться в Америку. Поехали с нами, Марго-сан. В посольстве Японии в Майами есть человек, который близок к Кёко-сан. Кёко-сан и Минахо-сан тоже придут.

— Майами?

Нэи-сан еще не осознала...

— Там тебе выдадут паспорт Надзимы Ясуко, девушки, что потерялась и вернулась домой. Больше за тобой не охотится жестокий преступник, Нэи-сан. Давай сожжем фальшивые паспорта в Майами. Ты пойдешь с нами, как Надзима Ясуко!

Нэи-сан снова оживает.

— Если вернемся в Америку, то воспользуемся твоим семейным регистром. Даже в школе ты будешь проходить по фальшивым документам. Сможешь выпуститься. Разве не здорово!?

Верно...

Нэи-сан пройдет через формальную процедуру и вернется домой.

Получит обратно свою потерянную жизнь.

— Ох, я согласна. Так лучше, Нэи.

Марго-сан тоже довольна тем, что я сказал.

— Ну, я понимаю Нэи, но тебе-то зачем выезжать из страны?

Я ждал этого вопроса...

— Мой паспорт тоже будет сделан в Майами...

Я...

— Нэи-сан, ведь я тебе обещал...

— Обещал?

— Верно. Разве я не обещал стать настоящим братом Нэи-сан?!

Вперед...

Только вперед.

Сам... активно.

— В японском посольстве... я стану Надзимой Кеито. Брат и сестра, что пропали в США... вернутся домой вместе!

Я стану членом семьи Кеи-сан...

Такой я выбрал путь.

— Ты станешь Кеи-тян?

Нэи-сан удивлена.

— Разумеется, это не значит, что нужно забывать о Кеи-тян. Пусть он живет в сердце Нэи-сан.

Верно, я не заменитель Кеи-сан.

Я просто хочу быть младшим братом Нэи-сан.

— Когда мы вернемся домой, Минахо-сан подготовит документы для усыновления. Следовательно, я буду Куромори Кеито, Минахо-сан сказала, что построит надгробие с именем Надзима Кеито... для усопшего Кеи-сан.

Нэи-сан смотрит на меня.

— Следовательно, я возьму имя Кеи-сан. Нет, мне очень жаль, что кто-то вроде меня должен брать его имя. Но я принял своё решение. Я никогда не брошу Нэи-сан. Только так я смогу быть с Нэи-сан до конца жизни!

Как только я стану её младшим братиком, больше никогда не покину.

Даже если погибну, мне не уйти.

— Ты серьезно?

Говорит Марго-сан глядя мне в глаза.

— Но, ты уверен? Ты доволен такой жизнью?

Спрашивает меня Ясуко.

— Жизнь, которая была у меня до этого ничего не значит...

— Но, ты... ты просто выбросишь всё своё прошлое ради меня...

Я...

— Мне плевать на прошлое. Будущее, где я живу с Нэи-сан куда важнее!

Нэи-сан возвращается, вместо Ясуко-сан.

Нет, дело не в этом...

Я был только с Нэи-сан, не с Ясуко-сан...

Если мне придется быть с Нэи-сан в будущем...

Ясуко-сан пробудила в себе часть Нэи-сан.

Таким образом...

Ясуко-сан и Нэи-сан постепенно смешаются...

Очень медленно...

В этом кроется причина по которой я должен быть братом Нэи-сан.

Ясуко-сан слишком хрупкая.

Нэи-сан считает, что её личность это притворство.

Если их смешать, то новая Нэи-сан сможет выжить, не смотря ни на что...

— Отныне, я Кеито, но... "Кеи-тян" это имя утерянного брата Кеи-сан. Прошу, называйте меня иначе.

— Но...

— Слишком долго, Кеи подойдет!

Предложил я.

— Я брат Нэт-сан. Я твой брат, так что можешь полагаться на меня. Во всём. Я всё разрешу, всё прощу...

Эм-м...

И что мне на это сказать?...

— Всё равно... я люблю Сестричку!

На глазах Нэи-сан появились слёзы...

Они словно жемчуг...

— Люблю... я тоже тебя люблю...

Марго-сан подтолкнула меня.

Я стал перед Нэи-сан...

И... мы обнялись.

— Я полюбил тебя с нашей первой встречи. Сестричка.

— Ага. Спасибо тебе... Кэи... Спасибо...

— Я больше не потеряю.

— Я тоже... не потеряю.

Нам не стать любовниками.

Нэи-сан сейчас нужна "семья"... брат.

Поэтому я буду любить свою сестру, как брат.

— Извини, я... думаю, я больше смогу оставить Кэя...

— Вс хорошо.

Этого я и хотел...

— Мы будем вместе, всегда... я выношу детей Кэя, выращу их вместе с ним... и с ним же состарюсь. Ты все ещё согласен?

— Разве не очевидно, конечно...

— Мне жаль жену Кэя.

Я засмеялся и посмотрел на Нэи-сан...

— Среди моих "женщин" нет никого, кого бы это волновало. Все с радостью примут это.

— Правда?

— Да, если это касается тебя, то уверен. Ты для всех старшая сестра... сестричка.

Нэи-сан наклонилась ко мне.

— Могу я сделать это?

— Да... ты же моя драгоценная сестра.

— Ага, я посещу Кэи свои тело и разум. Если я вместе с тобой... то меня ничего не пугает.

Нэи-сан крепко меня обняла...

— Эй... Кэи. Займемся сексом..?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 342. Часть 1 - За завтраком**

— Займись сексом с сестрёнкой.

Нэи-сан...

Цезарио Виола похитил её вместе с братом близнецом, Кэи-сан...

Виола был педиком, который любил насиловать хорошеньких мальчиков, вроде Кэя-сан... так им было дозволено жить.

Нэи-сан тоже до ужаса красивая, но... Виола полностью игнорировал её ценность, как человека.

И использовал её в качестве инструмента для пыток Кэя-сан.

Это превратилось в бездонную травму, в сердце Нэи-сан.

Она пыталась отдать свою девственность Кэю-сан...

Тогда Нэи-сан не могла предложить ему ничего другого.

Но, Кэи-сан не хотел этого.

Младшая сестра Виолы, Розалинда умерла вместе с ним.

А бессильная Нэи-сан... осталась такой как есть.

— Я чувствую, что никогда не сдвинусь с места, если не займусь сексом с Кэем.

Сказала Нэи-сан, с кривой ухмылкой.

— Неужели Кэи не хочет делать этого со мной?

Я...

— Конечно же... мне это не не нравится, но...

— Но?

Нэи-сан серьезно глянула на меня.

— Я не хочу делать это здесь.

Ответил я.

Спустя мгновение.

Нэи-сан залилась смехом.

— Что такое... Кэи? Говоришь прямо как женщина!

Нэи-сан смеется...

И потом...

— Но ты прав... не за чем спешить. Нам нужно вернуться в особняк и сделать это медленно?

— Ахм, Сестрёнка.

— Что такое?

— Я хочу тебя кое-куда сводить.

— А, куда?

— Эм...

— Неужели ты хочешь забрать мой первый раз там?

— Ага...

Улыбается Нэи-сан.

— Хорошо. Мне не важно где... если того пожелает Кэи.

— Спасибо...

— Тогда... что это за место?

Я тихо ответил:

— Мой дом...

— Что?...

Я в последний раз зайду, в родной дом. И никогда туда не вернусь... так что я хочу показать тебе его.

Дом, в котором я вырос...

Потёртый диван, который служил мне кроватью...

— Кэи...

Нэи-сан посмотрела на меня...

— Я... я откажусь от своего прошлого. И с этого момента... буду жить думая только о моем будущем вместе с Сестрёнкой.

Поэтому, я хочу показать его только Нэи-сан.

Моё прошлое... мир, который я откинул.

— Поняла... Кэи.

Нэи-сан погладила меня по лицу.

— Сестрёнка сходит с тобой.

Марго-сан, которая до этого момента лишь наблюдала, заговорила:

— тогда решено... Нэи, сходи умойся. Можешь даже принять лёгкий душ. Кацуко-сан приготовила завтрак, и все тебя ждут.

Улыбается Марго-сан.

— Семья ждёт веселую Нэи...!

— Верно, Сестрёнка! Поторопись... ну же!

Я вытащил её с кровати.

— Поняла, да уже поняла...!

Нэи-сан расхохоталась.

— Душ и туалет за этой дверью.

Указала Марго-сан, улыбаясь.

В этом люке есть ванная для каждой комнаты.

— Ага... вернусь через пять минуточек!

Нэи-сан растворилась за дверью...

— Ха-а...

Марго-сан протяжно вздыхает...

— Спасибо... кое-как всё пошло как надо...

Она посмотрела на меня и сказала:

— Думаю, будет тяжко, но... я оставляю Нэи на тебя.

— Да, я буду с ней вечно.

Я уже всё решил.

— Думаю, это хорошая идея, заствить её называть тебя "Кеем".

Сказала Марго-сан.

— Ко всем знакомым людям, она добавляет суффикс "-тян".

— Ага...

— Выглядит так, словно она пытается завести друзей, но на самом деле это не так.

Она не выражает этим близость?

— Самостоятельно сближаясь с другим и используя "-тян" она просто притворялась... на самом деле, это был знак для неё, не сближаться больше с человеком. Нэи отказывается принимать кого-то в своем сердце...

Это значит?

— Да, она зовёт меня "Мару-тян".Даже со мной, она создает стену в своём сердце...

Неужели?

— И с Минахо так же, она зовёт её "Сэнсэй", верно? Кацуко-сан она называет "Кацусик", думаю она ближе к ним, нежели ко мне.

— Почему?

— Кацуко-сан была проституткой... Ширасаки Суске всегда угнетал её. Так что для Нэи-сан, которую Виола всё время держал взаперти, она ближе. Кёко-сан и я, у нас есть сила, чтобы защитить себя... а значит мы не такие, как она, так мыслит Нэи.

Марго-сан, присматривающая за Нэи-сан всё это время... делает одинокий анализ.

— И то, что тебе удалось заставить её обращаться к тебе без каких либо суффиксов... думаю, ты первый человек, которого она так близко подпустила к себе. ты родственник, а точнее... напрямую связан с её сердцем...

— Я бы не хотел об этом так говорить...

Марго-сан смеется.

— Я знаю. И понимаю... ты всегда принимал Нэи.

— Я просто хотел, чтобы она стала счастлива. Нет... я хотел сделать её счастливой. Нет... я сделаю её счастливой. Я!

Я использую всю свою жизнь.

— Ага. Уверена, ты сможешь это сделать. Нет... уверена, ты точно станешь счастлив.

...Марго-сан?

— Ха-а... Интересно, свободна ли я теперь от своих обязанностей? Нэи всегда хотела "брата"... а если это ты, то я уверена, ты никогда не сделаешь ничего, что заставило бы её грустить...

Грустно говорит Марго-сан.

Она хочет разлучиться с Нэи-сан?

— Нет... Марго-сан всё ещё нужна Нэи-сан.

Слетели слова с моих губ.

— Что?

Марго-сан удивлена.

Если Нэи-сан будет что-то не устраивать с таким братиком как я, то она всегда сможет обратиться к старшей сестричке вроде Марго-сан.

К старшей сестричке вроде меня?

Верно...

— Да. Ведь Марго-сан – наша "старшая сестра", в конце концов.

Чётко произнес я.

— Я моложе Нэи-сан... и я мужчина. Конечно же, я молодой парень, так что могу быть полезен, однако... думаю, что без девушки постарше, мне во многих вещах не разобраться...

Каждый должен внести свой вклад.

— Поэтому, я рассчитываю на вас... Марго-сан.

Марго-сан смотрит на меня с ошеломлением на лице.

А затем громко смеется.

— Ты становишься сильнее, да?

Она улыбается.

— У меня свои пути, но я все ещё иду вперед.

У меня просто нет возможности остановиться, и оглянуться назад...

Много чего нужно сделать в семье.

— Ты прав. Тогда, я приду вместе с Нэи... можешь пойти, сказать всем, что с ней всё в порядке. Думаю они волнуются...

\*\*\*

Я вернулся в комнату, где были все остальные...

Что? Никого нет.

— Братик, сюда...!

Мана показалась из двери соседней комнаты.

Похоже, что они в гостиной.

Я пошёл туда...

Взглянув на стол... я увидел бекон, яичницу и салаты.

Минахо-нээсан, Кацуко, Мэгу, Мана, Нагиса, Мао-тян, Кёко-сан и даже сестра Эдди... ждали нас.

Минахо-нээсан разговаривает с Кёко-сан.

Кацуко готовит чай, а Мэгу уже несет чашечку мне.

Мана и сестра Эдди присоединились к Нагисе, и сейчас играются с Мао-тян.

Лишь Юкино с серьезной миной смотрела телевизор.

Когда я вошёл... Юкино, Мао-тян и сестра Эдди посмотрели на меня.

— Теперь всё в порядке... Нэи-сан скоро придёт.

Всё расслабились.

— Присаживайся... если голодный, можешь кушать первым.

Сказал мне Кацуко.

— Нет... я подожду Нэи-сан.

Ответил я...

— Посмотри, только ты не можешь дождаться, пока все не начнут кушать...!

Выкрикнула Кёко-сан из-за стола.

И...

— Конечно...

За столом... сидел папа Кудо, скрестив ноги.

Он большой ложкой ел хлопья с молоком.

— Я услышал, что могу здесь позавтракать, так что пришёл...

Эм-м...

— Но, это просто ложь. Папаня Кудзуки попросил меня сопроводить твоих людей. И, когда я пришёл сюда, здесь была еда и...

— Его желудок прямо таки стонал, так что я разрешила ему присоединиться.

Сказала Кацуко, посмеявшись.

Извините. У меня и маковой росинки во рту не было с прошлой ночи...!

Папа Кудо закидывал хлопья себе в рот, словно уголь в паровоз.

— Все ингредиенты взяты с кухни этого отеля... они все хороши. Я хотела сделать хлебушек, но... не смогла позволить себе занять их духовку, так что довольствуйтесь этим утром хлопьями.

Ага... нельзя просто так взять и использовать кухонную утварь по своему хотению.

Сейчас отель закрыт, так что поваров нет.

— Кстати, вы говорили о том, что будете сопровождать нас?

Зачем это?

Виолы больше нет...

Дом Ширасаки тоже убрал свой заказ на убийство.

— Нет, ничего такого. Полиция ведь внизу, вы знаете? Я нужен для того, чтобы вам не пришлось контактировать с ними.

Ага... они занимаются расследованием.

— Еще здесь много СМИ.

Мегу повысила громкость телевизора в доказательство словам Папы Кудо.

Утреннее шоу...

Да, это наш отель.

Погода хорошая, показывают высокий отель рядом с морем.

Фото первого этажа... он затоплен.

Надписи на экране...

«Ширасаки Морицугу в кровавом угаре?! Нанял террористов, чтобы убить собственных родственников?»

«Русская Мафия напала на пятизвездочный отель!?»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 342. Часть 2 - За завтраком**

Ох...

Дедулины приказы с прошлой ночи выполнены.

120 боевиков Виолы вторглись в отель.

«Ширасаки Морицугу заказал убить своих родственников, противостоящих ему», — вот что говорилось.

Информация о нас и владельцах отеля... доме Кудзуки хранится в тайне...

«Карьера Ширасаки Сусуке в масс-медиа закончена. Подумать только, что представитель гласа народа прибежал к террористическому акту по отношению к своим родственникам... более того, это русская мафия! Иностранная криминальная организация! Это не просто возмутительно... это абсолютно не простительно!»

Диктор правильно говорит.

«Ширасаки Морицугу был внезапно госпитализирован... ушёл с должности председателя газетной компании... и заявил об уходе на пенсию»

«Нет, это естественно. Думаю, что скорее всего сам отказался от управления группой компаний. Вредно иметь эту семью в гнезде индустрии прессы... это очень прискорбно».

Манипуляция общественным мнением... в скором времени, дом Ширасаки изгонят из их же компаний...

Только Юкино внимательно слушала передачу.

— Что случилось, с наемниками, которых позвал папа Кудо?

Спросил я.

Если я не ошибаюсь, шеф Танидзава опустил пожарные двери по всему отелю и изолировал всех?

— Все они уже дома...!

Ответил папа Кудо, продолжая жевать.

— Со всеми всё в порядке?

— Конечно же. Они ведь профессионалы..!

— Я не об этом... разве они все не были заперты в ловушке по среди работы?

На финальном этапе подавления главных сил Волы...

Шеф Танидзава запер их всех без причины...

Недавно, мисс Корделия отправилась домой, заливаясь смехом...

— Кудо-сан... разве вас тоже не заперло?

Он посмотрел мне в глаза.

— Ох, я понял... ты знаешь многое из того, что происходило за кулисам, а я нет?

Эм-м...

— Не говори мне этого. Я не хочу знать... а даже если и узнаю, мне это ничего не даст...

Что?

— Вещи, которые должны быть неизвестными, такими и должны оставаться... это основополагающий момент нашей работы...

Папа Кудо берет ложку в рот.

— Верно... нас вдруг закрыли, и когда папаня Танидзава освободил нас, нам доложили о "конце операции". Мы не знаем, что произошло. Но объяснений и не надо, так что... это немного раздражает. Но понимаешь... мы наемники. И если дедуля Кудзуки или папаня Танидзава скажет: "операция закончена", то она закончится. И единственное, что нам остается, это забрать вознаграждение... и отправиться домой спать.

— С троицей Бамбаруби и Ди Грефером?

— Они радостно отправились домой. Заработали больше чем было указано в начале сделки, ещё и получили бонусы...

Ясно...

— Мы сражались с Цезарио Виолой и его забавными русскими друзьями не из-за ненависти. Мы сражались с ними, потому что это наша работа. Так что, пока нам платят... нас вовсе не интересуют детали, успех или результат этого инцидента. Нет смысла искать то, что наниматель скрыл. Все разошлись без каких-либо серьезных травм, разве это не весело?

Ну, это же наемники.

— Ох, только Ди Грефера отвезли на скорой.

Что?

— Его избила Барби, за то что он попытался потрогать задницу Бамбы-тян. По какой-то непонятной причине, только Барби способна одолеть его стратегию боя с другими измерениями. Его унесло после того, как Барби влупила ему своим призрачным кулаком феникса, в придачу с комбо парящих крыльев.

Так сильно... что ему понадобилась госпитализация?

— Ему обычно не везет... нет, скорее он просто идиот.

Подвёл итог папа Кудо, продолжая кушать.

Эм-м... он есть только хлопья.

— Как только я выведу вас из отеля, моя работа на сегодня закончится. Так что я решил взять день отдыха. Проведаю Харуку в больнице...

Что?

— Не знаю подробностей... но после боя с Мичи в театре, она получила травму, верно?

Ох, верно.

Мичи же победила свою сестру, Харуку-сан с помощью стиля Кудо.

— Мне всё же нужно оставаться для неё отцом. К тому же, еще нужно поговорить с сыном, Шиниши. И с Эцуко тоже...

Мать Мичи, Мама Кудо была уволена вместе с директором Ямаокой.

— Шиниши ведь работает на Службу безопасности Кудзуки... я думаю, будет трудно оставаться в компании, учитывая, что его мать будет устраивать скандалы, но... я дам ему решать, чем он хочет заняться в будущем.

— Вы уже знаете о директоре Ямаока?

— В компании ведь много людей, такие новости сразу разлетаются. Что более важно... они сделали то, что совершенно непозволительно для Службы безопасности Кудзуки.

— О чем вы?

— Служба безопасности Кудзуки это компания для охраны ВИПов, вы в курсе? Компания знает, что здесь был не только старик Кудзуки, но и остальные директора корпорации Кудзуки. Охранный персонал был уволен за дезертирство и нарушение порядка. Они же просто жалкие, верно?

Ага...

— У Шиничи теперь проблемы, так как он сын "жалких". Даже Харука, ей больше не будет места в Службе безопасности Кудзуки. В конце концов, Эцуко понятия не имела, какие последствия это повлечет для её семьи.

Злобно произносит Папа Кудо.

— Мне плевать на её интрижку с Ямаокой. Если она хотела развода, то могла просто подойти ко мне и сказать это. Но... она нарушила приказы и бросила пост? Они слишком большие идиоты на свой возраст. Ну серьезно!

Папа Кудо в ярости.

— Нет, я знаю... тоже проглядел. Это произошло потому что на меня нельзя положиться. Это моя вина. Но... но... понимаете!

Папа Кудо словно не способен жаловаться на кого-то, кроме себя.

— Ты знаешь, где эти люди сейчас?

— Я знаю только то, что Ямаока покинул отел... и всё, и не хочу больше знать. Вместо той "семьи", которая ушла, я должен думать о той, которую имею сейчас. Мне нужно думать о их будущем.

Затем... он посмотрел на меня.

— Я оставлю Мичи на тебя. Я уже дал своё разрешение...

Я...

— Да, оставьте это на меня... нет, на нас.

— На "нас"?

— Мичи член нашей семьи.

Прежде, чем я смог опомнился, вся комната стала внимательно слушать наш разговор.

Кацуко, Нагиса, Мегу и Мана...

Они кивают, глядя на меня.

— Мы все будем защищать Мичи-сан...

От имени всей семьи говорит Минахо-сан Папе Кудо.

— Да... больше вам не нужно беспокоиться!

Улыбается Кёко-сан.

— У этой девушки много хороших качеств, если она встанет в пару с вон той девчонкой, они будут отличными воинами.

Для Кёко-сан, Мичи и сестра Эдди – хорошая пара.

— Нет, я наоборот буду волноваться, если она станет воином, вроде тебя. Но это моё мнение.

Папа Кудо испуганно отвечает.

Видимо, ему тоже не по себе от силы Кёко-сан.

— Ну, разумеется. Такой как я лучше не становиться. Но... я не хочу, чтобы она была солдатом, который не довел до ума свои способности, как ты, поэтому я буду обучать её.

Кёко-сан счастливо смеется.

— Всё в порядке. Марго-сан такая же... я не дам им делать глупости.

Вклиниваюсь я.

И вот...

Сестра Эдди, что играется с Мао-тян внезапно говорит с Кёко-сан.

Что?

— Понимаете, Эдди-тян понравилась Мао-тян.

Эм, Мана?

— Ты знаешь английский?

— Разве не очевидно? Я выучила его в школе...

Нет, я учу английский с первого года средней школы... но я не понял, что сказала Эдди.

— У Маны не обычная школа.

Говорит Мегу Мане.

Ох, верно...

Школа Маны похуже, чем у Мисудзу, но...

Она все равно довольно известная.

Английский учится там на совершенно другом уровне.

В то же время, сестра Эдди продолжает говорить.

— Эдди-тян знает, что Мао-тян дочь Нагисы, а затем она услышала, что Мичи-тян названная младшая сестра для Нагисы-сан. Для Эдди-тян, Мичи-тян ведь тоже сестра, верно? Вот она сложила все вместе и спросила будет ли она теперь названной тётей для Мао-тян!

Хм... все дело в "названной".

— Эй, Мана-тян. Переведешь то, что я собираюсь сказать?

Спрашивает Нагиса у Маны.

— Конечно, переведу!

Мана обращается к сестре Эдди на английском.

Похоже, она говорит ей то, что говорит Нагиса.

— Эдди-сан, спасибо за то, что тебе понравилась Мао. Но понимаешь... тебе не нужно вклиниваться в иерархию отношений. Если Эдди-сан хочет, то она может сразу стать сестрой Мао.

Мана переводит и лицо сестры Эдди становится веселым.

— Конечно, я буду сестрой Мао-тян! Вот, что она сказала...

Говорит Мана, Нагиса смотрит на Мао-тян...

— Мао, эта тётя тоже будет твоей сестрой.

Мао-тян...

— Дааааа! У меня появилось так много сестренок за сегодня! Хихихи!

Девочка счастливо улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 343. Часть 1 - Хороший знак**

— Всем доброе утро.

Нэи-сан вошла в комнату, вместе с Марго-сан.

Показывая всем взбодрившееся лицо.

— Ты опоздала! Все тебя ждали!

Мана говорит Нэи-сан...

— Прости, Мана...!

Нэи-сан больше не использует суффикс "-тян" по отношению к своей "младшей сестре".

— Нэи-онээсан... вот чай.

Мэгу тут же подает ей чашечку чая.

— Спасибо... Мэгу.

Все, включая папу Кудо, заметили в ней изменения...

Но никто об этом не говорит.

"Семья" должна всё это понимать.

— Что ж, приступим к еде?

Сказала Минахо-нээсан, и завтрак начался...

Стол наполнился смехом.

Нэи-сан, Марго-сан, Кёко-сан и Мана... говорили с сестрой Эдди на английском.

Кёко-сан пару раз дразнила сестру Эдди, но... Марго-сан внимательно за ней следит.

Ну... Эдди тоже знает о разнице в их способностях, Так что максимум просто немного злиться на неё, но не более.

— Я ещё готовлю яичницу, так что кушайте вдоволь.

Говорит мне Кацуко.

— Йоши-кун, тебе долить?

Мэгу тактична.

Она полностью вжилась в роль старосты в семье.

— Спасибо, не отказался бы выпить ещё.

— Хорошо...

Мэгу с радостью приносит чайник и наливает мне в чашку чай.

Я смотрю на Нэи-сан.

Она ещё никому не сказала, что я теперь "Куромори Кэито".

И не называла меня "Кээм".

Похоже, она считает, что сейчас не время им говорить.

Она собирается сказать это только семье, когда мы вернемся в особняк?

Или она не собирается говорит об этом, пока не займется со мной сексом?

Ну... любое пойдёт...

У нас уйма времени...

Раздался дверной звонок.

Кто пришёл?

— Ах, пойду посмотрю кто там.

Мана встала со стола и пошла к двери.

А затем вернулась.

— Это Рэика-онээсан!

Она все ещё в том же желтом костюме, в котором ходила ночью.

У неё в руке трость.

Она заходит в комнату сразу за Маной и краснеет.

— Доброе утро, Рэика-онээсан...!

Все повторяют за Нжи-сан.

— Доброе утро, Рэика-нээсан!

— Д-доброе утро...

Отвечает Рэика с опущенными вниз глазами.

— Пожалуйста, подожди немного. Твоя яичница и бекон скоро будут готовы.

Кацуко встает.

— Рэика-онээсан, присаживайся. Я сейчас приготовлю чай.

Мэгу приглашает её занять пустое место за столом.

— Нет... эм.. я...

— Что такое, Рэика-онээсан... почему ты такая нервная?

Марго-сан спрашивает Рэику.

— Это... я...

Я...

— Сперва присядь. Мы не можем нормально поговорить, пока ты там стоишь.

— Х-хорошо...

Рэика села.

— Что стряслось?

Кёко-сан смотрит на улыбающуюся Рэику.

— Ухм...

— Всё в порядке... можешь рассказать нам все.

Рэика все ещё не подняла голову...

— Мне за себя стыдно...

Стыдно?

— Я всегда была лягушкой в колодце. Была слишком уверена в своей силе...

— Ты сама это заметила? Разве это не прекрасно?

Говори ей Кёко-сан.

— Ты все ещё молода, так что ещё можешь начать с начала...

— Да.. большое вам спасибо.

Рэика покорно благодарит её.

— Но, я... я не знаю, нормально ли мне продолжать вот так.

— Ты о чём?

— Прошлой ночью... я представилась своей семье. Но нормально ли, для такого странного человека без опыта становиться для всех союзником? Когда этим утром я увидела отражение своего лица в зеркале, я очень испугалась.

Рэика...

— Хм-м. Не знаю что сказать по этому поводу. Я в таком не разбираюсь, так что разберись Ты...

Кёко-сан посмотрела на меня.

— Рэика... ты хочешь забрать свои слова о том, что стала нашей семьей обратно?

— Это, это не так. Просто... прошлой ночью я была дурочкой, которая забыла... что присоединится к вашей семье, значит присоединиться и к семье Мисудзу-сама. Только подумать, что я буду в таких отношениях с главой дома Кудзуки... Когда я об этом снова подумала, то мне показалось, что так нельзя...

— Ох, тебя вкинуло в дрожь этим утром...

Сказала Минахо-нээсан.

— Мы не заставляем тебя. Это только твоё решение.

Ответил я.

— Но нормально ли быть такой эгоистичной?

Рэика посмотрела на меня.

Хоть ты такое и говоришь...

У меня нет такой власти, решать как тебе жить...

Но...

— Нет, Рэика-онээсан. Раз уж ты пообещала вступить в нашу "семь", то пути назад уже нет.

Сказала Нэи-сан.

— Смотрите... вы тоже должны рассердиться, сказав, что эгоизм – это не простительно.

Она смирила меня сильным взглядом.

— Мы уже "семья"...

Нэи-сан...

— Понимаешь... покидать на сейчас, на пользу тебе не пойдёт. Так что тебя не отпускают, и не освободят. Присоединяйся к нашей трапезе!

— Но...

Говорит Нэи-сан... Рэика недоумевает.

— Если я не ошибаюсь... ты телохранительница?

Спрашивает Кёко-сан.

— Да, я одна из элитных охранниц шефа Танидзавы. Вроде того.

Встретив Кёко-сан, с её сверхсилами... Рэика утратила уверенность в себе.

— Твоё оружие – эта трость, да? Можешь встать в стойку?

Говорит её Кёко-сан.

— Нет, я...

— Всё в порядке,я говорю тебе, прими стойку....!

— Рэика... делай, как говорит Кёко-сан.

Я приказываю ей.

— Х-хорошо...

Она встала со стола...

И встала в стойку Сэикан, указав тростью на Кёко-сан.

— Этого достаточно... я всё поняла.

— Что?

— Мне этого достаточно...!

Кёко-сан осмотрела Рэику с ног до головы.

— Ты... занималась только тренировками с мечом?

Рэика...

— Д-да, верно...

Стыдливо отвечает она.

Кёко-сан указывает на бекон и яичницу за столом.

— Смотри, это сделала Кацуко... ты сможешь приготовить такое же?

Рэика смотрит на еду...

— Я могу сделать омлет... но не уверена, что смогу сделать такую красивую тарелку...

Ага... так же с едой и хлебом.

Еда, приготовленная Кацуко такого качества, что её можно выставлять в магазин.

И на вид, и на вкус..

— Как думаешь, почему Кацуко умеет готовить что-то столь вкусное?

— Думаю, у неё талант в кулинарии?

Рэика ответила на вопрос Кёко-сан.

— Это не так. Она просто думает о тех, кто будет это есть. В любом случае, это потому что она хочет, чтобы все кушали красивую и вкусную еду.

Отвечает Кёко-сан.

— Давай-ка посмотрим... давай сравним твои навыки владения мечом с ресторанчиком с раменом.

Что?

Кёко-сан, да о чём ты?

— Ты же знаешь о них, да? Если сконцентрируешься на вкусе своего рамена, то больше не будешь замечать ничего другого.

Серьезно говорит Кёко-сан.

— Но понимаешь.... каким бы вкусным он не был на вкус... если он будет в треснутой миске, столы в заведении будут погнутыми, а на стульях будет неудобно сидеть? А если еще и сам ресторанчик маленький, ты сможешь съесть его с хорошим настроением? Сможешь ли ты почувствовать прекрасный вкус рамена?

— Не думаю...

Ответила Рэика.

— В точку. Ресторанчик с раменом нельзя назвать хорошим, если в нём хорош только рамен. Тебе нужны пригожие стулья и столы. Есть ещё много чего, что нужно сделать, помимо рамена....!

Все вслушивались в слова Кёко-сан.

Я все ещё не понимаю, к чему это сравнение.

— Первоклассный ресторанчик славится не только из-за вкусной еды. Нужно обратить внимание на миски, интерьер в нём должен быть ухоженным. Если тебя не будет это заботить, то посетителям это не понравиться. И оценят тебя, как не очень... Но о ресторанчиках, которые только то и делают, что заботятся о чистоте, и готовят не вкусно не может быть и речи. Но ты знаешь, что плохо думать только о хорошем вкусе...

— Да...

— Ты довольно хороша с мечом. Я вижу это по твоей стойке. Но на этом всё. Дальше тебе некуда расти.

Заявила Кёко-сан.

— Мы с тобой люди, которые сражаются. Ты знаешь, что направив свой меч, ты начинаешь бой?

— Да... с этой целью, я и направила на вас свой меч, Кёко-сан.

Отвечает Рэика.

— Ты совсем ничего не понимаешь..

Кёко-сан ругает Рэику.

— Ты учла других людей в этой комнате, чтобы вызывать меня на бой здесь? Ты не подумала, что Марго предпримет какие-то действия? А как насчёт этого старика? Или Эдди? Уверена ли ты в безопасности Мэгу-тян и Маны-тян? А что если Мао-тян по ошибке пригнет в гущу боя?

Рэика...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 243. Часть 2 - Хороший знак**

— Я вообще об этом не задумывалась.

— Верно? Ты сфокусировалась только на мне... и решила реагировать только в соответствии с моими последующими действиями. Мы отбросила все остальные мысли....

— Да...

С сожалением отмечает Рэика.

— Всё было бы в порядке, будь ты одна. Но, как ты можешь быть охранницей, с таким ходом мыслей? Сейчас ты никого не можешь защитить! Ты сосредоточена на выживании и тем самым убиваешь людей, которых должна защищать...!

— А-ах!

Рэика беспомощно падает на пол.

— Всё время ты сражалась одна, и поэтому стала такой! Может у тебя и есть навыки, но вот твой ресторанчик с раменом не будет популярным...!

Рэика дрожит... рыдая.

— Я и правда бесполезная женщина. Мне не стоит жить...

— Верно! Поэтому ты будешь учиться у Кацуко-тян, как вести хозяйство!

Что?

— Оставайся с семьей, которую ты должна защищать... и найди то, что ты можешь для неё сделать. До этого момента ты всегда была одна, однако так не вырасти...!

Кёко-сан...

— Готовка еды, уборка, стирка... что ты можешь для всех? Какую пользу ты можешь принести семье... Кацуко должна научить тебя всему, по очереди. Этот опыт точно сделает тебя сильнее...!

Кёко -сан смотрит прямо на Рэику.

— Ты должна совместить своё счастье, со счастьем семейным. И тогда, ты тоже сможешь быть счастлива...

— Д-да...

Рэика кивает, заливаясь слезами.

— Конечно же, тебе придётся нянчиться и с Мао-тян. И каждую ночь выпивать... не забывай о саке и закусках..!

— Да, мэм....

А?

Неужели?

Выглядит так...

Словно Кёко-сан хочет свалить на Рэику работу по дома??

— Всё в порядке, Рэика-онээсама, я тоже буду учиться у Кацуко-нээсан...

Сказала Мэгу.

— И я тоже... Я тоже буду учиться!

И Мана...

— Но можно ли мне быть для всех "старшей сестрой"?

Рэика смотрит на них двоих с заплаканными глазами.

— Разве не очевидно?... Да, Братик?

Мана смотрит на меня...

Ох... ну, ничего не поделать.

— Без нас, такой проблемный человек, как ты, станет бесполезным. Так что, просто оставайся в нашей "семье", хорошо?

Я передал эстафету Нэи-сан.

— Ага, верно... прими же ты это наконец и просто стань нашей "старшей сестрой"!

— Верно. Милости просим!

Минахо-нээсан улыбнулась на слова Нэи-сан.

— Эй, Мао... подойди и "поприветствуй" Рэику-онээтян...!

— Добро пожаловать! Рэика-онээтян!

Мао-тян лучезарно улыбается.

— Большое вам спасибо. Всем...!

Вдохновленно выкрикивает Рэика.

— Хорошо, яичница готова...! Божечки, что случилось?

Кацуко, пришедшая с новой порцией яичницы и бекона, удивлённо уставилась на Рэику.

Та плакала на полу...

— Рэика-онээсан, не плачь здесь... ну же, садись на место.

Мэгу хлопает её по спине.

— Да-а-а-а...

Рэика-онээсан села на своё место, продолжая плакать.

— Я ничегошеньки не понимаю. Ты устраиваешь такое каждый раз, как заводишь новых друзей?

Спрашивает меня папа Кудо.

— Ну... ага...

— Верно. Каждый раз, они так много шумят... выкрикивая, что "они семья", "они союзники". Они и правда идиоты...

Юкино говорить со стороны.

Только она не сидела за столом... и в одиночестве смотрела телевизор.

Хоть она и голодна, сейчас она просто грызёт хлопья.

— Было ли с моей Мичи тоже самое?

— Так и было!

Выкрикивает Юкино.

— Всё так, но вот слова подобраны неподходящие...!

Марго-сан криво усмехается.

— В любом случае... не только я. Но и все члены этой "семьи" будут защищать Мичи. Мы никогда её не бросим.

Пообещал я папе Кудо.

— Ох... тогда ладно. Отлично. Я вам верю.

Пока он отвечал... зазвонил телефон.

— ...хм, слушаю. Конечно, уже иду.

Папа Кудо закончил разговор.

— Похоже, что ваша машина уже готова. Я пойду к папане Танидзаве, переговорю с ним насчёт полиции. Как только будете готовы, наберите 933 по внутреннему телефону. Норма-кун вам ответит...

— Хорошо. 933, да...!

— Ага, что ж, увидимся позже!

Договорив... папа Кудо в спешке покинул комнату.

— Он волновался насчёт Мичи-тян, так что пришёл посмотреть на нас.

Марго-сан криво улыбается.

Верно.

Он проверял, можно ли нам доверять или нет

Так что пришёл проверить, пока самой её нет.

— Он хороший отец.

Сказала Мэгу

— Ага. Я завидую Мичи-онээтян.

Отец Мэгу и Маны...

— Кстати говоря... Кёко-сан, насчёт Австралии.

Как только я сказал это.. Мана приложила палец к своим губам, говоря мне помолчать.

— В этой комнате всё ещё есть "враг", так что здесь нельзя об этом говорить

Враг?... Юкино же твоя сестра.

— Если ты спрашиваешь о Сусуке, то я заперла его в месте, о котором знаю только я.

Отвечает Кёко-сан с равнодушным лицом.

Юкино слушает.

— Всё его тело связано, кляп во рту... в ушах у него наушники, в которых играет громкая музыка, не позволяющая ему спать.

— И какую же музыку он слушает?

Спросила Марго-сан.

— Хм-м... «Magical Girl Limit-chan» и «Balloon girl Temple-chan»...!

«Limit-chan» and «Temple-chan»…

Что это?

Я знаю только то, что это названия хозяйственных товаров, но...

«Temple-chan»…это наверное масло для жарки темпуры.

А «Limit-chan» это таймер для готовки?...

У них, что есть песни? Зачем их вообще сделали?

Это для рекламы?

— Я заберу его позже.

Смеётся Кёко-сан.

— Я хочу в скором времени наведаться домой.

Сказала Мана.

— Братик, давай вздремнём в твоей комнате... хорошо?

Для Маны, чей дом больше не входит в семью Ширасаки.

Домом теперь является "особняк" Куромори...

— Ох, верно... Рэика-онээтян!

Мана с улыбкой обращается к Рэике.

— В наших обязанностях... есть так же "ночное дежурство" с братиком.

Что... Мана?

— Всё в порядке! Тебе нужно просто удовлетворить его в сексуальном плане! Если ты не понимаешь, как это сделать то я и Нэи-онээсан научим тебя.

Мана улыбнулась Нэи-сан?

— Верно?! Нэи-сан?

Мана... Нэи-сан девственница. Пока что.

— Рассчитываю на ваше умелое руководство...!

Говорит мне Рэика.

— Нет... если тебе это не нравиться, то ничего. В этом нет нужды.

Рэика...

— Нет...меня это не не нравиться.

Ответила она, с покрасневшим лицом.

— Не выпади такой шанс... думаю, я бы осталась девственницей на всю жизнь... и если мне уж суждено испытать это, то я бы хотела сделать это со своим господином.

Л-ладно..

— Ах... тогда, я выложусь полной.

— Ухм... не думаю, что смогу удовлетворить тебя своим телом, но...

Рэика снова обесценивает себя, так что Мана...

— Господи, Рэика-онээтян! Если не сможешь удовлетворить его с первого раза, тогда сделай это столько раз, сколько потребуется. Количеством, вместо качества!

Эм-м...

Прости, я много раз трахал Ману, с тех пор, как она потеряла девственность.

— Мана делала это 10 раз для Братика... если твоей техники не достаточно, то компенсируй это числом! В ином случае, если дело доходит до опыта и техник, тебе не выиграть против Кацуко-онээтян и Нагисы-онээтян,

Нет... Рэика.

Опыт Маны особенный...

Прости Мана...

Я заставил тебя испытать такой секс.

— Верно. Я сделала это более 10 раз за ночь. И при том, что тогда я была девственницей...!

Прости... Юкино.

Это произошло.

— Эм-м... значит я тоже должна делать это десять раз к ряду. Верно, Йоши-кун?

— Мэгу... ты хочешь этого?

— Нет... не думаю, что делать это только со мной, хорошо.

— Нэи-онээтян, сколько раз ты делала это с братиком... твой лучший счёт?

Мана спрашивает у Нэи-сан.

— Это секрет!

Девственная Нэи-сан улыбается...

Сестра Эдди смотрит на Кацуко.

— Что такое... ох, хочешь добавки?

Сестру Эдди не заботил наш разговор на японском... она просто продолжала есть и пить.

Она полностью привыкла к нам.

Будь она собачкой, то что мочи виляла бы сейчас своим хвостиком...

— Из этой девчонки не выйдет ничего толкового,если мы не позаботимся о ней.

Сказала Нэи-сан.

— Ну... если дело касается боевой подготовки, то мы с Марго позаботимся о ней. Думаю, Рэика-тян тоже может присоединиться...

Кёко-сан говорит Рэике.

— Да, рассчитываю на вас...

— А ты позаботишься о ней, в повседневной жизни.

Говорит мне Минахо-нээсае.

Эдди твоего с Мэгуми возраста.... ты что, мы переведем её в вашу школу.

Что...?

Серьезно?

— Позаботься о ней. Председатель класса...!

Минахо-нээсан улыбнулась мне.

Ох, точно.

Мы же с Мэгу оба председатели.

Эта красотка воин выросла в культе убийц...

Маленькая девочка со светлыми волосами и голубыми глазами продолжает кушать с удовольствием.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 344. Часть 1 - Тигриная душа**

— Ох, «Проект по развитию супермодели»? Звучит интересно.

Сказала Кёко-сан, когда Мана заговорила об этом.

— Тебе нужно следить за едой и тренироваться, верно? Если у тебя будет слишком много мышц, они застопорят рост твоего тела. Однако, выполнение правильных упражнений способствует секреции гормона роста. Цель состоит в том, чтобы получить тело супермодели, так что думаю, ты будешь использовать новые программы тренировок, да? Профессор из колледжа, с которым я знакома, много знает об этом, попроси его помочь.

Кёко-сан тоже приняла участие в этом.

— Я невысокая, но смогу ли я вырасти?

— Сколько тебе сейчас?

— Шестнадцать.

— Ох, да у тебя ещё уйма времени. У тебя хорошая основа, так что уверена, ты станешь первоклассной красоткой.

— О-огромное вам спасибо.

Мана счастлива от похвалы Кёко-сан.

— Диетой займусь я, а тренировками – Марго-сан.

Кацуко говорит Кёкл-сан.

— Психологическая поддержка на вас, Нэи и Мэгуми. А я буду проводить психологические тесты.

Сказала мне Минахо-сан.

— Как станешь супермоделью, тебе нужно правильно появляться, но... думаю проблем с этим у тебя нет? Тебе все ещё 16, но у тебя уже отличный поворот.

Отличный поворот?

— Человек, который решает проблемы сразу не интересен. Люди склонны брать на себя бремя. Так что лучше иметь немного тьмы.

— Вот почему... Братик много занимается этим с Маной. Каждый день!

А... что?

— Я верю в любовь Братика... и благодаря этому могу сделать что угодно. Даже если я буду голодной. Я буду стараться изо всех сил. Если братик будет трахать меня каждый день...

Мана заявляет, что любовь – это просто секс.

Именно я заставил её так думать.

Так что я должен взять за это ответственность.

Я обнял Ману, прилипшую ко мне и погладил е по голове.

— Я буду с тобой. Я готов занимать этим столько, сколько пожелаешь. Так что постарайся... Мана.

— Спасибо! Братик!

— Постарайся и в учёбе. Помимо английского, тебе нужно выучить Француский и Итальянский. Если ты хочешь стать супермоделью, то тебе это понадобится...

Говорит Минахо-нээсан.

— Да... я выложусь по полной.

Смотря на Мана, Юкино заговорила.

— Ты что, тупая. Тебе никак не стать супермоделью! Маика, эти люди обманывают тебя!

Минахо-нээсан смеется.

— А как насчёт тебя, Юкино, что планируешь делать после этого? Прошлой ночью я сказала тебе... что я заберу твоего ребенка, но мне все равно что будет с тобой потом. Тебе придётся думать о том, как жить одной...

Дом Ширасаки... больше не поможет ей.

Её отец все ещё похищен... а родственники по линии матери отказались от неё.

— Мне и Маике не нужна ваша помощь!

— Мана-сан уже член нашей семьи! Мы позаботимся о ней.

— Верно! Юкино-сан – враг!

— Маика, прекрати!

— Только тебе здесь нужно прекратить быть такой избалованной.

Мана решительно говорит Юкино.

— Мэгуми... ты довольна, что забрала у меня Маику?

— Ты и правда этого не понимаешь. Мана не твоя.

— Она моя! Моя младшая сестра! Она должна меня слушаться!

В доме Ширасаки, Юкино была принцессой.

Она много издевалась над Мэгу.

Но сейчас.

— Это девочка интересная. Впервые вижу, чтобы заложник был таким высокомерным. У неё ещё и такой аппетит... чтобы так уплетать еду это нужно уметь...

Кёко-сан смеется...

— Она питается, чтобы накормить ребеночка у себя в животе...

С сарказмом говорит Минахо-нээсан.

— Куууу...

Юкино снова плачет.

Крики, плач и вопли... это замкнутый треугольник, по которому она всегда танцует вальс.

Её личность, наверное, никогда не вылечится.

И тут... зазвонил телефон.

— Да... привет?

Нагиса была ближе всех к телефону, так что она и ответила.

— Это тебя... Мисузду.

Мисудзу?

Я посмотрел на часы... уже пол десятого.

Для утреннего звонка уже поздно. обычно она звонит в пол восьмого.

— Спасибо. Нагиса.

Она передает мне трубку.

— Привет.. .что такое? Утренний туалет?

Мисудзу сдерживается?

Её мочевой пузырь не лопнул?

«Доброе утро, Данна-сама... я уже сходила пописать. Я бы не стала беспокоить Данну-сама в такое время»

— Ты хорошенько пописала?

— Да. Эм... прости, что сделала это по собственной воле»

— Нет, всё в порядке, до тех пор, пока ты здорова. Я слегка волновался за тебя...

«Я тоже волновалась... Рада слышать тебя таким энергичным».

— Я в порядке. Как там...?

Рурико, внезапно потерявшая отца.

«Поминки пройдут сегодня, а завтра будут похороны»

Ясно...

Дедуля торопится похоронить своего сына.

Пока вся публика сконцентрированна на скандале с домом Ширасаки.

«Рурико держится молодцом. Йошико-сан и я с ней... Секи-сан и Мичи тоже с нами»

— Ага, я наведаюсь позже. Возможно ночью... я тоже хочу присутствовать на похоронах отца Рурико.

— Да, я буду ждать. Я несколько раз пыталась тебе дозвониться, но связи не было.

Ясно.

Я не отвечал на звонки по телефону...

Так что она позвонила через отель.

— Ага... Эм, где мой телефон? Думаю кто-то его взял, но ещё не вернул. Я позвоню тебе, как только заберу его.

«Тогда на всякий случай. Я продиктую тебе свой номер...»

— Ага... нагиса, можешь дать бумагу и ручку?

Мэгу подает мне ручку и бумагу.

— Вот, Йоши-кун.

Как и думал... она очень чуткая.

Я записал номер Мисудзу... и адрес, где будут проходить похороны отца Рурико.

— Я свяжусь с тобой позже...

«Да, буду ждать»

И звонок закончился.

— Где находится кладбище Аояма?

Спросил я Кацуко...

— Конечно же в Аояме. Это самое большое кладбище Японии.

Другого от дома Кудзуки и ожидать не приходится...

— Я хочу посетить похороны отца Рурико.

Сказала мне Мэгу.

— Ах, и я тоже!

— Мы не можем пойти... в том место собираются знатные люди.

Грустно сказал Кацуко.

Возможно, туда придут люди, которые знаю Куромори.

Кудзуки Шигеаки не был нашим посетителем. Кудзуки-сама никогда не приводил своих сыновей в особняк. Но, если мы покажемся на похоронах, кто-то может это не так понять.

Минахо-нээсан, Кацуко и Нагисе... лучше там не показываться.

— Марго... отведи туда детей.

— Конечно, Минахо. Мы сходим ночью?

— Да. Это же поминки. Будет неудобно, если мы придём слишком рано.

— Я тоже пойду...!

Сказала Нэи-сан.

— Мы можем пойти в нашей форме, да?

Говорит Мэгу.

— Ах, что насчёт меня?

Мана заволновалась.

— Если я надену форму... они могут понять, что я Ширасаки Маика.

Ага. Могут прийти девчонки из школы Маны.

— Просто купи по дороге поминальное платье.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ну что ж... нам пора собираться и возвращаться в наш "милый дом".

Энергично произнесла Кёко-сан.

— Мне все ещё нужно забрать Сусуке.

Юкино обратила внимание на эту фразу.

\*\*\*

Когда мы позвонили папе Кудо по внутренней связи, как он нам и говорил... к нам пришла не Норма-кун, а Тони-сан.

— Что это?

Тони-сан принёс несколько чёрных плащей и тигриных масок.

— Ох, простите, но; пожалуйста замаскируйтесь этим. Мы должны прорваться через полицию...

Нет, я понимаю, что нам нужно замаскироваться, чтобы нас не смогли идентифицировать, но... почему тигриные маски?

— Это хобби нашего босса...!

Эти чёрные плащи?

— Так ты не узнаешь, "кто настоящий"?

Я не понимаю.

Вообще ничего.

— Почему только у меня чёрная тигриная маска?

Почему-то, у Юкино маска чёрного тигра.

— Истинная личность чёрного тигра – "Роллербол, Марк Рокко". По словам мистера Какихаши, он сейчас живёт на Канарских островах, в Испании.

Я не пойму, о чём говорит Тони-сан.

— В любом случае... пожалуйста, наденьте плащи и маски.

Я не понимаю...

Но делаю, что говорит.

— Воу, у всех одинаковые лица.

Моа-тян выглядит забавно, но... на ней тоже эта маска.

Маски для детей очень распространены.

Сестра Эдди...

Она так перевозбудилась от маски, что начала бой с тенью.

Марго-сан успокоила её, говоря по-английски.

— Эм-м, босс сейчас в полицейской зоне... молчите. Кроме того не оставляйте отпечатков пальцев. И будьте осторожны с волосами. Эти парни постараются тайно взять образцы...

Что...полиция?

— Ну что ж, я проведу... идите за мной.

Тони-сан направлял нас, держа в руках треугольный флаг.

На нём было написано "Линия Тора но Ана"...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 344. Часть 2 - Тигриная душа**

Мы пошли в зал с лифтами, люди в черных мантиях и тигринных масках.

За флагом Тони-сан... Кёко-сан, Минахо-сан, Марго-сан, Кацуко, Нагиса, Мао-тян, Нэи-сан, сестра Эдди, Мана, Мегу, Реика и Юкино...

Тринадцать тигринных масок идут в ряд.

Какой-то бред.

Черный тигр только один.

— Затем мы направляемся к двум лифтам. Пункт назначения – 2 подземный уровень. Мы выйдем через парковку. Лифт контролируется оттуда, поэтому его не остановят.

Объясняет Тони-сан.

Да, будет неплохо, если мы спустимся и нам не придется ни с кем встречаться...

Тони-сан машет камерой перед лифтом...

Два лифта открываются одновременно.

Ох, Норма-сан в штаб-квартире всем управляет.

— Хорошо, прошу, входите.

Мы едем на лифте.

Разбиваемся на младшую и старшие группы.

Но Мао-тян и сестра Эдди в старшей группе.

Взамен, Нэи-сан и Реика едут на нашем лифте.

Пока что Реика наша охранница.

Мы даже кнопку не нажали, но Подвал 2 уже мигает на табло.

— Мне почему-то это всё так нравится.

Счастливо произносит Нэи-сан в маске тигра.

Нет, на мне тоже маска тигра.

— Это выглядит по-идиотски... какой-то бред!

Юкино в маске черного тигра выглядит глупее всех.

Лифт звенит.

Дверь открывается на подвале 2.

Папа Кудо ждет впереди.

— Отлично, все здесь. Поехали!

Главный теперь не Тони-сан, а Папа Кудо... Большая группа из 15 человек ... уходит от лифтового зала. На парковке в Подвале 2 стоят полицейские.

— Эй, Кудо! Что с этой группой людей ... ?!

Сорокалетний мужчина окликает Папу Кудо.

— Это очевидно. Они тигры.

Папа Кудо отвечает.

— Из Осаки? Или из Детроита?

— Не те тигры.

Папа Кудо ухмыляется.

— Это"Джули ", это " Салли ", это " Toп", это " Taро", и этот парень "Пи", остальные – "Кишибэ Широ".

— Все?

— Да ... все они "Кишибэ Широ" .

— Ой.

Похожий на детектива мужчина смеется.

— Тогда ... кто ведет этих парней? Юя Учида?

— Глава тигров. Очевидно, Ватанабе Миса!

Они смеются...

Я не понимаю разговоров мужчин среднего возраста ...

— Очистите путь. У меня с тиграми выходной. Я хочу пойти домой и поспать.

Папа Кудо смотрит на детектива.

Прежде чем я опомнился... полицейские окружили нас.

— Никому нельзя уходить, пока полевое расследование не закончится... это приказ сверху.

Говорит детектив Папе Кудо.

— Я не слышал ничего подобного.

Храбро отвечает Папа Кудо.

— Кудо ... не стоит недооценивать государственную власть!

— Это ты не должен недооценивать граждан!

— Собака дома Кудзуки важничает!

— Гав-гав, а что у вас? Низковата зарплатка, не так ли? Если будешь плохо гавкать, то наругают!

— Наругают тебя ... Мы можем раздавить вас даже без помощи дома Кудзуки!

Перепалка между Папой Кудо и полицейским продолжается...

— Не хочу прерывать веселье, но...

Кёко-сан снимает маску.

— Я Кёко Мессер, из Маландро. Если вы сотрудник полиции, то слышали о моем имени, верно?

Детектив шокирован.

— Маландро? Преступная организация из Южной Америки? Здесь Кёко Мессер?

Полиция собирается.

— Стойте! Международный ордер на арест отменен. Вы не можете меня арестовать!

— С этим потом разберемся.

Полицейские обходят Кёко-сан, следуя приказам детектива.

— Вы собираетесь арестовать меня по другому поводу?

— Мы допросим вас. Проверим все ваши вещи ... если у кого-то есть даже картонный нож, то вы поедите с нами в участок.

— Такого у нас нет.

— Этого мы не знаем, может вы прячете оружие.

Этот парень... хочет нам что-то подкинуть?

— Как и думала, полиция в любой стране жалкая.

Спокойно смеется Кёко-сан.

— Говорите, что хотите. Мы делаем свою работу.

— Эй, вы связываетесь с домой Кудзуки. Одно неправильное действие и вы уволены.

Говорит Папа Кудо, но...

— Это она раскидывается именем преступной организации. Если это не волнует тебя, то я буду предпринимать действия!

Детектив прыгает выше головы.

— Тогда, скажу еще вот что...

Говорит Кёко-сан.

— Прямо сейчас, я нахожусь в этой стране как дипломат Республики Гамон. Вы не возражаете, если это станет международным конфликтом?

Что?

— Полиция Японии оказывает давление на сотрудников посольства США... Надеюсь, вы готовы к этому...

Посольство?

Дипломат?

— Это не закончится тем, что вас уволят. Верхушку общественной безопасности Японии ... министр иностранных дел также будет уволен. Определенно.

Да ну?

— Вы читали газеты? Республика Гамон и правительство Японии сейчас не в хороших отношениях. Это возможность разорвать дипломатические отношения ... нет, это может быть объявлением войны. Дипломат, представлявший нацию, несправедливо атакован японскими полицейскими. Люди в нашей стране ценят честь больше всего. Это может стать большой проблемой ...!

Улыбается Кёко-сан.

— Вы угрожаете?

— Может не будем доводить ситуацию до грани?

Полицейские расстроены.

— Если хотите, могу я позвонить своему боссу? Я думаю, что вы будете удивлены. Довольно тяжело наткнуться на такую знаменитость как я.

— Вы серьезно?

— Конечно, я могу врать.

— Что нам делать?

— Если... она правда дипломат, то дела будут плохи.

Перешептываются полицейские.

Детектив...

— Нет, она с Кудо, так что наверное не врет. Ладно, я дам вам пройти.

— Хорошо, что вы знаете, что к чему!

Говорит Кёко-сан.

— Все люди в тигровых масках – это мои люди! Не прикасайтесь к ним даже пальцем! Мы не хотим, чтобы это стало международным конфликтом!

Угрожает она полицейским.

— Нам в тот фургон?

Кёко-сан спрашивает у Папы Кудо.

— Да, так и есть.

— Эй, все, внутрь... уходим.

Кёко-сан приказывает ... мы входим в фургон. Папа Кудо и Тони-сан садятся на места водителя. Полицейские смотрят на нас издалека.

— Вот, босс.

Тони-сан вручает тигровую маску Папе Кудо.

Он тоже надевает маску.

Остается только один человек без маски в автобусе.

— Не снимайте маску, пока я не скажу.

Кричит Кёко-сан.

Нэи-сан переводит это для сестры Эдди.

— Даже если сестренка бы не вмешалась... у меня есть печать Кудзуки. Мы бы прошли.

Говорит Папа Кудо Кёко-сан, но...

— Ха! Вот все мужчины такие!

Она без удивления смотрит на Папу Кудо.

— Вы с Кудзуки хотели просто надавить на полицию, верно? Но, когда информация проходит через людей выше, то терпение начинает заканчиваться. Если не давать ему выход... они начнут срываться на других.

— Давать выход?

— Верно, со всем прошлым вечером в этом отеле... со мной, что участвует в международной преступной организации, эти ребята могут представить, что их уволят, не так ли? Если есть хоть одна причина, которая покажется им убедительной, тогда они сдадутся. Если бы вы просто использовали власть, связав им руки, эти ребята бы начали держать отпор, приговаривая "Вот ублюдок"!

Кёко-сан участвует в этом деле ...

Кроме того, то что Кёко-сан приехала в Японию со статусом дипломата ... Они уверены, что с их уровнем полномочий, они не могут ничего с этим сделать.

— Люди в общественной безопасности – постоянные охотники, как змеи... если вы будете кормить их информацией, они будут удовлетворены. При этом они сосредоточатся на исследовании организации Маландро и Республики Гамон ...

Они не заметят Куромори?

— Есть определенная романтика в расследовании "Международной преступной организации" или в "Враждебной страны"...

А-ага...

— Серьезно, мужчины даже не понимают других мужчин!

Кёко-сан смеется над папой Кудо.

— Тони, заводи.

— Хорошо, босс.

Папа Кудо нетерпеливо отдает приказы.

Наш фургон уезжает из парковки в подвале.

На первом этаже...

Детектив связался с теми, кто впереди.

Пост охраны отеля просто пропустил нас.

Вокруг отеля... стоят камеры различных СМИ.

— Оставайтесь спокойными и не прячьте лица!

Фургон с группой людей с тигриными масками проезжает мимо журналистов.

Вспышки ослепляют.

— За нами пять.

Бубнит Марго-сан.

— Две полицейские машины и три машины прессы.

Кёко-сан, одетая в тигровую маску, смотрит на Папу Кудо в тигровой маске.

— Нужно сбросить хвост, верно?

— Это очевидно, я ведь тоже профессионал.

Отвечает Папа Кудо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 345. Часть 1 - Перекрестки.**

— Есть много точек сгруза в мексиканском заливе, от Одаибы до Ханеды...

Пять машин следуют за автобусом на котором мы едем...

— Из-за того, что они все частная собственность, даже полицейские машины так просто не проедут. Если у них нет разрешения на въезд, то их остановят на входе.

Папа Кудо достает документы и улыбается.

— Кстати, у меня разрешение есть. Тони.

— Да, босс.

Тони-сан подводит фургон к терминалу.

Папа Кудо показывает документы охраннику... наш фургон проезжает.

Машины позади нас останавливаются.

— Мы зайдем с этого входа, а выедем с другой стороны.

Фургон проезжает через еще один терминал и направляется к выходу.

— Разумеется, хвост так просто не скинуть... за нами смотрят и с высоты.

Папа Кудо указывает наверх.

Ох, там вертолет.

Ага, эти парни смотрят за нами свысока и отдают приказы преследователям на земле.

— Главное правило погонь... лучше предполагать, что за нами смотрит большее количество людей, чем те пять, что гонятся за нами.

Фургон въезжает в другой терминал.

— Мы продолжаем ехать через частную собственность.

В следующем терминале большая крыша.

Мы поворачиваем туда, где вертолет нас не видит... направляемся к выходу.

Папа Кудо показывает ещё одни документы на выезде.

В этот раз фургон въезжает в большое здание.

Мы входим внутрь, и выходим из другого выхода.

— Хм... мы рядом с нашим местом назначения.

Мы прыгаем в другой терминал.

Когда фургон въезжает в здание...

— Что?

Такие же фургоны, как и у нас?

И на пассажирах тигриные маски?

— Хорошо, Тони-кун, останавливайся.

По приказу Папы Кудо, Тони-сан останавливает фургон.

И в тот же миг. припаркованные автобусы заводятся...

— В том едет Норма-кун. Все пассажиры – манекены.

Какое-то время она будет ездить по терминалу, прямо как мы сейчас. Полиция и СМИ поймут, что автобус изменился, но... не поймут в какой момент.

А-ага...

— Поэтому, все... забирайтесь в тот грузовик.

— Можете снять маску.

Кёко-сан дала нам своё разрешение.

Мы снимаем маски и мантии.

— Куда мы поедем отсюда?

Спрашивает Кёко-сан, Папа Кудо...

— Аэропорт Ханеды буквально за углом.

Он улыбнулся.

— Там есть удобное место под названием VIP-автостоянка. Прошлой ночью ваши машины перевезли туда из театра. На стоянке в аэропорту много автомобилей, которые приезжают и уезжают, так что даже если ваши роскошные иномарки, выстроятся в ряд, этого не заметят...

Папа Кудо и Тони-сан тут же переодеваются в сотрудников транспортной компании.

Мы открываем алюминиевую дверь и направляемся в отдел багажа.

— Эти два отделения могут быть узковаты для вас, но прошу, потерпите.

Никаких стульев нет, поэтому мы садимся на пол.

Мао-тян несет Нагиса, но та счастливо смеется.

Сестра Эдди тоже выглядит довольной.

Реика садится между Нагисой и Кацуко.

Минахо-сан защищена Кёко-сан и Марго-сан.

Мегу и Мана волнуются, я обнимаю Нэи-сан.

Что же до Юкино...

Почему на ней до сих пор маска?

— Кто-то может узнать во мне Ширасаки Юкино. В этом аэропорту много людей.

Как обычно, она очень эгоцентрична...

Ей подходит черная маска.

— Дорогая плоская и я не буду ускоряться, так что тряски быть не должно. Держитесь, мы рядом.

Сказав это, Папа Кудо закрывает дверь отдела для багажа.

◇　◇　◇

Мы терпели заточение в отделе багажа десять минут.

Ну, тряска была не такой сильной, как я думал, но... теперь я знаю, что отдел для багажа – не лучшее место, на котором можно кататься.

Вскоре, машина останавливается.

Дверь открывается снова.

— Мы здесь... воу, всё наполнено женским запахом!

Сказал Папа Кудо обнюхав комнату.

Ну разумеется, здесь больше десяти женщин.

— Выглядишь неплохо.

— Ха... я уже привык.

Верно, я привык к женщинам.

Вне фургона... многоэтажная парковка.

Знакомая машина припаркована перед нами.

Синий Мазерати Марго-сан.

Рядом Бенц Минахо-сан.

И белый фургон.

— Это моя машина!

Нагиса указывает на неё.

Красная машина...

— Это Peugeot . Французская машина.

Ох, Нагиса знает это.

— Не трогай её, Нагиса-тян!

Говорит Кёко-сан.

— Все, отойдите.

Она смотрит на Папу Кудо.

— Не то чтобы я тебе не верила, но... это мера предосторожности. Я не хочу, чтобы кто-то трогал машины, пока я их не проверю.

Не хочет?

— Там могут быть передатчики, или бомбы.

Кёко-сан начала проверять Бенц Минахо-сан.

— Марго, проверь свою машину.

— Принято, Кёко-сан.

Марго-сан пристально рассматривает Мазерати.

— Ох, я тоже помогу.

Реика присоединяется к работе.

— Так, никаких бомб, но я нашла передатчик.

Говорит Марго-сан.

— Марго, наверняка их там больше.

— Да, то, что я нашла этот, наверняка было предусмотрено...

— Не пропустите ни одного.

— Хорошо.

— Ох, я еще один здесь нашла.

Реика тоже находит передатчик.

В итоге, на четырех машинах было обнаружено двенадцать передатчиков.

— Что это значит?

Кёко-сан спрашивает у Папы Кудо.

— Я-я не знаю.

— Я знаю, наверняка это папаня Танидзава.

Кёко-сан смеется.

— Этот старик хочет схватить нас за горло.

— Или... только тебя. Танидзава-сан боится твоей свободы.

Говорит Марго-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 345. Часть 2 - Перекрестки.**

— Кого волнует. Я ненавижу колокольчики на шее, понимаешь. Можешь сказать об этом папане Танидзаве?

Кёко-сан передает гору передатчиков папе Кудо.

— Божечки, посмотрите на время... я уже опаздываю.

Сказала Нагиса, глядя на свои часы.

Уже пол одиннадцатого.

— Я пойду первой. Мне нужно открывать...

— Постой, Нагиса.

Я посмотрел на Мэгу.

— Мэгу, сегодня у тебя есть клубные занятия?

— Есть одно, но... я утром позвонила Капитану Тfкешибе, и сказала что меня сегодня не будет.

— А... почему?

— Из-за вчерашней суеты, никто так и не смог отдохнуть, понимаешь?... Я сожалею, что Кацуко-онээсан будет одна работать в особняке...

Мэгу полностью стала председателем в семье.

— Капитан Такешиба тоже смотрела телевизор и знает о том что случилось с домом Ширасаки. Так что она сказала мне не приходить сегодня в клуб.

Все знают, что Мэгу дальний родственник семьи Ширасаки...

Большой переворот в доме Ширасаки освещается в СМИ куда сильнее, чем вчерашний секс-скандал с Ширасаки Сусуке.

Люди что были заинтересованы в партнёрстве с Ширасаки Сусуке...

Поле падения их медиа-сети и телевизионных станция отвернулись от них...

Он также был владельцем популярной команды...

Это нереальное влияние на общество.

— Хорошо, тогда Мэгу позаботится об особняке. А Мана... поможет с цветочным магазинчиком.

— Что... я?

— Верно. Мы же семья, так разве это не нормально, помогать друг другу?

— Ага... ты права.

Мана убеждена.

— Рэика тоже пойдёт.

— Я... помогать в цветочном магазине?

Рэика удивлена.

— Из-за вчерашних событий... я думаю нам лучше охранять магазинчик Нагисы. Рэика поможет с открытием, и будет защищать Нагису от посетителей.

— Ну коль так...

Нет... мои истинные намерения состоят в том...

Чтобы Рэика потрогала что-то помимо меча.

— Конечно же, ты должно должным образом выполнять работу в магазинчике, чтобы посетители не сочли тебя странной.

— Верно...

— Нагиса... так пойдёт?

Вместо помощников... я просто сказал Нагисе позаботиться о Мане и Рэике, хотя...

Если это она, то я думаю она сможет научить их чему-то толковому.

— Да, я помогу.

Нагиса улыбается.

— Тогда забирайтесь в машину... Мао и ты тоже. Когда магазинчик закроется, мы приедем в особняк.

— Нагиса, Мао-тян, Мана и Рэика забрались в красную машину.

— Wooo, MAO!

— Ты остаешься здесь.

Эдди не соглашается отпускать Мао-тян, но...

Кёко-сан держит её силой...

— Мы возвращаемся в особняк. Не думаю что там есть наблюдатели Виолы или дома Ширасаки, но... я буду волноваться, если мы не убедимся в этом.

Минахо-нээсан сказала.

— Убедившись в безопасности особняка, я поеду с Кёко-сан, чтобы забрать цель.

Под целью подразумевают Ширасаки Сусуке.

Юкино, в чёрной тигриной маске, с удивлением сомтрит на Минахо-нээсан.

— Минахо... мы можем отправиться по другому маршруту?

Сказала Марго-сан

— Буду я, он и Нэи...

Минахо-нээсан...

— Давай-ка посмотрим. Оставлю это на тебя.

Сказала она.

— Тогда мы пошли... увидимся позже, дорогой!

— Братик... я буду стараться!

— Оставьте это на меня.

Машина Нагисы уехала.

— Эта девчонка должна поехать с нами?

— Да... мы не знаем, что она выкинет, если останется без присмотра.

— Не безопасней, чем Эдди? Ладно, выглядит забавно... залезайте.

Юкино забралась на заднее сидение машины Минахо-нээсан.

Эдди села рядом с ней.

Но она все ещё забавляется.

Её всё никак не покидает волнение от того, что она едит туда.

Кацуко и Мэгу едут в фургоне.

— Папа Кудо, спасибо за всё...

Минахо-нээсан благодарит его, перед тем как уехать.

— Ничего. Мы просто делали свою работу...

Папа Кудо ответил с улбкой.

— На этот раз мы союзники, но... кто знает, что будет потом?

Говорит Кёко-сан.

— Упаси господь. Кучей тебя не одолеть.

Даже папа Кудо не может шутить с ветераном Кёко-сан.

— Кроме того... я не хочу сражаться с Мичи.

Папа Кудо с серьезным лицом смотрит на Минахо-нээсан и Кёко-сан.

— Пожалуйста, позаботьтесь о Мичи.

Он кивнул головой.

— Мой брат принял твою дочь. Мы, старшие, будем следить и направлять их, на путь счастья. Прошу, не волнуйся...

Минахо-нээсан склонила голову перед папой Кудо.

— Я всё сделаю правильно...!

Я тоже низко склонил голову.

— Спасибо. Правда.

Папа Кудо души не чает в Мичи.

— Что ж, удачи, мальчик!

Папа Кудо говорит мне.

— Да... я постараюсь.

— Спасибо...

Посмеиваясь, папа Кудо вернулся к грузовику.

Он приказал Тони-сан, и двигатель завёлся.

— Что ж... делайте что вам нужно...

Говорит нам Минахо-нээсан и заводит Бенц.

— Марго, не волнуйся о нас. Позаботься о Нэи-тян!

Говорит Кёко-сан, с пассажирского сидения.

Юкино... в этот момент наши взгляды пересеклись и она отвернула лица.

На ней все чёрная тигриная маска.

Сестра Эдди смеется над ней.

Двигатель загудел.

И Бенц поехал.

— Мы тоже поехали. Пожалуйста, не задерживайтесь.

— Йоши-кун, я буду тебя ждать!

Кацуко и Мэгу поехали на белом фургоне за Минахо-нээсан.

На парковке остались.

Я, Марго-сан и Нэи-сан..

И синее Maserati Марго-сан...

— Что ж, нам тоже пора...

Сказала Марго-сан.

Мы отправляемся ко мне домой.

Я ничего не говорил на этот счёт... но мы втроём это понимали.

— Погнали, Кэи.

— Верно... Сестра.

Мы поехали.

Вот, возьми. И ты, Нэи.

Марго-сан открывает приборную панель машины...

И достает два телефона.

— Это телефоны с предоплаченными картами. Используйте их пока что. Номер записан сзади. Запишите его и сразу же выбросьте.

Ага, с другой стороны написан номер.

— Телефоны, которые мы использовали до этого были уничтожены.Есть вероятность, что те номера утекли в преступное общество. Используйте пока эти телефоны. Завтра я приготовлю новые.

Значит... мой старый телефон уже не вернуть

— Ну что... поехали?

Марго-сан повернула ключ.

Мощный Maserati с лёгкостью завёлся.

— Ага... погнали.

Нэи-сан держит меня за руку.

Она нервничает... Её рука холодная.

Я...

Заберу её девственность...

— Поехали...

Maserati сжигает асфальт и яростно вырывается вперед.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 346. Часть 1 - Синяя машина, синие небеса**

Синий Maserati бежит по утренней дороге...

Солнце светит с синих небес... сейчас средина Золотой Недели.

В городе атмосфера праздников.

В машине играет музыка.

Она нежная и расслабляющая... красивый женский голос поет на английском.

— Ах... люблю эту песню.

Сказала Нэи-сан.

— Как она называется?

— Бразилия...

Нэи-сан нежно улыбается.

— "BRAZIL" – это название фильма... и эта песня играет в сценах с мечтами. В этой версии поет Кейт Буш.

Сказала Марго-сан.

— В оригинале фильм называется BRAZIL, но в Японии... его назвали "Бразилия будущего века".

Учит меня Нэи-сан.

Конечно же... я не знал об этом.

— Кейт Буш очень хороша. Мне она нравиться.

— Вот как?

— Ага. У неё есть песня "Грозовой перевал"... мне нравится в ней как текст, так и музыкальное сопровождение. Её используют в разных японских шоу, во время заставки. Вот почему, слушая её, первое что приходит мне на ум – это комедия.

Нэи-сан рассказывает историю.

— Когда я вернулась в Японию и только поступила в старшую школу... я была в хоровом кружке. Завела друзей, и сказала им, что "мне нравится эта песня"... все они обсмеяли меня... для меня это было огромным шоком.

У Нэи-сан было и такое...

Как только подчинённые Ширасаки Сусуке попытался с ней что-то сделать... Нэи-сан превратилась в хулиганку и покрасила волосы в светлый.

— Это не их вина, но... если бы они поладили со мной, то стали бы целями для похищения и обращения в проституток.

Наша старшая школа, была местом, где "Куромори" выбирало себе проституток.

Пока что, Президент студ совета Ивакура считается последней, но...

— После произошедшего с Цезарио Виолой... даже вернувшись в Японию, я смотрела за жизнью проституток в особняке... для меня секс выглядел ужасно. Правда, только до того момента... как пришёл ты. После этого я начала думать, что секс может быть веселым.

Нэи-сан обратилась ко мне на "ты".

Она не называет меня Кеем даже перед Марго-сан.

— После того, как ты увидела, как я занимаюсь сексом с Мисудзу и Кацуко?

— Нет. Когда ты впервые изнасиловал Юкино. Выглядело всё совсем не так, как когда насиловал Ширасаки Сусуке..

— Не так?

— Да... когда Ширасаки Сусуке насиловал девочку, на его лице появлялась слабая улыбка... было похоже на то, что его это забавляло. И это мерзко. И эгоистично, так он лишь причинял боль сердцам и телам девушек.

Ага...

Именно это и значит изнасилование.

Он просто спускал своё либидо на женщин.

— Но... когда ты насиловал Юкино. Всё было совсем не так. Ты был серьезным, тебе даже было больно смотреть то видео. Это было грустно. Было похоже на то, словно ты всей душой пытался цепляться за тело Юкино...

— Так это выглядело?

— Даже не так... это всегда так. С кем бы ты это не делал.

Говорит Марго-сан, с водительского сидения...

— В то же время, как ты пытаешься заполнить пустоту в своем сердце... ты изо всех сил стараешься заполнить грусть в сердце партнёра. Это так болезненно и грустно. Ты и правда интересное дитя.

Хоть ты так и говоришь...

— Кёко-сан была очень удивлена тобой...

Удивлена, мной?

— Я как раз докладывала обо всем Кёко-сан. А потом, когда она увидела нас в живую. Минахо и Кацуко, которые до этого были психически нестабильны, теперь успокоились... Нагиса-сан, Нэи и даже я...

— И Марго-сан..? По моему ты вела себя спокойно всё это время?

Марго-сан смеется.

— Вот как ты это видишь? Но это не так. Я тоже была нестабильной, как и все. Просто в Нэи-сан это было видно больше...

— Верно. Как знаешь, она очень капризна!

Нэи-сан не назвала её "Мару-тян".

Как и думал, человек в этой машине... это что-то среднее между Нэи-сан и Ясуко-сан.

Она ещё не определилась с личностью.

— Кёко-сан не хотела нас оставлять нас одних и отправляться в Австралию. Но... по другому ей бы просто не удалось захватит Ширасаки Сусуке. Минахо очень торопилась с планом.

— Почему?

— Ширасаки Сусуке планировал в понедельник превратить Мэгу-тян в проститутку, ты же знал об этом? Минахо-сан хотела это остановить. Поэтому, у неё не оставалось иного выбора, кроме как в панике начать "план возмездия".

Ясно....

Для Минахо-нээсан, Мэгу – память о старшей проститутке, с которой она была связана...

Ей совершенно не хотелось превращать Мэгу в шлюху.

— Мы с Кёко-сан сожалели о том, что случилось с Нагисой.

— Нагисой?

— Нагисе-сан пришлось забеременеть... и родить Мао-тян. В это время Кёко-сан не было в особняке. Ей пришлось покинуть Японию по работе... А именно она была тем, что сдерживало Ширасаки Сусуке. Но... ни Минахо, ни я не обладали силой, чтобы остановить тиранию этого человека.... для нас это тяжкое воспоминание.

Мао-тян сейчас три года... значит Нагиса забеременела четыре года назад.

Марго-сан тогда было пятнадцать, она только приехала в Японию из Америки.

И в то время Минахо-нээсан ещё не приняла управление над "Куромори".

— Ширасаки Сусуке связался с Якудза... если всё так продолжится, то Мегу-тян будет похищена вне зависимости от Куромори. Поэтому она так быстро слила список клиентов Ширасаки Сусуке.

И выманила его в Австралию...

— Была вероятность полномасштабной войны между Ширасаки Сусуке и Якудза в Японии. У нас ведь нет таких сил. Было необходимо отправить его через море, чтобы отделить от Якудзы. К тому же, так Кёко-сан сможет свободно перемещаться.

Для Кёко-сан, что из международной организации... тяжело передвигаться по японии.

— Она переживала в порядке ли мы всё это время. Я знаю это, потому что связывалась с ней каждый день, но... Мы ведь слабы ментально.

— Неправда. Марго-сан, Минахо-сан, Кацуко и Нагиса... с ними же всё в порядке? Они ведь помогают нам...

— Нет, это не так.

Говорит Марго-сан, не поворачиваясь.

— Это всё благодаря тебе. Всё.

— Нет, я ничего не сделал.

— Из-за того, что ты есть... мы смогли самоорганизоваться. Мы не хотим потерять твоё доверие. Мы хотим быть хорошими старшими сестрами для тебя.

Моими... старшими сестрами?

— Все стараются, но не делают глупостей. Всем весело... быть твоими сестрами. Ты веришь в нас... и мы можем простить себя впервые в наших жизнях. Мы стали любить себя. Стараемся стать твоими старшими сестрами.

— Я не понимаю.

Нэи-сан держит меня за руку.

— Может ты и не понимаешь, но... ты вернул нас в правильное русло!

— И не только нас. Младших тоже... Мисудзу-сан, Мегу-тян, Ману-тян, Мичи-тян тоже... они взрослеют, благодаря тебе. Реика-онээсан и Секи-сан тоже...

А?

— Раньше... Кёко-сан ведь ругала Реику-онээсан, верно?

Говорит мне Нэи-сан.

— Ох, да...

— Это редкость. Кёко-сан не ругает людей, в которых она не верит.

— Да ну?

— Да, обычно она просто превращает всё в шутку. Я впервые вижу, чтобы она кого-то серьезно ругала.

Говорит Марго-сан.

— Кёко-сан слишком умный человек, а злоба только истощает физическую силу. Она сразу же предпримет контрмеры. Начнет делать что-то еще, прежде, чем разозлится.Прямо как с тем офицером, что сразу же бросился угрожать остальным... он просто использует силу на достаточно глупых людях.

И помимо того, что она умная... она так же до смешного сильная...

Чтобы не злиться, она достанет другую группу силой.

— Оставшаяся гордость в Реике-онээсан будет полностью уничтожена.

Нэи-сан?

— Реика-сан переодевалась чтобы спрятать своё ранимое сердце и гордость. А сейчас... всё её броня спадает.

— Да, она открыла своё сердце... разделась перед нами. Я думаю, что отправить её в магазин Нагисы это правильное решение.

— Да ну?

— Верно. Реика-онээсан сейчас слишком голая... она не может заниматься охранной. Лучше познакомить её с атмосферой семьи, оставить девушку на Нагису-сан и Мао-тян.

— Если она поймет, что ей нужно защищать... я думаю, Реика-онээсан станет сильнее.

Говорит Марго-сан

— Нет... вообще, прежде, чем ты встал, Кёко-сан сказала, что она удивлена тем, что мы все еще не сошли с ума... и что все, кого ты собрал – хорошие люди.

— Но...я не то, чтобы их собирал.

— Да ну? Мне кажется, что ты ключевая фигура, но...

— Верно. Без тебя... Мисудзу-сан, Мичи-сан и Реика-онээсан не присоединились бы к семье.

Да... Теперь Нэи-сан не говорит "Тян".

— Кто бы мог подумать, что даже Кудзуки-сан присоединится к семье.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 346. Часть 2 - Синяя машина, синие небеса**

Ну... даже я удивлён.

— Правда, твой талант просто феноменальный, так сказала Кёко-сан.

— Нет, я просто...

У меня нет роли... все лишь подталкивают меня

— Ты плохо ладишь с Кёко-сан?

Спросила меня Марго-сан.

— Хм-м... ну. Просто я всё ещё не знаю, какой она человек.

— Кёко-сан – это... отец "Куромори".

Сказала Нэи-сан

— У неё роль отца, несмотря на то, что она женщина... думаю тебе сложно это понять.

— Верно. У Кёко-сан мужская роль.

Ох... это потому что она лесбиянка?

— Она человек, в котором совмещается женская чувствительность и мужское мышление. Поэтому, трудно понять её поступки. Если мы скажем, что она "наш отец", тогда станет полегче, хотя...

Сказала Марго-сан.

Ясно... думаю это и есть причина того дискомфорта, что я чувствую рядом с ней.

Я не чувствую в ней старшую сестру "Куромори".

Минахо-сан точно старшая сестра, а вот...

Кёко-сан – это отец.

— И этот "отец" признает тебя. Для нас ты незаменимый братик.

Сказала мне Нэи-сан, с улыбкой на лице.

— Кёко-сан хвалит и другие твои стороны. Особенно то, как ты отделяешь Юкино от семья. Это правильное решение.

Насчёт Юкино...

— Она и правда безнадёжна.

Даже у Нэи-сан... оценка Юкино весьма мала.

— Будь ты нормальным парнем... то привязанность постепенно будет переходить на новый уровень, и оставаясь наедине даже с кем-то вроде Юкино, вы точно бы стали родственниками. Однако, ты же сделал чёткие границы

Я..

— Ей никогда не стать нашей союзницей... ты знаешь, что она тот человек, с кем нам никогда нельзя ослаблять нашу защиту. Мужчины редко делают такое, тем более так хорошо... так что Кёко-сан хвалила тебя.

Говорит Марго-сан, но...

— Я просто знаю, что нам с Юкино никогда не понять друг друга...

— Это отношения двух прямых, в трёхмерном измерении...

— Что?

— В математике...в трёхмерном мире у двух прямых есть лишь 4 типа взаимодействия: первый - они "полностью накладываются"... второй – "они параллельны", третий – "пересекаются в одной точке" и четвертый – "никогда не пересекающиеся"...

Эм-м...

— Считать, что человеческая жизнь – это просто одна прямая... разве это не забавно? Не легко полностью наложиться на жизнь другого. Если линии параллельны, то они смогут видеть друг друга всё время. Есть жизни, чьи прямы пересекаются в одной точке, а потом расходятся. Даже параллельные линии не полностью прямые... их отношения могут постепенно сближаться, однако потом полностью разойтись

Верно...

Жизни людей разные...

— У меня с Юкино были отношения... которые никогда бы не пересеклись, и не выгнулись бы от самого начала и до конца. Но... благодаря стечению обстоятельств теперь мы можем найти точку пересечения. Но, наши главные линии все равно идут каждая в свою сторону.

Наши жизни никогда не наложатся и не пойдут параллельно.

Лишь раз соединившись... они вновь разойдутся.

— «Жизнь состоит только из прощаний", да...

Вздохнула Марго-сан...

— Что?

— Был человек, что так говорил. Каждый день, ты встречаешь многих людей и даже не осознаешь этого. Поэтому, люди осознают только "прощания"....

— Ясно... из-за того что вам придётся расстаться, ты так добр к ней.

Пробубнила Нэи-сан.

— А как насчёт меня?

Что?

— Со мной ты тоже, когда-нибудь попрощаешься?

Я...

— Я не хочу этого. Я хочу, чтобы мы были вместе вечно.

Нэи-сан улыбнулась.

— Я тоже...

— Поэтому давай останемся вместе. Прошу, будь со мной...

— Это я должна была попросить...

Нэи-сан поцеловала мою руку.

— Я не хочу прощаться. Давай будем вместе, пока смерть не разлучит нас.

Нэи-сан...

\*\*\*

Вскоре, машина добралась до моего городка.

— Ах, давайте зайдем в комбини или что-то такое. У нас вообще нет чего попить...

Верно...

Я уже давно не возвращался домой.

— У меня дома нет ничего для чая, ни листьев, ни пакетиков. Я никогда не ждал посетителей.

— Твои родители не пьют чай?

Спросила Марго-сан.

— Ах... не знаю.

— Не знаешь?

— Меня не пускали туда, где жили отец и мать.

— Эм, у вас же только одна кухня?

Нэи-сан удивлена.

— Да... после смерти бабушки они не ели дома... Может у них есть холодильники в своих комнатах, я не знаю, никогда там не был.

— Значит кухню ты использовал один?

— Мне можно использовать плиту и воду. А ещё у меня была одна алюминиевая кастрюля. Остальным мне нельзя было пользоваться...

— Нельзя?

— Холодильник на кухне не используется, его даже из розетки достали. Все шкафы заперты. Я использовал собственные чашки, блюда и палочки, купленные в магазинах "всё по сто иен".

Нэи-сан с потрясением посмотрела на меня.

— Всё нормально... я прожил там один целый месяц с начала весны. Ел в основном хлеб и лапшу быстрого приготовления... а из воды - только водопроводная. Иногда я её кипячу и так пью.

— Но.. если ты купишь сок, его же нужно охлаждать?

— А я и не покупаю. Я не могу себе позволить платить сотню за напитки. Я думал, что не смогу жить, не экономя деньги.

Нэи-сан крепко меня обняла.

— Ох, точно... ты же был именно таким мальчиком.

— Тут есть большая аптека... давайте остановимся.

Марго-сан припарковала машину.

В аптеке много напитков.

— Я не пью воду с искусственными подсластителями и стимуляторами.

Сказала Марго-сан и взяла бутылочку ячменного чая.

— Мне хватит и этого чая. Он должен быть вкусным...

Нэи-сан выбрала какой-то странный чай и пошла в конец магазина.

— Извините, я отойду купить кое-что другое.

Что она будет покупать?

Я взял минералку...

— Ты уверен?

Спросила меня Марго-сан.

— Да. Она дешевая и её можно пить даже тёплой, и она куда вкуснее водопроводной.

— Ты пьешь водопроводную воду... в Японии она не плоха, если не считать Токио.

— Она меняется от места к месту?

— Заграницей, от питья водопроводной воды можно заболеть. Даже во время душа, если не закрывать глаза, можно подхватить бактерии.

— Ох...

— В Японии... за исключением Токио, водопроводная вода очень вкусная.

Я не знаю вкуса воды в других местах.

— Давай оплатим всё и пойдём в машину.

— А? Мы не будем ждать Нэи-сан?

Улыбнулась Марго-сан.

— Мужчины не должны следить за девочками в аптеках.

Ох, хорошо...

Покупки в аптеке это личное.

Особенно для женщин...

— Верно...

— Нэи... мы будем ждать на улице!

Крикнула Марго-сан Нэи.

— Ага! Я скоро буду, подождите немного!

\*\*\*

Спасибо, что подождали...!

Нэи-сан вернулась в машину с небольшим пластиковым кулёчком.

Лучше не спрашивать, что внутри.

Марго-сан завела Машину.

После звуков двигателей... я услышал японскую песню...

Что это? Фолк музыка?

— Кто это поёт?

Нэи-сан спросила у Марго-сан.

— Точно не помню. Похожи на старую японскую группу, но... Кацуко-сан как-то включала мне.

— Хм-м, интересная песня... как она называется?

— "Цветок, солнце? дождь".

Под нежную музыку... Maserati направляется к моему дому.

— Пожалуйста, поверни здесь... третий фасад - это мой дом.

Я вернулся...

Сколько времени прошло....

Сколько я здесь уже не был?

Тогда я ещё был девственником.

Не прошло и недели...

Но такое чувство, что прошли года...

— Хорошо, мы на месте...

Марго-сан остановила машину перед домом.

— Вы вдвоем можете идти.

А?

— Я подожду здесь..!

— Почему?

Спросила Нэи-сан.

— Ты не хочешь увидеть, как я потеряю девственность?

Марго-сан нежно улыбается.

— Нэи... ты не должна зависеть от меня.

Нэи-сан вздыхает.

— Я пыталась не оставлять тебя одну ещё с нашей встречи в США. Я, Кёко-сан, Минахо, Кацуко-сан всегда были рядом с тобой. Все о тебе волновались.

Из-за психической нестабильной Нэи-сан.

С ней всегда кто-то оставался.

— Поэтому с тобой кто-то всегда был, но... ты никогда не рассказывала нам своих секретов.

Секретов...

Взгляд, которым Марго-сан смотрит на Нэи-сан... очень добрый.

— Я думаю, что у вас двоих должны быть секреты, которые знаете только вы...

Марго-сан посмотрела на меня.

— И ты... за твоим сексом всегда кто-то следил. На этот раз, побудь в другой ситуации.

Где никто не увидит нас...

Я с Нэи-сан наедине...

У нас будет секс....

— Становление взрослым – это секрет... идите...

Марго-сан улыбнулась.

— Создайте же секрет вдвоем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 347. Часть 1 - Затхлый запах комнаты.**

— Вот, возьми.

Марго-сан передала мне камеру.

— В "Куромори" есть правило - записывать первый раз, но... вы можете делать как пожелаете. Хотите записывать - записывайте, не хотите - ну нет так нет... вам не обязаны показывать нам сделанные фото.

— Ты правда уверена?

Нэи-сан смотрит на Марго-сан.

— Разве я не говорила? Тебе тоже нужны секреты...

Марго-сан улыбнулась.

— Здесь эта машина слишком выделяется, так что я отъеду. Если я не ошибаюсь, здесь есть ресторанчик. Как закончите, позвоните мне. Я сразу же заеду за вами. Ах, да... вам не нужно торопиться. У вас... по крайней мере три часа.

Три часа... только для нас с Нэи-сан.

— Ладно... пойдём.

\*\*\*

Мы с Нэи-сан вышли с машины...

Марго-сан тут же завела Maserati.

Улыбнувшись...

Она... оставила нас позади.

— Что ж, пойдём... Кэи.

Как только мы остались наедине... Нэи-сан назвала меня Кеем.

— Ага... сестрёнка.

Я тоже стал обращаться к ней по другому.

— Вау... потрясающе. Похоже на джунгли.

Говорит Нэи-сан, смотря на сад.

Ним никто не занимался с того момента, как умерла Бабушка.

— Деревья выросли густыми , а трава очень высокой.

По крайней мере, каменная дорожка не заросла, так что можно пройти к дому, но...

Снаружи он выглядит изношенным.

Можно сказать, что жильцы вообще за ним не следят.

— Наш дом... ни мать, ни отец сюда не наведываются. Это место чисто для сна... так что никто о нём не заботится.

Я тоже до этой весны жил в общежитии.

Но даже вернувшись в этот дом, я не хотел ничего делать с садом.

Вернее... если я делал что-то без разрешения, мать всегда ругала меня.

— Давай войдём.

Я открыл железные ворота.

Парковочное место, для маминой машины было пусто.

Ну... она больше не вернется в семейный дом.

Мы прошли через заросший двор к дому.

— Ах, вход только для матери... нам с отцом нельзя было входить без разрешения.

— Почему?

— Не знаю, но это правило было ещё в моем детстве.

— Кэи никогда не заходил в дом, через главный вход?

— Ага... вообще такого не помню.

Я провел её вокруг дома.

Из-за бетонного покрытия, все не превратилось в джунгли.

Мы прямо перед дверью на кухню.

И вот.

Я приподнимаю бетонный блок, что лежал рядом с порогом.

Если я не ошибаюсь, то щель в третьем блоке от стены.

Ага... а вот и он.

Маленький коробочек от конфет.

Внутри него... ключ.

Я прятал здесь ключ от кухни ещё с начальной школы.

Я всунул его в замок.

Щёлк...

Замок открылся.

Я вхожу внутрь.

Меня встречает затхлый запах.

Я давненько здесь не был.

Нет, это не так.

В этом доме всегда был затхлый воздух.

Я покинул этот дом...и начал жить в Особняке, за которым Кацуко следит.

Я впервые замечаю эту ненормальность в доме.

С домом не всё в порядке... он сгнил.

В нём меньше жизненной силы, чем в доме проституток.

Ох...

Я кое-что вспомнил.

Если в комнате все осталось так же, как когда я её покинул, то...

— Что такое? Не хочешь заходить.

Нэи-сан странно смотрит на меня.

— Эм... можешь немного подождать.

— Зачем?

— Эм... мне просто нужно немного прибраться.

Нэи-сан.

— Не-а!

— Что?

— Если ты будешь прибираться, то сестрёнка тоже присоединится!

— Но... как бы это сказать...

— Ты стесняешься?

— Нет, просто... думаю, если ты зайдёшь, то возненавидишь меня.

Ага... думаю так и будет.

— Да ни в жизни...

— Но, там правда грязно.

Нэи-сан смеется...

— Всё в порядке...

А затем, она сказала:

— Я хочу знать всё о Кэе...

Я зашёл в дом через кухню.

Ага, тут пыльно.

Так мой дом был вот таким...

Я быстро проверил мусор.

Ага...

Здесь только пакетики с хлебом и чашечки из под лапши, промытые водой.

И никакого запаха.

Я слегка расслабился.

Ну, я не покупал мяса или овощей, которые гниют.

Я жил один...

И мне не разрешали пользоваться холодильником.

— Здесь кухня... гостиная с другой стороны. Хоть я её так и называю... там есть только диван, на котором я сплю, и всё.

— Твоя семья не заходила в гостиную?

— Ага, Отец и Мать всегда были в своих комнатах... отец иногда приходил на кухню, чтобы заварить кофе или чего-то такого, но... в комнате у мамы, на втором этаже было всё что нужно.

— Всё...?

— Кухня, ванна, туалет... все только для матери. Я туда никогда не заходил, так что не знаю, что внутри.

Хоть мы и жили в одном доме, я никогда не видел, что там...

Думаю, в комнате у матери есть всё.

Отец же спускался на первый этаж... чтобы принять ванну и сходить в туалет.

— Я знаю только первый этаж. на второй мне не разрешали заходить.

С самого детства.

— Эй, может сходим, посмотрим, что там.

Сказала Нэи-сан.

— Мы не сможем. Там всё заперто.

Сказал я.

— Заперто?

— Ага, мать была очень параноидальная, так что там всё напичкано замками.

Я показал ей кухонный шкаф.

— Там все тарелки и чашки... все принадлежат маме. Нам с отцом ими не разрешали пользоваться.

Шкаф... был заперт огромными замками, которые не позволяли его открыть.

— Кухня и эта гостиная... а ещё туалет с ванной на первом этаже? Только их мать не заперла. Все остальные комнаты напичканы её вещами, так что там тоже заперто. Даже коробок для обуви у двери. Там только мамина обувь.

— А как с твоей и отцовской обувью?

Спросила меня Нэи-сан. с потрясением на лице.

— Свою обувь я оставлял у порога на кухню. Ну, у меня есть только школьные туфли. Отец складывал свою обувь в коробок и уносил её в свою комнату.

Главный вход был только для матери... так что иного выбора не оставалось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 347. Часть 2 - Затхлый запах комнаты.**

— Единственные места, в которых мне можно было оставаться это открытые комнаты. Короче говоря, кухня и гостиная. Даже коридор у входа не подходит... да.

— Так было с самого детства?

— Нет, когда я был в начальной школе, наша с бабушкой комната была на первом этаже, но... после моего возвращения, её не стало.

— Не стало?

— Да, на ней замок... наверное там теперь склад мамы.

Не знаю деталей.

Ни отец, ни мать ничего не сказали.

Но... если на ней замок, то туда нельзя.

— И ты был не против?

Спрашивает меня Нэи-сан.

— Да, я родился и вырос в этом доме, но у меня здесь ничего нет. Ничего не поделать.

От затхлого воздуха мне стало дурно.

Я открываю окно, чтобы впустить воздух.

Ого, эти окна очень грязные.

Последний раз их мыли, когда Бабушка была жива...

— Это не дом.

Нэи-сан?

— Это совсем не дом.

Эм...

— Кеи, ты так не думаешь?

— Ну...

— Что такое?

— Другого у меня не было.

Я не знаю о других домах.

Особняк Куромори не такой как остальные.

— Верно... извини...

Нэи-сан обнимает меня сзади.

— Я не понимаю.

— Что?

— Прежде, чем нас с Кеи-тян похитил Виола, мы были счастливы. Папа и Мама были добрыми людьми. Наш дом... это "дом". Хоть у меня и были счастливые моменты... я была уверена, что несчастна. Меня так разбаловали...

— У сестренки было много плохого, значит её можно баловать.

— Кеи, ты тоже на меня рассчитывай!

Большая грудь Нэи-сан прижимается к моей спине.

— Даже у Кеи было плохое прошлое... но я не замечала, потому что слишком сильно жалела себя.

— Я не жалкий!

Верно... я...

— У меня было место для сна. Еще получалось поесть...

— Но... Кеи всегда был один. Твои отец и мать игнорировали тебя...

— Не всегда... было время, когда у меня была бабушка.

Я поворачиваюсь к Нэи-сан.

— Теперь... у меня есть сестра... и остальные.

— Кеи...

Я крепко обнимаю её...

◇　◇　◇

Затем мы направились в гостинную.

Это первая же комната после кухни.

В коридоре невероятно много пыли.

Отец пользовался пылесосом?

Мать точно не пользовалась.

— Другие комнаты закрыты.

Нэи-сан смотрит на двери другой комнаты в коридоре и говорит.

На каждой из них большой замок.

На входах написано "Зима и куртки" или "Сумки", названия приклеены на бумагу.

— В каждой комнате мамины вещи. Она никогда не выбрасывала покупки.

— Что это за комната?

Нэи-сан указывает на дверь...

На ней написано "необязательно".

— Прямо как я и говорил... она ничего не выбрасывает. Там все вещи, которые она купила.

Вот таким она была человеком.

— Сюда...

Мы входим в гостиную.

Ух... воняет.

— Нет, нет, нет... ты не могла бы подождать?!

Слишком поздно её останавливать...

Нэи-сан уже вошла.

— Ого, что за запах?

Эм...

— В ночь, перед тем как я ушел из дома, я дрочил...

Использованные cалфетки лежат на полу гостиной.

— Эм... ты так много салфеток использовал за ночь?!

Эм...

Вокруг дивана...

Разбросаны салфетки.

— Нет, когда отец ушел... я был один в доме, немного отчаялся... и то и делал, что мастурбировал.

Короче говоря...

— Ты совсем не убирался...

— Да... прости.

Я поднимаю мусорный мешок и собираю разбросанные вокруг салфетки.

— Я помогу тебе...

Говорит Нэи-сан и наклоняется.

— Не надор, они грязные.

— Всё в порядке.

Говорит Нэи-сан, а затем поднимает вонючие бумажки с моей спермой.

— Давай включим пылесос, эта комната пыльная.

Нэи-сан открывает окно... и запах покидает воздух.

Я взял пылесос и начал убирать пол и диван.

— Прости...

Извиняюсь я.

— Насчет чего?

— Нет... я просто продолжал мастурбировать. С самой вступительной церемонии.

Мой отец исчез в день церемонии.

Я месяц провел в этой комнате.

Мастурбируя.

— Да, количество салфеток невероятное.

Нэи-сан смотрит на мусорный мешок.

— Не делай так больше.

Что?

— Теперь я буду твоей секс-партнершей.

Нэи-сан...

— Кеи... ты представлял как занимаешься сексом в этой комнате?

— Никогда. Мне приказали никого не звать сюда.

С самого детства...

Даже если мне разрешали ходить к другу...

Ко мне было никому нельзя.

— И всё же, Кеи... здесь ты возьмешь мою девственность?

Она садится на чистый диван.

И гладит его.

— Это... кровать Кеи.

— Да...

— Разве не маловато? Нельзя вытянуться, верно?

— Поэтому я спал как кот, скрутившись.

— Вот так?

Очаровательное тело Нэи-сан ложится на диван, на котором я сплю... она замечает картонную коробку возле дивана.

— Эта коробка...

— Она для моих личных вещей. Это всё, что у меня есть.

Нэи-сан замечает фото на коробке.

Группа людей на церемонии вступления.

— Хм... подумать только, что это фото здесь...

Нэи-сан смотрит на фото.

— Может быть... Кеи, ты дрочил на Юкино-сан рассматривая это фото?

В точку.

— В-верно...

Это был мой ужин.

Я дрочил на Юкино во время последней ночи, когда спал в этой комнате.

В ночь, перед тем как изнасиловал её.

— Ты возбуждался от такой маленькой фотографии Юкино-сан?

— Да... тогда да.

Я был девственником.

— Хм...

Нэи-сан злобно смотрит на меня.

— Покажи мне.

— Что?

— Я хочу посмотреть, как Кеи мастурбирует.

Неужели?

— Делай это, пока я смотрю.

Нэи-сан...

Она раздвигает ноги на диване.

Я вижу её белое белье.

— Я уничтожу все воспоминания о Юкино-сан в моей голове!

Нэи-сан, может ли быть...

Что ты завидуешь тому, что я дрочил на Юкино?

— Покажи мне, бесстыдник!

Говорит мне Нэи-сан.

— Хорошо? Покажи мне всё!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 348. Часть 1**

— Ах, постой... давай сперва помоем руки, после уборки в комнате!

Энергично встала Нэи-сан.

— Эй... быстрее.

Мы оба отправились в ванну.

— Ах, зеркало давно не протирали... оно такое пыльное.

Э-эм, я думал, что в нём должно отображаться только лицо.

Ага, края зеркала были покрыты пылью, что собиралась на нём годами.

— Кэи... у тебя есть тряпка?

— Эм-м... вот эта пойдёт?

Я взял эту тряпку с пола в уборной...

— Она слишком грязная для тряпки! Выкинь её!

Верно... она уже почернела, она затвердела и на ней собралось много пыли.

— У тебя есть полотенце?

— Да, сейчас схожу. Моё подойдёт?

— Да какая разница! Просто принеси ближайшее полотенце...?

Я огляделся вокруг.

Ах... полотенце моего отца.

— Вот это?

Нэи-сан взяла полотенце.

— Нет, это... моего отца...

— Не нужно беспокоиться о полотенце человека, которого здесь нет!

Нэи-сан взмочила полотенце.

Выжала его и вытерла зеркало.

— Кстати, у тебя нет спрея для чистки зеркал или стекла?

— Ах, что-то было, вот...

Под раковиной стоят несколько моющих средств.

Среди них и палироль для стекла.

— Они все в пыли? Сколько они там стоят?

Э-эм...

— Я помню, что они стояли здесь ещё с начальной школы.

Верно...

Человеком, который купил полироль для стекла...

Могла быть только Бабушка.

Как только она умерла, жизнь в этом доме остановилась.

— Похоже на правду...

— Прости...

— Всё в порядке, я просто хорошенько его протру.

— Ах, я помогу.

Я положил свою руку, на руку Нэи-сна и мы стали протирать зеркало влажным полотенцем

— Ага... Еэи, вложи в это силы. Начнём!

Мы меняли сторону полотенца и кучу раз протирали зеркало.

И грязь, что копилась годами... растворилась.

— Видишь, приятно иметь чистое зеркало, да?

Ага. Светлое лицо Нэи-сан отображается в зеркале.

— А теперь, вымоем руки!

Но...

— Эй, сколько лет назад засохло это мыло?

Мыло в ванной... это просто маленькая кучка засохших кусочков.

— Ах... прости, я редко мою руки в уборной...

Я вышел из уборной, зашёл в ванную, забрал мыло и вернулся.

Это мыло... выглядит нормальным.

— Это плохо, Кэи. Всегда мой руки с мылом, когда возвращаешься домой. Пообещай своей сестрёнке, хорошо?

Нэи-сан...

— Что такое, Кэи...

— Нет... я просто вспомнил, что бабушка говорила мне тоже самое...

В конце концов....

Единственной семьей для меня была Бабушка.

Что отец, что мать... хоть мы и были связаны кровью, не были моей семьей.

— Разве не очевидно?... Мы семья, так что говорим так. Моя усопшая матушка всегда говорила мне это. Даже когда я была ребёнком.

С улыбкой на лице, сказала Нэи-сан.

— А теперь, подними руки. Сестрёнка помоет твои ручки... если будешь плохо их мыть, то не сможешь пользоваться популярностью у женщин!

Нэи-сан помоет меня?

— Вот...

Нэи-сан намыливает мыло.

А затем кладет мне его в руку...

Ах...

Её длинные и белые пальчики моют мои руки.

Они немного дрожат.

— Так, давай-ка помоем у тебя меж пальцев...

Пальцы Нэи-сан трутся у меня меж пальцев...

Ууу...

Как же это пошло, когда женщина моет мне руки.

Нэи-сан позади меня...

Её красивое лицо.

По её шеи стекают бусинки пота.

даже формы её огромной груди хорошо видны под этим углом.

— Хорошо, а теперь смоем.

Нэи-сан крутит кран, своими мыльными руками...

Поток воды вклинивается в мою руку.

Вода холодная.

Нэи-сан смывает мыло с моих рук.

— Ага... вот теперь чистенькие!

— С-сестрёнка!

Я вдруг обнял Нэи-сан...

— Что такое? Возбудился?

Я...

— Хи-хи-хи... посмотри в зеркало, ты обнимаешь меня.

Я посмотрел в зеркало...

В нём отображаемся мы с Нэи-сан...

— Сейчас я тебя поцелую!

Губы Нэи-сан впиваются в мои, пока она смотрит в зеркало.

Её пухленькие и нежные губки.

Нэи-сан целует меня... а я смотрю на неё.

— Кэи совсем не был на меня похож!

— Что?

— Но, это было хорошо!

Хм-м...

Что она хотела этим сказать?

— Мне кажется, я боялась Кэя-тян.

— Нэи-сан...

— Мы с им были близняшками... и у нас были одинаковые лица.

Сказала Нэи-сан в зеркало, обнимая меня.

— И тем не менее, Кэи-тян мальчик... но его сердце очень красивое. Он очень набожный Христианин... хороший мальчик.

И этого человека насиловал Цезарио Виола?

— Но я... я очень плохая девочка! Не могу ничего поделать с тем, что делаю плохие вещи.

— Неужели?

— Верно. Я думаю, что после того, как я попала в "Куромори", Кёко-сан и Сэнсэй разоблачили мою истинную натуру. Я правда плохая девочка...кроме того, я прекрасно делаю плохие вещи. И я получаю удовольствие, делая плохие вещи…」

Хулиганка с синими контактными линзами и светлыми волосами...

Они вместе, с Марго-сан охотились на хулиганов.

— Когда я была с Кэем-тян... я думала, что должна быть такой же, как и он... его невинность ослепляла меня. И мне не хотелось, чтобы он меня ненавидел...

Нэи-сан продолжала говорить в зеркало.

— Но, я... не Кэи-тян.

Она крепко обнимает меня.

— Мне не нужно быть, как Кеи-тян...

— Сестра... может жить так, как хочет.

Говорю я...

— Ты уверена? Разве можно быть плохой девочкой?

— Слишком поздно спрашивать. Разве мы не члены преступной организации?

Я уже всё решил.

Жить с ней.

— Я очень, очень, очень плохая девочка, так... что у Кеи будет много проблем!

— Я не против. Если так я смогу быть с моей любимой сестренкой...

— Кеи...

Нэи-сан целует меня снова.

— Теперь... мы будем вечно смеяться. Будет весело!

— Разве это не очевидно?

— Ага... что мне сделать?

Нэи-сан улыбается.

— Так можно? Я могу показать всё Кеи, верно?!

— Ты можешь показать мне всё!

Нэи-сан...

— Эй, я сниму контактные линзы.

Сказав это, Нэи-сан сняла синие контактные линзы со своих глазах...

Она кладет их у раковины.

— Хихихи... так вот какое лицо Кеи умеет делать?

— А?

— Я шучу... в моих линзах нет увеличения, зрение не меняется. Просто мир все время был синеватым.

Настоящие глаза Нэи-сан темно-синие.

— Да, просто от другого цвета глаз, весь внешний вид меняется.

От гламурной блондинки с голубыми глазами... к зрелой, пошлой женщине.

Нет, настоящая Нэи-сан – Ясуко-сан, очень добрый человек.

— Это я... присмотрись ко мне.

Сказав это, Нэи-сан...

Открывает кнопку на своей блузке...

Черные лифчик.

Она открывает передний крючок.

Её большая грудь вываливается.

Розовые сосочки трясутся.

— Кеи... вылижи их.

Я сосу сосок Нэи-сан.

Кручу своим языком...

— Ох... Кеи лижет мою грудь...

Бубнит Нэи-сан, разглядывая собственное отражение в зеркале.

— Я... я...

Нэи-сан...

— Я хочу делать пошлые вещи с Кеем. Много чего...

Я засосал её соски и начал гладить большую грудь рукой.

— Делать пошлые вещи... это плохо, верно?

Голос Нэи-сан раздается эхом у меня в ухе...

— Я буду очень плохой девочкой, если стану заниматься сексом...

Я...

— Сделай меня плохой девочкой. Хорошо... Кеи?

— Конечно, давай вдвоем делать плохие вещи!

Я хочу, чтобы мы занимались любовью чувствуя вину и безморальность.

— Ох... я рада. что Кеи выглядит не так, как Кеи-тян... Кеи он Кеи, он мой...

— Плохой парень?

— Партнер, навсегда. Самый важный человек в мире. Ты мне нравишься, я люблю тебя, Кеи.

— Сестра...

— Извини за то, что я извращенная Сестрика, что любит братика.

— Я тоже извращенец... я люблю сестричку!

— Кеи!

Мы обнимаемся друг с другом перед зеркалом...

— Достань свой пенис.

— Что?

— Разве ты не обещал мне? Я хочу посмотреть как Кеи трогает себя.

Я...

Ослабляю пояс и достаю свой член.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 348. Часть 2**

— Ого, он уже большой.

— Это потому что сестренка всё говорит такие похотливые вещи.

— А теперь... потрогай себя.

Я дрочу свой член.

— Ты всегда это так делаешь?

Я мастурбирую перед зеркалом.

Нэи-сан смотрит на меня со страстью.

— Верно, всегда.

— И думаешь о Юкино-сан?

— Сейчас я не могу думать о ком-то кроме Сестренки. Она ведь передо мной!

— Верно, я здесь одна!

Нэи-сан поворачивается и обнимает меня сзади.

Она лижет мои уши.

— Как думаешь? Стыдно ли мастурбировать перед сестренкой?

— Да...

— Ты не можешь показывать это никому, кроме сестренки, хорошо?

— Да...

— Не показывай это Мисудзу-сан, Мегуми-тян... Мане-тян, Мичи-сан, Кацуко-сан или Нагисе-сан... только сестренке...

— Хорошо, я не буду дрочить ни перед кем, кроме сестренки.

— Хороший мальчик, Кеи.

Она дотрагивается до моего члена.

— Сестренка будет трогать его...

Ох...

Её белые пальцы касаются моей головки.

— Так приятно?

— Да... сестренка.

Нэи-сан двигает пальцем... подражая моей мастурбации.

— Кеи... тебе хорошо?

— Мне очень хорошо, Сестренка.

— Смотри, Кеи, смотри на зеркало... тебе так хорошо!

Я в зеркале...

Чувствую руку Нэи-сан.

У неё открыта грудь... девушка возбуждена, её лицо покраснело.

— Что чувствуется лучше... я или твоя рука?

— Рука сестренки гораздо лучше!

— Да ну? Тогда я буду делать это постоянно... просто скажи.

— Хорошо.

— Я тоже тебе буду говорить, когда мне захочется.

Что?

— Кеи... потрогай киску сестренки...

Ох...

Я касаюсь пальцем промежности Нэи-сан.

Трогаю её потаенное местечко.

— Ох... верно, так гораздо лучше, чем когда трогаешь себя сам!

Касаясь наших самых чувствительных частей... мы продолжаем играться друг с другом.

Теплая жидкость Нэи-сан выливается из неё.

— Эй, Кеи...

— Что, сестренка?

— Давай вернемся в комнату. На твой диван...

Мой диван?

— Давай сделаем на нем кое-что еще более пошлое. Я хочу заняться плохими вещами с Кеи!

Я тоже...

Моя эрекция уже готова разорвать меня.

\*\*\*

Мы возвращаемся в гостиную, полуголые.

Прижимаемся телами, обнимаемся и целуем друг друга, раз за разом.

— Кеи, раздень меня... а я раздену Кеи.

Словно любовные птички...

Мы стоим и раздеваем друг друга.

Наша кожа касается воздуха.

— Сестра... я сниму твои трусики.

— Это немного стыдно.

— Но это ведь отлично, верно?

— Ох... удивительно. Словно я делаю что-то плохое.

Я тянусь к черным трусикам Нэи-сан... и медленно снимаю их вниз.

Они сползают по её попке.... белым бедрам, икрам и тонким лодыжкам.

Я снимаю трусики с её ног, по очереди.

Щелка Нэи-сан истекает горячей жидкостью.

Её бедра взмокли.

— Я сниму с Кеи...

Нэи-сан стягивает и так наполовину спущенное белье.

Мой возбужденный член перед Нэи-сан.

— Как мило...

Она целует кончик моего члена.

— Это не мило...

Моя эрекция невероятно напряжена.

— Как мило, ведь это штука Кеи...

— Она принадлежит сестре.

— Нет, она принадлежит всем. Я не могу забирать её для себя. Я ведь старшая сестра...

Нэи-сан думает о семье.

— Но... сейчас я сделаю ему приятно.

Сказав это, она становится на колени, дрочит мой член и лижет головку.

Её теплый язык оборачивается вокруг головки.

— Ох, как хорошо!

— Да ну? Тогда я сделаю еще.

Нэи-сан смотрит на меня и улыбается.

Её красный язык трется об мою головку.

Ууу...

Как хорошо...

— Эй, Кеи. Сделаем фото?

Со смехом произнесла Нэи-сан.

— Не нужно заставлять себя. Мы можем просто запомнить этот секс.

— Я не против. Я хочу этого. Хочу сделать фото этой ситуации. Я буду показывать их только Кеи, ладно?

— Если того хочет сестренка...

Я достаю камеру, которую мне передала Марго-сан.

Она берет камеру у меня.

— Так, смотри сюда.

Что?

Она снимает меня?

— Я хочу записать твоё лицо. Голый Кеи. И как он будет выглядеть, делая сестренку счастливой...

Говорит Нэи-сан делая мои фото.

Мне почему-то стыдно фотографироваться с твердым членом.

— Что насчет Кеи? Хочешь снять фото со мной?

Если так, то...

— Я сниму фото.

— Хорошо...

Нэи-сан передает мне камеру.

Я снимаю полностью голую Нэи-сан, она покраснела.

Нэи-сан становится в разные позы.

— Хорошо, давай поменяемся. Я сниму еще фото Кеи...

В этот раз, Нэи-сан приказывает мне встать в разнообразные позы.

Меня фотографируют с членом в руке... даже мой анус.

— Вот, теперь сними меня...

Нэи-сан садится на диван и раздвигает свои ноги.

— Это место, которое Кеи уничтожит... посмотри на него.

Я приоткрываю её закрытую девственную киску...

Фонтан любви выливается...

Внутренности Нэи-сан сияют.

Глубо внутри... я вижу розовые пленку.

— Сестра, раздвинь её.

— Вот так?

Руки Нэи-сан приоткрывают её щелку.

Я фотографирую её секретное местечко.

И сверху тоже...

Её грудь, её лицо... их видно, как и все лицо.

Снова и снова...

Ооо...

Моя похоть начинает разгораться внутри меня.

— Сестра, я готов.

— Кеи больше не может сдерживаться?

— Да.

Нэи-сан смотрит на меня.

— Мне можно такой оставаться?

Что?

— Я купила краски для волос в аптеке.

Краски для волос?

— Слушай... разве я не обещала, что снова буду брюнеткой, когда отдам тебе свою девственность.

Кстати говоря...

— Ты хочешь заняться сексом с брюнеткой-сестричкой или блондинкой-сестричкой?

Я...

— Сестра сделает то, что хочет Кеи. Моя девственность принадлежит Кеи. Нет... сестра не будет заниматься сексом ни с кем, кроме Кеи!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 349. Часть 1 - Любовь моя**

Сидя на диване, Нэи-сан с серьезным выражением лица смотрела на меня.

— Как тебе хочется... чтобы я покрасилась в светлый или чёрный?

Я...

— А есть внутренняя разница между двумя такими сестрёнками?

Нэи-сан опустила голову и сказала:

— Светлая – это Нэи... а чёрная – Ясуко.

— Вот как?

— Верно... я.

Она посмотрела на меня с мокрыми от слёз глазами.

— Я... я всегда обманывала все. Всегда...

Нэи-сан...

— Кэи, ты же уже знаешь, да? Нато Нэи – это женщина, которой не существовало. Нэи, это моя... нет, это личность, которую создала Кёко-сан... Я "хочу стать такой же сильной, как Кёко-сан", я восхищалась ею, и вела себя так словно у меня такая личность...

— Вела себя?

— Да. Делала вид, играла. Я лгала. Это всё ложь. Эти светлые волосы и синие контактные линзы лишь погружали меня в образ. Настоящая я другая...

Сказала Нэи-сан.

— Тогда, какая же настоящая сестрёнка?

— Настоящая я... старая Ясуко, тихая, мрачная и немногословная... она тот ребёнок, который всегда читает книги у себя в комнате. Которому сложно завести друзей. И если что-нибудь случалось, Кэи-тян приходил на помощь...

Я улыбнулся Нэи-сан.

— Это в прошлом, верно? Теперешняя сестрёнка другая..,!

— Кэи?

— Какой ты человек сейчас?

Нэи-сан задумалась.

— Я не знаю... я даже не знаю. Я не могу продолжать вести себя, как "Нато Нэи". Я знаю... Но я не могу вернуться и к бывшей "Надзиме Ясуко".Если я вернусь в старую себя... то буду вести себя, как старая я. "Прошла я должна быть такой"...

Нэи-сан открывает мне своё сердце.

— Поэтому, я хочу, чтобы Кэи решил... я стану такой, какой ты пожелаешь. Я всё сделаю ради тебя. Я стану той сестрёнкой, которой желает Кэи...

Она тоже в отчаянии.

Прямо как я, только по своему...

— Нэи-сан...

Я перестал играть в "Сестрёнку и Кэя".

И сел рядом с ней на диване.

Прижавшись своей голой кожей к ней.

— Понимаешь... за эти несколько дней, я кое-что выучил.

Я посмотрел на Нэи-сан с боку.

— Йо-тян?

Нэи-сан снова стала "Нэи".

Чтобы распутать эту путаницу внутри Нэи...

Мы должны вернуться к тому, что было при нашей первой встрече, к "Нэи-сан и Йо-тян".

— Люди не могут оставаться такими же вечно.

— Что?

— Они меняются. В лучшую или худшую сторону... но люди меняются столько, сколько они живут. Они не могут быть в одном месте, и тем же человеком всё время...

Я видел, как поменялось много людей.

Минахо-нээсан... Кацуко... Нагиса...

Мэгу... Мана...

Мисудзу... Мичи...

Рэика, Секи-сан... и Дедуля.

И даже... я сам.

— Пока ты живешь... ты не можешь перестать меняться. Я так считаю.

Мне так кажется.

— Поэтому, Нэи-сан.... для меня, ты всегда была Нэи-сан. Я не хочу, чтобы ты становилась бывшей Нэи-сан... я не хочу, чтобы ты была Нэи-сан, на которую я рассчитываю. Нэи-сан – это всегда Нэи-сан...

— Я?

— Верно. Нэи-сан всегда меня возбуждала. Всё это время, даже сейчас... сейчас ты выглядишь лучше всего.

— Но... я сама себя не понимаю.

Теперь, когда о травме, сделанной Цезарио Виолой позаботились...

Нэи-сан утратила себя.

— Кроме того, сбившаяся с толку Нэи-сан сейчас, тоже Нэи-сан. И такая ты тоже прекрасна. Я думаю, ты невероятно мила.

— Я...

— Тебе не нужно думать над тем, что ты будешь делать... думай, кем ты будешь. Ты все равно будешь меняться... столько, сколько будешь жить, и не важно в какую строну. Поэтому... Нэи-сан.

— Что?

— Пожалуйста, скажи мне, что у тебя на сердце, Нэи-сан.

— На сердце?

— Что ты хочешь от меня? Прошу, назови своё настоящее желание.

Я посмотрел на Нэи-сан.

— Я...

Начала она говорит... но умолкла на полуслове.

— Можешь говорить всё, что пожелаешь. Здесь только мы вдвоем. Чтобы ты не сказала... это будет нашим секретом.

Марго-сан сказала, что у Нэи-сан должен быть секрет.

И я понял, что она имела в виду.

— Ты слишком много думаешь о том, кем должна быть.

— Йо-тян.

— Ты слишком "хорошая девочка". Поэтому... ты убедила сама себя, что трагедия Кэя-сан – твоя вина.

— Но... я не могла ничего сделать для Кэя...

— Нет... это не так.

Сейчас для меня... всё стало ясно.

— Ты не виновата в том, что тебя схватил Виола. Другой стороной был человек из криминальной организации... ты ничего не могла с этим поделать. А затем, Кэи-сан... Кэи-сан старался изо всех сил, потому что ты была рядом. Будь он один, то его бы охватила депрессия и он умер на пол пути.

— Но... Кэи-тян.

— Смерть Кэи-сан, не твоя вина, понимаешь?

— Я...

— Нет... не вини себя ни за что. Если ты так сделаешь, то усопшему Кэи-сан будет грустно.

— Но...

— Я думаю, что Кэи-сан хотел, чтобы ты была счастливой.

Нэи-сан начала плакать.

— Тогда... ради того, чтобы раскрыть разум, что заперся внутри после смерти Кэи-сан... Кёко-сан позволила тебе играть трусливую модную девочку "Нато Нэи", верно?

— Верно. "Нэи" – это не я. Я не такая...!

Нэи-сан ревет.

С взял её за руку и приобнял.

Я слизываю её слезы.

— Кёко-сан хочет, чтобы ты заводила отношения с людьми, хоть немного... поэтому она и подумала о том, чтобы сделать из тебя яркую и шумную девочку.

— Ага... я тоже так думаю.

Пробубнила Нэи-сан.

— Но, всё уже закончилось... я больше не могу быть "Нэи".

— Поэтому... как и сказала Кёко-сан тогда и сейчас, ты позволяешь выбрать мне твой характер.

Нэи-сан...

— Ага... наверное...

Я погладил её по спине... её напряжение спало.

— Йо-тян, ты сказал, что заменишь мне Кэя-тян, моего брата, но... ты другой... я не знаю, как сестрёнкой мне нужно для тебя быть...

Серьезно...

Её подход слишком серьезный...

Нет... это она слишком серьезна.

— Ты думаешь, что должна сделать это ещё раз?

— Но... я правда счастлива. Йо-тян пообещал быть моим младшим братом. Ты сказал, что зарегистрируешься как Кэи-тян. Я думаю, что нормально больше разлучаться с Йо-тян... я так рада.

В словах Нэи-сан нет лжи.

Я знаю это.

Но...

— Нэи-сан... скажи мне правду.

— А?

— Уверен. Нэи-сан испытывает нетерпение... есть разрыв между твоим разумом и словами. Что это? Прошу. скажи мне, что у тебя действительно на сердце.

— Я...

Нэи-сан заколебалась.

— Чтобы ты не сказала, я всё приму. Ты мне нравишься. Я сделаю всё ради тебя. И это чувство не изменить.

— Йо-тян

— Как и думал, я не смогу заменить Кэи-сан? Возможно ли вообще стать братом Нэи-сан? Не думаю, что раз уже так сложилось, то ничего не поделать или это один из вариантов... прошу, скажи мне свои искренние чувства, Нэи-сан.

Нэи-сан.

— Я... я...

— Прошу, скажи чётче. Я приму все, чтобы ты ни сказала.

Я крепко держу её за руку.

— Я тоже чувствую, что моё сердце стучит.

Что?

— Ты всегда заставляешь моё сердце биться сильнее!

Нэи-сан... я?

— Не знаю с каких пор, но... когда я с тобой, я всегда возбуждаюсь. Моя грудь сжимается, когда ты со мной. Когда прошлой ночью мы были в отеле вместе... сердце колотилось как бешеное. Я чувствовала, словно способна сделать что угодно, пока ты рядом. Даже когда стояла прямо перед Виолой... моё сердце продолжало биться.

Нэи-сан.

— А потом... ты убил Виолу. Отомстил врагу моей семьи. Фантом Виолы больше не будет преследовать меня, до тех пор, пока я с тобой.

На этот раз... уэе Нэи-сан крепко сжала мою руку.

Она посмотрела на меня серьезным взглядом.

— Я люблю тебя, Йо-тян! Я смотрю на тебя, как на мужчину, а не на брата! Я люблю тебя. Люблю тебя! Так сильно люблю!

Нэи-сан обнимает меня.

Она снова и снова целует меня в губы.

— Я люблю тебя, Йо-тян!

Я...

— Можно ли мне быть для тебя не братом?

— Я влюбилась в тебя! Мне впервые, с момента моего рождения, кто-то понравился!

Нэи-сан любит меня!?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 349. Часть 2 - Любовь моя**

— Даже этим утром... было круто, что ты спокойно принял убийство Виолы. Думаю, это было очень мило. Но... ты сказал, что будешь моим братом... заменишь Кэи-тян...

А?...

Я совершил ошибку?

— Я правда рада. Я поняла, что Йо-тян действительно дорожит и заботится обо мне. Я думала, какое же это счастье, когда тебя любят. Но... я не хотела "брата"...!

Нэи-сан...

Я тоже так думаю.

Хоть голову свою я и убедил в том, что я стану её братом... займу место Кэи-тян в семейном реестре...

Но вот у моего сердца нет на это решимости.

Поэтому, я...

Называю Нэи-сан "сестренкой" только на словах.

А в голове Нэи-сан.

Даже я... люблю её как мужчина.

— Тогда... давай поженимся?

— Бака!

Нэи-сан разозлилась.

Но, если это то, чего она хочет...

— Мы не можем этого сделать!

— Нэи-сан нравится мне... и я нравлюсь Нэи-сан, так что...

— Нет... есть ещё и другие девочки.

Нэи-сан снова начинает плакать.

— Я лишь старшая сестра "Куромори". И я не хочу уходить оттуда. Потому что все в "Куромори" - это моя драгоценная "семья"...!

Нэи-сан страдает.

— Я не могу бросить своих младших сестричек... я никогда этого не сделаю...

Ага...

Я тоже не мог отказаться от семьи.

— Возможно... я думаю, что ты предлагаешь лучший вариант. Ты станешь моим братом... и я, стану любить тебя как старшая сестра. Так мы можем защитить семью... и никогда не разлучаться...

Нэи-ан все ещё думает....

Что "Я должна что-то сделать...".

— Но, это плохо. Это совсем не спасет сердце Нэи-сан.

— Но... Йо-тян.

У меня есть другая идея.

Нет... я понял.

Вот почему Марго-сан.

Нет, не только Марго-сан.

Минахо-нээсан и остальные...

Молча отправили нас.

— Нэи-сан, давай поженимся... и не скажем об этом никому.

Нэи-сан удивлена.

— Нет, я думаю, что должен жениться со всеми. Конечно же, это незаконно. Но я женюсь на всех. На Кацуко, Нагисе, Мэгу и Мисудзу... даже с Мичи. Без меня им плохо. Мана может передумать и выйти за другого, так что я не буду делать этого сейчас.

Рурико и Рэика... тут как сложится будущее.

Если они захотят, то так и сделаю... если нет, то - нет.

— Я женюсь на Нэи-сан. Однако... не скажу об этом другим.

Я решил.

— Для всех мы будем братом и сестрой. Я буду звать тебя "сестрёнкой". А когда, я войду в семейный реестр как Кэи-тян, то пожалуйста, зови меня "Кэи" или "Йо-тян", как тебе нравится.

Нэи-сан огорошена.

— Но... когда мы наедине. Ты моя "женщина". Ох, Нэи-сан звучит странно. С этого момента я буду звать тебя "Нэи". Как парень и как жених. Конечно же, ты родишь моего ребеночка.

— Секрет для всех?

— Ага, секрет. Только для нас двоих.

Нэи-сан...

— Мне жаль остальных. Подумать только, лгать им...

— Всё в порядке. Нэи... мы преступники.

Я улыбнулся Нэи.

— Давай делать плохие вещи вместе!

У Нэи затряслась спина.

— Ты хочешь делать плохое, да? Давай лгать всем. Вечно.

Нэи...

— Наш секрет?

— Ага, только наш с тобой секрет, навечно...!

Я поцеловал сосок Нэи.

— Ах!

— Всё в порядке, Нэи. Я всё время буду тебя поддерживать...!

Нэи посмотрела мне в глаза.

Я улыбнулся ей.

И вскоре.

— Я поняла...

Глаза Нэи загорелись весельем.

— Я буду твоей тайной женой...!

На самом же деле...

Будь она хоть сестрой, хоть женой... для семьи "Куромори" нет разницы.

У меня уже есть больше одной жены... все об этом знают и все они в моей семье.

Даже Нэи... младшие не знают, что она все ещё девственница.

Они убеждены, что она одна из моих женщин.

В конце концов... это дело сердца Нэи.

Для Нэи, брат и семья - сложные и важные понятия.

Поэтом ей нужно четкое различие между братом и её любовью, но...

Другие об этом не знают.

Нэи будет хранить этот секрет из-за чувства вины.

Возможно, остальные члены семьи с теплотой отнесутся к ей ситуации.

Прямо как раньше...

Или скорее... у них будут подозрения.

Но они притворятся, что ничего не замечают.

— Нэи...

Смотря на неё вот так... она очень красивая...

— Что?

Нэи смотрит на меня.

— Ничего... я просто хотел окликнуть тебя.

Я потёр щёку милой Нэи.

— Что такое?

— Я просто счастлив. Эта красотка – моя жена... Ага, я очень рад, что ты – моя "жена", а не "старшая сестра".

Мои...

Её тело и разум...

— Хи-хи... а тебя и правда разбаловали!

Нэи зарыла моё лицо в её пышные груди.

— Я могу быть твоей женой, но я все ещё старшая! Сестрица все ещё сестрица.

— Как и думал... ты так же хочешь "отыгрывать Сестичку".

— Ээ, а что такое?

— Игра. Давай обыграем ситуацию запрещенного секса родни.

— Конечно. Это игра для любовников? Я могу отыгрывать "роль старшей сестры" или "младшей"!

Вот как?

В конце концов, это исходит из сердца Нэи-сан.

Теперь, когда её разум стабилизировался, она согласилась на "тайную жену"...

Осталось лишь принять все позже.

— Но... сейчас.

Сказала Нэи.

— Я хочу заняться сексом, как влюблённые.

Ага...

— Но, перед этим...

— Что?

— Я хочу снова по фотографировать Нэи.

— А?

— Не как "старшую сестру, отдающую свою девственность брату", а... как "мою жену". Я хочу запечатлеть текущую тебя, Нэи.

Она улыбнулась.

— Конечно... давай!

\*\*\*

Вторая голая фотосессия.

Её выражение лица совершенно другое.

Раньше у Нэи на лице отображались чувство долга и героические чувства.

"Я должна сделать это"...

А сейчас...

Нэи улыбается мне.

С широкой улыбкой на устах.

— Почему то... я чувствую себя такой свободной.

Нэи...

— Думаю, очень приятно принять любовь от человека, которого любишь!

Выражение Нэи настоящее, с какого угла не посмотри.

— Понимаешь... я могу открыться себе полностью. Потому что ты примешь, что угодно!

Она прыгнула на меня.

— Хи-хи-хи! Ты любишь меня.

— Да, люблю!

— Я тоже! Люблю тебя, люблю-люблю, чмок!

Мурлыкая, Нэи-сан целует меня.

— Обними меня покрепче.

— Ты такая избалованная девочка.

— Верно. Мы оба избалованные!

Я откладывая камеру в сторону и обнимаю Нэи.

Сидя на диване.

— Этот диван пахнет, как мокрая собака в дождь!

— Пахнет?

— Это твой запах?... Ты много здесь мастурбировал, да?

— Верно. Каждую ночь, как уходил отец.

— Хм-м, вот так?

Нэи надрачивает мой член.

— Ага... так.

— Отныне, тебе запрещено мастурбировать. А если тебе захочется, то просто скажи мне, хорошо?

— Да...

— Я тоже больше не буду мастурбировать.

Хихихи, смеется Нэи..

— А как насчёт этого?

Она разминает мою головку большим и указательным пальцами.

— О-очень приятно..

— Я наблюдала за тем, как это делали леди из особняка, так что знаю много методов!

Пальчик Нэи скользит от моих яичек до ануса.

— Это тоже приятно.

— Я рада.

— Чему?

— Что сделала тебе приятно!

— Ага. Очень приятно.

— Так мило. Хи-хи, я сделаю тебе ещё милее!

Нэи целует Меня... наши языки переплетаются.

Затем, она плюет на руку... и дрочит мне член.

— Так же лучше, да? Липкое.

— Ах... Нэи.

— Потрогай и моё тело, если хочешь.

Я глажу её груди...

Мне нравятся её бёдра на ощупь.

А затем... её горячую и мокрую киску.

— Делай это нежно... там... я все ещё девственница.

— Я знаю...

Я нежно трогаю её вход.

— Да! Вот так! Мне нравиться это... я люблю это!

Мы вдвоем переплетаемся на диване, голые...

— Никогда не думал, что займусь здесь сексом.

— Но, мы делаем это! На том диване, на котором ты в одиночестве мастурбировал.

Нэи с улыбкой смотрит на меня.

— Сделай меня женщиной...

Нэи...

— Твоей женщиной...!

Я заберу её девственность...

— Прости... что заставила тебя ждать.

— Ничего.

— Вставай.

Я встал перед диваном.

Нэи... широко раздвинула свои ноги передо мной.

Её секретное местечко у меня на виду.

— Всё в порядке... входи!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 350. Часть 1 - Клятва Нэи(Потеря девственности)**

Я снова посмотрел на Нэи.

У неё идеальная фигурка, словно она сошла с европейских журналов.

Большая грудь, узкая талия...

Стройность и богатство перебывают в гармонии.

А ещё... её красивое лицо.

Её большие глаза и благородное лицо.

Она выглядит словно прекрасная Богиня, родившаяся с морского пузырька...

— Нэи...

— Что?

Она улыбнулась мне.

И смотрит на меня...

Я... её объект любви.

— Ты красивая.

— Нет, это не так.

— Нет... я думаю, что ты самая красивая в мире.

— Спасибо..

Такая красота... игнорировалась Цезарио Виолой, потому что он гей.

Он насиловал Кэи-сан, а его же близняшка... использовалась лишь для того, чтобы причинять боль его сердцу...

Красота Нэи считалась бесполезной.

И поэтому у неё зародился комплекс.

И ради того, чтобы вернуть себе ценность как женщины.

Она попыталась отдать свою невинность брату.

Но, Кэи-сан... по христианским мотивам отверг её.

Нежно, и с любовью...

Но Нэи это нанесло лишь больше боли.

И со смертью Кэи-сан она стала женщиной, у которой никогда не было нормального романа.

— Это я должен тебя благодарить.

— А?

— Подумать только, что такая красивая женщина – моя жена. Я так рад.

— Дорогой...

Засмеялась она.

— Разве не странно, когда я называю тебя "Дорогим"? Это так на меня не похоже.

Сказала Нэи.

— Хм... в каком-то смысле, ты разочаровывающая жена, ведь ты старше своего мужа?

— Верно... не похоже на меня, быть такой покорной

Говоря "на меня"...

"Нэи" наконец-то отделила себя от "Ясуко".

И теперь... она стала "Моей Нэи",

— Йо-тян...

Она окликнула меня.

— Для меня, ты всё тот же Йо-тян. Могу я тебя так называть?

— Конечно. Тогда я буду звать тебя Нэи.

— Ага. Пойдёт.

Нэи улыбнулась.

Мы вернулись к началу.

Но... это не правильно.

Для "Йо-тян" раньше была стена в сердце, но...

Однако в "Йо-тян" сейчас больше стен.

Мы стали парочкой.

— Я буду звать тебя так всегда... даже когда стану матерью, даже перед нашими внуками... я буду продолжать звать тебя Йо-тян.

— Так ты рассчитываешь на долгую жизнь.

— Разве не очевидно? Мы будем жить счастливо до самого конца!

— Верно...

— Понимаешь...!

Нэи взяла меня за руку.

— Давай на мизинчиках...

— А?

— Прямо сейчас... мы оба голые... у нас нет ничего... По крайней мере, давай поклянёмся на мизинчиках.

— Конечно...

Наши мизинчики соединяются.

— Тогда... какую клятву мы должны дать? Я пообещаю всё, если это для Нэи...

— Это я должна давать клятву!

А затем, она сказала:

— В болезни и в здравии, в горе и в радости... что там ещё осталось? Всё равно, чтобы ни случилось, пока я жива, я буду любить, уважать, помогать, посвящать себя тебе и обслуживать Йо-тян...!

Нэи...

— Я тоже клянусь... Нэи...

— Ага... Йо-тян.

Мы поцеловались, скрестив пальцы.

Мы целовались снова и снова.

— После этого... давай путешествовать только вдвоем.

Сказал я...

— А потом... давай проведем свадебную церемонию в церкви, где-то далеко отсюда.

— Я не против. Это же просто церемония. Но если мы хотим дать пожизненную клятву, то давай сделаем это сейчас...!

— Я хочу увидеть Нэи в свадебном платье!

Она засмеялась.

— Они есть в особняке, так что я могу надеть их в любое время. Мы даже можем использовать их каждую ночь!

— Их использовал Ширасаки Сусуке для своих извращённых игр.

Верно... Минахо-нээсан заставила Юкино надеть такое.

Проститутки, которых изнасиловали в свадебном платье... больше никогда не смогут надеться на счастливый брак.

— Поэтому я их хочу носить их. Я хочу хоть ненадолго развеять печаль старших в особняке.Показав, как мы счастливы...

Нэи сан тоже сбилась с пути и попала в особняк.

Она не стала проституткой... но она видела ту трагедию, что происходила с женщинами в особняке.

— Так тоже можно... но я хочу увидеть тебя в платье в церкви. Где будем лишь мы вдвоем.

— Давай посмотрим, если мы отправимся в путешествие лишь вдвоем... то что куда? Подумай об этом! Хм-м... как насчёт южных островов.

— Ага. Хороший вариант. Голубые небеса и сверкающее море... Нэи-сан в белом свадебном платье идет в церковь...

— Конечно же, вместе с Йо-тян!

— Разумеется... это же наша свадьба.

— Йо-тян... я люблю тебя!

Она прыгнула и обняла меня!

На изношенном диване...

Мы обнимались и прижимались к голым телам друг друга.

— Настало время... для того, чтобы я стала твоей невестой.

— Ага...

Я положил её на диван.

Позволив ей выпятить талию...

— Раздвинь пошире ноги.

— Вот так?

Её киска уже готова.

Её девственная щёлка слегка приоткрыта... и из неё капает любовный нектар.

— Мне страшновато.

— Всё в порядке. Всё будет хорошо.

Я уткнулся лицом в её секретное местечко.

— Я вылижу её...

— А?

— Я хочу узнать, какова ты на вкус.

— Х-хорошо. Прошу... будь нежным.

Моя язык скользил по её секретному местечку.

У неё... кислый вкус.

Я водил языком, по её чувствительным местам.

— Ах-х-х... как хорошо!

Нэи дрожала.

Я поднял лицо... и прохожусь языком от её бедер до её милого пупка.

— Й-йо-тян!

— Что такое?

— Это куда лучше, чем когда я делала это сама.

— Тогда, давай делать это каждый день.

— Давай! Я тоже этого хочу!

Нэи отдалась своей похоти.

Такая она тоже милая.

— Нэи, я уже...

— Хочешь вставить? Мне нужно его вылизать?

— В другой раз... Я хочу войти в тебя как можно быстрее!

Я больше не могу сдерживаться.

Она закрыла глаза... и собравшись с силами расставила ноги.

— Ага... хорошо.

Я обнял её и полизал за ушком.

— Ах!

После того, как я вылизал её эрогенную зону... напряжённость её тела спала.

— Если ты будешь так напряжена, то я не смогу вставить... расслабься.

— А-ага...

Нэи часто видела, как другие занимаются сексом, но...

Она девственница.

Я должен направлять её...

— Открой глаза и посмотри на меня.

Нэи открывает глаза.

Её прекрасные глаза...

Её волосы все ещё светлые... но она сняла синие контактные линзы.

— Её тёмно-карие зрачки смотрят на меня.

— Я люблю тебя, Нэи.

Услышав это... она испустила вздох.

Она расслабилась.

Я нежно глажу её по телу.

— Нэи... ты такая мягкая и тёплая.

Её руки... шея... богатые груди... узкая талия... бёдра... я трогаю их.

— А теперь... расслабься.

— Ага... Йо-тян.

Нэи доверяет мне своё тело.

Мы смотрим друг другу в глаза... её секретное местечко встречает мой член.

Я уже могу войти, даже не глядя.

Моя головка ударяется о её теплую и влажную киску.

— Иии...

Нэи напугана...

— Не бойся... всё будет в порядке.

Истекая любовным нектаром... головка постепенно погружается в Нэи...

— Й-й-йо-тян... я...!

Я крепко держу её за плечо.

Она тоже хватается за мои бёдра.

— Ах... ой! Она рвётся!

Моя головка касается её стенки.

Эта мясная стена тонкая и с легкость ломается.

Я уже знаю это...

— Всё в порядке, Нэи?

— Да, сделай меня своей!

Она смотрит на меня мокрыми глазами.

— Я вхожу... Нэи!

Моя головка проникает в её девственные места.

Я уничтожил её невинность...!

— Аа! Это больно!

Слезы текут из её глаз.

Наверное, ей и правда больно.

Но, я не могу остановиться на этом...

— Она сломана. Йо-тян, ты порвал её...!

— Ещё нет... я ещё не закончил.

Выкрикнули мы, глядя на друг друга.

— Я вошёл лишь на половину!

Но... девственная киска Нэи узкая.

Она сильно сжимает мой член.

Мокрая и горячая...

Такое чувство, что половинка моего пениса в горячем источнике.

Я решил подождать, пока у неё не перестанет болеть.

Она тяжело дышит.

Бусинки пота стекают по её лбу.

— Нэи, ты в порядке?

— А-ага... пока да.

С каждых вздохом, её грудь то поднимается, то опускается. Её розовые сосочки трясутся.

— Это только половина?

— Ага. Так что... держись, Нэи!

— Если вставишь так сильно, то проткнёшь меня!

Только что потерявшая девственность Нэи... ей кажется, что мой член куда больше чем есть на самом деле.

Но... прости, Нэи.

Я правда хочу вставить в тебя по самые яички.

— Это не так! Он идеально подходит под тебя!

— Лжешь! Я уже забита!

— Всё будет в порядке... он полностью войдёт в тебя!

— Правда?

— А разве не очевидно!? Мы должны идеально подходить друг другу! Бог создал нас такими!

Я давлю её логикой.

— Ага! Верно! Абсолютно точно!

Я убедил Нэи, но она сделала страдальческое лицо.

— Конечно! Йо-тян! Проткни меня полностью! Я всё стерплю!

Но... в противовес своим словам, она напрягает тело.

Если я вставлю его сейчас... то для тела Нэи это хорошим не закончится.

Эм-м...

Точно.

— Нэи... давай поровняем наше дыхание.

Я пытаюсь использовать метод, который выучил от Мичи.

— Вот так?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 350. Часть 2 - Клятва Нэи(Потеря девственности)**

Вдох... выдох... вдох... выдох...

Мы сравниваем наше дыхание.

Смотрим друг другу в глаза...

Наши гениталии переплетаются...

Мы дышим вместе... Тело Нэи расслабленно.

— Йо-тян, понимаешь...

Говорит Нэи...

— Думаю, нам нужно делать не "вдох выдох", а "вдох, вдох, выдох".

— Да ну?

— Да, так не телевизоре показывали.

Они... учат девственниц дышать во время секса по телевидению?

— Ох, нет они просто рассказывали по телевизору как правильно восстанавливать дыхание при запоре.

При запоре?

— Если делать "Вдох, вдох, выдох", то на "Выдохе" расслабляются мышцы на бедрах..

— Нет, но... правда?

Я не знал.

— Ты не знаешь? Мышцы на попе и в дырочке у женщин соединены. Они похожи на число 8. Поэтому, если расслабить попку, то и дырочка расслабится!

Э...

Эм, как мышцы могут быть похожи на 八?

Я не понимаю.

— Давай попробуем. Вдох, вдох, выдох. Когда тебе покажется, что моё тело расслабилось... на выдохе дави! — Ладно?!

— К-конечно!

Я не понимаю, но...

Сделаем так, как говорит Нэи.

— Вперед!

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Мы смотрим на серьезные лица друг друга...

Дышим вместе.

Мой лоб вспотел.

Глаза Нэи намокли.

Да, её тело расслаблено.

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Сейчас!

Я глубоко вхожу в неё!

— Аааааа!

Рву все преграды...

Мой член полностью в Нэи.

Наши животы соприкасаются.

Головка касается матки.

— Он внутри! Полностью...Нэи!

Бессознательно кричу я.

— Д-да...

Нэи трогает там, где мы соединены.

— Верно... полностью внутри.

— Да, он идеально умещается внутри Нэи!

— Как я и думала, Бог создал нас, чтобы занялись сексом друг с другом.

— Разве не очевидно?!

Нэи...

Смотрит на моё лицо.

И смеется.

— Что не так, Нэи?

Нэи...

— Йо-тян лучший.

— А?

— Ты так стараешься, ты такой честный, но... невероятно глупый, удивительный человек!

— Хм... о чем ты?

— Я очень рада, что встретила Йо-тян!

Нэи проливает слезы и смотрит на меня.

— Что не так... где болит?

— Идиот! Я просто счастлива!

Она широко раздвигает руки.

— Обними меня...

— Конечно.

Я обнимаю Нэи, наши бедра по-прежнему вместе.

— Я так тебя люблю, Йо-тян.

Нэи...

— Я сделаю тебя счастливым... буду ценить тебя!

— Я тоже... буду!

Сказав это, Нэи целует меня.

— Теперь... двигайся... уже не болит.

— Правда? Если будет больно, то я вытащу.

— Дай мне его...

— А?

— Семя Йо-тян... я хочу его внутрь.

Я...

— Я буду двигаться медленно...

Я начинаю неспешно двигать талией...

— Ох?

— Болит?

— Ничего страшного, если болит. Эта боль, это любовь Йо-тян. Мне нравится, даже если больно.

Нэи...

— Йо-тян, думай о том, чтобы насладиться моим телом... ты хочешь кончить внутрь меня? Хочешь сделать меня мамой?

— Д-да...

— Думай только об этом... спусти в меня все свои желания... прошу...

Я прошу язык Нэи...

Наши языки переплетаются.

Я массирую её грудь... тру сосок

Медленно двигаю талией...

Сока любви Нэи очень много...

Мой пенис словно тает в её узкой вагине.

— Нэи... Нэи... Нэи...

Вдох, вдох, выдох...

— Йо-тян...

Говорит Нэи-сан пока я её трахаю.

— Дыши, Вдох, вдох, выдох и обнимай меня!

Вдох, вдох, выдох!

Вдох, вдох, выдох!

Я двигаю талией во время выдоха.

Долблю её в пухлую матку.

— Ааааа....ааааа....

Нэи кладет руки мне на спину и крепко обнимает.

Да, больно.... наверное ей сейчас неприятно.

Её ногти царапают мою спину...

Я терплю.

— Нэи, Нэи, я готов!

— Кончить?

Она смотрит на меня, девушка терпит.

— Да, я сейчас протеку.

— Конечно... спускай.... спускай всё в меня!

Аааааа....

— К-кончаю! Нэи! Нэи... Нэи!

— Йо-тян!

— Н-нэи, я люблю тебя!

— Оооох... как горячо! Йо-тян! Я тоже тебя люблю! Я люблю тебяяяяя!

Я кончаю внутри матки Нэи и мы обнимаем друг друга.

Нэи принимает мою сперму.

Нэи смотрит на моё лицо, когда я кончаю.

Я смотрю на оплодотворенную Нэи.

Я счастлив.

Мы счастливы.

Аааа....

Я всё кончаю...

\*\*\*

После оргазма, тело ослабло.

— Спасибо за старания! Ты в порядке?

Нэи выдавливает улыбку.

— Я... словно кончил даже душой.

— Да... твоя душа теперь у меня в матке!

Нэи смеется.

— Йо-тян...

— Что, Нэи?

— Хихихи, я просто хотела назвать тебя по имени!

Сказав это, она целует меня в губы.

— Йо-тян, Йо-тян, Йо-тян...

Она трется щеками о моё лицо.

— Разве мне можно быть настолько счастливой?

— Конечно, будь еще счастливее!

— Да, так и сделаю! Верно, Йо-тяян!

Нэи смеется.

— Ох... разумеется, Йо-тян будет делать и других девочек счастливыми. Я пропущу всех вперед.

— А?

— Но взамен... мы будем заниматься сексом только когда нас будет двое. Будем вдвоем. Смотри... у нас есть секрет, что я твоя жена!

Нэи одержима идеей "тайной жены".

Если с Нэи будет всё в порядке, то...

Нет, Нэи хочет сосуществовать с семьей Куромори...

Значит можно только так.

— Ох, но я могу быть сестричкой во время секса с другими девочками.

— Конечно, Мана хочет заняться сексом с Нэи.

— Я хочу сделать это с Мисудзу-сан. Я хочу, чтобы она мурлыкала, пока я делаю это с Йо-тян.

Говорит Нэи.

— Мисудзу-сан единственная, кто не признает меня как сестричку. Ну, мы ведь одногодки, просто я повторяю год.

Верно, они обе на втором году, но...

Нэи на год старше.

— Мне нужно, чтобы она поняла кто тут старшая сестричка! Если я опущу Мисудзу, то смогу разобраться и с остальными! Хихихи!

Нэи-сан веселится с семьей.

— Значит... тебе не нужно называть её с "-сан", верно?

Говорю я.

— Верно. Я не буду называть её Мисудзу-сан или Ми-тян... теперь она будет Мисудзу.

Да, барьеры в сердце должны быть сломлены.

— Я жду этого! Хихихи! Ай!

Нэи пытается встать... и кричит.

— С тобой всё в порядке?

Я смотрю вниз...

И удивляюсь.

Наша промежности красны от крови Нэи.

— Воу... прости... я был поглощен сексом!

Я пытаюсь разделиться.

— Нет, стой... не высовывай!

Даже если ты это говоришь...

Если будет много крови, то станет больно.

Я быстро вытаскиваю свой увядший член.

Как только я высовываю его из вагины...

Белая сперма и красная девственная кровь начинают стекать.

— Аааа.... я хочу сделать фото, где мы соединены!

Говорит Нэи.

— Нет, не делай такие болезненные фото.

— Но я ведь хочу... это фото, где я теряю девственность! Я хочу смотреть на неё, когда мы состаримся!

Эм...

— Тогда. снимем последствия, Йо-тян!

Нэи-сан передает мне камеру.

— Давай запишем наш секс в следующий раз. Да, верно... на записи не обязательно должна быть кровь.

Господи... я беру камеру.

— Хорошо, сними меня.

Голая Нэи... Нэи, что только что потеряла свою девственность.

Девственная кровь и сперма вытекают из Нэи... она выглядит такой счастливой.

Да...

Я хочу сохранить этот вид.

— Тогда, я сделаю фото.

Я нажимаю на спуск.

Снова и снова.

— Мне раздвинуть ноги буквой М и сделать знак мира?

Нэи сказала со смехом.

— Это не обязательно!

— Верно, если буду слишком веселой, будет непохоже, что я потеряла девственность.

Нэи громко смеется.

— Да, давай иногда заниматься таким сексом! Да, и будем делать фото! Ихихихи!

До этого момента... старшие в семье были милыми девушками.

Даже Минахо-сан, она может быть и жестока с врагами, но с семьей очень добра. Но... новая Нэи...

Она строила барьеры в сердце до этого момента... поэтому не совсем дружит с младшими, но...

Эта веселая и злобная леди... удивительна.

Мисудзу, Мегу, Мана... Рурико...

Я уверен, что она будет смеяться надо всеми...

Они будут веселыми и счастливыми.

— Сестричка постарается!

Чудесная и милая сестренка только что была рождена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 351. Часть 1 - Дольче Вита**

Мы направляемся в ванну голые.

Как бы там ни было, нужно смыть сперму и кровь с наших промежностей.

— Подожди, горячая вода скоро должна включиться.

К счастью, газ пока не отрезали.

Видимо на счету отца по-прежнему остались деньги.

— Вот, горячая вода.

Я становлюсь на колени перед Нэи и начинаю лить на неё горячую воду, начиная со ступней.

Если я просто начну её поливать, то она удивится.

Медленно поднимая головку душа по её телу.

Я уже... у тайного местечка.

— Ууу...

— Щипется, да?

Её плева порвалась и кровоточит.

Наверное там рана.

— Нет, я в порядке.

Она улыбается мне сверху.

— Ты такой добрый! Йо-тян... да... у меня хороший муж! Ахахаха!

Нэи громко смеется, пока я лью на неё воду.

— Я тоже хочу помыть Йо-тян!

Сказав это, она берет у меня душ и начинает обливать мою промежность.

— Под пенисом тоже помоем...

Нэи поднимает мой пенис льет под него воду.

— Если ты будешь так делать, то он снова встанет!

— Ничего страшного, Йо-тян ведь не может быть доволен только от одной эякуляции!

Нэи?

— Я смотрела за сексом Йо-тян всё это время!

Кстати говоря, она ведь видела запись моего первого изнасилования Юкино.

— Но...

Нэи сильно кровоточит.

Сегодня лучше не продолжать.

— Хотя у Мичи-тян было два раза...

— У женщин разное телостроение, что поделать.

— Но я ведь взрослее, чем она.

Верно, Мичи маленькая... а у Нэи пропорции взрослой девушки.

Но это не обязательно значит, что зрелость их гениталий такая же.

Да и... Мичи мазохистка.

Она сказала, что ей нравится боль.

— Тебя устроит мой рот?

Нэи улыбнулась.

— Вместо этого... потрогай его... я хочу кончить от руки Нэи.

От белых и тонких пальцев Нэи.

— Конечно, но я выпью её под конец.

— Ты уверена?

— Ну, я хочу выпить её. Это ведь сперма Йо-тян. Я хочу поглотить её всю своим телом.

Я вставляю душ в стену.

Пока на нас льется теплая вода...

Нэи сидит на плитке, прислонившись к стене.

Вытягивает ноги...

— Ох... я потрогаю....

Нэи ласкает мой член своей правой рукой.

Её левая рука крепко обнимает моё тело.

Это восемнадцатилетняя девушка телом прижалась ко мне.

— Йо-тян, трогай моё тело как тебе нравится.

— Я бы... поцеловал Нэи.

— Конечно...

Я целую Нэи пока она ласкает мой пенис.

Наши языки переплетаются, засасывают друг друга.

Ох, мой член становится всё тверже.

— Удивительно, он уже большой и твердый... хихихи.... я обслужу его. Дорогой, Ах!

— Нэи... нэи...

— Что... что-то не так?

— Я люблю тебя! Люблю!

— Я тоже, Йо-тяяяян!

Рука Нэи дрочит мой твердый член.

— Еще... вот так!

Я кладу руку на Нэи... и учу её дрочить мой твердый член.

— Вот так.

— Да, с силой.

— Вот так?

— Да... очень хорошо.

— Просто скажи мне что делать. Все, чтобы Йо-тян испытал удовольствие. Я буду служить тебе до конца времен!

— Нэи...

— Я люблю... люблю тебяяяя!

Ох, как хорошо!

Я глажу грудь Нэи.

Щипаю её соски.

— Грудь Нэи очень приятна.

— Можешь трогать её сколько угодно... делай, что угодно Йо-тян.

— Да... я, я... Нэи...

— Что такое?

— Я уже готов кончить.

Нэи улыбается.

— Не сдерживайся, выпускай всё!

— Ааааа.... я, я....

Я хватаю руку Нэи сзади, яростно двигаю вверх-вниз.

Страстный ритм устанавливается.

Сейчас я взорвусь!

— Кончаю... кончаю... я кончаю, Нэи!

— Стой... я хочу всё высосать!

Нэи наклоняет передо мной...

Держит головку...

Мой член внутри теплого рта Нэи.

Ооо... её губы прекрасны!

— Кончаю! Кончаю... Нэи!

Я спускаю всё в рот Нэи....

Кричу её имя.

— Ааааа.... оно выходит... не останавливается!

Пока моё тело выгибается... я спускаю всё до последней капли.

Нэи получает всю мою сперму...

Она выпускат член изо рта.

Улыбается мне...

Она показывает мне свой ротик...

За красивыми белыми зубками Нэи... моя сперма у неё на языке.

Нэи снова закрывает рот... сперма смешивается с её спермой, она глотает.

— Вау! Кацусик сказала, что сперма на вкус горькая, и она права.

Она прочистила горло теплой водой из душа.

— Но мне нравится, ведь это сперма Йо-тян!

Нэи...

Я чувствую её любовь.

И крепко обнимаю девушку.

— Хм... что такое? Хочешь, чтобы тебя побаловали?

— Да, я хочу, чтобы тебя побалывала Нэи!

Я кладу лицо на грудь Нэи.

— Хи... как хорошо, что ты честный! Сестричка тебя будет баловать!

Нэи нежно обнимает меня.

— Я тоже хочу, что Йо-тян меня баловал!

Я трусь своими щеками об неё...

— Нэи, Нэи, Нэи...

Почему-то... я начинаю плакать.

— Йо-тян?

— Я не понимаю, но... я...

Нэи гладит меня по голове.

— Ты всегда работала как мог надо всем. Йо-тян...

— Да ну?

— Это так. Передо мной... ты можешь плакать, кричать. Я приму всё, что сделает Йо-тян.

— Нэи...

Я обнимаю Нэи.

— Верно... Йо-тян досталось хуже всех. Ты держишь будущее всех нас на своих плечах.

Я...

— Йо-тян слишком добрый мальчик. Ты знаешь, что все хотят пить... и ты утоляешь их жажду. Не требуя награды.

— Я идиот. Я слаб и глуп.

— Всё в порядке, Йо-тян может быть таким!

Нэи целует меня.

— К тому же, уже всё в порядке. У Йо-тян есть я.

— Нэи... мы защитим семью вместе!

— Нашу семью!

Добрая улыбка Нэи...

Греет моё сердце.

Я больше не один.

В семье, она моя сестра... и моя жена.

— Я люблю тебя, люблю.

— Я тоже тебя люблю.

Мы обмениваемся страстными поцелуями...

\*\*\*

В раздевалке, мы вытираем тела друг друга полотенцем.

Оно здесь только одно...

— Эй, может мне покрасится в черный?

Говорит Нэи пока я вытираю её красивую спинку.

— Можешь, но... мне и так нравится.

Честно отвечаю я.

— Но смотри... это ведь заявит всем об изменениях.

Заявит?

— До этого момента мне приходилось быть плохой девчонкой, я была блондинкой. Но... разве не лучше, если верная жена Йо-тян будет ходить с темными волосами?

Нэи смеется.

Похоже, что она планирует что-то у себя в голове.

— А может Йо-тян не нравится то, что у меня черные волосы?

Нет... с синими контактными линзами и светлыми волосами... красота Нэи слишком впечатляюща, её образ закрепился у меня в голове, но...

Если она снова будет брюнеткой, это сделает её непередаваемой красоткой.

Она будет выделяться.

— Если ты станешь с черными волосами, то я думаю, что буду чувствовать себя так, словно ты уйдешь от меня к другим парням.

— Этого не будет. Я уже твоя. Если хочешь, я могу ходить с постером "Продано" на спине?

Нэи смеется.

— Будь уверен, я никогда не оставлю тебя!

Затем, она поцеловала меня.

Нэи любит поцелуи и физический контакт.

Разумеется, мне это нравится, но...

— Да, ты права...

— Йо-тян защитит меня от того, чтобы я ходила за странными мужчинами, верно?

— Да...

Я клянусь от всего сердца.

— Всё в порядке, я постараюсь быть настолько красивой, насколько возможно... для тебя.

Нэи целует меня снова.

И просит, чтобы я её поцеловал.

— И что? Покрасим волосы прямо сейчас?

Нэи говорила, что купила краску в аптеке.

— Давай не сразу... я подумала, что хочу заняться сексом с Йо-тян, будучи брюнеткой.

— А?

— Довольно тяжело покрасить волосы дома, может быть неровно... а я уже выцвела. Покрашусь в салоне. Пойдем в салон красоты Юки-сан.

Юка-сан... бывшая проститутка, у которой теперь есть салон.

— Но... сначала Икеда-сэнсэй. Нужно провериться, на всякий случай.

— Верно.

— Мне принимать таблетки? Когда ты хочешь, чтобы я забеременела?

Эм...

— Я хочу, чтобы ты насладилась школьной жизнью до выпуска!

— Хорошо, тогда буду сидеть на таблетках!

Улыбка Нэи убедительна.

— Просто проверяю.... Йо-тян займет место Кеи-тян в семейном реестре, верно?

— Да, я уже просил об этом Минахо-сан.

— Но... я думаю, что Йо-тян должен быть и в реестре семьи Йошида. Пусть у тебя будет две семьи. Я тоже стану Надзимой Ясуко, но и фальшивый канадский паспорт оставлю.

— Почему?

— Дом Куромори это преступная организация, я думаю, что мы должна использовать всё, что можем.

Верно, может в этом дело.

Имя Йошиды тоже... лучше пусть остается на всякий случай.

— Значит... для Мару-тян и Сэнсэй мы будем брат и сестра! А в тайне – женатая пара!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 351. Часть 2 - Дольче Вита.**

Она снова называет её Мару-тян.

Прошлая Нэи стабилизировалась и стала частью текущей Нэи.

— Поэтому, я буду называть тебя Кеи перед Мару-тян. Нужно заставить их думать, что мы брат и сестра.

Нэи счастливо составляет планы.

— Когда я буду называть тебя Кеи, называй меня "сестричка"!

— Ладно...

— Так... а когда мы будем все вместе, то я буду называть тебя "Йо-тян" как и раньше. Как тебе нужно меня называть в таком случае?

Эм...

— Странно называть тебя Нэи-сан, как раньше.

— Да, больше не говори "сан".

Но... будет плохо называть её просто "Нэи".

— Значит я буду называть тебя "сестра", так они не поймут младшая ты или старшая!

— Отличная идея, Йо-тян!

Нэи смеется.

— Просто, чтобы убедиться. Перед Мару-тян и сэнсэй, мы Кеи и старшая сестра... перед другими, Йо-тян и сестра... а когда мы одни...

— Йо-тян и Нэи...

— Это обещание, поклянемся на пальчиках!

— Да!

Мы переплетаемся пальцами.

— Йо-тян, мой Йо-тян...

— — Нэи, моя Нэи...

Хихихи... я тебя люблю!

Мы снова целуем друг друга.

Словно дышим...

◇ ◇ ◇

Мы возвращаемся в гостиную голые.

Два человека в полотенцах... садятся на диван.

Затем я открываю напиток, что мы купили в магазине.

— Йо-тян, открой свой рот.

Мы передаем напиток из рта в рот.

— Хихихи, я так счастлива.

Нэи смеется.

— Рядом с Йо-тян я счастливее всего.

Нэи издает глупый звук.

— Что это?

— Ох... Йо-тян не понимает, да?

Я не понимаю, но я счастлив.

Я снова целую Нэи.

— Господи, Йо-тян любит поцелуи.

— Нэи тоже.

— Я-то люблю самого Йо-тян!

Нэи целует меня в ответ.

— Может возьмем этот диван? На нем очень удобно флиртовать вдвоем!

— Я спал на нем один до этого момента.

— Разве это плохо? Ох... но я хочу, чтобы диван был только мой... может поставить в свою комнату? Но на Мазерати мы его не увезем. Нужен белый фургон Мару-тян.

Нэи строит всё больше планов.

— И потом... когда заберем диван. Давай сожжем этот дом.

— Нэи...

У неё пиромания.

— Он должен быть сожжен, воздух такой затхлый.

— Но...

— Ты сожалеешь о чем-то?

— Да, у меня есть воспоминания о бабушке... к тому же...

— К тому же?

— Если мы сожжем этот дом, то огонь распространится на соседей. Они ведь всего в одной стене от нас.

— Ага... нельзя их вмешивать...

— К тому же, мы не платили взносы в ассоциацию соседей, и это вызывает только неудобства для соседей.

— Да ну?

— Моей матери было плевать о днях, когда нужно было выносить мусор.

— Ох, да ну...

Я иду к моей коробке с вещами.

— Что там?

— Хочу кое-что показать.

Я беру фото изнутри.

— Это моя бабушка...

— Какая добрая.

— Она была добра... со мной.

Бабушка на фото улыбается.

— Благодаря ей, ты стал хорошим мальчиком!

— Я не такой!

— Такой-такой!

Нэи гладит меня по голове.

— Человек, которого не любили, не станет приличным человеком. Бабушка очень сильно тебя любила.

— Да, я тоже так думаю...

Даже если учитывать то, что у меня есть мама и папа... Моей настоящей семьей... была только бабуля.

— И я... такая же.

— Нэи?

— Папа и мама любили меня, Кеи-тян любил меня... поэтому я и смогла продержаться так долго.

Нэи смотрит на меня.

— Теперь я это понимаю... я выжила благодаря другим.

Я...

— Теперь... я здесь. Я продолжу любить тебя...

— Йо-тян, у тебя тоже есть я!

Мы обнимаемся.

— Бабуля, спасибо! Отныне, ты тоже будешь моей бабулей.

Нэи обращается к фотографии.

— ЭЙ, а других фото у тебя нет? С детства?

— Нет. Мы не проводили дома никаких праздников. У меня не было возможности делать фото с семьей.

Семейный поездки, рождество, дни рождения... совсем ничего.

— А что насчет выпускного альбома со средней школы?

— Не купили.

— Что?

— "Не хочу платить за такую глупость", – сказала мама.

Может прозвучать глупо, но она поссорилась со школой.

В результате...

Я единственный, у кого нет выпускного альбома.

— Ну, это был частный разговор... и так как школа была для мальчиков, все решили закрыть на это глаза.

— Да ну?

Нэи встает с дивана и поднимает камеру, что всё еще на полу.

— Значит теперь я буду делать фото Йо-тян!

Она сделала фото.

— Нет, я голый...

— Так это и хорошо!

Она снова щелкает меня.

— Это памятный момент, ты лишил меня девственности.

Эм...

— И как? Моя девственность приятная?

— Да, было невероятно хорошо.

— Тогда... улыбнись шире. Вот, сыыыыр!

— Хах...

— Вспомни наш секс!

Нэи продолжает направлять камеру в мою сторону.

— Тогда у меня будет эрекция!

— Всё хорошо, делай как знаешь!

Нэи подозрительно улыбается.

— Я позабочусь обо всем!

Кровь снова приливает к моему пенису.

— Хихихи, в этот раз начнем с минета!

— Нэи?

— Вот, камера.

Нэи становится передо мной на колени и передает камеру.

— Сделай фото, как я его сосу.

— А?

— Всё в порядке, больше никто не увидит его!

Нэи лижет мой член.

Обкатывает головку языком.

Я снимаю это всё на камеру.

Голая Нэи.

Она кладет мою головку себе в рот.

Внизу колышется её огромная грудь.

— Нэи... ты такая похотливая!

— Только для Йо-тян. Похотливая Нэи предстанет только перед Йо-тян.

Ох, как хорошо.

— Давай завтра снова займемся сексом. Ты наполнишь и животик Нэи?

— Да... я... я буду много кончать.

— Пока я не забеременею?

— Да...

— Хихихи, я буду ждать.

Нэи, Нэи, Нэи...

— Пока... довольствуйся моим ротиком.

Я...

Я...

— Аааа! Я люблю тебя, Нэи!

Я еще раз кончаю в рот Нэи.

◇ ◇ ◇

— Что такое?

Нэи надевает свой лифчик.

— Хм... мне грустно, что я не вижу голого тела Нэи.

— Идиот, если ты хочешь, то раздевай меня когда-угодно.

Нэи снова целует меня.

— Слишком много поцелуев, мои губы жгутся.

— Ох... мои тоже.

Мы смеемся.

Надеваем одежду... достаем вещи из коробки, которые я увезу с собой в особняк.

Очевидно, что фото бабушки...

Всякое по школе.

— Белье не нужно, просто купим получше.

Как я и думал, от белья по сто иен придется избавляться.

И когда я достаю дна коробки...

Да, оно там.

— Нэи, вот.

Я протягиваю маленькую коробочку.

— Что это?

Внутри небольшое колечко.

— Это... подарила мне бабушка на память. Сказала продать, если будут нужны деньги.

Но... как ни посмотри, кольцо недорогое.

Оно простое... камушек маленький.

Не бриллиант. Какой-то красно-желтый.

— Это гранат.

— Я дарю тебе его.

Нэи смотрит на меня...

— Я не могу это взять...

— Для Мисудзу и Мегу, я постараюсь заработать сам. Но Нэи... мне хочется, чтобы у тебя было кольцо бабули.

Нэи...

— Тогда, возьму... хорошо?

— Да.

Она достает кольцо из маленькой коробочки.

— Йо-тян, надень его.

Я надеваю кольцо на руку Нэи.

А?

Оно не налазит на указательный палец.

Средний палец тоже...

Бабуля была маленькой.

Её пальцы тонкие.

Ох...

На безымянный налезло.

— Вау... оно для безымянного пальца.

Сказала Нэи.

— Разве нельзя надевать его на безымянный?

— Можно, я буду считать его обручальным.

Ох...

— Хихихи, теперь я полностью собственность Йо-тян.

Нэи говорит, трогая кольцо.

— Разве мне можно быть такой счастливой.

— Не переживай, давай станем еще счастливее.

— Да, дорогой!

Нэи счастливо улыбается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 352. Часть 1 - Одна рука, одно сердце**

Нэи позвонила Марго-сан и она тут же приехала.

Синий Maserati подъехал к дому... и мы сели на задние сидения.

Нэи прижалась ко мне... не желая отпускать.

— Прости, что заставили ждать.

Извинился я перед Марго-сан, сидевшей за водительским сидением.

— Все в порядке. Я закончила пару дел в семейном ресторане.

На пассажирском сидении находился ноутбук.

— Манипулирование и стимулирование общественного мнения. Ширасака Морицугу, возможно, был вытеснен, но наша месть еще не завершена.

Это верно, пока с основным виновником этого всего, Широсаки Сусуке не разобрались…

Минахо-нээсан... месть Куромори не закончится.

Кроме того ... есть еще вопрос темы о будущем "Куромори"

— Тогда... что насчет вас двоих? Все прошло хорошо?

Марго-сан спрашивает улыбающуюся Неи-сан.

Та смеется.

— Все великолепно! Я теперь женщина!

Сказала она счастливо.

— Верно... Кеи?

Она кладет мою голову себе на грудь.

— Да, сестрица.

Я обнимаю Неи.

Мы продолжаем играть роль брата и сестры перед Марго-сан.

С целью сохранить в секрете то, что мы уже женатая пара.

Неи влюбленно касается кольца на пальце.

— Вот и отлично... Кстати говоря, Неи.

Обращается к той Марго-сан.

— Что?

— Я думала, что Неи попросит спалить тот дом, но...

Марго-сан знает что Неи-сан куда большая поджигательница чем кто-либо.

Вероятнее всего... травма от потери Кеи-тян сделала ее такой.

— Ох, я тоже думала об этом, но... все в порядке, в этом не было нужды! Мы же можем сжечь его в любое время!

Счастливо улыбается Неи.

— Ох верно. Мару-тян, в следующий раз возьми с собой белый фургон. Я бы хотела отвезти домой диван Кея.

Неи-сан похоже и вправду хочет тот диван, на котором она потеряла девственность.

— Диван?

— Ага. Тот на котором спал Кеи. Я о нем.

— Ох, но невозможно вынести тот диван из кухни. Нам нужно будет пронести его через парадный вход...

Задняя дверь слишком мала.... будет сложно вынести его из дома.

— А разве не нормально вынести его через переднюю дверь?

— Но...!

Я говорил не использовать парадный вход.

— Боже, Кеи слишком правильный. У тебя может и не быть прав собственности, но дом то твой. И с ним сохранилось множество воспоминаний, верно?

— Что ж, это так но...

— Вот почему все нормально. Мы пройдем прямо через парадный вход в следующий раз! Я дам тебе это право!

...Неи

— Сестричка пойдет вместе с тобой! Ладно?

— Ох. Ладно.

Неи мягко улыбнулась.

— Ум, хороший мальчик, хороший мальчик... я люблю тебя!

И тогда она крепко обняла меня.

— Эй-эй, Мару-тян... сейчас я очень счастлива! Я счастлива, что живу!

— Правда..? Разве не здорово, Неи?

Марго-сан улыбается Неи.

— Спасибо, Мару-тян!

— Э?

— Нет, спасибо тебе. Сестра.

— Неи?

— Я так благодарна! Спасибо тебе за все это время. Спасибо тебе за всегда. Сестрица Марго мой благодетель! Я люблю тебя! Мару-тян..!

От избытка чувство... по покрасневшему лицу Неи побежали слезы.

— Почему так внезапно?

Марго-сан полностью растерялась.

— Я... Марго-онеетян и Сэнсей были очень добры ко мне... нет, Минахо-онеетян, Кёко-онеетян, Катсуко-онеетян тоже. Сейчас я могу сказать это точно. Все обо мне заботились.

Я крепко обнял рыдающую Неи.

— Спасибо вам! Правда, спасибо вам!

— Неи... ты не должна об этом так много думать. Ты наша драгоценная "младшая сестренка".

Мягко сказала Марго-сан.

— Эм! Я ваша "младшая сестренка"! Навсегда! И к тому же, Марго-онеетян, пожалуйста будь моей "Сестрицей" навечно!

— ...тебе не нужно об этом переживать.

— Нет... я знаю это.

Неи смотрит на меня.

— Кеи.

— Что... сестрёнка?

— Видишь ли... у меня остался всего год в старшей школе. Я буду жить с Кеи, как школьница всего лишь еще год...

Неи осталась на повторный год, так что она все еще на втором году обучения.

А уже май.

Говоря, что остался всего год... она имеет в виду, что не будет выпускаться?

— В любом случае... для меня выпуститься – невозможно.

Неи – фальшивая ученица старшей школы.

Её настоящую семейную регистрацию нельзя использовать... Наджима Ясуко еще не вернулась из штатов.

Потому она и не может выпуститься с фамилией Нато Неи.

— Ну... просто используй свою настоящую семейную регистрацию и перепоступи, как Наджима Ясуко.

Сказала Марго-сан.

— Уже начало Мая... если ты решишь перевестись из канадской старшей школы, то...

Это плевое дело для связей Кёко-сан.

— Это значит, начать все снова с первого года обучения?

— Ну, если подправить выписки со школы из Канады, то это можно обернуть как угодно. Ведь только Минахо и Кацуко-сан будут принимать твои документы о переводе так что... Неи, ты можешь выпуститься со школы как и раньше. А диплом можно переписать с имени Неи на Ясуко.

Вот что Марго-сан думает об этом?

Ну, верно, все управление в школе в руках Минахо-нээсан и Кацуко.

И они могут делать что пожелают.

Но...

— Все в порядке.... Я не хочу выпускаться таким образом.

Сказала Неи.

— Более того... Я хочу помочь с мечтой сестрицы Марго.

Э?

Мечтой Марго-сан?

— Сестрица Марго желает действовать одной, после того, как месть Минахо-онеетян свершиться, верно?

Неи смотрит прямо на Марго-сан.

Ее лицо покрывает мягкая улыбка, но глаза выглядят серьезно.

— Ты не можешь сделать так. Я ведь с тобой... мы же дуэт?

Марго и Нэи одеты в идентичные черные кожанные джинсы, они очень похожи в своем стиле городских отбросов и хулиганок.

— Но... Нэи...

Марго-сан посмотрела на меня.

— Все впорядке! Кеи имеет неразрушимую "связь" со мной! К тому же, план сестрицы Марго не состоит в том, чтобы покинуть особняк и никогда не возвращаться? А ведь особняк наша "база", не так ли?

Марго-сан молча смотрит на Неи.

Похоже, она думает о чем то.

— Что за мечта, Марго-сан? Пожалуйста скажи мне если можно.

Спросил я.

— Это не совсем то, что можно назвать мечтой.

...ладно.

— Я просто считаю, что должна сделать что-то, чтобы в мире не становилось больше девушек, с такой же судьбой как у меня.

Марго-сан...

Рожденная в индейском поселении, она испытала серьезную дискриминацию, потому что у нее светлые волосы и голубые глаза.

А потом, в возрасте 12 лет ... ее изнасиловали мужчины, в том числе ее собственный отец ...

Чтобы защитить себя ... она застрелила их.

— Теперь... у меня есть навыки для самозащиты, так что я многого не боюсь. Если бы тогда я могла драться... то они бы не напали на меня, так я думаю...!

А ведь тогда она убила собственного отца.

Это комплекс Марго-сан.

— Поэтому... Я думаю учить других девочек, от которых отвернулся мир и которых мучают взрослые, бороться. Даже небольшие навыки самообороны добавят им уверенности. Девочки смогут жить с высоко поднятой головой и не нервничать. Я такая же... С тех пор, как я изучила боевые искусства, я смогла по-настоящему измениться.

Понятно...

Так вот какая у нее мечта.

— Тоесть, ты хочешь открыть додзё или зал?

— Да, и это то же... но не зал по обучению боевым искусствам. Девочки, у которых нет денег должны иметь возможность в него попасть.... если я открою зал в Токио, не каждый сможет прийти. Я хочу достичь детей со всего мира...!

У нее глобальная мечта.

— Потому, мы должны возвысить авторитет сестрёнки Марго. Распространить ее имя по всему миру и получить пожертвования, верно? Мы сможем сделать это международным движением..!

Сказала Неи...

— "Сила девушек...!" Мечта сестрицы Марго – моя мечта! Ведь и мою семью убили из-за мужской жестокости.

А ведь... ее семью убил мужчина, Цезарио Виола.

— Я всегда думала... что если бы у меня были силы сражаться.

Неи...

— Кеи... вот почему я хочу помочь сестрёнке Марго. Это ведь нормально? Это не значит, что я всегда буду вдали от Кеи. Мой ведь дом – особняк.

Я...

— Ага. Если так хочет сестренка. Я поддержу тебя. Но, насладись жизнью старшеклассницы еще год... тебе нужно больше счастья.

Я муж Неи.

Если того желает Неи... я приму что-угодно.

Я решил работать в пекарне Кацуко.

Я пущу корни в этом городе.

И когда бы Неи или Марго-сан не пришли расслабиться...

До тех пор я буду защищать "дом".

— Марго-сан, если говорить о мечтах... что насчет мечты Минахо-нээсан и остальных?

— Оставим это на потом. Они считают, что лучше не думать ни о чем таком, пока месть не завершена.

— Я думаю, что мы должны выбрать время и поговорить об этом. Я уверен, все согласятся. Да и у них должны быть свои мысли... к тому же.

— ... к тому же.

— Я думаю, что все в семье способны помочь в исполнении мечты Марго-сан.

— Способны помочь?

Слегка удивленно смотрит на меня Марго-сан.

— Ну, например... Мичи.

Ага... верно.

— Если ты решила развиться международно, то тогда древний стиль боевых искусств Кудо будет эффективен.

— Но, Мичи-тян.

— Она поможет. Нет... она отдастся этому делу. Такая вот она.

Я уверен.

Мичи женщина "добродетель"

Если она согласится с целями мечты Марго-сан... она не будет против представить стиль Кудо широкой публике.

— Что до Кендо, то Реика может учить остальных. Мне спросить её? Что до техник убийства Эдди, это уже другой разговор. Но в любом случае... Марго-сан не нужно трудиться одной. Мечта Марго-сан – мечта и ее семьи.

Я улыбнулся.

— Верно! Что до Мичи, то она станет популярна во всем мире, как девочка-ниндзя! Реика-онээсан станет Леди Самураем... Это вызовет куда больший отклик, чем если Марго-сан будет действовать одна.

Согласилась с моими словами Неи.

— Что ж... это верно, но

Глубоко задумалась Марго-сан.

— В любом случае, дайте мне время подумать. Ведь ответ не нужно давать прямо сейчас? Мы можем поговорить с Реикой и Мичи в любое время...

— Но, уже решено, что сестрица Марго и я работаем в паре! Онээ-тян просто нужен такой милый менеджер, как я!

Сказала Нэи.

— Предложение Нэи звучит неплохо но... будет куда эффективнее, если я буду заниматься менеджментом сама.

Марго-сан улыбнулась.

Она не только сильная, но еще и умная.

Верно, она может и не нуждается в личном менеджере, но...

— Ты не поняла... разве это не будет прекрасно смотреться? Смотри, такая элегантная и великолепная леди как я, вместе с достойной и обученной женщиной леопардом, Марго-сан. Какая картина получается.

Нэи смеется.

— Да поняла. Это тоже идея.

— В любом случае... нам не нужно разрывать наш дуэт.

Уверено сказала Неи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 352. Часть 2 - Одна рука, одно сердце.**

\*\*\*

— Значит... мы идем к Икеде-сэнсэй?

Марго-сан меняет тему.

— Да, такое чувство, словно у меня до сих пор что-то между ног. Печет. Мой любимый братик сделал глупость!

— Ты в порядке, сестрёнка?

Нэи смотрит на меня и улыбается.

— Господи, да я шучу. Не нужно так волноваться!

— Но... это ведь тело сестренки...

Нэи обнимает меня.

Прижимается ко мне свой большой грудью.

— Спасибо за заботу.

Марго-сан...

— Мой дорогой братик сказал, что слишком рано мне беременеть. Что я должна удовлетворять его сексуальные нужды в любой момент, поэтому я должна держать своё тело в порядке! Поэтому мне нужно связаться с Икеда-сэнсэй!

Марго-сан криво ухмыляется...

— Хорошо, давайте туда и направимся.

Двигатель заводится.

— Нэи, договорись о встрече с Икеда-сэнсэй.

— Хорошо... да. Еще нужно позвонить в салон Юки-сан, дабы забронировать место на сегодня.

— В салоне Юки-сан?

— Ох, Марго-онээтян... я снова сделаю свои волосы черными. Кеи сказал, что так ему нравится больше. Но это нормально. Когда мы будем вдвоем, я буду надеваться парик!

Нэи обвиняет меня в этом.

Ну ладно.

Кстати, она не вставила обратно контактные линзы.

Положила их в кейс.

— Как я и думала, дуэт "Куромори" должен быть блондинками!

Сказав это, она вынимает свой телефон.

Я...

— Ох, погоди, Марго-сан!

— Что такое?

— Если мы пойдем в клинику Икеды-сэнсэй... может нам нужно взять Мичи?

Я помню недавний разговор о Мичи.

Она тоже только что потеряла девственность... прошлой ночью...

Следовательно, я кончил внутри неё, хоть в это время месяца это и опасно!

Если мы её не проверим, то она забеременеет.

— Ох, ты прав. Давай заберем Мичи-тян по дороге. Она ведь на похоронах Аоямы сейчас, верно?

— Наверное. Я позвоню Мисудзу, чтобы убедиться во всем.

— Скорее! Я пока сверну в сторону Аоямы.

Синий Мазератти заводится...

Я в спешке звоню Мисудзу.

«Да, алло?»

Мне недавно дали этот телефон.

Мисудзу не знает, кто ей звонит.

— Привет, это я... Мисудзу.

«Ох, Данна-сама!»

Её голос становится мягким.

— Ох, это временный телефон. Вчера мы выбросили свои ведь была вероятность, что на них уже настроили жучки плохие парни. Ты тоже поменяй свой телефон.

«Конечно,нашими телефонами займется Служба безопасности Кудзуки».

Мисудзу быстро отвечает.

— И Мичи... я бы хотел отвезти её к Икеде-сэнсэй.

«Верно, я думаю так будет лучше».

— Где она сейчас? С тобой?

«Да, она здесь. Рурико и Йошико-сан тоже здесь»

— Ты в зале?

«Да?»

— Я могу забрать Мичи?

«Да, Секи-сан охраняет нас... Дедушка ждет в соседней комнате, Танидзава-сан и Отоку-сан тоже здесь.»

Там охрана Кудзики, для беспокойства нет причин.

— Хорошо, свяжемся, когда я доберусь до места.

«Ухм... Данна-сама».

Голос Мисудзу становится тише.

«Когда выйдет Мичи... ты не мог бы остаться?»

Что?

«Рурико и Йошико-сан нестабильны... я не могу справиться одна.»

Вау... сначала Нэи, теперь Рурико....

Ну, у неё умер отец, в конце концов.

А еще она выяснила, что отца Йошико-сан убил её отец.

Её сердце в замешательстве.

Отношений, которые у неё были с Йошико-сан... могут рассыпаться.

— Конечно, оставь это на меня!

Нужно что-то сделать...

«Спасибо, Данна-сама!»

Говорит Мисудзу.

— Ох, я буду рядом.

«Буду ждать, люблю тебя, Данна-сама»

— Я тоже.

Я бросил трубку.

— Что такое, Кеи?

— Я останусь в Аояме... Рурико грустно.

— Ага...

Нэи выглядит обеспокоенной.

— Но... это ведь похороны, разве я могу показываться в таком виде?

На мне футболка из отеля.

Костюм дедушки Минахо-сан, что сшила Кацуко...

Хоть ткань и была хороша...

— Как я и думал... нельзя пойти на похороны без черного костюма?

— Всё в порядке, это поминки. Туда можно прийти без формальной одежды.

Объясняет мне Нэи.

— Можешь просто сказать, что узнал новости и поспешил. Проблем не будет, если только придешь не в ярком костюме.

— Да, на тебе классический костюм.

Марго-сан говорит мне, пока ведет.

— Классический?

— Есть два типа мужских костюмов – классические и модные. Классические бывают британскими, континентальными и американскими.

— Ааа...

— Нагиса лучше знает, спроси её, если хочешь. Тебе не помешает.

Верно...

— Нагиса-онээтян - член цветочного мира. Ей тоже нужны знания об одежде и всем таком. Ведь по одежке встречают.

Учит меня Нэи.

— Но, лучше что-то сделать с галстуком!

— Да, может купить его в супермаркете вон там? Там должны быть галстуки, верно?

— Ох, правда?

— Зависит от супермаркета.

Марго-сан паркуется у магазина.

— Стойте, сейчас куплю.

Нэи выбегает из машины одна.

— Ох, я тоже пойду!

— Всё в порядке! Кеи пусть просто подождет.

Нэи бросается в магазин.

— Хихихи, Нэи такая женушка. Что поделать, она хочет о тебе заботиться.

Говорит Марго-сан.

Я удивляюсь слову "Женушка".

Марго-сан раскрыла нашу тайну?

— Какой магией ты воспользовался?

— Что?

Марго-сан смотрит мне в глаза.

— Я удивлена тем, что Нэи сняла свои контактные линзы... Они были одной из стен в её сердце!

Марго-сан знает?

— Когда ломаешь стену в сердце Нэи, за ней просто скрывается еще одна. Что бы ты не делал, сплошные стены, сердца не видать. Такая она. Со мной, Минахо и даже Кёко-сан всегда так было.

Она была такой все эти годы.

— Она делает большую стену между другими и не важно как близко они будут выглядеть. И всё же, она откровенна с тобой. Похоже, что все стены исчезают, когда дело касается тебя!

Это...

— Я просто сказал ей, что у меня на сердце!

— У тебя?

— Что я люблю Нэи-сан. Люблю её... так сильно... Нэи-сан принимает мои чувства...

Всё, что я могу сказать – это мы любим друг друга.

Я подтверждаю это.

Следовательно...

— Вот три совета, чтобы жизнь была хорошей. Первый – будь добр к другим. Второй – будь добр к другим. Третьй – будь добр к другим.

— Что?

— Это выражение британской аристократии. В твоем случае доброту можно заменить любовью.

Я не понимаю.

— Спасибо за Нэи. Заботься о ней.

— Разумеется. Она очень важный человек для меня!

Важный... любимый человек.

Моя любимая.

Моя... жена.

— Вот! Прямо как и говорила Мару-тян!

Нэи возвращается с черным галстуком.

Её выражение очень яркое, она счастлива.

— Вот, Кеи!

Она забирается в машину и цепляет галстук мне на шею.

— Да, очень мило!

Милая здесь ты.

Я не отпущу Нэи.

Даже если наши тела далеко...

Сердца рядом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 353. Часть 1 - Похороны**

— Кстати...

Внезапно заговорила Марго-сан, ведя машину в Аояму.

— Это касается мести Ширасаке Сусуке.

— Ох, да?

Нэи пристроилась ко мне... и поглаживала руку.

— Мы знаем, что именно мы здесь злые... и тем не менее, у нас есть к тебе просьба.

Я...

— Говори. Я сделаю всё...

Марго-сан...

— Прошу, изнасилуй Агнес.

Что?

— Думаю, ты уже знаешь, но... Агнес – это ребенок, родившийся для того, чтобы удовлетворять сексуальные предпочтения Ширасаки Сусуке. С самого рождения она была заперта в подвале... её обучал только Ширасаки Сусуке.

У неё не было ни друзей, ни образования...

— Месть Минахо заключается в том, чтобы отнять у Ширасаки Сусуке всё, и вогнать его в глубины отчаяния. Его социальный статус... поддержку клана... и его семью, забрать у него всё.

Ага...

Все медиа Японии выставляют его как позор страны.

Его так же выгнали из рекламного агенства, в котором он работал.

Дом Ширасаки бросил Ширасаки Сусуке.

Его жена и семья тоже....

Обе его дочери с нами.

— Осталась только Агнес. Если ты изнасилуешь её у него на глазах... то месть Минахо свершится.

Однако...

Эта невинная полукровка красависа.

Чтобы я изнасиловал её принудительно...

Когда я в первый раз насиловал Ману, у меня были противоречия в голову, но...

Внутри меня что-то произошло.

— Прошу. Спаси сердце Минахо. Если не сделать этого так как надо... не думаю, что тьма из её сердца когда-нибудь уйдёт.

Я понимаю чувства Марго-сан, но...

Это не только ради Минахо-нээсан.

Но и ради всех проституток, чьи жизни испортил Ширасаки Сусуке...

Если я этого не сделаю, они никогда не смогут забыть этого.

Многие из них не смогли вернуться в их семьи.

Люди, чьи семьи были убиты, как у Минахо-нээсан...

Но...

— Марго-онээтян... ты не должна делать это так.

Сказала Нэи, держа меня за руку.

— С Кеем нужен другой подход.

Она посмотрела на меня улыбаясь.

— Кэи сделает Агнес счастливой!

Нэи...

— Она... не станет счастливой, пока Кэи не сделает что-то с ней!

Она поцеловала мою руку...

— А у меня получится?

— Будь увереней в себе, разве ты не сделал всех счастливыми?

После таких слов... я чувствую, что могу справиться.

— Всё в порядке. Я тоже с тобой, так что... тебе не нужно выкладываться на полную одному!

Моя новая жена подбадривает меня этими словами.

— Ага. Я сделаю что с могу. Как вернемся в особняк, я схожу, погляжу на Агнес.

— Всё в порядке. Марго-онээтян не спешит с финальным наказанием Ширасаки Сусуке, верно?

Марго-сан...

— У нас есть время до конца Золотой Недели. Мы подождём, пока внимание Медиа стихнет.

Вчера оглашался скандал с Ширасаки Сусуке.

А ночью отошёл от дел Ширасаки Морицугу... и об этом говорили этим утром.

Я не знаю, как Минахо-нээсан сделает её финальное наказание для Ширасаки Сусуке...

Но... если всё продолжится в том же духе, то полиция и медиа станут следить за этим ещё сильнее.

Так что они намерены успокоить их на пару дней.

Как только праздники закончатся, новости нормализуются... так что масштаб тоже изменится.

— Сегодня 3 мая. В этом году Золотая Неделя закончиться 6!

Включая сегодня, у нас осталось три с половиной дня.

Нужно сделать всё за это время.

— Ну, мы как-нибудь справимся.

— С-сестрёнка.

Чего ты такая спокойная.

— Ты знаешь, как быстро ты можешь изменять девушек?Мичи-тян ты изменил за всего лишь за один день!

Верно. Первый раз я встретил её первого.

А второго мы уже во всю испытали секс "Шингецу".

Я такой испорченный.

— Так что... для тебя трех дней будет достаточно.

Нэи счастливо трётся о мою руку щекой.

— Нэи, ты изменилась больше всех.

Говорит Марго-сан, выглядя потрясенной.

— Нет. Я с самого начала любила Кэя!

— Боже...

Марго-сан криво улыбается.

— Он такой же...

Что?

— С первой вашей встречи... он по уши в тебя влюбился.

Эээ...

Марго-сан, вот как ты все это видишь?

Почему-то, я почувствовал как моё лицо пылает, это так стыдно...

— Верно! Кэи любил сестрёнку с самого начала, верно!?

Нэи радостно улыбнулась .

\*\*\*

Итак... мы прибыли в похоронное бюро Аоямы.

Самое большое кладбище в Японии, такое потрясающее.

Конечно же, здесь были люди в форме Службы Безопасности Кудзуки.

— Хоть директора Ямаоку и уволили... с ребятами в форме ничего не произошло?

— Думаю, Танидзава-сан что-то предпринял по этому поводу? Ну, работа обычных охранников заключается в том, чтобы они делали, что им говорят, так что если с верхушкой командования всё в порядке, то и с ними так же...

Сказала Марго-сан.

— Сложно командовать элитными охранниками и обычными одновременно, верно?

— Ничего не поделать... Танидзава-сан знал, что от директора Ямаоки будет море проблем, и всё же, он от него что-то ожидал... К тому же, именно он его и уволил. Так что не стоит кого-либо из них жалеть.

— Вот оно как?

— Верно... вполне обычно, когда люди взяв на себя ответственность, справляются с ней.

Ясно...

Они должны размышлять рационально.

— В 14:30 мы отправимся в клинику Икеды-сэнсей. После этого в 4 поедем в салон Юки-сан. Так что у нас ещё есть время... давайте встретимся с Мисудзу и остальными.

Нэи сказала Марго-сан.

— Верно. Нужно же нам посмотреть?

— Кэи, скажи Мисудзу, что мы уже здесь.

— Ох, точно.

Я тут же достал телефон.

Я сказал ей, что Марго-сан и Нэи будут со мной.

Мисудзу ответила, что послала за нами Секи-сан.

Марго-сан оставила машину перед въездом.

— Извините. Куда вы направляетесь?

Спросил охранник, подойдя к Марго-сан за водительским местом.

Этот выглядит поприличней, нежели вчерашние охранники с театра.

Неужели смена главы вносит столько изменений?

На рецепшине у кладбища... наверное стоит компетентный охранник, которого подобрал шеф Танидзава.

— Пожалуйста, свяжитесь с элитной охраннице, Секи-сан. Ей должны были дать указания...

Сказала Марго-сан.

— К какому отделу принадлежит Секи-сан.

Спросил охранник.

— Я знаю, что ты в восторге от своей работы, но если ты пытаешься узнать что-то обо мне таким способом, то скоро лишишься головы с плеч.

Марго-сан холодно посмотрела на охранника.

— Может будешь здраво оценивать своё положение?

Охранник тут же...

— Мне очень жаль. Я сейчас же свяжусь с Секи.

Он отошёл от машины и воспользовался рацией.

И потом...

— Подтверждение получено... прошу, отправляйтесь с Парковочной зоне номер три. Секи будет ждать вас там.

— Хорошая работа.

Марго-сан повела машину на кладбище.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 353. Часть 2 - Похороны**

— Запомни вот что... очень важно, что ты носишь и в чём ездишь.

Сказал мне Марго-сан.

— Как и думала, есть указания по пропуску. Будь мы не в этой Мазерати, то всё прошло бы не так гладко.

— Вот как?

— Будь у нас Бенц или Феррари, а не Мазерати... то можно было произвести такое впечатление, что ты приехал сюда на том, на чём ездишь в повседневной жизни. Они должны понять, что мы принадлежим к особой иерархии.

Ага.

На Бенце мы выглядели бы богато...

А ездить на Феррари в повседневной жизни – это глупо.

А у Мазерати есть стиль... на нем нельзя ездить, если ты не очень богатый.

Более того, тело Марго-сан прекрасно и она следит за ним.

— И всё же... он начал узнавать обо мне побольше только потому что это я. Будь на моём месте Нагиса-сан, он бы без колебаний связался с Секи-сан.

— Почему?

— Думаю, всё дело в элегантности... Нагиса-сан может одеться элегантно, как женщина из высокого сословия, которая подходит этой машине... для меня же это невозможно. Я сильно проигрываю в статусе этой машине. Поэтому охранник смотрел на меня сверху вниз.

Раскаивается Марго-сан.

— А что было бы, будь тут Сэнсей, нет, Минахо-онээтян?

Спросила Нэи.

— Минахо выглядела бы достойно.

— Вот почему Марго-онээтян пошла по пути достоинства?

— Если я пойду по этому пути, то буду как Кёко-сан.

Засмеялась Марго-сан.

— Однако, будь на моем месте Кёко-сан, она бы специально вызвала проблемы с охранником. Она любит пошалить.

Ага... могу себе представить.

Секи-сан уже ждёт нас на отведённом парковочном месте.

Мазерати припарковывается и мы выходим из машины.

— Спасибо, что пришли.

Я поклонился Секи-сан.

— С тобой всё в порядке?

Это было первым, что спросил у меня Секи-сан.

— Да. Я уже в норме... Я пережил всё это благодаря всем...

Я улыбнулся.

— Ага... прости, я была неосторожной.

Похоже, что Секи-сан сожалеет о том, что дала мне пистолет.

Ведь я подстрелил Цезарио Виолу.

— Забудь. Что сделано, то сделано.

Заявил я.

— Тогда я верил, что это было лучшим вариантом. Однако, обдумав всё потом, я понял, что были варианты и лучше... Тогда я этого не осознавал, однако, в результате с семьей всё в порядке, так что я решил, что всё хорошо.

— Твои слова меня правда спасли.

Секи-сан выглядит так, словно ей полегчало.

— Но.. запомни... я твой должник. И я собираюсь возвращать этот долг на протяжении все своей жизни.

— Нет, ты преувеличиваешь... Секи-сан.

— Нет. Убить человека – сложно, это может быть сделано преднамеренно, однако в нашем случае это было бессознательно. И тёмное пятно в твоем сердце ничем не заменить.

Сказала Секи-сан... Марго-сан...

— Верно. Даже если ты сможешь это преодолеть, оно на всегда отпечатается в твоем сердце. Естественно, тебя могут настигнуть флэшбэки. Так что тебе лучше думать, что ты не прошёл через это полностью. Мы тоже будем осторожны...

Марго-сан получила травму от убийства в 12 лет, когда защищалась от насильников.

Так что я не должен относиться к этому небрежно.

— Всё в порядке. Я всегда буду с тобой!

Сказала Нэи, держа меня за руку.

— Хватит обо мне... как там Рурико?

Ага.

Она увидела как мисс Корделия убивает её отца, хоть это и было лишь в прямой трансляции с камер...

Я думаю у неё огромный шок.

— Она в комнате ожидания... и выглядит не важно.

Взволнованно сказала Секи-сан.

— Хорошо. Пойдёмте туда.

Мы отправились в семейную комнату ожидания на кладбище.

— Кстати говоря... как там поживает моя коллега?

Сказала Секи-сан, когда мы шли по коридору.

— Эм-м... Рэика?

— Верно. Я должна была охранять Рурику-сама и Мисудзу-сама, так что оставила Фудзимию-сан в отеле, но все же. Я не связывались с ней с тех пор.

— Эм-м... ты обеспокоена, что Реики нет рядом?

— Понимаешь... изначально она не входила в состав элитных охранников.... у неё не было человека для защиты? Так что для неё нет никакой целевой работы... однако, это хорошо, когда есть человек, которого можно вызвать во время неожиданных ситуаций. Она могла работать то тут, то там...

Ясно...

Рэика должна была защищать Мисудзу и остальных в театре...

Она единственная свободная среди элитных охранников.

Кроме того, она женщина, а потому лучше всего подходит для охраны девушек.

— Возможно вы все уже забыли, однако я – личный охранник "Его Превосходительства". Так что не стоит беспокоиться об этих двух монстрах, но...

Похоже, что в данной ситуации Секи-сан будет понижена с должности личного охранника Дедули, до охранника Мисудзу и остальных...

Верно, это слегка проблематично.

Но...

— Рэика сейчас слегка занята.

— Чем? Где она сейчас?

Эм-м...

Я не могу сказать ей, что она помогает Нагиса в цветочном магазине

Но, на сегодня я хочу отгородить её от работы охранником.

— Рэика-онээтян сейчас заменяет Мисудзу на её работе.

Сказала Марго-сан.

— Мисудзу-сама?

— Ох... я не могу раскрывать больше деталей.

Мисудзу работает на неполный рабочий день в магазинчике Нагисы.

Я не могу ей сказать, что она сейчас заменяет Мисудзу, которая не пришла на работу.

Это довольно болезненного оправдание. но...

— Вот как?... Ну, ничего не поделать.

Секи-сан была убеждена.

По дороге к комнате ожидания мы встретили группу из нескольких охранников.

Это что-то вроде пропускного пункта?

Ну, сейчас мы с Секи-сан, так что можем пройти используя это, но.

Этого я и ожидал от постоянных охранников.

Секи-сан хорошо известна в кругах Службы Безопасности Кудзуки.

— Эта комната.

Секи-сан указала на дверь с надписью "Семейная комната ожидания №3".

— Где Дедуля?

— Он в "комната ожидания №1", вместе с другими родственниками.

Ясно.... родственники дома Кудзуки и представители корпорации тоже здесь.

Ведь умер сын главы дома Кудзуки.

— Будет лучше, если туда вы заглядывать не будете... поминки пройдут сегодня вечером, однако там уже есть несколько родственников.

Ага...

Среди них будут Кудзуки Содзи, Кудзуки Сатоши и другие родственники.

Так что лучше мне не показываться им на глаза.

— Эта "комната ожидания" на достаточном расстоянии от той...

Секи-сан обрисовала ситуацию.

— "Его Превосходительство" строго-настрого запретил кому-либо подходить к этой комнате ожидания. Даже родственники знают, что Рурико-сама не в духе от такого сильного шока... Так что не думаю, что кто-то заметит, даже если вы войдёте в комнату.

Это обнадёживает.

— Мисудзу и остальные тоже в этой комнате?

— Да, они здесь. Мисудзу-сама и Йошико-сама... а так же Мичи-сан внутри.

Секи-сан садиться на табурет у двери.

— Я пока понаблюдаю... так что можете пока поговорить. Всё в порядке, сюда не может войти никто, кроме "Его Превосходительства".

Улыбнулась Секи-сан.

— Огромное тебе спасибо.

Я поблагодарил её и постучался в дверь.

— Да?

Это голос Мисудзу .

— Это я.

Дверь открылась.

И появилась Мичи.

— Мы вас ждали, Хозяин. Приветствую вас Марго-онээсама, Нэи-онээсама.

Мичи склонила голову.

— Прошу, входите.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 354. Часть 1 - Война первой законной жены**

Комнаты ожидания была а японском стиле, её передняя и задняя часть были отделены раздвижной дверью.

Мисудзу была у входа.

— Я здесь, Мисудзу.

Сказал я...

— Мы ждали, Данна-сама. Прости, что заставила проделать весь этот путь.

Сказала она, сидя на татами, выпятив три пальца и склонив голову...

— И вы, Марго-онээсама, Нэи-онээсама... спасибо что пришли.

На Мисудзу сейчас надето чёрное траурное платье, а не её обычная школьная форма.

На Мичи же её форма.

— Я думала, что не должна слишком выделяться.

Мисудзу ответила на вопрос в моих глазах.

Сегодня похороны отца Рурико.

Если бы Рурико и Мисудзу надели одинаковую униформу, то сидя рядом... выглядели бы как близняшки.

Поэтому Мисудзу надела траурное платье, желая слиться с другими родственниками.

— Прошу, входите.

— Да...

Мы сняли одежду и вошли в японскую комнату.

— Мы так же пришли проверить, как там Мисудзу.

Поднимаясь с мата татами, Нэи окликнула Мисудзу.

Услышав это, та удивилась.

Она заметила изменения в Нэи.

Она крепко держала меня за руку... прижимаясь как можно ближе.

Мичи, стоявшая у двери... молча смотрела на меня.

Марго-сан криво улыбнулась от нависшей атмосферы.

— Что ж... где Рурико?

Спросил я, сидя на подушке, которую вручила мне Мисудзу.

— В задней части комнаты. Она вместе с Йошико-сан. И сейчас очень подавлена.

Ответила Мисдузу.

Ясно... он за этой раздвижной дверью.

— Это заставляет поволноваться...

— Да...

Нельзя заставлять её выходит, так что я подожду здесь.

Есть ещё кое-что, что нужно обсудить.

— Мичи... Марго-сан хочет отвезти тебя к доктору. Встреча с женщиной доктором уже назначена.

— Ага, я уже встречалась с ней после моего первого раза. Икэда-сэнсэй очень хороший человек.

Мисудзу сказала Мичи.

— Но, я должна охранять Миудзу-сама.

Мичи вдруг занервничала.

— Поминки будут вечером, да? Сейчас же только обед. Ты должна съездить и провериться, а потом просто сразу вернись.

— Ага, я всё равно на машине.

Поддерживает меня Марго-сан.

— Сейчас не время для беременности?

Спрашивает меня Мичи.

— Ты все ещё школьница.

Когда я это сказал...

— Я буду в старших классах, когда рожу ребенка!

— Нет. Если ты забеременеешь сейчас, то родишь в марте.

Нэи отвечает Мичи.

— В любом случае, это слишком рано. Тебе нельзя беременеть без моего разрешения...

Строго говорю я.

Прошлой ночью она была куда послушней... что случилось?

— Верно. Тебе нельзя беременеть, пока Йо-тян не разрешит тебе, так что... Мичи!

Нэи-сан смотрит на Мичи...

Ох, я понял...

Она воспринимает то, что Нэи-сан прилипла ко мне за предательство.

— Поняла. Тогда я проконсультируюсь с врачом и приму противозачаточные средства.

Отвечает Мичи, с мрачным видом.

— И это не всё... Мичи!

Я поднимаюсь.

А... Нэи не отпускает меня.

— Сестрёнка... отпусти.

— Ох, прости!

Веред всеми мы называем друг друга "Йо-тян и Сестрёнка". Ага. Это касается и Мичи.

— Мичи... иди сюда.

— Да, Хозяин.

Мичи становиться передо мной.

Я опустился на колени и прильнул к ней.

— Мичи... как твоё тело?

— Всё в порядке.

— Но, тебе всё равно нужно провериться. Может ты и можешь терпеть боль... но для здоровья это ничем хорошим не закончиться.

Я прикоснулся к маленькому животику Мичи.

— Ты должна заботиться о своем теле. Тебе нужно проверить вагину, правильно ли порвана плёва и не повреждено ли ничего.

— Хозяин...

— Я волнуюсь за твоё тело. Заботься о нём. Теперь твоё тело принадлежит не только тебе.

Мичи задрожала.

— Да... всё моё тело принадлежит Хозяину.

— Это не так... не только мне.

Мичи с удивлением смотрит на меня.

— Твоё тело важно и для твоих будущих детей, верно?

Я обнял Мичи и погладил её миленький животик.

— Даже я хочу, чтобы ты родила мне детей. Но не сейчас. Ещё слишком рано.

— Не рано. Я уже взрослая!

Говорит Мичи, которая только-только потеряла девственность и стала женщиной, но...

— Не только твоё тело. Но и разум... Знания и мудрость тоже считаются. Мичи, ты можешь успокоиться и приготовиться к тому, чтобы стать матерью. Тебе нужно это обдумать.

— Подготовиться к тому, чтобы стать матерью?

— Да... я думаю, что мои родители не были готовы стать "родителями", когда родился я.

Мне вспомнился мой дом.

— Думаю... что моя покойна Бабушка понимала то, что значит стать родителем. Она растила меня с раннего детства.. так что, думаю это помогло мне не сойти с ума.

— У меня тоже есть такие воспоминания Меня тоже растили дедушка с бабушкой... кроме того...

Мичи с грустью смотрит на меня.

— Я думаю, что мои родители родили меня не подготовившись стать таковыми...

Родители Мичи... женились поневоле.

Папа Кудо тренировал стиль Кудо, так что у него не было иного выбора, кроме как начать работать в преступном мире.

К тому же, будучи вторым ребёнком...

Мичи пришлось доверить бабушке и дедушке

.

— Верно, мы не должны позволить детям Хозяина испытать тоже, что и я...!

Мичи...

— Я не хочу становиться такой же женщиной, как моя мать...

Мать Мичи завера роман с другим мужчиной...

Но она так избаловала своего партнёра, что тот стал бесполезным.

Их обоих уволили из компании.

— Всё, что Хозяин сказал – правда. Я выложусь по полной, чтобы оправдать ваши ожидания. Если Хозяин считает, что мне пока не достает качеств, для того, чтобы стать матерью.... то прошу, оплодотворите меня, когда посчитаете, что я достигла нужной стадии. Большое вам спасибо.

Мичи смотрит на меня со слезами в глазах.

— Мичи... я люблю тебя.

Моё сердце сейчас вырвется из груди.

— Ты такая милая... какая же ты хорошая девочка, Мичи!

— Хозяин!

Мы с ней поцеловались.

— Хозяин... я...!

Говорит Мичи, покраснев.

— Что такое?

— Я так рада, что взмокла.

Что?

— Моя матка твердит, что хочет испить семени Хозяина...

— Значит... ты...

— Хозяин был так добр ко мне, что я...!

Язык Мичи проник в мой рот.

Наши языки переплелись... и мы наслаждались слизистой оболочкой друг друга.

— Прошу, трахните меня... прямо сейчас.

Глаза Мичи прямо таки пылают...

Но...

— Но тебе ещё идти к гинекологу.

Если мы займёмся сексом сейчас...

Во время обследования из её киски будет вытекать сперма...

— Мне всё равно. Даже наоборот, я бы хотела, чтобы это было видно...!

Эм...

Мичи слегка мазохистка.

— Икэда-сэнсэй не против такого. Когда я проходила обследование, после того, как отдала свою девственность Дане-сама... оттуда лилось, но доктор была спокойна.

Сказала Мисудзу, с улыбкой на лице.

Ну, она же врач, пристроенный к борделю "Куромори"...

Она уже привыкла к такому.

Почему-то... меня это смущает.

Я никогда не встречался с доктором Икэда, и всё же...

Она много раз видела мою сперму...

Кроме того, каждый раз к ней приезжает новая девочка...

Ох... с Нэи-сан мы занялись этим совсем недавно.

Если всё пойдёт наперекосяк, то ей придётся рассматривать двух человек, с чьих кисок капает сперма...

— Йо-тян такой популярный!

Нэи-сан смотрит на меня.

— Скорее... Йо-тян такой потрясающий, что хочется, чтобы ты кончал только внутрь!

Почему-то, выглядит это так...

Словно Нэи ревнует, что я обнимаю Мичи?

Всё это время она держалась подальше от семьи, или скорее... она наблюдала за всем с холодными глазами...

А теперь она показывает свои эмоции.

Само по себе это хорошо, но...

— Нет, но... это. В любом случае, не сейчас.

Сказал я Мичи.

— Почему, Хозяин?

Мичи трётся о меня своей маленькой грудью.

— Потому что здесь будут проходить похороны? Так что делать это здесь слегка...

— Я не против...

— До церемонии ещё осталось время... и сюда никто не придёт, Данна-сама.

Мисудзу?

— Так что, как закончишь с Мичи... прошу, займись мной, Данна-сама.

Что... возбуждение Мичи передалось Мисудзу?

— Не честно делать это только с Мичи!

— Тогда и со мной, Йо-тян!

Что?

Нэи улыбается Мисудзу и Мичи.

— Я не позволю только вам получить всё самое лучшее!

— Божечки... а как насчёт тебя, Нэи-онээсама, разве до этого ты не всё время веселилась с Данной-сама.

Мисудзу поняла это?

— Нэи-онээсама изменилась.

Пробубнила Мичи.

— Её дистанция с Хозяином теперь сильно сокращена...!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 354. Часть 2 - Война первой законной жены.**

Мичи, что может видеть Ци, просмотрела насквозь.

Наши отношения сильно изменились.

— Разумеется! Мы с Йо-тян вместе... и никогда не отпустим друг друга!

Сказала Нэи, чтобы отвлечь парочку.

— Нет, это я сейчас физически вместе с Хозяином...

Говорит Мичи, крепко меня обнимая.

— Ох, Мичи такая хитрая!

— Скоро я буду с Данна-сама тоже!

Нэи и Мисудзу собираются вокруг меня.

— Йо-тяяяян!

— Данна-самааа!

— Хозяииин!

Что за черт?

Ох, Марго-сан смотрит на меня с удивленными глазами.

— Тогда... кто первый? Я, я... или я?

— Прошу, встань в конец очереди! Сначала Мичи, я, а потом Нэи-онеесама!

— Это уже Йо-тян решит.

Искры летят между Нэи и Мисудзу.

— Йо-тян... с кем ты это сделаешь?

Нет, нет, нет...

— Никто! Я сказал нет. Разве не очевидно, что мы не можем это сделать! Нужно подумать о чувствах Рурико!

Хоть это и похороны её отца...

Если мы займемся сексом в гостиной... она не выдержит.

Всё будет слишком странно.

— Я не против... Онии-сама!

За раздвижной дверью, появляется Рурико.

На ней обычная униформа престижной школы.

Она устала.

За дверью полотенца и подушки, наверное она лежала на татами.

Йошико-сан ждет позади Рурико.

На ней черной скорбное платье, как у Мисудзу.

Чтобы выделить Рурико на фоне остальных... они сняли школьную униформу.

— Все... извините, что так поздно вышла поздороваться.

Рурико склонила голову.

— Нет, ты тоже прости...

Я тоже кланяюсь Рурико.

Нэи и Мисудзу прижимаются ко мне сбоку... почти что висят на мне.

Нэи справа, Мисудзу слева.

Мичи приклеилась к моей спине.

Я выгляжу как будто играю в салочки.

— Рурико, тебе можно вставать?

Я не обращаю внимания на женщин и спрашиваю Рурико.

— Да, моё тело вполне в нормальном состоянии. Я просто чувствую себя подавленной.

Отвечает Рурико.

— Онии-сама похоже здоров, мы с Мисудзу-онээсама переживали.

Рурико не знает, что я потерял сознание после стрельбы в Цезарио Виолу.

Заняло какое-то время, чтобы починить лифт... забрать всех из убежища в подвале...

После побега, она должно быть вернулась к дому своего отца.

Кудзуки Шигеаки должен был умереть дома, не в отеле.

— Я тоже был грустный этим утром, но мне помогли люди.

— Да ну? Тогда хорошо.

Да, она совсем не энергична. Её жизненная сила кончается.

Йошико-сан выглядит нервной.

Ну, надо было взять Мао-тян.

Девочки помогают при всех болезнях.

— Рурико... прими соболезнования насчет отца.

Это всё, что я могу сказать.

— По-другому было нельзя.

Ответила Рурико опустив взгляд.

— Я думаю, что выбор дедушки был правильным, чтобы защитить дом Кудзуки. Мой отец предал дом и дедушка...

Цезарио Виола убил его брата...

Кудзуки Нобору и отец Цуноды... строили заговоры внутри корпорации Кудзуки.

Отец Рурико внедрил плохих парней в службу безопасности Кудзуки.

— К тому же... я не общалась с отцом с детства. Это с Йошико я жила.

Дедуля всегда знал о амбициях второго сына.

Поэтому ограничивал общение внучек с ним, обучая их индивидуально.

— Мисудзу-онээсама живет со своими родителями дома, но... мы с Йошико живем в главном особняке.

Дедуля зашел так далеко, чтобы не дать Кудзуки Шигеаки общаться с Рурико?

— Поэтому... я не шокирована смертью отца. Может он и мой биологический отец, но общих воспоминаний почти нет. Кроме того, что он мой отец... мы очень далеки.

Рурико...

— Иногда мы встречались с отцом, даже когда мы говорили... я не соглашалась с ним. Ни словами, ни разумом. Я даже не понимаю о чем говорит отец и что прячет за своим лицом. Мне просто неуютно от того, насколько он груб.

Их отношения полностью обнищали?

— Я слушала разговор Онии-сама и Мичи-сан через дверь.

Эм... какой?

Мы ведь говорили только о том стоит ли заниматься сексом или нет.

— Я думаю, что мой отец был не готов стать родителем.

Да ну?

— А прошлой ночью... отец показал своё настоящее лицо, я еще раз убеждаюсь в том, что он жалкий человек. Сметь отца всего лишь вопрос времени. Он пытался сломать корпорацию Кудзуки... и в результате, Отец заставил Дедушку убить его перед людьми, в том числе Шибой-сан.

Кудзуки Шигеаки... напал на Шибу Окитачи в аэропорту Ханеды прошлой ночью.

Скорее всего он будет главой следующего поколения Кудзуки.

Если дедуля не убьет Кудзуки Шигеаки, что напал первым, перед глазами Мистера Шибы, он не сможет проявить себя как главу грубы.

Дедуле тоже больно.

— Я ведь его дочка...

Бубнит Рурико.

— Я отличаюсь от отца. Я жила вдали от него... отец не влиял на меня.

Рурико...

— И всё же... кровь отца течет в моих венах.

Кровь?

— Отцу нравится замышлять всякое, ловить людей в ловушки, я думаю такой он. И всё же, я женщина с уродливым сердцем, что всегда думает о людях и том, как моё поведение на них влияет.

Рурико напоминает своего отца.

— Поэтому мне страшно, словно я раню всех. Мисудзу-онээсама, Йошико-сама... Онии-сама, всех из семьи Куромори...

Тело Рурико дрожит.

— Дом Кудзуки не попадет в проблемы из-за меня. Но, моя кровь... уродливость сердца... я думаю, это создаст неудобства для всех. Рурико боится этого...

Я...

— Рурико... ты всегда так много планируешь у себя в разуме?

— Да, я не говорю своих настоящих чувств никому. Всегда думаю о том, что мне сказать дабы склонить людей на мою сторону.

Верно... Рурико вечно такая.

Она не говорит правду.

Всегда говорит в зависимости от собеседника.

— Ты лгала, когда пообещала стать нашей семьей?

— Нет, я рассудила, что для дома Кудзуки и для меня так будет лучше. Решение остается неизменным.

Рурико смотрит на меня.

— Мне жаль, что я смотрю на всех и всё с точки зрения выгоды.

Ох, эта девочка.

Она не стала нашей семьей от чистого сердца.

Нет, Рурико тоже одна.

В её мире есть только она и остальные.

Поэтому она размышляет с точки зрения прибыли.

Обращает внимание на родственные отношения другой группы и говорит исходя из ситуации.

Вот такая она.

— Я боюсь... как мне жить в будущем? Могу ли я оставаться вот такой? Я не знаю.

Рурико...

— Если всё так продолжится, то между мной и Мисудзу-сама разгорится конфликт... Даже если я этого не хочу, люди, что захотят поднять меня вверх будут появляться один за другим... и мне может понравиться власть...

Рурико не прекращает говорить.

— У меня больное сердце. Я могу подавить его, но... когда будет ребенок... я могу повести себя грубо с Мисудзу, чтобы поставить своё дитя во главе...

Рурико боится грехов, которых она не совершала.

— Рурико это Рурико, ты не свой отец.

— Но... моя кровь.

Я смотрю на руки Рурико...

— Внутри меня течет грязная кровь... мой отец...

В этот момент, Нэи начинает кричать.

— Это бред!

Рурико смотрит на Нэи.

— Грязная кровь... ты дура?

— Ты не понимаешь!

Отвечает Рурико.

— Да, я не понимаю! Я никогда не смогу общаться с мечтательной принцессой вроде тебя!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 355. Часть 1 - Дза Раибару**

— Если уж говорить о кровных узах, дом полон тайн со времён дедушки!

Вот именно. Нэи была права.

Какое бы зло ни затевал Кудзуки Шигеаки… Дедули оно точно не страшно.

Он опередил Кудзуки Шигеаки…спас мистера Шибу Окитачи и выявил предателей в составе руководства.

Когда дело доходит до заговоров, Дедуля выше всех на голову.

— Точно, все правильно. Таким был дед, таким родился мой отец – и теперь это у меня в крови

Ответила Рурико.

— Чушь несёшь, дура!

Заорала Нэи на Рурико.

— Не вини генетику, отца и деда! Ты просто любишь изображать заговорщицу! Это твоё желание, а не генетическое!

Сказала Нэи... глаза Рурико распахнулись.

— Кроме того... ты очень самовлюбленная, но эти "заговоры" ни о чем. Если замыслишь худое, мы с тобой сладим! Хоть ты и действуешь, как молодая леди, ты больше похожа на ребенка, изображающего плохого парня! Мир не так наивен, как ты думаешь, да и сама со своей тупостью не имеешь права на спесь.

Нэи очень разозлилась.

Что её так вывело?

— Я...

Рурико засуетилась.

— Я понимаю, ты выбита из колеи, это от избытка впечатлений. Но…

Вступила в разговор Марго-сан, обращаясь к Рурико.

— Ты воспринимаешь всё только со своей непонятной никому колокольни. Ты даже не особо скрытна, тебе всё равно на мнение других. Ты говоришь о кровных узах… но разве ты хоть раз просила кого-то убить?

— Нет...

Ответила Рурико.

Оно и понятно... она бы ни за что не стала

— Ты говоришь, что не можешь никому помочь, но смотришь на других, чтобы понять, как сладить с ними. При этом, насколько я понимаю, ты, при этом еще и понимаешь, как осчастливить их. Ты далеко не злая, думаю, наоборот очень добрая.

Сказала Марго-сан Рурико.

— Нет, я плохая женщина. Плохая дочь…

— Я же говорила, не пытайся привлечь людей таким отношением к жизни!

Снова наехала Нэи на Рурико..

— Или же… Мисудзу, не говорила с ней ни о чем полезном?!

Нэи уставилась на Мисудзу.

— Если подходить к её воспитанию неправильно, она испортится! И еще вон та дамочка!

Нэи стрельнула глазами в Йошико-сан.

— Я?

— Ты ведь знаешь, что ты одна из внучек Дедули Кудзуки? Ты такая же, как Мисудзу и Рурико.

— Нет ... я помощница Рурико-сама.

Нэи снова бросила взгляд на Йошико-сан.

— Что?!

— Я живу так с самого детства. Даже учитывая то, что я узнала это – слишком поздно, это уже не я. Я буду служить Рурико-сама, как и прежде.

— Неужели?

Переспросила Нэи-сан.

Йошико-сан.…

— Д-да... плевать, что мой настоящий отец... был убит Шигиаки-сама…

Нэи фыркает.

— Конечно, плевать... говоря это, выдаешь желаемое за действительное, да?

— ...Нет, но мне важно, чтобы Рурико-сама не сокрушалась по поводу…

— О чём я и говорю!

Резко бросает Нэи, посмотрев на Рурико и Йошико-сан…

— Ты и ты... вы думаете, что мудрее всех на свете! Но не стоит недооценивать взрослых!

Гнев в ней взрывается.

— Я не думаю так.

— Да уж… не мои мысли.

Рурико и Йошико пытаются спорить, но…

— Рурико-сан ... ты слишком много читаешь всякого. И другим не доверяешь, потому что смотришь на всё со своей колокольни, вот и всё.

Сказала Марго-сан

— Ну правда… ты же леди дома Кудзуки, тебе будут пытаться навредить, нужно сохранять бдительность… но нельзя враждовать со всем миром. Должны быть люди, которым ты доверяешь.

— Кроме того, девушка думает, что она высокого положения, соответственно, на её будущую жизнь никто не влияет, а выбор – только у нее. Таким образом, она ставит себя выше всех. Она думает, что живет одна, поэтому и держится за эту глупую идею.

Резко говорит Нэи.

— Послушай кого-то, пообщайся с людьми, влейся в общество. Люди там тесно связаны и не поддадутся на твои детские планы. Есть люди умнее и сильнее тебя.

Присоединилась Марго-сан.

— Позволь привести пример. Например, Кудзуки-сан хорошо тебя знает. Поэтому он решил оставить акции только Мисудзу-сан, чтобы она эффективно управляла его делом. У тебя будут деньги и право на землю, но не будет контрольных акций корпорации Кудзуки. То есть, тебе нельзя управлять семейным бизнесом из-за слишком большого желания строить заговоры. Даже если ты потеряешь наследство из-за облика плохого парня... это только твоя ответственность. Это не затронет корпорацию Кудзуки. Если же ты втянешь в проблемы всех сотрудников компании, то… Кудзуки-сан просчитывает всё на много ходов вперед

Рурико…

— Хочешь сказать, я не подхожу для управления бизнесом?

— Нет. Не слушай других. Ты принимаешь решения, основываясь на мнениях близких? Ты умная, я знаю… аналитический склад ума, здравый смысл… Просто ты не умеешь приближаться к цели, предварительно оценив обстановку. Так ты не сдвинешься с мёртвой точки. Глядя сверху вниз ... имея амбиции судить всё со своей колокольни…

— Я...

— Несмотря на наше недавнее знакомство, я уже много чего поняла. Ты скрываешь свою натуру, но большинство взрослых уже тебя раскусили. Они будут вести дела, зная, что ты за человек. Ты имеешь дело с людьми, глядя им в глаза. Они будут меняться, как хамелеоны. Думаю, тебе стоит это знать.

Мягко улыбнулась Марго-сан.

— Кроме того, Йошико-сан. Ты больше не загоняешься. Хорошо служить Рурико-сан, но... ты не знаешь, чем хочешь заняться по-настоящему, да? Хоть ты и запуталась, ты отключила анализ и сказала: «мне и так хорошо». Думаю, это очень легко – ждать, пока кто-то решит, чем тебе заняться.

Сказала Марго-сан.

Йошико-сан запуталась.

— Вот почему Кудзуки-сан не оставил тебе наследство. Если он оставит что-то, тебе не позволят самой этим управлять, и всё тут же заберут. Много акций или честь дома Кудзуки не осчастливят тебя. Он хорошо тебя знает, поэтому ... Кудзуки-сан не признает тебя в качестве законной внучки и не оставит наследства…

Так вот, почему, Дедуля…

— Мисудзу-сан будет поддерживать Йошико-сан всю жизнь. В наследство Мисудзу-сан, унаследованное от Кузуки-сан, также должна быть включена защита Йошико-сан. Наследник должен получить и все семейные обязанности..

Марго-сан.

— Я прослежу за Йошико-сан…

Ответила Мисудзу.

— Нет, Мисудзу-сама ... Йошико моя помощница. Я буду заботиться о ней

Пытается перебить Рурико, но…

— Нет! Йошико-сан твоя кузина, а не твоё наследство!

Говорит Нэи.

— Теперь понятно, почему Дедуля оставил Йошико-сан на Мисудзу.

— Я...

В шоке говорит Рурико.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 355. Часть 2 - Дза Раибару**

— Повторюсь, как и хотел Дедуля, она будет с Мисудзу. С доброй старшей сестрой.

Нэи смотрит на Мисудзу.

— Жаль это признавать, но ты права...

Говорит Мисудзу.

— Не позволяй Йо-тян брать на себя все. Если не поможем посильно, Йо-тян кранты.

Нэи...

— Я решила взять всё на себя, даже если меня возненавидят. Но я скажу и сделаю всё, что нужно, как глава семьи.

Решительно говорит Нэи…

— Да. Прости...

Мисудзу склоняет голову

— В наказание я буду давать Мисудзу странные прозвища!

Что?

— Так… Эми но Ошикацу… нет Гуримате Абадабе, Альбео Пипиндин, или «последняя дура в мире»! Выбирай! Теперь тебя будут звать так! Уж семья позаботится!

Нэи улыбается Мисудзу.

Эмм ... Нэи?

Что это за прозвища такие?

— Нэи-онээсама?

Серьезно спрашивает Мисудзу.

Что, ты уже решила?

Нет... я не знаю тут имён кроме Эми но Ошикацу...

Нэи...

— Что же сказать… я знаю только, что Эми но Ошикацу… Кажется, я видела это имя в учебнике.

Что?

— Нэи-сан...ты разве не знаешь, кто такая Эми но Ошикацу?

Нэи явно шокирована.…

— Что?! Йо-тян знает?!

— Я знаю...Эми но Ошикацу – это Фудзивара Накамаро

— Разве это не тот парень, который уехал в Китай и не вернулся?

— Это Абэ, а не Накамаро.

— Йо-тян, откуда ты это знаешь?

— Я недавно готовился к экзаменам…

Я сдал экзамен в школу, в которую поступал.

Так что готовился.

— Но я думала, что Йо-тян учеба не по плечу.

Эй, Эй!

— А ты, Сестрёнка, ты училась в школе?

Так или иначе, я очень волнуюсь.

Нэи какое-то время была в заключении у Цезарио Виолы…

— Я... Ну, много прогуливала.

…О

Теперь я понимаю, почему Нэи сказала, что не может окончить старшую школу…

Говоря, что она не выпустится, она не привирала…

— Блин, не смотри на меня так! Я понимаю...я буду учиться, чтобы не заставлять Йо-тян волноваться!

Нэи ластится к моему телу.

И касается грудью моей руки.

— Ах, они прикасаются...

— Хэ-хэ-хэ, конечно!

Мисудзу смотрит на Нэи.

— Нэи-онээсама!

— Хм… что?!

Нэй поворачивается к Мисудзу.

— Почему ты так строга со мной?

— У тебя что, проблемы?

— Нет... я просто обескуражена переменами.

Отвечает Нэи улыбаясь.

— Я считаю Мисудзу своей соперницей...!

— Меня?

— Да. Когда речь идет о месте законной жены Йо-тян, ты – сильный соперник

Заявляет Нэи.

— Поэтому нужно бороться честно. Давай развиваться вместе. Йо-тян же лучше будет!

Мисудзу смотрит на Нэи.

— И это всё?

— Да! До вчерашнего дня мы только наблюдали, да? Если так будет продолжаться, мы и будем полагаться только на него, но ему это противно. Мне кажется, важно развиваться, сотрудничать и конкурировать.

— Чтобы определить, кто станет его законной женой?

— Хи-хи-хи! В точку!

И тут…

— Простите, что говорю это, но это буду я

Бормочет у меня за спиной Мичи.

Мичи, ты всё это время пряталась сзади меня…

— Я буду законной женой Хозяина

Улыбается Мисудзу.

— Нет, я не позволю этому случиться! Его законной женой буду я!

— Мы должны расшевелить Кацуко-онээтян и Нагису-онээтян... а ещё Ману и Мэгу. Война супержен...начинается!

Эээ...

— Секунду, секунду. Нет смысла начинать конкуренцию внутри семьи...

Я не думаю, что стоит отличать законную жену от незаконной.

— А по-моему, правильно, это даёт стимул.

Марго-сан соглашается с предложением Нэи.

— У всех есть хорошие стороны, приспособленные для разных действий.

— Но если это выливается в драки и грозит взаимоотношениям…

— Такого не случится. Иначе всем будет печально. Я думаю, что до раздора не дойдет: они слишком углубятся в анализ друг друга.

Раздумчиво говорит Марго-сан

— Тогда решено... Эми но Ошикацу!

Нэи зовёт Мисудзу по прозвищу.

— Пожалуйста, Онээ-сама, хватит! Это какой-то бред.

— Что такое?

— Стоило по крайней мере узнать, что за человек Эми но Ошикацу или сколько ему лет, прежде чем так меня называть.

— Да, аргумент хороший. Это моя ошибка.

— Звать такими странными прозвищами – явное издевательство над младшей сестрой.

Нэи ослепительно улыбается Мисудзу.

— Прости. Если думаешь, что я неправа, просто скажи, хорошо?

— Онээ-сама?

— Я хочу быть полноценной сестрой, и не секретничать с Мисудзу.

Мисудзу…

— Ясно! Онээ-сама!

Марго-сан смотрит, как они смеются…

— Кстати ... это уже точно? Забьем на "младшую сестру"?

О...

Рурико ошеломленно смотрит на нас.

Йошико-сан тоже.

— Прости, прости! Мы совсем забыли о тебе. Так… а о чем мы там говорили?

Нарочито просто спросила Нэи.

— Ну, я…

Заливаясь слезами, говорит Рурико.

— Что? Если хочешь что-то сказать, с удовольствием выслушаем.

Мисудзу нежно говорит Рурико.

— Онээ-сама...что мне теперь делать?

Рурико…

Вот её истинная натура.

Её отец был предателем

Ее дед казнил её отца.

Ее будущие отношения с Йошико-сан…

Честно говоря, она волновалась – а что же теперь делать?!

— Задать вопрос не прокатит, нужно самой решать проблемы, верно?

Засмеялась Нэи.

— Задаваясь проблемой чужими руками, ты отключаешь мозг. Тебе удобно, а вот нам не до того – у нас же куча дел.

— Но я…

На этот раз заговорила Мисудзу:

— Рурико-сан слишком ушла в себя. Позволь позаботиться о тебе нам с дедушкой. Мы – семья, мы тебе не навредим. Доверься нам.

— Точно! Рурико!

Я соглашаюсь с Мисудзу.

— Если беспокоиться только об одном, решение не придет.

— Но, я...Я не знаю, что мне теперь делать...!

Нэи отвечает Рурико.

— Глупости! Тебе сейчас главное – слиться с семьёй. Помогать будем только по мере необходимости. Хочешь попасть в нашу семью – заслужи.

И она улыбнулась.

— Сначала конкретика…

Рурико сосредоточилась на том, что скажет Нэи…

— Отдай свою девственность Йо-тян... это первое, что тебе мешает!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 356. Часть 1 - Секс с обнимашками**

— Это что-то сильно изменит?

Спрашивает Рурико.

— В моем случае, изменило. Когда Данна-сама впервые овладел мною, я еще не знала его, но… меня словно наполнило его добротой. Думаю, тогда я была похожа на Рурико – меня волновали только внутренние проблемы, а мыслить я совсем перестала. Поэтому я доверилась Нагисе-сама, и она свела меня с Данной-сама.

Мягко ответила кузине Мисудзу.

— Нагиса-сама мне уже, как палочка-выручалочка, но... теперь я не только завишу от Данны-сама, я хочу поддержать его. Хочу быть полезной ему, он ведь защищает семью... мне нравится идея служить Данне-сама и семье. Так я не чувствую одиночества

…Мисудзу

— Данна-сама дал мне любовь... теперь я знаю, что меня любят… и хочу доказать, что люблю его так же сильно. И я правда люблю его. Я просто счастлива, мне больше ничего не нужно. Я знаю, как послужить моему Данне-сама и семье. Если я живу только для себя, такого удовольствия от жизни нет. Я изменилась, мне ведь есть, ради кого жить. И я хочу, чтобы Рурико тоже поняла, каково это...!

Рурико, очевидно, сбита с толку

— Но, Онии-сама

Она обеспокоенно смотрит на меня.

— Ты любишь меня?

— Я...

— Да. Рурико, ты милашка.

— Я… милашка?

— Да... я считаю, что ты прекрасна, причем не только снаружи, но и внутри.…

— Не так уж я и прекрасна.

Ты до сих пор так думаешь?…

— Послушай, Рурико ... у тебя слишком высокая планка.

— Что?

— В мире нет никого с идеально чистым сердцем. Я думаю, ты лишь убедила себя в черноте своей души, а на деле она гораздо прекрасней.

— Серьезно?

Хм-м…

— Эй, Йо-тян ... как ты думаешь, в чем проблема Рюрико? Что так её оттормаживает?

Спрашивает Нэи.

— Ну... разве это не очевидно?

Ответил я.

— Дело в доме Кудзуки...

Рурико прекрасно осознает, что она – леди дома Кудзуки.

И это заставляет её задавать себе высокую планку

— Звание "дочи дома Кудзуки" сковывает её, и сковывает в отрицательном смысле, ничего не попишешь…

Я видел это вчера в театре.

Поскольку она дочь дома Кудзуки, зрители даже не стали хвалить прекрасный танец Рурико.

Дом Кудзуки – как закрытое сообщество, поэтому хвалить их не принято.

Выдающаяся династия, представляющая Японию на международном уровне, влиятельный дом с кучей древних обычаев.

Рурико воспитывалась в этой атмосфере с детства.

— Она по-прежнему готова унаследовать дом Кудзуки по прямой линии, так?

Спросил я.

— Рурико не знала, что старшего сына Дедули убили, Дедуля тщательно это скрывал.

Кудзуки Шигехару был убит Цезарио Виолой в Лос-Анджелесе.

Отцом Йошико-сан...

— Рурико ведь думала, что ее отец...Кудзуки Шигэаки – наследник дома Кудзуки. То есть, если Дедуля умрет, дом возглавит её отец – а она – его наследница – возглавит следующее поколение...

Она готовилась к этому с детства, она жила с комплексом наследницы

Кроме того…

Прошлой ночью Рюрико узнала правду, да так, что врагу не пожелаешь.

Оказалось, что убийство Кудзуки Шигехару планировал её отец.

Дедуля об этом узнал – и казнил второго сына ради чести дома.

Короче говоря ... Кудзуки Шигэаки не мог стать легитимным главой дома Кудзуки.

— История с её отцом обернулась тем, что Рурико запуталась в себе и в жизни. Она забеспокоилась, что не сможет унаследовать дом Кудзуки, вот и начала нести бред про кровные узы.

Рурико…

— Думаю, Онии-сама права ... я запуталась в себе.

Тихо пробормотала она

— Рюрико жила с мыслью: "нужно быть достойной, чтобы дом Кудзуки процветал", "нужно многое терпеть", не давая воли душе"... и вдруг ты начала сомневаться в своих правах наследования, теперь ты не знаешь, что делать, ты совсем перестала думать.

— Да...точно, все правильно.

Я...

— Рурико… покинь дом Кудзуки.

— Онии-сама?!

Удивляется Рурико.

— Хочу тебя раздеть. Покинь дом Кудзуки и приходи только голой.

Как по мне, это единственный способ её реабилитировать.

Бремя дома Кудзуки лишило Рурико свободы.

— Я… я… у меня ничего нет… я просто беспомощная девочка!!

— Так и нужно, всё хорошо! Мы с семьёй всю жизнь будем тебя защищать...!

— Но

Блин, как же меня это достало.

— Мисудзу… я сделаю всё, как мы планировали ночью.

Я смотрю на Мисудзу.

— Да, Данна-сама.

— Давай похитим Рурико. Я заставлю её возлечь со мной, даже если придется применить силу.

— Естественно.

— Как по-вашему, когда лучше её похитить?

Мисудзу…

— После церемонии похорон ... думаю, лучше всего после кремации. Попрощается с отцом как следует... никто не удивится, что ей стало дурно, и она пошла домой пораньше.

— Ладно, значит похитим аккурат в это время.

Решил я.

— Детали мы с Марго-сан проработаем сами, ладно?

— Принято!

Тут же вклиниваются Нэи и Марго-сан

— Тогда ... я буду отвлекать охрану.

Говорит Мичи, всё ещё прячась за моей спиной.

— Реика тоже завтра приедет. Может, взять и Секи-cан?

— Тут всё зависит от Дедули.

— Да… я поговорю с ним, расскажу о похищении Рурико.

Он же тоже наша семья.

Это происшествие с похищением должно быть легимитизировано во всех смыслах.

— Онии-сама, ты серьезно?

Спросила Рурико.

— Видимо, ты совсем меня не слышала, Рурико. Я похищу тебя и завалю в койку. Забудь о доме Кудзуки.

— Но я сама Кудзуки!

— Да все будет нормально, без тебя дом не рухнет Есть еще Кудзуки из побочных ветвей: Содзи и Сатоши.

— Они не смогут защитить дом!

— Вот поэтому Дедуля доверил управление корпорацией Кудзуки Шибе-сан. С ним все в порядке, и он прекрасно поднимет компанию, без вмешательства посторонних из побочных ветвей.

— Но...

— Приведу пример с нынешними студентами…где-то в приходских школах могут быть способные люди. И вот такой парень может возглавить корпорацию Кудзуки после Шибы-сан. Даже при слабости по отдельности, сплоченная группа может представлять силу. Дедуля это понимал и готовился десятилетиями.

Я постепенно начинаю понимать вектор его мысли.

Он прикидывал все варианты… прилагал кучу усилий, чтобы дать дому шанс жить.

— Рурико или Мисудзу во главе дома Кудзуки – лишь одна из возможностей, им рассмотренных. Дедуля изучал все расклады и, думаю, со временем выбрал бы лучший.

Скорее всего, всё так и было.

— Поэтому… ты больше не представитель дома, тебя не заставят брать всё на себя.

— Я...

— Вернее, я хочу, чтобы Рурико забыла о доме Кудзуки.

— Ну и чем мне заниматься в жизни?

Рурико уставилась на меня.

— Твоя забота – ублажать Йо-тян.

Сказала Нэи.

— Вот именно. Раз Дамма-сан собирается осчастливить Рурико, она должна осчастливить его в ответ.

Согласилась Мисудзу.

— Быть в объятиях хозяина – это счастье!

Смущённо вторит Мичи.

— Давай станем настоящей семьей, Рурико.

Сказал я.

— Семьей?

— Да. Тебе сейчас нужна семья – и мы тебе её предлагаем.

Рурико...

— У меня есть семья – Йошико ...

Она взяла Йошико-сан за руку.

Йошико в ответ обняла ее сзади.

— Простите, но отношения «хозяйка-прислуга» – не семейные.

Говорит Нэи

— Йошико-сан просто прикрывает Рурико. Ты ведь не ругала её, да?

Йошико-сан уставилась в пол.

— Кроме того ... сейчас Рюрико нужен мужчина, защитник. Это не про мужчин дома Кудзуки. Думаю. Ты можешь быть в безопасности только рядом с Йо-тян.

Говорит Нэи, хотя я, мягко говоря, не таков.

— В любом случае, я возьму тебя под защиту, Рурико. Заберу из дома Кудзуки, чтобы защитить. Завтра я завладею твоими телом и разумом.

Рурико дрожит всем телом.

— Волнуешься, не так ли, Рурико?

Спросила Нэи.

— Йо-тян похитит тебя!

Глаза Рурико расширяются...

— Это не пустой звук...Йо-тян всегда будет за нас. Так что это потрясающе. Я люблю Йо-тян!

Она крепко обнимает меня.

— Я тоже люблю тебя, Данна-сама!..

В меня вцепляется Мисудзу..

— Я тоже ... я люблю вас, Хозяин.

Обнимает меня со спины Мичи.

— Я…

Рурико колеблется.

Ладно ... тогда покончим с этим.

— В любом случае, всё так и будет!... Дедуля, ты меня слушаешь, да?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 356. Часть 2 - Секс с обнимашками**

Вот ведь старый извращенец…

Если он знает, что мы здесь, он не может пройти мимо.

«Да, я всё слышу».

Раздаётся голос из динамиков.

Я так и знал...

— Ну вот, ты всё слышал. Похищу Рурико, предъявлю на неё права… ты не против?

Дедуля...

«Делай, что хочешь, но охрана будет не в курсе – придется пробиваться самим. Секи-сан можешь взять с собой, я не против»

— Что ж, я и не надеялся, что Дедуля легко согласится.

«Если хотите победить, пробивайтесь сами. Если нет мужества и упорства, это бесполезно»

— При чем тут победа...это похищение. В конце концов, мы же "Тёмный лес".

«Жду с нетерпением, но хочу посмотреть, как она лишится девственности».

— Ладно, заметано.

Я...

— Блин, точно… здесь стоят камеры?

«Фотография на передней стене, так? Камера в кадре…»

Он все это время наблюдал за нами!

Да ладно, наверное просто беспокоится о Рурико.

— Дедуля, ты свободен?

«Скоро встреча с похоронным бюро, есть примерно десять минут…»

— Тогда готовься к зрелищу.

Я поворачиваюсь к Мичи.

— Мичи... давай займемся сексом. У нас всего десять минут.

— Хозяин!

Она краснеет как свёкла.

— Я помогу!

Мисудзу тянется к юбке Мичи.

— Тогда я помогу Йо-тян!

Нэи берется за мой ремень.

Снимает брюки…

— О, у Йо-тян уже стоит!

— Мичи тоже мокрая.

Говорит Мисудзу…

— Думать об охватывающем её возбуждении… это только распаляет!

Нэи снимает с меня белье... и демонстрирует мой стояк.

— Смотри, Рурико... завтра тебя пронзят вот этим!

Рурико испуганно смотрит на мою эрекцию.

Йошико-сан за её спиной тоже.

— Рурико тоже это предстоит!

Нэи начинает отсасывать..

Она облизывает его, чтобы Рурико могла видеть все подробности.

— Хозяин... Я...

Мичи скинула форму и осталась совсем голой.

По её бедрам течет женский нектар.

Она уже готова и ждет, когда я вставлю.

— Мичи, понеслась!

— Да!

Мичи целует меня.

Наши языки сплетаются.

Я лижу розовый выступ на ее плоской груди.

— А-а-ах!

Мичи трясет.

— Я обожаю… обожаю, когда хозяин лижет мой сосок!

— Я тоже обожаю.

— Дай, я тоже полижу.

Мисудзу начинает лизать другой сосок.

— Аааа... Мисудзу-самааааа…

— Мичи… какая прелесть!

Тем временем, Нэи раздевает меня.

Теперь я тоже полностью голый.

— Мичи... залезай на меня. Я хочу тебя взять.

— Да...

Я сижу голый в комнате в японском стиле…

Мичи забирается на меня.

— Стойте я введу в Мичи член Йо-тян!

Нэи хватает мой член за основание и направляет его в Мичи.

Кончик головки касается её горячей влажной киски.

— Ааах!

— Мичи... должно быть, ей будет больно.

Она занимается сексом всего второй раз.

Кроме того, в свои 16 она совсем миниатюрная…

— Все будет нормально, я на второй раз уже получала удовольствие.

Ослепительно улыбается Мисудзу

— Все хорошо, даже если будет больно. Я люблю, когда всё потом болит.

Мичи...

— Подайся бёдрами к Йо-тян, вот так

Нэи учит Мичи правильно фиксировать член.

Да…

Мы с Мичи смотрим друг на друга…

— Ха-а!

Моя головка входит в Мичи..

Из её позы прекрасно видно, что она нервничает – тело словно застыло.

— Мичи... расслабься. Иначе он просто не войдёт

— Знаю, но...

Я начинаю лапать задницу Мичи.

Да, она очень напряжена.

В таком состоянии он не войдёт.

Я расслабляю классную попку Мичи.

— Аа… аааааааа!

Вот, теперь она расслабилась.

— Мичи... сыграем в гляделки?

— Что?

Она явно удивлена.

— Не надо так на меня смотреть, просто обычные гляделки, проигрывает тот, кто первым засмеется.

— Хозяин?

— Никаких вопросов ... начали.

С этого момента я серьезно смотрю на Мичи.

Она серьезно смотрит на меня.

Да… в такие моменты её лицо просто лучшее.

Настоящая красота.

Уверен, она станет еще красивее.

Моя женщина…

Эта малышка…

— Мой… хозяин…

Бормочет Мичи шепотом

Кажется, она думает о том же, о чем и я.

— Хи-хи-хи...

И тут она начинает смеяться.

Эта счастливая улыбка, не допускающая ничего плохого.

— Хозяин, я люблю вас!

— Я тоже… Мичи!

Мичи расслабляет напряженное тело.

— Аа… ааа…!

Мой член вторгается в киску Мичи.

И очень скоро входит по самые яйца…

— Мичи...

Сидя лицом к лицу… я еще раз обнял Мичи.

— Ради Хозяина я стерплю что угодно.

— Да-а-а, он внутри.

Я шлепаю Мичи по заднице.

— Ах!

Мичи дергается всем телом.

Её киска сжимается.

Как же хорошо…

— Мичи… я начинаю.

— Да… прошу, давайте, хозяин…

Мичи сморит на меня блестящими глазами.

— Объятия во время секса… прекрасное чувство.

— Мичи…

Я перехватываю попку Мичи снизу.

Затем натягиваю её, чтобы пронзить членом.

— Ха-а.. ах-х... а-ах!

— Мичи, тебе не больно? Все хорошо?

— Больно… очень больно… давайте еще больнее…

Из щели Мичи вытекает смазка.

Она стекает по моему члену.

— Я вхожу глубже!

Я двигаю бедрами, чтобы натянуть Мичи еще глубже!

— Ах… как классно… боль действительно приносит удовольствие!

— Мичи… шевели бедрами, шевели! Обеспечь моему члену доступ!

— Ах... а-ах… В-вот так?!

Мичи распутно качает бедрами…

— С-супер… Мичиииии!

— Хозяяяяин…!

Мичи буквально танцует на мне.

Она требует моего языка.

Мы целуемся, наши языки сплетаются.

— Я люблю… секс… люблю вас… и секс…и вас, Хозяяяяяяин!

Мичи совсем опьянена сексом.

Я тоже...

— Хозяяяяин…Я!

— Знаю…я всё знаю.

Мы похотливо пожираем друг друга глазами.

Затем синхронно выдыхаем.

Секс с Мичи… мы начинаем загадочное «Шингецу»…

— Ах... ах…Хозяяяяяяин!

— Ууууу…Уууу…Мичиииии!!!

Мичи чувствует переполняющее меня возбуждение.

Скоро я взорвусь внутри нее.

Она очень возбуждена этим.

— Аау…Ааах…вот оно…ХОЗЯЯЯЯЯЯИН!

— Ууу…уух... Я почти… совсем скоро…МИЧИИИИИ!!

— Знаю… я стерплю… Мичи хороша? Хозяин… как вам тело Мичи?!

— Да… прекрасна…жарко, мокро и узко… Мичи, ты прекрасна, ты восхитительна!

— Тогда я ваша! Я отдамся вам вся! Мичи принадлежит Хозяину!

— Мичи, Мичи, Мичииииииии!

— Кончаю… пусть выходит… пусть этот жар выльется в киску Мичи!

— Кончаю. Кончаю… Мичиии!!!

— А-ах… Хозяяяяяин!!!

Я выливаюсь внутрь Мичи.

Сперма бьёт фонтаном!

— А-ах…Как жарко! Сперма хозяина выходит!

Мичи обхватывает меня, и её тело вновь застывает.

Я тоже крепко обнимаю Мичи... и не отпускаю.

Я собираюсь вылить в утробу Мичи все до последней капли!

— Она растекается... она заливается в самую глубь...!

— Ааа, ааа, ааа...

— Хозяин вылил всё, что было?

Улыбается Мичи.

— Ааа, ааа ... да, я много накончал.

— Хозяииин!

Мичи целует меня…

— Прости, я кончил быстрее.

— Все хорошо. Видимо, хозяину понравилось.

— Ну… задержись я, мы бы кончили вместе, разве не так?

Так как наши души связаны "шингецу", я прекрасно понимаю, что она чувствует.

— Ничего не понимаю. Я так и не испытала чистого оргазма.

— Если бы я чуть-чуть сдержался, ты бы кончила, я тебе гарантирую.

Мичи поцеловала меня в щёку...

— Тогда в следующий раз обязательно…

Мичи?...

— Я ждала этого с нетерпением… эта буря эмоций во время объятий… Я почувствовала, что хозяин шлифует мои женские умения… натаскивает как женщину.

Мичи снова поцеловала меня…

— Почаще овладевайте мной. Лучше познавать всё медленно. Пытаться узнать всё сразу – глупо.

Мичи робко улыбнулась.

— Я хочу учиться потихоньку, Хозяин!

— Да, ты совершенно права, давай так.

Ответил я.

— Не стоит спешить.

Мы ведь всегда будем вместе.

— Да, Хозяин…!

Проклятье…

Какая красотка…

Мой член снова начал вставать прямо в Мичи…

И тут...

— Данна-сама!

Прошептала Мисудзу у меня над ухом…

Мисудзу дрочила себе, смотря, как мы трахаемся.

— Выглядело это прелестно, я тоже хочу…

— Да, Мисудзу?

— Мисудзу тоже хочет обниматься и трахаться с Данной-сама!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 357. Часть 1 - В туалет I**

— Я тоже хочу, Данна-сама!

Мисудзу вся горела желанием…

— Давай меняться, Мисудзу-сама.

Отстранилась Мичи...

Мой член вышел из нее.

— Аа!

— Что такое? Больно?

Я погладил Мичи…

— Мне немного грустно, что я не чувствую хозяина у себя в утробе.

Смущенно сказала Мичи

— А еще внутри немного тянет…

Говорит Мичи, гладя себя по животу

— Мичи...

Я еще раз притягиваю девочку и целую её.

— Я так счастлива… так счастлива… спасибо, Хозяин!

Радостно сказала Мичи.

— Данна-сама... пожалуйста, осчастливьте Мисудзу.

Мисудзу меняется с Мичи, подходит и обнимает меня

— Ммм!

Она принуждает меня к поцелую.

Поцелуй Мисудзу груб.

Она активно ищет мой язык.

— Пожалуйста, возьмите Мисудзу тоже!

Но...

— Хм...Мисудзу...

— Да?

— Заниматься сексом в такой позе довольно тяжело, талия болит...

Прости, но...

Делать фрикции физически тяжело.

Но я не могу это озвучить...

Я мог бы трахать Мичи, поднимая её попку на себе, но...

Мисудзу намного выше.

Скорее всего, будет тяжело...

Мне сейчас будет трудно поднять Мисудзу...

— Поэтому... повторять такое во второй раз не хотелось…

Вернее…

Я кончил трижды, последний раз только что...

Даже я не всесилен...

— Простите. Я не хотела вас напрягать.

Извинилась Мисудзу.

— Я не против, но давай потом, как я буду в форме, ладно?

А еще я стану накаченнее.

Нужно делать упражнения со штангой.

Нет… Мизудзу хороша.

Как по мне, даже стройняшка

Будь она полнее и выше, как, скажем, Кацуко и Нэи...

Попроси она того же, что со мной будет?

— Тогда я сама буду насаживаться, чтобы вы не устали!

Эээ... Мисудзу.

Все такая же ненасытная.

«А теперь – прошу простить – меня ждет работа. Дальше делайте, что хотите»

Услышал я из динамика голос Дедули

«Какое-то время, сюда никто не войдёт… Секи-кун, естественно, вас охраняет».

Похоже, Дедуля решил, что наше нахождение здесь к лучшему для Рурико и Йошико.

— Дедушка, я...

Говорит ему Рурико.

«Простите, мне сейчас не до ваших разговоров. Люди ждут от меня одобрения похорон»

Воу... выглядит хлопотно.

«Вчера вечером я заявил, что Шиба-кун теперь главный в корпорации Кудзуки, но... я не могу сразу передать ему все дела. Какое-то время они будут висеть на мне…возможно, общее собрание станет своего рода коронацией Шибы»

Дедуля будет стоять во главе исполнительной ветви еще месяца три.

— Дедушка, прошу, подожди… я!

«Рурико… это мое распоряжение. Сам вмешиваться не буду. Прими это как данность.»

Отказал ей Дедуля

«Йошико – то же самое: я только присматриваю, но не вмешиваюсь. Пусть всё решает семья Куромори. Я ведь и сам один из них»

От таких слов Йошико-сан задрожала.

«А ты позаботься об остальных»

Сказал мне Дедуля.

Что ж, надо оправдать его ожидания.

— Я справлюсь.

«Так, Мисудзу, Рурико, Йошико – все потом. Давайте поедим перед поминками»

— Мы тоже хотим присутствовать.

«Нет, лучше завтра. Столпотворение будет, самое натуральное, придут работника корпорации Кудзуки и с торговых компаний... СМИ тоже»…

Ладно...

Куромори создадут проблемы, если будут ошиваться рядом...

— Ладно. Тогда придем завтра

«Если можно, оденьтесь скромно...»

— Да, я поговорю с Кацуко-ни.

«Уже легче. Так… время, мне пора...!»

— Спасибо, Дедуля.

Динамики выключились.

— А-ах...

Выдыхает Рурико.

Йошико-сан бледнеет.

Они чувствуют, что Дедуля покинул их...

— А теперь... трахни Мичи

Сказала Нэи.

— А? Прямо сейчас?

Обязательно, когда вся смотрят?

— Мисудзу, хочешь заняться сексом с Йо-тян в одиночку, без лишних глаз?

Спросила Нэи...

— Да, хочу, конечно, но… где?

Вне этой комнаты все готовятся к похоронам.

Если мы спрячемся вне её и нас кто-нибудь найдёт, Мисудзу конец.

— Да что ты говоришь… но любимое место Мисудзу свободно, так?

Нэи...улыбается и указывает на дверь в углу комнаты.

О...

— Так как это гигант среди похоронных бюро, его услугами пользуются только влиятельные люди. Вот почему в комнатах ожидания всегда есть туалеты.

Туалет в комнате ожидания.

— Вместе с Данной-сама в туалете...!

— Точно! Мисудзу же любит постановочные изнасилования?

Улыбнулась Нэи.

— Эээ… эм. Да, люблю.

Покраснела она.

— Тогда дерзай. Но сначала вежливо попроси Йо-тян!

Мисудзу посмотрела на меня.

Она покраснела, глаза увлажнились.

— Данна-самма ... прошу, жестко используйте Мисудзу в туалете! Прошу!

И Мисудзу склонила голову.

Я…

— Л-ладно, давай...

Ничего не поделаешь.

Я не уверен, что смогу нормально встать.

— Йо-тан не волнуйся. Марго, Мичи и я позаботимся о девочках.

Сказала Нэи...

— Все хорошо, Мичи?

— Да, Нэи-сама, я уже полностью удовлетворена.

Голая Мичи улыбнулась.

Из её дырки капал любовный сок вперемешку со спермой.

— Ну тогда вперед!

Мисудзу встала и потянула меня за руку

— Ну же, вперед! Данна-сама!

Мы идём в туалет...

— Прошу, постойте!

Позвала нас Йошико-сан.

— Что случилось?

Осторожно спросил я...

— Намекните мне, пожалуйста...

Намекнуть?..

— Как мне быть с Рурико-сама? Прошу, ваше мнение, Куромори-сама...

Йошико-сан сейчас очень обеспокоена.

Ну конечно.

Мы с Дедулей совсем на нее забили.

— Кем ты хочешь быть для Рурико?

Спросил я.

— Что?...Я же её служанка.

— Тогда нам с Дедулей не о чем с тобой говорить...

Йошико-сан побледнела.

— Пока ты не признаешь её своей сестрой или кровной родственницей, мы тебе не поможем.

Твердо заявил я.

И взглянул на Рурико.

— Рурико, если ты утверждаешь, что Йошико твоя, береги её и присматривай.

Рурико испугалась.

— Мы будем заботиться только о Рурико. Всю твою жизнь. Потому что Рурико – член семьи. Тебе мы не дадим умереть с голоду, облегчим жизнь. Но ты, Йошико-сан, не одна из нас, не член семьи.

Нужно их тщательно остеречь.

— Если ты откажешься от отношений хозяин-раб, глава дома позаботится о Йошико-сан, если сохранишь – ответственность на тебе. Что не так?

Похоже. Рурико больно...

— Но Йошико всю жизнь... с детства...

— У Йошико ведь нет перед тобой обязательств? Дедуля присматривает за обеими? Ты ведь никогда не выполняла обязанности хозяйки Йошико-сан.

Намеренно поддел я.

— Куромори-сама, это чересчур! Рурико-сама всегда была добра ко мне...!

Бросает на меня негодующий взгляд Йошико.

— Хороший хозяин так и должен себя вести. Не порть Рурико, Йошико-сан! Иначе она не созреет как личность!

Моё красноречие убедило её.

— После завтрашнего похищения... я буду обеспечивать Рурико. Я возмещу все оплаченные расходы. Буду вести её по жизни.. Но Йошико-сан тут ни при чем.. Попечение Йошико-сан будет собственным решением и личной обязанностью Рурико.. Я за ней присматривать не буду. Еду тоже придётся делить на двоих. Подумайте, хватит ли у вас решимости.

Рурико уставилась на меня.

— Почему...почему ты говоришь такие ужасные вещи! Онии-сама!

— Ты правда такая глупая?

Вмешалась Нэи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 357. Часть 2 - В туалет I**

— Девчонки... вы должны знать, что живы сейчас благодаря стараниям разных людей. Как и сказал Йо-тян. Всё это время вы жили как две госпожи. И вы не станете взрослыми, если продолжит воспринимать то, что для вас все делают другие, как должное.

— Быть взрослым значит, что ты можешь взять ответственность за то, как ты живёшь. Кудзуки-сан защищал вас с самого детства... так что вы начали принимать это как должное. Но это не так. Без Кудзуки-сан, ваши отношения хозяина-слуги просто бы не появились.

Сказала Марго-сан.

— В любом случае, завтра мы украдём Рурико. Йошико-сан, у тебя есть время подумать о своем будущем до завтра.

Сказал я им.

— Меня не украдут...!

Рурико противится мне.

— Если меня разделят с Йошико...!

Я...

— Ха, а так и будет. Я украду тебя. И сделаю свой женщиной.. Рурико!

— Я... я буду громко кричать. И рыдать, моля о помощи...!

— Конечно будешь. Можешь плакать или злиться, но тебя всё равно украдут...

Мы смотрели друг на друга.

Йошико-сан была в шоке.

— Ладно, ребята, это просто трата времени! Давайте поторопимся и займемся сексом!

Сказала Нэи.

— Мы присмотрим за этими пустоголовыми!

— Ага.... спасибо.

Мы с Мисудзу вошли в уборную.

\*\*\*

Уборная была маленькой комнатушкой с одни туалетом, в западном стиле.

Так что нам оставалось только обнять друг друга.

— Это к лучшему, Данна-сама?

Взволнованно спросила меня Мисудзу.

Я поцеловал её в губы..

— Всё в порядке, лучше чтобы они злились, чем были подавленными.

— Ох...

— В любом случае... упрямость нужно хорошенько выбивать. Если так и продолжиться, то они зациклятся. Рурико станет только хуже, если она будет знать, что кто-то вроде Йошико-сан будет рядом с ней... Мы должны прервать их отношения хозяина и слуги.

— Верно...

Сказала Мисудзу, облизывая мои губы.

— Надеюсь, что Йошико-сан станет сестрой Рурико...

— Ага, а если нет... я серьезно настрое разделить их обеих.

Месудзу попросила пососать ей язык.

Так что я принялся за её миленький язычок.

— Я не понимаю теперешнюю Нэи-онээсама...

Сказала она.

— Я думала, что она будет грубо относиться ко мне, но она позволила мне остаться наедине с Данной-сама...

— "Нэи-онээсан" просто волнуется за тебя.

Перед Мисудзу, я решил звать Нэи так.

— Эм... что это значит.

— Нэи-онээсама наблюдала за нашей ситуацией до прошлой ночи, так что она разглядела самую важную проблему.

— Проблему...

— Ты решила стать лидером молодой группы, верно? Конечно, это поможет выделиться. Но, с этим есть проблемы.

— Какие?

— Первая, это то, что ты заставляешь себя волновать обо всем самой.

— Я не заставляю себя.

— Хм-м... даже не так, не то что заставляешь, скорее миришься с этим.

— Мирюсь?

— Думала ли ты терпеть некоторые вещи ради меня и семьи?

— Это... да... я осознаю это.

Добавила Мисудзу.

— Но это плохо для твоего сердца, Мисудзу... Нэи-онээсан будоражит твоё сердце.

— Разве?

— Ага... в ином случае ты бы не попросила заняться со мной сексом на похоронах отца Рурико, верно. Ты просто прочитала атмосферу, которую создает Нэи-онээсан.

Мисудзу покраснела.

— Сегодня, твоё лицо было таким же бледным, как и Рурико с Йошико-сан. У тебя вовсе не было настроения заниматься сексом, не так ли?

— Да... Данна-сама.

Мисудзу убеждена в моих словах.

— Второе... Если ты станешь лидером, то твое терпение передаться и другим детям. И таким образом всё переросло бы в то, что все сдерживали бы свои чувства по отношению ко мне, ты так не думаешь?

— Есть такая возможность...

— Но, в этом случае... Все будут лишь копить эмоции в своем разуме... и если так сделают Мэгу или Мана, они сорвутся.

— Да. Это так.

На самом деле, больше всего я боюсь, что сама Мисудзу не сможет сдержаться и сорвется, но...

Я умолчал об этом.

— Нэи-онээсан решила принять активное участие в нашей активности. Так что она подумала о положении, которое больше всего подходит под текущую ситуацию.

— Так... поэтому она решила сделать меня соперницей.

— Вы и есть соперницы.

— Данна-сама?

— На самом деле... Нэи куда старше тебя. Она самая молодая в старшей группе, и сама взрослая в младшей. Таково её положение.

— Ну да...

— Нэи-онээсан спустилась до твоего уровня. Так что соревнуюсь с Мисудзу, Мэгу, Мичи и Маной, она пытается оживить младшую группу.

Ещё я не могу сказать ей о том...

Что если она станет лидером молодой группы, то это причинит боль Мане и Мэгу.

Мичи и Рурико, девчонки из дому Кудзуки не будут сопротивляться, но...

У Мэгу и Маны есть комплексы по отношению к Мисудзу.

Если Мисудзу выйдет на пост лидера, то они будут противиться ей.

Недовольство будет копиться внутри и они сорвутся.

Так что то, что ней влезла в младшую группу полезно в текущей ситуации.

— Я совсем не хорошая. Я совершенно не поняла Нэи-онээсан.

Рефлексирует Мисудзу.

— Не думай об этом... ты по своему выкладываешься по полной. Я знаю то.

— Данна-сама...

— Ты хорошо постаралась... но ничего не поделать. Поняв, что ошиблась ты можешь тут же подумать и исправить всё. Что бы не случилось, пока ты продолжаешь делать ошибки, ты исправляешь их и мало-помалу двигаешься вперед.

Улыбнулся я Мисудзу.

— Я лучше всех знаю, что ты хорошая девочка. Разве этого не достаточно?

Мисудзу...

— Я люблю вас, Данна-сама. Ах-х!

Она крепко обняла меня.

— Я рада.... я люблю тебя!

Мисудзу обратилась ко мне на "ты", такое бывает когда она переполняется эмоциями.

— Мисудзу... я хочу полизать твою грудь.

Я приластился к ней.

— Да, вот так!

Мисудзу расстёгивает траурную одежду.

— Сегодня у тебя чёрное белье...

— Да, я хотела, чтобы Данна-сама увидел это...

— Ага, оно милое. Прекрасное и зрелое.

Я массирую груди Мисудзу, спрятанные под чёрным лифчиком.

Ах, я чувствую её твёрдые соски.

— Данна-сама... вам нравится моя грудь?

— Да... она идеально ложиться в ладонь. Такая мягкая и упругая.

— Ещё, трогайте меня ещё..

Я потянул руку ей за спин и расстегнул лифчик.

Её грудь подпрыгнула.

— Данна-сама, прошу, сядьте.

Мисудзу дала мне сесть на туалет.

— Вот... потрогайте их.

Голая грудь выпрыгнула их траурного одеяния и предстала предо мной.

Я...

Я лижу её розовые сосочки.

— Ах... как хорошо. Моим сосочкам так приятно.

Закончив с правым, я приступил к левому...

Свободный же я потирал своим большим пальцем.

— Данна-сама. Я люблю вас.

Я дотронулся до её ноги.

Под траурным платьем у неё чёрные чулки.

— Данна-сама, я закупилась чулками...

ЧТО?

— Прошу, порвите их...

Мисудзу уже возбудилась, у неё было тяжелое дыхание.

— Я хочу, чтобы меня изнасиловали...

Мисудзу...

— Посмотрите, на наше отражение в зеркале.

Внутри узкого туалета была раковина и небольшое зеркало.

Мисудзу смотрела на него.

— Мисудзу, ты хочешь быть изнасилованной?

Спросил я её.

— Да, но только вами, Данна-сама.

Она посмотрела на меня влюблёнными глазами.

— Этим утром... мне снился сон. И в нём, вы грубо насиловали меня...!

— Я, насиловал тебя?

— Да, Данна-сама. Я не могу делать этого ни с кем, кроме вас.

Я трогаю её секретное местечко поверх чулков...

Трусики и чулки... хоть у неё и было два слоя ткани, они пропитались насквозь.

— И что же тебе снилось, Мисудзу?

— Нет... это стыдно.

Мисудзу покраснела.

— Всё в порядке, скажи мне... я хочу знать.

— Господи... Данна-сама, вы такой извращенец.

— Это ты здесь извращенка.

Я сосал её сосок, пока потирал её щёлку.

— Ах... Да, я пошлая. Я извращенка! И я становлюсь такой пошлой, когда думаю о Данна-сама...!

Исповедовалась Мисудзу, её тело задрожало...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 358. Часть 1 - В уборной ll**

— Тогда.. О чём ты мечтала сегодня утром?

Мисудзу рассказала содержание её сна.

— Это было в утреннем поезде.

— Утреннем поезде?

— Мисудзу избегала час-пика в транспорте, поэтому никогда не ездила на нём, но... Говорят, что в час-пик люди набиваются в утренний поезд, как шпроты в банку.

— Да, вроде того.

Средняя школа у меня была пансионатом, а в старшую забирал специальный автобус, так что я тоже не много знал об утреннем поезде.

— Во сне... Мисудзу и Данна-сама вместе ехали утренним поездом. Затем Данна-сама внезапно сказал на ухо Мисудзу: "Я хочу сделать это здесь".

— И что случилось потом?

— Все люди в поезде – школьные друзья Мисудзу. Все они происходят из хороших семей. И по какой-то причине они все собрались в одном поезде.

Мисудзу возбудилась.

Я облизал её сосок.

— Что дальше?

— Дальше... Мисудзу взмолилась: "Это чертовски неловко. Пожалуйста, не заставляйте меня делать это". Но Данна-сама не слушал и трогал меня там.

— Как?

— Он стоял позади Мисудзу и трогал её сзади.

Ого!

— Мисудзу... Ты правда этого хочешь?

Мисудзу покраснела.

— Да... Данна-сама.

Я встал с унитаза и обнял Мисудзу сзади. В этой уборной были специальные ручки для старых людей. Мисудзу сделала вид, что это поручни в метро, и крепко вцепилась в них.

— Так я сделал?

Я правой рукой начал массажировать груди Мисудзу. Я вдавил эрегированный член в её попку. Левой рукой я гладил её ягодицы.

— Да... Именно так. Данна-сама... Ох!

Дыхание Мисудзу стало тяжелым.

— Мисудзу... Ты хочешь, чтобы тебя домогались?

Я шептал ей на ухо.

— ... Нет. Мисудзу не такая развратная.

— Но тебе снилось, как я тебя домогался, не так ли?

Её промежность стала влажной из-за стимуляции груди.

— Просто... Просто это вы, Данна-сама. Данна-сама, вы хотите домогаться меня?

— Не в поезде.

— ...Почему?

— Моя Мисудзу только моя. Я не хочу смущать её в присутствии кого бы то ни было, кроме моей семьи.

— ... Данна-сама...!

Я не хотел показывать разврат Мисудзу всяким старикам, которых я не знал. Я хотел, чтобы мы занимались этим в интимной обстановке.

— ... Мисудзу... хочет, чтобы другие люди видели её!

... Да?

— Я не хочу делать это перед незнакомцами. Мисудзу хочет сделать это перед школьными друзьями!

Мисудзу ходила в лучшую в Японии школу для Господ.

— В школе Мисудзу очень строгие правила, так что мои подруги никогда не встречались с мужчинами!

— Правда?

— Да. По крайней мере, мои близкие подруги. Аай!

Я начал пальцем стимулировать клитор Мисудзу.

— Они все девственницы!

По её чулкам расползалось влажное пятнышко.

— Все думают, что Мисудзу тоже девственница. Они думают, что я невинная девушка, которая не знает о сексе... Ааах!

Я потёр твёрдые соски Мисудзу.

— Я хочу, чтобы Данна-сама изнасиловал меня на глазах тех девушек!

— Правда?

— Да. Мисудзу хочет, чтобы они видели, как её жестко насилуют. Хочу, чтобы мои подруги увидели!

— Прямо в поезде?

— В поезде неплохо, но... Мисудзу хочет сделать это в школе... В классной комнате.

— Ты такая порочная, Мисудзу.

— Да, я порочная. Я хочу показать Данна-сама, насколько я порочная.

— Ладно...

— Ах, но... Я не хочу начинать первой. Хочу, чтобы Данна-сама изнасиловал меня. Хочу, чтобы все увидели, как страстно Данна-сама желает Мисудзу. Хочу, чтобы Данна-сама меня изнасиловал!

Мисудзу!

— Я разорву твои чулки.

— Да, пожалуйста, порвите их.

Я двумя руками разорвал чулки у неё на попе, и её ягодицы вывалились наружу.

— Ах, так неловко!

Я видел чёрные трусики между порванных чулок. Они были липкими от её любовного сока.

Я пальцем отодвинул трусики в сторону.

Киска Мисудзу сочилась.

— Мисудзу.

Я потёр пенисом её промежность, собирая сладкий нектар.

— Да... Там... Проткни меня там.

Мисудзу двумя руками схватилась за поручень и выпятила попку. Её половые губки накрыли головку.

Но...

— Не так... Не так, Мисудзу.

— Что?

Мисудзу посмотрела на меня хищным взглядом.

— Ты же хочешь, чтобы я тебя изнасиловал. Ты должна говорить "пожалуйста, остановись".

Глаза Мисудзу заблестели.

— Да, Данна-сама!

Я двумя руками обнял тело Мисудзу. Трогал её груди и секретные места.

— Аах... Хватит... Прошу, остановитесь!

Мисудзу начала играть в домогательства.

— Я хочу сделать это... Я больше не могу сдерживаться. Мисудзу хочет этого тоже, да?

Я шептал на ухо Мисудзу.

— Нельзя... Данна-сама, аах...

— Но тело Мисудзу изнывает по сексу.

— Это... Не правда... Ааах

— Но Мисудзу такая мокрая.

— Нет... Не правда, Данна-сама

— Что "не правда", Мисудзу?

— Прошу... Отпустите меня... Все... Все мои друзья смотрят на меня!

— Кто смотрит?

Я лизнул ухо Мисудзу.

— Айй! Это...ох...

— Кто на нас смотрит?

Мисудзу...

— Мои одноклассницы... Азума-сан и Сатоми-сан... И младшенькие... Чизуру-сан!

У Мисудзу были ярко-выраженные лесбийские наклонности.

И, конечно, её интересовали девочки из её школы.

— Какие у них эмоции, когда они смотрят на Мисудзу?

— Они смущены. Но они не отводят глаз от меня и Данна-сама. Чизуру-сан смотрит на меня с презрением и удивлением. Не смотри на меня так, Чизуру-сан!

— Что это за девушка, Чизуру-сан?

— Она из того же комитета по благоустройству, что и я. Она обожает меня. Она думает, что я невинная девушка. Я предала Чизуру-сан, когда познала секс. Когда стала развратной девчонкой!

Немного времени прошло с тех пор, как я сорвал цветок невинности Мисудзу.

— Ааааха... Не смотри. На самом деле, я развратная девчонка! Мне нравится, что Данна-сама меня насилует! Не смотри на эту пошлую Мисудзу!

Мисудзу была полностью в своих фантазиях.

— Смотри, Мисудзу. Он входит. Давай покажем этим девушкам, как мы сливаемся воедино.

Я снова ввёл член в вагину Мисудзу.

— Аааааах.... Нееееет.... Хвааатит... Пожалуйста, остановитесь, Данна-сама!

— Нет. Я хочу засунуть его в тебя, Мисудзу, любой ценой!

Я был чертовски возбуждённым.

— Неееет... Не смотри... Не смотри, Чизуру-сан! Не смотри на падшую Мисудзу!

Я вошёл в Мисудзу, стоя сзади. Головка моего члена оказалась в её вагине. Её нектар стекал по моему стволу.

— Ааааах.... Нет.... Пожалуйста, остановитесь, Данна-самаааа!

Я вталкивал его по самое основание, чувствуя нежные ягодицы Мисудзу.

— Ааах... Он вошёл... Данна-сама вошёл в Мисудзу!

— Да!

Я начал двигаться.

— Нет.. Нет, нет, нет... Данна-сама насилует Мисудзу! А все на это смотрят!!

— Прекрасные груди Мисудзу стоит увидеть!

Я разорвал траурную одежду Мисудзу и обнажил её маленькие холмики. Я также порвал чулки, чтобы обнажить больше её промежности.

— Так неловко, так неловко... Данна-самааа!

— Тебе нравится, когда неловко, не так ли, Мисудзу?

Мичи любит, чтобы больно.

Мисудзу любит, чтобы стыдно.

Я начал понимать их предпочтения.

— Нет... Вы ошибаетесь... Мисудзу не такая!

Мисудзу вскрикивала, когда я грубо двигался в ней.

— Но... Ты хочешь, чтобы тебя видели, не так ли... Мисудзу?

— Ааах, не смотрите... Пожалуйста, не смотрите на извращенку Мисудзууу!

Мисудзу была очень возбуждённой. Это был мой пятый подход, так что мне будет непросто кончить.

— Аааах... Я... Данна-сама... Мисудзу, Мисудзу так хорошо!

— Так давай... Кончи так, чтобы все увидели!

— Это... Слишком стыдно! Очень стыдно! Нет... Нееет!

— Покажи подружкам своё лицо, когда тебя насилуют!

— Так стыдно! Не смотрите, никто не смотрите! Чизуру-сан... Не смотри! Аааах....аааах...ааах... Дааа! Кончаю!

Я схватил Мисудзу за тонкую талию и прижался к ней всем телом.

— Аааах, жарко... Данна-сама проник в Мисудзу так глубоко... Секс... У меня секс!!!

— Это не секс, это изнасилование!

— Я кончаю от того, что меня насилует Данна-самаа!!

Тело Мисудзу напряглось.

— Кончаю, кончаю, кончаааю!!

Я вжался в неё до самого основания!

— Ааах... Не смотрите.. Не смотрите на Мисудзу и её оргазм!!

Тело Мисудзу билось в конвульсиях, пока она кричала.

— Хааа, хааа, хааа.

Я тяжело дышал и весь вспотел. Мисудзу перенеслась в мир оргазмов. Я обнял Мисудзу, не выходя из неё. Я гладил её груди, ягодицы, бёдра. Я поцеловал её в щеку.

— Мисудзу... Мисудзу... Я люблю тебя.

Мисудзу пришла в чувства от моего бормотания.

— Данна-сама...

А затем...

— Мне жаль. Я кончила сама от удовольствия.

Сказала она мне извиняющимся тоном.

— Ничего страшного. Тебе понравилось?

— Да, Данна-сама... Оох.

Она смущённо отвела взгляд.

— Что такое?

— Извините за то, что я такая похотливая.

— Что ты говоришь, а?

Я крепко обнял Мисудзу.

— Мисудзу такая милая, когда похотливая.

Мисудзу хорошая девушка. Не столько телом, сколько характером... Она любит впадать в бред во время секса.

— Извините... Мисудзу всегда инициирует извращённые игры.

— Я же сказал, что я не против. Мне это тоже нравится. Если Мисудзу хочет чего-то, то пусть скажет. Я сделаю всё.

— Данна-сама...

Мисудзу схватила мою руку и поцеловала её

— Ох... Данна-сама.

— Что? Ты что-то придумала?

Мисудзу...

— Я... Я правда хочу, чтобы Данна-сама меня изнасиловал на глазах у Азумы-сан, Сатоми-сан и Чизуру-сан.

Нет... Но.

Те девушки – студентки школы Оджоу-сама.

Если мы займёмся сексом у них на глазах, то Мисудзу отчислят.

— Например... Комната волшебных зеркал. Я позову Чизуру-сан сесть с другой стороны и мы займёмся сексом.

Мисудзу опять впала в фантазии.

— Я думала об осеннем школьном фестивале.

Мисудзу... Ты серьёзно?

— Вы согласны, Данна-сама?

Я...

— Конечно, если Мисудзу хочет этого.

Ничего не поделаешь.

— Но ты должна подумать о том, чтобы избежать последствий. Я не хочу рушить будущее Мисудзу таким образом.

Если обнаружится, что дочь Кудзуки занимается сексом в здании самой престижной школы для девочек, то случится большой скандал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 358. Часть 2 - В уборной ll**

— Если что, мы просто возьмём в дело Чизуру-сан.

— Нет. Она из школы Мисудзу, так что она из знатной семьи, правда ведь?

— Семья Чизуру-сан не знатная. Ты знаешь компанию под названием "Квалития"?

— Да, это производитель электроники.

Они выпускают компьютеры, телевизоры и аудио-оборудование. Они признаны во всём мире за их высокое качество.

— Чизуру-сан внучка основателя.

— Разве это не знатная семья?

Я удивился.

— Нет. Её семья не из эры Сёва, так что она не знатная.

Разве знать...?

Нет, не будем думать об этом.

— В любом случае, нет!

Если мы впутаем в это дело такую семью...

— По крайней мере, встретьтесь с ними, Данна-сама.

Мисудзу?

— Они – близкие подруги Мисудзу. Конечно, вам захочется с ними встретиться!

Эмм...

— Вы же встречали друзей Мегуми-сан, правда?

... Да.

Я ходил в женский спортивный клуб, к капитану Такешибе и сотоварищам Мегу, чтобы рассказать им о наших с ней отношениях.

Если есть люди, которых уважает Мисудзу, то я должен навестить их также.

— Если это общая встреча, то я согласен.

— Да, Данна-сама!

Я начал чувствовать, что втягиваюсь в жизнь Мисудзу... Ладно, это не проблема, пока я держу себя в руках.

— Данна-сама, вы ещё не получили наслаждение?

Спросила Мисудзу.

— Эм-м...

Мне не обязательно было кончать.

Но Мисудзу бы на это не согласилась.

— В этот раз двигаться будет Мисудзу. Мы будем смотреть друг на друга?

Что?

— Я хочу видеть выражение лица Данна-сама, когда он будет кончать!

\*\*\*

Я вытащил член из Мисудзу и сел на унитаз.

— Извини.

Мисудзу села на меня. Должно быть, это и была поза лицом к лицу.

Ранее, на татами, я обнимал Мичи, так что я мог двигаться. Я держал Мичи снизу.

В этот раз наши ноги твёрдо стояли на земле. Поручень тоже крепко держал наши тела.

— Мисудзу будет двигаться... Данна-сама может остаться вот так вот.

Затем Мисудзу поднесла мой эрегированный член к дырке на своих чулках.

— Оу, он немного мягче, чем до этого.

Мисудзу приласкала головку члена своими худенькими пальчиками. В то же время она поцеловала меня.

— Пожалуйста, выплесните много внутрь Мисудзу.

Оох.

Мисудзу в черной траурной одежде. С голой грудью, розовыми сосочками. В чёрных трусиках под рваными чулками. Она показывает свою киску, из которой сочится нектар.

— Теперь... Мисудзу изнасилует Данна-сама!

Мисудзу улыбнулась.

— Данна-сама, позвольте мне съесть вас!

...Охх, я...

— Ах, я схватила его!

Мисудзу взяла мой член в правую руку и направила его в свою промежность. Левой рукой она крепко держалась за поручень.

— Ахахаха... Я съем его! Я изнасилую Данна-сама!

Горячая зыбь затянула головку внутрь.

— Аааааааах... Он входит... Это так прекрасно! Данна-сама!

Мисудзу опускается ниже. Теперь весь мой член в её вагине.

— Поцелуйте меня!

Мисудзу впилась в мои губы, пока её киска заглатывала мой член.

— Ахх! Мой... Данна-сама! Я сжимаю его!

Мисудзу сжала мышцы вагины. Охх, мой пенис сжали!

— Вам нравится, Данна-сама?

— Д-да, Мисудзу.

— Тогда... Я начинаю двигаться.

Мисудзу начала двигать бёдрами вокруг моего члена. Мой ствол тёрся о внутренние стенки её киски.

— Ох... Это так хорошо!

Она двигала талией, рисуя букву Z.

— Ах, это отлично... так хорошо!

— Пенис Данна-сама такой классный... Он восхитителен. Я хотела его. Хочу, чтобы вы были моим. Хочу заниматься с вами сексом каждый день, каждую ночь!

— М-Мисудзу!

мЭто только для Данна-сама! Данна-сама единственный парень Мисудзу! Если бы кто-то другой меня взял... Я бы умерла. Я бы покончила с собой!

— Всё в порядке. Этого не случится.

Я взял Мисудзу за талию.

— Вы будете любить меня вечно? Вы станете господином Мисудзу навсегда?

Мисудзу посмотрела на меня и спросила, не прекращая двигать талией.

— Да... Я никогда и никому не отдам Мисудзу. Я не позволю тебе заниматься сексом с другими мужчинами.

Ответил я, глядя Мисудзу в глаза.

— Я люблю вас, Данна-сама!

— Я люблю тебя, Мисудзу!

Движения Мисудзу стали быстрее.

— Пожалуйста, выплесните ваше семя внутрь Мисудзу.

— Выжми из меня это, Мисудзу... Ты же насилуешь меня.

— Хехе, верно. Тогда я буду насиловать вас столько, сколько захочу.

Мисудзу твёрдо встала на пол.

Она наклонилась ко мне, и её упругие ягодицы коснулись меня.

Её груди покрылись капельками пота. Оох. Моя головка, моя самая чувствительная часть. Плоть Мисудзу полировала её.

— Мисудзу... Дыши. Вдох. Вдох. Выдох..

Я рассказывал ей то, что узнал от Неи.

— Вдох. Вдох. Выдох?

— Да, пробуй двигаться и дышать в ритм.

Вдох. Вдох. Выдох.

Вдох. Вдох. Выдох.

Она проявила усердие на "Выдохе", и я почувствовал тепло в уретре.

— Ааах, это восхитительно! С этим ритмом он входит глубоко... Глубоко в Мисудзу... Аааах!

Мисудзу вспотела.

— Тебе жарко? Снимем одежду?

Спросил я.

— Нет, так лучше... Кажется... Кажется, будто я правда вас насилую!

Вынужденный секс в тесной уборной. Я голый, Мисудзу полу-голая. Необычная ситуация стимулировала фантазии Мисудзу.

— Ааах... Ааах... Аааа... Аааах!

Голос Мисудзу становился выше. Я схватил её груди. Я сжал их и ущипнул.

— Это прекрасно... больше, сильнее!!!

Пот Мисудзу капал на пол. Запах её пота наполнил уборную. Он пах как молочная конфета. Интересно, почему пот женщин пахнет так вкусно?

— Мисудзу... Мисудзу... Мисудзууу

— Что? Кончаете? Данна-самаа... Данна-самааа!!

Ох... Лицо Мисудзу расплылось от удовольствия.

И я весь поплыл вместе с Мисудзу.

Мы слились воедино.

— Ааах... Данна-сама... Я.. Я!!!

— Мисудзу... Мисудзу!

— Данна-самаа... Я... Снова!

— И я... Ещё чуть-чуть!

— Поторопитесь... Пожалуйста, поторопитесь!

— Скоро... Скоро я кончу!

Удовольствие сконцентрировалось в моём теле, извергаясь наружу вместе с семенем.

— Ааах... Кончайте скорее... Выплесните ваше семя в Мисудзу!

Мисудзу бешено двигала талией! Я больше не мог сдерживаться.

Я вдалбливался в неё. Наш ритм совпадал. Как в налаженном механизме.

— Я хочу сперму! Данна-сама, выплесните в Мисудзу вашу сперму! Пожалуйста! Умоляю вас!

Мисудзу плакала.

— Пожалуйста! Не будто таким злым!

...!

— Мисудзу... Мисудзу... Я кончаю! Я кончаю!

— Мисудзу тоже кончает... Я кончаю!

Мисудзу больше не могла сдерживаться и кончила первой.

— Ааааааа... Кончааааююю!!!

Вагина Мисудзу сжалась. В этот момент я тоже...

— Аааааа... Мисудзу. Мисудзууу!!!

Семя вырвалось наружу.

— Аааааах! Так горячоооо!!

Мисудзу ощутила моё горячее семя.

Два... Три...

Я излил своё семя в её матку.

— Ааааах... Мисудзу станет мамой!!!

Женщина внутри Мисудзу радовалась.

— Мисудзуууу!!

— Данна-сама, я люблю, люблю... Люблю вас! Я люблю вааааас!!

Мисудзу обнимает меня, царапая ногтями спину.

\*\*\*

Я вытаскиваю пенис из Мисудзу.

Сразу после этого её нектар и моё семя вытекают наружу.

Капают на пол...

Капают на воду в туалете.

Белые разводы семени кружат в чистой воде.

— Данна-самаа!

Мисудзу поцеловала меня.

— Вам было хорошо? Вы хорошо кончили?

Она с улыбкой посмотрела на меня.

— Да, хорошо. Я много выпустил.

— Мне тоже хорошо. Я отлично кончила.

Мисудзу выглядела свежей, как будто освободилась от груза.

— Как я и думала, Данна-сама лучший. Я больше не смогу жить без Данна-сама!

Мисудзу потёрлась щекой об мою.

— Мисудзу так счастлива.

— И я счастлив, Мисудзу.

Наши губы слились в поцелуе.

— Ах.

— Что такое, Мисудзу?

— Моё тело развезло. Мне нужно пописать.

— Хорошо. Я посмотрю на это.

— Лааадно.

Я и Мисудзу поменялись местами.

Мисудзу стянула чулки и трусики. Она села на унитаз, широко расставив ноги. Я смотрел на её киску.

— Оно выходит, аах.

Водичка полилась из Мисудзу.

— Вы видите это, Данна-сама?

— Да, я вижу, Мисудзу.

— Мне так неловко.

Мисудзу покраснела.

— Мне отвернуться?

— Не будьте злым... Пожалуйста, посмотрите, пока я не закончу!

И я смотрел до конца.

Потом Мисудзу протёрла свою промежность туалетной бумагой.

— Аах... Спасибо большое.

Ах.

— Мисудзу, я тоже хочу писать.

Мисудзу посмотрела на меня возбуждённым взглядом.

— Данна-сама, Мисудзу может посмотреть?

— Хм... Конечно.

Мы поменялись местами.

Я тоже пописал в унитаз.

— Вау, я впервые вижу, как мужчина писает!

Мисудзу с интеерсом наблюдала за моим мочеиспусканием.

Когда я закончил, она попыталась вытереть мой член бумагой.

— Нет, мужчины не вытираются. Мы просто потряхиваем вот так, и вода уходит.

Я потряс членом перед Мисудзу.

Что за?

Я выглядел как идиот.

— Данна-сама...

Мисудзу посмотрела на меня с нежностью.

— Что?

— Данна-сама правда голый передо мной?

Нет... Это правда, что я голый, но....

— Поэтому Мисудзу разденется перед Данна-сама тоже!

Она улыбнулась.

— Я люблю вас, Данна-сама!

\*\*\*

Мисудзу оделась.

Мы оба вышли из уборной.

Я думаю, мы отсутствовали минут 15.

Чем сейчас все заняты?

Рурико до сих пор подавлена?

— А?

Мы открываем дверь.

Неи и Мичи прямо у порога.

Как так-то?

Они что, подслушивали под дверью?

— Ч-что происходит?

Спросил я.

— Иди к чёрту со своим "что происходит"!

Выкрикнула Неи. Рурико и Йошико покраснели. Марго-сан криво усмехнулась.

— Что?

Неи прочистила горло и заговорила.

— Мисудзу, ты слишком громко кричала!

Да?

—"Ааааа... Мисудзу станет мамой!!!"

Неи передразнила Мисудзу.

Мичи с серьёзным выражением лица кивнула.

— Вы всё слышали?

Спросила Мисудзу.

— От игр в изнасиловании до мочеиспускания, всё!

Мисудзу покраснела до кончиков ушей.

— Ты извращенка!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 359. Часть 1 - Перерыв**

— Мисудзу было хорошо?

Неи спросила Мисудзу.

— Да, очень хорошо. Я полностью наполнена!

Ответила она с улыбкой, поглаживая себя по животу.

Она имела в виду сперму в её влагалище.

— Хм. Ты выглядишь свежей. По сравнению с...

Неи посмотрела на меня.

— Йо-тян выглядит уставшим.

Как будто ты не знаешь...

Разве не Неи заставила меня трижды кончить перед тем, как я пришел сюда.

— Сестричка Мисудзу, секс правда классный?

Спросило Рурико.

Она переминалась с ноги на ногу.

Завтра я украду её.

Конечно, она знает, что после этого я её изнасилую.

Вот почему ей интересно узнать про секс.

— Секс хорош только тогда, когда он с Данной-сама.

Ответила Мисудзу с лучезарной улыбкой.

— Что ты имеешь в виду?

— Когда мы занимались сексом с Данна-сама, он всегда смотрел на меня. Он видел, как хорошо он мне делает. Он не видит во мне дочь из дома Кудзуку... Они смотрит на меня, на голую меня!

Мисудзу прильнула ко мне.

— И я смотрю на Данна-сама во время секса. Моё тело... Это не титул, это просто я. Я счастлива, что Данна-сама любит меня обнаженную. Я так счастлива, что родилась женщиной!

Ответила Мисудзу своей красивой сестре.

— Недавно Данна-сама излился в меня, и моему телу так хорошо... Я смотрю на лицо Данна-сама, оно такое милое и симпатичное, что я хочу обнять его и подарить ему всю себя!

Рурико выглядела ошарашено.

И Йошико-сан тоже.

Марго-сан обратилась к ним.

— Честно говоря, он – редкость среди мужчин. Обычно, когда мужчины занимаются сексом, то редко думают об удовольствии женщины. Только о своём собственном. Поэтому многие женщины закрывают глаза, чтобы не видеть партнёра во время соития.

Марго-сан видела через камеру наблюдения, как проститутки занимаются сексом.

— Правда что ли?

Мисудзу удивилась.

— Правда. Мисудзу никогда не делала этого ни с кем, кроме него. Он действительно заботится о партнёршах... И партнёрши тоже заботятся о нём в ответ. Не каждому везёт иметь такой секс.

— Я думала, что во время секса партнёры смотрят друг на друга.

Сказала Мисудзу.

— Я тоже.

Отозвалась Мичи.

— Хозяин всегда интересовался моим состоянием. Пытался угодить мне. И я была ему очень благодарна. Без помощи хозяина я бы не достигла шингецу.

Я.. Пытался угодить?

Правда?

Я даже не замечал.

— Правда. Йо-тян всегда ставит удовольствие женщины выше собственного. Вот почему он всем подходит.

Сказала Неи.

— Молодые парни сейчас не пытаются слушать девушку, но сами удивляются "почему ты не прислушиваешься ко мне?" Просто избалованные придурки. Поэтому мужчина, вроде Йо-тян, очень ценится.

Сделала вывод Марго-сан.

— Теперь нам нужно идти, Неи, Мичи-тян!

Марго-сан позвала их.

У них была назначена встреча с женским доктором, так что им нужно было торопиться.

— Да. Нам пора идти. Мисудзу, мы уже не вернёмся сегодня, так что я позвоню тебе завтра!

— Я буду ждать, Данна-сама.

Мисудзу посмотрела на Неи.

— Прости меня, сестричка Неи. Только меня и Мичи Данна-сама одарил своей любовью.

Она думала, что очередь Неи ещё не настала из-за временных ограничений.

— Хехехе! Извини... На самом деле, я уже занималась сексом с Йо-тян до того, как мы пришли сюда. Поэтому, никаких проблем! Не беспокойся.

— Надо же!

Мисудзу удивилась.

— Пожалуй... Я буду флиртовать с Йо-тян, пока Мисудзу не будет рядом. Сегодня вечером, например.

Неи заставила Мисудзу ревновать.

— Данна-сама, пожалуйста, запомните, сколько раз вы сделаете это с сестричкой Неи!

Мисудзу?

— Мы с делаем это с вами столько же раз!

— Да? Столько же раз? Тогда я проведу с Йо-тям много времени! Мы будем обниматься голыми всю ночь!

— Сестричка Неи! Это не честно!

Мисудзу серьёзно завелась из-за подколов Неи.

— Мисудзу-сан, расслабься. Здесь будут Кацуко-сан, Мегу-тян и Мана-тян. Они не дадут Неи присвоить его, ты так не думаешь?

Мягко вмешалась Марго-сан.

— Уууу... Слишком много конкуренток! Данна-сама!

Мисудзу уткнулась лицом в мою грудь.

Я обнял её.

— Всё в порядке. Я не забуду о Мисудзу. Я найжу время для других девушек, ладно?

— Обещаете?

— Да, обещаю!

Я поцеловал Мисудзу в губы.

— Ох-ох... Я люблю вас, Данна-сама!

Мисудзу просияла.

Сначала сияет, потом меркнет. Ну что а женщина?

— Мичи, и на тебя время найдётся.

— Заранее спасибо.

Мичи хорошая, она всё понимает.

Но когда Мичи правда злиться, я боюсь, что она может ударить меня.

У этой маленькой девочки характер зверя.

Чтобы скрыть его, она притворяется послушной девочкой.

— Рурико... Ты завтра.

Рурико не ответила.

Она растерялась.

Она не смотрит на меня, отводит глаза.

Йошико тоже волнуется.

— Мне плевать, чего ты хочешь. Я тебя похищу.

Вот что я сказал.

\*\*\*

Мы вышли в прихожую с Марго-сан, Неи и Мичи. Секи-сан ждала нас, как и раньше.

Никто не шел в комнату ожидания Мисудзу и Рурико в это время.

— Большое спасибо, Секи-сан.

— Вы закончили?

— Да... Мы наговорились вдоволь.

Я двинулся дальше.

Никого не было поблизости нас.

— Секи-сан, я хочу с вами поговорить.

— Да?

— Завтра я собираюсь похитить Рурико во время похорон.

Секи-сан удивилась.

— Дедуля разрешил мне. Он не будет звонить в службу безопасности Кудзуки. Поэтому нам придётся обхитрить охрану и достать Рурико собственными силами.

Секи-сан задумалась.

— Зачем это?

Я посмотрел Секи-сан в глаза.

— Рурико имеет право жить вдали от психушки под названием дом Кудзуки. Я должен освободить её от влияния дома Кудзуки, иначе её жизнь будет загублена.

Секи-сан смотрела мне в глаза.

— Ладно. Мне придётся помочь тебе, да?

Секи-сан всё поняла.

— Я сообщу тебе детали вечером.

Марго-сан обратилась к Секи-сан.

— Приянто, пришли мне письмо сегодня.

Секи-сан взяла бумажку и написала на ней адрес своей почты.

Она протянула бумажку Марго-сан.

— Это личная почта. Никто из службы безопасности Кудзуки не знает о ней.

— Поняла. Тогда, надеюсь на сотрудничество с вами.

Марго-сан посмотрела на бумажку.

Сразу после этого она пошла в место для курения. Там она подожгла бумажку.

— Хм... Ты сжигаешь её?

— Да... Я уже запомнила.

Марго-сан улыбнулась мне, пока бумажка догорала.

— Чего и ожидалось от обучения Кёко Мессерс, верно?

Спросила Секи-сан

— Это стиль Куромори.

Она сожгла бумажку до пепла.

\*\*\*

Мы направились на парковку и вернулись к Мазерати.

— Подождите!

Марго-сан проверила машину перед тем, как завести её.

— Как и ожидалось...

Она нашла там подозрительное устройство.

— Это, хм...

Приказ Дедули?

Или шефа Танидзавы?

— Не разговаривайте. Здесь передатчики. Похоже, нас прослушивают.

Ах.. Ладно.

— По крайней мере, здесь нет бомб.

Засмеялась Марго-сан.

— Ладно... Теперь залезайте. Ты садись на пассажирское место. Неи и Мичи – на задние.

Я не понял, зачем, но сделал так, как сказала Марго-сан.

— Теперь поехали.

Марго-сан завела двигатель и мы направились к точке. Парни в униформе из службы охраны Кудзуки встретили нас.

— Эй вы. Простите, но вам придётся вернуть эти...

Она протянула передатчик, который нашла в машине, охраннику.

— Думаю, это оборудование вашей компании.

Охранник занервничал.

Затем он посмотрел на заднюю часть автомобиля.

— Эй, что вы делаете?

Другой охранник в форме попытался незаметно прокрасться к задней части Мазерати.

— Сделай это, и ты умрёшь.

— Иии!

Марго-сан напугала охранников, и те замерли.

— Откройте ворота!

Крикнула Неи.

— Да, прямо сейчас!

Первый охранник открыл ворота.

— Хм... Неплохо сделано.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 359. Часть 2 - Перерыв**

Марго-сан резко дала газу.

— Мы были в опасности.

Сказал я.

— Они установили передатчик.

— Что?

— Охранник притворился, что напуган, но он точно прикрепил передатчик. Он показал нам правую руку, но левую руку он засунул куда-то под машину.

Правда?

— Неужели это Дедуля?

— Нет. Кудзуки-сан не сделал бы такого. Это Шеф Танидзава.

Шеф Танидзава?

— Шеф Танидзава боится Кёко-сан. Ничего не поделаешь... Он как лев-каннибал, разгуливающий по улицам Токио. Кёко-сан сейчас связана с Корделией. На месте Шефа Танидзава ты бы тоже хотел следить за их передвижениями, не так ли?

Я понял...

— Тогда, будет ли сложно похитить Рурико завтра?

Если они постоянно наблюдают за нами, то будет сложно увести Рурико из-под их наблюдения.

— Мы как-нибудь справимся. Просто меня это слегка выводит из себя. Бесит ощущать, что Шеф Танидзава хочет одеть нам на шею маячки...

Сказала Марго-сан.

— Сестричка Марго, за нами едут две машины!

Сказала Нэи.

— Белая и синяя машины.

Мичи, кажется, знала их.

— Эй. Мне нужно доставить Неи и Мичи-чан к Икеда-сенсею, так что позаботься о хвосте.

Сказала мне Марго-сан.

— Как?

— Просто возьми поезд и отправься обратно в особняк. Те парни тебя не тронут. Мы не заложники в доме Кудзуки, всё-таки.

Действительно.

Если они навредят нам, то Дедуля будет в ярости.

— Они просто назойливые. Не обращай на них внимания и просто иди в дом, не останавливаясь. Как только ты доберёшься до дома, Кёко-сан сделает с ними что-то.

Сказала Марго-сан.

— В против случае мы подождём, пока Икеда-сенсей не закончит осмотр. После этого мы отправим Нэи в парикмахерскую. А Мичи-сан отправим в похоронное бюро. Я этим займусь.

— Я могу подождать...

— Я просто хочу, чтобы ты убрал хвост. Одна машина точно поедет за тобой, а потом я смогу оторваться от второй.

Я понял. Тогда...

— Хорошо.

— В случае чего, звони мне. Звони мне или Кацуко.

Ну да, они же дали мне телефонный номер. Ладно.

— Нэи и Мичи-сан, что вы думаете?

— Жаль, что Йо-тян уходит, но... Я не хочу, чтобы он долго ждал нас. — Ничего не поделаешь.

Они согласились.

— Я припаркуюсь возле станции Айама Ичоме. Ты знаешь дорогу домой?

— Я знаю в общих чертах.

Токийское метро запутанное, но по карте я смогу сориентироваться.

— Йо-тян, у тебя есть деньги?

Эмм...

Я заглянул в карманы и нашел там конверт от сестички Минахо.

— Я возьму только 10 тысяч йен. Я боюсь брать больше.

Я взял одну купюру, а остальное отдал Нэи.

— Возьми это, Нэи-сан.

— Хмм, ладно.

Нэи взяла конверт.

— Когда выйдешь из машины, то загляни под Мазерати. Думаю, ты найдёшь передатчик сзади. Отсоедини его.

Сказала мне Марго-сан.

— А что мне делать с ним потом?

— Просто выбрось. За тобой по-любому будут следовать пешком.

Я понял.

— Всё, я останавливаюсь.

Марго-сан по всем правилам остановилась на перекрёстке на главной улице.

— Удачи!

— Да. Мичи, пусть доктор хорошенько тебя осмотрит.

— Конечно, Хозяин.

Мичи кивнула с серьёзным лицом.

— Сестричка, увидимся позже.

— До встречи, Йо-тян!

Нэи улыбнулась мне.

— Марго-сан, позаботьтесь обо всём.

— Ты тоже.

Я вылез из машины.

Подошёл к задней части Мазерати. Посмотрел вниз. И да, там был передатчик.

Маленький прикреплённый механизм. Я схватил его и оторвал от машины. Я показал его Марго-сан и остальным через заднее окно. Нэи-сан помахала мне рукой.

Мазерати подтверждает, что сигнал изменился. И машина уезжает, оставляя меня. Я в спешке бегу на тротуар. Прикрепляю передатчик к поручню.

Я смотрю по сторонам. Я вижу Хонду Шоурум. На ней баннер "Поздравляем с победой!" Похоже, Хонда выиграла гонки. Я оборачиваюсь и вижу, что за нами следует машина.

Синяя машина припарковалась у тротуара. Три человека в костюмах вышли из неё. Похоже, им поручено следить за мной. Ну и ладно. Я спускаюсь в метро.

◇ ◇ ◇

Я купил билеты и без проблем добрался до нужной станции. Сейчас каникулы, так что людей мало. А вот и зеркало.

Я притворился, что смотрю в зеркало, и глянул за спину. Да, за мной хвост.

Я приведу их к особняку. Они подчинённые Шефа Танидзава. Они знают особняк Куромори, поэтому если я приведу их туда, то проблем не будет.

Я нигде не останавливался. Я очень старался не нарваться на знакомых. Шеф Танидзава ещё не вычислил мою личность.

Эм?

Эта мысль пришла мне в голову.

Моя настоящая личность?

Я снова глянул в зеркало на своё отражение.

Я выглядел немного уставшим. С прошлой ночи мне многое пришлось пережить. Я изобразил неубедительную улыбку.

Ха... Такое тупое лицо. Да, но это моё лицо. Это...я.

Хаа

Я глубоко вздохнул.

Ну-ка соберись-ка.

Не поймите неправильно. Сейчас вокруг меня много девушек. Все меня хотят. Все они прекрасные, талантливые и очаровательные девушки.

Люди вроде Минахо-сан и Марго-сан помогают мне. Они действительно умные люди. Просто потому что я окружен такими людьми не значит, что я тоже стал великолепным.

Я намного слабее Марго-сан и Мичи. Я глупее Нэи и Мисудзу. И я не такой очаровательный, как эти девушки.

Я смотрел в зеркало и видел несчастное лицо несчастного мальчика.

Вот он я.

Меня бросили родители. Я обычный старшеклассник. Бессмысленное существование.

Помни, что ты слабый. Не забывай об этом.

Я это я.

Ну да...

Поезд прибывает на станцию...

Я услышал объявление громкоговорителя.

Вспомнив, какой я незначительный, я выдохнул с облегчением.

Плевать на хвост. Я буду спать по дороге домой. Я хочу спать...

Дудудудуду!

Я зашел в поезд, который отвезёт меня домой. Он пустой. Я могу сесть где хочу. Я сел в углу вагона и закрыл глаза.

◇ ◇ ◇

Из метро на железную дорогу. Потом на автобус.

По дороге в особняк я в основном спал. Как только я добрался до нужной остановки, то в спешке вышел. Я игнорировал преследование.

Путь от автобусной остановки до особняка... Только потом я заметил.

Они выслеживают без жажды крови. Было чувство срочности, когда меня преследовали подчинённые Виолы. Я не чувствую страха. Вот почему я мог спать.

Это значит, что..?!

Ах, Марго-сан обманула меня?

Люди позади не преследуют меня. Они сопровождают. Шеф Танидзава суетился из-за Дедули. Он приказал подчинённым сопровождать нас.

Я же был партнёром Мисудзу всё-таки.

Конечно, это помощь. Передатчик вне вопросов, но... Шеф Танидзава не делает ничего плохого.

Это значит...

Марго-сан выпустила меня из Мазерати не для того, чтобы оторваться от хвоста.

Она дала мне время, чтобы я побыл наедине с собой.

Всё это время я был с кем-то.

Если бы я нарвался на неприятности, то подчинённые Шефа Танидзава помогли бы мне.

Нехорошо...

Я всё ещё одет кое-как перед девушками. Я не мог спать в машине перед ними. Я нервничал, когда они на меня смотрели.

Марго-сан знала об этом. Так что она дала мне побыть одному, чтобы я расслабился.

Ха...

И всё-таки я недостаточно хорош.

За улицей я увидел небольшие холмы, на которых стоял особняк. Когда я зайду туда, то нужно будет снова собраться.

Я почувствовал, что этого недостаточно. Я на время остановился. Я купил колу из придорожного автомата и выпил её. Это немного освежило меня.

Ладно.

Я похлопал себя по щекам.

Ну-ка соберись-ка!

А сейчас иди!

Я направился к особняку.

Я должен вернуться, как человек Куромори.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 360. Часть 1 - Две темницы**

Но, если подумать... разве это не первый раз когда я вхожу в особняк через главный вход?

Раньше я всегда приезжал сюда на машине...

А в школу с Мегу мы выходили через заднюю дверь.

Эм... и как мне попасть внутрь?

Так как за мной хвост, я хочу зайти как можно скорее, но...

Пока что, я направляюсь к железным воротам.

Ох, на них звонок.

Я нажимаю на переключатель.

— Да?

Раздается голос Кацуко.

Мне тут же становится легче...

— Ох, это я.

Звучит не очень, но другого ответа я придумать не в силах.

— Да, я вижу.

Ох, не знаю где, но рядом находится камера наблюдения.

— Я открываю, проходи.

Железная дверь щелкает и автоматически открывается.

— Ох, спасибо.

Я прохожу и дверь тут же закрывается за моей спиной.

Пока, хвост от Кудзуки.

Помахать им рукой?

Нет, лучше проигнорировать.

Лучше не давать им лишних поводов для раздумий.

Я вхожу в сад и направляюсь к особняку.

Мы здесь проезжали на машине.

Да, погода сегодня отличная.

Небо голубое, не холодно, но и не жарко.

Идеальная майская погода.

По телу разливается усталость.

Я хочу лечь на заднем дворе и вздремнуть загорая.

Когда я прихожу...

Дверь открывается.

А?

— Добро пожаловать обратно!

Внутри Мегу в наряде служанки.

Она покраснев смотрит на меня.

Кацуко в такой же форме служанки появляется сзади.

— Как думаешь? Подходит Мегу-тян?

Гордо произносит Кацуко.

— И как, Йоши-кун?

— Да, тебе подходит идеально.

Мегу высокая, и у неё длинные, худые ноги. Костюм очень идет девушке.

— Ох, как я и думала... я не госпожа, поэтому рабочие костюмы подходят мне больше, чем платья.

Мегу занижает свою значимость.

— Нет, это невероятно мило. Мегу!

Я смотрю на тело Мегу.

Да, здоровое и свежее тело... отлично!

— Йоши-кун... тебе нравится?

— Разумеется!

Отвечаю я.

— Ну вот, разве прошло не так, как я говорила? Мегу-тян, поприветствуй его.

Кацуко поторапливает Мегу.

— Но, мне стыдно...

— Все хорошо, ему понравится.

Мегу поднимает юбку и благодарит меня...

— Мегу... будет служанкой только для Йоши-кун. Заботься обо мне!

— Нет, "Заботьтесь обо мне, Хозяин!", верно?

Говорит Кацуко, но...

— Но, это стыдно... Мичи-сан уже его так называет.

— Может тогда на английском?

Нет, нет...

— Хватит, Кацуко. Я буду чувствовать себя как в деревенском кафе.

Да, избавьте меня от этого.

— Да, Йоши-кун это Йоши-кун.

Отвечает Мегу.

— Но ты ведь не служанка. Мегу моя жена, так что тебе не нужно обращаться ко мне как-то по-другому.

— Посмотрим... невеста-служанка подойдет?

Кацуко убеждена.

— Тогда... я буду главной женой-служанкой!

Она довольно улыбнулась.

— Веди меня, главная служанка!

Мегу почтительно кланяется Кацуко...

— Оставь всё на Кацуко-нээсан!

Кацуко хлопает себя по боку.

— Заходи. Ты ел?

— Нет, я завтракал и попил соку.

— Тогда, я что-то приготовлю.

Я вхожу в особняк вместе с Кацуко и Мегу.

Внутри здания... мы направляемся к террасе.

Там сидит Минахо-сан за ноутбуком.

— Ох, добро пожаловать обратно.

— Я вернулся, Нээ-сан.

Естественный обмен приветствиями в семье.

— Ты устал? Со всей этой слежкой по пути домой.

— Совсем нет, я поспал на обратном пути.

Честно ответил я.

— В конце-концов, они ведь всего лишь охрана, верно?

Минахо-сан.

— Верно, хорошо, что подметил.

Она улыбается.

— Люди из Охраны Кудзуки называют их "особая группа скрытой защиты".

Особая группа скрытой защиты...

— Это не удивительная ситуация для группы Кудзуки... мы ведь тоже сверх-секретны, даже на уровне государства.

Даже на уровне государства?

— Этот инцидент вызвал шок у стариков политического и экономического мира. Короче говоря, у нас есть список клиентов и записанные материалы. Все знают термин "друзья на ночь" среди этих людей. Многие работали еще в семидесятые и восьмидесятые... даже их наследники, в основном это сыновья. Если у кого-то есть такие записи, то скандал разгорится огромный.

Ширасаки Сусуке - идиот, поэтому он попытался передать всё в преступный синдикат, но... в золотой век "башни Куромори" большие шишки Японии навещали этот особняк.

Это был не просто бордель, но первоклассное общества.

Политики и бизнесмены заключили здесь огромное количество теневых сделок.

— И что нам делать? Всё разоблачить? Это нанесет огромный урон. Я даже не говорю о текущем правительстве. Все политические партии падут. Как и большие компании. Влиятельные люди уйдут в отставку.

Жестоко произносит Минахо-сан.

Я...

— Нет, я не хочу этого!

— Я тоже.

Минахо-сан...

— Я в порядке, пока могу защищать вас.

Да.

— Пока что мы, формально, под колпаком Кудзуки-сама. Поэтому этими записями будет распоряжаться он... так все будут думать в политических и финансовых кругах.

Мы будем под протекторатом дома Кудзуки?

— Охрана Кудзуки будет охранять нас?

— Да, если не показать, что с домом Кудзуки всё в порядке, то кто-то может позариться на их лавры.

Все известно, что скандал разгорелся из-за Куромори...

Кто-то может заявиться сюда и попытаться наладить с нами контакт.

— С сегодняшнего дня Служба безопасности Кузуки избавится от странных парней, которые придут сюда за нами. Даже после ухода Кудзуки-сама эта позиция не изменится...вот почему Кудзуки-сама вызвал Шиба-саму туда…

Он позволит ему стать новым главой.

— Шиба-сама умный человек. Он знает, что лучше держать причину этого скандала в секрете...! Он может вогнать в долг людей из различных организаций...он может даже угрожать.

— Мы точно в порядке?

— Все нормально. Кудзуки-сама не сказал Шиба-сама, что мы независимая организация, не так ли? Шиба-сама думает, что мы под контролем Кудзуки-сама. Если Группа Кудзуки полностью контролирует "Джокера", то он должен думать, что нет необходимости делать с нами что-то плохое. Это карта, которая работает эффективно, когда у вас есть рукав для неё.

Говорит Минахо-сан.

— Как только он использует её, карту назад не заберешь. Если текущая политическая и финансовая ситуация изменится, то ничем хорошим Кудзуки или Шибе-сан это не светит.

А-ага...

— Поэтому остается только жить с Службой безопасности Кудзуки. Ну, они не войдут ни в особняк ни в школу. К тому же, это поможет держать другие организации в узде.

— Какие?

— Полицию Японии.

Говорит Минахо-сан.

— Вчера, Кёко-сан рассказала о своей личности, верно? Сегодня вечером люди из полиции придут наблюдать за нами вдобавок к Кудзуки.

Верно.

Кёко-сан ведь была членом преступного синдиката.

— В конце-концов, полиция припаркуется у наших стен и они будут наблюдать за нами 24\7.

Всё так серьезно?

— Разумеется, Кудзуки-сама дал все понять японскому правительству. Следовательно, мы теперь Особо защищаемая секретная группа".

Даже полиция станет для нас не больше, чем охраной. Но втайне они были бы не прочь схватить нас с Кёко-сан.

Минахо-сан криво улыбается.

— Да, у полиции нет контроля. Нам нужна охрана Кудзуки, чтобы давить на полицейских.

Из-за напряжение, обе стороны ослабнут.

— Да, после того как стало известно о Кёко-сан, проблем стало очень много.

Когда я это говорю... Минахо-сан.

— Нет, это то, что нужно.

А?

— Когда Кёко-сан показала, что она член Международной преступной организации, "Маландро"... полицейские признали это. Затем, распространится информация, что у нас есть"Маландро", поддерживающий нас. Никто не будет пытаться вмешаться. Даже если какой-то бизнесмен или политик попытается что-то сделать с нами...нет организации такого масштаба, которая бы сотрудничала с ними. Все знают, что опасно приближаться к имени "Маландро" или "Кёко Мессер" Кёко-сан намеренно разоблачила свое имя. Чтобы защитить нашу семью…

Да ну...

— Кёко-сан - сильная, но... впечатляет её голова. Она словно дурится, но всегда приводит тебя в выигрышную ситуацию.

Сказала Минахо-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 360. Часть 2 - Две темницы**

— Кстати говоря, где Кёко-сан?

Если правильно помню, они с Минахо-сан привели Ширасаки Сусуке?

— Они в школе. Решено, что мы заключим Ширасаки Сусуке под кабинетом директора.

Ох, это та комната где раньше сидела Юкино?

Потолок очень низко, все очень давит.

— Простое блюдо, но...

Кацуко и Мегу выносят мне еду.

— Блины, бекон и яйца, а еще салат... извини за то, что всё выглядит как завтрак.

— Нет, всё в порядке. Блюда Кацуко всегда вкусные.

— Этот блин сделала Мегу-тян.

— Кушай, Йоши-кун.

Ооох...

Я отрезаю кусочек и съедаю его.

— Да, очень вкусно, Мегу.

— Я рада...

Мегу улыбается.

— Кацуко и Мегу, не стойте... присаживайтесь. Не нужно сейчас быть служанками. Вы закончили обедать?

— Да, около часа назад...

Отвечает Мегу.

Я думаю о других девочках бросая яйца в рот...

Нэи, Мичи и Марго-сан съедят что-то по пути.

Мисудзу и Рурико... всё в порядке, Дедуля сказал, что они будут кушать вместе.

Мана и Реика... Нагиса даст им что-то покушать.

Да, никаких проблем.

Я жую листья салата... и удивляюсь.

Кстати говоря.

— Хм... а как Юкино?

Где сейчас Юкино?

— Юкино на втором этаже. Она пока взаперти. После еды ей захотелось спать.

Говорит мне Мегу.

Она поела... значит всё в порядке.

— Может отдохнешь после еды? Вчера был тяжелый день.

Кацуко заботиться о моем теле

— Спасибо, но... я...

Я смотрю на Минахо-сан.

Та сидит за ноутбуком.

Сосредоточена на своей работе.

— Эм... Минахо-сан.

— Что?

Минахо-сан отвечает, не отрывая глаза от монитора.

— Я хочу увидеть Агнес...

Спокойно говорю я.

— Я слышал от Марго-сан. Месть Минахо-сан не закончится, пока я не сделаю что-то с Агнес.

Минахо-сан тихо закрывает ноутбук.

И смотрит на меня...

— Я всё время переживала... о том, как начать этот разговор.

Выдыхает она.

— Мы пойдем после обеда... я отведу тебя к Агнес.

◇ ◇ ◇

Мы с Минахо-сан направляемся в подвал.

Кацуко и Мегу остались, потому что на кухне было много работы.

Прямо сейчас остались только я и Минахо-сан.

— Подземный коридор связан с обратной стороной гаража. Ты был там?

— Вроде бы нет.

— Там будет застекленная крыша, сразу заметишь.

— Застекленная крыша?

— Человеческому телу вредно долго находиться без света. Темница в школе предназначена для коротких сроков, но... это комната для долгого пользования. Поэтому она разработана для того, чтобы падал солнечный свет.

Ага...

— Да, вообще это Ширасаки Сусуке превратил этот подвал в темницу. Раньше там располагалась студия.

— Студия?

— Во времена дедушкиной "Башни Куромори" было много посетителей, которые любили рисовать краской... эту комнату использовали, когда проститутки позировали. Ты знаешь художника Климта?

— Нет.

— Он работала в Вене, девятнадцатого века. У Климта было тайная студия. Он запускал туда женщину... и когда ему казалось, что он находил нужный момент, он просто срисовывал её.

— Ооо...

— Молодой художник "Эгон Шиле" увидел студию Климта и подумал над тем, чтобы впустить туда голую женщину.

— Ладно...

— Соседи обнаружили это, созвали суд... и он проиграл.

Боже, боже...

— Ну, вот и всё для Эгона Шиле, Дедушка решил создать место похожее на студию Климта здесь. Голая женщина ходит по ней, ты рисуешь её... а как устанешь, займешься с ней сексом...

— Ох!

— Тогда для моделей было вполне нормально спать с художником.

Ааа...

Тогда здесь были такие творческие клиенты?

— Вот...

Минахо-сан останавливается перед дверью в конце коридора.

— На деле, это большая комната, но когда Ширасаки Сусуке переделал её в темницу, то уменьшил в два раза.

Она вставляет ключ в дверь и открывает её.

За дверью... еще две двери.

Они новее, чем первая.

В двери есть глазок.

В правой комнате должна быть Агнес.

Я смотрю через глазок.

Внутри комнаты... солнечный свет.

Да, она размером с баскетбольное поле.

Стена посредине разделяется на две.

О, в углу есть душ.

— Отсюда идет теплая вода.

— Ага... Здесь модели наносили макияж. Агнес здесь просто моется.

Но... еще здесь есть туалет.

Зачем это?

— Туалет и душ были окружены стенами. Ширасаки Сусуке избавился от них. Просто, чтобы унизить пленницу!

Похищенных девушек держали здесь...

Ему нравилось смотреть как они не могли сдержаться и справляли свою нужду...

С душем тоже самое.

Следовательно... он убрал стену.

Но, где Агнес?

Я оглянулся по комнате, но...

Я не вижу её через глазок.

— Я не вижу Агнес.

— Думаю, она на кровати. Глазок не достает до неё.

Говорит Минахо-сан.

— Ну, тогда... придется входить?

Я отхожу от глазка, Минахо-сан смотрит в другую темницу.

Она ужасно искривляет лицо.

Неужели?

— Минахо-сан, в этой комнате тоже кто-то есть?

Две комнаты разделены длинной стеной...

В обеих из них кто-то есть?

— Это отец...

Минахо-сан ответила.

— Отец... Минахо-сан?

— Да, Куромори Коичиро. Мой отец.

Нет, но разве он не в Австралии?

Изнасиловал дочь Якудзы... сбежал?

Ширасаки Сусуке отправился в Австралию за Куромори Коичиро, верно? Когда услышал, что у него список клиентов...

— Мой отец не был в Австралии. Это было сказано просто, чтобы избавиться от Ширасаки Сусуке.

Верно, тогда у него были связи с японскими бандитами, и Ширасаки Сусуке отправили за границу, чтобы лишить их защиты.

Кёко-сан может свободно передвигаться вне Японии...

Короче говоря, отец Минахо-сан всё это время был здесь?!

— Ширасаки Сусуке хотел сделать Мегуми проституткой к концу золотой недели, помнишь?

Минахо-сан угрюмо говорит.

— Следовательно, мне нужно было торопиться с планом мести.

Дабы вытащить Мегу из лап Ширасаки Сусуке...

— Я накачала отца тяжелыми наркотиками.

Минахо-сан.

— Отец будет в коме до конца своей жизни. Ничего не поделать. Ведь это он всё испортил и передал Сусуке "Башню Куромори".

Кстати говоря...

Никто ничего толком не говорил о Куромори Коичиро.

— Это ведь отец обманывал девушек и отдавал их Ширасаки Сусуке. Куромори Коичиро.

Все с ненавистью говорили о Ширасаки Сусуке....

Но не о Куромори Коичиро.

— Когда Ширасаки Сусуке похитил меня... даже когда меня насиловали, мой отец мне не помог. И более того, он насиловал меня после Ширасаки Сусуке...

Минахо-сан.

— Даже с Наоми... мой отец не спас нас, сестер. Мать тоже оставили умирать, похитив её дочерей и... когда Наоми умерла.

Минахо-сан с дрожью смотрит в комнату, где находится её отец.

— "Неизбежно, я не могу ничего сделать", – убеждал он себя, он пытался сбежать от греха!

Ох... ага...

Минахо-сан не способна простить Ширасаки Сусуке....

Юкино, Мана и Агнес... даже дочери Ширасаки должны расплатиться.

Это не простая ненависть.

— Может этот человек и мой настоящий отец, но... для меня, для Наоми.... он "демон". Не человек!

Её неудержимая ярость по отношению к отцу...

Мысль о том, что её семья погибла из-за него...

Он так же связан с Ширасаки Сусуке.

— Следовательно, я заставила его проглотить таблетку. Сама.

Её месть над ним... уже свершилась.

— Он не сможет проснуться до конца жизни... страдает.... в снах... только затем, чтобы умереть!

Поэтому... Марго-сан, Кацуко, Кёко-сан...

Никто не говорит о отце Минахо-сан... о Куромори Коичиро.

— У меня не было выбора, кроме как сделать это с ним! Не могла думать ни о чем другом!

Минахо-сан смотрит через глазок в комнату отца.

Она не поворачивается.

— Потому что... я ненавижу. Ненавижу. Так сильно его ненавижу.

Я не могу наказать его еще сильнее, только убить его.

Так как у него нет семьи, которую он любит.

Мы... семья... были разбиты уже давно.

Плечо Минахо-сан дрожит.

— Я так сильно ненавижу его... он должен умереть.

Семья...

Её настоящий отец уничтожил её семью.

Она не может отомстить его семье...

Злоба и ненависть смешались в её сердце.

Поэтому она так сильно и отыгрывается на Ширасаки Сусуке, у которого есть семья...

На Юкино и остальных.

— Черт!

Минахо-сан в слезах.

— Черт! Черт! Чееерт!

Она проклинает себя.

Вот как я это вижу.

— Минахо-сан.

Я обнимаю её спину.

— Почему он мой отец? Почему мы должны были так сильно страдать?

Никто не в силе выбрать родителей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 361. Часть 1 - Рана**

— Я ужасная женщина, разве нет? Я покалечила своего отца...

Минахо-сан слабо мямлит.

— Нет...

Отвечаю я.

— Быть такого не может.

Минахо-сан не смотрит на меня.

Она не отводит глаз от комнаты где спит её отец.

Смотрит на плод своих грехов.

— Но... Минахо-сан моя сестренка.

....

— До конца моих дней... Сестренка будет оставаться сестренкой.

Я...

— Грехи Минахо-сан это мои грехи. Я буду нести их с тобой!

Минахо-сан медленно опускает свой взгляд...

— Ты...

— Мне нужна семья. Глава этой семьи Минахо-сан, верно? А значит...

— Это мне нужна семья.

Минахо-сан перебивает меня.

— Поэтому я не могла обращаться с Кацуко и Нагисой, как с проститутками. Я взяла Нэи и Марго. Не могла сделать Мегуми жертвой Ширасаки Сусуке... как и тебя...

— Ты сделала всех своей семьей, верно?

— Нет... я сделала это ради себя. Ведь я одинока. Это всё из-за моего эго... я не добрая и не сострадательная. Я приблизила вас, ребята, только ради себя!

Минахо-сан изъясняется.

— И что? Разве это проблема? Благодаря тому, что Минахо-сан протянула нам свою руку, мы спаслись от еще более плохой ситуации. Все благодарны Минахо-сан.

— Не надо меня благодарить. Я женщина с уродливым сердцем. Я жестока.

— Но ты моя сестра.

Я обнимаю Минахо-сан.

— Даже если я умру, то останусь твоим братом...

— Ты...

Минахо-сан очень худая.

Её сделали проституткой в двенадцать. Потом она пережила аборт.

Её тело никогда больше не сможет заняться сексом.

Она не смогла развить вторичные половые признаки... она худая... очень худая.

— Сестра...

Если я сожму её сильнее, то она сломается и разобьется.

— Мне... правда... можно быть твоей семьей?

Минахо-сан шепчет мне на ухо.

— Я ведь уже твоя семья, Минахо-сан... от семьи так просто не отделаешься. Верно?

— Верно.

Минахо-сан смотрит в комнату отца еще раз...

— Может он и мой биологический отец, но он мне не семья. Я никогда не считала его своей семьей.

— Как и у меня. Единственный человек, который был моей семьей, была покойная бабушка... отец и мать не были моей семьей. Кровных уз недостаточно, чтобы стать семьей. Для этого нужно что-то большее.

— Это так...

Позади нас окликает человек.

— Госпожа, у меня была встреча с человеком из Службы безопасности Кудзуки.

Это голос старика.

Я оборачиваюсь... там стоит Моримото-сан в черном костюме.

Он служил в борделе во времена "Башни Куромори".

Ширасаки Сусуке изгнал его, а Минахо-сан вернула

— Ох, привет.

Я здороваюсь с ним.

Я не виделся с ним с первого дня в особняке.

Тогда я посчитал его дворецким.

Нам впервые удается поговорить.

Нет... я видел его когда пришла Юка-сан и мы устроили "вечеринку беременности".

Как бы там ни было, часто мы не видимся.

— Простите, я...

— Не переживай. Я всё знаю.

Мягко произносит Моримото-сан.

— Я тоже умею смотреть в камеры наблюдения.

Ага... он из первого "Куромори".

Он видел всё, что я делаю с первого изнасилования Юкино.

— Ты младший брат госпожи Минахо? Позаботься о ней.

— Нет...хм... это я должен такое говорить... спасибо.

Я склоняю голову перед Моримото.

— Моримото... всё это время заботился о моем отце.

Ага...

Куромори Коичиро в коме...

— С помощью этой комнаты, можно заботиться сразу о Агнес и отце... Мы с Кацуко часто не бываем в особняке.

Обычно... Кацуко приглядывает за Агнес.

Но за последние несколько дней... ей нужно было отсутствовать в особняке.

В "Куромори" недоставало людей... а Кацуко очень толковая женщина.

Она не могла остаться в особняке только ради Агнес.

Поэтому...

Моримото-сан приглядывал за этими двумя комнатами.

— Молодого господина к вечеру перевезут в госпиталь Кудзуки-сама.

"Молодой господин"?

А, точно. Моримото-сан служил еще деду Минахо-сан... Так что Куромори Коичиро, сын его господина, для него "молодой господин".

— Неужели?

— Да, до того как полиция установит наблюдение за особняком.

— Я понимаю, спасибо.

Минахо-сан смотрит на меня.

— Ширасаки Сусуке за решеткой. Поэтому нет смысла держать отца взаперти.

Не нужно больше врать о том, что он в Австралии.

— Хоть я и верю в силу Кёко-сан... я думала, что Ширасаки Сусуке мог бы попытаться спасти дом Ширасаки.

Глава дома Ширасаки, Ширасаки Морицугу отправил людей в Австралию, чтобы спасти любимого племянничка, Ширасаки Сусуке.

Если бы были проблема, Ширасаки Сусуке мог бы сбежать.

Но всё же, Ширасаки Сусуке нужен был список клиентов Куромори.

Он думал, что Куромори Коичиро в Австралии... и поехал туда.

Кёко-сан могла бы еще раз поймать Ширасаки Сусуке.

Но, пойми он, что Куромори Коичиро в Японии, в особняке Куромори...

То вернулся бы в Японию в тот же миг.

Это значит, что у Ширасаки Сусуке было хорошее прикрытие.

"Куромори", небольшая организация, могла потерять свою хватку на Ширасаки Сусуке. Следовательно, Куромори бы пришлось отстоять атаку от дома Ширасаки и банд, что помогают ему.

Банд, которым нужен список.

К тому же, если бы атаку вел Цезарио Виола... то всех не защитить.

Поэтому местоположение Куромори Коичиро было скрыто ото всех, пока проблемы не решились.

— Отец направится в госпиталь... и умрет там.

Сказала Минахо-сан.

— Я сделаю все приготовления. Поменяю одежду, и отнесу на первый этаж.

— Да, нельзя показывать эту комнату Службе безопасности Кудзуки.

— Поэтому... не могли бы вы разрешить мне остаться с ним наедине?

Моримото склоняет голову перед Минахо-сан.

— Я служил семье Куромори еще до рождения вашего отца... ваш дед не занимался воспитанием молодого господина, и мне кажется, что я виноват в том, что у молодого господина такая личность.

— Моримото...

— Я единственный, кто служил вашему деду, на сегодняшний день. Поэтому я должен отправить молодого господина. Чтобы отплатить за доброту вашего деда.

Моримото знал сына своего хозяина с самого рождения... его выгнали.. а Минахо-сан, внучка, позвала его обратно.

Он думает, что его долг отправить сына в последний путь.

Куромори Коичиро никогда не вернется в особняк.

— Хорошо, я оставлю это на Моримото.

Отвечает Минахо-сан.

И смотрит на меня...

— Прости, но давай займемся Агнес, после транспортировки моего отца. Ладно?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 361. Часть 2 - Рана**

Мы с Минахо-сан вышли из подземного перехода.

Когда мы отошли на достаточное расстояние для того, чтобы Моримото-сан нас не услышал, я спросил у неё:

— В темнице стоит Агнес стоит камера?

— Да, стоит.

Невыразительно отвечает Минахо-сан.

— Значит, не нужно отводить меня в комнату, мы можем просто посмотреть по камерам, да?

Но... я и так шел к ней в комнату.

Но раз уж Агнес была в мертвой зоне глазка, то увидеть её я не смог.

— Ты прав.

Значит... она привела меня вниз...

— Минахо-сан, ты хотела показать мне не Агнес, а Куромори Коичиро?

— Нет...

А?

— Я хотела показать тебе... себя. Своё уродливое сердце.

Кстати говоря, Минахо-сан сама смотрела в комнату Куромори Коичиро.

Я совсем его не видел.

— Я хочу, чтобы ты увидел мои шрамы.

Я уже видел шрамы на её теле.

Большой след на животе.

Доказательство того, что её тело неспособно родить.

И такая же огромная рана... в её сердце.

Она не залечивается.

Даже сейчас она истекает кровью.

— Да, Минахо-сан полна шрамов и ран.

Я перестаю идти.

Минахо-сан останавливается и смотрит на меня.

— Но... мне она нравится такой.

— ...!?

— Я люблю тебя, Минахо-сан.

Я должен обнять эту бедную душу...

Я обнимаю её.

Нежно целую её в губы.

— Я... раньше никогда не целовала мальчика.

Сказала Минахо-сан.

— Я была проституткой и делала это много раз с мужчинами, но...

Минахо-сан... всё это время... защищала.

Свой разум, своё тело.

— Минахо-сан больше не проститутка!

Я смотрю на Минахо-сан.

— Ты прав, я теперь другая.

Сейчас... она целует меня.

— Впервые в жизни целую кого-то, кто мне нравится.

Мы продолжаем целоваться.

— Приятно... подумать не могла, что целоваться так приятно.

Сколько раз её заставляли целовать людей, которые ей не нравились.

— Не нужно делать такое лицо... это в прошлом.

Минахо-сан...

— Наконец-то это в прошлом.

Она очень долго времени строила свой план мести.

Минахо-сан не спасется, пока всё это не кончится.

— Мы уже разобрались с отцом... осталась только Агнес.

Агнес...

Дочь Ширасаки Сусуке, рожденная для того, чтобы удовлетворять его желания.

— Верно, осталась только Агнес.

Отвечаю я.

Нужно забрать её у Ширасаки Сусуке.

Последняя дочь Ширасаки Сусуке.

И конец.

— Я постараюсь изо всех сил.

— Прости, мне очень жаль.

— Ничего, ведь это ради Минахо-сан.

Если раны в её сердце смогут зажить хотя бы немного...

То я сделаю всё.

Я еще раз прошу её поцелуя.

◇ ◇ ◇

Мы поднимаемся на первый этаж.

Минахо-сан снова выглядит как обычно.

— Отдохни до вечера. Ты ведь устал, верно?

Я...

— Следующая встреча состоится после того, как придут люди из Службы безопасности Кудзуки. Я тоже немного отдохну...

Минахо-сан отходит от меня.

— Минахо-сан...

Я пытаюсь ощутить еще хотя бы немного тепла Минахо-сан...

— Прости, мне будет только больнее, если мы зайдем дальше.

А?

— Моё тело снизу болит... хоть там больше и нет органа, что может болеть. Видимо, этой боли нет конца.

Минахо-сан не может заниматься сексом.

— Прости меня...

Сказав это, Минахо-сан пытается уйти.

— Стой, Минахо-сан, я...

Не то чтобы я желаю заняться с ней сексом.

— Я понимаю твои чувства... это моя собственная проблема.

А?

Что это значит?

— Когда мне было двенадцать, меня сделали проституткой... тело вскрыли силой... использовали препараты... что усиливают удовольствие.

Минахо-сан?

— Я кончала. Много раз. От людей, которые мне не нравились.

Ага...

Она знает только сексуальное удовольствие от тела.

Это впечатано в её голову.

Это Минахо-сан желает секса со мной.

— Но... моё тело вот такое, видишь?

Больше она сексом заниматься не может.

Раны всё еще болят.

— Спасибо... спасибо тебе. Моё сердце согрето. Я посплю пару часов. Ты тоже ступай.

— Минахо-сан, я...

Она смотрит на меня добрыми глазами.

— Не делай такое лицо, я люблю тебя.

— Я тоже, Минахо-сан.

Она улыбается.

Исчезает в коридоре.

Я...

Стою на том же месте...

Почему я так бессилен.

— Йоши-кун...

Внезапно появляется Мегу в своем наряде служанки.

— Что такое, Мегу?

— Кацуко-сан сказала мне придти.

Кацуко прислала Мегу?

— Кацуко-сан вот что сказала:

Мегу подходит ко мне ближе.

— Иногда, когда мужчина расстроен, женщина должна как следует обслужить его.

Мегу?

— Можешь спустить в меня. Я хочу помочь тебе сбросить пар.

— Нет, это... спасибо.

Мегу хватает мою руку и кладет себе на грудь.

Небольшая, но упругая.

Настоящая школьница.

— Давай сделаем это.

Я...

— Пойдем на кровать?

— Давай здесь.

— Но... это ведь коридор.

И что? Пусть смотрят.

Но...

Мегу оглядывается.

— Тогда пойдем в ту комнату.

— Туда?

— Любая подойдет, я просто хочу быть с Йоши-кун.

Мегу открывает дверь.

Внутри небольшой офис.

Диван и кофейный столик.

Свет из окна.

— Это подойдет, я думаю.

Она подтягивает меня ближе и закрывает дверь.

Замок щелкает.

— Йоши-кун и я остались одни. Даже если Йоши-кун изнасилует меня здесь, я никуда не смогу убежать!

Мегу!

— Аааа!

Я прыгаю ей на грудь.

— Что... что-то не так?

Мегу улыбается.

Видимо только Кацуко видела наш разговор с Минахо. Мегу ничего не знает.

— Прости, это не про меня, так что я не могу говорить.

Кацуко не хочет, чтобы Мегу знала о том, что Минахо-сан делала с её отцом.

Кацуко, Марго-сан и Нэи... скорее всего знают правду.

Они с самого начала были частью плана мести Минахо.

Нагиса... не знаю.

— Конечно, тогда не буду спрашивать.

С улыбкой принимает всё Мегу.

— Возьми меня... сними стресс моим телом.

Я...

Дико засасываю губы Мегу.

Она охотно отвечает мне.

— Мегу!

— Всё в порядке... рви мою одежду. Кацуко-сан сказала, чтобы ты делал всё, что захочешь!

Я...!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 362. Часть 1 - Кольцо (Секс с Мегу)**

— Кацуко-сан переживает о Йоши-кун.

Говорит Мегу обнимая меня.

— Кацуко?

— Да, она хочет, чтобы к тебе вернулись силы.

— А?

— Я...

— Нет, Йоши-кун устал, даже я вижу.

Я...

— Кацуко-сан мне уже говорила... секс может излечивать раны в человеческих сердцах.

— Раны в сердцах...

— Да, я сама толком не понимаю. Кацуко-сан сказала, что "Секс это последняя форма доверия".

Моё лицо зарылось в грудь Мегу.

Она нежно гладит меня по голове.

— Люди часто чувствуют себя грустно и одиноко... важно греть друг друга.

Ну, это я могу понять.

— Но еще... она сказала, что для того чтобы он сработал "нужно заниматься им с теми людьми, которых действительно любишь". Если заниматься сексом с теми, кого не любишь... может выбросить стагнацию из сердца и ощутить бодрость, но это не то, что нужно.

— Что это значит?

— Главное, чтобы совпадали сердца. Нельзя оголять своё сердце перед теми, кому не доверяешь.

Сердце? Оголять?

— Когда Кацуко была проституткой... она сказала, что важно делать так, чтобы гость мог раздеть своё сердце и расслабиться. "Куромори"... настоящее "Куромори" этим и занималось. Гости приходили сюда не только за сексом. Они приходили, чтобы расслабиться сердцем, убрать тоску из разума и освежить себя...

— Поэтому, Кацуко нежна и заботлива, всегда думает о том, как освободить разум гостей.

— Ага...

Я не хочу слышать о днях, когда Кацуко была проституткой.

— Но, это всё игра... это профессия проститутки. Кацуко-сан не любила своих гостей. Ей не нравился ни один из них. Она знала, что это секс за деньги. За деньги для Ширасаки Сусуке-сан.

"Если проститутка популярна, то на ней можно прилично заработать".

Но эти деньги идут от похищенной Кацуко в руки Ширасаки Сусуке.

Когда Минахо-сан стала менеджером, качество жизни проституток значительно улучшилось, но деньги забирал Ширасаки Сусуке.

— Поэтому Кацуко-сан больно.

— А?

— Она была просто обслугой. Всегда улыбалась гостям... делала всё, чтобы те чувствовали себя как дома...

Но такой секс никогда бы не удовлетворил сердце Кацуко-сан. Она просто обслуживала клиентов. Может она и улыбалась, но её сердце страдало. Я слышала, что с каждым разом ей становилось все больнее.

Я...

Я помню Кацуко, когда впервые встретил её.

В одежде служанки, вечно улыбается, всегда в хорошем настроении.

Но эта улыбка пуста, в ней только печаль.

— Она сказала, что её спас секс с Йоши-кун. Никаких денег или выгод от него она не получала... она сказала, что Йоши-кун не поддается своим желаниям, а заботится о сердце Кацуко.

— Я занимаюсь только обычным сексом.

Я не делал ничего извращенного.

— Но... ты любил её как женщину, а не проститутку... она была спасена...

Мне радостно слышать это, но...

— Поэтому... она боится заниматься сексом с Йоши-кун.

Я удивленно смотрю на лицо Мегу.

— Когда Йоши-кун здоров, он может соответствовать ей, но Йоши-кун устал сейчас и может не выдержать Кацуко-сан.

Не выдержать?

— Она может использовать техники, которые изучила за время работы проституткой... она боится, что может сделать Йоши-кун зависимым от них.

— Почему это так страшно?

Мегу отвечает.

— Потому что если Йоши-кун привыкнет к этим техникам, то есть вероятность, что вы больше не сможете заниматься сексом связав сердца.

Ох, есть вероятность того, что я привыкну к техникам Кацуко...

— И тогда вы не сможете стать любовниками, разве это не всё равно что вернуться к проституции?

Да, если я стану зависимым от секса, то больше не смогу увидеть сердце Кацуко.

Я буду утопать в сексуальном удовольствии.

Стану "обезьяной", что не может предложить ей ничего, кроме тела.

— Поэтому она сдерживается от секса, пока Йоши-кун не восстановит силы. Поэтому меня и отправили к Йоши-кун.

Мегу крепко обнимает мою голову.

— Я... еще не привыкла к сексу, так что я идеальная партнерша для Йоши-кун, что сейчас слаб.

Кацуко...

— Кацуко-сан плохо. Она думает, что ей нужно быть аккуратной или их отношения с Йоши-кун сломаются.

— Неправда, чтобы не случилось... Кацуко...

— Кацуко боится своего прошлого проститутки.

Прошлого...

— Она боится, что Йоши-кун возненавидит её.

— Как бы я смог её возненавидеть?

— Кацуко не хочет, чтобы Йоши-кун её видел в таком свете. Она хочет скрыть такую память. Но, Кацуко-сан сказала, что её опыт проститутки может показать себя при любом сексе. Иногда, на неё находит безумие во время секса. Она думает. что если Йоши-кун это увидит, то он возненавидит её...

Ох, так вот о чем переживает Кацуко.

Нет... стойте...

— Нагиса тоже.

Пробубнил я.

Когда я проснулся этим утром, Нагиса не просила меня о сексе.

Она только сходила в ванну.

Моё сердце слабо.

Если бы я сразу же занялся с ней сексом, то мог бы утонуть в техниках Нагисы.

Нагиса бывшая проститутка.

Она думает так же, как Кацуко...

— Я сдаюсь.

Вздыхаю я.

— Короче, я не могу быть уставшим... чтобы Кацуко и Нагиса не переживали и занимались со мной сексом.

Мегу целует меня в щеку...

— Не думай об этом. Йоши-кун вчера всё сделал правильно, так что отдыхай. Завтра ведь нужно будет заняться Рурико-сан, верно?

Я...

— Нет, я должен начать подготовку для Агнес к вечеру!

Нужно сделать что-то с Агнес или месть Минахо-сан не закончится.

— Отдохни со мной несколько часов.

Мегу улыбается.

— Давай займемся сексом один раз. Кончи внутрь меня. А потом пойдем спать. Я обниму Йоши-кун и буду спать!

Мегу...

— Выпусти в меня все чувства. Я всё еще плоха в сексе, но буду стараться.

Сказав это, Мегу трогает мою промежность.

— Мне сделать это? Или Йоши-кун хочет изнасиловать меня? Мне всё понравится!

Милая служанка говорит мне...

— Разве так можно?

— Господи, не зли меня. Если нельзя, то у меня будут проблемы!

— Проблемы?

Мегу опускает взгляд вниз.

— Я знаю. Когда Йоши-кун занимается сексом с Мисудзу-сан или Мичи-сан, ты очень внимателен, верно?

— А?

— Даже с Маной... ты так осторожен...

Вот как всё видит Мегу.

— Йоши-кун, моё тело сильно. Натренированно. Я не сломлюсь, как бы сильно Йоши-кун не старался.

Мегу открывает свою форму на груди... Я вижу её синий лифчик.

— Йоши-кун может издеваться над моим телом как хочет.

— Нет, Мегу...

— Ведь кроме этого я ничего предложить не могу.

Ага...

Мегу плохо.

Кацуко на своем уровне...

Мегу на своем уровне...

Она хочет поддержать отношения.

Она переживает, что наши отношения сломятся.

Нет, даже Минахо-сан раньше...

Все волнуются...

И каждая подходит ко мне по-своему..

Все отчаянны.

— Мегу... ты милая.

— Не правда. Все куда милее меня!

Мегу смотрит вниз.

— Я не иду ни в какое сравнение с Нэи-сан.

Нэи?

— Йоши-кун, вы делали это с Нэи-сан?

Мегу подмечает.

— Да...

— Я ни за что не переплюну её!

Она злобно ворчит...

— Мисудзу-сан милее меня, элегантнее. Я не могу защитить Йоши-кун как Мичи-сан. Я не веселая и не красивая как Кацуко-сан и Нагиса-сан... меня нельзя баловать как младшеньких вроде Маны-сан.

Мегу очень сильно комплексует...

— У меня есть только моё тело, я отчаянно пытаюсь служить Йоши-кун. Я сделаю всё... так что воспользуйся моим телом...

Я...

— У Мегу есть свой шарм.

— Я рада это слышать, но я не верю. Я хуже остальных.

Слова ничего не исправят.

Всё, что я могу это заняться с ней сексом.

Если я покажу, что доволен сексом с ней...

То Мегу может не убедиться.

— Мегу... слишком много говоришь. Давай сделаем это!

— Да, Йоши-кун...

Мегу отвечает с серьезным лицом...

\*\*\*

— Ох, Йоши-кун, как стыдно!

Я кладу Мегу на диван...

Я влажу лицом под юбку Мегу.

Её белые гольфы...

Голая кожа на бедрах.

Я лижу их.

— Аааа! Не лижи меня там!

— Мегу очень вкусная, мне нравится!

— Да ну, Йоши-кун?

— Да, ноги Мегу узкие и длинные... как хорошо.

Её мускулистые ноги... гнутся как резинка.

— Потрогайте их! Йоши-кун может делать всё, что захочет!

Я трусь лицом о её бедра.

— Мегу, я хочу лизать твою грудь.

— Вперед!

Мегу сдвигает свой лифчик.

Появляются её розовые сосочки.

Я засасываю их.

Играю языком.

— М-м-м....Аааа!

Мегу кричит от удовольствия.

— Мне нравятся груди Мегу... такие чувствительные.

— Давай, Йоши-кун, лижи их!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 362. Часть 2 - Кольцо (Секс с Мегу)**

Её милая грудь помещается в моей ладошке.

Неплохо.

Я массирую её сиськи.

— Не нужно быть таким нежным... может быть жестоким!

— А?

— Всё хорошо, сильнее, ладно?

Я хватаю грудь Мегу и давлю.

— Аааа... хорошо! Так мне больше нравится!

— Мегу?

— Йоши-кун всегда так осторожен! Будь со мной груб! Ты можешь быть груб!

Ага...

Я так сильно забочусь о своих партнерах, что они не чувствую моего сердца...

— Хорошо, Мегу...

Я крепко хватаю задницу Мегу.

Грубо целую её... засасываю язык.

Ох... я тоже возбуждаюсь.

— Мегу...

— Что мне сделать, чего ты хочешь?

Мегу нежно смотрит на меня.

— Всё в порядке, Йоши-кун может выплеснуть на меня все свои желания. Со мной Йоши-кун не станет зависим от секса... прошу, не сдерживайся!

— Можешь пососать его?

— Еще... прикажи мне!

— Тогда сделай мне минет, Мегу!

Мегу серьезно смотрит на меня...

— Да, тогда я сейчас отсосу!

Я снимаю штаны...

Мегу становится передо мной на колени. Я сижу на диване.

Она открывает верх своего костюма так, чтобы была видна её грудь...

— Я сейчас вылижу его.

Мегу достает твердый член из моих трусов...

Она надрачивает ствол вверх-вниз своей правой рукой...

Ласкает головку языком... член уже мокрый от предсемени.

Кружит языком по нему...

Облизывает языком.

Смотрит мне в лицо.

Её длинные узкие глаза... взрослый взгляд.

— Так хорошо?

Она лижет заднюю часть головки, рассматривая мою эрекцию.

— Да, хорошо.

— В этот раз... я начну сосать!

Она открывает свой рот и сует головку в него.

Смачивает её слюной, посасывает целую головку.

Её пухлые губы ласкают мой член.

— Аааа.... как хорошо! Мегу!

— Смотри, Йоши-кун. Мегу сосет! Я заглатываю твой член!

Мегу смотрит на меня.

— Как вкусно! Член Йоши-кун очень вкусный! Я буду лизать его больше!

Мегу вытягивает свой язык так, чтобы я видел и лижет мой член от основания.

— Я не буду лизать никому, кроме Йоши-кун! Если Йоши-кун того хочет, что я могу делать это везде и всегда! Даже в классе, в зале... мне плевать, даже если все увидят!

Мегу...

— Поэтому... не покидай меня! Прошу! Я тебя умоляю!

Вот о чем думает Мегу?

Она боится, что я выброшу её.

Она боится, что я считаю других лучше.

— Хорошо... если мне захочется, то я попрошу.

Это всё, что я могу сказать.

— Не проси! Приказывай Мегу! Мегу ведь принадлежит Йоши-кун!

Мегу не уверена в себе... и может быть связана со мной только в такой форме.

— Мегу... я хочу вставить. Позволь мне оприходовать тебя.

Мегу...

— Да, Йоши-кун!

Она счастливо снимает свои трусики...

— Ооо... они носятся вместе с чулками.

Её трусики на уровне щиколоток.

— Хм... Кацуко-сан сказала, что даже сама не знает как правильно. Но, так их удобнее снимать, а с гольфами и подтяжками... получается очень похотливо... сказала она.

Кацуко чертовски права!

Я оглядываю комнату в которой нахожусь.

Небольшая комнатка для маленького количества людей.

Посмотрим... у камина зеркало.

— Мегу... положи свои руки на камин.

Мегу встает и поворачивается ко мне попкой.

— Вот так?

— Да, давай сделаем это стоя... я трахну тебя сзади.

— Хорошо... я сделаю всё, что Йоши-кун скажет мне.

Для начала, я поправляю положение и угол зеркала над камином...

Так, чтобы отчетливо видеть лицо Мегу...

— Мегу... перед тобой зеркало. Что ты видишь?

— Моё лицо... и лицо Йоши-кун.

— Я трахну тебя сзади, чтобы ты могла смотреть в зеркало.

— Ох... жаль, что я не могу видеть лицо Йоши-кун.

Мне хочется, чтобы она видела как её лицо дрожит от удовольствия.

— Выпяти свою попку... протяни ноги...

— Ладно...

Я поднимаю её юбку служанки.

Худое тело Мегу создано для этой позы.

Вагина Мегу истекает нектаром любви.

— Мегу... я начинаю.

— Да, прошу, изнасилуй меня!

Я вставляю кончик головки в её вход...

Мегу приподнимает талию...

Она принимает мой член!

— Аааа.... горячо...

— Мегу тоже... мокрая и горячая.

Кончик члена обволакивает тепло.

— Ааа... не останавливайся. Входи весь... уничтожь меня! Прошу!

Я...

Я вхожу в Мегу!

— Аааааа.... входиииит!

Эта вагина потеряла девственность несколько дней назад... она узкая...

— Мегу... больно?

Спрашиваю я у скривившейся Мегу.

— Не переживай! Йоши-кун должен получать удовольствие!

— Но...

— Мегу хочет, чтобы было больно! Йоши-кун ведь имеет меня!

— Мегу?

— Скорее... насилуй меня и покажи своё довольное лицо!

Я хватаю талию Мегу и начинаю медленно входить.

Она истекает соками.

— Ааааа!

Мегу больше нравится боль, чем удовольствие.

— Ааааа! Хихихи!

Мегу улыбается, словно терпит боль.

— Что не так, Мегу?

— Йоши-кун в зеркале насилует Мегу... ему очень хорошо... я счастлива!

Я довольный?

— Я счастлива... Йоши-кун доволен моим телом!

Ооо, Мегу!

Я начинаю долбить её!

— Аааа!

Мы делаем это стоя...

Я протягиваю руку и тянусь за грудью Мегу...

Тру её сосочки...

— Аааа...

Тело Мегу дрожит...

— Йоши-кун... так хорошо...

— Так?

— Когда ты насилуешь меня сзади. Так я могу видеть твоё лицо через зеркало...

— Тебе нравится эта поза?

— Мы ведь можем сделать это в школе, верно?

Мегу?

— В школе много зеркал...

Тело Мегу виляет от радости.

Я толкаю кончик к её матке.

— Давай много заниматься этим. Спускай много и в меня тоже.

Тоже?

— Я буду всегда ждать Йоши-кун!

Ох...

Ей тяжело победить свой комплекс.

Должно пройти много времени, чтобы она стала уверена насчет себя.

Поэтому...

Я не буду торопиться... буду менять её понемногу.

Подготовимся.

Этой девочке я нужен.

— Да, буду трахать тебя везде и когда я захочу! Ладно, Мегу?!

— Да, Йоши-кун!

— Я трахну тебя на свадьбе, пока ты будешь в свадебном платье!

— А?

— Не забывай, что мы женимся, верно?

Мегу...

— Но, Йоши-кун ведь будет мужем Мисудзу-сан, верно? Ты объявил это перед домом Кудзуки!

Я начинаю двигаться быстрее...

— Аааа....аааа....аааа.... Йоши-кун!

— Ага, поэтому Мегу потеряла уверенность!

Я наконец-то замечаю свою ошибку!

Это причина её неуверенности.

— Я женюсь на Мисудзу, но и на Мегу тоже. Я приглашу всех в классе на нашу свадьбу, как и обещал!

— Н-но!

— Мисудзу женится на мне с фамилией Куромори! Мегу... на мне с фамилией Йошида!

Я ускоряюсь!

— Что это значит?

— Я попросил Минахо-сан и у меня будет два имени!

— Д-два имени!

— Мисудзу будет невестой дома Куромори. Мегу – женой Йошиды. Разве это не верно? Все в школе знают меня как Йошиду!

— Йоши-кун... я...

— Жена Йошиды это только Мегу. Мегу... ты выйдешь за своего одноклассника?

Мы занимаемся сексом.

Полуголые, стоя... я трахаю её сзади.

Два человека становятся одним целым... я трахаю её... вонзаю член... она дрожит от удовольствия.

Я делаю ей предложение руки и сердца во время занятия сексом.

— Я выйду! Выйду...! С радостью!

Вагина Мегу сужается!

Её нектар любви начинает литься...

Мегу мокрвая...

Я чувствую это...

— Мегу... я сейчас!

— Вперед! Йоши-кун... кончай внутрь меня!

Тело Мегу дрожит!

— Кончай внутрь Мегу! Сделай меня своей невестой!

Ааааа!

— М-Мегууууу!

Я кончаю!

— Твоя горячая штука выходит!

Мегу смотрит на меня в зеркале.

Она принимает мою сперму...

— Он пульсирует... член Йоши-кун.... он взрывается внутри Мегу!

Я вставляю член в матку Мегу, чтобы она выжала меня до последней капли!

Мегу сужает свою вагину...

Я кончаю... снова....

— Ааааа.... Мегу.... кончаааает!

Чуть позже, чем я...

Мегу оргазмирует.

\*\*\*

— Хаа....

Мы потные.

Я вытаскиваю член из Мегу...

Задница Мегу все еще приподнята...

Мутная жидкость стекает со входа в её вагину.

Она падает вниз белыми нитями.

— Хихихи, Йоши-кун, я счастлива!

Мегу в зеркале... улыбается.

Она поднимается и поворачивается ко мне.

Мы целуем друг друга.

— Эй, Йоши-кун.

Мегу кладет руку в карман на своей форме служанки.

Она достает свой кошелек.

— Что?

Зачем кошелек?

— Я был убеждена, что Йоши-кун женится на Мисудзу-сан, так что..

Мегу достает кое-что из кошелька.

Это... кольцо.

Самое дешевое, что я купил...

— Я хотела носить это кольцо всю жизнь, но так переживала из-за Мисудзу, что сняла...

Мегу...

Я этого не заметил.

— Йоши-кун, надень его.

— Конечно...

Я беру кольцо и надеваю его на палец Мегу...

— Мегу моя невеста... это никогда не изменится...

— Хм...

— Извини, что заставил тебя беспокоиться...

Я крепко обнимаю её.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 363. Часть 1 - Занимаясь сексом, девушка становиться прекраснее**

— В итоге, всё, что я могу – это заниматься сексом.

Мы ложимся на диван... обнимаем друг друга полуголые.

Прижимаемся друг к другу, чтобы не упасть с дивана.

— А?

Мегу взволнованно смотрит на меня.

— Понимаешь, я не умен... и не силен. Хоть я и говорю, что могу всех защитить, на самом деле, всё, что я умею – это заниматься сексом.

Почему-то... я чувствую себя жалким.

Словно я на что-то способен только во время секса.

В момент контакта... разделения удовольствия..

Но я не думаю, что так можно решить проблемы всех моих женщин...

— Йоши-кун... этого достаточно...

— Мегу?

Мегу по-доброму гладит меня по щеке.

— Йоши-кун должен только оставаться рядом с нами. Нам стало лучше, потому что "нас любит Йоши-кун". Но всё же, если нам будет одиноко, тогда мы займемся сексом, Йоши-кун тоже может попросить о нем...

Мегу лижет моё лицо.

— Все в "Куромори"... страдают... поэтому мы и не верим в других людей, понимаешь? Всегда проверяем их. Минахо-сан такой человек... поэтому и остальные мыслят так же.

Ага...

Минахо-сан устраивала мне несколько испытаний.

Нэи, Марго-сан тоже...

— Люди вроде Кёко-сан живут согласно своей интуиции. У них есть возможность увидеть, что в голове у других людей, так что... им нужно проверять других людей.

Верно. Кёко-сан удивительно сильна и её голова тоже словно не из этого мира...

Если она ощутит, что кто-то враг, то спуску не будет.

Но если она почувствует, что человека можно принять, то она будет очень добра.

Как с мисс Эдди...

Хоть она и пришла, чтобы драться с ней... она признала её талант и тут же сделала её учеником.

Даже с мисс Корделией... она проигнорировала все конфликты, что были между нами.

Убедившись, что они снова могут быть любовницами, она легко её приняла.

Но... Минахо-сан...

— Ей больно. Минахо-сан...

Бубнит Мегу.

— Я тогда была маленькой, но... я знаю, что это было время расцвета эгоизма Ширасаки Сусуке.

Верно.

Мегу... это дочь Кеико-сан, которую силой сделали проституткой. Она жила в нем когда была маленькой.

— Дамы из "особняка" были добры ко мне, но... они говорили "не доверяй мужчинам, никогда!"

Она смотрит мне в глаза.

— Я тоже так думала. Даже мой приемный отец... я построила стену против него... если подумать, то зря я это.

— Верно...

Мегу крепко обнимает меня.

— Я верю только в Йоши-кун... я не верю никому кроме Йоши-кун. Следовательно, я хочу, чтобы Йоши-кун верил мне. Я сделаю всё для Йоши-кун!

— Не нужно. Мегу должна делать всё только ради собственного счастья.

Я хочу сделать девушку в моих руках счастливой.

— Я...

Мегу смеется.

— Я и так счастлива... достаточно счастлива.

Затем, она смотрит прямо на меня...

— Если бы всё сложилось иначе, то меня бы превратили в проститутку в конце каникул. Я бы перестала ходить в школу...

Верно...

— Я уже сдалась... смирилась со всем. Если бы я не послушалась Ширасаки Сусуке-сан, у моих приемных родителей были бы проблемы... я была готова к отчаянию!

Я касаюсь лица Мегу...

Гладкое и красивое...

Это тело... могло стать инструментом для заработка денег...

— Но, Йоши-кун меня спас.

— Я ничего не сделал, разве не Минахо-сан спасла Мегу?

— Верно, но... Йоши-кун дал мне смелость!

Мегу тянется к моему члену.

— Эй, Мегу?

— Благодаря Йоши-кун... я смогла побороть судьбу!

Она нежно трогает мой член.

— Мне больше не нужно жить ради дома Ширасаки! Мне не нужно терпеть эгоизм Юкино!

Мегу...

— У меня есть маленькая милая сестренка Мана! У меня много старших сестренок... наконец-то у меня есть семья!

Для Мегу... особняк это её дом.

— К тому же, прямо сейчас у меня есть любимый человек! И он говорит, что тоже меня любит! Я не смогу стать счастливее!

Мегу нежно улыбается мне...

Я...

Чувствую как горячая кровь течет сквозь мой пенис...

— Йоши-кун, я тебя люблю!

— Я тоже тебя люблю!

— Я стану невестой! Я так счастлива! Как будто во сне!

— Нет!

У меня встает от ласк Мегу.

— Йоши-кууун!

Мегу просит моего языка...

— Давай еще раз.

Эм... с утра, Нэи и Мисудзу...

— Матка Мегу говорит, что хочет пить сперму Йоши-кун!

Мегу...

— Мне было очень хорошо, а после того как Йоши-кун спустил, моя матка проглотила сперму и тело Мегу стало еще похотливее.

Да, я это ощутил.

Мегу самая серьезная из молодой группы... она не знала о сексе и всё же.

Девушка расцвела как цветок... её сексуальные желания просыпаются одно за другим.

— Йоши-кун, ты не хочешь секса? Мой ротик подойдет? Я хочу в ротик... но если можно, то и в матку... Мой живот щиплет, когда меня берет Йоши-кун.

Аааа!

Раз уж до этого дошло, то у меня нет выбора , кроме как постараться.

— Мегу... давай сделаем всё попроще. Мы можем начать медленно?

Жесткий секс не лучшим образом сказывается на моей выносливости.

— Ох, Мегу тоже хочет легонько. Я хочу чувствовать пенис Йоши-кун внутри всё время...

Мегу раздвигает свои ноги на диване.

Поднимает свою юбку служанки... показывает мне свои интимные части.

— Вперед...

Я укладываю Мегу в миссионерскую позу.

Её вагина истекает.

Но... дырочка всё еще узкая.

Я проталкиваю мой член по этой тропиночке.

— Уууу.... Ааа....

Мегу расслабляет своё тело и принимает меня.

Головка входит глубоко...

Я обнимаю Мегу.

— Он вошел, Мегу.

— Мне... нравится это поза больше всего. Я могу видеть лицо Йоши-кун всё время.

Она не знает слов... для поз.

— Мегу... эта поза...

— Нет, не говори мне.

Мегу улыбается мне.

— Если я запомню похотливое словечко, то могу сказать его во время разговора с друзьями. Это стыдно...

— Мегу... как много похотливых слов ты знаешь?

— Эм... "Секс" и "Минет"... это мне сказали старшие в клубе. Еще... "Изнасилование" и "Тук-тук поза"?

— "Тук-тук поза"?

— Эм... это разве не та, где девочка становится на четвереньки?

— Нет.

— Но... все в клубе говорят, что...

Серьезно... гимнастки...

— В нашем клубе нет никого, кто бы знал о сексе много... они все девственницы. Поэтому могли поверить во всякие глупости!

— Верно.

— Да, смотри, капитан строгая. Перед ней запрещено говорить о сексе.

Ну, в их клубе ведь запрещены отношения.

— Есть те, кто скрывает наличие парня.... но я единственная кто... хихихи.

— Что?

— Испытала это первой!

Она сжимает меня своей писечкой...

— Я могу говорить всем о сексе с Йоши-кун?

— Конечно.

Я уже рассказал своим одноклассникам.

— Я думаю, что все будут рады услышать это!

— Мегу может говорить о чем угодно.

Я медленно двигаю своей талией.

— Аааа! Не то чтобы я собиралась говорить о похотливых вещах...

Тело Мегу вытягивается.

— Я просто... хочу сказать всем, что я счастлива потому что меня любит Йоши-кун! Я хочу кричать об этом всему миру! Что я счастлива!

Мегу!

— Тебе хорошо? Я приятная внутри?

— Да, мне хорошо.

— Йоши-кун тоже прекрасен. Когда он входит в меня... то по спине пробегают мурашки... так хорошо!

Я трогаю её грудь.

Играю с сосками пальцем...

— Аааа... как хорошо. Ну же... Йоши-кун!

Она смотрит на меня с зачарованным лицом.

— Только член Йоши-кун можем войти в животик Мегу... всегда... я не буду заниматься сексом ни с кем, кроме Йоши-кун... я лучше умру, чем сделаю это!

Мегу говорит, пока дрожит всем телом.

— Я уже внутри вся для члена Йоши-кун... идеально... ничего сюда не войдет кроме члена Йоши-кун!

Мегу утопает в сексе.

— Я хочу заниматься сексом с Йоши-кун... перед одноклассницами... перед клубом... я хочу показать им, что это только для Йоши-кун... Мегу вся для Йоши-кун!

Это всё желание Мегу монополизировать меня.

Она не может сделать это в семье.

Но в школе и клубе...

— Мегу только для Йоши-кун!

Если перевернуть это, то получится, что и я только для Мегу.

— Давай повеселимся вместе во время нашей школьной жизни.

Говорю я...

Если это сделает её счастливой, то мы достойно проведем время в школе.

— Мы вместе... на фестивале... соревнованиях... путешествиях!

— Да, мы вместе. Я попрошу Минахо-сан, чтобы мы были в одном классе все три года!

— Аааа... я так счастливв... я с Йоши-кун!

Мы с Мегу обнимаемся.

Она крепко хватает мою руку.

— Мегу – девушка Йоши-кун... любовница... невеста... жена...

Бубнит она, чтобы убедить себя.

— Я не одна... я счастлива!

Аааа...

Я двигаю бедрами... глубже... сильнее...

— Йоши-кун... Йоши-кун... я...

Мегу встает.

— Я... я... я... волна надвигается...

— Не бойся... оседлай волну. Всё хорошо, я с тобой...!

— Ох, Йоши-кун.. Йоши-кун со мной... Аааа.... аааа...!

Мегу смотрит на меня.

А я на неё...

— Ты такая довольная, Мегу.

— Ааааа.... как стыдно... Йоши-кун тоже, у тебя такое похотливое лицо!

— Это у Мегу похотливое лицо!

— Ох, я похотливая! Очень похотливая рядом с Йоши-кун!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 363. Часть 2 - Занимаясь сексом, девушка становиться прекраснее**

Когда Мегу занимается сексом, она словно опускается до уровня ребенка...

Если знать, какая она серьезная староста, это удивительно.

— Ты такая милая, Мегу.

— Оххх.... сделай меня еще милее! Измени Мегу пенисом Йоши-кун... Аааа!

Тело Мегу выгибается как лук!

— Неееет! Йоши-кун! Йошии-кун!

Я долблю до конца.

Могу кончить вместе с Мегу!

— Мегу, Мегу... Летиииии!

— Ууууу.... Ааа... Мегу летит!

Тело Мегу выгибается!

Её вагина сужается.

— Лети, лети, летиии! Кончааааю!

Мегу в экстазе.

Я тоже...

Жестко долблю её!

— Аааа! Кончаю, кончаю, кончаааю!

Словно мою душу выжимают из глубин моего тела!

— Вот-вот!

Я кончаю смотря в лицо Мегу!

— Горячооо!

Горячая жидкость в матке... тело Мегу подпрыгивает!

— Аааа... она пьет её! Матка Мегу пьет её!

Вагина Мегу сужается... выжимает меня. Выжимаеееет!

— Уууу... Мегу...

— Йоши-кун!

Я на теле Мегу...

Нежно, слабо...

В этот момент... последняя сперма выливается в тело Мегу!

— Аааа....

Я нежно трогаю грудь Мегу.

Её кожа покраснела... тепло.

— Спасибо, Йоши-кун.

Наши нижние части всё еще соединены.

Мегу шепчет мне, задыхающемуся.

— Н-нет... это я должен благодарить...

Аааа....

Почему-то... моё дыхание не приходит в норму.

— Нет, это Мегу должна благодарить. Спасибо за то, что делаешь меня счастливой!

Мегу счастливо улыбается.

Гладит меня по спине.

— Хихихи, Йоши-кун... ты выглядишь таким свежим! Как мило!

— Мегу тоже... выглядит очень счастливой... так мило!

— Ведь я и правда счастлива! Я словно невидимая! Ничего не боюсь!

Мегу смеется.

— Секс удивителен... даже когда я волнуюсь... мне становится легче от того, что Йоши-кун спускает внутрь меня. Столько тепла!

Мегу трогает свой живот.

— Смотри... там много её внутри... я женщина Йоши-кун!

Мегу обнимает меня снизу.

Её милая грудь и торчащие соски прижимаются к моей груди.

— Поэтому, когда Мегу будет плохо. Приходи ко мне... прошу!

— Конечно.

— Когда Йоши-кун тоже захочет Мегу, тоже не сдерживайся и говори. Я сделаю это перед кем угодно, где угодно и когда угодно.

— Я не хочу показывать это никому. Пошлость Мегу только для меня.

— Тогда давайте сделаем это в тайне!

— Да, давай!

Я целую Мегу...

Наслаждение от секса это тоже часть школьной жизни.

Решено.

Но..

— Что такое, Йоши-кун?

— Всего два занятия сексом способны на столь многое.

Мегу...

— Ну, разумеется. Я только смотрю на Йоши-кун. Йоши-кун смотрит на меня.

— Мы не просто смотрим. Наши тела... нет, моё тело и пенис чувствуют Мегу...

— Я тоже... моё тело и та часть чувствует Йоши-кун. Я люблю тебя... я люблю тебя, Йоши-кун!

Мегу снова просит поцелуя...

Её либидо удивительно.

Серьезно...

Но...

— Ах... Йоши-кун думает о другой девочке сейчас!

Указывает Мегу.

— Ох, прости...

— О ком ты думаешь? Ты сравниваешь моё тело?

— Не в этом дело...

Я...

— Я думал о Минахо-сан.

— Минахо-сан?

Мегу странно смотрит на меня.

Ох, её вагина закрылась и вытолкнула мой увядший пенис.

— Минахо-сан... не может заниматься сексом.

— Ух...

— Но... когда она была проституткой, она испытывала секс.

Если бы её тело было девственным, то было бы спасение.

Она пережила секс... наркотики, и оргазмировала во время изнасилования.

— Но, она не знает радость секса, всё, что у неё было это болезненный опыт.

— Угх... жаль, что она не знает счастья секса с кем-то кого любит...

У Минахо-сан теперь есть семья.

Но, пробел между мужчиной и женщиной всё еще есть...

— Я думала о том, как спасти сердце Минахо-сан.

— Йоши-кун....

— Я не думаю, что душа Минахо-сан спасется после мести над Ширасаки Сусуке.

— Верно...

Мегу кивает.

— Я тоже об этом подумаю.

— Да, спасибо

◇ ◇ ◇

Хм...

А?

Я заснул и даже не заметил.

— Хих, проснулся?

А? Мегу?

Я встаю с дивана.

На мне полотенце.

Я на коленках у Мегу.

— Так мило наблюдать за сном Йоши-кун...

С улыбкой произносит Мегу...

— Ты не заскучала?

Я не думаю, что моё лицо интересное...

— Ох... теперь мне нужно думать о будущем.

— Теперь?

— Какую школьную жизнь я могу иметь с Йоши-кун. Что делать после выпуска? Сколько нам нужно детей?

Мегу...

— Что мне делать? Я могу думать только о счастливых вещах. Я...

Мегу ласкает моё лицо с любовью.

— Я думала, что я проигрываю другим девушкам, впадаю в депрессию... как глупо. Йоши-кун будет со мной в школе. Йоши-кун будет уделять мне время... не нужно беспокоиться.

Пока я спал... Мегу приводила в порядок свою голову.

Уже вечереет. Оранжевый свет залетает в окно.

Мегу в этом свете... прекрасна.

— Как долго я спал?

— Три часа? Уже почти шесть.

Как много...

Нужно вставать.

— Давай примем душ. Мы ведь не можем выходить к другим вот так, верно?

Ох, мы с Мегу пахнем сексом.

— Кацуко принесла мне сменную одежду для Йоши-кун.

— Кацуко заходила?

Пока я спал...

— Угу, она смотрела на спящего Йоши-кун.

Мегу отвечает.

— Йоши-кун... сделай следующей счастливой Кацуко-сан.

Ох...

Нужно много людей сделать счастливыми.

Мы с Мегу направляемся в сторону душа и принимаем ванну.

Этот "особняк" это бывший бордель, так что здесь много ванн и туалетов.

— Голое тело Мегу очень красивое.

Оно очень спортивное.

Но её мышцы не выпирают.

Мегу высокая, стильная... и с длинными ногами. Как модель.

— Но, у меня маленькая грудь.

— У Мегу хорошая кожа, мне нравится, не говори так...

Если у Мегу нет груди, то у Мичи что? Поле?

— Ох, ладно...

Как я и думал, слишком много секса на сегодня... не встает.

Мне просто нравится смотреть на голое тело Мегу.

Мне нравится форма ног Йоши-кун.

Ног?

— Да, такие икры... А еще мне нравятся твои руки.

— Я не думаю, что они в хорошей форме.

— Эээ, руки Йоши-кун достаточно сексуальны. Вот как я это вижу!

Если Мегу так думает, то наверное так и есть.

Мы вышли из душа и обтерлись полотенцами...

Затем мы надеваем белье.

Кацуко приготовила мне удобный костюм.

— Этот бренд довольно дорогой...

Говорит Мегу, но разве это важно?

Это ведь спортивная одежда.

Мегу же... снова как служанка.

— Это для ночи.

— Для ночи?

— Настоящие служанки меняют дневной и ночной костюм. Вот что мне — сказала Кацуко-сан.

— Ага...

— Поэтому можно отдавать мне приказы и ночью! Хозяин!

Нет, но...

— Это шутка... мне будет плохо если я возьму Йоши-кун еще и на ночь, после всего произошедшего. Все уже должны были вернуться.

Ох, Марго-сан и Нэи возвратились.

— Ну, пошли в столовую!

◇ ◇ ◇

Мы выходим в столовую с Мегу...

— Ох, вот и мы!

Мисс Корделия ест рамен...

Её подчиненные Виолы тоже здесь.

— Эм... что?

Спрашиваю я неосознанно.

— Хм? О, я просто проголодалась перед ужином.

Эм... разве рамен это перекус?

Она будет есть после него?

— Нет, дело не в этом. Почему ты здесь?

Говорит Мисс Корделия поедая наруто...

— Это же дом Кёко в Японии, верно? Не нормально для меня оставаться для меня здесь?

Эм...

Ты остаешься?

— Много времени прошло... я хочу заняться любовью с Кёко. И эти девочки тоже.

Мисс Корделия смотрит на подчиненных.

Они тоже лесбиянки, верно...

— Ох, позволь представить. Это Энни, а это Мэнни.

Что?

— Энни и Мэнни —это кодовые имена, не настоящие, но удобно ведь иметь понятное имя, верно?

— Энни

— Мэнни

Две белые девушки говорят на ломаном японском.

— Ох, они не знают японский, так что можешь не здороваться, они всё равно ничего не поймут.

Говорит Мисс Корделия.

— Проснулся?

Кацуко заходит с кухни.

— Кацуко... спасибо за одежду и полотенца.

Я выражаю благодарность.

— Ох, сон пошел тебе на пользу. Я рада.

— 『寝る』значит 《SLEEP》или 《SEX》с этой девчонкой?

Прямо спрашивает Мисс Корделия.

— Оба.

Честно отвечаю я.

— О боже...

Мисс Корделия поражена.

— Кстати, Кацуко. Этот суп пустоват. Попробуй сделать его на рыбе или типа того...

Она... живет в Лос Анджелесе... почему она так хорошо знакома с раменом?

— Лапша тоже... может с ней будет лучше?

Придирается Мисс Корделия...

— Те, кто жалуются, могут просто не есть,верно, Кацуко?

Кёко-сан вернулась.

С ней Эдди.

Хм, выглядит грустно.

— Она напала на меня. Попросила о дуэли когда мы шли со школы. Мы дрались перед воротами...

Вы дрались перед школьными воротами?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 364. Часть 1 - Жертвенная красота**

— Ах, да ничего, всё нормально... я сделала её менее чем за десять секунд.

Кёко-сан даёт мисс Эдди подзатыльник.

— Парочка студентов всё это увидела, но не думаю, что они что-то поняли. Это была ненормальная драка, так что они сомневаются в увиденном.

Д-да что же это за драка было-то?

Затем Кёко-сан заговорила с мисс Эдди на английском.

Думаю, она сказала что-то вроде... "Тебе ещё далеко до меня, так что лучше трать время на тренировки".

Мисс Эдди выглядит угрюмой, однако покорно принимает её слова.

Наверное, она поняла, какая между ними подавляющая разница.

— Кстати... Кацуко, что на ужин?

Спрашивает Кёко-сан у Кацуко.

— Сливочное тушёное мясо...

— О, прекрасно. Ты сделал салат для гарнира?

— Только собиралась...

— Оставь это на меня.

Кёко-сан... ты готовишь?

— Кацуко, отдохни... я займусь кухней.

— Нет... ты ведь только пришла...

Попыталась сказать Кацуко, но...

— Всё в порядке, я уверена в своей выносливости...

Ну да... твоя выносливость – удивительная штука.

Кёко-сан вне всяких стандартов.

— Эм-м... Мэгуми-тян, верно? Поможешь мне?

— Ах... да.

Кёко-сан окликнула Мэгу.

— Хм-м... твоя кожа блестит? Неужели ты только что занималась сексом?

— Ах... да.

— Не нужно так нервничать. Здорово, что в нашей семье такая гармония. Разве это не прекрасно? Мне вот полигамия кажется интересной.

Кёко-сан повернулась ко мне и улыбнулась.

— Я одолжу ненадолго Мэгуми-тян... а в замен, забери Кацуко.

Что?

— Кацуко... Минахо снова уединилась?

— Да, она сказала, что плохо себя чувствует, и пошла отдыхать у себя в комнате.

Минахо-нээсан...

Я вспомнил недавний грустный момент.

— Ну, ничего не поделать... она ведь из тех, про кого говорят: "два шага вперед, один назад".

Сказала Кёко-сан.

— Она не может сделать следующий шаг, пока не обдумает тот, что уже сделал, проанализирует его... подумает о нём самокритично и даст объективную оценку сама себе.

Ох... это так.

Я не особо это замечаю, но...

Минахо-нээсан сперва несколько раз обдумывает всё, прежде чем что-то сделать.

— Ну, это лучше, чем быть идиотом, который просто на всех порах мчится вперед, а потом сходит с рельсов и падает в обрыв.

— Ты обо мне?

Надулась мисс Корделия.

— "Безрассудство" – это твоя милая часть...!

— Чётоцу?... Что? Не говори на лунном.

— Я сказала что ты милая, Корделия!

Услышав это, щечки мисс Корделии покраснели.

— Господи... Кёко, ты так быстро выкручиваешься.

— Ты тоже шуруй на кухню! Еда не бесплатная! Сделай хотя бы одно блюдо на всех.

— А...я?

— Я уже давно не ела твоей мексиканской еды.

— Господи... уговорила.

Мисс Корделия поднялась.

— Девочки тоже тебе помогут.

Двое её подчинённых... Эни и Мэни тоже были вызваны.

Все собираются готовить.

Почему-то, я мог себе представить только то, как они открывают армейские консервы... или впиваются зубами в кусок ветчины.

Простите за такие мысли...

— Кацуко, лекцию об Агнес оставлю на тебя!

Говорит Кёко-сан.

— Эм-м... это.

Я был бы этому рад, но...

— Минахо же ничего ему на рассказывала, верно?

— Д-да...

— Но... сейчас она занята "транспортировкой"

Транспортировкой...

Отец Минахо-нээсан... Куромори Коичиро.

Парализованный наркотиками должен был быть перевезен в больницу службы безопасности Кудзуки.

— Транспортировка уже закончилась?

Спрашиваю я у Кацуко.

Она с самого начала была вовлечена в план мести Минахо-нээсан.

Так что должна знать, что Минахо-нээсан отравила собственного отца... а ещё заперла его в подвале особняка.

Или же... именно Кацуко и заставила его проглотить наркотик.

В любом случае... думаю Мэгу незачем об этом знать.

Так что... я назвал это "транспортировкой".

— Да... пока ты спал.

Ясно...

Как и думал... Минахо-нээсан не хотела показывать мне своего парализованного отца.

Да и Мэгу тоже...

Поэтому они и выпроводили нас на пару часов.

У Мэгу была хорошая интуиция... она вслушивалась в наш разговор, однако ничего не спрашивала.

Ага... Минахо-нээсан решает, будет ли она говорить об этом с Мэгу и остальными.

А пока... отложим это на потом.

— В любом случае... мы на кухню! Позаботься об остальном!

Кёко-сан забрала остальных девушек и пошла на кухню...

\*\*\*

— Эм-м...

Мы с Кацуко смотрим друг на друга... и не знаем, что сказать друг другу.

Недавно я услышал от Мэгу о её беспокойствах.

Если коротко... она боится, что её техники, развиты за время работы проституткой утопят меня в сексе.

— Кацуко...

— Ага...

Она, похоже, тоже волнуется.

— Может... ты слишком надумываешь? Сексу так просто меня не поглотить...

— Но...ты же не знаешь каковы мои техники на максимуме усилий.

Ну... да, тут мне нечего сказать.

— Тогда... давай мало-помалу. Будем их пробовать.

— Мало-помалу.

— Ага... каждый раз показывай лишь малую часть... так я смогу привыкнуть к их полной силе.

— Верну... так даже лучше.

Внезапно делать это слишком страшно.

— Но, я могу слететь с катушек, если слишком увлекусь.

— Если хочешь... можем позвать ещё кого-то.

Чтобы кто-то смотрел за тем, как мы с Кацуко занимаемся сексом.. и остановил её, если она слишком увлечется.

— Верно... так даже лучше.

— Тогда... как насчёт Марго-сан?

— Нет... так я буду чувствовать себя виноватой перед ней.

Верно... Марго-сан не заинтересована в сексе с мужчинами...

Я тоже почувствую себя виноватым, если заставлю её смотреть.

— Когда я этим занимаюсь, за мной присматривает Нагиса... и наоборот.

— Ага. Так лучше... Ох, точно, раз уж на то пошло, как насчёт того, чтобы позвать кого-то из молодой группы?

Предложил я.

— Ты не сможешь быть безрассудной, если за тобой будет смотреть кто-то из младших, правильно?

— Ага... таково моё чувство собственного достоинства, как "старшей сестры".

Пока у нас с Кацуко был этот странный разговор.

Мисс Эдди смотрела за нами.

— Почему Кёко-сан оставила эту девчонку на нас?

Кацуко ответила на мой вопрос:

— Останься мы наедине, то смущались бы слишком сильно и наш разговор не сдвинулся бы с места.

Ясно...

Здесь есть третья сторона, так что мы могли говорить.

Да и к тому же, Эдди не понимает японский.

— Эм-м...

Кацуко открывает кухонный шкаф и достает банку с печеньем.

Улыбнувшись, она открыла банку... и передала её мисс Эдди.

Та тоже улыбнулась.

И взяла банку.

А затем побежала к стене...

И сгрызла печенье.

Словно обезьяна в зоопарке....

— Ну, думаю ничего не случиться, если мы оставим её ненадолго.

Говорит Кацуко, смотря на мисс Эдди.

— Ох, точно... у нас же ещё есть...

Она заглянула в шкафчик...

— Мы планировали отдать его Мао-тян, но, вот...

Она достала... "кольцо головоломку"!?

— Держи!

Кацуко кинул метталичекое кольцо перед мисс Эдди.

Лязг!

"Что?"... Мисс Эдди смотрит на сияющий серебряный объект.

А затем... обнюхивает его...

И только потом поднимает.

— ?!

Она откладывает в сторону банку с печеньем... и приподнимает кольцо на уровень глаз, а затем обеими руками вертит его.

— Вот теперь ничего не случится!

Смеется Кацуко.

— Правда ли?

— Если с этим она справиться, то у неё есть ещё и это...!

Кацуко указывает на кубик рубика в шкафу.

\*\*\*

— Так, насчёт Агнес...

Кацуко открыла ноутбук в столовой...

— Минахо-сан водила тебя ко сходу в подвальную комнату, да?

— Ага, я видел комнату Агнес в глазок, однако саму её так и не увидел.

Ответил я.

— Верно... большую часть дня она спит на краю кровати.

Кацуко набирает что-то на ноутбуке, а потом показывает запись темницы Агнес.

— Не удивляйся.

— А?

Кацуко кликает мышью...

Появляется красный текст: 『LIVE』.

Ага, это именно та комната, которую я и видел.

Я помню красный пол.

Оранжевые вечерни лучи слегка освещают комнату.

Камера двигается.

Маленькая девочка сидит на кровати...

Она на что-то смотрит...

У неё бледно-молочные волосы.

Светлая кожа.

Агнес... одета в платье-фартук, как у "Алисы в стране чудес".

Но ноги у неё босые...

Мать её была белой... у неё большие глаза. И правда, девочка похожа на французскую куколку.

Лицо правильной формы... невыразительно осматривает комнату.

Не видно ни единой эмоции... она совсем как кукла.

И вовсе не дешевая.

Буть она и правда куклой... то стоила бы баснословных денег.

Вот насколько божественна эта молодая девушка.

Она такая красивая, что аж больно смотреть.

Ей двенадцать, но выглядит она моложе своего возраста.

— Агнес красивая.

— Может она и выглядит, как ангел, но... она суккуб.

Суккуб?

— Демон, появляющийся во снах... демон похоти. Она ещё просто не доросла.

— Ага, выглядит очень молодо.

Я выразил свои впечатления.

— Молодо... на камере она выглядит, как милое дитя, но... её тело уже сформировалось.

Кацуко?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 364. Часть 2 - Жертвенная красота**

— У неё уже были месячные... да и груди начали расти. Её тело уже готово к сексу...!

Вот как?

А на вид... она похожа на ученицу начальной школы.

— А ещё она мастурбирует.

Что?

— Она мастурбирует с двух лет. Кое-кто приучил её к этому.

Это значит?

— Смотри... она собирается начать. Как раз время подошло.

Агнес потянулась к своей груди, смотря вверх.

«Ах... аха»

А потом... её рука потянулась к юбке...

«М-м-м... м... ууу...»

Девочка полукровка... начала играться со своим телом.

«А-ах... ах.... а-а-а-ах!»

Её тело дрожит.

— Её приучили "быть как можно громче, когда она мастурбирует".

Агнес без какого-либо стыда громко стонет.

«Ууу... А-ах... Ах... Ах...!»

Глядя на потолок...

— Куда она смотрит?

— Сейчас покажу запись с другой камеры...!

Кацуко разбивает экран на два и показывает запись с другой камеры.

Именно в неё смотрит Агнес.

— Это...

У этой перегородки стоит бронзовая статуя в полную величину.

Она закреплена и встроена в перегородку.

Это статуя голого мужчины...

Я его знаю.

Это Ширасаки Сусуке.

Отец Агнес.

«А-ах... Папа... Папа... Ах... ах!»

Бронзовый Ширасаки Сусуке... голый... и стоит на показ со своим твёрдым членом.

И... он с улыбкой смотрит на свою дочь.

— А... что это?

— Ширасаки Сусуке сам её сделал. Его дочь каждый день мастурбирует, глядя на эту статую. Каждый вечер, солнце светит на эту перегородку, так что она мастурбирует. Для неё это привычно. Утром и перед сном она мастурбирует... она натренирована не останавливаться, пока не кончит.

— Что... зачем...

Почему ты позволила это?

Почему не остановила?

— Только такую жизнь Агнес и знает.

Отвечает Кацуко.

— Пока я не начала заботиться о ней, её воспитывала няня, нанятая Ширасаки Сусуке.

Няня?

— Её звали Масаё-сан. Изначально она была одной из любовниц отца Ширасаки Сусуке. А потом... стала няней. Она обслуживала Ширасаки Сусуке с детства... выслушивала все его приказы. Вот она и растила Агнес.

Сказала Кацуко, с таким выражением, будто ей не нравиться это вспоминать.

— Она с самого детства обучалась лишь одному – любви к Ширасаки Сусуке. Её заставили поверить, что он – это "Бог" этого мира. Вот что она думает.

Это...

— Она росла, наблюдая за тем, как Ширасаки Сусуке насилует женщин. И во всех случаях, это были женщины, которые поддались ему... они показывали, как Ширасаки Сусуке издевается над женщинами, как над животными. Заставляли её думать, что это нормально. Они – это он и Масаё-сан.

Агнес смотрит на своего отца и мастурбирует.

— Для Агнес... это наполовину религиозный ритуал. Вот что для неё мастурбация она делает это перед статуей своего "Бога", Ширасаки Сусуке.

«Ах!... Ох!... Ух!»

Агнес стянула трусики и задрала юбку.

Она раздвинула ноги, показываю свою секретную часть бронзовой статуе...

«П-прошу, взгляни! Папа! Посмотри на пошлую сторону Агнес... Папа!»

Открывая свою щёлку... она стимулировала её чувствительные части своими пальчиками.

«Ах... Ах...Папа! Прошу... Позволь мне... прошу дай мне разрешение... этой похотливой, вульгарной Агнес... ах!»

Агнес говорит на странном японском.

Она пошло двигает пальцами... посвящая всё свое тело своему "Богу" отцу.

— Агнес... никогда не ходила в школу.

Не имела друзей.

Она была изолированная даже от других проституток в особняке.

Каждый день она проводила со служанкой Ширасаки Сусуке...

И обучалась только тому, чтобы быть его рабыней

Бубнит Кацуко.

— Но... так не может продолжаться, верно? Мы должны спасти её...

Она должна быть спасена от проклятия Ширасаки Сусуке...

— Знаю... но, у нас никогда не было возможности сделать это. Прошу, пойми...!

Верно...

У него было влияние в "Куромори", пока он не отправился в Австралию.

Минахо-нээсан и Кацуко ничего не могли сделать до тез пор, пока не отправили его в Австралию.

Если бы он что-то заподозрил... то план мести сорвался бы.

— А где нянечка, которая обучала ей?

Я подавляю зов своего сердца и спрашиваю Кацуко.

— Заболела и скончалась. У неё был рак. После кончины Масаё-сан, я начала отвечать за питание Агнес.

— Ширасаки Сусуке согласился на это?

— Да... потому что в особняке нет никого другого, кто на это способен. Смерь Масаё-сан ударила по Ширасаки Сусуке. Он очень сильно от неё зависел... именно из-за неё он стал таким высокомерным извращенцем.

Есть люди, которые позволяют, чтобы их дети росли такими.

Люди не становятся высокомерными сами по себе.

Окружение... сильно влияет на формирование характера.

— Тогда я была эксцентричной и безумной женщиной. Я специально делал вид, что ссорюсь с Госпожой.

Они так далеко зашли.

— Сейчас... она не паникует, когда я приношу ей еды, но... Агнес никогда не говорила со мной.

— И с Моримото-сан тоже?

Последние несколько дней, пока Кацуко отсутствовала... именно он готовил еду для Агнес.

— Моримото-сан просто оставляет еду у входа. И через время забирает тарелки... когда он заходит внутрь, Агнес не отходит от кровати из-за того, что опасается его. Она никогда не ест перед ним...

Вот как?

Агнес на экране почти достигла огразма.

«Ха-а, Папа! Прошу, позволь мне... Папа!... Агнес хорошо... прошу... прошу, позволь мне-е... Папаааа!»

Агнес натирает свой клитор средним пальцем.

— Она никогда не засовывает пальцы в свою киску. Так её обучили. Ширасаки Сусуке боялся, что так она по ошибке может порвать свою плёву...

С какой стороны не посмотри. а он очень эгоистический отец.

— Она должна была быть изнасилованная Ширасаки Сусуке. Она почти в том возрасте.

Для Минахо-нээсан, это, и ситуация с Мэгу... было толком для начала плана мести.

— Этот мужчина... он и правда хотел изнасиловать свою дочь, взращенную в качестве секс-раба.

Глаза Кацуко запылали от гнева.

— С тех пор, как Агнес родилась... нет, даже раньше, за год до её рождения, когда он изнасиловал её мать. Мы захотели разрушить многолетние планы Ширасаки Сусуке...!

Изнасиловав красивую иностранку... он заставил её родить.

А потом растил дочь, как секс-раба... чтобы изнасиловать её.

Каков подонок.

— Прошу... сорви её цветочек, на глазах у Ширасаки Сусуке!

Это финальная часть мести Минахо-нээсан...

Социальное уничтожение... изгнание из клана...

Развод с женой, и разделение с семьей.

Юкино, старшая дочь... изнасилована и оплодотворена мною.

Маика, вторая дочь... лишена девственности.

Мэгуми, его внебрачная дочь, которую он собирался сделать проституткой... была спасена "Куромори" и стала моей "женщиной".

А потом... последняя, кто у него осталась, его другая незаконная дочь... Агнес.

— После этого... у него не останется ничего. Сердце Госпожи тоже будет спасено.

Агнес томно дышит.

Всё её тело извивается в конвульсиях.

«Ах... Папа! Прошу... позволь мне кончить? МОгу я кончить? Можно ли мне... кончить у тебя перед глазами?!»

Агнес смотрит на статую своего отца со стояком, её глаза в слезах.

«А-ах... кончаю... кхончаю... кханчаюю! Агнес кончаааееет!»

Её тело взрывается!

«Ха-а-а-а-а»

Весь мир замер.

И вскоре...

«Ха-ха-ха...»

Агнес смотрит в верх на изображение своего отца, грубо дыша.

«Благодаря папа Агнес смогла кончить. Большое спасибо, папа»

Агнес благодарит "Бога",

«Прошу, изнасилуй меня поскорее. Агнес мечтает быть изнасилованной папой»

Она говорит это от чистого сердца.

Я не знаю, как её заставили говорить такое.

Но...

«Я хочу увидеть тебя. Папа... Агнес одиноко...!»

Я чувствую зов её сердца в этом шепоте.

Она не откроется никому, кроме Ширасаки Сусуке.

«Папа... Агнес примет душ»

Затем, она разделась...

Скинув своё платье фартук... она осталась голой.

Её тело освещается вечерними лучами солнца.

По её телу видно, что она наполовину иностранка.

Её узкая талия... и тоненькие ножки.

Её бёдра... начинаю уменьшаться.

А грудь... расти.

В ней чувствует определённая сексуальная привлекательность.

Нет.

Её тело растилось с мыслю о сексе.

— Её тело почти доросло до того момента, когда Ширасаки Сусуке забрал бы её девственность.

Кацуко права...

Уже скоро.

— Эй... как ты собираешься сорвать её вишенку?

Спрашивает Кацуко, смотря на меня.

В её глаза... великая печаль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 365. Часть 1 - Уже ужин?**

Внезапно раздается звонок.

Тело Мисс Эдди задрожало.

— Боже... кто-то пришел.

Кацуко что-то клацает на ноутбуке.

На экране вход в особняк.

Видно синий Мазерати.

Марго-сан.

Я вижу человека на пассажирском сидении.

Нэи, а с ней...

— Мне сказали, что они приедут, но это довольно рано.

Кацуко открывает железную дверь с помощью удаленного управления пока говорит с нами.

Один раз нажав на гудок... синий Мазерати въезжается на территорию особняка.

— Скоро они приедут сюда. Похоже, мы все поужинаем вместе.

Кацуко улыбается мне.

— Мана и Реика будут кушать у Нагисы?

Мана и Реика помогают в цветочном магазине.

— Посмотрим. Магазин Нагисы открыт до 20:30... Реика-онээсан должна привезти Нагису, Мао-тян и Ману-тян сюда.

— Нагиса и остальные тоже придут?

— Нам нужно быть пока осторожнее. Лучше быть вместе ночью.

Обеспокоенно отвечает Кацуко.

Верно, Цезарио Виола и дом Ширасаки повержены, но...

Служба безопасности Кудзуки и полиция уже наблюдают за нами...

Скандал с домом Ширасаки всё еще по новостям

Нельзя терять бдительность.

— Сегодня с ними Реика-онээсан, но завтра... нужно дать им в охрану другого человека. Скорее всего магазин Нагисы попадет под удар... но она не может не заниматься им.

— По поводу кого мы должны волноваться?

Спросил я.

Если я всё правильно помню, что Куромори стали "секретным сообществом" благодаря силе Дедули, верно?

— По поводу банд с которыми связан Ширасаки Сусуке. Их главные должны знать о Кудзуки-сама, но... такие люди редко что прощают. Они хотят получить выгоду от шантажа политиков и бизнесменов с помощью списка клиентов Куромори от Ширасаки Сусуке.

— Да...

— Их планы провалились... так что есть вероятность того, что они будут мстить. Разумеется, с помощью обычных бандитов, а не кого-то крутого. Чтобы потом можно было оправдаться тем, что никаких приказов никто не отдавал.

Вот как они думают...

— Хорошо, что до этого момента наши личности не были раскрыты, но... Кудзуки-сама дал обо всем знать преступному миру, и утечки из полиции могут пойти по рукам. Я думаю, что гангстеры, которые знают "Куромори" через Ширасаки Сусуке могут разозлиться. Мы перепрыгнули через низ и вошли прямо под защиту Кудзуки-сама. Теперь им захочется испортить нам жизнь...

Банды ведь держали Ширасаки Сусуке за дурака...

Они подумают, что Куромори принадлежит ему...

Как бы там ни было, они хотят захватить власть.

Узнав, что теперь бордель под бывшими проститутками, то они разозлятся.

— Ну, после вчерашнего дня... Я думаю сегодня днем Кудзуки-сама сделал официальное объявление. Преступный мир каким-то образом прознал о схеме... учитывая сколько времени прошло, я думаю, что сейчас у глав преступного мира происходит заседание.

Поэтому, если что-то и произойдет, то этой ночью.

Заключает Кацуко.

— А если уж они и захотят задеть нас, то лучшей цели, чем Магазин Нагисы не найдешь, понимаешь? У неё ведь законный бизнес. Особняк ведь сейчас закрыт...

В особняке есть охрана и камеры... нападение на него никак нам не повредит.

Любой может зайти в магазин Нагисы...несколько выстрелов и урон будет колоссальным.

Применяя обычных бандитов, банды не нарушают запрет Дедули "Не проявлять агрессии".

— Плохо.

— Госпожа уже работает над сбором информации. Я примерно знаю, как действуют такие люди, так что мы нанесем удар до того, как они успеют нам причинить вред.

Как обычно, Минахо-сан работает быстро.

— Кацуко, мы этим займемся...

Кёко-сан показывается с кухни.

— Я собираюсь повалить главаря этих банд. Так мы покажем пример другим!

Пример?

— Нужно показать, что с Куромори шутки плохи, даже без помощи от дедули Кудзуки, верно?

Эм... Кёко-сан, что ты будешь делать?

— Кацуко, будут ли какие-то проблемы, если мы нападем на них? Нужны ли они для будущего Японии?

— Нет, я так не думаю.

— Тогда решено. Эй, Корделия, завтра идем бить бандитов.

Кёко-сан говорит Мисс Корделии на кухне.

— Ты же свободна? Так что помоги мне.

— Но я ведь хотела отпуск!

Показывается Мисс Корделия.

— Не говори так... я подарю тебе много любви этой ночью!

Мисс Корделия становится веселее!

— Боже... нам нужно просто перерезать их всех, верно?

— Нет, пусть пожалеют о том, что родились!

— Кёко, мне это в тебе нравится!

Эм...

Эти две странные, если буду думать о них – сойду с ума.

— Мэнни и Энни тоже пойдут. Им очень скучно.

— Обезьянку тоже с собой возьмем. А то она начнет бросаться на меня, если я не позволю ей спустить энергию.

Говорит Кёко-сан разглядывая Мисс Эдди.

Она занята паззлом в углу комнаты.

— Кацуко и остальные идут на похороны сына Кудзуки-сан?

— Да, таков план.

— Ох, а можно и мне?

Спрашивает Мисс Корделия.

— Это ведь похороны человека, которого я убила, верно?

— Ааааа! Если ты придешь, то количество охраны увеличится втрое!

— Эм... но я не собираюсь учинять беспредел.

— Дело не в этом... если Кёко Мессер и Мисс Корделия появятся вместе, то охрана начнет паниковать. Разве тебе их не жаль?

— Верно... ладно. Бороться с бандами звучит веселее...

Мегу входит с повозкой, на которой стоят блюда.

Она невероятно сильно нервничает.

Ну, быть наедине с этими дамами очень страшно.

— Й-йоши-кун. Ужин готов!

Она прижимается ко мне.

Ох...

Вкусный запах еды с кухни.

Мисс Эдди фыркает. Она выбрасывает пазл в сторону.

— Ох... мы вовремя вернулись домой!

Нэи и Марго-сан появляются в комнате.

Нэи... покрасила волосы в черный.

— Ого! Ты снова темная... отлично. Очень мило!

Кёко-сан говорит Нэи.

— Верно, верно?! Вот!

Нэи улыбается мне.

— Ох... как красиво.

Это не мило...

Искусственные белые волосы и цветные линзы скрывали настоящую красоту Нэи.

Темные волосы, карие глаза... Нэи очень красива от природы.

Она очень красивая...

— Какая ностальгия. Ты прямо как когда мы познакомились... хоть тогда Нэи и не улыбалась так сильно.

Кёко-сан смотрит на лицо Нэи.

— Ох... наконец-то я могу улыбаться от всего сердца... благодаря Йо-тян!

Сказав это, Нэи обнимает меня сзади.

— Хихихи... Йо-тян, я люблююю тебя!

Кёко-сан показывает этот спектакль Мисс Корделии...

— Понимаешь, она Гетеро, поэтому не подкатывай к ней. Она моя сестра!

— Я знаю!

Мисс Корделия хватает руку Кёко-сан.

— Что за "Гетеро"?

Спрашиваю я.

— Это значит "Натуралка".

Отвечает Кёко-сан.

Я ничего не понимаю.

Ха...

Мегу выглядит грустно...

Она шокирована тем, что Нэи-сан с темными волосами?

Я пытаюсь окликнуть её, но... Нэи меня останавливает.

И вот...

— Эй, Мегуми!

Мегу удивленна тем, что Нэи называет её "не Мегу-тян" как обычно, а Мегуми.

— Ты же не думаешь, что проиграла мне?!

— Н-нет... совсем нет.

Нэи улыбается Мегу и обнимает меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 365. Часть 2 - Уже ужин.**

— Мегуми, ты думаешь, что если станешь серьезнее, то будешь в десять раз красивее, чем сейчас?

Что?

— Если ты серьезно отнесешься к своей красоте, то... думаешь, что сможешь отточить своё чувство стиля и стать красивее, чем сейчас?

— Никогда об этом не думала...

Грустно отвечает Мегу.

— Тогда подумай об этом прямо сейчас! Пять раз! Шесть? Хотя бы два три раза!

Мегу...

— Ну... максимум три.

— Хм...

Мегу смотрит на своё лицо.

— Ты можешь стать на тридцать процентов красивее, чем сейчас?

— Но, не важно как сильно я буду работать, мне никогда не стать такой красивой как Нэи-онээсан.

Говорит Мегу... Нэи...

— Не неси этот бред, дура!

Мегу удивлена.

— Пока не займешься серьезно, ты не узнаешь! Если сдашься с самого начала, то что делать?

— Нэи-онээсан...

Нэи улыбается Мегу.

— Отныне я буду тебя учить! Я научу тебя всему, чтобы Мегуми стала красивой! Займемся вместе физкультурой! Сделаем тебе красивее более, чем на тридцать процентов! Ты станешь еще красивее! Больше не будем грустить!

Мегу шокирована.

— Так как я объявила войну Мисудзу, тоже самое я сделаю с Мегуми! Я думаю, что мы, сестры, должны помогать друг другу! Если оставим всё как есть, то станем ленивыми женщинами, что зависят от Йо-тян. В таком случае он устанет и бросит нас.

Нэи нежно гладит меня по голове.

— Мы, женщины Йо-тян, должны соревноваться, делать друг друга лучше! Всё ради Йоши-кун...

— Ради Йоши-кун...

— Верно! У нас нет времени на грусть!

Нэи улыбается как ангел.

— Давай станем лучшими женщинами, вместе!

Кёко-сан окликает Марго-сан, она впечатлена.

— Ого, она выросла. Я всегда считала её маленькой Нэи, что прячется за нами...

— Нэи растет. Теперь она старшая сестра...

До нашего прибытия сюда, Нэи была младшей девочкой в Куромори.

Сейчас, она шикарная старшая сестра для других девочек!

— Мегу... Нэи-онээсан говорит, что хочет работать с тобой.

Говорю я Мегу.

— Или ты просто признаешь, что проиграла даже без схватки? Это ведь на тебя не похоже.

Мегу...

— Прошу, заботьтесь обо мне. Я буду стараться. Я не думаю, что стану такой красивой как Нэи-онээсан, но я очень сильно постараюсь!

— Хорошо! Посмотрим! Хихихи!

Нэи смеется.

— Может, нам стоит поесть?

Встает Кацуко.

— Что насчет Минахо?

Марго-сан ищет её.

— Она в комнате. Она занята, так что я принесу ей еду.

— Да, да... давайте поедим все вместе!

Кёко-сан сказала посмеиваясь.

— Хм... Кацуко....

Я кое-что придумал.

— Я хочу поесть в комнате Агнес.

— Агнес?

Кацуко удивлена.

— Агнес всегда ест в подвале, верно?

— Да, это так.

— Тогда, я хочу поесть вместе с ней. Думаю, нужно начать свои отношения с ней вот так.

Увидеться с Агнес...

Я думаю, у нас нет выбора, кроме как показать ей нашу обычную жизнь.

— Но... когда мы будем там, Агнес не поест.

— Тогда я останусь в комнате с ней. Если я буду там, то она проголодается и начнет есть, верно? Когда поймет, что я не собираюсь нападать.

— Но это ведь займет часы....

— Мне плевать... я могу провести с ней весь остаток каникул, не считая похорон.

Не думаю, что есть способ сделать это быстрее.

— Мы будем просыпаться вместе... есть. Так она ко мне привыкнет. В её случае...

— Но...

Кацуко обеспокоена.

— Для начала, мы войдем в комнату вместе с Кацуко. Кацуко сможет принести ей еду и затем уйти из комнаты. Мне останется только выдержать испытание на выносливость с Агнес...

Я готовлюсь.

И вот...

— Да, это хорошая идея. Если мы сломим мирок этой девочки, то у неё не будет выбора кроме как изменить её жизнь...

Кёко-сан думает о чем-то.

— Но... ведь всё, что она знает это подвал. Этой её "мир разума" так сказать. И вот, появляется чужеродное тело вроде тебя. Думаешь, она так быстро поменяется?

— Ну... для начала я заставлю её привыкнуть ко мне... и мы увеличим количество людей, что будет входить в комнату Агнес.

Я об этом и думаю, но...

— У тебя нет на это времени, верно? Более того, если ты это сделаешь, то Агнес не выйдет из комнаты и просто продолжит держать себя внутри?

Ох...

Может это и правда.

Даже если мы увеличим количество людей в подвале Агнес, эта комната останется её миром.

Даже если она привыкнет к людям, что рядом, она её не покинет.

— Она просто создаст еще один мирок, но уже внутри подвала. Например, кровать... Мы не заставим её сузить разум?

Говорит Кёко-сан.

— Тогда... что же нам делать? Выгонем Агнес из этой комнаты?

— Не глупи. Если так поступить, то её сердце разорвется.

Но... что же делать?

— Нет выбора, кроме как изменить саму комнату!

Говорит Кёко-сан.

— Мы изменим то, что она значит для Агнес!

То, что значит?

— Идея поесть с Агнес в её комнате была отличной. Это точно.

— Но...

— Однако, одному тебе идти нельзя.

А?

— Давай представим прозрачную воду в стакане. И капнем в неё чернилом. Как только капля попадет в воду, она растворится и исчезнет. Вода останется прозрачной.

Да...

— Но, если налить много чернил... Вода не сможет растворить их. Она постепенно станет темной.

Кёко-сан улыбается.

— Прозрачная вода – это Агнес в подвале... Чернила это мы. Если мы хотим поменять её, нам нужно вылить всё разом. Перекрасим бесцветный подвал Агнес в цвета Куромори!

Приказывает нам Кёко-сан...

— Внесите всю еду и тарелки в комнату Агнес!

В комнату Агнес?

— Хорошо... Кёко-сан.

— Хорошо.

— Ага...

Кацуко, Нэи и Марго-сан начинают двигаться.

— Потолок в этой комнате низковат, верно? Принести подушки или типа того?

Спрашивает Нэи.

— Нет, там есть ковер идеального размера. Помоги мне внести его.

Говорит мне Марго-сан.

— Х-хорошо.

— Посмотрим, давайте занесем много подушек потом. Сядем на пол и будем кушать еду.

Это сказала Кацуко.

— Хихихи! Будем выглядеть как путники в центральной Азии.

Смеется Нэи.

— Нам с девочками занести еду и тарелки?

Спрашивает Мисс Корделия.

Она не знает о Агнес, но тем не менее, похоже она поняла, что мы будем ужинать в другой комнате.

— Я поведу в подвал.

Говорит Кацуко Мисс Корделии.

— Тогда я принесу подушки.

Говорит Мегу.

Я думаю, что так лучше, чем быть с Мисс Корделией.

— Да, иди со мной, Мегуми.

Нэи знает где подушки.

— Мы тоже пойдем.

Марго-сан поторапливает меня.

Мы занесем ковры.

— Кацуко, а мне что делать?

Спрашивает Кёко-сан у Кацуко.

— Кёко-сан, прошу, возьми эту девчонку с собой!

Кацуко указывает на Мисс Эдди.

— Хорошо!

Кёко-сан подходит хватает мисс Эдди за шею.

Та злится, но...

Кёко-сан несет её на плече безо всяких проблем.

— Ну, тогда пойдем!

И в этот момент я забываю об одной важной вещи.

Да.

О существовании Ширасаки Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 366. Часть 1 - Ужин с Агнес I**

Эм...

Я, Кацуко, Мегу, Нэи, Марго-сан...

Кёко-сан, мисс Эдди... мисс Корделия, Энни и Мэнни...

Десять человек направляются в подвал.

Минахо-сан единственная кого нет с нами. Но она всё равно смотрит за всем через камеры.

Кацуко ведет нас, мисс Корделия и её подчиненные толкают повозку с блюдами и тарелками.

Что делать, когда мы доберемся до ступенек? Подумал я...

Ох... они ведь сильные.

Энни и Мэнни поднимают повозку и несут её над лестницей.

Они хорошо сработались, и их туловища натренированны, так что повозка совсем не дрожит.

Они несут её над полом безо всяких проблем.

Мы с Марго-сан несем скрученный коврик, но... Марго-сан это дается легко... а я вот уже устал.

Почему ковры такие тяжелые?

Позади меня Нэи и Мегу несут подушки, взяв их в обе руки.

— Мы сейчас взяли немного, но потом принесем еще, когда я узнаю дорогу.

Говорит Мегу.

У неё по две подушке в руке, всего четыре... у Нэи тоже самое. В общем восемь.

Да, нам нужно десять.

Нет, еще может прийти Минахо-сан...

Реика, Мана, Нагиса и Мао-тян тоже могут присоединиться.

Лучше нам запастись подушками.

Позади всех идет Кёко-сан с мисс Эдди на плечах.

Эдди размахивала руками и ногами, но теперь она просто недовольно повисла и лежит на плече Кёко-сан как игрушка.

— Кёко-сан, тебе не нужно этого делать... может просто поговоришь с ней?

Спрашивает Нэи...

— Нет, всё в порядке. Лучше относиться к ней как к чужеродному объекту, когда дело заходит до Агнес!

Кёко-сан понимает что к чему.

У мисс Эдди нет единомышленников, кроме Мичи...

Мао-тян, её любимицы, тоже здесь нет.

Нагиса... что поощряет это отношение тоже не здесь.

Они не сходятся с мисс Корделией от которой она сбежала.

Кёко-сан... она не может с ней совладать... если спросите меня, то она плохо к ней относится.

Для мисс Эдди всё очень плохо.

— И вы все, не стоит к ней хорошо относиться! Нэи и Марго, не говорите на английском! Просто общайтесь на японском, чтобы она начала нас во всем подозревать!

Кёко ухмыляется.

— Ох, Корделия, ты тоже со своими девочками общайся на любом другом языке, кроме английского! Еще я думаю, что она понимает испанский.

Кёко-сан дает инструкции Энни и Мэнни, что не могут говорить на японском.

Они хотят отрезать Эдди от любой информации.

— Корделия, ты ведь как надо обучаешь этих девочек, верно?

— Да, конечно, я учу их говорить на многих языках... но она ведь из культа убийц в Новом Орлеане, верно? Я думаю, что и французский она может знать.

— Тогда говорите на русском или суахили!

— Я не смогу тогда ничего понять. Раз уж выпала такая редкая возможность, я бы хотела подружиться с ними!

Марго-сан говорит своей учительнице.

— Марго, какой язык ты учишь?

— Немецкий и итальянский...

Вот что учит Марго-сан.

— Тогда давайте на немецком.

Кёко-сан начинает говорить на чистом немецком.

Энни и Мэнни тут же всё понимают и начинают отвечать на нем же.

Марго-сан говорит с ними на немецком.

Они произносят шутку только для тех, кто понимает немецкий.

— Хи-хи... я не знаю немецкий!

Расстроено говорит Нэи.

Ну даже если и так, то я вот знаю только японский...

— Йоши-кун, давай говорить на японском!

Говорит мне Мегу.

— Ох, хитрая Мегуми! Я тоже хочу поговорить с Йо-тян!

Перебивает Нэи.

Мы идем по коридору и говорим на эту тему.

— Но всё же, Агнес будет очень удивлена, если так много людей войдут к ней.

Говорю я Кацуко.

— Верно, почти никто не заходит в комнату этой девочки. От чего я начинаю нервничать... к тому же...

Кацуко смотрит на повозку.

— Что не так?

— Она раньше не видела такой еды... она будет её есть?

— Хм... что это значит?

Кацуко грустит.

— Еда Агнес была очень ограничена... калории подсчитаны так, чтобы она выросла красоткой, она не ела ничего, кроме еды со сбалансированной пищевой ценностью. В основном супы, желе и сок. Ежедневные упражнения и такая еда... таков был план для её красоты.

Вот насколько далеко всё зашло.

— Масаё-сан, что растила Агнес не заботилась о еде. У неё не было вкуса и она вообще была не заинтересована в ней. Она никогда не ела вместе с семьей. Поэтому, Агнес не ела ничего, кроме скучной больничной еды.

Вздыхает Кацуко.

— Когда за еду стала отвечать я... то мне захотелось попробовать давать ей рацион из обычной еды, но она к ней не притрагивалась. Для неё... больничная еда и есть еда. Это пропечатано внутри неё!

Услышав это, Кёко-сан...

— Ну, просто Кацуко плохо подавала еду.

— Что?

Кацуко поверить не может

— Как бы там ни было... Агнес видела только тарелки, верно?

— Да, это правда, но...

— Не нужно так делать!

Кёко-сан смеется, а затем смотрит на Эдди, что лежит на её плече.

— Агнес похожа на ангела, но... нужно думать о ней как об этой вот.

Агнес такая же как мисс Эдди?

— Она тоже была выращена в заточении, как Агнес... но... они обе как дикие звери, верно? Так к ним и относитесь.

Дикие звери...

— Ох, я только вспомнила, девочка... Мана-тян, верно? Был план сделать из неё модель-красотку, верно? У нас есть все данные для её тренировок и диеты. Как и у Агнес...

Кёко-сан смотрит на меня.

— В случае Агнес, она начала с детства, но я думаю, что с её возраста тоже можно начать физическое преображение. Плохой вкус больничной еды будет улучшен Кацуко.

Ага, если у нас есть "Проект красоты Агнес", то можно заставить Ману жить так же.

Сделаем нужную программу.

Вообще, Агнес выросла удивительной красоткой.

У Маны тоже есть все для этого основания.

Я уверен, что и она будет красавицей...

— Но, нужно держать это в тайне от Маны-тян!

Сказала Кёко-сан.

Не только мне, но и Нэи, Марго-сан, Мегу тоже...

— Верно. Мане-тян будет грустно, если она поймет, что это изначально план Ширасаки Сусуке для Агнес.

Бубнит Кацуко.

Ага...

Её настоящий отец хотел сделать её сестру красавицей, просто чтобы насиловать её...

Пережить это самой... ужасно.

— Хорошо, не будем говорить Мане!

— Ага... сделаем это ради блага Маны-тян!

Сказала Марго-сан.

— Нэи и Мегу-тян тоже, верно?

— Да...

— Хорошо, Марго-онээтян.

Обе согласились.

А теперь...

Вскоре, наша группа добирается до двери и выстраивается в ряд... здесь я недавно был с Минахо-сан.

— Кацуко...

Я смотрю на дверь, где был заключен отец Минахо-сан.

— Всё в порядке, он уже переведен.

Куромори Коихиро, что был искалечен наркотиками, больше не здесь.

Но всё же какая-то темная атмосфера нависла над этой комнатой.

— Ну... вперед.

Сказала Кёко-сан, Кацуко пытается открыть дверь в комнату Агнес.

— Ох, стойте, будет невесело, если мы просто зайдем.

Кёко-сан?!

— У меня появилась идея!

Кёко-сан ухмыляется...

— Давайте петь песню!

Песню?

— Как в мюзикле!

Мю... зикле?

Кто-то... остановите Кёко-сан!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 366. Часть 2 - Ужин с Агнес I**

— Так, все! Нужно разобраться со словами, так что все разберемся с тем, какой вы номер!

Кёко-сан смотрит на всех нас.

— Хм... Кёко-сан. Может будем петь не эту песню, а что-то нормальное вроде "Happy Birthday to you"

Озадаченно произносит Нэи...

— Нет!

— П-почему!?

— Разве не странно петь Happy Birthday в таком случае?! Это же будет банально! К тому же...

— К тому же...

— Права на неё еще не истекли!

Эм... да ну?

— Нет, Кёко-сан... в США права на неё продлили, так что эта песня под копирайтом до 2030, но мы в Японии...

Объясняет Марго-сан.

— Права истекли в 2007.

— Боже, правда?

— Да...

— Тогда можем спеть её!

Настаивает Нэи.

— Нет-нет... нам нужно петь то, что мы хотели петь изначально! Последуем моему плану! Всё в порядке, нас как раз подходящее количество.

Кёко-сан смеется.

— Кёко не остановить, когда такое происходит. Она никогда не отходит от своего плана... ну, и вы знаете какой у неё характер, не так ли?

Говорит нам Мисс Корделия.

— Но... эта песня ведь насмешка надо мной...

Марго-сан смотрит на своего учителя.

Кстати говоря, это и правда так.

— Не переживай, это ведь просто песенка!

Кёко-сан громко смеется.

— Эй, все, будьте готовы, никаких тренировок не будет!

Кёко-сан проверяет, где находится Агнес через зрачок.

— Хорошо... Агнес на кровати, как мы и думали. Поэтому... когда я открою дверь все заходят по очереди.

Я тоже смотрю внутрь.

Нужно быстро пройти метров пять от двери.

— Так, проверка!

— Раз - это я. Два - Марго. Три - мальчишка. Четыре - Кацуко. Пять - Нэи. Шесть - Мегуми-тян. Семь - Корделия. Восемь - Мэнни. Девять - Энни. Десять - обезьянка на моем плече, но я не думаю, что она будет петь, поэтому на её черед будем петь все вместе, ладно?!

Слишком поздно.

— Я готова...

Бессильно бубнит Кацуко.

— Хорошо, тогда... вперед!

Кёко-сан открывает дверь.

Агнес съеживается.

Щелчок!

Кёко-сан открывает дверь и...

— Дындындын!

Кёко-сан входит в комнату странно хлопая руками.

Эдди на её плече спокойно сидит.

Она стоит перед кроватью Агнес и улыбается.

Хорошо, это начало.

Я вбегаю на ковер с Марго-сан.

Мы не можем успевать за песней, если только не будем делать всё по номерам.

Кёко-сан начинает громко петь.

— Один маленький...

Слегка поспешно, Марго-сан...

— Два маленьких...

Следую я.

— Три маленьких...

Уже трое спело.

— Индейца!

За нами заходят Кацуко, Нэи и Мегу.

— Четыре маленьких, пять маленьких, шесть маленьких индейцев!

Мисс Корделия, Энни и Мэнни медленно заталкивают повозку.

— Семь маленьких, восемь маленьких, девять маленьких индейцев!

И наконец-то, Кёко-сан высоко поднимает Эдди... и все!

— Десять маленьких индейцев!

А теперь.... позы.

Что за чертовщина?

Верно, нас десять, но...

Кроме Марго-сан нет никаких индейцев.

А я единственный мальчик...

— Хаха, выглядит неплохо!

Кёко-сан счастливо смеется.

Я смотрю на Агнес, что умостилась на кровати.

Она...

Удивлена.

Разумеется, странно внезапно увидеть группу поющих людей.

— Хорошо, вошли успешно. Захватывайте пол... Марго и парниша, разложите коврик перед Агнес.

Мы с Марго-сан знаем где нам нужно сесть.

Коврик широкой, около десяти татами.

— Кацуко, выкладывай матрасы где надо... Нэи и Мегуми-тян, займитесь подушками.

— Кёко-сан, я пойду принесу еще подушек.

Говорит Нэи, но...

— Хватит пока! Если вы уйдете, то Агнес начнет нервничать... Ох, и дверь не закрывай. Пусть она увидит, что дверь открыта. Корделия и Марго, убедитесь, что обезьянка не сбежит!

— Принято!

Агнес нужно показать мир открытых дверей.

Но Эдди запрещено убегать.

— Так, пусть все садятся где захотят... Кацуко, позаботься о еде. Убедись, что эта комната трещит от вкусной еды.

— Да, Кёко-сан, я разогрею её немного.

На одной из тележек большая кастрюла рагу от Кацуко-сан.

— Розетка вон там, в тележке есть микроволновка.

Как и было велено, я втыкаю вилку в розетку на стене.

Кацуко нажимает на переключатель... снимает крышку с кастрюли, затем помешивает её.

Запах разносится по комнате.

— Мммм....

Слышу как кто-то сглатывает слюну и урчание живота.

Оба звука исходят от Эдди.

Мисс Эдди... ты же только недавно ела.

— У нас еще и тако есть!

Мисс Корделия поднимает большую круглую крышку со второй тележки.

Да, тарелок много.

— Это салат, который мы сделали с Мегуми-тян. Там есть лепешки к тако, просто делайте себе сендвичи.

Кёко-сан открывает третью тележку и говорит...

Кацуко берет миски для рагу и зачерпывает с нижней части тележки.

— Кацуко, слушай, покажи Агнес как следует.

Говорит Кёко-сан.

— Покажи, что ты даешь всем еду из одной тарелки. Пусть поймет что мы едим одно и тоже!

Ага...

Она никогда не видела, чтобы кто-то ел вместе с ней.

Если она поймет, что люди могут есть из одной кастрюли... то Агнем может присоединиться к нам.

Пока что...

Она смотрит на нас глазами полными враждебности...

Её тело замерло... она надеется, что сможет спастись в своей кровати.

— Хорошо, раздавай рагу.

Кацуко заливает тарелки рагу и раздает их всем.

Она ответственна за еду.

Агнес должна понять по запаху, что это еда.

Кацуко, что раздает еду, должна разогреть аппетит внутри Агнес.

Короче говоря...

Нужно дать ей понять, что эта девушка ответственна за еду и вне комнаты Агнес.

Тогда она сможет принять окружающий мир...

— Хорошо, у всех есть тарелки...

Говорит Кёко-сан.

— У Мисс Эдди и Агнес нет!

Отвечает Кацуко.

— Ууупс... я забыла.

Кёко-сан усаживает мисс Эдди.

Специально поближе к Агнес.

— Вот... Эдди-сан.

Кацуко улыбается... дает Эдди рагу.

Та испуганно принимает её.

— Хихихи! Корделия!

— Лааадно...

Кёко-сан и Мисс Корделия подходят к Эдди, чтобы она не сбежала.

— Рррр!

Эдди не нравится эта парочка и та подползает к кровати Агнес.

Агнес боится, но она не ровня скорости Эдди.

Она не успевает сдвинуться с края кровати.

Эдди не нравится быть слишком рядом к Агнес.

В конце концов, она сидит слегка подальше кровати.

Затем девушка замечает, что нет ложки.

— Да, сейчас я подам.

Кацуко достает ложку так, чтобы Эдди видела.

— Но сначала...

Кацуко черпает рагу из большой кастрюли для Агнес.

Затем она вставляет в тарелку ложку и передает Агнес.

Та нервно смотрит в нашу сторону.

Кацуко не дала еду Агнес напрямую...

Вместо этого она ставит её перед Агнес и оставляет ложку.

Затем, она передает ложку Эдди.

Та пытается сразу съесть рагу, но..

— STAY!

Кёко-сан кричит Эдди устрашающим тоном.

Та замирает.

— А? Стой?

Нэи отвечает на мой вопрос.

— Это приказ для собак, на японском будет 『待て』!

Обращение с мисс Эдди перешло от обезьяны к собаке...

Ох... Агнес, что рядом с ней, тоже замерла от крика Кёко-сан.

— Все... я не знаю существует ли Бог. Но, я не хочу благодарить его за всё. Перед Богом, стоит поблагодарить еще много людей...

Говорит нам Кёко-сан.

Мисс Корделия переводит с немецкого для Энни и Мэнни.

— Во-первых, спасибо тем, кто приготовил еду. Спасибо тебе, Кацуко, спасибо вам, Корделия, Энни и Мэнни. Мегуми-тян тоже, спасибо!

— Кёко-сан, вам тоже спасибо!

Говорит Нэи.

— Да, спасибо...

— Спасибо большое!

— Спасибо!

Мы благодарим друг друга.

— Ну, тогда давайте есть!

Приказывает Кёко-сан.

— Давайте есть...

Мы подносим ложки с рагу к нашим ртам.

Да, вкусно.

Эдди смотрит как мы едим...

— ALL RIGHT!

Кёко-сан показывает ОК.

Эдди хлебает рагу с восхищением.

Агнес озадачено смотрит на неё.

— Агнес... попробуй и съешь, это вкусно!

Кацуко говорит с Агнес, пока кушает рагу.

Ага, она понимает японский.

Она выглядит как иностранка, так что я подумал, что она такая же как Эдди и не понимает, что мы говорим.

— Да, вкусно! Агнес!

Нэи говорит с Агнес с улыбкой.

Агнес смотрит на еду перед ней...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 367. Часть 1 - Ужин с Агнес II**

— Ребята, мы можем с этим что-то сделать?

Кёко-сан смотрит на "голую статую Ширасаки Сусуке" у потолка.

— Смотреть на его член во время еды как-то...

— Может мне сломать его?

Спокойно говорит Мисс Корделия.

Я не знаю как она заберется так высоко, но...

К тому же, она вроде бы металлическая...

Я не думаю, что её легко сломать.

Но тело мисс Корделии говорит о том, что она может сделать всё, что угодно.

— Да, будет плохо, если пыль и осколки разбросает по округе.

Кёко-сан смотрит на еду перед глазам.

Верно, нельзя, чтобы в еду попали осколки.

— Ну тогда я натяну на него штаны или вроде того.

Мисс Корделия поднимает один из матрасов.

— Я это одолжу.

Она говорит что-то Кацуко и обращается к двум подчиненным на немецком.

Энни и Мэнни встают.

— У кого-то есть резинка для волос?

Мисс Корделия говорит... Мегу.

— Ох, у меня есть.

Она достает резинку с кармана.

— Спасибо, а теперь...

Мисс Корделия слегка выгибается согнув колени...

— Я буду плясать как перышко... Не будет никакой пыли!

Энни и Мэнни встали туда, куда им указала Мисс Корделия

— Готово... начинаем!

Мисс Корделия бежит легкими шагами!

Она направляется к Энни и Мэнни!

Прыгает прямо перед ними...

А девушки отправляют её выше в воздух.

Даже звуков от всех этих движений не слышно.

Вау!

Мисс Корделия и её подчиненные очень сильны, чего не скажешь по виду.

Мисс Корделия подлетела на высоту статуи Ширасаки Сусуке.

— ..... ! ! !

Агнес, что всё это время закрывала своё сердце озадачена.

— Всё в порядке, она не сломает его.

Кёко-сан говорит Агнес.

Мисс Корделия приземляется на пьедестал статуи и накрывает член Ширасаки Сусуке матрасом... завязывая его резинкой.

— Ну как вам?

Спрашивает она сверху.

— Выглядит неплохо, я думаю? Почему-то вид эрекции в белье очень неловкий, но так лучше, чем наголо.

Отвечает Кёко-сан.

— Верно... я принесу завтра Шоджи.

Что?

— Давай наоборот, накроем всю статую бумагой Шоджи, а пенис оставим напоказ.

....???

— Кёко, это какая-то абракадабра на японском или вроде того? Я знаю, что шоджи используют в японской архитектуре?

Мисс Корделия спрашивает с высоты.

— Ого... быть не может, чтобы ты об этом знала.

Смеется Кёко-сан.

— Даже японской молодежи это не известно.

Кацуко говорит Кёко-сан.

Ох, я не знаю о чем они говорят, в конце концов.

Мегу и Нэи ошарашены.

— Это старомодная новелла бестселлер. Дети сейчас не знают о ней. Я и сама-то узнала о ней потому что она стояла на полку у бразильского дедушки.

— Что? Была новелла где член протыкал дверь из Шоджи?

Спрашивает Мисс Корделия.

— Была...

— Что за черт? Это эротическая новелла?

— Типа того.

— Подумать только, чтобы такое стало бестселлером... японцы - извращенцы.

— Нет, нет... она не об этом. И как видишь, дети не знают о ней. Эй, Кацуко, этот новеллист всё еще пишет? Он вообще жив?

— Жив, но... я не знаю пишет он романы или нет. Может над чем-то другим работает.

Я даже не знаю о ком они говорят.

— Ну, они всё равно не для маленьких.

— Хм... вот как.

Кёко-сан убеждена в том, что говорит Кацуко.

— Я слезаю... Come on!

Мисс Корделия зовет Энни и Мэнни.

Те ждут там, где она приземлится.

— Фууух...

Мисс Корделия спускается на пол.

Девушки ждут снизу...

Нет, парочка подпрыгивает и ловит мисс Корделию.

Разумеется, никаких звуков.

Тело Мисс Корделии падает вниз и двое подталкивают её в воздухе.

Падения отложено.

Они все начинают прыгать в разных направлениях...

И приземляться без шума.

— Ох... хорошо!

Кёко-сан аплодирует.

Мы с Мегу, Нэи, Марго-сан и Кацуко тоже...

Агнес расслабилась, потому что статуя отца прикрыта только у промежности.

Мисс Эдди перестала есть и смотрит на Мисс Кордели..

Она выглядит злой.

Её глаза говорят "Я так тоже могу".

Но ей не нравится говорить с мисс Корделией и Кёко... так что она снова начинает поедать рагу.

Еда Агнес всё еще перед ней.

Она даже не прикоснулась к ней.

Эдди закончила со своей едой во мгновение ока.

Затем она смотрит на большую тарелку с рагу.

— Хочешь добавки? Ну же, давай тарелку. Я насыплю еще.

Кацуко улыбается, и объясняет Эдди всё жестами.

Эдди...

Она подходит к большой кастрюли оглядываясь на Кёко-сан и мисс Корделию... и дает пустую тарелку Кацуко.

— Вот...

Кацуко накладывает еду.

Получив тарелку... мисс Эдди возвращается к своему изначальному положению рядом с Агнес.

Усаживается поудобнее... а затем снова ест рагу.

— Эдди, вот тако.

Мегу подбирает тако на небольшой тарелке и показывает их Эдди.

Та смотрит на тарелку.

И медленно кладет рагу рядом с Мегу.

Она всё беспокоится о Кёко-сан.

Однако, Кёко-сан и другие...

Счастливо говорят на немецком с мисс Корделией, Энни и Мэнни и даже Марго-сан.

Раздается смех, но само собой мне не понятно о чем они.

Эдди берет тарелку с тако у Мегу и затем быстро возвращается на своё место.

В конце, даже если Кёко-сан внезапно атакует...Ей не сбежать.

Ох...

Дело не в этом.

Кёко-сан специально давит на Эдди.

Поэтому она и там.

Каждый раз, когда Эдди получает еду, она приближается к Агнес.

Кёко-сан увеличивает давление на Эдди.

Может мне тоже прыгнуть на голую статую Ширасаки Сусуке, чтобы простимулировать Эдди?

Та унюхивает тако.

— Всё в порядке, мы тоже их едим.

Нэи кушает тако так, чтобы Эдди увидела.

— Ум... Вкусно!

Мегу берет тако с той тарелки.

Все едят одно и тоже.

Она знает, что Мегу не шпион.

Она не сможет подмешать яд.

— Ну же, ешь, это вкусно!

Улыбающаяся Нэи обнадеживает Эдди.

Она ест тако.

— Ммммм!

Боже, похоже, что более остро, чем она думала.

— Ох, вот вода!

Мегу достает бутылку в поллитра.

Эдди бежит к Мегу и хватает бутылку с водой.

Она открывает рот и проглатывает её.

Фух!

И теперь она снова на своем месте... на тревоге.

— Но всё же... не устаешь на неё смотреть.

Говорит Кацуко.

— Верно, за ней интересно наблюдать.

Говорит Мегу.

— Это как смотреть на дикое животное!

Слова Нэи... грубоваты.

Эдди возвращается на своё изначальное место.

Теперь даже ближе к Агнес.

Она начинает есть снова.

Поедает рагу, кусает тако... пьет воду.

Ей больно, но кое-как она справляется.

— Йо-тян, глянь на Агнес.

Шепчет мне Нэи...

Агнес всё так же не ест.

Но смотрит на Эдди, что жадно поглощает пищу.

— Все идет хорошо.

— О чем ты?

Нэи улыбается мне.

— Йо-тян, знаешь как лучше всего не паниковать во время вступительных экзаменов?

— Нет...

Мегу слушает наш разговор.

— Нужно найти кого-то, кто паникует еще сильнее тебя! Людям становится легче, когда они видят более отчаянного человека, чем они сами.

Л-ладно...

— В таком случае... Агнес беспокоится о нас, что вторглись в её мир?

Агнес просто сидит на кровати.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 367. Часть 2 - Ужин с Агнес II**

— Поэтому, мы взяли с собой дитя, что волнуется больше, чем Агнес.

Что?

— Видимо, Кёко-сан обделяет её вниманием не без причины. Она отдаляется от нас... пытается не подходить. Не кажется, что теперь она ближе к Агнес?

Ага...

Поэтому Кёко-сан специально...

— Наш лидер Кёко-сан, поэтому она умышленно все преувеличивает. С самого начала. Затем, Кёко-сан показывает, что между ними с Эдди есть брешь. Кёко-сан ведь даже несла её на плечах.

С точки зрения Агнес... она такой же похищенный ребенок.

Да и мюзикл заставил Эдди участвовать...

— И Эдди очень осторожна с Кёко-сан и остальными, верно? Её выражения куда богаче Агнес.

— Эдди слишком переживает?

Она выглядит очень смешно, но на деле в этом нет ничего удивительного.

— Она в ужасном состоянии. Поэтому так много и ест... поедает всю еду!

А?

— Эдди из тех, кто заедает свой стресс!

Нэи злобно улыбается.

Ага...

Вообще она не так много ест.

— Так как Эдди много есть... Агнес тоже может попробовать свою еду!

Что?

— Девушка вроде неё просто будет есть под давлением Кёко-сан... её не нужно бояться еды. Смотри.

Агнес приближается к тарелке перед ней.

Эдди ест прямо рядом с ней.

Даже добавку съела... она подходит к большой кастрюле с Кацуко.

— Да, добавки.

Кацуко заливает рагу.

Эдди подходит к Агнес всё еще переживая.

Та кушает рагу.

И вот...

Она смотрит на Агнес.

Эдди и Агнес переглядываются.

— Смотри, глаза Эдди говорят Агнес "Почему ты не ешь?"

Объясняет Нэи.

И вот...

Агнес... берет рагу и ложку перед ней.

Ооох...

Так волнуется.

Она кладет ложку в рагу...

И достает немного.

Эдди ест рагу и смотрит на Агнес.

И улыбается.

Словно говорит "Это вкусно"!

Увидев это...

Агнес кладет рагу себе в рот.

Рагу от Кацуко...

Вкусное!

— ...!

Агнес убеждается, что у неё во рту нет яда.

И что это вкусно.

Глаза Эдди спрашивают "Верно?" у Агнес.

Эдди снова ест рагу.

Увидев это. Агнес глотает свою порцию.

— Хорошо... Агнес должна начинать вместе со всеми!

Говорит Нэи.

— Агнес!

Нэи зовет Агнес.

Нэи есть рагу перед Агнес, что повернулась к ней.

— Как вкусно! Агнес!

Я тоже...

Ем рагу так, чтобы Агнес видела.

— Да, вкусно!

Мегу следует нашему примеру.

— Вкусно!

— Если хочешь еще, то там много наготовлено.

Кацуко показывает Агнес большую кастрюлю рагу.

И еще раз показывает, что мы все едим его из одной кастрюли.

Агнес всё еще выглядит настороженной, но...

Её рука не прекращает загребать похлебку.

Ну, само собой...

Это первый раз, когда она ест человеческую еду с самого рождения.

Эдди что-то придумала...

Она еще раз подходит к Мегу... настороженно.

— Что такое?

Эдди знает, что Мегу не говорит по-английски.

Поэтому, она объясняет ей жестами.

Что значит... "небольшую тарелку тако для этой девочки"

— Ох... ладно!

Мегу кладет тако на маленькую тарелочку и передает её мисс Эдди.

Затем, Эдди...

Жестами показывает "Без воды не годится"

— Ох, да, вода...

Мегу берет бутылочку воды из тележки и передает её.

И еще раз, Эдди возвращается в своё положение, остерегаясь Кёко-сан и остальных.

Она ставит маленькую тарелку тако и бутылку воды перед Агнес.

— ....?!

Агнес боится нового блюда.

Эдди достает свою тарелку тако и ест её перед Агнес.

Чтобы показать "Это остро" она выдыхает "Фууу, фууу"

Нет... она говорит "горячо"

Но всё же, Агнес не ест...

Эдди говорит ей что-то на английском...

Она нервничает? Речь очень быстрая...

Я слышу только "Hochan, Ho, Ho, Hoaaa! Hoaa!"

Думаю, она говорит, что... "Очень остро, но попробовать стоит"

— Хорошо! Это тоже вкусно!

Нэи показывает Агнес как она ест тако.

Мы с Мегу тоже...

— Вау, остро!

От чили мне хочется стучать себя по голове.

— Ох, Йо-тян, ты впервые ешь тако?

— Д-да...

— Йоши-кун, вот вода!

Мегу открывает бутылку и передает её мне.

Я проглатываю воду.

— Хихихих! Видишь, когда ты ешь острое, то нужно обязательно запивать его водой!

— Да ну?

В это раз, Агнес наконец-то кладет тако в свой рот.

Откусив...

— М-м-м!

Хоть её лицо по-прежнему не выражает эмоций...

Она удивлена остротой такой до такой степени, что её глаза быстро заморгали.

— .....! !

Эдди снимает крышку с бутылки и передает её девушке.

Агнес поспешно пьет воду.

Затем смотрит на Эдди.

"Что ты посоветовала?"

Но, Эдди просто продолжает спокойно есть тако перед ней.

Чтобы показать "Мне больно", она выдыхает перед ней.

Затем, она пьет воду.

И после этого снова тако...

Она повернулась к Агнес, улыбаясь...

— Ох... неплохо. Нельзя есть просто рагу. Разве не прекрасно будет попробовать тако, чтобы попробовать разные вкусы в мире?

Вот как видит Кёко-сан ситуацию Агнес.

Агнес снова пробует Тако.

Но... как я и думал, оно ей не нравится.

Остановившись после одного укуса, она возвращается к рагу.

— Кацуко, дай ей сладостей на десерт. Нам нужно показать ей разницу во вкусах...

— Конечно, что насчет мороженого? Холодное и сладкое, она сможет понять сразу два вкуса.

— Ох, отличная идея!

Кёко-сан и Кацуко планируют расширить вкусовой спектр Агнес.

— Но всё же, я не думала, что это девочки так хорошо сойдутся вместе!

Говорит Нэи.

Прежде, чем мы замечаем... Мисс Эдди и Агнес уже сидят рядом.

Агнес больше не боится Эдди.

Она, похоже, поняла, что Эдди не враг.

Эдди, с другой стороны... вытирает кровать бумажными полотенцами, так как Агнес намочила её водой.

— Мисс Эдди удивительно предусмотрительна...

Я тоже так думаю.

Мне кажется, что она как дикая, но... с Агнес, она обходительна, чтобы девочка не боялась...

Я могу точно сказать, что она удивительно внимательно относится к Агнес.

Услышав мой бубнеж, Кёко-сан...

— Боже, я знала с самого начала...

А?

— Разве ты не видел как она игралась с Мао-тян? Она очень любит детей.

Верно...

Если вспомнить... то Эдди игралась с Мао-тян.

Я думал, что ей понравилась Мао-тян, но...

Дело не совсем в этом.

Мисс Эдди может мыслить как "Если рядом есть девочка младше меня, то я должна о ней позаботиться".

— Её вырастили в культе убийц, а в этих культах... старшие должны приглядывать за младшими.

Сказала Кёко-сан.

— "Старшие обязаны защищать младших"... думаю их учили чему-то вроде этого в культе.

— Кстати говоря, к Мане она тоже относится очень хорошо. Не так, как ко мне...

Говорит Мегу.

— Если я правильно всё помню, то сначала она у меня спросила "HOW OLD ARE YOU?"

О возрасте?

— Йоши-кун тогда был без сознания. Это после того как мы выбрались из подвала в отеле. Я представилась и мисс Эдди спросила у меня об этом.

Вот как всё было.

— Верно, сначала она спрашивает о возрасте... и её отношение к Мане, что младше и ко мне, что её одногодка, различается.

Ага...

Вот в чем дело.

Кёко-сан давила на Эдди, чтобы та подошла к Агнес...

Как только они сблизятся, Эдди начнет заботить о Агнес, что младше её!

Таков был план с самого начала!

— Как бы там ни было... будет хорошо, если она сможет открыться хотя бы одному человеку! Останется только войти через уже открытую дверь!

Кёко-сан громко смеется.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 368. Часть 1 - Война второй жены**

Вкусно.

Теперь, когда Агнес закончила есть свое рагу.

Эдди берет её за руку...

Агнес думает, что у неё заберут тарелку, так что она передает её Эдди.

Затем...

Эдди идет к Кацуко и подливает Агнес добавки.

Затем... она дает её Агнес и говорит, чтобы та еще поела.

С улыбкой...

Обжора Эдди думает, что рагу было недостаточно для Агнес.

Агнес неохотно берет тарелку и ест.

Что же до тако, то она не ела его после первого укуса.

Эдди рассудила, что для неё это слишком остро, и оно ей не нравится.

Поэтому она заставляет её есть тако.

Ну, их сделала мисс Корделия.

К тому же, увидев, что бутылка с водой у Агнес заканчивается, она тут же подходит к Мегу.

Очень заботливая девушка.

— Мне... почему-то радостно.

Говорю я Нэи.

— Да, Эдди очень выразительная. Я думаю, что её безобидность и доброта передаются к Агнес!

Говорит Нэи.

— Но... она же была обучена в культе убийц, верно? Разве нормально, что у неё такой добрый характер?

Спрашиваю я у Нэи.

— Поэтому бабушка обучала её навыком убийцы, но не трогала её сердце. Она не хотела, чтобы внучка стала орудием культа после её смерти?

Да...

Когда она дралась с Кёко-сан... девушка не пыталась действовать исподтишка... она всегда шла на неё лоб в лоб.

— Думаю, её специально растили так, чтобы никакая убийца из неё не вышла. Поэтому культ решил, что Эдди бесполезна и продал её мисс Корделии, верно?

Вот как значит.

Кёко-сан, Энни и Мэнни и Марго-сан говорят на немецком.

Они смеются над какими-то шутками.

— Марго-сан веселится.

— Да, Кёко-сан подходящий наставник для Марго-сан... да и Энни-сан с Мэнни-сан хорошие люди. Мисс Корделия тоже поняла, что Марго-сан не любовница Кёко-сан, а маленькая сестричка.

Мисс Корделия была враждебна к Марго-сан из-за ревности и эгоистичных убеждений.

— Сестричка... ты знаешь немецкий?

Мегу и Кацуко здесь, поэтому я зову её сестричка.

— Я только знаю японский и английский!

— Ну да... Марго-сан говорила, что учит много языков, поэтому я подумал может Нэи тоже знает хотя бы три.

— Я не так умна как Марго-сан! Даже английский я знаю потому, что жила в США... но я плохо читаю и пишу сложные слова!

Нэи опускает взгляд.

— Ведь если ты просто японец, что говорит на японском, это не значит, что ты получишь хорошую оценку по "словам японского происхождения", верно?

Верно, это так.

— Я могу читать и писать когда дело доходит до нормальной жизни, но видишь ли... я давно не была в школе.

Нэи же пряталась от Цезарио Виолы.

— Поэтому, я не так уж умна.

Сказала Нэи выглядя весьма одинокой.

— Нет, Нэи-сан умна. Очень вежлива и мудра. Я думаю, что ты куда умнее, чем я.

— Дело не в этом... я не знаю вещей, которые знает обычный японский школьник. Даже на экзаменах, это Сэнсей устроила, чтобы я сдала их? Я не смогла бы пройти с настоящими академическими знаниями.

— Эм... а что знает обычный японский школьник©?

— Например, я совсем не знаю японскую историю. Я ходила здесь в школу когда была совсем маленькой, поэтому знаю элементарные вещи. Вроде "Императора Тэндзи" и "Оды Нобунаги", но я понятия не имею о Арихаре Гёхей или чего-то в этом роде.

Арихары Гёхей?

Это кто?

Какой-то писатель?

— Йоши-кун, я думаю она говорит о "Аривара но Нарихара"

Мегу, что слушает со стороны, влезает в наш разговор.

— О, точно, про него!

Улыбается Нэи.

— И я не знаю как пишутся имена иероглифами! А в мировой истории пометки на катакане. Они просто должны писать все алфавитом. На японском иногда бывают очень странные узоры.

— Странные?

— Например почему японцы пишут "モザート (Модзаато) как モーツァルト ( Моцаруто) ?

Что?

— Так это произносят американцы... видимо.

Говорит Мегу.

— В японском есть правило передавать звучание имени по происхождению человека. Может он и モザート (Модзаато) в англоговорящих странах, но в Германии он – モーツァルト ( Моцаруто).

Я не знал, думал что его так называют везде в мире.

— Ладно, но... 『ジュリアス・シーザー(Juriasu Shiza) становится 『ユリウス・カエサル (Yuriusu Kaesaru)』с этим я не могу согласиться.

— Если я правильно всё помню 『シーザー(Shiza)』в английском тоже так произносится. 『カエサル(Kaesaru)』- это на латыни.

— Никто не говорит на латыни!

— Верно, но в Японии есть такое правило. Даже гонщик 『ミハエル・シューマッハ(Mihaeru Shimahha)』становится 『ミヒャエル(Mihiyaeru)』в новостях. Потому что это правильное произношение у местных.

— Эм... а разве он не 『マイコー・シューマッカー(Maiko Shumakka)』?

Нэи произносит『マイケル(Maikeru)』как『マイコー(Maiko)』

— Это тоже английское чтение.

Говорит Мегу.

— Интересный разговор.

Кацуко присоединяется.

— Я только вспомнила, в прошлом, произносили имя папы римского как 『ヨハネ・パウロ２世(Yohane Pauro Nisei』, но когда я смотрела новости на CNN, они произносили это как 『ジョン・ポール・セカンド(Jon poru sekando)』, я была удивлена!

『ヨハネ・パウロ２世(Yohane Pauro nisei)』превращается в 『ジョン・ポール・セカンド(Jon Poru Sekando)』

Каким-то образом вся магия пропадает и он становится обычным человеком.

— И 『ジョージ・リンゴ３世(Joji Ringo Sansei)』тоже неплохо звучит!

Смеясь говорит Нэи... я не понимаю.

— 『ジョージ(Jooji)』это『ゲオルギウス(Georugiusu)』…Но『リンゴ(Ringo)』это что-то из библии.

Серьезно отвечает Мегу.

— 『ジョージ・アップル(Jooji Appuru)』тоже неплохо!

Смеется Нэи.

Но...

— Вот как... я даже не понимаю когда пишут катаканой в учебниках. Только если правильно произнести на английском.

Нэи тоже тяжко приходится.

— По физике и Химии тоже... 酸化(Oxidation) или リウム(Rim), я не помню слова. Когда я купила английский учебник с тем же наполнением, то всё сразу стало ясно.

— Верно, тесты легче на английском. На японском это комбинация иероглифов.

Говорит Мегу.

— Мегу, давай не продолжать этот разговор!

Нэи смотрит на Мегу.

— Может лучше подойдешь сюда и пусть с нами побалуется Йо-тян?

А?

— Не обращай на меня внимания!

— Но... Нэи-сан уже возле Йоши-кун.

— Может ты перестанешь быть настолько ужасно вежливой. Мы ведь сестры, не так ли?

— Ну, я знаю, но...

Нэи изменилась после потери девственности.

Она активно пытается быть старшей для сестричек.

Но, Мегу...

Очень сбита с толку внезапной переменой Нэи.

— Тебе будет тяжело, если ты не будешь обласкана Йо-тян прямо сейчас!

Нэи специально гладит меня по бедрам и прижимается посильнее.

— Мана и Нагиса-сан придут позже. Реика-онээсан тоже. Скоро здесь будет больше соперниц!

— Я... не против.

Мегу опускает взгляд.

— Как бы там ни было, раз уж это Мегуми, она сядет рядом с Йо-тян, когда войдет Мана, верно?

Наверное это и произойдет.

— Мана не может сдерживаться, и раз так, то она заберет Йо-тян на всю ночь!

Хихихи, Нэи смеется над Мегу.

— Я не против.

— Хммм, да ну? Завтра появятся Мисудзу и Мичи-тян. Я видела их во время ланча, но... Рурико тоже упрямая.

— Хорошо, это меня... не задевает.

Врет Мегу.

— Может ты думаешь, что после каникул возобновится школа и ты отхватишь своё? Мегуми ведь в одном классе с Йо-тян!

— Н-нет...

Отвечает Мегу.

— Но... я тоже хожу в эту школу... а Мегу занята с клубными активностями. Я могу монополизировать Йо-тян после школы!

Она обнимает меня сзади... и целует в ухо.

— Ч-что?

Мегу паникует.

— Да и в классе не будет рая для Мегу! Эдди переведут в тот же класс, скорее всего!

Ага...

Эдди пойдет в нашу школу, верно.

Она ведь такого же возраста как я и Мегу.

— Но кто присмотрит за ней в школе?

— Эм... я?

Я думаю, что всё будет так.

— Верно. Йо-тян должен внимательно обучить её правилам японской школы!

Нэи злобно смотрит на Мегу.

— Я займусь этим, не хочу нагружать Йо-тян!

Твердо отвечает Мегу.

— Так может прямо сейчас начнешь укреплять отношения с Эдди?

Нэи говорит это умышленно сухим тоном.

— Мегуми ведь вежливая, верно?

Мегу вздыхает.

— Может продумаешь всё вперед меня? Или просто будешь сидеть и с ненавистью смотреть как я флиртую с Йо-тян, вместо того, чтобы сесть рядом? Он ведь для тебя припас правый бок! Ты даже не заметила?

С нежной улыбкой произносит Нэи.

Её слова грубы, но беззлобны.

Я думаю, что так она выражает любовь своим сестрам.

— Прости...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 368. Часть 2 - Война второй жены**

Мегу падает вниз и склоняет голову перед Нэи.

— Мегуми, ты куда более выразительна, чем тебе кажется. Твоё лицо показывает все твои мысли. Хотя, у тебя есть самоконтроль и сила подавить эмоции...

Ага...

Анализ Нэи верный.

— Ты думаешь, что "это меня устроит", но это не спокойствие. То, что у тебя на сердце сразу же становится видно другим... глупо мириться с чем-то и показывать как у тебя после этого испортилось настроение...

— Неужели я так делаю?

— Конечно! Поучись у Мисудзу! Она довольно агрессивна, но никогда не позволит какой-то пошлости вроде выпячивания своих эмоций напоказ!

— Мисудзу-сан это дама из дома Кудзуки!

— Ты идиотка? С какой стороны ты смотришь на Мисудзу?

Нэи ругает Мегу с невиданной доселе грубостью.

— Элегантность Мисудзу не имеет никакого отношения к её дому. Вчера, ты видела мужчин из клана Кудзуки, верно? Они все дети из достойных семей, но разве они похожи на неё?

Мегу отвечает.

— Мисудзу всегда беспокоится о людях вокруг! Убеждается, что она никого не обижает. Она добрая и чувственная... поэтому она и такая элегантная!

Верно... Мисудзу...

Она постоянно переживает о людях вокруг себя.

Даже со своей семье, Дедулей, Рурико и даже Мичи.

Она довольно напористая, но...

Она думает, что будет лучшим выбором для всех и действует соответсвенно.

— Мисудзу никогда не выставляет себя впереди всех.

Бубню я.

Услышав это, Мегу приходит в шок.

— Верно. Даже сегодня, она думала о Мичи и Рурико, много чего предложила. Её вера очень сильна и она иногда выражается очень нахально, но Мисудзу всегда сначала думает о других девочках.

Сказала Нэи.

— Поэтому, наедине с Йо-тян Мисудзу полностью избалованная. Она может отдать ему и своё разум и своё голое тело. Она верит Йо-тян из глубины души... она любит его. Её самообладание уносится прочь и она дает Йо-тян баловать себя на максимум. Она милая, разве нет, Йо-тян?

— Ну, да...

Мисудзу, верно... она отпускает своё разум когда остается наедине со мной.

Но в эти моменты я могу думать только о том, что Мисудзу милая.

— Как и Мичи, понимаешь? Для Мичи – Мисудзу это ролевая модель. Обычно она строгая телохранительница, но когда занимается любовью с Йо-тян, Мичи очень избалованная. Она не сдерживается с ним.

Да, это так.

— Они обе честные и милые!

Смеется Нэи.

— Поэтому, я тоже решила так делать!

Нэи?

— Я решила быть честной перед Йо-тян, ведь я его люблю!

Нэи прижимает ко мне свою пышную грудь.

Мегу грустно смотрит на неё...

— Как я и говорила, не делай такое лицо, иди и сядь рядом с Йо-тян! Выйди и сражайся как надо! Разве у тебя тоже нет сисек?!

— Не такие большие как у Нэи-онеесан!

— Хм... это тебе Йо-тян сказал?

Нет, нет, нет...

— Я никогда такого не говорил.

— Верно. Йо-тян просто говорил, "Грудь Мегуми ей очень подходит, она мне нравится".

Да, ты права.

— И поэтому у Мегуми комплекс неполноценности. Выдуманный ею самой.

Да...

Это всегда меня беспокоило.

— Понимаешь, я хочу видеть в Мегуми достойную соперницу. Не сходи с пути и преследуй Йо-тян... если ты хочешь, то сразись со мной, Мисудзу и Мичи за место "законной" жены!

Признается Нэи.

— Нэи-онеесан... я...

Мегу начинает плакать.

И вот...

— Так, хватит. Нэи...

Я оборачиваюсь... там стоит Минахо-сан.

— Вы придумали неплохой план с ужином в комнате Агнес!

Минахо-сан улыбается мне.

— Неплохо было сблизить Эдди и Агнес.

— Таков был план Кёко-сан.

— Ага... я смотрела за всем через камеры, но решила, что так не пойдет и поэтому решила прийти сюда.

Похоже, что грусть Минахо-сан слегка рассеялась.

Я рад.

— Кацуко, дай немного рагу.

— Да, госпожа!

Кацуко подает ей рагу.

— Минахо! Эти тако сделала Корделия!

Говорит Кёко-сан издалека.

— Да, их я тоже попробую.

Минахо-сан садится между мной и Мегу.

— Возьмите это!

Я передаю свою подушку.

— Спасибо.

Минахо-сан присаживается.

— Теперь... Нэи...

Для начала, она посмотрела на Нэи.

— Что... сэнсэй?

— Нэи, ты слишком спешишь... у тебя очень много мечтаний о любовных делах.

Минахо-сан улыбается.

— Почему?

— Не нужно так сильно упиваться любовью.

А?

— Разве... любовь не о том, что нужно заботиться и делать друг друга лучше?!

Нэи сопротивляется.

— Это в идеале. Реальность другая.

Минахо-сан быстро отвечает.

— Например, парочка начинает встречаться и спустя некоторое время, девушке парень перестает нравиться... и она пытается излить свою злобу. Мужчина уменьшает это совместными походами куда-то, едой и сексом. Но девушка просто продолжает собираться в себе злобу и раздражение... и мужчина продолжает от этого избавляться. Так может происходить целую вечность... как думаешь, Нэи?

— Я думаю, что они оба идиоты. Ничему не учатся!

Отвечает Нэи

— Ты так считаешь? Но видишь ли, 90% парочек в мире именно такие. Не только девочки раздражаются и бывают недовольны, парни такие же, но... всё это накапливается. И тогда они оба, или только один будут уменьшать наплыв. И так они смогут поддерживать свои отношения. Если злоба и недовольство станут накопятся в слишком большим количествах и они ничего с этим не смогут сделать, то будет катастрофа. Конец любви... вот так всё просто, верно?

Это определенно имеет смысл.

Но очень редко когда оба партнера стараются учиться и любить друг друга.

— "Любовь" что это за состояние по-твоему? Нэи, дай определение.

Говорит Минахо-сан... Нэи...

— Я думаю, что это когда вы нуждаетесь друг в друге!

— Нуждаетесь? Например... есть девушка, которая любит мужчину, что вообще не работает над отношениями?

— Но... мужчина ведь тоже в ней нуждается!

— Почему он в ней нуждается?

— Ну, он чувствует себя пустым внутри... и ему кажется, что он наполняет его. Согревает холодное сердце, как Йо-тян!

Нэи крепко обнимает моё тело.

— Верно, прямо сейчас Нэи в нем нуждается, но нуждается ли он в Нэи?

А?

— По твоему определению... я знаю, что ты любишь его, но непонятно, любит ли он тебя или нет. Я неправа?

— Ну, я не знаю, но... я бесполезна без Йо-тян. Если он умрет, то я тоже погибну.

Нэи...

— Значит ты зависишь от него...

Нежно произносит Минахо-сан.

— Когда я была проституткой.... Юкаа-сан сказала мне...

Юкаа-сан, бывшая проститутка из особняка.

Тот еще ветеран.

— Юкаа-сан еще из поколения дедушки, до того как Ширасаки Сусуке превратила особняк в бардак, верно? До того как она стала проституткой и после этого, она часто влюблялась.

С ностальгией вспоминает Минахо-сан.

— Понимаете, она как-то сказала

"Любовь это принимать вне зависимости от того, как тебе неудобно"...!

Даже если тебе не нравится, ты счастливо принимаешь?

— Это материнская любовь к ребенку. Не важно насколько тяжело, мать примет всё что угодно ради своего ребенка. Она может злиться, но это не так как с любовью между парочками.

Нэи слушает историю Минахо-сан с серьезным лицом.

Мегу тоже...

— Любовь между парочками.... в ней будет момент когда ты будешь счастлив от забот своего партнера. От того, что он на тебя можно положиться, что ты можешь помочь.

Минахо-сан смотрит на меня.

— Согласно определению Юкии-сан, он любит Нэи и Мегуми. Он отдается вам обоим. Не важно насколько ему неудобно, он все принимает, вам так не кажется?

Обе девушки смотрят на меня.

— Разве не прекрасно? Он любит вас, девочки.

Смеется Минахо-сан.

— Кстати, а любите ли его вы?

Они обе запнулись.

— Любовь и зависимость это разные понятия!

Нэи и Мегу думают об этом.

— Хорошо, хватит думать. Этим делом не поможешь!

Сказала Минахо-сан... две девушки поднимают свой взгляд и говорит "А?"

— Давайте слегка поменяем тему... если человек хочет стать игроком в сёги, думаете, что изучать сёги по десять часов в день – усилие?

Минахо-сан спрашивает у Мегу.

— Ну, я думаю да.

— Да ну? Если спросить у человека напрямую, то он так не ответит. Если ты хочешь стать игроком, то само собой ты должен проводить по десять часов в день перед доской. Иначе игроком не стать.

А-ага...

— Даже с тренировками, если человек не хочет играть в сёги, он не станет игроком. Ты игрок, потому что это естественная часть твоей жизни, играть в сёги в любое время, вам так не кажется?

Д-да...

— С ним тоже самое. Он примет все, что вы захотите, будет лезть из кожи вон... но он не будет делать это нехотя. Он делает это, потому что считает подобное нормальным, верно?

Я....

— Ох... не то чтобы я старался. Я просто делаю то, что должен. Я не думаю, что это болезненно.

Но они... все красивые, добрые и лучшие женщины

Будь я проклят, если начну жаловаться.

— Смотри, вот что он говорит, Нэи...

Минахо-сан смотрит на Нэи...

— Поэтому, хватит напрягаться и стараться загружать его или твоих сестер. Просто делай это естественно. Как бы там ни было, чтобы не случилось... в итоге он просто примет всё.

— Йо-тян...

Нэи смотрит на меня.

— Мегуми тоже, чтобы не случилось, он всё это примет. Ты знаешь это, верно?

— Да, Минахо-сан.

Мегу отвечает с серьезным лицом.

— Он никогда считал тебя проблемой, а когда хлопоты и возникали, то он был счастлив их разрешить!

Мегу... кивает.

— Осталась только проблема внутри тебя. Подумай о том, какие у тебя, него и других девочек отношения. Не дави на себя как Нэи, что гоняется за идеалом, реальность не такая. Во-первых, Мегуми, пойми какая ты девушка.

— Я?

— Нельзя себя переоценивать, но и так занижать самооценку тоже не годится. Посмотрим... может ты распишешь, что ты можешь для него сделать.

— Что я могу сделать?

— Верно. Кацуко хорошо готовит, но нам нет нужды сравнивать тебя с другими. Просто напиши, что ты можешь. Этого хватит. Составь список.

— Ладно...

Минахо-сан улыбается Мегу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 369. Часть 1 - Ширасаки Юкино, 30 йен.**

Марго-сан, что слушает Минахо-сан, влезает в разговор.

— Если я правильно помню, то есть известный автор, что об этом писал. В конце сказки "Золушка"... сказано, что "И жили они долго и счастливо"?

Марго-сан улыбается нам.

— Я читала о том, что такое счастье в этом контексте.

Счастье.

— Что случится после того, как Золушка женится на принце? Он может начать изменять ей. Её могут выгнать собственные дети. А могут не задаться отношения с королем и королевой. Их семья может заболеть. Вероятно, жизнь золушки после этого обрастет новыми проблемами. Она будет встречаться с реальностью каждый день... и решать эти проблемы.

История Золушки после сказки...

— Но ничего не поделать. Такая жизнь. Все так живут. Не всегда всё здорово... если ты живешь, то от боли и печали никак не скрыться.

Ага...

— Но, даже если переживать множество трудностей... если собрать всю последующую жизнь Золушки в одно предложение, то это будет " И жили они долго и счастливо".

— Трудности делают человека счастливым?

Спрашивает Мегу у Марго-сан.

— Нет. Жизнь с семьей делает тебя счастливым, даже если приходиться бороться - жизнь это счастье.

Отвечает Марго-сан.

Я...

— Верно, мне тоже так кажется.

Я смотрю на Мегу и Нэи.

— Я вырос в доме, где семья это не семья, поэтому я хочу, чтобы все были моей семьей.

Верно, я...

— Если эта семья не распадется, то у нас всегда будут проблемы... начнут рождаться дети, будут те, кто уйдут из семьи. Я уверен, что наступят грустные и печальные времена. Но я не боюсь этого. Я не думаю, что будет хлопотно. Я хочу разобраться со всем.

Потому что...

В этом моё счастье.

Быть с семьей.

Понимать её больно.

Лечить её раны.

Помогать друг другу... любить друг друга.

— Я хочу, чтобы все создавали мне проблемы до самой смерти. Я буду стараться изо всех сил.

— Йо-тян...

— Йоши-кун...

Парочка смотрит на меня.

— Верно, Поэтому... Нэи не должна быть связана понятием " Мне нужно это сделать" или " Это должно быть сделано". Просто делай всё естественно. Как бы там ни было, проблемы будут, ничто не идеально.

Минахо-сан говорит Нэи.

— Мегу тоже, не нужно считать себя хуже других. Не паникуй, не спеши... будь взрослый, как ты и хотела. С ним ничего не случится, не важно как много ты нагрузишь.

В этот раз она обращается к Мегу...

— Кацуко, да и ты тоже. Боишься поломать отношения и не подходишь к нему? Бессмысленно. Ваши отношения ведь меняются так быстро, верно. Они не должны стоять на месте. Делай всё естественно... так, как ты хочешь.

Минахо-сан тоже кричит на Кацуко.

— Госпожа...

— Всё в порядке. Он никогда не сойдет с ума от секса с тобой. Вся семья будет заботиться об этом!

Как я и думал, Минахо-сан знает что гложет Кацуко.

— Более того, у него удивительный самоконтроль. Хоть ему и приходится разбираться с таким количеством девушек, он тем не менее спокоен.

Что?

— Он никогда не утонет в сексе. Его первый секс стал для него травмой.

Серьезно говорит Минахо-сан.

— Эм... о чем вы?

Мой первый секс? Когда я насиловал Юкино?

— Ты изнасиловал Юкино-сан когда был в отчаянии...

Верно, меня бросила семья.

Я не видел будущего.

И не знал, что мне делать...

— Поэтому, когда ты в первый раз изнасиловал Юкино-сан, всё испортилось. Ты выпустил всю свою злобу и отчаяние на Юкино-сан.

Верно.

Мой секс с Юкино был хуже всего.

Человеку должно быть стыдно за такое...

— Сначала я подумала, что ты отсталый или у тебя зависимость от секса.

Да, когда я изнасиловал Юкино больше десяти раз.

Хоть она и девственница.

Это не нормально.

— Но дело было не в этом. В конце-концов, когда ты занимаешься сексом с другими - всё в пределах нормы. Нет, ты заботишься о них гораздо сильнее, чем обычные парни.

Говорит Минахо-сан.

— Твоё одиночество и твоя злоба взорвались в Юкино-сан и вот что произошло. Но, изнутри ты добрый парень... и жалеешь о таком опыте. Поэтому с остальными девушками ты так нежен!

Из-за травмы от изнасилования Юкино... я добрый?

— И с недавних пор, даже с Юкино-сан ты добрый.

А?

— В отеле вчера... во время секса, которым вас заставила заняться Корделия-сан. Я видела запись. Разве это был не обычный секс?

Минахо-сан... что?

— До недавних пор, Юкино-сан была особенной для тебя. Ты не обращал внимания на партнера и выбрасывал на неё все скопившиеся эмоций. Так ты видел Юкино--сан. Только с ней ты давал волю эмоциям, верно?

Кстати говоря, так и было.

С Юкино... даже время останавливалось...

— И постепенно... ты смог заниматься нормальным сексом с Юкино-сан. Ты был скромен и не давал сексу себя поглотить полностью. Короче говоря, больше она для тебя не особенная!

— Да. она больше не любимая игрушка Йо-тян.

Счастливо произносит Нэи.

— Вот как оно. Его слепая привязанность пропала!

— Тогда... Йоши-кун может наконец-то её бросить.

Кричит Мегу.

— Так он и сделает. Ведь этот мальчишка так сконцентрирован на Агнес и семье, что она забыл о Юкино-сан.

Минахо-сан улыбается.

Верно, Юкино.

Я полностью забыл позвать её за стол.

— Кацуко, Юкино ведь тоже должна поесть!

Я паникую... Минахо-сан...

— Всё в порядке... я дала ей три Umaibo.

Три Umaibo?!

— Тридцать йен должно быть достаточно для её еды.

Нет, Минахо-сан...

— Она ведь будет голодной!

— Всё в порядке, она может сегодня поголодать. Мы и так были слишком добры с ней.

Сказала Минахо-сан.

— Мы и так избегали того, чтобы она страдала из-за твоих желаний. Да, её одевали в смешные наряды, делали посмешищем, но... еду она ела такую же, как и мы до этого момента.

Но...

— Но это конец. Ты не помнил о ней. Она больше для тебя не важна. Поэтому мы вернем её в подобающее состояние.

Ширасаки Юкино снова станет инструментом мести для Куромори.

— Больше как с человеком мы не будем с ней обращаться... Юкино-сан ведь наш враг, в конце-концов!

Я забыл о Юкино...

Она...

— Минахо-сан.

— Ничего не говори. Я понимаю твои чувства, но... нужно заставить её саму решить своё будущее.

Самой?

— Я приготовила для неё ловушку. Если она предпримет что-либо враждебное для нас... то от неё избавятся вместе с отцом.

Избавятся?

— Разве я не говорила? Она будет своё тело продавать за три Umaibo.

Точно, она ведь хотела сделать её дешевой проституткой в трущобах юго-восточной азии...

— Если она прогнила... то мы сделаем аборт. Я не хочу ребенка от такого человека...

Минахо-сан...

— Замена Наоми ... Нет, это может заменить моего ребенка, который был абортирован, но чувство, что я хочу ребенка, не изменится. Но, благодаря тебе, ситуация изменилась. Даже если вы ты заставишь Юкино быть беременной ... Неи, Мегуми, или Мисудзу-сан или любой другой родят ребенка через несколько лет. Ох ... Нагиса и Кацуко идут вперед. Похоже, больше не нужно торопиться!

Если план с беременностью более не актуален, то Юкино не нужна.

— Разумеется, если она поведет себя правильно, то я буду заботиться о ней до рождения. Отпущу в школу. Потом даже отдам в дом матери.

Что будет с Юкино?

— Разве этого не достаточно. Оставь Юкино на Минахо-сан и забудь о ней!

Сказала Мегу.

— Но, разве так можно Мегу?

— Всё в порядке, я ненавижу её!

Мегу ущемляла Юкино.

Но...

— Мегу, это твоя сестра?

— Мне не нужна такая сестра.

Отвергает её Мегу.

— У меня уже есть новая семья с Йоши-кун. Настоящая семья!

Марго-сан...

Шепчет Мегу.

— Мегуми-тян, ты сейчас такая же, как Юкино-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 369. Часть 2 - Ширасаки Юкино, 30 йен.**

Мегу дрожит...

— Я-я...

— Верно, всё так как сказала Марго. Мегуми очень похожа на Юкино-сан.

Говорит Минахо-сан.

— Мы не похожи! Только не на Юкино!

Мегу отчаянно отрицает всё, но...

— Нет. Вы похожи. Такие же упрямые и так же мыслите.

Продолжает Марго-сан.

— Разумеется, Мегуми-тян не такая наглая и эгоистичная как Юкино-сан... к тому же, ты понимаешь других людей. Юкино-сан не интересен никто, кроме неё самой.

Марго-сан анализирует.

Минахо-сан продолжает.

— Но... вы похожи. Ваши лица и стиль отличается, но ваши уши и пальцы очень похожи. Даже жесты, вы часто делаете одно и тоже. Это не странно, ведь вы сестры!

Услышав это, тело Мегу дрожит.

Сестры... от одного отца.

Дочери Ширасаки Сусуке.

— Эй, Мегуми, может подумаешь о том, "Что если бы мы поменялись местами с Юкино-сан?" хотя бы разок?

Говорит Минахо-сан Мегу.

— Если бы ты была дочью из дома Ширасаки... а Юкино-сан была внебрачной. Родись вы вот так... ты уверена, что не стала бы такой же как и Юкино-сан?

— Я...

Мегу опускает взгляд.

— Она не стала бы.

Говорю я.

— Мегу и Юкино разные... родись она дамой из дома Ширасаки, Мегу останется Мегу. Она добрая. Она не станет кем-то вроде Юкино!

— Йоши-кун!

Мегу обнимает меня.

Я тоже нежно обнимаю девушку.

— Боже... и почему ты так думаешь?

Минахо-сан спрашивает меня.

— Из-за... Маны.

Объявляю я.

— Несмотря на то, что они сестры из одного дома... Юкино и Мана разные. Мана определенно эгоистична как Юкино, но... Мана переживает за других людей. В отличии от Юкино.

Говорит Марго-сан

— Люди зависимы не только от окружения... у этой девочки есть голова на плечах... и сила воли... их судьбы бы разнились.

Верно...

Можно изменить судьбу своей собственной силой.

— Следовательно, Минахо слегка поугрожала Мегуми-тян. Если сравнивать вас двоих, то Мегуми-тян куда умнее. С другой же стороны, Юкино-сан куда более забавная...

Марго-сан пытается смягчить всё шуткой.

— Верно, я слишком многого наговорила, но подумай об этом, Мегуми. Твоё предубеждение к Юкино-сан... это ненависть того, что есть и в тебе.

Мегу дрожит у меня на руках

— Как бы там ни было, давайте есть десерт!

Громко произносит Кацуко.

— Я принесу мороженое!

— Кацуко, не нужно... я вернусь к работе.

Сказала Минахо-сан и вышла из комнаты.

— Минахо, ты и правда ценишь Мегуми-тян.

Сказала Марго-сан.

— Мегуми-тян это дочь Кёко... она родилась в этом особняке, так что она для меня особенная. Минахо... разве это не грубо по отношению к Мане и Мисудзу-сан.

Я тоже так думаю.

Из-за того, что им в противовес Мегу... она специально говорит такие глупости.

— Но она все говорила ей правильно. Посыл был ... "подумай о том, какой ты человек"

— Я...

Лицо Мегуми зарытое в мою грудь... поднимается вверх.

— С прошлым ничего не поделать, с твоим рождением и детством. Бессмысленно, даже если ты будешь отрицать его. Нужно принять вещи, с которыми ничего не поделать. Даже если попытаться забыться или отказаться от реальности... прошлое догонит тебя. Если не принять... то не изменишься.

Слушая слова Марго-сан... я спрашиваю у Мегу.

— Мегу... ты ненавидишь Юкино?

— Ненавижу...

Мгновенно отвечает Мегу.

— Почему ты её ненавидишь? Из-за того, что она над тобой издевалась? Ненавидишь её как человека? Из-за того, что она дочь Ширасаки? Или просто лицо не нравится?

— Из-за всего.

— Хорошо, но я не думаю, что ты должна ненавидеть её за всё. Не разделяя причины ненависти... ты станешь ненавидеть её рефлекторно.

— Я не против её ненавидеть.

— Мне не хочется, чтобы Мегу стала девочкой с таким жестоким мировозрением.

— Йоши-кун...

— Юкино безнадежна... но в ней тоже есть доброта.

— Йоши-кун... тебе нравится Юкино?

Мегу смотрит на меня.

— Как я и сказала, ты не должна так смотреть на мир!

Я....

— Мой отец исчез в то утро, когда у нас проводилась церемония поступления.

Я помню...

— Мне было безнадежно плохо... я не знал, что делать и дрожал в классе.

Я встретился с Юкино.

— И она единственная, кто подошел ко мне и спросил "Что не так?"

Лицо Мегу замирает.

— Прости, я не заметила.

Ага...

Мегу тоже была в классе.

— Я не об этом... Мегу.

Я хочу сказать...

— В тот день... Юкино была доброй. В ней что-то такое тоже есть!

Я не люблю Юкино.

Я не считаю её семьей.

Но...

Я не думаю, что её стоит бросать.

— Юкино не помнит как заговорила со мной в тот день.

Она живет только настоящим.

Ведет себя так как ей кажется подходящим в настоящий момент... и забывает обо всем.

Она такая женщина.

— Но... я должен ей, в этом нет ошибки.

\*\*\*

Кацуко выносит домашнее мороженное из кухни.

Она раскладывает его по тарелкам... и вставляет в него вафли.

Полноценное ванильное мороженное.

— Так, все... идите и заберите своё!

Кацуко раздает тарелки.

Как я и думал, Эдди идет за порцией для Агнес.

Она передает её Агнес показывая "это вкусно!"

Эдди ест мороженное и улыбается...

Агнес тоже его кушает.

Затем... удивляется холоду, сладости и вкусу!

— Ох, скажите Эдди-сан, что к мороженному нет добавки!

Кацуко просит Нэи.

— Если съесть много холодной еды, то будет болеть живот.

— Хорошо!

Нэи говорит с Эдди на английском.

Та выглядит расстроенной, но Кёко-сан и мисс Корделия говорят что-то и та притихает.

— Что они сказали Эдди?

Спрашиваю я у Нэи...

— Они сказали "просишь о добавке мороженного, поэтому-то ты до сих пор и такая мелкая"! Ей стало грустно.

Ох... мисс Эдди шестнадцать лет в этом году.

Она обижается на слово "мелкая"

И вот...

У входа становится шумно.

— Мы дома!

Мана запрыгивает к нам.

— Минахо-сан сказала, что все здесь, так что...

Нагиса и Мао-тян тоже...

— MAO ! ! !

Мисс Эдди бежит к Мао-тян с огромной радостью.

Она ей действительно нравится.

— Я дома, Господин.

Реика тоже вернулась.

— Да, спасибо за старания.

Боже...

Реика ужасно устала.

Работа в цветочном магазине отличается от привычной ей.

— Ох, Нагиса... ты уже ужинала?

— Да, мы перекусили в магазине... нужно ведь давать девочкам из магазина кушать.

Нагиса видимо делает еду там для всех рабочих.

— Я рада... я сделала много рагу, но и людей было не меньше.

В кастрюле почти ничего не осталось.

Разумеется, самая большая обжора это мисс Эдди, но...

Кёко-сан и мисс Корделия, Энни и Мэнни тоже много съели.

Видимо бойцам надо много кушать.

— Всё еще остались тако.

— Оооо, я их съем!

Мана подняла руку.

И села на моё колено.

— Эхэхэх... Онии-тян!

— Мана, какие дурные манеры!

Мегу ругает Ману...

— Мегу-онээтян ведь сама только что флиртовала с Онии-тян, верно? Поэтому теперь моя очередь!

Она повисает на мне.

— Ты делал это с Мегу-онээтян?

Эта девочка прижимается своей попкой к моей промежности и спрашивает.

— Эм... дважды.

Честно отвечаю я.

— Эй, Йоши-кун!

Мегу зла, но...

— Что? Онии-тян не только для Мегу-онээтян!

С Маной всё в порядке.

— Может сделаешь это два раза с Маной? Онии-тян, как ты хочешь сделать это с Маной? Хочешь спустить всё в животик Маны?

Маленькая дьяволица смотрит на меня.

— Хочу.

— Хорошо, трахай меня как захочешь. Мана ведь здесь для того, чтобы её баловал Онии-тян.

Маленькая ручка Маны трет мою промежность.

Я...

Думаю еще раз, когда смотрю на Ману.

Она похожа на Юкино.

И на Мегу.

Три сестры с разными матерями.

Они не должны быть похожи.

Они упрямые, напористые.

Их убеждения сильны...

К тому же...

Когда дело доходит до секса, они жадины...

— Что такое? Онии-тян?

— Понимаешь, Мана...

Я указываю на Агнес.

— Это Агнес.

Эдди поднесла Мао-тян к Агнес.

Она представляет её Агнес словно свою младшую сестру.

Агнес тоже её не боится.

— Привет! Я Мао!

Агнес молчит.

— Старшая сестричка, ты очень красивая!

Для Мао-тян... Агнес – старшая сестричка.

— Это твоя младшая сестра, Мана.

Мана смотрит на Агнес.

— Угу... она очень красивая. Прямо как ангел.

Затем она смотрит на меня.

— Братик, ты её изнасилуешь?

Мана?

— Мне держать её за руки? Или за ноги?

Мана серьезна.

— Сначала без этого никуда.

Ох...

Первый раз Маны был... изнасилованием.

Поэтому она думает, что с Агнес история повторится.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 370. Часть 1 - Животный лес**

— Кстати, как всё прошло в магазине?

Нэи спрашивает у Маны.

— Ох, Мана старалась! Меня все хвалили!

В магазине Нагисы работают четыре помощницы и еще девочки на неполной ставке.

Все они питомцы Нагисы.

— Нагиса-сан и остальные были очень добры... было весело! Онии-тян!

Мана жила как дочь дома Ширасаки...

Поэтому помощь в магазине это свежый опыт для неё.

— Нагиса... были какие-то проблемы?

На всякий случай я спрашиваю у Нагисы.

Как бы там ни было, у Маны репутация "налегке"

Она могла напортачить.

— Всё в порядке, она работала внутри магазина...

А?

— Она не работала с клиентами, у меня могли бы быть проблемы за наем несовершеннолетних.

Ага...

Мана не могла общаться с посетителями, что пришли покупать цветы.

— Но я хочу это сделать!

Сказала Мана, но...

— Но, Мана... ты знаешь что-то о цветах?

Спрашивает Мегу.

— Да, немного.

— Хихи, — смеется Мана.

— Так не пойдет. Без должных технических знания, нельзя советовать цветы покупателям, верно?

Мегу прямо говорит с Маной.

— Не просто знать, нужно иметь навыки флориста. Нужно совмещать разные цветы согласно целям и бюджету покупателя.

Сказала Нагиса.

— Конечно, есть покупатели которые просто скажут "Можно мне букет красных роз", но многие оставляют все на нас. И тогда нужно использовать как можно больше сезонных цветов. Есть цветы для поздравлений, для больниц, цветы которые что-то означают и нет. Нужно точно знать как их расставлять. У некоторых особые запросы... сделать более ярко... или пышно, даже если букет маленький.

— Да... много всего. Я поняла это когда наблюдала за вашей работой с задней части магазина.

Отвечает Мана.

— Если Мана хочет научиться цветочному делу, то я тебя научу. От простой флористики, до профессионального уровня...

— Ох, прошу, научите меня! Нагиса-сан!

Для Маны... она Нагиса-сан.

Она не стала ей сестрой.

Я думаю, на это повлияла работа в магазине.

Ведь все, кто туда приходит называют Нагису "Владелицей\Управляющей"...

Разве другие помощницы не смутятся, если её назовут "сестренка"?

Мана довольно смышленая, когда дело доходит до личных отношений...

Она ведь попала в место, что состоит из питомцев Нагисы.

Если она будет обращаться с ней слишком фамильярно... то может встретить отпор.

Но судя по всему... всё прошло хорошо.

— Что насчет Реики, какой работой занималась она?

Спрашиваю я.

У неё всё хорошо?

Её приняли в магазине?

— Я занималась трудом. Никаких оценок.

Реика занижает свою важность.

— Расставляла картонные коробки с тяжелыми хризантемами... таким вот занималась.

— Неправда. Реика еще стояла за прилавком.

Сказала Нагиса.

— У неё сразу появились поклонники среди клиентов. Реика-онээсан ведь очень крутая!

Посмеялась Мана.

— Нет... я ... просто мешала всем своими ошибками.

Реика думает о себе.

— Ничего не поделать, ведь это твой первый день.

Сказала Нагиса, но...

— Но, не думаю, что мне место в магазинах.

— Всё в порядке. Девочкам в магазине ты тоже понравилась.

— Но... я...

Реике больше не хочется идти в магазин.

— Реика... думаю, ты заметила, но... охрана Кудзуки и полиция наблюдают за этим домом.

Я специально меняю тему.

— Да, Лорд. Я сразу это приметила.

Реика снова похода на элитную охранницу.

— В особняке есть Кёко-сан и Марго-сан, если бы кто-то напал, то мы бы справились.

Охрана и полиция нам не враги.

Дедуля приказал им защищать нас.

Но, они и не союзники.

Особенно полиция.

Мы ведь преступники.

— У Мисудзу и Рурико есть Секи-сан и Мичи. Шеф Танидзава тоже там... охрана идеальна.

Реика кивает.

— Проблема в магазине... Нагисы. Ночью они могут быть здесь, но кто-то должен охранять их днем. Если преступники узнают про их отношения с Куромори... есть вероятность, что они нападут на магазин.

Даже если так, магазин Нагисы это легальный бизнес...

Поток клиентов постоянный.

— Был такой цветочный магазин у Якудзы, что пытался надавить на неё. Тогда Марго-сан разобралась с проблемой... но не ясно, что еще может произойти.

— Не только я... вы с Нэи тоже помогли.

Марго-сан говорит со стороны.

— Как бы там ни было... я думаю, что нужно оставлять кого-то в магазине Нагисы для охраны.

Реика...

— Верно, я согласна с Лордом.

Реика может остаться в магазине как охранница.

— Верно... значит начиная с завтра... можешь идти в магазин в своем привычном наряде джентльмена.

— Что?

— Это ведь твой стиль охранницы, верно?

Реика краснеет.

— Но... это ведь способ построить стену вокруг себя?

Она жалеет о своем прошлом.

— Так я не смогу завести друзей...

Я...

— Нет, всё в порядке. Придерживайся своего стиля.

— Лорд?

Реика озадаченно смотрит на меня.

— Если открывать всем своё сердце, то будет трудно. Разве тебе не было неуютно в магазине, я это заметила?

— Да, Реика сильно переживала, все в магазине были младше неё, было бы лучше, если бы они принимали её более радушно.

Сказала Нагиса.

Ей двадцать один год, так что все работницы младше, чем она.

Реика... я думаю ей двадцать два или двадцать три.

— Но... в магазине все умнее меня, и я не знала ничего о цветах.

Скромно произносит Реика.

Так дальше нельзя.

— Поэтому, завтра Реика пойдет в магазин как охранница. Ну, ты будешь помогать по магазину, но это будет просто камуфляжем. В качестве прикрытия, иди работать клерком в магазине!

Приказываю я Реике.

— Вместо флористики сконцентрируйся на "не следит ли кто за магазином?", " Нет ли странных посетителей?"

— Но, если я покажусь в магазине в виде охранницы, то атмосфера испортится...

— Неправда.

Заявил я.

— Реика красивая, крутая... а твой стиль джентльмена выглядит неплохо. Всё только станет лучше.

— Да, я тоже так думаю.

Нагиса одобряет.

— Это я виноват, что заставил Реику помогать по магазину, безо всяких стен в сердце.

— Лорд...

— Реика должна показывать своё сердце только нам семье. Когда она вне семьи... то можно использовать стиль "джентльмена".

Да, я думаю, что сделал что-то плохое.

Я думаю, хорошо, что все девочки в магазине Нагисы ментально подавлены ею.

Так как Нагиса называет Реику "Онээ-сан", питомцы Нагисы не попытаются обидеть её.

— Реика, ты так сильно охраняешь свой разум, потому что считаешь себя слабой?

— Да... думаю так.

Реика признает свою слабость.

— Я рад, что ты открыла нам своё сердце. Но, если ты будешь открывать его всем людям, то оно быстро наполнится ранами. Ты станешь изолированной.

Этого я и боюсь.

— Ага, я понимаю! Сегодня люди в магазине говорили, что она сильно смущается.

Сказала Мана.

Как я и думал, вот что произошло.

— Я просто не привыкла к работе в магазине.

Реика обвиняет себя, но...

— Реика... а что насчет тебя?

Спрашиваю я.

— А?

— Какая у тебя работа?

— Я профессиональная охранница.

Отвечает Реика.

— Ты гордишься этим?

— Разумеется.

— Тогда ты можешь быть охранницей везде и перед всеми. Не позволяй людям думать о тебе глупости.

— Лорд.

— Я не хочу, чтобы Реику недооценивала. Я от этого злюсь.

Нагиса смотрит на меня.

— Я уже знаю о ком говорит Мана-тян. Я завтра их накажу. Не переживай.

Сказала Нагиса, Реика удивлена.

— Я не позволю обижать свою сестренку!

— Нет... я не думаю, что они делали это со злым умыслом. Я не смогла сделать свою работу нормально, так что это моя ошибка.

— Дело не в этом.

Нагиса улыбается Реика.

— Этот магазин – мой мир. И я накажу тех, кто не угоден моей воле.

Нагиса выглядит как рабовладелица.

— Мана-тян и Реика-тян помогали. И я сказала им, что они моя дорогая семья. Поэтому я не хочу, чтобы они показывали такое оскорбительное отношение к ней. Само собой, что я их накажу.

— Но...

Пора вмешаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 370. Часть 2 - Животный лес.**

— Это же внутри магазина Нагисы, так что Реика не должна переживать. Реика, выполняй свою работу охранницы.

— Д-да... Лорд.

Реика отказывается это принимать.

— А пока... открывай своё сердце только нам. Я не хочу, чтобы остальные видели такую милую Реику.

— М-милая? Я?

— Да, Реика очень милая. Слишком милая. Поэтому тебя нельзя показывать всем. Веди себя как раньше, когда ты не с нами. Ладно?

— Х-хорошо...

Да, Реика хорошая.

Она будет охранять магазин Нагисы...

И за ней будет приглядывать Нагиса...

Реике придется взаимодействовать с кучей народу... без спешки.

Но если она потеряет бдительность, это тоже будет плохо.

— Братик... ты не понимаешь.

Сказала Мана.

— Что?

— Реика-онээсан не открывает своё сердце всем нам.

— А?

— Только тебе.

Что?

— Поэтому она и называет тебя Лордом, она почитает только тебя.

— Нет, я... эм...

Реика краснеет.

— Говорят же о людях-котах и людях-собаках?

Мана... о чем ты?

— Я думаю, что Мисудзу-сан и Мичи люди-собаки... Мана думает, что она кошка. А Реика-онээсан тоже собака, но я думаю, что она дворняжка у которой давно не было хозяина!

Реика дворняга.

— И наконец-то она себе его нашла... поэтому ты Лорд!

Я смотрю на Реику.

Она пунцовая.

— Реика, эм?

— Нет... Лорд.

Говорит Реика... глядя на меня.

— Почему Лорд так серьезно меня воспринимает?

А?

— Разумеется, я считаю всех своей семьей. Я люблю всех. И я признательна, что мне позволили стать её частью!

Я рад это слышать, но...

Ей не к лицу вежливость.

Реика еще не полностью в семье.

— Но... среди остальных, Лорд выделяется. Я ничего не могу поделать, кроме как жалеть Лорда, что вечно озадачен моим счастьем. Я очень признательна.

Реика...

— У меня такая личность... люди вокруг считают меня "женщиной, что живет согласно своей приходти". Шеф Танидзава, мой босс, часто ругался на меня, но никто не пытался понять моё сердце кроме Лорда.

Ох... Реика.

Она первоклассная охранница...

Другие отвергают её из-за стиля одежды.

Она независима в Службе охраны Кудзуки, нет... ей позволили быть изолированной. Только я пытался пролезть ей в сердце?

— Я словно могу быть полностью голой перед Лордом.

Говорит Реика, Нэи тут же зажигается.

— Не "словно". Разденься перед ним по-настоящему. Покажи ему свой анус как следует... ох, я уже показывала!

— Мана тоже это делала! Мегу-онээтян ведь тоже, верно?

Сказала Мана, Мегу покраснела.

— Н-ничего я не показывала!

Эм...

Я точно видел его, особенно когда трахал её сзади.

— Эм... Мегу.... Онэээ....тян. Ты не показывала анус братику?!

Громко говорит Мана.

Ох... в следующий раз покажу.

— Мегу... что за черт?

— Как бы там ни было... если у тебя сердце собаки, то ты должна показать ему своё тело! Так более приятно!

Говорит Нэи Реике.

— Д-да ну?

Спрашивает меня Реика.

— Это точно!

— Мне было приятно. У нас долго заняло, чтобы заняться сексом с Йо-тян, но я рада, что сделала это. Это была такая прекрасная и сильная связь... у меня в животе.

— Ох, Мана знает! Можно почувствовать его у матки! И ты становишься рада, что родилась девочкой!

Это молодая девочка говорит такие вещи...

— Возможно, если Реика-онээсан займется сексом с Йо-тян... то она сможет поменяться даже сильнее, чем сейчас. Но я не буду заставлять. Правильный момент это очень важно в таких вещах.

Сказала Нэи и посмотрела на Ману.

— Кстати. А какой я тип? Собака? Кот?

Мана смотрит на Нэи...

— Нэи-онээтян... не собака и не кот.

— А?

— Ты фламинго!

Фламинго...

— Что это вообще такое?!

Нэи злая.

Мана смеется.

— Кацуко-онээтян лев... а Нагиса белая и красивая лошадь.

— Я... лошадь?

Нагиса ошарашена словами Маны.

— Да, вы очень преданны Братику и если его кто-то обидит, то вы ударите его своими копытами, это точно!

Ага...

— Что же до Кацуко, то она будет кусаться и царапаться!

— Боже... ну нет.

Кацуко криво ухмыльнулась.

— Что же насчет Мегу?

Спрашиваю я у Маны.

— Мегу-онээтян даже не животное.

Что?

— Она... женщина эпохи Мейдзи.

Мейдзи?

— Та, что провожает своего мужа и говорит ему беречь себя... и она будет ждать его дома, пока он не придет. Железная женщина!

Мана... что ты вообще знаешь о эпохе Мейдзи?

— Я не такая!

Отрицает Мегу, но...

— Потому что такой образ в голове Маны.

— Хм... Мегуми это женщина из эпохи Мейдзи, ага...

Нэи смеется.

— Я не такая! Верно, Йоши-кун!

Мегу смотрит на меня со слезами, но...

Нет... я думаю, что Мана права.

— Кстати, Корделия – кошка!

Внезапно громко объявляет Кёко-сан.

— Я ведь Тати!

Громко смеется Кёко-сан.

— Что за Тати?

Шепотом я спрашиваю у Нэи...

— Это значить хироши.

Серьезно отвечает Нэи.

Я не понимаю.

— Папа Шинь-тян!

Ничего не пойму.

— Думаю, пора заканчивать. Наступает время для взрослых делишек.

Говорит нам Кёко-сан.

— Вы хотите остаться в этой комнате, верно?

Остаться?

Да.

Лучше быть здесь, чтобы раскрыть сердце Агнес так быстро, как возможно.

— Оставьте уборку на нас!

Дает инструкции Мисс Корделия... Энни и Мэнни складывают пустые тарелки на повозку.

— Всё хорошо, я этим займусь.

Кацуко встает, но...

— Всё в порядке, разреши им. Они видели кухню и знают, что делать. Оставь мойку на них. Этим девочкам нравится домашняя работа.

Сказала Мисс Корделия... Энни и Мэнни улыбнулись.

Внутри они хорошие люди.

— Всё хорошо, оставьте это на нас!

Говорит Кёко-сан.

— Кстати говоря, эти две комнаты одиночные.

Кёко-сан подходит к стене в соседней комнате.

Она стучит по стене.

— Сейааааа!

Она бьет стену и в ней появляется дыра.

— Да стены здесь ни о чем. Мы сломаем их завтра. Соединим комнаты. И тогда места будет больше.

Кёко-сан улыбается.

— Ты о чем?

Спрашиваю я.

— Сегодня Агнес научилась есть вместо со всеми. Может покажем ей из чего делается еда?

Ох.....

— Если комната станет шире, мы сможем принести плиту и утварь и поготовить перед Агнес. Это расширит её знания.

Ага...

— Кацуко, давай делать хлеб. Научи меня перед Агнес.

— Ладно.

Кацуко соглашается.

— Еда это хорошо, но нужно занять чем-то еще.

Сказала Кёко-сан.

— Кацуко, ты ведь знаешь о чем я?

Кацуко смотрит на меня.

— У Агнес тоже есть свой ритуал перед сном.

Ритуал...

Она мастурбирует на статую Ширасаки Сусуке.

— Мы переучим её. Покажем ей кое-что получше статуи голого мужчины!

В общем...

— Потрахаемся перед ней! Принято! Сделай это с Маной! Братик!

Шепчет мне Мана на ухо.

— Кацуко-нээтян тоже! Она сегодня не делала этого с Йо-тян!

Сказала Нэи.

— А что до Нэи-онээсан?

Мана спрашивает у Нэи...

— Мы с Мегуми уже делали это, так что нам хватит, верно, Мегуми?

— Д-да...

Она всё еще думает над тем, что на женщина из эпохи Мейдзи.

— Нагиса-онээтян тоже, присоединяйся!

Зовет Нэи Нагису, но...

— Потом, нужно сперва уложить Мао...

Ох... Я смотрю в сторону мисс Эдди...

Мао-тян начинает засыпать.

— Ну, тогда мы пойдем! Лесбиянки, за мной!

Кёко-сан, мисс Корделия, Энни и Мэнни направляются к выходу.

— Боже... я ошибалась.

Мисс Корделия смотрит на Марго-сан и говорит.

— Верно, Корделия слишком много думает.

Кёко-сан обнимает Корделию.

— Я тебе сегодня не дам заснуть, Кёко.

— Кто я по твоему такая?

Они целуют друг друга.

— Хорошо тогда! Спокойной ночи!

Четыре лесбиянки уходят.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 371. Часть 1 - Турнир ночного секса I**

— Что ж, я заберу Мао.

Нагиса взяла на руки сонную Мао.

Мис Эдди; кажется, она ещё не наигралась...

Но она утихомирилась, после слов Нэи.

— Что ты ей сказала?

— Что маленьким детям нужно много спать, и напомнила ей, что она её старшая сестра. Этого хватило, чтобы убедить её.

Нэи улыбается.

— Нагиса-сан, хочешь я уложу Мао спать? Я хочу повидаться с Минахо... так что собираюсь уходить...

Сказала Марго-сан.

Скоро здесь начнётся большой турнир секса, так что она хотела бы покинуть нас.

— Ты же хочешь заняться этим с ним, Нагиса?

Марго-сан улыбнулась мне, однако...

— Это такой редкий шанс, но... думаю, Мао будет одиноко, если она проснётся посреди ночи и не сможет найти меня рядом. Так что этой ночью я посплю вместе с ней.

Сказала Нагиса.

— Оно не привыкла к этому дому, так что думаю, что пару раз за ночь она точно проснётся.

Нагиса волнуется за свою дочь.

— Нагиса... давай сделаем это завтра.

Пообещай я ей.

— Понимаешь... следующие три дня у меня будут месячные...! Так что позаботься обо мне! Дорогой!

Сказала мне Нагиса, с улыбкой на лице.

— Ага... я точно оплодотворю тебя!

— Завтра примем ванну вместе.

Сказала Нагиса, на что Мана овтетила:

— Всё в порядке. За ночь мы до суха его выдоим, так что когда получишь его завтра утром, его член уже не сможет встать!

Эй, эй, Мана.

— Тогда мы пошли.

Марго-сан и Нагиса, державшая Мао на руках попытались уйти.

— Постойте... я тоже пойду.

Рэика попыталась встать, но...

— Что ты такое говоришь, Рэика-онээтян... ты остаешься здесь!

Сказала Мана.

— Но... эм...

Представив всё то, что здесь будет происходить... Рэика покраснела.

— Тебе не обязательно в этом участвовать... можешь просто смотреть и учиться!

Сказала Нэи, засмеявшись.

— Но... я...!

Рэика засмущалась.

Вчера, пока она наблюдала за нашим с Мичи сексом... она вся дрожала и была красной, как помидор.

— Кроме того... эту девушку тоже нужно задержать тут. Если она перевозбудиться и попробует убежать... тебе придется остановить её..!

Нэи указала на Эдди.

Та выглядела ошарашенной.

Ведь она не знала, о чём идёт речь.

— Слушайте все... цель сегодняшнего секса – разрушить ценности Агнес.

Сказала всем Нэи.

— Агнес... она много раз видела, как Ширасаки Сусуке занимается сексом, так что теперь она думает, что быть изнасилованной ним – это счастье. Поэтому, давайте покажем, как мы занимаемся сексом с Йо-тян! Давайте заставим её понять, что Ширасаки Сусуке – это не всё!

— Не поступай так эгоистично... Мана.

Говрит ей Мэгу.

— Я понимаю. Я хочу сделать так, чтобы Агнес желала и секса с Онии-тян, верно?...!

Эм-м... верно.

Я-ясно...

— Всё в порядке. Во время секса, Ширасаки Сусуке заставляет девушку... или секс-рабыню, подчиняться его воле. И в обоих случаях у этих девушек мёртвые глаза . Так что мы просто должны заняться "сексом, наполненным любовью".

Сказала Кацуко.

— Верно! Мы просто должны показать то, насколько мы счастливы заниматься сексом с Онии-тян!

Выкрикнула Мана.

— Но... зачем здесь мисс Эдди?

Если это так... то нам лучше бы, чтобы Эдди видела как можно меньше.

Кто знает, что с ней случиться, если она возбудиться.

— С этим ничего не поделать! Если её здесь не будет, Агнес станет более настороженной!

Сказала Нэи.

Верно... думаю, что во время ужина, Агнес стала относиться к мисс Эдди менее настороженно.

Эдди очень открытая девочка.

Она не проявляла враждебности по отношению к Агнес.

Да и сама Эдди...

Она смотрела на нас с лицом, на котором было написано: "О чём говорят эти люди?".

Ей больно, потому что Мао-тян ушла...

Да и к тому же, Кёко-сан и мисс Корделия тоже ушли, так что сейчас она расслабилась.

— Кстати говоря... вчера мисс Эдди наблюдала, как я занимаюсь с Юкино сексом.

Мисс Корделия затащила её в малый театр в отеле...

Тогда на ней была маска... так что я не мог понять, кто она.

— А, Йоши-кун, ты вчера занимался сексом с Юкино?.. Когда?

Реагирует Мегу.

— Нет... хм... это Мисс Корделия приказала, когда поймала нас...

Ага... видео с той комнаты никуда не передавали.

Никто не знал.

— Верно! Его заставили! Йо-тян был жертвой!

Нэи удалось вставить свои пять копеек.

— Ага, тогда всё нормально.

Не нужно так переживать.

Юкино сейчас голодна... она съела только три конфетки.

— Тогда, я пойду!

Нагиса, что наблюдала за всем со стороны сказала рассматривая нас теплым взглядом.

— Кацуко-сан... свяжись с нами, если что произойдет.

Марго-сан вставляет ключи в коробку на стене и открывает её.

Внутри стоит телефон.

Он прикрыт, чтобы Агнес его не разбила.

— Спасибо большое, я займусь всем остальным.

Сказала Кацуко.

Внезапно телефон зазвонил.

— Да, алло.

Марго-сан, что сидит прямо возле телефона, отвечает.

— Да, что такое, Минахо? Хорошо, поняла.

Марго-сан отвечает повесив трубку.

— Реика-онээсан, тебе послание от Службы безопасности Кудзуки.

— Мне?

Реика удивлена.

— Да, твоя одежда и личные вещи со штаб-квартиры доставили.

Весь багаж Реики?

— Меня увольняют?

Реика шокирована.

— Я думаю, наоборот.

Улыбается Марго-сан.

— Шеф Танидзава не хочет, чтобы ты полностью переходила в Куромори. Так ты сможешь стать врагом Службы. Танидзава-сан хочет, чтобы ты стала офицером охраны Куромори, без увольнения.

Шеф Танидзава хочет создать связь с домом Куромори.

— Возможно, приказ прибыл с твоим багажом. Разве не здорово? Ты сможешь переехать сюда и получать зарплату от Кудзуки!

— Но... я не могу.

Говорит Реика, но...

— Нет, сделай это, Реика.

— Лорд?

— Если Реика останется здесь членом Службы безопасности Кудзуки... у Шефа Танидзавы будет страховка. Он не верит нам так сильно, как Дедуля. Лучше бы нам не делать ничего подозрительного.

Поддерживает Марго-сан.

— К тому же, так и у нас будет связь со Службой безопасности Кудзуки. Как бы там ни было, Кудзуки-сан уйдет, Шиба-сан станет вместо него... и мы не сможем быть уверены во внутренней обстановке "Службы безопасности Кудзуки".

Мы хотим, чтобы Реика осталась здесь.

— Хорошо, я сделаю так, как Лорд прикажет.

Реика тоже убеждена.

— Я рада! Раз так, Реике-онээсан не надо будет возвращаться вещами!

Счастливо сказала Нэи.

— Кстати говоря, Реика, где ты живешь?

— Снимаю комнату в женском общежитии "Службы безопасности Кудзуки"!

Ого... неплохо!

— Меня нашли в старшей школе... когда я выпустилась, переехала в Токио. С тех пор и живу там.

— Тогда тебе надо съезжать!

Кацуко посмотрела на Марго-сан.

— Ты не могла бы попросить у госпожи свободную комнату на втором этаже?

— Принято, я поговорю с ней. С переездом тоже поможем... будет неплохо, если я смогу помочь с фургоном.

— У тебя там немного багажа, ведь это общежитие, верно?

Спрашивает Нэи.

— Нет... там книги и одежда?

Книги и одежда?

— Я тратила всю зарплату на образ джентльмена...

Верно...

У неё нет других хобби...

Там все книги про джентльменов и мужская одежда. А еще трости и обувь.

— И сколько у тебя там?

Мана спрашивает у Реики...

— Одна комната полная книг. И ещё одна для одежды и вещей...

Если я не ошибаюсь... то Секи-сан говорила, что элитные охранники службы безопасности Кудзуки получают солидную зарплату.

Секи-сан разъезжает на большой американской машине, а ещё она говорила, что на Гавайях у неё есть внедорожник.

Рэика же тратит зарплату на своё хобби "британского джентльмена"...

— Ну, за несколько ходок мы управимся. А ещё мы можем снять грузовик.

Говорит Марго-сан.

— Ага, я тоже помогу.

— Всё что от тебя будет нужно – это ждать нас на улице!

— Э-э... почему? Разве не лучше мужчине заняться переноской вещей?

Улыбнулась Нэи.

— Думаю, что мужчинам запрещено находиться в женском общежитии.

Ах... ясно.

— У нас ещё много дел... так что сделаем это под конец праздников, хорошо?

Сказала Марго-сан.

Дела, да...

Агнес...

Я должен найти путь к её сердцу... иначе месть Минахо-нээсан никогда не будет завершена.

— Да, спасибо вам...

Рэика поклонилась Марго-сан.

Теперь она не сомневается в том, чтобы быть частью нашей семьи.

\*\*\*

Марго-сан, Нагиса и Мао-тян ушли.

Внутри комнаты...

На коврике сидели... я, Кацуко, Нэи, Мэгу и Мана.

На кровати... Агнес и Эдди.

А у дальней стены стояла Рэика.

— Держи дверь открытой!

Говорю я.

Хочу, чтобы Агнес не чувствовала себя в рамках.

Но, конечно, будет хлопотно, если она выйдет за дверь.

— Теперь... что нам делать?

Спрашиваю я у Кацуко.

— У нас есть матрасы, которые мы использовали в школе. И я могу принести одеяла.

О, матрасы на которых мы спали под кабинетом директора.

— Сначала принесем их?

Говорю я...

— Можем сделать это позже! Я больше не могу ждать!

Мана снимает одежду.

— Эй, давай сделаем это, братик!

Глаза Маны уже намокли.

— Ах, хитрюга! Я тоже сниму!

Нэи раздевается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 371. Часть 2 - Турнир ночного секса I**

— Эй, Мегуми, поторопись и разденься

— Ой-ой... Ладно

Не понимая, почему... Мегу сняла одежду.

— Господи... Ничего не поделаешь

Кацуко тоже сняла одежду

— Госпожа или Марго-сама... Думаю, кто-то смотрит, но... Пожалуйста, повысьте температуру в этой комнате на два градуса.

Кацуко знает месторасположение камеры наблюдения.

Она смотрит на неё и громко кричит.

Температура в комнате поднимается.

— Если мы будем здесь голышом, то можем простудиться, понимаешь!

После этого Кацуко начинает раздеваться.

— Первая!

Мана в нижнем белье.

— Братик, сними с меня лифчик и трусики!

— Оу... да

— Мана снимет одежду с сестрички!

Мана тянется за моей одеждой.

— Подожди, Мана! Я позабочусь о Йоши-кун!

Мегу подлетела ко мне, когда её одежда упала на пол.

Как и ожидалось... Она в одном белье.

— Да, да, не суетись!

Неи тоже в нижнем белье!

И Кацуко...

Мана и Мегу снимают с меня одежду.

— Хорошо, становитесь в ряд!

По команде Маны четыре красотки в нижнем белье встали в ряд передо мной.

— Ух... Нижнее белье Кацуко самое красивое.

Пробормотала Мана, глядя на Кацуко.

Правда... Кружевное розовое бельё Кацуко восхитительно.

— Оно может выглядеть дорого, но оно дешевое. Бельё Неи-сама самое дорогое.

Сказала Кацуко.

Нижнее бельё Неи голубого цвета. Оно довольно простое, но определённо красивое.

— Сестричка Неи, это шелк?

Спросила Мегу.

— Ахаха, я знала, что буду красоваться перед Йо-тян, поэтому принарядилась!

Засмеялась Неи.

— Знаешь... Раньше я не носила бельевые комплекты.

Это правда. Первый раз Неи произошел так внезапно... Неи не успела надеть лучшее белье.

— Я хочу, чтобы Йо-тян на меня посмотрел.

Неи покраснела.

— Да... Ты прекрасна, Неи.

Нагота прекрасна, но белье тоже сексуально.

— Вау... Только у меня и Мегу обычное белье.

Заметила Мана.

— Нет, хм... Моё бельё тоже классное. Йоши-кун купил его для меня.

Точно.

Мы на днях купили ей нижнее белье.

Мегу сменила белье после нашего секса.

— Уууу, это нечестно. Я единственная, у кого детское белье!

Заныла Мана.

— В следующий раз я куплю тебе бельё, Мана.

— Правда?!

Мана улыбнулась.

— К слову, твоё бельё очень милое.

Белое белье без всяких украшений.

Наверное, это стандартное белье для школьниц.

Но ей 14 лет... Думаю, оно её идёт.

— Оно не милое... Мана тоже хочет белье с кружевами. Черное!

— Конечно, конечно... Я куплю его тебе.

Пообещал я.

И не только белье. Все расходы Маны теперь на мне.

Мне придётся зарабатывать.

— Ахахаха! Братишка! Я люблююю тебя!

Мана прильнула ко мне.

— Ага... Агнес смотрит на нас удивлённо!

Сказала Мана, глядя на Агнес.

— Она впервые видит, чтобы кто-то так радовался при мысли о сексе.

Сказала Кацуко.

Кроме того, Агнес... Мисс Эди смотрит на нас горящими глазами.

Она из секты убийц, и неизвестно, какое сексуальное образование она получила.

Не известно, как она отреагирует.

— Эдди, похоже, нравятся похотливые штучки.

Сказала Неи.

Кстати, Рейка...

... А?

Рейка тоже в нижнем белье, просто она прячется сзади нас... ?!

— Нет... Хм. Я подумала, что поскольку я член семьи, то тоже должна участвовать.

Сказала Рейка, краснея.

— Я всё ещё не решилась... Отдавать девственность... Но я могу снять одежду, чтобы быть, как все...

Хаа

Я посмотрел на Рейку в нижнем белье.

Стройные ноги...

Идеальное тело...

Здоровое тело спортсменки.

— Пожалуйста, не смотри на меня так. Моё тело такое мускулистое, оно не интересное, правда?

— Не правда... Ты прекрасна, Рейка.

Хм... Она загорелая и прекрасная.

— Это правда! Ты очень красивая, Рейка!

Неи подпрыгнула к Рейке.

— Эй, подойди-ка сюда!

Она подтолкнула её к нам.

— А теперь, что мы должны делать? Соответственно с расписанием, которое мы составили, сегодня очередь Кацуко и Маны! Мы с Мегуми будем просто помогать.

Объявила Неи.

— Ах, подожди... Сначала это!

Мана хочет что-то сказать?

— Мегу должна помыть свой анус, правильно? Мы должны сделать это!

— Ээээ!

Мегу удивилась.

— Поэтому Мана покажет это первая!

Мана выставила свою попку передо мной.

Я потянулся к её трусикам...

— Братишка... Пожалуйста, посмотри на анус Маны!

Затем она приопустила трусики.

Да.

Её киска была уже мокрой.

— Ау, я покажу свой тоже!

Неи тоже выпятила свою попку.

— Смотри, Йо-тян!

Она сняла трусы, обнажая попку.

Две мягкие мясные булочки...

Между ними виднеется маленькая дырочка и половые губки.

— Что ты думаешь? Ты видишь?

— Да... Я вижу!

Неи улыбнулась мне.

— Когда дело пошло, я не могу оставаться в стороне!

Кацуко выставила попку прямо перед моим лицом.

— Я покажу вблизи!

Она опустила трусики.

— Как тебе... Ты видишь?

Я вижу это...

Я даже могу чувствовать запах.

— Ну... А теперь очередь Мегу!

Мегу подошла ко мне.

— Аааааа.... Мне неловко!

Мегу задрожала от смущения.

— Давай, Мегу... Показывай.

Мегу очень милая, когда смущается.

— Правда, поторопись, Мегуми!

Неи жестко приказала ей.

— Да поняла я.

Мегу взяла свои трусики.

Она повернулась попкой ко мне.

— Йоши-кун... П-пожалуйста... посмотри на... попку М-мегу!

Затем она дрожащими руками стянула трусики.

— Ааааа... Так неловко, я больше не могууу...

— Нет, покажи, как следует. Выпяти попку!

Хотя она всё ещё тряслась, Мегу выпятила попку, когда я приказал.

У неё тело модели, худое и с длинными руками и ногами...

Тело Мегу было передо мной.

А посредине... Тугая дырочка.

— Это неловко... Очень неловко!

Каждый раз, когда она говорила "неловко", дырочка становилась уже.

— Я... Я больше не могу быть невестой!

Мегу чуть ли не плакала.

— Не волнуйся, ты всё равно будешь моей невестой!

Я крепко схватил попку Мегу.

— ... Хм.

Рейка... Что ты делаешь?

— Я следующая, да?

... Эм.

— Я тоже член семьи!

... Хммм.

— Правда! Рейка, показывай и ты!

Не успел я ответить, как Неи заговорила.

— Рейка высокая, так что пусть лучше встанет перед Йо-тян на четвереньки.

— Вот так?

Рейка встала на четвереньки, поворачиваясь попой ко мне.

— Подними свою попу выше.

— Хорошо.

Рейка выпятила попку передо мной.

— Я сниму с неё трусики!

Неи потянулась за трусиками Рейко.

— Точно. Рейка, перед тем, как показывать Йо-тян наши анусы, мы приняли обет.

Неи?

— Какой обет?

— Если ты покажешь свой анус... Ты будешь служить Йо-тяну вечно. Ты не должна любить других мужчин. И не должна показывать себя другим. Ты будешь принадлежать Йо-тяну до смерти!

Эй-эй.

— Да, я тоже приняла обет.

Сказала Мана.

— И я приняла обет.

Кацуко.

— И-и я.

Даже Мегу.

— И я... Так что насчет тебя, Рейка?

Рейка?

— Конечно...

Неи положила руки на Реику.

— Хорошо... Тогда клянись.

— Я... Фудзимия Реика... Клянусь служить тебе всю жизнь!

— А где "пожалуйста, посмотри на мой анус"?

— П-пожалуйста, посмотри на анус Р-рейки...

— Хорошо... Показывай!

Неи стянула с неё трусики!

Секретные места Рейки стали явными.

Не только её анус...

Но и половые губки ниже...

Прозрачная жидкость капала с них на пол...

Рейка... Ты возбудилась?!

— Ахаха... Ты возбудился, глядя на Рейку?

Кацуко подошла ко мне с полуспущенными трусиками.

— Мана-тян... Могу я продолжать?

Кацуко спросила Ману.

— Да... Покажи, как Кацуко делает это.

Кацуко начала тереть мой пах.

— Рейка, можешь поворачиваться.

Рейка со спущенными трусами повернулась ко мне.

— Посмотри... От стал таким от того, что он посмотрел на Рейку.

Сказала Кацуко, потирая мой эрегированный пенис.

Нет, я возбудился, глядя на них всех в нижнем белье, но...

— Посмотрите, как сильно!

Кацуко достала мой пенис из трусов.

— ..!

Рейка забыла, как дышать, когда увидела его.

И не только Рейка...

Агнес и Эдди тоже...

Она схватила мой пенис...

— Да... Спасибо за еду!

Пухлые губы Кацуко окружили мою головку члена.

— Аах... Он великолепен!

Мммм... Мммм... Мммм...

Она специально издавала громкие звуки.

— Так приятно, когда ты это делаешь.

Кацуко облизала мою головку.

— Ааааа...!

Мана внимательно наблюдала.

— Я учусь!

Мегу отчаянно пыталась запомнить техники Кацуко.

Кацуко продолжала сосать, показывая её всем.

Я физически чувствовал, как девочки глазели на мою головку.

— Мужчины любят видеть лицо девушек, когда те им отсасывают. Поэтому показывайте ему свои лица. Посмотри вверх на лицо партнёра... И следите, какое движение заставляет его чувствовать себя хорошо.

Кацуко взглянула на меня, лаская меня языком.

— Ах... Мне хорошо.

Сказал я.

— Ага... Так мило.

Кацуко смотрела на меня с любовью.

— Я хочу этого сейчас.

Заискивала Кацуко.

— Давай всё снимем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 372. Часть 1 - Турнир ночного секса II**

Я расстегнул лифчик Кацуко.

Её большие груди вывалились наружу, как лавина.

Но всё-таки они прекрасные по форме.

— Я не хочу, чтобы мои сиськи висели, поэтому я много тренируюсь.

Улыбнулась Кацуко.

— Я тоже!

Грудь Неи меньше, чем у Кацуко, но она всё-таки большая.

— Сестричка Марго научила меня упражнениям, чтобы груди не висели!

Ох... Кацуко и Неи делают упражнения вместе с Марго-сан.

— Это хорошо. Я тоже тренируюсь в спортивном клубе, но недостаточно, поэтому мои груди отвиснут.

Сказала Мегу, посмотрев на свои груди.

— Мегу, зато у тебя крепкая нижняя часть тела.

Добавил я.

— Мне очень понравилось заниматься с тобой сексом.

— Спасибо, Йоши-кун.

Мегу поцеловала меня.

— Эй-эй, сейчас моя очередь.

Кацуко перебила Мегу. С улыбкой, конечно же...

— Хм-м, а что насчёт Маны, у которой ни сисек, ни попы?

Мана двумя руками схватила свои груди поверх лифчика.

— Всё в порядке! Ты ещё растёшь!

Сказала Неи.

— Ты должна вырасти такой, чтобы понравится Йоши-куну!

— Понятно... Ладно.

Согласилась Мана.

— Хватит отвлекаться... Давайте снимем с него шорты.

Кацуко подмигнула мне.

— Но сначала

Я потрогал пах Кацуко через трусики.

— Хммм... Хааа... Хорошо.

Пухлое тело Кацуко сексуально извивалось.

— Кстати... Ты никогда не засовываешь пальцы в киску женщины.

Сказала Кацуко, когда я дотронулся до неё.

— Да. Я боюсь поцарапать её изнутри.

Честно ответил я.

— Боже... Не волнуйся об этом. Хммм... Послушай. Будет проблема, если ты станешь слишком хорош в сексе... Ааах!

— А?... А я хотел стать лучше...

Я по-любому хотел сделать всем хорошо.

— Ах... Я говорю о стандартах. Хм... Если ты выучишь сексуальные техники, как профессионал... Девушка, которую ты будешь ублажать, оцепенеет.

— Оцепенеет?

— Если ты каждый день будешь есть только изысканные французские деликатесы, то скоро ты к ним привыкнешь. Нужно во всём держаться середины. Есть домашнюю еду, или типа того. Это для того, чтобы жить лучше...

Я понял...

Правда, если каждый секс будет прекрасен, то моё тело привыкнет.

— Мы любим друг друга. Значит, мы можем заниматься традиционным сексом. Не нужно странных практик.

Кацуко боялась, что её так поглотит сексуальное желание, что она будет использовать техники, которые выучила, пока работала проституткой.

— Люди будут хотеть всё большего и большего, если их вовремя не остановить. Не важно, каким извращенным сексом они занимаются, они к этому привыкают. Они начинают хотеть ещё более безумного секса. Мы не должны так делать.

— Да, правда.

Согласился я.

— Мы навсегда будем вместе.

— Правда. Даже без экстремального секса... Просто когда ты рядом, моя киска уже мокреет!

Трусики Кацуко намокли.

— Сними их.

Я снял с неё трусы.

Любовный нектар потёк по бёдрам Кацуко.

— Ахаха, но.

Кацуко смотрела на меня влажными глазами.

— Мы не будет заниматься экстремальным сексом, но что насчет страстного?

Да...

— В любом случае, я в сексе новичок. Я даже не знаю нормального секса.

Улыбнулась Кацуко.

— Ложись... Я покажу тебе позу наездницы!

Я лёг на ковёр.

— Мегу-тян, положи подушку под его попу.

— Хорошо!

Мегу сделала это.

Полуголые красавицы окружили лежащего меня.

— Мана, подвинься. А то Агнес не увидит.

— Оу, простите.

Мана изменила положение.

Агнес и Эдди на кровати.

Они обе смотрят на меня.

Мой член торчит вверх.

Агнес выглядит испуганно.

Эдди смотрит на меня горящими глазами.

— Ахаха, он достаточно твёрдый.

Кацуко нежно ласкает мой пенис.

— Сестричка Рейка, что ты думаешь? Разве это не восхитительно?

Спросила Кацуко у Рейки.

— Хмм... Я никогда не видела члена больше, чем у господина...

Рейка, с красными щеками, смотрела на мою головку члена.

— И я тоже! Я могу смотреть на штуку братика вечно!

— И я, и я!

— И я!

Сказали Мана, Неи и Мегу.

— К сожалению, не могу к вам присоединиться.

Грустно сказала Кацуко.

— Извини.

Она поцеловала мою головку.

— Сестричка Рейка, он весь поместится в женщине.

Кацуко смотрела на Рейку очаровательным взглядом.

— Невозможно. Он всё порвёт. Слишком большой!

Рейка дотронулась до своего паха... Её тело дрожало.

— Не порвёт. Мана вместила его весь до основания!

Сказала Мана, потирая свои груди и пах.

— Да... Пожалуйста, посмотри.

Кацуко развела ноги в позицию М, показывая мне свою секретную часть.

— Нормально? Я могу его взять?

— Да... Давай, Кацуко.

Кацуко взяла мой член и направила в свою киску.

— Все видят? Смотрите! Я поедаю его!

Моя головка вошла в её горячий, влажный и мягкий медовый рай.

— Ах... Ага!

Моя головка проникла в её вагину.

Соки Кацуки стекают по моему члену.

Кацуко глубоко вздыхает.

Её огромные груди потеют.

— Уууу... Агааа!

Затем оно поглощает его глубже.

Вскоре нижняя часть тела Кацуко соединилась с основанием моего члена.

Её нектар стекает мне на мошонку.

— Сморите, он весь вошел!

Кацуко улыбается мне.

— Он правда вошел.

Забормотала Рейка, увидев секс между мужчиной и женщиной.

Прошлой ночью она робко смотрела издалека.

— Затем, я двигаюсь.

Кацуко начала двигать талией.

— Ммм... Ммм... Это приятно. тебе не нужно сильно активничать поначалу. Так девушкам приятнее.

Неи, Мегу и Мана смотрели на движения талии Кацуко.

— Затем вы сжимаетесь там внутри! Это миф, что вагина становится свободной от обильного секса! Ну, если вы ничего не будете делать, то она расширится. Но вагина состоит из мышщ. И если вы будете их тренировать, она станет только уже.

Ууу...

Такое чувство, будто её вагина меня засасывает.

Так хорошо...

— Кацуко, есть упражнения, чтобы сделать вагину тугой?

Заинтересовалась Неи.

— Конечно. Я научу вас, но когда занимаетесь сексом, то не стоит расслабляться. Если вы просто расслабитесь и будете лежать без движения, то ваша вагина станет свободной!

Кацуко двигала талией.

Моя головка казалась мягкой плоти... Её стимулировали со всех сторон. Так хорошо...

— Что это значит?

Спросила Мана.

— Ну, ты видела тунца, которого выбросило на берег? Если человек лежит и ничего не делает, то его называют мёртвым тунцом.

Объяснила Мегу.

— Иу... Мегу, ты знаешь это?!

Удивлённо спросил я Мегу.

— Оу... Мне рассказали старшеклассники в клубе.

Действительно... Девочки из атлетического клуба мало что знают о сексе.

— Пришло время активно двигаться!

Кацуко перешла от вращательных движений к вертикальным.

Сначала она медленно двигала тазом.

— Ах... Ммм... Ммм... Так хорошо.

— И мне, Кацуко.

— Помассируй мои груди...

— А?

— Помассируй их.. Хочу, чтобы ты их ласкал.

Я потёр большие груди Кацуко.

— Больше, сильнее... Ты можешь делать это более дико. Мне больше нравится, когда меня ласкают грубо!

— Хм.

Бёдра Кацуко ускорили движение.

Слышались хлюпающие звуки из её промежности.

— Аах... Так приятно!

Кацуко танцевала на мне.

— Эй, сестричка Кацуко.

Уныло протянула Неи.

— Всё хорошо... Ласкай себя... Посмотри, Агнес тоже это делает.

Я посмотрел на Агнес.

Мы занимались сексом прямо перед Агнес.

Там, где мы соединялись... Мой эрегированный пенис входил и выходил из Кацуко у неё на виду.

Агнес смотрела на это.

Она тёрла свои груди и пах.

Агнес мастурбировала.

— Аааах... Ахххх... Так приятно. Так приятно!

Кацуко громко застонала, чтобы раззадорить Агнес.

А Эдди просто смотрела на нас с удивлением.

Что Эдди знает о сексе?

Она, наверное, ничего о нём не знает...

— Уууу... Няяяя... Ааааах... Мне нравится, я люблю тебя... Дорогооой!

Талия Кацуко задвигалась ещё быстрее.

Наши пахи соприкасались с хлопающими звуками.

— И я... И я люблю тебя, Кацуко!

— Держи мои руки.

Мы с Кацуко крепко взялись за руки.

— Аааах... Вы оба такие классные!

Неи мастурбировала возле нас.

Мана тоже трогала своё секретное место.

Мегу, которая была возле Рейко, смотрела на нас.

Взгляды всех присутствующих в комнате устремились на меня и Кацуко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 372. Часть 2 - Турнир ночного секса II**

— Ааах... Ааах... Я сейчас кончу... Я сейчас кончу!

Кацуко смотрит на меня с восхищением.

Всё её тело вспотело.

Её голое тело... Блестит от капелек пота.

Пот капает с её грудей.

Её эрегированные соски стоят, как ракеты.

— Кацуко... Я собираюсь...

Во мне бурлила лава.

— Подожди.. Ещё немного... Ещё немного, ладно!

Болезненная улыбка Кацуко отразилась в моих глазах.

— Хорошо... Я постараюсь.

Я сдержал оргазм.

— Хороший мальчик... Какой добрый парень... Я люблю тебя... Ааах... Я люблю тебяяя... Ааааах!

Кацуко приближалась к оргазму.

— Кончаю.... Кончаю... Кончаю!

Кацуко согнулась пополам.

Она сильно сжимала мои руки.

Её вагина так сузилась!

— Кацуко!!!

— Продолжай! Выплесни всё в Кацукоооооо!!!

Я на пределе....

Агаааааа!!!

Агааааааааааааааа!!!

Агааааа!!!

Моё семя извергается!!!

— Аааах... Оно идёт! Оно близко! Моё нутро чувствует его тепло!!!

Моё белое семя вылилось глубоко в Кацуко.

— Ааааах!

Затем Кацуко накрыла меня собой...

Крепко прижалась ко мне.

Я начал посасывать соски Кацуко...

— Я... Я больше не выдержу!!!

Кацуко крепко меня обняла!!!

Я тоже таял от удовольствия.

Моя эякуляция не заканчивалась.

Я таял внутри Кацуко.

— Хаа, хааа, хааа

Я чувствовал дыхание Кацуко возле уха.

Я на минуту потерял сознание, да?

— Спасибо. Мне так приятно...

Кацуко поцеловала меня в губы.

Мы обое были потными.

Запах пота Кацуко отличается от пота Неи, или Мегу, или других.

Это взрослый запах.

Потные груди Кацуко были возле моего носа

Я облизал их.

— Что ты делаешь?

— Я пробую Кацуко.

— Господи... Дурак.

Кацуко крепко меня обняла.

Хм?

— Что такое?

Я взгляну на Кацуко.

Эдди что-то выкрикнула.

Со странным лицом.

Возле неё Агнес по прежнему мастурбировала.

— Эмм... Она спрашивает, что вы делаете?

Перевела Неи.

— Я подумал так, но... Эдди?

Неи прервала меня.

— Я не знаю, какой религии придерживалась её секта убийц, но... В США много религиозных групп, которые следуют Библии, где говорится, что мужчины и женщины должны жить по отдельности.

Как и ожидалось, никто не рассказывал Эдди о сексе.

Думаю, она как Рурико.

Вообще ничего не знает... И вот мы показали ей секс.

Эдди продолжала кричать.

— Эмм... И что мы ей ответим?

Даже если мы научим ей, что такое секс...

Затем Неи...

— Всё хорошо... В английском есть хорошее выражение!

Затем Неи сказала Эдди.

— MAKE LOVE!!!

Эдди удивилась.

— Занимать любовью это иносказание слова "секс". Уже давно!

— Заниматься любовью значит 愛を作る?

— Ахахаха... Я хорошо ей занялась!

Кацуко сказала радостно.

\*\*\*

— Кацуко, ты волновалась обо мне и поэтому взобралась наверх?

Прошептал я на ухо Кацуко.

Она знала, что я уже много занимался сексом сегодня...

Кацуко подвинулась, чтобы не давить на моё тело.

— Не волнуйся об этом.

Кацуко уткнулась в меня головой.

— Я одна из твоих женщин.

Сказала Мана, пока мы обнимались.

— Эй! Уходи уже! Сейчас очередь Маны!

— Да, да!

Кацуко слезла с меня.

Мой полуэрегированный пенис выскочил из вагины Кацуко.

— Эй, братишка, поторопись и заведи свой член!

Лицо Маны покраснело.

Она возбудилась.

— Я хочу, чтобы братик насиловал меня... Я буду снизу!

Мана легла на ковёр.

— Эй... Братик, поторопись!!!

Мана уже вспотела.

Она трогала свой пах, который бел весь в нектаре.

— Обними меня, приласкай меня, изнасилуй меня!

Невероятно, что школьница говорит мне такое.

Вдруг выражение лица Маны изменилось.

— Что это?!

Мана удивилась.

Она посмотрела на верхнюю часть комнаты.

— Что там?!

Эмм...

— Братик... что это?!

Нет, это...

— Не спрашивай у Йо-тян. Йо-тян никогда не встречался с ним!

Сказала Неи.

Все посмотрела вверх.

— Действительно, похоже на него.

Мегу выдохнула.

— Это традиция. Он не звал скульптора. Вместо этого его отсканировали лазером. Говорят, это стоило очень дорого.

Пробормотала Кацуко.

— Хм, та часть спрятана в одежде?

Спросила Рейка.

— Конечно, его эрегированный пенис!

Ответила Неи.

— Какой дурной вкус... Чья это скульптура?

Вижу.

Рейка тоже не знает.

И я... Я видел его лишь на фото.

— Ширасаки Соусуке.

Выплюнула Мана.

— Агнес заставляли смотреть на статую 24 часа в сутки, чтобы подчинить её. Её учили мастурбировать множество раз, глядя на статую.

Злобно объяснила Неи Мане и Рейке.

— Отвратительно.

Сказала Мана, глядя на статую.

В этот момент мнение Маны о её отце было полностью растоптано.

— Эй, братишка!

Мана смотрела ужасно злым взглядом.

— Кто... я?

— Ты Мана.

Ответил я.

Здесь не ошибёшься.

Маленькая ошибка ранит Ману ещё глубже.

— А моя фамилия?!

— Йошида! Ты Йошида Мана!

Мана серьёзно посмотрела на меня.

— Это нормально? Это правда нормально?

— Разве это не очевидно?

Мана...

— Братишкааа!

Слёзы закапали из глаз Маны.

Она уткнулась мне в грудь, рыдая.

— Я люблю тебя, люблю, люблю... Братик!

Она целовала меня, пока плакала.

— Ну-ну, всё хорошо. Правда? Мана моя младшая сестричка!

Я обнял Ману. Затем...

— Эм... Что-то не так?

Мана перестала плакать.

— Мана секс-рабыня братика!

Эй, Мана?

Я не прав?

Мана отстранилась от меня и встала передо мной на колени.

— Братишка, прости. Мана рабыня, и зависит от братишки... Если я была эгоисткой, то прошу прощения!

Мана пала ниц.

— Пожалуйста, не выгоняй Ману. Я прошу тебя, не покидай меня. Мана сделает всё, что угодно!

Ооо...

Эта девочка.

Правда боится того, что я её брошу.

Её сердце стало мягче после того, как Нагиса оградила её от семьи сегодня.

Но увидев статую отца, она вернулась в прежнее состояние.

— Мана хочет принадлежать братику... Я не могу без братика... Пожалуйста, пожалуйста...

Говорила Мана от всего сердца.

— Я знаю, братишка может думать, что от Маны одни неприятности, но... У Маны нет никого, кроме братишки.

У Маны не было дома, куда она могла бы вернуться.

Если я брошу её, то Минахо расправится с ней.

Как с Юкино.

— Но, когда стою перед братишкой, то я боюсь. Я не хочу, чтобы меня бросили. Я завишу от братишки. Я эгоистка. Извини... Извини!

Испорченность – обратная сторона её тревожности.

Это комплекс Маны.

— Мана, тогда покинь Ширасака Майку ещё раз.

Сказал я.

— На глазах у Агнес.

Мана посмотрела на Агнес.

— Перед ней?

— Ты же знаешь, кто такая Агнес? Говори как положено. Если ты отречешься от Ширасака Майки перед ней, твои отношения с ней не изменятся.

Агнес сводная сестра Маны.

— Сначала скажи Агнес, кто ты. А потом... Отрекись от Ширасаку Сусуке перед Агнес.

Мана посмотрела на меня.

— Я не хочу насиловать Агнес. Я хочу открыть ей сердце.

Перед этим Мана спросила: "Как ты изнасиловал её?", глядя на Агнес.

Мана сознательно не признаёт Агнес своей сестрой.

Поэтому она так сказала.

Она не хочет признавать того, что она дочь Ширасаку Соусуке.

Но.

Но если это будет продолжаться, Мана не избавится от своего комплекса.

— Мана, стань Агнес сестрой. Это приказ!

Сказал ей я.

— Сначала ты должна признать, что раньше тебе звали Ширасаку Майка. Если ты этого не признаешь, то не сможешь отречься. Прямо сейчас... Закрой глаза, чтобы не видеть своего прошлого. Но если Ширасаку Майка будет преследовать тебя...

Мана задрожала.

— Тебе придётся признать своё прошлое, свою судьбу и свои узы ещё раз. Признать и отречься от них. Переродись как Йошида Мана. И покажи это состоянии Агнес.

— Зачем?

Спросила Мана.

— Агнес такая же, как ты. Я хочу, чтобы она избавилась от своих уз с Ширасаку Сусуке.

Я...

— Будь примером для Агнес, Мана! Ты ведь её старшая сестра, правильно?!

Мана...

— Я поняла. Я сделаю это.

Мегу обняла Ману.

— Я с тобой, Мана.

— Сестричка Мегу?!

— Я тоже сестра Агнес. Я тоже взгляну на Агнес!

Сводные сёстры стояли под статуей обнаженного Ширасаку Соусуке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 373. Часть 1 - Займусь любовью с Маной.**

— Минахо-сан, вы смотрите?

Кричу я в стену.

Зная Минахо-сан, наверняка она за нами наблюдает...

«Прости, думаю, Минахо сейчас чем-то занята»

Голос Марго-сан раздается из динамиков.

— Ох, Марго-сан тоже... в этой комнате есть проектор?

Спрашиваю я.

«Есть. Ширасаки Сусуке показывал как насилует женщин напрямую Агнес. Еще он показывал ей собственные секс-видео»

Часть стены отодвигается... и из-за неё выезжает оборудование.

Свет в комнате угасает.

«Теперь мы можем показывать изображение Агнес»

Ага...

Я смотрю на Ману.

— Мана, твоё сердце готово для этого?

Мана слегка дрожит.

— Ага... Братик.

Мегу обнимает Ману сзади.

— Всё в порядке, сестра с тобой.

Я смотрю на Кацуко.

— Агнес ведь знает Японский, верно?

— Да, она толком не говорила с другими людьми, но она понимает всё, что ты ей говоришь.

Я помню видео где она мастурбировала.

Если я правильно помню, она говорила на японском...

Правда её речь была ломанной.

— Марго-сан... у тебя есть видео с Ширасаки Сусуке?

«Погоди секунду... а какое тебе надо?»

Мана...

Крепко сжимает мою руку.

— У тебя есть фото с повседневной жизни Ширасаки Сусуке? Фото его семьи или вроде того!

Руки Маны дрожат...

— Вот. Мы снимали это, чтобы загнать Ширасаки Сусуке в угол.

Пот капает со лба Маны...

Я кладу руку на её маленькую грудь.

В её лифчике маленькие горки.

— Братик!?

Мана удивлена.

— У тебя сердце разрывается.

Я чувствовал как бьется её сердце у меня под ладошкой.

— Ох...

— Всё в порядке... что бы не случилось, я никогда не брошу Ману.

Я падаю на колени перед Маной...

Нежно спускаю края её трусиков.

Там татуировка с моим именем.

— Мана ведь моё сокровище, в конце концов!

Я целую тату.

— Братик... я...

Глаза Маны намокли.

— Я... я постараюсь как смогу.

Мана смотрит на стену...

Голая статуя её отца... смотрит на нас сверху вниз.

— Агнес!

Мана кричит Агнес.

Агнес удивлена.

Эдди тоже удивлена серьезностью Маны.

— Привет... Агнес!

И еще раз, Мана в своем белье склоняет голову перед Агнес.

— Я твоя старшая сестра!

Нэи объясняет всё Эдди на английском.

Рассказывает как относятся друг к другу Мана и Агнес.... о том, какой человек Ширасаки Сусуке...

Она быстро говорит на английском.

— Я думала, что Агнес не поверит, если я скажу ей... так что...

Мана смотрит вверх.

— Марго-сан, сделай это!

«ALL RIGHT!»

Изображение проецируют на стену перед Агнес.

Что?

Это какой-то свадебный зал?

Очень много людей, все хорошо одеты.

— Это свадьба дяди Шигеру.

Мана бубнит.

— Да, в марте этого года...

Говорит Марго-сан.

Фото снято два месяца назад.

Все семьи стоят у свадебного зала.

Отец... и две дочери.

— Агнес... видишь? Это я!

Ширасаки Сусуке и его жена с передачи про еду.

Юкино и Мана...

С уверенной улыбкой, Ширасаки Сусуке провожает дочерей.

На них красивые платья.

— Этот человек мой отец... понимаешь, Агнес!

На видео, отец обнимает Ману... целует в щеки.

Мана счастливо улыбается.

Семейство выглядит довольным.

— Папа...

Говорит Агнес.

Ширасаки Сусуке и его семья встречают людей в лобби, одного за другим.

Улыбаются, выглядят счастливыми.

Однако, как ни посмотри... они очень красивая семья.

Ох...

Еще одна семья здоровается с Ширасаки Сусуке.

— Это я...

Приемные родители Мегу.

Они одеты в простую формальную одежду.

Юкино и остальные в платьях, но на Мегу её школьная форма.

Отец Ямамине много раз склоняет свою голову перед Ширасаки Сусуке, что снисходительно на него смотрит.

Юкино смотрит на Мегу.

Та просто стоит на месте.

— Прости, Мегу...

Сказала Мана.

— Я так плохо себя вела.

Мана на экране просто дурочка.

В отличии от Юкино, она не презирает Мегу.

Но, Мана всё равно не может простить себя.

— Я ничего не знала. Ничего не видела. Просто верила, что папа – хороший человек... верила, что меня любят и ценят...

Камера переключается на зал.

Мана с семьей сидят за одним столом.

Мана лежит на папе.

Юкино ругает её.

Ширасаки Сусуке смеется.

Мать нежно смотрит на дочерей.

— Это всё ложь. Всё! Папа тайно предавал нас за спинами!

Мана смотрит на Агнес.

— Ты смотришь? Разве ты не понимаешь? Я дочь этого человека... мы были его семьей! Я была его дочерью... Агнес!

Сердце Маны разрывается.

— Но, почему ты здесь? Зачем Папе такая девочка как ты?!

Агнес озадачена.

— Я дочь папы! Я уважала его! Зависела от него! Любила его!

На экране Мана двухмесячной давности... она глубоко уважает своего отца.

— Но... папа делал много очень плохих вещей! Грязных и мерзких... пытал и стыдил женщин... притворяясь перед нами хорошим папой.

Ненависть к отцу возрастает внутри Маны.

— Папа... сломал семью... и нас!

Мана...

— Папа идиот... эгоист... дом Ширасаки нас бросил.

Дядюшка Ичикава и даже мама бросила... мне больше некуда идти.

Ширасаки Сусуке... в хорошим отношениях со всем кланом на видео.

Любимый племянник главы дома... его позиция была непоколебима.

Юкино и Мана... тоже сияют как принцессы.

Этому видео всего два месяца.

— Я больше не вернусь домой, не вернусь в школу... Мои друзья, их тоже нет...

Ширасаки Сусуке оставил отпечаток на ней.

Ширасаки Морицугу сброшен с трона.

Всю её семью даже хотели убить.

— Из-за папы, я потеряла всё!

Слезы текут из глаз Маны.

Ох...

Хоть она и хочет различать Йошиду Ману от Ширасаки Маику...

Внутри её сердца по-прежнему живет Маика.

Она помнит счастливые времена... и ненавидит отца, что уничтожил это...

Страсти Маики бурлят черным вихрем.

Маика еще не исчезла.

— Понимаешь, Агнес?! Мой папа... это твой папа!

Мана подходит к Агнес!

— ....? ? ?!

Агнес страшно.

— Марго-онээсан! Ты сможешь снять фото меня с Агнес и поставить его на проектор?

Громко спрашивает Мана.

— Могу...

Изображение проецируется на стену.

Лица Маны и Агнес.

Мана указывает на экран...

— Видишь? Это Я! А это ты... Агнес!

Агнес...

— Это... Агнес?

Агнес гладит себя по лицу...

На стене она делает так же.

— Верно, Агнес... а это я!

Мана указывает на себя.

— Присмотрись... мои глаза и рот похожи на твои, верно?

Мана показывает своё лицо и сравнивает его с Агнес на экране.

— ...???!

Агнес сбита с толку.

— Мы похожи... мы ведь как сестры! Мне часто говорили, что мой рот и глаз прямо как у отца!

Марго-сан разделяет экран и показывает лицо Ширасаки Сусуке.

— Агнес такая же! Её глаза и рот похожи на мои!

Почти рыдая произносит Мана.

Она подходит к Агнес и хватает её за плечо.

— Агнес моя маленькая сестричка!

Кричит Мана дрожащим голосом.

— Мана...

Мегу обнимает Ману сзади.

— Даже я... наши уши похожи. И носы...

— Мегу...

Мегу говорит с Агнес.

— Я тоже дочь Ширасаки Сусуке. Смотри, мы ведь похожи с Маной?

Агнес ошарашена.

Мана хватает её за плечо еще раз.

— Мегу обнимает Ману сзади.

— Три сестры... становятся едиными.

Я...

Смотрю на Эдди.

Нэи объясняет ей слова Маны, девушка просто пялится на происходящее.

Я смотрю на Реику.

Реика настороже, чтобы предпринять что-то, если Эдди начнет двигаться.

Хорошо...

— Мана... как долго ты собираешься таскать за собою Ширасаки Маику?

Говорю я Мане.

— Прости, братик!

Мана приходит в себя.

— В конце концов... тебе некуда пойти, поэтому ты и здесь?

Я специально пытаюсь её осадить.

— Н-нет... Мана...

— В чем разница?

— Я...

Мана оборачивается ко мне...

Но...

— Не поворачивайся сюда, Мана!

— .?!

Я медленно подходу к Мане и тихо говорю:

— Объясняй это не мне, а Агнес.

Мана...

— А-агнес... слушай!

Агнес смотрит на Ману.

— Понимаешь, братик очень добрый. Он вытащил меня, когда все бросили. Он очень ценит Ману...

Мегу шепчет Мане со стороны.

— Мана, этого не достаточно.

— А?

— Мане всегда помогали, она зависела от Йоши-кун. Йоши-кун нашел тебе место для жизни... всё в порядке, но Мана не дала ему ничего в ответ.

— Н-неправда. Мана всё сделает для Братикав... даже секс.

— Ты не понимаешь.

Говорит Мегу.

— Мана не дала ему в ответ главное... сердце.

— Сердце?

Мана удивлена.

— Мана... ты знаешь, что Йоши-кун нравится Мана, верно?

— Да, знаю.

— Так... Йоши-кун нравится Мана... и она может рассчитывать на него. Ты думаешь, что можешь отплатить ему сексом, верно?

— Я так не думаю.

— Ложь.

Говорит Мегу обнимая сводную сестру.

— Тогда Мана прямо как Юкино-сан!

Мана произносит имя своей настоящей сестры.

— Верно, Мана просто делает то же, что и Юкино.

Объявляет Мегу.

— Юкино думала, что она нравится Йоши-кун, поэтому и была так высокомерна. Мана... разве не поэтому ты ненавидишь Юкино?

Мана...

— Ох... Юкино-сан не добра с Онии-тян, поэтому Мана ненавидит её!

— Но, Мана ты ведь делаешь то же самое с Юкино.

....!

— Да ну?

— Да-да.

Мана призадумывается.

— Возможно.

— Так и есть.

— Да, так и есть.

Кацуко подходит ко мне и нежно шепчет на ухо.

— Хороший образовательный процесс для Агнес...

— А?

— До этого момента она не видела человека, что серьезно бы думал, переживал и заботился о других. Это впервые раз, когда Агнес встречается с...

— С чем?

Спрашиваю я.

— С жизнью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 373. Часть 2 - Займусь любовью с Маной.**

Агнес...

Запертая в подвале с самого рождения...

Ширасаки Сусуке готовил для неё судьбу секс-рабыни.

Она должна была поклоняться ему... думать только о нем и мастурбировать только на него.

А теперь...

Она серьезно говорит, серьезно переживает, знакомится со своими сестрами.

— Мана говорит Йоши-кун изнасиловать её на месте, верно?

— Угу...

— Я не думаю, что ты отдаешься Йоши-кун. Ты сильно себя ценишь и не хочешь, чтобы его у тебя забрали? Я думаю, что ты смотришь на него свысока.

— Вполне возможно.

Признает это Мана.

— Нет, дело не только в Мане. Я думаю объективно по поводу Маны... но это есть и во мне.

— Мегу-онээтян?

— Я тоже сразу говорю Йоши-кун изнасиловать меня. Хоть он и берет меня, когда я нервничаю...

Плохо дело.

Если так продолжится, то с самокритикой Мегу станет невозможно справляться.

— Разве это не очевидно?

Говорю я на повышенных тонах.

— Мегу с Маной сестры, понятно, что вы будете похожи!

Я специально размываю границы проблемы.

— Вместо этого... как долго вы ещё будете заставлять меня ждать!

— Братик?

— Я так хочу уже заняться этим с тобой.

Я становлюсь позади Маной.

Мегу тут же подходит к ней.

Я ставлю Ману раком.

Она всё еще держится за плечо Агнес.

Они внимательно смотрят друг на друга.

— Мана... Йоши-кун обещал ценить нас вечно.

Мегу шепчет на ухо Мане.

— Мана... что ты обещаешь Йоши-кун?

— Я...

Мана озадачена.

— Йоши-кун... я решила.

Мегу поворачивается ко мне.

— Я стану лучшей партнершей для Йоши-кун! Даже в школе, даже после выпуска, тебе никогда не будет стыдно за то, что ты встречаешься с Мегуми! Я буду стараться и в клубе и в учебе! Я попытаюсь стать красоткой. У меня не будет комплексом по отношению к Мисудзу-сан и остальным девочкам!

— Мегу?

— Если нет, я просто буду для него обычной одноклассницей, я не хочу этого!

Произносит Мегу.

— Иногда... бывают моменты, когда я чувствую, что Йоши-кун действительно может быть счастливее с Мисудзу-сан или Нэи-сан рядом с ним, а не со мной... я ненавижу себя, думая об этом. До сих пор я думала о таких плохих вещах и впадала в депрессию... Йоши-кун всегда приходит мне на помощь. "Это неправда", "Я люблю тебя", он так добр со мной... Йоши-кун так меня балует...!

Это комплекс Мегу.

— Но я знаю, что не могу продолжать в том же духе. Если я чувствую себя неполноценной по сравнению с другими девушками тогда... я просто должна отполировать себя, чтобы стать достойной женщиной для Йоши-кун! Независимо от того, как я расстроена, я просто должна идти в ногу с ними...!

Решает Мегу.

— Потому что я не хочу расставаться с Йоши-кун! Я люблю его!

Мегу обнимает меня.

— Мана такая же.

Она стоит передо мной на четвереньках и бубнит.

— Мана тоже любит его! Братик не должен уходить!

Мана...

— Но, Мана всё еще не знает, что она может сделать для братика... Мана всё еще дитё...

Говорит Мана.

— Прошу, возьми меня. Повеселись с телом Маны...

Я...

— Да, повеселюсь.

Мана объявляет это перед Агнес.

— Агнес, Мана займется сексом с Братиком. Этот секс очень приятен... Братик любит Ману...

Мегу спускает трусики Маны для меня.

Киска Маны взмокла.

Её щелочка раздвинулась... она мокрая и сияет.

— Мана тоже... любит братика от всего сердца!

Мана...

Я вставляю свой твердый член в её вагину.

— Ааа.... Братик такой... горячий!

Мана смотрит на Агнес.

— Вперед, Мана!

— Прошу, войди!

Я хватаю Ману за талию и ввожу в неё головку.

— Мммм!

Рука Маны, что держит плечо Агнес... сжимается.

— Аааа... он входит!

Четырнадцатилетняя вагина сужается.

Я вхожу в неё изо всей силы...

— Ааааа.... братиииик!

Спина Маны выгибается.

Моя головка входит внутрь Маны.

Как только она проникает в узкий проход... девочка сужается.

— Ааааа... он входит! Мана становится вещью братика!

Кончик головки входит в её молодую матку.

— Мана, он внутри.

Я обнимаю Ману сзади.

— Да, я чувствую, братик.

Мана выгибает спину и поворачивается ко мне лицом в ожидании поцелуя.

Я протягиваю тело и нежно целую её маленькие губки.

Мана просит моего языка.

Они переплетаются.

Языки и гениталии... наши слизистые трутся друг о друга.

— Братику нравится заниматься сексом с Маной?

— Да, очень.

— Мане тоже нравится... заниматься сексом...

Мана снова смотрит на Агнес.

— Я очень счастлива! Я занимаюсь сексом с Братиком!

— Счастлива?

Агнес бубнит.

Она никогда раньше не ощущала счастья.

— Верно... словно ты вся заполняешься чем-то теплым.

Мана говорит Агнес.

— Братик... сними мой лифчик.

Мана молит меня.

— Я хочу, чтобы ты их потрогал.

— Конечно.

Я расстегиваю лифчик Маны.

Глажу её грудь, пока девушка стоит раком.

— Ммм... как хорошо.

Счастливо произносит Мана.

— Братик... прошу, двигайся... играй с внутренностями Маны!

Я медленно двигаю талией.

— Аааа....

Мана издает вздохи каждый раз, когда я вхожу.

— Что мне делать... как хорошо, Агнес...

Агнес смотрит на глупость перед её глазами.

— Агнес... это настоящий секс.

Говорит Кацуко.

— То, что делает Ширасаки Сусуке, это простое насилие... не акт любви.

— Верно, Агнес! Я... прямо сейчас.. занимаюсь любовью! Люблю и меня любят!

Мана сама двигает талией...

— Мана, ты в порядке... тебе не больно?

Я много раз занимался с ней сексом, но всё же...

Нельзя на неё давить.

— Всё в порядке... я понимаю, что говорила Мичи-сан.

А... Мана?

— Немного боли... даже приятно. Я чувствую любовь... мой живот словно тает!

Мана говорит о своем удовольствии...

— Ааа....

— Мана, отпусти руку и оставь всё тело мне.

— В-вот так?

Мана сидит на полу пока мы на связаны...

Сидя...

Я поднимаю ногу Маны и показываю нас Агнес.

— Видишь, братик внутри Маны, смотри!

Мана улыбается Агнес.

Агнес ошеломлена.

Она просто смотрела, как я занимаюсь сексом с Кацуко издалека…

Прежде всего, у Кацуко пухлое тело взрослой женщины.

Но, Мана…

Её тело не зрелое.

И тот факт, что мой пенис вошел до основания на ее глазах.

Агнес не может даже мастурбировать от удивления.

Она просто смотрит, как мы занимаемся сексом.

— Братик... целуй.

Мана хочет еще одного поцелуя.

Мы складываем наши губы вместе.

— Братик.

— Что?

— Я люблю тебя.

— Мана...

— Я люблю тебя!

Мана двигает свою талию.

— Кацуко... всё так?

— Да...

— Ах, как хорошо!

Мне нравится чувствовать грудь Маны.

Я тру её соски пальцами.

— Ох... как хорошо.

Тело Маны дрожит от удовольствия.

— Братик... что делать Мане? Как мне сделать братику хорошо?

Мана мне улыбается.

— Я... многому научилась благодаря сексу.

А?

— Я тут подумала, что подарить в ответ за сердце Онии-тян ... как я могу сделать Онии-тян довольным. Если Онии-тян доволен, то Мана счастлива ... нет, Мана живет ради того, чтобы Онии-тян был счастлив!

Мана трогает мой твердый член...

— Эй, что делать Мане? Как мне удовлетворить Братика?

Я...

— Мана... я скоро кончу.

— Ох, выпусти всё. Выпусти всё в Ману. Даже если я забеременею.

— Тогда я буду жестче.

Я не могу сильно двигать талией сидя.

— Хорошо, у Маны тоже есть услуга, о которой она хочет попросить.

— Какая?

— Хочу видеть лицо Братика, когда он во мне!

Я...

Мы воссоединяемся в миссионерской позе.

— Мана, давай по-серьезному.

— Не сдерживайся! Уничтожь Ману!

Я изо всех сил двигаю талией.

Я хочу кончить внутрь Маны...

Я хочу выпустить все свои желания!

— Аааа....

Маленькое тело Маны дрожит подо мной.

Её маленькая грудь подпрыгивает.

Пот капает с её тела... и смачивает кожу Маны.

— Мммм....

Мана издает звук агонии, когда я ускоряюсь.

Но... Больше я не могу остановиться.

— Ах, Мана, Мана, Мана!

— Братииииииик!

Ох... уже!

— Мана... я кончаю... я сейчас кончу, Мана!

— Выпусти всё внутрь Маны!

— Кончааааю!

Жидкость входит в её молодую матку!

— Горячая жидкость... вливается...

Мана крепко обнимает меня снизу.

— Мана...

Я продолжаю кончать в эту девочку и целую её.

Бедра дергаются против моей воли.

Каждый раз сперма вливается в тело Маны...

— Ааааа...

Мы потные.

Тело теряет всякую силу, я всё еще обнимаю Ману.

— Прости, Мана.

— За что?

Она ошарашена.

— Только я кончил...

Она целует меня в щеки.

— Не переживай!

— Мана?

— Мана сейчас очень счастлива!

Она нежно гладит меня по щеке...

— От твоего лица... мне хорошо внутри! Мана рада, что родилась женщиной!

Говорит Мана.

— Нет, я рада, что родилась и встретила братика!

Она... моя женщина.

Я должен её защищать...

— Видишь, Агнес? Это секс... мы занимаемся любовью.

Мана обнимает меня.

— Я его люблю! Мой любимый братик!

Агнес...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 374. Часть 1 - Мы будем семьей.**

—…Онии-тян

Произнесла Мана тихо в мою сторону.

Мы всё еще обнимаем друг друга… одновременно с этим мы по прежнему соединены внизу.

—Пожалуйста, поцелуй меня

Я накрыл губы Маны своими

—…Я вынимаю

—Угу... Правда от чего то немного грустно.

Я вытащил свой член из Маны.

И как только это произошло… из её вагины начало медленно вытекать белое семя.

Настолько много я кончил.

—Погляди, Агнес… вон сколько я получила!

Мана подобрала немного спермы пальцами и облизала их.

—…Горькое!

—Не стоит принуждать себя.

Сказал я, однако Мана…

—Это – часть онии-тяна… Так что в следующий раз, пожалуйста выпусти её мне в рот, Мана выпьет всё!

—…Мана

—Мана думает, что онии-тяну понравится, если Мана выпьет это. А Мана сделает всё, что нравится онии-тяну.

Мана, полная целеустремленности, приподнялась.

—…Давай я почищу его!

Мана взяла мой наполовину вставший член себе в рот.

Она начала вылизывать с кончика…. Высасывая остатки спермы из уретры.

Мана осторожно ласкает мой член, будто тот был сокровищем для неё.

Агнес же просто ошеломлённо смотрела на всё происходящее.

—Ладненько, он теперь чистый. Онии-тян… может я еще немного его полижу? Хочешь, чтобы я снова сделала его большим? Мана не против ещё одного раза… Или ты хочешь, чтобы Мегу-онээчан и Нэи-онээчан сделали это…?!

14-ти летняя обнажённая девочка улыбается мне, одновременно держа рукой мой пенис.

Мне кажется, что Мана сильно изменилась после секса ранее.

Сейчас Мана…

Просто говорит «Может мне сделать это…?» или «Может быть лучше…?»

Её «сделаю» …исчезло.

—Нет… я немного отдохну пожалуй.

Мана этого не знает, но…

Я уже кончил три раза во время первого раза Нэи сегодня… потом были Мичи, Мисудзу, Мегу, Кацуко, и теперь, Мана.

Я уже приближаюсь к своему пределу.

—Угу, тогда отдыхай!

Мана последний раз лизнула кончик моего члена.

…Хммм?

Похоже, что мисс Эдди что-то сказала.

Мана же сразу ей ответила.

—…Что она сказала?

—Она спросила: «Разве это не больно, когда эта штука находится в твоем животе?».

Мана улыбнулась.

—Поэтому я ей ответила «это немного больно, но… я очень счастлива»!

Мана ещё о чем то говорит с Эдди на английском.

На что Эдди ей отвечает с неверующим выражением лица.

В этот раз Мана и Нэи отвечают ей вместе.

—…Что в этот раз?

—Ну, я сказала, что Мичи-сан, которая нравится Эдди, так же занимается сексом с онии-тян, и, что секс онии-тян и Мичи-сан примерно в три раза более интенсивный!

—На что мисс Эдди ответила «Ложь, этого просто не может быть»!

Добавила Нэи…

—А после мы с Нэи ответили вместе «Это правда»!

Сказав это, Нэи вернулась к разговору на английском.

Эдди ей что-то ответила со слегка надувшимся выражением лица.

—Я сказала ей «уточни сама, если не веришь, когда встретишь Мичи», на что она ответила «Я так и сделаю» …!

—Эй, Йо-тян… ты тоже собираешься принять Эдди в «семью»?

…Что?

—А, я не права? Разве Эдди не милая?

Постойте-ка… а ведь точно, у Эдди светлые волосы и большие голубые глаза… а ещё у нее красивая коричневатая кожа, вот только…

Если не учитывать её характер… она безусловно является красивой девушкой.

В конце концов она заинтересовала мисс Корделию.

Но, проблема в том, что мы совершенно не общаемся…

—Я имела в виду… если Эдди присоединится к нам, то она может быть телохранителем для Йо-тяна.

—…Хах?

Что это… с Нэи?

—Понимаешь, после всего, что произошло… У семьи Куромори сильный недостаток охранников, ты ведь знаешь это?

—Знаешь… Когда Марго-сан была одна – это было проблемой, а теперь… теперь у нас есть Кёко-сан и остальные, а так же Мичи и Райка…!

—Кёко-сан – занятой человек, и она не может позволить себе постоянно находиться в «поместье». В конце концов у неё есть и основная работа.

—…Её основная работа?

—… «Маландро»

Ах да… Кёко-сан состоит в криминальной организации из Южной Америки…

—Мичи – полноценный телохранитель Мисудзу, так ведь? Точнее, она не может не защищать её. Ах да, еще там есть Секи-сан, так что о них можно не волноваться, но… ведь есть ещё группа Йо-тян и остальных.

—Я тоже есть…

Сказала Реика немного… колеблясь.

—Ой, точно, извини. Реика-онээсан в основном должна защищать Нагису-онээчан! Кроме того… скорее всего Марго-сан придется часто уходить из особняка, так что… Реике-сан придется защищать и её тоже…

Ох,

Нэи ведь говорила, что до этого у Марго-сан был какой-то важный сон.

—Кроме того… Реика-онээсан не может ходить в нашу школу, так ведь?

…Да

Мичи и её сестра – учащиеся одной школы, так что они могут легко защищать Мисудзу и Рурико.

—И ещё одно, мы планируем перевести Эдди в нашу школу. Более того, она того же возраста, что и Йо-тян, так что она будет в одном с тобой классе. Было бы неплохо если бы она продолжала работу телохранителем представившись переведённой студенткой из США.

Я это знаю, но…

—Эм… Нэи-онээсан…

Сказала Мегу стоя позади неё.

—Я конечно же позабочусь об Эдди… но приглашать её в «семью» …!

—Мегуми… Что тебе не нравится?

—Ну потому-чтооо…

Мегу немного нахмурилась.

—А, ты просто хочешь, чтобы Йо-тян принадлежал лишь тебе в школе? Я этого точно не могу позволить! Я тоже буду заниматься сексом в школе!

Улыбнулась Нэи.

—Ну, если будешь заниматься сексом в душе, в клубной комнате после уроков, то всё в порядке. Но я буду заниматься этим во время уроков на крыше или в медпункте!

…Ээм

—Хм… нээ-сан

—Что такое, Йо-тян?

—…Пожалуйста, дай мне возможность ходить на уроки.

Конечно Нэи частенько прогуливала уроки на крыше, но…

—Э, Йо-тян, ты не хочешь?! Разве это не прекрасное чувство, когда ты занимаешься сексом, а остальные твои одноклассники усердно учатся?!

Ээм…

Если быть совсем уж честным… Я насиловал Юкино в кабинете директора, во время уроков…

И я прекрасно знаю это аморальное чувство того, когда ты занимаешься сексом вместо уроков.

—Н-ну тогда… время от времени!

—Вот и отличненько!

В это время в разговор вмешалась Мегу.

—Нет, Нет, никогда… Нэи-сан, пожалуйста не мешай учиться Йоши-куну!

—Э? Но он же говорит, что всё в порядке?!!

Кацуко-нээ хлопнула ладонями и произнесла.

—Ладно… хватит уже!

Она передала мне и Мане полотенце.

—Идемте примем душ.

Да, надо бы. Я, Мана и Кацуко-нээ пахнем смесью пота, любовных соков и спермы.

—Нэи-сама и Мегуми-тян… пожалуйста принесите надувные матрасы, покрывала и что-нибудь подложить под голову. А также удлинители. Всё это должно быть где то в подвале. А еще неплохо бы и какую-нибудь повозку или тележку. Думаю нам хватит и четырех матрасов, чтобы уместиться всем.

Сказала Кацуко-сан в сторону Нэи.

—Мне тоже пойти?

Спросила Реика.

—Работой Реики-онээсан будет…

Кацуко-нээ указывает на Эдди.

А ведь точно… тут как обычно, нужен какой-нибудь наблюдатель.

—А… точно

Реика кивнула.

—Видишь ли… Кацуко-онээчан!

Сказала Нэи более твёрдым голосом.

—Что?

—Пора бы тебе прекращать называть меня «Нэи-сама»!

—Ой… извини, сказала по привычке.

—Можешь называть просто Нэи… да, просто Нэи.

—Тогда ты тоже переставай называть меня Кацуко-онээчан… Называй просто Кацуко-нээ или Кацу-нээ.

Сказала Кацуко-нээ.

—Но мне нравится «Кацусик» …

—Тогда зови «Кацу-нээ», пойдёт?

Нэи улыбнулась.

—Пошли, Мегуми, иди за мной.

—А… подожди пожалуйстаа… Нэи-онээсан!

—Пойдёмте примем душ.

Кацука-нээ протянула руки мне и Мане.

◇ ◇ ◇

Душ и ванна находились в углу комнаты.

Похоже, что это было поставлено здесь еще во времена того, как это место было прикрытием для борделя.

Та проститутка, которая была обнаженной моделью для картины, в своё время мылась именно тут.

Вокруг ванной комнаты стен не было совсем.

Всё было на виду.

—Поскольку вентиляция хорошо сделана, то… можете не волноваться по поводу пара и влаги, они не будут распространяться в комнату. Система слива, тоже сделана отлично.

Сказав это, Кацуко-нээ, начала принимать душ,

Вода сразу пошла тёплая.

—Помой пока Ману-тян.

Кацуко-нээ отдала мне душ с этими словами.

—Мана, подойди сюда…!

—Лаааадненько.

Я начал её мыть.

И начал с того, что тёр её мягкую кожу своей рукой.

—Хихихи…щекотно.

Мана смеётся

—Так щекотно… я счастлива!

Кацуко-нээ достала крем для душа и… натерла его на своё обнажённое тело.

А потом…

—Дорогооой!

Она начала тереться о мою спину.

Скользко, мягко… это приятно!

—Эй, Мана тоже так хочет!

Мана… тоже наливает гель для душа на свою грудь…

И потом она прижалась ко мне спереди.

Я зажат между двумя красавицами.

Эээ, я не могу проиграть.

Я протянул руку к попе Маны.

—Йяааа… Онии-тян, ты извращуга!

—Да, я такой!

Я тру ее попу руками покрытыми мыльными пузырями.

Я слегка дотронулся до её ануса своим пальцем.

—Хьяааа!

Тело Маны вздрогнуло.

—Мана тоже это будет делать!

Она тоже начала мыть меня ниже спины.

Она не использовала ни полотенца ни губок…

Только лишь её руки, наши тела прижаты друг к другу…

—Ладно, ладно не надо быть настолько грубым! Вот, садись, я тебе спину помою.

Я присел перед Кацуко-нээ.

Кацуко-нээ намочила губку и начала тереть мне спину.

Тем временем, Мана моет мои руки и ноги.

—Видишь ли…. Я всегда звала их «Нэи-сама» и «Марго-сама».

Неожиданно начала говорить Кацуко-нээ.

Кстати говоря… Минахо-онээсан же единственная кого называют «Оджоу-сама».

—Понимаешь… Я всегда завидовала им. Нэи-сама и Марго-сама… они были в этом особняке с самого начала, но они не были проститутками…

…Ах

—Где-то в глубине моего разума… Я иногда думаю, что они «гости» проституток этого особняка. Поэтому… я и зову и с суффиксом «сама» всё это время.

Минахо-нээсан – проститутка ушедшая от дел.

Но по сути она является менеджером этого особняка, так что… «оджоу-сама»?

—Разве сейчас не всё в порядке? ...Кацуко-нээ, ты же больше не проститутка

Сказал я, повернувшись к Нэи

—Да… это правда. Но мне просто хотелось сказать это тебе… В качестве признания.

Сказала Кацуко-нээ… а потом она просто продолжила мыть мою спину.

Мана же просто притворилась, что она ничего не слышала.

…И тут

—…Эй, онии-тян.

—…Что?

—Как ты думаешь, у меня действительно получится стать супермоделью?

Я оглянулся на Агнес.

Она сидела на кровати… поглядывая в нашу сторону.

Всё это время мы постепенно разрушали её мир.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 374. Часть 2 - Мы будем семьей.**

Этот душ… он также был и для её пользования.

Должно быть она думала: «как долго они ещё собираются находиться в этой комнате?».

…Нет, возможно сейчас не эта мысль была в её голове.

Её лицо явно было немного хмурое.

Даже отсюда я могу увидеть её красивое лицо.

Её тело… тонкие, элегантные руки и ноги.

Я слышал, что мать Агнес была красивым человеком, но…

Есть разные программы, которые позволят сделать из неё красивую девушку…

Эти программы охватывают всё: от еды до упражнений…

Если и есть такая тренировка в «Куромори» …То возможно натренировать и Ману, чтобы та стала девушкой на уровне супермодели.

Нет… постойте…

Нэи… Кацуко-нээ и даже Нагиса…

Несмотря на то, что все они сильно пострадали ментально…

Все они – красивые девушки.

И они сохранили свою красоту.

…Не только Агнес.

Программа «Куромори» …уже завершена.

—Мана точно станет красивой. Ты точно станешь красивой настолько, чтобы конкурировать с супермоделями.

Я сказал Мане с уверенностью.

—Но, для того, чтобы стать супермоделью, а не девушкой с внешностью супермодели, тебе придется приложить усилия.

—Я постараюсь.

Мана начала мыть мне между пальцами.

—Видишь ли… Я решила. Стать супермоделью – лишь половина моей цели. Я стану «Самой милой девушкой в мире»!

—Самой милой в мире…?

—Именно… Я хочу, чтобы парни по всему миру говорили о Мане, чтобы они говорили «милая», «пойдем на свидание»! Я хочу стать самой популярной девушкой в мире среди парней.

—Тогда тут есть небольшая проблемка.

—Какая?

—Если Мана станет настолько популярной… то это будет пустая трата красоты и таланта, держать тебя рядом с собой.

Она должна расправить свои крылья.

—Но… если такова мечта Маны, то с этим ничего не поделаешь.

Я похлопываю Ману по щекам.

Если это путь при котором Мана сможет быть не зависимой от меня, тогда…

Тогда мне придется смириться с этим…

Но Мана…

—Не стоит беспокоиться, онии-тян

Мана улыбнулась.

—Мечта Маны… стать самой милой девушкой в мире…. Самой популярной среди парней… но, когда это произойдет, Мана скажет всему миру…!

….?!

—…Извините все, но у Маны уже есть её самый любимый человек в мире!

…Мана

—Хей, онии-тян… ты ведь будешь счастлив, если Мана будет «самой милой девушкой в мире», правда? Онии-тян ведь будет рад, если девушка онии-тяна будет самой популярной в мире?!

В её голосе звенело отчаянье…

Мысли 14-ти летней девушки…

Она прежде всего думает о моем счастье.

Она хочет сделать меня счастливым.

—…Да, я буду счастлив, Мана.

—Отлично, тогда я постараюсь!

Мана обняла мою руку…

◇ ◇ ◇

После этого… Я и Мана вымыли пухловатое тело Кацуко-нээ.

В то время пока Кацуко-нээ принимала ванну…

Я мыл ноги Маны.

Прямо между пальцев… нежно.

—Уфуфу… Ты ведь так же мне их мыл тогда.

Это было, когда я первый раз изнасиловал Ману.

После самого акта на заднем дворе в дождливую погоду… в ванной комнате,

Я вымыл всю грязь с ног Маны точно так же, как и сейчас.

—Вспоминая это сейчас, я понимаю, что я любила онии-тяна уже тогда.

…Хах?

—Моё сердце сжалось. Я чувствую, что мною дорожат. Я не понимала это в тот день, но теперь, когда я думаю об этом…. Я думаю это было начало моей любви…

Я думаю это просто иллюзия.

В то время…. Мана еще не открыла мне своё сердце

Но, если это то, во что верит Мана, то лучше пускай она и дальше верит в это.

—Ах! Йо-тян делает это с Манооооой!!

В помещение входит Мегу толкая перед собой повозку.

—Йо-тян, Помой и меня тоже! Мои ноги!

—Ох, ладно, Нээ-сан, и Мегу тоже… очередь быть помытыми дойдёт до всех…!

—Окееей~

Нэи сразу начала снимать свой лифчик у всех на виду.

◇ ◇ ◇

А теперь, когда я закончил мыть девушек…

Посреди комнаты начался бой.

—Что случилось, Реика?

Я вытираю Мегу полотенцем…

Реика и Эдди стоят напротив друг друга посреди комнаты.

—Я думаю, эта девушка уже много чего надумала, так что мне кажется, что лучше дать ей выпустить всё это.

После этого Реика что то произнесла на английском.

На что Эдди яростно глянула в её сторону.

—Что сказала Реика?

—Она сказала: «Ты слабее меня, так что ты будешь следовать моим командам».

Ответила мне Нэи.

Снова выводит Эдди из себя.

—Реика… ты как?

—Все в порядке, эту девчонку невозможно переубедить, пока мы не покажем ей разницу в силе.

Реика вернулась к своей личности телохранителя.

…Только вот она по прежнему в своем нижнем белье.

О, но… она все равно носит ботинки.

—Всё в порядке, я поняла, что она новичок в боях еще прошлой ночью в отеле.

Сказала Реика.

—…Не используй свою трость.

Если она будет использовать её, то… комнате настанет конец.

—Принято!

Реика отпустила свою трость.

…А потом

—…Начнем же, малышка! (Прим. Пер: Говорит на англ. В отличие от остального времени)

Эти слова взъярили Эдди.

Она оттолкнулась от земли…!

…Быстро!

Мои глаза совершенно не могли поспеть за ней….

Однако…

—…Таааам!

Эдди перевернулась в воздухе и упала на ковёр!

Её выражение лица просто кричало «Как…?!».

—Ну что ж… я поиграю с тобой в броски, Я буду делать это, пока ты не будешь убеждена.

Реика отпустила Эдди.

Та же сразу разорвала дистанцию между собой и Реикой… и всё началось сначала.

Но, всё повторилось.

Реика принимает атаку Эдди руками, а потом совершает бросок и Эдди падает на ковер…

И так… Это продолжалось еще десять раз.

—…Эта девочка слишком верна своему сердцу. И поскольку её атаки можно прочесть, то с ними легко разделаться сколько бы быстрой она ни была. В её движениях нет хитрости, чтобы обдурить противника.

Сказала Раика.

—Должна признать… Её физические способности и талант к боевым искусствам поражают, но…

—Её бабушка дала ей строгое образование, чтобы её не могли использовать в качестве «убийцы» …!

Добавила Нэи-сан.

—Йоши-кун, вот, халат… Мана и Кацуко-нээсан, тоже возьмите.

Мегу выдала всем по халату.

Но когда я собирался уже его одеть….

—Ах, постой… Я сама тебя одену, Йоши-кун.

Сказала Мегу твёрдо.

Ну, ничего не поделаешь, пускай тогда Мегу оденет меня.

—Заканчивайте уже с упражнениями и готовьте матрасы.

Кацуко-нээ, которая уже была одета в свой хала сказала Реике.

—И всё-таки, Реика сильная, даже без своей трости.

Щеки вышеупомянутой девушки слегка покраснели….

—Я изучала айкидо с самого моего вступления в «Охранное агентство Коудзуки». Кроме того, видеть возможности для контратак также является и частью кендо.

—И всё равно это потрясающе.

—Нет… просто я профессионал.

Отвечает Реика улыбаясь.

—Реика-онээсан… Прими душ вместе с Эдди.

Кацуки-нээ указала на Эдди, которая пыталась отдышаться лёжа на ковре

—…Хах?

—Или ты хочешь спать пропахши потом?

—...Но

Реика смотрит на меня.

Ванная тут не была отгорожена.

Если она будет принимать ванну здесь, то её обнаженное тело будет видно мне.

—Ах… мне отвернуться?

—Йо-тян, не говори так. Давайте все разглядим Реику-сан получше.

Сказала Нэи.

—Вот-вот. У тебя хороший стиль… так что нечего стесняться

Добавила Кацуко-нээ.

—…Но

—Боже, ты не постеснялась показать свой анус не так давно… так зачем беспокоиться по поводу бытия обнаженной?

Сказала Нэи.

—И кстати… Реика-онээсан

Мана указывает на грудь Реики.

—Ты вспотела… и твои соски затвердели.

Реика окинула свою грудь паническим взглядом…

Её нижнее бельё промокло от пота… и потому стало полупрозрачным.

Из-за того что её тело было возбуждено боевыми упражнениями… её соски были ясно видны стоящими под ее нижним бельём.

—…Кьяяя!

Реика, которая была благородная всего секунду назад… прикрывает свою грудь руками.

…Потом.

Агнес встаёт с кровати.

…Потом.

Она идёт в ванную, где никого сейчас нет.

—…Ох, пришло время

Сказала Кацуко-нээ

—…Время?

—Агнес принимает душ каждую ночь в это время... И…

Взглянув на статую Ширасаки Соуске она продолжила

—И она проводит свой «ритуал» перед тем как идти спать, еще раз

… «Ритуал»

Она мастурбирует, смотря на статую Ширасаки Соуске.

Думая о Ширасаке Соуске…

—Мы должны остановить это.

Сказал я.

Если она собирается мастурбировать, тогда мы должны заставить её сосредоточиться на нас.

Мы будем показывать ей настоящий секс столько сколько сможем.

—Следующая очередь за Нэи-онээчан и Мегу-онээчан…

Мана улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 375. Часть 1 - Эякуляция.**

Раздеваясь ... Агнес снимает платье.

Агнес носит спортивное белье.

Тело Агнес не выглядит на свой возраст.

Оно такое же зрелое, как и тело 14-летней Маны.

У нее более опухлые груди по сравнению с плоской 15 -летней Мичи…

Её ноги такие же длинные, как у Мегу.

Ее задница без лишнего мяса на ней, но…

Ее опухший животик показывает ее истинный возраст.

Прежде всего ... светлые блондинистые волосы и лицо уже взрослые и красивые…

— Как и думала, иностранцы быстро растут!

Нэи говорит расстроенно.

Тело Агнес ... прекрасно.

Она действительно как ангел.

— Ах ... пенис онии-тян дернулся!

Мана заметила реакцию моего члена под халатом.

— Давайте посмотрим, как он там?

Нэи снимает с меня халат.

Половина моего эрегированного пениса неуклонно поднимается.

— Боже ... Йо-тян такой энергичный!

Я тоже так думаю.

— Уфу ... тогда я буду лизать его!

Мана потянулась к моему члену и прошлась языком по моей головке.

- Ах, я тоже!

Нэи подходит сбоку и сосет его с обеих сторон.

- Эх...ах, тогда и я тоже!

Мэгу говорит слишком поздно…

— Мегуми-тян, помоги мне надуть воздушные коврики!

Кацуко зовет ее к себе.

— Эээ!

— Вы были с ним все время после обеда, не так ли?

Да ... у меня был секс с Мегу дважды и мы вздремнули вместе.

— ...Лаадно…

Мегу выручает Кацуко …

— Мегу, мы сделаем это позже.

— Угу ... Йоши-кун

А теперь ... Агнес.

Она начинает принимать душ одна.

Ее промежность голая.

Видно её щелку, которая выглядит так, будто её аккуратно разрезали ножом.

- Тело Агнес-тян непристойное!

Мана сказала.

— Ее соски розовые…

— Ну, у Маны тоже красивый цвет!

Нэи давит на соски Маны поверх халата.

— Э-э ... Боже!

Мана проделывает тоже самое с Нэи.

— Удивительно...она такая пышная!

— Ничего страшного, если ты надавишь сильнее!

Нэи улыбается.

— Хочешь потрогать?

Нэи пытается ослабить халат.

— Эх ... нет, спасибо. Это заставит меня потерять уверенность!

Мана краснеет.

— Понимаешь, есть и минусы! Мои плечи становятся жесткими. Слушай, вряд ли есть супер-модели с большой грудью?

— ...Ох, кстати, это правда.

— Размер груди не имеет ничего общего с красотой. Все, что тебе нужно делать, это просто иметь её. Важно только, нравится это Йо-тян или нет!

Услышав Нэи ... Мана смотрит на меня.

— Мане все еще 14, верно? Поэтому хорошо иметь именно такую как у тебя. Мне нравится грудь Маны в конце концов.

— ...Спасибо, Братик.

В ванной комнате Агнес продолжает принимать душ.

Игнорируя то, что мы делаем...она спокойно принимает душ.

— ...Он поработал довольно хорошо

Сказала Нэи, поглаживая мои яички.

— Йо-тян, целью операции было вторгнуться, а затем подорвать безопасное пространство Агнес, верно?

— Да...

Эта комната ... место только для Агнес.

Здесь Агнес ... жила без каких-либо контактов, кроме персонала, приносившего еду, и Ширасаки Сусуке, что иногда захаживал.

Мир Агнес - это только эта комната.

Мир для Агнес и только Агнес.

Я думаю, что будет трудно вытащить Агнес из этого закрытого мира.

Это займет некоторое время.

Поэтому мы разрушим мир Агнес.

Во-первых, заставим Агнес думать, что для нас очевидно, что мы близки…

— До сих пор она только ошеломлена нашим существованием, но теперь...она намеренно игнорирует нас. Это значит, что она признает наше существование. План Йо-тяна определенно движется в правильном направлении!

Это нормально, но…

…Затем.

Эдди, которая упала на ковер, резко встает.

Она снимает свою одежду.…

Направляется к Агнес.

Что она сказала?

— ...Что она собирается делать?

— Она хочет помыть свою спину

Мана переводит.

Агнес осторожничает, но ... Эдди отвечает невинной улыбкой.

Потом...она снимает лифчик и трусики.

Она идет к испуганной Иди и забирает головку душа.

Хватает губку другой рукой…

Она грубо моет тело Агнес.

—Нельзя хорошо вымыть спину в одиночку, верно?— она сказала

Нэи перевела мне.

Агнес ... не в состоянии ничего сделать и позволяет ей помыть себя.

— Кажется, эта девушка действительно заботилась о младших в культе…

Кацуко остановилась... и сказала.

— Господи, Йоши-кун...ты слишком сильно пялишься!

А ... Мегу?

А ... может быть, она говорит о теле Эдди?

Нет ... это правда, у неё нежное коричневое тело, но…

— Мегуми? Почему даже Агнес не против, а ты ревнуешь, когда дело касается Эдди?

Нэи смотрит на Мегу.

— Я-я…

Мегу паникует.

— Мегу-онээтян того же возраста, что и Эдди... и она думает о разных вещах, сравнивая себя с Эдди, верно?

Мана сказала.

— Они обе - спортсменки, их характеры пересекаются!

— Э-это неправда ... Мана!

Мегу покраснела от гнева.

Кажется, в яблочко.

— Но у Мегу спортивное тело... а тело Эдди специализируется на борьбе. Это совершенно другое.

Я сказал это и... Мегу улыбнулась.

— Да, да. Это просто ревность в любом случае, Йо-тян попробует иЭдди!

Сказала Нэи, потирая мою головку о свои щеки.

— Но ... я могу понять чувство, когда дело доходит до того, чтобы иметь кого-то в том же возрасте, что и ты.

— Это так ... сестричка?

— Да ... послушай, Йошико-Сан моего возраста. Поэтому, когда я увидел её, то начал думать о разных вещах. Интересно, что бы случилось со мной, если бы мой отец не переехал в США и просто остался бы в Японии навсегда…

Она слуга Рурико... Рурико-Сан, 18 лет, на самом деле ее двоюродная сестра.

Нэи учится на первом курсе, но ... их возраст одинаков.

— Если вспоминать одинаковый возраст, разве Ивакура-сан не считается?

Я вспоминаю имя председателя студенческого совета.

— Её мы не обсуждаем. Она нимфоманка, в конце концов, я знаю только одного человека - Кацусика, что такая же непристойная, как и эта!

- Ты что-то сказала, ней?

Глаза Кацуко сияют от того, что сказала Нэи.

— Нет...ничего

Нэи берет мой пенис в спешке...как будто говорит:— Я молчу!

— Вместо этого ... чувство соперничества Мегу-онээтян с Юкино сильно, вы знаете? Если вы ровесники, это играет большую роль?

Мана смотрит на Мегу.

— Это...потому что я знаю, что Юкино моя сестра. Когда она— молодая госпожа , а я — незаконнорожденный ребенок... я чувствую себя подавленной.

— Ах ... извини.

Мана склоняет голову.

— Я тоже заставляла страдать Мегу-онээтян.

Мегу подходит к Мане и обнимает ее.

— Мана всегда была добра ко мне...!

— Это неправда…

Я…

— Тогда, Мана. Будь хорошей сестрой для Мегу...!

Мана смотрит на меня...потом на Мегу.

— Я буду хорошей сестрой для Мегу-онеэтян. Я обещаю...!

— ...Я тоже обещаю быть хорошей сестрой

Сестры обнимают друг друга.

…Но

— ...Эй, Рурико ведь того же возраста?

Я спрашиваю Нэи.…

— Рурико ... того же возраста, что и Мичи, верно.

— Но, Мичи охраняет Мисудзу-сан...а Рурико-Сан, которая молодая леди хорошей семьи, не чувствует ничего особенного?

Нэи говорит, но…

— Не думаюю

— Даже если она ничего не чувствует сейчас ... мы можем создать ей этот комплекс.

... Создать комплекс?

「Верно. Плохо в Рурико-сан то, что она не имеет комплекса по отношению к другим девушкам

Говорит Нэи.

— Что ты имеешь в виду?

— Послушай, Рурико-сан думала, что она дочь дома Кудзуки, и что она отличается от нормальных людей с самого начала. Честно говоря, если Йошико-сан с ней, она думает, что ей не нужны ни семья, ни друзья, верно?

... Понятно.

Потому что она думает, что она особенный человек ... у нее нет комплексов к другим девушкам.

— Йо-тян ... ты собираешься забрать Рурико-сан из дома Кузуки, верно?

— Да...поэтому я решил похитить ее.

— Тогда ... используй Мичи-сан и создай комплекс для Рурико-сан...думаю, что так и будет!

Нэи сказала.

— Да... я подумаю об этом. Если кто-нибудь придумает хорошую идею, просто скажите мне.

Мегу, Мана, Нэи и Кацуко кивают на мои слова.

Тогда ... Эдди.

После того, как она закончила мыть тело Агнес...она протягивает губку ей.

Затем она указывает на свою спину.

— И мою спину тоже, - говорит она

Мана говорит мне.

Агнес…

Она задумалась на мгновение ... потом, посмотрев на крепкую Эдди, оглядывается назад, вздыхает ... и умывается.

— Да, да, становится все лучше и лучше!

Нэи довольна.

Эдди - женщина, которая не читает атмосферу, поэтому Агнес не может игнорировать нас, которые вторглись в ее комнату.

Затем...Эдди.

Она манит Реику, которая осталась позади нас.

— ...Меня?

Рейка удивлена...и Эдди кивает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 375. Часть 2 - Эякуляция**

— Эм... А ты хороша. Тоже вспотела, да? Иди сюда и прими душ.

Мана переводит.

Хоть её и избила Реика...

Эдди чувстует связь с Реикой.

— Эм...

Реика озадачена.

Вместо неё, Нэи отвечает на английском.

— Да... " Она же сестра Мичи" Разве это не правильно? Эдди должны сама мыть её"

Эдди убеждена.

— Эмм... Я была грубой. Прошу, разреши мне вытереть твоё тело.

Сказала она.

Спасибо... Мана.

— Реика... иди помойся.

Приказываю я Реике.

— Лорд?

— Раз уж такое событие, то подыграй Эдди. Однако, дай ей знать, что ты стоишь выше. Не заставляй её недооценивать себя.

— Ха!

Эдди направляется в ванну.

— Хм...

Затем, она краснеет и поворачивается ко мне.

— Лорд... вы смотрите?

Ну, конечно, смотрю.

— Да, покажи мне всё.

— Конечно...

Реика снимает лифчик дрожащими руками.

А затем трусики.

— Реика, ты красивая.

— К-как стыдно.

Щеки Реики пунцовые.

— Теперь.. осталось показать какая ты смелая! Реика-онээсан!

Нэи веселится.

— Д-да!

Реика уверенно направляется к Эддм.

Она говорит той что-то на английском.

Да, Эдди кивает.

Эдди жестом показывает Агнес на ванну.

Агнес неохотно идет к ней.

Похоже, что в голове Эдди устоялись отношения "Реика → она сама → Агнес".

Эдди трет спину Реики куда нежнее, чем Агнес.

— Ох... щиплет.

Спина Реики дрожит.

Она чувствительная.

Агнес просто смотрит на Эдди, что моет Реику.

— Эй, Реике-онээсан не нравится, когда на неё смотрят.

Ко мне подходит Кацуко.

Она прижимается телом к моей спине.

— Эм,что?

— Нужно привлечь внимание этой троицы сюда!

Сказала Кацуко, а затем схватила мой член, обняв меня сзади.

Она надрачивает его обеими руками.

— Ох... что ты делаешь, Кацуко?

Её нежные пальцы надрачивают мой член вверх и вниз.

Её нежная грудь прижимается к моей спине.

Кацуко вылизывает мои уши сзади.

— Хихихи... Реика-онээсан, Мисс Эдди и Агнес...не очень хорошо знают мужское тело, понимаешь? Поэтому, нужно показать им его хотя бы раз!

— Но... что ты делаешь?

Кацуко слишком хороша.

Гораздо лучше, чем когда я делаю это сам.

— Показываю как кончает мужчина!

А?!

— Наверное, это будет более шокирующим, чем секс!

Рука Кацуко двигается сильнее и быстре...

— Ох, я тоже хочу увидеть! Как выстрелит Братик!

Сказала Мана.

— Верно... Я тоже чувствовала её только внутри себя! Хочу посмотреть, как она выходит хотя бы разок!

Сказала Нэи.

— Эм... Йоши-кун, я тоже хочу увидеть!

Мегу тоже...

Взгляды девочек фокусируются на мне.

— Эй, девочки, смотрите сюда!

Нэи окликает девочек в ванной.

— Сейчас произойдет что-то чудесное!

Затем она говорит с Эдди...

Они смотрят на меня так, словно сейчас должно что-то произойти...

— Ох... Кацуко...

— Как тебе? Хорошо?!

Кацуко дрочит мой член своей правой рукой...

Её левая рукая ласкала мои яйца... было хорошо.

— Не сдерживайся...

Кацуко шепчет мне на ухо...

— Верно... Йо-тян, покажи как ты выстрелишь!

— Скорее, скорее! Онии-тян!

— Как хорошо, Йоши-кун!

Ааааа!

Мой член становится больше!

Руки Кацуко уверенно ласкают меня.

Скоро!

Горячая жидкость поднимается по нему!

— Кончааааю!

Белая жидкость выливается из кончика моей головки!

— Вау, удивительно, Братик!

— Йоши-кун... она так далеко вылетает!

— Чудно! Ты постарался! Йо-тян!

П-почему...

Все так впечатлены....

— Мужчины удивительны, верно?

Серьезно произносит Мегу...

Хммм...

Моя сперма пролетела где-то метр.

— Нет... сегодня я много раз кончал. Обычно она летит дольше и её больше!

Я оправдываюсь.

— Нет, это удивительно. Обычно у мужчин остается её не так много!

Хвалит меня Кацуко, но...

— Боже... все просто замерли!

Сказала Нэи, я смотрю на ванную.

Реика, Эдди и Агнес просто смотрят на меня.

Они шокированы тем, что видят эякуляцию мужчины в первый раз.

— Хихихи, проверим как она на вкус!

Кацуко слизывает сперму со своей руки.

— Да, даже не особо горькая.

— Ох, Кацуко... я тоже!

— Вот!

Кацуко дает свой палец Нэи...

Нэи лижет её пальчик... засасывает сперму.

— Я тоже!

Говорит Мегу, но...

— Я сейчас получу немного прямо от него!

Мана ласкает языком мою головку.

— Ох, Мана, я тоже так хочу!

Мегу слизывает сперму с моей головки.

Реика, Агнес и Эдди просто смотрят на эту глупость.

— Ох, точно!

Мана соскребает сперму с моего лобка.

— Сейчас Мана будет курьером!

Она подбегает к Реике.

— Вот, Реика-онээтян!

Мана показывает свой палец в сперме Реике.

— Эм...?

Реика сбита с толку.

— Это сперма Онии-тян! Слижи её!

Мана улыбается.

Реика... осторожно подвигается к пальцам Маны.

Лижет...

Она лижет мою сперму.

.— ...! ! !

Агнес и Эдди с шоком наблюдают за происходящим.

— И как? Вкусно?

Спрашивает Мана.

— Я не понимаю...

И тогда...

Шааа...

Эдди была так сильно шокирована тем, что происходило перед ней...

Что описалась...

\*\*\*

В итоге, Агнес пропустила свой ночной ритуал.

Похоже, что увидев, как я кончаю она потеряла всякое желание.

Она просто лежит на кровати, уставшая.

Мы тоже идем к матрасам.

Закидав всё одеялами, полотенцами и подушками...

Все собираются спать сегодня здесь.

Нет... мы будем оставаться здесь до тех пор, пока Агнес не откроет нам своё сердце.

— Интересно, с Эдди всё в порядке?

Спрашивает Мэгу, чистя зубы в ванной.

— Мне тоже...

Эдди описалась...

Ну, сделал она это в ванной – а если вернее, то в углу, отведённом под ванную – так что всё смоется и будет нормально.

Сейчас она выглядит весьма унылой.

— Ага, даже для меня было шоком увидеть, как кончает мужчина. А Эдди же вообще не ведала о мужской физиологии.

Мэгу взволнованно поглядывает на Эдди.

— Надеюсь у неё не появиться после этого какая-то странная травма...

Говорит Кацуко.

— Эдди.... может пусть она пока поспит рядом с Рэикой-онээсама, на самом краю?

Нэи спрашивает у Кацуко.

— Верно, давайте так и поступим.

Нэи говорит с Эдди на английском.

Та, похоже, игнорирует её...

Она забралась на кровать Агнес.

— ...!!!

Агнес удивлена, но...

Она не жалуется и просто мирится с этим.

А потом... Эдди обняла её как подушку...

И уснула...

— Что ж. Так тоже сойдёт.

Говорит Нэи.

— Ага... если Агнес и Эдди поладят...

Я тоже так думаю.

Почистив зубы... мы начали ложиться спать.

— Я буду спать рядом с Братиком!

Мана ложиться рядом со мной.

— Ну, ничего не поделать.

— Тогда я лягу с другой стороны!

Врывается Нэи.

— Тогда я прилягу здесь...

Нэи идёт до конца...

И похоже, что даже она сама удивлена.

— Спокойной ночи, Йоши-кун.

— Спокойной ночи, Йо-тян.

— Спокойной ночи, Братик.

— Спокойной ночи, дорогой...!

Они все меня поцеловали.

— Эй, Рэика-онээтян, ты тоже!

Потокаемая Маной... Рэика тоже подходит.

— Спокойной ночи, Лорд.

— Ага... Рэика...

Я поцеловал и её.

Её тело затряслось... но она не противилась моему поцелую.

— Тогда... выключаем свет.

Кацуко выключает свет в комнате.

Однако, нас все ещё освещают лучи луны.

Неплохая атмосфера, Йо-тян...

Я уснул прежде, чем заметил... зажатый между Нэи и Маной.

Я устал...

◇　◇　◇

Просыпайся...

Слышу я голос Марго-сан.

Я открываю глаза.

Смотрю на небо... Луна в другом месте.

Всё еще ночь, прошло пару часов...

Не шуми, разбудишь всех.

Марго-сан шепчет.

На ней черная одежда.

Похоже она не спала.

Что такое?

Я тихо встаю.

Марго-сан...

Ширасаки Юкино сбежал.

Что?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 376. Часть 1 - Конец Любви.**

Юкино… сбежала?

ーПохоже она как-то открыла дверь и сбежала через неё.

Сказала Марго-сан шепотом, стараясь никого не разбудить.

ー…Что произошло?

Проснулась Реика.

Как и ожидалось от профессионального телохранителя, она быстро реагирует на подобные инциденты.

Вот и проснулась она так же быстро.

ーНебольшие неприятности…

Я попытался было объяснить ей ситуацию...

Но…

ーА… Реика-онээсан, пожалуйста останься в этой комнате.

Сказала Марго-сан.

ー…Почему?

Реика посмотрела на Марго-сан

Её глаза сверкали во тьме, отражая лунный свет.

ーДа просто вон та девчонка проснулась… Как и ожидалось, подготовка в «культе убийств» очень хорошая.

Марго-сан указала на кровать Агнес.

А там… Эдди слушала нас с лицом, словно говорящим: «Что происходит?».

ーЯ не хочу, чтобы она подумала о чём-то странном. Будет не очень хорошо, если она начнёт буянить посреди ночи…

Сказала Марго-сан.

ーТем более… Реика-онээсан ведь ещё не очень хорошо знакома с особняком? Доверь поиски нам. А ситуацию тут я оставлю на тебя, онээ-сан…!

ー…Поняла. Можешь положиться на меня.

ーТогда я пойду искать Юкино…

То, что она сбежала из своей комнаты это понятно, но вот куда она пошла.

ーЮкино знает, что Ширасаку Сусуке держат в школьном карцере. Вполне вероятно, что она попытается ему помочь.

Сказала Марго-сан.

ーМожет быть, она услышала из разговора Минахо и Кёко… что Ширасака Соуске содержится в той же комнате, в которой, когда-то, держали и её?

Ох… это ведь была... та комната с низким потолком под кабинетом директора.

ーИли, может быть, она решила попросить о помощи полицейских снаружи, сказав «меня похитили», чтобы её взяли под защиту.

Ой-ой… а вот это плохо.

Это наихудший вариант.

Если Юкино расскажет о своём «похищении» и «удержании», то полиция может вломиться в особняк под этим предлогом.

Конечно верхушка полиции поговорила с дедулей… но патрулирующие копы захотят задержать Кёко-сан, бывшую преступницу в международном розыске.

ーМарго-сан… Скажи, а система безопасности особняка не засекла Юкино?

Спросил я.

Ещё две ночи назад… Я уверен, что Марго-сан следила за школьной системой безопасности всю ночь.

И, насколько я знаю, подобная вещь должна быть установлена и в особняке.

ーТакая система есть, но она реагирует только на людей, пытающихся попасть в особняк снаружи, а не наоборот…

---Понятно.

И почему-то мне… не очень нравится этот ответ.

Однако, если это сказала Марго-сан, то так и должно быть.

ーВ любом случае, Юкино-сан всё ещё внутри особняка, если она выберется из него, то её будет видно на камерах. Возможно она сбежала из своей комнаты, но она не знает где находится выход…

---Ясно…

Ну, логично, Юкино-сан ведь не знает план особняка.

Её привезли сюда на машине…

И содержали в специализированных комнатах…

ーЗначит, ты думаешь, что она всё ещё в особняке?

ーЯ надеюсь на это… Искать кого-либо в саду ночью дело проблематичное.

Тут наши мысли совпадают.

ーТогда пошли.

Я попытался встать, но…

ーХмммм… что происходит?

Проснулась Мана.

ー…Извини, я тебя разбудил.

ー…Онии-тян, поцелуй.

ー…Ха?

ーЯ проснулась…!

Я поцеловал Ману в губы… и слегка лизнул после, будто пробуя на вкус.

ーНн… Так значит Юкино-сан сбежала?

Получается ты всё слышала, Мана?

ー…Сколько время?

Спросила Мана. Марго-сан бросила быстрый взгляд на циферблат своих часов с подсветкой и ответила.

ー2:20 ночи…

ーУгу… Понятно.

Сказала Мана.

ーОнии-тян, пошли… Я знаю где её искать.

Мана попыталась встать с надувного матраса.

ー…Ах, я тоже пойду.

Хах… Мегу-сан тоже проснулась.

ーТак ты тоже уже встала, Мегу?

ーУгу… Так что поцелуй, пожалуйста.

Я также поцеловал и Мегу.

ーВот теперь точно проснулась!

Она улыбнулась.

ー…Извини, Йо-тян, слишком хочу спать… без меня.

Нэи махнула мне рукой, не поднимаясь.

ーНо поскольку я проснулась, то всё равно поцелуй!

Я поцеловал и её.

Она открыла глаза…

И обняла меня при этом страстно целуя…

ーХехехе… Нэи-тян довольна… Спокойной ночи!

ー…Эээ…ммм…!

Теперь и Кацуко-нээ?!

ー…Я проснулась.

---Да-да…

Я поцеловал и её…

ーТогда… я возвращаюсь в мир снов!

ー…Кацу-нээ!

ー…Нэи!

Обе девушки уснули, обнимая друг друга.

ー…Эй, Реика-онээсан тоже.

Мана сказала ей.

ー…Ч-что?

ーТы ведь проснулась, так? Так что, Реика-онээсан тоже делай это.

ーЭээ… Ладно.

ーЭто – правило нашей семьи… Так что Реика-онээсан тоже должна это сделать!

---Точно?

Ну… Ладно.

Раз уж до того дошло…

Я подхожу к Реике…

ーДавай поцелуемся… Реика

ーД-давайте… Лорд…

Я поцеловал её.

Реика…

Она немного замерла, находясь под впечатлением от послевкусия поцелуя.

ー…Похоже пришло время мне окончательно решиться.

ー…Хм?

ーНасчет того… что я принадлежу Лорду.

ーВот-вот! Мы уже посвятили наши сердца и тела онии-тян!

Мана улыбнулась.

ーЛадно, пошли, Йоши-кун.

ーУгу… Реика, мы оставляем эту комнату на тебя. Хоть вероятность и ничтожно мала, но если Юкино придёт в эту комнату, поймай её.

ーМожешь избить её, главное, чтоб не померла!

Мана добавила странное послесловие.

ー…Поняла.

Реика поклонилась мне.

◇ ◇ ◇

Ну а сейчас, с Маной во главе… я, Мегу и Марго-сан идём на первый этаж.

Всё это под светом фонарика, который взяла Марго-сан…

ーВот, сюда!

Сказала Мана с уверенностью.

ーОткуда ты знаешь?

Спросил я.

ーОткуда? ...Маика-сан жила с Юкино-сан в одном доме…

Мана снова разделила Ширасаку Маику в прошлом от себя нынешней.

ーТак что я знаю её образ жизни.

---Образ жизни?

ーКороче говоря, здесь…!

Мана прошла по коридору.

ーЭй-эй, подожди…!

Мы последовали за ней…

ー…Сюда.

Мана остановилась перед одной из комнат.

---Это же?

ー…Да, внутри кто-то есть.

Сказала Марго-сан, прислушавшись и поискав признаки чьего-либо присутствия внутри.

ーНа счёт три я открою дверь… Мегуми-тян, ты включишь свет, а вы двое окружите Юкино, чтобы она не сбежала. Я же схвачу её сзади…

Мы кивнули в знак согласия с её планом действий.

ーТогда… начали.

Марго-сан взялась за дверную ручку.

ー3… 2… 1… 0!!!

Она быстро распахнула дверь!

Я и Мана сразу же влетели внутрь!

Мегу же включила свет.

Марго-сан начала обходить комнату…!

---Щёлк!

Тёмную комнату моментально заполнил яркий свет…

ー…Юкино!!!

Крикнул я… Юкино удивлённо повернулась ко мне, находясь в другом конце комнаты.

Во рту у неё находился небольшой половник.

---Хааа?!

ーЧто ты делаешь?!

Ширасака Юкино… посреди ночи на кухне…

Сидит на полу…

Держа рисоварку в одной руке…

И половником…

Ест рис…

К тому же, можно было легко увидеть её трусики…

Вокруг рта было немного риса…

ー…Ч-что?! Ты напугал меня!!!

Она крикнула в мою сторону, и несколько рисинок упало.

ーИ всё-таки… как я уже и говорил, что ты делаешь?!!!

И что это за вид такой?!

ーЗаткнись! Я проголодалась и не удержалась!!!

Сказала Юкино разозлившись… и по прежнему удерживая рисоварку.

ーКак по вашему я должна была наесться лишь 3 батончиками для мелкоты! Вы совсем что ли идиоты?!!!

---Эээ

ーИ так было всегда.

Сказала Мана с безнадежным лицом.

ーКаждый раз, когда она нервничает, она встаёт в два часа ночи и идет на кухню, где совершает полночный перекус…!

---Понятно

ーИ ты всё равно не толстеешь… Юкино.

Мегу тоже была поражена.

ーЕсли она хоть немного потолстеет, то она сразу начинает упражняться так, будто от этого зависит её жизнь. Она – девушка, для которой внешность важнее всего…!

ーЭй, Маика… не говори странные вещи людям, которые не являются частью твоей семьи!

Каждый раз, когда Юкино что-то говорит, рис летит во все стороны.

ーЭээ… Но ведь Юкино – единственный посторонний человек в этой комнате…!

Глаза Маны, смотрящие на свою сестру были невероятно холодны.

ーКстати… а почему ты ешь только рис? в холодильнике же должна быть еда, которую можно приготовить.

Спросила Мегу.

ーА… Она просто не умеет готовить!

ーМаика, заткнись!

Однако

Даже учитывая, что ты не умеешь готовить…

Ты собираешься есть рис прямиком из рисоварки? ...Юкино?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 376. Часть 2 - Конец Любви.**

ー Ха.. хаха..

Почему-то… мне это кажется весёлым.

ー…Ахахахаха …ахахахахаха

Я рассмеялся.

ー…Йоши-кун

ー…Онии-тян, что случилось?

Мегу и Мана посмотрели на меня.

ーНет, ну поймите… Ахахаха, разве это не… смешно? ...Ахахахахахахах!!!

Я рассмеялся ещё сильнее.

— Посмотрев на Юкино

Она держала рисоварку в левой руке, половник в правой, с рисом по всему лицу, она сидела на кухонном полу со своими трусиками у всех на виду.

ー…Вхахахахахахаха!!!

— Это просто…

— Я ничего не мог поделать, кроме как смеяться…

ーЭй… Над чем ты смеёшься! …Это грубо!

Юкино крикнула, посмотрев на меня, но…

От этого стало ещё смешнее…

ー…Ахахахах, ахахахахахаха!!!

— Я не могу перестать смеяться.

Интересно, когда я смеялся так много последний раз.

Я смеялся настолько много, что начал просто задыхаться от смеха.

Из глаз брызнули слёзы.

ーХахахахаха… хахахаха…!

— Фууух

ーКогда я поступил в старшую школу… Я думал, что Юкино была красавицей.

— Именно так, я…

ー…Что? Хочешь сказать, что я не красивая!?

— Юкино…

Разве красавицы бывают в таком виде?!!!

ーГахахахаахахахахахаха

— Я снова смеюсь…

— Я не могу перестать смеяться…

ーЮкино… риса ведь недостаточно, да? Я пойду приготовлю что-нибудь…

Сказала Мегу.

Она направилась к холодильнику и, открыв его, начала проверять наличие ингредиентов.

ー…Тебе пойдёт яичница с беконом?

ーНеужели ты и вправду собралась приготовить мне еду?

Юкино снова разбросала ещё немного риса.

ー…Ну да.

ーТогда да, пойдёт, только не повреди желток!

ーНе волнуйся, я хорошо готовлю…

Мегу достала сковородку и… включила газ.

ーАх, Мегу-онээчан… давай я тебе помогу.

Мана тоже присоединилась к готовке.

◇ ◇ ◇

ーВау! Просто объеденье!

Мы сделали яичницу с беконом для Юкино.

Мана сделала салат в качестве закуски.

ーЭто только мне? А вы есть не будете?

Юкино, держащая палочки для еды… спрашивает Мегу и остальных.

ーЯ не перекусываю по ночам.

ーЯ тоже.

Их голоса были холодны.

ーПонятно! Я просто отношусь к тому типу людей, которые едят, когда захотят… Если я съем слишком много, я просто могу сесть на диету…!

Юкино даже не сказала «спасибо» или «благодарю за еду» …

Она сразу начала есть приготовленные блюда…

ーОго… а ты действительно хорошо готовишь. Если бы я делала яичницу сама, то, скорее всего, желток бы был совсем уничтожен, а белок был бы чёрным!

Юкино была очень довольна яичницей с беконом приготовленной Мегу.

ーЯ научилась готовить для того, чтобы делать себе бенто, ну и ужин заодно…

Сказала Мегу.

Приемные родители Мегу из дома Ямамине много работают.

Возможно именно поэтому у неё было много возможностей готовить себе ещё с детства.

ーХммм, очень похоже на тебя! Не хотелось бы мне так жить, мне много проще заплатить кому-нибудь, чтобы тот человек делал работу по дому!

С другой стороны… Семья Ширасаки всегда нанимала горничную…

Даже несмотря на то, что её мать работает кулинаром…

Она никогда ничего не делала у себя по дому…

ーАах, если бы не папа… Я бы наняла тебя домработницей…!

Юкино окинула Мегу взглядом с издёвкой.

Она всегда издевалась над слабой Мегу ещё с детства.

ーПравда? Но к сожалению… твой отец социально уничтожен. Ты ведь знаешь это… Юкино?

Но Мегу уже не та, что была раньше.

Она твёрдо возразила Юкино.

ー…Я …Никогда вас не прощу.

Юкино высказала нам свою ненависть.

ーИ что с того...

Сказала Мегу…

ーВсё равно мы больше никогда друг друга не увидим…

Мегу?

ーАга, Юкино-сан, можешь спокойно туда отправляться и жить там как хочешь. Ой, кстати, можешь не писать мне письма. Мне всё равно даже если ты умрешь там.

— И Мана тоже…?!

ー…Эй …Что ты имеешь в виду?

Однако Юкино всё равно не опускает палочки…

И продолжает есть не испытывая никаких проблем…

ー…Ты совсем идиотка что ли?

Я услышал голос Минахо-нээсан со стороны входа.

Развернувшись… Я увидел её стоящей там с Марго-сан.

— Ох, понятно.

И снова…

И снова они открыли мне глаза на реальность…

ーКак ты думаешь, почему Мегуми… которая ненавидит тебя так сильно приготовила тебе еду?

Когда Минахо-нээсан упомянула это… Юкино моментально остановилась.

ーМегуми уже не думает о тебе… как о препятствии для её любви!

ー…И Мана тоже!

Мана присоединилась к тому, что говорила Минахо-нээсан.

ーЮкино… Внутри Йоши-куна уже ничего не осталось о тебе…!

ーДа да…Теперь ты лишь камень на обочине дороги для онии-тяна…!

ーТак что… я сделала тебе ужин, чтобы у меня не осталось никаких комплексов по отношению к Юкино…

ーИ Мана тоже… Юкино-сан уже не является важной для нас…!

Глядя на рисоварку… Все иллюзии насчёт Юкино у меня окончательно пропали…

ー…А ведь точно, Юкино.

Сказал я неосознанно.

ーЧ-что?!

ーТы… была подобной женщиной с самого начала…!

Я обманывал себя, что Юкино милая и добрая девушка…

А на самом деле, она всё время была такой.

ー…Этого достаточно?

Спросила меня Минахо-нээсан.

ー…Да, но

ー…Но

ーЯ не хочу, чтобы она проходила через такой ужасный опыт…

И всё-таки… её продали в каких-то трущобах за границей…

Я слишком ей сочувствую.

ーПонятно… Тогда я перестану.

Минахо-нээсан улыбнулась.

ーВыбор этой девушки слишком уж забавный… уфуфу

Минахо-нээсан посмотрела на Юкино сверху вниз.

ーДействительно… это было так весело благодаря тебе, это было совсем неожиданно…!

Юкино… передёрнуло.

ーЧ-что… Что ты имеешь в виду?!

Вместо Минахо-нээсан ей ответила Марго-сан.

ーЭто была ловушка подготовленная для тебя…!

— ловушка.

ーМы намеренно угрожали тебе и заперли в комнате. Именно поэтому мы дали тебе всего лишь три «Умаибо» на ужин…

ーКстати да, что это была за фигня?!

ーКак я уже и говорила, это была ловушка… Ловушка, чтобы дать Юкино-сан выбрать своё собственное будущее.

Юкино немного отшатнулась из-за её резкого взгляда.

ーМы сделали так, чтобы Юкино-сан могла сбежать из той комнаты в любое время. Мы также не обращали на тебя внимания… если бы ты была нормальным ребенком, то заметила бы это раньше.

ーНу уж извините что я такая идиотка.

Хоть она и была напугана… Юкино всё равно отвечает.

ーО нет… это не было простым идиотизмом. Я впечатлена, Ширасака Юкино-сан…!

Минахо-сан рассмеялась.

Марго-сан…

ーАга… мы приготовили разные вещи, которые ты могла найти после того, как выбралась из комнаты. А именно: мобильник, стационарный телефон, факс и даже пистолет с ножом… Нормальный ребенок первым бы делом обратил внимание на эти вещи. Мы думали, что ты позовёшь кого-нибудь на помощь, будь то полиция или кто-то из дома Ширасака или твой дедушка по материнской линии Ичикава-сан. Или бы ты попыталась сбежать использовав оружие…

ーКонечно все те вещи – это тоже ловушки: телефон не подключен к сети, в пистолете нет пуль, а нож просто тупой.

ーЕсли бы ты попыталась взять хоть что-нибудь из этого… то мы собирались наказать тебя.

ーВкратце… мы бы просто казнили тебя вместе с твоим отцом.

Юкино дрожит.

ーИ всё же… Юкино-сан настолько потрясающая…!

ーНе выказывая интереса ни в чём, что находилось у тебя перед носом… ты направилась прямиком на кухню…!

Ох… Юкино…

ーВ конце концов… ты – просто невероятная «Оджоу-сама» …

ーТебе совсем не хватает фантазии, чтобы изменить свою действительность подручными средствами...!

ーТак что… я изменила свой подход…

— Что это значит?

— Минахо-нээсан

ーКак и ожидалось, то как ты ела рис… Даже сотни лет любви исчезнут подобно миражу.

— Понятно.

Тогда Марго-сан специально позвала меня…

ーИ тогда… прекрасная фантазия о Ширасаке Юкино внутри него будет уничтожена.

ーА ещё это было хорошо и для Мегуми с Маной-сан… вместе с этим их комплексы по отношению к Юкине-сан так же пропадут.

Минахо-нээсан посмотрела на своих двух сестер.

Возможно, Нэи и Кацуко-нээ рассчитывали, что это произойдёт.

Таким образом… Мегу и Мана – единственные, кто пошли с нами.

ーПрощай, Юкино… Я буду счастлива вместе с Юкино.

ーПока-пока, Юкино-сан… Надеюсь мы больше не увидим друг друга.

Понятно…

Мегу и Мана…

Они уверены, что они лучше Юкино…

Они сделали Юкино ужин.

…В качестве милости.

Теперь они смотрят на Юкино свысока.

ーУтром… мы заберём тебя домой, Ширасака Юкино-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

ー…Домой?

ーРазве не понятно? …Твой дом.

Дом Ширасаки Соуске.

ーТам много журналистов.

ーТочно, мы соберем как можно больше репортёров и потом вышвырнем тебя на улицу нагишом…!

ー…Это…

ーТы станешь позором Японии… Посмотрим…Как насчёт того, чтобы тебя подобрал Ичикава-сан?

Ухмыльнулась Минахо-нээсан.

ーА ещё… ты уже и сама знаешь, но… ты ведь беременна, так?

Юкино дрогнула.

ーМы убедимся, чтобы ты успешно родила ребёнка в нашей клинике. А, кстати, я думаю ты и сама это понимаешь, но мы будем наблюдать за тобой 24/7. И в случае если ты совершишь аборт… я тебя убью.

…!!!

ーТы ведь сама всё прекрасно понимаешь? За нами стоит охранное агентство Коудзуки, а так же Кёко-сан и мисс Корделия. Так что тебе не сбежать.

…Прошлой ночью в отеле

Юкино видела ужас организаций…

ーА ещё ты не имеешь права встречаться с другими парнями пока ты не родишь. Если же ты займешься сексом… нет, если ты даже поцелуешься с другим парнем, тебе конец. Конец вам обоим…. Самым жестоким способом…

Минахо-нээсан смеётся.

ー…А теперь ешь, Юкино-сан.

Юкино просто замерла.

ーОнии-тян… пошли назад… я хочу спать.

ーУгу, Йоши-кун… мне надо утром на тренировку, так что мне тоже хотелось бы снова лечь спать.

Теперь Мегу и Мана не удостаивают Юкино даже взглядом…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 377. Часть 1 - Конец Любви II**

ーЯ…я…

Юкино смотрела в пол, по прежнему держа в руках палочки для еды.

ーКак бы то ни было, ешь… В конце концов Мегу и Мана приготовили это для тебя.

Сказал я Юкино.

ーТочнее… ещё неизвестно, когда ты сможешь ещё раз нормально поесть.

Я намеренно угрожаю ей, ибо, зная её, она может просто выкинуть то, что у неё есть сейчас из еды.

ーЯ…я знаю!

Юкино продолжила есть… будто бы прикусывая свои чувства.

ーНу и ну… Что за жалкий вид.

Сказала Мана.

Юкино, проигнорировав её, продолжила есть яичницу с беконом и хрустеть листьями салата.

ーЕсли бы Мана была на месте Юкино… то она бы уже умоляла стоя на коленях голая: «Пожалуйста, не надо больше, я сделаю всё что угодно» …

ーНе говори так будто Маика понимает, что я чувствую!

Юкино проигнорировала слова своей сестры.

ーТочнее… Я так и делала. Снова и снова, билась головой об пол, обнаженная… я просила прощения снова и снова…

Мана вцепилась в меня.

Я обнимаю её маленькое тело.

ーИ меня простили… Именно поэтому я здесь.

ーПочему я должна просить прощения?! Мы не сделали ничего плохого! Но вы, вы!

Юкино оглянулась и пристально посмотрела на меня.

ー…Насиловали меня снова и снова, уничтожили мою жизнь! Я! Меня изнасиловали 10 раз в ту ночь, и я тогда еще была девственницей!

ーПочему Юкино-сан думает о себе, как о трагичной героине?

ー…Маика, ты?

Юкино была просто без слов по отношению к Мане, которая вела себя необычайно храбро.

ーХотя я думаю, что Юкино-сан очень хорошо подходит на роль комедийной героини.

Добавила ироничную реплику Минахо-сан.

ーОна думает, что это абсолютно нормально, когда другие люди относятся к ней хорошо, так ведь? Она думает, что она особенный человек, именно поэтому Юкино-сан стала такой!

Сказала Мана.

ーНе дури меня! Я твоя сестра!

Крикнула Юкино в сторону Маны.

ー…Так и есть. Но именно поэтому я и говорю всё это!

…Мана?!

ーЯ тоже была такой же идиоткой… Я была такой как Юкино-сан. Я думала, что то, что я родилась в клане Ширасака подразумевает моё отличие от обычных людей. Поначалу, я тоже думала, что это нормально, что ко мне относятся лучше, чем к другим…

Слёзы выступили на глазах Маны.

ーЯ была такой плохой… так что я была наказана, много раз. От меня тоже должны были избавиться, как и от Юкино-сан!

Юкино была ошеломлена.

ーИменно так… изначальный план был: сделать так, чтобы Юкино-сан забеременела, а после родов продать её за границей… а от Ширасаки Маики избавиться.

Сказала Минахо-сан слегка тихим голосом.

ーОнии-тян не бросил меня, несмотря на то, что я хитрила, была эгоисткой и смотрела свысока на других людей…. Именно поэтому я тут. Онии-тян… помогал мне, дуре, снова и снова, жертвуя собой!

Я обнял Ману.

У неё удивительно маленькое и тонкое тело…

Она была слегка холодной, а её цвет лица бледноватый.

ーМана, всё в порядке. Ты уже часть нашей «семьи» …!

ーУгу… Спасибо тебе, онии-тян. Я тебя люблю-люблю! Я буду принадлежать только онии-тяну, всю свою жизнь. Я сделаю всё что угодно… так что, пожалуйста, будь со мной всегда! Пожалуйста, онии-тян… я молю тебя!

Я прижал плачущую девушку к себе.

ー…Мана, всё немного не так.

ーХах? ...Онии-тян?

Она посмотрела на меня.

ーДелать что-либо или служить мне… это всё не важно.

Я посмотрел в глаза девушки и сказал.

ーМана уже на моей стороне… так что всё в порядке. В конце концов ты принадлежишь моей «семье» …!

Мана сразу же приободрилась.

ーЕсли хочешь остаться, то так и делай. Я буду счастлив, если ты будешь рядом со мной…

ーУгу… Тогда я буду вместе с тобой. Я никогда не отпущу. Я сильно тебя люблю. Я люблю тебя… онии-тян!

Мана всем своим видом просила поцеловать её…

Я так и сделал прямо перед Юкино.

ーЧто ты делаешь, Маика? Разве ты ещё не в средней школе?

Юкино была в шоке от того, как её сестра страстно ответила на поцелуй.

ーЯ уже «женщина». Я «женщина» человека, которого я люблю!

Мана посмотрела на Юкино с триумфальной улыбкой на лице.

ーЙоши-кун…. И меня.

Мегу тоже попросила её поцеловать.

ー…Угу.

Наши губы встретились.

ーЯ тоже всегда буду с тобой.

ー…И все остальные тоже!

Я, Мегу и Мана прижались друг к другу.

Юкино же…

ーДа вы все с ума посходили! Этот человек… он…!

ーКстати да, Юкино-сан же не знает насколько потрясающим человеком является Йоши-кун, так ведь?

Сказала Мегу, обнимая меня.

ーЮкино просто не заинтересована ни в ком кроме себя…!

Добавила Мана

ーМинахо-сан… у меня есть просьба.

ーЧто такое, Мегуми?

ーВедь всё ещё есть вероятность того, что Юкино не беременна? Ошибки ведь возможны…

ー…Ну да

Минахо-сан посмотрела на Юкино.

ーДаже учитывая, что мы специально нацеливались на период овуляции у Юкино-сан… Всё равно ничего не получится сказать, пока не пройдёт время.

Ещё не прошла и неделя с того времени, как Юкино потеряла свою девственность.

На самом деле, мы сами не знаем ещё, беременна ли Юкино или нет.

ーВ случае если Юкино не беременна… Я не хочу, чтобы Йоши-кун снова занимался сексом с ней.

…Мегу?

ーЕсли так и произойдет… то можно я займу её место? Я тоже дочь Ширасаки Суске, так что я тоже могу родить ребёнка для «мести» Минахо-сан.

Минахо-нээсан…

Её сестра, Наоми-сан была убита Ширасакой Суске.

А её ребёнок подвергся аборту.

Из-за безалаберной хирургии, она больше не могла иметь детей…

Поэтому…

Месть Минахо-нээсан заключалась в том, чтобы дочь Ширасаки Суске родила ребёнка-замену.

ー… Мана тоже. Мана тоже дочь того человека.

Объявила она.

ーВы двое… настолько ненавидите, когда он занимается сексом с Юкино?

Минахо-нээсан спросила обеих.

ーДа!

ーУгу, Мана тоже…!

…Вы

ーЕсли он будет ещё заниматься сексом с Юкино-сан… то Йоши-кун тоже станет плохим!

ーЯ не хочу, чтобы Юкино прикасалась к онии-тяну ещё раз!

Минахо-нээсан засмеялась в ответ на фразы двух девушек.

Потом она посмотрела на меня и спросила.

ーЧто насчёт тебя? Тебя устраивает то, что ты не будешь больше заниматься сексом с Юкино-сан?

Я снова посмотрел на Юкино.

Её глаза сверкали яростью.

ー…Ч-что?!

Ах… она…

Она не поняла о чём говорили Мегу и Мана.

Она и не собирается понимать.

ーМне всё равно! Мне абсолютно всё равно на твоё решение!

Сказав это, она продолжила есть.

ーДа вы все сумасшедшие! У вас… у вас не все дома! Я никогда не пойду с тобой на свидание! Ты совсем идиот?!

Юкино сейчас…

Она отражает ту ненависть, которую она чувствует и именно потому всё отрицала.

Ширасака Юкино живет только текущим моментом.

Для слушателей невозможно взаимодействовать с Юкино… Логично.

Юкино просто начинает кричать, если её чувства задеты…

Она требует того, чтобы она была желанной…

Именно… просто требует.

Юкино никогда не сделает каких-то шагов сама…

Она думает, что она необычная… и по тому воспринимает полученное внимание как нечто должное…

ーСлишком пресно! Тут вообще что ли нет перца?! Боже!

Именно поэтому она может говорить подобные вещи…

Она продолжила есть еду приготовленную Мегу и Маной.

ー…Йоши-кун

ー…Онии-тян

Мегу и Мана смотрели на меня.

Я…

ーМне уже хватило Юкино.

Я посмотрел на Минахо-нээсан…

ーЯ больше не могу делать с ней это.

Лица Мегу и Маны сразу просветлели.

Юкино... Она просто игнорирует на и продолжает есть салат.

ーПонятно…

Сказала Минахо-нээсан.

ーМы продолжим следить за Юкино-сан… Можете идти спать.

Сказала Минахо-нээсан, а Марго-сан кивнула в подтверждение…

После всего этого, Юкино снова запрут.

В этот раз она не сможет сбежать…

ー…Юкино, положи тарелки в раковину, когда доешь. Ты ведь сможешь сделать хотя бы это?

Сказала Мегу.

ーПока, Юкино-сан. Не думаю, что мы ещё увидимся, но я чувствую себя обновлённой! Если мы встретимся друг с другом в городе, то не говори со мной… а то я вызову полицию.

Мана относится жестоко к Юкино даже сейчас.

ーВ любом случае пошли… онии-тян!

ーУгу… Йоши-кун.

Обе девушки схватили меня за руки.

ー…Д-да

ーЭ…эй… Подождите!

…Нет

Мегу, Мана и я… молча вышли из кухни

ー…Спасибо тебе, Йоши-кун за то, что выбрал нас.

Обе девушки обняли меня с двух сторон

Так мы и пошли по коридору.

…А потом

ー…Йоши-кун, что то не так?

ー…Онии-тян, ты плачешь?

Из моих глаз потекли слёзы.

Почему…?

Почему именно… слёзы?

ー…Эй, ты в порядке, Йоши-кун?

ーЧто случилось... онии-тян?!

Хааа… Я больше не могу сдерживаться.

Я опустился на колени в коридоре.

Слёзы…

Мои слёзы не останавливаются…

ーПочему? Разве есть о чём тут сожалеть?!

Голос Маны раздаётся в моих ушах.

ー…В конце концов, Юкино-сан это заслужила!

ーИменно! Кроме того, она избежала наихудшего исхода, благодаря Йоши-куну…!

ーУгу, Юкино не убьют и не продадут за границу! Всё будет в порядке, Ичикава-оджиисан – хороший человек…

ーДа, Йоши-кун может больше не беспокоиться о Юкино!

Они отчаянно пытались со мной поговорить.

Но мои слёзы не останавливались.

Что со мной не так?

Почему я плачу?

ーТак-так, доверьте это мне!

Из коридора раздался голос Нэи

ーИзвините девочки… но в такой ситуации должна выйти сестрёнка с большой грудью!

ー…Нэи-онээсан?

ー…Что ты имеешь в виду?

Мана и Мегу были удивлены.

ーНичего страшного, ничего страшного… Разойдитесь!

Потом… Нэи подходит к плачущему мне.

ーНу-ну, вот, поплачь на мне…!

Нэи подняла меня и уткнула лицом в свою грудь.

Я чувствовал всем своим лицом мягкость и тепло…

ーВот и хорошо, Плачь, плачь сколько хочешь на моей груди!

…И я

Я продолжил плакать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 377. Часть 2 - Конец Любви II**

Грудь Нэи промокла от моих слёз…

ーТы действительно любил её.

Эти слова врезаются в моё сердце с болью.

ー…Нет… Не так. Я любил…лишь иллюзию Юкино, созданную мной… Не ту Юкино!

ーЭти слова вырвались из моего рта.

ーДа, я знаю… Йо-тян…!

ーТа женщина… я не могу даже назвать её человеком…!

ーУгу! Говори… если будешь держать в себе то всё будет только накапливаться!

Нэи погладила меня по голове и похлопала по спине.

ーНо… Я… но, но, но…!

…Я

Я вспоминаю день вступительной церемонии.

ーЭто… это не вина Юкино! Она просто побеспокоилась обо мне, когда я был в депрессии…!!!

ーЧто не так? ...Ты себя плохо чувствуешь?

Спросила меня Юкино тогда.

ーДа, я знаю… Ширасака Юкино – не плохая девушка…

Сказала Нэи, обнимая меня.

ーНо… такая девушка… никогда не существовала…!

…Аах

Я…

Лишь те, первые, слова в нашу первую встречу…

Лишь из-за них я начал чувствовать близость к Юкино.

ーПоскольку она выглядит хорошей девушкой на поверхности… Я думаю, что не только Йо-тян, но и все остальные тоже считают её хорошей.

Да.

Именно так.

ーНо… Та девушка может спокойно отбросить всё и кого угодно, если посчитает это проблематичным.

Если во время вступительной церемонии…

Я не дрожал бы от шока от исчезновения моего отца…

Если бы это действительно была просто неожиданная болезнь…

Даже в таком случае, Юкино обратилась бы ко мне со словами «Что-то не так? ...Ты плохо себя чувствуешь?»

Но потом…

Она просто оставит меня на попечение кому-нибудь поблизости… а сама уйдёт.

Именно такая Ширасака Юкино.

ーНе беспокойся! Мы здесь ради тебя Йо-тян!

Нэи крепко меня обнимала.

ー…Точно, Йоши-кун.

ー…онии-тян

Мегу… Мана

ーЯ люблю Йо-тяна! Люблю очень сильно!

ーЯ тоже… Я тоже люблю тебя Йоши-кун.

ーМана тоже… Я тоже люблю онии-тяна.

ーМы никогда не бросим Йоши-куна. Мы всегда будем на твоей стороне…!

ーТочно… Йоши-кун!

ーМы будем ждать здесь, пока онии-тян не перестанет плакать…!

Слёзы начали успокаиваться.

ー…Я

ーМы «семья»!

Сказала Нэи.

Точно… мы «семья».

Я никогда не буду один…

◇ ◇ ◇

ーНа самом деле, на мою роль… больше подойдет Нагиса-онээтян. Я не соперница для неё в аспекте груди…

Сказала Нэи по пути назад, в подвал.

ーНо понимаешь… Нагиса-онээтян не может оставить Мао-тян одну.

Нагиса беспокоится о том, что, когда Мао просыпается посреди ночи и не видит её поблизости, то она чувствует себя одиноко.

Поэтому, сейчас они спят на одной кровати.

ーТогда… Следующая очередь будет использовать мою грудь или грудь Кацу-нээ? Как и ожидалось, грудь – наилучший способ исцелить сердце мужчины…!

Мана посмотрела на свою маленькую грудь.

ーКогда ты это сказала… это было немного больно.

ーНу-ну, это просто случай такой, так что не волнуйся! Йо-тян обычно не впадает в депрессию до состояния того, что он будет плакать!

Сказала Нэи…а потом обняла Ману.

ーВместо груди… тут скорее необходима «сила старшей сестры»!

Сказала она Мане… мягко улыбаясь.

ーЕсли Йо-тяну понадобится «сила младшей сестрёнки», то тогда, мы можем сразу обращаться к Мане…

ー… «сила младшей сестрёнки»?

ーДа-да, это то же самое, что и ролевые игры… Эффект будет разным в зависимости от того, кто это делает.

Что… ролевая игра?

ーЭто противоположно направленные элементы, так? От Торрид не будет никакого эффекта…!

Я не понимаю о чём говорит Нэи.

9Понятно, то есть бывают случаи, когда работает «сила младшей сестрёнки», так?

Мана… ты поняла это объяснение?

ーУм… Я такого-же возраста, как Йоши-кун, будет ли когда-нибудь моя очередь?

Скромно спросила Мегу.

ーНу, для Мегу-тян… это будет «сила одноклассницы» или «сила подруги»

Нэи улыбнулась.

ーЕсть достаточно много вещей, которые не могут решить «старшая сестра» или «младшая сестрёнка»!

ーТ-точно… большое спасибо!

Мегу радостно ответила.

ーЙо-тян… когда вернёмся в комнату, попроси Кацуко-нээ, побыть с тобой.

Хах?

ーКацу-нээ уступила мне «силу старшей сестры» … потому что думала, что ей не хватит… квалификаций.

Но ведь… это же не правда, у Кацу-нээ…

ーДа, у Кацуко-онээтян просто поразительная грудь...!

Мана удивлена.

ーРазмер груди тут не при чём… просто Кацу-нээ считает себя стервозной.

ーНо ведь это не так.

Сказала Мегу.

ーХм, понятно… Так вы знаете только лишь добрую Кацуко-нээ…!

А ведь точно.

До недавнего времени ведь, Кацу-нээ была «сексуальным маньяком»

ーКацу-нээ раньше… сходила с ума от отчаянья. Теперь она боится, что когда-нибудь… случайно вновь станет как раньше…

У каждого свой комплекс.

У кого-то он… по отношению к другим.

А у кого-то… к себе.

ーПонятно… Я сделаю что-нибудь с этим.

Я пообещал.

◇ ◇ ◇

Вход в комнату был оставлен открытым… Мы вернулись в комнату Агнес.

ー…С возвращением.

Реика еще не спала.

ーКак всё прошло?

ーВсё хорошо, Мана успешно поймала Юкино. Марго-сан наблюдает за ней, так что проблем больше не будет.

ー…Вот значит, как?

ーЧто насчёт того, что происходило тут?

ーПроблем не было… та девчонка похоже снова проснулась…

Глаза Эдди сверкали в темноте.

Ну и ну, она и правда чувствительна к присутствию посторонних.

ーКроме того… Похоже, что Агнес-сан не может уснуть.

Агнес…

Она озадачена, потому что Эдди прокралась в её постель…

Вполне возможно, что это первый раз, когда кто-то спит с ней в одной кровати.

Нет… Скорее спит с ней в одной комнате…

Даже проведение такого большого количества времени с таким количеством людей.

Нэи говорит что-то Эдди на английском.

ー«Проблема решена. Мы спать. Ты тоже.»

Переводит Мана.

Эдди…

Она обнимает Агнес, как подушку… и засыпает

Агнес до сих пор нервничает… но при этом она не шевелится.

ーВсё в порядке… она захочет спать позже и в конце концов уснёт.

Нэи сказала

ーЭдди совершенно открыта для Агнес… Так что, когда она поймёт, что она не страшная, она сразу уснёт.

Ну… да, я думаю.

Посматривая на этих двоих… мне в голову приходит идея.

Улегшись рядом с Кацуко-нээ…

ー…Кацуко-нээ, ты ведь ещё не спишь?

ーД-да.

…Как и ожидалось.

Кацуко-нээ не уснёт одна, пока мы были снаружи.

ーКацуко-нээ… ты теперь моя дакимакура.

ー...Да?

ーА, нет, наоборот… Я – твоя дакимакура.

Глаза Кацуко-нээ блестели.

ー…Ты не хочешь?

ーНет… это… не так.

Кацуко-нээ раскрыла свои руки.

…Я

Я уткнулся носом в грудь Кацуко-нээ

ーОо… они мягкие, теплые, пахнут хорошо, Кацуко-нээ

ー…Боже

ーДавай спать.

ー…Давай

Кацуко-нээ нежно обняла меня

ー…Дорогой, я хочу сказать кое что по поводу Агнес.

Она тихо прошептала мне на ухо.

ーДа?

ーДо этого… все ели с общих тарелок, общее блюдо… И она испытала на себе совместную еду, так?

ーДа.

ーТогда, я думаю, дальше мы должны показать ей процесс готовки.

…понятно.

ーНадо научить её кто и как сделал её блюда.

ーДа… Я думаю это хорошая идея. Может быть испечем хлеб перед Агнес завтра утром?

ーЧтобы сделать хлеб нужно время на подготовку, так что не получится сделать его сразу утром. Но когда-нибудь мы это сделаем. Мы подготовим всё необходимое в этой комнате.

ーКёко-сан сказала, что они завтра снесут стены и совместят эту комнату с остальными.

Если размер комнаты удвоится… то у нас будет значительно больше возможностей.

Реика и Марго-сан могут тренироваться тут тогда.

Я хочу, чтобы Агнес увидела различные жизни различных людей.

ーТогда завтра утром… Я наверное сделаю пирожные. Тебе не надо давать время на то, чтобы тесто поднялось.

Сказала Кацуко-сан.

ーДа, думаю это хорошая идея.

ーТогда надо будет принести сюда вещи сверху.

И потом, Кацуко-нээ рассказала мне свой план.

…С радостью.

Сделать уголок для готовки тут…

ーДа, и потом…

ー…Д-да

Пока она говорила обо всём этом, я благополучно уснул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 378. Часть 1 - Утренний секс.**

…Хммм.

…Ууу…хммм.

Утренний свет падал из окон под потолком.

Уже утро.

Меня обнимает своим тёплым и роскошным телом Кацуко-нээ…

…Хах?

Но… я чувствовал ещё что-то мягкое, прижатое к моей спине…?

ー…Доброе утро, Йо-тян.

Прошептала мне на ухо Нэи.

То есть это она обнимает меня со спины?

ーВидишь ли… Икеда-сэнсей вчера сказала мне…

…Икеда-сэнсей

Доктор, часто работающий с «Куромори» и которому они многим обязаны…

ーОна сказала: «Тебе нельзя заниматься сексом до завтрашнего утра» …

…Хах?

ーИ сейчас… уже утро!!!

Нэи нежно похлопала меня по утреннему стояку.

ー…Давай сделаем это, Йо-тян.

ーНет… Нэи, это…

А потом… обнимающая меня Кацуко-нээ открывает глаза.

ーБоже, ничего не поделаешь! Я сдаюсь!

Э… ты уже проснулась?

ー…Но я тоже участвую.

Она раскрыла свой спальный халат…

Её роскошная грудь… и ее соски находятся прямо перед моим лицом.

ーВот… полижи.

ーАх, Кацу-нээ хитрая!

Сказала Нэи ей, одновременно с этим поглаживая головку моего члена.

ーВсё в порядке.

Кацуко-нээ крепко меня обняла.

Моё лицо в результате было погребено в её мягкой и нежной коже.

ー…Эээ

ー…Умм

Услышав голос сбоку я каким-то чудом поднял голову от груди Кацуко-нээ…

Мегу и Мана уже были обнаженные.

ーПрошлой ночью, единственной кто не занимался сексом с онии-тяном была Нэи-онээтян так что…

ーМы отступим пока что.

ーЯ тоже…

ーОтлично, тогда давайте перевернем Йо-тяна!

ーОох!

Под приказом Нэи… четыре красивые девушки напали на меня.

Мой халат насильно сняли…

Уложили меня на спину… мои руки и ноги были прижаты.

ー…Хихихи, Йоши-кун.

Мегу лизнула мою правую руку.

Она слегка касается своими губами моих пальцев, будто посасывая их.

ー…Онии-тян

Мана прижала мою левую руку к своей груди и начала лизать меня в районе живота.

В то же время… Кацуко-нээ лижет мои ноги.

ーТебе ведь нравится, когда тебе делают это тут?

Она ищет мои эрогенные зоны… стимулирует их.

…Ааах

ーЯ займусь этим!

Нэи, взяла мой член, что пронзал небеса, в рот.

Издавая хлюпающие звуки она шевелит языком вокруг него.

ーЛадно, Агнес, ты смотришь?!

Нэи махнула ей.

Понятно.

Агнес проводит свой ежедневный «ритуал» и по утрам.

И чтобы сломать этот цикл, мы решили показывать ей секс перед этим.

Я поднял мою голову и смог посмотреть на Агнес.

…Она

Она смотрит на мой стоящий член.

Со страхом.

Эдди находилась на той же кровати, что и Агнес.

Она смотрит в нашу сторону с гневным видом.

…Слюрп!

…Слюрп!

Нэи сосет мой член, делая хлюпающие звуки, будто с плохими манерами.

ーЙо-тяяяян~!

Нэи сняла свой халат и стала полностью обнажённой.

И потом… Она оказалась на мне.

Сама она сосет мой пенис, а её промежность находится перед моим лицом.

Из влагалища Нэи… уже текут прозрачные соки.

ー…полижи её.

Я вытягиваю язык и лизнул её вагину.

ー…Аааааах, так приятно.

Вокруг влагалища было немного липко.

На вкус сладко и кисло одновременно.

Запах женского тела щекотал мой нос.

ー…Аах, это так… так пошло

Головка моего члена находилась во влажном и теплом рту Нэи.

Мой язык… входит в её теплое и влажное потайное место… и выходит оттуда.

ーВау… это выглядит классно.

Сказала Мана, наблюдая за тем, как мы делаем такие вещи.

ーПозиция, где оба партнёра лижут половые органы друг друга называется «69»

Кацуко-нээ объясняет своим младшим сестрам.

ーКстати говоря, я слышала об этом от старших членов клуба…!

Сказала Мегу.

ーМана тоже хочет это попробовать.

ーСделай это позже. Я тоже так сделаю.

ーУгу, хорошо! Мегу-онээтян!

Щёлк… Я слышу звук камеры.

Посмотрев в сторону источника звука я вижу, что Кацуко-нээ спустилась с воздушного матраса и сделала фото при помощи своей цифровой камеры.

ーБоже… Кацу-нэээ, не делай фотографии в такие моменты!

Нэи была смущена.

ーНу… черноволосая Нэи красивая.

…Точно

Это ведь первый раз, когда я занимаюсь сексом с черноволосой Нэи…

ー…Нээ-сан.

ーХм… Что такое? Хочешь его засунуть?

Ответила мне Нэи с улыбкой.

ーНээ-сан… Я хочу сделать это, смотря на твоё лицо.

…Нэи

ーУфуфуфу… Вот это совпадение! Я как раз думала об этом!

Нэи встала.

ーЙо-тян, ты где хочешь быть, сверху или снизу?

ーСверху… Я хочу обнимать нээ-сан!

ーХорошо! Мана, освободи место.

ーА, ладно!

Нэи легла на матрас.

ーАгнес ведь видит всё с такого угла?

ーДа… Я думаю пойдёт.

Кацуко-нээ поправила немного позу.

ーА, Реика-онээсан, не стой там… подойди и смотри поближе!

Нэи позвала Реику.

Она же… сжималась где то в углу тех матрасов, которые мы подготовили.

ーНет… Я… это…

ーРеика… смотри.

Я приказал.

ーД-да, Лорд.

ーЛадненько, Йо-тян… иди сюда!

Лежащая на спине Нэи раздвинула свои ноги и руки, приглашая меня.

ー…Нээ-сан.

Я быстро приблизился…

ーНе торопись… я никуда не убегу.

Я посасываю её грудь, которая не меняет своих габаритов, даже, когда Нэи лежала…

ーАха… Йо-тяну нравится грудь. Ты прямо, как ребенок!

Кожа 18-ти летней Нэи была мягкой и гладкой…

Я лизнул ярко-красный кончик…

ーАах… Это приятно… до дрожи…Йо-тян.

Возбуждённое лицо Нэи выглядело очень мило.

ーКогда твою грудь лижет онии-тян, то ты чувствуешь радость, что довелось родиться девушкой.

ーТочно. Я рада, что у меня есть грудь.

Сказали Мегу и Мана… Реика же лишь сглотнула.

Реика… ты ведь на 2 года старше Кацуко-нээ, да?

23 года.

Из всех, у неё самое взрослое тело.

Она наблюдала за тем, как мы занимаемся сексом уже несколько раз…

Скоро уже мысль, что «секс - это хорошая вещь», должна закрепиться в её разуме.

Реика скоро сама захочет испытать это.

Нет, в случае с ней… мы должна дождаться, когда это произойдёт.

Если я прикажу Реике заняться сексом… то, я думаю, её сердце будет п-прежнему закрыто.

Она до сих пор зовёт меня «Лордом», даже сейчас.

И это даже несмотря на то, что Реика хочет присоединиться к семье.

Она даже сейчас сохраняет теорию отношений мастер-раб.

Она до сих пор боится освободить свой разум.

Реика считает, что может защитить своё сердце… если у неё не будет каких-либо ещё вариантов кроме приказов её «Лорда».

Но в таком случае… мы не сможем стать настоящей «семьёй»

ー…Видишь ли, Йо-тян.

Услышав голос Нэи я приподнял голову от её соска.

ーВ глубине своего живота всё уже сжалось. Похоже моё тело уже хочет этого.

Черноволосая красавица… хочет меня.

ーДа, я понимаю… Это значит, что твоей матке становится горячо, да?

Сказала Мана.

ーДа, я тоже могу это понять.

Сказала Мана снова… Реика прикоснулась к своему животу.

ーДавай начнем… онээ-сан.

ーДа… пожалуйста, дай мне его.

Я прислоняю мой вставший член к её влагалищу.

Место, через которое я пробился ещё позавчера… узкое.

ーВсё в порядке, даже если немного больно…!

ーХорошо… Нэи!

Неосознанно сказал я ей.

Я просовываю головку члена через её вагину.

ーАагх!

У Нэи было наполненное болью выражение лица.

ーПродолжай… делай всё что хочешь!!

Мой член прорывается, через самое узкое место.

А потом… продвигается до самого конца.

ー…Он полностью вошел!

ーУгу… я чувствую его.

Нэи улыбнулась мне… её лицо покрыто потом.

ーДай мне передохнуть.

ー…Хах?

ーДай мне время привыкнуть к нему.

Я обнимаю Нэи… совершенно не шевелясь.

ーПотрясающе… он весь вошел.

Сказала Мана… смотря на то место, где мы соединились.

ーТак вот как он выглядит, когда во мне.

…Клик.

…Клик

Кацуко-нээ сфотографировала место соединения.

ーМана-тян… полижи там.

ー…Хах?

ーЭто приятно… ну же.

Сказала Кацуко-нээ

ーЯ тоже это сделаю.

Мегу берет инициативу и вытягивает язык к месту соединения.

ー…Ах

ーНу как, Йоши-кун… приятно?

ーДа, очень приятно… Мегу.

ーМана тоже!

Сказав это, она тоже начинает лизать.

ーУм, это приятно, аж до дрожи…!

Сказала Нэи.

Мегу и Мана лижут место соединения.

Кацуко-нээ сделала фотографии и этого.

ーМожно также полизать и анус.

Сказала Кацуко-нээ, нажимая на кнопку.

ーЭэээээ?!

Мана удивлена.

ーЯ сделаю это!

Мегу начинает лизать мой анус без колебаний.

ーАх… ааах

Я неосознанно издал звук удовольствия.

ーЭто настолько приятно? Онии-тян?

ー…Хочешь тоже это сделать, Мана?

Мегу уступила ей место.

ーХорошо! Спасибо!

Теперь к моему анусу приблизилась Мана…

В это время Мегу начинает лизать анус Нэи.

ーВау, это так хорошо…!

Её вагина сжалась…

ーЯ сделаю это для вас потом!!

Сказала Нэи, получая удовольствие.

ーЭй, дорогой… Погляди-ка на Агнес.

Сказала Кацуко-нээ… Я повернулся.

Агнес же…

Она начала мастурбировать… смотря при этом на нас.

Не на статую Ширасаки Суске.

ー…Йо-тян.

Нэи посмотрела на меня с влажными глазами.

ー…Да

Я знаю, чего она хочет.

Мегу, Мана хватит… мы собираемся заняться любовью.

ーУгу… смотрите на нас.

Я медленно двигаю бёдрами.

Вначале медленно, по окружности.

Потом я начинаю продвигаться вперёд.

ー…Ннннх …Ннннннннх …Ах…!

Дыхание Нэи становится учащённым.

А её голос… всё громче.

ー…Уу …Фууа …Ха …Аха …Аааахн!

Тело Нэи дрожит, когда я совершаю толчок…

Её большая грудь колышется подобно волнам.

ーТы не должна расслабляться лишь потому что это приятно… Нэи, двигай своими бёдрами в такт с его движениями, ты должна зажать его член.

Кацуко-нээ продолжила давать советы, не забывая при этом делать фото.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 378. Часть 2 - Утренний секс**

ーК…как-то так?

Нэи толкнула снизу бедрами.

ーПопробуй разные способы. Попытайся найти вариант при котором приятно будет вам обоим…!

ーПонятно… Йо-тян, смотри на меня…!

ー…Хорошо.

Мы смотрим друг на друга, занимаясь сексом.

Красивая.

Моя Нэи – настоящая красавица.

ーАах… д-да… Здесь… так приятно. Выражение лица Йо-тяна болезненно…!

У сказавшей это Нэи лицо также выражало легкую боль.

ー…Красивая.

ーХах, я?

ーДа… красивая, милая… именно так мне и нравится. Я люблю тебя.

ーЯ тоже… Йо-тян!

…Аах

Я не могу остановиться.

ー…Гх!

ー…Тебе больно?

ーВсё в порядке, не обращай внимания… Я счастлива от этой боли…!

…Нэи!

ーЯ занимаюсь сексом с Йо-тяном! Я так счастлива!!! Ах!

…Аааах…

…Я

ー…Я уже

ーДавай, выпусти побольше…!

ーНо…

Нэи еще не кончила.

ーНичего страшного… кончай, выпусти всё!

ーНэи подталкивает свои бёдра вверх…

ーЯ хочу вещь Йо-тяна…!

…Мило!

Нэи такая…. Милая!

…Аааах

ー…Я, я, я

ーДавай! Быстрее! Быстрее! Дай мне его!!

Нэи смотрит на меня.

Она хочет меня.

…Аааах!

ーКон… кончааааааю!!

ー…Горячо!!

Тепло вливается во влагалище Нэи.

ーАааах, оно вливается… горячо!

…Нэи!

Я обнимаю её со всей силой.

И целую её!

Я проталкиваю язык внутрь!

Нэи посасывает его с дрожащим телом.

…Кончаю…

…Оно до сих пор выходит.

Первая утренняя сперма вливается в матку Нэи.

ー…Хаа, хаа, хаа, хаа

Мы смотрим друг на друга, обнимаясь.

ー…Ты кончил?

Спросила меня Нэи.

ーДа, это было потрясающе.

ーУфуфу… Я рада.

Нэи целует меня в губы.

ーДелать Йо-тяну приятное при помощи своего тела… просто потрясающе! Секс – отличная вещь.

…Нэи

ーДействительно… Это что-то, что ты можешь делать только, когда ты обнажена. Это чувство счастья.

ー…Ещё нужно, чтобы твоё сердце тоже было обнажено.

Сказал я.

ーОх, точно.

Нэи засмеялась.

ーЯ посвятила свои разум и тело Йо-тяну…!

ーДавай кончим вместе в следующий раз.

ーДа… Я постараюсь в следующий раз.

Нэи улыбнулась.

ー…Я достаю.

ー…Хорошо, Йо-тян

Я достал свой член из Нэи.

ーНэи, покажи это Агнес.

ーХорошо, Кацу-нээ.

Нэи раздвинула ноги, повернувшись в сторону Агнес.

…Сразу же после этого

Мутная жидкость начала вытекать из её вагины.

ーВау, как много.

Сказала Мана.

ーНу в конце концов, это первый, утренний раз.

Сказала Кацуко-нээ

Рот и глаза Агнес широко открыты, она смотрит на вытекающую жидкость.

Она полностью перестала мастурбировать.

Ширасака Суске показывал ей много раз как парни с девушками занимались сексом и много семени…

Но…

ー…Спасибо Нэи-сан

ー…И тебе, Йо-тян

Мы улыбаемся друг другу… а потом вновь целуем друг друга.

У секса Ширасаки Суске не должно быть подобного… подобной сияющей ауры после акта, и улыбок направленных друг на друга.

ー…Мугигиги!!!

Потом неожиданно…

Эдди что то закричала неподалеку от Агнес.

Моя эякуляция прошлой ночью… и сейчас, семя вытекающее из влагалища Нэи.

Она наконец соединила все точки в своей голове.

Похоже она поняла, что секс это когда мужчина выпускает свою жидкость в тело девушки.

Конечно же Эдди не знала, что это ещё и процесс создания детей, но...

Похоже она смогла понять основополагающие действия людей.

Эдди была атакована подлинным ощущением «секса».

ーЛадно… давайте оставим её одну.

Сказала Кацуко-нээ.

ーОнии-тян… Мана почистит его!

Мана берёт мой пенис в рот и начинает вычищать его языком.

ーТогда я помогу Нэи-онээсан…

Так и обнаженная Мегу…. Начала вылизывать вытекающую из паха Нэи сперму.

ーОх, из этого тоже получится хорошее фото!

Кацуко-нээ делает фотографию этого спектакля…

◇　◇　◇

Спустя некоторое время все уже дурачились нагишом.

Обнимались, целовались… смеялись

А Кацуко-нээ фотографировала всё это.

И конечно же, ничего не понимающая, Реика в углу матрасов.

Агнес была ошеломлена.

Эдди съежилась под футоном.

ーМегу, ты ведь идёшь сегодня на практику своего клуба, так? Сколько сейчас время?

Неожиданно вспомнил я и сразу же спросил.

ーЗанятия начинаются в 9:00, но первогодки приходят к 8:30.

Понятно, ну и, как ожидалось, у них нет практических занятий в выходные.

ーИ сколько сейчас?

ーСейчас 6:30…

Сказала Реика, посмотрев на свои наручные часы.

Что и ожидалось от про-охранника… похоже, что водонепроницаемые часы у нее всегда при себе.

ーТогда у нас ещё есть время.

Просто <<Особняк>> находится очень близко к школе.

ーОджоу-сама и остальные поедут в школу на машине, так что они могут подвезти.

Сказала Кацуко-нээ.

Ширасака Суске удерживается в школе.

ーУгу, тем более что перед особняком полно охраны, поэтому не стоит выходить одному.

Там находится и полиция и охранное агентство <<Коудзуки>>

Кроме того, если Минахо-нээсан не пойдёт в школу, то система безопасности не будет работать.

ーА ведь точно… Ладно.

Мегу тоже была убеждена.

ーМожет уже одеваться будем?

Предложил я.

ー…Нет.

ーЕщё чуть-чуть.

ーНе сейчас!

Ответили Нэи, Мегу и Мана...

Нууу… смотреть на обнажённых девушек в утреннем свете – просто отлично.

…И потом

ー…Доброе утро!

Раздался голос молодой девочки от входа в комнату.

Посмотрев туда… я увидел Нагису и Мао-тян.

ーАваваава, все голые!

Ой-ой… мы подаем ей плохой пример.

ーВсё в порядке, Мао-тян, мы просто собираемся принять ванну.

Быстро сказала Нагиса.

ーЭхехехе… ванна! Ванна!

Ах да!

Я же пообещал принять ванну вместе с Мао-тян сегодня утром.

ーАга… ну так что?

ーА, я тогда пойду приготовлю воду!

Обнажённая Мана побежала в угол с ванной.

Она тоже хочет присоединиться.

Ну ничего не поделаешь.

ーМана! Постой! Ты пойдешь позже! Дай Нагисе-онээтян зайти!

Нэи отругала Ману.

ーТочно… сейчас очередь Нагисы-онээтян.

Добавила Мегу.

ーАх да… Точно.

Мана сейчас умеет думать и о других людях, потому её удалось легко убедить.

ーЛадно…

Я встал с матраса и, как и был, нагишом, направился к Мао-тян.

ーуппууу!!! …Мугигигигиги!!!

Но вдруг, подскочила с головокружительной скоростью Эдди.

И… начинает что-то быстро говорить Нагисе и Мао-тян что-то на английском.

При том говорить отчаянно… сопровождая всё это бурными жестами…

ーО чём она говорит, Мана?

ーСекундочку… «Этот человек опасен. Странная белая жидкость вытекает из его пениса. Мао будет в опасности, если он приблизится. Сейчас же эвакуируйтесь.» …Так она и сказала.

…П-понятно

Нагиса улыбнулась ей.

И потом ответила на очень чистом английском.

ーНагиса, так оказывается ты умеешь говорить на английском?

ーУгу, она занималась на различных курсах по связям, когда у неё было время, во время работы проституткой. Она усердная, в отличие от меня.

Сказала Кацуко-нээ с улыбкой.

ーТак… <<Этот человек очень важен для нас. У Мао нет отца, а он пообещал стать отцом Мао. Поэтому всё в порядке. Но всё равно спасибо за беспокойство.>>

Мана перевела сказанное Нагисой.

ーЭй, Мао, можешь называть его папой!

ーПапа!

Мао-тян прыгнула мне на грудь.

Я обнял и начал нести её.

ーЛадно, давай примем ванну.

ーХорошо… Папа!

Я медленно опусти Мао на пол и…

ーПостой!

Она второпях снимает одежду.

ーБоже, Мао… раздевайся нормально!

Сказала Нагиса, подбирая разбросанную одежду Мао-тян.

ーПонимаешь, папа

Мао-тян ухмыляется.

ーПрошлой ночью мама сказала мне кое что.

ーХм… и что же?

Спросил я.

Мао-тян ответила, пытаясь сымитировать Нагису…

ーХотелось бы чтобы он меня поскорее обнял. Иначе, если так и продолжится то я стану “Юкюфумэном”

Нагиса покраснела…!

ーБоже, Мао!!!

ーМао-тян… а что такое “Юкюфумэн”?

Спросил я поглаживая её по голове.

ーЭто значит становиться грустным, если только тебя не обнимут крепко.

ーПонятно.

Я подхожу к Нагисе.

ーНагиса… я люблю тебя.

Сказав это я крепко её обнял.

ーБоже… извини.

ーВсё в порядке.

ーЯ тоже люблю тебя… дорогой

После этого мы поцеловались.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 379. Часть 1 - Юкино в ярости I**

ーХихихи, это вееесело.

Мао-тян была в хорошем настроении с самого утра…

Сейчас я мою её с помощью губки.

В то же время обнаженная Нагиса моет меня.

ーАхахаха!!! Мыться! Мыться!

Мао-тян улыбается во все зубы.

ーЭто так хорошо, быть ребёнком.

Сказала Нэи, наблюдая за нами с матраса.

ーТочно… Я тоже так хочу.

Сказала Мегу.

ーМана хочет быть, как Мао-тян!

ーХах?

Мегу повернулась к Мане.

ーТогда онии-тян тоже будет много баловать Ману!

ーХммм, неплохая идея… Как насчет того, чтобы попробовать «игру в малыша» в следующий раз?

Спросила Кацуко-нээ в ответ.

ーЧто это за игра?

Мегу… прошу тебя, не спрашивай.

Думаю, если это Нэи и Мана, то всё действительно будет игрой…

Если же это будет Мегу, то она может принять всё это слишком серьёзно…

ーНу, на самом деле, роль ребёнка играет мужчина…

Все трое внимательно слушают речь Кацуко-нээ…

С другой стороны, Агнес и Эдди смотрят на нас с подозрением.

…Хах?

Эдди спустилась с кровати и направилась в нашу сторону.

Реика тоже начала подходить.

ーА, всё в порядке… онээ-сан.

Сказала Нагиса, Реике, улыбаясь.

После этого она продолжила говорить, но уже с Эдди и на английском.

На что она ей что-то ответила.

ーО чём она?

Спросил я.

ー«Дайте мне Мао помыть»… она так сказала!

Похоже, что Эдди хочет потереть Мао-тян, которая без сомнения является её любимицей.

Она даже превзошла свой страх передо мной ー… и пришла в ванную.

ーТогда скажи ей «поторопиться и раздеться».

Попросил я Нагису.

ーПошли в ванну.

ー…Да, дорогой.

Нагиса сказала что-то на английском… Эдди сразу же взбодрилась…

Она быстро сняла одежду.

Взяла губку у меня из рук и подошла к Мао-тян.

ーМао-сан, онээ-тян хочет помыть тебе ножки.

Сказала Нагиса, но Мана…

ーЭээ, но Мао хочет, чтобы это сделал папа…!

А потом, она вцепилась в меня.

ーНу же, не говори так… будь добрее к онээ-тян.

ー…Добрее?

ーСестрёнка… хочет очень, очень хочет поиграть с тобой.

ー…У тебя нет друзей?

…Хмммм

ーПока что… у неё их нет.

Интересно, что Мичи думает об Эдди?

Похоже, Эдди думает что они лучшие друзья… нет, родственные души.

ーМао, разве ты не играла вчера с этой девушкой? Может быть ты сможешь стать с ней друзьями?

Спросила Нагиса.

ーНет, потому что… Мао совсем не понимает, что она говорит!

…Эээ

ーТакой уж она человек, мама же учила тебя быть доброй с людьми, разве не так?

Мао-тян задумалась немного.

ーЛадно… Мана поиграет с ней!

Мао-тян повернулась к Эдди.

ーОнээ-тян, давай поиграем!

А потом начался период в который Эдди тёрла её.

ー…Нагиса

Я смываю мыло с тела Нагисы и… после этого споласкиваюсь.

После мы отправились в ванну.

Я обнял Нагису и зашел в неё.

ー…Так грудь плавает в воде.

Сказал я, смотря на объем груди Нагисы в горячей воде… Я заметил что они плавучие.

ーНу конечно же… это же жир в конце то концов.

Засмеялась Нагиса.

ーЕсть история, которая называется «Буль де Сюиф»… Она написана Мопассаном. Ты знаешь её?

ー…Нет

ー«Буль де Сюиф» это прозвище… для проституток

ー…Понятно

А потом… Кацуко-нээ, Мегу и Мана подошли в одежде.

Несмотря на то что я назвал это одеждой… это были ночные халаты которые они надели еще вчера.

ーЯ приготовлю завтрак, Я поставлю все необходимое тут.

Сказала Кацуко-нээ

ーЭээ… Это же будут блинчики, да?

ーДа, если мы будем использовать только лишь тележку с электрической плиткой, которую привезли вчера, то всем вместе готовить не получится. Так что я принесу кассетную печь

ーМожет тебе помочь тогда?

Если нужно перетащить много чего… то нужна рабочая сила.

ーДа нет, всё в порядке… Скоро уже закончится утренняя тренировка Кёко-сан, я попрошу их о помощи.

А, так вот почему Кацуко-нээ так следила за временем.

ーЭти люди… они слишком выносливые!

Подошла Нэи… Так же обнаженная.

ーНэи, ты занималась сексом недавно, так что помойся нормально.

ーЛааадненькооо, Кацу-нээ

Она подошла к Мао-тян и Эдди… и начала принимать душ.

Блондинистая боевая девочка и маленькая девочка… почти сразу начали весело хихикать вместе.

Они прекрасно поладили.

ーТогда я выйду на минутку…!

Кацуко-нээ вместе с остальными направились к двери…

Я посмотрел в другой конец комнаты.

Реика находилась на воздушном матрасе.

Агнес… Она на кровати.

Они обе просто сидели там в ступоре.

ー… Ну Агнес понятно.

Сказала Нагиса.

ーНо Реика скоро должна будет дать ответ…!

ー…Хах?

Я повернулся к Нагисе.

ーРеика-онээтян вступила в нашу семью, просто плывя по течению вчера в отеле, так? Даже толком и не зная чем является «семья Куромори»…!

Всё что знала Реика… так это то, что «Куромори» это высококлассный бордель, ещё из документов охранного агентства Коудзуки.

Но… это всё.

ーНам действительно поможет если Реика-онээсан останется в нашей семье… Но это просто ради нашего удобства, Реика-онээсан… если хочешь, ты ещё можешь отступиться.

Реика не потеряет своей позиции в качестве элитного сотрудника охранного агентства Коудзуки.

Так что у неё есть место куда она может вернуться.

ーПочему секс является такой важной частью?... Разве мы не можем укрепить семью не используя секс?... Онээ-сан ещё это не понимает.

Именно поэтому… Она была так озадачена сексуальной агрессией прошлой ночью.

ーТы права… мы никак не продвинемся, пока не проясним это.

Я тоже так думаю.

ーТочно. И если онээ-сан захочет вернуться… тогда мы не будем насильно тебя удерживать в «семье Куромори».

Сказала Нагиса с грустной улыбкой.

◇　◇　◇

Мы выбрались из ванной и… надели наши одежды…

ーЭй!

Эээм…

Группа Кёко-сан просто удивительна.

Вместо того, чтобы принести кассетную печь и ингредиенты…

Они притащили сюда большой холодильник.

ーНу, понимаете, за один заход можно принести только определённое количество ингредиентов, да и мы ведь всё равно будем жить тут некоторое время.

Кёко-сан начала указывать Энни и Мэнни куда установить холодильник.

Тут будет получше, надо просто подключить питание, принести инструменты и вуаля… кухня готова. Теперь мы можем быть уверены, что Агнес будет видеть весь процесс готовки.

Как и ожидалось, они прекрасно понимают зачем мы это делаем.

…Вот только

Кожа Кёко-сан, мисс Корделии, а также Энни и Мэнни, немного блестит.

ーПросто мы хорошо «повеселились» прошлой ночью. Хихи

Немного посмеялась Кёко-сан.

ーне говоря уже о том, что… вы ведь тоже вчера этим занимались, вы все выглядите очень даже освежившимися.

Сказала мисс Корделия, оглядывая лица Маны, Мегу и Нэи.

ーОой, что это с тобой?

Спросила она, смотря на измождённое лицо Реики.

ーУм… Я…

ーПросто Реика-онээтян ещё девственница!

И тут… Мана сказала то, что говорить было совсем необязательно.

ーОй, почему же? У тебя прекрасное тело!

И потом раздался легкий шепот.

ーЕсли тебе неприятно делать это с мужчиной, можешь пойти с нами! Мы будем рады тебе!

…ну и ну

ーПожалуй откажусь… но спасибо за предложение… Только дело в том, что мне страшнее с вами.

ー…Тут нечего бояться,. Я буду нежной!

Мисс Корделия держит Реику за руку.

Дать кому то настолько приблизиться к себе…

Реика-сан действительно слаба в этом плане.

ーКорделия, ты решила флиртовать с другой девушкой прямо передо мной?

Кёко-сан пристально посмотрела на Корделию.

ーКёко-сан! Это не то о чём ты подумала! Просто мне захотелось питомца…! Кроме того, было бы неплохо присоединись она к нашему отряду!

Хм, так Корделия оценивала Реику не только с точки зрения внешнего вида, но с точки зрения её физических возможностей.

ーНет-нет, у этой девочки стандартное милое личико. Она не может играть роль плохих парней, как мы.

ーХммм… а ведь точно

Мисс Корделия осмотрела Реику с ног до головы… будто оценивая ее.

ーМне кажется, что верной ролью этой девушки в это стране будет… «сидение с детьми»

Реика разозлилась на этот комментарий.

ー… И что же ты имеешь этим в виду?

ーОй, извини, я не имела в виду то, что я презираю твою работу охранника.

Сказала Кёко-сан.

ーВидишь ли, охранники специализируются в работе связанной с защитой, а нам периодически приходится и атаковать.

ーВ конце концов мы – международные преступники.

Засмеялась Мисс Корделия.

ーТвоя работа постоянно следовать за своим нанимателем и скрывать свою опасность…. В то время как мы показываем все окружающим, что мы опасны…!

ーЕсли мы не будем так делать, если они не будут думать, что мы сумасшедшие, безбашеные и что с нами нельзя совладать… Они сами нападут на нас.

Реика начала говорить.

ーЯ думаю было бы грубо спрашивать это, но…

ーВсё в порядке, спрашивай.

Кёко-сан ответила с улыбкой.

ーПочему… вы выбрали криминал? С возможностями Мисс Корделии и Кёко-сан… Я думаю любое агентство, любой страны приняло бы вас с распростертыми объятиями на позицию командира…

Кёко-сан засмеялась.

Лицо мисс Корделии же омрачилось.

ー…Кёко, что с ней? Она совсем дура?

ーНе говори так, Корделия ,таковы уж японцы.

…Японцы

ーИменно поэтому я и люблю эту страну. Это просто настоящий рай…!

Потом же… она посмотрела на Реику.

ーВидишь ли… Мы стали преступниками потому что это единственный путь. У нас просто не было выбора, кроме как стать преступниками.

Реика была удивлена.

ーЕсли ты не совершишь преступление… Нет, не совсем, если ты не сделаешь ничего… то ты точно будешь сломлена, убита и похоронена где-нибудь на обочине. Именно в таком мире мы росли и были воспитаны.

Кёко-сан улыбнулся.

ーПравительство? Полиция? Церковь?... Никто не придёт на помощь. Ни мои родители ни братья… Я не могу доверять ни одному взрослому. Чтобы выжить…если ты не хочешь умереть, то тебе надо совершить преступление. И подобное творится по всему миру.

ー…Много детей погибло. Но я выжила, и выжила я потому что у меня было достаточно способностей, чтобы выжить.

Мисс Корделия фыркнула.

ーЯ не стала сильной потому что хотела… Я бы была мертва если бы не стала сильной. И так было всегда. Даже сейчас.

ーПреступление совершенное однажды заставит совершить ещё одно. Поскольку я – преступница с самого начала… в общем вы никогда не сможете вырваться из этого замкнутого круга. Когда я это поняла, я уже крутилась в преступной организации. На всеобщей сцене.

ーТы должна победить врагов своими собственными руками, если ты не хочешь быть побеждённой. Если ты покажешь слабость – тебе конец. Те кто скорее всего станут сильными, обычно и являются первыми жертвами…!

ーИ мы жили в подобном жестоком мире всё это время.

…Реика.

ー…Простите меня за мою грубость.

Она поклонилась обеим.

ーВсё в порядке… В конце концов мы родственники.

Сказала Кёко-сан с добротой.

ー…Родственники.

ーО, разве не поэтому ты тут?

Сказала она Реике спокойно.

ーТо, что ценят все люди это «семья». И Минахо дала нам «семью». Минахо, Кацуко, Нагиса, Марго, Нэи… все они – моя «семья». Если эти девушки согласятся… Тогда я приму кого бы то ни было.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 379. Часть 2 - Юкино в ярости I (Редакт)**

ーЯ тоже… с этим ничего не поделаешь, но «семья» Кёко и моя «семья». Несмотря на то, что… я никогда не думала, что у меня будет «брат».

Мисс Корделия посмотрела на меня.

ーИ…извини

ーНичего страшного, ты отличаешься от остальных мужчин… И я видела вчерашние записи, это было достаточно интересно.

Я интересный?

ーНа самом деле…. Сумасшествие Минахо остановилось благодаря тебе. Я благодарна за это.

Сумасшествие Минахо… остановилось?

ーОй… Что там обо мне?

И тут… Минахо-нээсан показалась на входе в комнату.

Марго-сан и Юкино тоже.

Все трое были в уличной одежде.

ーОй-ой… Что такое?

Кёко-сан смотрит на Минахо-нээсан пустым взглядом.

ーЭто по-поводу того, чтобы забрать Юкино-сан… Мы сейчас обсуждаем это с Ичикавой-сан.

Сказала Марго-сан

…Старик Ичикава.

Дедушка Юкино и Маны по материнской линии.

ーИ… Ичикава-сан хочет поговорить с Маной-тян.

Мана задрожала.

ーПока что, я сказала ему подождать, но… что ты будешь делать? Ты можешь отказаться, если хочешь.

…Мана

ーНет… Я поговорю с ним.

Она встала.

…Минахо-нээсан достала телефон и нажала кнопку повторного вызова.

ー…Здравствуйте. Спасибо за ожидание. Вы подумали об условиях? Да… Мы получили согласие со стороны Кудзуки-сама… спасибо. Тогда, на этом и остановимся пока что.

Похоже, что Минахо-нээсан использовала имя дедули, чтобы заставить старика Ичикаву согласиться с просьбой.

ーШирасака Юкино… будет отпущена перед домом Ширасаки Сусуке-сан через час. Извините, что беспокоим, но вы можете забрать её оттуда… да, Я сейчас передам трубку Маике-сан.

Минахо-нээсан включила громкую связь перед тем как передать телефон Мане.

ー…Вот, Мана-сан.

Минахо-нээсан еще раз назвала Ману по имени.

ーТочно… ты сможешь, Мана.

Я так же подбодрил её.

Я верю, что это придаст ей храбрости.

Мана… отвечает по телефону…

ー…Привет?

«…Маика?»

…Мана

ーДа… дедуля.

«Юкино возвращается назад… может ли Маика вернуться вместе с ней?

……….

ーНет… я останусь.

Сказала Мана.

ーЯ останусь… останусь тут и буду счастлива.

«…Маика»

ーЕсли я вернусь назад… Я больше не смогу быть счастливой.

Слёзы начали собираться в глазах Маны.

«Почему?...Я…Я решил оставить семью. Мы уедем из Токио и будем жить в Кобе. У меня есть там хороший друг. Юкино и ты сможете отбросить имя Ширасака и начать всё заново в Кобе. Никто о вас не знает там…!»

ーЭтого никогда… не случится…!

Сказала Мана.

ーЭто всё показывается на всех телевизионных шоу! Даже в интернете! Люди в Кобе знают о связи дедушки с Ширасакой Сусуке! Ничего не изменится, даже если вы смените место жительства!

Юкино была удивлена речью Маны.

ーКроме того, я знаю это… Дедуля и мама уже и не думают обо мне.

«Маика… Мы думаем о тебе…!»

ーЕсли вы думаете обо мне… тогда оставьте меня в покое. Я буду жить тут. Я – член этой группы. Если я останусь тут, я смогу жить сама…!

«Послушай меня, Маика!»

ーЯ не Маика! Я Йошида Мана! Йошида Мана!!!!

Мана закричала.

ー…Я проживу остаток моей жизни, как Йошида Мана. И я стану счастливой…!

Мана укрепила свою уверенность.

ーИчикава-сан… спасибо вам за всё. Маика-сан внутри меня благодарна вам.

«…Маика?»

ーЕсли я когда-нибудь рожу ребёнка… Я буду Йошида Маной. Но тогда, пожалуйста, я буду для вас “кем-то другим”, хорошо…. Ичикава-сан?

«…Маика, подожди-ка немного…Эй!

Мана отдаёт телефон Минахо-нээсан…

ーМне хватит, спасибо большое.

Минахо-нээсан забрала телефонную трубку.

ーНу, в общем, как то так…

«Постойте, дайте мне поговорить с Маикой ещё немного…»

ーЭто бесполезно, она уже не внучка Ичикавы-сама…!

«…Что вы имеете в виду?»

ーЯ буду растить её, как свою «младшую сестрёнку»

«Я не позволю этого!»

Сказала Минахо-нээсан спокойным голосом.

ーИчикава-сан, вы уже ничего не можете сделать по этому поводу.

«…!!!»

ーМы – криминальная организация признанная господином Кудзуки.

Старик Ичикава был крупной фигурой в рекламном бизнесе… если он решит уйти из-за скандала со своим зятем, то все поймут.

ーМне будет не очень приятно если вы не будете удовлетворены тем, что мы возвращаем вам только Юкино живой. Конечно нам всё равно, мы можем вернуть её и мёртвой…!

…Старик Ичикава же ответил на это.

«…Только не делайте из Маики проститутку.»

ーНу это-то понятно, я уж точно не буду так ужасно обращаться со своей «младшей сестрёнкой»…!

Минахо-сан сразу прояснила ситуацию.

ーНу тогда, увидимся через час…

«П-постойте…!»

Минахо-нээсан завершила звонок.

ー…онии-тян!!!

Мана прыгнула мне на грудь, плача.

ーМана… Ты молодец!

Я обнял Ману.

ーЯ никогда не отпущу! Я стану счастлива! Вместе со всеми… да, онии-тян?!

В тот же момент как она это сказала....

ー…Что за хрень!

Юкино не выдержала.

ーМаика, ты совсем дура?! Все эти люди сумасшедшие! Ты не станешь счастлива с такими людьми!

Мана раздраженно зыркнула на Юкино.

ーЗаткнись!

ー…Маика?!

ーВозвращайся домой одна. Нам не нужны тут такие неприятные люди, как ты!

Её глаза с ненавистью прожигали Юкино.

ーДа что с тобой! Мы же возвращаемся домой! Я забуду всё плохое, что случилось здесь… И начну новую жизнь в Кобе!

ーХах! Это уже невозможно! Если ты сейчас поедешь туда, то просто станешь известна, как дочь Ширасаки Суске!

ーТогда… Дедуля…

ーЕсли Ичикава-сан покинет компанию, то у него не останется никакой власти знаешь ли?!

ー…Тогда я попрошу кого-нибудь из дома Ширасака.

ーТы совсем идиотка! Дом Ширасака выслал заказ на наше убийство! И я не думаю, что кто-либо связанный с домом Ширасака будет относиться к нам с добротой!

ーТогда я обращусь к стране! Или в полицию!

ーВидишь ли… Юкино-сан, ты ведь видела, что произошло вчера в отеле? Сейчас в Японии нет никого с такой же властью, как Кудзуки-сан!

ーДаже так… закон есть закон. Правосудие существует…! Проблемы папы, лишь его проблемы. Я расскажу о том, что случилось со мной здесь!

Юкино показала на меня.

ーЯ была изнасилована этим человеком… снова и снова! Эта ненависть, это отвращение… я расскажу обо всём этом!

…Хммм

ー…Расскажешь? А кто тебе поверит-то?

Сказала Минахо-нээсан.

ーЯ… я подтвержу это, как жертва! Конечно же все поверят мне!

Юкино кричит так уверенно, как может.

Агнес, сидящая на кровати была напугана.

Эдди, видя это, сразу подошла и обняла её.

С другой стороны Мао-тян смотрит на Юкино с ничего не выражающим лицом.

ーПравда? А я вот так не думаю…

Холодно сказала Минахо-нээсан.

ーТочно! Ставлю сотню баксов, что тебе не поверят.

Добавила Нэи…

ーПочему! Все мне точно поверят!

На что Мегу ей тяжело ответила.

ーЮкино… ты не помнишь?

ー…Хах?

ーТебя должен был изнасиловать Эндо в комнате, соседней с директорской.

ーЭто тоже был он! А не Кендзи!

Рявкнула Юкино.

ーНо… в школе все думают, что это были Эндо и ты. Случай твоего изнасилования уже давно распространен по всему интернету.

Сказала Минахо-нээсан.

ーН…не может этого быть!

ーДаже ученики нашей школы пользуются интернетом. А сейчас, самой популярной темой является дочь Ширасаки Сусуке… и конечно же кто-нибудь да напишет о твоём изнасиловании.

ーТак что… если Юкино скажет, что была изнасилована Йоши-куном, то все лишь подумают, что Юкино сошла с ума…

Сказала Мегу.

Ну конечно.

Все же знают кто её изнасиловал.

ーКроме того… вся школа знает, что он обручен с Мегуми. Более того они оба проводят время вместе как перед классом, так и перед членами клуба. Просто нет смысла, парню, обрученному с разрешения школы, насиловать кого-либо.

Засмеялась Минахо-нээсан.

ーН…но…

ーТы что, совсем не слушала, когда я говорила в классе? Я сказала тогда : «это нормально для обручённых заниматься сексом». Парень, который может спокойно заниматься сексом не будет насиловать девушку подобную тебе…!

…А…а ведь точно.

Посмотрев на стратегию Минахо-нээсан сейчас… она просто потрясающая.

Нет… точнее будет сказать, что она просто идеальна.

ーТак что нам всё равно что ты будешь делать после того, как выберешься отсюда. Делай что хочешь. Как насчёт того, чтобы обратиться к адвокатам или в суд?

Минахо-нээсан поднажала.

ーТолько вот пунктом твоего назначения тогда будет не Кобе, а психбольница.

Юкино поёжилась.

ーУ Ичикавы-сана осталось не так уж много возможностей. И если его внучка будет продолжать громко кричать о каких-то странных вещах. То у него не будет выбора кроме как, отправить тебя в психбольницу.

— Ихихи, засмеялась Минахо-нээсан.

ーДействительно идиотка… Ты даже и не представляла Юкино-сан.

Сказала Мана.

ーИменно поэтому… я останусь здесь. Ибо там меня ждёт лишь ад.

…Мана

ーЕсли я буду тут… то я могу быть счастлива. Я обязательно стану счастливой. Я могу стиснуть зубы и вытерпеть всё, ведь семья Маны здесь…!!!

Я обнял её.

ー…П—почему?!

Прошептала Юкино.

ーКак все дошло до этого…?!

Озираясь яростным взглядом…

Юкино направила его на меня, обнимающего её сестрёнку.

ーЯ думала всю ночь…

Она говорит это мне глухим голосом и со слезами на глазах…

ーЭто правда, что папа делал плохие вещи…!

Несмотря на слёзы… Юкино всё равно продолжала гневно смотреть на меня.

ーНо… я ведь никак с этим не связана!

…Юкино

ーЯ не сделала ничего плохого! И всё же… и всё же…!!!!

Юкино посмотрела мне в глаза.

ーИ всё же за что я испытываю эту жестокость…!!!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 380. Часть 1 - Юкино в ярости II**

— Видишь ли… Я думала так же уже много раз. Я не сделала ничего плохого, но…. Почему…

Сказала Минахо-нээсан.

— И я…. Почему я должна была пережить это… Я плакала ночами напролет.

Пробормотала Кацуко-нээ.

— Да и я… плакала каждую ночь… вопрошая бога, почему, почему все это так жестоко…!

Нэи тоже…

— Я тоже… Я плакала, пока слёзы не перестали идти сами.

Сказала Нагиса… и потом посмотрела на Мао-тян.

— Мао… Постой тут. Я не думаю, что ты сможешь понять о чём мы тут говорим, но… Я хочу, чтобы Мао осталась. Я уверена, что это сильно повлияет на тебя в определённый момент, если ты останешься тут.

Она нежно перебрала волосы Мао.

— Ты можешь забыть это, но… Я буду помнить. Когда-нибудь, я поговорю с тобой на эту тему…!

Сказала Нагиса, Мао-тян же засмеялась.

— Всё в порядке, мама, Мао запомнит это всё…!

— Понятно… спасибо, Мао.

Нагиса грустно улыбнулась.

— Аха… Я знаю, что ваши жизни тоже были разрушены…!

Сказала Юкино.

— Но это никак не связано со мной! Вас поймал мой папа! Так почему вы просто не выместите всё на нём! Зачем и на мне?!!!!

Минахо-нээсан посмотрела на Юкино с холодным взглядом и ответила.

— Действительно… почему ты?

— Ч-что ты имеешь в виду?

Минахо-нээсан посмотрела на потолок…

Утренний свет, мягко струился.

— Я… всегда думала о том времени, когда стала проституткой. Мой отец… почему он позволил Ширасаке Суске делать что тот захочет…

Отец Минахо-нээсан… Куромори Коичиро.

— Наоми и я… были внебрачными дочерями отца… Нет, моя мама не взяла ни единой выплаты за ребенка или алиментов, она не взяла ни одной монеты от Куромори Коичиро… так что, я росла без отца. Когда я была ребёнком, мне всегда было грустно от того, что у меня не было отца.

…Отсутствие отца.

— Я уверена, должна же быть причина почему. Может быть что-то важное. Может быть он живет за границей. Возможно сидит в тюрьме, потому что был плохим человеком. Но я думала, что должна быть причина. Что должна была быть ситуация, в которой ничего не поделаешь… и именно поэтому отец и не может прийти к нам. Мы верили… что отец хочет увидеть нас… что он хочет жить с нами.

Тёмные ночи двух маленьких сестёр.

Скорее всего мать Минахо-нээсан так же работает по ночам.

— И всё же… когда мне было 12, меня забрали от моей матери и моей сестры… меня похитили, заперли и сделали проституткой.

Ширасаки Суске увидел внебрачную дочь Куромори Коичиро…

Минахо-нээсан заставили…

— …После того, как меня изнасиловали, забрали мою девственность… Ширасака Сусуке сказал мне. «Посмотри туда, вон твой отец» сказал он… Моя первая встреча с отцом… моя матроска была разорвана… а с моего паха стекали кровь и семя.

Юкино задрожала.

— Но я поняла это с первого взгляда… он был моим отцом. Лицо моего отца… очень похоже на лицо Наоми. Нет, лучше сказать, что Наоми похожа на меня. Хихихи… в любом случае, мы, сёстры, унаследовали гены нашего отца. Ахахаха… отца, который с презрением смотрит на меня, когда меня насиловали, а я была…. Ошеломлена. Он смотрел, будто смотрел на мертвую кошку…!

Минахо-нээсан вздохнула.

— Потом… потом началась моя жизнь в аду…!

Жить, как проститутка… принадлежавшей «Куромори» под предводительством Ширасаки Сусуке.

— В конце концов я начала думать. Почему мой отец не поможет мне? Почему он дает мне встречать гостей… почему он заставляет меня слушать приказы Ширасаки Сусуке. Каждый день и каждую ночь…!

У Куромори Коичиро был комплекс по поводу своего отца.

Ширасаки Сусуке увидел это и решил воспользоваться…

Подстрекая Куромори Коичиро… он смог взять под контроль первоклассный бордель «Башня Куромори».

Куромори Коичиро изгнал своего отца… и Ширасака Сусуке смог ухватить его слабость.

Так он позволил тиранию Ширасаки Сусуке…

— Должна быть причина. Должна быть важная причина… иначе, отец бы никогда не позволил делать такое со своей дочерью. Если бы я не думала таким образом… я бы сошла с ума от отчаянья. Я ведь была всего лишь ребенком тогда…!

Минахо-нээсан засмеялась.

— Потом… Я начала думать, что мой отец хочет, чтобы я работала проституткой… так что я работала с усердием. Если этого хочет мой отец, я буду работать проституткой со всем возможным усердием. Если этого желает… мой кровный… отец…!

Потом Минахо-нээсан повернулась к Юкино.

— Видишь ли… я усердно работала. Конечно я не приносила борделю самой большой прибыли, но… я была третьей, по наибольшему доходу. И это несмотря на то, что я была среднеклассницей. Да… конечно, я делала все, чего пожелали мои клиенты. Что бы то ни было! Я была готова на всё, если клиент будет доволен!!!

Она ухватилась за блузку на своей груди.

— И потом… папа похвалит меня. Он позовет меня. Он поговорит со мной. Вот что я думала! Если я буду стараться… если я выдержу, меня точно наградят!!!... Но!!!

Её жестокая жизнь продолжается.

— …Ширасака Сусуке похитил Наоми… и тоже сделал её проституткой! Он изнасиловал её…!!! И снова… папа просто смотрел…!!!

…Минахо-нээсан.

— Он никогда не обращался к нам, сестрам. Мы… я, Наоми, мы не хотели услышать от него «простите»! Мы хотели услышать всего лишь «Вы хорошо поработали» ну или, хотя бы «работайте ради меня»! ... Мне хотелось хоть чего-нибудь! Мы хотели, чтобы к нам обратились… мы хотели, чтобы он признал нас своими дочерьми!!!

…Минахо-нээсан,

…хватит.

— В конце концов… Наоми умерла… мне сделали аборт… а я больше никогда не могу заниматься сексом. Но в конце концов, отец никогда и не пытался поговорить со мной. Даже после того, как меня забрал Коудзуки-сама и тот сделал меня менеджером «Куромори» …

…Хватит

…Нээ-сан

— Я много работала, перестраивая «Куромори» в качестве администратора… Потому что я думала, что тогда я смогу получить признание отца. Хахаха… Это так глупо звучит. Даже несмотря на то, что он обо мне и не думал. Просто немного болит сердце от того, что… он никогда не думал обо мне, как о дочери, как о родственнике… и всё же…

Мао-тян сказала Нагисе

— Сенсей такая несчастная.

Нагиса обняла свою дочку…

— Да, её очень жаль… у нее не было отца.

Мао-тян держит Нагису за руку правой рукой и тянет левую ко мне.

— …подержи Мао за руку.

…?

Я взял руку маленькой девочки.

Мао-тян улыбнулась… чувствуя тепло меня и Нагисы через свои руки.

— Я рада… У Мао есть мама и папа…!

…Мао-тян

…Я

— …Ч-что? Я уже знаю, что ты хочешь сказать…!

Юкино бросила взгляд на Минахо-нээсан.

— В конце концов, твоя ненависть направлена не на моего папу, а на твоего собственного отца!? Если так не вовлекай нас во всё это! Лучше бы вы убили друг друга!

— …Я уже это сделала

Сказала Минахо-нээсан

— …Хах?

Юкино была удивлена.

— Папа… Куромори Коичиро уже стал инвалидом. Я использовала определённый препарат. Ему сохраняли жизнь, используя систему жизнеобеспечения, но… он уже стал овощем. После того, как мы расправимся с твоим отцом, Ширасаки Сусуке… Я остановлю систему жизнеобеспечения. Вот что произойдет.

— …Ты собираешься убить своего собственного отца?

Минахо-нээсан…

— Этого человека нельзя считать отцом!

Юкино просто потеряла дар речи.

— Это было моё недопонимание. Просто потому что мы были кровными родственниками… я думала, что у нас есть какая-то связь, защита или доброта, но это ничего не значило! Этот человек… лишь наше проклятье. Моя семья и я были отправлены в ад из-за него! Он – враг! Он – не мой отец!

Крик Минахо-нээсан разносится по подвалу.

— Этот человек научил меня… всего одной вещи. «Не верь никому» Бесполезно ожидать чего-то от людей. Все думают лишь о том, как бы получить с нас выгоду. Ты должна бороться со злобными, неопрятными людьми своими собственными силами. Своими собственными клыками и когтями… Будь готова кусать, убивать. Мы всегда всего лишь пытаемся выжить…!

— Да, именно… мы всего лишь пытаемся выжить с того момента, когда родились. На нас всегда нацеливаются злые… и мы продолжаем сражаться, чтобы избавляться от них. Иногда тебе приходится убивать людей вокруг тебя. Но другого выбора просто нет. Все мы уже стараемся как можем, пытаясь просто выжить…!

Сказала Кёко-сан.

— Да… Кацуко и я были отличными проститутками. Мы действительно делали всё, что попросит клиент. Не важно, что это было. Если мы не приносили дохода… мы испытаем лишь жестокость. Чтобы жить, мы должны были принимать много клиентов…!

…Нагиса.

— Я не забуду это. Тех плохих людей, которых привел Ширасака Сусуке. Это был даже не секс… Они творили какие-то совершенно нечеловеческие опыты на людях… много женщин погибло. Я не хотела умирать. Поэтому я согласилась заняться любыми видами секса, какими им хотелось.

…Кацуко-нээ.

— …Моя мама была… одной из тех проституток, которые погибли. Похищенная Ширасакой Сусуке, превращенная в проститутку… Мое рождение было почти шуткой. Будто специально, в тот же год, что и Юкино… что за ужасный вкус. Моего отца… Заставили выпить специальный препарат и он погиб. Моя мама страдала, но её не забрали в больницу. Я смотрела на всё это. На страдания моей матери…

…Мегу.

Мана обняла её.

— Я, Марго, Нэи, Корделия… Энни и Мэнни, все мы похожи. У всех есть печальные эпизоды из жизни. Все пережили ужасный опыт. Потому… мы отчаянно сражались используя наши когти и зубы.

Сказала Кёко-сан.

— Точно, если у тебя нет силы, то ты не можешь что-либо говорить, если тебя уничтожат.

Мисс Корделия засмеялась.

— Да… мы получили силу, чтобы сражаться, от этой мысли, именно поэтому мы собрались вместе. Вот такая вот мы семья…!

Потому что они потеряли свою настоящую семью…

Потом они жили всё это время одни…

А сейчас, мы пытаемся стать семьёй.

— Не важно, как много соберется слабых людей… они просто будут использованы сильными мира сего. Слабая группа, которая только и может что зализывать раны друг другу не проживет долго. Они просто приносят проблемы обществу. Мы же – группа сильных женщин. Если это не так, то нет никакой выгоды во входе в семью. Все это знают, так ведь?

Кёко-сан посмотрела на нас…

— …Я сделаю всё что смогу

— …Я тоже

Сказали Мегу и Мана.

Реика опустила взгляд.

— Даже дедуля Кудзуки… сейчас у нас есть «сила», и именно поэтому он на нашей стороне. Если мы потеряем эту силу… то этот старик нас отбросит. Это нельзя будет назвать «предательство» или «трусостью». Ведь старик Коудзуки тоже живет в мире, где надо выживать!

Дедуля тоже живет в подобном мире на выживание.

Живет на поле боя под названием «Дом Кудзуки»

— Все, кто живут, отчаянно желают стать счастливыми…

Сказала Нагиса.

Так и есть. Ширасака Сусуке – человек, которого мы должны будем когда-нибудь убить. Поэтому мы избавимся от него. Так дела и делаются, так что тебе, девочка, придется это просто понять. Это просто наше выживание.

Сказала Кёко-сан Юкино.

— У нас нет возможности выбирать с самого начала. Потому мы уничтожим его со всей нашей силой. В первую очередь… наша «семья» не доверяет «мужчинам» хоть сколько-то.

— Точно… мужчины должны быть просто стерты с лица земли. Тогда это станет счастливая планета только для лесбиянок.

Сказала мисс Корделия.

— …Подождите-ка секундочку… тогда… тогда что насчет этого парня?!

Юкино показала на меня… крича.

— Этот человек слаб! Так почему он с вами?!

…Точно

Я…

У меня нет ни когтей ни клыков.

Я просто бессильный малец.

— Ну… он папа для Мао!

Сказала Мао-тян.

— Да… он мой муж!

Добавила Нагиса.

— Он мой брат!

Нэи…

— И мой брат тоже!

Кацуко-нээ…

— Он мой жених!

Мегу…

— Он братец Маны!

Мана…

— Мне он тоже, как брат.

Марго-сан…

— Он моя… «семья» Мой дорогой «младший братец» …!

В конце концов… сказала Минахо-нээсан

— Ну, в общем вот что все говорят… так что, я тоже приняла его. Как семью.

Сказа Кёко-сан.

— …Нет, как я и сказала до этого, мы просто не доверяем мужчинам. Мужчины – существа, которые будут много предавать. Но этот парень крайне редкое исключение.

Она пристально посмотрела на меня

— Я гомо, так что не понимаю этого, но… в конце концов гетеро девушкам нужен партнер «мужчина», понимаешь? Особенно Минахо, Кацуко и Нагиса, которые были проститутками… они уже познали удовольствие занятия сексом с мужчинами.

— В то же время, Кацуко и я, мы «ЛЮБИМ» девушек с самого начала.

Сказала мисс Корделия.

— Ну, как то так.

— Нет, не совсем… Кёко-сан.

Минахо-нээсан покачала головой.

— Этот мужчина… действительно наша «семья».

…Семья

— Этот мужчина открыл свое сердце нам. Потому мы открыли ему свои. Он ничего от нас не скрывает. Он никогда не предаст людей ставших ему семьёй… он доверяет им. Ведь сердце этого человека тоже разбито…!

…Я

— Этот человек… тоже был брошен своей настоящей семьёй, человек, который выдержал одиночество. Он – такой же как мы. Он такой же одинокий, у него такая же печальная судьба… он тоже ищет семью. Так что мы можем спокойно быть перед ним обнаженными и в сердце и в разуме, только перед ним.

Теперь Нагиса.

— Для нас, людей, которые постоянно держат клыки и когти обнажёнными против других мужчин… Он – единственный мужчина, который позволяет нам расслабиться и облегчить душу.

Сказал Кацуко-нээ.

— Угу, я тоже… Я ненавижу мужчин. Я считаю, что все они должны исчезнуть. Но Йо-тян – исключение, мне нужен Йо-тян…!

…Нэи.

— И я. Я думаю, что смогу быть счастливой если буду с ним. Я думаю я не смогу выжить без Йоши-куна.

…Мегу.

— Мана тоже… Я не смогу продолжать жить без братика.

Юкино услышав ответ Маны, резко ответила…!

— Маика! Что за бред ты говоришь?!

Сестра гневно посмотрела на Ману!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 380. Часть 2 - Юкино в ярости II**

Хватит! Юкино-сан! Ты совсем не понимаешь!!!

Юкино дёрнулась в ответ на ярость сестры.

ー…Юкино-сан, ты такая наивная и оптимистичная… Ты совершенно не понимаешь, через какие ужасные вещи нам пришлось пройти…!

ーУжасные вещи? ...Маика?

Минахо-нээсан ответила за место Маны.

ーВ отличие от тебя Мана-тян не смотрит на мир сквозь розовые очки, у неё не настолько железные нервы как у тебя, Юкино-сан.

Когда не получилось направить свою ненависть на Ману…

Юкино повернулась к Минахо-нээсан.

ーЭй… Юкино-сан. Ты ведь обычно думаешь «как-нибудь да прокатит», так ведь?

Она улыбнулась смотря на Юкино.

ーНе может быть, чтобы они были серьезными, когда говорят, что они убьют меня или о «беременности и рождении» …Я просто могу сделать аборт, не спрашивая их, ты ведь так думаешь? ...!

ー…Я

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

ーТы думаешь, что ты до сих пор ему нравишься, так ведь? И ты заметила, что я уважаю его мнение, так что…когда ты в опасности, ты просто начинаешь ему плакаться. Даже если тебе придется притворяться или что-либо еще… потому что ты ему нравишься и ты знаешь это, и именно поэтому, ты думаешь, что он обязательно тебе поможет… так ты думаешь.

ーНет… не может быть, что это так. Этот парень…!

ーПамять о его отчаянии, когда он первый раз тебя насиловал всё ещё осталась в твоей памяти, так ведь? У тебя всегда было чувство превосходства над ним…!

ーЭ-это не так.

…Нет

Всё как и сказала Минахо-нээсан.

На утро после того, как я изнасиловал Юкино… на парковке, я умолял Минахо-нээсан отдать мне Юкино.

И та всё это видела.

Потому она знает, что я отношусь к ней с благосклонностью.

ーИ это было верно, поэтому… ведь именно поэтому ты постоянно держалась рядом с ним вчера в отеле? Даже занимаясь с ним сексом, тебе разве не начало это нравится, разве ты не приучила себя получать удовольствие от этого? Зная, что он никогда тебе не навредит… ты полагалась на него.

ーЭто невозможно!

Выкрикнула Юкино.

ーЕсли ты действительно не понимаешь этого, тогда ты еще большая дура, чем я считала раньше. В конце концов, разве ты не выбралась из комнаты сегодня ночью, чтобы своровать еду?

…Своровать

Держа в руках рисоварку и поедая рис… Я до сих пор помню ее позорный вид.

ーТ-ты о чем?

ーВчера ночью… Марго сказала тебе: «Никогда не выходи из комнаты», «Если ты будешь подозрительно себя вести мы тебя убьем». Если я правильно помню, то она сказала именно это…!

ー…….

ーИ все же… ты вышла из комнаты, чтобы взять еды. Более того, когда мы тебя нашли, ты не сказала даже простого «извините». Ты просто ела чужой рис в чужом доме без разрешения.

ー…Это

ーВдобавок, когда Мегуми и Мана-сан сделали тебе поесть… ты даже не сказала «спасибо».

ー…Мне нет нужды говорить это!

ーПочему?

ーПотому что… я была голодна. Кроме того, я не умею готовить…!

ーТы… разве никогда не говорила «спасибо» тем, кто тебе готовил еще со времени твоего рождения?

…Юкино

ーПотому что… нашу еду всегда готовила прислуга… Те люди просто делают свою работу! И мы им нормально за это платим.

ーНо ты ведь не платишь им из своего собственного кармана, так ведь?

ー…Но я ведь всё равно не должна говорить спасибо прислуге…!!!

Воскликнула Юкино.

ーПотому что он увидел твою истинную природу… он начал тебя ненавидеть.

ー…!!!

Юкино, шокированная, посмотрела на меня.

…Я

ーДа, я ненавижу девушек, подобных Юкино.

ー…Эй …Погоди ка…

Юкино побледнела.

ーЮкино-сан…ты полагалась на него и недооценивала его слишком сильно…

ーПодождите-ка… это не так… эй, помоги мне!

…Юкино!

ーЯ пришла сюда забрать Маику! Если ты скажешь ей… я уверена, она вернется со мной домой! Ну же, поторопись и убеди Юдзуки-сэнсэй! Ты ведь должен мне, так ведь?!

…должен?

ーРазве ты не забрал мою девственность насильно!? Ты насиловал меня снова и снова… Я много раз с тобой занималась сексом!!!

…занималась… сексом?

ーЛадно… если ты будешь умолять меня в будущем, то я займусь с тобой сексом!

...Юкино

ーА… но я не могу забеременеть! Я совсем не хочу, чтобы у меня был ребёнок о тебя! Когда я приеду в Кобе, я сразу же пойду в больницу и сделаю аборт, это думаю и так понятно…!

ーЮкино… разве Минахо-нээсан не сказала тебе, что ты будешь под наблюдением?

Они будут продолжать наблюдать за ней, пока она не родит. Если она это проигнорирует, то её убьют…

ーЭто же ложь! Я ведь буду в Кобе! Это ведь не Токио! Вы не сможете меня одурачить подобным образом! Точнее, я намереваюсь сделать так, чтобы вы не могли меня так одурачить!

…эммм

ーИ да, я не могу выйти за тебя замуж.

…Хах?

ーИзвини, но… когда я доберусь до Кобе, я собираюсь найти свою любовь. Я полюблю кого-нибудь… и женюсь. На спортсмене и в целом джентльмене. Это уже решено. С тобой у меня будут лишь плотские отношения. Разве это не прекрасно? ...Кстати. Узнай, как свести тату с лобка. Я конечно могу пойти в больницу сама, но… это всё-таки смущает. Передай мне это по почте или как-нибудь еще…!

…В конце концов.

Моя жизнь и жизнь Юкино… никогда не пересекутся.

Наши отношения навсегда будут искажены.

Даже несмотря на то, что мы были в этой невероятно холодной реальности всё это время…

Юкино – единственная, чей разум находится в теплых и добрых розовых фантазиях.

ーЯ больше не буду заниматься с тобой сексом.

ー…Э? не может быть?

ーНет… не буду, даже если это будет стоить мне жизни.

ーНо я же сказала, что это нормально и я согласна на это?

ー…Заткнись уже, Юкино.

Юкино… она…

Она просто дочка Ширасаки Сусуке, которая была избалована им…

Она совершенно безнадёжна.

ーТы ведь действительно думаешь, что родилась под удачной звездой.

Минахо-нээсан улыбнулась криво.

ー…Извините все.

Мана извинилась.

Поклонившись… держа свои руки на полу.

ーМаика… что ты делаешь?!

Юкино не понимает нашей серьёзности.

ーМинахо-нээсан… Юкино не поймёт всего ада в который угодила, не испытав его на себе, так ведь?

ーДа, я тоже так думаю.

ー…Может ли быть что?

ーДа, именно поэтому мы и возвращаем её Ичикаве-сану. Пока она будет близко к этому «особняку» …В голове Юкино-сан будут витать лишь розовые фантазии…

…Я тоже думаю, что это так.

ーЮкино… многие люди прошли через ад из-за твоего отца!

ーКак я и сказала, это никак не связано со мной!

Ах… это плохо.

ーТогда, Юкино-сан… Я сделаю так, что тебе будет просто всё понять.

Сказала Минахо-нээсан.

ーЯ сумасшедшая. Я хочу сделать так, чтобы Ширасаки Сусуке и его семья, все они, попали в ад.

ーДа что с тобой не так! Я же сказала, что я не имею ничего общего с этим всем, разве не так?!

ーНу, с этим ничего не поделаешь… в конце концов я сумасшедшая…!

Минахо-нээсан улыбнулась.

ーАга, Минахо сумасшедшая. Мы все это прекрасно знаем.

Сказала Марго-сан.

ーИ помимо того, что нам об это известно… мы решили ей помочь ей с этим.

ーДа о чём вы говорите… вы все тут психи что ли?!

Юкино дрожала.

ーЭто правда, Юкино-сан… Эти люди всегда серьёзны. Убийства людей, разрушение их жизней… эти люди могут спокойно делать всё это. Они принадлежат настоящей криминальной группировке…!

Сказала Мана.

ーМаика-сан… была напугана до смерти. Она действительно понимала, что её скоро убьют… Если бы братик не помог мне тогда… Потому… я и отбросила личность Маики-сан, ведь именно её и собирались убить…!

ーПотому… потому я и прошу этого человека о помощи, знаешь ли?

Юкино посмотрела на меня.

ーЭй… Помоги мне! У меня неприятности!

ー…Нет

Я…

ー…Никого не беспокоит, что случится с Юкино.

ーЭ-эй!?

Воскликнула Юкино.

ーЮкино-сан… если тебе кто-то доставит проблемы, то они должны быть возвращены в том же размере, ты не сможешь избавиться от этого чувства сама.

Минахо-нээсан загнала Юкино в угол.

ーДай-ка я тебе кое что проясню… объект моей ненависти, мой отец, уже был уничтожен. Твой отец… Я сотру его с лица этого мира наиболее жестоким образом. Я сделаю так, что он пожалеет, что появился на свет. И я не дам ему покончить с собой. Я буду медленно стягивать верёвку на его шее… и буду медленно пытать его… со всей той ненавистью и злобой, что я к нему испытываю…

Юкино…

ーЯ же уже сказала, что я не имею с этим ничего общего!

ーЮкино-сан… ты – один из инструментов для его пыток. Ты – нечто имеющее для него значение. Я лишь хочу пожертвовать тобой, чтобы привести Ширасаку Сусуке к абсолютному отчаянью…!

ーН-не шутите так!

ーАга… Но я и не шучу. Я абсолютно серьёзна…!

На лице Минахо-нээсан появилась дьявольская ухмылка

ーНу, ничего не поделаешь… я ведь сумасшедшая…!

Юкино задрожала.

ー…Психи, вы все просто психи!

…Я

ーДа… я тоже псих.

ーМы все тоже сумасшедшие.

Сказала Мегу.

ーМаика… помоги мне! Помоги своей сестре!

ーИзвини… но у меня нет сестры по имени Юкино-сан.

Сказала Мана холодно.

ーИ даже если бы у меня была такая… я бы разорвала с ней любые отношения. В конце концов… Юкино-сан больше не спасти…

ー…Маика?!

ーЮкино… ты не понимаешь чувства других людей, и ты считаешь, что тебе и не надо этого делает, так? Именно поэтому ты безнадёжна…!

У меня не было выбора, кроме как вмешаться в разговор.

ーДа что с вами! Ладно… я ведь просто должна вернуться к дедуле Ичикаве, так ведь?

ーЭто-то точно.

Сказала Марго-сан.

ーТогда поторопитесь уже! Я больше не могу тут стоять! Где угодно будет лучше, чем тут!!!

Юкино не понимает.

Она не понимает, что означает вернуться к старику Ичикаве…

Это значит встретиться с реальностью.

Что ожидает Юкино, так это…

Настоящий ад.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 381. Часть 1 - Блинчики.**

ーЭй… только представь.

Кёко-сан сказала Юкино.

ーПосреди пустыни Мохаве, находятся грабитель с пистолетом и девочка. Грабитель направляет пистолет на девочку… и говорит: «Я заберу у тебя деньги, изнасилую тебя, а потом убью тебя». Как думаешь, что должна сделать эта девочка?

Юкино…

ー…А где находится пустыня Мохаве?

И это то, о чем ты спрашиваешь?

ーЭто неподалеку от Лос-Анджелеса. В любом случае, это не важно сейчас. Место действия такое, где ты не можешь получить какой-либо помощи.

ーТогда бесполезно делать что-либо, девочка все равно будет убита.

Ответила Юкино.

ーТо есть ты не предлагаешь такого варианта, что девочка будет умолять на коленях «Прошу, хотя бы пощади меня»?

ーНет, я не та девочка, так что я не знаю, но ведь грабитель всё равно собирается её убить, так ведь?

ーЗначит если бы ты была той девочкой, то ты не молила бы об этом?

ーЯ не знаю. И не думаю, что мне доведётся это испытать.

…Хах?

ーНе думаю, что я когда-либо попаду в пустыню Мохаве…

И… и это твой аргумент?

ーВ первую очередь, было бы глупо оставаться с грабителем наедине… Я этого не сделаю. Я уверена в том, что я разбираюсь в людях… а еще я очень осторожна.

…Э-эй.

ーТак что, этого «что если» точно не произойдет.

Юкино… она сейчас говорит с широко известным по разным странам преступником, но…

Нет, ты… мисс Корделия, которая стоит рядом с Кёко-сан, убила отца Рурико одним пинком прямо перед тобой.

Она действительно является девушкой, которая не понимает своего положения с объективной точки зрения.

У меня по спине пробежали мурашки от того, что я понимал до какой степени она довела всё.

ーТвой ход мыслей, такой же как и у безнадежных «дворян».

Кёко-сан улыбнулась, будто признавая своё поражение.

ーЭто комплимент? Или оскорбление?

Юкино даже не понимает, что такое ирония.

ーКонечно же комплимент.

ーХорошо.

Юкино посмотрела на Минахо-нээсан.

ーЭто ведь всё?... дайте мне уже пойти домой.

ーМарго… проводи её.

ー…Хорошо.

Марго-сан направилась к Юкино.

ーПока-пока, Мегуми… Мне легче от понимания того, что я больше не увижу твоё лицо.

Сказала Юкино вышеупомянутой девушке.

Та же не отвечает.

ーМаика… даю тебе последний шанс пойти со мной домой.

Мана не ответила.

ーПонятно… предательница. Попомни мои слова, когда-нибудь ты об этом пожалеешь.

Потом Юкино посмотрела на меня.

ーЯ знаю, что ты действительно любишь меня.

Юкино смотрит на меня с презрением до самого конца.

ーРазве ты не смотрел на меня очень жадным взглядом? Ещё с того момента…!

…Хах?

ーЕще со дня вступительной церемонии… Было много парней, которые смотрели на меня… но лишь у тебя был такой неприятный взгляд, позволь сказать мне тебе это сейчас… Это было просто отвратительно.

Так, Юкино знала о моем взгляде.

Нет, это было очевидно.

ーТы никогда больше не сможешь взять моё тело… и ты будешь жалеть об этом до конца своих дней!

…Юкино думает, что она лучше всех в этом мире.

У меня не получится с ней поговорить, пока она находится в таком заблуждении.

Я просто промолчал…

ーХмф… пошли уже!

Бросила Юкино в сторону Марго-сан.

ーДа-да… мы доставим «принцессу»

ー…Спасибо.

Юкино резко открыла входную дверь и вышла.

◇ ◇ ◇

ーНу… раз Бог неприязни вышла из комнаты, мы можем и поесть, так?

Сказала Кацуко-нээ.

Эдди, стоявшая в отдалении всё это время… вдруг спросила Ману о чём-то.

ー…Что такое?

ーА, она спрашивает: «Что с ней?»

Мана быстро перевела.

ーОна сказала: «Я чувствую странную ауру от той женщины».

Ах да, Эдди же еще и боец, который умеет чувствовать «Ци» других людей.

…Правда она не умеет понимать настроение

ーНу, в любом случае, я просто сказала ей, что этот человек ушёл и больше не вернётся, так что она может не беспокоиться!

Сказала Мана.

ーНу… существует не так много людей, с такой завышенной самооценкой. Что и ожидалось от дочери Ширасаки Сусуке.

Сказала Кёко-сан.

ーМне очень жаль.

ーПростите.

Мегу и Мана, которые были «сёстрами» Юкино, начали извиняться перед всеми.

ーАх, нет, нет, ничего страшного… я не имела в виду вас, девочки.

Кёко-сан извинилась, но…

ーНет… Мана тоже, когда она еще была Маикой-сан. Она думала так же, как и Юкино-сан… Я тоже думала, что я была особенной… думала, что это совершенно нормально получать особое отношение… я думала, что это совершенно нормально, что братик меня любит, и то, что я могу рассчитывать на него. Мне казалось, что я буду прощена, что бы я ни сделала…

…Мана.

Мана изменила ход своих мыслей в отеле, и потом она стала частью нашей «семьи» от всего сердца.

ーПосмотрев на Юкино-сан… я чувствовала, что я смотрю на прежнюю себя. Вы ведь просто разрешили… жить нынешней мне.

ー…Тебе не надо думать об этом. Ты ведь уже член нашей «семьи».

Сказала Кёко-сан Мане… исполняя роль отца «семьи».

ーУгу… большое спасибо. Я постараюсь быть достойным членом «семьи», так что пожалуйста… если я вдруг снова стану заносчивой, сразу же отругайте меня. Пожалуйста накажите меня в таком случае, я буду вам за это очень благодарна…!

Мана сразу же исполнила догезу.

ーЭто может быть немного неожиданно… но сегодня начинается «специальная диета» для Маны.

Сказала Кацуко-нээ… нежно улыбаясь.

ーНачался… процесс подготовки твоего тела до уровня супер-модели! После полудня у тебя будет программа упражнений, специально подготовленная Марго-онээтян.

Сказала Нэи Мане.

ーХорошо! Позаботьтесь обо мне…!

Она быстро поднялась и вежливо наклонила голову.

ー…Ум

М… Реика?

ーЧто такое, Реика-онээсан?

Спросила Нагиса с улыбкой.

ーЭто действительно нормально?

Реика была озадачена.

ーЯ имею в виду, моё… вступление в «семью».

ーЯ думаю, это должна решать ты сама, Реика-онээсан…!

Ответила Минахо-онээсан.

Потом она посмотрела на меня.

ーон уже смотрит на Реику-онээсан, как на члена «семьи». Так что, каким бы ни было твоё решение в будущем… он поддержит тебя, как члена своей «семьи» со всеми своими возможностями. А мы просто последуем его решению.

…Я

ー…Да, если Реика когда-либо скажет: «Я хочу уйти из семьи»… Я не буду мешать тебе… И скорее всего я продолжу относиться к тебе, как к члену «семьи», даже несмотря на то, что ты больше им не будешь являться. Потому что… я уже стал частью жизни Реики.

ー…Стал частью моей жизни?

ーДа… и потому я должен взять ответственность за это на всю жизнь.

Я сам был ошеломлен… тем, что сказал.

Тогда… Юкино.

ーНу, не надо торопиться, спокойно подумай об этом.

Кацуко-нээ ответила Реике.

ーТочно, точно. Кстати, если вдруг захочешь, ты всегда можешь присоединиться к нашей группе. Однополый секс – это весело!

Сказала мисс Корделия… а потом рассмеялась.

◇ ◇ ◇

А потом началось утреннее состязание по приготовлению блинчиков.

Сделав большую миску текста,

Все начали готовить на нескольких сковородах сразу.

В результате утренний подвал наполнился сладким и очень аппетитным запахом.

…Агнес же с интересом наблюдала за нами с кровати.

До этого момента, Агнес видела лишь уже приготовленные блюда.

Она наблюдала за тем, как мука, молоко и яйца были взбиты… а потом стали небольшими блинчиками, она была удивлена.

Если она поймет, что эту еду… что эту еду кто-то делает специально для нее…

С другой стороны, Эдди суетилась… помогая готовить, вместе со всеми.

Мана и Мао-тян веселились, размешивая тесто.

Большая гора блинчиков была приготовлена в мгновение ока.

ーЕшь их с медом, маслом или сливками, с чем захочешь. Еще есть окорок. Ах да, пожалуйста поешь и салат.

Сказала Кацуко-нээ.

ーМана-тян может съесть только один блинчик. Но ты можешь съесть столько салата, сколько захочешь. Позже мы добавим достаточно много добавок и препаратов… ладно?

ーХорошо.

Ответила Мана.

ーНу что ж, тогда… все вместе

ーДавайте есть!

Мы начали брать блинчики с блюда и есть их.

Эдди взяла порцию для Агнес, но…

Мана сказала ей что-то.

И потом…

ーМао-тян… давай отнесем порцию вон той сестрёнке.

ーМао, давай, она ведь очень красивая сестрёнка, да?

Сказала Нагиса своей дочке.

ーХорошооо~

Потом Эдди, Мана и Мао-тян подошли к Агнес.

ーВот, сестрёнка… ешь!

Мао-тян протянула ей её порцию.

Эдди стоя неподалёку часто закивала.

Мана тоже улыбнулась в сторону Агнес.

ー….!

Она, стесняясь, взяла тарелку.

ーСестрёнка1 Когда что то получаешь от людей, то надо говорить «спасибо»!

Сказала Мао-тян.

Агнес же…

ー…С-спасибо

Это было сказано очень тихо, но… она ответила.

ーЭхехехе… всегда пожалуйста!

Мао-тян улыбнулась.

ーСестрёнка… а как тебя зовут?!

ーМао-тян, когда спрашиваешь такое, ты вначале долна сама представиться.

Ответила Мана, как старшая сестра.

ーА, точно! Привет, меня зовут Мао… приятно познакомиться…! Сестрёнка, ты – красивая!

…Агнес ответила.

ー…А-агнес …десу но

Это было сказано тихо, но достаточно ясно.

ーАанидесуно???

ーЭто произносится, как Агнес! Мао-тян!

Сказала Мана, а потом повернулась к Агнес…

ーА мен зовут Мана! Приятно познакомиться!

А потом… все трое начали есть вместе с Агнес.

Мана переводила для Эдди.

Угу… всё идет хорошо.

ーНа это приятно смотреть… милые девушки собираются и кушают вместе.

Пробормотала Кёко-сан.

ーТочно… Интересно, в них когда-нибудь пробудятся гомосексуальные наклонности?

Мисс Корделия сказала нечто страшное.

ーМао нравятся птички! А что нравится Агнес?

Мао-тян продолжила свою атаку…

…Хорошо

ー…Маленьких птичек?

ーМаленькие птички… посмотри, вон такие?

Мао показала на потолок.

И как раз вовремя… там как раз на окне сидела маленькая птичка.

ーО… маленькая птичка.

ーДа… так что нравится Агнес-сан?

Агнес задумалась на некоторое время.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 381. Часть 2 - Блинчики.**

ー…Папа-н

ーПапан?

ーОна имела в виду — папа, Мао-тян.

Поправила её Мана.

ーА, понятно! ...Мао тоже любит своего папу! …Но и маму тоже!

ーМао-тян… почему ты любишь своего папу?

Спросила Мана.

ーНу, потому что… он мой папа!

Сказав это она поставила тарелку на кровать и… подбежала ко мне.

ーАгнес-тян… вот папа Мао!

А потом, она подошла к Нагисе…

ーА это моя мама!!!

Мао-тян была счастлива.

ーКогда закончим завтракать… давайте снесём это.

Кёко-сан указала на статую Ширасаки Сусуке.

ーЕсли эта штука останется там, где она стоит… это может плохо сказаться на её перевоспитании.

…Точно

В конце концов это статуя обнаженного мужчины со стоящим членом.

ーМожет нам заменить эту статую твоей?

Кёко-сан посмотрела на меня.

…Хах, зачем?

ーХочу тебе сказать, что… если человеку — промывают мозги хоть раз. Нет другого выхода, кроме как создать новое — промывание мозгов, чтобы мозг просто — переписал старое.

Она посмотрела на меня серьёзным взглядом.

ーАгнес уже — промыли мозги превосходством Сусуке. И чтобы изменить это нам надо заложить что-то в её голову нечто более важное, чем Сусуке.

ーТочно… для Агнес этот подвал является всем. Ширасака Сусуке дал ей приказ — не выходить отсюда …И пока она считает его более высокой инстанцией… она не сможет выйти отсюда сама.

Сказала Минахо-нээсан.

ーЕсли упростить… мы уберем статую Ширасаки Сусуке с алтаря Агнес и заменим её твоей. И тогда даже эта девочка сможет понять, кто её хозяин.

…А это нормально?

Если мы сделаем это… Будет ли Агнес счастлива от этого.

ー…Я не хочу, чтобы это была статуя меня.

Сказал я…

ーДавайте сделаем общее фото,

ーФото?

Услышав моё предложение Кёко-сан вопросительно на меня посмотрела.

ーДа… — семейное фото, мы можем распечатать его и потом повесить его туда.

Думаю, это наилучший вариант.

ーКонечно же… Агнес тоже должна быть на фотографии.

Да… Агнес должна быть среди — семьи.

Сейчас Агнес дорожит лишь… Ширасакой Сусуке.

Но, начиная с текущего момента, Агнес…

Должна ценить ещё и себя.

ーХммм… это неплохая идея.

Сказала Кёко-сан.

ーЯ и не думала настолько вперед… в конце концов, я думаю лишь о том, как контролировать других…

А потом она повернулась к Минахо-нээсан…

ーтеперь я понимаю почему ты заботишься об этом парне.

ーНо он, несмотря на то что является тем, кто это и сказал… несмотря на это он больше всего заботится не о себе.

Сказала Нагиса.

ーВот почему мы этим и занимаемся… этот мальчик – всё ещё ребёнок. Кроме того …ты ведь тоже хочешь позаботиться о нём, ведь так?

ーНу да, конечно!

Кацуко-нээ и Нагиса ответили вместе.

ーНу вот, тогда всё в порядке.

Кёко-сан засмеялась.

Агнес, Эдди, Мана и Мао-тян… продолжили есть вместе.

ーДавайте оставим все на Мао сегодня. Думаю, будет лучше, если она позаботится об Агнес.

Сказала Нагиса.

ーЯ присмотрю за особняком… Я думаю будет лучше, если Мао-тян тоже останется. Надо увеличить количество людей, с которыми она может легко говорить.

Сказала Кацуко-нээ.

ーНо Эдди оставлять нельзя. Мы возьмем её с собой… надо дать ей работу, а не то она взорвётся, если она не будет двигаться снаружи.

Сказала Кёко-сан.

ーМы проверим Сусуке на всякий случай. Тем временем я и Корделия уничтожим несколько банд в Японии. В текущей ситуации нам лучше всего показать то насколько мы сильны и опасны.

ーМы покажем всему миру, что Кёко и я работаем вместе.

ーПока меня поддерживает — Маландро, а Корделию поддерживает её, мы можем показать эффективный результат от нашего партнёрства.

ーДаже используя лишь знакомство с мистером Коудзуки в Японии моя организация может сделать, но раз уж мы хотим совершить нечто громкое, то я собираюсь использовать своё имя.

ー…Ну без этого никак, если ты хочешь выжить.

…Кёко-сан и мисс Корделия постоянно выживают в — преступном мире.

Нет… мы тоже…

— Куромори ведь тоже преступная организация.

Так что не стоит забывать, что я тоже теперь являюсь преступником.

И я сделаю что угодно, для счастья своей — семьи …

Я дал такое обещание.

ーЯ пойду в школу вместе с Кёко-сан. Мегуми… забирайся в машину.

ーХорошо, Минахо-сан.

ーИзвини, но… мы пока что будем ездить в школу на машине, ибо люди, ведущие наблюдение нам не знакомы… вот мы и не хотим показаться подозрительными.

Угу… кто-то торопящийся может попытаться задержать меня или Мегу.

Если они увидят человека в школьной форме …то они могут подумать, что угрозы могут оказаться эффективными.

ーМегу… Я заберу тебя, когда тренировка закончится.

Сегодня я должен похитить Рурико…

И завтра я не смогу пойти в школу.

Но… Я не член какого-либо спортивного кружка, так что будет странно, если я буду бродить в округе в выходной…

ーЙоши-кун, можешь пойти после того как мы закончим. Если Йоши-кун будет смотреть на нашу тренировку… Я думаю Капитан Такешиба разозлится из-за — отвлекающего фактора.

Капитан Такешиба – строгая женщина.

К тому же, если я не приеду забрать Мегу, она скажет: — Ну и почему ты не пришел забрать свою невесту? Ты о ней совсем не беспокоишься? и разозлится вдобавок ко всему…

ーЧем займешься ты, Нэи?

Минахо-нээсан посмотрела на Нэи.

ーХммм, я подумаю об этом, когда Марго-онээтян вернется. В любом случае мы не можем начать работу над похищением Рурико-сан без Марго-онээтян, так ведь?

…Да.

Мы проберемся мимо охраны Коудзуки и похитим Рурико.

И для этого нам нужна сила Марго-сан.

ーРеика-онээсан, пожалуйста подойди ко мне в магазин, как и планировали.

Сказала Нагиса Реике.

ー…Я

ーВедь будет лучше подумать обо всём в моем магазинчике, чем тут, не так ли?

Реика улыбнулась в ответ.

ーРеика… пожалуйста охраняй Нагису.

Я отдал приказ.

ーДа… Лорд.

Я не хочу эти отношения — мастер-слуга …Я хочу, чтобы отношения уже поскорее перешли в разряд — семьи.

Даже несмотря на то что у меня не получается передать свои чувства Реике.

ーКак и договаривались, приходи в мой магазин в своем обычном виде — английского джентльмена. Если ты примешь свой обычный вид… то тебе станет легче во многом.

Сказала Нагиса Реике.

…А потом

Телефон в кармане Минахо-нээсан завибрировал.

Минахо-нээсан ответила на звонок.

ーДа… слушаю?

Сразу же после этого… она посмотрела на меня и передала трубку.

ーТебя.

…Меня?

…Ох

Кстати о птичках…

ー…Да?

— Данна-самааа… оно протекаееееет!!

...Что и ожидалось!

Эмм, мой телефон же…

Я оставил его в комнате на верхнем этаже прошлой ночью.

ーИзвини! Мисузу… ты сейчас где?

— Я-я в туалеееете… Я в туалеееете!!

ーЛадно! Тогда поторопись и расслабься! Мисузу!

— Дааа… Проститеее меня.

…Сразу же послышался звук текущей жидкости.

— Вы слышите это… Данна-самаа?

ーДа… слышу

— Так много выходит…ааах… это так смущаееет!

Спустя небольшое время, поток начал стихать…

— Хаа, хаа… я очень извиняюсь, я побеспокоила вас в ваше занятое утро.

ーНет, я тоже виноват… я ведь оставил свой телефон далековато.

— Ничего страшного… А, Данна-сама, я передаю трубку.

Хах… передаешь трубку?

Мисузу… разве ты не в туалете?

— …Всё, я у телефона, Мастер

…Мичи?!

…Может ли быть, что,

…Ты тоже этим утром?

— Извините… Мастер, пожалуйста дайте и мне разрешение помочиться…!!

ーДа-да, конечно я разрешаю… только поторопись!

Мичи слишком много может вытерпеть… даже если она говорит твёрдо, я всё равно беспокоюсь о её мочевом пузыре.

— Да, тогда… прошу меня простить…!

…шувавававава!

Звуки мочеиспускания Мичи были слегка слышны.

Но я не знаю почему.

— О-оно выходит… потрясающе… я

ーУгу, я слышу это… Мичи.

— Аааахн… Мисузу-сама была права… это действительно очень смущает…!

Мичи звучала так, будто получала некое извращённое удовольствие от того, что я слышал звуки, как она ходит в туалет.

— …Нн…ах!

Этот вздох… напоминает мне звуки, которые испускает девушка во время секса.

— …Фууух, всё. Извините за мою несдержанность, Мастер.

Мичи, от который обычно многого не услышишь… сейчас говорила достаточно много.

Как я и думал, она возбуждена.

ーУм, Мичи… ты не обязана присоединяться к Мисузу даже в этом.

— Нет, я делаю это по своей воле…

Кстати говоря…

Мичи ведь мазохистка.

— Как бы то ни было… я буду приходить, навещать вас каждый день

ー…П-понятно

Мне придётся увидеть это.

— Кстати говоря, Мастер… я заметила нечто очень странное этим утром

ー…Что? Что-то случилось, Мичи?

Мисузу, Рурико… дедуля или Ёши-сан?

Неужели что-то случилось в доме Коудзуки?

— Мастер… Мичи – это существо, умирающее от одиночества, если Мастер не обнимет её хоть раз в день…!

Мичи…?

— Возможно, что если она не почувствует тепло Мастера, после 24 часов… то она просто упадёт и умрёт. Я была уверена в этом ещё когда проснулась…!

…П-понятно

ーХорошо… я встречусь с тобой чуть позже и буду обнимать тебя столько, сколько захочешь. Ладно, Мичи?!

— Хорошо, мне очень одиноко от одних лишь разговоров… Мастер!

Её голос изменился с закалённой боями воительницы… на 15-ти летнюю красавицу.

— Эй, Мичи, это нечестно!

Похоже Мисузу забрала телефон.

— Данна-сама! Мисузу тоже грустно! Мисузу тоже, если будет без контакта с Данной-сама, то она тоже умрёт от одиночества!

ーЛадно… я понял, Мисузу!

— …Да?

ーпоторопись уже и смой там. Оно ведь пахнет же?

Две красавицы… помочились.

…Они должны смыть это.

— Ах, простите! Мичи поторопись и смой это!

— Хорошо, Мисузу-сама!

Вшуууууууу!!

Из трубки донесся звук сливающейся воды…

— Все… мы закончили, теперь все в порядке, Данна-сама.

ーОтлично…кстати, что делает Рурико?

Рурико до сих пор в депрессии?

— Я попыталась пригласить и Рурико, но

Нет… я не имел в виду её мочеиспускание.

— Её не так давно позвал дедушка.

Рурико и дедуля?

— А, мы просто остановились в доме Дедушки со вчерашнего дня… и до конца похорон сегодня…

Я не о том, но похоже из-за событий, произошедших в отеле, дедуля хочет держать своих родственников в зоне досягаемости.

ーА Ёшико-сан?

Ёшико-сан тоже была позвана дедулей?

— Нет, Ёшико-сан старше Мисузу, так что…

…Хммм?

— Я не могла попросить её присоединиться к нам в нашем утреннем приветствии Данны-сама.

Нет… вам не надо для этого мочиться.

Серьёзно…

ーЁшико-сан тоже в доме дедули?

— Нет, он позвал только Рурико.

…Дедуля

От чего-то у меня плохое предчувствие…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 382. Часть 1 - Церемония**

Ну а теперь, раз мы закончили завтракать… мы решили сделать совместное фото.

Прямо перед кроватью Агнес… с ней же в центре.

По бокам от неё находились Мана и Эдди, а перед ней сидела Мао-тян… Так что Агнес не могла сдвинуться.

Ну а потом…

ーТааак, Мегуми-тян, тебя загораживают, так что подвинься немного… Реика-онээсан, тебя почти не видно, сдвинься немного вправо. Такс…Сеееекундочку.

Сказала Кацуко-нээ глядя в камеру, стоящую на штативе… и поставила таймер.

ーЖаль, что Марго-сан не с нами.

Когда я сказал это мне ответила Нэи

ーНу, мы можем попросить её сделать отдельное фото, а потом просто добавить её!

Хм… такое ощущение будто мы говорим об ученике, отсутствовавшем во время создания общего фото для выпускного альбома.

ーЕсли не получится, то я просто прифотошоплю!!!

Фотошоп… ухум…

ーМы можем просто сделать ещё одну фотографию. В конце концов это ведь не последний раз, когда мы делаем совместное фото…!

Сказав это Кёко-сан установила таймер…

ーТаак, всё готово… все, улыбочку!

Кацуко-нээ нажала на кнопку съёмки… и второпях побежала к нам.

Лампочка на камере продолжала мигать.

Кацуко-нээ подскочила к Минахо-нээсан!

…Клац!

Камера щёлкнула.

ーОтлично, всё, мы закончили. Спасибо всем за содействие!

Когда мы закончили делать групповое фото… мы убрали за собой посуду.

А потом Кёко-сан принесла стремянку… и взобравшись на неё начала обследовать статую Ширасаки Сусуке.

ーА, всё плохо. Статую отлита целиком и, как результат хорошо закреплена. У нас не получится убрать её легко…!

Услышал я голос Кёко-сан, доносящийся сверху.

ーВместо того, чтобы снимать её, давайте просто принесём отбойный молоток и разломаем её? Это же проще.

Отбойный молоток… О, он вроде бы есть у папы Кудо, если мне не изменяет память.

ーБудет трудно принести сюда газовый податчик… может просто взорвем?

Мисс Корделия сказала нечто страшное.

ーЕсли мы заложим взрывчатку тут и вот тут… То это будет легко. И нам не понадобится много пороха.

ーТолько вот, возможно, что в этой статуе есть железные фрагменты.

ーО, точно… такая ведь ситуация была со статуей Садама Хусейна, которую сносили в одном из выпусков новостей…

ーДавайте тогда просто отломаем ноги, а потом сломаем внутреннюю конструкцию?

Кёко-сан и мисс Корделия начали свое обсуждение наверху.

ーПожалуйста, постой, Кёко-сан! Если вы разломаете её слишком сильно… это станет травмой для Агнес…!

Сказала Кацуко-нээ, поднимая взгляд наверх.

Агнес с беспокойством смотрела на изображение своего — Бога, пока Кёко-сан и мисс Корделия осматривали её.

Промывка мозгов Ширасаки Сусуке очень сильна.

С самого момента рождения Агнес… она была обучена почитать Ширасаку Сусуке.

Точно… это будет грубо по отношению к Агнес, показать ей процесс разрешения её — статуи Бога.

ーНу, в любом случае, мы не можем сделать это прямо сейчас… давайте просто скроем её пока что за простыней или чем-нибудь подобным, чтобы Агнес не могла видеть эту статую.

Сказала Мисс Корделия.

ーДа… эээм

ーЯ принесла вчера запасные простыни с собой.

Мегу… принесла простыни.

ーНет, одних простыней не хватит. Нужно изменить силуэт, Чтобы Агнес не могла даже представить себе саму статую. Принесите все покрывала, а ты, Кацуко принеси упаковочный скотч!

Кёко-сан начала приказывать

ーЛаааадно~

Кацуко-нээ и Мегу начали носиться вокруг… собирая и неся то, что им было сказано.

А потом, Энни и Мэнни поднялись по стремянке и передали это Кёко-сан и мисс Корделии одна за другой…

ーВоа…!

Статуя Ширасаки Сусуке… была покрыта покрывалами и обмотана упаковочным скотчем.

Теперь нельзя было сказать, смотря снаружи, что это было.

ーЭто немного похоже на — художественное искусство …

Кёко-сан ухмыльнулась.

ーСейчас, хоть статуя и спрятана, она всё равно существует, это должно облегчить её стресс. Единственное что осталось так это, чтобы вы не давали Агнес вспоминать о Ширасаке Сусуке.

Сказала Кёко-сан, спускаясь со стремянки.

ーКстати… давайте снесём стену и соединим эту комнату с соседней.

Ах да, ещё же и это.

ーЭто можно сделать сразу… так что, может сделаем?

Хах? ...

ーКёко-сан, нам принести инструменты?

ーНет необходимости, мы вчетвером просто пнём её пару раз…!

…Хммм

ーРеика-тян, так? Принеси свою трость и помоги нам сломать стену.

ーУм, хорошо.

Реика взяла уже свою трость, но…

ーКёко-сан, постой.

Сказала Минахо-нээсан, открыв ноутбук…

ーХах, почему?

Если Кёко-сан сломает её… то крошка будет повсюду, а это плохо для детей.

ーНу я могу сломать осторожно.

ーНет, у нас нет времени переносить обломки и крошку наверх… а если оставить их тут то будет опасно тут играть.

Точно… если Мао-тян и Эдди будут тут играть, пока тут будет бетонная крошка и обломки, они могут пораниться.

ーПонятно… а ведь точно. Минахо права. Давайте сломаем стену, когда у нас будет время и необходимая рабочая сила.

Кёко-сан получилось переубедить.

ーКроме того… Юкино-сан пришла.

ーО… и как оно?

Все собрались перед ноутбуком Минахо-нээсан.

Она увеличила громкость колонок.

Похоже… это запись с утренних новостей.

◇　◇　◇

— Да, мы находимся перед домом Ширасаки Сусуке. Была выпущена информация, что его дочь, а именно Юкино-сан, которую похитила одна преступная организация, будет отпущена здесь…!

Репортёр-мужчина кричал стоя перед вышеупомянутым домом.

Перед домом Юкино было более сотни репортёров и простых зевак…

— Хм, если верить нашим информаторам… нам сказали, что Юкино-сан была похищена криминально организацией, связанной с самим Ширасакой Сусуке. Организации не понравились действия Ширасаки Сусуке и потому они похитили его дочь и держали её в заложниках…

Похоже такую историю распространяют СМИ.

Должно быть это работа Минахо-нээсан и дедули.

— Это… фото похищения Юкино-сан

Репортёр… показывает фото со вступительной церемонии.

Качество было плохое.

В любом случае, там можно было разглядеть Юкино.

— Это очень позитивная и весёлая девочка… и у неё хорошая репутация в округе.

Если ориентироваться лишь на то, что можно было увидеть на фото, то… Юкино просто слабая девочка.

На неё можно смотреть лишь как на жертву похищения преступной организацией… как на девочку, просто вовлечённую в тот дурацкий случай с её отцом.

— Ах… только что, приехала машина дедушки Юкино-сан.

Большой черный автомобиль проехал через толпу.

Это машина старика Ичикавы.

Охранники агентства Коудзуки расчищали проход через толпу и репортёров для машины…

Как и ожидалось, дедуля тоже в это вовлечён.

— Э, это дедушка Юкино по материнской линии… Ичикава Шиниширо. О, похоже, что и её мама тоже находится в машине. Мать Юкино-сан – Ширасака Ёко-сан, также известный кулинар.

— Ямашита-сан…

Ведущий с новостей позвал репортера.

— Да?

— Дом Ширасака… мистер Морицугу был отправлен в больницу, но… есть там кто-нибудь из дома Ширасака поблизости?

— Нет, похоже, что никто из семьи Ширасака не явился. Даже против криминальной организации… семья Ширасака отказывается забрать Юкино-сан...

— То есть… дом Ширасака проигнорировал новость об освобождении Юкино-сан?

— Да… дедушка, мистер Ичикава, и мать, Ёко-сан… заплатили выкуп в размере 300 миллионов йен, чтобы Юкино-сан отпустили…

Каким-то образом… это стало выглядеть отлично

— Первоначальные отчёты о деле мистера Ширасаки Сусуке, были лишь о нападках за границей, но… это переросло в большой сексуальный скандал, который быстро распространился по миру развлечений… кроме того, было подтверждено, что Ширасака Сусуке, на пару с той самой криминальной организацией в течение последних нескольких лет похищал, удерживал и насиловал разных женщин.

Репортёр, стоящий перед домом Ширасаки Сусуке, сделал грубый пересказ инцидента, одновременно показывая столпотворение вокруг дома Юкино.

— В ответ на этот инцидент… дядя Ширасаки Сусуке, Ширасака Морицугу уволился со своей должности представителя газеты и с ТВ станции.

— Клан Ширасака называли аристократами в сфере СМИ… но сейчас они в трудном положении из-за поведения одного из своих членов.

Продолжил говорить ведущий.

— Кроме того, нам до сих пор неизвестно местонахождение самого Ширасаки Сусуке. Мы лишь знаем, что его депортировали из Австралии в Японию, но… все его следы после этого бесследно пропали.

— И внезапно… этим утром мы получаем новости связанные с похищением его дочери.

— Да, похоже, что криминальная организация, которая работала вместе с Ширасакой Сусуке до текущего момента повздорила с ним. И потом… на следующий день… его старшая дочь, Юкино-сан, была похищена прямиком из школы…

…Ох

Последнее место, где все видели Юкино…

После того, как я изнасиловал её в кабинете соседнем с кабинетом директора (И все думают, что это сделал Эндо) …

Марго-сан и Неи-сан похитили её со двора школы.

Марго-сан сказала всем, что мне сказали Якудза — пойти и привести Юкино.

— И потом… её отпускают за выкуп в размере 300 миллионов йен?

— Да, это та информация, которую мы получили и смогли подтвердить.

Ведущий и репортёр продолжали свой диалог.

ーЭто… Разве это не будет плохо, если Марго-сан покажут по телевизору?

Спросила Мана.

Точно… будет плохо, если Марго-сан покажут.

ーАга… именно поэтому, мы попросили кое-кого подвести Юкино вместо Марго.

Сказала Минахо-нээсан.

Кое-кого?

ーЕсть люди, пригодные как раз для таких ситуаций…!

…Что?

ーСмотрите… вот и он.

Мы посмотрели на экран…

— Ах… с другой стороны подъехала ещё одна машина! Ч-что это? Похоже, что в ней очень громко проигрывается какая то музыка… мы направляемся туда!

Музыка, которую мы слышим из динамиков это…!

ー…Это — Полёт Валькирий Вагнера

Пробормотала Реика.

А потом, я вспомнил машину из которой проигрывалась эта музыка.

…Да

На боку микроавтобуса было написано большими буквами — детективное агентство Кудо

Это папа Кудо.

Ну да, он вполне себе подходит на эту роль.

Раздвигая толпу… папа Кудо остановился перед домом Юкино.

Водительская дверь открылась.

— Да, да, да… леди и джентльмены + мамы и папы, все, кто собрался тут в этот ранний час…!

Кудо-сан начал говорить, купаясь во вспышках камер…

— Хеееей, Ичикава-сан! Ичикава-сан! В ответ на ваши просьбы мы спасли вашу внучку из лап злобной организации… хееееей.

Папа Кудо ткнул в одного из репортёров.

— Эм… Юкино сан, что насчёт Юкино сан, она в порядке?!

— Эй-эй, разве тебе не говорили, что перед тем как задавать людям вопросы надо представиться? Чему тебя только мама учила?

— Моя мать никак не касается этого!

— Точно!

Папа Кудо проигнорировал репортёров и прошел к богатой машине Ичикавы-сана. Охранники из агентства Коудзуки, охранявшие машину быстро пропустили его.

Похоже, что их переучили после того случая в отеле.

Папа-Кудо постучал в водительское окно автомобиля.

Окно немного приоткрылось.

— Д-да что с тобой?

Микрофон смог уловить испуганный голос Ичикавы.

— Что? …Я один из верных псов — Его превосходительства.

Похоже так это должно выглядеть.

— …И что нам делать?

— Ничего… ты и твоя дочь… вылезете из машины и поприветствуете твою внучку.

Сказал папа Кудо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 382. Часть 2 - Церемония**

— Твоя внучка, похоже, прошла через жестокость...

— Я не хочу, чтобы меня видели СМИ... Заслоните нас машиной, и я заберу свою внучку.

Господин Ичикава не хочет, чтобы его снимали рядом с Юкино.

— Так не получится... ваша внучка пойдет от моей машины сюда.

— Разве это не в десяти метрах отсюда?!

— Что? Это всего лишь десять метров.

Папа Кудо ухмыляется.

— Это куда ближе, чем мысль о том, что вы никогда друг друга не увидите, верно?

Старик Ичикава...

— Хорошо. Юко, давай выходить из машины.

— Но... Отец!

— Мы сможем забрать Юкино, и когда она вернется, узнаем где находится Маика.

— Но...

— Это ради Юкино!

Старик смотрит на мать Юкино.

— Я уже ушел из компании, мне нечего защищать.

— Но я всё еще...

— Смирись, больше никаких роскошных заведений. Это уже не для нас...

— Аааа...

Вздыхает мать Юкино.

— Тогда... я вытащу Юкино-тян!

Папа Кудо снова идет к машине...

—Так, все... люди из СМИ, сейчас появится Ширасаки Юкино-сан! Ох, верно, я скажу на всякий случай – как и написано на фургоне, мы детективы. Частные детективы. Просто скромные детективы! У нас нет связей с преступными группами, что похитили Юкино-сан!

— Но почему тогда она у вас?

Кричит один из репортеров.

— Эй, попридержите коней! Кто это сказал, ты? Твой рот это сказал? Эй!

— Ч-что... применяете насилие? Эй!

— Я не какой-то дурачок, чтобы ты со мной так разговаривал!

— А что насчет Вас? Вы же называете меня на "ты?"

— Заткнись! Я, ты или вы!

Он сжимает руки на воротнике репортера.

— Я только что получил инструкцию спасти Ширасаки Юкино от преступной группы... Что не так? Вам что-то не нравится?

Папа Кудо бросает репортера в толпу.

— Ведь я, Кудо Юсаку, частный детектив. Это моя машина. А на ней – адрес и телефон.

Папа Кудо стучит по салону фургона.

— От неверных жен до спасение похищенных девочек... я жду ваших звонков!

Папа Кудо позирует перед камерами.

Да, я не понимаю, но...

Как бы там ни было, Папа Кудо продолжает позировать.

— А теперь, мы будем выводить похищенную принцессу!

Скользящая дверь фургона открывается.

Юкино внутри.

Она укутана в одеяло, её тело спрятано.

На глазах маска.

На голове наушники.

Ох, не обращайте внимания на внешний вид принцессы. Как было обещано преступной организации, что похитила эту девушку, мы должны были держать её глаза и уши завязанными, чтобы она не знала куда её везут. Ничего не поделать, тяжело договариваться с такой злой организацией!

У неё завязаны глаза... и в наушниках громкая музыка.

Юкино даже пританцовывает, она не знает, что вокруг репортеры и журналисты.

— А теперь!

Папа Кудо хватает руку Юкино.

— Эй, вставай... дедушка с мамой ждут тебя!

Но, уши и глаза Юкино закрыты...

— Эй, что? Не трогай меня! Извращенец!

Это первые слова, которые Юкино произнесла на всю Японию.

— Не может быть... ты тоже хочешь изнасиловать меня?!

От слов Юкино... репортеры замирают.

— Просто иди со мной!

Папа Кудо силой вытаскивает Юкино из фургона.

— Эй, хватит! Не трогай меня! Я не хочу, чтобы меня снова насиловали!

Папа Кудо снимает наушники с Юкино.

Оттуда доносится... да, как и думал, Валькирии...

— Мы здесь... Ичикава-сан тоже.

Папа Кудо тихо обращается к Юкино, его голос не узнать.

— О, правда?! Я не прощу тебя, даже если это ложь!

— И что ты сделаешь, если это ложь?

— Откушу твой член!

Голос Юкино разносится по всей стране.

— Эй... могу я снять маску?

— Секунду... я подам Ичикаве-сан сигнал!

Папа Кудо машет рукой старику Ичикаве.

— Ичикава-сааан! Выходите!

Щелчок....

Старик Ичикава и мать Юкино выходят с роскошной черной машины.

— Юкиноооо!

Кричит Ширасаки Юко.

— Мама!

Юкино пытается снять маску с глаз, но...

— Рано!

Папа Кудо останавливает её.

— Почему?

— Формальности это очень важно!

— Какая разница, нужно просто сделать это! Идиот!

Слушай, я скажу много фраз, а в конце произнесу "Вот и она!" тогда-то и снимай маску!

— Фраз?

— Не переживай, запомни только "Вот и она!"

— Да я поняла, давай разберемся с этим! Идиот!

И вот...

— Ох, где камера? Эта? С красным огоньком? Верно, так и есть!

— Поскорее!

Папа Кудо указывает на камеру!

— С первого дня нашей встречи, цветы любви расцвели! Чай, что ты пила... чай, что пил я.... Ой, что-то путаю.

Ну что за бред?

— Вот и она!

Юкино снимает маску с глаз.

— .........! ! !

Свет ударяет ей в глаза.

Она ослеплена им.

— Эй, хватит, она же не покемон!

Кричит Папа Кудо... и наступает на край одеяла, в которое завернута Юкино.

До этого момента она держала его двумя руками, но...

Юкино должна была отпустить одну руку, чтобы снять повязку на глаза.

Одеяло падает вниз.

Ох...

На Юкино школьная форма.

С того дня когда я изнасиловал Юкино, испортил её...

На ней трусики, но...

Нет лифчика.

Я отчетливо вижу соски.

«Если оголим её низ, то прямой эфир будет отменен!»

Смеется Минахо-сан.

— Ю-юкино!

Кричит её мать.

— Скорее, иди сюда!

Старик Ичикава кричит... и Юкино приходит в себя.

— Ааааа... что такое?

Юкино прикрывает грудь обеими руками!

— Не фотографируйте! Я сказала нет! Извращенцы! Сдохните! Ненавижу вас!

Она сыпет оскорблениями... и бежит к машине старика Ичикава.

Она пронеслась десять метров.

«Хихихи! Все подумают, что её изнасиловали бандиты. И всё же, что с её поведением? Никто в Японии не будет ей сочувствовать»

Смеется Минахо-сан.

— Эй, дедуля, что ты творишь! Поскорее, забирайся! Мама тоже... я всех ненавижу!

Старик Ичикава и мать Юкино в спешке забираются в машину.

Наконец-то, Юкино запрыгивает внутрь.

Охранники из дома Кудзуки, что охраняли машину – отступают.

Камеры, репортеры, зрители...

Они окружают машину старика Ичикавы...

Стучат в окно.

Требуют, чтобы он вышел.

Ослепляют их камерами...

Они не могут сбежать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 383. Часть 1 - Совершенно новый день**

— Кстати…Чем занимается Марго?

Интересуется Кёко-сан, обращая внимание на записи дома Юкино

— Она не избавилась от посылки, а просто поручила всё этому старику, так?

Вот то, что на нужно.

Где Марго-сан?

На экране автомобиль Юкино окружен журналистами...

«Пожалуйста, поделитесь с нами подробностями о произошедшем!»

«Где твой отец прямо сейчас?!»

«Ичикава-сан, что вы думаете о социальной ответственности?»

«Ширасака Юко-сан, слово о вашем муже ... !»

Старик Ичикава всеми силами пытается уехать отсюда, но... тронуться с места невозможно, ведь он застрял в толпе.

Пару раз он посигналил.

Несмотря на это, репортеры и журналисты ни на шаг не отступили от автомобиля.

Они пытаются оттолкнуть машину, стуча по окнам!

Их камеры направлены на деда и мать Юкино.

Юкино с нежеланием приспускает окна.

«Прекрати это ,Юкино!»

Старик Ичикава пытается остановить свою внучку, но...

Злости Юкино уже не было предела!

«Люди, прекратите уже это! Сейчас дело дошло до того, что вам пора просто уйти отсюда!»

«Юкино, хватит!»

«Но, Дедуля! Мы не сделали ничего плохого! Вся вина лежит на плечах папы!»

Крик Юкино транслируется по всем каналам.

«Выходит, что всё, что говорили о Ширасаки Сусуке, правда?!»

И вот репортёр задает Юкино наводящий вопрос!

«Что ты хочешь узнать сейчас, когда уже поздно?! Если бы не это, меня бы не довели до такого разъяренного состояния»

Да… Она признала это.

«Это всё так? Скандал с шоу-бизнесом, похищение и убийство девушки, это всё правда?!»

«Это не то, о чём поговаривают те люди»

«Те люди? Кто?»

«Юкино-сан, смотрите сюда!»

«Сюда, пожалуйста!»

Юкино еще больше разозлил тот факт, что все камеры и микрофоны уставлены на неё.

«Это они, они! Люди, которые изнасиловали меня…»

«Изнасиловали?»

«Юкино-сан, вас кто-то изнасиловал?!»

«Боже, это он…!»

«Прекрати, Юкино… нас всех убьют, если ты сделаешь это!»

Старик Ичикава верит, что Дедуля был инициатором.

Это был ловкий ход Корпорации Кудзуки по привлечению внимания СМИ к дому Ширасаки .

Он думает только об организации «Куромори», которая принадлежит Дедуле .

«Бойня!»

«Что вы хотите этим сказать, Ичикава-сан?!»

Слово Старика Ичикавы имеет особый вес в рекламном агентстве… об этом уже сообщалось ранее.

Лишь одиного старик Ичикава опасается…

Напор журналистов всё нарастает и нарастает.

В то же время… Юкино

«Чёрт побери, меня… меня окончательно поставила в угол эта ситуация!»

То, что так ненавидит Юкино, это…

Я…

Я тот, кто надругался и растоптал сердце Юкино.

«Я никогда его не прощу!»

Юкино кричит в сторону камеры…!

Глаза её пылают яростью… и виден оскал ее зубов .

Как бы вы на неё ни посмотрели… она не выглядела как запуганная девочка… как жертва изнасилования.

Истеричка Юкино, которая только и кричит, жизненная энергия в ней так и бурлит.

Абсолютно никто не питал к ней симпатий…

«В итоге…кто это? Кто эти «те»?!»

Репортёр поинтересовался у Юкино.

«Сейчас я вам расскажу! Единственный , кто испортил мою жизнь, это …!»

Юкино пытается произнести свои слова в сторону камеры…!

«Хватит! Ты намереваешься убить нас всех?»

«Дедуля!Если это сейчас не выйдет на поверхность, то я не успокоюсь»

Юкино больше не в силах сдерживаться.

«Так что же это?!»

«Давай, поторопись и скажи это!»

Репортёры подначивают её.

Юкино...

«…Это Юдзуки!»

А?

В эту же секунду.

Прогремел взрыв!

Что-то взорвалось в особняке Ширасаки Сусуке!

Что-то горит!

«Ваааааааа!»

«Здесь опасно! Бежим!»

Искры проносятся мимо репортеров.

Раздался второй взрыв.

Он прогремел недалеко от веранды.

«Эй, здесь очень опасно!»

«Эвакуируемся, быстро!»

Репортёры побежали врассыпную подобно маленьким паучкам.

Как только пространство перед машиной опустело, старик Ичикава тут же надавил на газ.

«Они пытаются сбежать!»

«Догнать их!»

«Вон там, пожарная машина!»

«Что это за взрывы?!»

В доме Шарасаки Сусуке творится полный хаос.

Черный дым полностью окружил сад особняка.

— Ах...

Говорит Мана.

— Мана...

Я обнял её.

— Я в порядке…Братик, я уже прощалась с этим домом.

Отвечает Мана.

— Когда мы наведывались в этот дом… мы оставили их там.

Минахо-сан сказала.

— В саду… веранде и гараже. Я поставила их и установила детонаторы, которые можно подорвать дистанционно.

— Марго-сан там, верно?

Спросил я.

— Да , она в зоне действия сигнала детонации. Я поручила ей взорвать бомбу, если Юкино обронит хотя бы одно слово…!

Понятно.

— Не переживай…Это всё похоже на взрыв и пожар, но это не так. Там всего лишь дымовая бомба. Никакого пожара там нет

Минахо-сан сказала.

— Толпа…Толпа будет думать, что взрыв – дело рук Ичикавы-сан

Ичикава-сан учинил этот взрыв?

— Его глупая и пустоголовая внучка пыталась выдать имя человека, который надругался над ней…но, Ичикава сан не в силах сделать это публично. Поэтому ему пришлось это сделать и удрать.

Минахо сан улыбается.

— Почему Ичикава-сан не хочет сделать это публично?Да потому что организация, принадлежавшая ему, замешана в похищении Юкино-сан.

Люди в курсе, что преступная организация Ширасаки Сусуке виновна в похищении Юкино…

— Не только Ширасаки Сусуке…но также и дед по линии матери был замешан в этом и входил в состав банды. Так, работает рекламное агентство . Поэтому он не может огласить их имена… именно так я хочу , чтобы об этом узнала вся Япония…

— Хорошо…однако эта группа будет уничтожена нами сегодня …!

Следовавшая за Минахо-сан Кёко-сан посмеялась.

«Кажется, всё все на месте все ещё в замешательстве. Пожар появился из…»

Утренние события до сих пор продолжаются…

— Ичикава-сан направляется домой… ему стоит покинуть компания, у него нет путей для побега

Кёко-сан произнесла.

— У дедули Ичикавы имеется вилла

Мана сказала, но…

— Но это невозможно, принимая во внимание возраст Ичикавы… Ему не удастся пересечь всю провинцию, ведь за ним по пятам следуют СМИ. Кроме того, направляясь в сторону виллы, может ли он купить еды? Эти трое стали общепризнанными известными личностями Если они находятся в Токио, то могут обратиться к кому то, с кем знакомы, но… за пределами компании, он просто обычный человек. Теперь не каждый захочет помогать Ичикаве-сан

Сказала Кёко-сан.

Теперь экран транслирует изображение с вертолёта.

Машина Ичикавы-сан несётся с огромной скоростью… вся техника СМИ преследует его.

— Отлично… Мы можем предоставить его СМИ и всё будет в порядке

— Нам тоже нужно что-то делать.

Минахо-сан сказала.

— Мегуми и я …и группа Кёко-сан отправится к школе. Реика-сан будет в магазине Нагисы. Люди направляющиеся на похороны отца Рурико-сан будут ожидать возвращение Марго

Если Марго-сан здесь не будет… мы не сможем приступать к похищению Рурико.

— Я пригляжу за Маной-тян и Агнес.

Кацуко говорит.

— Мао…не могла бы ты сегодня поиграться с этими дамами здесь?

Нагиса сказала, указывая Мао-тян на Агнес.

— Эм, почему?

— Сестрёнка была закрыта в этой комнате с момента рождения и никогда не покидала её

— …это правда?

— Правда. У неё никогда не было друзей до недавних пор

— Это очень грустно

— Да, она несчастна…

Взгляд Мао-тян был направлен на Агнес.

— Мама и другие хотя, чтобы Агнес-тян поскорее вышла оттуда…но Агнес ничего не знает о другой жизни, понимаешь? Она боится и не сможет выйти наружу

— Даже если ей станет лучше снаружи?

— Поэтому, Мао… сдружись с сестрёнкой и расскажи много чего интересного о жизни снаружи. Попытайся донести до нее, что там не так уж опасно

— Мама, Мао и Агнес-тян уже друзья!

— То есть вы уже можете ладить?

Нагиса поглаживает голову Мао-тян.

— Мао-тян, я здесь и с тобой тоже!

Мана улыбается Мао-тян

— А что насчёт странной сестрёнкой?

Мао поворачивается к Эди.

Странной?

Ладно, она не совсем в порядке...

— У Эди есть работа…Поэтому Мао и Мана единственные, кто могут играть. Мама вернется домой сегодня ночью

— Правда?

— Мама вернется к Мао и Папе.

— М-м-м... Хорошо!

Мао-тян улыбается.

— Мана, позаботься о них.

Сказал я ей.

— Да, Братик…!

— Присматривай за Агнес, чтобы она не начала ничего делать перед Мяо-тян.

Это не самое лучшее зрелище, когда кто-то мастурбирует напротив этой молодой девочки.

— Я буду смотреть в оба.

Мана попросила о поцелуе.

Поцелуй прямо напротив Мао-тян… ладно, пойдёт.

Я целую Ману.

— Йоши-кун, я иду в свою комнату за униформой.

Верно…она должна пойти в школу в форме.

Я также целую Мегу.

— Мне скоро нужно пойти в магазин… сделай всё возможное сегодня, дорогая!

Я целую и Нагису тоже.

— Ах, и меня тоже!

Кацуко подходит ко мне… и я целую её

— А ты не хочешь, Нэи?

Кёко-сан сказала.

— Я с лёгкостью получу своё, когда все уйдут!

Нэи смеется.

— Нэи-онээсан, это несправедливо!

Говорит Мана.

— Будет здорово, если Реика-онээсан сделает это тоже.

Нэи поворачивается к Реике.

— Я...

Реика , кажется, беспокоится о непонятных вещах.

— Реика… понимаешь

Я подхожу прямо к Рэике...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 383. Часть 2 - Совершенно новый день**

— Если говорить правду Мне нравится Реика

— Лорд?

Реика была удивлена.

— Я хочу, чтобы вы знали хотя бы об этом. Я не делаю это против воли. Я действительно хочу, чтобы Реика была частью моей «семьи».

— Д-да…

— Таким образом осталась проблема с чувствами Реики.

Реика...

— Спасибо тебе огромное

— Что ?

— Пожалуйста, поцелуй меня тоже…

— Конечно

Я целую Реику...

— Реика-онээсан... Я буду ожидать у входа, тебе следует быть готовой!

Нагиса оттолкнула от меня Реику и сказала.

— Ты сегодня будешь нашим『Британским джентльменом』сегодня!

Оу, хорошо.

— Реика-онээсан, твои вещи доставили прямо сюда

— Спасибо, тогда я пошла!

Украденное Кацуко сердце Реики возвращается к "Британскому Джентельмену" после долгого времени.

— Подожди, я помогу навести красоту Онээсан! Позже, дорогая! Мао, ты тоже, будь послушной !

— Океей , Мама!

Нагиса ушла вслед.

◇　◇　◇

Теперь люди, ушедшие вперед, вышли из подвала и в нем остались только я, Кацуко, Нэи, Мана, Мао-тян и Агнес.

Эдди не желает прощаться с Мао-тян и Агнес, но Когда Кёко-сан произносит『пора работать』 выражение её лица меняется.

Оно сменилось на оскал『убийцы』

— Марго-онээсан сказала , что она вернется в течение 15 минут.

Нэй прекратила разговор и обратилась ко мне.

Мао-тян и Мана на кровати Агнес .

Агнес больше не беспокоят эти люди.

Судя по всему, ей стало легче , когда в комнате не стало Эдди.

Эдди нельзя понять, она слишком груба.

— Что желаете надеть на похороны?

Кацуко интересуется.

— Может купим по пути? Мы не можем поменять наряд , находясь в особняке.

Кацуко говорит о вещах, которые оставил дедушка Минахо-нээсан.

— Мы просто наденем нашу форму

Я сказал.

— Но...

— Ты думаешь , что люди, которые будут стоять в униформе на похоронах у дома Кодзуки, не будут входить в состав престижной школы?

Я поинтересовался.

— Я думаю, что сегодня это уместно.

Нэи отвечает.

— Но разве это не похороны отца Рурико-сан? Придут сотрудники компании и люди разных слоёв, я полагаю, что вам не следует придерживаться очень строгого делового стиля.

— Да, я чувствую себя некомфортно, когда ношу более дорогую одежду. Да и к тому же сдержанная в стиле одежда не затрудняет моих телодвижений.

Я собираюсь похитить Рурико после всего этого.

— Форма...хммм...

Нэй размышляет.

— Tогда я поступлю так же , как и Йо-тян!

А?

— С момента, как у меня появились черные волосы, мне не приходилось надевать форму!

Оу...

Мне не доводилось видеть настоящий цвет волос Нэи до этого момента.

— Мне стоит надеть побольше одежды и Йо-тян тоже, Мисудзу обзавидуется!

Нэй рассмеялась.

— Нээсан, тебе очень нравится дразнить Мисузу!

— Потому что я не в силах себе помочь! Если я не буду дразниться с ними я буду слишком сильно отличаться от других девушек!

— Нэи нравится Мисулзу-сан, в конце-концов!

Кацуко хохочет.

Видео на ноутбуке по-прежнему открыто, и это утреннее шоу.

Кажется, Юкино удалось добраться до дома Ичикавы-сан.

Ну а сейчас комментаторы судорожно выражают свое мнение.

— Kудзуки-сама с легкостью манипулирует общественным мнением...

Кацуко сказала.

Ширасаки Сусуке был загнан в угол, это случилось благодаря Куромори.

Корпорация Кудзуки уже начала лишать связи компании, принадлежавшие дому Ширасаки.

Чем слабее Ширасаки Сусуке, тем меньше огласки получит дом Ширасаки благодаря их газетам и телевизионным компаниям.

Таким образом Дедуля также управляет потоками информации о Юкино и Ичикаве-сан.

Конечно , он следует указаниям Минахо-сан, но...

— Кстати, когда камеры были направлены на отца Ми-тян он упомянул имя『Его превосходительство』

Я помню.

— Это нормально? Разве это не транслировали по всей стране?

Кацуко рассмеялась.

— Ты знал раньше, что "Его превосходительство" - это Кудзуки?

Что?

— Ни в коем случае, я никак не связан с этими богачами.

— Большинство японцев такие же люди, как и ты. Только несколько человек, обладающие определенной властью имеют представление о Кудзуки.

А-ага...

— Поэтому было верным решением использовать имя "Его превосходительство". Не знающим людям эти слова покажутся непонятными . Но для тех, кто знаком с ним, это послужит решающим фактором. Ни один человек не пожелает враждовать с домом Кудзуки

Выходит, Папа Кудо намеренно произнес это имя.

Всего лишь одним словом влиятельных людей заставили размышлять о Дедуле.

— Последнее слово Юкино-сан... "Юдзуки". Люди, уставившиеся в свои телевизоры , ни за что не поймут о чём идет речь

Сказала Нэи.

— Во-первых, эта девушка слишком быстро говорит, и поэтому— Юдзуки будет воспринято как "Юки" или "Юхи"

— Правда, если им неизвестен человек под именем "Юдзуки", они не поймут о чём она говорит.

Сказала Кацуко.

— Но людям в школе знакома Минахо-Сан. Если Юкино сказала『Юдзуки』, я думаю, люди из нашего класса узнают 『Юдзуки Минахо』

Нэи улыбается.

— Но... Как тебе кажется подумают ли одноклассники Йо-тян, что их учитель похитил Юкино и изнасиловал ее?

Что??

— Когда мы с Марго-сан стояли напротив учителя в школе, мы ведь сказали "Мы завербованы Якудзой , чтобы схватить ее", не так ли?

— Точно.

— Классу известно, что отношения между учителем и Юкино-сан были не самыми хорошими, но могут ли студенты представить как она связана с бандой и Ширасаки Сусуке?

Это значит...

Они не подумают, что их учитель настолько жесток, что готов так поступить с девочкой.

— Быть может, что люди из класса Йо-тян, видавшие ту трансляцию думают, что Юкино-сан была напугана и поэтому произнесла имена членов банды, а заодно и имя учителя, с которым у нее плохие отношения. Юкино-сан – такой человек, который запросто бы это сделал.

Это правда.

— Я думаю, что Марго-онээсан взорвала бомбу, когда Юкино назвала Юдзуки

— И вообще это очень хорошее прикрытие...

Сказал Кацуко.

— Прикрытие?

— Посмотри чем они занимаются прямо сейчас по ТВ!

Я посмотрел на монитор.

Ведущий утреннего шоу вещал о чем-то:

『И наконец, что хотела сказать Юкино-Сан -『Юуки』or 『Юсуки』?』

Это произнес один из старых ведущих.

『По информации, которую я получил от независимого источника Кажется , официально в банде Кансай существует человек по имени『Юкки』』

『Нет-нет, подумайте в набирающей популярность манге появился новый персонаж 『Юкки』, это такая скрытая метафора и отсылка к『Фигуре Моэ』 』

『Вероятнее всего возраст человека колеблется от 20 до 30 или, быть может, от 40 до 50 лет』

Мда, они и правда окончательно запутались.

◇　◇　◇

Мы с Нэи надели нашу форму и зайдя в подвал, мы увидели Марго-сан.

Камеры наблюдения показывают, что машина Марго проезжает через ворота особняка.

— Йо-тян, Марго-онээсан говорит ждать снаружи, она сменит машину!

Говорила Нэи, прислонив свой телефон к уху.

— Так, мы направляемся к Кацуко!

— Будь осторожнее!

Я целую Кацуко.

— Онээ-тян, меня тоже, меня тоже!

Она подбежала, как и Мана.

— Папа, ты идешь?

Мао-тян подошла ко мне.

— Ага, мне нужно кое-что доделать чтобы... подружиться со всеми.

— Мы купим тебе сувениры!

Нэи улыбается.

Мне пришлось поцеловать и Мао-тян.

Хехехехе, Мао-тян засветилась от счастья.

— Может, Агнес-тян тоже хочет этого?

Мао-тян поворачивается к Агнес.

— Папа выходит.

Мои "женщны" целуют меня тогда, когда им следует держаться от меня подальше

— Всё в порядке, Мао-тян, Агнес никогда ни с кем не целовалась.

Я говорю об этом Мао-тян.

— Что это значит?

— Ага. Таким образом мы должны показать Агнес-тян насколько приятным может быть

поцелуй!

Мана говорит Мао-тян.

— Так, Кацуко, позаботься об этом

— Окей, я позвоню, если что-то произойдёт

— Мана на тебе всё остальное

— поняла!

Также

— Агнес! Я иду!

Конечно же, никакого ответа от Агнес.

— Йо-тян, мы идём сейчас же!

Мы с Нэи покинули комнату через лестницу.

Пройдя первый этаж Нэй заговорила со мной.

— Хэй, Йо-тян возьми меня за руку...

— Да, конечно.

Я держу ее за руку.

— Хихихи, Йо-тян сейчас принадлежит мне...

Нэи говорит это и дарит мне прекрасный поцелуй.

— Мне приходилось вести себя осторожно, пока мы были наедине !

Серьёзно, Нэи.

— Всего пара минут и мы доберемся до входа !

Я спускаюсь по утреннему коридору и чувствую тепло рук Нэи.

— Йо-тян, тебе приходилось думать, что ты мне очень нравишься?

— Да...

— Приходилось ли тебе думать, что я люблю Йо-тян?

— Да, я знаю это.

— Йо-тян, я тебе нравлюсь?

— Да, я люблю тебя.

— Дааа, я знала!

Нэи обнимает меня.

И снова дарит мне поцелуй!

— Вы двое сильно опоздали!

Марго стояла у входа, дожидаясь нас с очень заметной улыбкой.

— Итак, что на сегодня? Голубая или белая машина?

Нэи спрашивает.

Голубая Мазерати.

Белая - это фургон.

— Белая

— Эххх...

— Это очень поможет нашему делу, знаешь? Нам предстоит сегодня проделать много работы!

Марго-сан открывает двери входа.

Самый обычный фургон белого цвета стоит на парковке.

На нем написано «Литургия Маруко»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 384. Часть 1 - Неблагодарные взрослые**

Марго-сан сидела на водительском сиденье.

Нэи же решила сесть не на пассажирское по соседству с ней, а вместе со мной на заднем сиденье.

При том всё время прижимаясь ко мне.

ーБоже… я и подумать не могла, что Нэи настолько избалованная.

Марго-сан немного криво улыбнулась.

ーВсё нормально! Я же избалованная девочка в конце то концов.

Нэи облокотилась на меня и держит за руку.

ーИзвини, похоже, что… пожалуйста позаботиться о ней.

Сказала Марго-сан.

ーЭто всего лишь на сейчас… когда мы доберёмся туда, я передам эту обязанность Мисудзу и Мичи!

Сказала Нэи закатывая глаза.

ーЯ же онээ-тян в конце концов, так что я имею полное право сдерживать её!

Нэи по-настоящему нравится играть роль «старшей сестры».

ーТак что… лишь на это время!

Нэи улыбнулась.

ーКстати, Марго-сан…

ーОх, что-то насчет похищения Рурико-сан?

Ответила Марго-сан.

ーНу, дедуля уже дал свое согласие, так что это просто «отыгрыш похищения», однако…

ーОднако нам надо перехитрить охранное агентство Кудзуки, так?

Да… дедуля сказал, что он ничего не скажет охранникам Рурико.

ーНу… будет интересно поглядеть, что станет с департаментом безопасности, после того, как был уволен директор Ямаока.

ーРазве шеф Танидзава не будет присматривать за ним?

Марго-сан засмеялась над тем как я был удивлен.

ー Танидзава-сан глава всего охранного агентства Коудзуки. Позавчера отель был в аварийном состоянии… то место вышло бы из-под контроля и началась бы паника, если бы не способности к лидерству Танидзавы-сан, но… Танидзава-сан обычно не появляется таким образом на месте действия. Кроме того, он обычно работает с «подпольным департаментом». Так что у него нет выбора кроме как оставить кого-нибудь во главе официальной группы. В первую очередь, задача официальных телохранителей охранять VIP-клиентов… Он руководит самыми элитными телохранителями, именно поэтому он «Шеф» Танидзава.

ーПонятно… то есть у официальной группы есть кто-то еще из руководителей?

ーХм, думаешь они объявят нового руководителя во время похорон? Мне бы хотелось увидеть что это за человек, прежде чем что-либо делать.

В глазах Марго-сан, отражающихся в зеркале заднего вида, была видна улыбка.

ーВ конце концов наши виды деятельности связаны…!

Сейчас за особняком присматривают сразу две организации: Охранное агентство Кудзуки и полиция.

ーЭто обычное дело, чтобы на месте работы был какой-нибудь человек, который может если что что-то сделать и оценивать ситуацию. Нужно знать, что они думают о нас… в принципе ничего страшного, если нас недолюбливают, но… мы же должны действовать соответствующе. Так что мне хотелось бы узнать побольше на всякий случай.

Марго-сан завела машину.

Проехала через сад… и открыла ворота при помощи дистанционного пульта управления.

ーХа… интересно. Полиция по правую руку и охранники из Кудзуки по левую.

Как Марго-сан и сказала… перед воротами, где-то в десяти метрах, было припарковано несколько машин.

ーКак ты узнала о том к какой организации они принадлежат?

Спросил я.

ーНу, думаю разница заключается в том, что одни являются личной охраной, а другие бюрократической? Разве охранники из Кудзуки не выглядят как люди при деньгах?

Точно… они выглядят более официально.

Ну агентство Кудзуки специализируется на охране богатых персон… Если бы они не следили за своим внешним видом, то это не было бы бизнесом.

…Понятно.

ーС другой стороны, у общественной охраны ограниченный бюджет. Вдобавок, решение о том, что они будут присматривать за нами было выслано неожиданно, так ведь? Думаю, они по-быстрому приготовились, используя свободные машины и людей. Нэи… помахай тем полицейским.

Марго-сан сказала Нэи.

ー…Эээээ~?!

ーЗа тобой с этого момента будут наблюдать, так что лучше произвести хорошее впечатление.

ー…Но

ーКогда ты, к примеру, пойдешь в школу… Они могут тебя арестовать по какой-нибудь дурацкой причине знаешь ли? Просто за то, что у тебя будут ножницы или канцелярский нож, например.

ーРазве полиция делает так?

Спросил я с удивлением.

ー…Они могут пойти на это. Они могут просто упасть специально и сказать: «Как смеешь ты толкать меня»!

Понятно.

ーМы же криминальная организация в конце то концов… мы просто враги полиции. Они сделают все, чтобы прикопаться.

ー…Хорошо

ーНэи тоже. Даже если они не попытаются арестовать её, они могут поймать тебя или Мегуми-тян.

Мы не должны привлекать враждебность людей как можно больше.

Если они разозлятся… нас арестуют ни за что.

Они ведь просто думают, что мы группа преступников.

Чтобы быть уверенным в том, что неприятностей не будет.

ーЛадно.

Нэи поддельно улыбнулась и помахала наблюдателям, сидевшим в машине.

Ах… все были поражены её красотой.

ーВсе, сделано… пошли!

ーАга, молодец.

Марго-сан вдавила педаль газа…

А, полиция и агентство Кудзуки выслало по машине в след за нами.

ーвсе будет в порядке если мы не скажем подобного отношения и охранному сервису Кудзуки?

Спросила Нэи.

ーвсё потому что мне хотелось бы увидеть лицо нового директора. Если все пройдет плохо, и они будут нас недооценивать, то это даст совершенно противоположный эффект. Нам хотелось бы что бы полиция и агентство Кудзуки были как можно более враждебны друг к другу.

Сказала Марго-сан.

ーЕсли они будут сотрудничать и делиться информацией… это будет проблематично. Полиция будет действовать по настроению… В то время как охранный сервис Кудзуки вынужден подстраиваться под наши решения.

ー…подстраиваться?

ーДа, гордость полицейского достаточно проблемная вещь. Если Нэи помахала бы им обоим, то полицейские вполне могли сказать: «они держат нас за личную охрану».

…Хаа

ーНо понимаешь, с другой стороны, охранники из Кудзуки просто скажут: «просто стараются казаться хорошими перед полицией»

Нэи же сказала.

ーВсё в порядке, в отличие от полиции они не могут нас арестовать или задержать.

П-понятно…

ーТолько вот… всё может поменяться из-за действий Кёко-сан.

ー…Что ты имеешь в виду?

ーЕсли Кёко-сан объединит силы с мисс Корделией… представляешь насколько опасная это комбинация? И они еще собираются показать пример…

Ох… Кёко-сан ведь говорила, что они собираются уничтожить какую-нибудь криминальную организацию сегодня.

Только вот у меня даже догадок нет, что они собираются сделать…

ーВозможно, что наблюдающую за нами группу увеличат вдвое…

Сказала Марго-сан.

◇　◇　◇

Мы прибыли на похороны, как и вчера.

Но мы не пробивались туда на Мазератти, как раньше…

Мы просто связались с Секи-сан, не приближаясь ко входу, где стояла охрана.

Секи-сан сказала нам пройти с парковки позади.

Конечно охрана была и там…

Но мы прошли без проблем, ибо похоже, что они получили сообщение от неё.

Подойдя к обозначенному парковочному месту… к нам подошла Секи-сан.

ーДобрый день… всем вам.

Она нам улыбнулась.

ーДоброе утро.

Я вышел из машины и поприветствовал её.

ーПохоже вы пришли сегодня в обычной одежде…

Сказала она… осматривая белый деловой автомобиль и нашу одежду.

А, кстати, Марго-сан сегодня одела деловой костюм.

ーЭто наша обычная одежда. Мы просто переборщили в отеле.

Ответил я.

ーПонятно, но ты выглядел круто в том костюме. Эта одежда конечно тоже милая.

Секи-сан засмеялась.

ーКстати, ты слышал? Если мужчина носит костюм, то его привлекательность увеличивается на 30%.

Нет… я никогда о таком не слышал.

ーСеки-сан, а ты достаточно непринужденно с ним общаешься…!

Сказала Марго-сан, вызвав у Секи-сан удивлённое «Э?!»

ーА…а ведь точно, интересно почему. Наверное, просто я чувствую некую близость к нему, ибо мы вместе пережили смертельно-опасную ситуацию?

Секи-сан покраснела.

ーСеки-сан тебе надо поскорее присоединиться к нашей семье!

Пригласила её Нэи.

ーЯ…я…

ーНэи не принуждай её. Это должна решить она и только она.

Сказала Марго-сан.

ーДа, точно! Извини, Секи-сан!

Нэи улыбнулась извиняясь.

ーВ-все в порядке… в любом случае, пошлите уже. Мисудзу-сама и остальные уже ждут.

Сказала она... а потом повела нас.

В это время Нэи прошептала мне.

ー…Похоже, что все идет хорошо.

ー…Хах?

ーСеки-сан точно присоединиться к нашей «семье»!

Т-ты об этом?

ーВсего лишь небольшой толчок…!

Марго сан решила спросить Секи-сан.

ーКаково расписание у похоронной церемонии?

ーЦеремония прощания в 10 утра. После этого будет процессия… в крематорий. Потом будем ждать там два часа. Ну а после надо будет лишь поминки на 7 и 49 дней. А потом пост.

ーПост?

Спросил я.

ーВсе отужинают с замаскированным покойником.

П-понятно.

ーЭто будет вместо ланча?

Спросила Нэи.

ーДайте-ка подумать, это на два часа позже, но…

ーИ как долго мы сможем присутствовать?

Это ведь то что мне хочется узнать?

ーХммм, те, кто будут участвовать в процессии до крематория это родственники, особенно близкие. Было приготовлено два больших автобуса, но…

ーНет… ум... Я подумал, что Рурико и Мисудзу может стать одиноко.

ーХм… «Его превосходительство» приготовил отдельную машину для них, но… не думаю, что нам удастся спрятать там Куромори-сама… особенно много проблем будет с Рурико-сан, ей надо будет ехать на переднем сиденье, держа в руках портрет ее погибшего отца.

Точно… будет странно, если я и Нэи поедем вместе с родственниками и дочерями покойного.

ーВы могли бы поехать в автобусе, но… Там будут члены дома Кудзуки.

Ох… ученики «частной школы» и их родители будут там.

Если мы попадемся им на глаза без Мисудзу или дедули… неизвестно что они будут говорить.

ーЯ понимаю ваше желание пожалеть Рурико-сама и Мисудзу-сама, но… думаю вам не стоит пытаться сопровождать их после прощальной церемонии.

ーДа, твоя правда…

Надо придумать другой путь.

ーПолучается… те люди уже тут? Имею в виду молодых парней из частной школы…?

Нэи решила сменить тему.

ーНет… сейчас присутствуют только родственники и организаторы. Скоро прибудут и те, кого ты упомянула, но им запрещено проходить в комнату Мисудзу-сама, так что не волнуйтесь.

Ответила Секи-сан.

Мы вошли в строение, так же, как и вчера.

ー…Эй, кто пустил сюда этого человека?!

Меня напугал неожиданно раздавшийся голос.

Я повернулся на него, паникуя…

…это был шеф Танидзава.

Черт, неужели то, что мы собираемся похитить Рурико вышло на поверхность…?

…Хм?

…Нет, не так

Шеф Танидзава смотрел не на нас.

ーЭтот человек уже не один из нас!

ーНо… ум, он сказал, что хотел переговорить с вами любым способом…!

Один из охранников говорил шефу Танидзаве.

ーЭто место находится под строгой охраной! Это не место для таких как он! Выведите его!

ーП-пожалуйста подождите…!

Ах…

Хорошо сложенный мужчина преклоняется перед шефом.

Я не замечал его до этого, потому что он казался просто тенью человека.

ーПожалуйста! Возьмите меня снова на работу под свое начало!

…Это

Бывший директор Ямаока.

Последний раз я видел мистера Ямаоку позавчера в отеле. Он тогда носил костюм.

Нет, сейчас его костюм был изношен.

А лицо было бледным.

ーТы уже уволен, ты же знаешь за что, да?

Шеф Танидзава спросил Ямаоку.

ーДа… после того, как я успокоился, и подумал об этом, я понял насколько наивен я был… Э…эм… Я…!

Мистер Ямаока посмотрел на шефа Танидзаву с отчаяньем во взгляде.

ーЯ решил бросить ту женщину.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 384. Часть 2 - Неблагодарные взрослые**

ー…Что?

Шеф Танидзава бросил пристальный взгляд на мистера Ямаоку.

ーНет… подумав об этом подольше, у меня уже была семья… Это невозможно было, жить с той женщиной просто из-за временного чувства. Нет, у неё тоже уже есть семья… дети… Чтобы всё это закончить, я решил бросить её.

ー…Я вообще не понимаю, о чем ты!

Сказал шеф Танидзава, с усилием подавляя свою ярость.

ーП-поэтому… Я не надеюсь, что меня можно восстановить как директора охраны. Главный клерк… или даже в качестве лидера группы оказания помощи… я согласен на все. Главное дайте мне вновь работать в охранном агентстве Кудзуки!

Мистер Ямаока поклонился до пола лбом.

ーЯ молю вас! В конце концов… работа телохранителем единственное, что я могу делать!

Шеф Танидзава…

ーЭцуко ведь не по-прежнему придерживается своего мнения, так?

Эцуко… Кудо Эцуко.

Мать Мичи… И любовница мистера Ямаоки.

ーНет, у меня не получилось её переубедить…

ーТогда, что произошло?

ーЯ сбежал…

ー…Сбежал?

ー…Да

ーГде сейчас Кудо Эцуко?

ー…Н-ну …эм

ーЯ спросил, откуда ты сбежал… где ты оставил Эцуко?

Под давлением шефа Танидзавы… мистер Ямаока ответил.

ーВ отеле в Шиндзику

ー…Хах?!

ーНу, понимаете… Я, она не могли пойти домой. С нашим позорным видом… наши отношения были выведены на свет и нас уволили… Мы просто не могли смотреть в глаза нашим семьям…

ーТы… заканчивай уже

Сказал шеф Танидзава

ーМне не интересна твоя любовница! Причина почему ты был уволен была нарушение команд и покидание рабочего поста! Я тебе уже это говорил!

ーНет, эм… я знал, что это была причина. Нет, хм… верно, тогда у нас в голове все перепуталось… Я признаю, что у нас были проблемы с работой… но

Ой… это не очень хорошо

…Этот человек ведь

ー Танидзава-сан, разве не вы тогда сказали!? Что их=ха этой женщины я не мог сконцентрироваться на работе.

ー…Ну да, и что с того?

ーВот именно! Именно поэтому я решил разорвать отношения с ней… Я расстался с ней, так что пожалуйста… пожалуйста примите меня снова на работу!

Нет… не говори, что ты расстался с ней, когда ты просто оставил её в отеле…

Шеф Танидзава…

ーЯмаока, я уже решил, что я дам второй шанс человеку, какой бы проступок он не совершил…!

Мистер Ямаока воспринимает этот ответ, как хороший знак…

ーТогда… вы дадите мне второй шанс?!

Он поднял взгляд с улыбкой.

ー…Идиот!

Шеф Танидзава пнул Ямаоку в лицо!!!

ー…Мугхууу!!

Издав странный звук… большое тело Ямаоки было отброшено!!!

Он врезался в стену за ним и потерял сознание.

ー…Я примирюсь с первым промахом, но в случае второго я без сомнения использую свой кулак!!!

Но это был не кулак… а нога.

ーЭй, вы, заберите его. И не приводите его больше ко мне! Понятно?!

ーД-да…!!!

Один из телохранителей в форме… дрожа, потащил тело Ямаоки наружу.

ー…Я показал вам нечто нелицеприятное.

Шеф Танидзава направился к нам.

ーЧто, госпожа, вы больше не блондинка? Да, да, да, так значительно милее. Что и ожидалось, лучшие девушки – черноволосые.

Сказал он, смотря на Нэи…

ーНо я ведь блондинка от природы?

Сказала Марго-сан.

Я говорю о японках. Ты хорошо выглядишь и со светлыми волосами…!

Сказал шеф Танидзава.

Ах, он знает, что Марго-сан американка, но…

Он не знает её травмы из-за собственного цвета волос.

ーНе говори пожалуйста, о том, что тут только что произошло Кудо Мичи-тян.

Попросил шеф Танидзава.

Её мать, бросившая отца и дом… и её любовник сразу же от неё сбежал, это точно не та история, которую хотелось бы услышать.

ー…Я не знаю, о чем вы говорите.

ーКстати… насчет ваших людей, сидящих неподалеку от нашего дома

Марго-сан сменила тему.

ーСпасибо за вашу поддержку. Благодаря им… полиция не может нам ничего сделать.

Она специально упомянула лишь хорошую сторону слежки охранного агентства Кудзуки.

ーМожно обойтись и без сарказма. У меня нет выбора кроме как следить за вами. И дело не только в Кёко.

Мы не можем говорить о мисс Корделии тут.

ーЕсть гарантия, что они будут вести себя тихо в Японии, но это уже другой вопрос…!

Шеф Танидзава посмотрел в глаза Марго-сан.

Он по-настоящему хитрый человек.

ーПодобные договорённости должны обсуждаться не со мной, а с Кёко-сан или Минахо, нашим боссом. Я просто представитель.

ー…Хмм, верно. Говорить все это Марго-оджотян нелогично.

Шеф Танидзава засмеялся.

ーКстати говоря... Раз уж мы упомянули представителей, уже решено, кто будет поставлен на пост директора?

Марго-сан абсолютно спокойно сменила тему.

ーДа, сегодня я назначу этого человека.

ーРаз уж выдалась такая возможность, я бы хотела лично поприветствовать этого человека.

ーНе сейчас. Эти похороны – её первая работа, в качестве верхушки официальной группы. Охранное агентство Кудзуки не может разочаровать дом Кудзуки своими телохранителями. Потому все будет проходить в штабе.

ーТогда может мне стоит пойти и поприветствовать их?

ーЭй, эй… наш «штаб» для «поверхности» и будет нехорошо, если по нему будете ходить вы из «подполья». В отличие от отеля позавчера наш штаб всегда на виду…

Люди из сторонних семей дома Кудзуки уже были в зале.

Будет не очень хорошо, если члены «Куромори» будут входить и выходить в «штаб».

ーЯ познакомлю вас позже.

ーСегодня была редкая возможность, вот я и решила прийти на похороны, но…

Сказала Марго-сан.

ーБудет плохо если я останусь в церемониальном зале?

ーМне без разницы, у нас нет выбора, кроме как признать всех в качестве обычных зрителей. В конце концов это похороны ребёнка «его превосходительства» … на самом деле, сегодня будет много членов «подпольных организаций».

ーПонятно… спасибо.

Марго-сан поблагодарила его засмеявшись.

ーэй, парень.

Шеф Танидзава посмотрел на меня.

ー…Да?

ーТы ведь сейчас пойдешь к Мисудзу-сама и остальным?

ーДа.

ー…Извини, что прошу об этом, но не мог бы ты приободрить Рурико-сама. Она совсем подавлена.

ーЗнаю… я и вчера приходил сюда.

ーУгу, я не знаю почему Мисудзу-сама, относится к тебе с такой благосклонностью, но…

Шеф Танидзава посмотрел на меня и фыркнул.

ーКороче… разберись с этим.

ーНичего, я буду с ним!

Сказала Нэи.

ーПошли что ли теперь… прошу, Секи-сан.

Сказала Марго-сан.

ーИзвините, но мы вынуждены откланяться Танидзава-сан.

ーпока, увидимся позже.

Нэи и я поклонились шефу Танидзаве

ーСеки-сан, ты знаешь, кто является новым директором?

Марго-сан спросил Секи-сан, когда шеф Танидзава пропал из виду.

ーЯ видела её, но…Я сразу присоединилась к элитному отряду, и потому плохо знакома с сотрудниками департамента безопасности.

ーИ то верно

ーМы подошли к комнате Мисудзу.

ーТогда, я пока тут подожду.

Сказала Секи-сан перед дверью.

Она убедится, что никто не войдет в комнату, пока мы будем внутри.

Даже если это будут члены семьи Кудзуки.

…стук

Когда я постучал…

Дверь медленно открылась.

ー…Мы ждали вас, Мастер.

ーПоявилась Мичи в своем траурном наряде.

ーДоброе утро, Нэи-сама… Марго-сама тоже.

Она вежливо поприветствовала нас.

ーАга! Доброе утро, Мичи!

ーДоброе утро, Мичи-тян.

ーМичи! Что ты делаешь?! Поторопись и впусти данну-сама внутрь!

Из комнаты раздался голос Мисудзу.

ー…Войдите.

Мы зашли в комнату.

ーДоброе утро! Данна-сама… Нэи-онээсама! Марго-онээсама!

Сегодня на Мисудзу было другое траурное одеяние.

Сейчас она была одета в кимоно?

ーЭхехе... иногда хорошо это носить.

ーДа… ты очень красивая, Мисудзу.

Сказал я.

Каким-то образом чёрное кимоно выглядит чем-то новым.

ーДоброе утро, Мисудзу-сан. Кстати… это первый раз, когда я вижу молодую японку в традиционной одежде. Выглядит хорошо.

Сказала Марго-сан.

ーДоброе утро, Мисудзу!

Нэи тоже поприветствовала.

ーКстати… Мисудзу, ты ведь не делала утренний поцелуй с Йо-тяном?

ー…Да?

ーМы все уже это сделали… Кацу-нээ, Нагиса-нээ, Мегу и Мана, даже Реика-онээсан…

Эмм…

ーТы хочешь этого… Мисудзу?

ーАх да… пожалуйста.

Я поцеловал Мисудзу

ーХихи… Я люблю вас, Данна-сама.

Сказала Мисудзу с улыбкой.

Кстати да, я ведь должен поцеловать и Мичи.

Но… Мичи, ты

ーЭй… Мичи?

ー…Да?

Раздался голос сзади меня.

ーЧто ты делаешь, начиная с недавнего времени…?

С того момента, как я вошел в комнату…

Мичи все цеплялась к моей спине.

Её щёки и грудь были прижаты ко мне…

А ноги обвиты вокруг моих бедер.

ー…Заряжаюсь

…Заряжаешься?

ーМастер передаёт мне энергию

…Понятно

Ну ничего не поделаешь.

ーТогда ты не хочешь поцелуя?

ー…Хочу!

Мичи слезла с меня и встала передо мной…

ーТочнее… поцелуй будет заряжать меня более эффективно.

ーПонятно, тогда давай сделаем это.

Наши с Мичи губы соединились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 385. Часть 1 - Донна.**

— И как дела у Рурико?

Когда я спросил Мисудзу и Мичи посмотрели в комнату за дверью.

— Ей всё еще грустно?

— Да, после разговора с дедушкой она стала еще менее энергичной.

— Йошико-сан рядом?

— Разумеется...

Они в задней комнате?

Это волнительно.

Но...

— Девочки....

— Да, Данна-сама.

— Да, хозяин.

Мичи всё еще держится позади меня, как и раньше...

Мисудзу обнимает меня спереди.

Я-я не могу двигаться...

— И что вы делаете?

— Как я и сказала... заряжаемся!

— Мисудзу тоже заряжается!

Они трутся об меня своей грудью...

— Хихихи, пахнет хозяином!

— Да, сам этот запах успокаивает меня!

Нет... девочки, мне стыдно.

— Нэи-онээсама... ты не хочешь? Со стороны Данна-сама еще есть место.

Мисудзу думает о Нэи.

— Ох, со мной всё хорошо! Йо-тян меня побаловал в машине!

Нэи смеется.

— Быть не может... вы занимались сексом в машине?

— Как бы я это делала в машине утром?

Отвечает Нэи на вопрос Мисудзу.

— Ведь... я спала с Йо-тян с прошлой ночи... утром тоже кое-что было!

Нэи трогает свой живот.

— Внутри меня до сих пор много семени!

— Я-я завидую... Мисудзу тоже так хочет, Данна-сама!

Говорит мне Мисудзу.

— Но сегодня у нас на это нет времени, да?

Похоронная церемония вот-вот начнется.

— Но...

— Давай сделаем это в следующий раз... Верно, снова займемся сексом в машине! Будет здорово!

— Ага! В тот раз я очень завелась!

— Эм... Йо-тян занимался сексом в машине с Мисудзу?

Нэи удивлена.

— Да... пока Кацуко вела!

— Нечестно! Я тоже хочу! И каково это?

— Эм... Кацуко вела машину... мы лежали на заднем сидении, Данна-сама обнимал меня. Ехали по шоссе на большой скорости... он прижимал меня на каждом повороте... вонзаясь как можно глубже. Так похотливо, так волнительно... я была слишком возбуждена!

Мисудзу, не нужно таких деталей...

— Вау, как весело! Я тоже хочу! Во время езды по американским трассам на кабриолете!

Н-нэи...

— Что же до меня... если хозяин того хочет, то мне всё равно в каком месте и в какой машине... даже в грузовике, вокруг императорского дворца! Я с радостью сделаю это!

Мичи... ты самая безбашенная.

— Верно, Мичи... пусть Данна-сама берет нас в школе?

— Но... в машине ведь всё будет видно другим!

— Поэтому можно сделать это во время езды... так движения не покажутся странными? Более того, можно даже будет поздороваться с друзьями...

— Пока хозяин имеет меня?

— Да, хочешь попробовать, Мичи?

Мисудзу говорит Мичи...

— Верно! Это здорово!

Нэи кричит грубо дыша.

— Йо-тян, давай сделаем это... может не сегодня, но давай завтра!

Эм....

— Верно, давай сделаем круг вокруг спортзала Мегуми. Я помашу ей ручкой! Вот она обзавидуется!

— Хорошо, я тоже этого хочу!

— Тогда завтра! Давай, Мичи!

— Конечно!

Похоже... завтра мне придется нелегко.

— Марго-онээтян... нам нужна машина. Прошу!

— Ну, я не против. Но не лучше ли попросить Кацуко?

— Очевидно, Кацусик скажет, что тоже хочет присоединиться. Но это только для меня, Мисудзу и Мичи. Нагиса-сан и Мана не должны узнать!

— Да, Нэи-онээсама.

Отвечает Мисудзу.

Ну, ладно... "Нэи-Мисудзу-Мичи" не так уж и плохо.

Нужно просто придумать что-то и для Мегу с Маной.

Разумеется, для Кацуко и Нагисы тоже...

Ох, Нагиса ведь хочет отправиться в отель на пляже.

— Хи-хи-хи, когда я с Данна-сама, я много веселого придумываю!

— Да...

Мисудзу и Мичи выглядят счастливыми.

Да, ничего не поделать.

Дверь открывается.

— Извини, что так поздно. Онии-сама.

Появляется Рурико.

Йошико-сан позади неё.

Рурико в своей униформе... уставшая.

Хуже, чем вчера.

— Всё в порядке, Рурико?

Когда я спрашиваю...

— Онии-сама... у меня есть просьба.

Рурико склоняет свою голову передо мной, прижимая по три пальца каждой руки к полу.

— Просьба?

— Да, на самом деле...

И в этот момент.

«Хватит... Рурико».

Раздается голос с динамика.

Снова дедуля.

— Дедушка... я...

«Прости, Рурикр, но... мне плевать на то, что ты хочешь!»

Дедуля грубый.

О чем огни говорят?

«Я приду! Ждите меня!»

— Д-да...

Рурико дрожит, словно терпит что-то.

Йошико-сан гладит Рурико по спине.

— Что происходит...

Когда я говорю...

Йошико-сан смотрит на меня.

Злобными глазами.

Что произошло?

\*\*\*

— Я заставил вас ждать...

Дедуля пришел меньше, чем за минуту.

Возможно, он готовился к выходу с того момента, как узнал, что мы прибыли.

За дверью, я вижу его охрану, Отоку-сан и Шумото-сан.

Вместе с Секи-сан, они личные телохранители Дедули.

Разумеется, мужчины остаются за дверью.

— Доброе утро, Дедушка!

— Доброе утро, Кудзуки-сан!

Нэи и Марго-сан говорят привет.

— Эм... доброе утро, дедуля.

Я тоже здороваюсь.

— Угу... доброе утро.

Мисудзу готовит подушку и... дедуля в своей утренней одежде садится.

— Извините, но времени у меня немного. Не против, если перейдем сразу к теме?

— Да, конечно.

Отвечаю я.

Это похороны сына Дедули.

Я знаю, что он занят.

— Прошлой ночью, я говорил с Рурикой... и переосмыслил ход своих мыслей.

Переосмыслил ход мыслей?

— Для начала, я уберу её из линии наследования дома Кудзуки. Оставлю всё Мисудзу и Йошико. Я решил ничего ей не давать.

Э-это значит?!

Рурико выглядит довольно мрачно... её тело дрожит.

Йошико-сан отчаянно пытается поддержать Рурико, но...

Та не смотрит на Йошико-сан.

— Рурико... покинет дом Кудзуки. Я не оставлю ей имя Кудзуки. Йошико же, наоборот, будет принята в него. Я удочерю её и она возьмет имя Кудзуки.

Рурико... прогоняют из дома Кудзуки...

Йошико-сан начнет официально представлять дом Кудзуки?

— Порядок наследования будет такой... Мисудзу получит все акции и права управления над корпорацией Кудзуки и её долями. В собственность Йошико перейдет недвижимость и банковые депозиты. Я не дам ничего девчонке вроде Рурико. Это решено.

Дедуля выглядит очень строгим.

— Зря я обучал Рурико. Она выросла зная, что у неё есть право на дом Кудзуки, и всю семью в целом!

Да, Рурико...

Она думает, что её отец был наследником Кудзуки.

И что она, в свою очередь, тоже наследница.

Среди троих внучек Дедули... она была самой наглой.

И не только она...

Все вокруг Рурико... семьи дома Кудзуки, исполнительные директора компаний и прочая знать.

Поэтому они обращались с ней по-особенному...

Её заставили жить так, чтобы она не могла сблизиться ни с кем, кроме Йошико-сан, своей служанки...

— Прошлой ночью, когда я говорил с Рурико, я был поражен. Рурико нельзя оставаться в доме Кудзуки. Другого выхода как изгнание, я не вижу.

— О чем вы?

Спрашиваю я.

— Рурико, не хватает правильного суждения, как человеку. Это безнадежно. В доме Кудзуки очень много жизней, о будущем которых нужно будет позаботиться.

Дедуля смотрит на меня.

— Я знаю, что я плохой человек. Я попросил убить собственного сына. У меня не было выбора, кроме как убить Шигеаки на месте, ради будущего дома Кудзуки и компаний. Я в этом убежден. Но... я чувствую вину. И знаю, что попаду в Ад... умышленно убить сына!

Дедуля...

— Я пожертвовал отелем... самой службой безопасности, просто,чтоб предотвратить его побег. Я принял все меры, чтобы избежать его убийства... убийства сына. Я использовал деньги. Но... он пытался убить Шибу-кун. Он не позволил бы Шибе стать во главе корпорации. У меня не было выбора, кроме как наказать его. Я... глава благородной семьи... и несу ответственность.

Речь дедули очень трудная.

— Позавчера... я решился на убийство Шигеаки. Он умрет... нет, он умер по моему приказу. Я принял свою судьбу. Но всё же... моё сердце дрогнуло. Неужели он правда отправил убийц к Шибе-кун? Неужели он строил козни с директорами? Я сдерживал решение, пока точно во всем не убедился. И причинил вам всем много проблем. Решись я быстрее... то вам не пришлось бы пережить такую опасность. Мне очень жаль...

— Ну... у нас ведь были проблемы с Цезарио Виолой. Вы за это не ответственны.

Сказала Марго-сан.

— Верно! Это была моя драка! Дедуля здесь ни при чем!

Отвечает Нэи.

— Да... мы сражались с Цезарио Виолой по собственному желанию. Дедуля не должен нести этот груз.

— Спасибо за эти слова.

Дедуля склоняет голову перед нами.

— Но... Рурико...

Дедуля смотрит на нас... на Рурико, что чернее тучи.

— Прошлой ночью я говорил с Рурико. Спросил, почему она такая грустная. И она ответила...

Дедуля вздохнул.

— Она была в шоке, думаая над тем, что она не достойна быть наследником Кудзуки. Шигеаки и его акт неповиновения, что должен был нарушить гармонию в доме Кудзуки... Она боялась, что недостойна из-за своей крови. Переживала из-за такой глупости.

Дедуля называет переживания Рурико – "глупостью".

— Её отец умер! Более того, по приказу её дедушки. Как может пятнадцатилетняя девочка справиться с таким?

Она была убеждена, что не подходит на роль наследницы дома Кудзуки?! Это же просто ужасно!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 385. Часть 2 - Донна.**

Дедуля...

— Рурико не хватает «чувственности». Я не смог обучить её этому. Она должна переживать печаль... «любовь в семье» куда важнее, чем защита «дома» или «компании»! А ей всего пятнадцать лет!

Кричит Дедуля.

— Нет, это всё моя вина... я тот, кто сделал её таким!

— Нет, дедуля... мы тоже... хоть мы и на похоронах, но мы флиртуем здесь, смеемся, занимаемся сексом...

— Вы другие.

А... Дедуля?

— Вы всегда ставите свои желания на второе место. Ты отвечаешь на сексуальные желания Мисудзу и Мичи, чтобы подбодрить их. Когда женщина касается кожи любимого мужчины, это успокаивает её.

Верно... Мисудзу не привязана к сексу.

Они просто ищут во мне успокоения из-за нервов.

— Мисудзу тоже... они пытаются быть слишком честными со своими желаниями... с тобой и людьми вокруг тебя. Вчера, сегодня... я наблюдал за их поведением. Верно, может у них и есть какие-то отклонения, но... они переживают за тебя, своего партнера. Это и есть эмоции... в этом я уверен.

«Чувственность».

— Но... у Рурико нет такой чувственности. Она действует только в согласии со своими логическими и рациональными выводами. Она думает цифрами. И поэтому, она рассудила, что «недостойна быть наследницей» от чего ей стало грустно.

Логично и рационально... она умно мыслит.

— Шиба-кун знает, что Шигеаки предатель. Когда-нибудь директора поймут, что это я убил его. По другому быть не может. Если так, то её затравят. Хоть я и относился к ней так же, как и к Мисудзу... директора сами отвернутся от Рурико. Они будут относиться к ней, как к бельму на глазу. Шиба-кун станет главой корпорации Кудзуки... а я буду стар. Однажды я умру. Её не изберут наследницей дома Кудзуки. Это если ты будешь мыслить рационально!

Да...

Это логичный ответ.

Верный или нет – это уже другая тема.

— Это правильный подход. Если спокойно обдумать ситуацию, то всё становится понятно. Она убеждена, что у неё нет цены и она не может быть наследницей. Поэтому ей грустно.

Всё как говорит Дедуля.

— Но... Рурико не понимает. Ей не хватает чувственности.

Ох... ага...

— Рурико, ты сама не знаешь, кто ты такая.

Я бубню.

— ....?

Рурико смотрит вверх.

— Рурико... ты очень милая и красивая девочка!

— Да?

Рурико не понимает.

— Понимаешь, Рурико – невероятно милая девочка! Ну, ты можешь быть принцессой дома Кудзуки... но ты слишком милая, и никто к тебе не приблизится.

— Онии-сама... о чем ты?

— То, что сделал твой отец, никак не относится к тебе! Все считают, что ты несчастное дитё потому что твой отец погиб так рано. Директора ведь тебе не угрожает!

— Я изгой... дочь Кудзуки Шигеаки!

— Как я и сказал... ты не имеешь к этому никакого отношения!

Рурико умна, когда дело касается политики.

Но она ничего не смыслит в чувствах...

Люди принимают решения чаще исходя из чувств, а не логики.

— Если так и продолжится, то кто-то в будущем сможет использовать Рурико в своих целях.

Я так считаю.

— Почему, Онии-сама?

— Рурико, ты не понимаешь чувств, тебя легко обмануть.

Ох...

— Всё так и будет. Однажды я умру... а если я умру, то начнется борьба за власть внутри корпорации. Если Шиба-кун не переймет контроль к тому времени... люди с другими намерениями попробуют обмануть Рурико, а не Мисудзу.

— Дедушка?

Рурико удивлена.

— Её отец мертв, Рурико легко манипулировать. Более того, ты женщина «логики», так что тебя можно просто обмануть искривив эту самую логику.

Сказал Дедуля.

— Поэтому нужно выгнать тебя из дома Кудзуки.

Дедуля смотрит на меня.

— Ты... сколько у тебя сейчас есть?

— Что?

— Денег. Хотя бы три тысячи йен найдется?

— Да...

— Доставай.

— Ох, ладно.

Я не понимаю, но достаю три тысячи йен из кошелька.

Дедуля достает что-то из кармана... и пишет номер ручкой.

— Деньги, три тысячи йен.

Он передает мне бумажку.

— Читай.

Я вслух читаю по бумаге.

— "Сертификат передачи. Кудзуки Рурико продана в рабство за три тысячи йен. Возврату и обмену не подлежит!"

Сертификат передачи Рурико в рабство?

— Хорошо, теперь дай мне три тысячи иен и я подпишу сертификат. Ты тоже должен будешь расписаться на чеке.

Дедуля забирает три тысячи йен, которые я протягиваю.

И выписывает сертификат передачи.

— Рурико, я не позволю тебе распоряжаться своей судьбой. Это мой приказ, как главы дома Кудзуки. Теперь ты рабыня. Живи как рабыня.

Рурико даже сказать ничего не может от шока.

— Эй, поскорее подписывай. Как только ты это сделаешь – делай с Рурико всё, что угодно. Она твоя рабыня. Однако, больше у неё нет права носить имя Кудзуки. Пусть будет Куромори или назови её как хочешь.

Эм....

— Йо-тян...

Нэи обращается ко мне.

— Дедуля Кудзуки хочет, чтобы ты обучил Рурико чувствам.

Я? Чувствам?

— Если всё так продолжится, то Кудзуки Рурико не поймет чувства. Он просто выгоняет её и отдает Йо-тян!

Да ну?

Но, дедуля...

— Я так не считаю. Я выгоняю Рурико из дома Кудзуки. Она принесет горе дому. Но, даже если я её выгоню... не хочется, чтобы её подбирал кто-то странный. Это тоже может навредить корпорации. Поэтому я продал её этому парню за три тысячи йен. Рурико, как думаешь... я правильно рассудил?

Рурико призадумалась.

— Да, я думаю, что дедушка всё сделал правильно. Если я рабыня Куромори-сама... то лучше пусть я буду под надзором Мисудзу-онээсама. С ней разумные люди вроде Куромори Минахо-сама. Злодеи не смогут причинить нам вред.

— Я продал тебя за три тысячи йен, тебя это устраивает?

— Да, дедушка... я думаю, что продать меня в качестве рабыни – это лучший способ уничтожить мою честь.

— Ты уже рабыня. Если ты собираешься жить как рабыня, то оставь всё на своего хозяина и не думай ни о чем. Дом Кудзуки не имеет к тебе никакого отношения.

Услышав дедушку, Рурико...

— Да, дедушка. Я считаю, что это правильное решение, как для главы дома Кудзуки.

— Ты бы поступила так же, на моем месте?

— Я бы не придумала такого. Но если бы мне кто-то посоветовал, то я бы согласилась выбрать этот путь. Даже если думать о себе, лучшего варианта избавить себя от переживаний – нет.

Верно... Рурико думает только рационально и логично...

Она понимает, что её продали как рабыню.

— Тогда, поспеши...

Дедуля поторапливает меня, чтобы я подписал бумаги.

Я...

— Всё в порядке, Йо-тян.

Сказала Нэи.

— Не переживай, Данна-сама.

Мисудзу улыбается мне.

— Хозяин, прошу, верь нам.

Мичи тоже.

— Можешь соглашаться, Минахо продумала этот вариант.

Говорит Марго-сан.

Я решаюсь.

Беру и подписываю.

— Эта девочка теперь твоя рабыня. Делай, что хочешь. А еще, девчонка... думаю, ты это уже поняла, но больше ты мне не внучка.

Сказал Дедуля.

— Да, Кудзуки-сама, спасибо за всю заботу до сегодняшнего момента.

Рурико склоняет голову перед дедушкой.

А затем перед Йошико-сан.

— Йошико-сан, тебе тоже спасибо. Осторожнее там!

— Р-рурико-сама... что вы несете?!

Йошико-сан потеряла дар речи.

— И разумеется, эта сделка должна остаться тайной.

Говорит мне дедуля.

— Хоть платеж и произошел, остальные будут думать, что она Кудзуки Рурико.

Да...

— Но она твоя рабыня, так что убеди её и отвези домой. Я не буду помогать, ты понимаешь?

Дедуля улыбается мне.

— Ты собирался похитить её, верно?

Дедуля испытывал нас.

— Да, я заберу её домой и никогда не отдам дедуле.

Я отвечаю с улыбкой.

Начинается матч.

— Конечно... возврату и обмену не подлежит.

Я...

— Рурико, пока что ты пойдешь на церемонию как Кудзуки Рурико.

— А?

Рурико смотрит на меня.

— Дедуля, ты ведь не против? Пусть ведет себя как Кудзуки Рурико.

— Да, это поможет мне. Я бы хотел, чтобы она побыла здесь подольше. Слишком много глаз.

Сказал Дедуля.

— Разумеется, я не дам этому выйти за рамки притворства, Рурико-кун.

Отдаленно обращается он к своей внучке.

— Знаю, Кудзуки-сама.

Четко отвечает Рурико.

— Можешь положиться на меня. Я питомец Данна-сама, Мичи – его игрушка.

Мисудзу говорит Рурико.

— Нет, у Рурико есть приказы. Мисудзу и Мичи – мои женщины, и они главнее тебя. Ты в самом низком положении.

Приказываю я.

— Конечно.

Отвечает Рурико.

Если не считать Мисудзу, то для Рурико очень странно быть ниже Мичи.

Рурико пока этого не осознала, но... мы должны разрушить её реальность всеми силами.

Можно только так.

Иначе она не будет счастлива вне позиции наследницы.

— Ну, я пойду.

Дедуля смотрит на часы...

— Ох, дедуля... возьми Йошико-сан с собой.

Говорю я.

— Если Йошико-сан будет здесь, то станет трудно обучать Рурико.

Дедуля...

— Верно, Йошико... иди за мной.

— Я...

Йошико-сан не покидает Рурико.

— Йошико... больше она не Кудзуки.

Хладнокровно говорит Дедуля.

— Теперь ты будешь ходить со мной, чтобы все знали, что ты – моя внучка. Я расскажу об этом сегодня.

Йошико-сан дрожит.

— Йошико-сан, прошу, иди с Кудзуки-сама.

Рурико говорит Йошико-сан.

— Со мной всё будет в порядке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 386. Часть 1 - Доброе утро и шлепки.**

— …Пошли, Рурико

Твёрдо сказала Йошико-сан.

Йошико-сан не хочет оставлять Рурико, но…

— Рурико, ты не хочешь следовать моему приказу?

— …Йошико-сама, со мной все будет в порядке

Сказала она Йошико-сан.

— Не стоит заставлять Кудзуки-сама ждать.

— …Рурико-сама

Йошико-сан просто потеряла дар речи от того, как резко Рурико изменилась.

Рурико, постоянно думающая логически… уже перестала считать себя частью дома Кудзуки.

Сейчас она просто раб, проданный мне за 3000 йен.

— Осталось ещё 30 минут… Можешь остаться тут до конца. Научи её как должен себя вести раб.

Сказал мне дедуля.

— Знаю, мне ещё стоит пока что оставить её девственницей, да?

— Она уже стала рабом, так что делай что хочешь. Как насчет того, чтобы она была на похоронах отца с телом, потерявшим девственность?

15-летняя красавица, держащая в руках портрет своего отца… видимая большому количеству скорбящих.

А под её юбкой среднеклассницы… она мокрая от семени и крови девственницы.

Это неплохая идея…

…но

Это испытание дедули, я не могу воспринимать его так легко.

— Она уже стала моей дорогой женщиной, я не буду забирать её девственность второпях, за пол часа. На секс нужно время, я делаю это не спеша.

Ответил я.

Так будет… лучше для Рурико.

Я не хочу, чтобы ее первый опыт был болезненным и страшным.

Я хочу, чтобы она пробудила ощущения от секса, и чтобы это был хоть сколько-то значимый обряд.

Конечно же я хочу, чтобы дедуля смотрел за всем этим.

— Понятно, тогда попробуй хотя бы сделать так, чтобы она запомнила твой вкус.

Предложил дедуля.

Да, пускай она сделает мне минет, а потом выпьет моё семя,

— Тогда начнем… Йошико!

Йошико-сан так и не сдвинулась.

— Йошико-сан... если ты не будешь слушаться дедушку… то сделаешь только хуже для Рурико.

Сказала Мисудзу.

— Рурико – раб данны-сама… а ты – леди из дома Кудзуки с сегодняшнего дня. Ваше положение уже сильно различается… так что, если ты будешь продолжать тут стоять… это лишь заставить Рурико чувствовать себя еще более жалкой.

— Я тоже прошу тебя…

Рурико кланяется в сторону Йошико-сан.

— …Рурико-сама?

— Пожалуйста… уважайте решения Кудзуки-сама, ради меня, Йошико-сама.

Это её прощальные слова.

— Вы уверены, Рурико-сама?

— От меня уже ничего не зависит... меня продали…

Серьёзно… она совсем не понимает «чувства» других людей.

— …Поняла, тогда я буду служить Кудзуки-сама, в качестве вашей замены, Рурико-сама.

Йошико-сан думает, что она просто замена для Рурико.

— Не Кудзуки-сама… Йошико, зови меня дедушка.

— Хорошо… дедушка

— Останешься сегодня со мной… не отходи от меня, что бы ни случилось. Я все объясню родственникам. И Йошико ничего не скажет… понятно?

— Да, я сделаю так, как и сказал дедушка.

— Угу… боже, мы слишком задержались. Поторопимся в зал. Вы можете остаться тут до конца церемонии. Пойдет?

Дедуля делает явный упор на времени начала церемонии…

Он закончит объявление о вступлении Йошико-сан в клан до появления Мисудзу и Рурико.

Кроме того, она может и сохраняет спокойствие, но Рурико, должно быть, шокирована своим превращением в рабыню.

В таком состоянии лучше избежать контакта с людьми в зале как можно больше.

Это секрет, что Рурико лишилась своей позиции в качестве наследницы дома Кудзуки и была продана мне в качестве раба.

Сторонние ветви семьи Кудзуки, не знающие обстоятельств… могут появиться люди, которые выскажут свое желание стать опекуном Рурико.

— Я рад, что мне удалось с тобой поговорить до похорон. Это – единственное время, когда я мог продать Рурико.

Сказал мне дедуля.

— Угу, можете доверить Рурико мне.

— Здесь нечего доверять… она уже твой раб. Делай с ней что хочешь. Можешь даже продать её кому-нибудь другому.

Сказал дедуля… чем сильно удивил Рурико и Йошико-сан.

— Разве это не очевидно для раба?

Спокойно сказал он.

— Действительно, если Рурико будет бесполезным рабом для данны-сама, мы можем просто продать её кому-нибудь…

Сказала Мисудзу смотря на вышеупомянутую девушку.

— Ну это так и есть.

Дедуля встал и направился к двери.

— …Йошико!

— Да, иду…!

Йошико-сан встала второпях.

Потом посмотрела на меня.

— …Пожалуйста позаботься о Рурико-сама.

Я…

— Могла бы этого и не говорить. Она уже мой раб. Даже если я сварю и съем её… это решать мне.

Йошико-сан бросила на меня гневный взгляд.

— …Поторопись.

— Иду…!

Йошико-сан поклонилась Рурико и Мисудзу… а потом пошла за дедулей.

— Тогда… давай встретимся потом в зале.

Дверь закрылась.

Единственные люди, оставшиеся в этой комнате – я, Рурико, Мисудзу, Мичи, Нэи и Марго-сан.

◇ ◇ ◇

— Рурико… как ты себя чувствуешь?

Спросила её Мисудзу.

— …Я готова к этому. Кудзуки-сама прав в своей затее о моем изгнании из дома Кудзуки… Мою продажу Куромори, можно назвать даже немного роскошным вариантом, но… это решение выглядит забавно, потому и не удивительно, что он именно так и поступил.

Рурико… зачем ты объясняешь мне это?

— Я хоть и стала рабыней, но… мы уже запланировали, что я и Мисудзу будем служить Куромори-сама вместе… Если Кудзуки-сама посчитал это наилучшим выбором, то я приму его без вопросов.

Рурико говорила так, будто пыталась убедить себя.

— И конечно же… раз уж я стала рабыней, я буду служить Куромори-сама со всем своим усердием. Пожалуйста позаботьтесь обо мне. Я уже сдалась, так что нет другого выхода.

Она поклонилась мне…

Это действие было настолько плавным, что не было ни единой задержки…

…Короче говоря

Это не то, что она действительно думала.

— …Рурико совсем плохая. Ты. Ты совсем ничего не знаешь!

Мисудзу отругала Рурико.

— …Да?

Рурико посмотрела на Мисудзу пустым взглядом.

— Ты до сих пор думаешь о себе, как о дочери дома Кудзуки. Если ты раб, то научись вести себя как раб!

— Даже если ты мне и говоришь это…

Рурико выглядит озадаченной.

— Я ничего не знаю на данный момент, о том, как вести себя подобно рабу…

…Рурико улыбнулась

А… эта девчонка

Она и не собирается быть моей рабыней.

— Как мне вести себя по отношению к Куромори-сама? ...Пожалуйста научите меня. Я сделаю так, как вы скажете.

Рурико вдет себя крайне вежливо.

…Но

Она хоть и говорит так…

Если короче… она ставит ударение на том, чтобы я не забывал, что она «дочь дома Кудзуки» …

Она хочет, чтобы я относился к ней не как к «рабыне», а как к «дочери дома Кудзуки».

Чтобы я учил её, имея это в виду.

…Как и ожидалось.

Она родилась в качестве принцессы дома Кудзуки и была воспитана соответствующе… и жила она в изоляции.

К ней относились по-особенному… ей просто отдавали, она жила только чтобы править.

Рурико – врожденная принцесса.

Даже когда её положение упало до «рабыни», она по-прежнему пытается защитить себя с элегантностью.

— Ты прямо как Агнес.

Неосознанно пробормотал я.

Смотря на нынешнюю Рурико… Я вспоминаю Агнес.

Выражение лица Рурико, сокрытие своих чувств за грацией, ведя себя щепетильно… выглядит очень похоже, на то, как Агнес пыталась нас игнорировать.

Они обе, в глубине своего сердца думают лишь о себе.

Они остаются изолированными от внешнего мира…

— …Агнес?

Рурико спросила с любопытством.

Ах да, она же не знает.

— Я вас позже познакомлю, она похожа на тебя.

— …Йо-тян

Нэи прошептала мне.

— Я думаю ты и так это знаешь… но ты не можешь баловать Рурико здесь и сейчас.

…Да

— Эта девочка… не знает, ибо она всегда была «изолирована». Она думает, что даже став «рабыней» …она думает, что Йо-тян будет относиться к ней с добротой и заботиться о ней.

Нэи шептала мне на ухо это достаточно громко, чтобы могла слышать Рурико.

— Рурико, ты действительно думаешь, что данна-сама будет относиться к тебе добрее?

Спросила Мисудзу…

Рурико улыбнулась…

— Конечно я так думаю. Кудзуки-сама доверил меня Куромори-сама. Между домами Кудзуки-сама и Куромори-сама есть связь… Я верю, что он не сделает ничего непотребного.

Как и ожидалось… она думает об этом с политической точки зрения.

— Кроме того, существует и связь между Мисудзу-сама и Куромори-сама, если ко мне будут относиться плохо… тогда возможно Кудзуки-сама вмешается в ваши отношения…

— Но разве дедуля Кудзуки не сказал в конце «Раз теперь ты рабыня, меня не волнует, что они с тобой сделают» и «Можешь продать Рурико кому-нибудь»?

Сказала Нэи.

— Это потому что Кудзуки-сама любит пошутить…

Сказала Рурико с улыбкой.

— Рурико… пора тебе перестать лгать самой себе.

Сказала Мисудзу.

— Ты знаешь какой строгий человек дедушка.

— …Да

Лицо Рурико помрачнело.

— Дедушка – человек, следующий тому, что он сказал до последней буквы. Ты больше не дочь дома Кудзуки. Ты – рабыня данны-сама. Это то, что сказал дедушка… и не важно насколько ужасная судьба ждет тебя впереди… Дедушка не поможет тебе, Рурико, даже если ты будешь умирать…

— …Это так.

Ответила Рурико.

— То, что ты сказала нам сейчас… а именно «Если вы не будете относиться ко мне хорошо, то это вызовет проблемы с домом Кудзуки», является «угрозой». Ты попыталась убедить данну-сама относиться к тебе хорошо, сказав это, так?

Слова Мисудзу были жестокими.

— …Да, все так, как сказала Мисудзу-сама.

Рурико бросила пристальный взгляд на меня.

— Поскольку я потеряла защиту дома Кудзуки… я должна защищать себя своими усилиями.

…Рурико

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 386. Часть 2 - Доброе утро и шлепки.**

Рурико...

— Действительно… Кудзуки-сама продал меня Куромори-сама. Однако, даже учитывая все это, если Куромори-сама будет жестоко ко мне относиться…Кудзуки-сама точно вмешается! Это точно!!!

Рурико отчаянно пытается защититься при помощи логики.

— Я… не прошу многого. Я просто хочу жить достойно своего рождения.

— Ты имеешь в виду, что хочешь роскошь?

Спросила Нэи.

— Я не про материальное! Я просто хочу, чтобы ко мне относились с уважением, которого я заслуживаю…!

Отвечает ей Рурико.

— Это «поведение» …прямо как ситуация, когда Даймё забрал дочь Сёгуна Токугавы, в период Эдо.

Сказала Нэи.

— Даже несмотря на то, что она была его женой… более того, наложницей… каким-то образом, она вела себя наиболее нагло в особняке, настолько, что это просто вышло из под контроля…

Да, а ведь точно, выглядит очень похоже.

— К сожалению… нам плевать на возможности дома Кудзуки.

Сказала Марго-сан.

— Если же Кудзуки-сан решит объявить нам войну… я думаю у нас есть шанс победить. Если же мы проиграем, то мы просто можем сбежать за границу. Нам же не обязательно оставаться в Японии, под защитой Кудзуки-сан.

— …Не может быть!

Рурико задрожала.

— Ну у нас есть средства, мы же криминальная организация в конце концов.

Сказала Нэи.

— Йо-тян, в течение этого времени… эту рабыню надо будет наказывать!

Она улыбнулась мне.

…Тогда

Тут, кто-то ткнул меня в спину.

— Что такое… Мичи?

— Господин… пожалуйста позвольте мне сделать предложение.

…Предложение

— Конечно, говори

— В таком случае… мы должны шлепать ее по заднице, пока та не распухнет…!

Мичи… ты

Хоть ты и не выражаешь ничего на лице… но ты зла?

— …этот раб слишком сильно провоцирует Господина.

Глубоко в её глазах… ярко горело пламя злости.

— Да, ты права.

Ответил я…

— Держите её!

Крикнула Нэи.

Мисудзу, Мичи и Нэи… сразу же начали удерживать Рурико.

— Н-неееет. П-пожалуйста, хватит!! Вы слишком грубые!

Кричала Рурико.

— Единственная кто тут грубая, это ты… Рурико-сан!

Сказала Мисудзу.

— Девочки, переверните её!

Сказала Нэи… Тело Рурико подняли и перевернули.

— Стойте… пожалуйста, остановитесь! Я буду кричать!

Марго-сан приставила нож к её лицу.

— …Хииии!

— …Я не собираюсь убивать тебя, но ты поранишься, если будешь издавать много шума. Останутся шрамы навсегда.

Сказала Марго-сан угрожающим тоном.

— Кроме того… Секи-сан охраняет дверь снаружи. Кудзуки-сан скорее всего предупредил ее никого не впускать, даже если Рурико-сан будет громко кричать. Ты так не думаешь?

Нож перед глазами Рурико сверкал.

— Это всего лишь шлепанье тебя по заднице. Давай, приподними бедра…!

Приказал я.

Необходимость приказывать… то, что я должен делать, как владелец рабыни.

Мне нужно всегда мыслить ясно.

Я должен дать ей понять, кто тут хозяин.

— …Данна-сама отдал приказ, поторопись и выполняй.

— …!

Рурико не подчинилась.

— Ну, ничего не поделаешь, как насчет того, чтобы сломать ей какой-нибудь палец на правой руке?

Спросила Марго-сан.

— Ты скорее всего не сможешь сидеть… но это лишь твоя вина, ибо никто не запрещал тебе не быть такой упертой.

…Рурико

— Я-я поняла

Она расслабила свое тело.

— Что ты поняла… Рурико?

Я продолжаю давить.

Это стиль «Куромори»…

— М-моя попа… будет отшлепана.

— Ты должна попросить это.

Сказала Мисудзу.

— Мисудзу, пока этого хватит… Рурико пока что не настолько оплошала.

Даже если мы заставим её это сказать… она просто скажет это без души.

— Сначала… надо дать её коже ощутить боль. А потом уже всё остальное.

— Теперь, подними свои бедра! ...И встань на четвереньки!

Приказала Нэи.

Рурико в своей одежде… встала на четвереньки на татами.

Если делать все правильно, то она должна была сама закатать свою юбку показав попу, но…

Я не хочу, чтобы она сейчас прошла через это.

— Рурико, я подниму твою юбку!

Я резко задрал этот элемент одежды. Вжух.

— …Кьяя!

Потом, я потянулся к белым трусикам.

На ее 15-летней попе не было особо много мясца.

Её белая... кожа казалась чуть ли не просвечивающей.

И она была немного упругой.

— Н-не трогай!... Не смотри…!

— Ты уже моя. Так что я имею полное право смотреть куда захочу и трогать что хочу!

— Я не собственность Куромори-сама.

Рурико приглушенно пробормотала.

— Тогда почему ты не запротестовала, когда дедуля продал тебя мне?!

— …Это

— В конце концов…ты просто недооцениваешь меня!

Я шлепнул ее по заднице!!

— …Оу!

— Этого недостаточно!

Ещё один хлопок!

— …Оу! Больно!

Рурико закричала.

— Данна-сама, если вы будете шлепать её таким образом… то вашим рукам будет больно. Можете использовать это вместо того, чтобы шлепать её голыми руками?

Мисудзу протянула мне пластиковую линейку.

— Спасибо за предложение, но лучше я буду шлепать ее рукой, если я не буду так делать, то этот урок не передастся ей полностью.

Сказал я.

— Тогда спусти ей трусы. Лучше уж шлепать ее задницу напрямую!

Сказала Нэи.

— …П-пожалуйста, хватит!

Это бесполезно.

Я спускаю ее трусики.

До колен…

Миленький анус Рурико и ее… промежность прекрасно видны.

Я специально принюхиваюсь к ее попе.

— …Рурико, ты немного пахнешь, ты точно подтерлась, после того, как сходила в туалет?

Рурико была красная от стыда.

— Рурико уже стала рабыней… так что ты должна убеждаться, что твоя попа чистая, чтобы данна-сама всегда мог посмотреть на нее.

Сказала Мисудзу.

— Ну что ж… продолжим.

— П-пожалуйста, хватит уже! Это больно… правда!

Наконец то… Рурико начала плакать.

— Всё еще нормально, ты не умрешь от этого!

…Хлоп!

— …Хииии!!!

…ХЛОП!!

— …Игхиии!!!

Я начал шлепать по одному и тому же месту, до такой степени, что…

На белой попе Рурико… появился красный отпечаток ладони.

— …Тут!

— …Хииии!!

Так, я шлепнул её десять раз.

Этого хватит на первый раз.

— Рурико, смотри.

Нэи принесла зеркало и прислонила то к стене, чтобы Рурико могла видеть себя в нем.

На попе Рурико, отражающейся в ролике…

Есть красный отпечаток в форме руки.

— Смотри, это доказательство того, что ты – рабыня данны-сама… Смотри.

Рурико посмотрела в зеркало.

— Ааах, это внутреннее кровотечение… от этого останется след!

Нэи сказала в ответ.

— Я уверена, что она останется там навсегда!

Из глаз Рурико брызнули слезы.

— В любом случае, все в порядке… Рурико, твое тело – имущество Данны-сама. Ты будешь служить ему всю свою жизнь.

Сказала Мисудзу.

— Э, Йо-тяну было весело потому он и сделал это, может стоит продать ее кому-нибудь?

Нэи сказала это специально.

— О, Минахо сказала, что арабский нефтяной магнат ищет рабыню-японку. Правда у того человека есть хобби, рубить женщин на части, так что навряд ли получится пережить встречу с ним. Кстати части тел он скармливает акулам. От девушки, которую ему отдали остался лишь правый сандаль.

Сказала Марго-сан.

— Э, только правый?

— Нет, Нэи, только кусок стопы с сандалем на нем.

— Э, мы собираемся отправить туда Рурико?

Рурико была напугана.

— Данна-сама, что нам делать? Может заставить Рурико поклясться быть рабом?

Предложила Мисудзу.

— Как я уже говорил… это бесполезно сейчас. Её дух еще не сломлен.

Нет смысла заставлять ее давать неискреннюю клятву.

— Действительно, для начала Рурико должна испытать унижение!

Сказала Нэи.

— …Меня сейчас как раз и унижают!

Ответила Рурико.

— Это еще не унижение! Ты совсем не понимаешь!

Похоже, что Нэи окончательно взбесилась.

Мичи же…

— …Мичи

— Да, Господин?

— Я назначаю тебя, чтобы направлять Рурико.

— Меня…?

Мичи была удивлена.

— Да, ты того же возраста, что и Рурико… и ты стала моей идеальной женщиной в рекордно короткий срок.

— Это лишь благодаря силе господина.

Сказала Мичи смущенно.

— Потому я думаю, что ты будешь наилучшим учителем для Рурико.

На самом деле есть и другая причина.

— …Можешь это сделать?

— Если Господин того желает… Мичи сделает все что угодно.

— Спасибо, Мичи.

Я похлопал ее по голове.

— Потом, Рурико… что она должна изучить первым?

Спросила Мичи глядя на девушку…

— Язык. Это самые основы.

— Да, но если конкретнее?

— Она должна звать Господина «Господином»

— Мне больше бы нравилось, если бы она звала меня «Онии-сама». Пусть это будет «Онии-сама».

— …Вот значит как?

— Помимо этого… Как она должна звать тебя, Мичи, если ты будешь её инструктором? Сенсей или учитель будет просто странно.

— Действительно…

— Но, как я уже говорил… Мичи будет старше, в качестве моей «женщины». Может её стоит называть тебя «Мичи-сама»?

— Я думаю это будет хорошо, если так…!

Идеология Мичи – идеология война.

Она очень заботится о иерархии.

— Тогда сделаем так. Мичи заставь ее сказать это прямо сейчас.

— Да, Господин.

Мичи посмотрела на Рурико.

— Рурико… с этого момента ты будешь звать меня Мичи-сама!

Рурико была напугана.

С точки зрения Рурико… Мичи является подчиненным Мисудзу.

Точнее она смотрит на нее, как на прислугу дома Кудзуки.

Чтобы Мичи звала ее так… да еще и требовала называть себя с приставкой «сама», конечно же будет сопротивление.

— …Быстрее, Рурико!

Голос Мичи потяжелел.

— Я знаю 107 способов…

—…?!

— Способов причинить боль и не оставить и следа на теле человека. Рурико знает, что я наследница древнего боевого искусства стиля Кудо, так ведь?!

Конечно знает.

О Мичи говорят, как о достаточно известном мастере боевых искусств.

— Если ты не ответишь мне до того, как я досчитаю до трех, то я использую несколько. 1… 2...

— …М-мичи-сама.

Рурико ответила.

— Мичи-сама… П-пожалуйста, хватит… Пожалуйста отпустите меня уже!

Рурико заплакала.

Если бы это был я до этого… даже если я увидел ее всю в слезах, это заставило бы меня почувствовать жалость, и я бы захотел ее простить.

Но, у меня теперь есть опыт с Юкино…

И я до сих пор в порядке.

Сердце Рурико достаточно прочное.

Она выдержит.

Количество слез просто слишком мало.

— Тогда я начну следующий урок.

Сказала Мичи, игнорируя слезы Рурико.

— Рурико… Я думаю, что ты должна знать, что твое тело принадлежит Господину.

Мичи посмотрела на меня.

— Господин… чему мы должны научить Рурико?

Я…

— Для начала Рурико нужно узнать мою сперму на вкус.

— …Конечно.

Мичи посмотрела на Рурико…

— Тогда Рурико должна стимулировать мужской половой орган своим языком и проглотить семя…!

Рурико посинела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 387. Часть 1 - Минет по принуждению**

ー Секундочку… Мичи

Мисудзу остановила Мичи.

ー Данна-сама… Для начала надо, чтобы Рурико познакомилась поближе с запахом Данны-сама.

…Мой запах?

ー Да, нынешняя Рурико… всего лишь невоспитанный щеночек, ее надо подрессировать. Прямо, как и любое другое животное... она должна понимать кто является её хозяином лишь используя свои органы чувств.

ー Угу… я понимаю это, но

Я понюхал рукав своего костюма.

ー Неужели я так сильно пахну?

ー Ах… извини.

Сказала Мисудзу в панике.

ー Я не имела в виду потный запах. Просто у данны-сама есть свой, особенный аромат.

ー А… Я его тоже люблю!

Нэи обняла меня спереди и начала принюхиваться.

ー Ихихи… запах который источает Йо-тян!

Еще и Мичи обняла сзади.

ー …Угу, мне легче от запаха Господина.

ー Д-данна-сама… можете дать мне вашу рубашку, которую носили сегодня? Я бы хотела положить ее на кровать и уснуть, чувствуя аромат данны-сама…

ー Точно! Мисудзу хватит и одной рубашки! Я же не откажусь принюхиваться к его телу, используя как подушку для обниманий.

Нэи спровоцировала Мисудзу.

ー О-обидно!! Теперь я хочу обнимать данну-сама обнаженной всю ночь!

Пока Мисудзу говорила это… Мичи сказала следующее.

ー …Теперь я возбуждена.

Обнимая меня со спины… она начала поглаживать мой пах одной рукой…

Черт, она что, возбудилась от моего запаха?

ー Мичи, подожди немного! Сейчас мы учим Рурико.

ー Ах!... Точно! Прошу прощения!

Мичи быстро пришла в норму.

Из-за того, что она воительница, её сила духа достаточно велика… и потому она не теряет голову от похоти.

ー Рурико… подойди

Она не сдвинулась.

Ну, ничего не поделаешь… я подхожу к Нэи и обнимаю ее.

Рурико застыла каменной статуей в моих объятиях.

Ее сердце отталкивает меня.

Я прижал голову Рурико к своей груди.

ー Что думаешь, Рурико? ...Пахнет хорошо, не так ли? Это запах данны-сама. Это запах твоего хозяина. Ты должна это запомнить.

Хоть Мисудзу так и сказала, но… Рурико все равно не ответила.

Ничего страшного.

Не важно сколько она будет игнорировать слова Мисудзу… Все равно наши тела соприкасаются сейчас.

Скорее всего она нервничает.

ー Волосы Рурико хорошо пахнут.

Я принюхался к ее волосам.

Да, пахнет приятно.

Ее волосы черные, гладкие… блестящие…

ー Я и другие места понюхаю.

Я принюхался к ее шее.

От шеи исходил аромат, мягкой кожи 15-ти летНэи красавицы.

ー Почему-то… напоминает сладкие, молочные конфеты.

Я рассказываю ей свои впечатления.

ー У Мисудзу другой запах… Ее аромат больше напоминает молоко с небольшим количеством меда.

ー Йо-тян, а я?

ー Аромат нээ-сан, напоминает густой запах дорогого молока.

После я посмотрел на Мичи…

ー Запах Мичи… это запах молока с тростниковым сахаром. Притом запах сахара чувствуется достаточно сильно.

ー Что насчет Кацу-нээ?

Спросила Нэи.

ー Кацуко-нээ… Я бы назвал ее аромат, ароматом свежего молока. С добавлением ванили. У Нагисы же, в добавление к молоку есть масло и яйца. При том… достаточно много масла. И у обеих практически не чувствуется сахар. Как-то так.

ー Что насчет Мегуми и Маны?

ー Хмммм… Мегуми напоминает мне… запах свежеиспеченного печенья. Хрустящие и сухие. Мана же напоминает булочки с джемом.

ー булочки с джемом?

ー Хммм… они свежеиспечённые… пышные, гладкие… пахнут сладким клубничным вареньем.

Я рассказываю свои впечатления от запаха каждой моей «женщины».

ー Но все-таки, все они пахнут сладко. Женщины просто…!

ー Что и ожидалось… ты это понял

Сказала Марго-сан.

ー Ты пытаешься понять разницу между девушками используя все тело.

ー Я не пытаюсь понять… на самом деле все они разные. Это можно понять просто по запаху.

ー Давай ка проверим!

Нэи принюхалась к Мисудзу и Мичи.

ー Да… ты прав, действительно есть разница! Правда я не уверена насчет молока и сахара.

ー Ну он говорил с точки зрения мужского ощущения… Между женщинами это может быть не так сильно заметно или вообще быть как-нибудь по-другому.

Марго-сан ответила Нэи.

ー С другой стороны, возможно девушки более чувствительны к запахам разных мужчин.

ー Точно. Тяжелый запах от парней из клуба атлетики просто непереносим… но мне нравится запах который источает Йо-тян.

ー Мичи и я учимся в женской школе, но…ведь существуют же вонючие мужчины?

Спросила Мисудзу.

ー Да есть такие. Они заставят тебя скривиться от запаха. Парни из клуба атлетики, после тренировки… очень потные. Это просто ужасно. Это просто отравляющий газ. А когда они ходят группой, то запах исходящий от них становится настолько ужасным, что скорее всего может убивать людей. Они пахнут, как животные.

ー …Боже.

ー Не волнуйся, Йо-тян не пахнет так. Он моется каждый день…

Сказала Нэи, будто она была моей сиделкой.

ー Точно, от данны-сама исходит запах солнца.

…Солнца?

ー Запах мягкой белой рубашки только что постиранной и высушенной в хорошую погоду…!

Сказала Мисудзу с улыбкой.

ー А мне кажется что по вкусу напоминает лимон.

…Мичи?

Мы тут о запахах говорим, откуда взялся вкус?

ー Господин пахнет, как выжатый лимон.

Сказала она уткнувшись лицом мне в спину.

ー Интересно, мне лично кажется, что его запах напоминает жареный тост.

Нэи тоже высказала свое мнение.

ー Наши точки зрения достаточно различны. Может снова понюхаем?

ー Да, раз уж дошло до этого, то давайте так и сделаем!

Мисудзу и Нэи одновременно понюхали меня с разных сторон.

ー …Как и ожидалось, напоминает лимон.

ー Нет, солнце.

ー А я вам говорю это тост. Свежеприготовленный с коричневой корочкой!

Тем временем…

Ах… Рурико устроилась поудобнее.

Она принюхивается к моему запаху, будучи в моих объятьях.

Потрясающая совместная работа от Нэи, Мисудзу и Мичи.

ー …От этого действительно стало легче.

ー …Да, чувствую приятную теплоту.

ー …чувствовать аромат, который испускает Йо-тян, наполняет тебя счастьем, не так ли?

ー …

Четыре красивые девушки нюхают меня.

Кстати, а ведь это… это сюрреалистичный вид.

Ничего не поделаешь, так что я решил тоже понюхать Рурико.

…нюх-нюх

ー Хехехе, вы занятные.

Марго-сан засмеялась, смотря на нас.

Хмм… мы обнимаем друг друга еще некоторое время…

Рурико начала постепенно расслабляться.

Она постепенно становилась все менее напряженной.

…Хорошо.

Теперь давайте снова поднапряжем ее.

Необходимо заставить ее попеременно чувствовать напряжение и облегчение, мнова и снова.

Тогда, крепость вокруг ее сердца, будет сломлена.

Я прикоснулся к ее попе.

ー …Хиии!

Чувство того, что мужчина крепко ухватился за ее попу… Рурико была удивлена.

Ее тело мигом вновь напряглось.

ー …Ч-что ты творишь?!

Рурико посмотрела на меня.

ー …Ты забыла? Твоё тело принадлежит мне. Я могу трогать его где захочу!

ー …П-пожалуйста хватит!

Рурико попыталась отстраниться…

Но я не позволил ей сделать этого.

Я крепко обнимаю ее своей левой рукой.

Одновременно с этим поглаживая ее по попе.

Тем временем Мисудзу и Нэи удерживали ее по бокам.

ー П-пожалуйста, хватит. Пожалуйста… больно.

Точно… Я только что отшлепал ее 15-ти летнюю задницу пару дюжин раз.

Она была красной и опухшей.

Скорее всего Рурико было больно от одного лишь моего прикосновения.

ー …Ууууу!

Ее тело вновь напряглось…!

ー Такое ощущение… что я домогаюсь.

Именно так это и ощущалось.

ー Ч-что такое домогательство?

Рурико смотрела на меня со страхом в глазах.

…Ох

Дедушка воспитывал Рурико не давая никакого сексуального образования.

ー Рурико... ты когда-либо ездила на поезде?

ー …Нет, никогда.

Ну, ничего удивительного.

В конце концов, она росла под опекой самой благородной семьи в Японии.

ー Тогда ты не поймешь сравнения. В общем-то тебе и не надо понимать.

ー …Да?

ー Ибо я буду единственным кто будет иметь право домогаться Рурико.

Я начал еще больше массировать ее задницу.

ー О-оу! Пожалуйста, отстань уже от моей попы!

Понятно, ну что ж, тогда.

Я убрал правую руку и залез ей под одежду.

ー Ч-что ты делаешь?

Рурико была напугана.

ー Я собираюсь помассировать твою грудь.

ー помассировать? Зачем?

ー Потому что хочу это сделать!

Моя рука прикоснулась к обнаженному животу Рурико под одеждой,

Хммм, приятные на ощупь.

Гладкая, натянутая кожа.

ー Это твой пупок?

ー П-пожалуйста, хватит… даже Ёшико не прикасалась ко мне там.

ー Значит это твой первый раз, когда тебя касаются там даже через одежду?

Я прошептал ей на ухо.

ー Д-да.

Проведя пальцем вокруг пупка, я прикоснулся к нему самому.

ー Д-действительно… хватит уже, пожалуйста

В подвале отеля ее научили лишь тому, что секс – это приятное занятие.

Но в том случае…

Она была под защитой дедули.

Рурико совсем не беспокоится о своем теле.

Ее кузина, Мисудзу, Ёшико-сан, ее сопровождающая, Секи-сан, Реика и Мичи, являющиеся слугами дома Коудзуки тоже там были.

Она была уверена, что я не причиню ей боль, пока дедуля рядом.

Потому Рурико была спокойна тогда… и смогла испытать плотское удовольствие.

Но сейчас…

Дедули нет рядом.

Мисудзу и Мичи – мои союзники.

Потому Рурико боится, боится подпускать меня, незнакомого ей мужчину к своему телу и позволять делать что я захочу.

Она до сих пор боится того, что я могу причинить ей боль.

ー …Рурико, ты милая.

Я провожу рукой по коже Рурико под ее одеждой.

Она дрожала.

Возможно, она чувствовала мурашки в тех местах, где я касался ее своими пальцами.

ー …А теперь

Я проверяю размер ее груди через лифчик.

Угу… идеально помещается в руку.

Миленький размер для ученицы третьего года средней школы.

Я провожу по чашечке лифчика пальцем.

…Эммм

ー Рурико… это твои соски?

Она не ответила.

ー Понятно, тогда проверьте, чтобы убедиться…!

ー …Хах?

Рурико побледнела от страха.

ー …Мисудзу

ー Да, данна-сама.

Подними верхнюю одежду Рурико…!

ー Конечно.

Мисудзу схватила Рурико за форму.

Пожалуйста, нет, Мисудзу-онэээсама…!

ー …Мичи

ー Да, господин.

Мичи… немного присела и шлёпнула Рурико по заднице.

ー Хиии!!!

Рурико застонала от боли!

ー Если я ударю всерьез… будет в десять раз больнее.

ー П-пожалуйста, хватит… Мичи-сама! Это очень больно! У меня такое ощущение, что моя попа стала в два раза больше!

ー Тогда перестань отрицать приказы господина…!

ー Точно, ты – рабыня данны-сама.

Сказав это… Мисудзу задрала верхнюю одежду Рурико до подмышек.

ー Да… миленький лифчик.

Сегодня она носит лифчик с простым дизайном.

Ну, не удивительно… ведь сегодня похороны ее отца.

Нет и шанса, что она одела бы что-нибудь впечатляющее, например, с кружевами.

ー Ты сама выбираешь своё нижнее белье каждый день?

Рурико дрожала… не отвечая!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 387. Часть 2 - Минет по принуждению**

ー Мичи!

ー П-пожалуйста подождите…!

Успела выкрикнуть Рурико, но…

Мичи все равно сделала шлепок по ее заднице!

ー …Ооооууу!!

Рурико задрожала.

ー Соберись… отвечай на вопрос сразу же, как только тебе его зададут.

ー Д-да.

Рурико уже почти плакала.

ー Тогда каков твой ответ?

ー Й-йошико подбирает его мне

ー Значит тебе его подбирает Йошико-сан?

ー Не только нижнее белье… ежедневная одежда, которую я ношу, ее тоже подбирает мне Йошико…

Понятно… эта юная особа не выбирает себе одежду сама.

ー С этого момента, выбирать то, что ты будешь носить буду я…!

Объявил я.

ー И для начала, мне не нравится этот лифчик.

ー Тогда, давайте его снимем!

Нэи быстро расстегнула лифчик Рурико сзади.

Ее красивая грудь показалась из-под него.

Розовые сосочки Рурико до сих пор были впавшими.

ー Да, вот это я понимаю миленькая грудь… мне нравится.

Я присел перед Рурико…

Получая удовольствие от прикосновения к груди Рурико напрямую, своей правой рукой.

ー …Ууууу

Рурико пыталась сопротивляться унижению.

ー …Рурико, я полижу их

ー …?!

Я не дождался ее ответа…

Я взял один из сосков Рурико в рот.

…И начал его посасывать

И проводить вокруг него своим языком.

Рурико сопротивлялась, все ее тело было напряжено.

Скрежеща зубами.

ー Не закрывай глаза… смотри на меня

Сказал я.

ー Если не откроешь глаза… Мичи снова тебя ударит.

Рурико начала смотреть на меня.

Слезы, накапливающиеся у нее в глазах, стекали по щекам.

ー Эта грудь тоже принадлежит мне. Эти соски… Только я и мой ребенок, которого ты родишь, будут сосать их…!

Рурико была ошеломлена.

ー Это действительно так, ты понесешь ребенка от меня… это сделает мне ребенка.

Я положил руку ей на живот.

ー Я серьёзно.

ー Я тоже серьёзна!

Добавила Нэи.

ー И я, Рурико… дедушка тоже.

Сказала Мисудзу.

ー Сдавайся уже. Ты родишь ребенка от данны-сама. И будешь рожать столько, сколько захочет данна-сама. Ты - его рабыня. И ты будешь служить ему всю жизнь.

Слезы полились из глаз Рурико.

ー Мы с дедушкой… мы больше не будем тебе помогать. Ты выбрала это сама… помнишь? Ты сказала дедушке, что ты сделала бы то же самое будь на его месте.

ー …Я

Она мелко задрожала.

ー Внимательно приглядись к данне-сама…!

ー Этот человек – твой хозяин, Рурико…!

ー Ты больше не сможешь вернуться к прежней жизни!

Рурико недооценивала меня.

Она верила, что даже если его внучка станет рабыней на словах… он все равно не позволит относиться к ней плохо.

Она верила, что я буду относиться к ней, как к Мисудзу и Мичи.

Для Рурико… лишь ее «логическая цепочка» должна была произойти.

Она и не предполагала, что я вдруг отшлепаю ее до такой степени, что ее попа опухнет…

Или то, что я вдруг задеру ее одежду и буду играть с ее грудью.

И более того… она и подумать не могла, что я скажу, что она будет вынашивать моего ребенка!

ー …Йошико, помоги мне…!

Тихо сказала Рурико…

…Теперь же

ー Мичи, сделай так, чтобы Рурико стояла на коленях.

ー …Да

Мичи снова шлепнула ее по заднице.

ー Х-хииии!

Рурико аж подпрыгнула от боли.

ー Не отвлекайся… поторопись и встань на колени перед своим хозяином.

ー Я-я поняла…. Поняла уже!

Рурико второпях встала на колени.

Тем временем, я встал перед Нэи.

Расстегнул ремень…

И достал свои, уже возбужденный член, прямо перед ее глазами.

ー …!!!

Рурико не могла вымолвить ни слова.

Теоретически, тут Рурико должна говорить: «Позвольте мне услужить вам своим ртом»

Но сейчас Рурико…

Сейчас она может издавать лишь бессмысленные звуки…Она не будет понимать слова, пока не познает настоящую боль, страх… и удовольствие.

В случае с Рурико, ее тело первое на очереди…

Если она не прочувствует все своим телом… то никогда не примет это по настоящему.

ー Рурико… ты знаешь, что такое минет?

Рурико была ошеломлена, смотря на мой возбужденный член.

ー …Мичи

ー Да.

…Хлоп!

ー …Оу!!!

Рурико пришла в чувство, почувствовав боль от шлепка по заднице.

ー Посмотри на меня.

ー С этого момента, я сделаю так, чтобы ты запомнила мой вкус.

Рурико была напугана.

Мичи, покажи ей пример, раз уж ты старше.

ー Хорошо.

Мичи присела передо мной.

ー …Позвольте удовлетворить вас ртом.

Мичи держала мой член двумя руками и поцеловала головку.

Она начала лизать самый кончик…

А потом полностью взяла головку в рот.

Слегка касаясь губами.

ー Все… хватит. Было приятно, Мичи, ты явно стала лучше в этом.

ー Да, я хочу уметь сделать господину хорошо, в любое время…!

Мичи улыбнулась.

ー Я использовала метод Мисудзу-сама, как основу. Наблюдая за вашим лицом… вспоминая, какую часть я лизала, когда вам было приятнее всего…!

Мичи использовала свою наблюдательность и способность применять эти наблюдения полученную во время схваток, для секса…

ー Угх, это опасно. Такими темпами я проиграю ей.

ー Данна-сама, можно я тоже удовлетворю вас ртом?

ー Да, да, а я сделаю тебе минет, Йо-тян!

Нэи и Мисудзу почувствовали угрозу, увидев, как продвигаются навыки Мичи.

ー Нет, сейчас очередь Рурико.

ー Э?!

ー …Данна-самааа

…Хммм

ー В общем, хм… я бы хотел кончить Рурико в рот, так что не могли бы вы помочь?

ー Да, господин…!

ー Да, данна-сама.

ー Я так и предполагала!

Все трое сразу приободрились.

ー В общем как-то так… теперь полижи ты, Рурико.

Я расположил свой пенис перед лицом Рурико.

Плачущая Рурико… до сих пор не двигалась.

ー Что? Не можешь этого сделать?

Я сказал ей с нажимом.

ー Точно, умение лизать член – это основа основ.

Нэи лизнула кончик.

ー Верно, если ты не можешь сделать этого, то ты не можешь быть рабом.

Мисудзу тоже взяла мой член себе в рот.

ー Чувствовать, жизненную силу господина так близко… очень приятно…!

Мичи же просто поцеловала мой пенис.

ー Ну так что? ...Не можешь этого сделать?

Рурико снова заплакала.

Для очень избалованной девушки… эта ситуация особенно жестока.

ー Ну, похоже ты не оставила мне выбора. Придется сказать дедуле, что раб которого я купил не собирается прислуживать мне…

Теперь… я загоню тебя в угол.

ー «Рурико – просто статуя, девочка, которая ничего не может сделать. Вообще ничего, совсем бесполезна!» Так как я купил тебя, то имею полное право пожаловаться на тебя продавцу…!

…Рурико

ー П-пожалуйста… не говорите дедушке… пожалуйста не надо!

До этого момента она звала его «Кудзуки-сама» и никак иначе… а теперь вновь вернулась к «дедушке»

Как и ожидалось, ее истинная природа все еще леди из дома Кудзуки.

ー Ну знаешь, я ничего не могу с этим поделать, не так ли? Я никогда не думал, что Рурико будет настолько бесполезной. Ты – рабыня и все же…ты не можешь сделать ничего полезного для меня? Ты вообще ничего не можешь сделать сама?

ー Е-если вы прикажете… т-тогда я сделаю все что угодно…!

ー Разве не это я сейчас и делаю?!

Я слегка покачал своим членом перед ее лицом.

ー …Э-это

Рурико запнулась.

Слезы вновь закапали на пол.

ー Рурико, человеку, ставшему рабом, придется запачкаться

Сказала Мисудзу

ー …Запачкаться?

ー Полижи то, что тебе дает данна-сама…, и ты поймешь.

Рурико посмотрела на мой член.

Но она по-прежнему напугана.

Напряжена… не двигается.

ー Похоже выбора нет, дедуля попросил подождать до поста, но давайте объявим сейчас, что Рурико – моя рабыня.

Сказал я.

ー Побочные семьи Кудзуки уже начали приходить, так же, как и руководство.

ー Да, раз они тут, давайте публично объявим, что Рурико изгнана из семьи Кудзуки и стала рабом данны-сама. Кроме того, давайте попросим дедушку заставить семьи, имеющие отношение к дому Кудзуки разорвать все отношения с Рурико.

Предложила Мисудзу.

ー …В-вы серьезно?

Рурико была поражена.

ー Угу, пойдет! Мы сделаем так, чтобы Рурико могла решиться.

ー …Ничего не поделаешь.

Сказали Нэи и Мичи.

ー Ну или точнее…Никто не будет иметь дела с Рурико-сан, узнав, что та стала его рабыней. В конце концов, единственное что было ценного в Рурико-сан, это лишь то, что она была «наследницей дома Кудзуки» …!

Марго-сан провела еще один выпад в сторону Рурико.

ー Тогда… давайте поговорим с дедулей. Я думаю он поймет нас. Я и не предполагала, что Рурико настолько бесполезна. Я думаю дедуля тоже будет разочарован…

ー …Пожалуйста, подождите

ー …Что?

Резко спросил я.

ー …Я полижу… штуку Куромори-сама.

ー …Куромори-сама? Как я тебе говорил называть меня?

ー …О-онии-сама.

Рурико не была идиоткой.

Скорее даже… она была слишком умной.

Она не может забыть то, о чем мы только что говорили.

ー …Тогда?

ー Какую именно часть принадлежащую онии-сама…?

ー Пенис!

Сказала Нэи.

ー П-пенис… я полижу пенис… принадлежащий онии-сама…

ー …Хорошо тогда

Я выставил перед ней свои член в третий раз.

ー Можешь сделать то же самое, что делала Мичи не так давно?

ー …Да

Слезы продолжали литься из ее глаз.

ー Тогда… Поторопись и сделай это уже…!

ー Да… прошу прощения.

Рурико вытянула губы и поцеловала головку.

Но с недостаточной храбростью.

Ее губы не прикоснулись к мужским гениталиям.

Плачущая… дрожащая… Рурико замерла.

…Потому я

Я резко придвинул бедра в ее сторону.

…Чпок!

Губы Рурико… и головка члена….

Слегка поблескивающая предэякуляционная жидкость появилась на кончике.

ー …Ннннн!

Лицо Рурико исказилось от неприязни.

ー Тогда… слижи это.

ー Не важно, что ты сделаешь… слижи.

ー Слижи это… Рурико

ー Пожалуйста, слижи это…!

Язык Рурико медленно приближался к кончику пениса.

Должно быть горло у нее совсем пересохло.

Вот как это чувствуется.

— Рурико… смотри на меня пока лижешь.

Ее заплаканные глаза поднимаются на меня.

ー Вот что значит быть рабом.

Твердо сказал я.

ー Рурико уже навсегда стала моей рабыней.

Ее горячие слезы отчаянья… падают на пол.

ー Мисудзу, Нэи, Мичи… я хочу закончить с этим.

ー Поняла… Мисудзу и я будем лизать с боков. Мичи, полижи ему попу…!

Четыре язычка ласкали меня.

ー Рурико… можешь больше не использовать язык. Просто возьми его в рот и продолжай смотреть на меня…!

Я отдал приказ для Рурико, которая была уже совсем в отчаянье.

Тем временем…Нэи и Мисудзу облизывали по бокам…

Мичи лизала мой анус.

Я прикоснулся к своему члену.

ー …Рурико, Рурикоо, Рурикооо!

Я посмотрел на нее сверху вниз.

Рурико смотрела вверх на меня, как ей и было приказано.

Для нее сейчас, я – демон.

Ее слезы не останавливались…

Горячие слезы что-то шелохнули во мне.

И в мгновение ока… это стало горячим потоком магмы.

ー Рурико… я собираюсь кончить. Я собираюсь кончить тебе в рот. Так что открой его пошире…!

Я хочу показать ей момент эякуляции.

Я сделаю это ей на лицо и в рот!

Я достал член изо рта Рурико.

ー Продолжай смотреть на меня! Открой рот!

…Рурико!

…Рурико!

…Рурико!

ー …К-кончаю!!!

Первый выстрел пошел Рурико в рот!

Второй разбрызгался по ее лицу и волосам.

Третий стекал с подбородка на ее одежду.

Мутная жидкость уродовала чистую красоту.

ー …иииии?!!!

Рурико не могла вымолвить и звука от страха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 388. Часть 1 - Воспитание рабыни.**

ー…Угхууу!

Рурико выплюнула сперму, попавшую ей в рот.

ーГха… гхгхагха!

Давящаяся Рурико… тоже милая.

ーЛадненько, скажи сыр…!

Марго-сан достала маленький цифровой фотоаппарат и сделала фото Рурико, которая была вся покрыта семенем.

Ее одежда была поднята и потому ее миленькую грудь было прекрасно видно.

Ее красивое личико и черные волосы, были все покрыты спермой.

ーНет, так нельзя, Рурико… ты должна прочувствовать вкус данны-сама.

Мисудзу слизала семя, оставшееся на носу Рурико.

Мичи тоже…

ーЯ тоже хочу…!

Мичи слизала ту часть, которая стекала по подбородку к шее.

Рурико вновь напряглась, когда все красавицы начали облизывать ее.

Марго-сан удалось поймать и этот ее взгляд на фото.

ーИхи… вкуснятина

ーАга, это бесценные маленькие детки господина.

ー...Маленькие…детки?

Пробормотала Рурико, по-прежнему будучи ошеломленной.

ーДа, когда это попадет в живот Рурико, оно станет ребенком.

Объяснила Мисудзу улыбаясь.

Мутная жидкость продолжала капать с ее губ.

ーЯ почищу тут!

Нэи начала сосать мой член.

Она вытягивала остатки спермы из моей уретры.

Она это специально демонстрировала Рурико.

Та была вконец напугана нами.

Первым делом, боль и страх…

Потом… удовольствие.

ーМисудзу, Мичи… снимите трусики Рурико и уложите ее!

ーХорошо, данна-сама

ーКак скажете, господин.

Обе набросились на нижнюю часть тела Рурико.

ーП-пожалуйста, хватит! Мисудзу-сама! Мичи-сан!

ー…Я же говорила, зови меня Мичи-сама!

Мичи шлепнула Рурико по заднице.

ー...Кьяяя!

Рурико вздрогнула от резкой боли!

В этот момент, Мичи стянула ее трусики…!

ーЕсли ты не замрешь, то я тебя изобью еще больше.

Сказала Мичи… Рурико же просто продолжала плакать.

ーРаздвинь ноги!

Я отдал приказ.

Ее ноги были широко раздвинуты.

Мичи держала левую, а Мисудзу ту, что была справа.

Я встал между ее ногами.

Рурико посмотрела на меня с отчаяньем в глазах… пока ее удерживали на полу Мичи и Мисудзу.

ー…Пожалуйста, пожалуйста, хватит уже!

Слезы стекали по ее щекам…

ーНе беспокойся, я просто полижу… то же самое, что и в прошлый раз.

Тогда, в отеле… Я лизал ее влагалище.

Но в тот момент… Рурико чувствовала себя в полной безопасности и потому могла спокойно отдаться удовольствию.

Ну и конечно же я не заставлял ее тогда.

В этот раз, я применил силу.

Полностью игнорируя желания Рурико…

Она стала «рабыней» …и я должен дать ей понять это используя ее тело.

ーЙо-тян... давай я поменяюсь с Мисудзу в удержании Рурико

Предложила Нэи смеясь.

ーМисудзу училась у Нагисы-сан!

Точно… у Мисудзу же есть опыт обращения с девушками.

ーРурико… должна кончить, не так ли?

Засмеялась Нэи.

Да, будет лучше если Мисудзу тоже присоединится, а не только я со своим языком.

ーМисудзу… поиграй с Рурико.

ーПоняла, данна-сама!

Мисудзу и Нэи поменялись местами.

ーРурико… я начинаю лизать.

Я был между ее раздвинутыми ногами… я слегка присел и придвинулся к ее гениталиям.

Я аккуратно раздвинул щелку.

Сейчас, она чувствует лишь страх.

Внутри было все розовое и совсем сухое.

Потому… я слегка смочил это своим языком.

ー…Ааааах!

Я продолжал лизать ее вагину… стараясь использовать как можно больше слюны.

Слюрп… глоть…

(П.п.: вроде как тут звук сглатывания слюны, но я не знаю, как его передать потому так)

ーХихи…Ну и каково тебе? Приятно? Данна-сама лижет ту часть тела.

Мисудзу прошептала на ухо Рурико…После этого она начала лизать ее миленькую грудь.

Стимулируя хону вокруг ее впавших сосков при помощи пальцев...

ーХии! Хватит… пожалуйста хватит уже! Э-это…!

ーТы еще не поняла… Рурико. У тебя нет права отказаться. Более того, у тебя нет даже права возмущаться… ты – раб.

Прошептала Мисудзу.

ーТы должна понять это своим телом… ты больше не дочь дома Кудзуки…!

Услышав это Рурико вновь расплакалась.

ー…Обижена? Унижена? Больно? ...Но ничего не поделаешь, ты ведь это понимаешь? Ты сама согласилась быть рабыней Данны-сама. Ты признала это перед дедушкой. Ты сама приняла это решение…!

Я лизнул клитор Рурико своим языком

ー…Это! Хиии!

В результате того, что я это делал… ее клитор увеличился.

ーХихихи… что и ожидалось от Рурико… в конце концов в тебе течет кровь дома Кудзуки. Тебе нравится делать пошлые вещи… ну же, давай, пади. Пади пред данной-сама…!

Мисудзу продолжала лизать сосочки Рурико…

ーХвааатит… стоооойте… пожалуйста… Молю ваааас!!

В противовес ее словам… из Рурико вырвался небольшой фонтанчик.

ーРурико… ты намокла. Ох, ты на вкус немного горькая.

Я специально издаю влажные звуки, чтобы их могла услышать Рурико.

ーЭто… не говори такооого… мне стыдно… это все очень смущает!!!

Рурико была удивлена поднимающимся из глубины ее тело удовольствием…

…Это хорошо.

Она уже не может думать рационально.

В мире, который нельзя понять лишь логикой в ее голове…Я покажу ей мир, который она может почувствовать лишь телом.

Покажу ей то, что у нее есть плоть… что есть вещи, которые можно почувствовать кожей.

Пока она этого не поймет… она не сможет осознать – что такое человеческие «чувства».

ー…Неееет, нееееееет… Я не хочу этооого… Пуститееее… проститееее меняяя…!

Девочка, не знавшая, что такое секс еще несколько дней назад…несмотря на страх, она все равно поддалась удовольствию.

ー…Неееееет…нееееет…аааах…!

Несмотря на ее попытки сопротивляться ее тело все равно продолжало получать удовольствие…

ー…Неееет…. Ты не можешь…не может быть…я… я ведь даже не хочу этого…!

…Уже почти все.

Я слегка поводил языком…а потом снова «атаковал» ее клитор.

ー…Аааах…аааах…хаааа…!

Ее тело иогнулось дугой…!

Рурико едва не оторвалась от земли!

ー…Хииииииииииии!!

Я продолжал сделать то, что и делал до этого до самого конца!

Я продолжил «атаковать» влагалище кончающей Рурико!

ーНет…нет…Ихьяяяяяя!!!

Ее вагина сжалась…

Кап-кап... любовные соки капали на пол…

ーАгхаааа…уу, ууу…ааааа…!!!

Ее экстаз длился почти минуту…

◇ ◇ ◇

ー…Хаа, хааа, хаа

Рурико лежала на татами в комнате ожидания.

Ее груд и… другие личные части тела были на виду.

Семя у нее на лице, любовные соки стекали по ее паху… все ее тело вспотело.

ー…Я хочу помыться.

Пробормотала она.

ーНет, Рурико… ты пойдешь на церемонию в таком виде.

Приказал я.

ーИди сюда, я вытру.

Мисудзу протерла лицо Рурико трусиками, снятыми с нее же.

ーТы не можешь его носить… Рурико, ты проведешь остаток дня без нижнего белья.

ーДанна-сама, может нам стоит снять и ее лифчик?

ーДа, хорошая идея.

После того как я ответил Мисудзу и Мичи сняли вначале одежду с Рурико, а потом и лифчик.

ー…Я, это будут делать со мной каждый раз?

Она пробормотала…

ー…Даже если это приказ дедушки… Это слишком. Просто слишком…!

Глаза Рурико вновь наполнились слезами.

ーРурико… я думала ты была умнее… но похоже я ошибалась

Сказала Мисудзу.

ーАга, никогда не думала, что она будет такой «дурочкой»

Добавила Мичи.

ーСейчас был лишь «урок» …данна-сама даже лично научил тебя многому…

ーАга, а Рурико даже еще ничего не сделала в качестве раба для него.

Рурико была в ступоре.

ーЙо-тян, как долго нам следует «учить» Рурико?

Спросила Нэи.

ーЭто бесполезно учить эту девчонку, которую, похоже, вообще ничему нельзя научить!

ーТочно, если она не покажет желания учиться тому, что должна уметь делать рабыня… тогда надо придумать, как избавиться от нее.

Сказала Мисудзу.

Рурико не понимала, что все это значит.

ーРурико…где ты собираешься жить сейчас?

Спросил я…

ーЭ-это…

ーДедуля продал тебя мне. Ты больше не можешь вернуться в дом Кудзуки… ты ведь это понимаешь, не так ли?

Рурико продолжала молчать.

ーТы – моя рабыня… так что жить будешь у меня. Тогда другой вопрос, что ты собираешься делать?

ー…Ха?

Рурико… ты все еще не поняла этого?

ーТебе ведь надо есть, не так ли? Тебе надо купаться, тебе нужно место для сна в конце концов. И как думаешь кто будет платить за еду, воду, газ, электричество потраченные на тебя? Не получится жить, не платя ни монеты, знаешь ли.

Эта избалованная девочка впервые сталкивается с реальностью.

ーНу… я заплачу. Точнее у меня нет выбора, кроме как попросить Минахо-нээсан заплатить, но… в любом случае, я верну этот долг. Если нет, то ты просто умрешь.

Рурико была ошеломлена.

Она никогда не задумывалась о стоимости повседневной жизни…

ーТак вот, что ты сделаешь для меня? Для начала скажу тебе, что раз уж ты – мой рабыня, то я, в качестве твоего хозяина позабочусь о подобных затратах, но вот вопрос, что ты сделаешь для меня?

…Рурико

ー…Умру

ーЧто?

ー…Если мне придется жить, рассчитывая на других подобным образом… то я лучше умру…

…Хаа

Это и есть гордость «дочери дома Кудзуки»?

ー…Мичи

ーДа.

Мичи перевернула Рурико.

ーЧ-что вы собираетесь делать! Ее развернули так, чтобы ее опухшая попа была с моей стороны…

ー…Три удара

ーКак скажете.

…Шлеп!

ー…Хиии!

…Шлеп!

ー…Мгхииии!

…Шлеп!

ー…Оуууууууууч!!! Хватит пожалуйста…!!!

Рурико дрожала от боли пониже спины.

ーРурико, ты – моя рабыня. Твоя жизнь принадлежит мне. Если ты умрешь просто потому что того хочешь ты, то дедуля будет расстроен, ибо он продал мне бракованный товар…!

ーЕсли ты совершишь самоубийство… то ты запятнаешь честь своего дедушки. Я не могу позволить этого, Рурико!

Слова Мисудзу просто пронзили Рурико.

ーНо для начала, если она так плачет просто от того, что ее отшлепали… она просто не сможет совершить самоубийство.

Сказала Мичи.

ーНу что ж, теперь Рурико – моя рабыня. Но что ты можешь сделать для меня?

Рурико опустила свой взгляд.

ーТы… умеешь готовить?

ーРурико, отвечай!

Медленно…

ー…Нет

ーТы стирала? ...Пользовалась когда-нибудь стиральной машиной? Вешала белье?

ー…Нет

ーМда, точно… ты просто находила кого-нибудь другого сделать все это.

Сказала Мисудзу

ーТогда, что ты умеешь?

ーТочно, что ты можешь сделать для данны-сама? Данна-сама будет платить, чтобы ты продолжала жить… так что ты можешь сделать для него в ответ?

Слова Мисудзу погрузились в глубины сознания Рурико.

ー…Я думаю… я ничего не могу сделать.

Самая «избалованная» девочка Японии дала свой ответ.

ーИ все… Рурико? Тебе совсем нечем гордиться?

Слезы вновь покатились по щекам Рурико.

Марго-сан сделала фотографию этого лица.

ーТы не сможешь ничего решить просто плача… ты же рабыня, тебе не кажется, что ты должна что-то дать взамен для своего хозяина за то, что он держит тебя в живых?

Сказала Нэи.

ーПоэтому… я должна предложить свое тело?

Сказала Рурико плача.

Ее логическое мышление привело к такому результату.

ーДура.

Сказала Нэи.

ーВидишь ли… Йо-тян не испытывает недостатка в партнерах для физического контакта. Ты ведь это понимаешь?

ーТочно… я буду его партнером.

ーИ я… я с большим удовольствием стану матерью его ребенка…

Три красавицы посмотрели на Рурико.

ーРурико… ты уверена, что ты более привлекательна чем мы?

ーВ чем твоя «ценность» после того, как ты потеряла поддержку дома Кудзуки?

ーДавай-ка я тебе скажу это так… я не собираюсь тебе проигрывать…!

Все трое показали удивительную командную работу, в своей «атаке» на Рурико.

ーРурико, ты ведь ничего не можешь сделать? Потому… Данна-сама учил тебя как удовлетворить его, используя твое тело…!

ーТочно, и Рурико не смогла научиться даже этому…!

ーТы… Ты действительно ничего не можешь…!

Рурико снова начала плакать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 388. Часть 2 - Воспитание рабыни**

ー…Мичи!

ーДа!

…Шлепок!

Ее снова шлепнули по заднице.

ー…Хиии!

ーХватит плакать! Твой плач мешает тебе думать! Или ты совсем наивная?!

Сказал я Рурико.

ーНу так что? Что ответишь?

Мисузу надавила на нее.

ー…Д-да

Рурико ответила обессилено.

ーТы ведь хотела сказать: «да, онии-сама»?

ーДа, онии-сама…

ーне слышу чувств… Мичи!

ーСтойте, пожалуйста нет…!

…Шлеп!

ーХиии! Простите! Простите меня… онии-сама!

Ответила она, плача, Мичи тем временем продолжала придерживать ее за попу.

ーРурико… ты должна думать лишь о том, как удовлетворить меня.

ー…Да?

ーРазве не это должны делать рабы?

Я пристально смотрел на Рурико.

Рурико так же смотрела на меня заплаканными глазами.

ーТебе не надо думать о чем-либо еще. Точнее ты не имеешь права думать о чем-либо еще… ты уже стала рабыней. Дом Кудзуки или политика… тебе больше не надо думать об этом всем.

Рурико смотрел прямо на меня.

ーВ обмен…Я позабочусь о твоем счастье. И не только я, моя «семья» тоже. Если я когда-нибудь неожиданно погибну… Моя «семья» унаследует мою волю и защитит тебя.

ーТочно, это обещание!

ーКонечно

ーНо вначале… я защищу господина…

Все трое ответили.

ーЯ тоже. Минахо и… Куромори ценят его мнение. Пока он будет дорожить тобой, Рурико, я могу гарантировать то же самое с нашей стороны.

Добавила Марго-сан.

ーЯ хочу, чтобы ты поняла это… я хочу, чтобы Рурико выносила моего ребенка.

Рурико была шокирована.

ーЭто чтобы… сделать твоего ребенка наследником дома Коудзуки в будущем?

Рурико снова задумалась о политике.

ーТы совсем дура? Мисузу уже тут... так что ему не требуешься ты для этого!

ーДа… я точно выношу ребенка данны-сама

Улыбнулась Мисузу.

ーОднако… если Мисузу-сама и я обе забеременеем, тогда он точно будет отцом наследника…

ーПонимаешь… Коудзуки-оджиисан уже убрал тебя из списка «наследников» дома Коудзуки. Ты еще не поняла? Ты – женщина, которая думает лишь с политической точки зрения, поэтому от тебя и избавились под предлогом, что ты не можешь оставаться в доме…!

Сказала Нэи.

ーИменно. В любом случае, ребенок Рурико совсем ту не при чем.

Сказала Мисузу

…Точнее, ты забыла про Ёшико-сан, Рурико.

О… не удивительно что Рурико думает о ней только как о «прислуге»

Она и подумать не может о возможности, что именно ребенок Йошико-сан станет наследником.

Она ведь более низкого статуса, чем Рурико…

ーТогда… зачем онии-сама хочет, чтобы я забеременела?

Спросила Рурико в ответ.

ーЯ просто подумал, что ты милая, вот и все.

Сказал я.

ーЯ всегда буду заботиться о тебе… ты уже принадлежишь мне.

Рурико посмотрела на меня с не верящим взглядом.

Так, давайте закончим первый раунд тут.

ー…В любом случае, с этого момента ты думаешь только обо мне, поняла?

ーОтвет?

В тот же момент, как Мисузу сказала это… Мичи шлепнула Рурико.

ー…Хиии!

ーМедленно!

ーИзвините… онии-сама.

ーОтвечай Данне-сама.

…Рурико.

ーЯ поняла… онии-сама… Я буду думать только об онии-сама…!

Снова покатились слезы…

ーЕсть у кого-нибудь маркер?

ーУ меня!

Нэи дала мне толстый черный маркер.

ーСпасибо.

Я снял крышку…

А потом написал на животе Рурико «продана»

ーДа… выглядит неплохо

Рурико в ступоре смотрела на то, что я написал.

◇ ◇ ◇

Скоро уже должна была начаться церемония.

Мы поторопились и смогли подготовить Рурико к выходу.

ーВот, я принесла полотенца!

На самом деле, нам надо было лишь вытереть ей лицо.

Пот, слезы… и мою сперму.

ーТут останется пятно.

Сказала Мисузу вытирая сперму попавшую, на верхнюю часть одежды Рурико, мокрым полотенцем.

ーНу, люди будут смотреть издалека, так что не должны заметить.

ーМисузу, поправь кимоно… из-за того, что ты достаточно много двигалась, оно немного развязалось.

Сказала Нэи.

Точно, часть кимоно прикрывающая грудь Мисузу была слегка приоткрыта. Сексуально выглядело.

ーУгу... я затяну пояс.

ーМисузу, сможешь все поправить сама?

ーКонечно!

Мисузу развязала пояс и одела кимоно заново.

ーВ общем… данна-сама можете «атаковать» меня в любое время, когда пожелаете.

Она подмигнула мне.

Нэи и Мичи тем временем поправляли одежду Рурико.

ーМичи, у тебя есть расческа?

ーНу если тебе надо расчесать.

ーПойдет!

ー…То вот.

Мичи подала расческу Нэи.

Та начала нежно расчесывать растрёпанные волосы Рурико.

Рурико уже не плакала, и просто позволяла приводить себя в порядок, подобно кукле.

ーНу вот… так-то лучше!

Ага… только вот ее немного опухшее лицо осталось.

На некоторое время она вернулась к своему обычному виду «избалованной» девочки.

По ней нельзя было сказать, что лишь недавно ее лицо было покрыто горячим мужским семенем.

ーРазве что ни трусиков, ни лифчика.

Засмеялась Нэи.

ーРурико, от тебя сейчас пахнет, так что не приближайся к другим людям!

Добавила она. Рурико принюхалась к себе.

ーТы пахнешь спермой, которую выпустил Йо-тян и своими собственными любовными соками. Если кто-то приблизится, то они сразу поймут, что ты делала что то пошлое!

ーДальше… всегда будь рядом со мной, поняла?

Сказала Мисузу.

ーМичи… можешь отшлепать Рурико, если он что-нибудь вытворит. Мне все равно если это кто-то увидит.

ーДа… господин.

Ответила та.

ーКогда я буду тебя шлепать, я специально задеру твою юбку и выставлю всем на обозрение твой голый зад… поняла?

Сказала Мичи ей.

ー…Да, я поняла.

Тихо ответила Рурико.

ーТы больше не будешь говорить сегодня с Ёшико-сан или дедулей. Даже если кто-то из них заговорит с тобой… ладно?

ーДа… онии-сама.

Так… ну этого хватит на пока что.

ーмы будем выходить в разное время. Первыми выйдем мы… а спустя минуту Мисузу-сан и остальные.

Марго-сан начала раздавать инструкции.

ーПоняла.

ーТогда, удачи…Мисузу, Мичи.

ーДа, данна-сама.

ーПоложитесь на нас.

ーРурико… тебе тоже удачи.

ーСпасибо… онии-сама.

ーЙо-тян, тогда я буду флиртовать с тобой на задних рядах, а вы будете ревновать на сцене!

Рассмеялась Нэи.

ーКх… ничего не поделаешь.

ーКак скажете… буду ревновать.

ーТогда пошли.

Сначала Марго-сан, а потом я с Нэи вышли из комнаты.

Секи-сан все это время ждала снаружи.

ーМисузу и остальные скоро выйдут…

ーХорошо, как раз уже почти настало время…

ーТогда мы пойдем к месту сбора.

ーХорошо… ах да, постойте. Лучше идите тут, так можете срезать,

Секи-сан положила что-то мне в руку.

ーБ-большое спасибо.

Я сказала охране, что вы будете проходить… я приведу Рурико-сама и Мисузу-сама.

ーХорошо, понял

Поприветствовав Секи-сан… мы направились вперед по коридору.

ー…Марго-сан

Позвал я тихо.

ーНе сейчас, за нами еще следят… подожди пока дойдем до места встречи.

Ответила она шепотом.

…Ох

Это же центр охранного агентства Коудзуки…

Это место отличается от личных мест дома Коудзуки, таких как комната ожидания…

Мы не знаем, следят ли за коридором сейчас или нет.

Так мы и продолжили идти к месту сбора.

ーВау… это потрясающе!

Большой алтарь был украшен просто горой цветов.

Было много компаний и имен написано на ярлычках.

А за всем этим… был пятиметровый портрет мистера Кудзуки.

Перед ним же лежал… гроб.

ーЧто и ожидалось от дома Коудзуки. Несмотря на неожиданность происшествия, вон сколько людей собралось.

В зале стояло много стульев, похожих на те, которые можно увидеть на выпускной церемонии.

И почти на каждом стуле были люди в траурной одежде.

ーВон там пусто!

Нэи потянула меня…

… и потом.

ー…Что, и ты тут?

Где-то я уже слышал этот голос.

Повернувшись, я увидел Кудзуки Сатоши и Цуноду Фумиказу.

Это было комбо-жигало из числа учеников дедули.

ーРазве ты не окружен постоянно разными женщинами? Ты не только хочешь заполучить Мисузу-сама, но еще и эту девушку?

Коудзуки Сатоши посмотрел на Нэи.

ーНет, она просто моя сестра.

Я не могу доставлять лишних проблем для Мисузу.

Лучше сразу сказать это, чтобы избежать глупых предположений с их стороны.

ーСестра говоришь?

Коудзуки Сатоши снова посмотрел на Нэи… в особенности на ее большую грудь.

ーСатоши-сан…Я тут подумал…

ーТак Цунода тоже?

ーИногда… девочки в школьной форме тоже хорошо выглядят ты так не думаешь?

ーДа, я так не думал, когда учился в старшей школе, но теперь, спустя год после выпуска вспоминаю об этом с ностальгией!

О чем это вы говорите?

Эти студенты колледжей…

ーэй, если мне не изменяет память, то… ты мне должен, так ведь?

…Должен?

ーЯ разобрался с той ситуацией, связанной с Мисудзу-сама.

Ах… это?

Даже если ты так об этом и говоришь, ничего бы и не случилось если бы ты тогда ничего не сделал.

ーВ общем… одолжи нам эту девушку

…Ты совсем?

ーТы же не откажешь нам?

Эти парни… серьезно.

ーЭй, меня зовут Кудзуки Сатоши, как можно понять, я из дома Кудзуки.

ーА я Цунода. Когда эта церемония закончится, может поужинаем вместе?

ーО, я знаю хороший ресторан в Роппонги!

ーОн тоже говорит: «Можешь идти».

ーДавай развлечемся!

ーНаши игры тебе точно понравятся.

Оба окончательно вошли в режим пикапа.

ーДа что с вами, парни? Я всего лишь покрасилась в черный и вы уже забыли меня?

Сказала Нэи.

ー…Хах?

ーЯ это, я. Мы же встречались в отеле, позавчера еще?!

Цунода наконец заметил.

ーА, это та блондинистая девушка!

ーАаа, так это ты!!!

Оба ее вспомнили.

ーВаа… тогда думаю это нет.

ーАга, да и я уже усыхаю… Сатоши-сан.

Нэи видела этих двоих спорящими еще тогда в отеле.

Они уже успели показать насколько не-крутыми они были, так что…

ーТак что? Вы хотите поиграть с девочками из старшей школы?

Сказала Нэи…

ーТогда… может мне стоит представить вас одной?

Хах?

Нэи… кого ты собралась представить им?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 389. Часть 1 - Приступаем к работе**

ー…Эммм, вот она!

Нэи порылась в своем телефоне в поисках фотографии.

ーОна ведь не уродливая?

Спросил Кудзуки Сатоши.

ーТочно-точно, было бы просто прекрасно если бы она была такой же красивой как и ты.

И Цунода туда же…

ーА, вот она… вот это она!

Это же…

ーОоо… выглядит хорошо.

ーДа, выглядит, как невинная старшеклассница!

Нет… парни

Эта девочка – любительница проституции… Ивакура Юкио.

Хотя фотографии, которые им показала Нэи показывают ее серьёзный «режим» президента студсовета.

Интересно, она тоже их сломит?

ーОна президент студсовета нашей школы!

Нэи улыбнулась.

ーЕсли вы не против… я могу познакомить вас с ней.

ーП-правда?

ーСо старшеклассницей?

Они смотрели на телефон Нэи будто хотели его тут же и съесть.

ーДумаю она сегодня свободна, но… Марго-онээтян, можешь позвонить ей?

Нэи повернулась к Марго-сан.

И почему ты не можешь сама с позвонить ей…?!

ーСекундочку…

Марго-сан достала трубку.

…И потом

ー…Привет, Номер 4? Это я звоню, Номер 3… Да, я. Ты сегодня свободная? Если можешь то я бы хотела, чтобы ты подошла.

...Да

Это абсолютно точно «заказ» …

Понятно теперь почему звонила не Нэи-сан, а Марго-сан…

ーНу, будут два мальчика из благородной семьи… Думаю будет полезно на будущее, если ты познакомишься с ними…

ーНе волнуйтесь. Она точно придет… в конце концов она не может отклонить наш приказ!

Сказала Нэи.

ーЧто… не может быть, вы продаете своих одноклассниц в виде проституток?

Двое молодых студентов колледжа смотрели на нас… с тревогой.

ーКонечно же нет…Ивакура-сан президент студсовета нашей школы! Мы просто устраиваем для нее свидание!

Нэи притворилась дурочкой.

ーХааа, президент студсовета должно быть ответственная?

ーХммм, ну она не настолько зациклена на учебе. В конце концов она общается с таким отбросом как я. Ну вы понимаете о чем я…

ーХорошо

ーНо… она из обычной семьи… и если она узнает, что вы из дома Кудзуки, то она будет очень рада… и скорее всего согласиться пойти с вами куда угодно!

ーЧто, то есть… она такая девушка?

ーДа, она закоренелая фанатка. Но она не дурачится попусту. В конце концов она очень ответственно относится к своей работе.

ー…Понятно

Точно… Ивакура-сан не дурачится.

…Она же проститутка.

Для нее, переспать с этими парнями…будет не «развлечением» а «работой».

Да и к тому же… она очень любит свою работу в качестве проститутки.

ー…Да, один из них из семьи Кудзуки, а другой – сын одного из директоров компании Кудзуки. Что думаешь? Я считаю, что это неплохое сочетание. Если воспользуешься этим шансом… сможешь завязать продолжительные отношения.

Марго-сан говорила в трубку телефона.

«Продолжительные отношения» …то есть сделать их постоянными клиентами?

ーДа, да, если она и правда так выглядит… я возможно не против с ней встречаться.

Пробормотал Цунода, глядя на экран телефона.

Эта фотография… она точно для «рекламы».

ー…Она сказала, что скоро будет.

Сказала Марго-сан.

ー…Хорошо!

ー…Просто прекрасно!

ーТогда, иди приоденься… Оденься невинной старшеклассницей. Возможно будет лучше если оденешь школьную форму. Когда будешь готова, позвони мне… Я скажу место и время.

Договорив… Марго-сан сбросила звонок.

ーАх…

ーЗачем ты сбросила?!… Мы могли поговорить с ней напрямую!

ーТочно-точно… позвони ей еще раз!

Сатоши и Цунода выкрикнули почти одновременно.

ーНет-нет, она – невинная старшеклассница. Если вы вдруг заговорите с ней она может и испугаться. Потому лучше встретиться нормально.

Сказали Марго-сан и Нэи.

ーПонятно… тогда ладно, оставлю это на тебя.

ーДа, только не ошибись. И не надо говорить ничего плохого о нас!

Кудзуки Сатоши и Цунода… они думают, что мы из благородной семьи и Марго-сан наш телохранитель.

Поскольку они думают, что она – прислуга… они легко ей приказывают.

ーДа, да, мы поговорим с ней… и даже поможем немного!

Сказала Нэи.

ーКстати… вы ведь свободны после этого мероприятия?

ーХах?

Два студента посмотрели друг на друга.

ーТочно… Сатоши-сан ведь является членом семьи Кудзуки, в отличие от Цуноды-сан, Разве вам не надо будет присутствовать на посту и кремации после окончания церемонии?

Улыбнулась Марго-сан.

ーНичего страшного. Это – полная хрень. После церемонии мы просто сбежим.

Сказал Кудзуки Сатоши помрачнев.

ーСерьезно? Разве ваши места не рядом с местом где сидит «его превосходительство» Кудзуки? Это же может плохо для вас закончиться, нет?

Сказала Нэи язвительно.

ーЧто же нам делать? Она уже сказала, что выйдет из дома скоро… может пока что представим ей одного лишь Цуноду?

Сказала Марго-сан… Цунода посмотрел на Кудзуки Сатоши.

ーНет… ум, я не могу бросить его одного, а сам пойти на встречу с девушкой…!

На удивление, связь этих двух студентов-пикаперов очень крепка.

Или точнее…

Отец Цуноды потерял свою позицию, потому ему приходится держаться Сатоши.

ーЧастная школа» дедули… это все лишь в том случае, если он хочет продолжить свой путь к бытию одним из элиты и стать кандидатом на должность в компании Кудзуки…

ーЦунода… ты настолько обо мне беспокоишься?!

ーДа о чем ты! Я же твой бро…!

Ах… отчего-то это выглядело отвратно.

ーТогда поступим по-другому. Мы приведем Ивакуру-сан прямо к крематорию или куда-нибудь неподалеку. И там вы и встретитесь…

Сказала Марго-сан.

ーЭ, серьезно?

ーМы поедем в машине… просто подберем Ивакуру-сан на станции а потом подвезем ее. Можно было бы отвезти ее и куда-нибудь еще… но мы ведь тоже хотим наладить отношения с вами.

ー…Что ты имеешь в виду?

ーОн же в отношениях с Мисудзу-сан… так что поэтому мы и хотим поладить с вами.

ー…О, понятно

Сказала Марго-сан… легко убедив Сатоши.

Он сильно ценит их мнение.

ーПомимо крематория… у нас не будет проблем, если мы уйдем домой после поста, так ведь? В конце концов «его превосходительство» будет занят.

ーНу… да

В конце концов ему надо взять прах и отвезти его домой.

ーВот и порешили.

Сказала Марго-сан.

ーОтлично, тогда… Цунода, оставайся со мной до конца поста. Иди туда, куда иду я.

Сказал Кудзуки Сатоши.

Они же не родственники, но… ладно, все равно.

В конце концов они всегда вместе.

ーА, подождите немного… разве не лучше забрать девушку не рядом с крематорием, а на месте, где будет проводиться пост?

Спросил Цунода.

ーНу, подождите секундочку… мы не знаем, когда приедет Ивакура-сан. Если получится, мы бы хотели подвезти ее к крематорию.

ーНо ведь в крематории нет места, где можно было бы встретиться, разве нет?

ーРазве? Ну это не важно.

Мягко возразила Нэи.

ーЧто более важно… в крематории ведь долго ждать придется, если мне не изменяет память.

Придется ждать…?

А, она про время, в течение которого будут сжигать кости.

ーВы ведь будете свободны хотя бы на два часа, так ведь? Тогда давайте встретимся в холле крематория, как то-так… Мы передадим вам Ивакуру-сан там.

ーТочно… там же есть магазинчик прямо перед крематорием, не так ли? Раз так, то Ивакура-сан может подождать там… а вы потом ее подберете, как вам идея?

Марго-сан уже знает, где находится крематорий?

ーХорошо, так и поступим!

Сказал Сатоши.

ーТогда вот… моя визитка, позвоните мне, если что-то вдруг изменится.

Марго-сан дала им свою визитку, на которой был написан ее номер.

ーТо есть ты не скажешь нам свой?

Цунода обратился к Нэи, но…

ーКонечно. Нет и шанса, что я дам свой номер людям наподобие вас!

Она показала язык.

ーНу ничего не поделаешь. Это обычное дело для нас поддерживать контакт с телохранителями. Это наша стезя в конце концов.

Кудзуки Сатоши взял визитку.

ーВот мои контакты… на всякий случай.

ーАх, а вот мои.

Цунода тоже достал свою визитку.

Парни… вы всего лишь студенты колледжа, но уже носите с собой визитки?

Оба попытались дать свои визитки Нэи, но…

ーХорошо… Марго-онээ-тян, возьми их.

Нэи забрала визитки… а потом передала их Марго-сан.

В общем как-то так.

ーТогда, мы будем ждать вашего звонка…!

ーНе напортачьте!

Они отошли от нас поддерживая высокомерную атмосферу вокруг себя.

ーХи-хи… забавно.

Марго-сан показала мне визитки.

На них было написано: «Зам-глава межуниверситетского сообщества Супер Свободы, Университет Политических наук и экономики, второкурсник Кудзуки Сатоши»

«Зам-глава межуниверситетского сообщества Супер Свободы , Университет политических наук и экономики, второкурсник Цунода Фумиказу.

ーЧто значит межуниверситетский круг?

Я не очень понимаю.

ーЭто означает круг в котором состоят студенты разных университетов. Образовано от «МЕЖДУ УНИВЕРСИТЕТАМИ»

Разъяснила Марго-сан.

ーПонимаешь, эти мальчики… они ходят в университет для умных людей. Потому они не только пикапят девочек со своего университета, но еще и из разных школ.

ーНет… я имел в виду что значит круг?

Мне лишь стало еще более непонятно.

ーО… это нечто наподобие клуба или чего-то похожего. Там не настолько все строго, как в клубе и при этом является своеобразным собранием людей, как то так…

Но… что это за клуб такой с названием «Супер Свобода»?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 389. Часть 2 - Приступаем к работе.**

ーВ их случае… распитие алкогольных напитков, теннисный лагерь, походы на пляж, турниры по барбекю… короче говоря, это группа делающая что угодно, чтобы познакомиться с девушками, я так понимаю? В любом случае название круга абсолютно бессмысленно. В случае с настоящим кругом, ты сразу можешь понять чем они занимаются просто услышав их название, например: «Группа Изучения Культуры Эфира» или «Группа Изучения Фильмов» …

Кстати говоря… Марго-сан ведь тоже студентка колледжа.

И несмотря на то, что она только поступила… она совсем туда не ходит.

ーНо… они ведь оба замглавы?

И это несмотря на то, что Кудзуки Сатоши постарался бы взять лидерство в такой группе пикапа девушек.

Хотя нет… они оба являются замглавы, так что думаю это достаточно впечатляюще.

ーЭто просто догадка…но у меня есть предположение, что все парни, кроме настоящего лидера являются «зам-главами».

ーЧто?

ーНу, для новичков это не особо важно, но… это даст небольшое преимущество, когда ты будешь искать работу. Сказав нечто наподобие «Я был зам-главой сообщества в колледже».

П-понятно.

ーДавайте займем наши места…Скоро начнется!

Потянула меня Нэи.

◇ ◇ ◇

Однако… достаточно большое количество людей пришло на мероприятие.

ーХм… пришло меньше чем я ожидала

ーХах? Марго-сан?

ーПонимаешь… это похороны сына главы дома Кудзуки. Обычно, пришло бы в три раза больше людей.

Начиная с людей связанных с политикой и богачей… заканчивая личностями преступного мира.

ーКак и ожидалось… это неожиданная смерть. Более того, эти похороны готовились второпях… Так что все понимают, что это неудачное стечение обстоятельств.

ー…Хах?

ーЙо-тян… если ты такого же благородного статуса, как и дом Кудзуки, обычно похороны проводят спустя несколько дней после смерти…!

…Понятно...

ーКудзуки Шигеаки… предположительно умер в своем доме вчера на рассвете. В тот же день справили поминки, а на следующий день уже похороны… все произошло слишком быстро. Все отлично понимают, что тут дело нечисто.

Марго-сан огляделась.

ーПоэтому… политики отправили лишь своих представителей. Ну, в любом случае, сейчас выходные, так что большинство из них будет в любом случае сидеть по домам. Бизнес представители же разделились примерно пополам. Некоторые директора пришли лично… а некоторые решили не приходить. Большинство гостей принадлежит к преступному миру…

Все и без лишних слов знают, что за похоронами отца Рурико что-то скрывается.

И именно поэтому… верхушка общества пришла на это мероприятие.

Были и те, кто отправил своих подчиненных поприсутствовать за них.

Думаю тут уже от случая к случаю.

ーДаже так, все просто принесут свои соболезнования.

Марго-сан засмеялась.

ーЕсли у тебя плохие отношения с домом Кудзуки, то ты не сможешь жить в этой стране.

А я отшлепал драгоценную, избалованную дочку этого самого дома.

Я отшлепал ее по заднице и полил спермой.

Я настолько ненормальный

ーА, они тут.

Посмотрев на места для членов семьи… Мисудзу вместе с остальными пришли.

…Хм?

ーНу, только члены главной семьи имеют право сидеть там!

Как и сказала Нэи… даже люди принадлежащие дому Кудзуки, Сатоши и другие второстепенные семьи, все они сидели перед сценой.

Еще… по бокам от места, где был расположен гроб, находились места для родственников усопшего…

С левой стороны были… дедуля, Йошико-сан и еще какая-то женщина.

С правой стороны… Мисудзу и Рурико. Еще там была хорошо смотрящаяся пара.

Мичи стояла у двери неподалеку.

ーЖенщина, сидящая рядом с Йошико-сан – мать Рурико-сан.

Пояснила мне Марго-сан.

ーПолучается, что пара, сидящая рядом с Мисудзу – ее родители?!

…Что то не так.

Разве места Йошико и Рурико не должны быть точно наоборот?

И разве Йошико-сан… не должна сидеть рядом с Мисудзу? Она же кузина.

ーДедуля Кудзуки по-настоящему ответственный… и это дает свои плоды.

Прошептала мне Нэи.

ーЕсли это увидит кто-нибудь посторонний то он просто подумает, что что-то не так… но никто не будет против. Однако это неприятно для вовлеченных в это.

Действительно, теперь Рурико осознает, что ее действительно изгнали из «кандидатов в наследники» дома Кудзуки.

ーЕе зад должно быть болит… она его потирает!

Попа Рурико была отшлепана мной и Мичи, более того на ней еще и трусиков нет.

Должно быть ей действительно больно сидеть за столом.

Она была вся бледная… будто заплачет прямо сейчас.

А… Мисудзу что-то прошептала ей на ухо.

А после, Рурико начала плакать.

ーЙо-тян… знаешь, что она сказала?

ーДа… примерно представляю.

Скорее всего Мисудзу сказала:

«Рурико… это последний раз, когда ты выходишь в свет в качестве дочери дома Кудзуки. Оглянись в последний раз на то, как выглядит все со сцены.»

Рурико же плачет потому что до этого она еще верила, что она до сих пор «дочь дома Кудзуки».

Та правда, то горе о котором она никому не может сказать никому.

ーБоже, бедная девочка… Рурико-сама плачет!

Громко сказала какая то элегантная женщина преклонного возраста.

ーДействительно, какая жалость.

ーВо время поминок прошлой ночью, она была настолько ошарашена смертью своего отца… что просто все время сидела и хмуро смотрела в стол…

ーАга, я из-за этого беспокоилась…

ーСкорее уж она была безэмоциональной… чем грустной.

Ох… как и ожидалось, прошлая ночь Рурико прошла именно так.

Учитывая, что смерть ее отца была лишь вопросом времени, она скорее волновалась о себе…

ーНо сегодня.

ーДа, Рурико-сама… тоже плачет от грусти.

ーКонечно, она же потеряла отца в 15.

ーБедная девочка.

ーТочно… бедная.

ーНо… это первый раз, когда мне довелось увидеть такое искреннее выражение лица Рурико.

ー…Кстати говоря, точно.

Остальные гости придерживались одного мнения.

Слезы Рурико…

Все приняли их за грусть от потери отца.

ーПлан дедули Кудзуки пока что идет хорошо!

Прошептала Нэи мне на ухо.

ーПотому, Йо-тян… не жалей Рурико, хорошо?

Я…

Чтобы дать Рурико понять, что такое человеческие «чувства» …Я думал, что ей надо испытать физическую и душевную боль.

Ну, я так это и представлял, но…

Сегодняшняя похоронная церемония была такой же, как и и поминки… Рурико жалеет не своего отца, а себя…

Все гости… тоже заметили эту странность.

Возможно, даже есть люди, заметившие отсутствие «чувств».

Дедуля посчитал это опасным.

Поэтому, прошлой ночью… он допросил ее.

После этого… он и посчитал Рурико опасной.

ーПохоже, Мисудзу тоже об этом знает… она снова что-то шепчет Рурико.

Рурико… она чувствует грусть лишь от того, что ее изгнали из дома Кудзуки.

Боль в ее заднице… унижение от отсутствия нижнего белья, все это лишь усиливает ее грусть.

Ненависть к тем словам, что были написаны на ее животе… и стыд от того, что она достигла оргазма от языка человека который сделал подобное.

Более того, с этого дня… ей придется жить в качестве раба, этого самого мужчины…и осознание этого.

Боль в ее теле и душе сливается… и атакует психику Рурико.

Даже больше, она не может даже обратиться за помощью ни к кому из-за присутствия такой большой аудитории.

Дедуля, Йошико-сан, ее мать, все они сидели с другой стороны.

При этом Мисудзу не переставала атаковать ее словами…

А если она попытается что-то сделать¸ то ее побьет Мичи.

Рурико была в безвыходном положении…

У нее не оставалось выбора кроме как плакать.

ー…Бедная …Рурико-сама

Эти слезы посылали другое сообщение гостям.

ーЯ всегда думала, что она была леди высокого класса, но…

ーДа, мне казалось, что она живет в совершенно другом мире в отличие от нас.

ーРурико-сама тоже обычная девочка…

ー…Каждый должен защитить ее.

ーДа, она – наша принцесса

Теперь, когда она была изгнана из дома Кудзуки…

Теперь ее признали в качестве настоящей принцессы дома Кудзуки.

ーЭй… передай мне ту вещь, которую передала тебе Секи-сан.

Сказала Марго-сан.

ーЕсли мы сделаем это сейчас, то это не будет выглядеть странно.

Марго-сан достала ноутбук.

ーПонимаешь, у нас есть сейчас предостаточно времени, чтобы проверить ноутбуки или телефоны, до начала церемонии.

Точно, сейчас вокруг нас много людей.

ーВот.

Я достал небольшой предмет, переданный мне Секи-сан, и передал его Марго-сан.

Потом… Марго-сан подсоединила этот предмет к ноутбуку.

ー…Крематории должны быть утверждены правительством Японии. Так что они могут существовать лишь в некоторых местах. К примеру, в случае с членами дома Кудзуки…они не могут пользоваться тем же крематорием, что и обычное население.

Тихо объяснила мне Марго-сан.

ーПрошлой ночью я получила месторасположение крематория от Секи-сан. А еще и место встречи, для поста. Это место должно быть близко к крематорию в любом случае… раз уж они будут передвигаться группой, еда и зал должны быть заказаны заранее. Так что вот что я узнала прошлой ночью…!

П-понятно.

Так вот почему она была в курсе…

ーПроблемой являются охранники. Мы не сможем узнать кто это будет до последней минуты. А еще и количество людей… Ответственных за охрану места…

Значит это написано на той флэшке, которую мне тайно передала Секи-сан?

Марго-сан смотрела в экран…

ーХах… но ведь Секи-сан говорила, что не знает, кто будет главой группы официальных охранников сегодня, разве не так?

ーОна солгала. За нами тогда наблюдали.

ー…Хах?

ーПонимаешь, в отеле, Секи-сан работала вместе с нами… так что есть люди, считающие, что она – одна из наших людей. Потому Секи-сан и сказала: «Я не знаю». Она сказала это специально, чтобы создать себе алиби…!

Если коротко… на самом деле она это знала?!

ーТе люди не могут подслушать, что происходит в комнате Мисудзу. Как никак это личная комната дома Кудзуки. Если их обнаружат за этим занятием…Кудзуки-сан их накажет. Но, начиная с парковки и коридоров по которым мы шли, мне кажется там были жучки.

ーПожалуйста, погоди… то есть получается вчера

ーВчера не было ни одного… потому мне кажется, что это сделала новый начальник охраны, назначенный вчера.

…Марго-сан

ーСеки-сан сказала мне это своим взглядом… так что я поняла… я потому и попыталась спросить ее об этом новом начальнике безопасности.

Вот значит, как?

ーЭ, то есть сейчас все нормально?

ーНу, кроме коридора ведущего к комнате ожидания… было бы бесполезно ставить какую-либо растяжку в широком месте. Кроме того, сейчас мы разговариваем шепотом…

Понятно, шепот же они не услышат.

ーЭэээм… ох, вот это.

Пробормотала Марго-сан.

ーНовой начальницей охраны является… Асами Асами-сан.

Тогда из всех расположенных тут охранников…

Марго-сан посмотрела на правую стену.

ー…Она

Там стояла женщина около тридцати в форме охранного агентства Кудзуки…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 390. Часть 1 - Похороны**

Новый директор Асами…

Она была женщиной, со слишком серьезным внешним видом и носила очки без оправы.

Форма охранного агентства Кузуки ей совершенно не идет.

Она бы лучше смотрелась в качестве секретарши в какой-нибудь компании… чем в качестве VIP-охранника.

Да, у нее достаточно сил, но… просто мне так кажется.

ー Не смотри слишком долго, она заметит.

Прошептала Марго-сан/

И я сразу же отвел свой взгляд.

ーАсами Мами-сан, двадцать восемь лет. Понятно… выпустилась из восточного университета в качестве одного из лучшего выпускника. Потом поступила на работу в исследовательский отдел компаний Кудзуки «Исследовательский Комплекс Кудзуки». После изучении экономики она перевелась в «Службу Безопасности Кудзуки». Ну у нее и резюме…!

Марго-сан зачитывала информацию с экрана.

— Похоже она из амбициозных людей!

Прошептала мне Нэи.

ーПочему?

ーНу думаю она хочет стать политиком в будущем? Несмотря на то, что ее специальность – экономика, она не пошла в бюрократы… Если бы она желала стать исследователем, она бы осталась в исследовательском отделе, понимаешь? Вполне возможно, что она работает в службе безопасности Кудзуки, чтобы завести связи, и в последствие стать политиком… ну или нечто подобное.

П-понятно...

ーВ любом случае, должно быть у нее было пара провалов, иначе у нее не было таких разительных изменений в карьере, с ее то историей.

Тем временем Марго-сан продолжила читать предоставленную информацию по директору Асами.

ーА, понятно теперь. Просто она дочь какой-то большой шишки, относящейся к оппозиции.

…Хм?

ーЕе отца… судили за нарушение закона о контроле политических средств три года назад, но он умер на половине срока. О, тут написано, что это была очень неожиданная смерть, даже слухи пошли, что это было заказное убийство… Поддержка ее отца… точнее комитет в его зоне управления, забрал его секретарь… а сейчас, похоже, он еще и стал членом парламента. И похоже, что Асами-сан думает, что этот секретарь и предал ее отца.

ーТоесть… она хочет стать политиком, чтобы отомстить?

ー Ну, наверное. Пока предыдущий секретарь занимает свой пост, она не может отделиться от группы… политические средства, основа, поддержка, связи с влиятельными людьми, сейчас у нее нет ничего из этого. Она считает, что если не будет играть по-крупному, то не сможет отомстить.

Ха-а...

А ведь точно, она выглядит как человек с большой силой воли… ее глаза, так и говорили: «все случится именно так, как я того хочу»

ー Ее не было в отеле, должно быть она ждала, пока бывшего директора Танидзаву уволят.

Сказала Марго-сан.

ー Хах… почему?

ー Как ни посмотри, она не владеет нужной «боевой мощью» чтобы противостоять людям наподобие Цезарио Виолы… Но у нее хорошие навыки, понимаешь? Достаточно хорошие, чтобы ее кандидатуру вдвинули на пост директора, который только что освободился после увольнения Танидзаву. Думаю, она не хотела находиться в отеле, чтобы не пришлось соревноваться с ее соперником, то есть Танидзаву-сан.

Да… Бывший директор Танидзава был тем еще гадом.

ーНо… похоже, что это хобби шефа Ядзавы… он выбирает неинтересных людей на главные позиции официального отряда, как и всегда.

ー Ну это понятно! «подпольный отряд» принадлежащий Кудо-сан выглядит так, будто он придуривается постоянно… Так что официальный отряд должен выглядеть серьезно!

Марго-сан улыбнулась Нэи…

ーТочно… официальный отряд должен выглядеть обыкновенно.

Пробормотала Марго-сан, продолжая читать с экрана.

ー У нас должна быть возможность провернуть наш план со всей этой информацией. Да… Секи-сан отлично поработала, собрав все это. Взять хотя бы вот это… карта расположения охранников, расставленных Секи-сан, по ней можно понять, как думает Асами-сан. Ее навыки в этом плане отточены более хорошо, чем у Танидзавы. Но к сожалению… ей не хватает опыта. Есть несколько слабых мест…

Марго-сан начала создавать план.

ーКстати говоря… способности нового директора Асами к управлению мы не сможем понять пока не ударим… Так что надо ударить настолько сильно насколько получится…

Пока мы вели этот разговор…

«Официальная церемония» уже началась.

Появились монахи и начали воспевать молитвы.

— Ах...

Пробормотала Нэи.

ーЧто случилось?

ーЧто и ожидалось от Мичи… она нашла тебя, Йо-тян посреди всей этой толпы.

А, точно, Мичи смотрела как раз в нашу сторону.

ーУгу

Я кивнул ей… и Мичи следом повторила мой жест.

Вау, она действительно смотрела на меня.

ーУ этой девочки просто орлиный взгляд.

Сказала Нэи… а потом начала прижиматься ко мне.

При этом крепко держа меня за руку…

ーТогда давай покажем ей, как мы флиртуем! Гхихи!

ーА потом мне разбираться с ворчливой Мичи, так что ли?

ーВсе в порядке… просто разберись с ней!

Нэи поцеловала меня в шею.

Я чувствовал ее сладкий аромат.

ーТак что сейчас… позаботься обо мне!

— Ладно...

Я нежно потер руку Нэи.

Мичи смотрела на нас ничего не выражающим лицом.

Ну, на самом деле, это ее выражение как раз самое страшное…

С другой стороны, Мисузу… разбиралась с плачущей Рурико.

Вместо того, чтобы пытаться найти меня в толпе из сотен гостей, она честно выполняет мой приказ и присматривает за Рурико.

Так, хорошо, я обязательно дам ей много любви потом.

А если точнее… то моя Мисудзу по-настоящему милая.

ーОни как обычно…!

Нэи смотрела на…

Дедулю в траурной одежде… он вместе с остальными, держа в руках бусы, молился.

Рядом с ним была Йошико-сан… которая не могла не волноваться из-за плачущей Рурико. Но два места были разделены гробом.

Так что она ничего не могла сделать.

ー Эй, как долго будет идти этот молебен\*?

Марго-сан спросила меня.

ー При чем тут головка\*?

ー Да нет же… я про тех буддистских монахов, которые что-то там читают.

(П.п: созвучные слова.)

Ох… так ты про молебен.

Точнее про Буддистских Монахов…

Постой-ка, Марго-сан, разве существуют разные виды жрецов?

ー Марго-онээсан, это сутра/

ー Сутра? Извини, это первый раз, когда я попала на похороны в буддистском стиле…

Марго-сан немного криво улыбнулась.

Ну, не удивительно… она ведь американка с индуистскими корнями.

ー Ну, они читают историю того, что совершил Будда.

ー Это как чтение Библии в христианском ритуале?

ー Да, единственна разница лишь в том, что из библии зачитывают какие-то отдельные главы или стих, а сутры длинные…!

На лице Нэи проступила усталость.

ー Это настолько долго?

ー Эм-м, дай-ка подумать, это будет длиться еще минут 20-30… По крайней мере столько это длилось во время похорон моего дедушки.

Ответил я.

Мой дедушка по материнской линии… он конечно не был настолько же влиятелен, как глава дома Кудзуки, но он все равно был президентом компании…

Так что размеры похорон были тоже большими.

Только нам с отцом не дали сидеть на местах для родственников…

Но мы были на ресепшене.

Мама постоянно находилась рядом с гробом дедушки…

Нет, я больше не хочу это вспоминать.

С бабушкой же ситуация была…

Не было там никакой церемонии на похоронах.

ー О, так вот оно что, это действительно отличается от чтения библии, это скорее chant, я чувствую тут некую музыкальную составляющую, понятно теперь. Интересненнько…

Я так и не понял, что тут имела в виду Марго-сан.

\*\*\*

— Теперь, пожалуйста зажгите ладан.

Сжигание ладана начинается с объявления диктора.

ーВначале семья и родственники, пожалуйста подойдите…

Дедуля зажег свой ладан первым.

Затем мать Рурико…

Йошико-сан была третьей.

Тихие вздохи раздались среди гостей.

Обычно первой должна была зажечь ладан дочь погибшего – Рурико.

Потом ее родители.

Мисудзу...

Рурико зажгла последний ладан, для обездоленной семьи.

В тот же момент как она отпустила лампу с ладаном… Рурико сразу начала плакать.

Все плохо, если она упадет… все увидят, что она без трусиков.

Йошико-сан попыталась поймать ее второпях, но…

Дедуля остановил ее одной рукой.

Вместо появились Мисудзу и Мичи.

С точки зрения гостей… это можно было рассматривать только как то, что кузина и ее слуга пришли ей помочь.

Но, на самом деле… она была принудительно перемещена.

Мичи тайно ударила ее по заднице.

Рурико вернулась к своему месту, терпя боль в своей опухшей заднице.

ー Дальше родственники… прошу.

Вначале идет очередь главной ветки семьи Кудзуки… отец Кудзуки Соджи зажег свой ладан.

ーЧто они делают?

Спросила Марго-сан.

Похоже ей интересно, что происходит на похоронах.

ーНу-у…они поджигают ладан?

Ответила ей Нэи.

ーНо они это делают несколько раз. Зачем?

ーХм-м… я не знаю

ーЯ тоже не знаю.

Действительно зачем…

ー Понятно. Если бы я знала, что это произойдет, тогда я бы посмотрела информацию про японские похороны прошлой ночью…

Сказала Марго-сан, Нэи...

ー Ты о чём, тоже собираешься это сделать?

— Э… Зачем?

ー Ну если быть более точной… все, кто посетил похороны должны это сделать. Это же правило…!

ー Будет ли плохо, если я не выполню этот религиозный ритуал? Ну к примеру, если один человек его не сделает, то мертвец ведь не встанет из гроба?

ー Ну… этого я не знаю. Но в любом случае каждый собирается сделать это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 390. Часть 2 - Похороны**

Марго-сан выглядела немного нервной.

ー Интересно, если я присоединюсь к церемонии… я тоже буду считаться буддистом?

ーЭтого не произойдет. Так что все в порядке… наверное.

Ответила Нэи.

ーТочно все в порядке?.. Я ведь американка.

ー Не думаю, что ты должна об этом беспокоиться.

ー Ну я имела в виду немного другое… смогу ли я это сделать? Можно пожалуйста еще раз объяснить, что они делают?

Хм-м…

ー Ахаха… я просто присматриваюсь, что делают люди передо мной и потом просто повторяю за ними!

ー Я тоже.

ー Нормально так делать? Точно? Если он вдруг восстанет и станет зомби посреди церемонии не вините меня, понятно…!

ー Не беспокойся. Если бы мертвецы становились зомби просто из-за ошибки с ладаном… то вся Япония уже была бы забита ими!

ー Точно. Ничего страшного если немного ошибёшься. В Японии нет зомби… ну по крайней мере, я не видел до этого ни одного!

Сказали мы с Нэи.

ー Следующими зажигать ладан будут… гости.

Все начали зажигать ладан, после слов ведущего.

ー Эй, мы тоже идем.

Нэи потянула нас.

ー А… похоже, что все будет в порядке. Еще один иностранец помимо меня идет впереди.

Марго-сан почувствовала облегчение… найдя еще одного белого человека в очереди.

ー Кстати говоря, посмотрите на тело. На нём лежит нож.

Ох… помнится на теле бабушки тоже было нечто подобное.

ー Ну понимаешь, если у тела в руках нет ножа… то трупом может овладеть демон.

Сказала Нэи.

ー А еще говорят, что коты могут завладеть телом. Они заставляют трупы танцевать…

Понятно.

ー Тогда… может быть это и есть японская версия зомби!

Скоро уже наша очередь.

Что и ожидалось, с таким количеством… зажигание ладана проводили пять человек за раз.

Гости поклонились дедуле, Рурико, Мисудзу и обездоленной семье.

ー Угу… Я кажется начинаю понимать.

Сказала Марго-сан. Видя как люди зажигали ладан...

Ну что уж, теперь наша очередь.

Нэи отпустила мою руку, которую держала до этого.

Мисудзу... никак не отреагировала.

Поклонившись покойному и семье потерявший своего родственника... Мы зажгли благовония.

Потом мы поклонились снова.

Так же мы поклонились дедуле и остальным.

Глаза Рурико были пустыми от того, что она слишком много плакала.

То как она выглядела вызывало сочувствие гостей.

Йошико-сан бросал на нас яростные взгляды.

Она не могла простить, что её увели от Рурико и посадили рядом с дедулей.

Именно поэтому она глядела на нас.

ー ...!

Нэи потянула меня за руку. Ой-ой, точно же.

Я должен уступить место следующим за мной людям.

Мы вернулись на наши места.

ー Та женщина смотрит на нас.

Похоже, что Марго-сан говорила... о новом директоре, Асами?

А ведь точно, она смотрит на нас.

ー Ну... мы же «подозрительные личности» в конце-то концов!

Пробормотала Нэи.

Женщина в тонких очках следила за нами.

И нам надо перехитрить её, что бы «похитить» Рурико...

\*\*\*

ー Мой старший сын погиб за границей. И теперь мой второй сын погиб раньше меня, я, как его отец...

Когда закончилось церемония сжигания ладана... дедуля начал приветственную речь.

ー Не важно, как тот ушёл... нельзя заполнить утрату близкого человека.

После этого Дедуля рассказал о некоторых воспоминаниях, связанных с Кудзуки Шигеаки... еще он коротко описал его достижения в компании Кудзуки.

ー Видя, что так много людей провожают его в последний путь... я думаю, мой сын был бы очень счастлив.

На самом то деле... большая часть людей пришли сюда из-за Дедули.

Один из лидирующих домов Японии, дом Кудзуки... и поскольку это были похороны сына Кудзуки Шигетаки, пришло столько народу.

Даже десятая часть пришедших не были друзьями или даже знакомыми Кудзуки Шигеаки.

ー Последние время, я сильно устаю. Я не собираюсь делать это сейчас, но... я подумываю уйти с должности президента корпорации Кудзуки во время следующей встречи акционеров в будущем году...!

Весь зал наполнился шумом.

ー И я рекомендую в качестве замены поставить человека по имени... Шиба Окитачи-кун. Он уже смог получить поддержку совета директоров...!

Уход Кудзуки Шигетаки из мира экономики... завтра об этом будут говорить в каждой газете.

ー Кстати говоря, Йошико, девушка стоящая рядом со мной... у меня были некоторые обстоятельства в связи с которыми было необходимо скрыть информацию о ней, но она – одна из тех немногих вещей напоминающих о моем старше сыне, Кудзуки Шигехару. Она – моя внучка.

В тот же момент...

Рурико громко разрыдалась...

Йошико-сан больше не была «прислугой» Рурико.

ー Я воспитал Йошико так же, как и Мисудзу и Рурико, я воспитал её, как дочь дома Кудзуки. Поприветствуйте её... Йошико.

Йошико-сан поклонилась с ничего не выражающим лицом.

Она не произнесла ни слова.

В обычных обстоятельствах, она была бы против такого представления.

Тем временем Рурико продолжала громко рыдать.

Однако, зал все ещё был ошарашен новостью об уходе Дедули.

Было не так уж много людей, обративших внимание на Йошико.

Скорее уж большинство вздохов раздались среди родственников.

ー То есть... если я женюсь на Йошико, я смогу стать наследником главной семьи?

Кудзуки Сатоши... ты сказал это слишком громко.

ー Придурок, зови её «Ёшико-сама» с этого момента!

Ну вот, теперь Кудзуки Соджи разозлился.

ー Спасибо всем, что пришли сегодня к моему сыну. Он был плохим сыном, но... я любил его. И.. какая же жалость... друзья, пожалуйста не забывайте его. Пожалуйста...

Дедуля прямо высказывал то, что чувствовал.

Однако большинство гостей даже не заметили этого.

Нет, именно поэтому он и говорил правду.

ーШигеаки... любил коньяк. И я не буду пить коньяк до конца своих дней. Раз уж он не может его пить... то почему могу его пить я?

Это было наказание, избранное дедулей для самого себя.

ー Нет... Я не буду пить даже виски или бренди. Я вообще откажусь от всего алкоголя, который любил Шигеаки...!

Я увидел, как глаза дедули заблестели.

ー Спасибо за то, что пришли...!

Так... и закончилась «похоронная церемония».

\*\*\*

Снаружи уже был приготовлен катафалк.

После этого все начали прощаться d последний раз с Куlзуки Шигеаки.

Вначале это были дедуля и Рурико, а потом обездоленные семьи и родственники... после этого были близкие друзья.

Началась перевозка гроба.

С соответствующей похоронной музыкой.

Люди клана Кудзуки несли гроб.

Кудзуки Соджи, близнецы Субару, Кудзуки Сатоши... а, там ещё и Кудзуки Кэнши.

Потом... они направились со сцены... наружу.

— Йо-тян, прячься.

Сказала Нэи.

ー Будут проблемы, если этот парень увидеть тебя...!

А, ты про Кудзуки Кэнши?

Точно, он та ещё заноза.

ー А если точнее, нам уже пора выдвигаться.

Сказала мне Марго-сан.

ー Э... да?

ー Сцена сейчас достаточно суетливое место... А новый директор, Асами, будет сосредоточена на том, чтобы сопроводить отсюда мистера Кудзуки...

Точно...

Дедуля же поедет в крематорий вместе с гробом.

ーДавайте выбираться отсюда, пока у нас есть время. Секи-сан ждёт нас вон там.

...Секи-сан?

ーТем временем Нэи и я подберём Ивакуру-сан. Встречаемся у крематория, но... в зависимости от действий Асами-сан возможно нам придётся перенести встречу к магазину у которого закончится их пост.

Сказала Марго-сан.

ーВ любом случае... не паникуйте и не торопитесь. Просто притворитесь, что вы идёте в туалет... И медленно направляетесь в ту сторону.

Гроб уже приближался к нам...

ー Йо-тян... передай Мисудзу мои наилучшие пожелания!

Нэи улыбнулась.

ー В этот раз завидовать буду я!

Я...

ー Ладно... Начнём операцию!

Сказала Марго-сан и подтолкнула меня в спину...

Я встал со стула.

Внимание всех было сконцентрировано на переноске гроба.

Я шёл обычным шагом... и направился в сторону выхода, указанного Марго-сан.

Мичи наблюдает за мной со сцены...

Мисудзу была вовсю занята, тем что пыталась успокоить Рурико.

Йошико-сан просто смотрела в пол... дедуля же устремил свой взгляд на гроб...

ー Я ждала вас...

Когда мы вышли... Секи-сан уже была там.

ー Давай же, быстрее... поедем на моей машине.

ー Эм-м... Куда?

Спросил я.

ー Ты меня поражаешь... конечно же в крематорий.

В крематорий?

Ну туда же нельзя всем кроме родственников...

ー Прямо сейчас... охранники службы безопасности Кудзуки находятся в пути.

...Что?

ー Мы будем прорваться... мы проберемся туда до «Его Превосходительства», Мисудзу-сама или Рурико-сама.

Понятно...

Будет странно, если я пойду в крематорий вместе с дедулей, особенно учитывая то, что я не принадлежу к дому Кудзуки, но...

Тогда нам просто надо попасть туда до них.

ー Я уже начала приготовления, так что... короче говоря, пошли уже.

Секи-сан быстро проговорила и направила на парковку.

Я иду следом...

ー Всё в порядке, новый директор, Асами-сан следит только за ученицей Кёко-сан, то есть за Марго-сан. А она сумеет её задержать.

И то верно я всего лишь ученик старшей школы. Они не будут обращать на меня внимания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 391. Часть 1 - Смешиваясь.**

ー…Вот моя машина

Сегодня машина Секи-сан была большой и черной.

Красивые спорт-кары бы были не к месту, все-таки на похоронах такая машина смотрелась бы странно.

Однако, все равно она была больше, чем я думал. Официально выглядящий автомобиль… но он выглядит старым…

ーЭто тоже американская машина?

ーДа, Dodge Charger SE 1974 года выпуска… но это только снаружи. Внутри он выглядит совершенно иначе. В том числе двигатель и подвеска, ну и все остальные части тоже.

На лице Секи-сан играла гордая улыбка.

ーЯ долго размышляла, какую машину я хочу купить, Chrysler Cordoba или Dodge, но… поскольку эта машина появлялась несколько раз в известных американских боевиках прошлых лет, я и решила взять Dodge.

ーПонятно… Эта машина достаточно большая, должно быть она классно выглядит в подобных фильмах.

ーКак я понимаю тебе не знакомо имя… Стив МакКвинн, так ведь?

ーИзвини, но да.

ーНичего страшного, в конце концов это старый актер. МакКвинн снялся в фильме «Буллит» …Там была сцена, где главный герой преследует этот автомобиль вместе с первым Мустангом. И несмотря на то что он преследовал этот автомобиль, он был настолько им впечатлен, что полюбил его. У меня тоже есть Мустанг, но… он из второго поколения «Mach 1». Более того, он был покрашен в лимонный цвет в черную полоску, такой цвет еще называют «Элеонор», так что у меня не было позможности взять его с собой сегодня. Ну и «Mach 1» не был переделан каким-либо образом.

…Эмм

ーВ следующий раз я покажу тебе, что такое настоящая машина. А еще у меня есть копия фильма МакКвинна на диске, так что можно будет посмотреть его вместе.

Сказав это… Секи-сан покраснела.

ーАх… я не имела в виду что это обязательно должны быть лишь мы вдвоем. Остальные девочки тоже могут присоедениться.

ーА, хорошо, буду знать.

Точно.

В конце концов будет не так интересно смотреть фильм самому.

ーВ любом случае, забирайся.

Секи-сан села на водительское сиденье.

Я же сел по соседству, на пассажирское.

ーНет, так не пойдет, лучше спрячся на задних сиденьях. Там есть покрывало, укройся им.

Сказала Секи-сан.

ーЯ не хочу, чтобы увидели как я тебя вывожу отсюда. Это место является слепым пятном в охране парковки. Особенно сейчас, когда все готовятся к перевозке «Его превосходительства» так же как и всех остальных людей из дома Кудзуки… это место является наибольшей дырой в охране ибо основная масса официальных охранников будет вместе с ними. Потому никто не сможет узнать, что ты едешь на моей машине. И конечно же на восточном выходе с парковки будет стоять охрана…

О, то есть я должен прятаться тут, пока мы не уедем отсюда?

ー…Понял

Я встал с пассажирского сидения и пересел на заднее.

Там я накрылся покрывалом.

Более того, Сейки-сан накрыла меня пиджаком…сделав из этого полноценную маскировку.

ーЛадно…мы выдвигаемся.

Сразу после этих слов раздался звук заработавшего двигателя.

А, точно…тут же не используется двигатель старой модели.

Практически отсутствовала, какая-либо вибрация…не было, даже каких-либо громких звуков.

ーАх, как и ожидалось у американских машин не такие грубые двигатели…даже немного скучно из-за того, что он такой тихий. Однако для официальной работы будет в самый раз, ибо никому не будет мешать…

Сказала Секи-сан приводя машину в движение.

ーНу, Benz… японские автомобили или Лексус были бы тоже неплохи. Ну нет, правда. Вот сам посмотри, поскольку она мне не нравится даже я понимаю, что я ненормальная ездить на старой американской машине, которую переделали.

Пробормотала Секи-сан смеясь над собой.

ー…Но именно подобное увлечение, чем либо, очень похоже на тебя.

Сказал я из под покрывала.

ーРазве? Спасибо.

Черный Dodge Charger SE…проехал по парковке и приблизился к воротам.

ーХорошая поработали, я поеду на следующую точку, а вы: Оотоку-сан и Шумото-сан будете сопровождать «Его превосходительство» …!

ーЕсть!

Секи-сан тоже была одним из постоянных охранников дедули.

Она была широко известна среди элиты охранного агентства Кудзуки.

Охранник на воротах даже не посмотрел в машину и просто дал нам проехать увидев ее лицо.

ー…Подожди немного. Я проверю не сел ли кто на хвост.

Сказала Секи-сан когда мы выехали на дорогу.

Я прятался под покрывалом примерно три минуты…

За это время Секи-сан сделала несколько поворотов…

ーДа… похоже, что хвоста не было.

Пробормотала Секи-сан.

ーИнтересно, Асами-сан действительно больше офисный работник? Может у нее не хватает фантазии? ...Или может быть ей не удалось наладить отношения со всеми членами официальной группы охраников и потому она не может послать за нами хвост? ...Кстати говоря, можешь уже выбираться.

Я выкарабкался из под покрывала.

ーВидишь там пакет лежит? Там есть одежда, переоденься в нее.

Пакет? ...Ты про эту одежду от Такашимайя?

ーЭто…разве это не форма охранника из Кудзуки?

ーЭто она и есть. Только видишь воротник жёлтый? Это не форма обычного охранника, а форма помощников членов элитного подразделения.

…Помощника?

ーКаждый член элитного подразделения может нанимать помощника. Ты им и будешь с этого момента…!

ーВот что значит мы будем отыгрывать?

ーНе совсем, я отослала уже заполненную форму шефу Танидзаве. Поскольку я не посылала ее по электронной почте, а лично отнесла распечатанную форму в главный офис сегодня утром…то шеф Танидзава увидит ее только вечером.

Поскольку шеф Танидзава был занят охраной дедули ему придется сразу поехать на похороны.

ーВ общем можно не беспокоиться на счет этого, и его секретарь не сообщит им об этом. Кроме того это обычное дело когда у члена элитного отряда есть помощник.

Секи-сан улыбнулась в зеркало заднего вида.

ーПотому, даже если я возьму тебя с собой пока ты будешь в этой форме…я могу просто сказать, что шеф Танидзава был проинформирован.

Он еще не знает об этом ибо не видел даже самого заявления…еще неизвестно утвердит он его или нет…но на данный момент этого хватит чтобы пройти через охрану на входе в крематорий.

ーШеф Танидзава поедет вместе с «Его превосходительством» …потому мы можем проскочить перед ними. В любом случае помимо них там еще едет несколько машин и два атобуса, так что они не смогут ускориться. Даже охранники крематория уделяют больше внимания «Его превосходительству» так что они не будут упоминать шефу о том, что я привела незнакомого помощника.

П-понятно.

ーТочнее, это работа нового директора, Асами-сан. Защита этих похорон является ее первым заданием, как начальника безопасности, понимаешь? Именно поэтому ей и доверили всё, в том числе и безопасность «Его превосходительства» и остальных. Ее результат будет рассмотрен позже. Ну, что и ожидалось от шефа.

Я слушал ее, переодеваясь на заднем сиденье.

ーНо ведь по сути, Асами-сан, не является одной из охранников.

ーДа, у нее достаточно интересная карьера. Но она все равно относится к тому же типу людей, что и Ямаока-сан. Шеф Танидзава считает, что начальник безопасности должен быть серьезным и жестким человеком.

ーЭто потому что Кудо-сан и остальные выглядят так, будто они придуриваются?

Мне сразу вспомнилось, что говорила Нэи…

ーНу… наверное это потому что официальная группа охранников – лицо компании, и среди представителей высокого класса более популярны как раз серьезные, спокойные люди. В общем… они отличаются, но все равно Ямаока-сан и Асами-сан похожи. Элитные мужчины с видом сурового охранника... такие же элитные женщины-политики с хорошим образованием. Именно такие люди очень популярны среди высших слоев общества…

…Понятно.

ーНу, если уж быть совсем точной… то Танидзава-сан будет двигаться самостоятельно, а Асами-сан будет следовать по его пятам. Агх, я сдаюсь…!

ーЧто ты имеешь в виду?

ーЭто значит, что шеф не хочет уходить со сцены…!

…Ох

Дедуля… объявил о своем уходе с поста президента на следующей встрече акционеров и все же…

Шеф Танидзава решил остаться на своем посту.

Поэтому он и сделал 28-летнюю женщину начальником отдела безопасности.

ー…Шеф Танидзава собирается продолжать исполнять свою работу еще 5, нет, 10 лет.

ーТебе это не нравится?

ーНет, что ты! Он отличный начальник. Если он уволится, то я сделаю так же… и есть еще много людей, думающих точно так же.

…Ясно

ーИ конечно же… тут явно не обошлось без желания дедули.

Сказал я.

ーЧто ты имеешь в виду?

ーОн освобождает пост и его место заменяет Шиба-сан, тот станет главой всех компаний семьи Кудзуки. Потому, чтобы оставить себе рычаги влияния в компаниях… Танидзава-сан будет держать в руках управление всем охранным агентством Кудзуки, понимаешь?

Пока они удерживают в руках власть над охранным агентством, за всеми остальными компаниями можно будет продолжать наблюдение… а еще они могут поддерживать таким образы контакты с другими домами.

ーНе думаю, что это так… «Его превосходительству» нет смысла беспокоиться об охранном агентстве Кудзуки. Это не такая большая организация… кому-нибудь просто надо нанять несколько телохранителей и аналитиков и все. На самом деле поддерживание контакта с охранным агентством Кудзуки, может лишь выдать действия «его превосходительства», другой стороне… в конце концов именно так и проводят шпионаж. А мы тем временем не сможем так легко вытянуть информацию о наших противниках…

Сказала Секи-сан.

ーК примеру… расстановку охранников сегодня… при помощи этого можно понять по какому маршруту поедет «Его превосходительство», узнав на каких воротах стоит больше всего охраны. А по тому, как распределены парковочные места, можно понять к какой семье относятся с благосклонностью, а к какой наоборот… И если честно, то сегодняшнее распределение – полный провал… Асами-сан слишком явно выразила разницу. Ну, раз уж она человек, желающий податься в политику, то тут ничего не попишешь, но… те, кого Асами-сан посчитала более достойными, припарковались в местах с большим количеством охраны…

Вот значит, как.

ーНо в такой знатной семье, как клан Кудзуки… есть достаточно людей с низким положением на данный момент, но которые вполне могут еще выйти вновь на верхушку, понимаешь? Кудзуки – это дом, в котором тебе надо следить за тем, может ли кто-то сделать подобное возвращение на высокую позицию или нет. Если же ты такого не учтешь… то их могут невзлюбить со словами наподобие: «дом Кудзуки считает, что наш дом совсем пал» …или можно распространить сообщение наподобие: «Дом Кудзуки бросил их, потому дни такого-то дома уже сочтены» …и это будет большой проблемой. Потому знатные люди не делают яркого различия, но создают некое среднее различие… чтобы оно соответствовало ситуации, а еще нужно задобрить достаточное количество народа…

ー…Как много работы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 391. Часть 2 - Смешиваясь**

— Ага, они не просто богаты, они – люди с гордостью и традициями… вот такие вот они – дворяне.

Сказала Секи-сан.

— Вернемся к теме разговора… Я считаю, что оставить охранное агентство Кудзуки под своим контролем это личное желание шефа Танидзавы .

То есть дедуля никак не приложил к этому руку?

— Может быть, он беспокоится за Мисудзу-сама и Рурико-сама. Потому… Я думаю, что он решил оставаться на своем посту, пока те двое не вырастут…

…Вот значит как?

— Лично я предпочту… чтобы шеф Танидзава стал президентом и оставил работу на молодых и верных. Я знаю, что ему нравится находиться на месте действия, но… как и ожидалось, если шеф Танидзава будет продолжать выходить вперед постоянно, то люди, которыми он управляет не станут лучше. Вот что я на самом деле думаю о всей этой ситуации с Ямаокой-сан…

Мне вспомнился позавчерашний отель…

Точно… официальная охрана отеля была доверена бывшему директору Ямаоке, но…

Начиная с папы Кудо, в том числе и переговоры с мисс Корделией… все это проводил шеф Танидзава…

Даже все системы отеля… все находилось под контролем Танидзавы-сан.

Директор Ямаока был конечно таким себе человеком, но…

Шеф Танидзава просто контролировал все, и потому Ямаока ничего не знал…. Что и остановило его рост окончательно.

— Ну… охранным агентством Кудзуки обычный офисный персонал не управляет, так что ничего удивительного в этом нет. Но назначение Асами-сан, будет прямо как второе пришествие директора Ямаоки-сан.

Я тоже так думаю.

Шеф Танидзава не будет раскрывать всей информации и Асами тоже.

И если ее предупредили обо мне… тогда Асами-сан должна была выслать слежку и за мной.

— Нет, ну серьезно… мне бы хотелось, чтобы новым директором назначили кого-нибудь получше.

Сказала Секи-сан.

А потом.

— …Гхихихи

Она вдруг засмеялась.

— Что такое?

— Нет… просто я подумала, что я необычайно разговорчивая сегодня. Думаю ты уже знаешь, но я обычно не говорю так много. На разговор с людьми надо тратить лишнюю энергию, а я это не люблю делать.

Машина остановилась перед светофором.

Секи-сан повернулась ко мне.

— Интересно… почему, когда говорю с тобой, мне очень хочется научить тебя чему-нибудь или что-нибудь рассказать. Хотя может было бы точнее сказать, что я просто привожу в порядок свои мысли и идеи, говоря с тобой… в любом случае, мне просто хочется говорить с тобой обо всем.

Я…

— Если ты не против, то можешь рассказывать мне о чем угодно, в конце концов я все ещё достаточно глуп и многого не знаю. В свою очередь то, что рассказывает Секи-сан очень информативно. Так что спасибо тебе.

— Это я должна говорить спасибо… когда я говорю с тобой, то могу на многие вещи смотреть без предубеждений. Даже, когда я говорю с шефом Танидзавой… когда я поговорила на ту же тему с тобой, я многое поняла.

Сигнал светофора стал зеленым.

Машина начала ускоряться.

— Сегодня, когда приедем… мы зайдем в крематорий и проберемся в комнату ожидания Мисудзу-сама и остальных. Мы сделаем это до прибытия «Его превосходительства» …Я не являюсь членом его охраны на сегодня, меня ненадолго переназначили как охранника Мисудзу-сама и Рурико-сама… так что не будет ничего странного, если я вдруг захочу проверить их комнату. Там я тебя и оставлю.

Угу… и там я встречусь с Мисудзу и всеми остальными.

Это хорошая идея для проникновения.

— Марго-сан, собирается что-то пронести внутрь, но…

Ох, она наверное о президенте Ивакуре?

— Да… они придумают что-нибудь.

— Мне стоит об этом знать?

Лучше не говорить ей о тайной личности президента студ-совета в школе.

— Думаю, лучше оставить это скрытым. Ты это сразу узнаешь, если увидишь… это очень похоже на Марго-сан.

— Тогда все в порядке, но…

Ну да, стиль Марго-сан – сделать что-нибудь неожиданное…

— Ну, если Секи-сан хочет знать, думаю будет лучше, если Марго-сан расскажет тебе все сама.

— Ладно… ей можно доверять.

Похоже, что поскольку они сражались бок о бок, Секи-сан высоко ценит Марго-сан.

— Кстати говоря… об этом

— Что?

— …Нууу

Секи-сан на секунду замолчала.

Но, собрав свою храбрость в кулак, она продолжила…

— Когда мы приедем в крематорий… тебе придется подождать час или два

— Угу… чтобы даже кости обратились в прах.

— Точно.

Если мне не изменяет память, то я так же ждал и во время похорон дедушки…. И бабушки тоже.

Тогда, с дедушкой… я посчитал крематорий просто шикарным. Пол отделанный мрамором или как то так…

В случае же с бабулей он не был красивым… это была простая, старая постройка.

Разница зависела от количества денег… самой постройки и метода сжигания.

Нет, я помню… как отец сказал мне:

«В некоторых городах нет различия между высшим и средним классом, и в таких городах есть места где всех сжигают одинаково.»

Может быть… моя мать специально выбрала другой крематорий.

Не знаю можно ли выбрать человека тебя сжигающего, но…

Но она… просто боготворила своего отца, может быть она просто настаивала на том, что это должно быть «самое роскошно место».

— Тогда… пока будешь ждать

Сказала Секи-сан.

— Ты занимаешься этим?

…О чем это она?

— …Кхм …я говорила про секс…!

Хммм…

— Может быть буду. Мисудзу хотела заняться сексом в кимоно… она сказала мне, что будет сегодня носить его весь день, так что…

Черная, траурная одежда.

— Потом… захочет и Мичи

А ее не остановить, когда заведется…

— …И Рурико-сама тоже?

— С ней все зависит от обстоятельств. Вместо того, чтобы делать это второпях… более важно вначале растопить лед в ее сердце.

Если я переборщу… то я могу и сломить ее случайно.

— Я не хочу, чтобы Рурико думала о сексе, как о чем-то неприятном. Я хочу, чтобы она познала наслаждение.

— Почему… именно секс?

Спросила Секи-сан.

— Ну… во время секса ты можешь почувствовать присутствие другого человека более близко, ну и кроме того, он позволяет проще принять друг друга. Так наверное?

Ответил я.

— Рурико видит только то, что она хочет видеть, а не настоящий мир. Отношения между людьми, тепло в душе… она не понимает все это. Если же мы сможем нормально заняться сексом… тогда она сможет покинуть свой кокон и сможет понять тепло в людских сердцах.

— …Что значит нормально?

Вот что заинтересовало Секи-сан.

— Ну, сексом можно заниматься сколько угодно. И если мы не займемся нормально сексом, то она навсегда останется в своем панцире.

Мне вспомнилась Юкино.

— Если ты не смотришь, на того с кем занимаешься сексом, тогда он просто станет мастурбацией, с использованием человеческого тела в качестве инструмента. Нужно не просто бросать свое желание другому человеку… надо уметь принимать желание и передавать его… иначе всё станет неприятным сексом.

— …Вот значит как?

Секи-сан посмотрела вперед…

— Я просто подумала… ты действительно хочешь заниматься сексом с этими девушками?

— …Ты о чем?

— Хммм… ну просто я подумала, что вдруг ты думаешь нечто наподобие «мне надо заниматься сексом с ними». И потому и делаешь это с ними в качестве некоего долга. Если это так, то…

— Нет, тут ты совсем не права!

Ответил я.

— Если я и занимаюсь сексом, то только с девушками с которыми я хочу им заниматься. Действительно, количество партнерш увеличилось… многие девушки говорят «Я хочу заняться сексом». Но мне нравится, когда меня «ищут» эти самые девушки…!

— …Правда?

— Угу, я рад тому, что я нужен им. Их нужда во мне меня возбуждает… кхм…

— Ты о чем?

— …У меня встает

Секи-сан покраснела.

— Это немного странно… даже я знаю, что это должно быть не так, но… Но «Куромори» ведь основана на проституции, насколько тебе известно, Секи-сан.

— И именно поэтому… секс – основа всего?

— Нет, это не так.

Сказал я.

— В нашей «семье»… у всех был ужасный опыт в сексе… потому они совсем не могут доверять мужчинам, понимаешь?

— И то верно… но ты ведь исключение…!

— …Их первый опыт должен быть переделан… Именно такими людьми они и являются.

— Секс… переделан?

— …Да, заниматься сексом – значит любить друг друга, лечить… так что для них его надо начать заново…

…Точно.

— Секс не про количество партнеров. Я думаю, что он больше для расслабления, для того чтобы позволить соединиться сердцам, чтобы любить друг друга.

— …Да, теперь я это примерно поняла. То есть то, чего от тебя ожидают люди семьи «Куромори» это…

Пробормотала Секи-сан.

— Нет, не только они нуждаются во мне… они мне тоже нужны.

— …Нужны?

— Мы же семья.

Точно… мы.

— Но мы не связаны кровным родством, понимаешь? Вот почему мы выбрали секс. Все пообещали родить от меня ребенка. А я в свою очередь постараюсь воспитать их хорошо. И мы будем любить друг друга 10, 20, 30 лет… нет, мы будем «семьей» всю нашу жизнь. Вот в чем мы поклялись…!

— …Понятно.

— Я так же поклялся Рурико, сделать ее членом нашей семьи, используя любые методы.

…Да

Не важно насколько подлыми они являются.

Я сделаю ее… своей «женщиной» …частью своей «семьи».

— Кстати, как много их? Ну сколько твоих «женщин» …?

…Эмм

— …Кацуко-нээ, Нагиса, Нэи, Мисудзу, Мичи, Мегу и Мана… семеро.

И… Агнес с Рурико планируются в качестве прибавки.

— …А что насчет Фуджимии-сан?

— Реика… пока что не уверен.

— …Она тебе не нравится?

— Нет, она как раз и не уверена. Она сомневается, будет ли это нормально, если она присоединится к нашей «семье» …

— А, она ведь решила над этим подумать сразу там, в отеле?

— Да, и пока Реика сама не решит… Я ничего не сделаю.

— Почему? Разве ты не был жестким с Рурико-сама?

— Рурико… ей некуда вернуться. Я потому и забираю ее. Но Реика… она может прожить и без нашей помощи.

— Не факт… мне кажется, она нуждается в тебе.

Сказала Секи-сан.

— Ну… Я за нее лично не беспокоюсь.

…А потом она спросила.

— Эй… а что насчет той девушки, Юкино вроде ее звали, что с ней случилось?

— На нее мне уже все равно. Ее отправили обратно домой. И я не думаю, что когда-либо увижу ее.

— …Вот значит как?

— Да… в конце концов, я не могу ее понять. До самого конца… она не смотрела на меня нормально.

— …Не смотрела нормально?

— Ее интересовал только мой член. Вот что я думаю.

Она не пыталась понять меня, как человека.

— Юкино дурила меня от начала до конца… нет, не только меня, но еще и Мегу, Ману… всю мою семью. Узнав, что она такая девушка…для нас стало невозможно понять друг друга… Я засмеялся. Я и не знал до этого, что в этом мире есть люди, которых невозможно понять. И это несмотря на то, что я занимался с ней сексом столько раз…

Каждый раз, когда я вспоминаю Юкино, настроение сразу становится хуже…

— Понятно… то есть ты с ней порвал…

…Секи-сан.

— Хороший выбор… Да, думаю ты правильно сделал, что бросил ту девушку!

Ее голос был как то необычно радостен.

— …Вот значит, как?

— Да, даже я могу сказать, что она плохая девушка…!

Девушки всегда оценивали Юкино плохо.

— …Кстати

— Да?

— Ты думаешь, что можешь принять еще девушек?

…Хмм

Ну я собираюсь принять еще Агнес и Рурико…

— Да, все будет в порядке…

— Понятно, хорошо…!

Сказала Секи-сан радостно.

— Добавь еще одну кандидатку.

— Что?

— Есть одна девушка, которой немного одиноко… так что добавь еще одно место, тебе не придется долго ждать.

— П-постой, ч-что…?!

О ком это на говорит?

— Я действительно рада, что могу поговорить с тобой наедине…

Сказала Секи-сан.

— Ты действительно серьезен, усердно работаешь, и ты добрый…

В ее глазах, смотрящих на меня в зеркало заднего вида, можно было увидеть улыбку.

— Очень мило.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 392. Часть 1 - Секи за работой.**

— …Я уже вижу его, вон там.

Наша машина приближалась к крематорию.

…К удивлению, там не было никакого дымохода.

— В последнее время их строят так, чтобы дым не выходил наружу.

Сказала Секи-сан.

— …Похоронный зал – место, отведенное под известных людей… именно поэтому дом Кудзуки и смог его арендовать, но… так не получится с крематориями. Потому и без лишних слов понятно, что другие дома тоже используют его.

Понятно, они не могут просто взять и отдать в аренду целый крематорий

— Но они все равно смогли арендовать целую четверть здания. Скорее всего, где-то около того места, где начинается арендованная территория будут находиться охранники из Кудзуки, в гражданской одежде…

…Гражданской одежде?

— Раз уж это общественное заведение, которое используют и другие люди… они не могут просто взять и надеть свое снаряжение охранников без получения разрешения на это…!

Понятно.

А ведь охранники стоят еще и на подъезде к крематорию…

Если по округе вдруг начнут ходить охранники посторонней компании… люди из других домов будут чувствовать себя неуютно.

— Потому… крематорий – самая проблемная часть защиты сегодня.

Сказала Секи-сан…

— Будет трудно прикрыть место, оккупированное домом Кудзуки, используя лишь охранников. В случае если посторонние попытаются пройти в запрещенную территорию без разрешения, мы имеем полное право не пускать их, понимаешь? Но если они скажут «я хочу сходить вон в тот туалет» то мы ничего не можем сделать.

Понятно… тут будет невозможно запугать кого-либо при помощи внешнего вида.

Поскольку это общественное место, дом Кудзуки не может выгонять других людей…

— Главный зал - это общее пространство…В обычных обстоятельствах мы бы расставили охранников у входов в арендованные нами комнаты, но тогда мы не успеем среагировать, если произойдет нападение, понятно?

…Нападение?

— Ну к примеру, террористический акт с использованием бомб или тяжелого вооружения. Мы же не можем проверять сумки всех людей. Потому может оказаться трудно предотвратить проникновение в комнату «Его превосходительства».

— Тогда… что они собираются делать?

— Ну, для начала, охранники в гражданском, у которых есть детекторы взрывчатки. Так же проверяется каждый раз, кто пользовался туалетом. И люди с большими сумками будут обысканы. Просто нет другого выбора, кроме как продвигаться не спеша… таковы уж VIP охранники.

…Хаа

— Много работы.

— Ну да, есть такое… Было бы у нас больше времени, мы бы подготовились основательнее, но… поскольку похороны решили провести почти сразу после смерти… мы ничего не могли приготовить.

Точно.

Еще позавчера, точнее еще до вчерашнего рассвета, никто не ожидал смерти отца Рурико…

Ну кроме дедули и шефа Танидзавы…

— Но охранное агентство Кудзуки предоставляет VIP охранников…так что подобная ситуация не такая уж и редкость. Единственное что меня волнует так это способности нового директора безопасности…

Способности Асами-сан все еще были неизвестны…

Машина заехала на парковку крематория.

…В отличие от похоронного зала, тут не было проверки на воротах.

Но вместо этого повсюду ходили люди в черной одежде.

Один парень нес на плече большой прибор… Похоже он был из членов команды по обнаружению взрывчатки?

…Хах?

— Это значит… все ведь будет в порядке, если я буду тут ходить в этом?

Сейчас на мне была форма охранного агентства Кудзуки, но с желтым воротником.

Правда эта форма называется формой помощника члена элитного отряда.

— Да, все будет в порядке. Ты ведь носишь ее сейчас… только сними фуражку. Если ты не будешь ее надевать, то остальные просто будут смотреть на форму, как на косплей.

Рассмеялась Секи-сан.

— …Что?

— Ну да, с косплеем я переборщила, но… люди просто будут смотреть на тебя как на любого другого старшеклассника, но «в совсем другой школьной форме».

В-вот значит, как?

— Тем более нет никакой официально категории или статьи касающейся формы помощника. Так что она уникальна.

А ведь точно, на ней нет никаких отличительных знаков, и, как результат, ее официальность была урезана в половину.

Кроме желтого воротника.

— В последнее время появилось много учеников с заграничной школьной формой, так что все в порядке.

Сказала Секи-сан спокойным голосом.

— Только вот, с этой формой… о тебе будут знать люди из дома Кудзуки. Так что будь уверен в себе… о, точно.

Секи-сан достала из бардачка очки в черной оправе.

— Надень… с ними ты будешь выглядеть внушительнее.

`◇◇◇

Мы вышли из машины.

И сразу же к нам подошел хорошо сложенный мужчина…

— Спасибо за работу… я приехала чуть-чуть раньше.

Лицо Секи-сан известно каждому человеку охранного агентства Кудзуки.

Пока что не было никаких проблем.

— Понял. Меня зовут Секигучи, глава отдела безопасности 3-ей западной группы… а это?

Ну и конечно же… он посмотрел на меня с любопытством во взгляде.

— Ну, это не твои заботы, так ведь?

Секи-сан улыбнулась.

— П-прошу прощения.

Похоже, что авторитет у элитного отряда намного выше, чем у простых охранников.

Просто надев форму охранного агентства Кудзуки и передвигаясь рядом с ней… само присутствие Секи-сан позволило мне быть признанным охранниками на месте действия.

— Как там продвижение «Его превосходительства»? Через сколько примерно ждать его появления?

— Ну, сказали, что отправка из похоронного зала была задержана на 25 минут.

— Оу… это достаточно много.

— Расстановка порядка машин заняла больше времени, чем ожидалось.

— Понятно… ну ничего не поделаешь. Это же первая работа Асами-сан.

Секи-сан повернулась ко мне.

— В таком случае, ты должен уделить особое внимание тому, куда будет поставлена машина «Его превосходительства» или машина на которой поедет Мисудзу-сама. Во время покушения на известного человека, часто делают попытку убийства во время того, как оный человек выходит из машины или заходит в нее. Запомни это.

— Хорошо

Сказала мне Секи-сан, будто читая лекцию.

Секигучи, похоже подумал, что я кандидат в элитный отряд или нечто наподобие этого.

— Насчет ряда машин… они должны построить ряд так, чтобы «Его превосходительство» был защищен. Теоритически, ты должен назначить машину-эскорт с самого начала, чтобы потом быстро построить весь ряд, но похоже, что Асами-сан этого не сделала и потому ее ждет выговор от Танидзавы-сан.

Секи-сан повернулась к Секигучи.

— Потеря 25 минут – это не есть хорошо.

— Да… к этому моменту дороги будут заполнены и потому потери во времени увеличатся еще больше.

— Да нет, все в порядке будет с дорогами. Выходной же, так что на дорогах достаточно пусто. Я уже проехала по запланированному пути и не заметила никаких проблем…

Несмотря на то, что она говорила со мной, пока вела машину…

Она еще и проверяла маршрут.

— Однако, это будет дополнительной проверкой для Асами-сан. Надеюсь они не решат увеличить скорость поездки, чтобы наверстать потерю в 25 минут.

Сказала Секи-сан снова посмотрев при этом на меня.

— С охраной других семей все немного по-другому, но… когда охраняешь «Его превосходительство» более важна безопасность, чем пунктуальность. Если они отбыли на 25 минут позже, то и прибудут на 25 минут позже. И ничего не поделаешь, если они задержатся из-за пробок. Так что… прибытие ранее будет скорее недостатком.

Вот значит, как?

— Это было бы грубо по отношению к тем, кто прибыл пораньше, как ты, например. Время прибытия еще не известно.

Сказала Секи-сан, улыбнувшись охраннику.

— Да… Все так как вы и сказали!

Охранник сразу приободрился от улыбки Секи-сан.

— Сообщи о моем прибытии… ответственный офицер безопасности тут Ишии-кун, так ведь?

— Да, это менеджер Ишии.

— Понятно, спасибо.

Секи-сан направилась ко входу в здание.

Я последовал за ней.

Мы прошли через автоматическую дверь внутрь.

Ох, они и здесь… хорошо сложенные мужчины, носящие с собой большие приборы…

И все одеты в черный костюм с черным галстуком…

Даже без формы… у всех одинаковое телосложение и прически…

— Спасибо за работу… Секи-сан.

Один из мужчин в черном подошел к нам.

— Не переживай так, я не инспектор сейчас. Так что я не буду делать никаких оценок твоей работы, которые могут повлиять на твои прмеии или еще что-нибудь. Просто приехала пораньше.

Сказала Секи-сан и улыбнулась.

— Поскольку ответственный тут Ишии-кун, я доверяю текущим мерам безопасности… Ты сам это все подготовил?

— Да… частично, если быть точным.

— План расстановки нового босса был не очень хорош, я так понимаю?

— Не так уж он и был плох, но… это был план для тех, кто не знает местности. Более того, она была настолько строга… что совсем не оставила никого в запасе.

— Да, я тоже подумала, что она переборщила с количеством людей, когда увидела план впервые… эй, Ишии-кун.

— Да?

— Если Асами-сан будет возмущаться твоей расстановкой, то… скажи ей, что я утвердила твое решение.

— Секи-сан, это…

— Ничего страшного, Я как раз из-за этого и пришла пораньше. Если Асами-сан узнает, что это было мое решение, поменять расстановку охранников, она не будет возмущаться.

— Прошу прощения, и спасибо за помощь.

Секи-сан была полноценным телохранителем дедули.

Если постоянный телохранитель считает, что в план расстановки лучше внести изменения, для большей безопасности дедули… то Асами-сан, новый директор, никак не сможет повлиять на это решение.

— Я рад, что Секи-сан пришла раньше.

— Ты о чем… Оотоку-сан и Шумото-сан тоже знают об этом.

— Нет, те двое… ну…

— Что?

— Они… и наши молодые члены отряда…

…Ох

Точно, те двое любят ведь молодых парней.

— Они стараются расставить более привлекательных молодых людей поближе к себе.

— А, понятно… Я сообщу об этом Танидзаве-сан позже.

— Спасибо.

— Ну и ну… правда сами по себе они не плохие люди.

— Да, в принципе ничего страшного, но… они все равно непопулярны среди молодых парней.

Это могут вообще посчитать домогательством?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 392. Часть 2 - Секи за работой.**

— Тогда мы пойдем осмотрим комнату «Его превосходительства» и Мисудзу-сама. Кто ответственный за тот участок?

— Коишикава.

— Ох, так значит, он… ладно, спасибо.

Мы направились внутрь.

— …Ишии-кун ведь не спрашивал тебя ни о чем?

Спросила меня Секи-сан шепотом.

— Ну да, не спрашивал.

— Те, у кого, хорошие должности знают… и потому помалкивают.

…Понятно

— Глупцы много говорят… и потому есть большой риск, что они сболтнут лишнего. Потому, старайся говорить, как можно меньше…

Сказав это Секи-сан посмотрела на меня…

— …Ты ведь это уже знаешь, не так ли?

…Хах?

— Ты не говоришь лишнего. Ты хороший слушатель…

В-вот значит, как?

— Потому, я начинаю говорить неосознанно. Тут ты меня подловил.

Секи-сан опустила взгляд.

— Мне нравится эта твоя черта.

Ее шаги ускорились…

— А, вон от той линии… начинается территория, арендованная Кудзуки.

Понятно, там стояли несколько людей в черном на проходе.

— Хорошо поработали… Я пришла немного пораньше. Соберите охранников перед комнатой ожидания. И где Коишикава-сан?

— Я тут…

К нам подошла женщина в черном костюме, выйдя из одной из комнат ожидания.

Похоже, что именно она тут стоит во главе.

Вокруг Секи-сан собралось примерно десять человек в черных костюмах.

Все они были ответственны за охрану комнаты ожидания.

— Ну… и как успехи?

— Все семь комнат ожидания в этом блоке были арендованы. «Его превосходительство» будет находиться в пятой, Мисудзу-сама и Рурико-сама, в шестой, а все остальные члены дома Кудзуки во второй.

Секи-сан…

— Мы поменяем распределение комнат. «Его превосходительство» будет во второй, Мисудзу-сама и Рурико-сама, в третьей, а все остальные в седьмой.

— …Но

— Какие-то проблемы?

Секи-сан улыбнулась.

— Не хватит времени.

— Да что ты говоришь… разве у нас нет еще 20 минут?

— Кроме того… это изменит план директора Асами.

Сказала охранница по фамилии Коишикава.

— Хммм… когда был подан план Асами-сан?

Спросила Секи-сан.

— Этим утром… в 8 часов. Его раздали в главном офисе.

— Точно… тогда лучше думать, что этот план уже знают посторонние…

— Поэтому мы поменяем его сейчас. Когда же Асами-сан и Танидзава приедут… можете доложить им об этом постфактум. С этими мерами предосторожности, если кто и вломится в комнату «Его превосходительства» или Мисудзу-сама, то люди совершившие нападение будут связаны с людьми тут…!

Только эти десять охранников знают о смене комнат.

— Но директор Асами сказала… «Не менять план ни в коем случае»

Сказала Коишикава-сан.

— Вот именно поэтому мы и поменяем…!

— …Что?

— Всем сказали, что план Асами-сан больше не будет изменен, так ведь? И конечно же это было сообщено и тем, кто хотел бы атаковать «Его превосходительство». И что они собираются делать с так называемой абсолютной информацией?

Да, если они будут уверены, что они должны быть в тех комнатах, тогда…

Совершить нападение будет проще.

— Эй, ведь если бы сегодняшнее «распределение» было бы проведено не Асами-сан, а шефом Танидзава, тогда что бы он сделал?

Сказала Секи-сан.

— Как думаете он бы составил такой жесткий план?

— Нет… он бы дал лишь набросок, а детали рассказал бы уже по мере исполнения.

Ответила Коишикава-сан.

— Это метод Танидзавы-сан… чтобы вы знали, что будете готовы, в случае если появятся проблемы. Но мы ведь эксперты VIP класса, мы не должны бояться проблем…!

Секи-сан посмотрела в лицо каждому из охранников.

— Я возьму на себя всю ответственность… будет трудно, но пожалуйста, сделайте все.

Коишикава-сан…

— …Поняла.

Потом она сказала своим людям.

— Смена комнат, как сказала Секи-сан… человек, ответственный за комнату должен снова проверить её на наличие взрывчаток, жучков или камер. А еще все должны проверить возможные гнезда снайперов.

— А, для тех, кто снаружи…Займитесь тем, что будете обследовать те комнаты, которые вам были назначены изначально, чтобы не показать то, что комнаты были сменены. Но, не проверяйте настоящие комнаты… ведь самое важное для охранника - актерские навыки…!

Дополнила Секи-сан.

— Коишикава-сан… я займусь последней проверкой комнаты Мисудзу-сама и Рурико-сама.

— …Ты уверена?

— Рурико-сама сегодня сильно нервничает. Думаю пересказ того, что произошло на похоронной церемонии уже дошел сюда.

— …Она слишком сильно горюет.

— «Его превосходительство» тоже беспокоится… так что я буду вместе с Рурико-сама сегодня. Коишикава-сан пойдет в комнату «Его превосходительства». Рядом с ним будет два монстра телохранителя, они же всех мальчишек перепугают, не думаешь?

Оотоку-сан и Чоумото-сан там… так что не будет проблемы с охраной.

Скорее уж, Секи-сан хочет назначить туда женщину, то есть Коишикаву-сан… чтобы уменьшить количество приносимого ими вреда.

— С-спасибо!

Молодые парни разом воскликнули.

— Тогда… позаботьтесь об этом. Есть у кого-нибудь лишний Инком одолжить?

…Инком?

— Да, вот.

Один из охранников передал ей небольшую квадратную рацию.

К ней были прикреплены наушники и микрофон.

…Рация?

— Спасибо… думаю все уже знают об этом, но сегодняшняя ситуация – экзамен для нового директора, Асами. Когда Асами-сан придет, я не буду говорить вам что делать напрямую. Но можете хотя бы мне посылать информацию, ладно?

— …Конечно.

Ответила Коишикава.

◇◇◇

Секи-сан… зашла в третью комнату, ту, в которой будут находиться Рурико и Мисудзу.

— Погоди немного… я все проверю.

Секи-сан достала небольшой прибор.

— Он использует радиоволны чтобы находить жучки.

Пояснила она обходя комнату…

— Так же они могли просто подложить записывающее устройство и забрать его потом… так что я проверю в мусорной корзине и за шкафом.

Секи-сан открыла все, что можно… и проверила внутри.

— Есть возможность того, что нас будут подслушивать из соседней комнаты, через стену, так что… одна из них будет незанятой. Это главное, но… как считает сама Асами-сан. Комнаты «Его превосходительства и Мисудзу-сама + Рурико-сама не должны быть по соседству. Даже охранники… навряд ли она это заметит.

…Тогда это значит.

— Секи-сан… ты потрясающа, почему-то такое чувство, будто ты отличается от того, какой ты была в отеле.

Я был действительно впечатлен.

— Это… ну это же моя специальность. Я тебе говорила уже вроде, что я проходила курсы контр терроризма в Европе, разве нет?

— Да, говорила.

— Ну, я всегда тренируюсь для настоящего боя, как тогда, в отеле… но подобные бои ответственность Фуджимии-сан.

Да, Реика-сан специализируется на бое.

— Я же, в свою очередь, просто постоянный охранник «Его превосходительства… так что я создаю планы безопасности и отдаю команды на месте действия. Я всегда там, куда идет «Его превосходительство» …так что я так же общаюсь с охранниками других компаний… или, когда надо выехать за границу, я общаюсь с полицией там… мне нужна способность адаптироваться.

Улыбнулась Секи-сан.

— Ну, если проще… я – мастер на все руки… да, «ОК»

Секи-сан окончила проверку комнаты.

…И потом

Инком Секи-сан запищал.

«… «Его превосходительство» прибыл ко входу»

Похоже, что она перевела его в режим громкоговорителя, чтобы я тоже мог слышать.

Секи-сан посмотрела на часы.

— Так они опоздали с отъездом на 25 минут и приехали раньше. Асами Мами, вот какой женщиной она является…

Секи-сан посмотрела на меня.

— Ты останешься тут… я предупрежу Коишикаву-сан.

…Э?

— Я должна показаться «Его превосходительству» и Танидзаве на всякий случай. Если я покажу им, что я не с тобой… тогда они и не узнают, что я тебя привела.

…Понятно.

— До того, как остальные охранники вступят в контакт с Танидзавой-сан… Я специально покажу всем, что мы с ним разговариваем. Если я так сделаю, то никто не доложит о том, с кем я пришла. Они просто подумают, что шеф Танидзава уже знает…!

…П-потрясающе.

— Так-с… подожди здесь минут 20. Его превосходительство» вначале направится в крематорий. Отдать последние почести… и положить гроб в печь… Только после этого он пойдет в свою комнату ожидания.

Хорошо…

Если я буду ждать тут, то… Мисудзу, Рурико и Мичи придут.

— …В общем, не скучай.

Секи-сан вышла из комнаты одна.

— Кхм… Секи-сан.

— …Что?

— Спасибо тебе большое.

Я склонил голову.

— …Все в порядке, не парься.

Секи-сан ушла с улыбкой на лице.

◇◇◇

Я остался один в комнате.

Я снял обувь и залез на татами.

И лег там.

…Хаа

Такое чувство, будто я давно не оставался в одиночестве.

…Сделаю небольшой перерыв.

В последнее время мне приходилось быть очень осторожным.

Я немного устал.

Я слегка прикрыл глаза.

Я собирался просто немного передохнуть.

Но все-таки, я…

Я уснул.

…Щелк!

Я открыл глаза услышав звук открывающейся двери.

…Тогда

Мисудзу, Мичи и Рурико стояли в проходе.

— …Увааа!

Я был в форме охранного агентства Кудзуки…

В очках…

И мои волосы выглядели необычно…

…Эмм

— …Данна-сама, почему вы тут?

Мисудзу сразу догадалась, что это был я.

— Нет, это… Я просто приехал сюда заранее и ждал тут.

Мисудзу…

— …Я так счастлива.

…Хах?

— Данна-сама ждал меня тут…!

Она второпях сняла сандалии… и залезла на мат.

Тем временем Рурико…

Она была хмурой.

Похоже, что она сразу пала в отчаянье.

— …Пожалуйста, проходи.

Мичи заставила Рурико войти в комнату.

— Данна-сама… я сделаю чай!

Мисудзу пролепетала и убежала работать в своем кимоно.

Рурико села в дальнем углу комнаты…

Мичи же подошла ко мне.

С серьезным лицом.

— Мичи… что то не так?

Спросил я…

— Есть… кое какая большая проблема…!

Ч-что…!

— Сюрприз, это был сюрприз и все же… я…!

Сюрприз?

Что тут произошло до того как я пришел?

Тем временем Мисудзу заваривала чай со счастливым лицом.

— Я провалилась… Я и не подумала, что господин будет в этой комнате…

…Ахн?

— В тот момент, когда я увидела фигуру господина… я потекла

…Мичи, Мичи-сан?

— И нет, это не небольшое намокание…!

…Эмм

— Из моего потайного места бьётся целый фонтан…!

Мичи… ты возбуждена?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 393. Часть 1 - Второй раунд.**

ーМичи… тебе должно быть стыдно.

Мисудзу поставила передо мной чашку чая.

ーВот, прошу… данна-сама.

ーБлагодарю

Я начал пить чай, приготовленный Мисудзу.

…Хм?

ーЧто-то не так?

Мисудзу посмотрела на меня.

ーНет, чай получился прекрасный, с ним все в порядке… Так что я не о нем.

Я посмотрел на Рурико, стоящую у стены.

ーПочему Рурико так удивлена?

Да, пока Мисудзу заваривала мне чай…

ー…Ох, так ты об этом

Мисудзу оглянулась на Рурико.

ーПо ее стандартам… этим должна была заниматься Мичи.

Стандарты у Рурико…

ーОна удивлена, что, пока я заваривала чай, Мичи никак не отреагировала и не сказала даже «Позвольте сделать это мне».

…Понятно

ーНу, Мисудзу-сама хочет все сделать самостоятельно…

Ответила Мичи.

ー…Но ведь…Мисудзу-сама – дочь дома Кудзуки. Подобными вещами должны заниматься подчиненные…

Сказала Рурико тихо, явно будучи расстроенной.

Она уже перестала называть ее «Мисудзу-онээсама»

Как и ожидалось, она была сильно расстроена из-за повторявшихся и повторявшихся нападок в похоронном зале.

ーВот точно… ты совсем не понимаешь человеческие «чувства».

Пробормотала Мисудзу пораженно.

ーВ любом случае, вот твой чай, Мичи.

ーБольшое спасибо… я приму его с благодарностью.

Мичи, с уважением на лице приняла чашку чая из рук своей госпожи.

ーТы не будешь, Рурико?

ー…Нет, спасибо.

Рурико осталась там же где и была… Она по прежнему не собиралась садиться.

ーДай-ка я скажу тебе кое что, так, на всякий случай… Секи-сан на нашей стороне. Она уже прикрыла нас от охраны. Так что, можешь даже не пытаться сбежать из этой комнаты.

Сказал я.

ーЯ не убегу… даже если мне и удастся сбежать, мне все равно некуда идти…

Ответила Рурико.

Сейчас у нее... не было никаких денег.

Ее не защитит дедуля.

Вокруг все набито членами охранного агентства Кудзуки.

Более того… на ней не было нижнего белья.

ーТогда почему бы тебе не присесть?

Когда я спросил это… Рурико

ーНет… мне и так хорошо.

ーЕе зад весь опух, потому ей больно сидеть.

Сказала Мисудзу посмеиваясь.

ーВо время отпевания и во время поездки… все это время ей приходилось сидеть, терпя боль. Ведь дочь дома Кудзуки не может просто привстать в таком месте или поерзать.

Ей пришлось сидеть всем своим весом… и при том ее зад был полностью обнаженным.

ーПонятно, сурово.

Потом я сказал Рурико.

ーНу и как оно? Подними юбку и дай взглянуть.

Рурико была удивлена.

ーРурико, давай уже!

Сказала Мисудзу и Мичи сразу же приблизилась к ней.

ーТы что ли не можешь ничего делать, пока тебя не отшлёпает Мичи?

ー…Гх!

Похоже она ненавидела то, когда ее шлепают больше всего.

Рурико повернулась к нам спиной…

А потом подняла юбку…

ー…Оно выглядит так…!

Показала она нам свою попу с отчаяньем в голосе.

ー…Вау

Вырвалось у меня.

Вся ее задница аж покраснела от того насколько опухла.

Это выглядело очень болезненно.

ーА теперь, данна-сама… чем займемся? Нам сидеть в этой комнаты от полутора до двух часов…

Угу… это время за которое будут сожжены кости отца Рурико

ー…Вы вновь собираетесь развлекаться делая жестокие вещи со мной?

Спросила Рурико грустным голосом.

…Я

ー…Зачем? Я не собираюсь этого делать.

ー…?!

Рурико повернулась ко мне.

ーЯ не раз уже говорил тебе Рурико… ты немного не так поняла.

Я посмотрел на нее продолжая сидеть… и потом сказал ей.

ーЯ не хочу делать чего либо жестокого по отношению к тебе… Это совсем не весело издеваться над тобой.

ー…Н-но

Попыталась было запротестовать Рурико, но Мисудзу сказала.

ーДанна-сама отшлепал тебя потому что ты не знала границ. Мой муж – не извращенец, которому нравится шлепать кого-либо по попе.

ーЯ… меня заставили… лизать мужскую штуку и потом облили белой жидкостью!

ー…Ты это так ненавидишь?

Возразил я.

ーЯ ненавижу это… оно такое вонючее, мне совсем не понравилось лизать ту штуку. Более того… появление этой штуки на моем лице…!

Рурико не совсем понимает секс.

Она просто чувствует физиологическое отвращение по отношению к минету и обливании семенем.

ーИ лишь от мысли о том, что мне еще придется делать это в будущем…!

Рурико горевала о своей судьбе.

ーПонятно, тогда можешь этого не делать.

Сказал я с легкостью.

ー…Хах?!

Рурико была озадачена.

ーКак я и сказал… я не заставляю делать это девушек, которым это не нравится. От этого слишком много проблем.

Я посмотрел на Мисудзу…

ーМисудзу, можно Мичи будет первой?

Мисудзу…

ーДа, данна-сама… думаю так будет лучше.

Как и ожидалось… Мисудзу все поняла.

Вначале мы дали ей боль и страх, дать ей испытать оргазм.

Потом заставить ее признать «реальность» того, что ей придется подчиниться мне.

Но Рурико… переезжая от «похоронной церемонии» досюда…

Она постоянно разрывалась между тем, чтобы принять меня или оттолкнуть.

И конечно же не без боли и страха…

Кроме того, удовольствие от того случая, когда я лизал ее гениталии… точно было впечатано в тело Рурико…

Более того, Рурико отчаянно пытается придумать, как себя вести, чтобы изменить ситуацию в свою пользу, очень на нее похоже…

К примеру… дедуля вдруг поменяет свое решение и пошлет кого-нибудь спасти Рурико…

Подумав, что она может начать контролировать ситуацию и в итоге получить преимущество если случится такое, что я и Мисудзу разойдемся.

Использовать охранное агентство Кудзуки, чтобы защитить себя…

В общем… она думала о разных возможностях.

…Поэтому.

Ее мысли витали слишком высоко.

ーМне больше не нужна Рурико. Я и не думал, что она настолько самовлюбленная девчонка. Присматривать за ней принесет лишь больше проблем…

Глаза Рурико широко раскрылись…

ーТы хочешь отпустить меня?

ーОтпустить? …О чем это ты?

Ответил я специально голосом нарочно пропитанным якобы плохим настроением.

ーУ тебя изначально не было свободы… Потому, мы просто дадим тебе побольше свободы. Мисудзу.

ーДа, данна-сама?

ーРаздень Рурико и вышвырни ее наружу. И когда я говорю раздень я имею в виду совсем. Насчет же места куда выбросить, хмм… как насчет южных островов?

ーДом Кудзуки владеет необитаемым островом.

ーТогда вышвырнем ее там… Рурико, постарайся там выжить.

Рурико сразу побледнела.

ーНо ведь… я же там умру!

ーТак ты хочешь место, где есть люди? Тогда мы просто вышвырнем тебя где-нибудь в другом городе, удачи тебе добраться до Токио за неделю.

Рурико представила эту ситуацию.

ーМисудзу… она когда-нибудь сама покупала билет?

ーНе думаю?

ーОна может ориентироваться по карте… ну точнее узнать свое местоположение и найти дорогу домой?

ーНе думаю, что она сможет сделать это… на самом деле думаю ей еще очень далеко до этого.

Сказала Мисудзу.

ーЯ думаю Рурико даже не ходила в магазин, чтобы купить продукты.

…Точно

ーРурико, думаю ты уже знаешь, но в этом мире есть много ужасных людей. Тебе придется бродить одной по городу, напуганной… тебя скорее всего очень быстро похитят и убьют. И конечно же это будет позором дома Кудзуки.

Проинформировала ее Мисудзу.

ーТы уже должна была понять, что ты ничего не можешь сделать.

А потом она засмеялась.

ーПравда, несмотря на то что я говорю это… Я не сильно и отличаюсь. Потому дедушка доверил меня Нагисе-сама… а та в свою очередь данне-сама… И теперь я понимаю это. Насколько я была наивной принцесской. Мне хочется провалиться под землю от стыда. Когда я вспоминаю те дни.

Потом Мисудзу посмотрела на Рурико.

ーДо этого момента…мы всегда были под защитой дедушки, именно он защищал нас… у нас же не было ни силы ни власти.

ーЯ уже знаю это… и я благодарна ему за это…!

Настаивала Рурико, но…

ーНет, не понимаешь. Дедушка беспокоится о том, что с нами будет после его смерти. Он это делает и сейчас.

Глаза Мисудзу были серьезны… Рурико же была озадачена.

ーРурико… что произойдет с нами когда дедушка умрет?

ーНу… возможно, это станет рычагом давления для побочных семей дома Кудзуки и Шибы-сан. Мы же станем просто целями для женитьбы с обеих сторон.

Именно по такому пути пошел политически-настроенный разум Рурико.

Да, позавчера в отеле… конфликт между семьей Кудзуки и набирающей силу партии успокоился на некоторое время, но…

Это было так лишь потому что дедуля был жив и здоров.

Он решил отдать позицию президента Шибе-сан, но… ему понадобится время, чтобы по-настоящему заполучить компанию в свои руки.

А если дедуля вдруг умрет.

Все перемирие в компании Кудзуки закончится и начнется новый раскол.

ーИ что же… будет делать Рурико?

ーЯ просто присоединюсь к тем, кто выиграет политическую борьбу и буду подчиняться им. Это долг дочери дома Кудзуки… по крайней мере я думаю, что семья в которую я выйду замуж сможет предоставить мне достойный уровень жизни.

ーТы же… ты же не говоришь это от чистого сердца?

ー…Конечно же я желаю дедушке жить как можно дольше, и чтобы он продолжал указывать лучший путь для компании Кудзуки.

ーХммм

Мисудзу засмеялась от слов Рурико.

ーК сожалению, даже если с дедушкой вдруг что случится… я не буду, как Рурико. У меня уже есть данна-сама.

Рурико бросила на Мисудзу пристальный, но короткий взгляд.

ーДа, дедушка разрешил отношения между Мисудзу-сама и Куромори-сама, но… если дедушка умрет, Мисудзу-сама придется сражаться против всей компании Кудзуки…

ーЯ не собираюсь… точнее я должна сказать, что такого просто не произойдет.

Четко произнесла Мисудзу.

ーМоя «семья» …не позволит этому случиться

ー…Я не думаю, что у Куромори есть такие возможности!

Ответила Рурико.

ーНо ведь это будет не только дом Куромори… Шеф охранного агентства Кудзуки, Танидзава-сан, будет защищать волю дедушки. Если «семья» дома Куромори и охранное агентство Кудзуки объединят усилия… то они смогут подавить компанию Кудзуки изнутри. Дедушка знает это… и именно поэтому он и присоединился к нашей «семье» …!

…Мисудзу?

ーПрисоединившись к нашей семье… даже если он и умрет, компания Кудзуки… точнее наше состояние…будет доверено Куромори.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 393. Часть 2 - Второй раунд**

Понятно… вот оно что.

ーПотому, что бы ни случилось, я буду в порядке… Я буду счастливо жить рядом с Данной-сама всегда.

Мисудзу улыбнулась.

ーИменно по этой причине дедушка и доверил Рурико Д анне-сама тоже… правда, вместо того, чтобы доверить тебя, он тебя просто продал. Владение от дома Кудзуки было передано дому Куромори. Таким образом он гарантирует твою безопасность. Именно в этом заключается решение дедушки… понимаешь? Именно поэтому он никогда не изменит своего решения…!

Рурико была просто без слов.

ーНапротив… факт того, что Рурико постоянно пытается противоречить Данне-сама… равносильно противоречию решению дедушки. Подумай об этом.

Ну а теперь… моя очередь.

ーПотому, я купил Рурико… но мне не нужна самовлюбленная Рурико. Ты приносишь неприятности да и в целом надоедливая… У меня есть много девушек, о которых мне надо заботиться. И я не могу позволить себе беспокоиться лишь о Рурико…!

Ее политически-настроенный разум начал бешено продумывать варианты.

Ее текущую ситуацию…

Рурико… она просчитывает все продолжая думать, что она «дочь дома Кудзуки»

Именно поэтому… я должен уничтожить это заблуждение.

ーЯ ведь тебе уже говорил… мне все равно на дом Кудзуки. Дворяне? Голубая кровь? Компании? ...Мне все это не интересно. Ты ведь уже знаешь, что я именно такой человек, не так ли?

Рурико смотрела мне в глаза.

ーЯ купил тебя у дедули, потому что ты миловидная девушка. Но если девушка не будет поддерживать свою миловидность милым характером по отношению ко мне… то я её просто выброшу. Прямо на обочину, как бродячую кошку. Одну, без какой-либо помощи…!

Я посмотрел в глаза Рурико и твердо это произнес.

Заставив ее думать, что я серьезен…

ー…Мичи, подойди

ーДа, господин.

Мичи подошла и обняла меня.

ーЯ сделаю что угодно, лишь бы господин продолжал любить меня. Прошу, любите меня всегда…!

Ты по настоящему милая, Мичи.

ー…Мичи

ー…Да?

ーЯ хочу заняться с тобой сексом.

ーДа...Я тоже этого хочу.

Ее щеки слегка покрылись румянцем.

ー…Пососи его.

ーДа, прошу прощения…!

Мичи сняла с меня штаны вместе с трусами…

Высвободив мой член.

ー…Позвольте мне …Хамф!

Она поместила воплощение моего плотского желания в свой маленький ротик.

ー…Хихи, Мичи такая милашка.

Мисудзу улыбнулась ей.

ーРурико того же возраста, что и Мичи однако почему… она не может быть такой же милашкой?

Ну что ж, настал второй раунд…

В этот раз, пятнадцатилетняя… Мичи…

Сравнивая ее с Рурико,

Мысли Рурико крутятся примерно вокруг того… что она дочь дома Кудзуки, а Мичи всего лишь эскорт, что они из разных миров.

Что, Мичи не та, с кем ее можно было сравнивать.

И я уничтожу подобные мысли здесь и сейчас…!

ーДа, Мичи… хорошо, это приятно.

ーГосподин… я полижу и тут.

Лизь, лизь… Мичи стимулировала самый кончик моего пениса полизывая его, как котенок пьющий молоко.

Делая минет… она протянула руку к своему паху.

ー…Ты собираешься поласкать себя, Мичи?

ーДа, это чтобы приготовиться принять господина, когда угодно…!

ーЯ сам это сделаю… повернись ко мне.

ー…Хорошо.

Я лег на татами…

Мичи и я приняли позицию 69…

ーМичи… ты уже намокла.

Ее любовные соки настолько промочили ее трусики, что через них можно было спокойно увидеть ее вагину.

ーКхм… господин

ーЧто такое… Мичи?

ーУ меня есть только белое нижнее белье для школы… и черное для боя.

ーХорошо, и что?

ーГосподин… какое белье вы предпочитаете?

…Эммм

С-снятые трусики?

ーМичи… давай мы просто пойдем вместе с данной-сама в магазин нижнего белья как-нибудь потом. Будет лучше просто надеть его и дать данне-сама увидеть его.

Мисудзу предложила выход из ситуации.

ーХорошо… спасибо. Я бы хотела быть женщиной, которая доставляет господину удовольствие…!

…Мичи

Я начал немного стимулировать ее клитор через трусики.

ーАах… как же приятно!

Мичи аж подпрыгнула немного.

ーРурико… ты ведь видела первый опыт Мичи лишь позавчера, так ведь? А теперь погляди на то насколько приверженной «женщиной» она стала…!

Да… мы постоянно делаем упор на то… что она того же возраста, что и Мичи.

Показывая ей, что Мичи получала удовольствие от занятий сексом… мы облегчаем ее страх перед ним.

Это и было целью второго раунда.

Я резко задвигал своим пальцем.

ーАхн… Ааааххххн… ах!

Ее трусики становились все мокрее.

ー…Господин, господин, прошу

ーЧто такое, Мичи…?

ーЯ уже хочу этого.

Мичи посмотрела на меня с глазами наполненными обожанием…

ーГосподин… я хочу, чтобы вы заполнили мой животик…!

ーХорошо, давай сделаем это

Я окончательно снял с себя штаны.

ーМичи… сними только низ.

ー…Хорошо

У Мичи не было груди.

Сейчас, я собираюсь заняться с ней сексом, чтобы у Рурико появился комплекс связанный с ней.

Потому я и не дал ей обнажить свою грудь.

Мне же ее плоская грудь очень даже нравится, именно такая грудь подходит Мичи.

ーВот… я их сняла.

Но Мичи, вокруг которой витает атмосфера японской куклы…

Одно лишь чувство ее нижней части… просто потрясающе!

Ее тонкое тело… не до конца повзрослевшая попа и бедра.

Внутренности в ее паху просто сочились любовными соками.

Отчего-то она была очень возбуждена.

ーКстати… Мисудзу, у тебя ведь найдется платок?

ーДа, у меня есть, но…

Мисудзу достала белый платок.

ーДай его Мичи, чтобы она прикусила его. Сделай ей кляп…

ー…что?

ーТут тонкие стены, ее голос могут услышать посторонние.

Я понял это, когда увидел, как Секи искала жучки…

Комнаты ожидания в похоронном зале были для VIP посетителей, потому стены были толстыми, но…

Это было обычное общественное здание.

ーЯ не хочу опозорить тебя.

Услышав мою ремарку… Рурико побледнела.

ー…Мичи

ーДа, Мисудзу-сама… пожалуйста

Мисудзу положила платок в рот Мичи.

ーМичи, ты будешь сверху, я хочу показать Рурико как мой член входит в тебя.

Мичи кивнула.

Я принял сидячее положение перед Рурико.

Поскольку сверху будет девушка… это уменьшит страх Рурико перед сексом.

ーГляди, Рурико… Мичи того же возраста, что и ты, но… она собирается принять в себя большую штуку данны-сама…!

Сказала Мисудзу в сторону Рурико.

Я приставил головку к отверстию снизу Мичи.

ーМичи, просто опускайся вниз.

ー…Н!

Он постепенно проходил в ее узкий проход!

ーГляди, ее тело меньше, чем тело Рурико, и все же…!

Рурико смотрела на место соединения.

ーМичи, помедленнее… помедленнее…!

Меня просто засасывало внутрь Мичи.

ー…Нфууу!

ーГоловка коснулась мягкого тупика.

ーИ как тебе… приятно ощущать внутри себя штуку данны-сама?

ー…Нн!

Мичи с кляпом во рту кивнула Мисудзу.

ーТы счастлива, не так ли?

ー…Нфу!

Мичи кивнула дважды.

ーЯ знаю… у меня так же. Когда я занимаюсь сексом с данной-сама… я чувствую себя заполненной.

Рурико посмотрела на нас.

ー... Кфу! Кфу!

Мичи начала двигать своим тазом…

Я уже занимался сексом с Мичи несколько раз… но она на удивление агрессивна сегодня.

ーОх… она ищет точки наибольшего удовольствия. Имею в виду Мичи.

Она терла головку моего члена о разные части вагины.

ー…Ннн! Нн!

ーГолос Мичи становился все более интенсивным.

ーПонятно... вот значит где тебе хорошо. Тогда я обязательно попробую это место в следующий раз.

Мисудзу загадочно улыбнулась.

ー…Ннн…ннн…нфуа

Из под кляпа вырвался ее голос… такое ощущение что ее насилуют, и это возбуждает.

Хотя учитывая, что Мичи сверху… то скорее насиловали тут меня…

ーЧто думаешь… Рурико? Мичи чувствует себя хорошо, разве нет? Заниматься сексом с данной-сама очень приятно… Он относится к нам с такой нежностью… ахн!

…Мисудзу?

ーДанна-сама… Мисудзу тоже намокла.

Она просунула пальцы к своему паху… через пояс своего кимоно.

ー…Ннн! Ннннн!

Мичи… похоже она хочет, что то сказать.

ーЧто такое, Мичи?

Сидя соединёнными… она повернулась ко мне

Смотря на ее лицо.

ーО… так ты хочешь заняться сексом, смотря друг на друга.

В конце концов мы не могли видеть лиц друг друга в той позиции…!

ー…Ун! Ун!

Мичи радостно закивала.

ー…Как ты об этом догадался?

Пробормотала Рурико ошарашено.

ーЯ знаю... я могу понять о чем думает Мичи посмотрев ей в глаза.

Мичи временно слезла с меня.

ーТогда… давай сделаем это в миссионерской позе, я буду сверху.

ー…Уфум!

Мичи легла на пол и раздвинула ноги.

Я пролез меж ними.

ー…Куху!

Это тело пятнадцатилетней девочки… узкое не важно сколько раз я вхожу.

Настолько узкое и тесное… что оно просто обволакивает меня.

ー…Ууууу! Ууууу! Ууууу!

Но… оно приветствовало меня

…хотело меня.

ーМичи… это просто потрясающе. Ты – лучшая… Я хочу держать тебя так вечность…!

ー…Ну! …Гху! ...Уу! ...Фууа!

Я ускорил свои движения.

ーМичи… ты посвятила данне-сама многое. Так же и данна-сама со всем сердцем заботится о Мичи… Ты ведь можешь понять это, когда смотришь на них, да, Рурико?

Прошептала Мисудзу.

ーЕсли это может сделать Рурико… почему этого не может сделать Рурико?

ー…Я

…Ох

Уже скоро уже приближается всплеск.

ー…Мичи

Мичи кивнула…

…Шуу, шуу, хаа…

…Шуу, шуу, хаа…

Мичи и я начали дышать одновременно, без лишних слов…

Мы оба приближались к пику наслаждения.

…Шуу, шуу, хаа…

…Шуу, шуу, хаа…

ー…Аах… Мичи… Мичи

ー…Умх…ууу…кхуу…

Мы стали ритмично двигаться.

Наши дыхание и сердцебиение… наше удовольствие все начало накладываться друг на друга.

ー…Кхуууууун!

Ах… глаза Мичи говорили мне.

ーЯ знаю… я собираюсь… кончить вместе с тобой…

ー…Кхууууун!

Мичи улыбнулась…

ー…Это передается.

ーНет, они просто соединены… Данна-сама и Мичи.

…Шуу, шуу, хаа…

…Шуу, шуу, хаа…

Я знаю… Мичи

Мичи поднялась на седьмое небо от удовольствия.

ー…Куууу …Ууууун …Куууууу …Кууууууууунннн!!!

Тело Мичи выгнулось дугой!

Почти все ее тело поднялось в воздух, слегка трясясь…!

А ее киска сжалась…!!!

ーЯ кончаю, я кончаю… Я тоже кончаю… Мичи!!!

Я снова выпустил горячую жидкость!!!

ー…Уууу

Тело Мичи тряслось от вливаемой в ее матку горячей жидкости!!!

ー…П-потрясающе

Пробормотала Рурико

ー…Хихихи, Мичи выглядит такой удовлетворенной.

Мичи посмотрела на меня с удовлетворенным взглядом, принимая мое семя…

ーЯ люблю тебя… ты очень милая, Мичи

Я продолжал заполнять ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 394. Часть 1 - Друг**

После того, как я спустил все в матку Мичи… я почувствовал усталость.

Мичи крепко обнимала меня за шею.

Сделав усилие своей паховой областью, она смогла вновь сделать мой член твердым.

Остатки семени в моей уретре потихоньку стекали в Мичи…

— ОК, Мичи… я сейчас сниму кляп.

Мисудзу достала платок, затыкавший рот Мичи.

— …Хаа, хаа, хаа, хаа

Ее плечи поднимались вверх-вниз от тяжелого дыхания.

Лицо было красным и по ее лбу и носу проступили капельки пота.

Я слизнул эти капельки с ее носа.

— …Я вынимаю.

— Ах… подожди немного

— Если что мы просто можем сделать это снова потом.

— …Угу

Я вытащил из Мичи свой теперь уже снова стоящий член.

— …Ннн …Ах!

Когда я закончил вытаскивать головку, изо рта Мичи раздался разочарованный вздох.

И немного позже… из ее щелки начала вытекать сперма.

Она образовала белое пятно на татами.

Рурико смотрела на это с пустым взглядом.

— Похоже, что ты уже привыкла к сексу…!

Мисудзу улыбнулась.

Прошло лишь два дня с того момента как я забрал ее девственность.

А она уже очень даже регулярно достигает оргазма…

— Я не привыкла к сексу...

Сказала Мичи.

— Я привыкаю к господину. Матка Мичи уже имеет наиболее удобную для господина форму. Она только для господина потому идеально подходит. Только штука господина может войти… и ничего кроме.

Мичи цеплялась за меня.

— Ну, у меня так же… та часть меня уже полностью подстроилась под форму данны-сама.

Мисудзу прикоснулась к своему паху.

— Господииииин…!

Мичи ластилась ко мне.

— Что такое?

— Поцелуй… пожалуйста поцелуй меня.

Я поцеловал ее мягкие губы Мичи.

— …Я так счастлива. Это нормально, что я так счастлива?

Мичи лежащая на полу посмотрела на меня и Мисудзу.

— Господин и Мисудзу-сама… оба человека, которыми я дорожу, видели мой оргазм…

— Да, нормально.

Ответила Мисудзу улыбаясь.

— Мы всегда будем вместе. Мы будем любить данну-сама вместе… и будем любимы им, выносим его ребенка. Я буду любить ребенка Мичи. Потому, Мичи… ты тоже защити моего.

— Конечно… я буду защищать детей господина даже если это будет стоить мне жизни…!

— Да, все мы «семья» …мой ребенок – твой ребенок, и твой ребенок – мой ребенок…!

Слушая разговор этих двоих… Рурико была удивлена.

— Мисудзу-сама… о чем вы говорите?!

— О, а что не так с тем, что я сказала?

Мисудзу повернулась к Рурико.

— Мисудзу-сама прямой потомок дома Кудзуки. Даже если отец один и тот же, ребенок Мисудзу-сама будет другим по сравнению с ребенком Мичи-сан…!

— Но ведь они одинаковые… они оба будут детьми дома «Куромори»

Ответила ей Мисудзу спокойным тоном.

— …Мисудзу-сама, вы решили отбросить дом Кудзуки?!

Сказала Рурико, на что Мисудзу ей засмеялась.

— Дом Кудзуки… уже поглощен домом «Куромори», теперь, когда дедушка выразил желание присоединиться к нашей семье.

— Второстепенные семьи не позволят этому произойти.

— Для тех людей это секрет. Кроме того…даже если они и обнаружат это, что они смогут сделать? Дедушка держит у себя в руках большую часть ресурсов дома, разве нет?

Рурико…

— Я-я… я не могу с этим согласиться.

Мисудзу пристально посмотрела на Рурико.

— Мисудзу-сама, это ваше решение, встречаться с Куромори-сама или нет, но… прошу вас, помните, что вы дочь дома Кудзуки и у вас есть свои обязанности и свой долг. Мы – семья с особенной кровью в наших жилах.

— Рурико… ты не имеешь право говорить об этом теперь.

Резко оборвала ее Мисудзу.

— Рурико уже не дочь дома Кудзуки. Твои разговоры на темы проблем дома просто смешны, разве нет?

— …Я

Рурико запнулась.

— Тебя там продали… ты была там в это время, разве нет? Ты никак не пыталась противоречить дедушке. Ты ведь дала свое согласие на то чтобы покинуть дом Кудзуки, разве не так?

— …Это

…Точно

У Рурико нет права спорить.

— Тогда… я не понимала, что это значит.

— Только вот эта отговорка бесполезная…

Мисудзу посмотрела на Рурико с презрением.

— Похоже, что ты не воспринимаешь это всерьез…

— Я… я не принимаю слова Мисудзу-сама не всерьез.

— Я говорю о дедушке…! Рурико… что ты думаешь, насчет решения главы дома Кудзуки, Кудзуки Шигетаки…!

Рурико конечно наивна, но не дура.

Она уже смогла принять, что находилась в ситуации из которой нет возврата.

— …Я прошу прощения

Я был удивлен, что Рурико смогла принять реальность и честно извиниться.

Если бы это была Юкино…

Она бы никогда не смогла принять действительность.

Просто стараясь спихнуть вину на кого-то другого…. Просто отрицая реальность.

Потом она бы даже нашла немного достоверную иллюзию.

Способность Юкино выдерживать все удары реальности честно говоря, в чем то даже поразительна.

…Но

Я не хочу больше с ней возиться.

Она… просто посмотрела на себя.

— …Рурико, ты слишком высокого о себе мнения.

Сказала Мисудзу.

— Разве таким должно быть поведение раба, когда он извиняется…?!

Рурико…

— …Я …нижайше прошу прощения.

Она положила руку на пол…

Поза в которой сидела Рурико выглядела очень красивой.

После… она уперлась лбом в пол, преклоняясь.

— Ты знаешь, что сделала не так?

Мисудзу решила загнать ее в угол еще сильнее.

— Я… которую продали из дома Кудзуки… высказала свое мнение Мисудзу-сама, которая является юной леди вышеупомянутого дома. Нижайше прошу прощения за этот проступок.

Мисудзу пытается уничтожить ее логическое мышление… ее «мышление привилегированного класса»

Это не плохое решение, но…

Но если так продолжится, то… у Рурико появится «поведение раба».

И так, что же мы должны сделать.

— …Подними голову, Рурико.

Сказала Мисудзу.

Рурико посмотрела на Мисудзу.

— Что ты для данны-сама?

Рурико посмотрела на меня… и колебалась говорить.

— Данна-сама… у вас ведь остался «контракт о передаче» полученный от дедушки?

— …Да

Поскольку это важный документ, я держал его при себе.

В конце концов на нем была подпись Кудзуки Шигетаки.

Такую вещь нельзя терять.

— Вот.

Я передал его Мисудзу в руки.

— Погляди… Дедушка его подписал. На этом документе… так же есть подпись и данны-сама, рядом с подписью дедушки. Ты ведь можешь прочитать что на ней написано, да?

Она чуть ли не тыкала Рурико носом в этот самый «контракт».

— Теперь спрошу снова. Кто ты для данны-сама?

Рурико собрала всю свою решимость и произнесла.

— …Раб, меня передали ему в качестве рабыни.

Услышав такой ответ Мисудзу улыбнулась…

— Верно, ты – рабыня… и ты уже ею стала.

В глазах Рурико собирались слезы.

— А я питомец данны-сама… А Мичи – игрушка. Ты ведь это тоже знаешь, разве нет?

Рурико видела, как Мисудзу и остальные преклонялись передо мной обнаженные в «подземной комнате для эвакуации» еще в отеле.

— …Но это же была просто постановка, разве нет? Кудзуки-сама не отдавал в то время приказа наподобие моего…

Рурико всегда отдавала приоритет дому Кудзуки, так что…

«Клятва питомца» от Мисудзу… Рурико не восприняла ее в серьез, она подумала, что это была просто «игра» со мной.

Она верит, что принцесса дома Кудзуки… не будет по-настоящему становиться питомцем мужчины низкого происхождения.

Потому… она считала, что дедуля не был серьезен, отдавая ее в рабство.

Более того, она думала, что не могло произойти такого, что с ней действительно будут обращаться, как с рабыней. Потому она воспринимала все это не всерьез.

— Ох, но я ведь серьезна. Я – питомец данны-сама. И я собираюсь быть любимой до конца моих дней… чтобы служить ему.

— Я тоже… Я игрушка господина. И я приложу все усилия, чтобы всегда таковой оставаться. Чтобы всегда принадлежать господину, я посвятила ему свои разум и тело…!

Ответила Мичи.

— Ты понимаешься, Рурико? Ты – рабыня, я – питомец, Мичи – игрушка… короче говоря, мы в чем-то даже похожи…!

Рурико была поражена.

— Сейчас, для меня… скажу прямо, для меня данна-сама – это все. Если же когда-либо мое присутствие будет приносить ему неприятности… то я лучше умру.

— …Мисудзу!

Я посмотрел на нее.

— Не говори так, даже в шутку…!

— Да… прошу прощения.

— Если когда-либо такое произойдет… то я умру первым. Мичи, ты тоже послушай.

— …Да

— Девочки… вы должны прожить дольше чем я. Даже если всего на один день…!

Их глаза распахнулись от удивления.

— Я хочу сделать вас счастливыми. Так что не умирайте ради меня, ладно? ...!

— Только в обмен… всегда будь рядом с нами.

Сказала Мисудзу.

— Я конечно же приняла к исполнению приказ данны-сама, чтобы прожить дольше, чем господин. Потому Мичи клянется прожить ровно на минуту дольше господина… Что бы ни случилось…!

…Всего минуту?

— …Для меня нет смысла в этом мире, если в нем нет господина.

Мичи?!

— Я тоже. Я тоже последую за данной-сама.

— Девочки… о чем вы говорите?

— Потому… позаботьтесь о себе.

…Мисудзу?!

— Все мы постоянно беспокоимся за данну-сама.

Мисудзу обняла меня со спины.

Мичи же обняла меня снизу.

— Если господин покинет нас… все вновь станет бессмысленно…!

…Вы двое

— Ну и… Рурико, как долго ты еще будешь тормозить?

Сказала Мисудзу

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 394. Часть 2 - Друг**

— Я… тормозить?

— Да, дедушка выгнал тебя из дома Кудзуки… и ты теперь выглядишь, как потерявшийся ребенок не знающий куда ему податься.

— Я…

Рурико начала вновь оценивать свое положении.

— Но… ты уже должна начать понимать это. На твоей шее большой ошейник… и с него свисает большая цепь. На одном из концов которой находится данна-сама. Ты была захвачена им уже давно. Ты уже должна была понять, что окружена любовью данны-сама.

Моей любовью?

— Мисудзу-сама… что вы имеете в виду, говоря подобное?

Спросила Рурико.

— Тебе не хватает фантазии… подумай сама, если бы дедушка не продал тебя данне-сама, а кому-нибудь другому… например кому то из второстепенной семьи, к примеру, если бы тебя заполучил Сатоши-сан, как думаешь, что бы…

Рурико аж вздрогнула от описанной Мисудзу сцены.

— …Думаю это было бы ужасно. От одной мысли что я была бы рабыней такого ужасного человека.

Кудзуки Сатоши… будь хорошим человеком.

— Но… я не думаю, что такое могло бы произойти, дедушка, нет… Кудзуки-самане отдал бы меня такому ужасному человеку…

— Но как думаешь почему… почему дедушка выбрал в качестве покупателя для Рурико-сама именно данну-сама…?

— …Это

Рурико пробормотала.

— Думаю… это потому что он увидел, что Куромори-сама – человек на которого можно положиться.

— Ну, ты ведь знаешь, что данна-сама дорожит так же мной и Мичи, не так ли, Рурико?

— Да… и я знаю, что Мисудзу-сама и остальные любят Куромори-сама.

— И… данна-сама… так же любит и Рурико…!

Рурико посмотрела на меня.

— Ты можешь и не верить в это, но данна-сама все последнее время думал о том… как сделать Рурико счастливее…

Сказала Мисудзу.

— Даже шлепанье тебя по заднице… тебя надо было просто наказать потому что ты была слишком упорной.

Нет… эмм.

— Хммм… Я просто подумал, что Рурико никто никогда не наказывал по-настоящему.

Сказал я.

— Наказывали… по настоящему?

— Ага, Рурико – принцесса дома Кудзуки, потому… если ты и сделаешь что то плохое, то тебе просто скажут, что ты была не права и все… ты просто не чувствовала, что значит быть по настоящему наказанной. Нет, конечно же… Рурико очень умная и решительная девушка… и в обычной ситуации ты не сделаешь чего-либо настолько плохого, что бы было достойно наказания, но…

Он относится к тому типу людей, которые в обычных обстоятельствах не сделают чего то эдакого…

Потому ее особо и не наказывали.

— Рурико, ты целиком и полностью доверяла данне-сама, из за позавчерашнего опыта в в отеле. Он не враг дому Кудзуки… его принял дедушка и он мой дорогой партнер. Ты чувствовала, что ты могла довериться ему… и потому ты вела себя избалованно.

Проанализировала Мисудзу.

— Сегодня… когда тебя назначили «рабыней» дедушки, ты вела себя очень плохо, данна-сама не является подданным дома Кудзуки. Дедушка относился к нему как к «родственнику». И все же… Рурико вела себя настолько избалованно, что она относилась к данне-сама как к «человеку который ниже ее по статусу». Поэтому… тебя и наказали.

Рурико вздохнула.

— Теперь я понимаю. Как и сказала Мисудзу-сама… Я относилась к Куромори-сама как к «человеку, которому я могу доверить свое сердце» …и я перестала обращать внимание. Я была избалованной. Не понимала значение моей «продажи» в качестве рабыни… Да… все это моя вина. Я слишком легкомысленно относилась к Куромори-сама…

— Ты ведь понимаешь, что тебя отшлепали за плохое поведение, да?

— …Да

Рурико кивнула.

— Я прошу прощения.

В отличие от того что было раньше… в этот раз ее извинение было искренним.

— Рурико… давай я тебе честно скажу кое что.

…Теперь она поймет.

— Просто забудь о доме Кудзуки.

— …Куромори-сама?

— Ты думаешь о многих вещах… и чем больше ты торопишься, тем более непонятным это сделает будущее дома Кудзуки. Именно так подумал дедуля… и именно поэтому он решился продать тебя мне.

— …Вот как?

— Да, тебя передали в качестве рабыни, чтобы ты не могла вернуться назад. Если бы была возможность вернуться в дом Кудзуки, даже самая малая… то ты будешь думать лишь о политике дома…!

— …Да, возможно так и было бы.

Рурико, ставшая более покладистой… сразу согласилась с моими словами.

— Но, если так… то что произойдет с домом Кудзуки?

— Просто оставь это на Ёшико-сан.

— …На Ёшико?

— В качестве замены на место Рурико… дедуля вернул Ёшико-сан в дом Кудзуки. Ёшико-сан – наследница дома Кудзуки. Дедуля сказал об этом еще на «отпевании» сегодня.

Дедуля и Ёшико-сан сидели рядом.

Мисудзу и Рурико были на дальних сиденьях…

Так же Ёшико-сан шла сразу за дедулей в порядке сжигания ладана.

Короче говоря… она – новая наследница.

— Т-точно… все как ты и говоришь…

До этого момента Рурико считала, что она наследница дом Кудзуки.

А Ёшико-сан вообще была ее прислугой

Даже после того, как она узнала, что Ёшико-сан ее кровная кузина.

— Потому, оставь все на дедулю, он точно не допустит ошибки, так ведь?

— Точно, мы можем доверить все дела, касающиеся дома Кудзуки, дедушке. Рурико уже никак не может повлиять…

Сказала ей Мисудзу.

— …Понятно. Я поступлю так, как и сказали вы двое.

Из ее глаз полились слезы.

— Но, тогда… о чем мне тогда думать в будущем?

— …Разве ты уже не знаешь?

Сказала Мичи.

— Рурико, ты уже рабыня господина… ты можешь думать только о его счастье…!

Сказала Мичи, будучи главным надзирателем.

— Все в порядке. Господин ведь постоянно думает о нашем счастье…

…Мичи.

— Еще тогда… да и сейчас я не так уж и беспокоюсь о себе.

Сказал я Рурико.

— Но… я хочу делать людей, которые любят меня, всегда счастливыми. Если они несчастны, то я чувствую себя плохо.

— Ага, люди… они стараются изо всех сил, когда дело касается их близких…!

Улыбнулась Мисудзу.

— Рурико ведь тоже… уже находится среди тех людей, которых я люблю…

Рурико…

— …Куромори-сама

— Не так, говори «онии-сама» …разве не так ты обещала?

Сказала Мисудзу в сторону Рурико.

— Да… онии-сама. И… Мисудзу-онээсама

Рурико посмотрела на Мичи.

— И Мичи-сама тоже… пожалуйста помогите мне и в будущем.

— …Можешь просто звать Мичи

Сказала Мичи.

— Рурико, рабыня… я, игрушка. Мы одного статуса. Мы одного возраста, одноклассницы. Не думаю, что есть смысл выдерживать вежливое обращение…

Потом она посмотрела на меня.

— Господин… вот мое решение, что вы думаете?

Я обнял Мичи.

— Мичи… ты всегда предугадываешь мои желания. Это очень помогает.

— …Мичи – верная игрушка господина.

Ответила она слегка покраснев.

…Да

Именно так… Рурико, у которой никогда не было друзей, впервые их завела.

И я думаю, что это прекрасно.

— Рурико… все в «семье» помогают друг другу. Думают о тебе, ты всегда можешь послушать мнение девочек выслушавших твою историю. Если же ты не можешь по какой-либо причине лично заговорить с членами «семьи» то просто поговори со мной. Если ты хочешь попросить о помощи, ты не всегда можешь сделать это лично… не так ли?

— Да… я поняла онии-сама.

Рурико кивнула.

— Рурико, позволь снова спросить тебя. Кто ты для данны-сама?

Спросила Мисудзу. Рурико же ответила…

— Я «рабыня» принадлежащая онии-сама…!

— Моя драгоценная рабыня.

— Да... я – рабыня, которую онии-сама ценит.

— Я буду ценить тебя тоже… обещаю.

Сказала Мисудзу.

— Я тоже… давай поладим, будем работать вместе и станем счастливыми, Рурико.

— Да, Мисудзу-онээсама... М-мичи, пожалуйста позаботьтесь обо мне.

Рурико поблагодарила обеих…

— Ну что ж, единственное что осталось – это секс.

Мисудзу улыбнулась.

— Ты рабыня данны-сама… ты должна уметь доставлять ему удовольствие в сексе.

Выражение лица Рурико сразу сменилось страхом.

— А я… смогу это сделать?

— Сможешь, я же могу.

Мичи выпятила грудь.

— Я того же возраста что и Рурико… и я меньше Рурико. Но я смогла принять в себя господина. И каждый раз ощущения от этого просто потрясающие.

— Э-это правда так приятно?

Спросила Рурико обеспокоенно.

— Только подумав, что та большая штука будет входить в твое тело.

— …Это действительно приятно.

Ответила Мичи.

— Да… такое чувство что ты взлетаешь на небеса.

Сказала Мисудзу.

— Я хотела бы делать это каждый день.

— А я это и так делаю каждый день.

— Тогда и я…

— Да, Рурико будет делать это каждый день теперь. Секс это акт любви в конце концов.

…Эмм

Я дела。 это каждый день?

— Тогда я буду заниматься этим с данной-сама… Рурико будет смотреть со стороны подготавливаясь к этому морально.

— Да… я поняла, онээ-сама

…Э?

Нет, постойте… я же знаю, что Мисудзу хотела бы заняться сексом в такой одежде.

…Похоже придется это сделать.

— Данна-сама, не хотите оттянуть мой пояс и сделать «кое-чтоооо»?

Мисудзу встала и начала развязывать свою одежду.

— Эмм… давай в следующий раз.

— Э?

— Ну, я имею в виду… если ты будешь издавать много шума, то охранники снаружи могут заволноваться.

Стены то тут тонкие…

— …Понятно, давай тогда будем сдерживать наши голоса.

Мисудзу по прежнему была намерена продолжать.

— Мисудзу, ты тоже хочешь кляп?

Я спросил ее…

— Ну не совсем…

…Хм?

— …Я хочу быть связанной руками данны-сама.

…Ми, Су, Дзу?

— У меня есть поясные ремни для кимоно.

— То есть ты под сексом в кимоно имела в виду…

— Да, я хотела, чтобы данна-сама связал меня… потому я сразу все и принесла.

Мисудзу хотела заняться бондажом с самого начала?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 395. Часть 1 - Игра в насилие**

— Подожди немного, пожалуйста…ослаблю пояс.

После того, как она ослабила вышеупомянутый элемент одежды.

— Теперь данна-сама… может делать что угодно с моей грудью или тем что находится под подолом.

Да… теперь на груди Мисудзу появилось свободное пространство.

А ее ноги… их было немного видно над уровнем носков.

— Мисудзу-сама, вот…

Мичи приготовила нам подушку.

— Спасибо, Мичи…

Сказав это, Мисудзу сразу же легла на нее.

— Данна-сама… свяжите меня

Мисудзу передала мне красный шнур.

— И как ты хочешь быть связанной?

— Свяжите мне руки над головой.

Мисудзу протянула свои руки в необходимую позицию…

— Этот шнур… используется чтобы связывать тело… и поэтому он является волшебным шнуром, который лишает сил сопротивляться…

Смущаясь, сказала Мисудзу «предысторию» для «связывания».

— …И потом?

Я положил шнур на запястье Мисудзу и завязал его сделав форму креста…

— Ахн, Мисудзу уже теряет силы. Я больше не могу сопротивляться воле данны-самаа~

Мисудзу посмотрела на меня с глазами, влажными от возбуждения.

— Данна-сама… прошу… сделайте… меня…!

…Мисудзу

— …Я хочу… чтобы данна-сама испортил меня …Прошу, отымейте меня …как зверь

…Я

— …Мисудзу!

Я навис над ней.

Распахнул кимоно у нее на груди.

Черную траурную одежду вместе с подкладкой… обнажив ее белые груди.

— …Ты не надела нижнее белье?

— …Да, я хотела, чтобы меня отымели как можно скорее.

Я впился губами в выпирающие из-под одежды груди.

Ее соски уже были твердые …словно дожидаясь, когда я пройдусь по ним языком.

— …. Аааахн!

Из горла Мисудзу раздался стон, когда я начал посасывать ее сосочки.

— Потише… иначе тебя услышат снаружи.

— Тогда дайте мне кляп… прошу, кляп

Мисудзу издала распаленный вздох…

— Тогда… я действительно буду чувствовать, что меня имеют.

— Конечно…Мичи

— Да, вот он.

Мичи достала чистый платок.

До этого, Мисудзу дала платок чтобы сделать кляп Мичи.

Поэтому… сейчас платок Мичи идет для Мисудзу.

— Ах, подождите.

Сказала Мисудзу со связанными руками.

— Перед этим, поцелуй… пожалуйста поцелуйте меня.

Я поцеловал Мисудзу…

…Снова и снова.

Мисудзу хотела мой язык.

Я начал переплетать наши языки…

Мисудзу посмотрела на меня.

— …Прошу отымей меня, жестко.

Мисудзу не говорит вежливо, только когда…

Когда она действительно хочет этого, от чистого сердца.

— Я хочу чувствовать, что ты меня хочешь. Отымей меня… возьми Мисудзу… все тело Мисудзу, целиком… Я хочу, чтобы все оно принадлежал тебе…!

…Мисудзу

— …Рурико, ты смотришь?

Мисудзу позвала Рурико.

— Да… Мисудзу-онээсама

Сказала Рурико с пересохшим горлом.

— Может мы и дочери дома Кудзуки, но… сами по себе мы простые женщины без какой-то особой власти или силы…

— …Да

— Данна-сама… не нужны честь и деньги «дома Кудзуки», которому я принадлежу. Ему нужна только я.

— Это… Я поняла это. Онии-сама никогда не просил никаких материальных благ ни от Кудзуки-сама ни от Мисудзу-онээсама.

Все-таки трудновато… прорваться через «политическое мышление» Рурико.

— Все что я могу дать такому данне-сама… мой разум и тело…!

Мисудзу посмотрела на меня.

— Понимаете… данна-сама…!

Сказала она немного смущаясь.

— Я хочу… чтобы меня отымели, как Юкино-сан

…Хах?

— Я хочу, чтобы данна-сама выпустил всю свою похоть на Мисудзу… Прямо как данна-сама делал это с Юкино-сан.

…Это

— Тебе ведь больше не нужна Юкино-сан, да?

Почему ты?

— Этим утром… мне позвонила Мегуми.

Они уже звонят друг другу, еще до того, как об этом узнаю я…

— Потому прошу, отымей меня жестко… как ты это делал с Юкино-сан. Ничего страшного, если будет больно. Я хочу, чтобы ты изнасиловал Мисудзу.

Глаза Мисудзу были влажными.

Ее глаза были наполнены влагой.

— Ты же понимаешь, что я могу не сдержаться.

— И не надо… пожалуйста, делай что хочешь с Мисудзу.

— Но я не хочу причинять тебе боль…

Для меня нормально делать это с Юкино, но…

Мисудзу…

— Мисудзу – ты моя дорогая «женщина». И причинять тебе боль…

…Тогда.

— Господин… это «игра».

Сказала Мичи.

— Пожалуйста дайте Мисудзу-сама то, чего она хочет…

…Мичи

— Если бы это было настоящее насилие…, то мое тело всегда к твоим услугам. Ему не так-то легко навредить.

— Эм, о чем это ты?

— Господин… вы слишком добры к нам.

— Мисудзу тоже так думает.

Сказала та из-под меня.

— Я была благодарна, что вы терпели наш эгоизм все это время, но… если так и будет продолжаться, то данна-сама сломается.

— Нет, я…

— Поэтому… до этого момента, секс с Юкино-сан… он помогал данне-сама освежиться.

…Это

Может быть и так.

Секс с Юкино был без заботы друг о друге, мы просто бросали наше плотское желание друг в друга.

— Это постоянно нас беспокоило.

— Нас?

— Да, Мисудзу, Мегуми-сан, Мана-тян тоже… все мы чувствовали это.

Точно, Мегуми и Мана видели, как я занимался сексом с Юкино по экрану… и они чувствовали зависть.

— …Я тоже

Сказала Мичи.

— Еще тогда, в отеле… когда господин и Юкино-сан делали это, а мисс Корделия наблюдала. Мне казалось, что я просто умру от зависти. Мне не завидно от других «женщин». Но я ненавижу Юкино-сама.

Только подумать, тебя ненавидели все девушки… это тоже можно назвать своеобразным талантом, Юкино.

— И наконец… данна-сама бросил Юкино-сан.

— Да, и поэтому…

— Пожалуйста, выпустите все ваши темные желания на нас.

Мои темные желания.

— …Мисудзу признается

Она посмотрела на меня.

Я хочу, чтобы вы меня изнасиловали. Пожалуйста не беспокойтесь о моем теле и просто выпустите все свои желания…!

— Я тоже… уже скоро… Я действительно хочу, чтобы со мной обращались как с секс игрушкой…!

— …Но

Я конечно рад, что вы так чувствуете, но…

— О чем вы так волнуетесь? …это всего лишь «игра»

Сказала мне Мичи.

— Кхм… не думаю, что вы двое знаете об этом, но…

Я…

— Я… не умею останавливаться, если отключу все «тормоза».

Мне вспомнился первый раз, когда я изнасиловал Юкино.

Я совсем не останавливался.

Я был как сумасшедший зверь.

— Понятно, то есть это травма господина.

…Мичи?

— Поскольку есть вероятность того, что сорвет «тормоза» …господин всегда придерживался «безопасного» режима.

Возможно так и есть.

— Тогда… Я излечу эту травму.

…Хах?

Я неосознанно поглядел в глаза Мичи.

В этот же момент…!

— …Шингецу!!!

Мичи стала единой с моими чувствами.

— …Данна-сама посмотрите на меня!

Я на автомате посмотрел на Рурико.

Связанная красавица… с обнаженной грудью.

— Пожалуйста… как вы пожелаете…!

…Я

Этот вид захватил мое сердце…

Я не могу больше контролировать себя…!

— …Уваааа!

Я начал грубо сосать грудь Мисудзу…!

— Онии-сама, похоже тебе нравятся груди.

Пробормотала Рурико-сан… наблюдая за тем, как я грубо сосал грудь Мисудзу.

— …Мичи, поставь мне кляп!

Попросила Мисудзу.

— Возможно мне не понравится то, как меня будут иметь, потому, Мичи, можешь так же придержать мое тело.

— …Хорошо.

Мичи протолкнула платок в рот Мисудзу.

— …Господин …можете делать что хотите!

В тот же момент, как Мичи прошептала это мне на ухо… Я потерял рассудок.

— Уууууу… уууууу… ууууу!

Мисудзу специально сопротивлялась, дергаясь всем телом… будто отказываясь принимать меня.

Слезы в ее глазах… связанные руки, Мичи держала ее за плечи.

Будто ее насиловали на самом деле.

— Пожалуйста… изнасилуйте ее, как пожелаете…!

Голос Мичи прозвучал внутри меня…

Мои руки опустились на подол Мисудзу.

Мисудзу же пыталась сопротивляться.

Она пыталась сделать так, чтобы моя рука не могла достать до ее паха…

Я с силой раздвинул ноги Мисудзу…!

Ее бедра были пухленькими… и мягкими.

Ее кожа была такой разгорячённой.

— …Мисудзу! Позволь мне сделать это!

Она замотала головой из стороны в сторону… показывая нежелание.

И это лишь подлило масла в огонь моей похоти.

— Я подержу ее правую ногу…!

Мичи придержала правую ногу Мичи.

Я же удерживал левую…

Сняв подол ее кимоно… передо мной открылся вид на мокрую киску… между ее ног…

Несмотря на то что вокруг ее талии по прежнему был пояс… грудь Мисудзу и ее щелка, все было на виду.

На ее длинных и гладких ногах, были надеты белые носки.

— Мисудзу… Я-я вставляю…!

— Ууууууу… уууууу… ууууууу!

Она яростно замотала головой будто крича: «Нет, не надо. Не надо»

Слезы появились в уголках ее глаз.

Я продвинулся свои бедра вперед…!

— …Укгуууукууу!

Мисудзу громко застонала в момент, когда я вошел…

…Чпок

…Чпок

…Чпок

Я грубо делал поступательные движения во влажную и горячую киску Мисудзу.

Пронзая ее плоть!

— …П-потрясающе

Пробормотала Рурико.

— Сейчас господин… просто мужчина.

Сказала Мичи.

— Рурико тоже скоро станет женщиной господина…!

…Чпок!

…Чпок!

…Чпок!

Я обвил свои руки вокруг Мисудзу и приблизил ее к себе… грубо имея ее!

Одежда Мисудзу была уже совсем распахнута… открывая вид на ее узкую шейку и вплоть до ее груди.

Я лизнул Мисудзу по ее шее до ушка.

Ее тело задрожало.

А вагина сжалась…

— Мисудзу… хорошо… это так хорошо…!

От моей тряски Мисудзу шаталась взад-вперед.

Ее милая грудь танцевала…!

Затвердевшие соски так и мелькали.

Играя с ее грудью одной рукой… крепко ухватив за нее.

Я тер ее сосочки меж пальцами.

— Уууууу… Ууууууу!... Ууууууу!

Мисудзу издавала возгласы радости…

Но ее слезы все равно выглядели как слезы унижения от насилия.

…Аааах

Желание кончить начало просыпаться во мне.

— Мисудзу… я скоро кончу… Я собираюсь выпустить все это тебе внутрь.

— …Ууууууууу, уууууу, уууууууууу!

Обычно Мисудзу хочет, чтобы я кончил ей внутрь, но теперь…

Сейчас она специально пытается отбиваться.

Все ее тело тряслось, пытаясь не позволить мне сделать этого.

Я крепко удерживал ее…!

— …К-кончаю!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 395. Часть 2 - Игра в насилие**

— …Уууууууууууууууууууууууууу!!!

В момент, когда я кончал, все тело Мисудзу яростно пыталось от меня отдалиться…!

Я обнял ее… и выпускал в ее матку густую сперму.

— Ааааааах… аааааах… ууууууууууууу…!

Проталкивая головку к ее матке… я продолжаю кончать.

Каждый раз, когда я двигал бёдрами, ее вагина сжималась… сжималась вплоть до основания моего члена.

Семя вновь выливалось ей в матку…

— Ууууууууу… ууууууууууу… ууууууууу!

Расслабившись Мисудзу заплакала.

— …Мило. Ты такая милая, Мисудзу.

Я слизнул ее слезы.

После я достал платок у нее изо рта.

— …Хаа, хаа, хаа, хаа

Мисудзу тяжело дышала.

— Это потрясающе!

Сказала мне она с влажными глазами.

— «Игра в насилие» …просто потрясающа!

…Мисудзу

— Больше, имейте меня больше… Я хочу, чтобы меня оттрахали… Я не против, если у меня будет ребенок… Я хочу, чтобы меня насиловал Данна-сама…!

Тело и разум Мисудзу плавились.

— К сожалению… я буду следующей.

…Мичи?

Обернувшись, я увидел Мичи стоящую на четвереньках… направив свою попу в мою сторону.

И конечно же, поскольку мы только что занимались сексом, на ней не было трусиков.

— Не думаю, что вы уже удовлетворены.

Сказала Мичи поводя своей попой из стороны в сторону.

Маленькая попа и маленькое тело… из ее киски стекала смесь любовных соков и семени.

— …Господин, пожалуйста оттрахайте меня.

Сказала Мичи, а потом прикусила платок.

— Данна-сама… пожалуйста съешьте и Мичи тоже…

Сказала Мисудзу.

— Вам больше не надо сдерживаться… можете делать с нами что хотите…!

Я…

— …Вам ведь хочется отыметь Мичи тоже, разве нет?

Я достал стоящий член из киски Мисудзу.

Несмотря на то что я только что кончил, мой член до сих пор не опустился.

Ох, я снова оттрахаю Мичи.

— …Мичи!

Я придержал ее за талию и прислонил пенис к ее влагалищу, стоя сзади!

— … Нгууууу!

Я вошел в узкую киску!

Сравнивая, после того как я только что вставил, я могу сказать, что…

У Мичи была температура повыше, чем у Мисудзу…

Внутри Мисудзу было такое ощущение, что все плавилось… но внутри Мичи было тесно, она крепко сжимала мой пенис.

— …Гуууу, гуууу, гуууу!!!

Мичи начала издавать голос, будто ее насиловали.

Напрягая свои ноги и руки, пытаясь встать.

…Вжух! Вжух! Вжух!

Мой член пронзал ее тугую киску без какой-либо жалости…!

Место нашего соединения было абсолютно на виду.

Кроме того… был виден и миленький анус Мичи.

— Рурико… ты видишь это?

— Да… онии-сама

Голос Рурико был совсем тихим.

Отверстие девушки того же возраста что и она принимало член парня целиком.

Более того он быстро входил и выходил.

— Это. . . Это нормально?

— Все в порядке, вагина Мичи уже приспособлена, чтобы принимать Данну-сама.

Сказала… по-прежнему связанная и полуобнаженная.

— И… вагина Рурико тоже.

Рурико прикрыла лобок…

— Мне… мне тоже надо будет это делать

— Да, ты тоже будешь оттрахана Данной-сама.

— Д-да

Я посмотрел на Рурико, не переставая атаковать Мичи сзади.

— …Рурико.

— Да, онии-сама.

Рурико посмотрела на меня…

Я в это время имел Мичи.

— Я собираюсь. . . выпустить это внутрь Мичи. Ты же, смотри на мое лицо.

— …Да?

— Я кончу, смотря на тебя…!

Я ускорил движения своими бедрами…

— Гу… уууууу… уууууу…!

Стоны Мичи становились громче.

— …Рурико

— Да, онии-сама.

— Рурико – хорошая девушка.

— …Что?

Я с любовью посмотрел на Рурико, одновременно делая это с Мичи.

— Похоже, что с тобой очень хорошо заниматься сексом.

— Р-разве?

— Да… Я хочу… поскорее заняться с тобой сексом как можно быстрее…

Невинная Рурико в своей форме среднеклассницы.

Ее грудь была достаточно развита… даже больше, чем у Мичи.

— Позволь сказать тебе честно… с того момента, как я увидел твой танец, я хотел взять тебя.

— …Хах

— Черты тела, проглядывающие из-под кимоно… У Рурико был хороший стиль. Когда я смотрел на тебя… ты была такой мягкой, гибкой…

Я достал до самых глубин Мичи.

— …Гууу!

Мичи резко задышала.

— …Я хочу объять Рурико. Я хочу раздеть тебя догола… и облизывать все твое тело. Ох… я хочу кончить внутрь Рурико…!

…Кап, кап, кап!

Сперма, которую я выпустил в нее до этого вытекала из ее отверстия.

Используя семя и любовные соки в качестве лубриканта, я ворвался вперед.

— Я отымею Рурико…, и мы будем делать это каждый день, так что ты забеременеешь быстро. Когда я захочу этого…ты будешь каждый раз раздеваться, в любое время, в любом месте. И мы будем заниматься сексом.

— Да, Рурико… сделает все, что попросит онии-сама.

Рурико со страхом посмотрела мне в глаза.

Посмотрела на меня, жестко имеющего Мичи.

— Ты моя до конца моих дней… Я единственный кто может тебя брать. Я – единственный с кем ты будешь заниматься сексом, я – единственный, кто может кончать тебе внутрь, кто может сделать тебя беременной.

Что я вообще несу?

Я честно высказывал то, что было у меня на уме, благодаря тому, что Мичи убрала все тормоза с моего разума.

— Да… слушаю и повинуюсь.

— Девственность Рурико будет моей.

— Девственность… что это такое?

Ох точно, у Рурико ведь никаких знаний о сексе.

Она никогда не знала о существовании секса до позавчера…

И ее сразу же заставили смотреть за процессом вживую.

— Не беспокойся об этом… просто скажи: «Рурико отдаст тебе свою девственность»

— Д-да… д-девственность Рурико… принадлежит онии-сама…

Ох, я собираюсь снова кончить.

— Рурико, что ты для меня?

— Рурико – рабыня онии-сама.

— Ты не просто рабыня… ты секс-рабыня. Скажи, что ты будешь секс-рабыней…!

— Да, Рурико… секс рабыня онии-сама. Я буду секс-рабыней… пожалуйста сделайте меня секс-рабыней…!

…Ох

…Ооооох

— Рурико, я собираюсь снова кончить, потому смотри.

— …Да?

— Наблюдай за тем как я буду кончать внутрь Мичи!

— Хорошо… позвольте мне наблюдать за этим.

…Уууууу

…Кхууууу

— …Кончаю …Я кончаю!!!

Рурико продолжала смотреть.

Я тоже смотрел на Рурико.

Я кончал, смотря в красивые глаза Рурико!!

…Брызг!

Я выпустил количество, непредставимое для третьего раза.

Продвинув бедра в сторону Мичи, будто мочась в нее…

Я выпустил все свое желание.

— …. Гунунунуну!!!

Мичи приняла мою горячую жидкость в ее влагалище… все ее тело изогнулось.

Тем временем, 15-ти летняя красавица наблюдала за всем этим.

— Рурико… Я выпустил много…!

— Д-да… онии-сама…!

Мужчина смотрел ей в глаза. . . и при этом кончал внутрь другой девушки.

Рурико дрожала от такой извращенной ситуации.

— Уууу, ууууууу …ууууууу!

Я продолжал вливать все внутрь Мичи, вплоть до последней капли!

— Эй, Рурико, присмотрись хорошенько!

Я достал член под таким углом, чтобы Рурико могла все прекрасно выглядит

— …Ах!

Рурико издала тихий возглас, увидев мой пенис покрытый любовными соками и спермой.

От кончика моего члена к киске Мичи провисала белесая ниточка семени связывавшая нас вместе.

— Мичи… вытолкни все.

— …Уууу

Ее маленькая попа напряглась.

Анус сжался.

…И потом.

Из ее мокрой щелки начала капать сперма.

Мичи повернулась попой к Рурико, продолжая стоять на четвереньках.

Семя, переполняющее матку Мичи капало на татами.

Рурико продолжала на это смотреть.

— …Рурико будет такой же!

…Хаа, хаа, хаа.

…Горячо.

Такое чувство будто я несколько раз пробежал стометровку…

Я повалился на татами.

…Ах, я

…Я уже на пределе.

Будто бы обрезали ниточки управления…

— …Данна-сама? Мичи! Поторопись!

— Да!

Сказала Мисудзу Мичи… та подпрыгнула прямо из этой позиции на четвереньках.

Она достала платок из своего рта.

И заглянула мне в лицо…

— Господин… пожалуйста посмотрите мне в глаза.

…Мичи!

Большие и красивые глаза Мичи.

Меня они просто засасывают.

— …Хааа!

Мичи начала испускать свою Ци.

…Я же

— …Хах?

— Вы в порядке, господин?

Мичи заглянула мне в лицо.

— Д-да…

— Я обрезала связь «Шингецу» …как вы себя чувствуете?

— А… у меня такое чувство, будто я только что был в сильном океанском течении… я не мог противиться потоку. Я чувствовал, как тонул лишь сильнее и глубже.

— А теперь как?

— Такое чувство, будто я вновь всплыл… будто я вновь могу дышать.

Я сделал глубокий вдох.

— Мичи, сними это.

Сказала ей Мисудзу.

Руки Мисудзу были связаны… одежда вся расправлена… если так пойдет и дальше, то она не сможет встать самостоятельно.

— Да, уже иду.

Мичи подошла к Мисудзу.

— Данна-сама… вы в порядке

— Прошу прощения… меня захватили чувства господина…

Сказала Мичи.

— Я всегда могу понять господина, для этого мне нужно лишь посмотреть ему в глаза… но в этот раз, мне хотелось, чтоб меня отымели сзади.

Мичи не заметила, что я приблизился к своему пределу.

— В следующий раз… давайте назначим одного человека наблюдателем.

Сказала Мисудзу.

— Ах… Я…

Я был шокирован собственной глупостью.

— М-мисудзу… ты как? Нигде не болит?

Я сделал это с Мисудзу достаточно резко…

— Все в порядке… нигде ничего не болит.

Сказала Мисудзу вставая и улыбаясь после своего освобождения.

— Давайте сделаем это еще когда-нибудь… Эото было очень приятно, Данна-сама.

…Хах?

Ах, кстати говоря…

— Мичи тоже… прости.

— За что?

Спросила она в ответ с ничего не выражающим лицом.

— Я занимался сексом с Мичи… а потом я даже проигнорировал Мичи… я кончил в тебя, но при этом смотрел я на Рурико…

Такое чувство, будто я сделал что-то очень грубое, что обижает девушек.

— …Господин!

Мичи посмотрела на меня с твердым взглядом.

— Господин наконец-то использовал меня, как секс игрушку!

Чта?

— Я очень возбуждена. Более чем когда-либо. Я игрушка господина, так что… пожалуйста так и относитесь ко мне в будущем. Я хочу, чтобы вы играли мной побольше…!

П-понятно…

— Я уже говорила это, но Данна-сама слишком добр к нам. Все в порядке. Что бы ни произошло …Мы никогда не оставим Данну-сама. Потому вы всегда можете просить нас о большем.

Сказала Мисудзу.

— Пожалуйста, выпускайте ваши потаенные желания на нас. И мы поможем Данне-сама их исполнить и не важно насколько постыдными или пошлыми они могут быть… если это будет с Данной-сама, то мы с радостью это сделаем. Женщины – тоже извращенки…!

Сказав это Мисудзу улыбнулась.

— А-ага…

— Я. . . действительно сделаю все, что вы пожелаете. Если господин вновь накопит в своем сердце слишком много темных желаний…, то я снова помогу вам их выпустить.

Пока есть способность Мичи создавать связь «Шингецу».

Мичи может с легкостью выпустить все мои самые мрачные желания…

— Короче говоря… мы должны время от времени выпускать темные желания в сердце Данны-сама.

— Да… мы также должны периодически выпускать и наши. Как минимум раз в неделю.

…Хах?

— Нет… каждые три дня. Данна-сама как раз тоже их накопит к тому моменту.

— Точно. . . и мы не должны забывать и о других… Нэи-сама, Кацуко-сама, и другие тоже смогут поучаствовать в отпускании.

…Нет

Если вы хотите отпустить темные желания Кацуко-нээ…

То зверь внутри нее проснется.

Даже Нэи боится этого.

— В любом случае, пожалуйста не сдерживайтесь. Пожалуйста попытайтесь не сдерживать себя настолько сильно.

— Накопленные эмоции рано или поздно принесут проблемы.

Мисудзу и Мичи посмотрели на меня.

— Хорошо… я понял.

Даже я сам… не замечал это желание отыметь кого-нибудь, собирающееся внутри меня.

Понятно.

До этого момента, периодические занятия сексом с Юкино… позволяли мне выпускать это желание.

А сейчас, Юкино уже нет.

— Я буду рассчитывать на вас. Похоже, что так и есть, с моим характером легко накапливаются различные вещи…

— Угу… Мы всегда будем рады стать твоим партнером.

Улыбнулась Мисудзу.

— Так что, если у нас тоже накопятся темные желания, то отымейте нас жестко.

— Это настолько обыденно?

Спросил я.

— Да, но конечно же… чаще мы хотим, чтобы господин делал это с нами нежно, но… в дни подобные этому.

…Сегодня

— …Вчера и сегодня были болезненными. Мы же врали все это время в конце то концов…!

…Ах

Я и не замечал.

Мисудзу и Мичи знают истинную причину гибели отца Рурико.

Прошлой ночью, на отпевании… должно быть было больно стоять перед всеми членами дома Кудзуки и таким большим количеством гостей.

Они прекрасно осознают свой грех.

— Смотреть на тело дяди Шигеаки… больно.

…Мисудзу

— Поэтому мы и хотели, чтобы Данна-сама сделал это с нами жестко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 396. Часть 1 - Трусики и...**

— Данна-сама…!

Мисудзу в растрёпанном кимоно… обняла меня.

— Господин…!

Мичи с обнаженной нижней частью тела подошла сзади…

— Я люблю тебя!

Мисудзу поцеловала меня в губы.

— Я тоже…!

Следом за ней сказала Мичи…

…А потом

…стук-стук

В дверь, ведущую в коридор постучали.

Это плохо…

Пах и груди Мисудзу были на виду… у Мичи тоже…!

И с обеих капала смесь семени и любовных соков.

— …Все в порядке.

Мисудзу прошептала мне на ухо.

— Я хочу немного отдохнуть, так что не входите!

Прокричала она наружу твердым голосом.

— Хорошо.

Голос раздавшийся из-за двери принадлежал девушке… должно быть это Коишикава-сан, которую мне довелось встретить ранее.

— …Что вам надо?

— Уже скоро надо будет идти. Так что прошу, приготовьтесь заранее…!

— Хорошо, дайте нам пять минут.

— Нет нужды торопиться. Можете спокойно собираться. Когда мы уйдем, мы уже не вернемся сюда, так что пожалуйста захватите свой багаж.

— Понятно… спасибо.

— …Тогда прошу меня извинить.

Похоже, что Коишикава-сан ушла.

…Фууух

— Надо будет поблагодарить…. Секи-сан.

Сказала мне Мисудзу.

— Я встретила ее до того, как пришла в комнату.

Ох, Секи-сан же пошла встречать кортеж дедули и Мисудзу…

— Я думаю, что она приказала охранникам снаружи не заходить в эту комнату, после того, как мы придем.

— …Хах?

— Ну… им же известно, что Данна-сама находится внутри, разве нет?

Кстати говоря, а ведь точно.

Коишикава-сан должна знать, что, хотя в комнату я зашел вместе с Секи-сан… вышла она одна.

— У данны-сама и меня тайная встреча, так что я думаю, что она предупредила их, чтобы нас не беспокоили.

Внутри здания… я являюсь помощником Секи-сан, но…

Для отряда, охраняющего эту комнату, Коишикавы-сан и ее людей… должно быть было сказано, что я являюсь любовником Мисудзу.

Именно поэтому Секи-сан и позаимствовала Инком, чтобы была возможность поддерживать контакт только с группой Коишикавы-сан.

Более того, поскольку Коишикава-сан и ее отряд доверяли Секи-сан еще до этого… все они безмолвно приняли ее команды.

Потому… Коишикава-сан и не зашла проверить комнату.

Короче говоря, о моей тайной встрече с Мисудзу и остальными… известно только на уровне Коишикавы-сан.

Люди, стоящие выше по должности…, например, новый директор, Асами-сан, ничего не знают…

— Поэтому… после того, как мы отправимся в крематорий, Данна-сама может расслабиться и выйти из комнаты. Охранники отправятся с нами, так что тут никого не останется.

Чтобы намекнуть на это… Коишикава-сан сказала: «Когда мы уйдем, мы уже не вернемся сюда, так что пожалуйста захватите свой багаж».

Но… в первую очередь

Мисудзу и Рурико не принесли с собой никакого багажа.

А у Мичи с собой была лишь небольшая сумочка.

— Мисудзу-сама… пожалуйста поторопитесь с подготовкой.

Мичи достала полотенце из вышеупомянутой сумки.

— Вот, пожалуйста подотрись этим.

— Спасибо… а что насчет тебя, Мичи?

— У меня тоже есть…!

Взяв новое полотенце… Мичи вытерла свой пах.

— И что мне делать? …Белая штука данны-сама просто продолжает вытекать изнутри.

— У меня есть запасные трусики.

Сказав это Мичи достала чистую пару трусов.

Вторые должно быть были для нее самой.

— Но трусики ведь могут намокнуть и показать линию на моей попе.

— У нас нет права говорить об этом теперь. Пожалуйста поторопись и надень их уже.

Угу… еще же будут поминки, запланированные после поста.

Будет трудно беспокоиться еще и о капающей сперме, если она не будет носить трусики.

— Пожалуйста подложи там гигиеническую прокладку. Она поможет впитать капли.

Мичи… а ты достаточно неплохо подготовлена.

— ну, ничего не поделаешь… Сделаю как ты и сказала.

Мисудзу встала передо мной.

— Данна-сама… пожалуйста.

…Эмм

Их на тебя должен надевать я? Ну что и ожидалось.

— Понятно… вот.

Я взял протянутые трусики и прокладку от Мичи, а потом… просунул в них по очереди изящные лодыжки Мисудзу.

После этого…Я быстро поднял трусики по ее скользки ногам… накрывая ее пышную попу…

— Большое спасибо, Данна-сама…!

Сказав это, она поцеловала меня.

— Хватит уже, вот… поторопись и поправь свою одежду. Сейчас самое важное – внешний вид Мисудзу.

— Угу, хорошо!

Она начала поправлять свое кимоно…

…Хаа

— Кхм… господин.

Повернувшись, я увидел Мичи, стоящую с обнаженной нижней частью тела… и держала трусики.

— …И ты тоже?

— Простите.

— Ничего страшного, давай я на тебя их надену…!

— Извините, что доставляю неудобства…

Я надел трусики и на Мичи.

Мисудзу, являющаяся ученицей старшей школы, была достаточно высокой, но… Мичи была маленькой…

Почему то, мне казалось, будто я забочусь о меленьком ребенке.

Хотя нет, не так давно я получал удовольствие от этого тела.

— Вот, я помог тебе надеть трусики… Дальше сама.

— Спасибо большое…!

Мичи удовлетворенно посмотрела на меня.

— Тогда… прошу меня простить, господин.

…Что?

— Нет, я могу сам одеть свое нижнее белье…!

— Нет, я все равно почищу до того, как вы оденете нижнее белье.

Сказала Мичи, а потом лизнула пенис.

Нежно доставая остатки любовных соков и спермы.

— Ах, Мичи… я тоже!

Сказала Мисудзу, но

— Нет, Мисудзу-сама нужно поторопиться и привести себя в порядок.

— Ххнннгг, боже… Рурико, помоги мне.

— Д-да…!

Рурико, круглыми глазами смотрящая на нас… пошла помогать Мисудзу с ее одеждой.

— Ваши отношения действительно в порядке…

Пробормотала она.

— Наш Данна-сама – хороший человек… он – единственный джентльмен на которого мы рассчитывать.

— Рассчитывать…?

— Ну мы же «семья».

Ответила ей Мисудзу.

— К примеру, если я случайно заболею… и буду прикована к кровати всю свою оставшуюся жизни… И если это Данна-сама, то я могу реально доверить ему все дела. Я не могу попросить дедушку о таком. Но если это Данна-сама…

Мисудзу посмотрела на меня.

— Данна-сама, если подобное действительно случится… могу я рассчитывать на вас?

— Да, это же просто касается еды и твоих повседневных нужд, так ведь? То конечно.

Ответил я.

— Я буду открывать рот каждый день, говоря: «ааа» - и Данна-сама будет меня кормить.

— Знаю-знаю, Мисудзу такая избалованная девочка…

— Ты будешь помогать мне мыться?

— Конечно буду.

— И внизу тоже…

— Ладно, и внизу тоже. Я все это буду делать, так что не волнуйся.

Рурико была удивлена.

— Но почему, онии-сама?

— Мисудзу – член моей «семьи» …так что я пообещал заботиться о не до конца наших дней. Конечно же это касается и Мичи с Рурико…

— И обо мне тоже…?

— Конечно же, будто я позволю кому-либо другому это делать…!

Объявил я.

— Но, насколько это возможно… нет, постарайся оставаться здоровой сколько сможешь. Если же ты действительно заболеешь, то я о тебе буду заботиться. Но лучше, оставайся здоровой…

Мисудзу улыбнулась мне.

— Угу… прошу прощения, что привела такой странный пример.

…Ну серьезно.

— Мичи, хватит уже… надень свою юбку.

— Еще немного.

— Нет… давай быстрее.

— Тогда… может это доделает Рурико?

Я посмотрел на ее губы.

— Не сейчас… Если она будет сосать его сейчас, то он станет лишь больше.

— Тогда просто дай ей снова выпить…

— У нас нет времени! Давай быстрее одевайся уже!

— …Приношу свои извинения

Издав напоследок чмокающий звук, Мичи отпустила мой пенис.

…Хаа

Я второпях надел свое нижнее белье.

— Все в порядке Мичи… Рурико просто может постепенно учиться этому. Теперь у нас есть много времени…!

Мисудзу улыбнулась.

…Точно.

Если «похищение» Рурико пройдет успешно… у нас будет столько времени, сколько мы захотим.

Я надел свои штаны.

Мужскую одежду можно быстро надеть.

— Мичи, я позаимствую полотенце.

Я подобрал полотенце, которое она использовала для того, чтобы подтереть свой пах.

— Зачем?

— Уборка… Татами запачкался. А мы не можем оставлять тут следы секса.

Я намочил полотенце в раковине, которая находилась в комнате.

После же отжимания… я начал протирать татами.

Я стирал пот и сперму.

— Позвольте и мне помочь.

Сказала Мичи, но…

— Мичи, приоритезируй вашу с Мисудзу подготовку. Только погляди, твои волосы все растрепаны! Вы отправитесь назад без единой пылинки, ладно?

— Вот, Мичи… подойди, я приведу в порядок твои волосы.

Позвала ее Мисудзу.

— Онии-сама, позвольте мне помочь…!

Рурико подняла другое полотенце… и намочив его, отжала.

Похоже, что она просто копировала то, что делал я.

Но у нее не получилось хорошо отжать полотенце.

— Дай сюда.

Я взял полотенце у Рурико и начал его отжимать…

— …Потрясающе.

— Совсем нет. Это обычное дело. Рурико… разве ты ни разу не прибиралась в школе?

Если говорить об особняке дома Коузуки, то там все понятно, но…

— Данна-сама, в нашей школе убирают по найму…

Ответила Мисудзу вместо Рурико.

— Если они позволят ученикам чистить школу… тогда родители учащихся просто засудят ее.

Что и ожидалось от школы для суперпринцесс… Это просто превосходит все мои ожидания.

— Вот, Рурико.

— Спасибо, онии-сама.

Рурико взяла у меня из рук влажное полотенце…

После этого она встала на четвереньки и… начала тереть пол.

Как и ожидалось у нее это получалось плохо.

— Рурико, смотри на определенной место на мате и оттирай именно его.

— …Что?

— Как я и говорил

Я встал на четвереньки… и потом

— …Хм?!

…Я видел это.

…Опухшую попу Рурико …а также ее безволосую щелку и анус.

— …Мичи …у тебя нет еще одних трусиков?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 396. Часть 2 - Трусики и...**

Вздохнул я и спросил Мичи

— Есть.

— Дай их Рурико… она стала уже достаточно честной. Так что я дам ей возможность носить хотя бы трусики.

— Хорошо.

Мичи, вместо того, чтобы передать трусы Рурико, отдала их мне.

— …Хах?

— …Рурико же тоже член «семьи».

Мичи посмотрела на меня.

…Точно

Теперь, когда все дошло до этого… Я просто не могу

— Рурико, я надену их на тебя… встань передо мной.

— Да, онии-сама…!

Рурико встала передо мной, стоящим на коленях, на татами.

— Подними юбку.

— …Хорошо.

Ее тонкие, белые пальцы элегантно подняли подол.

Ее девственные гениталии были прямо передо мной…

— Начнем с правой ноги.

Я помог надеть и ее трусики тоже.

Проскальзывая по коже Рурико… Я поднимал ее трусики.

— …Уу

В момент, когда резинка дотронулась до ее отекшей попы, Рурико нахмурилась.

— …Все в порядке?

— Да.

Я…

Я обнял ноги Рурико продолжая стоять, как и раньше на коленях.

И потерся щекой о ее лобок.

— …Онии-сама.

— Извини…Я люблю тебя, Рурико.

Поскольку ее попа была сейчас больным местом, я обнял ее за бедра.

— Я всегда буду защищать тебя.

…Рурико

— Онии-сама… вы очень странный человек…

Я посмотрел на Рурико…

— Я…не очень понимаю вас, онии-сама…

Рурико была очень озадачена.

— Точно… Рурико, еще не понимающая человеческие «чувства» может не понимать и сердце данны-сама.

Ответила Мисудзу, с уже поправленной одеждой.

— Данна-сама ведь… очень простой человек, ты так не считаешь, Мичи?

— Ага, нету никого, кого было бы проще понять, чем его.

А потом они засмеялись.

— Вот значит, как? Я все-таки не понимаю.

— Речь не о потерях или прибыли… люди – это животные. «Чувства» - это основа человеческого поведения.

— …Извините. Но я все равно не понимаю.

— Но ведь даже Рурико понимает, что Данна-сама – очень «очаровательный» человек, не так ли?

Я… очаровательный?

Мисудзу… это немного…

— Да… я знаю это

Э… Рурико

— Интересно, почему… я чувствую некую близость к Куромори-сама…

…Рурико.

— …Интересно почему? Я не знаю.

Рурико, рожденная в доме Кудзуки…

Те, кто был по сторонам, все вокруг… чувствовали силу дома Кудзуки за спиной Рурико и остальных, они постоянно чувствовали опасность.

Даже если не учитывать сторонние дома, семьи дома Кудзуки тоже считают Рурико лишь политическим инструментом.

В особенности… ее отец, Кудзуки Шигеаки, он был постоянно под наблюдением, ибо дедуля не мог чувствовать себя в безопасности из-за этого человека.

Потому он и изолировал Рурико и остальных от внешнего мира, чтобы их не могли использовать.

Не было другого выбора.

Если бы Рурико осталась рядом с Кудзуки Шигеаки… он бы легко смог использовать ее без какого-либо сожаления, чтобы упрочнить свое положение в клане.

Оглядываясь назад, я понимаю, что у дедули не было другого выхода.

Кудзуки Шигеаки был человеком, убившим собственного брата, в попытках стать наследником дома Кудзуки.

И было совершенно неизвестно, что он мог сотворить с собственной дочерью.

…Но

Рурико, запертая в тесном мирке…

Ее заставили жить почти одной, лишь в компании своей подчиненной Ёшико-сан.

— …Мне надо будет многому тебя научить. Так что давай будем заниматься разными веселыми делами вместе.

Рурико выглядела ошеломленной.

Я посмотрел на нее…

— Ты про секс?

Ответила она.

— Секс – это конечно тоже весело, но есть еще много веселых занятий.

Сказала ей Мисудзу.

— Ага, я вот, например, собираюсь учиться тому, как готовить хлеб у Кацуко-нээ. Рурико, хочешь вместе это делать?

— Хлеб?

— Не только хлеб, но и пироги, и печенье… Я буду учиться делать все это.

…Рурико.

— Звучит интересно. Я бы хотела этому научиться, но.

— Но что?

— Это нормально будет, если я этому буду учиться?

Понятно…

Повседневная жизнь Рурико. Все время до этого была регулирована расписанием.

Ей разрешали заниматься только лишь традиционными танцами, потому что… комната для занятий танцами стиля Конпеки была отлично защищена. Там же были только известные девушки… и у каждого домика постоянно дежурила охрана.

Школа же… тоже была забита известными людьми.

— В сравнении с Рурико, у меня все было гораздо проще.

Пробормотала Мисудзу.

— Мой отец – национальный бюрократ… еще с самого выпуска из колледжа, он ушел от компании Кудзуки, потому он и не был целью дяди Шигеаки. Первостепенной причиной этого правда были не цели моего отца… дядя Шигеаки думал, что мой отец продолжит идти по пути государственного сотрудника или однажды станет политиком.

Даже братья… смотрели друг на друга, как на соперников…

Семья Мисудзу не стала целью

— И все-таки… я – потомок дома Кудзуки… Прямо как Рурико. Я выросла в клане, я выросла наивной и была таковой все это время. Но в моем случае… дедушка заметил, что я просто задыхалась в подобном мире…

Потому Мисудзу и привели к Нагисе.

— Я …называла себя «мое превосходительство». Прямо как Рурико и Мичи до этого. Но Нагиса-сама… сказала мне: «Если будешь так говорить, то н е заведешь настоящих друзей».

— …Правда?

Рурико спросила свою кузину.

— Ага, на самом деле… когда я вместо «мое превосходительство» стала говорить простое «я», у меня увеличилось количество друзей в школе, да и в школе стиль Конпеки тоже. Даже на работе в магазине Нагисы-сама, после того, как я сменила свой стиль речи, старшие стали относиться ко мне с большей доброжелательностью…

…Понятно.

Если известная по всему миру леди говорит «мое превосходительство» …Любой человек почувствует отчуждение.

Те же, кто захочет с ними сблизиться… будут люди, которые хотят лишь заполучить власть дома Кудзуки.

С другой стороны, когда человек использует простое «я» …ты начинаешь чувствовать с ними близость.

Даже если это леди из дома Кудзуки одного с вами возраста…

— Даже сейчас, меня периодически ругают словами наподобие: «Стиль речи Мисудзу слишком официальный», но… когда я еще говорила «мое превосходительство», у меня не было друзей, которые бы ругали меня подобным образом.

…Кажется я понимаю.

— Рурико… это и есть мир людских «чувств». Подобные малейшие изменения и меняют людские отношения.

— …онии-сама

— Ладно… можешь не торопиться и постепенно учиться этому.

Я вновь обнял мягкие ноги Рурико…

…стук-стук

— …Мисудзу-сама, Рурико-сама, вы готовы?

Снаружи раздался голос Коишикавы-сан.

— …Уже пришло время?

— Да.

— Мы сейчас выйдем… пожалуйста подождите секундочку.

Мисудзу и Мичи уже были готовы.

— Я выкину полотенца… А, кстати, девочки, помойте руки.

— Хорошо, Данна-сама.

Мисудзу, Мичи и Рурико помыли свои руки.

— Тогда пошли…

— Да, возможно мы еще кое куда сводим Рурико…

Марго-сан и Секи-сан… похоже уже придумали план.

— Слушай, Рурико… тебя похитит Данна-сама.

— Да… я знаю

Похоже она была уже готова к этому.

— Я поддержу.

Сказала мне Мичи.

— Спасибо, Мичи.

— …Ну что ж, Данна-сама.

— …Ага.

Три моих прекрасных девушки элегантно покинули комнату.

— Благодарим за ожидание… пошли.

Я услышал голос Мисудзу донесшийся снаружи.

◇◇◇

Теперь же я снова оказался в комнате один.

Мне сказали, что охранники уйдут вместе с Мисудзу и остальными, но… я не должен выходить из комнаты слишком рано.

Лучше подожду тут некоторое время.

— …Хаа

Я улегся на татами.

Как и ожидалось, я все-таки немного устал.

…И тут.

\*Звук открывающейся двери\*

Открылась дверь…

И в комнату зашли Марго-сан и Нэи.

— Теперь все в порядке… на этом этаже больше не осталось ни одного охранника из агентства Кудзуки.

Сказала Марго-сан.

— Ну и ну, что-то не так! Йо-тян, ты устал?

Сняв ботинки, Нэи залезла на татами.

А потом начала обнимать меня.

— …Ихихихи, Йо-тяяяяян!

— Ч-что то случилось… нээ-сан?

— Ты о чем? …Все в порядке! Просто мне немного невтерпеж!

Нэи прижала мое лицо к своей большой груди.

— В любом случае, тебя ведь прижали Мисудзу и Мичи, да?

— …Д-да

— А, так и знала… И сколько? Сколько раз?

Ее грудь… ее грудь провоцировала меня своей упругостью.

— Т-три раза…

— А если подробнее?

— Дважды с Мичи и один раз с Мисудзу!

— Хмхмхм… Неплохо, Мичи!

…Эмм

— М-может ли быть, что нээ-сан тоже хочет?

И тут, Нэи… рассмеялась.

— Со мной все в порядке! Я не настолько жадная, как те девочки!

…Что?

— Ну сам посмотри, их воспитали через чур элегантными… так что они могут раскрепоститься только во время секса с тобой, Йо-тян…

…Нэи

— Так что сейчас… ничего не поделать, Йо-тян, тебе придется дать им любовь. Ведь если ЙО-тян этого не сделает, то их тела будут чувствовать нарастающие тревогу и одиночество…!

Да, точно.

До этого, Мисудзу сказала, что она в значительно более хорошем состоянии, чем Рурико, но

Мисудзу постоянно держит себя под усиленным контролем.

Так что не было бы ошибкой считать, что она раскрепощается, занимаясь сексом со мной.

Мичи тоже… Поскольку она была телохранителем, то она просто сгусток самоконтроля.

Именно поэтому она так и зависима от секса.

— Кстати, нээ-сан собирается сделать тебя своей дакимакурой… так что готовься быть избалованным!

Сказав это, Нэи крепко меня обняла.

— Понимаешь, я намного более уравновешена, чем те девочки… Моя связь с тобой, много сильнее! Так что у нас нет нужды постоянно заниматься сексом. Мне хватает и простых обнимашек, как сейчас!

Хоть Нэи и говорила так, но

— Но ведь этим утром… именно нээ-сан и была первой кто «атаковал» меня…!

Нэи…

— Гихихихи! У всех девушек есть время, когда они уже не могут сдерживаться! Йо-тян, твое спящее лицо просто слишком милое!

— Постой-ка… в конце концов ведь получается, что нээ-сан тоже бывает, не может сдерживаться, когда хочет заняться сексом!

— Точно! Ты тоже не должен сдерживаться! Если ты хочешь этого, то можешь «напасть» на меня в любое время и в любом месте!

…Хмм

Почему все вокруг меня говорят одно и то же?

Обычно ведь… они и есть первые, кто просят…

— Да-да, хорош уже… Нэи, мы не можем тут задерживаться.

Марго-сан остановила Нэи.

— Скоро сюда придет человек, ответственный за уборку. Нам пора уходить.

— О, точно!

Нэи засмеялась, до сих пор, обнимая меня.

…Ах

Как и ожидалось, ей завидно, что я занимался тут сексом с Мисудзу и Мичи.

Потому она напряжена больше обычного.

— Кстати, Марго-сан… а где Ивакура-сан?

Точно, я нигде не видел ее…

— Она на работе…!

Ответила Нэи.

— На работе…?

Другой личностью президента студсовета Ивакуры Юкио… была проститутка из «Куромори».

— Ага, мы уже отдали ей мальчиков.

Улыбнулась Марго-сан.

— Все идет по плану!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 397. Часть 1 - Молоко**

Для начала, мы вышли из комнаты.

— Йо-тян, надень это.

Нэи передала мне тонкий виниловый джемпер.

— Только в этом будет немного жарко.

…Понятно.

Я быстро надел виниловый джемпер поверх формы охранника Кудзуки.

Теперь, с этим… я выгляжу как человек не связанный агентством Кудзуки.

Штаны у меня те же, но… в общем, если меня кто-то и спросит, то Нэи с Марго-сан помогут.

— Ты хочешь пить? Давай сходим за кофе.

Сказала Марго-сан.

— …А так можно?

— Все будет проходить по расписанию… потому мы не можем сейчас идти.

Марго-сан криво усмехнулась.

— Постоянно меняя места, начиная с крематория… а именно начнется это в «седьмой день поминок» и закончится в «сорок девятый день поминок». Еще они арендовали ресторан на другой стороне парковки. Это и будет место проведения «постового дня»!

Нэи запомнила расписание мероприятий последующих событий.

— …Думаю, что наш шанс будет только в ресторане. Точнее, Нэи сказала не предпринимать никаких действий до этого момента.

— Да, нам не стоит предпринимать действий, пока прах отца Рурико не собрали и пока не закончатся поминки. Будет не очень хорошо, если мы начнем действовать до этого.

Сказала Нэи.

— Угу… Я тоже так думаю.

— Я не знакома с обычаями японских похорон, так что… действительно будет лучше действовать после «окончания поста»?

— Да, это потому что «пост» представляет из себя простой семейный ужин… правда хоть я и сказала так, там скорее всего будут только старшие члены дома Кудзуки, Рурико и Мисудзу. Если второстепенные семьи и люди из компаний тоже будут там… они просто не смогут расслабиться.

— Нэи… ты хоть раз принимала участие в похоронах?

— Да, когда мне было пять, мои дедушка и бабушка по папиной линии погибли в аварии… Я помню достаточно отчетливо все происходящее тогда.

— Понятно. У меня же… дедушка по маминой линии погиб в прошлом году.

Я помню это достаточно хорошо.

— Тогда вместе с бабушкой, я тогда еще маленький был, помню не очень хорошо, но…

— …Понятно

Нэи переплела мою руку со своей…

— В любом случае, пошли… Йо-тян

— …Угу.

◇◇◇

Мы пришли в холл.

Все члены охранного агентства Кудзуки в черных костюма уже ушли.

— Будь осторожен… снаружи есть охранники.

Прошептала мне Марго-сан.

— Они покинули здание, чтобы не мешать обычным посетителям.

— В конце концов крематорий и поминальная служба находятся в соседних зданиях!

Проследив за направлением взгляда Нэи…

Соседнее здание можно было увидеть в окно холла.

Оно было подсоединено к этому зданию мостом, но…

Я все равно видел людей в черных костюмах внутри здания покрытого красным мрамором.

Короче говоря… дедуля, Рурико и Мисудзу сейчас были там.

— Это единственный выход, который только для посетителей. Он приведет к ресторану, в котором и будет проходить «конец поста» …вон там.

Проследив за взглядом Марго-сан… там действительно оказался японский ресторан.

— В обычной ситуации это был бы магазин принадлежащий семье Кудзуки, но… сегодняшние похороны не настолько велики. Вполне возможно они захотят закончить все на крематории и разойтись.

Компания Кудзуки хочет скрыть внезапную смерть Кудзуки Шигеаки настолько насколько возможно.

Пока все внимание СМИ до сих пор сконцентрировано на скандале вокруг дома Кудзуки…

Так что они не будут привлекать особого внимания.

Именно поэтому они так и торопились с похоронами…

— Они должны действовать наиболее эффективно. В конце концов новый директор безопасности – Асами-сан. Поэтому из этого холла за ними можно спокойно наблюдать.

Сказала Марго-сан.

— Разве тут нет черного выхода или выхода для сотрудников? Почему-то Асами-сан кажется мне прямолинейным человеком… и не думаю, что она будет пытаться прибегать к хитростям.

Сказал я.

— Мне тоже так кажется. А точнее… Секи-сан прошлой ночью показала мне планы охраны, сделанные Асами-сан.

…Что?

— В случае ее плана… они не будут подходить спереди. Лимузины будут лишь средством отступления… Кудзуки-сан, Мисудзу-сан, Рурико-сан и Ёшико-сан – единственное, кто будет проехать самое короткое расстояние на машине. Остальные должны будут идти до своих двоих.

— То есть… нет смысла смотреть тут?

Рурико, то есть наша цель, поедет на машине… так что мы не можем действовать в этот момент.

Марго-сан засмеялась, услышав мои слова, сказанные глухим голосом.

— Не паникуй ты так… Это ведь ее вчерашний план. Язава-сан точно вмешается.

…Шеф Язава?

— Понимаешь, сегодня первый день на новой должности для Асами-сан. И конечно же… Язава-сан будет проверять все, что делает Асами-сан, вплоть до мельчайших деталей. На самом-то деле, это не так важно… во время обычной работы он может просто закрыть глаза и позволить им делать все самостоятельно, а потом просто сделать разбор полетов позже, просто сказав нечто наподобие: «это было плохой идеей». Но когда дело касается главы семьи Кудзуки и безопасности Мисудзу-сан и остальных девочек, он должен вмешаться, понимаешь?

А ведь точно… им же пришлось потратить лишнее время, чтобы уехать с похорон…

И потом они ускорили машины, чтобы восполнить потерю времени…

Ошибка Асами-сан уже начала приносить свои плоды.

— В плане Асами-сан есть три проблемы. Первая заключается в том, что она разделяет охранников. Охранники для лимузина, которые повезут Кудзуки-сан и остальных… и охранники, которые будут сопровождать пеших членов клана Кудзуки. Если бы они перемещались вместе, то можно было бы сконцентрировать всю охрану в одном месте… Это не очень хорошая идея разделять их. Более того поход пешком и поездка имеют разные скорости. Асами-сан сгруппировала охранников в черных костюмах в следующие группы… охранники, сопровождающие Кудзуки-сан в лимузине, охранники охраняющие лимузин снаружи и охранники, которых отправили на место заранее, для встречи лимузина. К тому же пришлось разделить охранников сопровождающих пеших членов клана Кудзуки на четыре группы… Если так сделать, то охрана Самого важного здесь человека, то есть Кудзуки-сан будет слабовата.

…П-понятно

— Вторая проблема…если разделить членов клана Кудзуки на группу, которая едет на лимузине «Кудзуки-сан и его внучка» и «другие члены клана Кудзуки», которые идут пешком, то это создаст недовольство среди побочных семей.

…Ох

У тех людей имеется достаточно проблемная гордость.

— Более того, в плане Асами-сан… по какой-то причине, мать Рурико и родители Мисудзу находятся в «пешей группе»

— Жена покойного мужа идет пешком?... Что за черт? ...Какого-хрена-то?!

Нэи была зла.

— Ты вполне себе можешь понять причину…. Это потому что они все не поместятся в одну машину.

…Что?

— Водителем будет охранник из агентства Кудзуки, как и ожидалось. Идем дальше, Кудзуки-сан, Мисудзу-сан, Ёшико-сан и Рурико-сан… уже пятеро. Еще там есть 6 охранников.

— Но… в лимузине ведь можно перевозить больше людей, нет?

Спросил я… Марго-сан…

— А ты сам подумай… будет ли это приемлемо, если машина главы дома Кудзуки будет забита под завязку?

…П-понятно

Ну да, это не очень хорошая ситуация.

— Поскольку это лимузин, в него можно вместить еще шестерых. Если точнее, то водительское сиденье и пассажиры, находящиеся спереди, то есть охранники… будут чувствоваться, будто они отделены прозрачной стеной.

— Но тогда они же могут просто использовать две машины. В таком случае родителям Рурико и Мисудзу не придется идти пешком, нет?

— Тогда… побочные семьи тоже скажут: «Мы тоже хотим ехать на машине».

…Ох

— Побочные семьи просто создадут хаос за право ехать на свободном месте, в следующий раз. Если бы это был простой приказ, то так мог бы поступить лишь отец Кудзуки Соуджи, но сегодня… пришли еще и старейшины. Все это решается не только чистотой крови… если углубиться, то о таком человеке могут появиться подозрения наподобие «Его превосходительство относится к нему с благосклонностью».

Не, ну серьезно… они настолько безнадежные дворяне.

— Асами-сан думает лишь с политической точки зрения, так что в ее плане, на машине поедут только Кудзуки-сан и его внучка… так уж она решила.

…Хаа

— Кстати… есть еще и третья проблема ведь.

— …Что?

— Как ты думаешь, сам Кудзуки-сан в первую очередь будет счастлив от такого отношения? Особое отношение было оказано лишь ему и его внучке…

— Нет… дедуля будет против.

— Кроме того, это здание – общественное место. И если просто потому что ты глава известного дома, а именно дома Кудзуки… сотрудники дадут возможность пользоваться путем который обычно закрыт…

— …Будет плохо. Если руководство воспротивится этому… то они могут просто запостить новость об этом в интернете

Если предположить, что это произойдет… новость о смерти отца Рурико будет широко распространена…

Тогда люди, подозревающие, что дело тут не так просто тоже покажутся…

— Поэтому, Кудзуки-сан никогда не примет план Асами-сан… Зная об этом, Язава-сан отдал ей приказ изменить планы до того, как показывать его Кудзуки-сан.

Ага…

— От того выхода и до ресторана… вся кратчайшая дистанция будет уставлена охранниками…!

…Угум

— В общем я пришла к такому выводу… ну ничего страшного, если план изменится полностью, то Секи-сан скажет нам об этом…

— Ох, точно.

— Вот именно! Нам же надо справиться с ситуативными изменениями.

Нэи всегда была вместе с Марго-сан в исполнительном отряде «Куромори».

…Так что она привыкла к подобному.

— а, я пойду куплю что-нибудь!

Она пошла в сторону магазинчика в холле.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 397. Часть 2 - Молоко**

Я посмотрел на крематорий, где находились Рурико и остальные.

— …После сжигания костей …Что они будут делать дальше?

Спросила меня Марго-сан.

— Они берут складывают все оставшиеся косточки, по одной, в горшок, при помощи пары палочек для еды.

— …Хммм

— Даже как-то шокирующее… что ранее человеческое тело… сжигают и оставляют лишь кости.

— Да… немного трудно представить такое.

Размышляла Марго-сан

— В США большая часть людей не сжигают трупы… это делают максимум 20%.

Хм, то есть они кладут их в гроб и хоронят?

— В христианском веровании… все умершие получают свой «последний суд», когда они лежат в могиле, а потом их могут воскресить. Так что они не повреждают тела после смерти.

— Понятно.

— Правда… в странах наподобие Великобритании, даже христиане прибегают к кремации достаточно часто…

Марго-сан действительно многое знает.

— Ты веришь в Бога?

Спросила Марго-сан, посмотрев на меня своими голубыми глазами.

— Эмм… Я не знаю, есть ли бог или нет. Но если есть, то… я не думаю, что он добр ко мне.

— …Не добр?

— Ага, у меня такое чувство, что… Бог дал мне только трудности.

Марго-сан улыбнулась.

— Интересная точка зрения

Потом она снова задумалась.

— Хм… характер бога, в которого верят люди, меняется в зависимости от этнической группы и места, где ты находишься.

— …Что?

— Ага, к примеру… иудаизм – религия, зародившаяся в пустыне. И их бог очень строг к людям. Он обязательно дает им трудности… Это совершенно бессмысленно. Потому в той местности Бога боятся…

Продолжала говорить Марго-сан.

— Это потому что там пустыня… а это очень жестокая к людям местность… и не важно насколько ты осторожен, ты моментально погибнешь на сухой земле. В сравнении с этим, христианство… зародилось от иудаизма, однако… когда оно перешло в Европу, как и ожидалось, произошли изменения. Во времена средневековья, там был достаточно умеренный климат… и было достаточно просто жить. Соответственно идея того, что Бог любит людей была очень сильной…

…Понятно

— Тогда… теперь посмотрим на религии Южной Азии. Поскольку там достаточно просто жить… ведь можно просто сходить к океану и наловить рыбы. Если направиться в горы, можно найти много съедобных фруктов. Просто нет каких-либо особых трудностей в жизни… в такой территории. Они верят, что Бог добр к людям. Потому на южных островах… есть много больше праздников для демонов, чем для Бога.

— …Демонов?

— Не то чтобы они верили в них. На тех островах… «Бог дает людям счастье, даже если не делать в его честь праздники, но неизвестно, когда демоны захотят доставить неприятности». Потому они стараются изо всех сил ублажить демонов при помощи праздников, чтобы они не были разочарованы. Ведь даже если не посвящать Богу какие-либо празднования, то он не разозлится. Все потому что: «Бог бесконечно любит людей» …Вот во что они верят.

— …А это интересно

— А что насчет Японии? И их идеологии.

— Хмм, я думаю тут скорее нечто наподобие: «Бог нежен к людям». Однако, если люди не будут прикладывать усилий, то их желания не сбудутся… Я думаю именно так тут думают о Боге…

— Понятно… ну действительно, так и есть.

Марго-сан задумалась еще больше.

— Я, наверное, напишу об этом в реферате.

Кстати говоря… она ведь более-менее, но студентка колледжа.

— Эй, я купила!

В этот момент из магазина вернулась Нэи…

— Прости… там не было молока, так что возьми это кофе с молоком…!

Нэй передала мне квадратную бумажную упаковку мне и Марго-сан.

— Э… почему молоко?

Еще до того, как я закончил вопрос…

— Вот еще! У них есть хлеб анко!

…Хлеб анко и молоко.

— Мы же на посту!

Нэи рассмеялась.

— Почему именно кофе с молоком и хлеб анко, когда мы стоим на посту?

— Не верно! Марго-онээтян! Обычно это белое молоко.

— Так что вопрос… Почему?

— …Ну, понимаешь.

А… я надеюсь, что Марго-сан не будет писать каких-нибудь странных рефератов о японской культуре…

◇◇◇

Потом… мы продолжили наблюдать из холла еще в течение 40 минут.

Это общественное место… так что периодически приходили семьи.

Также были и члены семьи ожидающие окончания кремации.

Поэтому никого не волновало наше постоянное нахождение в холле.

— …Они двигаются.

Пробормотала Марго-сан.

Точно… Одетые в черные костюмы охранники, находящиеся в другом здании зашевелились.

— …Они скоро начнут двигаться. Сменяют посты.

Продолжила анализ Марго-сан.

— Что будем делать?

— Ты и Нэи останетесь тут…!

— …Хах?

— Я же отправлюсь к Ивакуре-сан.

Ох, точно.

Кстати говоря… где сейчас президент Ивакура?

— Я наведу шумиху… тогда мы сможем забрать Рурико-сан прямо из-под носа охраны.

— Как?

Марго-сан улыбнулась мне.

— Рурико-сан ведь будет делать что ты скажешь, так?

— Угу, более или менее.

— Более или менее?

— Она слишком умная, но и… прямолинейная. Она понимает, что у нее нет выбора, кроме как быть со мной. Но ее сердце еще не до конца убеждено в этом.

Более того… ее тело тоже.

Пока она не почувствует удовольствия от секса…

Тело Рурико не примет меня.

Ну так я думаю по крайней мере.

— Ну, Рурико же еще не совсем понимает...

Нэи высказала свои впечатления.

— Ну, нет нужды волноваться. Мисудзу-сан и Мичи-сан ведь тоже там будут. Так что они помогут.

Когда мы начнем «похищение Рурико» …Мисудзу и остальные будут действовать по ситуации.

— Кудзуки-сан тоже поможет.

— Нет, дедуля сказал нам справляться нашими собственными силами.

— Но… он ведь не будет вставлять нам палки в колеса?

А это ведь… точно.

Дедуля и был тем, кто продал Рурико мне, чтобы отделить ее от дома.

Он не хочет, чтобы Рурико оставалась в ловушке под названием «дом Кудзуки».

Рурико… должна выбраться из своей скорлупы и почувствовать свое окружение.

— Тогда… единственная проблема – это та девочка!

Сказал Нэи…

— Ага… Ёшико-сан.

Она может попытаться помешать нашему «похищению».

— Ну, я что-нибудь придумаю.

…Нэи?

— Хорошо… тогда, я пойду к Ивакуре-сан, а вы с Нэи… дайте-ка подумать, идите вон туда. Вам надо просто притвориться, что вы говорите друг с другом. Все будет хорошо, это ведь общественное место. Пока вы не будете проявлять агрессию… охранники из агентства Кудзуки не могут выгнать вас.

— …Хорошо.

— Понятно.

— И посматривайте на телефон… если что-то случится, я вам позвоню…

Потом Мисудзу не спеша ушла.

— Пошли что ли!

Нэи встала, держа хлеб анко.

◇◇◇

Наконец то, из другой части здания начал доноситься шум.

Дедуля с остальными уже скоро должны будут выйти.

Охранники, одетые в черное, стоящие снаружи… тоже начали создавать проход от выхода к ресторану

— Все будут собираться тут… Вот что важно!

Сказала Нэи.

— Слушай, Йо-тян… держись поближе! Давай притворимся парочкой!

— Мы не притворяемся.

— Ч-что! Мы на задании сейчас!

— Но мы ведь любовники… я и Нэи.

Когда мы наедине, я зову ее просто «Нэи», а не «нээ-сан».

— Боже.

…Хм?

— Ты разозлилась что ли… Нэи?

— Нет! Я смущена!!!

Прошептала она мне на ухо…

— …Я люблю тебя, я люблю тебя, я люблю тебя.

— …Я тооооже.

Прошептал я.

— Йо-тян…!

— Нэи…!

Я хотел было поцеловать ее, но… охранники в черном, тоже были поблизости…

Ах, человек с которым я встретился на парковке будучи с Секи-сан тоже тут.

…Это плохо.

— Извини… Лучше, чтобы они думали, что я сейчас помощник Секи-сан.

Спрятавшись в тени на парковке, сказал я Нэи.

— …Хах?

— Я встретил того человека, когда был еще с Секи-сан.

— …Поняла. Точнее, лучше нам немного сымпровизировать.

Я снял виниловый джемпер, который был на мне и передал его Нэи.

Она понюхала его.

— Угу, пахнет прямо как Йо-тян!

После этого, она сама его и надела.

…Хорошо.

— Что-то случилось?

Человек, которого я упомянул до этого… заметил меня и подошел к нам.

…Эмм.

— Кхм… а от какой остановки легче всего добраться до станции \*\*\*\*?

Спросила его Нэи с улыбкой на лице.

— Ох, это легче всего будет с…

Охранник подумал, что Нэи просто спрашивает у меня дорогу.

…И тут

…Свист!

Один из охранников просвистел у входа в здание.

— … «Его превосходительство» идет! ...Извините, мадам, не могли бы вы отойти в сторонку пожалуйста? Сейчас тут будет проходить группа людей.

Тут открылась автоматическая дверь и оттуда показалась Секи-сан.

Она сразу же заметила меня…

— Ах, меня зовут… мне пора.

— Ох, хорошо.

Человек в черном по-прежнему думал, что я помощник Секи-сан.

Потому я пошел к ней твердой походкой…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 398 - Парад**

Я подошел к Секи-сан…

— …Будь неподалеку. Будем действовать по обстоятельствам.

Прошептала она мне.

— …Что произойдет?

— Кто знает? ...Даже мне не известно.

Просто она слышала, что Марго-сан собирается что-то тут устроить.

Но ей не сказали, что тут произойдет?

— Пригнись, сейчас придут «основные силы».

Автоматический парадный вход открылся.

Первыми прошли люди в черных костюмах.

За ними… члены побочных семей дома Кудзуки.

Потом компания Кудзуки… совет директоров, которые имели тесные связи с отцом Рурико.

Потом снова отряд охранников в черном.

Следом в проходе появилось крупное тело… это постоянный охранник дедули, Оотоку-сан.

Потом… вошли дедуля с Ёшико-сан.

Дедуля нес в руках коробку, сделанную из адамова дерева с костями внутри.

Шеф Танидзава шел поблизости.

Следом за ними была… мать Рурико с портретом в руках.

Далее, родители Мисудзу.

Потом Мисудзу, Рурико, Мичи.

За ними… Чоумото-сан, второй постоянный охранник. Он был такой же большой, как и Оотоку-сан.

После были еще люди в черных костюмах…

Все вместе они представляли из себя большой парад из примерно 50 человек.

И этот парад был окружен… еще охранниками в черном, стоящими слоем в несколько метров?

Так, вместе с нами, эта толпа людей медленно шла вперед.

От крематория до ресторана…

Около ста метров по улице.

— Это перебор. У нас тут 90 процентов всех охранников…

Сказала Секи-сан на ходу.

Поскольку план с разделением был отменен шефом Танидзава… Асами-сан собрала всех охранников тут.

— Но раз на всех есть черный галстук с официальным костюмом… их можно принять за крупную семью идущую на поминки, если смотреть издалека, не думаешь?

Попробовал сказать я, не сбавляя шагу.

Секи-сан посмотрела на меня с явно читаемым вопросом «А?» в глазах.

— Хаха, конечно же это не так. У всех охранников ведь одинаковое телосложение и прически.

Посторонние смогут увидеть в них лишь «охранников в гражданском».

И все они шли тяжелым шагом, поглядывая по сторонам.

— Конечно же они должны быть сразу узнаваемы как «охранник», но… это контрмера против нападающих. И не надо смешивать мысли о том, что они не смогут понять кто охранник, а кто простой горожанин…

Сказала Секи-сан с отвращением.

— Да и эти их траурные одежды… Понимаешь, они от одного изготовителя? Может быть это был приказ предыдущего директора безопасности Ямаока-сан, но…

Угу, форма воротника, текстура ткани… Все было одинаково.

Учитывая это… просто нет смысла надевать гражданскую одежду.

— Это нужно изменить, также, как и единую прическу. Я скажу об этом шефу Танидзава попозже. Ну серьезно…. Кто бы мог подумать, что Ямаока-сан воспользуется предложением компании по изготовлению корпоративной одежды.

Если все будут одеты в одно и то же… тогда могут возникнуть сомнения.

— Ага, мы ничего не можем сделать с их телосложением, но… их прически и одежду ведь можно сменить, да?

Просто это… выглядит как отряд клонов.

— Даже телосложение… не все охранники дома Кудзуки должны иметь такой накачанный вид.

— Правда? Разве они не занимаются по одной тренировочной программе, чтобы у них у всех было подобное тело?

— Это не так… Просто сегодня у всех присутствующих один и тот же накачанный вид, понимаешь? В охранном агентстве Кудзуки есть люди, занимающиеся в основном карате или же просто стройные… Именно новый директор, Асами, назначила сюда лишь людей с подобным телосложением. В ее представлении лишь люди с таким телом являются охранниками. Что и ожидалось, она совершенно бесполезна на месте действия….

Пробормотала Секи-сан.

Кстати говоря… где эта самая Асами-сан?

…А

Неподалеку и повыше от кольца шла… шла Асами-сан, разглядывая все происходящее.

В одиночку…

— Почему-то… Асами-сан выделяется

Один единственный охранник женского пола приглядывающий за всеми охранниками-качками.

С наушником на ухе и рацией в руке…

Она отдавала приказы при помощи жестов и через радио.

Да, она точно выделяется.

— Интересно она идиотка? Ну я могу понять чувство оглядывания ситуации с чуть-чуть более высокой позиции, но… она что, собирается идти в одиночку?

Угу, у нее не было ни помощников, ни напарников.

— Э… она собирается поддерживать контакт с сотрудниками при помощи рации?

Я не очень понимаю, но… не думаю, что есть какие-либо помехи для передачи команд.

Он громко отдавала приказы оттуда.

— Ну не совсем… В ситуации, когда заведующий охраной находится в одиночку. Что бы ты делал если бы если бы ее атаковали первой?

…А

— Она полностью сконцентрировалась на «его превосходительстве», совсем позабыв о своем окружении, понимаешь? Атакующие не будут идти поодиночке. У них вполне может быть кто-нибудь, чтобы сокрушить Асами-сан, понимаешь? Если командование будет нарушено, то отряды противника смогут атаковать.

П-понятно.

— Именно поэтому шеф Танидзава сейчас идет следом за “Его превосходительством”, хотя, раз уж сегодняшнюю защиту целиком и полностью доверили Асами-сан, шеф Танидзава должен был бы идти там, где иду я, чтобы наблюдать за всем происходящим и оценивать действия нового директора.

Ага… не впереди, но на шаг позади, присматривая за всем происходящим... где он обычно и стоит.

— Точно, Танидзава-сан и Асами-сан будто поменялись местами.

Асами-сан, являющаяся руководителем, смотрит мимо ряда с дедулей…

Танидзава-сан же, который должен следить лишь за Асами-сан, занят защитой дедули.

— Неверно… если Асами-сан хочет следить за всем происходящим, то это плохая идея находиться “выше”, чем “Его превосходительство”. Она должна быть “ниже”, чем человек, которого защищают.

Сказала Секи-сан.

— Это железно правило “телохранителей”… Они не должны выделяться больше, чем защищаемый ими человек…!

Выслушав Секи-сан, я снова взглянул на положение охранников.

…Точно Асами-сан – единственная, кто выделяется.

Говорит по рации… указывает жестами, она раздавала указания всем присутствующим охранникам в черной одежде… так что каждый мог понять, что она тут главная.

С другой стороны… место, где находимся мы с Секи-сан.

Хоть мы и далековато от дедули, но…мы сливаемся с толпой охранников вокруг нас.

— Все будет нормально, если свое командование знают лишь охранники. А она намеренно выделяется из толпы.

— Намеренно?

— …Она пытается показаться с хорошей стороны «Его превосходительству» и компании Кудзуки…!

Точно.

Цель Асами-сан – завести знакомства среди влиятельных людей, и чтобы те поддержали ее, когда она станет политиком.

— Она совсем не годится в охранники.

— Это да. И почему шеф Танидзава выбрал ее? …Я и не думал, что он назначит человека, настолько несовместимого с этой работой!

Может ли быть, что его взгляд затуманивается…

— Кстати говоря, Секи-сан… ты же постоянный телохранитель, почему же ты тогда тут?

В обычной ситуации она бы была вместе с Чоумото-сан и Оотоку-сан, не отходя от дедули ни на шаг.

— Я уже отпросилась…

— Отпросилась?

— Если я сегодня буду охранником… это даст вам преимущество.

Нам… «Куромори».

— Шеф Танидзава… знает, что вы что-то собираетесь учудить, но знает он лишь это. А еще ему известно, что я на вашей стороне.

Ох.

Если Секи-сан будет рядом с Рурико, когда Марго-сан начнет что-то делать…

То похищение пройдет гладко.

— Потому… мне сказали присматривать отсюда.

…Понятно.

— Но взамен… я не буду помогать Асами-сан.

Не помогать Асами-сан…

Означает, что она проглядит наше похищение Рурико.

Я проверил где все находятся.

Ёшико-сан была рядом с дедулей.

Она периодически посматривала на Рурико, которая шла неподалеку.

Но между ними было достаточно много людей.

Они были далеко, более того, дедуля запретил Ёшико-сан контактировать с Рурико.

Последняя же смотрела вниз.

Мисудзу шла рядом с ней.

Со стороны это смотрелось, будто она просто поддерживала свою кузину, потерявшую отца.

Следом за ними шла… Мичи.

Такое чувство, что она знала где я нахожусь, несмотря на расстояние между нами.

Наши взгляды встретились.

Именно поэтому я знаю, что у нее на уме.

Что бы ни случилось, она была готова среагировать на это.

Вот только… где сейчас Нэи?

Она… смотрела в стороне от охранника, встреченного нами ранее. Наблюдая за всем происходящим, как любопытствующий прохожий.

Это выглядело достаточно натурально…

А, она посмотрела на меня.

Я сразу же приготовился.

Не было и капли сомнения, что это был критический момент…

— Ну а теперь… начинается «переход через Рубикон»

Сказала Секи-сан.

Вся эта толпа людей будет пересекать улицу.

Поскольку это место находилось перед крематорием, то его принудительно очистили от людей.

На машине не было ни одной машине.

Не было ни звука сигналов, ни пешеходов… Охранники из агентства Кудзуки пересекли улицу вместе с остальным строем.

— Если бы это была я… то я бы сделала это прямо сейчас.

Весь парад вышел на дорогу.

Как раз вовремя.

— …Похоже, они уже тут.

…Хах?

Я проследил за взглядом Секи-сан…

— …автобус?

С парковки крематория выезжал большой автобус.

…Это?

— Это автобус, на котором не так давно ехали члены дома Кудзуки.

Ох, они использовали его чтобы приехать в крематорий из похоронного зала.

— Когда закончится ужин… их должен был отвезти этот автобус из ресторана… однако

Сказала Секи-сан.

— Их не используют для перевозки «Его превосходительства».

…Точно

Пока что охранники сосредоточены на сопровождении дедули…так что у них нету причины перемещать автобус.

— Но, поскольку они не будут возвращаться в крематорий… то перевозка автобуса в такое время не так уж и подозрительно.

Ага, кремация и похороны уже закончились… так что для крематория, постоянное наличие автобуса на парковке будет лишь назойливой ситуацией.

Поэтому это не так странно, если его решат перевезти к ресторану, то есть к следующей точке назначения.

— Ну что ж, и как же это оценит Асами-сан… это ее проверка.

Директор Асами…

Ах, она не обратила внимания.

— Если бы это был автобус неизвестный ей… то она бы была настороже, но. Владельцами этого автобуса является охранное агентство Кудзуки, ну и водители соответственно там оттуда же. Так что… она похоже решила, что это была чья-то инициатива.

Но все-таки… охранники чувствовали себя немного неуютно из-за автобуса.

Были те, кто хотели проверить ситуацию и попытались выйти из ряда охраны, но…

Асами-сан что-то прикрикнула в радио…

И ушедшие охранники моментально вернулись на свои места.

— Сейчас она держит в приоритете пересечение улицы «Его превосходительством», потому она отдала приказ «Не двигаться».

У Секи-сан тоже были наушники от рации.

Она слушает приказы Асами-сан в реальном времени.

— Есть ли там кто-нибудь, кто посмотрит в автобус?

— Нет… похоже она думает, что можно будет спокойно проверить автобус после того, как «Его превосходительство» перейдет улицу и зайдет в ресторан.

Потом будет слишком поздно.

По какой-то причине… туристический автобус, появившийся с парковки…

Сделал большой поворот…

И направился к нам…!

— …Ч-что?!

— Почему он едет сюда?

Охранники заговорили меж собой…

Автобус же продолжал набирать скорость.

— …Быстрее, в сторону!

Закричала Асами-сан.

— Невозможно!

Пусть она и говорит это… на улице находилось больше 50-ти человек на одной дороге.

Не говоря уж о том, что тут были пожилые люди помимо дедули…

И они никак не могли отбежать.

— У водителя что ли нет рации?!

Асами-сан крикнула своим подчинённым.

— Там должно быть одно, но… они не отвечают!

— Что за… кто за рулем?

— Разве это должен быть не Сугиура из отделения управления техникой?

— Нет… это не Сугиура?!

На водительском сиденье был…

Некто в охранной форме Кудзуки… правда нельзя было увидеть их лицо из-за шляпы…

Но я знаю…

Это была Марго Старкветер.

Один из самых надежных моих союзников.

— Эй, стоооооой!! Стооооооооой!!!

И когда несколько охранников собирались уже запрыгнуть на автобус, продолжая кричать…

Тот резко ускорился!

— Хиииии!

Если так и продолжится, то автобус врежется в процессию… и это станет большой трагедией.

— Увааааааа!

— Да ты там свихнулся что ли!

Молодые уже начали переходить дорогу.

Старики же двигались помедленнее вместе с охранниками.

— Простите, «Ваше превосходительство»!

Оотоку-сан подхватил дедулю…

И побежал назад…

В его ситуации, много быстрее было бы добраться назад, чем вперед.

Мисудзу и Рурико тоже возвращаются назад.

Чоумото-сан был следом за ними, охраняя.

Вся толпа из 50-ти людей разделился надвое…!

…\*Свист тормозов\*!

От резкого удара по тормозам… Марго-сан повернула руль со всей силой.

Автобус же… резко вильнул в сторону и начал ехать в сторону…

…А потом.

…Шух!

…Пшшшшшшш!

От автобуса начал исходить белый дым!

С водительского сиденья была брошена дымовая граната…?!

— Он сбежал!

— Тебе не уйти!

Силуэт выпрыгнул из окна автобуса и побежал сквозь дым.

…Марго-сан.

— Не сейчас! Первым делом безопасность присутствующих!

Прозвучал разозленный голос шефа Танидзавы.

— Подумайте, что сейчас наиболее важно!!!

Одетые в черное охранники в панике разделились надвое, чтобы защищать свои «цели для защиты».

Шеф Танидзава посмотрела на меня… и улыбнулся.

— …Что?

— Он подумал, что ты попытаешься забрать Рурико из этой суматохи.

Сказала Секи-сан.

— Охранники разделены на две группы, спереди и позади… после такой разреженности… их внимание приковано к водителю автобуса… это же возможность похитить Рурико.

Понятно… вот значит, что он подумал.

Однако, я не получал никаких инструкций от Марго-сан.

— Похоже, что Танидзава-сан… недооценивает твоих людей. Он недопонял.

Э…Секи-сан?

— Если бы цель была привнести сумятицу… нужно было бы больше дыма.

Кстати говоря о дыме...

Тот уже почти рассеялся.

..Хм?

...Скрип! …Скрип!

…Скрип!

Автобус, который должен был стоять на месте…начал шататься из стороны в сторону?

…и потом

— …Ааааахн~

Изнутри раздался протяжный женский восклик…!

— Да! Хорошо! Больше, больше… сведи меня с умааааа!!

…Скрип! …Скрип!

Я потер глаза… на заднем сиденье была обнаженная девушка…

Она держала себя за грудь… и резко двигала своими бедрами вверх-вниз.

— Хорошооо, так хорошоооо… кончи в меня, кончи в меня снова!!!

…Да

Н-но, что ты там делаешь… Ивакура-сан?

— Ч-что ты там творишь! Эй ты!

Один из охранников окрикнул ее, выражая мои мысли.

— Что я делаю? …Ты должен понять, что я делаю по моему виду, нет? Что я делаю!!!

Автобусное окно открылось… и Ивакура-сан показала свое лицо.

Наполненные похотью глаза…

Ивакура-сан ритмично двигала своими бедрами.

Автобус продолжал шататься.

— П-пожалуйста… дай мне отдохнуть ужеее…!

Этот голос…

— Нееет… ты обещал удовлетворить меня, разве нет? Уже скоро… я скоро кончу!

Ивакура-сан посмотрела на группу людей снаружи с все теми же похотливыми глазами.

— Я… собираюсь кончить… я скоро снова кончу… В этот раз я кончу перед всеми вашими родственниками!!!

Люди снаружи автобуса… были ошарашены.

— А что эта сестренка закончит?

Спросил своих родителей один маленький мальчик из дома Кудзуки.

— …Н-не смотри! Тебе е надо это знать!

И тут же, его мама закрыла ему глаза, чтобы он не видел появившуюся «шлюшку».

— Э, но почему?

— Просто не смотри… ты не должен смотреть на такие грязные вещи!

— Грязные? Но ведь сестренка красивая… хоть и обнаженная.

— …Хватит!

И в этот момент…

— …Аааах, кончаю, я кончаю, перед всеми этими богачами… и перед охранниками, я… кончаю… кончаю… так сильно!

Ивакура-сан вытянулась, выгибая свое тело…

— …Черт, я тоже кончаю, кончаю… кончаю!

— Да, давай! Я тоже кончаю!!

— …Ааааа!

— Оно выходит, выходит, моей матке так тепло… теплая штука проникает в нее… аааааахн, кончаю, кончаю, я… кончаааааааааю!!!

Ивакура Юкио громко достигла оргазма…

Пока она кончала он сжала свои ноги… сжимая мужской пенис.

Выжимая его до последней капли.

— Фууух… хааа… уууухн… мои живот полон! Ихихихи!

Ивакура-сан улыбнулась удовлетворенно.

…И тут

— Эй, все видели это… мой к-а-й-ф! Ихих~!

Серьезно… ее извращенная натура была выставлена напоказ.

— К-кто ты!?

Спросила ее Асами-сан.

— Эммм… хей, что нам сказать им?

Ивакура-сан подняла мужчину, на котором она сидела, раздвинув ноги.

Его лицо показалось в окне.

— …Ч-что ты делаешь, Сатоши?!!!

А… так я и думал.

— Когда я думал, что ты пропал…. Сатоши…!

— Кстати, Цунода Фумикадзу-кун тоже тут! Шесть раз с Сатоши-тян и пять с другим!

Проститутка рассмеялась.

— Отпусти моего сына!

— О чем ты… его пенис до сих пор во мне!

Ивакура-сан была в отличном состоянии.

— Кстати, если у меня будет ребенок… кто возьмет ответственность, Сатоши-тян или Цунода-кун? Буду ждать этого с нетерпением!

Пошлое выступление Ивакуры-сан продолжилось.

…И потом.

— Дедушка… Рурико плохо себя чувствует.

Посреди всех ошарашенных членов дома Кудзуки и телохранителей…

Мисудзу обратилась к своему дедушке…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 399. Часть 1 - Я буду успешен в жизни**

— Ты как, Рурико?

Громко спросила Мисудзу.

— Не удивительно, что ей стало плохо от такого зрелища!

Выкрикнул Кудзуки Соуджи с гордостью и серьезностью в голосе.

Я сразу же скрылся за Секи-сан.

Хоть на мне и была форма охранника из Кудзуки… на мне не было очков, которые мне дала Секи-сан. Потому я опасался, что он мог узнать меня.

Ведь студенты знают мое лицо.

— Дедушка… я думаю, что Рурико лучше пойти домой.

Обняв Рурико, сказала Мисудзу.

— А что ты скажешь…. Рурико?

Рурико…. Подумав пару секунд…

— …Угу, я действительно чувствую себя не очень. Так что прошу прощения, но я бы хотела уйти.

Рурико уже согласилась, на то, чтобы быть похищенной мной.

— …Стой тут и не двигайся.

Прошептала мне Секи-сан… а потом пошла к говорящим.

— Понятно, ну, ничего не поделаешь тогда….

Когда дедуля произнес эти слова…

— …Я провожу ее.

Секи-сан предложила свою кандидатуру.

Взгляды всех присутствующих собрались на ней.

— Хм… тогда я доверю это тебе, Секи-кун.

Дал естественно звучащий ответ дедуля.

Всем было известно, что она – одна из постоянных его телохранителей.

Так что никто не посчитает это странным.

— Тогда я присмотрю за Рурико-сама

— Спасибо, Секи-сан.

Мисудзу доверила сохранность Рурико Секи-сан…

— У-ум…!

Ёшико-сан обеспокоенно посмотрела на Рурико…

— Я… я… Рурико-сама…

Похоже, она боялась, что Рурико уже не вернется, если уйдет сейчас.

Ей хотелось бы, и дальше следовать за Рурико, как и раньше.

Однако дедуля…

— Нет, оставь ее на Секи-сан.

Холодно произнес он

— После обеда будет твой первый выход.

После этого он начал игнорировать, все еще желающую что-то сказать Ёшико-сан. Дедуля повернулся к шефу Танидзаве.

— Эй, как думаешь, нам лучше пойти к магазину на другой стороне или вернуться в крематорий?

Пятьдесят человек из дома Кудзуки и охраны… были разделены большим автобусом на две группы.

— Прошу прощения, Ваше Превосходительство… Директор Асами, отдавайте уже приказы!

Шеф Танидзава отчитал нового директора безопасности.

— А, д-да… эмм

Асами-сан окончательно запаниковала.

У нее аж голова кругом пошла от всего происходящего.

— Хватит, я возьму командование.

Через секунду, шеф Танидзава вмешался в происходящее.

— Нашим приоритетом является доставить «Его превосходительство» и всех остальных вон к тому магазину! Всем охранникам перегруппироваться! Каждая группа должна следить за всем что происходит вокруг! Не упускать ни единой вещи!... Югавара!

— Да?!

— Проверьте все оставшиеся машины на парковке со своим запасным отрядом. Кто бы то ни был, они могли поработать еще над какими-нибудь машинами!

— …Понял!

Около пяти человек в черном забежали на парковку крематория.

— Отряды Санады и Такахаши перепроверят магазин. Нельзя, чтобы «Его превосходительство зашел в магазин, не убедившись в безопасности. Бегом!

— …Ха!

Еще десять человек направились к ресторану.

— Для начала, тут слишком много охранников… Хамакита!

— Да!

— Твой отряд должен убрать этот автобус. Не стоит оставлять его на дороге. Есть тут кто-нибудь, кто может водить крупный автобус?

— Я… и Янагида.

— Тогда уберите его на ресторанную парковку, как можно быстрее.

— …У-угум

Однако охранник по имени Хамакита не начал двигаться настолько же быстро, как остальные.

— …Что?

— Что делать с теми, кто внутри автобуса?

В автобусе находились… обнаженная президент Ивакура, которая до сих пор продолжала свои нападки на Кудзуки Сатоши.

Она с интересом наблюдала за ситуацией снаружи автобуса.

— Девушка – лишь проститутка или наподобие… ее просто наняли чтобы создать шумиху. Вам не удастся выудить из нее какой-либо информации.

— …Ту пару напортачивших мальчишек я бы хотел видеть. Их ждет суровое наказание!

Ответил Кудзуки Соуджи вместо молодых людей шефу Танидзаве

— Соуджи… сделаешь это потом. Нам надо поесть сначала.

— Но, «Ваше превосходительство» …!

— Пока что стоит уделить время погибшему Шигеаки… можем мы поговорить о нем?

Сказал дедуля… держа в руках коробочку из адамового дерева.

— П-прошу прощения.

Кудзуки Соуджи склонил голову.

— Танидзава… присмотри за Сатоши и Цунодой. Я не хочу их видеть пока что.

— Понял… Хамакита, вы двое – езжайте на машинах охранного агентства. Приглядывайте за той девушкой. Не надо ее допрашивать, просто ждите, пока я подойду.

— …Есть!

Хамакита привел свой отряд к автобусу.

— Уваа, воняет… ч-что это?!

Охранники в черном, забравшиеся в автобус, заметили ужасный запах.

— Это моча! Сатоши-тян сказал, что хотел ее попить~!

Засмеялась президент Ивакура.

— Не говори этого!

Кудзуки Сатоши был совсем измотан… и подавлен

— Но ты ведь выпил ее, не так ли, Сатоши-тян?

— …Да я выпил ее. Выпил!!!

Что они там устроили?

Тем временем, наблюдая за ситуацией шеф Танидзава сказал….

— Эй, Асами-кун…!

— Д-да?

Когда шеф Танидзава позвал ее… Асами-сан удивилась, несмотря на то что была подавленной из-за того, что у нее забрали командование.

— Охраняй машины дома Кудзуки до конца ужина.

— …Э, умм?

— Этот автобус нельзя использовать пока его не почистят, разве не понятно?

— А… да. Автобус… мы будем заказывать автобус?

— Дура… никого не беспокоит если это будет такси или что-то подобное. Опроси каждого как бы они хотели добраться домой и закажи достаточно машин. Ты же можешь сделать хотя бы это? И да, позаботься об оплате поездки.

Шеф Танидзава посмотрел на людей из дома Кудзуки.

— Каждый, кто заплатит за проезд на поездку домой, конечно же получит свои деньги от охранного агентства Кудзуки.

Шеф Танидзава улыбнулся, члены дома Кудзуки почувствовали облегчение.

— Как все прошло? Есть что-то необычное в округе? …Моги?

— Чисто!

— Сайто!

— Чисто!

— Кобаяши!

— Чисто!

— Кобашима!

— Чисто!

Громко ответили все охранники.

— Тогда извините что заставил ждать… Пошли. Занять позиции и вперед!

— …Ха!

Охранники в первом ряду начали движение.

— Тогда… пошли и мы.

Сказала Секи-сан Рурико.

После этого она бросила на меня взгляд.

Я направился к Секи-сан и Рурико, при этом повернувшись спиной к остальным, чтобы студенты не видели моего лица…

— Пошли… мы уже готовы.

Позвала меня Секи-сан естественным голосом.

Охранники и Кудзуки считали меня помощником Секи-сан.

Ну на самом деле, я носил форму с желтым воротником, положенную лишь помощникам лучшего элитного подразделения.

Потому им не показалось странным, что я пошел с Секи-сан.

— …Пошли, Рурико

Прошептал я ей…

— Да, онии-сама.

Ответила она тихо.

Секи-сан шла впереди, а потом были Рурико и я.

Мы начали уходить от дедули и охранников.

◇◇◇

— Хихи… все прошло успешно.

Нэи присоединилась к нам, когда процессия дедули пропала из виду.

— Нет, но… это вообще можно называть «похищением»?

Ведь я забрал Рурико у всех на глазах на совершенно легальных основаниях.

— Все в порядке! Мы же не делаем врага из дедули Кудзуки!

Ну, да, это так, но…

— Но, Секи-сан… ты будешь в порядке?

— Ты о чем?

— Ну, если мы заберем Рурико подобным образом… ты ведь потеряешь свое положение в охранном агентстве Кудзуки…!

Если это «похищение» раскроется… то будут проблемы.

— Все в порядке, вы просто похитите и меня заодно.

…Что?

— Присмотрите за мной, ладно? Я ведь заложница.

Секи-сан улыбнулась мне.

…Понятно

Прошлой ночью, Марго-сан и Секи-сан говорили о…

— Ладно, опустим тему с охранным агентством Кудзуки…Разве не лучше было бы похитить Рурико путем не вызывающим подозрений у клана Кудзуки? Они ведь снова устроят кипиш, не так ли?

Побочные семьи клана Кудзуки достаточно проблематичны…

— Те люди не заметят исчезновения Рурико-сама, лучше бы навсегда… Так получилось еще когда мы продумывали план.

Сказала Секи-сан.

— Для начала… именно я предложила использовать автобус, но… что с той извращенной девчонкой?

— Прости! Это было наше секретное оружие. Розовая ядерная ракета, Ивакура Юкио-тян!

Рассмеялась Нэи.

— Удивлена? Ну, понимаешь… мы подумали, что лучше было бы действительно дать Рурико неожиданно почувствовать себя нехорошо…

— Но… это проявило воздействие на всех присутствующих кроме Рурико.

Я был удивлен больше ее.

Как дом Кудзуки Соуджи, где царили высокие моральные принципы.

— Ну… всем кажется, что они хотят уйти сразу после ужина.

Сказала Секи-сан.

— Дело в посте занимаемым «Его превосходительством»… кроме того, Шигеаки-сама погиб, Ёшико-сама была признана внучкой, и это сразу после объявления об уходе «Его превосходительства». Каждый человек захочет с ним поговорить любой ценой.

…Понятно.

Побочные семьи дома Кудзуки волнуются о своем будущем.

— В таком случае… единственные, кто может поразмышлять о том, уходить пораньше с ужина или нет – это Рурико-сама и Мисудзу-сама.

Что бы ни случилось… Рурико и Мисудзу – внучки дедули.

И их положение в иерархии дома Кудзуки непоколебимо.

С этого момента, Ёшико-сан тоже будет включена в этот список… побочные семьи боролись за то, кому придет наибольшая выгода…

Рурико больше не имеет с этим ничего общего.

— Секи-сама, пожалуйста, зовите меня просто «Рурико».

Сказала она.

— Меня изгнали из дома Кудзуки. И я теперь просто собственность онии-сама. Теперь я – женщина не имеющая больше ничего общего с домом Кудзуки…

— Вот как?

Секи-сан посмотрела на мен.

— Ну, да…

Ответил я.

— Но ведь… там есть еще и соглашение между «Его превосходительством» и Рурико-сама, нет? Мне все равно, кто ниже рангом. Все равно с этого момента я буду продолжать называть вас «Рурико-сама»

Улыбнулась Секи-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 399. Часть 2 - Я буду успешен в жизни**

— Нет… я знаю, что мой статус сильно упал. Так что будет глупо ожидать обращения с уважением.

…Хаа

— Рурико… когда ты уже поймешь?

— …Что, онии-сама?

— Ты… до сих пор думаешь, что члены дома Кудзуки лучше остальных или что они просто великие сами по себе…?

— …Ну

«иллюзия положения в обществе» внутри нее должно быть уже окончательно разрушена.

— Будь ты леди из дома Кудзуки или моей рабыней… Рурико по-прежнему Рурико, и ничего не изменится.

— Но я ведь совершенно беспомощная и бесполезная девушка.

Рурико узнала о р,еальном положении вещей из разговора в комнате ожидания в крематории.

Без поддержки Дома Кудзуки, она является просто наивной девчонкой, которая не сможет заработать себе на хлеб.

— Все так же как и раньше.

— Что?

— Не «Рурико сейчас» …но «Рурико, леди дома Кудзуки», обе они беспомощные девочки…

Рурико

— …Угу, думаю все как ты и сказал.

— Вот видишь, ничего не изменилось… Рурико до сих пор просто Рурико.

— …Так и есть, я считала, что власть дома Кудзуки так же и моя власть…

— Не только власть… но и традиции вместе с честью… все это ты принимала на себя.

— …Да

Рурико посмотрела в пол.

— …Понимаешь?

— …Я всегда была девушкой низкого происхождения

…Ааааа!

…Боже!

— Почему ты теперь ведешь себя так уничижающе?! Твое настроение — это американские горки?!

— …Онии-сама?

— Действительно… ты была рождена в благородной семье, так что нет спору, что ты дворянка! Но понимаешь… ты что ли можешь быть только либо низкого, либо знатного происхождения? У тебя нету золотой середины в голове?

— Но… я ведь действительно низкая женщина…Я просто женщина, которая ничего не может сделать сама.

— …Это не значит, что Рурико бесполезная!

Крикнул я

— Когда ты улыбалась, я был счастлив. Мне было весело. Ты очень красивая, Рурико, так что я счастлив просто от того, что ты рядом со мной.

— Я…я?

Ее глаза широко раскрылись.

— …Я не могу выразить это словами, но, в общем, ты не бесполезна. Рурико, ты приносишь пользу. По крайней мере так считаю я. Потому, Рурико, не принижай себя… ты милая.

…Рурико

— У меня такое чувство, что до этого момента меня «не существовало» для большинства людей.

— …Хах?

— Члены семьи, друзья в школе, даже люди с танцевальных занятий… они хоть и смотрели на меня, но никогда не видели. Даже если их взгляд на мне, такое ощущение, что сердца нет.

…Рурико

— Я чувствовала это особенно сильно во время презентации позавчера. Я танцевала перед всеми… но никто не смотрел на меня.

Я помню танец Рурико… несколько дней назад.

Это был потрясающий танец.

Но все присутствующие… они не аплодировали дочери дома Кудзуки…

Они думали, что хвалить Рурико было бы богохульством по отношению к дому Кудзуки.

— Тогда, онии-сама подарил мне цветок…

Да, я…

— Онии-сама… никогда не смотрел на меня как на дочь дома Кудзуки.

— Разве я не говорил тебе этого? …Рурико это Рурико. Для меня, ты просто милая девочка…!

Рурико покраснела…

— …Онии-сама

— …Что?

Нэи сказала… посмотрев на нас

— Йо-тян, похоже Рурико хочет подержаться за руки.

…Ох

Рурико вытянула свою милую ручку в мою сторону.

— Угу, давай подержимся за руки… Рурико

Я взял ее за руку.

— Тогда! Эта рука моя!

Нэи схватила меня за другую руку.

— Ну и ну, вы так хорошо ладите.

Сказала Секи-сан.

— Завидно? Секи-сан, тоже хочешь подержаться за руки?

Нэи-сан протянула ей руку.

— Ну, думаю, что у меня нет выбора…!

Секи-сан взял Нэи за руку.

Мы четверо шли выстроившись в одну линию, держась за руки.

— Секи-сан, на самом деле тебе ведь хотелось бы подержаться за руки с Йо-тян, да?

Спросила Нэи.

— Пока что все нормально… я просто буду проявлять инициативу, когда вас нет.

— Почему?!

— Ну… когда вы рядом, это ведь не закончится просто держанием за руки, так ведь?

— …Гху, да, такое может произойти, ахахаха

Нэи рассмеялась.

В любом случае, теперь нас четверо…

Так вчетвером мы и продолжили двигаться вперед.

◇◇◇

Мы подошли к машине Секи-сан на парковке.

Это было достаточно далеко от автомобилей охранников Кудзуки.

Секи-сан специально припарковалась тут, увидев план Асами-сан.

Я не заметил ни одного охранника поблизости.

— Тогда… что теперь?

Спросил я Секи-сан.

— мы поедем на моей машине… и уедем отсюда. При этом по плану… мы должны встретить Марго-сан снаружи.

А потом мы заберем Рурико к себе в «особняк»

— Но… что делать с Ивакурой-сан?

Не можем же мы просто оставить ее.

— Ну… сенсей просто проведет переговоры с Танидзавой-сан и заберет ее! В любом случае, мы не сможем ничего сделать пока не сбежим успешно.

Точно… на этой стадии, ее могут использовать в качестве требования для получения Рурико назад.

В любом случае, для начала нам надо увезти ее.

— Ну, она будет в порядке… Думаю, что она была удовлетворена, делая это извращенное представление перед толпой из дома Кудзуки! Точнее… я уверена, что она до сих пор обнаженная там. Даже будучи окружена охранниками она будет пытаться показать себя и скажет нечто вроде: «Эй, эй посмотрите на меня…!»

То, что представила Нэи, скорее всего было верно.

— …А кто она?

Рурико спросила меня.

— О, она просто возбужденная принцесса нимфоманок.

Я не хотел, чтобы ей было известно слишком много об Ивакуре-сан.

— Не беспокойся, она скоро уже вернется в страну извращенцев.

— В любом случае, с ней все будет в порядке, она получает удовольствие от этого.

Сказала Нэи.

— Давайте поговорим о другом… Секи-сан, ты ведь идешь с нами, да? Тебя же тоже похитят вместе с Рурико!

Нэи сменила тему.

— Ну, для начала да… потом же, все будет зависеть от шефа Танидзавы.

— …Шефа Танидзавы?

…Не дедули?

— «Его превосходительство» ведь согласился, что ты заберешь Рурико-сама, разве нет? Тогда тут не будет проблем. Они будут только от шефа Танидзавы. В каком-то смысле... все это мероприятие это лишь способ пободаться с охранным агентством Кудзуки, понимаешь?

Угу… мы ведь в открытую похитили Рурико, прямо из-под носа всех охранников оттуда.

— …Но Секи-сан, тебя ведь могут просто уволить, нет?

Спросила Нэи.

— Я уже готова к этому… Я дважды пересекла дорогу шефу.

— Все в порядке, просто увольняйся! И потом иди к нам… да, Йо-тян?!

Сказала Нэи, но…

— Тогда что же мне делать? Не думаю, что в Куромори большая зарплата, в сравнении с домом Кудзуки…!

— Это не так… мне спросить сенсея?

…И тут

— Это принесет проблемы. Мне будет неприятно, если Секи-кун уйдет сейчас…!

Шеф Танидзава вышел из тени автомобиля.

— Танидзава-сан… почему?

Секи-сан была удивлена.

— Ты думала, что я не могу оставить «Его превосходительство», пока защищаю его?

Шеф Танидзава улыбнулся.

— Когда «Его превосходительство» зашел в ресторан… Я позволил Оотоку вести процессию дальше. Хоть он и был охранником «Его превосходительства лишь последние несколько лет, у него все равно высокие способности к командованию… но Секи-кун могла и не знать этого. Я просто сказал, что допрошу одну девушку, которую видел раньше и ушел…

Это может быть плохо.

— Ну и шоу вы устроили… Мне даже немного жаль старейшин дома Кудзуки, но не было ни одного пострадавшего. Лишь оси автобуса немного поизносились да нужно будет убрать мочу той девушки…

— Просто пришли нам счет!

Сказала Нэи.

— Не беспокойся об этом… мы уж как-нибудь сами сможем осилить такие затраты. Эта ситуация помогла и мне достаточно сильно.

…Хах?

— Короче говоря… я благодарен, что честь охранного агентства Кудзуки не была обрушена. Даже если бы Рурико-сама забрали в такое время… никто из дома Кудзуки не заметит этого. Это продуманный план… он был придуман Секи-кун?

— Марго-сан и я придумали его вместе.

— …Понятно.

Шеф Танидзава рассмеялся.

— Благодаря всему этому… Я смог пробить увольнение нового менеджера. Если она отчудила подобное перед всем членами дома Кудзуки… то даже у нее самой будет уверенность в том, что ей надо уходить с этого поста.

Он имеет в виду Асами-сан?

— Один из высокопоставленных членов дома Кудзуки пропихнул ее, сказав… «Сделай ее новым директором в качестве замены на пост Ямаоки». И это просто потому, что ее отец политик и друг того человека…

— То есть назначение Асами-сан не было выбрано шефом Танидзавой?

Секи-сан была удивлена.

— Ну конечно, да ни в жизнь я не выбрал бы такого бесполезного человека, ты ведь знаешь? Со смертью Шигеаки-сама и приходом Шибы-сан на пост главы офиса… дом Кудзуки стал беспокойным. Если не сбалансировать правильно членов разных фракций сейчас, то… междоусобица лишь усилится. «Его превосходительство» ведь тоже страдает от этого…

…Понятно

— Ничего страшного, Той женщине хватит и простой записи о том, что она была менеджером охранного агентства Кудзуки, и пускай всего лишь один день. Она как-нибудь справится. Если она так хочет стать политиком, то ей надо выбираться из этого как можно быстрее.

Сказал шеф Танидзава, будто сплевывая.

— Теперь… Секи-кун, я бы хотел поговорить с тобой.

Э… не может быть?

— Я бы хотел, чтобы ты оставила пост постоянного охранника «Его превосходительства», чтобы занять другой.

Секи-сан занервничала.

— Может ли быть… что я

— Конечно нет. Я подумываю выбрать Хакамаду в качестве нового директора охранного агентства Кудзуки. Что думаешь насчет этого?

Секи-сан почувствовала облегчение от слов шефа.

— Думаю, что это хороший выбор… если это Хамакада-сан, то он будет делать эту работу хорошо.

— Мне тоже так кажется… кстати, Секи-кун, твой новый пост будет…

Шеф Танидзава фыркнул

— …Хочешь быть следующим главой охранного агентства дома Кудзуки?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 400. Часть 1 - Проверка**

— …Д-да?!

Секи-сан потеряла дар речи от такого.

— Конечно же я не говорю тебе делать все самостоятельно. Народ из элитного подразделения навряд ли будет тебя слушать, Секи-кун. Но я о них позабочусь. Тебе главное будет просто показаться.

Сказал шеф Танидзава с улыбкой на лице.

— Э-это… п-почему… я?

Секи-сан была слишком удивлена, потому она все еще не очень четко говорила.

— Я-я-я-я… Я все еще неопытный охранник, разве нет?

Шеф Танидзава…

— О чем это ты? Ты стала ведущим кандидатом на этот пост с самого начала…!

— Г-глава…?

— Ты разве не ездила в Европу, чтобы стать специалистом в охране VIP-персон.

— Нет, это… да, это так, но…

— Для начала… ты знаешь почему «Его превосходительство» выбрал тебя в качестве своего постоянного телохранителя?

— …Э, э, эээ?!

— Секи-кун, ты действительно думаешь, что ты можешь быть в той же группе, что и Оотоку с Чоумото, с этими монстрами…?!

Оотоку-сан и Чоумото-сан… два телохранителя с ужасающей силой.

…Правда они геи.

— Нет… но «Его превосходительство» уже стар… и, раз уж он часто встречается с различными VIP-персонами как извне, так и с местными, то ему может понадобиться телохранитель женского пола наподобие меня…

— Это верно. Куда бы он ни пошел, не очень приятно видеть лишь двух мускулистых мужиков. И благодаря твоему образу умной и красивой девушки… тяжелое присутствие тех двух мужиков смягчается.

— Да, я так и думала, что моя роль заключалась именно в этом. Что я просто следовала за Оотоку-сан и Чоумото-сан.

На самом деле… еще в театре позавчера, Секи-сан приказали оставить дедулю и пойти защищать Мисудзу и Рурико.

Секи-сан последовала этому приказу.

Даже несмотря на то, что она его постоянный телохранитель.

Короче говоря, все сводится к тому, что… работа телохранителя – это работа Чоумото-сан и Оотоку-сан.

Секи-сан обычно делает ту работу, которую те двое выполнить не могут… к примеру сегодня, она пришла заранее и проверила все.

Ну ли она просто, человек выполняющий поручения дедули.

— Так, как ты думаешь, почему тебя отправили на такую работу?

— …Это

Пробормотала Секи-сан.

— За последние несколько лет… ты встречалась с разными людьми в качестве телохранителя «Его превосходительства». В том числе встречалась с телохранителями других домов. Именно ты во главе, а не Оотоку-кун. Ты была элитным сотрудником охранного агентства Кудзуки о котором никто не нал, но… сейчас тебя уже должны знать как внутри, так и вне охранного бизнеса…

— У-угу… Мне еще приходилось проводить переговоры с полицией в странах, куда направлялся «Его превосходительство» …

— Именно… корче говоря, тебе уже должно хватать навыков, чтобы стать главой охранного агентства Кудзуки.

Шеф Танидзава улыбнулся.

— Точнее… Мы с «Его превосходительством» тренировали тебя, чтобы ты возглавила агентство. Я хочу, чтобы ты понимала это.

Секи-сан закрыла свой раскрытый от удивления рот.

— Конечно же и я и «Его превосходительство» создавали для тебя различные испытания и не раз. Мы были готовы понизить тебя в звании до обычного телохранителя в случае, если ты не покажешь достаточно упорства, чтобы оставаться на верхушке. Однако ты оправдала наши ожидания.

…Может ли быть?

Еще тогда, позавчера в отеле и театре?

Секи-сан всегда действовала вместе с нами…

Это была часть «теста» дедули?

— Фуджимуя была с тобой для сравнения… но она заигралась и в результате забыла свое место. Но ты… ты не забывала о том, что ты телохранитель дома Кудзуки до последнего.

Реика… легко приняла наше предложение присоединиться к «семье».

Но, Секи-сан продолжала раздумывать над ответом и продолжала сражаться в качестве телохранителя дома Кудзуки до самого конца.

Потому… она оставалась вместе с нами на протяжении всего времени даже после инцидента в отеле. Реике больше некуда возвращаться в охранном агентстве Кудзуки.

С другой стороны… Секи-сан участвовала сегодня в похоронах в качестве охранника из агентства Кудзуки.

— Сегодня ты тоже справилась на отлично… Ты прекрасно отреагировала на невнимательность Асами-сан.

Шеф Танидзава знает, что она говорила с охранниками до этого.

Чтобы исправить ошибки Асами-сан… по всему месту действия.

— Компетентные люди очень благоразумны… они не меняют весь план целиком, а привносят лишь минимальные, необходимые изменения. Асами-кун так и не поняла, что комнаты «Его превосходительства» были изменены. Она думает, что все идет, как она и запланировала.

Поскольку это было очень небольшое изменение… директор Асами не заметила его.

Хотя, в первую очередь, она и не такой человек, чтобы перепроверять каждую мелкую деталь.

Даже если она подумает: «Хм, я что-то забыла, где находится комната «Его превосходительства»?» …Даже в такой ситуации она не будет проверять свой план снова.

— Кроме того… ты сказала охранникам, что возьмешь всю ответственность на себя. Поэтому они спокойно и с достоинством отвели «Его превосходительство» в измененную комнату, так что Асами-сан не посчитала это «странным».

…Понятно.

— Кстати… Секи-кун ты заметила, что работу, которую ты провела сегодня, обычно делаю я?

…Танидзава-сан?

— Местный менеджер должен быть постоянен иначе его подчиненные будут чувствовать себя неуютно. Когда Ямаока еще был директором охраны… я приходил на место действия заранее, как ты сегодня, и доводил все до ума. Ну... В моем случае я немного переборщил. В результате я помешал росту этого ублюдка, Ямаоки…

Ямаока-сан так много раз помогал «в поле», что Ямаока-сан стал слишком неуклюжим и не мог подстраиваться под ситуацию.

Да… если и были проблемы, то Танидзава-сан решит их при помощи элитного подразделения под началом папы Кудо, еще до того, как Ямаока заметит эти самые проблемы.

Тот не получил никакого опыта по решению проблем.

— В любом случае… сегодня Секи-кун была в том же положении что и я… Так что нет сомнений в том, что ты мыслишь мерками главы охранного агентства Кудзуки. И ты делала это не просто ради личной выгоды… ты думала, что будет лучше именно для самого агентства Кудзуки.

Асами-сан не заинтересована в личном карьерном росте, потому она лишь совершала ошибки в качестве человека ответственного за охрану места действия.

С другой стороны… Секи-сан не думала о себе, а ставила безопасность в приоритет, и именно с такой позиции она работала.

— Дабы прояснить… Секи-кун, ты возможно думала, что ты «приглядываешь за новым директором безопасности, Асами-кун», но на самом деле, объектом наблюдения была ты… Секи-кун. Мы с «Его превосходительством» …смотрели именно на твои действия сегодня.

…Секи-сан.

— Но… я

Она опустила взгляд.

— Я спланировала похищение Рурико-сама вместе с Марго-сан. И тот бушующий автобус… перед всеми членами дома Кудзуки…!

— …Это не проблема.

Сказал шеф Танидзава.

— Не было ни ранений, ни урона чьей-либо собственности. Как я и сказал ранее… там лишь ось поизносилась, да салон надо продезинфицировать.

— Но… я ведь без сомнений подвергла охранников опасности.

Секи-сан посмотрела на шефа Танидзаву.

— Я подумываю об уходе с поста телохранителя…

…Хах?

— Я действовала совместно с Куромори именно с таким настроем.

…Э-это.

— Не верно.

Шеф Танидзава улыбнулся.

— Ты просто сотрудник службы безопасности... тут я согласен. Но ты ведь так же и «телохранитель» разве нет… Секи?

Секи-сан впала в ступор.

— Если ты сотрудник службы безопасности, то… ты должна защищать лишь свою цель. Но телохранители должны защищать и «сердце» своего нанимателя. Поэтому наш престиж много больше, чем у обычных охранников…!

…Сердце

— Я не знаком с деталями. И у меня нет желания пытаться их разузнать. Но… будучи телохранителем «Его превосходительства», я знаю, что он изгнал Рурико-сама из дома Кудзуки… и что оставил заботу о ней на этого паренька…!

Танидзава-сан посмотрел на меня и Рурико.

— Вместе с происшествием с Шигеаки-сама и восхождением Шибы-сан на пост президента компании, начинается новый порядок… и поскольку будет много волнений из-за этого, в опасности в особенности будут находиться три его внучки: Мисудзу-сама, Рурико-сама и Йошико-сама… и те люди могут участить попытки сблизиться с ними

…Ага

С момента объявления дедули о его уходе…

Дом Кудзуки и члены правления начали поглядывать на следующее поколение…

— Первой будет Йошико-сама. Ее игнорировали до этого момента, но… будет плохо им самим же если кто то вздумает сделать что-нибудь с Йошико-сама, которая напоминает об умершем первым Шигехару-сама… Потому сегодня, «Его превосходительство» заранее признал Йошико-сама прилюдно… Она будет рядом с ним в течение некоторого времени. Чтобы быть уверенным, что никто ничего с ней не сделает…

Йошико-сан, которую не признавали дочерью дома Кудзуки до сего момента… члены дома Кудзуки и правления будут недооценивать ее и действовать именно с такой оценкой.

К примеру… как только дедуля объявил о признании Йошико-сан…

Кудзуки Соуджи спокойно сказал: «Если я женюсь на Йошико, я стану наследником дома Кудзуки».

Если бы это была Мисудзу или Рурико, то он не мог бы сказать об этом так громко перед таким количеством людей.

Йошико-сан намного более простая цель, чем Мисудзу или Рурико… потому на нее и нацелятся.

Именно поэтому дедуля позаботился о ее безопасности заранее.

— Далее… надо было уменьшить ценность Рурико-сама. С неожиданной смертью Шигеаки-сама и необычайно быстро прошедшими похоронами… все прекрасно поняли, что его смерть была не совсем обычной. Даже слова «Его превосходительства» во время похорон… он передал всем, что Шигеаки-сама совершил нечто настолько скандальное, что его намеренно убили…

Все, что делал дедуля несло в себе некое сообщение…?

— Особенно… во время похорон, показав, как небрежно он к ней относится… «Его превосходительство» создал сильное впечатление, что Рурико-сама потеряла свою позицию наследницы дома Кудзуки.

— Угу… все так, как и сказал Танидзава-сан.

Ответила Рурико.

— Я была изгнана из дома Кудзуки.

— Учитывая все происходящее… Рурико-сама посчитала этот вариант приемлемым, не так ли?

Сказал шеф Танидзава.

— Если Рурико-сама принесла позор «Его превосходительству» …тогда все будут пытаться избегать контакта с ней. Пока «Его превосходительство» жив-здоров, не должно быть ни одного человека, желающего сблизиться с Рурико-сама…

Дедуля ненавидит Рурико… И если кто-либо попытается сблизиться с ней, то это лишь разозлит его. Если дедуля сведет вероятность получения Рурико наследства… то никто из плохих парней не захочет с ней сблизиться.

Да… все именно так.

Наконец-то мне удалось понять истинные намерения дедули.

— ...Танидзава-сан, это не совсем так.

Твердо сказала Рурико.

— Дедушка на самом деле бросил меня.

Если бы это была прежняя Рурико…

Она бы обдумывала все что сказал Танидзава с политической стороны…

Ей неохота понимать непрямые способы сказать, что… дедуля на самом деле думает о ее будущем.

Но, нынешняя Рурико…

После того, как Мисудзу и я хорошенько ей пригрозили…

Ее ход мыслей… склонялся больше в сторону: «Я была брошена».

— Дедушка... Выбрал Йошико. Нет… Йошико-сама…

В качестве наследницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 400. Часть 2 - Проверка**

— Я… не нужна дедушке…

— …Рурико

Я взял ее за руку…

— Ты нужна мне… потому не говори подобного.

…Рурико.

— Да… прошу прощения, онии-сама.

От ее рук отлила кровь, потому они были холодными.

— Честно говоря… я не думаю, что дом Куромори – это не очень хорошее место для Рурико-сама. Но… из-за этого, члены клана Кудзуки, члены правления и другие благородные семьи… все те, кто пытались использовать наследницу дома Кудзуки будут вынуждены отступить от Рурико-сама… Но более вульгарные люди, те, кому все равно на метод и главное лишь завести хоть какие-нибудь отношения с домом Кудзуки, могут атаковать Рурико-сама. Нет, если исчезнет защита «Его превосходительства», точно будут идиоты, которые сделают что-то безумное с ней…

…важнее всего ведь то, что Рурико красивая.

Если эту совсем избалованную девочку выгнать на улицу…

Можно представить, насколько плохо это будет…

— В обычной ситуации… я бы должен был приставить к ней кого-нибудь достаточно сильного для защиты, но… если кто-либо из элиты охранного агентства Кудзуки будет защищать Рурико-сама… то картина того, что она была брошена «Его превосходительством», моментально обрушится… А если мы сделаем так, чтобы за ней приглядывали папа Кудо с контрактниками, это лишь нанесет вред репутации Рурико-сама.

Понятно… охранное агентство Кудзуки не может действовать.

А папа Кудо и его компания слишком эксцентричны…

— Потому доверить Рурико-сама вам… это последний выход. Навыкам Кёко можно доверять. А малышка Марго – хороший телохранитель. При этом вы не противостоите «Его превосходительству» …И вы позаботитесь о Рурико-сама. Не говоря уж о том, что несомненным плюсом является то, что в компании все девушки…!

— Но… ведь я есть, нет?

— Разве ты не пара Мисудзу-сама?

…Что?

— Учитывая, что у тебя уже есть Мисудзу-сама… ты не будешь пытаться что-либо делать по отношению к Рурико-сама, которая является ее родственником.

…Эмм

— Более того… сама Мисудзу-сама не должна позволить этому случиться. Она – очень волевой человек. И у нее сильное чувство собственничество. Поэтому она всегда рядом с тобой, разве нет? Если ты когда-либо и попытаешься соблазнить Рурико-сама… то Мисудзу-сама должна остановить это. Кроме того, ты ведь сам не захочешь рисковать вызвать ее недовольство, так ведь?...

…Вот значит как это выглядит?

Шеф Танидзава искренне считает, что Мисудзу имеет полный контроль надо мной.

— …Э, я не прав?

— Нет, это…

— Ты… ты ведь понимаешь, что если Мисудзу-сама тебя возненавидит, то весь дом Кудзуки станет твоим врагом? В таком случае ты не сможешь оставаться в Японии.

…Т-точно.

— Ну, Мисудзу-сама на год старше… и поскольку она – леди одного из ведущих домов Японии, думаю для тебя это немного трудно, но… в общем, держись там.

— Х-хаа… я приложу все усилия.

Неужели это предел мышления шефа Танидзавы?

Точно, этот человек ведь телохранитель дедули и других благородных людей…

Для него подобное будет само собой разумеющееся...

Он думает, что дедули и Мисудзу не посоветуют мне заняться сексом с Рурико.

Нет, он и представить не может…

Хотя это скорее наши моральные качества были приведены в полный беспорядок…

— Кхм, кстати говоря… я понимаю будущую ситуацию Йошико-сан и Рурико, но…

…Точно, я должен спросить это.

— Что насчет Мисудзу?

Мисудзу тоже будет одной из целей?

— ...Ты

Шеф Танидзава был поражен.

— Для начала, позавчера в театре… кто объявил о своих отношениях с дочерью известной японской семьи, Мисудзу-сама?

…А

…Это я

— Если ваши отношения разрушатся, то это вызовет гнев «Его превосходительства». Так они считают. Так что никто не будет пытаться помешать вам двоим!

Понятно… даже в похоронном зале.

Кудзуки Сатоши и Цунода, те два идиота, которые захотели пристать к нам.

Остальные ученики ведь не приближались ко мне?

— Но в замен… все думают, что Мисудзу-сама не станет наследницей. Мисудзу-сама влюбилась в тебя… вместо того, чтобы оставаться оставить квалификации стать той, кто унаследует дом Кудзуки. Они с радостью узнали об это от «Его превосходительства» …и приняли это.

…Хаа

Каждый делает свои собственные предположения.

— В первую очередь, отец Мисудзу-сама государственный бюрократ, у него нет никакой власти в компании Кудзуки. Потому… Мисудзу-сама должны были отдать замуж за ребенка какой-нибудь группы внутри компании, чтобы упрочнить их позицию.

В первую очередь, дедуля на тот момент уже решил кто будет женихом Мисудзу.

Это был старший сын Шибы Окитачи…

Для нее, помолвка с домом Шиба… лишь прибавит силы фракции мистера Шибы.

А дом Шиба породнится с домом Кудзуки.

Учитывая, что дедуля пытается отдать компанию Кудзуки Шибе-сан... Это был наиболее разумный вариант.

— Однако, Мисудзу-сама выбрала тебя… Это значит, что она отступилась от борьбы за позицию наследницы. И что «Его превосходительство» дал на это добро…

Поэтому никто не будет пытаться сделать что-нибудь с Мисудзу… она в безопасности?

— Как приказал «Его превосходительство… мы, охранное агентство Кудзуки, будем защищать Мисудзу-сама. Так что не беспокойся.

…Нет, ну.

Мичи с ней, так что, я думаю, Мисудзу будет в порядке, но…

…Хм?!

— …Пожалуйста, подождите.

Я разложил все по полочкам у себя в голове…

Предполагается, что… Рурико была брошена дедулей…

Поскольку Мисудзу встречается со мной, она отказалась от прав на наследство…

— Получается, что Йошико-сан в больших неприятностях?

Йошико-сан была одна…

Она будет всеобщей целью, как наследница дома Кудзуки.

— …Получается, что так.

Подтвердил мои мысли шеф Танидзава.

— …Йошико-сама

Рурико сжала мою руку.

— Не было другого способа обеспечить безопасность Рурико-сама. В любом случае, я и «Его превосходительство» будем защищать Йошико-сама со всеми нашими силами.

Ответил шеф Танидзава.

— Так… наш разговор отошел от темы. Вернемся к нашим баранам.

Шеф Танидзава посмотрел на Секи-сан.

— Секи… ты знала, чего хочет «Его превосходительство» …так что ты придумала все это, я прав?

— Это…

— Меня не волнуют детали. Это было желание «Его превосходительства», доверить Рурико-сама дому Куромори, ты просто предприняла действия, чтобы это произошло. Как телохранитель «Его превосходительства» я тоже не вижу тут никаких проблем.

— …Но

Было похоже, что Секи-сан до сих пор не была убеждена.

— Более того… метод, который придумали вы с малышкой Марго, не принес никаких неприятных последствий для охранного агентства Кудзуки. Ни одного пострадавшего, даже никаких ран… новый, бесполезный директор будет уволен. А на месте действия заметно поднятие всеобщей морали…

— Это… просто мнение, основанное на прошлом.

— Это не мнение, основанное на прошлом! В первую очередь, в работе охраны, главное – результат!

— Но разве не надо следить за процессом исполнения, чтобы получить хороший результат?

— Но ведь даже если процесс исполнения проходит хорошо… но результат неудовлетворительный, будет плохо. Или я не прав?

— Это… это так, но

— Меня не волнует, что ты не можешь справиться со своими чувствами сейчас. В любом случае… твой талант необходим охранному агентству Кудзуки!

Четко произнес шеф Танидзава.

— …Танидзава-сан

— Или ты хочешь уйти из охраны Кудзуки и вступить в дом Куромори?

…Хах?

Секи-сан посмотрел на меня.

— …Я …я сама не знаю.

…Эмм

— Ладно! Тогда давайте подведем итог, что испытывает сейчас Секи-сан!

...Нэи?

— Секи-сан… ты хочешь покинуть охранное агентство Кудзуки прямо сейчас?

— …Нет, это не так.

— Ты любишь свою работу телохранителя?

— …Да, люблю.

— Тогда тебе не надо увольняться.

— Но я…

— Попробуй высказать свои волнения! Может тогда ты сможешь разобраться!

Нэи улыбнулась.

— Секи-сан… ты настолько жалеешь об использовании автобуса дома Кудзуки, чтобы похитить Рурико?

Спросил я.

— Скорее не сожалею, но... Я делала это с твердым намерением, с твердым намерением уйти…

Она действительно честная.

— Ты не можешь простить себя за то, что сделала тот выбор несмотря на то, что ты являешься телохранителем?

— …Да.

Секи-сан ответила на мой вопрос.

— Я не могу простить себя.

— Тогда не прощай.

Секи-сан была шокирована моим ответом.

— Почему бы не продолжить работу в охране, при этом, не прощая себя?

— Э-это…

— У меня тоже теперь есть много чего… много поступков, а которые я не могу простить себя. Я сделал так много плохого, что в обычной ситуации, я должен был бы вскрыть свой живот и умереть…

Последние несколько жней… с Юкино… с другими девочками.

Я помню.

— Но… я не могу умереть. Я должен жить.

Теперь… у меня есть семья.

— Потому… я продолжаю жить… продолжая держать в себе «Я не могу себя простить» …!

Я крепко сжал руку Рурико…

Я изменил судьбу даже этой девочки…

— Секи-сан... Ты не можешь продолжать быть охранником, держа внутри себя мысль: «Я не могу простить себя»?

Я пристально посмотрел ей в глаза.

Секи-сан…

— …Нет, если я вытерплю это… я думаю, я могу это сделать.

— Если возможно ты бы хотела остаться телохранителем, так?

— …Да

— Тогда ты должна выдержать.

Я улыбнулся Секи-сан.

— …Поняла.

Она ответила.

— Я постараюсь, ради тебя.

…Секи-сан.

— Я хочу быть собой, собой, которая не робеет ни перед кем… рядом с тобой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 401. Часть 1 - Микро**

—…Отлично, тогда: Секи-кун будет назначена исполнительным директором охранного агентства Кудзуки… ты займешь пост главы исполнительного отдела. Будешь руководить отделом охраны и элитным подразделением.

Сказал шеф Танидзава.

Короче говоря… Секи-сан возьмет на себя его текущую работу.

—«Его превосходительство» сказал мне стать президентом… так что как-то так, но поскольку я еще слишком молода, чтобы уйти по своему желанию… если я покину свой пост со странными обстоятельствами, то могут подумать, что в охранном агентстве Кудзуки происходит внутренний конфликт… Потому у меня нет выбора, кроме как идти вверх по карьерной лестнице.

—Но это же хорошо. Твоя зарплата тоже увеличится!

Рассмеялась Нэи.

—Ну… контрактникам на месте действия выдается доп. содержание. Если же находиться поближе к президенту, то зарплата скорее уменьшится. В конце концов, наша компания ориентирована на работу в поле.

Криво улыбнулся шеф Танидзава.

—Так вот почему шеф Танидзава постоянно находится на участке?!

—Не говори так… Ведь «Его превосходительство» основал охранное агентство Кудзуки, ибо боялся, что Шигеаки-сама начнет дурить. Клин клином вышибают, как говорится… Это частное охранное предприятие было создано, чтобы следить за внутренним порядком дома Кудзуки. А защита других семей было лишь прикрытием…

…Было?

—Однако… было много запросов на телохранителей умеющих работать со знатными домами.

Сказал шеф Танидзава.

—Ну, это было охранное предприятие для тех, кто опасался полиции. В конце концов практически всегда все идет не по плану.

—Почему?

—Знатные люди… у них есть много секретов о которых не желательно знать. Подобные детали не должны раскрываться мелким частным компаниям. У дворян свои правила. И принимая это во внимание… они доверяют лишь охранникам с менталитетом «делать то, что скажут» …таким образом, они скорее всего как-то заденут других знатных личностей…

…Ох

То есть, к примеру… если дворянин с небольшой властью наймет телохранителя…

И потом этот самый телохранитель отдает приоритет приказам своего нанимателя… и игнорирует, скажем, дом Кудзуки…

У нанимателя появятся проблемы.

—Более того… если охранника узнают по контракту, то в зависимости от знатности семьи, найдутся ублюдки, которые захотят по-угрожать…

Вау, это наихудший вариант.

—Нет… все-таки работа телохранителя, ну или охранника не должна привлекать внимания. Это работа, где работник должен стать тенью заказчика. Она очень похожа на преступную. На самом деле…. Люди наподобие Кёко помогают нам то там, то сям, при этом принадлежа криминальной организации. Так же есть некоторые наши, ставшие преступниками. Люди в подобной отрасли не намереваются быть святыми…так что она не подходит для честных людей.

Сказала Танидзава-сан с самоиронией.

—Охранное агентство Кудзуки… первый среди многих, организация, организованная домом Кудзуки. Теми, кто считается в особенности знатными даже среди других дворян. Если им руководит дом Кудзуки, то и доверие соответствующее. Конечно же, есть тонкое равновесие между всеми дворянами.

Они не могут быть не осведомлены о балансе власти между, и они не будут пытаться вытворить что-нибудь глупое.

—С другой стороны… в случае, когда формируется «семья с длинной историей, но ее власть находится в упадке» или «дом, власть которого растет», то их можно успокоить используя имя дома Кудзуки. «Если так решил дом Кудзуки, то ничего не поделаешь» - именно так мы можем заставить два дома примириться. Это позволяет нам делать именно компания, стоящая за домом Кудзуки, а именно охранное предприятие, подчиняющееся воле «Его превосходительства». Потому сейчас… есть много дворян пользующихся услугами нашей компании.

…Понятно.

Если каждый дом наймет телохранителя из разных предприятий….

И потом конфликт между двумя домами разрастется, то бой уже будут вести не только они, но и оба охранных предприятия.

—Точнее, сейчас… много семей пользуются услугами охранного агентства Кудзуки для политической борьбы. Так что в том случае, они пользуются услугами другой охранной компании.

Секи-сан присоединится к самой верхушке подобной организации.

—Охранное агентство Кудзуки разделено на поверхностное, представленное отделом охраны, и внутреннее, представленное элитным подразделением. Поверхностная часть – такая же, как и в любом другом охранном предприятии. Ее можно оставить на честных и прямолинейных парней. Те же, кто действительно занят защитой VIP... и те, кто выполняют свою работу без лишней болтовни – это элитное подразделение. Они – сила работающая на охранное агентство Кудзуки. Да и люди наподобие Кудо, то есть те, у кого есть навыки, но нет чувства принадлежности охранному агентству, должны быть под жестким контролем. Даже если они станут врагами… со знанием и навыками, методы воздействия изменятся. Мы можем использовать их для переговоров без упоминания имени охранного агентства Кудзуки. Элитное подразделение и Кудо, да и другие люди вне компании… нельзя быть жадными с ними. На самом деле количество вышеперечисленных людей не достигает даже десятой части отдела безопасности, но зарплата выше раз в сто.

Хаа… понятно.

—Умм… Танидзава-сан?

Спросила Секи-сан.

—Мне ведь и так все это известно.

…Хах?

Кстати говоря, точно.

Секи-сан является членом элитного отряда охранного агентства Кудзуки…

Она – одна из трех постоянных телохранителей дедули.

Она уже знает все внутренние детали агентства Кудзуки.

—Естественно… я говорил все это не тебе.

…Тогда

…Кому?

…Рурико?

Или быть может… Нэи?

—Тебе, я говорил все это тебе, парень…!

…Мне?

—Ты понимаешь, насколько страшно охранное агентство Кудзуки?

—Нет, ну… немного.

—И конечно же ты знаешь, что за твоим особняком наблюдают 24/7, так ведь?

—Конечно знаю.

Танидзава-сан пристально посмотрел на меня…

—В общем как-то так… Рурико-сама доверили тебе… но и наблюдения никто не отменял.

Ох… так вот оно что.

—Мы будем осторожно помогать, чтобы на нас не смотрели как на грубиянов…!

…Эмм

—Все в порядке! Мы забираем эту девочку, не как леди дома Кудзуки, а как… нашу «младшую сестренку»!

Сказала Нэи с улыбкой.

—…Младшая сестренка.

—Я отношусь к Йо-тян как к своему брату… А его партнерша, Мисудзу, для меня как «младшая сестра». Она даже зовет меня «Онээ-сан». Рурико ведь ее кузина, да? То есть она тоже моя «младшая сестренка»! Точнее так наша «семья» уже считает!

Нэи не соврала.

—Понятно, тогда все в порядке, но

Нет, Танидзава-сан…

Не верьте словам Нэи о «младшей сестренке» и «семье»

Заниматься сексом со «старшей сестрой» или «младшей сестрой» - обычное дело в нашем доме.

—В любом случае… не недооценивайте охранное агентство Кудзуки! Ладно?

С нажимом сказал Танидзава-сан… так что я просто кивнул дважды.

—Танидзава-сан… уже почти пришло время

Секи-сан прервала речь шефа Танидзавы.

—Мы должны встретиться с Марго-сан… я должна передать этих ребятишек ей с рук на руки.

…Понятно.

Марго-сан, влетевшая на автобусе в процессию, преследуется охранным агентством Кудзуки.

Потому… она уже почти выбралась из округи.

—Ладно. Возвращайся после того как проводишь Рурико-сама. Мне пока надо будет поговорить с остальными насчет твоего назначения.

—Умм… Оотоку-сан и Чоумото-сан уже знают об этом?

—Я уведомил их заранее. И они оба написали рекомендательные письма.

Секи-сан почувствовала облегчение.

—Нет, конечно же… те двое признают твои способности, Секи-сан, но… они бы предпочли молоденького парня в качестве третьего постоянного телохранителя вместо тебя…

Хаа… они сильные, но геи.

—Поэтому на твою замену придет другая молодая девушка. Честно говоря, они действуют хорошо, только когда вокруг них нет молодых парней…! Перед парнем, который им нравится, они стараются показать свои лучшие стороны, выкладываясь по полной, но при этом их командная работа становится хуже.

……

—Ну, я научу тебя, как их контролировать. У каждого члена элитного подразделения есть как пряник, так и хлыст. И в этом плане, Секи-сан… ты была проще всех.

—…Что?

Шеф Танидзава посмотрел на Dodge Charger принадлежащий ей.

—Твое хобби – американские машины… Я был удивлен розовому кадиллаку, но ты хорошо выбираешь машину для официальных выездов как сегодня, данный экземпляр черного цвета…

…Ох

—Фуджимуя-кун – настоящая проблема, но… не важно, насколько хороши ее навыки, ее Британское хобби просто… Она носит высококачественные костюмы вместо одежды VIP телохранителя. И я не могу доверить ей охрану людей с высоким социальным статусом. С другой стороны… она популярна среди знатных леди.

Это…. Я понимаю.

—Матери тоже… но есть так же и достаточно много людей, которые ненавидят хобби Фуджимуйи-сан…

…Ага

—Есть так же и другой член элитного подразделения с противоположной ситуацией. Ёшино-кун – она красавица, но… ее внешний вид слишком сексуален. Она популярна среди мужчин, но плохая репутация среди жен…

Это достаточно проблематично.

—Секи-кун, ты мыслишь, как сотрудник элитного подразделения. В частности, поэтому ты и была представлена в виде кандидата на пост исполнительного директора.

—Нет, я ведь… достаточно эксцентрична.

Сказала Секи-сан смущенно.

—Неверно, ты была такой… но сейчас ты более-менее уравновешена.

Танидзава-сан пристально посмотрел на нее.

—Потому «Его превосходительство» и решил сейчас повысить тебя.

Потом… он посмотрел на меня

—«Его превосходительство» сказал, что она стала такой после встречи с тобой.

…Встречи со мной?

—Ага, я тоже так думаю

Секи-сан посмотрела на меня.

—«Его превосходительство» сказал, что у тебя есть сила успокаивать женские сердца. И что поэтому он и может доверить тебе Мисудзу-сама и Рурико-сама…

Моя… сила

—Именно… На самом деле, я знаком с людьми из Куромори уже давно и… такое ощущение, что ваш босс, да и остальные девушки стали значительно спокойнее. Даже малышка Марго и Кёко.

—Нет, я только что встречался с Кёко-сан…

И когда я попытался отвергнуть это…

—Не-а, Йо-тян оказал некоторое влияние и на Кёко-сан тоже. Однако не отрицаю, что сильнее всего изменились сенсей, я и Кацуко-онээсан. И сильнее всего изменилась я. Так что я думаю, что это передалось Кёко-сан через нас.

Сказала Нэи.

—Благодаря тебе, Йо-тян, мы чувствуем теплоту.

Я не совсем понимаю.

—…Это так

Рурико посмотрела на меня.

—Я чувствую, что у онии-сама есть странная сила.

—Правда что ли?

—Да… когда я с онии-сама, я взволнована, и… не чувствую страха.

—Нет, я не о том…

Даже так, прямо перед шефом Танидзавой…

Я не могу сказать, что я снял трусики Рурико и отшлепал ее по заднице, пока та не опухла.

—Кхм… даже если меня и ругают немного, я могу сказать, что онии-сама думает обо мне.

—Да, ведь Йо-тян совсем не отклоняется со своего пути!

…Отклоняюсь?

—Поскольку он следует общепринятым моральным принципам человечества… можешь быть спокоен.

Улыбнулась Нэи.

—А теперь, давайте уже поедем! Я голодна!

Кстати говоря… уже ведь полдень

Дедуля и остальные уже на обеде…

Рурико тоже надо что-нибудь поесть.

—Тогда пойдемте… шеф Танидзава, я позвоню позже.

—Ага, спасибо за все… Танидзава-сан!

—…Спасибо за беспокойство, умх….

Рурико склонила голову в сторону шефа Танидзавы.

—Пожалуйста позаботьтесь о дедушке и Ёшико-сама.

Шеф Танидзава…

—Доверьте все мне. Точнее… Рурико-сама, в первую очередь позаботьтесь о себе.

После, он бросил на меня пристальный взгляд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 401. Часть 2 - Микро**

—Если этот парень хоть раз попробует склонить Рурико к чему-то плохому… сразу же позвоните мне.

…Хах?

—Тогда, я сразу же приду спасти вас с элитным подразделением. А его я сдам Оотоку и Чоумото…!

Ты хочешь отдать меня на растерзание той парочке геев?!

—Все будет в порядке… вы слишком много беспокоитесь, Танидзава-сан!

Нэи рассмеялась.

—Точнее…

◇◇◇

Крупная машина Секи-сан… ехала по пустым майским дорогам.

Сейчас прохладный период.

Так что это была отличная погодка для вождения.

—Я уже слышала это от Кацуко-онээтян, но…

Нэи заговорила со мной.

—Танидзава-сан много раз сопровождал дедулю Кудзуки в особняк, но… даже когда дедуля приглашал его, он отвечал: «Я при исполнении». Он всегда оставался в его машине и никогда не заходил внутрь.

…Короче говоря.

Он знает, что «Куромори» – это бордель, но…

Он никогда не заказывал проститутку.

Он так же не знает ни о каких любовных делах дедули за время его присутствия в особняке.

—Он наблюдет за Марго-онээтян и сенсеем для безопасности… он давно знает Кёко-сан, но… он никогда не видел «особняк» изнутри. Этот человек.

Понятно.

Потому… он доверил Рурико мне.

Он уверен, что я ничего не сделаю с ней.

—Но, мы не попадаем под категорию обычности с самого начала.

Сказала Нэи не переставая при этом тереться о меня своей грудью.

Вслушиваясь в наш разговор, Рурико посмотрела в пол явно волнуясь.

—…О, вот она, смотри.

Услышав то, что сказала Секи-сан мы посмотрели вперед.

…Ох

Знакомый микроавтобус, принадлежащий Марго-сан, стоял припаркованный…

Буквы на боку собирались в слова… «Алкогольный магазин Маруко»

—…Вы поздно, что произошло?

Когда мы остановились появилась Марго-сан и заговорила с нами.

—Танидзава-сан обнаружил нас… похоже, что он раскрыл весь план.

—Ох, ладно, это в пределах предсказуемого. Он знает, что Кудзуки-сан позволит этому произойти…

Дедуля хотел, чтобы Рурико была похищена.

Марго-сан подготовила план помня об этом.

—Марго-онээтян… он сказал, что Секи-сан станет следующим главой исполнительного отдела охранного агентства Кудзуки!

Сказала Нэи… открыв окно.

—Понятно, это отлично. Это большой шаг по карьерной лестнице. Мои поздравления.

—Нет… это просто увеличение количества проблем.

Криво улыбнулась Секи-сан.

—Но ведь это значит… что охранное агентство Кудзуки будет принадлежать тебе, Йо-тян!

Хах… Нэи?!

—…Серьезно, Танидзава-сан – хороший человек, но… он немного тормознул на этом моменте!

Она улыбнулась.

—Нет, кхм… это значит, что охранное агентство Кудзуки будет работать совместно с «Куромори»?

—Это не так… Куромори не имеет ничего общего с этим. Оно только для тебя, Йо-тян!

Я-я все равно не понимаю…

Потом Секи-сан улыбнулась мне с водительского сиденья…

—Точно… все, как и сказала Нэи-сан.

…Хах?

—…Охранное агентство Кудзуки будет передано тебе. Мной.

Нет, Секи-сан…

Твои глаза сверкают…

Ч-что ты имеешь в виду…

—Йо-тян просто потрясающий… Хи-хи-хи!

Нэи засмеялась

◇◇◇

—Кстати говоря… мы попросили Танидзаву-сан отпустить Ивакуру-сан перед отъездом…!

—Хорошо… я заберу ее потом.

Последняя вещь о которой говорила Нэи – это Ивакура-сан?

—Обед в ресторане запланирована на 3 часа после полудня. Думаю, тебе стоит рассчитывать на это время.

Сказала Секи-сан.

—Ивакура-сан сделала автобус непригодным к использованию, так что… Асами-сан вызвала такси, чтобы отослать всех по домам…

А точно будет хорошей идеей забрать Ивакуру-сан пока все место происшествия еще в суматохе?

—Я схожу туда. По возможности, я поменяю машину.

Сказала Марго-сан.

—Но, сомневаюсь хорошая ли это идея… Если оставить ее одну, Ивакура-сан может «атаковать» молодого сотрудника службы безопасности, который будет ее допрашивать!

—Не о чем волноваться… Танидзава-сан сказал всем не устраивать ее допрос, пока он не вернется.

Сказал я Нэи.

Танидзава-сан должно быть опасается просто невероятно большой силы похоти, источаемой Ивакурой-сан.

—Кстати… почему бы нам для начала не поесть?!

Предложила Нэи.

—Точно… думаю стоит перекусить? Секи-сан, присоединишься?

Марго-сан пригласила Секи-сан.

—К сожалению… мне надо вернуться. Я перекушу с другими сотрудниками службы безопасности на месте. Думаю, они придержат мою порцию.

—Понятно… следующему главе исполнительного отдела надо как можно чаще появляться на самом месте исполнения.

Сказала Марго-сан.

—Пожалуйста, пригласите меня в следующий раз.

—Даже если ты так говоришь… тебе всегда будут рады, так что приходи, когда захочешь поесть вместе! Да, Йо-тян!?

Нэи позвала меня.

—Да, пожалуйста, приходи, когда захочешь, Секи-сан уже всех знает… так что тебе всегда рады!

Единственная кого она не знает это… Агнес?

—Хорошо… так и сделаю

Ответила Секи-сан смущенно.

—Умм… Марго-сан

Секи-сан заговорила вновь.

—Я много раз делала планы для защиты… но это был первый раз, когда я продумывала «похищение».

—Понятно… было весело, не так ли?

Марго-сан улыбнулась.

—Как-то… немного неприятно от того, что я делала что-то плохое, но…

—…Но это было весело, да?

—Точно, создание плана… и его исполнение. Это было будоражаще… весело.

Секи-сан улыбнулась

—Отлично… тогда давай повторим это как-нибудь.

—…Хах?

—Секи-сан уже наш «соучастник».

Они посмотрели друг на друга.

—…Похоже, что так

—В замен мы можем помочь тебе с твоей работой в любое время. Ты уже наш друг, так что не стесняйся просить нас помочь.

—…Спасибо. Тогда позаботьтесь обо мне.

Ответила Секи-сан.

Так, без ведома Танидзавы-сан между «Куромори» и охранным агентством Кудзуки появилась связь.

Ну, дедуля ожидал и этого.

—Шеф Танидзава всегда смотрел на вещи лишь с одной стороны.

Сказала Секи-сан.

—Я… я рада, что решила тогда, в отеле, пойти с вами. Увидев светлую сторону с темной… помогло мне лучше понять подлинный мир.

Она улыбнулась.

—Охранное агентство Кудзуки… сильно изменится под моим управлением.

◇◇◇

Проводив машину Секи-сан…

Все забрались в микроавтобус Марго-сан.

В округе до сих пор не было пробок.

Я не заметил ни одной машины… да и ни одного человека тоже.

—…Теперь

После того, как я вылез из машины Секи-сан… я за ней же начал переодеваться…

Переодевшись, я было подумал вернуть форму помощника члена элитного подразделения охранного агентства Кудзуки Секи-сан, но…

Она сказала: «Придержи ее у себя пока что» и уехала.

—Не ну серьезно, сегодня теплая, комфортная погода.

Я старался побыстрее переодеться у обочины.

…и тут

—Йо-тян, переодень и Рурико!

Сказала Нэи открыв дверь микроавтобуса.

—…Переодеть?

—Форма Рурико слишком выделяется, не думаешь?

Ох, Рурико же носит свою обычную форму школы для суперпринцесс.

Она точно будет выделяться.

—Есть запасная одежда?

—Я порылась в машине ...и нашла некоторую, но.

Нэи достала несколько бумажных пакетов.

—Что думаешь насчет этого?

Э-это…

Она достала костюм королевы гонок, который когда-то носила Юкино.

Его вручную сделала Кацуко-нээ… и на груди было написано «GAVIN» …

—Лучше использовать его в другой раз.

Сказал я.

Даже если я одену ее в это… я не смогу никуда с ней пойти.

Обо мне сразу доложат полиции... если меня увидят с 15-ти летней девочкой, одетой в костюм королевы гонок.

—Что насчет этого?

В другом пакете был…

О, это комбинезон… который я когда-то носил.

На спине было написано название магазина Нагисы

—Достаточно неплохо. Если завернуть рукава и штанины, то не будет смотреться так странно.

Он немного великоват… но на Рурико он должен смотреться мило.

—Но тогда… он не будет подходить к ботинкам.

На Рурико сейчас были кожаные ботинки.

Они тоже выглядели настолько роскошно, что они не подойдут к общему виду.

—А, тут есть Беа-сан! Можно надеть их!

Нэи потянулась к пляжным сандалиям, лежащим в углу микроавтобуса.

—…Что за Беа-сан?

—Пляжные сандалии… гляди, ты же носишь их, когда идешь на пляж, да?

—Ах, да

—Хммм, а где Рурико плавает? В Хаяме?

Спросила Нэи передавая сандалии.

—Нет, местные пляжи опасны…

—Э, тогда может Гавайи?

—Нет.,. нет, Гавайи… я слышала, что там тоже очень опасно.

—Тогда где?

—Умм…У дедушки есть частный пляж в Наньо Полинезии.

…Что?

—Ты сказала частный… пляж?

—Да, весь пляж является частной собственностью. Так что туда не может попасть никто посторонний.

…Дом Кудзуки просто

—Поскольку это бухта, то там нет высоких волн. И там так же невозможно подглядывать…

—Мисудзу тоже туда ездит?

—Да… когда мы ездим на море, то только туда. Занятия плаваньем тоже веселые, но… это совершенно закрытый бассейн внутри здания. А снаружи плавать тоже очень приятно.

Ну… для такой школы принцесс, как школа Рурико, будет много проблем если бы бассейн находился снаружи.

…Но

—Ёшико-сама тоже очень нравился тот пляж, но… я больше не смогу туда съездить.

…Рурико

—Давай как-нибудь сходим туда. Я поговорю с дедулей, чтобы мы отправились туда вместе.

—…Онии-сама

—Обещаю.

—Угу… спасибо большое.

И пока мы говорили…

—Эй, Йо-тян… можешь надеть это на Рурико?

—Э, что?

—Ну сам посуди… будет не очень хорошо заставлять носить ее лишь верхнюю одежду, да? Так что давай дадим ей хоть это поносить под ней…!

Нэи все это время показывала…

—Что это такое… черная нитка?

—Это не нитка… это микро-бикини

…Микро?

—Это Бразильское микро-бикини. Оно скрывает только соски и гениталии… ну более-менее.

…Угх

Я посмотрел на Рурико.

Она одетая в это извращенное нижнее белье…

А поверх еще и комбинезон…

Почему-то мне кажется, что это выглядит пошло…

\*Прим. Пер: да нет, просто у кого-то странные фетиши…\*

—Тогда, Рурико… можешь надеть его?

—Да, если этого желает онии-сама… но

—…Что?

—Я не знаю как его надевать.

И тут… Нэи сказала

—Тогда… Йо-тян наденет его на тебя! Гихиихихихи!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 402. Часть 1 - Обнаженная Рурико**

Прохладный, ясный летний день

Не было ни жарко, ни холодно… легкий ветерок был приятный.

На тротуаре не было ни одного пешехода…

В тени белого микроавтобуса, припаркованного у обочины… Рурико раздевалась.

Первым делом она сняла юбку…

И передо мной предстали белые трусики, которые я одолжил у Мичи.

— Давай, подними ногу… надо снять носки.

— …Хорошо, онии-сама.

Точнее снимаю их я.

— Э-это первый раз, когда я стою голой на улице…!

Глаза Рурико были немного затуманены…

Мисудзу, да и Рурико тоже… потомки Кудзуки так и наполнены похотью.

Под их элегантным, благородным внешним видом… скрывается их похотливая натура.

— У Рурико очень милые пальчики на ногах.

Я прикоснулся к ее ступне.

— Угу, Ёшико-сан всегда помогала мне ухаживать… за ногтями.

Ёшико-сан, ты зашла даже так далеко?

— Тогда… Рурико тоже помогала Ёшико ухаживать за ногтями на ногах?

— Нет, я… всегда лишь получала помощь…

Понятно. Ёшико-сан считает Рурико своей госпожой… так что она лишь заботиться о ней, не думая о себе.

— Тогда с сегодняшнего дня это буду делать я… она использовала пилочку для ногтей после того как подстригала их?

— Д-да…

— Тогда расскажи, как это делать. Все равно, как только я постригу ногти тебе, другие девочки захотят так же.

Картина того, как мои «девушки» протягивают мне разом все свои ноги, зависла у меня в голове.

Кацуко-нээ, Нагиса, Нэи, Мисудзу, Мегу, Мичи, Мана… у каждой из них разные ноги.

Ох… я кажется могу сказать кто из них кто, лишь по их ногам.

Точно… мне надо заботиться и о ногах Мао-тян.

— …Это не будет проблемой?

Рурико посмотрела на меня.

— Почему? Все они – мои «девушки» …так что это будет совершенно нормально заботиться о них.

Я думаю.

— Рурико, не беспокойся и просто получай любовь, которую тебе дает Йо-тян.

Сказала Нэи… а потом разделась, находясь внутри микроавтобуса.

— Э, что-то случилось, Нээ-сан?

— Хммм… ну поскольку там есть еще один комбинезон, я тоже решила переодеться! Ведь если Рурико и я будем в одинаковых костюмах…, то мы будем выглядеть будто возвращаемся из одного магазина, разве нет?

…Понятно.

Мы же собираемся зайти в какой-нибудь магазинчик перекусить.

Будет странно если комбинезон будет только на Рурико, но…

Но если и Рурико, и Нэи будут носить один костюм, то это не будет выглядеть так странно.

— Тогда, может нам стоит и вывеску на боку машины сменить?

Сказала Марго-сан, встав с водительского сиденья, поглядывая в свой телефон.

— Название магазинчика Нагисы… если я не ошибаюсь, оно должно быть где-нибудь здесь.

Марго-сан открыла заднюю дверцу… и достала коробку, лежащую там.

«Печать Маруко» или «Риэлтерское агентство Маруко» …там было много вывесок на магнитах. Марго-сан достала вывеску с названием магазинчика Нагисы «Шварц Вальд».

Если закрепить его, то машина будет похожа на автомобиль цветочного магазина.

И потому, даже если Рурико с Нэи будут носить комбинезоны с названием магазина на спинах, это не будет выглядеть странно.

Они будут выглядеть просто как старшеклассницы на подработке.

…Но

Они обе являются потрясающими красавицами.

— Онии-сама… пожалуйста

Я снял школьную форму Рурико…

Поскольку я уже снял ее лифчик до этого… ее милая грудь была абсолютно на виду.

Небольшие холмики… розовые ореолы.

Сосочки же у нее были впавшими.

— Прошу… не смотри

Сказала Рурико смущенно.

— Рурико… не забывай это чувство!

Сказала Нэи.

— Если ты потеряешь свою стыдливость… Йо-тян может возненавидеть тебя!

Засмеялась она.

— Однако ты, нээ-сан… спокойно раздеваешься передо мной.

— Да…ну, забавно поглядеть на твое смущенное лицо, когда ты смотришь на мое обнаженное тело!

Что…, и я еще выгляжу смущенным?

— Если Йо-тян перестанет реагировать на мое голое тело… я расстроюсь!

Говоря это Нэи показалась мне в нижнем белье.

Пропорции ее тела были по-прежнему божественны.

— Это не так… нээ-сан

Я сглотнул.

— Ихихи… Йо-тян, спасибо тебе. Ты очень милый!

После этого она поцеловала меня в губы.

— Если считаешь Рурико такой же милой, то докажи это своими действиями!

Нэи улыбнулась.

Я…

— Рурико… я полижу твою грудь.

— …Да?

— Твоя грудь мило выглядит и потому мне хочется ее полизать.

Не дожидаясь ответа Рурико…

Я уткнулся лицом в ее грудь.

— …Ах

Когда я начал полизывать вокруг розовых ореол, с губ Рурико сорвался небольшой стон.

— …Нет, онии-сама. Это смущает… мы ведь на улице.

— И что с того… Когда я думаю, что Рурико милая, я займусь с тобой любовью где бы мы ни находились…!

Я жадно присосался к коже 15-ти летней девочки.

— …Мне стыдно. Это смущает.

— Вскоре мы будем делать еще более смущающие вещи…!

— …Аах

— Рурико моя…!

Я слегка начал массировать ее не до конца созревшие груди.

— Да… Рурико… рабыня онии-сама… рабыня…

Начала она бормотать будто чувствуя боль…

— Ладно, хватит уже!

Нэи остановила меня…

— Если ты зайдешь дальше… я не смогу больше сдерживаться!

…Хах?

— Не беспокойся, все в порядке. Я и не собирался делать это с Рурико тут…!

Девственность Рурико…

Я считаю, что ее надо забрать в подходящем месте.

Делать это прямо тут, на дороге… будет просто жаль.

Тем более, что я пообещал сделать это на глазах у дедули.

— …Я не о том!

…Что?

— Я не о тебе…я имела в виду, что именно мне захочется этого!

Сказала Нэи с покрасневшим лицом.

— Потому… прекрати пока что… Ладно?!

Ну если все обстоит таким образом, то ничего не поделаешь.

— Угу… Рурико, давай оденем тебя.

— …Д-да, онии-сама.

…Ах

В глазах Рурико было желание большего.

…Да, это состояние ожидания.

Оно должно немного сработать.

— Хорошо, тогда я снимаю твои трусики…!

— …Пожалуйста

Я потянулся к ее трусам.

На них уже появилось пятно.

Рурико намокла.

Я снял ее трусики обеими руками.

Любовные соки стекали по внутренней стороне бедер…

— …М-мне стыдно

Лицо Рурико было красным.

— Рурико, ты сейчас стоишь обнаженная. На улице…

Ее кожа была подставлена свежему майскому ветерку.

— Да… Я стою голая. На улице.

В глазах Рурико светилось возбуждение…

— Рурико, ты знаешь историю свадьбы Марии Антуанетты

Сказала Марго-сан, закончив менять текст на микроавтобусе.

— Ну, Марию Антуанетту… выдали замуж во Францию, при том она была из не такой уж знатной королевской семьи Австрии, так?

— Да… я знаю это.

Ответила обнаженная красавица-среднеклассница.

— Мария Антуанетта родилась на границе… ей приказали снять всю одежду при переходе французской границы. Сняв все что на ней было со времени ее жизни в Австрии…она перенесла во Францию лишь свое тело, оставив все остальное позади. Ее заставили носить французскую одежду… и потом она вышла замуж за члена королевской семьи Франции.

Марго-сан улыбнулась.

— Рурико сейчас в том же положении… сейчас ты снимаешь все, что пришло с тобой из дома Кудзуки. Сейчас, у тебя есть лишь твое тело… тело, с которым ты был рождена.

…Да

— Я хотел бы оставить тебя такой же обнаженной какая ты сейчас, Рурико. Я бы хотел, чтобы ты пришла ко мне в таком виде…

— …Онии-сама

Рурико посмотрела на меня.

— Ладно. Давайте соберем школьную форму и обувь, которую носила Рурико и сложим их в пакет. Но это уже Рурико в прошлом!

Сказала уже надевшая комбинезон Нэи… собирая одежду Рурико.

И, хоть я и сказал, что она надела комбинезон, молния на груди была по-прежнему не до конца застегнута.

И ее голубой лифчик, поддерживающий ее объемную грудь, был все еще прекрасно виден.

— Рурико… может тогда нам стоит одеть тебя в одежду Куромори?

Я поднял погожий на нитку микро-бикини.

Да, подобное соблазняющее белье…

Очень соответствует «Куромори» …

— Да… пожалуйста.

Для начала… низ.

Я пропустил часть бикини, сделанную из черных ниточек через ее ноги.

— Эмм… это ведь лицевая сторона, верно?

— Да, все верно, Йо-тян.

Подтвердила Нэи.

— Задняя часть напоминает букву Т… хах, что-то случилось, Рурико? У тебя вся попа красная?!

— …Онии-сама наказал меня.

Сказала Рурико.

— Ох, понятно.

— Угу… я не так хорошо обучаюсь.

— Хеех, да ты у нас любимица… Рурико.

Улыбнулась Нэи.

— …Да?

— Йо-тян всем сердцем хочет, чтобы Рурико поняла, ясно? Только подумать, что он может отшлепать девушку до такой степени, что ее задница опухнет, это просто невиданно. Йо-тян действительно любит Рурико…!

Кстати говоря, я не чувствовал себя плохо после этого.

Нэи помогла Рурико расслабиться.

Она сейчас была достаточно послушной, но…

В таком состоянии она гораздо страшнее.

Похоже, что… ее сердце, внутри, может сломаться от того, что она потеряла защиту дома Кудзуки.

Однако, ее самоконтроль слишком силен….

Лишь ее лицо пытается оставаться спокойным.

И чтобы сломить этот панцирь внутри нее…

Нэи предложила раздеть ее прямо на обочине….

И при помощи смены ее одежды…

С помощью созданного чувства того, что она находится под моей защитой…

И теперь…

Слова начали потихоньку проходить сквозь щели в защите ее разума…

— Эй, Рурико… честно говоря… я беспокоюсь о тебе. Мне иногда кажется, что ты не так девушка, чтобы быть принятой им.

Сказала Нэи с улыбкой.

— Ч-что ты имеешь в виду…?

Разум Рурико сразу напрягся.

— Рурико… Ты ведь понимаешь, что у тебя практически отсутствуют какие-либо знания о сексе, так?

Нэи надавила сильнее.

— Д-да.

Рурико честно это признала.

— Ты уже знаешь, что секс необходим для появления ребенка, так?

— Да… приняв семя онии-сама в мою матку... я могу забеременеть.

— Верно. А теперь скажи правду… Рурико хотелось бы выносить ребенка не только от Йо-тян? Чтобы прояснить, ты бы хотела заниматься сексом не только с ним…?

— Я… буду делать это только с онии-сама.

Показав уверенное лицо сказала Рурико… одетая только в тоненькие в форме Т трусики.

— Да? То есть если ты встретишься с парнем, более хорошим, чем Йо-тян… ты не подумаешь о том, чтобы заняться с ним сексом?

— …Этого не случится.

…Нет.

Рурико от природы пошлая.

Если она познает удовольствие секса…

Тогда она может подумать о том, чтобы сделать это и с другими мужчинами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 402. Часть 2 - Обнаженная Рурико**

— …Правда?

— Да, это правда.

— Ну давай тогда так… к примеру, если тебя обдурит какой-нибудь странный парень… и тебя заставят заняться сексом.

Говорила Нэи с зловещей улыбкой на лице.

— Возможно это и будет по принуждению, но… если Рурико понесет от него ребенка и у того человека будет за спиной влияние дома Кудзуки. Ты конечно уже была изгнана из него, но… ты по-прежнему держишься за их честь.

— …Э?

— Ну вот посмотри, не так давно… ты видела, как странная девушка и Кудзуки Сатоши-кун занимались сексом в автобусе, так? Ее зовут Ивакура-сан. А теперь… если у той девушки будет ребенок, которым она забеременеет на виду у всех… и она скажет… «С этим ребенком я тоже теперь считаюсь членом дома Кудзуки» …что они сделают?

— Этого не произойдет… Кудзуки-сама не позволит.

— Ну, дедуля Кудзуки может и не позволит, но… если ребенок действительно родится, она может говорить, что захочет всем остальным. Ведь нет сомнения, что это ребенок побочной семьи дома Кудзуки, а именно ребенок которого зачал Сатоши-кун…!

Рурико…

— Д-да… тогда… это действительно будет позор для дома Кудзуки, ну я так думаю.

— В этом мире будет много людей, которые будут пытаться атаковать, нацелившись именно на это! Я думаю… что они попытаются любыми способами заняться сексом с Рурико. Но… охранное агентство Кудзуки больше не может защищать тебя…

— …Д-да

— Теперь, Рурико должна защищать себя сама, ну по крайней мере до какой-то степени.

— Да, я думаю все, как ты и говоришь…

— Тогда… что ты будешь делать? Расскажи в деталях.

— …Это?

— Объясню еще раз… сторонний мужчина попытается добиться этого любыми способами. К примеру, он может притвориться доктором… притвориться делать мед осмотр, а потом заставить заняться сексом. Что ты тогда будешь делать?

Спросила Нэи. Рурико же потеряла дар речи.

— Я… всегда думаю об этом. В школе, во время первого года обучения, ко мне часто приставал мой школьный учитель. Тогда мне помогла Марго-онээтян… так что все не дошло до беременности, но…

Тот преподаватель был последователем Ширасаки Сусуке…

От него должна была избавиться Минахо-нээсан.

— Потому я всегда осторожна. Я хожу на обследование только к доктору женского пола. Никогда не остаюсь наедине с другим мужчиной… Я не ухожу далеко от моей «семьи». Только Йо-тян. Я люблю его… люблю. Я не хочу заниматься сексом с кем-либо кроме него, я не хочу беременеть от кого-либо кроме него. Я ненавижу других мужчин… я не хочу к ним приближаться. Потому я постоянно стараюсь защитить себя…!

Нэи посмотрела на меня с влажными глазами.

— Это тело принадлежит лишь ему… Мне было бы ненавистно от того, что меня обдурит и изнасилует другой мужчина…Я не хочу этого… более того, я не хочу, чтобы Йо-тян потом мучился из-за этого…!

— …Нээ-сан

Когда я ее обнял, Нэи крепко обняла меня в ответ.

— Мне нравится посвящать всю себя, с головы до ног, все свое тело лишь для него! Сейчас, я посвящаю свой разум и тело лишь Йо-тян! И я не хочу, чтобы это счастье было сломлено каким-нибудь другим мужчиной!

…Нэи

— Потому я защищаюсь. И я буду продолжать защищать свое тело от дьявольских лап других мужчин.

Рурико с трепетом смотрела на Нэи.

— Есть ли у тебя такой же настрой, Рурико?

— …Хах?

— Рурико думает, что это нормально постоянно быть под чьей-либо защитой, так ведь?

— ...Я

— Ну… Йо-тян пообещал защищать тебя…так что он без сомнения ценит тебя. Но если Рурико совершит ошибку и займется сексом с другим мужчиной… нет, я не думаю, что он будет винить тебя за это, но… если это произойдет, то что ты будешь делать, Рурико?

— …Я думаю я извинюсь перед онии-сама.

— И все?

— …А потом убью себя.

— …Хах?

— Если меня принудят заняться сексом с другим мужчиной… то Рурико убьет себя.

— Не глупи!

Нэи сорвалась.

— Если ты умрешь, то Йо-тян будет расстроен, ты ведь это понимаешь?! Он будет очень сильно расстроен! Он ведь может просто последовать за тобой и тоже совершить суицид!

— …Это!

— Эй, соберись уже и заметь наконец, что Йо-тян ценит тебя! Рурико, ты - любима!

Рурико посмотрела на меня.

— Кхм, Нээ-сан… даже если ты все это выскажешь ей сразу, Рурико лишь запутается…

Я притормозил Нэи.

— Для начала… пускай она не спеша об этом поразмышляет. Я буду защищать Рурико так, как смогу, но, конечно же, сама она тоже должна защищаться. Поговорите все вместе о том, какие меры предосторожности применять. Ладно?

Нет, все так, как она и сказала.

Включая школы и больницы... Мне надо подумать о будущем Рурико.

Она все еще среднеклассница. А я старшеклассник, есть места и моменты, когда я не смогу ее защитить.

— Так же… я скажу тебе это на всякий случай, Рурико.

Нэи продолжила говорить Рурико.

— Я думаю, что Рурико не знает этого еще потому что ее знания о сексе не так велики, но

Ч-что она собирается ей сказать?

— Женщины… сходят с ума если они не занимаются сексом с одним и тем же человеком.

…Что?

— Ивакура-сан, та девушка из автобуса… она – типичный пример девушки занимавшейся сексом с многими людьми. Женщина получившая семя множества разных мужчин сходит с ума…!

…эээээ?

— И тогда… велика вероятность того, что ребенок будет таким же. Если проще, то для женского тела лучше, если первый мужчина, с которым она занималась сексом будет единственный мужчина, с которым она будет делать это на протяжении всей жизни. Точнее это единственный вариант… поняла?

— …Х-хаа?

Рурико была в замешательстве.

— Понимаешь, Йо-тян – мой первый… так что я не буду заниматься сексом с кем-либо еще кроме него. Ни с одним другим мужчиной. Мое тело уже такое.

…У-умм

— Мой животик уже привык к его форме. Только его член может войти, и если войдет пенис другого человека, то это лишь принесет им боль и убьет их. Как-то так. Мисудзу и Мичи такие же как я. Они ведь говорили об этом, да?

— Да, я слышала то, как они говорили, что они будут заниматься сексом только с онии-сама.

— Ну это очевидно… будет плохо если это будет не Йо-тян. Наши тела стали эксклюзивными для него…!

На губах Нэи была обольстительная улыбка.

— Мисудзу, Мичи и я уже такие, так что… Рурико ведь не будет думать о том, чтобы заняться сексом с другими мужчинами, так ведь?

После этих слов Нэи… посмотрела в глаза Рурико.

— Для начала, Рурико… ты готова заняться сексом с ним?

Рурико была ошарашена вопросом.

— Это будет лишь с ним до конца жизни. Ты точно уверена, что твое тело будет принадлежать лишь Йо-тян?

— …Я

Рурико была в замешательстве.

— Давайте отложим это на некоторое время.

По-доброму сказала Марго-сан.

— Рурико тоже ведь надо время, чтобы подумать.

Нэи…приводила логические доводы для логически мыслящей Рурико.

Она – дочь дома Кудзуки, так что есть вероятность, что грубые личности захотят ее тело…

Так что в этом есть зерно истины.

Надо бы подумать о контрмерах для этого.

И в то же время… этот вопрос глубоко внедрит в нее страх «быть изнасилованной».

Далее... проблема о том, что у женщины якобы будут неприятности если она будет заниматься сексом с какими-либо мужчинами кроме первого.

Конечно же это ложь.

Но слова, использованные Нэи до этого разговора, были наполнены эмоциями…

Рурико не может отличить правду от лжи...

Так что с этого момента у нее будет резкий психологический тормоз при мысли о «занятии сексом с другим мужчиной по ее собственной воле».

Даже несмотря на то, что Нэи, Мисудзу и Мичи проповедуют, что занятие сексом лишь со мной…

Завышенная гордость Рурико не позволит ей заниматься сексом с другими мужчинами.

Нэи по-умному загнала ее в угол.

Сделать ее моей рабыней… и разумом и телом…

— Вот, Рурико… ты не замерзла? Давай побыстрее оденем уже твою одежду.

— …Онии-сама

— Для здоровья не очень хорошо постоянно находиться нагишом.

Я надел на нее лифчик от микро-бикини.

Но все-таки, что с этим…

Ну серьёзно… черные чашечки едва-едва прикрывают ореолы.

— Выглядит неплохо, давай сделаем фот

Сказала Марго-сан после того как увидела ее в черном микро-бикини и достала свою фотокамеру.

— А, подожди немного, раз уж дошло до этого, то давайте еще поменяем ее прическу!

Сказала Нэи, доставая большую красную резинку.

— Йо-тян… как ты относишься к двойным хвостикам!?

Рурико… с двойными хвостиками

— Да, должно выглядеть хорошо…

В отличие от ее внешнего вида элегантной леди сейчас…

Внешний вид айдола может смотреться на ней чуть лучше.

— Ладно, Рурико… подойди сюда.

Нэи связала волосы Рурико при помощи двух резинок и превратила ее прическу в двойные хвостики.

— Ага, тепе я сделаю фото…!

Марго-сан нажала на кнопку.

У Рурико с двойными хвостиками в подобном нижнем белье… было совершенно другое впечатление.

Если она сейчас спрячет свое лицо… то будет выглядеть как айдол-среднеклассница.

Однако лицо Рурико слишком элегантное, слишком красивое.

— Вот, погляди…

Марго-сан показала фотографию Рурико.

— Я…я ношу что-то настолько бесстыдное…

Высказала Рурико свои впечатления дрожащим голосом.

— …Это только передо мной.

Сказал я Рурико.

— …Онии-сама

— Рурико может быть какой хочет… но только передо мной.

— Да… только перед Йо-тян!

Влезла Нэи.

— Рурико… оголись побольше

— Если этого хочешь ты, то я готова сделать это в любое время.

— Я не о том.

Я прошептал ей на ухо.

— Вскоре, тебе надо будет обнажить свое сердце.

◇◇◇

Я надел комбинезон на Рурико в микро-бикини.

Однако, я оставил перед открытым.

С моей стороны, ключицы Рурико были прекрасно видны.

— Пожалуйста, не смотри так много.

— Я буду… ты ведь моя.

Я обнял Рурико.

— ТЫ уже принадлежишь ему, но у нас тут тоже кое-что есть!

Сказала Нэи.

Меня зажало между ними двумя… две красавицы сидели по бокам от меня на заднем сиденье микроавтобуса.

— Так… как вы относитесь к семейному ресторанчику для перекуса?

Спросила Марго с водительского сиденья.

— Тут не так уж и много магазинчиков в округе.

Сказала она, поглядывая на навигатор.

— Да что угодно пойдет! Я уже голодна!

Сказала Нэи.

— Рурико… ты когда-нибудь была в семейном ресторан?

— Онии-сама, а что такое семейный ресторан?

А… то есть до такой степени?

Ну да, каким образом она должна была знать о них.

— Понятно, тогда пошли.

— Их основное блюде разогревается в микроволновке, так что не такой уж деликатес, но… их меню достаточно большое.

— …В микроволновке

…Эмм

— Понимаешь… семейные рестораны — это популярная сеть магазинов, но… их блюда в основном уже замороженная еда. Так что они разогревают ее в микроволновке…понимаешь?

— …Замороженная еда?

…Это немного проблематично.

— Йо-тян… давай в следующий раз сводим Рурико в супермаркет. И покажем ей там гору замороженной еды.

Рассмеялась Нэи.

— Да, если вы не против…!

— Нэи, нужно начинать н ес супермаркета… не будет ли лучше если ты покажешь ей все, начиная с простых магазинов?

Сказала Марго-сан

Заводя машину.

— Да… мебельный тоже может быть хорошей идеей.

— …Да, нам надо много куда сводить Рурико, чтоб подучить.

Сказал я Нэи.

— Э, только Рурико?!

— …Хах?

— Думаю, Мисудзу и Мичи тоже достаточно наивны…!

Точно, эти двое…

Действительно кажется, что они немного не знают о мире.

— Ну, есть еще Агнес и Эдди... Будет лучше если мы сразу уж поездку для них спланируем!

Как и говорит Нэи.

Когда-нибудь… Агнес тоже надо будет выйти из «особняка».

И Эдди тоже.

— О чем ты говоришь Нэи… ты ведь тоже не так уж много знаешь об окружающем мире, разве нет?

Кривовато улыбнулась Марго-сан не переставая вести машину…

— До этого момента… ты никогда не выходила без меня или Минахо, или Кацуко-сан…!

Точно.

Нэи ведь все это время тоже находилась под защитой старших членов «Куромори» …

Она никогда не выходила самостоятельно.

— Тогда нам надо поехать вместе!

Улыбнулась Нэи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 403. Часть 1 - Скайларк 3**

— … Вот мы и пришли!

Нэи улыбнулась, посмотрев на Рурико.

Марго-сан припарковала машину на парковке семейного ресторана.

Поскольку этот магазин находился в пригороде, парковка тут была достаточно крупная.

— О, то есть семейные рестораны — это магазины наподобие этого. Я их постоянно видела из машины, но… это первый раз, когда я посещаю его.

Похоже, что Рурико была заинтересована.

— Эй, Йо-тян… застегни молнию на груди Рурико.

…Э?

— Мы как бы идем в место, где будет много людей!

…О, точно

Я бы не хотел показывать декольте Рурико посторонним.

— …Рурико

— Да, онии-сама

Я посмотрел на ее грудь еще раз, а потом застегнул молнию.

— …Йо-тян

— Знаю.

Потом… я застегнул комбинезон и у Нэи.

Грудь Нэи достаточно большая, потому молнию бывает достаточно трудно.

Тянешь, тянешь… и потом

— Кстати, надень вот это… я буду носить такой же.

Марго-сан передала мне кожаный пиджак с логотипом, гласящим: [Куромори «ЧЕРНЫЙ ЛЕС»]

— Он принадлежит Нэи, так что возможно будет немного маловат.

— Нет, я думаю смогу надеть его.

Я надел выданный мне кожаный пиджак.

— Угу, таким образом они не смогут сказать из какой ты школы… Мы с Нэи тоже порой проходили тут.

Этот пиджак был со времен, когда Марго-сан и Нэи были охотниками за головами.

— Э… вы и сюда добирались?

— Думаю мы приходили сюда два-три раза, но…

— Хмм, то есть вы тут не очень известны?

— Ну… это и хорошо.

Марго-сан засмеялась.

Нэи и Рурико носят комбинезоны из магазина Нагисы.

А на Марго-сан и мне кожаные пиджаки.

В таком виде мы и вышли из машины.

◇◇◇

Закатав штанины на комбинезоне Рурико надела на голые ноги пляжные сандалии.

В качестве прически у нее были парные хвостики.

И при каждом шаге они колыхались.

Да… Рурико точно милая.

Более того, под комбинезоном… на ней было только микро-бикини.

По крайней мере об этом знал я.

— Тебе не трудно ходить в этих сандалиях?

Поинтересовался я.

Ее ноготки, покрашенные в цвет распустившейся вишни, выглядели очень маленькими и милыми.

— Нет, я привыкла носить сандалии. Только вот это первый раз, когда я ношу их на босу ногу.

Рурико шла маленькими, элегантными шажками

— Ах, не делай так, Рурико, не волочи ноги по земле, споткнешься и упадешь ведь. Ты должна делать шаги, создавая шум!

Предупредила ее Нэи.

— Создавая шум?

— Ага, поднимай ноги чуть выше.

— …Хорошо

Кстати говоря… если это будет делать Рурико, то она сможет сделать это элегантно.

— …Аа!

Ну вот, она споткнулась на ступеньке при выходе с парковки в магазин.

Но мы с Нэи успели ее поймать.

— …Ты как?

— Да, все в порядке, спасибо большое.

— Я тебя предупреждала, Рурико!

Посмотрев на Нэи, Марго-сан рассмеялась.

— Нэи действительно нравится отыгрывать роль «старшей сестрёнки»

Я тоже так считаю.

Она от природы очень заботливая.

— Это тут не при чем, просто Рурико может навредить себе случайно!

— …Прошу прощения за беспокойство.

Рурико смущенно посмотрела в пол.

Несмотря на то, что она была в комбинезоне и двойными хвостиками, ее элегантность принцессы никуда не пропала.

— …Добро пожаловать, сколько человек будут обедать?

— Четверо.

Ответила Марго-сан официантке.

— Вам столик в зоне для курящих или для некурящих?

— Нам все равно… просто дайте нам вон то место у окна?

Марго-сан указала на пустое место.

Эмм… это как раз и была зона для некурящих.

— Угу, нам все равно…

Официантка проводила нас к нашему месту.

И положила меню перед нами…

— Когда решите, просто позовите…!

И сразу после этих слов она ушла.

— …Отсюда можно видеть машину, глядите.

Прошептала Марго-сан

— Так что нас не смогут обокрасть, пока мы находимся к машине так близко. Просто по возможности мне бы хотелось, чтобы она была в зоне видимости.

…Понятно

Похоже Марго-сан была готова к бою.

— Рурико, что ты будешь?

Нэи открыла меню.

— Вау, каждое блюдо идет с картинкой!

Т-ты этому удивлена?

— В ресторанах, где была я, используются лишь буквы.

П-понятно.

— Умм… это значит, что тут можно выбрать что ты хочешь поесть?

…Что?

— Когда я ходила в рестораны с дедушкой, там обычно был банкет…

…Ах да

— …Там было не так много блюд на выбор. В любой ситуации я обычно заказывала то, что дедушка называл «Это местный деликатес» или «это сезонное блюдо» …

— Э, почему?

— Будет грубо не поесть то, что рекомендуют.

…Знатные люди достаточно проблемны

— Рурико уже не член дома Кудзуки… так что забудь об этом! Ешь что хочешь!

Сказала Нэи.

— Да… но тут такой большой выбор…

Рурико была поставлена в тупик таким большим количеством вариантов.

— Рурико… Хм, для начала подумай какую кухню тебе хочется поесть больше всего: японскую, западную, китайскую или итальянскую?

Спросила Нэи.

— Хмм… дайте-ка подумать. Думаю, мне больше всего хочется японской кухни. Тем более что японская кухня и была запланирована на сегодня…

А, точно, место проведения «конца поста» …было японским рестораном.

— Тогда… просто выбери что-нибудь со страницы с японской кухней, вот тут!

— …Точно! Спасибо большое!

— Я тоже закажу японскую кухню! Я уже говорила, но вся западная кухня тут размораживается в микроволновке. А что ты закажешь, Йо-тян?

— Ну раз уж такое дело то я тоже буду японскую кухню.

— А я возьму крокеты с крабовым соусом.

Сказала Марго-сан.

— Э, но это же замороженная еда, Марго-онээтян.

— Ничего страшного… я буду просто крокеты с крабовым соусом.

…Эмм

— Марго-сан… ты любишь крокеты с крабовым соусом?

— Хмм, мне нравятся крокеты и крабы по отдельности, к соусу отношение средненькое.

…средненький

— В подобные моменты, я предпочитаю есть блюда, которые Кацуко-сан не делает

— Ох, тебя можно понять… Кацуко-онээтян делает лишь консервативные блюда.

Сказала Нэи.

— Это касается и хлеба… но это не обычный хлеб из городского магазина, а от пекаря одного из лучших отелей. Идеалы Кацуко-онээсан слишком высоки, та что… она неосознанно стремиться достичь идеального вкуса.

Ох, да, это похоже на правду…

У нее вкус гурмана третьего разряда.

— Кацуко-сан ест лишь высококачественную еду, когда посещает приемы. Так что она просто привыкла к такому вкусу.

— Да… потому, не думаю, что у Рурико возникнут проблемы со вкусом еды у нас дома! Кацуко-онээтян не делает странной еды.

— Но… время от времени мне тоже хочется поесть необычной еды. Как в те времена, когда мы с Кёко-сан были в Южной Америке… тогда мы ели странную еду каждый день.

Марго-сан засмеялась.

— Марго-онээтян… не говори об этом сейчас, пожалуйста.

— Э, почему?

— Это лишь испортит аппетит… это ведь история о том как вы выживали в джунглях, да?

А… да, она достаточно неприятная.

— Точно… тогда лучше закончить историю прямо тут.

Сказала Марго-сан извиняясь.

◇◇◇

После того, как мы заказали еду…мы направились к автомату с напитками.

Марго-сан осталась на месте.

— Э, то есть тут можно пить сколько хочешь?

А, так и знал… Рурико была удивлена и этому.

— Точно, не важно, сколько кружек ты выпьешь и не важно, что ты пьешь… все будет по одной цене!

— Вау, ну и ну…!

Нет, ну я тоже был удивлен этому несколько дней назад.

Так что я мог ее понять.

— Рурико, ты пьешь коллу?

— Нет.

…Понятно

— а, тут написано то что я пила раньше, имбирный эль.

— Тогда, ты бы хотела его попить сейчас?

— ..Да!

— Хорошо, тогда смотри, ты должна поставить стакан сюда, а потом… Рурико, нажми на кнопку с надписью «Имбирь»

— Так?

…бульбульбуль

— Вау, потрясающе…!

Неужели настолько потрясающе?

Хотя да, до сегодняшнего дня…

За нее все делали другие люди.

— А это точно нормально? Я имею в виду что я так без разрешения использую эту машину.

— Все в порядке! Любой, кто заказывает попить, может использовать этот автомат!

— Онии-сама, а что бы вы хотели? Рурико, нальет вам это!

— Т-тогда… я тоже буду имбирный эль.

— Хорошо!

Рурико налила и мою порцию.

— Тебе интересно, Рурико?

— Да, очень…!

Ну… тогда все в порядке.

— Рурико, что ты обычно ешь на обед?

Давай те ка поспрашиваем.

— Когда в школе, бенто. Я ела его в школьной столовой вместе с Ёшико… нет, с Ёшико-сама.

Поскольку она испытывала сильные эмоции…Рурико назвала Ёшико, как привыкла ее звать.

— Мисудзу-сама и Мичи… сама, иногда ели вместе с нами. Но Мичи-сама ела только вместе с Мисудзу-сама.

Если бы это было раньше, то прозвучало бы «Мичи-сан»

Теперь же, когда она была изгнана из дома Кудзуки… она должна была и ее звать с суффиксом -сама

И все же…

Как и ожидалось, у Мичи не было друзей в классе.

Хоть она и была помощницей Мисудзу… не слишком ли сильно она привязана к ней?

— А кто делает бенто?

Спросила Нэи.

— Их делали на кухне дома Кудзуки.

Ах да, И Рурико и Мисудзу не очень хорошо готовят.

— Когда же я не в школе, я обедаю дома… Я не выходила на улицу кроме как в сопровождении дедушки.

— Хах, позавчера… в театре были выданы бенто.

Вспомнил я.

— Ёшико и я принесли бенто снаружи.

Ну, у меня было чувство будто осталось еще достаточно много коробок.

— Кстати говоря…Дедушка специально по-особому относился ко мне, чтобы ослабить настороженность отца.

— Верно

Сказала Нэи

— Создав разницу в отношении к Мисудзу и Рурико… При этом закрывая Рурико в доме Кудзуки от внешнего мира, он показывал, что дом Кудзуки ценит тебя как наследницу, да? Если его собственная дочь будет наследницей… то ему не придется делать что-либо странное!

— Это еще не все.

Потом я сказал.

— Как и ожидалось, дедуля беспокоится о Рурико. И чтобы окончательно остановить Кудзуки Шигеаки, он изолировал Рурико и Ёшико-сан, ну так я думаю…

Должно быть он боялся, что Кудзуки Шигеаки самолично вытащит Рурико и совершит помолвку с каким-нибудь домом выгодным ему.

Если бы это была прежняя Рурико, то она не нарушит приказа отца.

Пока мы разговаривали в углу с автоматом раздачи напитков…

— Какие милые девочки… откуда вы?

Подошли два ухмыляющихся студента колледжа.

— Эй, может быть… присядете к нам за столик?

Обернувшись, можно было увидеть за тем столиком около пяти человек с таким же неприятным взглядом… они смотрели на нас с мерзкими улыбками на лицах.

— О-онии-сама…!

Двойные хвостики Рурико колыхнулись, и она спряталась за мной.

— Онии-сама? Так ты ее братец?

Один из парней обратился ко мне.

— Мы ничего не должны вам говорить!

Нэи разозлилась.

— Эй, эй, ничего страшного не произойдет! Скажи! Хей!

— Вау, когда ты злишься, твое личико тоже выглядит мило… как тебя зовут?

И это ты говоришь девушке, которую впервые встретил?

— Умм, им это не нравится, так что отойдите.

Сказал я.

— Не нравится? Мне так не кажется?

— Да, мне кажется, они рады, что мы их позвали!

Эти студенты начали расхваливать себя.

— Нет, я ненавижу это! Отойди уже… ты!

Крикнула Нэи.

— Хей, даже если ты говоришь «нет, нет» …гляди

— Ага, твое личико не выглядит таким уд недовольным!

…Эти парни

— Эй, пошли к нам.

— Точнее, если вы не пойдете с нами, то Ивашимидзу-семпай будет зол на нас.

— Просто думайте об этом, как о помощи другим.

— Точно… ничего ведь страшного, да?

Пара студентов начали приближаться с отвратительными улыбками.

За ними… было еще человек пять, которые пялились на Рурико и Нэи.

…И тут

— …Что вам надо от моих друзей?

Подошла Марго-сан.

Она сняла свой кожаный пиджак.

Закатала рукава…

так что ее мускулистое тело было у всех на виду.

— Э, что?

— Мы просто с ними немного поговорить решили.

Оба студента не восприняли Марго-сан всерьез.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 403. Часть 2 - Скайларк 3**

— Вы двое и пятеро за столом…

Марго-сан посмотрела на студентов.

— Атлетический клуб? Или Кенпо?

— Э? Верно, как догадалась?

— Получила примерное представление увидев вашу мускулатуру.

Ухмыльнулась Марго-сан.

— В конце концов, сидящий вон там, Ивашимидзу-сан, занял третье место на национальных соревнованиях…!

— Он говорит, что мы можем быть друзьями.

— …Ложь.

Жестко отрезала Марго-сан.

— У вас нет ни шанса с текущим телосложением достичь национального уровня, вы ведь знаете это? Вам бы посерьезнее тренироваться…

Студенты разозлились.

— Д-да что с тобой не так, сучка!

— Да, если продолжишь нести подобную херню, я тебя изобью!

Ахахахаха… Марго-сан засмеялась.

— Изобьете меня? Да вы те еще шутники!

И потом… она добавила.

— Скажите этому вашему сенпаю… даже если вы нападете все разом, вам все равно не удастся победить меня.

— …Э-эй

Те двое попытались было ответить что-нибудь ей, но стушевались под ее взглядом.

— Точно, у вас нет ни шанса против одной лишь Марго-онээтян!

Сказала Нэи.

— В любом случае, пошлите назад… Йо-тян, Рурико, идем!

— Ах, подожди, Нэи… я тоже возьму кофе.

Взяв все по напитку… мы вернулись на наши места.

— …О-онии-сама

Рурико была в конец испугана… она вцепилась в меня.

— Ничего страшного… нет нужды волноваться.

Я похлопал Рурико по спине.

Сквозь комбинезон можно было почувствовать ниточку микро-бикини…

— Те парни до сих пор смотрят.

Сказала Нэи.

— Не обращай внимания… давайте просто сосредоточимся на еде.

Сказала Марго-сан.

Наши блюда уже принесли.

— Давайте есть.

Улыбнулась Марго-сан.

— Просто ешьте спокойно, если вы будете чувствовать страх, это лишь доставит им удовольствие.

— Угу, хорошо сказано! Давайте просто хорошо поедим! Итадакимас!

Сказала Нэи, решившая присоединиться к Марго-сан в устраивании хаоса.

— Точно… Рурико, успокойся и просто ешь с улыбкой.

— …Онии-сама

Она посмотрела на меня с беспокойством.

— Не беспокойся, я рядом Нэи и Марго-сан тоже… так что у тебя нет причин волноваться, так ведь?

Услышав, что я сказал, Рурико…

— Да… онии-сама

Она выпрямила спину и принялась за еду.

◇◇◇

— Аргх, из-за них… мы не можем сходить за напитками!

Сказала Нэи после еды.

— А то ведь редко выдается возможность получить питье бесплатно!

— Может сходить мне?

Предложила Марго-сан

— Нет, если пойдет Марго-онээтян, то они сразу пойдут к нам.

— Тогда может пойдем вместе?

— Тогда будет похоже, будто мы боимся, и мне это не очень нравится…!

— …Я пойду

Я встал.

— Марго-сан, тебе кофе, так?

— …Угу, тогда давай с мороженым. Кофе пойдет и черный.

— Нээ-сан?

— Йо-тян, это опасно.

— Ничего страшного… я же тут мужчина.

Я улыбнулся ей.

— Мне тоже надо сделать все что могу… разве не так?

…Нэи ответила

— Тогда я буду чай со льдом

— С лимоном или молоком?

— Простой чай.

— Рурико?

Рурико смотрела на меня с удивлением на лице.

— …Что ты будешь?

— М-мне… Тоже просто чай со льдом.

— …Хорошо.

Я направился к автомату с напитками.

По дороге, я заметил кое что.

Все выбрали напитки так, чтобы я мог как можно быстрее вернуться назад.

Ведь нужно время, чтобы использовать автомат по разливанию напитков, на установку и наполнение, но…

В случае кофе и чая со льдом, можно просто налить то, что уже было заготовлено в большом котле.

Более того, раз уж это черный кофе и простой чай…мне не надо тратить время на наливание какого либо сиропа или молока.

Они все заботились обо мне.

— …Эй ты

Пойдя к автомату разлива напитков, двое уже знакомых парней встали со своих мест.

Я проигнорировал их, взял поднос и начал наливать напитки.

— эй, не игнорируй нас, ублюдок!

— Ты нас недооцениваешь?!

…Я

— А что насчет вас? Вы похоже не знаете кто мы?

— …Что ты сказал?

— У вас ведь есть телефоны, да? Вы хоть попытались погуглить то, что написано у нас на спинах?

На кожаном пиджаке было написано [Куромори «ЧЕРНЫЙ ЛЕС»] …

Если они погуглят это название, то смогут найти информацию о том, что Нэи вместе с Марго-сан вытворяли ночью на улице.

И тогда они увидят, насколько жестоки те двое…

— Это просто глупо лезть к нам драться, даже не зная, кто мы…

Сказал я… забирая напитки и возвращаясь за столик.

— Спасибо.

Спасибо, Йо-тян.

— …Онии-сама!

Марго-сан и Нэи поприветствовали меня с улыбками… Рурико же была с обеспокоенным лицом.

…Теперь.

Если посмотреть за столик тех студентов… о, они уже отчаянно гуглили.

— Онии-сама… это было потрясающе.

Прошептала Рурико.

— Ты – очень храбрый человек…

Нет, это не так…

Я просто налил нам напитки у механизированного бара.

…Ах.

Понятно, Рурико же…

В школе для суперпринцесс, к ней все относились по особому…

Она, вместе с Ёшико-сан… были неприкосновенны для всех и каждого.

И это был ее первый раз, когда она встретила такое давление…

— Не стоит беспокоиться! Йо-тян с этого момента и на протяжении всей жизни будет тебя защищать!

Улыбнулась Нэи.

— Угу… пожалуйста позаботьтесь обо мне.

Рурико прижалась ко мне.

— Та компания зашевелилась.

Сказала Марго-сан.

...Ну-ну?

Студенты, не так давно усердно гуглившие, собрались уходить…

Они бросили на нас взгляд, а потом встали и пошли на выход.

— Ну и ну, они уже уходят?

Угу… они пытаются сбежать, услышав слухи о «Куромори».

— а вот и нет… они собираются напасть на нас из засады, когда мы выйдем с ресторанчика.

Сказала Марго-сан, попивая кофе.

— Эх… почем?

Я был удивлен.

— Кто знает… мы не можем знать то, о чём они думают.

И тут, она посмотрела на Рурико.

— Рурико, ты хочешь сходить в туалет? Если да, то иди сейчас, пока та компашка снаружи.

— Х-хорошо.

Убедившись, что студенты вышли из забегаловки, Нэи и Рурико встали из-а стола и направились в туалет.

Пока мы ждали этих двоих...

— Может нам выйти?

Марго-сан предложила, наклонив голову... потом мы пошли к кассиру.

— А, я заплачу.

Мы пришли сегодня похитить Рурико.

Так что и платить мне.

— Хорошо, тогда прошу.

Нэи показала Рурико, что за заказ платил я.

— Послушай, с сегодняшнего дня… за тебя будет платить Йо-тян.

— …Х-хорошо

Рурико посмотрела с серьёзным взглядом.

— А тебе, Рурико, надо подумать, о том, чем отплатить ему.

— …Поняла

Марго-сан встала за мной.

И потом прошептала мне на ухо.

— Иди, обними Нэи и Рурико-сан… все сразу и закончится.

…Хорошо

Я сыграю свою роль…

◇◇◇

Выйдя из ресторанчика…

Семеро студентов, дожидались нас.

Ах, они просто идиоты.

Они даже не разделились, чтобы показалось пятеро, а в засаде осталось двое.

— …Эй, эй, эй, ты, ублюдок, обманул нас!

Один из студентов сказал мне.

— Просто посмотрите, что написано у нас на спинах… вот!

Как обычно двое начали возмущаться.

Их же лидер, Ивашимидзу-семпай сложил руки за спиной и рассмеялся.

— … «Шварц Вальд», разве это не милый цветочный магазинчик!

…Эмм

Они посмотрели не на мою спину, где было написано [Куромори «ЧЕРНЫЙ ЛЕС»] …

А на «Швар Вальд» написанный на комбинезонах Рурико и Нэи.

— На вашей машине тоже название магазина!

Ох, точно.

Магазинчик Нагисы… «Шварц Вальд», точно можно назвать миленьким цветочным магазином.

— вы пожалеете об этом!

— И чем же?

Эти студенты… смогли договорить лишь до сюда.

Когда кулак Марго-сан уже попал в жизненно-важную точку одного из них.

— Эй…!

— Х-хей…!

С ухмылкой… Марго-сан начала вырубать их одного за другим.

— …Нх

— …Нет

— …Ха!

Студенты падали один за другим, очень быстро.

— …Гхе!

— …Гхо!

Их просто смели… без каких-либо вопросов.

— Теперь ты остался один…!

Последним оставшимся был… человек по имени Ивашимидзу-семпай.

Похоже, что он еще не до конца понял, что тут произошло.

Он был просто в ступоре.

— Запомни это… «преступная организация | Черный лес»

Она резко появилась прямо у него перед носом.

— Мы неприкосновенны…!

Еще один кулак отправился в жизненно важную точку…!

Все семеро студентов лежали на земле.

— Эй, бежим!

Сказала Марго-сан, и мы побежали к машине…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 404. Часть 1 - Симптом зависимости**

— …Это ведь не принесет неприятности магазину Нагисы?

Микроавтобус уехал с ресторанной остановки с огромной скоростью.

Спустя пять минут бесцельной езды по городу… Марго-сан немного сбавила скорость и перешла на круиз-контроль.

Похоже, что хвоста за нами не было.

— Все в порядке, они ведь просто искали ее магазин с телефонов, да?

Марго-сан засмеялась.

— Но ведь… подобные им обычно сразу зовут полицию, ну я так думаю.

В первую очередь… игнорируя тот факт, что семеро взрослых парней решили устроить нам засаду…

Единственное что они могут сообщить им, так это то, что были избиты Марго-сан…

— Я говорю, все будет в порядке. Даже если полиция проведет расследование, касаемо Нагисы… никто из нас не является ее работником, а машина не зарегистрирована в ее магазине. Так что у них нет возможности приплести ее к этому случаю…

…П-понятно

— У каждого клерка из магазина Нагисы будет алиби… да и среди них нет светловолосых американок с голубыми глазами.

Точно, если Нагиса скажет: «Не знаю» …то проблем быть не должно.

— Тем более… если они погуглят [Куромори «ЧЕРНЫЙ ЛЕС»], то они будут знать о нашей репутации… и если они не совсем идиоты, они не будут писать заявление в полицию. Не забывай, мы же ведем охоту и на представителей якудзы и других преступников…!

— Но… что если они просто идиоты?

Они выглядели как не очень умные студенты по мне так.

— Тогда полиция просто не станет ничего предпринимать… как только они узнают, что имя преступной организации «Куромори».

Улыбку Марго-сан можно было увидеть в зеркале заднего вида.

— Точно… пока мы никого не убили, вопросов к нам не будет…

Поддержка… дедули и дома Кудзуки…

Упоминания пугающей преступницы международного уровня, Кёко-сан.

Как только полиция узнает об этих именах… они сразу перестанут действовать.

— Если все еще опасаешься этого, можешь позвонить Минахо и Нагисе-сан.

…Хах?

Я понимаю еще почему я мог бы позвонить Нагисе, но… Минахо-нээсан?

— Минахо… может просто сказать полицейским неподалеку от особняка нечто наподобие: «Мои люди устроили небольшие неприятности в одном семейном ресторане». Потом полицейские у особняка выйдут на связь с местным подразделением… и подозреваемые сразу станут неизвестными. На этом и закончится все расследование. Они просто скажут студентикам о том, что они не смогли найти тех, кто их избил…!

— Разве так не будет лучше? Марго-сан ведь просто вырубила их, не так ли?

Засмеялась Нэи.

— Точно, они хоть и идиоты, но… они сразу поймут, что им ничего не угрожало.

— Тогда проблем нет…!

Рурико задрожала, слушая наш разговор.

Она прижималась ко мне, сидя на заднем сиденье микроавтобуса.

— Рурико, уже все в порядке, так что не переживай… ладно?

— Хорошо… онии-сама.

— Кстати, Рурико… ты ведь понимаешь, что подобные странные мужчины будут подходить к тебе на улице, если ты будешь неосторожно ходить по улице одна, так ведь?

Нэи улыбнулась ей.

— Молодые парни… противные и страшные! Они все хотят лишь навредить Рурико!

Она была напугана…

— Йо-тян – единственный, кто по-настоящему хочет защитить Рурико!

— Да…. Рурико всегда будет с онии-сама.

Она потерлась щекой о мою руку.

— Не доверяй никому, кроме Йо-тян. Не ходи с ними и не говори, понятно?

— Да… все это можно лишь с онии-сама.

— Да… хорошо, очень хорошо.

Когда Нэи засмеялась… я почувствовал какое то странное ощущение.

Может ли быть, что Марго-сан…

Специально выбрала тот ресторан, чтобы Рурико получила травму при общении с другими молодыми парнями?

К примеру, просто оглядывая парковки в поисках машины, на которой скорее всего приехали «плохие студенты»?

Да и выбор места тоже… был такой, чтобы быть на достаточно дистанции от них и при том…

Чтобы они прекрасно видели Нэи с Рурико…

— Извини, давай остановимся тут на секунду.

Марго-сан нажала на тормоз.

Микроавтобус остановился на обочине низко населенной улицы.

— Поскольку о нас могут доложить, я бы хотела сменить номер и вывеску. Нэи, выбирай ты.

— Хоооорошооо~!

Нэи достала вывеску, на которой было написано: «мебельный магазин Маруко» …и сменный номер машины.

— Поскольку эта модель автомобиля имеет специфический возраст… то они будут искать среди тех, которые должны вскоре отправиться на металлолом. Так же у них имеется и номер. Вот почему мы делаем все это.

Тогда… даже если они изучат все в деталях, то ничего не случится.

Марго-сан слезла с водительского сиденья и поочередно заменила и вывеску и номер.

…И потом

Ее телефон зазвонил…

— Марго-онээтян… это сенсей

Сказала Нэи, посмотрев на экран.

Марго-сан только-только закончила сену переднего номера.

— Нэи… ответь

— Хорошо!

Она приняла звонок.

— …Да? А, да, сенсей… это Нэи… Ладно.

Ее лицо помрачнело.

— Марго-онээтян… похоже сенсей хочет с тобой поговорить чего бы то ей не стоило…!

…Хм?

— …И она немного зла.

— …Ну я так и думала.

Марго-сан взяла телефон через окно.

— Алло, слушаю, Минахо? …Да. Верно. Я знаю, что ты хочешь сказать… ты едешь к нам? Отлично, а то я думала ехать ли мне сразу в особняк или развернуться. В обычных обстоятельствах, мне бы стоило поехать в другом направлении и сменить машину, но… нас время поджимает.

…Ч-что?

— «Ок» …Тогда, через сколько встретимся? 15 минут? Хорошо, поняла, до встречи…!

Марго-сан сбросила звонок.

— …Что произошло?

Спросил я тихо

— …Так и знала, что этим все и закончится.

Марго-сан криво улыбнулась.

— Понимаешь, я использовала Ивакуру-сан без разрешения…

…Ивакуру-сан?

◇◇◇

Спустя пятнадцать минут… мы добрались до крупной парковки.

Benz, принадлежащий Минахо-нээсан уже был тут.

Когда мы припарковались рядом… Минахо-нээсан подошла к микроавтобусу.

Открыв пассажирскую дверь, она забралась внутрь.

…Ох, она выглядела очень раздраженной.

— …Куромори-сама, я доставила вам неприятности в этот раз.

Первым делом ее вежливо поприветствовала Рурико.

— Я уже слышала детали… Куромори-сама уже все сообщил.

Холодно ответила Минахо-нээсан.

— Да… теперь я рабыня онии-сама. У меня больше нет связей с домом Кудзуки.

— Знаю… потому я буду относиться к тебе, как к его рабыне.

— …Благодарю заранее.

— Ты ведь знаешь что делают рабы?

— Да… я буду жить беспокоясь лишь о том, как сделать онии-сама счастливым. Все остальное не важно.

— Ты должна будешь вынести его ребенка…

— Да… я буду стараться изо всех сил.

Потом… Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— …Не избалуй эту девочку, ладно?

— …Я знаю.

Я должен как следует показать Рурико, что та уже не дочь дома Кудзуки.

Пока что она понимает это лишь головой…

И если я расслаблюсь… то она станет избалованной.

Я должен заставить ее от чистого сердца отбросить ее природу принцессы.

— В первую очередь, относись к ней как к секс-рабыне. Играй с ней, как хочешь… а потом сделай так, чтобы она не могла заниматься сексом с кем-либо кроме тебя.

Минахо-нээсан тоже опасалась похоти, свойственной крови Кудзуки.

Если она испытает на себе дикий секс в неподходящих условиях… она может начать отдаваться разным парням.

Дедуля понял, что потомки Кудзуки любят делать непристойные вещи.

Потому он и пытается вырастить Мисудзу и Рурико от тех, кто может на них жениться.

Он показал Мисудзу, чем занимался ее отец и она начала ненавидеть мужчин, потом она испытала лесбийский секс с Нагисой…

Рурико же…была изолирована от внешнего мира на пару с Ёшико-сан. Потому у не было никакого понимания секса.

— Да, если того желает онии-сама… то я сделаю все, что угодно. Пожалуйста используйте меня…

Рурико сказала фразу, достойную похвалы

…Но

она лишь видела, как я занимался сексом с Мисудзу и Мичи, однако…

Сама она еще не испытала его на себе.

Она не понимает суть секса.

— И… сделай так, чтобы она забеременела как можно быстрее.

Хах… Минахо-нээсан?

— Так будет лучше для нас.

— …Но

Рурико всего 15 сейчас.

— Кудзуки-сама уже стар… думаю он будет рад скорому правнуку.

Это да… если Рурико забеременеет от меня… тогда дедуля точно будет счастлив…

…Но

— Мисудзу-сан не может забеременеть в ближайшее время, разве нет? Она собирается поступить в колледж на бюрократа.

Ну да… этот путь Мисудзу выбрала сама.

— Потому… сделай беременной вот эту секс рабыню. Чтобы упрочнить нашу связь с домом Кудзуки… она должна забеременеть и родить, еще при жизни Кудзуки-сама.

Я это знаю… но

— Хорошо, я, насколько это будет возможно… постараюсь выносить ребенка онии-сама как можно скорее.

…Рурико.

— Пожалуйста… сделайте это со мной много раз, чтобы сделать ребенка…

Ты… до сих пор не знаешь, что из себя представляет секс…

— Теперь… раз уж мы закончили с приветствием Рурико-сан, вернемся к нашим баранам.

Марго-сан сменила тему.

— Тогда… Минахо, чем ты недовольна?

Минахо-нээсан…

— Почему… ты позволила Юкио принимать клиентов?

…Гостей?

— О… точно… я наняла Ивакуру-сан и сказала, что заплачу ей если она займётся сексом с мальчиком из дома Кудзуки.

Сказала Марго-сан.

— Марго! Что ты натворила!

Минахо-нээсан по-настоящему разозлилась…

— Тот последний раз… еще в школе, Юкино-сан и ее парень… нет, думаю, ее бывший парень. Разве ты не использовала Ивакуру-сан в тот раз чтобы поймать их?

…Точно.

Заставить Эндо вести себя странно. Чтобы она «напал» на Юкино в кабинете, соседствующим с директором.

Тогда, она заставила Ивакуру-сан много чего сделать…

— В тот раз… я использовала Юкиё, но я не давала ей клиентов!

…Точно

В тот раз Ивакура-сан не продавала свое тело.

— Это одно и то же. Потому что она… поддержала план и сказала членам студсовета заняться сексом с парнями из баскетбольного клуба, в качестве «благодарности».

…Точно

Если это была Ивакура-сан, то она вполне могла это сделать.

— Это другое. Это было желание Юкиё… эта ситуация совершенно отличается от занятия с клиентами!

— А я тебе говорю, что это одно и то же! ...Даже сегодня я не заставляла ее. Она занималась сексом с Кудзуки Сатоши по чистому своему желанию!

— …Я не об этом.

— …Тогда о чем ты?

Между водительским сиденьем и пассажирским повисла напряжённая атмосфера.

— Я не хочу, чтобы Юкиё… нет, не только Юкиё, чтобы все девушки принимали клиентов…!

— Я понимаю что ты имеешь в виду,но… тогда скажи мне, чем сейчас занимается Ивакура Юкиё?

Ответила ей Марго-сан.

— С момента прекращения деятельности «Куромори» …поведение Ивакуры Юкиё стало хуже. Начиная с членов студсовета… ее школьное секс-королевство продолжает расти. Ты уверена, что твой план сработал?

— Ну...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 404. Часть 2 - Симптом зависимости**

— Ивакура-сан продолжает отравлять парней из школы своим ядом, делая их зависимыми от секса… И все это потому что Минахо-нээсан не дает ей работы.

— …То есть ты говоришь, что это моя вина?!

Минахо-нээсан пристально посмотрела на Марго-сан…

— Сенсей… согласна с Марго-онээтян. Еще тогда… я заметила, что гарем Ивакуры-сан расширяется. И мне кажется, что это плохо. Хоть я и поступила на класс меньше… моих бывших одноклассников все равно очень быстро «съедают» …

Сказала Нэи.

— Когда Ивакура-сан поучаствовала в твоем плане… ты сказала, что это хороший способ облегчить эту ситуацию, но… смотря на ситуацию с Ивакурой-сан сейчас, это начинает становиться серьезным…!

— Но все же… это много лучше, чем принимать клиентов!

Минахо-нээсан отклонила слова Нэи.

— Минахо, ты не понимаешь… Ивакура-сан зависима от секса…!

— Уж это-то я знаю

— Нет… Минахо, ты не понимаешь… значения «быть зависимым».

Сказала Марго-сан.

— Когда я жила в США, я видела много разных видов зависимости. Даже мой отец был алкоголиком…

— Это не относится к теме…!

— Относится… просто выслушай!

Марго-сан резко посмотрела на Минахо-нээсан.

— Люди, не знающие что такое зависимость, понимают значение этого слово не так… и будут пить алкоголь, человек… он не становится счастливым и не пытается сбежать от реальности утопая в объекте своей зависимости.

Я слушал историю Марго-сан.

Рурико тоже внимательно слушала…

— Гляди, взят к примеру… алкоголиков… все думают, что они счастливы напиваясь, но это не так…

…Марго-сан?

— На самом деле зависимость… в случае с алкоголем, их разум и тело начинают портиться, когда алкоголь не поступает в их тело. Они не могут пользоваться ни тем, ни другим, как обычно… у них случаются приступы паники и страха. И при том… если они будут пить алкоголь, их состояние не улучшиться. Это будет лишь маленькое улучшение … а их тело и разум будут и дальше разлагаться. Они не чувствуют себя лучше потому что пьяны. Они просто чувствуют себя немного лучше… Но, как и в обычном состоянии они продолжают жить в аду. И хоть это и небольшое улучшение со стороны… но для них это огромная разница. Только их тело не здоровое, а разум не стабилен. Они просто постоянно страдают…!

Хаа, Марго-сан выдохнула.

— Мой отец был именно таким. Он был как труп, когда не пил… когда же пил, он был как злой труп. Алкоголь не выглядит так уж вкусно. Он всегда кашлял, постоянно страдая… будто ему приходилось насильно проглатывать черную «ненависть» …

…Понятно.

Отец Марго-сан…

— Когда ты становишься зависимым… ты не можешь ни оценить вкус ни получать удовольствие от объекта зависимости. Ты просто продолжаешь делать это, чтобы сбежать от страданий… но они никуда не уходят. Станет лишь хуже. Тебе не кажется, что секс Ивакуры Юкиё… сейчас выглядит именно так?

Я еще помню фигуру Ивакуры-сан.

Несмотря на то что она жадно занималась сексом с Кудзуки Сатоши и Цунодой…

Она была совершенно не удовлетворена.

Скорее, было такое ощущение, что чем больше она занималась сексом… тем больше она его хотела…

— Тогда… что мне делать?

Минахо-нээсан спросила Марго-сан.

— Чтобы избавить человека от зависимости, нельзя отрезать ее резко. Надо постепенно снижать дозу. Я уже говорила это раньше.

— Я спрашиваю… что мне то делать?!

Марго-сан ответила.

— В случае с Ивакурой-сан… думаю пока что ей стоит по прежнему принимать клиентов. Когда она работает, у нее есть ограничение, что она должна закончить начатое… а потом просто ограничить количество заказов.

Э, сегодня… это?

— Сегодня она не сделала ничего сверх того, что я попросила. Когда она осознает, что у нее «есть работа», то срабатывает тормоз. По крайней мере сейчас.

— Во время школы же… Ивакура-сан делает, что хочет. Сейчас она ведет себя так, будто у нее нет тормозов.

Сказала Нэи.

— Я за ней постоянно слежу…

Минахо-нээсан должна была наблюдать за Ивакурой-сан при помощи школьной системы слежения.

— Да, но, Минахо… ты считаешь, что лучше пусть она создаст гарем из парней в школе, чем будет принимать клиентов в «Куромори»?

— В таком случае… я не думаю, что сенсей делает все честно.

— …Я

Марго-сан начала объяснять озадаченной Минахо-нээсан.

— Минахо… то как ты оцениваешь людей зависит от твоего личного отношения к ним и по сути разделено на тех, кто тебе нравится и все остальные. Не подумай, я не говорю, что это плохо. Так ты думаешь, это твой образ жизни… И я уважаю это.

Потом… она посмотрела на Рурико.

— Но… тебе лучше бы быть в курсе, что ты –женщина с двойными стандартами. Ранее, когда ты говорила с Рурико-сан… ты относилась к ней так же, как и к «проститутке» …

— …Я!

— Секс-рабыня вовлеченная в акт занятия сексом… Означает зависимая от секса…!

…Да

…Вполне себе может быть.

— Несмотря на то, что ты хочешь, чтобы Ивакура Юкиё смогла перестать быть проституткой и излечиться от своей зависимости…ты хочешь сделать Рурико его личной проституткой, и чтобы она стала зависима от секса. Будет лучше, если Минахо будет иметь в виду данное противоречие.

Минахо-нээсан была просто без слов.

…Рурико же

— Умм…хоть я и не знаю, что такое «проститутка», но… я рабыня онии-сама. И у меня нет никаких претензий по этому поводу.

Она посмотрела на меня с улыбкой.

— Скорее даже… я чувствую себя счастливее, чем когда-либо еще, будучи рабыней онии-сама. Я все еще не до конца понимаю все о сексе… у меня нет уверенности в том, что я буду хороша или в том, что смогу удовлетворить онии-сама. Даже зная, что я могу стать зависима от него…

Рурико все еще ничего не знала о сексе.

— …Но, онии-сама.

Улыбка Рурико была совершенно невинной.

— Если я смогу родить ребенка от онии-сама… я уверена, что буду счастлива. Секс – это ведь акт создания ребенка, да?

— …Да

Ответил я…

— Тогда, я буду стараться изо всех сил в сексе. Я точно буду стараться изо всех сил. Я очень счастлива быть секс-рабыней онии-сама…!

…Я

— Минахо-нээсан

— …Да?

— Хоть Рурико и моя рабыня… но она и член нашей семьи. Ты не против?

Минахо-нээсан снова посмотрела на Рурико

— Ну… тогда давайте поприветствуем ее еще раз… эй

— …Что?

— Эта девочка была не такой, когда я встретила ее в отеле. Тогда она была зазнавшейся… девочка, смотрящая на все и вся с высока. Она умна, у нее есть, как и способность наблюдать так и оценивать, но… я видела, что она была поглощена своим чувством превосходства, как представитель привилегированного класса. И я ненавидела это.

— …Понятно

— И все же… почему она так изменилась?

Нэи ответила вместо меня.

— Сенсей… вам нужно наконец то побольше признать насколько потрясающий Йо-тян!

— Да, он быстро растет. Он опережает даже ожидания Минахо…

Марго-сан улыбнулась.

— Я… собираюсь перестать быть учителем в этом году.

— …Хах?

— Я знаю… Я всегда смотрю лишь на важных не людей, так что из меня плохой преподаватель.

— Но с другой стороны… разве ты не достаточно добра к тем, кого признала своими «детьми»?

Марго-сан улыбнулась.

— Да… поэтому, мне больше подходит пост главы «борделя» …Из меня плохой школьный учитель.

Потом… она посмотрела на Марго-сан.

— Я всегда беспокоилась по этому поводу, но… «бордель» закрыть не получится.

В конце концов… чтобы излечить проституток с зависимостью от секса…

Минахо-нээсан должна уменьшить то, сколько они полагаются на секс, и контролировать это ограничение по чуть-чуть.

при этом проверяя клиентов которых принимают «проститутки».

Хоть и не хочется признавать, но…частота и виды секса могут свободно контролироваться «борделем» …

Так что все еще было невозможно закрыть «Куромори» …

— О, кстати это относится не только к Ивакуре Юкиё… есть еще и другие девушки, которые являются бывшими проститутками из «Куромори» и у которых есть зависимость от секса.

— Сенсей… Ивакура-сан настолько глупа и настолько шлюха… что вы решили взять ее под защиту, но… Есть еще и те девушки, которых выслали из «особняка», когда мы приостанавливали бизнес в прошлом году из-за опасности…!

— Я должна сделать «место» … где я смогу контролировать занятия сексом этих девушек.

— Да… я думаю, что все остальные, как и Ивакура—сан доставляют неудобства окружающим.

Даже Нагиса, будучи совершенно стабильной ментально, во время занятия «проституцией» …

Окружила себя продавщицами и собрала гарем.

— Каждая из них… отточила техники занятия сексом. У них много опыта.

Сказала Марго-сан.

— Рурико, все, как я и говорила тебе ранее, когда девушка занимается сексом с большим количеством парней, она сходит с ума. И это очень трудно вылечить! Потому ты должна всегда оставаться с Йо-тян!

Подытожила Нэи.

— Да… Рурико будет делать это только с онии-сама, я ведь рабыня, принадлежащая ему.

После, она посмотрела мне в глаза…

— Умм, онии-сама…

— Что?

— Я не очень поняла то, о чем сейчас говорили, но…

— Нет, ничего страшного. Не то чтобы тебе и надо было это понимать…

— Но… была одна вещь которую я заметила.

…Что?

— …Онии-сама, вы сдерживаетесь?

— Ч-что?

— Я… я видела несколько раз, как онии-сама занимался сексом с Мисудзу-сама и Мичи-сама, но… вы всегда держали себя под контролем.

…эээээ?

— О, Рурико хорошо подметила! Именно об этом все и беспокоятся!

…И Нэи туда же.

— Умм… раз уж я рабыня онии-сама то вам нет смысла сдерживаться.

…Хмм

— Точно, возможно более хорошей идеей будет использовать Рурико, чтобы пробить его панцирь.

— Хей… нээ-сан?

— Йо-тян… ведь ты сдерживаешься и в том числе, когда со мной, не так ли?

…У-умм

— На самом деле ведь… тебе хотелось бы попробовать что-нибудь более извращенное, не так ли?

………..

— Может Йо-тян и забыл, но… Кацуко-нээ и я смотрели то, как он насиловал Юкино-сан… в реальном времени!

…Ааааа

— Я знаю, что Йо-тян хотел бы сделать нечто более эротическое… это абсолютно нормально.

…Э-это

— Ну… да, если бы это увидели Мегуми, Мана или Мисудзу, они вполне могут сдать назад, но

Д-да

— В таком случае Рурико разве не подойдет?

…Э?

— Рурико… не знает столько о сексе.

— Угу, онии-сама может рассказать мне все. Я не буду этого делать ни с кем кроме как с онии-сама во время всей своей жизни… так что я буду делать все как мне скажете вы, онии-сама.

Рурико улыбалась.

— Конечно, то, чего желает Йо-тян, может отличаться от нормального, но… Рурико будет все равно. Она ведь и не знает, что такое нормальный секс.

— Да… любой секс с онии-сама будет для меня нормальным. Я ведь ничего еще не знаю.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— …Давай сделаем твой первый раз с Рурико закрытым.

— Что это значит?

— Йо-тян, ты разве не понял? Это значит, что его не покажут Мисудзу, Мичи, Мегуми и Мане.

…Это значит?

— Можешь делать с Рурико-сан все что угодно… отдавшись своим желаниям.

Умм… Минахо-нээсан?!

— Я тоже рада, что мой первый раз был закрытым! Йо-тян, ты слишком сдерживаешься, когда за тобой наблюдают…

…Х-хаа

— А, конечно же… мы будем его записывать. На скрытые камеры. Так что в комнате будете только вы вдвоем.

Сказала Минахо-нээсан.

Ох… это как первый раз с Мегу?

— Тогда, давайте проведем это сегодня.

…Ха?!

— …Пожалуйста, онии-сама

Рурико приблизилась ко мне.

— Хорошенько подумай о том… как ты хочешь поиграть с Рурико! Ухихихи!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 405. Часть 1 - До конца...**

— …Увидимся, Йо-тян!

В конце концов… Марго-сан вместе с Нэи уехали на Benz’е принадлежащем Минахо-нээсан, чтобы забрать Ивакуру-сан.

Нэи переоделась из комбинезона в свою форму.

— Ну, мы ведь те кто и позвал Ивакуру-сан… так что мы же и должны ее забрать.

— Мы договоримся с Танидзавой-сан.

Честно говоря… думаю это будет опасно, делать так, чтобы Ивакура-сан и Рурико находились в одном месте в одно время…

Это поможет.

Если она встретится с Королевой Нимфо-империи, то начнется обсуждение любого извращения…

Особенно учитывая, что Рурико из дома Кудзуки… и если Ивакура-сан заметит ее недостаточное образование в сексе, то…

Она точно будет говорить много…

Ивакура-сан в этом плане достаточно плоха…

Она попытается сделать все что угодно, чтобы извратить сердце чистой девочки.

— Нээ-сан, будь осторожна.

Сказал я Нэи из окна микроавтобуса.

— Я? Со мной все будет в порядке… Ивакура-сан слаба против меня.

Прошлые ее действия… продажи своего тела и вождение с якудза, тогда все признаки указывали на Нэи.

Все плохие слухи, касающиеся Нэи в школе пришли к ней от Ивакуры-сан.

Именно потому у нее и получилось занять пост президента студсовета без каких либо проблем.

Так что, Ивакура-сан не действует так же, как и Нэи.

…Но.

Если мы перевернуть это утверждение, то… Ивакура-сан знает, что на самом деле, Нэи не плохая девушка…

Это точно хорошая идея доверять ей?

У Ивакуры-сан ведь один раз уже попыталась загнать нас в ловушку…,

— Ну сам посуди, когда я была еще новичком… Марго-онээтян чуть не убила учителя, напавшего на меня… и тогда же я сожгла поле для занятий боевыми искусствами, не так ли? …А Ивакура-сан тем временем наблюдала за всем этим.

Нэи рассказала нечто страшное

— Ивакура-сан прекрасно знает, что я отношусь к тому типу женщин действия которой невозможно предсказать, когда она зла. В конце концов, мы ведь с Маго дебоширили частенько по ночам на улице.

Нэи улыбнулась.

— Я тоже стала в последнее время достаточно стабильна в эмоциональном плане… и все благодаря тебе, Йо-тян. До этого я была достаточно эксцентричной, гиперактивной, да и в целом я была без башенной женщиной, которая могла поджечь что угодно… ты ведь не забыл это?

Да… так и было, но

— Ничего страшного. Ивакура-сан конечно опасна, но… по-настоящему опасная тут Нэи…

Сказала мне Марго-сан.

— Если Ивакура-сан становится сильно подвержена эмоциям, ее воображение перестает работать. В случае же с Нэи… чем больше она возбуждена чем либо, тем более холодным становится ее рассудок. Ивакура-сан может и заплатила якудзе за убийство, но… будь то Нэи, она бы просто стерла в порошок тех, кого ненавидит. Как физически, так и с точки зрения общества…

Да, Нэи…

Она тоже одна из членов отряда Минахо-нээсан по исполнению мести Ширасаке Суске…

Минахо-нээсан… Марго-сан, Кацуко-нээ и Нэи являются членами этого отряда, но…

Ивакура-сан и Нагиса нет.

Ну, Нагиса уже покинула «особняк» …теперь она ведет совершенно легальный образ жизни, но…

Они должны были оценить ее способности в качестве мстителя.

Ивакура-сан… у нее нет воображения, и она слишком порывиста.

Нагиса же… она просто не может хладнокровно относиться к другим, слишком добрая.

…Потому

— Тогда мы отправим Ивакуру-сан…. И вернемся к ужину.

— Увидимся!

Сказав это, они уехали в Benz’е обратно в ресторан.

…Теперь.

В белом микроавтобусе остались… Минахо-нээсан, я и Рурико.

— Тогда… поехали домой.

Сказала Минахо-нээсан немного мрачно.

Двигатель завелся... и мы выехали со стоянки.

Рурико сидела близко ко мне… на ее лице можно было заметить беспокойство.

…Ее тело.

Эта 15-ти летняя красавица

Выглядит более взросло в сравнении с плоскогрудой Мичи.

Но если сравнивать ее с Мисудзу и Мегу… она выглядела более юной.

Ее грудь только начала наполняться, ее же талия была сужена…

Но она еще была в стадии роста, точнее в самом ее начале.

…Я

— …Что такое, онии-сама?

Рурико прошептала мне.

Ее лицо было слишком близко.

Я мог почувствовать дыхание Рурико на своей коже…

— Нет… я просто думаю, как бы мне хотелось заняться сексом с тобой…

Я честно сказал, о чем думал.

— Я не против любых вариантов… Я буду рада, что бы это ни было.

Сказала Рурико покраснев.

— Но… в последние несколько дней… произошло столько всякого бардака. Так что я уже сам не знаю, каким сексом мне бы хотелось с тобой заняться.

На самом деле… начиная с насилия Юкино…

У меня был только странный секс.

Меня даже заставляли заниматься сексом…

— Пожалуйста соберите все эти странные чувства… и выместите их на мне.

…Рурико

— Я- рабыня онии-сама. Так что пожалуйста, не сдерживайтесь.

…Моя …рабыня

— Точнее, мне будет грустно… если вы будете сдерживаться.

Точно… если я буду сдерживаться с Рурико…

Это будет значить, что я по-прежнему думаю о ней, как о «дочери дома Кудзуки» …

И что именно поэтому я к ней отношусь мягче.

— Я принадлежу онии-сама… потому онии-сама может делать что угодно со мной.

Рурико еще плохо знает секс…

Не важно насколько это извращенно… она примет все.

Я вновь взглянул на тело Рурико…

Как на цель для занятия сексом…

— …Да

Эта красота, подобная расцветающему бутону.

Чистое и невинное… девственное тело.

— Что то не так?

— Рурико… ты милая. Я хочу объять тебя. Хочу сделать тебя лишь своей «женщиной»…!

Я не хочу, чтобы она делала это с другими мужчинами.

Я хочу, чтобы всю свою жизнь она была только моей.

— Я уже принадлежу онии-сама…

— Я не об этом… Я имел в виду другое.

Я обнял тело Рурико… и прошептал.

— Ты станешь моей «женщиной»… когда мой член войдет в Рурико… и выпустит свое семя для создания детей в твою «комнатку» …!

Рурико напряглась.

— …Да, пожалуйста позаботьтесь обо мне.

Рурико дрожала

Хоть она и говорила, что готова, но… ее тело испытывало страх.

По мне так, это тоже мило.

— …Вы закончили разговор?

Спросила Минахо-нээсан с водительского сиденья.

И вздохнула.

— Что случилось… нээ-сан?

Когда я задал вопрос… она посмотрела на меня в зеркало заднего вида.

— Ты ведь слушал мой разговор с Марго, да?

…Ох

Зависимость Ивакуры-сан от секса и… новое открытие «борделя».

— Знаешь почему Марго заговорила об этом сейчас?

…Э?

— Моя месть скоро закончится. Потому девочки… подталкивают меня задуматься о том, что будет после моего «отмщения» …!

… «Отмщение»

Оно было за саму Минахо-нээсан и ее сестру…

— Я уже говорила это, но… я собиралась убить себя, когда закончу свою «месть». Потому я бы завершила деятельность «особняка» …и я думала, что все будет нормально, если оставить все на Кёко-сан. По началу были только Кацуко, Марго, Нэи, Юкиё и Агнес.

Члены «Куромори» до моего вступления.

— Я бы оставила магазин на Кацуко… Доверила бы Марго Кёко-сан… Нэи бы отправилась вместе с Марго… Юкиё, я бы доверила ее одной леди которая ушла из «особняка». Агнес же…

Тут Минахо-нээсан замолчала.

— Когда «месть» закончится… я планировала, что мы обе умрем. Я думала, что никто не сможет сделать ее счастливой…

12-тилетняя девочка, которая росла всю свою жизнь в подвале.

Ее не учили чему-либо кроме как восхвалять своего отца «Ширасаку Суске» …

Минахо-нээсан считала, что она уже не сможет восстановиться от этого.

— Это все твоя вина.

…Моя?

— Появился ты… и мы начали видеть надежду…!

…Надежду?

— Кацуко и Нэи, бывшие когда-то очень неустойчивыми, стали спокойными… Даже Нэи, которая когда-то заботилась только о себе, и все же, сейчас она присматривает за девочками, младше себя. Кацуко тоже изменилась… ее лицо выглядит настолько счастливым, будто и не было другим неделю назад.

Нэи и Кацуко-нээ.

— Нагиса тоже. До этого она не могла забыть своё болезненное прошлое, но теперь она выглядит совершенно по-новому. Я была очень удивлена, когда она поприветствовала всех присутствующих в театре. «Проститутка» из прошлого этой девочки окончательно пропала.

— …Нет, я ничего не сделал ведь.

— Неа, Мегуми ведь тоже изменилась…Я все время о ней беспокоилась, но… она избежала судьбы дома Ширасаки.

Мегу…

Даже если Ширасака Суске не принудил ее к становлению проституткой…

Пока она оставалась в доме Ямамине, она бы всегда была вовлечена в дела семьи Ширасака.

— Минахо-нээсан приняла Ману, и я благодарен этому.

Мана была дочерью Ширасаки Суске… она изначально была врагом.

— Мана-сан сейчас играет с Агнес, вместе с Мао-тян.. Агнес достаточно сильно открылась. Не думаю, что такое получилось бы, будь там только Мао-тян.

— Да… Мана умеет понимать настроение да и в целом она заботливая девочка.

У нее есть конечно привычка зазнаваться, но… она добрая и умная.

— По началу она… была бунтаркой и постоянно стремилась довести нас, в общем была неприятной девчонкой. Я уже думала было жестоко ее наказать. А потом… когда она попала к тебе в руки, она почти сразу стала такой честной и милой девочкой.

— Хватит уже… я ничего не делал…

…Я

Кстати говоря, когда я занимался сексом с Маной…

Я продолжал кончать в нее, пока ее поведение не изменилось.

— Потому… я так же приму и Рурико-сан. Я уверена, что у тебя получится превратить ее в милую девочку.

…Минахо-нээсан?

Рурико прижималась ко мне.

— Тогда… насчет Агнес.

Неожиданно… сказала Минахо-нээсан.

— Тебе надо поторопиться с ней.

...Хах?

— Ширасака Суске… он уже достаточно вымотался, а я… хочу исполнить последнюю стадию мести, пока он в своем уме…!

Последняя стадия мести.

— Эй, знаешь почему я нашла тебя в первую очередь?

...меня?

— Видишь ли… я с самого начала спланировала финал отмщения Ширасаке Суске, который обязательно должен будет произойти….

Машина ускорилась…

— …Все дочери все еще не безумного Ширасаки Суске должны быть изнасилованы у него на глазах. Показ изнасилования его любимой дочери, Юкино-сан… Агнес, которую он растил для собственного удовольствия… я хочу, чтобы они были изнасилованы у него на глазах.

Это финальная стадия плана Минахо-нээсан.

— Я хочу показать этому человеку подлинное отчаянье. То отчаянье, которое испытывали мы. Я хочу, чтобы он испытал это до того, как сойдет с ума и умрет…

Ширасака Суске… самолично изнасиловал множество женщин и… превратил их судьбы в полный бардак…

Думая, что он человек, которому позволено больше, чем другим… он думал, что все, что он делал с другими, ему можно было простить.

Дочери этого человека и будут изнасилованы у него на глазах…

Он ведь думает о свое дочери, как о своей собственности, так что он будет чувствовать расстройство от этого.

— Именно поэтому я позволила Юкино-сан жить. В любом случае, я хочу, чтобы Ширасака Суске увидел, как его старшая дочка стала шлюхой.

Отец Юкино до сих пор думает, что она девственница.

Скорее всего, ее планировали отдать замуж в другую семью… как дочь дома Ширасаки.

Старшая дочь, которая должна быть невинной… стала «извращенкой», которая получает удовольствие от ощущения спермы внутри себя…

— Мане-сан тоже придется поучаствовать в этом, хоть мне ее и жаль.

Мана, ей всего 14 лет… Он еще больше верен, что она не занималась сексом, в сравнении с Юкино.

Но то молодое тело выжала сперму из моего члена уже много раз…

— Ну, думаю все будет в порядке. Она ведь уже считает Ширасаку Суске врагом…

В момент, когда она стала моей «женщиной» и отказалась от имени «Ширасаки Маики» …она оставила свою семью в прошлом.

Если я прикажу ей… Мана с удовольствием похвастается перед своим отцом.

— Мегуми тоже будет участвовать.

Ширасака Суске планировал продать Мегу клиенту… так что он будет расстроен увидеть, как я буду делать это с ней.

Для самой Мегу же, это будет местью отцу, который мучал ее…

— Думаю, она с радостью присоединится, когда услышит предложение Минахо-нээсан.

…И последняя

— Насчет Агнес… до позавчерашнего дня я хотела, чтобы ее восхваление Ширасаки Суске исчезло и было заменено тобой. Это будет наибольшим шоком для того человека.

Он начал воспитывать эту красавицу, полу-японку с момента ее рождения, чтобы она восхваляла его.

И потом… он собирался лишить ее девственности, когда ей исполнится 13.

Потому Минахо-нээсан хочет сделать так, чтобы Агнес больше не подчинялась Ширасаке Суске.

Он уже не сможет ничего ответить… когда увидит не уважающую его Агнес.

— Но… у нас недостаточно времени. Он истощен намного больше, чем мы ожидали.

…Это значит?

— Потому, я хочу, чтобы т изнасиловал Агнес у него на глазах со всей силой…!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 405. Часть 2 - До конца...**

Минахо-нээсан посмотрела на меня в зеркало заднего вида…

— Если нет… мы не успеем.

…Несмотря на то, что мы зашли так далеко. Несмотря на то, что Агнес уже начала открывать свое сердце при помощи Эдди, Мао-тян и всех остальных…! …И теперь, сейчас. Я должен изнасиловать Агнес? Изнасиловать 12-ти летнюю девочку. Если я это сделаю, разве ее сердце не останется закрытым ото всех навсегда? Разве она не будет чувствовать лишь страх ко всем, в том числе и к нам…

— …Когда последний срок?

Я спросил Минахо-нээсан.

— По возможности завтра вечером… Ты ведь не сможешь сделать это сегодня, да?

Минахо-нээсан посмотрела на Рурико. Сегодняшней ночью… я заберу ее девственность. Это надо будет передать дедуле.

— Кроме того… нам надо дождаться возвращения Юкино.

…Юкино?

— Юкино… зачем?

Ее же должны были забрать из особняка, и отдать ее дедушке.

— …Все видео с участием Юкино-сан до позавчерашнего дня были загружены в интернет.

Сказала Минахо-нээсан.

— Твое лицо нигде не было показано. Все было отредактировано. Начиная с момента лишения ее девственности… до публичного изнасилования в школе. Все видео и фото, наряду с ее контактами были загружены в открытом доступе. — …Контактами? — Да, ее имя, адрес, возраст, номер телефона, почтовый адрес… названия школ, в которых она училась, фото с ее клубных занятий, все, что у нас было о Юкино-сан…!

…Это значит?

— Все это так же было переведено. На английский, Китайский, Русский… я так же выложила все это на порно сайтах Польши и Латинской Америки.

Весь мир наблюдал за ее глупостью…

— В особенности часто мы выложили фото сразу после ее потери девственности. Сперма и кровь стекали, смешиваясь, по ее паху… Кацуко создала постер с надписью: «Ширасака Юкино. 16 лет. Меня изнасиловали». И он становится популярным, его уже на многих форумах…

Процесс становления похотливой женщиной видят все… О нем знают все…

— Тебе ведь она больше не нужна, да? — Ну… это так, но

Внутри по-прежнему было чувство потери.

— Все уже давно было сделано… никто уже ничего не сможет сделать.

Юкино уже не только моя.

— Но… тогда почему Юкино возвращается?

Для нее, мы – те, кто заставил ее неимоверно страдать… В обычной ситуации… она не должна была возвращаться.

— Дом родителей ее матери… место, где живет Ичикава-сан, достаточно известно.

Сказала Минахо-нээсан.

— Они уже знают, что похотливость Юкино уже становится известна по всему миру. И они не могут избавиться от этого, как бы они ни старались…

Как только оно попало в интернет… распространение уже не остановить.

— Ичикава-сан… вызвал психиатрическую больницу из префектуры Канагава.

…Хах?

— Мне жаль Ичикаву-сан, но его это тоже коснулось. — Психиатрическая больница… почему? — После первого видео с изнасилованием… Юкино стала совсем шлюхой. Подобная дочь в знатном клане… лишь принесет неприятности своим родственникам. — Потому ее отправят в больницу? — Да… Предлогом будет, скажем «девочка сошла с ума, от шока после изнасилования». …и потом ее просто упекут в психушку — …Юкино об этом знает? — Я уже сказала ей.

Минахо-нээсан улыбнулась в отражении.

— Дальше все зависит от нее. Сможет ли она выбраться из особняка своего дедушки самостоятельно или он ее отправит-таки в психиатрическую больницу.

Юкино уже нет места даже в доме ее дедушки.

— Если ее таки отправят в машине псих больницы… то Марго заберет ее посреди поездки. Возможно, Юкино-сан будет сопротивляться, но… думаю ее оденут в смирительную рубашку.

Да, когда она поймет, что ее насильно отправят в псих больницу… Юкино точно будет сопротивляться.

— Насчет нас же… Я надеюсь, что она побежит к нам. Так будет намного интересней. Ну и как и ожидалось, ее сердце должно быть разбито…

Минахо-нээсан засмеялась.

— Почему... она должна вернуться к нам? — Ну, у Юкино просто нет другого выхода. Если она сбежит из дома Ичикавы-сан… то ей не на кого рассчитывать кроме тебя.

…Меня? …Почему?

— Тут… изо всех людей она может рассчитывать только на тебя. Именно настолько она загнана в угол…!

…Минахо-нээсан.

— По-настоящему подчиниться… лишиться всей своей гордости… лишиться всей своей гордости, как человека… более того, ее заставят заниматься сексом перед ее отцом…

Минахо-нээсан ненавидит Юкино больше чем кто бы то ни было. Возможно даже больше, чем сам источник, Ширасаку Суске.

— Извини, но… я заставлю тебя это сделать. Ладно?

…Я

— Да… если Минахо-нээсан будет удовлетворена этим.

…Но Будет ли Минахо-нээсан удовлетворена, если я зайду так далеко? Не будет ли от этого рождена еще большая ненависть?

— …Пожалуйста

Пробормотала Минахо-нээсан

◇◇◇

Когда мы вернулись в особняк , Я накрыл Рурико покрывалом. У входа дежурило 2 отряда наблюдателей, одна от охранного агентства Кудзуки. И конечно же… они знают Рурико в лицо. И если они увидят, что она едет с нами… они могут наговорить лишнего. После того, как мы нажали на удаленный пульт управления, ворота открылись и мы проехали внутрь… Мы зашли в «особняк»

— Я собираюсь поработать в своей комнате, а потом… ты собираешься забрать Мегуми, да?

Да, Убедившись, что будет конец клубных занятий… я пойду забрать Мегу

— У меня тоже есть дела в школе, так что я тебя подброшу. — Хорошо, спасибо… нээ-сан.

Минахо-нээсан сразу пошла к себе в комнату. …Я Для начала надо проверить Агнес и остальных…

— Онии-сама

Рурико до сих пор была в своем комбинезоне и с двумя хвостиками.

— О, Рурико… молодец, что молчала до этого.

Пока я говорил с Минахо-нээсан, Рурико молчала и не беспокоила нас. Если бы это была Юкино или Мана, они бы просто самовольно вмешались в наш разговор. Это и есть разница между двумя семьями?

— Да… я все равно не очень многое поняла из разговора…

…Да Я не могу пока что поговорить с Рурико о происхождении «Куромори». Похищение, удержание, насилие… принудительное занятие проституцией. Извращённый секс… нелегальные аборты, смерть. Каждый из этих пунктов введет ее в шок. Кроме того, будут проблемы, если она будет ненавидеть бывших проституток, например Кацуко-нээ и Нагису… Даже дедулю, который был клиентом.

— Извини, я знал, что ты тоже слушаешь, но это бедствие, павшее на дом Куромори. Мы не очень хотим, чтобы миру стало об этом известно… — Я понимаю… тогда лучше, если мне не знать об этом.

Рурико – умная девочка.

— Угу, я объясню это тебе когда-нибудь, но сейчас лучше не спрашивай. — …Хорошо

…Эмм Мне надо еще сказать по поводу Агнес.

— Слушай… в этом особняке есть девочка. — …Да? — Она была заперта в подвале особняка своим отцом в течение всей жизни… и она никогда не покидала пределов подвала. — …Ни разу? — Да, и конечно же она не ходила ни в какую школу и у нее нет друзей. — …Вот значит как? — Да, и потом… эта девочка никогда не открывала никому свое сердце… Она никому не доверяет. Поэтому, мы хотим с ней подружиться… — …Это Агнес?

…Рурико

— Это было единственное имя в разговоре, обладателя которого я не встречала. — Да, это Агнес, ей 12 лет. — Тогда… вы хотите, чтобы я помогла открыть ее сердце?

Рурико действительно все быстро схватывает.

— Да… пожалуйста. — Хорошо… онии-сама.

◇◇◇

Теперь же… что сейчас творится в подвале? Надеюсь там все в порядке. Я отвел Рурико по ступенькам вниз. Прибыв же в комнату Агнес…

— А, добро пожаловать… онии-тян!

Мана в фартуке поприветствовала меня.

— Ахаха… папа, с возвращением!

Мао-тян прыгнула ко мне.

— Что вы делаете?

Спросил я, Мана же ответила:

— Делаем сладости! Кацуко-онээсан учит нас делать торты!

Передо мной предстала сцена… Кацуко-нээ стояла перед духовкой, которую принесли с верхнего этажа.

— Как раз вовремя, бисквит уже готов. Мы его потом еще украсим сливками… и сделаем из него рулет, а потом и сам торт под названием «Рождественское полено».

Улыбнулась она, посмотрев на меня.

— А где Агнес? — Вон там.

Указала Мана. Там… была присевшая Агнес, которая пыталась взбить сливки в миске. При этом немного сливок попала ей на нос…

— Онээ-тян, больше… больше… пока пузырьки не исчезнут!

Мао-тян подошла к ней… и сказала это.

— …Было хорошей идеей, доверить это Мао-тян. Агнес совсем ей открылась.

С поддержкой Мао-тян, Агнес изо всех сил старалась взбивать ручным венчиком.

— У нас конечно есть электронные миксеры, но… девочкам надо и так повеселиться.

Улыбнулась Кацуко-нээ. Это было больше похоже на игру, чем на готовку. Но для Агнес… это первый раз, когда она играет с людьми из той же возрастной группы, что и она.

— Агнес, ты устала? Давай я тебя подменю пока что.

Мана взяла миску у Агнес.

— Мана-тян тоже помогает… она не такая настойчивая, как Эдди, так что Агнес легко смогла ее принять.

…Я рад.

— Эй, онии-тян… почему ты привел Рурико-сан?

Спросила Мана взбивая в миске.

— Ах, извините…

Рурико поправила свою позу и низко наклонила голову.

— Я… с этого момента, рабыня онии-сама. Я возможно буду неопытна, так что пожалуйста позаботьтесь обо мне…!

Потом... Мана ответила

— А… точно, Мана такая же, как ты!

Она улыбнулась Рурико.

— Мана тоже рабыня онии-тян! — Мана… в качестве рабыни ты может быть и более опытна, но Рурико старше. Так что особо не задирай перед ней нос. — Я знаю…

Мана улыбнулась.

— Хммм… ты уже делала это с ним? — …Это? — Секс

Пояснил я Рурико.

— Нет, еще нет… — Мы сделаем это сегодня — Понятно… во время первого раза больно, но онии-тян нежен, так что сразу станет лучше!

…Мана

— …Это больно?

Точно, секс, за которым наблюдала Рурико до этого... не позволял ей увидеть боль от потери девственности.

— Ну… это так только по началу, Рури-онээтян! — ……!

Глаза Рурико широко раскрылись от удивления.

— Ты уже часть «семьи» … так что будешь Рури-онээтян!

Рурико была под сильным впечатлением.

— Ага, все тут – младшие сестры Рурико!

Рурико…

— Да… онии-сама. — Поздоровайся и с Агнес.

Рурико подошла к ней. Элегантно присела… И посмотрела в глаза девочке, сидящей на полу…

— Привет… меня зовут Рурико, приятно познакомиться.

Агнес… отнеслась настороженно к новоприбывшей.

— В любом случае, давайте Рури-онээтян тоже присоединится к приготовлению торта!

Пригласила ее Мана.

— Рурико… ты до этого пекла торты? — Только на занятиях в школе.

Поскольку это женская школа… у них есть и такие уроки.

— Тогда, давай Кацуко-нээ тебя научит. — Хорошо… Кацуко-онээсама, пожалуйста позаботьтесь обо мне. — Конечно!

Если… они сделают торт вместе, то точно станут ближе друг к другу. Пока что… Рурико была не такой напряженной. Агнес тоже… Если так и продолжится, возможно и не придется ее насиловать… Единственное что нам осталось – это гонка со временем.

— Могу я понаблюдать?

Спросил я Кацуко-нээ.

— Да, ты должно быть устал, не так ли? Мы будем есть этот торт, после того как испечем… так что можешь пока что отдохнуть.

Приняв предложение Кацуко-нээ… я присел на надувной матрас, на котором спал прошлой ночью.

— …Боже, Агнес, не делай этого! — …Ахахаха, Агнес-тян! — ……… — Эмм… так? — Да, у тебя неплохие навыки, Рурико-сан. — Пожалуйста, зовите меня просто Рурико.

Хоть я и беспокоюсь насчет Юкино, но… В этом подвале, куда проникают солнечные майские лучи… Я вижу надежду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 406. Часть 1 - Бостонское чаепитие**

— …Папа, проснись.

Хмм… Ох. Видимо я уснул в ожидании.

— Эй, проснись… если будешь слишком долго спать сейчас, то потом не сможешь заснуть ночью!

Когда я открыл глаза, то увидел прямо перед собой улыбающееся лицо Мао-тян.

— …Проснулся? — …Угу — Доброго утречка! Торт готов!

Точно… Кацуко-нээ вместе с Мао-тян и остальными делали торт же.

— Иди к нам, есть его сейчас будем!

Кацуко-нээ позвала меня. Торт сразу после того, как проснулся? Не думаю, что это будет так уж легко перевариваемо, ну да ладно. Я поднялся и пошел к раскладному столу.

— Этот стол тоже сверху? — Нет, из соседней комнаты.

Сказала Кацуко-нээ. …Соседняя комната. Это было место, где держали отца Минахо-нээсан… Сейчас он в больнице… но по прежнему в коме.

— Онии-сама, присядьте. — Давай быстрее, онии-тян! — …………

Агнес единственная промолчало, но это было обычным ее состоянием. Так, на столе было несколько похожих тортиков. Все они были обычными рулетами украшенными шоколадным кремом.

— Это называется «Рождественское полено». Выглядит прямо как настоящее бревно, да? На самом деле его пекут на Рождество, но… поскольку это был первый торт, который они пекли, я подумала, что он должен выглядеть интересно, пускай и на вкус он будет обычным.

Угу, Кацуко-нээ пришла верная идея. Мао-тян, которая была еще совсем маленькой, тоже находилась тут. Да и Агнес это заинтересовало…

— Что думаешь? Можешь сказать кто сделал какой из них?

…Ну Один из тортов выглядел не очень как бревно, а был каким то дряблым. Поверх него был крем, клубника и покки, торчащие из него, как блестки.

— Этот сделала Мао-тян? — Верно!

Ну что и ожидалось… работа маленького ребенка.

— Эмм… это Агнес?

Дальше… я указал на не очень аккуратно выглядящий торт. Агнес кивнула. Похоже, что она была не очень довольна своим результатом.

— Ну ничего не поделаешь… Агнес же не видела, как выглядит настоящее бревно. Кроме того, это ее первый раз в готовке торта, понимаешь? Я же уже делала это. А это ее первый раз и она сделала его так хорошо! Агнес потрясающа!

Сказала Мана, улыбаясь. Ты… и на такое способна. Нет, я думал о том же и с Нэи, но… С появлением младшей сестры… женщины меняются. Когда они становятся «Старшими сестрами», они действительно становятся более спокойными.

— Агнес сказала, что делать торты – это весело! Она сказала, что хочет делать еще больше!

Отчиталась мне Мана. Агнес говорила? Несмотря на то, что она еще не с кем не разговаривала.

— Да, она так сказала!

Мао-тян засмеялась. Кстати говоря… это было очень похоже на имитацию Нэи. …И тут

— …Я буду стараться.

Тихо пробормотала Агнес.

— Да, есть ведь еще много разных тортов… Я буду тебя много учить!

Кацуко-нээ нежно улыбнулась. Глядя на все это… рядом со столом было много кулинарных книг. Ох, они вначале показали ей картинку из книги… чтобы заинтересовать… А потом уже решили сделать, я верно думаю?

— Теперь… Осталось угадать еще три порции!

Сказала мне Мана. …Эмм Один из них – был идеальный торт, будто модель.

— Этот сделала Кацуко-нээ. — Верно.

Ну не удивительно… Проблема лишь в оставшихся двух… У одного было неплохое качество. А другой… был очень хорошо сделан и был очень близок к тому, который приготовила Кацуко-нээ. Который из них сделала Мана, а какой Рурико? …Эмм Рурико сказала, что это ее первая попытка в приготовлении торта… Мана просто упоминала, что она уже делала его раньше… Я указал на тот, что был получше.

— Этот сделала Мана?

…Она же ответила.

— Буу! К сожалению не верно… этот сделала Рури-онээсан!

…Э?

— Рурико, это же твоя первая попытка в приготовлении этого торта? — Да, потому… я просто делала все так, как говорила Кацуко-сама…!

…Серьезно? Она говорила, что никогда не готовила, но… Нет, ведь Рурико ела много разных деликатесов вместе с дедулей… Она так же привыкла повторять традиционные танцы, показываемые ей, ее учителем… Неожиданно, она может быть очень даже приспособлена для готовки.

— …У тебя талант. — Нет, онии-сама… Это все навыки Кацуко-сама.

…Ха? Нет, Рурико ведь сделала этот торт, так ведь? А вот образцовый торт, сделанные Кацуко-нээ.

— Рурико-сан имеет в виду, что она просто следовала чужому методу.

Объяснила Кацуко-нээ.

— Но ведь… это все равно потрясающе, что ты можешь повторить его до такой степени. — Но понимаешь, я ведь показала ей модель и рецепт. Рурико-сан считает, что нечто не содержащее ее модели или идеи, не сделано ей. Это идеология художника.

…Что за черт?

— Если это человек, которые печет торты… и их цель печь торты, которые придумал их босс, то можно сказать, что подобный уровень навыка достаточно высок, но Рурико не хочет быть тем, кто печет чужие торты. Она хочет испечь лично придуманный торт…!

— …Угу, все как вы и говорите.

Рурико была именно такой девушкой. Она не хочет просто воссоздать торт Кацуко-нээ… Она хочет придумать свой собственный вкус и дизайн. Придумать свою собственную идею, и заставить ее работать.

— Но теперь, ты научилась делать «Рождественское полено», так что Рурико может в следующий раз сделать уже свой собственный торт.

Кацуко-нээ улыбнулась с добротой.

— Нет, я еще не до конца поняла основы создания торта, так что… прошу, покажите мне еще раз. — Конечно же покажу. Я буду учить тебя, сколько захочешь.

…Да Рурико будет хорошей ученицей для Кацуко-нээ. Однако Агнес сравнивает свою работу и работу Рурико.

— Агнес не переживай! Тебе всего 12, а Рурико уже 15! Ты спокойно можешь нагнать ее за 3 года!

Мана догадалась, что творилось в голове Агнес и сказала ей это.

— …Я постараюсь.

Ох… ее голос стал еще тише, чем раньше.

— Поскольку я рабыня онии-сама и я должна уметь делать все, чтобы приносить ему удовольствие, продолжайте меня учить Кацуко-сама.

Рурико склонила голову и попросила Кацуко-нээ.

— Да, мы будем использовать все, что я знаю, чтобы готовить для него. — …Желаю вам наилучших результатов. — Ах, нечестно, Рури-онээтян, нельзя, чтобы ты тут одна была хороша в готовке! Мана тоже… поучи и Ману тоже! Мана тоже рабыня онии-сама. — Конечно, конечно. Но я буду строгой, так что слушайте внимательно!

Кацуко-нээ засмеялась.

— …Потому что я рабыня?

Мао-тян сымитировала Ману.

— Ах да, просьба ко всем… пожалуйста поосторожнее со словами рядом с Мао-тян.

Сказал я.

— Э… почему, онии-тян! — Она ходит в ясли. И будет не очень хорошо если она начнет там говорить странные вещи, разве нет? — А, поняла… дети возраста Мао-тян просто начнут выкрикивать эти слова потому что им весело от этого. — Потому говорить подобные вещи нельзя.

Я пояснил Мане.

— Оу, что мне теперь делать? До этого я говорила с Рури-онээтян и Агнес. Говорила подобные вещи.

Мана задрожала.

— Ты про то, как ты говорила, что это очень приятно, когда онии-сама обнимает тебя сзади и глубоко в тебя проникает, но при этом… ты очень счастлива, когда можешь смотреть ему в лицо?

Спросила Рурико. Мана, о чем ты тут говорила?

— …Что когда в тебя кончают, то такое чувство, будто тебе в животик наливают теплую воду.

Пробормотала Агнес.

— Что ты должна показывать свою грудь, когда делаешь минет!

Мао-тян тоже…

— …Мана — Простиии! — Кацуко-нээ тоже молодец. Почему ты их не остановила? Ты ведь была рядом, нет? — Ну…. Они так весело общались!

Кацуко-нээ кривовато улыбнулась.

— Но… не надо же учить подобному Мао-тян! — Но учить этому остальных это же хорошо…!

Я был шокирован. Но это было верно, я же собирался забрать девственность Рурико сегодня вечером. Агнес тоже, но ее девственность я заберу завтра. Так что для них послушать истории о сексе от Маны, которая была близкого с ними возраста не так уж и плохо. По крайней мере это лучше, чем если бы им это рассказывали более взрослые Кацуко-нээ или Нэи… То, что об этом говорит Мана, которой все еще 14… должно быть проще принять. Потому… Кацуко-нээ позволила это.

— В любом случае… на будущее, будьте осторожны, когда Мао-тян рядом. — Да, поняла. — Прости, онии-тян — Я буду осторожна. — ……. — Ихихих… буду осторожна!

Ладно, закончим с этим.

— Теперь, давайте есть… я приготовлю чай — А… я помогу. — Мана тоже!

…Но все же Включая образец, сделанный Кацуко-нээ… было пять достаточно крупных тортов. Ну, я понимаю, что иначе они бы не научились, но… Не многовато ли будет?

— Оставшиеся будут на десерт после ужина… Так что не переживай.

Сказала мне Кацуко-нээ, посмотрев на меня. Фух, я уж думал, что мне придется съесть все пять.

— Можно отложить образец сделанный мной. — Мой тоже…

Рурико решила повести себя так же тактично …Потому что

— Съешь торт Маны! Онии-тян! — Ах, торта Мао тоже! Папа!

…Эти двое вели себя подобным образом. В любом случае, я отрезал по три кусочка от тортов сделанных Мао-тян, Агнес и Маной.

— Как тебе, папа? Вкусно?

Для начала я попробовал торт Мао-тян.

— Да… он очень вкусный. — Хихи, ура~!

Далее торт Маны.

— Ну как тебе он, как тебе, онии-тян? — Да, очень. — …Я рада.

…Нет .Кацуко-нээ сделала основу для торта. Она же и проверила крем на вкус… Девочки… лишь покрыли торт сливками и украсили его шоколадным кремом… Честно говоря, сам вкус торта не сильно изменялся. Ну, строго говоря, толщина сливок в рулете была разной, так что были провалы в рулете… это и была вся разница.

— Агнес тоже… пожалуйста, попробуй ее торт.

Рурико передала мне торт сделанный Агнес. Сама же она продолжала смотреть на меня без какого либо выражения на лице. Она все еще не решила друг я или враг.

— Агнес… спасибо за еду.

Я попробовал ее торт.

— …Угу, очень вкусно.

Я посмотрел ей в глаза и улыбнулся.

— Отлично, Агнес, онии-тян сказал, что очень вкусно. — Отлично! — Прекрасно!

Все девочки сказали ей.

— Теперь, давайте попьем чай…!

С чаем и тортом, началась небольшая вечеринка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 406. Часть 2 - Бостонское чаепитие**

Но все же… Мана говорит много. Это нормально для девочек её возраста? Я ходил в школу для мальчиков, так что я не понимал этого. Короче говоря, темы для разговора у нее просто не заканчивались. Она продолжала говорить с Кацуко-нээ, Рурико, Агнес, Мао-тян. С другой стороны, Рурико была отличным слушателем. Смотря в глаза собеседнику, она слушала историю изо всех своих возможностей. Агнес, она просто тихо сидела рядом… Похоже, теперь она знает, что ко всем тут отношение, как к членам семьи. Однако…

— Мана…говори немного помедленнее. Если ты будешь говорить так быстро… Агнес не сможет поймать. — А, прости-прости, Агнес.

В любом случае, у нее не было опыта общения с девочками одного возраста. Потому у нее не получится уследить за разговором. Но все же, Агнес продолжала сидеть… Это означало, что она тоже хотела понять Ману и остальных. Если бы это была Агнес с прошлой ночи… она бы просто сбежала к себе на кровать.

— Все идет хорошо.

Прошептала мне Кацуко-нээ.

— Я бы все-таки хотела, чтобы у нас было побольше времени…

Добавила она с сожалением.

— …Я тоже так думаю.

— Несмотря на то, что мы заставили Агнес открыть нам свое сердце… Если я сейчас ее изнасилую… Возможно она уже никогда никому не будет верить.

— Я бы хотел чтобы все прошло как можно лучше…

…И тут

— …Ребят, по тише пожалуйста.

Ох… Мао-тян уже засыпала.

— Поскольку Мао-тян была очень рада всем, то, когда она наелась, то стала очень сонной.

Кацуко-нээ встала и обняла ее. Потом она отнесла ее к надувному матрасу, но Агнес потянула ее ща рукав. И… указала на свою кровать.

— …Она более мягкая. — Спасибо, Агнес.

Кацуко-нээ уложила Мао-тян на кровать.

— …Мао-тян такая милая.

Сказала Мана.

— Мана бы хотела родить такую девочку! А тебе, Рури-онээтян? — …Я бы тоже хотела.

Обе они говорили об этом. Агнес посмотрела на лицо спящей Мао-тян.

— …Рурико, можешь отойти с Агнес?

Сказал я.

— Мне надо поговорить с Маной кое о чем… — Угу, хорошо.

Моя милая рабыня отошла к Мао-тян и Агнес. Пройдя мимо нее, Кацуко-нээ вернулась.

— О чем ты хочешь поговорить, онии-тян?

Мана посмотрела мне в глаза. они у нее были по-настоящему большими…

— Хочешь заняться сексом? Мана не против!

Она сразу е засунула руку себе под юбку, чтобы снять трусики.

— Нет, я не об этом…

Мне надо было сказать ей о ситуации с Юкино. Она ее сестра… да и про Ичикаву-сан тоже надо сказать.

— …Мана-тян, в твоем возрасте, это может быть в новинку, то, что ты снимаешь трусики так легко, но подобное может так же легко наскучить.

Кацуко-нээ предупредила ее.

— …Уэ? — Мальчики намного лучше чувствуют настроение, в сравнении с девочками… так что тебе нужно задуматься о твоих методах. — Океееей~

Угу… лоли-шлюшка - это конечно мило, но… Если она будет делать это так легко… то оно просто наскучит.

— Тогда, Мана, Хотяяя. Кацуко-нээ… можешь принести ноутбук? — Угу… сейчас.

◇◇◇

Мана посмотрела на ноутбук Кацуко-нээ. Атака Минахо-нээсан, как и всегда была жестокой. Похоть Юкино… распространялась подобно пожару по всем сайтам.

— …Это «форум сладостей» и оно даже тут.

Даже тут… тело Юкино было полностью видно. Мозаики не было даже на ее гениталиях. Сперма стекала по внутренней стороне ее бедер…

— Ну… тут как никак написано: «пожалуйста съешь меня».

Пробормотала Мана.

— Это запостили и на форуме посвященном животным. — Юкино-сан и есть животное, так что ничего страшного. По крайней мере, если спрашивать меня, она – животное. — Это так же и на «форуме жестокости». — Да, это действительно противно. — Даже а форуме «обоев рабочего стола» есть пост связанный с этим. — Скорее уж вместо обоев… Юкино-сан является ковриком для протирания ног, на нее всегда наступают.

…Да , Конечно же, поскольку ничего не было зацензурено, администраторы постоянно удаляют это, но… Новые пошлые фотки Юкино загружаются с большей скоростью. Должно быть это производится все с верхнего этажа особняка. Так же… на загранично видео-сайте был и адрес.

— Ничего не поделаешь, Юкино по-настоящему разозлила нас. Так что подобное лишь ожидаемо, да?

Сказала Мана невозмутимо. Было загружено новое фото…

— А, это вот выглядит неплохо… возникает такое чувство, будто ее только что изнасиловали.

Это фото сделали сразу после того, как я забрал девственность Юкино.

— Я смогла поймать этот момент.

Сказала Кацуко-нээ после того, как взглянула на экран ноутбука.

— Вау, что и ожидалось от Кацуко-онээсан, очень умело сделано. — Я сделала из этого постер и распечатала его. Ты ведь его тоже видел, нет?

Да… было такое. Его показали и самой Юкино тоже, в качестве дополнительного издевательства над ней.

— Ээ, это так классно… сделай и мне тоже.

…Мана

— Точно, мы уже достаточно давно не желали фото с Мао-тян…!

…Кстати говоря о фото.

— Я тоже хочу фото моего обнаженного тела, и как я занимаюсь сексом с онии-тян. И желательно, чтоб это было постером по размерам. — …Почему? — Я его в комнате, где онии-тян живет, наклею. Тогда ты сможешь всегда видеть обнаженную Ману… И если ты захочешь сделать это со мной, то просто позови… я сразу прыгну тебе на грудь обнаженной…!

…Хмм

— Теперь, когда ты упомянула это… я вспомнила, что у меня нет моих фото. Ну тогда, я сделаю фото, как ты это делаешь с ним, а потом, ты сделаешь мои фото, ладно, Мао-тян? — Окей~!

Постой, Кацуко-нээ, это сейчас не главное.

— А, у онии-сама стал большой, хочешь сделать это сейчас?

Мана потянулась к моему паху…

— Не сейчас, Мана-тян.

…Хаа Кацуко-нээ придержала ее.

— Почему? — Ну… мы сейчас заняты попытками сделать так, чтобы Агнес захотела заниматься с ним сексом… — …Да — Теперь, когда вы, девочки, стали с ней близки… вы будете заниматься с ним сексом перед ее глазами. А потом она сама захочет сделать это, не так ли? — А, нежелание быть другой в сравнении с остальными? — Верно.

Кацуко-нээ и Мана улыбнулись.

— Понятно, тогда мне надо еще больше сблизиться с Агнес. Сейчас у нее все еще может быть нежелание делать это… — Первый раз Рурико тоже еще не провели… — Верно.

Мана поцеловала меня в губы с такого угла, чтобы ни Агнес ни Рурико не видели этого.

— Но мне будет очень неприятно, если мы не будем заниматься этим хотя бы раз в день, так что обещай мне! — Я знаю — …Онии-тян!

Мана прижалась ко мне.

— И все-так, Мане очень нравится секс.

…И тогда она сказала.

— Э… мне не так нравится секс. …???

— Если онии-тян уйдет, то я не буду больше им заниматься никогда. Точнее, я скорее умру, чем буду заниматься этим с другим парнем. — Но… ведь? — Мана любит тебя, онии-тян. И у тебя очень довольный вид, когда ты выпускаешь это внутрь. А мне очень нравится видеть такое лицо…!

…Мана?

— Секс ведь просто проявление любви. Когда я занимаюсь сексом с онии-тян, я чувствую любовь, я чувствую, что любима. И я хочу чувствовать это каждый день. Это чувство. Это – связь между нами…!

Мана и я совершенно не знали друг друга. И чтобы два таких человека стали «семьей», их тела должны соединиться. Потому мы занимаемся сексом пока не будем удовлетворены.

— На самом деле, я хочу этого не просто раз в день… я хочу делать это несколько дюжин раз в день, но ведь есть и остальные. Онии-тян принадлежит «семье» …!

На ее лице была довольная улыбка.

— Юкино-сан – дура. Не важно сколько раз она занималась сексом с тобой… она не заметила твоей доброты.

Мана имела в виду Юкино на экране, обнаженную, ласкающую свою паховую область.

— Но Ичикава-сан хочет заставить Юкино отправиться в психбольницу. — Ничего не поделаешь, она получила лишь то, что заслужила…

Потом… она взяла меня за руку.

— Онии-тян… не будь обманутым этим человеком. — …Мана? — Не важно насколько сильно ты хочешь ей помочь, она этого не поймет. Она может думать лишь о себе. Настоящая идиотка.

Мана включила видео. На экране была показана обнаженная Юкино, утопающая в ощущениях от секса. Сама двигающая бедрами… Хоть это и было удалено из видео, но Юкино была соединена с мной… Она сходила с ума из-за моего члена…

— Гляди, она видит только себя. Только свои собственные чувства. Она совершенно не заботится о своем партнере. Именно такой она человек.

Сказала ее младшая сестра.

— …Не сомневайся. Не будь обманут. Она – не «член семьи».

Юкино – не «член семьи».

— У тебя же есть мы, разве нет? Эй…!

…Я Почему-то у меня из глаз потекли слезы.

— Боже, нет причины плакать.

Мана слизнула слезы, стекающие по моим щекам.

— …Онии-тян, ты такой милый.

Обняла меня со спины Кацуко-нээ.

— …Я тоже так думаю. — Онии-сама, что-то произошло?

Это вернулись Рурико и Агнес.

— Онии-тян такой добрый, он плачет потому что не может спасти Юкино-сан.

Мана объяснила происходящее Рурико.

— Рури-онээтян, тоже утешь его. — ..Хорошо.

Рурико взяла меня за руку и потерла ею о свою щеку.

— Онии-сама, Рурико будет с вами, не волнуйтесь.

Мана спереди. Кацуко-нээ сзади. Рурико держала меня за руку. Агнес просто с любопытством наблюдала за нами. …Я

Ох, у меня уже есть семья, которую надо защищать.

Я больше не могу помогать Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 407. Часть 1 - Приказ вышестоящей**

— …Прошу прощения. Я ничего не знала.

Сказала мне Рурико.

— …Хах?

Я не понимаю, что она имела в виду этим.

— Онии-сама столько на себе несет.

…Я

— Да, Рури-онээтян. Онии-тян терпел многое ради нас.

Мана сказала Рурико.

— Нет, я.

Я не терплю.

— Поскольку он никогда не убегает, то ему всегда приходится сталкиваться с реальностью ради нас.

Сказала Кацуко-нээ, обнимавшая меня сзади.

— Ага, онии-тян никогда не сдастся, ради нас! Он всегда нам поможет!

Мана потерлась своей щекой о мое лицо.

— И онии-тян отказался от Юкино-сан.

…Хах?

— Поскольку… с ней уже ничего нельзя было поделать, он и отказался от нее. Ведь поэтому онии-тян плачет, да?

Мана посмотрела на меня своими большими глазами… Точно. Если бы это была не Юкино, а Мана или Мегу. Я смог бы придумать что-нибудь отчаянное. Я сделал бы что угодно. Но…

— Юкино-сан не «член семьи», так что забудь уже о ней наконец. Забудь ее.

Мана отказалась от своей сестры… И тут.

— …Извини, но Юкино-сан уже является частью представления, так что будет проблематично, если она не исполнит свою роль.

В комнату зашла Минахо-нээсан, произнеся это.

— Э, почему?! Она уже не нужна!

Мана продолжала настаивать, но…

— Извини, но она нужна для финальной стадии моей «мести» …!

Думаю, с этого момента лучше будет говорить мне вместо Минахо-нээсан.

— Мана, тот человек забрал у Минахо-нээсан всю ее семью. Потому ее месть не закончится, пока она не отберет у него всю семью.

Поскольку Агнес была поблизости, я не произносил имя «Ширасака Суске».

— Потому прямо перед тем человеком…

И тут Мана прервала меня.

— О, я поняла, мы должны показать какой шлюшкой стала Юкино-сан. Да, это хорошая идея, думаю так будет лучше.

Мана прервала совершенно все связи с Ширасакой Маикой.

— Точнее… это должна быть не только Юкино…

Мана была озадачена. «Финальная стадия» о которой говорила Минахо-нээсан, это изнасиловать всех дочерей Ширасаки Суске, у него перед глазами…

— Понятно, вот значит как… Угу, Мегу-онээтян будет не против. Она очень сильно ненавидит того человека…

Для Мегу, Ширасака Суске – в первую очередь враг ее матери, а уже потом, отец.

— Что насчет тебя, Мана?

Она же невозмутимо ответила.

— Онии-тян, можешь сделать это со мной дважды?

…Дважды?

— Один раз я буду притворяться Маикой-сан, буду изображать испуг, кричать «Папа, помоги мне». Это ведь должно его шокировать, да? Может быть мне еще девственницей притвориться…

…Мана

— А потом… во время второго раза, это будет обычный секс с любовью! Он будет таким пошлым. Если я покажу, что я не могу жить без тебя, онии-тян… это доставит ему лишь больше боли. Он очень любил Маику-сан и думал, что был очень хорошим отцом.

— Но… ты.

…Это же твой отец.

— …Онии-тян, Мана будет в порядке.

Она улыбнулась.

— Я Йошида Мана, и я – твоя рабыня.

— …Ты уверена?

— Этого можно не спрашивать. Онии-тян уже столько раз верил этой плохой девочке, даже несмотря на то, что у тебя было столько шансов бросить меня, ты продолжал спасать Ману… именно поэтому я сейчас тут. Не делай такое лицо, У меня ведь есть ты, онии-тян… У меня есть семья, много сестер. Так что моя жизнь абсолютно нормальна…!

Потом Мана перевела взгляд на Рурико.

— Рури-онээтян тоже, не волнуйся, потому что тебе не о чем переживать! Тебе повезло быть его рабыней! Потому что с этого момента, мы все будем счастливы вместе. — Да, он очень добрый человек. Все стали намного счастливее после встречи с ним…

Сказала Кацуко-нээ. Мана верно угадала.

— ...Ээ, Рурико.

— Понятно, онии-тян… тогда осталась только Агнес…!

Мана посмотрела на нее. Если мы собираемся трахнуть всех дочерей Ширасаки Суске у него перед глазами, то Агнес, одна из его незаконнорожденных детей, тоже должна участвовать. Поскольку она не понимала, что мы имеем в виду, Агнес выглядела озадаченной.

— …Эмм, мы торопимся?

Раз уж об этом заговорили мы с Минахо-нээсан, то… Конечно же мы ограничены во времени.

— …Завтра ночью.

— Ладно… тогда я тоже постараюсь.

У Маны очень хорошая интуиция.

— Не переборщи, ты обычно сразу же теряешь голову.

— …Я знаю.

По возможности, я бы хотел, чтобы Агнес, сама захотела секса со мной. Если ее сердце не откроется до истечения срока. Мне надо будет ее изнасиловать.

— Онии-сама, я могу чем-нибудь помочь?

Спросила Рурико, понимающая весь смысл разговора.

— Рури-онээтян для начала ты должна позаботиться о себе…!

Мана улыбнулась.

— …Хаа? — Не волнуйся, Кацуко-нээ и я тебя всему научим…!

Мана, и это не смотря на то, что ты сама потеряла девственность всего несколько дней назад. Однако я делал это с ней уже несколько раз. Количество раз, сколько я кончил ей внутрь уже должно превышать Юкино. …Правда большей частью это было, когда я насиловал Ману, до того, как она открыла мне свое сердце.

— Кацуко-нээ, можешь приглядеть за Маной, чтобы она не потеряла голову?

— Конечно, я сразу же ее накажу, если она сделает что-то неприемлемое. — Угу, спасибо…!

Я погладил на Минахо-нээсан.

— Мана согласна, на очереди Мегу…

— Да… мы должны ее примерно сейчас забрать.

Я встал со стула.

— Рурико… жди тут с остальными. Поладь с Маной и Агнес.

— Да… онии-сама.

— Онии-тян, давай сделаем это, когда ты вернешься!

Она улыбнулась.

— Мы покажем это Рури-онээтян и Агнес!

…Да.

Если мы покажем Ману, которая на год младше Рурико, занимающуюся сексом, то это поможет уменьшить ее страх… Агнес же… если она увидит, как Мана, как самая близкая к ней по возрасту, занимается сексом, тоже может захотеть попробовать.

— Ладно… мы пошли, Минахо-нээсан.

Я вышел из подвала, где жила Агнес.

◇◇◇

Небо уже потемнело и наступили сумерки. Ну, сейчас 16:35.

— …Мана-сан стала намного больше нам помогать.

Сказала Минахо-нээсан садясь в Benz.

— Сам удивляюсь.

— Она больше не «нахлебница». Мана-сан по-настоящему беспокоится за тебя.

Она становится все стабильнее.

— Я и предположить не мог, что простое становление семьей может настолько вылечить их сердца. — Нет, тут дело не в «семье», а в тебе.

Сказала Минахо-нээсан.

— Она стала тебе безоговорочно доверять. Теперь ты не имеешь права умереть.

— …Хах?

— У всех у них есть ты, так что они стали более спокойными. Вся наша схема с «семьёй» не может держаться без тебя.

…Даже если ты мне и говоришь это. Не то, чтобы я собирался помирать.

— Удачно получилось, что ты там заплакал.

Как я и думал, она смотрела.

— …Наверное.

Я все же думаю, что это было немного постыдно.

— Это заставило Ману захотеть сделать что-нибудь для тебя, так что она стала более агрессивной.

Минахо-нээсан продолжала анализировать.

— Это так же оказало эффект и на Рурико с Агнес. Ме кажется, что это был хороший «поворот».

…Поворот?

— До этого, именно мы подходили к ним с различными предложениями. А то, что произошло, заставило их остановиться на секунду и призадуматься.

Не понимаю.

— Не важно… главное, что все идет хорошо.

Ну тогда все в порядке… Минахо-нээсан завела машину…

◇◇◇

С парковки мы прошли в подземный туннель, а потом и в тайную комнату под кабинетом директора.

— Ширасака Суске по прежнему в изоляторе? — Да.

Комната с настолько низкими потолками, что там даже в полный рост встать нельзя. Когда-то там держали Юкино. Это место создает просто ужасающее давление.

— Его усыпили препаратами?

— Нет. Если он будет спать слишком много, то… его сознание помутится, и он может перестать различать сон от реальности. Потому мы пытаемся не давать ему уснуть.

— Понятно.

— Мы дали ему компьютер, но в сети он может смотреть только новости. Только вот они устаревшие.

— …Что это значит?

— Когда Кёко-сан привезла его из Австралии… его усыпили на три дня. А когда он проснулся… то сказали, что он вообще не спал.

…Трехдневный провал в памяти.

— Потому…Ширасака Суске наблюдает за новостями трехдневной давности. Думаю, сейчас показано то, что его убежище было сожжено и потом будет пресс-конференция с Ширасакой Морицугу.

Если коротко… то в голове Ширасаки Суске. Его ошибки лишь начали распространяться по интернету… Глава дома Ширасака, мистер Морицугу, который так дорожил им. Наши отношения с дедулей, все это ему неизвестно. Он все еще считает, что может развернуть ситуацию в свою пользу.

— Однако, он устал от просмотра новостей потому сейчас он просто играет в «Сапера» и «Паука».

Совсем безнадежен.

— Ну, будет проблематично, если он совершит самоубийство, так что лучше уж это. Возможно он просто измотан.

Минахо-нээсан вздохнула.

— Кёко-сан через чур его загоняла в Австралии.

Хммм… Там он посетил Ад.

— Не думала, что настолько непрошибаемый человек, будет так сильно измотан.

Ну, он как никак отец Юкино, так что неудивительно что он настолько непрошибаем. Но настолько загнать такого человека …Кацуко-сан просто потрясающа.

— Потому… мы стараемся не переборщить. Он должен оставаться в своем уме, пока месть не закончится, ведь нет смысла пытать сумасшедшего.

Сказала Минахо-нээсан.

— Видя лишь новости трёхдневной давности, он все еще верит, что что-то можно было сделать. Он верит, что дом Ширасака придет за ним.

Я… Понятно.

Когда мы зашли в комнату… то увидели там Моримото-сан. Дворецкий в «Куромори» …он служил тут еще со времен дедушки Минахо-нээсан…

— …Моримото, спасибо за работу…

— Госпожа… не было никаких аномалий.

Ответил Моримото-сан. Он все это время наблюдал за Ширасакой Суске?

— Я подменю тебя, можешь отдохнуть.

— Хорошо, тогда прошу меня извинить.

Моримото-сан встал.

— …Здравствуйте.

Я поприветствовал его. Старик Моримото улыбнулся мне по-доброму…

— Благодарю за старания.

Ответил он. А потом, отошел к сиденьям в глубине комнаты… и лег там. Укрывшись покрывалом… Похоже, что он достаточно сильно устал.

— Может мне тоже понаблюдать за Ширасакой Суске?

Спросил я.

— Делай свою работу.

— …Но — Сегодняшнее дело связанное с Рурико-сан можешь сделать только ты. Так что сконцентрируйся на этом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 407. Часть 2 - Приказ вышестоящей**

…Да.

Девственность Рурико… Нужно закончить с этим до открытия сердца Агнес… Но для начала надо забрать Мегу… Она должна дать свое согласие на занятие сексом перед Ширасакой Суске…

— О, кстати… Кудзуки-сама придет сегодня вечером.

— …Дедуля?

— Он сказал, что приведет и Ёшико-сан с собой…

…Это

Он собрался показать ей первый опыт Рурико?

— Не думаешь, что наилучшим способом убрать «натуру прислуги» из Ёшико, будет как раз показать, как Рурико стала секс-рабыней?

Ну, да, это так, но…

— Как я и говорила ранее… твой секс с Рурико-сан будет закрытым, чтобы точно не травмировать ее. Кудзуки-сама и Ёшико-сан увидят лишь видеозапись.

Так-то лучше. Если бы ее дедушка и Ёшико-сан смотрели вживую, Рурико не сможет сконцентрироваться на сексе.

— Потому можешь не сдерживаться.

Я отымею Рурико, как секс-рабыню. Как сам того пожелаю.

— Можешь использовать что угодно из «особняка». Кацуко потом покажет тебе все. Может это натолкнет тебя на какие-нибудь идеи.

Посоветовала мне Минахо-нээсан.

— Сегодня я останусь в школе. Кёко-сан придет после ужина… таким образом Моримото-сан сможет нормально отдохнуть.

Да… если тут будет Кёко-сан, то о наблюдении за Ширасакой Суске можно не волноваться.

— Ты ведь в 18:30 заберешь Мегуми, да? Тогда Нагиса подберет вас на машине у школьных ворот.

Нагиса и Реика. Интересно, как прошел день у Реики в магазине?

— Хорошо, Минахо-нээсан.

Сейчас было около пяти, может пойти сейчас на площадку, для занятий женской легкой атлетикой? А, точно.

— …Что-то не так?

— Нет, ничего.

Я хотел забрать «палку для битья», которую оставил тут раньше. Угу, она по-прежнему тут. Подобрав, я засунул ее себе под школьную форму.

— О, точно, она же еще есть.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Тогда… вот, возьми и это.

Она достала цифровую камеру.

— Хах, зачем…? — Просто возьми.

Потом она указал на свое ухо. В него был вставлен наушник.

— Это уже привычка, что, когда я в школе, то могу спокойно подслушать все что угодно через скрытые микрофоны, но…

Точно, Минахо-нээсан же Серый кардинал этой школы. Она всегда наблюдает за всем через скрытые камеры и микрофоны.

— Это точно тебе пригодится.

Ну если ты так говоришь.

— Хорошо, тогда я позаимствую ее у тебя.

Я положил камеру в карман.

— И да… на случай, если что-то пойдет не так.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ты уже знаешь это, но, расправься с проблемами, как член «Куромори».

…Куромори. Член подпольной организации…

— Я знаю… нээ-сан.

◇◇◇

Выйдя из кабинета директора, я оказался в коридоре второго этажа. Как и всегда, тут не было ни души. Поскольку сегодня выходной…в школе присутствуют только те ученики, у которых есть клубные занятия. Несмотря на то, что снаружи уже темнело, свет в коридоре был выключен. Я прошел через главный вход на улицу. Сейчас идет вторая половина Золотой Недели. Так что сейчас тут не было никого кроме любителей позаниматься. Я направился к площадке, где находился клуб женской легкой атлетики. …Тренировка. Они еще не закончили. Я нашел глазами Мегу. Она упражнялась в беге на короткую дистанцию. Мегу бегала в коротких шортиках. Ее поза выглядит так грациозно, когда она нагибается.

— О, твой муж пришел тебя забрать!

Одна из членов клуба заметила меня.

— …Мегуми! Твой муж здесь! Твой муж!

— Ну серьезно, тут становится жарковато!

— Сосредоточьтесь! Мы в середине тренировки!

Капитан Такешиба яростно прикрикнула…!

— Легкая атлетика – это как боевые искусства! Не расслабляйтесь! Если бы вы были на поле боя, то уже умерли бы!

Как всегда, у нее были безбашенные идеалы.

А, Мегу заметила меня. Я слегка ей кивнул. Мегу… Она выглядела немного обеспокоенной… Что-то случилось?

— Так, всем собраться, напоследок пробегите стометровку. Потом на растяжку и свободны.

Капитан Такешиба раздавала инструкции. Я присел на краю поля и наблюдал за ними. Так я мог видеть Мегу из далека… С такой дистанции… можно было прекрасно увидеть, как хорошо она сложена. Ее тонкие длинные ноги… У нее было модельное телосложение. Ах, она настоящая красавица. Ее позы всегда красивые. Смотреть на то, как она бегает тоже очень приятно. Она отталкивается от земли, подобно антилопе. …И тогда. Я вспомнил ощущения, которые вызывает ее тело. Мягкая, но в то же время напряженная кожа. В особенности ее попа. Мне не доводилось чувствовать подобной упругости от девушки, не занимающейся спортом. Эта округлая попа в коротких шортиках. А также ее милый пупок с втянутым животом. Ее киска, тепло и влага внутри. Мне вспомнилась и то, как она меня сжимала. Говорят, что сперматозоиды живет во влагалище женщины около недели. Тогда это значит… Что мои сперматозоиды до сих пор живы в элегантных чреслах Мегу… О таких вот вещах я задумывался, наблюдая за ней.

— …Хорошо поработали. Вольно!

— …Хорошо поработали!!!

Наконец тренировка закончилась. Мегу направилась ко мне…

— …Прости, мне все еще надо прибраться.

О, я припоминаю, что первогодки исполняют все ежедневные обязанности.

— Ничего страшного, я подожду.

Крикнул я. В любом случае, Нагиса должна подобрать нас только в 6:30. У нас еще было время. …И тут.

— Хеее-хоооу!

Остальные девушки выкрикнули.

— Он сказал: «Я подожду».

— …Я завидую! Мегуми!

— Но не нагловато ли он себя ведет?

— Может он просто немного зазнался?

— А почему не должен?

— …Они же пара признанная школой.

…Эмм

Ох, точно… участницам клуба легкой атлетики запрещено же встречаться с мужчинами… Мегу и я - огромное исключение.

— Умм… но я ведь действительно собираюсь подождать.

Неожиданно я почувствовал себя немного неловко… Я давно не чувствовал, какого это, быть в школе… да даже просто в самом обычном подобном месте. …А потом. Член клуба засмеялись.

— …Он сказал это!

— Должно быть он испугался!

— Ты должен быть более мужественным!

…Ну и …Что мне делать? Все, устраивающие это – старше меня.

— Эй, все те, кого это не касается, должны уже быть в клубной раздевалке, переодеваться!

Угрюмо крикнула капитан Такешиба.

— Ямамине! Он будет только мешаться, если продолжит стоять тут, передвинь его куда-нибудь!

— …Хорошо.

Получив приказ капитана Такешибы, Мегу подбежала ко мне.

— …Прости, Йоши-кун.

— Ничего страшного…

Мне все равно на простые подколки старшекурсниц, но… Мегу выглядела не очень хорошо.

— Подойди сюда ненадолго, пожалуйста.

Меня отвели к забору, окружающему поле.

— Что мне делать, Йоши-кун?

Мегу выглядела так, будто сейчас расплачется.

— …Что произошло?

— Это моя вина, я была так счастлива, что у меня есть ты, и потому разболтала об этом остальным…

…Разболтала?

— Они все… игнорируют то, что я из дома Ширасака, и относятся ко мне, как к обычному члену клуба. Мне от этого было так приятно.

— …Угу

— И потом, за обедом… все начали меня спрашивать про тебя, Йоши-кун.

Спрашивать обо мне…

— Тогда там были лишь первогодки… потому я и рассказала об этом. — …О чем?

— О том, что я занимаюсь с тобой сексом каждый день.

…Что?

— А потом, одна из первогодок, посчитав, что это забавно, рассказала все старшекурснице.

…Эээ

— А потом меня подозвала одна немного пугающая сенпай… — И что она сделала?

— …Эмм, это

Мегу покраснела.

— …Она сказала, что хочет посмотреть.

…Хм?

— Она хочет посмотреть, на то, как мы с тобой занимаемся сексом…

…Ч …то?

— Это всего лишь одна второгодка?

Если это всего лишь одна… то ее можно запугать.

— Нет, не только… на самом деле их много.

…Много?

— Если точнее… то почти все, кроме Такешибы-сенпай.

…Почти все

— Такешиба-сенпай не знает об этом? — Да, наверное.

Если бы она знала, то она бы попыталась прекратить это.

— Что мне делать? Я не могу посоветоваться с капитаном Такешибой по этому поводу…

— Э, а разве ты не должна?

— Потому что если я сделаю это… атмосфера в клубе станет хуже. И я не смогу оставаться. Даже учитывая то, что они игнорируют мое причастие к дому Ширасака.

…Хаа …Кстати говоря. Клуб члены клуба женской легкой атлетики, мало знают о сексе. Капитан Такешиба старательно привила им «запрет на отношения», но У всех членов клуба все равно есть интерес по поводу романтики и секса. Ну и конечно же, услышав, что их новичок, Мегу, занимается сексом каждый день… Конечно же они скажут «Покажи» …

— Что мне делать, Йоши-кун…

Мегу была в конец растеряна…!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 408. Часть 1 - Я выпью.**

…Эмм, давайте все разложим по полочкам для начала.

— Во-первых. Зачем ты вообще об этом говорила?

Спросил я Мегу.

— Ну, понимаешь, я же вчера не пошла на клубные занятия, так ведь? Старшекурсницы знают, что это было из-за того, что сейчас творится с домом Ширасака…

Тренировочная площадка вечером. Мегу разговаривала со мной в углу забора.

— Но они спросили: «А что ты тогда вчера делала?» и была ли я с тобой, Йоши-кун. — Я так понимаю, ты ответила что была со мной.

Мы уже были помолвлены, нас приняли родители Мегу, уже сказали классу и членам клуба женской легкой атлетики.

— А потом одна из старшекурсниц спросила занималась ли я сексом с тобой.

Мегу покраснела.

— Как раз в это время, капитана Такешибу позвала консультант клуба, так что и остановить это было некому. Ну и я подумала, что врать старшим не стоит.

Ну да, я занимался сексом с Мегу. И вчера тоже. Точнее, мы занимаемся этим каждый день. И ни разу еще не нарушили этот порядок.

— Понимаешь, среди членов клуба есть и мои одноклассницы. И они рассказали старшим членам клуба о том, что говорила Минахо-сан про секс. Что старшеклассники тоже могут заниматься сексом, особенно если они помолвлены, тогда вообще без проблем.

…Ох …Я видел.

— К тому же, понимаешь, они смотрели видео с сексом Юкино. Все думают, что с ней тогда был Эндо-кун.

На самом деле с ней был я тогда. Но, потом, во время изнасилования, у Юкино включился режим шлюхи.

— Старшие члены клуба тоже это видели.

То есть. Вся эта ситуация – моя вина? В первую очередь, я поднял интерес старшеклассниц, у которых не было как таковых знаний о сексе. Строгий «запрет на отношения» капитана Такешибы лишь заставляет их еще больше мучиться. Потом еще распространились и новости о моей с Мегу помолвке. Более того, когда они узнали, что мы можем спокойно заниматься сексом, их воображение моментально пустилось вскачь. Да и к тому же, они еще видели трансляцию секса с Юкино… Поэтому их обеспокоенность этими вопросами лишь увеличится.

— А потом они сказали, что хотят увидеть как мы занимаемся сексом, да? — Да, теми кто сказали это были второгодки, но я думаю, что им сказала это сделать Накайя-сан, учащаясь на третьем курсе. Она не очень ладит с капитаном Такешибой, поскольку она специализируется на короткой дистанции, а Накайя-сан на длинной. Потому все, кто бегает на длинную дистанцию находятся в ее группе.

Даже в женском клубе легкой атлетики были фракции.

— …Что мне делать, Йоши-кун?

Мегу посмотрела на меня со слезами на глазах. …Так-с

— Если спрашивать об этом меня, то я не против. Чтобы они смотрели, но. — …Но? — Есть вероятность что они могут использовать это, чтобы издеваться над тобой в клубе, так?

Если смотрящими будут только старшие члены клуба, то.

— Кроме того, они изначально – люди, обсуждающие секс за спинами других. Так что я думаю, они могут рассказать о нашем сексе людям вне клуба легкой атлетики. — Если они это сделают, я вообще больше не смогу ходить в школу. — Так что нам надо придумать хороший план.

Я начал шевелить мозгами.

— Для начала, сколько человек знают, что тебе старший член клуба сказала «Показать нам свой секс»? — Ну, тогда было 8 человек. Все они из группы по бегу на длинные дистанции. Меня туда звали. — Мегу же в группе по бегу на короткую дистанцию, да? — Да.

…Ох Это еще и конфликт между группами.

— Существует вероятность, что информацию распространят? — Не думаю. Я дала расплывчатый ответ там. Если они заговорят об этом с другими членами клуба, то капитан Такешиба все узнает, понимаешь? И мне кажется, что Накайе-сенпай не хочется этого.

Ладно. Если Накайя-сенпай, побаивается капитана Такешибу, управляющую всем клубом. Тогда они будут издеваться над Мегу, которая находится в группе по бегу на короткую дистанцию, чтобы ей было плохо, при этом прячась за капитаном Такешибой. Просьба «Покажи ваш секс» - лишь предлог. Они просто хотят увидеть лицо Мегу, когда та будет находиться в затруднительном положении из-за того, что не может выполнить их просьбу. Если это пустить на самотек, то старшие члены клуба из группы по бегу на длинную дистанцию, просто продолжит издеваться над ней. «Давай уже покажи нам», «Когда ты нам покажешь» … ну или нечто наподобие этого.

— …Подловили они нас.

К тому же, если мы просто расскажем об этом капитану Такешибе. То это лишь усилит конфликт между двумя группами. И это не изменит того, как старшекурсницы из группы по бегу на длинную дистанцию смотрят на Мегу.

— …Йоши-кун. — Не беспокойся, я точно что-нибудь придумаю.

Мегу прижалась ко мне. Она легла всем своим телом мне на грудь. А потом я вспомнил о цифровой камере в своем кармане.

— А, понятно теперь. Минахо-нээсан знала обо всем.

Со всеми скрытыми микрофонами. В подобные дни, когда в школе проходят лишь клубные занятия. Она приглядывает лишь за Мегу. Вполне возможно, что она следила за развитием ситуации еще с полудня. И поскольку у Мегу были неприятности, она мне и дала эту камеру.

— Минахо-нээсан сказала мне разобраться с этим в стиле Куромори. — В стиле Куромори?

Тогда решено.

— Мегу, мы покажем им то, чего они так хотят. — …Э?

Она удивилась.

— если коротко, то мы покажем им такой секс, который простые старшеклассницы даже представить себе не могут.

Капитан Такешиба ввела «запрет на отношения», так что. Все старшие члены клубы – девственницы. И даже если у них и был опыт, то он не должен быть уж особо богатым.

— Притворимся, что я ничего не знаю. А ты скажешь Накайе-сенпай спрятаться и наблюдать за нашим сексом. — Спрятаться? — Хмм… было ы просто прекрасно если бы те кто будет подглядывать, не смогли уйти пока мы не закончим… — Тогда душевая отлично подойдет. Там нет окон и сегодня не так много спортивных клубов, которые ей будут пользоваться. Так что мы можем просто задернуть шторы и выключить свет. — Угу, тогда сделай так, чтобы Накайя-сенпай с остальными спряталась там.

Я начал подготавливать план, как член Куромори.

В общем, позови всех тех, кто просил тебя показать секс. И даже первогодок с группой бега на короткую дистанцию. — …Хах? — Мы решим все проблемы разом.

Я не могу позволить расстроенным членам клуба воспринимать Мегу, как игрушку.

— Но, если я скажу Накайе-сенпай: «Я покажу, как мы занимаемся сексом» - она может попытаться отказаться под предлогом, что это была просто шутка. А потом они начну распространять слухи о том, что я – девушка, которая не против показать свою пошлость на публику. — Поэтому ты должна сказать это всей группе по бегу на длинную дистанцию, когда они все соберутся в одном месте, чтобы подобной ситуации не произошло. Все сходят с ума из-за секса в своих фантазиях, так что если ты скажешь Накайе-сенпай, что выполнишь их просьбу, они точно пойдут. Да и потом мы просто можем взять их на понт сказав: «Неужели вы боитесь посмотреть на секс»? — …Это. — Ничего страшного. Все будет в порядке. Я не позволю, чтобы у тебя были неприятности в клубе легкой атлетики…!

В ответ на мою решимость Мегу ответила.

— Хорошо, я попробую это сделать.

Вот и ладненько.

— Тогда для начала…

Я рассказал ей детали плана.

◇◇◇

После этого я убил немного времени в месте, где члены клуба не могли меня видеть. Я присел на скамейку и начал пить кофе в банке. Мегу прибиралась вместе с остальными первогодками.

— Тогда позаботьтесь об остальном!

Капитан Такешиба и несколько третьегодок из группы по бегу на короткую дистанцию уже отправились по домам. Похоже, что сегодня капитан была на велосипеде. Она пошла к велосипедной парковке, вместо того, чтобы сразу пойти к школьным воротам. Вместе с тем, как капитан Такешиба вышла из комнаты клуба, вышли и остальные члены группы по бегу на короткую дистанцию. В комнате остались только девушки из другой группы. И понятное дело, глава второй группы, Накайя-сенпай, тоже там. Мегу, будучи по прежнему в своих коротких шортиках бросила на меня взгляд. Я был примерно в 50-ти метрах от нее. Дождавшись от меня кивка в знак согласия. Она зашла в клубную комнату.

…Спустя некоторое время. Из комнаты начали выходить девочки. Там было около 12 первогодок. А, одна из них перебросилась парой слов с другими снаружи. Теперь их было 15. Одна из девушек с важным видом что-то сказала девочкам из группы по бегу на короткую дистанцию… Похоже это и была Накайя-сенпай. После этого, группа бегунов на большую дистанцию + 3 первогодки из бегунов на короткую, направились к душевой. Это все наши зрители? Мегу вышла из клубной комнаты и попросила другую первогодку присмотреть за ней. После этого Мегу направилась ко мне.

— …Я сделала все, как и сказал Йоши-кун.

Сказала мне она.

— Я сказала им, что Йоши-кун ничего не заметил, так что они могут спрятаться в душевой и наблюдать. — Отлично.

Ответил я ей с улыбкой.

— Больше женских клубов сегодня нет. Всем остальным первогодкам из группы, бегающей на короткую дистанцию, сказали идти домой, не споласкиваясь в душе. Потому в душевой будем только мы…!

Накайя-сенпай думает, что никто им не помешает.

— Они сказали мне привести тебя минут через пять.

Хорошо.

— Мегу, отправь сообщение Такешибе-сенпай. — …Хах? — А, можешь отправить его прямо перед тем ,как мы зайдем в душевую.. — Что ты имеешь в виду? — Я хочу, чтобы она прибежала сюда, пока мы занимаемся сексом. Если будет по-другому, то она не позволит этому произойти, а конфликт останется.

Конечно же это произойдет если не будет видимости того, что Накайя-сенпай заставила Мегу показать, как она занимается сексом.

— Похоже, что Такешиба-сенпай сегодня на велосипеде… так что может пройти некоторое время прежде, чем она прочтет сообщение, но… в общем, будет не очень хорошо, если она придет быстро. — Ладно.

Мегу достала свой телефон и написала сообщение, которое я попросил. …Теперь. Мегу и я, держась за руки направились к душевой, где нас дожидались наши зрители.

— Мегу, ты нервничаешь?

Ее рука была холодной.

— Да, немного.

Теперь, мы должны показать этим девственницам, такой секс, от которого у них крыша слетит. ….Что же нам сделать.

— Мегу, когда мы зайдем внутрь, ты больше не будешь собой. — …Что? — Так-с, дай-ка подумать. Зови меня «Данна-сама», как это делает Мисудзу. И старайся вести себя, как Мичи. — …Как Мичи-сан? — Занимайся со мной сексом, будто ты Мичи. Тогда тебе будет не так стыдно, не так ли?

Потому что это не будет она.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 408. Часть 2 - Я выпью.**

— Именно так мы и отыграем наш секс. Но этого ведь не будут знать наши зрители, да? — Да, если бы это была Мичи, то она была бы не против заняться сексом хоть у всех на виду.

Сказала Мегу.

— Но не веди себя совсем как Мичи, потому ты должна звать меня «данна-сама». Отыграй именно такую роль, Мегу. — Подожди ка немного. А, я поняла. Я – твоя жена, потому и «данна-сама». И вдобавок образ старомодной жены, как Мичи, которая любит, когда Йоши-кун ее дразнит. — Угу, и ты должна громко стонать во время секса, как супер-мазохистка. — Угум, хорошо. Мичи-сан не относится к тому типу людей, которые притворяются, и я должна изобразить современную девочку ведущую себя подобным образом. — Да, именно так. — …Йоши-кун.

Мегу посмотрела на меня.

— Йоши-кун, если возможно, я бы…

Она улыбнулась мне.

— Могу лия вести себя настолько пошло? — Да, ты и будешь себя так вести. Это же не Мегу в обычном своем состоянии!

Нет, на самом деле Мегу… Она всегда ведет себя очень пошло, во время секса. Хоть сама Мегу и не думает, что это так. …Ах Ее руки становятся теплее и мягче. Ее напряжение поубавилось. …Это хорошо.

◇◇◇

Ну и зачем ты привела меня в такое место, Мегу?

Мы зашли в женскую душевую. Даже я мог сказать, что это было плохое притворство. В глубине душевой весь свет был выключен, а шторы у душевых кабинок задернуты, как и сказала им Мегу. …И все же. Можно было заметить их дыхание, так что, то, что они тут прячутся, было очевидно. Более того, из глубины комнаты доносится женский запах. В конце концов, это были девушки, которые только что занимались и еще не мылись.

— Прошу прощения, данна-сама, что специально привела вас сюда.

Сказала Мегу громко. Должно быть девушки за шторами были удивлены.

— Потому я и спрашиваю зачем ты меня сюда привела!

Я ответил так же громко, чтобы надавить морально.

— Умм, Данна-сама, хм, тогда пожалуйста накажите Мегуми! — Наказать? — Да, Мегуми – плохая девочка. Даже во время сегодняшней тренировки, я думала о данне-сама и представляла всякие пошлости. — Ладно. Тогда подними свой зад, Мегуми. — Да, данна-сама.

Мегуми оперлась руками о стену и подставила свою попу.

— Вот.

По другую сторону штор стало тихо. Ну, чего и следовало ожидать. Мегуми, которая обычно была общеизвестной образцовой ученицей, вела себя со мной подобным образом. Они думали, что могут недооценивать пару первогодок. Они должно быть думали, что наш секс будет неуклюжим. И хотели просто посмеяться над нами из-за этого. Но. Они никак не ожидали что мы сразу начнем с жесткого садо-мазо. Более того, ни я ни Мегу не выказывали никаких сомнений. Наши голоса были ровными и громкими.

— Я их снимаю, Мегуми. — Да, данна-сама.

Я естественным движением стягиваю с нее короткие шортики вместе с трусиками. Влажная кожа Мегуми освещалась светом душевой.

— Что случилось, неужели ты уже намокла?

Громко сказал я. Мегу уже была намокшей в паху.

— Думая о вас, данна-сама, Мегуми намокла.

Она была в своей идеальной форме. Точнее, Мазохистская сторона Мегу изначально была сильной. Если ее немного простимулировать, то она сразу проявится.

— Тогда что ты хочешь, чтобы я сделал? — Пожалуйста отшлепайте меня. Отшлепайте попу хулиганки-Мегу…! — Хорошо!

Я шлепнул по ее округлой попе. …Шлеееп!

— Аааах!

….Шлеп!

— Ахн!

…Шлеп!

— Аааах!

Тонкое, сексуальное тело Мегу изогнулось дугой.

— Твои похотливые соки начали течь еще больше. — Ах, это так смущает, не говорите так! — Чего ты еще хотела бы? — Вставьте, вставьте! Пожалуйста отымейте Мегуми, отымейте меняяя~ — Нет.

Я еще раз шлепнул ее.

— Для начала Мегуми должна обслужить меня, нет?

Мегу же ответила.

— Да. Прошу прощения, данна-сама.

Я разделся. Совершенно спокойно. Я просто снял свои штаны и показал свой член, мне не о чем волноваться. Я был совершенно гол. Теперь прячущиеся девушки совсем не могли уйти. С другой стороны на Мегу не было только низа, верхняя часть одежды была по-прежнему на ней. Так что теперь никто не мог увидеть, что именно я «напал» на Мегу. Если бы мы оба были полу-обнаженные и на девушке отсутствовало бы больше элементов одежды, то это будет похоже на изнасилование. Если же мужчина полностью обнажен, в то время, как девушка была лишь наполовину, то тут можно будет увидеть взаимное согласие. Да и самое важное, что полуобнаженная Мегу выглядит очень сексуально.

— Он уже большой!

Мой обнаженный член пронзал небеса. Он был отчетливо виден нашим зрительницам за шторами. Точнее. В тот же момент, как мой вставший член стал виден, я явно услышал вздохи удивления с той стороны. Должно быть это был первый раз, когда все они увидели его вживую.

— Позвольте мне услужить.

Полуобнаженная Мегу встала передо мной на колени и погладила мой пенис естественным движением…

— Аах, мой, он мой, это…

Мегу потерлась о него щекой.

— Мне его пососать как обычно, данна-сама?

Сказала Мегу, примерив на себя только что приданную роль. В обычной ситуации она была бы слишком смущена, чтобы спросить подобное.

— Да, пожалуйста. — Хорошо.

Мегу поцеловала головку так, чтобы девушки за шторами видели. Она начала полизывать его кончиком языка.

— Мне нравится этот вкус, данна-сама!

Она начала посасывать его своими губами.

\*Звуки посасывания\*!

— Ты стала лучше делать минет. — Я же делаю это с вами каждый день, данна-сама, пожалуйста, прошу, наслаждайтесь еще больше. — Конечно, Мегуми. — Я отдала вам свою девственность, мои губы, мой первый поцелуй, все это было отдано вам, данна-сама. Все тело Мегу принадлежит вам. Я не буду ни с кем больше заниматься сексом, кроме как с вами. Занимаясь любовью с данной-сама каждый день, я рожу вам ребенка!

Мегу говорила это для прячущихся членов клуба.

— Я очень счастлива. Такая любовь может появиться лишь раз в жизни! Я люблю вас, я люблю вас так сильно, ааах, я люблю вас, люблю вас, люблю. Используй мое тело и разум как пожелаешь, Йоши-кун!

Эмоции Мегу начали переполнять ее.

— Я тоже люблю тебя, давай будем вместе, всегда! — Угу, я люблю тебя! Йоши-кун!

Мегу подняла на меня взгляд, продолжая лизать мой член.

— …Ты ведь не хотела сказать Йоши-кун, да? — Эмм, данна-сама, эхе~!

Мегу улыбнулась.

— Умм, данна-сама. — Что такое? — Я больше не могу сдерживаться, пожалуйста отымейте меня. — Ладно, давай я буду сзади. Встань на четвереньки. — Хорошо.

Мегу встала на карачки на пол душевой. Давай-ка покажем им унизительную позу.

— П-прошу.

Я прислонил свой член к ее промежности так, чтобы прячущиеся члены клуба легкой атлетики могли видеть все ясно.

— Мегуми. — Да? — Раздвинь свою киску сама. — Хорошо.

Мегу приоткрыла свое сокровенное место одной рукой.

— Быстрее, быстрее. — Угу, я вхожу.

Я вставил.

— Ааахн, он внутри~!!

Потом я начал проталкивать дальше, прямиком в ее горячую матку.

— Гляди ка, вот и цель! — Угу, он проник глубоко, он ударяется прямо о матку!

Дальше, я перешел на более грубые движения. Схватив Мегу за бедра, я ускорился.

— ах… Ах… хафуух… хаааа… Это так приятно!

Давай же покажем им животное соитие мужчины и женщины! Люди могут и такой пошлости достигнуть!

— …Мегу …Мегу …Мегууууу! — …ааах …продолжай …больше …отымей меня …оттрахай!!!

Я закатал топик Мегу, так чтобы ее грудь была видна. И начал с силой ее сжимать, не переставая при этом двигаться своими бедрами.

— Ах, ничего страшного, если больно! Продолжай! Моим грудям тоже приятно!

Мегу утопала в наслаждении.

— …Мегу! — Нет… не сейчас, когда будешь кончать смотри в лицо Мегу!~

Мегу выкрикнула.

— Я тоже хочу увидеть твое лицо, Йоши-кун!!

Хорошо. Я вынул свой член. …И все же. Пол в душевой холодный и жесткий. И мне бы не хотелось, чтобы Мегу на нем лежала.

— Данна-сама!

Поскольку я вынул пенис Мегу вновь вернулась к обращению «данна-сама». Она указала на перила рядом с душем. …Понятно. Я присел на них.

— Прошу меня извинить.

Мегу забралась ко мне на колени. Так мы могли видеть друг друга.

— Аха~ Теперь мы можем видеть лица друг друга! — А я еще могу и полизать твою милую грудь.

Я начал полизывать сосок Мегу, проходя вокруг него языком.

— Аахн, это приятно. Я рада, что родилась женщиной. — …Мегуми. — Я была рождена, чтобы стать твоей женой.

Потом она взяла мой член в руки и прислонила его к влагалищу.

— Могу я ввести его внутрь, данна-сама? — Давай, жена моя. — Хорошоооо~!

…Чпок! Горячий фонтан обхватил мой пенис.

— Аах, он снова внутри, он снова входит, аааахн!

Мегу начала двигать бедрами.

— С этого момента, он всегда будет внутри, всегда.

…Мегу.

— …Получай наслаждение, хорошо?

Мегу начала делать ритмичные движения.

— Я чувствую себя особенно хорошо, когда он тут. Данна-сама попадает в самые приятные места. Он трется!

Движения Мегу начали ускоряться. Я так же начал двигаться снизу.

— …Мегуми …аааах — …Ихихи …тебе приятно? — Да… приятно. — …Ты собираешься кончить? — Да, уже скоро. — Ты выпустишь много внутрь меня? — Да, я кончу внутрь тебя, Мегуми. — Мы собираемся сделать ребенка, ты уверен? — Да, сделаем это. Роди моего ребенка. — Угу, я так и сделаю. Я точно это сделаю. Я… я тоже этого хочу. — …Мегуми. — Я хочу ребенка от тебя, Йоши-кун, так что внутрь, сделай это внутрь меня! — …Аааах — …Я хочу этого! Я хочу твою горячую жидкость, выпусти ее внутрь Мегуми…~ — …Мегуми …Мегуми! — Аах, я скоро тоже кончу… я скоро кончу, Йоши-кун. — Давай кончим вместе, Мегуууу…! — Ух… я люблю тебя… Я люблю тебя так сильно… Поцелуй меня!

Мы переплели наши языки, не прекращая смотреть друг на друга. Мы все продолжали и продолжали наши французские поцелуи.

— Ох, я чувствую это. Как Йоши-кун любит Мегу, я так счастлива… так счастлива… — …Мегу. — Ах… ах. Оно приближается!... Мегу летит. Йоши-кун, можно мне кончить? Можно? — Давай, кончай, кончай, когда захочешь, Мегу!

Я уже был на пределе!

— Все будет в порядке, если я кончу, то у меня будет ребенок, тебя это устраивает Йоши-кун? — Да, роди мне ребенка! Мегуми! — Ааах… так и сделаю! Я забеременею! Я буду беременной! Ааааааахн!

Ее голос ударялся о стены душевой, когда Мегу начала все громче и громче стонать, приближаясь к оргазму.

— Выпусти… выпусти это в Мегу… Кончаю… Мегу кончаееееееет!!! — Мегу… Я кончаю!

Моя горячая белая жидкость вылилась в ее матку!

— Ах, так горячо. По всему телу распространяется тепло! Твоя горячая штука! Мне нравится это, так приятно!

Тело Мегу дрожало пока мы продолжали смотреть друг другу в глаза.

— Я пью ее. Я пью ее! Моя матка пьет твою сперму, Йоши-кун!

Не переставая дрожать, я продолжал кончать внутрь Мегу. Внутренности Мегу продолжали удерживать меня, выжимая все до последней капли.

— Аааах… оно выходит. Что мне делать? Я могу забеременеть. Возможно внутри матки Мегу зародилась новая жизнь!!

Она очень сексуально повела из стороны в сторону своим телом, сидя на мне…

— …Я люблю тебя, я люблю тебя …Давай поцелуемся. Данна-сама… муж мой!!!

Мегу поцеловала меня… И в этот момент…

…Грохот резко открывающейся двери!

Девичья душевая открылась. …И там. Угрожающе стояла капитан Такешиба с демоническим выражением лица.

— Предохраняйтесь хотя бы! Вы идиотыыыыыыы!!!

Сидевшая на мне Мегу, со всем еще затуманенной на тот момент головой, резка пришла в себя.

— Ах… капитан Такешиба, все в порядке! — Ямамине! Какое к черту в порядке!!!

Сказала Мегу капитану все еще сидя на мне.

— Я пью таблетки каждый день…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 409. Часть 1 - Соглашение женского клуба легкой атлетики.**

— К-какие таблетки?

Спросила капитан Такешиба озадаченно.

— Предохраняющие.

Ответила Мегу.

— …Предохраняющие?

— Да, потому даже если семя будет выпущено глубоко в меня я не забеременею.

Она ответила ровно. Нет, конечно все мои «женщины» принимают их так что то, что их принимает и Мегу не удивительно. Честно говоря, взгляд Мегу на секс был достаточно пристрастный.

Но, Ямамине, ты же только что выкрикнула: «Я хочу ребенка»?

Сказала капитан Такешиба. Мегу покраснела и ответила.

— …Я просто рефлекторно это сказала.

— Рефлекторно говоришь?

Капитан была удивлена.

— Да, я конечно же серьезна в том, что хочу ребенка от него, но я пообещала, что не забеременею пока не закончу старшую школу.

Ответила Мегу.

— Но я хочу хотя бы во время занятия сексом чувствовать, что я оплодотворена!

— П-понятно…

— Кроме того, раз уж Йоши-кун дает мне семя, то будет жалко, если оно пропадет просто так и я не приму его в себя.

— П-примешь в себя?

— Да, от этого по-настоящему тепло внутри. Я чувствую, как оно достигает самых дальних частей моей матки. Это очень приятно!

Слова Мегу удивили капитана Такешибу.

— Хватит уже. Разойдитесь оба!

Ах. Мы же еще были соединены.

— Мегу, я вынимаю.

— Угу, Йоши-кун.

Я вынул. Мой член показался изнутри Мегу. Конечно же, поскольку я кончил всего один раз, так что… Он был все еще в возбужденном состоянии. Головка все еще покрыта семенем и любовными соками. С другой стороны… Промежность Мегу… Мое белое семя капало на пол душевой.

— Ты. Быстрее скрой это!

В панике закричала капитан Такешиба. Должно быть это был ее первый раз, когда она видела вставший член. И женские гениталии, в которые только что выпустили семя тоже.

— А, простите!

Мегу подняла свои трусики и попыталась надеть их.

— Еще рано, Мегу.

Сказал я ей.

— Что ты имеешь в виду?

Спросила капитан Такешиба озадаченно.

— Насчет этого, ты сама все поймешь.

Я достал из кармана своей школьной формы на полу цифровую камеру. Потом, все так же без трусов. Я направился к душевой кабинке, полностью обнаженный. И в одно движение отдернул штору!!!

— …!!!

Все пятнадцать девушек, которые смотрели за тем, как мы занимались сексом. Не могли встать от удивления. Похоже, у них аж ноги подкосились от того, насколько насыщенным наш секс был. Среди них были и старшие члены клуба, уже переодевшиеся в свою школьную форму, и упавшие на пол в такой позе, что их белые трусики были прекрасно видны. Я сделал фотографию всей этой сцены.

— Хей, что ты там делаешь?!

Крикнула мне сзади капитан Такешиба.

— Погляди на них.

Я показал фотографию капитану. Девочки на фото держали в своих руках телефоны.

— Ч-что? Что тут творится?

Я посмотрел на капитана Такешибу.

— Мегу написала сообщение вам, потому что старшие члены клуба заставляли ее показать, как мы с ней занимаемся сексом. Более того, они, похоже, еще и записали происходящее на свои телефоны.

Я посмотрел на одну из девушек, в чьих руках был телефон.

— Сенпай, как вас зовут?

Она не ответила от бессилия. Я придвинул к ней свой член.

— Как тебя зовут?

— Т-таджима!

— Хорошо, Таджима-сенпай, ты сделала фотографии со мной и Мегу? Ты их куда-нибудь отправляла?

Таджима-сенпай задрожала.

— Я… я сделала две, в начале три. Но я никуда их не отправляла.

— Это правда?

— У меня не было времени их отправить, потому что секс был настолько потрясающ.

Хорошо.

— Что насчет тебя?

— Я… я никуда их не отправляла!

— Это правда?

Я приблизил к ней свой член.

— К-кьяяя! Не подходи ко мне!

— Не шуми ты так!

Пригрозил ей я. И тут. Белая жидкость с кончика моего члена капнула на пол.

— Ах! Йоши-кун, давай я почищу.

Обнаженная Мегу подошла ко мне и взяла головку в рот, прямо перед всеми остальными членами клуба. Она начала высасывать те остатки спермы, что были в уретре. Мегу начала облизывать ее своим языком. Все пятнадцать членов клуба смотрели на эту сцену с ужасом.

— Ямамине, что ты делаешь?

Капитан Такешиба спросила ее с удивлением в голосе.

— Это задача жены подчищать после секса.

И потом продолжила делать минет, как и обычно. Да, все мои «женщины» делают это.

— Э, ты должна так делать?

— Да, капитан, такова доля жены после секса, точнее привилегия.

— Привилегия?

— Ведь время после секса самое приятное, да, Йоши-кун?!

Она подняла на меня взгляд, посасывая мой член. Пока я давал Мегу делать мне минет, сказал.

— В любом случае. Эта девушка не только угрожала Мегу, они так же фотографировали нас. И неизвестно еще что они с ними сделают. Но в любом случае, это обернется очень неприятной ситуацией для нас.

Сказал я капитану Такешибе.

— Возможно они собирались отослать эти фото своим друзьям в классе. А потом они бы смеялись над нами.

— Смеялись над вами?

Капитан Такешиба посмотрела на членов клуба.

— Мегу и я – учащиеся старшей школы, и все же, мы уже обвенчаны, потому можем спокойно заниматься сексом и школа не против этого. Должно быть они чувствовали зависть из-за существования более молодой пары. Я могу понять это чувство. Мы действительно являемся частью «нормы».

Но.

— Конечно же, хоть они и делали наши фото, я не думаю, что эти девушки собирались использовать их в преступных целях. Они же не отбитые, да и они все еще члены клуба легкой атлетики, как и Мегу. У них будут неприятности, если они выпустят это в массы и превратят в проблему для всего клуба легкой атлетики.

Невозможность участия в турнирах, и в худшем случае клуб просто распустят.

— Но если фотографии «утекут», то они скорее всего перешлют их своим ближайшим друзьям и все будет нормально, если они просто заткнутся и будут сидеть тихо. Но нельзя быть уверенным что это и будет так. А все это может обернуться большими проблемами если попадет в руки ушибленных на голову людей. Мегу и я конечно готовы в случае чего уйти из школы, но вот что будет с клубом женской атлетики…

Капитан Такешиба глубоко вздохнула и сказала.

— Да. Ты абсолютно прав.

Потом она посмотрела на членов своего клуба.

— Достаньте все свои телефоны и удалите все фотографии из памяти. — В-все?

Одна из девушек спросила капитана.

— Умм но что если у меня есть дорогие или важные мне фотографии… — Капитан, я не фотографировала!

Капитан Такешиба гневно посмотрела на членов клуба.

— Да кому какая разница, все равно удалите! Удалите все! Когда закончите, по очереди покажите мне свои телефоны! Я должна убедиться, что вы все удалили!!! — Но это же! Капитан! — Вы должны понимать сколько неприятных ощущений доставили этим двоим!

Выкрикнула капитан Такешиба.

— Они продолжают спорить с вами будучи по прежнему обнаженными! — Но нас всего лишь пригласила Накайя-сан. — Да, все так и было, нас всего лишь пригласила Накайя-сенпай. — Меня тоже.

Все девушки начали пытаться спихнуть всю вину на Накайю-сенпай.

— Что, то есть вас пригласили? И почему никто не остановил ее?!!!!

Сказала Такешиба.

— Ямамине тоже член клуба легкой атлетики! Ваш друг, и вы просите ее о чем-то настолько ужасном! Вы хоть понимаете это?!

Девушки замолчали.

— Подумайте, насколько это стыдно раздеться на публику и заниматься сексом, вы это понимаете хоть?!

Одна из старших членов клуба бросила взгляд на Мегу и сказала.

— …Но Ямамине сама нас пригласила!

Той кто это сказала была сама Накайя-сенпай. Глава группы по бегу на большую дистанцию.

— Ямамине сказала, что покажет нам, вот мы и пришли! Мы не принуждали ее!

Нет. В строгой иерархии этого женского клуба легкой атлетики, Накайя-сенпай была третьегодкой и лидером группы по бегу на большую дистанцию, а Мегу всего лишь новичком-первогодкой. Так что подобный предлог не прошел бы. Но…

— Но мы не говорили, что вы можете делать фото. Да, Мегу?

— …Угу, я этого не говорила.

Она сказала капитану.

— Я ничего не знала о фотографиях. Они делали их по своему желанию. Может быть выдать им наказание?

После этого я сказал.

— Накайя-сенпай, дай свой телефон. — Хах?

Девушка с таким характером. Она точно делала фото.

— Н-нет, почему это я должна давать тебе свой телефон! — Накайя, отдай его.

Тихо отдала ей приказ капитан Такешиба.

— Я сказала нет! В первую очередь, это не то во что можешь вмешиваться ты, Такешиба-сан! Клубные занятия уже закончились! А душевая и то, что тут происходит никак не связано с клубом легкой атлетики! Так что это только моя и Ямамине проб… — …Я сказала дай свой телефон.

Ярость Такешибы остановила речь Накайи-сан.

— Дай сюда.

Я приблизил стоящий член к ее лицу.

— Кьяяя! Не подноси эту грязную штуку ко мне! — Заткнись. Поторопись и дай мне свой телефон уже.

Сказал я нежно.

— Честно говоря, меня это уже начало по-настоящему злить.

Я шлепнул по ее лицу своим членом.

— Хиии!

Сказала Накайя-сенпай.

— Быстрее.

Накайя-сан достала свой телефон и с дрожащими руками передала его мне. Я забрал его. И посмотрел на экран.

— Вот, капитан Такешиба, она действительно делала фото.

Приближение к душевой. Я, шлепающий Мегу по попе. Похоже, что тут было всего четыре фотографии. После этого она не сделала ни одной. Она хоть и сделала сами снимки, но никуда их не отправила.

— Дай сюда.

Я передал телефон Накайи-сан капитану Такешибе. Она тоже проверила фото.

— Накайя, когда ты купила этот телефон?

— В этом месяце, я не так давно купила его себе.

— Значит он достаточно дорогой. — Это тебя не касается!

И тут. .. Капитан Такешиба с силой бросила телефон об пол. А потом начала с силой его топтать!!!

— Нееееееееееееееееет!!!!!

Телефон Накайи-сенпай был разломан на кусочки!

— Если не хотите, чтобы ваши телефоны тоже сломали, то достаньте их уже и удалите все фотографии!!!

Рык капитана Такешибы заставил всех остальных девушек сразу достать свои телефоны.

— Когда закончите, покажите их мне! Тем, кто попытается сжульничать, я сломаю телефон!

Члены клуба по очереди показали свои телефоны Такешибе. Она тщательно проверила каждый из них.

— …Я проверила все. Все ваши постыдные фото были удалены.

Сказала капитан Такешиба. Мегу вздохнула с облегчением.

— Можешь отпустить их после этого?

Нет.

— Конечно же нет.

— Йоши-кун?!

Мегу была удивлена моим ответом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 409. Часть 2 - Соглашение женского клуба легкой атлетики.**

— Даже если фотографии и исчезли, воспоминания по-прежнему остались. Будет нечестно если только мы тут будем опозорены.

— Что ты имеешь в виду?

— Они точно расскажут другим что тут произошло. Потом они преувеличат это. Скажут всем, то у нас с Мегу такой фетиш, делать это на публику и что мы заставили их смотреть на наш секс. Они ведь могут это и своими словами сказать.

Возможно это и произойдет. И они будут говорить плохо не только о нас, но и о капитане Такешиба тоже. Они просто спихнут все на нас, говоря, что они ни в чем не виноваты. Что мы угрожали Накайе-сенпай и сломали ее телефон…

— …Они члены моего клуба. И не зайдут так далеко.

— Но я то не имею отношения к вашему клубу.

Я уверенно посмотрел в глаза капитану Такешибе. Мы продолжили смотреть друг на друга.

— Ты изменился.

Сказала она.

— С каких это пор у тебя может быть такое выражение глаз?

…Ну До этого меня пугала капитан Такешиба, но не так сильно, как Кёко-сан и мисс Корделию. Если сравнивать с ощущением, испускаемым теми двумя.

— Тогда что ты предлагаешь?

Я посмотрел на 15 членов клуба.

— Я бы предложил заставить их испытать тот же «стыд», который ощущали мы.

Это единственный способ.

— Э, не может быть?

— Нет, нет, я не собираюсь просить их публично заняться сексом. Они просто должны раздеться догола и сделать свои фото.

— Фото?

— Да, все фотографии будут отданы капитану Такешибе. Если они сами испытают это, то они не будут об этом говорить, так ведь? И кстати, если они все-таки скажут об этом кому-нибудь, то их фото будут так же «слиты». Давайте так и поступим. Это должна быть общая ответственность, иначе они не смогут держать это в секрете.

Сказал я членам клуба. Капитан Такешиба задумалась ненамного.

— Хммм, такое наказание приемлемо.

— Капитан!

— Нет!

Все члены клуба зашумели.

— Заткнитесь! Однако… у меня есть условие.

◇◇◇

Ее же условием было следующее: Я могу сделать фото всех девушек, подглядывавших за нами, но… Сделаны будут не только их фото. Так же будет взято и наше с Мегу фото, когда мы стоим рядом.

— Таким образом, будучи на одной фотографии с Ямамине… вам больше не получится угрожать.

Логика капитана Такешибы в принципе верна, вот только… Фотография двух обнаженных девушек и одного мужчины. Будет выглядеть как достаточно веселый тройничок. Мой член все еще был в возбужденном состоянии. Кроме того.

— Накайя, ты будешь первой.

— Да.

— Давай быстрее раздевайся!

Накайя-сенпай была совсем подавлена из-за разбитого телефона. Она отрешенно сняла свою одежду.

— Э-это тоже?

Спросила сенпай стоя в одном нижнем белье.

— Конечно. Ты ведь должна быть в таком же виде, как и Ямамине с ним.

— Ладно.

— Остальные тоже, раздевайтесь сейчас!

Накайя-сенпай обнажилась.

— Все, теперь выстроитесь в линию.

Капитан держала мою камеру в руках… принимая роль фотографа. Мы трое были совершенно обнаженные. Накайя-сенпай находилась между мной и Мегу. Сенпай прикрывала свои грудь и пах.

— Накайя… не прикрывайся.

Капитан отругала ее.

— …Но.

— Ты ведь видела это место у Ямамине, да?

Когда ей это сказали, Накайя-сенпай опустила свои дрожащие руки.

— Встаньте поближе.

Наши обнаженные тела касались друг друга.

— Н-не смотри.

Сказала мне Накайя-сенпай. Даа… у нее достаточно хорошие пропорции тела. Розовые соски, похоже, что их никто еще не лизал. …И Ее промежность была просто насквозь промокшей.

— Накайя-сан, ты намокла.

— Я сказала тебе не смотреть!

— Почему же? Ох, ты такая должно быть с того момента как ты смотрела на наш с Мегу секс.

— Молчи!

Ее лицо было красное от стыда.

— Эй, я сейчас буду снимать, так что смотрите в камеру.

…Щелк.

Капитан нажала кнопку съемки три раза подряд.

— Накайя, я думаю ты уже знаешь, но.

Сказала она.

— Но выглядит все так, будто ты изменяешь с этими двумя.

Накайя-сенпай была в ступоре.

— Как далеко зашли вы с Такехито? Вы целовались?

Накайя-сенпай задрожала.

— Нет! — Ты ведь знаешь правила клуба, нет? «Романтика запрещена». В особенности с парнями из других школ.

— Ты говоришь мне расстаться с ним?

— Я не зайду так далеко, но я бы хотела, чтобы вы не виделись пока летний турнир не закончится.

Сказала капитан Такешиба.

— Вместо того чтобы быть, как Ямамине, которая честно помолвлена и чья помолвка признана школой, ты – третьегодка тайно встречающийся с парнем. Это просто позор.

У Накайи-сенпай просто не было слов.

— Когда турнир закончится, все правила и запрет пропадут. И мне все равно что будет потом. Я даже спрашивать не буду, но до этого будет проблематично, если ты не будешь следовать правилам! Если себя будет вести так расслабленно третьегодка, то младшие члены клуба последуют примеру. И все станет таким же бардаком как сейчас.

Понятно теперь, Накайя-сенпай. Поскольку у тебя есть парень, то ты стала более заинтересована в сексе.

— Если ты будешь вести себя слишком упрямо, то я отправлю это фото Такехито.

Если она так сделает… Ее парень посчитает, что она учувствовала в тройничке со мной и Мегу. Несмотря на то, что они даже не целовались, он считает, что она еще девственница и тогда.

— Х-хватит, не показывай это ему.

— Тогда ты обещаешь?

— Да, да!

Обнаженная Накайя-сенпай поддалась.

— Дальше, Микуни.

— Д-да.

Подошла тонкая девушка. Как и ожидалось, она тоже прикрывала грудь и промежность.

— Микуни, твой отец ведь член совета по образованию, да?

Спросила капитан.

— Если я покажу ему это фото, как думаешь, что он подумает?

— Капитан, прошу, не показывайте его отцу!

— Если ты так этого хочешь, то опусти руки, я не могу сделать фото иначе.

Микуни-сенпай опустила руки и торопливо встала по стойке смирно.

— Вау, неужели ты тоже намокла?

— Потому что они с Ямамине были настолько пошлыми.

— Знаю, я слушала снаружи.

Капитан сделала фото.

— Теперь следующая!!!

Разные члены клуба поочередно вставали между мной и Мегу. Мы так и продолжали делать фото трех обнаженных людей раз за разом.

— …Теперь фото первогодок.

Теперь в линию выстроились первогодки. Все были обнаженными.

— Вы, девочки, просто попытались отговориться, мол вам сказали старшие члены клуба и просто сбежать.

Первогодки стояли с подавленным видом и прикрывая свою грудь.

— Более того, разве вы не на одном с Ямамине курсе? Подумать только, вы готовы подставить кого-то со своего курса, это далеко не впечатляюще.

Сказала капитан Такешиба.

— С обнаженными фото всех, мы смоем все конфликты, согласна, Ямамине?

— Да.

— Эй, не прячьтесь, ох, вы тоже уже намокаете?

У первогодок тоже можно было увидеть любовные соки. Их бедра блестели от него.

— Смотрите в камеру, я делаю фото.

Мегу и я сфотографировались со всеми первогодками обнаженными. И теперь мы закончили с этим.

— Теперь моя очередь.

Э… капитан Такешиба?

— Я тоже видела ваши обнаженные тела. В том числе и тогда, когда вы занимались сексом. Я так же слышала ваши вздохи. Будет нечестно, если я не разденусь.

И потом она обнажилась. С благородным видом. Натренированное и мускулистое, натренированное тело. Она ничего не прятала.

— Как видишь, я тоже намокла, какие то проблемы с этим?

— Нет, никаких.

Сказал я осматривая ее высокое и загоревшее тело.

— Ямамине, сделай фото со своего телефона.

…Хах?

— Давай быстрее уже делай фото нас двоих.

— Чтоо ты имеешь в виду?

Спросил я.

— Все в порядке, я дам вам с Ямамине оставить эту фотографию себе.

Хах? Капитан Такешиба встала рядом со мной.

— И все-таки, это просто поражает. Разве ты не чувствуешь боль?

Спросила капитан, посмотрев на мой вставший член.

— Нет, все в порядке.

Мегу достала свой телефон.

— Тогда, умм, я снимаю.

…Щелк.

Мегу сделала фотом меня и капитана Такешибы.

— Хорошо.

Капитан Такешиба посмотрела вначале на своих членов клуба. Потом на меня. Она начала со мной говорить, как представитель всего клуба.

— Я сохраню обнаженные фото всех членов клуба. А мое фото будет у Ямамине, могу я отдать контроль за этим тебе?

…Мне?

— Я бы хотела сохранить равные права, но я глава женского клуба легкой атлетики. Возможно ты не сможешь мне доверять. Потому у все будет метод воздействия на других.

Метод воздействия?

— Теперь, если кто-то из членов клуба что-то скажет о Ямамине и тебе… я отдам все их обнаженные фото вам. Мне все равно как вы их используете. Даже если что-то серьезное с ними случиться, у меня не будет выбора кроме как закрыть на это глаза.

Она посмотрела на девушек из клуба.

— Это – результат их неумения держать обещание. Как ты и сказал, это общая ответственность. Если одна из них поступит глупо и заговорит об этом… Тогда это потеря чести для всего женского клуба легкой атлетики. Если в результате все фото будут «слиты», то ничего уже не поделаешь. Это будет конец нашего клуба.

Потом она засмеялась.

— Да и в первую очередь, если клуб будет расформирован под моим началом по такой тупой причине… прошлые члены клуба придут, чтоб меня избить, да и всех стальных тоже…!

Потом капитан Такешиба снова посмотрела на меня с серьезным видом.

— В общем… Я не могу гарантировать, что верну камеру, когда возникнут проблемы. Потому… можете оставить мое обнаженное фото себе. Это будет доказательством доверия…!

Капитан Такешиба.

— Если вы посчитаете, что я вас предала… вы можете использовать это фото как захотите. Можете шантажировать меня, я исполню вашу просьбу. Оно будет у вас для подстраховки.

Объяснила мне Такешиба. Понятно. Рискуя собой. Она облегчает нагрузку на остальных членов клуба. Фотографии были сделаны, но все они хранятся у капитана Такешибы. У меня будет только фото капитана. Создав таким образом систему с двойной подстраховкой. Вот почему сама капитан Такешиба тоже обнажилась. у нее не было необходимости раздеваться. И все же, она оставила нам свое фото. Для нее не было нужды даже фотографироваться обнаженной. Но она это сделала, чтобы была гарантия для членов клуба.

— Тогда по рукам. Кто-нибудь имеет что-нибудь против?

Капитан Такешиба сказала с благородным видом. Все были под впечатлением… От капитана, которая храбро обнажилась и сделала свое фото.

— Ямамине… дай ему камеру. Давайте сделаем общее фото. И ты тоже присоединишься.

— Хорошо, Йоши-кун.

Мегу передала мне фотоаппарат.

— Девочки, давайте идите сюда… все мы голые и намокли… все мы смущены, разве нет?

Члену клуба построились.

— Ладно, первый ряд, присядьте.

— Но капитан… если они присядут, то их пах будет полностью виден!

— Да кому какая разница… он все равно уже всех нас обнаженными видел.

Капитан Такешиба засмеялась.

— Но все равно ничего страшного… мы ведь тоже хорошо рассмотрели его член. Так что надо соответствовать.

А потом.

— Пффт.

Одна девушка засмеялась.

— Ахахахаха.

Все были в ступоре, но… Та девушка…

— Мегуми-тян, извини.

Она перестала смеяться. И потом извинилась перед Мегу с улыбкой. Похоже, что это была одна из первогодок.

— Прости меня… Ямамине.

— …Да, мы виноваты.

Все члены клуба, даже те, кто был старше, заговорили с Мегу.

— И все-таки, Ямамине и ее парень действительно любят друг друга.

— Да, это было совершенно по другому, в сравнении с видео для взрослых.

— Э, Аоба, ты смотрела видео для взрослых?

— Э-это были видео спрятанные моим братиком!

— Я не совсем понимаю сам секс, но я знаю, что вы действительно любите друг друга.

— Ямамине тоже любима!

…Ох , Похоже, что все уже забили на это. Все заговорили о своем стыде. …Черт. Я принял враждебную стратегию поведения, потому что Мегу угрожали, но… Капитан Такешиба закончила все хорошо. Она просто потрясающа.

— Эй, парень Ямамине, делай уже фото!

Сказала мне одна из девушек с расслабленным выражением лица…

— Тогда я снимаю.

Я нажал на кнопку съемки. Да… у всех было простое выражение лица. Голая связь.

Нет.

Была одна девушка, которая не улыбалась. Это… Была третьегодка, Накайя-сан?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 410. Часть 1 - Сзади и спереди.**

— Ладно, вы все, оденьтесь и возвращайтесь в клуб.

Капитан Такешиба сказала присутствующим членам клуба.

— Я поговорю с этими двумя, это ненадолго так что просто приберитесь до моего прихода! И не идите пока что домой!

Она пристально посмотрела на девушек в душевой.

— Хорошо?

— Да!

Ответили они.

— А вам двоим надо принять душ, а то пока от вас так пахнет с вами трудно говорить.

Сказала капитан Такешиба мне и Мегу. Ох. Наши паховые области пахли любовными соками и спермой.

— Бегом!

— Ах, ладно, Йоши-кун, пойдем сюда.

Мегу потянула меня к душевой кабинке.

— Не смотри на других одевающихся девушек, смотри только на меня.

П-понятно. До этого момента была ситуация, которая оправдывала то, что все были обнаженными, но… Теперь все были одеты. И если единственный присутствующий мужчина будет пялиться на девушек… То это снова может перерасти в конфликт.

— Можешь целовать меня или лизать мою грудь, все равно я тебя буду мыть, так что, Йоши-кун, просто смотри на меня.

Мегу повернула кран душа. Сверху полилась горячая вода. Мы с Мегу обнимались и целовались под потоком воды. В любом случае, мы много раз занимались любовью. Так что мне надо показать, что я смотрю только на нее. Иначе меня обвинят в том, что будучи парнем Ямамине я подсматриваю за тем как одеваются другие девушки.

— Да, Йоши-кун.

Мегу нежно терла меня своими пальцами. Я так же прикасался к ее телу.

— …Я люблю тебя, Йоши-кун, когда я с тобой, мне ничего не страшно.

Мегу поцеловала меня.

— …Мегу.

Наши языки переплелись.

— Он снова стал большой и твердый.

Мегу погладила мой пенис. …Может я переборщил? Нет. Лучше будем считать так… мой член до сих пор был в таком состоянии, потому что я хотел Мегу. Если же нет… то они могут предъявить нечто наподобие: «У твоего парня встал, пока он смотрел на наши голые тела.» Потому, я должен показать им еще одну сцену сочного секса.

— Эй, что вы делаете Кояги, Хошина! Не смотрите на Ямамине! Когда закончить одеваться, вернитесь в клубную комнату!

Капитан Такешиба отругала членов своего клуба.

— Х-хорошо!

Дверь открылась и девушки, которых позвали, быстро выскочили из душевой. Да, теперь все хорошо. Теперь мне не приходится смотреть на переодевающихся девушек. Мне все равно если бы они были голыми передо мной. Я был помолвлен с Мегу и удовлетворен сексуально. Потому я буду вместе только с ней. Мне надо убедить их в этом.

— …Танака, не пялься на член этого человека! Он только для Ямамине! — Д-да!

— Тогда поторопись и переоденься уже!

Точнее, те девушки, которые хотели еще разок посмотреть на нас были отруганы капитаном Такешибой. После этого… Точно будут шутки наподобие: «А помнишь ты тогда смотрела на член парня Ямамине?». Но они не будут говорить, о том, что я смотрел на их обнаженные тела. По крайней мере должно остаться именно такое впечатление у них. Я просто смотрел лишь на Мегу. Мы с ней продолжали мыть друг друга, не переставая обниматься. В это время.

— Прошу прощения, я пойду, вернусь в клубную комнату!

Из душевой вышла последний член клуба легкой атлетики. Единственные, кто остались: Мегу, я и капитан Такешиба.

— Этого хватит… можете выключить воду.

Сказала капитан. Она уже была одета в свою школьную форму.

— Хорошо.

Мегу выключила воду в душе.

— Йоши-кун, вот.

Она достала полотенце и передала его мне. Поскольку я не состоял ни в одном спортивном клубе, я и не планировал принимать тут душ. Потому у меня не было своего собственного полотенца.

— Ох, Ямамине, если хочешь, можешь использовать мое полотенце.

Такешиба достала свое полотенце из спортивной сумки и предложила его Мегу.

— Поскольку я не так давно приняла душ и вытерлась им, оно немного грязное, но не переживай об этом…

— Спасибо.

Мегу взяла поданное ей полотенце.

— Поторопитесь и оденьтесь, иначе мы не сможем спокойно поговорить.

Сказала она, пока мы вытирались.

Эмм, а где мое нижнее белье?

— Ничего страшного что он такой?

Спросила капитан Такешиба указав на мой стояк.

— Разве эта штука не должна становиться меньше после того, как выросла?

…Что?

— Угу, я тоже так думала. Мы ошибались, Йоши-кун?

Женский клуб легкой атлетики настолько не осведомлен о сексе?

— Может мне сделать это ртом?

Ну, предложение Мегу конечно заманчивое, но. Мне сегодня еще заниматься сексом. Меня еще ждет первый раз Рурико. Да и я обещал сделать это с Маной. И с Нагисой мне тоже надо заняться сексом один раз. Кацуко-нээ с Нэи тоже могут захотеть.

— Ничего страшного, когда я успокоюсь он снова станет меньше.

Я надел свои трусы.

— …Вот значит как? — Да, если бы это не было так, то парни не могли бы ничего нормально сделать во время уроков, когда у них начиналась случайная эрекция.

Ответил я капитану.

— Ты можешь возбудиться во время уроков?

Такешиба была удивлена.

— Да. У мужчин стояк может появляться в случайные моменты.

— Э, почему? Разве вы не должны сосредотачиваться во время уроков?

…Хммм . Возможно, мне будет трудновато объяснить психологию мужчин капитану Такешибе.

— Хоть я и не очень это понимаю, но он просто бывает встает. К примеру, когда я чувствую себя усталым или что-нибудь наподобие… в общем ему не всегда нужен сексуальный стимул поблизости.

Хотя на самом деле девочки в классе достаточно возбуждающи. А если посмотреть на девушек, занимающихся физкультурой в окне.

— О, я поняла, когда ты чувствуешь усталость, ты становишься раздраженным.

Что? К-капитан?

— Короче говоря, о моем члене можно не беспокоиться, все с ним будет в порядке!

Я второпях надел штаны. Тем временем Мегу закончила надевать свое нижнее белье и теперь стояла в юбке.

— Умм… капитан Такешиба, спасибо за все.

Для начала я поклонился и поблагодарил ее.

— Если бы Такешиба-сан не пришла, то не думаю, что у нас бы получилось так хорошо разрулить эту ситуацию.

Капитан пристально смотрела на меня.

— Почему вы не проконсультировались со мной перед тем, как сделать это?

…Хах?

— Накайя вместе с остальными ведь угрожали Ямамине, да? Если бы вы посоветовались со мной в тот момент, то вам не пришлось бы делать что-то настолько сложное.

Я…

— Ну насчет этого. В той ситуации, мне хотелось разобраться со всем этим сегодня… Накайя-сенпай и остальные просто продолжили бы давить на Мегу в ином случае. Так что я решил разобраться со всем этим раз и навсегда.

— Конечно же она будет находиться под постоянны давлением. Неужели у вас нет смелости выдержать хоть столько.

Капитан Такешиба зыркнула на меня.

— Вы с самого начала выделялись среди остальных. Несмотря на то, что вы только поступили в старшую школу, вы уже были помолвлены. По мне так вы должны были ожидать, что остальные будут злорадствовать и создавать для вас двоих проблемы.

А.

— Кстати говоря, да, все так как ты и сказала.

— Капитан, Йоши-кун просто думал, что поскольку Накайя-сенпай и остальные были из группы по бегу на большую дистанцию, то они будут создавать проблемы для меня, потому что я была в группе по бегу на короткую дистанцию. И что из-за этого в клубе может наступить бардак.

Объяснила Мегу Такешибе.

— Это не твои заботы, в конце концов одной из моих обязанностей и является разрешение конфликтов в клубе.

Она была права.

— Конечно же в этом случае это была вина Накайи, что она принудила Мегу к такому. Но вы двое должны были сразу сказать мне об этом. Или я не права?

Я…

— Да, я думаю, что вы правы, капитан Такешиба. Прошу прощения.

Да, я. …Я был не прав. Почему я выбрал такой радикальный способ?

— Только вот, можете объяснить мне как вы вообще додумались до такого?

— А, ладно. В общем, поскольку я слышал, что они хотели увидеть наш секс любым способом, тогда я покажу его им. Но при этом, мы займёмся очень эффектным сексом, таким, что они не смогут стоять. После они просто не смогут ничего сказать пока не придете вы, капитан Такешиба, и не увидите их в таком состоянии… а потом вы сможете с ними разобраться. Так я думал.

Капитан же ответила.

— Не понимаю, как ты пришел к такой идее. Конечно, да, ваш секс действительно был достаточно эротичным.

Хах, капитан. Быть может она наблюдала за нашим сексом еще с ранней стадии?

— Ну в школе не так давно произошло одно событие, которое могло превратить в бардак ваши мысли, но.

Событие. Трансляция изнасилования Юкино вживую.

— Конечно, Накайя и остальные сейчас под впечатлением еще от всего тогда произошедшего, но…

Она посмотрела мне в глаза.

— Что случилось с тобой.

Спросила меня капитан Такешиба.

— Хах? — Я знаю, что многое произошло из-за чего Ямамине пришлось отсутствовать во время тренировок, но, что с вами произошло в последние несколько дней?

Я…

— До каникул ты был обычным старшеклассником с кое какой смелостью. Но сегодня ты отличаешься.

Я изменился?

— То как ты ведешь себя необычно. Ты готов зайти настолько далеко просто потому, что кто-то задирал твою девушку? Да и Ямамине тоже.

Капитан посмотрела на Мегу.

— Ты просто сделала то, что он тебе сказал, без каких-либо сомнений. Хоть вы и помолвлены возможно ли настолько доверять своему мужчине?

…Эмм

— Быть может вы влипли в какие-то неприятности? И потому чувствуете, что должны как-то справиться с ними? И потому вы ведете себя настолько радикально и без толики сомнений.

Ох, я понял. Я… Проблема с Накайей-сан была простой ежедневной неприятностью. Даже если она и скажет: «Покажи нам ваш секс» - Мегу может просто свести все в шутку. И в результате даже если над ней и будут издеваться немного, это не будет чем то нестерпимым. Так было бы с обычной старшеклассницей. Я же расправился с ними, как с домом Ширасака или с Цезарио Виолой. Другими словами я отреагировал, как член Куромори. Потому, это… Я совершил нечто радикально и не нормальное.

— Даже я смотрю телевизор. Родственники Ямамине, их ведь зовут Ширасака, да? В общем, я знаю, что они сейчас находятся в ужасной ситуации. Даже тот последний инцидент… изнасилованная женщина была дочерью дома Ширасака, так ведь? Правда та девушка похоже была рада быть изнасилованной. Может быть вы тоже вовлечены во что-то ужасное?

Ох, я… Мой разум находится в состоянии постоянной готовности к бою. Думаю, именно поэтому…

— Если вы не против, то можете поговорить со мной об этом. Мой отец адвокат. Да и я знаю несколько людей из полиции, так что можете мне все рассказать.

Нет. Это не то о чем можно говорить. Кроме того. Она не поймет, даже если мы расскажем. Бордель Куромори и злодеяния Ширасака Суске. Тьма дома Кудзуки. И преступник по имени Цезарио Виола. То, что я пристрелил его. Все это. Все это плохо поддается пониманию обычного человека. Капитан Такешиба, будучи обычной старшеклассницей не сможет понять это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 410. Часть 2 - Сзади и спереди.**

— Насколько, я вижу, сейчас, твоя способность оценивать ситуацию, принимать решения и воплощение этих решений – все эти качества потрясающи. Но они не нормальны для обычного старшеклассника.

Ах.

— И все же, если бы ты действовал один, я бы еще могла понять твою ненормальность. Но Ямамине действовала вместе с тобой без каких-либо сомнений.

Мегу посмотрела на капитана Такешибу.

— Я немного ее знаю, поскольку видела, как она занимается. Она умная, смелая, скромная и она сомневается до того, как сделать что-то. Такой характер не изменить за несколько дней.

Да. Капитан хорошо знает характер Мегу.

— То, что вы с Ямамине поступаете настолько радикально… заставляет меня волноваться, что у вас имеется какая-то опасная ситуация.

Она просто потрясающа. …Но.

— Ваша догадка верна, капитан, но…

Ответил я.

— Ты не можешь мне сказать, да?

Она посмотрела на меня с разочарованием.

— Ямамине, что насчет тебя? — Я просто делаю так как скажет Йоши-кун…!

Сразу же ответила Мегу.

— Хммм. Если будешь следовать всему, что говорит твой муж, то ты просто перестанешь думать сама.

Так, и что нам делать теперь. Пока ее не убедить, капитан Такешиба не отпустит нас. …И тут.

…\*Звук резко открывающейся двери\*!

Дверь в женскую душевую открылась.

— Ладненько~ Приношу свои извинения~

Внутрь зашла улыбающаяся Нэи в своей школьной форме.

— …Кто ты?!

Капитан бросила на нее быстрый взгляд.

— Ой… ты какая-то злая. Неужели забыла? Мы же были в одном классе во время первого курса. Правда теперь я на курс младше.

Капитан была удивлена.

— …Ты же, Нато? — Угу. — Но… разве ты не была блондинкой?

Нэи взмахнула своими черными волосами.

— Я поправила это! Все благодаря Йо-тян.

Сказав это она встала между мной и Мегу.

— Какие у тебя с ними отношения? — Отношения… Я нечто наподобие «старшей сестры» для них. Йо-тян – мой младший братик, а Мегуми моя младшая сестренка. Это уже незыблемое соглашение.

Нэи улыбнулась.

— …Совсем ничего не понимаю.

Капитан Такешиба бросила пристальный взгляд на Нэи.

— Ну, тебе и не надо все понимать. Все, что я хочу, чтобы ты, Такешиба-сан, знала – так это, что они не одни. С ними достаточно много и взрослых. — Потому ты и говоришь мне не переживать? — Нет, я не о том. Мы благодарны, что ты беспокоишься за нас, но мы бы не хотели, чтобы ты пыталаь пойти дальше. — Я начальница Ямамине!

Нэи засмеялась.

— Извини, но это – дело не твоего калибра. Сейчас мы противостоим людям, которых надо просто убить. — И ты вовлекла в это Ямамине и его?!

Мегу посмотрела на капитана.

— Нет, это началось еще со дня моего рождения. — Ямамине…

Мегу…

— Моя мама была убита. Она была изнасилована в последствии чего родилась я. — …Т-ты?

Капитан Такешиба была удивлена.

— Прости, я не могу говорить об этом. Но сейчас, много событий происходит вокруг нас. — Мои родители тоже были убиты! Но Йо-тян уже отомстил за их смерть.

Сказала Нэи.

— Отомстил?

Я вспомнил ощущение пистолета в руке. Очень неприятное воспоминание. Я поглядел на свои руки.

— Мы не можем углубляться в детали.

Воспоминания об убийстве человека.

— Ну, думаю ты не очень веришь нашим путям, но можем мы пока оставить все как есть?! В конце концов члены клуба ведь ждут, разве нет?

Сказала Нэи.

— Вы расскажете мне правду, когда все закончится?

Капитан резко посмотрела на Нэи.

— Для начала мне бы хотелось узнать, должна ли Такешиба -сан услышать правду или нет?

Нэи улыбнулась.

— Ты же догадываешься уже? Мы по-настоящему опасные.

Нэи завела волосы за ухо. Под ними можно было увидеть наушники. Она сняла наушник и передала его капитану Такешибе.

— Вот пока Такешибы-сан нет, все говорят о произошедшем. — Это же?!

Капитан была удивлена, надевая наушник.

— Угу, это прослушка. Находится в вашей клубной комнате. — …Вы! — Ну и конечно же в этой комнате тоже… Именно поэтому я и зашла только сейчас.

Так и знал. Это Минахо-нээсан позвала Нэи.

— Да что вы за черт? — Вместо того, чтобы удивляться ты лучше слушай. Накайя-сан сейчас комментирует твои действия, Такешиба-сан! Ну, ничего не поделаешь… ведь все присутствующие тут девушки до этого были из группы по бегу на длинную дистанцию и из фракции Накайи-сан.

Потому теперь, когда угрозы нет. Она начала наговаривать на их капитана?

— …Тч, они говорят о том, что я, якобы объединилась с Ямамине, чтобы распространить обнаженные фото!

Она что ли клевещет на капитана, чтобы заставить всех остальных волноваться?

— …Черт!

Такешиба резко направилась к выходу.

— Нет-нет, Такешиба-сан, если ты пойдешь туда с таким лицом, то ты лишь подтвердишь слова Накайи-сан.

Нэи засмеялась.

— Нээ-сан, у тебя есть план?

Спросил я. На что Нэи ответила.

— Конечно же~ Йо-тян такой догадливый!

Сказав это, она открыла свою сумку и сказала.

— Мегуми… подойди! — …Да? — Угу, сядь передо мной.

Мегу сделала как ей сказали и присела перед Нэи.

— Дай мне минут 5, к тому времени я закончу.

Нэи начала доставать инструменты для макияжа, один за другим.

— Что ты делаешь?

Спросила капитан Такешиба.

— Ну, нечто, результат которого можно ожидать с нетерпением.

Нэи наносила основу макияжа.

— Я всегда об этом думала, Мегуми, если ты научишься наносить макияж, то ты будешь просто потрясающей красавицей…!

◇◇◇

«Потому мы начнем протестовать, когда капитан вернется.

—…Но

— Ты хочешь, чтобы твое фото использовали для чего-нибудь странного?

— Нет, но… капитан ведь пообещала, нет?

— Ей нельзя доверять! Я думаю, что сейчас она просит того парня удалить ее фото. Потому иона и попросила остаться одна. Она просто хочет сжульничать. В конце концов Такешибе такое свойственно.»

…Ах Накайя-сан уже просто перешла на оскорбления.

«Разве тогда мы не должны поговорить с клубным консультантом?

— Я никогда не скажу учителю, что у меня есть обнаженное фото.» «Да, от этого станет только хуже.

— Потому, когда капитан вернется, мы все вместе заставим ее удалить все наши фото. В конце концов камера у нее, так что все будет в порядке.»

Сказала Накайя-сан.

— Пускай наши фото и у капитана, но у парня Ямамине находятся ее фото и если они узнают, что она удалила наши фото, то могут распространить фото капитана Такешибы, нет?

— И кого это волнует? Она сама взяла этот риск.Это уже слишком. Капитан сама сняла свою одежду и сфотографировалась ради нас.» «Да? А может она просто эксгибиционистка. Такешиба-сан ведь просто могла хотеть быть увиденной парнем, потому и разделась.»

Она действительно только и делает что оскорбляет.

«То есть, ты больше волнуешься о других, а не о себе? Тебе бы стоило подумать о том, чтобы твои фотографии были удалены!

— Да, я согласна с Накайей-сан. Давайте заставим капитана удалить наши фото.» «А что насчет парня Ямамине.

— Если ему пригрозить, то все должно быть в порядке. Мы можем просто сказать, что мы будем издеваться над Ямамине или нечто наподобие.

— Точно, капитан была слишком наивна. Мы не должны с ним общаться на равных, он ведь младше нас.»

О, они постепенно начали склоняться к предложению Накайи-сан.

— Так, ну теперь пошли.

Сказала нам Нэи. Я вернул ей наушник.

— Ладно, Мегу, пошли. — Угу, Йоши-кун!

Мегу немного нервничала.

— Эй, улыбнись, если не будешь улыбаться, я тебя защекочу. — Боже!

Для начала мы зашли в клубную комнату женской легкой атлетики.

— …Это Ямамине, извините за опоздание!

Мы открыли алюминиевую дверь. В комнате были те же 15 человек. Все остальные уже ушли. Должно быть, когда они вернулись из душевой, Накайя-сан сказала им пойти домой. У главы группы по бегу на длинную дистанцию достаточно много власти. Все 15 присутствующих девушек уже согласились с решением Накайи-сан. Но. Они увидели лицо Мегу.

— Умм, что т ос моим лицом?

Спросила Мегу.

— Ч-что случилось с тобой, Мегуми-тян?!

Одна из первогодок спросила Мегу.

— Это просто прекрасно! — …Ага. — Э, ты нанесла макияж? — Умм… нет.

Мегу ответила так, как ей сказала Нэи.

— Я его не наносила, капитан Такешиба же была вместе со мной. — Точно. Нет ни шанса, что младшекурсница сможет нанести макияж в присутствии капитана Такешибы.

Нэи сделала настолько натурально выглядящий макияж, что нельзя было и сказать есть ли он вообще. Но это сделало Мегу еще более красивой. Кто бы на нее не посмотрел, сразу же это заметит.

— Но, Ямамине-сан, что произошло? Ты стала такой красивой.

Все сразу же забыли о предложении Накайи-сан.

— Э-это. Я… я думаю, то это может быть, потому что я занималась этим с моим парнем.

Мегу ответила так, как ее и попросили.

— И… из-за секса? — Ну, говорят же, что ты становишься тем красивее, чем больше занимаешься сексом.

Постарайся, Мегу.

— А, да, так действительно говорят. — Я тоже это слышала. — Так значит это правда!

Они ухватили наживку.

— Угу, после удовлетворительного секса, я чувствую, как мое тело и разум освежаются. Именно поэтому у меня такой расслабленный вид. — Удовлетворительный секс? — Да, ты чувствуешь себя хорошо, только, когда чувствуешь любовь. — Понятно, Ямамине действительно выглядела очень счастливой в тот момент. — Ага. Неужели занятие сексом настолько приятно? — Да. В конце концов я делаю это с любимым человеком. Если бы это был кто-либо другой, то, думаю, это не приносило бы такого удовлетворения.

Ответила Мегу.

— Да, от этого по-настоящему возникает желание забеременеть от этого человека. В моменты того, как он кончает в меня… это очень приятное чувство. От этого я рада, что родилась девушкой.

Мегу прижалась ко мне.

— …Я люблю тебя, Йоши-кун. — Я тоже, Мегу.

Мы поцеловались после этого.

— Воу, они действительно влюблены по уши друг в друга. — Я тоже хочу влюбиться, чтобы стать такой красивой. — Тебе тогда надо сексом заниматься. — Хмммм, да, это проблемка.

Так, отлично, мы смогли захватить все внимание.

— Ах да, Такешиба-сан встретилась с президентом студсовета и им надо поговорить. Она сказала, что ее надо немного подождать.

Говоря это, я достал камеру.

— Ах, эта камера!

Накайя-сан ухватила наживку.

— Откуда она у тебя?! — Ну для начала, это моя камера. Такешиба-сан попросила меня занести ее в клубную комнату. — Д-дай ее мне! Я удалю свое фото!!

Накайя-сенпай закричала и протянула руку. …И тогда.

— Хихи, о каком фото ты там говоришь?

В клубную комнату зашла Нэи.

— Ну так о каком фото ты говоришь?

Все девочки в комнате, чье фото было сделано задрожали.

— Хах? А ты вообще кто! Это женский клуб легкой атлетики. Посторонние не имеют права здесь находиться.

Сказала Накайя-сенпай, но.

— Хоть ты это и говоришь, но вот этот парень находится на территории ЖЕНСКОГО клуба легкой атлетики.

Да, я все-таки тут был.

— Так кто ты?!

Спросила Накайя-сенпай, на что Нэи ответила:

— Ох-ох, неужели, стоило мне перекраситься в черный, меня сразу все забыли?! — …Ты?

Нэи улыбнулась.

— Накайя-сен, мы тогда были одноклассницами! На первом и втором курсе. — Ты, Нато?!

На что Нэи ответила ей.

— Не «Нато», ты ведь хотела сказать «Нато-сан», да?!

Нато Нэи, также известная, как самая отмороженная во всей школе.

— Если ты будешь общаться со мной так фамильярно, я тебя блять просто убью.

Она улыбнулась Накайе-сенпай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**КОНКУРС**

Неделю назад в нашу группу добавился тысячный участник.

Тогда мы пообещали устроить по этому поводу розыгрыш.

А сегодня, спустя неделю, внезапно наступило 14-е февраля.

Потратились на подарок второй половине и не хватает на главы?

Ну... тогда этот розыгрыш для вас!

В этот раз победителей будет 15!

Человек, занявший первое место получит 30 глав на любое наше произведение!

Занявший второе место - 25 глав!

Занявший третье - 20 глав!

Те, кто занял места с 4 по 10 - получат 10 глав каждый

Ну и последней пятерке победителей по 5 глав человеку.

Итого мы разыграем 170 глав!

Что же касается условий... Мы проведем розыгрыш, когда в нашей группе наберется 1500 человек, а под этим постом 300 репостов. Собственно, чем больше репостов, тем больше огласка, тем больше подписчиков и тем быстрее результаты!

Всем удачи, господа!

>>>>ССЫЛКА НА КОНКУРС<<<<

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 411. Часть 1 - Женщина в отражении.**

— Дайте угадаю, раз уж вы говорили о фотографии, то она скорее всего в этой камере, да?

Нэи посмотрела на камеру у меня в руках со зловещей улыбкой.

— Нет там ничего интересного! Тебя это не касается!

Сказала Накайя-сенпай.

— Прааавда? Ну раз там ничего интересного, то нет никаких проблем в том, чтоб показать мне.

Она полностью контролировала разговор.

— Да никогда, п-почему я должна тебе что-либо показывать!

Накайя-сан отказалась, но.

— Хммм, раз ты так не хочешь это показывать, то, должно быть там твое фото?

— Хах?

— И какое же? Неужели ты там обнаженная?

Нэи засмеялась.

— Если уж так, то это по-настоящему мне сейчас поможет. Не так давно меня один мой знакомый попросил добыть ему фото голых старшеклассниц, и он платит по 10к за штуку!

Нэи сейчас притворялась проституткой из банды. На самом деле это была президент Ивакура во время своей учебы на первом курсе. И все плохие слухи о себе она повесила на Нэи.

— И как много у тебя есть? Было бы потрясающе, если бы там было тысяч на 200. Ах да, конечно же я дам тебе по 300 йен за фотографию.

Это будет значить, что Накайя-сенпай станет соучастницей в продаже фотографий.

— Ну и естественно, люди, желающие купить твои фотографии те еще маньяки, так что я думаю ты станешь популярной среди любителей старшеклассниц. И возможно тебя будут окликать во время прогулок по городу, гихихихи.

Нэи рассмеялась.

— В общем, просто покажи мне! Кстати, было бы лучше, если там реально обнаженка, без нижнего белья. Если верх и низ не скрыты, то у меня получится продать их по предложенной цене. Ах да, конечно же я приложу к фотографиям твои адрес, школу, имя и номер телефона. Если хочешь, муг еще добавить, что ты хочешь, чтобы тебя купили. Что думаешь?

— Э?!

— Я ещё продаю не только фотографии, но и старшеклассниц проституток! Но не переживай, все будет в порядке. Мои друзья – настоящие про в этом. Накайя-сан очень быстро станет бывалой проституткой!

Все присутствующие воскликнули. Нэи тем временем продолжила.

— Если ты будешь принимать человек по 40 в неделю, то ты вскоре станешь лучше в сексе и сможешь зарабатывать на этом. Будет примерно по 50 тысяч с человека, Накайе-сан достанется 20 из них, а мне, как посреднику, хватит и 10. Но ты будешь просто платить мне по 100 тысяч в неделю, пойдет?

Если коротко, то она должна продавать себя 10-ти клиентам каждую неделю.

— Все клиенты конечно же подготавливаются профессионалами. Ах да, в качестве тренировки, тебе придется переспать с ними всеми, их вроде около семи. Они будут делать это с тобой всю ночь. Им нравится заниматься сексом всем вместе с одной девушкой. Это называется Гангбанг. По началу будет трудно, но тебе станет приятно после примерно третьего. Ну а когда все они закончат с тобой, твоя киска будет уже достаточно растянутой, а живот полон их спермы.

Сказала Нэи.

— Х-хватит!

Накайя-сан задрожала от страха.

— Я же говорю тебе, ничего страшного, гангбанг уменьшает вероятность того, что ты забеременеешь. Когда сперма различных мужчин смешивается в одной девушке, их сперматозоиды просто убивают друг друга. Я видела это по телевизору!

Да не может быть, чтобы это было правдой.

— В общем как-то так! Но для начала давайте посмотрим на шлюховатые фото Накайи-сан!

На губах Нэи заиграла невинная улыбка.

— Н-нет, я не могу этого сделать! Никогда!

Закричала Накайя-сан, на что Нэи ответила.

— Ах, то есть это действительно пошлая фотка. Значит у тебя она есть, быть может ты там еще и обнаженная? Ихихи, Накайя-сан, то, что ты сама все признаешь мне очень помогает.

Потом Нэи посмотрела на меня.

— Эй, ты, парень-первогодка, дай мне сюда камеру! Если откажешься я тебя изобью!

Накайя-сан и остальные девушки клуба женской легкой атлетики испугались. До этого момента, говорила только Накайя-сан. Если же Нэи узнает о том, что там были обнаженные фото и остальных девушек, то в опасности будут и они. Я…

— Нет.

Ответил я Нэи.

— Хах? Ты не знаешь, с кем ты говоришь?!

Нэи агрессивно посмотрела на меня. Хммм, даже когда она строит страшное лицо, ее лицо по-прежнему очень милое.

— Сенпай, ты милая.

Я высказал то, что думал.

— Уэ?

— Ты настолько красивая, что я был очарован.

Нэи покраснела.

— П-понятно, спасибо.

— Умм, извини, но я действительно не могу показать тебе фото с камеры.

— Почему?!

— Ну это не те фото, о которых ты думаешь, сенпай.

Сказал я.

— Да, там действительно обнаженные фото старшеклассниц, но…

Накайя-сенпай и остальные посмотрели на меня с лицами на которых было просто написано «Гех».

— Тогда покажи их мне! Давай быстрее только!

Нэи протянула руку.

— …На фотографиях так же нахожусь и я. Ну и что, до сих пор хочешь их увидеть?

…………

— Что?

— Как я и сказал до этого, на всех фотографиях есть и я.

— Да не может быть, ты шутишь?

Это не было ложью. На всех фото был я, полностью голый. Правда там так же были и Мегу с другими членами клуба.

— Да, это правда, на всех фотографиях есть Йоши-кун.

Ответила Мегу.

— Да, сенпай?

Она так же спросила подтверждения у всех присутствующих.

— А, да. Это правда. — Да, на всех фото серьезно есть обнаженное тело этого человека.

— Да-да… точно!

Все присутствующие моментально подтвердили слова Мегу.

— В общем как-то так. Ну и? Нужны тебе и мои обнаженные фото? Ты их тоже сможешь продать за 10 тысяч? Вы так же ищете и мужчин проституток?

Сказал я Нэи, на что она ответила.

— Не сейчас. Мои знакомые пока что не занимаются бизнесом в гомосексуализме.

— Вот как? Тогда ты не сможешь использовать эти фото.

Нэи же ответила.

— Ты думаешь, что я просто отвечу «Хорошо» и отступлюсь?

Атмосфера снова накалилась. И тут.

— Но я действительно пока что отступлю.

Она улыбнулась.

— Ты мне нравишься! У тебя есть яица! Как тебя зовут то?

— Йошида.

Что у нее за выражение лица?

— Йошида? …Тогда, «будешь Йо-тян для меня!»

Эмм, я рад, что тут нет никого из моего класса. Нэи уже успела нашуметь там в прошлый раз. Все мои одноклассники уже знают, что я с ней знаком. Так что, мне повезло, что тут не было никого из них. Ну, если бы это были мои одноклассницы, они бы не пошли за Накайей-сенпай издеваться над Мегу. В конце концов ее друзья находятся именно в моем классе.

— Йо-тян, стань моим парнем!

Ее шутка начала выходить из-под контроля.

— Это хорошее предложение! Ты можешь делать что угодно с этой бомбой, знаешь ли!

И потом Мегу встала, между нами.

— Извини, сенпай, но Йоши-кун уже встречается со мной. — Э, я все рано лучше тебя, как женщина!

— Умм, они как бы уже помолвлены, а не просто встречаются!

— Тогда я тоже помолвлюсь с ним! Это ведь нормально, да?

…Хммм

— Умм, можем мы оставить это на потом?

Сказал я.

— Ладно. Ну а тебя как зовут?

— Я-Ямамине, Мегуми.

— Ладно, тогда я буду сражаться с тобой за него!

Эмм, фарс Нэи продолжался.

— Ладно, я спущу это тебе с рук, потому что Йо-тян попросил! Тебе повезло, да, Накайя-сан?

Нэи улыбнулась ей. Все девушки вздохнули с облегчением.

— Ну а теперь. Увидимся, Йо-тян и Мегуми! А все остальным пока-пока! Боевой Рывок!!!

Сказав это, Нэи унеслась пулей отсюда.

◇◇◇

— Хаа, мы спасены.

— Парень Мегуми умен.

— А еще достаточно смел.

— Ага, Нато ведь сумасшедшая.

— Она уже преодолела порог отбитости.

Нэи, они тут о тебе чушь несут.

— В любом случае, он нас спас.

— Спасибо, что не отдал камеру.

Они поблагодарили меня. Все кроме Накайи-сенпай. …Ну ничего не поделаешь с этим.

— Накайя-сенпай, ты как?

Я позвал ее.

— Ч-что?!

Она уже была поникшей.

— Скажу тебе честно, можешь пообещать не делать чего-нибудь странного мне или Мегу в будущем?

— Хаа, почему это я, старшекурсница, должна что-то обещать вам, младшекурсникам!

Хоть и настрой Накайи-сенпай был воинственным, на ней все-таки остался след от психологического урона, нанесенного Нэи. Если и заканчивать, то сейчас самое время.

— Если не пообещаешь, я расскажу о тебе Нато-сенпай.

Накайя-сенпай была удивлена.

— Точнее нам повезло, что все прошло именно так.

Я показал ей камеру в своей руке.

— Ты угрожаешь мне?

Накайя-сенпай грозно посмотрела на меня.

— Ну надо же нам с Мегу защищаться.

Я от нее не отставал.

— Я хочу, чтобы она получала удовольствие от клубных занятий. Но не будет ли плохо если Накайя-сенпай будет постоянно издеваться над ней, до такой степени, что она будет постоянно напугана? Просто на всякий случай, позволь сказать тебе это, я свои обещания держу. По крайней мере пока их не нарушают другие.

Я пристально смотрел в глаза Накайе-сенпай.

— Накайя-сан, пообещай. Он уже показал, что достаточно смел.

— Да, это можно было понять по его разговору с Нато-сан.

— Мы можем ему доверять.

Сказали ей остальные третьегодки.

— Точнее, я думаю, что он достаточно страшен, если его предать.

— Да, он же вон какие пошлости делал с Ямамине.

— Нато тоже его признала.

На что Накайя-сенпай ответила.

— Я… я поняла. Я больше не буду пытаться задирать Ямамине.

Я же сказал.

— Ямамине?! Может ты хотела сказать Ямамине-сан?

Я сымитировал интонации Нэи.

— Я… я больше не буду пытаться задирать Ямамине-сан… Я… я обещаю.

Вот и хорошо, мне удалось пробиться к ее сердцу. В этот момент вернулась капитан Такешиба.

— …Прошу прощения, что задержалась. По дороге меня позвала президент студсовета.

Сказала она с естественным видом на лице. На самом же деле она была неподалеку и слушала все происходящее через наушник, который ей передала Нэи.

— Капитан Такешиба, Накайя-сан только что сделала одно предложение.

Сказал я.

— Она сказала, что она не против если у нас останется ее фото, но она хочет, чтобы фото остальных девушек удалили.

На лице Накайи-сенпай был удивленный вид.

— А, понятно. Ты просто потрясающа, Накайя, но ты уверена в этом? Ну и да, конечно же я тоже позволю вам сохранить мое фото.

Ответила капитан.

— Тогда давайте удалим все фото кроме фото Накайи-сан.

— Ура!

Все девочки кроме вышеупомянутой Накайи-сенпай обрадовались. Благодаря всему произошедшему все присутствующие уже не предадут нас. Точнее они даже чувствуют ко мне уважение. Так что будет лучше удалить их обнаженные фото.

— Постой!

Пока я включал цифровую камеру, капитан Такешиба остановила меня.

— До того, как ты удалишь их, давай посмотрим на них еще раз?

Капитан улыбнулась.

— Всем ведь хотелось бы увидеть свои обнаженные тело?

Сказав это. Мы достали из глубины клубной комнаты телевизор. Там так же был и кабель для подключения камеры.

— Его используют для проверки в какой форме находятся члены клуба…

Сказала капитан.

— Передай камеру пожалуйста, я подключу ее.

Я сделал как она и просила.

— Первая – это Накайя.

Мегу, я и Накайя-сенпай были показаны на экране телевизора.

— Оо, неужели ты покраснела, Накайя.

Капитан засмеялась. Остальные девушки тоже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 411. Часть 2 - Женщина в отражении.**

— Эмм, это фото будет сохранено.

Накайя-сенпай протянула руку с протяжным звуком «Ааа», но капитан проигнорировала ее.

— Дальше, Микуни. И что мы тут видим, ты тоже покрасневшая.

— Я… я…

— Хмм, глядя на твое тело подобным образом, мне видно, что твои мышцы на животе надо немного еще развить.

— П…простите — Ничего страшного. Я удаляю ее.

— Большое спасибо.

Фотография Микуни-сан была удалена.

— Далее… Таджима. Да, у тебя тело достаточно хорошее.

— Э… Но у меня совсем нет груди!

— Дура, я говорю о твоем теле с точки зрения атлета!

Рассмеялась капитан Такешиба.

— Это хорошее тело для бега на длинную дистанцию.

— Ну, да.

— Таджима-сан усердно тренируется, да и ее время забега улучшается. — Это, кстати, можно использовать немного неожиданным образом. Когда на твое тело смотрит кто то другой, то он может дать более объективное мнение, чем ты сам, когда смотришь в зеркало. Может нам делать фото каждый месяц?

— Если парни смотреть не будут, то я не против.

Одна из девушек посмотрела на меня.

— Э, но разве не все в порядке? Ему хватает и секса с Ямамине, так что он совсем не жаден до нас.

— Кстати говоря, он совсем не пялится на мое тело.

— Просто ты не привлекательная.

По комнате разнесся смех. Фотографии показывали одну за другой и все свободно говорили, что думали. Они так же и смеялись все вместе. Потом фото удалялось и мы переходили к следующему. В конце концов мы дошли до фото пятерых первогодок.

— Вот, глядите, в сравнении с третьегодками ваши тела совершенно ненатрнированы!

Сказала капитан Такешиба.

— Но это достаточно невинно выглядящее обнаженное фото.

Засмеялась одна из старшекурсниц.

— Теперь… теперь мы удалим и ее.

Сказала капитан.

— Пожалуйста подождите.

Одна из первогодок остановила ее.

— Точно ведь все в порядке?

— Да, я согласна.

— И я считаю, что ничего страшного.

Первогодки немного пошептались.

— Капитан, давайте оставим эти фото у Мегуми-тян и ее парня.

— Да, нам немного неудобно, если только Накайя-сенпай будет вынуждена оставить свою фотографию.

— Мы же на году обучения вместе с Ямамине-сан.

— Нам так же неудобно, что мы никак не могли помочь ей.

— Мы верим им.

Капитан улыбнулась.

— Понятно, тогда мы сохраним эту фотографию.

И теперь последнее фото. Это было то, которое сделал я, так что меня н нем не было. Там были все обнаженные 17 членов клуба легкой атлетики.

— Тогда давайте сохраним и это, капитан.

Сказала Микуни.

— Раз уж на этом фото только девушки, то мы можем сказать, что это мы просто дурачились.

Да, фотография без меня может быть воспринята лишь как группа обнаженных девушек. На самой же фотографии все смеялись. Ах, ну разве что Накайя-сан не улыбалась. Поскольку фотография была групповой, их тела были достаточно маленькими на ней.

— Что думаете, девочки?

Капитан спросила остальных.

— Думаю ничего странного если мы оставим ее.

— Да, тем более что мне тоже немного неловко что только Накайя-сенпай и первогодки решили оставить свои фотографии.

— Хорошо, тогда оставим и ее у Ямамине и ее парня.

— Ах да, ты можешь спокойно мастурбировать смотря на мое обнаженное тело если что!

— Дура, Ямамине этого не позволит!

Все члены клуба были совершенно расслаблены.

— Хорошо… тогда оставим и это.

Капитан отсоединила шнур, подсоединяющий камеру к экрану.

— Вот, я возвращаю камеру. Все верят, что ты сохранишь фото.

— Да.

Я забрал фотоаппарат.

— Кстати говоря, я не против, если вы с Ямамине решите сохранить и мое фото, сделанное на телефон.

Сказала капитан.

— Хаа, каким-то образом это было даже весело, своеобразная вечеринка оценки обнаженных фотографий.

— Да.

— Возможно будет не такой уж и плохой идеей делать и свои собственные фото?

— А если точнее? Ты ведь в основном смотрела не на свое тело.

— Хах? Что ты имеешь в виду?

— Ты ведь постоянно смотрела на член парня Ямамине, я видела это!

— Э…это, потому что он такой большой!

— Ямамине, а тебе не больно когда в тебя входят им?

Одна из старшекурсниц спросила Мегу.

— По началу это больно, но теперь стало приятно.

— А, как и ожидалось.

— Точнее я счастлива, когда мне больно от этого. В конце концов я принимаю в себя любимого мужчину.

— Хааа, вы оба такие любвеобильные.

— Это так прелестно. Но похоже, что я буду девственницей всю свою жизнь.

— Капитан, а в нашем клубе навсегда будет «запрет на романтику»?

Капитан Такешиба ответила.

— Если вы так хотите, то найдите себе мужчину, с которым вы будете «помолвлены». И занимайтесь с ним сексом с намерением завести ребенка. Вы ведь видели непоколебимый настрой Ямамине, да?

— Да, это потрясающе, и еще более удивительно то, что она первогодка.

— Однако у Ямамине не осталось выбора. Она будет жить с ним до конца своей жизни!

Капитан посмотрела на меня.

— Умм, прошу прощения, что у тебя такой партнер, как я.

Честно говоря, мне было жаль ее из-за этого.

— Нет, у Ямамине хороший взор. Думаю, что она получила «Джекпот».

Сказала капитан Такешиба.

◇◇◇

— Ладно, тогда мы свободны теперь!

На улице уже совсем стемнело.

— Не опоздайте на завтрашнюю тренировку!

— Хорошо!

А потом Микуни-сенпай подошла к нам с Мегу.

— Я думаю, что помастурбирую сегодня, вспоминая ваш секс!

— А, я тоже.

— И я возможно это сделаю.

Эмм. И как мне на это отвечать?

— С.. спасибо?

Для начала я решил ответить так.

— Хихихи… и что это было!

— Это было так неуклюже!

Девушки засмеялись. Было такое чувство, что они открылись мне, но Я до сих пор их не понимаю.

— Что насчет тебя Накайя-сан, ты тоже будешь мастурбировать?!

Спросила ее другая третьегодка. Накайя-сан ответила.

— Д…да поняла я! Буду! Я просто тоже это сделаю, довольны? Боже.

Она сорвалась. Ну, это нормально. С подобными происшествиями то.

— Ладно, давайте все пойдем домой!

Капитан Такешиба села на велосипед.

— А, капитан Такешиба, мы бы хотели откланяться тут.

Да, Нагиса с Реикой должны нас подобрать. Так что мы не можем пойти из школы вместе с девушками из клуба легкой атлетики.

— Хах, почему?

— Давайте пойдем домой вместе, Ямамине и ее парень.

Все это говорили, но.

— Хм, они скорее всего просто хотят побыть вместе. Учитывай и их желание.

Сказала капитан.

— Понятно.

— Ну тогда пока, Ямамине. — Пока, Мегуми-тян и парень-сан.

— А, увидимся.

Члены клуба попрощались с нами. Накайя-сан тоже ушла.

— До завтра, Ямамине-сан.

Накайя-сенпай обращалась к Мегу с приставкой «сан». …Хорошо.

— Кстати да, расскажи мне о всем это потом.

Прошептала мне капитан Такешиба.

◇◇◇

Попрощавшись с членами клуба легкой атлетики.

— Что теперь делать будем? Пойдем в тайную комнату?

Спросил я Мегу. Она же ответила.

— Йоши-кун, руку.

Она протянула мне руку.

— Давай подержимся за руки.

— Ох.

Наши руки соприкоснулись.

— Спасибо за сегодня, и извини, что постоянно доставляю проблемы.

Сказала Мегу.

— Ничего страшного. Не приносишь ты проблем.

Я всегда помогу ей. Это нормально. Я же ее муж.

— Мне уже сказала это капитан Такешиба, но.

Я…

— Я думаю, что мое ощущение мира искривляется. Со всеми этими делами связанными с Цезарио Виолой и домом Коузуки. Это все не нормально. Мое ощущение обычной повседневности исчезло.

— Йоши-кун.

— И Мегу такая же.

— Я тоже?

Она удивилась.

— Да, Мегу занимается со мной сексом, руководствуясь повседневными принципами «Куромори». Ты не воспринимаешь секс, как это делают обычные люди. Потому ты и рассказала о том что занимаешься сексом со мной Накайе-сенпай.

Если бы это была обычная девушка. То она бы просто сказала, что не делает этого. Но Мегу живёт в мире, где сексом занимаются каждый день. Потому она честно ответила: «Да, мы делаем это каждый день».

— До этого момента мы жили в мире, где каждая минута может быть нашей последней. Так что мы не могли думать, как нормальные люди, но… если мы хотим сбалансировать нашу школьную жизнь и жизнь в особняке… надо научиться видеть разницу между ними.

Вот о чем я думаю.

— До того, как я пошел к Мегу, Минахо-нээсан сказала мне: «Разобраться с этим, как представитель Куромори». Я понял это немного не так, и решил противостоять в «боевом режиме», как с Виолой.

Потому.

— Потому мы и совершили нечто настолько радикальное, как показали наш секс. И это несмотря на то, что они были обычными людьми с обычным чувством нормы.

Я рассуждал над своим решением.

— Короче говоря, Минахо-нээсан сказала «как представитель Куромори» и это означало, что я должен «использовать подпольные и повседневные методы, где надо». То есть разбираться с людьми криминального мира их способами и в повседневной жизни обычными.

И все же я.

— Угу, ты прав, Йоши-кун.

Мегу кивнула.

— Я тоже ошиблась. — Серьезно, это плохо. Я. Это все совершено неправильно!

В конце концов нам помогли капитан Такешиба с Нэи. Без их поддержки все могло обернуться совсем плохо.

— Если ты это понял, то все хорошо!

И тут. Из темноты вышла Нэи.

— Сенсей хотела, чтобы Йо-тян понял это, потому она так и поступила.

Нэи улыбнулась.

— Если бы капитан Такешиба не пришла помочь, и они бы попытались зажать тебя в угол, Йо-тян, то по плану должна была прийти сенсей! Если бы вмешался школьный учитель, то все бы удалось разрулить, как думаешь?

Минахо-нээсан.

— Но Такешиба-сан добра по отношению к тебе, и все же, нам показалось, что ее не хватит, чтобы прижать Накайю-сан, так что послали меня.

Нээ-сан и остальные всегда мне помогают.

— Но Йо-тян тоже хорошо справился. И в конце концов все закончилось хорошо, так что ничего страшного.

— Точно?

— Да. Мы, конечно, не можем дать тебе идеальный балл, но результат вполне себе удовлетворительный. — Спасибо, нээ-сан.

Сказал я Нэи.

— Спасибо и тебе тоже, Минахо-нээсан.

Я поблагодарил и слушающую нас Минахо-нээсан.

— Йо-тян и Мегуми, не забывайте это чувство обычной жизни. Иначе у вас будет очень много проблем, даже когда вы будете еще в школе. Вы просто станете наподобие меня.

Нэи стала изгоем в школе. Ее выгнал учитель, подчиняющийся Ширасаке Суске. Если короче, то демоническая рука из подпольного мира уничтожила ее жизнь.

— Позаботься об этом. Обычный друг. Обычная школьная жизнь – настоящая драгоценность.

Минахо-нээсан, Кацуко-нээ и Нагиса, все они были похищены и лишены своей школьной жизни. У Нэи не было выбора, кроме как вести одинокую ученическую жизнь. Мегу и я… Мы имеем нормальные отношения и у нас будет хорошая школьная жизнь. Вдобавок к тому, что мы члены криминальной организации «Куромори».

— Прости, Нэи-онээсан.

Мегу заплакала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 412. Часть 1 - Розовая Лолита.**

Когда мы вернулись в тайную комнату под кабинетом директора, Нагиса и Рэйка уже были там.

— Вы опоздали.

Сказала Минахо-сан.

— Простите. У нас не было возможности вернуться вовремя.

Запланированное время 6:30, но сейчас уже 7 часов.

— Простите, это моя вина.

Извинилась Мегу.

— Я знаю, я наблюдала всё это время.

Минахо-сан нежно улыбнулась.

— Я ведь вам чётко объяснила чего я хочу от вас.

— Да, Нии-сан.

Если мы хотим быть членами Куромори, то должны понимать чёткую разницу между «задом» и «передом». Если напряжение тянет нас «назад» и мы безрассудно поступаем «впереди», то это большая проблема. Мы должны полагаться на здравый смысл в обычном мире.

— Хорошо, возвращайтесь в особняк и поторопитесь. Кацуко и остальные ждут вас на ужин. Они сказали, что не будут есть, пока все не придут.

Хаа, мы доставили неприятности даже Кацуко и другим.

— А что насчёт Минахо-сан?

Спросила Мегу.

— Я останусь здесь и буду наблюдать за тем человеком. Моримото уже старый и переутомился, так что я дам ему возможность отдохнуть с женой.

— У Моримото-сан есть жена?

Мегу удивлена.

— Да, она живёт в соседнем доме от особняка. Они соединены подземным туннелем.

Нэи объясняет, улыбаясь.

Ох я слышал об этом, но не знал правда ли это или ложь.

— Все дома, окружающие особняк, принадлежат мне, только названия разные. У каждого есть своё предназначение. Если хочешь, я могу подарить тебе один.

Минахо-сан сказала.

— Как бы то ни было, один из домов принадлежит Мегуми. Разве вы не хотите пригласить друзей в кабинет или клуб?

Да, мы не можем приводить их в особняк.

— Если есть дом рядом со школой, то мы используем его как место встреч.

Мегу отвечает.

— Вот и отлично. Сделаем место для встреч. Я хочу, чтобы у вас была весёлая школьная жизнь. Куча друзей. Каждый может устроить вечеринку. Можно даже позвать ребят из клуба лёгкой атлетики.

Минахо-сан желает нам заняться полноценной школьной жизнью, которой у неё не было.

— Да, вам стоит повеселиться.

Нэи также говорит Мегу.

— Да, я понимаю. Спасибо большое за всё, Минахо-сан.

Мегу снова заплакала.

— Когда ужин закончится, Киоко-сан вместе с остальными придут сюда. Кацуко сказала, что ужин Минахо будет готов к этому времени.

Нагиса говорит Минахо-сан.

— Киоко-сан хочет показать эту систему Мисс Корделии.

Минахо-сан иронично улыбается.

— Всё хорошо? Куромори-сама?

Рэйка волнительно отвечает.

Мисс Корделия – член американской преступной организации.

— Она подруга Киоко-сан, а значит и наша тоже. Киоко не предаст Мисс Корделию, так что нам придётся с этим смириться. К тому же мы потеряем доверие, если ничего им не покажем.

Поэтому мы должны открыть весь «Куромори» для Мисс Корделии.

— Они сказали, что хотят повеселиться в школе ночью.

Нэи говорит.

О, полуночные лесбийские игры продолжатся?

— Но разве не будет плохо, если Мисс Корделия узнает суть этого школьного «зада»?

Я выбрала слова, которые Рэйка не знает.

Ну, Рэйка знает о том, что Куромори – преступная организация, занимающаяся проституцией. Об остальном она не догадывается.

«Куромори» долгое время использовали эту школу, как источник проституток.

— Отлично, их организация знает много дешёвых источников.

Минахо-сан смеётся.

— Даже если вы собираете человеческие ресурсы из обычных японских школ, в мире есть много бедных районов. Даже в Америке есть много «охотничьих угодий» … для организации Мисс Корделии есть смысл похищать кого-нибудь с Дальнего Востока, кто не говорит по-английски.

…И что?

— В Азии есть спрос на японских девочек. Также там выпускаются видео для взрослых. Но цена на них здесь низкая, потому преступные организации продают их в развитые страны. Большая выгода, но и риск высок.

Минахо-сан хотела продать Юкино в трущобах Юго-Восточной Азии.

Я думаю она хорошо изучила этот вопрос.

— Хорошо, но что пугает – Мисс Корделия находит девочку, которая ей нравится и говорит, что хочет сделать её питомцем.

Сказала Нагиса.

— Но их же не заставляют, так что всё нормально?

Нэи отвечает.

— Слушай, этот человек считает, что у другой особы должны быть лесбийские предпочтения, иначе ей не удастся соблазнить её! Она здраво смыслит в отношении к гетеро. Ведь так? Она уважает предпочтения других!

Так, она нормально ведёт себя со мной, а я мужчина.

А также не посягает на мою «женщину».

— Потому нас беспокоит только Мисс Эди.

Нэи?

— Но Мисс Эди не лесби, ведь так?

Сказала Мегу.

Да, поэтому она ненавидит Мисс Корделию.

— Но мы видели, что Мисс Эди приглянулась Мисс Корделии, так может есть шанс, что Эди на самом деле лесби?

Ах

— Кстати говоря, Эди общается только с девушками.

Сказала Минахо-сан, занимающаяся наблюдением.

Ноно, подожди.

— Но единственный мужчина в обществе Эдди – это я. Она была воспитана в женском учреждении под главенством Американского культа убийц. Потому она присматривала за молодыми девушками.

Сказал я.

— Смотри, Ё-тян.

Да?

— Общая или женская школа? Как вы думаете, где больше шанс встретить лесби?

Это…

— Женская школа, я полагаю?

— Должно быть так.

Д-да ни за что.

— Я не против, если Эди лесби. Будет страшно, если её обманет незнакомый человек, учитывая её умение.

Сказала Минахо-сан.

Действительно, Эди знает методы убийства от бабушки.

— Однако, учитывая последние события, она в плохих отношениях с Мисс Корделией. Киоко-сан говорила, что воспитает её, но…

Сказала Нагиса.

Но даже с Киоко-сан она не особо ладит.

Больще похоже на то, что Киоко воспитывает её ради забавы.

По крайней мере, так видит Эди.

Эди присматривает за Мичи.

Ах, даже Мичи была лесбиянкой с Мисузу.

Как и ожидалось, лесбийские предпочтения сильны.

— Хорошо, давайте ещё за ней понаблюдаем. Она виделась с Киоко-сан сегодня, может будут другие изменения.

Сказало Минахо-сан.

Эди вместе с Киоко-сан, Мисс Корделией, Мини и Эни отправились гулять.

— Все вернулись в особняк и, кажется, они голодны.

Говорит мне Нагиса.

— Ах, нам нужно поторопиться.

Опасно оставлять физ группу голодной.

Очень опасно.

— Минахо-сан, мы уходим.

— Куромори-сама, прости нас.

Я сказал Нагисе и Рэйка сказать пока Минахо-сан.

— Минахо-сан, я ещё вернусь.

— Сэнсей, увидимся!

— Да, свидимся, Минахо-сан.

Я, Мегу и Нэи тоже.

— Да, увидимся завтра, мы всё уладим завтра.

Минахо-сан вздыхает и смотрит в монитор.

На нём виден Ширасаки Сусуке, объект её «мести».

◇　◇　◇

Все спускаются по подземному переходу к паркове факультета.

Это одно из мест, где нет спрятанных микрофонов.

Нагиса шепчет мне.

Кацуко заметила, что Киоко-сан осталась вместе с Минахо-сан на ночь. Кацуко спросила Киоко-сан.

— Почему?

— Когда Минахо-сан с нами, то она заботится о нас, потому что мы моложе. Также как Эди-тян.

Нагиса нежно улыбнулась.

— Мы хотим, чтобы у Минахо-сан было время подумать о себе.

Минахо-сан уже более 10 лет утаивает свою «месть» Ширасаки Сусуке.

Завтра эта «месть» свершится.

— Не только подумать о прошлом, но и о будущем, верно?

Минахо-сан намерена покончить с собой, когда свершится месть. Но сейчас у Минахо-сан есть мы, её семья.

— Если есть Киоко-сан, которая старше её и даёт наставления, если есть мы, те о ком она всегда заботится, то она не может рассказать свои настоящие чувства.

Верно.

Минахо-сан постоянно ломает голову, стараясь стать для нас хорошей сестрой.

— Хорошо, что есть Мисс Корделия, третья сторона, которая узнает историю. Как бы то ни было, оставим это сегодня на плечах Киоко-сан.

Я…

Как всегда, ничего не знаю.

Кацуко и Нагиса, Киоко и остальные так сильно волнуются о Минахо-сан, но всё же…

Я…

— Потому исполни свой долг, чтобы Минахо-сан было не о чем волноваться.

Нагиса?

— «Какка» прибудет в 9 вечера.

Да.

Я должен показать Дедуле, как Рурико теряет девственность

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 412. Часть 2 - Розовая Лолита**

— Мы должны принять в гости «Его превосходительство» в особняке, пока Минахо-сан отлучится. Давайте постараемся обойтись без ошибок. Минахо-сан наверняка будет следить за ситуацией по новостям. Потому мы должны выложиться на максимум.

— Это точно.

Ответил я.

Вскоре мы выходим из прохода к машине Нагисы.

— Рэйка, ты не удивлена, что в школе есть секретное сооружение?

Рэйка была слишком тихой, так что я поддержал разговор.

— Нет, у дома Куромори столько сюрпризов, что я перестал удивляться.

Рэйка выглядит измотанной.

— Что случилось сегодня? Как прошёл второй день в магазине Нагисы?

В отличии от первого дня, сегодня Рэйка была одета в элегантный британский костюм.

— Ну, как сказать?

— Что-то пошло не так?

— Наоборот.

Смеясь, Нагиса присоединилась к разговору.

— Рэйка-онээсан очень популярна! Рэйка-онээсан набрала сегодня много поклонников. У неё теперь прекрасная репутация среди завсегдатаев.

Я-я вижу.

— Я ничего не делала.

Рэйка покраснела.

— Да, вчера её внезапно попросили стать помощником, и она облажалась, но сегодня я объявила: «Рэйка-онээсан охраняет этот магазин» перед открытием.

Нагиса улыбается.

— Также я попросила Рэйку-сан разбить кусок бетона палкой. В итоге девочки, которые вчера её задирали, полностью поменяли своё отношение. Но я их таки наказала.

Улыбка Нагисы обычно такая добра, но иногда пугающая.

— После того как все узнали, что она «охранник», то начали её боготворить. Она выглядела шикарно и элегантно. Все они влюбились в Рэйка-онээсан.

В магазине Нагисы полно женщин.

— Затем в мой магазин пришли ребята из охранного сервиса Кудзуки и даже полиция, но Рэйка-онээсан отправила их по домам.

— Теперь я здесь за всем присматриваю, так что другие охранники не нужны. — сказала я.

Рэйка теперь знаменита также как элитная охранник службы Кудзуки.

Теперь все об этом в курсе?

— Известно, что я работаю без напарника. Когда я сделала лёгкий удар палкой, они убедились в моих словах и пошли домой.

Или она скорее известна как странная девушка, которая одета в мужскую одежду и держит боевую палку.

Британский джентельменский костюм создаёт устрашающий вид.

Вчера Рэйка в жёлтой майке чувствовала себя некомфортно, но.

Как и ожидалось, если она одета в костюм, то она преисполнена боевым духом.

И это решает.

— А что до полиции. Рэйка-онээсан и я вышли вместе. Они припарковали машину прямо перед нашим магазином.

— Пожалуйста, уберите свою машину, она мешает нашему бизнесу. — сказала я. А после этого. — У нас тут бизнес, лучше пришлите милых девушек-полицейских, а не старых мужчин.

Хаа, понял.

— Затем, девушкам и покупателям стала всё больше нравиться Рэйка-онээсан.

— А эта крутая Онээсан была здесь раньше? — приходили и спрашивали старшеклассницы.

Да уж.

— Что ж, Пусть Рэйка поработает в магазине Нагисы.

— Лорд?

— В качестве охраны, кто-то должен присмотреть за Нагисой и всеми.

Это только предлог, чтобы дать возможность Рэйка попробовать нормальную жизнь.

— Тем не менее, мне нужно поговорить с шефом Танидзава.

Как элитный охранник службы Кудзуки.

Ей нужно знать, что делать дальше.

Рэйка растерялась.

— Ах, я думаю со службой Кудзуки всё в порядке.

Нэи улыбнулась.

— Нагиса-сан, во сколько начальник службы безопасности Кудзуки отпустил ребят, когда их отчитала Рэйка-онээсан?

— Эмм, в первой половине дня, я думаю около 2:30.

— Ах, я знала это.

Nufufun~ Нэи смотрит на Рэйку.

— В службе безопасности Кудзуки произошла кадровая перестановка. Возможно начальник спросил нового менеджера: «Вот что сказал Фудзияма-сан, и что нам делать?» Затем я думаю она приказала: «Оставьте это ей!»

— Новое начальство?

Рэйка до сих пор не понимает.

— Это Секи-сан. Секи-сан – новый начальник.

Говорю я ей.

— Хах? Секи-сан стала новым менеджером по охране?

Рэйка удивлена.

— Нет-нет, не по охране, она руководит полевым отделом службы Кудзуки. Танидзава-сан сказал: «Теперь вы будете делать мою работу!»

— Значит, шеф Танидзава теперь?

— Танидзава получил повышение, что-то вроде президента. Потому Секи-сан займёт его место.

— Я-я поняла.

Рэйка погрустнела.

— Что не так, рэйка-онээсан? Ты шокирована тем, что Секи-сан опередила тебя?

— Нет, я просто охранник. Я знала, что Секи-сан претендовала на должность лидера, так что не удивлена.

Нагиса смотрит на Рэйку.

— Думаешь, это нормально для тебя охранять мой цветочный магазин?

— Нет дело не в этом.

Нет, Рэйка думает об этом.

Сравнивая себя с Секи-сан.

У неё проблема, если она считает это нормальным.

— Рэйка-онээсан, я раньше была проституткой.

Нежно говорит Нагиса.

— Я не этого хотела для себя. Я ходила в эту школу, как студент первого курса. К сожалению, плохие люди похитили меня и сделали проституткой.

Рэйка смотрит на Нагису с удивлением.

— Тогда у «Куромори» был другой оператор. Теперь я член группы, которая стремится уничтожить «Куромори». Пожалуйста, пойми это.

Нагиса улыбается.

— Когда я работала проституткой, не было надежды, ничего. Шансы спастись были минимальны. Другие проститутки болели, страдали физически и ментально, и умирали. Все они были похищенными девочками.

Рэйка внимательно слушает Нагису.

— Но всё же у меня была мечта. Пока у меня была мечта, меня было не сломить. Потому я начала интересоваться цветочными магазинами. Почему цветочный магазин? Сама не знаю. Но я приняла решение, что у меня будет собственный магазин в будущем. Я мечтала об этом.

Нагиса.

— Я прошла через боль. Прочитала много книг, общалась с Минахо-сан и училась цветочной композиции. Чтобы открыть легальный, настоящий магазин, я упорно учила бухгалтерию и законы. Когда я была свободна от «работы», я думала только о мечте.

Слёзы проступают из глаз Нагисы.

Я обнимаю её.

Нагиса крепко обнимает меня за плечи.

— Но тем не менее, судьба была благосклонна, я бросила проституцию и открыла цветочный магазин.

Хорошая судьба.

Ширасаки Сусуке заставил Нагису забеременеть от неизвестного отца.

И она была изгнана из «особняка».

Из-за зависти, что она была популярной проститукой.

— Мне правда повезло. Многие женщины умерли, не достигнув мечты.

Мегу обнимает меня сзади. Мать Мегу – одна из проституток, которую лишили мечты.

— Потому я обязана защищать этот магазин. Я буду счастлива в нём. Ведь я рождена быть счастливой.

Слёзы текут из её глаз.

— Нагиса.

Я обнял Нагису.

— Да, я в порядке. Теперь у меня есть ты, и Мао тоже. Я счастлива.

Мы целуемся.

Снова и снова.

— Ты через столькое прошла, будучи моложе меня.

Сказала Рэйки.

— Возраст тут не при чём, Рэйка-онээсан.

Она улыбается.

— Думаешь работа охранником в магазине Нагисы скучная?

Рэйка.

— Нет, я была не права.

Она кланяется Нагисе.

— Спасибо, Рэйка-онээсан.

Нагиса улыбается.

— Йо-тян, мне тоже одиноко, поцелуй меня!

Я тоже целую Нэи.

— Вот видите, когда нам одиноко, Йо-тян утешает нас. Йо-тян очень тёплый в конце концов.

Мы продолжаем целоваться.

— Эй, Мегуми-тян тоже!

— Нэи, Они-сан

— Ты чувствуешь себя одиноко, когда вспоминаешь мать?

Нэи улыбнулась Мегу.

— Я тоже это чувствую, я помню дни, когда Виола оставила меня в Америке.

Нэи тоже плачет.

Я слизываю её слёзы.

— Мегу тоже.

Я тянусь к Мегу.

— Ох, Йоши-кун.

Я долго целую Мегу.

— Дорогой, ещё.

Затем я целую Нагису ещё раз.

— Йо-тян заботится о нас, вдохновляет наши сердца. Я не представляю свою жизнь без него.

Снова… с пухлыми губками Нэи.

Мы целовались до глубины души.

— Я…

Рэйка смотрит вниз.

— Незрелая…незрелая во всём

Я..

— Это нормально быть незрелой.

— Лорд?

— Мы не хотим полностью посвящать Рэйку.

— Но

Нэи говорит.

— Рэйка-онээсан, если ты не поверишь в себя, то Они-сан расстроится!

— Я, сейчас?

— О да, Рэйка даже сейчас миленькая.

Я говорю Рэйке.

— Ну так что? Я не понимаю.

Рэйка в замешательстве.

— Так-то. Я это хорошо знаю!

Короче.

— Рэйка страдает от проблемы самосознания в собственном панцире.

— Самосознание.

— Потому, когда ты одеваешь как британский джентльмен, маскируясь под свой идеал, твой разум свободен. Ты смелее и сильнее, чем обычно.

— Да я зависима от внешнего вида.

— Рэйка думает о британском джентльмене, как о своём идеале, разве не так? Ты просто притворяешься своим идеалом.

Рэйка.

— Как скажете, Лорд.

— Не важно во что ты одета, в костюм или обычную одежду, Рэйка это Рэйка. Твоя личность, твои способности.

Вот что я думаю.

— Но.

Рэйка не может пробиться из своей «раковины».

— Ах, я поняла…Йо-тян, это другое.

Внезапно, прибежала Нэи кое с чем.

— Что ты имеешь ввиду?

— Сознанию и телу Рэйки чего-то очень не хватает.

Чего не хватает?

— Рэйки-онээсан сейчас нужен не британский костюм.

Нэи улыбается.

— Я считаю, что ей нужна милая розовая одежда лолиты, которую носят маленькие девочки!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 413. Часть 1 - Глупая Рэи-тян**

— Эээ, ты о чём вообще?

Я спрашиваю Нэи.

— Да. Мы неправильно воспринимаем Рэйка-онээсан!

Говорит Нэи с улыбкой.

— Рэйка-онээсан уже взрослая и старше нас, потому мы думаем о ней, как о старшей сестре.

— И что не так?

У Рэйка-онээсан высокий рост, она даже выше меня.

У неё отличные спортивное телосложение.

Более того.

Она может разрушить что угодно своей особой «боевой тростью».

Мы ведь уже не раз видели её сокрушительную мощь?

— Ах, понимаю.

Мегу заговорила.

— Рэйка-онээсан – «девочка».

В смысле «девочка»?

Ну, Рэйка-онээсан девственница, можно сказать, что она ещё «девочка».

— Понятно, вот так значит. Девочка среди девочек, она действительно молода.

Нагиса похоже тоже согласна.

Единственные кто это не понимают, это я и Рэйка.

— Эмм, о чём вы вообще?

Спрашивает Рэйка.

— Просто вопрос, Рэйка-онээсан, ты ходила в школу только для девочек?

Спрашивает Нэи.

— Да, и что?

— А в среднюю школу?

— Нет, только в начальную.

Рэйка отвечает.

— Я рано потеряла родителей и меня воспитывал дедушка. Мой дедушка – знаменитый инструктор Кендо, его дом – додзё, один из его учеников принял меня в частную женскую школу. Это маленькая школа, которой всего 12 лет.

— А, я знала это.

Нэи кивает.

— Твой дедушка обучил тебя Кендо, ведь так?

В этот раз спрашивает Нагиса.

— Да, я тренировалась с дедушкой с юных лет.

— У твоего дедушки были ученики твоего возраста? Не важно какого пола.

— Нет. Когда я родилась, дедушка был очень стар. Хотя весь его дом являлся додзё, он не брал молодых учеников.

— Ты тренировалась только с дедушкой?

Спрашивает Нэи.

— Ну, когда я училась в начальной школе. Были времена, когда взрослые ученики приходили в додзё…так что они тренировались со мной, но каждый из них был совершеннолетним.

В юном возрасте Рэйка тренировалась только с дедушкой и с людьми, которые годились ей в отцы.

— Рэйка-онээсан, а ты играла с друзьями в начальной школе?

— Нет, я не хотела беспокоить дедушку. Сразу после школы я шла домой. По дороге я покупала обед. Дедушке нравилось тренироваться со мной.

— А как дела обстояли в средней школе?

— В средней школе я, конечно же, вступила в клуб Кендо. Учителем была женщина, которая обучалась у моего дедушки. Она преподала мне много уроков.

— А что насчёт других девушек из клуба?

— Я обучалась Кендо с начальной школы, а они только со средней, к тому же…

— Что?

— Они воспринимали Кендо как спорт, а я обучалась, чтобы стать мечницей.

Мечницей?

Отсюда поподробнее…

— Я решила оттачивать навыки владения мечом.

Эмм.

А ты не хотела стать учителем Кендо в таком случае?

Обычно так и делают.

— Когда дедушка умер, я знала, что это может привести к одинокой жизни.

Сказала Рэйка.

— Ты не ладила с людьми из клуба?

Спрашивает Нэи.

— Не совсем так, меня считали странной, но все они знали, что я стремлюсь идти по пути меча, что отразилось на результатах. После национальных сборов во время первого года больше никто не шушукался за моей спиной.

Но это совсем не то.

Ты заставила потенциальных друзей держаться на расстоянии.

— В старшей школе было также?

На этот раз спрашивает Нагиса.

— Да, я ходила в ту же школу. В старших классах была женщина учитель, она не училась у моего дедушки, но знала о нём.

Как и ожидалось, Рэйка обособлена.

Она думает только о мече.

— Затем ты победила в национальных соревнованиях и тебя заметил Танидзава-сан.

— Да, мои навыки мечницы были замечены, потому меня наняли в службу безопасности Кудзуки. Я была довольна этим.

Да.

В принципе я могу понять.

— Рэйка-онээсан, можно задать странный вопрос?

У Нэи взволнованное лицо.

— Да, спрашивай.

— Онээсан, ты любишь мечи, Кендо?

Рэйка.

— Хмм, я никогда не задумывалась об этом.

— Ты ведь занимаешься этим не потому что тебе нравится, не так ли?

— Да, потому что меч – залог моего существования. Эту технику я изучала, чтобы жить. И я не думала нравится мне это или нет.

Для Рэйки путь меча священен.

Это её стержень по жизни.

Она не чувствует любви или ненависти к нему.

— Тогда другой вопрос…Онээсан, ты когда-нибудь любила мальчика?

— Нет.

Спокойно ответила Рэйка.

— Ты когда-либо задумывалась об отношениях или свидании с мужчиной?

— Нет, я всё равно не нравлюсь мужчинам.

Ответила Рэйка.

— Я знаю, что все ценят меня за владение мечом, навыки охранника, а не за женское очарование. Я держу это в уме.

Рэйка.

— Почему ты так думаешь?

Спрашивает Нэи с грустным лицом.

— Потому что я очень высокая и мускулистая для женщины. Я постоянно росла с начальной школы. Когда я участвовала в состязании по Кендо в средней школе, мальчики сказали: «Огромная!», когда увидели меня. Они даже шутили: «Мальчики могут прятаться под твоей юбкой» …

Наконец-то.

Мы добрались до происхождения комплекса Рэйки.

— Потому ты стала одеваться как мужчина?

Нэи переходит ближе к делу.

— Это не так, в частности, люди из клуба хотели, чтобы у меня был такой образ.

— Люди из клуба сказали Рэйке, что ей нужно выглядеть как мальчик?

Нэи удивлена.

Рэйка покачивает головой.

— На турнире я была тем, на кого все ставили в клубе. Я была выбрана как представитель с первого года, как первый спортсмен в матче, я должна была зарабатывать очки. Так что очень эффективно было изменить внешность так, чтобы запугать противника, используя на максимум силу и рост.

Рэйка.

— Во второй половине второго класса меня назначили капитаном, все в клубе доверяли мне, во мне воплощались сила и достоинство, так или иначе, всё к этому шло.

Эта особа хочет, чтобы её одинокое самосознание было принято окружающими.

— Я пробовала разны вещи, чтобы достичь мужского образа. Например, я постриглась как мальчики-атлеты. После поражения в национальном турнире, люди вокруг говорили: «Не теряй дух!»

Это не так.

Рэйка хочет создать свой собственный образ, как мечница.

Устрашать врага своим видом.

Думая, что члены клуба зависят от сильного капитана.

— Но зажимы для волос были под запретом. Эмм, а у меня даже был свой фан-клуб в школе.

Фан-клуб Рэйки?

— Учитывая, что это была школа для девочек, им очень понравился мой мальчишеский образ. Половина из них была из клуба кендо, а другая из литературных. Как-то раз участница литературного клуба сказала: «Сенпай, пожалуйста сделай такую причёску.» и показала фотоальбом Такаразука.

И-и дальше что?

— Я сделала это. Затем, затем дворецкий из Сёдзё Манга? Они показали мне много фото дворецких.

— «Фудзимия-сенпай, пожалуйста, скопируй это изображение» - говорили мне.

Нагиса поражена.

— Понятно.

От Такаразуки до дворецкого.

— Может как раз так и выглядит британский джентльмен?

Спрашивает Нэи.

— Нет, ну, много чего случилось. Пока я не стала дворецким, я как-то поняла, что они чувствуют, но затем девочки принесли книги о военачальниках Синсэнгуми или Сенгоку.

Ах, они пошли по этому пути?

— Но, я была нацелена стать мечницей, а не играть в исторических драмах. Кроме того, большая часть книг из библиотеки моего дедушки, которые я читала, были о самураях.

Лицо Рэйки мрачнеет.

— Те девочки принесли мне какие-то другие книги. Они содержали странные истории. Воин Сенгоку был женщиной, а Синсэгуми – вампирами.

Эмм.

— В итоге, ну, я не пошла на это. Поэтому одна из девочек принесла свою коллекцию британского викторианского искусства.

— Ох, вот мы и добрались до британского джентльмена!

— Нет, это была книга о горничных. В ней рассказывалось о платьях и жизни британских горничных в конце 19 века, а на иллюстрациях показано как они подавали чай гостям… Мне понравился этот мир.

— Поэтому ты пошла по пути британского джентльмена?

Нагиса в замешательстве.

— Да, это гораздо лучше, чем странные воины.

Да, это уж точно.

— Затем девочка из моего фан-клуба пришла на матч, чтобы поддержать меня, одетая как горничная.

— Да ладно, а ты что?

— Я носила школьную одежду, я не одевалась так в старшей школе.

— А, хорошо.

Сказала Нэи.

Это ненормально.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 413. Часть 2 - Глупая Рэи-тян**

Если девочка, чтобы подбодрить её, одевается в форму горничной.

Может Рэйка задумалась об образе британского джентльмена, чтобы соответствовать горничной?

— Они называли меня «госпожой», а я звала их «мои милые служанки»

Интересно.

— Меня это зацепило, и я стала изучать британскую культуру и костюмы. Джентльменский мир. Всё началось в фан-клубе, и я действительно полюбила викторианскую эпоху. Думаю, костюмы и культура конца 19 века стали делом моей жизни.

После Кендо.

У неё не было других хобби.

— После окончания старшей школы, я купила свой первый подлинный британский костюм на первую зарплату от службы безопасности Кудзуки.

Должно быть шеф Танидзава был удивлён.

Лучший ученик школы Кендо, которого он нашёл.

Стал британским джентльменом после вступления в компанию.

— Да, кажется я понимаю почему Рэйка-онээсан стала британским джентльменом, но…

Сказала Нэи.

— Но, Онээсан, ты никогда не думала одеть костюм горничной?

— Нет, он мне не подходит.

Рэйка смеётся.

— Нет, тебе нужно одеть его, чтобы узнать.

Сказал я.

— У меня есть эта форма. И она мне не идёт.

Заявила Рэйка.

— Извините, а давайте зайдём с другой стороны! Рэйка-онээсан, ты считаешь девочек в костюмах горничных милыми?

— Да, я думаю они милые.

Нэй.

— Я думаю в этом всё дело. Вкратце, Рэйка-онээсан не зацепили Такаруза, Сенгоку, Синсэнгуми, но зацепили горничные, не так ли?

Да уж.

— Окружающие люди настаивали на мальчишеском образе, но самой Рэйка-онээсан нравятся милые, девичьи вещи!

— Мне?

Рэйка удивлена.

— Быть не может, я мечница.

В этот момент говорит Мегу

— Я тоже думаю, что Рэйка-онээсан нравятся милые вещи. Если вспомнить отель, то она всё время играет с Мао-тян.

Верно.

— Действительно, судя по истории, я думаю, что Рэйка-онээсан очень старается не сломать свой образ в глазах других.

Сказала Нагиса.

— Или дело не просто в окружающих, а в желании сохранить образ, который Рэйка-онээсан выдумала, потому она так волнуется из-за этого.

Я думаю.

— Рэйка-онээсан, у тебя ведь есть другое хобби? Ты собираешь что-то?

— Да, я собираю кошачьи аксессуары.

— Вот!

— Но это минимально. У меня даже 10 штук нету.

Как и ожидалось, ей нравятся милые вещи.

Её увлечение британскими джентльменами - это убеждение, что она должна жить как мужчина, это результат упорных тренировок, которые вылились в такую странность.

В таком случае.

— Рэйка, ты одевала одежду горничной хоть раз?

Я использую карту.

— Нет, мм, она мне не подходит.

— А это должны решать те, кто тебя в ней увидят.

Да.

— Потому что это довольно странно.

— Это не правда! Если хочешь, то я буду координировать!

— Да, я думаю это подойдёт тебе.

Нэи и Мегу говорят Рэйке.

— Да, давайте опробуем это сразу, как вернёмся в особняк.

В любом случае, мы должны повлиять на мысли Рэйки о том, что ей не идут милые вещи.

Ох, проблема Рэйки всплыла наружу.

— Рэйка страдает от противоречий.

— Противоречий?

— Будучи ребёнком ты подстраивалась под ожидания своего дедушки, ты говорила себе: «я должна делать это» и «я должна любить это». Но в сердце Рэйка хочет быть обычной девочкой. «Идеал» и «желание» постоянно сражаются внутри Рэйки. Они несовместимы, и она вынуждена балансировать их, что и привело к переодеванию в британского джентльмена.

Британский джентльмен выглядит блестяще и элегантно.

Но это слишком эксцентрично для Рэйки, одевающейся так для работы.

Вдобавок ко всему, навыки Кендо превратились в «боевую трость».

Спокойствие и ярость одновременно не мешают Рэйка работать стабильно.

— Сейчас уже поздно говорить, но Рэйка не сможет работать охранником без британского костюма.

Я смотрю на Рэйку.

Вчера ты хотела помочь Нагисе в магазине, но облажалась. Но сегодня, в костюме джентльмена, ты исполнила свою работу смело и элегантно.

— Да.

Рэйка смотрит на меня с серьёзными глазами.

— Но. Так не может продолжаться. Это не естественно. Ты скоро сломаешься.

— И что тогда?

Рэйка смотрит вниз.

— Если образ британского джентльмена не доставляет мне проблем, то я хочу остаться такой.

— Ты ищешь спасение в костюме? Если перестанешь думать, то ничего не изменится.

— Я не буду заморачиваться даже если ничего не изменится.

Я

— Я не хочу этого, я хочу, чтобы Рэйка была счастлива!

— Лорд?

Рэйка смотрит на меня с удивлением.

— Если ты не изменишься, то не сможешь стать счастливой! Рэйка, ты можешь стать счастливой! Я сделаю тебя счастливой!

Вот так-то.

— Слушайте все.

Нагиса, Нэи, Мегу и Рэйка, посмотрите на меня.

— Не думайте о Рэйке, как о старшей сестре.

— Эм, что ты имеешь ввиду Йо-тян?

— Неет, ты хочешь изгнать Рэйка-онээсан из семьи?

Рэйка.

— Нет, конечно, я думаю, что со мной нелегко, и решение господина правильное.

— Не торопитесь.

Я останавливаю Рэйку.

— Все, пожалуйста, считайте Рэйку своей младшей сестрой.

Рэйка раскрыла рот от удивления.

— Пусть Рэйка и старше, но она маленькая сестричка!

Я говорю Рэйке.

— Иначе проблему не решить.

Нагиса и другие молча смотрят на меня.

— Поэтому пока мы зовём её Рэйка-онээсан, её статус будет слишком высок, чтобы принять идею Нагисы и Нэи.

Отчаянно говорю я.

— В данный момент, работа Рэйки даёт ей слишком много гордости и, в итоге, из-за этого становится только хуже.

Далее.

— Прежде всего, я думаю, что в глубине души Рэйка – ребёнок. Она росла, стараясь изо всех сил, и повзрослев стала британским джентльменом. Но на самом деле она всё ещё напоминает ребёнка. Думаю, ей нужно вернуться в детство на время.

Я смотрю на Рэйку.

— Рэйка. Например, Нагиса старше тебя на 2 года, но она растит трёхлетнюю дочку, так что у неё больше жизненного опыта, я ошибаюсь?

— Н-нет, ты прав.

— Поэтому думай о Нагисе как о старшей сестре.

Да.

— Ты когда-либо думала о ней как о старшей?

— Да, наверно.

— А теперь подумай о Нэи, как о «онээсан». Подумай о том, что делает её взрослее чем тебя. Затем думай о ней, как о своей онээсан.

Я навязываю Рэйка свою странную логику.

— В любом случае, перестань считать себя «старшей сестрой», просто потому ты старше. Рэйка может быть, ну например, чуть старше Мао-тян, хорошо?

— Я-я постараюсь.

Неохотно обещает Рэйка.

— Все согласны?

Нагиса, Нэи и Мегу смотрят на меня с раскрытыми ртами.

— Это значит нет?

Нэи.

— Это не отказ, просто я предложила то же самое.

Ха?

— Я ведь первая предложила, что Рэйке нужно одеть розовую одежду лолиты?

Хах?

— Рэйка-онээсан всё ещё девочка…маленькая девочка. Нагиса и Мегу уже ведь сказали это?

Нэи смотрит на меня.

— Т-то есть я вас недопонял?

— Да-да. — Нэи, Нагиса и Мегу кивнули.

— Получается, что до меня не сразу дошло, и я говорил с довольной рожей?

Они кивают ещё раз.

— Упс, я облажался.

Затем.

Нэи засмеялась.

Нагиса и Мегу тоже.

— Ну, хорошо, что мы пришли к единому мнению.

Ох, я рад.

— Так, с этого момента мы будет звать Рэйка-онээсан, как Рэйка-тян.

— Без возражений!

— Ах, я тоже не возражаю!

— В таком случае и я не против.

Рэйка единственная, чьи глаза удивлённо моргают.

— Вернувшись в «особняк», мы оденем Рэй-тян в миленькую одежду!

— Не возражаю.

— Поддерживаю.

— Я тоже.

Ах, Нэй умеет быстро уговаривать.

Затем.

Телефон Нагисы вибрирует

— Что это может быть?

Нагиса отвечает на звонок.

Голос вырывается из динамика: «Мама, я голоднаяяяяя!»

Мао-тян.

Ох, это не хорошо!

Нам надо поторопиться, все ждут ужин

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 414. Часть 1 - Каиваре, Макимаки**

Мы поторопились и вернулись в особняк через 5 минут.

Хорошо, что он рядом со школой.

Охранники из службы безопасности Кудзуки, стоящие у ворот, приветствуют нас, увидев Рэику на пассажирском месте.

Как и ожидалось, Рэика выделяется своим мальчишеским образом.

— Боооооже, вы опоздали!

Мао-тян и Кацуко встречают нас у входа.

— Простите.

Нагиса обнимает свою дочь.

— Так, все ждут!

Мао-тян улыбается, обнимаясь с мамой.

— Эмм, ужин в комнате Агнес?

Спросил я Кацуко.

— Да, я уверена, вы будете удивлены.

— Чем же?

— Кёко-сан с командой закончили ремонт вовремя.

Ремонт?

— Вы скоро всё увидите.

В любом случае, мы больше не можем заставлять их ждать.

Мы не стали переодеваться и направились прямиком в комнату Агнес.

Затем.

— О, наконец-то вы пришли.

Кёко-сан и Мисс Корделия приветствуют вас в комнате, которая стала…

В 2 раза шире.

Перегородка с соседней комнатой была убрана.

— Мы прикупили бензопилу по дороге. Управились быстро. Мы распилили перегородку на большие куски и перенесли их на верхний этаж. Для детей было бы опасно, если бы мы их просто тут оставили.

Как и ожидалось, Кёко-сан работает быстро.

Хотя может это всё благодаря бензопиле.

— Теперь в такой широкой комнате я могу тренироваться.

Сказала Марго-сан.

Да, действительно, это словно баскетбольная площадка.

Возможно даже как раз такого же размера.

Эта комната предназначалась для гостей, посещающих особняк.

Для особы, которая любит искусство, которая хотела бы нарисовать проститутку.

Но

Кажется, Агнес смущена расширенной комнатой.

Она прижимается к Мана и Рурико.

Мао-тян присоединяется к ним.

Похоже приготовив торт вместе, они сблизились.

Эдди тоже захотела присоединиться, но

Агнес спряталась от неё за Мана.

Эдди сделала вопросительное лицо.

— Так, извините, что заставила всех ждать. Давайте кушать!

Объявила домохозяйка Кацуко.

— Сегодня у нас роллы!

Спустившись с верхнего этажа, Кацуко открывает холодильник и достаёт сашими, моллюсков и овощи.

Тунец, морского леща, скумбрию, отварного осьминога, моллюска, заправленного салатом.

И всего этого довольно много.

— В последнее время у меня не было возможности сходить по магазинам, но сегодня только свежие ингредиенты!

Кацуко улыбается.

— Нори там. Рис…

— Ах, сейчас я сделаю.

Нагиса закатывает рукава и накладывает рис из огромной кастрюли.

— Что такое роллы?

Спрашивает Рурико.

— Да-да, хороший вопрос.

Нэи начинает объяснять.

— Во-первых, вы выкладываете рис на нори.

Нэи умело работает своими белыми и длинными пальцами.

— Затем накладываете то, что вам нравится, рыбу, моллюска или овощи, и скручиваете!

Нэи аккуратно скручивает.

— И поливаете соевым соусом, вот и всё, Итадакимасу!

Она откусывает немного!

— Да, это вкусно!

Марго-сан шепчет мне на ухо.

— Кацуко делала это ещё тогда, когда была популярна выпечка тортов.

Для Агнес всегда подают готовую еду.

Я думаю ей будет интересно сделать ролл самой.

— А у меня получится?

— Конечно! Давайте сделаем вместе! Агнес-тян, давай с нами.

Обращается Мана к волнующимся Агнес и Рурико.

Она чувствует себя уверено.

Такое общение со всеми очень полезно.

Как и ожидалось, Кацуко знает, что делает.

— Ещё я сделала яичный суп и салат Цезарь, так что ешьте давайте.

Говорит она, улыбаясь.

— Кстати, Кацуко.

Говорит Кёко-сан.

— Этими морепродуктами нас угостила Корделия!

Как так вышло?

— Да, я проспорила Кёко, так что ешьте всё!

Видно, что Мисс Корделия немного расстроена.

— В обмен я угощу тебя особым вином.

Сказав это, Марго-сан достаёт несколько бутылок белого вина.

— Боже, они все дорогих брендов?

— Я взяла их в винном погребе. Кацуко, я не знаю какая у них была цена, просто запиши на мой счёт.

— Нет, всё в порядке, если это цена на момент покупки.

— Нет, позволь мне, чтобы не раздражать Минахо.

Кёко-сан вскрывает первую бутылку.

— Молодые будут пить сок или чай.

Сказала Нагиса.

— Можно хотя бы глоточек?

Сказала Мана.

Учитывая, что она дочь Ширасаки, то она наверняка уже пила вино.

Её дедушка, Ичикава-сан, водил её в ресторан.

— Не сегодня. Агнес и другие могут подражать тебе.

Марго-сан мягко говорит Мана.

— Ну, тогда ничем не могу помочь.

Мана не сдаётся и улыбается.

— Я буду пить! Я уже взрослая!

Нэи смеётся.

— Взрослая? Эт по чьим же законам?

Марго-сан улыбается Нэи.

— Марго-онээтян, это комната сейчас во Франции.

— Тогда ничего не поделаешь.

Независимо от закона, Нэи должна быть взрослой в глазах Агнес.

— Разве Эдди не хочет выпить?

— Всё нормально, ей не стоит пить алкоголь так как она из культа убийц, за исключением религиозных обрядов.

Сказала Кёко-сан.

— Убийцам нельзя употреблять алкоголь. К тому же, американцы консервативны и не разрешают детям пить его.

Понимаю.

— Йоши-кун!

В это время Мегу наливает мне чай.

Затем и остальным.

Мегу – девушка, которая спокойно делает своё дело.

— Так, все, держите свои стаканы.

Обычно в такие моменты слово берёт Кёко-сан, глава семьи.

— Что ж, тогда, ура!

— Ура!

— Итадакимасу!

Затем все начинают кушать.

— Вот сюда, а затем ты делаешь так, Агнес-тян.

Мана учит Агнес делать ролл.

Эдди повторяет за ними.

Рурико.

— Рурико, у тебя хорошо получается!

Что бы она не делала, у неё это получалось аккуратно и изящно.

— Онисама, я первый раз такое ем.

— Нет, я тоже.

Я видел роллы по телевизору, но

Кушать настоящие…

— И как оно?

— Да, у меня так же, как и у Рурико.

Рурико искренне улыбается.

— Мне весело.

Рурико?

— Я впервые получаю столько удовольствия от еды.

Она одзё-сама из дома Кудзуки.

Она обращает внимание на слуг, на людей снаружи.

Всегда наедине с Йошико-сан, я думаю ей непросто.

— Всё хорошо, ешьте.

— Да, они-сама.

Рурико изящно открывает рот и откусывает.

— Нет-нет, Рурико, ты должна широко раскрыть рот и хорошенько прожевать! Жуй!

Нэи широко раскрывает рот и откусывает большой кусок.

— Боже!

Рурико удивлённо смеётся.

— Здесь все свои! Так что ешьте как хотите! Понятно!?

— Да, Нэи-онээсама.

Но всё же.

Эдди пробует кусочек и выглядит удивлённой.

— Ах, похоже Эдди впервые ест сырую рыбу?

Заметила Нэи и спросила Эдди на английском.

Эдди ответила со смущённым лицом.

— Что она сказала?

— Да, она действительно впервые пробует японскую еду.

— Наверно нам стоило приготовить для Эдди что-то другое? Мясо или что-нибудь запечённое?

Спрашивает Кацуко, но

— Нет, она заметила, как Агнес и Мана с удовольствием кушают и решила тоже попробовать.

Нэи перевела слова Эдди.

Услышав это, Мана

— Агнес-тян, сделай ролл для Эдди-тян.

Агнес.

— Агнес, ты сделаешь?

— Да, а Мана сделает один для Агнес-тян.

— Тогда я сделаю ролл для Мана-сан.

Рурико присоединяется.

— Мао сделает один для Папы!

В итоге все решили сделать роллы друг для друга.

— Вот.

Агнес передаёт ролл Эдди.

Мана говорит на английском.

Я думаю это значит «Агнес сделала это для тебя»

Эдди очень впечатлена.

И ест, не добавляя соевый соус.

— Вкусно!

Она хороша в таких вещах.

— Вот, Папа!

Мао-тян передаёт мне её ролл.

В нём мало риса, много ингредиентов и нори плохо свёрнут.

Ну, она же ребёнок.

— Да, спасибо.

Я беру его с улыбкой, поливаю соусом и ем.

— Вкусно?

Мао-тян обеспокоенно смотрит на меня.

— Да, вкусно.

— Хехе, я рада!

Мао-тян так мило улыбается.

— Они-тян, съешь мой следующим.

Сказала Мана.

— Они-сама, и мой тоже попробуй, пожалуйста.

Рурико.

— Ах, подождите! Я тоже! Я тоже хочу накормить Йо-тян!

Нэи

Чем накормить?

— Нэи-онээтян, здесь место только для молодых!

Мана спорит.

— Я тоже молодая! Я ребёнок!

— Бооже, Нэи-онээтян, ты и взрослая, и ребёнок одновременно, это нечестно!

Сказала Мана, Мегу

— Мана, не сходи с ума. Мы ещё не всё съели.

— Лааадно!

— Кацуко-онээсан сказала, что Мана стоит воздержаться от суши. Вот салат можно. Сок тоже нет, только чай.

Мегу шепчет Кацуко.

Мана начинает воображать, что она супермодель.

— Я уже кушала сегодня тортик, но я сделала торт для всех, все должны его попробовать.

Мана, кажется, обратила внимание.

— Хорошо, я сделаю ролл для они-тян!

Смеясь, сказала Мана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 414. Часть 2 - Каиваре, Макимаки**

Смеясь, сказала Мана.

Похоже она хочет присоединиться к приготовлению роллов вместе с Агнес и другими.

Нет, если Мана не присоединится

Агнес, Рурико и Мао-тян последуют за ней.

Поскольку все так делают, Эдди тоже начала полагаться на Мана.

Мана может говорить по-английски.

Она стала главной заводилой в этой группе.

— Мана стала сдержанной.

Говорит мне Нэи.

— Как и ожидалось, став Онээ-тян, ты стала сдержанной.

— О чём ты говоришь, разве ты не такая же?

Марго-сан смеётся.

— Хах, я?

— Когда он пришёл и Нэи стала онээ-сан, ты тоже успокоилась.

Нэи смотрит на меня.

— Да, возможно.

— Кто-нибудь хочет добавки?

Мегу внимательна к нам.

— А, Марго-онээсан и Нэи-онээсан, хотите вина?

— Нет, я не хочу пить. Ни капли алкоголя.

Сказала Марго-сан.

Отец Марго был алкоголиком.

Я спешно меняю тему.

— Марго-сан, как тебе сырая рыба?

— Я уже сталкивалась с ней. Когда-то здесь было много гостей, а богатые японцы любят сашими, понимаете? Так что мне приходилось с этим работать.

Также в «борделе» были званные ужины.

— Как там Мисс Корделия?

Я смотрю на взрослую группу

А, они едят это без проблем.

— Мисс Корделия – партнёр Кёко-сан, так что она привыкла к японской еде. Должно быть японская кухня популярна в Америке. Кроме того…

— Что?

— По работе этим людям приходилось выживать в джунглях, так что, я думаю, они ловили рыбу и ели её сырой.

В таком случае, Энни и Минни тоже.

Марго-сан говорит с ними на английском.

Энни и Минни отвечают что-то, смеясь.

— Им обеим нравятся роллы. Прежде всего, это здорово есть руками.

— Что?

— Мисс Корделия водила их в японский ресторан, но у них плохо получалось кушать палочками.

Ох.

— Кстати о том, что все продукты для ужина купила Мисс Корделия.

— Да, так.

Марго-сан говорит Кёко.

— Кёко-сан, он хочет знать почему Мисс Корделия проиграла спор.

Кёко-сан засмеялась.

— Уфуфу, это был забавный спор.

— Вернее, эта страна меня удивила!

Что?

— Пусть это и Япония, но здесь ведь есть преступные организации?

Ох, учитывая их деяния, то да.

— Всё прошло хорошо?

— Очевидно же. Иначе этого ужина не состоялось бы.

Точно.

Если бы они облажались, то их бы поймала полиция или вовсе их бы убили.

— Как думаете Кёко-сан и остальные справились с ними?

Спрашивает меня Марго-сан.

— Нет, даже не представляю. Они сделали что-то необычное или ещё что?

Откуда мне знать.

Кёко-сан

— Ну, мы пришли прямо ко главному входу.

Что?

— Главари банды арендовали 5 этажей с седьмого по одиннадцатый. Офис председателя находился на верхнем этаже. Мы решили, что наша цель там, и отправились прямо туда.

Эмм.

— Если быть точным, то в здание было 3 разных входа, поэтому я, Эдди, Корнелия, Энни и Минни разделились на 3 группы. Дабы никто не сбежал. Наш план – избить всех до полусмерти.

Разве это план?

— Может вы поспорили, кто первый доберётся до кабинета председателя?

Спросил я, а Кёко-сан засмеялась.

— Нет. Не было нужды спешить. Важнее было уложить всех.

— Тогда

— Наш спор заключался в том, когда появится оружие.

Оружие?

— В Японии, в отличии от США, запрещено иметь оружие, но преступные организации, очевидно, его имеют. Поэтому, если мы атакуем их в лоб, то сколько времени пройдёт пока они не достанут оружие. На это мы и поспорили.

Ааа.

— Мисс Корделия поставила на 10 минут после атаки. Я думала, что это займёт больше 10. А в итоге…

Кхахахааха, Кёко-сан громко рассмеялась.

— Даже добравшись до офиса председателя, оружия мы так и не увидели!

— Вот-вот, какого чёрта? В этой стране у бандитов даже нет огнестрела, учитывая, что они вроде как оккупируют 5 этажей? Если это преступная организация, то не должна ли она иметь хотя бы пару или тройку пистолетов?

Эммм.

— Возможно Кёко-сан была слишком быстра.

Марго-сан иронично улыбается.

— Возможно у них есть несколько пистолетов, но из-за обысков полиции они где-то спрятаны. Кёко-сан атаковала настолько быстро, что они не успели добраться до своих тайников.

— Какого чёрта, какой тогда смысл вообще иметь оружие!

Мисс Корделия злится.

— Ну, в случае с Японией, банды используют оружие только для штурма. Они не ожидают, что кто-то ворвётся в их штаб-квартиру. Даже в случае неприятностей большинство будут атаковать на улице, в машине или в магазине, целясь в незащищённые места. Возможно даже никто не нападал на их штаб-квартиру несколько десятилетий.

— Серьёзно, они такие ужасные. Эти ваши японские банды.

Дальше

— Затем, когда мы всех побили и вырубили, и добрались до председателя, мы его раздели, связали и вывесили из окна.

Что?

— Ах да, мы свесили его с 8-го этажа, это довольно высоко, обзор с меньшей высоты не так хорош. Если сравнивать с 7-ым этажом, то с 8-го вид до земли гораздо круче. Это результат научных исследований и статистических опросов, так что здесь не могло быть ошибки.

— Это точно. Мы так уже кучу парней свешивали.

Мисс Корделия говорит с ностальгией.

— Но, раз мы в Японии, то нам следовало облить его белой краской прежде чем свесить.

— Эм, что ты имеешь ввиду?

Я не понимаю.

— Разве это не традиционное японское искусство? Человек, окрашенный в белый цвет и подвешенный вверх ногами, на высоком здании?

Мисс Корделия, я думаю ты что-то путаешь?

— Корделия…это называется «буто» и не является традиционным искусством.

Сказала Кёко-сан.

— К тому же, это сейчас не популярно и люди их возраста о таком не знают.

— Боже, действительно?

— А ещё я не понимаю почему они красят себя в белый цвет, но при этом называют это «тёмный буто». Не понимаю.

Ч-что такое «тёмный буто»?

— На самом деле японская традиция заключалась не в том, чтобы тело окрасить в белый, а в том, что всё тело изрисовывалось священными писаниями.

Эм, Кёко-сан?

— Но уши оставляли чистыми. Такова японская традиция.

— Поняла, спасибо за пояснение, Кёко.

Мисс Корделия убеждена.

Нет, я думаю это неправильно.

Плохо, что ей рассказывают такие странности о Японии.

Я смотрю на Кацуко и Нагису.

Ах, они отводят взгляд.

Эмм.

Кто-нибудь, объясните им, что это неправильно!

Конечно, я ведь не могу.

Нэи, Рэика?

Рэика занимается Кендо, так что она наверняка много знает о японских традициях.

Подождите.

Их нет здесь.

Когда они ушли?

— Мм, написание сутр на теле это просто народный обычай, а не традиция.

Мегу, ты потрясающая!

— Кроме того, не расписывать уши - это ошибка, они должны были это делать.

— Ох, это так?

Кёко-сан смеётся.

Ох, она наговорила Мисс Корделии столько вранья.

— Я читала Лафкадио Херн.

— Лафкадио что?

Спрашивает Мисс Корделия у Мегу.

— 100 лет назад, британец, родившийся в Греции, уехал в США, стал журналистом и затем по какой-то причине стал школьным учителем в Японии. Он собирал старые японские истории и написал книгу. Умер в Японии. Вот таким он был человеком.

— Хммм

Похоже мисс Корделии это не очень интересно.

Затем

— Так-так-так, все! Смотрите сюда!

Кричит Нэи у входа.

— Я представляю вам нового друга!

Кто же это?

— Таак. Наша миленькая Рэи-тян, выходи!

Далее

Высокая смущающаяся девушка появляется в дверном проёме.

Она одета в розовую униформу горничной.

Хоть юбка и не короткая, но ноги такие длинные, что видно её голени.

Рукава тоже коротки.

Девушка в чепчике горничной дрожит и краснеет.

— Эй, Рэи-тян, поздоровайся со всеми.

Профессиональный охранник, которую элитные ребята из службы безопасности Кудзуки прозвали «мечница, забивающая до смерти», Фудзимия Рэика.

Нэи должна была попрактиковаться с ней. Она берётся за юбку обеими руками и наклоняет голову.

— Я-я Рэи, пожалуйста, давайте дружить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 415. К Следующему этапу!**

К следующему этапу.

— Я выгляжу странно?

Робко спрашивает Рэика, одетая в милую розовую униформу горничной.

— Нет. Это мило!

Уверенно отвечает Кёко-сан.

— Без сомнений, очень мило.

Говорит Мисс Корделия.

Энни и Минни утвердительно кивают.

Они проявляют отличную командную работу в такие моменты.

— Но я…

Рэйка в замешательстве. Нэи.

— Нет-нет, с этого момента тебе запрещено говорить «Я». Ты будешь называть себя «Рэи-тян».

— Что?

— Кроме того, Рэи-тян больше не во взрослой группе. Ты присоединяешься к детской, Мана!

— Да, Нэи-онээтян?!

Отвечает Мана.

— Это Рэи-тян. Позаботься о ней.

— Хорошо!

— Рэи-тян, подружись с этими девочками, думай будто тебе 10 лет! Не пытайся имитировать вежливость, подражай речи Мана!

Нэи раздаёт указы.

— Сюда, иди сюда! Рэи-тян!

Мана сразу же зовёт Рэи-тян.

— Эммм.

— Всё хорошо, хорошо! Мао-тян, помоги мне с Рэи-тян!

— Лаадно.

Мао-тян подходит к Рэйка.

— Рэи-тян, давай играть!

У Рэики нет выбора кроме как подчиниться улыбке этой малышки.

— Ах, хорошо.

Мао-тян повела её в детскую группу.

— Так, с этого момента каждый из нас зовёт себя своим именем. Договорились?

Заявляет Мана.

— Что ж, Мана любит яйца, как ингредиент для суши, а что любит Рэи-тян?

— Я-я

— Нет, опять я-каешь!

Мана ворчит на Рэику.

— Рэи-тян это Рэи-тян.

Рэика

— Р-рэи-тян любит яйца морского ежа.

— Мао не нравятся яйца морского ежа, но любит солёную икру лосося.

— Рурико любит креветки Сакура.

Так, все хорошо адаптируются.

— Агнес, а ты что любишь?

Спрашивает Мана с улыбкой.

— Хмм, Агнес любит это

Агнес указывает на блюдо из солёной икры.

— Вау. Также как Мао! Мы схожи!

— Да, десу.

Вот, отличная атмосфера.

— Хорошо, Рэи-тян, а что ты любишь из фруктов? Мана любит…

Мана общается с Рэикой на тему еды.

Затем присоединяется Мао-тян.

Рурико внимательно наблюдает.

Агнес тоже вставляет пару слов.

Они стараются сделать дружелюбную компанию.

— Эмм, Рэи-тян любит…

Рэика отвечает всем.

Ей немного некомфортно, но она уже привыкла называть себя «Рэи-тян».

— В конце концов, я решила, что Рэи-тян должна представить будто она одного возраста с Мана.

Нэи говорит мне.

— Рэи-тян слишком сильно старалась соответствовать ожиданиям дедушки и окружающих людей с детства, старалась не разрушить этот образ, поэтому в итоге она не знает себя.

— Да. Так и есть.

— Потому она должна стать милой девочкой и поладить с другими детьми.

Нэи смотрит на Рэику как на младшую сестру.

Ох, настоящий возраст не важен.

Рэика старше, хорошо работает в обществе, но всё же.

Теперь Нэи старшая сестра Рэики.

— Так что, Рэи-тян, побудь в детской группе какое-то время.

Нэи смеётся.

— Но здесь есть одна девочка, которой не весело, ты заметил?

Марго-сан говорит Нэи.

Ах.

Эдди не понимает японский и беспокоится из-за этого.

Рэика будто бы забрала её любимую подружку Мао-тян.

— С этим ничего не поделаешь!

Нэи говорит с Эдди на английском.

Эдди подходит.

Нэи и Марго-сан говорят по-английски.

Так что они позаботятся об Эдди.

— Йоши-кун, хочешь есть? Принести что-нибудь?

Мегу подходит ко мне.

— Я сыт. А что насчёт тебя, Мегу, ты кушала?

Она занималась готовкой и подачей блюд с Кацуко.

— Эм, я в порядке.

— Я сделаю тебе один ролл.

Я беру нори и скручиваю один ролл для Мегу.

— Есть что-нибудь, что ты не ешь?

— Нет, я не привереда.

— Держи.

Мегу берёт мой ролл и съедает.

— Вкусно.

Нэи улыбается.

— О, ты сделал один для Мегу-тян?

Подходит Нагиса.

— Нагиса тоже хочет один?

— Да, буду благодарна.

Я сделал один ролл для Нагисы.

— Вот, держи.

— Спасибо.

Нагиса ест его.

— Ммм, мне очень нравится.

Она улыбнулась.

Пухлое тело Нагисы проходит рядом со мной.

— Приятно делать что-то для тебя, но и когда ты что-то делаешь, это очень классно.

Нагиса

— Нагиса, это…

— Что не так?

— Мы давно этого не делали.

С другими моими женщинами я занимался этим каждый день, но

С Нагисой уже давно не делал.

— Хочешь этого?

— Да.

Я хочу утонуть в теле Нагисы.

Сейчас, пока все заботятся о Мао-тян.

Мы можем незаметно выйти из комнаты.

— Ах, не сейчас.

Грустно сказала Нагиса.

— Почему?

— Это первый опыт Рурико, да ведь?

Да, это правда, но.

— Лучше подкопить энергию и выпустить побольше в Рурико-сан.

С улыбкой говорит, Нагиса.

— Женщины чувствуют себя счастливыми, когда мужчина кончает много. Они расстраиваются если видят, что спермы мало.

— Всё в порядке. Это будет первый секс Рурико, и она не будет думать о количестве спермы.

Сказал я.

— Так как это её первый раз, ты должен создать идеальное впечатление. Ведь это только раз в жизни.

Первый раз Нагисы был изнасилованием.

— У неё должен остаться прекрасный опыт.

— Понял.

Я ответил Нагисе.

— «Его превосходительство» будет наблюдать, так что я думаю, это будет непросто.

— Да?

— Потому Минахо-сан и Кёко-сан увезут Мисс Корделию в школу.

Ах.

Это не просто слежка за Ширасаки Сусуке.

— Мы уже думали о них, как о союзниках, но служба безопасности Кудзуки против. Пока Мисс Корделия здесь, Шеф Танидзава будет против присутствия «Его превосходительства» в особняке, ты так не думаешь?

Потому Мисс Корделия с девочками отправится в школу заранее.

— Кёко-сан будет следить. Минахо-сан не может действовать пока Ширасаки Сусуке здесь. Следовательно, встречать «Его превосходительство» будем только мы.

— Понял.

— Охрану внутри дома мы оставим на Марго-тян, «Его превосходительство» будет вместе с Отоку-сан и Чоумото-сан, охрана Кудзуки вокруг особняка будет усилена, так что проблем не ожидается.

Тот факт, что Дедуля придёт, довольно важен.

— Так что отдохни как следует. Если что-то пойдёт не так, то это будет вина твоего члена, и «Шиге-тян» разозлится.

Сказала Нагиса и засмеялась.

Да.

Я должен сконцентрироваться на Рурико.

Раннее, я кончил вместе с Мегу в душе, но.

Надеюсь энергия, которую я получил на этом ужине, увеличит количество спермы.

◇　◇　◇

Ужин заканчивается.

— Что ж, мы отправляемся в школу.

Кёко-сан и остальные встают.

— Пожалуйста, возьми это. Это ужин для Оджу-сама. Здесь морепродукты, суп и салат.

Кацуко складывает несколько контейнеров в сумку.

— Хорошо. Мы доставим это, а затем принесём ещё вина.

Похоже они выпили несколько бутылок, но Кёко-сан не выглядит пьяной. Она устойчива к алкоголю. А вот Мисс Корделия сидит с красным лицом.

— Уф, алкоголь такой вкусный сегодня!

Она обнимает и целует Кёко-сан.

— Боже, Корделия, ты превращаешься в целующегося демона, когда пьяна!

Кёко-сан иронично улыбается.

Она смотрит на меня.

— Целующийся демон – это только первая стадия, вторая – шлепки!

— Кёко, не говори так!

— А затем третья стадия.

— Кёко!

— Боже, ладно, оставлю это секретом.

Кёко-сан обнимает пьяную Корделию.

— Что ж, пора идти.

Энни и Минни следуют за этими двумя.

Они не выглядят совсем пьяными.

Не, ну они выпили, конечно.

— Кёко-сан, я тебя подвезу.

Марго-сан встаёт.

Да, вождение в нетрезвом виде ничем хорошим не закончится.

— Всё хорошо, мы пешком дойдём.

Пешком?

Под наблюдением полиции и службы безопасности Кудзуки.

— Тогда они точно поймут это?

…А

Они убедятся, что Мисс Корделия ушла.

— Давайте поторопимся, мне будет непросто, когда Корделия перейдёт на вторую стадию.

Кёко-сан смеётся.

— Особенно, если она дойдёт до третьей!

— Всё, давайте поспешим, Кёко!

Мисс Корделия снова целует Кёко-сан.

— Я, я хочу это сделать.

В глазах Мисс Корделии видна страсть.

— Я тоже, Корделия.

В это раз Кёко-сан целует её.

— Так, Марго, позаботься обо всём остальном!

— Принято.

Ответила Марго-сан.

— Так, вот ужин и закуски для Оджу-сама.

Энни и Минни берут сумку из рук Кацуко.

Эти люди.

Они не говорят, но понимают японский.

Если бы они свободно говорили на нём, то это могло бы стать проблемой.

— Что ж, хорошей ночи всем.

Кёко-сан, Мисс Корделия, Энни и Минни уходят.

— Как думаешь, что за третья стадия у Мисс Корделии?

Спрашивает меня Марго-сан, когда они ушли.

— Даже не представляю.

Не знаю какие могут быть привычки у пьяной международной преступницы.

— Кёко-сан рассказывала мне, что она стреляет из пистолета, целясь в различные вещи.

Ох.

— Когда она положила яблоко на голову своего подчинённого, воображая себя Вильгельмом Теллем, Кёко еле-еле её остановила. Сказав, что она будет скорее как Берроуз, так что лучше «Попробуй попасть в этот знак» или «Целья в буквы на рекламном баннере». Кёко-сан обозначает цели, чтобы Корделия не подстрелила человека. Кёко-сан сказала, что она как Насу-но Ёити.

Да уж.

— Ей нравится быть в компании Кёко-сан. Потому она напилась быстрее, чем обычно.

Сказала Марго-сан.

— Понимаю. Она человек, который не может пить, потеряв из виду того, с кем её сердце чувствует покой. Я понимаю её радость.

Сказала Нагиса.

— Она действительно любит Кёко-сан.

Теперь она отлично проводит время, избивая бандитов вместе с Кёко-сан.

— Так, пора делать уборку. Мегу-тян, Мана-тян и Рурико-тян, помогите мыть посуду. Нэи и остальные, вы подметаете.

Кацуко раздаёт указания.

— Эм, а-а я что буду делать?

Спрашивает Рэика.

— Я?

Нэи строго смотрит на Рэику.

— Ч-что Рэи-тян должна делать?

Кацуко смеётся.

— Рэи-тян, присмотри за Мао-тян и Агнес.

— Н-но.

— Нагиса, ты останешься с Рэи-тян.

— Хорошо, Кацуко.

Нагиса идёт к Мао-тян и остальным.

— Так, давайте здесь поиграем, чтобы не мешать остальным.

— Окей, Мама!

Мао-тян улыбается.

— Рэи-тян, Агнес-тян, идёмте!

Они направились в дальний конец комнаты.

Да, если Нагиса присмотрит за ними, то всё будет хорошо.

— Мана-сан, а как это отмыть.

Похоже Рурико моет посуду первый раз в жизни.

Раковина в этом подвале не очень подходит для мытья посуды, разве что они могут использовать насадку для душа.

— Ох, прости, Мана тоже никогда не делала этого. Мегу-онээтян!

— Да, смотрите.

Мана – оджо-сан, у который были помощники в доме. А вот Мегу, так как дом Ямамина беден, легко делает работу по дому.

— Моете тарелки вот так. Торопиться не надо, старайтесь не разбить их.

Судя по отношениям в детской группе.

В этот раз, обучается у старших сестёр.

Это хороший опыт для Рурико.

Я бы хотел, чтобы Агнес также перенимала этот опыт, но

Пожалуй, это сейчас невозможно.

Пока пусть лучше её круг общения расширяется благодаря Мао-тян.

Всё равно нет смысла использовать её для ночных дел.

Мао-тян слишком молода, чтобы познавать секс.

— Йо-тян, пропылесось здесь!

С другой стороны подходит Нэи с пылесосом.

Марго-сан делает уборку, давая указания Эдди.

— Да, оставь это мне.

Я беру пылесос.

◇　◇　◇

Мытьё посуды и уборка практически завершены.

Мао-тян прыгает на кровати Агнес.

Нагиса наблюдает, а Агнес смеётся.

Рэика тоже.

— Онии-тян!

Мана подходит.

Я становлюсь на колени и тяну шнур пылесоса.

— Что такое, Мана?

— Н-ничего.

Сказав это, Мана обнимает меня сзади.

Она прижимается к моей спине.

Ах, понял.

Я обещал Мане, что у нас будет секс.

— Мана, смотри

Я пытаюсь сказать, что мы не можем сделать этого сейчас.

— Я знаю, что ты сохраняешь сперму для первого раза Рури-онээтян, ведь так!?

…Ооу

— Но обещание есть обещание, так что ты сделаешь это со мной позже!

Мана улыбнулась.

— Хорошо. Прости, но нужно подождать.

Сказал я.

— Ух, я буду ждать!

Мана ещё сильнее прижимается ко мне.

Она целует меня в ухо.

— Эй, они-тян, а ты знаешь о двойной фелляции?

Эмм?

— Кацуко-онээтян учила, что это когда две девушки облизывает один член.

Я чувствую дыхание Маны ушами.

— Они-тян, ты хочешь это сделать?

Я

— Я хочу сделать это с Мана.

Мана

Эта девочка словно маленький дьявол.

— Кого бы ты хотел вместе с Мана? Мана хочет сделать это вместе с Рури-онээтян.

Мана похотливо улыбается.

— Рури-онээтян такая же как Мана, рабыня они-тян. Мы секс-рабыни!

Я смотрю на Рурико.

Рурико учится делать работу по дому у Мегу.

Она внимательно слушает Мегу.

— Они-тян, ты можешь делать, всё что хочешь, с Мана и Рури-онээтян. Мы секс-рабыни, ты можешь делать множество пошлых вещей! Ты можешь заставить Мана плакать, потому что Мана – твоя милая рабыня, они-тян!

Затем Мана отпускает меня.

— Я научу Рури-онээтян пошлым вещам прямо сейчас! Я воспитаю её так, что она будет думать только об Они-тян.

Воспитаешь?

— Эй, Мана?

— Мана хочет, чтобы Они-тян не сдерживал себя с ней. Потому я сделаю Рури такой рабыней, которой хочет стать Мана. Тогда Они-тян больше не будет сдерживаться, да? Ты будешь относиться к Мана также, как к Рури-онээтян?

Нет, смотри

— Кем ты хочешь быть?

Спрашиваю я прямо.

— Мана хочет быть связанной.

Связанной?

— Да, я хочу, чтобы всё моё тело и разум были рабскими.

Затем она поднимает задирает юбку.

Мана не носит трусиков.

Её гладкая щель намокла от любовного нектара.

— Я буду ждать! Я следующая после Рури-онээтян!

Сказала Мана.

Пожалуйста, оттрахай Манe этой ночью тоже!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 416. Часть 1 - Страсть\Жертва**

Ужин и уборка в комнате Агнес закончены.

Мао-тян, Агнес, Эдди, Рэика и Нагиса играют на кровати.

Все делают оригами, которое принесла Нагиса.

Агнес ладит со всеми.

Она больше не смотрит на статую Ширасаке Сусуке.

— Ширасаки Сусуке говорил регулярно мастурбировать, кажется Агнес делает это не по своей воле.

Говорит мне Кацуко.

— Этой девочке уже 12 лет, ощущений от мастурбации уже достаточно. Пришло время, чтобы мы занялись ею.

Тем временем, Нэи, Мана и Мегу собрались вокруг Рурико.

Они делятся с ней знаниями о сексе.

Чтобы Рурико меньше боялась своего первого раза.

— В любом случае, первый раз будет больно, но после нескольких раз ты будешь чувствовать одно удовольствие с Они-тян.

— Да, в моём случае, на второй раз было уже приятно. Йоши-кун сделал всё очень хорошо.

— Ну, придётся потерпеть первый раз! В боли тоже есть некоторое удовольствие.

Мана, Мегу и Нэи рассказывают о своём опыте.

— Действительно? Кстати говоря, Мичи-сама сказала, что чувствует удовольствие от боли.

Отвечает Рурико.

— А эта девочка серьёзный М.

— М?

Мана повторяет за Нэи.

— А, я могу понять, Мана любит немного боли, когда Они-тян делает это жёстко. Такое ощущение, что он очень сильно хочет Мана.

— Да, думаю я такая же.

— Что? Мегу и Мана мазохисты?

Нэи смеётся.

— Нэи-онээсан, а тебе нравится такое?

Мана спрашивает Нэи.

— Нет. Мне нравится веселиться, я люблю флиртовать и расслабляться с Йо-тян. Заниматься сексом в воскресный день, валяться в кровати, смеяться, есть закуски, а затем снова секс. И так до заката, просто отдых.

Ах, я хочу так расслабиться.

— Рури-тян, обниматься с Йо-тян, когда вы оба голые, очень приятно. Обнимашки, объятия от Йо-тян!

Нэи смеётся.

— Когда Нэи-онээтян делала это?

— Ага, мы такого не знали.

Мегу и Мана расспрашивают Нэи.

— Заткнитесь, мазохистки.

Нэи на мгновение нахмурилась, но

Затем засмеялась будто вспомнила что-то.

— Пффф, мазохистка Мегу-тян.

— Что?

Мегу ошарашена.

— Не так, когда я говорю «мазохистка Мегу-тян», ты отвечаешь «Шаранра!»

— Шаранра?

— Просто скажи это! Мазохистка Мегу-тяяяян!

— Ш-шаранра?!

Нэи громко рассмеялась.

Что такое?

Затем.

Подошла Марго-сан.

— Кацуко-сан. Секи-сан только что вышел на связь. «Его превосходительство» прибудет раньше, чем планировалось.

А?

— Понятно, а на сколько раньше?

— Около 30 минут.

Затем Марго-сан посмотрела на меня.

— Кажется он хочет с тобой поговорить.

Со мной…

Перед тем как я займусь сексом с Рурико?

— Рурико тоже следует прийти?

— Нет, только ты, поэтому он не хочет, чтобы Рурико знала о его скором прибытии.

Ах.

Дедуля намеренно держит Рурико в стороне.

Но всё же он беспокоится о своей внучке.

Потому он хочет поговорить со мной перед первым разом Рурико.

Он беспокоится за неё.

— Хорошо.

Ответил я.

— Что ж, тогда нам нужно поторопиться.

Кацуко вздыхает.

— Простите, но сегодня Кацуко-сан – хозяйка особняка. Пожалуйста

Марго-сан улыбается Кацуко.

— Марго-сама чем-то разозлила Оджу-сама.

Кацуко дуется.

— Чем разозлила?

Спросил я.

— Смотри, ты использовал Ивакура-сан в сегодняшней операции, не так ли?

Ивакура-сан была призвана работать проституткой.

— Что ж, Минахо знает, что не может покинуть бордель, но она больше не хочет быть его главой.

Да.

Впрочем, Куромори всё равно восстановят бордель. Желание Минахо-сан: больше никогда не связываться с проституцией.

— Поэтому мы должны быть готовы к управлению борделем без Минахо-сан.

Марго-сан?

— Марго-сама предложила Оджо-сама найти себе занятие вне особняка и сегодня мы всё сделаем сами!

Поэтому Минахо-сан сегодня в школе?

А, если говорить о наблюдении за бандой Мисс Корделии, то Кёко-сан справится сама.

Так-что Минахо-сан остаётся в школе.

— Кудзуки-сан не является клиентом Куромори сегодня, но ребята из службы безопасности Кудзуки будут думать, что является, не так ли?

Сказала Марго-сан.

Да

Служба безопасности Кудзуки не знает о наших отношениях с Дедулей.

Когда Дедуля посещает особняк

Они думают, что он просто снимает проститутку в Куромори.

Обычно, главу дома Кудзуки, Дедулю

Приветствует Куромори Минахо, нынешний представитель Куромори.

Но Минахо-сан сейчас в школе.

— Я думаю это полезно для подготовки к будущему. Справимся ли мы без Минахо или нет.

Марго-сан думает о будущем.

Потому что Куромори не может остановить бизнес на проституции.

Просто жестоко держать Минахо-сан на посту руководителя.

Поэтому Марго-сан и Кацуко решили, что Минахо-сан не способна руководить борделем.

— Служба безопасности Кудзуки окружает особняк, так что волноваться не о чем. В особняк проедет только лимузин Кудзуки-сан.

— Моримото-сан в пути?

— Всё в порядке. Я связалась с ним, он скоро будет. Моримото-сан – водитель лимузина и секретарь. Я думаю Отоку-сан и Чоумото-сан, может даже шеф Танидзава, тоже прибудут, но я позабочусь об охране.

— Может Нагиса тоже поможет?

— Лучше если Нагиса не будет участвовать. Она уже «на пенсии».

— Точно.

Кацуко и Марго-сан всё ещё работают в этом борделе. Они считают, что это плохая идея просить о помощи Нагису, которая уже порвала с ним связи.

— Гостиная и ВИП-комната были убраны днём. Особая комната тоже.

— Особая комната?

Спрашиваю я Кацуко.

— Это единственная комната в особняке, которая прекрасно подходит для первого раза Рурико.

Я понимаю, что имеет ввиду Кацуко.

Рурико была изгнана из дома Кудзуки и стала моей рабыней, но

Это ложь.

Даже сейчас, Рурико является преемницей самой знаменитой японской семьи, дома Кудзуки.

Не Мисузу, не Йошико-сан. Рурико будет следующей главой дома Кудзуки.

Так думает Кацуко.

— Давай сходим наверх. Посмотрим комнату пока есть время.

Говорит мне Марго-сан.

— Хорошо, осмотримся заранее.

Ах, почему-то я чувствую сильное напряжение.

Лишение Рурико девственности имеет большее значение, чем я думал.

Мисузу, третья внучка Дедули, живёт с родителями.

Рурико и Йошико были разлучены с родителями и аккуратно воспитывались под присмотром Дедули.

Как и ожидалось, Рурико является той, кого дедуля обучил быть лидером, его желанным приемником.

— Тебе нравится Рурико-сан?

Спрашивает Марго-сан, глядя в моё лицо.

— Да, нравится.

— Хочешь заняться сексом с ней?

— Да. Я не хочу отдавать её кому-то другому.

Марго-сан улыбается.

— В таком случае достаточно. Ты делаешь то, что хочешь. Хорошо не беспокоиться о политике.

— Но

— Мы позаботимся о взрослом мире. К тому времени Минахо тоже подойдёт. Не волнуйся.

Сказала Марго-сан.

— Верно. Давай просто исполним свои роли.

Кацуко тоже.

— Дай Рурико замечательный первый раз. И повеселись. Просто сконцентрируйся на этом.

— Да, только Кудзуки-сан будет наблюдать за сексом. Мы не будем смотреть прямую трансляцию, она будет полностью заблокирована.

Это не так, как в случае с Мисузу.

Они не просто «не смотрят», они действительно не могут.

Первый раз наследника дома Кудзуки.

Который сменит нынешнего главу – Дедулю.

Чтобы обмануть такую реальность.

Марго-сан специально сказала Рурико сегодня «только вы двое».

Чтобы не дать Рурико понять, что она особенная.

Я

— Во всяком случае, давайте сходим наверх сначала. Здесь останется Нагиса.

Марго-сан машет Нагисе.

Нагиса кивает и улыбается.

Похоже они договорились изначально.

— А, Они-тян, куда ты идёшь?

Мана заметила, что вы уходите.

— Эмм.

Я не знаю, что ответить.

— Он собирается переодеться. Я нашла интересную одежду!

Отвечает Кацуко с улыбкой.

— Да. Я одолжу ему на время!

Марго-сан тоже.

Затем подходит Рурико.

— Они-сама.

Она ярко улыбается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 416. Часть 2 - Страсть\Жертва**

— Что такое?

— Может я всего лишь рабыня, но я постараюсь.

Рурико.

— Услышав истории Мана-сан и остальных, Они-сама стал очень добрым, я думаю он может сдерживать себя с Рурико.

— Сдерживать?

Рурико вздыхает.

— Возможно грубо прозвучит, но.

Рурико смотрит на меня большими глазами.

— Пожалуйста, не сдерживайся из-за того, что я дочь дома Кудзуки.

— Рурико, ты.

— Меня изгнали из дома Кудзуки. Мне позволено жить только, как рабыня Они-тян.

— Нет, Рурико.

— Они-сама купил меня за три тысячи йен. Я была продана и принадлежу Они-сама. Не хочу быть эгоисткой. Я хочу быть полезной Они-сама.

Глаза Рурико серьёзны.

— Я девушка, которая ничего не умеет. Я не знаю, как сделать Они-сама счастливым. После рождения я лишь отдыхала на лаврах дома Кудзуки, я не умею делать работу по дому. Я глупая девчонка.

— Ты можешь научиться всему этому сейчас.

— Да, я научусь. Я буду учиться ради Они-сама. Но сейчас я слишком жалкая.

Затем Рурико берёт меня за руку.

— Я не уверена в сексе. Но Мана-сан научила меня, что секс – это лучший способ доставить удовольствие мужчине. Я видела Мисузу-сама и Мичи-сама голыми вместе с Они-сама, я поняла, что секс - это очень важная вещь.

— Рурико.

— Мана-сан, Мегуми-сан, Нэи-сан тоже, они все делают это, чтобы сделать приятно Они-сама, чтобы почувствовать удовольствие как женщины. Я сделаю всё возможное, я обязательно стану женщиной, которая удовлетворит Они-сама в сексе. Потому…

Рурико крепко сжимает мою руку.

— Пожалуйста, не сдерживайся. Пожалуйста, относись к Рурико как к рабыне. Рурико – рабыня Они-сама и гордится этим!

Уверенно говорит мне пятнадцатилетняя красавица.

— Пожалуйста, делай что хочешь с моим телом, Они-сама. Я сделаю всё, что пожелаешь. Даже что-то смущающее, я не откажусь.

Я обнимаю Рурико.

Рурико немного дрожит.

— Рурико, ты дрожишь?

Шепчу ей на ушко.

— Я дрожу от волнения.

Отвечает она.

На самом деле, она должна бояться секса.

— Ты действительно уверена?

Спрашиваю я Рурико.

— Да. Я рада, что меня изгнали из дома Кудзуки.

— А?

— Если бы я осталась дочерью дома Кудзуки, то стала бы эгоистичным недоразумением, которое унаследует дом Кудзуки в будущем. Думаю, я бы прожила жалкую, безвкусную и сухую жизнь.

— Рурико, ты?

— Даже если бы меня назначили руководителем, думаю, я бы стала хладнокровным боссом, которому плевать на людей корпорации Кудзуки. Я бы считала себя особенной, но все считали бы меня дурочкой. Как бы то ни было, я не знала, как выжить, ведь я просто немощная девочка, глупая, не имеющая чёткой позиции и мнения о будущем дома Кудзуки.

Говорит Рурико, вцепившись в меня.

— Ясно почему Кудзуки-сама продал меня. Я поняла.

Ч-что?

— В мире есть много людей, которые отчаянно пытаются жить. Я не единственная кто страдает от своего рождения, родословной и окружения. Все мне об этом мягко говорят!

Рурико отворачивается.

Нэи улыбается.

Мана тоже.

Мегу дрожит.

Агнес и Мао-тян стоят в стороне.

— Что происходит?

Они все выглядят ошеломлёнными.

— Я хочу стать семьёй. Больше всего.

Рурико со слезами на глазах смотрит на меня.

— Я хочу быть рабыней Они-сама! Я хочу заняться сексом и удовлетворить Они-сама!

А?

— Все учили её быть нежной и тёплой, я ничего не знал. Все так добры к ней, пусть она и не умеет ничего, я чувствую себя таким жалким.

Ах.

Должно быть это гордость Рурико.

Рурико не нравится, когда к ней все добры.

— Я рабыня, я, я не хочу, чтобы это продолжалось!

Рурико плачет на моей груди.

Я знаю насколько ужасен Дедуля, Кудзуки Шигетака.

Он не просто доверил мне Рурико.

Вместо этого он продал её в рабство за 3000 йен.

Всё ради того, чтобы довести Рурико до этого?

Гордость знатной девушки.

Рурико не хочет доброго отношения к себе. Она хочет, чтобы с ней обращались как с рабыней.

Она стремится стать рабыней.

Это определённо гордость дочери дома Кудзуки.

Моя рабыня, как и ожидалось, настоящая Оджо-сама.

— Хорошо.

Говорю я Рурико.

— Думаю я был слишком добр к Рурико. Ты моя рабыня.

— Да, Рурико – рабыня Они-сама.

— Тогда я буду обращаться с Рурико как захочу. Может я попрошу того, что Рурико не захочет сделать.

— Да, просите большего, это сделает Рурико счастливой!

— Я могу сделать что-то ужасное.

— Я выдержу что угодно ради Они-сама.

— Может быть больно.

— Да, пожалуйста, сделайте это с Рурико.

Я глажу мягкие щёки Рурико.

— Хорошо, начнём подготовку.

— Да, Они-сама.

Рурико перестала дрожать.

— Рурико, приготовь тело и разум. Слушай всех внимательно.

— Да, я буду слушать. Чтобы быть уверенной в том, что делаю.

— Хорошо, в таком случае ты справишься.

Я обнимаю Рурико.

Нэи и остальные смотрят.

— Так, все, позаботьтесь о Рурико. Поиграйте с ней пока что.

— Хорошо!

— Сделаем, Они-тян.

— Доверь это нам, Йоши-кун.

Нэи, Мана и Мегу отвечают с улыбками.

— Рурико, иди к нам.

— Да, нам ещё столько нужно рассказать!

— Да, Йоши-кун пока пусть готовится.

Троица, ставшая моими женщинами недавно, приглашают Рурико.

Да.

У меня больше нет сомнений в отношении Рурико.

Впереди.

Дедуля.

◇　◇　◇

Мы следуем за Кацуко в особую комнату.

Это действительно шикарная комната.

Комната обставлена дорогой деревянной мебелью, обои и шторы ярко-красного цвета с золотой вышивкой.

На кровати есть балдахин королевского размера.

— Обычно простыни цвета красного бархата, но сегодня они белые.

Сказала Кацуко.

— Они будут окрашены в цвет девственной крови.

Понимаю.

— Кацуко, эта комната такая…

— Да. Скрытые камеры здесь и там.

Пока я буду заниматься сексом с Рурико, Дедуля будет наблюдать за нами.

— Кстати, насчёт фотографий Рурико до и после секса.

— А?

— Я сделаю фото как обычно. Покину комнату, когда вы начнёте, и вернусь только когда позовёте. Не хочешь фото на память?

Хмм

— Пожалуйста. Кацуко. Я думаю Рурико будет рада быть такой же как все.

Я готовлю себя.

— Кацуко-сан, Секи-сан звонил. Они прибудут через 10 минут.

Доносится голос Марго-сан из динамика.

— Это нехорошо, мы должны торопиться.

— Что я должен делать?

— Можешь ждать в гостиной. Моримото-сан и меня будет достаточно, чтобы их встретить.

— В какой гостиной?

Я до сих пор не знаю всех комнат этого особняка.

— Ах, сюда, следуй за мной.

Кацуко ведёт меня.

— Жди в комнате. Когда «Его превосходительство» зайдёт, ты встанешь и поприветствуешь его. Справишься?

Гостиная комната хороша.

Атмосфера напоминает мне апартаменты президента США.

Разве что не хватает большого флага.

— Хорошо, жду.

Я сажусь на диван.

— Ай, не сюда, садись на тот диван. Этот для почётного гостя.

— Сюда?

— Да. Ты принимаешь гостей этого особняка, будь аккуратен.

— Хорошо.

— Что ж, увидимся позже.

Кацуко уходит.

Я остался один в гостевой комнате.

Я нервничаю.

— Фуф

Я делаю глубокий вдох.

Рурико решилась на это, я тоже.

Спустя некоторое время.

— Кудзуки-сан прибыл. Жди здесь.

Динамик спрятан в камине?

Камин бутафорский, в нём не горит огонь.

Спустя несколько минут тишины.

Стук в дверь.

— Входите.

Говорю я сухим голосом.

Щелчок. Дверь открывается.

— Сюда.

Кацуко делает поклон.

Дедуля держит в руках большую сумку.

Дедуля входит в комнату.

Я встаю.

— Д-добро пожаловать.

Ты еле выдавливаешь из себя эти слова.

— Чего ты так нервничаешь?

Дедуля улыбается.

Затем.

— Входите.

Он зовёт другого человека.

— Да.

Отвечая громким голосом, в комнату входит Йошико-сан.

Она одета во всё белое.

— Я часто бывал в этом особняке, но сегодня я впервые в сопровождении моей внучки.

Дедуля иронично улыбается.

— Сюда, Йошико, присаживайся.

— Да.

Йошико абсолютно спокойна.

Она не смотрит на меня.

— Кудзуки-сама, не хотите ли выпить чаю с бренди?

Спрашивает Кацуко дедулю.

— Просто чай. Доктор посоветовал мне не пить бренди.

Ох

Раньше, когда Дедуля частенько посещал особняк, он пил чай с бренди.

А в этот раз отказался.

Он отказывается пить алкоголь, так как из-за него погиб его второй сын.

— Я сейчас приготовлю.

Кацуко улыбается Дедуле.

— Вашу сумку я положу сюда.

— Да, спасибо.

Отвечает Дедуля, смотря на сумку в руках Кацуко.

— В таком случае прошу меня извинить.

Кацуко кланяется и уходит.

Дверь тихо закрывается.

— Может присядешь?

Ах

Я всё ещё стою.

— А, да.

Я спешно сажусь на диван.

— Как поживает Рурико?

Спрашивает Дедуля словно просверливая меня своим взглядом.

— С ней всё хорошо. В полдень она вместе со всеми делала торт, а сейчас они веселятся.

— Она хорошо кушает?

— Да. Хорошо. У неё нет проблем с аппетитом.

Она даже съела довольно много роллов.

— Здесь много девочек того же возраста с Рурико, они все добры к ней.

— Понимаю, хорошо.

Дедуля серьёзно смотрит на меня.

Затем

— Так, у меня к тебе две просьбы.

А?

Дедуля смотрит на сумку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 417. Часть 1 - Страсть\Жертва II**

— Во-первых, можешь одеть этот костюм?

Костюм?

— Честно говоря, будь я на 5 лет моложе, нет, даже на 3 года, то я бы дефлолировал Рурико своими руками.

Дедуля хотел лишить Рурико девственности.

— Но моё тело, к сожалению, больше не может заниматься сексом. Сейчас мне нужно ещё пожить ради этих девочек.

Дедуля смотрит на Йошико-сан, говоря это.

— Вы хотели сделать то же с Мисузу?

Спросил я.

— Нет, только с Рурико. «Рурико» - имя моей первой любви.

Дедуля

— Ширасаке Сусуке смеялся бы надо мной, я назвал свою внучку в честь первой любви и хотел восхитить её тем самым.

Сказал Дедуля.

— У меня не было возможности воссоединиться со своей любовью. Я женился на другой знатной дочери по указанию отца. Та женщина вышла замуж за человека из другого дома, родила дочь. Затем моя дочь вышла замуж за Шигэки.

Что это значит?

— Рурико – внучка мой первой любви, и она унаследовала её имя. Она кульминация моих желаний за 70 лет.

Это выходит за рамки плана Ширасаке Сусуке по тренировке Агнес.

— Даже я считаю это всё безумием, но это правда. Эта одежда была приготовлена ко дню, когда Рурико лишится девственности.

Сказал Кудзуки Шигетака, глава дома Кудзуки.

— Прости, не могла бы ты передать ему сумку?

Я

— У вас есть ещё просьба, не так ли?

Спрашиваю я Дедулю.

— Честно говоря, я не знаю, как именно должен всё сделать. Как собирался сделать это Дедуля?

Дедуля

— Я считаю Рурико своей. Я не могу доверить её тебе.

Ах

Я не знаю его первую любовь.

Неважно насколько сильно Дедуля жаждет эту особу.

Я не могу перенять эти чувства.

— Просто надень этот костюм. Пожалуйста.

Я

— Хорошо, надену.

Я надеваю эту одежду.

Это то, что его удовлетворяет.

— Вторая просьба.

Дедуля смотрит на меня.

— Не сдерживайся с Рурико. Я хочу, чтобы ты изнасиловал её так, как пожелаешь.

Дедуля?

— Неважно как Рурико отреагирует, насколько ей будет больно, исполни все свои сексуальные желания с ней.

У Дедули серьёзное лицо.

— Кровь Кудзуки непристойна. С мужчинами всё в порядке. Но Рурико девушка. Я не хочу видеть, как она отдаётся своим желаниям и охоте за мужчинами. Не мог бы ты совладать с безграничным либидо Рурико в одиночку? Как с Мисузу.

Йошико-сан слушает Дедулю с бледным лицом.

Она хочет высказаться.

Но, видимо, Дедуля запретил ей говорить.

— Если ты удержишь либидо Рурико и Мисузу, то они будут чистыми девушками снаружи. Это то, чего желает дом Кудзуки.

Я

Использую карту.

— Дедуля, может ты что-то путаешь?

Дедуля широко раскрыл глаза.

— Дедуля, ты продал Рурико за 3000 йен. Она моя. И больше не имеет отношения к дому Кудзуки.

Глаза Йошико-сан полны злости.

— Рурико – моя сексуальная рабыня. Я изнасилую её как захочу. Конечно же, я не отдам её другому мужчине. Я даже не позволю ей разговаривать с другими парнями. Её жизнь – моя. Она узнает только моё тело и ничьё больше.

Дедуля уставился на меня.

Ненависть в глазах Йошико-сан усиливается.

— Она родит только моего ребёнка. Естественно, Дедуля не может поспорить с этим. Она моя рабыня не так ли?

Затем.

— Помимо всего этого, Дедуля, ты недооцениваешь Рурико. Я разговаривал с ней перед нашей встречей. «Не сдерживай себя. Забудь о том, что я дочь дома Кудзуки и относись ко мне, как к сексуальной рабыне»

Дедуля удивлён.

— Рурико не дурочка. Она уже знала, что скажет Дедуля. Потому она решила посвятить себя служению мне в качестве сексуальной рабыни.

— Я…

Я перебиваю Дедулю.

— Дедуля, ты хотел другого, не так ли? Ты не хотел, чтобы Рурико стала моей рабыней, на самом деле ты пытался сделать меня сексуальным рабом Рурико. Чтобы сдержать её либидо, убедиться, что оно не вырвется наружу.

Дедуля замолчал.

— И спустя время ты рассчитывал вернуть её в дом Кудзуки? Как преемницу. Что ж, за это время у нас может родиться два или три ребёнка, но ты проигнорируешь это и найдёшь достойного человека, который поведёт дом Кудзуки к успеху, не так ли?

Это будет поздняя свадьба, так что можно подождать пока Рурико исполнится тридцать.

Если она станет матерью, её сексуальное желание будет немного подавлено.

В таком случае, её никогда не поздно выдать замуж.

— Сейчас, ты оставляешь Рурико в стороне и даёшь власть Йошико-сан. Ты будешь притворяться перед людьми Кудзуки и другими благородными домами, что Йошико-сан – наследница. Ты отправил Рурико на наше попечение, чтобы её не видели. Но так или иначе, ты планируешь забрать её домой, не так ли, Дедуля?

Спросил я.

— С чего ты это взял?

Дедуля отвечает вопросом.

— Но разве Дедуля не сказал это раннее? Особое значение имени Рурико? Изначально, она имеет другое предназначение нежели Мисузу и Йошико-сан.

— Это не правда.

— Это правда! Потому что Дедуля не волновался, когда Мисузу лишалась девственности. Даже потом, ты не помешал Рурико прийти к нам, а теперь вдруг Рурико стала значимой.

— Это…

— Тогда позволь спросить, кто дал имя Мисузу? Что оно означает?

— Я назвал её в честь поэта Канеко Мисузу.

— Понял, а что насчёт Йошико-сан?

Дедуля замялся.

— Я не знаю насчёт Йошико.

Йошико-сан «вешает нос».

— Она незаконнорождённый ребёнок Шигехару. Когда я узнал о её существовании, она уже была названа.

— Отец звал мою мать псевдонимом «Хиройоши». Мама не знала признают ли меня, потому взяла слог от имени отца и назвала меня. Отец скорей всего не приходил в роддом.

Йошико-сан говорит с трудом

— Как и ожидалось, Кудзуки-сама не любит меня как внучку.

— Э-это не правда, Йошико.

— Но разве я не просто инструмент, чтобы скрыть Рурико?

Йошико-сан говорит с грустью.

— Как бы то ни было, я не против. Если Рурико-сама будет счастлива, пожертвовав мной.

Йошико-сан, которая была спутницей Рурико многие годы, думает о ней больше всего.

— Меня это должно волновать?

Сказал я.

Йошико-сан уставилась на меня.

— Это всё при условии, что Рурико вернётся в дом Кудзуки, верно? Простите, но я не хочу возвращать её. Рурико уже пообещала быть моей рабыней пока не умрёт, ты знала?

Йошико-сан

— Наглец! Рурико-сама – Оджо-сама дома Кудзуки! Она не будет подчиняться человеку низкого происхождения!

— Да, я признаю, что низкого происхождения. Но Рурико уже моя рабыня. И мы займёмся сексом. Йошико-сан пора бы узнать о сексе, верно?

Йошико-сан замолчала.

— Секс – это акт для зачатия ребёнка. Я волью своё семя в тело Рурико. Я сделаю её беременной.

— Неееееееееет!!!

Йошико-сан кричит.

— Кудзуки-сама, я прошу вас. Остановите это, не дайте осквернить Рурико!

Йошико-сан плачется Дедуле.

— Я сделаю, что угодно. Я отдам всю свою жизнь, пожалуйста.

Дедуля растерялся.

— Рурико-сама всего 15 лет!

Я резко говорю.

— Да, ей 15. Она уже может заниматься сексом и родить ребёнка. Моего ребёнка!

Йошико-сан с ненавистью смотрит на меня.

— Я ненавижу тебя! Ты должен умереть!!!

Йошико-сан проклинает меня.

— Йошико-сан, ты ничего не можешь сделать с этим!

Я смотрю на Дедулю.

— В любом случае, Дедуля, ты не помешаешь мне заняться сексом с Рурико, так ведь?

Йошико-сан смотрит на Дедулю умоляющим взглядом.

— Даже если Дедуля придёт, чтобы забрать Рурико, это случится через несколько лет, не так ли?

Дедуля не отвечает.

— Ты не возражаешь, если Рурико родит детей к тому моменту, верно? Это лучший способ контролировать её сексуальное влечение.

Йошико-сан вся дрожит.

— Когда-нибудь Рурико может поругаться с Дедулей. Я не хочу отпускать Рурико, но не знаю, что она будет чувствовать к тому времени. В любом случае, не всё пойдёт по плану Дедули, я не допущу этого, помни об этом.

— Да.

Дедуля тихо отвечает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 417. Часть 2 - Страсть\Жертва II**

— Скоро я буду обнимать Рурико. Мне плевать на намерения Дедули. Ты согласен с этим?!

Дедуля

— Делай, что хочешь.

— Кудзуки-сама?!!!

Восклицает Йошико-сан.

— Он идеально подходит для удовлетворения желаний Рурико. Это правда. Я оставлю Рурико ему!

Я

— Вообще-то Рурико уже моя.

— Да, пусть так. Не сдерживайся и трахни её, как следует. Делай что хочешь!

Дедуля отвечает тихим голосом.

— В-вот жешь!

Йошико-сан впадает в безнадёгу.

— Рурико сама пожелала этого.

Затем.

Кто-то стучит в дверь.

Должно быть это Кацуко.

Принесла чай.

— Входите.

Ответил я.

Дверь открывается.

— Простите.

Тот, кто входит

— Простите, я слышала весь разговор!

Мисузу и Мичи?

— Девочки, зачем?

Дедуля удивлён.

— Мы попросили Секи-сан привести нас сюда.

— Почему я об этом не знал?

— Да, Секи-сан теперь наша «семья».

Мисузу улыбается.

— Она дорожит своей «семьёй» больше чем работой в службе безопасности Кудзуки.

За Мисузу и Мичи входит Кацуко и берёт инициативу.

— Так, вы двое присаживайтесь и выпейте чаю.

— Да, Кацуко-онээсама.

Игнорируя своего дедушку, Мисузу и Мичи сидят на диване вместе со мной.

— Ты выбираешь этого парня вместо меня?

Причитает Дедуля. Мисузу

— Да, я домашнее животное Данна-сама.

— Я его игрушка.

Мичи также отвечает.

— Я люблю его, и он любит меня, я счастлива.

Мисузу улыбается.

— Понимаю.

Дедуля склоняет голову.

— Но также я люблю Дедулю, и поэтому пришла сюда, чтобы предупредить.

— Предупредить меня?

Дедуля смотрит на Мисузу.

— Да, дедушка, ты волнуешься за Рурико и пытаешься использовать Данна-сама как предлог?

— Я

— Несмотря на похороны отца голова Рурико наполнена мыслями о будущем дома Кудзуки. Даже если всё будет решаться без её участия. Как будто она глава семьи, переживающая за будущее дома Кудзуки.

Дедуля кивает.

— Это верно. Рурико думает о себе, как о преемнице и беспокоится только о будущем дома Кудзуки. Она думает о себе и окружающих людях, как о игровых фигурках, которые она может свободно перемещать. Укрывшись в мыслях о такой «настольной игре», она пытается сбежать от страха будущего и смерти отца.

Дедуля проанализировал Рурико несколько дней назад.

— Если позволить Рурико думать так, а дом Кудзуки ей доверится, то это приведёт к различным выгодам. «Это ради дома Кудзуки» когда она сказала, что может сдаться никчёмному мужчине. Чтобы этого не произошло, Рурико временно изгнали из дома Кудзуки.

Потому, Дедуля.

— Рурико должна объективно увидеть дом Кудзуки снаружи. Для этого я отправил Рурико в место, где у неё нет моей защиты и помощи.

Рурико была продана мне.

— Я знаю, что он мужчина, который ничего не делает просто так. У него нет амбиций. Но в тоже время он может удовлетворить и успокоить женщину. Рурико уже в зрелом возрасте. Что бы я не делал, либидо Рурико всё равно вырвется наружу. В итоге я подумал, что будет хорошей идеей – доверить Рурико этому парню.

— Здесь также есть я, кто близка с Данна-сама.

Мисузу улыбается.

— Да, так как его законная жена – Мисузу, я подумал, что Рурико найдёт другого мужа когда-нибудь. Я буду рад даже если свадьба случится только на бумаге. Я даже не буду против, если муж окажется не из знатного дома, а их ребёнок унаследует дом Кудзуки!

Дедуля продолжает говорить.

— Была такая страна – Османская империя. Её император помимо жены имел много наложниц, гарем. Женщины в гареме являлись рабынями. В Османской империи, турецкие женщины не могли быть порабощены. Короче говоря, все женщины в гареме были разных национальностей.

Мисузу слушает дедушку и улыбается.

— И была вероятность того, что любовница родит принца раньше, чем жена. Ну и что в итоге, как думаете? Императорская кровь смешивается и отдаляется от турецкой. Принц, рождённый от императора и наложницы, имел другую расу и становился императором, и так далее. Турецкой крови становилось всё меньше.

Йошико-сан сидит с мрачным лицом.

— Наше благородство остаётся таким же. Хотя мы говорим о благородной крови, в каждом поколении мы принимаем кровь сильнейших. Это словно скачок в развитии. Нет уже такого понятия, как чистая кровь. Кровь дома Кудзуки никогда не была священной. Уже поздно задумываться о её смешивании.

Мичи не проявляет эмоций, как обычно.

Кацуко подаёт каждому чай с отчуждённым выражением лица.

— Спасибо за длинную речь.

Сказала Мисузу.

— Дедушка такой же как Рурико.

— Что?

— Ты слишком много думаешь. Не тебе думать о будущем дома Кудзуки.

— Я глава дома!

— Мы сами определим своё будущее.

Мисузу улыбается Дедуле.

— Даже если дом Кудзуки падёт в итоге. Это не тот знатный дом, который должен продолжать существовать.

— Мисузу.

Дедуля потерял дар речи.

— Важно чтобы у всех была возможность жить счастливо. Я против плана дедушки, который обрекает Йошико-сама.

Заявляет Мисузу.

Выставить Йошико-сан в качестве преемницы, отвлекая на неё внимание общественности.

Оставить Рурико мне и дать ей возможность объективно посмотреть на дом Кудзуки.

Затем дождаться её взросления, чтобы сделать преемницей.

Это план Дедушки.

И Йошико-сан досталась самая болезненная роль.

— Да кого волнует дом Кудзуки. Я, Рурико, Йошико-сан и дедушка должны думать о счастье и здоровье.

— Мне, как владельцу корпорации Кудзуки, доверено множество жизней.

— Как я уже сказала, пусть так, но мы не должны приносить себя в жертву из-за этого.

Мисузу не уступает

— К тому же, разве ты не оставил управление корпорацией Шиба-сан? Дедушка ушёл на пенсию?

— Это… правда.

— Тогда пожалуйста, оставь всё это. Мы будем думать о том, что впереди, мы справимся.

— Справимся.

— Да. Мы бы хотели, чтобы ты нам доверял хотя бы немного.

Я

— Как по мне, Дедуля не глава дома Кудзуки. Дедуля – моя «семья».

Дедуля смотрит на меня.

— В то время, в подвале отеля, Дедуля мог сказать это без раздумий, но ты сказал, что станешь нашей семьёй. Потому я думаю о Дедуле, как о «семье».

Дедуля смотрит в мои глаза.

Он пытается понять лгу я или нет.

— Поэтому тебе не нужно волноваться. Я сделаю Рурико счастливой даже если мне придётся умереть ради этого. Я сделаю Мисузу счастливой тоже. Потому что они моя семья. Я не буду относиться к ним как-то по-особенному. Я буду дорожить Кацуко и Мичи так же, как и ими. Я буду относиться ко всем одинаково. Они моя семья. Мне плевать на дом Кудзуки. Я занят только своей семьёй.

— Прости, что всегда доставляю неприятности.

Сказала Мичи.

— И ты тоже, Дедуля. Ты важен также как Мегу, Мана, Агнес и кто-либо ещё. Потому попробуй доверять нам. Всё будет хорошо, я не сделаю ничего ужасного Рурико и Мисузу.

— Ничего страшного даже если будешь…

Говорит мне Мисузу.

— Нет, смотри.

— Что важно, так это то, что мы счастливы независимо от того, насколько жесток Данна-сама.

— Скорее даже мы хотим пожёстче.

Нет, смотри сюда, Мичи

— Мы будем жить по твоей воле. Мы сами выбрали этот путь и не жалеем. Внучки дедушки сильные!

Сказала Мисузу.

Дедуля

— Я такой же как Рурико? Прежде чем я это заметил, я всё усложнил.

— Да. Во-первых, ты назвал свою внучку именем первой любви и хотел её изнасиловать, ты очень всё усложнил.

— М-мисузу.

— Всё нормально. Я не скажу Рурико.

Мисузу улыбается.

— Дедушке следует посмотреть первый раз Рурико. Пожалуйста, обойдёмся без странных просьб. Ты хочешь неловкого и спешного секса? Это ведь первый раз Рурико.

— Угу.

— На этом важном событии не будет меня и Мичи!

Мисузу смотрит на меня.

— Как насчёт того, что мы покажем Рурико видеозапись моего первого раза? Я многому научила Рурико, но всё же…

— Нет, этим занимаются Нэи-онээсан и Мана.

— Я секс-учитель Рурико!

Сказала Мичи.

— Мы всё ещё можем сделать это, Рурико-сан нужно принять ванну, чтобы отмыть тело.

Кацуко говорит Мисузу и Мичи.

— Тебе нужно принять душ в другом месте.

Мне тоже.

— Тогда я потру спину Данна-сама!

Сказала Мисузу.

— Мичи, ты пойдёшь за Рурико?

Мичи покраснела, когда я спросил.

— Я-я тоже хочу мыть тело Мастера.

— А эти две действительно любят его.

Кацуко улыбается.

— Кудзуки-сама, вам не о чем волноваться. Эти дети очень умны и растут сильными. Пожалуйста, смотрите за ними с улыбкой.

Сказала Кацуко.

— Я… мне остаётся лишь наблюдать за ними?

Сказал он с грустью.

— Хмм, да. Я не знаю сколько лет ещё проживу, но после моей смерти делай что хочешь, хаха.

Он мрачно улыбнулся.

— Подумать только, послушная Мисузу, следующая моей воле как кукла, так громко выражает своё мнение. Это тоже его рук дело?

— Да, Мисузу наполнилась любовью Данна-сама и переродилась.

Сказала Мисузу.

— Рурико тоже сильно изменилась. Данна-сама сделает её счастливой.

Йошико-сан с печалью смотрит в пол.

— Хорошо, я понял, я такой же как Рурико. Я перестану думать о будущем дома Кудзуки с этого момента.

Пообещал Дедуля.

— А чем мне тогда заняться?

Кацуко улыбается.

— Кудзуки-сама, секретарь, который прибыл в особняк уже усыплён и доставлен в тренировочную комнату.

А?

— Она прекрасна. Я отполирую её. Я сделаю её женщиной, которая сможет доставить удовольствие мужчине не прибегая к сексу.

Кстати говоря,

Самодовольный секретарь Дедули.

Они дали обещание перед её тренировкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 418. Часть 1 - Похоть**

— Давай, мы скинем это!

Я иду в душ вместе с Мисузу и Мичи.

— Мичи, помоги.

— Да, Мисузу-сама.

Эта парочка снимает с меня одежду в раздевалке.

Мисузу расстёгивает пуговицы моей рубашки.

Мичи держится за рубашку сзади.

— Уфф, у рубашки Данна-сама свой запах.

Мисузу нюхает воротник моей рубашки.

— Хочешь понюхать, Мичи?

Спрашивает Мисузу.

— Нет, я уже наслаждаюсь этим.

Она нюхает мои уши.

— Мастееер!

Шепчет Мичи чарующим голосом.

— Что такое, Мичи?

— Я намокла от одного только запаха Мастера.

— Уфф, я тоже. Данна-сама!

Мисузу снимает с себя одежду.

Она скидывает юбку и показывает своё нижнее бельё.

— Смотри.

Трусики Мисузу уже намокли.

— Но, Мичи, нам нужно потерпеть. Рурико первая.

— Да, я знаю.

Эта парочка смотрит в монитор, расположенный в раздевалке.

В кадре видна другая ванная комната.

Голые Мегу и Мана моют тело Рурико.

В ванне много мыльных пузырей.

— А они быстрые, нам тоже нужно поторопиться.

Мисузу кладёт руку на мой пояс.

Проводит ей вниз.

Мой член встал.

— Мичи, снимы трусы с Данна-сама.

— Хорошо.

Белые пальцы Мичи стягивают с меня трусы.

Мисузу встаёт на колени перед моим эрегированным членом.

— Самую малость.

Она облизывает головку.

— Уф, он дёрнулся. Такой милый!

Эта леди, которая старше меня на год, сосёт мой член.

Затем, Мичи.

— Я люблю спину Мастера.

Она целует мою спину и облизывает языком.

…Ух

— Эй, вы двое, нам надо спешить.

Говорю я им.

Если вы не остановитесь, то мы просто займёмся сексом здесь.

— Ох, простите. Ты прав.

— Давай, я сниму это.

— Спасибо, Данна-сама.

Я расстёгиваю бюстгальтер Мисузу.

Её милые сисечки качнулись.

Люблю этот момент.

Сисечки Мисузу пахнут сладким молоком.

— Тебе нравится грудь Мисузу?

Я неосознанно глажу грудь Мисузу и облизываю соски.

— Да, я обожаю всё тело Мисузу.

Затем Мичи обнимает меня сзади.

Она трётся об меня своей грудью.

Это тихий протест.

— Мичи, я люблю твоё тело тоже.

Я поворачиваюсь к Мичи и расстёгиваю её спортивный бюстгальтер.

— Прости за мою глупость.

Я играю ладонью с грудью Мичи.

— Нет, я чувствую что-то вроде начинки здесь. Я уверен, они ещё вырастут.

Я массажирую её соски.

— Я надеюсь они уже скоро вырастут.

Мичи

— Тогда, пожалуйста, делай это каждый день.

— Хорошо, я буду массажировать их ежедневно.

Затем, я нюхаю вокруг милого пупка Мичи.

— Мастер, ты чего?

— Да, Мичи тоже пахнет сладостями. Так мило.

— Уиии.

Мичи испускает странный звук.

— Что такое?

— Когда Мастер говорит «Мило», я вся дрожу!

Краснея, говорит Мичи.

— Тогда я скажу ещё раз, ты милая, Мичи!

— Уииии!

Мичи дрожит.

Любовный нектар просачивается сквозь её трусики.

— Ааах, я не могу терпеть!

— Давай, я сниму твои трусики.

Я снимаю влажные трусики.

Я стягиваю их по маленьким белым ножкам Мичи.

Тёплый сок стекает по её бёдрам.

Как и ожидалось, он пахнет молочными продуктами.

— Подними ножку.

— Да, Мастер.

Я снимаю трусики с ног Мичи.

Тем временем, весна продолжает течь из её щели.

— А теперь, Мисузу.

— Спасибо, Данна-сама.

Мисузу похотливо улыбается.

Такая тонкая талия.

Попка Мисузу такая округлая и упругая, должно быть благодаря танцам.

Такая упругость хороша во время секса.

Трусики Мисузу потяжелели от любовного нектара.

— Мисузу, я спускаюсь, раздвинь ноги.

— Хорошооо.

Она немного раздвинула свои плотно сжатые ноги.

Любовный нектар стекает по её бёдрам.

Промежность Мисузу пахнет более ярко, чем у Мичи.

Эта упругая кожа 17-летней девочки.

Я медленно стягиваю трусики с Мисузу.

— Спасибо большое.

Когда она разделась, Мисузу обняла меня спереди и поцеловала.

Мягкие сисечки Мисузу, её твёрдые соски прижались к моей груди.

Мичи обняла меня сзади.

Она протянула руку и нежно погладила мой член.

— Эй, вы двое, успокойтесь. Пора уже помыть меня для Рурико.

Сказал я.

— Простите. Я просто так сильно люблю Данна-сама.

— Я тоже, я люблю тебя.

Они целуют меня в щёки.

— Давайте примем душ.

— Да, я отмою твоё тело.

На мониторе видно, что Рурико и девочки уже смывают мыло.

Мы опаздываем.

— Всё в порядке, Рурико ещё нужно будет нанести макияж.

Говорит Мисузу взволнованному мне.

— Макияж?

— А, это не то чтобы её лицо окрасят. Нэи-онээсама гладко её выбреет и подведёт брови. Тогда Рурико предстанет в лучшем виде для Данна-сама.

Да, мы можем доверить это Нэи.

— Кроме того, есть ещё костюм от Дедули.

Да, содержимое сумки.

— Что это за костюм?

— Я не знаю.

Мисузу настраивает душ.

Пошла тёплая вода.

— Данна-сама, сюда.

— Ага.

Тёплая вода льётся на меня.

Мичи нежно трёт мою спину своими руками.

— Давай, я тоже буду тебя мыть.

— Да.

Я беру лейку из рук Мисузу.

Сначала я поливаю её тёплой водой.

Затем я протираю руками её спину, мягкие сисечки, животик, попку, промежность.

— Мичи следующая.

— Спасибо.

Я также омываю всё тело Мичи тёплой водой.

Протираю её белую кожу своими руками.

— Ты милая, Мичи.

— Уиииии!

Мичи снова дрожит.

— Мастер, ты такой хитрый.

— Ты любишь меня за это, верно?

Мичи краснеет.

— Да, я люблю это.

Тем временем, Мисузу намыливается от груди до промежности.

— Данна-сама, сегодня Мисузу будет твоей губкой.

Затем она прижимается ко мне.

Она трёт моё тело своей грудью.

— Мичи тоже будет губкой.

Мичи в спешке намыливает своё тело.

Затем прижимается к моей спине.

Мисузу спереди и Мичи сзади.

Я как начинка бутерброда меж двух красавиц.

— Ну как оно? Тебе хорошо?

Шепчет Мисузу.

— Да, хорошо, я будто в раю.

Да, скользкая кожа девочек стимулирует всё моё тело.

— Это не рай, это реальность.

Шепчет Мичи.

— Верно. Мы здесь, если Данна-сама захочет, то мы можем делать это каждый день!

Мисузу улыбается.

— Мы должны были остаться в доме дедушки сегодня.

Она радостно смеётся.

— Наконец-то я проведу ночь с Данна-сама!

— Да, Мастер!

Они обе хотят остаться здесь на ночь.

Будет тяжело.

После первого раза с Рурико.

Я ещё пообещал Мана.

Нет.

И это ещё не всё.

Мне ещё нужно соблазнить Агнес к завтрашнему вечеру.

И для этого.

Я должен заняться сексом с Мана, Рурико, Кацуко и Нагисой, с теми, кто подружился с Агнес.

Заинтересовать её сексом, чтобы она захотела попробовать.

Это значит.

С сегодняшнего вечера и до завтра, я должен быть готов к непрерывному сексу.

— Фуф.

Вздыхаю я.

— Что-то не так?

Спрашивает Мисузу.

— Нет, всё нормально.

Если что, я возьму у Кацуко медикамент.

Препарат, который я принял, когда первый раз трахнул Юкино.

Если я приму его, то смогу кончать сколько захочу.

Кстати говоря.

Что случилось с Юкино?

Вроде как старик Ичикава отправил Юкино в психиатрическую больницу.

Что ж, правда, когда Юкино срывается…

Она впадает в такую истерику, что никто не может её остановить.

Старик Ичикава понимал это, но ничего не мог сделать.

Минахо-сан единственная, кто могла контролировать ярость Юкино.

Минахо-сан так запугивает её, что сразу же покоряет её истерию.

Думая об этом снова, можно сказать, что Минахо-сан лучше всех знает Юкино и может манипулировать ей.

— Данна-сама, не нужно беспокоиться.

Сказала Мисузу, смотря мне в лицо.

— Мы сами разберёмся с домом Кудзуки.

Мисузу неправильно поняла причину моего волнения.

Нет, лучше не говорить им, что я думал о Юкино.

— Дедушка тоже спешил закончить все дела сразу.

Да.

Второй сын Дедули, убийство Кудзуки Шигеаки и другие проблемы с домом Кудзуки, всё навалилось разом.

Дедуля передал руководящий пост корпорации Шиба Окитачи и ушёл на пенсию.

Он также признал Йошико-сан своей внучкой.

Но.

— Мисузу, ты согласна с тем, что Рурико станет моей «женщиной»?

— Конечно. У неё нет другого пути кроме как стать твоей.

Мисузу отвечает без раздумий.

— Дедушка своеобразно воспитывал меня и Рурико.

Они были изолированы от мужчин и их либидо было подавлено.

— Данна-сама, ты интересуешься бонсаем?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 418. Часть 2 - Похоть**

Играясь с мыльными пузырями, спрашивает Мисузу.

— Бонсай? Я не знаю об этом ничего.

У меня не было возможности узнать об этом.

— Говорят, чтобы сделать хороший бонсай, ты должен исказить настоящее растение. Обычные деревья не всегда прекрасны. И если ты хочешь сделать его красивым, то ты должен исказить его, в искусственных вещах тоже есть красота.

Искажение и красота.

— Конечно, не все искажения красивы. Всё зависит от эстетического чувства человека, который корректирует работу природы.

Эстетическое чувство человека.

— Я думаю, что Рурико прекрасна. Дедушка воспитывал нас не только из-за собственных желаний. Дедушка сломал голову, стараясь вырастить нас прекрасными. Пусть я и Рурико искажены, но это искажение придано надёжным эстетическим вкусом Кудзуки Шигетака. Потому, я уверенно могу сказать, что Рурико прекрасна.

— Мисузу тоже прекрасна.

Так я считаю.

— Спасибо большое. Но такая искусственная красота нуждается в постоянной поддержке.

Поддержке?

— Да. Красота бонсая высшего класса нуждается в ежедневной поддержке специалистов. Красота исчезнет, если перестать за ней наблюдать хотя бы на момент. И она больше не вернётся.

Да.

Если искусственная красота вернётся к своей природе, то бонсай начнёт расти в странных направлениях и станет гротескным.

— У Рурико и меня было подавленное либидо, так что если сдержанность пропадёт, то мы можем стать женщинами, чья похотливость неприемлема.

— Да, Дедуля беспокоился об этом.

— Потому, Данна-сама должен вечно о нас заботиться.

Я?

— Нет другого человека нежели Данна-сама, который пожертвовал бы собой ради нас, думал о нас и любил нас.

— Понимаю.

Я

Если Мисузу и Рурико – это прекрасный бонсай, сделанный Дедулей.

Я тот, кто должен заботиться о них каждый день, чтобы сохранить их красоту.

— У Мисузу и Рурико есть только Данна-сама.

Сказала Мисузу.

— У меня тоже.

Мичи трётся своей грудью об мою спину, говоря это.

— Я тоже искажена. Только Мастер может любить меня так сильно, потому я посвящаю ему всю свою жизнь.

— Мегуми-сан и Мана-сан такие же. Кацуко-онээсама, Нагиса-онээсама, Нэи-онээсама тоже!

Сказала Мисузу.

— Потому будь уверен в себе с Рурико.

Мисузу моет мой пах.

Затем целует мой эрегированный член.

— Мы все родим Данна-сама по ребёночку!

Она облизывает головку своим язычком.

— А как насчёт Йошико-сан?

Спрашиваю я.

— Она не искажена.

А?

— Йошико-сама всё время сопровождала Рурико. Она не так искажена, как мы.

Мисузу?

— Она была на виду у людей, живя вместе с дочерью дома Кудзуки. Йошико-сама достигла того же положения, что и мы, сегодня. Всё, что случится после, будет зависеть от самих Дедули и Йошико-сан.

— Зависеть от них?

— Йошико-сан – незаконнорождённый ребёнок, она была в роли прислуги, даже если её примут как внучку, родственники Кудзуки и другие знатные дома всё равно будут воспринимать её, как более низкого происхождения.

Это да.

— Но в этом есть и хорошее. Йошико-сама не изберут преемницей дома Кудзуки.

— И что?

— Сейчас, Дедуля продвигает Йошико-сама, отвлекая внимание от Рурико, но я и Рурико никуда не пропали, так что Йошико-сама не придётся со всем этим разбираться. Ей нет места в наследии Дедушки.

Понимаю.

Дедуля оставит большое богатство после себя.

Йошико-сан – незаконнорождённая дочь Шигехару, старшего сына Дедули.

Его убили более 10 лет назад.

Короче говоря, сейчас не осталось уже никого из фракции Шигехару.

Даже если бы Дедуля объявил о Йошико-сан раньше.

Корпорация Кудзуки не выберет её главой.

— Рурико будет преемницей. Это будет обусловлено тем, что большинство людей дома Кудзуки консерваторы.

Нынешняя корпорация Кудзуки разделена на две группы, одна поддерживает Рурико, а другая – Мисузу.

Но, если Рурико и Мисузу поладят.

То зачинщики конфронтации замолкнут.

В таком случае, Рурико без проблем станет преемницей.

— Конечно, как и говорил Дедушка, я получу власть корпорации Кудзуки. Я позабочусь о менеджменте, а Рурико будет главой. Я думаю, это лучший расклад. Думаю, Дедушка стремился к этому.

А, если Рурико и Мисузу не будут ссориться.

Это будет идеально.

— Но сейчас Рурико не следует об этом знать. Если она будет думать о себе, как о преемнице, то она станет упрямой и замкнутой.

Потому Дедуля намеренно изгнал Рурико из дома Кудзуки. Чтобы дать ей взглянуть на дом Кудзуки объективно.

— Это кульминация обучения Рурико лидерству от Дедушки. В течении нескольких лет, может даже 10, Рурико будет возлюбленной Данна-сама как рабыня. Это принесёт большую пользу, когда Рурико станет главой.

Сказала Мисузу. Я наконец-то увидел полную картину плана Дедули.

Конечно же, даже став главой дома Кудзуки, Рурико останется рабыней Данна-сама. Пожалуйста, береги её всю жизнь.

Это всё прекрасно, но

— Но что с Юшико-сан?

— Пока жив Дедушка, атмосфера «я могу быть выбрана преемницей» сохранится. Чтобы отвлечь внимание от Рурико. Но этого никогда не случится. Йошико-сама сможет свободно любить и выбрать себе мужа.

— Но разве не жестоко для неё быть щитом Рурико?

— Поэтому, я думаю, Дедушка обсудит с ней это. Думаю, Йошико-сама примет всё это ради Рурико.

Должно быть так, но

— Я думаю, Йошико-сама будет таить обиду на Данна-сама какое-то время.

Да, я

Я забрал у Йошико-сан её дорогую принцессу и сделал своей сексуальной рабыней.

— Да, я готов к этому.

Сказал я, а затем Мисузу

— Бооже, не делай такое лицо, это портит твой милый образ.

А?

— Обижаться это нормально, Мичи и я утешим тебя.

— Да.

А?!

— Эй, Мичи, ты что там делаешь?

— Вылизываю попу Мастера.

— Но она же грязная?

— Ну.

— Не говори так.

— Я просто хочу полизать это.

Ничего не поделать.

— Так, Данна-сама, давай помоем твои волосы.

Мисузу выдавливает шампунь на мою голову.

Она моет мою голову обеими руками.

Её сисечки танцуют перед моим лицом.

— У тебя где-то чешется?

— Нет, хотя.

— Что не так?

— Я хочу пососать твои соски.

— Уфф, здесь, давай.

Мисузу прижалась своей грудью к моему лицу.

Соски Мисузу на вкус как мыло.

Это приятно ощущается языком.

— Прости меня.

Мичи проползает вокруг и начинает сосать мою головку.

— Мичи, смотри чтобы он не кончил. Наша очередь после Рурико.

— Знаю я!

Мичи умело работает языком.

Она контролирует процесс, так что я не кончу.

Чёрт возьми, она будто читает мои мысли.

Она знает лимит моей выносливости.

— Очень хорошо, что потеря девственности Рурико словно ритуал. Каждый член «семьи» принимает участие.

Мана, Мегу и Нэи сопровождают Рурико в ритуале очищения и макияжа.

Я с Мисузу и Мичи.

Марго-сан развлекает охрану Дедули.

Кацуко тоже.

— Секретарь Дедули, которую мы видели в отеле.

Молодая секретарша Дедули обучена.

— Не думай об этом. Данна-сама!

Мисузу обнимает меня и прижимается своими упругими сиськами к моему лицу.

— Мы хищные животные. Мы должны победить других животных и съесть их мясо.

— Я не знаю хищник ли я или нет.

Если честно, я не уверен.

— Данна-сама вполне себе хищник, ты всегда ешь мясо, которое дают.

Может быть и так.

Я облизываю сосок Мисузу снова.

— Эй, Данна-сама, а давай теперь постоянно проводить ритуал лишения девственности!

А?

— Но вы уже не девственницы.

Мисузу смеётся.

— Данна-сама, ты можешь поиметь ещё много девственниц!

Ну да.

Действительно, я изнасилую Агнес завтра, но

— Это где-то от 10 до 20 людей!

А?

— Если есть девушка, которую Данна-сама хотел бы изнасиловать, то дай нам знать. Мы также сообщим Данна-сама, если найдём подходящую кандидатку для изнасилования!

Мисузу

— Мы ведь хищники, как ни крути.

Улыбающаяся Мисузу похожа на святую деву.

— Данна-сама будет нашим мужчиной до конца жизни, но мы также любим милых девочек. Так ведь, Мичи?

— Да, Мисузу-сама.

Отвечает Мичи сося мой член.

Верно.

Эта парочка также любит девочек.

— В любом случае, давай ополоснём твои волосы, закрой глаза.

Затем Мисузу направляет лейку на мою голову.

Смывает мыло.

Ополаскивает волосы.

Омывает кожу.

— Я сделаю всё, чтобы Данна-сама чувствовал себя хорошо!

Шепчет мне Мисузу на ухо.

— Власть дома Кудзуки будет моей!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 419. Часть 1 - Дефлорация**

После душа Мисузу и Мичи вытирают моё тело.

— Уиии, пожалуйста, постарайся.

Прежде чем надеть халат, Мисузу снова поцеловала мою головку.

— Позволь мне тоже дать напутствие.

Мичи тоже целует кончик моего члена.

От возбуждения из него выходит предэякулят.

Мичи слизывает эту жидкость.

Ах.

Моё либидо словно льётся через край, будь Рурико передо мной, я бы сразу поимел её.

— Так, идём.

Мисузу и Мичи также надели халаты поверх голых тел.

У этих халатов очень короткий подол.

Это как мини-юбка.

Их гладкие после душа бёдра обнажены.

— Сюда!

Мичи ведёт меня.

Как и ожидалось от неё.

После лекций Кацуко у неё словно полная карта особняка в голове.

Но всё же.

— Эм, это ведь не та комната?

Мичи привела нас не в особую комнату, в которой я должен заняться сексом с Рурико.

Но в следующую за ней.

— Нет, первым делом нам нужно в эту комнату. Мы останемся здесь. «Комната любви» только для тебя и Рурико.

Пусть так, ничего не поделать.

Мисузу стучит в дверь.

— Да?

Рурико, сегодняшнее подношение, говорит изнутри.

Мисузу открывает дверь.

Мы входим.

— Мы ждали! Йо-тян!

— Они-тян.

— Йоши-кун.

Нэи, Мана, Мегу и Рурико сидят на бархатном диване цвета красного вина.

Мегу и Мана одеты в короткие халаты, как Мисузу.

Нэи одета в белый наряд в греческом стиле, как во время «ассоциации сестёр».

Он подчёркивает её большую грудь.

И, Рурико.

На ней красное шёлковое нижнее бельё.

На её шее, запястьях, лодыжках сверкающие золотые украшения.

Они инкрустированы красными драгоценными камнями.

Этот тот наряд, который приготовил Дедуля?

Над лицом поработала Нэи.

Её красота безупречна как никогда.

— Мы ждали, Они-сама.

Рурико, покрытая красными и золотыми блёстками, кланяется мне.

— Они-тян, Рурико-онээтян прекрасна, не так ли?

— Да, ты очень красивая, Рурико.

Я честно отвечаю.

— Большое спасибо.

Рурико покраснела.

— Так, теперь, эскорт остаётся здесь.

Нэи говорит девочкам в халатах.

— У кого-нибудь есть напутственные слова для Рурико?

Мегу первая.

— Первый раз будет больно, но Йоши-кун нежен, уж постарайся.

— Да, Мегуми-онээсама. Спасибо большое.

Затем Мичи.

— Потеря девственности - это первый шаг. Ты должна многому научиться, чтобы угодить Господину. Исполни свой долг, как рабыня.

Мичи – тренер Рурико.

— Да, Мичи-сама. Пожалуйста, будь моим учителем.

Пусть они одного возраста, но Рурико смотрит на Мичи, как на старшую, потому что она моя «женщина».

— Не бойся первого опыта с Они-тян. Пусть твой животик наполнится его спермой! Ты должна вытерпеть боль сегодня!

Сказала Мана, которая была изнасилована несколько раз во время своего первого опыта.

— Да. Спасибо за то, что многому меня научила, Мана-сан. Я сделаю всё, что ты мне сказала!

Мана скорее всего научила её некоторым предвзятым знаниям о сексе.

Это немного беспокоит.

Наконец, Мисузу говорит Рурико.

— Когда Данна-сама тебя оприходует, сделав своей «женщиной», ты наконец-то станешь нашей настоящей «семьёй», окей?

— Да, Мисузу-онээсама, Рурико знает это.

Девочки, несущие кровь дома Кудзуки, улыбаются друг другу.

— Рурико, мы из рода главы дома Кудзуки. Помнишь, что Дедушка всегда говорил?

— Да, мы дочери дома Кудзуки, но он принадлежит всем людям, которые его поддерживают. Нельзя считать его нашей личной собственностью.

Сказала Рурико.

— Верно. Мы должны думать будто нам ничего не принадлежит. То, что мы носим, что имеем, это всё было одолжено у дома Кудзуки, нам следует использовать это так, чтобы показать честь и величие дома Кудзуки. Мы должны бережно относиться к этому и когда-нибудь вернуть.

— Да, мы должны поступать достойно, как дочери дома Кудзуки, в любом месте и в любое время. Мы символ дома Кудзуки.

Мисузу улыбается.

— Твоя обязанность, как дочери дома Кудзуки, к тебе больше не относится.

— Да, я больше не принадлежу к дому Кудзуки. Я рабыня Они-сама.

Рурико смотрит на меня.

— Да. Ты принадлежишь Данна-сама, как рабыня, и ты должна доказать ему, что он особенный для тебя.

Доброжелательно говорит Мисузу.

— Этот человек - твой господин. Поздравляю, Рурико. У тебя наконец-то есть что-то своё.

— Своё?

— Да, это не одолжено у дома, это твоё. Есть только один человек, которому ты должна дать свою любовь.

— Аа, мой Господин!

Рурико улыбается мне, как распускающийся цветок.

— Также и для меня, Данна-сама единственный кого я люблю в этом мире и кому я отдаю своё тело и разум.

Быть моей рабыней, значит быть моей собственностью.

И вот впервые.

Рурико свободна от обязанностей дочери дома Кудзуки.

Стать моей также значит, что я принадлежу Рурико.

Я тоже собственность Рурико.

— Рурико уже посвятила своё сердце Данна-сама, теперь черёд тела. Телесная связь важнее чем сердечная. Постарайся.

— Да, Мисузу-онээсама, спасибо большое.

Рурико кланяется Мисузу.

Поведение Рурико элегантно и красиво.

— Хорошо, возвращаемся на цокольный этаж. Нагиса может не справиться одна с Эдди, Агнес и Реи-тян!

Сказала Нэи.

— Мао-тян собирается спать, так что нам пора использовать финальное оружие: «маленькая девочка» в кровати.

— Да, ещё нам нужно будет поговорить с Агнес.

Сказала Мисузу.

— Думаю, Эдди хотела бы увидеться с Мичи?

— Честно говоря, я с ней не лажу.

Отвечает Мичи.

Но Эдди считает Мичи своей лучшей подругой.

— На самом деле, я хочу увидеть первый секс Они-тян и Рури-онээтян вживую, но первый опыт должен произойти только между двумя людьми!

Сказала Мана.

— У меня хорошие воспоминания о том, когда я была наедине с Они-тян, и он страстно занимался любовью со мною.

Нет, Мана.

Твой первый раз был изнасилованием.

Я трахнул тебя три раза на траве под дождём.

— Они-тян, давай повторим!

Говорит Мана, смотря мне в лицо.

— Я знаю, что Они-тян нравится такой секс, не так ли?

Эмм.

— Ух, и со мной тоже, если получится. Я хочу этого!

Сказала мазохистка Мегу.

— Конечно, и со мной.

Мичи заработала репутацию М.

— И со мной тоже.

Даже Мисузу.

— Чего уж тогда, и со мной давай, уиии!

Нэи.

— Что ж, отложив это в сторону, Рури-онээтян, я хотела бы, чтобы мы с тобой обслужили Они-тян позднее, присоединишься?

Сказала Мана.

— Заниматься сексом вдвоём, конечно, хорошо, но это также весело делать со всеми!

Рурико.

— Да, если ты не возражаешь.

Она принимает предложение Мана с улыбкой.

— Хорошо, решено!

— Да-да, хорошо, а теперь все могут идти!

Затем Нэи достаёт цифровую камеру.

— На самом деле, фотографиями должна заниматься Кацуко, но она занята чем-то другим, так что я возьму это на себя!

Кацуко тренирует молодую секретаршу Дедули.

— А, Нэи-сан, можешь сделать групповое фото?

Я хочу сделать памятную фотографию пока Мисузу и другие ещё не ушли.

Доказательство того, что эти девочки дали своё благословение первому опыту Рурико.

— Хорошо, тогда соберитесь вокруг Рурико.

Все подходят.

— Окей, делаю фото, улыбаемся!

Да, все улыбаются.

Рурико не одинока.

◇　◇　◇

Мисузу и остальные выходят из комнаты.

Остались только я, Рурико и Нэи.

— Так, а теперь памятное фото Рурико!

Обычай Куромори — фотографировать девочек перед потерей девственности.

— Рурико, сними это.

— Конечно.

Рурико встаёт и застенчиво развязывает пояс.

Нэи фотографирует её смущённый взгляд.

Шёлк издаёт резкий звук.

Передняя часть наряда открывается.

Появляется её белая кожа, красивая грудь и выбритая промежность.

На её шее ожерелье из золота и рубинов, вокруг тонкого животика золотая нить.

Золотые браслеты на руках и ногах.

Все они прекрасно сделаны и украшены драгоценными камнями.

— Саломея Гюстава Моро.

Сказала Нэи, делая фотографию.

— А у Дедушки Кудзуки есть вкус!

— Ты о чём?

— На самом деле, Рурико должна была быть одета в семь вуалей, а не только в красный шёлк. Это уже выродилось.

Не понимаю.

— Если Йо-тян всё равно, то Рурико может потерять голову. Это Как Иоанн Креститель!

— Со мной такого не случится.

Стыдливо отвечает Рурико.

— Верно, Дедуля может лишиться головы. Он испытывает такие чувства к внучке!

Нэи, просто продолжай фотографировать.

— Серьёзно, чудной старик.

Нэи, Дедуля смотрит за нами.

Я думаю.

— Давным-давно жила принцесса по имени Саломея. Это история, в которой она танцевала стриптиз перед своим старым отцом, королём, и просила в награду свежесрубленную голову святого.

— Это история из библии, но имени Саломея в ней не было, драма Оскара Уайльда создала этот образ.

Нэи и Рурико объясняют мне.

— Хорошо. Рурико, потанцуй немного. Сними шёлковое одеяние во время танца!

— Так?

Рурико танцует, поднимая подол своего красного одеяния.

Прекрасно.

Обнажённое тело этой 15-летней девочки сияет.

Золотые украшению по всему её телу звенят как колокольчики.

— Ох, хорошо-хорошо, снимай!

Услышав сигнал Нэи, Рурико сбрасывает одеяние!

Оно порхает в воздухе, а красный шёлк сияет.

Голая Рурико, на которой остались лишь украшения, танцует.

— Да-да, хорошо-хорошо!

Нэи делает ещё фото.

Рурико танцует от всего сердца, она словно в трансе, а её лицо очень нежное.

Её улыбка как у небесной девы.

Ах, стеснительность Рурико уходит.

Нэи могла предложить ей потанцевать только ради этого.

— Хорошо, мы закончили!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 419. Часть 2 - Дефлорация**

Танец останавливается.

— Это было прекрасно, Рурико.

— Большое спасибо, Они-сама. Ой!

Рурико засмущалась, когда заметила, что голая!

Она вертится, прикрывает промежность и грудь руками.

— Не прячь это! Мы сделаем ещё фото!

Нэи улыбается.

— Хорошо, присядь и широко раздвинь ноги.

— Ага.

Рурико, покрасневшая до ушей, смотрит на меня.

— Покажи мне это, Рурико.

— Конечно.

Рурико, раздвинь ноги.

— Не отворачивайся, смотри на меня.

— Да, Они-сама.

— Йо-тян, открой киску Рурико своими пальцами.

Говорит мне Нэи.

— Нам нужно сфотографировать её девственную плеву.

А

— Рурико, я трону это.

— Да, пожалуйста, не будь строг ко мне.

Я приседаю между ног Рурико.

Девственная киска Рурико полностью закрыта.

— Раздвинь ноги шире, вот так.

Я беру бёдра Рурико и раздвигаю их шире.

Изменяя положение её талии, чтобы секретное место стало выше.

— Я раскрываю.

Пальцами я открываю липкую киску Рурико, делая её V-образной формы.

Горячий нектар любви медленно вытекает.

— Ах, пожалуйста, не смотри туда!

— Нет, Рурико, ты говоришь: «Пожалуйста, посмотри».

— Они-сама?

— Это очень важная часть, потому я хочу осмотреть её должным образом.

Рурико кивает, смотря на меня.

— Да, пожалуйста, посмотри туда, мой Господин.

Затем, весна вытекает из Рурико.

Это тепло, это горячая весна полагаю?

Я хочу заполнить эту горячую весну до основания как можно скорее.

— Йо-тян, раздвинь пошире, киска Рурико такая маленькая, что не видно девственной плевы!

Говорит Нэи, делая фотографии голого тела Рурико.

— Да, я понял, Рурико, я продвигаюсь.

— Да, Они-сама.

Я заставляю секретную часть Рурико открыться.

— О, вижу, она розовая!

Нэи фотографирует девственную плеву Рурико.

— Хммм, довольно плотная, будет больно!

Нэи говорит своё мнения, посмотрев на Рурико.

— Я готова к боли.

Сказала Рурико.

— Рурико, тебя учили о твоей девственности и плеве?

Да, Мана-сан и Кацуко рассказывали.

— Я тоже!

Нэи смеётся.

— Будучи порванной, она больше не восстанавливается.

— Да, и я больше не могу заниматься сексом с каким-либо другим мужчиной в своей жизни, кроме как с мужчиной, который порвал мою плеву.

Эмм.

Это Мана тебе наврала?

— Да. Ты можешь заниматься сексом только с тем человеком, который порвал твою плеву и кончил в матку! Кроме того, если Господин хочет секса, то ты должна удовлетворять его в любое время и в любом месте, таковы правила этого мира.

Может это была Нэи?

Нет, уверен, что она и Мана наврали бы ещё больше.

— Рурико, ты уверена в этом?

— В чём?

— В том, что я порву твою плеву…

— Я буду беспокоиться если ты только порвёшь её, пожалуйста кончи в Рурико.

Говорит Рурико, продолжая держать Киску открытой.

— Ты уверена, что хочешь быть моей до конца жизни?

— Да, Они-сама, а что насчёт тебя?

А?

— Примешь ли ты незрелую девушку вроде меня?

Она смотрит на меня с серьёзным взглядом.

— Да, я люблю тебя, Рурико.

Я целую Рурико в губы.

— Ах, я с нетерпением жду этого!

Она целует в ответ как маленькая птичка.

— Да-да, хорошо, отличные фото!

Нэи фотографирует нас.

— Хорошо, а теперь очередь Йо-тян раздеться. Я сфотографирую вас обоих голыми.

— Я сделаю это.

Рурико снимает мой халат.

— Рурико.

— Они-сама.

Мы обнимаемся голые.

Мы целуемся.

— Хорошо, а теперь, Рурико, поцелуй член Йо-тян.

— А?

— На этом мы закончим фотосессию.

Рурико робко смотрит на мой член.

Мисузу и Мичи возбудили его раннее.

Он твёрже, чем обычно, и направлен вверх.

— Рурико, коснись его.

— Д-да!

Я принуждаю испуганную Рурико коснуться моего члена.

— Он большой и горячий.

— Он будет внутри Рурико.

— А он влезет?

Нэи смеётся.

— Влезет! Он влез в меня, а также Рурико видела Мичи, которая меньше, но в неё влезло, не так ли? Он также влез в ману, которая моложе!

— Но.

Рурико напугана моим членом.

— Всё в порядке, прикоснись к головке. Йо-тян будет приятно, если ты сделаешь это.

— Д-да.

Обнажённая Рурико приседает передо мной.

— Т-так?

Она берёт мой член дрожащими руками.

Она нежно целует головку.

Нэи делает фото.

— Хорошо, предварительная съёмка окончена!

◇　◇　◇

— Теперь идите в соседнюю комнату, уххх, и наслаждайтесь друг другом! Делайте, что хотите. Когда закончите, позвоните по телефону у кровати. Он напрямую связан со мной. Затем мы начнём пост-съёмку.

Сделаем фото голой Рурико, покрытой спермой и девственной кровью.

— Да, Нэи-онээсама, спасибо за всё.

Рурико одевается и кланяется Нэи.

— Рурико, иди в комнату первая.

— Да?

— Йо-тян подойдёт через три минуты.

— Эм, почему?

— Задача рабыни – встречать господина в комнате!

Нэи снова лжёт.

— А-аа

— Всё в порядке, Рурико, иди. Давай, поторопись, ПОТОРОПИСЬ!

— Я-я понимаю, тогда, Они-сама, я пойду.

Нэи зашла так далеко, должна быть причина.

— Да, жди там, я подойду.

Говорю я Рурико с улыбкой.

— Да, я буду ждать.

Рурико кланяется и уходит в особую комнату.

Дверь закрывается.

— Так, Йо-тян.

Нэи смотрит на меня с серьёзным лицом.

— Как и ожидалось от леди дома Кудзуки, она упорнее Мисузу!

А?

— Она заставляет себя так сильно сейчас.

Сказала Нэи.

— Она очень боится. Быть рабыней Йо-тян, заниматься сексом.

А, она может убедить себя в голове, но,

Она всегда сдерживает свои чувства.

Рурико девушка такого типа.

— Ты понял это по поцелую твоего члена? Её тело отказывается. Она так напугана, что не может ничего с этим сделать.

Да уж.

— Потому не жалей её. Трахни её так, будто насилуешь!

— Нэи?!

— По-другому гордость этой девочки не сломить.

Гордость Рурико.

— Эта девочка верит, что приняла свою судьбу. Это единственное доказательство того, что она избавилась от привязанности к дому Кудзуки.

Да.

Потому, не важно, как её тело будет сопротивляться, трахни её. Если ты сдержишься и не станешь, это оставит на её сердце рану.

Да, верно.

— Эта девочка терпит. Она лжёт своему сердцу, пытается улыбаться. Ты должен уничтожить всё это!

Нэи улыбается.

— Раздень её, заставь её плакать! Она всего лишь девочка!

— Хорошо.

Ответил я, и Нэи поцеловала меня.

Затем она нежно погладила мой возбуждённый член.

— Ох, он такой твёрдый, я хочу его.

Она поглаживает его.

— Мисузу и остальные должно быть хорошенько его облизали? Я тоже хочу этого.

Нэи делает минет.

— Ничего не поделать, Онээ-тян придётся терпеть!

Нэи улыбается.

— Я оставляю тебя Рурико.

— Конечно! Я Онээ-тян для всех!

Затем она шлёпает меня по попе.

— Так, три минуты, Рурико ждёт тебя!

— Да, понял.

◇　◇　◇

Я вхожу в комнату без стука.

Рурико сидит на краю кровати в красном одеянии.

Рурико нервничала всё это время.

— Д-добро пожаловать, Они-сама.

У неё неуверенный голос.

— Эм, приготовить чай?

В этой комнате всё уже готово.

— Нет, давай начнём прямо сейчас.

Сказал я.

— Д-да.

— Я так хочу трахнуть Рурико, что больше не могу сдерживаться.

— Х-хорошо, простите.

Я сажусь рядом с Рурико.

Рурико пересаживается от меня.

Возможно, она делает это неосознанно.

Как и ожидалось, мы одни.

Она боится первого раза, который вот-вот начнётся.

— Что не так, боишься?

— Это не так.

Резко отвечает Рурико.

— Рурико, позволь мне сказать заранее.

— Да?

Рурико сглатывает слюну и смотрит на меня.

— Понимаешь, начав секс, мужчины не останавливаются. Не важно, как Рурико будет плакать, как ей будет больно, я не остановлюсь пока не закончу.

— Я не заплачу.

Тем не менее тело Рурико трясётся.

— Нет, Рурико, будь честной. Здесь только мы.

— Честной?

Её большие глаза смотрят на меня.

— Если ты напугана или тебе больно, то выскажи это. Скажи, что думаешь. Не держи всё в себе.

— Эм, Они-сама?

Лицо Рурико выглядит так, будто она этого не понимает.

— Рурико уже открыла своё сердце Они-сама.

Должно быть это то, что чувствует Рурико.

Она решилась в своей голове, но…

— Я знаю это. Я говорю о том, что ты должна быть смелее, говорить слова из глубины своего сердца.

— Эмм?

Рурико в замешательстве.

— Рурико, возьми его.

Я достаю свой член.

— Ах? Мм?

— Просто сделай это.

— А, да.

Рурико берётся за мой член дрожащими руками.

— Смелее.

— Д-да!

— Он твёрдый и горячий, да?

— Да, Они-сама.

— Посмотри мне в глаза.

— Да, извиняюсь.

Её удивлённые большие глаза смотрят на меня.

— Ты родишь мне ребёнка.

Чётко говорю я.

— Можешь сказать? Это то, что мы должны сделать.

В этот момент.

Рурико дрожит.

До сих пор она убеждала себя, что секс

Это акт зверей, переполненных страстью.

Заметила Рурико.

— Ты сказала это раннее, я не буду сдерживаться.

— Д-да.

— Не важно насколько Рурико будет больно, как Рурико будет плакать, я кончу в тебя. Я буду делать это, пока не буду удовлетворён!

В глазах Рурико страх.

— Начнём же, Рурико!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 420. Часть 1 - Дефлорация II**

Я уложил Рурико на кровать. Расстегнув ее нижнюю рубашку, моему взору предстала ее милая грудь.

— М-мне страшно, онии-сама.

Я лизнул ее соски. От этого они распустились подобно бутонам цветов. Хоть сама Рурико и боится секса, ее тело все равно горело от возбуждения.

— Хиии, ааахн!

Поскольку в комнате были только мы двое, Рурико неосознанно простонала. Я начал поигрывать с ее грудью зубами. Оставляя следы от зубов на ее мягкой коже.

— Б-больно, онии-сама!

Глаза Рурико блестели от слез из-за страха, смущения и боли.

— Ничего страшного, если ты чувствуешь боль и боишься. — Онии-сама?

Она посмотрела на меня влажными глазами.

— Рурико – это первый раз, когда ты занимаешься сексом. Так что это нормально, что тебе будет страшно и больно.

Я лизнул ее от шеи до уха.

— Хьяяяян! Не лижи меня там! — Я буду трогать и другие места, и я буду полизывать все тве тело. — Это смущает, онии-сама. — Покажи мне еще больше твоего смущения, страха и боли тоже!

Я прошептал ей.

— Какое бы лицо ты ни показывала, оно мое, так что покажи мне их все. — Это… — Я поглощу все твое тело и разум.

Рурико задрожала в моих объятиях.

— Вот что значит быть моей «женщиной», Рурико.

Я раздвинул ее ноги.

— Я сделаю тебя моей «женщиной».

Рурико сильно дрожала. Должно быть она была в ужасе, настолько ей было страшно. Но я. Я провел языком по ее паху.

— Аааах! — Твоя киска горьковатая на вкус.

Я специально издал посасывающие звуки, пока слизывал ее любовные соки.

— Йяяяя~ Не говори этого! — Она очень вкусная, Рурико. — Нееееет, так стыдно, это смущает!!

Тело Рурико начало заводиться. Я обнажил ее клитор и лизнул его.

— Аааахн!

Рурико, хоть обычно она и скромная, издала громкий стон.

— Не там. Я себя там странно чувствую!

Я послюнявил ее там и начал громко лизать.

— Даже несмотря на то что я сказала нет, онии-сама!

Я изменил положение своего тела не переставая лизать Рурико.

— Рурико полижи и мой тоже.

Я выставил перед ней свой стоящий член.

— Хиии!

Рурико испугалась резко появившегося перед ней мужского полового органа.

— Намочи его своей слюной, иначе боль от того, когда он в тебя войет будет лишь больнее.

Я соврал ей.

— Смочи его. — Д-да, онии-сама.

Похоже, что Рурико сдалась. Она вытянула язык к моему члену.

— Да, ты должна намочить его слюной. — Хорошо.

Лизь, лизь. Она лизала мой пенис милым, красненьким язычком. Рурико нервничала. Она дрожала, но продолжала застенчиво делать мне минет.

— Я тоже сделаю тебя мокрой.

Я снова начал атаковать киску Рурико своим языком.

— Хааа~

Она застонала от удовольствия и выпустила мой пенис из своего рта.

— Не останавливайся, продолжай лизать. — Да, прошу прощения!

Мы продолжили находиться в позе 69.

— Аааах, онии-сама, эта поза. — Что такое, Рурико, тебе нравится? — Нет, хмм, это смущает, очень смущает. Мы как животные!

Любовные соки Рурико текли рекой.

— Понятно, тогда так мы и будем делать это начиная с сегодняшнего дня. — Онии-сама? — С этого дня мы так и будем это так делать. — Хорошо. — Это нормально, становиться как животные, вернись к своим животным инстинктам. — Хах? — Ты ведь тоже животное. — Я. — А теперь давай займемся кое-какими животными делами.

Я встал. Настало время вводить его.

— Рурико подними свою попу.

Угол для вхождения становится более доступным, когда таз находится выше. Я подумывал подложит ь ей под пояс небольшой рулон.

— У-ум, онии-сама.

Должно быть ее сердце еще не готово к этому. Ее тело было напряженным, она дрожала и не шевелилась.

— Ничего не поделаешь. — Хьяяяя!

Я насильно поднял ее зад. И одновременно с этим содрал с нее рубашку. Обнаженное тело Рурико, украшенное золотом и драгоценностями лежало передо мной.

— Подожди, пожалуйста подожди.

Я ухватил Рурико за ноги. И насильно раздвинул их.

— Нет, подожди, неееет, онии-сама!

Тем временем я приставил свой член к пространству посередине. Рурико до сих пор дрожала. Она закрыла свои глаза от страха.

— Не закрывай глаза! Смотри на меня!

Я крикнул Рурико.

— Сейчас я стану твоим господином! Смотри мне в лицо! — Х-хорошо!

Она была 15-ти-летней красавицей. Наследница ведущего дома в Японии, Рурико. Ее большие глаза смотрели на меня. На лице был виден страх.

Клац клац клац!

Я задумался что это был за звук. А потом понял, что это зубы Рурико стучали от страха.

— Ничего страшного. Рурико не одна.

Сказал я, посмотрев на нее.

— Не, одна? — Да, я с тобой, секс – это занятие для двух людей.

Пока мы смотрели друг на друга, я подвел головку члена к киске Рурико.

— Сейчас он войдет в Рурико.

Она посмотрела на меня.

— Я-я не могу. Такая большая штука в меня не поместится. Не может быть, чтобы она поместилась!

Девственное вход Рурико был маленький. Несмотря на то что я поласкал его и выпустил много любовных соков, он все равно был закрыт. Я раздвинул его пальцами. И ввел головку члена.

— Г-горячо!

Когда я соприкоснулся с ее входом, Рурико задрожала.

— Я вхожу.

В глазах Рурико появился страх.

— Я все-таки не хочу этого! Мне страшно! Мне страшно!!! Стой, пожалуйста не надо!!!

…Слишком поздно. Нгхуууу!!

— Н-неееееееет!!!

Головка начала входить в Рурико.

— Б-больно! О-оно рвется! Мне страаааааашно!!!

Мой пенис моментально остановила жесткая стенка! Похоже это была ее плева.

— Я вхожу дальше, Рурико!! — Нееет, я умру! Я точно умру. Пожалуйста хватит! Онии-сама!!

Рурико замотала головой. По ее щекам текли слезы.

— Если ты мрешь, то я отправлюсь вслед за тобой! — Онии-сама?! — Сейчас лучше скажи: «Пожалуйста войдите в меня». Скажи это, Рурико.

Рурико собралась с духом.

— П-пожалуйста, войдите в меня, онии-сама!

В этот момент. Я моментально налег всем своим весом вперед, проникая в Рурико.

— Кьяяяяяя!!!

Рурико закричала.

— Больноооо! Оу! Это больнооо!!

Ее плева разорвана.

— Не входи! Пожалуйста не входи дальше в Рурикооооо!!

Вагина Рурико была узкой. Слишком узкой. Я раздвигал ее под форму своего члена.

— Это больно, больно. Слишком больнооо!!!

Рурико сжала простыни, терпя боль.

— Не закрывай глаза! Смотри на меня! — Х-хорошо!

Она смотрела на меня влажными от слез глазами.

— Е чуть-чуть, еще совсем немного. — Онии-самаааа.

И тут. Наконец мой пенис полностью вошел в Рурико.

— Он полностью внутри, Рурико.

Сказал я ей, тяжело дыша.

— Весь? — Да, наши животы идеально соединены.

Я решил пока что не двигаться, для блага самой же Рурико.

— Д-да? Такая большая штука внутри меня? — Прикоснись к нему.

Я взял ее за руку и подвел ее к месту нашего соединения.

— Вау, это правда.

Рурико была удивлена.

— Твое тело моет делать это со мной. — С онии-сама. — Да, ты была рождена, чтобы заниматься сексом со мной.

Я нежно поцеловал Рурико, пока мы все еще были соединены.

— Аах, онии-сама, Рурико уже принадлежит онии-сама?

Сказала она, смотря на меня снизу-вверх.

— Нет, еще нет, пока я не кончу тебе внутрь.

Аах, я дрожал в нетерпении от желания начать двигаться. Я хотел выпустить все внутрь Рурико.

— Ничего страшного, Рурико, с этого момента, неважно насколько сильно ты будешь плакать я не остановлюсь до конца, так что кричи сколько хочешь!

Ее тело снова напряглось.

— Потому, кричи, плачь. Можешь сопротивляться. Но никогда не закрывай глаза, продолжай смотреть на меня до самого конца. — Онии-сама? — Да, это приказ.

Я посмотрел в глаза Рурико. В них можно было увидеть отражение моего лица. Соединён с Рурико. Я уверен, что Рурико тоже. Она смотрела на то, как ее имел я.

— Хорошо, онии-сама.

Рурико ответила мне с серьезным видом. Тогда. Я начал двигать бедрами.

— Оу, больно. Это больно, оууууууууууууууууууу!!!

Я продолжал проникать в Рурико. Делая все более быстрые и резкие движения.

— Это больно, больно!!! Я не могу! Это невозможно!

И все же, я- Не останавливал поступательные движения!! Я тер мой вставший член внутри Рурико, трахая ее!

— Вытащи уже его! Пожалуйста вытащи!! Это больно! Очень больно!!!

Рурико умоляла меня продолжая смотреть на меня с глазами наполненными слезами. И все же, я ни за что не остановлюсь! Пока не выпущу мое семя внутрь Рурико.

— Неееет, не надо больше!!! Я больше не могу терпеть!! Пожалуйста хватит уже, прошу прощения, пожалуйста позади меняяяяя!!

15-ти летняя девочка заплакала. Она продолжала смотреть на меня не переставая плакать. Я насиловал Рурико. Ааааах.

— Р-рурико, я скоро кончу!

После того как меня подразнили Мисудзу, Мичи и Нэи, мой предел стал значительно ближе.

— Я кончаю. Я кончаю внутрь Рурико! — Выпусти Поскорее закончи это!!!

Разум Рурико был наполнен мыслями о том, как бы сбежать от боли и страдания, которое она испытывает сейчас.

— Когда я кончу, уже ничего нельзя будет вернуть назад, ты уверена в этом, Рурико? — ?!!!! — Ты будешь моей секс-рабыней до конца жизни, и ты уже не сможешь этого изменить!

Глаза Рурико задергались.

— Мой ребенок будет создан в животе Рурико!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 420. Часть 2 - Дефлорация II**

В этот момент Рурико. Отбросила часть своей маски. И проявилась истинная природа 15-ти летней девочки!

— Я так и знала, Я не хочу этого!! Мне страшно, очень страшно!!

Рурико.

— Мне страшно! Страшно! Пожалуйста, хватит!!!

Ааах

— Я кончаю!

Первая волна проникла в ее матку.

— Г-горячооооо!!!

Ее вагина окрасилась в белый!

— Неееееееееееет!!!

Рурико кричала в отчаянье, продолжая смотреть мне в глаза.

— Я кончаю, кончаю, Рурико!! — Хвааааааатит, я, я…! — Ты становишься беременной, Рурикооо!!

Я повернул свою поясницу и выпустил в нее все до последней капли.

— Неееееееееееееееееееееееееееет!!!

Рурико вначале кричала, а потом заплакала. Будучи соединённой со мной и находясь в моих объятиях.

— Ваааааааааааааааа!!!

Подобно тяжелому летнему дождю, Плакала Рурико, только что потерявшая девственность.

◇◇◇

— Хии, хиии, уууу!

Я продолжал обнимать плачущую Рурико еще в течение минут 5. Мой вставший член не расслаблялся. Он все еще был в том же состоянии что и раньше, внутри Рурико. Но я обнимал ее и поглаживал по голове.

— Уууууууууууу, ууууууу.

Я слизнул ее слезы.

И снова и снова целовал ее губы.

— Ууууу, онии-самаа.

Наконец, Рурико открыла свои глаза. Они были опухшие.

— Рурико, что случится с Рурико?

Я

— Рурико больше не надо думать об этом. — ?! — С этого момента, я решаю, что с тобой случится, Рурико. Ты уже принадлежишь мне.

Я поцеловал ее. А потом. Похоже, что она отпустила все.

— Хорошо, я буду повиноваться тому, что скажет онии-сама. — Что важнее, Рурико. — Да? — Твое тело принесло потрясающие ощущения.

Я массировал ее грудь, ее соски подушечками пальцев.

— Я всегда буду об этом заботиться. — Спасибо большое.

Ответила Рурико.

— Да, ты очень хороша. — Я?

Она удивилась.

Да, ты ведь это видела? Мое лицо, когда я в тебя кончил. Это было потрясающее чувство. — Нет. Умм, я не так хорошо это помню.

Рурико была переполнена страхом в тот момент, когда я кончал.

— Тогда посмотри на это более внимательно в следующий раз. — Онии-сама?

Я медленно пошевелил своим тазом.

— Оуч. — До сих пор больно? — Уже нормально, мое тело уже поняло, что такое секс.

Рурико была как всегда упрямой.

— Ох, внутри Рурико хорошо. — Онии-сама. — Ты моя и только моя. — Да, я – ваша рабыня, онии-сама.

Рурико уже была убеждена, что не может ни с кем заниматься сексом кроме меня. И я не собираюсь разъяснять это недопонимание. Она – моя женщина.

— Внутренняя часть Рурико уже начала и принимать форму специально под меня. — Так мое тело может делать нечто подобное.

–Способно заниматься сексом. Рурико учится на практическом опыте.

— Слушай, Рурико.

Пока я двигался у нее внутри я почувствовал в себе, собирающееся тепло.

— Да, что такое, онии-сама?

Должно быть Рурико было больно, она хмурилась.

— Я люблю тебя, Рурико.

Это была та фраза, которая пришла мне в голову.

— Ты мне очень нравишься.

Рурико.

— Хорошо, чувства онии-сама были переданы. Онии-сама очень любит меня.

Слезы полились их глаз Рурико.

— Да, мы будем всегда вместе.

Рурико начала двигаться, чтобы соответствовать движениям моих бедер. Ее милая грудь колыхалась перед моим лицом. Мы двигались в одном ритме.

— Ах, я скор основа кончу, Рурико.

Второй поток уже приближался.

— Я ускорюсь. — Да, хорошо.

Я ускорил движения бёдрами. Головка раз за разом упиралась Рурико до конца. Она терпела боль.

— Ууууууууу, уууууууууу — Рурико уже скоро, скоро я снова кончу. — Да, онии-сама.

Ааааах. Ууу!!

— Рурико, я люблю тебя!

Я прижался к ее телу. И снова выпустил это в матку Рурико.

— Ах, горячая, горячая штука проникает в меня!

Рурико смотрела на мое лицо. Я в ответ смотрел на нее, пока она принимала мою сперму глубоко внутрь себя.

— Онии-сама, у вас такое милое лицо.

Сказала она, наблюдая за моим лицом, пока я кончал.

— Рурико.

Я расслабил объятия и накрыл ее тело собой. Она нежно обняла меня снизу. И прошептала мне на ухо.

— Онии-сама, я тоже вас люблю!

Рурико.

— Я люблю вас, я буду служить вам всегда, мой онии-сама!

Теперь разум и тело Рурико мои рабы. Я стал ее вечным господином.

◇◇◇

Мы немного передохнули. А потом я позвал Нэи. Кстати, даже после двух раундов моя эрекция не прекратилась. Он по-прежнему был твердый и находился внутри Рурико. Да, я все еще не вытащил.

— А вот и я раз меня позвали! Тррарарам!

Нэи зашла в комнату, держа в руках камеру.

— О, до сих пор соединены? Давайте-ка тогда сделаем пару фото!

Нэи сразу же сделала несколько снимков с нами, обнимающимися на кровати.

— Йо-тян, сколько раз? — Пока что только два.

Честно ответил я.

— Что? Я думаю, ты можешь сделать это еще пару-тройку раз, нет? — Я думаю, что онии-сама беспокоится о благополучии моего тела.

Добавила Рурико.

— Рурико, тогда просто выпей это. — Что? — Выпей его сперму. Я это делала!

Сказала Нэи.

— Аах, нет, нет, там ведь сейчас девственная кровь Рурико? Это будет неправильно, слизывать человеческую кровь. Потому минет сделаешь только после ванной.

Сказала Нэи, а потом рассмеялась.

И сделала еще больше наших фото с разных ракурсов.

— Рурико, подними одну ногу. Да, да, вы полностью соединены. Ваши лица так же попали на фотографию. — Показывать такое заплаканное лицо, мне стыдно.

Похоже, что Рурико была больше смущена тем, как выглядело ее лицо, а не тем, что фотографировали ее причинные места.

— Это не так, ты очень милая, Рурико.

Сказала Нэи.

— Плачущий голос Рурико было слышно в соседней комнате. — Оу, прошу прощения.

Рурико покраснела.

— Ничего страшного, Рурико же – девушка которая должна кричать и плакать. — Нэи-онээсама? — Ты всегда столько терпишь. Ты принимаешь решения и потом делаешь вид, что довольна ими! Иногда ты должна поплакать и открыть свое сердце для него! Ты ведь понимаешь, что можешь доверить свою душу своему господину? — Да, если это онии-сама, то я.

Рурико нежно провела рукой по моей щеке.

— Я по-настоящему люблю его. — Оооооо, так чувственно. — Я тоже люблю тебя, нээ-сан.

Сказал я Нэи.

— Я знаю! И даже я люблю тебя, Йо-тян! — Я тоже это знаю.

Мы вместе рассмеялись.

— Ну что ж, пора тебе уже вытащить его, Йо-тян. Ах, я лучше запишу видео, вместо фото!

Нэи изменила настройки камеры.

— Вот, теперь можешь вынимать. — Хорошо, тогда я вынимаю, Рурико. — Да, онии-сама.

Я вынул свой член из Рурико. Секундой позже из киски Рурико начала вытекать белая жидкость. Нэи записала все это на камеру. Но. Вынув, можно было увидеть, что у Рурико было достаточно сильное кровотечение. На белых простынях было красное пятно.

— Прости, Рурико, должно быть это было больно, да?

Сказал я ей.

— Это нормально, что было больно, это же мой первый раз.

Ответила она и улыбнулась.

— Ну, ну, ладно.

Нэи перестала делать снимки обнаженного тела Рурико.

— Поздравляю, Рурико! — С чем? — С этим. Ты теперь официальный член нашей «семьи»! Мои поздравления!

Нэи принесла свои поздравления Рурико.

— Спасибо большое, Нэи-онээсама.

Рурико приподнялась с кровати и села на нее.

— Может быть я и не подходящая для этого, но пожалуйста, научите меня.

Она поклонилась Нэи.

— Это ты должна сказать не мне, а ему. — Ах!

Рурико снова повернулась ко мне.

— Возможно я и не очень хорошая рабыня, но пожалуйста, позвольте мне остаться с вами до конца моих дней, онии-сама!

Она поклонилась мне. Мило. Мой стоящий член только что стал еще тверже. Я хотел бы сделать это снова, но.

— Да, мы всегда будем вместе! Рурико! — Да!

Я поцеловал Рурико и потянулся к ее груди.

— Хей, хей, не сейчас! Йо-тян!

Нэи остановила меня. Ах да, мы собирались смыть кровь в душе и потом сделать минет. Или может быть Нэи хочет присоединиться?

— В общем, фотосессия лишения девственности закончена!

Нэи улыбнулась и положила камеру на прикроватный столик.

— Подожди немного. — Хах?

Нэи направилась к двери в комнату. И открыла ее.

— Прошу прощения за ожидание, прошу проходите!

Она кого то пригласила в комнату?! К-кого? В комнату вошла– Женщина невысокого роста, на вид ей было около 50-ти и на ней были очки. В ее руках была большая черная сумка.

— Нээ-сан, кто это?

Спросил я. Вместо Нэи ответила пожилая женщина.

— Меня зовут Икеда.

Икеда? Хах, у меня такое чувство, что я уже слышал это имя где-то.

— Ну что ж, тогда, сенсей, приступайте к осмотру!

А, так она та женщина-врач, работающая с «Куромори» ! Э, но почему она тут?

— Я уже давно присматриваю за девушками отсюда, но это первый раз обследовать кого-то сразу после лишения девственности.

А. Как и ожидалось, Рурико же наследница дома Коузуки. Я не знаю, сделал ли это дедули или Минахо-нээсан, но. Они сделали так, чтобы доктор попала в особняк!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 421. Часть 1 - Первый опыт. Перезагрузка.**

Доктор Икеда достаёт фонарик и металлические инструменты из своего большого чёрного кожаного докторского саквояжа.

— Ляг здесь и раздвинь ноги.

Она смотрит на Рурико и говорит тихим голосом.

— Всё в порядке, она доктор, который просто нас осмотрит!

Нэи улыбается.

— Они-сама.

— Да, всё нормально, позволь доктору осмотреть тебя.

— Хорошо.

Рурико ложится на кровать и широко раздвигает ноги.

Икеда-сенсей включает фонарик и направляет его на влагалище Рурико.

Блестящий серебряный инструмент раскрывает её вагину.

— Ого, а тут много, полный желудок?

Икеда-сенсей вводит инструмент в Рурико.

Моя сперма снова вытекает.

— Ой, простите.

Я извиняюсь перед доктором, хотя всё ещё стою голый.

— Это вы мне недавно почти каждый день посылали девушек с порванными девственными плевами?

Спрашивает Икеда-сенсей, заглядывая в вагину Рурико.

— Да, это я.

Почему-то я засмущался.

Начиная с Мисузу, Мегу, Мана, Мичи, Нэи, а теперь Рурико

Все они отправлялись к Икеда-сенсей для проверки гениталий после дефлорации, принимали противозачаточные таблетки и возвращались домой.

Юкино единственная, кто не проходила осмотр после потери девственности

Юкино единственная, кто не принимала противозачаточные таблетки.

— Эти девочки не проститутки?

Вопрос Икеда-сенсей пронзил меня.

— Да, они мои женщины, которых я буду защищать всю свою жизнь. Я всех их люблю.

Ответил я.

— Хмм, это просто слова.

Ну, это правда.

Но.

— Эта девочка выглядит странно, эти украшения ваше хобби?

Эмм.

— Нет.

— Да. Если вы заставляете девочку этого возраста так одеться, это можно назвать хобби. Вам даже можно дать награду «Новичок года» в индустрии извращений.

Чего?

— Видимо это хобби Кудзуки-сан?

— Да, это так.

Рурико отвечает за меня.

— Что ж, я догадывалась. Значит вас просто втянули в это!

Икеда-сенсей поворачивается ко мне.

— Да, всё именно так! Сенсей!

Нэи отвечает вместо меня.

— Ладно. Вы ещё слишком молоды, у этого могут быть различные причины. Не отвечайте. Я не хочу знать ответ. В этом мире происходят различные абсурдные вещи.

Сенсей вздохнула с удивлением.

— Я национальный квалифицированный доктор, но в основном берусь за работу без страховки.

Доктор Икеда уже много лет работает с подпольным миром.

Зная правила этого общества…

Она старается не лезть в дела, о которых ей не следует знать.

— Да, всё в порядке.

А?

— Плева порвана. Промежность немного опухла, но другие части не повреждены. Когда мужчины отдаются своим желаниям, они становятся безрассудными и не понимают тело девушки.

Говорит доктор, глядя в вагину Рурико, которая расширена инструментом и освещена фонариком.

— Да, Они-сама был добр ко мне.

Рурико покраснела от стыда.

— Йо-тян тоже был добр ко мне во время первого раза!

Сказала Нэи.

— Да. Этот парень чувствует привязанность к вам, девочки. Я гарантирую это. Я уверенна в этом после осмотра девственной плевы.

Сказала Икеда-сенсей.

— Что ж, всё в порядке. Оджо-тян, можешь расслабиться.

Доктор Икеда заглядывает в свой саквояж.

— Вот обезболивающее и витаминки. («витаминки» это экстренное противозачаточное средство)

— К тому же.

— А, я покажу ей как пить таблетки! Или она должна пить их вместе со мной каждый день, ты знал?

Смеясь сказала Нэи.

— Да, это правда.

Затем

— Эм, Сенсей.

Рурико спрашивает доктора.

— Когда я рожу ребёнка?

Икеда-сенсей удивлена.

— Ах, ты хочешь родить?

Несмотря на разговор о противозачаточных, кто бы мог подумать, что Рурико спросит такое.

Она нежно держит животик, в котором скопилась моя сперма.

— Да, это будет плод Они-сама и моей любви.

— Нет, смотри.

— Сперма Они-сама глубоко в моём животике. Так сколько времени пройдёт до рождения ребёнка?

Рурико спрашивает с серьёзным лицом.

— Ну, обычно, после оплодотворения…

Дерьмо.

Я перебиваю доктора.

— Сенсей, Рурико ещё мало знает о сексе!

— Мало говорите? Сколько вам лет?

— Мне 15 лет.

Отвечает Рурико.

— Как правило, в этом возрасте вы уже должны знать об этом, разве не так? В начальных школах есть половое воспитание.

Хмм.

— Эм, Рурико не получала образования на эту тему.

— Ты не ходила на уроки полового воспитания?

— Нет, короче говоря, это всё идея её дедушки!

Сказала Нэи. Доктор Икеда

— Так ты дитя Кудзуки-сан?

Какая проницательность!

Ну или она просто знает Дедулю.

Рурико

— Да. Я родилась в этой семье. Но, я больше не принадлежу к дому Кудзуки. В данный момент, я рабыня Они-сама. Я больше не связана с Кудзуки-сама.

Она улыбнулась.

— Понятно.

Сказала доктор Икеда.

— Хм, а может быть так, что это Дедуля вызвал Икеда-сенсей в особняк?

Спросил я не подумав.

— Да, это так. Меня вызвал он. Поэтому это выглядит как вызов на дом.

Понятно.

Затем

— Когда в этом особняке шли дела, я приходила сюда каждый день. Осматривала девушек.

— Осматривали?

Спрашивает Рурико.

— Момент, когда женщина, занятая в ночном бизнесе, заражается от мужчины незаметен. Раз уж выдалась такая возможность, то позвольте дать вам совет. Когда занимаетесь сексом с новым парнем, нанесите жидкость для полоскания рта на головку его члена. Вы ведь делаете в душе минет? Затем, если мужчина останавливается из-за того, что у него заболел член, то это значит, что он болен. Больше никогда не занимайтесь сексом с ним. Немедленно сообщите ответственным, если это произошло в особняке, то позовите Кёко-тян или Марго-тян, они выгонят этого парня.

Доктор Икеда думает, что Нэи и Рурико когда-нибудь станут проститутками.

Да, будь Куромори прежним, то сомнений бы не было.

Но.

— Я не хочу заниматься сексом с другим. Я посвятила жизнь Они-сама!

Рурико прижимается ко мне.

— Я тоже, я не хочу заниматься сексом с кем-то кроме Йо-тян!

Нэи тоже прижимается ко мне.

— Ну так что, сенсей. У меня был секс с Они-сама. Когда родится ребёнок?

Океда-сенсей смотрит на меня. Она удивлена.

Я

— Рурико, не сейчас.

— Почему? Рурико хочет родить. Это случится через месяц? Три месяца?

Эмм.

И что мне ответить?

Пусть даже я знаю, что от оплодотворения до родов десять месяцев, но

— Слушай, Рурико! Ты пока не можешь родить ребёнка! Потому что твоё тело ещё не готово!

Сказала Нэи.

— Моё тело?

Рурико, голая 15-летняя девочка, смотрит на меня.

Её молодое тело ещё растёт.

Маленькая грудь.

Всё ещё впалые соски.

Худая попа.

Это молодое тело девочки из средней школы.

— В нынешнем состоянии ты не сможешь родить ребёнка, а если попытаешься, то ваши жизни будут в опасности! Понимаешь это?!

Нэи говорит Рурико.

— Рурико, тебе нужно подождать пока твоё тело не созреет.

Я отговариваю Рурико.

— Подождать? До какого возраста?

Я смотрю на Икеда-сенсей.

— До 19 или 20, так ведь, сенсей?

— Да, в этом диапазоне.

Сенсей подыграла и согласилась со мной.

— То есть мне придётся ждать 4 или 5 лет?

Я обнимаю Рурико.

— Не будь глупой. Пять лет быстро пролетят. Мы будет ждать вместе. Хорошо? Я всегда буду с тобой, Рурико.

Рурико тоже обнимает меня.

— Я понимаю, Они-сама, как скажешь.

Я чмокаю её.

— Йо-тян, Йо-тян, меня тоже!

Я обнимаю и целую Нэи.

— Хихи, я тоже рожу тебе ребёнка! С нетерпением жду этого!

Нэи улыбается.

— Вот так-то! Рурико, тебе ещё многое нужно сделать, чтобы осчастливить Йо-тян, используя своё тело, пока оно не созреет! Занимайтесь сексом почаще!

— Да, Нэи-онээсама.

— Да, отличный ответ!

Нэи берёт Рурико за руку.

— Хорошо, этого достаточно, осмотр окончен. Проблем нет. Ах да, Оджо-тян, воздержись от секса до завтра. Кровотечение остановилось, но припухлость осталась.

Сказала Икеда-сенсей.

Но, я

— Сенсей, я хочу ещё раз заняться сексом с Рурико.

— Йо-тян.

Нэи удивлена.

— В таком случае, Мисузу, я или другие девочки позаботятся о тебе! Нет, конечно, я научу Рурико делать минет, но сегодня пусть она отдохнёт.

Я покачал головой.

— Нет, я хочу трахнуть Рурико и кончить в неё снова.

Рурико

— Если того желает Они-сама, то я согласна.

— Нет-нет, Рурико, не заставляй себя! Йо-тян, ты что творишь?!

Я говорю Рурико и Нэи.

— Это ненормально, что тот человек смотрел прямой эфир.

Они ошарашены.

— Я наконец-то понял это. Откуда все проблемы!

Да

Вызывая Икеда-сенсей сюда.

— Первый раз Рурико должен происходить по её воле, а не в соответствии с его ожиданиями.

Этот человек сказал, что у Рурико проблема.

Но это не так.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 421. Часть 2 - Первый опыт. Перезагрузка.**

Я снова смотрю на Рурико, сидящую на кровати.

— Они-сама?

Её красное шёлковое одеяние.

Золотые украшения для имитации Саломеи Гюстава Моро.

Колье с драгоценными камнями и браслеты.

Золотая цепочка на её мягком животике.

Это всё приготовлено им.

Рурико потеряла девственность так, как он хотел.

— Ах, это?

Нэи заметила мой пристальный взгляд.

Да.

Истинная причина боли Рурико это…

— Одержимость этого человека Рурико сильна. Слишком. Потому мы должны обрубить её сегодня!

Сказал я, Нэи

— Хорошо, я поняла. Йо-тян планирует важную операцию!

Рурико.

— Простите. Рурико не понимает о чём говорит Они-сама.

— Тебе и не нужно, просто молча следуй за мной.

Я смотрю Рурико в глаза.

— Ты будешь со мной всегда, да?

Рурико улыбается.

— Да, Рурико последует за Они-сама!

Мы целуемся.

— Хорошая девочка, Рурико!

— Да, Рурико принадлежит Они-сама!

Смотря на нас, Икеда-сенсей.

— Я вас не понимаю, но всё будет нормально с очередным сексом. Разве что девочке будет больно, так что лучше закончите побыстрее.

— Да, спасибо большое.

Я надеваю свой халат.

Рурико надевает свой красное одеяние.

Что ж, пора.

— Нээ-сан, какая комната?

— Хмм, это в третьей наблюдательной комнате! Я покажу!

Нэи улыбается нам.

— А, мне ведь ещё нужно проводить Икеда-сенсей!

Икеда-сенсей улыбнулась.

— Всё в порядке. Я знаю этот особняк с того времени, когда вы ещё не родились, так что я сама найду выход. Я поздороваюсь с Моримото по пути, Марго-тян тоже здесь?

— Простите, я принимаю ваше предложение в таком случае.

Нэи поклонилась Икеда-сенсей, я тоже кивнул головой.

— Спасибо за ваш визит!

— Спасибо!

Рурико тоже кланяется.

— Хорошо. Я потребую у Кудзуки доплаты. Кроме того, мне ждать завтра девочку с порванной девственной плевой или нет?

Икеда-сенсей смотрит на меня.

Эмм, это

— Простите, думаю завтра или послезавтра.

— Какого чёрта!

— Мне нужно для вас расписание составить или что?

Я собираюсь лишить Агнес девственности.

— Простите, Сенсей! Это для плана Куромори, не ругайте Йо-тян!

Нэи прикрывает меня.

— Тогда я поговорю с Минахо-тян об этом.

— Но эта последняя, на данный момент, осталась всего одна.

Говорю я доктору.

— Нет, Йо-тян, одна определённо, но может быть будут две!

Ааа, Нэи?

Агнес и кто?

— В любом случае, спасибо за вашу работу! Икеда-сенсей!

Нэи кланяется.

— Правда, спасибо вам большое.

Я низко кланяюсь.

Икеда-сенсей вздохнула.

— Ладно, хорошо, забавные вы ребята!

Затем, она снова взглянула на меня.

— Что делает такой глупый наивный мальчик в этом особняке?

— Ну, он нам нужен. Нам нужен Йо-тян.

Отвечает Нэи.

— Ага, должно быть он полезен.

Он щёлкает пальцами по моему лбу.

— Во всяком случае, я буду проверять ваших девочек.

— Мои наилучшие пожелания.

Да, нам нужен запас противозачаточных таблеток.

Регулярные осмотры.

Икеда-сенсей, единственная с кем можно консультировать по подобным вопросам.

— Уж постарайся, мальчик!

Икеда-сенсей улыбается.

— Мои услуги стоят дорого!

Верно.

Медицинские расходы на моих девочек.

Я должен платить за них тоже.

◇　◇　◇

Икеда-сенсей берёт свой саквояж и уходит.

Нам тоже пора выдвигаться.

— Рурико, можешь встать?

Я смотрю на Рурико.

— Да Они-сама, ой!

Ах, промежность Рурико болит.

— Я до сих пор чувствую, как Они-сама протыкает меня.

Боль от потери девственности ещё не прошла.

И что теперь делать?

Я смотрю на тело Рурико в красном одеянии.

Рурико невысокая.

Стройная.

Ей всего 15 лет, так что у неё ещё маленькая грудь и попа.

Думаю, я смогу.

— Рурико, ты в порядке?

— Да?

Я беру Рурико на руки.

О, такая лёгкая.

Она легче, чем я думал.

Я лишил её девственности.

— О-они-сама?

— Не волнуйся, просто держись за меня.

— Д-да.

Когда я несу её, она краснеет.

— Вау, это так классно, Рурико, я тоже так хочу!

Говорит мне Нэи.

— Нет, думаю я не подниму Нэи.

— П-почему! Йо-тян!

— Ну, Рурико лёгкая.

— Уух, хочешь сказать, что я толстая?

— Нет, просто ты довольно таки полненькая!

У неё очень сочные сиськи и попа!

— Какого чёрта! Полненькая! Только из-за ног?!

Нэи дуется.

— Ладно, я понял. В следующий раз я возьму Нэи на руки!

— Правда?

— Да, я обещаю.

— Тогда хорошо!

Нэи улыбается.

— Юфуфу ♫ Йо-тян будет носить меня как принцессу ♫ Йо-тян будет носить меня как принцессу ♫ и это секрет от Мегуми ♫

Какая странная песня.

Ох, мне нужно подкачать мышцы.

Мне нужно тренироваться, чтобы нести это сладострастное тело.

— Идём же, Йо-тян! ♫ и это секрет от Мисузу! ♫

Мы вышли из комнаты.

— Эм, Они-сама, куда мы идём?

Спрашивает Рурико.

— Увидишь.

Я улыбаюсь Рурико.

— Есть парень, который сказал, что хочет, чтобы Рурико объективно взглянула на дом Кудзуки с внешней стороны, но вот только сам он не смотрит на Рурико объективно.

— Что это значит?

Рурико смотрит на меня.

— Хорошо, Йо-тян и Рурико-тян, вот эта комната!

Нэи указывает на дверь.

— Спасибо, Нээ-сан!

— Пожалуйста! Что ж, тогда «ПРИГОТОВИЛИСЬ»!

Нэи держит дверную ручку.

«ПОШЛИ!»

Дверь неожиданно открывается без стука.

Я вхожу в комнату, неся на руках Рурико.

В комнату площадью 8 татами.

Дедуля и Йошико-сан здесь.

— Р-рурико-сама!

Йошико-сан рефлекторно бежит к Рурико.

— Стоять!

Закричал я.

— Она моя женщина!

Йошико-сан остановилась.

— Зачем ты пришёл сюда?

Дедуля должно быть видел, как мы идём.

А, здесь большой монитор на стене.

Он показывает кровать, на которой мы были.

— Я пришёл вернуть тебе то, что одолжил!

Говорю я Дедуле.

— Рурико, можешь сесть на пол?

Да, как и ожидалось, комната, в которую был приглашён Кудзуки Шигетака.

На полу мягкий ковёр.

Попка Рурико не пострадает.

Я осторожно ложу её на пол.

— Одолжил, говоришь?

Я игнорирую вопрос Дедули.

— Рурико, я забираю это.

— Они-сама?

— Это шёлковое одеяние, золотое ожерелье, браслеты, я всё забираю. Раздевайся.

Я принудительно раздеваю Рурико.

— Ч-что ты делаешь!

Йошико-сан паникует.

— Заткнись! Я просто раздеваю свою женщину, что не так?!

Я ругаюсь на Йошико-сан.

Рурико

— Да, продолжай, Они-сама.

Перед дедушкой и любимой кузиной

Рурико обнажает своё тело.

— Так, я сниму их по одному.

— Да.

Сначала я снимаю правый браслет с Рурико.

Расстёгиваю металлический затвор.

— Эй, что ты делаешь?

— Я снимаю всё это и возвращаю Дедуле. Это всё дорогое, так ведь? Драгоценные камни похожи на настоящие!

— Это всё сделано для Рурико. Можешь забирать!

Дедуля расстроен.

— Мне они не нужны, а Рурико?

— Мне они не нужны.

Оба браслета с рук сняты, теперь браслеты на ногах.

— Мне плевать, забирай их.

— Я уже сказал, что они мне не нужны!

— Я говорю тебе, забирай!

Я кричу на Дедулю.

Я ничего не боюсь.

Я смотрю на Дедулю.

— Мне не нужно это, мне нужна только голая Рурико.

Рурико

— Да, я вышла замуж за Они-сама в чём мать родила.

Рурико сказала «замуж».

— Тело и разум Рурико для Они-сама.

Верно, Я

Нет, мы.

Мы сделаем это снова.

Не такой первый раз, как хотел Дедуля.

Наш личный первый раз.

— Они-сама, Рурико понимает сердце Они-сама.

Рурико смотрит на меня в слезах.

— Да, давай сделаем это ещё раз.

Первый опыт Рурико был словно поездкой по железной дороге, которую проложил Дедуля.

Потому Икеда-сенсей посетила особняк, как и планировал Дедуля.

Таким образом Рурико так и останется на ладони у Дедули.

Она никогда не обретёт независимость.

— Да, я принимаю Они-сама. Пожалуйста, развлекись с телом Рурико на максимум!

Я, здесь.

Перед Дедулей.

Трахну Рурико, как в первый раз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 422 - Модерато Канталупе**

— Стоп! Пожалуйста, остановись!

Кричит Йошико-сан.

— Куромори-сама, это слишком! Рурико и так уже настрадалась!

Эта особа также вместе с Дедулей наблюдала за первым разом Рурико.

— Пожалуйста, хватит делать эти ужасные вещи с Рурико-сама!

Она смотрит на меня и плачет.

— Я не остановлюсь!

Я отвечаю, лапая грудь Рурико.

— Мне нравится тело Рурико.

Я облизываю сосок Рурико…

А Йошико-сан и Дедуля наблюдают.

— Пожалуйста, остановись, не развращай Рурико!

Я целую Рурико, когда Йошико-сан плачет.

Наши языки переплетаются.

Я убедился, что эти двое всё чётко видят.

— Рурико, потрогай это.

Я раскрываю свой халат.

Рурико держит мой член, всё ещё запачканный кровью после дефлорации.

Рурико дрогнула на мгновение, но…

Встрепенулась и снова дотронулась.

Она нежно гладит головку.

— Они-сама, он уже такой большой!

— Да, я хочу вставить его в Рурико снова.

Шепчу я Рурико, целуя её в щёку и в шею.

— А затем я собираюсь кончить в Рурико.

Тело Рурико напряглось, но

Она глубоко вдохнула и успокоила свой разум.

Тело Рурико расслабляется.

— Да, пожалуйста, наслаждайся.

Глаза Рурико, всё ещё опухшие от слёз, смотрят на меня.

— Рурико принадлежит Они-сама.

Ах

— Рурико-сама! Почему ты говоришь так! Пожалуйста, покинь этого человека!

Йошико-сан кричит со злостью в голосе.

Но Рурико не отвечает Йошико-сан.

Даже не поворачивается к ней.

Её больные глаза смотрят только на меня.

— Рурико-сама! Пожалуйста, послушай Йошико!

— Это бесполезно, Йошико-сан!

Сказала Нэи.

— Рурико – рабыня Йо-тян! Она никогда не ответит Йошико-сан, если того не прикажет Йо-тян!

— В точку!

Йошико-сан потеряла дар речи.

— Рурико-сама! Ты леди дома Кудзуки! Ты не должна этого делать!

Йошико-сан смотрит на Дедулю.

— Кудзуки-сама! Пожалуйста, спасите Рурико-сама из рук этого демона! Пожалуйста! Мне плевать, что случится со мной!

Дедуля молча смотрит на нас.

— Это слишком жестоко. Рурико-сама так несчастна!

Затем, я

— Рурико, она говорит, что ты несчастна. Это так?

Рурико смотрит на меня.

— Нет, я счастлива. Теперь я рабыня Они-сама.

— Рурико, я люблю тебя.

— Я тоже, я обожаю тебя, Они-сама.

Йошико-сан впала в отчаяние.

— Давай, Они-сама, он уже горячий и твёрдый. Пожалуйста, насладись телом Рурико!

Мой член стал твёрже от рук Рурико.

— Хорошо, Рурико, раздвинь ноги.

— Да, Они-сама.

Это 15-летнее тело ложится на пушистый ковёр.

Это незрелое тело всё ещё растёт.

Рурико широко раздвинула ноги.

— Смотри, Дедуля, ты ведь видишь это? Киска Рурико. Она запачкана девственной кровью и моей спермой. Видишь?

◇　◇　◇

— Вы закончили?

Когда наше дыхание стабилизировалось.

Дедуля заговорил.

Йошико-сан продолжает плакать.

— Отделайтесь уже друг от друга.

Рурико смотрит на меня.

Я качаю головой, улыбаясь.

Рурико кивает и обнимает меня.

Показывая, что она останется со мной что бы не случилось.

— Неа, нам и так удобно, Дедуля. Мы можем разговаривать и в такой позиции, не так ли?

Сказал я.

— Понятно.

Угрюмо отвечает Дедуля.

— Тогда лежите так. Ответьте мне, зачем?

Зачем?

— Зачем вы сделали это?

А, зачем я снова занялся сексом с Рурико перед Дедулей?

— Чтобы показать Дедуле.

Ответил я.

— Показать что?

— Рурико моя и не принадлежит Дедуле!

Я смотрю прямо на Дедулю.

Рурико взяла меня за руку.

Мы крепко держимся за руки.

— Рурико больше никогда не подчинится воле Дедули. Она станет моей «женщиной» навсегда и никогда не вернётся.

Я смотрю на Дедулю. Рурико снизу смотрит на меня.

Она не смотрит на Дедулю.

— Я уже это знаю, я продал тебе Рурико с этим намерением!

— Нет, Дедуля до сих пор неосознанно считает, что Рурико под его контролем!

Спорю я.

— Это не правда. Я решил, что Рурико больше не под моим попечительством.

— Сердце Рурико уже не принадлежит дому Кудзуки. Проблема в сердце Дедули!

— Во мне?

Дедуля вздыхает.

— Да. Дедуля, твоя одержимость Рурико всё ещё не исчезла.

— Одержимость, говоришь?

— Да, одержимость. Дедуля, ты ведь заметил, что реальная угроза это ты, а не Рурико? Потому ты решил изгнать Рурико из дома Кудзуки. Чтобы держать её подальше от себя.

Заявил я.

— Ты думал, что опасно будет держать Рурико рядом, верно?

Рурико унаследовала имя и кровь первой любви Дедули.

Для Дедули Рурико особенная.

Не Мисузу, не Йошико-сан.

Три внучки были изолированы от мира схожим образом.

Это лишь маскировка, чтобы скрыть чувства Дедули к Рурико.

Рурико – женщина мечты Дедули.

Как он и говорил раннее.

Будь Дедуля моложе, он бы дефлорировал Рурико сам.

Но Дедуле 82 года.

У него нет сил и выносливости для секса с женщиной.

— Это так, потому я и доверил Рурико тебе.

Честно отвечает Дедуля.

Но

— Это не то. Так не должно быть!

Говорю я Дедуле.

— Сейчас Дедуля не понимает, что делает.

— Что ты имеешь ввиду?

— Дедуля пытается сделать меня своим инструментом!

Рурико уставилась на меня.

— Дедуля приготовил наряд для Рурико, попросил Минахо приготовить комнату, так ведь? Вся эта ситуация с дефлорацией Рурико была планом Дедули, и ты наблюдал за всем из этой комнаты.

К тому же, визит Икеда-сенсей.

Всё как хотел Дедуля.

Это значит

— Смотреть на секс через монитор не то же самое, что смотреть вживую. Дедуля приказал мне показать первый раз Рурико на его глазах. И всё же, в итоге Дедуля смотрел прямую трансляцию.

— Я не хотел мешать первому разу Рурико. К тому же, я подумал, что для Йошико будет полезно посмотреть на это.

Оправдывается Дедуля.

— Это не то, что я сказал. Дедуля хочет так думать, но это не так. Это не то.

Заявляю я.

— Дедуля пытался поиметь Рурико, используя моё тело.

— Что?

— При просмотре видео ты можешь представить себя на моём месте. Дедуля думал, что он это я, наблюдая за сексом, представляя, как он имеет Рурико.

Дедуля поражён.

Я знал это. Сам он этого не заметил.

— Смотри, Рурико была в комнате, знакомой Дедуле, в наряде, который он приготовил. Всё как хотел Дедуля. Я был использован как инструмент Дедули, воображающего секс с Рурико.

Смотря видео на мониторе, Дедуля доминировал и насиловал Рурико в своём сознании.

— Это не выход. Хотя ты сказал, что доверил Рурико мне, разум Дедули всё ещё намерен доминировать над Рурико через меня. Так одержимость Дедули не исправить. Она только становится сильнее.

Дедуля побледнел.

— Поэтому, я пришёл сюда, чтобы поиметь Рурико ещё раз перед Дедулей. Ты ведь всё видел? Рурико занималась со мной сексом, не считаясь с волей Дедули. Рурико решила сама. И я живу по своей воле. Я неподвластен Дедуле. И я не член дедули!

Увидев такой яркий секс, он должен был понять.

Я это я, а не часть Дедули!

— Я-я

— Позволь мне повторить! Рурико моя! Я не верну её Дедуле! Я буду всегда заботиться о ней!

Рурико крепко сжимает мою руку.

— Даже если Дедуля попытается вернуть Рурико, используя всю мощь корпорации Кудзуки, я попрошу Кёко-сан о помощи и сбегу в другую страну. Я никогда не прогнусь под власть Дедули. Рурико моя женщина!

— Они-сама.

Дедуля говорит тихим голосом.

— Я не буду этого делать. Я Кудзуки Шигетака. Я не буду делать что-то, что неприлично для меня.

Дедуля.

— По твоим словам я не знаю, что делаю. Хотя я сказал, что это для благополучия Рурико, я честен в своём желании. Доверить Рурико тебе – хорошая идея!

— Это не так! Ты не назначил или передал мне её! Рурико уже моя! Не Дедули!

Кричу я.

— Пойми уже это в своей голове! Рурико, Мисузу, и даже Йошико-сан не являются собственностью Дедули!

— Да-да. Ты прав, я знаю. Я хочу понять всё же!

Дедуля повесил голову.

— Они-сама, можно я скажу?

Рурико спрашивает меня.

— Да.

— Кудзуки-сама, позволь мне сказать это.

Рурико смотрит на своего дедушку.

— Быть главой дома Кудзуки одиноко, хотя ты унаследовал весь дом, у тебя нет чего-то своего, личного, я знаю это. Для Кудзуки-сама мы, возможно, единственные к кому он чувствует близость.

Для Дедули ветви семей являются лишь вассалами.

Будучи старшим сыном знатного дома, он был разлучён с братьями и сёстрами, когда вырос.

Даже с сыновьями отношения не были хороши.

Старший сын, преемник, был убит.

Своими руками он убил второго сына, который был организатором убийства.

У Дедули остались только три внучки Мисузу, Рурико и Йошико-сан.

Они единственные кого он может любить от всего сердца.

Нет.

Изолированный и одинокий Кудзуки Шигетака.

Мисузу и Рурико были рождены, чтобы утешить его одиночество.

Принудительно.

Особенно Рурико, он назвал её в честь своей первой любви.

По плану она должна была стать преемницей. Она имеет особое значение для Дедули.

— Но я пойду своим путём.

— Он лучше меня?

Дедуля, чувствуя одиночество, спрашивает Рурико.

— Да. Они-сама не принуждал меня к сексу до последнего. Несмотря на множество возможностей, он ждал пока я сама не решусь. Он терпеливо совладал с моим искажённым разумом.

— Понимаю.

— Я люблю этого человека.

Рурико смотрит на меня.

— Пожалуйста, отпусти меня сейчас.

Хорошо.

Я достаю член из Рурико.

Рурико поднимает своё болящее тело.

Затем она расставляет ноги и встаёт в позу М.

Моя сперма стекает из её маленькой щели.

— Я получила семя Они-сама. Когда-нибудь я забеременею.

— Аааах!

Йошико-сан в печали.

— Я буду рожать с радостью. Заниматься сексом с этим человеком, вынашивать его дитя, это моя гордость, моё счастье!

Обнажённая молодая девочка заявляет своему дедушке.

— Ты посвятила свои разум и тело этому человеку?

— Да, Рурико рабыня Они-сама. Рабыня для секса. Я не жалею о своей судьбе. Я счастлива!

Рурико улыбается.

Это решительная, возвышенная улыбка.

— Прости, но есть одна вещь, которую я хочу обсудить.

Говорит мне Дедуля.

— Я продал Рурико тебе, но я хочу оплачивать расходы на содержание её ребёнка.

Содержание ребёнка

Я дам тебе двести миллионов.

Двести миллионов?

— Двести миллионов каждый год пока Рурико не исполнится 20. Что думаешь?

Эмм.

— Что? Не возражай против этого. Ты можешь оставить их Минахо-кун для накопления.

Но

— Позволь мне сделать хотя бы это. Я не хочу говорить Рурико что-либо. Я не хочу больше спрашивать. Потому!

Понимаю.

Дедуля всё ещё.

Всё ещё хочет сохранить связь с Рурико любым возможным способом.

— Тогда у меня встречная просьба к Дедуле.

Сказал я.

— Я хочу, чтобы Рурико вернулась в школу. Я хочу, чтобы она сохранила фамилию Кудзуки.

— Да, я тоже этого хочу.

— И ещё кое-что, я хотел бы чтобы она вернулась в класс Надешико-сенсей.

Сказал я. Рурико повернулась ко мне.

— Они-сама?

Я улыбнулся Рурико.

— Я не могу представить Рурико без танцев.

Затем я вновь говорю Дедуле.

— Надешико-сенсей принимает к себе только знать, так ведь? Потому, простите, но я хочу, чтобы она использовала имя дома Кудзуки для этого.

Я сел и склонил голову.

— Пожалуйста, Дедуля.

Ради моей женщины.

Дедуля

— В таком случае у меня есть условие.

Условие?!

— Я бы хотел приходить на представления как обычно. С твоего позволения.

Я смотрю на Рурико.

Рурико одобрительно кивает.

— Да, приходите и смотрите, смотрите как моя Рурико танцует!

Дедуля улыбается.

— Да, позволь мне посмотреть на час триумфа Рурико!

В это время.

Голос Кацуко звучит из динамика.

— «Какка» Её сердце наконец-то разбилось!

Её.

Кацуко тренировала секретаря Дедули.

— Простите за беспокойство, но пожалуйста, придите в эту комнату. Мы должны чётко показать ей, кто её господин.

— Хорошо.

Ответил Дедуля.

— Я реализую тёмные желания, скопившиеся в моём сердце, на своём секретаре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 423. Часть 1 - Синее Воздержание**

— Хехе, благодаря тебе все прошло без сучка и задоринки. И я благодарен тебе за это.

Сказал мне дедуля. Надеюсь это поможет дедуле избавиться от его одержимости Рурико.

— Держи ее при себе, хорошо? Чтобы я не переживал за нее. — Даже если я не буду удерживать ее при себе, Рурико сама не уйдет. Да, Рурико? — Да, онии-сама.

Рурико улыбнулась.

— Угу.

Дедуля кивнул, посматривая на нас.

— Тогда все в порядке.

Он с грустью посмотрел на красные драгоценности и золотые украшения, приготовленные для Рурико.

— Это. Можем мы оставить их для Рурико?

Спросил я дедулю.

— Это будет сувениром для нее, чтобы отметить ее день дефлорации.

Он же ответил.

— Я буду рад этому. — Хорошо, я буду заботиться об этом подарке, Коузуки-сама.

Сказала Рурико дедуле.

— Ладно, я провожу вас, идите за мной оджии-тян.

Сказала ему Нэи.

— Йо-тян а ты лучше сходи пока что в душ. Ты же знаешь где он находится, да?

Эмм, ты про ту душевую, где я мылся вместе с Мисудзу и Мичи?

— Да, я знаю как туда добраться из этой комнаты. — Тогда иди туда с Рурико, а я провожу дедулю!

Сейчас в «особняке» не было проституток, да и «дедуля» не является «гостем». Но он уже стар, так что кто-нибудь должен пойти с ним.

— Спасибо, нээ-сан. — Хихи, Йо-тян стал таким сильным! Я вновь влюбилась в тебя. Мое сердце бьется так быстро!

Нэи улыбнулась мне.

— Я люблю тебя, Йо-тян! Ты мой Герой!

Сказав это, она поцеловала меня в щеку.

— Умм, онии-сама.

Прошептала мне Рурико.

— Что нам делать с ней?

А, с Ёшико-сан? Она потеряла все силы от отчаяния. Хммм. Как и ожидалось, это было не очень хорошей идеей дать ей пойти с дедулей на «тренировочную площадку», где находилась секретарша. Да еще к этому в добавок заставлять ее идти с нами в душ, будет немного… Ёшико-сан сейчас в отчаянье от того, что Рурико стала моей женщиной. И тут, В дверь постучали.

— Да?

Сказал я.

— Извините пожалуйста. — Входите.

В комнату зашли Мегу и Мисудзу. На них обеих была одежда похожая на ту, которая упоминается в греческих мифах.

— Умм, Минахо-сан сказала нам позаботиться о Ёшико-сан, пока Коузуки-сан будет в той комнате. — Дедушка, доверьте, Ёшико-сама нам!

А, как я и предполагал, Минахо-нээсан наблюдала за всем происходящим из школы. Тогда и это место тоже. Мегу, наиболее освоившаяся в нашей семье и с хорошими манерами и Мисудзу – человек, которого Ёшико-сан знала раньше. Они оставили Минахо-нээсан, чтобы помочь нам с Ёшико-сан вместо этого?

— Ёшико-сама, мы приготовили вам чай в гостевой комнате, пройдемте с нами.

Мисудзу улыбнулась.

— Мисудзу-сама, пожалуйста, хватить добавлять суффикс «-сама» при обращении ко мне.

Подавленно сказала Ёшико-сан.

— Я просто подчиненная Рурико-сама!

В конце концов, она еще не приняла того факта, что является внучкой дедули.

— Это для меня не важно. Мне все равно какой образ жизни ты захочешь вести.

Сказала Мисудзу твердо.

— Дедушка, как ты думаешь?

На что дедуля ответил.

— Я вам доверяю, но будьте с ней помягче. Она сегодня многое испытала!

Помягче? Да ни в жизнь я же не должен делать этого с Ёшико-сан? Дайте мне отдохнуть!

— Я не буду делать чего-либо подобного! Мы не занимаемся подобным!

Ответила Мисудзу.

— Спасибо, но нет. Я ни за что не буду делать этого. У меня и так уже есть много девушек.

Сказал я дедуле.

— Мы с Мегуми-сан будем с ней единственные в отдельной комнате, пока дедушка не вернется. Мы не будем контактировать с кем либо еще. Да и данна-сама с Рурико хотели бы передохнуть. — Угу, тогда все в порядке. Ёшико, тебе придется подождать вместе с ней и Мисудзу.

Приказал дедуля.

— Да, Коузуки-сама.

Она отбросила маску одной из «внучек дедули», которую поддерживала в общественных местах. В конце концов она просто одна из слуг дома Коузуки, следующая приказам. Похоже, что она до сих пор отказывается принять тот факт, что у нее больше нет ее госпожи, Рурико.

— Тогда, прошу вас, Мисудзу, Мегу. — Да, данна-сама. — Все будет в порядке, Йоши-кун.

Мы оставили это на них, так что проблем возникнуть не должно.

— Ну что ж, тогда следуйте за мной, оджии-тян!

Нэи пошла провожать дедулю.

— Угу!

Он ушел следом за ней. Должно быть у него до сих пор остались чувства к Рурико и потому он специально не хотел смотреть на нее лишний раз.

— Тогда, данна-сама, мы тоже пойдем. Рурико, прими наши поздравления.

Мисудзу улыбнулась в сторону Рурико.

— Теперь мы настоящие «сестры», так что давай заботиться друг о друге! — Да, Мисудзу-онээсама, Мегуми-онээсама. Хоть я и могу быть неопытной младшей сестрой, но пожалуйста, научите меня. — Мы тебе рады, Рурико-сан.

Мегу тоже приняла Рурико.

— Тогда пошли, Ёшико-сан.

Мегу позвала ее, но.

— Рурико-сама, я.

Рурико посмотрела на нее.

— Ты тоже, пожалуйста, прекращай добавлять суффикс «-сама», при обращении ко мне. Я уже не принадлежу дому Коузуки. Тем временем Ёшико-сама является дочерью дома Коузуки. Так что пожалуйста, не делайте такое лицо!

Эти слова лишь еще больше ранили сердце Ёшико-сан.

— Нет, я всегда буду прислугой Рурико-сама. Подчиненной. Такая как я не может быть дочерью дома Коузуки. — Но пожалуйста, постарайся изо всех сил. Ведь я уже не могу быть рядом с Коузуки-сама. — Почему, Рурико-сама?! Чем вас очаровал этот человек?! Рурико-сама была рождена в знатной семье!!

Рурико же ответила.

— Меня никто не очаровывал. Онии-сама принял меня такой какая я есть, а я приняла его. Он – человек, которому я посвящу всю свою жизнь. Это все. — Да не может быть, чтобы это было правдой! Рурико-сама, Коузуки-сама, вы ошибаетесь!

Ёшико-сан отчаянно пыталась переубедить Рурико, но…

— Я сделала свой выбор и собираюсь пройти по выбранному. Но спасибо тебе за все, что вы сделали для меня Ёшико-сама.

Обнаженная Рурико. Положила свои руки на ковер и поклонилась ей.

— Пожалуйста не делайте этого!!!

Ёшико-сан потеряла дар речи от такого поступка.

— Прошу прощения, но я уже ушла с той дороги, по которой идете вы. Я выбрала пойти вместе с онии-сама, так что Ёшико-сама, пожалуйста, продолжайте жить свою жизнь.

Сказала Рурико

— Я!

Она уже было выкрикнула, но Мисудзу ее прервала.

— Ёшико-сама, что бы вы сейчас не сказали, все будет бесполезно, так что лучше успокойтесь пока что. — Но! — Это приказ. Ты ведь помнишь, что я Коузуки Мисудзу?

Чтобы убедить наконец сердце Ёшико-сан. Мисудзу использовала последнюю карту в своем арсенале.

— Ты не собираешься выполнять мой приказ? — Я тоже прошу тебя, иди с Мисудзу-онээсама.

Рурико тоже «попросила» Ёшико-сан.

— Я бы хотела побыть наедине с онии-сама.

Она пристально посмотрела на Ёшико-сан. Та же ответила:

— К-конечно, Рурико-сама.

В конце концов она ответила, как подчиненная Рурико.

— Тогда пошли, Ёшико-сама. — оставь все на нас, Йоши-кун.

Мегу и Мисудзу выжали подавленную Ёшико-сан из комнаты. Она обернулась к Рурико последний раз, но. Сама Рурико даже не посмотрела на нее в ответ.

Щелк!

Дверь закрылась.

— Фуух.

Рурико выдохнула.

— Ёшико-сама, сейчас запуталась. Кто она есть и как ей после всего этого жить. — Ты тоже была такой еще вчера. — Онии-сама? — Разве вчера ты не была подавлена. Обеспокоена?

Я легко мог увидеть в нынешней Ёшико-сан, вчерашнюю Рурико, подавленную, сидящую на похоронной церемонии.

— Может быть.

Рурико пробормотала.

— Тогда я тоже потеряла свой статус и чувствовала опустошенность. — Потому Ёшико-сан должна оправиться собственными силами, прямо как ты. — Но ведь в моем случае, мне помогли вы, онии-сама. — Но разве у Ёшико-сан нет Рурико?

Улыбнулся я ей.

— Онии-сама! — Быть может это невозможно сейчас, но… нет, будет нормально, если это займет некоторое время. Если Ёшико-сан найдет свой путь, тогда подумаем, что мы можем для нее сделать. Я уверен, что мы сможем тогда что-нибудь сделать для Ёшико-сан. — Да.

Рурико кивнула. И тогда.

— Онии-сама, ееей!

Она потянула меня за руку и подпрыгнула. И поцеловала меня по своему желанию. А потом снова и снова.

— Онии-сама, я люблю вас, люблю, люблю!

Она ухватилась за меня, и я повалился на ковер. Ее поцелуи не заканчивались.

— Эй, онии-сама.

Она посмотрела на меня влажными глазами.

— Что такое, Рурико? — Пожалуйста, сделайте это еще раз!

Она прижалась ко мне своей грудью. Она потянулась к моему пенису.

— Но разве тебе не больно от этого, Рурико?

Получение моей эякуляции внутрь три раза подряд сразу после потери девственности. Должно быть ее вагина сейчас сильно болит.

— Ничего страшного, что болит.

Она неспеша терла мой член.

— Нет, я хочу чувствовать эту боль. Теперь я понимаю, о чем говорила Мичи-сама.

Нет, просто Мичи – мазохистка.

— Я хочу этого, любой ценой, онии-сама.

Рурико.

— Разве мы сейчас не одни?

Ах да. Дедуля же уже не смотрит. Рурико не знает, что за нами наблюдает Минахо-нээсан. И потом думает, что мы сейчас одни и за нами никто не смотрит.

— Онии-сама, пожалуйста сделайте так, чтобы Рурико забеременела!

Я...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 423. Часть 2 - Синее Воздержание**

— Рурико, можешь становиться настолько пошлой насколько можешь, когда мы наедине? — Конечно, если этого желает онии-сама, то я сделаю все что угодно!

Ее алая кровь до сих пор была видна на моем пенисе.

— Ааах, онии-сама снова стал большим!

Пальцы 15-тилетней девочки нежно прикасаются к головке моего члена.

— Рурико.

Мое либидо разгорелось с новой силой. И я зарылся лицом в ее груди. Полизывая ее соски.

— Онии-сама, вам нравится грудь? — Да. — Мне тоже нравится, когда онии-сама лижет меня.

Я попытался высосать ее расслабленные соски. Их центр был твердым, но они еще не поднялись из ареол. Соски Рурико все еще растут. Я провел языком от ее груди до живота. И лизнул ее пупок.

— Ааахн, онии-самааахн~

Черт, это так мило! Я уже хочу вставить.

— Рурико, встань на четвереньки. — На четвереньки? — Да, вот так.

Я приподнял Рурико. И помог ей встать на четвереньки на ковре.

— Раздвинь ноги чуть-чуть побольше. Да, так. И подставь свою попу. — Это смущает, я чувствую себя собакой. — Да, я и собираюсь трахнуть тебя, как собаку.

Я встал позади Рурико. И приставил свой стоящий член к ее дырочке.

— Как-то так? — Я вхожу, Рурико. — Э? — Я могу войти? Отвечай, как положено.

Рурико повиляла своей попой.

— Пожалуйста войдите, онии-сама! — Хорошо.

Я схватил ее за талию. И резко вошел.

— Кьяяяяяян~ — Больно? — Да, больно, но ничего страшного. Сделайте так, чтобы было больно! — Тогда скажи: «Пронзите меня». Скажи: «Отымейте Рурико». — Пронзите, пожалуйста пронзите меня. Пожалуйста, отымейте Рурико!

Я начал двигаться внутри Рурико. Ее киска уже плавилась от обилия спермы и любовных соков.

— Ааааах, аааах, хьяяян, йяяяян, ааах, йааа~!

Стоны Рурико были еще милее. Я снова ее имею. Я вхожу глубоко внутрь вагины этой красавицы.

— Нхааан, Хааа, ууу, йяяя, йяяяяян!!!

Похоже, что семя похоти не исчезло из плоти Рурико. Оно лишь разгорелось сильнее, от нашего первого секса по-собачьи.

— Ониии-самаа, онии-самаааааахн~! — рурикооо, Рурикоооооо!!

Я нагнулся и начал массировать ее грудь со спины. Потирая ее твердые соски. Я полизывал ее спину, во время нашего занятия сексом.

— Хьяяяя!

Похоже, что ее спина – тоже эрогенная зона. Ее тело сильно задрожало.

— Онии-сама, я не хочу оставаться в такой позиции. Так я не могу увидеть вашего лица, онии-сама!

Рурико замотала головой.

— Я не хочу этого. Я хочу видеть ваше лицо, онии-сама. Рурико хочет, чтобы онии-сама видел и ее лицо тоже!!!

Аах, Рурико!

— Я понял, понял!

Я достал свой член и перевернул ее на спину. А потом нагнулся над ней. Она сама раздвинула ноги.

— Войдите! Онии-сама!

Я набросился на нее.

— Аааахн!

Лицо Рурико, на котором была видна боль. Как и ожидалось, должно быть ей было больно чувствовать внутри себя посторонний объект. Ну это понятно, что девственнице будет больно, если я начну раздвигать ее своим членом. Но я все равно продолжал двигаться внутри Рурико без какой-либо жалости.

— Хи, хииии, Агхуууу!

Каждый раз, когда я достаю далеко, ее лицо искривлялось от боли. Лучше будет закончить это поскорее.

— Рурико, я начну двигаться быстрее! — Да, пожалуйста!

Я начал ускорять свои движения. И начал еще более грубо иметь ее.

— Ахн, ааааах, ахх, ахмф, ууу, аххх, ахх, хааа!

Терпящая боль Рурико выглядит так очаровательно. Не важно, насколько ей было больно, она продолжала выполнять мой первый приказ. Она продолжала смотреть мне в глаза.

— Хьяяя, йяяя, ахх, ааааах, ааах, ааахх, онии-самааа!

Я заставил своими движениями колыхаться грудь Рурико. Наше слияние приближалось к концу.

— Аааах, я скоро кончу, я собираюсь выпустить это, Рурикооо! — Дайте мне, пожалуйста, дайте это Рурико, внутрь, горячее молочко принадлежащее онии-самаа. Я хочу больше его!

Я не собираюсь сдерживаться. Я, как и обычно, выпустил все глубоко внутрь нее!!

— Р-Рурико! — Ах, оно выходит, горячая штука, глубоко внутри Рурико!!

Количество после четвертого раза было не таким большим, как до этого. Я повалился на Рурико.

— Хааа, хааа, хааа, хааа.

Рурико крепко обняла мое измотанное тело.

— Онии-сама, я люблю вас!!!!!

◇◇◇

— Простите, онии-сама.

После того, как мы занялись сексом наедине. Рурико не могла встать. Как и ожидалось, я немного переборщил с количеством нагрузок, сразу после потери ее девственности.

— Эмм, давай пока что оставим багаж тут и просто потом пойдем заберём его.

Так называемым багажом были: шелковая рубашка и золотые украшения, подаренные дедулей. Я не позволить, чтобы Рурико их носила. Не могу ей их дать. Пока что мы положили их на столик в комнате.

— Рурико, накинь мой халат.

Я накрыл ее своим халатом.

— Но что насчет вас, онии-сама? Мне все равно, если мне придется походить голой. — Не глупи, мне будет неприятно, если ты простудишься.

Я продел руки Рурико через рукава халата. А теперь.

— Хочешь, чтобы я еще поносил тебя, как принцессу?

Если я буду нести ее в душевую подобным образом, то…

— Я не против и простого ношения на спине. Так будет проще и для вас, онии-сама.

Эмм.

— Никаких поездок на спине. — Почему? — Потому что если я понесу тебя на спине, и буду поддерживать тебя за колени, то моя сперма внутри Рурико… — Ой, я поняла.

Оно будет капать с ее промежности, запачкает мне спину и коридор.

— Потому понесу тебя на руках.

Я открыл дверь. Потом поднял Рурико на руки. И вышел в коридор. Я был абсолютно голым, а Рурико одета лишь в халат.

— Мне нравится это.

Сказала Рурико радостно, обнимая меня.

— Тогда не толстей сильно, и я смогу повторить.

Если это девушка с телосложением Рурико, то я могу спокойно нести ее на руках. Я не так уверено с телосложением, как у Нэи, Кацуко-нээ и Нагисы. Мегу тоже, она хоть и худая, но высокая, потому будет трудно поддерживать баланс. С Маной и Мичи проблем возникнуть не должно. Я нес Рурико в душевую с такими мыслями. И потом.

— Онии-тян, ты поздно!!

Мана ждала меня с вызывающим видом.

— Что такое? — Я не могла дождаться тебя, потому сама решила прийти сюда!

Что?

— Ты уже закончил с первым разом Рури-онээтян, да? Тебе понравилось, онии-тян? — Д-да, ну… — Сколько раз он сделал это, Рури-онээтян?! — Эмм, четыре раза.

Рурико дала честный ответ.

— Тогда можешь отдохнуть!

Мана бросила на меня агрессивный взгляд.

— Онии-тян обещал! Ты еще не делал этого со мной сегодня! — А-ага. — В любом случае, давайте примем душ. Мана тоже присоединится!

Мана улыбнулась. Умм. А можно я отдохну?

— Входите!

Мы втроем приняли душ вместе.

— Как там внизу? — Нагиса-онээтян присматривает за всем, так что проблем не будет.

Сказала Мана, отбрасывая свою одежду. Нагиса помогает Агнес, Эдди и Реике? Они все достаточно проблемные, так что мне стоит вернуться туда поскорее.

— Что насчет Мао-тян? — Она уже спит. Десять часов уже прошло!

Понятно, маленькие дети уже спят в это время.

— Короче, положи Рури-онээтян вон там, я помою ее. — Х-хорошо.

Я уложил Рурико на плитке душевой комнаты.

— Простите, онии-сама. — Не обращай внимания. Мы будем вместе в течение большого времени. Так что не беспокойся по мелочам. — Да, я отдам для этой связи всю свою жизнь.

Как я уже сказал, не беспокойся об этом. Тем временем Мана пристально смотрела на меня.

— Онии-тян и Рури-онээтян – голубки! — Нет, я. — Ууу, побудь таким и с Маной тоже!

Ничего не поделаешь. Я обнял и поцеловал ее. И начал массировать ее маленькую грудь.

— Да, я буду ненавидеть, если ты не будешь делать это с Маной много раз. — Угу, я люблю тебя, Мана. — А я тебя, онии-тян.

Мана вытянула ко мне язык. Мы сплелись в поцелуе.

— Люблю, люблю, я люблю тебя! — Да.

Ее настроение наконец то улучшилось.

— Тогда я для начала помою Рури-онээтян!

Мана повернула кран душа. Раздались звуки падающей воды. Она сразу стала теплой.

— Осторожно, не попади Рурико на лицо. — Я знаю!

Теплая вода омывала тело Рурико.

— Оох, это приятно, спасибо тебе, Мана-сан.

Рурико улыбнулась.

— Онии-тян, подойди и потри ее губкой с гелем.

Понятно, это же в конце концов кровь девственницы. — Я налил крем на губку.

— Я помою Рурико. — Угу, спасибо.

Я начал тереть мягкое, обнаженное тело Рурико мягкой губкой. Да, ее кожа гладкая. Кожа на которой не было ни единой раны. Гладкость кожи 15-ти летней девушки просто поражает. Вода стекала по молодой коже Рурико.

— Ихихи, хихихи

Рурико засмеялась.

— Щекотно?

Спросил я.

— Нет, просто я счастлива!

Сказала Рурико, улыбаясь невинной улыбкой.

— Так вот значит, какого это, чувствовать счастье, онии-сама!

Рурико.

— Я так наполнена любовью онии-сама! Аах, как же мне повезло!!

Сказала Рурико и снова засмеялась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 424. Часть 1 - Сестрички спешат на помощь**

— Рурико, раздвинь ноги.

Нужно помыть её гениталии.

— Да, Они-сама.

Рурико засмущалась, а затем раздвинула ноги.

Её выбритая киска опухла после четырёх половых актов.

— Да. Будет немного больно, но потерпи.

Я беру душевую лейку у Мана и включаю горячую воду.

Я раздвигаю промежность Рурико пальцами.

— Аааай!

Рурико вскрикивает.

— Ты в порядке?

— Жжётся немного.

В том месте, где порвана девственная плева, могут быть царапины.

Я аккуратно мою его пальцами.

— Руки Они-сама такие нежные. Мне приятно.

Рурико улыбается мне.

— Да? Они-тян тоже мыл Мана после первого секса!

Говорит Мана Рурико.

В случае с Мана, я изнасиловал её возле особняка.

Шёл дождь, и она вся была в грязи.

Мана тоже была в полубессознательном состоянии, когда я её изнасиловал, так что мне пришлось отмывать её тело.

— Они-тян был очень добр ко мне!

То ужасное изнасилование стёрлось из памяти Мана.

Всё что она помнит, это то как она принимала ванну со мной.

— Я люблю тебя, Они-тян!

Голая Мана обнимает меня сзади.

Она целует меня в ухо.

Её милые сисечки прижимаются к моей спине.

— Эй, так тебе понравился секс с Рури-онээтян?

Я смотрю вниз на обнажённое тело Рурико, лежащее на кафеле.

Это голое тело здоровой 15-летней девочки.

Оно маленькое, но грудь красивой формы, её соски всё ещё впалые.

Несмотря на то, что я кончил в неё четыре раза, её щель плотно закрыта. Будто она всё ещё девственница.

Худые и длинные ноги.

Кожа обычно белая, но сейчас она красноватая от горячей воды.

Рурико волнительно смотрит на меня.

— Да, это было хорошо. Спасибо, Рурико.

Я благодарю Рурико за её первый раз.

— Я должна быть благодарна Они-сама. Всё ли я сделала правильно?

— Да, у нас был настоящий секс.

— Эмм, мне очень жаль, что Они-сама пришлось всё делать самому.

Рурико видела, как я занимался сексом с Мисузу и Мичи, потому

Ей кажется, что она была несозревшей.

— Не думай об этом. Это ведь твой первый раз.

— Да! Ты ещё многому научишься!

Сказала Мана и прикоснулась к моему члену.

Несмотря на бутерброд с двумя красавицами, у меня не встаёт. Как и ожидалось после четырёх последовательных раундов.

— Они-тян, Мана отмоет здесь.

Мана берёт мыло в руки и моет мой член.

— Хорошоо, сейчас я хорошенько его отмою!

Мана радостно улыбается.

— А, я тоже. Он запачкался из-за меня.

Говорит Рурико, имея ввиду любовный нектар и кровь девственницы на моём члене.

— Нет! Рури-онээтян достаточно секса на сегодня! Теперь очередь Мана!

Мана нежно моет член от головки до яиц.

— Юфуфу, стань большим, стань большим.

Мана нежно смывает мыльные пузыри душем.

— Мана, давай не сейчас, я устал после Рурико.

Честно говоря, мне нужно отдохнуть.

— Кроме того, если получится, то я бы хотел заняться сексом с Мана перед Агнес.

Да.

Мана сегодня сблизилась с Агнес.

Они примерно одного возраста, если она увидит добрую Онээ-сан и как я занимаюсь сексом с Мана.

Возможно она захочет тоже.

— Да, верно! Давай сделаем это перед Агнес-тян тоже!

Тоже?!

— Но сначала мы займёмся этим здесь! Мана больше не может терпеть!

Эмм, Мана-сан!?

— Ты хочешь заняться сексом и здесь, и в комнате Агнес?

— Да!

Мана улыбается.

— Что, ты серьёзно?

— Да! Давай же, прямо сейчас!

Мана массирует мою головку.

— Но я уже четыре раза сделал это, ты в курсе?

— Всего лишь четыре раза? Это совершенно нормально!

А.

Я сделал это с Мана 10 раз за ночь.

— Вот и хорошо, ты справишься Они-тян, ты потрясающий!

Нет, смотри

— Видишь, он большой теперь!

Неосознанно мой член встал от ласки Мана.

— Юфуфу, время покушать!

Будто облизывая мороженное.

Эта юная девочка облизывает мою головку.

Издавая звуки губами.

— Мана должно быть любит делать минет.

Мана говорит, смотря на меня снизу-вверх.

— Потому что, когда я вылизываю его так, член Они-тян становится большим во рту Мана!

Целует, а затем облизывает головку.

— Они-тян нравится ротик Мана?

Мана сосёт, держа член руками.

— Мана полезна для Они-тян?

Мана.

Я поглаживаю щёку Мана.

Мои руки всё ещё в мыле.

Белый пузырь прилипает к носику Мана.

— Да, мне хорошо. Мне хорошо, Мана.

— Пожалуйста, не бросай Мана.

— Не говори глупостей.

— Да. Я знаю, что Они-тян не сделает этого, но иногда я переживаю.

Голая Мана держит мой эрегированный пенис обеими руками, говоря это.

— Потому занимайся сексом с Мана почаще, Они-тян. Мана успокаивается, когда член Они-тян внутри меня. Я буду счастлива, если ты обильно кончишь.

Для Мана секс – подкрепление нашей связи. Мана дрожит от страха, думая, что скоро мне перестанет хотеться её тела и я брошу её.

— Кстати, я услышала от Кацуко-онээтян сегодня, что обычные люди, как мужчины, так и женщины, во время секса закрывают глаза.

Мана облизывает мою головку и говорит.

— Но во время нашего секса ты всегда смотришь на Мана, так ведь? Поэтому Мана смотрит на Они-тян!

Я думаю это нормально.

Некоторые люди занимаются сексом с закрытыми глазами.

— А потом «Уух!». Смотреть в лицо Они-тян, когда он кончает, просто восхитительно. Выглядит таким довольным. Я расслабляюсь, глядя на это лицо. Побуждает меня думать, что я и Они-тян любим друг друга.

— Согласен, мне нравится, как Мана кажется довольной во время секса.

— Я не кажусь довольной, я довольна!

Сказала Мана.

— Я люблю тебя Они-тян.

— Да, я тоже люблю тебя, Мана.

— Бооже, это так мило. Моё сердце так сильно сжимается!

Мана продолжает минет.

Ох, моя эрекция восстанавливается.

— Рури-онээтян, можешь встать?

Мана говорит Рурико.

— Да?

Рурико молча смотрит на моё взаимодействие с Мана.

— Давай вместе!

— Но, я.

Рурико думает, что сейчас время Мана и ей должно просто наблюдать.

— Мана хочет Они-тян!

Мана продолжает речь.

— Мана любит Они-тян. Всех, кого любят Они-тян, Мана любит тоже! Потому я хочу поладить с Рурико-онээтян!

— Мана-сан.

— Я не хочу быть эгоисткой. Они-тян всё-таки наказал меня! Мичи-онээтян тоже хотела бы быть наказана. Мана любит улыбаться и заниматься сексом! Давай займёмся этим вместе.

Рурико

— Я поняла, если ты не против.

Сказала она, а затем попыталась подняться с пола.

— Ты в порядке, Рурико?

Талия Рурико словно парализована после потери девственности.

— Да, я разогрелась под душем, Они-сама, пожалуйста, подай мне руку.

Рурико тянется ко мне.

Я беру её за руку и поднимаю.

Вот так-то!

Рурико встала.

— В таком случае «Школьницы-сестрички» к вашим услугам!

Заявляет Мана.

— Было бы идеально, будь Мичи-онээтян здесь!

Да, действительно

— Хорошо, в следующий раз мы можем попробовать втроём. А сейчас, мы будем служить вдвоём.

Буду ли я участвовать в версии с тремя девочками?

Конечно же, буду.

— Рури-онээтян, вставай на колени с моей стороны.

— Хорошо.

Две голые школьницы стоят на коленях перед моим членом.

Они смотрят на меня.

Я сравниваю их.

Рурико старше на год и немного выше ростом.

Но у Мана больше грудь.

Соски Рурико впалые, а соски Маны я сосал много раз, так что они твёрдые и выпуклые.

Среди моих «женщин» Мичи тоже школьница, но

Смотря на них, можно сказать, что Мичи растёт медленнее.

Прежде всего, у Мичи очень лёгкое и гибкое тело.

— Что думаешь? У нас хорошие тела, так ведь? Это всё для Они-тян! Ты можешь поиметь нас, когда захочешь!

Мана читает мои мысли, поэтому она так говорит.

— Рури-онээтян! Давай сделаем двойной минет!

— Двойной?

— Мана будет лизать член Они-тян снизу, а Онээ-тян позаботится о головке!

— Эээ, мы должны лизать его, да?

— Да. Мы будем лизать его вдвоём! Получится двойной минет.

Объясняет Мана.

— Хорошо, давай начинать!

Язычок Мана лижет мои чувствительные яйца.

Язык Рурико лижет мою головку.

Я его только помыл, а Мана облизала, так что Рурико облизывает его без сопротивления.

— Вау, ах!

Я неосознанно вскрикиваю.

Поверхность их языков и температура их тел различны. У этих девочек немалые отличия.

— Юфуфу, смотри, Рури-онээтян, Они-тян выглядит довольным.

— Да, это так мило, Они-сама.

Две красавицы продолжают своё дело.

— Так, давай поменяемся ролями.

— Хорошо.

Да, язык Мана немного грубоват. Но в этом есть свой плюс.

Она сосёт головку без колебаний.

Она также слизывает предэякулят.

С другой стороны, язык Рурико тонкий и нежный.

Они смотрят на моё лицо, проверяя мою реакцию на стимуляцию в определённых местах.

Без сомнений, однажды они будут лучшими мастерами минета в мире.

— Рури-онээтян, позаботься о члене.

Мана выпускает член изо рта и обходит меня сзади.

Что?

— Я слышала об этом от Кацуко-онээтян. Мне кажется область между анусом и членом тоже чувствительна.

Мана лижет промежуток между яйцами и анусом.

— Ох!

— Вау, круто! Тогда я полижу анус тоже!

Школьница лижет мой анус.

— Ухх!

— Хехе, тебе так нравится, Они-тян?

Манаа!

Пора мне начать действовать.

— Мана, давай сюда свою попу! Я сделаю тоже самое!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 424. Часть 2 - Сестрички спешат на помощь**

— Эээээ! Мана это не нужно! В этом нет необходимости!

— Это приказ! Давай!

— Но!

— Мана, кто ты?

— Рабыня. Секс-рабыня Они-сама!

— Тогда делай, как я говорю!

— Лаааадно.

Мана робко встаёт.

— Упрись руками в стену и немного раздвинь ноги.

Мана делает то, что ей сказали.

— Выпрями ноги и выпячи свою задницу. Наклони немного голову, да, вот так.

Я сажусь на корточки перед попой Мана.

Я вижу все смущающие части Мана.

Я дую на них.

— Аааах, это так неловко. Они-тян.

Мана мило покачивает попой, когда я дую на её кожу.

— Рурико, лижи соски Мана.

— Да?

— Лижи соски как младенец, доставь ей удовольствие.

— Непременно, Они-сама!

Рурико залазит под Мана.

— Мана-сан, прости меня.

Затем она начинает сосать грудь Мана, как телёнок, сосущий вымя своей матери.

— Аааах, щекотно, Онээ-тян!

Используя эту возможность, я начинаю лизать промежность Мана своим языком.

— Ох! Что это, я вся дрожу!

Попа Мана дёрнулась.

Далее, её анус.

— Яаааанн, это неловко. Позорно. Постыдно.

Я вылизываю там.

Лижу вместе с губами, оставляя след поцелуя на её белой коже.

А?

Тёплая жидкость капает из промежности Мана.

— Мана, ты мокрая.

— Да, я намокла!

Я хватаю Мана за попу и раздвигаю её.

— Аааахн!

Я вставляю свой язык в щель Мана.

Она уже потекла.

Пахнет молочком, у этой жидкости кисло-сладкий вкус.

— Мана, твоя киска такая вкусная.

— Не говори так, мне стыдно!

Мана покраснела от стыда.

— Они-тян, я уже хочу этого.

Бормочет Мана.

— Давай же, трахни Мана, Мана хочет быть изнасилованной Они-тян!

Моя секс-рабыня.

Она отчаянно ищет слова, чтобы возбудить меня.

— Пожалуйста, Они-тян, проткни Мана!

Мой член полностью восстановился.

— Мана, положи руки на это зеркало.

— Хорошо.

Мана стоит перед зеркалом.

Я встаю.

Я пристраиваюсь к ней сзади.

— Рурико, смотри.

— Да, Они-сама.

Глаза Рурико горят.

Она учится заниматься сексом у Мана.

Рурико – ответственная ученица.

— Окей, ты видишь моё лицо в зеркале?

— Да, Они-тян.

— Это очень хорошо.

— Да, давай же, быстрее, войди в Мана!

Я хватаюсь за маленькую попу Мана.

Вставляю член в её щель.

— Фуааааа!

Вскрикивает Мана.

Мой член проникает в её горячую, влажную и мягкую плоть.

— Он входииииит!

Монашка!

Мой член внутри Мана.

— Уф, уф, ах!

В зеркале виден рот Мана, который закрывается и открывается как у рыбки.

— Ты видишь это. Мы соединились.

— Да, я вижу. И довольное лицо Они-тян тоже, ааах, у Мана такое непристойное лицо даже несмотря на то, что Рурико-онээтян наблюдает.

Взгляд Рурико такой горячий.

— Рурико, ты видишь это?

— Да, большая штука Они-сама вошла в маленькую щель Мана!

Рурико смотрела на секс до потери девственности, но тогда она вряд ли что-то понимала.

Сейчас же, её большие глаза выглядят заинтересованными и любопытными.

— Рурико была в таком положении недавно.

— Э-это верно, я полна удивления!

— Ах, не смотри на меня так! Рури-онээтян!

— Смотри на неё сколько и как захочешь. Мана любит заниматься сексом, когда кто-то смотрит.

Горячий любовный нектар переполняет промежность Мана после моих слов.

Она немного мазохистка, так что ещё больше возбудилась.

— Сюда, я двигаюсь.

— Ох, засунь поглубже!

Я хватаю её за худую, но упругую попку.

Я легко покачиваю Мана.

Чувствуя трение мяса внутри, по лицу Мана в зеркале видно, что ей больно.

Сисечки Мана покачиваются в такт с моими движениями.

— Ааах, шикарно. Они-тян насилует меня!

Мана вытягивает ноги и выпячивает попу, приглашая во внутрь.

— Прекрасно, я занимаюсь таким возмутительным сексом.

Стоя в душевой комнате

Она смотрит в зеркало как её трахают.

Она видит себя и Рурико.

— Ааах, я становлюсь извращенкой!

— Будь ей, я разрешаю!

В дополнение к возвратно-поступательным движениям я меняю углы, под которыми ввожу член в Мана.

— Ааах, это великолепно!

Мана довольно.

— Тебе нравится это, Мана?

— Да, мне нравится, Они-тян.

Её глаза в зеркале смотрят на меня.

— Они-тян, Они-тян, эй!

— Что такое, Мана?

Я спрашиваю Мана, не меняя ритм.

— Вот так, смотря в зеркало, стоя, трахая сзади, ты уже занимался сексом так с кем-нибудь?

— А?

Хотя я и удивился, но не замедлил ритм.

Думаю, будет ошибкой останавливаться.

Мана смотрит в зеркало на то, как я трахаю её.

— Да, было такое.

Я не могу лгать Мана.

— С Юкино-сан?

У Мана отличная интуиция.

— Да.

Ответил я.

— И кто лучше, она или Мана?

Мана по-прежнему видит конкурентку в Юкино?

Она ничего не может поделать с этим.

Она её сестра, в конце концов.

— Мана лучше.

— Правда?

— Да, ведь Мана моя «женщина».

Я целую спину Мана.

Я лижу её позвонки.

— Ааахннн!

— Юкино не моя «женщина».

Мой рот дрожит от этих слов.

Да.

Я должен защищать своих «женщин» любой ценой.

Я больше не могу общаться с такими женщинами, как Юкино.

— Да, Они-тян, ты прав!

Мана в зеркале улыбается.

— Они-тян, делай это интенсивнее, трахай Мана!

Аах, Мана!

Я целиком окунаюсь в секс с Мана.

— Мана!

Я убираю руку с задницы Мана и хватаюсь за её грудь.

— Аааах, так приятно! Трахай меня! Ещё, ещё!

Я ускоряюсь.

— Они-тян единственный для Мана. Я люблю тебя. Я люблю тебя. Я люблю тебя, Они-тян!

— Мана, Мана, Мана!

— Смотри, Рури-онээтян, Мана – настоящая секс-рабыня. Понимаешь, что значит быть рабыней?

Рурико массирует её грудь.

Как и ожидалось, она не прикасается к её секретной части.

Но.

Покрасневшее лицо, учащённое дыхание.

Рурико возбудилась, видя наш секс.

— Да, Мана-сан – рабыня, ведь так выглядят рабыни?

— Да! Мана – секс-рабыня Они-сама! Они-тян может трахать меня где и когда захочет!

Молодое тело Мана обильно потеет.

Её горячее тело словно вот-вот взорвётся.

И я веду к этому.

— Они-сама, ты так напряжён, ааах, я тоже хочу заняться таким сексом!

Рурико тоже горит.

— Да, я сделаю это с Рурико тоже! Обещаю, Рурико!

Говорю я.

— Да, пожалуйста, я хочу, чтобы ты тоже так меня трахал!

Аах.

Моё тело потеет словно водопад.

Пот с моего лба падает на спину Мана.

— Ах, аааах, что мне делать, Они-тян, это так приятно, я скоро кончу.

По лицу Мана в зеркале видно, что она наполнена удовольствием.

— Оно идёт, волна, большая волна надвигается, что мне делать, что мне делать, Они-тян!

— Давай кончим вместе, Мана!

Во мне будто бурлит горячий источник.

— Да, вместе, давай сделаем это вместе, аааах, оно нарастает прямо сейчас, нарастает!

Больные глаза Мана смотрят на меня.

— Они-тян, Они-тян, мой Они-тян, ах, аааах, К-Кончаю!

Мана крепко сжалась изнутри!

— Кончаю, кончаю, кончаю! Мана кончает!

Я тоже на пределе!

— Кончаю, вот-вот, я кончаю, Манааа!

— Выпусти это, пожалуйста, выпусти это всё внутрь Мана!

Ааааааааа!

— Ах, так горячо, кончаю!

Я кончаю в Мана.

Продолжая движения.

Заталкиваю член в её матку, заливая горячую жидкость вовнутрь!

— Обожаю этот момент! Оно внутри! Оно бурлит в моём животе! Больше! Они-тяяян!

Ааах

Я кончаю в Мана до последней капли.

— Аааааай, Мана так хорошо, так хорошоооо!

Затем, Мана упирается в зеркало и медленно сползает вниз.

Я тоже расслабляю своё тело, не вынимая член из Мана.

— Ааах, ах, Ах!

Мана всё ещё испытывает оргазм.

Внутренности Мана сжаты.

Внутри мой член, который быстро обмяк, как и ожидалось после пятого семяизвержения.

Невозможно сопротивляться судорогам молодой вагины, которая быстро выталкивает член.

— Ах! Оно выходит!

Сперма вытекает вслед за моим членом.

Рурико смотрит на всё это.

— Прекрасно.

Рурико делится впечатлениями после того как объективно увидела секс.

— Значит от настоящего секса громко кричат.

Эмм.

— Н-нет, Рурико, это просто Мана такая шумная.

Говорю я Рурико, тяжело дыша.

— Но, Они-сама, ты тоже громко кричал. В конце.

— Ну, это чтобы соответствовать Мана.

Говорю я.

Возможно, это от боли.

Моё дыхание.

Я падаю на пол.

— Они-сама?

— Дайте мне отдохнуть.

Как и ожидалось, трудновато сделать это 5 раз подряд.

Хаа.

— Это нормально выкрикивать что-то! Ты можешь просто кричать, что приходит в голову, что чувствуешь!

Мана медленно встаёт и говорит Рурико.

— Выпустить эмоции наружу?

Спрашивает Рурико.

— Да, ты можешь выпустить их! Нет, ты должна! Не переживай, не важно что это будет, Они-тян примет тебя такой! Кроме того, мы должны быть честны сами с собой.

Мана улыбается Рурико.

— Вот такой наш секс!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 425. Часть 1 - Хааа.**

Пульс не успокаивается.

Я всё ещё потею.

Я смотрю на потолок, лёжа на полу ванной комнаты.

— Они-сама, ты в порядке?

Рурико смотрит на меня с беспокойством.

Ах, даже глядя отсюда, Рурико милая. Такая красавица.

Её маленькие сисечки перед моими глазами.

Я слегка приподнимаюсь и облизываю её сосок.

Толком не могу двигаться.

— Я в порядке, дай мне немного отдохнуть.

Я потихоньку восстанавливаю дыхание.

— Они-тян, это было офигенно!

Мана улыбается и целует меня в щёку.

Она слизывает капли пота с моего лба.

Худое обнажённое тело Мана блестит от пота.

— Кацуко-онээтян учила меня, что после секса нужно высказывать благодарность: «это было здорово».

Она невинно смеётся.

Хм, разве не мужчина должен это говорить?

Чему учит Кацуко Мана?

Ну, когда Мана была «Ширасака Маика», она почитала Кацуко, как «Крутую, зрелую женщину».

Она прислушивается к мнению Кацуко.

— Ох, это так?

Рурико реагирует на слова Мана.

Затем смотрит на меня.

— Они-сама, мне тоже очень понравилось.

Подражая Мана, она целует меня в щёку.

Ох, Рурико прижалась своими упругими сисечками ко мне.

— Нет, Рурико, тебе ведь было больно?

Я лишил её девственности, а затем трахнул ещё четыре раза.

Я порвал её плеву, насильно расширил влагалище, оно опухло.

Рурико ещё не познала удовольствия от секса.

— Но, я счастлива.

Рурико касается своего животика.

— Я впустила Они-сама в себя, юфуфу, такое чувство, будто он всё ещё внутри меня.

— Ещё болит?

— Скорее тепло, чем больно.

— Ну конечно, в тебе много спермы Они-сама!

Мана тоже трогает свой животик.

— Мана тоже наполнена, это делает меня счастливой.

Мана улыбается.

— Я смотрела, как Мисузу-онээсама и Мичи-сама занимались сексом, представляя это на своём теле, а теперь увидела секс с Мана-сама. Я познаю новые вещи, наблюдая за вами. Это хорошие уроки.

Рурико сказала Мана.

— Секс – это то, чем должны заниматься люди. Занимаясь им, я понимаю, как устроено моё тело.

— Да, я и Рури-онээтян были рождены, чтобы заниматься сексом с Они-тян! Это наша судьба! Давайте поблагодарим бога!

— Да!

Эмм.

Девочки, вы уверены в этом?

— Я думаю, что, занимаясь сексом, моя связь с Они-сама становится крепче чем родственная.

— К тому же мы скоро нарожаем Они-сама детишек.

— Да, с нетерпением жду этого.

Рурико улыбается.

— Верно, Рури-онээтян. Ты должна держать в секрете то, что занимаешься сексом с Они-тян.

— Почему это? Я секс-рабыня Они-сама. Если кто-то меня спросит, то я с гордостью это отвечу.

Эй, Рурико!

— Послушай, Рури-онээтян, секс – это основополагающая деятельность людей. Потому ты не разговариваешь о нём с кем-то кроме твоей «семьи»! Вот так то!

Говорит Мана.

— Понимаю, еда, сон, туалет – это базовые потребности человека. Рождение ребёнка в результате любви тоже к ним относится.

— Да, я понимаю, но разве мы не должны говорить об этом с другими людьми, раз это важно?

Рурико спрашивает Мана.

— Как я и говорила, Онээ-тян, ты не разговариваешь с другими о том, сколько раз бегала в туалет вчера или насколько большой была твоя какашка, так ведь?

— Да?

— Не, ну туалет – это уже крайности, но ты не говоришь тем, кто тебе не близок, что ты ела вчера, сколько спала или чем болела раньше.

— Да, это так.

— Секс – это очень личная тема. Ты никогда не должна говорить о нём с чужими. Ты можешь говорит о нём только со своей семьёй или врачом.

Говорит Мана с улыбкой.

— Кроме того, ты занимаешься сексом с Они-тян. Ты ведь понимаешь, что должна заботиться о его личной жизни?

Рурико смотрит на меня.

— Конечно, как скажет Мана-сан.

— Да. Поэтому никогда не говори о сексе с другими людьми. Рури-онээтян должна говорить: «Я ничего не знаю о сексе».

— Серьёзно?

— Да, так делают учтивые люди! Помните школьных друзей Рури-онээтян! Возможно, в классе Рури-онээтян есть девочки, которые уже занимались сексом.

Школа Рурико – номер один среди элитных школ Японии.

К тому же, это средняя школа.

Не думаю, что они знают о сексе, но.

— Это не значит, что Рури-онээтян такая особенная, единственная кто занималась сексом!

— Серьёзно?

Рурико сомневается.

— Смотри, все одноклассницы Онээ-тян из знатных домов, так что большинство из них уже помолвлены с кем-то, так ведь?

— Ну да.

Сестра Рурико, Мисузу, была.

Наверняка ей на ум придут другие девочки.

— У этих девочек уже был секс. Их партнёры были выбраны заранее! Очевидно, что они уже решились заниматься любовью!

Мана улыбается.

— Рури-онээтян, с этого дня ты будешь заниматься сексом только когда этого захочет Они-тян, понимаешь? Если взять для примера девочку, партнёр которой был выбран, не думаешь ли ты, что эта девочка занимается сексом также как Рури-онээтян?

Теория Мана сбивает с толку Рурико.

— Конечно, такое вполне может быть.

— Но они ведь не рассказывают всем, что занимаются сексом каждый день, верно?

— Да.

— Есть также девочки, у которых нет партнёра для секса. Потому в школе или в танцевальном классе ты никогда не должна разговаривать с друзьями о сексе. Все стараются не говорить о нём.

Рурико смотрит на меня.

— Да, думаю тебе не следует. Секс – это личное для нас обоих. Не говори никому.

— Хорошо!

Хорошо, теперь у неё рот на замке.

— Они-тян, ты отдохнул?

Мой пульс восстановился, пока Мана и Рурико разговаривали.

Я перестал потеть.

— Да, я в порядке.

— Хорошо, тогда давай тебя поднимем.

Мана протягивает мне руку.

Я хватаюсь за неё и встаю.

— Они-тян, обнимемся.

Я обнимаю Мана.

— Думаю, ты можешь похлопать Мана по голове.

Ага.

Я похлопываю голову Мана.

— Юфуфу, Они-тян, я люблю тебя!

Затем, Мана

— Так, Рури-онээтян, пусть Они-тян помоет твою голову!

Эй, Мана.

— Тогда мы вместе будем мыть голову Они-тян!

— Да, сделаем это. Мана-сан.

Рурико улыбается Мана.

◇ ◇ ◇

Наконец-то конкурс мыльных пузырей завершён.

Наши тела чисты.

— Полотенца и халаты, ах, вот они. Как и говорила Кацуко-нээтян.

Мана заботливо раздаёт нам полотенца и халаты.

— Рурико, можешь встать?

Рурико кое-как встаёт, но её спина болит.

— Ай.

— Не заставляй себя.

Мана и я обтираем Рурико, сидящую на полу.

Затем Мана вытирает моё тело, а я её.

— Они-тян!

Голая Мана обнимает меня.

— Ощущения другие, когда моё тело влажное, да?

Мана трётся своим обнажённым телом об меня.

У этого молодого тела упругие и немного твёрдые груди.

— Эй, давайте поспешим, надевайте халаты.

— Что? Встал? Да ладно. Мана может делать это сколько захочешь.

Нет, мы только что приняли душ.

После шестого раза я попросту не дойду до комнаты Агнес.

— Ладно, давайте пойдём в другую комнату.

— А, да.

Я надеваю халат на Рурико.

Мана надевает на меня.

— А теперь я снова понесу тебя.

Сказал я. Рурико

— Нет, я в порядке, я сама могу идти.

— Рури-онээтян, не утруждай себя. Всё нормально. Можешь положиться на Они-тян!

— Это так, Рурико.

— Сегодня праздник по случаю потери девственности Рури-онээтян!

Рурико покраснела.

— Тогда позволь мне положиться на тебя.

— Да.

Я беру Рурико на руки.

— Они-тян, возьми Мана на руки в следующий раз.

Ээ, Мана кажется лёгкой, так что думаю я справлюсь.

— Да, конечно.

— Юфуфу, поймала на слове!

Затем мы выходим в коридор.

Я иду вперёд.

— Рурико, ты не замёрзла?

Спрашиваю я девочку, находящуюся в моих руках.

— А, нам нужно подобрать одежду для Рурико. Теперь она живёт в этом особняке. Ты будешь ходить в школу и на занятия к Надешико-сенсей.

Сказал я.

Рурико внезапно заплакала.

— Что не так?

— Я думаю, заслуживаю ли я этого счастья?

Рурико смотрит на меня.

— Конечно, Рури-онээтян! Кроме того, это ещё не всё! Мы будем ещё счастливее!

Сказала Мана.

— Я хочу, чтобы Йошико-сама была тоже счастлива.

Ах, Рурико

Она всё ещё переживает за Йошико-сан.

— Давайте обдумаем это.

Мы ничего не можем поделать с этим.

Йошико-сан не наша «семья».

Даже Дедуля не доверит свою последнюю внучку Куромори.

— С ней всё будет хорошо, Мисузу и Мегу общаются с ней.

— Да, Они-сама.

Отвечает Рурико.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 425. Часть 2 - Хааа**

Мы пришли в комнату Агнес.

Здесь тихо.

Но это не значит, что здесь никого нет.

Нагиса, Мао-тян, Агнес и Реика.

Они все здесь.

Проблема в…

— Шууууу!

— Шууу!

Мичи и Эдди смотрят друг на друга.

Они двигаются медленно, сохраняя позу.

Это

Это что-то из стиля Кудо, древнее боевое искусство «Шингецу»?

Нагиса и остальные просто молча наблюдают за ними.

А, Мао-тян уже уснула.

— Шуааааа!

— Шуааааа!

Они дышат в такт.

Синхронизируя своё дыхание, а вместе с ним и сердцебиение.

Это первый шаг, чтобы войти в «Шингецу».

Они полностью сконцентрированы, смотря друг на друга.

Я кладу Рурико на мат.

И сажусь рядом с ней.

Мана сидит на полу, прижимаясь ко мне.

— Шуруруру!

— Шуруруру!

— Сусааааааа!

— Сусааааааа!

О, начинается.

Я уже делал это с Мичи и знаю о чём говорю.

— …. ! ! !

Они ускоряются одновременно.

Они словно отражения в зеркале.

Они делают быстрые движения одно за другим.

Их сердца синхронизированы.

Они бьют воздух.

Это вид боевого искусства?

Они крутят телами и проводят комбинации.

Две девочки из Японии и Америки повторяют движения, как Богини боевых искусств.

До сих пор всё шло хорошо.

Внезапно, их движения рассинхронизировались.

Мичи отстаёт.

Нет, или Эдди торопится.

Мичи уверенно стоит на ногах, а

Эдди потеряла равновесие и упала на пол.

— Достаточно!

Тихо сказала Мичи.

— Ты опять поспешила.

Она смотрит на Эдди.

Эдди жалостливо смотрит на Мичи.

— Почему ты такая нетерпеливая?!

Почувствовав гнев Мичи, Эдди задрожала.

— Ты нетерпеливая!!!

Эдди вся трясётся.

Видимо они сделали уже множество попыток до нашего прихода, и Эдди постоянно падала.

— Хватит на сегодня.

Сказав это, Мичи повернулась ко мне.

— Я тренировалась, так что прости меня за позднее приветствие, Господин!

Она поклонилась мне.

— Да, Мичи.

— Рурико, как я вижу ты успешно стала собственностью Господина.

— Да, Мичи-сама. Спасибо большое.

Рурико поклонилась Мичи.

— Я буду продолжать учить тебя заниматься сексом, но сейчас мы в одном положении, поэтому, пожалуйста, больше не зови меня «-сама».

— Тогда как я должна обращаться к тебе?

— Просто Мичи. В конце концов мы одного возраста!

Обычно, такое не допускается.

Рурико – леди дома Кудзуки, а Мичи - слуга Мисузу, а также леди дома Кудзуки.

Рурико может звать своего подчинённого без суффикса, но

Если это слуга её сестры, она должна звать её с суффиксом.

Поэтому раньше Рурико звала Мичи «Мичи-сан».

После того как я купил её за 3000 йен, и она перестала быть членом дома Кудзуки, она стала звать её «Мичи-сама».

Это потому что Мичи была признана незнакомкой.

Однако, сейчас Мичи и Рурико мои женщины.

Они не могут обращаться друг к другу с суффиксами.

Должно быть так думает Мичи.

— Нет, мне кажется это будет невежливо в отношении Мичи-сама.

Сказала Рурико.

— Я так не думаю.

— Нет, я думала о Йошико-сама, как о своей слуге, потому я не буду называть её без суффикса.

А. Да, это так.

— Поэтому, я должна использовать суффиксы. В других местах люди могут неправильно подумать, что Мичи-сама – моя слуга.

Да, такое могло бы случиться.

— Хмм, и что нам делать?

Мичи думает.

— А, так это просто!

Сказала Мана.

— Обращайтесь друг к другу по прозвищам! Тогда все будут думать, что вы подружки!

Мичи смотри на Мана.

— Да, я думаю это хорошая идея. Мана-имото!

Мичи, поддерживаешь идею?

— Тогда, пожалуйста, зовите меня «Мичи / ミッチィ»

— Да, а, но у меня никогда раньше не было прозвища.

Рурико обеспокоена.

— Я могу звать Рурико как «Рурирури», «Рури-тан» или «Рурита Барон». Что думаешь?

Эмм.

Но, Мичи.

Разве твоя манера речи не меняется на воинственную, когда ты говоришь с кем-то равным?

— Тогда, Рурирури, пожалуйста.

— Угу, давай попрактикуемся. Рурирури.

— Мичи.

— Рурирури.

— Мичи.

Почему вы уставились друг на друга с такими серьёзными лицами?

А, понял.

Мичи и Рурико имеют честный характер.

Они похожи между собой.

Поэтому они устроили такую серьёзную сценку.

— Скоро мы привыкнем к этому.

— Конечно.

— Рурирури.

— Мичи.

Девочки, прошу вас, сделайте лица попроще!

— Эм, могу я привлечь ваше внимание?

Говорит Нагиса.

Затем смотрит на меня.

— Ты не устал? Может выпьешь чаю со всеми?

— Да, спасибо.

Честно говоря, я хочу пить.

И съесть что-нибудь сладкое.

— Хорошо, так, все, помогайте!

Голос Нагисы поднял всех на уши.

— Давайте добавим в чай мёд.

Нагиса знает.

Ох, моё тело восполняется энергией.

Я сильно устал.

— Господин, я теперь кошка. Я стала кошкой.

Мичи подходит ко мне.

Подожди, Мичи, для меня ты скорее собачка.

Я не знаю никого, кто так сильно походит на собачку, как Мичи.

— Я кошка, няя!

Она ложится на мои колени.

Милая.

Признаю, она милая.

— Рурирури.

Мичи смотрит на Рурико, которая пьёт чай.

— Что такое, Мичи?

— Ревнуешь?

— Да, чуть-чуть.

— Тогда как насчёт того, чтобы тоже стать кошкой, Рурирури?

Рурико

— Они-сама, няя!

Рурико залазит на мои плечи.

Чёрт возьми, как же это мило.

— Они-тян, Мана тоже, няя!

Мана тоже стала кошкой.

Они лижет мои ноги.

— Будь Кацуко здесь, то она бы присоединилась.

Нагиса пьёт чай.

Агнес и Реика выглядят обеспокоенными.

Эдди всё ещё дрожит.

— Кстати, Рурирури, сколько раз вы сделали это с Господином?

— Четыре раза, Мичи.

— Несмотря на то что это был твой первый раз?

— Да, я даже стоять не могу.

— Тогда с тебя хватит на сегодня.

— Да, займусь этим завтра.

— Хорошо.

Ч-что?

Ну и разговор между школьницами.

— Юфуфу, а вы хорошо поладили.

Нагиса улыбается.

— Нет, я и Рурирури уже были в хороших отношениях.

Сказала Мичи.

— Да, это так. Мичи.

Рурико тоже.

Раньше эти девочки не умели заводить друзей.

— Я игрушка Господина, а Рурирури его секс-рабыня. У нас близкие отношения.

— Да. Мы должны ладить.

— А, Мана ведь тоже секс-рабыня Они-тян?

Сказала Мана. Мичи

— Мана - наша младшая сестричка. Мы относимся к тебе с заботой и любовью.

— Я думаю о Мана-сан, как о старшей, как о секс-рабыне. Ты многому меня научила.

— Да, лучше пусть Рурирури думает так.

Угу

По итогу, я не знаю в хороших ли они отношениях или нет.

— Кстати, Мичи, ты упражнялась с Эдди раннее.

Я меняю тему.

— Да, у нас всё шло хорошо до определённого момента, но она постоянно спешит. И связь между нашими сознаниями разрывается.

Мичи смотрит на поникшую Эдди.

— Честно говоря, она сильнее и ловчее меня. Но у Эдди беспокойный разум. Так или иначе она пытается прыгнуть выше головы. Она торопится. Забывает чувствовать то, что её окружает.

— А, помню бой в отеле. Она была безрассудной. Она вспылила и просто летела на противника в лоб.

Из-за этого противник может легко предугадать её действия.

— Если она успокоит свой разум, то сможет видеть ситуацию с высоты птичьего полёта.

— Я думаю критика Господина уместна. Я скажу ей сейчас.

Мичи говорит с Эдди по-английски.

Эдди с удивлением смотрит на меня, а затем расстраивается.

— Что не так?

— Похоже она шокирована тем, что Господин, который даже не является воином, смог увидеть её слабость, кажется Кёко-сама уже помурыжила её за это днём.

А, Эдди участвовала в нападении на офис какой-то банды вместе с Кёко-сан и Мисс Корделией.

Наверняка она действовала опрометчиво, за что и была отругана.

Мисс Эдди что-то говорит.

— Ей кажется странным, что Мичи моложе её, но при этом она спокойная и решительная.

Переводит Рурико.

Мичи отвечает Эдди.

— …. !!!

Эдди смотрит на меня с шокированным лицом.

— Что сказала Мичи?

Спрашиваю я. Мичи

— Да. «Я обрела спокойствие разума, много раз занявшись сексом с Господином. Если хочешь успокоиться, то тебе следует заняться сексом с Господином.» Вот что я сказала!

Мичи?!

— О, это хорошая идея, Мичи.

Сказала Рурико.

— Ээ, в случае Эдди, не потребуется ли Они-тян трахнуть её сто раз, чтобы она успокоилась?

Сказала Мана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 426 - Зови меня папа.**

Зови меня Папа.

— Учитывая сказанное, Господин, у меня есть просьба!

Затем Мичи накидывается на меня.

Она лезет пальчиками под мой халат.

— Эй, подожди, Мичи!

— Я не хочу ждать, время для сексуального воспитания! Я буду моделью!

Руки Мичи раскрывают халат.

Что ж, я должен показать Агнес секс.

Это изначально и планировалось, но.

— Нет, Мао-тян здесь, ты в курсе?

Мы не можем заниматься сексом перед ребёнком.

— Она уже спит.

— Она может проснуться, ты понимаешь?

— Если мы не будем шуметь, то не возникнет проблем!

— Поэтому не шуми.

— Извините!

Эй, Мичи!

Мичи маленькая, она выглядит нежной и милой, как куколка, но всё же

Она одолевает меня.

И к тому же, она быстра.

Или скорее я просто очень устал от серии половых актов.

Мичи в мгновение ока раздела меня и прижала.

— Настраивайся на нужный лад, Господин!

Мичи запускает руку под свою юбку и снимает свои трусики.

Хотя обычно у неё невыразительное лицо.

Именно в этом момент её глаза сверкают.

Затем.

— Хорошо, этого достаточно.

Нагиса хватает Мичи за шкирку.

— Пожалуйста, отпусти меня.

— Нет, возьми себя в руки.

Нагиса, которая обычно спокойна, ругает Мичи.

— Мы пьём чай. Дай ему нормально отдохнуть, тебе не стыдно?

Мичи поникла.

— Мне очень жаль.

— Я знаю, что ты яркая и весёлая, но имей сдержанность.

Яркая?

— Тебе не нужно так напрягаться, понимаешь?

— Плохая! — Нагиса смотрит на Мичи.

А, я знал это.

Мичи никогда не удавалось ладить с девочками своего возраста.

Она рада, что Рурико и Мана стали её «сёстрами».

Она также рада, что у неё есть подружка, с которой она может заниматься боевыми искусствами, Эдди.

— Да, я зашла слишком далеко. Мне очень жаль.

Мичи расстроилась.

— Думая, что ты опережаешь других девочек, ты хочешь быть учителем для всех, что не очень хорошо. На мой взгляд, Мичи-сан ещё ребёнок.

Нагиса ворчит, как взрослая.

Мичи старше Мана на год.

Она «старшая» для Рурико в качестве моей женщины.

Она обучает Эдди «Шингецу», так как освоила его раньше.

Должно быть она чувствует себя лидером, который всех направляет, среди школьниц-сестричек.

Потому она немного зазналась.

— Я показала себя с плохой стороны. Я обдумаю это.

Мичи поклонилась мне.

Плохо, если она отчаялась.

Если так продолжится, то она замкнётся и займётся самокопанием.

У Мичи такой типаж, что она всё воспринимает близко к сердцу.

— Подойди сюда, Мичи.

Я обнимаю Мичи, будучи всё ещё голым.

— Давай сделаем это позже, дай мне отдохнуть.

— Да, Господин.

— Потому ты станешь моей подушкой для объятий.

— Конечно!

Мичи смущённо отвечает мне.

Хорошо.

— Господин, ты тёплый.

— Да, хорошо-хорошо, Мичи такая милая.

Я похлопываю Мичи по голове.

Мичи дрожит, как маленький щенок.

— Это приятно.

— Лучше чем секс, да?

— Секс тоже хорош, но быть подушкой для объятий клёво!

Мана смотрит на Мичи.

— Классно, Мичи-онээтян, смотри как Эдди удивилась.

Она сидит с широко раскрытыми ртом и глазами.

Должно быть она удивилась, видя как Мичи, которая показала прекрасное владение боевыми искусствами раннее, теперь нежится в моих объятиях.

— Я думаю эффективнее показывать ей это, а не внезапный секс.

Сказала Нагиса.

— Мичи-сан доверяет своему Господину!

Это хороший результат.

— Тогда, Мана, иди сюда. Рурико тоже подтягивайся.

Рурико не может передвигаться из-за боли, так что мы лишь держимся за руки.

Мана обняла меня сзади.

Она целует меня в затылок.

— Я люблю спину Они-тян.

— Руки Они-сама тёплые.

Я в объятиях школьниц-сестричек.

— Мичи?

— Да, Господин?

— Вы трое ладите. Здесь нет лидеров. Хотя Мана моложе, она стала моей «женщиной» до тебя и у неё больше опыта.

— Да.

— Даже взять Рурико, у неё есть свой шарм. Послушай, кто-то впереди, а кто-то позади, кто-то сильный, а кто-то нет, не думай об этом. У каждой из вас свой шарм и красота. Вот что я думаю. Я люблю вас.

— Мне очень жаль.

Слёзы пошли из глаз Мичи.

— Мичи-онээтян, Мана любит Мичи-онээтян! Может я и плохая сестра, но давай ладить с этого момента!

— Я тоже, я женщина, не знающая о мире, потому мне нужна помощь Мичи. Пожалуйста, позаботься о нас.

Рурико тоже говорит Мичи.

— Я была самодовольна. Простите, пожалуйста, давайте будем хорошими подружками.

— Не плачь, Мичи.

Я потёрся щеками с Мичи и крепко обнял её.

— Господииин.

— Подушка для объятий не должна столько плакать, Мичи.

— Мне так жаль, простите.

— Не плачь, Мичи-онээтян.

— Мичи, всё будет хорошо.

Да, их дружба укрепляется.

Я убеждён.

— Да, как и ожидалось.

Сказала Нагиса, посмотрев на нас.

— Что ж, с этими тремя разобрались, позволь мне представить этих двух.

Этих двух?

Нагиса выводит Агнес и Реика.

— Хорошо, Агнес-тян, поприветствуй их.

Нежно говорит Нагиса.

Агнес нервничает, ёрзает.

— Как и упоминалось раннее, мы все семья Они-сан. Если Агнес-тян не захочет присоединиться к нашей «семье», то каждый из нас больше не сможет с ней видеться.

А.

Вчера и сегодня мы проводим время в комнате Агнес.

Сначала она была осторожна, но.

Сегодня Агнес открылась многим, включая Мао-тян.

Мао-тян, Мана, Рурико, Кацуко и Нагиса.

Она не знакома с Эдди и Мичи, но она знает, что они ей не враги.

Нагиса с сильным материнским инстинктом покорила сердце Агнес.

И.

Наконец-то настало время для Агнес сблизиться со мной?

Нагиса тоже женщина, которую воспитала Минахо-сан.

Она не упускает время и готова сделать всё ради достижения цели.

— Привет, Агнес-тян.

Я начинаю говорить с Агнес первый.

— П-привет.

Сказала Агнес, смущённо опустив глаза.

— Плохо. Ты должна смотреть Они-тян в глаза и уверенно его приветствовать. Мао всегда так делает.

Нагиса прекрасно использует свое положение матери Мао-тян.

— Да, Я Агнес. Привет!

Агнес поднимает взгляд на меня, а затем приветствует.

— Хорошо, молодец.

Нагиса обнимает Агнес, улыбаясь.

Она гладит Агнес по голове.

Агнес выглядит счастливой.

А, Агнес не хватает материнской любви.

Неосознанно, я повторил движение и погладил голову Мичи.

— Да, Агнес-тян такая милая!

Наполовину японка, наполовину белая, её молочно-белые волосы восхитительны. Её глаза окрашены в синий.

Агнес прекрасна, как ангел.

— Смотри, он назвал тебя милой, Агнес-тян, скажи спасибо «папа».

Говорит Нагиса, обнимая Агнес.

— Папа?

— Ты будешь «Онээ-тян» для Мао-тян, верно? Мао часто спрашивала Агнес-тян.

— Да, Агнес будет «Онээ-тян» для Мао-тян, я обещаю.

— Тогда, Папа Мао является Папой Агнес-тян, верно?

А.

Вот что значит забрать Агнес у Ширасаки Сусуке.

— Я буду Мамой, а этот человек будет настоящим Папой Агнес-тян.

Я

— Да, я твой Папа. Я буду твоим Папой, Агнес!

Сердце Агнес всегда испытывало жажду.

С самого рождения Агнес была заключена в этом подвале.

Она не контактировала ни с кем кроме обслуживающего персонала.

Ни друзей, ни семьи, всё о чём её просили, это поклоняться Ширасаки Сусуке.

Даже он просто время от времени навещал Агнес.

Когда мы вторглись.

Мао-тян первая растопила её сердце.

Теперь же сердце Агнес не может остановиться.

Это как дождь, проливающийся по иссохшей пустыне.

Её сердце жаждет влаги.

— Да, Папа. Спасибо, Папа.

Лицо Агнес всё ещё напряжённое.

Я подхожу к Агнес.

— Не бойся. Здесь нечего бояться.

Нагиса обняла Агнес, так что она не может двигаться.

Я глажу голову Агнес.

— Ты миленькая, Агнес.

Я глажу её щёчки.

Пушистая 12-летняя кожа.

Агнес смотрит на меня с удивлением.

— Я Агнес, Папа.

— Агнес?

— Да.

— Это так мило?

— Да, Агнес-тян.

Нагиса подтверждает.

Хафуу, Агнес дышит.

— Завтра выйди из этой комнаты. Хорошо, Агнес?

Говорю я Агнес.

— !!!!

Агнес в шоке.

— Я не могу сделать этого! Это плохо, Папан!

— Я Папа, Агнес.

Говорю я Агнес, смотря ей в глаза и гладя её щёку.

— Поэтому тебе не нужно ничего бояться.

— Да, Папа и Мама защитят тебя!

Нагиса крепко обнимает Агнес.

— Я

Агнес в замешательстве.

В понимании Агнес Ширасаки Сусуке – бог, и воля бога заключается в том, чтобы Агнес не выходила из комнаты.

— Всё в порядке, я пойду вместе с тобой!

Сказала Мана.

— Я тоже, я пойду с тобой, Агнес-сан.

Рурико улыбается.

— Возможно и я тоже.

Говорит Мичи, хотя она страж Мисузу.

Они должны оставаться вместе, но

Ещё не решено во сколько они завтра вернутся домой.

По возможности я бы хотел, чтобы как можно больше членов семьи посетили церемонию Агнес.

Будет намного лучше выйти из комнаты пораньше.

— Всё в порядке, всё пройдёт хорошо. Я здесь ради Агнес.

Говорю я Агнес.

Агнес всё ещё выглядит тревожной.

Да.

Хватит на сегодня.

◇　◇　◇

— Так, хорошо, с Агнес познакомились. Теперь очередь Реи-тян!

Эм, Нагиса?

Реика не нужно.

Пусть она поприветствует нас сейчас, но я её и так знаю?

— Хорошо, Реи-тян, выходи.

Реика одета в розовый наряд горничной.

Хотя он и называется нарядом горничной, но это скорее всего косплей.

Юбка коротковата.

Хотя нет, это Реика такая высокая.

Наряд отлично сидит на ней, но длины недостаточно.

— Эммм!

Реика обращается ко мне.

Покраснела.

— Что не так, Реика?

Спросил я.

— Эм, Лорд, эмм!

— Это не Лорд, ты же знаешь, Реи-тян!

Нагиса смотрит на Реика.

— Закончи это поскорее. И затем почувствуешь облегчение.

— Д-да.

Реика смотрит на меня.

— Эмм, Они-чама!!!

Чама?

— Я-я, пожалуйста, будь моим Они-чама!!!

Реика?

Эмм.

Реика старше меня на 5 лет.

— Раннее, мы много разговаривали с Реи-тян. Я тщательно её проконсультировала.

Сказала Нагиса.

— Затем, я пришла к выводу. Реика всегда хотела старшего брата. Поэтому, ты будешь старшим братом Реи-тян.

Эмм.

— У Реи-тян никогда не было кого-то, под чью защиту она могла бы встать. Она всегда защищала себя сама. Это нехорошо. Реи-тян девочка. Ей нужен парень, который будет её защищать.

Нагиса улыбается.

— Нет, я понял это, но почему «Они-чама»?!

Тебе ведь просто можно использовать «Ани»?

К тому же на младшего брата тоже можно положиться.

Кроме того, что значит «Чама»?!

— Ничего не поделаешь. Реи-тян – ребёнок, ей пришлось всё начать сначала. В дневное время она работает, и мы не можем этим заниматься, но ночью она будет разговаривать как ребёнок. Мы должны сломать её образ «прекрасной леди», иначе проблему Реи-тян не исправить.

А, она так долго играла в «кроссдрессинг прекрасной леди», что

Это глубоко в ней засело.

— Она будет звать себя «Реи-тян» и его «Они-чама». Мы должны сделать это привычкой.

— Но, эмм.

Реика озадачена.

— Реи-тян, подумай об этом. Реи-тян очень подходит быть британской красавицей кроссдрессершей. Я думаю это круто.

Сказала Нагиса.

— Но, смотри, как долго ты сможешь сохранять этот образ.

— Да?

— Когда тебе исполнится 40, 50 лет, ты всё ещё будешь носить джентльменский костюм? Если да, то ты будешь выглядеть как человек из «Энергичное! Мотивированное \*\*\*\*\*!»

Хмм.

Мне нечего сказать.

— Давай приводить твой внутренний мир в порядок, начиная с этого момента!

— Но «Чама» это как-то по-детски!

— Очень важно преодолеть это смущение!

Говорит Нагиса.

— Это нормально. Разве ты не говорила таким образом с Мао-тян и Агнес-тян? Ты пыталась скопировать манеру речи Мао-тян. Это было идеально.

Они начинают с этого.

— В любом случае, вспомни то ощущение и поприветствуй его, Реи-тян.

Реика вздыхает.

Затем.

— Привет, я Реи-тян, рада познакомиться, Они-чама!

Сказала она, чуть не плача.

— Реи-тян немного старше, но, Они-чама, пожалуйста, люби меня!

Я улыбаюсь Реика.

— Да, Реика, пусть я моложе, но я постараюсь сделать всё возможное, как старший брат. Мои наилучшие пожелания!

Реика удивлённо на меня смотрит.

— Смотри, он ведь не засмеялся? Вот так то. Он принял речь Реи-тян.

Гордо сказала Нагиса.

— Господин, пожалуйста, обними Реи-тян.

Мичи оставляет меня.

— Да, Реика, подойди.

Я зову Реика к себе.

— Нет.

— Реи-тян, ребёнок!

— Эмм, Они-чама, ты голый!

— Ох, да, прости.

Мичи раздела меня раннее.

Почему-то перед семьёй я не заморачиваюсь из-за того, что сижу голый.

Я надеваю халат.

— Хорошо, подойди сюда, Реика.

— Д-да.

Она неуверенно подходит ко мне.

Я обнимаю её.

Ох, её тело такое жёсткое.

— Реика, расслабься.

— Но, Они-чама.

— Всё нормально, сделай глубокий вдох.

— Д-да.

— Здесь ведь нечего бояться?

— Я напугана, я боюсь, Они-чама.

Реика забыла, как быть воином.

Она одинокая взрослая женщина, которая никогда не контактировала с мужчинами.

Она боится мужчин.

— Реи-тян, почувствуй жизненную силу Господина.

Сказала Мичи.

— Реи-тян, если ты серьёзно настроена, то ты можешь прервать эту жизненную силу одним ударом.

Да, я просто.

Если она ударит меня своим посохом, то это приведёт к мгновенной смерти.

— Реика, Реика на самом деле намного сильнее меня. Нет причин бояться меня.

Я улыбнулся.

— Они-чама.

Напряжение Реика постепенно спадает.

— Чувствуя эту эфемерную жизнь, держись за неё с осторожностью.

Мичи сказала Реика обнять меня.

— Ох, Они-чама.

— Реика!

Объятия без принуждения и сопротивления.

Мы обнимаемся, чувствуя тепло друг друга.

— Ну вот, не страшно ведь? Разве Они-чама не значимый человек для Реи-тян? Я гарантирую это.

Улыбаясь говорит Нагиса.

— Эй, Реи-тян, поблагодари Нагиса-онээчама.

Улыбаясь, говорит Мана.

— Эм, я теперь Онээ-чама?

— Да, потому что Реи-тян ребёнок.

— Верно, хорошо быть ребёнком, Реи-тян.

Нагиса любезно говорит Реика.

— Интересно насколько это нормально, Реи-тян может регрессировать в ребёнка ещё больше.

Бормочет Реика.

— Всё в порядке. Мы присмотрим за ней, так что она не дойдёт до крайности.

Сказала Нагиса.

— Поэтому, рассчитывай на нас. Реи-тян может вернуться в детство и побаловаться с семьёй!

С детства Реика потеряла себя из виду, стараясь оправдать ожидания дедушки.

Это вылилось в искажённую красоту в мужском наряде.

До сих она никогда не открывала своё сердце семье и друзьям.

Она держала своё сердце закрытым.

Она играла роль, которую все от неё ожидали.

Она не понимает своего сердца.

Она потеряла ключ от своего сердца.

Потому она так ни с кем и не сдружилась, и теперь она тревожный человек, одевающийся в костюм британского джентльмена.

— Это нормально быть ребёнком, Реика.

Шепчу я и обнимаю её.

— Да, Они-чама.

Отвечает Реика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 427. Часть 1 - Образцовый секс Нагисы**

— В любом случае, дорогой, может нам стоит заняться сексом?

Сказав это, она сразу же набросила на меня, пока я был по-прежнему голый. Эй, эй, точно так же поступила Мичи не так давно, нет?!

— Эй, подожди-ка секунду, Нагиса! — Не подожду! Хехехе, настало время для сексуального обучения! Я покажу им глубинный смысл секса!

Нагиса сняла верхнюю часть своей одежды. Вслед за этим на свет показались ее большие и мягкие груди.

— Н-нет, Мо-тян ведь тоже тут, нет?

Не будем же мы заниматься сексом прямо перед ее дочерью, да?

— Ничего страшного, она спит. — Но она ведь может проснуться, разве нет? — Я сделаю все так хорошо, что она не проснется. — Сделаешь все хорошо? — Мальчики не должны столько возмущаться по этому поводу!

Потом она сказала Рурико и Мичи.

— Рурико-тян, держи его за правую руку, а Мичи-тян за левую. — Хорошо.

До этого я держался за руки с Рурико, так что она просто ухватилась за нее.

— А я займусь этой.

Мичи легла слева от меня и схватила мою руку. Так что я лежал на матрасе с руками, разведенными в стороны.

— Нагиса-онээтян, а что насчет Маны? — Мана-тян, иди, побудь с Агнес-тян и Реи-тян, чтобы они не испугались. — Хорошо!

Мана влезла между ними.

— Хорошо, а теперь давайте держаться за руки. — Ах, ладно. — Хорошо.

Троица продолжала смотреть на меня, при этом стараясь сидеть поближе друг к другу. Эдди наблюдала за нами с чуть большего расстояния. Похоже Нагиса собирается не давать ей прикоснуться.

— Теперь давайте сделаем его возбужденным, давай-давай!

Теперь Нагиса была только в своем нижнем белье. Это было впечатляющее и сексуальное нижнее белье с голубым кружевом на нем. Хмм, до меня донесся запах Нагисы. Это не был запах сладкого молока, как у сестер среднекласниц. Это был запах более взрослой женщины.

— Нет, но я ведь только что делал это несколько раз.

Мой член не встанет. Сейчас все еще «время святого».

— Не беспокойся! Мама позаботится об этом!

Нагиса сняла свой лифчик и забралась на меня.

— Тебе не надо ничего делать!

Большая грудь Нагисы коснулась моей груди. Она поцеловала меня в губы.

— Доверься мне.

Подкрадываясь ко мне, подобно самке леопарда, она лизнула мои соски. Уууухн.

— Хехехе, приятное чувство, да? Мужчины тоже чувствуют свои соски. — Это щекотно, Нагиса, тебе не обязательно там лизать. — Нет, тони в удовольствии!

От образа веселой и радостной матери, Нагиса приняла образ одинокой женщины.

— Больше я не буду сдерживаться. Я буду использовать все, чтобы ты чувствовал себя хорошо!

Нагиса, однажды бывшая лучшей проституткой Куромори, начала показывать свои настоящие способности. С ангельской улыбкой она продолжила атаковать мои соски.

— Ауу. — Да, стони. Тут нет никого кроме твоих женщин. Так что тебе нечего стесняться, не так ли? Покажи нам больше своего милого личика!

Потом она улыбнулась окружающим девушкам.

— Смотрите внимательно, девчата.

Мичи вместе с остальными кивнули. Нагиса очаровывает всех.

— Приготовься, дорогой!

Нагиса прикоснулась к моему члену.

— Семя производится в этом мешочке, так что после большого количества эякуляций надо стимулировать семенники, находящиеся вот здесь.

Сказав это, Нагиса лизнула мои яйца своим длинным языком. Ах, это. Она делала это рано утром, тогда в отеле. В тот день я настолько много кончил, что из меня уже ничего нельзя было выжать. И благодаря навыкам Нагисы я смог восстановиться.

— Ах да, скажу сразу.

Продолжила Нагиса говорить окружающим девушкам.

— Я уже взрослая потому, я скоро забеременею от него. Да и я хочу, чтобы у Мао была сестренка.

Нагиса улыбнулась.

— Я бы хотела первой забеременеть от него, вы не против?

Никто не смог противостоять ее харизме.

— Потому мой секс с ним, будет подлинным сексом для создания детей. Так что вы можете наблюдать, как новая жизнь вливается в меня.

Подлинный секс для создания детей.

— И потом, я хочу сказать своему ребенку, что его родители хотели, чтобы он появился на свет. И что он – благословенный ребенок.

Нагиса родила Мао-тян от насилия Ширасаки Суске. Потому не было известно, кто был ее отцом. Раз уж ее первая дочь родилась с такой судьбой; Она хотела, чтобы ее второй ребенок был благословенным.

— Нагиса, я все им объясню. После я скажу ребенку, что ее папа любит маму и, что ты хотела ее рождения. — Спасибо, дорогой.

Нагиса взяла головку моего члена в рот.

— Ладно, давай лучше займемся любовью. Будем заниматься любовью, пока я не забеременею! — Угу, Нагиса.

Она использовала своё умение делать минет на полную катушку. Полизывая от основания вверх по стволу. Так же она не оставляла без «заботы» и заднюю сторону головки. Нагиса издавала посасывающие звуки. Она нежно взяла мой член за основание ствола и слегка сжала.

— Это называется хэнджоб, но делая его, вы должны помнить, что необходимо соблюдать определенный уровень силы, с которым вы беретесь за член. Без практики это у вас скорее всего не получится.

Рука Нагисы просто потрясающа. Она точно нажимает на точки, доставляющие наибольшее удовольствие.

— Тебе больше не надо делать это в одиночку. Если хочешь выпустить, то просто воспользуйся помощью окружающих тебя девушек. Научи их, как доставлять тебе удовольствие, ладно?

Да, познав такое удовольствие. Я уже не смогу удовлетвориться простой мастурбацией. Рука Нагисы много приятнее, чем когда я делал это сам. Более того. Она продолжала полизывать головку члена, пользуясь своей рукой. Нагиса не переставала смотреть мне в глаза все это время. На ее объемной груди можно было увидеть слегка колышущиеся розовые соски.

— Хихихи, вот теперь он снова большой.

Нагиса заняла позицию поверх моего тела.

— Смотрите внимательно, я собираюсь съесть его член.

Придерживая мой пенис за основание, она подвела его к своему влагалищу. Она собирается сделать это в позе наездницы? Ее киска уже была влажной от любовных соков. Тот уже капал и покрывал головку моего члена. Это было похоже на то, как сироп покрывает банан. Взгляд девушек был сконцентрирован на нашем соединении. Это Рурико сглотнула слюну? Нагиса потерла головку моего члена о вход, чтобы тот привык. Ее потайное место было настолько красивое, что трудно было поверить в то, что она уже рожала.

— Ну что ж, приятного аппетита!

Раздался звук проникновения! Она начала «есть» мой член. Все присутствующие задержали дыхание. Мой член глубоко проглатывали.

— Хихи, он весь вошел.

Нагиса нагнулась и поцеловала меня. Наши языки переплетались.

— Тебе приятно внутри меня? — Да, Нагиса.

Ее тело мягкое. В ней не было той жесткой эластичности, как в среднеклассницах. У меня было ощущение, будто все мое тело было укутано в мягкий, перистый футон.

— Я люблю тебя, дорогой. — А я тебя, Нагиса. — Я хочу от тебя ребенка. — А я хочу, чтобы ты забеременела.

Нагиса счастливо улыбнулась.

— Двигаться буду я, так что лежи смирно.

И потом она начала двигать бедрами. От места соединения раздались хлюпающие звуки. Внутри нее было тепло. Было такое ощущение, что мой пенис оказался в горячем источнике. Складки плоти нежно окутывали меня, стенки ее киски обхватывали мой член целиком.

— Вы должны добавлять некоторые различия в движения своих бедер. Вы можете даже делать так!

Сказала она девочкам и повернула свой пояс, скручиваясь.

— Ну как тебе, дорогой? — Это приятно. Я достаю до самых разных твоих частей. — Да, прочувствуй еще больше моего тела.

Теперь вверх-вниз. Нагиса совершала на меня нежные нападки.

— Аах. — Понятно, значит если я делаю так, то тебе приятно? Хихи, тогда тебе должно понравиться это, да?

Она начала вертеть своей пояснице из стороны в сторону.

— Ууу, хаха!

Я начал извиваться от наслаждения. Рурико и Мичи усилили свою хватку на мне.

— Господин, вам настолько приятно? — Онии-сама вы дрожите.

Они были удивлены моей реакцией от такого удовольствия.

— Хихи, как и ожидалось, тебе это нравится. Ты очень милый, дорогой.

Нагиса лизнула кончик моего носа.

— Ты можешь выпустить это в меня, когда захочешь, больше, я буду заниматься с тобой любовью еще больше!

Ууух, м-меня сжимает! У меня было такое ощущение, будто меня засасывало внутрь Нагисы.

— Киска девушки становится лучше лишь с усердной тренировкой. И, напротив, если не тренироваться, то она станет простой, скучной дыркой, которая просто будет расширяться.

Сказала Нагиса присутствующим девушкам.

— Потому вы должны заниматься сексом с желанием становиться лучше. Иначе вы не сможете доставить ему настоящее удовольствие, а ему станет скучно с вами! — И как нам тренироваться?

Спросила Рурико.

— Ну есть разные способы тренировки, и я вам расскажу о них, но вам все равно придется идти путем проб и ошибок, чтобы понять, как сделать и ему, и себе приятнее. Вы должны использовать чувства своего тела на максимум, аах!

Говорила Нагиса, не переставая двигать бедрами. И чисто случайно, головка моего члена коснулась одной из ее точек удовольствия.

— Дорогой, ааахн, похоже, что я теперь начала это чувствовать!

Она нахмурилась с видом удовольствия на лице.

— Тебе нравится это, ведь так?

Нагиса также изменила движения своей талии.

— Ааах!

Я неосознанно простонал. Она нанесла очень точный удар.

— Я тоже хочу сделать господину так приятно.

Пробормотала Мичи.

— Ой, Мичи-тян, мне кажется, что твое тело мягче моего, так что ты можешь сделать много больше, чем я!

Сказала Нагиса.

— В любом случае, ты не должна бояться пытаться улучшить свои навыки, хорошо? — Спасибо за совет.

Сказала Мичи. Но.

— Н-Нагиса, я

Я уже приблизился к своему пределу.

— Хихи, что такое? Скоро кончишь?

На лбу Нагисы блестели капельки пота, пока та энергично прыгала на мне.

— Да, я… я, Нагиса! — Ах, подожди немного, я тоже скоро кончу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 427. Часть 2 - Образцовый Секс Нагисы**

Она изменила движения своих бедер. И начала стимулировать одну из своих точек удовольствия, чтобы достичь оргазма.

— Аааах, это так приятно, дорогой, ты просто идеально мне подходишь! — Н-Нагисааааа! — Милый, ты такой милый! Дорогой!!! — Я… я… я скоро! — Постой, я уже близко, не оставляй меня! — Я подожду, я подожду тебя, Нагиса, Нагиса, Нагисаааа. — Ааах, оно идет, приближается, ааах, скоро! — Нагиса, ааааах, аааах!

Я отчаянно терпел. Нагиса ускорила движения своих бедер и нагнулась вперед. Ее большие груди колыхались на мне. Сладкий запах распространялся с кончиков ее сосков.

— Аааах, я кончаю, кончаю, кон-, кон-, кончаааааю!

Нагиса резко сжалась.

— Ах, я тоже, Нагисааааа! — Кончай, сделай меня беременной! Оплодотвори меня! Дорогой! — К-кончаююююю!

Я крепко схватился за руки Мичи и Рурико. Моя сперма вырвалась подобно фонтану снизу-вверх!!!

— Ааааах~

Нагиса, почувствовав первый выстрел в свою матку дергалась вверх-вниз!!

— Моему месту для детишек так горячо!!

Второй выстрел, третий! Выпускание туманной жидкости не прекращалось. Ее внутренности сжимались вокруг меня.

— Моя матка пьёт его. Глоть. Глоть. Она пьёт твое горячее молочко!!!

Нагиса не переставала двигать своими бедрами. Она сжимает меня, такое ощущение, чтобы выжать до последней капли.

— Дорогой!!! Дорогой!!! Я люблю тебя, люблю так сильно!!!!

Она целовала меня снова и снова, посасывая мой язык. Нагисы высасывала меня и сверху, и снизу, и мой язык, и мой член.

— Хаа, хаа, хаа.

Наконец она успокоилась. И расслабилась, но по-прежнему сохраняла наше соединение.

— Это было потрясающе, дорогой.

Сказала мне Нагиса с улыбкой.

— Хей, я думаю в этот раз мы сделали это. Ребенка.

Она нежно погладила свой вспотевший живот.

— У меня есть такое чувство. И это было очень приятно.

Нагиса.

— Да, было бы отлично, если у нас получится.

Я тоже посмотрел на живот Нагисы. И понял, что тоже хочу прикоснуться к нему, но Рурико и Мичи не отпускали меня. Они окаменели от зрелища нашего с Нагисой секса.

— Вау, Нагиса выглядит такой счастливой.

Пробормотала Мана.

— Конечно я счастлива, я же занимаюсь сексом с любимым человеком.

Ответила та с улыбкой.

— Ты тоже должна быть счастлива, он же не только для меня, но и для вас.

Сказав это, она встала тем самым вынимая из себя свой член. Из-за этого из ее промежности вылилось достаточно большое количество спермы. Мой член был покрыт как ее любовными соками, так и моим семенем.

— Кто из вас хочет сделать минет? Есть желающие?

Спросила Нагиса, Мичи же ответила.

— Давай я сделаю. — Хорошо, тогда позаботься об этом, Мичи-тян.

Нагиса и Мичи поменялись местами.

— Господин, позвольте мне вам услужить.

Мичи начала сосать и лизать мой член. Эдди спросила что-то удивленно. Мана ей что-то ответила на английском. Мичи тоже.

— Что случилось? — Ну, Эдди-тян сказала: «Оно же грязное, чтобы лизать его». На что я ответила: «Поскольку это часть нашего возлюбленного, то это не грязно». После Мичи-онээтян сказала: «Это важный обычай, так что не мешай».

Объяснила Мана. Эдди приуныла от того, что Мичи ее отругала. Она скромно подошла к кровати, где спала Мао-тян.

— Ах, Мао-тян там!

Еще до того, как Нагиса успела договорить, Эдди уже села рядом с Мао-тян.

— Хмммм.

Это плохо, такими темпами Мао-тян проснется. Нагиса подошла к ней обнаженной.

— Мао, ты проснулась?

Нагиса улыбнулась своей дочери.

— Мао все еще сонная.

Ах, все еще. Мао-тян много играла с Агнес. Потому она достаточно сонная.

— Ничего страшного. Можешь дальше спать. — Угу, мама.

И потом она спросила.

— А где папа?

Мичи все еще делала мне минет.

— Я тут.

Ответил я, не говоря, где именно нахожусь.

— Я рада.

Похоже, что она почувствовала облегчение от этого.

— Мао, мама не сможет оставаться в этой комнате долго, но папа будет тут, хорошо?

Что ты имеешь в виду, Нагиса? Мао-тян.

— Если папа будет тут, то все в порядке.

Сказала она и уснула.

— Эдди.

Мичи грозно посмотрела на нее все еще держа мой член у себя во рту.

«ПРОСТИ»

Она сжалась от стыда. Нагиса тем временем поправила футон в котором спала Мао-тян.

— Эта девочка тебя ждала, так что можешь сходить принять вместе с ней душ до того как она пойдет спать.

А, так вот что происходило, пока я был занят первым разом Рурико.

— Ой. Извини, не знал об этом. — Просто прими с ней душ завтра утром. — Хорошо, Нагиса.

Ответил я. Я теперь папа Мао-тян. И потому не могу предавать ее ожидания.

— Кстати, ты сейчас уходишь?

Спросил я.

— Да, думаю настал мой черед.

Черед? И тут. Нэи зашла в комнату, будто ждала этой фразы.

— Охохой! Нагиса-сан, тебя позвали! — Ну вот, что я и говорила.

Я повернулся к Нэи.

— Нээ-сан, что ты имеешь в виду?

Нэи ушла с дедулей и не возвращалась. То есть она все это время была в секретарской тренировочной комнате. То есть поступила «просьба»?

— Настало время закончить с кнутом.

Сказала мне Нагиса.

— Кнутом? — Ну ты же знаешь про кнут и пряник. Когда ты хочешь контролировать человека, это один из самых широко используемых методов. Тогда необходимы и кнут и пряник. — Кацуко-нээ решила стать кнутом, сердце секретаря было разбито. Так что скоро надо будет дать пряник.

Нэи улыбнулась.

— И тогда наступает время сиять таким добрым людям, как Нагиса-сан!

То есть роль кнута и пряника должны исполнять разные люди.

— В данной ситуации, если она увидит, что Нагису-сан позвала Кацуко-нээ посреди тренировки, то она начнет что-нибудь подозревать! Так что я пришла сюда, не как посланник, а просто позвать ее.

И потом Нагиса, ничего не знающая о секретаре, просто будет проходить мимо в тренировочной комнате. Таков был план?

— О, кстати, можно я одолжу у тебя халат?

Сказала Нагиса и надела халат, в котором до этого был я.

— Я представлюсь женщиной, натренированной Кацуко. Если она будет думать, что есть люди с еще более неудачными обстоятельствами чем у нее, то ей будет легче и она будет более расслаблена. Более того, наблюдая за самыми постыдными сценами, она скорее всего, как девушка, поддастся нам.

Наличие девушки с такими же обстоятельствами, как и у нее, это пряник. Более того, она наблюдает за уже прогрессирующей тренировкой и там можно было увидеть самые постыдные вещи, и все это пока ее воля продолжает ломаться. И потому она не будет чувствовать злобу благодаря нашему «прянику». Даже наоборот, из-за того что ей будет показано, она будет испытывать скорее сострадание. Понятно теперь, так вот какова их командная работа.

— Тогда пошли! Позаботься о Мао-тян. Если она проснется и будет чувствовать себя одиноко просто позови меня. Я сразу же прибегу. — Хорошо, понял.

И потом, Нагиса ушла, шлепая сланцами.

— А теперь, что тут происходит?

Спросила меня Нэи.

— Хмм, у нас были уроки по сексу от Нагисы.

Ответила Мана.

— Хах, Рурико, что ты такая хмурая?

Спросила ее Нэи. Да, лицо Рурико было достаточно хмурым.

— Ну, то, как Нагиса-онээсама занималась сексом, это было очень умело.

Умело.

— Если мне надо быть такой же умелой, чтобы оставаться с онии-сама, я не знаю нужна ли я сама ему.

А, так вот почему она такая подавленная.

— Хммм, то есть ты вот так сдаешься без боя?

Улыбнулась Нэи.

— Без боя? — Или я не права? Тебе всего 15, а Нагисе уже 21. У вас разный возраст, да и секс тоже, это же твой первый раз, да? Но тогда не очевидно, что у вас разный уровень навыка и опыта? — Это так, но… — Ой, что я слышу, то есть Рурико – девушка с таким характером? Ты не думаешь, что можешь стать лучше Нагисы.

Она начала провоцировать Рурико.

— В первую очередь, ты даже не подумала о том, что чувствует Йо-тян! — Чувства онии-сама?

Я посмотрел на Рурико.

— Мне нужна Рурико. Я хотел бы всегда заниматься с тобой сексом. Потому ты можешь не торопиться в том, чтобы становиться умелой.

Рурико. Она не знает, что Нагиса была проституткой. Так что очевидно, что Рурико проигрывает ей в опыте занятий сексом и навыках.

— С другой стороны, Мана, ты думала, что это только нормально, что Нагиса-сан хороша в сексе, и потому у тебя нет выбора кроме как проиграть, да?

Спросила Нэи.

— Эмм, я

Мана была смущена, потому что это было абсолютно точно сказано. Да, она знает о Куромори. Потому она уже с самого начала была готова к проигрышу Нагисе в сфере секса.

— Это плохо, Вы должны уметь поддерживать свое чувство соперничества. Йо-тян бросает скучных женщин. — Нет, я этого не делаю. — Тогда я перефразирую. Вы хотите стать женщинами, которые живут только благодаря его доброте? — Нет. — Мана тоже не хочет.

Ответили они.

— Тогда вы можете только стараться, да?

Нэи улыбнулась.

— В отличие от вас двоих, Мичи достаточно сильна в этом аспекте.

Да. Мичи все это время продолжала лизать мой член. Базируясь на том, что она видела у Нагисы, когда та делала минет, и добавляла свои собственные идеи. Она уже начала свои попытки превзойти Нагису.

— Если я потеряю свой боевой настрой, то я потеряю себя.

Ответила Мичи поглаживая мой член с тем, чему научилась, наблюдая за Нагисой до этого.

— Господин, такого количества силы достаточно для хэнджоба?

Она сильна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 428 - Троица**

Честно говоря, я так измотан, что из меня вряд ли ещё что-то выйдет.

— Мичи, ты так сильно этого хочешь?

Мичи смотрит на меня серьёзным взглядом.

— Да. Увидев, как Нагиса-онээсама занимается сексом, я будто ощутила откровение!

Откровение? Что?

В любом случае, вряд ли мне что-то поможет.

— Мне очень жаль, что ты устал, Господин, но не мог бы ты снова заняться со мной сексом?

В таком случае мне придётся усердно поработать.

Кстати говоря, мой член совсем вялый.

— Я понимаю твои чувства, но.

— Мугуу.

Мичи нахмурилась.

Затем.

— Мичи, ты не можешь единолично владеть Йо-тян.

Сказала Нэи.

— Может попробуете скооперироваться?

Все.

— Смотри, разве у тебя нет сильных сестёр?

Говоря это, она посмотрела на Рурико и Мана.

— Если три милые сестрицы набросятся одновременно, то стояк Йо-тян вернётся!

Затем говорит Мана.

— Ничего не поделать! Давайте набросимся на него и поможем!

Она снимает свою одежду.

— Я-я.

Рурико покраснела от смущения.

— Ах, Рури-онээтян, тебе всё ещё больно? В таком случае займёшься лицом Они-тян! Мичи-онээтян займётся его членом, а Мана будет отвечать за нижнюю часть!

Мана раздаёт указания с улыбкой.

— Я займусь лицом?

— Да, целуй Они-тян и дай ему пососать свою грудь. Как будто кормишь ребёнка.

— А, хорошо, поняла.

— Мичи-онээтян, тебя устраивает твоя роль?

Мичи

— Я благодарна!

Парочка кланяется друг дружке.

— Хорошо! Рури-онээтян, давай тоже раздевайся. Мичи-онээтян также, не оставляй ничего, раздевайся полностью.

Следуя указаниям Мана, Рурико сняла халат и обнажилась.

Мичи тоже разделась.

— А, Нэи-онээтян, ты не присоединишься?

Мана спрашивает Нэи.

— Хмм, я в порядке. В этот раз я хочу быть зрителем. А, точно, я сделаю новые фото!

Нэи достаёт камеру и фотографирует трёх голеньких школьниц рядом со мной.

— Я засниму это, так что, вы трое, постарайтесь! И, Йо-тян, давай не облажайся!

Не облажайся, говорит тебе она.

— Смотри, Они-тян! Мы все голые!

Передо мною.

Предстали три голые девочки.

— Они-тян!

— Они-сама!

— Господин!

Мичи выглядит самой молодой из них/

Мана и Рурико, ох, тело Рурико близко ко взрослому.

Но их грудь примерно одного размера.

У Мана полные груди.

У Рурико они округлые, а соски впалые.

Кожа Рурико белая как снег.

У Мичи тоже светлая кожа, но не такая как у Рурико.

Однако, обнажённая Мичи красива как куколка.

— Вы все прекрасны.

Я высказываю свои впечатления.

— Угу, давайте приступим к работе!

Получив указания от Мана, три голые девочки обнимают меня.

— Они-сама.

Сначала Рурико целует меня.

— Хмм, Рурико.

Красота Рурико может свести с ума.

— Что-то не так?

— Нет, просто, у Рурико большие глаза. Твои ресницы довольно длинные.

— Тебе не нравятся девочки с большими глазами?

— Нет, я люблю их.

— Я рада.

Она подносит свою грудь к моему лицу.

— Они-сама, пожалуйста, оближи грудь Рурико!

— Да.

Я утопаю лицом в её упругих незрелых грудях.

— Мне жаль, что у меня не такие большие как у Нагиса-онээсама.

— Чего ты такое говоришь, они по-своему хороши.

Я лижу её соски.

— Аах, Рурико сейчас хорошо.

— Тебе нравится, когда твои соски лижут?

— Да, Они-сама? Тебе нравится грудь Рурико?

— Да. Она милая, пухлая. Я хочу постоянно её облизывать.

— Пожалуйста, Они-сама.

В это время Мичи делает минет.

Она пытается освоить технику Нагисы.

— Ауу.

— Прости, больно, Господин?

— Нет, это было так приятно, что я вздрогнул.

Говорю я Мичи.

— Как и ожидалось, я нашла нужную точку.

Язычок Мичи непрерывно стимулирует эту точку.

— Ох, Мичи, Мичи.

Я весь дрожу.

— Боже, у Они-сама такое милое лицо.

Рурико улыбается.

— Мичи, похоже ты лижешь там, где надо.

— Да, Рурирури, похоже на то.

Язычок Мичи ползает от мошонки до ануса.

Ухяхяхяхя!

— Пусть Рурико в следующий раз сделает также!

Мичи и Рурико довольно умны, а также обладают прикладной силой.

Они изучают фантастическую технику секса в этом состоянии.

Главное, что они делают это только со мной, так что всё в порядке.

— А теперь мой черёд Они-тян!

Говорит Мана, сидя рядом с моей ногой.

Мана, что ты будешь делать?

— Хаму!

Мой маленький палец окутан теплом и влагой.

Нугу!

Мана облизывает мои пальцы?

— Мана знает, что облизывание в этом месте приносит удовольствие!

Она проходит по каждому пальцу и промежутку между ними.

Язычок этой школьницы тщательно облизывает.

Ооох!

Это так приятно!

— Ох! Какой захватывающий вид! Я сделаю много фотографий!

Нэи радостно нас фотографирует.

Ах, я

Три прекрасные школьницы набросились на меня.

Я голый.

— Они-сама, я люблю тебя. Рурико любит Они-сама.

Сисечки Рурико на моём лице.

— Я тоже, я искренне люблю тебя, Господин.

Мочи мою промежность язычком.

— Они-тян, Мана любит тебя! Я буду лизать тебя сколько захочешь!

Мана облизывает мои пальцы на ногах.

— Они-сама, пожалуйста, помассируй грудь Рурико.

Рурико берёт мою правую руку и кладёт на свою грудь.

Ох, мягкая.

— Тогда, Они-тян, этой рукой возьми попу Мана.

Мана поворачивается попой ко мне и берёт за левую руку.

Ах, чувствуется по-другому.

Грудь Рурико и попа Мана.

Они обе эластичные, мягкие и тёплые, но

Ощущаются по-разному.

Кожа девочек отличается.

Прекрасное ощущение того, что эти девочки будто поглощаю меня.

— Муфуфу, он вернулся!

Говорит Мичи.

— Господин, он восстановился! Господин вернулся!

Нет, я, конечно, благодарен, но

Это событие заставляет меня удивиться.

— Боже, Они-сама восстановил энергию!

Рурико, ты говоришь так, будто я пережил болезнь.

— Ох, он стоит! У Они-тян эрекция!

Мана, мой член не здание.

— Смотри, смотри, Агнес-тян, он снова стал большим!

Мана оборачивается.

Ах, я забыл.

Агнес и Реика испуганно глядят на нас, сидя в обнимку.

— Не бойтесь. Это член Они-тян! Мы созданы, чтобы им наслаждаться.

— Да, он поимел меня несколько раз и я стала счастливой.

— Агнес-тян, Реи-тян, вам тоже нужно заняться этим с Они-тян.

В это время Нэи показывает знак мира Эдди, которая всё ещё напряжена.

Что это за фигня?

— Простите меня.

Мичи забирается на меня.

Подражая Нагисе, она хочет попробовать позу наездницы.

— О, смотри! Даже в такую маленькую девочку, как Мичи-онээтян всё влезет!

Мана объясняет Агнес.

Эдди что-то удивлённо говорит.

Мичи

— Не волнуйся!

Она говорит Эдди на английском.

Ох, мой член входит в Мичи.

— Ауу, аааа!

Мичи уже потекла.

Мой головка уже внутри.

— Нуууу, ууух.

Мичи насаживается под своим весом.

Мой член скользит по мягким стенкам Мичи.

— Ах, Господин, уух!

— Мичи, ты в порядке?

— В этой позиции он входит так глубоко!

Мичи кладёт руки на мою талию, медленно покачивая бёдрами, подбирает положение.

— Ах, он зашёл очень глубоко, он весь внутри!

Кости Мичи трутся о нижнюю часть моего живота.

Мы идеально состыковались.

— Ааа, ааа, ааа.

Сжимая мой член внутри, Мичи глубоко вздыхает.

Нэи быстро делает фото.

— Ох! Мичи?!

Эдди шокирована, видя чем занимается её лучшая подруга.

— Мичи слилась с Они-сама.

— Хехехе, Мана доставит тебе удовольствие!

Мана, у которой есть опыт в сексе втроём, начинает действовать.

Она переместилась к месту, где соединились я и Мичи, а затем начала лизать её клитор.

— Аааа!

Вагина Мичи сжимается от удовольствия.

— Как хорошо! Аааах!

Печо печо, Кю

Печо печо, Кю!

Мне всё ещё недостаточно этого.

— Они-сама выглядит весьма довольным. Такой милый!

Рурико облизывает моё лицо и шею, как котёнок.

Ощущения от её языка повышают моё либидо.

— Мана-имуто, достаточно, пожалуйста, подвинься, сейчас я поработаю своими бёдрами.

— Хорошо, Онээ-тян.

Мана убирает лицо от нашей промежности.

— Тогда Мана будет лизать соски Они-тян!

Эй, Мана!

Серьёзно?

Ах, маленькая голова Мана уже на моей груди.

— Аааах!

— Юфуфу, Они-тян такой милый. Кричи ещё.

Мана, эта маленькая сучка, улыбается мне.

— Я тоже начну.

Мичи ставит ноги в форме М.

Соединительная часть открыта.

Затем она прогибается в талии.

— Нугууу, М-Мичи!

Мичи начинает двигаться телом вверх и вниз.

— Ну, фу, ту, фуу, ауу, Господин, Господиииин!

Она двигается талией динамично, ритмично!

Изучив движения Нагисы, она атаковала меня с полной силой с самого начала!

Это не всё.

Гибкое и податливое тело Мичи, тренированное как бойцовское, используется на максимум.

— Нуу, Фуу, нуу, фуу, ааах, так хорошо, Господин, ты попадаешь точно в точки наслаждения!

Горячий родник смазки изнутри тела Мичи.

Талия Мичи танцует на мне, двигаясь вправо и влево будто она скачет на дикой лошади.

— Г-Господииин!

Мичи просит мою руку.

Я протягиваю свою руку и беру Мичи. Наши пальцы сплелись.

Мичи использует наши руки для поддержания равновесия и двигает талией ещё более дерзко!

— Мичи-сан хорошо справляется, Они-сама?

Язычок Рурико лижет мои уши.

— Удивительно, даже учитывая столько движений всё идёт гладко. Мана тоже так хочет!

Сказав это Мана перешла от сосков к лизанию моих подмышек .

— Ах, Они-тян потеет. Твоё дыхание тоже учащённое, возбуждённое?

Это очевидно.

У меня секс вчетвером со школьницами.

— Мичи тоже, твоё лицо красное. Твоя кожа покраснела!

— Ох, Онээ-тян, у тебя такое похотливое лицо.

Мичи блестит от пота.

Капли пота разлетаются от её динамичных движений талией.

Аах.

Я больше не могу держаться.

— Ннннн, Господин!

Я всунул Мичи ещё глубже.

— Ахааа, так хорошо, так хорошо!

Мы будто паровая машина, мы двое делаем сложные движения.

Как паровые двигатели, мы источаем горячее дыхание, пот и запах секса.

— Господин, Мичи, дыши вместе с Мичи!

Да

Мичи хочет заниматься сексом таким же образом как Шингецу.

— Хорошо, Мичиии.

Суу, суу, хаа.

Суу, суу, хаа!

Наше дыхание синхронизируется.

Ууу, оно идёт!

— Хааааааа!

Энергия Ци Мичи течёт во мне.

Наши тела и разумы соединяются!

Я чувствую удовольствие Мичи.

А Мичи чувствует моё.

Мы плавим друг друга своими удовольствиями.

Нет, это не только мы двое!

— Мигяяяя!

Эдди вскрикивает, а затем начинает трястись.

Правильно.

Эдди практиковала Шингецу с Мичи недавно.

Связь разумов осталась.

Суу, суу, хаа!

Суу, суу, хааа!

— Мугигигигиги!

Ощущения, которые испытываем я и Мичи, также протекают в Эдди.

— Яхихихихихи!

Эдди извивается от сексуального удовольствия, которое испытывает в первый раз.

Даже при том, что мы не касаемся её.

Тело и разум Эдди изнасилованы.

— Вау, замечательно! Я сделаю фотографии этого тоже!

Нэи делает ещё фото.

— Г-господин, Я-я уже вот-вот!

Мичи в катапульте, направленной в оргазм.

— Да, давай, можешь кончить в любое время.

Магма страсти бурлит во мне.

— Да-да, я люблю тебя, я люблю тебя, я люблю тебя, я люблю тебя, Господииин!

— Аах, Мичи, Мичиии!

— Пожалуйста, смотри, как Мичи взлетает! Господин, смотрииии!

— Да, я смотрю, Мичи, Мичиии!

— Господин, ааааах!

Затем Мичи достигает экстаза.

— Кончаю, кончаю, я кончаюююю!

Я-Я тоже!

— Мичи, Я-я кончаю!

Я выпускаю горячую жидкость в матку Мичи.

Затем.

— Мигяяяяяяяя!

Эдди кричит, получив удовольствие от нас обоих.

Её тело дёргается.

Она держится за свою промежность обеими руками.

Бюруруру!

Бюруруру!

— Мухииииии!

Тело Эдди сильно трясётся будто в неё кончили.

Слёзы текут из её глаз.

— Аааах, горячая сперма течёт внутри, я так счастлива!

Говорит мне Мичи, когда я кончаю глубоко в неё.

Затем она просто падает на меня.

— Мой Господин!

Она целует меня.

— Мичи выглядит такой счастливой. Я тоже хочу поцелуй от Они-сама.

— Давай, Рурирури!

Мичи приподнимается.

— Они-сама.

Я целую Рурико.

— Ах, Мана тоже, Мана тоже!

Я целуюсь с Мана.

— Потрясающе делать это втроём! Давайте сделаем это снова!

Мана улыбается своим сестрёнкам.

— Согласна. Забавно делать это вместе.

Рурико смеётся.

— М-мне жаль, что я взяла всё на себя.

Сказала Мичи тяжело дыша.

Похоже это её беспокоит.

— Всё нормально, просто поменяемся местами в следующий раз. Талия Рури-онээтян болит сегодня. У Они-тян ведь теперь нескоро снова встанет?

— Это невозможно!

Моё сердце бьётся так быстро, что я не могу договорить.

— Давайте в следующий раз будем садиться на член по очереди. Они-тян тоже этого хотел бы?

Сравнивая горшочек с мёдом трёх школьниц.

Нет, я бы хотел попробовать, но

Разве так можно?

Не получу ли я божественное наказание за это?!

— Мигиии, мигизегигиги!

Эдди кричит что-то непонятное и падает.

Затем.

— Боже, она так шумит.

Ах.

Это плохо.

— Эдди-тян, чёрт тебя дери, ты слишком шумная!

Мао-тян проснулась!

Мао-тян всё ещё на матрасе, но

— Мао хочет спать, пожалуйста, не шумите.

Она злится.

— Ох, Мао-тян, прости, она разбудила тебя?

Нэи подбегает к Мао-тян в панике.

В данный момент Нэи одета.

А вот мы голые.

К тому же мой член всё ещё в Мичи.

Полностью обнажённые Мана и Рурико прижались ко мне.

Если она увидит это, то у неё останется травма!

— Нэи-тян, где Мама?

Спрашивает Мао-тян с матраса.

— Ах, она ещё не вернулась. Она сразу же придёт, если я позвоню.

— Где Папа?

— Папа здесь!

Говорю я Мао-тян громким голосом.

— Если Папа здесь, то хорошо.

Мао-тян

— Я здесь. Я всегда с Мао-тян.

— Я рада.

Я слышу голос ребёнка с матраса.

— Я хочу спать, фуваваааа!

Мао-тян зевает.

— Мао-тян, ложись спать.

Нэи укладывает Мао-тян.

— Мичи, вставай.

Говорю я Мичи.

— Я пойду к Мао-тян.

Мичи.

— Не сейчас.

А?

— Моя талия парализована.

Говорит мне Мичи, чувствуя сожаление.

— Я слишком много двигала талией.

Ты

Это потому что ты делала это очень интенсивно.

Ну, ничего не поделать, по крайней мере она в отличном настроении.

— Пожалуйста, давай так посидим какое-то время!

Мичи вцепилась в моё тело.

— Они-сама, Рурико пойдёт.

— Мана тоже поможет уложить её.

Парочка отправилась укладывать Мао-тян спать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 429. Часть 1 - Первая попытка захватить Агнес**

— Йо-тян.

Когда Рурико и Мана пошли к Мао-тян

Нэи подошла ко мне.

— Я думаю, что это тяжело, но сейчас настал критический момент.

Она серьёзно смотрит на меня.

Что это значит?

— Мичи, ты можешь успокоиться?

Она шепчет Мичи.

— Я.

— Если хочешь этого, Йо-тян может ответить в любое время. Он не скажет, что ему это неприятно или не нравится. Ты можешь просто обнять его, не сдерживаясь.

— Да.

Отвечает, Мичи подняв взгляд на Нэи.

— В таком случае не будь столь безрассудной, желая Йо-тян. Хорошо?

Старшая сестра отчитывает младшую.

А, я понял.

Понял.

Мана и Мегу тоже были в такой ситуации.

— Сначала тебе будет достаточно обычного секса, но со временем ты к нему привыкнешь и начнёшь просить большего. Я знаю это. Доброта Йо-тян делает нас счастливыми, но мы волнуемся продлится ли это счастье вечно, потому мы просим большего.

Объясняет Нэи.

— Да, я тоже так думаю.

Ответила Мичи.

— Мичи, когда Мисузу рядом с тобой, у тебя будто тормоз в голове, но когда её нет, ты словно давишь на газ.

— Как Нэи-онээсама скажет.

— Ну, думаю она знает, как непросто Мичи, поэтому она и оставила тебя здесь.

Мисузу назначила Мегу заботиться о Йошико-сан.

Да, в этом особняке ей страж не нужен, но.

Всё же, как правило Мисузу не упускала из виду Мичи.

Я думаю, что Мичи пришла сюда, чтобы успокоить Эдди, но.

Возможно Мисузу думает на несколько шагов вперёд?

— Как и ожидалось, ты ведёшь себя властно по отношению к Рурико и Мана!

— Это позор.

— Ну, поэтому ты волнуешься, что чувства Йо-тян перейдут на новую девочку, потому ты неосознанно ведёшь себя так.

Я убеждён в словах Нэи.

Действительно, Мичи вела себя властно по отношению к Рурико недавно.

Я думал это просто потому что я назначил её учителем Рурико, но

Я вижу, как Мичи ревнует к новой женщине, Рурико.

— Йо-тян любит всех своих женщин одинаково. Ты ведь знаешь это?

— Да.

— Потому мы не пытаемся стать единственной любимой для Йо-тян. Это наше правило.

Нэи подходит к Мичи.

— Нет, Нээ-сан, Мичи не была одна сейчас, мы занимались сексом все вместе.

Я продолжаю мысль Мичи.

На самом деле это был секс 3 на 1.

— Ну, это потому что Мана и Рурико были взрослыми. На самом деле, Мичи поимела Йо-тян сама, так ведь?

Да, так, но.

— В следующий раз, если ты устроишь секс, не подумав о состоянии тела Йо-тян, и с таким властным отношением, то младшие и старшие сёстры покарают тебя.

Нэи говорит Мичи с пугающим лицом.

— Мне очень жаль. Этого больше не случится.

Мичи низко кланяется.

Ей стыдно за себя. В её глазах слёзы.

— Я приношу извинения Мана и Рурирури.

— Не надо. Эти девочки приняли Мичи во внимание. Держи это в своём сердце.

Тем временем они обняли Мао-тян, укладывая её спать.

Ох, может они ушли отсюда, заметив, как Нэи смотрит на Мичи?

— Кроме того, Мана столь же безрассудна по отношению к Йо-тян, ты не одна, не волнуйся.

Мичи также безрассудна как Мана и Мегу в своё время.

Она привыкла к сексу, а из-за ревности к Юкино она стала зависимой.

Секс очень опасен, если к нему привыкаешь.

— В любом случае, ты должна доверять Йо-тян. Ты знаешь, что он за человек, потому не будь такой безрассудной.

Сказала Нэи, но.

Сам я не знаю, что я за человек.

— Да, я больше никогда не буду сомневаться в любви Господина. Пожалуйста, прости меня!

Нэи улыбается от слов Мичи.

— Что ж, хорошо. Не одна я считаю, что ты девочка, которая всё никак не научится пока не дойдёт до крайности. Кацу-нээ и Марго-онээтян тоже говорили это. В этом раз мы простим тебя. Чтоб больше такого не было.

— Да.

Слёзы текут из глаз Мичи.

— Мичи. Всё нормально.

Я слизываю слёзы Мичи.

— Если Мичи так сильно хочет меня, то я позабочусь о тебе. Я никогда тебя не брошу. Я люблю тебя.

— Да, Господин.

— Потому старайся сдерживаться до того момента, когда ты действительно будешь нуждаться в Йо-тян, окей, Мичи?!

Сказала Нэи.

— Да, да, да!

Плача отвечает Мичи.

— Я поняла, а теперь слезай давай!

А.

Мичи и я всё ещё соединены.

— И-извините!

Мичи, слезает с меня.

Мой член выходит из узкой вагины Мичи.

Белая сперма выливается.

Мичи сидит на мате, даже не пытаясь оттереться от спермы.

Затем она падает ниц.

— Я получила любовь Господина. Мичи всё очень понравилось. Спасибо большое.

Эй, Мичи?

— С этого момента, я буду играть роль игрушки Господина.

— Да, это хорошо!

Сказала Нэи, смеясь.

— После этого, Мичи, я думаю ты больше не совершишь такую ошибку!

Да, ей стыдно за своё безрассудство.

Теперь Мичи будет вести себя сдержанно.

Уверен, она станет прекрасной женщиной.

— В любом случае, я думаю для Мичи было полезно пройти через это!

Я понимаю, но.

В моём сердце беспокойство.

— Может случиться так, что всем девочкам придётся пройти через это?

Привыкнуть к сексу.

Противиться другим женщинам.

Например, Рурико?

Я смотрю на Рурико, которая лежит рядом с Мао-тян.

— Всё в порядке, с ними такого не случится.

Сказала Нэи.

— У Мисузу есть внутренний тормоз, а с Рурико, я думаю, всё будет хорошо. В конце концов, она леди дома Кудзуки, ребёнок выросший под давлением имеет сильную самодисциплину, я не верю, что она забудет о согласии с окружающими.

Понимаю.

Она не теряет себя из виду даже в семье.

Мисузу член дома Кудзуки, но тем не менее она ведёт себя скромно в семье.

Она никогда не поступала грубо.

Рурико такая же.

Кроме того.

— Нээ-сан тоже.

Нэи тоже занималась сексом.

Но этим утром.

Она попросила только раз, когда моя выносливость полностью восстановилась, и большего не просила.

— Я тоже сильна в сдерживании себя!

Нэи состояла в преступной организации Цезарио Виолы.

Потому она всегда наблюдает за эмоциями людей вокруг себя и никогда не торопит события.

Даже улыбаясь или смеясь, она скрывает свою натуру.

Ну, это очевидно.

Её жизнь с Виолой и остальными. Если они будут вести себя так, что нанесут кому-то вред, Нэи и Кей-сан будут немедленно убиты.

Самоконтроль Нэи силён.

— К тому же я Онээ-тян, как ты видишь!

Нэи улыбается мне.

— Я всегда ставлю себя на второе место перед Йо-тян и своими младшими сёстрами! Разве ты не такой же, Йо-тян?

Я?

— Разве ты не всегда ставишь интересы семьи превыше своих?

То есть.

— Нет, дело не в этом, я просто не забочусь о себе.

Мне нечего защищать в себе.

Потому я отдаю всего себя семье.

— Что ж, я поняла, это домашняя работа для Йо-тян в будущем.

Нэи вздыхает.

— Ладно, так как я закончила проповедовать Мичи, перейдём к следующему шагу.

Следующий шаг?

— Йо-тян? Я думаю это будет тяжело для твоего тела, но продержись ещё немного. Это гонка против времени.

Если Нэи говорит так, то возможные цели сужаются до одной.

Агнес?

— Мана, оставь это Рурико и подойди.

Нэи зовёт Мана.

— Окееей.

Мана возвращается, уложив Мао-тян спать.

— Мичи, позаботься об этом!

— Да, пожалуйста, приказывайте!

Отвечает Мичи.

— Пошли!

Мы направляемся к Агнес.

◇ ◇ ◇

Агнес в той же кровати, что и Реика.

Увидев меня и Нагису, затем секс вчетвером с Мичи и девочками, они будто парализованы.

А рядом лежит Эдди, потерявшая сознание получив экстаз через Мичи.

— Все, посмотрите на Агнес!

Нэи шепчет нам.

Лицо Агнес ярко-красное.

— Сейчас в Агнес копится либидо.

Либидо?

— А, это сексуальное побуждение Ширасаки Сусуке, заставляющее Агнес мастурбировать три раза в день, смотря на его статую, помнишь?

Да, это стало повседневной рутиной Агнес.

— Затем она перестала это делать, когда мы ворвались в эту комнату на два дня!

Да, Агнес.

Она не мастурбировала вчера и сегодня.

— Затем ей показали, как Йо-тян занимается сексом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 429. Часть 2 - Первая попытка захватить Агнес**

Понимаю. Агнес

Её тело горит?

— Что очень важно, Ширасаки Сусуке заставил Агнес мастурбировать, но сам её никогда не трогал!

... ?!

— Ей показывали только видео с мастурбацией. Видишь ли, он находит многие вещи хлопотными. К тому же он мужчина, который не заботится о том, чтобы сделать женщине приятно, понимаешь? Он человек, который заботится только о собственном удовольствии.

Это Ширасаки Сусуке.

— Ширасаки Сусуке планировал изнасиловать Агнес на её следующий день рождения. Он заставил её мастурбировать, чтобы перед сексом её гениталии были разработаны, а Агнес поклонялась ему, вот и все причины.

Да.

— Ширасаки Сусуке никогда не ласкал и не лизал Агнес.

Значит это сделаю я?

— Конечно, ещё нет необходимости заниматься сексом с ней, вместо этого пусть она утонет в сексуальном удовольствии. Мы должны укоренить в её сердце мысль, что Йо-тян гораздо лучше, чем мастурбация! Йо-тян должен довести Агнес до первого экстаза не от своей руки.

Понимаю.

Я должен сделать так, чтобы Агнес кончила от моих языка и руки.

— Что должна делать Мана?

Спрашивает Мана.

— Агнес уже открыла своё сердце Мана, поэтому ты пригласишь её к Йо-тян.

— Хорошо, поняла!

— Нэи-онээсама, что насчёт меня?

— Мичи, ты будешь следить за Эдди, она будет мешать, когда очнётся.

А.

Эдди считает себя стражем Агнес.

Она придёт в ярость, ошибочно думая, что мы вредим Агнес.

— Хорошо. Доверьте это мне.

— Я позабочусь о Реи-тян.

Нэи смотрит на нас.

— В таком случае, пошли! Миссия началась!

Оставив Мичи смотреть за Эдди, мы направились к Агнес.

Мы идём втроём по очереди.

— Хорошо, Агнес, Реи-тян!

Нэи зовёт эту парочку.

Она разговаривает с обоими, так что Агнес не чувствует тревогу.

Тем не менее, она уже нервничает, видя, что мы приближаемся.

— Тебе не кажется, что в комнате жарко? Все голые кроме нас.

Да, кроме Нэи, Агнес и Реика все голые.

— Ох, так жарко, я тоже разденусь!

Нэи снимает свою одежду.

В комнате поддерживается комфортная температура.

Если кто-то чувствует себя жарко, то потому что он возбуждён.

Обворожительные пропорции Нэи обнажены.

Её светлая кожа и сладкие сиськи и попа.

Но её талия узкая, это идеальное тело, похожее на обнажёнку из Европейского искусства.

— Ах, как хорошо быть голой.

Сказала Нэи. Мана поддерживает

— Да, круто быть голой! Вы тоже давайте раздевайтесь!

— !!!

Тела Агнес и Реика дрожат.

— Всё в порядке! Здесь только мы!

Мана улыбнулась и прыгнула на кровать Агнес.

— Сейчас, я раздену Агнес!

Агнес

— Эмм, Агнес...

Она смущается.

— Бооже, Агнес-тян!

Мана обнимает Агнес.

— Хьаан!

Агнес удивлена.

— Мана любит Агнес-тян! А Агнес?

— Агнес…

Она тревожится.

— Юфуфу, я тоже люблю Агнес-тян! Ты такая милая!

Голая Нэи прыгает на кровать между Агнес и Реика.

Агнес и Реика разделены.

Агнес зажата между двумя голыми Онээ-сан.

— Агнес-тян! Поцелуй!

— Я тоже, поцелуй!

Агнес обнимают и целуют в щёки с двух сторон.

— Ававава.

Агнес в замешательстве.

— Смотри, у Нэи-онээтян большая грудь, не так ли?

— Да, можешь потрогать её, Агнес!

Нэи прижимает грудь к лицу Агнес.

— Ах, она упругая!

Мягкое тело Нэи обнимает Агнес, которая жаждет материнской любви.

— Всё будет хорошо, тебе нечего бояться.

Объятия Нэи успокаивают Агнес.

Затем.

— Они-тян, подойди.

Мана приглашает меня на кровать.

Она широко раздвигает ноги.

— Пожалуйста, полижи киску Мана!

Я направляюсь к Мана.

— Уиии!

Агнес удивляется, когда я подхожу, но

— Всё хорошо! Всё будет хорошо, окей?

Страх Агнес притупляется от объятий Нэи.

— Ох, Они-тян сейчас будет лизать мне!

Мана говорит Агнес.

— Язык Они-тян приятен. Это гораздо лучше, чем удовлетворять себя самой!

Она шепчет Агнес, чтобы привлечь её сердце.

— Мана.

Сначала я массирую милые сисечки Мана, а затем облизываю её соски.

— Ах, хорошо. Лижи мои соски ещё, вращай языком.

Я слушаю просьбу Мана.

— Я не хочу только правый, Они-тян, облизывай левый тоже, ах!

Мой язык поочерёдно нападает на левый и правый соски.

— Смотри, Мана чувсвует себя отлично, не так ли? Когда Йо-тян делает это, это очень приятно, знаешь!

Нэи обнимает Агнес сзади и шепчет на ушко.

Ах, Агнес смотрит.

Я чувствую её взгляд.

Глаза Агнес сфокусированы на моём языке.

— А теперь ниже. Пожалуйста, делай это ниже!

Моя язык ползёт по коже Мана.

От груди до мягкого животика.

— Аму!

Я облизываю её животик.

Затем спускаюсь ниже.

Киска Мана выбритая.

Я не чувствую волос, когда вожу прохожу языком там.

Будь это Юкино, то это место было бы колючим.

У Мана будет столько же волос через несколько лет?

У Мана хроническое заболевание, потому она лечилась в Сизука.

Теперь же когда она здорова, она будет быстра взрослеть.

Она ещё молодца в конце концов.

Хотя она на втором году средней школы.

Её гениталии полностью мокрые.

— Аааах!

Мой язык, лижущий источник Мана, издаёт звуки как кошка, пьющая молоко.

Оно пахнет молочными продуктами, и чувствую кислинку на своём языке.

Это вкус похотливой щели Мана.

— Так приятно! Это очень приятно! Они-тян!

Мана сжимает мою голову своими бёдрами.

У неё худые ноги.

Её тонкая кожа на бёдрах касается моего лица.

Я раскрываю киску Мана своими пальцами.

Я завожу в неё язык.

— Ааах, Агнес-тян! Это так хорошо!

— Юфуфу, Агнес-тян, хочешь потрогать себя? Нет, тебе нельзя.

Я слышу голос Нэи.

Похоже возбуждённая Агнес пыталась тронуть свои гениталии.

Нэи не дала ей начать мастурбировать.

Возбуждение Агнес будет копиться до предела.

— Ах, Они-тян, Они-тян!

Я облизываю клитор Мана.

— Уиииии! Это так приятно!

Тело Мана извивается от удовольствия!

Она держит мою голову обеими руками.

Я использую язык, чтобы стимулировать красное ядро женщины.

— Ааааах, аах, хорошо, так хорошооо!

Я продолжаю лизать, выделяя много слюны!

— Хорошо! Они-тян! Так хорошо! Они-тян!

Нектар любви вытекает из промежности Мана.

Мой нос и рот намокли.

Я хватаю попу Мана.

Я работаю языком ещё активнее!

— Хааааа! Так хорошоо! Так приятно! Ах, ах, ааах!

Мана корчится от удовольствия!

— Хаа, хаа, Они-тян, хватит, если ты продолжишь, то Мана кончит!

Говорит Мана, тяжело дыша.

— Если Мана кончит, то Агнес-тян может испугаться?

Мана.

Её тормоза работают отлично даже в такой ситуации.

Да, если она достигнет оргазма, то она начнёт биться в конвульсиях и терять сознание, лучше не показывать это Агнес.

— Да, этого достаточно. Спасибо, это было шикарно! Они-тян!

Говорит мне Мана, а затем целует в губы.

Она поцеловала губы, которые только что лизали её промежность.

Даже это будет полезным для Агнес.

— Так приятно, когда это делает Они-тян! Агнес-тян, попробуй тоже!

Мана, вспотевшая от удовольствия, говорит Агнес.

Я двигаюсь к Агнес.

Затем.

Агнес уже полуголая.

Нэи постепенно раздевала её, мешая ей мастурбировать.

Такая светлая кожа.

У этой молодой девочки розовые соски.

— Агнес.

Я двигаюсь от Мана к Агнес.

— Нет! Не подходи!

Агнес боится меня.

— Всё хорошо, не бойся, здесь нечего бояться, Агнес!

Нэи шепчет Агнес на ушко.

— Да, Они-тян сделает тебе приятно!

Мана тоже говорит Агнес.

— Нет, я не могу!

Агнес качает головой.

— Тело Агнес для Папан! Другие мужчины не могут меня трогать!

Ох, её так научили.

— Тебе больше не нужно об этом думать, Агнес.

Сказал я.

— … ?!

Агнес в замешательстве.

— Агнес, я теперь твой Папа!

Это так. Это не Ширасаки Сусуки.

Я отец Агнес.

— Папа?

Агнес смотрит на меня.

— Да. Йо-тян теперь Папа Агнес, так что это нормально для него делать приятно Агнес!

Шепчет Нэи.

Ширасаки Сусуке удерживал Агнес в течении двенадцати лет, с тех пор как она родилась.

Затем он научил её поклоняться ему.

Это воспитание непросто сломать.

Если мы будем давить на Агнес, то её личность сломается.

Поэтому.

Мы не будем ломать её, мы её перепишем.

— Да, Йо-тян твой Папа!

— Да, он твой Папа, он будет рад сделать тебе приятно!

Нэи и Мана поддерживают.

Я не отрицаю, что «Папан» Агнес — Ширасаки Сусуке.

Не отрицая этого, я принимаю веру Агнес в Ширасаки Сусуке.

Тогда я стану более великим, чем Ширасаки Сусуке, в сердце Агнес.

Как семья, как её «Папа».

— Агнес, единственный, кто сделает тебя счастливой, это твой «Папа», я!

Мои слова магическим образом радуют Агнес.

— Я Папа Агнес. Мы все семья. Мы будем жить вместе с этого момента.

— Вместе, всегда?

Тихо спрашивает Агнес.

— Конечно же, я твой Папа.

Сердце Агнес колеблется от моих слов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 430. Часть 1 - Первая попытка захватить Агнес II**

— Эй, Агнес-тян, давай-ка снимем все это?

Мана сняла те остатки одежды, что остались на Агнес после того, как ее наполовину раздела Нэи. Она не могла сопротивляться потому что ее обнимала со спины Нэи. Но. Это было не так заметно, пока ее грудь была видна только в прорезь в одежде, но Теперь можно было легко увидеть, что она была совсем юной. Нет, для 12-ти летней, ее грудь уже достаточно большая, больше чем у Мичи так точно, но. У нее все равно тело ребенка. Размах плеч небольшой, поясница не втянута. Живот мягкий и пухлый. Руки и ноги тонкие. Если описывать одним словом, то это будет тонкая. До этого я говорил, что у Нэи узкое тело. Но теперь, у меня была возможность сравнить пропорции их тел, пока обнаженная Нэи удерживала полуголую Агнес. Впечатляющая грудь Нэи не создавала чувства толстой, а скорее придавала подтянутости ее телу. У нее уже были пропорции взрослой женщины: размах плеч был достаточным, а ширина бедер постепенно развивалась. Ее тело было натренировано, потому ее грудь не казалась обвислой, а выглядела подтянутой и правильной формы. Помимо грудей из которых по размерам можно было стрелять ракетами, ее зад тоже был круглый. В общем, ее тело было похоже на 3D модель. А Агнес же… Ее грудь уже выпирала, но это было больше похоже на то что она толстая. У нее все еще пропорции ребенка. Ах, я думал у Мичи маленькое тело, но… Сравнив теперь с телом Агнес, я понял, что Тело Мичи, просто тело растущей 15-ти летней девочки.

— Йо-тян, не тормози там.

Улыбнулась мне Нэи.

— У нас нет времени просто стоять и считать ворон.

Да. Не важно, насколько мало тело Агнес. Я должен отыметь ее на виду у Ширасаки Суске. Иначе месть Минахо-нээсан не будет завершена и у нее не получится успокоить свою ненависть.

— Агнес.

Обратился я к ней.

— Ты милая. У тебя хорошее тело.

Я Вновь бросил на нее наполненный желанием взгляд. Ее девственная промежность была до сих пор закрыта. Наполовину иностранная кожа Агнес была больше синевато-белой, чем просто белой. В обычной ситуации, на нее падал только свет через окно в потолке.

— Живот Агнес-тян очень милый, прямо как у новорожденного кролика.

Сказала Мана.

— Мана, ты видела новорожденных кроликов?

Спросил я.

— Да, я приглядывала за животными в начальной школе.

Улыбнулась она.

— Мана, пододвинься, поменяйся местами с ним!

Сказала Нэи.

— А, точно, Мана больше не будет прикасаться.

Она отошла. Да, именно я должен научить Агнес сексуальному удовольствию. Другие не должны заставлять ее испытывать это наслаждение и кончать.

— Агнес.

Я сменил Ману и подошел к Агнес лежащей на кровати. Она дернулась от страха. Синие глаза широко раскрыты и смотрели прямо на меня.

— Ничего страшного. Все в порядке, Агнес.

Сколько раз я уже это испытывал? Напуганная женщина, ни разу не тронутая мужчиной. Нет. Я не должен использовать свой прошлый опыт. Я не должен привыкать к такому. Я должен забыть все, что произошло. Агнес — это Агнес. У нее есть индивидуальность, она отличается от других девушек. Все девушки разные. У всех есть свои собственные различия.

— Агнес, покажи свое лицо.

А потом, ее тело. Смотреть на него, чувствовать его. Какая она, Агнес? Держать ее тело и чувствовать ее.

— Хэй, Агнес, тебе нечего бояться. Так что не переживай!

Прошептала ей Нэи со спины. Агнес немного расслабилась от объятий. Ох, теперь понятно. Ее никогда не обнимали.

— Агнес, позволь и я тебя обниму.

Я развел руки в стороны с улыбкой.

— …!!!

Она была напугана, но.

— Ничего страшного, это просто объятия. — Да, все в порядке, Йо-тян добрый.

Пока Нэи обнимала Агнес со спины, я делал это спереди. Она была зажата, а между мной и Нэи.

— Уууу.

Агнес тихонько простонала. Мы трое были обнаженные. Наша кожа соприкасалась друг с другом напрямую. В таком состоянии мы и пробыли некоторое время. Все трое чувствовали температуру друг друга. Я ждал, пока сердце Агнес не успокоится. Ах, у нее температура выше, чем у Нэи.

— Все в порядке? Тебе не больно? Я тяжёлый?

Спросил я Агнес спустя некоторое время. Я конечно пытался не ложиться на нее насколько это было возможно, но…

— Я в порядке, десуно.

Тихо ответила она.

— Это тепло, десуно.

В это время ей сзади решила сказать Нэи:

— Агнес-тян, ты чувствуешь это? Сзади тебя обнимаю я. У меня женское тело. А спереди тебя обнимает Йо-тян, своим мужским телом!

Агнес слушала что та говорила.

— Тело мужчины прочное. Ты ведь чувствуешь, как он тебя защищает, да? Можешь сказать это?

Агнес не ответила.

— Твое сердце бьется.

Улыбнулся я Агнес.

— Хах? — Твое сердце бьется так сильно, что я это чувствую.

Я подтянулся так, чтобы моя грудь была на уровне лица Агнес.

— Послушай и ты, как бьется мое сердце.

Агнес.

— Прислонись ухом и слушай.

Она сделала так, как сказала ей Нэи.

— Ах. — Что думаешь об этом? — Оно издает звуки наподобие ту-дум, ту-дум. — Да, потому что я тоже нервничаю, как и ты, Агнес.

Она посмотрела на меня с озадаченным видом.

— Мы с тобой похожи.

Воспользовавшись этой возможностью, я поцеловал Агнес в губы.

— Хаф!

Не обращая внимания на удивленное лицо Агнес, я продолжал целовать ее в губы, снова и снова. Немного погодя Агнес начала расслабляться, она сдалась?

— Ты такая милая, Агнес. Моя Агнес.

Я шептал ей на ухо, как заклинание.

— Я никогда тебя не отпущу, мы всегда будем вместе, Агнес.

Я так же воспользовался и эрогенными зонами рядом с ее ушами.

— Хаооо.

Она скрутилась, будто от щекотки, но. Нэи, по-прежнему удерживающая ее со спины, не дала ей сбежать.

— Ничего страшного, тебе будет приятно.

Я лизнул внутри ее уха.

— Кхуууу!

Агнес, это мило! После я провел языком по ее шее. И она изогнулась всем телом.

— Щекотно, десуно!

Сказала она с влажными глазами.

— Нет, просто ты начала чувствовать это. — Чувствовать? — Да, и я сделаю так, чтобы тебе было еще приятнее.

Мой язык прошелся от ее шеи до груди. Я начал ее полизывать.

— Э, это же?

Грудь Агнес была маленькой, так что. Я широко раскрыл рот и начал посасывать ее ареолы.

— Хамф!

После я начал водить языком в поисках ее сосков. И начал их поднимать им.

— Й-йааахн, аааах!

Скорее всего она уже притрагивалась к ним, когда мастурбировала, но Это ее первый раз, когда их лижут. Агнес задрожала от новых для нее ощущений. Ее шея и подмышки слегка вспотели. Похоже, что она начала возбуждаться. Я тем временем продолжал поочередно нападать на ее груди.

— Агнес, какая тебе нравится больше, правая или левая?

Прошептала ей Нэи.

— Лев-… левая.

Ответила она, покраснев.

— Как и ожидалось, ты чувствуешь это сильнее, когда ближе к сердцу.

Сказала Мана, наблюдая за нами.

— Тогда я буду побольше лизать левую.

Накопив слюну на языке, я начал лизать вновь. О, я почувствовал, как что-то начало выпирать из ее мягких ореол. Конечно сосок все еще был мягким, но он начал уже немного выпирать.

— Аааах, ааах!

Тело Агнес было чувствительным. Теперь, пора пойти еще дальше. Я прошелся языком по холмикам ее груди и спустился к ее припухлому животику. Вау, он просто потрясающе мягкий. Живот маленькой девочки такой гладкий и мягкий. Конечно же моей целью был ее пупок.

— Это, хфу!

Похоже, что ей щекотно от того, что кто-то лижет ее пупок. Потом я начал подходить к ее лобку.

— Агнес, раздвинь ноги. — Хах? — Не беспокойся, просто доверься ему.

Хоть Нэи и сказала ей это, Агнес все равно сомневалась.

— Не волнуйся, Мана только что это делала, ты же видела это, да? Онии-тян про полижет там. Это потрясающие ощущения!

Агнес пристально наблюдала за тем, как я делал Мане кунилингус. Она видела, что ей было хорошо.

— Не волнуйся. Это онии-тян Маны. И папа Агнес! — Давай, Агнес, раздвинь ноги.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 430. Часть 2 - Первая попытка захватить Агнес II**

Она посмотрел на мое лицо и лицо Маны. И наконец она решилась. И раздвинула свои красивые ноги наполовину иностранки.

— Угу, киска Агнес тоже милая.

Ее гениталии были маленькими. У меня точно получится ввести туда свой вставший член? Я раздвинул ее промежность пальцами. Внутри уже было влажно, густая, прозрачная жидкость потихоньку капала.

— Фуууа

Для начала я просто подул.

— Хааа~

Агнес сразу же тихонько простонала. Тем временем я начал потихоньку лизать ее.

— Угхиии!

Агнес в панике попыталась сдвинуть ноги, но Я удержал ее бедра. И продолжил «издеваться» над пахом Агнес при помощи своего языка.

— Ааааааааааах! Ах, ааахн!

Громкость с которой стонала Агнес продолжила нарастать.

— Как думаешь, это лучше, чем просто трогать себя, да? Раз это делает онии-тян, то это точно вызовет приятные ощущения!

Прошептала на ухо Агнес Мана.

— Не беспокойся, просто получай удовольствие! Доверь свое тело ему, не бойся, тут нечего бояться!

Нэи тоже. Я отчаянно использовал свой язык как мог. Но. Она маленькая. Это же тело ребенка в конце концов. Я могу легко остановить ее своими силами. Ее зад, ноги, бедра, они просто мягкие, слабые. Я продолжил лизать вагину этой маленькой девочки.

— Ааааааааахн, аааах, аааааахн!

Агнес тяжело дышала. Она должна была мастурбировать три раз в день. Даже учитывая, что ей 12 лет, она достаточно натренирована. Когда пламя ее похоти зажжется, она дойдет до оргазма.

— Не делай этого. Не закрывай глаза, Агнес, продолжай смотреть на него.

Маленькая девочка, которой по виду было больно, открыла глаза. Ее синие глаза посмотрели на того, кто лижет ее пах.

— Да, онии-тян делает Агнес-тян приятно, смотри на него внимательно, он же твой папа в конце концов.

— Па-, папа, хамф!

Хорошо. Я открыл ее клитор. Он был значительно меньше и более красный, чем у Маны. Как маленький рубин, ярко блестящий от любовных соков. И все же, он уже был твердый.!

— Агнес, я собираюсь полизать твое самое приятное место для тебя.

Я провел языком по ее маленькому клитору.

— Аааааааааааааааааххн!!!

Агнес ухватила меня за голову.

— Это приятно, да Агнес? — Ууууу, это приятно.

Агнес тонула в волнах наслаждения.

— Ты должна сказать это правильно, скажи: «Да, папа, это приятно»!

Агнес зажмурилась от получаемого удовольствия.

— Да, папа, это приятно, это приятнооо, ах! — Скажи: «Папа, это приятнее, чем делать это самой.»

Прошептала ей Мана.

— П-папа, А-Агнес приятно. Намного приятнее, чем, когда она сама трогает себя, это приятно, то как папа лижет, это так приятно!

Я усердно пользуюсь языком.

— Хааааааааааааахн! Ааааааааааах, йааааааааах ааах, аах, хааа!

Тело Агнес продолжало становиться все горячее и горячее. Она продолжала намокать. Агнес просто плавилась от удовольствия.

— Агнес-тян, скажи: «Папа, заставь меня кончить.»

Сказала ей Мана с улыбкой.

— Хах? — Просто сделай это, скажи: «Папа, заставь меня кончить»!

Агнес нерешительно сказала:

— П-папа, заставь меня кончить, сделай так, чтобы Агнес кончила!!

Я резко усилил интенсивность.

— Ах, ааааах, Агнес, Агнес летит!!

Она регулярно мастурбирует. Сейчас, взгляд Агнес был направлен куда-то вверх. Когда она кончает, обычно ее взгляд падает на статую Ширасаки Суске. Но теперь она не могла найти эту самую статую.

— Агнес, смотри на папу и кончай!

Прошептала ей Нэи.

— Да! Смотри на папу. Это папа делает тебе приятно!

Мана тоже.

— Папа!!!

Наши взгляды встретились. И тогда.

— Папаааааааааа!!!

Агнес была на пике экстаза.

— Ааааааааааааааах, ааааах, ахааааааааа, кхууууу!

Ее тело дрожало. Тонкие бедра сжали мою голову. Агнес крепко схватила мои волосы. И из-з а этого мой нос был погружен в ее гениталии.

— Кхуууууу! Кхууууууууууун! Кхуфуууууууууу!

Голос тяжело дышащей Агнес уже был похож на голос взрослой женщины. Несмотря на то что самое тело у нее было все еще маленькое.

— Хааааааааа, ааааааах, кхуууу!

И вот, долгий оргазм Агнес закончился.

— Кхфуууу, хаааа, хаа, хаа!

Агнес тяжело дышала и была покрыта потом.

— Онии-тян, полотенце, Мана вытрет вас.

Она принесла чистое полотенце. И вытерла мое лицо от пота и любовных соков Агнес.

— Спасибо, Мана.

Я поднялся и снова обнял ослабевшую Агнес. Ее глаза были расфокусированы. Она была немного потерянной.

— Агнес, Агнес, ты в порядке?

Несмотря на то, что я ее звал, она не отвечала.

— Агнес-тян, проснись!

Мана похлопала ее по щекам. И потом.

— Афууу.

В глазах Агнес снова появились признаки жизни.

— Агнес, ты в порядке?

Ее синие глаза посмотрели на мое лицо.

— Па… па? — Да, я твой папа, Агнес.

Ответил я.

— Папа!

Агнес крепко меня обняла.

— Папа, папа, папааа!

Ойойойой, Агнес вдруг заплакала.

— Угу, все в порядке. Я с тобой.

Сказав это я обнял ее в ответ.

— Она никогда не контактировала с другими людьми.

Сказала Нэи.

— Несмотря на то, что у нее не было никакого контакта, Ширасака Суске показывал ей свои секс видео и заставлял мастурбировать, думая о нем.

Потому Агнес…

— Ее либидо было выращено на мастурбации, но на самом деле, секс – это множество контактов между людьми. Мужчина и женщина обнажаются. Их кожа соприкасается.

Продолжила говорить Нэи.

— Но Агнес никогда никто не обнимал, она была обучена мастурбировать и все. Она знает только это тепло.

Кстати, когда я теперь думаю об этом, это ужасно.

— Она всегда отгораживалась от нас стенами. Нет, я думаю, она просто не знала как контактировать с нами. Эдди и Мана начали прикасаться к ней, потому она им достаточно доверяет, но все-таки, глубины ее сердца закрыты.

12 лет одиночества, темноты, без единого лучика света.

— Но знаешь, внутри нее есть много эмоций, однако сама Агнес не знает как их выражать.

— Папа, папа, папааа!!

Агнес прилипла ко мне, плача. Я нежно погладил ее по спине.

— Да, Агнес, я с тобой.

Я снова и снова целовал ее заплаканное лицо.

— Все те эмоции, которые оставались внутри нее, Агнес выпустила их, когда кончала от твоих ласок, Йо-тян. Когда она кончила, она доверила все тебе и ее сердце теперь полностью обнажено.

Потому Агнес плачет у меня на груди.

— Теперь все в порядке, я здесь, с тобой. — Папаааааа!

Ааах, я такой же, как и Агнес. У меня тоже не было человека, с кем я мог контактировать кожей. С того момента, как моя бабушка умерла. Я не помню, чтобы моя мама хоть раз меня обняла. То же самое и с моим отцом.

— Агнес, посмотри на меня.

Она открыла свои заплаканные глаза и подняла свой взгляд на меня.

— Папааа! — Да, я твой папа. Я папа Агнес! — Папа, папаааа! — Я буду обнимать тебя столько, сколько захочешь. Я теперь всегда буду рядом с тобой, Агнес!

Я улыбнулся ей. Агнес же ответила:

— Папаа!

И потом, она снова прыгнула ко мне на грудь и начала плакать. Она отчаянно продолжала меня обнимать. Я в ответ так же обнимал ее. Так мы и обнимали друг друга. Этой девочке нужен я настолько же, насколько она нужна мне. Я ее не отпущу. Я сделаю ее счастливой. Я.

Сам того не заметив, я тоже начал плакать.

◇◇◇

Выплакавшись, Агнес уснула. Но при этом она по-прежнему не отпускала меня.

— Хммм, да она еще больше папина дочка, чем я ожидала.

Пробормотала Нэи.

— Ничего страшного, что она такая.

Я погладил Агнес по голове.

— Да, я думаю, что это нормально. Мана же тоже любит своего братика. — Да, я тоже люблю своего младшего братика.

Сказала вначале Мана а потом улыбнулась Нэи.

— А я собачка, любящая господина!

Мичи, будь хотя бы человеком.

— Как там Эдди? — Похоже, что она уснула.

Тогда все в порядке.

— Рурико, что насчет Мао-тян?

Позвал я девушку, лежащую на надувном матрасе.

— Она спит. Такая милая.

Ответила Рурико.

— Рурико хочет поскорее забеременеть от онии-сама.

Эй, Рурико?

— Онии-сама, Рурико тоже любит вас. Когда бы вам ни было одиноко, я всегда вас обниму. — Рури-онээтян, не забирай все себе!!!

Остановила ее Мана. Эмм, тогда.

— Хах, а где Реи-тян?

Я начал искать взглядом Реику. Но я ее все равно не мог найти.

— Я тут.

Услышал я голос, донёсшийся со спины. Она была так близко, что я аж удивился. А, она все это время стояла за моей спиной.

— Онии-сама, я впечатлена.

Похоже, что она смотрела за тем, как мы с Агнес плакали и обнимались.

— Реи-тян, подойди.

Позвал я ее.

— Да? — Ты ведь тоже выросла в окружении с недостатком контакта, да?

Улыбнулся я ей.

— Я обниму тебя, так что ты тоже обними меня. — Хорошо, онии-сама

Она стеснительно бросилась в мои объятия.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 431. Часть 1 - Меры предосторожности во время секса**

Хмм?

Хмммм?

Дерьмо, я уснул даже не заметив этого.

Ничего не поделать. У меня был непрерывный секс с того момента, как я лишил Рурико девственности.

Я устал.

Мои веки тяжёлые.

Я не могу открыть глаза.

Ах, я обнимаю кого-то.

Я использую чьё-то тело как подушку.

Хмм.

Я чувствую тепло.

Объятия с людьми отлично меня успокаивают.

Я словно исцеляюсь.

Но.

Эта подушка не слишком большая?

— … !!!

Я открываю глаза, чтобы осмотреться.

Затем.

Лицо женщины передо мною.

Большие глаза смотрят на меня.

— Д-доброе утро.

Сказала Реика.

Я обнимал высокое тело Реика?

— А-ага. Доброе утро.

На автомате ответил я.

Реика покраснела.

— Пожалуйста, не смотри на меня так, Они-чама.

Эмм.

— Но, Реи-тян смотрит на меня.

— Да, я смотрела всё это время.

Подожди, на моё спящее лицо?

— Потому что оно милое.

Эмм.

Как 16-летний школьник я чувствую некую неловкость, когда меня называют милым.

Ну, Реика гораздо старше меня, но.

— Да, милый! Ты милый! Йо-тян!

Ээ, я слышу голос сверху.

Наклоняю голову в сторону источника звука.

Нэи, Мана, Мичи и Рурико смотрят на меня.

— Да. Лицо спящего Они-тян обворожительно.

— Оно такое милое, что я хочу съесть его.

— Юфуфу. Они-сама!

Эмм.

— Все смотрели?

— Да. Ты так мило спал, это было забавно!

Отвечает Нэи.

Значит вы говорите, что моё лицо забавное.

— Мой Йо-тян!

— Они-тян!

— Господин!

— Они-сама!

Четыре поочерёдных поцелуя в щёку.

Нет, Мичи лизнула. Они лизнула моё лицо!

— Эмм, Они-чама.

Застенчиво говорит Реика.

— Да, конечно.

Я целую Реика в щёчку.

— Эмм, а что насчёт остальных девочек?

Спросил я.

— Мао-тян всё ещё спит.

Сказала Мана.

— Эдди тоже.

Сказала Мичи.

— Что насчёт Агнес?

Спрашиваю я. Рурико

— Она обнимает Они-сама сзади.

А?

Я поворачиваю голову, чтобы посмотреть.

Ах.

Агнес обнимает меня, спит.

— Хмм, сколько сейчас времени?

Я смотрю в окно.

Ещё темно снаружи. Сейчас ночь.

Я спал не долго.

— Прошло 2 часа.

Ответила Нэи.

— Понял, как Кацуко и остальные?

Кацуко тренирует секретаря Дедули.

Нагиса также пошла поддержать.

Мисузу и Мегу заботятся о Йошико-сан пока она ждёт Дедулю.

Марго-сан развлекает охранников Дедули.

— Они недавно закончили. Я думаю Кудзуки Оджи-тян пора домой!

Отвечает Нэи.

— Тогда, мы должны проводить их?

Спросил я.

— Хмм, я думаю Йо-тян и Рурико лучше с ним не видеться. Оджи-тян нужно много чего обдумать.

Я забрал Рурико у Дедули.

Так это выглядит с его точки зрения.

— Йошико-сан тоже здесь. Лучше чтобы Кацу-нээ и команда Мисузу проводили их.

— Я согласна с этим.

Сказала Рурико.

— Да. Если я понадоблюсь, то Кацуко свяжется с нами.

Давайте доверимся им и позволим обо всём позаботиться.

— Когда их проводят, они вернутся сюда, стоит ли нам приготовить чай и ждать их?

— Думаю да, Нээ-сан.

— Я тоже помогу.

— Тогда я приготовлю чашки.

— А, Мана тоже!

Все с радостью принимаются за дело.

Но

— Почему все голые?

Нэи, Рурико, Мичи и Мана полностью обнажённые.

— Потому что сейчас ночь.

Ответила Мана.

Эмм.

— Ах, простите, что я одета.

Стыдливо говорит Реика.

— Нет, смотри.

— Должна ли я раздеться? Я, нет, Реи-тян тоже?

Она спрашивает краснея.

— Да, Реи-тян тоже следует раздеться.

Нэи отвечает вместо меня.

— Странно, что только Реи-тян одета!

Эмм.

Агнес позади меня тоже голая.

— Разве Мао-тян не одета?

Тихо спросил я.

— Дети не в счёт!

Сказала Мана.

— Эдди тоже.

Ах, Эдди жалко лежит на полу.

Она даже не покрыта одеялом.

— Не думайте о ней.

Мичи строга с Эдди.

— Эмм, я разденусь. Если Они-чама хочет этого.

Сказала Реика.

— Но, моё, обнажённое тело Реи-тян не привлекательное.

Нет, дело ведь не в том, что оно привлекательное или нет?

— Но всё же, если тебе хочется!

Я

— Я хочу увидеть обнажённое тело Реи-тян.

Реика застенчиво улыбается.

— Тогда, пожалуйста, посмотри.

Реика вылезла из моих объятий и встала рядом с кроватью.

Я попытался встать, но Агнес вцепилась и не позволила.

Ничего не поделать, останусь здесь.

Реика делает глубокий вдох.

Она снимает свою одежду трясущимися руками.

Должно быть она впервые оголяется перед противоположным полом, не считая своей семьи.

Сначала она раздевается до нижнего белья.

— Ах, у Реи-тян бельё спортивного типа.

Говорит Нэи, готовя чай.

Её нижнее бельё спортивного типа с простым дизайном.

— До нижнего белья стиль британского джентльмена не добрался.

Робко говорит Реика.

— Я не смогу работать, если оно будет другим.

А, как охраннице, для того чтобы махать тростью.

Возможно ей будет трудно двигаться в нижнем белье другого типа?

— Кроме того, этот материал защищает от колото-резанных ударов. Элита службы безопасности Кудзуки носят такое бельё.

— Значит и Секи-сан тоже?

— Да, что касается одежды, то внутренних правил нет, но все должны носить такое нижнее бельё.

Понял.

Ну, Секи-сан активная женщина, которая любит спорт, поэтому такое бельё ей подойдёт.

— Ээ, Реи-тян тебе бы подошло милое нижнее бельё!

Сказала Мана.

— Да?

— Да. Давай купим один комплект в следующий раз! Они-тян пойдёт с нами!

— Да, думаю эт отличная идея! А, кстати, мы также купим нижнее бельё для Рурико.

Нэи оборачивается.

— Да, мне сейчас нечего надеть.

Да, у меня было её нижнее бельё и школьная форма, которые были сожжены в крематории, когда её забирали из дома Кудзуки.

— Есть ведь одежда, которую я дала тебе в машине?

Сказала Нэи.

А, комбинезон из магазина Нагисы?

— Чёрное микро-бикини. Надень его сейчас.

— Да, Нэи-онээсама.

А?

Чёрное микро-бикини выглядит более пошло, чем просто голое тело.

Кроме того, чтобы изящная и элегантная Рурико носила такую непристойную одежду…

— Тогда Они-сама сможет иметь меня в любое время.

Рурико ещё не удовлетворена.

\*вздох\*

Мисузу такая же. Думаю, Дедуля был прав говоря, что кровь Кудзуки извращена.

— Ну и как долго ты будешь стоять в своём нижнем белье, Реи-тян?

Нэи агитирует робкую Реика снять нижнее бельё.

— Д-да, сейчас.

Похоже Реика решилась.

— Сей, ха!

Крича от энтузиазма, она снимает свой лифчик.

Оставаясь на волне, она стягивает свои трусики.

— Ч-что ты думаешь?

Реика смотрит на меня, её трусики стянуты до лодыжек.

Я

— Реи-тян, ты потрясающая.

— А?

Реика смущается от моих слов.

— Нет, Реи-тян хороша. Я могу сказать это, глядя на твоё тело.

Хотя они обе охранницы, она отличается от Мичи.

Мичи – мастер древних боевых искусств, чудо-девочка. Я помню как Папа Кудо хвалил талан Мичи.

Потому Мичи прекрасна как куколка.

Когда она голая, ты не чувствуегт в ней ни намёка на то, что она боец.

Она монстр в некотором смысле.

По сравнению с ней Реика.

Её натренированное тело – плод больших усилий.

— Я должен был увидеть обнажённое тело Реи-тян раньше.

Я сказал неосознанно.

— Реи-тян прекрасна, я уважаю тебя.

Реика высокая, её конечности длинные, а голова маленькая.

Это так называемое модельное тело.

Оно отличается от бойцовских тел Марго-сан и Кёко-сан.

Её упругие мышцы хорошо сбалансированы.

Я могу сказать, что Реика тренирует своё тело каждый день и держит свой разум в равновесии.

Это не тело гения.

— Реи-тян трудолюбивая.

Говорю я, увидев её тело.

Она уверенно орудует тростью, потому я думал, что она гений, как Мичи.

— Мне впервые такое говорят.

Сказала мне Реика с серьёзным лицом.

— Ну конечно! Реи-тян, ты ведь никому не показывала себя голой? Ты также ни с кем не встречалась.

Мана улыбается Реика.

— Да, но я!

Глаза Реика заслезились.

— Я рада, что Они-чама сказал это.

— Реи-тян.

Нэи и Рурико подбегают в спешке.

— Не плачь, Реи-тян.

— Всё хорошо.

Две обнажённые красотки утешают высокую девушку-охранника.

— Спасибо, Они-чама!

Она улыбается мне, плача.

— Вот видите, Реи-тян всегда хотела иметь брата, как Они-чама!

— Да, я буду твоим братом, Реи-тян.

Я не знаю хочет ли Реика старшего или младшего брата, но

Ей нужна семья.

Реика приседает на край кровати.

— Пожалуйста, позаботься обо мне, Они-чама!

Затем она добровольно меня поцеловала!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 431. Часть 2 - Меры предосторожности во время секса**

— Хаа, я так устала!

Кацуко и остальные возвращаются в комнату Агнес через 15 минут.

Кацуко, Нагиса, Мисузу и Мегу вернулись.

— Где Марго-сан?

Спрашиваю я Кацуко.

— Она устала сегодня и сказала, что будет спать в своей комнате. Ну, это очевидно, она составила компанию Оотоку-сан и остальным.

Ох.

Постоянные охранники Дедули, Оотоку-сан и Чоумото-сан, она монстры среди монстров в службе безопасности Кудзуки.

Кроме того, они оба геи.

Марго-сан наверняка очень устала.

— Моримото-сан тоже здесь. Прошло много времени с тех пор, как кто-то вроде Кудзуки-сама находился в этом особняке, так что он был полезен.

Как клерк Куромори, он служил Минахо-нээсан много лет.

Мы благодарны ему.

— Чай готов, сделаем перерыв.

Нэи с улыбкой подаёт чашку.

— Спасибо, боже, все голые. Тогда я тоже разденусь.

Кацуко держит кнут вместе со своим роскошным бондажным костюмом.

Так выглядит королева СМ.

— Прошло много времени, так что я чувствую напряжение в плечах.

Она подразумевает тренировку, когда говорит это.

— Кацу-нээ, я расстегну замок на твоей спине! Мана, помассируй плечи Кацу-нээ!

— Хорошоо!

Нэи и Мана заботятся о Кацуко.

— Мао-тян спит. Она просыпалась?

На Нагисе надет мой халат, а под ним она голая.

— Она проснулась один раз, но Мана и Рурико уложила её спать, так что всё в порядке.

Ответил я.

Наконец-то Агнес выпускает меня из объятий.

Я встаю с кровати, стараясь не разбудить Агнес.

— Вижу, спасибо, девочки.

Нагиса улыбается Мана и Рурико.

— Всё же, Нагиса действительно потрясающая. Даже учитывая, что я очень старалась на тренировке!

Говорит Кацуко, снимая свой бондажный костюм.

— У Нагисы интересные взгляды. Я никогда бы не подумала, что можно использовать вибратор в вертикальном положении!

Вибратор, вертикальном?

Как понять «в вертикальном»?

— Кроме того, три дыры одновременно, ты не напугала только меня. Ты хорошо подумала над этим.

Роскошный бюст Кацуко выпрыгивает из одежды.

— Я должна попробовать эти тренировки ещё, идеи Нагисы фантастические. Есть разница в навыках. Я думаю ты гениальная эро-учительница!

Эро-учительница, Кацуко, пожалуйста.

— Эмм, что такое вибратор?

Спрашивает Рурико с любопытством.

— Также я не понимаю, что вы подразумеваете под тренировками.

Слыша это, Нагиса

— Кацуко!

Она пристально смотри на Кацуко.

— Я понимаю, что ты расслабилась, когда Кудзуки-сама ушёл, но ты говоришь не подумав.

— П-прости.

Кацуко извиняется.

— Вибратор – это инструмент, используемый для секса, но если будете полагаться на него, то не сможете заниматься любовью. Поэтому не используйте его, ладно?

Нагиса говорит всем.

— Эта штука легко доставляет удовольствие женщине механическим путём. Но как только вы утонете в удовольствии от этих штуковин, ощущения от секса с настоящим партнёром ослабятся.

Голос Нагисы серьёзен.

Затем она смотрит на меня.

— Мы намеренно стараемся научиться заниматься сексом без вибраторов. На самом деле, мы знаем, что использование вибраторов снизило бы нагрузку на тебя, учитывая, как много у тебя женщин, но мы не хотим, чтобы ты был Эро-учителем.

Нагиса.

— Мы хотим, чтобы ты был мужчиной, который искренне любит женщин. Потому мы хотим, чтобы ты любил нас своим членом, а не вибратором.

Я

— Да, я не хочу использовать эту штуковину на ком-то, я буду использовать только свой член.

Действительно, если я буду использовать вибратор, то я уменьшу затраты своей энергии, но

Это сделает меня просто Эро-учителем.

Я не смогу говорить, что люблю их в таком случае.

Если я не буду заниматься любовью с ними и кончать в них каждый раз.

Это не будет любовью.

— Девочки, не суйте во влагалище всякие штуки кроме его члена. Даже пальцы нельзя.

— Ээ, тогда я не смогу мастурбировать!

Спрашивает Нэи, занимающаяся мастурбацией.

— Тебе не нужно. Просто спроси его, если хочешь.

Сказала Нагиса.

— Я скажу прямо. Существует ещё много техник секса, которые мы не изучили.

А?

— Я обсуждала с Кацуко и Минахо-сан, но ты только недавно узнал о сексе. Кроме того, ты заботишься о девственницах. Потому мы не пытаемся учить тебя, чтобы ты не ранил новенькую девушку.

Они думают наперёд.

Нагиса смотрит на девочек.

— Вы тоже, девочки, не пытайтесь заниматься акробатическим сексом. Мана-тян и Мичи-тян хотели бы такое опробовать, да?

Д-да.

— Это нормально иметь психические извращения, но вы ещё не можете пробовать физически извращённые позы. Не важно насколько гибкое тело у Мичи-тян, ведь он обычный парень.

— Конечно.

Отвечает Мичи.

— Ох. Я понял. Я доверю это Нагисе и Кацуко.

Я говорю им.

Я также могу проконсультироваться у Минахо-сан, но она не может заниматься сексом.

Эти две девушки будут наблюдать за нашим сексом.

— Ну, я решила поговорить об этом, потому что Кацуко не удержала рот на замке, но с другой стороны это оказалась отличной возможностью.

Нагиса улыбается.

— Прости, Нагиса.

Кацуко снова кланяется.

— В таком случае я тоже выскажусь.

Кацуко смотрит на меня.

— Ты никогда не засовывал палец в девичью киску, да? Ты только облизывал гениталии языком и не трогал их своими пальцами, а затем вставлял член?

— Ну… да.

Почему-то я смущаюсь, когда мне говорят прямо.

— Продолжай в том же духе. Не вставляй пальцы в вагину. Женские внутренности очень нежные, их легко поранить. Кроме того, для мужчины не очень полезны развивать навык фингеринга.

Кацуко вздыхает.

— Хорошее владение пальцами – это особенность Эро-учителя.

Понимаю.

— Потому не сосредотачивайся на том, чтобы довести девочек до оргазма. Думай в первую очередь о своём удовольствии. Если ты освоишь подобную технику, то в скором времени девочки научатся доводить себя до оргазма сами.

Ох.

Это задевает.

Правда, если я научу девочек кончать от одного моего пальца.

То к этому всё и приведёт.

— Ты мужчина, твоя ценность в том, что ты можешь прижать нас и кончить в наши вагины. Это делает нас счастливыми, так ведь, все?

Спрашивает Кацуко.

— Мана любит, когда её имеет они-тян.

— Я хочу служить как и всегда.

Нэи, Мана и Мичи ответили.

— Я поддержу всё, что Они-сама скажет.

— Я тоже, я предпочитаю, когда Данна-сама занимается со мной любовью.

— Я тоже, Йоши-кун.

Рурико, Мисузу и Мегу тоже.

— Я тоже, я хочу, чтобы ты чувствовал себя лучше чем я.

Говорит Наггиса.

— Мы не хотим утопать в удовольствии. Мы хотим заниматься любовью с тобой. Мы хотим заниматься сексом.

Кацуко.

— Эмм, Я-я.

Реика, стоящая позади, заикается.

— Нет, Реи-тян, сейчас тебе не нужно отвечать!

Нэи успокаивает Реику с улыбкой.

— Хорошо.

Хаа.

— Лекция по мерам предосторожности во время секса закончена.

Нагиса улыбается нам.

Далее.

— Ах, Мисузу и Мегу не выглядят радостными.

Я обращаюсь к тем, кто мало разговаривал после возвращения.

— Что не так? Это из-за Йошико-сан?

Рурико заволновалась.

— Это…

— Ну, это.

Два глубоких вдоха.

— Очень сильно помогло то, что пришла Мегуми-сан. Честно говоря, если бы я была одна.

Говорит Мисузу.

— Да, Йошико-сан была совсем подавлена.

Как и ожидалось.

— Мегуми-сан внимательная, она терпеливо подбадривала её. Однако!

Она потрясена разлукой с Рурико.

Конечно.

Они жили вместе с детства.

— Мисузу-онээсама, позволь спросить.

Рурико спрашивает Мисузу.

— Что такое?

— Думаешь Йошико-сама сможет жить как дочь дома Кудзуки?

Мисузу

— Нет, я думаю это невозможно.

Она снова вздыхает.

— Йошико-сама жила в качестве твоей помощницы всё это время.

Рурико смотрит прямо в глаза Мисузу.

— Я думаю ей будет тяжело жить в качестве преемницы главы дома Кудзуки. Я не верю, что у Йошико-сан хватит психической стойкости, чтобы в одиночку выдержать давление, возлагаемое на леди дома Кудзуки!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 432. Часть 1 - А затем мы вернулись.**

— Если так продолжится, то, я думаю, Йошико-сан будет тяжело оставаться на стороне Дедушки в одиночку.

Сказала Мисузу.

— Тогда почему бы не позвать Йошико-сан в нашу семью.

Сказала Мана.

— Мы не можем, мы могли бы сделать это раньше пока Йошико была помощницей Рурико, но сейчас она леди дома Кудзуки.

Нэи отвечает Мана.

Дедуля официально признал Йошико-сан своей внучкой и объявил это на похоронах отца Рурико.

Многие считают, что Йошико-сан – это память Дедули о старшем сыне.

— Я и Рурико – две из трёх дочерей, в которых течёт кровь Дедушки, и мы стали женщинами Данна-сама. Думаю, Дедушка не захочет, чтобы Йошико-сан также посвятила себя Данна-сама.

Отвечает Мисузу.

Мы Куромори, преступная организация.

Мы сотрудничаем с домом Кудзуки, но для преступной организации будет нежелательно поглотить имя Кудзуки.

— Я решила следовать за Данна-сама по собственной воле, но.

Мисузу смотрит на Рурико.

Настоящая причина того, что Дедуля доверил Рурико мне.

Дедуля много лет пытается покончить со своей потаённой любовью к Рурико.

Он сделал это ради себя.

Потому Дедуля продал мне Рурико за 3000 йен.

— Нет, я тоже стала рабыней Они-сама по собственной воле.

Рурико улыбается Мисузу.

— Прости меня за это в таком случае.

Мисузу улыбается и извиняется перед Рурико.

— Я ни о чём не сожалею. Я всем довольна сейчас, как Мисузу-онээсама.

Отвечает Рурико.

— К тому же я хочу рассказать Йошико-сан свои чувства прямо сейчас, однако.

Йошико-сан думает, что я обманываю Рурико.

Я показал ей, как лишил Рурико девственности и кончал в неё снова и снова.

Рурико должна быть абсолютно несчастна.

— Сейчас я могу это сказать, но.

Говорит Мисузу.

— Я и Рурико родились в доме Кудзуки, воспитаны, чтобы быть дочерями с искажённой чувствительностью, отличной от нормы.

Это не потому что они родились под покровительством дома Кудзуки и привлекли внимание окружающих, но,

Дедуля. Глава дома Кудзуки, Кудзуки Шигетака был глубоко вовлечён в процесс воспитания внучек, соответственно со своими предпочтениями.

Мисузу и Рурико были полностью изолированы от мужчин.

Рурико и Йошико-сан не получали никаких знаний о сексе.

— Действительно, моя жизнь была бы несчастной, если бы Данна-сама не нашёл меня. Данна-сама это тот, кто принял меня такой, какая я есть.

— Нет, я.

Это не просто я,

Даже если ты так говоришь,

— Всё так как сказала Мисузу-онээсама, я всю жизнь буду расплачиваться за эту услугу.

Даже Рурико говорит это.

— Но Йошико-сан не так искажена, как Рурико или я.

Мисузу?

— А, я тоже так думаю. Мисузу и Рурико искажены, но ваши разумы здоровы. Вы справлялись с давлением дома Кудзуки с самого рождения.

Сказала Нэи.

— Но Йошико-сан пряталась за тенью Рурико как помощник, она не такая сильная!

— Я тоже так думаю, у меня появилось такое впечатление, когда мы были в одной комнате.

Говорит Мегу.

— Ну, конечно, если ты просто помощник, то ты не думаешь о том, что на твои плечи взвалится будущее дома Кудзуки, ты просто хочешь оставаться с Рурико всё время, не так ли? Тебе даже не нужно думать о будущем или даже о себе.

Нэи права.

Йошико-сан думает, что будет лучше если Дедушка определит её будущее.

Она будет стараться изо всех сил пока Рурико не выйдет замуж за знатного человека.

Затем она выйдет замуж за вассала дома Кудзуки по указанию Дедули.

Но всё же, продолжая быть вассалом Рурико, она готова к этому.

С одной стороны, хорошо, что она решилась, но

С другой – она перестала думать о своём будущем.

— Но, как преемник дома Кудзуки, если ты не действуешь достаточно активно, то окружающие люди тебя раздавят!

Младшие семьи дома Кудзуки, вассалы, корпорация.

Кроме того, люди, которые хотят породниться с домом Кудзуки, и даже просто люди из других домой.

Они быстро сместят Йошико-сан.

— Вассалам дома Кудзуки уже сообщено, что Они-сама партнёр Мисузу-онээсама, а также, что Кудзуки-сама отстранил меня от дел семьи.

Сказала Рурико.

Я и Мисузу привлекли внимание, когда целовались на сцене.

Отстранение Рурико было понятно по тому, что она не сидела рядом с Дедулей.

— Если так продолжится, то ожидания людей будут направлены на одну Йошико-сама.

Серьёзно говорит Рурико.

— Мы должны что-то делать с этим.

Мисузу вздыхает.

Две внучки дома Кудзуки переживают за свою сестру, которую постигла та же участь что и их.

— Ладно, хватит об этом!

Нагиса хлопает в ладоши.

— Даже если мы продолжим обсуждать это сейчас, то ничего не добьёмся.

Она ярко улыбается Мисузу и Рурико.

— Много чего случилось в последнее время, не так ли? Я думаю всем нужно немного отдохнуть.

Это правда.

Много событий произошло за эту неделю.

— Попробуйте изменить образ мышления.

Нагиса смотрит на Рурико.

— Например, это уже не первый раз, когда Рурико проводит ночь без своей помощницы, Йошико-сан, я права?

— Да, именно так.

Рурико кивает.

— Пусть вам одиноко ночью друг без друга, но есть вещи, которые вы можете увидеть только, будучи разлученными, разве я ошибаюсь?

— Я думаю так.

— Не важно, что случится, вы должны воспринимать всё с позитивом и жить дальше. Завтра утром, я думаю, нам стоит оглянуться назад и подумать о нашем будущем.

Короче говоря, не спешите с выводами.

— Спасибо тебе большое. Я прислушаюсь к словам Нагисы.

Рурико низко кланяется Нагисе.

— Мисузу-тян, проконтролируй ситуацию. Хорошо?

— Да.

Верно.

Завтра мы займёмся делом Ширасаки Сусуке.

Мы ничего не можем сделать с Йошико-сан.

Дедуле понадобится время, чтобы оправиться после потери Рурико.

Нам не нужно спешить.

Но.

— Слушай, Рурико упомянула, что она никогда не разлучалась с Йошико-сан надолго, но.

Они жили в одном доме.

Ходили в одну школу.

Ну, Рурико в средней, а Йошико-сан в старшей.

Они вместе приходили и уходили из школы. Служба безопасности Кудзуки постоянно сопровождала их, так что они не расставались.

Но.

— В твоей школе есть какие-нибудь поездки? Экскурсии?

Я спросил, не подумав.

Даже если их школа другая, то разве размещение на школьных мероприятиях должно быть другим?!

— Средняя и старшая школы отправятся на экскурсии этой осенью.

А, Рурико не нужно готовиться к экзаменам, так как она учится только третий год.

— Но мы не планировали ехать на них.

Ах.

— На самом деле, в начальной школе были мероприятия вроде учебных лагерей, но меня не было на них.

— Почему?

— На этих мероприятиях учитель должен одинаково относиться ко всем ученикам, не так ли?

Ну, это очевидно.

Вернее, это и есть школьное образование.

— Однако, леди дома Кудзуки не может жить как остальные.

Р-рурико?

— Да. Есть вместе ещё можно, но мы не можем делить комнату с другими учениками. С юридической точки зрения Рурико-тян будет находиться в месте с более высокой оценкой в отличии от других детей, если возможно, она должна располагаться в номере люкс на верхнем этаже.

Ах, Кацуко?!

— Дом Кудзуки знать среди знати. Они должны всегда показывать разницу в ранге с другими домами. Такая ситуация не может быть допущена, поэтому они просто не участвуют в этих школьных мероприятиях.

— Мисузу тоже?

Я поворачиваюсь к Мисузу.

— Конечно, я никогда не участвовала в них во время средней школы.

Ох, серьёзно?

— Нет, но не ты ли мне сказал показать своё лицо во время твоей школьной поездки?

Насколько я помню, старшая школа ездила в Италию.

— Это была моя мечта.

Отвечает Мисузу.

— Мечта?

— Да. В реальности я не могу никуда уехать.

Почему это?

Кацуко отвечает на мой вопрос вместо Мисузу.

— Мисузу-тян и Рурико-тян никогда не оставались на ночь не будучи под чьей-то защитой.

А?

Я смотрю на Мисузу и Рурико.

Они обе стоят с серьёзными взглядами.

Ах.

Во время официальных мероприятий к ним всегда была приставлена служба безопасности Кудзуки.

— Мы не можем иметь личную охрану во время школьных поездок.

Сказала Мисузу.

Понимаю, все девочки, которые ходят в школу Рурико и Мисузу, из знатных домов.

Если один из учеников возьмёт с собой личную охрану на школьную экскурсию, то другие дома также направят охрану.

В таком случае за группой школьников будет следовать охрана из разных домов.

Это было бы просто возмутительное зрелище.

Поэтому школа запрещает сопровождение охранников.

— Леди дома Кудзуки не может отправиться заграницу без охраны.

Сказала Рурико.

Дело не в доме или статусе.

Это опасно.Дом Кудзуки известен во всём мире.

— По этой причине мы не участвовали в школьных поездках.

Да, я понял это.

— Но что насчёт Йошико-сан? Она старше Рурико и должна принимать участие в школьных поездках, верно? Значит должен был быть случай, когда она разлучалась с Рурико?

Йошико-сан 18 лет, она уже на третьем курсе.

К Йошико-сан обращались как к вассалу, поэтому вряд ли тут стоит говорить о доме Кудзуки.

Как обычная ученица, она должна участвовать в школьных поездках.

— Йошико-сан заботилась обо мне.

А, такое возможно?

— Она всегда была со мной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 432. Часть 2 - А затем мы вернулись.**

Она никуда не ездила со школой ради того, чтобы сопровождать Рурико!

— Ничего не поделать. Это дом Кудзуки.

Я перебиваю Рурико.

— Нет, это не хорошо! Совсем не хорошо!

Я смотрю на Рурико.

Я понимаю, что это опасно, но это школьная поездка!

Это уникальное событие в жизни студента!

— Рурико, ты отправишься в школьную поездку этой осенью. Обязательно.

— Но, Они-сама.

— Ты больше не леди дома Кудзуки! Ты моя рабыня и можешь находиться в комнате с другими девочками!

Будет ужасно, если Рурико не отправится в школьную поездку.

Даже если им придётся что-то придумать с безопасностью.

Я непременно отправлю её.

Затем, Рурико

— Я поняла, Они-сама. Но в таком случае у меня есть просьба.

Она говорит со мной с серьёзным взглядом.

— Что такое?

— Они-сама, пожалуйста, отправься со мной.

А?

Н-но разве школа Рурико не только для девочек?

Это также лучшая японская школа Оджо-сама.

И ты говоришь мне пойти на экскурсию только для девочек?

— Конечно, я не против, если ты будешь под прикрытием.

Нет, я буду следовать из толпы?

Ну это какое-то извращение. Они примут меня за сталкера.

— В таком случае я не буду бояться.

— Б-бояться?

— Пожалуйста, будь в том же отеле, что и наша школа, всё время.

Всё время.

Короче, я буду следовать за Рурико от начала и до конца поездки.

— Если Они-сама не будет рядом, то Рурико не справится с волнением!

Нэи уставилась на меня.

— Вот что она сказала. Что будешь делать, Йо-тян?!

Я

— Ну, в любом случае, я думаю там будет элитная охрана, действующая инкогнито, но если Йо-тян будет с ними, то беспокойство уменьшится.

Ну, это правда.

Что в этом плохого?

— Я понял. Я всё понял! Я просто отправлюсь вместе с тобой, да?!

— Спасибо большое!

Рурико очень благодарна.

— Прости, что доставила неприятность.

— Всё хорошо! Тем более я никогда не ездил на экскурсии в средней школе.

— Они-сама?!

— Поэтому, раз уж зашла речь, я хочу отправиться вместе с Рурико.

Я

— Учитывая сказанное, ты ведь сопроводишь меня в моей школьной поездке?

Спрашивает Мисузу.

— Не просто на один день, а на всё время.

Раз уж дело дошло до этого, я соглашусь со всем этим.

— Да, я понял. Я сделаю это! Я также тайно отправлюсь вместе с Мисузу. Обязательно!

Ах, подожди.

— Мисузу, когда твоя школьная поездка?

— Эм, это будет весной следующего года, что думаешь?

Мисузу на втором курсе старшей школы.

Она сдаст экзамены к весне.

— Насколько я помню, школьная экскурсия Мисузу будет в

— Да, Италия.

— Рурико?

— Средняя школа отправится в Канаду.

Да, это надолго.

— Мне жаль, Мегуми-сан.

Мисузу приносит извинения Мегу.

— Данна-сама долго не будет в школе.

Мегу.

— Нет. Я тоже отправлюсь в школьную поездку с Йоши-кун. Поэтому в этом нет проблемы. Иногда нам нужно выбираться.

Она улыбнулась.

— Я буду писать конспекты пока Йоши-куна не будет, затем мы вместе будем нагонять учебный материал.

Мегу

— Это замечательно.

Мичи тихо говорит.

— Я буду заботиться о господине каждую ночь во время путешествия.

Что?

— Я в том же классе, что и Рурико в конце концов.

Ах, если Рурико отправится в поездку, то и Мичи тоже?

— Юфуфу, с нетерпением жду этого.

Мичи улыбается.

— Ты будешь прятаться в омей комнате?

— Вот для этого и нужно древнее боевое искусство Кудо!

Э-это так?

Подожди, эй!

— Тогда, Нагиса, куда мы отправимся в школьную поездку?

Кацуко спрашивает Нагису.

— Ну, давай отправимся с обоими?

Эм, Нагиса?

— Что вы имеете ввиду?

Я робко спрашиваю.

— Смотри, если ты отправишься на экскурсию с девочками один, то будешь слишком подозрителен и тебя арестуют, понимаешь?

Ну да.

Действительно, будет выглядеть странно если я буду преследовать школьниц.

Если они заметят меня, то обязательно позвонят в полицию.

— Поэтому я и Нагиса будем сопровождать тебя.

— Ну, в таком случае, давайте возьмём Мао с нами.

Нагиса улыбается.

— С ребёнком и двумя красавицами ты не будешь выглядеть подозрительно, так ведь?

Нет, Кацуко, может это и так, но

— Кроме того мы никогда не ходили на школьные экскурсии.

Ах

Кацуко и Нагиса былт похищены на первом году учёбы.

— Я тоже хочу с вами, пусть даже если мне придётся лишь следовать за вами.

Я не знаю что ответить.

— Во-первых, ты не можешь отправиться один.

Что?

— Дорогой, в Канаде говорят на английском. Квебек – единственная провинция, в которой говорят по-французски. Кроме того, что бы ты делал в Италии?

Я плох в знании иностранных языков.

Даже больше, нет предмета, в котором я хорош.

— К тому же, я бывала в обеих странах.

Нагиса уверенно улыбается.

Эмм.

— Эм, я рассчитываю на тебя.

— Да! Мы убедили его, Кацуко!

— Юфуфу, с нетерпением жду этого! Нагиса.

Кацуко и Нагиса улыбаются.

Что ж, будем считать это заменой экскурсий, на которых эта парочка не была.

— Кстати, Мегу, а когда наша школьная поездка?

Я прихожу и ухожу из школы рано, так что не знаю этого.

А Мегу должна была услышать это от старших во время клубный мероприятий.

— Насколько я помню в этом году в Хоккайдо.

— Ах, давай отправимся на Окинава! Так как это редкий шанс, то Окинава лучше! Я приму решение!

Весело говорит Кацуко.

— Хорошо, я председатель школы!

О, точно!

— Думаю, я тоже туда отправлюсь!

— Нет, Кацу-нээ! Я поеду с ним!

Вмешивается Нэи.

— Эй, подождите секунду! У Нээ-сан ведь есть экскурсия?

— Так получилось, что у меня нет друзей в нынешнем классе, я бы предпочла подождать и составить компанию Йо-тян. Кацу-нээ, размести меня и Йо-тян в одной комнате!

— Эй, Нэи-онээсан!

Мегу паникует.

— Ты не можешь сделать этого! Только я останусь с Йоши-кун!

Нет, нельзя чтобы в одной комнате размещались мужчины и женщины.

Что бы вы там не думали.

— Это так классно.

Тихо говорит Мана.

— Интересно, со мной тоже такое случится?

Чёрт.

Мы ещё не решили, что делать со школой Мана.

— Очевидно, согласно японским законам, я должна поступить в среднюю школу!

Мана не может ходить в свою нынешнюю школу.

Она оставила своё прошлое, как Ширасаки Маика.

Кроме того, тёмные делишки её отца, Ширасаки Сусуке, всё ещё освещаются в СМИ.

— Невозможно перевести её в нашу школу.

Сказала Мисузу.

Мир знати маленький, так что в школе Мисузу все знают дом Ширасаки.

Точно также как Кудзуки Сатоши знает Юкино в лицо.

Даже если она поменяет имя на Йошида Мана, если хоть кто-то её узнает, то это всё разрушит.

— Всё нормально. Оджо-сама и я подыскиваем для Мана новую школу.

Кацуко говорит Мана.

Куромори имеют тесную связь со старшей школой, но.

Есть ли у нас контакты со средними школами?

Кроме того, нам нужно много поработать над прошлым Мана.

Нам нужно найти не публичные, а гибкие частные школы.

— Стоит ли нам связаться с моей альма-матер?

Говорит Реика, которая всё это время молчала.

— Это частная школа и, так как мой дедушка долгое время преподавал там Кендо, у меня есть связи с директором. Они знают, что я работаю в службе безопасности Кудзуки и, я думаю, они примут девочку с особыми обстоятельствами. Она не так далеко отсюда.

Реика забыла свой образ Реи-тян и говорит с нами обычным тоном.

— О, отлично. Пожалуйста, расскажи нам подробности завтра. Мы соберём документы и проконсультируемся с Оджо-сама.

Сказала Кацуко.

— Спасибо, Реи-тян.

Сказал я, растрогав Реика.

— Ох, Они-чама.

Она вернулась к образу Реи-тян.

— Реи-тян удивлена, Они-чама действительно думает обо всех и о каждом.

Сказала Реика.

— Кстати, все голые.

А?

Действительно, мы все голые.

И при этом разговаривали с серьёзными лицами.

— Да, это забавно.

Сказала Нагиса, а затем все оглянулись и засмеялись.

Спустя мгновение.

Замигал красный индикатор на настенном телефоне.

— Мао-тян спит, так что он сработал без звука.

Кацуко подходит к телефону.

— Это дополнительный телефон, значит звонок от Марго-онээтян или от Сенсея из школы, так ведь?

Сказала Нэи.

Кёко-сан и Мисс Корделия тоже остались в школе на ночь.

Моримото-сан вернулась в дом рядом с особняком.

В комнате все, кроме Марго-сан.

— Ох, Марго-сама? Да. Погоди секунду, я включу громкоговоритель.

Кацуко выслушала Марго-сан и включила громкоговоритель.

— Я уже собиралась ложиться спать, но нет. Она выбрала неподходящее время.

— Нэи-сама, включи трансляцию с входной двери.

— Конечно.

Нэи включает ноутбук и открывает систему наблюдения особняка.

— Эмм, ты имела ввиду ворота?

— Да, большие железные ворота.

Здесь припаркованы машины службы безопасности Кудзуки и полиции.

— Подумать только, как она только могла прийти сюда в такое время.

Необычно слушать такой недовольный тон Марго-сан.

— Хорошо, я подключилась!

Сказала Нэи и мы уставились в монитор.

На нём видна…

— Эй, откройте! Я знаю, что вы там!

Хмм.

2 часа ночи. Большие солнечные очки.

Белая маска, закрывающая рот.

Серая ветровка и голова покрытая капюшоном.

Ветровка явно больше на несколько размеров, как для большого мужчины.

Низ закрывает колени, а рукава болтаются.

Она будто тэру-тэру-бодзу.

Или как человек пойманный полицией, с покрытой головой и в наруниках.

Или монстр из Джуманджи.

Нет, ветровка беловато-серая, так что.

Даже не видя пропорций тела.

Я могу сказать кто это.

— Впустите меня уже наконец! Вы ведь меня слышите! Бакаа!!

Девочка кричит в домофон.

Это монстр, как и ожидалось.

— Полиция и служба безопасности Кудзуки смотрят, так всем не поздоровится, если вы не откроете!

Марго-сан смеётся.

— Ну что, впускать её?

Эмм.

— Чем вы там, чёрт возьми, занимаетесь! Бака, бака, бакааа! Я никогда не прощу вас, люди!

И она вернулась ночью.

Юкино, ты такая…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 433. Часть 1 - Возвращение Юкино**

— Мне сходить и встретить её?

Реика вернулась к образу охранника и спросила.

— Йо-тян.

Нэи смотрит на меня.

Да.

— Реи-тян, не надо, оставайся с нами.

Я обнимаю голое тело Реика.

В отличии от того, когда мы спали, сейчас я обнимаю Реика стоя, а моё лицо упирается в её грудь.

Реика всё-таки высокая.

— Однако, это может сдерживать людей из службы безопасности Кудзуки.

— Всё нормально. По ночам ты Реи-тян.

Я облизываю сосок Реика.

— Ах!

Реика вскрикнула.

— Это мило, Реи-тян!

Нэи улыбается.

— Ну, учитывая, что у нас есть связь с людьми снаружи, я пойду. Я также встречалась с другим надсмотрщиком, когда приходил Какка.

Сказала Марго-сан.

— С учётом сказанного, давайте доверим это Марго-сан.

Сказал я, елозя щекой об грудь Рурико.

— Да, Они-чама.

Послушно говорит Реика.

— Тогда, Марго-сама, пожалуйста, приведи её в седьмую гостиную. В этой комнате мы сможем держать её взаперти.

— Принято, Кацуко-сан.

Минахо-сан сейчас нет, потому лидером в особняке является Кацуко.

— Я выдвигаюсь.

Связь с Марго-сан прекратилась.

— Кажется она убегала в спешке!

Говорит Мана, глядя через монитор на Юкино перед воротами.

Кстати, Юкино довольно шумная, поэтому Нэи заглушила звук.

В любом случае она не говорит ничего важного.

Если ты вместе с ней будешь распыляться эмоциями, то будет только хуже.

— Хм, размер ветровки, которая на ней одета, похож на тот, что у Ичикава-сан. Я видела это раньше, ох, на ней тапочки из ванной дома Ичикава-сан.

Мана проверяет всё.

Дедушка по материнской линии перевёз Юкино в дом Ичикава-сан.

Она сбежала через туалет?

— Эмм. Нам нужна Юкино завтра, да?

Я спрашиваю Кацуко.

Правильней сказать завтра уже наступило.

Ночью свершится финальная месть Ширасаки Сусуке.

Я изнасилую дочерей Ширасаки Сусуке перед его лицом.

Юкино – его любимая дочь.

— Да. Поскольку у нас есть информация о том, что Ичикава-сан отправляет Юкино в психиатрическую больницу, мы планировали перехватить её на полпути. Кёко-сан должна была забрать её.

Таков был план.

— Все телефонные звонки Ичикава-сан прослушиваются, поэтому мы знаем, что транспортировка произойдёт утром.

Но всё же Юкино.

Она заметила, что находится в опасности и сбежала из дома дедушки вечером.

— Действительно, у неё фантастическое количество энергии. Хотя она такая глупая.

Нагиса говорит с сожалением.

— Она не так уж плоха. Даже оценки в школе хорошие, не так ли?

— Она плохо выглядит и её школьные оценки так себе. Она несерьёзно относится к учёбе.

Мана отвечает Нагисе.

— Она думает только о своём внешнем виде, поэтому она никогда не излечится от идиотизма.

Мана всегда груба по отношению к сестре.

— По итогу, Марго-сама приведёт Юкино-сан, но кто позаботится о ней?

Кацуко смотрит на нас.

— Конечно, я пойду.

Если мы начнём общение с Юкино, то будет плохо делать это без меня.

— Я тоже пойду.

Сказала Мегу.

— А, Мана, очевидно, тоже пойдёт!

Мана поднимает руку.

Хмм.

— Простите, но Мегу и Мана не пойдут.

Сказал я.

— А, почему, Они-тян?

Обе показывают недовольство.

— Мана и Мегу становятся слишком эмоциональны, когда дело касается Юкино. К тому же, Мегу и Мана не могут оказать давление на Юкино.

Мана, её настоящая сестра, и Мегу, которую угнетали многие годы.

Юкино может просто посмеяться над ними.

— Если мы не припугнём её и не заставим слушаться, то не сможем нормально спать сегодня.

Если она опустошит кухню посреди ночи, это будет невыносимо.

Я хочу покончить с делом Юкино и выспаться сегодня.

Завтра будет загруженный день.

— Эмм, люди, с которыми Юкино не ладит.

Я смотрю на своих женщин.

— Кацуко, Нээ-сан.

Она серьёзно настрадалась от Кацуко с тех пор, как потеряла девственность.

Нэи тоже много раз давила её своим высоким напряжением.

— Я думаю, что этой парочки не хватит.

Сказала Мисузу.

— Рурико и я тоже пойдём. Юкино-сан должна быть раздавлена за своё отношение со знатью.

Ох, превосходство леди клана Ширасаки.

Это не будет состязанием против изящества двух наследниц дома Кудзуки, знатного японского дома.

— Мне тоже нужно пойти?

Скромно спрашивает Мичи.

— Нет, останься здесь Мичи, присмотри за Эдди. Ты единственная, кто сможет успокоить её, когда она очнётся.

Она упала в обморок от синхронизированного экстаза с Мичи.

Очнувшись, она может запаниковать.

— Фудзимия-сама тоже здесь.

Мичи прицепилась ко мне.

Она ничего не может поделать, но хочет быть со мной или с Мисузу.

— Она как Реи-тян по ночам. Думай о ней как о младшей.

Я поглаживаю обнажённую спину Реика.

Я не хочу чтобы Реика возвращалась в образ охранника сейчас.

— Мичи, защищай Реи-тян тоже.

Мичи

— Конечно, Господин.

Она кланяется мне.

— Реи-тян, ночью ты девочка, которую нужно защищать, а не охранник.

— Они-чама.

— Реи-тян нужно это время.

— Да.

Отвечает мне Реика.

Далее.

— Я оставлю эту комнату на Нагису. Мао-тян и Агнес спят, позаботься о них.

— Да, Дорогой.

Напоследок я смотрю на Мана и Мегу снова.

— Я вернусь как закончу с Юкино, я бы хотел выпить чаю перед сном. Позаботьтесь об этом, девочки.

От моих слов они немного успокоились.

— Я понимаю. Я всё приготовлю, Йоши-кун.

— Мы будем ждать, Они-тян.

◇ ◇ ◇

Мисузу, Рурико, Нэи, Кацуко и я покидаем цокольный этаж Агнес.

В данный момент мы все одеты в халаты.

Мы сняли повседневную одежду перед душем.

— На всякий случай, давай возьмём электрошок. Неизвестно в какой момент эта девочка взбесится.

Сказала Кацуко, когда мы поднялись на первый этаж.

— Ах, Кацуко-нээсама, я бы тоже хотела взять свои штучки.

Сказала Мисузу.

— Что за штуки?

— Ошейники!

Мисузу улыбнулась.

— Мы должны убедить её в том, что я – питомец Данна-сама с помощью моего аксессуара.

Красный ошейник Мисузу?

— Ошейник, хмм, должно быть это круто! Кацу-нээ, почему у нас его тоже нет?

Сказала Нэи.

— Да, багаж Мисузу находится в первой гостиной.

— Я схожу за ним.

— Я принесу ошейник и электрошокер. Подождите здесь.

Мисузу и Нэи пошли вдвоём, а Кацуко пошла одна. Они спешат.

В коридоре остались я и Рурико.

— Рурико, ты не боишься?

Я спрашиваю Рурико.

— Нет, моё сердце быстро бьётся, но это забавно!

Рурико улыбается.

— Я ведь вместе с Они-сама.

Она внезапно обнимает меня.

— Мы одни, Они-сама.

— Да.

Я нежно целую Рурико.

— Я хочу этого здесь.

Рурико раскрывает халат и обнажает свою грудь.

— Пожалуйста, оближи грудь Рурико.

Я облизываю соски Рурико.

Рурико чувствует себя похотливой от этого.

Она моя личная секс-рабыня.

— Хорошо, этого достаточно!

Прибегает Нэи.

— Серьёзно, Рурико, у тебя такое нежное лицо, но всё же ты рискуешь, обнажая их!

Нэи смотрит на Рурико.

— Данна-сама, пожалуйста.

Мисузу игнорирует мою глупость с Рурико и преподносит красный ошейник.

— Да.

Я надеваю его на шею Мисузу.

У Мисузу очаровательное лицо.

Она ощущает счастье из глубины сердца от того, что является моим питомцем.

— Хорошо, я взяла это!

Кацуко тоже приходит с шумом.

Она держит большую корзину обеими руками.

— Ошейники, шокеры. Также я взяла подходящие костюмы, мне кажется это забавным.

Костюмы?

— Смотри, эта девочка одета в ветровку, верно? Я решила противостоять этому!

Кацуко, противостоять чему?

◇ ◇ ◇

— Юфуфу, что думаешь, Йо-тян?

Эмм.

— Это называется голая толстовка. Насколько я помню, это стильно!

Радостно говорит Кацуко.

— Это немного смущает.

— Да, это мило, Рурико.

Рурико и Мисузу смотрят друг на друга и выражают свои мысли.

Я надеваю ошейники на всех.

Девочки одеты только в тонкие толстовки и ошейники на голое тело.

Это так называемая «голая толстовка».

Эта толстовка маленького размера.

Кроме того, так как длина короткая, их ноги обнажены.

Только верхняя часть тела покрыта серо-коричневой толстовкой. Передняя часть растянута, чтобы подчеркнуть грудь.

С ошейника свисает короткая серебряная цепочка.

Она подчёркивает ложбинку между сисечками.

— Нужно ли нам надеть капюшоны?

Спрашивает Рурико.

— Это твоё предпочтение, я полагаю? Я сама надену.

Ответила Нэи.

— Те, у кого есть шокер, должны для атмосферы надеть капюшоны!

Сказала Нэи, взмахнув электрошокером в форме дубинки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 433. Часть 2 - Возвращение Юкино**

— Тогда я тоже надену капюшон.

Только Нэи и Кацуко вооружены шокерами.

— Мисузу и Рурико, вы будете флиртовать с Йо-тян, я вам разрешаю.

Сказала Нэи, затем девочки подошли ко мне.

— Данна-сама, извини меня.

— Они-сама, руку, пожалуйста.

Только я одет в халат.

Я иду по коридору, держась за руки с Мисузу и Рурико.

Кацуко впереди нас.

Нэи следует позади.

— Эта комната.

Кацуко показывает на комнату, в которую вошла Юкино.

Стук.

Марго-сан отвечает на стук в дверь.

— Входите.

Кацуко открывает дверь, и мы входим.

— Простите за задержку.

Говорю я Марго-сан.

На Марго-сан надета спортивная майка.

Это может быть её домашняя одежда или ночнушка.

— Нет, ничего страшного.

Юкино угрюмо сидит на диване.

Её голова всё ещё покрыта ветровкой.

Её глаза спрятаны под солнцезащитными очками.

Она сняла только маску для рта из-за того, что ей стало тяжело дышать.

Ах, Мана права.

Она действительно в туалетных тапочках.

— Эй, что с ними?

Недовольно спрашивает Юкино.

— Вы опоздали! Сильно опоздали! Опоздали на двадцать пять минут!

Она думает о себе, как о важной персоне.

— Прости, мы все проходили проверку фортуны в этом году, это ритуал, во время которого мы короновали член Йо-тян!

Спокойно говорит Нэи.

— Мы не знали какое направление счастливое, так что это заняло время!

Мой член Эхомаки? Это суши?

— Да, это было очень вкусно, Рурико.

— Да, Мисузу-онээсама.

Они не знаю, что это значит, но Рурико просто соглашается с Мисузу.

Ах, кстати говоря.

Две эти красавицы безупречны в остроумии и смелости.

Юкино ошеломлена.

— У меня был секс с Они-сама. С сегоднящнего дня я буду секс-рабыней Они-сама до конца жизни.

Рурико говорит Юкино с прекрасной улыбкой.

— Конечно же, я получила разрешение Дедушки. Рурико и я получим любовь Данна-сама.

Мисузу тоже задевает Юкино за живое.

— Ты ведь знаешь, что это значит, Юкино-сан?

Мисузу говорит, что меня поддерживает дом Кудзуки.

— Учитывая сказанное, Юкино-сан больше не может свободно разговаривать с Йо-тян. Если Юкино-сан умна, то ты поймёшь это, так ведь?

Говорит Нэи, постукивая дубинкой по руке.

У Юкино словно ком в горле.

— Марго-сама, спасибо тебе. Мы разберёмся здесь. Ты можешь идти отдыхать.

Кацуко говорит Марго-сан.

Марго-сан намеренно громко зевнула.

— Тогда, спасибо, я уже засыпаю.

Это всё игра.

Марго-сан охраняет особняк и не будет спать пока дело с Юкино не будет завершено.

Возможно, она будет наблюдать за происходящим из другой комнаты.

Сегодня происходит проверка: сможет ли она управлять Куромори без Минахо-сан.

Кацуко и Марго-сан отличная команда, они должны без проблем контролировать особняк.

Конечно, Минахо-сан наблюдает за нами из школы.

— Спасибо большое, Марго-сама.

— Спокойной ночи, Марго-сан.

— Спокойной ночи.

— Ночи, Марго-онээтян! Спасибо.

— Спасибо за твой труд, Марго-онээсама.

Мы говорим пожелания на ночь Марго-сан.

— Что ж, увидимся завтра.

Марго-сан покидает комнату.

А теперь начинается партия.

— Юкино-сан, что тебе нужно от нас на этот раз?

Кацуко начинает допрос.

— Я-я, эй, смотри туда!

Кричит мне Юкино, игнорируя Кацуко, с которой она не ладит.

— Не разговаривай с Йо-тян!

Нэи выставляет шокер перед лицом Юкино.

— Ты ведь помнишь силу этой штуки?

Юкину мучили шокером раньше.

— Да. Мы выслушаем твои слова.

Спокойно говорит Кацуко.

Нэи – плохой полицейский, а Кацуко – хороший, полагаю, такова их командная игра.

— В любой случае, сними очки, когда разговариваешь с людьми! Прояви уважение!

Сказала Нэи, и Юкино робко сняла очки.

Ах, она втянулась в игру Нэи и Кацуко.

— Йо-тян, присядь на этот диван. Ты можешь насладиться телами Рурико и Мисузу или её чем-то! Тебе нужно лишь слушать допрос этой девушки со стороны!

Нэи улыбается мне.

Кацуко кивает.

— Нэи-онээсама дала нам своё благословение, Данна-сама.

— Они-сама, сюда.

Меня манят две красавицы, я сажусь на диван напротив Юкино.

Мисузу и Рурико сидят по бокам.

Обе обнимают меня.

— Данна-сама, я люблю тебя.

— Я тоже, я жажду Они-сама.

Они целуют меня в щёки с обеих сторон.

Юкино разочарованно смотрит на это.

— Здесь, пожалуйста, потрогай грудь Мисузу.

Мисузу открывает свою толстовку и обнажает свою маленькую, но красивую грудь.

— Они-сама, и грудь Рурико тоже.

Рурико тоже расстёгивает свою толстовку.

— На что ты смотришь?! Ты разве сейчас не с нами разговариваешь?!

Нэи строго говорит Юкино.

— Я-я!

Юкино обескуражена.

— Во-первых, разве ты не накричала нам всякой ужасной фигни на прощание, уходя из особняка? И зачем ты вернулась после всего сказанного?

Верно.

Юкино вернулась к старику Ичикава после всего высказанного в наш адрес, выставляя нас дураками.

— Это всё вы. Вы, люди, слили все мои записи в сеть!

Юкино перевела разговор в свой темп.

— Что это за фигня была! Не будьте мудаками! Это нарушение прав человека! Вернее даже, фундаментальных прав человека! Почему весь мир увидел мои голые фотки!!!

Когда Юкино сбежала к Ичикава-сан, Минахо-сан загрузила все записи с ней в интернет.

Всё связанное с потерей девственности Юкино.

Её слёзы в момент, когда я кончал в неё, и боль, которую она перенесла.

Затем она привыкла к сексу, пристрастилась к нему, пока не начала добровольно работать телом.

Только моя внешность была отредактирована, тело же Юкино полностью обнажённое.

— Похоже на то. Мужчины со всего мира видели сперму, вытекающую из твоей киски. Это набрало кучу просмотров и многие даже скачали.

Сдержанно отвечает Кацуко.

— Ну, твоё видео попало под запрещённую категорию, так что его удалили после загрузки на японские сайты. Однако, оно было загружено на различные сайты за пределами Японии. Оно уже распространяется среди маньяков и дилетантов. Твоё видео останется в интернете навсегда.

— Да. В Китае и России оно популярнее чем в Японии! Разве это не круто? Ты станешь международной знаменитостью!

Нэи высмеивает Юкино.

— Перестаньте говорить эту хрень!

Кричит Юкино.

— Что вы задумали?! Если так будет продолжаться, то я не смогу жить!

Юкино вся трясётся!

Слёзы от злости льются из её глаз.

— Я знаю, тогда почему ты просто не умрёшь?

Отвечает Кацуко.

— Что ты такое говоришь!!!

Юкино – женщина, которая не будет горевать и сгорит в пламени от гнева.

Ей хватает силы.

Я думаю, она никогда не покончит с собой.

— Не шути со мной! Это всё твоя вина!

— Да, конечно, можешь обвинить нас, и чо?

Плавно отвечает Нэи.

— Смотри, ты ещё не поняла? Мы твои враги, заметила?

Она говорит с Юкино и улыбается, дурача её.

— Когда ты собиралась уйти от нас, ты много хвасталась, так что мы вынесли тебе основательный приговор!

Рот Юкино открылся и закрылся как у рыбки.

— Это потому, что вы, люди.

Затем она внезапно взглянула на меня.

— Эй, ты! Почему ты просто молчишь! Я не думала, что они будут так себя вести в твоём присутствии!

Это ложь.

Юкино не доверяет мне настолько сильно.

— Почему ты не останавливаешь их!!!

И об этом ты меня просишь, Юкино!

— Данна-сама.

Мисузу улыбается мне.

— Пожалуйста, оближи мою грудь.

— Конечно.

Я игнорирую Юкино и облизываю соски Мисузу.

— Что за хрень ты делаешь! Повернись ко мне! Я с тобой разговариваю!

Юкино.

Ты дура.

— В любом случае, мы издеваемся над Юкино-сан, которую считаем своим врагом! Есть жалобы?

Спрашивает Нэи.

— Почему ты не пошла на базу противника? Тебе нет места здесь!

Я чувствую взгляд Юкино.

Юкино смотрит на меня, выслушивая насмешки Нэи.

Она пялится на меня.

— Неужели ты думала, что Йо-тян спасёт тебя, если ты придёшь сюда? Такого не случится, если бы это действительно было так, то это уже бы случилось, верно? Ты дура? Вернее, ты и есть дура. Бака, бака, Баака!

Юкино смотрит на нас.

— Это твоя вина.

Юкино говорит сквозь зубы.

— Ты изнасиловал меня, это стало началом всего.

Юкино смотрит на меня, проливая слёзы.

— Они-сама.

— Хорошо.

Я не поворачиваюсь к Юкино.

Я целую шею Рурико.

— Это всё ты. Это твоя вина. Я не сделала ничего плохого!

Юкино не сдаётся.

Жизнь Юкино всегда будет извращённой из-за того, что она слишком сильна.

— Эй, помоги мне!!!

Кричит Юкино.

— Я ведь тебе нравлюсь?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 434. Часть 1 - Разрушение личности**

— Разве я тебе не нравлюсь!!!

Юкино кричит на меня.

Я не поворачиваюсь к ней.

Мисузу и Рурико крепко держат меня за руку.

Две красавицы становятся тяжёлыми якорями, успокаивающими мою душу, которая вот-вот проявится.

— Смотри на меня! Ты дурак!

Это ты здесь дурочка, Юкино.

Говорю я про себя.

— Слушай, долго ты ещё будешь витать в облаках?

Нэи спрашивает Юкино.

— Йо-тян уже давно тебя разлюбил, если ты меня спросишь, думаю, сейчас он тебя ненавидит?

— Да быть такого не может!

Кричит Юкино.

— Это правда, Юкино-сан сделала всё возможное, чтобы Йо-тян возненавидел тебя!

Да.

В самом деле, когда она пробралась на кухню чужого дома без разрешения посреди ночи в последний раз,

Держа рисоварку и кушая ложкой, что заставило меня отступить.

Это полностью отвлекло меня.

Это было слишком ужасно.

— Я никогда этого не делала!

Ю-Юкино?

— Во-первых, этот мужчина забрал мою девственность, а затем насиловал меня снова и снова! Этот грех навсегда останется с тобой! Ты должен стоять на коленях предо мной и слушать, что я говорю! Я никогда не прощу тебя!

Юкино думает, что я её раб.

Или она в одностороннем порядке решила, что я должен стать её рабом.

— А? Значит ты сбежала, рассчитывая на Йо-тян?

— Да, очевидно! У этого человека будут проблемы, есть он не станет полезным для меня!

Юкино возбудилась.

— Просто отлично, что он наладил связь с семьёй Кудзуки, скажи Кудзуки-сан прекратить нападения на дом Ширасаки! А затем, конечно же, удалите все мои записи!

Она просит непомерно много.

— Если ты говоришь про нападения на дом Ширасаки, то они уже прекратились. Мистер Ширасаки Морицугу ушёл в отставку, его сменит другой человек, так ведь? Если я правильно помню, то это молодой мужчина со странным именем.

Сказала Кацуко.

Это сын истеричной старушки. Вроде как ему 38 лет.

— Это не хорошо! Верните Морицугу-оджисама во главенство! Дом Ширасаки слаб без Морицугу-оджисама!

Это всё потому что мистер Морицугу любил тебя, да?

— Также, сделайте так, чтобы все поняли, что информация в интернете про Папу – это недоразумение!

— А? О чём ты?

Нэи удивлена.

— Учитывая сколько доказательств злодеяний Ширасаки Сусуке гуляет по интернету, делать что-либо уже поздно.

Юкино

— Это всё компьютерная графика!

Шиджи?

— Это просто изображение, сделанное в фотошопе. Это не настоящие фото Папы! Это всего лишь ваш план, чтобы унизить Папа! Это правда! Объявите это!

О чём думает Юкино?

— Моё видео тоже! Всё это выдумка, все заблуждаются во мне! На них не я! Это просто готовое порно, на которое наложили моё лицо! Объявите это так!

Это абсурд.

— Хмм. Если это не Юкино-сан, то кто же на этих видео?

Нэи спрашивает Юкино.

— Давай посмотрим, если это было раннее отснятое видео, значит его участник существует. Должно быть это Мегуми. Значит Мегуми на этих видео!

Юкино.

— Слушай! Эта девушка жива благодаря Папе! Для неё нормально жертвовать собой ради Папы и меня!

Для Юкино, Мегуми – рабыня дома Ширасаки.

Кроме того, Юкино.

Несмотря на то, что ситуация сильно изменилась, её разум не изменился вообще.

Она думает, что она леди дома Ширасаки, знатный класс, а Мегу не имеет своей воли.

— Смотри, Юкино-сан, тебя изнасиловали в соседней комнате с кабинетом директора, не так ли? Это видела вся школа, ты всё ещё будешь настаивать, что это была Мегуми?

Спрашивает Нэи.

— Конечно! Это всё компьютерная графика! Вы сделали это!

— Нет, смотри, я думаю невозможно так просто заменить лицо во время прямой трансляции без суперкомпьютера.

— А вы сделали это! Вы просто всех обманули! Просто скажите, что вы использовали последнюю ОС, дефрагментировали адаптер переменного тока самого последнего интерфейса с мышью и браузером, они будут убеждены этим!

Юкино, только ты веришь в свои слова.

— Всё нормально! Пусть Мегуми скажет: «Мне жаль, на этих видео я» и встанет на колени вое время пресс-конференции. Сбрейте ей волосы машинкой до лыса.

Эта девочка.

— Давайте, сделайте это! Это приказ!

Юкино указывает на меня и приказывает.

Затем.

Бззз!

— Мугиии!

Юкино ошеломлена ударом тока.

Ну, очевидно.

Кацуко приставила шокер к шее Юкино.

— К-какого чёрта ты делаешь!

Рот Юкино не закрывается от шока.

— Заткнись, дура!

Бзз!

— Мапии!

В этот раз Нэи приставила шокер.

— Просто невероятно, что она, находясь в таком невыгодном положении, остаётся предельно властной с нами.

— Да, мне кажется, что она действительно психически больна.

Нэи и Кацуко удивлены.

— Хватит с нас твоего бреда. Избавь меня от своих нелепых иллюзий.

— Теперь мы будем задавать вопросы, так что отвечай откровенно.

Нэи подносит шокер к лицу Юкино.

— Всё в порядке, Они-сама.

Шепчет мне Рурико.

— Мы с тобой, Данна-сама.

Мисузу положила свою голову на мою грудь.

— Да, мы будем вместе. Мы обещаем.

Я сохраняю спокойствие благодаря им.

Я чувствую их тепло.

— Тогда первый вопрос. Юкино-сан, как ты пришла сюда?

Спрашивает Нэи.

— Э-это…

— Слишком поздно!

Кацуко тыкает шокером сзади.

— Мукикюю!

Кацуко бесподобна, когда дело доходит до больных точек.

Юкино изгибается и ворочается как креветка.

— Давай отвечай!

Нэи допрашивает Юкино.

— Т-такси.

— Такси? Во сколько ты сбежала из дома Ичикава-сан?

— О-около половины двенадцатого.

Отвечает Юкино, дрожа от страха.

— Затем ты сбежала через окно уборной?!

Нэи улыбается.

— Д-да, как вы догадались?

Юкино, на твоих тапочках написано, что они из уборной.

— Сколько понадобилось, чтобы добраться до нас?

— Около часа.

— Я не о времени, а о деньгах.

Кацуко ехидно улыбается.

— Учитывая позднюю ночь, я думаю это около 8700 йен.

Юкино недовольно отвечает.

Её голос ещё не потерял боевой дух.

— Понятно, видимо у тебя хватает денег.

Ах, Кацуко?

— Так как это Ичикава-сан, я думала, что он не давал тебе денег перед отправкой в психиатрическую больницу.

А, чтобы убедиться, что Юкино не сбежит?

— Да. Дедушка не дал мне ни цента. Так что я украла деньги.

Юкино.

— Я выкрала 10,000 йен из бабушкиной сумки. Затем я надела дедушкину одежду и выбралась через окно в уборной. Вот так я сбежала!

— На такси?

— У меня не было выбора! Уже ночь, если я буду гулять одна, то меня поймает полиция.

Ненависти в её голосе становится всё больше.

— Из-за вас, люди, я стала известной!

— Поэтому ты одела маску и очки?

— Я купила их в магазине перед тем как вызвать такси!

— Понятно, как клерк не узнал тебя? Что ты Ширасаки Юкино?

— Я сделала незнакомое лицо.

Незнакомое лицо.

— Я нахмурилась, немного прикрыла лицо руками, сделала писклявый голос, так что он меня не узнал!

Юкино, в тебя вселился бог комедии.

Настоящая дура среди гениев.

— Ха, хотела бы я увидеть запись этого.

— Я даже и без видео могу это представить, Кацу-нээ.

Да, я тоже могу себе это представить.

— Тогда получается из-за затрат на маскировочный реквизит и такси у тебя закончились деньги?

— Это так. Я не знала хватит ли мне денег, потому что нервничала!

Сказала Юкино.

— Понятно. Я одолжу тебе 10к йен, так что едь домой.

Сказала Кацуко.

— Твоё присутствие раздражает, так что возвращайся домой.

— Э-эй, подождите!

Юкино паникует.

— Я не могу вернуться в дом Ичикава Оджи-сама! Если я вернусь туда…

— Я знаю. Тебе повезут в психиатрическую больницу, да?

Отвечает Нэи.

— К-как?

— Разве мы не говорили, что пристально следим за тобой? Мы всё ещё враждебны к тебе.

Сказала Кацуко.

— Разве это не прекрасно? Я думаю находиться в больнице не так-то просто. Во-первых, возможно ты останешься в ней навсегда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 434. Часть 2 - Разрушение личности.**

Нэи смеётся.

— Верно, существование Юкино-сан позорно как для клана Ширасаки, так и для Ичикава-сан, так что ты можешь оказаться там в ловушке на всю жизнь.

— Я не хочу этого!

Юкино кричит.

— Но у тебя нет выбора! Так решил твой дедушка и твои родственники. Нам плвать на тебя.

Кацуко толкает Юкино в бок.

— П-помогите мне!

— Почему? Мы ведь сказали тебе, что ты наш враг?! Мы не обязаны тебе помогать!

Юкино поворачивается ко мне.

— Сделай же что-то! Я в беде!

Юкино.

— Если ты мне не поможешь, у меня будут большие неприятности! Сделай что-нибудь! Бакааа!

Юкино плачет.

Как обычно.

Когда Юкино перестаёт контролировать себя, она выпускает свои чувства через плач.

Она просто плачет вместо того, чтобы что-то сделать самой.

Она всегда думает, что кто-нибудь ей поможет.

Юкино – женщина такого типа.

— Преодолей это, Юкино-сан.

Мисузу говорит Юкино.

— Можешь плакать или кричать, наш Данна-сама тебе не поможет.

Юкино шокирована.

— Мы не будем спрашивать Дедушку, когда дело дойдёт до тебя.

Дом Кудзуки не сдвинется с места.

— Тогда что со мной будет?!

— Кто знает, нам всё равно.

Мисузу крепко обнимает меня.

— Если бы ты преклонилась и попросила помощи у Данна-сама, то оказалось бы в другом положении. Возможно даже Дедушка поговорил бы с Ичикава-сан, чтобы не отправлять тебя в психиатрическую больницу.

— Тогда давайте сделаем это! Сейчас!

— Я не хочу.

Мисузу решительна.

— Я не хочу иметь дел с такими невежливыми людьми как ты.

— !!!

— Юкино-сан за гранью грубости. Ты наглая. Ты слишком отвратительная.

Юкино смотрит на Мисузу.

— Д-да что ты знаешь обо мне!

— Да, я ничего не знаю, и не хочу знать, пожалуйста, проведи оставшуюся жизнь в психиатрической больнице. Пока!

Ах, Мисузу перебивает легкомысленность Юкино.

— Ширасаки Юкино-сама.

На этот раз говорит Рурико.

— У Рурико был секс с Они-сама раннее. Он кончил в меня четыре раза!

Рурико нежно улыбается.

— Сначала было больно, но Они-сама был добр ко мне. Рурико теперь счастлива. О, кстати, я официально стала секс-рабыней Они-сама.

Юкино ошеломлена словами этой юной леди дома Кудзуки.

— Что ты такое говоришь?

— Это кажется невозможным сейчас, но когда-нибудь я рожу ребёнка Они-сама. Я с нетерпением жду этого. Также мне понравился секс. Они-сама будет многому учить меня о сексе с сегодняшнего дня! Я буду жить вместе с Они-сама!

Рурико прижимается ко мне.

— Я влюблена. Я люблю Они-сама.

— Я тоже влюблена. Данна-сама!

Мисузу обнимает меня.

— Короче говоря, Йо-тян плевать на Юкино!

Сказала Нэи.

— Взгляни. По обе стороны Йо-тян две леди дома Кудзуки. Обе любят Йо-тян. Обе хотят родить ему ребёнка.

— Я рожу. Дедушка дал добро на это.

Уверенно говорит Мисузу.

— Ты больше не принадлежишь к дому Ширасаки, а две девочки из знатного дома любят Йо-тян. Кудзуки Оджи-тян принял это. Они обе изящны и элеганты, и Юкино с ними не сравниться. Кроме того, они красивые и милые!

— Нэи-онээсама намного привлекательней.

Сказала Рурико.

— Боже, ты меня засмущала. Спасибо.

— Конечно, Кацуко тоже весьма красива.

— Спасибо, Рурико-тян.

Кацуко улыбается.

— Но с нами в комнате сидит ещё кое-кто: с угрюмым лицом, сухой кожей, мешками под глазами и спутанными волосами – Юкино-сан.

Юкино побледнела после слов Нэи.

— Посмотрись в зеркало вон там. Твоё лицо такое ужасное, что я понимаю почему Йо-тян тебя не хочет!

Нэи показывает Юкино на зеркало в гостиной.

— Юкино-сан сейчас ничего не стоит. У нас нет причин помогать тебе. Ты наш враг, мы бы предпочли увидеть, как ты страдаешь.

Сказала Кацуко.

— Была бы ты хотя бы милой, но ты эгоистичная, позорная и полная ненависти.

Сказала Нэи. Юкино

— Позорная, я?

Ах, она действительно не понимает.

— Последуй совету Нэи-онээсама и взгляни на себя в зеркало, Юкино-сан. Если сделаешь это, то поймёшь.

Сказала Мисузу.

— Иди, зеркало вон там!

Юкино робко встаёт.

Она смотрит в зеркало.

— Это… я?

— Да, ты выглядишь ужасно, видишь? Ты живая, но…

Юкино немного дрожит.

— Кстати, посмотри во что ты одета. Что это? Такой позор. Поверить сложно, что ты ходишь в туалетных тапочках!

Юкино наконец-то столкнулась с реальностью.

— Брошенная своей семьёй, ты украла деньги из кошелька Бабушки, но у тебя в кармане всего лишь пара сотен, да? У тебя ничего нет, ты не определила своё место в будущем, сломленная девушка, вот такая Юкино-сан!

— Я-я!

Юкино начинает трястись сильнее.

Её зубы стучат.

— Верно. Нет дома. Нет друзей. Думаю, тебе и правда лучше отправиться в психиатрическую больницу, как хочет Ичикава-сан. По крайней мере, там будет тёплая постель и трёхразовое питание.

Тихим голосом говорит Кацуко.

— Да. После побега из дома Юкино-сан больше некуда идти. Все в Японии знают Юкино! Все знают насколько ужасен твой отец и как Юкино трахалась в своё время.

— Никто не примет тебя на работу. У тебя не останется выбора кроме проституции, но даже бордели тебя не примут. Все будут сторониться тебя. Они будут представлять с какими проблемами им придётся столкнуться, если они наймут тебя. Они знают, что твой отец связан с бандами.

Однако, Кёко-сан с командой устранили эти организации.

Юкино об этом не знает.

— Тебе придётся заниматься проституцией индивидуально, подзывая пьяных мужиков в ночном городе! Но даже отели откажутся впускать тебя, так что ты будешь делать это в переулке или где-нибудь на обочине. Зимой будет непросто!

Юкино трясётся.

— В таком случае, Юкино-сан. Психушка или уличная проститутка, что выберешь?

— Я-я!

Юкино заикается и плачет.

— Тебе не нужно отвечать. Нам неинтересно, что случится с Юкино-сан. В любом случае, ты наш враг. Убирайся отсюда!

Хладнокровно говорит Кацуко.

— Бесполезно обращаться за помощью в полицию! Они просто вернут тебя обратно в дом Ичикава-сан.

Нэи улыбается.

— Я, я!!!

Личность Юкино вот-вот разрушится.

— Кацуко-онээсама, Нэи-онээсама, уже поздно, может разместим Юкино-сан на одну ночь?

Говорит Мисузу с жалостливым лицом.

— Служба безопасности Кудзуки и полиции охраняют особняк снаружи. Я думаю для нашего имиджа будет нехорошо выгонять девушку на улицу поздней ночью.

— Хмм, возможно Мисузу права.

Нэи улыбается.

— Кацу-нээ, может отложим это до утра?

— Да, может стоит.

Кацуко смотрит на меня.

— Что ты думаешь?

Юкино с удивлением на меня смотрит.

Я

— Давайте оставим её до завтра. Но после выгоним её!

Я смотрю на Юкино.

Чтобы загнать её сердце в пятки.

— Я ненавижу тебя.

Удивлённая Юкино смотрит на меня.

— Я больше не хочу видеть твоё лицо, Юкино!

В конце концов, Юкино думает обо мне как о мусоре.

Она никогда не воспринимала меня как мужчину.

— Ну что ж. Пойдёмте.

Кацуко встаёт со своего места.

— Ты не принимаем тебя за гостя, потому не будем поить тебя чаем или кормить. Я дам тебе оставшиеся со вчера «Umaibō» и водопроводную воду. Больше ты ничего не получишь.

— Можешь есть сколько хочешь «Umaibō»! Пить водопроводную воду сколько захочешь!

— Из-за предыдущего случая мы запрём тебя в этой комнате. Ты будешь сидеть в ней до утра, окей.

Юкино бессильно стоит напротив зеркала.

Она трясётся, видя себя в зеркале.

— Идём, Йо-тян. Серьёзно, разговор с ней был пустой тратой времени!

— Идём, Данна-сама! Пожалуйста, побудь подушкой для объятий для Мисузу сегодня!

— Тогда Рурико будет подушкой для Они-сама.

Вы выходим из комнаты, оставляя Юкино.

Дверь закрывается.

Юкино остаётся в комнате одна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 435. Часть 1 - Притягательные отношения**

— Сюда.

Когда мы покинули гостиную, Кацуко позвала нас в соседнюю комнату.

— Входите.

Войдя, мы видим Марго-сан, которая должна была вернуться в эту комнату.

Она наблюдает за мониторами.

Конечно же, на экране Юкино.

— Что думаешь, Марго-сан?

Спрашивает Кацуко.

— Я бы хотела сказать 80%, но всё же, я полагаю, здесь 70%? Её сердце ещё не полностью разбилось.

Юкино смотрит на себя в зеркало.

Затем.

— Куу, чёрт возьми!

Она плачет, стиснув зубы.

— Чёрт, чёрт, чёрт!!!

Глядя на её заплаканное лицо,

— Я не сделала ничего плохого. Это всё его вина, верно, да!

Она убеждает себя в том, что это моя вина.

— Защитный механизм её разума работает и движет её в странном направлении. В её случае, она понимает нынешнюю ситуацию, и она в панике, потому она старается не думать, что вся проблема в ней и её отце.

Марго-сан анализирует.

— Я никогда не прощу этого мужчину!!!

Ах, Юкино.

Её нервишки шалят.

Она всегда обвиняла окружающих ещё с детства.

Её отец и окружение позволяли ей делать это.

Поэтому она не может принять реальность и самостоятельно решать свои проблемы.

Она обвиняет остальных, проклинает их.

Так она далеко не уйдёт.

Так она была воспитана.

— Эту личность уже не исправить.

Сказала Кацуко.

— Какой-нибудь добрый и любящий человек мог мы составить ей компанию, возможно тогда бы всё сложилось по-другому, но.

— Ну, в её случае, она бы наверно разбаловалась?

Сказала Нэи.

— В любом случае, она сбежала к нам, когда ей было не на кого рассчитывать кроме Йо-тян, и всё же, она строила такое шоу!

— Да, она совсем не выглядит как человек, просящий нас о помощи.

Мисузу говорит о своих впечатлениях.

— Она сама себя не понимает. Юкино-сан убеждена, что Йо-тян определённо ей поможет просто так. Йо-тян – последняя надежда внутри неё!

Я?

— После того как он отказался ей помогать, теперь она ненавидит, проклинает Йо-тян. Ну что за дура!

— Я думаю, правильно, что мы не взяли с собой Мегуми-тян и Мана-тян. Это только добавило бы целей для её ненависти.

Сказала Марго-сан.

— Ох, у неё был бы выбор на кого излить ненависть.

Сказала Рурико.

— Да. Она не ладит с Кацу-нээ. Думаю, она боится. Поэтому это подтёрто в её голове. Конечно же, это включает в себя Сенсей.

Сказала Нэи.

— Значит, глядя в зеркало, она фокусирует свою ненависть только на мне?

— Да.

Вздыхает Кацуко.

— Серьёзно, её слишком легко понять, или скорее она мелочная! Тошнит от неё.

Это не только Кацуко, кажется, все так думают.

— Наблюдая за с самого начала, она была довольно интересным человеком, но стала весьма проблемной девушкой.

Даже Марго-сан высказывается так.

— Ну так что тогда?

Спросил я.

Раннее Марго-сан говорила, что урон Юкино составляет всего 70%.

— Нет нужды в том, чтобы это случилось сейчас. Мы можем обезопасить Юкино-сан, нам не стоит полностью ломать её на данном этапе.

А, Марго-сан?

— Разум Юкино-сан должен сломаться перед лицом Ширасаки Сусуки. Так будет лучше для «мести» ему.

Нэи улыбается.

Ох, вот почему Кацуко и Нэи.

Они сдерживались с Юкино? Потому её разум не сломался.

— Марго-сама, за Юкино-сан следили?

Спрашивает Кацуко.

— Нет. Служба безопасности Кудзуки сотрудничает со следствием. Я распознала такси Юкино-сан и убедилась, что за ней никто не следовал. Не думаю, что Ичикава-сан планировал что-то. Я верю, что она в одиночку сбежала через окно в туалете.

Они думали, что Юкино могла быть отправлена с иной целью?

Потому они её допрашивали таким образом?

— Что насчёт Ичикава-сан?

— У Минахо нет выбора кроме как связаться с ним. Мы должны сказать ему, что она здесь.

— Он не подумает, что мы выкрали Юкино-сан?

Мисузу спрашивает Марго-сан.

— Минахо всё проведёт гладко. Если мы скажем, что нам доставил неудобства её визит посреди ночи, то они примут этот ответ.

— В конце концов, мы должны были попросить Оджо-сама о помощи.

Кацуко опечалена.

Сегодня Минахо-сан отсутствует, и Кацуко осталась за главную.

— Ничего не поделать. Минахо единственная, кто заботится о внешних делах.

Минахо-сан построила внушительное доверие подпольного мира к Куромори, а также его пугающий образ.

Кацуко не может вести переговоры со стариком Ичикава сейчас.

— Давайте думать позитивно. Изначально план был в том, чтобы выкрасть Юкино-сан во время перевозки в психиатрическую больницу завтрашним утром. Так что мы избавлены от проблем, связанных с этой операцией, и можем довериться всё остальное Минахо.

Марго-сан улыбается нам.

— Точно.

Кацуко тоже успокаивается.

— Но разум Юкино нестабилен. Я принесу воду и еду. Если пойдёт Кацуко-сан или Нэи, то она может психануть.

— Спасибо, Марго-сама.

Затем, Кацуко смотрит на нас.

— Вы трое, идите спать. Завтра много дел. Нэи, проводи всех.

— А, что насчёт Кацуко.

— Я должна отчитаться Оджо-сама, затем я поменяюсь с Марго-сама и ещё раз изучу действия дома Ширасаки. Я хочу найти несколько способов побить их.

Завтра, месть Ширасаки Сусуке наконец-то свершится. А перед этим не хотите разобраться с оставшейся тревогой?

— Всё в порядке. Кацуко-сан и я будем работать и дремать по очереди.

Сказала Марго-сан.

— Марго-сан, можем я помогу?

Спрашивает Нэи.

— Нэи, иди со всеми, Мегуми-тян и остальные будут волноваться без тебя. У них чуткая интуиция.

Марго-сан улыбнулась.

— Я тоже тебя об этом прошу. Будет проблемой, если завтра все будут не в лучшем состоянии.

Минахо-сан, Кацуко и Марго-сан.

Они планируют эту месть с самого начала.

У них ушли годы. Они пожертвовали многим ради свержения Ширасаки Сусуке.

И завтра месть свершится.

— Я знаю, но, пожалуйста, не перенапрягайтесь.

Сказал я. Марго-сан

— Просто ещё один день. Мы в полном порядке. Мы спокойно выспимся завтра!

◇ ◇ ◇

— Боже, все так хорошо выглядят!

Мана удивлена.

Я единственный кто выглядит всё также, в своём халате.

Нэи, Мисузу и Рурико.

Все они в толстовках на голое тело.

Цепочки с ошейников звенят.

— Ну, как всё прошло, Йоши-кун?

Мегу тоже не спала и ждала.

Конечно, Мичи, Нагиса и Реика тоже.

— Ну как сказать, Юкино в своём репертуаре.

Ответил я.

— Она сбежала потому что Ичикава-сан собирался сдать её в психушку. Она слишком много о себе думала, потому я и Кацу-нээ наказали её.

Нэи смеётся.

— А что дальше?

— Мы закрыли её пока что. Кацу-нээ отчитывается Сенсею сейчас! Думаю, Сенсей позвонит Ичикава-сан.

— Позвонит?

Мана забеспокоилась.

— Юкино пришла к нам по своей воле, но будет проблемой, если они подумают, что мы выкрали её, понимаете? Поэтому.

— Юкино-сан останется у нас?

Для Мана и Мегу, Юкино – враг.

— Не волнуйтесь. Мы выгоним её завтра.

Сказала Нэи и улыбнулась им.

— Понимаю! Я рада!

Яркая улыбка Мана возвращается.

— В любом случае, давайте выпьем чаю и ляжем спать, Они-тян!

— Мы сделаем, как скажет Йоши-кун.

Не очень хорошая идея пить чай перед сном, но.

Без чаепития всем будет сложнее сохранять спокойствие.

— Мисузу-сан и Рурико-сан тоже.

Мегу кипятит воду в чайнике.

Затем.

— Мукю?

Она учуяла аромат чая? Эдди, лежащая на полу, очнулась.

— Мичи, уложи её.

Приказывает Мисузу.

— Да, Эйха!

Мичи воздействует на разум Эдди!

— Моге!

Эдди снова вырубается.

— Удивительно.

— Да, я отлично её контролирую. Раннее, когда мы были связаны во время секса, я захватила её сердце.

Мичи говорит такие пугающие вещи с таким спокойствием.

— Однако, у Эдди довольно жёсткая личность, так что я могу только включать и выключать её, как вы уже увидели.

Короче говоря, она может только усыплять или будить её.

— Но если этого достаточно, чтобы проникнуть в её сердце, то не сможет ли Эдди контролировать разум Мичи в ответ?

Это беспокоит.

— Всё в порядке. Не знаю как в будущем, но на данный момент энергия ци Эдди уступает мне. Она не заберёт контроль.

Это хорошо, но

— А, на данный момент?

— Будущее неизвестно. На уровне частиц есть возможность, что энергия ци Эдди станет сильнее моей.

Ах, в конце концов она не планирует проигрывать Эдди.

— Вот, чай для Нагиса-сан.

Мегу приглашает Нагиса.

Нагиса

— Спасибо. Я тоже выпью.

Она смотрит на спящую Мао-тян.

— Я заберу Мао и пойду спать в верхней комнате.

— А, почему?

Спросил я.

— Потому что ты должен усердно работать, начиная с завтрашнего дня, дорогой.

— …… !

— Ты должен сделать Агнес приятно ещё раз.

Нагиса смотрит на спящую Агнес.

Агнес уснула после оргазма.

Короче говоря, она ещё не знает удовольствия от секса.

Я должен дать ей понять, что физический контакт между нами доставляет гораздо больше удовольствия.

В ином случае, лишение её девственности пройдёт не очень гладко.

— Мао-тян очень энергичная по утрам.

Я знаю, так как видел это в отеле.

— Ты не можешь заниматься этим пока Мао-тян здесь, да?

Нагиса смотрит на меня.

— Ты не хочешь насиловать Агнес-тян, да?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 435. Часть 2 - Притягательные отношения**

— Да.

Теперь, когда я зашёл так далеко, я хотел бы избежать принуждения.

— Мы одинаковы в этом плане, мы хотим показать Ширасаки Сусуке, что Агнес добровольно отдаётся тебе.

Нагиса смеётся.

Да, думаю, это более изощрённая месть.

Ширасаки Сусуке думает об Агнес только как о кукле для секса, которую он планировал изнасиловать.

Он огорчится тем, что я лишу девственности Агнес, но это даст лишь небольшой урон.

Но если Агнес, с детства воспитанная поклоняться ему.

Он будет шокирован, если Агнес заключит меня в объятия.

— У нас осталось не так много времени!

Сказала Нэи.

Срок до завтрашнего вечера.

Уже три часа ночи, так что осталось полдня.

— Постарайся.

— Да.

Но

— Я обещал принять ванну с Мао-тян утром, я бы хотел сдержать обещание.

— Дорогой.

— Я Папа Мао-тян. Я сдержу обещание.

Я думаю.

— Ладненько!

Говорит Нэи.

— Боже, это хорошая идея!

Нагиса улыбается.

— Тогда сделаем это!

— Да, я встану пораньше и приготовлю всё! Кацу-нээ будет занята, я думаю!

Сказала Нэи и улыбнулась.

— Мана тоже поможет. Реи-тян, давай вместе!

Мана приглашает Реи-тян всего парой слов.

— Да.

Реика держит чашку с чаем и пьёт маленькими глотками.

Она выглядит расслабленной.

Ах, это не прекрасная мечница, она вернулась к образу маленькой девочки.

— Тогда всё пока что.

Закончив пить чай, Нагиса взяла спящую Мао-тян.

— Муу, М-Мама?!

— Да, это Мама. Идём.

В полудрёме Мао-тян понимает, что находится в руках Нагисы, и засыпает снова.

Я целую Нагису.

— Спокойной ночи, Нагиса.

— Спокойной ночи, Дорогой, поцелуй Мао-тян тоже.

— Спокойной ночи, Мао-тян.

Я целую пухлую щёчку Мао-тян.

— Увидимся.

Нагиса уходит из комнаты.

— Тогда, Данна-сама.

Мисузу говорит мне.

— А, тебя тоже поцеловать на ночь?

— Нет, другое.

Мисузу указывает на туалет в подвале.

— А, умыть лицо. Надо ещё зубы почистить.

— Перед эим.

Мисузу улыбается.

— Сначала пописать, Данна-сама!

Эмм.

— Да, ты права.

Пусть так.

— Да, Мичи, Рурико, идёмте!

Мисузу зовёт девочек.

— Позволь сопровождать тебя.

Мичи встаёт.

Рурико.

— Эм, что мне делать? Мисузу-онээсама?

Мисузу.

— Ох, я ещё не рассказала Рурико, что когда мы хотим писать, мы спрашиваем разрешение Данна-сама, когда это возможно, и мы должны показывать ему это.

— Боже, действительно?

— Да, это признак здоровья. Данна-сама должен следить за цветом, запахом и количеством!

Хммм.

— Посмотри на Мичи.

Мичи уже сняла свой халат и потирает нижнюю часть живота, так что она скоро начнёт писать.

Она изгибается.

Она полностью мотивирована.

— А, конечно, если ты в школе или ещё где-то и не можешь связаться со мной, то можешь писать без разрешения. Для здоровья будет вредно терпеть.

Я говорю Рурико.

— Да, конечно.

Рурико вежливо улыбается.

— Тогда я тоже должна это сделать!

Н-Нэи, ты тоже?

— Конечно, и Мана тоже!

Мана, тебе не нужно об этом волноваться.

Из тебя выйдет кое-что другое, если натужишься.

— Тогда, я тоже.

Робко сказала Мегу.

— И Реика присоединится тоже!

Сказала Нэи. Реика

— П-писать на глазах Они-чама?

Она покраснела от стыда.

— Да!

— П-почему!

— Почему? Потому что все так делают, и пусть Реи-тян тоже!

Нэи улыбнулась.

— Или можно сказать, это долг граждан показывать себя перед Данна-сама!

Мисузу достаёт что-то большое.

— Всё нормально. Все покажут это друг другу, и мы будем ладить ещё больше!

Мана берёт Реи-тян за руку.

— Давай, пойдём, Реи-тян!

Судя по психологическому возрасту, в данный момент, Мана – старшая сестра Реи-тян.

— Хорошо, тогда пойдёмте в душевой угол!

Нэи берёт на себя инициативу, и мы выдвигаемся.

Реика позади, её ведёт Мана.

— Пусть тот, кто предложил, и начнёт!

Говорит Нэи, Мисузу идёт вперёд.

— Данна-сама. Пожалуйста, разреши своему питомцу, Мисузу, пописать

— Да, я разрешаю.

Мисузу приседает в углу душа.

Она расстёгивает толстовку и обнажает соски.

Ошейник – это круто. Так я выгляжу более похотливо, чем просто голой.

— Простите меня.

Горячая вода вытекает струйкой.

— Пожалуйста, смотри, Данна-сама!

— Да, я смотрю, Мисузу!

— Юфуфу, я так счастлива, Данна-сама смотрит на меня.

Мисузу возбуждается от того, что я смотрю, как она писает.

— Ох, хотела бы я чтобы этот момент длился вечно!

Но у мочевого пузыря есть предел.

Вскоре Мисузу заканчивает писать.

— Это мало.

— Просто попробуй завтра! Ты всё-таки выпила много воды перед сном!

Нэи даёт необоснованный совет.

— Да, Нэи-онээсама.

Ополоснув свою промежность душевой лейкой, Мисузу встаёт.

— Я следующая.

Мичи встаёт на четвереньки.

— Я собачка Господина. Поэтому я буду писать как собачка.

Затем она поднимает ногу там, что я могу видеть её промежность.

— Господин!

— Да, я разрешаю.

Моча вылетает из киски Мичи.

— Я сделаю всё, чего хочет Господин. Всё!

— Да, я знаю, знаю.

Я глажу голову Мичи пока она писает.

Мичи радостно смотрит на меня.

Мичи заканчивает писать.

— Следующая, Рурико?

Нэи зовёт Рурико.

— Да.

Она подражает Мисузу и садится на корточки.

У этой девочки, одетой в одну толстовку и сидящей на корточках, много разрушительной мощи.

А также Рурико очень милая.

— Ун!

Рурико напрягается, но.

Из-за волнения пописать не получается.

— Пожалуйста, не смотрите так.

А, я.

Я бессознательно пялился на киску Рурико.

Но.

— Рурико, прости.

— Они-сама?

— Я знал это. Она довольно опухшая.

Она была девственницей, но всё же я занимался с ней сексом четыре раза.

— Нет, это то, чего я хотела.

— Рурико.

Я потираю своими пальцами её опухшую киску.

— Они-сама, аан!

— Как и ожидалась, она немного горячая.

— Н-не трогай, Я-я!

Затем. Она описалась? Горячая моча льётся из киски Рурико.

— Они-сама, твоя рука, она запачкалась!

— Это моча Рурико. Так что это не грязь.

Я чувствую горячую жидкость своей рукой.

— О-Они-сама!

— Мы живём вместе с сегодняшнего дня. Если Рурико нездоровится, то я позабочусь о тебе, даже когда ты писаешь.

Я не должен считать выделения моих домочадцев грязью.

— Они-сама, оно немного щиплет.

— А, я знаю, это то место где порвана девственная плева.

Рурико писает с покрасневшим лицом.

Но всё же она смотрит прямо мне в лицо.

— Может нам не стоит заниматься сексом завтра?

Пока вагина Рурико не заживёт.

— Нет, я хочу этого. Я бы хотела заняться сексом с Они-сама завтра!

Рурико.

— Я люблю тебя, Они-сама, если Они-сама заболеет, то я тоже позабочусь о тебе. Я буду поддерживать тебя всем сердцем.

Рурико закончила писать.

Я мою промежность Рурико душевой лейкой.

В то же время мою свои руки.

— Так, Реи-тян следующая!

— … !!!

Нэи подталкивает Реика вперёд.

— Эмм, Я-я.

— Ты Реи-тян, так ведь?

Мана исправляет речь Реика.

— Фудзимия-сан, лучше сделай это. Рурико усилила свою связь с Они-сама через эту церемонию. Это хорошо! Очень хорошо! С этого момента, я буду писать перед Они-сама!

Рурико, напряжение немного растёт.

— Так ведь? Ты же понимаешь важность опорожнения?

Мисузу гордо говорит со своей сестрой.

— Да, спасибо большое. Мисузу-сама.

Реика в замешательстве.

— Поторопись, если Реи-тян будет медлить, то Мана и Мегу-онээтян описаются!

Мана торопит её, Реика робко приседает.

Однако, она всё ещё в халате.

Её потайное место скрыто.

— Тогда, Реи-тян, «ВНИМАНИЕ», «ПИСАЙ!»

Кричит Нэи, но.

Она волнуется? Из промежности Реика ничего не выходит.

Она краснеет, выглядит беспокойной.

— Боже, твоё тело такое напряжённое. Я думаю, это невозможно?!

Сказала Нэи.

— Нет, я постараюсь, Хаму!

Реика опорожняется!

Затем.

— Нумуму!

Она почувствовала энергию ци Реика? Эдди снова проснулась.

— Мичи!

— Доверь это мне!

Мичи направляет свою ци в Эдди по моему приказу.

— Хайа!

— Могеге!

Эдди снова закатила глаза и вырубилась.

— Спи давай.

В это же время Мичи подтверждает, что Эдди вырубилась.

— Пуууууу.

В комнате раздаётся шум.

— А?

Э-это?!

М-может ли это быть?!

Пук?

— П-простите!

Реика извиняется, она красная до ушей.

Она так сильно переживает из-за того что пукнула?!

— Пфф, ахахах.

Нэи смеётся.

— Бооже, Реи-тян!

Мана тоже смеётся.

— Не переживай. Это случается от перенапряжения.

Мичи утешает Реика с серьёзным взглядом.

— Ты такая милая, когда краснеешь, Фудзимия-сан.

Рурико тоже

— Разве оно не воняет?

— Не говори так, Мана.

Мегу ворчит на Мана.

— Всё в порядке, продолжай. Пукай, писай. Ничего не изменится в наших отношениях, мы можем показывать друг другу что угодно.

Я улыбаюсь Реика.

— Они-чама.

Похоже промежность Реика расслабилась.

Тёплая моча течёт струйкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 436. Часть 1 - Вторая попытка захватить Агнес**

— Но разве это не прекрасно, Реи-тян? Ты ладишь со всеми.

Мана говорит Реика, писая.

— Если ты не поладишь с семьёй, то не будешь смеяться над пуком.

Не будешь смеяться?

— Юкино-сан постоянно пукает, когда находится в гостиной вместе с Маика-сан. Она ложится на диван, когда делает это. У неё нет манер, либо она смотрит на Маика-сан свысока.

Мана вспоминает времена, когда она была Ширасаки Маика, и злится.

Понимаю. Юкино без стеснения пукала перед своей младшей сестрой.

— Она всё понимала и злила меня, но вместе с этим считала Маика-сан за дурочку, говоря: «Ой, прости». Ненавижу её!

Я могу представить эту ситуацию.

Юкино плохо относилась с Мана и Мегу.

— Поэтому всегда хорошо посмеяться над этим. Мы все любим тебя, Реи-тян!

Мана улыбается.

— С-спасибо.

Реика смущённо отвечает.

— Не нужно благодарить за это! Мы семья, Реи-тян.

Доброжелательность Мана словно смазочный материал для нашей семьи.

Мана изменилась.

Она стала девушкой, думающей о других людях.

— Хорошо, я закончила! Они-тян, помой Мана, пожалуйста!

Мана говорит мне о том, что она закончила писать.

Я мою киску Мана душем.

— Юфуфу, хочешь заняться сексом перед сном, Они-тян?

Шепчет мне Мана.

— Если сделаем это сейчас, то останешься без секса завтра.

— Э, Они-тян, ты ведь обещал заниматься сексом с Мана каждый день.

— Да, но дата уже изменилась. Если займёмся сейчас, то тебе придётся ждать до завтра.

— Я не хочу так. Давай сделаем это сейчас, а потом после подъёма! Мана любит заниматься сексом с Они-тян!

— Нет, у нас много дел завтра. Если займётесь этим, то когда Агнес проснётся!

Нэи говорит Мана.

— Да, нам нужно сохранить энергию сегодня. Нам придётся попотеть завтра.

Мы разобрались с Юкино.

Осталось разобраться с сердцем Агнес.

Чтобы наконец-то отомстить Ширасаки Сусуке.

— Понимаю, жаль. Тогда завтра!

Мана согласилась и улыбнулась.

Я знаю, что у Мана на уме.

Это не то что бы она хочет безрассудно заниматься сексом со мной.

Мана чувствует связь со мной через секс.

В данный момент она хочет получить обещание о следующем сексе.

— Да, Мана должна помочь раскрыть сердце Агнес.

— Хорошо!

Мана радостно отвечает.

Теперь Мана в порядке.

— Ах да. Они-тян, ты собираешься изнасиловать Мана перед лицом Ширасаки Сусуке, да?

Мана говорит с восторгом.

Это церемония мести её отцу.

— Я надену форму Маика-сан на этот раз. Они-тян, можешь порвать её. Я больше не буду носить её, когда мы закончим.

Мана не может вернуться в школу, в которую она ходила раньше.

— Давай займёмся жёстким сексом. Изнасилуй меня по-настоящему. Мана будет кричать, так что оттрахай меня хорошенько! Все будут смотреть! Это будет крайне непристойно!

Мана улыбается.

Она похоронит отца этим сексом.

Мана хочет закопать Ширасаки Маика на шесть футов под землю.

— Да, я знаю.

И я, и Мана должны вернуться к исходной точке.

И двигаться только вперёд.

— Да, с нетерпением жду этого.

Сказала Рурико.

Рурико не понимает, что такое изнасилование.

После этого пописали Нэи и Мегу.

Церемония подготовки ко сну закончилась.

— Идём, давайте почистим зубы и умоем лица!

— Хорошо!

Кацуко достала зубные щётки, и все почистили зубы.

— Йо-тян, почисти зубы Реи-тян!

Сказала Нэи.

— Что?

Реика удивилась.

— Всё нормально. Реи-тян маленькая девочка, которая ещё не может сама чистить зубы!

А, мы должны внимательно относиться к Реика, как к маленькой девочке.

— Да, я позабочусь об этом.

— Л-ладно.

У неё яркое и аккуратное взрослое лицо.

Её глаза красивые и живые.

Она женщина, которая намного старше меня.

Но я отношусь к Реика, как к девочке из детского сада.

— Хорошо, открой свой ротик.

Я тщательно чищу зубы Реика.

Реика краснеет до ушей от смущения.

— Это так мило, Реи-тян. Мана тоже так хочет.

— Нет, Мана ведь уже взрослая, да?

Сказал я.

— Да, Мана больше не девственница! Я взрослая женщина!

Реика снова покраснела от услышанного.

— Реи-тян тоже должна стать женщиной!

Сказала Мана.

Я неловко улыбнулся.

— Что ж, как мы будем спать сегодня?

После чистки зубов и умывания Нэи спрашивает всех.

— Йо-тян, у тебя завтра дело с Агнес, так что спи вместе с ней. Тогда мы нападём сразу, как она проснётся!

Агнес уснула после оргазма.

Когда она проснётся, мы снова передадим ей сексуальные чувства.

Ночь и утро свяжутся, как одно целое.

— Верно, понятно, Нээ-сан.

— Тогда Агнес будет слева от Йо-тян. Хорошо, Йо-тян, ложись здесь.

Я ложусь рядом с Агнес.

— Тогда кто ляжет справа?

Спрашивает Нэи.

— Я думаю, Мисузу-сан.

Сказала Мегу, которая молчала всё это время.

— Мисузу-сан не всегда спит с Йоши-кун.

А, у неё есть разрешение Дедули остаться на ночь, но

Мисузу, живущая с родителями, обычно спит дома.

— Ты уверена, Мегуми-сан?

Спрашивает Мисузу.

— Всё в порядке! Мегуми может спать с Йо-тян в любое время!

Нэи отвечает вместо Мегу.

Рурико тоже будет жить со мной.

И Мана, конечно, тоже.

— Тогда, прошу меня простить.

Мисузу ложится рядом со мной.

— Юфуфу, я увижу тот же сон, что и Данна-сама!

Она улыбается, глядя на меня.

— А что насчёт Мичи-онээтян?

Спрашивает Мана.

А, Мичи охраняет Мисузу, потому не может спать со мной каждый день.

— Прошу меня простить.

Затем Мичи ложится между моих ног.

Она обнимает мою ногу и сворачивается.

— Здесь хорошо, член Господина рядом.

Мичи, обожающая мой член, смотрит на него.

— Пока я здесь, я буду готова к непредвиденным обстоятельствам.

Хмм.

Нет, давайте оставим её в покое.

— Мичи, тебе не будет слишком жарко там, если мы укроемся одеялом?

Она вся окажется под одеялом.

— Всё нормально.

Понятно.

Тогда давайте.

— Рурико-онээтян, ложись спать вместе с Мана! Реи-тян тоже!

Мана, самая младшая из всех, зазывает новичков.

— Тогда я буду спать с Мегуми.

— Да, спасибо.

Все ложатся на свою маты.

— Выключаем свет?

Нэи идёт к выключателю на стене.

— Подождите, а Эдди в порядке?

Я указываю на Эдди.

Эдди так и лежит на полу.

Даже не на футоне.

— А, думаю, мы просто укроем её одеялом.

Нэи спокойно укрывает её.

— Я волнуюсь не больно ли ей спать на полу.

Я немного волнуюсь.

— Если она почувствует боль, то просто проснётся и пойдёт на мат!

Сказала Нэи.

— Кацу-нээ, Нагиса-сан, Мао-тян здесь нет, так что у нас много матов, она сможет самостоятельно встать и лечь на свободный.

Но.

— Или лучше вообще её не будь, да? Кажется, она плохо просыпается.

Действительно, если она плохо проснётся, то доставит проблемы, впав в ярость.

Мичи должна постоянно подавлять её своей ци.

— Так что давайте оставим её в покое!

Нэи выключает свет.

Свет луны, проникающий сквозь окно в крыше, единственное освещение в комнате.

— Окей, давайте спать! Спокойной ночи, Йо-тян.

— Спокойной ночи, Йоши-кун.

— Спокойной ночи, Они-тян!

— Спокойной ночи, Они-сама.

— Спокойной ночи, Они-чама.

— Прошу прощения, Господин.

Все желают мне спокойной ночи.

— Да, спокойной ночи.

Ответил я.

— Юфуфу, я вижу лицо Господина.

Мисузу обнимает меня.

— Спокойной ночи, Данна-сама!

Сказала она, а затем поцеловала меня.

Далее.

Щелчок, в комнате включается свет.

— Я знал, что так случится.

Нэи подходит ко мне.

Другие девушки тоже встают.

— Йо-тян, поцелуй нас перед сном!

Затем.

Я поцеловал всех на ночь.

Нэи, Мегу, Мана, Рурико, эй, почему ты облизываешь мою головку, Мичи!

— Мичи! Это поцелуй на ночь, а не минет на ночь!

Нэи отчитывает её.

— Простите.

— Минет сделаешь, когда он проснётся!

— Как скажешь!

Эмм.

— Реи-тян тоже.

— А, да.

Я целую Реика тоже.

Напоследок Мичи.

— Мм, все довольны! Расходимся по местам!

Все возвращаются на свои спальные места.

— Спокойной ночи! Увидимся завтра!

Нэи снова выключает свет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 436. Часть 2 - Вторая попытка захватить Агнес**

Как и ожидалось, я очень устал.

Я быстро заснул после этого.

Тепло Агнес слева.

Дыхание Мисузу справа.

Я чувствую тепло Мичи между моими ногами.

— … !!!

Я просыпаюсь от чувства дискомфорта.

Сейчас утро.

Мягкий утренний свет проникает через окно.

Такое ощущение, что сон продлился лишь мгновение.

— Доброе утро, Йо-тян!

— Доброе утро, Йоши-кун!

— Доброе утро, Они-тян!

— Доброе утро, Они-сама.

— Доброе утро, Они-чама.

Все стоят рядом с моим лежаком.

Будто я на смертном одре.

Все смотрят на меня.

— Они-тян тяжело просыпается, поэтому все смотрели на твоё спящее лицо!

Мана улыбается.

— Агнес-тян тоже!

Я поворачиваюсь.

Большие голубые глаза Агнес всего в 30см от меня.

— Агнес-тян, пожелание утра, пожалуйста!

Сказала Мана.

— Д-доброе утро, десу, Папа!

Я

— Да, доброе утро.

Но здесь не все.

Кто-то стимулирует мою промежность?!

— Добромфвнн госпфвв!

Говорит Мичи с моим членом во рту.

— Доброе утро, Данна-сама.

Мисузу лижет мои яички.

— Вы двое, вы что делаете?

— Фофно мфифет.

Что?

— Мичи-онээтян сказала двойной минет!

Сказала Мана.

— Потому что он встал.

Сказала Мисузу.

Утренний стояк?

Пока член стоит ничего не поделать.

— Ну, гражданка должна сосать вставший член!

Нэи улыбается.

— Мы гражданки государства Йо-тян!

Эмм.

— Они-тян король и может приказывать нам, что угодно!

— Рурико тоже будет служить Они-сама.

Занимать такой игрой спросонья немного проблематично.

— Эдди-сан, не стой в стороне, присоединяйся.

Я смотрю на неё.

Эдди занимается физическими упражнениями.

— Мичи не составила ей компанию с утренними упражнениями, так что она дуется.

Сказала Мисузу.

— Фовви.

Мичи, не говори с полным ртом.

— Пока они занимаются нижней частью, мы займёмся верхней!

Нэи целует меня.

Затем Мегу, Мана, Рурико и Реика.

Так как я спал хорошо, у меня появилось чувство дежавю от поцелуев на ночь.

— Так, Агнес-тян тоже!

Мана зовёт Агнес.

— Хмм.

Агнес смущена.

— Эй, если не поцелуешь его, Агнес-тян, то не сможешь ладить со всеми.

Мана подкалывает Агнес.

— Не делай так, Мана.

Я останавливаю Мана.

Мы ещё не можем давить на Агнес.

— Агнес.

Я целую Агнес.

— Мм, Папа.

Агнес волнуется.

— Ты помнишь, что случилось прошлой ночью, Агнес?

— А?

Она удивлённо смотрит на меня.

— Если забыла, то позволь мне напомнить.

Я встаю перед Агнес.

Мичи и Мисузу срываются с моего члена.

— Во-первых, поцелуй.

Я целую Агнес снова и снова.

Как маленькая птичка.

Затем целую её в кончик носа.

— Аааах, Папа!

— Ты помнишь, что было прошлой ночью?

Девушки смотрят на вас с улыбками.

Чтобы поддержать Агнес.

— Мана, Рурико, держите руки Агнес.

— Хорошо.

— Конечно.

Девочки, сблизившиеся с Агнес, держат её за обе руки.

— Тут нечего бояться.

— Мы с тобой.

Агнес немного расслабилась от улыбок двух девочек.

— Ханму!

Агнес дёрнулась, когда я лизнул её шею.

— Агнес такая милая.

Прямо сейчас я должен доставить Агнес удовольствие в одиночку.

Все знаю это и просто наблюдают.

— Хорошо, теперь твоя грудь, Агнес, тебе нравится, когда твою грудь лижут?

Я спрашиваю юную красавицу иностранку.

— Я не знаю. Не могу сказать.

— Понимаю, тогда давай попробуем ещё раз.

Я ползаю языком по её соску.

— Уу, хауу!

С прошлой ночи я знаю, что Агнес чувствительная.

— Тебе ведь приятно здесь?

Я сжимаю её мягкую грудь и облизываю соски.

— Аууу!

— В этот раз я помассирую их с большей силой.

Сказал я, Агнес испугалась.

— Всё нормально. Будет чуточку больно, но очень приятно.

Мисузу нежно говорит Агнес.

Я массирую маленькую грудь Агнес будто растираю взбитые сливки.

Сисечки этой девочки довольно упругие.

Я чувствую их основу.

Эта девочка ещё ребёнок.

Но я изнасилую её этим вечером.

Агнес смущена от боли удовольствия, которые я ей доставляю.

Это плохо, у неё может возникнуть психическая травма.

— Не делай такое лицо, время щекотки!

Я щекочу подмышки Агнес.

Она машет руками от этого.

— Вот так, как тебе это!

— Кусу!

Смех вырывается из Агнес.

— Я буду щекотать тебя ещё! Вот тебе, Агнес!

Я щекочу бока Агнес.

— Куфуфу, куфуфуф, Папа!

Агнес смеётся.

— Как тебе это?! Щекотно? Получай!

— Щекотно, щекотно, куфуфу, Папа!

У нас соревнование по щекотке подмышек.

— Фухаха! Хахаха, Папа!

Агнес громко смеётся.

Хорошо.

— Агнес!

— Хяаму!

Агнес удивлена.

— Н-не надо, щекотно, Папа, афу!

Как и ожидалось, здесь она тоже чувствует.

— Хорошо, Агнес, а теперь повернись спиной ко мне.

Я валю Агнес на пол.

— Всё нормально. Всё будет хорошо.

Мегу приседает перед Агнес и нежно говорит.

— Я лизну твою спину.

Я лижу спину Агнес.

— Фунгу!

Агнес прогибается.

Но.

Кожа Агнес очень мягкая.

Мягкая, гладкая, приятная на ощупь.

— Куун, Куууу!

Я лижу её спину и бока.

— Ах, это выглядит классно. Тоже хочу так.

Тихо говорит Нэи.

— Язык Йо-тян эстетичный!

Далее попа Агнес.

Я держу попу Агнес обеими руками и массажирую её.

— Хаууу!

Что это?!

Попа Агнес мягкая как маршмеллоу.

Она такая приятная.

Она отличается от мягких и упругих поп Нэи и Мичи.

Она пушистая, тёплая.

— П-папа.

Я раздвигаю попу Агнес.

Я вижу её милый анус и разделительную линию.

Эта линия уже влажная.

— Агнес, я оближу это.

Я раздвигаю ноги Агнес, как лягушку.

Врезаюсь в неё лицом.

Хватаю её за худенькие бёдра.

Я облизываю анус Агнес своим языком.

— Ууу, хааа!

Агнес дрожит от удовольствия.

Я чувствую кислинку на кончике языка.

Это нектар любви Агнес.

Хотя этой юной девочке ещё расти и расти, её нектар любви на вкус как женский.

— Это так пошло.

Мана сглатывает слюну, видя как ты слизываешь выделения Агнес.

— Я тоже так хочу на улице.

Сказала Мана. Рурико спрашивает

— На улице?

— Да, я хочу, чтобы Они-тян облизывал меня в зелёном парке.

Первый раз Мана был на газоне во время дождя.

Получается Мана возбуждается от запаха ранней летней травы.

— Рурико тоже хочет это опробовать.

Рурико?

— Рурико хочет этого на улице?

Мисузу улыбается.

— Я хотела бы на улице, но Рурико хочет в библиотеке!

Библиотеке?

— Я хочу, чтобы Они-сама занимался со мной любовью, чувствуя запах чернил, книг, прячась от остальных учеников.

Она сказала про других учеников, то есть Рурико хочет заняться этим в школьной библиотеке?

— Ах, я знаю это чувство. Я тоже хотела бы, чтобы Йо-тян поимел меня в раздевалке бассейна, наполненной запахом хлора.

Сказала Нэи.

— Мегуми, а у тебя есть подобное желание?

Нэи спрашивает Мегу.

— Что до меня, после десятка спринтов по 50 метров, вся потная, неспособная двигаться, когда я просто лежу на земле, я хочу, чтобы Йоши-кун трахнул меня в такой момент. Середина лета, мерцающее солнце, я в грязи и поту.

В ограниченном положении?

— Мичи?

Спрашивает Мисузу.

— Я хочу быть связанной и изнасилованной, а затем сфотографированной и оставленной одной.

Как и ожидалась, ты мазохистка, Мичи.

— Реи-тян, а ты чего-нибудь хочешь от Йо-тян?

Мана спрашивает Реика.

Атмосфера в комнате абсолютно откровенная, так что все говорят что думают.

— Хм, моя попа.

Попа.

— Реи-тян хочет быть отшлёпанной!

Реика.

— Дедушка Реи-тян, когда она была маленькая, наказывал её шлепками по попе, но когда она выросла, он перестал.

Ох, Реика.

Её тело уже взрослое, хотя она такая высокая и статная.

Она всё ещё маленькая девочка в своей голове.

— Конечно, позже я тебя отшлёпаю. Реи-тян.

Я говорю Реика.

— Ах, аааах!

После облизывания щель Агнес расслабилась.

— Пора её переворачивать. Агнес должна видеть Йо-тян, который доставляет ей удовольствие.

Пока я ласкаю её сзади, Агнес сильно возбудится, не видя меня.

И она кончит.

Её глаза должны видеть, что я облизываю её.

Я не хочу, чтобы у Агнес появилась зависимость от секса.

Будет плохо, если она будет получать удовольствие от любого мужчины, который делает это.

Я должен запечатлеть в её разуме и теле, что я её владелец.

— Хорошо, поворачивайтесь лицами друг к другу.

Все мои женщины обращаются к Агнес.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 437 - Чики-чики.**

— Ауууфуф!

Маленькое тело Агнес дрожит от возбуждения.

— Не бойся. Мы ведь уже делали это прошлой ночью? Я просто собираюсь полизать киску Агнес.

Я раздвигаю её худые ножки.

— П-папа, Папаа!

Агнес мотает головой от ожидания и страха перед сильным удовольствием.

— Это нормально. Здесь нечего бояться.

Рурико говорит Агнес, нежно улыбаясь.

— Да. У всех такое было.

Мана тоже.

Эти юные девочки держат Агнес за руку.

Нэи, Мисузу, Мичи, Реика и Мегу внимательно смотрят на Агнес.

— Я начинаю лизать.

Здесь простая линия будто прорезанная ножом.

Лысая, гладкая.

Я раскрываю щель Агнес своими пальцами.

Купаа.

— Ауу!

Внутрь попадает воздух.

Я не могу раскрыть её пошире.

Я не хочу навредить гениталиям Агнес.

Поэтому я ещё не осматривал плеву Агнес.

— Фуу!

Я дую на её киску.

— Мияяму!

Эта маленькая красота дрожит.

— Продолжаю.

Я чувствую кислинку на своём языке.

Я подражаю котёнку, который пьёт молоко.

Я лижу секретную часть Агнес.

— Афуу, хафу, хафууу!

Агнес чувствует это.

Капает тёплая жидкость.

— Агнес-тян, смотри на Они-тян. Они-тян это тот, кто делает Агнес-тян приятно.

Мана попросила Агнес посмотреть на меня.

Я поднимаю взгляд от промежности Агнес.

Я приспосабливаюсь, чтобы она могла видеть, как я её облизываю.

— Это ведь приятно, да? Попробуй сказать это.

Рурико шепчет Агнес.

— Э-это приятно. Это приятно.

Бормочет Агнес, а её тело горит будто у неё жар.

— Кто лижет тебя там и доставляет тебе удовольствие?

Рурико направляет её.

Рурико может неожиданно стать её тренером.

Это спокойный, грациозный и нежный тон, но он определённо задевает сердце Агнес.

— Папа. Папа лижет мне. Это приятно.

Белая кожа Агнес розовеет.

Хаа, хаа, она неровно дышит.

— Агнес, тебе неудобно в этом положении? Давай я буду твоей подушкой!

Пухлые груди Агнес становятся подушкой Агнес.

— Это не даёт такого ощущения стабильности, как Нагиса-сан, но прими это.

Нет, сиськи Нэи тоже довольно хороши.

Сердце Агнес значительно расслабляется от груди.

— Хауууу, хаууу, хамумумуу.

Агнес дышит как милое маленькое животное.

Хмм?

Мичи обходит меня, стоящего на четвереньках и утонувшего лицом в промежности Агнес, сзади.

Что она собирается делать?

— Я думаю, все знают, что кошки вылизывают попы котят, чтобы улучшить их дефекацию.

О чём ты говоришь?

— По этой же причине я буду лизать анус Господина.

Эй, Мичи!

— Чиро.

Мукууу.

Горячий и влажный язык заползает в мой запасной выход.

Эта девочка узнаёт больше о моих чувствительных точках.

— Хаму!

В этот раз она взяла мои яйца в рот.

— Если Мичи пойдёт туда, то я возьму это.

Мисузу улыбнулась и прикоснулась к моему вставшему члену.

— Юфуфу, такое ощущение будто я дою корову!

Её тонкие пальцы сжимают мой член.

Ууу.

— Тогда я буду лизать спину Йоши-кун.

Мегу облизывает мою спину.

— Эм, а мне что делать?

Реика жалостливо спрашивает.

— Реи-тян ничего не нужно делать, просто наблюдай.

Сказала Нэи и нежно улыбнулась.

— А, простите, что ничем не помогаю.

— Реи-тян, тебе ещё рано становиться взрослой!

Нэи успокаивает Реика.

— Реи-тян ещё ребёнок, ты пока что медленно учишься.

Реика

— Эм, Реи-тян понимает.

Её разум как у ребёнка.

— Реи-тян, положи руки на мои плечи.

Сказала Нэи.

— Мы становимся одним целый, когда прикасаемся друг к другу.

— Эм.

Реика держится за плечо Нэи.

— Аууу, хауу, ауу.

Между тем, моя стимуляция языком заводит Агнес.

— Смотри, Агнес-тян, мы все вместе. Ты чувствуешь это? Все как одно целое.

Нежно шепчет Мана.

Мана и Рурико держат Агнес за руки.

Нэи прижимается сиськами к голове Агнес.

Худенькая длинная рука Реика держит плечо Нэи.

Я лижу секретную часть Агнес языком.

Язык Мегу на моей спине.

А Мичи – в моём анусе.

Пальчики Мисузу умело работают с моим членом.

— Все стали одним целым.

— Ун, целым, десу.

Бормочет Агнес.

— И посреди этого – Папа Агнес!

— П-Папа, Папа Агнес!

Агнес смотрит на меня со слезами на глазах.

— Позволь Папе вылизать тебя и доставить тебе удовольсвтие. Мы все присмотрим за тобой!

Рурико шепчет Агнес на ушко.

— Хауууу, Папа, Папа, Папа, Папа!

Я наконец-то раскрываю клитор Агнес.

Я атакую его своим языком!

— Кюуууун!

Нектар любви Агнес течёт.

Скрытый фрукт Агнес сияет как жемчужина.

Я смачиваю его слюной и вылизываю.

— Хииииин! Кууун! Я кончаю! Агнес вот-вот кончит! Папа, Папа, Папааааа!

— Смотри прямо в лицо Папа!

Сказала Мана, её большие голубые глаза смотрят на меня.

Она нахмурилась будто ей больно.

Её маленькое тело дрожит.

Агнес в экстазе.

— Кюуууун!

Её худенькие бёдра обжимают мою голову.

Её талия давит на меня.

Моё лицо сырое от нектара любви Агнес.

— Куууун, кууун, кууун!

Агнес кричт от удовольствия.

— Я думаю, это самый яркий оргазм, который у неё когда-либо был?

Нэи смеётся.

— Куфу, куфу, куфуу!

Агнес потеет и быстро дышит.

Кажется, она всё ещё ощущает оргазм.

Её тело извивается.

— Хорошо, Агнес-тян. Где твоя благодарность для Папа?

Мана продолжает её учить.

— П-Папа, спасибо!

Говорит мне Агнес.

— Да, отлично. Хорошая девочка, хорошая девочка.

Нэи гладит Агнес по голове.

— Теперь очередь Данна-сама получать удовольствие.

Мисузу улыбается.

— А?

— У Данна-сама такой твёрдый, что пора ему кончать!

Руки Мисузу обхватывают мой член.

Моя головка блестит от смазки.

— Эта часть меня тоже зудит, хочет, чтобы на неё кончили.

Мичи, ты

Нет, не лижи мои яйца.

— Мичи, перед этим, сделай что-нибудь с той девочкой.

Нэи говорит Мичи.

Что?

А.

Оборачиваюсь и вижу Эдди с удивлённым лицом.

— Что вы делаете?

По её лицу видно.

Все нежно трогают Агнес.

Она не считает, что над Агнесс издеваются.

Она просто ошеломлена.

Мичи говорит что-то.

— Что ты сказала?

— Я сказала: «Не волнуйся. Всё хорошо, так что постой в сторонке.»

Мичи сурова с Эдди.

Эдди расстроилась.

◇ ◇ ◇

— Что ж, давайте начнём наш «Первый Чики Чики, чемпионат по сексуальной выносливости 500!»

Нэи объявляет начало.

— Каждому человеку даётся три минуты. По их прошествия – смена. Победит тот, кто заставит Йо-тян кончить!

Эмм.

— Йо-тян будет лежать, а девочки садиться сверху. То есть поза наездницы.

— Наездницы?

Рурико спрашивает Нэи.

— Будто ты сидишь на лошади, понимаешь?

— Понимаю.

— Что касается направления, то делайте как хотите.

— Направление?

В этот раз спрашивает Мегу.

— Ах, то есть вы можете садиться лицом к Йо-тян или повернуться спиной. Поза наездницы бывает двух видов.

Хотя недавно она была девственницей.

Нэи многое узнала, наблюдая за проститутками через камеры в особняке.

— Я не хочу делать это, не видя лица Они-тян!

— Да, мне будет грустно не видеть его лицо.

Сказали Мана и Мисузу.

— Вот поэтому вы можете сами выбрать! Хорошо, теперь решим очерёдность!

Девочки начинают играть в камень-ножницы-бумага.

Ошарашенная Агнес просто наблюдает за девочками.

Реика тоже.

Эдди начинает отжиматься в знак протеста.

— Хорошо, я первая. Мисузу вторая, Мичи третья, четвёртая Мегуми, пятая Рурико, шестая Мана! Дойдёт ли очередь до Мана? Всё закончится, когда Йо-тян кончит!

— Они-тян, продержись до очереди Мана!

— Он может кончить на мне, на первой!

— Это не случится! Они-тян сделает всё возможное, чтобы продержаться до Мана!

— А если он продержится с Мана, то у нас будет второй раунд, хехе, у меня преимущество!

Нэи смеётся.

— Йо-тян должен продержаться первый раунд ради всех! Во втором раунде я доведу его до оргазма!

— Чёрта с два, я это позволю!

Нэи и Мана радостно спорят.

С другой стороны, Мичи тихо разогревается.

Она горит боевым духом.

Мисузу и Рурико счастливо улыбаются.

Хмм.

Так или иначе, это случилось без моего мнения.

Всё пройдёт хорошо?

— Так, у нас есть кухонный таймер!

Мегу будет засекать таймер.

— Тогда давайте начнём! Йо-тян, попробуй нас сравнить. Это прекрасная возможность, так что повеселись. Также ты можешь кончить на кого угодно и когда угодно!

Нэи забирается на меня.

— А, кстати, если Йо-тян кончит слишком рано, то мы проведём дополнительные раунды.

Из меня могут выжать все соки этим утром.

— Кстати, Нэи-онээсан, а какая награда для победителя?

Победитель определяется тем, в чью вагину я кончу.

— Давайте подумаем, как насчёт роскошного свидания с Йо-тян в отеле?

Нэи смеётся.

— Я умру или сделаю это!

Мичи, не говори так.

— Если я выиграю, то и Мисузу-сама пойдёт с нами.

Ах, она уже фантазирует.

— Мисузу, смочи его.

— Да, хорошо.

Инструктирует Нэи, Мисузу сосёт мой член.

Равномерно, со слюной.

— Хорошо, интенсивность тоже отличная, первый игрок, Нато Нэи, начинает!

Нэи насаживается на меня.

Мой член входит в тёплое и влажное мясо.

— Аууу, он заходит так глубоко!

Я глубоко пронзаю Нэи.

— Время родео! Поехали! Йо-тян, держись за мою грудь!

Талия Нэи активно двигается!

Её пухлое тело танцует на мне.

— Танцы, танцы! Хаа!

Тело Нэи сводит меня с ума.

— Они-тян, ещё слишком рано! Держись!

Кричит мне Мана.

— Аааахн, так хорошо! Это прекрасно! Йо-тян, ты так хорош!

Нэи больше не чувствует боль.

Она просто тонет в удовольствии от секса.

— Ааах, так хорошо, ааах, ейй!

Нэи активно двигается на мне словно скачет на родео-машине.

Но.

— Окей, первый раунд закончен.

Мегу сказала о том, что три минуты прошли.

— Боже, упс. Идти первой не особо выгодно? Йо-тян, продержись до второго раза!

Затем мой член освобождается.

— Я следующая.

Подходит Мисузу.

— Прости меня, Данна-сама.

Она не такая пухлая, как Нэи, но её здоровое тело садится верхом на меня.

— Затем.

Нупуу

Мисузу ставит ноги по форме М и озвучивает свои ощущения.

— Аааах, он входит!

Головка проникает в узкую щель Мисузу и скользит в её матку.

— Ааах, это так приятно.

Медленно, принимая весь мой член, опираясь на меня.

Наши тела идеально соединились.

Нектар любви Мисузу вытекает из точки соединения.

— Юфуфу, Данна-самааа.

Мисузу наклоняется и целует меня.

— Мисузу-онээтян, соревнование в позе наездницы!

Сказала Мана, но

— Я думаю, это разрешено в этой позиции!

Мисузу медленно двигает бёдрами, целуя меня снова и снова.

Она не двигается вверх и вних с усилием.

Она двигается вокруг.

— Данна-сама идеально сочетается с Мисузу, фуфу. Так хорошо.

Мисузу шепчет мне на ухо.

— Агнес-тян, вся семья делает это с Они-тян.

Она думает, что уже пришло время? Мана говорит с Агнес.

Конечно, «конкурс на сексуальную выносливость» лишь прикрытие.

На самом деле, они делают это, чтобы совратить Агнес.

Показать ей, что секс – это не страшно, а хорошо.

В первом раунде Нэи нарочно действовала интенсивно, как в игре.

А во втором раунде с Мисузу очень мягкий секс.

Чтобы показать Агнес глубину секса.

Я думаю.

— Аааах, Данна-сама, мой Данна-сама, я люблю тебя, я люблю тебя!

Мисузу соблазнительно виляет талией.

— Ух.

— Ах, ты тоже это чувствуешь, Данна-сама? Я счастлива.

Затем Мисузу облизывает мою шею и уши.

И конечно же в это вемя успевает двигать талией.

— Хорошо, время вышло!

Объявляет Мегуми.

— Аааах, неудача!

Мисузу улыбается. Затем целует меня снова, желая мой язык.

— Эй, Мисузу, слезай давай!

Говорит наставница Нэи.

— Ладно.

— Здорово заниматься липким и медленным сексом, но трёх минут слишком мало!

Мана говорит о своих впечатлениях.

— Третий участник, пожалуйста!

Объявляет Мегу, Мичи встаёт.

— Куфуфуфу, наконец-то моя очередь!

Мичи встаёт надо мной, бесстрашно улыбаясь.

Всё будет хорошо?

Она правильно понимает атмосферу?

— Я попробую этот способ.

Мичи поворачивается ко мне спиной.

— Я начинаю.

Её худое обнажённое тело садится на меня.

— Куу.

Моя головка входит в её маленькую щель.

Нупупупупу!

О-он входит!

— Ч-что-то не так!

Говорю я, не подумав.

Угол входа члена во влагалище другой.

Место, где трутся мясные складки, также отличается от стандартного положения наездницы.

Это новое ощущение.

— Я знала это. Секрет победы здесь!

Мичи выпячивает свою милую попку.

— Так тоже хорошо!

Тело Мичи маленькое, но гибкое.

Её тренированное тело напряжено.

Она зажимает мой член.

Кроме того.

— Внутри Мичи горячо.

Кажется, внутренняя температура Мичи выше чем у Нэи и Мисузу.

— Я нагреваюсь от мыслей о Господине!

Нучо нучо!

Мичи качается своим маленьким телом.

Ах, её маленькая попка и линия спины прекрасны.

— Нн, ннн, нн!

Мичи уже знает приятный для меня ритм.

— Нннн, кууун!

Зная это, она намеренно ведёт себя непредсказуемо.

Тем не сумасшедший

Это так называемый бэккинг.

Мичи определённо применяет навыки древних боевых искусств в сексе.

— Но, что и следовало ожидать, разве тебе не одинокобез лица Они-тян?

Сказала Мана.

— Нет, это возможно для меня, но.

Мичи поворачивается ко мне верхней частью своего тела.

— Да, я могу видеть лицо Господина.

Затем она продолжает двигать талией.

— Шикарно, твоё тело такое мягкое!

Мана впечатлена.

Это не всё.

Так как она поворачивает тело с усилием, внутри Мичи сжимает мой член с большой силой.

Дико выжимая меня.

— Мичи, твоё тело впечатляющее.

— Конечно, я буду продолжать тренироваться, каууу!

Мичи активно двигает талией.

— Аааах, член Господина, он протыкает меня до входа в матку!

М-Мичи!

— Это плохо, Мегуми, сколько времени осталось?

Спрашивает Нэи.

— Ещё двадцать пять секунд.

— Йо-тян, держись.

— Старайся, Они-тян!

— Они-сама! Пожалуйста, держись!

— Ура, ура! Йоши-кун!

— Данна-сама, борись!

Кукуку

Санши, юуни, сабуроку, юхачи.

— В таком случае!

— Нет, Мичи! Шингецу нарушает правила!

Это также повлияет на Эдди.

— Всё, время вышло!

Объявляет Мегу.

Я спасён.

— Какая неудача!

Как и ожидалось от девушки-воина, она приняла поражение.

Она сразу же слезла с меня.

Э-это было плохо.

— Эдди посматривала на нас.

Шепчет Мичи.

— Кажется, она начала интересоваться сексом.

Ты

Что ты думаешь?

— Я атакую её сильнее при следующей возможности.

Мичи смотрит на Мисузу.

Мисузу кивает

Немного агрессивный секс Мичи был способом понять атмосферу?!

— Она того же года, что и Господин. Она отлично подойдёт на роль охранника.

Она ходит в другую школу нежели мы.

В связи с этим мы уже обсуждали перевод Эдди в другую школу.

— Я тоже заинтересована ей. Такой набор навыков. Она одарённая.

Мичи поняла истинную сущность Эдди в боевых искусствах.

Пусть она и относится к ней холодно, но Эдди нравится ей.

— Я верю, что она тоже должна получить любовь Господина.

Говорит Мичи с серьёзным лицом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 438. Часть 1 - Секс, секс и еще раз секс.**

— Хорошо. Мичи-тян, давай меняться!

Мегу говорит мичи.

— Мегуми-сан, я позабочусь о таймере.

Мисузу берёт таймер у Мегу.

— Я пока отойду, так что, Мисузу, позаботься обо всём остальном!

Нэи шепчет Мисузу.

— Пришло время заняться приготовлениями!

Нэи изначально планировала отойти в этом момент.

Короче говоря, ей не важна победа в этом секс-турнире.

Как и ожидалось, это просто игра, чтобы совратить Агнес.

— Я сделаю всё возможное!

Мегу энергично садится на меня.

Затем все на нас смотрят.

— А, сначала надо его намочить!

Она облизывает мой член прежде чем начать.

— Что ты думаешь, Йоши-кун?

Тем временем Нэи тихо выходит из комнаты.

— Да, мне приятно. Спасибо.

— Я знала это, я хочу делать это, глядя на лицо Йоши-кун.

Мегу подводит мою головку к своей киске.

— Я начинаю, всё в порядке?

Её киска уже намокла от долгого ожидания.

Её горячий сироп капает на мой член.

— Да, я хочу проткнуть Мегу.

— Начинаю.

Её спортивное худое тело опускается на меня.

Зунуну

Тренированная нижняя часть тела Мегу плотная и тугая.

Моё мясное копьё пронзает её мягкое мясо.

— Аааах, он входит!

У Мегу восторженное лицо.

— Это так приятно, Йоши-кун!

Наши лобки встречаются.

Они тесно соприкасаются друг с другом.

— Хаа, хаа, хаа.

Мегу тяжело дышит.

— Я поглотила член Йоши-кун полностью.

Мегу прогибается в талии насадившись на максимальную глубину.

Уууух, мой член зажат!

— Йоши-кун, схвати Мегу за попу!

Говорит Мегу с влажными глазами.

— Конечно.

Я протягиваю руки, чтобы схватить Мегу за попу.

Муни, муни! Я массажирую её мясо.

Попа Мегу упругая как резина.

Мои руки прилипают, когда я к ней прикасаюсь.

— Йоши-кун, держи меня с большей силой. Пожалуйста, схвати меня с такой силой, чтобы на моей заднице остался след от руки Йоши-кун!

— Не доставит ли такой след неприятностей?

У Мегу должен быть опыт в этой области.

— Всё нормально, зато все будут знать, что я принадлежу только Йоши-кун!

Ну, мы уже как-то занимались сексом перед членами клуба.

— А ещё я хочу след от поцелуя на моём теле, Мегу хочет показать всем, что она женщина Йоши-кун!

Мегу медленно двигает своей талией.

Я сжимаю и направляю её попу.

— Аа, это великолепно! Йоши-кун, это так непристойно!

Хотя Мегу верхом на мне, но я держу её попу и манипулирую её телом.

— Ах, нн, ах, ах!

Партнёр одного возраста это отлично.

Секс с Мегу заставляет меня чувствовать, что я на всё способен.

Если женщина старше меня, то я невольно становлюсь испорченным.

Если женщина младше меня, то я должен испортить её.

Но с Мегу я такого не чувствую.

Мы просто смотрим друг на друга и фокусируемся на сексе.

— Юфуфу, ахн, это классно, Йоши-кун!

Вытянутое тело Мегу прыгает на мне.

С её маленьких сисечек стекает пот.

— Ун, это классно, Мегу.

Я сливаюсь с Мегу снизу.

— Йоши-кун, Йоши-кун, ааах!

Мегу усиливает движения своей талии.

— Ааах, что мне делать, я!

— Да, всё нормально, Мегу, всё нормально!

Мегу быстро повысила уровень удовольствия.

Должно быть её возбуждение накапливалось от того, что она наблюдала за другими девочками.

— Прости, прости, Йоши-кун, прости!

Мегу извиняется передо мной за то, что кончает раньше меня.

— Всё хорошо, Мегу, продолжай!

Обычно я кончаю вместе с партнёром, но в этот раз мне нужно держаться.

После Мегу ещё две девочки.

Я не могу кончить сейчас.

— Ах, Йоши-кун, я люблю тебя! Я люблю тебя! Ах, аахх, ауу!

Киска Мегу сжимает мой член!

— Йоши-кун, смотри! Смотри на меня!

— Да,.я смотрю, Мегу!

Мы смотрим друг другу в глаза, Мегу почувствовала облегчение, она достигла оргазма.

— Кончаю!

Я крепко хватаю Мегу за задницу.

Мегу внутри зажимает мой член.

Мегу тает от экстаза, прогибаясь в спине!

— Ааааах!

Мегу выдыхает горячий воздух.

— Мегу-онээтян, не слишком ли это долго?

Заметив, что Мегу достигла оргазма, Мана спрашивает Мисузу про время.

— Да, три минуты уже прошло.

Мисузу неловко улыбается.

— Мегуми-сан уже начинала кончать, поэтому я не решилась её остановить.

Ну, пусть так.

— Это милосердие самурая.

Мичи сурова.

— Хааа, хаа, хаа, П-простите.

Мегу извиняется, тяжело дыша.

— Вот так то. Это было соревнование с целью заставить Они-тян кончить, но ты кончила сама, приоритеты перевернулись.

Все критикуют её.

— Но Мегуми-онээсама выглядела так замечательно!

Только Рурико улыбается.

— Если ты уже успокоилась, то, пожалуйста, слезь с Данна-сама, Рурико следующая.

Мисузу, которой Нэи передала руководство, раздаёт указания.

— Да, Онээ-сама.

Рурико только хотела подойти, но

— А, подождите!

Вмешивается Мана.

— Рури-онээтян, можешь поменяться с Мана?

?!

— Это моя единственная просьба в жизни!

Мана складывает ладони.

Рурико.

— Я не против, но.

Она смотрит на Мисузу.

— Если Рурико не против, то я разрешаю.

Председатель стал судьёй.

— Отлично, тогда Мана идёт вперёд!

Мана бодро встаёт.

Хмм?

Мичи что-то сказала Эдди?

— Я сказала ей: «Не стой там, если хочешь посмотреть, то подойди ближе»

Эдди подбегает к нам как щеночек с разрешения Мичи.

Мичи говорит что-то ещё на английском.

— Мичи сказала, что происходящее укрепляет привязанности в нашей семье. Те, кто участвуют являются семьёй, те, кто стоят в стороне – нет.

Мисузу переводит для тех, кто не понимает.

— Она сказала: «Даже Мана, которая моложе меня, занимается этим»

Пока она говорит это, Мана садится на моё тело, смеясь.

Эдди спрашивает Мичи о чём-то.

— Она спросила, не больно ли вам?

Переводит Мана.

Мичи отвечает.

— Она сказала, что настоящие члены семьи будут чувствовать не боль, а удовольствие.

Рурико тоже знает английский.

Эдди внимательно слушает и кивает.

Мана смотрит на Агнес и Реика, которые молча наблюдают всё это время.

— Агнес-тян, всё так как сказала Мичи-онээтян.

Мана улыбается.

— Безумный старик внушил Агнес-тян неправильные знания, но секс, которым сейчас занимаемся, это и есть семейная любовь. Вот так, видишь, все улыбаются!

Тот, кого Мана называет безумным стариком

Ширасаки Сусуке.

Отце Мана.

— От старика Агнес-тян узнала, что женщина страдает от боли и принуждения, не так ли? Только старику хорошо.

Сказала Мана.

Ширасаки Сусуке показывал Агнес, как он занимался сексом.

Чтобы сделать Агнес своей секс-рабыней.

У Агнес не было воспитания, отличного от того, которое ей дал Ширасаки Сусуке, чтобы сделать своей секс-игрушкой.

— Но это не так. Настоящий секс – это то, что Агнес-тян видит сейчас, мужчина и женщина счастливы, чувствуют себя хорошо, с тёплыми сердцами! Смотри!

Большие голубые глаза Агнес смотрят на нас.

— Они-тян, Мана начинает.

Маленькое тело Мана становится в позу М, а затем начинает насаживаться на мой член.

Убеждаясь, что Агнес чётко нас видит своими глазами.

Нет, не только Агнес.

Реика и Эдди тоже, они смотрят на юную девочку, принимающую в себя эрегированный член.

— Хагууу!

Мой член пытается проникнуть в её маленькую щель.

Мана медленно своим весом насаживается на него.

Мясные губки Мана обволакивают головку.

— Кууу!

Головке удаётся проникнуть внутрь Мана.

Осталось только протолкнуться к матке.

Нунунуну!

Влагалище Мана очень горячее.

Как будто мой член опускается в горячую воду.

Он тянется по узкой мясной дороге.

— О-он внутри.

Когда он заходит полностью, Мана расслабляется.

— Хаа, хаа, ууу!

Влагалище Мана обжимает меня.

Мана дышит прямо на меня.

На каждом вдохе она сжимается.

На каждом выдохе – ослабевает.

Секс со школьницей делаёт всё захватывающим.

— Ты видишь это? Мана полностью насадилась на Они-тян!

Она двигает своей талией.

— Ах, как же глубоко!

Мана наслаждается ощущением соприкосновения матки и головки.

— Он и правда весь зашёл.

Бормочет Агнес.

До сих пор все женщины, которые занимались со мной сексом, были намного старше Агнес.

Это не было бы так шокирующе для Агнес.

Но Мана всего на два года старше её.

Агнес наполовину иностранка, её отлично сложенное тело мало отличается от Мана.

Кроме того, Мао-тян, Мана и Рурико – лучшие друзья Агнес.

Она определённо под впечатлением, видя так близко как Мана занимается сексом.

— Хааа, хааа, ууу!

Просто принимая мой член внутри себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 438. Часть 2 - Секс, секс и еще раз секс.**

Дыхание Маны учащается.

Её белая кожа краснеет, а всё тело потеет.

— Они-тян.

Связанная со мной позой наездницы.

Мана ложится на моё тело.

— Обними меня крепко!

Я обнимаю Мана по её просьбе.

— Да, спасибо, я люблю тебя, Они-тян!

Мана целует меня в губы.

Я чувствую грудь и соски Мана на своей груди.

Соски Мана твёрдые.

— Они-тян, как насчёт этого?

Затем Мана вытягивает свои ноги прямо от меня.

Она сводит ноги и вытягивается.

Наши гениталии остаются связанными.

Маленькое тело Мана полностью располагается на мне.

— Я двигаюсь.

Мана движется вперёд и назад!

— Ну как?

— Это хорошо, Мана!

Так как её ноги сведены, внутри у неё очень узко.

При каждом движении Мана мой член пережимается как тряпка.

Её соски трутся об мою грудь.

— Я рассчитывала, что тебе понравится. Мана долго ломала голову над этим.

— Спасибо, Манаа

— Не благодари, Мана тоже очень нравится.

— Да.

— Я ещё много чего придумаю!

Эта юная красавица очень жадна до секса.

— Ах, ах, аааах, Они-тяяяяян!

Мана дёргается от удовольствия.

— Мана, время заканчивается!

Мегу вернулась к таймеру.

— Да, ещё минуту!

Сказала Мана. Мегу смотрит на Мисузу.

— Ничего не поделать, ещё минуту!

Мана снова раздвигает ноги и начинает скакать на мне.

Она трётся клитором об мою лобковую кость.

— Это офигенно! Замечательно! Они-тян!

— Мана!

— Я люблю тебя! Я люблю тебя! Я люблю тебя! Они-тян!

— Я люблю тебя, Мана!

— Я не отпущу тебя, держись за меня! Они-тян!

— Конечно!

Затем

— Угууууу!

Она прыгает на мне.

Она давит на мои руки, как только может.

Затем.

— Афу, я кончила. Мана кончила, Они-тян!

Мана перестаёт двигаться.

— На этом пока что закончим.

Мана улыбается и целует меня снова.

— Продолжим позже?

— Конечно, Мана.

— Ах! Я люблю тебя!

Она обнимает моё тело и передаёт свой запах.

Мана уже взрослая женщина. Она следует своим женским инстинктам.

— Хорошо, Мана, слезай.

— Да, Мегу-онээтян.

Приподнявшись, Мана говорит

— Они-тян, хорошенько оприходуй Рури-онээтян!

Мана.

Мана знает, что я отчаянно продержусь до последнего раунда, и займусь со всеми любовью одинаково.

— Пришло время, когда ты хочешь кончить, верно?

Мана нежно улыбается.

Она уступает последний раунд Рурико, чтобы я в неё кончил.

— Хорошо, Рури-онээтян. Спасибо за ожидание.

Мана радостно слезает с меня.

— Прости, Они-сама.

Рурико подходит.

— Эмм.

Рурико потеряла девственность прошлой ночью.

У нас было четыре раунда секса, но я всегда был сверху и насиловал Рурико.

Это первый раз Рурико, когда она сверху.

— Т-так?

Рурико садится в позу М и приглашает мою головку в свою киску.

Но.

Её влагалище, насильно открытое вчера, сегодня закрылось.

— Рурико, сначала потри мою штуковину.

Я советую ей.

— Что?

— Намажь меня своим нектаром любви, попробуй.

— Да, Они-сама.

Рурико умело двигает своей талией.

Вместо того, чтобы сразу пытаться вставить, мы сначала трёмся нашими гениталиями.

— Ах, это так хорошо. Член Они-сама такой горячий.

Похоже она чувствует тепло от головки своей киской.

— Киска Рурико постепенно расслабляется. Сейчас всё пойдёт гладко.

— Да.

Рурико следует советам.

Она аккуратно двигает своей талией на мне.

Милые сисечки Рурико покачиваются передо мной.

Они похожи на персики.

Я поднимаю голову и облизываю её сосок.

— Кяуун!

Тело Рурико вздрогнуло от моей внезапной атаки.

— Ах, я чувствую как оно открывается!

Лицо Рурико краснеет от возбуждения.

— Хорошо, попробуй вставить.

— Да, Они-сама.

Рурико держит мой член одной рукой.

Она направляет его в свою киску.

Он входит через её закрытые половые губы.

Он вторгается в неё.

— Хаууу!

— Рурико, расслабься, сделай глубокий вдох!

— Хорошо.

— Хаа, хаа, суу, вот так, попробуй вместе со мной.

Я использую технику, которую узнал у Мичи.

Рурико и я дышим вместе.

— Хаа, хаа, суу!

— Хаа, хаа, суу!

После нескольких повторений напряжение Рурико спадает.

Она вдыхет и выдыхает.

Сейчас.

Я хватаю талию Рурико и насаживаю на себя.

— Кяан!

Рурико издаёт высокий голос.

— Рурико, давай!

— Они-сама?

— Продолжай, медленно опускайся.

— Да.

Рурико своим весом опускается на мою талию.

— Хаа, хаа, суу!

Рурико всё ещё глубоко дышит.

Капли пота падают с её лба.

Проникновение мужского полового органа влияет на это юное тело.

— Я впускаю Они-сама очень глубоко.

Поза наездницы позволяет достичь большей глубины, чем миссионерская.

— Ты в порядке, Рурико?

— Да. Моё тело создано для Они-сама в конце концов!

Рурико натянуто улыбается.

— Кроме того, мне это нравится. Если я сделаю это, то смогу доставить Они-сама удовольствие!

Кажется, ей понравилась поза наездницы.

— Рурико, можешь двигать талией?

Мисузу спрашивает Рурико.

— Да, я попытаюсь.

Рурико присматривается к своей талии.

Раньше она обучалась японским танцам, так что она хороша в подражании движениям других людей.

— Мисузу-онээсама двигалась так. Мегуми-онээсама делала вот так!

Она прекрасно это воспроизводит.

Рурико неизбежно станет великолепна в сексе.

— Прости, я не могу повторить движения Нэи-онээсама.

Это было слишком динамично.

Кроме того, юное тело Рурико отличается от пышного тела 18-летней Нэи.

— Не нужно спешить, ты можешь медленно учиться.

— Да, Они-сама.

Рурико двигает талией так, чтобы не перенапрягать своё тело.

— Ох, я чувствую Они-сама. Я занимаюсь любовью с Они-сама, я любима!

Говорит Рурико пока капли пота падают с её груди.

— Смотри, Агнес-тян, Рури-онээтян вчера занималась сексом с Они-тян. После секса она стала нашей семьёй.

Мана прижимается к Агнес и шепчет ей.

— Мне бы хотелось, чтобы Агнес-тян тоже присоединилась к нашей семье. Они-тян очень нежный. Смотри, это ведь совсем не страшно?

Нэи использовала позу наездницы, как основу турнира.

Чтобы не напугать Агнес.

— Папа.

Тихо говорит Агнес.

— Было страшно наблюдать за тем старым стариком, да? Тебе ведь это не нравится? Это всё неправильно. Вот это настоящий секс. Это секс с семьёй, в которой все любят друг друга. Смотри, Рури-онээтян выглядит счастливой, да ведь?

Рурико.

— Да, я счастлива. Я занимаюсь сексом с Они-сама!

Глаза Рурико слезятся.

— Ах, вот оно, счастье.

Рурико хочет взять меня за руку.

Наши пальцы сплетаются.

— Фудзимия-сан. Фудзимия-сан смотрит?

Рурико зовёт Реика.

— Д-да.

Отвечает удивлённая Реика.

— Я просто задумалась.

Рурико отлично двигает своим телом, держа меня за руки.

Её очаровательное тело качается на мне.

— Потому что не важно, что я думаю о будущем, Они-сама и остальные предвидят его и решат проблемы!

Рурико улыбается.

— У нас нет других вариантов, кроме как быть счастливыми. Нет другого способа стать удовлетворённой.

У Рурико довольное лицо.

— Наконец-то, Рурико достигла этой точки. Я посвящаю свои разум и тело Они-сама. Фудзимия-сан, я хочу, чтобы ты тоже попрыгала на Они-сама!

Рурико.

Ох, Рурико.

— Я люблю тебя. Я люблю тебя. Я хочу ребёнка от Они-сама. Пусть у нас будет много секса. Я люблю каждого в семье! А также я хочу любить наших будущих детей!

Ах, я.

Я близок к своему лимиту.

— Я больше не одна. У меня есть Они-сама. У меня есть семья. Здесь я могу жить и быть счастливой. Я буду счастливой. Я так счастлива, что переживаю можно ли вообще быть такой счастливой.

Рурико грациозно двигает своей талией.

Она уже запомнила чувствительные точки.

— Поэтому, Фудзимия-сан, Агнес-тян, Эдди-сан тоже, пожалуйста, присоединяйтесь к нам в скором времени.

Я-я

— Р-Рурико, я!

— Они-сама, ты хочешь кончить? Ты кончишь внутрь Рурико?

— Я вот-вот кончу, ах.

— Пожалуйста, выпусти это! Пожалуйста, дай Рурико ребёнка.

— Да, я дам тебе одного, я сделаю Рурико беременной!

— Я счастлива, Они-сама, аааааах, мой Они-самааа!

Уууух

Уууууууу!

— Горячо!

Жгучий жар, который я сдерживал всё это время, выдувается как поток!

— Ах, оно выходит! Сперма вот-вот попадает в Рурико!

Я больше не могу сдерживаться!

— Рурико, Рурико, Рурикооо!

Я приподнимаю свою талию.

Я оплодотворяю Рурико.

— Ах, аааах, аааах!

Моя сперма попадает в её матку!

— Я становлюсь счастливой!

Принятие спермы в своём чреве приносит счастье Рурико.

— Хаааа! Уууу!

Я кончаю до последней капли.

Рурико зажимается, сжимая мой член.

— Хаа, хаа, хаа, хаа.

Истощённая Рурико ложится на моё тело.

Горячо.

Её тело, её дыхание.

— Сердцебиение Они-сама, я слышу его.

Говорит Рурико, прижимаясь своим ушком к моей груди.

— Сердце Рурико.

Я обнимаю Рурико.

Тело этой школьницы очень нежное.

— Я люблю тебя, Они-сама.

Рурико страстно целует меня.

— Ах, почему здесь нет Йошико?

Рурико просто высказывает свои мысли.

Йошико.

Йошико всё ещё является помощницей в сердце Рурико.

— Я хочу показать Йошико это счастье.

Они с детства вместе росли в изоляции. Она близкий человек для Рурико.

— Они-сама, Они-сама, Они-самааа!

Рурико жаждет мои губы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 439. Часть 1 - Если не разрушить стену в её сердце**

В общем, секс турнир закончился.

— Рурико, ты можешь двигаться?

Спросил я ослабевшую девушку, лежащую на мне.

— Д-да, онии-сама.

Рурико медленно поднялась.

— Ах, аах!

Не спеша, она достала мой член из своего влагалища.

— Мегуми-сан, пожалуйста почисти данну-сама.

Сказала ей Мисудзу.

— Хорошо.

Мегу улыбнулась мне и принялась делать минет для чистки.

— Мана пока почистит Рури-онээтян!

Она начала подбираться языком к гениталиям Рурико.

— М-Мана-сан?! — Ничего страшного! Я просто немного почищу!

Она начала полизывать. Высасывая вытекающие капли спермы.

— Хихи, на вкус, как онии-сан!

Она слизала белую жидкость вокруг губ своим розовым язычком.

— Мичи-сан, ты тоже присоединяйся.

Мегу пригласила ее.

— Спасибо за предложение.

Мичи приблизилась к моему члену.

— Высоси остатки из его члена. — Угу.

Мичи взяла головку члена в рот и начала высасывать остатки спермы из уретры.

— Оно горькое. Вкусно.

Сказала она мне.

— Даже если я буду пробовать это каждый день, мне этот вкус никогда не надоест.

Хммм. Не думаю, что тут дело во вкусе. Хм? Эдди снова что-то сказала Мичи.

— Она спросила, нормально ли делать подобное.

Перевела Мисудзу.

— Мичи ей ответила, что ей это нравится, так что пускай оставит ее в покое.

Мичи бросила на Эдди самоудовлетворенный взгляд, а потом продолжила делать мне минет. Эдди же снова что-то сказал.

— Теперь она спросила становится ли Мичи сильнее от этого.

Та ей что-то ответила.

— М-Мичи-сан? — Боже, Мичи-онээтян.

Воскликнули Рурико и Мана, ибо они знали английский.

— Я сражаюсь, потому что у меня есть семья, которую надо защищать. Я не такая сильная. Но я просто не могу проиграть. Я должна защищать свою любимою семью даже ценой своей жизни.

Перевела Мисудзу. Услышав это, Реика удивилась.

— То, что я делаю сейчас – это акт любви. Получение любви от моего возлюбленного — это незаменимая часть моей жизни. Поэтому, не мешай мне.

Мичи. Ууух. Она стала двигать языком еще более интенсивно. Эдди продолжила пораженно смотреть на то, как Мичи делала мне минет.

— Мегуми-онээсан, тоже полижи пожалуйста.

Заботливо предложила она Мегу. После чего выпустив изо рта головку уступила место ей.

— Угу, спасибо, Мичи-тян.

Мегу приблизилась к головке. Она провела языком по стволу к яйцам.

— Хихи, все так хорошо ладят.

Мана улыбнулась.

— Угу, всем же весело, да? Мы все любим оказывать подобные услуги данне-сама!

Сказала Мисудзу на этот раз Агнес. Она подменила Нэи в качестве лидера на данный момент. Мисудзу дает остальным девушкам обслуживать меня и при этом работает над основной целью, а именно обучением Агнес.

— Кстати, Рури-онээтян, если сексом занимаетесь только вы вдвоем, то ты должна делать очищающий минет после полового акта, это тоже часть секса!

Сказала ей Мана.

— А, да, пожалуйста научите меня делать это тоже, умх!

Ответила Рурико, пока Мана продолжала лизать ее гениталии.

— Хорошо. У Рури-онээтян хорошая интуиция, так что думаю ты быстро освоишься с этим. Но Мана тебе не проиграет!

Сказала Мана и улыбнулась Рурико. Несмотря на то, что они буквально только что соревновались в сексе. Сейчас среди моих женщин царила мирная атмосфера.

— Н-но онии-сама до сих пор большой, хаан!

Сказала Рурико, наблюдая за тем, как Мегу и Мичи делают мне минет.

— Мне уже хватит, есть еще желающие, кто хочет это сделать?

Похоже, что она чувствует вину за то что монополизировала акт окончания в вагину. Кроме того, Рурико уже занималась со мной сексом четырежды прошлой ночью. Она думает, что с моей выносливостью можно сделать еще 2-3 захода.

— Не сейчас, давайте сделаем это позже.

Нежно улыбнулась ей Мисудзу.

— Мегуми-сан надо пойти на клубную тренировку. Нагиса-сама должна присматривать за магазином. А нам надо передохнуть и подготовиться к утру.

Да, мы не можем заниматься лишь сексом, не заботясь ни о чем больше. Точнее, что делают сейчас те, кто находится вне этой комнаты? И тут.

— Вы можете сейчас прерваться?

Из динамика донесся голос Нэи.

— Конечно, Нэи-онээсама.

Ответила за всех Мисудзу.

— Понятно, тогда поднимайтесь.

Подниматься?

— Ванна готова!

Ох Я пообещал Нагисе и Мао-тян принять с ними утром ванну.

— Вы ведь знаете, где находится общая ванна, да?

Нэи отказалась от секс турнира, чтобы приготовить ванну?

— Да, знаю. — Я тоже знаю.

Ответили мы с Мегу.

— И я знаю. — Мана тоже знает!

Ах, Мисудзу и Мана тоже мылись там.

— Тогда поторопитесь! Нагиса-сан и Мао-тян уже ждут.

Ну в таком случае мне лучше поторопиться.

— Тогда пойдемте.

— Позвала нас Мисудзу.

— Мы ведь можем туда просто пойти обнаженными, да?

Спросила Мана.

— Ну да, ничего страшного в этом нет. В душевой есть много чистых халатов.

До этого Кацуко-нээ рассказала Мегу разные вещи об особняке.

— Рурико, ты в порядке? — Да, онии-сама, я в порядке.

Прошлой ночью она не мгла встать, но похоже сегодня все уже было нормально.

— В конце концов онии-сама должен сегодня привести с собой Агнес-тян.

Рурико посмотрела на нее.

— Да, ты права.

Это было дело, отложенное еще со вчерашнего дня… Пора уже вывести Агнес из комнаты.

— Агнес, давай ты пойдешь с нами, и мы вместе искупаемся

Агнес же ответила:

— П-папа?!

На ее лице сразу же отразился испуг.

— В этом нет ничего страшного. Тебе не о чем беспокоиться. — Но Агнес не должна уходить отсюда.

С того момента, как она начала себя осознавать, Агнес всегда была заперта в этой комнате.

— Сейчас уже можешь.

Я улыбнулся ей.

— Но, но

Агнес подняла взгляд. Там должна быть статуя Ширасаки Суске. В обычной ситуации, на нее сверху вниз смотрела бы статуя Ширасаки Суске в которой было на 30% больше благородства. Агнес находилась под взглядом этой статуи 24 часа в сутки. Да и она выросла, смотря на эту статую постоянно. Но теперь. Эта статуя была скрыта и ее нельзя было увидеть.

— Теперь ничего страшного, если ты выйдешь, Агнес-тян. Тебе больше не надо беспокоиться о том странном старике.

Сказала Мана.

— Угу, теперь у Агнес-тян есть Йоши-кун и мы. ТЫ теперь можешь забыть о том человеке.

Мегу тоже. Мана и Мегу – приёмные сестры Агнес.

— Агнес-тян, уже прошло достаточно ощутимое количество времени с момента нашего прихода в эту комнату, да?

Улыбнулась Мегу.

— Как ты думаешь, смогли ли бы мы сюда попасть, есть тут и спать вместе, если бы тот человек был до сих пор у власти?

Агнес широко раскрыла свои глаза, слушая нас.

— Но мы сейчас тут. — Ага. Ты же делала торт вместе с Маной, да?! Он был вкусный, не так ли?! И это было весело! — Ситуация изменилась, ты больше не обязана слушаться того человека.

Мичи присоединилась к разговору.

— Та дверь была открыта все это время. Каждый может спокойно заходить и выходить отсюда. Даже эта комната, мы удвоили количество свободного места тут, сломав стену. И когда мы это сделали, статуя не была против этого.

Да. Мы. Мы пришли сюда. Чтобы уничтожить картину Ширасаки Суске в голове Агнес.

— Даже когда мы скрыли статую, принесли сюда много вещей, ели и спали вместе, ничего не произошло. Тот человек, которого изображает статуя не появился.

Если бы у Ширасаки Суске до сих пор была та же власть, что и раньше. То он бы ни за что не позволил развиться такой ситуации. Но прошло уже три дня с того момента, как мы появились в комнате Агнес. А Ширасака Суске так и не появился перед ней. Мы могли делать что хотим.

— Агнес, послушай, что говорит папа.

Сказал я девочке наполовину иностранке с молочно-белыми волосами.

— Агнес, ты выйдешь с нами из этой комнаты, так что пошли вместе! — Папа.

Она дрожала.

— Ничего страшного все буду с тобой! — Да-да, мы же вместе!

Мана и Рурико, будучи ближе всего к Агнес обняли ее.

— Мао-тян ждет на верхних этажах.

Сказала Мегу, другая старшая сестра.

— А-Агнес страшно. — Данна-сама.

Мисудзу мягко подтолкнула меня в спину.

— Да, я знаю.

Я встал перед Агнес

— ?!

И взял 12-ти летнюю девочку на руки.

— Папааа?! — Тебе нечего бояться. Папа с тобой. Я же твой папа, Агнес.

Я продолжал обнимать Агнес, пока та не успокоится. Она такая маленькая, еще легче Рурико.

— Па… па…

Ну вот Агнес и начала успокаиваться. Так, голый я нес голую Агнес. Наша, кажа соприкасалась, так что мы чувствовали температуру друг друга. Сердце Агнес плавилось от моего тепла. Хорошо.

— Тогда пойдемте, все.

Я подходил к двери. Все остальные шли за мной до сих пор будучи обнаженными. Нет.

— Реи-тян тоже.

Она хмуро смотрела в пол.

— Но.

Я могу примерно представить, что у нее сейчас за внутренний конфликт. Потому я решил сразу сказать ей.

— Реи-тян, ты тоже член нашей семьи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 439. Часть 2 - Если не разрушить стену в её сердце.**

— Уже слишком поздно. Не важно, что ты сама думаешь теперь, Реи-тян, мы считаем тебя частью нашей семьи. И потому мы тебя не отпустим.

Если Реика не сделает этот шаг. Тогда мы проведем ее.

— А, господин. — Зови меня онии-сама, ладно? — Онии-чама.

Сердце Реики колыхнулось.

— Что мне делать тогда?

Я ответил.

— Тогда давай займемся сексом. — !!! — Я хочу заняться сексом с Реи-тян. Я всегда об этом думал!

Я посмотрел в глаза Реике.

— Займись со мной сексом, нет, всегда занимайся со мной сексом. Забеременей от меня. Давай заниматься сексом, пока ты не будешь удовлетворена.

Я напрямую высказал свои желание Реике.

— Ага, Реи-тян скоро должна тоже стать как мы!

Мисудзу улыбнулась.

— Да, давай будем семьей, том же смысле, что и мы.

Мичи тоже.

— Я прекрасно понимаю чувства Фуджимуйи-сан. Ты тоже хочешь присоединиться к семье, да? Если так, то сделай этот шаг храбро. Ничего страшного в этом нет. Я же тоже смогла это сделать!

Рурико улыбнулась. Реика:

— Если я займусь сексом, то буду в семье?

Мисудзу:

— Конечно. Когда данна-сама заключит тебя в свои объятия, то ты станешь счастлива. Все мы были спасены подобным образом!

Мана посмотрела на Агнес.

— Агнес-тян тоже, сделай это с ним. Тогда мы сможем стать настоящей семьей. — Семьей десуно?

Прошептала Агнес в моих руках.

— Да, мы всегда будем вместе и все будут счастливы, Агнес-тян!

Я отнес ее ко входу в комнату.

— Аа, ааааа. — Не волнуйся, ничего страшного в этом нет.

Я пересек дверной проем.

— Видишь, ничего не произошло, да?

Я улыбнулся ей.

— П-папааааа!

Агнес прижалась ко мне.

— Пошли, Агнес-тян. — Пошли.

Сразу за нами вышли Рурико и Мана. А потом и остальные девочки.

— Реи-тян тоже, пошли.

Мисудзу снова позвала Реику.

— Иду.

Она встала. В комнате осталась лишь поникшая Эдди.

«…Эй!»

Позвала ее Мичи. Эдди подняла взгляд.

«Иди за мной!»

После этой фразы Эдди встала и пошла за Маной, как щеночек.

◇◇◇

— Поздно, поздно, поздно!!!

Когда мы пришли в раздевалку там нас уже ждала злая Мао-тян.

— Прости-прости.

Я извинился перед ней.

— Вы опоздали, но при этом уже раздеты, это нечестно!

Мы пришли уже обнаженными, но Мао-тян была все еще одета.

— Папа, поторопись и раздень и Мао тоже!

Да-да. Я усадил Агнес в кресло.

— Агнес, я сейчас раздену Мао, так что подожди тут пожалуйста.

Она посмотрела на меня. Это был ее первый раз во внешнем мире. Несмотря на то, что это был все тот же особняк, для нее тут все было в новинку. Потому Агнес вела себя настороженно.

— Не переживай! Давай я подержу тебя за руку!

С этими словами Мана прикоснулась к Агнес. Рурико тоже положила руку ей на плечо. И потому та начала немного расслабляться.

— теперь, Мао-тян, я тебя раздену, граааа! — Хахаха, папа, смешно!

Я раздел Мао-тян догола

— Не шуми, Мао.

Нагиса раздевалась неподалеку.

— Кстати, доброе утро. — Доброе.

Кацуко-нээ и Марго тоже пришли.

— Минахо раздала указания. Так что давайте примем утреннюю ванну.

Сказала Марго-сан и сняла одежду.

— А где Минахо-нээсан? — Она сказала: «Поскольку это редкая возможность, давайте сделаем нашу дружбу сильнее.

Сказала Кацуко-нээ, раздеваясь с кривой улыбкой.

— Минахо-нээсан наблюдает за системой безопасности со школы. Если что, к нам успеют добраться люди снаружи, полиция и члены дома Коузуки.

Сказала Марго-сан.

— Из-за визита шефа Коузуки прошлой ночью, отношение к нам наших наблюдателей резко изменилось. Ну и мы до этого с ними собрались и официально поприветствовали. Думаю, теперь у нас с ними будут хорошие отношения. — Это до тех пор, пока Кёко и мисс Корделия не вытворят что-нибудь странное.

Сказала Марго-сан. Кацуко-нээ вздохнула.

— Кстати, а где нээ-сан?

Я никак не мог найти Нэи.

— Я тут, туут!

Дверь в ванну открылась и внутрь зашла Нэи.

— Я подогревала воду и прибиралась!

В руках у нее была длинная щетка, а на ней самой почему-то было белое бикини.

— В купальнике то зачем?!

Спросил я, а Нэи засмеялась.

— Потому что, когда все раздеты, а на тебе есть хоть один лоскут ткани, это уже более сексуально и привлекает.

Хм.

— Более того, этот купальник становится прозрачным, когда на него попадает горячая вода! Так что думаешь? Уровень пошлости удвоился, да?

Нэи показала победный жест.

— Это дважды, дважды!

И кого это ты тут пародируешь?

— Хватило бы и простого дважды!

Теперь я не понимаю ничего еще больше!

— В общем, давайте уже примем ванну!!!

Приказала Нэи, и мы зашли в душевую.

— Агнес, пошли!

Пригласила Мана, Агнес посмотрела мне в глаза. Я

— Все в порядке, все тут – твоя семья.

Агнес почувствовала облегчение, и подошла к Мане.

— Папа, папа!

Мао-тян прижалась ко мне. Ладно, для начала надо сполоснуться. А потом можно и в ванну.

— Хихи, папа.

Она еще некоторое время прижималась ко мне. Мао хотела принять ванну вместе со мной еще с прошлой ночи. Ах, Кацуко-нээ, Марго-сан, Нагиса и Реика собрались вместе. Мисудзу и Мегу тоже тут. Агнес, Рурико и Мана были рядом с Нэи. Мичи и Эдди. Первая присматривала за последней, делая вид что ей не очень хочется это делать. Как и ожидалось, ей она нравится.

— Хихи, все заботятся друг о друге.

Спустя некоторое время ко мне подошла Нагиса.

— Хах?! — Они думают, что ты устал, потому стараются дать тебе свободного времени отдохнуть.

А, понятно.

— Мао, поиграй с Агнес-тян.

Сказала Нагиса своей дочери.

— Это первый раз для Агнес в большой ванне. Мао-тян должна позаботиться о ней. Ты ведь всегда сможешь еще искупаться со своим папой.

Мао-тян посмотрела на меня.

— Точно, теперь мы будем мыться вместе. — Угу, хорошо. — Кстати, по дороге позови Ману пожалуйста. Нам надо поговорить. — Хорошо.

Мао-тян подошла к маленькой группе Агнес. Раз с ними были Рурико и Мегу, то все должно быть в порядке.

— Тогда я вернусь вон туда.

Улыбнулась Нагиса.

— Нам надо помочь и Реи-тян!

А, так она следила за происходящим в подвале.

— Оставь это взрослым. Думаю, там нужен лишь небольшой толчок. — Угу, спасибо.

Хоть Реика и старше по возрасту, Нагиса и Марго-сан старше нее психологически.

— И еще, спустя некоторое время тебе стоит подойти к Агнес. Конечно, хорошо, что у нее есть друзья одного с ней возраста, но ей все-таки нужна мать. — Угу, я знаю.

После этих слов Нагиса ушла.

— Что такое, онии-тян?

И ко мне подошла Мана.

— Нет, не то, чтобы это было чем-то важным, но...

Мана сопровождала меня до ванной.

— Онии-тян, ты сам позвал, так что хотя бы поласкай мою грудь. — Ладно.

Я обнял Ману со спины и начал массировать ее маленькую грудь.

— Так что? — Ты ведь поменялась местами в очереди с Рурико, да?

Она не забрала себе последний раунд секс-турнира, а отдала его Рурико.

— Почему?

Мана ответила

— Ну понимаешь, я знаю, что ты стараешься изо всех сил, чтобы продержаться до последней девушки. И тебе ведь тоже больно идти на второй раунд, да?

Да. Я занимался сексом с шестью девушками, по три минуты с каждой.

— Онии-тян будет кончать в последнюю девушку, так что последняя будет победительницей турнира.

Мана.

— Нэи-онээтян приказала, чтобы Рури-онээтян и я были последними, чтобы Агнес было полегче.

Нэи, с самым взрослым телом занялась со мной сексом первая. А Рурико и Мана, которые ближе всего по возрасту к Агнес и у кого самые хорошие отношения с ней, шли последними. Это было сообщение Агнес о том, что сексом могут заниматься разные возрасты.

— Но Рури-онээтян только вчера потеряла свою девственность потому она еще не будет кончать, да? Нэи-онээтян хотела показать Агнес как мы кончаем вместе, но.

Понятно.

— Так почему ты отдала Рурико последний раунд? — Хмм, привилегия победителя.

Криво улыбнулась Мана.

— Это же свидание с тобой, онии-тян! Конечно же я хотела пойти на него, но решила отдать его Рури-онээтян в этот раз. — Почему? — Она еще не чувствовала оргазма от секса. И я думаю, что она еще не все выпустила.

Все выпустила?

— Она – настоящая принцесса, так что ее самоконтроль просто поражает. И потому, думаю, когда она с тобой наедине то только тогда позволяет себе выпустить все. Так я думаю.

Мана. Я потерся своей щекой о щеку Маны.

— Ты слишком много думала. — Конечно же, Рури-онээтян ведь моя старшая сестра! Мы будем всегда вместе, так что мы должны помогать друг другу!

Мана растет.

— Ладно, хватит уже этих разговоров! Мне еще надо за Агнес-тян приглядывать.

Мана поднялась.

— Думаю, что онии-тян должен был вынести Агнес-тян из подвала, но тут, в ванной, если она будет постоянно рядом с тобой, то не вырастет, как думаешь? Так что мы постараемся о ней позаботиться, а ты пока отдохни.

Улыбнулась она.

— Хорошо, спасибо. — не за что. Ах да, я позову Рури-онээтян!

Сказала Мана.

— Рури-онээтян ведь идет следом за мной, да?

Мана знает.

— Ах да, я – твоя рабыня, так что если ты посчитаешь, что я зазналась то всегда можешь меня наказать. — Сейчас я скорее хочу тебя наградить.

Сказал я.

— Тогда изнасилуй меня.

Мана.

— Я хочу, чтобы ты меня изнасиловал!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 440. Часть 1 - Женская Гармония**

— Ты звал меня, Они-сама?

После разговора с Мана на этот раз подходит Рурико.

Рурико прикрывает грудь и промежность полотенцем.

— Эм, я думала, что Они-сама будет доволен, если я разденусь, но Нэи-онээсама посоветовала мне, что Рурико должна не забывать про смущение.

Рурико говорит и краснеет.

— Да, правда, Мана хорошо смотрится голой и беззаботной. А Рурико гораздо милее, когда стесняется.

— Спасибо большое.

— Иди сюда.

— Да.

Рурико подходит к моей ванне.

— Ах, Мана нарушает правило: не мочить полотенце в ванной.

Резко говорю я.

У Рурико нет опыта совместного приёма ванны.

— Это так?

— Да, ты снимаешь полотенце и оставляешь его в стороне.

— Хорошо.

Рурико аккуратно складывает своё полотенце, а затем кладёт рядом с ванной.

Она идёт ко мне, прикрывая соски и промежность руками.

— Ты принимала ванну вместе с Йошико-сан?

— В прошлом да, но сейчас Рурико уже взрослая. Я принимаю ванну одна.

Понял.

Просто потому что она Оджоу-сама, ей не нужен кто-то, чтобы мыть её тело.

— Йошико-сан занималась моими волосами после принятия ванны.

— Занималась твоими волосами?

— Занималась сушкой, расчёсыванием, иначе женские волосы превратятся в чёрти что.

А, я понял.

— Йошико-сама мыла моё тело до начальной школы. Вспоминая об этом, сейчас я её жалею.

Разница в возрасте между Рурико и Йошико-сан составляет три года.

Пусть Рурико и достигла сознательного возраста, Йошико-сан продолжала приглядывать за ней как помощница.

Но при этом Йошико-сан сестра Рурико.

Похоже Рурико грустит из-за того, что её кровная сестра всё время заботилась о ней.

— Тогда на этот раз пусть Рурико помоет спину Йошико-сан. Вы можете снова принять ванну вместе.

— Они-сама.

Рурико смотрит на меня.

— Просто делай то, что делала Йошико-сан в то время. Не похоже, что ты больше не встретишься с Йошико-сан!

— Да, это правда.

Рурико кивает.

— Они-сама, ты не против если я сяду рядом?

— Не против.

Рурико садится рядом со мной.

Её гладкое плечо прижимается ко мне.

— Я люблю Они-сама. Я рада, что встретила Они-сама.

Рурико

— Теперь я получаю удовольствие от всего. Я не могу сдерживаться. Удивительные вещи появляются одна за другой, я и представить не могла, что буду принимать ванну с кем-то вот так. Не могла подумать, что буду так спокойно себя чувствовать в ванной с мужчиной.

Рурико целует мою грудь.

— Так зачем ты меня звал?

Эта юная Оджоу-сама смотрит на меня и улыбается.

— Да, это отличная возможность для Рурико попытаться поладить со всеми.

Все кроме Минахо-сан и группы Кёко-сан находятся в ванной комнате.

— С кем я не лажу?

У Рурико любопытное лицо.

— Я уже пообщалась со многими.

Она была с Нэи и Марго-сан с того времени, как её похитили.

Мана, Мао-тян и Агнес делали торт под руководством Кацуко.

Мисузу и Мичи давно знают друг друга.

— Ты про Эдди-сан?

— Нет, оставим Эдди на Мичи.

Я не понимаю, что в голове у этой американской боевой девочки.

Нет, даже ход мыслей Мичи порой непросто понять, но

Мичи всегда понятна, когда говорит что-то, а Мисузу и остальные присматривают за ней.

Кажется, Мичи думает об Эдди, поэтому давайте посмотрим за ними какое-то время.

— Тогда это Мегуми-онээсама и Нагиса-сама?

Вот именно.

— Почему ты называешь Мегуми с –онээсама, а Нагиса просто с –сама?

— Ах.

Рурико мямлит.

— Нет, это потому что у вас не было достаточно времени поговорить друг с другом, да?

— Я тоже так думаю.

Признаёт Рурико.

— Нет, всё так так как говорит Они-сама, наверно я не очень хорошо лажу с ними.

— А?

— У меня не было опыта общения с женщиной с материнским инстинктом.

Это не материнский инстинкт, Нагиса – мама Мао-тян.

— Ах, у Рурико проблема с мамой.

Я понимаю, что у Рурико в голове.

— Нет, эм, я.

Мисузу выросла с родителями, но.

Дедуля забрал Рурико у родителей, растил её в изоляции вместе с Йошико-сан.

Всё это, конечно, происходило под командованием главы дома Кудзуки, Дедули, но.

Но всё же дочь была разлучена с родителями просто по приказу.

Отец, Кудзуки Шигетака, тоже проблема.

— Не волнуйся. Я такой же.

Я улыбаюсь Рурико.

— Я не хвастаюсь, но я никогда не говорил с мамой должным образом с самого рождения.

Другая сторона приказывала произвольно.

Нет, это тоже отличается.

Этот человек никогда не говорил со мной прямо.

Это человек просто приказывал мне по указке отца или бабушки.

Этот человек даже не смотрел мне в глаза.

— Они-сама.

— Спроси про меня у Мисузу, Мегу или Нэи-нээсан. Я думаю это поможет Рурико поладить со всеми.

Да.

— Я понимаю, я думаю о себе, как об отце Мао-тян и муже Нагисы, так что я не парюсь из-за материнских забот Нагисы.

Я вижу новую перспективу благодаря Рурико.

— Вернее у Рурико упрочнился образ Нагисы как матери Мао-тян. Тебе нужно исправить это.

— Что ты имеешь ввиду?

— Прежде всего Нагиса – моя женщина, а уже потом мать Мао-тян. Она – драгоценная семья Рурико. Она старшая сестра Рурико.

— Да.

— Смотри на неё как женщину. Она яркая, нежная и прекрасная сестра.

— Я понимаю, Они-сама.

Ещё.

— Реи-тян тоже, только Рурико зовёт её «Фудзимия-сан», так ведь? Конечно, Реи-тян является охранницей Рурико от службы безопасности Кудзуки, поэтому я не думаю, что это будет легко исправить.

— Ах, дело не в этом.

А? Рурико?

— Я специально обращаюсь так к Фудзимия-сан.

Специально?

— Да, я думаю, что идея Они-сама регрессировать её в раннее детство довольно хороша, чтобы исправить её взгляды, но.

Говорит Рурико.

— Она может быть ребёнком в сознании, но тело Фудзимия-сан взрослое. Я думаю, что она испытывает большой дискомфорт.

Да, Реика высокая, к тому же у неё прекрасно сложенное тело.

— Поэтому мы все обращаемся к Фудзимия-сан, как к ребёнку «Реи-тян». Я думаю, что Фудзимия-сан внутри чувствует себя зажатой между камнем и наковальней. Кроме того, она чувствует себя не в своей тарелке и может скатиться к самоотрицанию, запутавшись в своих чувствах.

Я понимаю почему.

—Потому иногда я зову её «Фудзимия-сан». Это показывает её, что ощущение дискомфорта происходит извне. Я считаю это необходимым защитным механизмом для духа Фудзимия-сан.

Вот о чём думает Рурико.

— Нет, я не критикую идею Они-сама. Я думаю, несомненно, для Фудзимия-сан лучше вернуться в раннее детство и по-новому построить отношения с другими. Но регрессировать её до младенца опасно, ожидаемо, нужно будет вовремя остановиться.

Да, Рурико права.

— Фудзимия-сан переключалась между ребёнком и взрослым много раз. Я думаю, что величина этих колебаний положительно влияет на Фудзимия-сан.

— Понял, делай то, что считаешь правильным.

Мы будем звать Реика как Реи-тян.

Рурико будет звать её Фудзимия-сан.

Это заставит сердце Реика переключаться между ребёнком и взрослым.

Её сердце будет колебаться.

Опасно держать её только в образе маменькой девочки, Рурико права.

— Ты действительно понимаешь человеческие сердца.

Я говорю Рурико.

— Это связано с тем, что я могу наблюдать со стороны спокойно и объективно.

Кожа Рурико покраснела от горячей воды.

Капли пота стекают по её лбу и носу.

— А вот своё сердце я не понимаю.

Ах.

— Ты о Йошико-сан?

— Да, я не знаю, что бы хотела делать с Йошико-сама или что должна делать.

Будущее свободно, но всё же она не знает ответ.

— Они-сама, что я должна думать о будущем?

— Будущее?

— Да, у Они-сама теперь большая власть, для чего она будет использоваться?

Власть?

— Нет, у меня нет никакой власти.

Я глупый парень.

Да и спортсмен никудышный.

— Нет, Они-сама обладает мудростью и мужеством, авторитетом, имуществом и жестокостью, всем.

А?

— Куромори-сама и Кацуко-онээсама обладают интеллектом. Дом Кудзуки – авторитетом и богатством. У Кёко-сама боевая мощь. Они-сама имеет влияние на обычный и подпольный миры!

Я неловко улыбаюсь.

— Власть Минахо-сан в Куромори никак не связана со мной.

— О чём ты говоришь, Они-сама в центре всех сил. Они-сама объединяет нас, потому мы сильны.

— Разве это так?

Я простой школьник.

Я даже слабее других людей.

— Я уже полон мыслей о том, что должен сделать.

Рурико улыбается.

— И что же?

— Да. Сначала нужно найти школу для Мана. Я также волнуюсь за одноклубников Мегу, волнуюсь за Мичи и Эдди. Конечно же, Агнес-тян и Реи-тян. Также…

— Что ещё?

Её нет здесь. Как дела у Юкино?

Так как у неё удивительные нервы, она может крепко спать под одеялом.

— Я волнуюсь за Минахо-сан.

Было полезно остаться без неё в особняке на одну ночь, но.

Месть Минахо-сан свершится этим вечером.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 440. Часть 2 - Женская Гармония**

— Также я, конечно, волнуюсь за Рурико и Йошико-сан.

— С-спасибо.

Рурико покраснела.

— И за Дедулю тоже, надеюсь он не унывает.

Дедуля тоже часть моей семьи.

— Я должен разобраться со всем.

Да.

— Я делаю всё возможное, всё что могу.

У меня нет времени думать о будущем.

— Они-сама, у тебя нет мечты или цели в жизни?

— Разве что пекарня.

Объявляю я.

— Пекарня?

— Да, я пообещал Кацуко, к тому же, мне нужно работать и зарабатывать деньги.

— Зачем?

— Нам нужны деньги на обучение Мегу и Мана, а также другие расходы.

— Значит Они-сама будет печь хлеб ради них?

Рурико удивлена.

— Да, буду делать хлеб и продавать его. Это всё, что я смог придумать на данный момент, а ещё Кацуко хочет открыть магазин. Я должен помочь ей. Ах, и магазину Нагисы тоже нужно помочь.

— Они-сама?!

— Ах, не поймите неправильно, у Мана и Мегу нет родителей, поэтому я должен зарабатывать деньги на их обеспечение, но и о Рурико я буду заботиться.

— Обо мне тоже?

— Да, это очевидно. Ты ведь моя женщина.

— Но Кудзуки-сама выделил деньги на меня.

Ох, Дедуля сказал это. Он сказал, что будет платить сотни миллионов в год?

— Я не приму эти деньги, лучше отдам их Минахо-сан и Кацуко. Но я хочу зарабатывать для тебя деньги сам.

Иначе я не мужчина.

— В любом случае, деньги, которые я заработаю, будут делиться поровну и раздаваться всем. У меня нет хобби и желаний.

Вопрос в том хватит ли мне денег от пекарни.

Ну, Кацуко будет управлять пекарней.

А я просто сделаю всё возможное.

— Ты будешь в порядке, Они-сама?

Спрашивает Рурико.

— Очевидно, да. Это и есть совместная жизнь? Быть счастливыми вместе?

Вот что я думаю.

— Вот моя цель. Чтобы все жили счастливо. Ради этого я буду разбираться с делами одно за другим. У меня нет выбора кроме как сделать это.

Я принял свою семью.

Я определённо не хочу покидать её.

— Я подвинусь.

Сказала Рурико.

— Вот поэтому Кацуко-онээсама, Нагиса-сама, Куромори-сама так привязаны к Они-сама.

— Мне кажется я ненадёжный.

Я ничего не могу сделать без них.

— Я благодарен своим старшим сёстрам.

— Это не правда, Они-сама очень сильный.

Рурико улыбается мне.

— Эй, пора уже освободить его, остальные девочки скоро начнут злиться.

Подходит Кацуко и говорит Рурико.

— Ах, простите.

Я

— Рурико, если хочешь, чтобы я сделал что-то, то скажи мне. Я помогу тебе.

— Они-сама?

— Не сдерживай себя. В конце концов, это жизнь Рурико.

— !

— Я сделаю тебя счастливой. Обещаю!

Рурико обнимает меня.

Крепко, сильно.

— Я уже.

— Тогда я сделаю тебе ещё счастливее.

— Да.

Рурико ласково целует меня в лоб.

— Этот человек охраняет базу, так что мы можем свободно сражаться снаружи.

Кацуко говорит Рурико.

— Если ты устанешь и придёшь домой, он придёт, чтобы исцелить тебя. Она никогда не предаст свою семью. Она всегда с улыбкой обнимет тебя.

— Да, Кацуко-онээсама.

Рурико улыбается мне.

— Пусть Они-сама будем центром дома!

— Вот так, пока он дома, мы можем спокойно сражаться снаружи.

— Что ты имеешь ввиду, Кацуко?

Я не понимаю о чём говорит Кацуко.

— Хмм, если ты будешь делать хлеб в моей пекарне, то ты должен посвятить себя именно этому.

— А?

— Понимаешь, в пекарне есть продавец, девочки будут лучше тебя в этом, верно?

— Нет, я буду заниматься этим один.

— Смотри, в пекарне ты должен делать хлеб весь день.

Что?

— Утром ты делаешь хлеб для завтрака, во время обеда другой хлеб. Вечером закуски. Ночью ты делаешь хлеб для дома или французский хлеб. В течении дня тебе нужно делать различные виды хлеба, месить тесто, печь, делать выпечку, повторение.

— Понимаю.

Я понимаю, что это отличается от магазинного хлеба.

Я буду должен бороться с конкуренцией.

— Вот поэтому ты должен заниматься только хлебом, когда здесь столько кандидаток на роль милой продавщицы.

Ах, верно.

Меге, Мана, Нэи красивы.

Женщина продавец будет эффективней.

— Ты можешь делать хлеб, а в свободное время играть с Мао-тян и другими девочками. Мы разберёмся с бизнесом.

Кацуко улыбается.

— Да, конечно, я доверю это Кацуко и остальным.

Не думаю, что у меня есть деловая жилка.

Кацуко смотрит на Рурико.

— Таким образом он защитит дом. Место, которое мы зовём домом, его место, так что ты понимаешь, что для нас лучше, так ведь?

Рурико

— Да, понимаю.

— Он добрый и честный человек. Опасно отпускать его без присмотра.

Что?

— Я такой бесполезный?

— Это не так, но смотри, будет неприятно, если тебя поймает незнакомая девушка.

Кацуко смеётся.

— Кацуко-онээсама, у тебя уже есть конкретный план для этого.

Рурико восхищается.

— Конечно же, ведь это наше будущее.

Кацуко смеётся.

— Кстати, моя пекарня и цветочный магазин Нагисы будут находиться в одном здании. Мы купим всё здание. Мы будем жить на верхнем этаже. Затем мы поставим большую ванну, чтобы все влезли. Я всё ещё обсуждаю с Нагисой где её поставить.

Кацуко объясняет свой план, который она упомянула раннее.

— Что будешь делать, Рурико-сан?

— Да?

Рурико удивлена.

— Будешь ли ты делать взносы, используя деньги Кудзуки-сама?

— Хм.

— Ты больше походишь на деловую женщину, чем Мисузу-сан.

Рурико в шоке.

— Я не против, если в здании, которое мы купим, будет что-то ещё помимо пекарни и цветочного магазина.

Что это значит?

— Рурико-сан – это тот тип, который хочет открыть своё дело, когда мы хотим, чтобы он заботился о нас, да?

Кацуко засмеялась и посмотрела Рурико в глаза.

— Вполне возможно.

Признаётся Рурико.

— Пока просто подумай над этим, сейчас начинать не надо. Что ж, учитывая период подготовки и реконструкции здания, давайте поставим цель примерно на год.

— Спасибо большое.

Рурико кланяется головой.

— Тогда пойдёмте туда, где все.

Сказала Рурико и вернулась к группе Агнес.

— Эта девушка очень амбициозна. Она девушка, полная решимости стать преемницей дома Кудзуки.

Сказала Кацуко, глядя на спину Рурико.

— Поэтому мы должны дать ей возможность открыть своё дело, чтобы она набиралась опыта. Иначе она «задохнётся».

Понимаю.

Рурико – девочка, которая больше всего похожа на Дедулю.

— Она больше не беспокоится о доме Кудзуки, так что лучше позволить ей делать то, что она хочет.

Ах, вот почему.

Она спрашивала о моей цели.

На самом деле, Рурико ищет своё будущее, а не моё.

— Девочки, ставшие секс-рабынями, стали активны в других сферах, заметил?

Мана сказала, что хочет стать супермоделью.

Мисузу, мой питомец, также сказала, что пойдёт в токийский университет и станет высокопоставленным чиновником.

— Ну, учитывая, что она бодрая девочка, она хочет быть связанна с сексом.

Сказала Кацуко.

— Нет, Кацуко, я думаю, Мегу имела ввиду, что ей нравится быть связанной.

Ответил я.

— Это потому, что Мегуми-тян ориентирована на семью, она хочет быть связанной, так как это отличается от нормы. В её случае ей лучше сидеть дома и не работать.

Кацуко думает о будущем каждого.

— Если мы говорим о том, чтобы оставаться дома, Агнес тоже будет здесь. Она в принципе домашняя девочка. Думая о ней, прости, но мы бы хотели, чтобы ты по возможности оставался дома.

Верно.

Поэтому я буду делать хлеб в пекарне?

А пекарня будет находиться в том же доме, что и дом.

— Кроме того, будет лучше, если Агнес, став взрослой, начнёт помогать в пекарне, но это только надежды.

Кацуко неловко улыбается.

Она уже продумывает на десять лет вперёд.

— Эта девочка очень милая, так что она может быть промоутером в цветочном магазине.

Подходит Нагиса.

— Но ведь промоутер магазина Нагисы Мао-тян?

— Неплохо, две девочки-промоутера.

Нагиса улыбается.

— Но прежде всего нужно решить вопросы вроде семейного регистра и образования.

Кацуко.

— Может оформим её как ребёнка-репатрианта? У неё лицо иностранки в конце концов.

— Нет, Нагиса, Агнес может говорить только на японском.

Ах, после еды за ней присматривала няня Ширасаки Сусуке.

— Тогда мы научим её иностранному языку. В любом случае, нам нужно лишь нагнать начальную школу.

Агнес никогда не училась в школе.

— Чтение, письмо, математика, социальные науки.

— Ей сейчас двенадцать. Она пойдёт в среднюю школу в следующем году, разве мы не сможем подготовить её как обычную девочку?

— Тогда мы научим её начальному образованию, подходящему иностранному языку и оформим её как возвращающегося ребёнка.

Сказала Кацуко.

— Другого варианта нет!

У нас много работы.

— Они-тян! Моа-тян сказала, что хочет, чтобы Они-тян помыл её!

Мана зовёт меня.

— Понял, иду!

Пора мне вставать.

— Мана следующая!

— Я следующая!

Мана и Нэи поднимают руки.

Я уверен, всё закончится тем, что все захотят, чтобы я помыл их.

Боже, это становится утомительным. Серьёзно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 441. Часть 1 - Лекция в ванной**

— Йо-тян потрёт спинку Мао-тян и Агнес! Мисузу займётся Кацуко-онээтян. Мегуми с Нагиса-сан. Рурико, мой Марго-онээтян. Мана, позаботься о Реи-тян. А я буду мыть Мичи и Эдди!

Нэи раздаёт указания.

Хорошо.

У меня две обнажённые девушки в распоряжении, я беру мыло в каждую руку и мою их одновременно.

Мао-тян смеётся, Агнес сохраняет спокойствие.

— Тогда те, кого мыли, потом сами будут мыть, хорошо?

Да, хорошая идея.

Способ Нэи нас всех собрать превосходен.

Старшие и молодые.

Все в группах с людьми, с которыми они не очень близки.

Я думаю, что мытьё друг друга – эффективный способ наладить отношения.

— … !!!

Эдди ноет, когда Мичи даёт ей мыло.

Но Нэи заставляет её замолчать какими-то грозными английскими словами.

— Хаа, подумать только, что мой опыт с Виола будет полезен здесь.

Нэи вздыхает.

— Что такое, Нээ-сан?

Марго-сан отвечает на мой вопрос.

— Когда Нэи находилась в преступной организации в Лос-Анджелесе, она говорила на неприличном языке.

— Ну, там были только убийцы, извращенцы и жулики!

Нэи смеётся.

Теперь, когда Цезарио Виола мертва, она может со смехом вспоминать своё прошлое.

Я рад.

— Эдди выросла в культе убийц в Новом Орлеане, но это культ с историей, традициями и наследием. Она говорит на довольно чистом языке.

Сказала Марго-сан.

— Я скажу ей.

Мичи переводит.

По лицу Эдди видно «да, как ты узнала», когда она посмотрела на Марго-сан.

— Конечно, у неё сильный Ново Орлеанский акцент, но.

— У неё акцент?

Мегу реагирует на слова Марго-сан.

— Новый Орлеан переводится как «新しいオルレアン». Изначально это французская колония. Поэтому там много французов, а соответственно это влияет на слова и произношение.

Объясняет Марго-сан.

— Получается, что Мичи-тян и Мисузу-тян говорят на чистом «королевском английском»?

— Что это?

Спросил я.

— Это английский, на котором говорит британская знать! На котором говорит Мичи.

Отвечает Нэи, улыбаясь.

— В нашей школе строго учат английский, даже произношение.

Отвечает Мисузу.

Ну, в конце концов, это лучшая школа Оджо-сама в Японии.

— Кроме того, у меня и Рурико было много возможностей пообщаться с иностранцами, сопровождая дедушку, поэтому я привыкла к американскому произношению из таких частных уроков.

— Японцы говорят на английском слишком аккуратно и вежливо, некоторым людям это не нравится.

Отвечает Рурико, потирая спинку Марго-тян.

— Американцы не любят формальности.

— Верно. Поэтому мы намеренно говорим небрежно в зависимости от клиента, так ведь, Рурико?

— Да, конечно, мы не ругаемся, но помним о том, чтобы быть вежливыми и хвалить слушателя.

Это много работы.

— У Мичи прямолинейная личность, ей никогда не приходилось общаться с иностранцами, потому, я думаю, она разговаривает на «королевском английском», выученном в школе.

Говорит Мисузу, смывая мыло с рук.

— У Мана-тян американский стиль английского. Я думаю даже западного побережья.

Марго-сан смотрит на Мана.

— Хмм, я не понимаю, возможно наш школьный учитель оттуда.

— Ээ, Мана, твой учитель английского – иностранец?

Спросил я.

— Это не очевидно?

— Нет, в нашей школе все учителя японцы. Да ведь, Мегу?

— Да, английский язык преподаёт японский учитель.

Отвечает Мегу.

— Странно. Поскольку это иностранный язык, то иностранцы и должны преподавать его!

Сказала Мана.

— В нашей школе учителя анлийского – британцы из Оксбриджа.

Сказала Мисузу.

— Оксбридж?

— Оксфорд, выпускники Кембриджского университета.

Ох.

— А, конечно, все учителя – женщины.

Мисузу учится в супер-Оджо-сама школе, у них строго с учителями мужчинами.

Учителя мужчины женаты, имеют детей и прошли детальный личный опрос.

— Реи-тян, а как учат английскому в службе безопасности Кудзуки?

Нэи спрашивает Реика.

— Ах, да. Я думаю их английский близок к американскому.

Реика как обычно не особо энергична.

— Хорошо, давайте поменяемся!

Сказала Нэи, затем те, кого моют, и те, кто моет, меняются.

Хмм, так как я мыл двух одновременно, то я не успел помыть их спереди, только их спины.

Без разницы.

— Ун! Агнес-тян! Давай вместе помоем Папу!

Мао-тян полна энергии.

— Угу.

Агнес в замешательстве.

— Это папа Мао и Агнес-тян, давай сделаем это вместе.

Мао-тян улыбается.

— Мао будет мыть здесь, а Агнес-тян с другой стороны!

Мао-тян решила мыть меня спереди, а Агнес будет мыть мою спину.

Затем напряжение Агнес спадает.

— Хорошо, поехали!

— Начнём!

Мао-тян протягивает руки и моет мою шею.

Я чувствую, как меня натирает меня мылом.

Агнес успокоилась и начала мыть мою спину.

— Там, там!

Маленькая рука Мао-тян скользит от моей шеи, по груди и к животу.

— Ах, тебе не нужно мыть меня там.

Ожидаемо я не могу позволить ребёнку тереть мою промежность.

— Ээ, почему, Папа?

Мао-тян удивлена.

— Это особенное место.

Сказал я.

— Я, это место вылизано!

Мао-тян.

Может быть такое, что она не спала прошлой ночью?

— Мао-тян, ты сможешь лизать это, когда вырастешь!

Своевременно вмешивается Нэи.

— На сколько лет?

— Давай подумаем.

Нэи смотрит на Агнес.

— 12. Когда тебе будет 12, то сможешь лизать эту часть Йо-тян!

— 12?

Мао-тян громко говорит.

Я смотрю на Нагису.

— Хмм, если Мао достаточно вырастет в 12, или.

Она говорит с обеспокоенным лицом.

— Всё нормально, Нагиса-сан. 12-летняя сможет это делать!

Говорит Нэи, улыбаясь.

— Но я думаю она захочет делать это раньше.

Мама волнуется за дочку.

— Тогда, ну, это зависит от развития тела!

— Что это значит?

Мао-тян реагирует на слова Нэи.

— Мао-тян, вот вырастешь до уровня Агнес в данный момент, этого будет достаточно!

Нэи намекает, что тело Агнес готово для секса со мной.

Агнес продолжает молча мыть мою спину.

— Хмм, а если я через год вырасту как Агнес, то можно будет?

Мао-тян продолжает упорствовать.

— Да, но только если сможешь быть такой же большой, как Агнес-тян!

Нэи улыбается.

— Поэтому много ешь и высыпайся! Иначе ты не вырастешь!

— Посоветуй ей есть морковку тоже.

Нагиса шепчет Нэи.

— Морковку тоже, не будь привередой и ешь её!

— Мао ненавидит морковь!

— Тогда ты не вырастешь!

— Ух.

Мао-тян смотрит на меня.

— Я хочу, чтобы Мао-тян выросла.

Сказал я. Мао-тян

— Тогда я буду есть даже морковь.

Она согласилась.

Хаа.

◇ ◇ ◇

Растирание закончилось, и мы вернулись в ванны.

Агнес и Мао-тян ушли в младшую группу.

Я пошёл ко взрослой группе.

Реика тоже здесь.

Только Нэи пошла к младшей группе.

— Я разочарована.

Нагиса вздыхает.

— Несмотря на то, что 12-летняя девочка скоро лишится девственности, мне жаль, что моя дочь потеряет девственность в 12.

Нагиса – одна одна их тех, кто питает обиду к Ширасаки Сусуке.

Поэтому она сотрудничает с Минахо-сан в её мести.

Изнасилование Агнес перед лицом Ширасаки Сусуке – часть плана мести.

— Нет, я и не думал делать это с Мао-тян, когда ей исполнится 12.

Сказал я.

— Мао-тян моя дочь, если ей кто-то нравится, то она должна встречаться с этим мужчиной.

Она должна выйти замуж за другого человека.

Не за меня.

— Нет, я думаю эта девочка тоже должна сделать это с тобой. По крайней мере, ты первый кому она предложит.

Сказала Нагиса.

— Это не правда. Она обнимает меня и называет «Папа» сейчас, но когда она вырастет, то может возненавидеть меня.

Мао-тян может почувствовать неприязнь из-за того, что я сплю с кучей женщин.

Ведь обычная девушка будет чувствовать отвращение к этому.

— Нагиса, мы не знаем будущего. Не смысла об этом думать сейчас. Я не права? Ты тоже!

Сказала Кацуко, глядя на меня и Нагису.

— Я думаю в этом есть вина Нэи, я буду ругать её потом.

Сказала Марго-сан.

— Нэи нравится семья, построенная вокруг него, потому она приняла решение сделать Мао-тян его женой. Но независимо от желания Нэи, будущее Мао-тян будет зависеть от решений Нагисы и его.

Нэи счастлива иметь столько сестёр, ничего не поделать.

Она прилежно заботится о них, но

Она немного безрассудна.

Ей нужно особое внимание.

— Но всё же, Минахо приказала следить за твоим состоянием, но становишься более стабильным, чем ожидалось.

Марго-сан говорит мне.

— Минахо-сан приказала?

— Да, она сказала проверить твоё психическое состояние перед свершением мести Ширасаки Сусуке.

Минахо-сан волнуется за меня?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 441. Часть 2 - Лекция в ванной**

— Сейчас ты правильно думаешь о будущем, ты не думаешь о смерти, как раньше.

Это

— Я не могу умереть сейчас.

Ответил я.

— Да, есть много вещей, которые потеряют стабильность без тебя. Мегуми-тян и Мана-тян успокоились, но без твоего присмотра они пойдут по неверному пути, ты понимаешь это, не так ли?

Марго-сан смотрит на меня.

— Я знаю, они обе должны оставаться рядом со мной.

— Мы упомянули их имена, потому что они будут участвовать в мести.

Изнасилование дочерей Ширасаки Сусуке перед его лицом.

Конечно, Мегу и Мана тоже.

— Мегуми-тян ненавидит Ширасаки Сусуке с самого начала, так что её эмоции предсказуемы, но она может перегореть.

Превратить её мать в проститку, дать ей умереть, издеваться над ней в приёмном доме. Она сама была на грани стать проституткой.

Ненависть Мегу сильна.

— С Мана-тян сложнее. Она отчаянно старается отринуть своё прошлое, как Ширасаки Маика или, скорее, она убеждает себя, что является другим человеком. Когда она встретится со своим отцом, мы не знаем какие эмоции польются из неё.

Она может проявить сентиментальность к родственнику.

Или проявит сильную ненависть к своему отцу.

Ширасаки Сусуке - это зло, уничтожившее жизнь Мана.

— Это свершится сегодня, но будет продолжаться вечно. Ты должен чувствовать, что у них в головах и всё время держать в них верный настрой. Ты понимаешь?

Слова Марго-сан задевают моё сердце.

— Я знаю. Я позабочусь о Мегу и Мана.

Нет, не только о них.

— Я возьму на себя ответственность за всех девочек. Мисузу кажется самой стабильной сейчас, но неизвестно, когда баланс в её сердце нарушится. Мичи и Рурико в нестабильном состоянии, не так ли? Нэи тоже, она играет роль Онээ-сан, но её сердце хрупкое.

Младшая группа наполнена проблемными детьми.

— Да, пожалуйста, позаботься об этих девочках, если возникнут проблемы, то не стесняйся говорить нам, хорошо?

— Да, Марго-сан.

Ответил я.

— Кстати, вы смотрели фильм «Чужой 2»?

— Что?

— Не первый фильм Чужой, а второй. Забудьте о 3 и 4. Особенно 3, он должен стёрт!

Эмм, Марго-сан.

— В Чужом 2 главный герой, Рипли, защищает маленькую девочку. Из-за этой девочки она думала, что ей нельзя умирать.

Марго-сан смотрит прямо мне в глаза.

— А у этой девочки есть кукла. Она думает, что должна защитить её. И потому отчаянно пытается выжить.

Окей.

— Ты перестал вести себя опрометчиво, защищая девочек. Ты стал стабильным. Я могу сказать то же самое про Кацуко-сан и Нагиса-сан.

Марго-сан смотрит на эту парочку.

— Обе любят тебя. Думают о том, как защитить тебя, поэтому они стабильнее чем раньше. Вы осознаёте это, не так ли?

— Да.

— Ты права.

Отвечают Кацуко и Нагиса.

— Безрассудство Нэи тоже, потому я стараюсь наблюдать за ней больше. Она никому не открывала сердце с тех пор, как вернулась из США, но её попытки сблизиться с другими девочками кажутся мне чудом.

Правда, Нэи присматривает за младшими девочками.

— Я думаю, что твой пример положительно повлиял на неё.

Мой?

— Поэтому Мана-тян добра к девочкам, которые присоединились к семье после неё. Она подражает тебе, сама того не зная.

Это так?

— Поэтому Мичи-тян присматривает за Эдди, а Рурико-сан переживает за Йошико-сан.

Марго-тян постоянно наблюдает за нами.

— Я думаю, что это хорошая тенденция: беспокоиться и заботиться о ком-то, успокаивая свой разум.

Понимаю.

— Поэтому мы оставляем поддержку девочек на вас и стараемся не вмешиваться. Кацуко-сан, Нагиса-сан, вам это подходит?

Кацуко и Нагиса кивают.

— Вы также вступаете в контакт с ними с этим чувством. Особенно Рурико-сан, Мичи-тян и Мана-тян, они сейчас самые активные.

Я тоже так думаю.

— Особенно Рурико-сан, она решила, что будет здесь, так что она, наконец-то, имеет объективную точку зрения.

К вопросу о будущем и мыслях Йошико-сан.

Кажется, она уверена, что живёт как член семьи.

— У Мичи-тян есть Мисузу-сан, которая присматривает за ней, так что с ней всё будет в порядке. В сознании Мана-тян, как я уже говорила, могут произойти изменения в зависимости от того, что случится сегодня, потому будь осторожен.

— Да, Марго-сан.

Она действительно видит картину целиком.

— Хорошо, что ты понимаешь, но.

Марго-сан неловко улыбается.

— Позаботься о Минахо.

А?

— Минахо сейчас самая нестабильная из-за чего Кёко-сан считает, что она должна быть изолирована от нас.

Прошлой ночью Минахо-сан не было в особняке.

Сейчас она наблюдает за происходящим из школы.

— Ничего не поделать, долгожданная месть Минахо-сан вот-вот свершится.

Прошло 16 лет с тех пор как Ширасаки Сусуке разлучил её с семьёй и сделал проституткой.

Её сестра, Наоми-сан, была убита, а её тело больше не способно родить ребёнка.

Минахо-сан всё время точила свои когти, управляя борделем.

Чтобы перерезать глотку Ширасаки Сусуке ими.

— Мы будем наблюдать за Минахо. Мы постараемся с ней поговорить. Хорошо?

— Да, Марго-сан.

— Принято, Марго-сама.

Немедленно отвечают Нагиса и Кацуко.

— Что ж, насчёт твоей роли, тебе не нужно делать всё идеально. Неудачи – это нормально. Это заставит Минахо волноваться.

— Мне нужно заставлять её волноваться?

— Да, когда она волнуется за тебя, разум Минахо становится более рассудительным.

Ах, теперь я понимаю смысл этого разговора.

— Беспокойство о другом является одним из признаков привязанности.

Сказала Марго-сан.

— Но, что мне сделать для этого?

Я не могу придумать, как заставить её волноваться намеренно.

— Всё нормально. У нас есть Юкино-сан на это случай, смекаешь?

Марго-сан?

— Хорошо, когда у нас есть эта девочка, а Минахо нет в особняке.

— Что ты имеешь ввиду?

— Будь здесь Минахо, то она бы не допустила вашего контакта до момента мести. Таким образом, она бы исключила возможные риски. То есть, мы не знаем, что на уме у Юкино-сан.

Да, так, но

— Может случиться непредвиденное, Юкино-сан словно бомба. Кроме того, благодаря этому разум Минахо не взорвётся из-за томительного ожидания ночи, её сердце будет продолжать кипеть.

Да.

— Минахо-сан ждёт ночи, чтобы увидеть, как я раскрою сердце Агнес, да?

— Это не так. Минахо не важно именно изнасилование Агнес перед Ширасаки Сусуке. Её приоритет – свершение мести.

Тогда почему?

Дух Ширасаки Сусуке уже истощён.

Возможно сегодня он будет на пределе.

— Ну, причина есть, но я не могу тебе сказать пока что.

Сказала Марго-сан.

— В любом случае, мы должны придумать план, чтобы не вызвать подозрение у Минахо.

— Эмм, почему мы обсуждаем это в ванной?

— А, микрофон сейчас направлен на Мао-тян. В данный момент Минахо больше беспокоится о детях, которые мене стабильны. Она не слушает наш разговор. Кроме того, я знаю пару багов в ванной комнате!

Минахо-сан и попросила Марго-сан проверить моё психическое состояние.

Нет ничего странного в том, что мы разговариваем здесь.

Кроме того, у Минахо-сан в мыслях нет, что Марго-сан что-то затевает.

— Так, подробности позже, сейчас самое время поменять людей вокруг Мао-тян.

Марго-сан вылазит из ванны.

Затем смотрит на Реика с хмурым лицом.

— Кстати, Реика-онээсан?

— Да?

Реика подняла взгляд.

— Из-за кого ты беспокоишься?

Она улыбается Реика.

— Я думаю, это то чего тебе не хватает!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 442. Любовь - это Майолика**

— Вот почему я думаю, что ты наполовину охранник.

Сказала Марго-сан, а затем ушла.

Нагиса последовала за Марго-тян к Мао-тян.

Реика мрачно склоняет голову.

— Реика-онээсан.

Кацуко нежно разговаривает с Реика.

— Реика-онээсан уже знает каково быть защищённой, да ведь?

Потому мы зовём её Реи-тян.

— Я думаю идея Нэи регрессировать запутавшееся сердце Реика-онээсан к ребёнку хороша, но ты достигла своего предела, не так ли?

Реика молча смотрит на Кацуко.

— Если ты хочешь защищать, а не быть защищаемой, тогда это будет очень полезно в случае Реика-онээсан.

Реика

— Почему все так стараются? Это не только я, маленькие дети, Куромори-сама, Йошико-сама, даже Мисс Эдди.

Реика слушала мой разговор с Марго-тян.

— Это и называется семья. Даже сейчас Мана-тян и Мичи-тян, Рурико-сан меняют своё сознание от защищаемого к защитнику. Мао-тян следит за Агнес-тян.

Кацуко смотрит на девочек.

— В этой ванной комнате только Мисс Эдди и Реика-онээсан заняты собой.

Да. Эта парочка озадачена лишь собой.

— Думаю так и есть.

Реика смачивает рот тёплой водой и пускает мыльные пузыри.

Затем она умывает лицо.

Должно быть она чувствует себя малодушной.

— Оджо-сама не оценивает Реика-онээсама так высоко. Особенно в данный момент.

Кацуко говорит тихим голосом.

— Я так и думала. Я считаю, что это неизбежно.

Реика отвечает с плохим настроем.

— Поэтому мы воспользуемся это возможностью!

А, Кацуко?

— Реика-онээсан – элита службы безопасности Кудзуки, я видела твой честный характер и преданность семье Кудзуки во время драки в отеле.

Да, Реика честная, она воин, которого очень легко понять.

— Оджо-сама уверена, что Реика-онээсан никогда не предаст нас!

Уверенно заявляет Кацуко.

И это значит?

— Чего ты хочешь от меня?

Реика спрашивает с серьёзным видом.

— Ты возьмёшь его и Юкино-сан в заложники и покинешь особняк!

А?!

— Оджо-сама не может оставить Ширасаки Сусуке до вечера. Марго-сама и я будем преследовать.

Кацуко смеётся.

— Будет скучно, если свершение мести Оджо-сама пройдёт без проблем. Давайте сделаем неожиданный поворот.

Я не понимаю, но для Минахо-сан будет нехорошо, если всё пройдёт гладко.

— Да, давайте сделаем это. Реика-онээсан.

Я настраиваю себя.

— Я.

— Верь в Марго-сан и Кацуко. Они всегда строили планы, принимая во внимание Минахо-сан и нашу семью.

Я поплыву по течению.

— Реика-онээсан также в семье, потому, пожалуйста.

Я смотрю в глаза Реика.

— Это невозможно без Реика-онээсан.

Наша ложь основана на выдумке.

Тогда Минахо-сан не заметит подвоха.

Если Марго-сан или Кацуко станут организаторами побега, то Минахо-сан быстро распознает ложь.

Они слишком давно знают друг друга.

Но в случае Реика.

Минахо-сан не сможет понять действительно ли это предательство или игра.

Прежде всего, Реика волнуется из-за инцидента в отеле.

Минахо-сан наблюдала за феноменом Реи-тян прошлой ночью.

Беспокойства и трудности с большой вероятностью могут вызвать сильный стресс, приводящий к неожиданному поведению.

— Кроме того, можно взять ещё заложников помимо тебя и Юкино-сан.

Кацуко говорит мне.

— Нам предоставляется редкая возможность.

◇ ◇ ◇

Мы влезаем из ванн.

Младшая группа вытирают друг друга полотенцами.

Конечно, я тоже их обтираю, но Мао, Рурико и Мана втроём вытирают Агнес.

Эдди как обычно держится рядом с Мичи, но Нэи вытирает её тело.

— Данна-сама, пожалуйста, надень на меня бельё.

Подходит Мисузу.

Ну, я ожидал, что это случится.

Я надеваю нижнее бельё на Мисузу, Мегу, Мичи, Рурико, Агнес и Мао-тян по очереди.

Все одиноковы и Агнес уже не нервничает.

— Эй, эй, что насчёт меня? Меня?

Нэи тоже.

Нет, Нэи слишком эффектная, довольно непросто надеть на неё лифчик.

— Прекрасно.

Я чувствую сочные и тяжёлые сиськи в чашках бюстгальтера.

Мао-тян высказывает свои мысли.

— Нуфуфу, это замечательно.

Нэи улыбается, но

— Разве это не делает твои плечи жёсткими?

Мао-тян резко подкалывает.

Нэи наклоняется.

— Мама всегда говорит, что её грудь такая массивная, что она чувствует тяжесть в плечах!

О боже, пламя распространяется на Нагису.

— Я всё ещё молода и энергична в отличии от Нагиса-сан, так что я не чувствую тяжести в плечах!

— Боже мой, вообще-то я тоже молодая и энергичная!

Две красавицы в нижнем белье борются за их гордость.

— Тогда Кацу-нээ у нас будет старой и энергичной!

— Какого чёрта, эй!

Кацуко ворчит на Нэи.

— Но всё же, кожа Реи-тян прекрасна. Она такая светлая и гладкая, хотя ты самая старшая из нас.

Нэи трогает кожу Реика.

Реика молчаливо одевается.

— А, Реи-тян возвращается в свой мужской костюм?

Мана удивлена.

Кацуко приготовила одежду Реика заранее, но это обычный костюм.

— Очевидно, Реика-онээтян отправится охранять магазин Нагисы сегодня.

Кацуко отвечает вместо неё.

— Да. Позаботься о нас, а, Мао отправится домой сегодня.

Сказала Нагиса.

— Ээ, почему? Мы можем присмотреть за Мао-тян!

Неодобрительно говорит Мана.

— Ничего не поделать! На сегодня, ладно

Нэи подмигивает Мана.

Месть Ширасаки Сусуке свершится сегодня.

Мао-тян нельзя находиться в особняке во время подготовки.

— Ах, верно! Тогда сегодня я буду помогать в цветочном магазине. Ах, да, и Агнес-тян возьму с собой!

Сказала Мана, но

— Нет. Агнес ещё не готова к людным местам. Это также доставит неприятности работникам Нагисы.

— Ах, поняла.

Мана, убеждённая Кацуко, смеётся.

— У меня клубные мероприятия сегодня.

Мегу надевает униформу.

Она также тренируется в женском спортивном клубе вечером.

— Мисузу, а что насчёт твоих девочек?

Я спрашиваю Мисузу.

— Мы сходим в гости к дедушке. Я хочу увидеть его лицо.

Да, это немного волнительно.

— Мы вернёмся к ночи, я тоже хочу участвовать в деле.

Мисузу тоже будет мстителем.

— Мичи?

— Я страж Мисузу-сама.

Ну, это очевидно.

Эта парочка одета в ту же одежду, что и прошлой ночью.

— Вот, твоя одежда.

Кацуко протягивает мне корзину.

В ней моя школьная одежда.

— Ээ, а почему здесь школьная форма Они-тян?

Реагирует Мана.

— Если все не успеют вернуться к вечеру, то займись сексом с Мана и Рури-онээтян. Ах да, пусть Агнес присоединится к вам.

Хмм.

— Тебе не жаль других? Кроме того, у нас будет много работы сегодня, так что дай мне отдохнуть.

— Верно, прости.

— Мана, поклонись голышом!

Сказала Нэи.

— Ах, да.

— Нет-нет, не надо раздеваться. Мне придётся снова тебя одевать, да?

Я быстро останавливаю её.

— Ладно тогда!

14-летняя девочка в одном нижнем белье встаёт на колени.

— Они-тян, мне очень жаль!

Да, она полностью привыкла к этому.

— Прозвучало неискренне! В наказание ты сделаешь дуэт вместе с Мисузу, голышом!

Нэи улыбается.

— П-почему я?

Мисузу удивлена.

— Веской причины нет для этого. Я просто хочу увидеть дуэт Мана и Мисузу! Посмотрим. Песня «Yume wa Majolica Senorita». Удачной практики!

Yume wa Majolica Senorita?

— Я вообще не знаю эту песню!

Протестует Мисузу.

— В таком случае найди её в интернете, выступление будет завтра! Хорошо?!

Серьёзно, она просто так назначила Мисузу.

— Прости, Мисузу-онээтян.

— Ничего не поделать, давай попрактикуемся в свободное время.

Мисузу улыбается Мана.

— Грустно, если только вы двое будете выступать, тогда, путь Мегуми и Мичи тоже составят дуэт. И да, эта будет та же песня.

— Мы тоже?

Мегу и Мичи смотрят друг на друга.

— Да, конечно, это будет конкурс каверов Yume wa Majolica Senorita! Конечно, Рурико и я тоже будем участвовать! Теперь вы довольны?!

Сказала Нэи, но.

— Боже, в таком случае я тоже присоединяюсь. Я объединюсь с Рурико-сан, а Нэи составит дуэт с Эдди-тян.

Кто бы могу подумать, что Кацуко выберет её.

— А, Эдди?!

Нэи паникует.

— Но это японская песня!

— Боже, есть и английская версия.

Ч-что такое Yume wa Majolica Senorita?

— Хмм. Я думаю. Тогда Кацу-нээ тоже?

— Конечно, я тоже приготовлю эту версию! И даже сделаю косплей. В гардеробе особняка должен быть подходящий костюм!

— Аджапа!

Нэи сдалась.

— Я думаю костюм Сатурна подойдёт Рурико-сан!

— Ах, да. Принято.

Возможно Рурико боится этого, но у неё нет выбора.

— Мао вместе с Реи-тян?

Неуверенно спрашивает Мао-тян.

— Давай подумаем. Мао и Реика-онээсан будут судьями.

Отвечает Нагиса.

— Эх, это скучно!

— Ну да. Мы также спеть все вместе. Марго-онээсама, что думаешь насчёт этого?

Мисузу говорит с Марго-сан.

— Ну, просто, я плохо знаю японские песни.

Марго-сан неловко улыбается.

— А, но, если это будет Puri puri Mappurima.

Что?

— Что это?

Удивлённо спрашивает Рурико.

— Я не знаю, что это за песня, но Нэи говорила мне о ней. Когда я спросила можешь ли ты спеть японскую песню? Она ответила: «Если это Yuuki Puri puri mappurima, то я спою! На том дело и закончилось. Я не ошибаюсь?

Нэи, стоящая рядом со мной, смеётся.

— Я слышала, что это известная песня в Японии, но.

— Я не знаю такой.

— Не могу сказать точно.

— Я тоже не знаю.

— Никогда о ней не слышала.

— Я знаю лишь чуть-чуть.

Мисузу, Мегу, Рурико, Мана и Мичи качают головами.

— Я знаю её.

А?

— Я знаю её.

Все поворачиваются к Реика.

— Я слышала её от одноклассника в средней школе.

Так значит эта песня существует?

Yuuki Puri puri mappurima?!

— Тогда Марго-сан споёт её с Реи-тян. Мао-тян, Нагиса и я споём что-нибудь ещё.

Предложил я.

— Йо-тян! Клёво!

Нэи в хорошем настроении.

— Да, хорошо. Тогда Реика-онээсан пойдёт дуэтом вместе со мной.

Марго-сан улыбается.

— Хорошо.

Отвечает Реика, опустив взгляд.

Должно быть она представляет в голове множество вещей, которые сегодня произойдут.

— Мао-тян, что хочешь спеть? Мы споём вместе любую песню, которая тебе нравится.

Я спрашиваю Мао-тян.

— Надо подумать.

Ну, раз уж мы спрашиваем малыша, то скорей всего это будет детский стишок из киндера или песня из аниме по воскресным утрам.

— Идеальная версия крика (パーフェクト絶叫ヴァージョン)

Что?

— А, это.

Нагиса, ты знаешь эту песню?

Что это за «версия» такая?

— Да. Я думаю, мы прекрасно её споём!

М-Мао-тян!

— Мао любит эту песню.

— Мама тоже её любит!

— Тогда давайте споём её в скором времени?

— Мама, Папа и Мао будут петь вместе!

Мао-тян улыбается.

Ну, если Мао-тян довольна этим, то всё в порядке.

— А, как насчёт Сенсея?

С любопытством спрашивает Мао-тян.

— Кто будет петь с Сенсеем?!

Минахо-сан.

Эмм.

— Да всё хорошо! Сенсей будет петь вместе с Кёко-сан!

С улыбкой говорит Нэи.

— Верно, это может быть Amagi Goe или Tsugaru Kaikyou Fuyu Geshiki.

— А, Кацуко, разве репертуар Сенсея не Yukiguni или песни моряков?

Они относятся к традиционному жанру.

— Кёко-сан может петь традиционные песни?

Спрашивает Мисузу.

— Ах, в Бразилии есть японская диаспора, так что я не думаю, что она вообще ничего не знает об этом.

Сказала Марго-сан.

— Она пела мне японскую песню когда-то.

Сказала Нэи.

— Там ещё слова были такие: «9 делится на 3 и 10 делится на 3, но с единицей остатка, я не понимаю» или типа того.

— Это образовательная песня?

Спрашивает Рурико.

— Я не знаю. Она упомянула, что это песня из японской телепередачи, транслируемой в Бразилии.

— Ладно, не важно. Она легка на подъём, так что без отмазок споёт нам что-нибудь.

Сказала Марго-сан.

— Кстати говоря, а как насчёт Мисс Корделии и других.

Спросила Мана.

— Эти люди, возможно, артисты.

— Да, мы попросим их, так что они наверняка что-нибудь исполнят.

Верно.

Нам не о чем беспокоиться, полагаю?

◇ ◇ ◇

На Рурико одето вчерашнее микро бикини и комбинезон из магазина Нагисы.

Мана одета в юката с короткой юбкой, которое ей дала Кацуко.

— Если ты одета в юката, то оно должно соответствовать размеру тела.

Кацуко улыбается.

Агнес одета в синее.

Это какая-никакая одежда, пригтовленная для Агнес в подвале.

Ширасаки Сусуке тоже хочет, чтобы Агнес носила милое платье, я думаю.

Эдди.

Она носит комбинезон как Рурико.

Поскольку он не стесняет движений, он ей очень нравится.

— Она одета как Рурико?

— Да, у неё нет отличий в одежде, всё то же нижнее бельё и комбинезон.

Хммм, можно заметить очертания нижнего белья.

Ну, ничего не поделаешь.

— Окей, давайте позавтракаем.

Кацуко берёт инициативу и направляется в столовую.

Агнес испуганно оглядывается.

Она первый раз выходит из подвала, для неё всё вокруг новое.

Она со страхом смотрит в окно.

Мана, Рурико и Мао-тян оберегают её, так что, думаю, с ней всё будет в порядке.

Мы доходим до столовой.

— Занимайте свои места, Нэи и Мегу-тян, можете мне помочь?

— Кацуко-онээсама, я с радостью тебе помогу.

Мисузу и Рурико встают.

— Ах, всё в порядке, это напугает Агнес. Это нормально, что все люди, привыкшие к столовой, делают это сегодняшним утром.

Кацуко хочет показать Агнес как происходит завтрак.

Показывая, что они достают молоко и масло из холодильника.

— Всё нормально. Сейчас мы будем есть!

Мана держит руку Агнес.

Затем.

Я смотрю на девочек за столом.

— Что не так, Они-сама?

Рурико спрашивает меня.

— Да ничего, я просто смотрю на всех.

Позже Реика похитит меня и Юкино.

Нужно выбрать кого-нибудь ещё.

Давай подумаем.

Организаторы этого.

Марго-сан и Кацуко, конечно же, не могут пойти со мной.

— Эмм, может поджарим хлеб? Кто хочет добавки?

Нэи спрашивает всех.

Это редкий случай, когда Нэи не знает о плане.

Марго-сан не говорила Нэи о том, что у неё есть план.

— Так, чай готов, Мичи, пожалуйста, дай чашки.

— Конечно.

Мисузу и Мичи отправятся повидаться с Дедулей, так что не вариант.

— Йоши-кун, тебе больше нравится глазунья или взбитая яичница?

— Глазунья.

— Хорошо.

Мегу будет на клубном мероприятии.

— Мама, я хочу молока.

— Да, хорошо, Нэи-тян, можешь подать?

— Конечно!

Нагиса и Мао-тян будут в магазине, так что тоже не вариант.

Все чем-то заняты, варианты исчерпаны.

— Вот, салат.

— Нэи-онээтян, где соус?

— Ээ, может все сразу принесём? Или у кого-то есть индивидуальные предпочтения?

— Давайте смешаем их? Всех устраивают японские соусы?

Спрашивает Мана.

— Эдди спрашивает, что такое японский соус?

— Скажи ей, что он на вкус как соевый!

Но всё же.

Кого мне выбрать?

Я.

— П-Папа.

Агнес протягивает мне тарелку с тостами.

— Они сказали мне передать их тебе, десу.

Нэи подмигивает мне.

— О, спасибо, Агнес.

— Да, десу.

Агнес смущённо смотрит в пол.

Как и планируется, если мы собираемся покинуть особняк.

То я хочу показать Агнес окружающий мир.

Но Агнес будет чувствовать себя неловко с одним мной.

— Они-тян, яйца.

— Спасибо, Мана.

А Мана я не могу взять из-за Юкино.

В таком случае.

— Они-сама, что ещё будешь кушать помимо яичницы?

Нам нужна Рурико.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 443. Часть 1 - Решение Реики.**

— Когда доедим есть мы отправим Мисудзу-тян и Мичи-тян на машине.

Сказала Марго-сан за завтраком

— Эмм, дом Коузуки-сан подойдет? — Да, сегодня выходной, так что дедушка будет дома.

Ответила Мисудзу.

— Тогда я отведу Мегуми-тян в школу.

Сказала Кацуко-нээ.

— Вокруг дома слишком много неприятностей, так что я отвезу тебя на машине. — Прости и спасибо.

Сказала Мегу.

— Нэи, можешь пойти с Кацуко-сан в школу и узнать, что с Минахо? — Хах, я?

Она была удивлена предложением Марго-сан.

— Ну сама посуди, мне надо пойти в дом Коузуки, Кацуко-сан не сможет быстро вернуться в особняк, так ведь? А Реика-онээсан должна уже скоро пойти в магазинчик Нагисы-сан. — Аа, тогда понятно, хочешь тоже пойти, Йо-тян?

Улыбнулась мне Нэи.

— Он должен остаться тут, ему еще об Агнес заботиться. — Разве эта обязанность не на Мане с Рурико?

Запротестовала Нэи.

— Дай ему отдохнуть, он работал сверхурочно последние пару дней.

Встала между ними Нагиса.

— О, понятно, тогда я не буду доставлять тебе неприятности, Йо-тян! Мана, Рурико, не принуждайте его к сексу! — Ладно, онээтян! — Хорошо.

Ответили Мана и Рурико на реакцию старшей сестры Нэи.

— А, Реика-онээсан, раз уж такая хорошая возможность выдалась, я покажу тебе, как заходить и выходить из особняка. Думаю ты уже примерно знаешь как открывать ворота, наблюдая за тем, как это делала Нагиса, но как говорится, на всякий случай.

Непринужденно сказала Марго-сан Реике. Это было обязательно решить до того, как приводить в действе план побега. Реика не ответила. Она до сих пор была в ступоре.

— Да. Наличие Реики-онээсан нам сильно помогает. Нам тут сильно не хватает взрослых людей.

Сказала Кацуко-нээ с глубоким смыслом.

— Я тоже взрослая! Я даже водить машины могу!

Сказала Нэи, но.

— Нэи, твое вождение слишком волнительное. У тебя ведь международные права, да? А японские дороги, достаточно забитые машинами.

Криво улыбнулась Марго-сан.

— Это не правда! Йо-тян, я же нормально вожу, да?!

Я был единственным, кто ездил машину, которую вела Нэи.

— Ну, да. — Что это за ответ?!

Разозлилась Нэи.

— Следуя соглашению охранников нашей школы, учащиеся не должны получать водительские права, до наступления третьего триместра третьего года обучения. Потому, Нэи-сама, пожалуйста, ограничивайте себя.

Сказала Кацуко-нээ, занимающая пост директора в школе.

— Я же говорю, ничего страшного. В конце концов у меня образ напрочь отшибленной девчонки. — Это должно было закончится, когда ты вновь вернула черный цвет волос!

Резко сказала ей Кацуко-нээ.

— С этого момента ты будешь влиять на их с Мегуми-тян репутацию, так что не делай глупостей. Или ты хочешь потерять возможность контактировать с ним и Мегуми-тян в школе?

Сказала Марго-сан, Нэи же ответила.

— Уууу, ладно, я буду контролировать себя. Я буду образцовой старшеклассницей.

Похоже, что теперь она воздержится от своих безбашенных действий.

— Умм, Нэи-онээсан.

Заговорила Мегу.

— У меня к тебе просьба. — Какая? Я бы хотела спокойно поговорить с капитаном Такешибой. Один на один.

Ах да, вчера же она хотела поговорить с нами о том, что нас гложет.

— Конечно же я не буду ей говорить все о Куромори. Я расскажу только мое отношение с Ширасакой Суске, то, что произошло с мамой и мной. И все.

Мегу была незаконнорожденной дочерью Ширасаки Суске, рожденной от изнасилования ее матери. Которую потом оставили умирать. После этого, Мегу отдали дальним родственникам дома Ширасака, где над ней в течение продолжительного времени издевались.

— Что думаешь?

Нэи посмотрела на Марго-сан.

— Я не против, но лучше получи разрешение Минахо. — Я тоже думаю, что так будет лучше.

Сказали Кацуко-нээ с Марго-сан.

— Но, это ведь сэнсей, она и так слушает наш разговор, разве нет?

Слежка в особняке была частью повседневной жизни. Хотя, без этой системы наблюдения. Во время тирании Ширасаки Суске, девушки могли бы быть подвержены еще более жестоким условиям жизни. Марго-сан и Кёко-сан могли остановить Ширасаку Суске и его дружков-извращенцев, до того, как они серьезно навредят девушкам. Объединение школьной системы наблюдения и системы наблюдения в особняке было произведено после присоединения Минахо-нээсан к руководству. На это так же повлияла и привычка Минахо-нээсан наблюдать за окружением.

— Может она и слушает, но лучше если ты спросишь ее напрямую. Потом просто спроси у нее, о чем тебе можно говорить, а о чем нельзя, а также о том, с чем тебе надо быть осторожной.

Сказала Марго-сан по-доброму. Она очень хорошо понимает Минахо-нээсан. Ну и конечно же она так же знакома и с системой наблюдения. Потому Минахо-нээсан не знает о нашем тайном разговоре в душевой. Марго-сан дотошный человек. Она не совершит ошибки, даже когда обманывает союзников.

— Хорошо, я так и сделаю. Я тоже хотела бы поговорить с Минахо-сан.

Ответила Мегу на реплику Марго-сан с ободренной улыбкой.

— Тогда, Нэи-онээсан, можешь пойти со мной, поговорить с капитаном Такешибой? — Почему я? Разве Йо-тян не будет лучше в этой ситуации?

Посмотрела Нэи на меня.

— Если я буду с ним, то на нас обратят внимание члены клуба. Так что, учитывая вчерашний инцидент, думаю будет лучше, если со мной пойдет Нэи-онээсан.

После того, что произошло прошлой ночью, лучше нам не провоцировать клуб легкой атлетики лишний раз. Кроме того, Нэи показалась перед капитаном Такешибой во время тех неприятностей с членами клуба легкой атлетики.

— Понятно, тогда будет лучше пойти мне. Тем более, что я была одноклассницей с Такешибой-сан. Принято! Я с удовольствием схожу со своей младшей сестренкой!

Ответила Нэи, улыбаясь.

— Тогда, Мегуми-тян и остальные пойдут раньше. Ты же хочешь поговорить с Минахо до начала клубных занятий, да? И потом Нэи сходит с тобой, чтобы увидеться с Такешибой-сан. — Да, план именно такой, Марго-онээтян!

Короче говоря. Мегу и Нэи будут находиться на площадке, когда у Мегу начнутся клубные занятия. Кацуко-нээ отвезет этих двоих в школу, а потом пойдет встретится с Минахо-нээсан. В это время, Марго-сан отправит Мисудзу вместе с Мичи в дом Коузуки. Единственными членами старшей группы в особняке будет только Нагиса. В это время Реика должна осуществить план побега. Я посмотрел на нее. Та попивала чай, смотря в стол.

— Что такое, реи-тян? Ты совсем не ешь.

Обеспокоенно спросила Мана.

— А, все в порядке, не волнуйтесь обо мне.

Сказала Реика тихо. Учитывая, что должно вскоре произойти, это было хорошо. Минахо-нээсан должна будет беспокоиться о том, серьезная это ситуация или нет, уже после всего этого. Нет, даже сейчас, Минахо-нээсан должно быть беспокоится о ситуации Реики. Однако, она не собирается делать что-нибудь серьезное, как например похитить меня и Юкино и сбежать из особняка. У Реики просто нет мотива это делать. Если она не хочет оставаться с нами, то она сбежит в одиночку. В первую очередь брать меня с Юкино в заложники будет лишь бессмысленной тратой сил. Да и у нее нет резона пытаться это делать. Реика ничего не хочет получить от Минахо-нээсан. И самое важное, она – член элитного отряда охранного агентства Коузуки, так что Реика просто не сделает чего-то подобного. Потому это заставит Минахо-нээсан меньше волноваться.

— Тогда идите готовьтесь, Мегуми-тян, Нэи.

Сказала Кацуко-нээ.

— Мисудзу-сан и Мичи тоже, нам скоро идти.

Марго-сан начала действовать.

— И да, Реика-онээтян, пошли в гараж, я расскажу тебе о машинах.

И тут, Реику забрали в гараж.

◇◇◇

— Данна-сама, я пойду, мы вернемся к вечеру.

Сказала мне Мисудзу у входа в особняк. Все те, кто были в обеденной комнате спустились сюда. Мана и Рурико держали Агнес за руки. Эдди так же шла за нами.

— Угу, позаботься о дедуле.

Сказал я, Рурико хотела что-то добавить.

— Не беспокойся, я узнаю, что с Ёшико-сан.

Сказала Мисудзу, предугадав, что та хотела сказать.

— Угу, спасибо, Мисудзу-онээсама.

Рурико поклонилась.

— Мичи, позаботься о Мисудзу. — Конечно.

Мичи вначале поклонилась мне, а потом начала что-то говорить Эдди на английском.

— Скоро увидимся, данна-сама. — Ага.

Я поцеловал Мисудзу.

— И Мичи! — Хорошо.

Я так же поцеловал Мичи.

— Будьте осторожны. — Ага.

Они открыли входные двери. Перед входом уже стояли Mazerati Марго-сан и Benz Кацуко-нээ. Реика управляла красной машиной Нагисы. Мисудзу и Мичи ехали на заднем сиденьем Maserati.

— Марго-сан, будь осторожнее. — Ты тоже. Приглядывай за особняком.

Улыбнулась она мне с водительского сиденья.

— Если из особняка выедет сразу три машины, то наше окружение не поймут откуда взялась третья машина, так что Реика-онээсан пойдет позже, ладно?

Она должна была услышать этот разговор, с водительского сиденья своей машины, но она никак не отреагировала.

— Хорошо, поняла.

Вместо Реики ответила Нагиса и улыбнулась.

Вруууууу!

А потом синяя Maserati стартовала.

— Ну ладно мы следующие!

Нэи, одетая в свою школьную форму, обняла меня. А после страстно поцеловала в губы.

— Хихихи, пока что все, продолжим позже, Йо-тян!

Она засмеялась и села в Benz Кацуко-нээ.

— Йоши-кун.

Мегу ждала моего поцелуя. И я поцеловал ее.

— Еще раз.

Она была удивительно жадной.

— Ннн! — Хихи, спасибо.

Мегу покраснела.

— Мне зайти за тобой потом? — Нет, тебя ждет трудный день, Йоши-кун, так что не волнуйся обо мне. Я приду сразу же после тренировки!

Мегу согласилась заняться сегодня сексом перед ее отцом. Нет, не так, она ведь тоже одна из мстящих Ширасаке Суске.

— Эй, хорош уже липнуть, пошли!!

Поторопила ее Нэи.

— Ладно, Йоши-кун, я пошла. — Хорошо, будь осторожнее и удачи с Такешибой-сан. — Угу.

Мегу села в машину.

— Тогда ты позаботься об остальном, я проведаю оджоу-сама и вернусь, где-то через час.

Кацуко-нээ подмигнула мне.

— Будьте осторожнее там. — Ты тоже.

Сказав это, Кацуко-нээ завела машину и поехала.

— Эмм, а насколько нам надо задержаться с выездом?

Спросила Нагиса. Эмм. Машина Марго-сан направляется к дому Коузуки, так что расстояние отсюда – не проблема. Машина Кацуко-нээ направляется в школу, чтобы встретиться с Минахо-нээсан через подземный туннель, так что это не займет больше десяти минут. Потом Мегу поговорит с Минахо-нээсан и пойдет в клуб на занятия вместе с Нэи, это еще минут десять. Я не хочу, чтобы Мегу или Нэи знали о том, что меня и Юкино похитят.

— Не уверен, но как минимум 20 минут?

Ответил я Нагисе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 443. Часть 2 - Решение Реики.**

— Давай ка посмотрим, во сколько ты должна прийти в магазин?

Это немного беспокоит. Реика не сможет отправить Нагису и Мао-тян. Возможно ее сопровождающей сегодня будет Кёко-сан, которая сейчас в школу. Кацуко-нээ будет находиться при Минахо-нээсан, чтобы заботиться о ее психологическом состоянии.

— Я попросила Миюки приготовиться к сегодняшнему утру, так что мы можем сделать это до открытия магазина.

Миюки-сан – это одна из продавщиц в магазине Нагисы. Тогда оно м не успеем, даже если Кёко-сан вернется со школы и уедет.

— Я хочу поиграть с Агнес в саду. — О, это хорошая идея.

Я поглядел на Агнес, которая была зажата между Рурикой и Маной.

— Агнес, пошли вместе.

Она была напугана.

— Ничего страшного, Агнес-тян. — Мы же тут ради тебя.

Они улыбнулись для Агнес.

— Агнес-тян, почему тебе так страшно?

Спросила Мао-тян озадаченно.

— Это первый раз, когда она вышла на улицу.

Сказал я, присев и посмотрев в глаза Мао-тян.

— Так ведь, Агнес-тян?

Мао-тян посмотрела на нее.

— Потому, Мао-тян скажи Агнес, что становится не страшно, когда мы вместе.

Сказал я, Мао-тян же ответила.

— Агнес-тян! Тебе нечего бояться! Ведь с нами папа! Хехехе!

Сказала она и Агнес стала менее напряженной.

— Агнес, пошли.

Я понес ее на руках.

— Ах, это так мило, Мана тоже так хочет.

Сказала она. Я посмотрел на нее. Угу, поскольку она была маленькая, то все должно быть нормально.

— Хорошо, но позже. — Тогда отнеси меня на руках в постель, когда мы в следующий раз сексом будем заниматься, онии-тян!

Я всегда об этом думал, но. Эта моя секс-рабыня раздает слишком много указов. Ну да ладно, кого бы это беспокоило, мило же.

— Хорошо, обещаю. — Эхехе! Ура!

Я повернулся к коридору особняка перед тем как выйти. Приёмная, в которой была заперта Юкино находилась там. Она была не так далеко от входа.

— Пойдем?

Я вышел из особняка вместе с Агнес. Мао-тян, Нагиса, Мана, Рурико и Эдди последовали за мной.

— Хорошая сегодня погода. Тепло и приятно.

Сказала Нагиса. Майское солнце светило в синем небе.

— Онии-тян, на лужайке так хорошо!

Пригласила нас Мана.

— Хорошо.

Агнес цеплялась за меня с обеспокоенным видом.

— Эй, нет нужды бояться!

Улыбнулась Мао-тян Агнес.

— Ага, Агнес-тян, сегодня такая хорошая погода.

Рурико тоже.

— Ох, лужайка тут идет аж до дворика.

Сказала Мана.

— Что-то н етак, Мана-сан?

Спросила ее Рурико.

— Н-ну понимаешь, первый раз, когда Йо-тян насиловал меня, был как раз на лужайке в заднем дворике! Да, онии-тян?

Сказала Мана с улыбкой.

— Первый раз был на улице?

Рурико была удивлена.

— Ага, давай это повторим!

Ну, Мана, нет.

— Делать это на улице заставляет твое сердце двигаться по-настоящему! Тогда я действительно почувствовала, будто онии-тян отымел меня! А, Рури-онээтян, тебе ведь тоже такое нравится, да? — Мне? — Да, только представь, заниматься сексом с ним на улице. — Но мы же будем все в грязи. — Это лучшая часть!

Улыбнулась Мана.

— Там нет выбора, кроме как испачкаться в грязи. Если будешь стоять, то подними одну ногу, или можно делать это просто сзади, раком.

Н-Нагиса?!

— Ну да, приятно вдыхать запах свежей растительности. Есть в этом некое чувство облегчения. — Вот значит как?

Рурико посмотрела на меня.

— Может мне тоже стоит попробовать, онии-сама?

А-ага.

— Мама, а о чем ты говоришь?

Спросила Мао-тян.

— Эмм, ну… — Это взрослый разговор?

Спросила Мао-тян, смотря на свою маму надувшись.

— Мао ненавидит взрослые разговоры! — Ах, извини, Мао-тян, мы больше не будем говорить о том, что ты не понимаешь!

Нагиса извинилась, поглаживая Мао-тян по голове.

— Правда? — Да. Ладно, давайте посидим на лужайке! Агнес-тян тоже, присоединяйся.

Сказала Мана Агнес, которая лежала у меня в руках.

— Ах, подожди минутку, Мана-тян. В машине есть покрывало. Давайте лучше посидим на нем.

С этими словами Нагиса отправилась к своей машине. Реика сидела на водительском сиденье. Перед тем как достать покрывало, Нагиса что-то сказала Реике. А потом, она сразу вернулась.

— Вот, спасибо, что дождались.

Это было покрывало для детей с собачками.

— Спасибо, Нагиса-сан, Агнес-тян, идите сюда!

Мана пригласила Агнес.

— Папа. — Все в порядке. В этом нет ничего страшного.

Я уложил Агнес по соседству с Маной.

— Д-дорогой, не тут, лучше ее положить в тени под деревом.

Сказала Нагиса

— Почему? Солнце ведь теплое и приятно?

На лице Маны появилось сомнение, но.

— Находиться под прямыми лучами солнца не так уж полезно, именно поэтому.

Ох точно, Агнес ведь всю жизнь прожила в подвале. Она была только под солнцем, проходящим через окно под потолком. Ее кожа была более бледной, чем у Маны с Рурико. Даже учитывая, что она наполовину иностранка, ее кожа слишком бледная.

— Подожди-ка, думаю у меня есть шляпа. Ультрафиолетовые лучи вредны для глаз. Так что, Мао, ты тоже надень ее!

Нагиса снова пошла к машине. Хах, Реика вышла из автомобиля. У нее в руках был планшет, который она читала стоя?

— Ладно, думаю эта достаточно большая.

Нагиса надела на Агнес шляпу с широкими полями. У такой стильной соломенной шляпы вроде есть официальное название, разве нет? Мао-тян тоже носила похожую соломенную шляпу.

— Да, так лучше. — Нагиса ты всегда ее носишь? — Да, когда солнце яркое. Ультрафиолет – враг нашей кожи.

О, понятно.

— Тогда давайте все поиграем немного с Агнес.

Сказал я.

— А, да, Мао-найдет четырехлистный клевер для Агнес-тян!

Сразу же подскочила Мао-тян.

— А, подожди, Мана пойдет с тобой! — Хорошо, иди, я посижу с Агнес-сан.

Агнес и Рурико остались на покрывале. Тем временем Мао-тян с Маной разделились в поисках клевера.

— Хах, а где Эдди? — Она вон там, дорогой.

Поглядев в направлении, куда указывала Нагиса. Эдди принимала боевые стойки, находясь напротив дерева в саду.

— Рурико, скажи ей не ломать деревья. — Хорошо, онии-сама.

Рурико умеет свободно говорить на английском. Эдди что-то ей ответила.

— Она сказала, что все в порядке и она просто взаимодействует с деревом. — Взаимодействует?

После этого Эдди повернулась к дереву и вытянула руку.

— Думаю она пытается почувствовать Ци дерева?

Сказала Рурико. Ну, если это тренировка, то все в порядке. Тогда об Эдди теперь можно не волноваться. И тут.

— Нагиса, оставайся тут. — Угу, я знаю.

Она улыбнулась мне. Нагиса тоже присоединилась к плану Марго-сан и Кацуко-нээ. Я посмотрел на Реику. Она сидела на крыльце у входа, читая что-то на экране. Я подошел к ней.

— Нагиса-сан рассказала мне.

Сказала Реика, не отрываясь от экрана.

— Агнес-тян вышла из особняка, а ты все еще в своем панцире.

Реика.

— Этот план – полный бред.

Она читала план Марго-сан, как и ожидалось.

— Но это интересно. Подходит для стиля дома Куромори.

Она подняла свой взгляд от экрана. И посмотрела на меня с серьезным видом.

— Ты действительно думаешь, что это будет нормально, если я присоединюсь к вашей семье?

Я

— Ты уже слишком поздно задаешь этот вопрос. Ведь ты уже член нашей семьи.

Объявил я.

— Все что осталось, так это решить тебе Реи-тян, чего ты хочешь?

Да, Реика должна решить это сама.

— Я не знаю. Не знаю, но…

Заговорила она.

— Все беспокоятся обо мне от чистого сердца. То, что вы даете мне возможность тут жить, делает меня счастливой. — Тогда. — Но я не могу так продолжать. Я не Агнес-тян.

Реика.

— Я уже взрослая. Я не хочу, чтобы мне разрешали оставаться. Я хочу быть нужной!

Потом, она крепко ухватилась за планшет.

— Я ведь нужная, да? — Да, все верно. Именно поэтому Марго-сан доверила этот план тебе, Реи-тян.

Она подняла свой взгляд на меня. Я так же посмотрел ей в глаза. Я не отводил взгляда. В ответ сердцу Реики.

— Тогда, Я исполню свой долг!

Красавица в мужском костюме поднялась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 444. Часть 1 - Реика делает то, что ей нравится!**

— Держи это.

Реика протягивает мне планшет.

— Фунуу!

Затем она бьёт по асфальту у входа.

— Фудзимия Реика отправляется на войну!

Отправляется?

— Тоаааааа!

Реика готова. Она кричала для поднятия боевого духа и вернулась в гараж в мгновение ока.

Да, она в отличной форме.

— Что происходит с Реи-тян?

Мана подходит ко мне с удивлением.

— Да я тоже не знаю.

Если я посмотрю инструкции Марго-сан на планшете, то я пойму, что делает Реика, но.

Ну, лучше бы мне смотреть.

Я не очень хорош в актёрской игре.

Если Минахо-сан наблюдает за нами, то я не смогу её обмануть.

В любом случае, нужно просто быть готовым.

В настоящее время я возвращаюсь к списку дел Агнес.

— Она наконец-то начала двигаться.

Нагиса шепчет мне.

— Можешь покинуть особняк со мной.

Да. Реика готова похитить нас.

Нагиса останется здесь пока Кацуко и Кёко-сан не вернутся в особняк.

А также отчитается Минахо-сан.

— Когда выберетесь на улицы, купите обувь для Агнес.

Нагиса заботится о ножках Агнес.

— А, да, конечно.

У Агнес, которая всё это время находилась в подвале, есть одежда, но нет обуви.

Ширасаки Сусуке одевал Агнес как свою собственную куклу.

Но Агнес не давали обувь.

Поэтому Агнес была одета в тапочки, когда мы шли из подвала.

От входа, через сад, до этого места я несу её на своих руках.

Сейчас Агнес стоит босиком.

— Ей нужна обувь, чтобы ходить самостоятельно.

Агнес смотрит на меня с любопытством.

— Давай, Агнес. Я понесу тебя.

— Да, Папа.

Агнес цепляется за меня.

Кажется, ей нравится быть на руках.

Хорошо, я могу нести Агнес куда угодно.

— Они-сама?

Рурико подходит ко мне.

— Что должно произойти?

— К сожалению, я сам не знаю.

Я передаю планшет, который дала мне Реика, Нагисе.

— Я удалю этот файл. Реика-онээсан должна была всё это запомнить.

Нагиса включает планшет и занимается делом.

Реика получила образование, как высшая элита службы безопасности Кудзуки.

Ну, всё будет хорошо.

Слышен звук двигателя.

Затем Реика выходит из горожа с белым фургоном Марго-тян.

— А, почему? А как же машина Нагиса-онээсан?

Кричит Мана.

Да, распорядок таков: Реика забирает Нагису и Мао-тян и отвозит их в цветочный магазин.

Красная машина Нагисы уже подготовлена для перевозки, потому нет необходимости брать новую машину из гаража.

Но, если мы используем машину Нагисы в нашем плане, то у неё будут проблемы.

— Это личная машина Марго-тян, видишь?

Нагиса шепчет мне по секрету.

— Кроме того, это машина для операций, поэтому только в этой машине отключена система наблюдения Минахо.

А?

— Минахо-сан всегда передаются данные о перемещении наших машин. Но смотрите, этот белый фургон используется для маскировки, верно?

О, это Маруко Принтинг или Маруко энтертеймент.

Сейчас на нём уже нет наклейки компании.

Он выглядит как простой белый фургон.

— Если вдруг случится такое, что до машины доберётся противник, ты сможешь быстро убрать систему связи.

Ох, в случае опасности Марго-сан сможет вытащить оборудование и свалить.

Всё это означает, что Марго-сан уже вытащила систему связи, находясь в гараже.

— Если ты поедешь с ней, то Минахо-сан не будет знать, где вы.

Так вот зачем нам белый фургон?

Звук тормозов.

Белый фургон останавливается перед входом, затем с водительского места выходит Реика.

— Простите!

Она достаёт трость, которой уже орудовала не так давно, затем.

Реика бежит в особняк.

— Ч-что происходит?!

Мана удивлена.

— Киееееййй !

Догааа! Бакибаки!

Из особняка доносятся звуки разрушений.

Реика выбивает дверь в комнату, где находится Юкино.

— Ч-что!? Что с тобой?!!!

Крик Юкино эхом разносится по коридорам.

— Мы уходим отсюда!

Сказала Реика.

— У-уходим, что?!

— Не задавай вопросов!

Дока, баки!

Дога! Баша! Гаруруру!

…Реика, что!?

Звуки яростного разгрома продолжаются некоторое время.

Эта комната полностью разгромлена.

В итоге.

— Хаа, хаа, хаа.

Реика появляется во входной двери будто с того света.

Реика ужасно возбужденна.

Она быстро дышит.

На её левом плече лежится Юкино, потерявшая сознание.

А в правой руке, конечно же, её боевая трость.

— Ч-что ты делаешь, Реи-тян!

Кричит Мана.

— Этот человек наш враг! Она должна быть изолирована!

Я знал это.

Она должна была взбунтоваться, когда дело дошло до Юкино.

— Ууу, ууу, Ууу, заткнись!

Реика подошла к фургону и засунула вырубившуюся Юкино в заднюю часть.

— Что ты делаешь! Эй, Реи-тян!

— Ох, ох, ох.

Похлопав себя по лицу, Реика кое-как смогла заговорить.

— Я-я не скажу!

— Что?!

Мана в шоке.

— Я не скажу тебе! Я не скажу тебе!

— Р-Реи-тян???

Затем Реика указывает тростью на меня.

— Ох, ох, ох.

Ей трудно говорить.

— Они-чама!

Ты зовёшь меня Они-чама в такой ситуации?

— Нет, нет, нет.

Нет?

— Залаааааазь!!!

О-ох!

Залазь в машину, да?

— Е-если ты не залезешь, то я изобью всех!

Реика размахивает своей тростью.

— Я-я всех побью!!!

Ээ.

— П-Папаа.

Агнес перепугалась из-за обезумевшей Реика и вцепилась в меня.

— Всё нормально. Всё нормально.

Я крепко обнимаю Агнес.

— Ну, тут такое дело. Можно взять Агнес с нами?

Спросил я. Реика

— Кё, кё, кё.

Кё?

— Можно.

Ах, понятно.

— Реи-тян такая забавная! Бачи Гуу!

Кричит подбежавшая Мао-тян, не знающая о плане, глядя на возбуждённую Реика.

— Мао, нет! Иди сюда.

Нагиса зовёт свою дочь.

— А, почему?

— Просто иди сюда, я куплю тебе книжку с картинками позже.

— Эм, Мама!

Мао-тян поворачивается и бежит к Нагисе.

Мао-тян прыгает на Нагису и крепко обнимает.

— О-О-Они-чама!

Реика обращается ко мне после паузы.

— З-залазь, в, машину, п-поторопись, Р-Реи-тян хочет быть вместе.

Хмм.

— Рурико, мне будет трудно заботиться об Агнес одному, поэтому пойдём.

— Да, Они-сама.

Рурико немедленно отвечает с серьёзным видом.

— Реи-тян, ты ведь разрешаешь?

— Р-Р-Разрешаю!

Успокойся, Реика.

Сделай глубокий вдох.

— Ох, в таком случае я тоже пойду с вами!

Мана говорит мне.

— Что-то странное творится с Реи-тян, это опасно, Они-тян!

Да, Мана не знает о плане и смотрит на Реика как на обезумевшую.

— Я как-нибудь разберусь с этим.

Я говорю Мана.

— В любом случае, ты должна сообщить Минахо-сан и происходящем, а также позаботиться о Нагисе и Мао-тян.

— Но.

— Я могу положиться только на тебя, Мана.

Я смотрю в глаза Мана.

Мана целует меня.

— Хорошо, но возвращайся поскорее.

— Да, мы вернёмся к вечеру.

Я пообещал Мана.

— Ээ, Папа, куда ты уходишь?

Мао-тян смотрит на меня.

— Ну, я отлучусь ненадого.

— Тогда Мао пойдёт с тобой!

Кричит Мао-тян, а Нагиса обнимает её.

— Нет, Мао остаётся с Мамой.

— Тогда Мама пойдёт с Папой тоже.

Мао упорствует.

— Боже. Ты ведь знаешь, что Мама должна пойти в магазин, не так ли? Если Мама не будет работать, то Мао и Маме будет не на что купить еду.

— Ухх.

Я

— Мао-тян, я куплю тебе подарок.

— Правда, Папа?!

— Да, я обещаю, так что останься с Нагисой.

— Тогда я буду ждать с Мамой.

Хорошо, Мао-тян успокоилась.

— П-п-п-поторопитесь и залазьте! Б-б-быстрее!

Реика поторапливает нас.

— Д-да, Рурико, пожалуйста.

— Да.

Я держу Агнес и залажу в фургон вместе с Рурико.

— Они-тян.

— Мана, всё нормально, позаботься об остальном. Кстати, не сообщай Мегу. Мы закончим до того, как она вернётся с клубного мероприятия.

Я не хочу, чтобы она сбегала со своих занятий.

— Да.

— В любом случае, свяжись с Минахо-сан, Кацуко и Марго-сан и посоветуйся с ними. Нагиса знает, как с ними связаться.

— Поняла. Береги себя.

Затем Мана смотрит на Реика.

— Реи-тян! Мана не простит тебя, если ты сделаешь что-нибудь Они-тян, Рури-онээтян или Агнес-тян!

Мана.

Прости.

— Если ты задумала что-то плохое, то сделай это с Юкино-сан! Над этим человеком можно издеваться!

Что ты имела ввиду?

Я знал это. Я знал, что не брать с собой Мана – это отличное решение.

В любом случае, её враждебность к Юкино слишком сильна.

— К-конечно!

Реика снова неловко отвечает.

Мы сидим на заднем сиденье.

«ЛАЛАЛА»

Приходит Эдди, напевая песню.

Дерьмо.

Я забыл про Эдди.

— Вафун?

Эдди замирает, глядя на напряжённую ситуацию.

Э-это плохо.

Если Мана спровоцирует Эдди.

То завяжется серьёзная драка с Реика.

Затем.

Эдди говорит что-то с улыбкой.

Затем Рурико отвечает ей на английском.

Эдди кивает и снова что-то говорит.

Затем она подходит к фургону.

— Рурико, что ты сказала?

Спросил я.

— Эдди спросила куда мы едем.

— Д-да.

— Тогда я ответила: «на море».

— Почему море?

— Это просто приманка.

Эй, Рурико?

— Затем Эдди сказала, что никогда не видела японское море и поедет с нами.

Ох.

Затем Эдди садится на пассажирское место.

— Они-тян!

— Нет, ничего не говори, Мана.

Я настраиваю себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 444. Часть 2 - Реика делает то, что ей нравится!**

— В таком ситуации, я думаю будет полезно иметь Эдди с нами.

Мана похоже расчитывала, что Эдди попробует утихомирить сумасшедшую Реика.

— Хорошо, берегите себя.

Затем она говорит на английском.

— Мана-сан попросила Эдди защищать Они-сама и нас.

Эдди кивнула, а затем помахала рукой Мана и Мао-тян.

— Реи-тян, все на месте.

Я говорю Реика.

— Эх, ах, ха, ууууух.

Реика ведёт себя подозрительно.

— Возьми себя в руки, Реика!

Сказал я, удивив Реика.

— Д-да, мы выезжаем.

Она садится на водительское место.

— Мана, Нагиса, Мао-тян.

Я обращаюсь к ним из окна машины.

— Всё нормально. Позаботьтесь об остальном.

Нагиса, которая в курсе этой операции с похищением, говорит мне.

— Они-тян, береги себя.

Мана выглядит обеспокоенной, я отвечаю ей улыбкой.

— Папа, не забудь сувениры!

Мао-тян улыбается.

◇ ◇ ◇

Белый фургон выезжает.

— Рурико, пригнись.

— Да, Они-сама.

Двор находится под наблюдением службы безопасности Кудзуки.

Они все знают лицо Рурико.

Если они заметят дочь Кудзуки в машине, то они, конечно же, последуют за ней.

— Этого достаточно?

Рурико наклоняется и прячется за сиденье, а я прикрываю её одеялом.

— Реи-тян, ты ведь знаешь, как открыть ворота?

Я спрашиваю. Реика

— Д-да, М-Марго-сан научила меня р-раннее.

Она всё ещё заикается.

Реика сильно волнуется.

— Успокойся, покажи уверенное лицо людям из службы безопасности Кудзуки. Если они увидят Реика за рулём, то ничего не заподозрят.

— Д-да.

Белый фургон останавливается перед железными воротами.

Реика действует с оборудованием как учили.

Железные ворота открываются.

— Ах.

Перед особняком меньше машин службы безопасности Кудзуки и полиции, чем обычно.

У них только по одному седану, припаркованному с каждой стороны.

Ох, я понял.

Они последовали за машиной Марго-сан, в которой была Мисузу, а затем за машиной Кацуко, едущей в школу.

Теперь здесь остались только две.

— Реи-тян, поприветствуй их.

— Привет!

Реика проезжает мимо машины службы безопасности Кудзуки и приветствует их.

Ребята здороваются в ответ.

Полиция наблюдает за происходящим.

Короче говоря, они думают, что эта машина принадлежит службе безопасности Кудзуки.

— К-к-к-к-куда мы поедем?

Реика спрашивает меня.

Если повернём направо, то в школу.

Реика «бежит» из особняка.

Поэтому ей не следует ехать по пути в школу, где находятся Минахо-сан и остальные.

Поэтому.

— Поехали налево.

— Д-да, да!

Реика сворачивает налево и давит на газ.

— Агнес-тян, всё хорошо. Здесь нечего бояться.

Рурико выбирается из-под одеяла и говорит с Агнес на моих руках.

— Рурико, ты.

— Да, Они-сама?

Спокойная улыбка Рурико смущает меня.

— Тебе не кажется это странным?

Дикое поведение Реика.

Сначала она забрала Юкино из запертой комнаты, а потом попросила нас сесть в машину.

И при этом.

Когда мы выехали за ворота, я указываю Реика куда ехать.

— Должна быть причина для этого, я думаю.

Рурико улыбается мне.

— Ну, да.

— В таком случае Рурико не будет ничего говорить. Я просто буду следовать за Они-сама.

Рурико

— Кроме того, я почти всё поняла по действиям Эдди.

А?!

— Если бы Фудзимия-сан действительно взбунтовалась против нас, то её разум был бы свирепым. В таком случае Эдди-сан так бы не улыбалась.

Ах, она быстро догадалась о фарсе.

— Мао-тян тоже не испугалась Фудзимия-сан.

Верно.

— М-мне жаль!

Рурико, сидящая за рулём, опускает голову.

— Я думаю, Куромори-сама уже обо всём догадалась.

Рурико, это была игра, чтобы привлечь внимание Минахо-сан.

— Нет, всё в порядке. Если она думает, что Реи-тян действительно предала нас, мы не будем знать о последующих действиях Минахо-сан.

Минахо-сан использует все свои ресурсы и связи, чтобы найти эту машину.

Она бы точно использовала все возможные средства.

— Вместо этого мы хотим достичь состояния ситуации, в котором не понятно где ложь, а где правда. Мы хотим вынудить Минахо-сан беспокоиться какое-то время.

Если есть подозрение на обман, то Минахо-сан не будем связываться с подпольным обществом.

— Однако, пока Юкино с нами, Минахо-сан не сможет успокоиться.

Все дочери Ширасаки Сусуке должны быть изнасилованы перед его глазами.

Это кульминация плана мести Минахо-сан.

Особенно Юкино, любимая дочь Ширасаки Сусуке.

Без Юкино план мести не будет работать.

— Но зачем всё это?

Рурико смотрит на меня.

— Ну, понимаешь, я и сам до конца не знаю. Это всё план Марго-сан, цель которого заставить Минахо-сан отвлечься на наши поиски до вечера.

— До вечера?

— Да, мы вернёмся к ночи.

Месть Ширасаки Сусуке пройдёт по расписанию.

— Я понимаю, но когда у нас есть чёткий план, то зачем нам все эти хлопоты?

Ну.

— Минахо-сан сказала мне, что если мы не избавимся от него сегодня, то его сердце разобьётся. Месть инвалиду её не успокоит, так что будет бессмысленно мстить после этого.

Я глажу голову Агнес.

Лучше не произносить имя Ширасаки Сусуке в присутствии Агнес.

Агнес смотрит на моё лицо.

— Это так? Десу?

— Да. Всё случится вечером. Я сказал им подождать нас.

Я хочу раскрыть сердце Агнес.

Ах.

Я осознал одну вещь.

— Папа.

— Да, Агнес. Всё в порядке. Ты не замёрзла.

— Нет, Папа со мной, так что мне тепло.

Минахо-сан хочет увидеть жёсткое изнасилование Агнес перед Ширасаки Сусуке.

Ужасное изнасилование, которое заставит Агнес рыдать.

Потому что Ширасаки Сусуке изнасиловал её в том же возрасте, что и Агнес сейчас.

Но страдания от изнасилования Мана.

Я знаю, что не хочу совершать это.

Минахо-сан дала мне время, чтобы раскрыть сердце Агнес. Она подождёт.

Нээ-сан держит своё сердце холодным.

— Поэтому Нээ-сан уединилась в школе прошлой ночью.

Она не хотела видеть, как я нежно касаюсь Агнес.

Потому она покинула особняк.

Вместо этого она приблизилась к Ширасаки Сусуке, окончательно разжигая пламя ненависти для сегодняшней мести.

Волнуясь за Минахо-сан, Кёко-сан составила ей компанию прошлой ночью.

Марго-сан спланировала это похищение.

Нет, я не вижу всю картину плана Марго-сан.

— Я понимаю, что если бы Минахо-сан была внимательна как обычно, то этот план не сработал бы.

Разум Минахо-сан расшатан из-за мести.

По причине: «я не хочу видеть слишком много» её наблюдение за моим взаимодействием с Агнес было никакущим.

План Марго-сан сработал.

— В любом случае, я думаю, что Реика отлично подошла на роль организатора. Минахо-сан не может понять, что у Реи-тян на уме.

— Да я сама не понимаю.

Говорит Реика.

— Всё в порядке. Это как раз то, что нужно.

Почему Реика сделала это? Реика сама не знает, поэтому Минахо-сан будет отчаянно обдумывать это.

Это будет полезно для разума Минахо-сан, который только и думает о мести.

— Да, без Реи-тян план бы не удался. Как и ожидалось от Марго-сан, она сделала отличный выбор.

Я искренне считаю, что это прекрасно.

— Я была полезна?

Реика смотрит через зеркало заднего вида и спрашивает.

— Да, конечно! Реи-тян!

— Тогда я рада.

Реика счастлива.

— Но, в таком случае, выбор Они-сама тоже потрясающий.

А, Реика?

— Помимо Ширасаки Юкино-сан и Они-чама в качестве заложников, Агнес-тян, к которой Куромори-сама проявляет большой интерес, Рурико-сама из дома Кудзуки и даже Мисс Эдди! Куромори-сама несомненно сбита с толку этой комбинацией.

Д-давайте соберёмся с мыслями.

Во-первых, Агнес.

Агнес покинула особняк, что определённо наведёт Минахо-сан на различные мысли.

Она никогда не покидала особняк до этого.

Следующая, Рурико, похищение дочери Кудзуки не даст Минахо-сан делать поспешных решений.

Если дела пойдут плохо и Рурико пострадает, это вызовет гнев Дедули.

Затем, Эдди.

Обычно, я бы никогда её не взял.

Она как бомба. Мы не знаем, что она будет делать.

— Да, я тоже впечатлена, Они-сама такой храбрый человек!

Рурико говорит мне с улыбкой.

Да, правда, контингент тут довольно опасный.

В дополнение к этому Реика, которое может что-то учудить.

А ещё девочка позади, лежащая без сознания.

Реика, Агнес, Рурико, эдди.

И Юкино.

Смогу ли я совладать с этим?

— Они-сама, что не так?

Я не могу сказать ей, что дрожу от волнения.

— К-кстати, Они-чама.

Спрашивает Реика с водительского места.

— А куда мы должны ехать?

Ах.

— Марго-сан давала какие-либо инструкции?

Я не читал инструкции.

— Нет, ничего определённого. Мне сказали слушаться Они-чама.

— Тогда на море.

Сказал я.

— Море?

— Да, одна девочка среди нас очень хотела увидеть море.

Говорю я, с улыбкой глядя на Агнес.

Если мы не поедем на море, то её поведение станет непредсказуемым.

— Тогда поедем на песчаный пляж вместо гавани.

Реика поворачивает руль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 445. Часть 1 - Коянаги**

Наш фургон едет по солнечному майскому городу.

Агнес прижимается ко мне и робко смотрит в окно.

Она видит всё это впервые.

С другой стороны, Эдди глядит в окно в приподнятом настроении.

Будь она собачкой, она бы виляла хвостом от хорошего настроения.

— Когда она приехала в Японию, у неё не было возможности посмотреть достопримечательности, так что для неё это захватывающая поездка, сказала она.

Рурико переводит то, что сказала Эдди.

Мисс Корделия привезла Эдди в Японию не в качестве туристки.

Ну, Мисс Корделии хватало забот до бойни в отеле.

Полагаю, у неё не было на это времени.

Во-первых, это боевая девочка со смуглой кожей, голубыми глазами и тёмными волосами, которая крайне непредсказуема, если не следить за ней.

— Похоже Эдди-сан интересуется торговыми автоматами.

Сказала Рурико.

Я вижу, как она смотрит на автоматы с кофе и пивом.

— А, разве в США нет автоматов с напитками?

Я спрашиваю с удивлением.

— Вряд ли их столько на улицах. Япония – единственная страна, в которой торговые автоматы стоят вдоль дороги.

Говорит Реика с водительского места.

— Это так?

— Да, если там поставить торговые автомат на улице, то его скорей всего сломают и похитят деньги из него.

— Понял.

— Кроме того, в Америке жёсткие ограничения на продажу алкоголя. Продажа алкоголя на улице в автоматах просто невозможна.

— Серьёзно?

— Да. В США тебя арестуют просто за то, что ты держишь бутылку ликёра в руке. Так что ты должен хотя бы положить её в бумажный пакет.

Говорит Реика.

— Раньше женщины и мужчины могли распить небольшую бутылку вина на пляже, но теперь в США это под запретом.

— Ты много знаешь Реи-тян.

Я улыбаюсь, глядя в зеркало заднего вида.

— Нет, я узнала это, обучаясь в службе безопасности Кудзуки. Нас иногда отправляют за границу для охраны различных ВИП-персон. Особенности законов и культуры в разных странах – очень важная часть нашего обучения.

Ох.

Теперь, сидя за рулём, Реика немного успокоилась.

— Верно. Мы должны избегать неприятностей из-за различий в обычаях страны.

Сказала Рурико.

С нами Рурико, дочь дома Кудзуки.

Реика ощущает себя охранником в этой ситуации.

Одета в свой обычный костюм, держась за руль машины.

Эта ситуация близка к её обычной работе.

Рурико стала отличным выбором.

Если бы здесь была Мана, то она бы твёрдо стимулировала Реи-тян.

Такое взрослое дело, как вождение, и её стремление вернуться к малышке Реика доставляло бы беспокойство.

— Сейчас праздники, но машин на дороге меньше, чем я думала.

Сказала Реика.

— У океана будет людно?

— Я так не думаю. Когда есть аквариумы и туристические объекты, я думаю, на песчаных пляжах не слишком людно.

Она спокойно отвечает на мой вопрос.

Пока всё идёт хорошо.

— Хм, хмммммм?!

Я слышу странный голос в задней части фургона.

Хаа.

Она проснулась?

— Что за херня?

Кричит Юкино, оглядывая фургон.

Агнес прижимается ко мне от страха.

— Заткнись, Юкино!

— Что за чертовщина!

— Как я уже сказал, заткнись.

— Где я?!

— Помолчи!

— Куда вы меня везёте?!

Юкино сердито смотрит на меня.

— На море.

Отвечает Рурико.

— М-море?!

Юкино широко раскрыла глаза.

— Почему море?

Хмм.

— Эдди-сан сказала, что хочет увидеть море.

Мягко говорит Рурико.

Затем Эдди поворачивается к Юкино.

Она говорит тихим голосом.

— Эмм, она сказала: «Ты шумная, если продолжишь так шуметь, я сломаю тебе шею.»

Переводит Рурико. Юкино перепугалась.

Она видела силу Эдди во время бойни в отеле.

— В любом случае, мы едем на пляж. И Юкино с нами. Другими словами, ты никуда от нас не денешься.

Я смотрю на Юкино.

— Даже если ты выберешься из машины, то тебе будет некуда идти.

Юкино не может вернуться домой.

Если она вернётся в дом старика Ичикава, то её отправят в психиатрическую больницу.

— Я-я, мне есть куда пойти!

Кичится Юкино.

— Однако, у меня нет денег. У меня почти не осталось денег от тех, что я одолжила из бабушкиного кошелька.

Одолжила? Ты украла банкноту в тысячу Йен.

— Одолжите мне денег!

Юкино говорит так, будто мы ей обязаны.

— Если я соглашусь, то что будешь делать?

— Для начала поем. Я ничего не ела с прошлой ночи.

Ах, это просто вода и Умайбо.

Но её личность больше ни о чём другом не может думать.

— Тогда я дам тебе 3 тысячи йен.

— Всего лишь?

— Это довольно много. Я купил Рурико за эту цену.

— О чём ты говоришь?

Юкино смотрит на меня в шоке.

— Они-сама не врёт. Меня купили за 3 тысячи йен.

Я купил Рурико у Дедули за 3 тысячи.

— В любом случае, вот 3 тысячи. Мне от тебя ничего не надо, хотя…

Я достаю кошелёк и вытаскиваю три купюры по тысяче йен.

У меня остались деньги, которые дала нам Минахо-сан прежде, чем отправиться в отель.

Я не знаю, что случится потом.

— Вот.

Я бросаю три купюры в Юкино.

Юкино в спешке ловит их.

— Тогда остановите здесь, я хочу съесть что-нибудь.

Ну правда, она действительно такая тупая?

После всего произошедшего она так и не осознала свою ситуацию.

Она просто следует за своими желаниями.

— Ты уверена насчёт этого?

— А что?

— Ширасаки Юкино теперь знаменитость, ты в курсе? В Японии осталось не так много людей, которые тебя не знают.

Юкино с трудом дышит.

— Ты была на различных шоу во время Золотой Недели, вчера твоя известно поприбавилась.

Телевидение показало возвращение Юкино к Ичикава-сан, а затем её слова «изнасиловали» и «ты тоже собираешься меня изнасиловать» оставили загадку. После этого Минахо-сан выложила все видео с изнасилованием Юкино в интернет.

Люди больше не сочувствуют Юкино.

— Это всё твоя вина! Я никогда тебя не прощу!

Она всё ещё зацикливается на этом?

— Нет, мне плевать, что ты хочешь, но ты не можешь выйти из машины сейчас, понимаешь?

Она пришла в особняк в солнцезащитных очках и маске, но.

Чтобы поесть, ей придётся снять маску.

— Уууу!

Можешь дуться сколько хочешь, но нет.

— Эм, Марго-сан приготовила маскировку на всякий случай, но…

Реика говорит с места водителя.

— А, где?

— Да, там за сиденьями должны лежать три бумажных пакета. Она сделала пометки какой из них предпочтительнее.

Это было прописано в инструкциях Марго-сан?

— А, это?

Юкино быстро находит пакеты.

На бумажных пакетах написано «Том», «Джерри» и «Кон».

Юкино заглядывает в пакеты.

Она делает глубокий вдох.

— Я возьму «Том».

Затем.

— Я переодеваюсь, так что не подглядывайте! Не смотрите!

Эмм.

— Они-сама.

Рурико растёгивает свой комбинезон.

Показывая свои милые сисечки под чёрным микро бикини.

— Похоже Юкино не нравится внимание, потому, пожалуйста, посмотри на мою кожу.

Рурико улыбается.

Эдди, сидящая рядом, сравнивает с ней свою грудь.

Она расстёгивает свой комбинезон, раскрывая грудь.

На её смуглой коже выделяется спортивный бюстгальтер.

— … !!!

Эдди улыбается Рурико.

Затем она говорит что-то.

— Что она сказала?

— Она отметила: «У нас с Рурико схожие».

Затем смуглая американская девочка громко заявляет.

— Это единственное, в чём я превосхожу Мичи.

Если бы Мичи это услышала, то Эдди бы не поздоровилось.

— У кого-нибудь есть зеркало?

Сказала Юкино позади.

— Ты закончила с маскировкой?

— А? Вроде да.

Я поворачиваюст к Юкино.

— Что с твоим лицом?

Эмм.

— У меня нет выбора! Это, конечно, человеческая одежда, на какая-то не такая.

Юкино одета в тёмно-синюю форму охранника.

Но по какой-то причине костюм, рукава и даже штаны очень короткие. Поэтому её руки и колени обнажены.

Кроме того, на ней ещё и афро-парик.

Это огромная афро-причёска, похожая на птичье гнездо.

Плюс на ней солнцезащитные очки с прошлой ночи.

Хмм.

Забавная мини-униформа охранника + большой афро + очки.

Она похожа на персонажа комедии с какой стороны не посмотри.

— Ну, и так сойдёт, никто и не подумает, что я Ширасаки Юкино.

Говорит Юкино, смотрясь в зеркало.

Да, ты несомненно права.

Я завидую её загадочной способности к позитивному мышлению.

— Кстати, а что в других пакетах?

Спросил я.

— «Джерри» - костюм крысы. Они идиоты? Мы не на комедийной программе, я ни за что так не оденусь!

Нет, твой нынешний вид не лучше, Юкино.

— В «Кон» четыре банки консервированной кукурузы. Это что, шутка такая?

Я сам не знаю.

— Марго-сан не придумала ничего лучше, чем Том и Кон.

Говорит Реика с места водителя.

— Кстати, а почему здесь нет обуви?!

Говорит Юкино с дурным настроением.

— Ах, да. Я должен купить обувь для Агнес.

Я смотрю на Агнес на моих руках.

— Кстати говоря, мне было любопытно некоторое время назад, кто это? Иностранка?

Ох, Юкино первый раз встретилась с Агнес.

— Она моя дочь!

Агнес смотрит на меня.

— Не смеши меня. Ты ещё на первом году в старшей школе!

— Я удочерил её.

Агнес улыбается мне.

— П-Папаа.

— Да, Агнес?

Её маленькая рука держит мою.

— В любом случае, сначала надо купить обувь, а потом можно ехать на море.

Я говорю Реика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 445. Часть 2 - Коянаги**

— Мы можем зайти в какой-нибудь торговый центр?

— Нет, нам нельзя в людное место.

Я думаю Агнес сейчас не справится с этим.

— Мы можем зайти в какой-нибудь просто обувной магазин. Припаркуйся, если увидишь такой.

◇ ◇ ◇

Реика нашла магазин одежды для рабочик и мастеров вместо обувного.

Клиентов мало из-за праздников.

— Это единственный магазин с малым количеством людей, который я нашла на национальной автомагистрали.

Реика опускает голову.

— У нас нет выбора, давайте заглянем.

Даже в таком магазине должна быть подходящая обувь для Агнес.

У нас нет цели подыскать стильную обувь.

Реика паркует машину на стоянке рядом с магазином.

— Хорошо, идёмте.

Мы выходим из машины.

Хм?

— Юкино, ты не хочешь сбежать?

— А, зачем?

Говорит Юкино, потягиваясь.

— Ну смотри.

— Ты был прав. Мне некуда идти.

— Потому ты остаёшься со мной?

— Пока что. Пока что.

Говорит мне Юкино.

— У меня нет выбора! Я её не придумала, что мне делать!

Я вздыхаю.

— Ичикава Оджи-сама кажется получает много звонков от различных журналов с вопросом хочу ли я сниматься обнажённой. Хочу ли я стать актрисой во взрослых фильмах или танцевать в стрип-клубах.

— Но тебе ведь всего 16?

— Глядя мои видео, которые вы слили, многие люди ошибочно думают, что мне уже больше 18 лет.

Ох.

Многие парни просто смотрели видео и никогда не проверяли информацию о ней.

— Ичикава-оджисама из рекламной компании, поэтому он имеет связи в индустрии развлечений. Они хотят драматизировать произошедшее, и чтобы я снималась в роли самой себя.

— Серьёзно?

— Они точно воспроизведут сцены изнасилования. А, это не ТВ-драма. Говорят, что V Cinema уже приняли проектное предложение. Они выставляют меня дурочкой.

Юкино фыркает носом.

— Кроме того, они попросили меня выступить на телевидении: «В любом случае, давайте проведём пресс-конференцию и чётко ответим кто и что сделал это с тобой на камеру. Это интересно общественности.» И это от телеканала Морицугу-оджисама, они просто смеются.

Много чего случилось.

Телеканал дома Ширасаки сверг Ширасаки Морицугу, и они начали кричать о доме Ширасаки.

До сих пор только одна компания защищала Ширасаки Сусуке.

У них нет выбора, кроме как вести информационную войну, чтобы показать, что они переросли доминацию дома Ширасаки.

Местоположение источника проблем, Ширасаки Сусуке, им неизвестно.

Потому она направили своё внимание на Юкино, о местонахождении которой у них больше информации.

— После этого многие комедианты предложили мне дебютировать в качестве развратной старшеклассницы на различных шоу, которая говорит только о сексе. Я не понимаю в чём прикол, но они говорят, что у меня талант к комедии.

— Я думаю они правы.

— Все смеются надо мной.

Если всё так как ты говоришь.

То ты никого не убедишь в обратном, Юкино.

— Эти звонки не прекращаются и сводят Ичикава-оджисама с ума.

Старик Ичикава хотел сдать Юкино в психбольницу.

Подумать только, их загнали в угол так, что они больше не могут защищать честь семьи.

— Ладно, как бы то ни было, сейчас я здесь.

Сказав это, Юкино отправилась в магазин, одетая в туалетные тапочки, украденные из дома Ичикава.

— Ну так что, идём?

◇ ◇ ◇

— Это необычный магазин. Пахнет резиной.

Сказала Рурико.

— О, это потому, что данный магазин для рабочих, плотников и в таком роде. Смотри сколько инструментов на той стене, видишь?

Рурико с интересом заглядывает в магазин.

— Так, Рурико не войдёт в такой магазин.

Дочь дома Кудзуки не пойдёт в такой магазин.

— Во-первых, я никогда не буду покупать одежду или обувь в магазинах.

— А?

— В основном я смотрю каталог, а отдел продаж вне магазина приносит мне выбранное.

Хмм.

Я не особо понимаю, что такое отдел продаж вне магазина.

В любом случае, она делает покупки по другим правилам нежели обычные люди.

— Ах, Они-сама, подойди сюда, пожалуйста.

Рурико зовёт меня.

К счастью, в этом магазине есть маленькие детские сандалии.

Это не специализированный магазин для рабочих.

Тем не менее, здесь есть только дешёвые виниловые сандалии и четыре вида пляжных шлёпок с аниме-принтом.

Возможно, отец, покупающий рабочую одежду, прихватит что-нибудь для своего ребёнка.

Но.

— Не пойдёт, они слишком детские или правильней сказать слишком маленькие для Агнес.

Хотя я держу её на руках, Агнес уже 12.

Эти сандалии слишком малы.

— Тогда здесь есть обувь для взрослых.

Я смотрю туда, куда указывает Рурико.

О, здесь не только рабочая обувь, но также и обычная.

У них всех простецкий дизайн, даже если сравнивать с обычными кроссовками.

Моя спортивная обувь в средней школе была такой.

— Я думаю лучше взять сандалии, а не ботинки.

Сказала Реика.

— Она никогда не носила обувь, а учитывая, что она наполовину иностранка, у неё другая форма стопы в отличии от японцев. Купленная обувь должна соответствовать её первой обуви.

Понимаю.

— Кроме того, это её первая обувь.

Рурико улыбается мне.

— На западе первая обувь ребёнка имеет большую важность.

Понимаю. У Агнес не было такого.

— Тогда давайте возьмём сандалии.

Но эти рабочие сандалии монотонные.

Ну, у нас нет выбора.

— Агнес, какие тебе нравятся?

Я спрашиваю Агнес.

— ?!

— Агнес, ты можешь выбрать. В конце концов тебе в них ходить.

Я улыбаюсь ей.

— С этого момента Агнес будет выбирать сама.

Агнес выглядит растерянной.

— Так не пойдёт, Они-сама.

Рурико?

— Пожалуйста, не говори в такой манере, дай Агнес время разобраться.

Рурико берёт сандалии с женской полки.

Затем она возвращается с не очень хорошими.

На выбор осталось четыре вида.

— Агнес-сан, какие тебе нравятся из этих?

Спрашивает Рурико.

— Какие сандалии ты бы хотела носить?

Агнес

— Вот эти, розовые, десу.

— Хорошо, берём эти.

Ох, я понял.

Если я говори «выбери», то она как бы принуждается к выбору.

Поэтому Рурико спросила Агнес: «Какие тебе нравятся?» и «какие ты бы хотела носить?»

Мне ещё есть куда развиваться.

— Тогда я куплю эти, хорошо?

— Да.

Рурико берёт розовые сандалии вместо меня пока я держу Агнес на руках.

Да, пусть они для рабочих, но Агнес будет смотреться мило в них.

Затем.

— … !!!

Она держит корзину из магазина, наполненную полотенцами с японским дизайном, и футболки с надписью «鯉の滝登り»

Эдди подходит к нам.

Её глаза сверкают.

— Ты хочешь это?

Эдди кивает.

Дерьмо, в этом магазине куча товаров, которые привлекли сердце американской девочки.

— Нет, послушай.

Я думаю, что это всё будет стоить больше 10 тысяч йен.

Сейчас я не могу потратить такие деньги.

Пока я колебался

— МИЧИ, МАНА, КАЦУКО, МЕГУМИ !

Эдди указывает на каждое полотенце и произносит имена девочек, которых здесь нет.

— Ты хочешь купить им сувениры?

Рурико переводит мои слова.

Эдди кивает.

В таком случае у меня нет выбора.

— Тогда только полотенца. Футболки не берём, они для мужчин.

Эдди вздохнула, но согласилась.

— Кстати, выбери что-нибудь для Кёко-сан и Мисс Корделии.

Эдди показывает неохотное лицо.

— Если забудешь про них, то будешь наказана.

Эдди вздрогнула.

И пошла выбирать ещё.

— Я выберу что-нибудь для Минахо-сан.

— Да, Они-сама.

— Ты выбери для Агнес и Реи-тян.

— Да.

— Да и для меня давай купим.

Вместо простых сувениров лучше купим что-нибудь полезное для всех.

Мы идём в отдел с полотенцами.

А, это пойдёт?

Затем.

Эдди подбегает к нам.

Слегка взволнованная.

— Что такое?

— Эдди-сан говорит, что нашла обувь для ниндзя и хочет её купить.

Обувь ниндзя?

— Это сандалии на кожаной подошве.

Сказала Реика.

А, ну да, это определённо похоже на обувь ниндзя.

— Хотя скорее всего это рабочие таби.

Реика почувствовала облегчение.

Ну, сандалии на кожаной подошве смотрятся хорошо.

— Хорошо. Я куплю их.

Эдди счастлива.

— Они-сама, можно я скажу?

Спрашивает Рурико.

— Я хочу носить ту же обувь, что и Эдди-сан.

О, я думаю, это отличный способ упрочнить дружбу с Эдди.

— Тогда я тоже куплю такие для себя. И для Реи-тян.

Они не дорогие.

Я закуплюсь не только для Агнес, а для всех.

Так гораздо лучше.

— Эй, дай мне 18 тысяч йен.

Внезапно подходит Юкино.

— В этом магазине есть только одна пара обуви, подходящая мне.

Ты

— Я тебе уже дал 3 тысячи йен. Купи себе обвуь на них.

Я не согласен с ней всей душой.

— Я хочу ходить в приличной обуви!

Скажи это, когда наденешь приличное платье.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 446. Часть 1 - Мне нравится море**

— Потрясающе, десу!

Сказала Агнес.

Да, прямо сейчас, огромное море простирается перед нашими глазами.

Мы остановили машину у непопулярного песчаного пляжа и отправились на берег.

Агнес одела розовые сандалии, купленные недавно, и ходит на своих двоих.

Тем временем я держу Рурико за руку.

Кажется, она искренне поражена, увидев море впервые.

— ВАУ!

Эдди возбуждённо бегает по пляжу.

Она тоже удивлена, увидев море.

Она в сандалиях с кожаной подошвой.

Рурико и я носим такие же сандалии.

Немного странно смотрится комбинация школьной формы и сандалий, но.

Эдди и Рурико одеты в комбинезоны, так что эти сандалии им идут.

Они закатали штанины до лодыжек.

Реика в своих обычных кожаный туфлях.

Ну, это потому, что ей наверняка в них удобно двигаться и драться, как охраннику.

— Хаа, я ненавижу морской бриз.

Затем подходит Юкино.

В итоге Юкино купила самые дешёвые сандалии за 390 йен.

Короткая униформа охранника, гигантский афро парик, очки и сандалии.

С какой стороны не посмотри, она будто из комедийной индустрии.

Но Юкино, выглядящая как шутка, остаётся такой величавой, что она создаёт иллюзию «Что есть, то есть».

Даже старик, работающий в магазине, продал Юкино сандалии, ничего не сказав.

Ну не считая того, что он предложил ей взять чек.

Тогда это означает, что он принял её за комика или ещё кого.

Но всё же.

— Что?

— Не, ничего.

Униформа охранника на удивление хорошо сидит на ней.

Она плотно прилегает к телу Юкино и подчёркивает её округлую попу.

— Они-сама.

Рурико тянет меня за руку.

Верхняя часть комбеза Рурико растёгнута.

Со стороны можно даже разглядеть её чёрное микро бикини.

— Давай пойдём туда.

Рурико тянет за собой меня и Агнес.

— Сюда.

Реика достаёт из фургона покрывало и раскладывает на песке.

— Да, спасибо.

Агнес, Рурико и я присаживаемся.

— Хорошо, что ветер сегодня слабый. Было бы неприятно, если бы сильный морской бриз поднимал бы песок.

Говорит Реика, стоя позади нас.

Только Эдди бегает и смеётся.

Она сняла свои сандалии и бегает по мокрому песку босиком.

— Может Агнес тоже хочет пойти к волнам?

Спросил я.

— Мне нравится здесь, десу. Вместе с Папой, десу.

Затем она прижалась ко мне.

Она поражена, увидев океан впервые.

— Эй, как долго мы тут пробудем? Это скучно.

Говорит Юкино позади меня.

Она сидит на бетонном блоке.

Она пьёт газировку, которую купила в торговом автомате по пути.

Это от 3000 йен, которые я дал ей.

Дажи при том, что она купила самые дешёвые сандалии, она не заботится о ценах на напитки.

Я не понимаю её чувство денег.

— Они-сама, я давно не видела море.

Рурико говорит со мной, чтобы прервать мой разговор с Юкино.

— Это было прошлым летом, когда мы отправились на нашу виллу в Хаяме.

Ох, вилла дома Кудзуки?

— Однако, я никогда не заходила в японское море. Мне было разрешено лишь наслаждаться пейзажами Хаяма. Я впервые попала на обычный пляж.

Ох.

— Мисузу упоминала об этом. На южном острове есть частный пляж?

— Да. Это единственный остров, на котором мы могли надеть купальники и понежиться в море. Там была бухта, так что никто посторонний не мог подсмотреть.

Да. Дочь дома Кудзуки не может находиться на людных пляжах.

— Они-сама, тебе нравится море?

Я

— Нет, честно говоря, я тоже впервые на пляже. Конечно же, я никогда не купался в море.

— А?

Рурико удивлена.

Агнес тоже смотрит на меня.

— Нет, ну я, конечно, видел море из окон автобусов и поездов. Но сегодня я впервые спустился на пляж и расслабился.

Я глажу голову Агнес.

— Я такой же, как Агнес.

Агнес выглядит озадаченной.

— Папа тоже?

— Да.

— Твоя школа не ходила на море?

Спрашивает Реика позади.

Ох, Реика тоже обо мне не знает.

— Нет. Или скорее, нам не разрешали.

— А?

— У нас был такой дом.

— Твой дом был бедным?

Волнительно спрашивает Реика.

— Нет, нормальный, я думаю. Мой отец был обычным офисным работником, а моя мама управляла магазином.

— Тогда твои родители были очень занятые?

На этот раз спрашивает Рурико.

Эмм.

— Это не так, они оба не были заинтересованы во мне. Особенно, моя мама. Потому им было жалко тратить на меня деньги.

— Ну и ну!

Рурико удивлена.

— Я никогда не ходил с семьёй развлекаться с детства. Потому я и на море то не был. Я ходил в общественный бассейн раньше в одиночестве, но…

Я смотрю на горизонт.

Широкий.

Затем волны идут одна за другой от этого горизонта.

Морская рябь.

Запах прилива.

Морские птицы в небе.

Прекрасный день, синее море под голубым небом.

О, яхта идёт вдали.

За всем этим широким видом не уследишь.

— Ох, вот такое море. Я видел его по телевизору, но я знал, что всё будет иначе, когда я пришёл сюда. Это замечательно.

Я говорю, что думаю.

— Да, это прекрасно, десу.

Говорит Агнес, обнимая меня.

— Насколько далеко оно уходит?

Хм, Агнес?

Очень далеко. Оно доходит до далёкого иностранного государства.

Рурико отвечает Агнес с улыбкой.

— Иностранного?

— Да. Америка, место где выросла Эдди, прямо за этим морем.

Эдди играется с волнами в одиночку.

Пинается, плещется.

Она веселится.

— Я не войду в море здесь.

Говорит Юкино позади.

— Обычно я ездила на Гавайи зимой и летом. У Папа недвижимость на Гавайях. Вот почему мы просто зря тратим время здесь. Я не могу идти на японский пляж, потому что он грязный.

Затем она вздохнула.

— Я больше не могу попасть в ту квартиру. Хотя мне там так нравилось, чёрт побери!

Озлобленно говорит Юкино.

— Я вернусь на Гавайи снова. Я верну себе тот кондоминиум. Я верну всё, что ты отобрал у меня. Это решено и это случится, кух!

Я не буду отвечать на это.

Даже если Юкино сейчас плачет под очками.

— Да, глядя на море, я чувствую будто погружаюсь. Прежде всего, я ощущаю меланхолию.

Волны омывают моё сердце.

— Но ты не одинок, Они-сама со мной.

Сказала Рурико.

Она крепко держит меня за руку.

— Рурико будет держать Они-сама за руку, так что он никуда не улетит. Агнес, пожалуйста, держи Они-сама тоже.

— Да, десу.

Агнес обнимает меня.

— Что-то не так, Рурико?

Рурико смотрит на меня с влажными глазами.

— Теперь я поняла.

— А?

— Они-сама всегда такой решительный, крепко меня обнимает, и я ошибочно думала, что Они-сама – сильный человек.

Рурико?

— Они-сама такой же как я. Нет, тебе пришлось жить с большими ограничениями, чем мне.

— Нет-нет, всё не так. В моём случае, родители просто игнорировали меня, разве Мисузу и Рурико не пришлось хуже? Нести с собой имя дома Кудзуки и жить под пристальным взглядом людей. Моя жизнь была проста.

— Нет, мы получали внимание и нас никогда не игнорировали. Кроме того, к нам всегда было лучшее отношение. После всего, Кудзуки-сама любил нас.

— Рурико.

— Находясь вдали от него, я поняла. Дедушка очень любил нас.

Рурико впервые назвала Дедулю «Дедушкой» с того момента, как стала моей рабыней по своей воле.

— У Они-сама никогда не было семьи, которая любила его, я права?

Я

— Было дело. Бабушка. Но она уже мертва.

— Это правда?

— Но теперь всё нормально. У меня есть все вы.

На этот раз я обнимаю Рурико и Агнес.

— Они-сама?

— Сейчас многие любят меня, а я люблю их, это делает меня счастливым. Я предпочитаю любить, а не быть любимым. Я всех очень люблю и ценю.

Перед нами море.

Мысли всплывают из глубин моего сознания.

— «Я предпочитаю любить, а не быть любимым.» Какая прекрасная фраза. Рурико хочет быть такой же как Они-сама.

Рурико

— Я обожаю тебя. Я люблю Они-сама.

Рурико целует меня.

— Я люблю всего Они-сама.

Она смотрит на меня с влажными глазами.

— Ты стараешься изо всех сил ради нас, но при этом по-доброму улыбаешься, чтобы мы не волновались. Рурико больше не хочет быть только любимой Они-сама. Я тоже хочу любить!

Затем Рурико смотрит на Агнес.

— Агнес-сан, ты мне тоже нравишься. Я хочу дорожить тобой, как сестрой. Я думаю об этом в глубине своего сердца.

Агнес удивлена.

— Ох, некоторые вещи не обретут форму, пока не произнесёшь их. Я клянусь. Я буду защищать жизнь Агнес вместе с Они-сама. Я хочу стать твоей Онээ-сама.

— Онээ-сама?

— Так точно. Пожалуйста, будь моей младшей сестрой. Пожалуйста. Агнес-сан!

Агнес смотрит на меня.

— Агнес, тебе не нравится Рурико?

Агнес качает головой

— Она тебе нравится?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 446. Часть 2 - Мне нравится море**

Она кивает.

— Тогда скажи об этом. Если ты не скажешь, она этого не поймёт, говоря такие слова, ты радуешь людей. Вот так это работает.

Агнес

— Хм, Агнес ты тоже нравишься, десу.

Говорит она, глядя на Рурико.

— Скажи: «Я люблю тебя».

Сказал я.

— Я люблю Рурико-онээчама.

Рурико улыбается Агнес.

— Я тоже, Агнес-сан!

Затем Агнес

— Папа мне тоже нравится. Я люблю тебя.

Агнес.

— Агнес-тян мне тоже нравится. Я люблю тебя!

Наши признания услышала Эдди, бегающая по пляжу как собачка.

Эдди посмотрела на нас с удивлением.

— А ещё мне нравится Реи-тян! Я люблю тебя!

Реика удивлена неожиданным признанием Агнес.

— М-меня?

Я

— Агнес умная девочка, она всё время наблюдает за нашим общением и может думать самостоятельно. К тому же она знает, что Реи-тян хороший человек.

— Я тоже так думаю, Фудзимия-сан.

Рурико улыбается Реика.

— Мне тоже нравится Реи-тян. Я люблю тебя.

— Мне очень нравится Фудзимия-тян. Я люблю тебя!

Реика

— Я.

— Реи-тян, что ты думаешь о нас?

Реика смотрит на нас.

— Мне все нравятся, разве не очевидно, что я всех люблю?

Говорит Реика, сдерживая свои эмоции.

— Но.

Но?

Что ты имеешь ввиду Реика?

— Подождите секунду!

В разговор вмешивается афро-охранник!

— Вы тут такие счастливые, но всё же!

Что, Юкино?

— Что насчёт меня?

Что?

— Я вам нравлюсь? Вы меня любите? Только честно!

Ч-ч-ч-что?

— Возьми себя в руки и будь честен со мной. Я вообще не знаю, что мне делать в будущем!

Нет, я.

Я даже не знаю, что тебе ответить.

Агнес перепугалась тем временем.

— Эм, Ширасаки Юкино-сан?

Рурико говорит с Юкино.

— ЧТО?!

Юкино переводит взгляд.

— Что насчёт тебя?

— А?!

— Что ты думаешь об Они-сама?

Юкино уставилась на меня.

— Я ненавижу его! Я так сильно его ненавижу!

Ах да.

— Очевидно, что я ненавижу этого человека!

— А ты не догадываешься, что Они-сама тоже тебя не любит?

Сказала Рурико. Юкино

— А?! Почему?!

А?!

— Этот мужчина любит меня. Он так безнадёжно любил меня, что изнасиловал! Даже сейчас он планирует изнасиловать меня, когда появится возможность! Разве это не так?! Скажи это!

Эмм.

Я не понимаю о чём говорит этот афро-охранник.

— Конечно, ты мне никогда не понравишься! Это безусловно, если я тебе нравлюсь, то сделай что-нибудь и помоги мне! Серьёзно, ты такой бесчувственный или, вернее, ты идиот. Ты идиот! Ты заставляешь меня так говорить!

Что, что, что?!

— Я так сильно тебя ненавижу, но ты говорил мне, что я тебе нравлюсь, так исполни свой долг и помоги мне! После всего сказанного даже твой тупой мозг должен понять! Ты идиот!!!

Ох, и что мне с ней делать?

Затем.

— Эм, это вы владельцы машины, припаркованной вон там?!

Пожилой мужчина подходит к нам.

— Да, что такое?

Реика отвечает во взрослом режиме.

— Есть проблема. Это частная территория.

— Простите, мы сейчас уедем.

— Нет-нет, не спешите.

Старик подходит к нам ближе.

Спустя мгновение.

«ХАААААААААРИИИИ!»

Эдди разбегается и прыгает на старика!

« …УДАР!»

Она бьёт старика ногой в горло!

— Ээ, Эдди?

Эдди что-то кричит удивлённому мне.

— Она сказала: «Мы окружены!»

Переводит Рурико.

Осознав происходящее, Реика выхватывает трость.

Затем мы оказываемся в окружении десяти мужчин.

— Держись вместе с Рурико-сама и Агнес-сан!

Сказала Реика. Я обнял их.

Мы стали невнимательными.

Мы ослабили охрану после смерти Цезарио Виолы.

У меня нет своей боевой палки.

«АЙААААА!»

Эдди прыгает в сторону врага.

— Эй, будь осторожен с иностранкой! У неё необычные навыки!

— Конечно, Аники!

После этих слов Эдди вырубает одного мужчину ударом ноги с разворота.

Затем оборачивается и выносит ещё двоих.

— Да что за жесть она творит?! Она абсурдно сильная!

Мужчины отступаются от Эдди.

Затем.

— Окей. Достаточно.

Мужчина появляется позади.

Лысая голова, солнцезащитные очки и мускулы.

В руках этот мужчина держит пулемёт.

— Если разозлите меня, то кто знает, что случится. Возможно вы все превратитесь в решето.

Говорит мужчина, направляя дуло на нас.

— На кого вы работаете?

Спрашивает Реика, держа свою трость.

— И с какой стати мне отвечать?

Мужчина смеётся.

— Только я здесь задаю вопросы, Нээ-тян.

Здоровяк смотрит на Рурико.

— Ты Кудзуки Рурико-сан?

Рурико не отвечает.

— Это точно она, Аники. Это та же девушка, что и на фотографии.

— Похоже на то. Много воды утекло с тех пор.

Здоровяк с пулемётом улыбнулся.

— Ты избавила нас от кучи проблем, сама приехав сюда, девка.

Рурико трясётся.

Я крепко держу её.

Агнес также вцепилась в меня.

— Эй! Иди сюда уже!

В следующий момент после запугивающей речи, Эдди начинает движение.

«РЯААААА!»

Она укладывает трёх мужчин одного за другим.

— К-какого чёрта!

Тем временем здоровяк пытается прицелиться в Эдди.

— Торяааааа!

Мечница с тростью бросается на врага.

— Сук…

Прежде чем он в панике успевает нажать на курок.

Реика выбивает оружие из его рук своей тростью!

— Тейя!

Реика наносит удар по выбитому пулемёту боевой тростью.

Баги!

Пулемёт разваливается на две части.

— Ах вы твари!

Мужчина пытается выхватить пистолет из штанов, но.

— Хааа!

Вспышка!

Реика бьёт по телу здоровяка точными ударами!

Хрясь. Доносится звук ломающихся костей.

— Д-дерьмо! Бежим!

Тем временем Эдди вырубает ещё двоих.

Оставшиеся мужчины пытаются сбежать.

Затем.

— Вы облажались. Сдавайтесь!

Слышится женский голос, усиленный мегафоном.

Смотрю на другую сторону пляжа.

Появляется отряд в чёрных костюмах.

Ох, я знаю этих людей.

Это служба безопасности Кудзуки.

— Поймать их всех. Мужчину, которого обезвредила Фудзимия-сан, отвезите в больницу. У него наверняка пара переломов.

Секи-сан с мегафоном появляется сзади.

Она раздала парням указания и пошла к нам.

— Вы в порядке? Никто не пострадал?

Секи-сан улыбается.

— Фудзимия-сан, ты как? Ты сделала ряд грубых ошибок!

Секи-сан обращается к своей коллеге.

— Тот парень размахивал пулемётом в качестве угрозы. Они не могли допустить ранения Рурико-сама, так что он должен был стоять на предохранителе, верно?

Ах да.

— Поэтому мисс Эдди возобновила атаку. Разве не ты должна была остановить его первым? Он запаниковал и попытался снять предохранитель. Шальная пуля могла бы доставить неприятности.

— Мне жаль.

Реика склонила голову.

— Ну, уже ничего не поделать. Ты тоже.

Секи-сан похлопала Эдди по голове.

Эдди засмеялась.

— Как только мы заметили ваш контакт, мы сразу же выдвинулись. И всё же эта девочка внезапно прыгнула и начала вырубать их всех.

Ох, Эдди начала драку, верно.

— Из-за этого мы не успели вовремя подойти, чёрт возьми!

Служба безопасности Кудзуки следовала за нами с самого начала.

— Боже, может спросишь что-нибудь?

Говорит мне Секи-сан, улыбаясь.

— Это Марго-сан устроила, не так ли?

Говорю я.

У Секи-сан и Марго-сан должно быть есть секретный канал связи.

Очевидно, Марго-сан заранее сообщила ей о том, что мы уедем из особняка.

— Именно так!

Марго-сан отослала Мисузу и Мичи и не могла охранять нас своими силами.

Она попросила Секи-сан заняться этим.

— Нагиса-сан также связалась со мной. Она упомянула, что Рурико с вами. Тебя одного я бы охраняла в частном порядке, но так как с тобой Рурико, то это уже работёнка для службы безопасности Кудзуки.

Я смотрю на пойманных мужчин.

— Эти парни пришли за Рурико?

— Ну да, потому-то мы и здесь.

Секи-сан неловко улыбается.

— Что это за парни? На кого они работают?

Группировка Цезарио Виолы должна быть уже разгромлена.

Дом Ширасаки уже всё для себя решил.

— Я не хочу рассказывать подробности здесь. Я сняла комнату в отеле на это берегу. Идём туда. Уже полдень.

Сказала Секи-сан.

— Хорошо, Секи-сан.

Я показываю Агнес на моих руках.

— Это Агнес. Агнес, это Секи-сан.

Секи-сан

— Привет, Агнес-сан!

Она любезно улыбнулась Агнес.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 447. Часть 1 - Вид на океан из отеля**

После заварушки на пляже наш фургон направился в отель на побережье, охраняемый четырьмя машинами службы безопасности Кудзуки.

А один из них, конечно же, гордый американский автомобиль.

Отель на побережье не туристический, а первоклассный отель для знаменитостей, которыйе хотят провести ночь инкогнито.

Интерьер роскошный, но это больше похоже на элитные апартаменты, чем на отель.

На стоянке только иностранные машины. На парковке для посетителей только коммерческие машины, как наш фургон.

Мы не проходили через стойку регистрации, а сразу направились в лифт, о нас уже знали.

Всё уже подготовлено службой безопасности Кудзуки.

Затем Секи-сан ведёт нас в комнату на верхнем этаже.

— Что думаешь? Это номер люкс. Отсюда должен быть отличный вид, да?

Я вижу. Вид на океан из этой комнаты прекрасен.

— Я позабочусь об остальном. Первая команда на страже. Вторая в запасе. Третья команда, проверьте периметр, окей?

— Да.

Мужчины разошлись выполнять приказы Секи-сан.

Похоже именно она сегодня в качестве полевого офицера службы безопасности Кудзуки.

Наконец она успокоилась и обратилась к нам.

— Давайте, ребята, входите.

Мы входим в комнату и Секи-сан закрывает дверь.

Внутри номера находимся Секи-сан, Рурико, Агнес, Эдди, Реика, Юкино и я.

— Здесь также есть полноценная веранда. Вы можете устроить вечеринку на открытом воздухе здесь. Летом вы можете поглядеть на фестиваль фейерверков вдоль побережья, они сказали, что каждый год гости устраивают вечеринку и смотрят на фейерверки.

Да, этот номер находится в верхней части отеля, и похоже, что он единственный на этом этаже.

Мало того, что этот номер размером с баскетбольную площадку, ещё он имеет отдельную веранду.

Эдди немедленно открывает стеклянную дверь и выходит наружу.

Да, воздух здесь и правда солёный.

Затем Эдди начинает делать физические упражнения. Можно сказать, что она занимается своим телом при первой же возможности.

Как и ожидалось от девочки-воительницы, которая изучала техники культа убийц.

— Ну, присядьте, не против если обед принесут в номер? Служба безопасности Кудзуки всё оплатит, можете выбрать, что захотите.

Мы заняли свои места и Секи-сан дала нам меню.

— В самом деле? Я могу выбрать, что захочу?

Юкино в афро-парике сидит на диване и быстро просматривает меню.

— А, я хочу мясо. Мясо!

Юкино ела только Умайбо с прошлой ночи.

— Простите, но Ширасаки Юкино не включена в расходы. Если хочешь заказать что-то, то заплати сама, ясно?

— Эй, что это значит?!

Юкино огрызается на слова Секи-сан.

— Ну, ты не имеешь значения.

Секи-сан улыбнулась.

— Я не незначительная! Даже ты знаешь кто я!

Юкино-сан и Секи-сан вместе изучали подвалы отеля Одайба, который принадлежит Дедуле.

Однако, это не было похоже на команду.

Юкино была бесполезна, она просто вцепилась в меня и кричала.

Секи-сан даже не признаёт Юкино как знакомую.

— Да, я прекрасно знаю. Ширасаки Юкино-сан, ты знаешь, что подчинённые Ширасаки Морицугу являются врагами службы безопасности Кудзуки, не так ли?

Ширасаки Морицугу – бывший глава дома Ширасаки, а также дедушка Юкино.

Дом Ширасаки сверг Морицугу, а затем изгнал Юкино и её отца, Ширасаки Сусуке, в качестве извинения передом домом Кудзуки.

— Мы с тобой не друзья. Меньше всего мне хочется тратиться на еду для тебя.

Секи-сан улыбнулась. Юкино

— Я-я поняла! Я заплачу сама!

Нет, все деньги, которые есть у Юкино – это украденное из дома Ичикава-сан и 3 тысячи йен от меня.

Которые ты потратила на сандалии и напитки.

— К-какого чёрта! Почему еда такая дорогая! Бутерброд стоит 2 тысячи йен? С чего такая переплата!

Юкино кричит, глядя в меню.

Ну, у тебя нет выбора, это сервис для номера люкс.

— Я возьму сосиску и картошку!

Ты ещё будешь есть?!

На самом деле это закуска для алкоголя.

Кроме того, это стоит всего 1590 йен.

— В таком случае, я буду есть то, на что хватит!

Принцип Юкино жить только настоящим моментом просто потрясающ.

— Понятно. А вы что будете?

Секи-сан спрашивает нас.

Но

— Перед этим, можно задать вопрос?

Говорит Рурико.

— Кто были те люди, которые на нас напали? Кроме того, почему служба безопасности Кудзуки оберегает нас?

Секи-сан

— Для нас обычное дело охранять Рурико-сама.

— Но я больше не дочь дома Кудзуки. Я женщина Куромори-сама.

Сказала Рурико.

— Нас не касается, что в голове у Какка или Рурико-сама. Даже если ты выйдешь замуж, если станешь чьей-нибудь сексуальной рабыней, наша работа – это защищать тебя всю жизнь. Служба безопасности Кудзуки была основана именно для этого.

Секи-сан показывает Рурико свою осведомлённость.

— Изначально служба безопасности Кудзуки была основана Какка для защиты Рурико-сама. Пусть наш бизнес заключается в охране знатных людей. Мы просто воспользовались возможностью, на самом деле наша цель – защитить Рурико-сама. Можно назвать это прикрытием.

Дедуля до безумия влюблён в Рурико, которая так похожа на его первую любовь.

Он любит Рурико больше, чем Мисузу, которая тоже является его внучкой.

Потому Мисузу жила с родителями, а Рурико воспитывалась без них.

Изолированная от контактов с мужчинами вместе с Йошико-сан.

Даже когда Дедуля сомневался в отце Рурико, Шигеаки, он основал личную охрану и превратил её в крупную организацию, которая и называется служба безопасности Кудзуки.

Другие дома не так серьёзно относились к этому бизнесу.

Конечно, также важной задачей является защита самого Дедули, руководителей корпорации Кудзуки и Мисузу от Шигеаки и других враждебных сторон.

Но для самого Дедули, безусловно, Рурико имеет наибольшую ценность.

— А иначе у нас будут проблемы, если отношения Какка и Рурико-сама испортятся.

Секи-сан улыбнулась.

— Какка не очень хорошо себя чувствует. Я думаю, он расстроен тем, что отпустил Рурико-сама.

Дедуля.

— Нет, мы не критикуем то, что Рурико выбрала этого мужчину. Я тоже считаю, что это во благо. Но если так продолжится, то это может вылиться в проблему.

Любовь Дедули к Рурико нездоровая.

Если бы Дедуля был моложе, то он бы изнасиловал свою внучку.

Дедуля уже слишком стар, и его сердце не выдержит секса.

Но всё же, если бы мы оставили всё как есть, то Дедуля мог бы изнасиловать Рурико, намереваясь закончить свою жизнь таким образом.

Дедуля сам очень сильно боялся этого.

Потому он и продал Рурико мне.

Чтобы разбить свою любовь.

Но Дедуля всё ещё испытывает чувства к Рурико.

Я лишил Рурико девственности, как хотел Дедуля.

Он пытался насиловать Рурико в своих мыслях, глядя за моими действиями.

Он пытался представить меня, как продолжение своего члена.

Так их связь не разорвать.

Мы занялись сексом ещё раз перед лицом Дедули.

Мы показали, что можем заниматься сексом по собственной воле, независимо от намерений Дедули.

Чтобы заставить Дедулю отказаться от Рурико в своём сердце.

Хотя это и удалось.

Потеря Рурико значительна для Дедули.

— Я понимаю, что хочет сказать Секи-сан, но я собственность Они-сама. И я довольна этим. Я не собираюсь возвращаться в дом Кудзуки!

Чётко сказала Рурико.

— Это другое, Рурико, Секи-сан говорит не об этом.

Рурико повернулась ко мне после этих слов.

— Разве не это Секи-сан сказала? Им не важно, что в голове у Дедули или Рурико.

Секи-сан улыбается.

— Даже если Дедуля продал Рурико мне, и Рурико решила стать моей женщиной до конца жизни, это наше решение и знания. Людям вне семьи не нужно об этом знать.

Рурико смотрит мне в глаза.

— Конечно же, мы действуем по собственной воле. Это наша жизнь и это неоспоримо.

— Да, Они-сама.

— Но Секи-сан не важно, что мы думаем, она говорит, что мы должны создать иной образ для других людей.

— Другой образ?

— Да, потому что дом Кудзуки владеет множеством компаний, а в них работает большое количество людей под именем Кудзуки, разве не так?

— Всё так, как ты говоришь.

— Внутри дома Кудзуки не должно быть проблем, чтобы они могли спокойно работать. Разве мы не должны сделать всех счастливыми?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 447. Часть 2 - Вид на океан из отеля**

— Однако.

Бормочет Рурико.

— Дедушка теперь ненавидит Рурико.

Рурико.

— Я раскрыла свою бесстыдную сущность Дедушке.

Ох, Рурико.

Думает, что Дедуля возненавидел её за секс на его глазах.

Рурико не знает о нездоровой любви Дедули к ней.

Во-первых, Рурико ничего не знает о любви.

Если бы Дедуля приказал Рурико отдать свою девственность, то она бы приняла это, как само собой разумеющееся.

Дедуля делает всё для Рурико.

Конечно, у Рурико нет романтических чувств к Дедуле.

Она любит Дедулю как родственника, уважает как дедушку.

Поэтому, если Рурико отдаст своё тело Дедуле, то она увидит в этом только дедушкину любовь.

Но Дедуля.

Он жаждет Рурико как женщины, и в то же время любит как внучку.

Вожделение своей внучки притормозилось в последний момент.

Потому что его тело больше не переживёт секса.

Во всяком случае, Дедуля чувствует вину за свою любовь к Рурико.

Рурико не замечает этого.

Она думает, что Дедуля передал её мне, чтобы разорвать её связь с домом Кудзуки. Рурико думает, что секс перед лицом Дедули – церемония, освобождающая её мысли от Дедули и посвящающая её сердце мне.

Потому она и говорит, что Дедуля ненавидит её.

— Дедули не питает ненависти к Рурико.

Сказал я.

— Но.

— Рурико – милая внучка Дедули.

Я поворачиваюсь к Секи-сан.

— Короче говоря, хотя Дедуля и Рурико сейчас перестали общаться, они должны восстановить хорошие родственные отношения?

Секи-сан

— Именно так. Во время похорон Шигеаки-сама Какка держал Рурико в стороне и объявил Йошико-сама своей внучкой, шокировав корпорацию Кудзуки.

— Что ты имеешь ввиду?

Глаза Рурико сменили цвет, когда она услышала имя Йошико-сан.

— Во-первых, многие думали, что Рурико-сама станет преемницей Какка. Эти люди пали. Они потеряли свои позиции и лицо в корпорации, начались проблемы.

Ох, члены фракции Рурико в растерянности из-за потери своих мест.

— Это не моя вина.

Да. В итоге, эти парни хотят, чтобы Рурико плясала под их дудку.

Против фракции Мисузу.

Поэтому фракции рурико и Мисузу не ладят.

— Но такие быстрые изменения вредят. Кроме того. Те, кто поддерживают Рурико-сама, предполагают, что Какка манипулирует ими, и начинают принимать самостоятельные решения.

Это означает.

Хотя Дедуля не сделает это сразу.

Некоторые глупые люди слишком самодовольны?

— Ещё есть объявление от Йошико-сама.

— Что-то случилось?

— Это неофициально, но всего за несколько дней Йошико-сама поступило больше 30 предложений о браке.

Ох.

Если Дедуля будет держать Рурико в стороне, будут люди, которые думают, что смогут завладеть домом Кудзуки через свадьбу с Йошико-сан.

— Все знают, что Йошико-сама была скромна во время служения Рурико-сама, потому они думают, что она будет покорно слушать мужа.

— Это так? Но свадьба с Йошико-сама не гарантирует главенство в доме Кудзуки. Ведь есть родственники по другим линиям.

Сказала Рурико. Секи-сан

— Люди, которые хотят жениться на Йошико-сама не столь дальновидны.

?!

— Какка признал Йошико-сама своей внучкой. Короче говоря, муж Йошико-сама в любом случае получит часть имущества дома Кудзуки.

Второй сын убил старшего сына Дедули.

Мисс Корделия устранила второго сына.

Отец Мисузу, третий сын, является государственным чиновником, он сказал, что отказывается от наследия Дедули.

В сложившейся ситуации Мисузу, Рурико и Йошико-сан унаследуют активы дома Кудзуки.

Тридцать человек думают, что они сорвут джекпот, хотя это третья наследница.

— Это звучит ужасно.

Рурико говорит и фыркает.

— Многие люди думают, что сейчас отличная возможность урвать кусок дома Кудзуки. Внезапная смерть Шигеаки-сама, спешные похороны, передача управления Шиба-сама. Всем известно, что в доме Кудзуки назрела серьёзная проблема.

Понятно.

Много чего случилось.

Хотя СМИ и подавлены, но деловой мир всё видит.

— Группировка, атаковавшая вас, происходит из потока.

Сказала Секи-сан.

— Короче говоря, службу безопасности Кудзуки недооценивают. Мы не смогли защитить корпоративный отель от атаки террориста, забравшего жизнь Шигеаки-сама.

Понимаю. Если посмотреть на это с другой стороны.

Заварушка в отеле Одайба.

Внезапная смерть Шигеаки, члена дома Кудзуки, он был убит террористом, который напал на отель.

Короче говоря, служба безопасности Кудзуки бесполезна.

— Кроме того, также хорошо известно, что департамент службы безопасности Кудзуки под руководством директора Ямаока бездействовал во время бойни в отеле.

Да, он действительно ничего не сделал.

— На самом деле уже поговаривают о том, что клиенты разрывают контракты со службой безопасности Кудзуки. Ну, как и упоминалось раннее, охранный бизнес – это всего лишь побочное дело, так что у нас не будет проблем даже если придётся проводить сокращения.

Предателя, Шигеаки, больше нет, так что служба безопасности Кудзуки может вернуться к охране только дома Кудзуки.

— Но проблема в том, что наша репутация подмочена!

Секи-сан вздыхает.

— Например, группа, которая напала на вас, была послана группировкой Китакюшу для проверки. Они посылают таких людей, чтобы проверить на что мы теперь способны.

Короче говоря, сегодня была просто разведывательная банда, а основная группировка скоро нагрянет?!

— Я могла бы избавиться от них до прямого контакта, но посоветовавшись с Марго-сан и Кёко-сан, я специально позволила им действовать. Конечно, у меня было разрешение Язава-сан.

Сказала Секи-сан.

— Почему? Вы подвергли Они-сама и Агнес-сан опасности!

Рурико злится.

— Первая причина – это заставить Какка волноваться. Мы уже отчитались ему о нападении на Рурико-сама и остальных.

Дедуля уже знает.

— Какка очень волновался.

— А другая причина?

Рурико спрашивает Секи-сан, пропуская тему о её дедушке.

— Другая причина – это завлечь всех врагов в ловушку и убрать их разом.

А?

— Это покажет всем пример. Полностью устранить группировку Китакюшу, показав реальную мощь службы безопасности Кудзуки миру.

Это так?

Они выбрали группировку Китакюшу потому что их имя довольно известно, и публика впечатлена, если их разгромят.

Они заманили их сюда хитрыми методами.

Всё это ради того, чтобы показать силу службы безопасности Кудзуки.

— Я хорошо понимаю историю и нашу текущую ситуацию.

Рурико смотрит на Секи-сан.

— Итак, что Секи-сан хочет от меня?

Секи-сан

— Завтра будет крупная деловая вечеринка. Я хочу, чтобы Рурико-сама, Мисузу-сама, Йошико-сама и Какка появились там и показали, что они в хороших отношениях.

Второй шаг к восстановлению репутации дома Кудзуки.

— Это успокоит волнение в корпорации.

— Я поняла, может это поможет.

Холодно сказала Рурико.

— А в это время мы устраним группировку Китакюшу, которая находится в Токио.

Секи-сан серьёзно смотрит на Рурико.

— Мы устроим большое шоу фейерверков в конце Золодой Недели.

Рурико

— Я слышала об этом. Однако, я не могу дать ответ, так как Кудзуки-сама принимает решения.

Теперь Рурико обращается к Дедуле, называя его Кудзуки-сама.

Это стало укоренившейся проблемой.

— Да, мы не спрашиваем Рурико-сама.

Резко отвечает Секи-сан.

Она посмотрела на меня.

— Что ты думаешь?

— Я?

— Да, разве ты не господин Рурико-сама?

Да, я господин Рурико.

Если я прикажу ей, то она согласится и притворится, что ладит с Дедулей на вечеринке.

Но.

— Дай мне немного времени. Я думаю это то, что семья должна обсудить.

Ответил я.

— Дело не только в Рурико. Мне нужно поговорить с Мисузу тоже. Я также хочу узнать мнение Минахо-сан.

Отношения с домом Кудзуки крайне важны для Куромори.

Если мы облажаемся, и Дедуля нас возненавидит, то у нас будут проблемы.

— Пожалуйста. Нам больше не к кому обратиться кроме тебя.

А, Секи-сан?

— Рурико-сама, Мисузу-сама и Какка единственные кого мы можем попросить пойти на вечеринку.

— Н-нет, Дедуля?

— Да, мы ещё не говорили с ним. На данный момент в его расписании нет завтрашней вечеринки.

Ну, конечно.

Его сын умер, Дедуля в горе от потери Рурико.

Вряд ли он захочет пойти на деловую вечеринку.

— Потому у нас нет выбора, кроме как позволить тебе что-то сделать с этим. Пожалуйста.

Я понял.

Реальность порой трудна.

— Учитывая сказанное, я должен обсудить это со всеми.

Сказала Секи-сан и поклонилась.

Затем.

— А теперь, Фудзимия-сан, ты следующая.

Она зовёт Реика.

— Ч-что?

Реика удивлена.

— Пошли выйдем.

Секи-сан указывает на веранду.

Ах, Эдди всё ещё упражняется.

— Выйдем?

— Да, я выбью из тебя всю дурь!

Секи-сан улыбнулась Реика.

— Фудзимия-сан, готовься!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 448. Часть 1 - Онээ-сама следит за тобой**

— Эмм, что ты имеешь ввиду, говоря это, Секи-сан?

Реика удивлена внезапным вызовом на дуэль.

— Всё нормально. Я уже побила трёх человек перед тобой.

Секи-сан улыбается.

Она избила трёх человек?!

— Фудзимия-сан, ты ведь уже знаешь, что шеф Язава назначил меня следующим руководителем службы безопасности Кудзуки, не так ли?

— Д-да.

Робко отвечает Реика.

Таким образом Секи-сан станет вторым человеком в службе безопасности после шефа Ядзавы.

Нет, это свидетельствует о готовности шефа Ядзавы покинуть свой пост и передать бразды управления охранниками службы безопасности Секи-сан.

— Человек, отвечающий за отдел безопасности, не имеет значения, это нужно перестраивать с самого основания. Все в этом отделе чувствуют себя как офисные работники.

Эдди открыла стеклянную дверь, ведущую на веранду.

Освежающий морской бриз снова дует в комнату.

— Но закулисный дивизион, высшая элита, наполнен странными людьми вроде Фудзимия-сан.

Я вспоминаю высшую элиту, которая появилась во время бойни в отеле той ночью.

У всех такая отвратительная и строгая атмосфера.

— Ну, несмотря на это, люди в нашей компании по крайней мере имеют социальные гарантии. В ином случае они бы стали фрилансерами.

Да, как дамы Банбаруби 3 или старик Дай Грефер.

Если ты переходишь на этот уровень, становится невозможным стать членом организации.

— Но всё же, они есть. Даже наши сотрудники, которым приказывает такая молодая женщина как я, отлично справляются.

Может быть, что Секи-сан…?

— Шеф Язава сказал мне заткнуть их, но мне такое не нравится. Я хочу воспользоваться своей властью, как ответственное лицо.

— С кем ты дралась?

Спрашивает Реика.

— Муто-сан, Токихава-сан и Хашимото-сан.

— Разве они не три мушкетёра?

— Верно, я сняла их одного за другим!

Секи-сан смеётся.

— Позволь мне сказать заранее, Отоку-сан и Чоумото-сан, два монстра, приняли мою инаугурацию на пост. Ну, эти люди довольны работой постоянными охранниками Какка, поэтому они не заинтересованы в более высоких постах, они не желают дальнейшего роста в карьере. Кроме того, они мои бывшие коллеги, понимаешь? Зная шефа Язаву, он позволил мне поработать с ними, чтобы они увидели мои способности.

Они знают её нрав, потому Отоку-сан и Чоумото-сан довольны успехом Секи-сан.

— Во-первых, они геи, поэтому они не последуют за каким-либо другим мужчиной боссом кроме шефа Язавы. Кажется, они предпочитают женщину вроде меня, потому что могут поговорить о косметике, товарах для здоровья и распродажах.

Эти «медведи» или «демоны» разговаривают о красоте.

— Учитывая сказанное, я разобралась с людьми, которые говорят, что не хотят работать под моим руководством. Это как поздравление по случаю назначения на новую должность.

Секи-сан крутит плечами, сгибает колени.

Она разминается перед битвой.

— Это неизбежно и довольно хлопотно, но я ничего не могу поделать с этим. Даже те, кто подчиняются шефу Язава, но сомневаются в моих способностях, люди, которые таят это недовольство, предадут в ответственный момент. В конце концов, мир охранников – это настоящая доктрина силы. Обязанность вышестоящего показать разницу в статусе.

Реика

— Секи-сан, подожди минутку.

— Что? Что-то не так?

Секи-сан спокойной смотрит на Реика.

— Я не против главенства Секи-сан в компании. Я уже знаю, что Секи-сан достаточно способная.

Реика и Секи-сан вместе дрались в отеле.

Она знает, что Секи-сан отлично сработала в той бойне.

— Ох, интересно, у нас с тобой ещё не было честной и полноценной драки?

Секи-сан смеётся.

— В этом нет необходимости, у нас нет причин драться.

Реика в замешательстве.

— У тебя нет, у меня есть. Фудзимия-сан.

В комнате повила тишина после этих слов.

— До сих пор я терпела тебя как коллегу, но теперь мы босс и подчинённая. Позволь мне быть откровенной, шеф Язава неправильно с тобой обращался. Я должна преподать тебе урок, используя свои методы.

Секи-сан.

— Дерись со мной, это приказ, Фудзимия Реика!

Затем Секи-сан улыбнулась нам.

— О, вы можете просто молча наблюдать, это наша проблема.

— Но, Секи-сан, почему?! Пожалуйста, скажи нам причину!

Говорит Рурико.

— Если Секи-сан и Фудзимия-сан будут драться, то Фудзимия-сан будет сдерживаться на своего начальника. Бой получится односторонним.

— Тогда в чём проблема с этим?

Секи-сан улыбнулась.

— Ну, на всякий случай, мой приказ о драке был серьёзным.

— Это!

Я

— Всё нормально, Рурико.

Я останавливаю Рурико.

— Они-сама, но!

Рурико поворачивается ко мне.

— Ты всё ещё говоришь, как дочь дома Кудзуки. Ты считаешь службу безопасности Кудзуки своими подчинёнными, не так ли?

Потому она выступает против действий Секи-сан.

— Это.

— Оставь это Секи-сан, доверься ей.

Секи-сан не попросила бы о драке, не обдумав это.

— Спасибо, доверьтесь мне.

Секи-сан говорит мне.

— Я рада. Такое ощущение будто бабочки в животе.

Затем она снова смотрит на Реика.

— Есть два правила. Использование оружие запрещено. Ты не можешь использовать свою трость.

— Я фехтовальщица.

Реика смотрит прямо на Секи-сан, услышав это.

Боевая трость – отличительная особенность Реика.

— Боже, в таком случае мне придётся использовать пистолет. Смекаешь?

Битва трости против пистолета в таком месте.

Это подвергнет нас опасности.

— Во-первых, ты охранница! Не думай, что сможешь использовать трость всё время! Вот в этом моменте шеф Язава избаловал тебя! Тебя учили драться голыми руками хотя бы раз, верно?! Или ты боишься проиграть без своей трости…

Секи-сан вызывающе улыбается.

— Ну, я в любом случае побью тебя.

Реика

— Моя сила не уменьшится без трости.

— Боже, моя скорость достаточно хороша.

— Есть мнение, что из-за скорости страдает сила.

— Хмм, ладно, значит ты сможешь победить меня?

— Если прикажешь.

Секи-сан взглянула на Реика и рассмеялась.

— Наконец-то вернулся твой уверенный взгляд охранника.

Затем она направляется на веранду.

— Очень хорошо, тогда не поддавайся мне. Я уничтожу твоё тело и душу!

Реика подходит ко мне.

— Они-чама.

Она отдаёт мне свою трость.

Она позволяет мне её подержать.

— Конечно.

Я беру трость.

Она тяжёлая.

Реика способная размахивать такой тяжёлой штукой.

— Папа.

Агнес прижимается ко мне, боится.

— Всё хорошо, попроси Реи-тян постараться.

— Реи-тян, уж постарайся, десу.

Слова Агнес трогают сердце Реика.

— Да.

— Поторопись и покончи с этим! Я голодная! Я жду свою картошку и колбасу!

Говорит Юкино со стороны.

Во-первых, мы ещё не заказали, Юкино.

— В любом случае, чтобы мы ни о чём не жалели. Выпусти всё наружу.

Я смотрю на высокую Реика.

— Выпустить наружу?

— Да, выпусти всё, Реи-тян.

◇ ◇ ◇

Секи-сан стоит на веранде, которая вместила бы больше тридцати человек.

Секи-сан говорит с Эдди на английском.

Наверняка она сказала, что у них будет бой и попросила не вмешиваться.

Эдди кивает, а затем отходит в сторону.

Раннее лето и голубое лето.

На заднем плане огромный океан.

Пара женщин смотрят друг на друга, дует морской бриз.

Секи-сан носит чёрный костюм очень похожий на службу безопасности Кудзуки.

На её руках кожаные перчатки горчичного цвета.

Реика в своём обычно британском костюме джентльмена.

На её руках чёрные кожаные перчатки.

— Чтож, давай начинать.

Секи-сан встаёт в стойку.

С другой стороны, Реика, которая выглядит неловко без своей трости.

Секи-сан медленно сокращает дистанцию.

— Фудзимия-сан, я думала об этом, но.

Сказала Секи-сан.

— Люди – это живые существа, понимаешь? А живые существа должны двигаться.

Поэтому, я думаю, что когда ты волнуешься, нужно двигаться. Ну, моё мнение.

— Секи-сан, да что ты знаешь!

Реика начинает драться.

Она бьёт сильно, будто хочет разнести пол!

Рука Реика летит в голову Секи-сан!

— Хаа!

Секи-сан ловит руку Реика снизу, а затем толкает её в грудь.

Гаши!

Секи-сан бьёт локтём по животу Реика.

— Ах!

Реика пытается схватить Секи-сан, но.

К тому времени Секи-сан уже разрывает дистанцию.

— Медленно, Фудзимия-сан, очень медленно!

Однако, похоже, что удары Секи-сан не сильно повредили Реика.

Реика набрасывается на Секи-сан, но та ловко уклоняется.

— Нет, твои движения слишком предсказуемы!

Кулаки и пинки Реика не достигают Секи-сан.

— Что, забыла, как работать ногами в стиле Кендо без своей палки?!

Сказала Секи-сан, Реика остановилась и перевела дух.

— Вот так, скользи ногой, и бей в интервалы пока оппонент дышит, разве не так дерётся Фудзимия-сан?

Да, исправив свою работу ног по Кендо, Реика стабилизировала свои движения.

Её скорость увеличилась.

— Однако, тебе всё равно меня не победить.

Сказала Секи-сан, Реика устремилась вперёд.

Представляя свой кулак мечом, она преследует Секи-сан, двигаясь в стиле Кендо.

— Тоооаа!

В момент, когда кулак Реика почти касается Секи-сан.

Она проскальзывает под кулаком и делает подсечку Реика!

— Ува!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 448. Часть 2 - Онээ-сама следит за тобой**

Реика не удерживается и падает.

— Боже мой, что ты делаешь, Фудзимия-сан?

Секи-сан провокационно улыбается.

— Нгу!

Реика быстро вскакивает и атакует Секи-сан.

Но.

Разница в скорости заметна.

Секи-сан продолжает уклоняться от атак Реика, используя импульс ударов, чтобы ронять Реика снова и снова.

Реика раз за разом оказывается на пыльном полу веранды.

Если не считать фехтование, то Секи-сан намного лучше Реика в боевых искусствах.

— Эй, чего ты так зациклилась, как тупая, может включишь голову ненадолго?

Секи-сан смеётся.

— Кух!

Реика вскакивает и в очередной нападает на Секи-сан.

Верно.

Реика обладает непреклонной личностью.

— Если бы на моём месте был Отоку-сан, то он бы забил тебя контратаками. Учитывая твоё телосложение, он бы пробил тебя одним ударом, так ведь? Например так!

Как только Реика наносит удар, Секи-сан снова подсекает её.

Реика пролетает вперёд и впечатывается в бетонную стену.

— Это не особо больно на самом деле.

Но.

Секи-сан не атакует Реика.

Лишь Реика атакует её, Секи-сан же использует силу Реика, чтобы повалить её на пол.

Иногда она добавляет удар, но у неё меньше силы, чем у Реика.

Удары Секи-сан слабы, или.

Она намеренно не бьёт по жизненно важным местам.

Эдди с большим интересом наблюдает за боем.

Секи-сан не бьёт по жизненно важным местам так как это просто бой.

Если бы это был бой на смерть.

Тогда эта загорелая девушка была бы более взволнована.

— Хаа, хаа, хаа, хаа.

— Фуу, фуу, фуу, фуу.

Их бой длился около десяти минут.

У обоих видно пот на лбах. По ним видно, что они устали.

Но Реика выглядит ужасно.

Она снова и снова падала на пол, теперь её бритнский костюм покрыт пылью.

Её волосы взъерошены.

С другой стороны, Секи-сан.

Её жарко? Она расстегнула верхнюю пуговицу своей блузки.

Я вижу её черный кружевной бюстгальтер.

— Что, ты уже устала? Мы только размялись.

Сказала Секи-сан, смахивая пот со лба.

— А что насчёт тебя, Секи-сан, ты не выглядишь усталой?

— Шутки в сторону. Я могу драться ещё два часа. Я никогда не буду целовать пол в отличии от некоторых!

Это говорит о том, что Секи-сан сохранила больше сил, чем Реика, которая продолжает быстро атаковать.

— Готовься!

Реика делает очередной рывок.

— Наивно, наивно!

Секи-сан снова опрокидывает Реика вперёд, как тореадор.

Реика падает на колени.

— Хаа, хаа, хаа.

Реика быстро дышит.

— Хватит, Секи-сан.

А?

— Я проиграла. Я признаю поражение.

Сказала Реика и опустила взгляд на пол.

— В этом бое нет смысла!

Затем Секи-сан.

Она подошла к Реика и схватила её за воротник.

— Секи-сан?

Затем.

Шлепок!

Она дала пощёчину Реика!

— Кого волнует, что этот бой не имеет смысла!

Секи-сан кричит на Реика.

— Неважно какой это бой, если ты начала, то драться нужно до конца! Используй любые доступные методы для победы! Ты охранница, не так ли?!

Секи-сан серьёзно рассержена.

Она крепко сжимает костюм Реика.

Реика смотрит на Секи-сан в оцепенении.

— Не важно каков твой противник, какой бы необоснованной ни была ситуация, сражайся до самой смерти. Никогда не принимай поражение! Не сдавайся до самого конца! Фудзимия Реика!

Секи-сан.

— Если ты сдашься, то что случится с людьми за нами! Что бы ни случилось, не сдавайся, не сдавайся, не сдавайся!

Реика

— Секи-сан, я.

— Твоя решительность слишком слаба! Охранники должны иметь упорство, чтобы никогда не сдаваться! Вот поэтому шеф Язава никогда не ставил тебя руководить важными объектами!

Это правда.

У Реика нет управляющей должности, хотя она состоит в высшей элите.

— Посмотри туда!

Секи-сан указывает на нас в комнате.

— Они твоя семья, не так ли?!

Реика смотрит на нас.

— Если кто-то нападёт и убьёт того мужчину на твоих глазах, ты расстроишься?

— С-Секи-сан?!

— Отвечай мне!

Реика смотрит на меня.

— Я расстроюсь.

— Что если убийца доберётся до Рурико-сама?

— Д-да…

— Понятно, тогда что если Агнес-тян будет убита?

Реика поражена.

— Нет! Никогда!

Реика кричит, глядя на маленькую девочку блондинку на моих руках.

— Ох, похоже до тебя наконец-то дошёл реалистичный образ, когда ты подумала об Агнес.

А?

— Не то чтобы я злюсь на Фудзимия-сан. Для неё ты и Рурико-сама уже защищены, даже если она ничего не будет делать.

Секи-сан повернулась к нам и сказала.

У меня есть Марго-сан и остальные.

Рурико под защитой службы безопасности Кудзуки.

— Но она чувствует, что Агнес-тян в опасности.

Ох.

Реика заметила ненормальность особняка в последние дни.

Агнес- одна из мишеней для мести Минахо-сан.

Поэтому она специально покинула особняк вчера.

Она не могла смотреть, как я стараюст раскрыть сердце Агнес.

Агнес будет безжалостно изнасилована сегодня.

— Фудзимия-сан, если ты не защитишь её, то её жизнь будет ужасной. Ты думаешь, что можешь вот так взять и отказаться бороться за её жизнь?

— Я.

— Важно отметить, если ты не считаешь страшным, что не можешь защитить его или Рурико-сама, это уже большая проблема.

Секи-сан вздыхает.

— Вставай, Фудзимия-сан.

Секи-сан поднимает Реика.

— Давай устроим битву пощёчинами.

— Битва пощёчинами?

Реика удивлена.

— Не спрашивай, мы начинамем.

Баши!

Секи-сан шлёпает Реика.

— Давай, ты следующая. Шлёпни меня.

— Я.

— Делай, что я сказала!

— Уваааа!

Биши!

Рука Реика шлёпает щёку Секи-сан.

— И это ты называешь пощёчиной?!

Биши!

Секи-сан шлёпает Реика.

— Давай, твой черёд.

Реика

— Пожалуйста, хватит, пожалей меня!

Она падает и плачет.

— В конце концов, шеф Язава не пришёл. Он уважает тебя как специалиста, королеву Кендо, которую он нашёл в старшей школе Кендо.

Сказала Секи-сан.

— Поэтому Фудзимия-сан стала профессиональной охранницей, не имея человека, которого защищает.

Секи-сан гладит голову плачущей Реика.

— Никто не учил тебя решимости охранника, ты приняли просто за навыки обращения с мечом. Это большая ошибка.

Секи-сан.

— Люди получают тумаки от взрослых, сдаются, чувствуют унижение и проигрывают, они должны учиться своей работе шаг за шагом.

Слова Секи-сан трогают сердце Реика.

— Ты слаба. Даже с твоей палкой, твоей силой, и даже навыками Кендо, Фудзимия-сама слабая. Ты никогда не хотела защищать человека от всего сердца.

Реика опешила.

— Это чувство желания защитить кого, даже становясь его щитом. Ты не можешь быть охранником без сильного энтузиазма, несмотря на то, что лишь работа, профессия.

— Я-я.

— Ну а что теперь? У тебя есть семья. Кто твоя семья?

Реика

— Агнес-тян, Мао-тян, Мана-тян и все остальные.

Ох, Реика в своём сердце.

Она чувствует близость к младшим девочкам.

Её приоритет на меня и Рурико низок.

— Ох, хорошо, без всех ты не сможешь защитить семью. Осмотрись. Агнес-тян крепко прижалась к нему. Он тоже крепко обнимает Агнес-тян. Агнес-тян нуждается в нём.

Секи-сан пытается увеличить значимость нашего существования.

— Может ли Агнес-тян обнять Фудзимия-сан таким же образом? Сблизится ли она с тобой, желая твоей защиты?

Реика

— Нет, я не думаю, что она захочет сблизиться.

— Понятно, ты считаешь это нормальным, хочешь, чтобы всё так и осталось?

— А?

— Ты не хочешь, чтобы Агнес рассчитывала на тебя?

— Это…

— Говори честно! Фудзимия Реика!

Секи-сан снова даёт пощёчину Реика.

— Я хочу, чтобы она рассчитывала на меня! Я хочу, чтобы она могла положиться на меня!

— Ты хочешь защищать Агнес?

— Да!

Секи-сан улыбается.

— Тогда повзрослей. Будь сильной. Поклянись никогда не сдаваться ради этой девочки.

— Секи-сан?!

Секи-сан нежно обнимает голову Реика.

— Я тоже ходила в школу для девочек, как ты, я могу понять Фудзимия-сан.

?!

— Твои сверстницы видели в тебе принца, так как чувство ответственности глубоко укоренилось в тебе, ты сделала всё возможное, чтобы соответствовать их запросам. Потому ты стала образом принца.

Между прочим, Фудзимия Реика стала убийственной фехтовальщицей в мужской одежде.

— Но ты принц без вассала. Такой принц чувствует себя опустошённым всё время. Поэтому всё так обернулось.

— С-Секи-сан.

— Кроме того, шеф Язава отыскал тебя, когда ты была в этом образе, и ты стала такой же охранницей.

Реика всегда была довольно одинока.

— Теперь всё нормально. У тебя есть семья. Ничего страшного, ты можешь волноваться о Агнес-тян и маленьких девочках. Ты можешь сфокусироваться на защите этих детей. Но ты должна быть готовой защищать их до смерти.

Сказала Секи-сан.

— Меня заботит твоё беспокойство. Потому ты можешь открыть своё сердце нам.

Секи-сан, ты хочешь стать защитницей Реика?

— Я тебе не говорила? Ты была принцем школы для девочек, но будь спокойна. Я всегда хотела стать Онээ-сама.

Онээ-сама?

— У меня большой опыт старшей сестры.

Она нежно обнимает Реика.

— Я буду твоей Онээ-сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 449. Часть 1 - Клубок**

Секи-сан держит размякшую Реику, они возвращаются в комнату.

Эдди также пришла взволнованной.

— Теперь всё в порядке?

Секи-сан смотрит на нас с улыбкой.

Люди в комнате, Рурико и Агнес тоже смотрят на Секи-сан.

Юкино единственная, кто отвернулась в другую сторону, ей не интересно.

— Я слышала, как вы обращались к Фудзимия-сан до этого момента от Марго-сан.

Я знал это, Марго-сан наблюдала за происходящим в подвале.

— Возвращаясь к прошлому Фудзимия-сан, ты знаешь, что её внешний образ принца является результатом её слишком честного ответа на ожидания людей. Это плод серьёзного труда. Истинная натура этого человека – всё ещё психически слабая девушка.

Секи-сан следила за всем. Она подвела итог ситуации Реика.

— Потому я могу понять почему вы относитесь к ней, как к маленькой девочке, и зовёте её Реи-тян. Это должно исправить дефект в её сознании, но.

Секи-сан вздыхает.

— Невозможно справиться с этим таким подходом.

А?

— Фудзимия-сан уже взрослая. Даже её тело довольно развитое для взрослой женщины, не так ли? Эта особа смотрит на тебя сверху. Это неизбежно. Она высокая в конце концов.

Да.

— Выбранный тобою подход – быть старше Фудзимия-сан, давай посмотрим, на первое время образ отца стал бы адекватной опорой.

Старший, образ отца, надёжный.

— Конечно, это правильно сопоставлять её психологический возраст с Агнес-сан и Мана-сан. Но если у неё не будет близкого человека, которого она захочет защищать, это будет односторонне. Таким образом, Фудзимия-сан прошла только полпути в более стабильном состоянии.

Ох, мы ошибались.

Я не выгляжу надёжным, так как я моложе.

— Не делай такое лицо, все знаю, что ты сделал всё возможное, Фудзимия-сан также в приподнятом настроении думает, что она должна делать и что она может. Фудзимия-сан довольно ярко ощущает это сама, я права?

Секи-сан смотрит на Реика.

Реика

— Да, мне жаль, что за меня все так переживают. Хотя я гораздо старше остальных.

Ох, Реика обеспокоена этим.

Хотя она самая старшая из нас, заботимся о ней мы.

— Потому Марго-сан попросила встряхнуть настрой Фудзимия-сан сегодняшними событиями.

Сказала Секи-сан.

Марго-сан волновалась из-за нашей ситуации в подвале и спланировала эту операцию?!

— Это не начнётся пока Фудзимия-сан не возьмёт инициативу. Эта особа очень расстроена тем, что потеряла решимость быть самостоятельной.

Ох, я понимаю. Вот поэтому.

Реика выбила дверь, за которой находилась Юкино, начав операцию.

Она подготовила сценарий нашего похищения?

— Эта особа сожалеет о том, что вы так хорошо относитесь к ней, с такой искренностью, ну, это действительно укоренилось в ней. В итоге мысли Реика насыщены идеей, что она ничего не может сделать для себя.

Вот почему её заставили делать такие яркие поступки.

— Выбивание двери в гостиной, разнос комнаты, который хорошенько тебя разогрел, не так ли, Фудзимия-сан?

Секи-сан улыбается Реика.

— Это позор.

— Это было в пределах нормы, но как только ты повела машину, ты только его мнение, и сама ничего не решала, верно? Это плохо. Как и ожидалось, твоя способность мыслить и действовать ослабла.

А?

— Эм, в нашем белом фургоне ведь не было прослушки?

Это то, что я слышал.

— Я не знаю деталей, но Марго-сан использовала какую-то другую прослушку, а не обычную систему.

Ох, Марго-сан отлучилась в гараж после завтрака, сказав, что объяснит Реика про оснащение машины.

Полагаю, в этот момент.

Другая система не позволила Минахо-сан подслушать наши разговоры в машине.

— Марго-сан передала аудио мне.

Короче говоря, только Марго-сан и Секи-сан подслушивали нас всё это время.

Естественно, есть также подключённый датчик.

Потому Секи-сан знала о местоположении нашей машины.

— Тогда, эм, что нам делать с Реи-тян, нет, Фудзимия-сан?

Спросил я.

— Можешь звать её Реи-тян, как до этого.

Секи-сан улыбается.

— Смотри, есть люди, которые называют старших с «-тян», верно? Например, маленькие дети которые ладят со старшей девушкой.

Ну да.

Такое бывает.

— Фудзимия-сан тоже, зови его «Они-чама», как и раньше.

— Да?

— Это не странно. В семье, где много братьев и сестёр, нормально называть младшего парня как «Они-чама», чтобы соответствовать другим детям, я ведь права?

Действительно, я единственный мужчина в семье.

— Зови его как обычно, но Фудзимия-сан старше. Пожалуйста, думай об этом человеке, как о младшем брате. В любом случае, такова реальность.

Сказала Секи-сан.

— Фудзимия-сан нуждается в семье сейчас. Нет других людей, которые относились бы к тебе также тепло. Ты ведь понимаешь это?

— Да.

Ответила Реика.

— Окружить себя младшими сёстрами, которые близки к твоему психологическому возрасту, и расти с ними – отличная идея. Проблема в том, что если вокруг только младшие девочки, то некому защитить Фудзимия-сан.

Убедительно говорит Секи-сан.

— Марго-сан и другие гораздо старше чем Фудзимия-сан психологически. Но в реальности получается, что их молодость заставляет Фудзимия-сан чувствовать себя неловко.

Понимаю.

Марго-сан, Кацуко и даже Нагиса младше чем Реика.

— Только Куромори-сан и Кёко-сан старше Фудзимия-сан, верно?

Как и ожидалось, нельзя включать Мисс Корделию и её группу в этот разговор.

Потому что они в любом случае вернутся в Америку.

Куромори-сан – это Минахо-сан.

— На самом деле, Куромори-сан является главой дома Куромори и присматривает за Фудзимия-сан, но она не в боевой фракции. Кроме того, я слышала от Марго-сан, что она немного занята.

Голова Минахо-сан наполнена «местью».

Она не может выделить время для присмотра за Реика.

— Проблема Кёко Мессер в её сексуальных предпочтениях. Если бы у Реика были схожие, то мы бы могли оставить их друг с другом, но мы всё поняли после двухдневной проверки.

Двухдневная проверка?

Ох, помощь в магазине Нагисы?

У девочек, посещающих этот магазин, сильные лесбийские наклонности.

После первого дня она вернулась в удручающем настроении.

После второго, когда она была в образе британского джентльмена, она стала их принцем, но.

Я так понимаю, они проверяли реакцию Реика на девочек?

— У Фудзимия-сан отсутствует интерес к лезбиянству. Поэтому мы не можем доверить её Кёко-сан.

Кёко-сан похотливая в конце концов.

— Если говорить серьёзно, то для Фудзимия-сан идеально оставаться в образе кроссдрессера, на которого женщин могут положиться, ведь теперь тебя окружает семья. На данный момент ты не можешь повзрослеть правильно.

Короче говоря, я бесполезен.

Я не тот, на кого может положиться Реика.

— Но в наше время хороших мужиков нет. Они как вымирающий вид. Или, скорее, уже вымерший.

Хахаха, Секи-сан смеётся.

— Так что если я встречу такого мужчину, то я пошлю Фудзимию-сан подальше, а сама свалю вместе с ним.

Хмм.

— Нет, это правда. Фудзимия-сан и я с детства не встречали достойных мужчин. На самом деле, шеф Язава должен был сыграть роль её отца, когда нашёл её. Но он просто некомпетентен, так что он забил на это, верно? Держал Фудзимия-сан в высшей элите всё время, в итоге Фудзимия-сан не смогла ни с кем сработаться. Шеф Язава воспитал Фудзимия-сан максимально проблемной!

Секи-сан в ярости.

— Серьёзно, мужчины этого возраста всегда срезают углы. Они предпочитают эти быстрые активы, которые остаются расти сами по себе, и даже не заботятся об их поддержке!

Я многого не знаю о мире охранников.

— Как ответственное лицо я искореню его вредные привычки. Поэтому прежде всего я решила стать твоей Онээ-сама.

Секи-сан улыбается.

— Эмм, Секи-сан?

Реика удивлена.

— Что? Хочешь снова выйти на веранду? Тебя нужно снова побить, чтобы ты поняла?

Секи-сан начинает разминать кулаки перед собой.

Её пальцы издают хрустящие звуки.

— Давай будем говорить на языке спорта. И ты и я живём в одном мире. Если тебя переполняет недовольство, то я буду твоим партнёром! Если хочешь оспорить что-то, то сначала победи меня!

Секи-сан протягивает свои кулаки перед Реика.

— Онээ-сама будет сопровождать тебя в любое время и в любом месте, как ты захочешь! Фудзимия-сан.

Реика

— Секи-сан.

Секи-сан гладит щёки Реика.

— Я знаю, никто не осмеливался драться с тобой один на один в полную силу, верно? Потому ты так разгромно проиграла.

Так разгромно?

— Фудзимия-сан гораздо лучше, как боец. Я не могу победить тебя одной силой. Но если мы сразимся сейчас, но я выиграю даже на дистанции в сотню боёв. Ты ведь понимаешь это?

Что это значит?

— Ты хочешь проиграть, так ведь? Ты всегда хотела, чтобы кто-нибудь хорошенько избил тебя. Я ошибаюсь, Фудзимия-сан?

— Я-я…

Слёзы потекли из глаз Реика.

Она вцепилась в ногу Секи-сан, рыдая.

— Боже, я поняла тебя. Я ведь твоя «Онээ-сама».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 449. Часть 2 - Клубок**

Я так и не понял.

В конце концов, истинная натура Реика – воин.

Её душа – страж.

Поэтому она чувствует себя бесполезной, когда мы, молодые, хорошо к ней относимся.

Она хочет, чтобы кто-нибудь наказал её.

Секи-сан, которая тоже охранница, увидела это.

И поэтому избила Реика.

— Так, всё хорошо, вытри свои слёзы. А то брюки мне сейчас запачкаешь своими соплями.

— П-прости.

— Ты не так должна говорить.

Секи-сан улыбается своей младшей сестре.

— Прости, Онээ-сама.

Ответила Реика.

— Хорошо. Давай поклянёмся в становлении сёстрами с Марго-сан. Мы, три сестры, будем называться ураганными сёстрами. Это не связано со службой безопасности Кудзуки. Это личные отношения только между нами. Я буду старшей, ты вторая, а Марго-сан младшая. Было бы лучше будь сейчас сезон цветения персика, но сейчас май, так что давай поклянёмся на цветке ириса.

Секи-сан помогает.

— Ураганные сёстры помогают друг другу и тренируются вместе. Мы будем прислушиваться к проблемам друг дружки и бороться с напастями, когда необходимо. Но это не просто мы с тобой. Ты тоже будешь «Онээ-сама» для Марго-сан. Не полагайся во всём только на старшую сестру. Ты также должна стать опорой для своей младшей сестры!

— Да.

Отвечает Реика.

— И ещё кое-что.

Секи-сан смотрит на меня.

— Видишь ли, мне нравится этот мужчина.

Все удивлены словами Секи-сан.

— Я, конечно же, уважаю дом Кудзуки, и поклялась защищать Какка, Рурико-сама, Мисузу-сама и Йошико-сама, но кроме этого, мне нравится он. Я люблю его.

— Ч-что, чёрт возьми, ты говоришь?!

Говорит Юкино позади.

Юкино, твой парик спадает.

— Мне кажется, что я тоже ищу молодого человека, который зависит от меня. Человек, имеющий терпимость и способный принять меня.

Говорит Секи-сан Реика.

Рурико и Агнес смотрят на Секи-сан.

— Но я никогда не встречала такого человека как он раньше, я думала, что моего идеала в этом мире не существует. И в этот момент я встречаюсь с ним.

Секи-сан смотрит на меня и улыбается.

— Он труженик, не так ли? Он очень честный. Он никогда не лжёт, но немного глупый. Поначалу я думала, что это мило. Но через какое-то время мне почему-то захотелось, чтобы он защищал меня.

Я.

Я действительно ненадёждый.

— В тот момент, когда он застрелил Цезарио Виола, мы взвалили на него тяжёлое бремя. Убив Виолу он упал в обморок. Когда я увидела его лицо после этого, я поклялась себе. Я хочу сделать его счастливым. Я хочу быть вместе с ним.

Секи-сан.

— Но у него и так куча женщин!

Сказала Юкино. Секи-сан перебивает

— Мне плевать! Он очень нравится мне как ни крути! Я влюбилась в него!

Юкино опешила от ответа Секи-сан.

— Кроме того, я понимаю, что его окружает множество девочек.

Секи-сан снова смотрит на Реика.

— Ну, я хочу, чтобы ты поняла. Он единственный мужчина, которая я люблю. И я действительно хочу войти в его семью.

Секи-сан не может вступить в организацию Куромори.

— Но понимаешь, любить этого человека означает принимать его таким, какой он есть, поэтому я использую все свои силы, чтобы защитить его и семью.

А?

— Я охранник, всё что я могу делать – это защищать.

Секи-сан смотрит прямо на меня.

— Может я и старовата для тебя, но, нет, не важно, что ты чувствуешь. Если я буду раздражать, то не приближусь. Но ты увидишь, я буду твоим вечным союзником. Пожалуйста, позови меня, когда понадобится моя мощь. Я хочу быть твоей силой!

Я-я

— Я просто ученик старшей школы, у меня ничего нет.

— Просто оставайся таким же трудолюбивым парнем, как до этого. Видя, как ты усердно работаешь, я тоже хочу стараться изо всех сил. Ты придаёшь мне силы.

Секи-сан

— Я хочу быть фантастической Онээ-сан для тебя. Это чувство вдохновляет меня. Оно заставляет меня совершенствоваться!

— Это великолепно, Секи-сан.

Сказала Рурико.

— Я такая же. Рурико сделает всё возможное, чтобы оставаться вместе с Они-сама всегда.

Рурико держит мою руку.

— Конечно, мои слова не так внушительны по сравнению с признанием Секи-сан сейчас. Эм, Они-сама, послушай!

Рурико говорит со мной.

— Ты мне нравишься, я люблю тебя, Они-сама.

Говорит Рурико. Её глаза слезятся.

Что я должен делать?

— Агнес тоже любит Папу, десу.

Агнес на моих руках тоже высказывается.

— Я хочу всегда быть вместе, десу.

Я.

Секи-сан гладит голову Агнес.

— Не волнуйся. Я не заберу его у тебя.

Она нежно улыбается Агнес.

— Я тоже хочу быть вместе с ним, вместе с вами всеми. Всё, чего я желаю.

— Агнес, она говорит, что тоже хочет стать частью нашей семьи. Ты не против?

Сказал я. Агнес

— Этот человек тоже?

— Шоу. Зови меня Шоу-онээсан.

Секи-сан, нет, Шоу-онээсан улыбнулась.

— Шоу-онээсан?

— Да, Агнес-сан.

Агнес

— Хорошо, Шоу-онээсан.

— Я тоже должна звать тебя Шоу-онээсан с этого момента.

Сказала Рурико.

— В официальных местах лучше использовать Секи-сан, как обычно. Лучше, чтобы Какка и шеф Язава не знали о том, что я присоединилась к семье.

Если высокопоставленный офицер службы безопасности Кудзуки будет замечен в связях с криминальной организацией Куромори, то это будет очень плохо.

Конечно, Куромори и служба Безопасности Кудзуки близки друг к другу, но они должны выглядеть, как отдельные организации.

— Итак, я закончила, Фудзимия-сан. Что насчёт тебя?

Шоу-онээсан смотрит на Реика.

— Я доверяю ему. У меня нет ненависти к нему, но.

— Но что?

— Я не знаю, как смириться с ним в такой степени.

Реика говорит то, что думает.

— Я думаю, что чувствовала себя наиболее стабильно, когда называла его «Господином». Хотя он моложе, Господин остаётся Господином.

Говорит Реика с болью.

— Но в последнее время я не могу думать о нём, как о старшем. Я знаю, что ищу кого-то на роль старшего брата, но если быть честной, я не ощущаю его своим старшим братом.

Я понимаю. Конечно.

Звать старшим того, кто моложе.

— Тогда забей на сомнения, говори то, что у тебя на уме.

Сказала Секи-сан.

— Приведи голову в порядок.

— Да.

— Фудзимия-сан, ты хочешь быть в его семье?

— Это…

Мямлит Реика.

— Я хочу быть. Но я сомневаюсь, что могу.

— Почему не можешь?

Спрашивает Секи-сан.

— Потому что я уже взрослая и всё же продолжаю доставлять им неприятности.

Реика снова начинает плакать.

Вот почему. Я

— Эй, Агнес, Агнес нравится Реи-тян?

Агнес

— Она мне нравится, десу.

Реика успокаивается.

— Хочешь быть с Реи-тян?

— Да, я хочу, чтобы Реи-тян была с нами.

Агнес смотрит на Реика.

— Я.

— Реи-тян, Агнес говорит, что нуждается в тебе. И я тоже так думаю.

— Я тоже. Фудзимия-сан, ты уже в нашей семье.

Рурико улыбается Реика.

— Фудзимия-сан, давай изменим вопрос. Я почувствую облегчение, если ты откроешь своё сердце.

Шоу-нээсан говорит Реика.

— Что ты можешь сделать для этих людей, для семьи, подумай об этом сначала.

— Я хочу защищать их, сражаться.

— Тогда почему бы тебе не начать делать это?

Шоу-нээсан смеётся.

— Ты слишком эгоистична. Ты всегда думаешь «всё или ничего». Мир не так прост.

Сказала Шоу-нээсан. Реика молча слушает.

— Постарайся немного сдерживаться. Невозможно создать ситуацию, удовлетворяющую на 100%. Чтобы получить ситуацию, которую ты хочешь, ты должна терпеть, и если ты не можешь выдержать так много, то не станешь счастливой.

— Что ты имеешь ввиду?

— Ты уже забыла, что я тебе говорила только что?

Шоу-нээсан смотри на Реика с серьёзным лицом.

— Я принимаю его вместе со всей его семьёй.

— Я слышала это.

— Тогда тоже сделай это.

— Да?

— Если хочешь быть в семье с маленькими девочками, то должна принять всех в его семье.

Реика опешила.

— Другого пути нет. Их группа называется семьёй, потому что они вместе.

Заявила Секи-сан.

— Кроме того, не считай себя бессильной или бесполезной. Пока у тебя есть время, делай всё возможное для семьи. Ты можешь позволить себе устать только когда сделаешь всё возможное. Это и нужно, чтобы стать Онээ-сан.

Агнес смотрит на Реика.

— Реи-тян это Онээ-тян?

— Смотри, Агнес не думает о Реи-тян как о Онээ-тян. Она думает о тебе, как о равной, в позиции, нуждающейся в защите.

Глядя на состояние Реика, у Агнес нет причин думать иначе.

— Реи-тян, хочешь ли ты быть Онээ-сан для Агнес или хочешь оставаться маленьким ребёнком, как Агнес?

Я спросил Реика.

— Онээ-сан! Я хочу быть её Онээ-сан! Тогда ты должна взять себя в руки и сделать всё возможное.

Сказал я.

— Ты прав, Они-чама.

Реика настраивает себя.

— Я буду взрослой.

Клубок хитросплетений сердца Реика начинает разматываться.

— Я займусь сексом с Они-чама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 450. Часть 1 - Гурогода**

— Я займусь сексом с онии-чама.

Нет, постой-ка. У Реики есть привычка бросаться в самые крайности.

— Не вынуждай себя.

Сказал я ей.

— Но разве это не семейное правило, что все занимаются сексом с онии-чама?

На ее лице появилась улыбка, в которой не было ни капли сомнений.

— Тогда я должна. Я же хочу быть ее старшей сестрой.

Реика посмотрела на Агнес.

— Да, ты сможешь стать частью семьи только в таком случае. Я с этим тоже согласна.

Сказала Реике Сё-онээсан. Потом она повернулась ко мне и продолжила.

— Раз уж она сама хочет, то оставь ее в покое.

Я.

— Не так давно ты сказал, что хочешь заняться со мной сексом, да?

Спросила меня Реика. Да, верно, я говорил так.

— Если твое желание не изменилось, то сделай это со мной.

Реика.

— Я хочу использовать этот шанс, чтобы переродиться.

Понятно. Тогда.

— Не сейчас. Давай сделаем это в особняке, где на это смогут все посмотреть. Конечно же если ты хочешь провести ритуал, чтобы присоединиться к семье.

Я имел в виду, что. Реика должна лишиться девственности под благословения своих сестер.

— Хорошо. Пожалуйста позаботьтесь обо мне, онии-чама.

Реика склонила голову.

— Я тоже там буду, я же старшая сестра Фуджимуйи-сан, так что подбадривания можно доверить мне.

Сказала Сё-онээсан.

— Умм, Сё-онээчама.

Смущенно сказала Реика.

— Хм, что такое? — Пожалуйста зови меня просто Реика. — А, хорошо, Реика.

В конце концов ее психика стала стабильнее после появления старшей сестры. Точнее это «сила старшей сестры» у Сё-онээсан настолько велика. Она вела себя спокойно и твердо. Она по-настоящему ответственная «старшая сестра».

— Умм, Сё-онээсама.

Заговорила Рурико.

— Сё-онээсама, ты всегда можешь прийти к нам. Тебе же тоже надо время, чтобы уединиться с онии-сама, да?

Рурико засмущалась. Она говорила о времени для нашего секса.

— Спасибо за беспокойство. Но знаешь, когда девушки приближаются к середине третьего десятка лет, у них перестает так яростно вспыхивать желание. Я бы лично хотела подготовить многое для начала. — Подготовить? — Вскоре, я сяду на диету. Мне стыдно показывать ему свое нынешнее обнаженное тело.

Что?

— Нет. Мне честно все равно. Сё-онээсан очень красивая даже сейчас. — Спасибо, конечно, но это меня волнует!

Засмеялась Сё-онээсан.

— Такой шанс дается раз в жизни знаешь ли. Более того это будет то, что можно будет вспоминать и в старости, так что я не хочу делать эти воспоминания некомфортными. Я хочу сделать с тобой это, когда мое тело будет в идеальной форме. И мне надо некоторое время, чтобы подготовиться к этому. Так что не стоит торопиться!

Сё-онээсан решила подготовиться медленно и уверенно.

— Да, я понимаю. Я сделаю то, чего ты хочешь, Сё-онээсан. — Ну конечно! Иначе твоя онээ-тян будет плакать.

Сё-онээтян нежно погладила меня по щекам.

— Так что пожалуйста, дай мне время до лета. — До лета? — Я отвезу тебя в потрясающее место на летние каникулы!

Ох, Сё-онээсан. Она уже решила, где именно хочет потерять девственность.

— Ладно, но до этого… — Что?

Сё-онээтян посмотрела на меня с любопытством.

— Я хочу обнять старшую сестренку. — Хорошо.

Я положил Агнес на диван, а сам встал. А потом обнял Сё-онээтян со всей силы. Она тоже меня крепко обняла.

— Сё-онээтян. — Еще раз. — Старшая сестренка. — Да, я твоя старшая сестра.

Так мы и продолжили обниматься еще целую минуту.

— Ладно, хватит уже. Теперь обними Реику. — Хорошо.

Я повернулся к Реике.

— Реи-тян, Реи-тян тоже моя старшая сестренка.

Я обозначил это перед тем как обнять.

— Реи-тян, ты будешь старшей сестрой для Агнес, Мао-тян Маны. Они все – члены моей семьи, так что Реи-тян – тоже член моей семьи. Потому мы с тобой близнецы. — Да, я – ваша старшая сестра, онии-чама. Вы с Агнес – члены одной семьи, так что вы будете моим братом и семьей. Мы – семья, так что я займусь с вами сексом, онии-чама. Нет, я клянусь, что буду заниматься сексом только с онии-чама. Клянусь.

Глаза Реики стали влажными.

— Ты уверена насчет этого? — Да.

Мы обнялись. Потом нас обоих обняла Сё-онээсан.

— Все в порядке. Я буду с тобой! Можешь спрашивать у меня что хочешь, хорошо, вы двое? — Хорошо, онээ-сама. — Ага, Сё-онээсан.

Мы втроем закончили нашу торжественную клятву. А затем.

— Да что за хрень с вами творится? Отвратительно. Вы – идиоты.

Ворчливо говорила Юкино.

— В конце концов, люди, которые даже не могут почувствовать настоящей любви, ибо наполнены недостатками собираются вместе и зализывают раны друг другу!

Сё-онээсан.

— Да, это так, и что с того? — Это просто отвратительно. На это невозможно смотреть!

Закричала Юкино.

— Тогда почему бы тебе не убраться отсюда просто? Выход там.

Улыбнулась Сё-онээсан.

— Я не об этом! — Тогда заткнись!

Резко бросила Сё-онээсан.

— Ты никогда не станешь нашим союзником, как раз из-за этого характера! — Я и не хочу! Я не хочу чтобы меня ассоциировали вместе с вами! — Поэтому я и говорю тебе убираться отсюда!!!

Сказала Сё-онээсан. Юкино же была обескуражена.

— Ты же знаешь, что мне некуда идти, да?! — Да, я это хорошо знаю. А еще тебе и тут места нет.

Сё-онээсан была резка со своими словами.

— Не пытайся общаться с ним, как со старым знакомым. Он больше не будет тебе помогать. — О-он будет! Потому что любит меня! Он сходит по мне с ума! И поэтому я буду использовать его до конца его жизни!!!

Закричала Юкино как сумасшедшая.

— Хмм, тогда скажи, что же в тебе так его привлекает?

Спросила Сё-онээсан у Юкино.

— Ну!

Нет, теперь и мне стало интересно. Мне интересно что считает Юкино причиной моей «влюбленности по-уши»?

— Моя доброта?

Юкино. Зачем ты заканчиваешь это знаком вопроса. И не смотри на меня. Даже не пытайся подлизаться ко мне с этим взглядом.

— И мое лицо. Оно милое.

Похоже, что она в этом была уверена. Ибо Юкино сказала это просто раздуваясь от гордости. Только она забыла, что сейчас на ней было афро.

— Тогда я спрошу тебя.

Сё-онээсан посмотрела на меня.

— Что ты ненавидишь в Ширасаке Юкино-сан?

Я моментально дал ответ.

— То, что она не добра к людям.

Юкино слишком самодовольная. Она просто игнорирует чувства окружающих.

— Ты что говоришь! Я единственная кто так сильно беспокоится о людях! Ты же это знаешь, разве нет?!!

Я проигнорировал ее протест.

— А еще ее прическу. — ЧТО ТЫ СКАЗАЛ О МОЕЙ ПРИЧЕСКЕ!!!!

Она окончательно сорвалась.

— Да что такой мужлан как ты может понимать в моде!!

А, точно. Она же модница. Ее комната всегда завалена одеждой и косметикой.

— Зеркало.

Заговорила Агнес.

— Тебе надо посмотреть в зеркало. — Ты тоже решила надо мной поиздеваться!!!

Юкино разозлилась еще больше.

— Реика, отведи ее в туалет.

Сказала Сё-онээсан.

— Так же приготовь сменную одежду. — Так точно, онээ-сама.

Реика повернулась к Юкино.

— А, Фуджимуя-сан, ой, то есть Реи-онээсама, вот.

Рурико протянула ей трость на вытянутых руках.

— Спасибо.

Реика бросила взгляд на Юкино.

— Ч-что?!

Она была напугана увидев, что Реика держит в руках свою трость.

— Иди уже в туалет, или мне тебя подогнать?

Она навела свою трость на Юкино.

— Эй, это опасно!

Бросив свой взгляд на Юкино, Сё-онээсама сказала:

— Реика, если она продолжит болтать попусту, то просто убей ее.

Цвет лица Юкино моментально изменился.

— Поясню: Ширасака Юкино уже бесполезна.

О Ширасаке Суске уже позаботились. А дом Ширасака подчиняется дедуле.

— Интересно, Ичикава-сан будет рад, если они обнаружат твои останки? Они планировали отослать тебя в психбольницу, но, если она умрет где-нибудь по дороге, разве это не уменьшит проблем в будущем?

Юкино обессилела и упала. Потом она посмотрела на меня.

— Скажи же что-нибудь, помоги мне!

Я никак не отреагировал.

— Эй, разве ты не занимался со мной сексом много раз! Тебе было хорошо со мной и теперь ты так ко мне относишься?!

Юкино попыталась исказить правду, хотя это я насиловал ее.

— Ты должен быть мне благодарен!

Во время нашего секса Юкино мне прислуживала. И поэтому я должен был посвятить ей всю свою жизнь. Так она думала. Но это все лишь ее воображение. Реальность же отличалась от ее фантазий.

— Эй, мы уходим.

Реика взмахнула своей тростью. Юкино была напугана тем как быстро передвигался кончик.

— П-поняла.

По дороге в ванную вместе с Реикой она повернулась в мою сторону.

— Предатель.

Нет, я не предавал ее. Юкино с самого начала была моим врагом. Мы чувствовали сексуальное влечение друг к другу но между нами не было ни привязанности, ни дружбы.

— А я тебе верила.

Юкино подменила удовольствие от нашего секса— Ощущение того, как мы оба кончаем, подобно доверию. Она никогда не занималась сексом с кем либо кроме меня. Она никогда не кончала ни от кого кроме меня. Но я. Я кончал с другими девушками. Мне прекрасно известно что чувства Юкино ко мне это простая иллюзия. Вот почему я сохранял молчание. Вот почему я не отвечал Юкино. Я не мог ответить.

— Ну, ну, ты хорошо сдерживался! Это было прекрасно.

Погладила Сё-онээсан меня по голове, когда Юкино с Реикой ушли в туалет. Она погрузила мое лицо в свою грудь.

— Ну а теперь, почему бы нам не связаться с Куромори-сан, пока Ширасака Юкино нет тут?

Хах?

— Она волнуется за вас.

А, точно. Минахо-нээсан не знает правды о похищении Реики. Хотя она должна понять фарс это все или серьезно. Марго-сан не давала ей доступа к информации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 450. Часть 2 - Гурогода**

— Подожди немного, я свяжусь с ней через Марго-сан. Когда она услышит твой голос, то точно почувствует облегчение.

Секи-сан достала свой телефон. В этот момент:

— У-умм, папа

Неожиданно сказала Агнес.

— Агнес тоже займется сексом с папой десуно.

Агнес? Я вернулся к дивану, на котором она сидела.

— Что это ты так неожиданно решила это, Агнес?

Спросил я ее.

— Секс это, умм, вон то, десуно? Разве нет, десуно?

Спросила та немного взволнованно.

— Мужчина и женщина, они трутся своими пахами, а потом вставляют пипи в дырочку, да. — Ну, эм, да.

Агнес видела, как Ширасака Суске занимался сексом на видео. Она знает как он происходит.

— Мана-онээтян делала это с папой. Рури-онээтян тоже. Мичи-онээтян и другие старшие сестренки тоже делали это с папой.

За последние два дня я занимался сексом перед Агнес.

— И Реи-тян тоже пообещала сделать это с папой.

Агнес сейчас пытается понять происходящее.

— Тогда я тоже сделает это с папой! — Агнес. — Я хочу быть как все! Агнес не хочет быть изгоем!!

Я обнял ее. Рурико обняла ее сзади.

— Да, ты права. Давай будем вместе, Агнес-тян!

Но.

— Послушай, Агнес, скажи, что ты думаешь о бронзовой статуи человека у себя в комнате?

Статуя Ширасаки Суске. Отец Агнес и тот человек, который держал ее взаперти. Он мечтал о том, чтобы изнасиловать собственную дочь.

— Бронзовый папа-н стоит там всегда, а настоящий приходит редко.

Ох, Агнес. Она понимает разницу между статуей и настоящим.

— Папа-н сказал, что займется сексом с Агнес в 13. Он сказал мне до того момента смотреть как он занимается им и учиться этому. Он говорил, что это моя судьба.

Сказала мне Агнес.

— Он всегда говорил мне, что я никогда не должна выходить из этой комнаты. Что у меня не может быть друзей. Что я папина кукла и мне надо просто ждать его и служить только ему.

Агнес.

— Но это неправильно. В мою комнату пришло много людей, и они все такие добрые. Вначале мне было страшно, потому что я подумала, что если я сближусь со всеми, то придет папа-н и отшлепает меня.

В глазах Агнес начали собираться слезы.

— Но папа-н не пришел. Папа-н больше никогда не приходил ко мне, но потом папа, папа!

Она прижалась ко мне своими маленькими руками.

— Папа вывел Агнес из комнаты. А когда я вышла, то ничего не произошло. Все что говорил папа-н было ложью! Все было ложью!!!

Она постепенно отходила от замороженного Ширасакой Суске времени.

— Я больше не хочу возвращаться в ту комнату! Я хочу быть вместе со всеми! Я хочу быть с папой! Я хочу! Потому я займусь сексом с папой! Не с папа-н. Агнес хочет этого с папой!

Она обняла меня, разливая горькие слезы.

— Да, точно. Давай будем вместе всегда. Давайте, все вместе. Мы ведь все – семья Агнес. — Папааааааа!

Я обнял плачущую девочку. Она – член моей семьи. Чтобы сделать ее своей семьей. Я займусь с ней этим.

◇◇◇

«Понятно. Как все прошло? Это отлично. Ах да, я сейчас передам трубку Минахо.»

Я слышал голос Марго-сан через трубку, поставленную на громкоговоритель. Похоже, что она пошла в школу после того как отправила Мисудзу и Мичи. И походу сейчас она следит за комнатой под директорским кабинетом вместе с Минахо-нээсан.

«Куромори у телефона.»

Голос Минахо-нээсан был уставший.

— Это Секи-сан из охранного агентства Коузуки.

Сё-онээсан поприветствовала ее.

«Прошу прощения за беспокойство в этот раз.» — Нет, Фуджимуя-сан – одна из наших охранников, так что мы несем ответственность за ее действия. Прошу прощения. «Мы предполагали, что проблемы могут возникнуть, но по моей вине мы не предприняли каких-либо мер.»

Минахо-нээсан винила себя.

— Мы не сдвинемся с мертвой точки, если так и продолжим извиняться друг перед другом, Куромори-сама. Может быть забудем об этом пока что?

Сказала Сё-онээсан Минахо-нээсан добрым голосом.

«Вынуждена согласиться. Так, о чем это мы?» — В будущем Фуджимуя-сан будет поддерживать меня. Так что я возьму на себя роль старшего опекуна, которого она искала. Сама Фуджимуя-сан уже согласилась и потому можно не волноваться об этом уже. «Прошу прощения. В обычной ситуации это должна была быть моя обязанность, а тут…»

Похоже, что Минахо-нээсан сожалела, что не могла поддержать Реику как глава семьи Куромори.

— Фуджимуя – телохранитель. А раз уж она боец, то думаю, я буду лучшим опекуном для нее чем вы, Куромори-сама. Я же ее старшая сестра. «Вот значит как?» — Я взяла пример по поводу семьи Куромори-сама и остальных. Мы думаем, что это, быть может самая эффективная система!

Минахо-нээсан отреагировала на ее слова вопросительным

«Мы?» — Да. Возможно, это грубо с моей стороны, но я бы хотела также быть старшей сестрой для Куромори-сама. «Секи-сан, ты тоже хочешь присоединиться к нашей семье?» — Честно говоря, я бы хотела быть его женщиной.

Сё-онээсан подмигнула мне.

— Я в него влюблена. Потому я хочу принять его всего такого какой он есть. «Что он говорит по этому поводу?»

Спросила Минахо-нээсан, на что Сё-онээсан рассмеялась.

— Куромори-сама должна лучше меня понимать то, какой он человек, разве нет? «Если ты по-настоящему хочешь этого, то он это примет. — Угу, он принял меня.

Минахо-нээсан.

«Если он тебя примет, то я не буду против. Будет лучше если его окружат побольше способных женщин. Только не пытайтесь монополизировать его, насколько это возможно. И да, будь добра к своим младшим сестрам. Это все. Всего наилучшего.» — Я запомню все что вы сказали, онээ-сама.

Минахо-нээсан приняла Сё-онээсан.

— Фуджимуя, нет, теперь она наша младшая сестра, так что я буду звать ее Реика. Положение Реики в охранном агентстве Коузуки и будет работать в качестве постоянного телохранителя дома Куромори. Так будет много удобнее. «Понятно. Кстати, что ты собираешься делать, Секи-сан?.» — Пожалуйста, не зовите меня Секи. Можно просто Сё, онээ-сама. «Тогда, Сё, чему ты будешь уделять больше важности, нам или охранному агентству Коузуки?»

Спросила Минахо-нээсан. На что Сё-онээсан ответила.

— Работа телохранителем – это моя жизнь и я дорожу этим занятием. Однако если охранное агентство Коузуки и дом Куромори будут враждовать, я буду на стороне дома Куромори. Я не собираюсь терять свою семью ради работы. «Ты уверена насчет этого?» — Ну, в первую очередь такой ситуации не должно произойти. Думаю, тебе уже известно, но я вскоре стану шефом охранного агентства Коузуки. И рано или поздно я стану представителем охранного агентства. Я буду решать все вопросы касающиеся управления, так что охранное агентство Коузуки никогда не будет враждовать с домом Куромори. Лучше просто считай охранное агентство Коузуки, как компанию-партнёр дома Куромори. «То есть мы будем сотрудничать с охранным агентством Коузуки?» — Мы были бы благодарны помощи, но это тебе решать онээ-сама. Ты же глава дома Куромори, так что я послушаю то, что ты скажешь. «Хорошо, я верю в тебя, Сё.»

Фууух. Разговоры взрослых страшные.

«Могу я с ним поговорить?» — Конечно.

Сё-онээсан передала мне трубку.

— Привет, Минахо-нээсан. «Я рада, что ты в порядке!»

Я услышал, как нээ-сан вздохнула с облегчением.

— Да, все благодаря Сё-онээсан. «Как там Фуджимуя-сан, точнее Реика?» — А, она следит за Юкино по приказам Сё-онээсан. Она сейчас чем-то сильно подавлена, и я за нее переживаю. «Извини, я знаю о психологическим состоянии Реики, но все равно оставила ее тебе.» — Все в порядке, я знаю, что Минахо-нээсан сейчас сильно занята. «У тебя не получилось контролировать это, да? И потому Марго придумала весь этот фарс.»

О, так она знает. Ну, это же Минахо-нээсан.

— Но если мы не дадим Реи-тян спустить пар, то ее стресс будет лишь накапливаться, а в последствие это может привести к ужасным последствиям. Она сейчас сильно привязана к нам потому старается изо всех сил.

Становится страшно, как только представляешь, что она может разрушить своей тростью если сорвется.

«Ты прав, возможно это хороший исход.» — Кроме того, забрать Агнес было хорошей идеей. Она уже решилась. «Решилась?» — Агнес, подойди, расскажи, что ты решила, Минахо-нээсан.

Агнес заговорила в трубку.

— Привет, онээ-сан. Это Агнес. «Угу, и тебе привет.»

Минахо-нээсан занервничала немного от того, что Агнес назвала ее онээ-сан.

— Агнес пообещала заняться с папой сексом. — Ах да, нээ-сан, папой она называет меня. — Да, я займусь сексом с папой. Я сделаю это столько сколько он захочет.

Минахо-нээсан

«Понятно, я рада.» — Да, я тоже рад.

Сказал я.

— Минахо-нээсан стало легче на душе! «…!!!» — Не волнуйся, я не дам тебе нести твою ношу в одиночку!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 451. Часть 1 - Такасаго**

— Ситуация кажется не очень хорошей.

Сказала Шоу-онээсан, когда разговор закончился.

Скорей всего она говорит о психическом состоянии Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан сказала нам вернуться к ночи.

У неё очень мрачный и напряжённый голос.

— Да уж, в конце концов сегодня кульминация.

Сегодня свершится месть Минахо-нээсан.

Я поимею четырёх дочерей Ширасаки Сусуке перед его лицом.

Я не знаю, что Минахо-нээсан собирается делать с Ширасаки Сусуке после этого.

— Понятно, просто попросите меня, если понадобится какая-либо помощь.

Сказала Шоу-онээсан, похоже она ожидает наихудшего исхода ситуации.

Если Минахо-нээсан решится убить Ширасаки Сусуке.

Вероятность этого довольно высока.

Нам придётся избавиться от трупа Ширасаки Сусуке, скрываясь от полиции.

Я вздохнул.

Агнес и Рурико остаются в моих объятиях.

Эдди вернулась к тренировкам на веранде.

Вероятно, ей не нравится напряжённая атмосфера в комнате.

— Я могу выразиться только такими словами.

Шоу-онээсан смотрит на меня.

— Я думаю, эта месть не прекратится пока ты не проведёшь границу где-то.

Провести границу.

— В данной ситуации, Куромори-онээсама тщательно составляла планы на протяжении многих лет, верно? Вот почему я считаю, что основная идея мести больше не может быть изменена. Если главный замысел не будет исполнен, то они не достигнут чувства завершённости, у них возникнет ощущение, что им не удалось достичь желаемого результата, даже если они всё сделали правильно.

Да.

— Первоначальный план должен быть исполнен чисто. Затем проведи границу и сверши месть. Оставляя всё в прошлом.

— Всё будет хорошо?

Спрашивает Рурико.

— Нет, они не могут сделать это так, как им хотелось бы. Это определённо будет проблемой. Такова реальность. Но в целом, когда месть свершится, ты получишь удовлетворение на какое-то время. Вместо этого мы должны сосредоточить свои усилия на том, чтобы удовлетворить Куромори-онээсама. Тогда она отпустит своё прошлое с улыбкой.

Шоу-онээсан пытается помочь нашей старшей сестре.

Не считая Кёко-сан, Шоу-онээсан вторая по старшинству за Минахо-нээсан.

Она думает, как взрослая.

— В таком случае, где мы должны провести границу?

Рурико спрашивает снова.

— А это ты должен понять сам, когда встретишься с Куромори-онээсама.

Ты. Она говорит обо мне.

Всё зависит от меня.

— Таковы мои ощущения на данный момент, сможем ли мы избежать худшего исхода или нет. Всё решится в критический момент.

Критический момент.

— Настолько измученный у неё голос.

Ох, это не только Кёко-сан, Марго-сан тоже на стороне Минахо-нээсан.

Это довольно опасный знак.

Если Минахо-нээсан убьёт Ширасаки Сусуке, то затем она может убить и себя.

Вот настолько она сейчас взвинчена.

— Но Куромори-сама является главой дома Куромори. Как она может умереть и оставить Они-сама и нас…

Это точно, Минахо-нээсан – лидер Куромори.

Без Нээ-сан, мы.

Шоу-онээсан перебивает Рурико.

— Этот человек стал настолько важным, и это не очень хорошо.

Я?

— Куромори-сама возможно считает, что вы справитесь и без неё, пока он есть в семье, всё будет хорошо.

— Нет, я просто старшеклассник, обычный человек.

— Пусть так, но люди вокруг тебя находятся под твоим влиянием.

— Но.

— У тебя есть сила, стабилизирующая женщин этого дома. Проблема заключается в том, что Куромори-сама думает, что пока ты в порядке, то и семья как-нибудь справится, даже если её не станет. В таком случае вероятность радикального выбора велика.

Это значит самоубийство.

Убить Ширасаки Сусуке, а затем себя.

— Поэтому Марго-сан выбрала Реика, ту, кого ты не можешь стабилизировать в одиночку. Пока ты будешь паниковать, то и Куромори-онээсама будет волноваться.

Марго-сан сделала это намеренно.

— В это же время Куромори-онээсама не хотела, чтобы ты увидел волнение глубоко в её сердце. Она считает это крайне постыдным.

— Постыдным? Почему?

— Это мы называем девичье сердце.

Девичье сердце?

— Она хочет выглядеть спокойной, крутой и умно Онээ-сан в твоих глазах. Я знаю это, потому что сама такая же.

Шоу-онээсан улыбается.

— Я тоже могу это понять.

Рурико смотрит на меня.

— А ещё я хочу всегда выглядеть мило и быть любимой Они-сама.

Она застенчиво прячет взгляд.

— В любом случае, по мере приближения к свершению мести, я думаю, что на Куромори-онээсама нахлынут различные чувства, она впадёт в неопределённость. Я верю, что она не сможет скрыть чувства, сокрытые в её сердце, от тебя, поэтому она держит дистанцию.

Если поразмышлять об этом. Когда я с Минахо-нээсан вошёл в комнату Агнес, её эмоции уже тогда показались мне странными.

Эта ненормальность началась там.

После этого Минахо-нээсан старалась вообще не приближаться к комнате Агнес.

Она также почти не контактировала со мной.

А прошлой ночью она покинула особняк и заперла себя в школе.

— Ну и с каким успехом продвигается план похищения Марго-сан и Реи-тян?

— Вроде как довольно успешно? Ночью месть свершится, как и планировалось, а к тому времени, если вы не увидитесь, тогда всё пойдёт наперекосяк.

Если так будет продолжаться, то мы разминёмся с Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан начнёт свершение своей мести Ширасаки Сусуке, а её разум вскипит до предела.

Я должен сделать что-то.

Так решила Марго-сан.

Нет, возможно это идея Кёко-сан, так как она присматривает за Минахо-нээсан.

— Это то, что я услышала от Марго-сан.

Марго-сан заранее сообщила подробности операции Шоу-онээсан.

— Тогда что мы должны делать?

Я спрашиваю напрямую.

Я не знаю.

— Я хочу, чтобы вы были готовы, но мы не ожидаем, что всё пройдёт гладко.

Шоу-онээсан?

— Мы ожидаем абсолютно чего угодно. Оставь все свои наивные мысли. Мы будем действовать так, чтобы избежать худшего исхода. Имей это в виду.

Короче говоря, мы должны придумать что-то, чтобы удержать Минахо-нээсан от суицида.

— Откажись от всего остального. Разреши себе.

Я.

Я должен придумать как не допустить того, чтобы Минахо-нээсан убила Ширасаки Сусуке.

Я не хочу, чтобы Минахо-нээсан несла бремя убийства.

Это просто наивно.

На самом деле ситуация гораздо серьёзней, чем я себе представлял.

Сердце Минахо-нээсан.

— Граница будет там.

Рурико вздыхает.

Я вспоминаю Нэи.

Сейчас Нэи словно обновилась.

Как и ожидалось после смерти Цезарио Виолы.

Поскольку объект мести исчез из этого мира, она чувствует себя очень хорошо.

Если бы я тогда не выстрелил в Виолу.

Служба безопасности Кудзуки могла бы поймать её живой.

Возможно, в сердце Нэи всё ещё остаётся тьма.

— Я думаю, что это единственный путь.

Ширасаки Сусуке должен умереть.

— В любом случае, в этом-то и проблема. Пожалуйста, придумай что-нибудь.

Сказала Шоу-онээсан.

— Мы должны позаботиться о том, чтобы план Куромори-онээсама не сорвался. Вдобавок к этому, заставить всё работать так, как запланировано. Мы должны предотвратить возможные проблемы на финальной стадии. Это всё, что мы можем сделать.

Она смотрит на меня.

— Вот поэтому ты не должен давать слабину.

Ох.

Вот так всё складывается.

Я смотрю на Агнес, которая вцепилась в меня.

Агнес с беспокойством слушает наш разговор, который не можем понять.

— Агнес.

— Папа?

Я обнимаю маленькое тело Агнес.

Я не могу так к ней относиться.

Я должен изнасиловать эту юную девочку-иностранку перед лицом Ширасаки Сусуке.

План Минахо-нээсан заключается в том, что четыре его дочери должны быть изнасилованы перед ним.

Забрать любимых дочерей Ширасаки Сусуке и изнасиловать их.

Минахо-нээсан была похищена у своей семьи, изнасилована Ширасаки Сусуке, превращена в проститутку, её сестра прошла через тот же ад, что и она, затем её ребёнок так же как и её сестра были убиты, это кристально чистая ненависть.

Она заставит Ширасаки Сусуке почувствовать эту боль.

Этого не изменить.

И.

— Я переоделась!

Юкино и Реика вернулись из туалета.

Юкино одета в нашу школьную форму.

Скорей всего Марго-сан передала эту одежду Шоу-онээсан.

— Школьная форма такая унылая, что я ненавижу её, но её ношение в какой-то мере успокаивает меня.

Есть только одна причина почему Марго-сан выбрала эту форму.

Юкино должна быть одета в эту форму, когда я буду насиловать её перед лицом отца.

Юкино накручивает волосы на пальцы.

Это Ширасаки Юкино, моя одноклассница.

Это обычный вид Юкино.

— На что ты уставился?!

Юкино выражает мне своё недовольство.

Я не должен давать слабину с Юкино.

Я никогда не смогу относиться к ней нормально.

— А вообще, где еда?

Я

— Юкино, хочешь я угощу тебя обедом? Ты можешь выбрать, что угодно в этом меню.

Я решился на это.

— А, серьёзно?

Юкино заглатывает приманку.

— Но у меня есть условие.

— К-какое?

Я не буду сдерживаться.

— Мы займёмся сексом, когда вернёмся в особняк.

— А?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 451. Часть 2 - Такасаго**

— Ну в любом случае уже поздно отказываться. У нас уже было много секса.

Юкино

— Ээ, ты хочешь сделать это со мной?

— Ты меня не расслышала?

— Интересно, и что же мне делать?

— Ах, Шоу-онээсан, Юкино сказала, что не нуждается в обеде.

— Я не говорила этого! Боже!

Юкино огрызается.

— Тогда я одолжу тебе моё тело.

— Одолжишь?

— Я просто лягу. Делай, что хочешь с моим телом. Я буду просто лежать!

Значит она ничего не хочет делать.

— Кроме того, я вообще не буду лизать или сосать. Я ничего не буду делать. Т-ты будешь лизать меня. Я позволю тебе!

Это очень похоже на Юкино.

— Серьёзно, если ты так хотел этого, то мог бы и раньше сказать. Ты никогда не забывал моё сладкое тело, не так ли?

Юкино довольно улыбается.

Я игнорировал Юкино со вчерашнего дня и до этого момента.

То, что я хочу её, поднимает её самооценку.

— Мы можем заниматься этим в будущем. Я не против одалживать тебе своё тело на тридцать минут в день. Но взамен ты будешь меня обеспечивать!

— О чём ты, чёрт возьми?

— Трёхразовое питание, жильё и одежда! Ах, конечно, я не надену ничего кроме модной одежды!

Юкино. Ты.

— Это не плохая сделка, не так ли? Что ты думаешь?!

Юкино смеётся.

Похоже она думает, что я горы ради неё сверну.

Что я сделаю всё, чтобы поиметь её тело.

— Значит ли это, что Ширасаки Юкино теперь проститутка?

Сказала Шоу-онээсан.

— Что ты такое говоришь?!

— Ты отдаёшь своё тело мужчине за одежду и жильё, разве это не проституция? Ты понимаешь, что сама предложила стать для него проституткой?

— Нет! Я!

— Потому что Ширасаки Юкино не любит этого человека, верно?

Юкино смотрит на меня.

— Т-точно так. Я ненавижу его!

— Отдать своё тело мужчине, которого ты не любишь, разве это не проституция?

— Потому что он любит меня, так что всё в порядке!

— Тогда кто ты, паразит? Ты ко всему так относишься?

— Почему мы разговариваем об этом?!

— Если ты не паришься из-за односторонней любви, значит ты и есть паразит!

Юкино опешила.

— В любом случае, этот мужчина хочет меня! Я ничего не могу с этим поделать! У меня нет выбора, кроме как отдать ему моё тело! Я не сделала ничего плохого! Всё, всё это его вина!

Восклицает Юкино.

— Хватит с меня! Дайте мне меню! Я решу, что я буду есть!

— Вот.

Шоу-онээсан выглядит удивлённой, она даёт Юкино меню.

— Хм, Юкино, позволь мне сказать на всякий случай.

Я предупреждаю Юкино.

Хотя я ещё ничего не сказал, довольно странно звучит заявление, что я собираюсь заботиться о Юкино в обмен на тридцать минут секса в день.

— Мне достаточно единоразового секса в обмен на обед.

Юкино

— Ты лжец.

А?

— Быть не может, чтобы тебе хватило только одного раза! В любом случае ты захочешь кончить в меня много раз!

Эмм.

— Я уже это знаю!

◇ ◇ ◇

Мы все поужинали в номере отеля.

Номер обслуживался западной кухней.

Шоу-онээсан выбрала макароны, а Реика лазанью.

Рурико, Агнес и я ели гамбургские стейки.

Эдди взяла тушёную говядину.

Юкино единственная, кто взяла макароны, гамбургский стейк и тушёное мясо.

Она ела как за троих.

А после этого смащно рыгнула.

Я и подумать не мог, что Юкино такая оторва, когда встретил её в апреле.

— Сносно. Немного не доварено. Кроме того, соус для стейка был не очень.

Её никто не спрашивает, а она решила покритиковать еду.

После еды мы пьём кофе.

— Чем же нам заняться? Сейчас ещё рано, чтобы возвращаться.

Спрашивает Шоу-онээсан.

Минахо-нээсан сказала нам возвращаться вечером.

Так у нас предостаточно времени.

— Тогда давайте ещё раз сходим на пляж. Я хочу прогуляться по пляжу с Агнес.

В прошлый раз мы просто наблюдали.

В этот раз мы прогуляемся.

Почувствовать влажный песок, прикоснуться к морской воде.

— У этого отеля есть частный пляж. Я попрошу их пропустить нас.

Шоу-онээсан делает звонок на ресепшен.

Возможно это создаст угрозу безопасности.

Рурико здесь.

Люди из службы безопасности Кудзуки, ожидающие за дверьми, не Дедуля изгнал Рурико из дома Кудзуки.

Они думают, что сейчас их главная миссия – охранять Рурико.

Есть вероятность, что штурмовые группы, вроде предыдущей из Китакюшу, снова нападут.

— Хорошо, идёмте.

Шоу-онээсан закончила разговор.

◇ ◇ ◇

Волны плещутся.

Как и ожидалось, море впечатляет.

— Мне холодно, десу.

Рурико и я держим Агнес за руки, прогуливаясь по пляжу.

Мы втроём сняли сандалии и ходим босиком.

Белая морская пена омывает наши ноги.

Волны идут одна за другой.

Зазазавааа!

— Японское море очень голубое.

Сказала Рурико.

— Море, на котором я раньше была, другого цвета.

Рурико говорит и частном пляже дома Кудзуки где-то у северных морей.

— Оно зелёные?

— Да, изумрудно-зелёное. А ещё солнце очень яркое и другой цвет неба.

Отвечает Рурико.

— Это из-за того, что солнечные лучи меняются в зависимости от широты.

Говорит нам Шоу-онээсан.

— Солнечный свет падает на землю, и ультрафиолетовый свет, и видимый свет, и инфракрасный свет проходят через атмосферу и преломляются. Но толщина слоёв атмосферного воздуха отличается в зависимости от широты. В местах ближе к экватору солнечный свет падает сверху вертикально, поэтому его путь сквозь атмосферу будет самый короткий. Соответственно его количество уменьшается от этого пути. С другой стороны, когда он находится близко к полюсу, он проходит под углом через слой атмосферы, поэтому его путь через толщу воздуха длиннее. Так что его количество уменьшается. Вот почему солнечный свет меняется незначительно в зависимости от высоты. Из-за этого в человеческих глазах красота этого цвета разная.

— Понятно.

— Изумрудно-зелёный и ярко-розый блеск означают близость к экватору.

Затем.

Подходит Эдди и говорит что-то Рурико.

— Что такое?

— Она хочет пособирать ракушки вместе с Агнес-сан.

Ракушки.

— Она сказала, что это сувенир для Мао-тян.

Эдди смеётся.

— Ракушки?

Агнес наклоняется.

Эдди протягивает руки, показывая ракушки.

— Их там много, поэтому она зовёт посмотреть их вместе.

Переводит Рурико.

— Они прекрасны, десу.

Говорит Агнес, глядя на сверкающие внутренние части ракушек.

— Да, их там много лежит, возьми что-нибудь для других.

Говоря я Агнес.

— Да, десу!

Агнес улыбается.

— Реи-тян тоже, поищи вместе с ними.

Я говорю Реика, которая следит за Юкино позади.

Тем временем Юкино лежит на шезлонге.

Она заказала тропический напиток в отеле.

Похоже Юкино решила, что это тоже входит в бесплатный обед за мой счёт.

— Иди, я присмотрю за ней.

Шоу-онээсан говорит Реика.

— Позаботься о своих младших сёстрах, как Онээ-тян.

— Да, Онээ-сама.

Реика бежит к Агнес.

— Агнес, Реи-тян будет искать вместе с тобой.

— Да.

Агнес берёт Реика за руку.

Реика радостно хватает маленькую ручку.

Парочка ищет ракушки, держась за руки.

Эдди нашла большой кусок дерева копает им песок, как совком.

— Хо, хо, хо!

Хмм, иногда мне кажется, что Эдди – собачка.

— Они-сама.

Рурико прижимается ко мне.

— Что-то не так?

— Ничего.

Рурико покраснела.

— Я просто думаю, что прогулка по пляжу с Они-сама станет хорошим воспоминанием.

— Да, ты права.

— Я не забуду это.

Сказала Рурико.

— Однажды я гуляла с Дедушкой по Лондону.

Говорит Рурико, держа меня за руку.

Я удивился тому, что она сказала «Дедушка».

— Я была в детском саду, а Дедушка отправился приодеться в Савилл Роу. Я сопровождала его. На обратном пути мы прогулялись по городу. О, конечно, наши охранники, Язава-сан и остальные, были с нами.

Эта история с того времени, когда Рурико ходила в детский сад.

— Небо после полудня было приятным и солнечным. Мы пошли к реке Темзе и заметили причудливого английского джентльмена. На нём был чёрный фрак, шёлковая шляпа, а в руке серебряная трость. Его руки были одеты в белые перчатки. У него была прекрасная борода. Этот мужчина насвистывал песню!

— Понятно.

— Мне показалось, что этот человек будто сошёл с иллюстрации книжки, я уставилась на него. Затем джентльмен заметил меня, подмигнул и ушёл.

Хорошо.

— У Дедушки испортилось настроение из-за того, что я была очарована этим джентльменом.

Эй, Дедуля!

— Он сказал, что не проиграет какому-то свистуну, а затем начал напевать Но чанты в центре Лондона.

— Нох, что?

Я не знаю.

— Это песенное представление в театре Но, так понятно?

— Прости, не знал этого.

— Ясно.

Рурико напрягает живот, а затем напевает.

Такасаго Йа.

Коно урафуне нии, хоо во агетээ.

Коно урафуне нии, хоо во агетэ.

Цуки моротомоуни дешио ноо.

Нами но авадзи но шимакаге йа.

Тооку наруо но окика гиитэ.

Хаайа, суми но эницукини кери.

Хаайа, суми но эни цуки ни кери!

Она делает глубокий вдох, допев песню.

— Юфуфу, он так громко напевал эту песню в Лондоне! Глупый Дедушка.

Рурико смеётся.

— Дедушка любит эту песню. Даже сейчас, когда он напьётся, он споёт её хорошо. Разве ты не слышал её в исторической драме? Её часто можно услышать на свадебных церемониях.

— А, ну может быть и слышал.

— Эта песня Такасаго Но обычно используется во время свадебных церемоний. Дедушка тогда говорил, что споёт её на свадьбе Рурико!

Слёзы льются из глаз Рурико.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 452. Часть 1 - На пляже**

— Рурико, ты хочешь вернуться к Дедуле?

Я спрашиваю Рурико.

— Нет, я рабыня Они-сама.

— Ответь честно, ты упрямая, Рурико.

Рурико смотрит на меня.

— Я искренне хочу оставаться на стороне Они-сама. Это мои настоящие чувства. Я хочу быть с Они-сама и семьёй. Рурико желает этого.

— Но.

— Да, но я волнуюсь за Дедушку.

Рурико

— Я больше не думаю о доме Кудзуки и о компании. Уж тем более о том, чтобы стать преемницей дома Кудзуки.

Рурико смотрит на море.

— Сейчас, я отбросила все свои обязательства данные от рождения дочерью знатного дома. Я просто рабыня. Мой дом и кровь ничего не значат.

Затем она смотрит прямо на меня.

— И я люблю Они-сама.

Рурико обнимает меня.

— Я посвятила своё тело и душу Они-сама, и я не лгу. Но всё же!

— Ты беспокоишься о Дедуле?

— Да, Дедушка и Йошико-сама.

— Я понимаю, в конце концов они твоя семья.

— Семья?

— Дедуля и Йошико-сан - семья Рурико, не так ли? Они твоя семья, и поэтому ты волнуешься за них.

Рурико смотрит на моё лицо.

— Да, Они-сама.

Да.

Раньше Рурико была озабочена своими делами и словами в качестве знатной дочери вместо того, чтобы позаботиться о своих собственных чувствах. «Я дочь дома Кудзуки, потому я должна» и всё в таком духе. Раньше Рурико была загружена поверхностными вещами, а теперь она искренне беспокоится за Дедулю и Йошико-сан, как за свою семью.

Перестав мыслить расчётливо, она стала послушной к своему сердцу.

Ох.

Рурико продолжает меняться.

Это к лучшему.

— Давай обсудим это с Мисузу и остальными позже.

Дочери Дедули должны поговорить о доме Кудзуки.

— Я хочу спросить мнение Нээ-сан, давайте вместе подумаем об этом.

Теперь у нас есть много девушек, на которых можно положиться.

Я уверен, мы как-нибудь прорвёмся.

— Да, Они-сама.

Рурико улыбается мне.

Я

— Ты рассказала, как Дедуля пел в центре Лондона, а Йошико-сан была с вами тогда?

— Да, конечно. Йошико-сама всегда была вместе со мной.

Они были вместе с самого детства. Рурико и Йошико-сан, которые жили в одном доме раньше, теперь живут отдельно.

— Было довольно неловко, что Дедушка напевал Такасаго в центре Лондона, но затем мы начали петь сами. Это было рядом со статуей Королевы Боадицеи у основания Вестминстерского моста.

— Понятно, а что пели?

Рурико засмеялась.

— Песню моря.

— А?

— Вспоминаю то время, это забавно. Хотя мы были на берегу реки Темзы в Лондоне, Йошико-сама и я пени морскую песню на японском. Дедушка слушал нас с улыбкой.

Море распростёрлось на наших глазах.

Море обширное и просторное.

— Это было десять лет назад, тогда Дедушка ходил без проблем. Вспоминая это снова, эта была длительная прогулка. От портного на улице Савилль-Роу, мимо цирка Пикадилли, до Трафальгарской площади. Затем от Национальной галереи до реки Темза через Чаринг-Кросс. Далее мы пересекли реку через Вестминстерский мост. На другой стороне улицы был Биг Бен. Статуя Королевы Боадицеи рядом.

Рурико вспоминает это всё с ностальгией.

— Несмотря на сопровождение, мы прошли такую длинную дистанцию. Лондо чужой город. Ох, это был первый и последний раз, когда мы гуляли с Дедушкой. Возможно он отказался от рабочей машины ради этой прогулки.

Рурико.

— Воспоминания — это хорошо.

— Да.

— Что до меня, я никогда не разговаривал со своим отцом, и мы никогда не играли где-нибудь.

Я вспоминаю своё детство.

— После похорон бабушки. Мы не могли позволить себе полноценные похороны, так что мы просто оставили прах в храме. Были только отец и я. Был холодный зимний день, с нами никого постороннего. Облачное небо говорило о том, что снег пойдёт в любой момент. У меня не было денег чтобы купить перчатки или что-то ещё, там что они мёрзли.

— Они-сама.

— На обратном пути после сдачи останков мы пришли на станцию. Отец внезапно спросил меня хочу ли я поесть рамён. Мы ели вместе. Самый дешёвый рамён стоил 390 йен. Хаха, даже сейчас помню эту цену.

Я неловко улыбаюсь.

— Рамён разогрел моё замёрзшее тело изнутри. Я впервые ел на улице с отцом. Ничего подобного после не случалось, конечно же. Это был единственный раз. Мы в принципе и не разговаривали, только ели. Ах да, мой отец спросил меня: «А в каком ты сейчас классе скажи ещё раз?» Вот и всё.

Воспоминания.

— Но я рад, что у меня есть воспоминания. По крайней мере мне есть, что вспомнить и рассказать.

Рурико смотрит на меня.

— Что касается меня, сегодня, этот момент, станет значимым воспоминанием.

— Рурико?

— Они-сама, давай создадим много воспоминаний. Вместе с Рурико, нет, не только со мной, а со всей семьёй.

Затем к нам подбегают Агнес и Эдди.

— Смотри, Папа! Я так много насобирала!

Агнес показывает мне ракушки, которые она собрала вместе с Эдди.

— Да, они прекрасны.

Эдди в приподнятом настроение, будто говорит «пожалуйста»

— Да, десу! Это сувениры для Мао-тян!

Агнес улыбается.

Поездка на пляж сегодня станет хорошим воспоминанием для этих девочек.

— Эм, Ширасаки Юкино?!

В этот момент я слышу удивлённый голос сзади.

Оборачиваюсь.

Это кричал молодой сотрудник отеля, который нёс тропический напиток для Юкино.

Он был так удивлён, что уронил стакан с подноса.

Ярко-синий напиток упал на песок.

— Ш-шираски Юкино? Здесь? Б-быть не может!

Сотрудник, которому лет двадцать на вид, смотрит на Юкино и дрожит.

— И-и что если это я?!

Юкино сердится.

З-зачем ты подтвердила это!

— Эй, Араи-кун, что ты делаешь?! Разве я тебе не приказала никого не пропускать?!

Шоу-онээсан кричит на охранника, который несётся к сотруднику отеля.

— Простите, я думал, что сотрудника отеля можно пропустить.

— Мне не нужны твои интерпретации!

— Мне очень жаль.

Молодой сотрудник

— Жесть, серьёзно! Это реально Ширасаки Юкино!

Он окончательно завёлся.

Он даже не извиняется за то, что уронил напиток.

Стакан так и лежит в песке.

— Откуда ты про меня знаешь?!

Агрессивно спрашивает Юкино.

— С тобой есть куча видео!

— Каких видео?!

— Порнушки с тобой!

Кричит сотрудник.

— Я видел их все! А также скачал! Смотри, твои видео отправляют в категорию детское порно, поэтому админы периодически их удаляют.

Секс видео Юкино планомерно распространяются.

— Жесть, офигеть, пипец, серьёзно?! Какого чёрта.

Молодой сотрудник достаёт телефон и пытается сфотографировать Юкино.

— Араи-кун!

Шоу-онээсан раздаёт приказы. Охранник из службы безопасности отбирает телефон.

— Ты что делаешь, ублюдок!

— А ты что себе позволяешь, как ты обращаешься со своими клиентами!

Охранник и сотрудник уставились друг на друга.

— Ты постоянный работник или работаешь неполный рабочий день?

— Неполный рабочий день, и что с того?

Молодой сотрудник отвечает с плохим настроением.

— Конечно.

Вздыхает Шоу-онээсан.

— Этот отель выглядит лучше, чем является на самом деле.

Наличие таких работников означает, что их качество обслуживания ужасно.

— Ох, я понял, я должен притвориться, что я не видел Ширасаки Юкино?

Говорит молодой сотрудник.

— Тогда сколько вы мне заплатите?

А?

— Плата за молчание?

Этот парень.

— Ты.

У Шоу-онээсан гневное лицо.

— Видите ли, я могу немедленно сообщить компании. Я расскажу им, что Ширасаки Юкино здесь. Ах, может мне ещё и в СМИ сообщить?

Угрожает молодой сотрудник.

— Араи-кун, приведи ко мне менеджера.

Шоу-онээсан пытается разрулить ситуацию, как член службы безопасности Кудзуки.

Она собирается оказать давление на главу компании.

— Нет, Нээ-сан.

Я смотрю на Юкино.

Рурико отвернулась, чтобы этот сотрудник не увидел её лицо.

— Что с тобой?

Видя меня, молодого ученика старшей школы, молодой сотрудник демонстрирует высокомерное отношение.

— Менеджер предупредит его и даст небольшую плату, но он всё равно будет распространять слухи в интернете.

Такой человек точно сделает это.

Он думает, что это круто, потому распустит слухи.

— Думаешь поступаешь правильно? Коганеи Кентаро-сан?

Я смотрю на бейджик этого работника и говорю.

— Ч-что?

Он меня немного устрашает.

Но я говорю.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 452. Часть 2 - На пляже**

— Соберите всю информацию о Коганеи Кентаро, который работает в этом отеле. Его нынешний адрес, состав семьи, друзей.

Я говорю Араи.

— Ты ведь можешь быстро всё это проверить силами нашей организации, верно?

Я специально говорю это.

— О чём ты, какая организация?

Смотрите-ка, он отступает.

— Это Ширасаки Юкино, ты ведь в курсе, что она была похищена таинственной организацией, да?

Для общественности, Юкино была похищена врагами Ширасаки Сусуке, а затем с ней записали видео изнасилования.

— Мы и есть эта организация.

Я улыбнулся.

По лицу молодого сотрудника видно, что он растерялся.

Работа Шоу-онээсан безупречна, потому только менеджеры знают, что люди, относящиеся к дому Кудзуки.

Остальные сотрудники были уведомлены только о том, что мы состоятельная группа, которая путешествует инкогнито, так что они не должны беспокоить нас.

Они не знают о присутствии службы безопасности Кудзуки.

— Если ты когда-нибудь расскажешь кому-либо о том, что видел её, я думаю, у тебя, твоей семьи и друзей будут большие неприятности. Смекаешь?

Сказал я. Молодой сотрудник

— Ты угрожаешь мне?!

— Мы – теневая организация, ты понимаешь? Я думаю, что это очевидно.

Я намеренно говорю, как преступник.

Это техника Марго-сан и Нэи.

Сначала говорить аккуратно и вежливо, чтобы успокоить собеседника.

А затем надавить, говоря, как преступник.

Для начала атакуем логикой.

— Реика.

Я зову Реика.

— Да?

— Попробуй разбить бетонный блок вон там.

— Принято!

Реика выхватывает свою трость.

— Тээээйаааа!

Крэк!

Большой бетонный блок трескается и разламывается.

— Ч-что?!

Молодой сотрудник опешил.

— Будь вместо него твоя голова, я бы тебе не позавидовал.

Реика направляет трость в сторону молодого сотрудника.

— В нашей организации много таких ребят.

А после логики, покажи жестокость.

Это стиль Куромори.

— Ты пообещаешь нам, что никому не расскажешь?

Шоу-онээсан включается в мою импровизацию.

— Что будешь делать, Коганеи Кентаро-сан?

— Я-я ничего не скажу.

— Ты никогда не видел Ширасаки Юкино, верно?

— Д-да!

Слова Шоу-онээсан додавливают молодого человека.

— Тогда достаточно, поспеши и вернись к своей работе.

— У-угу.

— Что, ещё о чём-то поговорить хочешь?

Шоу-онээсан спрашивает сотрудника.

За ней я и Реика, мы пристально смотрим на молодого сотрудника.

— Я принесу замену напитку сейчас же.

Он в спешке поднимает стакан с песка.

— В этом нет необходимости. Тебе не нужно возвращаться обратно.

Сказал я.

— П-подождите! Я хочу выпить! Ты ведь обещал мне халяву!

Кричит Юкино, но

— Хватит, больше не попадайся нам на глаза. Коганеи Кентаро-сан!

Чётко сказал я.

— Иди.

Шоу-онээсан подгоняет сотрудника.

— Д-да!

Молодой человек в спешке убегает обратно в отель.

Я

— Давайте уйдём отсюда.

Говорю я Шоу-онээсан.

— Что?! Но этот парень же сказал, что никому не расскажет?

Спорит Юкино.

— Да, он пообещал не рассказывать о том, что видел Юкино.

Сказал я.

— Когда он вернётся в отель, он поймает друга, который тоже работает неполный день, и расскажет ему о том, что видел на пляже нечто удивительное. Он зол, что оказался единственным, кому мы угрожали, поэтому он попытается спровоцировать других жертв.

— А?

Юкино удивлена.

— Таким образом он всё же распространит слухи. А также отомстит нам.

Он сможет утверждать, что никому не рассказывал о Юкино.

Короче говоря, сейчас я лишь выиграл время для нас.

Нам лучше использовать эту возможность, что свалить из отеля.

— Как ты додумался до этого?

Спросила Юкино.

— Это просто. Если бы этим работником был Энду, то что бы он сделал? Догадываешься?

— Ах, я поняла.

Юкино убедилась.

Нет, Юкино, ты такая же.

Я уверен, что ты бы поступила точно также.

Я знаю.

— Тогда пойдёмте отсюда прямо сейчас!

Сказал я. Шоу-онээсан

— Понятно, Араи-кун, твоя группа останется. После нашего отъезда, пожалуйста, поселитесь в отеле. А, в квитанции укажите: «организация, которая объединяет детей вселенной Мечта Икс».

— Принято.

Шоу-онээсан смотрит на меня.

— Ну, у нас есть различные организации, также у нас есть много работы, где мы не можем светить имя Кудзуки.

Я поворачиваюсь к пляжу.

— Агнес, нам пора!

— Да, десу!

Агнес бежит ко мне.

Она держит кучу ракушек в руках.

Рурико зовёт Эдди.

Сначала она ответила, что хочет ещё поиграть с Агнес, но когда ей сказали: «Мао-тян ждёт», она согласилась.

— Юкино тоже, идём.

— Тск, я не попробовала тропический напиток.

Юкино отвечает с друным настроением.

— Выйдем на парковку отсюда.

Реика идёт впереди.

Мы идём с пляжа на парковку, следя за тем, чтобы сотрудники отеля нас не увидели.

На полпути нас также сопровождают охранники службы безопасности Кудзуки в чёрных костюмах.

— Накамото-кун, ты в ведущей машине. Я буду позади. Реика, ты в той же машине, что до этого.

В той же означает наш белый фургон.

— Да, Онээ-сама.

— Такаги-кун, передай запасную рацию Фудзимия-сан.

— Да, вот, держи.

Реика берёт рацию от службы безопасности Кудзуки.

— Если что-то случится, то немедленно свяжись с нами, хорошо?

— Принято.

Отвечает Реика.

— Давайте поторопимся и уедем.

Рурико с Агнес садятся в фургон.

Мы также садимся за ними.

Реика садится за руль.

Агнес, Рурико и я сели во втором ряду.

Эдди и Юкино сели на задние сиденья.

Эдди единственная, кто пересела.

— Все машины готовы?

Раздаётся голос Шоу-онээсан из рации, которую Реика закрпила на приборной панели.

— Ведущая машина, Накамото, готов!

— Фудзимия, готова.

Американский автомобиль Шоу-онээсан позади, три машины готовятся покинуть отель.

— Хорошо. Накамото-кун, мы поедем по маршруту Г3.

— Накамото, маршрут принял.

— Поехали.

Ведущая машина начинает движение.

За ней наш белый фургон.

За нами машина Шоу-онээсан.

Мы выезжаем со стоянки отеля на дорогу.

— Эй, ребята, от вас пахнет морем!

Сказала Юкино.

О, руки и ноги Эдди и Агнес намокли в море.

Особенно Эдди.

Она даже подкаты своего комбинезона намочила!

Эмм, если я не ошибаюсь.

Здесь где-то есть полотенце.

Я уже привык к этому фургону.

— Вот, вытри себя, Эдди.

Я передал полотенце, Эдди расстегнула комбинезон и начала протирать свою грудь от пота.

Эй, твой спортивный бюстгальтер видно!

— Рурико.

— Да, Они-сама.

Рурико велела ей вытереть свои ноги.

Тем временем я вытираю руки и ноги Агнес.

А, здесь ещё есть влажные салфетки, если я правильно помню.

— Юкино, где влажные салфетки?

— Почему ты меня спрашиваешь?

— Ну, ты должна знать.

Я изнасиловал Юкино в этом фургоне.

Мы использовали заднее сиденье.

— Они должны быть под сиденьем вон там.

Ответила Юкино.

— О, вот они, спасибо.

Я нахожу влажные салфетки и вытираю ноги Агнес.

— Они-сама, я тоже помогу.

Рурико вытирает руки Агнес.

Ах, здесь песок между её пальцами.

— Папа.

— Что такое, Агнес?

— Спасибо, десу.

Застенчиво сказала Агнес.

Тем временем.

— Эй, ты зачем раздеваешься?

Поворачиваюсь к Юкино.

Эдди сняла свой комбинезон, теперь она сидит в одном нижнем белье.

— Эмм, она сказала, что не хочет носить мокрую одежду.

Переводит Рурико.

Серьёзно!

— Если я правильно помню, Нэи говорила, что здесь есть другая одежда.

Я осматриваю фургон.

— Эй, подождите секунду! Ты знал это! Тогда почему ты дал мне те странные костюмы!

Юкино снова огрызается.

— У меня не было выбора! По инструкции Марго-сан ты должна была одеть ту одежду!

— Нет необходимости следовать таким указаниям!

Хаа.

Спустя немного времени я нашёл джинсовую юбку и чёрную хлопковую майку.

— Эдди, надень это.

— Они-сама, похоже Эдди не любит юбки.

— Скажи, что у неё нет выбора, она должна надеть это!

Помогите мнеееее!

Эдди неохотно одевается.

— Муууууу!

Она сердится.

Она явно разозлилась.

— Что не так с Эдди?

Рурико спрашивает меня.

Майка слишком просторная в районе груди.

Ах, ведь у Нэи большие сиськи.

Эдди скромна с этой стороны.

Майка свисает, обнажая её грудь в бюстгальтере.

— Мумумумумуууу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 453. Часть 1 - Это секрет для \*\*\* ～♫**

— Что не так с Эдди?

Я спрашиваю Рурико.

Затем.

— Эдди хочет в туалет.

Что?

— Она что-то говорила про свой живот после прогулки по пляжу.

Ну, она покидала отель бегом.

— Реи-тян.

Я смотрю на Реика.

Реика включает рацию, находясь за рулём.

— Код семь, пожалуйста, ответьте.

— Секи. Принято.

Реика смотрит на нас через зеркало заднего вида.

— Сейчас они ищут место для остановки, так что, пожалуйста, подождите немного.

Ох, мы не можем просто направиться в ближайший туалет в нашей ситуации.

В нашем фургоне Рурико.

Вот почему охранники службы безопасности Кудзуки сопровождает нас. Они считают своим долгом сопровождать Рурико.

Они не могут позволить дочери дома Кудзуки пойти в общественную уборную.

Секи-сан сейчас проверяет окрестности с помощью автомобильного навигатора, ища место, где мы сможем остановиться.

— Секи на связи, ведущая машина, пожалуйста, ответьте.

Через минуту я слышу голос Шоу-онээсан.

— Да, Накамото на связи.

— Мы остановимся на Ф43, хорошо?

— Ф43, Накамото, принято.

Ведущая машина сворачивает с главной улицы.

— Реи-тян, ты знаешь, что такое Ф43?

Спросил я.

— Нет, названия всех точек меняется во время каждой операции. Навигационная система не подключена к базе данных службы безопасности Кудзуки.

Значит сейчас мы этого не узнаем.

— Но поскольку служба безопасности Кудзуки готовится к таким ситуациям, у них уже определены места, которые мы можем использовать на маршруте, так что не беспокойтесь.

— Это так?

— Да, когда мы сопровождаем ВИП-персон, всегда находится человек, который сообщает эскорту о том, что ему нужно отойти в туалет.

Ох, понятно.

— Обычно знать успевает сделать свои дела, так что нам не приходится разбираться с такими ситуациями, но пожилым людям, которые являются руководителями крупных компаний, требуется частная уборная.

Понятно.

— Пожалуй я даже знаю какое место выбрала Секи-сан. В этом районе есть только одно подходящее заведение.

А?

— Когда мы проезжали по этой дороге буквально минуту, я заметила высококлассный спортивный клуб для знаменитостей. Вероятно, мы едем туда.

Сказала Реика.

Понятно, если это заведение такого класса, то у нас не должно возникнуть проблем.

— Его уже видно отсюда. Он вон там.

Впереди по дороге виднеется большое здание.

— Ведущая машина прибыла на место.

— Направляюсь на подземную парковку.

— Ведущая машина, принято.

Три машины направляются на подземную парковку этого здания.

Нас останавливают сотрудники здания у входных ворот.

Водитель ведущей машины что-то им показывает, и затем нас пропускают.

— Служба безопасности Кудзуки имеет членские права в этом клубе. Мы также стабильно выплачиваем ежемесячные членские взносы.

Говорит нам Реика.

Они всегда готовы к таким ситуациям, так что мы можем пройти в любое время.

Должно быть у них есть много подобных заведений для экстренных ситуаций.

Три машины занимают соседние парковочные места.

— Ээ, только Эдди хочет в туалет?

Спросил я.

— Эм, Папа.

Скромно говорит Агнес.

— Агнес тоже, десу.

В таком случае.

— Они-сама, я пойду вместе с Агнес-сан.

Сказала Рурико.

Да, это будет первый поход Агнес в туалет за пределами особняка.

Я не могу пойти в женский туалет.

Я не хочу отправлять Агнес только с Эдди.

— Спасибо, Рурико.

— Да.

— Ах, я тоже пойду.

Сказала Юкино.

— Эй, Юкино.

— Я знаю, заткнись.

Юкино надевает солнцезащитные очки и афро парик.

Недавно её узнал сотрудник отеля.

Если она не замаскируется, то снова влипнет в неприятности.

Но.

Наша школьная форма, афро парик и очки.

Довольно сложно понять чем она увлекается.

— Если я расстегну пуговицу на моей блузке вот так, я буду выглядеть как правонарушительница, да?

Сказала Юкино и немного оголила свою грудь.

Хмм, было бы в старые времена. Веет двадцатым веком.

— Я тоже пойду.

Я очень волнуюсь.

— Накамото-кун, сторожи машины. Фудзимия-сан и я будем сопровождать Рурико-сама.

Девочки выходят из фургона, Шоу-онээсан раздаёт указания.

— Нам нужно пройти в вестибюль на первом этаже, чтобы добраться до туалета. Я покажу путь.

Как и следовало ожидать от Шоу-онээсан, она уже изучила планировку этого здания на случай чрезвычайных ситуаций.

Или, возможно, она посмотрела план здания прежде чем выйти из машины?

В любом случае, Шоу-онээсан берёт лидерство.

За ней Эдди. Рурико и я держим Агнес за руки.

Юкино позади.

А Реика замыкающая.

Я в своей форме, Рурико в своём комбинезоне, Юкино в афро парике, мы выглядим как непонятная группа.

Мы не хотим привлекать слишком много внимания.

— Сюда.

Лифт поднимается на первый этаж.

К счастью, в вестибюле не так много людей.

Ну, у стойки регистрации довольно много человек.

— С этими людьми всё в порядке, мы проверили их прежде чем припарковаться.

Сказала Шоу-онээсан.

— После того как мы сообщили им, что мы служба безопасности Кудзуки, они не будут задавать вопросов. Этот спортивный клуб имеет репутацию опытных сотрудников.

Ох, в отличии от того отеля.

Здесь нет временных сотрудников с плохими манерами.

— Мы больше не можем допускать таких ошибок.

Похоже Шоу-онээсан сожалеет о выборе того отеля.

Поэтому на этот раз она выбрала заведение для состоятельных людей.

Отлично, несмотря на нашу сомнительную внешность, сотрудники даже не косятся на нас.

— Ах, туалет там?

Юкино отрывается от группы и спешит в туалет.

— Эй, Юкино!

— Что?! Кто первый, того и тапки!

Старшеклассница в афро-парике скрывается в женском туалете.

Тем временем Эдди смотрит на лицо Агнес.

— Эдди-сан спрашивает, может ли она пойти.

Рурико переводит слова Эдди.

— Да, десу.

Отвечает Агнес.

— В такой момент нужно говорить: «Да, пошли».

Я говорю Агнес.

Отныне мне нужно учить её различным взаимодействиям с людьми.

— Пожалуйста, пойдём, Эдди-тян.

Сказала Агнес. Эдди направилась в женский туалет.

Агнес держится с Рурико за руки, медленно идя в туалет.

— Реика, следуй за ними.

— Принято.

Реика сопровождает их.

Ну, всё должно пройти нормально.

На случай если что-то случится в туалете, Эдди начнёт шуметь.

У Эдди острое чутьё опасности.

— Давай подождём здесь.

Шоу-онээсан улыбается мне.

Понятно. Она охраняет меня.

— Отныне таких ситуаций будет много. Пожалуйста, будь готов.

А?

— Жить с женщиной означает ждать её перед туалетом. Особенно, когда вы пошли вместе, им требуется больше времени, чем мужчинам.

А, ты об этом.

— Да, я готов к этому.

Ответил я.

Затем я ещё раз осматриваю вестибюль этого спортивного клуба.

Здесь расстелен синий ковёр. Стойка регистрации малиновая.

Рядом находится магазин.

В нём тоже есть торговый автомат.

— Сейчас вторая половина второй недели. В это время здесь мало людей.

Сказала Шоу-онээсан.

— А, сейчас праздники, разве люди не должны заниматься спортом?

— Так как члены этого клуба состоятельные, то они скорее проведут свои выходные дни на вилле. Они не отправятся в столичный район, чтобы отдохнуть.

Шоу-онээсан смеётся.

— Я полагаю, что все сейчас только возвращаются?

П-понятно.

— ПЕРВАЯ!

Говорит Юкино, возвращаясь из туалета.

Затем.

— Ах, я возьму арбузную газировку.

Спрашивает меня про напитки.

— Ты ведь только из туалета?

— Ну да. Поэтому если я не выпью что-нибудь, то моя кровь станет густой, ты в курсе?!

Что это за рассуждение?

— Там есть торговый автомат. Кроме того, я осталась без тропического напитка в отеле!

Хаа.

У меня нет выбора.

Я иду к торговому автомату и вставляю монету.

Затем Эдди, Рурико, Агнес и Реика вместе возвращаются из туалета.

Эдди видит, как я покупаю сок в торговом автомате.

Затем она побегает ко мне, как собачка.

— Эдди, ты тоже хочешь пить?

Я вставляю очередную монету в торговый автомат. Затем.

— Они-сама, кажется Эдди-сан хочет сама попробовать это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 453. Часть 2 - Это секрет для \*\*\* ～♫**

Говорит мне Рурико.

Ох, девочка интересуется торговым автоматом, ожидаемо.

— Кажется она хочет попробовать сама вставить деньги.

Ох, это как малыши, которые хотят нажать кнопку «Выход» в автобусе.

Ну, ничего не поделать.

— Вот, Эдди.

Я даю Эдди монетку.

Светловолосая смуглая боевая девочка улыбается мне.

Затем она вставляет монету.

Торговый автомат включается.

Рурико объясняет Эдди: «Выбери, что хочешь, и нажми на кнопку»

Клик.

Выкатывается консервированный сок.

— ОХ!

Эдди впечатлена.

По моему мнению это не такое уж важное событие.

Эдди смотрит на меня с возбуждённым лицом.

Похоже она хочет сделать это ещё раз.

Но.

— Рурико, хочешь что-нибудь?

— Нет, я в порядке.

Рурико, знатная дочь, проявляет сдержанность.

Она ходила в туалет после обеда в отеле, в котором мы недавно были.

Вероятно, она старается не пить много жидкости.

— Что насчёт Агнес?

— Агнес тоже не хочет.

Она отвечает смущённо.

— А что скажут Шоу-онээсан и Реи-тян?

— Не в рабочее время.

— Я тоже в порядке.

Они обе отказались.

Тем временем Юкино быстро выпивает арбузную газировку.

Затем шумно выдыхает.

И смащно рыгает.

Она смотрит спортивную газету в магазине.

— Тогда ладно, я возьму попить.

Просто чтобы Эдди сделала это ещё раз.

Я достаю монету и даю ей.

Я не особо хочу пить сейчас.

— Эдди, купи мне кофе.

Эдди вставляет монетку в торговый автомат, а затем с любопытством смотрит мне в лицо.

— Кофе. Ты поняла? КО-ФЕ!

Сказал я. Эдди кивнула.

Затем она нажала кнопку.

С колой.

— Эй, это же кола!

Клик.

Эдди берёт выкатившуюся банку и протягивает её мне с улыбкой.

Она говорит что-то на английском.

— Они-сама, она говорит, что диетическая кола будет полезнее для твоего здоровья.

Хмм.

— Кола это кола. Если ты беспокоишься о моём здоровье, то не предлагай мне пить колу.

Купи мне чай, воду или молоко.

Я бы попил их.

— Ну, это не проблема.

Сказала Шоу-онээсан.

— Употребление диетической колы – это такая американская диета.

Вздохнула Шоу-онээсан, которая любит американскую культуру.

— Ну, это всё хорошо, конечно, но вообще я просил кофе?

— Ну, видишь ли, американцы тебя не поймут пока ты не скажешь «кофи».

А?

— Ты произносил «Ко» так твёрдо, что она подумала про коку.

— Так и при чём здесь «Ко»?

— Колу часто называет кока. Ей показалось, что вторая часть слова потерялась.

Эдди всё ещё улыбается.

Допустим я понял это.

— Ладно, я выпью её. Всё равно Эдди купила её для меня.

Но всё же это баночка 350мл.

Это многовато для меня.

Я открываю банку, газировка вырывается наружу.

Я в панике подношу её ко рту.

— Эй, дай мне деньги.

Подходит Юкино.

— Так ты уже арбузную газировку выпила?

Она ещё банку хочет выпить?

— Да не это. Я бы хотела купить эту спортивную газету.

Спортивная газета.

— Тут есть заметка про меня и Папу.

Я даю ей деньги.

Если честно, то мне тоже стало интересно.

— Тогда я куплю одну.

— Подожди, я куплю.

Шоу-онээсан останавливает Рурико.

— Тебе не кажется, что так лучше?

Юкино не должна вступать в контакт с местными сотрудниками.

— Я думала, что до тебя дошло в отеле, но на всякой случай скажу, что ты знаменитость.

Но, Юкино

— Всё в порядке. Я сама куплю.

Она направилась в магазин.

Она не понимает насколько серьёзна её ситуация.

— Шоу-онээсан, собери всех и идите.

Сказал я.

— Что ты собираешься делать?

— Я думаю, что она не поймёт, пока не начнёт страдать от этого.

Я настраиваю себя.

— Припаркуйте машину снаружи. Юкино и я выйдем через главный вход.

Шоу-онээсан

— Ты серьёзно?

— Пока у нас есть время.

— Я оставлю Реика здесь.

Сказала Шоу-онээсан, но.

— Нет, а кто-то тогда поведёт фургон?

— Мой человек сядет за руль.

— Нет, это напугает Агнес.

Я глажу Агнес по голове.

— Агнес, иди, Папа скоро вернётся.

— Папа.

— Со мной будет Эдди. В любом случае, она ещё не допила сок.

Эдди пьёт сок, который купила сама.

— Рурико, ты не могла бы перевести мои слова для Эдди?

Я смотрю на Рурико.

— Да, Они-сама.

◇ ◇ ◇

Юкино возвращается с разложенной спортивной газетой.

Я пью банку с колой на скамейке в холле.

Эдди со мной.

— Серьёзно, это всё ложь.

Она уже злится.

— Здесть пишут, что криминальный синдикат похитил меня, а затем Ичикава-оджисама заплатил за меня выкуп!

Ох, это ложная история, которую запустила Минахо-нээсан.

— Это ужасная ложь, кроме того, они пишут, что сделал много плохих вещей с синдикатом!

Это правда.

— А где все остальные?

— Они уже вернулись в машины. А что до нас, то мы пьём, как видишь. Моя машина должна стоять у главного входа. Они будут ждать там.

— Ох, ладно.

Юкино увлеклась чтением статьи.

Она садится рядом со мной.

— А у тебя хорошо получается читать в солнцезащитных очках.

— Ах да, я ещё подумала почему так темно.

Юкино снимает свои очки и кладёт в карман.

Я тоже читаю газету со стороны.

Эти статейки не имеют большого значения.

Ну, конечно, категории статей предопределены.

Дедуля оказывает давление на них, Минахо-нээсан манипулирует информацией.

Такие деликатные вопросы как видео с изнасилованием Юкино не описаны.

Информация, поступающая из интернета, значительно задерживается.

Так чувство кризиса Юкино не разовьётся.

Я пью газировку.

— Я схожу в туалет, Эдди, жди здесь.

— А, почему?

— У меня нет выбора. Я попил колы и теперь хочу в туалет.

Сказал я.

Я тяну время.

— Я ведь не в очень хороших отношениях с этой девочкой?

Эдди смотрит на Юкино и улыбается.

Я попросил Рурико сказать Эдди, чтобы она последила за Юкино.

— К тому же, даже Мана умеет говорить по-английски, а почему Юкино не может?

— Я ничего не могу с этим поделать! Люди бывают хороши и плохи в различных вещах!

Эмм.

— Разве ты не говорила, что ты лучше Мана?

— Моё чувство стиля лучше!

Юкино моментально отвечает.

Несмотря на то, что сейчас она в афро-парике.

Серьёзно, она бревна в своём глазу не видит.

— Ладно, какая разница, я всё равно собирался в туалет.

— Иди уже! И побыстрее!

Я иду в туалет.

Я поссал, помыл руки и вышел.

Мужчины проводят в туалете меньше времени, чем женщины.

Эдди смотрит на Юкино.

Юкино уже не читает статью о своём отце.

— Я ничего не знаю из последних новостей!

Она читает развлекательную колонку.

Затем.

Звонит мой телефон.

— Да.

Ответил я.

— Если ты выйдешь сейчас, то это будет идеальный момент.

Сказала Шоу-онээсан.

— Конечно. Юкино, Эдди, пошли.

Я говорю им.

— Подожди немного. Тут очень интересная статья.

Юкино читает статью о подозрении в измене в комедийном разделе.

— Ты успеешь прочитать газету потом. Мы уходим.

— Боже!

Юкино неохотно встаёт.

Мы проходим через автоматическую дверь.

Мы выходим из здания спортивного клуба.

Перед зданием по улице пробегают ребята из школьного спортивного клуба.

На их тренировочных костюмах написано «\*\*\* Колледж». Вероятно, это местные студенты.

Я не знаю, что это за клуб, хотя

— \*\*\* вперёд!

— Вперёд! Вперёд!

Студенты колледжа бегут и кричат.

Их около ста человек.

Шоу-онээсан говорила о них.

— Эй, здесь нет нашей машины!

Кричит Юкино.

Студенты колледжа оборачиваются на её громкий визг.

Ну, у школьницы в афро-парике это отлично получается.

— Смотри, она припаркована вон там.

Я указываю на фургон в тридцати метров.

Ведущий автомобиль службы безопасности Кудзуки, белый фургон и машина Шоу-онээсан припаркованы рядом друг с другом.

— Почему они припарковались там?

— Я тоже не знаю. Должна быть причина для этого, Юкино!

В момент, когда я произнёс имя Юкино…

Эдди срывает афро-парик с её головы.

Чёрные волосы Юкино развеваются на ветру.

— Ч-что ты делаешь!!!

Студенты колледжа глазеют на Юкино из-за неожиданного развития событий.

Эдди бежит к машине.

Она уже в десяти метрах от нас.

Затем.

Она смотрит на Юкино и кричит.

— Юкино!

Она указывает пальцем на Юкино!

— Ширасаки Юкино!

Студенты сразу же начинают шушукаться.

— С-серьёзно?!

— Нет, я уверен, это то самое лицо!

— Да, это она.

— Я видел её вчера.

— Я даже подрочил на неё.

— Невозможно быть такой развращённой в 16!

— На самом деле довольно сложно найти видео с изнасилованием старшеклассницы!

— На неё ведь там ещё и кончили!

— Да точно! Это её лицо и тело!

Парни обсуждают Юкино.

— Это действительно Ширасаки Юкино!

Юкино побледнела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 454. Часть 1 - Ты не сможешь сбежать**

Студенты университета приостановили свою пробежку и подошли к нам с Юкино.

— Мы уходим, Юкино.

Я второпях потянул ее за руку. Наша машина была в тридцати метрах от нас.

— Эй, постойте! — Держи их!!!

Студенты побежали за нами изо всех сил.

— Что за черт! Что тут происходит!!!

Юкино была окончательно в панике.

— Без разницы! Бежим!!

Похоже, что Юкино была парализована от страха и потому не могла нормально бегать.

— Эй, у кого-нибудь есть телефон?! — Сенпай, Нам же нельзя их с собой брать на пробежку. — Эй, кто-нибудь, сбегайте в школу за камерой в клубной комнате! — Это попадет в интернет!

Такими темпами они нас догонят.

— Эдди!!

Крикнул я, и Эдди улыбнулась нам, держа в руках парик афро.

«Уже иду!!»

Она рванулась к студентам! И моментально уложила тез, которые уже приближались к нам!!

— Д-да что это?! — Мьяяя!

Темнокожая блондинка девочка-воительница встала перед студентами и издала вой наподобие кошачьего.

— Шшшшшшшшшааааааааа!!!

После этого она уложила еще пятерых. Все студенты были повалены со скоростью света.

— Ч-черт, да она совсем сумасшедшая.

Студенты перепугались. Тем временем Юкино, и я добрались до машины. Дверь машины Сё-онээсан открылась. Значит нам надо запрыгнуть туда.

— Хватит, Эдди!

Затолкнув Юкино на заднее сиденье, я крикнул ей.

«Давай сюда!!!»

Выкрикнула из окна Сё-онээсан на английском.

— Мяяяяяооооо!!!

Эдди быстро побежала. Студенты были ошарашены. Потому никто за ней не погнался.

— Эдди, запрыгивай!

Мы с Юкино были на задних сиденьях. Эдди запрыгнула на одно из пассажирских.

— Накамото-кун, поехали!!

Крикнула Сё-онээсан в рацию.

Бам.

Когда Эдди закрыла дверь автомобиля машина сразу поехала. Ведущая машина охранного агентство Коузуки, белый микроавтобус Реики и американская машина Сё-онээсан уехали с места происшествия. Когда мы завернули за угол, студенты уже не могли продолжать нас преследовать.

— Этого хватит.

Сказала Сё-онээсан, снимая солнечные очки.

— Эта машина достаточно заметна, они могли увидеть номер автомобиля.

Сказал я.

— Это поддельный номер. Мы поставим новый во время следующей остановки.

Сказала Сё-онээсан.

— Пхихихи.

С заднего сиденья раздался смех Эдди. Похоже, что она счастлива тому, что ей дали побуянить.

— Ч-что это было? Что вообще происходит?!

Наконец заговорила и Юкино.

— Ты знаешь, насколько сейчас известна?

Спросила ее Сё-онээсан с водительского сиденья.

— Ну я знаю, что стала известной благодаря вам. Но что это вообще сейчас было! Они смотрели на меня, будто я какое-то редкое животной!!! — О, так даже лучше. ПО крайней мере они думают, что ты милая. — Что ты имеешь в виду?

Юкино бросила гневный взгляд в глаза, отражающиеся в зеркале заднего вида.

— Юкино, о чем ты думала, когда читала спортивную газету?

Спросил я.

— Хах? Хм, не уверена, но папа теперь считается национальным врагом, да?

Ответила Юкино.

— Каждый человек в Японии сейчас в это верит. Ширасака Суске использовал свои связи в доме Ширасака и при помощи рекламного агентства изнасиловал множество девушек из телебизнеса, а также тех, кто был заинтересован в этой сфере деятельности. Более того, он сотрудничал с бандами, занимающимися проституцией. Потому на нем теперь несмываемое клеймо насильника и педофила. Она даже их насиловал и убил одну маленькую девушку в Австралии в своей вилле.

Провокационно сказала Сё. Погибшей была Наоми-сан, сестра Минахо-нээсан.

— Во время вскрытия выяснилось, чьи погибшая была беременной.

О, так даже это уже известно.

— Ложь, все это ложь, созданная Юдзуки, чтобы навредить папе!

Юкино признает Минахо-нээсан только как «Юдзуки Минахо», школьного учителя.

— Ты все еще это говоришь?

Спросил я Юкино.

— В этом задействовано слишком много людей, и пора бы уже тебе признать, что твой отец был ужасным человеком, погружая в отчаянье и страдания многие жизни.

Минахо-нээсан и Наоми-сан. Кацуко-нээ и Нагиса. Мама Мегу и, конечно же, сама Мегу. Еще все те женщины, плененные в особняке, которых заставляли принимать клиентов.

— Я не признаю этого, потому что все это ложь!

Сказала мне Юкино.

— Да и даже если папа и сделал кому-то неприятно, почему вы пытаете меня? Вы вообще имеете право на это?

Я.

— О, на это нам не нужно право. Это решение было принято в связи с некоторыми факторами.

Ответила вместо меня Сё-онээсан.

— И какие же?!!!

Рявкнула Юкино.

— Ну например удача и судьба. Тебе суждено закончить так же как и он, так почему бы тебе не сдаться? — Никогда!!

Яростно ответила Юкино.

— Ну, не то, чтобы я о тебе беспокоилась.

Фыркнула Сё-онээсан на ответ Юкино.

— У всего мира достаточно много информации о тебе. Твой отец, Ширасака Суске изнасиловал тебя, и ты забеременела от него. Потом из-за проблем твоего отца тебя похитили и пытали различными способами. Ты вроде как даже побывала в руках сотни насильников трижды. — Все это ложь! Ложь! — Правда? Но это написано на твоей страничке в Википедии.

Вики по Юкино?

— Ну, хоть тут и говорится, что «необходимы ссылки на источник», но твое имя уже этим утром стало самым популярным поиском. Ми поздравления, ты превзошла даже своего отца. — Я на первом месте?

Лицо Юкино стало озадаченным.

— Не может быть, чтобы это было правдой?! В газете же не написали ничего подобного обо мне, хотя о папе там было написано много чего. — Естественно, ты ведь еще несовершеннолетняя.

Сказал я.

— Поскольку спортивные газеты – это обычное СМИ, они не могут писать о тебе подобное. — Хах, что?

Юкино не понимает.

— Ты ведь знаешь, что видео, где ты занимаешься сексом уже по всему интернету, да? — Знаю. Но ведь их будут смотреть только извращенцы, разве нет? — О чем это ты? Разве тот работник на полставки в отеле и студенты не говорили, что видели твои порно-видео? — Но мы же просто наткнулись на людей, часто пользующихся интернетом, разве не так? Не может быть, чтобы все посмотрели мое видео. Даже взять те же студентов до этого, среди них тоже не много тех, кто смотрел видео. Просто небольшая группа возбужденных людей подначила остальных, и они все побежали за мной.

О, теперь понятно, почему у не было чувства опасности.

— В интернете и без того много пошлых видео и не важно сколько Юдзуки будет загружать мои.

Юкино действительно девочка. Она не понимает любопытство мужчин.

— Ну-ну, а я вот думаю, что каждый из тех студентов видел твое видео.

Сказала Сё-онээсан.

— Не может быть.

Юкино попыталась отшутиться.

— О, теперь понятно, Юкино-сан очень сильно пытается думать по-другому.

Сказала Сё-онээсан, на что Юкино ответила.

— Что? — Я знаю. Ты предпочитаешь думать, что это не такие уж и большие проблемы, хотя на самом деле ситуация просто аховая.

Засмеялась Сё-онээсан.

— «Все говорят о дочери Ширасаки Суске», «Та девушка из видео с изнасилованием без цензуры». Эти две фразы уже заставляют мужчин приглядеться.

Да.

— Более того, Куромори-сан до этого выложила твои милые фото. Многие из них были в форме для бассейна. В том числе и твою дату рождения с другой информацией. Первым шагом было распространить информацию, что дочь Ширасаки Суске очень милая. Во второй стадии мы распространили слухи о том, что тебя похитили и изнасиловали, мы сделали это так, чтобы эти новости выделялись. Потом мы говорили об этом на различных ТВ-шоу, после того как тебя отпустили. Юкино-сан, тогда ты сама призналась, что тебя изнасиловали. И наконец, последняя стадия – мы выложили в сеть все видео с твоим изнасилованием.

Постепенно привлекать внимание, а потом моментально выпустить шокирующие видео. Что и ожидалось от Минахо-нээсан.

— Ну и конечно же все сразу повелись на это. И еще, Куромори-сан выложила твои фото на различных форумах. Так что выложены не только видео, но и фотографии.

Юкино.

— Я просто могу настаивать на том, что это не мои фото. Это просто не я!

Сё-онээсан засмеялась.

— Похоже, что ты еще не видела, как они были загружены. — К-конечно же я не буду смотреть подобное. — Подожди-ка секундочку.

Сё-онээсан открыла одной рукой ноутбук, остановившись на красный свет светофора.

— К примеру, это сайт для выкладывания изображений «Канал Одаиба: это - новый форум для выкладывания изображений, пожалуйста расскажите о нас своим друзьям,» данный сайт посвящен рамену, но…

На экране были сплошные фото рамена и магазинчика, где его предают, и вдруг, между ними появляется фото обнаженной девушки.

— Это ведь Юкино-сан, да?

Я сразу же узнал девушку на фотографии. Кацуко-нээ сделала эту фотографию сразу после того, как Юкино потеряла девственность. Кровь и семя вытекали из ее гениталий. Ее лицо, грудь и пах, все были на виду. Можно было легко разобрать, что это Ширасака Юкино.

— Э-это слишком хорошо видно.

Юкино была в шоке.

— Далее: «Автомобильный форум», погляди, тут тоже есть.

Да, сразу за фотографией старого японского автомобиля идут обнаженные фотографии Юкино. О, это была фотография связанной Юкино перед тем, как я забрал ее девственность. Она была красной от стыда. На фотографии были видны ее начинающие расти лобковые волосы.

— Это – хорошая фотография. Хоть сама камера и качественная, но нужно поаплодировать и фотографу. Кто это сделала? — Кацуко-нээ. — Понятно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 454. Часть 2 - Ты не сможешь сбежать**

Сё-онээсан продолжила манипуляции с компьютером.

— И что это за «Форум Супигара»?

Я не совсем понимал это. Но и там было выложено обнаженное фото Юкино. Мой пенис входил в ее вагину. Любовные соки капали изнутри, поблескивая. Это было явно видно. И конечно же, кроме моего члена, все остальные мои части были вырезаны.

— Это отредактировано. Вы просто прикрепили мое лицо к фотографии!

Сказала Юкино, но:

— К сожалению, Куромори-сан загрузила такие фотографии, так что ты не можешь говорить подобного.

Она показала нам фотографию, где Юкино была в своей баскетбольной форме из средней школы. Похоже, что это было фото с какого-то мероприятия. На ней были майка с шортами.

— Можно проверить родинку на шее и бедре. Люди, занимающиеся проверкой, уже все это учли.

Минахо-нээсан постоянно планировала то, как отомстить Ширасаке Суске. Потому она сделала и подобную фотографию Юкино. Когда свет светофора изменился, мы поехали дальше.

— Это вмешательство в личную жизнь! И в первую очередь распространение таких постыдных фотографий запрещено!

Ах да, Юкино же еще несовершеннолетняя и потому: Ее обнаженные фото и видео по закону считаются детской порнографией. Тем более что ее пах был не закрыт цензурой.

— конечно же админы удаляют фотографии, как только их замечают, но Куромори-сан загружает их с большей скоростью, чем их удаляют. Похоже, что она использует какую-то программу, чтобы постоянно загружать их. И такое творится не только на этом форуме. Фотографии загружаются на все сайты, куда выложить фото и видео.

Сказала Сё-онээсан.

— Похоже, что вики посвященная Ширасаке Юкино выпустила 248 фотографий и 4 видео. С видео все проще, но, похоже, что фотографии всем доставляют неприятности.

Эдди пристально смотрела на экран с заднего сиденья.

— Ты тоже хочешь посмотреть видео? Они все хорошо сняты. Там тоже можно легко сказать, что это ты, Ширасака Юкино. — Н-нет, спасибо.

Ответила Юкино измотанно. Похоже, он не думала, что ее фотографии будут настолько четкими.

— У меня конечно нет точной статистики, но исследовательский отдел дома Коузуки предполагает, что 90% всех мужчин в Японии видели твои обнаженные фото. В той или иной форме: кстати, есть версии с необходимой мозаикой, и они загружены на основные новостные сайты. Конечно же процент людей, видевших твои видео, меньше.

И наконец действительность была показано Юкино.

— Количество людей во второй половине второго десятка, которые видели это примерно такое же. Даже среди тех, кому за тридцать, 60% видели твои фото и видео. Да и среди женщин есть более 50% видевших. Это просто фантастический уровень узнаваемости.

Засмеялась Сё-онээсан.

— Конечно же еще это связано с твоим отцом, мистером Ширасакой Суске, хоть сейчас все внимание сконцентрировано на тебе, но ситуация меняется. Твои порно-видео привлекают людей, и они впоследствии спрашивают кто отец Ширасаки Юкино, а потом появляются местные мудрецы и все рассказывают. — К-как это дошло до такого?!

Юкино дрожала.

— Ну, вы с отцом стали «не-неприкасаемыми».

Сё-онээсан.

— Так мы решили вас называть. Противоположность к неприкасаемым значит, что к вам может прикоснуться любой. Вы – нечто наподобие сельской игрушки. — Ч-что? — Враги всех японцев, позор нации, ублюдки среди людей, Ширасака Суске и его дочь. Потому не важно, как много жестокости вы испытаете, никого это не будет беспокоить.

Понятно. Вот почему работник на полставки в отеле и студенты университета сделали это. Вот почему они начали контакт с Юкино в такой агрессивной манере.

— Вот почему ты не можешь остановить поток фотографий. — Это же просто издевательство! Я просто старшеклассница! Может быть я и дочь своего папы, но я не он! — Да, в теории ты права. Но понимаешь, мир не всегда следует логике.

У Юкино просто не было слов.

— На самом деле им все равно на Ширасаку Суске. Однако если они встретятся с ним лицом к лицу, то будет достаточно много тез, кто захочет врезать ему.

Зная о том, какие злодеяния он творил, многие захотят избить Ширасаку Суске.

— В твоем же случае, мужчины просто хотят увидеть тебя обнаженной, в том числе и твои порно-видео.

Да, Юкино достаточно красива. И найти видео изнасилования 16-ти летней девочки. Да и Кацуко-нээ работает с камерой как профессионал. И оно не зацензурено. Еще и найти его можно крайне легко.

— Но при этом, они ощущают достаточно большое сильное чувство вины, смотря на изнасилование первокурсницы старшей школы, потому они придумывают себе различные отговорки.

Отговорки.

— Они говорят, что ты дочь Ширасаки Суске, так что подобное нормально. Да и, по их мнению, ты сама виновата, что мы сделали твои фото. В первую очередь, просматривая такие фотографии, они не несут никакой ответственности и потому могут спокойно смотреть. И сохранять их тоже нормально.

Мужские желания разрастаются, оправдывая их действия по отношению к Юкино.

— Потому, чем больше они смотрят, тем больше они презирают тебя. Юкино-сан, они тебя презирают.

Сё-онээсан снова провела манипуляции с ноутбуком.

— Ты ведь это знаешь, да? Это так называемый «Форум Цубо Каты». Вот, погляди, тут говорится: «Пост посвященный Ширасаке Юкино, часть 98.»

Эмм. Я посмотрел на экран.

352: Я так и знал, она просто извращенка. 353: Согласен. 354: После четвертого видео она уже получала лишь удовольствие. 355: Она начала получать удовольствие от мужчины слишком быстро. 356: Должно быть она унаследовала кровь Ширасаки Суске. 357: А если бы ты был партнером Юкино, ты бы занялся с ней сексом? 358: Естественно, я же могу это сделать. 359: Я бы тоже ее трахнул. 360: Я бы не смог. 361: Если бы это был только минет, то я был бы не против. 362: А Юкино бы была неким аналогом проститутки? 363: Где? 364: Ну например в Сомали или где то еще наподобие? 365: Эй, это грубо по отношению к жителям Сомали!

Ох, да тут с ней просто играются.

— Это уже было обозначено исследовательским отделом, но…

Сказала Сё-онээсан.

— Возможно Ширасака Юкино войдет в историю.

Войдет в историю…

— Ты будешь человеком, о котором будут знать все в этом поколении. А через 10-20 лет они будут говорить: «Эх, ностальгия».

Хах.

— Сама погляди, человек обладающий талантом, известным повсюду или игра, которую хорошо приняли, или манга, ставшая хитом. Возможно, мужчины во втором и третьем десятке лет, видевшие твои порно-видео, будут считать их известным символом этой эры, которые все должны знать.

Вот насколько обществу известно о Юкино.

— Кстати, Юкино-сан у тебя уже появилось в интернете прозвище, хочешь его узнать?

Прозвище?

— Тебя называют: «Женщина, которая показала всю себя, всему человечеству».

В-всему человечеству.

— Твои видео распространяются с ужасающей скоростью. Особенно это заметно в России, восточной Европе, Китае и Корее. Если все так и будет продолжаться, то ты можешь оказаться в книге рекордов Гиннеса с таким забавным рекордом, как например: «Девушка, чье секс-видео видело больше всего людей на планете».

Книга рекордов Гиннеса.

— В особенности в Азии, где японские порно-видео особенно популярны. Ты знаешь, что девушки, снимающиеся в видео для взрослых, получают VIP статус в больницах? Юкино-сан, я уверена, ты тоже сможешь его получить.

Вся Япония, в основном молодое поколение, видело ее порно ролики. А потом они начали распространяться на весь мир.

— Короче говоря, Юкино-сан, ты больше не можешь сбежать.

Юкино поежилась.

— Ты не можешь сбежать из Японии, кто-нибудь тебя да найдет. Люди, видевшие твой секс и твое обнаженное тело, всегда будут следовать за тобой.

Все тело Юкино начало дрожать в конвульсиях.

— Юкино-сан, тебе больше нет места на этой планете.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 455. Часть 1 - Пылающая машина**

— Интересно, через десять, двадцать лет, когда кто-нибудь произнесёт имя Ширасаки Юкино, то все услышавшие вспомнят: «О, это та девочка.» Её образ всплывёт в их гловах вместе с воспоминаниями о золотой неделе этого года.

Шоу-онээсан с водительского места говорит Юкино.

— Люди нынешнего поколения будут задаваться вопросами: «Что ты делал, когда Кеннеди был убит?» или «А ты видел видео об отставке Нагашимы?», или «Какое из обнажённых фото Ширасаки Юкино ты увидел первым?»

Нет, правильней сказать: «Сколько раз ты дрочил на фото Юкино?»

Даже у мальчиков из начальной школы есть смартфоны и компьютеры.

Сексуально видео Юкино будет первым, на что они пофапают.

— Для такой красавицы, как Юкино-сан, твоя семья довольна известна, а также трудно найти сексуальное видео с шестнадцатилетней девочкой.

Шоу-онээсан включает экран, чтобы показать видео.

— Это запись с недавнего ток-шоу.

Как обычно, тема обсуждения: отец Юкино, Ширасаки Сусуке.

— Куромори-сан постепенно, но сенсационно раскрывает злые дела твоего отца. Похищения, удержание, изнасилования, убийства, принуждение к проституции. ТВ, газеты, даже интернет, об этом говорят все агентства СМИ.

Этот поток уже не остановить.

— Затем преступления Ширасаки Морицугу, главы дома Ширасаки, который защищал Ширасаки Сусуке и также получил много критики. Этот человек годами контролировал печатные издания и телеканалы, так что его образ диктатора силён, не так ли? Человек с деньгами, статусом и властью смог избежать обвинений, даже когда все преступления, совершённые Ширасаки Сусуке, подтвердились.

Несправедливое поведение привилегированного класса.

Они думают, что дом Ширасаки так прост.

Поэтому никто не сочувствует трагедии Юкино.

Они не чувствуют себя виноватыми, когда смотрят постыдные видео Юкино.

— Поздравляю, Ширасаки Юкино-сан, ты стала секс-символом этой эпохи.

Юкино не отвечает.

— Становление секс-символом в таком молодом возрасте может значительно усложнить будущую жизнь. Основатель «It girl» Клара Боу умерла в психиатрической больнице, Мэрилин Монро умерла от передозировки барбитуратами в 36 лет. Монро подпольного мира, Бетти Пейдж, жила долго, но всю жизнь её преследовали люди со своеобразными взглядами.

Сказала Шоу-онээсан.

— У всех этих людей есть общая черта, они много раз выходили замуж и быстро разводились. Они очень одиноки, они активно ищут мужчину, но в конце концов, они не могли достучаться до сердца партнёра. Они чувствовали, что что-то не так. Поэтому расставались и находили другого мужчину. Женщина, которая нестабильна от секса, будет жертвой плейбоев. Только коварные мужчины интересуются ими, и в итоге они не могут выбраться из этого порочного круга.

Юкино молча смотрит в окно.

— Это очевидно, порядочный мужчина никогда не подойдёт к женщине, лицо и обнажённое тело которой видели все мужчины в мире. С ней сближаются только подонки, рассчитывающие на быстрый секс, или хитрые мужчины, которые хотят быстрой наживы за счёт престижа, или самые натуральные идиоты.

Время от времени Шоу-онээсан смотрит на состояние Юкино через зеркало заднего вида.

— Только такие мужчины будут окружать Юкино-сан в её жизни, так что лучше будь готова.

Большинство молодых мужчин в Японии видели обнажённую Юкино.

Видео также распространяются с огромной скоростью.

Фотографии и видео останутся в интернете навсегда.

Видео с изнасилованием Юкино всегда будут припоминать, даже когда ей исполнится 20, 30, 40, да даже 50 лет.

Только мужчины, которые хотят секса и развлечений, приблизятся к Юкино.

Не найдётся ни одного мужчины, который захочет пожениться или создать семью с ней.

Это очевидно.

Может ли существовать такой муж, который сможет терпеть то, что видео и фото с его голой женой распространены повсюду.

Его друзья, коллеги, соседи, все будут коситься на его жену.

Нет, примет ли общество мужчину, который женился на такой женщине?

Если этот мужчина – офисный работник, то дадут ли ему повышение в компании?

Будет ли клиент воспринимать его всерьёз?

Если он будет владеть магазином, то пойдут ли к нему клиенты? Даже не особо интересующиеся темой клиенты отнесутся к нему холодно.

Более того, если Юкино родит ребёнка, то он будет подвергаться косым взглядам всю жизнь.

Просто порно актрисы, AV-идолы, они отличаются от стриптизёрш.

Почти все мужчины того же поколения знают лицо Юкино, семью, и они видели порно с ней. Они знают.

Даже её напряжённое лицо от потери девственности.

Её образ, получающий удовольствие от секса, достигающий экстаза.

Юкино больше не может надеяться на достойную жизнь.

— Что будешь делать Ширасаки Юкино? Может в монастырь уйдёшь?

Это действительно единственный выход?

— Или может станешь стриптизёршей? Ах да, ты ещё несовершеннолетняя. Тогда ты пока что не сможешь заниматься проституцией и тому подобным.

Юкино говорит тихим голосом, вдоволь наслушавшись злорадства.

— Непростительно. Я вас всех никогда не прощу.

Юкино смотрит в окно с мрачным лицом.

— Я вас всех ненавижу!

Шоу-онээсан

— Хах, это всё? Какая-то ты унылая девочка.

В зеркале видно усмехающиеся глаза.

— Ширасаки Юкино, что ты предпочтёшь, Шинзуку, Шибуя или Гинза?

А?

— Марго-сан сказала мне, что Юкино нам больше не нужна, так что мы можем попробовать выбросить её в людном месте.

Юкино испугалась.

— Хочешь попасть в толпу людей в Шибуя? Сейчас праздники, так что я думаю это самое людное место сейчас.

Если мы её выбросим там.

То начнётся массивная паника.

— Э-эй!

Юкино паникует.

— Эй, я вот всё время удивляюсь, но почему Ширасаки Юкино-сан такая беспечная, когда находится рядом с ним?

Юкино смотрит на меня.

— Мы твои враги. Ты знаешь это, не так ли?

— П-потому что он!

Юкино смотрит на меня в замешательстве.

— Этот мужчина, нет, этот парень!

— Думаю пора тебе понять, что этот мужчина не пытается примирить тебя и нас. Мы его семья, а ты? Ты ничтожество.

Голос Шоу-онээсан суровый.

— Я уже это знаю!

— Действительно? Хорошо, если так.

Сказала Шоу-онээсан. Юкино опустила взгляд.

— Тогда, где хочешь выйти? Если хочешь, то я могу выбросить тебя в Одайба, тебя могут показать по всей стране на пороге здания телеканала.

Юкино должна была быть заперта в доме Ичикава-сан.

Если Юкино появится в СМИ, то она получит очекнь много внимания.

— Я-я.

— Пфф.

Шоу-онээсан смеётся.

— Ахахахахах!

А?

— Я не буду этого делать.

Шоу-онээсан?!

— В отличии от Куромори-сан, я не держу зла на Ширасаки Сусуке.

Говорит она, глядя в зеркало.

— Поэтому я просто выполняю свою работу. Будь на моём месте кто-то другой, то он бы точно выбросил Ширасаки Юкино-сан в людном месте.

Минахо-нээсан, Кацуко, даже Нагиса.

Нэи тоже.

Все первые члены Куромори хотят отомстить Ширасаки Сусуке.

— Марго-сан сказала, что она не уверена в себе. Человек с таким самоконтролем сказал это, так что, похоже, твой отец очень сильно насолил другим.

Марго-сан наблюдала за страданиями Минахо-нээсан.

— Я дочь Папы, а не Папа!

Юкино обличает свою ненависть и контратакует.

— Прости, я не знаю, что мне делать с этим аргументом. Я мало слышала о том, что произошло с Куромори-сан.

Расслабленно говорит Шоу-онээсан.

— Верно, по-хорошему дети не должны отвечать за грехи отцов. Но в реальности это обычное дело. Это неизбежно.

— Это просто жестоко!

— Да, это жестоко, но мне не жаль тебя. Для меня это всего лишь работа.

Шоу-онээсан улыбается.

— Даже террористы и преступники, у всех есть свои легитимные причины. Но если ты будешь ими интересоваться, то не сможешь быть охранником. Мир несправедлив. Это неизбежно, так устроен мир.

— Но.

— Потому что мы живём в современном мире и человеческие права должны соблюдаться? Сто лет назад было нормой вырезать всю семью за грешок одного её члена.

— Не надо тут софизма!

— Ну да, это софизм, но реальность – это реальность. В современной Японии для членов семей жестокой организации характерно, что соседи их презирают или даже дискриминируют, верно?

— Но я!

Юкино огрызается.

— Я не сделала ничего плохого! Я не сделала ничего плохого и всё же я, я!

Сила воли возвращается, когда он обескураживает учеников, которые потеряли свою энергию.

— Именно так. Это всегда было твоей проблемой.

Сказала Шоу-онээсан.

— Больше никто не встаёт на твою сторону.

Юкино смотрит на Шоу-онээсан.

— Твои родители, люди твоего клана больше не помогут Ширасаки Юкино. Ты одна. По-настоящему одна.

Юкино крепко обнимает свои колени.

— В дальнейшем, в любой ситуации, речь будет идти о том, хватит ли тебе энергии, чтобы воспрянуть и жить дальше. Будь сильной. Мне всё равно, умрёшь ты или нет. Ты мне вообще не интересна.

Юкино терпит. Она переносит стресс.

— Если хочешь жить, то определись самостоятельно.

Слёзы текут из глаз Юкино.

— Позволь мне сказать заранее, бесполезно пытаться воспользоваться им, мы остановим тебя всей нашей силой. Он слишком важен, чтобы профукать его на такую обезьяну, как ты.

Юкино.

— Кроме того, пока мы будем этим заниматься, Ширасаки Сусуке потеряет всё. Он находится в чёрном списке службы безопасности Кудзуки, мы следим за ним. Даже если Куромори-сан будет бездействовать, Какка в любом случае сделает ход. Вот как безнадёжен твой отец.

Она плачет.

Она плачет, но пытается не подать виду.

Юкино.

— Проклинай своё везение родиться от такого отца. Хотя, если бы Юкино-сан была по крайней мере такой же здравомыслящей, как Мана-сан, то ты бы не докатилась до такого одиночества.

— Маика. Ширасаки Маика. Не зови мою сестру чужим именем!

Кричит Юкино.

— Эта девочка ещё маленькая и глупая! Вы, люди, промыли мозги Маика! Трусы!

— Возможно. Но мы будем защищать Мана-сан. Она сможет ходить в школу, у не будет еда, одежда и дом. Она будет счастлива. Эта девочка – наша драгоценная семья.

— Она моя сестра!

— У тебя больше нет семьи. Ты ещё не поняла этого?!

— Нет, ты ошибаешься! Маика моя сестра! Вы все её обманываете!!!

Юкино не соглашается.

— Ну, интересно.

Наш конвой продолжает движение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 455. Часть 2 - Пылающая машина**

Наконец-то мы вернулись в особняк.

Сейчас почти четыре часа дня. Вечер ещё не близко.

— Накамото-сан, встреться с охраной на улице. Спасибо.

Шоу-онээсан громко говорит в рацию.

— Ведущая машина, Накамото, принято.

— Фудзимия. Проезжайте.

Реика с водительского места впереди нас общается по рации.

— Да, заезжаю.

— Я открою ворота. Секи-сан, пожалуйста, следуйте.

— Секи, принято.

Железные ворота открываются после звонка из белого фургона.

Фургон въезжает во двор, американская машина Шоу-онээсан едет следом.

Мы проезжаем через сад до входа в особняк.

Всё выглядит таким же, как когда мы уезжали.

Мана, Мао-тян и Нагиса приветствуют нас.

— Хорошо, можете выходить.

Эдди выпрыгивает из машины первая.

Затем она идёт к белому фургону.

А, она хочет взять сувенир для Мао-тян.

Я тоже выхожу из машины.

— Они-тян!

Мана прыгает на меня.

— Я рада! Ты в порядке!

Она целует меня в губы.

— Да, Шоу-онээсан помогла нам.

Я показываю на леди, которая вышла с водительского места.

— Шоу-онээсан?

Мана смотрит на меня удивлённо.

— Да, теперь она тоже наша семья, она твоя Онээ-сан.

Шоу-онээсан нежно улыбается.

— Правда, Они-тян?

— Да, Шоу-онээсан пришла и помогла Реи-тян успокоиться.

— Ох, понятно. В конце концов Реи-тян хотела себе Онээ-тян.

Мана догадливая.

Она поняла это только по одной фразе.

— Пожалуйста, позаботься обо мне, Шоу-онээтян!

— Конечно же, Мана-сан.

Затем из машины выходит Юкино.

— Маика.

Она смотрит на свою сестру с мрачным лицом.

Мана

— Они-тян, зачем вы привезли её обратно!?

Она с недовольством смотрит на Юкино.

— Вам следовало просто выбросить Юкино-сан где-нибудь.

— Маика, ты!

Юкино со злости пытается толкнуть Мана, но

— Даже не пытайся навредить моей сестре.

Шоу-онээсан быстро скручивает её.

Скорость Шоу-онээсан великолепна в таких ситуациях.

— Ты Ширасаки Маика! Моя сестра!

Юкино смотрит на Мана.

— Жаль тебя разочаровывать, но я Мана! Йошида Мана! Маленькая сестра Они-тян!

Мана презрительно взглянула на Юкино, а затем перевела взгляд на меня.

— Пойдём Они-тян. Мана хочет секса.

— Маика, не говори таких глупостей этому человеку!

— Хочу и говорю, а ты не командуй! Мана будет беспокойной, если Они-тян не будет вливать сперму в мою матку каждый день!

Мана трётся своей маленькой грудью об меня.

— Они-тян, давай сделаем это. Давай займёмся сексом. Мы ещё не занимались им сегодня, Они-тян!

Мана очень нестабильна, когда говорит с Юкино.

Вот почему она хочет заняться со мной сексом.

— Не сейчас, мы сделаем это позже.

— А почему?

— Потому что нам надо представить Шоу-онээсан всем, к тому же мы только вернулись, так что давайте выпьем чаю.

На этот раз я целую Мана.

— Хорошо, поняла. Правильно. У нас ещё будет возможность.

Мана имеет ввиду месть и вынесение приговора её отцу.

— Тогда Они-тян хорошенько меня побалует потом!

Мана невинно улыбается.

— Маика ещё молодая! Тебе весело насиловать маленьких девочек?! Извращенец!

Поскольку Мана прекратила разговор с ней, Юкино переключилась на меня.

— Это то, чего хочет Мана, так что не вмешивайся в чужую жизнь!

Мана ругается на свою сестру.

— Я секс-рабыня Они-тян! Вот поэтому я развращена настолько, на сколько он хочет! Я хочу погрязнуть в этом! Мана хочет быть счастлива, как секс-рабыня Они-тян!

Юкино ошеломлена.

— Теперь я поняла. Ты больше не моя сестра! Прочь с глаз моих! Я не хочу видеть твоё лицо!

— Это ты та, кто должна уйти! Это наш дом!

Сёстры ругаются на одном уровне.

Они действительно сёстры.

— Понятно. Значит я просто свалю, да?!

Юкино пытается уйти, но я

— Юкино, ты обещала.

— Ааааа?!

Юкино уставилась на меня.

— Я заплатил за твой обед сегодня.

Я заплатил за еду Юкино в обмен на секс.

— Но!

Юкино смотрит на Мана.

— Хорошо. Если сдержишь своё обещание, то я позабочусь о том, чтобы тебя накормили ужином.

А? Юкино поворачивается ко мне.

— На данный момент это всё.

Юкино сбавляет пыл из-за гарантированной еды.

Она всегда внимательно реагирует, когда разговор заходит о еде.

Выходит Нагиса.

— Мана-тян, я готовлю чай, так что помоги мне.

— Но, эта особа.

Мана, похоже, чувствует дискомфорт из-за Юкино во всех отношениях.

— Давайте оставим её Реи-тян, Реи-тян, пожалуйста, отведи её в соседнюю комнату с той, которую ты разворотила.

— А, мне очень жаль.

Реика приносит извинения за то, что выбила дверь в гостиной.

— В этом нет необходимости. Сейчас дверь открыта, но она автоматически блокируется сразу как её закроешь, так что будь аккуратна.

— Да, я иду.

Реи-тян уводит Юкино.

— Папа.

— Папа.

Как только Юкино уходит, Мао-тян и Агнес прижимаются ко мне.

— Эта девушка страшная.

— Мао ненавидит её!

Ох, они боятся Юкино. Они не могли подойти ко мне.

— Они-сама, что-то случилось в вашей машине?

Рурико спрашивает меня.

— А, почему?

— Посмотри на Эдди-сан.

Эдди места себе не находила, желая, чтобы Юкино ушла.

— Похоже она испугалась из-за мрачного разговора Юкино-сан и Шоу-онээсан.

Ох, вот почему Эдди такая тихая.

Она не понимает японский, но ей пришлось слушать всё это.

— Ну, теперь это не проблема.

В любом случае, Юкино необходима для плана мести.

Разговор о том, чтобы выбросить её в Шибуя, был просто блефом, чтобы надавить на психику Юкино.

— МАО!

Эдди снова стала радостной и дала Мао-тян ракушки, которые нашла на пляже.

— Это сувенир.

— Вау!

Мао-тян довольна.

— Пожалуйста, разложите их на газоне вон там.

Сказала Нагиса.

На газоне всё ещё лежит коврик для отдыха.

— Рурико, возьми Агнес с собой.

— Да, Они-сама.

Парочка отправилась туда.

В итоге здесь остались только я, Нагиса, Мана, Шоу-онээсан.

— Кстати, как там магазин, Нагиса?

— Я решила не ходить сегодня.

Нагиса показывает мрачное лицо.

— Почему?

— Кацуко не может вернуться, а Мана-тян нельзя оставить одну в особняке.

Кацуко не смогла вернуться?

Тогда получается с Минахо-нээсан что-то случилось в школе?

— Ох, тебе не о чем волноваться, мы просто хотим быть полностью готовыми. Вот так.

Сегодняшняя месть тяжела для Нагисы и остальных.

— Я доверила магазин Миюки. В любом случае, я планировала уйти сегодня раньше, так что всё в порядке.

Сказала Нагиса.

— Сменим тему. Что насчёт Юкино?

А?

— К продолжению старого разговора. Если она не изменится, я думаю, что ты должен отказаться от неё. Мы уже предоставили ей все возможности.

Что это значит?

— План похищения имел разные цели.

Нагиса говорит мне.

Да, Нагиса, Марго-сан и Кацуко участвуют в этой операции.

Основная цель этой заварушки – это, конечно же, стабилизация кипящего сердца Реика.

А также попытка отвлечь разум Минахо-нээсан, который переполнен ненавистью.

Я знаю только это.

— Часть плана была в том, чтобы дать Юкино последний шанс.

— Нагиса?

— Нет необходимости давать этому человеку шанс!

Сказала Мана.

— Это так? Если я правильно помню, то Мана-тян получила много шансов от него, верно?

Нагиса улыбнулась.

— Да, но…

Чего только с Мана не происходило прежде чем она стала нашей семьёй.

— Кроме того, мы должны прояснить это.

Нагиса смотрит на меня.

— Для меня?

— Да. Когда месть завершится, ты должен расстаться с Юкино-сан.

Верно.

Ширасаки Сусуке получит своё финальное наказание.

Юкино никогда не простит нас, тех кто уничтожил её отца.

Мои с Юкино отношения порвутся на этом моменте.

— Да, ты права.

— Бооже, не делай такое лицо.

Нагиса улыбается мне.

— Честно говоря, нам не нравится Юкино-сан. У нас нет к ней симпатии. Мы даже не чувствуем к ней жалости.

Нагиса.

— Я понимаю, нельзя судить её просто за то, что она дочь Ширасаки Сусуке. Но гнев никуда не денется. У нас нет выбора, кроме как взаимодействовать с семьёй Ширасаки Сусуке, чтобы загнать его в угол.

Нагиса.

Нет, Минахо-нээсан и Кацуко тоже.

Они были разлучены со своими семьями из-за Ширасаки Сусуке.

Семьи Минахо-нээсан и Мегу были убиты.

Ущерб и боль от потери семьи могут быть отомщены только причинением боли семье Ширасаки Сусуке прямо на его глазах.

— Я знаю, что это очень плохо. Но мы больше не можем остановиться. Это основа плана мести Минахо-сан.

Минахо-нээсан планировала эту месть в течении десяти лет.

Слишком поздно что-то менять.

Если мы изменим план, то появятся сожаления.

А пока остаются сожаления, месть Минахо-нээсан не прекратится.

Всё, что запланировано, должно быть завершено по расписанию.

— Поэтому мы готовы пожертвовать Юкино-сан. Мы уже давно на это решились, но…

Нагиса смотрит на меня.

— Ты не будешь доволен этим, верно? Ты с любовью обнимаешь Мана-тян и усердно стараешься раскрыть сердце Агнес.

Я.

— Мы дали Юкино-сан последний шанс, чтобы ты не пожалел. Похоже мы упорно видим Ширасаки Сусуке за Юкино-сан, так что не можем думать спокойно, поэтому мы попросили Секи-сан о помощи.

Понятно.

И правда, герои сегодняшнего дня.

Реика, Эдди, Рурико, Агнес.

Это люди, не испытывающие сильной обиды на Ширасаки Сусуке.

— Ну, в любом случае, это была полезная поездка.

Сказала Шоу-онээсан.

— Я сделала всё, что могла, теперь её черёд. Если это всё равно не сработает, то тогда мы примем чёткое решение. Хорошо?

— Да.

Ответил я.

Я могу только смириться с этим.

Пришло время для нас с Юкино пойти разными путями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 456. Часть 1 - Белый порядок**

— Вот, чай.

Нагиса протягивает мне чашку чая.

— Спасибо.

Из комнаты открывается вид на солнечный двор.

Помню, именно на этой лужайке я лишил Мана девственности.

Я смотрю на Мана.

— Итак, как тебе море, Рури-онээтян?

— Это станет прекрасным воспоминанием для меня, и для Агнес-сан тоже.

Говорит Рурико держа Агнес за руку.

— Вау, это так классно. Мана тоже хотела бы там побывать. Это было весело, Агнес?

Мана спрашивает Агнес.

— Море такое большое!

Восклицает она.

— Да, я знаю. Мана тоже бывала на море.

Мана смеётся.

Её нервозность от недавнего разговора с Юкино исчезла.

— Агнес-сан собирала ракушки вместе с Эдди-сан.

Рурико нежно улыбается.

— Да, десу.

— В следующий раз Мана к вам присоединится. Давайте запланируем это на лето. Мана хочет сделать песочный замок на пляже!

У неё есть сёстры, которые моложе её.

Означает ли: «Я хочу защитить эту девочку» то, что её разум стабилизируется?

Это противоположность Реика.

Реика наконец-то чувствует себя хорошо, когда у неё появилась старшая сестра, на которую можно положиться.

Сейчас она пьёт чай вместе с Шоу-онээсан.

— Так, если Агнес-тян и Едди-тян были вместе, то чем занимались Они-тян и Рури-онээтян?

Спрашивает Мана.

— Занимались сексом?

Эмм.

— Нет. У нас не было времени на это.

Ответил я.

— Правда? Даже оральным не занимались?

— Нет, мы должны были приглядывать за Агнес и Эдди, также мы следили за Юкино, да и помимо этого были много сложностей. Кроме того, к нам присоединилась Шоу-онээсан.

Я не хочу рассказывать Мана о том, что на нас напала преступная группировка из Китакюшу.

С этим уже ничего не поделать, так зачем ей волноваться.

— Тогда у Они-тян сохранились силы? Можешь хочешь сделать это с ротиком Мана?

Мана подходит ко мне.

Я обнимаю Мана.

Похоже сердце этой девушки неспокойно, и ей нужны объятия.

Её образ яркий, но внутри она волнуется.

Сначала общение с сестрой.

А позднее свершение мести её отцу.

Нам неизвестно полное содержание плана Минахо-нээсан.

Единственная часть, которую я знаю.

Я изнасилую четырёх дочерей Ширасаки Сусуке на его глазах.

А после этого.

Что будет делать Минахо-нээсан с Ширасаки Сусуке?

Если Минахо-нээсан намеревается убить Ширасаки Сусуке.

То это повлияет на Мана.

— Они-тян, поцелуй меня.

— Ты слишком разбалована, Мана.

— Прости, пожалуйста, накажи меня.

Мана.

— Я хочу, чтобы Они-тян наказал меня.

Мана смотрит на меня своими слезящимися глазами.

Эта маленькая девочка ещё не привыкла к сексу.

Одни только объятия подтверждают, что она моя женщина. У этой девочки нет другого места, кроме как здесь.

— Не сейчас, позже.

Мана сидит на моих коленях, я глажу её голову.

Затем.

Подходит Мао-тян, которая играла с Эдди в сторонке.

— Папа, Папа, спасибо за сувенир!

Она имеет ввиду полотенце с японским дизайном, которым она обернулась, это было первое, что мы купили в магазине.

Оно раскрашено в цвета красной золотой рыбки.

— Да, это мило, Мао-тян.

— Хехехе.

Затем подходит Эдди.

— …. МАНА!

Она протягивает Мана полотенце.

— Это для Мана.

— А, для меня?

— Да, Эдди купила для каждого члена семьи.

Мана берёт полотенце.

— Спасибо.

Эдди засмеялась, а затем направилась вручать полотенце Нагисе.

— Давай, МАО!

Она вручает сувениры Мао-тян тоже.

— Иди, Агнес.

Я говорю молодой иностранной девочке.

— Подружись с Мао-тян.

Рурико говорит Эдди что-то.

Я думаю, что она сказала: «Позаботься об Агнес»

Эдди кивает и улыбается, затем машет Агнес.

— Давай к нам, Агнес-тян!

Мао-тян зовёт Агнес.

— Иди, все зовут тебя.

Сказал я. Агнес

— Я пошла, Папа.

Она бежит в сандалиях, которые мы купили сегодня. Агнес присоединяется к Эдди и Мао-тян.

— Эй, Они-тян, это тоже ты купил?

Мана замечает сандалии Эдди.

Рурико и я носим такие же сандалии.

— Да. Когда мы подбирали обувь для Агнес, мы также прикупили и для себя.

— Это так классно, Мана тоже хочет парные вещички с Они-тян.

— Тогда в следующий раз Мана-сан нужно сходить в магазин вместе с Они-сама.

Сказала Рурико.

— Мана-сан тоже должна создать прекрасные воспоминания вместе с Они-сама, верно?

— Да, спасибо Рури-онээтян.

Мана улыбается.

— Мана хочет ходить на свидания с Они-тян, а не по магазинам.

— Конечно. Мы можем сходить куда угодно.

Ответил я.

— Тогда давай пройдёмся по магазинам и поедим парфе.

— Да.

— А потом проведём ночь в отеле любви!

Это всегда так заканчивается?

Это не свидание учеников средней школы.

— Что такое отель любви?

Спрашивает Рурико.

Эта девушка многого не знает об этом мире.

— Эмм, это отель, предназначенный для секса. Они-тян знаком с человеком, который владеет одним таким. Мана, Мегу-онээтян и Они-тян как-то раз снимали комнату на ночь.

Мана смеётся.

Та ночь была довольно проблемной.

— Давай как-нибудь ещё раз туда наведаемся, Они-тян. Но в следующий раз только ты и я.

Эта ученица средней школы улыбается мне.

— Да, хорошо.

Когда сегодняшнее отмщение закончится, возможно мне понадобится выделить время для Мана.

— Отель, предназначенный для секса?

Реагирует Рурико.

— Именно так. Поэтому, когда ты заходишь, то сразу всем заявляешь, что собираешься заняться сексом!

Мана выдаёт ей ложную информацию.

— Нет, не нужно этого делать.

— Но ты ведь знаешь, у персонала отеля при виде пары людей сразу возникает мысль: «У этой пары сегодня будет секс», не так ли?

Мана смеётся.

— Я поняла, швейцар, коридорный и консьерж могут так подумать.

Нет, Рурико.

В отелях любви нет такого набора сотрудников.

— Я тоже хотела бы остаться там на ночь хотя бы разок вместе с Они-сама.

Ах, такое чувство, будто внутри Рурико щёлкнул какой-то странный переключатель.

— Всё в порядке, Они-сама?

Эмм.

Ну, это будет частью социального обучения для Рурико.

Если мы отправимся в отель любви Тамайо-сан, то всё пройдёт гладко.

— Конечно, я проведу там ночь с Рурико.

— Спасибо большое!

Рурико довольна.

Подождите.

Если об этом все узнают, то Нэи, Мисузу, Мегу и даже Мичи тоже захотят отправиться со мной в отель любви.

Это неизбежно.

— Я бы предпочла побыть в шикарном отеле вместо отеля любви.

Подходит Нагиса.

— Кстати говоря, как всё прошло в отеле на пляже? Что случилось? У этого отеля довольно долго сохранялась хорошая репутация.

— Эмм, пей был великолепен.

Я смотрю на Рурико.

— Да. И еда была очень вкусная.

— Хм, так а что случилось?

Нагиса спрашивает, глядя на нас.

— Простите, что вмешиваюсь, качество сотрудников оказалось хуже, чем раньше.

К нам подходит Шоу-онээсан.

— Служба безопасности Кудзуки больше не будет использовать его. Мы исключим его из списка заведений, которые можем использовать.

— Всё было так плохо?

Нагиса удивлена.

— У них есть временные сотрудники вместо постоянных работников в кафе. В прошлом они тщательно обучали даже сотрудников на неполном рабочем дне, этот отель раньше никогда не нанимал сотрудников с такими ужасными манерами.

— Кстати говоря, их руководство сменилось на иностранную компанию в прошлом году, не так ли?

— Да. Я думаю, это тоже повлияло. Однако, менеджер всё тот же.

— Это позор, тогда давайте найдём другой отель для этой девочки.

Нагиса улыбается.

— Пришло время забрать Мисузу-сама.

Говорит мне Шоу-онээсан.

— Мисузу-сама очень хочет быть со всеми сегодня вечером.

Мисузу.

Она волнуется о нашей мести, как член семьи.

— Но, стоит ли это того?

У неё нет обиды на Ширасаки Сусуке.

Она будет лишь наблюдать за этой эксцентричной ситуацией.

— Я думаю, что им лучше быть вместе с нами. Если останемся только мы, наши эмоции могут выйти из-под контроля, и мы не сможем вовремя остановиться.

Сказала Нагиса.

— Мисузу-сан придёт, это значит, что и Шоу-онээсан будет с нами?

— Да, конечно.

Шоу-онээсан немедленно отвечает на вопрос Нагисы.

— Кёко-сан будет стоппером, или лучше сказать наблюдателем, следящим, чтобы мы не перегорели, но при этом она сама может легко вспылить.

Нагиса неловко улыбается.

— Думаю присутствие взрослого человека, как Шоу-онээсан, полезно. Конечно, Мисузу также нам очень поможет.

— Как насчёт того, что Дедуля к нам присоединится?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 456. Часть 2 - Белый порядок**

Я предлагаю радикальный вариант.

Присутствие дома Кудзуки не позволит Минахо-нээсан стать безрассудной.

— Это немного сложно.

Сказала Шоу-онээсан.

— Пожалуйста, вспомни то, что случилось прошлой ночью, думаю будет тяжело привести Какка сюда. Мы будем должны убедиться, что охрана по периметру идеальна, а также, что Шеф Язава, Оотоку-сан и Чоумото-сан тоже прибудут.

Аа, ладно.

— Нам не стоит пересекаться с шефом Язава и из-за дела Рурико прошлой ночью тоже.

О, они не подошли, чтобы поздороваться с нами, а просто ждали в приёмной комнате.

— Поскольку дело связано с Ширасаки Сусуке, я думаю, что шефа Язава лучше держать в стороне. За ситуацией в доме Кудзуки наблюдают службы общественной безопасности, а также разведывательные группы других корпораций. Потому я считаю, мы не должны допустить того, что их буду ассоциировать с именем Ширасаки Сусуке.

О дурной славе Ширасаки Сусуке известно всем.

Они определённо будут возражать тому, чтобы привести Дедулю в такую опасную ситуацию.

— Кудзуки-сама будет наблюдать за этим в прямом эфире.

Сказала Нагиса.

— В любом случае, я заберу Мисузу-сама. Мне пора ехать.

— Да, спасибо, Шоу-онээсан.

Нагиса кланяется.

— О, тогда не могла бы ты подбросить меня до школы?

Сказал я.

— Мне нужно забрать Мегу, а также проведать Минахо-нээсан.

Не только Минахо-нээсан.

Кёко-сан и Мисс Корделию тоже.

Марго-сан, Кацуко, Нэи.

Они всё ещё в школе.

Они в порядке?

— Тогда я тоже поеду!

Воскликнула Мана.

— Нет, нет, ты не можешь. Ты можешь пройти только через заднюю дверь. Шоу-онээсан высадит меня перед школьными воротами. Мана не является ученицей нашей школы, так что тебя не пустят, понимаешь?

Я думаю, что Шоу-онээсан ещё не в курсе о существовании подземного прохода с парковки для персонала. Это решать Минахо-нээсан и Марго-сан, не мне.

Кроме того.

— Ээ, почему?!

Мана спорит.

— Как я и сказал, я собираюсь забрать Мегу, а затем проведать Минахо-нээсан. Так будет быстрее.

Мне нужно уклоняться от вопроса.

Самая большая проблема в том, что Ширасаки Сусуке удерживается в школе сейчас.

Мы не знаем, где его держат.

Если я возьму Мана, то мне придётся как-то избежать её встречи с отцом из-за возможных неприятностей.

— Эхх.

Мана стонет.

— Дорогой, возьми Эдди-сан с собой.

А, Нагиса.

— Она ведь готовится стать ученицей по международному обмену?

Н-но.

— Я думаю, что могут возникнуть проблемы, если мы не дадим Мисс Корделии позаботиться о ней.

А?

— Если Мисузу-сан будет наблюдать за местью, тогда и Мичи-тян присоединится. Если эта парочка будет смотреть, как мы мстим, то они начнут волноваться.

А затем волнение Мичи передастся Эдди.

— Поэтому я считаю, что Эдди-сан должна побыть в школе во время свершения мести.

Сказала Нагиса.

Понятно.

План начнётся с того, что они привезут Ширасаки Сусуке в этот особняк.

Они исполнят месть здесь?

Ну, это очевидно.

Минахо-нээсан, Кацуко, Нагиса и мама Мегу.

Все они прошли через ад в этом особняке из-за Ширасаки Сусуке.

— Но у меня плохо с английским.

— Тогда тебе придётся постараться!

Нагиса улыбается мне.

— Реика, иди сюда! Эдди тоже.

Шоу-онээсан зовёт их.

— Реика, я поеду за Мисузу-сама. Пожалуйста, охраняй особняк до возвращения Марго-сан.

— Да, Онээ-сама!

Реика отдаёт честь Шоу-онээсан.

Шоу-онээсан говорит с Эдди таким же тоном.

Эдди подражает движению Реика.

— Что ты сказала?

— Я попросила Эдди сопровождать тебя. Всё в порядке, она легка на подъём.

Шоу-онээсан улыбается.

— Чтож, мы отправляемся за Мегу. Мы скоро вернёмся.

Я говорю всем.

— Береги себя, Они-сама.

— Возвращайся скорее, Они-тян!

Сначала я погладил Рурико и Мана по голове.

— Папа, будь осторожен! Агнес-тян тоже!

— Папа.

— Всё хорошо, он пообещал скоро вернуться! Папа всегда держит обещание, которое дал Мао!

— Угу.

Мао-тян и Агнес машут мне руками.

— Я останусь здесь, так что берегите себя.

Нагиса тоже переживает за Минахо-нээсан и остальных.

— Да, конечно. Позаботься о ней. Я думаю она заткнётся, если что-нибудь поест.

— Да, там ещё осталось Умайбо.

Нагиса неловко улыбается.

— Хотя оно всё со вкусом Нато.

Юкино, будь сильной.

— Они-чама, доверь всё остальное мне.

— Да, я оставляю их на тебя, Реи-тян.

◇　◇　◇

Американский автомобиль Шоу-онээсан припаркован перед входом.

Мы сразу же садимся в него.

По какой-то причине Эдди села на переднее пассажирское место.

Я сел сзади.

— Нагиса сказала, что откроет ворота.

Нагиса наблюдает за происходящим по камерам.

— Принято.

Шоу-онээсан поворачивает ключ.

Машина заводится.

Двигатель громко ревёт.

— Поехали.

Машина начинает движение.

Наша машина проезжает через ворота.

Затем ребята из службы безопасности Кудзуки отдают честь.

Все уже в курсе, что Шоу-онээсан получила высокую должность.

Шоу-онээсан отдаёт честь в ответ.

Эдди тоже по какой-то причине.

— Эмм, поверни направо, затем сверни налево за углом, а потом прямо, так мы доберёмся к главным воротам школы.

— Хорошо.

Машина разгоняется.

— Эй.

Шоу-онээсан говорит со мной.

Эдди с интересом смотрит в окно.

Она, как обычно, разглядывает торговые автоматы.

— Да?

— Ты знаешь Алена Проста?

— Нет.

Я не знаю.

— Он французский гонщик, который выиграл чемпионский титул Формулы 1 три раза.

Шоу-онээсан смеётся.

— Ну, он навсегда оставил своё имя в истории гонок. Мне он правда не так уж нравится.

Я полагаю потому что он француз?

В конце концов Шоу-онээсан любит Америку.

— Понимаешь, Прост владел гоночной командой Ф1 после того, как ушёл на пенсию. Её название «Прост Гран При».

Окей.

— Но дела шли плохо, и команда продержалась всего пять лет. Затем, когда его команда наконец провалила чемпионат, Прост прокомментировал.

Шоу-онээсан смотрит на меня через зеркало заднего вида.

— «К сожалению, я, один Ален Прост, удерживаю половину моих людей.» Услышав это, критики сошли с ума. «Ты говоришь, что Прост удерживает половину твоих людей? Без шуток, почему ты не поблагодаришь половину людей, которые тебя поддержали?»

О-окей?

— Ну, это очевидно, обычные люди вообще не знают Проста. Конечно, если много людей, которые враждебны к нему, но когда появляется его имя, находятся люди, которые готовы сотрудничать. Если концентрироваться только на негативных вещах и говорить о них, то это будет грубо по отношению к людям, которые помогали.

Шоу-онээсан, что ты хочешь сказать?

— Раннее, я намеренно загоняла ту девочку в угол негативным разговором.

Эту девочки.

Полагаю, Юкино?

— Понимаешь, чтобы изменить точку зрения. Что все люди в Японии знают об этой девочке?

Ну да, сейчас Юкино.

Одна из самых известных личностей в Японии.

— Если она будет думать об этом, как о преимуществе, то она найдёт свой путь.

А?

— Кроме того, мнение людей в мире не такое одностороннее. Только 80% мнений о ней негативны, остальные 20% симпатизируют ей, так что у неё есть способы выжить. Во-первых, 100% людей не станут врагами этой девочки. В Японии есть довольно много людей, которые поддерживают противоположное.

Что это значит?

— Ты слышал об этом? Некоторые люди сочувствуют заключённым, приговорённым к смертной казни, или, например, играют свадьбы в тюрьме. Это люди, которых ненавидят другие, и находятся те, кто хотят им помочь. Я не понимаю это чувство, но всё же.

Шоу-онээсан смеётся.

— Конечно, такое невозможно для Ширасаки Сусуке. После того, как обнаружили труп похищенной девочки, ему больше никто и никогда не посочувствует.

Это часть плана Минахо-нээсан.

Она закопала тело своей сестры у виллы Ширасаки Сусуке ради этого.

— Японцы никогда не забывают насильников и убийц.

Да.

— Но Юкино-сан, какой бы дерзкой и высокомерной она не была, с этической точки зрения за ней нет греха, так что находятся много людей, которым её жаль. Особенно среди женщин.

Не все ненавидят Юкино.

— Что касается мужчин, смотри, смотри есть поклонники секс-индустрии и порно актрис. Юкино-сан всего 16 лет, и она в какой-то мере прекрасна. У неё появляются восторженные фанаты в интернете. В любом случае, у неё сейчас очень много внимания и признания по всему миру. Если ты знаменит, то у тебя появятся фанаты, а затем и фан-клубы. Может даже один такой будет называться: «Высший рыцарский орден Ударной Дрели Шираюки»

Фан-клуб Юкино.

— Итак, эта девочка принимает реальность, в которой находится, понимание того, что все знают её позорный образ, но, если она осмелится подумать о том, как жить дальше, то…

Шоу-онээсан смотрит на меня.

— Эта девочка сможет избежать многих трудностей. Трагедия этой девочки не усугубится дальше.

Юкино.

— Теперь, после всего сказанного, что ты думаешь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 457 - Виво**

Шоу-онээсан засмеялась.

— Так, хватит болтовни, мы приехали.

Шоу-онээсан остановила машину.

О, мы уже у школьных ворот.

— С-спасибо.

Моя голова забита раздумьями о Юкино.

— Кстати, насчёт завтра.

Шоу-онээсан поворачивается ко мне.

— Какка будет присутствовать на вечеринке ночью.

А?

— Это крупная вечеринка с большим количеством ценных зарубежных гостей, поэтому Какка не может её пропустить. Конечно, знать из различных домов тоже придёт.

Она смотрит на меня и улыбается.

— Что это значит? Шоу-онээсан?

— Ты хотел бы знать об этом, да?

Ох, она знает.

— Я тоже обеспокоена этим делами сейчас.

Да.

Мир думает, что Дедуля избегает Рурико из-за дела её отца.

Вот почему он признал незаконнорождённую дочь своего старшего сына, Йошико-сан.

Но.

Ответственность быть дочерью дома Кудзуки слишком тяжела для одной Йошико-сан.

Прежде всего, мы не хотим, чтобы мир считал, что в отношениях Рурико и Дедули есть разлад.

Это откроет возможности завладеть основой дома Кудзуки.

В таком случае различные родственники и другие знатные семьи будут вмешиваться в руководство.

Я переживаю за Дедулю, который сейчас чувствует себя плохо, но.

Я больше волнуюсь о Йошико-сан.

У Йошико-сан нет ментальной силы, чтобы управлять благородным домом.

— Верно. Мы должны показать публике, что Дедуля ладит с Мисузу, Рурико и Йошико-сан.

Сказал я.

— Я просто охранник, так что не могу изменить это.

Шоу-онээсан смотрит мне в глаза.

— Но, я одна из твоих женщин, так что сделаю всё, о чём попросишь.

Верно.

Это работа для меня.

Это семейная проблема.

— Ты ведь покажешь мне свою мужественность, да?

Я

— Да, доверь это мне.

Я обещаю Шоу-онээсан.

— Хорошо, сделай всё возможное, парень! И береги себя.

— Я пошёл.

Я выхожу из машины.

Эдди тоже выходит.

— Спасибо, Шоу-онээсан.

— Тогда увидимся позже.

Шоу-онээсан за рулём машины, на её лице освежающая улыбка.

Большой мощный двигатель машины ревёт, и она уезжает прочь от ворот.

— Это фантастическая машина, она знакомая Йошида?

Я слышу голос позади.

Оборачиваюсь, это мой одноклассник, Танака.

— Д-да.

Мне трудно говорить от удивления.

— Да!

Танака принял моё удивление в качестве приветствия или вроде того.

— Тогда, Йошида, девушка за рулём была ну очень красивая, кто она?

Надо что-то придумать.

— Она моя знакомая, ну, в общем родственница.

Я стараюсь как-то соврать.

— Твоя?

Танака смотрит на меня с сомнением.

— Да.

— Врёшь ведь.

Я не умею врать.

— Ээ.

— Должно быть она родственница Ямамин-тян, да? По ней не видно ни единого намёка на то, что она твоя родственница, но в случае с Ямамин-тян, они обе красавицы.

Танака кивает будто соглашается сам с собой.

Нет, и так сойдёт, пусть думает таким образом.

— На самом деле, ты прав.

— Я знал это.

Танака смеётся.

Понятно. Он знает, что я и Мегу помолвлены.

Он верит, что у меня не может быть каких-либо любовных отношений с Шоу-онээсан.

— Так, ладненько, она впечатляющая красавица, но зачем впустую тратить время на разговор о человеке, который уже уехал.

Я тоже так думаю.

Шоу-онээсан уехала за Мисузу и Мичи, в ближайшее время она вряд ли вернётся к старшей школе.

Скорее всего Танака больше никогда её не встретит.

— Так, Йошида, а это что за девочка?

Какая?

Танака указывает на Эдди, которая залезла на ворота.

— Эдди, слезь оттуда!

Закричал я, но Эдди остаётся на воротах и улыбается.

— Я сказал тебе слезть! Спускайся!

На этот раз Эдди делает стойку на руках.

— Ээ, Танака, ты хорош в английском?

— Ну так, не особо.

Танака смотрит на смуглую блондинку с голубыми глазами.

— Подожди, эта девочка говорит только по-английски?

— Я гарантирую это. Она американка. Она из Нового Орлеана.

— Вау.

Затем Танака внезапно машет Эдди.

— Эй, ты!

Он говорит устрашающим тоном.

— Эй, вниз!! Вниз!!

Пальцами он пытается показать ей, чтобы она спустилась.

Затем.

Эдди послушно спускается.

— Вау.

— Английский как крик. Если ты правильно расположишь слова, то всё пройдёт чётко.

О, а он способный.

— Как её имя?

— Эдди.

Ответил я. Танака смотрит на Эдди.

— Привет МИСС Эдди. Моё Имя ТАНАКА… Я мальчик!!!

Что он несёт?!

— ДА…КОНЕЧНО.

Эдди кивает.

— Я девочка!!!

— О, отлично!!!

Эта парочка кивает друг другу.

Что за фигня происходит?

— Йошида, а что она здесь делает?

Танака спрашивает меня.

Ээ.

— Она студентка по переводу, ой, подожди, студентка по обмену? В любом случае, она поступает в нашу школу.

Это не ложь.

Мы уже обсудили это.

— Хмм, а зачем ты сейчас привёл Эдди-сан?

Нууу.

— О, а что это? Разве это не твоя рабочая одежда?

Танака заметил логотип на спине комбинезона Эдди и спросил.

Ах да, когда мы встретились в поезде до этого.

На мне был надет комбинезон с логотипом магазина Нагисы.

Эдди теперь одета в такой же.

— Если я не забыл, это цветочный магазин?

— Да. Именно так, этой девочке приходится проживать в цветочном магазине.

Это придуманная причина, но мне нужно как-то соврать.

— Они попросили меня показать ей школу.

— Хмм.

Танака смотрит на меня с сомнением на лице.

— Это правда. Сейчас многие люди отдыхают, так что она захотела прогуляться и осмотреться.

Эдди смеётся, глядя на моё сконфуженное лицо.

— Ладно тогда, пошли, Йошида.

Сказал Танака.

— Куда?

— Ты ведь хотел показать ей школу, да?

— Ты тоже пойдёшь?

— Конечно же, с твоим английским тут делать нечего.

Да и с твоим тоже.

Ты сам-то своё произношение слышал?

— Пойдёмте.

Полагаю.

У него есть лидерские качества, к тому же он хороший парень.

◇　◇　◇

— Кстати говоря, зачем ты пришёл в школу, Танака? Если у тебя есть дела, то закончи их сначала.

— Нет, я свободен, я как раз собирался уходить.

Танака улыбается.

— У нас сегодня запланирована только клубная встреча.

— А, понятно.

Эдди идёт за нами.

Она с интересом осматривает школу.

— Куда направимся, Йошида?

— А? О, в клуб легкой атлетики.

Ответил я.

— А, хорошо. Там Ямамин-тян, вроде бы она неплохо говорит по-английски.

Танака поддерживает идею.

— Фанфанфан! Фанфафан!

Ах, Эдди снова возбудилась из-за чего-то.

Когда я оборачиваюсь.

— Торговый автомат? Он тебе так любопытен?

Она присела перед торговым автоматом.

А затем посмотрела на меня, как щеночек.

— Я понял тебя. Купим что-нибудь.

Я достаю монетку из кармана.

— Что такое?

— Похоже она интересуется торговыми автоматами. В Америке они реже встречаются.

— Ох.

Эдди вставляет монету, которую я дал ей.

Затем.

«Добро пожаловать! Пожалуйста, выберите то, что хотели бы купить!

Торговый автомат разговаривает.

— Ушаааааа!

Эдди отскочила от торгового автомата как кошка.

— Эдди, не бойся, всё в порядке!

Кричу я, но Эдди напугана торговым автоматом.

— Танака, что я должен сказать в такой ситуации.

— Я даже не знаю, Йошида.

Ты такой ненадёжный, серьёзно.

— Не волнуйся!!!

Позади нас восклицает яркий голос.

— Юфуфу, похоже вам нужна моя помощь! Йо-тян!

К нам подходит Нэи.

— Йошида, кто это?

А?

— Нет, ты тоже знаешь её, Танака.

Нэи перевелась из нашего класса.

— Нет, я не знаю такую красавицу.

Тем временем Нэи общается с Эдди на чистом английском.

Эдди успокивается и подходит к говорящему торговому автомату.

— Нет, ты знаешь, это Нато Сенпай.

Услышав мой ответ, Танака

— Б-быть не может?!

Нэи поворачивается к нам, улыбаясь.

— Да, это я. Я. Нато Нэи-тян.

Танака

— Но волосы.

Ах да.

Танака не знал, что Нэи перестала краситься в блондинку.

— Если мы говорим о Нато-сенпай, то всплывает образ блондинки, которая постоянно прогуливала уроки, убегая на крышу!

У Нэи был образ правонарушительницы.

— А, мои волосы? Йо-тян сказал, что предпочитает брюнеток, нежели блондинок, так что я поменялась! Так ведь, Йо-тян!?

Нэи радостно улыбается.

— Йо-тян исправил меня! Я благодарна! Хехехе!

Нэи смеётся слишком много.

— Ну и что на это скажешь?

Нэи улыбнулась. Танака

— Нет, просто ты стала ещё красивее.

— Заткнись! Я всегда красивая!

Нэи злится.

— Нет-нет, Нээ-сан, тебе действительно подходит чёрный цвет, твоя красота утроилась!

Я стараюсь исправить неловкую ситуацию.

На самом деле, светлые волосы ей тоже подходят. Или я должен сказать, что он ей слишком хорошо подходит, как злостной правонарушительнице.

Это прекрасно, но у неё холодный и пугающий образ.

Но когда она снова стала брюнеткой.

Тёплое, нежное и яркое сердце Нэи обнажило себя.

— Спасибо! Йо-тян!

На лицо Нэи снова вернулась улыбка, когда я сказал это.

— Тогда давай!

Нэи обращается к Эдди.

Эдди попробовала консервированный сок, который она купила, и нахмурилась.

— Что такое?

— Давай посмотрим, кажется этот напиток оказался кислее, чем она думала.

Объясняет Нэи.

— Тьфу, это!

Танака смотрит на банку, которую держит Эдди, и фыркает.

— Ты знаешь, что это, Танака?

— Подумать только, йогуртовый напиток Шитаке существует!

Йогурт Шитаке?

— Видишь, на торговом автомате есть кнопка со знаком вопроса, при нажатии на эту кнопку ты получаешь что-то неизвестное. Там должен быть списанный дешёвый сок или что-то случайное, но я бы никогда не подумал, что увижу йогуртовый напиток Шитаке.

— Эдди, дай мне его на секунду!

Нэи берёт напиток.

— И как он, Нээ-сан?

— Хмм, на вкус как ВЭЙЛИ.

Нэи смотрит на меня со сморщенным лицом.

— Нээ-сан, что такое ВЭЙЛИ?

— Единственное, что вкуснее ВЭЙЛИ, это только сам ВЭЙЛИ!

Нэи, это не ответ.

— Ну, в любом случае, попробуй его, Йо-тян.

Она протягивает мне банку.

Я пью из неё.

Да, оно явно не вызывает аппетита.

— Тогда и мне дайте попробовать.

Танака пытается взять банку, но

— Нет!

Нэи останавливает его.

— Если попьёшь из этой банки, то это будет косвенный поцелуй!

— Но разве Йошида не отпил из неё сейчас?

— Йо-тян можно, а тебе нет!

Танака смотрит на меня и Эдди.

— Эмм, мне неловко спрашивать, но в каких отношениях состоят Нато-сенпай и Йошида?

Затем он уставился на меня.

— Ты называешь Сенпай как «Нээ-сан».

Упс, это плохо.

— Да, я Онээ-тян для Йо-тян!

Внезапно ответила Нэи.

— А?

— Как я и сказала, мы брат и сестра! Я – Онээ-тян, а Йо-тян – Отуто!

Сказала Нэи. Танака сравнивает наши лица.

Нэи абсолютная красавица.

А с другой стороны я, просто среднячок.

— Вы не похожи друг на друга.

Сказал Танака. Нэи

— Я не в этом смысле говорила.

— Нет, Сенпай, ты не Юкио!

Танака продолжает спорить.

— Больше я ничего не скажу! В конце концов, это наш секрет, да, Йо-тян?!

— Сделай что-то с этим!

— Нет-нет, посторонним нельзя знать наш секрет! Это наше правило Клингона!

Какой ещё Клингон?

— В любом случае, пусть Эдди возьмёт на себя ответственность и допьёт этот неприятный напиток! Она та, кто его купила.

Нэи возвращает банку Эдди и говорит что-то на английском.

Эдди выглядела недовольной, но согласилась.

Она решилась и выпила банку разом.

— Нгу, нгу, нку, пухааа!

— О, великолепно, Йо-тян, похлопай ей!

Ах да.

Я аплодирую ей.

Напиток попал в воздушные пути? Эдди так громко чихнула.

— Эй, купим что-нибудь, чтобы заглушить кислый привкус. Что хочешь выпить?

Я достаю монеты из кармана.

— Йо-тян, не балуй её.

— Но, Нээ-сан, будет жестоко оставлять такой ужасный привкус в её рту?

— Ладно.

Нэи стоит перед торговым автоматом и объясняет Эдди содержимое каждого напитка.

Эдди выбирает минеральную воду.

Клик, бутылка выкатывается.

Она достаёт бутылку, но прежде чем успевает отпить

— СТОП!

Нэи останавливает её.

Затем она говорит Эдди что-то.

Эдди смотрит на меня.

— Спасибо.

Она благодарит меня.

— ОКЕЙ Эдди!

Эдди открывает бутылку и пьёт.

— Она станет грубой девочкой, если мы не будем правильно её воспитывать.

Нэи считает Эдди своей сестрой.

— Ты права, Нээ-сан.

Танака, наблюдающий за нами.

— Я, конечном, толком ничего не понял, но я согласен, что Сенпай и Йошида – брат и сестра.

А?

— Вы, ребята, ведёте себя очень естественно.

Нэи и я оглядываемся друг на друга.

— Я не знаю по какой причине, но глядя на вас, я не могу думать о чём-то другом, кроме как о семье.

Это так?

— Какой-нибудь незнакомец при встрече с такой красавицей, как Нато-сенпай, сильно бы нервничал. Ты бы смог расслабиться. Ты бы не разговаривал с Нато-сенпай, как с человеком, которого давно знаешь.

Сказал Танака.

— О, наконец-то ты сказал что-то хорошее! Как твоё им, напомни?

Нэи довольна.

— Я Танака, одноклассник Йошида.

— Хорошо, я угощу тебя соком!

Нэи вставляет монету в торговый автомат.

— С-спасибо!

— Однако, я позволю богу решить, какой напиток ты будешь пить!

Затем Нэи нажимает на кнопку «?».

Клэнг!

— Юфуфу! Что нам выпало? Что это такое?

Нэи достаёт банку, напевая мелодию.

Вот оно!

— Поздравляю! Это йогурт Шитаке!

Она вручает жёлтую банку Танака.

— Пей в своё удовольствие!

Танака.

Танака вздохнул, открывая банку.

А затем пытается выпить её одним разом!

— Гуге, гегебо!

Он отчаянно пьёт ультимативный мазохистский напиток.

— Кукакака!

Эдди смеётся, глядя на Танака.

Танака опускает банку.

— Гепуу, он действительно ужасен. Такой невкусный. Это слишком плохо! Но Нато-сенпай купила его для меня.

Танака, ты…

— Я не могу быть мужчиной, если не выпью всё до последней капли!

Затем он допивает его, чуть не заплакав в конце.

— Я мужчина!

После этих слов у Танака начинают идти слёзы и сопли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 458 - Что будет завтра?**

— Но всё же, я и подумать не мог, что Нато-сенпай такая яркая и дружелюбная девушка.

Говорит мне Танака.

Да. До сих пор у Нэи был образ злостной девочки нарушительницы.

— Т-ты всё не так понял из-за того, что я смеюсь! Я всё ещё обычная хулиганка!

Нэи говорит Танака с улыбкой.

— Я не доверяю никому кроме своих близких!

Взгляд Нэи может заставить тебя почувствовать страх.

— Конечно же, я тебе вообще не доверяю.

Она смеётся, глядя на Танака.

— Что насчёт Йошида?

Спрашивает Танака.

— Йо-тян мой брат! Родственник. Мегуми тоже.

— Мегуми?

— Ямамин Мегуми!

— А, Ямамин-тян, понял.

Танака поверил.

— Понятно, ваша парочка в долгу перед Нато-сенпай.

Будет лучше, если он так думает.

— Ты ведь слышал разные пугающие слухи обо мне, да?

Нэи спрашивает Танака.

— К-конечно!

— Я знаю много опасных людей, так что, если с Йо-тян или Мегуми что-то случится, то у тебя будут проблемы.

— А, да.

— Скажи это своим одноклассникам, если кто-то обидит этих двоих, то злая Онээ-сан придёт за ними!

— Х-хорошо!

Танака кланяется перед Нэи, которая запугала его.

Да, теперь, когда она стала черноволосой красавицей, её запугивающий образ усилился.

Она потрясающая красавица.

Итак, вскоре мы идём к спортивной площадке.

Я оборачиваюсь.

Хорошо, Едди идёт за нами.

У неё всё ещё кислый привкус во рту. Она продолжает пить воду из бутылки.

Нэи разговаривает с Эдди.

Эдди отвечает, а затем догоняет нас.

— Кстати, хм, ты свободно говоришь по-английски.

Танака спрашивает Нэи.

— Ох, Нээ-сан вернулась по программе.

Ответил я.

— Ээ, откуда она приехала?

— Лос-Анджелес.

— О, Лос.

Нэи смеётся.

— Только Японцы сокращают Лос-Анджелес до Лос! Американцы так не выражаются!

— Серьёзно?

— Да! Люди оттуда называют его Л.А.

— Ох, кстати говоря, был старый фильм с таким названием.

Танака разговаривает беспечно, я думаю, что всё дело в очаровании Нэи.

Но всё же.

Я думаю, здорово, что Нэи смеётся и разговаривает о Лос-Анджелесе.

Печаль от утраты Кеи-сан, ненависть и страх, связанные с Цезарио Виола, наконец-то стали прошлым для Нэи.

— Хм, что не так, Йо-тян?

Нэи улыбается мне.

— Нет, ничего. Я в порядке, Нээ-сан.

Я вспоминаю прошлое.

— Как там Мегу?

Мегуми упомянула, что поговорила с капитаном Такешиба сегодня утром.

Она рассказала о своём прошлом.

Конечно, она не рассказала о Куромори или доме Кудзуки.

Мегу говорила, что рассказала капитану о своём секрете и своих отношениях с Ширасаки Сусуке.

Капитан Такешиба очень помогла прошлой ночью, поэтому она хочет рассказать ей правду.

Нэи была вместе с Мегу, чтобы поддержать её.

Нэи встретилась с капитаном Такешиба прошлой ночью посреди спора.

— А, всё в порядке. Разговор прошёл хорошо! Конечно, мы только разговаривали, но она убедилась!

Нэи того же возраста, что и капитан Такешиба, потому она не добавляет уважения к своим словам.

Ну, они, конечно, в разных классах теперь.

— Спасибо, Нээ-сан.

Должно быть Мегу было спокойней с Нэи.

— Всё хорошо. Мы брат и сестра, в конце концов, Йо-тян.

Нэи смеётся.

— Кроме того, я также слышала много хорошего!

А?

— Я думаю, что Такешиба-сан может стать отличной подругой.

Я рад.

Правда.

Капитан Такешиба – откровенный человек, на неё можно положиться.

— О чём вы двое говорите?

Танака удивлённо смотрит на меня.

— Тебе не нужно знать! Это разговор между братом и сестрой!

Робко говорит Нэи.

Затем.

Когда мы сворачиваем за угол тренажёрного зала, мы попадаем на спортивную площадку.

Ох, они всё ещё не закончили упражнения.

Некоторые ребята бегают по кругу.

Другие прыгают в длинну.

— Ах, Мегуми вон там! Эээээй!

Нэи машет руками упражняющейся Мегу.

Мегу замечает.

Затем.

Она кланяется капитану Такешиба и другим членам клуба, собирает вещи и бежит к нам.

Что-то не так?

В это время Эдди с любопытством рассматривает землю.

Она указывает куда-то и спрашивает Нэи.

— Йоши-кун!

Мегу в своих коротких штанах прибегает к нам.

Мегу высокая и стройная, она выглядит прекрасно в этой форме.

— П-простите, что заставила вас ждать!

Она быстро дышит. Капли пота стекают по её шее.

— Всё в порядке? Упражнения ещё не закончились, да?

— Всё хорошо, тренировка окончена, пришло время для самообучения.

— Но разве первогодки не должны оставаться на уборку?

Они не должны уходить домой, пока старшие не закончат тренировку.

— Это верно, но я сказала им, что член моей семьи заболел, и я уйду пораньше.

Сказала Мегу.

— В любом случае это правда.

Добавляет она, когда к нам подходит Танака.

Ох, Мегу тоже волнуется за Минахо-нээсан.

— Я извинилась перед другими первогодками, я тоже потом им помогу, если что.

Мегу.

— Идём, Йоши-кун.

— Да.

Затем.

— А, Йошида, ты забираешь Ямамин-тян и уходишь?

Спрашивает Танака.

— Да, а что не так?

— Тогда кто покажет этой иностранке школу?

А?

Ах да, я сказал Танака, что привёл Эдди осмотреть школу.

Ээ.

— E-Edie!? STOP!

Я слышу панический голос Нэи.

— ЭЙ!

Эдди прыгает и бежит, как пуля.

Она перелезла через забор спортивной площадки и спрыгнула внутрь!

— Эй! Посторонним сюда нельзя!

Сердито кричит капитан Такешиба, но.

Эдди не обращает внимание и начинает разбегаться для длинного прыжка.

Затем.

Осмотревшись по сторонам, она ускоряется.

Шубабаба!

Она взрывается как фейерверк и отталкивается от земли, достигнув линии пересечения.

Буява!!!

Эдди прыгнула.

Высоко, сильно, на дистанцию.

Члены женского клуба лёгкой атлетики наблюдают за этим зрелищем.

— Ханянянянян!!

Девочка со светлыми волосами и смуглой кожей словно танцует в воздухе, издавая непонятный крик!

Её поза в воздухе просто идеальна.

— Нявавававан!

Зуса!

Эдди касается земли одной ногой, словно она исполнила удар ногой в воздухе.

Она прыгнула на 7 или 8 метров.

— Разве это не рекорд для старшей школы?

Сказал Танака.

— Рекорд старшей школы составляет 7.96 метров.

— Ты можешь прыгнуть на такую длину?

— Нет, смотри, Йошида. Рекорд 7.96 метров поставил парень старшеклассник.

— А?

— Ты уверен, что она девочка?

— Да, она девочка.

— В женской старшей школе рекорд составляет 6.44м.

Поздравляю, это новый рекорд.

Нет, сейчас не время для этого.

— Edie! Comeback!

Нэи кричит Эдди.

Она ринулась в нашу сторону.

Она не обращает внимания на дверь, а снова перелазит через забор.

Затем она прибегает к нам, заряженная энергией.

— Хаа, хаа, хаа, хаа!

Эдди быстро дышит, как собачка.

Спортсменки ошарашенно смотрят на Эдди.

Упс, это плохо.

— Эй, что с ней?!

Капитан Такешиба кричит мне.

— Эмм, она иностранная студентка по обмену!

— Студентка по обмену?!

— Д-да, точно, она будет учиться здесь после праздников.

— Всё верно, её зовут Эдди-сан, она приехала из Америки.

Говорит Мегу.

— Эдди, а как её полное имя?

К-капитан.

Эээ.

— Напомни мне полное имя Эдди?

Я спрашиваю Мегу.

— Я тоже не помню.

— И я.

Сознаётся Нэи.

Мы всё время звали её Эдди.

— Вы не знакомы?!

Голос капитана раздаётся эхом по площадке.

— Мы знакомы, да.

— Тогда вы должны знать это?!

Ах.

Я не могу ничего придумать.

— Йошида!

Отчаянно кричу я.

Просто назову её своей родственницей.

— Она Йошида Эдди-сан!

— Йошида Эдди?!

Люди на площадке суетятся.

— Жена другого сына моего дедушки – мать Эдди-сан!

Шептание слышно с площадки.

— Тогда что с её внешностью, она наполовину иностранка?

Капитан Такешиба смотрит на меня с подозрением.

Ууууууууууууууупс.

Ну да.

Эдди смуглая, её волосы светлые, а глаза голубые.

Она явно непохожа на японку с какой стороны не посмотри.

— О-она 1/15.

Я просто говорю, что приходит на ум.

— 1/15?

— Да. В ней 1/15 японской крови.

Это не правда, но.

— Её полное имя Йошида Эдди Ханако Еби.

— Еби?

— Точнее ЭБИДИ.

— А может АБВГД?

Ах.

— Л-ладно, нам пора домой, извините нас!

Я поклонился и отвернулся от площадки.

— П-простите нас!

Мегу следует за мной.

— Простите за беспокойство!

Нэи неловко улыбается.

— Эй, Эдди, поклонись тоже.

Нэи насильно наклоняет голову Эдди.

— Мукью?!

Эдди не понимает, что происходит.

— Ну тогда всё, до свидания!

Сказала Нэи, а затем повернулась к нам и засмеялась.

— Так, вы двое, побежали!

Мы покидаем спортивную площадку.

Мы бежим изо всех сил.

— Ой, подожди, Йошида!

— Не подходи, Танака, а то они примут тебя за нашего родственника!

— Ладно.

— Увидимся в другой раз в классе!

Мы оставляем Танака позади и бежим.

— Гяхахахаха!

Нэи продолжает смеяться.

— Ааах, и что нам делать?!

Мегу в замешательстве.

— Кушишишиши!

Эдди тоже странно смеётся.

Затем мы направляемся в кабинет директора.

◇　◇　◇

— Теперь мне предстоит новый разговор с капитаном Такешиба.

Сказала Мегу.

— Всё в порядке. Я просто снова пойду с тобой.

Нэи смеётся.

Клик.

Скрытые камеры наблюдают за нами.

Дверь в кабинет директора открывается.

Мегу, Нэи, Эдди и я входим.

— О, а вот и вы!

Кёко-сан и Мисс Корделия в кабинете директора.

Они делают растяжку.

В парах: Кёко-сан с Мисс Корделией, Энни с Минни.

— Нам нужно упражняться пока есть свободное время.

Ожидаемо наши боевые девушки не забывают разминать свои тела.

— Где Минахо-нээсан?

— Внизу.

Кёко-сан смеётся.

— Подожди, я так не могу, Корделия.

Кёко-сан указывает на Эдди.

— Позаботьтесь об этой обезьянке. Мы не можем серьёзно разговаривать пока она с нами.

— Согласна.

Мисс Корделия инструктирует двух своих подчинённых.

Затем.

Энни и Минни одновременно набрасываются на Эдди.

— Гюууун!

Эдди уклоняется от этой парочки.

Начинается погоня по кабинету директора.

— Да, поиграйтесь с ней. Давайте.

Кёко-сан открывает секретную лестницу в нижнюю комнату.

◇　◇　◇

— Мы вернулись!

Нэи обращается к Минахо-нээсан, которая сидит в кресле перед оборудованием для мониторинга.

— С возвращением, я ждала вас.

Минахо-нээсан выглядит измученной.

Всё её тело показывает усталость.

Ширасаки Сусуке заключен в проходе в задней части комнаты.

Цель её мести находится так близко.

Вероятно, она не спала с прошлой ночи.

Рядом с Минахо-нээсан находится Кацуко.

— Я уже готовлю чай.

— Ах, я помогу, Кацу-нээ

Кацуко и Нэи готовят чай.

— Где Марго-сан?

— Она пошла проверить Сусуке.

Ответила Кёко-сан.

— Мегуми, ты пришла сюда сразу после тренировки?

Минахо-нээсан смотрит на Мегу.

— Я хотела прийти как можно скорее.

Видимо, она заранее приготовила свои вещи и сумку на площадке, чтобы выдвинуться в любое время.

— Но ты не можешь быть в таком виде. Прими душ и переоденься.

Сказала Минахо-нээсан.

— Мегуми будет первой.

Ох.

Четыре дочери Ширасаки Сусуке будут изнасилованы перед его лицом согласно плану мести.

И Мегу первая.

— Очисти себя, чтобы заставить этого человека почувствовать горечь в своей душе.

Ширасаки Сусуке планировал сделать Мегу проституткой к концу праздников.

— Он также планировал лишить тебя девственности сам.

Сказала Кёко-сан.

— Дата и время твоего изнасилования были внесены в расписание в его записной книжке.

Мегуми.

— Можете показать мне это?

Кёко-сан смотрит на Минахо-нээсан.

Нээ-сан.

— Я бы хотела сконцентрироваться на подготовке. Мегуми, давай отложим это на потом.

Я знал это, Нээ-сан.

Её голова наполнена только местью.

И даже потом это не изменится.

— Кацуко, позови Марго. Достаточно следить за ним по камерам.

— Да, Оджу-сама.

— Кёко-сан тоже, пожалуйста, подойди.

— Хорошо.

Минахо-нээсан собирает действующих членов Куромори.

Они собираются принять окончательные решения по плану мести.

— Так, чай готов!

Подходит Нэи.

— Минахо-нээсан, давай подумаем о завтрашнем дне, когда всё будет кончено.

Сказал я.

— Завтра.

Минахо-нээсан опускает взгляд, тихо говоря.

— Да, именно. Потому что завтра наступит для нас, как и всегда.

Минахо-нээсан смотрит прямо на меня.

— Здесь это не закончится. Завтра наступит. Я всё ещё ничего не сделал для Минахо-нээсан.

— Это не правда, ты стал сильнее.

Минахо-нээсан с грустью улыбается.

— Даже без меня, я думаю, вы все отлично справитесь.

Я знал это.

Она всё ещё мучается вопросом должна ли она убить себя после свершения мести или нет.

— Это не правда, я.

— Может справимся, а может и нет, куфуфу, мы не знаем!

Нэи подаёт мне чай и смеётся.

— Но понимаете, я знаю себя! Я женщина, которая не может жить без Йо-тян!

Затем она посмотрела на Мегу и Кацуко.

— Вы такие же как я, верно, Мегуми, Кацу-нээ?

— Да.

Ответила Кацуко.

— Я тоже, я не думаю, что смогу жить без Йоши-кун.

Сказала Мегу.

— Определённо, Мисузу, Рурико, Мичи, Мана и Нагиса-сан такие же. Агнес, Мао-тян и даже Реи-тян, они нуждаются в Йо-тян сейчас.

— Секи-сан тоже.

Марго-сан выходит из заднего коридора.

— Это была Шоу-онээсан? Она отправила мне письмо, что не божет жить без него.

Минахо-нээсан.

— Верно, многие женщины нуждаются в тебе. Ты должен приложить много усилий.

— Да, я сделаю это. Они нуждаются во мне, так что я сделаю всё, что от меня зависит.

Ответил я.

— Ты действительно стал сильным. Я рада.

Минахо-нээсан ласкает мои щёки, говоря это.

— Так что насчёт Минахо?

Спрашивает Кёко-сан.

— Что ты имеешь ввиду?

— Нет, все нуждаются в этом парне, и он стал сильным благодаря этому. Уверенно можно сказать, что он делает всё возможное. Итак, что насчёт Минахо?

Минахо-нээсан.

— Я думаю, что ему больше не нужна моя поддержка.

А?

— Он под защитой Кудзуки-сама, Мисузу-сан и Рурико-сан тоже его партнёрши. Секи-сан управляет службой безопасности Кудзуки, я не думаю, что он должен сохранять свою связь с криминальной организацией Куромори для защиты.

Минахо-нээсан?

— Нет, не только он, Нэи и Мегуми тоже. Я думаю, что вы должны держаться подальше от женщины вроде меня.

— Значит ты хочешь, чтобы молодёжь молодые покинули Куромори, и остались только мы.

Спрашивает Марго-сан.

— Нет, думаю, что только одна я должна остаться в Куромори. Кацуко и Нагиса должны начать новую жизнь без меня, Марго тоже, ты свободна.

— Не говори чепуху!

Марго-сан разозлилась.

— Хмм, а что насчёт меня?

Кёко-сан неловко улыбается.

— Кёко-сан была свободна изначально.

Сказала Минахо-нээсан.

— Я искренне ценю всё, что ты сделала.

О чём ты говоришь?

— Я не это хотела услышать.

Сказала Кёко-сан.

— Ты не в порядке. Ты действительно не в порядке, Минахо.

— Да, я бесполезная женщина.

Минахо-нээсан отвечает на слова Кёко-сан.

— Да, ты такая же глупая, как Юкино. Минахо.

Кёко-сан?

— Ты не понимаешь, как сильно этот парень нуждается в тебе?

Сказала Кёко-сан, Минахо-нээсан задрожала.

— Да, может этому парню больше не нужна твоя помощь. Но разве ты не та, кто не может жить без него?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 459. Часть 1 - Мокудзики**

— Я похожа на Ширасаки Юкино?

Минахо-нээсан в шоке.

— Да, похожа, ты сама решаешь какие у тебя отношения с этим парнем.

Голос Кёко-сан строг.

— Ты ничем не отличаешься от той тупой девки, которая думает, что она пуп земли в отношениях с ним, и она не парится из-за этого, вот такая она.

Юкино никогда не просила у меня помощи с уважением, потому что она привыкла никому не уступать.

Она не обладает сострадательностью и вежливостью.

Если она не изменится, то определённо разрушит свою жизнь.

— Минахо такая же. Ты смотришь на него сверху, ты думаешь, что ведёшь его. Ты думаешь о себе, как о превосходительстве. Вот почему, когда ты не можешь твёрдо стоять на своём, ты выдаёшь такие глупые заключения, как «Этот ребёнок может жить без меня.»

— Я.

Минахо-нээсан.

— Но, я. Я женщина, которая отринула всё ради своей мести. Я принесла много жертв.

Ох.

Жизнь Минахо-нээсан ради мести была трудна.

Она прошла через множество бедствий.

— Я свершу месть сегодня. Но я не думаю, что мне есть смысл жить после того, как я отомщу. Я не смогу быть счастливой.

Я

— Послушай, Минахо-нээсан, я могу понять, что ты чувствуешь, но.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Прости, но не могла бы ты быть счастливой ради нас?

— А?

Это точно. Я.

— Честно говоря, если Минахо-нээсан умрёт после свершения мести, то мы будем несчастливы. Мы будем очень расстроены.

— Тогда я уйду от вас.

— Я не об этом говорю! Оставайся у нас на виду!

Серьёзно.

— Если Минахо-нээсан не будет с нами, мы будем грустить! Это будет очень ужасно!

— … !!!

Минахо-нээсан удивлена.

— Это правда, Оджо-сама, пожалуйста, оставайся у нас на виду.

Сказала Кацуко.

— Да, в конце концов мы семья!

Нэи улыбнулась.

— Минахо-сан, мы больше не хотим терять людей, которых любим.

Говорит Мегу, которая потеряла мать.

— Да плевать на этику, кто прав или виноват, или ещё что. Если Минахо-нээсан не будет счастлива вместе с нами, то мы будем чувствовать себя плохо!

Сказал я.

— Но, я не заслуживаю счастья.

— Заслуживаешь. Эээй, я сделаю тебя счастливой!

Я должен решить эту проблему.

— Так что, пожалуйста, заткнись и оставайся с нами!!!

Минахо-нээсан смотрит на меня с широкими глазами.

— Минахо, живи. Умереть это всё равно что сбежать. Пока ты живёшь, ты должна выносить боль. Это долг живых. Ты должна жить ради тех, кто не смог.

Сказала Кёко-сан.

— А затем, жить означает стремиться к счастью. Пока люди живут, они будут продолжать желать того, чтобы стать счастливыми. Да хоть ты приговорена к смертной казни, или миллионер, который легко удовлетворяет все свои потребности, люди всегда будут желать большего.

Сказала Кёко-сан. Марго-сан

— Вот-вот, Минахо, конечно, мы запачкали наши руки. Некоторые люди скажут: «у них нет права быть счастливыми.» Таким наверняка много. Но, мы станем счастливыми. Даже мы можем быть счастливыми. Это не привилегия! Мы живые! Некоторые люди будут презирать или избегать нас за угрозы и убийства, но я твёрдо решила, что мы будем счастливы!

— Марго.

Затем Нэи высказывается.

— Это неизбежно, Сенсей, это проклятие. Все люди сталкиваются с этим, пока они живы.

Нежно говорит Нэи.

— Видишь ли, я могу понять эти моменты самоотречения. Когда я потеряла Кеи-тян, я отчаялась, я спрашивала себя, есть ли смысл жить дальше, но!

Нэи смотрит на меня.

— Сейчас, я хочу жить, с Йо-тян, с остальными. Нам ещё многое предстоит сделать!

Нэи

— Поэтому, живи, и пусть нас ненавидят. Мы справимся с любыми трудностями. Я хочу, чтобы мы были счастливы. Это ещё не конец!

Я подхватываю речь Нэи.

— Я хочу сделать тебя счастливой. Ты больше не одна. У тебя есть семья.

Минахо-нээсан уставилась на меня.

— Да, Сенсей тоже проклята! Это проклятие, когда ты хочешь стать счастливой во что бы то ни стало!

— Я-я.

— Хватит уже отговорок! Минахо, ты живая. Быть счастливой – это нормально! Если кто-то мешает тебе быть счастливой, то я его изобью!

— Я тоже буду бороться!

Решительно говорят Кёко-сан и Марго-сан.

— Я тоже изобью этого парня!

— Я тоже!

— Я тоже!

Кацуко, Нэи, Мегу тоже.

— Мы уже семья. Мы всегда будем вместе. Я не позволю Минахо-нээсан покинуть нас, чтобы ты не говорила.

Заявил я.

— Вот поэтому я хочу поговорить с тобой о завтрашнем дне, а не останавливать на сегодняшнем.

— Завтра?

— Да, завтра. Будущее нашей семьи, нам ещё многое предстоит сделать, чтобы осчастливить нашу семью.

Да, свершение мести – это ещё не конец.

Наша семья продолжит жить.

Мы должна озаботиться свои счастьем.

— Это не закончится сегодня, это всегда будет продолжаться. Пока есть семья, мы будем продолжать усердно работать.

— Ты.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Мне нужно осчастливить многих людей. У каждого есть свои проблемы, некоторым потребуются годы на решение. К тому же Мао-тян ещё очень молодая.

Ох.

— В следующем году родится мой ребёнок, не так ли? Я стану отцом.

Юкино и Нагиса будут беременны.

А возможно и Кацуко с остальными.

— Я должен сделать всех счастливыми. Нет, я сделаю всех счастливыми! Ни десять лет, ни двадцать, я буду и дальше прилагать усилия, чтобы делать их счастливыми, пока я не умру. В конце концов, количество девочек, которых я должен осчастливить, только растёт!

Сначала я. Мой сын, мой внук.

Я должен создавать счастье до конца, я должен делать их счастливыми одну за другой.

— Нэи-нээсан права, это проклятие. Проклятие, заставляющее прилагать все возможные усилия, чтобы обрести счастье, пока не умрёшь. Но я с удовольствием принимаю это проклятие! Я сделаю Минахо-нээсан счастливой!

Я

— Минахо, ты так и будешь молча слушать речь этого парня?

Кёко-сан смеётся.

— Ты его Онээ-сан, верно? Ты не можешь решиться продолжать бороться вместе с ним?

Минахо-нээсан озадачена.

— Можешь не отвечать, я буду держаться за Минахо-нээсан что бы ни случилось!

— Я тоже, я буду держаться за Сенсей!

— Я тоже, Минахо-сан.

Нэи и Мегу обнимают Минахо-нээсан с боков.

— Ребята.

Я обнимаю Минахо-нээсан спереди.

— Простите. Особенно учитывая, что я ваша сестра, ваша учительница.

Кстати говоря, я, Нэи и Мегу учились у Минахо-нээсан.

— Твоя выпускница тоже здесь.

Марго-сан улыбается.

— Я бросила, но я тоже здесь.

Кацуко плачет.

— Простите, мне так жаль.

Минахо-нээсан тихо проливает слёзы.

◇　◇　◇

— Итак, как насчёт того, чтобы закончить приготовления к тому, что случится позже?

Говорит Кёко-сан, убедившись, что Минахо-нээсан немного успокоилась.

— А, пожалуйста, подождите.

Я меняю тему.

— Что такое?

Кёко-сан выглядит озадаченной.

— Сначала я хочу обсудить завтрашний день.

Эмм.

— Не метафорическое завтра, а буквально завтрашний день.

Да что я несу?

— Ах, сегодня 5 мая, это значит, что я хочу поговорить о 6 мая.

— Так что же именно ты хочешь обсудить насчёт завтра?

Начиная с Кёко-сан, все смотрят на меня.

— Тут много дел.

Я начинаю говорить.

Во-первых, дом Кудзуки.

Я должен подбодрить Дедулю всеми возможными способами.

Мисузу, Рурико и Йошико-сан должны показать публике, что они ладят с Дедулей.

Кроме того, завтра вечеринка.

Затем про службу безопасности Кудзуки.

Чтобы восстановить имидж службы безопасности Кудзуки, они должны выманить группировку Китакюшу и уничтожить её одним ударом.

И в конце концов, Юкино.

— Вот эти три вещи я хотел бы обсудить и что-то сделать с ними.

— Сделать что-то? Что конкретно ты хочешь?

Кёко-сан спрашивает меня.

— Эмм, у меня есть примерно представление «будет здорово, если всё пройдёт так», но я не знаю, как именно это всё сделать. Поэтому я спрашиваю всех.

— Расскажи об этом.

Свет вернулся в глаза Минахо-нээсан.

— Да.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 459. Часть 2 - Мокудзуки**

Мне как-то удаётся передать свои мысли, хоть мне и тяжело.

— Я поняла суть этого. Что думаешь, Кёко-сан?

Сначала Минахо-сан спрашивает мнение старшей, Кёко-сан.

— Я не думаю, что это плохо. Будет здорово иметь стабильную связь с домом Кудзуки и службой безопасности Кудзуки в будущем. Для нас не будет вреда, но.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Что касается Юкино, я не могу судить.

Я знал это, она оценивает Юкино очень низко.

— Честно говоря, я считаю, что эта девочка слишком много знает о нас. Будь на моём месте Корделия, она бы уже разделалась с ней.

Это значит, что они подумывают о её убийстве.

— Тогда почему ты просто не убьёшь её?

Спрашивает Нэи.

— Ну, эта девочка та ещё дура. До неё всё ещё не дошло чем мы тут занимаемся, верно? Поэтому мы можем использовать её как информационное устройство.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Вот поэтому я думаю, что план этого парня впечатляющ. Это личное мнение. Однако, эта девочка – часть плана мести Ширасаки Сусуке, верно? Минахо ответственна за этот план. Я думаю она и должна судить.

Кёко-сан передаёт слово Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан.

— Это зависит от Юкино-сан.

Она смотрит на меня.

— Я думаю, что твоё предложение неплохое. Но неизвестно, как будет вести себя Юкино-сан. Что касается меня, по моим планам есть три возможных исхода. Так что я думаю, нам придётся гибко реагировать на действия Юкино-сан.

Да, наконец она вернулась.

Это та самая Минахо-нээсан.

— Что не так, у тебя какое-то странное лицо?

Я

— Минахо-нээсан, я люблю тебя. Ты мне очень нравишься!

— Ч-что ты такое говоришь?

Минахо-нээсан краснеет после моих слов.

— Ты мне тоже нравишься! Я люблю тебя!

Нэи улыбается.

— Перестань шутить в такой обстановке.

— Это не шутка. Я правда люблю Минахо-нээсан.

— Да, Минахо такая красивая, когда плетёт заговоры.

Кёко-сан смеётся.

— Я тоже так думаю.

Марго-сан тоже.

— Вот и хорошо, Минахо. Ты исполнишь план Йошида-кун, да?

— Да, Марго, я приму его предложение.

— Хорошо, тогда я встречусь с Шоу-онээсан. Ты не против, чтобы собрать всех звёзд?

— Оставь это мне.

— Кёко-сан, как насчёт Мисс Корделии и троицы?

Марго-сан снова спрашивает.

— Хмм, если воспользуемся их услугами для операции, я думаю, что им понадобится какая-нибудь награда.

Ответила Кёко-сан.

Мисс Корделия подруга Кёко-сан, но они состоят в разных организациях.

Рейд по офисам бандитов был по наводке Кёко-сан, но.

Работа, связанная со службой безопасности Кудзуки, уже не их дело.

— Тогда я поговорю с Шоу-онээсан.

Сказала Марго-сан.

Шоу-онээсан повысили до управляющей должности в службе безопасности Кудзуки.

Должно быть она задумывалась о том, чтобы установить отношения с Мисс Корделией, членом американской криминальной организации.

— Хорошо, если служба безопасности согласится на эту авантюру, то Корделия будет в игре, иначе сотрудничества не будет.

Сказала Кёко-сан.

— Я буду участвовать. В прошлый раз в отеле мне удалось сохранить самоконтроль.

— Тогда у меня появилась очень интересная идея. Я обсужу и её тоже с Шоу-онээсан!

Марго-сан усмехается.

Похоже она придумала абсурдный план.

— Вот и отлично. Креативность Марго в деле, жду с нетерпением.

Кёко-сан улыбается.

— Минахо, дай мне десять минут. Я приготовлю основное.

— Ладно.

— Сегодня на повестке дня много вещей.

Золотая комбинация Минахо-нээсан и Марго-сан строит конкретные планы.

— Кацуко-сан и Нэи, я попрошу вас снова найти информацию в интернете.

Марго-сан смотрит на эту пару.

— Доверься мне.

— Принято!

Эта парочка мотивирована.

— Эмм, что насчёт меня?

Мегу выглядит обеспокоенной.

— Мегуми может сделать чай или помассировать мои плечи! Делай всё, что умеешь!

— Да, Нэи-онээсан!

Да, мрачная атмосфера мгновенно улетучилась.

Сегодня, наша история не закончится свершением мести Ширасаки Сусуке.

Завтра тоже есть дела.

Это не закончится, никогда не закончится.

День будет сменяться новым днём.

Я не хочу, чтобы это заканчивалось.

Мы будем идти вперёд до самой смерти.

— А ты поговоришь с Мисузу-сан и Рурико-сан.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Да. Мисузу скоро вернётся в особняк, и я поговорю с ними.

Я сделаю всё, что смогу.

Затем.

Пипипи.

Звучит сигнал тревоги системы наблюдения.

— Сусуке проснулся.

Сказала Кёко-сан.

Ох.

К завтрашнему дню.

Сначала мы должны завершить сегодняшнее дело.

— Мегуми, может сходишь проверить его?

Спрашивает Минахо-нээсан.

— Да.

Отвечает Мегу.

Для Мегу он скупой отец, который пытался сделать её проституткой и убил её мать.

— Кстати говоря, Йо-тян всё ещё не видел его, да?

Нэи спрашивает меня.

— Я видел его на видео.

Видео, на котором Ширасаки Сусуке в особняке насилует женщину.

Помимо этого, фотографии Ширасаки Сусуке по телевизору.

Директор ведущего рекламного агентства в модном костюме.

Он высокий, крепкого телосложения, красивый мужчина.

Он имеет дорогие машины и роскошные часы.

По его внешности не скажешь, что ему уже под пятьдесят.

Его волосы чёрные и густые, звёздные косметологи и знаменитые мужчины описывали его как харизматичного человека.

— Тогда, я думаю, ты будешь удивлён!

Голос Нэи мрачный.

— Сейчас покажу трансляцию с камеры.

Кацуко садится за наблюдательное оборудование.

На экране появляется фигура.

— А?!

Я удивлён.

Мужчина заперт в узкой камере с низким потолком.

Он одет в чёрно-белую робу, словно сошёл со старых комиксов.

— Это он?!

Такое впечатление, что я вижу старика за шестьдесят.

Он весь сгорбленный, в его теле не видно энергии.

Он еле ходит.

Его тело выглядит исхудавшим.

— Это действительно Ширасаки Сусуке-сан?

Спрашивает Мегу.

— Да, это он. После того, как я поймала его, я заставила его страдать.

Ответила Кёко-сан.

— Ну, он толком ничего не ел какое-то время.

Он не ел?

— С тех пор, как он был в Австралии, он ел только траву, чтобы стать буддой. За последние несколько дней он ел только немного желудей.

Юкино, да твоё Умайбо царский обед.

Лицо Ширасаки Сусуке худое и увядшее.

Или даже какое-то искажённое.

По нему видна пустота, какая-то странная гримаса.

— Ох, у Сусуке нет зубов сейчас. Когда он первый раз попытался сбежать, я выбила ему все железной трубой. Возможно у него ещё осталась парочка с левой стороны?

А, его лицо выглядит пустым из-за отсутствия зубов.

Но.

— Когда он попытался сбежать во второй раз, я выдрала его волосы. В итоге он стал лысым.

В некоторых местах ещё остались волосы.

Да и они в основном поседели.

— Он красил свои волосы?

Робко спрашивает Мегу.

— Ну, он пережил много ужасных вещей. Однажды утром я просто увидела, что он поседел.

Ч-что случилось.

— А, что это такое?

Я заметил желтоватые пятна на его тюремной робе.

К тому же пол, на котором он сидит, весь мокрый.

— Его анус больше не может сжиматься.

Сказала Кёко-сан.

— В Австралии его жёстко насиловали крепкие гомосеки. И в конце концов его поимели металлической битой, так что мышцы вокруг его ануса были повреждены. Я попросила доктора осмотреть его, эти раны никогда не заживут. Он будет бесконтрольно сраться под себя до конца жизни, или пока ему не сделают искусственный анус.

Вот почему он так держится за тело будто ему очень больно.

— Я накачала его наркотиками, когда привезла в Японию, его сознание было туманным какое-то время, но он приходил в себя в течении последних нескольких дней. Мы показали ему фотографии его семьи, работы, ту запись с женщиной. Он вспомнил, кто мы такие, а также, кто он такой.

Я.

Я заново открываю глубокую ненависть Минахо-нээсан.

Подумать только, она так далеко зашла с Ширасаки Сусуке.

Хотя я и разглагольствовал о завтрашнем дне раннее.

У этого человека нет будущего.

— Его физическая выносливость практически достигла предела. Вот почему сейчас идеальный момент для свершения мести, пока его сознание ещё ясное!

Я был так наивен, когда хотел, чтобы Минахо-нээсан не убивала Ширасаки Сусуке.

Но он уже в полумёртвом состоянии.

— В таком случае, Минахо, перейдём к плану Б сегодня.

Кёко-сан говорит Минахо-нээсан.

— Да. Сделаем это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 460. Часть 1 - Секвенция смерти**

— Ладно, пора поиздеваться над ним.

Кёко-сан включает какое-то устройство.

Она берёт микрофон, а затем в комнате Ширасаки Сусуке начинает играть мелодия.

Приглядываюсь, на полу в комнате лежит телефон.

Ширасаки Сусуке выглядит удивлённым, но.

Он медленно двигается и отвечает на звонок.

— А, здравствуйте?! Это Ширасаки Сусуке-сан?

Кёко-сан говорит в микрофон низким голосом.

— Д-да, это я.

На мониторе Ширасаки Сусуке отвечает прерывистым голосом.

— Наконец-то мы связались. Я Танимура из Йокосука. Ширасаки Морицугу-сан попросил меня спасти тебя.

— Морицугу-Оджи попросил?!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Ширасаки Сусуке не знает, что Ширасаки Морицугу потерял свою главенствующую должность.

Сказала Марго-сан.

— Так как дом Кудзуки надавил на них, дом Ширасаки изгнал Ширасаки Сусуке. Тем не менее, она всё ещё надеется, что дом Ширасаки его спасёт.

Дом Ширасаки имеет связи с подпольным миром в конце концов.

Эта затея принесёт ему надежду.

— Да, именно так. Я еду по поручению Ширасаки Морицугу-сан! Я наконец-то нашла место, где вас держат, у меня есть отслеживающее устройство в телефоне!

Кёко-сан говорит в микрофон.

— П-поторопитесь и вытащите меня отсюда!

Кричит Ширасаки Сусуке в полу плаче.

— Сейчас, сейчас, пожалуйста, не шумите. Я выключила камеру в этой комнате, которая подключена к остальным, но если вы будете кричать так громко, то они придут, чтобы проверить ситуацию, не так ли?

— О-ох.

Ширасаки Сусуке понижает свой голос.

— Да, если ты скажешь ему что-то логичное, что-то, что соответствует здравому смыслу, он зацепится за это. Я полагаю, идиома: «утопающий схватится и за соломинку» работает?

Говорит Марго-сан, наблюдая за состоянием Ширасаки.

— Однако, он человек, который не будет пачкать руки. Он не будет думать о том, как телефон попал в подземную камеру заключения через систему наблюдения.

Сказала Минахо-нээсан.

— Он человек, думающий, что ему везёт больше, чем остальным, и естественно он получает особое отношения.

Вот почему он был привлекателен, хотя такого не должно было случиться.

— Эмм, давайте посмотрим, я думаю, что смогу помочь вам в понедельник на следующей неделе, где-то так я предполагаю.

— Следующей неделе?! Не говорите такую хрень! Приходите прямо сейчас!

Ширасаки Сусуке кричит в телефон.

— Я бы хотела, но понимаете, мне нужно собрать моих людей.

— О чём ты говоришь, мой враг - это просто баба!

— Говорите, что это просто женщина, но имя Кёко Мессер громкое!

Кёко-сан говорит это про себя.

— Мне нужно подготовиться к операции, понимаете?

Кёко-сан смеётся.

— Я воспользуюсь международными связями, чтобы найти слабости Кёко Мессер, вы что-нибудь знаете?

Ширасаки Сусуке

— Попробуй связаться с Эрнестом Хоуком из Лос-Анджелеса.

— Эрнест Хоук-сан?

— Просто разузнайте об Эрнесте Хоуке из Совета, кто-нибудь обязательно наведёт вас на него. Этот парень считает, что существование Кёко нужно прекратить, так что он поможет.

Кёко-сан усмехается.

— Хорошо, я попробую связаться с ним прямо сейчас, но, честно говоря, я думаю, что мы не успеем спасти вас.

— Что ты сказала?

— Нет, понимаете, Кёко Мессер пытается выследить вашу семью, наши люди вынуждены охранять их.

— Вы говорите о моей семье?!

— Да, ваша жена и две дочери. А также внебрачная дочь.

Мегу смотрит на монитор.

— Мы назначили эскорт для них, это большое количество людей.

— Мегуми это не нужно. Снимите её охрану.

Немедленно отвечает Ширасаки Сусуке.

— Но если я сделаю это, Кёко-сан может поймать её и сделать с ней нечто ужасное, понимаете?

— Плевать на неё, снимите охрану Мегуми и поскорее спасите меня.

— Нет, нет, нет, Ширасаки-сан, если мы снимем её охрану, то толку от этого не будет.

— Тогда снимите охрану моей жены тоже, я знаю, что она изменяет мне с менеджером!

Ширасаки Сусуке бросает свою жену.

— В таком случае, Ширасаки-сан, что насчёт двух ваших дочерей. Юкино-сан и Маика-сан, для кого вы хотите большую охрану?

Спрашивает Кёко-сан.

— Слушайте, мы также собираем больше охранников и наращиваем силы для вашего спасения.

Ширасаки Сусуке.

— Юкино. Пожалуйста, увеличьте охрану Юкино. Морицугу-Оджи любит её.

— В худшем случае, Кёко Мессер может поймать Маика-сан, но вам всё равно, не так ли?

— Э-эй!

— Мы постараемся спасти вас, как можно скорее.

— Х-хорошо! Пожалуйста! Поторопитесь и вытащите меня отсюда!

Ширасаки Сусуке отсекает Мана тоже.

— Да, мы постараемся приложить все усилия, чтобы оправдать ваши отношения.

— Не надо просто стараться! Просто сделайте это! Слушай, это приказ!

— Да, да, будет непросто, так что постарайтесь продержаться ещё какое-то время.

Кёко-сан пытается закончить разговор.

Но.

— Подожди.

Говорит Ширасаки Сусуке.

— Кто здесь предатель?

— Что?

— Кто-то пронёс телефон сюда и позволил мне поговорить, тогда получается, что здесь есть предатель, этот человек готов способствовать моему побегу, верно?

Марго-сан неловко улыбается.

— Кажется его голова прояснилась.

Кёко-сан оглядывает комнату.

— Таканаши Кацуко-сан.

Кацуко выглядит ужасно в этой роли.

— Кацуко? Разве она не подручная Минахо?

Спрашивает Ширасаки Сусуке.

— Таканаши Кацуко-сан – проститутка, так что мы связались с ней через клиента. Ширасаки Морицугу-сан пообещал заплатить ей 80 миллионов йен!

Кёко-сан рассказывает ещё больше лжи.

— Вы сказали про клиента Кацуко, это Ямахана, председатель из тяжёлой промышленности?

— Он из фонда Шинбаши.

— П-понятно, тогда он должен быть знаком с Морицугу-Оджи.

— Да, Таканаши-сан много думала о своём будущем и приняла решение объедениться с Марумото-сан и Ширасаки Морицугу-сан.

— П-понятно, отлично!

Ширасаки Сусуке поверил.

— Да, она просто проститутка. Если она останется с Минахо, то её будущее будет обречено!

Он интерпретирует происходящее настолько удобно под себя независимо от того, в какой ситуации находится, он действительно отец Юкино.

Нет, просто он отец такого типа, поэтому и Юкино выросла такой женщиной.

— Поэтому, если появятся какие-либо проблемы, пожалуйста, обращайтесь к Таканаши Кацуко-сан. Однако, прошу вас, не дайте Кёко-сан прознать о вашей связи!

— Я-я понял! В любом случае, поспешите и спасите меня! Я умоляю вас!!!

— Да, пожалуйста, продержитесь ещё немного!

Кёко-сан завершает звонок.

Затем она переключает аппаратуру.

— Привет, Корделия, слышишь меня?

Она разговаривает с Мисс Корделией, которая находится в кабинете директора.

— Слышу тебя. Что такое?

— Я наконец-то выяснила связь между Эрнестом Хоуком и Сусуке. Они сотрудничают.

— Я так и знала.

— Определённо, те оскорбления распространял Эрнест.

— Понятно, тогда я должна убить его.

— Займёшься этим во вторую половину следующей недели? Какой у тебя график?

— О чём ты говоришь, это наш главный приоритет, понимаешь? Я отложу все мои остальные планы.

— Хорошо, тогда давай убьём его как можно скорее.

Эта парочка решила убить человека по имени Эрнест Хоук, как будто они планируют свидание.

— Тогда я заказываю билеты?

— Нет, Эрнест в курсе о передвижениях частных самолётов, так что давай полетим на военном. Я сделаю предварительный заказ.

Похоже у Мисс Корделии есть связи с американскими военными.

— Да, спасибо.

Кёко-сан заканчивает звонок.

— Хаа, ты впрягла меня?

Кацуко вздыхает.

— Прости, я не могла выбрать кого-то ещё.

Кёко-сан извиняется перед Кацуко.

— Минахо – организатор, так что она не может быть предателем, Марго и Нэи вызовут у него подозрения о том, как с ними связались, ты так не думаешь?

В случае Кацуко, у которой было много клиентов, как у проститутки, с ней есть теоретическая возможность вести переговоры.

— Нагиса подошла бы, но её сейчас нет здесь.

Кёко-сан смеётся.

Очевидно нет смысла использовать имя отсутствующего человека.

— Так что, пожалуйста, позаботься об этом вонючем мужике!

Сказала Кёко-сан.

— Если дать ему хоть немного надежды, то он не сойдёт с ума.

— Да, этот человек должен будет всё осознавать во время свершения мести.

Тихо говорит Минахо-нээсан.

— Да. Если мы будем мучить Сусуке, когда его сознание уже будет в другом мире, то какой тогда толк.

Нэи тоже соглашается.

— Итак, теперь мы знаем приоритеты Сусуке по отношению к своей семье.

Сказала Кёко-сан.

— Юкино-сан – самая важная, Мана вторая, Мегуми третья, а Агнес четвёртая.

Минахо-нээсан смотрит на Мегу.

— Разве я не последняя?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 460. Часть 2 - Секвенция смерти**

Спрашивает Мегу.

— Сусуке ничего не сказал про Агнес. Для него Агнес всего лишь секс игрушка, которую он держал взаперти и не считал своей дочерью.

Вот почему он забыл о ней, когда столкнулся с дилеммой.

— Учитывая, как он говорил о Мегуми, этот человек думает, что я была нанята Ширасаки Морицугу. Только несколько человек, даже в доме Ширасаки, знают о Мегуми.

Сказала Минахо-нээсан.

— Тогда что будем делать, Минахо? Каков будет порядок мести? Следует ли нам сохранить прежний порядок?

Спрашивает Кёко-сан.

— Агнес, Мегуми, Мана и Юкино-сан.

Нэи подтверждает.

Это означает, что мы оставим любимую дочь Ширасаки Сусуке напоследок?

Это заставит его отчаться.

Но.

— Нет, нельзя ставить Агнес первой.

Сказал я.

— Это её первый раз.

Заставить девственницу пойти первой это просто…

— Я тоже так думаю.

Сказала Мегу.

— Кроме того, я думаю, что его расстройство при виде изнасилования его любимой дочери, будет другим.

— Что ты имеешь ввиду?

Минахо-нээсан спрашивает Мегу.

— Для него я просто девочка, которая должна была стать проституткой и зарабатывать для него деньги. Даже если он хотел лишить меня девственности сам, это всего лишь часть процесса по превращению меня в проститутку, в конце концов.

Говорит Мегу.

— Но Агнес-тян – это девочка, которую он растил годами ради своего удовольствия. Она как бутылка вина, которую он так долго ждал, потому я думаю, он будет больше разочарован тем, что у него отнимут Агнес, чем меня.

В любом случае, Ширасаки Сусуке считает Мегу и Агнес своими куклами для удовлетворения либидо.

— Вот поэтому я пойду первой, а Агнес-тян второй.

Сказала Мегу.

— Это будет недостаточно инетресно.

Минахо-нээсан?

— Первая Мегуми, Мана-сан пойдёт второй. А третьей Агнес.

— Почему?

Спрашивает Мегу.

— Я думаю так будет лучше, если мы хотим разорвать его сердце.

А?

— Ширасаки Сусуке не должен заметить Юкино-сан.

Юкино.

— Если Мегуми, Агнес и Мана-сан пойдут по моему порядку, то Ширасаки Сусуке не будет отчаиваться, думая, что Юкино-сан в безопасности. Вот поэтому мы не хотим, чтобы он понял то, что Юкино-сан в наших руках.

— Ты права. Если Мегуми-сан и Агнес пойдут первыми, а Мана-тян пойдёт третьей, Ширасаке Сусуке сможет догадаться, что Юкино-сан появится в конце.

Сказала Марго-сан.

— Этот человек примерно понимает Минахо. Если его дочери будут идти по порядку, который он ожидает, то он поймёт, что Юкино-сан будет изнасилована тоже.

— Так а в чём проблема?

Спрашивает Мегу.

— Если он приготовится заранее, то сможет вынести это. Он сможет огородить своё сердце.

Марго-сан улыбается Мегу.

— Если они пойдут по старому порядку, то, наблюдая за изнасилованием Мана-тян, он подумает: «ох, Юкино будет изнасилована после неё». Затем, я думаю, для него не будет таким шокирующим изнасилование Юкино-сан. Он так же подумает: «это неизбежно» и будет готов.

— Вот поэтому, если он дорожит Юкино-сан больше, чем остальными, то будет лучше ему не знать до конца о её участии.

Сказала Минахо-нээсан.

— Тогда порядок будет: я, Мана, Агнес-тян и Юкино?

— Да. Мана-тян будет второй, а Агнес третьей. Сусуке будет думать, что Юкино-сан не поймана, и чувствовать себя более-менее.

Сказала Кёко-сан.

— Ему будет больно смотреть на изнасилование Мана-тян, но он не будет ожидать, что может случиться что-то более шокирующее.

Сказала Марго-сан.

Заставим его думать, что Юкино в безопасности.

А затем я изнасилую её в самом конце.

— Отличная идея, кто-нибудь против?

Спрашивает Кёко-сан. Все согласны.

— Я тоже думаю, что это отличная идея. Если мы сделаем в таком порядке, Мана и я сможем поддержать Агнес.

Да.

Так будет лучше для Агнес.

— Тогда это решено. Ты согласна со всем этим, Минахо?

Кёко-сан спрашивает окончательное подтверждение Минахо-нээсан.

— Да.

Похоже наша встреча окончена.

— Тогда мы перевезём Сусуке в особняк через час. Транспортирующая группа: Кацуко, Марго и я. Он воняет, но не сдаётся!

Кёко-сан раздаёт указания.

— Минахо, собери этих детей заранее, приготовь место встречи.

— Кёко-сан, я останусь.

Сказала Минахо-нээсан, но.

— Нет, нет, если мы останемся вместе с Минахо, то Сусуке будет настороже. Нэи, возьми инициативу и возьми Минахо с собой.

— Принято, Йо-тян, Мегуми, готовы?

Нэи улыбается нам.

— Кацуко, притворись, что присматриваешь за Сусуке, и передай ему тайное послание. Содержание будет таким: «Вас перевозят в особняк, но я уже связалась со спасательной командой, так что не переживайте.» Во время этого забери телефон. Если он будет у него всё время, то он может понять, что мы его обманываем.

— Да.

— Марго, сопровождай Кацуко.

— Принято.

Кацуко и Марго-сан идут в комнату для заключённого.

— Ээ, Мегуми-тян. Здесь есть заметка о лишении тебя девственности в ноутбуке Сусуке, мы говорили об этом раннее. Если хочешь прочитать, то вот, смотри.

Кёко-сан открывает текстовый файл на экране.

— Читай с экрана, мы не можем это распечатать.

— Хорошо.

Мегу читает с монитора.

— Здесь у Мегуми нет возможности принять душ и переодеться. Сделайте это, когда вернётесь.

Говорит мне Нэи.

Кстати говоря, Мегу всё ещё в своей спортивной одежде после тренировки.

— Сенсей, есть что-нибудь, что бы ты хотела взять с собой в особняк?

— Ничего особенного.

Отвечает Минахо-нээсан, но.

— Не могли бы вы взять личные вещи Сусуке? Мы не можем оставить их здесь. В конце концов, нам всё равно придётся от них избавиться.

Кёко-сан объясняет Минахо-нээсан.

— Кёко-сан, где?

Спрашивает Нэи.

— Всё запаковано в этой кратонной коробке. Минахо знает.

— Сенсей, какая именно?

— Вон та.

Минахо-нээсан и Нэи идут в угол комнаты.

Когда я остался один, Кёко-сан подошла ко мне.

— Нам очень помогло твоё присутствие.

Она шепчет мне на ухо.

— Я ничего не сделал.

— Нет, благодаря тебе мы избежали наихудшего сценария.

Кёко-сан улыбается мне.

— Это план Б в конце концов.

Что это за план?

— Эмм, что случится с Ширасаки Сусуке после?

Я волнительно спрашиваю.

— План А состоял в том, чтобы убить его и выставить на публику.

— Выставить?

— Видишь ли, в прошлом практиковали публичное обезглавливание. План состоял в том, чтобы оставить его мёртвое тело перед печатным издательством, которое он контролировал. И оставить записку: «Этот человек похищал, насиловал и убивал женщин.»

Я знал, что они планируют убить его.

Но.

— Что такое План Б?

Я обеспокоен.

— Он ради тебя. С нетерпением жду конца.

Кёко-сан улыбается мне.

— Всё в порядке, мы позаботимся о том, чтобы он не появился в будущем.

Будущем?

— Да, Минахо дорожит твоим будущим больше, чем своей местью. Если общественности будет показано мёртвое тело, то расследование никогда не закончится. Дом Кудзуки может надавить, но в будущем это негативно скажется на тебе.

Да.

— Вот поэтому мы решили сделать так, чтобы Сусуке тихо исчез.

Это всё, что сказала Кёко-сан.

— Идём, Йо-тян! Мегу тоже!

Нэи зовёт нас с лестницы, ведущей к подземному переходу.

— Да, иду!

— Да, Нэи-онээсан.

Мегу отрывает взгляд от компьютера.

— Ну и как?

— Как и ожидалось.

Сказала Мегу.

— Я хочу, чтобы Йоши-кун делал всё, что хотел, лишия меня девственности. Сделай это перед его лицом.

Я вижу гнев в глазах Мегу.

— Понятно.

Кёко-сан отвечает довольно просто.

— Эй, Мегу, пошли уже!

Нэи и я несём огромную картонную коробку.

Она довольно тяжёлая.

— В ней ещё чемодан Сусуке.

Сказала Минахо-нээсан.

Ох, Кёко-сан похитила его во время путешествия по Австралии, точно.

— Простите!

Мегу бежит вместе со своей сумкой.

— Кёко-сан, пожалуйста, сделай всё, как надо.

— Доверься мне!

Кёко-сан улыбается Минахо-нээсан.

— Пожалуйста, позаботься об Эдди тоже.

Я волнуюсь за неё.

— Это уже забота Корделии.

Да.

Эдди лучше оставаться в школе, пока мы вершим месть в особняке.

Я знаю это.

Но она не в очень хороших отношениях с Мисс Корделией.

В худшем случае, Мичи подстрахует.

Минахо-нээсан, Нэи, Мегу и я направляемся в подземный проход.

— Спасибо. Прости за беспокойство.

Нежно шепчет мне Минахо-нээсан пока мы спускаемся по лестнице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 461. Часть 1 - У каждого своё сердце**

Мы проходим по подземному переходу на парковку факультета.

Мы сели в машину Минахо-нээсан и отправились в особняк с территории школы.

Минахо-нээсан за рулём.

Нэи на пассажирском месте.

Я и Мегу на заднем сиденье.

Мегу всё ещё одета в спортивную одежду с тренировки.

— Как только мы вернёмся в особняк, прими душ и начни подготовку, Мегуми.

— Да, Минахо-сан.

Мегу первая в последовательности мести.

Поэтому она должна быть готова в первую очередь.

— Нэи, позаботься о Мана-сан и Агнес.

— Конечно, Сенсей.

Отвечает Нэи.

— Ты тоже, сходи в душ.

Минахо-нээсан говорит мне.

— Да, ах, но Мисузу и Мичи могут быть уже там.

Шоу-онээсан поехала за ними, так что они должны вернуться в это время.

— Верно, мы также должны обсудить завтрашний день.

Завтра будет вечеринка, где соберётся много знати.

На ней Дедуля и три его внучки должны показать всем, что они ладят.

— Мне нужно поговорить с Мисузу и Рурико по душам.

Ответил я.

— Вам нужно будет ещё что-то обсудить, или нет?

Спрашивает Минахо-нээсан.

Она смотрит на меня через зеркало заднего вида.

— Да.

— Это связано с Юкино?

— Да.

Ответил я.

Тело Мегу напряглось.

— Ладно.

Сказала Минахо-нээсан.

— А?!

— Я просто должна поговорить с ней, верно? Я должна предложить ей сделку, да?

Минахо-нээсан.

— Если бы наш план стартовал раньше, то я бы сделал это, конечно. Ты единственная, с кем та девочка может разговаривать в равной позиции.

Юкино всегда смотрит на меня свысока, когда мы разговариваем.

— Однако, если с ней буду разговаривать я, то я буду лишь давить на неё.

Но тем не менее, это гораздо лучше, чем переговоры со мной.

Кроме того.

— Всё в порядке. Если Минахо-нээсан не сломит её своим давлением, то Юкино не примет наше предложение.

Она не ладит со здравым смыслом.

Даже если от её решения будет зависеть жизнь или смерть, то она примет его с ощущениями типа «Мне это не нравится» или «Я в бешенстве».

Если я буду говорить с ней, то она просто будет пытаться навязать что-то удобное ей, не учитывая ситуацию.

Так не пойдёт.

— Ты прав. Я лучший кандидат для этого.

Юкино боится Минахо-нээсан.

Она даже говорила: «Во всём виноват Юдзуки.»

Она знает, что Минахо-нээсан, мы и Куромори не гнушаемся использованием насилия и политической власти.

— А что ты думаешь, Мегуми?

Минахо-нээсан просит Мегу высказаться.

— Мегуми молчала с самого начала, здесь никого нет кроме нас, поэтому, пожалуйста, расскажи нам, что думаешь, Мегуми.

Точно, я должен спросить о том, что чувствует сейчас Мегу.

Мегу заботится о людях вокруг, так что пока она стеснялась высказаться.

— Йоши-кун.

Мегу крепко сжимает моё бедро.

Она смотрит на меня будто вот-вот заплачет.

— Ты хочешь во что бы то ни стало спасти Юкино?

Мегу?

— Не то что бы я хотел помогать ей, ведь я тот, кто заточил её в ад.

Я тот, кто изнасиловал Юкино.

— Однако, я не хочу, чтобы она погибла.

Я говорю честно.

— Нельзя убивать её.

Если Ширасаки Сусуке умрёт, будущее не особо изменится.

Я должен отказаться от этого.

Увидев лицо этого старика, его седые волосы, я принял решение.

— Глядя на ситуацию в камере заключения, я понял, насколько Минахо-нээсан ненавидит Ширасаки Сусуке!

— Да, я полностью уничтожу этого мужчину. Я не единственная, кто хочет этого.

Сказала Минахо-нээсан.

— Моя сестра, Наоми, мой ребёнок, ребёнок моей сестры и моя мать, которая умерла от одиночества, потеряв нас. Я должна поквитаться за тех, кто погиб из-за этого человека. А также за слёзы женщин, которые тоже пострадали в этом особняке.

Да, эту ненависть уже не успокоить.

— Я тоже потеряла свою мать.

Сказала Мегу.

— Поэтому я совсем не чувствовала жалости, когда увидела состояние Ширасаки Сусуке. Вместо этого, я подумала, что он этого заслуживает. Он не должен умереть быстро. Он должен страдать, терзаться и корчиться до самой смерти. Вот что я думаю.

Обычно нежная Мегу так жестока в своём высказывании.

Хотя это отец Мегу.

Ширасаки Сусуке столько всего натворил.

— Но Юкино – просто дочь этого человека, разве тебе не будет жаль, если её убьют вместе с отцом?

Я спросил Мегу.

— Гибель Юкино подтвердит поговорку: что посеешь, то и пожнёшь.

— Ну, Мегуми имеет право так высказываться.

Сказала Минахо-нээсан.

— Юкино-сан издевалась над Мегуми с детства. Не позволяла ей носить красивую одежду. Не позволила ей самой выбрать первую школу.

Это так.

Это правда, но

— Но я думаю, что смерть будет слишком жестоким исходом для неё.

Сказал я.

— Но Юкино постоянно прячется в своей раковине, она даже приказывала Йоши-кун помочь ей с таким высокомерным отношением! Она ничего не делает сама! Ты не сможешь помочь такому человеку!

Мегу в ярости.

— Понятно. Мегуми тоже хочет помочь ей.

Высказывается Нэи, которая слушала нас всё это время.

— Это не правда. Я ненавижу Юкино, я даже желаю ей смерти.

Мегу говорит тихим голосом.

— Но видишь ли, ты тоже думаешь, что она не должна умереть, как сказал Йо-тян, верно?

— Потому что Юкино идиотка! В нынешнем состоянии Юкино никто не сможет ей помочь!?

«Никто не сможет ей помочь»

Короче говоря, на самом деле она хочет помочь ей.

Она не желает её смерти.

— Ты права. В случае Юкино-сан, если мы просто ей поможем, то она станет наглее и будет рассказывать странные вещи.

Сказала Минахо-нээсан.

— Эта девочка знает слишком много о нас. Если мы думаем о нашей безопасности, то мы должны избавиться от неё.

Мы снова возвращаемся к убийству Юкино.

— Сейчас, сейчас, погодите минутку, Сенсей, Мегуми тоже.

Нэи наклоняется с пассажирского сиденья и улыбается нам.

— Может быть. У Йо-тян должна быть хорошая идея на этот счёт.

Нэи.

— Ладно. Нам следует узнать твоё мнение сначала? Что ты думаешь?

Минахо-нээсан спрашивает меня.

Я рассказываю то, что у меня на уме.

— Таков наш план, но что ты думаешь?

Минахо-нээсан?

— Я думаю мы сможем включить это в наши планы. Это также может стать частью нашей завтрашней операции.

— Я тоже думаю, что это хорошо. Это нормально смотрится в качестве общей причины, не так ли? Во-первых, кульминация шикарна!

Сказала Нэи.

— В конце концов, мы должны сделать это с улыбкой, так будет лучше. Это не должно стать горьким воспоминанием. Если вы не хотите вспоминать это снова, то заприте это глубоко в своём сердце и дайте остыть. Это может стать вечной запретной темой для нашей семьи!

Я думаю, что Ширасаки Сусуке станет запретной темой.

С завтрашнего дня мы больше никогда не будем говорить о Ширасаки Сусуке.

Но Юкино.

— Но если мы закончим это с улыбкой, то сможем когда-нибудь вспомнить об этом и посмеяться! Скажем: «Да, было время.» Вот чего я хочу!

Нэи улыбается.

— Это мнение Нэи, но как насчёт Мегуми?

Сказала Минахо-нээсан. Мегу смотрит на меня.

— Это будет последний раз Юкино?

— Да, я не хочу вести переговоры с Юкино, я оставлю это Минахо-нээсан.

Я обещал.

— Хорошо, тогда я тоже не против этого.

Мегу даёт своё согласие.

— Тогда условимся на этом.

— Спасибо, Минахо-нээсан.

Да, я вижу иной исход.

— Ты так усердно работаешь, Йо-тян.

Нэи говорит мне.

— Мегуми дала своё согласие, кто следующая, Мана? Или Мисузу?

— Обе. Кроме того, может и упрямая Мичи.

Я должен убедить всех своих женщин.

Это неизбежно.

Все они мои женщины, я ответственен за них.

◇　◇　◇

— С возвращением, Данна-сама!

Когда мы вернулись в особняк, Мисузу и остальные уже были на месте.

Мисузу, Мичи, Рурико и даже Мана приветствуют меня на входе.

Минахо-нээсан ставит машину в гараж.

— Где Агнес?

— Она дремлет с Мао-тян!

Отвечает Мана.

Похоже она устала после прогулки по пляжу.

— Где Реи-тян?

— Шоу-онээсан разговаривает с ней. Кажется, Марго-онээсан связалась с ними.

Ох, эта часть плана на охранницах.

Чтобы вывезти Ширасаки Сусуке из особняка, необходимо ввести в заблуждение полицию и наблюдателей службы безопасности Кудзуки.

Затем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 461. Часть 2 - У каждого своё сердце**

Когда мы будем вывозить Ширасаки Сусуке из особняка.

Я не знаю, будет ли он жив или мёртв.

— Нагиса-онээсан в комнате наблюдения!

А, пока главные члены Куромори отсутствуют, особняк находится под присмотром Нагисы.

— Тогда я пойду помогать Нагиса-сан. Увидимся позже, девочки!

Нэи быстро входит в особняк.

— Я пойду в душ.

Сказала Мегу.

— Мана, ты уже помылась? Если нет, то пошли вместе.

Кажется, она сделала это намеренно, чтобы я мог спокойно поговорить с Мисузу и остальными о Дедуле.

— Пока нет, Они-тян, тебе ведь тоже нужно в душ, да?

Мана смотрит на меня.

— Видишь ли, Нагиса-сан приготовила большую ванну.

А вода в ней уже тёплая?

— Да, давайте пойдём все вместе.

Сказала Мана.

— Да, мы пойдём вместе, Данна-сама?

Мисузу?

— Позволь мне потереть твою спину.

Мичи, твой взгляд немного пугает.

— Они-сама, я тоже.

Говорит Рурико, краснея.

— Они все собрались здесь, потому что хотят ринять ванну вместе с Они-тян.

А?

— Смотри, они не смогут принять участие в ритуале. И поэтому они хотят хорошенько понежиться с Они-тян сейчас.

Мана засмеялась.

Она немного напряжена сейчас.

Полагаю, свои напряжением она заразила Мисузу и остальных?

— Ах, Мана. Последовательность определена.

Сказала Мегу.

— Какой у меня номер?

— Я первая, Мана вторая. Агнес третья, затем, та особа…

Похоже Мегу больше не хочет произносить имя Юкино.

— Понятно, думаю, это отлично сработает? Это определённо шокирует Ширасаки Сусуке-сан.

Небрежно говорит Мана.

Но эта реакция довольно странная.

— Агнес-тян третья, значит Мана сможет поддержать её! Я рада!

Возможно её отец погибнет по окончанию ритуала.

Она прекрасно знает об этом.

Мана отчаянно пытается стать другим человеком, нежели Ширасаки Маика.

— Хорошо, давайте пойдём в ванную все вместе.

Сказал я.

— Окей, у нас уже и сменная одежда готова!

Мана ярко смеётся.

— Нет, для вас готова, а как же я?

Я нарочно говорю громко.

— Что мне надеть?

— Хмм, будет очень странно, если Они-тян всё время будет носить школьную одежду, верно?

Предлагаете насиловать Мегу, Мана, Агнес и Юкино в моей школьной одежде?

— Как бы то ни было, это важно сейчас?

— Хмм, может быть.

— Возможно Нагиса приготовила костюм как раз для этого события, Мана, подбери мне одежду.

— Хорошоо!

Мана убегает.

— Сначала примем ванну.

— Да, ты иди первым, Они-тян!

— Нет, мы можем принять её позже, давайте сначала примем душ вместе.

— Я люблю тебя, Они-тян!

Мана скрывается за углом.

— Йоши-кун.

Мегу говорит со мной.

— Что такое?

— Я думаю, что нам не стоит говорить о Юкино сейчас.

У Мегу мрачное лицо во время этих слов.

— Эта девочка уже всё решила для себя!

Да.

— Важнее этого то, что между ней и Ширасаки Сусуке-сан.

Отношения отца и дочери.

— Честно говоря, я не думаю, что она найдёт время, чтобы подумать о Юкино.

— Да.

Ответил я.

— Даже если мы начнём говорить про Юкино, Мана просто её отвергнет сейчас.

— Что не так, Данна-сама?

Мисузу, Рурико и Мичи подходят ближе.

— Да, на самом деле…

Я рассказываю о плане на будущее Юкино.

◇　◇　◇

— Дааа! Вана! Вана! Вана вместе с Они-тян!

Мана шумит в раздевалке.

— Похоже Мана-сан в хорошем настроении.

Рурико улыбается Мана.

— Конечно, скоро Они-тян поимеет Агнес-тян. Юфуфу! Агнес-тян и Мао-тян сейчас спят, Мана самая молодая здесь! Они-тян будет желать меня больше всех!

Мана прыгает на меня.

— Мана-имото, это большое недоразумение.

Мичи подходит к о мне.

— Независимо от возраста, Господин любит нас одинаково.

Говоря это, она расстёгивает ремень моих штанов.

— Мичи, что ты делаешь?

— Разве это не моя работа – снимать одежду с Господина, не так ли?

— Нет, нет, рабыни Они-сама как раз для этого.

Рурико улыбается и расстёгивает мою ширинку.

— Пожалуйста, погодите, вы двое, я сниму штаны с Данна-сама.

Даже Мисузу принимает участие.

— Я-я и сам могу это сделать!

— Не можешь! Муу!

Ты только что промычала, Мичи?

— Мегу-онээтян, хочешь присоединиться?

Мана спрашивает Мегу.

— Нет, мне приятно наблюдать за этим со стороны.

Я позволяю этой троице вцепиться в нижнюю часть моего тела и снимаю рубашку.

— Я люблю спину Йоши-кун.

Говорит Мегу, глядя на мою обнажённую спину.

— Ох, это фетиш Мегу-онээтян!

Мана усмехнулась.

— Но Мана тоже любит верхнюю часть тела Они-тян.

Говоря это, она целует мою грудь.

— Верхнюю часть?

Троица, копошащаяся с моими штанами, подняла взгляды.

— Кстати говоря, она довольно крепкая.

Рурико встала и начала тереться щёчками об мою спину.

— Подожди секунду, Рурирури!

Мичи встаёт и обнимает мою грудь.

— Тогда я возьму на себя эту часть!

Мисузу не забывает, зачем она здесь, и стягивает с меня штаны.

— Да, так мило!

Она целует кончик моей головки.

— Мисузу-онээтян, ты так сильно любишь член Они-тян?

— А что насчёт тебя, Мана-сан, ты его не любишь?

Мана

— Люблю. Но Мана нравится всё тело Они-тян!

Мана целует меня в губы.

— Эй, Они-тян.

Она смотрит на меня влажными глазами.

— До этого, когда вы ездили на море на машине, вы не занимались сексом с Рури-онээтян, да?

А?

Я подумывал об этом.

Она так любопытна?

— Мы не занимались, да, Рурико?

— Да, не было ничего.

— А с Реи-тян, Шоу-онээсан или с ней?

Хмм.

— Нет. Я уже говорил тебе раннее, я должен был присматривать за Агнес, так что у нас не было времени на это.

— Да. Ты прав.

Мана улыбается.

— Значит ты прилично сберёг для ритуала, да!?

— Как раз на четверых.

— И я вторая!

Мана смеётся.

— Ладно, но почему ты не упомянула Эдди сейчас?

Неужели нет вероятности, что я мог заняться сексом с Эдди?

— Ну, в случае с Эдди-тян, по её поведению можно всё легко понять.

Ох, эмоции и действия Эдди честны.

— Она с радостью раздавала сувениры и ракушки нам и Мао, так что я представить не могу, что она занималась сексом с Они-тян.

Понятно.

— Хорошо, а теперь очередь Они-тян раздевать нас!

Я раздеваю их одну за другой.

— Эмм, пока мы здесь, я хочу поговорить кое о чём с Мисузу и Рурико.

Я начал разговор.

— Мегу, ты уже знаешь к чему я клоню после разговора с Минахо-нээсан, Марго-сан, Кёко-сан и остальными, но послушай ещё раз.

Мегу кивает.

— Мичи и Мана, вы моя семья, поэтому я хочу, чтобы вы выслушали.

Я решил поговорить о Дедуле не только с Мисузу и Рурико.

Когда всё зашло так далеко, будет лучше поговорить со всей семьёй.

Это должно помочь стабилизировать сильное напряжение Мана.

— Дело в Дедуле и Йошико-сан.

Лица Мисузу и Рурико сменились на серьёзные.

Мичи, страж Мисузу, переключилась в режим воина.

— Ну, я услышал об этом от Шоу-онээсан некоторое время назад.

Я говорю о завтрашней вечеринке.

— Я в курсе про вечеринку. Я должна пойти на неё.

Сказала Рурико.

— Я тоже, Данна-сама.

Ответила Мисузу.

Я знал это, это большая вечеринка, где соберётся множество знати.

Рурико и Мисузу должны там присутствовать, как внучки Дедули.

— Вы пойдёте на неё?

Спрашиваю я. Рурико

— Нет, я не пойду.

— Почему?

— Я не могу показать своё лицо Кудзуки-сама.

Рурико

— Я женщина, изгнанная из дома Кудзуки.

Затем она посмотрела на меня.

— Я рабыня Они-сама.

Я знаю это.

— Но вы намерены позволить Йошико-сан нести бремя наследницы дома Кудзуки одной?

Йошико-сан была объявлена внучкой Дедули на похоронах отца Рурико.

Завтрашняя вечеринка будет её первой возможностью показать себя публике, как дочь дома Кудзуки.

Дедуля обязательно возьмёт Йошико-сан с собой.

— Это…

Рурико смотрит на Мисузу.

— Мисузу-онээсама, пожалуйста, позаботься о Йошико-сама.

Мисузу

— Ни за что.

Чётко сказала она.

— Если Рурико не пойдёт на завтрашнюю вечеринку, то и я не пойду.

— Мисузу-онээсама?!

Рурико удивлена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 462. Часть 1 - Приятная теплая вода**

— Рурико, ты такая бесполезная девочка.

Мисузу говорит Рурико.

— Данна-сама, я считаю, что Рурико должна быть наказана.

Сказала Мисузу. Мичи стоит передо мной.

— Как насчёт её попы?

Мы отшлёпаем Рурико по попе?

— Подожди, Мичи, Данна-сама ещё ничего не сказал, не будь выскочкой!?

Мисузу отчитывает Мичи.

— Мичи тоже будет наказана.

— Мне очень жаль.

Мичи задирает свою юбку и поворачивается ко мне попой.

Её милые трусики на виду.

Она встаёт на четвереньки и выпячивает свой зад.

— Господин, пожалуйста.

Эмм.

— Мичи, пожалуйста, разденься перед наказанием.

— Это сделает Господин.

— Не решай всё за него! Сделай это сама!

Мисузу ругает Мичи.

— Рурико и Мичи очень сильно зависят от Данна-сама!

— Мне очень жаль!

Мичи снимает свои трусики.

Её попка белая и мягкая.

Её тугой анус и гладкая киска выставлены передо мной.

— Господин, пожалуйста.

Я

— Тогда я шлёпну тебя один раз.

— Я сделала две ошибки.

Мичи выносит себе приговор.

— Хорошо, тогда два.

— Спасибо.

Учитывая сложившиеся обстоятельства, мне придётся отшлёпать её, иначе Мичи не будет удовлетворена.

Я хлопаю Мичи по попе со всей силы!!

Хлоп!!

— Кяан!

И ещё разок.

— Ауууу!!

На хорошенькой заднице Мичи остался красный след от моей руки.

— Ау. Спасибо, Господин.

Мичи благодарит меня со слезящимися глазами.

Любовный нектар капает из её промежности.

Мазохизм до добра не доведёт.

— Рурико следующая.

Сказала Мисузу.

— Эмм, Мисузу-онээсама, я.

— Что такое, Рурико? Похоже ты не осознаёшь из-за чего Данна-сама должен наказать тебя?

Мисузу зловеще улыбается.

— Да, простите.

— Данна-сама, мне кажется Рурико заслужила три шлепка.

Три.

— Первый грех – ты ослушалась приказа Данна-сама, второй грех – позволила Мичи быть наказанной перед тобой, а третий – неосознавание своих грехов.

Мисузу смотрит на Рурико.

— Рурико, ты сильно привыкла к доброте Данна-сама и забыла, что являешься его рабыней!

— Разве я?

— Да. Настоящая рабыня должна выполнять желания Данна-сама, как бы ни было больно, так ведь? Рурико, тебе не хватает рабской покорности!

Не хватает рабской покорности, сказала она.

— Данна-сама хочет, чтобы ты и Дедушка помирились, поэтому ты должна это сделать. Если хочешь знать почему. Это твоя обязанность по жизни! Разве я не права?!

Напористость Мисузу заставляет Рурико отступиться.

— Я думаю, что Мисузу-онээсама права.

Затем она кланяется мне.

— Рурико была не права. Пожалуйста, накажи меня, Они-сама.

Подражая Мичи, Рурико встаёт на четвереньки и выпячивает свою попу.

Она стягивает с себя белые трусики дрожащими руками.

Её обнажённая задница гладкая, как варёное лицо.

— Данна-сама, пожалуйста, не прощайте Рурико.

Мисузу чересчур серьёзна.

— Данна-сама заботится о Дедушке, Рурико, Йошико-сама и мне, так что ему пришлось сделать такое предложение, но вот только Рурико ставит во главе своё упрямство, а не волю Данна-сама. Это неприемлемый грех для рабыни. Данна-сама, должно быть, уже еле терпит Рурико.

Нет, послушай.

— О-Они-сама, мне очень жаль.

Рурико заплакала после слов Мисузу.

— Слезами делу не поможешь, ты в курсе? Ты злоупотребила добротой Данна-сама! Данна-сана не может держать у себя такую мятежную рабыню!

Жёстко говорит Мегу.

— Мне жаль. Прости меня, Они-сама.

— Извинений тут недостаточно! Разве рабыня не должна выполнять приказ Данна-сама, даже если он приказывает поладить с демоном или даже инопланетянином!? Так ведь, Рурико!?

— Я больше никогда так не сделаю, я больше не буду эгоисткой. Я начну с чистого листа. Рурико переродится, чтобы служить Они-сама! Пожалуйста, не выгоняй Рурико! Они-сама!

Рурико родилась принцессой.

Поэтому, если мы не будем устраивать ей такие уроки время от времени, то она забудет, что стала рабыней.

Изменения так быстро не проходят.

Такие вот люди.

Вот почему я должен учить её нравам снова и снова, столько раз, сколько понадобится.

Возможно, всю жизнь.

Но это не проблема.

Рурико моя семья.

Абсолютно нормально заботиться о семье всю жизнь.

— Рурико. Я шлёпну тебя три раза. Хорошенько подумай над этим.

Сказал я.

— Да, Они-сама.

Я должен сделать это.

Мне будет жаль Рурико, если я не отшлёпаю её со всей силы.

— Ну что, начнём.

— Да.

Она сжимает свою попку.

— Один!

Биши!!!

— Хяааа!

— Два!!

Биши!

— Куууу.

— Три.

Баши!!!

— Ауууууууччч!!!

Белая кожа Рурико окрасилась в красный цвет.

— С-спасибо тебе большое.

Я обнимаю Рурико.

— Да, ты хорошо держалась, Рурико.

— Они-сама.

Ах, Мичи смотрит.

— Подойди ко мне, Мичи.

Мичи прыгает мне на руки, как щеночек.

— Мичи тоже, следи за собой.

— Мне очень жаль, Господин.

Я обнимаю двух школьниц, успокаивая их тем самым.

Затем.

— Спасибо, Мисузу.

Я обнимаю Мисузу.

— Нет, я сделала то, что должно, как старшая сестра.

Мисузу трётся своими щёчками о мою грудь и краснеет.

— В таком случае, Рурико, мы решили.

Рурико

— Да, я пойду на завтрашнюю вечеринку, Они-сама.

Да. Одним нерешённым вопросом меньше.

Далее нужно придумать, как примирить Дедулю и Рурико.

Хмм.

— Они-тян.

Я повернулся и увидел голую Мана, которая встала на колени и склонилась.

— Что такое, Мана?

Мана подняла взгляд.

— Я тоже была высокомерной девочкой недавно. Хотя Мана такая же секс-рабыня, как Рури-онээтян.

Мана кланяется мне до пола.

— Прости, пожалуйста, накажи Мана тоже.

Мана.

— Если так будет продолжаться, то Они-тян возненавидит меня.

Ах, наши отношения вышли на новый уровень.

Не то что бы она училась на чужом опыте, но она объективно увидела себя через Рурико.

И теперь она просит проучить её.

— Тогда ты получишь один шлепок.

— Пожалуйста, шлёпни меня три раза, как Рури-онээтян.

— Нет. Мана осознала это сама и честно созналась, потому один шлепок.

— Оу, ладно.

Мана поворачивается попой ко мне.

Биши!!

— Кяааан!!

Мана издаёт милый крик.

◇　◇　◇

— Аа, я тут подумала, может Йоши-куну и меня следует отшлёпать?

Сказала Мегу, потирая мою спину в ванной.

— Нет, Мегуми-сан. Если бы и мы себя предложили для наказания, то это была бы убийственная радость.

Сказала Мисузу, моя мою правую руку.

— Рурико, больно было?

Рурико моет мою левую руку и время от времени потирает свою попу.

— Я в порядке.

Сказала Рурико, а затем застенчиво улыбнулась.

— Рури-онээтян получила три шлепка, так что ночью её попка может опухнуть.

Сказала Мана, моя мою правую ногу.

— Мана и Мичи-онээтян получили по одному шлепку, так что, я думаю, их попы не опухнут.

Да, будет неприятно, если попа Мана опухнет во время ритуала.

— Мана, может ополоснёшь её холодной водой?

— Всё в порядке, спасибо за беспокойство, Они-тян!

Мана улыбается.

В конце концов, печаль в сердце не исчезнет от небольшого физического контакта.

Неважно, что это.

Когда тела соприкасаются, дух стабилизируется.

Но

— Мичи, почему ты сосёшь мой член, когда все меня моют?

Мичи поднимает взгляд, не выпуская мой член изо рта.

— Фихарара.

Что?

— Мичи-онээтян сказала: «Потому что мне это нравится.»

Переводит Мана.

— Хаефуно, фухихара.

— Ты любишь лизать, да?

Она любит облизывать мой член.

Понятно, с этим ничего не поделать.

Нет, погоди секунду.

— Нет, у меня много работы сегодня. Мне нельзя утомляться сейчас!

У меня будет четыре последовательных секса с Мегу, Мана, Агнес и Юкино.

— Охинхин, хохафуе, охихихи.

Мичи, что? О чём ты говоришь?

— «Член, солёный, вкусный» - сказала она.

На этот раз переводит Мисузу.

— Но, Мичи, тебе надо остановиться. Я понимаю, что ты хочешь поиграть, но это продолжается слишком долго. Это нечестно по отношению к другим девочкам.

— Хахи.

Мичи выпускает мою головку.

— Эх, жаль.

— Мичи-сан, ты всегда успеешь заняться этим. Мисузу-сан, ты останешься на ночь?

Спрашивает Мегу.

— А что мне делать? У меня есть дела завтра, так что мне нужно вернуться домой ночью, но.

Мисузу смотрит на меня.

— Оставайтесь. Мисузу и Мичи.

Сказал я.

— А Дедулю мы проведаем завтра утром.

Если Мисузу и Мичи останутся здесь на ночь, то Дедуля расстроится, потому что Мисузу наконец-то привязалась ко мне.

Он будет чувствовать, что сердца его внучек отдалились от него.

Но так будет лучше, чтобы удивить его завтра на вечеринке.

— Тогда мы останемся. Пожалуйста, поимей меня и Мичи.

Мисузу улыбнулась.

— Да, я знаю.

— Они-сама, у Рурико сегодня тоже не было секса.

Сказала Рурико, покраснев.

— Да, ты права.

Хаа.

Это 4+3.

Давайте просто помолимся, чтобы Нэи, Кацуко и Нагиса не присоединились к ним.

— Бооже, Данна-сама, не делай такое лицо.

Мисузу говорит мне.

— Пожалуйста, посмотри на наши тела. Мы все женщины Данна-сама.

Я оглядываю голые тела вокруг меня.

Мичи, Мана, Мисузу, Рурико и Мегу.

— Да, они все для Они-тян. Поэтому ты можешь заниматься с нами сексом в любое время.

Мана ласкает мою головку своими пальчиками.

— Ах, он снова встал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 462. Часть 2 - Приятная теплая вода**

Конечно, ещё бы.

— Юфуфу, юфуфуфу, ехехе.

Мана смеётся.

— Что такое, Мана?

— Я знала это, Они-тян и все вы – моя единственная семья.

А?

— Я чувствую себя дурой из-за волнения.

Я понимаю её, она обеспокоена сексом перед её отцом.

— Видишь ли, в те времена, когда Мана была Маика-сан, она жила далеко от своей семьи, ты знаешь это, да? Её тело было слабым в прошлом, поэтому она жила в доме родственника в Шидзуока.

Да. Я знаю.

— Затем ей стало лучше, и она начала жить со своей семьёй в Токио, но её всё время преследовало чувство несовместимости.

Несовместимость?

— Ширасаки Папа и Мама, и даже Онээ-тян, жили вместе, но это не было похоже на настоящую семью. Понимаешь? Например, вся семья идёт в ресторан. Затем Юкино-сан выбирает что-нибудь, не заботясь о цене, и есть то, что хочет. У меня не было выбора, кроме как попросить что-нибудь дешёвое из меню. Мне грустно из-за этого.

Сказала Мана.

— Я хорошо это знаю. Я тоже заказывала самое дешёвое, когда ходила на обед с моими родителями из дома Ямамин. Моя мачеха говорила: «Тебе не нужно думать об этом» много раз, но я просто не могла.

Сказала Мегу.

— Но Мегу удочерили, а у Мана были настоящие родители, верно?

Приёмные родители – это немного другое.

— Но такое повторялось из раза в раз. Кроме того, в моём случае, у Маика-сан не было никого, кто проявлял бы к ней внимание, как мачеха Мегу-онээтян. «О, ты хочешь это съесть. Я думаю, это хорошо» и типа того, они никогда не замечали, что Маика-сан с ними не на одной волне.

Ширасаки Сусуке, изменник, а также Юкино.

Да, они того типа людей, кто не интересуются другими.

Ни дочерью, ни сестрой.

— Поэтому Маика-сан не может думать и о своей собственной семье, как о настоящей. Смотреть на Юкино-сан, разбалованную своими родителями, которая говорит им: «Я хочу съесть это» или «Я хочу это», довольно неприятно. Маика-сан не была такой наглой.

Мана говорит с грустью.

— Но этого достаточно. Теперь у Мана есть семья. У меня есть Они-тян, много Онээ-тян и даже Агнес-тян.

Мана.

— Когда Мана ведёт себя, как плохая девочка, её наказывают, когда Мана грустит, кто-нибудь её успокаивает. Мана тоже это делает. Я всех люблю! Я люблю вас всех! Я хочу всегда быть с вами! Я хочу быть вместе с Они-тян всю жизнь!!

Мана обнимает меня.

Она трётся своей грудью об мой бок.

Мана волнуется.

— О чём ты говоришь? Мы уже решили, что будем вместе навсегда, знаешь ведь? Ты моя семья.

Я тоже обнимаю обнажённую Мана.

— Во-первых, я не выпущу Мана из объятий, даже если ей это не понравится.

— Ты любишь Мана?

— Конечно же люблю.

— Мана тоже! Я люблю Они-тян!

Её маленькое тело крепко меня обнимает.

— Мы тоже здесь.

— Мана-сан, Мичи не слишком много рассказывала о себе, но она очень похожа на тебя.

Сказала Мисузу.

— Мичи тоже была воспитана дедушкой, потому что оба её родителя были вечно заняты, да? Кроме того, Мичи полностью унаследовала древнее боевое искусство Кудо, а её отец нет.

Это так, Мичи.

— Ужасно иметь такого отца, который идёт на компромиссы с другими членами семьи, мамой, братом и сестрой, занимающимися карате, но при этом они рассматривают древнее боевое искусство Кудо, как низшее по рангу.

Мичи тоже не в ладах со своей настоящей семьёй.

— Теперь всё хорошо. Я посвятила свою жизнь Господину и Мисузу-сама. Отец также дал своё согласие. У меня есть место, которое можно назвать домом.

Мичи смотрит на Мана.

— Вот поэтому, Мана-имото, ты тоже можешь остаться здесь навсегда. Или правильней будет сказать: «почему ты не решаешься».

— Мичи-онээтян.

Мана начинает плакать.

— Я тоже. Дом Ямамин был добр ко мне, но я не могу назвать его своим домом.

Сказала Мегу.

— В глубине сердца я знаю, мои родители из дома Ямамин думают обо мне, как о ком-то, кого им просто передал дом Ширасаки на попечительство. Я очень благодарна им, но, я думаю, что мы не можем стать семьёй.

Дом Ямамин находится под полным контролем дома Ширасаки.

Поэтому у них не было другого выбора, кроме как принять Мегуми, внебрачную дочь Ширасаки Сусуке.

— Если бы Минахо-нээсан не пришла, чтобы спасти меня, то мои родители из дома Ямамин передали бы меня Ширасаки Сусуке-сан. Я знаю это.

Они понимали, что она станет проституткой, но не могли ничем помочь.

— Это было неизбежно, я ведь ненастоящая их дочь.

Мегу натужно улыбнулась.

— Поэтому я больше не могу вернуться в дом Ямамин. Я здесь. Я всегда буду с Йоши-кун, даже если он скажет, что больше не хочет меня!

— Я не скажу такого.

Я держу Мегу за руку.

— Мы всегда будем вместе, Мегу.

— Угу.

Мегу улыбается мне.

— Мисузу, Рурико, Мана тоже, вы всегда будете моей семьёй.

— Да, я не отпущу тебя!

Отвечает Мисузу в слезах.

◇　◇　◇

Закончив с мытьём наших тел, пришло время погрузиться в тёплую ванну.

Как и ожидалось, мне не пришлось мыть четыре молодых тела.

Это заняло бы слишком много времени, чтобы помыть их в одиночку.

А мне нужно сохранить силы на то, что будет позже.

Потому девочки мыли друг дружку.

Да.

Время от времени довольно приятно посматривать на них.

Они все голые.

Они великолепны и сексуальны.

Они мои женщины.

Ох, такое удовольствие наблюдать за ними.

У меня в любой момент встанет.

— Фуу.

Тёплая вода такая приятная.

Да.

Я чувствую капли, стекающие по моим плечам.

Холодно.

Холодно.

Ахахах.

Абибанонон.

— Они-тян!

Мана, которая помылась первой, зашла в ванну.

Время блаженства закончилось.

Теперь я должен прикрыть свою эрекцию полотенцем.

— Нет нужды прятаться. Он встал от наблюдения за нами, да? Это делает нас счастливыми.

Мана села рядом со мной и обхватила мой член своей маленькой ручкой.

— Кроме того, это очень мило, мне нравится.

— Мило?

— Да, это мило. Это штуковина Они-тян в конце концов. Я могу сказать почему Мичи-онээтян любит облизывать его.

Мана хватается за крайнюю плоть и начинает дрочить.

— Эй, не елозь там слишком сильно.

— Ах да. Тебе сейчас нельзя кончать.

Мана не прекращает работу своей ручкой, даже сказав это.

— Вот именно. Будет трудно отмываться, особенно если я кончу в тёплой воде.

— Что случится такого?

— Сперма твердеет в тёплой воде, а затем прилипает повсюду. Будет трудно её очистить.

Мана улыбается.

— А ты кончал в ванной?

— Ну да.

— От мастурбации?

— Да.

Это постыдная история.

Когда отец исчез, и я жил один в доме.

Я мастурбировал в ванной.

Нет, нет, тяжёлые были времена.

— Бооже, больше никогда не занимайся мастурбацией.

Мана целует меня в шею.

— Если тебе захочется, то позови любую из нас, Они-тян. Пожалуйста, кончи нам в ротик или на животик, хорошо?

— Конечно.

— Да, вот и славненько.

Мана улыбается.

— Пожалуйста, помассируй грудь Мана, чтобы она стала больше!

— Конечно.

Я обнимаю тело Мана сзади и массирую её милые сисечки.

Да, они такие мягкие.

— И как тебе?

— Да, эластичные и приятные.

— Мана тоже чувствует себя хорошо после массажа от Они-тян.

Мана краснеет.

По её затылку текут капельки пота.

— Они-тян…

— Что?

— Что Они-тян планирует делать с Юкино-сан?

А?

— Тебе это решать, Они-тян, ты хочешь избежать её смерти, да?

— Мана.

— Не останавливайся. Массируй мою грудь.

— А, прости.

Я массирую её маленькую грудь.

— Тебе не нужно волноваться об за меня. Я уже всё поняла.

— Что ты имеешь ввиду?

— Смотри, Они-тян не считает Юкино-сан своей семьёй, да?

Мана смотрит на меня большими глазами.

— Они-тян и Юкино-сан не согласны друг с другом во всём. Личности, увдечения и даже мысли совершенно разные.

Да.

Она права.

Мана, жившая в одном доме с Юкино, понимает её личность больше, чем я.

И Мана высказывается об этом.

Моя жизнь больше никогда не пересечётся с Юкино.

— Или можно ещё сказать, что Юкино надменная. Она никогда не опустится до наших высот.

Не факт, что её горделивость и могила исправит.

— Это неизбежно. Она никак не связана с нами.

У нас с ней нет отношений.

— Я тоже так думаю.

Мана.

— Мы больше никогда не встретимся снова. Я уже приготовилась к этому. Потому что мы дочери Ширасаки Сусуке-сан…

Верно. Когда мы избавимся от Ширасаки Сусуке.

Мана и я больше не встретимся с Юкино снова.

Она не простит нас до конца жизни.

— Всё в порядке. Я всегда буду с Они-тян.

Мана решилась отказаться от Юкино.

— Они-тян, поговорим об этом. Что ты хочешь сделать с Юкино-сан? И чего хочешь от меня?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 463. Часть 1 - Боевой дух поколения**

— Ух, у тебя член встал, Они-тян.

Закончив разговор, Мана снова обняла меня в ванной.

Она поглаживает мою головку своими бледными пальцами.

— Ну, естественно, что он встал.

Рядом со мной сидит голая молоденькая девочка.

А всего в комнате четыре обнажённые красавицы.

В отличии от больших грудей Кацуко, Нагисы и Нэи; у Мисузу, Рурико, Мегу и Мана довольно маленькие сисечки, но у них замечательная форма.

К тому же они ещё растут, поэтому у них ещё есть потенциал для роста.

Говоря о размерах, только у Мичи сейчас плоская грудь.

Но она всё равно приятная на ощупь.

Я чувствую что-то под её кожей, пытающееся вырасти.

Это ощущение, которое мне запомнилось с первого прикосновения.

— Было бы грубо по отношению к прекрасным девочкам, окружающим меня, не возбудиться.

Бормочу я.

— Я тоже там намокла!

Мичи закончила мыться и подбежала ко мне, как щенок.

— Всякий раз, когда Господин рядом, меня бросает в жар.

Эмм.

— А, ладно, не заморачивайся. Садись рядом со мной.

— Тогда прошу меня простить.

Мичи залазит в ванну.

Как и следует ожидать от девочки-воина, она залазит бесшумно.

Ох, я вижу розовую промежность Мичи перед собой.

Она там явно не от воды намокла.

— Господин.

Мана с правой стороны от меня.

Мичи прижимается к моему левому боку.

Кожа Мичи бледная.

Её плоская грудь трётся о мою руку.

— Мичи-тян, не переусердствуй с непристойными штучками.

К нам присоединяется Мегу.

— Тебя ведь уже отругали недавно, не так ли?

Мегу мило улыбается.

— Простите.

Мичи смущается и отодвигается от меня.

— Нет, всё нормально, оставайся здесь.

Я обнимаю Мичи.

— Я не могу заниматься сексом сейчас, но всё же я могу тебя обнять.

— Господин.

— Когда тебе грустно и хочется обняться, то обращайся ко мне.

Я улыбаюсь Мичи и обнимаю её за талию.

— Я знаю, что Мичи хочется быть избалованной.

— Спасибо тебе большое.

Мичи целует меня в щеку.

— В таком случае, Они-сама, Рурико тоже избалованная.

Рурико подходит к ванне.

— Да, я знаю.

Мана улыбается и пересаживается, освобождая место.

— Спасибо, Мана-сан.

Рурико благодарит Мана и садится рядом со мной.

— Юфуфу, Они-сама. У тебя пот на носу.

Рурико слизывает капли пота с моего носа.

— Он кислый.

— А, разве он не должен быть солёным?

— Нет, на вкус как лимон.

Рурико улыбается.

— Такой же вкус, когда я целую Они-сама.

Сказав это, она целует меня в губы.

— И правда, это кисло!

Да.

Я тоже чувствую кислинку.

Ох, это определённо «любовь»

Я чувствую, что правда люблю Рурико.

— Боже мой, это замечательно, Рурико.

Наконец Мисузу залазит в ванну.

Я принимаю ванну с пятью моими женщинами.

— Да, Мисузу-онээсама, я в восторге.

Рурико нащупывает мою руку в тёплой воде и берётся за неё.

— А разве мне можно быть такой счастливой?

Рурико.

— Всё нормально, люди рождены, чтобы быть счастливыми.

Сказала Мегу.

— Но взамен, такое счастье будет очень трудно сохранить навсегда. Тебе придётся приложить большие усилия, чтобы оставаться счастливой.

— Да, Мегу-онээсама.

Рурико кивает после слов Мегу.

— Это точно. То, что мы счастливы в данный момент, это ещё не конец. Нам многое предстоит впереди.

— Да. Мы сделаем всё возможное, Рурико.

Мисузу улыбается Рурико.

Затем.

— Мегуми-сан, Мана-сан, Рурико, Мичи и я не можем особо повлиять на то, что случится позже. Но мы будем поддерживать тебя.

Они подбадривают Мегу и Мана, участниц ритуала.

— Они-сама, Нагиса-онээсама дала мне указание заботиться о Мао-тян пока всё не закончится.

Сказала Рурико.

— Да. Спасибо. Нагиса также является одной из тех, кто пострадала из-за Ширасаки Сусуке, так что я думаю, она хочет присутствовать во время ритуала. Но это то, что мы никогда не должны показывать Мао-тян, потому, Рурико, позаботься о ней.

— Конечно.

Честно говоря, я не хочу, чтобы и Рурико это увидела.

Я не хочу, чтобы мировоззрение Рурико было испорчено такой штукой, которая называется «месть».

Поэтому я считаю, что Нагиса сделала правильно.

Затем.

— Мичи.

— Да, Господин?

Мичи, очарованная тёплой водой, сразу же вернулась к своему образу воительницы.

— Я хочу, чтобы ты отправилась в школу и присмотрела за Эдди.

— Сегодня я останусь без Господина?

Говорит Мичи с недовольством.

— Эдди сидит там под присмотром Мисс Корделии и её подчинённых. Кёко-сан и Марго-сан должны быть вместе с Минахо-нээсан. Тебя это не беспокоит?

Эдди плохо ладит с Мисс Корделией.

— Поэтому я хочу, чтобы ты отправилась туда. Пожалуйста.

— Но.

Мичи

— Как я могу покинуть Господина в такой ситуации…

— Мичи. Хочешь, чтобы тебя снова отшлёпали?

Мисузу отчитывает Мичи.

— Если Господин отшлёпает меня, то я буду только рада.

Мичи поднимает свою милую маленькую попу из воды и поворачивается ей ко мне.

— Бооже, шлепки по попе - это не наказание!

Мисузу ругает Мичи.

Что за мазохистка.

— Мичи, сделай это ради меня.

Сказал я.

— Ради Господина?

— Да, Эдди ведь часть нашей семьи, да? А может случиться так, что Мисс Корделия захочет забрать у нас Эдди.

— Ну…

Мичи смотрит на меня.

— Я уверен, что с Мичи всё будет в порядке. Мичи владеет древним боевым искусством Шингецу. Независимо от того, что применит Мисс Корделия, ты справишься со всем этим. Разве это не так?

— Т-так.

— Эдди – прямолинейная девочка, потому если Мисс Корделия попытается сделать что-то, то она точно полезет на рожон. Это не хорошо. Поэтому я хочу, чтобы Мичи присмотрела за ней.

Мичи

— Я понимаю. Я постараюсь оправдать ожидания учителя.

Хорошо.

— А ещё я хочу, чтобы Господин поимел Эдди вместе со мной.

А?

— Я думаю, что мы сможем насладиться диким удовольствием, если займёмся сексом втроём, да ещё и с духовной связью Шингецу.

Мичи, ты что задумала?

Эмм, в прошлый раз Мичи передавала своё удовольствие Эдди.

Мичи хочет получать удовольствие от Эдди?

Или она хочет почувствовать пересечение с моим удовольствием?

— По моим представлениям, мы втроём должны достичь совершенного удовольствия. Сначала попробуем с Эдди и со мной, и если всё получится, то я подумываю о том, чтобы к нам присоединилась Мисузу-сама.

Эмм.

— Спасибо, Мичи, жду с нетерпением.

Сказала Мисузу с улыбкой.

Ну ладно.

Пусть Мичи тоже будет в стороне от мести.

Прилично пообщавшись с Эдди, Рурико и Мичи, можно сказать, что они сшиком искренние и честные.

Я не хочу, чтобы они увидели хоть что-то, связанное с человеком по имени Ширасаки Сусуке.

Его сердце слишком ужасно.

— Данна-сама, я останусь с тобой.

Мисузу забегает вперёд.

— Мисузу, я не против, если ты будешь наблюдать, но всё же хочу, чтобы ты делала это за мониторами.

Сказал я.

— Я не хочу, чтобы ты посетила ритуал.

— Почему?

Мисузу спрашивает меня.

— Сегодняшний ритуал для женщин, с которыми Ширасаки Сусуке сотворил различные вещи.

Похищал, превращал в проституток, убивал семью.

— Я думаю, что Мисузу не должна присутствовать там.

— Однако, Нэи-онээсама, Марго-онээсама и Кёко-сама будут наблюдать?

— Да, это неизбежно. Старшие сёстры должны остаться.

— Тогда и Мисузу тоже!

— Нет, нет! Это не так!

Я говорю Мисузу с улыбкой.

— Я встретил Минахо-нээсан недавно, но видишь ли, прошло шестнадцать лет с тех пор, как Ширасаки Сусуке похитил, изнасиловал и превратил Минахо-нээсан в проститутку. Она ненавидит Ширасаки Сусуке за всё это время. Она видела за свою жизнь множество женщин, включая её собственную сестру, жизни которых покалечил Ширасаки Сусуке.

Я

— Это не просто обычная ненависть. Минахо-нээсан сейчас настолько нестабильно, что её сердце может разбиться. Но Кацуко и Нагиса такие же. Минахо-нээсан более нестабильна, так что ей приходится держать всю ненависть внутри, но на самом деле, даже та парочка может сорваться.

— Я тоже так думаю. Я такая же в конце концов.

Сказала Мегу.

— Я пыталась сконцентрироваться на клубной активности сегодня, но у меня это так и не вышло. Потому я ушла пораньше.

Мегу потеряла свою мать.

Нет, во-первых, Мегу – девочка, рождённая в окружении проституток в этом особняке.

Она дар божий посреди злодеяний Ширасаки Сусуке.

— Я немного успокоилась, когда Йоши-кун пришёл за мной, а Эдди вышла из-под контроля, но на самом деле моё сердце продолжает быстро биться с того времени.

Мегу крепко сжимает грудь в области сердца.

— Я не знаю насколько мне помогло принятие ванны со всеми. Думаю, если бы я пошла в душ одна, то заплакала бы. Потому что мы наконец-то расправимся с нашим врагом. Мы свершим свою месть этому человеку!

Мегу.

— Иди сюда, Мегу.

— Угу.

Рурико и Мичи освобождают для неё место.

Я обнимаю Мегу, её обнажённое тело стоит на коленях в тёплой воде.

— Ох, я чувствую облегчение, когда Йоши-кун обнимает меня.

— Сердце Мегу и правда бьётся очень быстро.

— Правда?

Мегу натужно улыбнулась.

— Я в таком состоянии, что мне нужна помощь Кёко-сан, Марго-сан и Нэи-онээсан здесь. Только они могут поддержать Минахо-сан, Кацуко-онээсан и других.

Минахо-нээсан и остальные искали это годами, без этой троицы.

— Я тоже это понимаю.

Говорит Мана.

— Для меня, он плохой парень, который разрушил семью Маика-сан.

Мана...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 463. Часть 2 - Боевой дух поколения**

— Или правильней сказать, он делает всё, что хочет, заводит много детей, не думает о своём доме и семье, я ненавижу его.

— Йоши-кун.

Да.

Я обнимаю Мана тоже.

— Я рада, что стала рабыней Они-тян. А иначе я бы совершила суицид из-за этой реальности!

Мана прижимается ко мне.

— Как бы то ни было, я думаю, Минахо-сан и остальные нуждается в поддержке.

Мегу говорит Мисузу.

— Тогда мне очень жаль, Мисузу-сан, но, пожалуйста, доверь поддержку старшим сёстрам.

Нельзя сказать, что у Мисузу нет сил, чтобы заботиться о других.

Но дело не в этом.

В зависимости от сегодняшней ситуации.

В зависимости от прогресса мести.

Я думаю, что Мисузу впадёт в панику, если окажется там.

Ширасаки Сусуке – настоящий дегенерат, безумец.

Если она останется с ним в одной комнате, то она может взбеситься, ощутив его зло.

Кроме того, ненависть Минахо-нээсан настолько сильна, что нужно учитывать вероятность убийства Ширасаки Сусуке.

— Я поняла. Ты прав. Я буду наблюдать со стороны.

Мисузу соглашается.

— Вспоминая слова Данна-сама, похоже, что люди, которые могут объективно наблюдать со стороны, необходимы нам.

А?

— Но взамен, если случится что-то ненормальное, то, пожалуйста, дайте мне разрешение прекратить ритуал.

Мисузу?

— Я беспокоюсь за Данна-сама.

За меня?

— Данна-сама будет единственным, кто осознаёт всю тяжесть и ненависть этого ритуала.

Ах.

Я забыл.

Мой дух может оказаться в наибольшей опасности.

Я буду насиловать четырёх дочерей Ширасаки Сусуке.

В окружении людей, которые полыхают от ненависти.

Я могу сойти с ума.

— Поэтому я буду наблюдать со стороны.

Сказала Мисузу.

— Но позволит ли Минахо-нээсан сделать это?

— Я встану на колени и буду молить об этом. Если сердце Данна-сама разобьётся, то это будет ужасно.

— Я спрошу Минахо-нээсан об этом.

После этих слов.

— Я понимаю. Я позволю остановить ритуал только тогда, когда ты решишь, что его психическое состояние будет в опасности.

Раздался голос из динамика в потолке.

Я знал, что Минахо-нээсан слушает наш разговор.

— Однако, Мисузу-сан не придётся быть в этой роли одной.

А?

— Я попрошу Секи-сан наблюдать за происходящим вместе с тобой.

Ох, Шоу-онээсан тоже?

— Всё это ради его психического здоровья. Что касается нас, доверьте остальное Марго-сама и Кёко-сан, которые будут находиться на месте. Хорошо?

— Да!

Мисузу отвечает, направив взгляд на динамик в потолке.

— Эй, что насчёт Реи-тян?

Спрашивает Мана.

— Фудзимия-сан присмотрит за Мао-тян вместе с Рурико-сан.

Ответила Минахо-нээсан.

— Да, думаю, так будет лучше. Реи-тян слишком прямолинейна для таких ситуаций.

Ответил я.

◇　◇　◇

Мы вылезаем из ванны.

Поскольку они знают, что мне придётся тяжело поработать сегодня, мои женщины одеваются без моей помощи.

Каждая одевает свою одежду.

— Давненько я не надевала это.

Мана надевает свою школьную форму.

— Я думаю, что ты одеваешь её в последний раз.

Мана смотрит на меня.

— Они-тян, порви её, ладно?

— Д-да.

Ответил я.

Верно, Мана оделась в форму, в которой я её изнасилую.

С другой стороны, Мегу.

Мегу тоже надела свою школьную форму?

— Йоши-кун, можешь тоже её порвать, Йоши-кун?

А?

— Это напоминает поведение Ширасаки Сусуке-сан.

Ох, Ширасаки Сусуке планировал сам лишить Мегу девственности перед тем, как сделать её проституткой.

Этот план был написан в тайне.

— С этой одеждой получится точное соответствие, да?

— Да, Мегу.

Почему-то мне кажется, что они сходят с ума, но не говорят об этом.

В конце концов, Ширасаки Сусуке хотел изнасиловать свою дочь.

С другой стороны, Мисузу и Мичи, одетые в свою обычную форму.

Рурико в своём микро бикини и комбинезоне.

Затем, я

— Это мантия?

Среди одежды, подготовленной для меня, только белая мантия.

— Да, Нагиса-сан сказала, что это подойдёт.

Сказала Мана.

— Они-тян будет действовать как порно-актёр позже. А в такой одежде ему будет проще.

Нагиса.

— Говорят, что был знаменитый порно-актёр, который носил мантии или что-то вроде того.

Понятно теперь.

— Но посмотри-ка сюда, Мана, здесь что-то написано сзади.

Я расправляю мантию, на ней что-то написано чёрным маркером.

— Боевой дух???

— Ах, Нэи-онээтян написала это, когда Нагиса готовила одежду.

Нэи написала?

— Должно быть это забавно.

Ах.

Нэи права.

Если мы будем мстить с серьёзными лицами, им будет только тяжелей.

Если добавить немного смеха, то всем будет легче.

Как и ожидалось от неё.

— Йо-тяяяян!

Затем в комнату внезапно входит источник крика.

— Эй, ты меня напугала!

— Чего!? Только не говори, что испугался, увидев моё лицо!

Нэи злится.

— Нет, просто я думал о Нээ-сан сейчас, и тут внезапно появляешься ты.

— А? Ты думал обо мне?! Тогда я прощаю тебя!

Нэи улыбается.

— Эмм, кстати, Мегуми, Мисузу и Мичи тоже.

— Мы?

Нэи усмехается.

— Да, мы собираемся проучить ту девочку.

«Ту девочку»

Короче говоря, Юкино.

— В таком случае и Мана тоже.

Сказала Мана.

— Нет, нет, это будут финальные переговоры. Если там будет Мана, то у Юкино прибавится уверенности.

Сказала Нэи.

Юкино всё ещё считает Мана своей сестрой. Родственники.

Вот почему, когда она смотрит на Мана, она всегда проявляет надменное отношение и становится самоуверенной.

— А мне можно там присутствовать?

Юкино тоже смотрит на меня свысока.

— Сенсей, мы проведём переговоры сами, Йо-тян может просто молча сидеть. Мы бы хотели, чтобы она почувствовала отчаяние из-за того, что даже Йо-тян не может ей помочь.

Тогда, полагаю, всё в порядке.

— Эмм, Мичи?

Нэи смотрит на Мичи.

— Да, что такое?

— Ты не злишься из-за того, что будешь в стороне от ритуала?

Нэи тоже наблюдала за нами, когда мы принимали ванну.

— Немного.

— Понятно. Тогда можешь ли ты выпустить все свои чувства на ту девочку?!

А?

— Мы воспользуемся всеми имеющимися средствами для финальных переговоров.

Нэи смотрит на Мисузу.

— Мисузу будет символом власти. Она будет говорить на главу дома Кудзуки.

— Понятно.

Отвечает Мисузу.

— Да, Мисузу нужно привыкать к таким разборкам.

Нэи?

— Эмм, что насчёт меня?

Спрашивает Рурико.

— Ты противоположность Мисузу. Ты не должна присутствовать на этой разборке!

А?

— Рурико должна всегда оставаться прекрасной принцессой и не пачкать свои руки. Мы сделаем всю грязную работу, это идея Сенсея! Классно же, как ты считаешь, Мисузу?

Нэи смотрит на Мисузу.

— Ох, понятно.

Мисузу быстро понимает.

— Я согласна, сделаю, что скажете.

Мисузу улыбается Нэи.

— Подождите секундочку. Я буду работать даже если мне придётся замарать руки. Не надо мне особого отношения.

Рурико протестует.

— Это не так, подумай об этом с другой стороны, Рурико.

Сказала Нэи.

— Стараться не пачкать свои руки, это часть плана. Ты должна быть готова к этому.

— Нэи-онээсама?

Рурико удивлена.

— Рурико и я – две дочери дома Кудзуки, находящиеся здесь.

Мисузу говорит с Рурико.

— Нет никакого смысла, если мы с тобой будем поступать одинаково, вот что говорит Нэи-онээсама.

Бессмысленно, если они будут поступать одинаково.

— Мне больше подходит реальный бизнес, чем Рурико. Я старше тебя на два года. Поэтому я бы хотела, чтобы Рурико играла роль принцессы. Тебе это идёт больше.

— Я принцесса?

Рурико говорит с недовольством.

— Ты ещё не поняла? Предполагается, что мы станем главами дома Кудзуки после смерти Дедушки, да? В таком случае я буду вести бизнес, а Рурико станет принцессой.

Да.

— Проблема дома Кудзуки в том, что главы второстепенных семей находятся в раздоре, не так ли? Пока что Дедушка сдерживает их своей харизмой, но мы не знаем, что случится в будущем.

Объясняет Мисузу.

— Поэтому мы разделим главенство вдвоём. Ты и я.

Мисузу и Рурико.

— Тем не менее, некоторые создадут фракции для Онээ-сама и меня без нашего разрешения и создадут проблемы.

— Всё нормально. Рурико и я связаны с подпольным миром!

Мисузу улыбается обеспокоенной Рурико.

— Важно, чтобы другие люди видели, что Рурико принцесса, а я управляю бизнесом. Понимаешь? Если мы обе станем принцессами, то младшие семьи будут делать, что захотят. Также мы не можем управлять бизнесом вдвоём. В этом случае каждая фракция укрепится, и случится внутренний конфликт.

Понятно.

— Самый благоприятный расклад, это если члены корпорации Кудзуки попытаются навязать нам свои эгоистичные амбиции, а я, как глава бизнеса, отвечу им: «Спросите мнение Рурико», затем Рурико, в качестве принцессы, ответит им: «я не понимаю этого, так что, пожалуйста, спросите Мисузу-сама.» Занимая соответствующие позиции, мы сможет контролировать людей в корпорации.

— Понятно.

Рурико кивает.

Дело даже не в этом.

Рурико родилась, как Оджоу-сама.

Дедуля изолировал её от врагов и остального мира.

И поэтому мы будем защищать её.

Если заставить Рурико социализироваться, то ей придётся тяжко.

Цветы, выращенные в теплице, нельзя сажать в холоде.

Мы будем теплицей для Рурико.

Прекрасные цветы должны находиться в красивой и уютной обстановке.

— Ну, мы это ещё обсудим! Рурико, иди в столовую, я думаю, Мао-тян скоро проснётся.

Нэи улыбается.

— Хорошо.

Но всё же переживаю за Рурико.

Разум Минахо-нээсан серьёзно восстановился.

— Идём! Йо-тян!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 464. Часть 1 - Конец долгой любви**

Мы вышли из ванной и пошли по коридору. Комната, где заперта Юкино была по правую руку от нас. Агнес и Мао-тян дремали в кафетерии.

— Тогда я с Рурико тоже пойду в кафетерий!

Сказала Нэи. Кацуко-нээ, хозяйка особняка все еще была в школе, готовилась к транспирации Ширасаки Суске. Марго-сан и Кёко-сан тоже еще в школе. Минахо-нээсан уже скоро начнет угрожать Юкино. И потому должна пойти Нэи, знакомая с системой управления особняка. Нагиса знает основы, но сейчас она живет вне особняка и потому может не до конца все понимать. Если я не ошибаюсь, особняком можно управлять и из школы, но там сейчас тоже нет никого свободного.

— Рурико, я рассчитываю на тебя.

Сказал я ей.

— Угу, положитесь на меня. — Не переживай! Я ведь тоже буду с ней!

Сказала Нэи выпятив свою грудь. И тут.

— Не волнуйтесь насчет Маны. Я пока буду приглядывать за Агнес.

Сказала Мана, выдавив улыбку. Она понимает причину, почему ее исключили из группы по переговорам с Юкино.

— Потому, пожалуйста будьте с ней построже.

Сказала она, смирившись с этим. Собираемся ли мы избавиться от Юкино? Или мы спасем ее?

— Угу, все будет в порядке. Обещаю. Пошли.

Пообещал я Мане, а потом повернулся к Мисудзу, Мичи и Мегу. Все трое кивнули мне и пошли следом.

— Прости, мы поздно.

Минахо-нээсан уже стояла перед гостевой комнатой.

— Ничего страшного. Я знаю, что вы были в ванне.

Да. Минахо-нээсан же слушала наш разговор в ванной.

— Напоследок, вы не должны говорить с Юкино-сан, если я не разрешу вам этого. — Я понимаю, Минахо-нээсан.

В любом случае Юкино будет рассчитывать на меня.

— Тебе нет нужны что-либо делать, просто слушай как обычно. — Почему?

Мне не надо оказывать какое-либо давление на Юкино?

— У тебя все на лбу написано. Потому будет лучше, если ты будешь вести себя как обычно. В таком случае она поймет, что все серьезно.

Ответила мне Минахо-нээсан серьезным голосом.

— Думаю ты уже знаешь, но это – последние с ней переговоры. И в зависимости от результата я могу без колебаний убить Юкино-сан.

Минахо-нээсан пристально смотрела на меня.

— Да, я знаю.

Я видел изможденного, похожего на старика Ширасаку Суске. Ненависть Минахо-нээсан слишком глубока и сильна. Из-за нее она готова убивать. Это было отмщение, которое она готовила годы.

— Девочки, вы тоже молчите, пока я вам не скажу.

Сказала Минахо-нээсан Мисудзу и остальным.

— Ни у кого с этим нет проблем?

Они кивнули. Все были серьезны. Ведь то, что сейчас начнется – это переговоры, решающие жизнь или смерть Ширасаки Юкино.

— Хорошо, тогда начнем.

Минахо-нээсан отперла дверь и открыла ее.

◇◇◇

Щелк.

Минахо-нээсан зашла в комнату, где находилась Юкино, без стука. Мы последовали за ней.

— О, ты выглядишь здоровой.

Сказала Минахо-нээсан Юкино. Ее рот был забит умаибо. Она пила много воды. Упаковки от умаибо были разбросаны по всему полу. Похоже, что она не была заинтересована в том, чтобы выбросить их в мусорное ведро. Она специально сорит в комнате, чтобы показать нам свое сопротивление?

— У вас нет даже со вкусом сладкой кукурузы?

Спросила Юкино выковыривая остатки умаибо с обратной стороны зубов указательным пальцем.

— Все они со вкусом натто, натто и еще раз натто. ЯЯ уже устала от натто!! Я уже думаю, что являюсь принцессой натто деревни!!!

Ох, она, как всегда, не понимает в каком положении находится.

— В первую очередь мне от этого хочется пить. Могу я поесть где-то еще кроме как тут?!

Ну, это неизбежно. Юкино же идиотка.

— Мичи-сан, закрой дверь.

Сказа Минахо-нээсан Мичи.

— Хорошо.

Мичи закрыла дверь. Минахо-нээсан достала из кармана маленький пульт и нажала на кнопку.

Щелк.

Дверь снова заперлась.

— Это электронный ключ. Дверь не откроется, пока я этого не сделаю.

Минахо-нээсан положила пульт обратно.

— Мисудзу-сан, Мегуми-сан, сядьте там. Ты иди туда. Мичи-сан, тебе придется охранять, потому извини, но постой пока все не закончится.

Все сели на диван с противоположной стороны от Юкино. Я находился по правую руку от Минахо-нээсан. Мисудзу и Мегу были слева.

— Так какое у вас ко мне дело?

Спросила Юкино, открыв очередную упаковку умаибо и начав есть.

— Мы хотим обсудить что с тобой делать в дальше.

Посмеялась Минахо-нээсан.

— Дальше?

Сказала Юкино не переставая жевать. О, она просто притворяется, хотя на самом деле напугана. Именно поэтому она и продолжает есть. Она это делает, чтобы снять напряжение. Юкино всегда была плоха в общении с Минахо-нээсан напрямую.

— Точнее мы бы хотели услышать, что ты попросишь.

Минахо-нээсан использует первую карту.

— О, понятно, моя просьба…!

Но Минахо-нээсан остановила ее на полуслове.

— Мы думаем, что делать с твоим телом после смерти!

Юкино потеряла дар речи.

— Ты хочешь быть похороненной в могиле клана Ширасака? Или чтобы твое тело выбросили где-нибудь в океане? Будет немного проблематично это узнать, если мы не спросим этого, пока ты жива.

Полу-съеденный умаибо выпал из руки Юкино.

— В-вы собираетесь меня убить? — Ох, а я когда-то хотела сделать по-другому?

Улыбнулась Минахо-нээсан.

— Но разве вы не хотели, чтобы я родила его ребенка? — О, вместо тебя это сделает Маика-сан. Она достойна уважения, решилась стать матерью еще будучи в средней школе.

На самом деле Мане было запрещено становиться беременной до того, как он забеременеет. Но Юкино об этом не знает.

— В начале я планировала убить Маику-сан. Но она ударилась лбом в пол и умоляла стать его секс-рабыней, потому я и пощадила ее.

О, я кажется понимаю цель Минахо-нээсан. Она специально разговаривает на уровне Юкино. Не говоря правду. Но она заставляет Юкино поверить в то, что она говорит.

— Кстати говоря, Юкино, ты ведь не занималась с ним сексом сто раз, да?

Да, это было первоначальное соглашение.

— Маика-сан уже превзошла это количество. Он продолжал ее насиловать без перерыва начиная с позавчера и до сегодняшней ночи. Ее рот, киска и даже анус. Сейчас она стала достойной секс-рабыней и не может думать ни о чем кроме как о том, чтобы ублажить его.

Минахо-нээсан засмеялась. Юкино же задрожала. Кто бы мог подумать, что Минахо-нээсан на такое способна.

— Маика-сан ведь всегда огрызалась, когда говорила с тобой, да? Она умная, в отличие от тебя, Юкино-сан. Она понимает, что, если даже на миг покажет, что на одной с тобой стороне, мы ее сразу убьем. — Это жестоко. Вы просто демоны!

Юкино в это поверила.

— Единственный, кто тут демон – это твой отец. Мы сделаем все что угодно, чтобы отомстить ему.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но я то какое к этому имею отношение? — Прямое. Ты – дочь Ширасаки Суске. — Я всего лишь его дочь! Я ничего плохого вам не сделала!

Заплакала Юкино.

— Я тоже думала об этом много раз, когда твой отец насиловал и делал мне больно. — Я ничего об этом не знала! — Так лучше. В любом случае ты, Юкино-сан, умрешь на глазах у Ширасаки Суске.

Минахо-нээсан задавила своим присутствием Юкино.

— Не так давно он умолял на коленях: «пожалуйста пощадите мою дочь. Мне без разницы что случится со мной»

Это ложь. Ширасака Суске бросил Маику. Причина почему мы не убирали охрану от Юкино потому что ее любит Ширасака Морицугу. Их отец ничего не сказал по поводу безопасности своей семьи.

— И тогда я решила. Я убью тебя на глазах того человека. Не получится мести лучше, чем эта. — П-почему?!

Юкино была уже на грани паники

— Почему, ты спрашиваешь? Ширасака Суске убил мою сестру. И детей в наших животах. У нас не получится свести счеты, пока ты, Юкино-сан, не умрешь.

Сказала Минахо-нээсан тихо.

— Н-не может быть.

Юкино посмотрела на меня. Я же отвел свой взгляд.

— Можешь не просить его о помощи, даже он не может остановить эту месть. Тем более, что я не одна ненавижу Ширасаку Суске. Он убил и ее мать тоже, да, Мегуми?!

Минахо-нээсан передала эстафету Мегу.

— Да, Минахо-сан.

Мегу пристально посмотрела на Юкино.

— Ширасака Суске так же убил мать, которая дала мне жизнь. — Мегуми, ты. — Я никогда его не прощу.

До этого момента Юкино говорила, что никогда не простит. Теперь же Мегу вернула ей эту фразу.

— Но, Мегуми, он ведь твой отец!

Тихо сказала Юкино, будто пытаясь удостовериться в этом.

— А раз так-то помоги ему! — Зачем?!!

Твердо ответила ей Мегуми.

— Что для меня сделал Ширасака-сан!? Ответь мне! — Ты жива, благодаря родственникам из дома Ширасака, разве нет! — ТО есть ты говоришь, что я должна быть ему благодарна?! — Да! Ты бы была мертва без влияния дома Ширасака!

Мегу и дом Ямамине давно уже находились под контролем дома Ширасака.

— Это отношение уже давно окончено.

Сказала Минахо-нээсан Юкино.

— Юкино-сан, ты ведь тоже это знаешь. Клану Ширасака пришел конец.Коузуки-сама положил конец его существованию. Так ведь, Мисудзу-сан?

В этот раз она обратилась к Мисудзу.

— Да, я попросила дедушку избавиться от дома Ширасака. Приемный отец Мегуми-сан будет работать в доме Коузуки.

На самом деле у Мисудзу пока что нет такого влияния.

— Постой те ка, подождите секундочку. — Я Коузуки Мисудзу. Юкино-сан, ты знаешь, насколько мои слова влиятельны.

Юкино так же встретилась и с дедулей в отеле. Тогда же она увидела и могущество дома Коузуки.

— Д-да кого это сейчас волнует! Мегуми все равно должна вернуть доброту, оказанную нами, разве нет?! Так пускай сделает это сейчас!

Юкино до сих пор не отстает от Мегу.

— Юкино, ты это говоришь в серьез?

Спросила Мегу с холодным взглядом.

— Ты хоть раз была добра ко мне?

Юкино.

— Я-Я, да. Я была добра к тебе. — Тогда скажи это. Скажи мне, когда ты была ко мне добра. Назови хоть один раз! Трусиха!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 464. Часть 2 - Конец долгой любви**

Дом Ямамине был слаб, потому Юкино постоянно выдвигала глупые требования. Мегу была единственной кому нельзя было носить красивую одежду во время приемов. Когда в средней школе она получала лучшие результаты в баскетболе, ее заставили уйти из клуба. Ее вынудили отказаться от поступления в лучшую старшую школу, куда он могла поступить после сдачи экзаменов. И подобные вещи ее всегда заставляли делать.

— Ты хоть знаешь как жестоко дом Ширасака относился к моему дому Ямамине?!!

Мегу выплеснула всю свою ярость на Юкино.

— Ну уж извини, ничего с этим не поделаешь! Я ненавижу тебя! Мегуми!

Юкино рефлекторно сорвалась. Вот такой вот она человек. Она всегда действует безответственно под влиянием своих эмоций в какой-либо момент.

— Почему такая как ты – незаконнорожденная дочь папы!

Юкино посмотрела с ненавистью на Мегу. Она уже не думала о том, в каком положении находится.

— Это не моя вина!

Выплюнула Мегу.

— Спасибо, Юкино, благодаря тебе я могу вылечить свое сердце.

Мегу.

— Я тоже тебя ненавижу, Юкино. Потому я не буду сожалеть, даже если ты погибнешь.

Юкино пошатнулся от такого. Она поняла, что лишь глубже загнала себя в угол.

— П-почему?! — Юкино-сан, ты действительно туго соображаешь.

Засмеялась Минахо-нээсан.

— Сама подумай, если бы ты была на месте Мегуми, то помогла бы ты в такой ситуации? — Но человек же умрет. Меня убьют!!! — Да. Это неизбежно. В конце концов тебя никто не хочет спасти.

Юкино посмотрела на наши лица. Мегу ответила ей взглядом полным ненависти. Мичи ответила безэмоциональным видом. Мисудзу отвела взгляд. В конце концов она перевела свой взгляд на меня.

— Ты уверен? Ты ведь понимаешь, что я такими темпами погибну?!

Я.

— Да. Ты умрешь. Мы тебя убьем. И что с того?

Ответила ей Минахо-нээсан до того, как я успел вставить хоть слово.

— Юкино-сан, в твоем спасении ведь нет выгоды, так? Разве ты этого сама не знаешь? — Выгода? — Что ты можешь делать? Что ты нам сделаешь, чтобы мы пощадили тебя? — Я.

Юкино поежилась.

— Она есть. В моем спасении есть выгода! — Ох, и какая же?

Спросила Минахо-нээсан.

— Э-это.

Юкино не может подобрать слов.

— Ты ничего из себя не представляешь кроме как издевающуюся идиотку. — Н-нет. Я…

Юкино пытается возразить Минахо-нээсан, но у нее это плохо получается.

— Ну и? Сейчас ты просто девчонка, которая не может ничего делать, кроме как плакать, разве нет? — Я-Я дочь дома Ширасака! Я отличаюсь от вас! — И как же? — У меня есть гордость!

Минахо-нээсан засмеялась. Это была насмешка над дуростью Юкино.

— Ты хоть сама-то понимаешь, что выглядишь глупо, когда такое говоришь?

Дом Ширасака уже находится на пути разрушения. Да и в первую очередь, в этой комнате сейчас находится Мисудзу, дочь дома Коузуки, самого знатного дома Японии, так что бессмысленно говорить о превосходстве дома Ширасака в данном контексте.

— Угу. Замолчите! Замолчите! Замолчите!

Юкино была переполнена негодованием. Из ее глаз потекли слезы.

— Ну и что? Ты не можешь ответить и потому начала плакать? Какая же ты скучная. Ну что ж, тогда можешь вот так же плакать, когда будешь умирать перед своим отцом.

Сказала Минахо-нээсан.

— Тогда Ширасака Суске будет мучаться, видя твою смерть. — Демон, ты просто демон. Сумасшедшая!!

Непонимание Юкино превратилось в ненависть, которую она попыталась выплеснуть на Минахо-нээсан. Это была обычная Юкино. Когда все идет не так, как хочет она хочет, Юкино начинает плакать, теряя контроль над своими эмоциями. Она даже не пытается решить проблему.

— Шумная. Мичи-сан заткни ее пожалуйста.

Минахо-нээсан обратилась к Мичи.

— Хорошо.

Мичи.

— Тхооо!!!

Она резко ударила в горло Юкино.

— Агх…!!!

Плачущая Юкино моментально остановилась.

— Древний стиль боевых искусств Кудо, «Тенкиба». Я остановила твое дыхание.

Мичи не использовала много силы. Но лицо Юкино уже покраснело. Она отчаянно пытается вдохнуть, открывая и закрывая рот. Но ее мышцы сжались и не давали ей этого сделать.

— Этого должно хватить.

Сказала Минахо-нээсан Мичи, когда лицо Юкино начало становиться синим.

— Хаа!

Мичи снова нанесла удар.

— Аааухх!!

Тело Юкино сразу расслабилось. Шмяк, она упала с дивана.

— Хаааааа, хааааа, хааааа.

Дыхание Юкино было прерывистым. Все тело дрожало в судорогах. Она не могла даже встать.

— Да, это достаточно хорошо. Эй, Юкино-сан, хочешь умереть от удушья?

Спросила Минахо-нээсан.

— Ты будешь умирать медленно. Твое сознание будет постепенно уходить. Это будет просто ужасно.

Юкино, будучи все еще обессиленно посмотрела на Минахо-нээсан с дивана.

— Н-нет.

Ответила она хмуро.

— Это ужасает, чувствовать, как ты теряешь контроль над своим телом, да? Мне тоже довелось такое испытать. Когда твой отец привел врача, чтобы сделать аборт, и анестезия сработала не так как должна была. Мое тело онемело и это было просто ужасно. Юкино-сан, я дам испытать тебе то же самое.

Спокойно говорила Минахо-нээсан.

— Н-нет, я…

Юкино схватилась за край дивана, пытаясь вздохнуть, и отчаянно попыталась поднять свое тело.

— Я должна сбежать. Я должна убраться отсюда!!

Юкино никуда не может убежать, но она все равно отчаянно пыталась ползти, пытаясь уйти куда-нибудь.

— Мичи-сан. — Хеййя!!

Мичи снова ударила Юкино в горло.

— Хагххуу!!!

Юкино снова потеряла возможность дышать.

— Этого достаточно. — Тооохаас!

Мичи снова ударила Юкино.

— Хааааа, хааааа, хаааа

Полностью измотанная, Юкино едва-едва шевелилась. Она снова набрала воздуха в свои легкие.

— Я была рада наконец поговорить с тобой, Юкино. Твоя казнь будет череез час. Можешь есть сколько хочешь.

Минах-нээсан поднялась.

— Пойдемте.

Мы так же встали.

— Мегуми, ты хочешь что-нибудь сказать Юкино-сан?

Спросила Минахо-нээсан, на что Мегу:

— Нет, ничего. В конце концов, Юкино скоро умрет.

Холодно сказала она Юкино, катающаяся по дивану бросила холодный взгляд на Мегу. И снова из ее глаз потекли слезы.

Мисудзу-сан, что насчет тебя?

Минахо-нээсан повернулась к Мисудзу. И та…

— Хм, Юкино-сан, я тебя не так хорошо знаю, но позволю мне сказать это…

Она посмотрела на Юкино сверху вниз.

— Почему ты ни разу не сказала даже простого «Помогите мне»?

Глаза Юкино широко раскрылись.

— Если бы я была на твоем месте, Юкино-сан, я бы все делала по-другому. Моим бы решением было склонить голову с самого начала и отчаянно бы говорила: «Пожалуйста, пощадите меня. Я сделаю все что угодно.» — Ну, ничего не пожелаешь. У Юкино есть гордость дома Ширасака.

Сказала Мегу.

— Разве ты не знаешь, Юкино, что это дом твоего врага и тут никто тебя не спасет? В конце концов все ненавидят твоего отца. — Мисудзу-сан, все бесполезно, нет смысла ей что-либо говорить.

Юкино все еще тяжело дышала. Она пока что не могла говорить.

— Ведь Юкино идиотка. И даже могила ее не исправит.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— И что насчет тебя?

Я.

— Юкино, ты хочешь умереть?

Спросил я прямо.

— Нет. — Что? Я тебя не слышал.

Из глаз Юкино снова потекли слезы.

— Я не хочу умереть.

Она собралась с силами и ответила.

— Понятно. Ну тогда, постарайся.

Ответил я.

— Эй ты, может поможешь мне?

Юкино посмотрела на меня.

— Нет.

— Сказал я.

— П-почему?

Юкино.

— Разве так просят о помощи?

Я.

— Напомни-ка мне, в каких мы находимся отношениях?

Да. Я.

— Я – насильник, а ты – жертва. — Да, и потому ты должен мне помочь.

Юкино посмотрела на меня со вновь загоревшимся взглядом.

— Не верно! Единственное что нас связывает – это насилие и ничего более.

Понятно. Юкино и я были случайно связаны удовольствием, получаемым от секса. Я не могу отрицать этого.

— Я твой враг! Я не должен тебе помогать! — Но, но ты же любишь меня, разве нет?

Эта дура.— Да ни за что в жизни я не буду любить девушку, которая ненавидит меня!!

Юкино широко раскрыла глаза.

— Ты много раз делала из меня дурака! Всегда недооценивала меня!

Ах. Моя первая любовь заканчивается сейчас. Я наношу последний удар по своей первой любви к Юкино, зародившейся во время вступительной церемонии.

— Я ненавижу тебя, Юкино!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 465. Часть 1 - Крайности отчаяния**

— Быть не может.

Юкино ошеломлённо смотрит на меня.

— Я не верю, что ты меня ненавидишь!

Минахо-нээсан говорит с Юкино.

— Ты так и не можешь понять, да, это правда, что он любил тебя.

— Именно, он всё время смотрел на меня! Он постоянно пялился на меня таким отвратительным взглядом!

— Но он больше тебя не любит.

— Это не правда!

Кричит Юкино.

— Уверена? Разве это не очевидно, что он тебя ненавидит?

Мегу говорит Юкино.

— В конце концов, Юкино сделала всё, чтобы Йоши-кун тебя возненавидел.

Тело Юкино дрожит.

— Ты ненавидишь меня?

— Да, я ненавижу тебя, Юкино.

Сказал я.

Если это доведёт Юкино до крайности, то у меня не было другого выбора.

Юкино недооценивает меня, она всё ещё верит, что я приду и спасу её, когда это закончится.

Она будет держаться за свою гордость вместо того, чтобы постараться выжить.

При таком раскладе у неё нет будущего.

— Т-ты изнасиловал меня, разрешил мою жизнь.

Юкино. Юкино смотрит на меня.

— Да, это так.

— Тогда разве ты не обязан помочь мне? Ты должен заглаживать свои грехи до конца жизни!!

Я

— Ни за что. Я уже всё решил.

Лицо Юкино горит от гнева.

— Что ты сказал?! Ты демон! Демон насильник!

— Ты такая шумная, заткнись!

Я кричу на Юкино.

— Если она снова начнёт орать, то я разрешаю убить её. Мичи.

— Да, Господин.

Мичи показывает свой кулак Юкино.

— Ты не умрёшь быстро. Ты будешь умирать самой долгой и мучительной смертью из всех возможных.

— П-подождите!

Юкино перепугалась.

— Как я уже сказал, заткнись.

Я кричу на Юкино.

— Юкино, я являюсь членом преступной организации, Чёрный Лес. Смекаешь, а? Не будь наивной. Мне абсолютно плевать на твою жизнь!

Я смотрю на свою руку.

— Этой рукой я держал оружие и убил Цезарио Виолу. Юкино, разве ты не была там, не видела всё это?

— Вот именно, ты убийца!

Юкино испуганно смотрит на меня.

— Ты не думаешь, что довольно глупо выпрашивать компенсацию или помощь у убийцы?

Глупо ожидать сочувствия от преступника.

— Т-ты правда хочешь убить меня!?

— Это неизбежно!

Я использую последний аргумент.

— Если ты не умрёшь, то месть Минахо-нээсан не свершится.

Юкино скрипит зубами.

Страх смерти объял Юкино.

— П-полиция поймает вас. На что вы рассчитываете вообще?!

Юкино отчаянно пытается спорить со мной.

— Почему мы должна бояться полиции, когда нас прикрывает дом Кудзуки?

Сказал я.

— Верно, Мисузу?

— Да, с властью дома Кудзуки возможно всё.

— Мы сможем быстро избавиться от тела Юкино.

Сказал я.

— Тогда давайте вернёмся к теме разговора. Куда нам выбросить твой труп? По крайней мере, я хотел бы услышать твоё последнее желание.

Минахо-нээсан продолжает мою речь.

— Если мы закопаем тебя в горах, то собаки отроют до тебя. А если выбросим в море, то ты всплывёшь. Марго присматривает бетономешалку на всякий случай. Итак, где хочешь быть похороненной?

— Н-нет.

— Если бы ты была хорошей девочкой, то я бы подумала о том, чтобы закопать тебя на кладбище клана Ширасаки, но так как ты вела себя плохо, я приняла другое решение. Такая девочка, как ты, заслуживает быть зацементированной.

— Э-это…

— Может всё-таки ты хочешь быть залитой бетоном заживо? Бетон довольно тяжёлый, так что, когда он дойдёт до талии, ты уже не сможешь вырваться. А затем мы зальём тебя по шею. Ты умрёшь от голода.

Минахо-нээсан смеётся.

— Н-нет, я не хочу этого.

Юкино смотрит на меня, ища помощь.

— Ничего не случится, даже если ты будешь пялиться на меня. Это неизбежно, ты всё время держала меня за дурачка, Юкино. Я не помогу тебе.

— Я… я… я!

Юкино загнана в угол.

Затем высказывается Мичи.

— Ты не хочешь умирать?

Глаза Юкино расширяются.

— Я не хочу умирать! Это же очевидно!

— Тогда почему ты не умоляешь нас?

Мичи говорит хладнокровно.

Мисузу говорила Юкино то же самое.

— Почему бы тебе не встать на колени и молить: «Я сделаю, что угодно, пожалуйста, пощадите меня», разве не это ты должна делать?

Юкино

— Но я даже не знаю, пощадите ли вы меня или нет, если я буду умолять вас!

Что?

— Какой тогда смысл просить у вас пощады, если в этом нет уверенности.

Идиотизм Юкино и могила не исправит.

Ты не узнаешь, пока не попробуешь!

— Понятно, тогда можешь забрать свою гордость в могилу.

Сказала Минахо-нээсан.

— Серьёзно, ты беспомощная девочка. Юкино-сан, ты осталась одна в этом мире. Никто не придёт, чтобы помочь тебе.

Слова Минахо-нээсан задевают сердце Юкино.

— До сих пор у тебя был человек, которой защищал тебя. Прощал весь твой эгоизм. Но мир изменился. У тебя больше нет союзника.

Юкино молча слушает Минахо-нээсан.

— У нас твой отец, и мы скоро убьём его. Это решено. Ширасаки Морицугу, который долго защищал тебя, облажался. Дом Ширасаки объявил об изгнании Ширасаки Сусуке и его семьи. Твоя мать и дедушка, Ичикава-сан, уже отказались от тебя.

У Юкино нет родственников, на которых можно положиться.

— О злодеяниях твоего отца известно по всему миру. Сейчас никто не решится защищать Ширасаки Сусуке в Японии. Твои одноклассники, даже школьные друзья, больше не хотят приближаться к тебе.

Весь мир считает отца Юкино воплощением зла.

— И наконец, люди видели твоё голое тело, сцену потери девственности и развратный секс. Ты скандальная персона. Никто не воспримет тебя всерьёз. Даже Эндо-кун думает только о том, чтобы тебя трахнуть! Естественно, любовь и брак будут невозможны. В конце концов, все видели порнушку с тобой. Люди всегда будут смотреть на тебя с презрением.

Жизнь Юкино обречена.

— Ты всё ещё хочешь жить? Будь я на твоём месте, то я бы убила себя. Ты явно не такая паинька, чтобы не совершать суицид.

Слова Минахо-нээсан постепенно разрушают психику Юкино.

— Я-я.

— Я ещё не договорила!

Минахо-нээсан затыкает её.

— Я только начала. Юкино-сан, ты чувствительный человек. Ты такая тупая, что даже не можешь понять простых теорий, которые могут понять ученики начальной школы. Но твои чувства остры.

Сказав это, Минахо-нээсан поворачивается ко мне.

— Да. Твои ощущения тебе не врали. Этот человек любил тебя раньше. Я откладывала твоё убийство из-за этого человека. Он твой единственный спасательный круг.

Я

— Тем не менее, ты тупая юная леди. Ты отбросила свой спасательный круг. Ты растратила всю его любовь впустую.

— Я.

Юкино плачет.

— Ничего не могу с этим поделать. Этот человек не в моём вкусе!

А?

— Этот парень хорош в сексе, и всё! Его лицо среднее, имя не благородное, он не спортсмен. Я бы ни за что тебя не полюбила! Ты не тот человек, с которым я бы хотела встречаться!

Юкино проливает слёзы.

— Он плохой! Я никогда не полюблю его!

— Тогда почему Юкино пришла сюда?! Ты сбежала из дома Ичикава-сан и прибежала сюда в надежде на Йоши-куна, не так ли?!

Сказала Мегу.

— Да я и не хотела! Но у меня не было выбора! Он единственный, на кого я могла положиться!!

Юкино смотрит на меня с ненавистью, проливая слёзы.

— Вот поэтому я решилась на это! Он любил меня, так что он должен был помочь мне, я бы могла заниматься с ним сексом время от времени и как-нибудь терпеть этого парня! Поэтому я пришла сюда!

И это её причина?

— Ох, какая неудача, ведь он уже ненавидит Юкино-сан.

Спокойно говорит Минахо-нээсан.

— Боже, и что мне делать?!

Кричит Юкино.

Ответ один.

— Умри.

— А?!

— У тебя нет другого выбора, просто умри, Юкино!!!

Юкино с трудом дышит.

— Правильно. Я думаю, что Юкино лучше умереть.

Сказала Мегу.

— Какое совпадение, и я того же мнения, Юкино-сан должна умереть.

Сказала Минахо-нээсан.

— Мне будет нисколько не жаль, если Юкино умрёт.

Сказала Мисузу.

— Тогда кончаем её?

Мичи смотрит на меня.

— Подожди, Мичи. Пойдём по первоначальному плану, убьём Юкино на глазах у её отца.

— Да, убьём её самым ужасным и медленным способом.

Сказала Минахо-нээсан.

Что это за звук?

А, Юкино описалась.

Пар поднимается с дивана, на котором сидит Юкино.

— Ох, что, вот так ты решила пописать последний раз в жизни?

Слова Минахо-нээсан как всегда грубы.

— А, а, а, я.

— Хватит. Всё уже было решено, но Юкино удивила. Я возненавидела тебя в три раза сильнее, чем раньше, всего за пять минут общение с тобой.

Сказала Минахо-нээсан. Мегу

— Я тоже. Я почувствую облегчение, когда ты умрёшь. Я бы хотела, чтобы ты покинула этот мир как можно скорее.

Мисузу тоже

— Я тоже не хочу увидеть тебя снова.

— Да, я тебя реально ненавижу. Я ненавижу таких женщин, как Юкино.

Сказал я.

— Я, я, я, я, я.

Юкино

Она запаниковала, когда мы единодушно приговорили её.

— Достаточно. Это ужасно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 465. Часть 2 - Крайности отчаяния**

Мичи посмотрела на Юкино и сказала.

— Идём. Я больше не хочу с ней разговаривать. Это пустая трата времени.

— Прощай, Юкино, на твоей могиле не будет цветов.

— Служба безопасности Кудзуки избавится от твоего тела. Я свяжусь с Дедушкой.

Минахо-нээсан, Мегу, Мисузу.

Все они направляются к двери.

Я ничего не говорю Юкино.

Я просто смотрю на неё с презрением.

— Казнь через час.

Мичи говорит Юкино.

Затем.

— П-подождите, подождите!

Юкино встаёт с дивана.

Затем она упирается руками на пол, мокрый от её мочи.

— П-пожалуйста, я умоляю вас, я не хочу умирать, я не хочу умирать!!!

Юкино кланяется лбом до пола.

— К сожалению, если бы это было пять минут назад, то мы бы ещё подумали. Слишком поздно.

Сказала Минахо-нээсан.

— Н-не говорите так, пожалуйста! Я сделаю всё! Всё! Пожалуйста, не убивайте меня! Пожалуйста, не убивайте!

Юкино позорно и безнадёжно стоит на коленях в собственной моче.

— Я не хочу умирать, я не хочу умирать!!!

Юкино отринула стыд, честь и даже гордость.

Она отчаяно молит нас, не заботясь о своём виде.

— Ты действительно не хочешь умирать?

Спросила Минахо-нээсан.

— Да, я не хочу умирать! Я не хочу умирать!

Кричит Юкино.

— Ты действительно сделаешь всё?

— Да! Я сделаю всё! Пожалуйста! Не убивайте меня!

Минахо-нээсан улыбается.

— Ох, понятно. Тогда ты предашь своего отца?

— … ?!

Юкино поднимает голову.

— Как ты знаешь, наша главная цель – Ширасаки Сусуке. А ты просто оказалась рядом.

Минахо-нээсан говорит Юкино.

— Мы хотим реализовать как можно более жестокую месть Ширасаки Сусуке.

На лице Минахо-нээсан появляется дьявольская улыбка.

— Тебе не кажется, что будет куда жёстче, если любимая дочь этого человека предаст его, а не просто умрёт у него на глазах?

Так Минахо-нээсан изначально это планировала?

Юкино упрямая и эгоистичная, нам потребовалось так много времени, чтобы сломать её.

— Что будешь делать, Юкино-сан, предашь ли ты своего любимого папу? Если решишься, мы тебя пощадим.

Юкино

— Я-я понимаю.

Она снова кланяется Минахо-нээсан.

— Я-я предам папу.

Слёзы Юкино падают в лужу мои на полу.

— Вот и хорошо, твоё предательство доведёт Ширасаки Сусуке до глубочайшего отчаяния. Ты ведь не против, что отец возненавидит тебя за это?

— Я сделаю всё, чтобы выжить.

Сказала Юкино.

— Тогда поговорим о деталях.

Минахо-нээсан возвращается к дивану.

Юкино попыталась встать с пола, но

— Так и сиди, Юкино-сан.

Минахо-нээсан останавливает Юкино.

— Пол как раз подходит для такой девочки, как ты, да? Дочери, которая предаст своего отца, самое место в собственной моче.

Юкино молча сидит на полу.

— Позволь мне сказать заранее. Если попытаешься хоть вякнуть против нас, то умрёшь. Больше никаких разговоров после. Я не доверяю Юкино-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

— Это не только условие на сегодня, а также на всю твою жизнь. Если ты ослушаешься нас, нет, хотя бы появится намёк на предательство, мы убьём тебя. Марго, Кёко-сан, Мичи-сан и даже служба безопасности Кудзуки, много кто сможет убить тебя. Неважно как далеко ты убежишь, мы тебя из-под земли достанем и убьём. Самым мучительным способом.

Юкино молчит.

— Ох, молчание – знак согласия?

— Я-я понимаю.

Юкино нервно отвечает.

— Послушай, я обещаю не убивать тебя до следующего дня. Если я передумаю, то ты умрёшь в ближайшее время. Я ненавижу тебя. Я всё ещё желаю твоей смерти. Поэтому внимательно следи за собой, чтобы я не передумала.

Юкино трясётся.

— Юкино, отвечай?!

Кричу я.

— Д-да, я понимаю!

— Не «я понимаю», а «конечно»

— Конечно!!

Минахо-нээсан поворачивается ко мне.

— Не нужно заморачиваться насчёт её слов. Юкино-сан – дура, у неё нет нормальных манер. Бессмысленно ожидать от неё этого. Она бесполезный мусор в конце концов.

Она основательно оскорбляет Юкино.

— Всё нормально, в любом случае, она сделай что-нибудь этакое и разозлит меня. Она безмозглая дура в конце концов. Так что Марго приготовит бетономешалку и мешки с цементом на всякий случай.

Юкино охвачена страхом.

— Юкино-сан, подними свою голову. Я расскажу тебе о том, как ты предашь своего отца.

Сказала Минахо-нээсан. Юкино робко подняла голову.

— Присаживайтесь тоже.

Мегу, Мисузу и я снова садимся на диван.

Мичи продолжает стоять и запугивать Юкино.

◇　◇　◇

— На этом всё, ты поняла, Юкино-сан?

— Д-да, я поняла.

Ответив, Юкино встрепенулась.

— Нет, я-я сделаю.

Она склоняет голову перед Минахо-нээсан.

— Понятно, покажи мне свой живот.

— А?

— Ты не слышала меня? Сними юбку, спусти трусики и обнажи нижнюю часть живота.

Приказывает Минахо-нээсан. Юкино встаёт и снимает свою юбку.

Кажется, она больше не чувствует смущения.

Затем она снимает трусики.

— Т-так достаточно?

Нижняя половина тела Юкино оголена.

— Какая же ты никчёмная девочка.

Сказала Минахо-нээсан.

— Как давно ты брилась? Так трудно следить за собой?

Лобковые волосы Юкино выросли до щетины.

— П-простите.

— Ладно, какая разница, оставим это в стороне.

Минахо-нээсан поворачивается ко мне.

— Ты больше не хочешь, чтобы это оставалось, не так ли?

Ярко-зелёная татуировка 吉田 блестит на животе Юкино.

Говорят, что её можно убрать с помощью специальных химикатов.

— Пока твоё имя есть у неё на животе, это может сбивать с толку.

Да.

Я не хочу видеть эту татуировку.

— Да, я больше не хочу этого, Минахо-нээсан.

— Понятно.

Минахо-нээсан достаёт устройство из своей сумки.

— Тогда я кое-что сделаю с ней.

А?

Минахо-нээсан не удаляет татуировку, а добивает её.

Изумрудно-зелёная татуировка 吉田 превращается в 嘉甲.

— Йоши ку?

Я неосознанно читаю это вслух.

Что это значит?

— Йошихара Кудзу – босс якудза. Если мы сделаем это, то Ширасаки Сусуке покажется, что Йошихара Кудзуки изнасиловал Юкино-сан, как думаешь?

Я удивлён.

— Не двигайся какое-то время, пусть хна подсохнет.

Юкино смотрит на надпись, оставленную на её животе.

С добавлением низа, слова стали в два раза больше, чем раньше.

— Юкино, ответ?

Я говорю в спешке.

— Ах, да, да, я поняла, нет, конечно!

Юкино отвечает в панике.

◇　◇　◇

Мы выходим из гостиной, оставляя Юкино позади.

Она будет последней в очерёдности.

Осталось только дождаться Марго-сан.

— Минахо-нээсан, спасибо.

Я закрываю дверь и благодарю её.

Каждая комната в особняке звукоизолирована, чтобы гости спокойно занимались сексом с проститутками.

Юкино не слышит нашего разговора в коридоре.

— Похоже Юкино не умрёт.

Я думаю, что мы еле справились.

Если бы Юкино не уступила Минахо-нээсан, склонив голову и попросив пощады, то мы бы не смогли спасти Юкино.

В конце концов Юкино сломалась под групповым прессингом.

Серьёзно, какая же она проблемная.

На неё уходит много времени и усилий.

— Знаете ли вы трёх сестёр Чехова?

Внезапно спрашивает Минахо-нээсан.

— Нет, не знаю.

— Мегуми?

— Я тоже.

— Мисузу-сан, а ты?

— Да, Мичи и я смотрели выступление московского театра в Японии.

Мисузу кивает, улыбаясь.

— Чехов, захватывающий драматург, он пишет, что после отчаянья появляется облегчение.

Минахо-нээсан улыбается мне.

— Действие пьесы происходит в отдалённой сельской местности России, три сестры приехали из Москвы со своим отцом-солдатом, но они не хотят быть похороненными в такой глуши. Они верят, что когда-нибудь смогут вернуться в большой город, Москву.

Минахо-нээсан, к чему этот разговор?

— В первом акте три сестры уверены, что вернутся в Москву. Они верят, что когда-нибудь вернутся. Во втором акте три сестры постепенно приживаются в глуши. Но всё ещё думают, что смогут вернуться в Москву. В третьем акте у них появляются сомнения насчёт возвращения. Затем.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— В последнем акте сёстры сдаются, они признают, что больше не смогут вернуться в Москву. Они оставляют надежду. Да, они отчаялись, но сделав это, они словно освежились.

Словно груз с плеч упал.

— Пока остаётся хоть один процент надежды, люди продолжат страдать. В тот момент, когда надежда становится нулевой, ты освобождаешься от одержимости, которая мучает тебя, и твой разум освобождается. В случае с работой Чехова, отчаяние – это спасение для их сердец. Он странный автор. Нет никого, кто писал бы как Чехов, у него ещё есть «Вишнёвый сад» и «Дядя Ваня». На последнем этапе, когда вся надежда пропадает, человеческий разум освобождается.

— Понятно.

Минахо-нээсан гладит мои щёки.

— Каково это быть в отчаянии?

— А?

Оглядываюсь вокруг, не только Минахо-нээсан, а также Мисузу, Мегу и Мичи смотрят на меня.

— Твои любовные чувства не достигли Юкино-сан.

Минахо-нээсан.

— Юкино-сан до самого конца не замечала твои чувства.

Да.

— Отчаяние. Затем ты наконец освобождаешься от одержимости.

— Верно, Данна-сама, мы здесь ради тебя.

— Точно-точно, мы с тобой, Йоши-кун.

— Я тоже на твоей стороне.

Мисузу, Мегу, Мичи.

— Я.

Слёзы идут из моих глаз.

Ох.

Я.

— В этом нет ничего зазорного. Поплачь сколько хочешь.

Я плачу в грудь Минахо-нээсан.

Я понимаю.

Моя любовь к Юкино подошла к концу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 466. Часть 1 - Воображение**

— Юкино не настолько плохая девочка.

Мы вернулись в столовую.

Только Минахо-нээсан пошла в другую комнату для встречи.

Мисузу, Мегу и Мичи обнимаются со мной.

— Она тоже добрая, но по-своему.

Во время церемонии посвящения именно Юкино общалась со мной, когда я чувствовал себя подавленным после исчезновения моего отца.

— Я знаю.

Отвечает Мегу.

— Но Юкино проявляет доброту по своей прихоти. Порой она даже высказывает сожаление, когда в беду попадает человек, не связанный с ней. Это девочка никогда не проявляет терпеливость к людям, которых ненавидит.

Юкино всегда угнетала Мегу.

Я тоже могу понять чувства Мегу.

Но.

Юкино была той, кто проявила доброту ко мне, когда я переживал тяжёлые времена.

— Держи чай, Они-тян.

Мана принесла нам чай.

— Спасибо.

Я поднимаю чашку и делаю глоток.

Какой ароматный чай. Тепло.

Мана раздаёт чашки Мисузу и остальным.

В другой части столовой Рурико играет с Агнес и Мао-тян.

Нэи и Нагиса ушли в другую комнату, сказав, что им нужно заняться подготовкой.

— Они-тян, спасибо.

Внезапно говорит мне Мана.

— Ты не позволишь Юкино умереть, да?

Мана.

— Какая бы она не была, она всё ещё моя сестра, поэтому мне кажется, что стоит сказать спасибо.

Говорит Мана, испытывая сложные чувства.

— В конце концов, она не понимала чувства Они-тян и только шумела, не так ли?

Мана хорошо знает свою сестру.

— Она больше не будет шуметь, мы сказали ей, что она умрёт, если только заикнётся против нас.

— Ох, Юкино-сан настолько опустилась?

Мана вздыхает.

— Я думаю, её и могила не исправит.

Я ставлю чашку.

— Иди сюда, Мана.

— Угу.

Я обнимаю Мана.

Я потираю её спинку.

— Фуу, я чувствую облегчение, когда Они-тян обнимает меня.

— Я тоже, Мана.

Её тепло словно исцеляет меня.

— Агнес-тян тоже.

Мана смотрит на меня и говорит.

— Агнес-тян нервничает в последнее время.

— Да.

Мана направляется к Агнес.

— Агнес-тян, давай поменяемся. Они-тян зовёт тебя. Мана поиграет с Мао-тян.

— Да, десу.

Агнес подходит ко мне маленькими шажочками.

— Что такое, десу, Папа?

Агнес привязалась ко мне.

— Да, подойди сюда.

Я обнимаю Агнес.

— Папа.

Агнес улыбается мне.

— Агнес, ты такая милая.

Она молочно-белая блондинка. Светлая кожа. Голубые глаза.

Агнес словно ангелочек.

Позже, я буду трахать эту маленькую девочку.

— Папа.

— Что такое, Агнес?

— Обними меня крепче.

— Конечно.

Я обнимаю Агнес крепче.

— Я видела, как Мана-онээтян обнимается с Папой, я немного завидовала.

— В таком случае просто подойди и попроси меня об объятиях. Я сразу же обниму тебя.

Я пообещал.

— Я всё время буду с Агнес. Я сделаю всё, что Агнес захочет.

Я принял решение.

— Я люблю тебя, Папа.

Агнес трётся своими щёчками об меня.

Текстура кожи Агнес ощущается немного другой.

Потому что она полукровка?

Её кожа тоньше, чем у Мана или Мао-тян.

— Агнес, эмм, позже, Агнес.

— Я слышала это от Мана-онээтян и Рури-онээтян.

Говорит Агнес.

— Они сказали, что в первый раз больно, десу.

Ох, они тут разговаривали про потерю девственности, пока меня не было?

— Но Агнес будет терпеть, если это сделает её девочкой Папы.

Агнес улыбается мне.

— Мана-онээтян и Рури-онээтян сказали, что они выдержали всё это.

— Я тоже.

Мегу улыбается.

— Мне тоже было больно. Но после нескольких раз становится очень приятно.

Сказала Мисузу.

— Я предпочитаю, когда больно.

Мичи, перестань.

— Данна-сама изнасиловал нас всех. Все терпели боль. Поэтому ты тоже постарайся, Агнес-сан.

Сказала Мисузу. Агнес кивнула.

— Да, десу!

— Как только ты преодолеешь это испытание, мы станем настоящими сёстрами, потому посвяти себя ему!

Мичи даёт указания своей младшей сестре.

На самом деле, может она хочет быть старшей сестрой.

Затем.

В комнату заходит Шоу-онээсан.

— Реи-тян сейчас заводит белый фургон. Похоже, что Марго-сан на своей позиции тоже готова.

Ох.

Наконец пришло время для перевозки Ширасаки Сусуке.

— Мы не будем накачивать его наркотиками, так что мы свяжем его и засунем его в ящик или ещё во что-нибудь.

Ему потребуется время, чтобы прийти в сознание, если мы используем снотворное.

Разум Ширасаки Сусуке будет затуманен, если мы используем наркотики для его успокоения.

Это проблема.

Месть не свершится, если сознание Ширасаки Сусуке не будет ясным во время ритуала.

Если вы нападаете на кого-то, чьё сознание витает где-то в другом месте, то толку от такой мести не будет.

— Как только они приедут, я думаю, Реи-тян отведёт Рурико и Мао-тян в другую комнату.

Сказала Шоу-онээсан.

— Будет лучше, если Реи-тян не увидит свершение мести. Эта девочка слишком чистая.

Да.

— То, что должно произойти в этом особняке, не основано на справедливом суде и законе.

Правильным путём была бы сдача Ширасаки Сусуке в полицию и раскрытие всех его грехов на суде.

Затем Ширасаки Сусуке получил бы соответствующее наказание по японским законам.

Но.

— Наша ненависть не исчезнет после судебного заседания.

Сказала Мегу.

— Кроме того, есть много людей, которые не хотят, чтобы общество узнало о том, что Ширасаки Сусуке сделал с ними.

Сказала Мисузу.

Да, Нагиса, например.

Нагиса – бывшая проститутка, а ныне – заведующая обычным цветочным магазином.

На суде она должна рассказать о прошлом, о том, как её похитили, изнасиловали и превратили в проститутку.

Что случится с Мао-тян, дочерью Нагисы?

Должна ли она объявить, что была зачата во время изнасилования, а её отец неизвестен?

Дело не только в Нагисе.

Минахо-нээсан отпустила девочек из особняка в прошлом году, у большинства из них теперь другая жизнь.

Мы не можем рушить их жизни.

— Я думаю, то, что сегодня произойдёт, это жестокое линчевание. Тем не менее, пока мы не дойдём до конца, разум Куромори-сама не прояснится, да?

Сказала Шоу-онээсан.

— Полагаю, что это сильно впечатлит её. Так что я не хочу, чтобы Реи-тян видела это.

Да, именно поэтому мы также решили изолировать Рурико и Мао-тян.

Я не хочу, чтобы эти девочки познали тёмные глубины человеческого разума.

— Реи-тян всё ещё верит, что справедливость всегда побеждает. Она слишком невинная для охранника. Она не знает, что порой нам приходится делать грязную работу, связанную с подпольным обществом. Поэтому шеф Язава никогда не позволял ей работать в команде с кем-либо.

Сказала Шоу-онээсан.

— Конечно, нельзя считать это минусом. Есть много людей, которые не знают о грязном мире, которые думаю, что взрослые всегда правы, те, кто смотрят на жизнь через розовые очки. Я хочу, чтобы Реи-тян оставалась невинной охранницей.

Шоу-онээсан заботится о Реика от всего сердца.

— Эта девочка цветок. Я хочу, чтобы она знала только о внешней стороне службы безопасности Кудзуки.

— Да. Думаю, это правильно.

Пусть Реика остаётся простой и честной.

— Эм, я говорила с Куромори-сама раннее.

Сказала Мисузу.

— Она хочет, чтобы Реика-онээсама ожидала вместе с Рурико и Мао-тян.

— Ох, мы все думаем об одном и том же.

Сказала Шоу-онээсама.

— Ты ещё не разговаривала с Минахо-нээсан?

— Нет, я ещё не виделась с ней.

Несомненно, она занята приготовлениями.

— Шоу-онээсама, ты тоже будешь наблюдать?

Спрашивает Мисузу.

— Я руководитель службы безопасности Кудзуки. У меня нет выбора, мне приходится работать с грязным миром. Я готова замарать руки, кроме того…

Шоу-онээсан смотрит на меня.

— Я волнуюсь за тебя.

Меня?

— Ты прыгнешь в пламя ненависти Куромори-сама вместе с ней. Когда Куромори-сама и остальные сорвутся с тормозов, вполне возможно, что и ты примешь их бремя.

В отличии от Минахо-нээсан и остальных, у меня нет глубокой ненависти к Ширасаки Сусуке.

Конечно, я обозлён за то, что Ширасаки Сусуке сделал с моей семьёй.

Но я никогда не сталкивался с ним напрямую.

У меня нет такой жгучей ненависти, как у Минахо-нээсан и остальных.

— Я боюсь, что высокая напряжённость окружающих людей повлияет на твой дух.

— То есть мы подразумеваем, что все, кроме Данна-сама, ведут себя безрассудно?

Спрашивает Мисузу.

— Да. Есть такое.

— Но Кёко-сан и Марго-сан будут наблюдать за всем на месте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 466. Часть 2 - Воображение**

Они остановятся, если ситуация выйдет из-под контроля.

Шоу-онээсан покачала головой после моих слов.

— Я знаю таких эксцентричных преступников, как Кёко Мессер. Этот человек с большой вероятностью слетит с катушек.

Ох, понятно.

Кёко-сан определённо страшна в гневе.

— Марго-сан тоже, она жила с Куромори-сама и остальными долгое время, поэтому мы не знаем, может ли она смотреть на ситуацию объективно.

— Поэтому ты здесь, Шоу-онээсан?

— Да, я решила, что буду наблюдать из соседней комнаты.

В таком случае, если ситуация станет опасной, то она сможет оперативно вмешаться.

— Я думаю, если сторонний наблюдатель вмешается в дело, то они быстро остынут.

Шоу-онээсан продумывает наперёд.

— Да, спасибо. Тогда я положусь на тебя.

— Ну, я тоже буду наблюдать в комнате вместе с Шоу-онээсан.

Сказала Мисузу.

— Я думала о том, где мне лучше расположиться, и решила, что это будет лучшим местом, дабы не мешать другим. Куромори-сама попросила меня присоединиться к Шоу-онээсама.

Мисузу.

— Ты уверена? Мисузу могла бы остаться с Рурико, Мао-тян и Реи-тян.

Честно говоря, я также не хочу, чтобы Мисузу видела свершение мести.

Но Мисузу

— Я хочу увидеть всё. Я позволю Рурико быть невинной принцессой.

Она смотрит прямо на меня.

— Я хотела бы выполнить свой долг, как женщина Данна-сама. В случае необходимости, у меня есть разрешение Куромори-сама, чтобы остановить процесс.

Ах да, она уже договорилась с Минахо-нээсан.

Мисузу берёт меня за руку.

— Мисузу и Шоу-онээсама засядут в соседней комнате, поэтому Данна-сама не будет поглощён этой атмосферой. Если что-то случится, то мы немедленно придём на помощь.

Мисузу беспокоится обо мне.

— Я думаю, может мне остаться здесь?

Говорит Мичи.

Ох, Мичи должна отправиться в школу, чтобы проследить за Эдди.

— Мы уже это решили, Мичи.

Мисузу говорит Мичи.

— Мне очень жаль.

Мичи сразу же склоняет голову.

— Слушай. Я хотела бы обсудить с тобой один момент.

Шоу-онээсан говорит со мной.

— То, что ты сделаешь сегодня... В последующей жизни, ты никогда не должен этого делать.

Это месть одного человека другому в одностороннем порядке без суда и следствия.

— Я знаю, что мы собираемся поступить неправильно.

Я являюсь членом преступного синдиката.

То, что мы сделаем, будет являться уголовным преступлением.

— Я решился на совершение преступления.

Ответил я.

— На самом деле, Юкино была права. Я совершил преступные действия по отношению к ней, и должен заплатить за это. Я не могу прислуживать Юкино до конца моей жизни, меня бы следовало посадить в тюрьму, отхлестать хлыстом или ещё как-нибудь наказать.

Агнес подняла голову, внимательно слушая меня.

— Но я решил не платить за свои грехи, связанные с Юкино. Я буду нести это бремя до конца моей жизни. Моё лицо будет невозмутимо, что бы ни случилось в будущем. В конце концов, у меня есть семья.

Агнес крепко меня обнимает.

— Я сделаю всё, каким бы ужасным оно не было, чтобы защитить свою семью. Я буду бороться, как бы страшно не было, я принял решение.

Я

— Грехи, искупление, да плевать на это всё.

Шоу-онээсан улыбается мне.

— Будь ты политиком или главой корпорации, то двойные стандарты были бы большой проблемой, но в нашем случае, думаю, всё нормально. Мы люди из подпольного мира, мы слишком заняты попытками выжить, нам нет дела до справедливости или чего-то подобного.

Затем она засмеялась.

— Раньше я ненавидела такой образ мышления. Я даже ненавидела Какка и шефа Язава, когда они сотрудничали с кем-либо, руководствуясь двойными стандартами. Но теперь я их понимаю. Просто тогда я была одинокой женщиной, которой некого защищать, кроме себя самой.

Шоу-онээсан.

— Я могу понять почему ты и твоя семья так близки. Тут не до разговоров о несправедливости и двойных стандартов. Что бы ни случилось, мы должны защитить нашу семью.

Точно.

Ради семьи, я готов.

— Хм?

Внезапно Мичи начинает потирать моё плечо.

— Ч-что такое, Мичи?

— Господин слишком напряжён.

Мичи шепчет мне на ухо.

— Жизнь такова, что пока ты можешь дотянуться до неё руками, ты должен делать всё возможное.

А?

— Это устная традиция древнего боевого искусства Кудо. Это то, чему учил меня мой дедушка.

Нет, это не устная традиция.

Разве это не личные мысли дедушки Мичи?

— Сейчас я могу дотянуться до Господина обеими руками. Мисузу-сама, Мегуми-онээсама тоже. Шоу-онээсама, Агнес-имото, вся наша семья.

— Да, ты права.

— Мы с тобой, поэтому не надо так напрягаться.

Мичи.

— Верно, мы не хотим, чтобы только Йоши-кун защищал нас. Мы также хотим защищать Йоши-куна.

— Да, Мисузу может дотянуться до Данна-сама.

Сказали они.

— Кстати, Господин.

Спрашивает Мичи, поглаживая моё плечо.

— Пожалуйста, представь, что мы все рядом с Данна-сама.

— Х-хорошо.

Я включаю воображение.

— Ширасаки Юкино там?

А?

— Нет. Юкино там нет.

Ответил я. Мичи

— Поздравляю. Господин успешно избавился от иллюзии Ширасаки Юкино.

Я.

Я понял, до сих пор я думал, что должен что-то сделать с Юкино.

Хотя Юкино не моя семья.

— Йоши-кун. Наконец этот образ исчез.

Мегу радостно смотрит на меня.

— Да, я тоже рада.

Мисузу улыбается мне.

— Я не поняла, что произошло, но ты выглядишь посвежевшим.

Сказала Шоу-онээсан.

Ох, понятно.

Она не моя семья.

Юкино никогда не будет моей семьёй.

Как только я впал в отчаяние.

Мой разум прояснился.

— Папа.

Агнес смотрит на меня с беспокойством.

— Я в порядке, Агнес.

Я улыбаюсь ей.

Учитывая всё это, у меня больше нет сомнений.

Я.

Я смогу исполнить свою роль в свершении мести со спокойным сердцем.

— Йо-тян, Мегуми, готовьтесь, они подъезжают!

Нэи входит в комнату.

— Рурико и Мао-тян, следуйте за мной!

— Ээ, куда мы идём?

Мао-тян спрашивает Нэи.

— Я приготовила много закусок! Сюда.

— Закуски!

— Не волнуйтесь, это не Умайбо, это печеньки Кацу-нээ.

— Яаааай!

— Они-сама, мне пора идти.

Рурико прощается.

— Да, позаботься о Мао-тян. Кстати, скоро к вам присоединится Реи-тян.

— Да, хорошо.

Рурико кланяется мне.

— Кроме того, Эдди тоже придёт!

А, Нэи?

— В конце концов, она не поладила с Мисс Корделией и прокралась в белый фургон Реи-тян. Рурико, присмотри за Эдди!

— Да.

Я

— В таком случае, Мичи, прости, но ты идёшь вместе с Рурико и остальными в ту комнату.

— Я.

Мичи выглядит недовольной.

Она считает, что Рурико сама могла бы присмотреть за Эдди.

— Рурико не сможет присматривать за всеми одна. Кроме того, мы знаем Эдди, она может просто выйти из комнаты и нарваться на нас.

А когда она увидит сцену мести, она этого не перенесёт.

— Ты действительно единственная, кто может утихомирить Эдди, так что, пожалуйста.

— Господин.

Мичи выглядит расстроенной. Мисузу

— Если что-нибудь случится с Данна-сама, то я сразу же сообщу Мичи. Так что ты сможешь броситься на помощь.

Мисузу смотрит на Нэи.

— Нэи-онээсама, в комнате Мичи есть тоже система наблюдения, да?

— Да, конечно.

— Можешь научить меня работать с ней, пока ритуал не начался?

— Хорошо.

— Этого будет достаточно, да? Или Мичи не доверяет моим словам?

Мичи

— Как прикажете.

— Хорошо, вы трое, следуйте за мной!

— Папа, пойдём, там закуски!

Мао-тян подбегает ко мне и говорит.

— Прости, Йо-тян пока занят делами.

— Угу, я поем с тобой закуски позже.

— Угх. А Агнес-тян что будет делать?

Мао-тян смотрит на Агнес в моих руках.

— Агнес тоже есть чем заняться.

Я говорю Мао-тян и крепко обнимаю Агнес.

— Скука.

— Не говори так. Рурико и Мичи с тобой, Реи-тян и Эдди скоро придут, и вы поиграете.

— Угу.

— Я тоже с тобой поиграю попозже.

— Я хочу принять ванну с Папой.

Сказала Мао-тян.

— Хорошо, мы примем ванну позже.

— Правда?

— Да, правда.

— Агнес-тян тоже.

— Да, и Агнес-тян.

Мао-тян улыбается.

— Поймала на слове! Ехехе!

Хаа, мне удалось поднять ей настроение.

— Идём, Мао-тян.

Рурико держит Мао-тян за руку.

— Увидимся позже.

— Да, Папа.

— Я махом примчусь, если что-то случится.

Наконец, Мичи склоняет голову и уходит.

Фуу.

— Могло быть и лучше.

Сказала Мисузу.

— Будет лучше, если Мичи не увидит Ширасаки Сусуке-сан.

Мисузу знает, что Мичи незрелая.

Она довольно опытна, как охранник, но.

Она может взбеситься, если почувствует зло от Ширасаки Сусуке.

— И ты, Мисузу, не накручивай себя.

Конечно, хорошо, что она будет присматривать за мной.

Но я не хочу, чтобы её психика травмировалась.

— Я решила стать женой Данна-сама вместе с Мегуми-сан.

Мисузу

— Поэтому, я всегда буду на твоей стороне.

Затем.

Пиликанье.

Шоу-онээсан достаёт из кармана устройство связи.

— Они прибыли.

Бывший хозяин этого особняка наконец возвращается.

Ширасаки Сусуке.

Месть начинается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 467. Часть 1 - Маскарад**

— Здесь две комнаты ожидания. Агнес, пойдём сюда. Шоу-онээсан и Мисузу, в ту комнату.

Нэи проводит нас до комнат.

Я всё ещё держу Агнес в объятиях.

Мы смотрим на эти комнаты в коридоре.

— Комнаты отличаются тем, что в одной есть монитор, а в другой нет!

Действительно, в одной из комнат стоит большой монитор.

В другом только кресла, диван и закуски.

Да, мы не хотим показывать Агнес месть.

Так будет лучше.

Если Агнес увидит текущее состояние Ширасаки Сусуке, то она точно будет шокирована.

Агнес воспитывалась с установкой, что Ширасаки Сусуке бог.

Однако, до определённого момента, они не должны видеться друг с другом.

— Эмм, я думаю, что Йо-тян не о чем волноваться.

Сказала Нэи.

— А?

— Не притворяйся. Я могу понять, что у Йо-тян на уме лишь раз взглянув в его лицо!

Нэи улыбается.

Затем ласково гладит Агнес по голове.

— Агнес тоже наша семья. Мы не сделаем ничего, что её может травмировать!

Агнес родилась и была заточена в подвале этого особняка.

— Да, это правильно.

К нам подходит Нагиса с другого конца коридора.

Она одета в розовый БДСМ-костюм.

Похоже она в последний раз хочет вернуться к образу женщины этого особняка.

— Эта девочка будет последней женщиной, чья судьба испорчена Куромори.

Нагиса нежно смотрит на Агнес.

— Просто думай о том, чтобы сделать первый раз Агнес прекрасным.

Говорит мне Нагиса.

Если они подготовились даже к этому, то я буду чувствовать себя получше.

— Папа, что такое травма, десу?

Агнес спрашивает меня.

Эмм.

Ну, я знаю примерное значение, но не знаю, как объяснить ей.

— Ну, представь лошадь с тигровым окрасом!

Сказала Нэи и засмеялась.

— Что-то вроде зебры?

С любопытством спрашивает Агнес.

— Зебра чёрно-белая, а тораума жёлтая и чёрная!

Хмм.

— Почему Агнес станет жёлтой и чёрной лошадью?

Ну и вопрос.

— Ты неправильно поняла! Мы говорили о том, чтобы не позволить Агнес получить травму! Лошади с тигровым окрасом заповедные!

Нэи, ты перегибаешь.

— Лошадь с тигровым окрасом смотрится хитро.

Мана смеётся.

— Вот именно, тигр – это плохо! Окрас торы подходит разве что для нижнего белья Они или модника из прошлого!

Затем.

— А что с тиграми?

Появляется Кёко-сан.

Кёко-сан одета в чёрный смокинг.

А на её лице маска тигра, как у рестлера.

С-снова эта маска?

— Эмм, это Тигр.

Прежде чем Нэи успела договорить.

— Сегодня я Мисс Новичок!

Ответила Кёко-сан.

— Это таинственный питчер, который играет на бейсбольном стадионе Кошин. Её личность – Казу Шиге! Хотя это игрок Кошин, её настоящее имя Казу Шиге!

Кёко-сан смеётся.

— Не придуривайся, шутница. Сейчас не очень удачное время для шуток.

Затем Кёко-сан достаёт другую маску профессионального рестлера из сумки.

— Какую хочешь надеть?

А, я?

— Я бы посоветовала эту, «Человек Пума», он профессиональный рестлер, который восстал из руин, чтобы победить злых духов, возродившихся в нынешнее время. Вот ещё одна, «Громовая Пума». Усы в 2 раза длиннее, чем у обычной пумы. А также полностью белая маска «Сукекьё», тоже хорошо смотрится.

Мне нужно надеть что-то из этого?

— Тогда я возьму «Громовую Пуму»!

Нэи берёт маску у Кёко-сан.

— А, Нээ-сан тоже хочет такую?

— Ну, конечно, мы ведь будет транслировать в интернет!

Трансляция?

— А, это не публичный стрим! Он для женщин, которые прошли через этот особняк.

Сказала Нэи.

— Некоторые хотели бы прийти и посмотреть своими глазами, или даже поучаствовать в мести, но за нами наблюдает служба безопасности Кудзуки и полиция.

Кёко-сан говорит нам.

Да, бывшие проститутки не могут просто собраться здесь.

— Многие освоили престижные профессии, некоторые открыли свой бизнес. Мы не можем позволить, чтобы полиция увидела их, не так ли? У многих есть дети.

Понятно.

— Поэтому Юка-сан и Хидеми-сан разыскали их всех! Точнее всех, чьё местоположение было известно. Трансляция будет показываться только в двух местах, и мы попросили их не делать записи!

Бывшие проститутки доверяют Юка-сан и Хидеми-сан.

— Стоит добавить, что некоторые дамы не хотели вмешиваться и вообще знать об этом, но Кёко-сан заставила их.

А?

— Ну, одна из целей – это закрыть их рты. Я сделаю так, чтобы они не рассказывали о том, что произойдёт с этим мужчиной в СМИ. Мне неприятно признавать этой, но некоторые девушки ему симпатизируют.

Сказала Кёко-сан.

— Ох, я как-то слышал это он Минахо-нээсан.

Ширасаки Сусуке планировал создать новый бизнес на проституции в партнёрстве с некоторыми бандами, несколько проституток были также в этом заинтересованы.

— Ну, мы соберём этих девушек и покажем последние минуты жизни этого человека. Если этот мужчина позвонит им, то они быстро прибегут, травма от жизни в этом месте так и остаётся с ними. Мы должны покончить с этим.

Если они увидят, что Ширасаки Сусуке живёт и здравствует.

То они не смогут избавиться от ночных кошмаров, в которых их насилует Ширасаки Сусуке.

— Тораума?

Агнес смотрит на меня.

Ох.

— Это значит «психическая травма». Этот термин был предложен австрийским психологом Фрейдом в 1917 году. Слово происходит из греческого языка.

Спокойно отвечает Кёко-сан.

— Трудно объяснить в подробностях, так что давай в другой раз. Ладно?

Она улыбается Агнес.

— Да, десу.

Агнес согласилась.

— Нэи, отвечай на её вопросы серьёзно. Даже если сложно объяснить, дети чувствуют себя счастливыми, когда взрослые честно отвечают на их вопросы. Если будешь много шутить, то они перестанут доверять тебе.

— Да, я подумаю об этом.

Нэи склоняет голову.

— Эмм, возвращаемся к делу.

Я снова спрашиваю Кёко-сан.

— Я понимаю, чтобы будем транслировать свершение мести для бывших проституток особняка, но…

Маски Кёко-сан.

— Почему я должен надеть маску?

Кёко-сан смеётся.

— Это вашего благополучия!

А?

— Очевидно, что ты новичок. Кроме того, мы забрали Нэи из Америки всего два года назад. Поэтому многие не знают вас двоих.

Понятно. Нэи.

Несмотря на то, что Минахо-нээсан привезла её, она не стала проституткой.

Она не появлялась в борделе, поэтому бывшие проститутки её не знают.

— Поэтому будет лучше, если они не увидят ваших лиц, ты так не думаешь? Так будет лучше для обеих сторон.

Сказала Кёко-сан.

— Они могут подумать, что в Куромори появились новые члены, мы должны избежать этого, иначе они расстроятся. Им покажется, что всё больше людей узнают об их печальном прошлом.

Понятно.

— Если вы будете в масках, и они не будут знать кто вы, то получится анонимность.

Понятно.

— С учётом всего сказанного, мы также не хотим, чтобы Марго засветилась, как наш последователь. Вы трое будете в масках!

Я понял это, но

— Хм, почему Кёко-сан тоже?

Почему Кёко-сан, которая прибыла сюда, как инспектор Дедули, которая стала жизненно важным звеном в управлении организацией, а также познакомилась со всеми проститутками, носит маску?

— А, ты про мою маску?

Мы киваем.

— Да просто так!

Кёко-сан громко засмеялась.

— В конце концов, главные герои сегодняшнего дня – Минахо, Кацуко и остальные. А я могу просто побыть сторонним участником в маске.

Нет, так ты выделяешься ещё больше.

— Ну так что, какую маску выберешь ты, Йо-тян?

Нэи спрашивает меня.

— Может наденешь маску «Человека Пумы», чтобы круто смотреться вместе со мной? Правда усы маловаты.

Что насчёт другой?

— Но у Сукекьё их вообще нет, да?

Белая маска выглядит слишком страшно.

— Агнес, какая тебе нравится?

Я спрашиваю Агнес в моих руках.

Мегу, Мана и Юкино будут согласны с любым моим выбором, но.

Это первый раз Агнес.

Я позволю Агнес выбрать мою маску, чтобы она не боялась позднее.

— Вот та лучше.

Агнес указывает на маску тигра, которую носит Кёко-сан.

— Та?

— Да, тигр, десу.

Ну, мы как раз обсуждали тигров.

— Тск, тогда у меня нет выбора, я отдам маску тигра тебе.

Кёко-сан снимает маску.

— Вот, надевай её.

Она протягивает маску тигра мне.

— С-спасибо.

Я надеваю её.

— Ну как вам?

Мана вдруг захохотала.

— Они-тян, она тебе не идёт!

— Действительно?

— А я считаю, что смотрится хорошо.

Сказала Мисузу.

— Что думаешь, Агнес?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 467. Часть 2 - Маскарад**

Агнес

— Папа, ты такой крутой, десу!

Затем она засмеялась.

Ох, наше напряжение спало.

— Раз уж ты взял маску Новичка, ничего не поделать. Я надену другую.

Кёко-сан достаёт из сумки маскарадную маску.

— Нэи, у тебя есть шёлковая шляпа, которая сочеталась бы с этой маской?

— О, у нас есть одна, Кёко-сан.

Хехе.

Чёрный смокинг, маска, шёлковая шляпа.

— Боже, да это же Такседо Маск!

Нагиса заинтригована.

Так вот оно что.

— Кёко-сан, мы закончили подготовку здесь.

Затем к нам подходит Марго-сан.

Марго-сан одета в белый мужской костюм в ближневосточном стиле, её шея обёрнута белой тканью, а глаза и лицо спрятаны под белой тканевой маской.

— Цукикаге Киши-сама!

По какой-то причине Шоу-онээсан оказалась очень впечатлена.

— Я любила его, когда была ребёнком!

Эмм.

Почему я и Нэи надели маски профессиональных рестлеров?

А Кёко-сан и Марго-сан занялись косплеем старого аниме?

— Не думай об этом!

Кёко-сан смотрит на меня.

— Это весело, так что не заморачивайся.

◇　◇　◇

— Хорошо, пора начинать!

Кёко-сан говорит мне.

— Йоши-кун, мы присмотрим за Агнес-тян.

Мегу говорит мне.

— Когда настанет твой черёд, Нэи-онээсан придёт за тобой.

— Всё верно, я буду в маске пумы.

Нэи улыбается.

— Когда настанет очередь Мегуми и Мана, я позабочусь об Агнес! Позднее, Марго-онээсан придёт и озовёт тебя.

Они будут присматривать за Агнес по очереди.

— Агнес, в случае чего, спрашивай нас. Не нужно бояться. Мы все твоя семья.

— Да, десу, Папа.

Агнес приняла свою судьбу.

— Тогда увидимся позже.

Агнес, Мегу и Мана пошли в комнату без монитора.

— Данна-сама, Шоу-онээсан и я будет вот в этой комнате ожидания.

Сказала Мисузу.

— Комната, в которой мы будем вершить месть, находится напротив вашей. Вы можете зайти и остановить процесс, если решите, что это необходимо.

Сказала Кёко-сан.

— Минахо дала своё обещание, не так ли?

Кёко-сан посмотрела с улыбкой на них.

— Однако, когда решите вмешаться, наденьте маски. Мы не сможем быстро остановить трансляцию.

Да, мы не можем показать лица Мисузу или Шоу-онээсан бывшим проституткам.

— Одна из вас наденет маску Сукекьё! Хорошо?

Кёко-сан громко рассмеялась.

— Кажется, я неправильно поняла Кёко-сан.

Сказала Шоу-онээсан.

— Вы даже для нас всё приготовили, простите и спасибо.

Кажется, ей стыдно за свои мысли о том, что Кёко-сан может выйти из-под контроля.

— Нет, всё нормально. Ваше беспокойство оправдано. Сами знаете, Кёко Мессер – опасная женщина.

Сказала Кёко-сан, улыбаясь.

— Если вы руководитель службы безопасности Кудзуки, то не теряйте хватки. Вы должны быть всегда готовы к непредвиденным обстоятельствам, не так ли?

— Да.

— Понимаете, так как вы будете наблюдать, мне будет спокойней. Это действительно помогает. Спасибо вам двоим.

Кёко-сан выражает доверие к Мисузу и Шоу-онээсан.

— Да, если мы почуем опасность, то помчимся без промедления!

Сказала Мисузу с серьёзным лицом.

— Эти девочки волнуются за тебя, спасибо им.

Кёко-сан улыбается мне.

— Да, спасибо вам. Шоу-онээсан, Мисузу.

— Доверь это нам.

— Хоть мы и будем в разных комнатах, но Мисузу будет наблюдать за Данна-сама. Мы всё равно вместе.

Девочки уходят в комнату ожидания.

— Хорошо, а нам с тобой сюда.

Наконец я направляюсь в роковую комнату.

Дверь открывается, мы входим.

— Это?

Комната похожа на зал суда.

— Похоже мы сыграем судебное заседание. Раньше здесь побывало много юристов.

Нагиса неловко улыбнулась.

— Эмм, что это за игра?

Я не понимаю, как секс связан с судом?

— Ээ, гость играет роль адвоката, который пристаёт к своей помощнице или роль прокурора, который выдвигает обвинения, а затем насилует подсудимую, а ещё, например, судья, адвокат и прокурор вместе насилуют женщину.

Хаа.

— Люди в юридических кругах, адвокаты, судьи, прокуроры подолгу сидят на заседаниях, занимаясь своей работой, понимаешь? От этого у них появляются интересные желания. Во всяком случае, запросов всегда хватало. Некоторые даже просили, чтобы девочка в форме судебного пристава отшлёпала их.

Хммм.

— Те, кто находятся в правовых отношениях, школьные учителя, религиозные люди, политики, так или иначе, люди, к которым обращаются на «вы», в борделе отрываются по полной.

Понятно.

— В любом случае, всё пройдёт здесь.

Осматриваю комнату, перед местом, где заседает судья, стоит кровать.

— Я иду туда?

— Да. Займи место прокурора, пока тебя не вызовут.

Для адвоката нет ни стола, ни стула.

— Сегодня без адвоката. Это наш судебный процесс.

Нагиса улыбнулась.

— Настройки камеры проверила.

Кричит Нэи.

— Нэи, свяжись с Юка-сан и Хидеми-сан, хорошо? Спроси их, собралась ли аудитория или нет!

Говорит Кёко-сан.

— Принято.

— Где Кацуко и Минахо-нээсан?

Я спрашиваю Нагису.

— Они следят за Ширасаки Сусуке.

А, понял.

— Он сейчас связан, Кацу-нээ держит шокер наготове.

Нэи поднимает трубку на стене, набирает номер, а затем разговаривает.

— Марго, подмени их, девочкам нужно переодеться и приготовиться психологически тоже, не так ли?

Сказала Кёко-сан.

— Конечно, Кёко-сан.

— А, я тоже пойду, Марго-сан.

Говорит Нагиса.

— Я до сих пор не видела этого человека.

Да.

Нагиса ещё не видела потрёпанного Ширасаки Сусуке.

— Может мне тоже пойти?

Спросил я. Нагиса

— Я в порядке, отдыхай здесь пока что.

— Но.

Я немного волнуюсь за Нагису.

— Я в норме. Потом будет только тяжелее.

Нагиса.

— Всё хорошо. Я с ней.

Сказала Марго-сан.

— Пожалуйста.

Двое вышли из комнаты.

Я сижу на месте прокурора, как мне и сказали.

— Кёко-сааан, девочки в домах Юка-сан и Хидеми-сан уже собрались. Они сказали, что уже готовы!

Нэи кладёт трубку.

— Хорошо, осталось дождаться Минахо и Кацуко.

Ответила Кёко-сан.

— Йо-тян, скушай бутерброд.

Нэи приносит мне небольшой поднос.

Затем она надевает маску «Громовой Пумы».

Нэи готова.

Я спешно надеваю свою маску Тигра.

— Это займёт много времени, закинь хоть что-нибудь в желудок.

— Да.

— Я рада, что эта маска не закрывает рот. Маску Сукекьё нужно поднять наполовину, чтобы поесть.

О, по крайней мере я могу съесть бутерброд.

— Ах, у тебя крошки на губах.

Нэи собирает крошки пальцем и отправляет их себе в рот.

— Нэи, освещение здесь достаточное?

Кричит Кёко-сан позади.

— А, Кёко-сан, этим можно управлять с той панели.

— О, хорошо.

— Мы с Марго-онээтян будем управлять камерой и освещением во время трансляции, так что всё будет в порядке.

— Твоя работа состоит в том, чтобы вызывать следующих участников, да?

— Да! У нас отличная командная работа!

Нэи улыбается.

— Нагиса тоже может этим управлять, не так ли? Как насчёт того, чтобы доверить это ей?

— Хмм, мы справимся. Думаю, Нагиса-сан не сможет сосредоточиться на этом.

Нэи.

— Ширасаки Сусуке не похищал и не насиловал нас. Так что мы можем работать намного спокойнее, чем остальные, ты так не думаешь?

— Ты права.

— Поэтому мы, как солдаты в масках, должны хорошо поработать.

— Ты стала более надёжной, Нэи.

Кёко-сан, которая косплеит Такседо Маск, говорит Нэи.

— Конечно, я ведь тоже стала Онээ-тян!

— Понятно.

Затем заходят Кацуко и Минахо-нээсан.

— Извините, что заставили ждать.

Кацуко одета в БДСМ-костюм цвета красного вина, как и Нагиса.

Минахо-нээсан одета в чёрную траурную одежду.

— Кацуко, я прошу тебя быть выдущей.

Кёко-сан подбадривает себя.

— С радостью!

Кацуко уже сильно напряжена.

— Не падайте духом!

В-всё будет хорошо?

— Пожалуйста.

Минахо-нээсан подходит ко мне.

Её лицо мертвецки бледное.

— Всё будет хорошо, Минахо-нээсан.

Я встаю и обнимаю Минахо-нээсан.

— Сделай глубокий вдох.

Суу, хаа.

Минахо-нээсан послушно выполняет мою просьбу.

— Мы все вместе с тобой. И всегда будем. Минахо-нээсан больше не одинока.

— Но я совершу грех.

— Мы все будем нести этот грех вместе с тобой.

Я обнимаю Минахо-нээсан крепче.

— Ах, Оджо-сама, это классно! Кацуко тоже хочет объятий!!!

Кацуко подходит к нам.

— Иди ко мне, Кацуко.

Я развожу руки, и сладострастное тело Кацуко бросается в мои объятия.

— Обожаю твою доброту!!

— Серьёзно, Кацуко такая разбалованная девочка.

— Ну да, это плохо?

— Нет, ведь это от меня зависит.

— Спасибо.

Кацуко целует меня в губы.

— Зарядка закончена! Кацуко в полной боевой готовности!

Говорит мне она с улыбкой.

— Так, начинаем через 5 минут. Хорошо?!

Кёко-сан даёт указание.

— Слушай, нам не обязательно сделать всё, что запланировано. Не думай о чём-то постороннем, просто сосредоточься на том, чтобы следовать плану!

— Да, Кёко-сан.

Ответила Минахо-нээсан.

— Нэи, скажи Марго и остальным, мы начинаем трансляцию через пять минут!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 468. Часть 1 - В Эфире**

— Вот, выпей.

Кацуко-нээ передала мне таблетки с водой.

— Тебя ждет трудный день, так что мы воспользуемся допингом. Хоть мы и не хотим напрягать твое тело использованием медикаментов, но…

Но мне надо будет сделать это четыре раза подряд.

— Это же?

Спросил я, посмотрев на таблетки, перед тем как проглотить их.

— Да, это те таблетки, которые ты использовал, когда насиловал Юкино-сан.

Ах, в тот раз моя эрекция не прекращалась не смотря на то сколько раз я делал это. Поскольку у меня уже был опыт пользования данными таблетками, то я мог примерно предугадать результат.

— Спасибо, Кацуко-нээ.

Я проглотил переданные мне таблетки.

— Постарайся там. — Ага.

Ну что ж теперь я готов.

— Кацуко, нам уже пора.

Сказала ей сидящая в кресле председателя Кёко-сан.

— Ага! Ну что ж, тогда я пошла!

Кацуко-нээ встала перед камерой, так чтобы зал суда находился у нее на фоне.

— Ну и где наш лучший игрок в бейсбол Мегуми-тян? — Я привела ее!

Мегу нервно стояла за спиной Неи в своей форме. На Неи был черный костюм и в маске про-рестлера «Громового Кугара»

— Тогда вы будете ответственны за съемку, пока Минахо и Марго не приведут того человека. Я должна появиться только в начале. — Хорошо! Нагиса-сан, Цвет лица Мегуми немного не очень, так что можешь немного прикрыть его? — Угу, Мегу-тян, подойди сюда.

Нагиса, одетая в латексный костюм. Похожий на тот, который носит Кацуко-нээ, отвела Мегу в угол и немного припудрила ей лицо.

— Да, так лучше. — Спасибо, Нагиса-онээсан.

Минахо-нээсан и Марго-сан пошли привести Ширасаку Суске? Тем временем, Неи встала за камерой и Кёко-сан поменялась с Неи местами. Кёко-сан села на место обвинителя.

— Не мешай, ну по крайней мере в начале.

Кёко-сан, одетая во фрак с маской, улыбнулась мне.

— Что-то у меня на лице?

Кстати говоря, я ведь тоже был одет в тигриную маску про-рестлера.

— Нет, все нормально. Очень забавно, так что все хорошо!

Сказала Кёко-сан с улыбкой на лице.

— Ладно три минуты до эфира, успехов всем.

Громко сказала Неи.

— Кстати говоря, а что это?

Я указал на кресло председательствующего судьи. Я не заметил, как туда положили большого плюшевого медведя.

— Хм, это достаточно неплохо.

Сказала Кёко-сан.

— Рас уж весь наш суд – фарс, то этот медведь – символ того.

Фарс.

— Мы не хотим судить Ширасаку Суске по законам Японии. Мы не можем позволить женщинам из особняка давать против него показания, вспоминая все то, что им приходилось делать, с обстоятельства Минахо и смерть ее младшей сестры не позволят нам вынести ему смертный приговор. С нынешней судебной системой Японии человек должен совершить два или более осознанных убийства, чтобы ему вынесли смертный приговор. — Разве? — Да, а если убийство сестры Минахо спишут на ошибку при проведении аборта, то он точно сможет избежать смертного приговора. — То есть в таком случае он не будет достигать требований на вынесение смертного приговора? — Да. Тогда это будет пожизненное ограничение свободы. Только вот в Японии, в отличие от других стран, тебя когда-нибудь да выпустят. — И тогда. — Да. Минахо не будет чувствовать облегчения от такого наказания.

От мысли о том, что Ширасака Суске выберется из тюрьмы живой, многие проститутки не будут чувствовать облегчения.

— Потому мы сами будем его судить. Иначе они не смогут пойти дальше.

Если Ширасаке Суске настанет конец, то все смогут оставить свои болезненные воспоминания в прошлом.

— Но у нас нет ни права, ни возможностей судить его односторонне, так ведь? Мы не официальные судьи и не Бог.

Сказала Кёко-нээ.

— Но, смотрящие наш суд девушки могут подумать, что мы организуем подлинный суд. А если угнетенные меняются местами с угнетающими, то у них есть тенденция становиться более

жестокими под предлогом правосудия. Но это неправильно, мы совершаем личную месть, не прикрываясь ничем подобным. Мы делаем неправильную вещь.

Одностороннее уничтожение человека – это просто казнь.

— Потому мы должны прояснить, что весь этот суд – подделка, ложь. Потому мы убрали адвокатское место и вместо судьи у нас плюшевый медведь!

То есть это сделано для того чтобы пояснить зрителям, что это не настоящий суд.

— И самое важное. За грехи Ширасаки Суске будем страдать только мы.

Кёко-сан?

— Это сумасшедший конфликт. Только наше с Минахо преступление. Остальных девушек заставили смотреть, чтобы у нас не было чувства вины за истребление Суске.

Понятно, так вот почему. Других девушек не пригласили в особняк.

— Ивакура-сан тоже? — Да, я попросила Юуку-сан приглядеть за ней. Именно ради таких девушек как она мы должны показать им, что Ширасаку Суске уже не спасти.

Смерть человека, доминировавшего над Куромори на протяжении долгого времени должна быть четко показана.

— Так, десять секунд!

По комнате раздался голос Неи. В это же время она начала настраивать освещение. Весь зал погрузился в темноту.

— ….5, 4, 3, 2, 1

Наш фарс начинается.

◇◇◇

— И так здравствуйте! Давно не виделись! Как себя чувствуете, леди?! Говорит Кацуко!

Кацуко-нээ начала говорить в камеру, как только та загорелась красным. Ее розовый латексный костюм сверкал на свету.

— Сейчас будет выпуск срочных новостей! Это «Шуточный суд над Ширасакой Суске – для тех, для кого Суске уйдет, я кончу-кончу для вас, уньяяя, я хочу быть куклой».

Вау, мы сразу же набрали обороты.

— Ну что ж, тогда, в качестве вступительной речи, будет приветствие от Кёко-онээсан, нашего сегодняшнего председателя.

Кёко-сан встала с кресла. И подошла к камере.

— Всем привет! Говорит Кёко-онээсан! Как себя чувствуете, все здоровы?!

Она повернулась ухом к камере. И потом кивнула.

— Хм, хм, это хорошо. Онээ-сан рада, что вы все такие живчики!

Она ведет себя, как ведущий детского шоу.

— До того, как мы начнем передачу, я бы хотела у вас кое что попросить! Во-первых, сделайте освещение в комнате поярче и сядьте от монитора как можно дальше! Иначе вы можете испортить зрение!

Эмм.

— И во-вторых.

Лицо Кёко-сан стало страшной маской.

— Вы все будете смотреть до конца. Никто не имеет права уйти на полпути. Вы так же не можете выйти в туалет. Вы будете следить друг за другом, если кто-то потревожит процесс шоу – вы труп.

?!

— Юука-сан и Хидеми-сан уже сказали вам это, но любые приборы записи строго запрещены. Так же строжайше запрещено говорить кому-либо о том, что тут произойдет. Любой, кто нарушит обещание – труп. Это не угроза, я тоже пересекаю опасную черту, делая это.

Продолжила говорить Кёко-сан в камеру угрожающим тоном.

— Позвольте сказать мне это заранее, мы получили благословение старика Коузуки. Или мне лучше сказать, что старик Коузуки был рад дать нам свое благословение? Все уже это знают, но я повторю еще раз слова старика, нам повезло, что медиа-компания дома Ширасака была уничтожена. И благодаря этому, он продолжит поддерживать Куромори. Думаю, все вы знаете ведь как полезно сохранять хорошие отношения с влиятельными людьми.

Хоть это и выглядит так ,будто Кёко-сан угрожает бывшим проституткам через камеру. Но на самом деле, она говорит это, чтобы избавить их от волнения.

— Потому можете не беспокоиться. Ни полиция, ни СМИ не будут преследовать Куромори. Я гарантирую это. Тем временем, я как обычно, разберусь с бандами и подпольными организациями. Если возникнут какие-либо проблемы, то без сомнений обращайтесь ко мне. Я сделаю так, чтобы они больше не показывались вам на глаза, кем бы они ни были.

Кёко-сан улыбнулась.

— Я сделаю все ради своих друзей. Но предателей никогда не прощаю. Все уже ведь знают, какая я бываю, когда злая, да?

Понятно, прямо как тот случай с Ивакурой-сан. Бывшие проститутки могут рассказать что сегодня своим гостям под влиянием момента. И Кёко-сан говорит им не раскрывать эту информацию просто на всякий случай.

— Я не знаю, куда Минахо приведет Куромори после этого, но пока что, мы приняли защиту дома Коузуки. Отравленное влияние Суске будет уничтожено. Будущее этой организации находится в руках нас, женщин. Наше будущее очень светлое и думаю у нас будет хорошее настроение. И будь у меня возможность, я бы хотела поделиться этим со всеми теми, кто покинул особняк. Потому мы бы не хотели, чтобы вы враждовали с нами из-за какого-то мужчины или каких-то денег. Когда мы что-то делаем, мы делаем это тщательно. Наша контратака будет тройной. И с вами боевая Кёко-сан, хихихи!

Бывшие проститутки знают эту девушку с храброй улыбкой. Кёко-сан – инспектор, которого послал дедуля помочь перестроить Куромори после влияния Ширасаки Суске. Они знают, что у нее есть прочная связь с дедулей.

— Ну что ж, на этом моя речь заканчивается. Можете наблюдать за последними часами Ширасаки Суске. Приятного просмотра.

Кёко-сан подала знак Неи. Та перевела камеру с Кёко-сан вновь на Кацуко-нээ.

— Э, Кёко-онээсан, это было немного страшно. Леди, пожалуйста не идите против нее. Я бы не хотела присутствовать на ваших похоронах из-за этого!

Кацуко-нээ подыграла угрозе Кёко-сан с яркой улыбкой на лице. Тем временем Кёко-сан поменялась местами с Неи за камерой. После этого та будет много работать как помощник директора. Хах, кстати говоря, а где Нагиса? Я осмотрел зал. Она стояла перед большой дверью в начале комнаты. И что это за большой гонг рядом с ней?

— Теперь же, давайте перейдем к главному событию сегодняшнего дня! Давайте вызовем обвинителя и обвиняемого!

Сказала Кацуко-нээ и Неи перевела камеру на дверь. И тут. Нагиса ударила в гонг с улыбкой на лице.

Боооооооооооооонг!!!

— Обвинитель – Куромори Минахо!!!

Появилась Минахо-нээсан в черном траурном платье. Она поклонилась.

— И обвиняемый – Ширасака Суске!!!

Из дыма, созданного при помощи сухого льда появилась Марго-сан, толкающая повозку. На повозке же находится… Связанный Ширасака Суске. На верхней половине тела была потрёпанная рубашка. Снизу же не было никакой одежды, а ноги связаны и сформировали форму буквы М. Его гениталии и анус были ясно видны. Руки были связаны над головой. А во рту был кляп.

— Ннхннхнхнхнхн!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 468. Часть 2 - В Эфире**

Ширасака Суске пытался что-то выкрикнуть через кляп пока его вели в комнату. Он отчаянно пытался повернуть свое тело, но у него ничего не получилось.

— Расположи его так, чтобы он хорошо видел кровать.

Минахо-нээсан дала инструкции Марго-сан.

— Поняла.

Марго-сан остановила тележку и поставила ее на стопор в подходящем месте. После этого она немного поправила оковы на шее Ширасаки Суске.

— Этого хватит. — Ну что ж, тогда, обвинитель, вам слово.

Сказала Кацуко-нээ Минахо-нээсан.

— Давно не виделись. Я Куромори Минахо.

Она поклонилась в камеру.

— Я здесь не для того, чтобы рассказать вам новую историю. Время наконец пришло.

Минахо-нээсан.

— Как и говорила Кёко-сан ранее, в будущем Куромори будет действовать под защитой «Его превосходительства». Все группы организованной преступности, а также Ширасака Суске, пытавший нас в прошлом, будут отсечены от организации. Думаю, все уже слышали новости того дня.

Кёко-сан и мисс Корделия уничтожили местные банды прямо в их офисах. Если слушателем являлись проститутки из Куромори, то они сразу поймут что это были банды имевшие отношения с Ширасакой Суске.

— Так же что касается моего отца: Куромори Коичиро сейчас калека. Он не может говорить или даже показывать хоть как-то свою волю. Он сейчас в том состоянии которое идеально описывается словом: «овощь».

Слова Минахо-нээсан удивили Ширасаку Суске. Он даже перестал мычать в кляп.

— Мой отец – человек, пригласивший в особняк Ширасаку Суске и один из людей, причинивших нам очень много боли. Я избавилась от него своими собственными руками.

Минахо-нээсан призналась на камеру.

— Я считаю его такой же целью для ненависти, как и Ширасака Суске и думаю, что его нужно так же безжалостно убить. Однако я по-прежнему чувствую жалость к кровному родственнику, потому я решила сделать его калекой, чтобы он не испытывал ни боли, ни мучений. И потому прошу меня простить за это.

Минахо-нээсан поклонилась в сторону камеры в третий раз.

— Минахо, не кланяйся так много.

Сказала Кёко-сан от камеры.

— И он будет в таком состоянии пока не умрет, так что кого это вообще волнует! Если есть люди, желающие его смерти то свяжитесь со мной и я покажу вам в какой больнице его содержат и вы сами отключите его от системы жизнеобеспечения! Минахо и я не будем вас останавливать. — Кёко-сан. — В любом случае кого волнует судьба уже конченого человека! Мы изобьём Суске за дела твоего отца, так что зрителям придется смириться с этим!

Ширасака Суске.

— Мххмумххмумхмх!!!

Он снова забуянил.

— Какой же шумный. Марго! — Да.

Марго-сан ударила Ширасаку Суске шокером.

Бззззд!

— Мхууууу!!

Ширасака Суске задрожал.

— Одного раза хватит. Он должен будет проснуться.

Сказала Кёко-сан.

— Кацуко продолжай!

Приказала Кёко-сан ей.

— Хорошо, тогда, оджоу-сама, пройдите к месту обвинителя.

Минахо-нээсан села по соседству со мной.

— Ну что ж, теперь может я должна сказать, что я тоже буду ведущим-обвинителем, так ведь? Хоть мы и страдаем от недостатка людей, но все равно желаю всем всего наилучшего!

Кацуко-нээ встала перед местами обвинителей.

— Теперь же давайте подтвердим личность обвиняемого.

Сказала Кацуко-нээ Кёко-сан.

— Ах да, забыла сказать, но это действительно Ширасака Суске. Он немного потрёпанный потому что я специально его попытала. До этого он выглядел хорошо и я решила сбалансировать его внутренний мир и внешний вид. — О, точно, Харуко-онээсан, ты смотришь? Погляди, Кёко-сан сделала так, чтобы несколько геев жестко попользовались его анусом! Теперь у него есть анальный свищ и геморрой! Это в качестве мести за то, что произошло с тобой, Харуко-онээсан.

Сказала Кацуко-нээ. Должно быть Ширасака Суске насиловал ее в зад и ранил ее.

— После этого он так же испытал на себе хлыст, был связан и изнасилован разными мужчинами по очереди, ну и конечно же он сосал. Он много страдал.

Кёко-сан засмеялась.

— Марго, мы подтверждаем его личность, так что вынь кляп.

Сказала ей Минахо-нээсан.

— Поняла.

Марго-сан ослабила веревки, удерживающие кляп в его рту.

— Ну что ж, Суске, можешь сказать всем привет.

Сказала Кёко-сан, Ширасака Суске же:

— Я никогда вас за это не прощу!

Он ответил сузим голосом.

— Я вас всех убью.

Кёко-сан засмеялась.

— Хммм, и как же? — Я воспользуюсь всем чем смогу! — О чем это ты говоришь, Суске? Ты ведь понимаешь, что скоро умрешь? — Если я умру, то хотя бы прокляну вас!

Сказал он, Минахо-онээсан же:

— Невозможно. Все те девушки, которых ты убил следят за тобой из ада. — Я убил?!

Ширасака Суске выкрикнул.

— Не смеши меня! Они сами умерли! Я их не убивал!!! — Если бы ты их не похитил, то они бы не стали проституткам и не погибли бы. — Это уже другая история. Позовите моего адвоката! Я докажу, что я невиновен не важно сколько девушек погибло!

Он все еще хорошо мелет языком, хоть и находится в подобной ситуации.

— В первую очередь человек ответственный за произошедшее с Куромори не я, а Коичиро! Это была его обязанность – заботиться о здоровье проституток! — Как я уже говорила, мы уже разобрались с Куромори Коичиро. — Вот значит как? Несмотря на то, что ты его дочь?! Жалкая. Ты была счастлива, делая из него калеку?! Я так и знал, что ты хладнокровная женщина!

Ширасака специально отвечал так, чтобы ранить Минахо-нээсан в ответ.

— Да, ты забрал все мои кровь и слезы.

Сказала Минахо-нээсан.

— Да. Когда ты пришла сюда, ты много плакала! Минахо, я помню ту ночь, когда я тебя изнасиловал!

Вот ублюдок! Я попытался было встать, но:

— Все в порядке.

Минахо-нээсан придержала меня за руку.

— Все в порядке, оставайся тут.

Она крепко сжала. Ее рука дрожала.

— И кто этот мальчишка?!

Ширасака Суске наконец заметил меня.

— Ты узнаешь позже.

Сказала Минахо-нээсан пристально смотря на Ширасаку Суске.

— Я перейду сразу к главному, не недооценивайте моих возможностей. Дом Ширасака спасет меня.

Ширасака Суске не знает о его падении.

— Отпустите меня сейчас и если вы это сделаете, я возможно пощажу вас.

Продолжил говорить он, хоть его тело и было все еще приковано.

— Не недооценивайте меня. Если я буду серьезен, то смогу доставить вам много неприятностей! — Хмм, и что же ты сделаешь?

Спросила Кёко-сан.

— Ну, это будет ужасно! — Ужасно? — Кёко, возможно ты этого не знаешь, но я знаком с главой полиции! — Но я это знаю. — Я могу все им про вас рассказать. — И как ты с ними свяжешься? — Это… как-нибудь свяжусь.

Выкрикнул Ширасака Суске с серьезным лицом. Он такой тупой. Юкино сильно напоминает своего отца в этом плане.

— Вы это записываете? — Да, идет прямая трансляция в интернет. Все проститутки из Куромори испытавшие на себе твою жестокость наблюдают за этим.

Объяснила Кёко-сан.

— Что ты сказала?

Ширасака Суске:

— Эй! Кто-нибудь, помогите мне! Спасите меня! Сделайте что-нибудь с Минахо! Разве я не заботился о вас, девочки?!

Эта логика.

— Даже собаки чувствуют благодарность к тому, кто приютил их даже на три дня! Я ваш пастух! Разве не так? Эй, Кацуко!

Ширасака Суске позвал Кацуко-нээ.

— Скажи что-нибудь! Разве ты не мой союзник?!

Кацуко-нээ просто улыбалась.

— Да, если ты мне поможешь, я сделаю тебя главой Куромори, я даже тебе заплачу. Что насчет 4-х миллионов?! Эй, Кацуко! Ответь мне!!

Кацуко-нээ вздохнула.

— Ну что ж, видите, леди? Хоть его внешность и немного изменилась, но это по-прежнему без сомнений Ширасака Суске, так ведь?

Сказала она в камеру.

— Ну и с этим мы закончим подтверждение его личности.

На этом пока что все.

— Теперь мы перейдем к новой информации.

Сказала Кацуко-нээ.

— Честно говоря, хоть мы и представляем все это в виде суда, но у нас нет желания рассказывать каждое преступление этого человека. Ну, я думаю, все прекрасно знают, что он виновен во всех его преступлениях.

Это да. Сейчас уже нет нужды проверять это. Проститутки прекрасно знают, что Ширасака Суске грешник.

— А теперь, мы расскажем о грехах Ширасаки Суске, о которых вы, леди еще не знаете!

Сказала Кацуко-нээ легким голосом

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 469. Часть 1 - Секс на глазах её отца**

— М-Мегуми?

Бормочет связанный Ширасаки Сусуке.

Мегу в школьной форме робко входит в зал суда.

Она встаёт перед камерой.

— Дочь Хашимото Кеико, Мегуми.

Мегу кланяется перед камерой.

— Я думаю, что те, кто был в особняке около десяти лет назад, знают её, Мегу была рождена и росла здесь до 6 лет.

Минахо-нээсан рассказывает про Мегу.

— Её мать, Хашимото Кеико-сан, такая же как мы, Ширасаки Сусуке похитил её и превратил в проститутку. Я многим ей обязана за те времена.

Конечно, многие бывшие проститутки, которые смотрят эту трансляцию, не знают об этой эре.

Поэтому Минахо-нээсан подробно объясняет.

— Один из гостей Ширасаки Сусуке подсыпал наркотик в напиток Кеико-сан, вскоре она умерла.

— Этот человек не пускал мою маму в больницу!

Мегу обвиняет Ширасаки Сусуке.

— Я не знаю! Я этого не помню! Это не имеет значения для меня!

— Я запомнила это. Хоть мне было всего шесть лет, но я!

Мегу пристально смотрит на Ширасаки.

— Я тоже это помню. Это ты, ты оставил Кеико-сан страдать от передозировки.

Сказала Минахо-нээсан.

— Наши зрительницы, особенно Юка-сан и Хидеми-сан знают об этом. Ширасаки Сусуке оставил мать этой девочки умирать.

Я уверен, что Юка-сан и Хидеми-сан сейчас обсуждают это с молодыми бывшими проститутками.

— Н-ну так это было в прошлом, не так ли?! Да всем насрать! Слишком поздно жаловаться на это! Говорите сколько хотите, но мертвец от этого не вернётся!

Громко кричит Ширасаки Сусуке.

— Не оглядывайся на прошлое вечно, посмотри в будущее с оптимизмом и живи!

Говорит Минахо-нээсан.

— Но разве не ты забрал наше будущее?!

Она злобно смотрит на Ширасаки.

— Ты похитил меня, когда мне было двенадцать, превратил в проститутку. Затем ты выкрал мою сестру и у родителей и привёз сюда. А затем заставил нас переспать с двумя клиентами, которые сделали нас беременными.

Минахо-нээсан с силой опирается на свои колени.

Я положил руку на её плечо.

— Из-за того, что ты отдал нас своему липовому хирургу другу, чтобы сделать аборт, моя сестра умерла! Моё тело больше не может вынашивать ребёнка!

Минахо-нээсан.

Нээ-сан дрожит.

— История Минахо является правдой, я думаю, Юка-сан и Хидеми-сан знаю об этом больше, чем я.

Сказала Кёко-сан.

— Молодые девушки могут подумать, что Минахо страшная леди. Но Минахо тоже была одной, из похищенных детей. История об убийстве её сёстры тоже правда. Я думаю, что все видели это в новостях, но кости, которые полиция нашла на вилле Сусуке, принадлежат сестре Минахо.

— Наоми.

Я обнимаю дрожащую Минахо-нээсан сзади.

— Я похоронила её тело. Я поклялась, что когда-нибудь отомщу.

Дрожащий голос Минахо-нээсан добавляет напряжения в атмосферу.

— Ч-что, о чём ты говоришь?

В панике отвечает Ширасаки Сусуке, не понимая о чём речь.

— Сусуке, полиция объявила тебя в розыск за похищение, удержание, убийство девочки и укрывание её тела.

Сказала Кёко-сан.

— Но как?

— Ну, тело, найденное на твоей вилле, опознано как пропавшая сестра Минахо с помощью анализа ДНК!

— Быть не может?!

Кричит Ширасаки.

— Почему всё дошло до этого?

— Потому что ты убил Наоми!!!

Резко закричала Минахо-нээсан.

— Эй, подожди, остынь! Но это ведь был просто несчастный случай во время операции? Если хочешь найти виновного, то не спрашивай с меня, спрашивай с доктора!

— Сусуке, твой доктор был липовым, не так ли?

Говорит Кёко-сан с недовольным взглядом.

— Но это уже другая история, понимаете? Я просто привёл его, главный виновник здесь – хирург, так ведь?! Это ложное обвинение, разве я не прав?!

Этот человек.

— Эй, те, кто смотрят это, вам не кажется всё это странным?! Разбирательство должно проходить честно! Я не сделал ничего плохого!!!

Такой вот он человек.

Он мог приносить страдания людям без последствий для себя.

— Честно? Ты дурак?

Сказала Кёко-сан.

— Что ты сказала? Ты совсем потеряла чувство справедливости, Кёко?! Ты всё время была на стороне Минахо!

В следующий момент что-то заблестело в руке Кёко-сан.

— А?!

Ширасаки Сусуке сидит связанный с раздвинутыми ногами.

Прямо по краю правой щеки, метательный нож слегка коснулся её.

На его щеке открылась рана, и кровь потекла вниз.

— Я намеренно промахнулась. Следующий попадёт в цель. Если хочешь, то я могу подрезать твой многострадальный анус.

В руке Кёко-сан уже сияют два метательных ножа.

— У-успокойся, успокойся, Кёко.

— Тогда просто заткнись.

Ширасаки Сусуке перепугался и замолк.

— Давайте вернёмся к теме, сестра Минахо убита, а её тело больше не может выносить ребёнка, это правда.

— Дети в наших животах тоже были убиты.

Сказала Минахо-нээсан.

— Окей, вот почему все обиды Минахо за сестру и детей направлены на Сусуке.

— А ещё моя мать. Мать умерла от одиночества, когда меня и сестру похитили.

— Да, девочки, которые смотрят нас, тоже помнят это, верно? Когда вас похитили, сколько страданий перенесла ваша семья. Минахо не единственная, кто осталась без семьи после того, как Сусуке похитил её, верно?

Сказала Кёко-сан.

— То, что происходит сейчас, личная месть Минахо, но это также и ваша месть. Мы бы хотели, чтобы вы так думали.

— Да, я здесь для этого.

Кацуко встаёт перед камерой.

— Меня похитили, когда я была в первом классе средней школы, я больше не могу вернуться к своей семье.

— Я такая же.

Сказала Нагиса.

— Я тоже, я никогда не прощу его.

Сказала Мегу.

— Так, ладно. Мы отклонились от курса, давайте вернёмся к истории Мегуми-тян, Кацуко!

— Да, Кёко-сан.

Кацуко подходит к Мегу, приобнимает её за плечи, а затем смотрит в камеру.

— Давайте расскажем дамам о последнем грехе Ширасаки Сусуке.

Последний грех.

— Этот человек связался с несколькими женщинами в течение последних месяцев. В настоящее время бизнес Куромори приостановлен по указанию Минахо-оджосама. Ширасаки Сусуке пытался организовать новую организацию по проституции.

Ширасаки Сусуке напрягся.

— Я думаю, что некоторых женщин попросили вернуться к проституции или выдать список личных клиентов.

— Ох, позвольте мне сказать заранее, план Сусуке провалился. Все банды, которые сотрудничали с ним, перебиты.

— Кудзуки «Какка» тоже подтвердил всё это.

Кёко-сан и Минахо-нээсан дополняют заявление Кацуко.

— Что вы говорите?!

Шуба!

На этот раз метательный нож ранит левую щеку Ширасаки Сусуке.

— Разве я не попросила тебя заткнуться?

Глаза Кёко-сан под маской горят.

— Давайте продолжим.

Сказала Кацуко.

— Конечно.

Отвечает Кёко-сан, доставая новый метательный нож.

— Затем Ширасаки Сусуке подумал, что его нынешних проституток будет недостаточно, поэтому он забрал Мегуми-тян из семьи.

— Ширасаки Сусуке сказал мне, что как только праздники закончатся, я покину школу и стану проституткой.

Ответила Мегу.

— Ширасаки Сусуке хотел сделать Мегуми-тян, дочь покойной Кеико-онээсама, проституткой!!! Он решил сделать дочь похищенной и изнасилованной женщины проституткой!!!

Кацуко обвиняет Ширасаки Сусуке.

— Это не всё. Мегуми, скажи это.

Минахо-нээсан смотрит на Мегу.

— Да.

Мегу посмотрела прямо на Ширасаки Сусуке.

— Мой отец Ширасаки Сусуке-сан.

Её глаза горят от ненависти.

— Я дочь, которая родилась после того как Ширасаки Сусуке изнасиловал мою мать.

Мегу

— Ширасаки Сусуке-сан, это всё правда, не так ли?

Спрашивает Кацуко.

Ширасаки взглянул на Кёко-сан.

— Вот теперь можешь говорить.

Ширасаки

— Да, это правда, Мегуми моя дочь. Я делал тест ДНК, так что в этом сомнений нет, но послушайте!

Ширасаки смотрит в камеру.

— Она бы не родилась, если бы я помешал беременности Кеико, понимаете?! Она даже жила в особняке после рождения, о ней заботились, как о ребёнке.

— Кеико-сан и женщины особняка заботились о Мегуми. Ты даже пакета молока для неё не купил.

Сказала Минахо-нээсан.

— Кого волнуют эти мелочи! Она моя дочь, которую я воспитал! Только я могу решать, как с ней поступать, разве нет?

Ширасаки выкрикивает какую-то чушь.

— Ты никогда не был моим отцом!

Кричит Мегу в слезах.

— Не смей так говорить со своим кровным отцом!

Он просто гнилой.

Он упоминает кровное родство, когда это ему удобно.

— Без меня ты бы не родилась!

Даже при том, что он не сделал ничего, связанного с его родительскими обязанностями.

— Я никогда не хотела быть твоей дочерью!

— Значит вот так ты с родителями разговариваешь!

Прежде чем Кёко-сан успела метнуть третий нож.

Я бросил стул в сторону Ширасаки Сусуке.

Гувачан!

Стул полетел по дуге, сделал несколько оборотов вокруг себя и попал в тележку, к которой привязан Ширасаки.

Тележку сильно тряхнуло.

— Какого чёрта, это было опасно!!

Ширасаки злится на меня.

— Заткнись, ты слишком шумный. Умолкни уже.

Говорю я грубым тоном.

— Если только оскорбишь Мегу, то я убью тебя.

Я не прощу этого человека.

— Что с ним?

Ширасаки Сусуке спрашивает Кёко-сан.

— Этот мужчина убил Цезарио Виолу.

— Что?

— Ты помнишь его, не так ли? Парень, с которым ты спорил в Лос-Анджелесе, Цезарио Виола.

— Да, я помню, и что?

— Недавно он приехал в Японию и сражался с нами.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Этот парень пристрелил Цезарио Виолу.

Ширасаки Сусуке смотрит на меня.

Так как я в рестлерской маске тигра.

Ширасаки не знает моего точного возраста и внешности.

— Он ученик Кёко?

— Если спрашиваешь меня, то он брат Минахо.

Кёко-сан усмехнулась.

— Лучше не зли его. Он может пристрелить человека без каких-либо колебаний.

Ох.

Если бы у меня был пистолет.

Я бы уже в гневе застрелил Ширасаки Сусуке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 469. Часть 2 - Секс на глазах её отца**

— Ширасаки-сан, ты признаёшь, что Мегу твоя дочь, да?

Спросил я.

— Да, я признаю. Я признаю это.

— То есть ты хотел изнасиловать свою дочь?

Выражение лица Сусуке переменилось.

— Сусуке, даже не пытайся врать. Ты оставил заметку на своём ноутбуке.

Сказала Кёко-сан.

— Изначально ты планировал продать девственность Мегуми знакомому извращенцу, но на самом деле ты намеревался опробовать её первым. Ты забронировал квартиру в Яманаси на конец праздников. Ты даже организовал съёмочную группу для записи девственного шоу Мегуми.

Сказала Кёко-сан. Ширасаки

— Я не знаю, я ничего об этом не знаю.

Он включает дурачка.

— Я тоже читала эту заметку.

Говорит Мегу.

— Ширасаки-сан, ты думал обо мне, как о заменителе Юкино.

А?

— Поэтому ты отправил меня в одну школу с Юкино.

Что происходит.

Причина, по которой Мегу сменила школу, была Юкино?

— Сусуке, я тоже была удивлена, когда прочитала.

Кёко-сан демонстрирует сильный дискомфорт.

— Кажется, ты до смерти хотел изнасиловать собственную дочь, Ширасаки Юкино.

Что это значит?

— На твоём ноутбуке много скрытых фото Юкино. Фотографии, где она переодевается в ванной или сидит на унитазе.

Вот ублюдок.

— Но дома ты старался вести себя, как обычный отец.

Минахо-нээсан говорит Ширасаки.

— Как член клана Ширасаки, как глава крупного рекламного агентства, из-за свёкра Ичикава-сан и жены ревизора, ты никогда не показывал своё настоящее лицо.

Семья не знала о его связях с организованной проституцией, Куромори и подпольным миром.

— Кроме того, мистеру Морицугу, главе семьи Ширасаки, нравится Юкино-сан. Как бы ты не стремился исполнить свои извращённые желания, с Юкино всё было не так просто.

Поэтому.

— ты решил изнасиловать меня вместо Юкино, не так ли?

Сказала Мегу.

— У меня не было выбора. У моих дочерей был такой сильный женский запах. Очевидно, что любой мужчина захочет их трахнуть!

Говорит Ширасаки Сусуке без раскаяния.

— Но я справился с этим. Я смог удержаться перед женщиной. Похвалите меня! Разве я не великолепен?! Я сделал всё возможное! Другой бы мужчина моём месте не удержался бы и изнасиловал Юкино! Я уверен в этом!

Этот мудак.

— Ты переключился на Мегуми?

Холодно спрашивает Минахо-нээсан.

— Да, конечно. Она тоже моя дочь. Если с Юкино я не могу, то с Мегу можно.

Этот засранец.

— Но Мегуми не такой цветок, как Юкино. Она слишком худая, не в моём вкусе. Также она слишком высокая. Я люблю девочек с телом, как у Юкино. Серьёзно, она выросла как раз под мои предпочтения. Мне так жаль, что я не могу поиметь её. Поэтому я направил Мегуми в ту же школу, что и Юкино. Если я правильно помню, то вы ходили в один класс, да? Я хотел изнасиловать Мегуми, одетую в ту же форму, что и Юкино. Разве это не возбуждающе?! Я могу чувствовать Юкино через тело Мегуми. Один возраст, одна школа, один класс, они сёстры от одного отца. Кроме того, Юкино не узнает, что я изнасиловал Мегуми. Вы как думаете? Только такие важные люди, как я, могут думать об удивительных вещах, и только я могу это сделать! Даже этот старик Кудзуки не может представить себе так высокий уровень удовольствия!

Ширасаки Сусуке засмеялся.

— К твоему сожалению, это всё останется в твоей голове.

Сказал я.

— Впади в отчаяние, Ширасаки Сусуке!

Ширасаки Сусуке

— Что ты сказал?

Он пялится на меня.

Я.

Я встаю с места прокурора.

— Минахо-нээсан, я пошёл.

— Пожалуйста.

Я встаю перед кроватью и зову Мегу.

— Мегу.

— Да, дорогой.

Мегу медленно подходит ко мне.

— Эта девочка уже моя. Она больше не твоя дочь.

Я холодно говорю Ширасаки Сусуке.

— Что ты вообще несёшь?

Ширасаки смотрит на меня с тупым лицом. Мегу

— Всё верно. Я предложила своё тело и разум этому человеку, и я буду счастлива.

— Это правда, мне всё равно, где ты родилась и кем были твои родители, мы сами станем счастливы.

Я развожу руки.

Мегу набрасывается на меня.

Затем мы переходим к страстному поцелую.

— Мегуми, шлюха!

Увидев это, Ширасаки Сусуке огрызнулся.

— Отойди от этого сукиного сына! Ты моя, я твой отец! Не будь эгоисткой!!!

Ублюдок!!!

— Отец?! Ты считаешь Мегу не своей дочерью, а домашним скотом, не так ли? Нет, это ещё хуже. Ты ни капельки не любишь Мегу!

Крикнул я.

— Это не то, что ты рассказываешь остальным! Дурачок вроде тебя не имеет права говорить о чужой семье!!!

Ширасаки кричит мне в ответ.

— Не обращай внимания. Йоши-кун. Не думай о нём.

Сказала Мегу.

— Я не дочь этого человека, даже не семья.

Она ещё раз меня обнимает.

— Моя семья Йоши-кун!!!

Мегу.

— Трахни меня. Нет, Изнасилуй меня! Займись со мной любовью, Йоши-кун, поимей меня так, чтобы у нас появился ребёнок!!

Я.

Я хватаю Мегу за блузку.

Расстегнуть пуговицы одну за другой?

Или просто сорвать её?

Биририри!!

Пуговицы разлетелись в стороны.

— Давай же! Изнасилуй меня, поимей меня, я люблю тебя, Йоши-кун!!

Я снимаю её белый бюстгальтер, её аккуратная грудь и вишнёвые соски обнажились передо мной!

Я начинаю страстно облизывать её сосок.

— Ублюдок! Что ты делаешь с моей дочерью!!!

Кричи сколько хочешь.

Хоть заверещи.

Смотри, как мы занимаемся любовью, и почувствуй отчаяние.

— Мегу, твои соски затвердели.

— Йоши-кун великолепен в этом, как ни крути.

Я массирую маленькие груди Мегу.

— Он не понимает, какое приятное у Мегу тело.

Я говорю так, чтобы он услышал.

— Оно худенькое, но в некоторых местах всё же выделяется. Кроме того, кожа Мегу очень мягкая.

— Ты что творишь! Убери руки от моей дочери, ты ублюдок!!!

Мегу

— Йоши-кун, я отсосу у тебя.

Сказав это, она ослабляет шнур на моей мантии.

Мегу садится на корточки, убедившись, что Ширасаки Сусуке видит это.

— Уфуфу, он уже в полной боеготовности.

Препарат, который дала мне Кацуко, работает.

Мой эрегированный член пронзает небеса.

— Я видела только член Йоши-куна, но на самом деле он довольно большой, не так ли?

Эмм.

Я не знаю, как на это ответить.

— Всё хорошо. Не отвечай. Мегуми будет наслаждаться этим членом всю оставшуюся жизнь. Мне не нужно знать о других.

Мегу берёт головку в ротик.

Она использует губы и язык, чтобы стимулировать мой член.

— Мегуми, какого чёрта ты делаешь?! Это я тот, у кого ты должна сосать!!!

Меня это не волнует.

Мегу продолжает активно сосать мою головку.

— Сначала я не понимала вкус, но.

Сказала Мегу.

— Но теперь я могу сказать. Йоши-кун вкусный.

Мегу

— Иногда, когда у меня появляется свободное время между занятиями в клубе, я думаю о том, как облизываю Йоши-кун. Кажется, я влюбилась в его запах и вкус.

Мегу умело использует свой язык, чтобы сосать мой член.

— Дерьмо! Сволочь! Я убью тебя! Я не прощаю тех, кто дотрагивается до того, что принадлежит мне!

Ширасаки Сусуке всё ещё не понял своего положения.

У Ширасаки нет семьи, которая защитит его, или знакомых из подпольного мира, которые помогут ему.

Даже при том, что он связан и не может двигаться.

Он продолжает думать, что этот мир подчиняется его воле.

— Йоши-кун.

Мегу смотрит на меня во время отсоса.

— Что?

— Пожалуйста, полижи Мегуми тоже.

— Ох, хорошо.

Мы залазим на кровать.

Мы ложимся в позу 69, Мегу сверху.

Вот так.

Мы должны показать Ширасаки Сусуке, что Мегу наслаждается сексом.

Мегу свободна.

Она получит удовольствие от секса, независимо от воли Ширасаки Сусуке.

— Ахн!

Задница Мегу перед моим лицом.

Её трусики под юбкой уже влажные в области промежности.

Я стимулирую её через ткань пальцами.

— Да, очень хорошо!

Говорит Мегу, сося мой член.

После моих прикосновений пятно на её трусиках стало больше.

— Йоши-кун, я хочу этого.

— Да, я снимаю их.

Я стаскиваю её трусики.

Её белая и округлая попа оголена.

— Ааах, это так смущает.

— Киску Мегу мокрая.

Её промежность уже расслабилась.

Из неё капает прозрачный сок.

— Я не могу не потечь, кода там Йоши-кун.

— Я оближу тебя.

— Угу. Пожалуйста.

Я слизываю жидкость, стекающую по её бёдрам.

Она немного кислая.

Я вытягиваю язык и перехожу к тайной части Мегу.

— Ах, ааааааах.

Мегу издаёт милый стон.

— Хватит! Я убью вас всех! Вы хотите умереть?!

Я слышу, как Ширасаки Сусуке кричит.

Я вылизываю клитор Мегу своим языком.

— Хауу!

Эта молодая красавица вздрогнула.

— Было приятно здесь?

— Да, очень приятно, Йоши-кун, Йоши-кун!!

Тело Мегу становится горячее.

Её бледная кожа краснеет, потеет.

— Мегуми, ты намереваешься пойти против меня? Ты уверена в этом? Знаешь, у твоих родителей в доме Ямамин будут проблемы?! Это всё из-за тебя!

Ширасаки выкрикивает угрозы, но уже поздно.

— Йоши-кун, я хочу этого.

Мегу игнорирует голос своего отца и уставляется на меня своими влажными глазами.

— Как ты этого хочешь?

— Я встану на четвереньки, поимей меня сзади.

Значит мы покажем Ширасаки Сусуке точку контакта.

— Хорошо.

Мегу встаёт на четвереньки в передней части кровати, раздевшись на половину.

Её лицо смотрит прямо на Ширасаки Сусуке.

— Давай.

Я трусь своим членом об её промежность.

— Подождите секунду! Да вы издеваетесь! Эй!

Нам плевать на крики её отца.

— Я вставляю.

— Да, трахни меня. Пожалуйста, изнасилуй Мегуми!!!

Нирю!

Моя головка проникает в её узкий проход.

— Ааах, он входит!!!

Я хватаю Мегу за талию и двигаю на себя.

— Ааааах, он вошёл, внутри Мегуми так горячо!!!

— СРАНЬ ГОСПОДНЯ!!!

Кричит Ширасаки Сусуке.

Как и ожидалось, он считает Мегу своей собственностью.

Поэтому он не может терпеть, когда я трахаю Мегу.

— Я убью тебя. Я убью вас всех. Я убью вас обоих, выброшу вас в море и скормлю рыбам.

Ширасаки смотрит на меня с лицом полным ужасного гнева и ненависти.

Я.

— Мегу, подними своё тело.

— А?

— Давай покажем ему место нашего контакта.

— Угу.

Мегу поднимает тело.

Я держу её за грудь двумя руками и приподнимаю.

Мы явно показываем наше слияние Ширасаки Сусуке.

— Вот, смотри как я ей вставил.

Говорю я Ширасаки Сусуке.

— Мегу моя женщина, только моя.

— Это правда. Я для Йоши-куна, Мегу будет заниматься сексом только с Йоши-куном.

Говорит Мегу своему отцу.

— Я рожу ребёнка от этого мужчины!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 470. Часть 1 - Сексуальное превосходство**

Мегу, Мегу, Мегу!!!

— Йоши-кун, трахай меня! Воткни в Мегу глубже!

Мы занимаемся сексом на кровати.

Я долблю Мегу так сильно, насколько она желает!

Нижняя часть моего живота шлёпается об упругую задницу Мегу!

Моя головка снова и снова проталкивается до её матки.

Тугая вагина Мегу зажимает мой стояк.

— Аааахн! Он входит и выходит! Йоши-кун, я на пределе!

Кожа Мегу краснее, её тело изгибается от удовольствия.

— Кх, чёрт возьми!

Мы занимаемся сексом прямо на глазах у Ширасаки Сусуке.

Он отводит взгляд.

Он смотрит на нас с глазами, полными ненависти.

— Божей мой, похоже у Сусуке-тян проблемы!

Кацуко дурачится и говорит с ним, как с ребёнком.

— А у тебя встаёт член, когда ты наблюдаешь за своей дочерью, которая занимается сексом?

И правда.

Ширасаки Сусуке сидит с раздвинутыми ногами, нижняя часть его тела оголена, видно, что у него стоит.

— Ну конечно. Недавно его изнасиловали здоровенные геи, но сам Сусуке не кончил. Наверняка у него подкопилось?

Кёко-сан смеётся.

— Твою мать! Пустите меня! Дайте мне потрахаться! Срань господня!

Кричит Ширасаки Сусуке. Его глаза налились кровью.

— Эта девочка, Мегуми, моя дочь! Я первый должен поиметь её! Дерьмо!!!

Член Ширасаки Сусуке позорно болтается.

— Я отказываюсь. Я женщина Йоши-куна! Я буду заниматься сексом только с Йоши-куном!

Мегу кричит отцу, пока я трахаю её сзади.

— Йоши-кун, имей меня, как хочешь, изнасилуй меня, как пожелаешь! Запони Мегу своей спермой!

Мегу.

— Не издевайтесь надо мной! Если ты кончишь в Мегуми, то я убью тебя! Ублюдок! Мудак, дурак, я заплачу тебе! Я заплачу тебе 30 миллионов йен и трахну Мегуми сам! Ублюдок!

Ширасаки Сусуке продолжает кричать.

— Я, я, я не твоя, не смеши меня!

Мегу также очень возбуждена.

Так не может продолжаться.

— Мегу, давай поменяем позу.

Сказал я.

— Йоши-кун?

— Мы так больше не можем.

— Угу.

— Секс не так хорош, если соседствует с ненавистью.

Я

— Мы станем извращенцами, как он.

— Ты прав.

Ответила Мегу.

— Лучше смотри только на меня, Мегу.

Ненависть Мегу к своему отцу мешает сексу.

Мегу поворачивается ко мне.

Она плачет, но смотрит на меня с улыбкой.

— Хм, ты прав, Йоши-кун!

Из глаз Мегу льются слёзы.

— Я сейчас вытащу.

— Угу.

Я вытаскиваю свой член из киски Мегу.

— Мегу, как тебе больше хочется?

— Я хочу делать это, видя лицо Йоши-куна.

Мегу снимает свою униформу.

Она полностью голая.

Затем она ложится на спину и широко раздвигает ноги.

— Давай, Йоши-кун.

Я.

Я забираюсь на Мегу.

Моя головка упирается в её киску.

Нурири.

— Ууу, он снова входит. Он внутри!

Мой жёсткий член проникает во влажное влагалище Мегу.

— Аааах, внутри Мегу так приятно и тепло.

— Штука Йоши-куна тоже очень горячая.

Мегу нежно улыбается мне.

— Мне немного грустно из-за того, что ты должен носить эту маску.

Говорит Мегу, глядя на мою тигровую маску.

— Лицо Йоши-куна такое довольное, когда ты кончаешь, очень милое.

Она заводит руки за мою спину и крепко обнимает меня.

— Мегу.

— Но ничего страшного, это новое воспоминание о том, как я и Йоши-кун занимались любовью.

Она нежно улыбается.

— Я люблю тебя. Я люблю тебя, Йоши-кун! Я так сильно тебя люблю!

— Я тоже, Мегу.

Мы встречаемся нашими губами, когда нижние части наших тел соединились.

Наши языки переплетаются.

— Двигайся. Насладись мной.

— Да.

Я медленно возобновляю движение.

Нучу.

Киска Мигу мокрая от нектара любви.

Каждый раз, когда я дохожу членом до упора, он словно смазывается маслом.

Будто мы являемся паровым двигателем.

Сексуальные жидкости, пот, тяжёлое дыхание, высокая влажность.

Наше сексуальное упражнение продолжается.

— Эй, вы двое! Эй!

Голос Ширасаки Сусуке звучит как из другого мира.

— Не игнорируйте меня! Эй!

Я смотрю вниз на лицо Мегу, чувствую её нежное тело всем своим.

Мегу смотрит на меня и ощущает всю мою душу внутри её вагины.

— Йоши-кун. Я занимаюсь сексом с Йоши-куном.

— Да, это точно, Мегу.

Мы смотрим друг на друга, мы занимаемся любовью.

Пот с моего лба падает на грудь Мегу, которая колышется от моих толчков.

Шея и ключицы Мегу блестят от её пота.

— Мегу, твои соски твёрдые.

— Угу, мне очень хорошо, в конце концов. Йоши-кун имеет меня.

Ох.

Я.

— Аах, ах, хорошо, это хорошо. Проткни меня, Йоши-кун, ааахн!

Мегу приподнимается.

— Продолжай, я могу ощутить это, я чувствую это. Аааан, ахааан, Йоши-кун, мне так хорошо!

— Мегу, Я!

Горячий комок накапливается в нижней части моего живота.

— Ты собираешься кончить? Йоши-кун, ты кончаешь?

— Да, Мегу, Мегу, Мегу!!!

Я ускоряю свои движения.

— Аааахн, продолжай, ты можешь кончить в любой момент, Йоши-кун, аааахн!

Сказала Мегу, но.

Я пока держусь.

По Мегу видно, что она вот-вот кончит.

— Ааа, аахн, ках, ах, я тоже вот-вот кончу, аааахх, волна, волна приближается!!!

Мегу смотрит на меня выпученными глазами.

— Эй, скажи, что любишь меня. Скажи, что любишь Мегу, прикажи Мегу родить ребёнка для Йоши-куна!

Мегу.

— Я люблю тебя, Мегу! Я люблю тебя! Забеременей моим ребёнком!!!

Всё моё тело выделяет пот вёдрами!

— Я тоже! Я кончаю! Я вот-вот кончу! Мегу вот-вот кончит!!

Тело Мегу дёргается.

— М-Мегуууууу.

— Внутрь, кончи внутрь меня, Йоши-кун!!!

Я-я кончаю!!!

Допююю!!

Я вставляю член на максимальную глубину.

Сперма извергается фонтаном!!

— Так горячо!!! Оно проникло до глубоко до живота!!!

Вагина Мегу напрягается и зажимает меня.

— Забеременей, Мегу!

Я напрягаю талию, выпячиваюсь.

Я кончаю в неё до последней капли.

— Аааахн, что мне делать, мне так хорошо! Сперма Йоши-куна растекается внутри меня!

Мегу смотрит на меня.

Только на меня.

В глазах Мегу отражаюсь только я.

— Хаа, хаа, хаа.

Моя талия подрагивает.

Каждый раз, когда я вздрагиваю, остатки спермы вытекают в вагину Мегу.

Вагина Мегу тоже подёргивается.

Это прекрасный секс.

— Юфуфу, это закончилось.

Говорит мне Мегу с улыбкой на лице.

— Мне немного грустно. Я бы хотела чувствовать Йоши-куна больше.

Её лицо покрыто потом.

Красавица, которая только что получила сперму от мужчины, кажется немного уставшей.

Но она смотрит на меня с освежающей улыбкой.

— Мы можем сделать это ещё раз, позже.

— Да, хорошо. Я буду с Йоши-куном до конца моей жизни.

Мегу крепко меня обнимает.

— Да.

Я нежно потираю соски и грудь Мегу своими руками, я всё ещё нахожусь на пике удовольствия.

— Ах, это было так приятно.

Мегу смеётся.

— Я, конечно, пониманию ваше желание понежиться, но, ребятки!

Пока мы обнимались, к нам подошла Кацуко.

— А, Кацуко-онээсан.

— Это не Кацуко-онээсан, Мегуми-тян.

Говорит нам Кацуко с улыбкой.

— Пора вам двоим покинуть свой маленький мирок.

— Хорошо, прости, Йоши-кун.

— Да.

Я слезаю с Мегу.

— Я вытаскиваю.

— Угу.

Мой член всё ещё стоит из-за препарата.

Я вытаскиваю свой твёрдый и толстый член.

— Ах.

В момент, когда я его вытащил, с него капнуло немного спермы жемчужного цвета.

— Хорошо, покажи это ему.

Сказала Кацуко. Мегу.

Она широко раздвинула ноги, чтобы показать всё своему отцу.

— Он в меня так много выпустил. Я…

Мегу показывает волевое женское лицо.

— Т-ты шлюха. Прямо на глазах у собственного отца.

Ширасаки Сусуке вот-вот взорвётся от гнева.

— Нет, да плевать уже, ты не была девственницей!!

Что он сказать в такой ситуации?

— Притворялась будто ничего не знаешь, как невинная девочка!!! Разве ты не кончила только что?! Как и ожидалось, дочь проститутки тоже стала проституткой, Мегуми!!!

Он изо всех сил пытается задеть Мегу словами.

— Вы так долго издевались надо мной, скоро вам придётся потратиться на меня!!

Э-этот ублюдок.

— Женщина, которую трахал другой мужчина, нежели я, считается только за проститутку!!

Он потерял интерес, как только понял, что Мегу не девственница.

Он видит Мегу только как проститутку, как инструмент.

— Боже, что такое? Чего это у Ширасаки-сан лицо такое перекошенное?

Говорит Мегу, красуясь своим обнажённым телом перед отцом.

— А в детстве я тебя боялась!

Мегу

Из-за тебя моя мать и все девушки в особняке страдали. Я была в ужасе от тебя.

Тем не менее, сейчас Мегу смеётся.

— Когда ты убил мать, это было ужасно. Даже после того, как меня удочерили, я видела это в снах много раз. Ужасный кошмар. Сон, в котором ты изнасиловал меня и убил. Когда я просыпалась утром, то чувствовала тошноту, которую не могла удержать. Этот сон постоянно преследовал меня.

На лице Мегу улыбка, но глаза её серьёзны.

Мегу протягивает мне руку.

Я держу Мегу за руку.

Мы крепко держимся друг с другом за руки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 470. Часть 2 - Сексуальное превосходство**

— Но я. Я думала, что у меня никогда не будет отношений с мужчиной. Я боялась мужчин.

Рука Мегу дрожит.

— Но теперь я больше не напугана. Я больше не боюсь ночей. Я больше никогда не увижу этот кошмар. В конце концов, я!!

Мегу смотрит на меня.

— Я провожу ночи с этим мужчиной!

Голая Мегу обнимает меня.

— Йоши-кун, мой Йоши-кун!

— Мегу.

Я тоже обнимаю Мегу.

Я нежно глажу её спину.

— Смотри, я не боюсь. Я больше не одинока.

Мегу целует меня несколько раз.

— Мегумииииии!!!

Ширасаки Сусуке пялится на Мегу.

Испуская мрачные, ненавистные мысли.

— Я не прощу тебя!

Мегу.

— Что бы ты ни говорил, это бесполезно, я больше не боюсь тебя.

Сказала Мегу, обнимая меня.

— С этого ракурса твоё лицо выглядит довольно странным, Ширасаки-сан.

Она смеётся.

— Так ты никогда не завоюешь популярность среди детей!

Мегу изменилась.

Она решилась на секс на глазах у отца.

Она стала сильнее.

Она стала крепче.

Комплекс неполноценности Мегу по отношению к отцу полностью исчез.

— Йоши-кун, увидимся позже.

Мегу шепчет мне на ухо.

— Теперь черёд Мана.

Сказав это, она облизнуло моё ухо.

— Я люблю тебя. Я всегда буду любить тебя.

Эта высокая красавица моего возраста улыбается мне.

— Кацуко-онээсан, первых ход, Мегуми, закончен!

Мегу поднимает руку и говорит Кацуко.

— Принято, возвращайся в комнату ожидания.

— Хорошо.

Мегу собирает свою одежду и собирается уходить.

Затем.

— Не волнуйся, всё будет хорошо.

Она улыбается мне.

Она должна поговорить с Агнес в комнате ожидания.

Она должна вернуться в комнату до того, как выйдет Мана, чтобы Агнес не почувствовала себя одинокой.

— Спасибо, Мегу.

Мегу подмигивает мне.

— Что касается дам, которые смотрят трансляцию, я вынуждена откланяться.

Мегу вежливо кланяется, а затем выходит из комнаты.

В комнату входит Нагиса.

— Кацуко, пожалуйста, подытожь и переходи к следующему этапу.

Кёко-сан инструктирует Кацуко.

Кацуко

— Простите, у меня тоже глаза заслезились.

Кацуко смотрит в камеру и вытирает слёзы перчатками.

— Девочки мои. Наша последняя сестра, девочка, которую Ширасаки Сусуке планировал сделать проституткой, отказалась от такой судьбы. Мы также обещаем присматривать за ней, верно, Оджо-сама?

Кацуко говорит Минахо-нээсан.

— Да, я обещаю это. Мегуми никогда не примет клиента. Мы гарантируем, что эта девочка будет заниматься сексом только со своим партнёром без какого-либо участия денег.

Заявляет Минахо-нээсан.

— Дамы, как вы уже услышали от Мегуми-тян, Ширасаки Сусуке не страшен. Это правда, он больше не страшный.

Кацуко говорит в камеру.

— Ещё раз, пожалуйста, взгляните на нынешнее состояние Ширасаки Сусуке. Ширасаки Сусуке опозорен, одурачен и обессилен. Мы свободны.

Сказала Кацуко.

Это даёт мне понимание того, зачем нужна эта трансляция.

Все бывшие проститутки имеют психическую травму из-за Ширасаки Сусуке.

Страх перед Ширасаки заставляет бывших проституток страдать.

Поэтому, на этой трансляции мы показываем его нынешнее состояние.

Кёко-сан знатно побила его, его некогда аристократический взгляд уже угас.

Его позорная внешность, тележка к которой он привязан.

Кацуко и другие, кто должны были стать его рабынями, Мегу, кто приходится ему дочкой.

Теперь показывают насколько он ничтожен.

Они пытаются стереть это зло из сознания бывших проституток?

— Что за фигня, не шутите со мной. Вы все мои рабыни навечно. Я положил глаз на вас, выкрал и изнасиловал, когда вы были девственницами, вы все мои рабыни. Я вас никогда не отпущу!!!

Кажется, Ширасаки Сусуке понимает намерения Минахо-нээсан.

Он говорит тихим голосом.

— О, ты всё ещё говоришь это? Ты выглядишь неплохо для того, кого бросила собственная дочь.

Сказала Минахо-нээсан.

— Мегуми, эта шлюха не моя дочь. Она просто девка, которую я позволил Кеико родить ради развлечения. Уже занимается сексом с мужчиной в таком возрасте, я уверен, она станет хорошей проституткой.

Ширасаки Сусуке продолжает выдавать свои бессмысленные умозаключения.

— Так мы только что сказали, что Мегу не будет проституткой?

Я говорю Ширасаки.

Ширасаки смотрит на меня.

— В конце концов, кто ты?

А?

— Какие обстоятельства привели тебя сюда? Кто ты?

Я

— Он мой брат.

Отвечает Минахо-нээсан.

— Брат?

— Да, он член Куромори.

Чётко отвечает Минахо-нээсан.

— Нет, это не правда. У Коичиро были только ты и Наоми.

Ширасаки Сусуке сблизился с отцом Минахо-нээсан, Куромори Коичиро, чтобы взять на себя управление Куромори.

Он должен был исследовать родословную Куромори.

— Да, у моего отца не было сына, это правда.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но насколько хорошо ты знаешь моего дедушку, Куромори Куносуке?

Основатель башни Куромори, борделя класса люкс, Куромори Куносуке.

— Этот мужчина старший сын Куромори Куносуке.

Минахо-нээсан представляет меня.

— Да ладно?

Ширасаки Сусуке не верит, но.

— Очевидно, что ты не знал о нём. Дедушка никогда не говорил о существовании своего незаконнорождённого ребёнка.

Заявляет Минахо-нээсан.

— Тогда ты как узнала?

Спрашивает Ширасаки, Минахо-нээсан смеётся.

— Моримото сказала мне.

Моримото-сан, секретарь борделя со времен башни Куромори.

В данный момент она работает на Минахо-нээсан.

Моримото-сан является доверенным лицом Куромори Куносуке, потому вполне возможно, что она знает его секреты.

Но.

Я не старший сын Куромори Куносуке.

У меня есть отец где-то.

Я из семьи Йошида.

— Сохраняй спокойствие.

Нагиса подошла ко мне и прошептала на ухо.

— Мы просто должны заставить зрительниц подумать, что ты наследник семьи Куромори.

Понятно.

Моё представление продолжается.

— Теперь, когда отец, Куромори Коитиро, отошёл от дел, он унаследует главенство в доме Куромори.

Минахо-нээсан улыбается.

— Он Куромори Коу. Коу, поприветствуй дам.

О, мне уже и имя выбрали.

— Ах, простите за позднее приветствие. Я Куромори Коу. Рад знакомству с вами.

На моём лице маска тигра, моё тело голое, а член болтается, я делаю поклон в камеру и присаживаюсь на кровать.

— Какого чёрта, я не согласен с этим!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Нам не нужно твоё одобрение. Это дом Куромори, а ты из него изгнан.

Минахо-нээсан улыбается Ширасаки Сусуке.

— Мы заберём у тебя, всё что ты имеешь, и украдём всё, что принадлежит тебе. Это месть проститутки тебе.

Ширасаки

— Хватит, Минахо. Ты действительно хочешь сделать дом Ширасаки своим врагом? Остановись сейчас, пока не поздно.

— Кудзуки «Какка» наш союзник.

— Этот старик не будет соперничать с домом Ширасаки. Вы в курсе, что дом Ширасаки контролирует крупнейшие японские СМИ. Если они действительно решатся напасть дом Кудзуки, то мой дядя разнесёт корпорацию Кудзуки в прессе. Этот старик не решится такое, не так ли?

Эмм.

Несколько дней назад дом Ширасаки сдался Дедуле.

В клане Ширасаки не осталось никого, кто станет помогать Ширасаки Сусуке.

Стоит ли мне говорить, что дом Ширасаки направил запрос на убийство Ширасаки Сусуке?

— Если вы отпустите меня, то я сделаю так, что обо всём произошедшем никто не узнает. Что думаете, это неплохая сделка, не так ли?

Нет, этот человек не уйдёт отсюда просто так.

— В любом случае, отпустите меня, я только этого прошу. Да, я также признаю вашу свободу. Я пересмотрю делёж дохода с проститутками. У меня будет шесть долей, а у вас четыре. Это выгодное предложение, согласны? Тогда давайте помиримся и будет жить, как раньше.

Какой же он мелочный? Он и вправду отец Юкино.

— Хорошая работа с Коичиро. В таком случае, я могу примириться с группировками, которые создали проблемы из-за него. «Куромори» будет возрождён. Мы сможем восстановить бизнес до лета.

Он продолжает говорить о своих эгоистичных фантазиях.

— «Куромори» стал успешным, потому что я, член клана Ширасаки, опора политиков, бизнесменов и даже банд. Без меня вам придётся дёшево продавать своё тело, как проститутки третьего сорта, и спать на развалившихся кроватях, как нищие.

С какой стати Минахо-нээсан должна снова стать проституткой?

Ширасаки Сусуке игнорирует здравый смысл.

— Ты считаешь каждую женщину проституткой. Ты думаешь, что можешь делать с ними всё, что захочешь, заставляешь их принимать клиентов.

Минахо-нээсан с презрением смотрит на Ширасаки Сусуке.

— Очевидно, ведь я член дома Ширасаки. Я отличаюсь от вас, люди, я рождён, чтобы контролировать. Вы должны гордиться тем, что я выбрал вас. Вы должны быть благодарны мне за то, что я вас использовал!

Как далеко может зайти его высокомерие?

— Ох, понятно, но мы не можем слушать твои бредни вечно.

Минахо-нээсан неловко улыбается.

— В конце концов, мы уже давно прошли этот этап.

— Что ты имеешь ввиду?

Ширасаки с любопытством смотрит на Нээ-сан.

— Первый раунд раскрывал твои грехи через Мегуми, но во втором раунде начнётся сама месть. Мы приговорим тебя.

Минахо-нээсан смотрит на Кацуко.

— Принято! Переходим ко второму раунду!!

Нагиса бьёт в гонг.

Говавававан!

— Давайте откроем передние двери.

Большая дверь зала суда открывается вместе с речью Кацуко-нээсан.

Вновь сухой ледяной дым покрывает пол.

— Вступительная музыка «Мачо Дракон»!!!

Раздаётся громкий голос из динамика, подвешенного на потолке.

— Входи, Ширасаки Маика!!

Мана.

Она связана также, как и её отец.

Она одета в форму из престижной школы, в которую ходит.

Её ноги зафиксированы в положении М, её влажные бёдра и белые трусики прекрасно видны.

— Маика говорите?

Ширасаки Сусуке в замешательстве.

Замаскированная Марго-сан везёт тележку, к которой привязана Мана.

Кацуко разворачивает тележку Ширасаки Сусуке.

Позволяя отцу и дочери посмотреть друг на друга.

— Папааа!!

Мана зовёт отца. Плачет.

— М-Маика!!

Её реакция другая, нежели Мегу.

Ширасаки Сусуке, как отец

Сидит лицом к лицу с печальной дочерью.

— Что происходит, эй!

Ох, так оно и получилось.

Этот человек не любит Мегу, как дочь.

— М-Минахо! Ответь мне! Что ты хочешь сделать с Маика?!!

Минахо-нээсан отвечает холодно.

— Только то, что ты сделал со мной.

Лицо Ширасаки Сусуке аж посинело.

— Ты, быть не может?!

— Изнасилование и беременность, так же, как и ты поступил со мной.

Затем он посмотрела на меня.

— Ты сделаешь это, это месть, которую должен свершить мужчина из Куромори.

Я.

Я решился на это.

— Изнасилуй Ширасаки Маика перед её отцом!!

Второй раунд начинается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 471. Часть 1 - Она говорит отцу, что стала рабыней**

— Помоги мне, Папа, спаси меня!!!

Мана кричит своему отцу, играя роль связанной Маика.

— Эй! Остановите это! Прекратите это сейчас же! Она ещё молодая!!!

Ширасаки Сусуке кричит на Минахо-нээсан с налитыми кровью глазами.

— Ох, а ты меня во сколько изнасиловал первый раз, в 12?

Минахо-нээсан смеётся.

— Должно быть ты изнасиловал много девочек в этом возрасте?

— Не сравнивай её с собой! Маика моя дочь!!

Ширасаки Сусуке всё ещё не утратил своё высокомерие.

— Всё верно. Она твоя дочь, и поэтому мы её изнасилуем на твоих глазах!

Минахо-нээсан смотрит на Кацуко.

— Кацуко, делай, что хочешь.

— Да, Оджо-сама.

Кацуко переводит взгляд на Нагису.

— Нагиса, давай сделаем это вместе.

— Да.

Кацуко и Нагиса, два сладострастных тела, одетых в БДСМ-костюмы разных цветов, направляются к Мана.

— Эй, вы что делаете?!

Спрашивает Ширасаки Сусуке. Кацуко

— Ох, ты не помнишь, Ширасаки-сан?

Она смотрит на Ширасаки Сусуке с холодной улыбкой.

— Первый раз нас привезли к тебе именно так.

Сказала Нагиса.

— Точно. Мы были похищены по дороге домой из школы. Нас также связали, мы были одеты в школьную форму, и нас привезли к тебе.

— Ширасаки-сан, ты изнасиловал нас тогда, помнишь?

— Да, хотя мы были девственницами, учились ещё только на первом году старшей школы.

Кацуко.

Нагиса.

— Вот поэтому мы восстановим ту сцену.

— Ты изнасиловал нас, а мы в ответ займёмся твоей дочерью!!

Они тянут руки к униформе Мана.

— Папа, помоги мне, я боюсь, мне страшно!!!

Кричит Мана.

— Эй, прекратите это! Кацуко, Нагиса!!!

Ширасаки Сусуке беспомощно смотрит как руки зла нападают на его дочь.

— О, мы тоже много раз просили тебя остановиться.

— Но ты не остановился.

— Это было очень страшно, искренний ужас.

— И всё же, ты насиловал нас и улыбался.

Кричит Кацуко.

Затем.

— Онээ-сама, возьми это.

Нэи в маске профессионального рестлера вежливо подаёт коробку с большими железными ножницами.

— Спасибо.

— Я найду им хорошее применение.

Кацуко и Нагиса берут ножницы.

— Ч-что вы делаете?!

Сказал Ширасаки Сусуке. Кацуко

— Мы сказали, что воссоздадим сцену нашего изнасилования.

— Ширасаки-сан? Разве ты не разрезал нашу униформу ножом?

Сказала Нагиса.

— Ты разорвал нашу одежду и обнажул нашу кожу, тебе было приятно слышать наши крики от ужаса и позора?

— Мы сделаем то же самое, но ножи не романтичны.

— Да, Кацуко и я воспользуемся ножницами.

Затем она поворачивается к Мана.

— Приветик!

Мана напугана.

— Не двигайся, будет больно, если я случайно отрежу что-нибудь не то, как думаешь?

— Если мы тебя порежем, то шрам останется навсегда.

Джокири.

Кацуко приставляет ножницы к форме Мана.

Кацуко начинает резать с задней стороны.

Джокири.

Униформа Мана распадается на части.

— Я напугана, я боюсь!!!

Мана проливает слёзы.

— Вот-вот, нам тоже тогда было страшно.

— Нас насильно раздели, у нас не было надежды.

Две девушки раздевают Мана догола, на неё больно смотреть.

— Эй, стоп, эй!

Кричит Ширасаки Сусуке, глядя на Мана.

— Я сказал вам остановиться!!! Слушайте мои приказы!!! Вы всего лишь проститутки, неужели вы осмеливаетесь идти против меня?!

Джокири.

Тем не менее, звук ножниц не прекращается.

— Я не прощу вас всех. Я заставлю вас пожалеть об этом!!

Кричит разозлённый Ширасаки Сусуке.

— Как?

Спрашивает Минахо-нээсан.

— Что же ты такое сделаешь, чтобы заставить нас пожалеть о содеянном?

— Э-это…

Ширасаки Сусуке запинается.

— У меня есть способ. У меня точно есть способ, которым я переломлю ситуацию и сбегу домой.

— Ой да ладно?

Минахо-нээсан насмехается над ним.

— Я отличаюсь от вас, люди, я везучее всех вас, обязательно найдётся кто-то, кто придёт и раздавит вас, мерзких баб. Я уверен в этом. У меня ещё есть шанс, что всё изменится.

Ширасаки Сусуке бормочет себе под нос.

— Понятно, ну удачи тебе в этом.

Говорит Кёко-сан, слегка удивившись.

Тем временем, Мана.

Её школьная форма порезана на части.

Её милые сисечки и бока уже видны.

— Мою униформу тоже так порезали.

Сказала Кацуко.

— Мою тоже. Это был последний раз, когда я носила униформу. После этого я много раз надевала форму морячки для секса, но…

— Да, я больше никогда не надевала школьную форму, чтобы пойти в школу.

— Мы больше никогда не встречали наших одноклассников.

Их лица мрачные.

— А теперь, полагаю, мы должны обнажить её грудь.

Нагиса продевает ножницы в лифчик Мана.

— А я займусь трусиками.

Кацуко направляет ножницы под трусики.

Джакири.

Бюстгальтер падает.

Её трусики также просто висят на левом бедре.

— Нееееет, не смотри, нееееет.

В данный момент Мана остались одни обрывки, она практически голая.

Её розовые соски тоже обнажены.

Даже её гладкая щель выглядит, как разрезанная ножом.

Все её прелести на виду.

— Не смотри! Папа! Не смотри!

Мана громко кричит Ширасаки Сусуке.

— Маикаааааа!!!

Глаза Ширасаки наливаются кровью, он уставился на голое тело своей дочери.

— Что ты думаешь? Ты давно не видел свою дочь голой, да?

Сказала Кацуко.

— Да, похоже оно растёт здоровым.

Нагиса массирует милую грудь Мана.

— Нет, нет, неееет!!!

Мана трясёт головой от ужаса.

— Вы заходите слишком далеко. Вам не стоит злить меня ещё больше.

Ширасаки Сусуке свирепо смотрит на Кацуко.

— Слишком далеко? Что ты говоришь? Мы только начали.

— Кацуко, что мы делаем дальше?

— Неправильный вопрос, Нагиса, помнишь, что он сделал с нами тогда?

— Ох.

Нагиса смотрит на меня.

— Иди сюда.

А?

— После того, как Ширасаки Сусуке сорвал с меня одежду, он заставил меня отсосать у него.

Нагиса.

— Точно. Этот мужчина сказал Нагисе: «Я научу тебя делать минет, девственница»

— Он угрожал мне ножом.

Понятно.

— Тогда пусть эта девочка испытает то же самое.

— Да, поспеши.

Я подхожу к Мана.

— Эй, да вы издеваетесь! Маика!!!

Ширасаки Сусуке свирепствует и поворачивается к Кацуко.

— Что?

— Маика дочь дома Ширасаки.

— И что? Я дочь дома Таканаши. Таканаши Кацуко, родители дали мне это прекрасное имя!

— Не сравнивай дом Ширасаки с простолюдинами!

— Они одинаковые! Пора бы тебе проснуться от своих потусторонних иллюзий!

Кацуко сплёвывает.

— Твой дом не уникален, да даже будь он уникален, это не даёт тебе право делать всё, что угодно.

— Кацуко, оставь его.

Сказала Нагиса.

— Мы должны сосредоточиться на воспитании Маика-тян, не так ли?

— Да.

— Ширасаки-сан использовал нож, чтобы угрожать нам, но мы не будем использовать такие неизящные вещи.

Сказав это, Нагиса достаёт электрошокер перед Мана.

— Хорошо, Маика-тян, ты знаешь, что это такое? Эта штука доставила тебе много боли, когда мы тебя похитили, да?!

Она включает шокер перед лицом Мана.

Ззззз!

— Ааааааааай!!!

Мана реалистично притворяется испугавшейся.

— Хочешь почувствовать боль?

Спрашивает Нагиса. Мана

— Нет, я не хочу боль!

— Понятно. Умная девочка.

— Тогда ты оближешь член Они-тян? Маика-сан, ты ведь слышала о минете, не так ли?

Сказала Кацуко.

— Да.

Через силу говорит Мана, она вот-вот заревёт.

— Эй, остановись, Маика!!

Кричит Ширасаки Сусуке, но

— Заткнись. Маика-тян сказала, что сделает это, поэтому Папочка будет просто наблюдать оттуда!

Кричит Кацуко в ответ.

— Хорошо, тогда, Маика-тян. Скажи: «Позволь мне отсосать у тебя, Они-тян». И смотри ему в глаза, ладно?

Сказала Нагиса. Мана смотрит на меня.

— Они-тян. Пожалуйста, позволь Маика отсосать тебе. Я хочу облизать член Они-тян!

Я.

Я выпячиваю свой твёрдый член перед Мана.

Горячие выдохи Мана щекочут головку.

— Давай, оближи его, покажи это своему Папе.

— Да.

Её бледно-розовый язык касается моей головки.

— М-Маика!

Ширасаки Сусуке еле говорит.

Пичари.

Язык Мана обвивается вокруг моего члена.

— Как тебе это, Маика-тян, вкусно?

— Скажи, что член Они-тян очень вкусный!

Кацуко и Нагиса командуют. Мана

— Член Они-тян. Вкусный.

— Понятно, какой он на вкус?

— Немного солёный.

Отвечает Мана. Девушки в комнате смеются.

Они не высмеивают Мана.

Они смеются над ошарашенным Ширасаки Сусуке.

— Что такое? Разве ты не заставлял нас это делать?

— Ты заставлял других девушек разговаривать грязно, а теперь ты недоволен, что твоя дочь занимается этим?

— Ширасаки-сан, это нечестно, тебе не кажется?

Нагиса смеётся.

— Эй, Нагиса.

— Что, Кацуко?

— Ты только посмотри на него!

— О боже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 471. Часть 2 - Она говорит отцу, что стала рабыней**

Кацуко и Нагиса смотрят на связанного Ширасаки Сусуке и хихикают.

— Что такое, Ширасаки-сан? Твой член всё ещё набухает?

— Да ну, у тебя встал, когда ты увидел, как твоя дочка сосёт?

Как и сказала эта парочка.

У Ширасаки Сусуке стояк.

— Маика-тян, кажется, твой отец полный извращенец.

— Хотя мы уже давно об этом знали.

— Так, скажи: «Член Папы стал большим от вида сосущей Маика».

— Посмотри на своего Папу.

Мана

— Ч-член Папы стал, стал большим, когда он увидел, как Мана сосёт.

— Серьёзно, что за позорище.

— Смотреть как твоя дочка сосёт у мужчины.

Сказали Кацуко и Нагиса. Ширасаки Сусуке скрипит зубами.

— Теперь, Маика-тян, давай сделаем член твоего Папы ещё больше.

— На этот раз засунь член Они-тян в рот.

— Засунь его поглубже и соси.

Мана глотает мой член.

Я придерживаю Мана за голову.

Немного двигаю своей талией.

— Смотри, ротик Маика-тян, как киска.

— Ширасаки-сан, а твоя дочь хорошо делает минет.

Нучу, нучу, нучу.

Мана сосёт.

— Хватит, прекратите это уже!!

Сказал Ширасаки-сан.

— Этого достаточно, хватит издеваться, я всё понял, я растерян, растерян!

Ширасаки Сусуке смотрит на Минахо-нээсан.

— Я оставлю Куромори Минахо. Я оставлю вас всех в покое и поговорю с домом Ширасаки, чтобы они ничего с вами не сделали. Этого вам хватит, да?

Что?

— А ещё я отдам вам Мегуми. Вам ведь теперь не на что жаловаться. Я уже так много потерял, может хватит с меня?

Да что ты несёшь?

— Отпусти Маика прямо сейчас! Слушай, второго такого шанса не будет! Если сделаешь это сейчас, я прошу тебя. Давай же!!!

Меня уже тошнит от его голоса.

— А теперь.

Кацуко игнорирует Ширасаки Сусуке и смотрит на Мана.

— Мана-тян, пришло время для секса.

Мана с моим членом во рту вздрогнула.

— Дай Они-тян кончить в тебя и оплодотворить!

Ширасаки Сусуке

— Кацуко, ты сука!!!

Кацуко хватает шокер-дубинку и направляется к Ширасаки Сусуке.

— Поговори мне ещё тут!!!

Она бьёт Ширасаки Сусуке по телу со всей силы.

Барибари!!

— Мигяааа!!

Ширасаки Сусуке дёргается от удара током.

— Наши страдания из-за тебя не стоят этого. Засунь себе в задницу своё прощение!

Затем она поворачивается ко мне.

— Изнасилуй эту девочку. Ради меня и ради семьи, которую я потеряла.

Кацуко.

— Да, сделай это ради меня тоже. Не просто ради меня, а ради всех женщин, которые были похищены из семей и превращены в проституток, ради тех родителей, которые потеряли своих дочерей из-за Ширасаки Сусуке.

Нагиса.

— Проучи этого человека, изнасиловав его семью!!!

Я смотрю на Мана.

Мана аккуратно кивает мне, убедившись, что Ширасаки Сусуке не заметил.

Она готова стать жертвой во благо остальных.

— Я изнасилую тебя, Ширасаки Маика.

Сказал я.

— Н-нет, я напугана, я боюсь, Папа, Папа, спаси меня!!!

Мана крутится своим связанным телом.

— Эй, что за фигня! Если ты поимеешь Маика, то я убью тебя, ты мёртвая скотина!!!

Ширасаки Сусуке огрызается на меня.

— Я убью тебя и всю твою семью. Не стоит недооценивать меня!

Я.

— О чём ты говоришь, твои ноги и руки связаны.

Я говорю Ширасаки Сусуке с пренебрежительным взглядом.

Затем.

— Маика, ну что? Прими решение сейчас.

Я решил повторить то, как Ширасаки Сусуке обращался с бывшей проституткой на видео.

Большинство бывших проституток не знают о моих отношениях с Мана.

А Мана уже член нашей семьи.

И я.

Я знаю, что бывшие проститутки решительно отвергают семью Ширасаки Сусуке.

Тамайо-сан была сурова к Мана в любовном отеле.

Это нормальная реакция.

Женщины особняка ненавидит Ширасаки Сусуке всем сердцем.

Это распространяется и на его дочерей.

Их выкрали из семей, насиловали каждый день и всё же.

Ширасаки Сусуке жил припеваючи, девушки не могут простить его за такую жизнь.

Поэтому они ненавидят его.

Поэтому, чтобы Мана жила с нами в будущем.

Бывшие проститутки должны принять её.

— Ширасаки Маика, ты хочешь умереть сегодня, или нет?

Мана смотрит на меня и болтает головой.

— В отличие от твоего тупого отца, ты понимаешь, что наши намерения серьёзны? Знаешь ли, с того момента, как ты вошла в комнату, ты уже обречена на смерть.

Ширасаки Сусуке кричит на меня.

— Э-эй, подожди! Эй!

— Заткнись! Ты мешаешь нам разговаривать!!

Я говорю тихим голосом.

В этой ситуации будет лучше, если я вместо крика буду говорить тихим и мрачным голосом.

— Я слышал об этом от Минахо-нээсан, Кацуко и Нагисы. Истории всех женщин, которые страдали в этом особняке, даже про мать Мегу и сестру Минахо-нээсан!

Я обращаюсь к бывшим проституткам в форме разговора с Мана.

— В мире нет ничего более жестокого, чем деяния этого человека. Ширасаки Сусуке – человек, которого невозможно спасти. Он должен умереть, чтобы облегчить ненависть остальных.

— Эй, ты?!

— Разве я не сказал тебе заткнуться?!

Кёко-сан на моём месте наверняка запугала бы его.

Я обдумываю это и выполняю план.

Я ослабляю волю Ширасаки Сусуке высокомерным взглядом.

— У всех есть сильное желание отомстить. Честно говоря, Ширасаки Маика-сан. Ты будешь изнасилована на глазах у своего отца и убита. Мы покажем Ширасаки Сусуке, как ты умрёшь. Иначе, наши негативные чувства не успокоятся.

Мана трясётся.

А затем писается.

Запах аммиака исходит от мест, где она связана.

Хорошая игра, Мана.

— Что, так испугалась, что описалась?!

Я крепко хватаюсь за правую грудь Мана.

— Ааай!!

Мана смотрит на меня со страдающим выражением лица.

— Но я брат Минахо-нээсан, я лично не пострадал от Ширасаки Сусуке. Если честно, я считаю, что дочь не должна платить за грехи отца. Я думаю, что смерть, это слишком жестоко.

Сейчас я специально ухожу в крайности.

У бывших проституток должно быть разные мнения.

Конечно, наверняка некоторые скажут: «Убейте дочь вместе с Ширасаки Сусуке, не щадите её».

Но в то же время должны быть люди, которые хотя пощадить дочь, а отцу желают смерти.

Нет, среди них найдутся те, кто с радостью вернутся в организованную проституцию вместе с Ширасаки Сусуке.

Эти женщины всё ещё не решаются покончить со старой жизнью.

Мнение и не должны совпадать.

Поэтому я должен грамотно использовать свои аргументы, чтобы сохранить жизнь Мана.

— Но я думаю, что в этом мире есть более суровое наказание, чем изнасилование и убийство на глазах отца.

Мой черёд.

— Быть моей рабыней для секса.

Сказал я.

— Если ты станешь моей секс-рабыней, то будешь прощена. Но взамен у тебя больше не будет свободы. Ты посвятишь свою жизнь мне.

Мана смотрит прямо на меня.

— Если не хочешь этого, то умри вместе со своим отцом! Я думаю, куда хуже для родителя видеть, как его дочка становится секс-рабыней.

Я смотрю на Минахо-нээсан.

— Минахо-нээсан, вот что я хочу сделать, ты согласна?

Минахо-нээсан

— Давай посмотрим на её способности.

Ответила она.

— Если она сможет достойно служить своему Господину, как рабыня, то ей позволят жить. Если она не сможет отказаться от своей гордости, как леди дома Ширасаки, я без колебаний убью её.

Затем Минахо-нээсан поворачивается к камере.

— Я думаю будет не очень весело убивать изнасилованную дочь на глазах у её глупого отца, как думаете? Полагаю, что подходящим наказанием для высокомерного Ширасаки Сусуке-сан, будет наблюдение за тем, как его дочь становится сексуальной рабыней.

Да, Минахо-нээсан продолжает мою идею.

— Кацуко, Нагиса, вы что думаете?

— Да, думаю слишком жестоко изнасиловать её, а затем убить.

— Угу, будет лучше, если умрёт только он.

Они улыбаются мне.

— Отличная идея. Не придётся возиться с её трупом. С телом одного Сусуке будет несложно разобраться.

Кёко-сан поддерживает нас.

— Последнее слово за тобой.

Я говорю Мана.

— Что будешь делать? Умрёшь? Или будешь жить, как моя секс-рабыня.

Мана дрожит.

— Отвечай быстрее.

Мана смотрит на своего отца.

Ширасаки Сусуке прячет взгляд от своей дочери.

Как будто он сбрасывает с себя отцовскую ответственность.

Далее.

— Я буду!

— Что будешь?

Я смотрю на Мана высокомерным взглядом.

— Нет, пожалуйста, позвольте мне. Я молю вас.

— Я не понимаю, говори чётче.

Мана

— Они-тян, пожалуйста, сделай меня своей секс-рабыней!

— Ты будешь заниматься со мной где угодно и когда угодно.

— Да, занимайся со мной сексом везде и всегда.

— Кто ты?

— Рабыня, секс-рабыня!

Минахо-нээсан улыбается.

— Теперь, Ширасаки-сан. Что ты будешь делать? Твоя дочь стала сексуальной рабыней!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 472. Часть 1 - Секс с Маной I**

— Кацуко, развяжи Мана.

Приказывает Минахо-нээсан.

— Да, Оджо-сама, Нагиса.

— Да.

Кацуко и Нагиса освобождают Мана.

На Мана всё ещё надета изрезанная униформа.

Так как в области живота ещё осталась ткань, камера не видит татуировки на нижней части животика Мана.

— Теперь, Маика-сан, ты стала секс-рабыней, ты знаешь, что делать, не так ли?

Минахо-нээсан улыбается.

— Да.

Мана слазит с тележки и встаёт на колени передо мной.

— Пожалуйста, поимей Маика, Они-тян.

Мана.

— Маика предлагает своё тело Они-тян.

Ох, понятно.

Это хорошо.

Я изнасилую дочь Ширасаки Сусуке на его глазах в качестве мести, как и планировалось, но.

Скорее всего бывшие проститутки вспомнят, как Ширасаки Сусуке впервые изнасиловал их, наблюдая за тем, что я сделаю с Мана.

Психическая травма может только усилиться.

Мы должны постараться избежать этого.

Поэтому.

Мана добровольно становится моей сексуальной рабыней, она по своей воле предлагает мне трахнуть её.

Если мы будем придерживаться такого расклада, то мы сможем отомстить Ширасаки Сусуке, изнасиловав его любимую дочь, и при этом не усилим травму бывших проституток.

— Боже, Маика-сан такая развратная для своего возраста. Что и следовало ожидать от дочери Ширасаки Сусуке!

Минахо-нээсан нарочно прибегает к злым насмешкам.

— Маика-сан, скажи это: «Я развратная девочка»

Кацуко говорит Мана.

— Да. Я развратная девочка.

Мана, стоящая на коленях, подняла голову.

Она говорит застенчиво.

— А теперь: «Я люблю секс и не могу ничего с этим поделать. Я просто девочка из средней школы, и всё же моя киска настолько мокрая, что я не могу терпеть, и хочу, чтобы меня кто-то трахнул»

Кацуко приподнимает Мана за подбородок рукой и приказывает.

— Да. Я люблю секс, я так сильно люблю его, я безнадёжная нимфоманка. Хотя я девочка из средней школы, моя киска такая мокрая, что моя матка стонет по сексу. Пожалуйста, трахни Маика. Маика не может терпеть и хочет быть изнасилованной!

Ох, Маика тоже дико возбуждена.

— Хм, дитя извращенца тоже оказалась извращенкой!

Кацуко говорит так, словно её плевать на неё.

— Мы не можем позволить этой развратной девочке свободно гулять по улице. Она может стать общественным туалетом, горячим пирожком для всех мужчин, которые захотят её трахнуть.

— Мне жаль. Простите, что я такая развратная.

Мана трётся лбом о пол и извиняется.

— Ширасаки-сан, киска твоей дочери не дисциплинирована!! Ах да, отец тоже не может удержаться со своим членом!

Нагиса издевается над Ширасаки Сусуке.

— Нагиса, ты сука.

Ширасаки Сусуке гневно смотрит на Нагису.

— Ты всё равно не страшный, даже когда делаешь такое лицо, сейчас дело не только в твоём члене и анусе, а также в твоём позорном поведении.

Нагиса смеётся.

— Смотри, как в твоей дочери пробуждается твоя извращённая кровь. Это будет захватывающее зрелище.

— Чёрт возьми!

Ширасаки Сусуке ненавистно смотрит на нас с налитыми кровью глазами.

— А теперь, Ширасаки Маика-сан. Твоя киска может быть развращена, но пока ты его сексуальная рабыня, ты будешь довольствоваться только его членом.

Сказала Кацуко.

— Если ты позволишь другому мужчине поиметь тебя, ты умрёшь.

Мана.

— Да, Маика, Маика будет заниматься сексом только с Они-тян. Я обещаю. Я обязательно сдержу своё обещание. Поэтому, пожалуйста, пощадите меня.

Мана ползёт к моим ногам.

А затем целует мои пальцы.

— Остановись, Маика! Это не то, что должна делать дочь дома Ширасаки!

Ширасаки Сусуке в ярости, но.

— О, эта девочка довольно умная, хоть и дочь Сусуке. Она знает своё место.

Сказала Кёко-сан.

— Маика-сан, всё понятно? Пока ты не предашь нас, ты будешь жить. Но если ты хоть слово вякнешь против нас, мы убьём тебя!

Хорошо, во-первых, гарантируем жизнь Мана при условии, что она становится моей сексуальной рабыней.

Далее Минахо-нээсан должна принять моё предложение.

Затем Кацуко и Нагиса подтвердят решение Мана.

А Кёко-сан примет окончательное решение.

Учитывая всё это, бывшие проститутки позволят Мана выжить.

— Я запрещаю использовать противозачаточные средства. Минахо хочет заменить ребёнка, которого она была насильно лишена.

Сказала Кёко-сан. Мана

— Да, пожалуйста, сделай Маика беременной.

Она сразу же ответила, опустив голову.

— Ты должна говорить, глядя прямо на своего господина.

Кацуко говорит Мана.

— Да.

Мана смотрит мне в лицо.

— Пожалуйста, сделай меня беременной ребёнком Они-тян.

Мана.

— Я всегда буду служить Они-тян. Я буду заниматься сексом так, как только ты пожелаешь. Я нарожаю Они-тян детей столько, сколько он пожелает, я буду сексуальной рабыней только для Они-тян, так что, пожалуйста!

Это слова из глубины сердца Мана.

— Пожалуйста, поимей меня.

Я

— Тогда с чего мне лучше начать, как думаешь?

Я принимаю устрашающую позу перед Мана, стоящей на коленях.

Мана смотрит на мой член, пронзающий небеса.

— Они-тян, можно я пососу его?

— Да, ты выглядела так, будто ненавидишь это, так что в этот раз давай с энтузиазмом.

— Да.

Мана стоит на коленях.

Она держит мой член в своих руках.

— Разреши мне начать.

Моя головка входит в горячий ротик Мана.

Чуп.

Чуп.

Она очень усердно работает своим язычком.

— Оу, у неё талант. Я думаю, твоя дочка станет хорошей сексуальной рабыней.

Кацуко говорит Ширасаки Сусуке.

— Прекрати, Маика. Чёрт!

— Чего ты там говоришь? Разве это тебя не возбуждает?

Кацуко смеётся.

— Смотри, Маика-сан. Твой отец такой возбуждённый!

Однако Мана сфокусировалась на моём члене.

— Я не буду смотреть.

Отвечает она, не поворачиваясь ни к её отцу, ни к Кацуко.

— Ха, почему?

Кацуко спрашивает Мана.

— Я пообещала смотреть только на член Они-тян до конца своей жизни.

Кёко-сан смеётся.

— Хорошо, проверка пройдена.

Кацуко и Нагиса улыбаются друг другу.

— Вот так и должна отвечать рабыня, не забывай это.

— Да.

Я больше не могу держаться.

— Я хочу тебя прямо сейчас. Я хочу заняться с тобой сексом, пошли в кровать.

— Да, Они-тян.

Я беру Мана за руку и помогаю ей встать.

Затем мы направляемся к кровати.

— Подождите секунду! Ты серьёзно хочешь трахнуть Маика!?

Кричит Ширасаки Сусуке, но мы игнорируем его.

— Маика ещё молодая, она во втором классе средней школы, моя дочь! Член дома Ширасаки!

Кого это волнует.

Я укладываю Мана.

А сам встаю над ней.

— Давай поцелуемся.

— Пожалуйста, давай.

Первым делом я целую Мана в губы на глазах её отца.

— Ты ублюдок!!

Затем я облизываю её шею.

Маленькие сисечки Мана.

— У тебя милые сисечки.

— О-Они-тян, пожалуйста, делай, что хочешь.

Я массирую сиськи девочки из средней школы.

— Тебе кто-нибудь массировал раньше?

— Они-тян первый.

Я облизываю сосок Мана.

— Кто-нибудь облизывал тебя до меня?

— Они-тян мой первый, Ааахн!

Соски Мана возбуждаются.

— Пожалуйста, выдави из них молочко, Они-тян.

Я облизываю и сравниваю обе груди.

— Какая из них более чувствительная? Правая или левая?

Мана

— Левая.

— Тогда я буду облизывать её больше.

Я прохожу языком вокруг её соска.

— Аааахн, аааах!

— Тебе приятно?

— Да, очень приятно, это у меня впервые!!

Тело Мана нагревается.

— Ну и как оно? Нечасто выпадает возможность услышать стоны своей дочери.

Кацуко говорит Ширасаки Сусуке.

Ширасаки Сусуке ошеломлён.

— Ох, даже Сусуке-сан жаждет свою старшую дочь, Юкино-сан, он всё ещё считает свою вторую дочь, Маика-сан, ребёнком.

Кацуко смеётся.

— Смотри, Кацуко, тело Маика-сан слабое, они говорили, что она всё это время жила вдали от Токио.

Сказала Нагиса.

— Понимаю, поэтому внешне она выглядит довольно молодой.

Прошло всего несколько лет с тех пор, как Ширасаки Сусуке и его семья начали жить с Мана.

Ширасаки нечасто бывал дома.

Мана относительно маленькая для ученицы второго класса средней школы.

Должно быть, в голове Ширасаки Сусуке она всё ещё маленькая девочка.

— Но всё нормально. Она достаточно взрослая, чтобы заниматься сексом.

— Верно, ты изнасиловал много девочек в этом возрасте.

Ширасаки Сусуке изнасиловал много несовершеннолетних.

На этот раз он будет смотреть, как его дочь изнасилуют прямо перед ним.

Я прохожу языком по животику Мана, её пупку, а затем скольжу в её секретное место.

— Раздвинь ноги так широко, как только сможешь.

— Аууууу!

Мана раздвигает ноги и дрожит.

Моему взору открываются мокрые женские гениталии.

— Кто-нибудь лизал тебя здесь?

— О-Они-тян будет первым?

— Кто-нибудь видел это место раньше?

— Они-тян первый, ааах!

Я чувствую кислинку на своём языке.

— Ты мокрая.

— Да, я мокрая.

— Почему же?

— Потому что Они-тян собирается изнасиловать меня.

— Своими пальчиками открой и покажи нам свою киску.

— Да.

Мана обеими руками раскрывает своё секретное место.

— Аааах, так неловко.

— Прекрасно, она розовая.

— Аааахн, Они-тян, только Они-тян!

Ширасаки Сусуке не видео вагину Мана.

Отец не знает, что его дочь уже потеряла девственность.

— Сейчас я его вставлю.

Объявил я.

— Да. Пожалуйста.

Я дотрагиваюсь до её промежности своим членом.

— Эй, ты не можешь делать этого! Только не такой, как ты!!

Ширасаки Сусуке пытается вырваться.

Он изо всех сил пытается разорвать свои узы.

Конечно же, у него ничего не выходит.

— Я никогда не допущу этого! Если такое отродье, как ты, хочет её трахнуть, то я сделаю это вместо него! Дай мне трахнуть её!

Какой же он вульгарный.

— Чёрт! Если бы я знал, что это случится, то я бы трахнул её раньше!

Мана смотрит на меня.

Она выглядит грустной.

— Сделай меня женщиной, Они-тян.

— Да.

Я снова и снова потираю промежность Мана своим членом

Твёрдая головка знакомится с нектаром любви Мана.

— Кууу, Они-тян.

— Я вставляю.

— Ох, давай.

Минюу!

Твёрдая штуковина проникает в киску Мана.

— Аууу, он входит!!!

Мана дёргается.

— Ты ублюдок!!!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Я вхожу глубже!

— Да, проткни меня!!

Девственной плевы Мана больше нет.

Но я протыкаю нечто ментальное.

— Ах, нуууууу!!

Мана напрягается.

— Я уже у цели!!!

Нижняя часть моего живота соприкасается с Мана.

— Он весь внутри. Мы соединились.

— Угу.

Затем Мана переводит взгляд на потолок и кричит

— Папа, меня насилуют! Я занимаюсь сексом!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 472. Часть 2 - Cекс с Маной I**

Ширасаки Сусуке

— Чёрт! Будь ты проклят! Дерьмо!!!

Горькие слёзы текут из его глаз, от дрожит от гнева.

— Впервые в жизни я так взбешён!

Он пялится на меня.

— Как ты смеешь украсть что-то у меня! Я убью тебя! Ты труп!!!

Он неистово проклинает меня.

Этот человек не думает о Мана, как о своей дочери.

Он думает о ней только, как о своей собственности, объекте.

Он не признаёт Мана как личность.

— Они-тян.

Мана смотрит на меня со слезами на глазах.

— Я правда счастлива, что стала сексуальной рабыней Они-тян.

Мана.

— Я буду любить тебя вечно.

— Ох, я буду служить тебе до конца своей жизни!

Я медленно двигаю своей талией.

Хлюпающие звуки исходят от точки нашего соединения.

Мана прилично намокла.

— Изнасилуй меня, сделай это, Они-тян, поимей меня, как хочешь.

— Да.

Мы сплетаем наши руки.

Мана крепко держит меня за руку.

В больших глазах Мана отражаюсь только я.

Я целую Мана.

Мана отвечает, проникая своим языком в мой рот.

— Впечатляюще. Они занимаются сексом, как животные.

Кацуко говорит Ширасаки Сусуке.

— Каково это наблюдать, как твоя дочь забавляется с другим мужчиной? Что ты чувствуешь теперь?

Ширасаки

— Чёёёёёрт!! Проклятье!!!

— Боже, твой член так сильно набух, ты возбуждаешься, Сусуке-тян?

Они издеваются над ним.

— Кацуко, соси его. Соси мой член.

Приказывает Ширасаки Сусуке.

— Я не хочу.

— Тогда Нагиса сделает это.

— Я отказываюсь.

— Не перечьте мне! Сосите его! Сядьте на него! Дайте мне потрахаться! Вы все женщины-рабыни, живущие только для того, чтобы трахаться со мной!!!

Вот какие истинные чувства Ширасаки Сусуке.

Он думает о женщинах только как об инструментах для исполнения его желаний.

—

— Я согласен даже на дрочку. Просто потрогайте его! Я хочу кончить. Моя талия уже зудит от этого!!!

Наблюдая сцену изнасилования его дочери.

Желание кончить превосходит гнев и ненависть.

— Мне не важно, кто сделает это! Сделайте что-нибудь с моим членом! Я уже схожу с ума!!!

Я трахаю Мана, слыша крики её отца.

Я имею её в миссионерской позе, грудь Мана немного покачивается.

Мокрое от пота тело Мана пахнет молоком.

Это молодое тело принимает меня.

— Ааах, аааахн, аааах! Меня насилуют! Я занимаюсь сексом с Они-тян!!!

Мана уже не слышит голос своего отца.

Она смотрит только на меня, чувствует меня.

Она пытается стать сексуальной рабыней от всего сердца.

— Чёрт возьми! Дайте мне тоже её трахнуть! Это моя дочь!!!

Закричал Ширасаки Сусуке и через мгновение

Барибарибари!!

Получил разряд тока от дубинки с шокером.

— Заткнись! Сам себе дрочи, старик.

Говорит Кёко-сан, держа шокер в одной руке.

— Ах да, твои руки связаны, и потому ты не можешь мастурбировать? Ну, прости за это, фуфуфуфу.

Эрекция Ширасаки Сусуке ослабла из-за удара током.

— Кацуко, потрогай его.

— Ээ, ни за что, Кёко-сан.

— Пора нам всавить «это».

Кёко-сан усмехается.

— Хаа, тогда у меня нет выбора.

Кацуко достаёт кое-что.

— Я не хочу касаться этого снова, но…

Она приподняла член Ширасаки Сусуке и начала обтягивать его толстой нитью или чем-то подобным.

Она обматывает его член снова и снова, а затем затягивает нить.

— Ч-что ты делаешь, Кёко?

В страхе спрашивает Ширасаки Сусуке.

— Ты не знаешь? Если мы крепко свяжем член, то ты не сможешь кончить.

Кацуко смеётся.

— Кроме того, ты получил удар током раннее, поэтому он немного усох, так что если ты возбудишься на полную, то будет больно. Тебе всё там пережмёт.

— Эй, не надо.

— Заткнись!

Кацуко щёлкает пальцами по головке Ширасаки Сусуке.

— А-ай!!!

Ширасаки Сусуке кричит от боли, получив удар по больному месту.

— Ширасаки-сан. Ты больше никогда не кончишь. Это уже решено.

Заявляет Минахо-нээсан.

— Что ты имеешь ввиду?!

— Кто знает, ты скоро поймёшь это. После очередного раунда нить покажет свой эффект.

Минахо-нээсан смотрит на нас.

— Вы двое, пора бы уже доставить друг другу удовольствие.

Да.

Я ускоряюсь.

Панпанпанпан!

Я начинаю агрессивно трахать Мана, исходит приятный звук.

— Ахн, ахн, ахн, ахн, ахн!!!

Мана скулит, как щенок, каждый раз, когда я вонзаю член в её влагалище.

— Аааахн, ааахн, ааахн, ахн, Они-тян, Они-тян!!!

Волосы Мана намокли от пота.

К её коже, влажной и гладкой от пота, приятно прикасаться.

Я массирую её сисечки, разминаю её соски ладонями.

— Они-тян, Они-тян, Они-тян!!!

Мана смотрит на меня.

Она страстно смотрит на того, кто её насилует.

— Я сексуальная рабыня Они-тян, я твоя рабыня для секса!!

Ох, я рискую ощутить обезвоживание.

Я слишком много потею, в моём организме нехватка воды.

— Сделай это, Они-тян!!

Глаза Мана желают меня.

Я активно двигаю бёдрами.

Совсем скоро.

Ещё немного я выпущу свою сперму.

— А это нормально, любить Они-тян всю жизнь?

Мана?

— Я люблю тебя, я люблю тебя, Они-тян! Они-тян!!!

Мана выходит из образа в порыве страсти.

Это не Ширасаки Маика.

Она кричит мысль Йошида Мана.

— Я тоже тебя люблю, Мана!!

Я отвечаю ей своими искренними чувствами.

— Я никогда не брошу тебя!!

Мана улыбается пока я трахаю её.

— Я люблю тебя, я люблю тебя, Они-тян!!!

Ох, горячая магма.

Накаляется в моём теле.

— Аааах, я…

Мана понимает это.

— Выпусти это! Выпусти это в меня! Пожалуйста, дай мне это!!

Я-я на пределе.

— Уже вот-вот, я кончаю, я кончаю!!

Финальный рывок.

Панпанпанпанпан!!!

— Ах, ах, ах, ах, ах, ах, ах, ах!!!

Мана!!!

— Эй, прекратите!! Не кончай в Маика!!!

Отчаянно кричит Ширасаки Сусуке.

Но уже слишком поздно.

— Не оскверняй мою дочь!!!

Я вставляю внутрь изо всех сил!!

Я трусь своей головкой об её матку.

Горячая, мутная жидкость изливается в неё.

— Кончаюю!!!

Бюруруру!!!

Заряд вылетает в утробу Мана.

— О-она горячая!!!

Мана чувствует горячую мужскую жидкость в глубинах своей матки.

Бюруруру!!

— Оно внутри, оно попадает внутрь! Я рожу ребёнка!!!

Мана кричит от удовольствия.

— Чёрт возьми! Дерьмо! Будьте прокляты!!!

Ширасаки Сусуке разрывается от горя.

Бюруруру!

Бю!

Моё семяизвержение продолжается.

Влагалище Мана напрягается, оно вбирает в себя всё до последней капли.

— Аааах, афу!!

Мана удовлетворённо улыбается мне, получив мою сперму.

Я смотрю Мана в лицо и кончаю.

— Ух.

— Ты всё выпустил?

— Да.

— Они-тян наполнил меня.

Мана целует меня.

Мана обнимает меня, лёжа снизу.

Она крепко обнимает мою спину.

— Поздравляю, через десять месяцев ты станешь дедушкой, Сусуке.

Кёко-сан смеётся.

Конечно, Мана пьёт таблетки, так что на самом деле она не забеременеет.

Она говорит это, чтобы заставить Ширасаки Сусуке впасть в глубокое отчаяние.

— При условии, конечно, что ты доживёшь до того момента.

Ширасаки Сусуке поник.

— Что такое? Ты так расстроился из-за того, что тебе пришлось смотреть на изнасилование твоей дочери?

Ширасаки Сусуке

— Это сон. Это точно какой-то ужасный кошмар.

— Ох.

Кёко-сан удивилась.

— Другой мужчина украл мою женщину? Осквернил Маика? Этого не может быть!!

Он настолько сильно шокирован? Он пытается убежать от реальности.

— К сожалению, это не сон!

Кёко-сан бьёт Ширасаки Сусуке шокером.

Барибарибари

— Мугяааа!!

— Во сне ты бы не почувствовал эти удары током, не так ли?

Кёко-сан улыбается, как садистка.

— Это не сон, всё это реально. Как ты? Ты впал в отчаяние, видя, как твою дочь насилуют и оплодотворяют?

Ширасаки Сусуке.

В его глазах сверкает пламя ненависти.

— Я обещаю, вы все пожалеете об этом. Я проклинаю вас всех!

Минахо-нээсан отвечает.

— Ну и что с того, мы прошли через это чувство, которое ты сейчас испытываешь. Проклинаешь нас? Мы проклинали тебя в сто раз сильнее, чем ты сейчас. Гореть тебе в аду.

— Что ты несёшь, Минахо?!

— Ты хоть понимаешь, как сильно мы страдали из-за тебя?

Это плохо, Минахо вот-вот сорвётся.

Волнение людей в комнате дошло до предела пока я занимался сексом с Мана.

— Они-тян.

Мана зовёт меня.

— Отпусти меня.

— Конечно.

Я вытаскиваю член из Мана.

Сперма вытекает из её вагины.

— Я хочу кое-что сказать всем.

Мана встаёт с кровати и садится на пол.

— … ?!

Минахо-нээсан удивлённо поворачивается.

— Я стала сексуальной рабыней Они-тян, как и обещала. Я не буду любить или выходить замуж за кого-то, я буду жить только для того, чтобы удовлетворять сексуальные желания Они-тян. Я стану прекрасной рабыней для секса, которую все примут.

Всё её тело потное.

Из её промежности стекает нектар любви и сперма.

Мана говорит.

— Если я когда-нибудь сделаю что-то не так, пожалуйста, отругайте меня. Пожалуйста, накажите меня. Пожалуйста, ударьте меня. Пожалуйста, пните меня, всё подойдёт. Я приму всё, но есть один вопрос, на который я хотела бы услышать от вас ответ.

Слёзы льются из глаз Мана.

— Это нормально для меня, любить Они-тян?! Нормально ли для меня навечно полюбить Они-тян?!

Слова Мана предназначены не только для людей здесь, а также для бывших проституток, которые смотрят трансляцию.

— Я хочу родить ребёнка Они-тян и сделать его счастливым.

Мана.

— Потому что ребёнок – это кристалл любви мужчины и женщины! Получается, если Они-тян и я не будем любить друг друга, то ребёнок вырастет жалким?

Мана смотрит в камеру честными глазами.

— Мне жаль. Те, кто не знает обстоятельств, они не понимают о чём я говорю, но мне нравится Они-тян. Я люблю его. Они-тян изнасиловал меня и лишил девственности, но я люблю его. Я так сильно его люблю, что не могу ничего поделать!!

Мана смотрит на меня.

— Я не против быть сексуальной рабыней. Нет. Мне нравится быть сексуальной рабыней! Я просто хочу всегда оставаться вместе с Они-тян. Я хочу родить ребёнка Они-тян, я хочу сделать Они-тян и его ребёнка счастливыми! Если Они-тян и его ребёнок не будут счастливы, то я не хочу такого!!!

Голос Мана раздаётся эхом по залу суда.

— Я дочь Ширасаки Сусуке. Окружающие должны меня ненавидеть и желать моей смерти, я знаю это. Но всё же я хочу быть счастливой. Я хочу быть счастливой во что бы то ни стало!!

Мана говорит отчаянно.

— Моё счастье – это любовь к Они-тян. Мне больше ничего не нужно. Потому, пожалуйста, я прошу от всего сердца.

Мана встаёт на колени перед всеми, кроме Ширасаки Сусуке.

— Пожалуйста, позвольте мне любить Они-тян!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 473. Часть 1 -Секс с Маной II**

Ох, правильно.

Да.

Что бы не говорили Минахо-нээсан или Кёко-сан, бесполезно надеяться на то, что бывшие проститутки просто позволят Мана жить.

Мана действует правильно.

Как и ожидалось, Мана сама должна попросить их об этом.

Иначе, бывшие проститутки не примут Мана.

Мана – дочь Ширасаки Сусуке, человек, который украл их будущее.

Когда они жили в разлуке со своими семьями, Ширасаки Сусуке счастливо жил со своей семьёй, естественно, бывшие проститутки не могут этого терпеть.

— Я тоже попрошу за тебя. Пожалуйста, пощадите эту девочку.

Я повернулся к камере и поклонился.

— Они-тян, спасибо тебе.

Мана, голая и стоящая на коленях, проливает слёзы.

— Ну, наверно уже поздно, но давайте раскроем секрет.

Кёко-сан смотрит в камеру и говорит.

— Мы похитили эту девушку 30 апреля и с тех пор тренируем её. Я нянчилась с Сусуке в другой стране, так что я не знаю подробностей.

Кёко-сан поворачивается к Минахо-нээсан.

— Да, Ширасаки Маика была изнасилована в этом особняке шесть дней назад. После этого мы не отпустили её домой, и мой брат заботился за ней.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Я бы не назвал это заботой, я изнасиловал её много раз.

Таков мой ответ на это.

Понятно. Это было почти неделю назад.

Я занимался сексом с Мана каждый день и кончал в неё снова и снова, в первые дни я трахал её до изнеможения.

Мои отношения с Мана построены только на сексе.

— Мы также сделали фотографии и видеозаписи первого и реального изнасилования Ширасаки Маика. Если вы хотите посмотреть на это, то не стесняйтесь и обращайтесь ко мне.

Сказала Минахо-нээсан.

— Какие изменения произошли с этой девочкой за несколько дней? Изменилась ли она?

Спрашивает Кёко-сан. Минахо-нээсан отвечает

— В первый день изнасилования она была очень похожа на Ширасаки Сусуке, с искажённым и безнадёжным характером.

— Хмм, значит она не была такой смиренной, как сейчас?

— Да, мой брат сделал всё возможное, чтобы дисциплинировать её.

Минахо-нээсан улыбается мне.

— Похоже у него получилось, Маика-сан. Могу я задать вопрос?

Кёко-сан спрашивает Мана.

— Да. Я отвечу на любой вопрос.

Мана смотрит на Кёко-сан серьёзным взглядом.

— Твой Папа вон там, как думаешь, что случится с ним после?

Мана.

— Это вы будете решать.

— Нет же, что ты думаешь делать? Он ведь твой отец?

Кёко-сан давит на Мана.

— Это правда, но не мне его судить.

— Если ты оставишь его так, то мы можем его убить, понимаешь?

Ширасаки Сусуке трясётся.

— Пусть так, но у меня нет права его судить.

— Права? Ты его дочь, не так ли? Разве он не твой отец?

Мана

— Да, так, но теперь я сексуальная рабыня Они-тян.

Чётко отвечает Мана.

— Ты говоришь, что став рабыней, ты начала отрицать своё отношение к кровному родственнику?

Кёко-сан жестоко смотрит на Мана.

— Я больше не могу вернуться в дом Ширасаки. Мама, Оджи-тян бросила меня. Это всё из-за него. Я больше не могу ходить в свою прежнюю школу. Я больше не могу жить под именем Ширасаки Маика. Мои друзья, воспоминания, всё в прошлом.

Говорит Мана со слезами на глазах.

— У меня ничего нет. У меня своего дома, нет будущего. Несмотря на всё это, Они-тян дал мне дом. Они-тян единственный, кто принял меня такой, какая я есть, и не бросил меня.

Мана признаётся в своих искренних чувствах перед камерой.

— Вот поэтому я с радостью буду сексуальной рабыней Они-тян. Я даже хочу быть сексуальной рабыней. Я хочу стать женщиной, которая сделает Они-тян счастливым, я хочу служить ему всю свою жизнь!

Затем она посмотрела на Ширасаки Сусуке.

— Этот человек может быть моим отцом, он должен быть, но это уже не имеет значения. У меня нет времени на мысли об этом человеке.

Мана поворачивается ко мне.

— Моя голова уже наполнена Они-тян!

Затем она встаёт с колен и возвращается к кровати, ко мне.

— Они-тян, я забыла кое-что почистить. Прости, сейчас всё сделаю.

Затем она хватает мой член обеими руками.

Она начинает делать очищающий минет.

— Я оближу его!

Она берёт кончик члена в рот и высасывает сперму, которая осталась в уретре.

Они слизывает нектар любви, оставшийся на моём члене.

— Эй, Маика, прекрати!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Ты не должна делать этого! Ты моя дочь!

Её злой рёв не достигает Мана.

— Как оно, Они-тян, тебе хорошо? Я оближу с другой стороны.

Её маленький язык очищает мой твёрдый член.

— Маика!!!

— Заткнись, Сусуке!

Кёко-сан замахивается своим шокером.

— Мигяааа!

Ширасаки Сусуке заткнулся.

— «ALL RIGHT» ну, этого должно быть достаточно.

Кёко-сан снова смотрит в камеру.

— Это видео транслируется только в двух местах: доме Юка-сан и доме Хидеми-сан. Все женщины, чьи жизни испоганил Сусуке, собрались в этих местах.

Все эти женщины ненавидят Ширасаки Сусуке от всего сердца.

— Простите, но я бы хотела, чтобы каждая группа вынесла своё решение. Скажите, что вы хотите сделать с Ширасаки Маика-сан.

Кёко-сан?

— Ну, честно говоря, я и Минахо считаем, что сможем принять эту девочку в качестве нашей сестры. Но там могут быть люди, которые не смогут принять это. По первоначальному плану Минахо хотела убить её вместе с Сусуке или продать её какому-нибудь сутенёру в трущобах Юго-Восточной Азии, но я думаю, что такой исход вряд ли поможет им успокоиться.

Ох.

В конце концов, там есть проститутки вроде Ивакура-кайчоу.

От людей с радикальными взглядами никуда не денешься.

— Минахо и я могли бы использовать наш авторитет, чтобы заставить всех пощадить этого ребёнка, но это не поможет. Однажды, тот, у кого осталась неудовлетворённость, обязательно придёт за этой девочкой.

Понятно, даже если Кёко-сан и Минахо-нээсан настоят на пощаде Мана.

У бывших проституток останется чувство несогласия, которое когда-нибудь взорвётся.

Они могут обратиться в какую-нибудь банду, как Ивакура-сан, и заказать Мана.

— Мы раненые звери. Мы сделаем всё, каким бы ужасным это ни было, ради того, чтобы залечить раны в своих сердцах. Поэтому я бы хотела, чтобы все высказались.

Будет лучше, если бывшие проститутки разберутся в своих чувствах к Мана.

Вместо того, чтобы остаться разочарованными.

— Юка-сан, Хидеми-сан, прощу прощения, но не могли бы вы разузнать мнения всех дам? Они могут высказать то, что сейчас чувствуют. Давайте ещё раз обдумаем и решим, что делать с этой девочкой.

Сказала Кёко-сан.

Я.

— То есть, если большинство людей окажется с негативными мнениями.

Возможно ли, что нам придётся убить Мана?

— Нет, те дамы добрые сами по себе. Я не думаю, что многие захотят смерти Маика-сан.

Сказала Кёко-сан.

— Поэтому я думаю, что они не решатся убить эту девочку. Конечно, при определённом количестве голосов, мы должны будем изгнать её из Японии, ей придётся жить очень скромно, однако…

Нам придётся увезти Мана в далёкую страну, чтобы защитить её от тех, кто хочет её убить?

Мана вынуждена жить трагической жизнью, поэтому она должна согласиться с этим.

— Важно то, чтобы они выразили свои искренние эмоции, независимо от того насколько они ненавидят эту девочку или хотят, чтобы она умерла с отцом. Я честно говорила о своих чувствах перед остальными, если все смогут выговориться, то мы сможем избежать неприятных инцидентов позднее.

Опасность убийства из-за недовольства.

— Да, пожалуйста, обсудите это. Каждый должен высказать своё мнение. Юка-сан, Хидеми-сан, пожалуйста, позаботьтесь об этом.

Начинаются обсуждения в местах, о которых я не знаю.

◇　◇　◇

— Они-тян, твой член всё ещё стоит.

Говорит Мана, облизывая мою головку.

— Да, препарат Кацуко работает.

— Ты в порядке?

— Давай посмотрим, я чувствую, что смогу кончить ещё пять или шесть раз.

Настолько эрегирован мой член.

— Тогда, я окажу тебе услугу.

Мана забирается на кровать.

— А?

Мана целует меня в грудь.

— Дамы обсуждают Мана сейчас, да?

— Д-да.

— Если так, то я не могу никак дождаться конца этих обсуждений.

— Мана?

— Мана – сексуальная рабыня Они-тян, я должна показать себя, как девочка, которая правильно выполняет свою работу.

Мана улыбается.

— Ты стала сильнее.

Я впечатлён.

Девочка, которая быстро начинает волноваться, глядя в лицо другим людям.

— Очевидно, что Мана не хочет покидать Они-тян.

Мана снова облизывает мой член.

— Они-тян был сверху в прошлый раз, но сейчас Мана сделает всё.

Она улыбается мне, а затем начинает сосать кончик моего члена.

— Ох, вы двое хотите устроить ещё один раунд? Молодёжь полна энергии, Сусуке.

Кёко-сан замечает наше намерение.

Затем она рассказывает об этом Ширасаки Сусуке.

— Маика-сан, скажи своему отцу, как хорошо ты научилась заниматься сексом за последние шесть дней!

Говорит Кёко-сан. Мана ответила

— Эмм, во-первых, меня насиловали каждый день!

Мана отвечает с улыбкой.

— В первый день, когда меня изнасиловали, в меня кончили больше десяти раз. Я думаю, что уже забеременела!

Ширасаки Сусуке шокирован тем, что рассказывает Мана.

— Маика, ты…

Кёко-сан усмехается.

— Хмм, что будешь делать, если реально забеременеешь?

— Конечно, я рожу его и буду воспитывать с большой заботой! Ведь это дитя моего любимого господина!

Затем Мана прижимает свою грудь к моему рту.

— Пожалуйста, полижи их. Полижи мои соски.

— Конечно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 473. Часть 2 -Секс с Маной II**

Я сосу возбуждённые соски Мана.

— Ааахн… Мне нравится, когда Они-тян облизывает меня. Только Они-тян и его ребёнок могут сосать мою грудь.

Мана изгибает своё тело, она разворачивается.

Она показывает себя отцу.

— Скоро пойдёт молоко, Они-тян может попить его до ребёнка!

Ширасаки Сусуке верит, что Мана действительно забеременела.

— Это абсурд, она ещё молодая!

— Да какая разница, я сексуальная рабыня.

Отвечает Мана с восторженным лицом.

— Моя работа – трахаться и беременеть!

Мана показывает свою дерзкую натуру.

Перед своим отцом.

— Они-тян, давай заделаем ребёнка, а когда я его рожу, сделаем ещё одного.

Мана оседлала меня.

— Ты готова к этому?

Я спросил Мана.

— У меня всё ещё капает, у меня всё мокро внутри от моих и Они-тян жидкостей.

Мана раздвигает свою вагину пальцами, показывая её Ширасаки Сусуке.

— Могу я теперь вставить это внутрь? Пожалуйста, дай мне горячую штучку Они-тян, пожалуйста!

— Хорошо. Насаживайся на него.

— Да!

Мана держит мой член одной рукой и подводит его к своей вагине.

— Давай займёмся сексом.

Кучу

Головка снова окунается в горячий горшочек это девочки из второго класса средней школы.

— Чёрт возьми! Эй, прекрати! Маика!!

Ширасаки Сусуке кричит, наблюдая как его дочь опускает свои бёдра.

— Не вставляй в себя член другого парня!

Я знал это.

Он сам хочет поиметь Мана.

— Ах, Они-тян входит!!! Он такой тёплый!

Нуруруруру!

Я проникаю в её влагалищный тракт.

— Хаууу!!

Мана тяжело дышит, оседлав меня.

Начинается секс в позе наездницы.

— Больше, глубже, я хочу этого глубже!!!

Нуринуринури!

Мой член снова проталкивается до самой глубокой точки.

— Кууууу!

Мана делает глубокие вдохи.

Её милые сисечки колышутся вверх и вниз.

— Он весь внутри. Они-тян.

Мана смотрит на меня сверху.

— Ты в порядке, Мана?

В позе наездницы член заходит глубже, чем в миссионерской.

Мана тяжело дышит, когда я пронзаю её снизу.

— Прости, позволь мне сделать паузу!

Сказала Мана, её лицо покраснело от волнения.

— Они-тян, прикоснись к моей заднице.

Хмм?

— Я хочу, чтобы ты потрогал мою задницу!

Я трогаю попу Мана пока наши тела соединены в позе наездницы.

— Возьмись за неё сильнее, ничего страшного, если останутся следы.

Ох.

Я хватаю Мана за задницу.

— Ах, это приятно. Моей попе очень хорошо!

Затем.

Мана делает лёгкие движения своей талией.

— Хау, хау, хау, хау.

Миниатюрное тело Мана колеблется взад и вперёд.

— Так хорошо, Они-тян, такой приятный секс!!

Мана смотрит на моё лицо пока мы занимаемся сексом.

Я научил её делать это.

Эта девочка моя сексуальная рабыня.

Только моя.

— Ты моя.

— Да, я рабыня Они-тян, я люблю тебя, Они-тян!

Мана двигает своей талией по кругу.

— Ааааахн, это так хорошо!

— Аах!

Затем она кладёт руку на мою грудь, она двигается вверх и вниз, как поршень.

— Сусуке, смотри, это удивительно, как ты думаешь, женщина, которая потеряла девственность только шесть дней назад, способна на такое?

Кёко-сан говорит и смеётся.

Ширасаки Сусуке

— Маика такая маленькая девочка, почему это происходит!

Отец смотрит на свою дочь.

И возбуждается.

— Аааах! Я тоже хочу трахаться! Кто-нибудь сделайте что-нибудь для меня!!!

Похоже он снова возбудился, смотря как Мана трахается.

Его прямой член указывает в потолок.

— Я тебе уже говорила, сам подрочи.

Кёко-сан смеётся над Ширасаки Сусуке.

Конечно, Ширасаки Сусуке связан и не может сам себе подрочить.

— Кацуко, Нагиса, даже Минахо могут сделать это! Сделайте что—нибудь! Я хочу кончить!

Это уже третий секс, за которым наблюдает Ширасаки Сусуке сегодня.

Он довольно сильно возбуждается.

Нет.

Возможно он под препаратами.

Вроде стимулятора, который принял я.

В таком случае, Ширасаки Сусуке не может терпеть этого и хочет кончить.

— Потрогай его! Я молю тебя!!!

— Я лучше умру, чем сделаю это!!

Кацуко отвечает и смеётся.

— Я тоже не хочу!

Говорит Нагиса.

— Кстати, Сусуке, а твой член в безопасности?

Подмечает Кёко-сан.

Толстая нить, которую затянула Кацуко, связывает весь член.

При полном стояке.

Ему будет очень больно.

— Если так будет продолжаться, то у тебя будет проблема!

Восклицает Кацуко.

— Да плевать, кто-нибудь, подрочите мне, дайте мне потрахаться! Я хочу трахаться!

Жаждущие глаза Ширасаки Сусуке направлены на его дочь.

— Маикаааааа, слезь с этого парня и дай Папе, дай Папе вставить свою штуку!!! Я хочу поиметь Маика! Я хочу кончить!!!

Ширасаки, который упорно хочет кончить, наконец напрямую призывает дочь выполнить своё запретное желание.

Но.

— Они-тян, тебе нравится?! Я только для Они-тян! Я не хочу ни с кем заниматься сексом кроме Они-тян! Я всегда буду сексуальной рабыней Они-тян!

Мана смотрит только на меня, двигая своей талией.

Пот Мана разлетается вокруг.

Обнажённая красотка из второго класса средней школы блестит от пота и сексуально танцует на мне!!

— Они-тян, мой Они-тян, только Они-тян! Ты видишь? Я люблю Они-тян, он так хорошо ощущается внутри!!

Ааах, Мана!!

— Маика, смотри на меня, я твой отец!!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Они-тян, я чувствую это, я могу сказать Они-тян, ты вот-вот кончишь, да? Всё нормально, ты можешь выпустить это, когда захочешь! Пожалуйста, кончи в меня!!! Я хочу забеременеть!! Я хочу вынашивать ребёнка Они-тян!! Трахай меня каждый день! Оплодотворяй меня каждый день!!!

Ух, ух, ух.

Я сжимаю свой анус, терплю это.

— Я тоже могу сказать, ты тоже вот-вот кончишь, да?!!

— Не думай обо мне! Иди вперёд!! Я хочу, чтобы Они-тян кончил в меня!!

Я не могу этого допустить!!

— Нет, мы кончим вместе! Покажи мне своё кончающее лицо, покажи его!!!

Я отчаянно держусь, со лба течёт пот.

— Они-тян!!

Мана смотрит на меня слёзными глазами.

— Я люблю тебя, я люблю тебя!!!

— Я тоже, Мана.

Мы держимся за руки. Ме крепко держим друг друга.

— Аааааах, я вот-вот кончу! Они-тян! Я кончаю!

— Да, я смотрю. Я смотрю на тебя.

Я смотрю на Мана снизу.

— Да. Я тоже смотрю, Они-тян!!!

Мана смотрит на меня сверху.

— Ааааах, я кончаю, Они-тян, я кончаю!!

— Мана!!

— Они-тян, я, я, ааах, аааахн! Я-я кончаю!!

Мана прыгает в экстазе, глядя на меня.

— Кончаю, кончаю, я кончаю! Они-тян! Они-тяяяяян!!

— Я тоже кончаю! Кончаю!

— Кончи в меня, пожалуйста, дай мне больше спермы!!!

Кончаю!!!

Кончу, кончаю, кончаю, кончаю!!!

— Аааааах, оно выходит, оно заливается! Я уменя будет ребёнок!!!

Я вцепляюсь в тело Мана и заливаю сперму в её матку!

Тело Мана дёргается, бьётся в конвульсиях, она обнимает меня и дрожит.

— Ах, ааааах, ааааах, оно льётся!!!

Чрево Мана извивается, выпивает мою сперму.

— Уууууу!!

Мой член зажат, моя эрекция и эякуляция не прекращаются.

— Они-тян, Они-тян, Они-тян!!!

Мана зовёт меня.

— Я не хочу тебя отпускать! Я хочу быть с Они-тян всегда! Я хочу быть с Они-тян!!!

Мана громко кричит, ощущая удовольствие от оргазма.

— Я правда люблю тебя! Я хочу всегда быть в объятиях!!!

Мана.

— Не отпускай, обнимай меня, я не против быть сексуальной рабыней, всё хорошо, просто не отпускай Мана!!

Я всё ещё соединён с Мана нашими нижними частями.

Я обнимаю Мана.

Я ласкаю волосы Мана.

Отлично.

Мана не очень любит секс.

Для Мана секс…

Её связь со мной.

У неё нет выбора, кроме как быть моей сексуальной рабыней, поэтому она не покинет меня.

Она стремится ко мне всем своим телом и душой.

Она цепляется за секс.

— Это нормально. Я никогда не отпущу тебя. Что бы не говорили другие, я не позволю Мана уйти.

— Они-тян, Они-тян, Они-тян!!!

Мана продолжает кричать в моих руках.

◇　◇　◇

Прошло некоторое время прежде чем Мана успокоилась.

Сейчас.

— Прости, Они-тян, теперь я в порядке.

Она улыбается.

Она выглядит обновлённой, словно из неё было изгнано зло.

— Тебе нужно слезть с меня.

Я не могу всё время быть в киске Мана.

В конце концов, препарат работает, член всё ещё твёрдый.

Если так пойдёт дальше, то мы с Мана начнём третий раунд.

— Ах, подождите, Кацуко-онээтян, где полотенце? Внутри меня всё по-настоящему переполнено!

Промежность Мана заполнена нектаром любви, потом и спермой после двух раундов.

— Вот.

Кацуко протягивает ей чистое полотенце.

— Спасибо.

Мана кладёт полотенце под свою талию.

— Хорошо, идём дальше.

Я медленно оттягиваю свою талию.

Нунуну.

Нурири.

Через мгновение после того, как я вытащил член, из киски вылилось большое количество спермы.

— Вау, впечатляюще, от такого я уж точно забеременею.

Выливающаяся сперма попадает на полотенце.

— Да, спасибо за усердную работу!

Мана целует меня в губы.

Затем она садится на кровать.

— Спасибо за то, что изнасиловал меня сегодня.

Она встаёт на колени передо мной.

— Завтра, послезавтра и на следующий день, пожалуйста, поимей меня. Пожалуйста.

Мана.

— Я сделаю всё возможное, чтобы Они-тян не устал от меня. Я буду заниматься любым видом секса, который пожелаешь. Пожалуйста, трахай меня каждый день, пожалуйста, не бросай меня!

Я обнимаю Мана.

— Не брошу. Будем заниматься сексом каждый день, хорошо?

— Да, я буду образцовой сексуальной рабыней.

Мы снова целуемся.

— Ох, что такое Сусуке? У тебя такое злое лицо.

Говорит Кёко-сан. Мы оборачиваемся.

Кажется, возбуждение Ширасаки Сусуке прекратилось, когда Мана и я кончили.

Он смотрит на Мана с потерянным лицом.

— Маика.

Говорит Ширасаки Сусуке с угрюмым видом.

— Ты не моя дочь.

Кёко-сан смеётся.

— Что, ах да. Дочка провернула с ним НТР, кахахахахахаах!

Мана смотрит на своего отца.

— Да, я больше не дочь Ширасаки Сусуке.

Затем она прижимается к моей груди.

— Я сексуальная рабыня Они-тян.

В следующий момент.

Звонит телефон Кацуко.

Руруруру!!

Телефон Минахо-нээсан тоже.

Бывшие проститутки готовы дать ответ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 474. Часть 1 - Черед Агнес**

— Ало, это Минахо.

Минахо-нээсан отвечает на звонок.

— Да, это Кацуко Онээ-сама.

Кацуко тоже.

Каков же их ответ?

Позволят ли проститутки Мана жить?

Мы ждём.

— Я поняла. Спасибо, Онээ-сама. Да, я скажу им. До свидания.

Кацуко заканчивает разговор первая.

— Да, понятно. Прошу прощения за беспокойство. Спасибо.

Минахо-нээсан также заканчивает свой звонок.

— В доме Хидеми-сан все высказали одинаковое мнение.

Сказала Кацуко.

— Они приняли Маика-сан.

Я рад.

Но это только половина.

— В доме Юка-сан…

Говорит Минахо-нээсан.

— Два человека не смогли это принять, но…

Значит ответ нет?

Было ли наивно ожидать, что решение по поводу Мана окажется единодушным?

Бывшие проститутки довольно сильно обижены на Ширасаки Сусуке.

— Посмотрев насколько Маика-сан предана в сексе, похоже они обе изменили своё мнение.

А?

— Кажется им больше понравилось смотреть, как Ширасаки Сусуке в панике наблюдал за тем, как его дочь становилась сексуальной рабыней, а не за простое изнасилование.

И что это означает?

— Вместо того, чтобы убить её на глазах отца, они решили, что будет гораздо лучше, если она навсегда останется сексуальной рабыней.

Мана позволено жить.

— Поздравляю, Маика-сан, ты принята в качестве сексуальной рабыни дома Куромори. Служи моему брату до конца своей жизни. Хорошо?

Минахо-нээсан сурово говорит с Мана, учитывая чувства тех двух проституток.

— Да, спасибо вам большое.

Мана встаёт перед камерой и кланяется.

— Спасибо, что позволили мне жить.

Затем Мана посмотрела на меня.

— Я ещё не закончила чистку. Прошу прощения, Они-тян.

Как сексуальная рабыня она снова начинает чистить мой член.

Она поворачивается попой к камере.

Она показывает девушкам по ту сторону трансляции сперму, капающую из её промежности.

Показывает им, что стала сексуальной рабыней от всего сердца.

— Она рабыня, так что не балуй её. Но всё же обязательно заботься о ней. Ведь она твоя.

Минахо-нээсан говорит мне.

— Да, все, если я буду вести себя высокомерно, то отругайте меня. Спасибо.

Мана говорит бывшим проституткам и сосёт мой член.

— Но теперь она моя рабыня, поэтому, если кто-то захочет обидеть её без уважительной причины, то я защищу её.

— Пожалуйста, думайте о его словах, как о воле наследника дома Куромори. Я не прощу тех, кто перейдёт ему дорогу.

Сказала Минахо-нээсан.

— Эй, Нагиса.

— Да, Кацуко.

Кацуко и Нагиса смотрят друг на друга, а затем подходят ко мне.

— Я тоже буду твоей сексуальной рабыней.

— И я.

Вы двое.

— Поэтому Маика-сан теперь наша сестра. Мы принимаем тебя, как нашу сестру.

— Что скажешь, дорогая?

Мана отпускает мой член.

— Кацуко-онээтян. Нагиса-онээтян.

Мана снова плачет.

— Не плачь, давай будем ладить, как секс-рабыни.

— Всё хорошо, Мана-тян.

— Да, мои наилучшие пожелания.

Должно быть проблема Мана решена.

Нет.

Давайте ещё подстрахуемся.

— Я хочу снять это.

Я снимаю свою тигровую маску.

— Мне жаль, что пришлось носить её.

Я показываю своё лицо в камеру.

— Эта девочка и я уже являемся членами Куромори. Мы друзья и союзники. Я до сих пор не понимаю, как мне удалось сдружиться с Минахо-нээсан, Кёко-сан и многими другими девушками, но они научили меня различным вещам. Я сделаю всё возможное, чтобы все члены Куромори жили счастливо. Я также хотел бы попросить дам помочь мне. Пожалуйста, научите меня всему. Я хочу быть и вашим братом.

Я кланяюсь в камеру.

Мана встаёт на колени рядом со мной.

— Я тоже тебя попрошу.

— Пожалуйста, позаботься об этом человеке, Онээ-сама!

Кацуко и Нагиса также вместе склоняют головы.

— В конце концов, я женщина, которая решает всё силой, поэтому я не очень хороша в этих японских любезностях.

Сказала Кёко-сан.

— Из того, что я вижу, этот мальчик вовсе не плохой парень. Он всегда думает о положении женщин и ведёт себя достойно. Вот такой он. Я тоже попрошу об этом, я не скажу: «Я принимаю этого мальчика, как наследника дома Куромори» с высокомерным отношением. Я хочу принять этого мальчика таким, какой он есть.

Даже Кёко-сан кланяется.

— Он мой брат. Поэтому я также попрошу вас всех.

Минахо-нээсан тоже.

Затем.

Зазвонил телефон Минахо-нээсан.

— Подожди, Минахо.

Кёко-сан зовёт Минахо-нээсан прежде, чем она успевает ответить на звонок.

— Дай телефон мне.

Минахо-нээсан передаёт телефон Кёко-сан.

Кёко-сан подключает телефон к динамику и включает громкую связь.

— Здравствуйте, это Юка-сан. Минахо-сан, не склоняй голову перед нами, ты представляешь Куромори, и ты всегда старалась защитить нас. Если это решение Минахо-сан, то мы принимаем его. Мы твои союзницы, мы «Сёстры Куромори» в конце концов! Если наша маленькая сестра не согласится с тобой, то мы, старшие сёстры, будем говорить с ней, пока она не согласится.

Юка-сан.

— Большое спасибо, Юка-онээсама!

Минахо-нээсан смотрит в камеру и ещё раз благодарит.

◇　◇　◇

— Сейчас мы немного отклонились от плана, но оно к лучшему. Наши отношения укрепились.

Кёко-сан улыбается.

— В таком случае, раз уж мы все взбодрились, давайте продолжим нашу экзекуцию.

Эмм.

Следующая Агнес.

— Кацуко, идём дальше.

Минахо-нээсан говорит Кацуко, ведущей.

— Да, следующая уже готова?

— Она готова!

Отвечает Марго-сан рядом с дверью.

Где Нэи?

О, она пошла за Агнес?

— Они-тян, могу я остаться здесь?

Мана смотрит на меня с беспокойством.

— Да. Останься. Ей так будет спокойнее.

Мана – одна из сестёр Агнес, с которой она близка.

Мы не можем привести Мао-тян и Рурико сюда.

Я бы хотел, чтобы Мана побыла рядом с ней.

— Тогда мы начинаем третий раунд?

В момент, когда Кацуко сказала это.

— Кацуко, подожди секунду.

Говорит Ширасаки Сусуке.

— Просто то, что я слышал ранее, есть вещи, которые я не совсем понял.

Кацуко смотрит на Минахо.

Минахо-нээсан

— Ох, и что же ты не понял?

Ширасаки Сусуке смотрит на Минахо-нээсан.

— Ранее ты сказала, что собираешься убить меня, это правда?

Минахо-нээсан фыркнула.

— Не поздно ли ты спохватился?

— Нет, ты серьёзно собираешься убить меня?!

Ширасаки Сусуке глазеет на Минахо-нээсан.

— Конечно.

— У тебя нет сомнений по этому поводу? Мысли наподобие: «Если я убью его, то будут проблемы» или «я должна избегать прямого столкновения с домом Ширасаки»?

— Ни капельки.

— Получается я могу быть уверен на 100%, что меня убьют?

— Разве это не очевидно?

Ширасаки Сусуке делает глубокий вдох.

— ПОДОЖДИ СЕКУНДУ!!

Прокричал он.

— Ты хоть понимаешь, что будет, если ты убьёшь меня?! Нет смысла убивать, да?! Вы что идиоты?!

Только ты здесь идиот.

— Тебе не нужно думать о мелочах. Мы разберёмся со всем после твоей смерти.

— Нет-нет-нет, дайте мне минутку, подумайте об этом хорошенько. Я умру, вы понимаете?! Это действительно опасная ситуация для меня?

Да, нет ничего страшнее, чем быть убитым.

— Я умру. Что со мной будет, если я умру?!

— Я думаю, что Энма-сама ждёт тебя в аду.

— Вы хотите сказать, что я не попаду в рай?!

Я не очень понимаю о чём он.

— Ах, когда дочь бросила его, даже голова, наполненная раем, заметила опасность в его жини.

Кёко-сан усмехается.

— Сусуке, поначалу ты высмеивал нашу серьёзность. Ты думаешь, что независимо от происходящего ты не потеряешь свою жизнь, ты верил, что всё пойдёт так, как ты захочешь.

Она смотрит на Ширасаки Сусуке, ухмыляясь.

— Твоё положение только ухудшается, один только звонок сейчас сплотил всех женщин в особняке, вероятность того, что кто-то из нас предаст остальных и спасёт тебя, крайне мала. Разве это не заставляет тебя дрожать от страха?

Ширасаки Сусуке прибыл сюда, думая, что Кацуко на его стороне.

Он считал, что кто-то из бывших проституток ему симпатизирует.

— Если вы спросите меня, мне кажется, что я действительно в большой опасности без шанса на спасение. Разве я не умру, если это будет продолжаться?

— Верно. Мы ведь тебе уже говорили, что убьём тебя?

Сказала Кёко-сан.

— Нет, как я и говорил, что случится, если вы убьёте меня?

— Ничего не случится, если Сусуке не умрёт за этих женщин.

Кёко-сан осматривает комнату.

Минахо-нээсан, Кацуко, Нагиса, все они смотрят с ненавистью на Ширасаки Сусуке.

— Если бы Сусуке сказал: «Мне плевать, что случится со мной, но, пожалуйста, пощадите мою дочь» хотя бы раз за предыдущие раунды, то их мнение о тебе могло бы немного измениться.

Ширасаки Сусуке отвечает

— Ладно, мне плевать, что случится со мной, но, пожалуйста, пощадите Маика.

………

— Слишком поздно, да и совсем не искренне.

— Ладно, мне плевать, что случится с Маика, но, пожалуйста, пощадите меня.

Хмм.

— Да, вот сейчас было хорошо, можно сказать я даже взбесилась. Я клянусь, теперь я хочу убить тебя в четыре раза сильнее.

Сказала Кёко-сан.

— Тогда что мне делать?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 474. Часть 2 - Черед Агнес**

Огрызнулся Ширасаки Сусуке.

— Как я уже говорила, умри!!

Сказала ему Кёко-сан.

— Аргх, дерьмо!! Это ужасно!! Кацуко, сними уже эту фигню с моего члена!!

Ширасаки Сусуке переключается на Кацуко.

— Дай мне трахнуть тебя. У меня так зудит внутри, что я не могу нормально думать, пока не кончу!!

Кацуко смотрит на Ширасаки холодным взглядом.

— Не стой, сделай это! Я не прошу тебя использовать свою киску, твой рот тоже с этим справится!! Ты же проститутка?! Эй!! Делай свою работу! Работай!!

Кацуко

— Мы накачали тебя сильным афродозиаком. Ты так хочешь кончить, что не можешь терпеть, да?

— Какого чёрта?! Тогда возьми на себя ответственность! Служи мне! Ты шлюха! Дрянь!!

— Но ты больше не сможешь кончить.

Кацуко сохраняет хладнокровие.

— Ты попадёшь в ад с этим отвратительным чувством.

— Заткнись! Ты простая проститутка!! Ты, Нагиса, Минахо, разве вы не стонали, когда я трахал вас?! Не притворяйтесь! Вы все всего лишь шлюхи, которых я трахал!!!

Речь Ширасаки Сусуке оборвалась.

Марго-сан подошла к нему сзади и надела кляп.

— Нунунуну, нуну, нунунуну!!!

Однако, Ширасаки Сусуке не перестаёт кричать.

— Этот препарат продолжит циркулировать по твоему телу. Ты будешь неистово желать секса, это будет невыносимо. Тем не менее, больше ничего хорошего с тобой не случится!

Говорит Кацуко с ненавистью.

— Пожалуйста, будьте готовы.

— Принято.

Марго-сан ставит большое зеркало перед Ширасаки Сусуке.

Из-за этого зеркала мы не можем видеть Сусуке с нашей кровати.

— Это волшебное зеркало. Ширасаки Сусуке может видеть кровать, а вот с другой стороны ничего не видно.

Объясняет Минахо-нээсан бывшим проституткам и мне.

— В таких условиях будет проходить следующий раунд.

Вкратце.

— Думаю, все, кто жил в особняке раньше, знают о бедной девочке, заключённой в подвале.

Всё это для Агнес.

Ширасаки Сусуке спрятан за волшебным зеркалом, а его рот заткнут, чтобы не напугать Агнес.

— Её имя Агнес. Её мать – иностранка, привезённая в этот особняк. Её отец – Ширасаки Сусуке. Она вырастет прекрасной девушкой.

Минахо-нээсан говорит в камеру.

— Ширасаки Сусуке планировал сделать Агнес своим питомцем, сексуальным спутником. Агнес была заключена в подвале особняка с самого рождения, училась поклоняться своему отцу и готовилась для секса с Ширасаки Сусуке. Её не учили по стандартным школьным программам, ей просто каждый день показывали видео, на которых Ширасаки Сусуке занимался сексом, а также её заставляли мастурбировать на статую обнажённого Сусуке в качестве повседневной рутины.

Агнес.

— Ширасаки Сусуке планировал сам лишить Агнес девственности. Боольше десяти лет Сусуке вынашивал свой бесстыдный план, и это то, что мы хотим испортить.

Кацуко бьёт в гонг.

Говавававааан!

— Третий раунд!!!

Кричит Кацуко.

— Конечно, Ширасаки Сусуке промыл мозги Агнес, сердце которой исказилось. Поэтому невозможно исправить это простым способом.

Сказала Минахо-нээсан.

— В итоге, мы решили заменить образ в сознании Агнес. К счастью, хоть Ширасаки Сусуке и запечатлелся в её разуме, как отец, которому она должна полностью подчиняться, он никогда не встречался с ней лично и не учил её физическим контактам и доверительным отношениям.

Да, для Агнес Ширасаки Сусуке

Просто образ, тень в её сердце.

— Потому мы работали над тем, чтобы запечатлеть моего брата в качестве «Папы» Агнес. В настоящее время Агнес чувствует, что он её настоящий отец, которого она жаждет в глубинах своего сердца.

Минахо-нээсан указывает на меня.

— Итак, сейчас мы увидим, как Агнес потеряет свою девственность на глазах Ширасаки Сусуке, план, который он вынашивал в течении десяти лет.

— Игрок, входи!!

Объявляет Кацуко. Большие двери открываются.

Запускается сухой ледяной дым и лазеры.

Передние фона излучают жёлтый свет, сухой ледяной дым отсвечивает золотом.

Ран, рарара, ранранран! Рарарарааан!

Женский голос эхом раздаётся по комнате.

— Агнес!!!

Объявляет Кацуко.

В дверях показывается Агнес, которую под руки ведут Нэи и Мегу.

Агнес одета в тонкое голубое платье.

Фонари просвечивают платье Агнес, чётко показывая линию её тела.

Агнес без нижнего белья.

Её лицо выглядит напряжённым, она сильно нервничает.

Ран, рарара, ранранран! Рарараран!

— Агнес собственной персоной в голубомплатье спускается с золотого облака!!

Кричит Кацуко.

— Они-тян.

Зовёт Мана.

— Да, иди.

— Угу.

Голая Мана встаёт с кровати и идёт к Агнес.

Кстати, Мегу, держащая Агнес за руку, тоже голая.

— Агнес-тян.

Мана улыбается, напряжение Агнес спадает.

— Идём со мной!

Нэи протягивает руку Агнес Мана.

— Да, не бойся! Мана с тобой!

— Да, десу.

Мегу и Мана, они обе только что занимались сексом со мной.

В их чревах всё ещё моя тёплая сперма.

Держась за руку со своими обнажёнными сёстрами.

Агнес подходит к моей кровати.

— Папа.

Я лишу её девственности.

— Иди сюда, Агнес.

Я обращаюсь к Агнес.

— Папа, папа, папа!!

Агнес прыгает ко мне в объятия.

Я знал это, она боится здешней атмосферы.

— Всё в порядке, я с тобой, Агнес.

Я крепко обнимаю Агнес.

Вступительная музыка прекратилось, освещение переключилось на нормальное.

— Мегу, Мана, идите сюда.

— Да, Йоши-кун.

— Да, Они-тян.

Мегу и Мана располагают свои обнажённые тела

На кровати, где я и Агнес обнимаем друг друга.

Элегантно, сексуально.

— Агнес, то, что мы делаем сейчас, это ритуал посвящения в семью.

Говорю я Агнес.

— Да, десу.

— Множество старших сестёр наблюдают за Агнес через камеру. Когда они узнают, что Агнес хорошая девочка, они они все станут Онээ-сан для Агнес. Поприветствуй их.

Агнес смотрит в камеру, пока я обнимаю её.

— Здравствуйте, я Агнес, десу.

Она всё ещё немного нервничает. Она не улыбается.

— Агнес, кто я для тебя?

— Папа. Папа Агнес.

Чётко отвечает Агнес.

— Да, не могла бы ты объяснить всем, что ты сейчас будешь делать с Папой?

Агнес.

— Агнес займётся сексом с Папой, десу.

— Агнес, ты занималась сексом когда-нибудь?

— Никогда. Папа первый, десу, кроме того.

Агнес смотрит на меня.

— После первого раза я буду постоянно заниматься сексом с Папой.

— Почему?

— Агнес хочет быть в семье с Папой.

Агнес.

— Агнес хочет быть с Папой.

Минахо-нээсан говорит в камеру.

— Вот такая она. Впечатления, вложенные в неё за все эти годы так просто не сломать. Если мы выберем неправильный подход, то разобьём ей сердце.

Да.

— Поэтому Агнес будет принята, как дочь Куромори. Мой брат возьмёт на себя ответственность и будет заботиться о ней.

— Да, я буду защищать Агнес.

Сказал я.

— Папа.

Эта девочка крепко вцепилась в моё тело.

— Сейчас на кровати находятся три дочери с одним отцом, но у всех них разные обстоятельства: Мегуми – незаконнорождённый ребёнок, с которым плохо обращались, Маика, которая росла, как его собственная дочь, и Агнес, которая росла, как секс-игрушка, лишённая всех человеческих прав.

Спокойно рассказывает Минахо-нээсан.

— Я решила сделать так, чтобы этот мужчина в последний раз исказил их жизни. Особенно Агнес, символ жажды того человека.

Минахо-нээсан смотрит на Агнес.

— Поэтому, я бы хотела, чтобы лишение девственности Агнес прошло в соответствии с нынешними обычаями Куромори.

Нынешние обычаи?

— Агнес, родившаяся и заключённая в этом особняке, связанная с деяниями этого человека, станет для нас последней младшей сестрой!

Сказала Минахо-нээсан.

— Да, нам, проституткам, известно о существовании этой девочки. Мы хотим ей помочь, но не можем.

Кацуко смотрит на Агнес.

— Да, я тоже её знаю. Но тогда я не могла пойти в подвал. Прости, Агнес.

Нагиса тоже.

Когда Нагиса была проституткой, руководство Ширасаки Сусуке было строгим.

Вероятно, он никому не позволял заботиться об Агнес без его разрешения.

— Мы должны быть уверены, что ни одна другая девочка не родится при тех же обстоятельствах, что и Агнес.

— Угу, Кацуко, Агнес-тян наша младшая сестра с самого рождения.

— Да, Нагиса, все женщины, прошедшие через этот особняк, являются её сёстрами.

Кацуко берёт камеру.

— Это стиль дефлорации Куромори.

Ох, это.

Мегу и Мана, остальные девочки, тоже прошли через это.

Перед потерей девственности.

— Сначала сделаем фото её девтсвенного тела на память!!

Итак, ритуал посвящения Агнес начинается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 475. Часть 1 - Агнес лишается девственности**

— Дорогой, сними с неё одежду.

Говорит мне Кацуко, держа камеру.

— Да.

Я кладу тело Агнес на кровать рядом с обнажёнными телами Мегу и Мана.

— Уууу, Папа.

Агнес дрожит.

— Всё хорошо, не бойся.

Я нежно целую Агнес в щёку.

— Да, десу.

Мана держит правую руку Агнес, а Мегу левую.

— Всё нормально. Не бойся. Мы здесь, с тобой!

— Да. Расслабься, Агнес.

Мана и Мегу, две сводные сестры, мило улыбаются Агнес.

— Угу.

Я расстёгиваю пуговицы на платье Агнес.

— Ууууу.

Агнес застенчиво извивается.

Начиная с шеи и до груди, светлая кожа Агнес постепенно обнажается.

— Это мило, Агнес.

— Папа.

— Будь моей, я всегда буду заботиться об Агнес.

— Да, Папа.

Я расстёгиваю пуговицы одну за другой.

О, уже виден её пупок.

Как я и думал, на Агнес нет нижнего белья.

— Хауууу.

Наполовину японская красавица дрожит от смущения.

В следующий момент появляется щель Агнес.

Её безволосый курганчик набухший, округлый.

— Да, это хорошо. Замечательно.

Кацуко фотографирует нас.

Я закончил с расстёгиванием всем пуговиц.

Мягкая и белая кожа Агнес в небесно-голубом платье.

Я хватаюсь за верхнюю часть платья и раскрываю её

Обнажая милые груди Агнес и её розовые сосочки.

— Груди Агнес такие миленькие.

Сказала Мана.

— Хотя ты на два года младше меня, у нас одинаковый размер груди, да?

Мана массирует её сисечки открытыми ладонями.

Кавказская кровь Агнес способствует её хорошему росту.

Её груди уже выглядят выпуклыми.

Но.

Её соски ещё впалые, судя по росту её ореолов, сразу же можно понять, что Агнес ещё молодая девочка.

— Папа.

Агнес смотрит на меня со слезящимися глазами.

— Агнес, ты мне нравишься.

Я целую Агнес в губы.

— Нннн!!

Агнес отвечает своим языком.

Ох.

— Агнес ты тоже нравишься. Я люблю тебя, Папа!

Кого волнует мораль.

Сейчас. Я.

Я хочу поиметь эту маленькую девочку.

Я хочу прорваться через её девственную плеву, я хочу излить свою сперму в эту нетронутую матку.

Я ужасный человек.

— Ох, Агнес, Агнес!

Я облизываю шею Агнес.

Я ползаю языком за её ушками.

— Кяааан! Папаан!

Агнес застенчиво ворочается.

— Хорошо, подождите минутку, я сфотографировать плеву Агнес.

Сказала Кацуко.

— Сними платье, раздень её.

Да.

Я снимаю голубое платье с Агнес.

На Агнес ни единой нити. Она голая.

— Кожа Агнес такая бледная.

Сказала Мегу.

Три обнажённые красавицы собрались на кровати.

Я сравниваю три голых тела.

Справа – стройная фигура, как у модели – Мегу.

С левой стороны — маленькая, но всё же растущая, как женщина, Мана.

Агнес посередине.

Её груди имеют такую же форму, как у Мана, её ноги длинные, а стройное тело похоже на Мегу.

Ох, эта троица.

У них схожая форма носа.

У всех троих одна переносица, создающая прекрасный образ.

Их глаза отличаются.

Глаза Мегу вытянутые, они выглядят интеллектуально и круто, но.

Глаза Мана большие, будто немного выпученные.

Ресницы Агнес очень длинные. Кроме того, её глаза голубые.

— Глядя на неё в такой близи, кажется, что Агнес-тян ангел.

Сказала Мана.

— Она так прекрасна, словно ангел!

Да, её бледно-золотые светлые волосы, бледная гладкая кожа и чистое сердце.

Агнес похожа на ангела, изображённого на картинах.

— Я не Ангел, десу.

Сказала Агнес.

— Агнес хочет быть частью семьи!

Ох.

— Агнес будет моей женщиной, она станет младшей сестрой для всех.

— Да.

А теперь перейдём к ритуалу.

Я встаю с кровати.

— Папа.

— Агнес, широко раздвинь ноги, покажи мне своё заветное место.

Агнес дрожит.

— Агнес-тян, сделай как я.

Мана раздвигает ноги в виде буквы М.

— Да, вот так.

Мегу тоже раздвигает свои ножки.

Промежности Мана и Мегу ярко блестят.

Они обожают нектар и сперму, которую я излил.

— В-вот так, десу?

Агнес повторяет за своими прекрасными сёстрами и раздвигает свои ноги.

— Раздвинь ноги шире, чтобы я мог всё видеть.

Да.

Хотя она и дрожит, но Агнес чётко показывает свои гениталии.

— Агнес-тян, попробуй раскрыть это своими пальцами.

Просит Кацуко.

— Пальцами?

— Да.

Мегу раскрывает собственную вагину, используя средний и указательный палец.

Прозрачная жидкость стекает из её влагалища в этот же момент.

— Правильно, вот так!

Мана также раздвигает свою щель пальцами.

Я кончил в её вагину дважды.

Из её отверстия вытекает белый сок, пахнущий мужским ароматом.

— Т-так?

Подражая сёстрам, Агнес раздвигает свою щель.

— Я знала это, Агнес-тян маленькая. Дорогой, помоги ей.

— Конечно.

Я приближаюсь к Агнес, как и попросила Кацуко.

Своими указательными пальцами я раскрываю её щель за края.

Внутри Агнес тоже сияет нектаром любви.

— Хаууу.

Агнес дрожит, почувствовав, как воздух попадает внутрь.

— Не двигайся.

Кацуко с камерой подходит ближе.

Она достаёт фонарик и освещает внутренности Агнес.

Ах, я тоже это вижу.

В глубине влагалища есть розовая плёнка.

— Я нашла её!

Кацуко нажимает на затвор.

Кацуко фотографирует не только девственную плеву Агнес, но также её лицо, по которому явно видно смущение от происходящего.

— Кацуко-нээсан, нас тоже сфотографируй.

Сказала Мегу.

— Угу, сфоткай нас всех вместе.

Мана тоже просит Кацуко.

— Да, конечно.

Кацуко фотографирует трёх сестёр, которые лежат рядом на кровати, выставив ноги в форме буквы М и свою киски.

Я отхожу от Агнес.

Лучше будет запечатлеть трёх сестёр на фото.

— Наша троица вместе, Агнес-тян. Мы сёстры, как ни крути.

Говорит Мана с нежной улыбкой.

Но.

Кожа Мегу и Мана вся красная после секса.

Они испускают сексуальный феромон вместе со своим потом.

У обоих чрева наполнены моей спермой.

От обнажённых девушек так и веет прекрасным ароматом.

И всё же.

Агнес посередине обнажена и лежит в сексуальной позе, однако.

Это слишком божественно.

Я чувствую её невинность, её чистоту.

— Хорошо, памятная фотосессия девственной эпохи закончена, спасибо за ожидание, дорогой.

Говорит мне Кацуко.

— Сделай Агнес своей женщиной.

Я.

— Агнес, попроси Они-тян подойти к тебе.

Мана говорит своей младшей сестре.

Агнес с раздвинутыми ногами смотрит на меня.

— Подойди, Папа.

Я снова подхожу к кровати, на которой меня ждёт Агнес.

— Агнес!!

Я спешно обнимаю Агнес, целую её в маленькие губы.

— Ааах, Папа!

Агнес крепко обнимает моё тело.

— Агнес, Агнес!

Я массирую маленькую грудь Агнес.

— Я уже давно хотел потрогать грудь Агнес!

— Аааахн, Папа, Папа!!

Она глажу её тело, я ползаю языком по соскам Агнес.

Я вылизываю их снова и снова.

Её соски впалые, но оттого их хочется ещё сильней.

— Хауууу, Папа!!

Агнес дрожит.

— Йоши-кун, Мегу будет лизать твой член.

Мегу берёт мой член в рот.

— Ах, я тоже хочу полизать!

Мана тоже приближается к моей промежности.

— Тогда я буду лизать основание, а ты можешь заняться головкой.

— Хорошо, Мегу-онээтян!

Двойной минет от Мегу и Мана ещё больше укрепляет мой член.

— О-онээтян.

Говорит Агнес, пока я играюсь с её сосками.

— Агнес, Агнес тоже это сделает!

Агнес хочет тоже поучаствовать.

— Хорошо, тогда давай к нам Агнес-тян.

Мана улыбается.

— Йоши-кун, расположить поудобнее для Агнес-тян.

— Да.

Я меняю свою позу и выпячиваю свой член перед лицо Агнес.

— Эмм, делай это вот так.

Мана показывает пример.

Она держит мой член руками, а затем пускает в ход язык.

Она берёт головку в рот и сосёт её.

— А теперь ты попробуй, Агнес-тян.

— Да.

Агнес приподнимается и нежно хватается за мой член.

— Можно держать его немного крепче, теперь три его вверх и вниз.

Я кладу свою руку на руку Агнес и учу её работать руками.

— Да.

Агнес взволнована. Горячие выдохи Агнес достигают моей головки.

— Да, затем оближи его, возьми его в рот.

Агнес смотрит на меня.

— Да, Агнес будет сосать папину штуку.

Ханму~

Эта маленькая красавица наполовину заглотила мою сверхчувствительную штуку.

Угхх!

— Что такое, Они-тян!

— Да, ротик Агнес тёплый.

Теплее, чем у Мана.

Кстати, я слышал, что у детей температура тела выше, чем у взрослых.

Агнес старается и вылизывает мою головку.

— Йоши-кун, тебе нравится?

Спрашивает Мегу.

— Да, это очень приятно, Агнес.

Я глажу светлые волосы Агнес.

— Отлично, Агнес-тян, Они-тян чувствует себя хорошо!

Сказала Мана, улыбаясь.

— Я рада.

Агнес облегчённо улыбнулась.

— Ох, Агнес, делай это каждый день. Облизывай мою штуку каждый день.

— Да, десу. Агнес будет сосать папину штуку каждый день, это обещание, десу.

Ох.

— Думаю, это хорошо.

Мегу трётся своим соском об мою головку, когда Агнес достаёт мой член изо рта.

Я чувствую, как её сосок вдавливает в мою головку.

— Ух, так тоже приятно.

— Серьёзно?! Я тоже это попробую!

Мана хватает свою грудь руками и начинает тереться об мой член.

— Агнес, попробуй тоже.

— Да, десу.

Три сестры ласкают мой член своими грудями.

— Ох, это захватывающая сцена.

Кацуко нажимает на затвор.

— Эта троица выглядит очень дружной.

— Так ещё бы, мы ведь сёстры, в конце концов!

Мана смеётся.

— Но пришло время передать эстафету Агнес, сейчас её черёд.

Сказал я.

— Ах да, прости!

Мана и Мегу немедленно отстраняются.

— Агнес.

— Да, Папа.

Агнес снова берёт мой член в рот.

Чупа, Чупа, Чупа.

Минет Агнес выглядит очаровательно.

Такая милашка.

Я правда считаю её красоту ангельской.

— Отлично. Это прекрасно, Агнес-тян.

Кацуко снимает на камеру то, как Агнес делает минет.

Минет от этой девочки заставляет меня войти в транс.

— Эй, Они-тян, ты скоро кончишь?

Вопрос Мана вернул меня обратно.

Ах да, я не могу просто кончить Агнес в рот.

Я должен лишить Агнес девственности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 475. Часть 2 - Агнес лишается девственности**

— Да, в этот раз я буду лизать Агнес.

Я смотрю на гладкую и безволосую промежность Агнес.

Мой член горит, но я не могу просто вставить его в маленькое отверстие Агнес.

Я должен расслабить её вагину, иначе.

Может случиться трагедия.

— Агнес, раздвинь ноги, как до этого.

— Да, Папа.

Агнес снова ложится на кровать и раздвигает ноги.

Я подбираюсь к её промежности.

Вагина Агнес маленькая.

Да, и мокрая.

Из её щели исходит женственный аромат.

Всё же она не ангел, Агнес- женщина.

У неё есть всё, чтобы заниматься сексом с мужчиной.

— Агнес, скажи: «Пожалуйста, полижи мне»

— Да, Папа, п-пожалуйста, полижи мне!

Я ласкаю щель Агнес своим языком.

Нектар любви Агнес кислый.

Я стимулирую её своим языком.

— Хаууу, уууу.

Тело Агнес напрягается, она сдерживается.

— Агнес, не сдерживайся. Это удовольствие, позволь своему телу чувствовать его.

— Да, Папа!

— Вот так, Папа облизывает тебя, так что не бойся.

— Да!!

— Сделай глубокий вдох, расслабься.

Агнес делает вдох и выдох.

— Продолжай глубоко дышать, пока Папа лижет тебя.

— Да.

Я снова ласкаю сокровенное место Агнес.

Агнес напряглась на секунду, но затем расслабилась, глубоко вдохнув.

— Йоши-кун, я полижу грудь Агнес.

Сказала Мегу.

— Пожалуйста, давай.

Мана и Мегу ползают языками по милой груди Агнес.

Они облизывают оба её сосочка.

— Ауауаууу!!

Агнес чувствует это, её ротик дрожит.

Хорошо.

Я подбираюсь к клитору Агнес своим языком.

Я вижу её маленькую розовую фасоль.

Я катаюсь вокруг неё своим языком.

— Ааааауууу!!

Тело Агнес изгибается, как лук.

— Папа! Нет! Это!

Но я не останавливаюсь.

Давай заставим её кончить разок.

Таким образом Агнес быстрее полностью расслабится.

— Так мило, Агнес-тян.

Мана улыбается, лаская грудь Агнес.

— Они-тян и её Онээ-тян делает ей очень приятно.

Тем временем Мегу лижет ушко Агнес и ласкает её сосок пальцами.

— Тебе здесь хорошо, да? Я тоже это чувствую.

Она стимулирует эрогенные зоны, от которых сама получала удовольствие?

— Хауууу, ауу, ауу!!

Агнес приподнимается.

Я настойчиво облизываю её клитор, сосу его.

В то же время я энергично массирую бёдра и попу Агнес.

— Аааахн, Папа! Папа!!! Папа!!!

Девочка уже вся намокла от пота.

Её молодое тело пахнет, как сладкое молоко.

— Агнес чувствует себя прекрасно! Агнес очень хорошо!!!

— Всё в порядке, продолжай, получай удовольствие, Агнес!!

Мегу, Мана и я набираем обороты.

— Ааахн! Хафуун! Агнес, Агнес, Папа, Папа!!!

— Агнес, кончай пока Папа смотрит на тебя! Кончай!

Агнес изгибается, как лук.

Её тело трясётся.

— Аааах, Агнес летит! Летит!!!

Агнес достигает экстаза.

— Хауууу, хаууу, Папа!!!

Я оказался зажат между бёдрами этой полу японской красавицы!!

Агнес прижимает моё лицо к своей киске, дрожа от удовольствия.

— Аууууу!!! Аууууу!! Ауууууу!

Агнес извергает тёплую жидкость мне в лицо.

— Боже, эта девочка вызвала наводнение!!

Я слышу голос Кацуко.

Агнес зажала мою голову, я не могу выбраться.

Я задыхаюсь.

— Ауууу!!!

Всё тело Агнес извивается и дёргается.

— Хаууууу, хаууу, хаааа!!

Вскоре.

Её дыхание постепенно восстанавливается.

Сила, удерживающая мою голову, ослабевает.

— Уууу!!

Агнес успокаивается от затяжного удовольствия.

Полностью.

— Полотенце.

Агнес протягивает мне полотенце.

Я в спешке вытираю своё лицо от сока Агнес.

— Йо-тян, сейчас самое время!

Да, я знаю.

— Да, подожди секунду!

Нэи берёт мой член в рот.

Она покрывает его большим количеством спермы.

— Мегуми-тян, положи подушку под талию Агнес, такой угол будет лучше.

Нагиса говорит Мегу.

— Да, Онээ-сан.

Мегу немедленно берёт подушку.

— Мана, подними её!

Нэи и Мана поднимают истощённую Агнес.

Мегу подкладывает подушку под попу.

— Уберите подушку из-под её головы, а то ей будет сложно дышать.

Кацуко инструктирует девочек, держа камеру.

— Хорошо.

Мегу убирает подушку от головы Агнес.

— Мегуми и Мана, вы отвечаете за верхнюю часть тела Агнес, просто держите её руки и плечи. Нагиса-сан и я позаботимся о нижней части!

Говорит Нэи.

— Да.

Мегу держит левое плечо и руку Агнес.

Мана держит правое плечо и руку.

Нэи держит левое бедро.

А Нагиса – правое.

Агнес будет удерживаться в таком положении.

Её ноги раздвинуты, как у лягушки, она прижата к кровати.

Щель Агнес прямо передо мной.

Половой орган испытал оргазм, запечатанная и закрытая вагина теперь расслаблена.

Я вижу розовые внутренности, и как сочится чистый нектар любви.

— Начнём, Агнес.

Я вставляю свой твёрдый член в обнажённое тело.

Я трусь головкой о щель Агнес.

Снова и снова.

Нектар любви Агнес растекается вокруг моего члена.

— Хауууу.

Сознание Агнес всё-ещё где-то витает.

Она в оцепенении.

Я не могу лишить её девственности так.

— Агнес!

Я целую Агнес в губы.

— !!!

Я пробиваюсь языком в ротик Агнес, а затем её горячий язык переплетается с моим.

— Ах, П-папа!

Сознание Агнес проясняется.

Она узнаёт меня.

— Да, это Папа, Папа Агнес.

Я улыбаюсь Агнес.

Я продолжаю тереться головкой об вагину Агнес.

— Я, я!

Агнес осознаёт своё текущее положение.

— Да, сейчас мы займёмся сексом, Агнес!

Чётко говорю я.

— Д-да, Папа!

Лицо Агнес дрожит от страха.

Но её тело всё ещё расслабленно.

— Скажи: «Лиши меня девственности, Папа. Пожалуйста, забери девственность Агнес»

Агнес продолжает дрожать.

— Л-лиши меня девственности, пожалуйста, сделай это с Агнес, Папа, Папа, пожалуйста, забери девственность Агнес своим членом, пожалуйста, забери её!

Нуририри, нурири.

Моя головка трётся о верхнюю часть щели Агнес.

— Да, будь моей женщиной, Агнес!!

Гуну!

Я меняю угол вхождения.

Мой член начинает проникать в маленькую щель Агнес.

— Я-я боюсь! Мне страшно, мне так страшно, я боюсь!!

Гууу.

Головка проталкивается.

Щель Агнес растягивается по форме моей головки, как тугая резина.

— Аааай! Он разрывает меня! Меня разрывают на части!!

— Всё нормально! Тело Агнес примет меня!!!

Заявляю я.

Головка входит в её горячее влагалище.

— Хауууууу!!!

Ох, вот и упругая стенка.

Ещё немного и я буду у цели.

— Агнес! Я порву её!!

— Папа!!!

Агнес напрягается.

Но продолжает смотреть на меня.

Её голубые глаза отчаянно смотрят на меня.

Я тоже смотрю на Агнес.

— Агнес, скажи: «Пожалуйста, порви её, Папа»!!

Агнес смотрит на меня своими слезящимися глазами.

— Пожалуйста, порви её, Папа!!!

В этот момент.

Я чувствую, как моя головка рвёт плёнку.

— Аууу!!! Мне больно, десу!!!

Я рву девственную плеву Агнес.

Затем мой член вторгается дальше.

Я лишаю её девственности.

Я насилую её.

— Агнес, я люблю тебя!!

Нурурун!

Головка, проникшая через барьер, проникает глубже во влагалище Агнес.

— Ооооой!! Не двигайся, Папа!!!

Нуруруру!!!

— Угх, он внутри, он весь внутри, Агнес!!

Моя нижняя часть живота идеально прилипает к Агнес.

Мой толстый член утонул в ней по самое основание.

— Хауууу.

У Агнес потекли слёзы.

— Тебе больно, Агнес?

— Больно, это больно!

Я перестаю двигаться, сохраняю данное положение.

Я целую Агнес в губы.

— Прости, что сделал тебе больно.

— Папа.

— Но после этого Агнес стала моей женщиной, мы никогда не расстанемся.

Моя головка пронзила девственную плеву Агнес и прикоснулась к её матке.

Мы занимаемся сексом.

— Поздравляю, Агнес-тян.

Сказала Мана.

— Теперь ты такая же как мы!

Мана плачет.

— Мана-онээтян?

— Да, теперь Агнес наша настоящая сестра. Мы всегда будем вместе.

Мегу тоже улыбается Агнес.

— Подожди, не двигайся.

Кацуко делает фото.

Четыре человека держат Агнес за руки и ноги: Мана, Мегу, Нэи и Нагиса.

Я соединился с ней через гениталии.

Шесть человек на кровати.

— Потерпи ещё немного. Нам тоже было больно в первый раз.

Мана говорит Агнес.

— Все прошли через эту боль.

— Все, десу?

Спросила Агнес.

— Да, мой первый раз с Йоши-куном был очень болезненный.

Мегу улыбается.

— Мой тоже. Йоши-кун был нежен, но мне всё равно было больно.

Нэи тоже.

— Мой тоже, это было мучительно.

Мана.

Это было больно, особенно для Мана.

Первый раз Мана был изнасилованием, в конце концов.

Нагиса загрустила, она промолчала.

Первым опытом Нагисы было изнасилование Ширасаки Сусуке.

— Мы скоро закончим, тебе просто нужно потерпеть.

Сказал я.

— Как это закончится?

Агнес смотрит на меня с серьёзным лицом.

— Как только я выплесну сперму в Агнес, тогда это закончится.

Агнес.

— Тогда поторопись и сделай это, десу, выпусти сперму Папы в Агнес!!

Я

— Прости, Агнес!!

Я медленно двигаю своей талией.

— Аааай, ой! Больно!

— Прости, прости, прости!!!

Я должен кончить.

Я должен поторопиться и кончить.

— Папа, Папа, это больно, мне очень больно!!!

— Прости, прости, Агнес, прости!!

Тело Агнес маленькое.

Слишком маленькое.

Когда я двигаю своими бёдрами, я чувствую будто пробиваю тело Агнес.

— Папа, это больно, очень больно, десу!!!

Агнес еле справляется с болью.

Но продолжает смотреть на меня.

Её большие голубые глаза смотрят на меня.

Аааах!

— Прости, прости, Агнес!

По возможности, я хотел бы кончить как можно раньше.

Я хочу кончить в Агнес и покончить с этим.

Однако.

У меня не появляется желание кончить внутри.

Наверно потому, что я уже три раза кончил?

Или.

Может я жалею Агнес, испытывающую боль?

— Аааах, Агнес, я, я!!

В этот момент.

— Дорогой, не двигайся!

Внезапно говорит Кацуко.

Я перестаю двигаться, оставаясь внутри Агнес.

— !!!

Что?

Кацуко вставляет палец в мой анус.

Она вставила его????!!!!

Нупупупу!!!

— Когда дотрагиваешься до этой точки, мужчины кончают!!

Тонкий палец Кацуко трёт что-то внутри моего ануса.

— Ууууух!! К-кончаю! Я кончаю!

В этот момент мои глаза широко раскрываются!!

— Кончай, Папа!! Пожалуйста, залей сперму внутрь животика Агнес!!!

Агнес кричит мне!!! Дамба внутри моего члена прорывается!!!

Моя мутная сперма выливается в чрево Агнес, как наводнение!!!

— Папа!!! Оно горячее!!! Горячая жидкость, горячая жидкость течёт по моему желудку!!!

Впервые в жизни она принимает мужскую сперму в своём чреве.

Маленькое тело Агнес дрожит.

— Папа! Горячо! Очень горячо!! Оно идёт!!!

— Прости, Агнес!!!

Моё семяизвержение…

Оно не прекращается!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 476. Часть 1 - Секс с тремя сестрами**

— Ууу, ууу, Аууу!

Я изливаю остатки в матку Агнес.

Агнес обнимает меня.

— Хауууу!!

Влагалище Агнес напрягается!

Она выдавливает из моего члена всё до последней капли.

— Ааааах, хаа, хаа, хаа!

Капли пота с моего лба падают на грудь Агнес.

— Папа!!!

Агнес смотрит на меня, она вот-вот заплачет.

— В-всё кончилось, Агнес.

Впервые в жизни в молодую матку Агнес вылилась мужская жидкость.

Агнес стала женщиной.

— Это должно быть больно. Прости, я сейчас это вытащу.

Когда я пытаюсь вытащить.

— Подожди!

Говорит мне Кацуко.

Палец Кацуко всё ещё вставлен в мой анус.

— Подожди пока Агнес успокоится.

— Хорошо.

— Твоя штуковина ещё не ослабла?

Мой член стоял всё это время благодаря препарату, который дала мне Кацуко.

А затем я кончил четыре раза подряд.

В этот раз семяизвержение было особенно мощным.

Я кончал так, будто ссал с большим напором.

Но следует ожидать, что он ослабнет в какой-то момент.

— Успокой своё разум и тело. После секса можно расслабиться.

Сказав это, Кацуко вытаскивает палец из моего ануса.

— Хауу!

Этот шок заставил ещё немного спермы выплеснуться в матку Агнес.

— Останьтесь в контакте пока что.

Кацуко возобновляет нашу фотосессию.

— Ты отлично справилась, Агнес-тян!

Мана, которая лежит слева от Агнес, гладит её светлые волосы.

— Агнес-тян, ты в порядке, тебе больно?

Мегу с правой стороны спрашивает Агнес.

Нэи и Нагиса, которые держали Агнес за бёдра, уже отошли от кровати.

Они не хотят мешать Кацуко фотографировать меня и Агнес.

— Странное чувство в животе.

Отвечает Агнес, внутри неё мой твёрдый член.

— Папа внутри Агнес, он пульсирует.

Говорит мне блондинка с голубыми глазами.

— Папа, Агнес всё сделала правильно?

А?

— Да. Всё хорошо. Агнес-тян отлично справилась, Агнес-тян смогла заняться сексом!

Мана отвечает вместо меня.

— Я рада, десу.

Слёзы наливаются на глазах Агнес.

— Прости, Папа.

Агнес извиняется передо мной?

— А, за что?

— Агнес слышала, что это больно, но я никогда не думала, что настолько.

Её тело слишком молодое, слишком маленькое.

— Я думаю, что Папе тоже было больно, прости, Папа!

Эй, Агнес?!

— Всё нормально, Агнес-тян, поначалу будет больно, но со временем ты к этому привыкнешь. Это очень приятно на самом деле.

Говорит Мана, улыбаясь.

— Да, десу.

Агнес выслушала Мана, а затем посмотрела на меня.

— Это больно в первый раз, но, пожалуйста, прости меня. Скоро я буду чувствовать себя хорошо, Папа.

Агнес.

— Пожалуйста, пожалуйста, всегда занимайся сексом с Агнес!

Светлокожая маленькая девочка подо мной дрожит.

— Пожалуйста, не бросай Агнес.

Ах, Агнес сейчас нелегко.

Агнес тоже чувствует связь со мной через секс.

— Я не брошу. Агнес моя дорогая дочь, я обещаю, что всегда буду дорожить тобой.

Я вытираю слёзы Агнес.

— Папа.

Я целую Агнес.

Агнес страстно переплетается своим языком с моим.

— Агнес.

Я заношу левую руку за спину Агнес и обнимаю её.

Моя правая рука массирует милые сисечки Агнес.

Мне нужно правильно завершить раунд.

— Мы всегда будем вместе, Агнес теперь моя семья, что бы не случилось.

Я шепчу Агнес на ушко.

— Да, десу.

Агнес позволяет своим слезам пролиться.

— Поздравляю, Агнес-тян, после этого Агнес-тян стала такой же как мы!

Сказала Мана.

— Теперь ты наша сестра, ты можешь рассказать нам, что угодно.

Мегу тоже улыбается.

Три сестры от разных матерей.

Всех троих я лишил девственности.

Эти девочки пообещали заниматься сексом только со мной.

Они связаны ни кровью, ни одним отцом.

Они стали сёстрами благодаря тому, что полюбили меня, а я полюбил их.

Ширасаки Сусуке будет стёрт из памяти этих девочек.

Я смотрю на огромное зеркало, за которым скрывается Ширасаки Сусуке.

— Папа, что не так?

Агнес спрашивает меня с тревогой.

— Взгляни, Агнес.

Я выпрямляюсь, нижние чатси наших тел всё ещё соединены.

— Мана, подвинься немного, чтобы тебя было видно в зеркале.

— Да, Они-тян.

Мана пересаживается.

В большом зеркале можно увидеть меня и Агнес.

— Видишь это, Агнес?

— Да, десу.

Видно, что Агнес больно.

— Агнес, держись за меня.

Я обнимаю Агнес и приподнимаю её тело.

Эта молодая девочка сидит на кровати и смотрит прямо на меня.

— Теперь тебе хорошо видно, да?

— Да.

Агнес и я обнимаем друг друга, мы обнажены.

— Что будет дальше?

— Член Папы внутри Агнес. Он весь внутри.

Мокрые звуки исходят от промежности.

Агнес снова намокла.

— Да, мы занимаемся сексом.

— Да, десу, секс, это секс.

Говорит Агнес, смотря на себя в зеркало.

За этим зеркалом сидит Ширасаки Сусуке.

Он смотрит на нас через это хитрое зеркало.

Дочь Ширасаки Сусуке, взращённая в течение десяти лет, чтобы стать сексуальной рабыней, стала моей женщиной.

Я чувствую ненавистный взгляд через зеркало.

— Я счастлив, что у нас случился секс, Агнес.

Я говорю честно.

— Спасибо, что подарила мне свою девственность, Агнес.

Агнес.

— Агнес тоже счастлива, десу.

Агнес улыбается и цепляется в меня.

— Агнес очень рада тому, что занялась сексом с Папой, десу!

Её маленькие руки обнимают меня.

— Я правда рада, что это был не он, десу.

Этот человек. Ширасаки Сусуке.

Когда Агнес начала познавать окружающий мир, её отец сказал её поклоняться ему.

— Тот человек был холодным, а Папа очень тёплый.

Агнес прижимается своими милыми сисечками к моей груди.

— Член Папы становится теплее, горячее!

Агнес.

— Внутри Агнес очень горячо.

Ох. Я.

Мой во влагалище Агнес ещё твёрдый.

— Агнес, я хочу сделать это снова. Я хочу кончить в Агнес.

— Папа.

— Я постараюсь сделать это без боли.

— Пожалуйста, делай то, что хочет Папа, Агнес принадлежит Папе.

Я держу маленькую попку Агнес обеими руками.

Её попа ещё худая.

Но всё же её молодая плоть довольно упругая.

Я поднимаю попу Агнес и медленно двигаю её.

— Хаууу, хаууу.

Агнес болезненно дышит.

— Они-тян, больно в глубокой части. Сфокусируйся на входе.

Сказала Мана.

— Мой первый раз был таким же.

Ох, это то, что произошло во время первого раза Мана, точно.

Я снова ложусь на кровать вместе с Агнес.

— Кууу.

Затем я начинаю пихать Агнес, стараясь не попадать слишком глубоко.

— Уууун, ууун, ууун.

Но всё же её белое бледное тело дрожит.

Она потрясена сексом со мной.

— Если я правильно помню, то всё прошло так.

Мана играет своими пальчиками с основанием моего члена.

— Да, продолжай подрачивать так.

Головка входит во влагалище Агнес, а пальчики Мана сжимают мой член снизу.

— Йоши-кун, приподними свою попу немного.

Говорит мне Мегу.

— Я буду лизать зад Йоши-куна.

Ээ?

Влажный язык Мегу играет с моим анусом.

Я чувствую, как удовольствие бежит по моему позвоночнику.

— Тогда я буду лизать грудь!!

Мана лижет мои соски, продолжая дрочить.

Ах, аааах.

— Папа, поторопись и кончи! Залей горячую жидкость в желудок Агнес ещё раз!!

Агнес смотрит на меня своими влажными глазами.

Я

— Агнес, посмотри в зеркало.

Агнес подняла голову и посмотрела в зеркало.

Я тоже.

Мы видим наше отражение в большом зеркале.

Мы занимаемся сексом.

— Агнес, что происходит сейчас?

— Секс, я занимаюсь сексом с Папой.

Её лицо краснеет, глаза слезятся.

Агнес смотрит на свою непристойность в зеркале.

— Здесь не только я, понимаешь? Мана и Мегу тоже помогают.

— Да, десу, Онээ-тян тоже нам очень помогают!!!

Необычное зрелище в зеркале.

Я пихаю член в вагину молодой девочки.

Мана лижет мои соски и дрочит основание моего члена.

А Мегу лижет мой анус.

Три сестры занимаются непристойностями.

Тот мужчина наблюдает за происходящим.

Очевидно Ширасаки Сусуки ненавидит меня и хочет убить.

Я занимаюсь сексом, о котором он только мечтал.

Три дочери Ширасаки Сусуке доставляют мне удовольствие одновременно!!

— Ааааах, я вот-вот кончу. Я сейчас кончу снова!!

— Да, десу, пожалуйста, кончи, десу! Пожалуйста, влей гоярчую папину жидкость в Агнес, пожалуйста!!

— Ууууугх!!

Что и следовало ожидать от пятого залпа.

Он не такой объёмный.

Токкун.

Токкун, токкун, токкун!!

— Хауууу, Папа, оно такое тёплое!!!

Агнес чувствует, как внутри неё течёт белая жидкость.

— Ааах, оно идёт! Они-тян кончает!!!

Кричит Мана, почувствовав пульсацию в члене.

— Юфуфу, Йоши-кун, твой анус дрожит, так мило!!

Сказала Мегу.

— Агнес, Агнес, Агнес, Уууу, уууу!!

Я кончаю, крича имя Агнес.

— Папа! Я люблю тебя! Я люблю тебя, десу!!!

Затем я нависаю над телом Агнес.

Я зарываюсь лицом в её маленькую грудь и расслабляюсь.

— Они-тян, Агнес-тян.

— Йоши-кун.

Мана и Мегу тоже прилегли и прижались к Агнес и мне.

Я обнимаю их всех.

— Я никого не отпущу. Вы все мои женщины!

Аах!!!

◇　◇　◇

— Йо-тян, ты в порядке?

Кажется, я потерял сознание на мгновение.

— Попей воды, Они-тян, хорошо?

Нэи отпивает воду из бутылки.

И поит меня ей через поцелуй.

— Хаа.

— Ты в порядке?

Как и ожидалось, я очень устал.

— Кацу-нээ, как дела? Йо-тян в порядке?

Она с волнением спрашивает Кацуко.

— Он принял сильнодействующий препарат, я думаю, что это отягощает его сердце, так что лучше бы тебе отдохнуть.

Сказала Кацуко.

— Йо-тян, ты навредишь Агнес, если продолжишь сидеть так, так что вставай. Мегуми, я возьмусь в эту сторону, а ты берись в другую.

— Хорошо.

— Раз, два!

Нэи и Мегу поднимают меня.

— Папа, ты в порядке?

Агнес смотрит на меня с беспокойством.

— Да, я в порядке. Агнес всё делала правильно.

Сказал я с натянутой улыбкой.

Мой член, который всё это время был твёрдым, наконец-то обмяк.

— Кацуко, я вытаскиваю его.

Я говорю Кацуко.

— А?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 476. Часть 2 - Секс с тремя сестрами**

— Ты собираешься сфотографировать протекающую промежность Мана, да?

Сначала фотография в качестве девственницы, затем первый раз, когда она взяла мужской член, а потом фотография спермы, вытекающий из киски.

Эти три пункта необходимы для лишения девочки девственности по обычаю Куромори.

—Д-да, правда, я забыла.

Кацуко держит камеру.

— Я вытаскиваю член, Агнес.

— Да.

Я двигаюсь своей талией назад.

Моя головка выходит из вагины Агнес.

Через мгновение, из неё начинается течь.

Большое количество спермы стекает вниз.

Её цвет помесь белого и красного.

Это девственная кровь Агнес.

— Всё нормально?

Увидев кровь, я заволновался.

— Всё нормально. Ты двигался нежно, а твой член был хорошо смазан, я не думаю, что у неё значимые проблемы.

Кацуко нажимает на затвор.

— Агнес, раздвинь ножки.

— Да, десу.

Агнес раздвигает ноги, и двумя руками раскрывает свою щель.

Затем сперма начинает выливать из неё.

— Разве мы не должны как можно скорее отвезти её к Икеда-сенсей?

Спросил я. Кацуко улыбнулась.

— Мы уже записались на приём, так что не беспокойся.

Ох, они не стали говорить мне.

— Но, как я вижу, её вагина не сильно повреждена. Только её девственная плева. Иначе её второй раз был бы ещё больнее.

Ох, она бы не перенесла боли, если бы я серьёзно что-то повредил ей?

Кацуко продолжает делать фото.

— Вот, Йо-тян, выпей воды, ты хочешь съесть что-нибудь?

Нэи протягивает мне бутылку с водой.

— Нет. Спасибо, мне хватит воды.

Я отпиваю из бутылки.

Моё тело впитывает влагу.

Моё тело испытывает жажду после обильного потоотделения и семяизвержения.

— Агнес, хочешь пить?

Я спрашиваю Агнес, пока её фотографируют.

— Да, десу.

Всё тело Агнес тоже покрыто потом.

Её волосы мокрые.

Её молодое тело пахнет сладким молоком.

— Ты хочешь воду? Нет, может Агнес больше хочется сок?

Сказал я. Нэи

— Есть спортивные напитки со вкусом лимона, но.

Её придётся подойти к стене, чтобы взять бутылку с напитком.

— Агнес, ну так что скажешь?

Агнес.

— Да, Агнес хочет лимонный.

— Хорошо.

Нэи сбегала за бутылкой.

— Я вот это тебе, Агнес!

Агнес

— Спасибо, Онээ-тян.

Она застенчиво берёт бутылку.

— Ехехе, отлично. Я теперь тоже Онээ-тян для Агнес!

Нэи улыбается.

— Ауууу.

Похоже Агнес очень устала. Она не может открутить крышку сама.

— Дай мне! Я открою её!

Нэи откручивает крышку.

— Спасибо, десу!

Агнес берёт бутылку и отпивает.

— Вкусно.

— Да, это хорошо.

Нэи радостно улыбается.

— Они-тян, рот-в-рот!!

Мана просит меня.

— Хорошо.

Я набираю воду в рот и передаю её Мана через поцелуй.

Из глотки Мана доносится журчание.

— Да, вкусно.

— Мегу тоже?

— Угу.

Я также передаю воду Мегу рот-в-рот.

— Хааа.

Вдруг Кёко-сан вздыхает.

— Ты потрясающий человек. Я удивлена.

А?

Кстати говоря, Кёко-сан и Минахо-нээсан просто молча наблюдали за нами, пока я лишал Агнес девственности.

— Подумать только, он разрешил всё таким образом, это феноменально, Минахо.

Кёко-сан смотрит на Минахо-нээсан.

— План мести Минахо-нээсан пошёл в другом направлении.

Что это значит?

Минахо-нээсан смотрит на Кацуко.

— Кацуко, ты закончила фотографировать?

— Да, Оджо-сама, я закончила.

Кацуко опускает камеру.

— Тогда дайте Агнес отдохнуть в соседней комнате.

Глаза Минахо-нээсан были серьёзны.

Понятно. Третий раунд ещё не закончился.

Впереди ждёт ещё один раунд.

— Хорошо.

Нэи тащит носилки.

— Агнес ещё не может встать, да? Йо-тян, положи её сюда.

Да.

— Агнес.

— Папа.

Агнес смотрит на меня.

— Отдохни пока что, у меня ещё есть дела.

— Но.

— Не волнуйся. Мы будем вместе сегодня ночью.

— Да, десу.

Я встаю с кровати.

У меня закружилась голова на мгновение, но я взял себя в руки и встал.

Затем я поднял обнажённое тело Агнес с кровати.

— !!!

Она такая лёгкая!

Я только что лишил девственности эту маленькую и лёгкую девочку?

— Что такое?

— Ничего, мне просто нравится держать Агнес на руках.

— Агнес тоже очень нравится, когда Папа держит её вот так.

Агнес целует меня в щёку.

— Ах.

Я аккуратно укладываю Агнес на носилки.

— Они-тян, я пойду вместе с Агнес-тян!

Сказала Мана.

— Мне не интересно, что случится здесь потом.

Потом начнётся четвёртый раунд.

Черёд Юкино.

А затем казнь Ширасаки Сусуке.

— Мне не интересно, семья сейчас гораздо важней.

Мана гладит Агнес по голове.

— Я останусь.

Сказала Мегу.

— Думаю, я должна увидеть концовку.

Мать Мегу умерла.

Если она не посмотрит на финал сегодняшнего вечера, её комплекс неполноценности не исчезнет.

— Тогда мы с Мана отнесём Агнес в другую комнату, а потом я вернусь.

Сказала Нэи.

— Спасибо, Нээ-сан.

— Доверь это мне~!

Я держу руку Агнес.

— Агнес, увидимся позже.

— Да, Папа.

Нэи и Мана уносят Агнес на носилках.

Они выходят не через главный вход, а через боковую дверь.

Дверь закрывается.

— Первоначально план Минахо состоял в том, чтобы Агнес была изнасилована на глазах Ширасаки Сусуке.

Сказала Кёко-сан.

— В отличии от Мегуми-тян, которая родилась в этом особняке, Маика Ширасаки должна была быть изнасилована и убита на глазах Сусуке по плану, а после этого – изнасилование Агнес. Мы никогда не думали, что девочка, которая провела в заключении столько лет, откроет нам своё сердце.

Да.

— Мы намеревались совершить печальную и мрачную месть. Таков наш план. Но Минахо и другие женщины думают, что не смогут нормально жить дальше, если не смогут отомстить. Раны, полученные от Сусуке, не заживут, если они не причинят боль Сусуке.

Кёко-сан чувствует присутствие Ширасаки Сусуке за зеркалом.

— Они думали, что должны причинить боль, убить любимых дочерей Сусуке. Они верили в это.

Минахо-нээсан столько лет ждала своей мести.

Они смирилась с этим и уверенно готовилась к этому моменту.

Она расставила ловушки, чтобы сразиться с Ширасаки Сусуке.

С её огромными усилиями и настойчивостью.

— И всё же, внезапно появился ты и перевернул всё с ног на голову.

Я.

Верно, это я.

— Мегуми-тян, Ширасаки Маика-сан и даже Агнес, ты сделал их своими женщинами. Можно ли назвать такой нежный секс изнасилованием? Ты дал им прекрасные воспоминания о первом разе!

— П-простите.

Я неосознанно склоняю голову.

— А? Что ты, чёрт побери, делаешь?

Кёко-сан серьёзно посмотрела на меня.

— Нет, по какой-то причине, я испортил план Минахо-нээсан, который она готовила годами, так ведь?

— Хмм, ты жалеешь об этом?

Жалею?

— Нет, я не жалею об этом. Я всех их сделаю счастливыми по-настоящему. Я пообещал это, я всё решил для себя.

— Тогда в чём проблема?

Кёко-сан улыбается.

— У тебя хорошо получилось! Благодаря тебе месть, которая должна была быть ужасной и жестокой, смягчилась!

Кёко-сан?

— Минахо, ты тоже так думаешь, не так ли?

Кёко-сан смотрит на меня.

— Да.

Сказала Минахо-нээсан.

— Я думаю, нынешние обстоятельства лучше, чем месть, которую я планировала. Первоначальным планом было изнасилование Маика-сан и Агнес. Мы бы, конечно, отомстили, но, я думаю, это бы добавило новую рану на наших сердцах. Все помнят, как Ширасаки Сусуке изнасиловал их в первый раз. Полагаю, они бы всю жизнь сожалели о том, что сделали новую жертву.

Минахо-нээсан.

— Решение показать секс по любви с Маика-сан во втором раунде было правильны. Наши чувства изменились, когда мы посмотрели на это. Мучительное прошлое, в котором Ширасаки Сусуке изнасиловал нас, исцелилось. Секс с Агнес тоже.

— Да, ты был очень добр и переживал за Агнес во время секса.

Сказала Нагиса.

— Да, я рада, это был замечательный первый раз. Ширасаки Сусуке исказил жизнь Агнес с самого рождения, и мы счастливы, что она испытала такой нежный секс. Я правда очень рада.

Кацуко плачет.

Кацуко носила еду Агнес с тех пор, как умер первый смотритель.

Она больше всех знает, насколько одинока была Агнес в подвале.

— Конечно, я не думаю, что это наилучший исход. Думая о счастье это девушки, можно найти варианты получше, но, благодаря тебе, мы избежали худшего исхода. Ты изменил нас в лучшую сторону.

Кёко-сан говорит мне.

— П-понято, простите. Я тоже не очень понимаю, как поступать правильно.

Я делаю только то, что могу, в меру своих возможностей.

— Да, ты не понял этого. Думаю, так даже лучше.

Кёко-сан?

— Ты занимался сексом по любви с этими девочками, душевные раны женщин особняка, наблюдающих за всем этим через трансляцию, исцеляются. Их сердца теплеют. Это правда, кроме того…

А?

— Нет ничего более унизительного для Сусуке. По правде говоря, ты отомстил в сто раз жёстче, чем если бы мы просто убили Ширасаки Маика или изнасиловали Агнес у него на глазах.

Я. Отомстил?

— Ты завоевал любовь и доверие этих девочек!!

Кёко-сан смеётся.

— Разве мы не правы? Ты разочарован, не так ли? Ты так расстроен, что у тебя уже в кишках кипит, да, Сусуке?!

Кёко-сан убирает большое зеркало, скрывающее Ширасаки Сусуке.

— Гугугугунунун!!!

Ширасаки Сусуке с заткнутым ртом злобно смотрит на меня.

Его глаза налиты кровью.

Он кусает кляп изо всех сил.

— Это лучшая месть!! Мы переходим к следующему раунду в прекрасном настроении!!

Кёко-сан засмеялась.

— Спасибо. Я ценю это.

Говорит мне Минахо-нээсан тихим голосом.

— Ну что, Сусуке? Как ты себя чувствуешь? Ты расстроен? Ты злишься?! Давай, выскажись нам!!!

Кёко-сан снимает кляп.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 477. Часть 1 - Настал черед Юкино**

— Тела и даже сердца твоих дочерей были украдены. Каково это, Сусуке?

Кёко-сан усмехается.

С Ширасаки Сусуке сняли кляп. Он тяжело дышит.

Также он кашляет, видимо у него болит горло.

Он похож на гиену.

— Дерьмо! Чёрт, я тоже хочу трахаться!!

Говорит он хриплым голосом.

— Я хочу кончить! Сделайте что-нибудь для этого!!

Член Ширасаки Сусуке обмотан толстой нитью у основания.

Во время возбуждения кровоток ухудшается и его член меняет цвет.

— Я хочу трахаться, дайте мне потрахаться!!!

Его глаза налиты кровью.

Волосы на его лысеющей голове седые.

На морщинистом лице Ширасаки Сусуке видна ненависть.

— Я хочу секс, дайте мне изнасиловать кого-нибудь!!!

Ох, афродозиак, которым его накачали, ещё действует.

Я занимался сексом с его дочерями на его глазах.

Голова Ширасаки Сусуке наполнена сексуальным влечением.

— Кацуко, Нагиса, даже Мегуми могли бы! Возьмите мой член!! Мне плевать, кто сделает это! Маика, даже Агнес, дайте мне потрахаться! Я хочу кончить в кого-нибудь!!!

Ширасаки Сусуке в замешательстве.

— Ты сплошное разочарование.

Кёко-сан противен его вид.

— Кацуко.

— Да, Кёко-сан.

Кацуко передаёт ведро воды Кёко-сан.

— Спасибо, сейчас я его подбодрю!!!

Кёко-сан выливает воду из ведра на голову Ширасаки Сусуке.

Ширасаки Сусуке весь промок.

Остатки от его волос прилипают к голове, он выглядит ещё более жалким, чем прежде.

— Ну что, ты остыл, Сусуке?

Кёко-сан бьёт Ширасаки Сусуки ведром по голове!

Ширасаки Сусуке связан, он не может сбежать.

Бакибаки!!

Ведро мнётся после удара об его голову.

— Агу, аха, аго!

Ширасаки Сусуке издаёт странный крик.

Место удара кровоточит.

— О, ты очнулся, Сусуке? Как ты?

Кёко-сан бросает ведро в сторону, от мятого ведра мало пользы.

Оно прокатывается по полу.

— Ге, гегебо, кекебогехо.

Ширасаки Сусуке кашляет.

Из его носа течёт кровь.

Его лицо как у зомби из фильмов ужасов.

— Ты больше никогда не займёшься сексом с женщиной. Ты никогда не сможешь кончить, это решено.

Кёко-сан достаёт из кармана платок и вытирает кровь с лица Ширасаки, говоря при этом.

— Ты уже мёртв.

Ширасаки

— Кух, куфуфу, хихихи, хяхяхахах!!

Он смеётся, видно, что у него осталось не так много зубов.

— Эй, эй, ты уже сошёл с ума? Где же твой самоуверенный настрой, как у дурачка?

Его нервы толще верёвки.

Его сердце, как волокно, устойчивое к порезам.

Это и есть отличительная черта Ширасаки Сусуке и Юкино.

— Спасибо, Кёко. Благодаря тебе кровь, которая хлынула мне в голову, остыла. Теперь я вижу ситуацию, как есть.

Побитый Ширасаки Сусуке засмеялся.

Затем он взглянул на меня.

— Ты ублюдок, ты забрал моих женщин, которых я очень хотел трахнуть. Я никогда не прощу тебя, я убью тебя, ты уже труп.

Я смотрю прямо на Ширасаки Сусуке.

Он совсем не страшный.

Я уверенно стою перед ним.

— Мегуми, ты шлюха, ты предала меня, я позабочусь о том, что дом Ямамин превратится в руины. Я сделаю так, что у тебя больше никогда не будет достойной жизни.

Мегу молча смотрит на Ширасаки Сусуке.

Она не отводит взгляд.

Это наше поле битвы.

— Хмм, видимо ведра было маловато, чтобы остудить твою голову, ты хоть вообще понимаешь в какой ситуации находишься? Ты сейчас связан и просто ждёшь, пока мы тебя не убьём.

Кёко-сан говорит с ним с надменным отношением.

— Нет, я ещё не загнан в угол, да, Минахо?!

Ширасаки Сусуке смотрит на Минахо-нээсан.

— Дядя ещё жив, не так ли?

Ширасаки Сусуке смеётся.

Дядя? О, он имел ввиду бывшего главу, Морицугу?

— Ширасаки Морицугу-сан свергнут.

Отвечает Минахо-нээсан.

— Нет, это не правда!!

Кричит Ширасаки.

— Дядя всё ещё в порядке. Он ищет меня. Дядя наверняка узнает, что я у вас. Дом Ширасаки использует всю финансовую мощь и связи компании, чтобы спасти меня!

Это заблуждение.

— Вам не победить, если сделаете своим врагом дом Ширасаки. У дяди есть связи с подпольным миром. Вы все мертвы!!

Ээ.

Интересно, что за сказка в голове у этого человека?

— Бесполезно обманывать меня! Я знаю! Минахо, ты спешила, потому что дядя скоро спасёт меня, да? Он уже выслал специальный отряд, чтобы спасти меня!!

Его ожидания и реальность сильно отличаются.

— Вот почему вы пытаетесь сломать мою психику, да?! Вам меня не одурачить, шлюхи!!! Мне просто нужно подождать ещё немного! Если я подожду ещё немного, то отряд Ширасаки придёт и спасёт меня!!!

Ширасаки Сусуке несёт бред. Он будто сходит с ума.

— О, почему ты так думаешь? Как ты можешь говорить это с такой уверенностью?

Минахо-нээсан презрительно улыбается и спрашивает.

— Я уверен!! Юкино здесь нет!!

Ширасаки Сусуке.

— Дядя защищает Юкино, да? В конце концов, дядя любит Юкино, так что ваши ручонки не смогли до неё добраться, да?

Ширасаки смеётся.

— Мне показалось это странным. Мегуми была первой, затем Маика, и наконец Агнес!! Странный порядок! Я не понимаю это.

Ох.

Он попался в нашу ловушку?

— Для меня Мегуми ничего не значит. Она просто новая вещь, которую я хотел попробовать перед продажей.

Ширасаки Сусуке издевается над своей дочерью.

— Агнес тоже просто игрушка. Меня злит то, что вы забрали сучку, которую я растил для своего удовольствия, но Агнес – всего лишь игрушка для меня. Я могу оплодотворить другую белую женщину и скоро у меня будет новый ребёнок!

Он вообще не думает об Агнес, как о человеке.

— Проблема в Маика. Как ты посмел сделать всё это с Маика. Она моя дочь!! В будущем она должна была выйти замуж за старшего сына знатного дома!! У меня были планы на неё!!!

Отец также не испытывает привязанности к Мана.

— Какая теперь разница, испорченная Маика не имеет никакой ценности. С другой стороны, можно подыскать парня с извращёнными предпочтениями для свадьбы. Я всё ещё могу получить прибыль от Маика.

Ширасаки Сусуке всё ещё думает, что может делать с Мана всё, что захочет.

— Но самое главное, что Юкино здесь нет. Точно, Юкино самая важная для меня. Только Юкино. Конечно, вы все должны это знать!!

Ширасаки Сусуке смотрит на Кёко-сан и Минахо-нээсан.

— Вот поэтому Юкино должна была быть первой. Вы бы не устраивали секс-шоу с Мегуми и Агнес, вы бы просто убили Юкино на моих глазах. Это было бы самым болезненным для меня.

Хмм.

— И что в итоге? Мегуми вышла первой, затем Маика, Агнес последняя. Какой-то дурацкий порядок!!

Ширасаки Сусуке громко смеётся.

— Слушай, Сусуке, а ты не думал, что Юкино может появиться? В четвёртом раунде?

Сказала Кёко-сан. Ширасаки Сусуке

— Не думаю!! Если бы вы действительно поймали Юкино, то не делали бы это в таком порядке!

Порядок.

— Кого волнует, если Мегуми первая. Агнес была бы второй. Маика третьей, а после неё Юкино. Это порядок был бы самым ужасным для меня!

Ох, он так уверенно заходит в нашу ловушку.

— На деле перед Агнес вы выставили Маика, потому что вам не удалось поймать Юкино, да? Вы знали, что я всё это время растил Агнес в подвале, что я хотел лишить её девственности сам, поэтому вы предположили, что мне будет гораздо больнее от кражи Агнес, чем от Маика! В ином случае вы бы не делали такой порядок!!!

Ширасаки Сусуке продолжает свою напыщенную речь.

— Кроме того, если посмотреть на этого парня, то всё очевидно!!

Меня?

— Этот мальчишка насиловал Агнес, но делал это не в полную силу! Ну, конечно, его физическая сила и выносливость уже закончились!!!

Хмм.

Да, я думаю, было лишним кончать дважды в том моменте.

Если мы говорим о выносливости.

— Короче, это всё, что у вас есть, да?! Юкино не придёт после этого!! Если бы она была по плану, то он мы так не утомился с Агнес. Ему не хватит выносливости!!!

Да, я задал себе ритм, когда делал это с Мегу.

Занимаясь сексом, я забыл об экономии сил и работал в полную силу, как обычно.

Затем я кончил с Мана дважды.

Что до Агнес, я кончил один раз с помощью Кацуко. Затем я пошёл на поводу у своего влечения и сделал это ещё раз.

Да, я чувствую, что выдал всю сперму из своего организма.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 477. Часть 2 - Настал черед Юкино**

— Короче говоря, у вас нет Юкино. А это также значит, что дядя всё ещё силён. Вы в спешке стараетесь причинить мне боль, потому что вы знаете, что спасательный отряд дяди на подходе!! Я знаю это!! Я просто должен потерпеть ещё немного, Минахо!!

Ширасаки Сусуке смеётся.

Он и правда безнадёжен.

— Люди не видят того, чего не хотят видеть.

Сказала Кёко-сан.

— Я просто цитирую Юлия Цезаря, но это правда. Я поражаюсь твоему виденью нынешней ситуации.

— Что ты сказала, Кёко?!

Кёко-сан фыркает на удивлённого Ширасаки.

— Женщины, которые смотрят нашу трансляцию, знаю почему мы выбрали такой порядок.

Кёко-сан смотрит на женщин в комнате.

Кацуко, Минахо-нээсан, Нагиса, Мегуми.

Нэи ушла с Агнес и Мана в другую комнату.

Марго-сан, вероятно, готовится к следующему раунду.

Я не видел её с самого начала.

— Наша цель – не просто наша месть тебе за былое.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Этот парень поимел девочек не только из-за нашей мести к тебе.

Я?

— Первая, Мегуми-тян. Мегуми-тян занималась сексом на твоих глазах, чтобы избавить от страха перед тобой. Мы вызволили её из-под контроля Сусуке.

— Да, я думаю это правильно.

Ответила Мегу.

— Наш план состоял только в том, чтобы заставить Сусуке страдать, но этот мальчик в первую очередь думал о том, чтобы освободить разум Мегуми-тян.

Я.

— Что касается Маика-сан, он думал только о том, чтобы спасти её жизнь. Избавить её от ненависти женщин особняка. Поэтому Маика-сан отдала всю себя этому парню. В итоге мы приняли Маика-сан, как нашу союзницу.

Точно, именно поэтому нам нужно было заняться сексом ещё раз.

Пусть даже это было затратно физически, но в этом была необходимость.

— В случае Агнес, Сусуке ментально доминировал над ней с тех пор, как она была маленькой, поэтому ей был необходим этот секс, чтобы разрушить ложные установки.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Всё что мы хотели сделать, это заменить привязанность в её сердце к Сусуке на тебя. Но вы разные. Ваш секс. Ты не заставлял Агнес, Агнес выбрала тебя. Кроме того, во втором раунде присоединились Мегуми-тян и Мика-сан, Агнес почувствовала единство со своими сёстрами.

Верно, я должен был постараться во второй раз.

На благо Агнес.

— Я была во власти своего прошлого и планировала эту месть, чтобы успокоиться, а затем покончить со всем.

Говорит Минахо-нээсан.

— Однако, мой брат создал будущее для Мегуми, Маика-сан и Агнес через мой план мести.

— До тебя дошло, Сусуки? Мы могли бы поступить, как ты говорил, если бы хотели просто причинить тебе боль. Но мы сделали всё так, чтобы девочки избавились от твоего контроля и уверенно смотрели в будущее.

Кёко-сан.

— Кроме того, мой брат всегда выкладывается на максимум, когда дело доходит до секса. Они искренне любит девочек.

— Вот так-то, Сусуке. Поэтому твои предположения ошибочны!

Ширасаки Сусуке задрожал.

— Твой дядя, Ширасаки Морицугу, давно потерял свою власть. Нынешний глава дома отрёкся от Сусуке. Или мне стоит упомянуть, что они даже приказали убить тебя.

— Это… быть не может. Не правда.

Говорит Ширасаки Сусуке, вспотев.

— Дядя жив. Он идёт ко мне на помощь! Вот поэтому Юкино… У вас ведь нет Юкино, да?!

Минахо-нээсан смотрит на Кацуко.

— Кацуко, пора.

— Да, Оджо-сама.

Кацуко, одетая в яркий БДСМ-костюм, встаёт перед камерой.

— Финальный раунд!!!

Кацуко указывает на большую переднюю дверь.

— Ведите следующего участника!

— Ч-что?!

Нагиса бьёт в гонг.

Бовавававававааан!!

Кёко-сан управляет освещением, из динамика под потолком доносится громкая песня.

«Юкино Бонбайя! Юкино Бонбайя!»

Эта песня.

— Она зашла так далеко просто, чтобы быть изнасилованной! Ты можешь изнасиловать её в любое время и влюбом месте! Королева королев изнасилования!! Ширасаки Юкино!!

Объявляет Кацуко. Дверь громко открывается!!

Сухого ледяного дыма в этот раз гораздо больше.

Это последний раунд, так что они использовали всё.

— !!!

Силуэт девушки стоит в дыму.

Это.

Юкино в школьной форме.

— Ю…ки…нооооо?!

Ширасаки Сусуке теряет дар речи.

Присутствие Юкино означает, что Ширасаки Сусуке ошибся в своих речах.

Вся надежда в его разуме рушится в этот момент.

Юкино молча смотрит вниз.

— Заходи.

Марго-сан подгоняет Юкино сзади.

Я знал это, она следила за Юкино.

— Я знаю.

Юкино входит в зал суда.

Марго-сан следует за ней позади.

Две девочки входят в зал, дверь закрывается.

Песня «Юкино Бонбайя» прекращается.

— Кстати, «Бонбайя» на языке Лингала означает убийство.

Кёко-сан улыбается в камеру.

— Боже, Кёко-сан, на суахили это значит «убить» или «цветок», да?

— Кацуко, это другой парень. Это совершенно не связано.

Кацуко и Кёко-сан обмениваются непонятными для тебя фразами.

— Итак, Сусуке, это твоя гордая Юкино-тян.

Говорит Кёко-сан, смеясь.

— Н-нет, это не по-настоящему!!

Ширасаки Сусуке трясётся от шока и отчаяния.

— Что? Ты так удивлён, что не можешь говорить? Ладно, тогда я спрошу Юкино-тян: «How Do You Do?!»

Юкино уставилась на Кёко-сан.

— Я желаю, чтобы на ваши головы упала атомная бомба!

Говорит она с ненавистью.

— Куфуфу, ты забавная.

Кёко-сан рассмеялась от реакции Юкино.

— Юкино-сан, ты понимаешь это, не так ли?

Минахо-нээсан говорит спокойно.

— Да, я знаю. Я уже знаю.

Юкино была запугана раннее.

Будет она убита на глазах своего отца, либо же предаст его, она должна сделать окончательный выбор.

— Я наблюдала за всем, что здесь происходило.

Юкино смотрела трансляцию в другой комнате.

— Начиная с Мегуми и пока меня не вызвали.

Лицо Юкино бледное.

Она не показывает эмоций на лице.

Как будто она уже их всех убила.

— Я прекрасно поняла, что папа за человек, как сильно окружающие его ненавидят.

— Ю-Юкино.

Ширасаки Сусуке смотрит на свою дочь.

— Это не так, это совсем другое!

— Что ты мне пытаешься объяснить, когда твой член стоит!!

Говорит Юкино своему отцу.

Ширасаки Сусуке связан, его ноги связаны и разведены в форме М.

Препарат всё ещё работает.

Его связанный член окрашен в чёрные и красные цвета и смотрит в потолок.

— Нет, всё не так. Это недопонимание, Папа…

— Больше ничего не говори, Папа.

Юкино говорит хладнокровно.

— Я не хочу ненавидеть Папу ещё больше.

Ширасаки Сусуке отчаивается.

— Теперь я понимаю ваши намерения и зачем мы все собрались здесь. Действительно понимаю, но…

Юкино смотрит на меня.

— Но всё же, я не простить всех вас. Я никогда, никогда не прощу вас!

Юкино

— То, что вы делаете, люди, заставляет меня испытывать к вам отвращение!

Сказала Юкино.

— Вы пытаетесь решить все вопросы через секс. Вы просто заменяете отношения между людьми сексом, да? Это реально отвратительно. Я знала это, вы странные, сумасшедшие. Вы занимаете взаимосвязи между людьми сексом. Вы используете секс, чтобы стать семьёй? Я могу сказать только, что вы чокнутые!!

Юкино.

— К сожалению, это бордель, мы были женщинами, которых внезапно сделали проститутками, так что секс – основа нашей жизни.

Сказала Минахо-нээсан.

— Это я уже знаю. Я отличаюсь от всех вас, я нормальный человек. Я знаю это. Отношения между людьми, семейные узы, гораздо более возвышенные, драгоценные, вечные. Кровная связь глубже, чем что-либо, месяцы и годы совместной жизни укрепляют отношения, это не то, чего можно добиться одним или двумя раундами секса! Стать семьёй после потери девственности? Это тупо!!

Юкино.

— Твоё мнение имеет смысл, но мы не считаем, что мы правы.

— Вот именно! Вы, люди, не правы!!!

Минахо-нээсан прерывает Юкино.

— Да, мы не правы. Но у нас нет другого выбора. Наши жизни уже покалечены. Слишком поздно исправлять это и начинать новую жизнь. Мы станем счастливыми, даже будучи неправыми.

— Мне всё равно! Я не знаю! Мне всё равно!!

Кричит Юкино.

— Юкино, что ты знаешь?

Спросил я.

— Твой отец в таком положении, клан Ширасаки бросил тебя. Твоя мать и дедушка по материнской линии, Ичикава-сан, хотели сдать тебя в психиатрическую больницу. Я не думаю, что ты знала об этом, но Ичикава-сан бросил Мана. Вот поэтому Мана также покинула дом Ширасаки.

— Неправда, вы просто манипулировали Маика.

— Возможно, но что насчёт другой твоей семьи? Нет никого, связанного с тобой кровью, кто спас бы тебя!!!

Юкино

— Да. Сейчас у меня нет семьи, да?

Ширасаки Сусуке реагирует.

— Юкино, что ты сейчас сказала?

Юкино медленно переводит взгляд на отца.

— Всё, что они сказали тебе, правда, Морицугу-оджисама свергнут. Дом Ширасаки больше не защищает Папу. И меня тоже, конечно же.

— Это ложь!

— Это правда. Ичикава-оджисама также покинул компанию. Мама больше не может работать критиком еды. Даже Папа, ты больше не можешь вернуться в свою компанию.

— П-почему?!

Юкино огрызается.

— Это всё твоя вина!

— Эй, подожди, о чём ты говоришь, что я сделал?!

— Всё, они выставили всё напоказ!!

— Ч-что?

— Эти люди показали публике всё плохое, что сделал Папа!!

Ширасаки Сусуке широко раскрыл рот от удивления.

— Я больше не могу ходить в школу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 478. Часть 1 - Падение Юкино**

— Ю-Юкино, о чём ты говоришь?

Ширасаки Сусуке не понимает о чём говорит его дочь.

— Я больше не могу появляться на публике, я стала дочерью худшего сексуального преступника в Японии.

— Эй, что происходит, объясни, Юкино!!!

Юкино смотрит на своего отца.

— Я не хочу, сейчас слишком поздно. Я даже не хочу говорить о том, что случилось, пока Папа был в Австралии. Я не хочу вспоминать об этом, такие разговоры вызывают одно отчаянье!

Затем она посмотрела на меня.

— Что будем делать? Мы это сделаем?

Я

— Да, это последний раунд.

Минахо-нээсан говорит Юкино.

— Понятно.

Юкино говорит спокойным голосом.

— Раздевайся. Мы не хотим тратить на тебя много времени.

Минахо-нээсан отвечает холодным тоном.

— Я знаю!

Юкино начинает расстёгивать пуговицы на своей униформе.

— Эй, Юкино, что происходит, а?

Ширасаки Сусуки удивился, увидев стриптиз-шоу, которое устроила Юкино перед ним.

— О, разве ты не хотел увидеть обнажённое тело Юкино?

Минахо-нээсан спрашивает Ширасаки Сусуке.

— Ты любишь секс, но всё же единственная, до кого не добрались твои ручёнки, это твоя любимая дочь, да? Твоя любимая дочь, Юкино-сан, раздевается перед тобой. Наслаждайся.

Ширасаки Сусуке в тайне желал Юкино.

На публике он поддерживал образ главы крупного рекламного агентства и члена клана Ширасаки.

Ещё нам известен факт, что глава дома Ширасаки, Мистер Морицугу, тоже любит Юкино.

Дикий зверь, потакающий своей похоти, сдерживался по отношению к Юкино.

Юкино – единственная женщина, которую Ширасаки Сусуке никогда не трогал.

— Эй, что ты делаешь, почему, Юкино?!

В данный момент Юкино раздевается перед своим отцом.

Её юбка соскальзывает с талии.

Тонкие ноги Юкино обнажились.

— Ю-Юкино.

Ширасаки Сусуке сглотнул слюну.

Его перевязанный член встаёт и окрашивается в чёрный и синий цвета.

— Хааа.

Юкино вздохнула, затем подняла блузку.

— ???!!!

Настроение Ширасаки Сусуке переменилось.

Кожаные туфли, белые носки со школьным логотипом. Не считая этого на Юкино одеты только белые трусики и лифчик.

Это прекрасное молодое тело.

Затем её живот.

Как раз над её трусиками на нижней части живота.

Изумрудно-зелёная татуировка с символами.

Которая означает.

«嘉甲»

— Ч-что это?

Ширасаки Сусуке раскрыл рот от удивления.

Минахо-нээсан сказала, что Йошико – это известное имя среди Якудза.

Тот факт, что имя Якудза набито на нижней части живота Юкино, означает…

— Разве Сусуке не сказал это сам раннее?

Кёко-сан смеётся.

— Юкино-сан самая важная.

— Конечно же, мы это знали.

Минахо-нээсан вступает в разговор.

— Поэтому мы первым делом нацелились на Юкино-сан. Гораздо раньше, чем на Маика и Агнес.

Ширасаки Сусуке

— Что вы сделали с Юкино?!

Он дрожит от гнева.

— Ну, как ты и сам видишь.

Кёко-сан встаёт, а затем гладит живот Юкино.

— Я спрашиваю, что вы сделали с Юкино!!!

Кричит Ширасаки Сусуке.

— Заткнись, Папа. Веди себя тише.

Юкино, стоящая в одном нижнем белье, говорит своему отцу.

— Меня изнасиловали. Я больше не девственница.

— Ю-Юкино?

Глаза Ширасаки расширились.

— За последние десять дней меня изнасиловали множество раз. В этом особняке, в школе, в машине, на улице, в центре города прямо на людях, в парке, туалете, они даже показывали видео с моим изнасилованием ученикам в школах.

Она спокойно говорит это своему отцу.

— Эти люди не позволяли мне принимать противозачаточные таблетки. Возможно я уже беременна.

Юкино кладёт руку на живот, где набита татуировка.

— Но, нунунуннныа?! Изнасилована?!

Ширасаки Сусуке вскипел от ненависти.

— Минахо, Кёко, в-вы, ч-что вы сделали с моей Юкино?!

Ширасаки пытается вырваться от злости и чуть не разрывает верёвки.

— Да, это правда, ты сильно расстроен?! Сусуке.

Кёко-сан смеётся.

— Я бы хотела вечно смотреть на это лицо.

Говорит Минахо-нээсан расслабленно.

— Гигигиги, вы суки!!! Вы сделали это с моей дочерью, вы сделали её беременно??!!! Я убью вас всех!!! Я клянусь, я убью вас всех!!!

Ширасаки Сусуке одержим Юкино.

Он разозлился так сильно, как не злился во время раундов Мегу, Агнес и Мана.

— О, у тебя такое забавное лицо, Сусуке!

Кёко-сан продолжает смеяться над Ширасаки Сусуке.

— Вы все видите это?! Смотрите на лицо Сусуке. Ахахаха. Так тебе и надо!!!

Кёко-сан смеётся. Ширасаки Сусуке оглядывается с ненавистью.

Повернувшись спиной к ним двоим, Юкино в одном нижнем белье идёт ко мне на кровать.

— !!!

Юкино скрежетала зубами, она старалась смириться с этим.

Это ранит её гордость, унижает её.

И всё же Юкино стоит передо мной, как Королева.

Затем она сказала.

— Ну что, начинаем?

Юкино.

— Я последняя?

Юкино наблюдала за происходящим из другой комнаты.

Мои раунды с Мегу, Мана и Агнес.

— Давай побыстрее, я хочу покончить с этим, как можно скорее.

Юкино смотрит на меня холодными глазами.

У неё нет другого выбора, кроме как быть изнасилованной.

Ей не хочется делать это со мной.

В её глазах не видно ни единой мысли обо мне.

— Давай, сделай это. Как всегда.

Юкино просто смотрит на меня.

Она не пытается понять мои чувства.

— Разве это не твоя роль.

Она признаёт меня только как инструмент Минахо-нээсан.

Как инструмент для секса Минахо-нээсан, у которой нет члена.

— Что не так?! Трахни меня, как всегда и делал!! Я делаю это только потому, что ты так сказал!!

С такими суждениями ты хочешь продолжить?

То есть ты хочешь думать, что у тебя нет выбора, кроме как быть изнасилованной на глазах у своего отца?

Я не допущу, чтобы всё пошло так, как хочет Юкино.

Я

— Ты что-то не так поняла?

Я говорю тихим голосом.

Я противостою Юкино.

Если Юкино защищает свою гордость, отдавая мне своё тело без задней мысли.

Тогда я разобью её сердце.

Я заберу всю её гордость и обнажу разум и тело.

— Я больше не хочу заниматься сексом со тобой.

— Э-это ложь.

Сказала Юкино.

— Ты ведь всегда набрасывался на меня, как голодная бездомная собака?! Разве твой член не вставал на меня каждый раз?! Ты хочешь засунуть его в меня, да?! Давай же, я отдаюсь тебе! Делай, что хочешь!

Юкино ложится на кровать.

Она закрывает глаза.

— Ю-Юкино, ты.

Ширасаки Сусуке ошеломлённо смотрит на свою дочь.

— Прости, но я больше не могу заниматься этим с Юкино.

Сказал я.

Юкино, лежащая на кровати, широко раскрыла глаза от удивления.

— Смотри, я занимался сексом с милейшими девочками до тебя. Мегу, Мана и Агнес прекрасные женщины. Ощущения от них в сто раз приятнее, чем от Юкино!

Юкино резко встаёт.

— Подожди секунду, ты всё равно ещё можешь поиметь меня хотя бы разок, да? У меня проблемы, если ты не можешь!!!

Юкино смотрит на Минахо.

Раннее, Юкино поклялась Минахо-нээсан, что сделает перед отцом несколько вещей в обмен на её жизнь.

Первое – это показать, как она занимается сексом, перед Ширасаки Сусуке.

Если она не может выполнить своё обещание, то её жизнь в опасности.

— Я так и знал, чёрт побери.

Сказал я.

— Понимаешь, когда я занимаюсь сексом со своими любимыми женщинами, наши тела и разумы словно тают, я кончаю в их чрева от всего сердца. Для тебя больше не осталось спермы.

На самом деле, мой член полностью осушен после пяти семяизвержений.

— К-к-к-какого чёрта?!

Юкино паникует из-за неожиданного развития событий.

— Разве ты не делал это по семь-десять раз?! Ты ведь столько раз кончал в меня?!

«Я» в воспоминаниях Юкино кажусь бесподобным.

— Это невозможно для меня сегодня. Я смог бы будь на твоём месте другая женщина, но вместе с Юкино это невозможно.

— Что ты имеешь ввиду?!

— Я говорю, что Юкино меня не возбуждает!

Я уничтожаю её гордость.

— Я говорю, что я больше не чувствую сексуальное влечение к Юкино, вообще ничего!

— Н-н-н-н-е выставляй меня дурой!!

Слёзы собираются на глазах Юкино.

Серьёзно, она заплакала сразу же, как накалились эмоции.

Она просто будет плакать и злиться, а потом успокоится, как ни в чём не бывало.

Это Юкино.

— О, это проблема, если вы не займётесь сексом перед Сусуке, то моя месть не закончится.

Сказала Минахо-нээсан.

Юкино не позволено сбежать от реальности, отдавшись вспыхнувшим чувствам.

Она не должна сбежать.

— Ну, ладно, Маика-сан сделала достаточно, чтобы восполнить роль Юкино-сан. Тогда я хочу, чтобы Юкино-сан умерла на глазах своего отца, как и планировалось раннее.

— Аааа!!

Незамедлительное решение Минахо-нээсан заставляет Юкино вскрикнуть от страха.

— Ээ, Минахо, мне просто нужно повредить её лёгкие, чтобы она задохнулась и умерла, да?

Кёко-сан усмехается.

— Да, заставь её страдать от медленно смерти. Когда она умрёт, мы выбросим её обнажённый труп на обочину. О, можно бросить её у школьных ворот.

— Показать её анус перед школьными воротами? Хахаха.

Разговаривают Минахо-нээсан и Кёко-сан. Юкино

— Подождите, с-стоп, хватит. Вы же обещали не убивать меня?!

— Ну, у меня нет выбора. Ты не смогла выполнить обещание заняться сексом на глазах у отца.

Юкино

— Я-я поняла, я-я всё сделаю, я сделаю это!

— Сделаешь что? Что ты будешь делать?

Спрашивает Кёко-сан.

— Если ты не можешь заставить мужчину возбудиться, то что будешь делать?

Юкино смотрит на меня.

— В-возбуждайся сейчас же!

Ты приказываешь мне?

— Нет, я больше не могу возбудиться от Юкино.

Я сразу отказываюсь.

— И что мне тогда делать?!

Страх от слов Минахо-нээсан и Кёко-сан превращается в гнев в мою сторону.

Она всё ещё смотрит на меня свысока.

Она думает, что может быть высокомерной со мной.

— Я не знаю, не спрашивай меня.

Я отвергаю Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 478. Часть 2 - Падение Юкино**

— Т-точно!

Она оглядывает комнату и останавливается на Мегу.

— Мегуми, заставить его возбудиться! Он точно должен возбудиться от тебя, не так ли?!

Ч-что?

О чём она говорит?

— А когда он возбудится, я сделаю своё дело. Отличная идея, да?! Гуд айдиа! Я такая крутая!!

Ээ.

— Так, Мегуми, ты оближешь и отсосёшь его член! Давай быстрее! Я спешу!!

Юкино приказывает Мегу.

— Нет, я не хочу.

Сказала Мегу.

— Я не хочу делать этого ради Юкино.

Юкино злится на Мегу.

— Что ты такое говоришь?! Ты дура?! Я могу умереть, ты понимаешь?!!

Юкино полностью потеряла самообладание.

— Да, это будет освежающим.

Мегу смотрит на Юкино.

— Как насчёт тебя, Юкино, ты забыла, как относилась ко мне до сих пор?

Юкино потеряла дар речи.

— Какого чёрта я должна помогать тебе, Юкино?! Ты дура, Юкино? Ты хочешь умереть?

— Не хочу. Я не хочу умирать!!!

Кричит Юкино.

— Эм, я не думаю, что должна говорить это, но понимаете ли.

Внезапно вмешивается Марго-сан.

— Я думаю, что никто кроме меня не сказал бы это Юкино-сан.

Да.

Начиная с Минахо-нээсан, Кацуко, Нагиса, Мегу и, конечно, Кёко-сан.

Все они неизменно холодны к Юкино с самого начала.

Они считаю, что не должны помогать Юкино, если она ведёт себя так.

— Ч-что?!

Юкино поворачивается к Марго-сан.

— Нет, если тебе не нужен мой совет, то ладно, я промолчу.

— Да какая разница, просто скажи это! Не будь такой пассивной!!

Поведение Юкино ужасно.

— Смотри, Юкино-сан, раз уж у тебя ещё есть время на нытьё, я думаю, тебе следует начать ему служить.

Сказала Марго-сан.

— Служить? Почему я должна делать это?

Юкино показывает удивлённое лицо.

— Если ты действительно не хочешь умирать, то разве ты не должна постараться для этого? Почему бы тебе самой не попробовать полизать его член или ещё что-нибудь? Если ты усердно поработаешь над тем, чтобы ублажить его, то, я думаю, он найдёт в себе силы, чтобы возбудиться. А если продолжишь так кричать, то судьба Юкино-сан не изменится.

Да, если Юкино не именит своё поведение, она гарантированно умрёт.

— Н-нет, я-я не хочу служить этому человеку добровольно!

Юкино.

— До сих пор мне угрожали, заставляли, потому я делала всё это. Я терпела, когда он насиловал меня. Я смирилась с этим. Но делать это самой? Моя гордость не позволит мне!

— Тогда умри.

Хладнокровно отвечает Марго-сан.

— А?

Юкино испугалась.

— Ничего не поделать, твоя гордость не позволяет тебе выжить.

Голос Марго-сан раздаётся эхом по комнате.

Да, да. Все женщины, кроме Юкино, кивают.

— Тогда решено.

Кёко-сан встаёт.

— Юкино-сан, подойди сюда, чтобы мне было удобно сделать тебе удар ногой с разворота.

Юкино трясётся, сидя на кровати.

— Сначала удар в область лёгких, затем по животу, внутренние органы просто разорвутся от такого!

Кёко-сан неспешно планирует, как нанести удар.

— Н-нет, нет!!

Юкино кричит, боясь этого.

— Твоя гордость гораздо важнее, чем твоя жизнь, да? Так что готовься к смерти.

— Нет, я не готова! Я не хочу умирать! Я не хочу умирать!

Кричит Юкино.

— Тогда отбрось свою гордость!!!

Выкрикнула Кёко-сан. Юкино

— Я-я сделаю это, я отброшу мою гордость!!

Девочка в нижнем белье плачет.

— Не плачь! ЧЕРИОООО!!!

Кёко-сан атакует Юкино ногой с разворота!

— Кияаааа!!

Кончик стопы Кёко-сан останавливается в нескольких сантиметрах от лица Юкино.

— Ха, хааааа.

Юкино прекратила плакать.

Кёко-сан немного довернула ногу и задела лоб Юкино пальцем.

Затем она медленно вернулась в нормальное положение.

— Ты не хочешь служить человеку, который тебе не нравится? Твоя гордость не позволяет этого? Именно так ты сказала, да?

Говорит Кёко-сан, глядя на Юкино.

— Это то, что твой собственный отец заставил делать Минахо и всех остальных! Он выкрал их из семей, изнасиловал, сделал проститутками, не так ли?

Это так.

Женщины особняка во времена Ширасаки Сусуке были вынуждены стать проститутками.

— Если Сусуке говорит им: «Это ваш гость сегодня», они должны обслужить их, независимо от того, кто это. Они стараются возбудить их, принимают их своим телом, удовлетворяют их. И после всего этого, все деньги, заплаченные гостями, идут Сусуке, а девочек никогда не выпускают из этого особняка. Если они не подчиняются, их наказывают, или хуже того – убивают. Ты поняла?!

Кёко-сан хватает Юкино за горло и приподнимает.

Она грозно смотрит на Юкино.

— Ты в такой же ситуации, как и все они! Ты хочешь жить или умереть? Ты должна отбросить свою гордость, чтобы выжить!!!

Юкино ошеломлённо смотрит на Кёко-сан.

— Стань проституткой. Служи этому мальчику, как проститутка.

Кёко-сан смотрит на меня.

— Минахо и все остальные не хотели, чтобы ты просто разлеглась и дрыгала талией под другим мужчиной перед Сусуке. Они хотят увидеть, как дочь Ширасаки Сусуке, дочь человека, который сделал их проститутками, сама стала таковой!!

Юкино дрожит.

— Это было мои давним намерением.

Сказала Минахо-нээсан.

— Помнишь, когда я перевела деньги на твой банковский счёт после того, как ты была изнасилована и лишена девственности?

Да.

Было такое.

— Я продолжала это делать. Каждый раз, когда тебя насиловали, я переводила ту же сумму, что и в первый раз. У тебя сейчас богатый актив. Для твоего возраста на твоём счету довольно много денег.

Минахо-нээсан.

— Ты понимаешь, Юкино-сан? Ты всегда была проституткой. Ты стала проституткой в тот момент, когда потеряла девственницей!

Юкино дрожит.

— И теперь перед тобой стоит мужчина. Если ты не продашь ему своё тело, ты умрёшь.

Минахо-нээсан смеётся.

— Теперь пришло время для твоего разума и тела стать проституткой. Юкино-сан. Проститутка, которая продаёт своё тело за деньги, не имеет гордости.

— Я-я.

Наконец Юкино высказывается.

— Я, что?

Минахо-нээсан топает ботинком.

— Ты больше не леди дома Ширасаки. Ты уже знаешь это.

— Я другая.

— Ты больше не можешь вернуться домой. У тебя нет родственников, которые помогут тебе. Твой дедушка, Ичикава-сан, тоже бросил тебя.

— У меня ничего нет.

— Мегуми не хочет помогать Юкино-сан. Мана-сан отказалась быть твоей сестрой.

— Маика ушла.

— Твой любимый отец – всего лишь безнадёжный человек, который испытывает влечение к тебе. Конечно, он тебе не поможет.

— Папа не может помочь мне.

— Ты уже одна. У тебя союзников на этой земле.

Слова Минахо-нээсан задевают чувства Юкино.

— Я одна.

Юкино скрипит зубами.

— Тебе, одинокой девочке, остаётся только продать свой разум и тело, чтобы выжить.

— Продать моё тело?

— Да. В конце концов, у тебя осталось лишь тело.

Юкино крепко обнимает сама себя.

— У меня ничего не осталось, кроме моего тела.

— Никто не придёт тебе на помощь. Как ты собираешься жить после этого? Как бы ты обеспечила своё жильё, одежду и еду?

— Я не знаю. Я не знаю.

— У тебя осталось только твоё тело, почему бы тебе не продать его, чтобы выжить?

Минахо-нээсан.

— Я не хочу этого.

— Но у тебя нет никаких достоинств кроме секса. Ты больше ничего не можешь делать, кроме как быть изнасилованной мужчиной, ты просто дура, невежественная и бестолковая девочка!

— Я-я.

Тело Юкино трясётся.

— Можешь это опровергнуть? Что ты можешь сделать сейчас, кроме как стать проституткой, скажи мне? Как ты можешь оправдать себя перед нами и тем, кто смотрит трансляцию?

Юкино

— Я не могу. Я ничего не могу. Всё, что у меня осталось, это моё тело.

Ментальный штурм Минахо-нээсан продолжается.

— До сих пор тебя насиловали односторонне, просто трахали. Ты потеряла свою девственность таким образом.

— Это правда, я.

— Но видишь ли, изнасилования не будет. Изнасилование не приносит денег, это не бизнес. Ты просто позволяешь мужчине играть со своим телом, тот, кто изнасилует тебя, не даст тебе денег.

— Изнасилование не продаётся.

— Вот именно, если ты хочешь выжить, продавая своё тело, то ты должна подумать о том, как это делать, ты не можешь просто разлечься на кровати как бревно. Ты должна обслуживать своих клиентов.

— Обслуживать.

— Да, отбрось чёртову гордость. Если ты серьёзно хочешь продать своё тело, ты должна продать своё сердце тоже. Ты должна отдаться разумом и телом своему клиенту в обмен на деньги.

— Продать моё сердце.

— Женщина, которая продаёт только своё тело, не сможет заниматься бизнесом, пока не продаст своё сердце. Вот кто такая проститутка. Образ жизни проститутки.

— Проститутка.

Минахо-нээсан смотрит на Юкино.

— Сейчас, пади, будь проституткой. Стань проституткой, Юкино-сан.

Юкино

— Я, я проститутка?

— Да. Это единственный путь, который остался в твоей жизни.

— Я.

Юкино смотрит на свои руки.

— Давай же, служи ему, как проститутка. Возбуди его и сделай всё возможное, чтоб он кончил в тебя. Льсти ему. Положи свою жизнь на это.

Сказала Минахо-нээсан. Юкино взглянула на меня.

— Если ты действительно станешь проституткой, тогда я оставлю тебя в живых. Но ели ты не можешь отказаться от своей гордости, не можешь позволить себе стать проституткой. Я убью тебя, Юкино-сан.

Юкино смотрит на меня.

— Сейчас, пади, Ширасаки Юкино-сан!!

Юкино

— Эй.

Говорит на мне.

— Тебя это не волнует?

Слёзы льются из глаз Юкино.

— Для меня и правда осталась только такая жизнь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 479. Часть 1 - Воля к жизни**

— «Для меня осталась только такая жизнь?» Вопрос не в этом.

Я говорю Юкино.

— Пока у тебя есть время на раздумья, попробуй приложить усилия, чтобы выжить.

Да.

— Юкино всегда относится к проблемам легкомысленно. Ты всё ещё думаешь, что кто-нибудь придёт и поможет тебе, и всё вдруг наладится. Нет, ты отчаянно убеждаешь себя в этом. Поэтому!

Я говорю всё это ошеломлённо Юкино.

— Даже в такой момент, ты всё равно цепляешься за меня.

Юкино

— Но я не знаю, что мне делать!

Слёзы падают из её больших глаз.

— Я не хочу умирать! Я совсем не хочу умирать! Это всё, что я чувствую!!

Юкино кричит мне.

— Вот почему ты сейчас возьмёшь и изнасилуешь меня! Я сделаю всё! Я буду слушать все приказы! Я не хочу умирать, ты знаешь!!! Я позволю тебе насиловать меня столько, сколько захочешь!!!

Дело не в этом.

— Как я уже и сказал, ты не можешь меня возбудить!!!

— Почему?!

Я

— Изнасилование не такое интересное в реальности.

Я излагаю свои мысли.

— Заставлять партнёра заниматься сексом против его воли попросту неинтересно!

— И ты говоришь это после того, как изнасиловал меня множество раз?!

Кричит Юкино.

— Да, тогда я любил Юкино. Я очень хотел трахнуть тебя в то время. Я не хотел, чтобы другие обнимали тебя!

— Ну так!

— Но я больше не люблю тебя! Мне не нужна женщина с таким ужасным характером, как у тебя!!!

— Что ты сказал?!

Юкино взбешена.

— Именно поэтому у меня не стоит на тебя!!!

Я заявляю напряжённой Юкино.

— Гх!

Юкино опешила.

— Смотри, никто не будет на твоей стороне, пока у тебя такой характер. Ты так и останешься одна сколько бы времени не прошло.

— Заткнись, оставь меня в покое!

Юкино отвернулась.

— Да, я оставлю. Ну что же, Юкино сказала нам, что готова умереть.

— Куу!!!

Юкино оборачивается с ненавистным взглядом.

— Я ведь уже сказала, что не хочу умирать?!

— Тогда стань немного серьёзней!! Ты уж давно одной ногой в могиле!!!

Я

— Юкино, это твоя последняя возможность, можешь плакать или смеяться. Я никогда не помогу тебе. Прямо сейчас, я член Куромори. У меня есть много женщин, жизнями которых я дорожу больше, чем своей.

Юкино смотрит на меня.

— Ты говоришь о Мегуми?

— Не только Мегуми, а Нэи, Мана, Кацуко, Нагиса, Агнес, Мисузу, Рурико, Мичи, Реи-тян и даже Эдди, я должен присматривать за всеми девочками. Мао-тян тоже. Шоу-онээсан, Марго-сан, Кёко-сан тоже моя семья. Мисс Корделия и её команда – наши друзья. Также мне ещё предстоит поладить с Дедулей и Йошико-сан. И прежде всего!

Я

— Минахо-нээсан! Сейчас меня больше всего беспокоит Минахо-нээсан!!

Минахо-нээсан удивлена.

— Я?

— Да, Минахо-нээсан всё ещё колеблется. Ты показываешь нам уверенное лицо, но внутри колеблешься, я прав?

Как только эта месть свершится.

Должна ли она умереть или жить.

— Да, конечно, Минахо-нээсан уже больше десяти лет вынашивала свою месть Ширасаки Сусуке. Она не думала, что делать после!

Минахо-нээсан тяжело дышит.

— Сердце Минахо-нээсан всё ещё дрожит, поэтому я хочу направить его к жизни.

Юкино

— Какого чёрта?! Ты хочешь сказать, что Юдзуки намного важнее, чем я?!!

Юкино всё ещё зовёт Минахо-нээсан «Юдзуки».

— Это очевидно! Минахо-нээсан моя семья! Моя сестра! Я буду защищать её!

Сказал я.

— Семья?! Почему Юдзуки твоя семья?!!

Юкино никогда не поймёт.

— Ты не можешь стать моей семьёй, потому что даже не понимаешь в чём суть. Что бы ни случилось, ты останешься одна, ты никогда не присоединишься к семье Куромори, вот почему!!!

Слёзы скапливаются в моих глазах.

— Вот в таком ты положении, Юкино. Я не могу помочь тебе!

Юкино ошеломлённо слушает мою речь.

— Я не помогу тебе. Ты никогда не станешь моей семьёй! Я должен защитить свою семью, мне нет дела до Юкино!!

Юкино

— Тогда что случится со мной?

Ты просто…

— Я умру здесь?

Это не мне уже решать.

— Ты бросишь меня, и я умру.

Но.

— Живи, Юкино! Если будешь бездействовать, то ничего не получится.

— Тогда помоги мне! Спаси меня!

Юкино.

— Не проси о помощи других людей! Стань наконец самостоятельной! Не думай, что сможешь жить, не прилагая никаких усилий!

— Как скажешь, но что я должна делать?

— Думай отчаянно! Сделай всё, чтобы выжить! Юкино, постарайся! Юкино!

Я

— Я больше не помогу тебе! Ты должна стать самостоятельной!

— Но я не знаю, что мне делать!

Юкино плачет.

— Подумай ещё раз, пойми свою нынешнюю ситуацию. Если так пойдёт дальше, если ты ничего не сделаешь, то умрёшь!

— Я это и так знаю!

— Тогда придумай, как избежать смерти! И тогда ты сможешь жить!

Я продолжаю талдычить Юкино слово «живи».

— Юкино-сан, ты ещё помнишь, что я твой учитель?

Вдруг Минахо-нээсан заговорила.

— Да, я не могла этого забыть.

Юкино называла Минахо-нээсан «Юдзуки» раннее. Это имя, которое она использовала в качестве школьного учителя.

— Тогда позволь мне дать подсказку, раз уж я твой учитель.

— Подсказку?

— Да, это будет моя первая и последняя рекомендация тебе.

Минахо-нээсан, что ты задумала?

— Ты наблюдала за всем, что здесь происходило, из другой комнаты, не так ли?

— Да, я смотрела.

— Честно говоря, я не ожидала, что эта месть будет такой тяжёлой.

Сказала Минахо-нээсан.

— Я спланировала эту месть сама, всё это только для меня. Я решила, что будет неплохо позволить Кацуко, Нагисе и другим женщинам в особняке присоединиться к моему плану, чтобы отомстить за себя. Я думала, что женщины, держащие обиду на Ширасаки Сусуке, почувствуют облегчение, когда увидят эту месть.

Да, Минахо-нээсан – организатор этой мести, Кацуко и мы - сообщники.

Бывшие проститутки, которые смотрят трансляцию, просто дополнение.

Она решила, если они посмотрят на жестокое наказание Ширасаки Сусуке, то это сотрёт травму с их сердец.

— Но когда ты начинаешь мстить, это тяжело. Это неправильный способ справиться с моими личными чувствами. Как и ожидалось, это непросто. Мы должны причинить боль Ширасаки Сусуке и утолить обиду проституток. Это не только для женщин, которые были в особняке, а теперь смотрят трансляцию.

Минахо-нээсан?

— Я думаю не только о тех, кто выжил, но и о тех женщинах, которые погибли из-за Ширасаки Сусуке, матери Мегуми, Кеико-сан, моей сестре, Наоми, нет, это ещё не всё. В этом особняке погибло множество женщин. Мы должны отомстить за всех, кто погиб!!!

Верно.

Я полностью согласен с этим.

— Эта комната наполнена сожалениями о тех, кто умер, и ненавистью тех, кто выжил. Ты понимаешь это, Юкино-сан?

Юкино просто дрожит.

— Мы намерены спасти Маика-сан. Если Кёко-сан и я встанем перед камерой и скажем: «Мы пощадим Маика-сан», то это не поможет. Всё не так просто. Мы чувствуем, как множество голосов шепчут нам: «Убей дочь Ширасаки Сусуке.»

Ох, даже если бы мы пощадили её.

Некоторые из бывших проституток продолжали бы желать смерти Маика-сан.

— К счастью, в отличии от тебя, Маика-сан может чувствовать атмосферу вокруг неё. Поэтому Маика-сан добровольно отдалась в сексуальное рабство. Она встала на колени и умоляла пощадить её. Эта девочка показала, что готова на всё, чтобы выжить, поэтому атмосфера изменилась. Теперь Маика-сан стала нашей союзницей. Никто не тронет её, так как она верная сексуальная рабыня моего брата.

— Она сделала это просто, чтобы спастись. Разве это не просто слова?

Сказала Юкино.

— Нет, Маика-сан никогда не предаст нас. Мы говорим это уверенно. Эта девочка поклялась оставить своё прошлое, связанное с Ширасаки, и прожить всю оставшуюся жизнь в роли сексуальной рабыни.

— И какая ценность у такой жизни?!

Отвечает Юкино, дрожа.

— У неё нет будущего, потому что она секс-рабыня этого мужчины!! Маика ещё молодая! Она ребёнок! Она не знает, что такое любовь!

Минахо-нээсан

— Это гораздо лучше, чем умереть, не так ли?

— Но!

— Ты не поняла? Мы все одинаковые, твой отец сделал меня проституткой, когда нам было 12. Я была ребёнком. Конечно же, я тоже не знала любви.

— Маика не такая как вы!

— Почему? Это то же самое. Когда Маика-сан решилась стать сексуальной рабыней, она стала такой же как мы.

Проститутка. Сексуальная рабыня.

Она опустилась до этого положения, поэтому Мана пощадили.

— Нет, нет, нет!!! Мы дочери дома Ширасаки! Мы отличаемся от вас!!

Юкино кричит и плачет.

— Понимаю, ты отличаешься. Тогда умри, если ты живёшь в том же мире, что и твой отец, то мы обойдёмся с тобой без пощады!

Сказала Минахо-нээсан.

— Ну, это неизбежно. Говорят, что горбатого могила исправит, но на самом деле, даже смерть тут не поможет.

Кёко-сан встаёт в каратэ стойку.

— Ты умрёшь медленно!

— Почему, почему это происходит! Что я вам сделала! Я не имею отношения к тому, что натворил Папа!! Я не сделала ничего, чтобы заслужить смерть! Я не сделала ничего плохого!!

Сказала Юкино, она плачет и кричит.

— Да, мы тоже. Мы ничего не сделали, и всё же Ширасаки Сусуке мучил нас. Мы не сделали ничего плохого, но люди погибали. Моя сестра, Наоми, умерла!!

Это плохо.

Так не пойдёт.

Если это продолжится.

Юкино. Юкино будет убита.

— Подождите секунду! Подождите! Минахо-нээсан, Кёко-сан!!!

Сказал я.

— Юкино, ты просто гениально выводишь людей из себя.

— Ч-что?

— Хотя Минахо-нээсан дала тебе подсказку, как выжить. Ты лишь продолжила злить её всё сильнее и загонять себя в угол.

Сказал я. Юкино

— Я не…

— Просто заткнись, каждое твоё слово приближает твою смерть.

— Ууугх.

Я смотрю на Минахо-нээсан.

— Я понял кое-что из слов Минахо-нээсан.

— Что?

У Минахо-нээсан озадаченное лицо.

— Минахо-нээсан, нет, Кацуко, Нагиса, Ивакура-сан тоже, Юука-сан, Хидеми-сан, Тамайо-сан, даже девушки, с которыми я сейчас не знаком, вы все такие, но…

Я смотрю в камеру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глав 479. Часть 2 - Воля к жизни**

Я должен поговорить со всеми бывшими проститутками.

— У всех вас сильное сердце. Воля к жизни, сильная решимость выжить.

Да, все эти девушки полны жизни.

— Я думал в чём дело.

Я должен выразить свои мысли словами.

— Все выжили. Вот почему я считаю вас сильными.

Да.

— Что ты имеешь ввиду?

Спрашивает меня Минахо-нээсан с удивлённым лицом.

— Этот мужчина, Ширасаки Сусуке, похитил и сделал всех вас проститутками, да? Вы испытывали ужасные переживания, девушки со слабой психикой не смогли это выдержать.

— Да, было много девушек, которые покончили с собой или сошли с ума.

Сказала Минахо-нээсан.

— Дело не только в разуме, но в теле. Из-за Ширасаки Сусуке и его друзей-извращенцев погибли многие слабые девушки.

Минахо-нээсан смотрит на Ширасаки Сусуке.

Ширасаки молчал всё это время.

Он чувствует, что ситуация не изменится, сколько бы он не орал.

— Да, это правда. Поэтому я думаю, что Минахо-нээсан и женщины, которые смотрят эту трансляцию, великолепны. В конце концов, вы выжили.

— Ты?

— Погибли многие со слабой психикой и недостатком физической выносливости, да? Но вы, девушки, выжили. Вы усердно старались и выдержали. «Я не умру, хер вам, не моя смерть.» Вы продолжали бороться каждый адский день, чтобы выжить, не так ли?

Сказал я. Нагиса

— Да, всё так, как ты говоришь. Независимо от того, как было больно, я думала: «я не умру.» Я верила, что выберусь из особняка живой. Каждый день я чувствовала отчаянье.

— Да, я такая же. Я делала всё, чтобы услужить моему гостю и выжить. Если я стану женщиной, которая может зарабатывать, если у меня появятся связи с влиятельными гостями, то Ширасаки Сусуке не осмелится меня тронуть. Я делала всё с такой установкой в голове. Я соблазняла всех своих гостей, я должна была сделать это, чтобы выжить.

Сказала Кацуко.

— Это так, поэтому я и Кацуко не погибли. Выжить можно было только став сильными. У нас не было выбора, кроме как обрести силу для выживания.

— Нагиса, ты училась управлять магазином, когда была проституткой, чтобы обрести силу для жизни, да?

— Да. На самом деле это было полезно, мне пригодились связи, обретённые во времена, когда я была проституткой. Я не хочу вспоминать то время, эпоху ада, но мне пригодилось всё, что я тогда узнала.

— Да, пусть это и был кошмар, но всё это не напрасно.

Сказала Нагиса, Кацуко кивнула.

— Я думаю, что все бывшие проститутки, которые сейчас имеют собственную работу, такие же.

— У нас не было выбора, кроме как стать сильными.

Верно.

— Те, кто выжили, сильны. У вас не было другого выбора, кроме как быть сильными. Вы выжили благодаря тому, что стали сильными, ведь так?

Пусть они и были проститутками, но те, кто выжили, не могут быть слабыми.

— Я.

Минахо-нээсан смотрит на собственные руки.

— Да, у Минахо-нээсан немного другая позиция, нежели у других девушек.

Я говорю Минахо-нээсан.

— Минахо-нээсан ушла из проституции в молодом возрасте. Поскольку ты являлась потомком дома Куромори, ты осталась в этом особняке в качестве оператора. Ты упорно хотела отомстить Ширасаки Сусуке, но ты не мечтала о том, чтобы выжить, покинуть особняк и начать нормальную жизнь.

Весь энтузиазм Минахо-нээсан, наследие Куромори, было направлено на погибель Ширасаки Сусуке.

— Кацуко хотела открыть пекарню, покончив с проституцией, поэтому вы интересовались выпечкой хлеба, Нагиса хотела открыть цветочный магазин. У вас обоих были мечты уйти из мира проституции. Мечта быть счастливыми в другом месте, а не здесь.

— Это правда, я никогда не думала о чём-то, кроме мести. Я никогда не думала о том, что буду делать после свершения мести.

Минахо-нээсан говорит с болью.

— Нет, Минахо-нээсан помогла нам.

Сказала Нагиса.

— Это правда, Оджо-сама, ты усердно работала, чтобы улучшить отношение к проституткам. Многие девушки выжили только благодаря усилиям Оджо-сама!

— Минахо-нээсан спасла меня, когда моё сердце было слабым!

— Нагиса?

— Ты помнишь? Когда Ширасаки Сусуке направил извращённых гостей ко мне, ты сказала: «У этой девочки есть потенциал стать самым большим источником дохода в будущем». Благодаря этому были запрещены некоторые извращённые игры.

— Да, если бы Оджо-сама не вмешалась тогда, то всё тело Нагисы было бы покрыто ранами.

— Тот гость был извращенцем, которому нравилась женская кровь.

— Если бы тело Нагисы покрылось шрамами, я думаю, ей бы больше не удалось привлечь хороших гостей.

— Я бы сошла с ума из-за этого. Была девушка, которой тот гость разорвал попу и даже сломал кости.

— Да, если бы мы были сами по себе, то у нас бы не получилось справляться с этим так хорошо.

Даже такое бывало.

— Минахо-нээсан тоже стала сильной. Достаточно сильной, чтобы защитить проституток.

— Ты противопоставила себя Ширасаки Сусуке, ты сделала всё возможное, чтобы к нам относились лучше, чтобы нас не раздавили.

— Да, Минахо-нээсан получила власть, сравнимую с Ширасаки Сусуке, прежде чем кто-либо заметил это.

Девочка, которую когда-то Ширасаки сделал проституткой, получила право стать представителем Куромори и изгнать фракцию Ширасаки Сусуке.

— Я обрела силу дьявола, чтобы бороться с дьяволом. Я должна была это сделать.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но всё же, Минахо-нээсан стала сильнее. Твоя сила воли развилась в этом особняке.

Минахо-нээсан

— Ну, я думаю, что твои слова верны. Я тоже стала сильнее, пережив этот ад. Пожалуй, так оно и есть.

Я улыбаюсь.

— Да, это правда. Возможно поэтому я смог решиться и сказать это Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан опешила.

— Неважно, кто излучает ненависть к Ширасаки Сусуке, Минахо-нээсан ли это или бывшие проститутки. Я думаю, что неправильно приписывать к этому делу чувства мёртвых людей.

— О чём ты говоришь?

Я смотрю прямо на Минахо-нээсан.

— Покойная мать Мегу, Наоми-сан, они не желали смерти дочери Ширасаки Сусуке. Они не хотели причинять боль другим семьям.

— О чём ты говоришь?!

— Их сердца не так сильны!

Я

— Те, кто не могут почувствовать себя удовлетворёнными, пока не отнимут жизнь у дочери Ширасаки Сусуке, те, кто пережил ад, кто обрёл сильную волю к жизни!

У них сильные сердца, поэтому они хотят передать собственные страдания другим.

Они готовы сделать это, независимо от того, насколько это страшно.

— Те, кто поймал Ширасаки Сусуке в Австралии, кто продолжал мучить его до настоящего времени, кто разрушил дом Ширасаки, уничтожил Ширасаки Сусуке и его семью в социальном плане, это Минахо-нээсан и остальные. Потому что вы сильные. Вы все люди, которые стали сильными и смогли выжить. Именно поэтому вы можете свершить эту месть с такой уверенностью.

Да, месть Минахо-нээсан чрезмерна.

Она заходит слишком далеко.

Она стала такой сильной, что не будет удовлетворена, пока не дойдёт до крайности.

Сердце Минахо-нээсан не примет простой мести.

— Потому что у Минахо-нээсан сильное сердце. Минахо-нээсан зашла так далеко, но те, кто умерли, не хотели бы этого. Даже будучи живыми, они не думали о том, как отомстить Ширасаки Сусуке.

— !!!

— Разумеется, их разумы были полны желанием выбраться из этого ада, не так ли? Или…

Минахо-нээсан озадачена.

— Если подумать о маме Мегу, то она наверно беспокоится о своей дочери, оставшейся здесь. Наоми-сан должно быть волнуется за Минахо-нээсан.

— Наоми.

— Те, у кого не такое сильное сердце, могут думать только об этом. Они не могут думать о мести, если они не являются людьми с сильным желанием выжить.

Я говорю не только о Минахо-нээсан.

Бывшие проститутки на другой стороне трансляции тоже.

Те люди, все они выжили.

Они люди с сильными сердцами.

Их сердца так сильны, что они ищут большего.

Они считают, что должны забрать жизни Мана и Юкино, дочерей Ширасаки Сусуке.

Сначала я должен разобраться с этим.

— Теперь, Юкино, переходим к тебе.

Я смотрю на Юкино.

— Ч-что?

Юкино в нижнем белье дрожит.

— Как ты уже услышала, люди, которые наблюдают за нами, выжившие. Хотя твой отец сделал их проститутками, они отчаянно пытались выжить. Они отвечали на любые желания мужчин, стискивали зубы, чтобы как-то преодолеть эти трудности.

— Ну и что!!

Кричит Юкино.

— Вот такие люди нас смотрят. Всем им пришлось стиснуть зубы, чтобы пережить кризис, никто из них не хочет тебя спасать!!

— Эй, я не понимаю к чему ты клонишь!!

— Ты всё ещё не поняла?!

Я толкаю Юкино в сторону.

— Я же сказал, что не могу возбудиться от тебя, не так ли?

— И что?

— Возбуди меня.

Юкино удивилась.

— Если ты возбудишь меня, я поимею тебя и кончу. Используй своё тело и душу, чтобы доставить мне удовольствие.

— Почему я должна?

— Это то, что пережили проститутки в этом особняке! Она отчаянно соблазняли мужчин, продавали своё тело, нет, они продавали свои души!

— Я не хочу!

— Тогда умри! Не тяни время и умри!

— Я не хочу умирать тоже!!!

Я

Я даю мощную пощёчину Юкино.

— Ч-что ты делаешь?

— Ты умрёшь, если ничего не сделаешь! Если это продолжится, то ты реально умрёшь!!

Говорю я.

— Если ты не хочешь умирать, то возьми себя в руки. Обрети силу, чтобы выжить, покажи, что у тебя есть сильная воля к жизни, что бы ни случилось!!

Юкино слушает то, что я говорю.

— Проглоти всё унижение, гнев, ненависть, которые ты сейчас чувствуешь. Здесь все твои враги! Если ты проявляешь слабость, значит ты просто хочешь умереть!!

— О чём ты говоришь?!

— Если хочешь выжить, то отдайся своему врагу. Сделай всё. Совершенно очевидно, что ты должна продать своё тело. Это гораздо лучше, чем смерть!!

— Что ты такое говоришь!

— Стань самостоятельной! Никто не придёт, чтобы спасти тебя! Проложи путь к жизни сама! Юкино!!!

— Да что с тобой?!

Юкино снова плачет.

— У тебя нет времени на слёзы! Пока у тебя есть время, сделай что-нибудь!

После моего крика заговорила Мегу.

— Этого достаточно, Йоши-кун. Юкино не способна понять чувства Йоши-куна.

В комнате повисла тишина.

Затем.

— Я знаю!

Юкино вытирает свои слёзы.

— Ты…почему…нет…ладно.

Юкино шлёпает себя по щекам обеими руками.

Она подбадривает себя.

— Я просто должна продать себя, да?

Спросила Юкино.

— Я просто должна доставить тебе удовольствие, да?

— Да.

Ответил я.

— Я поняла, я сделаю это. Я продам свою жизнь.

Юкино.

— Я продам своё тело и разум тебе в обмен на мою жизнь!!

Глаза Юкино наполнились жизненной энергией.

Юкино решилась попробовать выжить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 480. Часть 1 - Искренне признание**

— Тогда я сделаю это прямо сейчас. Я соблазню тебя.

Юкино смотрит на меня с мрачным лицом.

— Всё, что я сейчас скажу, будет ложью. Это не правда, всего лишь выдумка, чтобы обольстить тебя, помни об этом.

Юкино, что ты делаешь?

— Садись там.

Юкино указывает на угол кровати.

— Я сяду здесь.

— Хорошо.

Мы сидим рядом на кровати.

Что за фигня происходит?

— Ээ, ты помнишь день, когда мы впервые встретились?

Быстро говорит Юкино.

На её лице нет улыбки.

Похоже ей не по нраву заниматься лестью с улыбкой.

— Ну, я помню это.

— Да, ты помнишь, такая красотка, как я, в конце концов обратилась к тебе.

Юкино вдруг засмеялась.

— Ну, понимаешь ли, на самом деле, я не особо это помню, но тогда я думала, что ты отвратительный унылый парень.

— Юкино?

— Я имею ввиду, день, когда проходила церемония поступления, понимаешь? Это был твой первый день в старшей школе, знаешь, да? По идее ты должен был радоваться новой жизни, мир должен был улыбнуться тебе в ответ, да? Новая школа – это новая любовь, свидания, знакомства с крутыми старшими, новые мечты и надежды, не так ли?!

— Ну да.

— И всё же, что с тобой? Твоё лицо было таким мрачным и бледным, ты просто лёг на парту, казалось, что ты умираешь. Я думала, да что с ним такое!

Юкино смотрит на меня с весёлым лицом. Она смеётся.

— Вот поэтому я посчитала, что ты должен пойти к врачу. Это было препятствием для начала моей яркой школьной жизни! Я подумала: «Ты должен немедленно убраться с глаз моих» и что «Ты должен покинуть класс». Вот почему я тогда позвала тебя!!!

Юкино смеётся.

— Ты ошибочно подумал, что я проявила доброту к тебе, да? Ты дурак? Это был первый день моей жизни в старшей школе. Естественно, я вела себя как кошка и говорила вежливо. Я должна была заставить окружающих парней думать, что я внимательная и добрая женщина. Я просто притворялась тогда. Притворялась. Я ни капельки о тебе не беспокоилась!

Юкино продолжает смеяться.

— Ты уже знаешь, что я за женщина, но, думаю, глупо быть доброй к людям. Это расчёт. Я не хочу ставить себя в невыгодное положение.

Юкино

— Тогда я просто хотела убрать из кабинета ту мрачную атмосферу, которую ты излучал. Также я хотела показать мальчикам, что я добрая девочка. Ты и правда дурак, если купился на это.

Юкино шутит о событиях месячной давности.

— Юкино, что ты делаешь? Это такой флирт?!

Мегу удивлённо смотрит на Юкино.

— Посторонние должны молчать! Я пытаюсь продать своё тело прямо сейчас! Я проститутка! Я сама буду решать, как мне продаться, ладно?!

Юкино огрызается Мегу.

— Н-но.

Марго-сан останавливает Мегу, которая хотела поспорить с Юкино.

— Мегуми-тян, пусть делает, что хочет.

— Н-но.

Мегу выглядит смущённой. Затем высказывается Кёко-сан.

— Юкино права. Проститутка сама может выбрать, как продать своё тело.

Кёко-сан усмехается.

— Есть много проституток, которые продавали себя, используя ненормативную лексику. Многие девочки пользуются спросом, даже несмотря на то, что грубо разговаривают со своими гостями. Если проститутка говорит, что у неё такой стиль, то мы ничего не можем поделать, пусть делает то, что хочет!

Стиль проститутки?

— Конечная цель – сделать так, чтобы парень почувствовал удовольствие и освежился. Неважно какой метод ты выберешь. Однако…

Кёко-сан грозно смотрит на Юкино.

— Если женщина просто грубо разговаривает с мужчиной, не возбуждая его и не доставляя ему удовольствие, чтобы он мог кончить, это не проститутка. Это просто отброс.

Короче говоря, какое это влияние окажет на меня.

Если бы я был удовлетворён, то такое отношение от Юкино было бы допустимо, в конце концов она бы выполнила свою работу проститутки.

С другой стороны, если я не почувствую удовольствия и не кончу, то Юкино облажается в качестве проститутки.

— Ты должна быть готова к этому. Ты будешь убита, если не сможешь стать проституткой, ты знаешь!

Верно. Если я не возбужусь.

Если она не сможет заняться сексом со мной перед отцом и камерой.

Если она не удовлетворит меня, как проститутка, продающая своё тело.

Юкино умрёт. Определённо.

— Я думаю, что это имеет смысл.

Минахо-нээсан.

— Неважно какой подход ты используешь, он допустим, если ты можешь угодить мужчине. Стиль проститутки – это отличия между людьми.

Смнахо-нээсан допускает безрассудные действия Юкино.

— Ты свободна делать то, что хочешь, Юкино-сан.

Юкино

— Ну вот, так они и сказали. Я могу делать то, что захочу, пока у меня получается удовлетворять этого мужчина, поняла! Вот так-то!

Она смотрит на Мегу.

— Вот поэтому посторонние должны заткнуться! Я пытаюсь кокетничать с ним, рискуя своей жизнью! Я должна продать своё тело, чтобы спасти себя!

Глаза Юкино серьёзны.

Эти глаза снова смотрят на меня.

— Давайте вернёмся к теме. Слушай! Во всяком случае, я не такая, как ты подумал обо мне при первой встрече! Я эгоистичная женщина, которая использует всё ради своего удобства! Ты понимаешь, о чём я говорю? А?!

Она говорит со мной агрессивно.

— Сначала я должна дать тебе понять это, иначе я не смогу льстить тебе! Я никогда не думала о том, чтобы быть доброй к тебе. Вот такая я женщина. Я не хочу, чтобы ты ошибался во мне!

Я молчу.

— В любом случае, я хотела бы, чтобы ты знал, что моё истинное «я» не любит тебя. Иначе я не смогу продать свои ласки тебе. Ты омерзителен.

Юкино, ты.

— Ты пялился на меня с самого начала занятий! Понимаешь! Это было так отвратительно, что я не могла этого вынести! Я так сильно тебе нравилась? Ты влюбился в моё лицо? Или в моё тело? Ты хотел поиметь меня с тех самых пор?!

Кричит Юкино.

— Давай же, смотри сколько хочешь! Трогай меня везде, где захочешь! Я устраиваю специальную распродажу просто чтобы выжить! Я собираюсь продать своё тело тебе.

Она провоцирует меня.

Юкино хочет возбудить меня таким образом?

Неужели она думает, что я наброшусь на неё после этих слов?

— И что с того? Разве не ты дура сейчас?

Я говорю Юкино.

— Какого чёрта это было? Ты подумала, что я захочу тебя трахнуть после этого? Ты думала, что я наброшусь на тебя, если тебе удастся меня разозлить? Ты правда думала, что меня это возбудит?

Я ругаюсь на Юкино.

— Это ты дура, не так ли? У меня был секс гораздо круче, чем с тобой! Твоё поведение просто злит меня, а не возбуждает. Это просто невероятно.

Юкино громко кричит.

— Не обращайся ко мне на «ты»! Мы не любовники! Даже не друзья!

— Тогда кто мы? Кто я для тебя? Кто ты для меня?!

— Ты насильник, а я невинная жертва!!!

— Я признаю, что я насильник, но ты-то каким боком милая!!! Ты можешь быть жертвой сексуального насилия, но абсолютно не милая жертва!!!

— Это мило!! Это же я, в конце концов!! Я была изнасилована, поэтому очевидно, что я милая жертва изнасилования!!!

— Это вообще не мило!!

— Хмпф, лжец. Даже говоря это, в глубине души ты считаешь моё сердитое лицо милым!

— Нет!

— Да!! Ты любил моё лицо, не так ли?! Слушай, я не буду злиться, так что признай! Ты ведь любишь меня! Признайся, что ты влюбился в меня!!

— Я ненавижу тебя! Я ненавижу тебя, Юкино!!

— Ложь! Ты ведь меня так сильно любил!

— Я ведь только что сказал, что ненавижу тебя?!

— Ты ведь говорил, что я тебе нравлюсь, не так ли? Ты ученик начальной школы?!

— Я сказал, что ты мне не нравишься! Я сказал, что ты меня не возбуждаешь, Юкино!!

— Но это так! Ты всё-таки сильно меня любишь!!

— Нет, кроме того, ты ведь ненавидишь меня?!

— Я ненавижу тебя! Очевидно, что я ненавижу тебя! Где в мире можно найти женщину, которая влюбится в своего насильника?! Ты совсем дурак? Нет, я знаю, что ты дурак, ты безнадёжный идиот! Ты король дураков?!

— Какой к чёрту король дураков?!

— Кингу обу Бака!! Король идиотов, это ты!!

— Юкино тоже дура!! Ты столько раз попалась в ловушки Минахо-нээсан! Да даже шимпанзе умнее, чем ты!

— Эй, эй!! Не впутывай сюда кого-то ещё! Пусть я и дура, но ты гораздо хуже меня! Ты во много раз тупее меня!!!

— Это ещё почему?!

— Потому что я милая!!

— Что?!

— Милая дура на ступень в развитии выше, чем простой дурак! Это очевидно! Если бы у нас были солдатские звания, то я была бы главнокомандующим!!!

— А я?

— А ты обычный работник!

— Так это даже не солдат!!

— В любом случае, я была бы главнокомандующим, а ты бы не сгодился даже на роль моего секретаря! Вот настолько велико отличие между нами!!

— Ты говоришь о солдатах и званиях, но ты вообще не разбираешься в них, не так ли?!

— Очевидно!! Что ты обо мне думаешь?!

— Модная дура, распутная женщина, которая будет виться вокруг красивого мужчины, но вот твоя комната грязная.

— Не говори о моей комнате!

— Тем не менее, твоя комната – это ад! Она заполнена скинутой одеждой. Повсюду валяются косметички, что ступить негде. Твои носки и трусики уже жёлтого цвета!

— Это ложь! Я всегда стираю свои трусики.

— Чёрт с ними, твои носки воняют!

— Хватит этого вранья!!!

Хаа, хаа, хаа.

Я кричал столько, что моё горло заболело.

Я весь вспотел.

Юкино тоже.

Она глубоко дышит.

Пот ярко сияет на её шее и груди, она в одном нижнем белье.

— Ты дурак!!

Юкино тыкает меня пальцем в лоб.

— Что ты делаешь?!

Я дал Юкино подзатыльник.

— А ты что?!

Юкино хватает меня за плечо и бьёт по голове.

— О-ой!!

Я бью Юкино по голове ещё раз.

— Эй, это больно!!

Юкино толкает меня на кровать.

Мои ноги и руки лежат на кровати.

Юкино забирается на меня и прижимает руками.

Хаа, хаа, хаа.

Такое ощущение, что между нашими лицами около 50см.

Пот со лба Юкино капает на моё лицо.

Юкино.

Она серьёзно на меня смотрит.

— Понимаешь.

Спрашивает Юкино.

— Что?

— Почему, когда ты занимаешься сексом, ты держишь глаза открытыми?

А?

О чём ты говоришь?

— Раньше я общалась с девушками, у которых был сексуальный опыт. Обычно они закрывают глаза, когда занимаются сексом, и не видят своего партнёра.

— Но тогда ты не будешь знать, как дела у твоего партнёра, не так ли?

Я не понимаю секс других людей.

— Или скорее, разве считается ненормальным, если мужчина и женщина смотрят друг на друга?

Я делаю это со всеми.

Все женщины, с которыми я занимался сексом, смотрели на меня.

— Эй, посторонние, скажите что-нибудь на этот счёт!

Юкино оглядывается на женщин вокруг.

— Обычно, некоторые люди закрывают глаза и не смотрят. Всё же мы разные.

Отвечает Кацуко.

— Проститутки занимаются сексом, как бизнесом. Мы всегда должны проверять, как гость чувствует себя, поэтому мы смотрим на своего партнёра. Мы не дешёвые проститутки, которые лежат как брёвна.

Куромори – бордель высокого класса.

Так как они продают свои тела по высокой цене, проститутки должны постоянно следить за состоянием своего гостя и делать всё возможное.

— Хмм, тогда ты тоже проститутка?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 480. Часть 2 - Искренне признание**

Сказала Юкино.

— Нет, мы никогда не учили его заниматься сексом в борделе. Он делает это по собственному желанию. Ему больше нравится доставлять удовольствие партнёрше, чем себе. Такова его личность.

Сказала Минахо-нээсан.

— Понятно, ты реально странный.

Юкино.

— Слушай, у меня больше не было секса с кем-либо кроме тебя с тех пор, как ты лишил меня девственности, да? Вот почему я ошибочно считала, что любой может доставить мне удовольствие в сексе.

Говорит Юкино, сидя на мне.

— Но, когда я была в комнате рядом с кабинетом директора, и Кендзи собирался изнасиловать меня, он был просто жестоким, и это напугало меня. Тогда я поняла, что ты необычный!

— А?

— Даже когда ты насиловал меня, ты заботился обо мне, будто моё тело – драгоценность.

— Это не так, я тоже довольно жесток.

— Нет, ты бывал груб, но ты всегда старался не травмировать меня. Ты такой мужчина.

Глаза Юкино смотрят на меня.

— Понимаешь, я хотела подходящего парня. Ты знаешь это, да? Крутого, высокого, спортсмена, богатого мужчину, как Папа.

— Как Эндо, да?

— Он был ошибкой. Я только поступила в совместную старшую школу из средней школы только для девочек, я была в приподнятом настроении. Я думаю, моё зрение было затуманено тогда.

— Слишком затуманено, Эндо просто бесполезный.

— Ты прав. Я размышляла об этом.

Сказала Юкино.

— Наверно я бы сразу рассталась с Кендзи, даже если бы ты не вмешался. Этот парень такой же, как я, тип людей, который впадает в истерику, если дела идут не так, как хочется. В конце концов, мы бы постоянно ссорились.

— Да, ты права. Вы двое очень похожи, оба эгоисты.

— Не пойми меня неправильно, даже если бы я не встречалась с Кендзи, я бы всё равно не согласилась пойти с тобой на свидание. Нулевая вероятность с самого начала. Это невозможно. Это невозможно с тобой.

— Да, ладно.

— Кендзи тоже был ошибкой. Это была просто лажа. Я только поступила в старшую школу и неслась по течению. Это было довольно позорно. Я хочу вернуться в тот день.

— Но в таком случае первым опытом Юкино стал бы Эндо, да? Если я правильно помню, вы хотели провести вдвоём выходные, да?

— Да, я не хочу думать об этом, но я могла отдать свою девственность Кендзи. Вспоминая это, я думаю, что я и правда дура. Мой мозг гнилой. Я решила пофлиртовать с таким парнем.

— Да, ты дура, Юкино.

— Но это гораздо лучше, чем быть изнасилованной тобой.

— Понятно, тогда я плохой.

— Да, конечно! Добровольно отдать девственность пусть и дураку или быть изнасилованной – это две разные вещи.

— Ты права.

— Да, ты ограбил меня, ты худший!

Затем.

Юкино целует меня в губы.

— Юкино?

Я с удивлением пялюсь на Юкино.

Юкино серьёзно смотрит на меня.

— Первый раз я поцеловалась с Кендзи, но ты первый, кто засунул язык.

Сказав это, она прижимает язык к моим губам.

Наши языки переплелись.

— Я снимаю это.

Она оседлала моё тело.

Юкино прикасается к своему нижнему белью.

— Я должна вот-вот начать.

Юкино мотивирует себя установкой «должна».

— Должен ли я это снять?

— Не шути, я не такая избалованная, как твои женщины. Я могу снять это сама.

Сказав это, она заводит руки за спину и расстёгивает бюстгальтер.

Влажная грудь Юкино оголяется передо мной.

— Хорошо, с верхом закончили.

Юкино отбрасывает лифчик в сторону.

Затем она снимает трусики, опираясь на моё тело.

— Так, ещё немного.

Она стягивает трусики со своих ножек и также отбрасывает их в сторону.

Затем она снимает носки.

— Теперь я тоже совершенно голая.

Юкино ложится своим телом на меня.

Два её мягких бугорка прижимаются к моей груди.

Киска Юкино прижата к моей промежности.

— Есть только одна вещь, которую делают голые мужчина и женщина. Ты ведь знаешь это?

Слова Юкино немного похожи на запугивание.

— Слушай, я подниму тебе настроение, чтобы эта штука стала большой.

Юкино трётся своим телом об меня.

Целует меня снова и снова.

Но что мой член?

— Что?! Он не встал даже после всего этого?

Юкино смотрит на меня.

— Понятно, тогда я солгу тебе ещё!

Юкино.

— Всё, что я скажу после этого, является ложью. Я просто обольщаю тебя, чтобы ты возбудился, это не моё настоящее намерение, так что ты должен знать это. Выкопай дыру в ухе и послушай меня!

Юкино шепчет мне.

— С-спасибо.

А?

— С-спасибо тебе, спасибо за то, что всегда старался помочь мне. Я тебе очень благодарна.

Юкино.

— Я думаю, что всё было бы намного хуже, если бы ты не помог мне. Возможно, меня изнасиловали бы десятки мужчин, моё тело было бы покрыто шрамами. Я уверена, что уже была бы мертва, пусть я и дура, но я это знаю. Я знаю!!

Юкино говорит невыразительно

Она отчаянно блокирует свои чувства.

— Если бы не ты, то я была бы жёстко изнасилована по плану Юдзуки и убита. Вот что я думаю. Теперь у меня есть хоть какая-то надежда на выживание, пусть и совсем скромная. Это всё благодаря тебе. Я знаю, и я благодарна, может быть…

У Юкино напряжённое лицо.

Ох, на самом деле.

Она не хочет говорить мне это.

Она не хочет говорить спасибо.

— З-затем чувство благодарности изменилось, как бы выразиться, оно просто утекло, или так сказать выгорело.

Лицо Юкино становится всё более серьёзным.

— Я-я, может быть, просто, возможно.

Ох, это.

Лесть Юкино.

Это всё ложь.

— Я, может быть, я. Возможно ты мне нравишься. Да, точно, короче, я должна сказать это, я-я-я, я люблю тебя.

Эта девочка.

— Аааах, я думаю, ты мне нравишься! Может быть!!

Эта дурочка.

— Юкино, ты вообще не умеешь врать.

Юкино молча смотрит на меня.

— Это даже не попытка флирта. Ты просто изливаешь ложь.

Юкино не отвечает.

— Что бы ни случилось, Юкино никогда не понравится такой человек, как я. Я точно знаю, что это невозможно!

Юкино

— Э-это так? Но ты мне так помог. Чувства витали вокруг и по какой-то ошибке превратились в любовь. Это ведь вполне возможно, ты так не думаешь?

— Мне не нравится такая ложь.

Сказал я.

— Юкино, ты.

— А, что?

Я излагаю свой аргумент.

— Ты знаешь моё имя?

Лицо Юкино застыло.

Конечно.

Даже если она знает мою фамилию, Йошида.

Она не знает моего имени.

— Я бы даже по-другому спросил, ты вообще интересовалась моим именем?

Юкино.

Она вздыхает.

— Да, это правда, разве это не очевидно?!

Она огрызается мне.

— Ты знаешь, ты мне абсолютно не интересен.

Затем она тянется к моему увядшему члену.

Она крепко его хватает.

— Для меня ты только это. Ты просто мужчина с членом!

Юкино.

— Мне интересен только твой член и то, как ты хорош в сексе, больше ничего!

Юкино хватается за мой член.

Она дрочит его.

— Мне не интересно какую музыку ты слушаешь или ещё что-то! Ты просто парень с членом! Аах! Это раздражает!!! Надоело!! Я злюсь!!

Юкино не смотрит на моё лицо.

Она смотрит только на мой член.

— Я не заинтересована в человеке, который ценен только этим!! Ты ещё не понял этого?! Ты дурак!!

Грустные чувства окутывают меня.

Тяжёлые, холодные эмоции наполняют мой разум.

И всё же.

Горячая кровь течёт в мой член.

Мой член привстаёт.

— Вот так, давай же!! Ох, он становится большим! Ты возбуждаешь или нет?! Какого чёрта, ты можешь сделать это, давай! Ты дурак!!

Юкино держит мой встающий член своими руками.

Я чувствую холодную страсть.

— Ааах, подожди, подожди! Сейчас я его оближу! Я пососу его!! Я заставлю тебя признать, что я возбудила тебя!! Подожди, дурак!!

Юкино наклоняется и облизывает мою головку.

Она берёт мой полу-вставший член в щёчку.

— Юфуфу, вкусно. Твой член пахнет так пошло. Вкус. Я люблю этот вкус. Эй, слушай меня, дурак!!

Её розовый язычок лижет головку моего члена.

— Аахн, я уже намокла от одного минета!! Я вся намокла, ты понял, как оно? Ты возбуждаешься, дурак?!

Юкино трётся своей промежностью об мою ногу.

Слышны мокрые звуки.

— Я люблю секс. Секс с тобой – это не ложь. Мне хорошо с тобой во время секса. Я чувствую, что отдаюсь на полную, занимаясь сексом с тобой.

Юкино кладёт руку на свою промежность и мастурбирует.

Похоже она уже достаточно мокрая сейчас.

— Когда я занимаюсь сексом с тобой, я могу опустошить голову. Интересно, почему? С другим мужчиной я бы притворялась милой? Ну, сейчас уже поздно хвастаться и обсуждать это. Мы можем просто продолжить кричать друг на друга. Эй, ты слушаешь? Дурак.

Я

Интересно, что для меня значит секс с Юкино?

Раннее Юкино говорила, что мои отношения с женщинами Куромори очень странные.

Использование секса для поддержания человеческих отношений ненормально.

Но.

На самом деле, меня и Юкино объединяет только секс.

Мы связаны только сексом.

Что это?

— В конце концов, я так и не понял, что ты за человек, Юкино.

Я говорю Юкино, пока она сосёт мне.

— Очевидно, что такой мужчина, как ты, может знать обо мне.

Сказала Юкино.

— Мы никогда не поймём друг друга, никогда не договоримся ни о чём, мы с тобой разные.

— Видимо так. Наш образ жизни, мышление совершенно другое.

— Да даже не считая этого, мы родились с тобой в разных категориях! Ты уже должен был это заметить, дурак!

Даже сейчас Юкино продолжает мыслить, как привилегированный класс.

— Ну да. В любом случае, я не очень хороший парень.

Я не могу избавиться от чувства неполноценности перед Юкино.

— Ты уже говорила это.

Сказал я.

— Если бы ты не встречалась с Эндо, вероятность того, что ты бы встречалась, была бы равна нулю. Я согласен с этим.

— Очевидно, сейчас всё то же самое. Я рассталась с Кендзи, но я никогда не буду встречаться с тобой. Даже под угрозой смерти. Никогда. Ты понимаешь это сейчас, дурак!

Наши жизни никогда не пересекутся.

— Вот почему мы не можем быть любовниками.

— О чём ты говоришь? Я даже дружить с тобой не хочу.

Юкино и я.

— В любом случае это нормально, просто секс.

Говорит Юкино, лаская мой член.

— Так или иначе, наши отношения – это просто секс.

Говорит она, облизывая мою головку своим языком.

— На самом деле, ты безнадёжен. Мы как звери, даже хуже.

Юкино.

— Мы не можем ни в чём согласиться. Наши слова не доходят друг до друга. Мы не понимаем чувства друг друга. Нас больше ничего не объединяет. Вот почему это единственное, что мы делаем!!

Юкино продолжает делать мне минет, испытывая чувство поражения.

Секс со мной.

Это правда, она делает это только потому, что у неё нет другого выбора.

Она будет убита, если не займётся сексом со мной.

Это всё, что нужно сделать.

Между нашими сердцами нет взаимосвязи.

Только секс.

— Эй, напрягись немного, возбудись уже, пожалуйста.

Юкино плачет и сосёт.

— Возбудись уже так, чтобы я могла его вставить. Серьёзно, я не хочу умирать, сделай уже что-нибудь, дурак!!

Я

— Да, я не хочу, чтобы Юкино погибла. Что бы ни случилось, я правда не хочу, чтобы Юкино умерла!!

Чёрт!!

— Тогда поспеши и возбудись! У меня не так много времени осталось!!!

Да пошло всё!!

— Я хочу, чтобы ты жила. Мне всё равно, если ты ненавидишь меня. Я не против, если ты будешь ненавидеть меня всю жизнь. Мне плевать, что я для тебя отвратителен.

Я тоже плачу.

— Всё же я не хочу, чтобы Юкино умерла. Я хочу, чтобы ты жила. Я не хочу, чтобы ты погибла.

Юкино поднимает взгляд на меня, она удивлена.

— Юкино – женщина, которую я любил, пусть и недолго.

Я

— Я любил Юкино. Я действительно любил тебя!!

По моему лицу текут слёзы.

— Я не хочу, чтобы ты умерла!!

Срань господня!!

— Что с тобой?!

Кричит Юкино.

— Что бы ты не думала, я всегда хотел дружить с тобой!!

Я

— Я не хочу быть любовниками, просто быть друзьями было бы отлично!! Всё это время!! Вот что!!!

Дерьмо!!

— Юкино!!

Я хватаю Юкино.

Затем я кладу её на кровать и пристраиваюсь сверху.

— Я хочу трахнуть тебя! Я всё равно трахнусь с тобой, даже если это казалось невозможным! Я никогда не позволю тебе умереть!!

Я трусь своим членом о голое тело Юкино.

Я дрочу его сам.

Но он не становится достаточно твёрдым, чтобы вставить.

— Что за херня!!

Мой член не встаёт до конца.

— Что ты делаешь! Дурак!!!

Юкино бьёт меня по лбу.

Готсун!!

Это очень больно, на лбу будто вмятина.

— ты не можешь меня изнасиловать!! Я должна сделать это!! Я продаю своё тело тебе!!!

Юкино хватает мой член.

Она трёт его своими ручками и облизывает языком.

— Вставай уже! Возбудись!!

Но мой член по-прежнему не встаёт.

— Почему он не встаёт!!!

Юкино плачет.

Я тоже плачу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 481. Часть 1 - Не может быть проституткой**

— Сделай что-нибудь, возбудись! Ты дурак! Дурак! Дурак!!!

Юкино плачет и проклинает меня.

— Моя жизнь стоит на кону! Сделай что-нибудь с этим!!

Я знаю.

Я знаю, но…

— Какого чёрта! Бесполезный! Мусор!!

Я не могу возбудиться.

Мой член не встаёт.

— Если я не смогу продать моё тело тебе, то я умру, они убьют меня!! Сделай же что-нибудь!!!

Я хочу сделать что-то, ты знаешь.

Я не хочу, чтобы Юкино умерла.

Но.

— У тебя хватает времени чтобы плакать, возбудись уже! Ты дурак!!!

Юкино плачет и дрочит мой член, говоря это.

Мы плачем.

Затем.

Внезапно раскрывается большая передняя дверь?!

— Это конец четвёртого раунда!!!

Кто выкрикнул это. Нэи?!

Нет, Мисузу и Шоу-онээсан тоже здесь!!

Нэи с самого начала была в маске рестлера, но.

Теперь в комнате появились Мисузу и Шоу-онээсан в похожих масках.

— Эй, эй, всё кончено! Убери руки от Йо-тян!!

Нэи говорит Юкино.

— Эй, не мешайте мне!! Мы ещё не закончили!!

Юкино пытается сопротивляться, но

— Мы намеренно прекращаем это! Эй, вы двое, идите вперёд!

Кричит Нэи, Мисузу и Шоу-онээсан входят.

Затем.

— Я больше не могу на это смотреть.

Мисузу бросает полотенце на кровать.

— Я того же мнения.

Шоу-онээсан тоже бросает полотенце.

— Короче говоря, это конец раунда!!!

Нэи смотрит на Минахо-нээсан.

— Сенсей, ты не против, не так ли?!

Нэи злится.

Я впервые вижу Нэи такой.

— Позвольте мне сказать на всякий случай, Мана сейчас заботится об Агнес. Мичи не спускает глаз с Мао-тян, Реи-тян и Эдди. Поэтому наша троица выражает их мнение тоже!! От имени девочек, которые не являются проститутками Куромори!!

Не проститутки.

Нэи уставилась на Мегу.

— Мегуми! Конечно, ты родилась в борделе, поэтому ты понимаешь чувства проституток, но ты не проститутка! Какого чёрта ты позволяешь чувствам бывших проституток затмить твой разум?!

Мегу

— Н-Нэи-онээсан?

Мегу не понимает почему Нэи так разозлилась.

Нет, Минахо-нээсан, Кацуко и даже Нагиса, все они удивлены.

— Кёко-сан и Марго-онээсан тоже! Вы испытываете слишком сильную симпатию к Сенсею и не можете понять этого!! Лучше не перечьте мне!!

Нэи.

— Слушайте, я могу понять страдания и ненависть женщин, которые были проститутками, но что за херня здесь происходит?! Какого чёрта вы творите?! Что вы делаете с Йо-тян!!

Кричит Нэи.

— Я-я?

— Мисузу, обезопась Йо-тян!

— Д-да, Нэи-онээсама!!

Мисузу и Шоу-онээсан бросаются к кровати, где лежим я и Юкино, и разлучают нас.

Они крепко обнимают меня.

— Теперь всё в порядке.

Говорит мне Шоу-онээсан.

— Да, Данна-сама, Мисузу с тобой.

А?

Что, что, что?

Что происходит?

— Нэи, о чём ты?

Спрашивает ошеломлённая Минахо-нээсан.

Нэи напряжённо оглядывает Минахо-нээсан, Кёко-сан и остальных женщин в комнате.

А затем смотрит в камеру.

— Йо-тян мой дорогой брат!

Говорит Нэи тихим голосом.

— Д-да, он и мой брат тоже.

Отвечает Минахо-нээсан.

— Если он тебе дорог, то не позволяй ему продать его тело!!

Нэи изливает свои чувства!

— Даже не пытайся превратить Йо-тян в простиутку из-за своих собственных причин! Сенсей!!

А?

Я проститутка?

Комнату охватывает тишина.

— Сенсей, ты говорила: «Если ты ценишь свою жизнь, то стань проституткой и продай своё тело Йо-тян», не так ли?!

Сказала Нэи.

— Да, говорила.

— В-вот так, вот почему она девушка…

Нэи перебивает замечание Кёко-сан после ответа Минахо-нээсан.

— У тебя плохо со зрением?

Нэи?!

— Это полная противоположность!!!

Противоположность?

— Йо-тян намеренно предлагает своё тело, чтобы спасти жизнь Юкино-сан! Он заглушает свои эмоции только чтобы заняться с ней сексом!!

Слёзы падают с глаз Нэи.

— Это делает Йо-тян тем, кто продаёт своё тело!!! Не делайте Йо-тян проституткой!!!

Кричит Нэи. Мисузу и Шоу-онээсан обнимают меня крепче.

— У всех вас в головах мысли только о мести. Вы не можете объективно смотреть на ситуацию.

Сказала Нэи.

— Во время первого раунда. Секс Йо-тян не был актом ненависти, это был страстный секс, да? Ну, всех вас есть обида на Ширасаки Сусуке, так что вы сосредоточились только на этом. Мегуми, Мана и Агнес ещё молодые девочки. Нельзя относиться к ним с позиции мести. Поэтому Йо-тян поменял ненависть на секс по любви, чтобы у девочек было будущее, верно?!

Мегу решает сказать

— Да, это так. Но…

— Никаких «но», Мегуми!! Ты знаешь, что за человек Йо-тян, не так ли?!

Нэи ругает её.

— Обратно к Йо-тян. Он медленный, но у него в уме одна установка. Он пытается спасти даже Юкино-сан. Но не потому что он любил Юкино-сан раньше, он делает это ради Сенсея!!

— Меня?

— Именно! У Йо-тян чуткая интуиция, поэтому он знает, что если ты убьёшь Юкино-сан здесь, душа Сенсея больше никогда не спасётся!

Нэи смотрит на Минахо-нээсан с искренним взглядом.

— Потому что Сенсей не учитель!!

Минахо-нээсан шокирована.

— Дом Куромори давно доминирует в нашей школе, да? Но это не значит, что Сенсей была вынуждена пойти в школу учителем. Я знаю. Сенсей на самом деле хотела стать школьным учителем, так ведь?!

Минахо-нээсан

— Я глава дома Куромори. Я лидер этого дома. А также одна из проституток.

— Да какая разница! Плевать на прошлое, опирайся на свои чувства, Сенсей!! Ты уверена? Если ты убьёшь Юкино-сан, Сенсей больше не сможет вернуться в школу!! Сердце Сенсея этого просто не позволит!!

Юкино до сих пор является ученицей Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан – учитель, отвечающий за наш класс.

— Я приняла решение. Я проститутка, я шла по этому пути всё время. Вот почему я никогда не смогу простить Ширасаки Сусуке. Я заключила сделку с дьяволом, поклявшись засунуть этого человека в ад! Ради себя, Наоми и ребёнка в моём животе, который умер!!

Минахо-нээсан говорит это вместе со страданиями её сердца.

— Пусть это и нормально для Сенсея, Йо-тян не хочет этого! Он не хочет, чтобы Сенсей отказалась от своей мечты!

Нэи.

Должно быть Нэи тоже так думает.

А не только я.

— Даже с малейшей надеждой, пока есть хоть какая-то возможность, люди не впадут в отчаяние! Вот чему меня научила Сенсей!! Вот почему, Куромори Минахо! Не приравнивай надежду к нулю!! Не сдавайся!!!

Нэи говорит с Минахо-нээсан, её голос так горяч, будто выходит из нижней части живота.

— А теперь, Йо-тян!!

Нэи переводит взгляд на меня.

— Ты должен был это заметить!! Юкино-сан невозможно спасти! Эта женщина полная дура, которая не может стать проституткой!! Она избалована в край!!!

Юкино не может стать проституткой.

Нэи смотрит на Юкино.

— Что до тебя, ты сказала, что Йо-тян отвратителен?! Не неси чушь! Ты в тысячу раз более отвратительная женщина!!

Юкино смотрит на разгневанную Нэи.

— О чём ты говоришь?!

— Что, я не права?! Тебе не нравится Йо-тян, не так ли?! Ты не любишь его, да?!

— О-очевидно! Кто полюбит дурака?!

— Только ты здесь дура! Если бы Йо-тян не был здесь. Если бы другой мужчина находился здесь и попросил тебя продать своё тело ему, ты бы с радостью трахнулась с ним, да?

— Если бы мне сохранили жизнь за это, то да! Я бы занялась сексом с кем угодно!! Даже с собакой, медведем, да хоть пришельцем!

Кричит Юкино, её глаза налились кровью.

— Из-за того, что ты такая женщина Йо-тян и не может возбудиться!!

Нэи.

— Ты просто похотливая женщина!! Ты бы переспала с кем угодно!! Ты очень гордая, но при этом бесстыжая!! Ты как твой отец! У тебя нет скромности, самоуважения, даже женской гордости!!

— Ну так конечно, ещё бы я не потеряла стыд после того, как этот человек изнасиловал меня столько раз!!

Юкино спорит.

— Нет, Мана была изнасилована много раз, но она не потеряла свою гордость, как женщина. Именно поэтому она решила стать его сексуальной рабыней, а не проституткой.

— Что это? Я не понимаю. Проститутка или секс-рабыня, разницы нет!

Нэи качает головой.

— Если ты проститутка, то ты должна заниматься сексом с кем угодно, кто тебя купил. Ты не можешь отказать партнёру. Но для сексуальной рабыни, для Мана, Йо-тян – её господин, который любит её и лелеет. Мана тоже любит Йо-тян. Она может жить как женщина. Гордость Мана, как женщины, не приемлет секса без любви. Это её гордость.

— О чём ты говоришь? Это глупо. Тупость. Это безумие!!

Юкино не соглашается со словами Нэи.

— Маика просто терпит. Она просто всё терпит!!

Юкино не видит моей связи с сердцем Мана, она не понимает.

— Что насчёт тебя, Юкино-сан? Ты даже с этим не справилась!!

Нэи?

— Тебе сказали продать своё тело Йо-тян, стать проституткой. Но что получилось в итоге? Ты просто попросила Йо-тян о помощи и ничего не дала взамен!

— Я дала!! Я сказала, что он может делать с моим телом всё, что захочет!

Сказала Юкино. Нэи отвечает, глядя на неё с презрением.

— Вот почему ты просто распутная женщина!

Затем она снова смотрит на Минахо-нээсан.

— Сенсей, Кацу-нээ, Нагиса-сан и все девушки, которые прошли через этот особняк и смотрят трансляцию. Так вы работали проститутками? Я думаю, что это другое.

Нэи обращается ко всем проституткам.

— Разве все продавали своё тело, наивно думая, что «я просто позволю тебе делать с моим телом, что захочешь»? Это не так, да?

Нэи говорит спокойно.

— Жить, как проститутка, значит продавать своё сердце вместе со своим телом. Ах да, насколько я помню, вы уже объяснили это Юкино-сан. Проститутки должны заботиться о своих клиентах, они должны относиться к ним наилучшим образом. Даже если они обманывают свои сердца, они должны предлагать любовь и комфорт своему клиенту. Разве это не так?

Минахо-нээсан смотрит на Нэи.

— Это так. Мы настоящие и опытные проститутки. Мы стремимся удовлетворить клиентов. Мы делаем всё возможное для этого.

— Да, мы уже обсудили это с Юкино раннее. Если ты не можешь удовлетворить клиента, то ты не проститутка.

Да, они уже об этом говорили.

— Кроме того, позволь мне спросить ещё кое-что, Сенсей.

Говорит Нэи.

— Раннее, Йо-тян и Юкино-сан боролись на кровати, но кто был проституткой.

Минахо-нээсан

— Прости. Я ошибалась.

Она кланяется мне.

— И правда, я пыталась сделать своего брата проституткой.

Я

— Нет, подождите минутку, Минахо-нээсан. Эмм.

Я не знаю, что сказать.

— Йо-тян, ты знаешь почему у тебя так и не встал?

Спрашивает Нэи.

— Потому… я уже много раз кончил. Жизнь Юкино на кону, и я перенервничал?

— Ты полностью ошибаешься.

Нэи.

— Йо-тян, ты не понимаешь? Юкино-сан не любит Йо-тян.

— Угу.

Мне нечего на это ответить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 481. Часть 2 - Не может быть проституткой**

— Я бы сказала точнее.

Говорит Мисузу, всё ещё обнимая меня.

— Если быть точной, Юкино-сан не воспринимает Данна-сама как равного ей человека.

— Да. Согласна со словами Мисузу.

Сказала Нэи.

— Юкино-сан смотрит на Йо-тян свысока, недооценивает его, не относится к нему, как к человеку, однако, она принимает его как нормального человека во время секса.

Нэи медленно переводит взгляд на Юкино.

— Это просто отвратительно, тебе не кажется? Ты не можешь заняться сексом с тем, кто не относится к тебе как к человеку! Это означает, что ты ей противен.

Ох, понятно.

Я не могу возбудиться в такой ситуации.

— Какого чёрта?! Мы оба голые! Ты мужчина, да?! Если рядом с тобой голая женщина, то ты должен заняться с ней сексом, да?! Очень странно, что ты не можешь возбудиться!!

Сказала Юкино.

— В этом мире есть три важные вещи. Первая – это быть добрым к людям, вторая – это быть добрым к людям, и третья – это, конечно же, быть добрым к людям.

Сказала Кёко-сан.

— Это цитата старого британского дворянина, но она имеет глубокий смысл.

Затем она смотрит на Юкино.

— Ты не можешь быть доброй к другим, потому что ты дура? Или ты не понимаешь, что чувствую другие? Или, может так быть, ты не знаешь, что такое доброта?

Юкино смотрит на Кёко-сан с пустым лицом.

— Но тем не менее ты ожидаешь доброту от других, хотя сама ничего не даёшь взамен.

Юкино оспаривает.

— Я даю! Я ведь уже говорила об этом?! Я сказала ему, что он может делать с моим телом всё, что захочет! Я сказала, что займусь с ним сексом!!

Пока разум Юкино в такой позиции.

Я не могу возбудиться.

— Ты и правда злая женщина!!

Сказала Нэи.

Я

— Она тоже проявляла доброту. Юкино позвала меня, когда я был в депрессии во время церемонии поступления!

— Разве я тебе это не объяснила? Ты всё неправильно понял! Я вообще о тебе не заботилась!

Говорит Юкино с отвращением.

— Но это то, что я думал. Я думал, что Юкино добрая девочка. Даже сейчас продолжаю.

Мисузу и Шоу-онээсан обняли меня ещё крепче. Сильнее и сильнее.

— Это не имеет значения для меня!!!

Огрызается Юкино.

— Хорошо, я поняла Нэи и остальных. Это правда, мы совершили ошибку.

Сказала Кёко-сан.

— Ненависть Минахо к Ширасаки Сусуке очень сильна, мы ошиблись и посчитали, что этот мальчик чувствует то же самое. Да, это правда, это не твоя месть, прости.

— Да, мы взвалили на тебя тяжёлое бремя. Мне жаль.

Минахо-нээсан ещё раз извиняется передо мной.

— А что насчёт меня?

Сказала Юкино.

— Если мы закончили с разговорами про проституток, значит я могу жить, да?

Как это получается?

Почему ты всегда думаешь, что ситуация изменится в выгодную для тебя сторону?

— В любом случае, ты не можешь быть проституткой. Нэи права, всё, что ты можешь делать, это быть развратной школьницей. Для тебя невозможно стать настоящей проституткой.

Сказала Кёко-сан.

— Конечно. Я дочь дома Ширасаки. Я отличаюсь от вас, люди.

Ох, она опять за своё.

Это происхождение Юкино.

Её мышление привилегированного класса никогда не изменится.

Она была такой с самого рождения.

— Хмм. Ты имеешь ввиду: «Я то, что я думаю»

Кёко-сан?

— Когда я была в Бразилии, я познакомилась с бывшим старым пожарником. Я встретила его в баре. Прошло больше 20 лет с тех пор, как он вышел на пенсию. Он был очень стар. Но этот мужчина всё ещё думал, что он пожарник. Когда он говорил, он всегда добавлял «в моём деле». Хотя он на пенсии, он продолжал считать себя пожарником, высказывал своё мнение, как пожарник.

Да.

Юкино всегда будет леди дома Ширасаки.

Юкино останется такой внутри.

Она изгнана из дома Ширасаки вместе со своим отцом.

Дом Ширасаки рушится.

— А ты так не думаешь, Минахо?

Кёко-сан говорит Минахо-нээсан.

— Прошло десять лет с тех пор, как ты ушла из проституции, не так ли?

Тело Минахо-нээсан больше непригодно для секса из-за неудачного аборта.

Она больше не может продавать своё тело.

— Но ты продолжаешь говорить, как проститутка.

Это так.

Минахо-нээсан.

— Да, я проститутка. Я больше не принимаю гостей, но я всё ещё думаю, как проститутка. Я думаю и решаю, как проститутка.

Затем она смотрит на Нэи.

— Мне жаль, Нэи. Быть учителем – моя мечта, но я проститутка. Таков мой образ мышления, я живу с этим.

Кёко-сан смотрит на Кацуко и Нагису.

— Что насчёт вас двоих?

— Я проститутка. Куда бы я не пошла, с кем бы я не встретилась, я никогда не забуду, что я проститутка.

Сказала Кацуко.

— Я тоже. Я уже владею цветочным магазином, я уже ушла из проституции, но всё же… Когда я разговариваю с первыми встречными, я с удивлением замечаю, что реагирую на них, как проститутка. Даже с моей нынешней работой, бывало много случаев, когда проявлялся мой менталитет проститутки. Кажется, что основа моей личности определяется проституцией.

Сказала Нагиса.

— Что касается меня, ну, преступник – это широкое понятие, но, по сути, я была бандиткой в бразильских трущобах. Как и ожидалось, когда я выбрала выживание, мне пришлось играть по правилам трущоб. Так что я ни о чём не буду жалеть, что бы ни случилось. Коварная жизнь в трущобах – моя основа.

Сказала Кёко-сан.

Затем она посмотрела в камеру.

— Что насчёт вас, девочки? Те, кто смотрят нашу трансляцию? Те девочки, которые были освобождены из особняка прошлой осенью, вероятно, всё ещё имеют сердце проститутки, но те, кто ушли из проституции много лет назад, преуспевают в своих новой деятельности, что насчёт вас? Вы сейчас полностью заняты этим делом? До глубины души? Или всё ещё мыслите, как проститутки?

Спрашивает Кёко-сан.

— Вы забыли свою прошлую натуру и растворились в новом мире? Или вы не сможете сбежать от своего сердца проститутки до самой смерти? Я не знаю, что правильно, или что вы должны делать.

Да, возможно есть те, кто хотят забыть, но не могут.

Им кажется, что они забывают, но они вспоминают время от времени.

— Нас разлучили с семьями, нашей первой работой стала проституция. Нет, мы сами стали проститутками. У нас не было другого выбора.

Сказала Минахо-нээсан.

— Те, кто не стали проститутками, оказались выброшены, они все погибли. Их тела и разум страдали. Те, кто выжил, кто пережил этот ад, отчаянно работали проститутками. Мы стали профессионалами, настоящими проститутками. Просто чтобы выжить.

Это правда, все бывшие проститутки.

Они решили стать проститутками, чтобы выжить.

— Прямо сейчас мы подтвердили, что Юкино-сан не может стать проституткой. Если бы эта девочка была похищена, как мы, и её бы заставили принимать гостей в этом особняке…

Минахо-нээсан смотрит на Юкино.

— Я думаю, она бы не продержалась и года. У этой девочки здоровое тело, психика тоже достаточно устойчива, но её личность не понравилась бы ни клиентам, ни другим девушкам. Она бы скатилась до извращённых игр и стала бы сумасшедшей развратной шлюхой. Это слишком вульгарно для проститутки Куромори, так что мы бы продали её в трущобы Юго-Восточной Азии. Вскоре она бы слегла от какой-нибудь болезни или окочурилась от передозировки наркотиков. Вот что случилось бы.

Таким образом она оценивает Юкино, как женщину?

— Заткнись! Вместо того, чтобы говорить о том, что могло бы случиться со мной, лучше поскорее решите что-нибудь!!

Юкино продолжает кричать.

— Подождите секунду, сейчас мы примем решение.

Минахо-нээсан смотрит в камеру.

— Проституция сильно повлияла на наши жизни. Возможно, нам придётся ещё раз оглянуться на своё прошлое. Как сказал мой брат, мы выжившие проститутки, поэтому наши сердца слишком сильны, мы жаждем настолько ужасной мести.

Минахо-нээсан.

— Но факт остаётся фактом, мы не можем жить дальше, если не свершим свою месть.

Ширасаки Сусуке уже давно молчит.

Он смотрит вниз и ничего не говорит.

Вероятно, он не может принять данную ситуацию.

Поэтому он закрыл глаза.

Он старается уйти от этой реальности.

— Хорошо. Я решила, что должна сделать с Юкино-сан.

Говорит Минахо-нээсан.

— Я переверну всё, что сделал твой отец.

Переверну?

— Поэтому я не убью тебя.

Минахо-нээсан?

— Значит ли это, что вы меня отпускаете?

Спрашивает Юкино.

— Ни за что.

Минахо-нээсан показала мрачную улыбку.

— Я сказала, что не убью тебя, но тебе запрещено заниматься сексом до конца твоей жизни.

А?

— Лесбийский секс также под запретом, тебе разрешено только мастурбировать всю оставшуюся жизнь.

— Ч-что ты имеешь ввиду?!

Юкино выглядит ошеломлённой.

— Я уже сказала. Ты не можешь заниматься сексом, нет, даже целоваться с кем-либо. Если ты вступишь в сексуальную связь с другим человеком, я тебя убью. Кроме того, для тебя будет избран самый жестокий способ, ты будешь умирать несколько дней.

У Юкино отняли секс.

Хотя она такая похотливая.

— Ты не можешь стать проституткой, поэтому и сексом тебе запрещено заниматься.

Голос Минахо-нээсан груб.

— Ты растоптала благие намерения моего брата. Это непростительно, твоя жизнь будет хуже, чем смерть.

Юкино

— Т-ты шутишь?!

Минахо-нээсан даже не улыбается.

— Разве я когда-нибудь шутила с тобой?

Минахо-нээсан всегда серьёзно относилась к Юкино.

Она жестоко обошлась с Юкино, включив её в свой злой план.

— Ты будешь под наблюдением до самой смерти. Ты больше никогда не займёшься сексом, Юкино-сан. Я могу умереть раньше тебя, но люди после меня продолжат следить за тобой.

— А-а что насчёт моего романса?! Я же хочу выйти замуж!!

Юкино паникует.

— Забудь, ты умрёшь, если сделаешь это. Ах да, если ты забеременеешь, то должна будешь родить. Это замечательно. Конечно же, ребёнка я усыновлю. Я не оставлю его тебе, он мой.

Минахо-нээсан серьёзна.

— Эй, подожди, ты уверен в этом?! Ты понимаешь, что больше не сможешь заниматься сексом со мной?

И тут Юкино решает обратиться ко мне.

— Прости, Данна-сама больше не может слышать голос Юкино-сан.

Отвечает Мисузу и обнимает меня.

— Данна-сама больше о тебе не волнуется.

Ох.

У меня есть семья, которую я должен защищать.

У меня есть мои драгоценные женщины.

Я должен покончить с Юкино.

— Но, но, но!!!

Юкино.

— А как же наш последний секс!!

Последний секс…

Более не существует.

— Прости, Юкино.

Сказал я.

— Ты меня не возбуждаешь!!

— Да что с тобой, дурак!!!

Юкино проклинает меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 482 - Тит.**

— Какого чёрта, это невозможно, это сон, кошмар.

Бормочет Ширасаки Сусуке.

Он опустил голову, глаза его закрыты, он отказывается принимать окружающую его реальность.

— Это невозможно, Юкино не девственница, она просит мужчину о сексе, такого быть не может, это всё ложь, сон.

Он не может принять, он не хочет.

Поскольку он делал всё что угодно и как угодно, его виденье мира стало очень наивным. Так живёт Ширасаки Сусуке.

У него нет сил встретиться с суровой реальностью, происходящей вокруг него.

— Полагаю, это его предел?

Кёко-сан спрашивает Минахо-нээсан.

— Он сейчас практически на грани, но, если мы нанесём ему ещё один удар в спину, Сусуке наверняка сойдёт с ума.

Она вздыхает.

— Бессмысленно казнить безумца. Даже если он искупит свои грехи, он не будет чувствовать сожаления.

Сказала Минахо-нээсан.

— Тогда давайте покончим с этим, пока он ещё в здравом уме.

Сказала Кёко-сан. Минахо-нээсан:

— Перед этим.

Она смотрит в камеру.

— Я бы хотела кое-что объяснить тем, кто смотрит трансляцию.

Минахо-нээсан смотрит на Юкино и меня.

— Мой брат и Ширасаки Юкино-сан одноклассники. Это просто совпадение. Затем, как вы уже знаете, мой брат влюбился в Юкино-сан.

История Минахо-нээсан немного другая.

Брат Минахо-нээсан не ходил в школу и не влюблялся в Юкино.

Я поступил в школу и встретил Юкино, затем Минахо-нээсан пригласила меня, влюблённого в Юкино, в Куромори и сделала своим братом.

Порядок другой.

— Это и правда лишь совпадение, мой брат был искренне влюблён в Юкино в то время.

Я не думаю, что мои чувства к Юкино были традиционной любовью.

Я знал ответ заранее.

Я никогда не воображал, что когда-нибудь стану парнем Юкино.

Я сдался с самого начала.

Но.

Я.

Я хотел дружить с Юкино.

Хотя бы дружить.

Я.

Просто где я сбился с пути?

Может быть это из-за того, что мне не нравилось то, что Юкино встречалась с Эндо?

Ну, по правде говоря я частенько мастурбировал на Юкино.

Но хотел ли я её изнасиловать?

Мне кажется я где-то допустил ошибку.

— Когда я планировала свою месть Ширасаки Сусуке, я думала, что необходимо изнасиловать и убить дочерей Ширасаки. Я была похищена у своей семьи, изнасилована, продана, а мою семью и вовсе убили. Я хотела, чтобы Ширасаки Сусуке пережил те же страдания, что и я. Иначе я не могу успокоиться из-за моей мёртвой сестры и аборта.

Минахо-нээсан рассказывает то, что думает, проституткам на другой стороне трансляции.

— Однако, я не мужчина. У меня нет члена. Я не могу изнасиловать дочерей Ширасаки Сусуке сама.

Минахо-нээсан.

— Я втянула своего брата в этот план. Я использовала член своего брата, как орудие мести.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Я подлый человек. Я такая ужасная сестра, мне очень жаль. Я правда сожалею об этом.

Она кланяется мне.

— Мой брат отозвался на мои желания. Он изнасиловал Ширасаки Юкино и Ширасаки Маика. Но…

Но что?

— Мой брат оказался куда более добрым человеком, чем я. В отличии от Ширасаки Сусуке, который просто потакал своим желаниям, он мужчина, старающийся не навредить женщине во время удовлетворения своей потребности. Мой брат старался спасти женщину, даже если насиловал её.

— Да, вы видели, как он обошёлся с Мегуми-тян и Агнес, да? Если бы он делал это напоказ для Сусуке, он бы не подошёл к сексу так деликатно. Это не в его принципах.

Сказала Кёко-сан.

— Этот мальчик думал об освобождении Мегуми-тян и Агнес от контроля Сусуке. Маика-сан тоже, он занимался с ней сексом, желая, чтобы её не убили, чтобы у неё была надежда на будущее. Это действительно чудо. Эта месть, которая должна была быть ужасной, изменилась, чтобы дать надежду этой девочке. Я думаю, что это и правда чудо.

— Да, но хватит на сегодня чудес.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— Даже ты не можешь спасти Юкино-сан.

Юкино смотрит на нас с удивлённым лицом.

— Мне искренне жаль и спасибо. Я думаю, что надежда, которую ты дал Мегуми, Агнес и Маика-сан, также окажет позитивное влияние на остальных девочек и на бывших проституток этого особняка. Я думаю, что ты сделал всё возможное, чтобы спасти всех.

— Да, наши последние сёстры не станут проститутками. Эти девочки смогут заниматься сексом по любви, я думаю, это замечательно.

Сказала Кацуко.

— Но чудеса. Чудеса заканчиваются здесь.

Минахо-нээсан улыбается с болью.

— Нет, вместо этого, спасибо, что не занялся сексом с Юкино-сан, как проститутка.

А?

— Поскольку ты не принял Юкино-сан, как проститутку, наша гордость в безопасности. Это правда, ты научил нас. Мы стали проститутками с решимостью выжить в этом аду. Женщины, которые имели волю к жизни, выжили. Мы стали сильнее. Мы ожесточились с нашей силой воли. Да, мы отличаемся от Юкино-сан. У нас есть гордость, чтобы выжить в качестве проституток. У нас есть уверенность в будущем! Дни, когда этот мужчина насиловал нас, не прошли впустую! Мы будем гордо продолжать жить!!! Разве это не так?!

Минахо-нээсан кричит в камеру.

— Вот-вот, девочки мои! Мы выжили с нашей сильной волей!! Мы можем гордиться этим!

Кацуко тоже.

— Да, я гарантирую это! Вы все сделали всё возможное, выстояли, стерпели и выжили. Вы все удивительные женщины!

Кёко-сан тоже.

— Да. Вы все видели бесстыдство Юкино-сан, не так ли? Мы не стали такими мерзкими девушками, как она. Мы не опустились до уровня гнусных похотливых женщин. Пусть мы и опустились в низы, мы проститутки. Мы должны гордиться тем, что мы проститутки!!

Сказала Кацуко.

— Это так, дочь Ширасаки Сусуке не смогла стать проституткой. Она опустилась до уровня щвали, ниже чем проститутка.

Сказала Кёко-сан. Юкино смотрит на собственные руки.

— Спасибо, что не поимел Юкино-сан, что не принял эту дуру, как проститутку.

Сказала Минахо-нээсан, но.

В действительности.

Я просто не смог возбудиться.

Мой член так и не встал.

Я.

Я хотел заняться сексом с Юкино, чтобы помочь ей.

— С этого момента мы продолжим запланированную месть сами. Ты можешь уйти.

Минахо-нээсан.

— Мегуми, отправь с ним Нэи и Марго тоже.

— Нет, подожди секунду, Минахо!

Внезапно говорит Марго-сан.

— Нет, мы собираемся совершить грех ради свершения мести. Нам не нужна какая-либо помощь с этим. Мы должны сделать это сами.

Минахо-нээсан смотрит на меня.

— От брата я узнала насколько греховно вовлекать непричастных людей в свою месть. И Марго. Ты также моя драгоценная сестра.

— Разве поэтому я не могу помочь тебе?

— Нет. Я не позволю тебе нести наши грехи.

— Но!

Кёко-сан разговаривает с Марго-сан, которая продолжает стоять на своём.

— Я могу понять чувства Минахо. Одной меня было бы достаточно, чтобы убедиться, что всё в порядке.

Затем.

— Я старше Минахо, я женщина, которую старик Кудзуки назначил корпоративным аудитором Куромори. Вы не против, если я буду наблюдать за этим, да?

— Спасибо тебе, Кёко-сан.

— Нагиса, тоже покинь комнату.

Сказала Кацуко.

— Ты уже в отставке, также у тебя есть Мао-тян. Ты не должна быть свидетелем этой мести.

Если ты останешься в этой комнате, ты станешь соучастником. А другими словами преступником.

— Ты уже мать, ты не должна пачкать свои руки грязной кровью Ширасаки Сусуке.

— Но Кацуко.

— Я скажу по-другому, я хотела бы, чтобы ты была с ним. А я останусь с Оджо-сама.

Кацуко посмотрела на меня, а затем улыбнулась.

— Хорошо.

Нагиса соглашается.

— Вы двое тоже, пожалуйста, выйдите.

Минахо-нээсан обращается к тем, кто обнимает меня.

Мисузу и Шоу-онээсан сидят в масках рестлеров.

— Я не могу раскрыть вам личности этих двоих. Если вы попытаетесь выяснить, то я убью вас.

Минахо-нээсан пригрозила бывшим проституткам.

Дочь дома Кудзуки, Мисузу, и следующая глава службы безопасности Кудзуки, Шоу-онээсан.

Их присутствие здесь не должно раскрыто.

— Пожалуйста, сотрите их из своей памяти. Я беспокоюсь только за них.

Нэи смотрит на нас.

— Йо-тян, давай уйдём! Марго-онээтян, Мегуми, Нагиса-сан тоже, и вы двое, ладно?

— Я знаю, Нэи.

Отвечает Марго-сан.

— Давайте, идём. Кацуко, позаботься об остальном.

— Я знаю, Нагиса.

— Данна-сама, пошли.

Мисузу нежно шепчет, крепко обнимая меня.

— Да, вы сделали достаточно сегодня. Теперь всё в порядке. Давай оставим это на Куромори-сан.

Сказала Шоу-онээсан.

Я

— Ты идёшь?

Юкино смотрит на меня.

— Нет.

Мисузу закрывает мои глаза руками.

— Ты ничего не видишь.

Я.

— Чудес больше не будет.

Сказала Мисузу.

— Йоши-кун, идём.

Мегу тянет меня.

— Мана ждёт. Агнес тоже.

— Мичи и Рурико тоже ждут.

— Давай, идём. Йо-тян!!

Мне не хватает сил, чтобы уверенно стоять.

Мисузу, Мегу, Шоу-онээсан, Нэи, Нагиса, Марго-сан.

Шесть женщин тащат меня ко двери.

— П-подождите!!

Я слышу голос Юкино.

Я не вижу её.

— Т-ты серьёзно собираешься бросить меня?! Эй, подожди, дурак!!

— Нэи, открой дверь.

— Принято, Марго-онээтян!

Дверь открывается.

Холодный воздух проникает в комнату. Прохладно.

— Подожди!! Предатель!!

Кричит Юкино.

— Я никогда этого не прощу! Я никогда не прощу тебя!!!

Я слышу голос Юкино позади.

Дверь закрывается.

◇　◇　◇

— Ладно, надень это, Йоши-кун.

Мегу подаёт мне моё одеяние.

— Да.

Кстати говоря, я был голый всё это время.

— Мы можем смотреть за происходящим в комнате отсюда.

Сказала Шоу-онээсан, снимая свою рестлерскую маску.

Это…

Это комната ожидания, в которой Шоу-онээсан и Мисузу следили за процессом.

— Мне не интересно, что случится дальше, поэтому я пойду к Мана и Агнес.

Сказала Мегу.

— Я бы хотела увидеть это собственными глазами, пусть даже через монитор.

Нагиса говорит, как бывшая проститутка.

— Я тоже хочу посмотреть, чем всё закончится.

Сказала Марго-сан.

— Я думаю, что тоже должна посмотреть, учитывая моё положение.

Сказала Шоу-онээсан.

— Я здесь, чтобы быть рядом с Данна-сама.

Мисузу всё ещё обнимает меня.

Кажется, она волнуется, когда не обнимает меня.

— Хорошо, тогда я отведу Мегуми к Агнес. Затем я проверю Мичи и других.

Сказала Нэи.

— Что касается Йо-тян, ты не сможешь успокоиться, если не увидишь концовку, да?!

Да.

Я хотел бы посмотреть на конец Юкино и Ширасаки Сусуке.

— Тогда пойдём, Мегуми.

— Да, пожалуйста, позаботься о Йоши-кун.

Нэи и Мегу идут в комнату Агнес.

— Итак, что происходит там сейчас?

Шоу-онээсан смотрит в монитор.

— Ну, Нагиса и я уже знаем, что будет.

Сказала Марго-сан.

— Нэи тоже знает, поэтому она ушла.

Понятно. Люди, которые знали план мести, естественно, знают, чем всё закончится.

— Это будет немного жестоко, я могу понять, почему Минахо попросила нас смотреть трансляцию вместо того, чтобы смотреть вживую.

На экране голая Юкино и связанный Ширасаки Сусуке.

Ширасаки Сусуке по-прежнему еле живой и что-то бормочет себе под нос.

Юкино не может сопротивляться атмосфере.

- С-слушай.

- Что?

Говорит Минахо-нээсан.

- Мне правда больше нельзя заниматься сексом?

- Я уже сказала. Если займёшься сексом, то умрёшь.

Юкино задрожала от слов Минахо-нээсан.

- Но ещё разок. Может позволишь мне ещё один раз? Это не должен быть секс. Даже притворство сойдёт.

Юкино?

- Мой брат не вернётся.

Юкино

- М-мне плевать на этого парня! Дело не в этом, дело вообще не в этом!

Юкино смотрит на своего связанного отца.

- Мне жалко видеть Папу таким.

А?

- Мне жаль, что Папа будет убит в таком состоянии!

Кацуко накачала Ширасаки Сусуке афродозиаком.

Его психика в плачевном состоянии.

Но штука между его ног стоит крепко.

Однако, его член обвязан у основания.

Из-за этого он окрасился в чёрный и синий.

- Ох, ты хочешь заняться сексом со своим отцом?

Спокойно говорит Минахо-нээсан.

- Необязательно обычный секс, я могу использовать руки или рот.

Юкино.

- Я бы хотела, чтобы Папа почувствовал хоть немного удовольствия.

Глаза Юкино смотрят на её отца, который страдает от эрекции.

- Это слишком жалко!!

Минахо-нээсан

- Жалко. Жалко. Жалко ты говоришь.

Она изумлённо улыбается.

- Твой отец не заслужил этого своими деяниями!

- Это не важно! Мой Папа страдает сейчас!! Мне плевать на то, что с вами случилось в прошлом!!

Юкино остаётся сама с собой, несмотря ни на что.

Она считает себя и своего отца какими-то особенными.

- В конце концов, ты такая девочка.

Сказала Минахо-нээсан.

- Мне плевать! Я не хочу видеть страдания Папы! Я всё сказала!!

Посмотрев в монитор, Мисузу заговорила.

— Как Данна-сама и сказал. Юкино-сан тоже добрая в какой-то мере.

Да.

- Вы и так над ним достаточно поиздевались и собираетесь убить, люди! Поэтому я, как его дочь, хочу хотя бы утешить его!

Единственная более-менее живая часть тела этого мужчины средних лет – это его стоячий член.

— Но она не интересуется другими людьми. Она ценит только себя и свою семью.

- Я хочу сделать это! Можно ведь, да?! Дочь и отец занимаются сексом?! Вы же извращенцы, вы точно посмотрели бы на такое, не так ли?! Я покажу вам!

Юкино.

- К сожалению, мне это не интересно. Я, Оджо-сама, пережившая изнасилование этим человеком, дамы, смотрящие нашу трансляцию, не думаю, что они хотят смотреть на то, как Ширасаки Сусуке занимается сексом.

Сказала Кацуко.

- Тогда я сделаю это своим ртом. Я отсосу ему. Если так не пойдёт, то я сделаю это своими руками. Я хочу, чтобы штука Папы выпустила белое вещество и стала маленькой. Его член слишком большой, выглядит больно, слишком жалко.

Юкино, ты.

- Ну, это и правда больно.

Сказала Минахо-нээсан.

- Ему нельзя кончать, но, я думаю, я позволю тебе ослабить нить на его основании.

- Серьёзно?

- Если Юкино сможет это сделать.

Минахо-нээсан улыбнулась.

- Я-я могу!!

Юкино встаёт с кровати и подходит к своему отцу.

- Папа.

Обнажённая дочь стоит перед своим связанным отцом, его ноги раздвинуты, как буква М.

- !!!

Ширасаки Сусуке поднял взгляд.

- Ю. Ки. Но.?!

- Да-да, это я!

Юкино улыбается своему отцу.

- Это ужасно. Папе так больно. Подожди, я попробую это ослабить.

Юкино тянет руки к промежности своего отца.

- Ю-Юкино, ты!!

Юкино хватается за основание члена отца.

- Ч-что это?!

Юкино удивлена.

- Эта нить прилипла очень сильно, я не могу её снять?!

Кацуко позади Юкино объясняет

- Ох, судя по всему это нить из специального волокна. Если намотать её таким образом, то она прилипает, и ты не сможешь её снять.

- К-как мне её снять?!

Юкино сердито смотрит на Кацуко.

- Это невозможно сделать без специальных химикатов. Кстати, с течением времени это нить имеет свойство сжиматься всё больше и больше. Если она окончательно пережмёт основание члена и остановит кровоток, то последствия будут ужасны!

- Ч-что случится с ним?!

Кричит Юкино.

- Ну не знаю, если кровообращение прекращается в какой-то части тела, то начинает происходить некроз. Полагаю, его штука просто отвалится позже?

Кацуко смеётся.

- Это не смешно! Дайте мне специальные химикаты! Это слишком жестоко для Папы!!

Кричит Юкино.

- Тогда вот, держи этот химикат.

Кацуко показала Юкино бутылку с мазью.

- Дай её мне!

Юкино берёт бутылку и открывает крышку.

Затем она натирает основание члена Ширасаки Сусуке кремообразным лекарством.

- Папа, потерпи ещё немного, это скоро закончится.

- Ю-Юкино, Юкино…

Обнажённая дочь касается его промежности, Ширасаки Сусуке шепчет, как в лихорадке.

- Юкино трёт меня. Рука Юкино…

Кажется, он не понимает намерение Юкино.

Он лишь пробудился от прикосновений дочери к его члену.

- Не там, выше, головку, потри заднюю часть головки. Юкино. Ааах, Юкино!!

- Да что за херня?! Сколько бы я не мазала, это не помогает!!

Юкино кричит.

Белая нить не слазит даже с применением химиката.

- Да, одного этого химиката недостаточно, используй это.

Кацуко протягивает Юкино пару штуковин, похожих на батарейки.

- Что это?

- Так, слушай, теперь тебе надо прикрепить их к обработанной химикатом нити. Помести их симметрично с обеих сторон члена.

- В-вот так?

Юкино помещает два маленьких круглых предмета на основание члена Ширасаки Сусуке.

- Хорошо, теперь всё сделано, иди сюда. Ох, вытри свои руки от химиката этой тряпкой.

Кацуко подзывает Юкино, словно направляя её по течению.

- А это что?

- Переключатель.

- Переключатель?

- Да, он пошлёт специальную радиоволну, чтобы расплавить волокно.

Кацуко и Юкино стоят перед Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан передаёт маленькую коробочку с переключателем Юкино.

- Ну, будет лучше, если ты нажмёшь на него.

- Что это?

- Переключатель.

Минахо-нээсан улыбается.

- Если ты нажмёшь на него, то белая нить расплавится.

Юкино рассматривает коробочку, которую ей вручили.

- Что такое, не хочешь нажимать на него?

Минахо-нээсан смеётся.

Юкино колеблется.

Затем.

- Ю-Юкино, потри ещё. Стимулируй меня больше. Я хочу кончить, я хочу выпустить много спермы. Я измажу ей всё твоё лицо. Я обильно кончу. Прими сперму Папы, эй, пожалуйста. Папа всегда баловал Юкино, да? Вот поэтому Юкино должна доставить мне удовольствие в этот раз. Пожалуйста, прошу тебя, эй, Юкино!!!

Связанный Ширасаки Сусуке бормочет своей дочери, словно у него кошмар.

Его глаза налиты кровью.

Эрекция Ширасаки Сусуке сильна, как никогда.

Чтобы убежать от ужаса, с которым он встретился.

Ширасаки Сусуке пытается сосредоточиться только на удовольствии для своего тела.

Он пытается убедить свою дочь, своего единственного союзника в этой комнате, ублажить его.

- Сусуке выглядит так, что ему больно, как никогда в жизни. Мне кажется, что от прикосновений его любимой дочери ему стало только хуже.

Сказала Кёко-сан.

- Если нить не расплавить, основание останется связанным, он никогда не сможет кончить. Или мне стоит добавить, что если это продолжится, его член действительно подвергнется некрозу.

Кацуко смотрит на переключатель в руках Юкино.

- Ты не хочешь нажимать на него?

Юкино всё ещё колеблется.

- Очень хорошо, тогда я нажму на него!

Минахо-нээсан протягивает свои белые пальчики.

Юкино

- Н-не трогай его! Я сделаю это! Я нажму!!!

Клик.

Она нажимает на кнопку.

И в следующий момент.

Бабах!

Звук взрыва, огонь и дым!!

Промежность Ширасаки Сусуке…

Она взорвалась!!

Что-то отлетело в стену.

Это…

Член Ширасаки Сусуке.

- Ч-ч-ч-ч-что за чертовщина, что происходит?!

Орёт Ширасаки Сусуке с оторванным членом!!

- Папа!!!

Юкино стоит в оцепенении, всё ещё держа коробочку с переключателем.

- Разве я не сказала? Он послал сигнал, чтобы расплавить нить. Ну, она сжалась с ультрабыстрой скоростью, испуская пламя. Глядя со стороны, может показать, что она взорвалась!

Сказала Кёко-сан.

- Подождите секунду, что, что происходит, где мой член! Эй!!!

Связанный Ширасаки Сусуке трясётся.

- Сусуке, тебе очень больно от того, что твой член оторвался?

И в этот момент Ширасаки Сусуке почувствовал острую боль.

- Ай!!!!!!!!!!!!!!!!

- Ой да ладно, Сусуке, это не должно быть так больно.

- Не дерзи мне! Это больно! Это реально больно!!!

Ширасаки Сусуке кричит на Кёко-сан.

Кажется, его затуманенная голова прояснилась от боли.

- Идиот, это не может быть так больно. Так как мы использовали специальное волокно, оно мгновенно сгорело, рана была обожжена, крови немного, так что боль должна быть слабой.

- Я сказал, что это больно!!! Мне больно!!! Срань господня!!

Услышав это, Кёко-сан

- Бооже, а это только твоя первая ампутация, понимаешь?

Лицо Юкино побледнело.

- Ты не понял? Используя эту нить, мы можем не беспокоиться, что ты умрёшь от потери крови, мы сможем быстро разделать твое тело на кусочки.

- Что ты сказала?

Что это значит?

- Пьеса Шекспира, Тит Андроник, слышал о такой?

Сказала Кёко-сан.

- Дочь главного героя была изнасилована плохими людьми, лишена девственности. После изнасилования мужчины отрезали ей руки и язык, чтобы она не могла рассказать о том, кто её изнасиловал.

Руки и язык.

- Без рук она не может написать имя преступника. А без языка не может его назвать. Такие дела.

- Н-нет, ты!!

- Просто убить тебя – это скучно, да? Нам ещё многое нужно показать тебе.

Показать?

- Ты привёл много друзей-извращенцев в этот особняк. Мы должны отправить этим людям сообщение, чтобы они никогда не решились напасть на нас.

Сказала Минахо-нээсан.

- Мы отрежем тебе язык и обе руки. Твои ноги тоже, затем мы выбросим тебя голым на улицу. СМИ будут тебе очень рады, но ты больше не сможешь говорить и писать. Ты даже не сможешь указать на нас своими ногами.

Он будет жить в аду.

- Юкино-сан, вот что случится с твоим отцом.

Юкино дрожит.

- Кстати говоря, я сказала тебе, что ты больше не можешь заниматься сексом, не так ли? Каково это, оторвать член у своего любимого отца? Его член вон там.

Сказала Минахо-нээсан. Юкино:

- Н-неееееееет!!!!

Она кричит и плачет.

- Помни этот день до самой смерти. Ты женщина, которая отрезала член своему собственному отцу!! Ты женщина, которая больше никогда не займётся сексом!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 483. Часть 1 - Восстановление**

Изображение пропало.

Марго-сан выключила питание?

— Итак.

Марго-сан открывает дверь.

— Я выключила монитор, вы можете войти.

Там стоят Нэи и Мегу, которые говорили, что будут в другой комнате.

— Мне кажется я всё ещё беспокоюсь за Йо-тян.

Они ждали меня в коридоре?

Марго-сан приглашает их, и они входят обратно.

— Я тоже, я больше не хочу видеть то, что там происходит. Хватит. Продолжать это смотреть бессмысленно. Дальнейший просмотр принесёт только печаль и мрак.

Сказала Марго-сан.

После этого они будут бесконечно мучить Ширасаки Сусуке.

Это не закончится отрезанными руками и языком.

— Это неизбежно. Если бы Ширасаки Сусуке сказал: «Это моя вина. Простите меня», если бы он только извинился, то всё могло закончиться иначе.

Сказала Марго-сан.

— Хотя они говорили перед камерой о том, что наказание для Ширасаки Сусуке неминуемо. Минахо и Кёко-сан на самом деле приготовили довольно многое.

А?

— Это линчевание в конце концов. Это не будет наказанием в соответствии с законами, как после реального зала суда.

Мне кажется, что я слышал об этом ещё до того, как началась месть.

— Я хочу прояснить ситуацию, Минахо только что сказала: «у нас есть гордость проституток», она сделала чёткий вывод, но она вообще не верит в это.

Марго-сан смотрит на нас.

С серьёзным взглядом.

— Я не думаю, что Шоу-онээсан знает, но все остальные знают Ивакура Юкийо, да? Были девушки, как она, у которых нет гордости, проститутки, которые просто говорят, что им нравится аморальный секс. Проститутки тоже переходили на сторону Ширасаки Сусуке. Не у всех дам особняка одинаковое мнение.

Это правда.

Не все согласны с идеями Минахо-нээсан.

— Твоё мнение: Те, у кого была воля к жизни, те, кто имел решимость, чтобы стать проституткой и выжить» слишком идеальное. Даже если у них есть решимость, есть те, кто просто выжил, потому что у них сильная воля.

Ивакура-сан определённо такая.

Её энергии и ресурсов более чем достаточно.

Тем не менее, она не думает слишком глубоко.

Она просто позволяла своим эмоциям совершать непредсказуемые действия.

— Но видишь ли, если ты говоришь о гордости проституток таким девушкам, как Ивакура-сан, они чувствуют, что ими восхищаются, что их заметили, они чувствуют себя лучше от этого. Поэтому, если ты скажешь: «Юкино-сан не стала проституткой, но мы стали проститутками по собственной воле», тогда…

Да.

Правда.

— Если бы они могли смотреть свысока на дочь Ширасаки Сусуке, Юкино-сан, им стало бы лучше, не так ли? Вот почему они сохранили Юкино-сан жизнь.

Она будет объектом для бывших проституток, чтобы смотреть на неё свысока.

— В этой ситуации у Минахо-нээсан был только один способ спасти Юкино-сан.

Заявляет Марго-сан.

— То есть Минахо-нээсан намерено сделала это с целью спасти Юкино?

Спросил я. Марго-сан:

— Конечно, это не только для Юкино-сан. После этого родилась концепция «гордости проститутки», и тогда, пока над этой идеей будут смеяться, Ивакура-сан будет трудно быть эгоистичной в будущем. Если она сделает что-то грубое, Минахо будет ругать её: ты потеряла свою гордость, как проститутка? Тогда ты такая же, как Юкино-сан.»

Взгляд свысока на Юкино означает, что Ивакура-сан и её приближённые не будут вести себя опрометчиво.

Чтобы продолжать напоминать об этом, Минахо-нээсан.

— Ну, она убила двух зайцев одним выстрелом и при этом обрекла Юкино. Но взамен казнь Ширасаки будет намного хуже.

Марго-сан?

— Кёко-сан и Минахо должны зайти так далеко, чтобы вызвать в их сердцах всепоглощающий страх, чтобы Ивакура-сан и другие не решились пойти против них.

Мы раскрыли рты.

— Изначально Минахо не планировала убивать Ширасаки Сусуке. Кёко-сан изувечила лицо Ширасаки Сусуке так, что его больше не узнать, и jна ведь реально это сделала, не так ли? План состоял в том, чтобы выбросить его в закоулке для бездомных в Осаке вместе с удостоверением личности другого человека. Затем ему дадут только 300 йен.

Чужие документы? Бездомные?

Марго-сан достаёт документы из своего кармана.

— Момияма Момизу, 48 лет. Адрес неизвестен. Безработный. После окончания средней школы работал в салоне пачинко. В возрасте 21, 29, 32 и 44 он был арестован за нападения на женщин и четыре раза отсидел в тюрьме. У него нет кровных родственников. Мы тайно сделали вымышленные записи в семейном реестре.

Что это значит?

— Мы хотим сделать так, чтобы Ширасаки Сусуке жил под именем Момияма Момизу до конца своей жизни.

— Это наказание?

Спрашивает Мегу.

— С самого рождения Ширасаки Сусуке делал всё, что хотел, с помощью власти дома Ширасаки. Он жил, глядя свысока на других. Он никогда не испытывал проблем с деньгами. Он никогда не подрабатывал в школьные годы. Единственное рабочее место, это компания семьи.

Да, он директор крупной рекламной компании.

— Мужчина, который прожил такую хорошую жизнь, внезапно оказался выброшен на улицу, где никто не поможет ему, кроме того, его выкинут к бездомным, как думаешь, что произойдёт?

Он явно не поладит с другими бездомными.

— Его адрес неизвестен, он безработный, я не думаю, что он будет в состоянии найти для себя работу. Он вряд ли сможет заниматься физическим трудом.

Он работал только в элитной компании.

40-летний бездомный не может взяться за работу так просто.

— Кроме того, если полиция посмотрит на его удостоверение личности, то они поймут лишь то, что он сексуальный преступник, и вернут его в тюрьму. Никто не захочет помочь ему, ты так не думаешь?

Верно.

— Минахо хочет, чтобы Ширасаки Сусуке прочувствовал вкус жизни на самом дне. Вкус пота и слёз.

Сказала Марго-сан. Мисузу:

— Но если Ширасаки Сусуке-сан будет утверждать, что он не Момияма Момизу, а Ширасаки Сусуке, то что случится? Что, если он назовёт своё имя полиции?

Марго-сан смеётся.

— В этом случае дом Ширасаки убьёт его. Или, может быть, один из его бывших подельников наймёт убийцу.

Если они обнаружат, что Ширасаки Сусуке живёт, как бездомный, это будет позор для клана Ширасаки. Банда, которая ненавидит Ширасаки Сусуке, может послать наёмного убийцу.

— Это определённо должно случиться. Такой человек, как Ширасаки Сусуке, не сможет прятаться, как бездомный, не вытерпит этого. Он не сможет выдержать жизнь в самом низу, это всего лишь вопрос времени, когда он прокричит о своей личности. Более от него ничего и не потребуется, другие люди придут, чтобы убить его.

Понятно.

— Нет, Минахо хочет, чтобы Ширасаки Сусуке пережил жизнь на дне ада, даже если это продлится недолго до его смерти. Несчастный, жалкий, голодный, живущий в одиночестве.

Да, этот план куда более суров, чем просто убийство.

— Но мы больше не можем этого делать. Мы должны показать кровь, чтобы наслать сильный ужас на Ивакура-сан и других.

Поэтому они не пойдут против Минахо-нээсан, не объединятся с бандами, чтобы возобновить бизнес на проституции.

Они должны запечатлеть в них страх.

— Для Юкино-сан тоже.

А, Юкино?

— Юкино-сан будет рада думать, что её жизнь спасена, глядя на кровь её отца.

Сказала Марго-сан.

Ох, Юкино – девочка, которая забывает обо всём, как только опасность минует её.

Если она не увидит крови, то вскоре забудет, что была спасена в последний момент.

— В конце концов, Куромори-сан не обязана быть доброй ко всем.

Шоу-онээсан говорит о Минахо-нээсан.

— Она сдерживает свои эмоции и делает наиболее подходящий выбор, чувствуя атмосферу этого места.

— Что это значит?

Я не понимаю.

— Например, Юкино-сан и Мана-сан – обе дочери Ширасаки Сусуке, но при этом Мана-сан невинная, а Юкино-сан виновная. Если подумать об этом, как-то странно получается, не правда ли?

Это так, но.

— Да, это двойные стандарты. Но это нормально. В конце концов, это нечестное наказание.

Наказание.

— Мана отчаянно склонила голову в этой атмосфере, она показала, что действительно любит, и бывшие проститутки почувствовали: «Я хочу её спасти», атмосфера изменилась благодаря этому. Поэтому она освободилась. Куромори-сан изо всех сил старалась создать эту атмосферу, ты знаешь? Она упорно работала в этом направлении.

Да.

Правда, это так.

— Потому что атмосфера была: «Я хочу спасти её», Мана-сан была спасена. Кроме того, это было решино единогласно среди всех бывших проституток, поэтому не должно быть проблем в будущем.

Это определённо правда.

— Но в случае с Юкино-сан, пусть к тебе пришла и такая мысль, что есть шанс на её спасение, если Юкино-сан сама станет проституткой, сделав себя такой же, как другие, однако…

Юкино…

— Эта девочка даже не смогла стать проституткой. Она сделала свои эмоции приоритетными. Она лишь вызвала антипатию у бывших проституток.

Шоу-онээсан рассуждает.

— В этом состоянии, даже если бы ты смог заняться сексом с Юкино-сан, я думаю, отталкивающая атмосфера для девушек не изменилась бы. Они задались бы вопросом, была ли это проституция.

Да.

Дамы не пощадили бы Юкино.

— Пусть мы и обсуждаем уже прошедшие события, хорошо, что ты не занялся сексом с Юкино-сан. Это правильно. Это создало некий хаос в атмосфере.

А?

— Мы использовали этот шанс, чтобы вломиться в комнату. Если бы атмосфера была другой, мы бы не смогли войти. Мысль о мести глубоко укоренилась в разумах бывших проституток. В другой ситуации они бы не приняли чужаков, пожелавших вмешаться.

Сказала Шоу-онээсан. Нэи и Мисузу кивают.

— Это правда! Мы посторонние, которые не имеют отношения к мести, мы хотели лишь защитить Йо-тян и показать, что мы не против этой мести, поэтому мы вломились в комнату!

Сказала Нэи.

— Да, Нэи-онээсан отлично постаралась.

У Мисузу серьёзное лицо.

— Потому что Нэи кричала там с сильным напряжением, нет, конечно, большинство бывших проституток, смотрящих трансляцию, не знали почему Нэи была так зла. Но этим вторжением мы охладили вскипевшую атмосферу того места.

Шоу-онээсан?

— Да, Сенсей смогда сменить тему на «Юкино-сан не может быть проституткой»

Нэи.

— Разве это не хорошо, Данна-сама? Юкино-сан не умрёт.

Мисузу.

— Разве всё это не было фарсом, Минахо-нээсан и Нэи-онээсан тоже?

Мегу удивлена.

— Нет. Мегуми. Ты не понимаешь.

Нэи вздыхает.

— Понимаешь. О чём ты думала, когда Юкино-сан и Йо-тян боролись друг с другом, пытаясь заняться сексом?

Спрашивает Нэи. Мисузу:

— Я ненавидела это. Мне не понравилось это зрелище.

— А? Почему?

Нэи продолжает спрашивать.

— Потому что всякий раз, когда Йоши-кун разговаривает с Юкино, они оба выглядят обыденно, они не сдерживаются друг с другом, как будто они относительно ладят.

Мегу.

— Йоши-кун всегда внимателен к нам, это делает меня счастливой, но я ревную к Юкино. Юкино открывается только для Йоши-куна, а Йоши-кун её принимает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 483. Часть 2 - Восстановление**

— Мегуми, ты сестра Юкино-сан, вы одного возраста, и ты всегда смотрела на неё снизу, так что тебе не понять.

— Что?

Мегу удивлена.

— Это совершенно не так!

А?

— Юкино-сан самонадеянно полагается на Йо-тян. Даже когда она открылась Йо-тян, она была убеждена, что Йо-тян испортит её.

— Я знаю, но.

— Нет, ты не понимаешь это, Мегуми. Юкино-сан зависит от него лишь односторонне. Кроме того.

Мисузу вступает в разговор.

— У Юкино-сан нет романтических чувств к Данна-сама. Она заявила это.

Романтические чувства.

— Мегуми, попробуй сопоставить всё это в голове и подумай. Она девочка, которую он любил когда-то, нет, возможно Йо-тян всё ещё любит её, такую вот девочку.

Нэи смотрит на Мегу.

— «Я могу зависеть от тебя во всём, я могу самоуверенно относиться к тебе, а ты делаешь всё, о чём я прошу, для моего удобства. Но я не люблю таких, как ты. Я не думаю, что у меня когда-нибудь появятся романтические чувства к тебе, даже если ты перевернёшь мир.» Если бы она сказала это, то что бы случилось по твоему мнению.

— Юкино-сан простодушна и безразлична, она вполне могла бы такое сказать. Она постоянно делает это с Данна-сама.

Сказала Мисузу.

— Затем: «Страшные люди сказали мне заняться с тобой сексом, иначе я умру, так что давай сделаем это. Мы ладим только во время секса, да? Хотя ты мне совсем не нравишься.» Так говорила Юкино-сан.

— А потом Юкино-сан.

— «Мне дали указание стать проституткой, поэтому я скажу, что ты мне нравишься. Но это ложь, так что не воспринимай серьёзно». Она сделала несколько ненужных комментариев.

— Мне жаль Данна-сама.

— Да. Йо-тян бы никогда не возбудился от такой женщины! Она просто дура!!

Нэи!

— Она так сильно ранила сердце Йо-тян и всё же, Йо-тян так старался, чтобы возбудиться ради спасения Юкино-сан.

— Это так!!

Нэи и Мисузу поняли это так?

— Да, если бы ты заставил себя заняться с ней сексом, твоё сердце было бы разбито. Даже если бы ты спас Юкино-сан, она бы лишь растоптала твоё сердце.

Сказала Шоу-онээсан.

— Вот почему вы вломились.

Прошептала Нагиса, которая всё это время молчала.

— Да. Суть в атмосфере. Кацу-нээ и Нагиса-сан, которые были проститутками, не сделали бы этого, да? Люди, которые ослеплены местью, не могут позволить себе думать о сердце Йо-тян!

Сказала Нэи.

— Ширасаки Юкино просто издевалась над тобой.

Ох.

— Если она могла сказать такую дерьмовую ложь, как «Я люблю тебя», то она могла бы ответить: «Если друзья, то ладно», когда Йо-тян попросил её: «Я хочу быть друзьями»!!!

— Да, но она ответила: «Мы не можем быть друзьями», и всё равно после этого сказала: «Давай займёмся сексом». Она просто издевается над Данна-сама!!

Понятно.

Я.

Вот почему я не смог возбудиться.

Я бы в любом случае не возбудился.

Я знаю, что Юкино никогда меня не полюбит.

Я знаю, что мы даже друзьями не станем.

И всё же.

Я хотел помочь Юкино.

Я отчаянно пытался возбудиться.

— Эта девочка думает, что ты обязан ей помогать. Она растоптала твоё доброе сердце.

Шоу-онээсан.

— Вот-вот, она могла бы проявить хоть немного дружелюбия к Йо-тян. Даже если это ложь, она могла бы сказать, что они могут стать друзьями!

Нэи.

— Человек с таким сердцем просто разобьёт сердце Данна-сама, если Данна-сама заставит себя заняться с ней сексом. Данна-сама не должен испытать такой горький опыт.

Мисузу.

— Ахаха, понятно, я поняла сейчас.

Я ничего не могу сделать, только немного посмеяться.

Нэи крепко держит меня за руку.

— Йо-тян, твоё сердце не должно разбиться. Ты знаешь это. У Йо-тян теперь есть семья, которую ты должен защищать.

— Да, я знаю это. Я знаю это, но всё же!!

— Ничего не поделать, мальчики не хотят, чтобы их ненавидели те, кого они любили раньше.

Сказала Шоу-онээсан.

— Как и сказал Отоку-сан. В его случае, однако, я думаю, что это мальчик, который ему нравился. Он упомянул: «Привязанности будут сохраняться несмотря ни на что»

Моя давняя привязанность к Юкино.

— Поэтому мы насильно забрали Йо-тян у этой дуры!!

— Да, это правильно!

Мисузу и Шоу-онээсан обнимают меня с тех пор, как они вломились в комнату.

Они закрыли мне глаза своими руками, чтобы я не видел Юкино.

— Мы не отдадим Йо-тян этой девочке. Йо-тян наш!

Нэи держит меня за руку. Крепко.

— Понимаю, вы больше не могли этого выносить.

Говорит Нагиса им.

— Минахо-сан приняла твоё «похищение», потому что она понимает твои чувства. К тому же…

Нагиса смотрит на меня.

— Она знает твои чувства, поэтому она пыталась как-то манипулировать логикой, чтобы спасти жизнь Юкино-сан.

Логика.

— «Юкино-сан – женщина, которая не может быть проституткой, поэтому она ниже нас. Она не заслуживает смерти. Над ней будут смеяться, потому что она не сможет заниматься сексом до конца своей жизни, так что мы не убьём её.» Эта логика ослабила изжогу у бывших проституток.

Сказала Шоу-онээсан.

— Но этого недостаточно, желание отомстить ещё не полностью исполнено, поэтому первоначальный план изменился, они будут ужасно мучить Ширасаки Сусуке.

Сказала Марго-сан, глядя на фальшивое удостоверение личности, которое больше не пригодится.

— Показывая кровь и стоны, они удовлетворят жажду мести девушек. Ради этого они будут мучить Ширасаки Сусуке на глазах Юкино, она будет рыдать.

Ох.

Я взвалил такой тяжёлый груз на плечи Минахо-нээсан.

— Только что они освободились от жёсткого самоконтроля, поэтому нас выпроводили. Вот почему нам не стоит находиться в комнате. Нам больше не нужно на это смотреть.

Сейчас в той комнате Минахо-нээсан, Кёко-сан и Кацуко превратились в демонов.

Они устроят ад на земле для Ширасаки Сусуке.

Юкино будет смотреть на своего отца и плакать.

— Я подожду здесь, пока всё не закончится.

Сказала Марго-сан.

— Тогда я тоже.

Сказал я. Марго-сан:

— У тебя есть дела, которые нужно сделать.

Я должен сделать.

— У тебя есть семья.

Марго-сан смотрит на меня.

Она права. Я:

— Я обещал принять ванну с Мао-тян.

— Тогда давайте возьмём Агнес, и все вместе примем ванну.

Сказала Нэи.

— Мы должны отвезти Агнес к Икеда-сенсей, не так ли?

— Тогда я приготовлю свою машину.

Ответила Нагиса.

— Но я думаю, что принять ванну сначала, это хорошая идея.

— Ты права, Нагиса-сан. Тогда я приготовлю большую ванну!

Нэи улыбается.

— Йо-тян, сходи проведай Агнес, а заодно Мана.

— Да, Нээ-сан.

— Я сделаю что-нибудь покушать.

Сказала Мегу.

— Мы до сих пор не поужинали.

Кстати говоря, сегодня я съел только бутерброд и несколько закусок.

Я не ел здоровую пищу сегодня.

— Тогда пойдём на кухню.

Нагиса говорит Мегу.

— Мне пойти с вами?

Сказала Мисузу. Нэи:

— А, Мисузу, иди к Мичи. Ты, конечно, можешь смотреть за ними на мониторе, но она наверняка утомилась от игр с Эдди.

— Ах, да.

— Тогда давайте соберём их всех в ванной.

Сказал я.

— Все, кроме кухонного отряда, идут в ванную, хорошо.

Шоу-онээсан.

— Эмм, я тоже иду в ванную?

— Ах, если не хочешь, то не страшно.

— Нет, дело не в этом.

Все собираются принять ванну.

— Хорошо, тогда вперёд.

Мы выходим из комнаты по команде Нэи.

— Марго-сан, пожалуйста, позаботься о Минахо-нээсан и остальных.

— Хорошо, я прослежу за ними, включая Юкино-сан.

Сказала мне Марго-сан.

◇　◇　◇

Пройдя по коридору, Нэи:

— Йо-тян.

Она обнимает меня, а затем целует.

— Йо-тян, у тебя есть мы. Всё хорошо. Я люблю тебя. Не забывай обо мне.

— Нээ-сан.

Я тоже обнимаю и целую Нэи.

Тело Нэи тёплое.

Я чувствую аромат её кожи.

Я чувствую тело Нэи всеми своими пятью чувствами.

— Да, Нээ-сан, я помню это.

Ко мне возвращаются воспоминания, как мы занимались любовью.

— Я тоже. Я люблю тебя. Я люблю тебя. Я люблю тебя. Это важно, поэтому я сказала три раза. Пожалуйста, не забывай о Мисузу тоже.

Затем Мисузу целует меня.

Ох, понятно.

Из-за этой привязанности к Юкино…

Все немного беспокоились.

Они обнимают и целуют меня, чтобы вернуть моё сердце им.

— Мисузу.

Молодое тело Мисузу.

Я чувствую запах её волос на кончике своего носа.

— Мисузу, ты всегда пользуешься этим шампунем.

— Тебе не нравится?

— Мне нравится, он пахнет как Мисузу.

— Да, Мисузу для Данна-сама.

Затем Нагиса встаёт передо мной.

— Я тоже, я люблю тебя. Я люблю тебя, я люблю тебя. Я хочу ребёнка от тебя, я хочу, чтобы ты сделал меня матерью. Не забывай обо мне.

Роскошное тело Нэи обнимает меня.

Я чувствую её пухлые губы.

Кожа Нагисы пахнет взрослой женщиной.

Она пахнет, как мать.

— Ээ, я.

Шоу-онээсан застеснялась.

— Мне уже всё равно! Я тоже люблю тебя!! Помни об этом!!

Она обнимает меня, затем целует.

Я

— Шоу-онээсан, ещё раз.

— А?

— Я хочу почувствовать тепло Шоу-онээсан.

— Хорошо.

Мы снова обнимаемся.

Наши губы соприкасаются.

— Да, я запомню это. Это Шоу-онээсан.

Она выше меня. Её тело плотное.

Но пахнет хорошо.

Это запах трудолюбивой женщины.

— Не забывай это.

Шоу-онээсан улыбается.

— Мегу.

Наконец я обращаюсь к Мегу.

— Йоши-кун.

Лицо Мегу мрачное.

Я знаю причину.

— Мегу, ты слишком много думаешь.

— А?

— Я возбужусь для Мегу.

Я не возбудился от Мегу, но

— Я возбужусь от запаха Мегу!

— Йоши-кун.

Мегу бросается мне на грудь.

— Я люблю тебя, я не могу быть спокойным с тобой.

— Ох, прости, Йоши-кун, мне жаль.

Мы целуемся.

У Мегу высокая и стройная фигура.

Её грудь маленькая, но упругая и приятная на ощупь.

Кожа Мегу пахнет солнцем.

На её коже здоровый загар.

— Йоши-кун, я тоже.

Мегу улыбается.

— Я намокла от одних объятий.

Смеётся. Мегу смеётся.

— Ну, ещё бы. Мы ведь любим друг друга, как ни крути!

— Да. Я люблю тебя. Я люблю тебя, Йоши-кун!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 484. Часть 1 - Женщина по имени Минахо.**

Комната мести и комната ожидания.

Оставляя их позади, мы идём по коридору.

— Где Мана и Агнес?

— А, их самого начала не было в комнате ожидания, я отвела их в комнату рядом со столой!

Нэи отвечает на мой вопрос.

— Я подумала, что не стоит оставлять их рядом с комнатой, где всё время находился Ширасаки Сусуке.

Это повлияло бы не только на Агнес, но и на Ману.

— Из той комнаты сейчас исходит тёмная аура!

Нэи смотрит назад.

Да, я ощущаю прохладный ветер оттуда.

— В любой случае, давайте уйдём отсюда!

Мы идём по коридору.

Затем.

— Это была моя комната. Кацуко в соседней.

Внезапно высказывается Нагиса по пути.

Она смотрит на потолок, а затем на несколько дверей.

— Это комната девушек.

Сказала Мегу.

Мегу несколько лет после рождения прожила в этом особняке.

— Понимаешь, Куромори – это бордель, который долгое время защищала Минахо-нээсан.

Нагиса прикасается к двери в комнату, чувствуя ностальгию.

— Если бы это был обычный бордель, то у проституток были бы враждебные отношения. Кто примет клиента, кто заработает деньги, склоки из-за мелочей.

Кстати говоря, я не слышал, чтобы проститутки Куромори ссорились из-за таких вещей.

Даже Ивакура-сан не отмечала Кацуко, которая была проституткой.

Подпольной организации она указала только на Марго-сан, Нэи и меня.

— Ну, видишь ли, в большинстве случаев управляющим борделя является мужчина. Мужчина стоит во главе, а проститутки соперничают между собой, что позволяет эффективно контролировать их. Если отношения между девочками плохие, то они будут усердно стараться, чтобы управляющий мужчина хорошо относился к ним, проститутки не могут объединиться для бунта.

— Понимаю, разделяй и властвуй, как говорится.

Шоу-онээсан кивает Нагисе.

— Но Куромори не такой.

— Почему, Нагиса-онээсан? Ширасаки Сусуке был управляющим, не так ли?

Спрашивает Мисузу.

— Этот мужчина безнадёжный идиот, знаешь ли? Ещё до того, как Оджо-сама стала управляющей, Ширасаки Сусуке забрал право на управление борделем у дедушки Оджо-сама. Он не давал никакого вознаграждения девочкам, которых недавно похитил и сделал проститутками. Независимо от того, скольких гостей они приняли.

Сказала Нагиса.

— Без вознаграждения?

Шоу-онээсан удивлена.

— Их только кормили, и больше ничего. Одежда по желанию гостя. Проституткам не разрешалась выбирать одежду, только наряды для секса.

— Да. Так оно и было.

Сказала Мегу.

— Когда моя мама была жива, у девушек не было надежды. Ширасаки-сан заставлял их развлекать гостей одного за другим, но ничего не давал проституткам за это.

— Как и следовало ожидать, Юука-сан и другие, кто стали проститутками до прихода Ширасаки Сусуке, ничего не могли поделать с этим. Они работали уже давно и у них были влиятельные покровители.

Понятно. Во времена, когда борделем руководил дедушка Минахо-нээсан, все клиенты были из высшего общества.

Гости Юука-сан и других девушек должны были быть влиятельными бизнесменами и политиками.

— Именно поэтому Ширасаки Сусуке не мог причинить какой-либо вред Юука-сан и другим. Хотя репутация башни Куромори упала, она так и не рухнула окончательно.

Юука-сан и Хидеми-сан, старшие дамы, которые остались…

— Ширасаки Сусуке это не интересовало, понимаешь? Поэтому он агрессивно эксплуатировал женщин, которых похитил и сделал проститутками.

Независимо от того, сколько они зарабатывали, им ничего за это не давали.

— Да. Даже после моего рождения Ширасаки-сан ничего не сделал с Мамой. Молоко и одежда для меня были куплены старшими дамами из сочувствия.

Сказала Мегу.

Только у старших проституток с собственными покровителями были деньги.

— Я смогла жить в особняке, потому что мне помогали девушки. Мама постоянно их благодарила.

Мегу смотрит на потолок, вспоминая своё прошлое.

Мегу росла в этом борделе шесть лет.

— Да. Я только понаслышке знаю, что происходило в особняке до моего прихода, я слышала, что первый год Минахо-нээсан и матери Мегуми-тян был самым трудным.

Это так.

Тогда Минахо-нээсан было 12 лет, она стала проституткой и продавало своё тело.

— С другой стороны, все были в одинаковой ситуации, не так ли? Ширасаки Сусуке приводил в особняк таких же извращенцев, как и он сам. Проститутки во времена Минахо старались помогать друг другу. Поэтому между ними не было ссор.

Если бы ссорились друг с другом, то не выжили бы.

В этом аду проститутки могли рассчитывать только друг на друга.

— Затем случилось происшествие с матерью Мегу.

Гости Ширасаки Сусуке накачали мать Мегу, Кеико-сан, какими-то запрещёнными веществами.

Несмотря на передозировку и обморок, её не отвезли к врачу, и она погибла.

— А также случай с сестрой Минахо-сан.

Минахо-нээсан и Наоми-сан были оплодотворены гостями.

Ширасаки Сусуке пригласил нелегального хирурга, чтобы сделать «кустарный» аборт.

Наоми-сан погибла.

А тело Минахо-нээсан стало непригодным для секса.

— Затем проститутки объединились и устроили бунт, Юука-сан попросила Кудзуки Какка вмешаться.

Дедуля не посещал особняк после того, как Ширасаки Сусуке отобрал бордель у Куромори.

Но он выслушал просьбу проституток и протянул руку помощи.

— Затем Кёко-сан была приставлена в качестве наблюдателя, а Минахо-нээсан стала управляющей от имени проституток, чтобы покончить с безрассудством Ширасаки Сусуке.

Сказала Нагиса.

Ох, теперь я понимаю почему они так спокойно рассказывают об этом.

Нагиса разговаривает с Шоу-онээсан.

Она не могла узнать об этом, просто читая материалы расследования в службе безопасности Кудзуки, но теперь она может посмотреть на те события глазами проституток.

— Во время главенства Минахо-сан отношение к проституткам улучшилось. Они могли зарабатывать деньги этой работой. Однако, им выплачивались только деньги на жизнь, остальная часть удерживалась до того момента, когда придёт время «уйти на пенсию».

— Почему?

Спросила Шоу-онээсан.

— Когда Ширасаки Сусуке руководил в одиночку, он был слишком небрежен в учёте, или, говоря точнее, он не брал денег со своих друзей. Он эгоистично присваивал все деньги, так что положение особняка было удручающее. Поэтому, когда Минахо стала управляющей, первые годы ей нужны были деньги, чтобы наладить состояние борделя.

Проститутки не получали заработанные деньги?

— Но результат был превосходным. Если рабам, живущим в тяжёлых условиях дать много денег, то они сойдут с ума, потеряв чувство жизни. Девушки начали бы бороться за гостей и заработки, случалось бы ссоры из-за этого.

Сказала Нагиса.

— Однако, хотя власть Ширасаки Сусуке была ослаблена, было невозможно полностью его изгнать. Его группа извращенцев осталась, они продолжали похищать девушек вроде меня и Кацуко и принуждать к проституции.

— Почему это не было прекращено?

Спросила Шоу-онээсан. Нагиса:

— Отец Минахо-нээсан, Куромори Коитиро был ещё жив. Коитиро-сан не мог противостоять Ширасаки Сусуке. Даже после вмешательства Какки, тот факт, что глава дома Куромори является представителем Куромори не изменился.

Даже под присмотром Дедули, Ширасаки Сусуке делал то, что хотел.

— Минахо-нээсан долгое время перестраивала менеджмент особняка и полностью понимала всю подноготную.

— Да, подчинённые Ширасаки Сусуке тогда ещё школу не закончили!

Сказала Нэи.

Директор и некоторые учителя в нашей школе также были связаны с Куромори.

Их обязанность – искать новых проституток среди школьниц.

— На меня тоже чуть не напали, но Марго-онээтян убедилась, что такое не повторится. Я также сожгла зал для кендо.

Суета, вызванная Нэи, создала репутацию преступницы.

— По крайней мере, это было осенью прошлого года. Именно тогда Сенсей полностью изменила соотношение сил с Ширасаки Сусуке.

— Ох, это тот скандал с Куромори Коитиро.

Похоже Шоу-онээсан читала отчёт.

Прошлой осенью, отца Минахо-нээсан уличили в сексуальной связи с дочерью босса гангстеров. Из-за этого скандала Куромори был вынужден приостановить бизнес.

— Минахо-нээсан наконец решила надавить на своего отца.

Сказала Нагиса.

Сейчас Куромори Коитиро искалечен из-за Минахо-нээсан.

Его сознание никогда не вернётся.

— Давайте вернёмся к теме, в любом случае, когда Минахо стала управляющей, проститутки получили достойное отношение к себе. Психологическая поддержка девочек, которых недавно похитил Ширасаки Сусуке, финансовые проблемы, нововведения, чтобы проститутки не страдали от клиентов, специальные правила, по которым изгонялись гсти с плохим поведением, всё и вся.

Минахо-нээсан.

— Вот почему проститутки Куромори ладят. Минахо-нээсан убрала все факторы, которые могли привести к разногласиям.

Сказала Нагиса.

— Гость выбирал себе проститутку. Нужно было грамотно общаться с теми, кого не выбрали. Она говорила тем, кого выбрали: «О, ты хороша в этом» или «Этот гость хочет только тебя». Поэтому проститутки были довольны своим положением и жили позитивно. Они не завидовали другим проституткам. Каждая видела свою ценность.

Она проработала всё это.

— Кроме того, она также сделала комнату, где проститутки могли обсудить свои мечты после ухода из проституции. В моём случае это был цветочный магазин, какие знания мне необходимы, чтобы открыть его? Сколько денег мне нужно? Мне дали курсы на эту тему, я внимательно всё изучала. Минахо показала мне необходимые шаги, чтобы я смогла воплотить свою мечту. Вот почему я не сошла с ума, когда занималась проституцией. Я благодарна ей за это.

Да.

— Но всё же, были те, кто стали проститутками и не выдерживали давление обстоятельств. Но когда борделем управляли отец Минахо-сан и Ширасаки Сусуке, они не могли освободиться.

В то время условием для ухода из проституции было

Только беременность и роды.

Вот почему Нагиса ушла из проституции, когда она родила Мао-тян.

Тамайо-сан тоже говорила, что у неё есть мальчик, так что может быть.

— Но если проститутка выразит открытую ненависть к Ширасаки Сусуке, то она подвергнется жестокости. Поэтому Минахо-сан решила нагнать на эту девочку сильный страх. Минахо-нээсан украла её сердце, так что этот страх превзошёл Ширасаки Сусуке.

Это тот случай с Ивакура-сан?

— Хотя Минахо-сан находится в другом положении по сравнению с нами.

Нагиса?

— Раньше, как уже было сказано. Мы, проститутки, мечтали покинуть этот особняк, но Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан стала управляющей, поскольку она является членом дома Куромори.

Она не может покинуть особняк.

— Кроме того, Минахо-сан не может вернуться к занятию проституцией, да?

Тело Минахо-нээсан непригодно для секса.

— Чем она добрее к нам, тем суровее Минахо-нээсан к себе.

Она поставила свою жизнь, чтобы спасти проституток из ада.

Но сама Минахо-нээсан не может покинуть Куромори.

Кроме того, она не может вернуться к проституции.

У неё нет кого-либо в таком же положении.

— Даже когда она защищала проституток, Минахо-сан была одинока всё это время. Я думаю, что она стала более изолированной со временем.

Поэтому она всегда убивает свои эмоции.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 484. Часть 2 - Женщина по имени Минахо.**

— Кацуко знает одиночество Минахо-сан. Поэтому прошлой осенью, когда деятельность Куромори прекратилась и все проститутки были освобождены, она единственная, кто остался в особняке.

Кацуко была единственной проституткой, оставшейся в особняке.

— Марго-онээтян тоже была здесь.

Сказала Нэи.

— Марго-онээтян очень любит Сенсея.

— Нэи-тян тоже, да?

Нагиса улыбается.

— Что до меня, у меня было дело с Цезарио Виола, я должна была оставаться здесь.

Одиноко говорит Нагиса.

Я

— О, понятно.

— Что такое, Йоши-кун.

Спрашивает Мегу.

— Минахо-нээсан не Куромори.

Это точно.

— Она использует фамилию своей матери в школе, Юдзуки, верно?

— Да, это так, но…

Мегу и другие девочки смотрят на меня.

— Минахо-нээсан дочь Куромори Коитиро, но она внебрачный ребёнок, не так ли? Она жила под именем «Юдзуки Минахо» со своими матерью и сестрой, да?

У неё нет самосознания, как дочь дома Куромори.

— Кроме того, она была похищена в 12 лет, изнасилована и принуждена к проституции. Её младшая сестра тоже была похищена, а затем погибла. Я слышал, что её мать умерла от болезни, так и не найдя своих похищенных девочек.

— Это так.

Отвечает Нагиса.

— Она потеряла свою семью, ей некуда возвращаться, она одна. Её тело больше не может заниматься сексом, она вынуждена отказаться от любви и брака.

Она не может заниматься сексом и родить ребёнка.

Минахо-нээсан не думает, что найдётся мужчина, который её полюбит.

— Тогда… так получилось, что Минахо-нээсан имеет кровь дома Куромори. Лишь поэтому она на законных основаниях оказалась вовлечена в дела Куромори. У Минахо-нээсан не было выбора, кроме как принять работу в качестве защитницы проституток!

У Минахо-нээсан не было другого выбора, кроме как принять эту судьбу.

— Но в сердце Минахо-нээсан не Куромори. В конце концов, она не получила никаких привилегий от дома Куромори!

Минахо-нээсан росла без отца, ничего не зная о нём и его семье.

— Она обычная девочка. Юдзуки Минахо. Несмотря на это, только из-за этих кровных уз ей пришлось в одиночку разбираться с проблемами дома Куромори!!

Грехи дома Куромори.

Первое поколение; Куромори Коносуке основал бордель высокого класса.

Второе поколение: Куромори Коитиро впустил в бизнес подонка Ширасаки Сусуке, они испортили бордель.

Эти поколения.

Эти миры не имеют отношения к Минахо-нээсан.

Юдзуки Минахо, её мать и её сестра жили счастливо.

— Я по-другому понимал месть Минахо-нээсан.

Я

— Минахо-нээсан делает это не только, чтобы отомстить за себя и сестру.

Шоу-онээсан высказывается.

— Я тоже чувствовала это так. Куромори-сан всегда беспокоилась о проститутках, которые смотрят сейчас трансляцию.

— Да, она больше озабочена тем, чтобы удовлетворить желание мести тех, кто находился под её защитой, чем собой.

Сказала Нагиса.

— Минахо-нээсан безусловно ненавидит Ширасаки Сусуке и желает отомстить ему, но её месть нацелена не только на него.

Я уверен.

— Минахо-нээсан хочет уничтожить Куромори. Она должна полностью истребить Куромори или даже…

Ох.

— Минахо-нээсан не может покинуть свою позицию Куромори Минахо, она не может вернуться к жизни под именем Юдзуки Минахо!!

Я хочу обнять Минахо-нээсан.

Прямо сейчас, Минахо-нээсан.

Она превратилась в демона, чтобы отомстить за бывших проституток.

Будучи демоном, она казнит Ширасаки Сусуке.

Если Минахо-нээсан станет демоном и запачкает свои руки кровью Ширасаки Сусуке.

Тогда бывшим проституткам, которые смотрят трансляцию, не придётся совершать преступление.

Бывшим проституткам не придётся брать на себя грех убийства.

Она выпустит всю ненависть тех, кто были проститутками.

Минахо-нээсан стала демоном.

Кацуко и Кёко-сан знают это.

Они стали демонами вместе с ней.

— Пусть так, но мы не вернёмся в ту комнату.

Сказала Нагиса.

— Если мы сделаем это, то усилия Минахо-сан уйдут в никуда.

Минахо-нээсан специально попросила Марго-сан, Нагису, меня, а также вломившихся девочек, Нэи, Мисузу и Шоу-онээсан, покинуть комнату.

Чтобы мы не наблюдали ту ужасную сцену.

Если нас там не будет, то их чувство вины ослабнет.

Марго-сан позволила нам увидеть только отсечение члена Ширасаки Сусуке.

Она выслала нас в коридор, чтобы в одиночку наблюдать за тем, что будет дальше.

Благодаря этому мы не получим психическую травму.

— Йо-тян, давай сделаем то, что можем.

Сказала Нэи.

— Сначала горячая еда и ванна. Давайте не заставлять Мао-тян и других, кто не знает о происходящем, беспокоиться о нас!

Да.

— Затем, как семья, давайте все подумаем над тем, что мы можем сделать для Сенсея.

Нэи смотрит в наши глаза.

— Ты права, Нэи-онээсама.

Сказала Мисузу.

— Нам определённо есть чем заняться.

— Я тоже так думаю.

Мегу тоже высказывается.

— Да, у нас большая семья в конце концов.

Нагиса улыбается.

— Шоу-онээсан, я многого от тебя ожидаю!

Нэи улыбается.

— Я.

— Нет. Я поняла это, когда ты вломилась в комнату ради Йо-тян. Шоу-онээсан также наша Онээ-сан.

Сказала Нэи.

— В конце концов, это всего лишь слова. Ты можешь говорить что угодно. Если ты клянёшься только на словах, это не заслуживает доверия.

Сказала Мисузу.

— Это так! Если хочешь, чтобы тебе доверяли – действуй! Ты сорвалась с места и бросилась вперёд. Вот поэтому я тебе доверяю!

Нэи говорит Шоу-онээсан с улыбкой.

— Спасибо, Нэи-сан.

— Можно просто «Нэи», ты ведь моя Онээ-сан, не так ли?

— Я поняла, Нэи.

Шоу-онээсан улыбается.

— Что до меня, можно «Мегу».

— Ты тоже можешь называть меня Нагисой без суффикса.

Шоу-онээсан старше Нагисы?

Хотя у Нагисы другая аура из-за того, что она мать.

— Тогда, пожалуйста, зови меня Мисузу.

— Эээ.

Шоу-онээсан колеблется.

— Какая-то проблема?

Хмм, она будущая глава службы безопасности Кудзуки.

По всей видимости ей неловко обращаться к леди дома Кудзуки без суффикса.

— Я постараюсь.

Ответила Шоу-онээсан.

◇　◇　◇

Нэи идёт в ванную.

Мегу и Нагиса идут на кухню.

Мисузу и Шоу-онээсан направились в комнату, в которой находятся Рурико, Мичи и Реи-тян.

Вот за что я больше всего волнуюсь. Нэи сказала, что у Мичи могли возникнуть трудности с Эдди.

— Мы проверим эту комнату, Данна-сама может пойти туда.

Да, Мисузу.

Сперва я иду в комнату Агнес.

— Папа!

Агнес улыбается, увидев меня.

Мана с ней.

— Ты в порядке, Агнес?

Я приближаюсь к Агнес.

Агнес всё ещё лежит на носилках.

Она по-прежнему голая, её тело покрыто полотенцем.

— Моя промежность немного болит.

Я глажу светлые волосы Агнес.

— Прости.

Агнес

— Я в порядке, Мана-онээтян сказала мне, что завтра будет не так больно.

Она смотрит на Мана с улыбкой.

— Тогда, пожалуйста, сделай это снова.

Голубые глаза Агнес смотрят на меня.

— Я люблю тебя, Папа!

Прекрасная ангельская девочка улыбается мне.

— Да, как только боль пройдёт.

Агнес ещё молодая.

Она растёт быстрее, чем японки, потому что она наполовину иностранка, её внешность сейчас сформирована не меньше, чем у Мана.

Я не знаю, что у неё внутри.

Икеда-сенсей позднее всё проверит, иначе…

— Нэи готовит ванну прямо сейчас, когда вода будет тёплой, давайте вместе примем ванну.

— Да, Агнес-тян, давай!

Мана улыбается Агнес.

Мана тоже всё ещё голая снизу, на ней только халат.

Я одет также.

— Спасибо тебе, Мана.

Говорю я неосознанно.

— А, за что? Агнес сестра Мана, для меня вполне нормально присматривать за ней, не так ли?!

— Да, это так, но…

— Хмм?

Мана специально делает вид, что не понимает.

Я говорю о том моменте, когда она встала на колени перед бывшими проститутками…

Должен ли я поговорить об этом?

— В любом случае, спасибо. Мана.

Я глажу голову Мана.

— Я люблю тебя, Мана.

— Боже, Они-тян должен целовать меня в такие моменты.

Мана дуется.

— Ах да, прости.

Я целую Мана.

— Я люблю тебя, Они-тян. Я никогда не отпущу тебя.

Говорит Мана со слезящимися глазами.

— Да, я не отпущу тебя.

— Я твоя сексуальная рабыня в конце концов, я буду служить тебе!

— Ну, я рассчитываю на тебя.

Наши губы снова соприкасаются.

— Папа, Муууу.

Я слышу голос Агнес позади.

— Агнес тоже этого хочет.

— Ах, прости, прости.

Я целую Агнес тоже.

Затем.

Я слышу голос из динамика.

- А, Йо-тян, ванна готова. Точнее, оказалось, что Кацу-нээ не выключила нагреватель с прошлого похода в ванную.

Понятно. Всё готово, мы можем идти.

Как и ожидалось от Кацуко.

- Я свяжусь с Мисузу и остальными, так что веди Агнес и Мана в ванную!

— Хорошо, Нээ-сан!

Я говорю с Агнес.

— Что ж, идём в ванную!

Я беру обнажённое тело Агнес, обёрнутое полотенцем, на руки.

— Принцесса на руках, это мило.

Сказала Мана.

— В следующий раз я возьму Мана на руки, ты лёгкая как ни крути.

В окнце концов, она маленькая школьница.

— Будь это Нэи-онээсан, я бы не смог её поднять, но…!

Кгда я произнёс это.

- Эй, Йо-тян!!

Она слушала нас?

— Ээ, я буду тренироваться, чтобы поднять Нээи-онээсан!

— Не тренируйся, просто подними меня!! Я не такая тяжёлая!!

Нэи сердится.

Я бы не сказал, что она тяжёлая, она сочная.

У Нэи большая грудь и прекрасное тело.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 485. Часть 1 - Ложная смелость**

Сейчас мы направляемся в раздевалку.

Несколько женщин уже на месте.

Мисузу, Рурико, Мичи – команда Кудзуки.

Также Шоу-онээсан и Нэи.

А затем присоединяемся я, Агнес и Мана.

Мегу и Нагиса на кухне.

— А где Мао-тян и Реи-тян?

Я не вижу их.

— Ну, Мао-тян в туалете.

Стесняясь говорит Рурико.

А, Реи-тян повела её в туалет.

Реи-тян очень нравится заботиться о Мао-тян.

— Ах, я тоже хочу в туалет, десу.

Сказала Агнес.

— Хорошо, тогда я пойду с тобой.

Сказала Мана.

— Мне пойти с вами?

Агнес всё ещё на моих руках.

— Я в порядке, десу. Отпусти меня, Папа.

Застенчиво говорит Агнес.

Кажется, она стесняется идти в туалет вместе со мной.

— Хорошо, ты можешь стоять?

— Да, десу.

Агнес встаёт неуверенно.

Похоже её талия всё ещё болит.

— Они-тян, я буду с ней, так что не волнуйся.

Мана держит руку Агнес.

— Хорошо, пойдём, Агнес-тян.

— Да, Мана-онээтян.

Мана ведёт Агнес в туалет, глядя на её неловкую походку.

— Мана стала более зрелой за последние несколько дней.

Сказала Мисузу.

Я тоже так думаю.

Хотя поначалу она обращалась к другим с расчётливым отношением.

Теперь она настоящая Онээ-сан.

— Йо-тян хорошо её воспитывает.

Сказала Нэи.

— Я ничего не сделал.

Мана изменилась сама.

От Оджо-сама, которая не знает, как выживать самостоятельно.

— Кроме того, я рад, что у Агнес не было никаких странных увлечений.

Бормочу я.

— А, что ты имеешь ввиду?

Спрашивает Нэи.

— Нет, смотри, у Агнес нет желания писать передо мной.

Мисузу смотрит на меня.

— Это не увлечение! Это дело моей жизни!

Ээ.

Ты уверена в этом, Мисузу?

Одна из целей в твоей жизни – это писать передо мной.

— Кроме того, я не только показываю свою мочу! Я предстаю перед тобой в своём самом смущённом образе!!

П-понятно.

Тогда ничего не поделаешь.

Затем.

— Господин!!

Внезапно Мичи подбежала ко мне.

Она из-за чего-то напряжена.

— Я уговаривала Эдди прийти сюда, чтобы дать ей ещё один толчок!!

Ээ, о чём ты?

— Я убеждала её заняться сексом с Господином и родить трёх детей.

А?

— Осталось только, чтобы она пообещала стать сексуальной рабыней Господина!

Мичи, ты.

Чем ты занимаешься?

— Ээ, сейчас, по всей видимости, Мичи завлекла её тем, что она станет её сестрой, если она займётся сексом с Йо-тян. Это своеобразный стимул для неё, ну или согласие.

Нэи объясняет ситуацию.

Когда я смотрю на Эдди.

Светловолосая смуглая красотка быстро выдыхает через нос, она взволнованна.

— Нет, я не хочу заставлять Эдди заниматься сексом.

Будет плохо, если ей не понравится.

— Нет, скорей всего она не против заняться сексом с Йо-тян. Она понимает, что наша семья основана на полигамии.

Сказала Нэи.

— Видишь ли, если поговорить с ней по-английски, то она оказывается на удивление умной девочкой. Мы её неправильно понимаем, потому что она сначала делает, а потом думает, но её наблюдательность и проницательность на высоком уровне.

Кстати говоря. Когда она опробовала Шингецу вместе с Мичи, она сбежала от Мисс Корделии и подружилась с нами.

— Эдди также показала своё намерение стать полноценным членом нашей семьи.

Сказала Рурико.

— Кроме того, судя по историям Эдди-сан, кажется, что в культе убийц, членом которого она была, тоже практиковалась полигамия.

А?

— Эм, это не значит, что сейчас в культе убийц полигамия, но история многожёнства существовала во времена основания культа. Даже сейчас существует доктрина, разрешающая полигамию.

Сказала Рурико.

— И какому обычаю учит культ убийц?

Спросил я.

Я знаю, что у мусульман может быть до четырёх жён.

Может ли это быть как в религии?

— Кажется, это секта христианства.

Рурико переводит ответ Эдди.

— А?! Христиане допускают многожёнство?

Почему-то я думал, что христиане придерживаются системы моногамии.

— Кукуку. Это ведь США, там всё возможно!

Нэи смеётся.

— В конце концов, это огромная страна, там удивительное количество разных людей. Существует множество религий с искажённым вероучением и какими-то своими заветами. Многожёнство, даже среди христиан, не редкость. Йо-тян, ты знаешь: Шерлок Холмс «Этюд в багровых тонах»?

— Может и читал, но не помню.

Я не понимаю.

— Насколько я помню, есть очень старая в американской газете, репортёр взял интервью у основателя новой религии. У этого основателя было 55 жён.

55.

— Что ж, общественный взгляд сейчас суров, ты можешь обвинить упёртых консервативных христиан, но не так много культов, которые открыто показывают, что практикуют полигамию. Есть тенденция, что люди на западном побережье толерантны к этим людям.

Понятно.

— А, конечно, если это официальный брак, то тебя могут арестовать за двоежёнство. Там нет регистра, наследство передаётся законной жене.

Но всё же, есть люди, которые практикуют полигамию, как божественное учение?

— Ну, 55 кажется невероятной цифрой, но Йо-тян может к ней стремиться, да?

Нэи усмехнулась.

Нет, конечно, я больше не хочу увеличивать количество моих женщин.

Это просто иносказательное предупреждение.

Она просто шутит, чтобы разрядить обстановку.

Но.

Я не могу ответить.

— Нет, я не настолько важный человек.

Это то, что я понял с Юкино раннее.

Я не смог принять Юкино.

— Если человек вступает в семью, значит нужно верить, что он будет продолжать любить.

Невозможно просто принимать всех женщин.

Как сказала Минахо-нээсан.

Больше чудес не будет.

Рурико перевела мой разговор с Нэи для Эдди.

Затем.

Эдди встала передо мной и быстро произнесла.

— Она спросила: «Ты меня ненавидишь?».

Нэи сразу же перевела.

Затем Эдди что-то сказала взволнованно.

— Она сказала: «Ты мне очень нравишься.»

Эдди.

— Она сказала: «Если ты муж Мичи и Агнес, а также всех остальных женщин, то я не против стать твоей женой», а что насчёт тебя, Йо-тян?

Она выросла без неприязни к полигамии.

Эдди легко приняла это.

Но.

— Но Эдди действительно нравятся Мичи, Мао-тян, Агнес, Рурико и Нэи, да? Дело не во мне.

Симпатия к кому-то не значит любить его настолько, чтобы желать ребёнка.

Нэи говорит с Эдди.

— Она сказала: «Это правда, я полюблю Йо-тян тоже, так что не волнуйся!»

Полюблю?

— Она сказала: «Если мы станем семьёй, то будем любить друг друга сильнее. Я буду стремиться к этому»

Эдди утвердительно кивает, пока Нэи переводит.

— Понимаешь, видимо в культе убийц, их супруг определялся людьми более высокого положения.

Значит они не могут любить и выходить замуж по своей воле?

— Вот почему, когда они вступают в брак, хотя они мало знают друг о друге, они просто думают о том, что полюбят друг друга со временем.

Шоу-онээсан слушает объяснение Нэи со стороны.

— Этот метод на удивление работает, в Японии браки по договорённости имеют более низкий уровень разводов, чем по любви.

Эдди говорит снова.

— Она сказала: «Жизнь длинная, так что медленно влюбляться в тебя не так уж плохо. Мичи, Мао-тян и Агнес очень привлекательны, как семья, так что нет проблем»

Понятно. Значит таково её мнение.

— Она сказала: «Я сделаю всё, чтобы стать для тебя такой же семьёй как они, так что заткнись и доверься мне!»

Эдди надула грудь.

Ээ.

— Хихи, это круто, Эдди.

Нет, Мичи, не надо этому удивляться.

— Серьёзно, её личность довольно откровенная и прямолинейная. Она очень яркая и бодрая, она будто светится от радости.

Сказала Шоу-онээсан.

Да, в сердце Эдди нет тьмы.

Она всегда открыта и честна.

Иногда она доставляет проблемы, но.

Пока что её простота радует моё сердце.

Она не такая самоуверенная и хладнокровная, как Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 485. Часть 2 - Ложная смелость**

— А, что?

Эдди хочет что-то сказать мне.

Она говорит Нэи.

— Эм, она сказала: «Вот почему я не против стать твоей женой и присоединиться к твоей семье»

Х-хорошо.

— «Но я не понимаю, что значит сексуальная рабыня. Почему я должна быть твоей рабыней?!»

Эдди смотрит на меня нахмурившись.

Ээ.

— Скажи ей, что сексуальное рабство – это просто хобби Мичи, ей не нужно быть такой.

— Хорошо.

Нэи говорит Эдди.

— Нет, Господин. Рурирури, Мана-имото и я – твои рабыни, поэтому Эдди тоже должна стать одной из нас.

Мичи.

— Это не тебе решать.

— Это так, Мичи. Ты опять поступаешь эгоистично без согласия Данна-сама.

Мисузу и я смотрим на Мичи.

— Я-я должна быть наказана?

Мичи ожидает наказания, судя по её словам.

Можно вообразить милый собачий хвост, виляющий позади Мичи.

Для неё наказания – это награда.

— Ээ, я не буду заниматься сексом с Мичи какое-то время.

Я говорю Мичи.

— Уууууух!! Г-господин, пожалуйста, только не это, пожалуйста, сжалься надо мной!!!

Она падает на колени и трётся лбом об пол раздевалки.

— Это правильное наказание. Мичи будет разрешено только смотреть, как Данна-сама занимается сексом.

Мисузу говорит ей.

Ох, думаю, я всё равно сделаю это позже.

Да, я ведь её обещал, в конце концов.

— Рурико, давай потом вместе послужим Данна-сама!

Мисузу улыбается.

— П-пожалуйста, прости меня, Господин! Мисузу-сама!

Мичи отчаянно извиняется.

— Нет, Мичи будет только смотреть. Тебе запрещается мастурбировать!

— Я сожалею!!

Мисузу игнорирует Мичи и поворачивается к Рурико.

— Рурико, у Данна-сама осталось немного энергии в запасе.

Энергии в запасе.

— Он отказался заниматься сексом с Юкино-сан, чтобы заняться сексом со мной, Рурико и Мичи.

Эй, Мисузу?!

— Но Мичи плохая девочка, ей не разрешено заниматься этим сегодня.

Сказала Мисузу. Мичи паникует.

— Боже, я благодарна за твою заботу, Они-сама!

Рурико почтительно кланяется мне.

— Нет, смотри.

— Что касается Мичи, только мы с тобой вдвоём будем наслаждаться этим, да, Рурико?

Громко говорит Мисузу.

— М-Мисузу-сама! Мне очень жаль! Пожалуйста, простите Мичи!! Пожалуйста, пожалуйста, простите меня!!

Мичи продолжает стоять на коленях.

Она выглядит так будто хочет совершить сеппуку.

Но.

У меня не было секса с Юкино потому что…

Я не возбудился на неё.

Я не оставлял запасной энергии для Мисузу и остальных.

— Нет, эй.

Я пытаюсь опровергнуть слова Мисузу, но...

— Рурико, Мичи, пожалуйста, возьмите полотенца из того шкафа! Ах, Эдди тоже! Поскольку вы семья, ты должна знать, где у нас всё хранится.

Указывает Нэи.

— Да, Онээ-сама.

— Конечно, Эдди!

Мичи зовёт Эдди.

Две ученицы средней школы и одна девочка-убийца суетливо убегают.

Эдди одного возраста со мной.

Нэи проверяет всё ли готово.

— Позволь им так думать, Йо-тян.

Нэи шепчет мне на ухо.

— Если это улучшит настроение Рурико, то отлично.

Но

— Кроме того, Йо-тян тоже должен так думать.

А?

— Ты чувствовал себя непринуждённо с Юкино-сан, да?

Нэи мило улыбается.

Мисузу за её спиной.

Мисузу специально сказала это, чтобы раззадорить меня.

— Но, я.

Я не могу это представить.

Я не могу выбросить из головы мрачные чувства к Юкино.

— Я могу понять, что чувствует Йо-тян, но постарайся отвлечься от этого.

Н-Нэи?

— Дело в другом, эти девочки не знают, что произошло в той комнате.

Мичи и Рурико не знают, что произошло в той комнате.

Сейчас Ширасаки Сусуке разделывают на кусочки.

— Ты не хочешь, чтобы они узнали, не так ли?

Да.

Я не хочу показывать им тёмную сторону Куромори. Я не хочу, чтобы они знали.

Не только Мичи и Рурико.

Мао-тян и Реи-тян тоже.

— Сердце Йо-тян сейчас сильно повреждено. Мы знаем это.

Нэи смотрит в мои глаза.

— Мисузу, Шоу-онээсан и я намного старше Йо-тян. Мы позаботимся о сердце Йо-тян. Мы обязательно тебя защитим.

Сказав это, Нэи обняла меня.

— Но мы и Йо-тян не должны беспокоить наших младших сестёр! Мы семья в конце концов!

Нэи!

— Это так, Данна-сама, пожалуйста, как бы больно не было, будь сильным, что Мичи и Рурико, младшие сёстры не знали этого. Мы будем с тобой.

Да.

Нэи и Мисузу побуждают меня быть прочной основой для семьи.

Это правильно.

Я не могу позволить себе беспокоиться из-за Юкино и заставлять младших сестёр волноваться.

Я.

— Йо-тян тоже должен быть осторожен, не перегружай своё сердце. Если сердце Йо-тян разобьётся, то вся семья будет беспокоиться. Не пытайся нести это бремя в одиночку, следи, чтобы твоё сердце было спокойно.

Сказала Нэи.

— Ты должен солгать своему собственному сердцу ради блага семьи.

Солгать своему сердцу.

— Да, Юкино-сан всегда действовала так, как пожелает её сердце.

Мисузу?

— Она очень честна со своим сердцем, она говорит, что думает. Она думает, что быть честной – это достоинство. Поэтому, в словах и делах Юкино нет лжи. Она не врёт людям, прямолинейность Юкино может быть замечательной, но…

— Она слишком честная со своим сердцем и из-за этого легко может обижать других!

Сказала Нэи.

— В таких ситуациях Юкино-сан чувствует себя бодрой, потому что не лжёт своему сердцу, но видеть такое поведение от этой девочки невыносимо.

Верно, Юкино.

Юкино не лжёт в своих и поступках.

Даже когда она лгала мне о своей симпатии, она заранее предупредила меня, что все её слова – ложь.

Мне кажется невероятным то, насколько она может быть честной с собой.

Я уважаю откровенность Юкино.

Серьёзно.

Но она просто честна со своим сердцем.

Она не думает о чувствах окружающих её людей.

— Взрослые вынуждены лгать ради благополучия молодых членов семьи.

Сказала Нэи.

— Смирись с этим. Даже если тебе так больно, что хочется заплакать, ты должен улыбаться.

Да, верно.

Ох, я понял.

Вот почему они сказали Мичи и Рурико, что я сам решил отказаться от секса с Юкино.

Они обе обеспокоены тем, что Юкино могла повлиять на меня.

Мне нужно отсечь разговоры о Юкино.

Чтобы моя семья думала, что я вернулся ради них.

Чтобы Мичи и Рурико не беспокоились.

— Мне всё равно, если ты меня возненавидишь, но, пожалуйста, солги, чтобы избавить наших сестёр от беспокойства. Будь хладнокровен. Ты должен притвориться смелым.

Говорит мне Нэи.

— Пожалуйста, улыбайся семье, даже если тебе придётся соврать себе. Я уверена, что Данна-сама справится с этим.

Мисузу.

— Когда не будет младших сестёр, когда мы останемся одни, тогда мы утешим тебя сколь пожелаешь!

— Да, мы будем обниматься с Данна-сама.

Две старшие сестры говорят мне.

— Спасибо. Я сделаю всё возможное, я буду усердно работать.

Я фундамент этой семьи.

Я должен стать опорой этой семьи.

Я твёрдо стоять на ногах, я должен быть готов.

— Понятно, спасибо. Правда, спасибо тебе.

Я должен реорганизовать своё сердце.

Я должен выдержать это!

— Ээ, хм, конечно, я тоже буду поддерживать тебя.

Сказала мне Шоу-онээсан.

— Но, кхм, Фудзимия-сан, Реика намного старше тебя, однако, пожалуйста, относись к ней как к младшим сестрам.

А.

— Психологический возраст этой девочки, как у ученицы средней школы.

Да.

Бойкая фехтовальщица, которая одевается в стиле британского джентльмена.

Если подумать хорошенько, то её образ мышления на уровне средней школы.

Реи-тян.

На самом деле ей 22 года.

Она на год старше Кацуко и Нагисы.

— Правда, мне жаль её. Но я возьму на себя ответственность и заставлю её повзрослеть.

Шоу-онээсан.

— Но мне даже немного радостно, что среди младших сестёр есть проблемный ребёнок.

Для Шоу-онээсан Реи-тян – проблемная младшая сестра.

Затем.

— Папа! Ванна! Я приму ванну с папой! Мао! Ванна! Превосходная ванна!

Мао-тян входит в раздевалку вместе с Реи-тян и поёт.

— Папа! Спасибо за ожидание!

Мао-тян подбегает ко мне.

Я приседаю и обнимаю Мао-тян.

— Да, я обещал, в конце концов, пойдём вместе.

— Дааа!

Мао-тян выглядит очень счастливой.

— Реи-тян, спасибо, что присмотрела за Мао-тян.

Я говорю Реи-тян, обнимаясь с маленькой Мао-тян.

— Н-нет, Они-чама. Я ничего не делала.

А, что не так с Реи-тян, она нервничает?

— Эмм, должна ли я к вам присоединиться?

Ох, она колеблется, думая надо ли принимать ванну вместе со мной?

— Да, давайте все вместе, Реи-тян.

— Д-да.

Когда все приняли душ в комнате Агнес на цокольном этаже, Реи-тян разделась, но…

Она всё ещё стесняется?

— Фудзимия-сан теперь осознаёт Они-сама и поэтому стала смущаться ещё сильнее, чем раньше.

Рурико подходит с полотенцами.

— Она осознаёт меня?

— Она думает, что Они-сама уже пора обнять её.

Лицо Реи-тян красное.

— Воу! Реи-тян такая красная!!

Мао-тян смеётся.

— Ты должна преодолеть себя, Реика!

Сказала Шоу-онээсан.

— Я тоже иду.

Затем она начала снимать с себя одежду…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 486. Часть 1 - Восстановление сил**

— Вау! Папа весь в пузырях! Кяхахаха!

Мао-тян моется вместе с нами.

— Эй, лучше закрой глаза, будет больно если в них попадёт мыло.

Я мою волосы Мао-тян.

Сразу за тем, как Мао-тян залезла в ванну.

Агнес и Мана вернулись из туалета.

Теперь все в большой ванной.

— Хорошоо~

Я массирую голову Мао-тян, поливая её тёплой водой.

— Кахахаха!!

Мао-тян громко смеётся.

— Эй, не ворочайся, мы скоро закончим с этим.

— Хорошоо~

Я смываю пузыри и ополаскиваю её волосы.

Я привык мыть волосы Мао-тян.

— Хорошо, мы закончили. Ты можешь открыть глаза.

— Да, Папа!

Мао-тян обнимает меня.

— Когда другие моют твоё тело, ты должна поблагодарить их.

Рурико говорит Мао-тян.

— Хорошоо, спасибо, Папа!

Мао-тян улыбается.

— А теперь Мао будет мыть Папу!

Сказала Мао-тян.

— Давай в другой раз, мне нужно помыть Агнес тоже.

Агнес ждёт своей очереди вместе с Мана.

— Уууу.

Мао-тян выглядит недовольной.

— Тогда помоги мне помыть Агнес, Мао-тян.

Сказал я. Мао-тян улыбается.

— Хорошо, Папа!

— Да, хорошая девочка.

Я смотрю на Агнес.

— Подойди, Агнес.

— Да, десу.

Агнес застенчиво подходит.

— Присядь.

Я лью тёплую воду на Агнес.

— Уу.

Кажется, ей больно в промежности.

Так и знал, там царапины.

— Ты в порядке, Агнес?

— Я в порядке.

Агнес натужно улыбается.

— Как только закончим мыться, мы пойдём на осмотр к Икеда-сенсей.

— Да, десу.

Отвечает Агнес, её светлая кожа краснеет.

Но.

Моя фраза…

Пока люди из «комнаты мести» не выйдут, мы не можем двигаться.

Нагиса сказала, что отвезёт Агнес к Икеда-сенсей, но…

Есть проблема с сопровождением.

Могут возникнуть проблемы.

Покидать особняк без сопровождения опасно.

Итак, что нам делать?

— Марго-сан и Кёко-сан ещё долго будут заняты, да?

Я спрашиваю Нэи.

— Я думаю, они не скоро закончат.

Отвечает Нэи с мрачным лицом.

Скорей всего они выбросят беспомощного Ширасаки Сусуке где-нибудь.

Конечно, они избавятся от возможных улик того, что Ширасаки Сусуке был в этом особняке.

Люди снаружи проследят за теми, кто выйдет из особняка.

Будет довольно сложно избавиться от тела Ширасаки Сусуке без свидетелей.

Кёко-сан, Марго-сан и, может быть, Кацуко и Минахо-нээсан придётся серьёзно поработать после.

— Шоу-онээсан.

Я смотрю на ванну.

Шоу-онээсан поливает Реи-тян тёплой водой.

— Шоу-онээсан, ты можешь поехать вместе с Агнес?

Спросил я. Шоу-онээсан:

— Хмм. К сожалению, это невозможно. Я здесь как охранница Мисузу-сама и Рурико-сама. Я не могу быть в другом месте без них.

Понятно. Я думаю.

Служба безопасности Кудзуки и шеф Танидзава следят за нами.

Будет плохо, если Шоу-онээсан заметят, как нашу посланницу.

— Я могу быть её личным телохранителем.

Мичи отвечает мне.

Да.

Это слишком много для Мичи.

Её боевые навыки потрясающие, у меня нет претензий по этому поводу, но…

Она не может водить машину, и она ещё не научилась справляться с согласованными нападениями.

— Может попросим папу Мичи, Кудо-сан?

Предлагает Нэи.

— Нет, к тому же это будет дорого стоить.

Он опытен, но…

Его не волнует Куромори.

Пусть он и был отцом Мичи и имеет связи со службой безопасности Кудзуки…

Если мы попросим его сделать работу, то нам придётся заплатить надлежащим образом.

— С деньгами как-нибудь разберёмся. Мне отправить заявку? Я могу оформить запрос как физическое лицо, а не от имени службы безопасности Кудзуки.

Сказала Шоу-онээсан.

— Спасибо, но так не пойдёт. Мы не можем обратиться к Кудо-сан.

Шоу-онээсан – будущая глава службы безопасности Кудзуки.

Даже если запрос будет лично от неё, человеческие отношения могут осложниться.

Это можем вылиться в проблему позже.

И прежде всего, мы не можем позволить Шоу-онээсан взять оплату на себя.

— Но что нам тогда делать? Мы не знаем, когда закончат Сенсей и Кёко-сан. Хотя я думаю, что это не займёт много времени.

Говорит Нэи со сложными эмоциями.

— Но в случае с Агнес, мы должны отправить её на осмотр сразу после ванной!

Нэи права.

— Я записалась на приём в клинике Икеда-сенсей на всякий случай, но…

Я тоже слышал это.

— Да, я сказала, что мы приедем ночью. Я должна связаться с ней, чтобы сообщить точное время. Икеда-сенсей не будет ждать до завтра!

Я сдаюсь.

— Хм.

Внезапно Реи-тян поднимает руку.

— Я свободна, кстати.

Ээ.

— Твоё внимание, как охранницы, отвлечено, ты отстранена.

Сказала Шоу-онээсан.

— А, простите.

Реи-тян опускает голову.

— Я признаю твои боевые навыки, но ты не замечаешь, есть ли за тобой хвост, потому могут возникнуть проблемы.

Сказала Шоу-онээсан.

Верно, сердце Реи-тян нестабильно сейчас.

Поэтому ей сложно чувствовать окружающую обстановку, как профессиональной охраннице.

— Ци?

У меня возникла идея.

— Почему бы нам не объединить силы и скомбинировать наши навыки.

— Что ты имеешь ввиду, Йо-тян?

Я смотрю всем в лица.

— Ну, например, если к нам приближается подозрительная машина или человек, то Мичи сможет почувствовать Ци, когда появится опасность, Реи-тян может идти впереди. Почему бы нам не разделить работу?

— Тогда я тоже пойду! Я давно помогаю Марго-онээтян, поэтому, я думаю, что могу вовремя почувствовать ухудшение атмосферы.

Сказала Нэи.

Так будет лучше.

В любом случае, Нэи сдержаннее чем Мичи.

Мичи довольно часто бежит впереди паровоза.

— Тогда Мана тоже пойдёт. Мана составит компанию Агнес-тян, так что ей не будет так грустно.

Сказала Мегу.

— Куда едет Агнес-тян?

Мао-тян спрашивает меня.

— Она поедет к доктору.

— Поздней ночью?

— Доктора и по ночам работают.

Отвечаю я, смеясь.

— Уу, Мао тоже поедет!

А?

— Мао тоже хочет поехать вместе с Агнес-тян!

Ээ.

— Данна-сама, может поедем все вместе?

Мисузу, которая только слушала нас, предлагает.

— Давайте поедем на отдельных машинах и разъедемся по пути. Я думаю, что это отличный способ сбросить хвост.

Понятно.

— Если возможно, пусть с нами будет машина для того самого.

Того самого…

А, машина для перевозки Ширасаки Сусуке.

Кёко-сан и Марго-сан выйдут из особняка позже.

Они избавятся от Ширасаки Сусуке.

— Если мы будем ждать их, то не сможем быстро доставить Агнес-сан, но…

Сказала Мисузу.

— Если Кёко-сан отправится вместе с несколькими машинами одновременно, я думаю, это будет отличное прикрытие.

Понятно.

— Особенно, если я и Рурико выдвинемся, то заберём на себя внимание внешней охраны.

Да.

— Хорошо. Когда закончим мыться, я поговорю с Марго-онээтян об этом.

Сказала Нэи.

Марго-сан осталась в комнате ожидания, чтобы следить за местью.

Она сможет предположить, сколько времени понадобится, чтобы разобраться с Ширасаки Сусуке, пока наблюдает за происходящим.

— Однако, если это займёт слишком много времени, то будет лучше в первую очередь доставить Агнес. Если всё удачно сложится, то мы все выдвинемся в одно время. Давайте клёво покатаемся ночью!

Нэи говорит всем.

— Кто с кем будем в машинах? Давайте решим это сейчас.

Сказала Мана.

— Да, верно, давайте соберём группу Кудзуки в одной машине. За рулём Шоу-онээсан, Мисузу и Рурико пассажиры.

В ином случае Шоу-онээсан не сможет поддерживать свой статус.

Автомобиль Мисузу и Рурико будет первым и привлечёт внимание.

— Я буду с Мисузу-сама.

Сказала Мичи, но…

— Разве я не говорила тебе? Мичи, ты будешь со мной в машине Реи-тян. Мана и Агнес тоже будут с нами! Остались только Нагиса-сан и Мао-тян.

— Так много?

Спрашивает Шоу-онээсан.

— Ну, мы можем снова взять белый фургон. Кроме Нагиса-сан, некому обратиться к Икеда-сенсей. Я слишком молода, мне кажется это будет грубо с моей стороны.

Верно, хоть они и знакомы.

Нехорошо, если Нэи, ученица старшей школы, будет представлять Куромори во время медицинского осмотра Агнес у Икеда-сенсей.

Так что нам необходим взрослый человек, как Нагиса.

— Эм, подождите секунду, а в какой машине поедет Они-тян?

Спрашивает Мана.

— Йо-тян будет в машине Мисузу. В нашу машину он уже не влезет.

Нэи смеётся.

— Нет, это не правда, мы можем потесниться, и Они-тян поедет с нами!

Сказала Мана, но…

— Нет, Йо-тян будет в машине Мисузу. А заодно Мегуми.

Нэи?

— Её здесь нет, поэтому я скажу сейчас. Мегуми должна устранить свою неуверенность по отношению к группе Мисузу.

Ох.

Мегу волнуется в компании леди дома Кудзуки.

— Так как Мичи там не будет, это отличный шанс, не так ли, Йо-тян?!

Нэи улыбается.

— Я.

Мичи пытается оспорить, но…

— Вместе с тобой Мисузу выглядит в три раза лучше. А если ещё и Мичи не будет, то Мисузу станет милой и послушной!

Сказала Нэи.

— Мы ещё предоставим Йо-тян и Мичи возможность побыть наедине друг с другом. А пока потерпите!

— Мичи, пожалуйста?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 486. Часть 2 - Восстановление сил**

Да, Мегу будет некомфортно, если Мичи поедет с Мисузу.

— Прежде всего, ты должна сопровождать Агнес.

Сказал я. Мичи:

— Поняла.

Она неохотно согласилась.

— Хорошо. Так, мы решили кто на какой машине поедет!

Когда я сказал это.

Раскрылась дверь сауны в задней части ванной комнаты.

— Ууу, Аууу!!

Появляется Эдди, вся в поту.

— Кууууу!!

Эдди моет своё смуглое голое тело под холодным душем!!

Эдди мускулистая, а её ноги длинные, у неё отличные пропорции.

— Ээ, что насчёт Эдди-тян?

Спрашивает Мана.

— Ну, это…

Нэи смотрит на нас.

— Так, что мне с ней делать?

◇　◇　◇

Я мою тело Агнес.

Тело этой девочки иностранки прекрасно.

Ощущения от её кожи отличаются от других.

Почему-то кажется, что её кожа тонкая.

Несмотря на всё это, она эластичная и тёплая.

Я чувствую мягкое тело Агнес своими руками.

Но.

Мао-тян здесь.

Я не должен возбудиться. Мао-тян ещё рано узнавать о сексе.

— Папа, спасибо, десу.

Постепенно я закончил мыть тело Агнес.

— Кто следующая?

Спросил я.

— Дальше мы сами справимся сами, чтобы Они-тян мог отдохнуть.

Сказала Мана.

— Мы знаем, что Они-тян здесь самый уставший.

Да.

К тому же я кончил уже пять раз.

А также ругался с Юкино.

Мой разум и тело истощены.

— Данна-сама, сюда.

Мисузу зовёт меня из ванны.

Шоу-онээтян, Реи-тян, Мичи, все сидят в ванной.

— Да, понял, идём, Агнес.

Я иду к ванне.

Мана, Эдди и Рурико заботятся о Мао-тян.

— Фудзимия-сан, Мичи, пойдёмте в сауну.

Мисузу встаёт из ванны.

Капли воды падают с её маленьких, но красивых светлых грудей.

— Мисузу-сама?

— Шоу-онээсама, кажется Данна-сама хочет поговорить, так что пойдёмте куда-нибудь.

Мисузу?

— Фудзимия-сан тоже.

— П-поняла.

Реи-тян тоже встаёт.

Вижу, как она встаёт, она действительно высокая.

А её кожа практически белая.

— Ах, пожалуйста, не смотри так.

Застенчиво говорит Реи-тян.

Затем они направляются в сауну.

— Я пойду к Мао-тян.

Мана также очень внимательна.

Агнес, Шоу-онээсан и я – единственные, кто остались на этой стороне ванной комнаты.

— Хаа.

Шоу-онээсан вздыхает.

— Не совсем понимаю Реика порой. Хотя я последняя, кто должен это говорить.

Шоу-онээсан?!

— Раньше я не могла обращаться к Мисузу-сама и Рурико-сама без суффикса. Но я намерена привыкнуть к этому.

Как высшая элита службы безопасности Кудзуки.

Среди них она постоянная охранница, которая напрямую служит Дедуле.

Лояльность Шоу-онээсан к дому Кудзуки исходит из глубины её сердца.

Она чувствует сопротивление, когда хочет обращаться ко внучкам Дедули без суффикса.

— Не нужно спешить. Привыкай к этому постепенно.

Сказал я.

— Да, спасибо.

Шоу-онээсан опустила взгляд.

Я впервые принимаю ванну с мальчиком, ещё и голая. Это заставляет моё сердце сильно биться.

Ох, она тоже.

У неё нет опыта с мужчинами.

— Я думала, что мне будет очень стыдно, но, когда я подумала, что мы семья, я как-то приняла это.

Шоу-онээсан?

— Отныне я буду принимать ванну с тобой и с другими девочками до конца моей жизни.

Онээ-сан улыбается.

— Ахн, но не глазей так.

— А, прости.

Я отворачиваюсь от Шоу-онээсан.

— Нет. Я хочу, чтобы ты смотрел на моё тело. Прости, я пока что работаю над своим телом, поэтому подожди немного, прежде чем мы займёмся сексом.

А?

— Нет, Шоу-онээсан, твоё тело прекрасно.

У неё красивые изгибы тела.

— Мне это не нравится. Я знаю, что могу быть стройнее, лучше. Я хочу отдаться тебе в своём лучшем состоянии.

Эта девушка.

Она такая трудолюбивая. Очень.

— Пожалуйста, подожди до лета.

— Нет, я могу подождать, сколько ты захочешь.

Или я должен был сказать: «А это нормально? Серьёзно?»

— Спасибо.

Шоу-онээсан застенчиво улыбается.

— Реика тоже, она немного смущается, показывая своё тело тебе, но эта девочка просто немного не в себе.

Сказала она и посмеялась.

— Эта девочка герой, идол.

Она смотрит на тело, которое скрывается за дверью в сауну, и говорит.

— С самого детства она наблюдала за миром Кендо. В школе для девочек она была «принцем». Она привыкла к людям, которые смотрели на неё. Или правильней сказать, она привыкла считать необходимым реагировать на ожидания толпы, вот почему это странно.

Её дух служения силён в некотором смысле.

У неё одержимость служить фанатам, или ещё можно сказать…

Она стала убийственной фехтовальщицей в итоге.

— Мы должны придумать что-то, чтобы направить её на правильный путь.

Шоу-онээсан говорит со взглядом старшей сестры.

— Вчера у меня было интервью с шефом Танидзава.

Интервью?

— Я была в роли той, кто опрашивает людей, желающих повышения.

Шоу-онээсан смотрит на меня.

— Смотри, Ямаока-сан был уволен, а замена скоро уйдёт в отставку, верно?

Ох.

Руководитель отдела службы безопасности Кудзуки в форме…

Ещё не выбран.

Заместитель директора, Ямаока, заботился только о своей карьере, чтобы повысить статус, он не может продолжать работать в качестве директора.

— Ну, довольно много людей просили повышение. А также немало людей уволились после инцидента в отеле.

— Действительно?

— Да, особенно тех, кого выбрал Ямаока-сан. Ямаока-сан уволен, поэтому они думают, что им не доверят хорошую работу.

— Это важно?

— Нет, но понимаешь, в случае нашей компании, есть такое впечатление, что те, кто находятся на отдыхе, в большой опасности.

Что?

— Например, Кудо-сан был переведён, и у него есть помощники, так?

— А, да.

Тони-сан и Норма-сан.

— Честно говоря, шеф Танидзава выбрал этих двоих в качестве кандидатов в высшую элиту.

К слову, они оба поддержали шефа Танидзава тогда в отеле.

— Но для тех, кто в форме, они были понижены в должностях и отправлены под руководство Кудо-сан, такое чувство, что они готовы умереть в любой момент.

Да, они делают много странных вещей.

— Ну, что касается нас, мы не информируем охранников в униформе о теневой активности службы безопасности Кудзуки.

Группа в форме всего лишь внешняя оболочка службы безопасности Кудзуки.

Ну, они те, кто обычно сопровождают важных персон, но…

Реальные «уборщики проблем»

Кудо-папа и его закулисная команда, они идут впереди без ведома заказчика.

Группа в форме ничего не знает о закулисной активности.

— Если они узнают об этой передовой группе, то они расслабятся. Если бы группа в форме узнала, что все противники уничтожены, то она бы ослабила меры безопасности.

Если бы охранники в форме знали, что они нужны скорее, чтобы создать вид, то у них не было бы мотивации.

— В итоге я встретилась с людьми, которые хотели повышения, но никто достойный так и не пришёл.

Шоу-онээсан неловко улыбнулась.

— Это были люди, которые хвастались только своими навыками. Честно говоря, те, кто талантлив и умён, уже давно найдены. Те, кто слаб в командной работе, работают в элитных структурах, как Реика. Мы не нуждаемся в людях со скромными талантами.

Да.

Чудаки, которые далеки от высшей элиты.

Они активны, как свободные охранники вроде Кудо-папа и его людей.

Так же как дамы Банбаруби, а затем Дай Грефер Оджи-сама.

— Для руководителя группы в форме необходимы навыки общения, чтобы договариваться с клиентами, а также навык ведения бизнеса.

Для подпольной группы в этом нет необходимости.

— Честно говоря, это внешний вид. Видимость. Есть ли у этого человека аура, благодаря которой ему бы доверились, как охраннику?

Понятно.

— Поэтому я смотрела свысока на Ямаока-сан и думала: «Почему шеф Танидзава выбрал такого тупого парня?», но этот парень был квалифицирован, как руководитель группы в форме. Во всяком случае, он выглядел приятным.

Да.

Или мне стоит сказать, что внешность Кудо-папа более-менее?

— Но у этого парня случился роман, он отказывался от работы, не подчинялся приказам, и потому был уволен, он больше не может вернуться в эту сферу. Доверие является самым важным показателем. В случае Ямаока-сан, его репутация до сих пор была превосходной, но он полностью разрушил её.

Сказала Шоу-онээсан.

— Среди претендентов на нового менеджера не было яркого новичка. У них нет таланта, который происходил бы изнутри. В конце концов, для этого нужна харизма. Они не могут просто научиться этому.

Она вздыхает.

— Есть ли хороший кандидат?

Я

— Может быть Реи-тян подходит для этого?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 487. Часть 1 - Распределение ролей**

— Реи-тян?

Шоу-онээсан удивлена.

— Я имела в виду главу службы безопасности Кудзуки!

— Вот поэтому я думаю, что Реи-тян справится с этим.

Сказал я.

— Так как она отлично смотрится в костюме английского джентльмена, я думаю, униформа службы безопасности Кудзуки ей тоже вполне подойдёт. Если хочешь, то мы придумаем специальный дизайн для костюма Реи-тян.

Шоу-онээсан ошарашена.

— Реи-тян выглядит роскошно в форме, я думаю, это крутая идея.

Её тело натренировано и закалено.

— На данный момент её образ британского джентльмена слишком легкомыслен для этого мира, но в униформе компании, даже если это будет бросаться в глаза, она не будет выглядеть так странно, не так ли?

— Ну, верно, если она наденет форму, то будет смотреться гармонично, но…

Шоу-онээсан нахмурилась.

— Но это Реи-тян.

Да.

— Да, она хорошо выглядит, у неё также есть боевая сила, но, я думаю, у этой девочки есть способность стоять перед людьми, как руководитель.

У Реи-тян своё виденье мира, она не поспевает за другими людьми.

Поэтому она никогда не работала в команде, хоть и была принята в высшую элиту.

— Эта девочка слишком сильная.

Сказала Шоу-онээсан.

— Когда она присоединилась к компании, у неё уже были навыки для высшей элиты. Я наблюдала за её тренировками, и, кажется, она не может работать хорошо в команде с кем-либо.

— Что не так?

— В первый день подготовки новобранцев мы симулировали ситуацию, в которой команда из 5 охранников отбивалась от 10 нападавших, Реика побила их сама. Она просто бросилась вперёд, не думая о командной работе или о чём-то ещё.

Хаа.

— Кроме того, она серьёзно поколотила нападавших, пятеро из них были отправлены в больницу с переломами.

— Она использовала свою убойную трость?

— Нет, вроде бы она подобрала железную трубу, которая случайно оказалась на тренировочной площадке.

Реи-тян непобедима, когда у неё есть подобное оружие.

— Ну, это симуляция для новичков, так что шаблоны нападений не сложные, но никто не ожидал, что один человек всех перебьёт. Новички из её команды не смогли сделать и шага.

Реи-тян страшна в бою.

— Однако, без слаженной командной работы, ты не сможешь справиться со сложными ситуациями, ей следовало бы показать, что бывает, если она будет рваться в бой в одиночку.

Шоу-онээсан вздыхает.

— Но, если ты внезапно дашь сложную задачу для начальной тренировки, то другие не смогут справиться, верно? Реика не может отрабатывать симуляции в одиночку.

Полагаю, это трудно подготовить.

— Или я должна сказать, что сила Реика превосходила других новичков, даже ветераны, отвечавшие за обучение, были поражены.

Это охранная компания, принадлежащая дому Кудзуки, которая специализируется на защите людей в политическом и деловом мире.

Каждый здесь уверен в своих силах и пришёл с амбициями.

И эти люди были побиты железной трубой, попав в компанию.

— Может быть…

— Это так. Именно тогда её назвали «убойной фехтовальщицей».

Я знал это.

— В конце концов, шеф Танидзава в панике снял Реика с тренировок для новичков и напрямую перевёл её в высшую элиту. Ну, она уже была кандидатом, но обычно ты работаешь около года вместе с группой в форме.

Что касается Реи-тян.

— У этой девочки вообще нет друзей в компании. Ни со своими сверстниками, даже ни с сотрудниками в форме. Высшая элита – это эксцентричный отряд, но она всё равно не смогла работать в команде.

Понятно.

— Реи-тян должна была быть телохранителем под прямым руководством шефа Танидзава. Поэтому она работала в качестве поддержки шефа Танидзава.

Ей не хватает связей с другими сотрудниками.

— Поэтому Реика не может быть директором.

Сказала Шоу-онээсан.

— Хотя раньше я считала её просто отвратительной женщиной, которая делает всё, что ей захочется, прячась в тени шефа Танидзавы, пока я не узнала её лучше.

Ох, изначально Реи-тян и Шоу-онээсан были в плохих отношениях.

— Может быть так, что все сотрудники службы безопасности Кудзуки думают о Реи-тян также?

— Нет, я так не думаю. Я высшая элита и личная охрана Какка, поэтому я сморю на неё сверху. И теперь я размышляю об этом.

— Тогда, что другие люди в форме думают о Реи-тян?

Шоу-онээсан думает какое-то время.

— Все признают её навыки. Имя «убойная фехтовальщица» это не шутка, в конце концов, она отчитывается напрямую шефу Танидзава. Все понимают, что она очень сильна в бою.

— Это всё?

— Хмм, ну, никто не общается с Реика по сути. Может быть они думают о ней как о крутой красавице, которая настолько серьёзна, что не может шутить? Вот такой у неё образ.

Да.

Ты видишь её такой, когда она в своём образе британского джентльмена.

Но её ход мыслей, как у девочки из средней школы, она женщина, которая подвержена изменению атмосферы.

Они не знают этого.

— Ну, они не презирают её, да?

— Похоже на то. У неё даже есть фан-клуб среди сотрудниц.

Куда бы она не пошла, ей суждено играть роль принца.

— Если так, то проблем нет. Я думаю, что Реи-тян может быть главой отдела безопасности.

— Нет, ты прав, она выглядит отлично для этого, но…

Сказала Шоу-онээсан.

— Она должна быть главной охраны, ей нужно много ментальной силы.

Ну, это правда, но…

— Ямаока-сан был принят, потому что выглядел приятным, не так ли? Но в итоге этот парень облажался в роли главы, так ведь?

Когда Цезарио Виола и Мисс Корделия вторглись.

Он отставал.

— Нет, это потому, что директор Ямаока отказался от своей работы.

Сказал я.

— Что ты имеешь в виду?

Шоу-онээсан спрашивает меня с озадаченным лицом.

— Ты можешь просто разделить работу главы службы безопасности.

— Разделить?

— Да. Смотри, мы только что обсуждали поездку на машине, не так ли? Икеда-сенсей должна осмотреть Агнес, но мы не взвалили на Реи-тян всю работу охранника.

Боевая мощь Реи-тян впечатляет, но…

Ей не хватает чувства опасности и навыка наблюдения.

— Нэи и Мичи будут следить на случай, если появятся подозрительные люди. Ну, если вдруг что случится, Реи-тян это тип, который бросается вперёд, так что мы будем чувствовать себя спокойнее, если Мичи также будет сопровождать. Затем нам нужен был взрослый человек в качестве представителя Куромори, чтобы поговорить с Икеда-сенсей, и мы выбрали Нагису.

— И какой вывод?

— Вот для чего всё это. Распределить роли.

Сказал я.

— Директор Ямаока не справился, потому что он пытался управлять службой безопасности в одиночку, не так ли?

Этот парень довольно рано связался Минахо-нээсан.

Но это то, что делает управляющий?

— Возможно, начальник Ямаока-сан, шеф Танидзава, впечатляет как демон. Он слишком потрясающий. В случае с Танидзава-сан, он делает всё в одиночку, не так ли?

Он уверенно делает свою работу, его походка легка.

— Директор Ямаока считал Танидзава-сан именно таким, поэтому он подумал, что сможет стать таким же, и пытался самостоятельно справиться со всей работой.

— Он самоуничтожился.

Тихо сказала Шоу-онээсан.

— Это так. Неправильно думать, что если твой босс компетентен, то ты должен быть таким же.

— !!!

— Мы должны понять, что мы можем сделать, у кого какие способности, и дать каждому задачу, которую он сможет выполнить.

— Ты.

Шоу-онээсан удивилась.

— Я думаю, что у Реи-тян есть своё очарование. Если она станет начальником охраны, я верю, что группа в форме будет работать эффективнее. В конце концов, они будут чувствовать себя лучше под руководством прекрасной и достойной женщины, не так ли?

— Т-ты прав.

— Поэтому, если Реи-тян не может сделать что-то сама, например, политические дела, или кого она должна отправить на эту точку, какую команду, кого назначить ответственным, как во время похорон отца Рурико, то, как сказала мне Шоу-онээсан, я думаю, что нужно доверить это людям, которые в этом хороши.

— То есть использовать Реика, как украшение?

— Нет, не это. Реи-тян очень привлекательна! Её очарование – значимая вещь! Это фантастическая способность.

— Способность.

— Именно, разве это не та необходимая способность для руководителя службы безопасности Кудзуки?

Сказал я. Шоу-онээсан обдумывает это.

Затем.

— Я обсужу твою идею с шефом.

Сказала она тихим голосом.

— Да, у меня есть идея как это устроить в офисе. Я тоже могу поддержать это.

Шоу-онээсан подняла взгляд.

— Ты прав, нет необходимости делать это в одиночку, как шеф Танидзава. Разделить работу и доверить её способным людям. Я думаю, что это отлично поможет освежить атмосферу в компании, а Реика сможет стать директором службы безопасности. У этой девочки есть харизма, чтобы быть во главе.

— Кроме того, как только они познакомятся с Реи-тян, они все поймут, что она «игривая и милая девушка».

— Да, я думаю все будут помогать Реика. Тот факт, что Реика не хватает навыков ведения бизнеса и работы с персоналом, станет её силой.

— Да, все такие скажут: «Вау, я должен помочь ей в этом» и поддержат её.

— Нет, не так. Так как Реика – безмозглый боец, она безразлична к бурным волнам внутренней политики. Бесполезно как-то манипулировать ей, если кто-то попытается, то она просто прорвётся по-своему.

Шоу-онээсан улыбается.

— Несмотря на всё это, она прекрасна в моих глазах, она горяча, я думаю, она не будет заботиться о том, что её ненавидят или ей завидуют подчинённые. Вместо этого, она будет выглядеть со стороны как шеф Танидзава, я загоню её за пределы её способностей, чтобы они сочувствовали ей.

Это сочувствие станет вдохновляющим голосом внутри компании для Реи-тян.

С Реи-тян во главе персонал в форме будет в порядке.

— Кроме того, глава службы безопасности Кудзуки должен общаться с различной знатью, будет интересно посмотреть, как такая упрямая девушка справится с этим.

Я тоже так думаю.

— В тех случаях, когда Реика будет бессильна, делом займёмся я и шеф Танидзава.

Да.

Вот для чего необходимо разделение ролей.

— Спасибо.

Сказала Шоу-онээсан.

— Нет, я просто сказал то, что думал.

— Это не так.

Шоу-онээсан приближается ко мне.

— У меня тоже было такое чувство, что я должна делать свою работу, как мой шеф.

Шоу-онээсан.

— Разделение ролей, я понимаю. Спасибо, ты дал мне ценную подсказку.

Сказав это.

Шоу-онээсан поцеловала меня в губы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 487. Часть 2 -Распределение ролей**

— Хорошо, тогда я поговорю с Реика!

Шоу-онээсан выходит из ванны.

Её обнажённое тело светлого тона.

Её соски розового цвета.

Её промежность в тени.

— О, продолжай. Смотри на меня, я уже решилась посвятить себя тебе.

Шоу-онээсан показывает мне освежающую улыбку.

— Да, ты очень нужен мне в жизни! Только тебе я могу отдать всю себя!

Пожалуйста, не нужно говорить об этом так громко.

Шоу-онээсан стоит передо мной и разминает своё мускулистое голое тело.

— Эм, Шоу-онээсан.

— Мм, что?

— Я просто подумал, но…

— Давай, я выслушиваю твои мысли!

Нет, слушай.

— Я смотрю на Шоу-онээсан в такой близи, ты прекрасна. Твоё тело очень стройное, кожа очень светлая, это…

Ээ.

— Что ты хочешь изменить в себе?

Шоу-онээсан краснеет.

— М-многие части.

Многие?

— Это только один раз в жизни! Я не хочу сожалеть об этом! Я хочу быть в наилучшей форме, когда предложу себя тебе!

Шоу-онээсан.

— Я уже записалась на курс косметического ухода! Я буду в три раза красивее и сексуальнее, чем сейчас, так что подожди до лета!

— Нет, я подожду без проблем.

— Ж-жду с нетерпением!!! Я девственница!!!

Сказала Шоу-онээсан, а затем пошла в сауну.

— Реика, у тебя есть минутка?

Она открывает дверь.

— Мичи, прекрати уже!!

Я слышу голос ворчащей Мисузу оттуда.

Затем.

Мичи, Реика и Мисузу выходят из сауны.

Все красные и потные.

— Подожди! Я ещё не закончила!

Голос Мисузу останавливает Мичи.

— Мне очень жаль!

Мичи извиняется перед Мисузу.

Что случилось?

— Мисузу и Мичи, идите сюда.

Я зову их.

Я просидел в ванне довольно долго.

Я вылезаю из неё.

— Вы сейчас горячие, будет плохо, если вы резко охладитесь, так что идите под тёплый душ.

Я иду в душ.

— А, Реика, подойди сюда, я хочу поговорить с тобой.

Реи-тян подходит к Шоу-онээсан.

— Они-сама, мы скоро пойдём.

Рурико входит вместе с Агнес, Мао-тян и Мана.

— Ээ, Мао хочет играть с Папой больше.

Сказала Мао-тян, но.

— Мы можем поиграть позже, у Мао-тян и Агнес закружится голова, если так будет продолжаться. И тогда ты больше не сможешь играть.

— Это проблема!

Мао-тян извивает своё тело.

Мило.

— Тогда давайте двигаться дальше.

— Мао-тян, пойдём на кухню и попросим мороженое и Нагиса-сан!

Сказала Мана.

— Уууу, мороженое.

Мао-тян смотрит на меня.

— Иди, можешь поесть без нас. Возьми с собой Агнес.

Я улыбнулся.

— Папа, мы пойдём первые, десу.

Агнес кланяется мне.

Её тело…

В отличии от Мао-тян, обнажённое тело Агнес имеет сексуальную привлекательность.

Или я должен сказать, что

Она стала пахнуть, как женщина, когда лишилась девственности.

Э-это плохо.

— Да, дружи со всеми, Мао-тян – младшая сестра Агнес.

— Да, Папа.

Агнес обнимает меня.

Её маленькая грудь прижимается ко мне.

Ух.

Должен терпеть!

Нет, это нелепо, но я всё равно не могу возбудиться сейчас.

Для Мао-тян слишком рано видеть мой стоячий член.

— Увидимся позже, Они-сама.

— Увидимся, Папа!

— Мы пойдём первыми.

Три обнажённые девочки выходят из ванной.

Затем, Мана:

— Рури-онээтян ещё успеет позже, поэтому она сдержанна.

А?

— Но, Мичи-онээтян, смотри.

Мана улыбается.

Мичи угрюмо смотрит на Мана.

— Она такая же, как Мана, он из тех, кто недовольна, если не занимается этим хотя бы раз в день!

Что это значит?

— А, у Мана было два раза сегодня, поэтому мой животик тёплый и полный, я счастлива! Мне на сегодня вполне достаточно!

Эй, Мана?!

— Я тоже пойду! Они-тян, удачи!

Голая Мана смеётся и убегает.

— Ээ.

Я смотрю на Мисузу и Мичи.

Затем.

— Мы поговорим снаружи, это важный разговор.

Шоу-онээсан уводит Реику из ванной.

— Эм, Они-чама, кто меня порекомендовал?

— Я.

Я честно ответил.

— Э-это очень важно для меня.

Реика дрожит.

Связано ли это с разговором о будущей главе отдела безопасности? Или потому что мы все вместе принимаем ванну.

Её стеснение своего обнажённого тела передо мной исчезло.

— Реи-тян справится с этим.

Сказал я.

— Я-я не могу! Я уверена, что не справлюсь с этим!

Сразу же ответила Реи-тян.

— В одиночку не справишься, но ты не будешь одна.

— А?

— Все поддержат тебя. Шоу-онээсан - сестра Реи-тян. Ты можешь рассчитывать на неё, она твоя семья.

Сказал я.

— Да, я во всём помогу моей дорогой сестре!

Шоу-онээсан ярко улыбается.

— Я-я.

— Не нужно беспокоиться, у тебя есть целая семья, которая тебя поддержит.

Я тоже улыбаюсь.

— Они-чама.

— В любом случае, давай поговорим о деталях в отдельной комнате. У меня много планов.

— Д-да. Е-если это просто разговор, то я выслушаю.

Реи-тян постепенно успокаивается.

— Тогда мы выйдем первыми.

Шоу-онээсан и Реика собираются уходить.

— Хмм. Хорошо, тогда пойдём тоже!

Наконец Нэи и Эдди уходят.

— Ну вот, у меня была отличная возможность поговорить с Эдди на английском! Да! Это стоило того!

Сказала Нэи. У Эдди тоже радостное лицо.

— Я знала это, здорово, когда ты можешь пообщаться на своём родном языке. Рурико и Мана могут говорить, но Эдди немного ограничивает себя. Она использует слова и выражения, которые легко понять, чтобы более-менее комфортно общаться.

А, Рурико и Мана знают английский только на уровне школьных уроков.

Они и правда говорят не так свободно, как Нэи, которая жила в Америке годами.

— Ей нужна Марго-онээтян или я, кто могут говорить на родном языке. Я подумала об этом!

Нэи смеётся.

— Кроме того, я слышала это от Эдди. Это твоя вина Мичи. Неудивительно, что Мисузу ругает тебя!

— Я, я.

Мичи склонила голову.

— Что случилось?

Спросил я.

— Ну, спроси у неё самой о подробностях! Эдди я пойдём вперёд!

Нэи зовёт Эдди.

— Лучше, если мы выйдем, да?

А?

— Ну, понимаешь, Йо-тян сделает это с Мичи, да?

Ч-что?

— Наказание.

Нэи усмехается.

— Смотри, когда Эдди рядом, она чувствует энергию Ци от Мичи. Я отведу Эдди на кухню и угощу мороженым.

Нэи сказала про мороженое. Эдди среагировала.

Понятно почему.

Нэи не хочет использовать слово «секс» при Эдди.

— Так, всё, идём! Я встречусь с Марго-онээтян тоже.

Они собираются спланировать будущую поездку.

— Хорошо, Йо-тян.

Нэи поворачивается ко мне, дойдя до выхода из ванной.

— Понимаешь, я из тех, кто нормально себя чувствует, не занимаясь этим каждый день! Но взамен я бы хотела сделать это страстно и интенсивно! Я хочу быть полностью заполненной!

Нэи демонстрирует свои прекрасные пропорции.

— Мичи постоянно хочет это делать, грубо!

Нэи смотрит на Мичи.

— Йо-тян, шлёпни Мичи по попе от меня!

Мичи смотрит в пол.

— Ах да, если откроешь ту дверь, то попадёшь к маленькому бассейну.

— Бассейн?

— Хотя там нет тёплой воды, я думаю, что это отличное место для наказания!

Сказала Нэи. Она подтолкнула Эдди рукой и ушла.

В ванной комнате было много женщин раннее.

Теперь только Мичи, Мисузу и я.

— Так, Мичи, что ты сделала?

Спросил я.

Мисузу отвечает вместо Мичи.

— Мичи сказала Эдди: «Если займёшься сексом с Данна-сама, то вместе с Агнес поедешь на осмотр к Икеда-сенсей.»

А?

— Эдди разозлилась из-за этого, но этой девочке даже не стыдно за себя.

Мичи смотрит вниз.

— Хаа.

Я вздохнул.

Действительно, это требует наказания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 488. Часть 1 - Путь Мичи**

— Мичи, ты поняла это?

Мисузу критикует Мичи.

— Мне очень жаль.

Мичи извиняется, но по её лицу не скажешь.

Или эта девочка сама по себе не очень эмоциональна?

Я

— Давай поговорим там. У нас закружится голова, если мы останемся здесь надолго.

Я встаю и направляюсь к двери, которая ведёт к ванне под открытым небом.

На улице уже темно.

Ээ.

А, там выключатель света.

Я включил освещение.

Ванна немного приподнята.

По сторонам стоит бамбуковый забор, который закрывает это место от посторонних взглядов.

— О, они принесли сюда немного почвы.

Сказал я. Мисузу осматривает то место.

— Это искусственный холм, такой сад в японском стиле, хороший вкус.

Сказав это, она обняла меня.

— Ох, ночной ветер очень приятный. Данна-сама.

Да, приятное ощущение от сухого ветра, который обдувает кожу, покрасневшую от горячей воды.

— Мичи, иди сюда.

— Да.

Мичи подходит.

Сегодня в этой ванне не приготовили тёплую воду.

— Мисузу, присядь там.

Перед нами бамбуковая скамейка.

Обычно люди выходят сюда, чтобы освежиться.

Я кладу полотенце и приглашаю девочек.

— Но здесь только двое поместятся, Данна-сама.

— Всё в порядке. Мисузу, ты сядешь рядом со мной, а Мичи будет у меня на коленях.

Я присаживаюсь.

— Да, Данна-сама. Иди к нам, Мичи.

Мисузу голая.

Скамья маленькая.

Её покрасневшая кожа соприкасается с моей.

Грудь Мисузу касается моей руки.

— Извините меня.

Мичи осторожно садится на мои колени.

Тело этой боевой девочки тоже голое.

— Всё хорошо, садись ближе.

Я обнимаю Мичи сзади.

Её кожа пухлая и очень эластичная.

— Мичи.

Я обнимаю Мичи и шепчу ей на ушко.

— Да.

В моих руках эта девочка кажется маленькой.

— Смотри, луна прекрасна.

В небе можно увидеть серебряную луну.

— Да.

Мичи тоже смотрит в небо.

— Эм, Данна-сама.

Мисузу говорит со мной, но…

— Мисузу, смотри на луну, давайте смотреть вместе.

Эта бамбуковая скамейка маленькая.

На самом деле она одноместная.

Среди гостей особняка было много мужчин в возрасте с крепким телосложением.

На этой маленькой скамейке…

Мисузу и я сидим вплотную.

Я держу Мичи.

Наша кожа соприкасается, мы обнажённые.

Мы чувствуем температуру друг друга.

У Мичи температура тела выше, чем у Мисузу.

Ощущение от её кожи тоже другое.

Женщины не одинаковы.

— Хауууу.

Мы сидим и разглядываем небо втроём.

Внезапно Мичи вздохнула.

Напряжение в теле Мичи спадает.

Её тело становится мягче.

Её сердце тоже.

— С эти сложно совладать?

Спросил я.

— Дело не в этом.

Отвечает Мичи, глядя на луну.

— Просто она продолжает чувствовать Ци рядом со мной.

Ци?

— Эдди постоянно старается почувствовать моё Ци. Она пытается понять, что у меня на уме через Ци.

Мичи и Эдди чувствуют Ци друг друга.

Мичи занимается древним боевым искусством Кудо. Эдди узнала об этом от своей бабушки, культ и техника убийства связаны с этим.

— Даже если я старательно говорю по-английски, Эдди всегда пытается заглянуть в моё сердце, мне это не нравится.

Так вот оно что.

— Но у Эдди нет какого-либо плохого намерения, верно? Эта девочка приехала в чужую страну, у неё есть трудности в словесном общении. Английский Мичи, Мана-сан и Рурико не подходит для неё.

Сказала Мисузу.

— Я знаю это. Я понимаю, что у Эдди нет злого умысла. Возможно, это то, что Эдди обычно делает. Точно так же, как я была рождена, чтобы стать наследницей древних боевых искусств, Эдди воспитывалась, как убийца.

Будучи убийцей, она всегда читает Ци людей, окружающих её.

— Когда Эдди сказала, что ей нравится Господин, я знала, что она имеет ввиду. У господина нет негативных чувств к Эдди. Как и все в семье я хочу, чтобы Эдди обрела связь с нами.

Сказала Мичи.

— Эдди уже чувствует тепло от нашей семейной любви через Ци.

— Да, Данна-сама замечательный.

Мисузу хвалит меня.

— Нет, как бы ты ни говорила, я просто делаю всё, что нормально для меня.

Я стесняюсь, когда ты меня так хвалишь.

— Я отношусь к Эдди вполне естественно.

— Значит ты принял её как семью.

Сказала Мисузу.

— Обычный мужчина так не делает. Они будут предвзято относиться к Эдди, как мы. Нет, перед этим, они бы поразились её способностями и попытались использовать в своих целях.

— Эдди немедленно почувствует злой умысел в чужом разуме. Эдди ненавидит Мисс Корделию из-за её тёмной Ци, из-за её мыслей о том, как использовать Эдди.

Говорит Мичи, сидя на моих коленях.

— Да. Но сейчас всё в порядке. Эдди нравится наша компания. Ей не хочется убежать от нас. Пусть остаётся с нами сколько захочет.

Культ убийц изгнал Эдди после смерти её бабушки.

Новый лидер культа продал Эдди Мисс Корделии.

Но Эдди не приняла Мисс Корделию.

— Кёко-сан забрала Эдди у Мисс Корделии, теперь у неё есть Мичи, чтобы тренировать Ци. Я думаю, что для Эдди будет лучше оставаться с нами. Ещё ей нравятся Мао-тян и Агнес.

— У меня проблема.

Сказала Мичи.

— Какая, Мичи?

Спрашивает Мисузу. Мичи:

— Это…

Её разум и тело снова напряглись.

— Мичи, тебе не нравятся люди, пытающиеся заглянуть в твою голову, да?

Сказал я.

— Г-господин!

— Ты постоянно с покерфейсом.

Или я должен сказать, что она постоянно дуется?

Её истинные чувства не всегда понятны.

— Потому что…

Мичи бормочет.

— Мичи, я думаю…

Мисузу пытается сказать своё мнение, но…

— Нет, подожди, Мисузу.

Я останавливаю Мисузу.

Я крепко обнимаю Мичи.

— Почему ты так стесняешься?

Тело Мичи дрожит.

— Стеснительность и Мичи?

Мисузу удивилась.

— Я стесняюсь.

Тихо говорит Мичи.

— Ты стесняешься из-за того, что Эдди видит твои чувства, не так ли?

— Да.

Признание маленькой девочки.

— Твои чувства вроде симпатии к Данна-сама?

Сказала Мисузу. Я неловко улыбнулся.

— Нет, не это. Мисузу.

Я глажу волосы обнажённой девочки в моих объятиях.

— Эдди хочет подружиться с Мичи, да?

Я знаю.

— Глядя со стороны, Эдди выглядит так, будто сближается с Мичи, но дело не в этом.

Я шепчу Мичи на ушко.

— Мичи тоже хочет подружиться с Эдди, верно?

Мичи:

— Да.

Она легко кивнула.

— Она первая девочка, с которой я могу тренироваться вместе.

Я знал это.

— Мичи с детства занималась древним боевым искусствам Кудо под присмотром своего дедушки.

Она стала красавицей боевых искусств в своей голове.

— У тебя нет друзей в школе, верно?

— Мне не нужны друзья. Я страж Мисузу-сама.

Сказала Мичи.

— Если бы не этот статус, то я бы никогда не оказалась в этой школе.

Мисузу и Мичи учатся в лучшей японской школе для Оджо-сама.

Только дочери влиятельных политиков и бизнесменов могут попасть в неё.

Мичи ходит в эту школу, потому что она страж Мисузу.

Чтобы защитить её в школе и на улице, наилучший вариант – это если страж будет учеником той же школы.

— Но есть и другие ученики, как Мичи, да?

Сестра Мичи. Ох, как же её имя? А, Харука-сан, да.

Она должна была быть в этой школе в качестве телохранителя Рурико.

Изначально Мисузу и Харука-сан должны были быть в паре.

В средней школе Мичи должна была охранять Рурико.

Но вышло иначе, так как Мисузу захотела Мичи и ненавидела Харука-сан.

Затем у Рурико была Йошико-сан, которая сопровождала её, как помощница, а не страж.

Харука-сан не выполнила свою работу телохранителя, как надо, но использовала службу безопасности Кудзуки для своей карьеры.

— Почему ты не дружишь с телохранителями из других домов?

Там должны быть дома, которые также направляют телохранителей.

— Неизвестно, являются ли стражи других домой врагами или друзьями.

Сказала Мичи.

— Мы не можем сближаться.

Да, это имеет смысл.

— Иногда некоторые разговаривали со мной, но слишком фамильярно. Они стремились не ко мне, а к Мисузу-сама.

Дом Кудзуки – знать среди знати.

Они хотели познакомиться с Мисузу-сама через Мичи, её стража.

— Я могу видеть их настоящие мотивы.

О, она может читать Ци других людей, поэтому она держится от них подальше.

— Честно говоря, я жажду Господина, потому что у него нет злого умысла. По отношению ко мне и к Мисузу-сама.

Мичи поворачивается ко мне.

— Это первое.

Мичи?

— Кроме того, Данна-сама стирает недоброжелательность окружающих его людей. Тёмная Ци испаряется.

А?

— Куромори-сама – самый сильный источник тёмной Ци в особняке.

Минахо-нээсан?

— Но когда она разговаривает с Господином, её Чёрная Ци исчезает.

Я стираю злые намерения Минахо-нээсан?

— Это ведь не правда? У меня нет такого сильного влияния на окружающих.

— Это правда. Не только Куромори-сама. Остальные тоже, у старших девушек часто появляется Чёрная Ци. Но когда они вместе с Господином, их злые намерения уходят.

Старшие? Минахо-нээсан, Кёко-сан, Кацуко, Нагиса и Марго-сан?

— Данна-сама, я думаю, Мичи права.

Сказала Мисузу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 488. Часть 2 - Путь Мичи**

— Это бордель. Нет ничего странного, что тёмные настроения распространяются среди людей. Кроме того, Куромори-сама и другие совершают злой поступок, называемый местью.

Тёмная Ци естественна для них.

— Но я ничего не делал.

— Данна-сама, я наблюдала из другой комнаты. Я уверена, Данна-сама изменил мрачную и ужасную месть Куромори-сама.

Да уж.

— Мичи, используй свою способность, чтобы почувствовать состояние Данна-сама.

Мисузу просит Мичи.

— Он истощён, не его тело, но его разум.

Это то, что чувствует Мичи во мне?

— Можно даже сказать, что он не измотан, скорее ему больно.

— Да, это так. Мичи.

Сказала Мисузу.

— Потому нам правда стыдно за то, что тебе приходится беспокоиться из-за нас.

Мичи дрожит в моих руках.

— Нет, Мичи, я.

— Я чувствую себя плохо из-за своей трусости.

Мичи, ты плачешь?

— Как и сказал Господин. Я хочу сблизиться с Эдди. Но я не знаю как.

Температура её маленького тела поднимается.

Мичи взволнована.

Я могу почувствовать это своей кожей.

— Поэтому ты настоятельно советовала Эдди заняться сексом с Данна-сама.

Сказала Мисузу.

— Да, если Эдди официально станет женщиной Господина, то она также станет моей сестрой. Как только мы станем сёстрами, я не буду сдерживаться.

Мичи, ты говоришь это, но…

— Ты немного ошибаешься, Мичи.

Сказал я.

— Даже внутри семьи ты порой грубо относишься к Мана и Рурико, своим младшим сёстрам.

Это так, она…

— Ты не особо общаешься со своими старшими сёстрами. Даже взять Мисузу, ты всё ещё называешь её Мисузу-сама, соблюдаешь субординацию.

— Это…

— Кроме того, ты надменно разговариваешь со своими младшими сёстрами. Мичи считала свою старшую сестру высокомерной, не так ли?

— Моя сестра была властной.

Ааааааа!

Вот в чём дело.

Сестра Мичи, Харука-сан, была высокомерной особой.

— Я понял, Мичи должна исправить эту проблему с самого основания.

Концепция старшей сестры и семьи у каждого разная.

Нет, подождите.

Это только Мичи?

Каждый из нас думает о словах «сестра» и «семья» в одном и том же значении?

Я имею ввиду, мой взгляд на семью правильный?

Я знаю, что вырос в неправильной семье.

Я знаю про Мисузу и Рурико, дом Кудзуки уникален.

Мана и Мегу; их плохо воспитывали в доме Ширасаки.

Нэи; её семья погибла, когда она была маленькой, она выросла без родни.

Марго-сан была изгнана из индийского поселения и имела опыт проникновения на объект.

Минахо-нээсан тоже, брошена своим родным отцом, Куромори Коитиро.

У каждого не было приличной, нет, я ведь даже не знаю, что такое приличная семья.

Они не знают, что такое обычная семья.

Я не знаю, как росли Кацуко и Нагиса, не могу ничего сказать о них. Шоу-онээсан и Реи-тян тоже, мне нужно услышать их истории подробнее.

Нам ещё о многом предстоит поговорить.

— Давайте поговорим об этом со всеми. Давайте поговорим подробно. Мы не можем решать, пока толком не разберёмся.

Я думал.

— Я впервые узнал, что Мичи видит Ци Минахо-нээсан и других.

Люди видят и чувствуют совершенно по-другому нежели я.

Они судят.

Эдди тоже.

Она тоже может читать Ци других людей.

— Наверно я смотрел на Эдди немного свысока.

Я думал, что она просто шумная и эксцентричная девочка, но.

Это её поведение связано с тем, что она читает Ци других людей.

В любом случае, моя семья тоже сильно подвержена влияния эмоций.

— Ах, я поняла.

Внезапно заговорила Мисузу.

— Ты также думала, что Эдди может быть твоей младшей сестрой, да?

Младшая сестра?

— Если она станет женщиной Данна-сама.

— Да, я старшая, если речь заходит о женщинах Господина.

Сказала Мичи.

— О чём ты говоришь, Эдди старше, чем Мичи.

Это так, она того же уровня, что и я.

— Эдди одного года со мной.

Сказала Мичи.

— Это в Америке, не так ли? Разделение по годам отличается в разных странах.

Мисузу?

— В Японии учебный год начинается в апреле, а в Америке – в сентябре.

А, в американской школе Мичи и Эдди были бы на одном учебном году?

В случае Мичи, если она младшая сестра, то она может говорить свободно.

Но Мичи высокомерна по отношению к младшим сёстрам.

Она общалась с Эдди, глядя на неё свысока.

— Прежде всего, я гораздо лучше читаю Ци.

А?

О, понятно.

Основа Мичи – боец.

Поэтому она оценивает людей по их навыкам.

Ох, понятно. Теперь я это знаю.

— Нет, это не нормально, Мичи. Это Япония, поэтому мы решим это, как принято здесь. Эдди старше Мичи, поэтому ты должна уважать её.

Ладно.

Теперь я всё понял.

— Н-но, Господин!

— Скажу по-другому, Мичи никогда не сможет поладить с Эдди с таким отношением.

Я говорю и обнимаю Мичи.

— Ты просто предположила, что навыки Эдди хуже, и стала относиться к ней так. Ты думаешь, что видишь Эдди насквозь, а она в свою очередь не видит твоё сердце, поэтому ты ошибочно решила, что можешь смотреть свысока на неё! Я знал это, ты слишком надменна по отношению к Эдди.

— Я-я.

Мичи склонила голову.

— Мичи, ты думаешь, что превосходишь Эдди в навыках, ты веришь в свои предположения, из-за чего получилась такая ситуация. Если бы она перевернула всё вверх дном, то что бы ты делала?

Сказал я.

— Перевернёт всё вверх дном…

— А что если Эдди читает Ци других людей лучше чем ты. Ей сложно сказать нам об этом, поэтому она показывает своё мнение своим поведением, но в самом деле, что если Эдди может понимать всё, что бы ты делала?

Вероятность высока.

Эдди остро чувствует Ци других людей, прямо как зверь.

С другой стороны, если она чувствует, что опасности нет, то она расслабляется так, что удивляет тебя.

Она не глупый человек, это недопонимание…

В реальности она проницательнее и чувствительнее, чем Мичи.

— Подумай об этом ещё раз.

— Агугугу.

Лицо Мичи помрачнело.

— Если так и есть на самом деле, то я, наверно, была ужасно груба к ней.

Сказала Мичи.

— Даже если не так, ты всё равно была грубой! Ты смотришь свысока на Эдди. Эдди тоже может видеть Ци Мичи.

Возможно.

— Эдди знает всё это, она знает, что Мичи в глубине своей души хочет подружиться с ней. И всё же, по какой-то причине ты относишься к Эдди с таким высокомерием, поэтому она смущается и злится.

— Ауу!

Внезапно Мичи понимает.

— Ч-что мне тогда делать?

Я глажу спину Мичи.

— Успокойся. Сейчас у тебя только один вариант – извиниться. Извинись за своё паршивое поведение и попробуй попросить её о дружбе.

— Но.

— Эдди может читать Ци. Она будет знать, что чувства Мичи не лгут.

Сказал я.

— Но я не знаю точно, что значит дружба.

Вот почему она пытается занять такое положение, становясь высокомерной старшей сестрой.

— Нет, я думаю, что Эдди такая же.

Сказал я.

— Она родилась в культе убийц, она уникальна, но при этом она училась специальной технике у своей бабушки, не так ли? Затем она была изгнана из культа.

Она выучила слишком сильный навык.

— Также и Мичи с древним боевым стилем Кудо. У Эдди тоже не должно быть друзей своего возраста.

Мичи молча меня слушает.

— Мичи такая же. Почему бы вам не поговорить с друг другом о том, что такое друзья? В дружбе нет ничего сверхъестественного.

Мисузу.

— То же самое касается и семейных отношений.

А?

— Мы пробуем разные варианты, чтобы найти идеальный, так что это нормально.

Мисузу прижимается ко мне.

— Я люблю тебя! Я так сильно тебя люблю!

Мисузу?

— Мичи, что насчёт тебя?

Мичи:

— Кууу, я тоже люблю! Я люблю Господина!!

Кричит Мичи.

— Как и сказал Господин, я извинюсь перед Эдди, я попрошу прощения за то, что смотрела на неё свысока. Я поговорю с Эдди, я попрошу её стать моей подругой.

Мичи.

— Да, думаю, это отличная идея.

Мисузу встаёт со скамейки.

Затем она опирается руками на камень у ванны под открытым небом и поворачивается своей попой ко мне.

— Данна-сама, пожалуйста, накажи меня.

А?

— Нэи-онээсама сказала это. Это идеальное место для наказания.

Да, она так сказала, но

— Нэи-онээсама считает, что наказание должна получить я, а не Мичи.

— Мисузу-сама?

Мичи удивлена.

— Я всегда относилась к Мичи, как к своей подчинённой. Поэтому Мичи не особо общается с другими членами семьи и смотрит на Эдди свысока.

— Всё потому, что я телохранитель Мисузу-сама!

— Это не важно!!

Сказала Мисузу.

— Если так будет продолжаться, то я не смогу считать себя старшей сестрой Мичи.

Мичи удивлена.

— Я буду Онээ-сан для Мичи. Я хочу стать настоящей Онээ-сан, нет, я должна!

Мисузу.

— Иначе мне будет стыдно за себя перед Данна-сама!

— Нет, Мисузу, я…

— Я женщина Данна-сама! И поэтому я должна быть хорошей сестрой для моих младших.

Мисузу громко раскаивается.

— Мне жаль, Мичи. Я такая плохая сестра.

— Нет, я. Это всё моя вина.

Мичи встаёт с моих колен и опирается на камень рядом с Мисузу.

Она поворачивается своей попой ко мне.

— Пожалуйста, накажи меня!!

Хаа.

У меня нет выбора.

— Только один шлепок.

Я шлёпаю Мисузу по заднице со всей силы.

— Няаахаааааай!!!

А затем и по попе Мичи.

— Хамууууууу!!

На их попах остались следы от моей ладони.

— Этого достаточно.

Девочки посмотрели друг на друга и обнялись.

— Мичи.

— Мисузу-сама.

Мисузу тыкает Мичи в нос.

— Мисузу-онээсама.

— Это…

— Данна-сама должен наказать меня ещё сильнее, чтобы ты могла называть меня так.

Сказав это, Мисузу снова поворачивается своей попой ко мне.

— Данна-сама, пожалуйста.

Мичи:

— П-подожди, М-Мисузу-онээсама!!

Смущённо говорит Мичи.

— Спасибо, Мичи.

Мисузу снова обнимает Мичи.

Затем она целует Мичи в губы.

— А?

В этот раз удивился я.

— Только от нас зависит, как будет формироваться семья.

Мисузу смотрит на меня.

— У меня тоже есть лесбийские наклонности, но Данна-сама будет единственным мужчиной в моей жизни. Если Данна-сама разрешит, то я бы хотела заняться любовью с Мичи.

Ох, они хотят раскрыться на полную.

Тогда ничего не поделать.

— Да. Думаю, если с Мичи, то можно.

Мисузу улыбается Мичи.

— Ты моя младшая сестра, так что мы с тобой хорошенько развлечёмся, Мичи.

Мичи:

— Х-хорошо, Мисузу-онээсама.

Это так, Мичи давно тяготела к Мисузу.

— Но мы не займёмся этим только вдвоём. Мы обе женщины Данна-сама, поэтому мы будем делать это перед ним. Давай вместе ублажим Данна-сама.

— Да!!!

Что они задумали?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 489. Часть 1 - Просто смотри**

— Данна-сама, пожалуйста смотрите на нас.

Мы вернулись из ванны на открытом воздухе в душевую комнату. Мисудзу положила на пол полотенце и дала на него лечь Мичи.

— Я займусь любовью с Мичи! — Мисудзу-онээсама!!!

Мичи легла на пол, ее юное тело было отлично видно, она посмотрела на Мисудзу снизу-вверх в смущении.

— Господин, пожалуйста смотрите. Пожалуйста смотрите на нас!!

Мичи так же смотрела на меня блестящими от слез глазами. Понятно. Тогда я буду просто смотреть.

— Угу, я смотрю.

Я сел на бортик ванной.

— Мичи, я хотела сделать это с тобой все время.

Мисудзу провела своим языком по груди Мичи.

— Я тоже, Мисудзу-онээсама, Ааааахххн!!!

Мичи застонала от ласк Мисудзу.

— Это все, как сон, сон ставший явью. — Это не сон, я всегда буду заниматься с тобой любовью, пока Данна-сама будет разрешать нам это делать.

Мисудзу лизнула сосок Мичи.

— Хаууууу. — Ихи, так мило. Кожа Мичи очень гладкая.

Две красавицы начали сплетать свои тела.

— Я-Я тоже хочу полизать грудь Мисудзу-онээсама.

Сказала Мичи.

— Оу, что же мне тогда делать, моя грудь предназначена для Данны-сама.

Мисудзу посмотрела на меня.

— Данна-сама, вы позволите?

Улыбнулась она с неуверенностью.

— А, да.

Я не очень понимаю зачем она спрашивает моего разрешения, но… Пока что я просто разрешу это.

— Мичи, Данна-сама дал нам свое разрешение. — Спасибо большое, Господин!

Мичи посмотрела на меня.

— Ладно, теперь ты можешь полизать мою грудь, Мичи.

Мисудзу подставила свою грудь лежащей на полу Мичи.

— Мисудзу-онээсама. — Давай же, полижи.

Мичи приподняла голову и начала посасывать соски Мисудзу.

— Хмм, щекотно, Мичи, ты выглядишь как ребенок. — Я буду ребенком. Я хочу быть ребенком Мисудзу-онээсама и господина.

Мичи сейчас была погружена в свои мечты.

— Нет, Мичи и я, мы обе станем матерыми. У нас будет ребенок от Данны-сама. — Да. — Я так же буду кормить молоком и ребенка Мичи. — Я тоже. Я тоже хочу дать ребенку Мисудзу-онээсама пососать мою грудь.

Мисудзу улыбнулась.

— Тогда нужно, чтобы Данна-сама тебе сделал грудь больше.

Мисудзу начала тереть плоскую грудь Мичи.

— Она станет боль? — Занимайся с данной-сама сексом много раз. Вроде как мужское семя содержит гормоны для роста груди, так что ты должна либо пить его либо чтобы он кончал тебе внутрь. — Угу. — Тогда у Мичи точно будут хорошие пропорции.

Мисудзу обняла Мичи. Та же продолжила посасывать грудь Мисудзу.

— Боже, ты такая избалованная, Мичи. — Да, я будет избалованной девочкой для Мисудзу-онээсама и господина.

Сказала Мичи, краснея.

— Мичи ты трогаешь себя тут?

Мисудзу протянула палец к паху Мичи.

— Хафу!!! — Давай отвечай быстрее, Мичи.

Мичи.

— Умм, один раз. — Правда, всего раз? — Да, ум… это немного страшно. — Понятно, когда ты трогала себя, о ком ты думала? — О Мисудзу-онээсама. — Хихихи, спасибо.

Мисудзу потянула за клитор Мичи.

— Хааааа…

Мичи задрожала.

— Больше не трогай себя там. Если хочешь сделать это, то попроси данну-сама или меня. Мы с удовольствием позанимаемся с тобой любовью. — Спасибо, Мисудзу-сама. — Я никогда не буду трогать себя. Мое тело принадлежит только Данне-сама.

Мисудзу потерла по промежности Мичи пальцами. Из ее «потайного места» текли любовные соки.

— Я не могу засунуть пальцы внутрь. Это место предназначено только для Данны-сама. Так что когда у тебя внутри болит, ты должна попросить его помочь. — Хорошо, онээ-самааааа. — Я тоже так буду делать. Если мне хочется этого, то Данна-сама может взять меня где угодно, когда угодно и перед кем угодно. — Я собираюсь поступать так же.

Обе красавицы возбуждались все больше и больше.

— Мичи пожалуйста потрогай меня тоже.

Мичи протянула руку к влагалищу Мисудзу.

— Не засовывай пальцы внутрь, мы можем делать это только снаружи.

Мисудзу ласкала клитор Мичи.

— Хаааааа!! Мисудзу-онээсама!! — Продолжай, Мичи. — Да, аааах, так хорошо!! Онээ-сама, ты так хорошо это делаешь! — Мичи тоже ласкай меня. — Хорошо!

Две девушки продолжали ласкать вагины друг друга пальцами.

— Уууууу, аааааааххх!!! — Ааааааах, так хорошо!! Онээ-сама!!!!

Их тела обволокли любовные феромоны молодых девушек. По запаху напоминало сладко молоко. Пахло похотью, но…

— Мичи, Мичи какого секса с данной-сама ты хочешь?

Мисудзу прошептала ей на ухо.

— Ты хочешь быть изнасилованной, да? Я тоже этого хочу. — М-Мичи хочет снаружи. — Снаружи? — Обнаженной и связанной. — Связанной? — Да, я бы хотела быть связанной так, чтобы не могла пошевелиться и господин отымел меня! — Тебе это нравится? — Да, я хочу, чтобы ко мне относились как к объекту, как к игрушке для секса. Я хочу быть любимой игрушкой господина!!!

Сказала Мичи, тяжело дыша.

— Понятно, значит ты хочешь быть игрушкой Данны-сама. — Да, для господина, только для господина. Я не хочу других людей, никогда. Мичи хочет лишь господина. — Ты так сильно хочешь чтобы он тебя отымел? — Да!

Мичи.

— Когда мы на улице, ночью, мне бы хотелось, чтобы господин пожелал меня. Завел в какую-нибудь пустынную аллею, или на стройку, или в мужской туалет и там отымел меня. Я хочу чтобы меня заполнила похоть господина. — Хихихи, Мичи, ты уже течешь. — Аааах, так смущает, ведь господин смотрит!! — Да, Данна-сама смотрит на нас, потому мы должны показать ему все твои похотливые фантазии.

Ох, Мисудзу. То есть она хочет выпустить эмоции накопившиеся в Мичи?

— Мне бы еще хотелось, чтобы господин чаще обращался ко мне! Я хочу, чтобы он когда-нибудь повалил на кровать и сказал: «Мисудзу, давай потрахаемся».

Мисудзу.

— Я хочу, чтобы Данна-сама отымел меня перед дедушкой и Ёшико-сама, прямо как Рурико. Я хочу, чтобы они видели, как Данна-сама кончает мне внутрь!!!

Выкрикнула Мисудзу свое пожелание.

— Мисудзу-онээсама. — Мичи!!

Они посмотрели друг на друга с очарованным выражением лица.

— Мичи, полижи. Полижи меня, а я в это время тебя. — Хорошо, я полижу. Пожалуйста, позволь мне полизать тебя.

Они сменили позицию. И уткнулись носами в пах друг у друга.

— Ох, так вкусно, Мичи, твоя киска сейчас как фонтан. — Мисудзу-онээсама тоже, ты очень сильно течешь.

Они вытянули розовые язычки и лизали самые чувствительные места друг у друга. Они девушки, так что прекрасно знают, где им приятнее всего.

— Ах, аааааах, Мисудзу. Мисудзу-онээсамаааа!!! — Мичи, ааах, так хорошо, я уже чувствую как оно приближается1! — Ах, ааах, ааах. — Аааах! Данна-сама, вы смотрите? Вы смотрите на нас?! — Господин!!! Язык, язык Мисудзу-онээсама очень приятный!!!

Они погрузились в свой мир. Чувствуя мой взгляд, Мисудзу и Мичи продолжали ласкать друг друга. Они показывают это мне.

— Аааах, господин, я, я… — Мичи, ты кончаешь?! Ты уже кончаешь? — Аууууу! Оно приближается! Много!! Господииииин!!!

Слюрп, слюрп, слюрп!!!

Обе красавицы лизали пробивающийся «родник». Они были похожи на двух щенят отчаянно пьющих холодную воду в жаркий летний день.

— Аааааах, я тоже, Мисудзу тоже скоро кончит, Данна-сама!!! — Аууууу, ааааааахуууууу, уже приближается, господин!!! — Мичи, спроси разрешения у Данны-сама!!! — Да, господин! Мичи, Мичи больше не может сдерживаться! Пожалуйста! Пожалуйста позвольте! Пожалуйста позвольте Мичи кончить!!! — Ахуууу, Мисудзу тоже, Мисудзу тоже. Данна-сама, пожалуйста позвольте, скажите, что я могу кончить!!!

Я

— Да, кончайте! Кончайте так, как можете! Мисудзу! Мичи!!

Нижняя половина тела Мичи задрожала пока ты была в позе мостика, выгибая спину!!

— Аааааах, я кончаю! Кончаю! Мичи кончает!!!!

Мисудзу крепко обняла тело Мичи.

— Я тоже, Мисудзу тоже! Кончаю! Данна-сама! Я кончаю!!

Обе девушки одновременно улетели на седьмое небо от экстаза.

— Господин, кончаю, кончаю, кончаю!!! — Ааааааах, ааааах, ааааахх!!!!

На их молодой коже выступил пот. Мисудзу и Мичи задрожали от оргазма.

— Ах, ааааах.

Мисудзу искала руку Мичи своей.

— Ааах, ахуууу

Они вымотано обнимали друг друга, по прежнему находясь в позиции 69. Мичи нашла руки Мисудзу. И они взялись за руки.

— Мичи!! — Мисудзу-онээсама!!!

Они начали звать имена друг друга, все еще находясь в «похмелье» от оргазма.

— Данна-сама, мы… — Господин!

Поскольку обе девушки не могли смотреть друг на друга, они посмотрели на меня.

— Да, вы обе очень красивые и милые.

Сказал я.

— Хихихи, Данна-сама смотрит на нас. Я так рада. — Да, я тоже. Меня будоражит от этого.

Сказали они, улыбаясь. И тут.

— Что вы тут делаете?

Повернувшись, я увидел обнаженную Кёко-сан у входа в ванную. Ее мускулистое тело выглядело натренированным и закаленным. За ней стояла такая же обнаженная Минахо-нээсан.

— Эмм, вы хотите ко мне присоединиться? Я всегда рада миловидным лесбиянкам.

Ухмыльнулась Кёко-сан. Мисудзу и Мичи аж подскочили от этого вопроса.

— Нет, мы, это. — Д-да, мы… — Мы не будем этого делать, если Данна-сама не смотрит на нас. — Да, точно.

Дали панический ответ Мисудзу с Мичи.

— Что за черт?

Криво улыбнулась Кёко-сан.

— Ум… Мы не можем заняться этим, если Данна-сама не смотрит. — Это страшно, когда только мы вдвоем.

Страшно?

— Когда он смотрит, мы почему то чувствуем облегчение. — Мы точно не сможем заняться подобным, если господин не смотрит на нас.

Хммм…

— О, то есть о ваш «ограничитель»?

Кёко-сан посмотрела на меня.

— Ну тогда, я думаю вам нельзя становиться зависимыми от секса. Лучше сделайте определенный порог.

И в этот момент Минахо-нээсан добавила.

— Пожалуйста, полегче с ним.

С ним, то есть со мной?

— Что такое? Ты в порядке?

Минахо-нээсан выглядела обеспокоенной.

— Хах? Что?

Не понимаю.

— Посмотрим… Тебе Неи что-то говорила? Наподобие: «Невозможно постоянно быть сосредоточенным» - или нечто наподобие

Хмм…

— Она мне говорила показывать, что все в порядке.

Ответил я честно.

— Боже, эта девчонка!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 489. Часть 2 - Просто смотри**

Минахо-нээсан?! Она подошла ко мне. И обняла.

— Твое тело холодное, почему ты не залез в ванную? — Нет. Я… Я должен был смотреть… — Боже! Вот дурак!!

Минахо-нээсан начала потирать мою спину рукой. Тепло.

— Твой самоконтроль слишком силен! Сейчас можешь расслабиться!

Хах?

— Обычно, когда такие милые девушки занимаются подобным, нормальные парни не смогут удержаться и присоединятся.

Сказала мне Кёко-сан.

— Но меня просили просто смотреть.

Да. Мне было бы жаль вмешиваться.

— Нет… это… мы планировали, что Данна-сама присоединится потом к нам и отымеет нас.

Сказала Мисудзу.

— Я тоже так хотела.

Добавила Мичи.

— Вот как? Но не похоже, что он того же мнения.

Сказала Кёко-сан, смотря на меня.

— Он слишком сильно отреагировал на «показывать чт овсе в порядке».

Сказала Минахо-нээсан.

— Я слушала разговор до того, как ты пришел сюда. Ты ведь о многом поговорил с Секи-сан, да? — Да, мы говорили о Реи-тян. Если я не ошибаюсь ты спросил сможет ли она стать директором безопасности охранного агентства Коузуки. — Секи-сан похвалила тебя. — нет, я просто говорил, что думал. — Я не о том.

Что?

— Секи-сан похвалила тебя за то, что ты вел себя в купальне по-джентльменски несмотря на то что все, были обнаженными.

По-джентльменски.

— Ты никогда не выказывал неуважения к какой-либо девушке. Ты был настолько спокоен, что нельзя было подумать о том, что ты ученик первого года старшей школы. Она была впечатлена этим.

Хммм…

— Вот почему я вернулась как можно быстрее, ибо беспокоилась.

Минахо-нээсан.

— Глубоко вздохни. — А, хорошо.

Вдох, выдох. Вдох, выдох.

— Прости, что пришлось так тебя нагрузить.

Минахо-нээсан крепко меня обняла. Она высокая, но худая. Ее тело потеряло возможность заниматься сексом еще пока она росла. У ее груди и задницы не было ни капли женственного изгиба. А на животе у нее большой вертикальный шрам.

— Расслабься. Сейчас ты это можешь сделать.

Расслабиться?

— Ты сейчас напряжен.

Хах?

— Потому ты и выглядишь спокойным и собранным, н она самом деле это не так. Сейчас твой разум находится в наивысшей степени напряжения. Твой мозг считает ситуацию кризисной, потому ты и чувствуешь себя так, чтобы лучше чувствовать свое окружение. Так же ты сейчас задумавшийся, и твое тело реагирует с задержкой.

Я.

— Если ты видишь этих девушек у тебя должно было встать, и ты должен был «напасть» на них. Это было бы нормально.

Сказала Кёко-сан.

— Нет, я ведь не могу нарушить то что говорил. Я бы чувствовал вину перед ними.

Ответил я.

— Виноватым? Почему?

Кёко-сан посмотрела на тех двоих.

— Кто вы ему? — Питомец.

Ответила Мисудзу.

— Секс-рабыня.

Ответила Мичи.

— Тогда почему ты сдерживаешься?

Нет, я не о том.

— Потому что я бы чувствовал вину ибо мешался бы им. — Ты не мешаешься!

Крикнула Мисудзу.

— Мы всегда хотим, чтоб ты сделал это с нами!

Мичи тоже кивнула.

— Хах?

А ведь точно. Почему я сдерживаюсь?

— Прошу прощения, это моя вина.

Минахо-нээсан?

— Я заставила тебя заниматься подобным сексом.

Подобным сексом? А, во время мести?

— Когда ты делал это с Мегуми, Маной-сан и даже с Агнес, ты думал не только о ни, но и о зрителях и наших чувствах. У тебя был очень нежный секс. — Да, это было потрясающе. Благодаря тебе, у твоих партнеров не осталось никакой психологической травмы. Это был настолько потрясающий секс, что он даже убедил в этом зрителей. Я по-настоящему тебя уважаю за это.

Сказала Минахо-нээсан, с чем потом согласилась Кёко-сан

— Более того ты еще сделал это и с той девчонкой.

Та девчонка, Ширасака Юкино.

— Это было ужасно. И именно поэтому твое сердце до сих пор холодно, оно заледенело. Ты совершенно не можешь расслабиться. И несмотря на это, Неи сказала тебе показывать, что все в порядке, так? И именно поэтому…

Я нахожусь с обнаженной женщиной, и я нечувствителен к этому?

— Нет, дело не в этом. Тут была Мао-тян, так что у меня не могло встать.

Сказал я.

— И где Мао-тян сейчас? Она ведь не тут, так?

Да. Мао-тян сейчас тут нет.

— И обычно ты должен быть возбужденным, наблюдая за тем, как Мисудзу и Мичи занимаются любовью.

Да, это так.

— Но я просто чувствую, что не должен возбуждаться от такого, я же просто смотрел. — Мы попросили данну-сама смотреть, чтобы возбудить тебя!

Сказала Мисудзу.

— Тут нужны срочные меры.

Сказала Кёко-сан.

— Я уже слышала последующий план действий от Неи. Мы одновременно поедем на разных машинах, чтобы запутать наблюдателей. Это хорошая идея, она нам действительно поможет. Мы должны обязательно его вывезти.

Тело Ширасаки Суске. Значит его язык и конечности уже отрезаны?

— Тем временем ты, пожалуй, должен взять своих девушек и сходить куда-нибудь.

Что?

— Будет лучше если ты возьмешь с собой тех, за кем тебе не надо приглядывать. Мы исключим всех о ком ты будешь беспокоиться.

Сказала Кёко-сан.

— А потом проведите где-нибудь секс-вечеринку. Ты будешь королем. Ты можешь заниматься тем сексом каким хочешь и сколько хочешь. Трах их как хочешь.

Как я хочу?

— Нет, тогда я буду чувствовать вину перед девочками.

Сказал я.

— А ты не чувствуй!

Сказала Мисудзу.

— Да, мы сделаем все что ты пожелаешь!

Мичи тоже.

— Хаа, некоторые девушки так говорят.

Сказала Кёко-сан.

— Если ты не избавишься от этой напряженности и чрезмерного беспокойства о других, ты не сможешь расслабиться. — Я тоже так думаю. Ты должен больше полагаться на своих девушек.

Минахо-нээсан.

— Да, пожалуйста, будь избалованным. — Пожалуйста положись на нас.

Мисудзу, Мичи…

◇◇◇

— Да, давайте изменим план Неи о том, кто на какой машине поедет.

Я вновь погружаюсь в ванну. В это время Кёко-сан говорит мне.

— В группе, которая возьмет с собой Агнес и Икеду-сенсей. Мы уберем оттуда Мичи и вместо нее поедет Эдди.

Эдди.

— Я слышал о том, что случилось с Эдди от Неи. Кажется, мы ее не так поняли

Кёко-Сан -?

— Акцент Эдди по-настоящему удивителен.

A-Акцент?

— Она с юга, из Нового Орлеана. Вдобавок к ее каджунскому акценту, она использует сленг, известный только в культе убийц. — Каджунский? — Это значит разговорный язык. Он нечасто используется, так что лишь меньшинство используют его для общения

Объяснила мне Мисудзу.

— Ну, я знаю о ее акценте, но я не понимаю ее чувств. Я сделала нечто плохое. — Что вы имеете в виду?

Спросил я.

— Сам посуди, те девочки знают английский лишь по школьной программе, так что Эдди старается как может, чтобы использовать простые для понимания конструкции и слова.

Это то я понимаю, но…

— Как бы так сказать… как правило, девушка-бунтарка, которая говорит только на диалекте Кагосимы, будет отчаянно пытается говорить на обычном японском с американцем, который может говорить только на ломаном японском, кроме того, она должна говорить вежливо, как, например, дикторы.

А. Это значительно более крупная проблема, чем мы думали.

— Нет, даже до того, как мы пришли, похоже, что Корделия, высмеивала ее акцент. Потому она и стала такой упрямой. Я лажу с Корделией, и поэтому она не разговаривает ни с Марго, ни со мной

То есть даже у американцев есть подобная неуверенность в себе.

— Но, похоже, она накапливает стресс, просто общаясь. И потому стала такой эксцентричная

Понимаю.

— Но, понимаешь, когда она говорила с Неи до этого... Неи же долгое время была пленницей у Цезарио Виолы. Потому она и умеет говорить на грязном сленге подпольных организаций западного побережья. В общем, когда Неи попыталась заговорить на нем, Эдди засмеялась. После этого Неи рассказала о своем прошлом, о том, как она провела время в Лос-Анджелесе, Эдди сочувствовала ей, и, кажется, она открыла тогда для нее свое сердце…

Понятно.

— И потом, в общем, Эдди начала много говорить. Она хороший собеседник. Она, собственно, по-прежнему разговаривает с ней внизу, со своим акцентом.

Мичи была смурной.

— Что случилось, Мичи? — Я и не знала, что Эдди так себя чувствовала. — Ничего не поделаешь. Вы бы не узнали об этом, даже если бы могли читать ци. Извинись перед Эдди, хорошо? — Да

Пообещала мне Мичи.

— Поэтому мы заменим Мичи-тян на Эдди в машине с Агнес. Если задача в том, чтобы заметить ци врагов, то Эдди тоже сможет это сделать. Мичи-тян, ты должна постараться изо всех сил на своем секс-турнире.

Сказала Кёко-сан. Мичи удивилась.

— Это ведь борьба за выздоровление, знаешь ли. — Да

Мичи прилипла ко мне.

— Однако, это только чтобы расслабить его разум

Предупредила ее Кёко-сан.

— Я знаю, я буду служить ему изо всех сил в качестве секс-рабыни

То, что сказала Мичи, уже стало слишком тяжело для меня.

— Хм, Кёко-сан

Позвала Мисудзу.

— Если это борьба за восстановление, то и я тоже… — Конечно же, или, быть может, ты не хочешь пойти?

Спросила Кёко-сан.

— А ты, реши, кто еще пойдет.

Я?

— А, просто предупреждаю, ей идти запрещено.

Понятно.

— Как она? — Кацуко приглядывает за ней. Марго следит за ее отцом.

Ответила Минахо-нээсан.

— А, точно, они должны пойти в ванну после нас. Поторопитесь и смойте пот, чтобы поменяться с ними.

Кёко-сан вышла из ванны и пошла в душ. Понятно. Кацуко присматривает за Юкино.

— Я не позволю ей видеться с тобой сегодня вечером. Так что иди поиграй с Мисудзу-сан.

Глаза Минахо-нээсан были холодными.

— Послушай, сегодня вечером можешь утонуть в сексе. Можешь побаловать себя женщинами и делать то, что хочешь. Все прекрасно понимают, что у тебя была тяжелая ночь

Я.

— Все хотят помочь тебе. Потому все нормально. — Да, все в порядке, Данна-сама. — Скорее уж, это то, чего мы хотим

На сегодня я утону в сексе. Точно. Чтобы избавиться от мрачных эмоций о невозможности заняться сексом с Юкино… Если я не сделаю это...

— Кто еще пойдет, кроме Мичи и меня?

Мисудзу улыбнулась мне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 490. Часть 1 - Совещание сестер**

— Эмм, ну, это...

Я был озадачен.

— Давайте обсудим это при всех.

Если я решу все сам, то кто-нибудь снова может быть против.

— Вот именно эта твоя чрезмерная тактичность и оказывает плохое влияние на твою психику.

Сказала Минахо-нээсан.

— Такими темпами ситуация будет лишь ухудшаться, пока твое тело не потеряет возможность эрегировать.

Сказала Кёко-сан.

— Да вероятность этого достаточно высока.

Минахо-нээсан?

— Думаю Мисудзу-сан уже знает это, но медикаменты, которые ему дали сегодня, были немного сильнее, чем в тот раз. Я дала ему препарат для потенции из-за обстоятельств, ведь ему надо было заниматься сексом несколько раз подряд.

Да, я действительно выпил препарат.

— Он до сих пор должен работать. Так что у него бы не получилось сдержаться перед видом флиртующих обнаженных девушек. Самоконтроль под предлогом, что тут находится Мао-тян, ему бы тут не помог.

Но мой член по-прежнему спокоен.

— Это все моя вина. Я думала, что ему будет лучше выглядеть как зверь перед тем человеком.

По первоначальному плану Минахо-нээсан было бы достаточно изнасиловать всех дочерей Ширасаки Суске у него на глазах.

— Однако он по-прежнему беспокоился о чувствах Мегуми-сан и Маны-сан, занимаясь с ними сексом. И даже с Агнес он сделал это нежно.

Я.

— Задумываясь об этом теперь, решение дать тебе тот препарат было ошибкой. И несмотря на то что твое тело было сильно возбуждено... Ты смог подавить свои желания и заняться таким нежным сексом, не забывая о сердце своего партнера. — Это же его сломит.

Сказала Кёко-сан.

— Да, ведь в самом конце была эта девчонка.

Эта девчонка. Они имеют в виду Юкино.

— Угу, это было просто издевательство над сердцем юного парня. Хоть его дух и был подавлен, но его тело по-прежнему хотело секса, ну а с таким партнером как она и не удивительно, что он завянет.

Сказала Кёко-сан. Мичи:

— Умм, а что произошло?

Кёко-сан ухмыльнулась и посмотрела на меня.

— Это должна рассказывать не я. Если я это сделаю, то буду чувствовать себя перед ним виноватой.

Я настолько жалок?

— Я еще никогда не встречала настолько жестокую женщину.

Юкино жестокая?

— Нет, это, Кёко-сан.

Заговорил я.

— Юкино не жестокая. Она просто дура.

А поскольку она дура, то не понимает чувств других людей. Она действует исходя из того, что ей в данный момент будет более полезно.

— Хмм, ну если ты так думаешь, то возможно и так.

Кёко-сан пристально посмотрела на меня.

— В любом случае именно из-за нее ты потерпел сильный психологический удар. И поэтому ты сейчас и находишься в «Режиме Святого».

«Режим Святого»?

— Твой рассудок спокоен и чист, чтобы ты мог здраво оценивать все происходящее вокруг тебя, так ведь?

Да.

— И потому, хоть перед тобой и находятся обнаженные девушки, ты можешь спокойно отвечать на их вопросы. Эти двое попросили тебя просто смотреть. И ты просто смотрел, твой организм никак не отреагировал на это зрелище.

Я.

— Это не «Режим Святого», это называется «Безопасный режим».

Сказала Минахо-нээсан.

— Урон, который нанесла Юкино был слишком силен, и от этого его чувства коротнуло. Если мы оставим все, как есть, то это может перерасти в импотенцию. — Это же плохо!!

Выкрикнула Мисудзу.

— Угх, да, это действительно плохо.

Мичи тоже.

— Сделайте что-нибудь и вылечите его.

Минахо-нээсан улыбнулась им.

— Но да, это действительно надо обсудить с остальными, а не только тут. У всех должно быть понимание ситуации.

Добавила Кёко-сан.

— Да, поняла.

Кивнула Мисудзу.

— Простите. Чувствую себя бесполезным из-за этого. — Эй, эй! Ты не должен винить во всем себя!

Сказала Кёко-сан.

— Ладно, давайте выбираться из ванной и пойдем, поговорим с остальными.

Добавила под конец Минахо-нээсан.

◇　◇　◇

— Ну что ж, давайте начнем наше первое срочное собрание под слоганом: «SOS! В опасности член у Йо-тян! Сестринская ассоциация - отдел по безопасности члена Йо-тян!!!»

Объявила Неи в обеденном зале. Участники: Неи, Мисудзу, Рурико, Мичи, Мегу, Мана, Нагиса, Сё-онээсан. Реи-тян присматривает за Эдди, Агнес и Мао-тян в соседней комнате. Задачей Марго-сан и Кацуко-нээ было наблюдение, потому их тут тоже не было. Но это лишь пока они не поменяются с Минахо-нээсан и Кёко-сан в ванной.

— Умм, я много чего сделала, так что давайте поговорим об этом за ужином.

Сказала Нагиса для Мисудзу, Мичи и меня. На столе было множество тарелок с блюдами. Там были мини-бургеры, жареная курица, плов.

— Мегуми-тян использовала замороженную еду из холодильника. По сути это шведский стол, так что можете есть сколько хотите. — Мы уже перекусили.

Сказала Неи. Угу, похоже, что те, кто помылся раньше ,уже начали есть.

— В той комнате тоже есть часть еды.

Сказала мне Нагиса еще до того, как я успел спросить по поводу Агнес и остальных.

— Не беспокойся. Реи-тян - хорошая старшая сестра для тех девочек.

Да, Неи права. Е их доверить можно.

— Хаа, Йо-тян действительно много беспокоится или лучше сказать, что это мы часто заставляем его беспокоиться.

Сказала Неи, посмотрев на мое лицо.

— Нет, я... — Все в порядке, можешь ничего не говорить. Просто ешь. Ты ведь должен быть голодным уже, да?

Да, все что я успел поесть - это единственный сэндвич перед тем, как мы начали нашу месть.

— Мы тем временем поговорим, а ты можешь спокойно поесть и послушать, Йо-тян.

Сказала Неи. Я повернулся к еде. Нагиса с Мегу сделали это для меня. Так что я не должен дать еде пропасть. Да. Приятного аппетита.

— Умм, можно я скажу?

Подняла руку Мегу.

— Я не очень понимаю ситуацию, так что может кто-нибудь объяснить, что случилось с Йоши-кун? — Мисудзу, объяснишь?

Неи передала роль ведущего Мисудзу

— Умм, Куромори-сама сказала нам об этом, но и я тоже об этом уже подумывала.

Мисудзу посмотрела на окружающих девушек.

— Мы слишком многого просим у Данны-сама, и он всегда изо всех сил пытается исполнить наши просьбы. И это стало тяжелым грузом для него. По крайней мере я так думаю. — Грузом?

Пробормотала Мегу.

— Да, если проще, то Данна-сама думает, что не получает удовольствия от секса с нами. Его мысли о том, что это как долг, что «он должен» стали сильнее. — Это правда, Йоши-кун?

Спросила меня Мегу.

— Мегуми, не задавай подобные вопросы ему напрямую! Это лишь увеличит груз на его сердце!

Отругала Неи Мегу.

— Я просто хотела... — Нет, я конечно знаю, что ты прямолинейная девушка, Мегуми, но не думаешь, что это было слишком прямо?

Мегу было неприятно слышать подобное.

— Разве не лучше спросить напрямую! У меня такие отношения с ним!

И тут.

— Мегуми, успокойся.

Сказала Минахо-нээсан зайдя в комнату после ванной.

— Неи тоже, тебе стоит лучше выбирать слова, когда говоришь. Твое взаимодействие с девушками моложе себя просто ужасно.

Отругала она Неи.

— Прошу прощения за опоздание.

Марго-сан и Кацуко-нээ зашли следом.

— Кёко-сан следит за теми двумя.

Сказала она Минахо-нээсан.

— Да, лучше оставить их ей пока что. Марго, поговори с Эдди. — Хорошо, Минахо.

Марго-сан направилась в комнату Эдди.

— Теперь давайте сменим лидера. Иначе Неи просто сделает все по-своему.

Минахо-нээсан встала у всех на виду.

— Угх, ладно, я понимаю. Сенсей.

Неи села рядом с Кацуко-нээ.

— Ну а теперь вернемся к нашей теме. Проблема в его сердце. — Умм, мы действительно слишком многого от него требуем?

Сказала Минахо-нээсан. Спросила Мегу.

— Да, это действительно так.

Подтвердила Минахо-нээсан с улыбкой.

— Но мы же не заставляем его делать многое. — Мегуми, возможно ты и не хочешь, но это не изменяет того факта, что он один, а у него есть так много девушек, которые его хотят. Может ты и просишь его об этом не так много раз, но он просто утопает в ваших просьбах. Вас слишком много, в то время как он один.

Я.

— Нет, просто мне надо стараться изо всех сил. Мегу ничего плохого не сделала.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Нет, не надо. Ты не должен стараться еще сильнее.

Хах?

— Это отлично, что ты стараешься делать все что можешь ради семьи. Но романтика и секс - разные вещи. Если ты и будешь делать только то, что стараться изо всех сил и думать о том, что тебе надо стараться дальше, то такая жизнь просто болезненна. Это скучно.

Это приносит только боль, это скучно. Минахо-нээсан посмотрела на окружающих девушек.

— Прямо сейчас он старается изо всех сил ради семьи и это лишь увеличивает груз на его сердце. В обычной ситуации секс бы облегчил весь накопленный им стресс, но он думает, что должен заниматься сексом. И это не очень хорошо.

Сказала Минахо-нээсан. В комнате вновь образовалась тишина.

— Мисудзу-сан, Мичи-сан.

Минахо-нээсан посмотрела на них.

— Я наблюдала за вами в ванной, вы разговаривали о своих сексуальных фантазиях прямо перед ним, так ведь?

Мисудзу и Мичи. А, она о: «Хочу заняться сексом на глазах у Ёшико-сан и дедули» - и тому подобном. Да, они выкрикивали достаточно много подобных фраз.

— И почему вы рассказывали ему их?

Мисудзу посмотрела на меня.

— Потому что мы можем рассказать ему все что угодно. Потому что мы можем раскрыть ему самые потаенные уголки наших сердец. — И почему вы ему их показываете?

Мисудзу задумалась на секунду. И потом.

— Потому что мы всегда будем с Данной-сама.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— О, и почему вы так думаете? Разве вы не думаете о вероятности того что это может не произойти?

Мисудзу.

— Потому что Данна-сама пообещал всегда быть со мной! — Просто потому что он пообещал? Почему вы можете верить его обещаниям? Мужчина - это существо, обманывающее женщин, говоря приятные слова. Вы не думаете, что он просто говорит, то что вы хотите услышать? — Я так не думаю!

Мисудзу посмотрела на меня. Нет, на меня посмотрели все окружающие девушки.

— Потому что он мой муж. Это не относится к тому верю я ему или нет. Данна-сама никогда не солжет мне. Данна-сама пообещал любить меня всю жизнь, так что так и будет.

Сказала она Минахо-нээсан с серьезным лицом.

— Это просто поразительное доверие. Потрясающе, а что насчет остальных?

Минахо-нээсан спросила остальных девушек. Каждая из них кивнула.

— О, ну что ж, вы ему очень сильно доверяете. Похоже вы ему доверяете даже больше чем кому-либо из своих кровных родственников.

Минахо-нээсан снова посмотрела на Мисудзу

— Вы доверяете ему настолько, что можете ему рассказать все. Не важно насколько это постыдно, вы можете ему рассказать даже ваши сексуальные фантазии. Он не будет вас ненавидеть, несмотря ни на что.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 490. Часть 2 - Совещание сестер**

Минахо-нээсан?

— Он ни при каких обстоятельствах вас не предаст и будет продолжать любить вас, несмотря ни на что. Он всегда на вашей стороне и всегда поможет, найти таких людей достаточно трудно. Вам повезло, девочки. Вот что я думаю.

Холодная улыбка заиграла на ее губах.

— Но что насчет него? Будет ли он счастлив оставаясь вместе с вами?

Провокационно сказала Минахо-нээсан.

— Он будет! Мы сделаем его счастливым!

Выкрикнула Неи.

— Да. Я сделаю его счастливым!!! Ведь Йоши-кун тоже делает меня счастливой!!!

Мегу тоже.

— Что насчет вас, девочки?

Минахо-нээсан посмотрела на Мисудзу, Рурико и Ману.

— Я, онии-сама принял меня и потому теперь проблемы дома Коузуки касаются и его. Я знаю это.

Рурико.

— Он несет этот груз ради меня. Конечно же я хочу отплатить ему, посвятив ему свою жизнь. И все же я чувствую перед ним вину.

Вот как она думает.

— Я тоже, если бы онии-тян не принял меня, я бы уже была убита.

Мана.

— Нет, я знаю, что мое существование будет и дальше нагружать его. Все еще не так поздно. Я знаю, что я принесу лишь новых проблем и братику и сестренке пока я буду жить. — Эй, Мана!

Мана посмотрела на меня.

— Но я хочу быть с братиком. Я хочу жить вместе с ним! Прости меня! Пожалуйста! Пожалуйста позволь Мане... Пожалуйста позволь Мане жить!!

Мана поклонилась перед всеми.

— Подними голову, Мана-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

— От этого лишь еще больше проблем, груз на его сердце лишь увеличится. — Мана-тян, подними голову. — Да, не плачь. Он ведь будет беспокоиться.

Кацуко-нээ и Нагиса подняли Ману с колен.

— У меня тоже было темное прошлое, так что я понимаю, что я для него обуза. Но я люблю его. И я не могу продолжать жить без него.

Сказала Кацуко-нээ.

— Он принял Мао-тян и меня. Прости. Слезы сами идут, но я не могу представить себе жизнь без него.

Нагиса.

— Даже если ты так скажешь, я такой же. Я единственный тут кто бесполезен. Я просто глупый и слабый ученик старшей школы. Я не подхожу таким красивым и добрым девушкам, как вы все.

Даже я...

— Ладно, хватит. Если все так и продолжится, то это превратится в турнир самобичевания.

Прямо сказала Минахо-нээсан.

— Что насчет Мичи-сан? Я все еще не слышала твоего ответа.

В этот раз она спросила Мичи.

— Я больше об этом не думаю.

Мичи?

— С того момента как я преподнесла себя господину, я стала его частью. Если я буду думать, что я обуза, то это будет просто неуважительно. — Достаточно ясная позиция.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— В конце концов я его секс-рабыня.

Ответила Мичи.

— Однако он ценит тебя больше, чем простую секс-рабыню.

Сказала Минахо-нээсан. Мичи:

— Да, я бы хотела, чтобы он относился ко мне больше как к рабу.

Сказала она покачивая головой.

— В этом и проблема.

Минахо-нээсан хлопнула в ладони.

— Ладно, все, внимание, послушайте меня.

Взгляды девушек сконцентрировались на Минахо-нээсан.

— Он доверяет вам всем из глубины души. И тогда это не вы, а он, кто делает всю работу, чтобы вы ему доверяли. Вы понимаете? Дело не в том, что мы доверяем ему по своей воле. Он старается изо всех сил так, чтобы каждая из вас ему доверяла. Разве не так?

Эмм. Я не замечал этого.

— Он немного... Нет, он сломан. У него нет мыслей о том, чтобы похвастаться своими хорошими сторонами перед девушками. Он опасен и использует все свои силы, чтобы спасти вас. Он добрый и заботливый, но идиот.

Идиот. Вот об этом я знаю.

— Но именно это и мило в нем.

Минахо-нээсан улыбнулась мне.

— Он получил ваше доверие посвятив всего себя вам. Вы можете сказать ему все что угодно, вы можете обнажиться перед ним и телом и мыслями. Прямо как тогда в ванне.

Кстати говоря, когда я принимал ванну. Сё-онээсан и Реи-тян были единственными кто принимал во внимание мое присутствие. Я начал чувствовать, что нормально быть обнаженным в присутствии других еще до того как сам это понял.

— Но что насчет него?

Сказала Минахо-нээсан.

— А он доверяет вам всем из глубины души?

В комнате повисла напряженная атмосфера.

— Да, я доверяю всем вам!

Сказал я. Минахо-нээсан;

— Да, но только на поверхности.

На поверхности?

— В таком случае, позволь мне спросить. Когда Мисудзу-сан и Мичи-сан говорили о своих сексуальных фантазиях, мог ли ты рассказать им о своих?

Хах?

— Посмотри на всех и представь. Представь, что каждой из них ты можешь сказать: «Давай займемся таким-то сексом сегодня» или «Я бы хотел сделать сегодня то-то». Но ты никогда этого не делал, не так ли?

Все девушки вздохнули от удивления.

— Он все еще не раскрыл вам свое сердце. Он смущен и думает, что вы можете его возненавидеть, если узнаете его сексуальные фантазии.

Я.

— Я знаю настоящий размер твоего либидо.

Сказала Минахо-нээсан.

— Что такое либидо? — Это значит сексуальные побуждения. Я знаю сколько желания заняться сексом сконцентрировано в тебе.

Минахо-нээсан.

— Точнее Кацуко, Марго, Неи и я знаем это.

Это значит?

— Вначале. Когда я сказала тебе изнасиловать Юкино-сан. Твое либидо было огромным. Ты еще никогда не занимался подобным сексом ни с одной из этих девушек, так ведь?

Мой секс с Юкино. Я насиловал ее ночь на пролет. Я продолжал выбрасывать мои желания в нее. Нет, даже утром.

— Сам посуди, если ты сам не осознаешь, что дремлет в тебе по отношению к этим девушкам, то их будет достаточно жаль.

Всех жаль?

— Сколько еще ты будешь на них сдерживаться? Пока ты так будешь делать, подобные искривленные отношения не прекратятся.

Искривленные отношения.

— Эти девушки хотят тебя, и ты им отвечаешь. Сейчас это лишь односторонний путь. Потому ты лишь накапливаешь стресс. Ты берешь ответственность за весь накапливающийся груз.

Поскольку я не могу выплеснуть это на своих девушек. Оно и накапливается?

— Тебя смущает высказывать свои сексуальные фантазии, скрытые в глубине твоего сердца?

Я.

— Ну... да. Я уверен, что меня все возненавидят если узнают об этом.

Мое сердце охватило холодом.

— Потому что это просто извращение! Если я расскажу им об этом, они меня точно возненавидят! Все тогда бросят меня! И я потеряю всех! — Я рада, ты наконец-то открылся.

Когда Минахо-нээсан сказала это...

— Я не буду тебя ненавидеть, онии-сама.

Сказала Рурико.

— Умм, онии-сама, помните? Я жила одна с Ёшико-сама, так что не прошло и недели с того момента, как я узнала о сексе.

Хах?

— И по правде говоря, я не знаю, что такое настоящий секс. Потому я не знаю какой секс считается необычным.

Р-Рурико?

— Кроме того, Рурико не будет заниматься сексом ни с кем кроме вас, онии-сама. Потому онии-сама, можете спокойно учить Рурико чему хотите. Для меня, все что я делаю с онии-сама и есть секс. Я сделаю все что вы пожелаете.

Она улыбнулась мне.

— И конечно же я буду хранить в секрете от остальных, что мы с вами делали.

Нет, но...

— Я рада, Рурико нашла, чем может ублажить онии-сама. Я ваша секс-рабыня, так что пожалуйста, не колеблясь говорите мне все что захотите.

Рурико улыбнулась.

— ПОСТОЙТЕ-КА!

Выкрикнула Неи.

— Я тоже сделаю все что угодно, знаете ли! И если это извращенный вид секса, то так даже лучше!! Я не позволю Рурико забрать все себе!!!

Даже лучше, говорит она...

— Подождите-ка, Данна-сама!!!

Мисудзу встала, краснея.

Я скрывала это до этого, но... Н-на самом деле я извращенка!

Мисудзу.

— Я извращенка, а потому мне не важно какими извращениями мы будем заниматься! Я сделаю это с удовольствием!

И потом.

— В таком случае я еще большая извращенка!

Мичи.

— Точнее я просто игрушка, чтобы господин мог удовлетворить свои сексуальные потребности. Если вы возбуждены, просто используйте меня. Это мой смысл жизни.

Эмм.

— П-постойте-ка, тогда и я тоже.

Подняла руку Мегу. Но.

— Не ты, Мегуми.

Сказала Минахо-нээсан.

— Э, почему, Минахо-нээсан?

Она не ответила и просто посмотрела на Кацуко-нээ и Нагису.

— Что насчет вас двоих?

Кацуко-нээ?

— Я думаю, что мне не стоит лезть в первом отряде.

В первом отряде?

— Оджоу-сама ведь выбирает тех, кого использовать для облегчения нагрузки на его рассудок, не так ли?

К-Кацуко-нээ?

— Я проститутка. Если он думает, что это извращение, то я знаю дюжину более извращенных вещей. Более того, я их испытала на себе.

Кацуко-нээ была одной из проституток Ширасаки Суске, которую он заставлял играть с его друзьями-извращенцами.

— Если я присоединюсь, то я буду думать, что присоединяюсь к невинности этих детей.

Невинность.

— В безжалостных извращениях нет любви. Это лишь грязный акт издевательства над женщиной, чтобы показать свое превосходство. А то, что скрыто в его сердце, не важно насколько оно искривлено, все равно будет с внутренней нежностью.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— То, что я испытала, мое прошлое, оно настолько отвратительно, что я не хочу мешать его мыслям. Потому я не присоединюсь к первому отряду. — Что насчет тебя, Нагиса. — Я того же мнения. Кроме того, я думаю, что Кацуко уже это заметила, но мы не можем сегодня нормально заняться сексом.

Сегодня. Сегодня была ночь, когда они отомстили Ширасаке Суске.

— Если мы присоединимся сейчас, то мы будем лишь требовать от него. Мы не подходим для того чтобы высосать его беспокойства. — Понятно, что насчет тебя, Мана-сан?

Мана посмотрела на меня.

— Мегу-онээтян, Агнес-тян и я уже делали это с братиком не так давно. Мы получили много любви.

Мана.

— И я думаю, что мы должны оставить все тем, кто не имеет отношения к дому Ширасака на сегодня. — Мана, о чем ты говоришь?

Мегу была удивлена. Мана имела в виду, что Мегу тоже не должна участвовать сегодня.

— Я тоже так думаю.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Ты не можешь ясно понимать ситуацию в которой находишься, потому я тебе все объясню.

Моя ситуация.

— Сегодня у тебя разбито сердце из-за Юкино-сан.

Хах?

— То как она прошлась по твоим мыслям, было совершенно отлично от ситуаций ранее.

Ч-что?

— Не важно, что произойдет с этого момента, ваши пути больше никогда не пересекутся. Ты никогда не сможешь достичь с ней взаимопонимания. Дойдя до горького финала, ваши отношения окончательно разорваны.

Я.

— Сегодня ночь разбитых сердец, так что можешь плакать. Можешь кричать. Можешь быть жалким. Поплачь на груди у этих девушек. Отбрось те эмоции, которые не мог отбросить до этого. Ты можешь заниматься любым бесстыдным сексом, каким захочешь.

Бесстыдным сексом.

— В конце концов, мы хотим принять тебя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 491. Часть 1 - Начало приготовлений**

Потом, Минахо-нээсан посмотрела на Мегу.

— Мегуми, ты должна воздержаться сегодня. — Но почему, Минахо-нээсан!

Она все еще отказывалась смириться.

— Ты знаешь свои сильные стороны? — Хах?

Мегу была удивлена.

— У тебя есть огромное преимущество по отношению к нему в отличие от других девушек. — Но это не так.

Мегуми ответила Минахо-нээсан.

— Я просто обычная девушка.

Мегу посмотрела в пол сжимая руки в кулаки.

— Я не знатного происхождения, как Мисудзу-сан или Рурико-сан. Я не могу защищать его, как Мичи-сан. Я не обладаю возможностью согреть его, как Кацуко-онээсан, Нагиса-онээсан или Неи-онээсан. Я не такая милая, как Мана или Агнес-тян.

Эй, постой-ка.

— Не правда, ты милая. Мегу красивая!

Выкрикнул я не думая.

— Йоши-кун?! — О чем ты вообще говоришь? Мегу, ты красавица. Когда ты рядом со мной, мое сердце начинает колотиться быстрее.

Да.

— Иногда я сам задумываюсь, можно ли мне иметь такую красавицу в качестве жены.

Это мои настоящие чувства. Может ли такой человек, как я быть рядом с Мегу?

— Оууу.

Мегу покраснела. Это был мой первый раз, когда я увидел так резко краснеющую Мегу.

— Ч-ч-ч-что ты такое говоришь. Ааа... Разве остальные не значительно красивее меня?! — Мегу тоже красивая. Да что с тобой, Мегу, что за глупости ты говоришь?

Я не понимаю почему Мегу кричала.

— У каждой из вас есть свое очарование. Соответственно у Мегу тоже есть ее собственное очарование. И мне это нравится. Мне нравится ее лицо, тело, разум, характер - я люблю все твои черты.

Мегу просто хлопала ртом, она была озадачена. Минахо-нээсан рассмеялась.

— Теперь то ты поняла, что он имел в виду под «очарованием Мегуми»?

Мегу:

— Умм, он имел в виду «обычная»?

Хмм. Мне кажется мы подразумеваем немного разные вещи.

— Мегуми не заметила своего сияния, да?

Грустно сказала Минахо-нээсан.

— Ты ведь знаешь, что у нас не было обычной школьной жизни.

Обычная жизнь.

— Когда я была в твоем возрасте, я уже была проституткой. Это было прямо перед тем, как Ширасака Суске похитил Кацуко и Нагису. Марго ушла из института, и я с ней тогда познакомилась. Неи преследовал Цезарио Виола и потому она сбежала в Японию, но она была по-прежнему в трудном положении из-за учителя-извращенца, знакомого с Ширасакой Суске.

Сказала Минахо-нээсан.

— Они были в совершенно другом положении, но ты знаешь, что Мисудзу-сан и Рурико-сан, были леди из дома Коузуки, их заставили обстоятельства рождения поставить крест на обычной школьной жизни с обычными студентами, так ведь?

Ведь только знатные личности и звезды могут учиться на уроках танцев у Иемото-сенсей. И дочерей дома Коузуки рассматривают как именно таких личностей. В первую очередь их обеих оградили от контактов с мужчинами по приказам дедули.

— Мичи-сан уже в своем возрасте работает телохранителем... Она продолжает тренироваться, чтобы ее навыки не притупились.

Мичи, третьегодка средней школы, владеющая древним стилем боевых искусств Кудо, не нормальна.

— Я тоже завидую тебе, Мегуми. Я очень благодарна Ямамине-сан за то, что он вырастил тебя.

Минахо-нээсан улыбнулась Мегу.

— У тебя есть эта аура обычности, которой нет у нас.

Аура обычности?

— Но эта аура и есть плохо!

Сказала Мегу.

— О, но эта твоя черта обязательна для него.

Него? Постойте, то есть меня?

— К примеру, если я дам тебе, 1000 йен и попрошу тебя купить кофе в банке, то где ты его купишь?

Спросила Минахо-нээсан.

— Прямо сейчас? — Да. Если я сделаю это прямо сейчас, то как ты поступишь?

Мегу задумалась на секунду.

— Особняк находится близко к школе, так что я зайду в магазин уцененных товаров у входа в школу. — Почему? — Сейчас он там продается по 68 йен за банку. Так же там продается большой ассортимент разных видов кофе с хорошей репутацией. Если я пойду в ближайший магазин «Все по 100 йен», то я смогу купить две банки кофе за 105 йен, но они будут от неизвестного производителя и, честно говоря, кофе там не особо вкусный.

Она уже знает так много, несмотря на то, что прошел всего месяц с момента поступления.

— Старший член клуба рассказала мне об этом.

А, понятно. Минахо-нээсан посмотрела на Кацуко-нээ.

— Что насчет тебя, Кацуко? — Я бы просто купила в ближайшем торговом автомате. — И тебя не смущает цена? — Умм, это же просто десять банок кофе

Кацуко-нээ не учитывает цену за одну банку. У нее отношение к деньгам, как у высококлассной проститутки. В отличие от того времени, когда у Ширасаки Суске был абсолютный контроль, сейчас она зарабатывала деньги в качестве проститутки. Потому она без сомнений просто купит кофе по стандартной цене.

— Что насчет тебя Мичи-сан?

Спросила Минахо-нээсан Мичи.

— Я не обратила бы внимания ни на место покупки ни на цену. Я бы пошла в ближайший магазин и приоритезировала бы быструю доставку.

Мичи отдает приоритет скорости выполнения данной ей задачи. Она же слуга дома Коузуки. И потому она не будет считать монеты из-за простой банки кофе.

— В магазин? Почему ты не хочешь купить его в простом торговом автомате?

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Я не покупаю товары в торговых автоматах.

Ответила Мичи.

— Я должна проверить все покупки в магазине, чтобы убедиться, что никто с ними ничего не сделал.

Это похоже на нее. Она всегда предполагает наличие яда или какого-либо заговора. На самом деле, вероятность того, что кто-то будет ожидать, что мы пойдем покупать кофе в банках из торговых автоматов, крайне мала. И хоть это и маловероятно, но Мичи предпочитает перестраховаться. В конце концов она же профессиональный телохранитель.

— Что насчет тебя, Рурико-сан?

Рурико.

— Я не знаю, что мне делать одной. Онии-сама, вы пойдете со мной?

Она посмотрела на меня.

— Я никогда не покупала и не пила кофе в банках.

Рурико была принцессой взаперти.

— Умм, и разве у кофе в банках в разных местах разная цена?

Эмм. Рурико не знает продается ли такой кофе в супермаркетах или продуктовых магазинах дешево или нет. Она этого не знает, потому что ни разу в них не ходила.

— Спасибо за ответы, девочки.

Минахо-нээсан поблагодарила тех, кто дал ей ответы и вновь посмотрела на Мегу.

— Теперь ты понимаешь, как обычно твое мироощущение в сравнение с нашим, Мегуми?

Мегу:

— Я все еще не думаю, что это моя сильная сторона просто потому что это нормально.

Ответила она тихо.

— Разве это не значит, что я просто ничего из себя не представляющий человек?

Минахо-нээсан улыбнулась по-доброму.

— О, но это его стандарты. Важно же то, что именно он думает об этом.

Да, я...

— Что насчет тебя? Что ты сделаешь если я попрошу тебя купить десять банок кофе?

Я.

— Я бы пошел в тот магазин, который упоминала Мегу. Мне предпочтительнее, когда продукты подешевле, но при этом хороши на вкус.

Мегу посмотрела на меня.

— Но поскольку я не знаю, где находятся магазины уцененных товаров, то пошел бы с Мегу. Я бы попросил ее пойти со мной.

Эмм.

— Размышляя о том, что говорила Мичи, Мегу и я проверим все десять банок. Мы выберем те, что почище и без вмятин. — Йоши-кун.

Минахо-нээсан:

— Видишь? Его мироощущение наиболее близко к твоему, Мегуми. Он тоже обычный парень.

Нет, я... Я хуже чем обычный. Я жил в бедности еще с детства.

— И я хочу, чтобы у него оставалась эта аура обычности как можно дольше.

Сказала Минахо-нээсан, посмотрев на меня.

— Я хочу научить его, как жить в роскоши. Я хочу показать ему существование по-настоящему ценных вещей, вкусной еды, красивых мест. Но будет плохо, если его мироощущение онемеет из-за всей этой роскоши. Я хочу, чтобы оно у него было хорошо сбалансировано.

Минахо-нээсан.

— Если он пойдет с Мисудзу-сан или Рурико-сан, то он будет видеть лишь больше высокопоставленных личностей, и он прикоснется к их миру, попробует его. Но он не должен терять своей ауры обычности. И все будет в порядке, если он будет жить своей обычной жизнью с тобой.

Да, будут моменты, когда я буду жить с Мисудзу и Рурико. Но основа моей жизни... Моя школьная жизнь с Мегу, обычная жизнь... Пока у меня это есть, я не утону во всей той роскоши.

— Ты будешь удерживать его обычную жизнь.

Сказала Минахо-нээсан Мегу

— А теперь вернемся к теме о его психическом состоянии сейчас.

Все снова сконцентрировали свои взгляды на мне.

— Его дух сейчас находится в критическом состоянии из-за нанесенных повреждений, в подобные моменты надо забыться от реальности, отпустить все тормоза и дать свободу своему телу и разуму.

Я этого не понимаю, но... Думаю это действительно опасно, когда я до сих пор нахожусь в «Режиме Святого» несмотря на обнаженных девушек передо мной. Я чувствую тяжесть на сердце. Хоть я и выгляжу спокойным, но на самом деле, просто мое сердце притупило свои чувства. Мой разум ясен. Однако эмоции не колышутся. Мой дух мертв.

— Мегуми просто не подходит, чтобы вылечить его сердце и воскресить его дух. Ты похожа на него, ты слишком усердная. Ты не думаешь о том, что в результате повержены можете стать вы оба.

Да, Мегу похожа на меня. Она слишком серьезная. Она порой не думает о каких-либо нюансах.

— Для этой задачи нужны яркие девушки, как Неи. Или Мисудзу-сан с Рурико-сан, которые не так приземлены.

Минахо-нээсан специально это говорила. Она принимает во внимание чувства Мегу, так что использует чутка более грубый тон, когда говорит о Мисудзу и Рурико.

— Простите. — Нет, это правда, Куромори-сама.

Ответила Мисудзу с улыбкой.

— Мы не так приземлены, как Мегуми-сан. Но с другой стороны, мы можем увести Данну-сама от реальности. Думаю, это наша единственная специальность.

Сказала Мисудзу в специально само-уничижающем тоне.

— Да, мы постараемся изо всех сил, чтобы онии-сама мог отлучиться и забыть обо всех проблемах и печалях в его жизни. Мы сможем освободить его разум, чтобы он смог отдохнуть.

Сказала Рурико.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 491. Часть 2 - Начало приготовлений**

— Умм, могу и я присоединиться?

Спросила Мичи.

— Только я совсем не радостная и не веселая. — Это просто глупо, Мичи.

Мисудзу улыбнулась ей.

— У тебя ведь отсутствует эта приземленность тут больше всех, разве нет? Ты всегда рвешься вперед, когда дело касается Данны-сама. — Ну это да, но... — Можешь не думать об этом, просто подумай о том, как ты можешь доставить ему больше всего удовольствия. Не задавайся вопросом о методах. — Мисудзу-онээсама, ты уверена?

Мичи была удивлена.

— Я не против и даю свое разрешения.

Мичи:

— Нихихи, хихихи.

Что это за смех. Что ты там задумала?

— Наконец то, моя мечта будет...!!!

Что Мичи заставит меня сделать?

— Неи, приглядывай за Мичи-сан, чтобы та не потеряла голову.

Сказала Минахо-нээсан Неи.

— Хорошо! Я же, в конце концов, яркая и радостная девушка!

Неи улыбнулась.

— Только воздержись от высокомерия перед остальными девочками. В последнее время твое отношение к другим просто ужасно. Я понимаю, что ты рада быть старшей сестрой, но ты слишком часто пользуешься своим превосходством. Если все так и будет продолжаться, то твои сестренки начнут ненавидеть тебя. — Э, это же плохо!

Неи выглядела обеспокоенной. Минахо-нээсан посмотрела на Мисудзу.

— Мисудзу-сан, поработай вместе с Неи, чтобы вылечить его сердце. Может быть она и старше тебя на год, но вы все-таки в одном классе. Не сдерживайся и обсуждай все с ней на равных!

Неи пришлось повторно проучиться год, так что хоть ей и 18, она все еще на втором году старшей школы.

— Нет, я тоже говорила немного свысока по отношения к Мичи и Рурико, так что я тоже должна присмотреться к себе.

Сказала Мисудзу.

— Ладно, давай с этими пересмотрами нашего отношения очаруем Йо-тян!

Сказала Неи.

— Мы просто сдуем все его плохие чувства!! Мы классно отожжём!! — Да, когда мы освободим тело и разум Данны-сама…

Мисудзу посмотрела на Мегуми.

— Мегуми-сан, мы вернем Данну-сама тебе.

Мегуми.

— Мисудзу-сан?

Мисудзу улыбнулась.

— Мы постараемся изо всех сил, чтобы увести Данну-сама от реальности. Но мы не можем позволить ему всегда находиться в мире грез. Когда его тело почувствует облегчение, мы вернем его в реальность. Реальность Данны-сама... Рядом с Мегуми-сан.

Сказала Мисудзу.

— Угу, потому позволь нам сегодня вечером позаботиться о нем.

Неи улыбнулась.

— Ладно, Рурико, Мичи?

Те двое кивнули.

— Договорились, Мегуми?

Минахо-нээсан спросила подтверждения. Мегу:

— Да, пожалуйста позаботьтесь о нем.

Она поклонилась Неи и Мисудзу. А потом и мне.

— Йоши-кун, я буду тебя ждать, так что поиграй сегодня побольше. — Мегу... — Минахо-нээсан права. Если это со мной, то Йоши-кун не может подурачиться, да? Ничего страшного, я уже поняла это.

Мегу улыбнулась.

— Я доверю это Неи-онээсама. Мне грустно от того, что это не моя работа, но... — Мегу, это...

Я.

— Не беспокойся. Я уже получила много любви сегодня. Я уже занималась сегодня любовью и мне пожалуй хватит. — Мегу, завтра...

Завтра.

— Давай снова займемся сексом завтра, ладно? — Да, когда Йоши-кун захочет меня объять, то он моет сделать это в любой момент.

Мегу:

— В конце концов я твоя жена, Йоши-кун.

◇　◇　◇

Мы еще немного поели после этого. И тут ко мне подошла Кацуко-нээ.

— Я позабочусь обо всем остальном с Мегуми-тян. Не беспокойся. — Хах?

Прошептала она мне так, чтобы остальные девочки не услышали.

— Она такая же как мы, ее напряжение поднялось из-за ситуации с Ширасакой Суске. Если ты займёшься с ней сегодня сексом, то это ты будешь ее поддерживать. — Тогда почему мы не можем взять ее с собой?

Если Мегу сейчас нестабильна, то...

— На данный момент ты в более опасной ситуации, чем Мегуми-тян.

Кацуко-нээ?

— Как думаешь, что произойдет если она сегодня пойдет с тобой и у тебя не встанет?

А. Если у меня действительно не встанет на Мегу. Мегу будет подавленной. Я.

— Вот почему сейчас экстренная ситуация. Ты можешь заняться сексом без каких-либо ограничений сегодня. Можешь тонуть в удовольствии. Можешь говорить эгоистичные вещи. Можешь иметь их как хочешь, можешь сбросить весь груз со своего сердца.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Вот почему мы так выбираем людей.

Это значит?

— Неи - старшая сестра с которой ты чувствуешь наибольшую близость, так? Или мне лучше сказать, что ты больше всего зависишь от Неи? — Но я ведь полагаюсь и на Кацуко-нээ. — Спасибо. Но сегодня Нагиса и я беспокойны.

Бывшие проститутки не смогут успокоиться пока от Ширасаки Суске не избавятся окончательно.

— Оджоу-сама тоже. Я думаю, что она не хочет, чтобы ты был с ней сегодня. Она не хочет показывать тебе свою демоническую сторону.

Потому Минахо-нээсан и сказала мне уйти, когда проходила месть. И сейчас она говорит Неи и остальным действовать без ограничений.

— Но возвращаясь к нашим баранам, помимо Неи, Мисудзу-сан является твоим питомцем, Рурико-сан - твоя секс-рабыня и Мичи-тян тоже. Никто из них не нуждается в нежном обращении. Ты можешь спокойно делать что пожелаешь с ними.

Сказала Кацуко-нээ.

— В любом случае, в первую очередь надо восстановить нормальную работу твоего разума. Мегуми-тян будет нормальной уже завтра. Мы будем с ней. — Хорошо, спасибо, Кацуко-нээ.

Она подмигнула мне и ушла. Я. Я же пока что продолжил есть. В конце концов у меня не получится завестись, если я буду без сил.

— Умм, а мне тут точно можно находиться?

Спросила Сё-онээсан Минахо-нээсан.

— Конечно, у тебя же серьезные чувства к нему, разве нет? — Ну, это... Да...

Ответила Сё-онээсан.

— Тогда пожалуйста, оставайся, постарайся узнать его окружение. И, все же я прошу прощения, что это в основном проблемные люди. — Это, умм, Реика и я тоже надоедливые, так что скорее это мы должны просить прощения.

Я услышал этот серьезный диалог. Похоже, что Сё-онээсан испытала много чего в последнее время. И потом.

«Минахо.»

Я услышал голос Кёко-сан из динамика. Минахо-нээсан взяла ближайшую телефонную трубку со стены.

— Говорит Минахо, что-то необходимо? «Да, как и обсуждали раньше, я сама займусь уборкой. Или мне лучше сказать, что у меня это получится сделать лучше? Все что тебе надо сделать, это лишь немного пошуметь.»

Уборка. Они говорят о Ширасаке Суске. Наконец то настало время выбросить его из особняка?

«Тогда после того, как мы разберемся с уборкой. Можешь снять нам номер где-нибудь в отеле? Корделия тоже там будет, и потому мне бы хотелось соответствовать.» — Секи-сан, мы можем как-нибудь привлечь к этому охранное агентство Коузуки?

Минахо-нээсан посмотрела на Сё-онээсан. Кёко-сан специально оставила динамики включенными, чтобы та могла все слышать.

— У нас есть несколько номеров. Можете выбрать какой вам понравится. Я поговорю с компанией и отелем.

Сразу ответила Сё-онээсан.

— Спасибо. — Не за что, мы получили приказ от «Его превосходительства» содействовать Куромори по мере возможности. «Спасибо, мне бы хотелось место, где есть потрясающий ночной вид и отменное саке. В конце концов я буду встречаться с Корделией и ее друзьями»

Сказала Кёко-сан.

— Тогда тебе подойдет Асака, я сейчас же свяжусь с ними. И скажу им подготовить номер наивысшего класса. Какое имя ты хочешь использовать? «Фрида Секигахара. Это мое текущее имя по японскому паспорту.» — Хорошо, сейчас же все сделаю.

Сё-онээсан достала телефон. Похоже что она была готова к подобной ситуации и потому сразу могла начать действовать. Я начал есть быстрее.

«Минахо, я сама с этим справлюсь, так что можешь оставить Марго при себе.» — Спасибо, Кёко-сан, тогда я кладу трубку. «Конечно.»

Минахо-нээсан положила трубку. И тут. В комнату зашла Марго-сан. Она слушала их разговор под дверью, что ли?

— То есть мне не надо оказывать поддержку Кёко-сан? — Да, потому ты присоединишься к Агнес на пути к больнице Икеды-сенсей.

Сказала Минахо-нээсан.

— Поняла, я поговорила с Эдди. Поскольку Неи объяснила мне ситуацию заранее, все прошло хорошо. Когда я рассказала ей о днях обслуживания и днях, когда происходил расчет, она даже открылась мне.

Похоже, что, последовав примеру Неи, Марго-сан тоже начала создавать хорошие отношения с Эдди.

— Потому я бы хотела взять Эдди с собой, можно? — Без проблем.

Эмм. По первоначальному плану. В машине Агнес были: Нагиса, водитель и представитель Куромори. Реи-тян и Мичи в качестве телохранителей. Неи должна была быть караульным. И с Агнес должны были пойти Мана и Мао-тян. А теперь. Если Марго-сан присоединится. Она может быть водителем, телохранителем и караульным. Ей нужна только Эдди, чтобы отслеживать Ци. И если она ладит с Марго-сан теперь, то беспокоиться не о чем. Что бы она ни говорила, но Марго-сан урожденная американка, так что языковых бырьеров не возникнет. Теперь Неи и Мичи могут спокойно уйти.

— Братик.

Ко мне подошла Мана.

— Что такое, Мана?

Мана.

— Понимаешь, Мана хочет, чтобы ты ее много трахал.

Она посмотрела на меня глазами полными обожания.

— Если возможно, то сейчас. Моему телу горячо, особенно внизу.

Ох. Мана тоже, ее эмоции взбудоражились из-за ситуации с ее отцом.

— Эмм, может нам пойти в другую комнату?

Если секс стабилизирует ее рассудок. То я должен сделать это, даже если придется заставить себя. Правда меня немного беспокоит может ли у меня сейчас встать.

— Нет, я потерплю. Я потерплю пока что.

Мана.

— Мана уже делала это до этого. Сегодня этого еще не делали Неи-онээтян, Мисудзу-онээтян, Рури-онээтян и Мичи-онээтян. Так что я пока что потерплю.

Сказала Мана.

— Ману могут начать ненавидеть, если она будет слишком эгоистичной. — Мана, никто не будет тебя ненавидеть из-за подобного.

Сказал я.

— Я не о том. Я боюсь, что ты начнешь меня ненавидеть.

!!!

— Мана не сможет больше жить, если братик будет ее ненавидеть.

Я обнял ее.

— Этого не будет. Я не буду ненавидеть Ману, ты ведь это знаешь, да? — Да. Но из разговора ранее я поняла. Что если Мана сделает это сейчас, то братик будет лишь делать это из-за заботы обо мне, и ты не можешь заниматься подобным сексом. Потому я пока что потерплю.

Мана обняла меня с силой.

— Братик, сделай это завтра с Маной. Я использую свое тело как подобает рабыне братика. Жди меня, я изменюсь сегодня!!!

Я.

— Я тоже.

Ох.

— Я тоже буду изменяться сегодня. Потому, жди меня, Мана. Давай займемся сексом завтра. Мы будем как всегда улыбаться, делать это без напряжения, это будет счастливый секс.

Понятно. Вот значит что.

— Да я больше не хочу такой горький секс.

Я занимался сексом вместе со всеми перед Ширасакой Суске, но... Он был горький, неприятный.

— Да, давай потом счастливо сделаем это. Я обещаю. Клянусь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 492. Часть 1 - Девушка**

Эмм, Агнес сейчас... Ела вместе с Мао-тян и Нагисой.

— Агнес. — Да, десуно?

Она повернулась ко мне. На ее лице играла улыбка.

— Твои живот до сих пор болит? — Да.

Агнес прикоснулась к нижней части живота.

— Скоро тебя отвезут в больницу. — А ты, папа?

Она посмотрела на меня.

— Папа поедет со мной?

Я.

— Прости, я не могу с тобой поехать. — Ясно, десуно… — Кстати да, с тобой поедет Мана.

Я посмотрел на вышеупомянутую девушку.

— Не беспокойся. Мана-онээтян будет с тобой. Икеда-сенсей тоже хороший человек.

Мана улыбнулась.

— Агнес тоже знает Икеду-сенсей.

Сказала Нагиса.

— До этого она приходила в особняк с проверкой каждую неделю.

Нагиса погладила Агнес по голове.

— В борделе это называлось медицинским обследованием.

Врачи проверяют здоровы ли проститутки или нет.

— Агнес тоже встречала уже этого врача. — А, доктора!

Похоже, что она вспомнила. Раз уж они уже знакомы, то проблем возникнуть не должно.

— Мы с Мао пойдем к Икеде-сенсей. Не беспокойся.

Сказала мне Нагиса.

— Кстати да, давайте по дороге домой зайдем, поедим парфе.

Агнес посмотрела на Нагису.

— Хорошо, оно очень вкусное.

Мана улыбнулась.

— Э, парфе? Давайте поедим парфе!

Сразу же сказала Мао-тян.

— Да. Но мы сделаем это по пути домой после того, как Агнес закончит свой медосмотр, ладно?

Сказала ее мама. Мао-тян:

— Эээ, врач? Ууу...

Похоже, что она не любит докторов.

— Мао, тебе не надо делать никакой проверки. Она нужна только Агнес-онээтян. — Да. Мао-тян может подождать Ману в машине.

Нагиса и Мана начали убеждать Мао-тян. Тогда в машине Агнес будут... Марго-сан в качестве водителя и охранника. Эдди в качестве дополнительной охраны. Сама Агнес. Мана, Нагиса и Мао-тян. Эти точно. Поскольку с ними будет Марго-сан то они могут поесть парфе в семейном ресторане.

— Папа, ты ведь знаешь, что парфе очень вкусное?

Ох. Мао-тян.

— Мне надо будет поехать в другое место. — Ээээ! — Повеселись с Маной и Агнес. Уверен тебе с ними понравится.

Сказал я ей.

— Да, мы ведь будем с тобой!

Мана обняла Мао-тян, находясь в режиме старшей сестры.

— Мана, позаботься о них. — Хорошо, братик!

Серьёзно. Все, у кого есть девушки младше их самих усердно работают. Но для младших сестер... Это не очень хорошо. Неи так гордилась, пытаясь стать хорошей старшей сестрой, потому Минахо-нээсан и разозлилась на нее. Мисудзу тоже, хоть она и взаимодействует с девушками младше себя, она не общается с Неи или Марго-сан. Она по прежнему чувствует себя неудобно, общаясь с Мегу, которая на год ближе к ней. Мегу тоже не сближается с Мичи и двумя девушками из дома Коузуки. Мегу, Кацуко-нээ и Нагиса выросли в особняке, так что они близки друг к другу, однако я чувствую, что должен во многом изменить такое отношение. В нашей семье начинают быть заметными сильные и слабые стороны. Да еще и сражение за лидерство усложняет ситуацию. Хорошо ли разделять семью в такой ситуации?

— Йо-тян, по поводу нашей группы.

Ко мне подошла Неи.

— Сё-онээсан сказала, что поедет во второй машине.

Второй машине?

— Ну сам посуди, если Мисудзу и Рурико поедут куда-либо, то наши наблюдатели снаружи последуют за нами, так ведь? Хотя может мне лучше сказать, что мы должны привлечь как можно больше внимания, чтобы скрыть действия Кёко-сан, так?

А, она заберет Ширасаку Суске и сбежит из особняка. А потом уже неизвестно, где его сбросят. Никто не должен заметить, что Ширасаку Суске вывезли из особняка.

— Потому мы будем вести себя как можно более шумно. Реи-тян поведет ведущую машину, а Мисудзу следующую за нами. Ну и конечно же управлять той машиной будет Сё-онээсан.

Да.

— Я поеду в машине Реи-тян. Сё-онээсан повезет Мисудзу, Рурико и Мичи. Йо-тян, ты где поедешь?

Я.

— Конечно же Данна-сама поедет с нами.

Сказала Мисудзу.

— Понимаешь, тогда в нашей машине будет двое, а в вашей четверо. Если Йо-тян поедет с вами, то не будет ли тесновато? — Нет!

Моментально ответила Мисудзу.

— Понятно. Но знаешь ли…

Продолжила Неи.

— Сегодня наша основная цель - поддержать Кёко-сан и стать прикрытием для нее, нельзя позволить посторонним подумать что-то не то, ведь они должны погнаться за нами без раздумий, да? — Эмм, к чему это ты, нээ-сан?

Я не понимаю.

— Так что... Почему бы ему не поехать на нашей машине, чтобы они не поняли, что что-то не так?

Хах, почему?

— Поскольку мы будем в ведущей машине, они подумают, что Йо-тян и я связаны с охранным агентство Коузуки, так? Тогда если Мисудзу, Рурико и Мичи, телохранители поедут позади, они подумают, что это обычный конвой, да?

Дочери дома Коузуки куда-то едут и вместе с ними находятся подчиненные Сё-онээсан.

— Потому люди снаружи не будут лишний раз задумываться и сразу последуют за нами.

У них просто не будет причин сомневаться.

— Умм, Неи-онээсама...

Заговорила Мисудзу.

— Поскольку это редкая возможность, то я бы хотела, чтобы люди из охранного агентства Коузуки знали, что Данна-сама - мой муж.

Хах?

— Дедушка уже утвердил наши с ним отношения. Потому теперь нам не надо скрывать Данну-сама, как члена охранного агентства Коузуки.

Твердо сказала она.

— Данна-сама поедет в одной с нами машине. Он будет нас сопровождать. И я бы хотела, чтобы кто-нибудь нас так заметил.

Мисудзу посмотрела на меня.

— Если нет, то мы не сможем жить вместе.

Понятно. Они будут наблюдать за нами не только сегодня. И теперь, пока я буду с Мисудзу, мы будем на виду у людей.

— Пожалуйста всегда стой рядом со мной, у всех на глазах.

Мне надо решиться на это.

— А, точно, еще же и это.

Ответила Неи со зловещей улыбкой.

— Но не думаешь ли ты об этом слишком много? Им еще не так хорошо известно о Йо-тян! Думаю, что будет нормально, если он поедет в машине со мной.

Эй, эй!

— Вот почему мы говорим ему об этой возможности!!!

Твердо ответила Мисудзу.

— В первую очередь, что они подумают если мы поедем в разных машинах? Они подумают, что мы поссорились!! —Эй, меня вообще то это не очень то и волнует.

Между Мисудзу и Неи засверкали молнии.

— Эмм.

Я.

— Для начала я поеду в машине с Мисудзу. — Йо-тян!!

Неи отшатнулась. Мисудзу победно улыбнулась.

— Или мне лучше сказать, что на самом деле произойдёт совершенно обратное тому, что сказала нээ-сан. — Обратное? — Если я поеду в машине с Мисудзу, то я взбаламошу тех, кто будет за нами следить.

Я думаю.

— Нет, некоторые люди могут знать обо мне и Мисудзу из театра. Но все равно всем сразу будет интересно куда это леди из дома Коузуки едет с молодым человеком.

О ней не было никаких любовных слухов до этого.

— Многим захочется узнать о настоящих отношениях между Мисудзу и мужчиной с которым она поехала на прогулку, и как это повлияет на будущее дома Коузуки, да?

И Мисудзу и Рурико являются кандидатками на наследие главенствующего знатного дома Японии, дома Коузуки. Им захочется узнать больше обо мне. Более того, им будет интересно то, куда мы поедем. Ведь Сё-онээсан повезет и Рурико, другую кандидатку. Члены охранного агентства Коузуки тоже. Точнее если это будут всего лишь обычные работники, то нам волноваться не о чем. Думаю им захочется узнать об этом побольше.

— Они последуют за нами из любопытства и проигнорируют машину Кёко-сан.

Да.

— Это хороший план. Так и поступим.

К нам подошла Сё-онээсан.

— Реика и я отправим ложную информацию.

И тогда мы будем отличной приманкой.

— Тогда куда мы поедем?

А.

— Хах, мы разве не собирались в отель?

Спросила Неи.

— Раз уж мы хотим, чтобы Йо-тян на время забыл о повседневной жизни, то нам нужен красивый ночной вид и подходящая комната.

Хмм.

— То есть мы будем в том же отеле, что и Кёко-сан с мисс Корделией? — Нет-нет, Йо-тян, в Токио больше, чем один подходящий отель. Мы просто можем выбрать другой.

Сказала Неи.

— Неи-онээсама, всего лишь отель с необычным ночным видом? И это все?

Резко спросила Мисудзу в качестве мести.

— И-и? — Я не думаю, что это будет хорошим воспоминанием, если это будет всего-лишь отель.

Да. Мы ведь видели настоящий ад всего несколько дней назад.

— О, в таком случае, у Куромори есть флигель в подвале одного мотеля неподалёку от станции.

О, и такое есть. Тайная комната для игр.

— Мы не можем взять Мисудзу-сама и всех остальных в подземное крыло борделя. За нами же следят.

Твердо ответила Сё-онээсан. Будет слишком подозрительно, если я повезу Мисудзу и Рурико, а потом исчезну в тайной комнате подвала мотеля. Наши наблюдатели будут из-за этого чувствовать себя неуютно. Будет плохо, если они невзлюбят нас по этой причине. Это так же повлияет и на их верность Мисудзу.

— Если ты так говоришь, то даже находиться тут уже проблема!

Сказала Неи. Да, это же бордель, принадлежащий Куромори. Более того, он широко известен. И факт того, что Мисудзу и Рурико находятся тут может вызвать скандал.

— Тут нормально. — Почему?

Неи продолжила спорить с Сё-онээсан.

— «Его превосходительство» ведь был тут прошлой ночью, так?

Да, дедуля приходил сюда вчера.

— Охранное агентство Коузуки считает, что особняк одно из владений «Его превосходительства».

Хах?

— На самом деле, он даже инвестировал в бизнес Куромори-сама. Потому мы не так уж и врем тут.

Ох, еще во время того, как Ширасака Суске полностью контролировал тут все. Тогда дедуля вмешался и поставил у руля Минахо-нээсан, а потом отправил Кёко-сан в качестве связного. Дедуля выложил достаточно большую сумму для этого. Кстати говоря, В то время Куромори был в полном беспорядке из-за паршивого управления Ширасакой Суске.

— Все знают, что дом Коузуки сейчас в беспорядке из-за неожиданной смерти Шигеаки-сама. Если все будут считать, что «Его превосходительство» отправил своих дочерей в свои же владения, то никто не обнаружит чего-либо необычного.

Мисудзу и Рурико в безопасности, пока находятся под защитой дедули. Те, кто знаком с ужасом дома Коузуки, это люди состоящие в нем.

— Я тоже тут. Поскольку шеф Язава дал мне свое разрешение, то проблем не будет.

Кто подумает, что Рурико потеряет тут свою девственность? Никто и не задумывался о том, что такой человек, как я, будет принимать вместе с ними ванну. Они думают, что их обеих тут яро защищают.

— Потому мы не можем воспользоваться другим борделем. Если мы так сделаем, то будем выглядеть, будто собираемся сделать что-то неприличное, прокравшись мимо взора «Его превосходительства».

Да. Если бы нам нужно было просто место для секса, то мы могли бы остаться тут. Если мы выберемся в какое-либо другое предприятие подчиненное Куромори, то всем будет сразу понятно, что мы собираемся сделать что-то неприличное. Нет... Мы конечно собираемся заняться сексом и более того, мы собираемся сделать это несколько раз подряд.

— Тогда куда?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 492. Часть 2 - Девушка**

Насупилась Неи.

— Господин!

Мичи позвала меня сзади.

— Можно занять у вас немного времени?

Сказала она насупившимся девушкам.

— Умм, я бы хотела извиниться перед Эдди.

А, Эдди ведь до этого говорила с Марго-сан. А сейчас… Она молча ела. А, Рурико тоже. Они общались на английском.

— Да, хорошо. Лучше извинись, пока у нас есть время.

Ведь Мичи и Эдди потом поедут в разных машинах. Если она хочет попросить прощения, то сейчас наилучший момент.

— Можете пойти со мной?

Спросила Мичи смущенно.

— Эй, эй, ты ведь можешь извиниться и без его присутствия, разве нет?

Гневно спросила Неи

— Нет, я бы хотела, чтобы господин наблюдал за этим.

Я.

— Хорошо, пошли.

Я повернулся к Неи и остальным.

— В общем как то так, можете пока сами тут все решить, а мы пока отойдем. — Э, Йо-тян.

Сказала Неи.

— Пошли, Мичи.

Я взял ее за руку, и мы ушли.

— Все идет хорошо.

Сказала Мичи.

— Все показывают свои настоящие чувства, не сдерживаясь.

Я обернулся. Неи и Мисудзу все так же слегка насупившись обменивались своими мнениями. Сё-онээсан наблюдала за ними с улыбкой.

— Обычно Мисудзу-онээсама все решает сама, так что она не очень хорошо ладит с подобными спорами. — Неи-онээсан тоже, она всегда была младшим ребенком, потому ей не терпится побыть в роли старшей сестренки.

У нее хорошо получается предложить: «Давайте сделаем это» или «Давайте сделаем то...», однако при этом ей плохо удается выслушивать предложения других людей.

— Куромори-сама намеренно дала им возможность поработать вместе.

Сказала Мичи.

— У них у обеих есть харизма и качества лидера, так что Мегуми-онээсама, сестренка Мана, и я не против следовать их предложениям.

Даже тогда в ванной, Неи решила кто поедет в машине сама.

— До этого момента Мисудзу-онээсама сдерживалась, но когда Куромори-сама поименно обратилась к ней лично и высказала свою критику...

Понятно. Минахо-нээсан сказала Неи не быть такой заносчивой потому что она в том же классе что и Мисудзу, но... На самом деле она сделала это, чтобы Мисудзу могла высказывать Неи что захочет.

— Сейчас все разделены на два лагеря, те кто принадлежит Куромори и те, кто относится к дому Коузуки.

Мичи.

— Если они так и будут продолжать сдерживаться как раньше, то ничего хорошего из этого не выйдет. Потому Куромори-сама и решила так поступить.

Что бывшие проститутки Куромори: Минахо-нээсан, Кацуко-нээ и Нагиса... Охранницы борделя: Кёко-сан и Марго-сан... Те, кто имеет отношение к борделю: Неи, Мегуми, Мана (в качестве сестры Мегу), Агнес и Мао-тян.... А так же. Леди из дома Коузуки: Мисудзу и Рурико... Охранницы дома Коузуки: Сё-онээсан, Реи-тян и Мичи... Да. Когда Мисудзу была единственным человеком из дома Коузуки, она всегда сдерживалась. Теперь влияние обеих сторон начало усиливаться. Но старшие сестры по прежнему сохраняют вид взрослых людей. В то время как младшие... Такое ощущение, что между Неи и Мисудзу разразится полномасштабная война. И предвидя это... Минахо-нээсан направила их в нужное русло.

— Конечно же в первую очередь в ее планах помочь облегчить нагрузку на разум господина. Куромори-сама как всегда хочет сбить одним выстрелом двух-трех птиц.

Я тоже так думаю. Если Неи будет притеснена домом Коузуки, то ей придется испытать на себе нахождение в притесненном положении. Неи всегда вела себя как дома в особняке.

—Куромори-сама хитра... Ее ум очень гибок.

Сказала Мичи.

— А, онии-сама, что-то не так?

Рурико заметила наше приближение.

— Рурико, о чем ты говоришь с Эдди?

Она посмотрела на вышеупомянутую девушку.

— Я не настолько хорошо владею английским... И совершенно не понимаю английский из южных частей США... Вот что я ей сказала.

Рурико! Я слышал, что Эдди чувствует себя неуютно, когда посторонние говорят о ее акценте. Если же зайти с обратной стороны, то просьба научить ее понимать его лишь ухудшит ситуацию.

— Он совершенно отличается от того английского, который я учила в школе. Это отличная возможность научиться чему-то новому!

Она улыбнулась. Японка, для которой английский не родной язык, более того, она все еще ученица школы... У нее не будет никакой неприязни по отношению к ее южному акценту. Когда Рурико сказала, что хотела бы научиться говорить, как говорят американцы с юга, Эдди комфортно может ее учить.

— Ты потрясающа. — А?

На лице Рурико была озадаченность.

— А, видишь ли, Мичи хотела бы поговорить с Эдди, так что можешь перевести мне, о чем они будут говорить?

Если Рурико будет тут, то Мичи не придется переводить самой. Она ведь хочет сконцентрироваться на своем извинении.

— Хорошо.

Рурико улыбнулась.

— «...Эдди.»

Позвала ее Мичи. Эдди повернулась к ней. У нее на лице был просто написан вопрос: «Что такое?» Мичи тем временем продолжила говорить на английском.

— Я бы хотела извиниться перед тобой.

Рурико сразу перевела.

— «...Что?»

Ответила Эдди. Мичи.

— Я вела себя грубо по отношению к тебе. Была нетактична. И мне жаль. Прости меня, и выслушай мою просьбу.

Эдди выслушала Мичи с серьезным лицом.

— Пожалуйста, давай будем друзьями.

Эдди.

— Мы уже и так давно друзья.

Она улыбнулась Мичи.

— Нет, я всегда относилась к тебе как не подобает относиться к другу. Потому я бы хотела извиниться, чтобы снова стать друзьями.

Мичи склонила голову. Эдди.

— «...Это ...точно!!!»

Она рассмеялась.

— Тогда давай теперь станем лучшими друзьями!

Сказав это, она протянула Мичи руку.

— «Да...!»

Мичи пожала её руку в ответ.

— Но давай будем не лучшими друзьями, а сестрами. Пожалуйста, будь моей сестрой.

Сказала Мичи со слезами на глазах.

◇　◇　◇

После этого Мичи и Эдди продолжили свой разговор. Они говорили о многом.

— Мичи значительно лучше испускает Ци, чем я. Думаю это потрясающе. Но тебе еще много надо работать над тем, как ты чувствуешь Ци. Особенно во время эмоциональных всплесков, в это время ты обычно теряешься в пространстве.

Так и знал. Эдди намного лучше чувствует Ци. Она активно пользуется этой способностью. Или мне лучше сказать... У нее нет выбора, кроме как использовать свой детектор Ци в местах, где язык ей не знаком. И если она почувствует угрожающую Ци, то сразу бросается в бой. Если же Ци спокойна, то она может расслабиться. Эдди выглядит эксцентричной только для нас.

— Выглядит хорошо.

Марго-сан подошла к нам разведать ситуацию.

— Я тоже решила с ней напрямую поговорить, я ведь ее не так поняла.

Эдди радостно общалась с Мичи.

— Она молодец. Намного более умна и сообразительна, чем мы думали. Хехехе, тут она нас подловила.

Марго-сан криво усмехнулась.

— У меня была похожая ситуация когда-то. Я хорошо это помню. Еще в то время, когда у меня был слабый японский.

Слабый?

— Японцы достаточно добро относятся к трудным языкам, но когда им приходится взаимодействовать с теми, кому трудно учиться... У меня были проблемы с запоминанием слов и правильным использованием грамматики. — О, да, такое бывает.

Сказала Рурико.

— С другой стороны, я слышала, что такое случается и с теми, кто учится в Великобритании. Даже когда они не понимают слова, они по прежнему продолжают помогать людям слабым в учебе. — Да, есть такое. Они говорят так будто общаются с детсадовцами. Они спрашивают: «Ты поняла?» после каждого слова. И это немного раздражает.

Да, мне тоже. Может я и относился к Эдди, как к ребенку. Я совсем ее не понимал.

— Хоть у меня и была подобная ситуация, но я все равно не понимала Эдди. Кто бы мог подумать, что она прячет свой южный акцент и пытается говорить на обычном английском? Я сделала нечто плохое. Мы обе американки, так что я слишком равнодушно относилась к словам.

Марго-сан сказала Эдди по-английски. И почему то у ее фразы был странный акцент. Потом Эдди ответила с таким же странным акцентом.

— Это был мой индийский акцент. Мой родной язык. Насчет же Эдди, она говорит с каджунским акцентом Нового Орлеана, это ее родной язык.

Марго-сан вынудила Эдди открыть ей свое сердце, выставив напоказ ее акцент.

— Мою речь исправили еще в том месте. Ну или точнее, я никуда не могла пойти со своим индийским акцентом.

Марго-сан?

— У меня кавказский цвет глаз и волос. И когда я исправила свой акцент, я могла спокойно притвориться родом с Кавказа, чтобы найти работу. Хоть учителя в организации и говорили это из доброй воли, но...

Для Марго-сан, ее акцент - ее происхождение.

— Ну, так ли иначе это было исправлено, и они продолжат дразнить меня, если я продолжу говорить с индийским акцентом. Такое уж там место.

Слова Марго-сан были тяжелыми.

— Я так же рассказала эту историю и Эдди.

А потом она открыла тебе свое сердце? А, понятно. Возможно я должен снова выслушать ее. Что она думает, о том, чтобы заняться со мной сексом. Или мне лучше сказать... Что она вообще думает насчет секса? Я ведь не знаю чему ее учили в культе убийц. Эмм. В подобные моменты не очень хорошо пользоваться переводчиком. Надо бы спросить ее саму. Так, посмотрим...

— «Какого.... ты... пола...?»

Спросил я Эдди. Она была озадачена.

— «Я.... девушка.»

Ответила она. Хмм? Что это значит? Вушка? Девашка?

— Онии-сама, как ни посмотри, но Эдди все-таки девушка.

Сказала Рурико.

— Нет, это-то я знаю. — Тогда зачем ты спросил ее пол?

Что?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 493. Часть 1 - Сделай это!**

— Нет, понимаешь, я не это хотел спросить. Я думал узнать, что она думает по поводу секса.

Думаю, моя попытка спросить ее на английском провалилась.

— А, понятно теперь!

После этого Рурико объяснила Эдди ситуацию с облегчением в голосе. Эдди. Она засмеялась.

— Что с ней? — Она сказала, что ты, как и всегда очень забавный.

В этот раз вместо Рурико перевела Мичи. Нет-нет-нет. Я всегда считал Эдди уникальной и эксцентричной девушкой, но... Похоже, что она тоже все время считала меня странным парнем. Ну, она правда права.

— Ну а теперь давайте вернёмся к теме для разговора.

Когда я снова попытался заговорить с Эдди.

— Всем членам группы побега, мы выезжаем через 15 минут. Пожалуйста приготовьтесь.

Сказала всем Минахо-нээсан.

— Пожалуйста соберите остатки еды на одной тарелке.

Попросила Кацуко-нээ через громкоговоритель особняка.

— Ах, тут осталось немного. Я могу это съесть.

Сказал я. И тут Эдди встала передо мной. Улыбаясь.

— Эдди сказала, что еще не наелась.

После этого она заговорила с Мичи, которая переводила ее речь.

— Она говорит поесть и мне. Она сказала: «Тебе надо есть больше, чтобы вырасти.»

Эдди кивнула и указала на плоскую грудь Мичи.

— Она сказала, что если я не буду есть мясо, то оно и не прибавится.

Сказала Мичи с окаменелым выражением лица. Она только что говорила: «Давай будем друзьями» и они прямо сейчас укрепили свою дружбу. Если Эдди говорит это с хорошими намерениями, то у Мичи нет выбора кроме как принять это с благодарностью.

— Угу, тогда давай поедим. — Давай.

Эдди, Мичи и я потянулись к оставшимся блюдам. Мичи вгрызлась в гамбургер так, будто он ее заклятый враг. Эдди же просто улыбалась, наблюдая за этой сценой.

— Йоши-кун, я тоже поем!

К нам подошла Мегу. Похоже, что она снова напряжена.

— Кстати говоря, Мегу, чем ты потом займешься?

Она не поедет с нами вообще.

— Останусь дома с Кацуко-онээсан!

Сказала она.

— Понятно. Будет проблематично, если никого не останется дома.

Хоть Ширасаку Суске и выбросят, но... Юкино по прежнему тут. И я еще не знаю что по ее поводу решила Минахо-нээсан.

— Мы используем ее завтра на каком-нибудь событии.

Сказала Мегу.

— Минахо-сан и Кацуко-онээсан сказали это?

Событии?

— Похоже, что они собираются сделать нечто большое завтра. И они так же сказали, что будут использовать в это время Юкино.

Похоже, что все не закончится на простом выбрасывании тела Ширасаки Суске. Должно быть что-то еще.

— Мы будем следить за Юкино. Йоши-кун, ты можешь тем временем расслабиться с Мисудзу-сан и остальными.

Мегу:

— Я сама понимаю, что мой разум сейчас немного нестабилен.

Казнь Ширасаки Суске значит многое и для Мегу. Так что то, что она сейчас немного неуравновешена это нормально.

— Если все так и продолжится, то я просто попрошу тебя, Йоши-кун на всю ночь.

Ее тело дрожало. Она сдерживалась. В ее груди появилось непонятное чувство. Я хочу обнять Мегу, дотронуться ее. Но.

— Нет, пора мне это потерпеть.

Мегу отказалась от моих объятий.

— В таком состоянии я буду лишь обузой для тебя, Йоши-кун. Кроме того...

Мегу посмотрела на Ману, Кацуко-нээ и Нагису.

— Я знаю, что все те, кто имел какое-либо отношение к Ширасаке Суске чувствуют то же, что и я. Я не должна полагаться лишь на тебя, Йоши-кун.

Не только Мегу. Все они сейчас чувствуют себя некомфортно. Понятно. После казни Ширасаки Суске, вся та ненависть направленная на него сейчас потеряла цель ибо сам объект больше не существует. Это и сломало баланс Если я останусь тут, то они попросят заняться с ними сексом, чтобы заполнить эту пустоту. Но.

— Если Йоши-кун ответит на наши просьбы, то сломается сам.

Да. Если все так и будет продолжаться, то меня будут хотеть Мегу, Мана, Кацуко-нээ и Нагиса одновременно. Я просто не выдержу.

— Тем более, что я знаю, что Йоши-кун и так уже усердно работает ради нас.

Мегу посмотрела на меня.

— Я так же понимаю, что Йоши-кун сам сейчас находится на грани.

Я.

— На самом деле, мне бы хотелось вылечить это. Но я понимаю, что в данный момент это невозможно. Я понимаю, что если Йоши-кун сделает это со мной сейчас, то я буду лишь просить больше. Я сделаю так, чтобы он поймал меня!!!

Она посмотрела на меня влажными глазами.

— Ааах, это так расстраивает.

Меня тоже. Я ведь тоже хочу объять Мегу. Но если я это сделаю, то мне придется сделать это и с Маной, Кацуко-нээ и Нагисой. И... Сейчас я не уверен, что смогу возбудиться ради них. Я не совсем понимаю урон, нанесенный моему сердцу. Но если у меня не получится возбудиться сегодня ради Мегу и остальных сегодня, то... Они будут чувствовать лишь отчаянье.

— Не беспокойся. Не переживай, все, как и говорила Минахо-сан. Я думаю, что тебе надо расслабиться с девушками, не имеющими отношения к дому Ширасака.

Хах?

— Ведь если ты будешь делать это с Маной или мной, то ты точно вспомнишь и ту девушку, так ведь?

Та девушка, Юкино.

— Неи-онээсан, Мисудзу-сан, Рурико-сан, Мичи-сан, все они красивые, роскошные и милые девушки. И они могут тебя побаловать, Йоши-кун. Ты можешь с ними расслабиться.

Незащищенность Мегу засела глубоко.

— А я пока подожду твоего возвращения тут с Кацуко-онээсан.

Мана пристально посмотрела на меня.

— Ты не должна так на него давить.

Вмешалась в разговор Нагиса с улыбкой.

— Не беспокойся об этом. Все идет по плану Минахо-сан.

Минахо-нээсан?

— Если ты останешься тут, то мы будем неимоверно хотеть с тобой секса, так? Потому ты не должен находиться тут ночью. Мы в то же время будем чувствовать зависть потому что ты занимаешься сексом с другими девушками.

Зависть.

— И это именно то, что нам сейчас надо.

Сказала Нагиса.

— Мы не сможем вспоминать Ширасаку Суске, если будем кипеть от зависти, как думаешь?

А.

— Вместо того, чтобы ненавидеть прошлое, будет лучше, если мы будем думать о будущем с тобой и будем завидовать Мисудзу-сан, разве не так?

Думать о будущем, вместо прошлого.

— Да. Я тоже так думаю. Я точно буду сегодня завидовать остальным. И я не смогу думать о Ширасаке Суске или Юкино из-за этой зависти. Я буду думать только о тебе, Йоши-кун.

Сказала Мегу.

— И так мы сможем пережить самую опасную ночь.

Нагиса.

— Ночь после мести, самая опасная. Если мы сможем ее переждать, то завтра мы сможем начать все с чистого листа.

Ох, вот почему.

— Мегуми-тян, я присоединюсь к тебе, когда вернусь из больницы. Давайте устроим девичник. Мана-тян и Кацуко-нээ тоже. Мы будем много ворчать!

Сказала Нагиса Мегу.

— Да, Нагиса-сан, я тогда сделаю перекусить нам и буду ждать с Кацуко-онээсан.

Ответила Мегу. Да, сейчас она энергичная. В ней не чувствовалось пустоты от исполненной мести.

— Потому ты можешь со спокойной душой заниматься сексом сколько захочешь. Они все милые девушки, которые исполнят все, что ты их попросишь. Ты можешь делать с ними что угодно и не важно, как извращенно это.

Нагиса улыбнулась.

— А мы тем временем будем это представлять и много пить! У нас будет своя, девичья ночь!

◇　◇　◇

Прошло десять минут. Мы пошли ко входной двери.

Я был в своей обычной школьной форме. Мисудзу и Мичи были по прежнему в той же одежде, в которой и пришли. На Рурико было платье, которое ей дала Кацуко-нээ из гардероба проституток. Агнес и Мана тоже были одеты в похожие платья. А, понятно, прямо как покойная сестра Минахо-нээсан. Было же время, когда в особняке были молодые проститутки. Потому тут и остались такие платья. Нагиса и Мао-тян были в своей повседневной одежде, в которой они сюда и пришли. Эдди тоже, на ней был комбинезон из магазина Нагисы. Похоже, что он ей нравится.

— Будьте осторожны.

Кацуко-нээ и Мегу сменили свою одежду на форму горничных.

Врууууум!!!

Из гаража выехали пять автомобилей. Во главе была американская машина, это была Сё-онээсан. Звук двигателя ее автомобиля был намного грубее.

— Забирайтесь кто куда.

Сё-онээсан была в своем обычном костюме, она позвала нас с водительского сиденья.

— Пошли, Данна-сама!

Мисудзу потянула меня за руку.

— Мы позаботимся об онии-сама, не переживайте.

Рурико поклонилась остальным девушкам.

— Мисудзу, Рурико, Мичи! Позаботьтесь о Йо-тян!

Вновь сказала им Неи. Похоже, что она до сих пор зла, что я не еду с ней в одной машине. Неи будет притворяться помощником охранного агентства Коузуки для наблюдателей, так что на ней был черный костюм.

— Мы уходим.

Мичи посмотрела на Эдди. Та же просто улыбнулась. Я действительно рад, что их отношения наладились. Мичи села на пассажирское сиденье. На заднем сиденье сели Мисудзу и Рурико, зажав меня между собой.

Врууууум!

За нами последовала вторая машина, микроавтобус Марго-сан. Похоже, что сейчас она не поставила логотип какой либо компании.

— Так, забирайтесь те, кто поедет в клинику Икеды-сенсей!

Марго-сан по-прежнему была одета в стандартный свой черный костюм.

— Парфе! Парфе!!

Мао-тян залезла в машину вместе с Агнес и Маной, смеясь по дороге. Нагиса тоже присоединилась к ним.

Друууууум.

Третьей машиной была иномарка Нагисы. Реи-тян был за рулем. Поскольку она часто была в магазинчике Нагисы, то привыкла водить эту машину.

— Залезайте.

Реи-тян была по-прежнему одета в свою мужскую одежду.

— Хорошо!

Неи села на пассажирское сиденье.

Друууурууу!

Четвертой машиной был автомобиль Минахо-нээсан, Benz. Она ехала одна. Хах? Кёко-сан сказала ,что ей не понадобится помощи. Так что Минахо-нээсан едет проверять это?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 493. Часть 2 - Сделай это!**

Брууууу!

В конце концов появилась и Кёко-сан на своем микроавтобусе. Внутри него находится тело Ширасаки Суске.

— Тц.

Кёко-сан цокнула языком и вышла из своего микроавтобуса, оставив двигатель включённым. После этого она подошла к Минахо-нээсан.

— Что ты делаешь, Минахо? У тебя не та машина!

Хах?

— Не выезжай, пока я грузила вещи!

Минахо-нээсан изменила план Кёко-сан? Кёко-сан подошла к нам.

— Сё-тян, ты это видишь?

Она неожиданно назвала Сё-онээсан «Сё-тян».

— Ты ведь не против, чтобы я тебя так звала?

Сё-онээсан выглядела немного напряженной

— Что? Не любишь, когда тебя мило называют?

Что ха черт?

— Нет, мне все равно.

Ответила Сё-онээсан.

—Я знаю, что тебе нравится эта машина, но ведь за нами снаружи наблюдают, да? Используй Benz Минахо для перевозки леди из Коузуки.

А, понятно. Поскольку эта машина принадлежит Сё-онээсан, то наблюдатели снаружи это знают. Она не подходит для транспортировки Рурико и Мисудзу.

— Но если я не использую эту машину, то не смогу говорить с охранным агентством Коузуки

Сказала Сё-онээсан.

— Потому Сё-тян, ты должна остаться в этой машине. Можешь использовать эту машину как ведущую, а леди из Коузуки пересади просто в Benz. Ты же можешь попросить Реи-тян отвезти их на той машине, разве нет?

А, понятно.

— Но я же должна защищать Мисудзу-сама лично. — Почему? Разве Реи-тян сама не является членом элитного подразделения? Более того, Сё-тян, ты выше по должности, потому не будет ничего необычного, если ты оставишь личную защиту на Реи-тян, а сама поведешь конвой. Остальные тоже так будут думать.

Сказала Кёко-сан.

— Ну а раз так, то вы, девочки, пересаживайтесь! — А, ладно.

Мисудзу, Рурико, Мичи и я вылезли из машины Сё-онээсан и направились к автомобилю Минахо-нээсан. Тем временем Кёко-сан пошла говорить с Реи-тян и Неи.

— Неи, пересаживайся в машину Сё-тян! Реи-тян, ты поведешь Benz.

Но. Минахо-нээсан не выходит с водительского сиденья.

— Минахо, что ты делаешь?

Кёко-сан подошла к ней.

— Нет.

Минахо-нээсан...

— Ладно, я тогда позаимствую машину Нагисы.

Вздохнула она и открыла дверь автомобиля.

— И куда ты поедешь?

Кёко-сан стояла перед Минахо-нээсан.

— Тебя подстраховывать. — Я уже говорила, мне это не надо.

После этого Кёко-сан схватила Минахо-нээсан за руку.

— Что ты делаешь, Кёко-сан? — Просто пошли

Кёко-сан подвела Минахо-нээсан к машине Сё-онээсан.

— Сё-тян, извини, но можешь взять ее с собой на поездку?

Минахо-нээсан тоже?

— Я понимаю, что ей хочется побыть сегодня одной, но оставлять ее так сейчас опасно.

Понятно. Минахо-нээсан притворяется, что хочет подстраховать Кёко-сан, чтобы выбраться из особняка.

— Я не такая сейчас!

Сказала Минахо-нээсан, но...

— Хоть она и говорит так, но никто не может сказать, когда она поддастся влечению. Это вроде называется импульсивная, да?

Потом она посмотрела на Сё-онээсан.

— Сё-тян, можешь присмотреть за Минахо сегодня? Думаю, ты для этого подходишь. У тебя нет чувства благодарности к ней или чувства обязательства перед ней.

Сё-онээсан всегда называла Минахо-нээсан «Куромори-сан».

— Более того, Минахо относится к тому типу женщин, которые хотят казаться крутыми. Она не будет пытаться сделать что-либо глупое, находясь у тебя на виду.

Глупое.

— Так же ей не помешает побыть вне особняка. И еще, ее нельзя оставлять одну.

Минахо-нээсан испытывает наибольшее чувство потери из всех после исполнения мести. Так что сейчас ей хотелось бы побыть одной, И потому она и поехала на машине в одиночку. Но неизвестно, что Минахо может сотворить в одиночку.

— Поскольку наше прошлое не важно, я могу спокойно оставить тебя с Сё-тян.

Сказала Кёко-сан.

— Кроме того, у нее нет друзей одного с ней возраста.

Минахо-нээсан всегда находилась в особняке. Тут должны были быть проститутки ее возраста, но сама Минахо-нээсан уже перестала заниматься проституцией и стала управляющей. Она никогда не начинала какие-либо отношения даже близкие к дружбе.

— Я знаю, что ты, Сё-тян, младше ее, но твой характер ей по душе. Так что извини, но можешь стать другом для Минахо? Пожалуйста.

Кёко-сан поклонилась Сё-онээсан.

— Кёко-сан... — Она моя дорогая младшая сестренка. У нее нет выбора кроме как быть королевой этого тесного борделя, но я бы хотела, чтобы у нее появились, и друзья извне, и она могла расширить свой мир.

Минахо-нээсан была ошарашена.

— Может тебе и не совсем понравится эта 28-милетняя девочка, но можешь стать ее другом ради меня?

Сё-онээсан.

— М-мне тоже всего 24 года и я д-д-д-девственница, нет к этому моя девственность не имеет никакого отношения, может я и буду немного наглым юнцом, но я стану ее другом. Нет, я с радостью стану ее другом!

Она сказала это достаточно много заикаясь.

— Спасибо, Сё-онээтян.

Кёко-сан улыбнулась.

— Неи, иди, поедешь в машине Минахо. — Хорошо!!

Неи открыла дверь автомобиля.

— Давайте, сенсей, залезайте.!

Минахо-нээсан протолкнули на заднее сиденье американской машины.

— Я-я...

Минахо-нээсан была ошеломлена, но...

— Не беспокойся и просто полезай внутрь!

Неи окинула ее мягкой улыбкой. Хмм. Тогда... Минахо-нээсан поедет с нами? Нет, Сё-онээсан и Реи-тян будут присматривать за ней пока мы занимаемся сексом? Хах? Кстати говоря. Куда мы поедем? Я все еще не слышал наше место назначения.

— А, это от меня. Сё-тян, вот подсказка.

Кёко-сан подошла к своей машине и достала две бутылки алкоголя.

— Это вино и бренди, они немного слабоваты для нас с Корделией, так что тебе возможно понравится это, Сё-тян.

Кёко-сан засмеялась.

— Разве они не дорогие?

Сё-онээсан была удивлена, увидев этикетку.

— Ничего страшного, просто бери его. Взрослые могут выпить, пока молодые веселятся. Это железное правило - выпить с новым другом. — Вау, это вино выглядит очень вкусно!

Неосознанно сказала Неи.

— А, Неи тоже может выпить. Если присоединишься к взрослым.

Сказала Кёко-сан, смеясь.

— Угх, я воздержусь на сегодня. Вину я предпочитаю Йо-тян!

Потом она посмотрела на машину Сё-онээсан.

— Неи-онээсама, можешь взять вино.

Сказала Мисудзу тихо. Реи-тян уже сидела на сиденье водителя в Benz'e. Мичи была на пассажирском сиденье, а Рурико, Мисудзу и я на заднем. Все были готовы.

— Кстати говоря, а куда мы едем?

Спросил я. Мисудзу.

— Мы еще не решили.

Хах, после этого... Вы же только что спорили с Неи, нет?

— Или лучше сказать, что я думаю, что я решаю это?

Мисудзу?

— Раз уж мы так решили, Рурико и я имеем право решить куда едем.

Ох. Ведущая машина и машина с Мисудзу и Рурико внутри. Сё-онээсан их охранного агентства Коузуки и Реи-тян вели обе машины. Они не могут пойти против приказа Мисудзу.

— Я немного зла.

Сказала Мисудзу.

— До этого Куромори-сама сказала, что Мегуми-сан нормальная, а Рурико и я нет.

Да, это было сказано, чтобы Мегу сдалась в своих попытках переспать сегодня со мной.

— Я знаю, что это было преувеличение, чтобы убедить Мегуми.

Мисудзу?

— Но в конце концов, это все равно было оскорбление для нас.

Мисудзу взяла меня за руку.

— Сейчас, для нас с Рурико это нормальная жизнь.

А, понятно.

— Мы просто приняли нашу судьбу и это нормально.

Мегу нормальная, а Мисудзу и Рурико нет. Это лишь одностороннее мнение.

— Мне не нравится идея того, что мы прячемся в роскошном отеле, потому что мы дочери дома Коузуки, думаю над нами издеваются.

Сказала Мисудзу.

— Потому я отведу Данну-сама в место, которое они не ожидают.

Это значит?

— Ты не против, Рурико?

Рурико.

— Я пойду куда угодно за онии-сама.

Сказав это. Она взяла меня за другую руку.

— Я просто пойду за Мисудзу-онээсама.

Сказала Мичи с пассажирского сиденья.

— Эмм, тогда куда мы едем?

Спросила Реи-тян обеспокоенно с водительского сиденья.

— Когда вы решите, я передам Сё-онээсан.

В ее руках находилось устройство связи, выделенное всем членам охранного агентства Коузуки.

— Ну, я скажу это после того как мы выедем. Я бы хотела удивить Неи-онээсама.

Сказала Мисудзу. У меня такое чувство, будто конфликт Неи и Мисудзу лишь углубляется.

— Ладно, давайте отправляться!!

Крикнула Кёко-сан. Фары на всех автомобилях зажглись одновременно. Машина Нагисы была единственной без водителя внутри. Четыре машины направились к воротам.

— Будьте осторожны!

Мегу и Кацуко-нээ в форме горничных махали нам рукой из особняка. Мне было больно от их улыбок.

— Не беспокойся. Это же Кацуко-онээсама и Мегуми-онээсама.

Сказала Рурико.

— Они не одни.

Да, они проведут эту болезненную ночь вместе. У Мегу и Кацуко-нээ отличная совместимость характеров. Но. А что насчет Юкино? Она в особняке одна.

— Данна-сама.

Прошептала мне Мисудзу.

— Хах? — Пожалуйста, забудь особняк, мы тут, с тобой. — Но. — Забудь.

Мисудзу прикусила меня за мочку уха.

— Если не забудешь, то я снова укушу тебя!

Эй, Мисудзу.

— Рурико тоже тебя будет кусать.

Рурико поцеловала меня в ладонь. А теперь. Реи-тян достала прибор связи из бардачка.

«Секи на связи. Команда наблюдения за главными воротами, ответьте.»

Сё-онээсан. Связалась с наблюдателями перед особняком.

«Да, отвечает глава группы наблюдения, Окава.»

Сразу же пришел ответ. Ну поскольку они используют один и тот же прибор, то нет ничего удивительного.

«Мы поедем с Мисудзу-сама и Рурико-сама. Пожалуйста, дайте три машины от команды наблюдения в качестве конвоя.»

Понятно. Они сконцентрируют машины с людьми отвечающими ща наблюдение за особняком на нас. Они хотят убедиться, что Кёко-сан не получится отследить.

«Окава на связи. Команду понял. Полицейские тоже будут действовать?» «Мне без разницы, это лишь усилит охрану Мисудзу-сама и Рурико-сама.»

Для охранного агентства Коузуки охрана Мисудзу и Рурико... - наиважнейшая их миссия. И это еще будет усилено присутствием полиции. В любом случае, мы хотим пристроить за нами такой большой хвост, какой только получится. За машинами Кёко-сан и Марго-сан тоже конечно могут устроить слежку, но... Если количество наблюдателей будет небольшим, то они смогут сбросить хвосты. В конце концов они обе профессионалы.

«Главные ворота открываются.»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 494. Часть 1 - Продвигаясь вперед**

Для начала Сё-онээсан вывела машину на дорогу.

«Перевожу Мисудзу-сама и Рурико-сама. По приказу «Его превосходительства», наша главная задача защищать их. Так же, если вы будете препятствовать членам элитного подразделения, то отдел безопасности будет расформирован!»

Отдел безопасности под управлением директора Ямаоки в той ситуации перед отелем отступил при нападении Цезарио Виолы совершенно без боя. То что сказала Сё-онээсан подразумевало, что сражение в отеле закончило элитное подразделение шефа Язавы. На самом деле вся верхушка элитного подразделения была собрана тут.

«Окава на связи, приказ принял. Я передам это остальным.»

Следом выехал белый микроавтобус с Агнес внутри. Потом наш Benz. И замыкала конвой Кёко-сан на своем минивэне. Порядок машин был подготовлен заранее для выезда из особняка.

— Мисудзу-сама, Рурико-сама, пожалуйста покажите ваши лица людям снаружи.

Наш ряд из четырех машин выстроился перед особняком. Мы должны быть уверены, что наши наблюдатели видят в какой машине едут Мисудзу с Рурико.

«Цель в третьей машине. Всего наилучшего тебе, Окава-кун.»

Я услышал голос Кёко-сан из динамика.

«Принято. Секи-сан, а что насчет второй и четвертой машины?

Наблюдатели из охранного агентства Коузуки подняли вопрос.

«Кто знает. Я не очень хорошо знаю людей в особняке. Их место назначения неизвестно. Не обращайте на них внимания. Просто позаботьтесь о безопасности наших леди.» «Понял.»

Она пригрозила им, так что управляющий моментально принял приказы к исполнению.

«Пожалуйста, передайте полиции только информацию о наших леди. Мне не нравится, когда за мной едет хвост из полицейских, пускай и замаскированных.» «Понял. Я оповещу полицейских.»

За нами поедет полиция?

— Даже если это будет полицейская машина без сигналок, ты сразу поймешь, что она полицейская. Если за нами поедет такая машина, то просто считай, что у нас на хвосте будет какой-нибудь надоедливый парень.

Объяснила Реи-тян с водительского сиденья.

— Лучше будет если полицейская машина поведет конвой, чем следует за нами хвостом. Это будет просто слишком странно.

Понятно. Мы будем во много раз более подозрительными если за нами будет следовать замаскированная полицейская машина.

— Если бы это была машина «Его превосходительства», то полицейские бы просто предложили проложить для него путь, и это был бы уже совсем другой разговор. «Его превосходительству» не нравится особенное отношение к нему.

Ну да, было бы немного неприятно, если бы полицейские вели дорогу к борделю. Кроме того, водитель полицейской машины должен знать место назначения досрочно, перед тем как провожать кого-либо... Для дедули это неприемлемо.

— Но в этот раз сопровождаются Мисудзу-сама и Рурико-сама, а они не будут против сопровождения полицейскими.

Они же еще учащиеся школы. И даже полиция не будет их особо доставать.

«Окава вызывает Секи. Я поговорил с полицией. Они не будут использовать замаскированную машину, чтобы следовать за нами и вместо этого будут использовать обычную.» «Говорит Секи, информацию приняла. Полицейские в курсе, что лишь две машины из четырех присутствующих наши?» «Не думаю, что они знают это» «Тогда ладно. У них у самих должно получиться это определить. Мы просто показываем, что не дадим им информацию, чтобы облегчить их жизнь.» «Принято.»

Понятно, полицейские... Они думают, что все четыре машины едут с Мисудзу. Нет, они этого не знают, и потому они не уверены как реагировать.

«Как бы так сказать, Секи-сан, разве в четвертой машине не находится Кёко Мессер?»

Раздался голос возглавляющего тут людей из охранного агентства Коузуки. Их глава, Окава, знает Кёко-сан в лицо.

«Хмм. Ничего не могу сказать по этому поводу.»

Легко ответила Сё-онээсан.

«Полицейские заметят это?» «Если так и продолжится, то нет.»

Ах, виден эффект от второй машины, принадлежащей Марго-сан. Мао-тян, Мана и Агнес, там ехали радостные дети. Они увидели это первым, так что... Они и представить не могут, что преступница наподобие Кёко Мессер будет стоять бок о бок с машиной ,где сидят люди из Коузуки и Мисудзу.

«Похоже, что они посчитали ее подчиненной Секи-сан для защиты Мисудзу-сама с тыла.»

Ответил глава группы Окава.

«Тогда оставь их в покое, и да, сам тоже не обращай на это внимания, Окава-кун.»

Сказала Сё-онээсан.

«Кёко Мессер - одна из подчиненных его превосходительства.» «Понял, я забуду все что говорил до этого.»

Паническим голосом сказал Окава. Тем временем за нами последовало пять машин. Две спереди и сзади были машинами дома Коузуки. И еще 1 машина позади была полицейская.

«Конец распределения.» «Поняла, Окава-кун, останься тут и продолжай наблюдение. В особняке еще остались люди.» «Принято.»

И так, кавалькада из 9 машин попыталась было уехать. Как вдруг... Спереди появился еще один автомобиль. Я не был до конца уверен из-за яркого света, но похоже, что это была маленькая машина. Она перекрыла нам дорогу, не давая проехать.

— Ч-что?

Открылась дверь и из машины вышел высокий человек.

— Да что с тобой?! Уйди с дороги, ты мешаешь!!

Один из членов охранного агентства Коузуки вышел из передней машины и выкрикнул человеку на дороге. Он же... На нем был серый костюм, волосы опускались до плеч, и на глазах у него были очки, наполовину без оправы. Овальное лицо, густые брови и крупный, длинный нос. Он стоял лицом к нам и рассмеялся.

— Эй, ты меня не понял?!

Сказал охранник. Мужчина же ответил:

— Меня зовут Камебучи. Где находится Секи-сан из охранного агентства Коузуки?

Он знает Сё-онээсан?

—Я тут.

Сё-онээсан вышла из машины.

— Говоришь ты Камебучи-кун? Если ты тут ради собеседования, то вернись днем.

Собеседование?

— У вас нет ночных собеседований?

Хоть на его лице и была улыбка, но... Его глаза совсем не улыбались.

— Я еще не показал вам своих навыков.

Камебучи встал в стойку. Так и знал, это тот мастер боевых искусств который хотел стать новым директором безопасности.

— Извини, но мне нет нужды проводить собеседование. Я знаю о твоих способностях еще с того момента, когда ты показушнничал на сцене.

Сказала Сё-онээсан.

— Прошу прощения, но моя сила в бою не настолько мала, чтобы такая девка, как ты могла ее сразу увидеть.

Шуу, хаа. Камебучи глубоко вздохнул.

— У нас не такой базис для принятия решений. Я могу сказать, что ты достаточно силен. Но некто наподобие тебя, не может работать на охранное агентство Коузуки. — Разве в этой работе сила не важнее всего? — Охранное агентство Коузуки это в первую очередь организация. Нам не нужны люди, которые лишь мешают миру.

Ясно сказала Сё-онээсан.

— Мир?! Что это вообще такое? Это настолько старомодное, феодальное мышление!

Фыркнул Камебучи.

— Мои боевые искусства служат для того, чтобы побеждать тез дураков, которые встанут на моем пути. Я всегда делаю так, чтоб подобных мыслей у них больше не появлялось. По крайней мере я еще ни разу не потерпел поражения!!! — Камебучи-кун, тебя ведь выгнали из школы, где ты обучался. Школа стиля Хацушиба тебя не приняла. — Это меня не касается, я сам проложу себе дорогу!!

Сказав это, Камебучи начал двигаться.

— Хоаааааа!!!

Он атаковал ближайшего парня из охранного агентства Коузуки

— Угх!!! — Гхаа!!!

Оба охранника были повалены на землю в одно мгновение!!

— Видели это?! Это мой приём под названием: «Ночами ищущий тени»!!

Камебучи встал в победную позу.

— Вот моя сила!!! Я могу изменить судьбу с ее помощью!!

Секи-сан:

— Это просто нападение на человека. Ты атаковал без предупреждения, ты действительно просто идиот. Теперь я понимаю почему тебя выгнали.

Услышав это Камебучи засмеялся.

— Ты наивна. Если ты хочешь жить в славе, то должна быть готова к битве всегда!! Ты всегда должна думать только о победе! — Как я уже и говорила ранее, мы не принимаем на работу подобных людей.

Камебучи:

— Тогда я изобью всех охранников тут, чтобы заменить тебя, Секи-сан! Более того, я сделаю так, чтобы этот старик, Коузуки Шигетака оценил мои навыки!!!

Похоже, что он собирался с самого начала победить Сё-онээсан и представить себя дедуле. Что за идиот, помешанный на сражениях...

— Мичи, иди ты.

Сказала Мисудзу.

— Нет, давайте я...

Реи-тян взяла свою трость и попыталась было выйти из машины, но...

— Нет, если кто-то из верхушки элитного подразделения, наподобие тебя или Сё-онээсама будет с ним сражаться, то это лишь очернит имя охранного агентства Коузуки. Мичи, иди избей его.

Мичи.

— Хорошо.

Она поклонилась Мисудзу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 494. Часть 2 - Продвигаясь вперед**

— Эй, Мичи.

Я позвал ее, когда та собиралась уже выйти из машины.

— Господин, пожалуйста не останавливайте меня. — Нет, я и не собирался. В конце концов я один из тех, кто лучше всех знает твою силу.

Сказал я. Мичи дернулась.

— Однако используй всего одну атаку. Не используй стиль Кудо, тебе не надо перенимать навыки твоего соперника, так что закончи это быстро.

Если она будет делать все, как ее учил папаша Кудо, то будет много ненужных движений.

— Твой отец делает это потому что скрывает свою силу, тебе же это делать не надо.

Мичи и папаша Кудо это разные люди.

— Слушаю и повинуюсь, господин.

Мичи открыла дверь.

— Мичи, уничтожь его по-быстрому.

Приказала Мисудзу.

— Фунха!

Тем временем Камебучи избил еще двух охранников.

— Ну а теперь кто следующий? Так кто еще хочет? Кто?

Честно говоря, он уже надоел. Его голос, внешний вид и то как он сражается.

— Эй, ты, ублюдок! Мы полиция! Положи руки на машину! Ты арестован!!

Наконец полицейские тоже пошли пытаться его арестовать. Честно говоря то уже не просто нападение.

— Если будете стоять у меня на пути, то я сокрушу вас со всей своей силой!!

Камебучи лишь еще больше возбудился от появления новых противников.

— Араараарара! Ну же, давайте!!!

Когда Камебучи уже встал в стойку...

— Хватит!!!

Перед ним встала хрупкая девушка, одетая в форму престижной школы!!

— К-к-к-к-кто ты?!

Спросил Камебучи. Она же ответила.

— Кудо Мичи, личный телохранитель Коузуки Мисудзу-сама. Я выбью их тебя всю дурь по приказу своей госпожи!!

Громко и четко произнесла Мичи, освещенная луной. Нет, Мичи. Хоть я и сказал тебе это...

— Хоооо, теперь телохранитель дома Коузуки?! Я не буду сдерживаться!! Я сразу же использую все на что способен!!!

И вдруг, его слова резко оборвались.

Вшух!!

В одно мгновение, красный хлыст Мичи создал порез на его лбу. Я совсем не увидел, как она достала хлыст их под своей юбки.

Щелк!!

Атака Мичи разрубила его очки пополам. Изо лба Камебучи потекла кровь.

— Аааааа, аэээээ, хааа!!

Камебучи повалился на землю, выкрикивая что-то нечленораздельное.

— Если бы на тебе не было очков, то ты бы уже был мертв.

Сказала Мичи, направившись к машине, на которой тот приехал.

— Хаа!!

И взмахнула хлыстом!!

Раздался скрежет!!

Дверь небольшого автомобиля была разрезана.

— Мичи-сан что-то говорила об усилении своего хлыста...

Сказала Рурико мне с элегантностью.

— Усилении? — Да, она говорила, что на кончике есть твердый сегмент для разрезания.

Потому она может разрезать и двери.

— Хаа! Таааа!! Сааааа!!

Хлыст Мичи, который назывался Красная Бабочка... Машина Камебучи превратилась в металлолом за считанные секунды.

Раздавались лишь звуки скрежета металла и прорезаемого кнутом ветра.

Машина была просто разорвана. Окна раскрошены. Шины так же превратились в лохмотья. Мичи просто уничтожила автомобиль. Теперь ее можно разве что на металлолом сдать.

— Я видела подобную сцену на бонусном уровне одной старой игры.

Сказала Реи-тян пораженно.

— Фууух!

После этого хрупкая девушка вернулась к нам.

— Кудо Мичи уничтожила препятствие, мешающее отправлению Коузуки Мисудзу-сама!!!

Громко сказала она.

— Хаааа!!

Из белого микроавтобуса раздались аплодисменты и радостные возгласы. Мана, Мао-тян, Агнес и Нагиса. Мы тоже похлопали.

— Теперь Мичи-тян будет признана полицейскими и охранным агентством Коузуки.

Сказала Реи-тян.

— Да. Потому я и попросила Мичи.

Сказала Мисудзу. Понятно, будет не удивительно если Сё-онээсан победить Камебучи. К тому же, если с ним разберется Кёко-сан, то она обратит на себя внимание полиции. Марго-сан тоже, она не может показать тут свои навыки. Это лишь увеличит их осторожность по отношению к Куромори.

— Мичи - мой телохранитель. Показав ее навыки тут, я создала основу для будущих действий.

Сказала Мисудзу.

— Теперь полицейские пересмотрят свою цель на сопровождение Рурико и меня. — Хах, почему? — Потому что у нас есть порядок. Несмотря на то, что появились непредвиденные обстоятельства., никто не запаниковал.

Да.

— В полиции не думали, что дружба между домом Коузуки и Куромори-сама зашла настолько далеко.

Дом Коузуки - знатная семья с сильным влиянием в политической и бизнес сферах всех всего мира. А Куромори это просто роскошный бордель.

— Обычно при появлении таких непредвиденных факторов, избавляться от них должна не Мичи, а Куромори-сама.

В конце концов Куромори в более ниже по статусу. Так что должны были выйти либо Марго-сан либо Кёко-сан до того, как появился бы телохранитель Мисудзу.

— То, что вышла Мичи значит, что охранники из дома Куромори выходить не будут. Если нет охраны - значит нет и цели для защиты. Потому они предположат, что кортеж имеет отношение только к Рурико и мне, то есть к дому Коузуки.

Мисудзу отправила Мичи с такой продуманностью.

— Я вернулась.

Мичи вновь села на пассажирское сиденье.

— С возвращением, хорошая работа.

Похвалила ее Мисудзу.

— Нет, что вы... — Да нет, это действительно выглядело круто, Мичи.

Сказал я и Мичи покраснела.

«Окава-кун, позаботься о раненых. И сдай Камебучи полиции, пускай они с ними разбираются.»

Из динамика раздался голос Сё-онээсан.

«А, пожалуйста подождите.»

Посмотрев на машину, Минахо-нээсан сказала что-то Сё-онээсан.

«Прошу прощения, забудь этот приказ, мы заберем Камебучи сами. Просто скажи полицейским что-нибудь подходящее. Мы отвезем его в нашу больницу.»

Мы заберем Камебучи с собой?

— Похоже, что Куромори-сама придумала, как его можно использовать.

Сказала мне Мисудзу. Минахо-нээсан, что?

«Секи-сан, мы потеряли две полных машины охранников.»

Сказал Окава с сомнением. Ну, не удивительно, ведь Камебучи избил всю его команду.

«Ничего не поделаешь. Мы не можем позволить Мисудзу-сама и Рурико-сама ждать еще больше. Так что мы поехали.»

Сказала Сё-онээсан. Нам это даже помогло, ведь количество следящих за нами машин уменьшилось.

«Прости, Секи-сан.»

Глава подразделения Окава извинился.

«Это не твоя вина, Окава-кун, это была просто странное нападение и все.»

Ответила Сё-онээсан с легкостью в голосе.

«Телохранитель Мисудзу-сама... Это ведь дочь Кудо-сан, да?»

Он знает папашу Кудо? Ну хотя, тот достаточно часто появлялся в охранном агентстве Коузуки, так что я думаю это нормально, что он его знает.

«Да, это самая молодая дочь.» «Она достаточно сильная. Хоть и милая.»

Мичи вздрогнула от голоса в динамике.

«Да, она очень сильная. В своем возрасте она уже личный телохранитель Мисудзу-сама.»

Точнее Мисудзу просто не может стать профессиональным телохранителем охранного агентства Коузуки. Мисудзу и Рурико ходят в одну школу, и поскольку они живут свои повседневные жизни рядом с «телохранителем» может лучше называть ее их «компаньоном»?

«Хаа, у Кудо-сан потрясающая дочь.»

Сказал глава подразделения Окава. Мичи выглядела так будто не верила ему.

◇　◇　◇

Несмотря на небольшой инцидент, мы все равно как-то смогли таки выбраться из особняка. Наш состав был такой: четыре наших машины, де машины в качестве кортежа из охранного агентства Коузуки и один автомобиль полиции. Наша колонна из семи машин хала по ночной дороге. В течение некоторого времени мы ехали встроившись в одну линию. В начале мы ехали минут пять по шоссе. Потом, мы приблизились к развилке. Направо шоссе продолжалось. Налево была обычная дорога. Теперь. Едущий перед нами микроавтобус Марго-сан... Поравнялся с нами. Внутри были Мана, Мао-тян и Агнес. Они махали нам руками.

— Нам тут придется разделиться.

Мисудзу помахала им рукой в ответ. Улыбаясь. Рурико и я тоже.

— Если мы им скажем «пока-пока» таким образом, то не будет ничего странного, даже если автомобиль покинет кортеж.

Понятно.

— Мичи, ты тоже, помаши рукой.

Сказал я.

— Это смущает.

Похоже, что хоть он и сражалась не так давно, теперь она смущалась как обычная девочка.

— Не говори так. Эдди тоже помахала рукой. — Что?

Эдди пряталась в конце микроавтобуса. Правда делать это у нее нет нужды. Хотя думаю во всем виновата ее чувствительность к Ци. В конце концов снаружи особняка она может быть не всегда хорошей. Коричневая рука Эдди махала нам из-за спинки сиденья.

— Эдди.

Мичи постаралась изо всех сил, чтобы ответить ей, помахав рукой. Я уверен, что Эдди смотрела наблюдала за нами между спинками.

— Э-это просто кратковременное прощание.

Сказала Реи-тян. Белый микроавтобус Марго-сан и минивэн Кёко-сан покинули кортеж.

«Секи-сан, что нам делать?»

Спросил охранник, едущий в одной из двух сопровождающих нас машин Сё-онээсан.

«Следуйте за нами. Мисудзу-сама и Рурико-сама тут.» «Но ведь. Все точно будет в порядке, если мы вот так оставим те две машины, которые ехали с нами?» «Не переживай, в машине позади нас была моя ассистентка. Так что просто продолжайте свою работу.»

Сё-онээсан назвала Кёко-сан своей ассистенткой. Да и с детьми тоже была охрана. Так что проблем возникнуть не должно.

— Полицейские тоже едут за нами.

Поскольку у них всего одна машина, то едут они за более важными Мисудзу и Рурико. Теперь. Кёко-сан может спокойно выполнить свою задачу. Я не знаю, где она избавится от Ширасаки Суске.

«Секи вызывает Фуджимую-сан, ответь.»

Позвала Сё-онээсан.

«Отвечает Фуджимуя.» «Мисудзу-сама пора уже дать нам место назначения.»

А, точно. Мы ведь еще не знаем куда едем. Они определились только с общим направлением, приоритезируя побег машины Кёко-сан. Если бы мы в самом начале решили куда поедем, то у Кёко-сан могло бы не получиться сбежать из кортежа при каких-нибудь непредвиденных обстоятельствах.

— Мисудзу так куда мы едем?

Спросил я ее.

— Да, я уже решила!

Она улыбнулась мне.

— Данна-сама, приглашаю вас в свою комнату!

М-мы едем к Мисудзу домой?!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 495. Часть 1**

— Фуджимуя вызывает Секи-сан, прием.

Реи-тян позвала Сё-онээсан при помощи рации.

«Секи на связи.»

Ответила Сё-онээсан через устройство связи.

— Место назначения, точка Мульти-21. «Мульти-21, принято.»

Хах, так даже у дома Мисудзу есть кодовое название. Поскольку они знают все о доме девочек, то мы можем беж проблем туда поехать.

«Оставшийся кортеж, ответьте.» «Третий, принял.» «Седьмой, принял.»

Обе машины ответили моментально. Хм, к тому же, следующая за нами полицейская машина ничего не заподозрит. Но.

— Ты уверена, Мисудзу?

Разве там не будет ее родителей? И я их встречу? Точнее, как бы сказать... Как мне заниматься с Мисудзу сексом, пока ее родители поблизости?

— Пожалуйста не переживайте, Данна-сама, моих родителей дома не будет.

Улыбнулась Мисудзу.

— Они оба сегодня в главном доме.

Главном доме клана Коузуки?

— Отец Рурико, Шигеаки-сама погиб, потому будет клановое собрание.

Клановое собрание...

— Но разве контроль над будущим дома Коузуки не под контролем дедули?

Все члены дома Коузуки очень высоко ценят мнение их главы, дедули.

— Да, дедушка будет принимать все решения. Однако он может решать лишь направление, в котором будет двигаться дом Коузуки, а к детальным приготовлениям и планам он не притрагивается.

Сказала Мисудзу.

— Если он будет решать все мелкие детали, то дом Коузуки будет работать много хуже. Дедушка уже стар и потому каждая ветвь клана должна решать за себя что верно для них. Он будет смотреть лишь на результат, сделает небольшие поправки и утвердит его. — Сегодня они будут говорить о том, кому перейдет пост моего отца и его обязанности.

Ох. Отец Рурико, Коузуки Шигеаки, рассматривался как наследник дедули. Но старший сын дедули был убит в США. И он подозревает, что это было подстроено его вторым сыном Шигеаки... Потому он продолжал удерживать позицию главы дома Коузуки, даже когда ему исполнилось 82 года. Но из-за того, что третей сын, Шигефую, отец Мисудзу, является государственным бюрократом, Шигеаки был единственным сыном дедули в Коузуки груп. Ну и конечно же из-за этого его положение резко увеличится.

— Конечно же было много людей, которые пытались уговорить отца покинуть его текущую работу и вернуться в компанию. Однако он никогда не оставит свою работу.

Отец Мисудзу отказывается возвращаться в компанию Коузуки. В общем, с таким положением дел с Шигеаки и зависящих от этого интересов, война за наследие перешла в руки второстепенных семей дома Коузуки. Возможно дедуля думает, что слишком проблематично говорить все каждому лично. У него есть большой план. И пока он может поставить во главе Коузуки груп Шибу Окитачи, все будет в порядке.

— Положение в котором находится Шигеаки-сама относится не только к управлению основной компанией из-за дедушкиных сомнений в нем. Ему без разницы что произойдет, и кто унаследует его положение. Однако для второстепенных семей...

Даже если они получат лишь малую часть наследия, они все равно будут хотеть ее. Пока у них будет положение в компании, они будут чувствовать себя лучше остальных. Более того, если эта позиция небольшая, но со сторонней выгодой, то так даже лучше.

— Это будет скучный разговор с темами наподобие: «я бы хотел возглавить вот этот проект» или «я бы хотел, чтобы эту позицию получил мой сын». На их спор уйдет много времени. Кроме того, из-за того, что дедушке надо, чтобы его сыновья находились там, отец будет сидеть на совещании. Он не может просто сказать: «Это меня не касается, так что решите все без меня.»

Сказала Мисудзу. Хаа, дворяне порой настолько проблематичны.

— Кроме того, отец работает на государственной должности потому ему бы хотелось, чтобы это совещание закончилось как можно быстрее, сегодня или завтра.

Ну, на самом деле остальным тоже бы так хотелось. После нескольких выходных подряд, каждому бы хотелось начать все заново с новой должности. Потому они и собираются в главном доме.

— Я так понимаю твоего отца дома не будет, Мисудзу. А что насчет матери?

Спросил я ее.

— В таких ситуациях, жена тоже должна пойти. Если ее там не будет, то о ней начнут говорить за спиной.

Хаа, ну вот серьезно, что за лишние проблемы.

— Поскольку мой отец не хочет покидать свою работу бюрократа, то обязательно будет какое-нибудь сопротивление. Матери надо тоже появиться на собрании и поучаствовать в собрании жен. — Сколько всего...

Не могу себе даже представить этого.

— Я уверена, что там будет и собрание детей.

Сказала Мисудзу, криво улыбаясь.

— Ветви клана приводят с собой и детей? — Ну уж как есть, Данна-сама.

Ох, Коузуки Соуджи, Субару, Сатоши и Кенши тоже там будут.

— Поскольку это собрание созвано главой дома, то отсутствие Мисудзу-сама и Рурико-сама вполне нормально.

Объяснила Реи-тян с водительского сиденья.

— Да, они просто подумают, что дедушка дал нам возможность избежать встречи с второстепенными семьями.

Если бы Мисудзу и Рурико там были, то молодые парни из второстепенных семей постоянно бы пытались с ними сблизиться. Потому Мисудзу и Рурико там не было, им нет нужды присутствовать на собрании клана. Дедуля прикрыл их, чтобы никто не возмущался.

— А разве члены главного дома не удивятся неожиданному исчезновению Рурико?

Спросил я. Она оставалась со мной последние несколько дней. И не возвращалась домой. Точнее она уже моя рабыня и у меня нет намерения возвращать ее.

— Ну, дедушка скажет им что-нибудь наподобие: «Поскольку она была шокирована от неожиданной смерти своего отца, я дал ей возможность отдохнуть подальше от Токио».

Сказала Мисудзу. Думаю так и есть.

— Но ведь они подумают, что было бы странно, если Ёшико не с ней.

Она всегда была рядом с Рурико в качестве прислуги, еще с того времени, когда Рурико была маленькой.

— Я надеюсь, что Ёшико-сама чувствует себя хорошо, но...

Сказала Рурико.

— Ты хочешь ее встретить?

Спросил я.

— Не то чтобы не хочу, но я за нее волнуюсь.

Грустно улыбнулась она.

— Я тоже переживаю.

Не только за Ёшико-сан, за дедулю тоже. Он отдал мне Рурико, которую очень любит. Потому он скорее всего сейчас немного подавлен.

— Мы не можем ничего сделать для них этой ночью. Давайте подождем подходящей возможности.

Сказала Мисудзу Рурико и мне с добротой в голосе.

— Я уверена, что у нас будет шанс.

Да. Мы уже стараемся изо всех сил.

◇　◇　◇

Дом Мисудзу... Мы подъехали к высококлассной многоэтажке. Я уже бывал тут. Тогда я оставил Мисудзу у входа.

«Говорит Секи всем автомобилям. Фуджимуя-сан и я пойдем внутрь. Номера 3 и 7, охраняйте вход, прием.»

Сё-онээсан раздала приказы по рации.

«Номер 3, принято.» «Номер 7, принято.» «Простите, но у Шигефую-сама свои планы. Потому вы не можете зайти внутрь. Так что постойте с полицейской машиной снаружи.»

Шигефую что-то запланировал?

— После того, как мой отец закончил колледж, он не поступил на работу в Коузуки груп, а стал государственным бюрократом.

Сказала мне Мисудзу.

— И как бюрократу ему не очень-то и положено иметь телохранителей из частного охранного предприятия, пускай даже это и семейная компания.

Понятно.

— Так что охранное агентство Коузуки пообещало охранять лишь снаружи. — Эмм, а что насчет Сё-онээсан и Реи-тян? — Они охраняют Рурико, не меня. Когда ко мне приходит дедушка, он с собой приводит Язаву-сан, так что Рурико тоже не избежать сопровождения членами элитного подразделения.

Хмм, понятно. Нет, постойте-ка.

— А что насчет Мичи? Ты не можешь зайти в дом, как телохранитель Мисудзу? — Нет, Мичи живет тут. В моей комнате есть ее кровать. — Хах? — Ну она же мой кохай в школе.

А, ну да, думаю если с такой точки зрения смотреть, то да. Обычно 15-ти летней затруднительно быть телохранителем.

— Господин, моя кровать очень уютная.

Сказала Мичи.

— Пожалуйста, попробуйте ее мягкость сами. — Х-хорошо. Ладно. — Вы так же можете поспать со мной, используя меня, как дакимакуру.

Улыбнулась мне Мичи.

— Ага. Понял.

Ответил я.

— Мичи, твоя кровать рассчитана на одного человека, так что она мелковата для вас двоих. — Я маленькая.

Хммм.

— Я могу лежать на господине.

Хммм.

— Я не буду против лежать и под ним.

Лучше оставить ее сейчас одну.

«Фуджимуя-сан, для начала зайди на подземную парковку.»

Раздался приказ из рации.

— Говорит Фуджимуя, принято.

Benz, на котором мы ехали обогнал американский автомобиль Сё-онээсан и заехал в подвал. На въезде были охранники. Мисудзу открыла окно.

— Квартира 702, Коузуки. Машина позади - наши гости. — Добро пожаловать домой, миледи.

Охранник быстро отсалютовал и открыл въезд.

— Охранники тут расквартированы 24/7.

Сказала Мичи.

— Потому нет нужды беспокоиться о том, что машины украдут.

Что и ожидалось от высококлассной многоэтажки.

— Тут нет охраны?

Кроме как на парковке имею в виду.

— Нет, охраны тут нет, но есть консьерж на входе в саму многоэтажку. — Это что? — Они не только сидят на вахте, их еще можно попросить сделать что-нибудь.

Я сама не очень понимаю, но тут есть такой человек.

— Я познакомлю вас, когда будет возможность

Рассмеялась Мисудзу.

— И у Данны-сама будет больше возможностей приходить, навещать меня.

Эмм. Да. Я чувствую себя немного виноватым, что заставляю Мисудзу приходить ко мне. Думаю я буду ее почаще навещать. Надо быть готовым. Ворота на парковку открылись.

Боооооом!!

И наша машина проехала внутрь. А следом и машина Сё-онээсан.

— Рурико, ты уже тут была?

Спросил я. Поскольку они родственники то должна де она была хоть раз приезжать навестить ее.

— Нет, это мой первый раз.

Сказала Рурико, улыбнувшись.

— Я никогда особо не контактировала с Шигефую-сама. — Да, дедушка несколько раз нас навещал, но семья Рурико тут никогда не была.

А. Отец Мисудзу тоже подозревал, что смерть старшего сына не случайна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 495. Часть 2**

И он тоже подумал на второго сына, то есть отца Рурико. И поэтому...

— Реика-онээсама, пожалуйста припаркуйся на месте, где написано 702.

Сказала Мисудзу Реи-тян.

— Мы арендуем четыре места.

Четыре машины?

— К отцу приезжает много коллег и людей из других отделов. — А, вот оно.

Реи-тян, припарковала свой Benz. Мы сразу же вышли из машины.

— Сё-онээсан, ты можешь припарковаться тут!

Она тоже припарковала свою машину.

— Это железное правило, парковать машину так, чтобы она смотрела на машину напротив, чтобы можно было легко уехать.

Объяснила мне Реи-тян.

— Вау, это действительно высококлассная многоэтажка.

Вышедшая из машины Сё-онээсан Неи была совершенно ошарашена.

— О боже, говоришь так, будто ты из деревни.

Сказала Минахо-нээсан вылезая из машины.

— Кх!!! Я не из деревни!

Надулась Неи. Сё-онээсан тоже вылезла из машины и закрыла дверь на электронный ключ.

— Сюда.

Мисудзу повела нас. Между парковкой и жилым блоком были еще одни ворота.

— Пожалуйста подождите секунду.

Мисудзу прижала палец к прибору рядом с ними.

— Это система подтверждения по отпечатку пальца.

Бип!

«Принято. Добро пожаловать домой.»

Большая дверь открылась.

— Ее можно открыть изнутри, но нельзя открыть снаружи. Если пришли гости, то надо нажать на номер квартиры, для подтверждения по видеосвязи.

Потом они могут попросить открыть дверь из комнаты.

Мисудзу, Мичи, я, Неи, Рурико, Минахо-нээсан и Реи-тян зашли внутрь жилого блока.

— Я принесла пару сувениров от Кёко-сан.

Сё-онээсан достала две бутылки алкоголя.

— Я буду немного занята, потому Реика будет наблюдать за окружением. — Хорошо, онээ-сама.

Реика заторопилась вперед.

— Ну поскольку мы внутри этой многоэтажки, то не думаю, что нам надо беспокоиться о подобном.

Да, в конце концов, ее подобрал дом Коузуки. Так что защита тут должна быть практически идеальной.

— Так, лифт пришел.

Мисудзу выглядела радостной. Обычно это она приходила в особняк. Должно быть она счастлива пригласить нас к себе.

— Т-тут просторно.

Я был удивлен. Лифт тут был шире, чем в обычной многоэтажке. Он был больше похож на лифт какого-нибудь роскошного отеля. Даже если внутрь зайдет семь человек, там все еще будет свободное пространство.

«Поднимаемся.»

Это очень роскошное место.

— Интересно, сюда пианино поместится?

Раз уж это такое роскошное место жительства, то и стандарты тут соответствующие.

— Нет, Данна-сама, пианино здесь поднять нельзя.

Лифт начал подниматься. Мисудзу рассмеялась.

— Хах, но разве пианино не меньше по размеру?

По крайней мере так мне кажется. Думаю оно тут поместилось бы.

— Если поставить его на бок, то оно может влезть, но фортепьяно сюда точно не влезет.

Фортепьяно?

— потому они не использовали лифт, когда привозили мое.

Ровным голосом говорила Мисудзу.

— Его подняли на кране нам на веранду.

.......... Мисудзу ведь живет в 702 квартире, да? Обычно это значит что на седьмом этаже. И они использовали кран, чтобы поднять фортепьяно на седьмой этаж.

— Я могу сыграть что-нибудь. А что насчет тебя Рурико? Хочешь сыграть?

Мисудзу улыбнулась.

— Да, если представится возможность, то я бы была не против. — Рурико, какие тебе нравятся композиции? — Шопен. Например собачий вальс. — О, мне он тоже нравится!

Угх, разговоры богачей. А, Неи уже выглядела уставшей. Мичи не обращала внимания. Ну, я бы сказал, что не приводить сюда Мегу было верным решением. Иначе ее низкая самооценка тут бы снова включилась. С Маной все было бы в порядке. Она тоже является принцессой, и поскольку она ходила в девичью школу для знатных детей, то у нее есть определенный иммунитет к этому. Интересно, а Мана тоже умеет играть на пианино?

«Седьмой этаж.»

Как только раздалось оповещение дверь открылась. Выйдя из лифта, мы оказались в таком же просторном коридоре. Потолки тут тоже были высокими. Действительно выглядит больше как роскошный отель, чем многоэтажка.

— На этом этаже всего три квартиры: 701, 702 и 703.

Ах, хоть он и такой просторный...

— И я живу в 702.

Смущенно сказала Мисудзу.

— В квартирах 701 и 703 никто не живет.

Хмм?

А также в квартирах под и надо мной. 802 и 602 тоже свободны.

Почему так?

— «Его превосходительство» сделал это чтобы убрать возможность терроризма.

Сказала Сё-онээсан. Контр терроризм?

— То есть они не могут установить бомбы или жучки на смежные стены или пол и потолок квартир сверху и снизу соответственно.

Минахо-нээсан объяснила простым языком.

— Э, дедуля снимает и все четыре квартиры по-соседству с квартирой Мисудзу?!

Я был удивлен.

— Не снимает, это же многоэтажка, да?

Спросила Минахо-нээсан Мисудзу.

— Да, в многоэтажках ты можешь только купить квартиры.

Короче говоря. Все четыре квартиры в этом роскошном здании были куплены, просто, чтобы оставались пустыми.

— Моему отцу это не нравилось, но дедушка настоял. И он никак не мог остановить его чтобы тот не купил квартиры как личную собственность.

Да, хоть он и не может, как глава компании приставить к государственному служащему своих телохранителей, но... Его ничего не останавливает от покупки квартир в многоэтажке где его сын проживает.

— У меня есть ключ от 701 квартиры.

Сказала Мисудзу.

— Я там практикую свои танцы.

Мисудзу достала большой, простой ключ.

— Потому, возьмите его и можете отдохнуть там.

Большая дверь в квартиру с номером 701 открылась.

— Тут есть и вода, и электричество. Внутри даже была мебель.

Мисудзу улыбнулась.

— Она специально выглядит так, будто тут живут люди, просто на всякий случай.

Понятно, если сюда заглянуть через окно при помощи телескопа, то было бы странно, если бы квартира была пустой. Тут должна быть хоть какая то мебель.

— Свет в этой комнате тут тоже включается по таймеру с небольшими колебаниями.

Даже так. Нет, дедуля подозревал Коузуки Шигеаки... Так что это нормально для него зайти так далеко.

— Прости, но поскольку отца сейчас нет дома, я не могу пустить онээ-сама в свою квартиру.

Отец Мисудзу разделяет личные и публичные дела.

— Нет, что ты, мы не против использовать 701 квартиру. Это правило охранного агентства Коузуки: «Телохранители должны ожидать снаружи комнаты».

Сказала Сё-онээсан.

— Вон у стены стоят стулья, видите? Это для нас. Когда я сопровождала «Его превосходительство», только шеф Язава заходил вместе с ним внутрь квартиры, Чоумото-сан и я ждали тут. Мы сидели на этих стульях.

Сказала она с ноткой ностальгии.

— Ты собираешься пить алкоголь в коридоре?

Спросил я.

— Да. Тут есть кондиционер в коридоре, и я знаю, что на этом этаже больше никто не живет. Мы можем просто пить тут, только достанем бокалы.

Ох, так вот что они планировали.

— Нет, пожалуйста, используйте 701-уя квартиру.

Настояла на своем Мисудзу.

—Каждая из вас мне как старшая сестра, так что я буду чувствовать себя виноватой, если заставлю вас ждать в коридоре. Кроме того, дедуля владелец комнаты 701 и мне отдали управление над ней, так что ничего страшного даже если мы все будем использовать ту квартиру. — Но.

Сё-онээсан не знала, что делать.

— Тогда ей и воспользуемся.

Сказала Минахо-нээсан Сё-онээсан.

— Если мы будем пить в коридоре, то детишки не будут чувствовать себя спокойно.

Она улыбнулась Мисудзу.

— Я бы хотела позаимствовать бокалы, графин и лед. Можно их у тебя попросить?

Сказала Минахо-нээсан Мисудзу.

— Да, сейчас принесу.

Ответила она с улыбкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 496. Часть 1**

— Заходите.

Мисудзу открыла дверь в квартиру и пригласила нас с улыбкой. Она щелкнула выключателем.

— Прошу прощения.

Я скромно зашел внутрь. Ч-что? Прихожая была слишком просторной. В обычной прихожей ты снимаешь ботинки по одному. Тут же разуваться могут одновременно пять человек и все это вполне свободно. Потолки тут тоже были высокими и все было хорошо освещено.

— Мисудзу, что это за комната?

В прихожей был проход в маленькую комнатку.

— Это место для моей обуви. А также снаряжения для катания на лыжах и других вещей, которые я не то, чтобы часто использую.

Ответила Мисудзу. Кстати говоря, в прихожей не было тумбочки для обуви.

— Поскольку у моих родителей достаточно много возможностей ходить на различные вечеринки, то количество моей обуви лишь растет.

Хмм. А где тут связь? Или носить одну и ту же обувь на разные вечеринки не вариант? Ты покупаешь новую пару обуви для каждой? Ладно, в любом случае мне этого не понять. У нее так много обуви, что она вся не поместится в обычную тумбочку.

— Тут только часть моей обуви.

Нет, постойте-ка. У тебя же тут 10-20 пар, нет? Кстати, у меня всего 3 пары обуви: кроссовки, школьные ботинки и кожаные ботинки, которые я получил недавно.

— Хахаха, это забавно.

Неи криво улыбнулась. Она хоть и не раз видела богачей, заходящих в особняк через видеокамеры, но это был ее первый раз, когда она посещала место жительство богача.

— У нас в особняке тоже есть гардероб и комната для обуви, но они для работы.

Дом Мисудзу же только для нее и ее родителей, то есть для трех человек.

— Красивая картина. Шагал.

В это время Рурико рассматривала картину написанную масляными красками, висящую на стене прихожей. Она почему то выглядела супер синей, все люди на картине казались пушистыми. Странная картина.

— Да, это одна из тех картин, которые на подарил дедушка, когда мы переезжали сюда.

Мисудзу улыбнулась. Дедулин подарок на новоселье это вещь.

— Маме нравится Шагал.

Кто такой Шагал? Поскольку мне казалось, что это приведет к очередному длинному монологу, я решил не спрашивать.

— Можете заходить, все.

Мисудзу быстро расставила сланцы для гостей. Обычно когда ты приходишь в чью-нибудь квартиру, ты знаешь где что находится.

— А, да...

Я подошел и надел сланцы. Хах, пахнет приятно. Это не освежитель воздуха, они используют высококачественные духи или что?

— Тогда я тоже захожу!!

Неи так же скромно прошла в следующую комнату. Это был дом Мисудзу и Неи чувствовала себя немного неуютно.

— Хах, Рурико?

Я повернулся. Она присела и расставляла нашу с Неи обувь. В такие моменты ее движения были очень красивыми.

— А, спасибо, Рурико.

Я высказал ей свою благодарность. Она посмотрела на меня ошарашенным взглядом.

— Онии-сама, зачем вы меня благодарите? — Но ты ведь поправляешь мою обувь. — Но я и должна это делать.

Сказала она мне с улыбкой.

— Я служу вам, онии-сама.

Эмм.

— Пожалуйста, не обращайте внимания в следующий раз. Особенно при посторонних. Это смущает, когда благодарят прислугу.

Рурико.

— Мама тоже помогает отцу снять одежду и поправляет ему ее, но он никогда ее не благодарил.

Отец Рурико уже мертв.

— Но ведь...

Говорите не благодарить людей, когда те делают что-то для меня.

— Когда это происходит на людях, то просто смущает. В любом случае я могу и так сказать, что вы думаете, онии-сама.

Рурико покраснела.

— Ох, так это правило дома Коузуки?!

Сказала Неи с выражением лица, будто музу проглотила.

— Йо-тян, Рурико просто говорит то, чего она хочет. Так почему бы просто не исполнить ее просьбу? Насчет меня же, ты всегда можешь говорить мне что думаешь, не сдерживаясь.

Эмм.

— Это не какое-то там правило дома Коузуки. Просто отец Рурико придерживался идеи того, что мужчина стоит в более высоком положении, чем женщина.

Сказала Мисудзу. Ох, так Коузуки Шигеаки был человеком, который не поблагодарит свою жену, даже если та сделает что-нибудь для него.

— Мой отец всегда благодарит маму. Однако его можно назвать еретиком с точки зрения людей из дома Коузуки.

Понятно.

— Это почти традиция уже в доме Коузуки, издеваться над женой.

Сказала Неи.

— Это не издевательство. Просто похоже, что они думают, что жены должны подчиняться мужьям.

Ответила Мисудзу.

— Но ведь Йо-тян не пытается вступить в клан Коузуки! Мисудзу и Рурико, вы обе его женщины! А раз так, то не навязывайте ему правила своего дома! Ему решать, как к нам относиться.

Сказала Неи.

— Нет, понимаешь... Нее-сан, успокойся для начала.

Не стоит об этом спорить.

— Умм, онии-сама.

Рурико посмотрела на меня.

— Рурико просто так думает. Делать подобное каждый день абсолютно нормально для меня, так разве не будет странно, если вы будете меня благодарить каждый раз?

Она говорит, что поскольку является членом семьи то нет смысла говорить спасибо?

— Это просто обычное дело. И если онии-сама благодарит меня, то я чувствую отстранение от семьи.

Я все еще не принял Рурико, как часть семьи? Поэтому я ее благодарю?

— Боже, Йо-тян! Тебе не обязательно понимать буквально то, что говорит Рурико! Подобное отличается в каждом доме! Рурико просто толкает «обычное дело» из своего дома, разве не так?!

Ну, наверное, да, но...

— У каждого дома свои правила! Если ты будешь реагировать на каждое: «Так было у меня дома,» - то лишь запутаешься.

А, понятно. Я был шокирован. Я всегда благодарю за каждую мелочь. Мой отец был таким. Если точнее. То главой семьи для меня и отца была мама. Каждый раз когда она что-то делала, мы ее благодарили. Более того, отец моей мамы... Он любит говорить людям, чтобы те не забывали то, что ражи них делают другие и быть благодарными за это. На самом деле ему просто нравилось, когда его благодарили. Хоть сам он никогда и не благодарил других.

— Йо-тян, что-то случилось?

Неи посмотрела мне в лицо.

— Нет, я просто подумал, что я тоже был повязан правилами своего дома.

Неи и Мисудзу отшатнулись. Они знали о моем доме. В особенности Неи, она видела дом, где я вырос. В тот же момент появилась тяжелая атмосфера. И тут.

— Рури-Рури, ты не права.

Мичи встала перед Рурико.

— Тебе надо кое-что изменить, когда ты о чем-либо просишь господина.

Мичи.

— Я до этого приготовила сланцы для Данны-сама, но не получила и слова благодарности.

Хах? Ах! Точно я же не поблагодарил Мичи.

— А, прости, Мичи, я...! — Да нет, все в порядке. Я сказала это не для того, чтобы господин меня поблагодарил.

Твердо сказала Мичи.

— Для меня абсолютно нормально подготовить тапочки господина. Так что это не стоит благодарности. Наконец то господин признал меня, как рабыню. Чувствую гордость из-за этого!

Хах? Но у меня не было подобных намерений. Это дом Мисудзу и Мичи всегда сюда приходит, так что... Она предана ей из глубины души а не мне. И то что она подготовила сланцы...

— Пока господин не считает действия Рури-Рури обычным делом, то тебе не избежать ошибочной благодарности господина. Твое сердце еще не готово, чтобы быть рабыней. Господин помогает тебе, это непростительно, позор на твою голову!!!

Рурико...

— Все как ты и говоришь. Я была не права.

После этого она присела на пол и преклонила колени.

— Нет-нет, дело не в этом...

Ч-ч-ч-ч-что мне делать то?!

— Данна-сама, Рурико и Мичи...

Мисудзу начала говорить мне.

— Они хотят быть в гармонии с Данной-сама.

В гармонии?

— Они хотят понимать, что от них хочет Данна-сама езе до того как ты скажешь это, они хотят подобную ментальную связь. — Да, я считаю ,что это истинная форма отношений раба и господина.

Сказала Мисудзу. Мичи согласилась с ней.

— Мы благодарны, что ты говоришь нам спасибо, но тогда это не будет отношениями господин-раб, если так и продолжишь благодарить за каждую мелочь. Я собственность господина. И было бы странно говорить спасибо своей собственности.

Мичи. Но разве это не просто правило из твоей жизни телохранителя?

— Я хочу, чтобы господин думал: «Мичи полезная женщина», когда видел, как я что-то делаю. Наподобие с тем, как будто ты проверяешь остроту любимого ножа.

В конце концов все выросли по разным правилам. В таком случае я должен сделать так, чтобы эти правила работали вместе. Я. Я знаю, что правила моего дома ошибочны.... Потому...

— Рурико.

Я обнял преклонившую колени девушку. Она нервничала. Ее тело съежилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 496. Часть 2**

— Онии-сама? — Не обращай внимания. Я просто буду обнимать тебя, когда захочу.

Я погладил ее по голове. И мягко поцеловал в макушку.

— Онии-сама, я... — Рурико, молчи. — Да.

Она крепко меня обняла. Рурико вложила всю свою любовь в эти объятия. Теперь.

— Мичи, подойди сюда!

Я так же обнял и подошедшую Мичи. Хоть ее тело и маленькое, но температура высокая. Я поцеловал ее за ухом.

— Господин? — Я просто хотел обнять тебя, потому так и сделал.

Сказал я.

— Какое совпадение, у меня тоже есть это желание.

Мичи обняла меня. Со всей силы. Эта боевая красавица всегда с силой обнимает меня. Она очень легко начинает чувствовать одиночество.

— Ну, ну, Мичи...

В конце концов... Поскольку я заговорил, они не поняли. Я плохо разбираюсь в отношениях между людьми, иерархическими отношениями или дае отношениями между рабом и господином. Замена простого «спасибо» на «большое спасибо» или «спасибо за помощь». Это стало нюансом для адресата. Тогда я... Я перестану говорить это и просто буду показывать действиями. Тогда мои мысли будут передаваться им.

— Нее-сан, подойди, долго ты еще дуться будешь!

Я обнял и Неи. Я знал это, ее тело такое припухлое. Ее грудь мягкая.

— Видишь!!

Неи слегка меня обняла. Я чувствую, как мое сердце прячется в этой теплоте.

— Мисудзу, ты тоже подойди. — Хорошо. — Ты напряжена, правда я кажется знаю почему.

Я также обнял и ее. Мисудзу была прохладнее остальных.

— Глубоко вздохни.

Вдох. Выдох.

Тонкое тело Мисудзу вначале надулось а потом выпустило воздух. Я чувствовал ее дыхание.

— Ладно, я успокоилась.

Мисудзу.

— Данна-сама.

Теперь и Мисудзу крепко меня обняла.

— Да.

Тогда я тоже. Я успокоился обнимая своих девушек.

— Я не настолько умен. Кроме того, у меня такое чувство, что я не те слова использую.

Или лучше сказать, что я настолько глуп, что не могу подобрать слова, напрямую передающие мои чувства?

— Потому я буду высказывать вам благодарность при помощи своего тела.

Никто не отказался от моих объятий. Они так же обняли меня в ответ. Короче говоря. Я любим этими девушками. И этого достаточно.

— Давайте зайдем внутрь.

◇　◇　◇

— Сюда.

Мисудзу показала дорогу от входа к коридору. Нет ну действительно, это очень просторные апартаменты. Или лучше сказать...

— Мисудзу, а что это за лестница?

В коридоре была лестница, ведущая наверх.

— Моя комната находится наверху, это же двухэтажная квартира.

Двухэтажная квартира?

— Это квартира с двумя этажами.

Прошептала мне Неи.

— Для начала можете расслабиться в гостиной. Мне надо отнести пока бокалы со льдом нашим соседям.

Пока она это говорила, мы пришли в гостиную.

— Что?

Что не так с этим огромным пространством?!

— В этой комнате 32 татами.

Мисудзу улыбнулась. На полу был длинный шерстяной ковер.

— К нам частенько приходят гости и мы устраиваем вечерний прием.

Сколько людей они сюда приглашают?

— Вау, веранда тоже такая просторная!

Неи была удивлена, посмотрев через стеклянную дверь.

— Да, веранда на 20 татами. Мама увлекается садоводством, потому она искала место жительства с достаточно большой террасой и выбрала это место.

Понятно.

— Данна-сама, пожалуйста, подождите секунду. Мичи, помоги мне! — Да, Мисудзу-сама.

Мисудзу и Мичи направились к кухне в виде прилавка. Она тоже была достаточно просторной.

— Вау, диван обит натуральной кожей!

Неи уселась на больше диван. Я также присел, проверяя упругость. Он был мягкий. Диван в моем доме, на котором я сплю просто не сравнится с этим. Ощущения от него, упругость, текстура, все они будто из другого мира.

— Умм, Онии-сама.

Прошептала Рурико.

— Прошу прощения конечно, но этот диван не такой уж и хороший.

.............

— Если придете ко мне домой, то, думаю, вы будете еще сильнее удивлены.

Понятно. Дом Мисудзу это дом третьего сына дедули, который не связан с Коузуки груп. С другой стороны дом дедули, это главный дом клана Коузуки. Что ни думай а они на разных уровнях.

— Поскольку Мисудзу-онээсама заботится о ваших чувствах, она для начала пригласила вас в свой дом.

Если бы мы сразу поехали в дом к дедушке... Я бы просто потерял сознание в агонии...

— Рурико, эта картина тоже от известного художника?

Неи спросила у Рурико.. А ведь точно, на стене висела большая картина.

— Да, это картина известного японского художника эры Меидзи. Отец Мисудзу-сама работает на Министерство образования, культуры, спорта, науки и техники... Сюда так же часто приходят гости из-за рубежа.

Ох, значит это чтобы показать, что человек знаком с японские классическим искусством во время приема.

— Понятно. Она стоит 100 миллионов йен?

Спросила Неи.

— Нет, я не знаю цену. Но если я не ошибаюсь, то я видела работу этого художника в музее искусств в Уэно.

Тогда она должна быть достаточно дорогой.

— Данна-сама, Неи-онээсама, я отнесу бокалы, лед и закуску Куромори-сама и остальным.

Мисудзу и Мичи зашли в комнату с тележкой, на которой была просто гора всякой всячины.

— Я тоже помогу.

Рурико пошла к Мисудзу.

— Пожалуйста подождите, мы не долго.

Мисудзу, Мичи и Рурико вышли из комнаты. В результате внутри остались только мы с Неи.

— Эй.

Прошептала мне Неи.

— Как насчет того, чтобы сбежать, пока есть возможность?

Хах?

— Если мы будем одни, то люди наружи не погонятся за нами.

Эмм.

— Мне это не нравится.

Это дом Мисудзу. Мичи всегда с ней. И хоть это и первый раз, когда сюда пришла Рурико, но... Она жила в намного более роскошном особняке. Она не чувствует себя тут уязвимой. Неи тут единственная, кто чувствует себя не в своей тарелке.

— Неи, мы не можем так поступить.

Я специально позвал ее по имени.

— Мисудзу обычно чувствует себя не в своей тарелке.

Ведь особняк Куромори это место Неи.

— Ты не можешь так ей проиграть. — Проиграть?

Неи посмотрела мне в глаза.

— Куда бы мы не пошли, я это я, а Неи это Неи.

Я присел рядом с ней и обнял ее. Неи:

— Да, ты прав.

Она поцеловала меня.

— Если я проиграю Мисудзу, то старшие леди разозлятся на меня. — Да, если бы это были Кацуко-нээ или Нагиса, то они сохраняли бы спокойствие даже тут.

Я представил себе это. Ни Кацуко-нээ ни Нагиса не сломаются, не важно в насколько роскошную комнату их приведут. Как проститутки Куромори им часто приходилось видеть богатых людей из мира политики или бизнеса.

— Да, ты прав, я пришла сюда в качестве представителя Куромори! Еслия сбегу, то меня отшлепают!

Рассмеялась Неи. А потом.

— Я действительно рада, что мы не привели сюда Мегуми.

Неи?

— Над ней издевались богатеи из дома Ширасака. И потому у нее слабость к подобному.

У дома Ямамине, вырастившего Мегу, по сути то денег и нету. Их дом также уже был ветхим.

— Если она знает лишь бедность, то не сможет чувствовать ничего кроме праведного гнева. В случае с Мегуми, она жила, сравнивая себя с богатеями, с домом Ширасака.

Да. Мегу еще находилась под давлением от своей наполовину сестры, Юкино. Хоть у них и был один отец, Юкино старалась быть такой же показушницей, какая она и самовлюбленная. Мегу пыталась жить так скромно, как могла и все же Юкино продолжала вмешиваться в ее жизнь.

— Когда Мегу говорила о том, как ей запрещали носить платья, я попыталась было понять ее, но лишь придя сюда я поняла, что ей было намного больнее.

Она жила настолько другой жизнью, что могла чувствовать лишь безнадежность. Не важно как хорошо она старалась, у нее не получалось играть по тем же правилам.

— В особенности в ее ситуации. В доме Ямамине вся семья работала на дом Ширасака.

У них не было возможности пойти против клана Ширасака и потому Мегуми не могла избежать издевательств Юкино. Но она всегда улыбалась в классе.

— Я видела, как она попыталась поговорить с Юкино на равных. До того, как Мегу стала нашей союзницей.

Я видел это со скрытых камер в школе.

— Тогда Мегу собрала всю свою храбрость.

Хоть она и прошла экзамен в первую старшую школу. Юкино тогда вмешалась и ее записали в нашу. И перед этим, Юкино заставила ее выйти из баскетбольного клуба, из-за своей самовлюбленности. И все же. Когда они стали одноклассницами в старшей школе. Она попыталась поговорить с Юкино на равных.

— Тогда Ширасака Суске уже сказал ей, что она будет проституткой.

Когда закончатся Майские праздники, она будет исключена из школы и станет проституткой. Но Мегу... Она в конце концов хотела поговорить с Юкино на равных.

— Завтра, обними Мегуми со всей силы!

Сказала Неи.

— Можешь не говорить причину. — Да, не буду.

Интересно, что сейчас Мегу делает с Кацуко-нээ?

— Ну а сегодня ты займешься сексом со мной!

Рассмеялась Неи.

— Да.

Мы обнимали друг друга, сидя на диване.

— Черт! Что это за квартира для шалостей такая.

Сказала Неи.

— Разве ночной вид не прекрасен?!

Сказала она, смотря в окно и продолжая меня обнимать.

— Отсюда можно увидеть и Токийскую телебашню, и Токийское Небесное Дерево. Хоть мы и всего на седьмом этаже, но само здание расположено на холме.

А, и ведь правда, ночной вид на Токио, открывающийся из окна очень красивый. Похоже, что это мой первый раз, когда я виду Токийскую телебашню с такой высоты. И это при том, что я еще и обнимаю красавицу. Токийская телебашня была окутана мягким светом. С другой стороны Токийское Небесное Дерево на заднем плане сияло фиолетовым.

— Она видит такой вид каждую ночь? Мисудзу просто читер.

Сказала мне Неи, поцеловав. И тут.

— Мы вернулись!!

Мисудзу, Мичи и Рурико вернулись в квартиру.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 497. Часть 1**

— Муу, я только-только получила немного времени с ним наедине!

Неи надулась.

— Мы как раз поспешили назад потому что так и подумали.

Мисудзу улыбнулась.

— А, я приготовлю чай.

Мисудзу направилась на кухню.

— Потом я помогу Мисудзу-сама.

Мичи второпях направилась на кухню.

— Умм, Мичи, если тебе нетрудно, можешь научить меня?

Хах, Рурико?

— Как делать чай.

А, точно, Рурико же никогда не делала его самостоятельно.

— Теперь я тоже должна делать чай для онии-сама.

Мичи.

— Я объясню тебе всего раз Рури-Рури. Так что запоминай сразу. А потом просто наблюдай и учись.

Нет, это же не боевые искусства.

— Угу, хорошо, Мичи. — Можешь не благодари! Мы же обе являемся рабынями господина.

Мичи и Рурико посмотрели друг на друга.

— Понятно, ну что ж, тогда я доверю вам разлитие чая.

Сказала Мисудзу с улыбкой.

— Рури-Рури, пошли. — Спасибо заранее.

Две ученицы средней школы вернулись на кухню. Мисудзу тем временем подошла к дивану.

— Как там Минахо-нээсан?

Я беспокоился о наших соседях.

— Сё-онээсама составила компанию Куромори-сама. Они сейчас пьют. И похоже, что Реика-онээсама не пьет.

Реи-тян не пьет?

— Если они обе будут пить, то это помешает их работе.

А, понятно. Они думают, что что-нибудь может произойти.

— Телохранителей тоже бывает просят отобедать и выпить вместе с их нанимателями.

Сказала Мисудзу.

— Во время приемов в ресторанах в таких ситуациях они должны пить алкоголь, как и все остальные.

То есть когда остальные гости заставляют их пить.

— Поскольку Сё-онээсан уже привыкла за то время, что составляла компанию дедушке, то она будет в порядке. У нее есть способность рассчитывать сколько алкоголя она может выпить. Но у Реики-онээсама почти нет такого опыта, потому она не пьет ни капли.

Сейчас Реи-тян находится в более низком положении, чем Сё-онээсан. Конечно же в случае а атаки ей придется взять на себя инициативу в бою. Сё-онээсан будет лишь раздавать инструкции.

— Но они ведь приехали на машине, нет? Точно ничего страшного, что они пьют?

Спросил я.

— Есть же и другие телохранители из охранного агентства Коузуки, так что проблем возникнуть не должно, если кто-нибудь другой поведет.

А, понятно.

— Что насчет учителя?

Спросила Неи обеспокоенно.

— Похоже, что она немного напряжена, редко такое увидишь, да?

Да. Минахо-нээсан находится в месте, которое не контролирует. В добавок к тому она еще и в компании двух телохранителей из охранного агентства Коузуки. Если бы там была только Реи-тян, то Минахо-нээсан не чувствовала бы такой угрозы. Против Сё-онээсан... Ни шанса. Она взрослая.

— Сейчас они обсуждают курс валют и обмениваются мнениями по поводу того что творится в мире.

Ох, поскольку они не смогли найти темы для общения то решили поговорить об этом.

— Так будет лучше для нее. Ведь если она будет общаться только с нами, то будет вести себя только как старшая сестра. Кёко-сан права, учителю надо завести друзей одного с ней возраста. — Но ведь у Минахо-нээсан и Сё-онээсан четыре года разницы, нет? Разве это считается одинаковым возрастом?

Спросил я.

— Сё-онээсама некоторое время училась за границей, так что думаю проблем возникнуть не должно. Тем более, что она занимает самый важный пост среди лучших членов элитного подразделения, а именно была личным телохранителем дедушки.

Сказала Мисудзу. Понятно. Она всегда находилась рядом с дедулей, так что она сможет с Минахо-нээсан она совладать сможет. Она хорошо знает и явный мир и подпольный.

— Не переживай. Она может спокойно позабыть о Куромори и Ширасаке Суске на сегодня и просто пить.

Сказала Неи.

— Если все так и продолжится, то она рано или поздно выгорит. Сенсей.

Да. Если она сейчас останется в особняке. То это может плохо закончится для ее духа.

— Так, чай готов.

Рурико с Мичи зашли в комнату с тележкой на которой стоял чай.

— О, вы сделали японский чай?

Мисудзу посмотрела на кружку и чашку на повозке с удивлением.

— Я думала было заварить просто черный чай, но... — Прошу прощения, Мисудзу-сама.

Мичи извинилась.

— Я думала, что надо заварить японский чай. — В любом случае спасибо вам обеим.

Я поблагодарил двух красавиц.

— Рури-Рури, будь внимательна, когда переливаешь чай из чайника в чашку.

Мичи начала свою лекцию, поставив поднос на столик. Вау, это очень подробно. Рурико серьезно слушала.

— Если ты будешь понемногу наливать в каждую чашку, то концентрация чая в них будет одинаковой по мере наливания.

Понятно. Я этого не знал. А потом.

Руруруруруру!

Зазвонил телефон. Мисудзу подошла проверит ь кто звонит.

— Оу, это дедушка!

Дедуля.

— Привет, Мисудзу у телефона.

Она подняла трубку.

— Да, дедушка, они тут, но...

Мисудзу посмотрела на меня.

— Да, я поняла.

Мисудзу нажала кнопку на телефоне, и тут...

«Вы меня слышите?»

Из трубки раздался голос дедули. Мисудзу нажала на кнопку включения громкоговорителя?

— Да, дедушка.

Сказала Мисудзу в микрофон. А, точно, хоть мы и можем слышать дедулю, но он может слышать лишь Мисудзу, говорящую в микрофон.

«В комнате находятся: Мисудзу, Рурико, парнишка и...» — Неи-онээсама и Мичи. «А, та девочка с большой грудью?»

Неи:

— Что это за вопрос?! У меня из достоинств не только большая грудь! — Дедушка, слышал? «А, прошу прощения, случайно сорвалось. Еще раз приношу свои извинения.»

Дедуля извинился.

«Я не хотел чего-то конкретного, звоня вам. Секи-кун уже сказала, что будет использовать комнату по соседству с вашей.»

Минахо-нээсан и Сё-онээсан находятся в квартире, соседствующей с квартирой Мисудзу, она еще принадлежит дедуле. Похоже, что Сё-онээсан связалась с дедулей, чтобы получить разрешение на использование квартиры.

— Прошу прощения. Я разрешила им использовать ее без уведомления.

Мисудзу извинилась перед дедулей.

«Нет, ничего страшного. Я же доверил тебе распоряжение квартирой. Я не злюсь из-за такой мелочи.»

Сказал он.

«Однако мне бы хотелось спросит у присутствующих, парниша меня слышит?»

Я?

— Да, слышит, дедушка.

Ответила Мисудзу, посмотрев на меня.

«Понятно, у меня есть кое что, что я хочу спросить у него.» — Мне передать ему трубку?

Спросила Мисудзу...

«Нет, можете не передавать ему трубку, пускай стоит там, где стоит.»

Это значит? Он хочет сказать это не только мне но и Мисудзу с Рурико тоже?

«Ну, как бы так сказать, да, вот. Я слышал это от Язавы...»

Заговорил дедуля.

«Когда что то неожиданно происходит, пока ты ведешь машину, к примеру, кто-то выпрыгнул на дорогу и ты ударил по тормозам.»

Это он к чему?

«В такой момент ты не должен смотреть на телефонный столб или ограждения. Похоже у людей есть привычка направляться к каким-то базовым предметам. Другими словами, если ты будешь смотреть на телефонный столб или ограждение, то ты врежешься.»

Л-ладно?

«Потому, когда что-то идет не так, ты должен научиться смотреть точно в том направлении, в котором ты можешь избежать кризисной ситуации.»

Дедуля, что ты хочешь этим сказать?

«С другой стороны, нельзя смотреть на не верный путь. Если ты поступишь иначе, то пойдешь по этому пути. Избегай темного пути, всегда смотри на хорошую сторону вещей. Если ты будешь так делать, то постепенно достигнешь светлого будущего.»

Это значит.

— Иди на свет, так?

Сказала Мисудзу.

«Ну, да.»

Голос дедули был ясен, но в нем не было бодрости. А, понятно. Дедуля убеждал себя.

— Я не знала, что дедушка любит Толстого.

Сказала Мисудзу.

«Вот значит, что? Кажется да, я частенько думал о Толстом в последнее время.» — Дедушка. Ты ведь не будешь как он?

Хах?

— Если я не ошибаюсь, то Толстой погиб, когда ему было 82

Это же тот же возраст что и у дедули?

«Сейчас я не могу сделать что-то настолько безответственное.»

Голос дедушки был спокоен.

— Толстой сбежал из дома в последние года своей жизни. Ему было стыдно вести богатый образ жизни, когда многие люди жили в бедности. Спустя неделю после побега его тело обнаружили на небольшой железнодорожной станции.

Прошептала мне Рурико.

— Может быть это было самоубийство? — Нет, его убила пневмония, но само то, что он в 82 года сбежал из дома зимой в России уже является суицидальным поступком.

То есть Толстой так себя убил?

«Однако я не считаю его смерть плохой. Толстой сбежал из дома с одним слугой. В данный момент меня тоже сопровождает лишь мой секретарь.»

Секретарь, та женщина? Которую тренировала Кацуко-нээ? Он тоже что ли собрался сбежать с этой девушкой и погибнуть где-нибудь в дороге? Да хрена с два!

— Мисудзу, дай мне трубку!

Я забрал у нее телефон.

— А, привет, это я, дедуль!

Крикнул я.

— Как насчет чтобы ты сам посмотрел на хорошую сторону вещей перед тем как так гордо говорить что-то мне?!

Я.

— Пока ты жив случаются не только плохие вещи! «Ты прав.» — Не говори так! Соберись уже! Что случится с Рурико и Мисудзу если ты погибнешь?! «У них же есть ты, нет?»

Черт побери!

— Дедуля, ты разве не их дедушка?! Я не смогу заменить им деда! Ты ведь единственный для них! «Деды умирают раньше своих внуков.» — Так не умирай сейчас!! Ты просто жаден!

Аргх!

— Прости дедуля, но я собираюсь сделать много пошлостей с Мисудзу и Рурико. «Хорошо, я не буду мешать. Прошу прощения.» — Я не о том! Дедуля, побеспокоился бы там. Я собираюсь оттрахать их до бессознанки! Может ты все-таки расстроишься по этому поводу! Давай же, разозлись от этого!! «О чем ты вообще говоришь!!» — Ах да, если хочешь, то позови сюда всех телохранителей из охранного агентства Коузуки! Я все равно сделаю кое-что потрясающее! У тебя бы кровь носом пошла, если бы ты увидел, то что тут будет твориться!! «Эй, постой!!»

Дедуля запаниковал.

— Данна-сама, дайте мне его пожалуйста.

Крикнула Мисудзу в микрофон.

—Мы обязательно все запишем, так что посмотришь завтра! «Гухугуху!»

Я вновь забрал микрофон.

— Эй, Рурико, не раздевайся прямо сейчас! Рурико, не сейчас! Я по телефону говорю! Эй, можешь не лизать ту часть!!!

Конечно же Рурико просто смотрела в эту сторону с отсутствующим взглядом.

— Прости, дедуль, но Рурико говорит, что очень сильно этого хочет, так что я кладу трубку. «Эй, постой!!»

Я сбросил звонок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 497. Часть 2**

— Мисудзу, в этой квартире есть скрытые камеры или жучки, расставленные дедулей?

Мисудзу.

— Ни одного. Возможно есть в моей комнате, но ни одного тут.

Сказала она с уверенностью.

— Он знает, что отец приводит сюда много гостей.

Что это значит?

— Дедушка, будучи президентом частной компании не будет подслушивать разговоры государственного чиновника. Мой папа же работает в Министерстве образования, культуры, спорта, науки и техники. Так что навряд ли они будут обсуждать дедушкину работу. Так что он тоже не будет вмешиваться в их дела.

Понятно. Из-за того что его сын является государственным чиновником, то о нем не должно ходить никаких слухов о том, что он знает много секретов. И потому он не может поставить устройства слежения в его месте жительства.

—Так же он знает, что отец никогда не заходит в мою комнату. И потому в моей комнате возможно есть устройства слежения.

Хмм. Да, думаю так и есть. Опасаясь того, что посторонние люди будут подслушивать, он купил все соседние квартиры: сверху, сноху, справа и слева от квартиры Мисудзу. Короче говоря он думает, что если это сделает он то все в порядке. Поскольку дедуля поставит просушку только в комнате Мисудзу.

— Тогда давай пока сделаем это тут пока что, Йо-тян.

Сказала Неи.

— Потом мы можем пойти в комнату Мисудзу и дать ему послушать голоса. Потом ему станет и интересно, и он разозлится на то каким это таким сексом мы занимаемся в других комнатах.

Да, Неи права. Дедуля больше всего любит Рурико. Потому я не дам ему услышать или увидеть его. Если я займусь с кем-нибудь сексом в комнате Мисудзу, а потом скажу: «То что до этого сделала Рурико было потрясающе.»... Дедуля точно не сдержится.

— В любом случае, давайте считать дедулю сегодня наравне с Кацуко-нээ и Мегу.

Я должен забить его голосу завистью. Тогда он не сможет думать ни о чем не нужном.

— Мисудзу, у тебя есть какая-нибудь камера?

Спросила Неи.

— Возможно в моей комнате есть камера на штативе. Я пойду принесу. — Я с тобой.

Навряд ли ее будет просто принести в одиночку.

— Умм, онии-сама, я не очень понимаю, но...

Рурико посмотрела на меня.

— Ничего страшного, что вы закончили звонок подобным образом? — Не переживай. Это даже достаточно хорошо.

Сказал я Рурико.

— Ему нужно думать, что он не может умереть, не посмотрев видео, которое Мисудзу запишет. Он будет настолько раздражен сегодня!

Все будет хорошо, если он найдет этой ночью волю к жизни.

◇　◇　◇

— Нээ-сан, если дедуля снова позвонит... — Я знаю, я не буду поднимать трубку!

Мы оставили Неи в гостиной.

— Пойдемте, Данна-сама!

Я последовал за Мисудзу. Мы вышли в коридор и поднялись по лестнице.

— Потрясающе, даже на ступеньках дорогой на вид ковер. — Это еще ничего.

То есть в доме Коузуки намного более удивительный.

— Сюда.

После того как мы поднялись по ступенькам, перед нами был коридор, одна из дверей в котором вела в комнату Мисудзу. Она открыла дверь.

— Ты обычно запираешь дверь? — Да. С того момента, как я сюда въехала, отец никогда не заходил в мою комнату.

Дедуля намеренно показал Мисудзу чем занимается ее отец... И с тех пор она стала мужененавистницей. Она ненавидит даже своего отца.

— Потому, Данна-сама будет первым мужчиной, который зайдет в мою комнату.

Мисудзу улыбнулась.

— Заходите.

Комната Мисудзу хорошо пахла. По ней витал сладковатый запах.

— Вау.

Так просторно. Это была еще одна комната на 18 татами. Комната была очень чистой. Не было ни единого кусочка мусора. Или лучше сказать... Несмотря на все доступное пространство из мебели тут были только кровать и столик. Что это значит?

— А, это моя спальня.

Спальня?

— Комната вон там и есть место где я учусь. А тут гардеробная и...

Эээээ...

— Здесь туалет и ванная.

А, точно у нее есть личные ванна и туалет, да. В комнате была одна большая кровать и одна маленькая. Похоже что маленькая кровать была предназначена для Мичи. У большой же был еще и балдахин.

— Это выглядит будто кровать принцессы. — Начиная с этого вечера это будет кровать жены дворянина. Ведь потом Данна-сама займется со мной там любовью.

Мисудзу.

— Мы можем сделать это позже, но пожалуйста, можно на моей кровати?

Это была кровать, на которой Мисудзу обычно спит.

— Пожалуйста, я хочу, чтобы пот и семя Данны-сама впиталось в мою кровать. Тогда я смогу спать, чувствуя запах Данны-сама, когда вас нет рядом со мной!

Мисудзу.

— Но мы действительно можем сделать это потом.

О, эта отсрочка... Она для того, чтобы дедуля стал раздраженным от того ,что мы занимаемся сексом там, где он не может наблюдать.

— Хихихи.

Мисудзу рассмеялась, поглядев на то как я осматриваю ее комнату.

— В моей комнате я могу показать вам все. Так что, пожалуйста, осматривайте, что хотите. Не важно насколько это смущает, я покажу это Данне-сама.

Все?

— Можете открыть мой шкаф с нижним бельем. Можешь посмотреть все что угодно тут. Я не против.

Она улыбнулась мне по-доброму.

— Все что принадлежит мне так же принадлежит и Данне-сама. Так что эта комната тоже комната Данны-сама. — Нет хоть ты и говоришь так, я...

Я не знаю, что мне с этим делать.

— Я хочу, чтобы Данна-сама увидел все. Я бы хотела, чтобы ты мог увидеть все что угодно. И если меня попросите вы, я покажу тебе все что угодно.

Мисудзу.

— Потому пожалуйста, верьте в Мисудзу.

Ох, Мисудзу. Я до сих пор не открыл тебе свое сердце. А она уже воспринимает это с такой серьезностью.

— Камера находится тут.

Мисудзу открыла дверь по соседству с дверью в спальню. О, все двери в коридоре заперты, но... Но на этой замка не было.

— Вау!

Ее учебная комната тоже была просторной. Ей больше подойдет название библиотека, сем комната. По середине стоял большой стол, а по краям выстроились стеллажи с книгами. Все они были рассортированы. Тут были как и обычные книги, но... Также тут было и много книг по науке.

— Коллекционирование книг было хобби моего отца. Я почитала их ради интереса, но...

Хах, она прочитала все книги тут?

— Мне больше нравится математика, чем литература.

Мисудзу относится к ученому типу значит?

— Я с давних пор люблю математику.

Понятно.

— Тут находятся карты и глобусы. Мне они нравятся потому я решила их коллекционировать.

В том отделении было много разных глобусов и карт.

— А это глобус 19 века, мое сокровище. Это из периода Эдо, карта города той эпохи.

Понятно. Но все же, эта комната да и спальня... Тут не было ни одного лишнего элемента. Даже книги расставлены на полках идеально, как в библиотеке.

— Умм, а уборка...? — Конечно же я делаю ее сама. Иначе я не буду знать где что лежит.

Мисудзу улыбнулась. Разница с хаотичной комнатой Юкино была слишком большой.

— Мне не нравится, когда вещи лежат не на своих местах. Все вещи должны быть точно на своих местах...

Если бы это был я, то я бы клал вещи где угодно, особо не задумываясь, но...

— А, но я не чистюля. Пожалуйста, делайте что хотите, Данна-сама. Я потом просто приберусь.

Мисудзу обняла меня.

— Я хочу, чтобы вы вскоре жили тут со мной.

Она поцеловала меня в губы.

— Эмм, вот эта.

Все камеры были аккуратно разложены.

— Давайте так же возьмем и обычный фотоаппарат, помимо видеокамеры.

Мисудзу моментально достала все необходимое. Она сложила все что взяла в тканевую сумку.

— А еще, потому поглядите вот на это.

Мисудзу достала какой-то большой предмет со шкафа.

— Что это? — Это мой выпускной альбом.

Мисудзу смущенно улыбнулась.

— Если приглашаешь к себе в комнату любимого человека, то надо ему показать свой выпускной альбом, разве нет?

Ох. Вот значит как? Я думал это манга или нечто подобное, но...

— Я рада. — Мисудзу? — Данна-сама наконец увидел мой мир.

То где живет Мисудзу Тут есть только ее запах. А, понятно. Когда я сказал ей, что пойду с ней взять камеру. Неи и остальные не сказали ни слова о том, что присоединятся к нам. Это территория принадлежит Мисудзу.

— Потому мне без разницы, даже если дедушка будет смотреть. Я хочу, чтобы в этой комнате появился запах Данны-сама, я хочу, чтобы вы посмотрели мой выпускной альбом, и посреди просмотра прижали бы меня к кровати.

Мисудзу.

— Я хочу ощутить такую обычную любовь! — Хорошо, я понял, давай так и сделаем.

Ответил я.

— Данна-сама!

Мисудзу поцеловала меня с усилием сплетая наши языки.

◇　◇　◇

Потом мы вернулись в гостиную, неся с собой несколько различных камер.

— Дедуля звонил пока нас не было? — Неа!

Ответила Неи.

— Ну, ничего страшного, давайте забудем об этом старике!

Рассмеялась Неи.

— О, а это отличная камера!

Сказала Неи, посмотрев на ту, которую держала в руках Мисудзу.

— Отлично, теперь давайте же начнем наш секс-турнир!

Сказала она, но... Может ли у меня сейчас встать? Сейчас я не был в этом уверен.

— Я слышала от Кацу-нээ...

Сказала Неи, устанавливая штатив.

— Йо-тян ведь выпил сегодня возбудитель, да? И он должен еще работать. Потому если у тебя встанет, то ты уже не сможешь сдерживать свои желания.

Хах?

— И сейчас тебя сдерживает твоя психологическая проблема, но как только мы ее решим, то тебя прорвет, как дамбу.

Л-ладно.

— Потому можешь делать это с нами по очереди, когда будешь в настроении. В любом случае, сейчас мы должны заставить его выплеснуть все те плохие мысли, что крутятся у него в голове. — Принято!

Ответила Мичи.

— Так точно!

Рурико тоже.

— Я тоже услужу, как смогу.

Сказала Мисудзу.

— А теперь. Я тут думала кто должна быть первой...

Ухмыльнулась Неи.

— Думаю нам нужен немного аморальный трюк, чтобы Йо-тян открыл нам свое сердце.

Аморальный?

— Кроме того, мы потом отошлем это видео старику Коузуки... Так что давайте перейдем сразу к основному блюду. Если он дергаться, то фотографии могут получиться размытыми.

Да. Если фото будут размытыми то в них не будет никакого смысла.

— Потому у меня есть предложение.

Сказала Неи.

— Давайте снимем первое энко видео Рурико?

Хах?

— Давайте снимем ее так, будто она на свидании за деньги. Сделаем такой сеттинг. Я уверена, что старик Коузуки будет поражен таким видео!

А, это... Да, это точно будет отличным видео для него, но...

— Умм, Неи-онээсама?

Спросила Рурико.

— А что такое энко видео?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 498. Часть 1**

— Что такое энко видео?

Эмм. Эмм. Точно ничего страшного, если мы научим ее этому? Рурико же ничего не знает.

— А, пожалуй, нет, не думаю, что мне стоит это знать.

Сказала Рурико, посмотрев на меня. Она улыбнулась.

— Есть много вещей, которые мне лучше не знать.

Хах?

— Д-да, в принципе это верно. Йо-тян, готов?

Второпях спросила Неи.

— Как насчет того, чтобы использовать ночной вид в качестве заднего фона?

Спросила Неи, держа в руках штатив и отходя от нас.

— Мисудзу, где тут у вас розетка? — А, она вон на той стене, Неи-онээсама. — У тебя нет удлинителя? — Да, сейчас принесу!

Мисудзу направилась на выход из комнаты вприпрыжку.

— Я уберу чайный набор.

Тем временем Мичи собрала чашки из которых все пили и понесла их на кухню. В комнате остались только я и Рурико.

— Как вам комната Мисудзу-онээсама?

Спросила она меня.

— Меня многое там удивило. — Например? — Ну как бы так сказать, ее книжный шкаф был заполнен под завязку книгами о науке. — Говорят ,что если посмотреть на книжный шкаф человека, то его можно получше узнать.

Да, это верно.

— Я чувствую, что я еще многого не знаю о Мисудзу. — Можете не спешить с этим.

Сказала Рурико прижимаясь ко мне.

— Моя мама говорила, что она не понимала отца, по крайней мере она это говорила во время его похорон.

Рурико.

— А как выглядит твой книжный шкаф, Рурико?

Обычно она более логична чем Мисудзу в своих мыслях. Так что возможно она тоже склонна к науке или нечто наподобие.

— В моем шкафу только художественная литература. — Понятно. — Это было единственное что мне разрешали читать.

Разрешали?

— Более того это была японская литература до эры Мейдзи и западная литература до 19-го века. Еще некоторая классическая Китайская литература. И все. — Хах, но почему? — Это все что мне надо знать для моего образования. — Нет, я о том что ты же хочешь почитать что-нибудь из 20-го века, эры Тайсё, Сёва или текущей, да? — Дедушка сказал что мне этого знать не надо. — А что насчет манги? — Я никогда ее не читала. Дедушка сказал, что я могу почитать «Сазае-сан» и «Кафе Норакуро».

Кафе Норакуро?

— Я не понимаю почему собака является управляющим кафе, потому я прочитала всего один раз.

Эмммм...

— Нет, я имел в виду, Рурико, ты сама то к этому как относишься? — К чему? — Разве тебе не хочется чего-нибудь почитать? — Я думаю что знать все не обязательно.

А. Рурико была выращена дедулей с ограниченным доступом к информации. В особенности касаемо секса, она не знала о нем ничего. Дедуля говорил отбирал те книги которые ей читать и не давал другие. Должно быть в современной литературе много сексуального контента.

— Один человек не может узнать все в мире. Я обращаю внимания только на тот мир, что вокруг меня и мне все равно на остальной. Потому если мне знать не надо, то я не буду знать.

Рурико улыбнулась.

— В первую очередь никто и не считает меня экспертом в знаниях.

Всем прекрасно известно, что Рурико была выращена под заботой дома Коузуки.

— Потому все и говорят со мной с предположением о том, что я не знаю. Хоть я и правда не знаю.

Рурико.

— И потому многое заканчивается хорошо из-за моего незнания.

Что это значит?

— В нашем классе, когда одноклассницы спорят, и я спрашиваю их: «Я не знаю почему вы спорите, так что можете объяснить мне?» Тогда они обычно перестают конфликтовать.

Если они объясняют это Рурико, которая не очень хорошо понимает мир... То они успокаиваются, делая это.

— Потому ничего страшного. Мне будет лучше не знать многих вещей.

Сказала Рурико.

— Я чувствую, что онии-сама сегодня было больно.

Сегодня. Казнь Ширасаки Суске. Я занимался сексом с Мегу, Маной и Агнес. И... С Юкино тоже.

— Но я никогда не спрошу вас, что там произошло! — Рурико. — Будет ведь лучше если я не буду этого знать, да?

Понятно. Я не хочу, чтобы Рурико знала, что у меня не встал на Юкино, я не хочу, чтобы она знала о таком жалком мне.

— Онии-сама!

Рурико обняла мою голову. Рурико прижала мое лицо к своей маленькой груди.

— Не переживай. Рурико сделает что угодно, чтобы облегчить вам жизнь, онии-сама!

Я. Я боюсь. Что если у меня сейчас ни на кого из них не встанет. Если я не смогу заниматься сексом, то... Я не могу быть членом семьи Куромори. Моя жизнь потеряет ценность.

— Боже, не делайте такое лицо, Рурико всегда будет с вами.

Рурико поцеловала меня в щеку.

— Эй, онии-сама, любовь — это очень хорошая вещь.

Хах?

— Я же сейчас люблю вас, онии сама. Я чувствую как колотится мое сердце. — Нет, Рурико...

Это не любовь. Дедуля продал тебя мне, как рабыню. Потому ты моя секс рабыня. Это никогда не станет любовью.

— Мой онии-сама, господин, вы единственны. Я не Рурико из дома Коузуки, я просто девочка, которая влюбилась в своего господина. Я очень сильно люблю вас.

Нет это...

— Онии-сама единственный человек которого я люблю из глубины души.

Это просто... Это так же как и те книги, которые она читает. Просто так случилось, что дедуля позволил ей любить именно меня. У Рурико не было выбора.

— Онии-сама, я действительно рада.

Рурико.

— Онии-сама вы это видите? Рурико суждено быть чьей-нибудь секс рабыней в любом случае.

Хах?

— Если бы я не встретила Онии-сама, то дедушка или отец, или кто-нибудь еще из дома Коузуки приказали бы мне выйти за кого-нибудь замуж. Если бы это сделал кто-нибудь из побочной ветви дома Коузуки, то мне бы скорее всего приказали выйти за сына директора Коузуки груп.

Не обращая внимания на желания Рурико.

— Все что я могу делать это подчиняться. Тогда, за кого бы я ни вышла, я буду лишь девственной женой. Я не знаю ничего об управлении Коузуки груп. Да и мне запрещали учить такие вещи.

Рурико заставили расти под постоянной опекой.

— За кого бы я ни вышла, я бы просто выглядела его женой, но не было бы большой разницы от рабыни.

По сути она была бы секс-рабыней за кого бы ни вышла. Рурико всегда готовили к этому, еще с момента ее рождения?!

— Потому я и рада, что это именно онии-сама. Я очень уважаю вас из глубины души. Я жажду вас. Я люблю вас.

Нет, Рурико. Любовь это... Нет. ............ А что насчет меня, а я знаю, что такое любовь? Были ли у меня эти чувства к Юкино с вступительной церемонии? Была ли это действительно любовь? Сейчас я этого уже не знаю.

— Само желание быть в особенных отношениях уже является любовью. Потому то, что я чувствую к вам, онии-сама, и есть любовь.

Рурико улыбнулась мне.

— Я вычитала это в одной из книг традиционной японской литературы эры Мейдзи.

Она крепко обняла мою голову.

— Так что, пожалуйста, не бойтесь, выпустите это все на Рурико.

Я.

— Но если я выпущу все что есть в моем сердце, то Рурико точно возненавидит меня.

Мое сердце уродливо. Времена, когда я насиловал Юкино слишком жестоки.

— Это не правда, один мой друг говорил мне...

Рурико посмотрела мне в глаза.

— Кто-то думает, что щеночек очаровательный. И потому то как щенок выглядит считается милым. В конце концов это щенок собственный того человека.

Собственный

— Поскольку это собственный питомец, то естественно ты принимаешь все его достоинства и недостатки, ты любишь его из глубины своего сердца, добавила она.

Рурико улыбнулась мне.

— Я рабыня онии-сама, и онии-сама мой единственный и неповторимый господин. Я приму все ваши черты, онии-сама. Я не буду вас ненавидеть. В конце то концов, мы будем вместе еще долгое время.

Я.

— Но это же неизвестно.

Я не был в этом так уверен.

— Мы не знаем, будем ли мы вместе всегда или нет. — Я знаю. Онии-сама никогда меня не бросит. — Это не имеет никакого отношения к моему желанию или нежеланию. Мы не знаем что произойдет в будущем. — Этого точно не произойдет. — Но я ведь могу неожиданно погибнуть? К примеру, представь такую ситуацию, дедуля ушел со своего поста и появился какой-нибудь плохой парень, который хочет женить Рурико на каком-то дворянине. И потом они пробуют меня убить?

Если я покину этот мир, то Мисудзу и Рурико будут свободны от того, что их удерживает. Тогда Коузуки груп воспользуется любыми методами чтобы породниться.

— Э-это, онии-сама...

Лицо Рурико резко побледнело.

— Я не хочу этого. Это большая проблема.

Эй, Рурико?!

— Я не хочу потерять вас, онии-сама! Нет, никогда!!!

В глазах Рурико начали собираться слезы. Черт, она на грани от того, чтобы разрыдаться.

— У Рурико нет никого кроме онии-сама!!!!

Ты действительно... Ты действительно думаешь обо мне? Это не потому что дедуля ей приказал. И не потому что так случилось что она стала моей рабыней!!

— Не переживай! Мы никогда не позволим такому произойти!!

Когда я повернулся, позади нас стояла Неи.

— Да, мы никогда не позволим кому-либо сделать что-то Данне-сама!

Мисудзу тоже стояла там. Улыбаясь.

— Я его защищу!

И Мичи тоже.

— Для этого ведь и нужна семья, разве не так?

Неи улыбнулась.

— Йо-тян, я знаю. Ты сейчас слишком испуган, чтобы заниматься сексом.

Неи слегка похлопала меня по щеке.

— Не переживай. Даже если ты не сможешь сделать это сейчас и даже если у тебя будет импотенция, то мы можем со временем решить эти проблемы. Мы будем с тобой на протяжении всего этого.

Неи.

— Данна-сама, мы любим вас. И эти чувства не пропадут. — Я буду служить господину пока оно не вылечится. Мое отношение не изменится даже без наших «игр».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 498. Часть 2**

Вы все...

— Но видишь ли, Йо-тян, медикамент, который тебе дала Кацу-нээ сегодня очень сильный. Потому ничего страшного если ты побудешь сегодня безответственным и просто выплеснешь все это.

Неи посмотрела на меня.

— Ничего страшного ели ты будешь настолько извращенным сегодня, насколько хочешь. Мы уже семья. Наша связь уже слишком крепка!!

Неи взяла меня за руку.

— Я люблю тебя! Идиот!!

А потом она обняла меня.

— Я люблю тебя, идиот ты эдакий, так что открой уже свое сердце!!

Идиот. Юкино частенько мне такое говорила. Но в ее словах не был о любви. Она лишь с презрением смотрела на меня, насмехалась надо мной.

— Я люблю тебя! Идиот!

Но в том как это говорит Неи есть любовь, я чувствую это. И это как бальзам на душу.

◇　◇　◇

— Ладно, сейчас мы начнем съемку.

Неи посмотрела в объектив камеры. Мисудзу и Мичи тоже за нашими спинами.

— Так, это наше первое видео: «Оплаченное свидание Рурико, доки-доки, чувствительная школьница.»

Что это за дурацкое название...

— Йо-тян, можешь делать много эро-эро. Хорошо?!

Нет, я...

— Онии-сама жду, этого с нетерпением.

Рурико позаимствовала школьную. Форму Мичи и сменила одежду.

— Да, конечно же нам нужна школьная форма если у нас мы имитируем энко! Хихи! Ты тоже так думаешь, Йо-тян?

Мичи осталась в одном нижнем белье.

— Я буду следующей.

Когда она одолжила свою форму Рурико почему-то стало так...

— Ну что ж, тогда приготовьтесь, 5, 4, 3, 2, 1... Мотор!!!

На камере загорелся красный огонек.

◇　◇　◇

— Эй, девица, сколько тебе лет?

Спросила Неи в качестве ведущего. Рурико сидела на диване...

— Добрый вечер, меня зовут Коузуки Рурико.

Она улыбнулась.

— Пожалуйста скажи нам свои возраст и класс. — Мне 15, третий класс средней школы!

Эмм. Почему это начинается с интервью?

— Пожалуйста расскажи нам о своем опыте с мужчинами.

Спросила Неи.

— О чем вы?

Хммм.

— Значит, что количество мужчин, с которыми ты занималась сексом...!

Рурико посмотрела на меня.

— С одним!

Она краснела.

— Скольких ты целовала? — Одного. — Со сколькими обнималась? — С одним. — Сколько мужчин лизали твою грудь? — Только один.

Рурико.

— Это всегда будет лишь один, только онии-сама.

Неи ухмыльнулась.

— Рурико, когда ты первый раз занялась сексом? — Вчера? — То есть вчера ты отдала свою девственность этому брату о котором ты говорила? — Да, это так. — Было больно? — Хоть и было, онии-сама был доволен мной, так что я рада!

На лице Рурико была улыбка.

— Это тело, и ничего более, он был удовлетворен лишь моим телом, так что я рада.

Рурико?

— Поскольку я девушка, которая не умеет ничего делать, так что я рада, что могу услужить ему используя лишь свое тело.

Понятно. Рурико как всегда является собой. Она чувствует себя неуютно, когда люди относятся к ней с уважением просто потому что она дочь дома Коузуки.

— Ты любишь секс?! — Да, пока он получает от меня удовольствие, я согласна услуживать ему каждый день!

Рурико еще не достигала оргазма. Потому сейчас она чувствует радость просто от того что может доставить мне удовольствие своим телом.

— Рурико, ты пользуешься контрацептивами? — Что это? — Эмм, а куда Йо-тян выпускает свое семя? — Семя? А имеется в виду теплая штука?

Рурико положила руку на низ живота.

— Она распространяется глубоко внутрь моего живот, вот тут. Это чувство делает меня счастливой. — Если ты так будешь делать, то забеременеешь, ты к этому спокойно относишься? — Да! — Рурико хочет побыстрее завести ребенка!

Рурико счастливо улыбнулась.

— Потому, пожалуйста выпустите побольше внутрь моего живота. Пожалуйста.

Она склонила голову.

— Рурико ты любишь минет? — Мине...? — Лизать его член. — Онии-сама, вам от этого приятно?

Ну если ты меня так спрашиваешь...

— Конечно же это приятно! Да, Йо-тян?

Вместо меня ответила Неи.

— Тогда я буду тренироваться. Онии-сама, пожалуйста говорите мне, как вам будет лучше.

Сказала Рурико с улыбкой. Она была отрезана от всех знаний касающихся секса. Так что она отвечает на интервью на эротическую тему спокойно.

— Рурико, сегодня будет не обычный секс, а изнасилование, ты как к этому относишься?

Неи?!

— Изнасилование? — Это значит что Йо-тян возьмет тебя силой, даже если ты не готова. — Мое сердце всегда готово к этому.

Сказала Рурико.

— Рурико ответит на все пожелания онии-сама когда угодно. — Нет, даже если твой разум и готов, твое тело ведь нет, да?

Я неосознанно открыл свой рот.

— Подготовить тело? — Смотри, если твой пах намок, то моему члену будет проще войти. — А, понятно, это когда моя грудь топорщится и твердеет. Точнее ее кончики.

Рурико прикоснулась к соску.

— Вот эта часть. — Так что если твое тело не готово и я войду в тебя, то тебе будет больно.

Сказал я.

— Если это и есть приготовления, то я уже готова.

Хах?

— Мой пах уже достаточно долго влажный!

Сказала мне 15-тилетняя японская девочка.

— Рурико, подними юбку и покажи это ему. — Х-хорошо.

Она встала с дивана.

— Онии-сама, пожалуйста проверьте.

И с этими словами Рурико подняла край юбки. Ее руки слегка дрожали.

— Рурико уже намокла.

На ее белых трусиках уже было пятно. Форма ее промежности была ясно видна сквозь ткань.

— Йо-тян, Рурико уже настолько мокрая, что она хочет, чтобы ты взял ее прямо сейчас!

Сказала мне Неи.

— Кстати я тоже намокла!

Таз Неи слегка дергался.

— И я.

У Мичи, которая уже была в нижнем белье, тоже было пятно на трусах.

— А насчет меня, то я еще нет.

Мисудзу?

— Я настолько беспокоюсь о Данне-сама, что не могу возбудиться!

Почему то, я чувствую себя виноватым из-за этого.

— Хорошо тогда. Йо-тян, обними Рурико!

Сказала мне Неи.

— И тебе останется лишь изнасиловать ее как ты того захочешь!

Я.

— Онии-сама, это будет мой первый раз, когда меня насилуют, так что я не уверена, что у меня все хорошо получится, но я постараюсь. Пожалуйста изнасилуйте Рурико изо всех сил!

Сказав это. Рурико улыбнулась.

— Рурико в такие моменты то должна просить его отыметь тебя.

Сказала Неи.

— Онии-сама, пожалуйста отымейте... Пожалуйста отымейте Рурико!!

Я.

— Йо-тян, я знаю, ты ведь всегда хотел заняться сексом наподобие изнасилования, да?

Неи?!!!

— Ты всегда был таким заботливым к нам, так что ты занимался только нежным сексом. Даже сегодня.

Во время дефлорации Мегу, Маны...

— Ничего страшного, можешь не сдерживаться, мы не будем тебя за это ненавидеть! — Пожалуйста изнасилуйте Мичи после Рури-Рури.

Сказала Мичи.

— Просто безнадежная извращенка, которая хочет, чтобы господин изнасиловал ее. Пожалуйста изнасилуйте Мичи. — А потом я! Трахни меня много раз, Йо-тян! — Мисудзу тоже, Мисудзу хочет, чтобы мы сделали это в у меня в комнате. Так что пожалуйста выплесните желания Данны-сама в мое тело!!

Вы все...

— Я постараюсь, я постараюсь сделать так, чтобы Данна-сама был удовлетворен, так что пожалуйста изнасилуйте Рурико! Пожалуйста отымейте меня!!

Ааааа. Я.

— Рурико!

Я резко ее обхватил.

— Я буду груб, так что заранее прости! — Ничего страшного! Пожалуйста, делайте что хотите! Пожалуйста отымейте Рурико!!

Я продолжал ее обнимать и целовать.

— Рурико, скажи: «Нет», «Хватит», «Это смущает». — Что? — Просто скажи! Пожалуйста!

Я излил свои извращенные желания на Рурико.

— Не беспокойся это просто игра! Мы же тебе говорили, изнасилование — это секс против воли! Йо-тян хочет сделать это с тобой со всей силой.

Неи подала так необходимую мне в данный момент руку помощи!

—Л-ладно. Н-нет!!

Угх, уууу... Я грубо массировал грудь Рурико через одежду.

— Х-хватит, пожалуйста хватит!!!

Я просунул руки под ее форму снизу. После этого отодвинул чашечки лифа и начал ласкать ее грудь напрямую.

— Аааах, смущает, это смущает!!!

Рурико!!! Я снял с нее форму и показал ее голую грудь.

— Н-нееет!!

Я начал с шумом сосать ее соски. Проворачивая по ним языком.

— Пожалуйста хватит, это так смущает!!

Тем временем я положил руки на ее юбку и прошелся пальцами по кк влажному паху.

— Ах, там, не там!! Йяяяяя!!

От ткани, намокшей в ее любовном соке раздался влажный звук. Ох, я больше не могу сдерживаться. Второпях сняв штаны. Я так же быстро снял и свои трусы.

— Онии-сама!

Рурико вздохнула.

— Йо-тян! — Данна-сама! — Господин!

Мой пенис стоял. Он был настолько твердым, что было такое ощущение, будто он сейчас взорвется.

— Р-Рурико, лижи его! — Д-да!

Сказала она.

— Рурико, не верно! Ты должна говорить по-другому!

Вмешалась Неи.

— А. Н-нет, это смущает! — Лижи! — Нет, хватит, пожалуйста хватит!!!

Я резко приблизил свой стоящий член к ней и запихнул ей в рот. Используя ее язык чтобы сжать его.

— Ааах, Рурико, это приятно! — Я-я рада, онии-сама!!

Рурико снова забывает о том, как должна говорить.

— Рурико, ненавидь это больше, ты должна говорить противоположное тому что думаешь! Тогда ты сделаешь его счастливым!

Неи снова начала говорить ей как надо отыгрывать роль.

— Х-хорошо! — Рурико, сними с себя все! Оголись!! — Н-нет, это стыдно! — Кого это волнует! Я хочу, чтобы ты обнажилась!

После этих слов я начал снимать ее одежду.

— Нет, пожалуйста хватит!!! Онии-сама! Пожалуйста не раздевайте Рурико!!

Рурико умная. Она уже понимает, чего я хочу.

— Я снимаю их. Я хочу оттрахать голую Рурико!!!

Мои мысли были будто в тумане. Желание заняться сексом поднялось из глубины моего тела. А, понятно. Это и есть эффект от таблетки о котором говорили. Поскольку я был подавлен он не действовал, но... Мое тело так сильно хочет заняться сексом. Я хочу трахнуть Рурико. Я хочу кончить ей внутрь!!

— Нет, не смотрите! Онии-сама, пожалуйста не смотрите на Рурико!!!

Рурико!! Она была очень возбуждена. Ее бледная кожа покрылась потом. А тело испускало феромоны юной девушки, которая лишь недавно познала секс.

— Аааааууу!!

Я выкрикнул нечто неразборчивое и накрыл своим телом Рурико. Я снова и снова целовал ее грудь.

— Рурико, погладь его! Погладь!

Я подал в ее маленькую руку свой член.

— Н-нет! Мне страшно, оно большое и твердое!!

Бормотала Рурико.

— Эта штука у онии-сама такая горячая!

Говоря это она водила рукой по моему члену вверх-вниз. Ее бледная рука гладила мою чувствительную головку.

— Аааах, хоть я и не хочу этого...!!

Рурико потянулась языком к головке. Ее розовый язычок полностью лизал ее.

— Оно странное на вкус! Но мне нравится. Рурико нравится минет! Мне это нравится!!

Я!!!

— Рурико, раздвинь ноги, чтобы я видел твою киску!!! — Нееет, это смущает, я умру от стыда! Онии-сама!!

Хоть она и говорит нет, но все равно широко раздвигает ноги.

— Н-не смотрите, пожалуйста не смотрите, онии-сама!!!!!!

Промежность Рурико, она была девственницей еще вчера. Сегодня она по прежнему была узкой.

— Рурико, открой так, чтобы было видно внутри!

Ее руки дрожали, но...

— Это смущает, от этого так стыдно, неееет, пожалуйста, онии-сама, мне страшно!!!

В этот момент она раскрыла свои половые губы. И оттуда сразу полился любовный сок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 499. Часть 1**

— Рурико, Рурико, Рурикооооо!!!

Я лизал ее горячее и влажное место. Двигая по нему языком, будто я был котенком пьющим молоко.

— Аааах, нет, онии-сама. Это смущает, это так стыдно!!!

15-Ти летнее тело Рурико источало уникальные феромоны во время секса. Ох, я... Секс с Рурико. Я хочу заняться сексом с Рурико.

— Хватит! Пожалуйста, остановитесь! Мне страшно, Данна-сама!!

Мой язык прошелся от ее паха до нижней части живота. Я прошелся им вокруг ее милого пупочка. ОТ живота к мягкой груди. Я взял ее упругую, еще развивающуюся грудь в рот. И начал лизать ее соски. Они уже были твердыми.

— Ааааах, это приятно! Мне нравится, когда мою грудь лижут!!!!

Рурико обняла мою голову и задрожала от удовольствия.

— Боже, Рурико! Ты должна говорить: «Нет» - и только это.

Неи продолжила выдавать свое руководство, стоя за камерой.

— А, точно. Нет! Онии-сама! Пожалуйста не лижите кончик! Не надо его так сильно лизать!! Ааааахн!

Короче говоря. Она хотела больше. Я сменил левый сосок на правый. И начал стимулировать ее правы сосок и покрывая его слюной при помощи большого пальца. Я начал мять ее грудь в своей руке.

— Хаааауу, это смущает, хватит! Пожалуйста, остановитесь! Онии-сама!!

Мой язык подбирается к соскам Рурико. И потом я прошелся по ее белой коже. Я дошел до шеи Рурико. И лизнул за ухом. А потом и ее пухлые губы.

— Уууууу!!!

В момент, когда мой язык добрался до ее губ, она начала его с обожанием посасывать. Наши языки переплелись. И она обняла меня.

— Что мне делать, что делать, онии-сама?

Рурико посмотрела на меня затуманившимся взглядом.

— Онии-сама это очень весело.

Весело?

— Рурико может понравится то, что онии-сама ее насилует!!!

Рурико!! Она раздвинула ноги, смотря на меня.

— Нееет, это смущает, пожалуйста хватит уже.

Ее взгляд приглашал меня.

— Онии-сама, онии-сама!!

Она протянула бледные руки и схватилась за мой член.

— Хватит, пожалуйста, не надо! Пожалуйста не надо больше позорить Рурико!!

Хоть она так и говорила, но все равно продолжала подводить мой член к своей промежности. И она уже истекала любовными соками. Хоть она и отрицала это голосом. Она хотела заняться сексом. Подобная игра в изнасилование наоборот стимулировала и разум и тело Рурико.

— Ааааахх, пожалуйста, изнасилуйте тело Рурико со всей силы, онии-сама!

Ее глаза были влажными. Когда она сказала это она улыбнулась.

— Ой, я ошиблась! Пожалуйста, остановитесь, онии-сама! Пожалуйста не надо больше позорить меня!!

Я.

— Я собираюсь трахнуть тебя, Рурико. Я тебя отымею!!!

Моя головка... Блестящая, напряженная головка моего члена уже была готово войти в Рурико!!!

— Неееет. Пожалуйста, хватит, онии-сама! Мне страшно, страшно!!!

Джубубубубубу!!

Моя мясная палка проникала внутрь, раздвигая теплый любовный сок, текущий из Рурико.

— Ах, так горячо!

Как только головка вошла, Рурико нахмурилась. Поскольку прошел всего день с момента потери ее девственности, ее порванная плева все еще могла быть там.

— Ты как, Рурико?

Я инстинктивно остановился. Р-Рурико....

— Нет, нет, нет!!! Онии-сама! Онии-сама!

Она пошевелила бедрами, приглашая меня.

— Пожалуйста отымейте меня глубже! Нет, прошу отымейте меня!!

Ее тело жаждало секса и мысли о том, что она должна сопротивляться конфликтовали на виду.

— Онии-сама!!!

Она взяла меня за руки и прижала к себе.

— Онии-сама!! Больше!!!

Я. Я вложил силу в свои бедра. Нху!! Глубоко внутрь. Я проник глубоко внутрь Рурико своим членом!!!

— Хииии!!!!

Кончик моего члена коснулся ее матки.

— Кахаааа!! Он внутри!!! Онии-сама!!!!

Я больше не могу сдерживаться!!! И начал поступательные движения.

— Ауууу, ауууууу, акхуууууу!!!!

Каждый раз, как я проникаю глубоко внутрь, эта 15-ти летняя красавица стонет. Ее чистая бледная кожа сейчас покраснела.

— Рурико, я трахаю тебя! Я тебя насилую! И я собираюсь тебя иметь и дальше!!

Рурико расслабила свое тело и начала принимать мои атаки.

— Да, меня имеют! Онии-сама имеет Рурико. Нет! Мне страшно, это смущает, это стыдно!

Рурико плакала от радости. Она смотрит в оба глаза... Я слизал ее слезы языком. Они были солеными и горькими.

— Ааах, потрясающе, что мне делать, я...!!!

Когда я двигал ее тело, то слегка тыкал ее уретру. Бормотала Рурико.

— Это весело, мне так весело от того, как онии-сама насилует меня!!

Неи улыбнулась ей.

— Не верно, Рурико, это не весело, ты чувствуешь это! — Чувствую это?

Рурико подняла свой взгляд на меня, пока я продолжал иметь ее.

— Ох, Онии-сама! Рурико чувствует это! Я люблю онии-сама!!! После этого я взял Рурико за попу и поднял ее. Мы переместились в позу Лианы.

— Онии-сама! Это так смущает! Нет, Рурико. Рурико чувствует это!

Она терлась своей поясницей о меня. Ее клитор терся о мой живот.

— Рурико, я тоже, я тоже могу это чувствовать! Я чувствую Рурико!!!

Я шлепнул себя по бедру, схватив мягкую попу присущую ученицам средней школы обеими руками.

Шлеп, шлеп! Шлеп!!

Каждый раз, когда мы соприкасались внизу, оттуда раздавался влажный звук.

— Ааааах, Онии-сама! Пожалуйста отымейте Рурико, больше, больше!!! Нет, пожалуйста хватит, пожалуйста не надо меня больше иметь!! Хватит меня насиловать!!! Аааах, я больше не понимаю, что верно, а что нет!!!

Мы продолжили ритмичные движения, не разрывая объятий. Рурико и Я были вспотевшими до макушки. Вокруг наших тел витал свежий запах секса.

— Но, это смущает, это стыдно! Онии-сама! Это действительно, по-настоящему смущает Рурико!!!

Она поерзала бедрами, пока я толкал в нее свой член.

— Пожалуйста не бросайте эту бесстыдную Рурико!!

Мы снова переместились в миссионерскую позу.

— Я не брошу тебя, Рурико. Ты моя.

Я вытянул поясницу.

— Рурико, моя Рурико!! — Да, Рурико принадлежит только онии-сама! Пожалуйста занимайтесь со мной сексом, когда захотите! Пожалуйста изнасилуйте меня! Пожалуйста имейте мое тело!!!

Ах, ах, ах Что. Я почувствовал, как в глубине меня поднималась большая волна.

— Рурико, я, я!!!

Посмотрев на мое лицо, она поняла.

— Да, продолжайте, онии-сама, пожалуйста сделайте это внутрь Рурико, выпустите это все, чтобы Рурико могла забеременеть!!

Сказала она с любящим взглядом, но...

— Н-нет, Рурико, не верно!!

Это отыгрыш изнасилования! Рурико сразу же все поняла!!

— Хорошо, онии-сама! Х-хватит, пожалуйста остановитесь!!! Не надо выпускать это внутрь! Я... Я же забеременею!!!

Кхуууууу!!!! Уже близко!!!

— Рурико, я кончаю! Я скоро кончу внутрь Рурико!!!!!

Она смотрела на меня добрым взглядом.

— Нет, вы не можете!!! Нет!! Неееет!!! Онии-сама!! Хватит! Мне страшно!!!

Оно выходит!!!

Тхоппп!!

— Ауууу!!!! Так горячо!!!

Матка Рурико чувствовала, как внутри распространялась белая жидкость.

— Так тепло! Я чувствую, как горячая штук распространяется глубоко внутри моего животика!!!

Тхоппп. Тхоооооппп!!

Я выпустил свою сперму глубоко внутрь ее матки. Я продолжал двигать бедрами. Кончая, будто водяной пистолет.

— Аааах, Рурико, оно не останавливается, я не могу это остановить!!

Я выпускаю так много, что аж самому не верится.

— Рурико, моя Рурико!! — Потрясающе! Я. чувствует это! Рурико чувствует это! Это действительно весело!!

Рурико смотрела мне в лицо... Принимая внутрь своей матки мужскую жидкость из моего члена.

— Онии-сама, секс, даже изнасилование очень весело. — Рурико.

Я уткнулся лицом в ее волосы, продолжая кончать. Запах ее волос, пота, запах секса с ней. Рурико обнимала мое обнаженное тело снизу.

— Онии-сама, я люблю вас.

Ох, ее сердце колотилось. Так же как и мое.

— Хаа, хаа, хаа, хаа.

Я расслабился сверху нее, тяжело дыша. Наконец то. Я перестал кончать.

— Хаа, хаа, хаа, хаа.

Ох, Рурико тоже тяжело дышала. Ее легкие сильно расширялись и сжимались, следуя темпу ее дыхания. Ее грудь много раз поднималась и опускалась.

Я медленно достал свой член.

Нпу. Кап-кап-кап-кап!

Много того семени, которое вя выплеснул ей внутрь показалось снаружи.

— Вау, Йо-тян, это достаточно много!

Неи сфокусировала камеру на паху Рурико. Обнаженное тело после секса с мужчиной... От чего то выглядело мрачноватым... Кстати говоря, Рурико ведь не кончила.

— Прости, Рурико.

Я поднял голову и посмотрел на нее.

— Вы о чем?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 499. Часть 2**

У меня до сих пор был стояк. Хоть я и кончил так много, он совершенно не расслабляется.

— Я увлекся. Тебе не больно, Рурико?

Она протянула руку ко мне.

— Онии-сама, подойдите поближе.

Она обняла меня. Измотанно прижала меня к своей груди. А потом нежно погладила меня по волосам.

— Я в порядке. Онии-сама.

Ее голос был нежным.

— Это я должна извиняться, ведь у меня нет опыта, в следующий раз я посвящу себя еще больше ублажению онии-сама.

Хах?

— Изнасилование - это весело. Я буду тренироваться, чтобы стать лучше в этом. Давайте как-нибудь сделаем это снова, онии-сама!

Эй, Рурико.

—Хей, это становится намного веселее если ты будешь менять ситуацию в разных отыгрышах! К примеру, Йо-тян будет грабителем, который неожиданно нападает на Рурико или он к примеру, возьмет на себя роль доктора, который притворяется, что делает медосмотр просто ради того, чтобы трахнуть Рурико, или к примеру, Йо-тян будет школьным учителем, который заставит Рурико учить что такое секс.

Эй, Неи!

— Понятно, похоже, что это весело, делать такими разными способами. Рурико нравится это «изнасилование». Давайте это повторим, онии-сама!

Ох, Рурико... Она не видит разницы между «отыгрышем изнасилования» и «изнасилованием».

— Ничего страшного, Данна-сама!

Сказала Мисудзу.

— Мы будем заниматься сексом только с Данной-сама на протяжение всех наших жизней. И только мы будем об этом знать.

Мисудзу похлопала Рурико.

— Тебе было весело, Рурико? — Да, Мисудзу-онээсама, это был мой первый отыгрыш, но было очень весело.

Рурико беззаботно улыбнулась. Все что я мог видеть, была невинная 15-ти летняя девочка, чистая и невинная.

— Думаю, что ты станешь лучше в сексе, сделав это еще пару раз! Не надо спешить!

Неи тоже засмеялась.

— Да, я тогда буду расслабленно получать удовольствие.

Почему они все могут так улыбаться?

— Я буду служить онии-сама всю свою жизнь, потому можно не торопиться.

Рурико. Я лизнул розовый сосок передо мной.

— Ахн. Это приятно.

По...

— Рурико, ты не думаешь о том, что ты бы хотела заняться сексом с другим мужчиной?

Неосознанно спросил я.

— Неа, а почему вы вообще спрашиваете?

Я.

— Ну, мне до этого Минахо-нээсан сказала, что когда женщины испытывают удовольствие от секса, то у них появляется желание попробовать его с другими мужчинами тоже.

Так было в случае с Юкино. И так мне разъяснила это Минахо-нээсан. После того как Юкино испытала секс, после изнасилования мной. Она действительно сказала Эндо, что не хочет пока возвращаться домой и что хочет секса.

— Я не могу заниматься сексом с кем-либо кроме вас, онии-сама.

Твердо сказала Рурико.

— Я не имею в виду этичность. Это именно физиологически невозможно.

Физиологически?

— Мне не нравится, когда ко мне прикасается кто-то из мужчин кроме онии-сама. Да и говорить с ними мне тоже не нравится.

Рурико.

— Я не могу расслабиться радом с ними. Я могу это сделать только с онии-сама. — Но почему?

Мы были до сих пор соединены.

— Рурико не просто секс-рабыня, я рабыня, которая любит онии-сама всем сердцем. Я люблю вас, онии-сама, и хочу вот так вот обниматься всегда.

Сказав это. Она снова нежно прижала мою голову к своей груди.

— Йо-тян, ты уже должен был заметить, что мы серьёзны!

Неи.

— Да. Мы не сможем идти вперед, если с нами не будет Данны-сама. Мы не можем быть с другими людьми. Потому мы никогда не покинем вас.

Мисудзу.

— Йо-тян, так же как ты не предашь нас, так и мы никогда не предадим тебя. — Ох, да и ничего страшного если вы нам измените.

Рурико?

— Не важно, что произойдет в будущем, я всегда останусь вашей рабыне. И моя любовь к вам никогда не изменится.

Рурико обнимала меня.

— Я всегда буду на вашей стороне.

Я.

— Хорошо, Рурико. Ну что ж, а теперь повернись к камере и расскажи о своих впечатлениях.

Сказала Неи Рурико. Та подняла взгляд и посмотрела в камеру. Она все еще обнимала мою голову у своей груди.

— Меня зовут Коузуки Рурико. И я горда тем, что являюсь секс-рабыней онии-сама. Я буду служить лишь ему на протяжение всей своей жизни. И я по-настоящему счастлива. Я нашла человека, которому буду рада служить до конца своих дней.

Слова Рурико были направлены к дедуле. Ведь это видео записывается для его просмотра.

— Рурико поистине благодарна богу за то, что тот подарил мне такую судьбу.

Она отрицает, что именно дедуля приказал ей стать моей рабыней. Она говорит, что тут она по своей воле.

— С этого момента я буду много заниматься сексом с онии-сама. Даже изнасилования. Это весело. Я нахожу все больше и больше веселого с каждым проходящим днем. И когда я вырасту, я рожу ребенка от онии-сама. Я буду воспитывать его с заботой и любовью.

Рурико.

— Хихи, действительно ли нормально, что мне так весело?

А потом.

— Рурико больше хочет любить, чем быть любимой. И тут есть мужчина, которого я люблю. Я бы хотела сделать его счастливым.

Она крепко меня обняла.

— Онии-сама. Вы должны чувствовать себя все счастливее!

Хах? Рурико говорила это не дедуле, а мне?

— Хорошо, стоп!!

Неи закончила запись.

◇　◇　◇

— А теперь мы будем делать это по очереди. Рурико будет в конце очереди

Сказала она мне с улыбкой.

— Вот полотенце.

Мисудзу подала чистое полотенце.

— Спасибо большое.

Рурико вытерла свой пах из которого вытекала сперма. Этот жест 15-тилетней девочки выглядел развратно. Мой член до сих пор был твердым.

— Ладно, теперь дальше!

Неи улыбнулась. Эмм. Мы сразу переходим к следующему раунду? Правда я не делаю это через силу... Ну тогда.

— Пошли.

Хах? Мичи? Мичи в нижнем белье потянула меня за руку.

— Пошли.

Говорила он тихим, едва слышным голосом. Ее выражение лица отличалось от обычного?

— Эй, Мичи, что случилось?

Кстати говоря она под конец пыталась скрыть свое присутствие. Да что это с ней?

— Давай быстрее пошли.

Она потянула меня за руку. От нее не исходило обычного чувства девушки-воительницы. Такое ощущение будто... Она была похожа на потерянного ребенка.

— Эмм.

Я посмотрел на Неи и Мисудзу.

— Не переживай. Она следующая, так что все должно быть в порядке. — Мичи, что ты хочешь сделать с Данной-сама?

Сказали Неи и Мисудзу, но...

— Не важно, просто пошли.

Мичи продолжала тянуть меня за руку.

— Да, пошли.

Я оставил Рурико и поднялся.

— А, постой-ка.

Мичи приблизила лицо к моему члену. И слизнула остатки семени, оставшиеся на кончике... После этого она схватила головку и высосала остатки спермы из уретры.

— Вот теперь нормально, пошли.

Она снова потянула меня за руку.

— Ага.

Я позволил Мичи утянуть меня в дальнюю часть комнаты. Неи, Мисудзу и Рурико последовали за нами. Неи несла штатив с камерой. Куда она хочет меня привести? Мичи очень хорошо знает дом Мисудзу. Она знает весь план квартиры, но...

— Вот тут.

Мичи привела нас к двери в задней части просторной гостиной.

— Заходите.

Она открыла дверь и включила свет. В открывшейся комнате было тренировочное снаряжение и сама комната была по площади около 6 татами. Тут был и велосипедный тренажер, и беговая дорожка. Тут не было никаких профессиональных тренажеров. Скорее всего все это было коплено онлайн. Должно быть это комната для тренировки Мисудзу и ее родителей.

— Понимаешь, Мичи тоже хочет, чтобы ее изнасиловали.

Сказала она мне смущенно. Ах, она... Она сейчас крайне возбуждена. Мичи сейчас так сильно хочет заняться сексом, что она будто в огне. Она смотрела на нашу с Рурико игру в изнасилование. И ее разум и тело уже загорелись.

— Я хочу изнасилование, так?

И потому она не может сохранять свой вежливый тон. Сейчас она уже говорит, как младенец.

— Нет, я не против, но...

Услышав это, Мичи...

— Я рада.

Потом она взяла виниловую пленку.

— Тогда пожалуйста свяжите мне руки.

Хмм?????!!!!

— Если ты так не сделаешь, то это не будет изнасилованием.

А, хорошо.

— Оберни этим мои руки.

Сказав это. Она повернулась ко мне спиной и завела руки за спину.

— Сопротивление на разрыв у виниловой пленки достаточно большое, так что, если обернешь ее несколько раз, то ученица средней школы не сможет его разорвать.

П-понятно. Хотя нет, если это Мичи, то у меня такое чувство, что она как-нибудь сможет это сделать со своими древними боевыми искусствами.

— А также на этой виниловой пленке наложено проклятье, что если девушку ею связать, то она потеряет все силы.

Эмм. Понятно. Это значит сеттинг.

— После этого я не смогу никак противится господину.

Мичи. Твое либидо уже закипает.

— Поторопись и свяжи меня

Я посмотрел на Мисудзу и остальных. Мисудзу кивнула. Неи устанавливала видео-камеру. Рурико, будучи обнаженной помогала ей.

— Ну что ж, тогда...

Я связал запястья Мичи выданной мне пленкой. Мне будет жаль, если кровообращение в ее руках остановится из-за перевязки, потому я делал это осторожно.

— Ладно, сделано.

Мичи напрягла руки. Ее запястья были по-прежнему связаны за спиной.

— О, вот теперь мне точно конец.

Пробормотала она.

— Если все так и продолжится, то мне только и остается, что быть изнасилованной.

Сказала она сама себе.

— Эмм, ч-что мне делать?

Я не знаю, что она хотела сделать в этой комнате.

— Сделай это со мной вон там.

Мичи.

— Изнасилуй меня вот на этом.

Сверху?

— Нет, прости, но. Пожалуйста изнасилуй меня на этом. Пожалуйста отымейте меня!! Делайте это с Мичи, пока я не понесу ребенка.

Мичи прыгнула мне на грудь со связанными за спиной руками.

— Я хочу, чтобы господин трахнул меня.

Нет, я не о том... Ты хочешь сделать это на этом? Там куда она указывала стоял гимнастический конь используемый в качестве медицинского оборудования.

— Мичи хочет, чтобы господин изнасиловал ее на коне!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 500. Часть 1**

Э????!!! Мы собираемся сесть на гимнастического коня. А потом заняться сексом с Мичи?!!

— А, но пожалуйста можете перед этим приказать кое-что Мичи...

Она возбужденно посмотрела на меня.

— Пожалуйста прикажите Мичи полизать член господина

Я.

— Мичи. Пососи мой член. — Да, господин.

Мичи встала передо мной на колени со связанными за спиной руками. Ее пресс был хорошо натренирован, потому она смогла опуститься без дрожи.

— Позвольте мне услужить.

Хамф!

Миниатюрная, милая красавица похожая на японскую куклу широко открыла свой ротик и взяла мой вставший член в него.

Жамк! Жамк-жамк!

Ее губы обхватили головку моего члена. Рот Мичи был теплым, к моему члену липло много слюны. Ее маленький язык облизывал мой член.

— Господин!!

Мичи была переполнена сексуальным возбуждением. Она посмотрела на меня затуманенными глазами.

— Моя жизнь принадлежит господину и Мисудзу-онээсама.

Сказала мне Мичи.

— Тело Мичи принадлежит господину. В особенности моя женская часть.

Ее кожа слегка покраснела. Ей было настолько жарко, что она даже выдыхала пар. Ее дыхание ласкало мой напряженный член.

— Мичи не может продолжать жить без господина. Пожалуйста поиграйте с Мичи, используйте мое тело, как игрушку, Мичи хочет быть игрушкой господина.

Мичи.

Хамф. Кух. Сюрп-сюрп.

Мичи продолжила обслуживать меня своим ртом, не переставая смотреть на меня снизу-вверх.

— Мичи нравится лизать подобным образом. У господина становится очень довольное лицо. Я рада, мой язык вам приятен?

Ох.

— Да, это приятно, Мичи.

Мичи видит мое выражение лица и чувствует мое Ци. Все, что я чувствую, когда она сосет она же и чувствует. От Мичи ко мне и обратно. И эта отдача удовольствия еще больше зачаровывает ее.

— Я бы хотела сосать его целый час или два.

Сказала она, продолжая делать минет.

— Мичи нравится лизать только член господина. Она хочет его сосать именно потому что это член господина. Изи, он снова дернулся, это так мило. Мне нравится это.

Мичи поцеловала головку члена.

— Но Мичи видит, чувствует... Вы уже близко господин.

Ааах, я... Не хочу заканчивать все ртом Мичи.

— Пожалуйста прикажите мне, господин. Я была создана, чтобы служить вам, господин. Только вы можете войти в меня.

М-Мичи.

— Пожалуйста, прикажите. Мичи - это секс-игрушка для господина. Я хочу почувствовать себя хорошо внутри!

15-ти летняя девушка посмотрела на меня.

— Пожалуйста, прикажите мне!

Я!

— Мичи, я хочу трахнуть тебя. Я собираюсь оттрахать тебя до бессознанки!

Мичи улыбнулась мне, как ангел.

— Да, господин. Пожалуйста, прошу съешьте Мичи!

Я поднял ее на руки. И обнял эту девушку, которая была со связанными руками за спиной, к своей груди. Хрупкая на вид Мичи была на столько тонкой, что, казалось, будто она сломается в следующую секунду. Такая легкая. Я поцеловал ее. Язык Мичи моментально начал искать мой.

— Пожалуйста, снимите только низ.

На Мичи сейчас было лишь снежно-белое нижнее белье.

— Ты не хочешь снимать лифчик? — Это уже решать господину, это же изнасилование.

А, точно, это же может быть еще более развратно, чем полностью обнаженная.

— И оставьте трусики на уровне колен тоже. — Хорошо.

Теперь я присел перед Мичи. Ее трусики уже были насквозь промокшими. У Мичи снизу так же не было волос. Я мог четко увидеть ее промежность сквозь ткань ее трусов. Любовный сок стекал по внутренним сторонам ее бедер.

— Мичи, ты легко намокаешь.

Когда я сказал это...

— Ну это же господин.

Мичи?

— Поскольку это делает господин, столько и течет!

Я взял ее трусики обеими руками и спустил их вниз. С ее промежности начал капать любовный сок. Она становится все более возбужденной от того, что я смотрю на нее.

— Сюда может войти только господин! Только мой господин!

Ох. Я приспустил ее трусики до щиколоток. Ноги Мичи были тонкими и красивыми. Мичи подняла только свою правую ногу. Я снял трусики только с той ноги, оставив их на другой.

— Забирайся на гимнастического коня.

Я поднял Мичи. Она действительно легкая, всего лишь в третьем классе средней школы ведь. А потом я перекинул ее через тренажер.

— Ауууу!!

Я неправильно ее уронил? Подалась верхней половиной тела выше, пока была закинута на коня. После этого она опустилась на тренажер лицом вниз. И подняла свою попу так, что я мог видеть ее маленький анус.

— Я начинаю запись!!

Сказала Неи, подготавливая камеру. Мисудзу и Рурико смотрели на нас с улыбкой.

— Г-господин!

Мичи не могла поднять свое тело со связанными за спиной руками. Она хочет, чтобы я ей помог.

— Хорошо тогда.

Я помог ей поднять остальное тело на тренажер Мичи.

— Господин, вы тоже залезайте на коня.

Эмм, а это нормально залезть на него вдвоем? Мичи легка и миниатюрная... Потому я скромно залез следом. Да ,похоже, что все в порядке. Мичи и я смотрели друг на друга.

— Господин, обнимите.

Она начала ко мне подлизываться.

— Ну-ну.

Я потянулся к ее попе.

— Вот так!

И поднял ее. А потом усадил себе на ноги. Я немного поерзал на тренажере... И уселся на гимнастическом коне понадежнее, продолжая обнимать Мичи.

— Господин, вы горячий.

Я обнимал ее, сидя на гимнастическом коне. Мой стоящий член касался ее тела.

— Мичи.

Для начала я поцеловал ее.

— Ауууу...

Ее любовный сок начал капать на мои бедра с новой силой. В ней по-настоящему много жидкости. Я поднял лифчик Мичи снизу. Ее милые вдавленные соски были на виду.

— Простите, что маленькая.

Сказала Мичи. На первый взгляд ее грудь выглядела как плоская стена.

— Но когда я прикасаюсь, она чувствует как грудь. Мне нравится трогать ее.

Я люблю чувство в своей ладони.

— Пожалуйста повеселитесь, прошу, получите удовольствие.

Счастливо сказала Мичи. Я провел языком по ее вдавленному соску. Лизнув его снизу вверх я почувствовал кончик внутри. Ее сосок скоро покажется изнутри. Если я буду заниматься с ней сексом каждый день, то тело Мичи будет развиваться все больше и больше.

— Аууууу, хафффффф!!!

Мичи, чьи руки были связаны за спиной, задрожала от удовольствия. Да, уже скоро.

— Мичи, я начинаю трахать тебя.

Она посмотрела на меня глазами полными обожания.

— Пожалуйста, прошу, отымете меня.

Я снова взялся за ее попу и поднял чуть выше. Хаа!!

— А, я подведу его ко входу в Мичи.

Мисудзу потянулась к моему члену.

— Эмм, да, тут.

Мисудзу приставила головку моего члена к промежности Мичи.

— Я-я вхожу, Мичи!!!

Я медленно начал ее опускать.

— Хафффф, оно входит!!!

У нее миниатюрное тело. Ее маленькая вагина тоже была узкой. Мой твердый стояк входит внутрь ее влажного места со всей силой.

— Агхууууу. — Мичи, тебе больно?

Спросил я. Мичи...

— Ничего страшного, я люблю боль!

Мичи.

— Больше, я хочу, чтобы было больнее!

Джубубубубубупуууууу!!!

Мой член погрузился в киску Мичи до упора.

— Аф!!!!

Мичи и я были соединены, сидя на гимнастическом коне. Она сидела у меня на поясе и терпела. Я продолжал держать ее за мягкую попу.

— Хаа, хаа, хаф!!

Она тяжело дышала, а тем временем я проник глубоко внутрь ее. С ее лба тек пот.

— Он внутри! Господин внутри Мичи! Она растягивается под форму господина!!

Мичи.

— Мисудзу-онээсама!!! Онээ-сама, пожалуйста, пожалуйста нажми на выключатель.

Выключатель?

— Хорошо, но защищай себя и Данну-сама, чтобы вы не упали.

Упали?

— Знаю! Знаю я это!!!

И тут. Мисудзу нажала на выключатель на панели управления дла тренажера.

«Упражнение начинается.»

Что оно сказало?!!!

Гуооооо!!! Гуоооооооо!!

Ч-что за черт?! Тренажер толкает нас снизу?!! Вжух! Вжух! И тут... Он толкал нас вверх а потом мы падали вниз, вверх, вниз. Я ничего не делаю и все-таки... Мой член двигается внутри Мичи!!!

— Хаааагф!!! Хаааагф!! Меня имеют! Господин меня имеет!!!

Мы находились в позиции Лианы и нас толкал тренажер. Это потрясающе. Мы все равно движемся во время секса, и не важно, хотим мы этого или нет!!

— Ааааах!!! Куууух!!! Это так хорошо! Это просто потрясающе! Господин!!

Мичи сходила с ума у меня в руках.

— Господин! Господин!! Мне нравится это! Я люблю вас! Я люблю вас!!!

Да, это действительно было приятно. Это было приятно, но... У меня такое чувство, что мы упадем, если не будем держать равновесие. Это опасно.

— Господин! Не стоит беспокоиться!

Сказала мне Мичи, чувствуя мой испуг.

— Я позабочусь о нас, так что, господин, можете полностью насладиться мной!!!

И тут... Мичи вытянула ноги на 15 градусов вверх, будучи по прежнему соединённой со мной. В этот момент наши тела были полностью стабилизированы на тренажере. Если мы так будем сидеть, то не важно сколько нас будет трясти тренажер... Мы не упадем. Но!

— М-Мичи!!!

Она напрягала мышцы ног ,принимая внутрь мой член. Ее вагина тоже крепко сжималась вокруг меня!!

— Мичи, это потрясающе, она настолько тугая! Она просто удивительно тугая!!!

Гуоооо!! Дуоооон!! Гуоооо!! Дуоооон!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 500. Часть 2**

Мы поднимались и опускались, следуя темпу тренажера.

Нуч! Яппу! Нуччо! Яппу!

Мой стоящий член пронзал горячее влагалище Мичи!! Было такое ощущение, будто мы были паровым двигателем. Выпуская горячий воздух и влагу... Я протирал внутренности Мичи.

— Ууууу, аааах, меня имеют! Мичи имеют!!!

Ее киска истекала смазкой, а потому мой член, похожий на поршень, начал двигаться гладко.

— Ааааах, господин!! Мичи, Мичи хочет, чтобы было больнее! Я хочу испытать больше боли!!

Мичи жаждала большего, прижимаясь ко мне своим потным телом.

— Больше, сделайте так, чтобы было больнее!!!

Д-даже если ты меня и так просишь... Что мне делать то?

— Хорошо, чтобы удовлетворить желание Мичи.

Мисудзу снова потянулась к управляющей панели тренажера.

— Однако, Мичи, ты должна удерживать равновесие до конца. Хорошо? — Я знаю. Понимаю!!!

Биип!!

С этим электрическим звуком, гимнастический конь...

Буиииин! Пшшшша... Буиииин! Пшшшша!! Буиииин! Пшшшшша! Буиииин! Пшшшшша!

Он начал двигаться быстрее чем раньше.

— Да, вот так, идеально!!!

Постойте-ка!!! Р-разве это не просто родео теперь?!! М-мы падаем! Нас сбросит!!!

— Не переживайте, господин

Хах? Прошептала мне Мичи.

— Доверьтесь мне.

А. Я доверил контроль над нашим равновесием ей.

— Дааааа!!!

Мичи продолжала контролировать буйствующего коня, сидя на мне. Она ловко пользовалась ногами, чтобы удерживать равновесие. Тем временем я крепко держал ее за попу. Мы спаривались внизу. Мой член вкапывался в киску Мичи.

— Да, вот так, доверьте все Мичи. Я никогда не предам господина.

Ах да, я... Я же соединен с ней. И телом и разумом. Я прикрыл глаза, наслаждаясь ощущениями.

— Неееет, не расслабляйтесь, смотрите на Мичи, пожалуйста, господин!!

Хах? А, точно. Только потому что она сказала доверить ей мое тело. Еще не значит, что я должен объединиться с ней. Ее разум не должен расплавиться в наслаждении вместе с моим.

— Мичи женщина, а господин мужчина. Я рабыня, а господин - это господин.

Ее голос звенел у меня в ушах.

— Именно господин имеет меня. И именно меня имеют. Так и должно оставаться, иначе...

Мичи.

— Иначе я потеряю всю причину, почему это должен быть именно господин!!

В этот момент. Я начал пристально обращать внимание. Передо мной была Мичи со слезами на глазах. Хрупкая, молодая девушка, которая младше меня на год...

— Мичи!!! — Господин!!! Я люблю вас!!!

Мичи поцеловала меня. Гимнастический конь продолжал нас трясти. Мы занимались сексом.

— Мисудзу, останови тренажер!

Крикнул я!!

Биип-бииип!!!

Мисудзу нажала кнопку экстренного выключения. Гимнастический конь сразу остановился.

— Машина не пойдет. Я оттрахаю Мичи по своей воле!!!

Я начал двигаться бедрами в сторону тела Мичи, покрытого потом. Я оттрахаю Мичи по своей воле!!!

— Хааааа, хаааа, отымейте меня, пожалуйста, сделайте так, чтобы было больно, господин! Пожалуйста, прошу отымейте Мичи!

Я схватился за попу Мичи и начал грубо двигаться!!! Я бурил ее внутренности!!!

— Пожалуйста... В любое время... В любом месте... Если хотите сделать это, тогда используйте меня... Мичи... Мичи - это игрушка господина!!!

Ее тело дрожало, пока я продолжал ее трахать.

— Я буду волноваться, если вы не будете делать этого со мной!! Я боюсь стать ненужной!!

Понятно, Мичи. Она тоже чувствует себя неуютно.

— Мичи никогда не исчезнет. Я люблю господина!!! Я хочу всегд быть вместе! Потому, пожалуйста, отымейте меня, сделайте Мичи своей игрушкой!!!! — Да, Мичи всегда будет со мной, мы всегда будем вместе, Мичи!! — Тогда пожалуйста имейте Мичи больше! Пожалуйста, внутрь, внутрь!!

Ох, Мичи тяжело дышала, желая меня. Она хочет, чтобы я кончил.

— Господин!!! — Я знаю.

Синхронизировать наши сердца во время секса, мы уже испытали это в отеле. Она хочет испытать это снова.

Вдох, вдох, выдох, вдох, вдох, выдох... (Мичи) Вдох, вдох, выдох, вдох, вдох, выдох... (Йоши)

Ее дыхание было горячим. Наши сердца колотились. Я синхронизировался с этим. А Мичи синхронизировалась со мной.

— Аах, я чувствую это, господин скоро кончит, уже близко!

Мичи чувствует, как я грубо двигаюсь в ней. Она улыбалась. Мы достигли пика нашей синхронизации.

— Мичи тоже, уже скоро, кончит, оно приближается, Мичи хорошо от того, что ее имеет господин!

Я это знал. Ее матка дрожала

— Аах, Мичи!!! Мичи!!! Я-я!!

Скоро кончу!

— Подождите немного, я тоже скоро кончу, господин, я люблю вас, люблю люблюю!!! — Я тоже люблю тебя, Мичи!!!

Мы смотрели друг на друга, продолжая двигаться бедрами.

— Господин! Вы хотите больше иметь меня? Вы хотите кончить внутрь? — Да, я хочу еще тебя трахать, я хочу кончить тебе внутрь. — Вы хотите сделать ребенка с Мичи? Это хорошо, вы хотите кончить? — Да, я хочу сделать Мичи беременной! Я хочу кончить! — Да, Мичи тоже хочет, чтобы господин ее имел, трахайте меня много раз, кончите внутрь. Я не против ребенка. Я буду рожать, сколько захотите!!!

М-Мичи!!

— Аааах, я чувствую, я чувствую это! Господин!! Ааааах!!!

Мичи достигает оргазма.

— Аааах, боль приближается!!! Приближается!! Приближаееется!!! Ааааааааах!!!!

Для Мичи «чувствую это» и «боль» одно и то же?!!!

— Хаааааааа... Уууу... ууууу, боль приближается!!! Кончите! Пожалуйста кончите!!! пожалуйста кончите внутрь Мичи... господин!!!!!!!!

Мой член выплеснул из себя, и вместе с тем в глазах Мичи расцвело удовольствие. Бела «лава» выплеснулась!!!

— Хаааааа!!!

В этот миг удовольствия!!! Наши сердца были синхронизированы!!!

— Кхуууууу!!!!

Удовольствие от того, как я кончил передавалось Мичи. А ее оргазм передавался эхм мне.

— Кьююююююююн!!!

Тело Мичи сжалось!!! Она крепко обнимала меня!!! Я тоже схватился и сжал ее за попу. Я продолжал кончать внутрь!!!

Бушу! Бушу! Пюпю!!

— Потрясающе... Я будто лечу! Я улетаю!!!

Мичи приняла все внутрь, пока ее тело дрожало. Шторм удовольствия захлестнул нас обоих!

— Хаааагф!! Ааааагу!!! Аууууууууу!!!

Миниатюрная девушка в моих руках тонула в удовольствии. Ее вытянутые ноги покрылись мурашками. На ее щиколотке болтались ранее снятые мной трусики, как флаг.

— Кхууууу, кхуу, кьяуууун!!!

Мичи во время оргазма такая миленькая, как маленький котенок. Я хочу защитить ее, хочу этого из глубины души. Я прижал свою поясницу к этой девушке, выливая все до последней капли.

— Хааааааа, ауууу, хаааа...

Матка Мичи продолжала подрагивать, как женщина. Она глотала мою сперму. Эта девочка хочет стать мамой.

— Хааа, хааааа!!

Я закончил кончать. И сильно выдохнул.

— Хаа, хаа, хаа, хаа!

Мичи тоже наконец то вернулась с вершины экстаза...

— Саааааа!!

Наша синхронизация была отменена. Мы вернулись к бытию только лишь мужчиной и женщиной.

— Я рада, меня это взбудоражило, это было потрясающее время.

Сказав это. Мичи поцеловала меня. В ее глазах стояли слезы.

— Я думала, что у меня больше не получится этого сделать.

А, точно. Мичи... Она волновалась, что наши сердца не смогут снова синхронизироваться, как тогда, в отеле. После случая с Юкино... Она слышала, что я возможно больше не смогу заниматься сексом.

— Мне тоже было приятно. Мичи.

Я похлопал ее по обнаженной спине.

— Ничего беспокойся, я теперь в порядке.

Эта девушка очаровательно.

— Эмм, умм, господин...

Мичи покраснела.

— Умм, я, меня немного переполнили эмоции и потому я вела себя подобным образом...

Она смущенно отвела взгляд.

— П-простите меня!

Я так понимаю она вернулась к своем состоянию воительницы? Хаа...

— Нет, в этом нет ничего страшного, делать так время от времени.

Сказал я. Мичи подняла на меня взгляд

— Обычная Мичи тоже Мичи, так же как та что была только что. Мне нравятся обе твои стороны.

Да. Она обычно старается превзойти себя. Но на самом деле, она тоже является обычной 15-тилетней школьницей со своими детскими желаниями. И она боится уместности своего возраста.

— Я могу показать это только господину.

Сказала Мичи.

— Но все это мои настоящие чувства. Я бы хотела, чтобы господин трахал меня больше и больше. Я хочу, чтобы вы со мной играли, как с игрушкой.

Это не верно. Мичи так говорит только потому что пока что она может ощущать нашу связь лишь через секс. То чего она хочет это не секс. Она хочет ясную связь со мной.

— Хорошо, я не буду больше сдерживаться. Если я захочу этого, то я сделают это с тобой, где бы мы ни были.

Мичи была испугана. Так же как она испугана и своих отношений с Эдди. Она боится и своих отношений со мной. Особенно, когда мы занимаемся сексом. Она боится, что больше не сможет синхронизировать наши сердца. Если она больше не сможет этого сделать, то... Она боится что тогда ее отношения со мной окончатся.

— Давай будем делать это много раз. Будем делать это больше. Я буду становиться лучше. И мы будем идти вперед вместе.

Мичи боится стать хуже. Потому, до этого... Давай думать о том, чтобы идти вперед.

— Да. Пожалуйста трахайте меня!! Мичи примет господина в любое время и в любом месте.

Все, что я могу сейчас сделать, это заниматься сексом. Потому я должен продолжать. Пока мы с Мичи не найдем какую-нибудь еще связь помимо секса.

— Да, это не конец. Мы будем жить вместе!

Ах да, я... Я теперь не один.

Я больше не буду один.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 501.**

После того как мы сфотографировались...

— Мичи, я достаю. — Хорошо.

Я вытащил член из киски Мичи. Из промежности Мичи вытекло достаточно много спермы и та запачкала сиденье гимнастического коня.

— Оу, а это много!

Мисудзу протерла сиденье полотенцем. Рурико сняла путы Мичи и подала ей другое полотенце.

— Вот, онии-сама! Если вы будете так и дальше стоять, то простудитесь.

Она подала мне чистое полотенце. Тем временем Неи фотографировала последствия моего секса с Мичи.

— Это я тоже почищу.

Сказав это. Мисудзу провела языком по моему члену.

— А, я тоже это сделаю.

Рурико так же присоединилась к минету для очищения. Две двоюродные сестры красавицы, сосали мой член с наслаждением. Мисудзу направилась от ствола к нижней части. Рурико тем временем поцеловала головку и высосала остатки спермы из уретры.

— Мне нравится этот вкус. Этот вкус принадлежит онии-сама. — Поделись и со мной.

Мисудзу поцеловала Рурико.

— Да, на вкус, как Данна-сама.

А потом.

— Господин!!

Мичи прижалась ко мне и поцеловала меня в губы. Неи тем временем фотографировала трех красавиц, обслуживающих меня.

— Йо-тян, А у тебя осталось еще достаточно сил там.

Мой стоящий член был все такой же каменно-твердый.

— Нет, хоть он еще и бодр, но дайте мне немного отдохнуть.

Должно быть причиной того, что моя эрекция не проходила была в той таблетке, которую я выпил. Более того, мое тело по прежнему так возбуждено, что я мог кончить еще много раз, похоже, что мой разум ударил по тормозам, когда я бы с Юкино. И в результате мое либидо остановилось. Однако, вспоминая сколько раз я сегодня кончил. Моему телу пора бы почувствовать усталость.

— Угу, тогда давайте все передохнем? В конце концов ты кончишь нам внутрь дважды сегодня!

Хах, Неи?!

— Ну, я имела в виду, что ты же кончил дважды в Ману и Агнес. Йо-тян!!

Неи смотрела тогда.

— Но я ведь сделал это всего лишь один раз с Мегу.

Попытался я поспорить, но...

— Ничего не знаю! Я требую дважды внутрь себя!!

Эмм.

— Я тоже хотел бы еще один раунд потом.

Сказала Мичи смущенно.

— Умм, и я. Если конечно онии-сама не против.

Рурико тоже. Так вот почему вы все еще не одеваетесь?

— Да-да, но вы ведь помните, девочки, что у нас есть очередь?

Неи попыталась разрядить обстановку.

— Сейчас ведь очередь Неи-онээсама, да?

Спросила Мисудзу, облизывая мой член.

—Нет, Мисудзу, ты можешь пойти первой, я буду последней!

Неи криво улыбнулась.

— Увидев этот тренажер я поняла. Это дом Мисудзу. Я не знаю, что еще появится после этого. Если ты будешь последней, то ты можешь просто придумать что-нибудь настолько необычное, что Йо-тян даже не вспомнит, что занимался со мной сексом.

Она воспринимала это, как соревнование.

— Потому можешь пойти вперёд, Мисудзу. Я буду последней. Я не хочу раскрывать свои карты!

Мисудзу.

— Мне без разницы!

Она улыбнулась Неи.

◇　◇　◇

В любом случае, давайте сделаем перерыв. Мы вернулись в гостиную и пили чай. Теперь это был черный чай.

— Онии-сама, не хотите печенье?

Я усталый и голый лег на кожаный диван. Рурико принесла печенье. Мичи, я и Рурико были обнаженными, потому что мы только-только занимались сексом. На Мисудзу и Неи все еще была одежда. Почему то это выглядело немного странно.

— Да, конечно. — Тогда пожалуйста откройте рот и скажите: «Ааааа».

Я открыл рот.

— Вот.

Рурико со счастливой улыбкой кормила меня печеньками.

— Угх, я тоже хочу покормить!!

Неи тоже подошла с печеньем в руках.

— Вот, Йо-тян!

Неи поднесла ко мне печенье.

— Скажи: «Ааааа»!

И она подкинула его перед моим ртом! Мне удалось поймать его в воздухе!

— Отлично!!! Так мило! Йо-тян, ты такой милый!!

Неи обняла меня, уперев в свою объемную грудь.

— Неи-онээсама, Данна-сама, не собака!

Запротестовала Мисудзу.

— Да. Это моя работа!!

Сказала Мичи.

— Господин, вот, пожалуйста.

Сказав это. Она подала мне печенье, а сама села передо мной, как собака. Она была голой со снятым лифчиком, ее ноги были раздвинуты в форме буквы М, любовные соки, смешанные со спермой до сих пор капали вниз.

— Эмм.

Мичи хочет подпрыгнуть и поймать печенье.

— Готовься!

Я подбросил печенье по дуге к ее рту.

— Гав!!

Мичи гавкнула как собака и подпрыгнула, она, как и ожидалось, поймала печенье в полете. После этого Мичи встала на четвереньки и подползла ко мне.

— Пожалуйста погладьте меня по голову за хорошую работу.

Х-хорошо. Я не понял об этом сразу.

— Угу, молодец Мичи.

Я погладил ее по голове.

— В такие моменты, пожалуйста незаметно протяните руку к моей груди и попе.

М-Мичи. Как всегда она замечталась.

— Ничего не поделаешь, буду прислуживать со стороны.

Потом она прилегла на пол и начала полизывать мои яйца сзади, где их еще не лизали. Уууугх! Постойте ка, это же?!

— Мичи, это мой анус!

Она лизала мой анус?!

— Эй, постой!

Лизать то место и одновременно есть печенье...

— Пожалуйста, не обращайте внимания, это мой долг.

Это не долг!

— Мичи, попридержи коней! Данна-сама не сможет отдохнуть, если ты это будешь делать!

Отругала ее Мисудзу, державшая чашку чая.

— Прошу прощения.

Мичи отшатнулась как маленький щеночек.

— Подойди сюда, Мичи.

Я притянул ее по правую руку от себя.

— Онии-сама, можно я...? — Ага.

Рурико села по левую от меня руку. Я был зажат между двумя третьеклассницами средней школы.

— Онии-сама.

Рурико потерлась своей миленькой грудью о мои руки.

— Господин.

Мичи тем временем потерлась о меня своей плоской грудью.

— Ты не против этого, Мисудзу?

Спросила ее Неи, по прежнему одетая.

— Я не против, в конце концов они мои сестры и они хорошо ладят.

Твердо ответила Мисудзу.

— Понятно, вот это самообладание. Я не буду тебе помогать, если его снова заберут младшие сестренки!

Сказала Неи провокационно. Мисудзу.

— Я в порядке, он же моей муж.

Она улыбнулась Неи.

— В любом случае я следующая.

◇　◇　◇

— Без фотографирования и без съемки. Я буду с Данной-сама одна.

Когда мы закончили пить чай. Начала говорить Мисудзу.

— Он дал обещание сделать это в моей комнате. Так что пожалуйста подождите тут.

Что. Мисудзу запретила остальным девушкам заходить в комнату.

— Эй, это просто не честно!!

Запротестовала Неи.

— Ты собираешься его монополизировать, да?! — Но я еще не занималась любовью с Данной-сама наедине!

Ответила Мисудзу. Кстати говоря, а ведь действительно каждый раз, когда я занимался сексом с Мисудзу, рядом с нами был кто-нибудь.

— Хах, наедине?

Мисудзу не показывала слабости, которую показала Неи.

— Ох, Неи-сама уже делала это с Данной-сама наедине?!

Эмм. Первый раз Неи был в моем доме, тогда мы были только вдвоем.

— Хм, хммм, ну, это!!! — Вы делали это?

Неи.

— Да, делали! Боже!!

Она оставила попытки сопротивляться и призналась.

— Я не могу сказать, я забыла!!! Если я солгу насчет такого красивого воспоминания...!! Бог покарает меня! — Тогда я тоже создам такое хорошее воспоминание.

Сказала Мисудзу с победным видом.

— Мисудзу-онээсама.

Мичи посмотрела на Мисудзу взглядом брошенного щенка, но...

— Если ты пойдешь со мной, то это доставит неудобства Неи-онээсама и Рурико, не думаешь? В конце концов это их первый раз тут.

Мичи часто сюда приходит, потому она многое знает. И если им понадобится что-нибудь наподобие расположения туалета, то им может с этим помочь Мичи.

— Можете поесть из холодильника пока что. Так же тут есть телевизор, и вон там находится караоке, повеселитесь.

Караоке?

— У нас есть аппаратура бизнес-класса для личного пользования.

А, точно, стандарты обычных домов к этой квартире применять нельзя.

— Хмм, ну давайте дадим вам хотя бы временной порог!

Объявила Неи.

— Мы не можем позволить тебе монополизировать его до утра!

Она пристально посмотрела на Мисудзу.

— Один час максимум, чтобы вернулись через час. Если вы не выйдете за это время, то мы к вам вломимся!

Сказала Неи. Мичи и Рурико кивнули.

— И еще одно, у каждой есть два раунда на сегодня. Так что ты не можешь перегружать его пока вы наедине!

Мисудзу.

— Хорошо, так и сделаю.

Она улыбнулась. Неи разочаровано заскрипела зубами.

— Рурико, Мичи! Первой песней, которую я спою будет «Tsugaru Kaikyo Fuyugeshiki»!

Они решили заняться караоке...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 502.**

После возврата на верхний этаж квартиры. Мы вновь оказались в комнате Мисудзу. Я был с ней наедине. Мисудзу сидела на кровати.

— Должно быть ты устал, так что можешь полежать на кровати.

Сказала Мисудзу.

— А что насчет тебя, Мисудзу? Ты тоже можешь расслабиться раз уж мы тут одни. — Что?

Мисудзу посмотрела на меня с удивленным выражением лица.

— Ну, я знаю, что Неи-онээсан и Мисудзу конкурируют за лидерство, но...

Хоть Мисудзу и находилась дома, Неи все еще пыталась стать лидером девочек и для этого она стала оператором. Мисудзу ненавидит это, потому я знаю причину за ее отказом быть снятой на видео. Ей не нравится, когда Неи говорит ей что делать во время секса. Мисудзу...

— Умм, Данна-сама.

Она облокотилась на меня.

— Я тоже делаю не очень хорошо. Когда Мичи и Рурико рядом, я чувствую, что должна быть старшей сестрой для них, потому у меня и появилось это странное желание.

Она через чур старается в качестве лидера группы дома Коузуки.

— Нет, Мичи точно полагается на Мичи, но на Рурико уже можно положиться. Так что, Мисудзу, тебе больше не надо перетягивать ее. — Она лишь выказывает мне уважение.

Мисудзу и Рурико обе были кандидатками на наследство во время их присутствия в доме Коузуки.

— И проблемы, созданные нами, являются проблемами для всего дома. Сейчас мы отступили.

Да, за Мисудзу стоит более молодая Рурико.

— На самом деле я дочь третьего сына дедули. Так что я не жила под таким количеством ограничений, как Рурико. Я живу в одном доме со своими родителями, но...

Рурико жила отдельно от них с детства. Она всегда жила с Ёшико-сан, будучи изолированной в основном особняке дедули. Во время ранних лет ее жизни, она готовилась стать будущим дома Коузуки.

— Рурико всегда отдает приоритет дому или семье, она думает, что пожертвовать собой ради них абсолютно нормально.

Потому она и приняла то, что дедушка продал ее мне, как секс-рабыню. Рурико всегда спокойно принимала свою судьбу.

— Я действительно нравлюсь Рурико?

Я.

— Может ли быть, что она просто приняла это, как есть, ибо так решилась ее судьба?

Я не был уверен.

— Данна-сама, о чем вы?

Мисудзу была удивлена.

— Рурико действительно любит вас, Данна-сама, от всего сердца.

Хах?

— Разве она не говорила этого? Что это весело. Рурико получает удовольствие ведя жизнь в качестве рабыни Данны-сама. Ей так весело, что она ничего не может с этим поделать.

Красивое лицо Мисудзу приблизилось к моему.

— И я тоже.

Мисудзу поцеловала меня.

— С того момента, как я встретила тебя, с того момента, как начались наши особые отношения, моя жизнь стала настолько веселой, что я не могу противится этому! Моя жизнь стала более бодрой и яркой после встречи с тобой.

Периодически Мисудзу называла меня не «Данна-сама». Такое происходит только когда она говорит мне, что она действительно чувствует в глубине души.

— Посмотри на это.

Мисудзу подала мне свой выпускной альбом.

— В моем случае детский сад, младшая, средняя и старшая школы одно место, но выпускники средней школы поступают в другую старшую школу. Так же есть новые поступающие в мою среднюю и старшие школы. Там есть выпускной альбом для детского сада, младшей, средней и старшей школ.

Она открыла большой альбом.

— Если смотреть с точки зрения того, кто всегда там был, то это выглядит немного странно. Большинство девочек на фотографии во время вступительной церемонии теперь расставляли столы спустя 2 года старшей школы.

На странице, которую показывала Мисудзу была коллективная фотография девочек-первогодок средней школы, выстроенных в школьном дворе под цветущей сакурой. В классе было всего четыре пары людей.

— Мисудзу, это?

Я нашел взглядом Мисудзу, сфотографированную четыре года назад среди выстроившихся девочек.

— Да, верно.

Грустно улыбнулась она.

— Хоть остальные девочки и нервничали на вид, Мисудзу выглядела благородно.

Да, Мисудзу была единственной на фотографии, кто улыбался ангельской улыбкой.

— Пожалуйста, посмотрите и остальные страницы.

Я начал листать. Я нашел ее в спортивной форме на фотографии со спортивного фестиваля. Так и знал, она и тут улыбалась. На фото с фестиваля она стояла со своими одноклассницами и улыбалась. На странице посвященной клубной деятельности, Мисудзу по прежнему улыбалась, стоя среди остальных членов клуба традиционных японских танцев. Но.

— Ты заметил?

Улыбка Мисудзу была все той же. На каждом фото одна и та же улыбка?

— Вот что значит жить в качестве дочери дома Коузуки.

Мисудзу.

— От нас всегда требовали одну и ту же улыбку.

Кому бы то ни было. В любой ситуации.

— Я не могла ни с кем дружить. Так же я не могла и устроить разлад.

Если бы кто-то стал лучшим другом Мисудзу, другие ученицы бы чувствовали зависть. Те же кто пытался конкурировать с ней были бы уничтожены другими девочками. Это была школа только для девочек из знатных домов Японии, и соответственно отношение к дочери дома Коузуки, который был знатью среди знати... Они относились к ней с большой осторожностью.

— В отличие от обычных людей, все прекрасно знают, что такое дворянин.

А, но будь это обычная школа, то там были бы ученики стремящиеся попасть на хороший счет Мисудзу, не пытаясь читать настроение. Девушки, которым было бы все равно на зависть и препятствия других девушек. С другой стороны, те, кто пытался противостоять Мисудзу напрямую, на своем бы опыте познали бы ужас дома Коузуки. Но. Если там были девушки только знатного происхождения, то они знают дом Коузуки очень хорошо. Это поражающе огромный колосс среди других знатных домов.

— Потому основная часть девочек были со мной там еще с детского сада.

Если нормой является переходить в большую по старшинству школу при каждом выпуске, то человеческие отношения не меняются. Отношения между одними и теми же людьми остаются одинаковыми.

— Потому я всегда улыбалась одинаково.

Чтобы держаться на расстоянии от одноклассниц.

— Выпускной альбом Рурико, думаю, такой же, как мой. Показывает одну и ту же улыбку.

Я.

— Мисудзу, можешь показать мне обычные альбомы? — Хорошо, подождите секунду.

Мисудзу поднялась с кровати и принесла несколько альбомов из другой комнаты.

— Вот.

Я взял альбом и открыл его. Ее альбом из начальной школы. Фотография с вечеринки. Фотография с репетиции пианино. Фотография, на которой она ехала на какую-то виллу или нечто наподобие. Мисудзу милая. Но.

— Все то же самое.

На лице Мисудзу из младшей школы была все та же улыбка. Даже не фотографии с дедулей.

— Мисудзу была такой еще с начальной школы. — Еще со времен детского садика, на самом деле это даже грустно.

Хах?

— В детсаде была пара немного грубоватых девушек.

Ох, я понимаю.

— И когда они пристали ко мне, их исключили из детского садика.

Да.

— И даже компании отцов этих девочек подверглись влиянию.

Видеть такое в детском саде действительно травмирует. Одноклассницы Мисудзу дистанционировались от нее. Чтобы не задеть ее, но и чтобы не начинать с ней ладить. Мисудзу же научилась всегда улыбаться, чтобы не доставлять проблем.

— Должно быть это было трудно, Мисудзу.

Сказал я ей.

— Данна-сама, это мой новейший альбом. Пожалуйста, посмотрите его.

Мисудзу подала его мне. Я открыл альбом у себя в руках. Тут она уже была в старшей школе. Теперь ее волосы были короче. Я перевернул несколько страниц. Но все было по прежнему. Ничего не изменилось. Так и знал, Мисудзу показывала все ту же бездушную улыбку. Все закончилось на зимней фотографии. Теперь пошли фотографии этого года. Даже во время учебы во втором классе, на лице Мисудзу на всех фотографиях была все та же улыбка. А потом.

— Хах, М-Мисудзу?

Я удивился неожиданно показавшейся фотографии.

— Не переживайте, я никому ее е покажу.

Последняя фотография в альбоме была... Это была фотография сделанная, когда она потеряла девственность.

— Я попросила Марго-сан сделать копию.

А, точно, тогда Марго-сан фотографировала нас.

— Поглядите, Данна-сама, я была такой напуганной тогда.

Это была фотография с Мисудзу с раздвинутыми ногами, чтобы проверить ее плеву перед сексом. Ее лицо, грудь, гениталии - всё это было прекрасно видно. Лицо Мисудзу было искажено страхом.

— Это выглядит очень болезненно. Ну это и правда было больно.

Следующая фотография была сделана, когда я вставлял член в нее. Я грубо держался за ее грудь, Мисудзу получала лишь страдания от своей дефлорации.

— И наконец, ихи. На моем лице застыло такое выражение, будто мой мир был уничтожен.

Напоследок была фотография обнаженного тела Мисудзу после секса. Из ее промежности текла смесь моей спермы и ее девственной крови. Лицо Мисудзу дрожало от отчаянья.

— Но тут я показываю то что чувствовала по-настоящему. Это не было мое обычное выражение лица, которое я делала на всех фотографиях. В то время я показывала то что чувствовала на самом деле!

Мисудзу.

— Я встретила вас и стала вашим питомцем, и это первый раз, когда я живу, как человек. Я радикально изменилась за одну неделю!

Улыбнулась мне Мисудзу. И это была улыбка не через силу.

— После выходных, когда я вернусь в школу, я вновь стану такой как раньше. Всегда буду бездушно улыбаться, как кукла. Но все меняется, когда я рядом с тобой. Потому что я!!!

Мисудзу обняла меня.

— Когда я с тобой, мое сердце бьётся быстрее!! У меня бегут по телу мурашки! Если я рядом с тобой, то могу показывать свои настоящие чувства! В конце концов, ты мой особенный человек! Мой муж!!

А потом она повалила меня на кровать.

— Ах, по плану это я должна была быть повалена!

Рассмеялась Мисудзу.

— Ну да ладно, я обожаю вас, Данна-сама. Я люблю вас!

Она потерлась щекой о мою грудь.

— Потом я дам вам мой ключ.

Ключ?

— Ключ от дома, к моей комнате. Ведь это дом и Данны-сама! А, точно. Надо будет еще зарегистрировать ваши отпечатки пальцев на пункте охраны. — Нет, подожди ,Мисудзу. — Пожалуйста приготовьтесь. Я никогда не отпущу.

Она посмотрела на меня глазами полными обожания.

— Что бы ни произошло, я буду следовать за вами на протяжение всей жизни, потому вы теперь не один.

Мисудзу снова и снова целовала меня в губы.

— Можете не сдерживаться на мне. Расслабьтесь, откройте свое сердце.

Я.

— От кровати пахнет тобой.

Придя сюда, у меня возникает чувство, что ты меня окружаешь.

— Да. Пожалуйста измените запах кровати.

Мисудзу улыбнулась. В отличие от фотографий, это была сексуальная улыбка.

— Пожалуйста измените запах кровати на ваш. Запах в моей комнате и запах моего тела...

Мисудзу присела на мне и начала снимать с себя одежду. Я.

— Если я пойду в твою комнату, то мне надо будет встретиться с твоими родителями. — Да, пожалуйста встретьтесь.

Мисудзу сняла с себя верхнюю часть одежды. На свет появились ее милый пупок и белый лифчик.

— Если я так сделаю, то как мне им представиться. — Скажите им, что хотите.

Рассмеялась Мисудзу.

— Но могу ли я просто попросить их выдать их дочь? — Так будет даже лучше. В конце концов, я уже ваша.

Мисудзу расстегнула молнию на своей юбке.

— Я заранее скажу им, что я уже решила родить для вас ребенка.

Мисудзу.

— Ничего страшного, дедушка уже дал свое разрешение. А отец никогда не пойдет против дедушки.

Это так, но... Я по прежнему нервничал.

— Вы лишь должны пообещать хорошо заботиться обо мне.

Я.

— Я буду. Клянусь в этом не твоим родителям, но тебе. Я буду ценить Мисудзу. — Данна-сама!!!

В ее глазах блестели слезы счастья.

— Тогда это обещание, пожалуйста балуйте Мисудзу побольше, когда мы наедине. Пожалуйста не сдерживайтесь. Мисудзу любит Данну-сама! — Да, я знаю.

В конце концов Рурико, Мичи и Мисудзу... Все они говорят мне открыть свое сердце. Прямо как я хочу защитить девочек. Так же и они хотят вылечить меня.

— А теперь, Данна-сама...

Мисудзу улыбнулась мне. Когда мы были наедине, ее улыбка становилась просто удивительной.

— Давайте сделаем ребенка!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 503. Часть 1**

— Боже, вы действительно любите грудь.

После секса Мисудзу и я флиртовали на кровати. Я полизывал ее сосочки.

— Ты ненавидишь это? — Нет конечно, делайте, что пожелаете, Данна-сама.

Я скрыл свое лицо в груди Мисудзу.

— Ох, тут так много твоего запаха, Мисудзу.

Ее комната, кровать на которой она спала, ее футон... И ее мягкая кожа. Сейчас ее кожа блестела от пота. Меня обволакивал запах Мисудзу.

— И как вам? Мисудзу знает только запах Данны-сама.

Мисудзу понюхала мою шею.

— Да, мне нравится запах вашего пота, Данна-сама.

Мисудзу была очарована.

— Хихи, моя комната, кровать и мое тело теперь пахнут Данной-сама.

Люди говорят, что люди не почувствовать свой запах. Это правда. Я могу лишь почувствовать запах Мисудзу на своем теле.

— Мисудзу.

Я поцеловал Мисудзу, сплетая наши языки. Я чувствовал ее горячее дыхание на своей коже. Я чувствовал ее сердцебиение в своей ладони.

— Я бы хотела сделать это еще раз, но мы же не можем заставлять людей внизу ждать, так ведь?

На первом этаже многоэтажной квартиры нас ждали Неи, Рурико и Мичи.

— Эмм, прошло 45 минут.

Неи сказала, что Мисудзу может провести со мной всего час.

— Пора бы нам уже объявиться.

Мисудзу встала с кровати, по-прежнему обнаженная.

— Пожалуйста сделайте потом это со мной еще раз

Сказала она мне улыбаясь

— Да.

Мой член до сих пор стоял. На самом деле мне хотелось это повторить, ну в смысле повалить Мисудзу на кровать. Но сейчас была очередь Неи.

— Данна-сама поистине терпеливы. Вы всегда сдерживаетесь и думаете о нас.

Сказала Мисудзу. Она лизнула мой член.

— Но в этом нет ничего страшного. В конце концов в этом весь Данна-сама.

Мисудзу.

— Да, давайте побыстрее спустимся вних, чтобы вы могли объять и Неи-онээсама тоже. После этого у нас у всех будет поровну, и вы сможете выбрать с кем это сделать дальше. Это же секс-вечеринка!

Нет, хоть ты и говоришь мне так.

— Пошли!

Мисудзу потянула меня за руку. Я так же поднялся с кровати.

◇　◇　◇

— Давайте возьмем это для остальных.

Мисудзу натянула красную нижнюю рубашку на голое тело.

— Я обычно ношу это под кимоно, по-моему, оно выглядит сексуальнее, чем просто платье или халат, а ты как думаешь?

Да, так она выглядит как проститутка периода Эдо. Однако не важно, что на ней одето, Мисудзу все равно милая.

— Что-то не так, Данна-сама? — Хм? Ничего.

Кстати говоря, Кацуко-нээ заставила Юкино надеть такую же красную нижнюю рубашку. Когда я трахал ее в заброшенном школьном здании.

— Пошлите, нас все ждут. — А, да.

Мисудзу потянула меня за руку и мы пошли вниз по лестнице. Мы прошли по коридору и вернулись в гостиную. Я думал, что все будут в зоне для караоке, но... Почему они сидели у телевизора?

—О, Йо-тян!

Неи же смотрела не только в телевизор, но и в свой смартфон. Рурико и Мичи все еще были голыми. Они сидели на диване, смотря ТВ.

— Что тут происходит?

Спросил я.

— Кёко-сан сделала это.

Ответила Неи. На телевизоре была надпись: «Ширасака Суске был найден?!».

— Гляди, прогноз погоды ведут не в студии, а во дворе перед станцией, да?

Ох, так есть еще и такие станции.

— Вечерние новости телеканала, принадлежащего дому Ширасака, которые идут в 10 часов вечера. Ты ведь это знаешь, да? Передача «Создаем Новости»?

Сказала мне Неи. А, те где еще известный ведущий? Это была одна из самых распространяемых тем каналом передач.

— И в этом дворе на заднем плане у ведущего находится лестница. Когда они были посреди передачи...

Не может быть...

— Ширасака Суске, расположенный на детской коляске с ногами в форме М съезжал с верха ступенек.

Он появился на детской коляске с верху ступенек? Посреди передачи, транслируемой на всю страну?

— Это же «Лестница Одессы», да?

Сказала Мисудзу находящаяся рядом со мной.

— Да, я думаю это и хочет показать Кёко-сан.

Одесса?

— Это известное место в киноистории. Вы когда-нибудь слышали о «Броненосце Потёмкин»?

Спросила меня Мисудзу.

— Прости, но нет.

Что это за аниме? Ну я понимаю, что это научная фантастика. Но с кем этот броненосец Потёмкин сражается?

— Ох, ну, хоть мы и не видели настоящих событий. Когда мы включили телевизор там уже был переполох.

Да, там показывали место происшествия на крыше ТВ станции.

— Правда уже есть несколько фотографий циркулирующих по интернету, но...

Неи посмотрела на телефон.

— Это немного шокирует, но да...

А, она решила что лучше это не показывать Рурико и Мичи. Они сказали, что Ширасака Суске был привязан к коляске и спущен с лестницы, а его ноги были в форме буквы М, но... У него уже не было члена. Я еще смотрел трансляцию, когда его отрывали. Так же Марго-сан сказала, что ему отрезали руки и язык. Так что это долен быть достаточно кровавый вид.

— На коляске было написано: «Эй! А вот и Ширасака Суске! (Нет, я серьезно)». Так что им известно, что это именно он, но его внешний вид был полностью изуродован.

Тем временем по телевизору, ведущий рассказывал детали происшествия.

«Человек, который предположительно является Ширасакой Суске был отправлен в полицейскую больницу в 11 часов вечера, но мы еще не подтвердили, действительно ли это был Ширасака Суске или нет.» «Окура-сан?» «Да, что-нибудь стало известно?» «Пришел ответ от дома Ширасака через их адвоката. Они подтвердили, что это Ширасака Суске.» «Так это действительно был он?» «Да, но на нем есть несколько синяков, ран и несколько отсутствующих частей тела, его нельзя показывать на камеру.» «Он в критическом состоянии?» «Эмм, не было никакого официального объявления от полиции, так что мы не знаем деталей. Однако похоже, что он был еще жив на момент, когда его нашли в коляске.» «Понятно, пожалуйста, прошу продолжайте свою работу.»

Ведущий новостей вновь повернулся к камере.

«Мы пересмотрим и расширим расписание наших новостей. Тем временем к нам пришел Отани-сан, комментатор из нашего главного офиса. Отани-сан, что это значит?» «По той информации, которую нам удалось собрать, похоже, что у дома Ширасака есть какие-то конфликты с бандами. Кроме того, похоже, что банды каким-либо образом связанные с домом Ширасаки Суске были атакованы за день до этого. Полицейские считают, что это может быть конфликт группировок, но...» «Но Ширасака Суске пережил достаточно суровое избиение, есть свидетельства о том, что его лицо настолько опухло, что его трудно узнать, а так же заявления о потере конечностей.» «Да, мы знаем, что он был тяжело ранен.»

Неи слушала этот диалог.

— Все что они находят транслируется. Так что можешь представить, что творится в сети!

К примеру, отсутствующими частями тела считаются член и запястье. Или быть может все?

«Отани-сан, но ведь японские банды не могли так поступить с японцем, так? Только подумать, они травмировали тело и показали его во время прямой трансляции по телевизору, это уже относится к нелегальной сфере.»

Сказал ведущий комментатору немного возбужденно.

«В данный момент медиа комитет получил заявление от организации с названием «Группа энтузиастов, в которой дети объединяются с Химебокура».» «Что это за организация такая?» «Детали нам пока что не известны.»

Неи рассмеялась.

— Что и ожидалось от Кёко-сан, в ее вкусе «Алмазный глаз», а не «Радужный человек». Это слишком жадно.

Похоже, что это пародия на что-то.

«Вот официальное заявление.»

На экране появилось письмо. Женщина-ведущий начала читать вслух.

«Поздравляю тебя, Ширасака Суске. Теперь ты не только половой преступник для дома Ширасака. Теперь ты половой преступник для всего мира. Ты так и намеревался продолжать идти по этому пути, так что сегодня твой день славы! Однако это еще не конец. Чтобы выловить белого карпа, мы воспользуемся наживкой. Обычно они питаются растительным планктоном, так что мы воспользуемся пшеницей в качестве основы, потом добавим гранулы, глютен, тороро, удон, прикормку для рыбы и добавим тапиоку. До этого вкус часто прятали при помощи карри, но хватит этого! С уникальной способностью бога змея Ра, сожги все нандере, пондере, испепели дух Ширасаки Суске, связанный с монстром игры тьмы. Не умирай! Ширасака Суске! У тебя еще есть жизнь. Если выдержишь это, то ты победил! И в следующий раз ты станешь волшебным половым преступником. Суске-Суске. Ну что ж, давайте перейдем к последнему эпизоду: «Суске погибает на рассвете» Дуэль!! «Что это?»

Ведущий был ошарашен

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 503. Часть 2**

«Я совершенно этого не понимаю, это просто невозможно расшифровать!»

Хммм. Я тоже не понимаю чувство юмора Кёко-сан.

— Ну в любом случае, ненависть женщин из особняка наконец успокоится. Или лучше сказать, что, зайдя так далеко, они уже прошли всю свою ненависть и теперь просто дрожат? Это ведь показывает и что станет с тобой если разозлишь сенсея и Кёко-сан.

Сказала Неи. Да. Если они показывают им и это, то это лишь углубит страх девушек из особняка перед Минахо-нээсан. Потому это конец мести Ширасаке Суске.

— Он сейчас находится в полицейской больницу, но я думаю, что он погибнет еще до того, как восстановит сознание. Это будет запрос на убийство от главы их дома.

Слова Неи были тяжелыми. Дом Ширасака больше не хочет скандалов по вине Ширасаки Суске. Точнее, глава дома Ширасака считает, что Суске попался в руки дома Коузуки, точнее дедули. Даже если Ширасака Суске вновь обретет сознание, его руки и язык все равно были отрезаны, но если он покажет хоть намек на то, что хочет выдать того кто его таким сделал, каким либо образом, то... Вся история станет намного сложнее. И никому этого уже не хочется. Кёко-сан уже уничтожила криминальные группировки имевшие отношение к Ширасаке Суске. Так что дом Ширасака решит что ему будет лучше умереть.

— Как там Минахо-нээсан? — Она уже знает, я ей сказала. Думаю, что они в соседней комнате смотрят те же самые новости на своих телефонах.

Понятно.

— И что она собирается делать? Она сказала, что вернется в особняк?

В обычных обстоятельствах они бы вернулись в комнату наблюдения в особняке или школе, чтобы прервать поток информации в интернете.

— Она сказала, что сегодня ничего делать не будет.

Неи улыбнулась мне.

— Теперь все в порядке, Йо-тян. Все закончилось.

Хах?

— Теперь уже не важно какое мнение появится в интернете, неточная информация из сети лишь станет сложнее, так что нам нет нужды делать что-либо.

Казни Ширасаки Суске настал конец. Сам же Ширасаки Суске уничтожен и физически и общественно.

— Точнее очень важно, что мы не будем чего-либо делать

Неи?

— Сам посуди, сейчас мы делаем себе лучшее алиби.

Алиби?

— Полиция наблюдает за нами снаружи, так? И нет лучше свидетеля, чем они сами, так?

Это да, полиция и охранное агентство Коузуки следят за всеми нашими передвижениями вплоть до квартиры Мисудзу.

— Более того, Сё-онээсан, следующая глава охранного агентства Коузуки тоже находится с нами, и дедуля Коузуки нам звонил, подтверждая, что мы тут.

Да.

— Так что алиби сенсея на момент обнаружения Ширасаки Суске может быть подтверждено без сучка и задоринки. Это важно.

Да, точно, Минахо-нээсан... Она была преступником за похищением, удержанием и нападением на Ширасаку Суске. Она была главным разработчиком этого плана.

— Кёко-сан была незаметна с самого начала, так что на данный момент записей о ее присутствии в Японии.

Кёко-сан сказала, что приехала в Японию по фальшивому паспорту.

— Ее работа просто идеальна. Не было никакого признака того, что Ширасака Суске покидал особняк.

И от него не ведет никакой связи с нашим домом. Даже если они изучат особняк сверху до низу. У Минахо-нээсан, как у владелицы особняка было задокументированное алиби.

— Вот почему Кёко-сан оставила сенсея на Сё-онээсан.

Понятно. Если Минахо-нээсан, поддерживающая Кёко-сан находилась бы в особняке... То была бы вероятность того, что ее бы начали подозревать во время расследования.

— Полиция может начать свое расследования только с ТВ станции, где Ширасака Суске и был обнаружен.

Из Австралии до его въезда в Японию... Даже его удержание в школе и особняке. Кёко-сан сделала все это скрытно, настолько, что не осталось и следа. Единственное за что может зацепиться расследование это... В общем если имеется неоспоримое алиби на момент обнаружения Ширасаки Суске на телевизионной станции, то полиция не будет рыть дальше.

— Марго-онээтян тоже, я думаю, что она показалась на камерах системы наблюдения по дороге домой после консультации Агнес у врача.

Кстати говоря, они что-то там говорили о том, чтобы поесть парфе по дороге домой. И Марго и Нагиса будут в разных местах на момент обнаружения Ширасаки Суске.

— В особняке остались Кацу-нээ и Мегу, но те двое никогда не смогу сделать с Ширасакой Суске то, что с ним сделала Кёко-сан. Они никогда не станут подозреваемыми.

Сказала Неи. Да. Кацуко-нээ не сможет проникнуть на телестанцию и сбросить Ширасаку Суске в таком виде в то место где находится камера с прямой трансляцией так, будто это мелочь.

— В общем только сенсей и Марго-сан остаются приемлемыми для полиции подозреваемыми. У Нагисы-сан есть работа, так что они подумают, что у нее тоже есть алиби.

Понятно.

— Так что на сегодня даже информация в интернете для нас только для чтения, мы не имеем права писать там что-либо. Потому мы не будем ничего делать и просто будем ждать утра.

Неи улыбнулась.

— Тогда давайте выключим телевизор. Неи-онээсама.

Сказала Мисудзу.

— Сейчас ведь очередь Неи-онээсама.

Мы займемся сексом.

— Рурико, Мичи, вам ведь холодно голышом, разве нет? В комнате работает кондиционер и потому температура тут постоянна. Так что наденьте вот это.

Сказав это Мисудзу протянула им две красных нижних рубашки.

— Спасибо большое.

Мичи сразу же оделась.

— Мичи, тебе идет.

Ее тело было плоским, еще растущим, но... Она изначально была красавицей японского стиля. Когда она надела данную ей нижнюю рубашку, то стала похожа на проститутку с улицы красных фонарей. Это было сексуально.

— А что насчет меня, онии-сама?

Рурико привыкла каждый день носить кимоно. И потому нижняя рубашка ей очень идет.

— Да, Рурико тоже милая.

Я пошлепал Мичи по попе, а Рурико помял грудь.

— Хауу!! — Кьяян!!

Они были удивлены.

— А, простите, вы были такими милыми, что я...

Я понял из нашего секса с Мисудзу. Что я не должен сдерживаться. Мои отношения с этими девочками... Если я попрошу, то они ответят.

— Нет, пожалуйста продолжайте. — Да, пожалуйста, делайте, что пожелаете, онии-сама.

Они счастливо прижались ко мне.

— Пожалуйста делайте это когда угодно. — Мы же вещи Данны-сама.

Когда они сказали это, Неи...

—Эй, Йо-тян! Сейчас моя очередь!!

Сказала она, выключая телевизор и дуясь. Неи отложила свой телефон.

— Ох, прости-прости.

Я подошел к Неи и крепко ее обнял.

— Йо-тян?

Она была удивлена моей напористостью.

— Я тоже хочу поскорее это сделать с нее-сан.

Ее тело было роскошно. Ее приятно обнимать. И кроме того. От ее тела веет взрослой женщиной и побольше, чем Мисудзу.

— Нээ-сан, ты пользуешься парфюмом? — Да, но совсем немного.

Так и знал.

— Мичи, приготовь немного чая, я займусь остальным.

Мисудзу села на диван.

— А, от чая я не откажусь.

Рурико пошла в сторону кухни. Как и ожидалось, хоть на ней и была нижняя рубашка, она по прежнему элегантна и фигура красивая.

— Йо-тян, куда ты смотришь?!

Неи уже начинала злиться.

— А, прости.

Эмм.

— Где бы ты хотела сделать это, нээ-сан?

Я делал это с Рурико на диване. С Мичи на гимнастическом коне. И я точно не буду делать это с Неи в комнате Мисудзу.

— Перед этим я бы хотела кое-что тебе, Йо-тян.

Неи потянула меня к дивану. А потом села рядом со мной.

— Понимаешь! Йо-тян, я рада, что ты добр к нам, но ты не должен сдерживаться!

Эмм.

— Неи-онээсама, если ты хочешь сказать это, то я уже говорила Данне-сама.

Сказала Неи, пока пила чай, приготовленный Мисудзу, на что та ей и ответила.

— Чта?!

Неи была удивлена.

— Правда, Йо-тян?! — Да, Мисудзу уже мне все сказала, и я пересмотрел свое поведение и согласился с ней.

Ответил я.

— Тогда, тогда, тогда насчет Юкино.

Неи снова распалилась и приготовилась мне все сказать.

— Данна-сама уже это понимает.

Моментально ответила Мисудзу.

— Угх!!

Выкрикнула Неи.

— П-правда?! Йо-тян?!! — Да, мне кажется Мисудзу уже предугадала, что ты хочешь мне сказать нээ-сан. Потом я подумал об этом и согласился с ней, и уже сделал усилие чтобы исправить в себе это.

Ответил я.

— Да, Данна-сама уже пообещал мне!

Счастливо улыбнулась Мисудзу.

— Подождите-ка секундочку! То есть мой план по его мягкому убеждению, как старшая сестра...?! — В этом уже нет нужды. Данна-сама сразу все понял, когда ему сказали в первый раз. — Гунунуну.

Неи выглядела расстроенной.

— Я-я провалилась, я не должна была позволять Мисудзу идти первой!

Мисудзу...

— Неи-онээсама, может быть забыла, но я ведь тоже на год его старше. Так что я тоже могу говорить с точки зрения старшей сестры!

На ее лице заиграла победная улыбка.

— Кххх! Я такая дура! Это был твой единственный шанс, Нато Неи!!

Неи... Эмм.

— Нээ-сан, ну смотри, я знаю, что ты хочешь быть для меня старшей сестренкой.

Я посмотрел на нее.

— Но твоя идея «старшей сестренки» немного неверна. — Хах, Йо-тян?!

Неи встала в ступор.

— Смотри, Минахо-нээсан уже говорила это, но твое представление о «старшей сестренке» немного через чур властный, или мне лучше сказать, что ты слишком сильно стараешься стоять во главе нас.

Я.

— Хах, что ты имеешь в виду? — Я имею в виду, что ты хочешь тех, кто младше тебя без суффикса. По сути ты ведь пытаешься показать, что ты лидер младшей по возрасту группы, да? — Ну да, конечно! Я же старшая сестра!

Ответила Неи.

— Не верно, именно это и странно.

Вау, стоит ли мне ей это говорить?

— Нээ-сан, ты испугана? — Испугана? — Да, ты боишься того, как наши отношения сойдутся и потому ты пытаешься стать лидером, стать на шаг вперед. — Э-это так? — Это так. В конце концов, ты специально зовешь всех без суффикса, чтобы сломать стену между собой и младшим поколением. И мне кажется, что такая смелость достойна похвалы. Но сейчас, это похоже на то, будто ты пытаешься наоборот, возвести стену, зовя их без суффикса. — Уууу. — Это правда. Это похоже на то, будто я говорю: «Я старше всех, потому пожалуйста признайте меня». И на самом деле это и создает стену. — Я тоже так думаю.

Сказала Мисудзу со стороны.

— Эй, постойте-ка, Мисудзу такая же.

Сказал я.

— Что, Данна-сама?!

Мисудзу выглядела удивленной.

— Это относится к Рурико и Мичи, но раз уж ты зовешь их без суффикса, то ты стала чем-то наподобие замка для них. Ты создала фракцию дома Коузуки в семье и стала лидером этой фракции. — Э-это не...

Мисудзу попыталась было отрицать это, но...

— Нет, это стало понятно с того момента, как мы пришли в эту квартиру. Неи-нээсан, тебе ведь тут некомфортно, да?

Она не ответила. И просто вздохнула.

— С другой стороны, Мисудзу чувствует себя наиболее расслабленно потому что мы у тебя дома, так? — Это. Да, это мой дом. — Да, это так. И все же, то как ты стала действовать, увидев, что Неи-нээсан сейчас слаба.

Сказал я и Мисудзу поняла.

— Мисудзу, ты понимаешь, что Неи-нээсан глава противостоящей тебе фракции, потому хоть это и твой дом, ты не подумала о ее чувствах.

В этот раз я посмотрел на Неи.

— Неи-нээсан такая же, но ты пытаешься управлять Мегу и Маной, чтобы избавиться от Мисудзу из фракции Коузуки. — Нет, я не пытаюсь избавиться от них.

Сказала Неи.

— Но ты по-прежнему сражаешься с Мисудзу за главенство над младшей группой.

Я сдался.

— Потому Минахо-нээсан и послала вас сюда в таком составе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 504. Часть 1**

— В любом случае, это будет большой проблемой, если фракции Куромори и Коузуки будут конфликтовать внутри семьи.

Я посмотрел на нее.

— Я не позволю этого. Поэтому я! — Нет, вот поэтому нээ-сан и не может стать лидером младшей группы. — Почему?!

Неи разозлилась.

— Потому что у нээ-сан нет лидерских качеств. — Хах, Йо-тян?!

Ну, раз уж дошло до этого, то надо бы объяснить.

— Потому что ты никогда не была во главе. Ты никогда не была лидером, так ведь?

Неи была самым молодым членом Куромори до моего прихода. Если спрашивать меня, то ее защищали. Из-за прихвостней Ширасаки Суске и поджога клубной комнаты у нее не было друзей в старшей школе. В отличие от молодых девушек, у нее не было контактов с девочками одного с ней возраста.

— В такие моменты обычно это делает Мисудзу и это как-то выходит достаточно хорошо. Мисудзу жила в доме Коузуки с юного возраста и потому она может справиться с коммуникацией, и она не тонула в мыслях других людей.

У нее есть сила организовать интересы разных людей так, чтобы они приняли то, чего хочет она.

— Рурико такая же. Ты всегда улыбаешься и хоть и не показываешь этого, но ты всегда придерживаешься своей позиции, и если другие люди начинают хорошо себя показывать, то ты не отстаешь от них, чтобы тебя не могли использовать.

Леди из дома Коузуки хорошо умеют работать с разнообразными людьми каждый день.

— Нээ-сан, ты может и самая старшая среди них, и я могу понять, что ты хочешь быть для них старшей сестренкой, но ты не можешь быть лидером.

Да. Не думаю, что у нее достаточно лидерских качеств, чтобы звать младших девушек без суффикса и говорить им следовать за ней как за лидером.

— Угх, но! Йо-тян!!

Я сел рядом с Неи. И нежно погладил ее заплаканное лицо.

— Тебе не обязательно быть лидером, чтобы стать для них старшей сестренкой. Нээ-сан ты просто можешь быть старшей сестрой. — Но я не умею!

Она была на грани того, чтобы разрыдаться.

— Я хочу быть, как сенсей!

А, теперь понимаю. Неи восхищается Минахо-нээсан.

— Понятно, ну да, ведущая всех Куромори-сама выглядит круто.

Сказала Мисудзу.

— Эй, постойте-ка, Мисудзу такая же.

Заметил я.

— Это влияние Минахо-нээсан и из-за этого Неи тоже властная перед Рурико и Мичи.

Понятно. Теперь понимаю.

— Куромори-сама глава нашей семьи.

Сказала Рурико. Да, Минахо-нээсан, дающая нам точные инструкции чтобы мы исполнили ее аккуратно созданный план. Она замечает то в каком мы находимся состоянии и дает добрый совет, как глава семьи.

— Но Минахо-нээсан тоже не идеально. Кацуко-нээ и Марго-сан всегда ее поддерживают, они дают свое мнение, да и ее же не так давно отругала Кёко-сан, так ведь?

У нее есть эти люди.

— Это, я понимаю, но сам посмотри...

Пробормотала Неи.

— Но, я хочу быть, как она!

Она покачала головой с влажными глазами. Увидев такую Неи, Мичи сказала тихо:

— М-мило!

Хах?

— Неи-онээсама! Это очень мило!

Черт, проснулись лесбийские предпочтения Мичи?!

— Мичи, даже если бы ты не сказала этого, Неи-онээсама очень милая с самого начала!

Сказала Мисудзу Мичи. А потом.

— Данна-сама, как думаете, что нам делать? Могу я улучшить свое отношение к Мичи и Рурико?

Я.

— Давайте снова пересмотрим наши отношения.

Предложил я.

— Для начала то как мы друг друга зовем. Человеческие взаимоотношения основаны на том, как люди зовут других.

Это позволяет исправить чувство отдаленности, вызываемое тем как, обращаются друг к другу.

— В общем, я запрещаю вам называть друг друга без суффиксов.

Это лишь показывает разницу.

— Нээ-сан, обращайся к Мисудзу как раньше то есть «Мии-тян», к Мичи «Ми-тян», к Рурико «Рури-тян» — Но Йо-тян..

До этого, Неи давала всем девушкам прозвища, но... Она притворяется, что близка с ними но на самом деле лишь выстраивает стену. Я позволял это пока что, но теперь хотел бы сказать, что дальше это не зайдет.

— Сейчас ситуация другая. Мы все будем жить вместе долго. Сейчас разве мы не находимся в доме Мисудзу?

Так же, будет лучше эффективно использовать суффиксы.

— Мисудзу тоже, тебе запрещено называть Мичи и Рурико без суффикса. —Эмм.

Что мне тогда делать?

— Будешь звать Мичи «Мичи-пон», а Рурико «Рури-тан».

Мисудзу побледнела.

— Пон, тан?? — Да. Будь ты хоть перед дедулей, хоть на приеме или в школе, ты должна звать их так.

Я прояснил ей.

— Умм, Данна-сама, иногда я сопровождаю дедушку на встречи с государственными гостями... — Зови их с «пон» и «тан» в любых обстоятельствах.

Иначе она станет более властной.

— Теперь Рурико, перестань называть Мисудзу и Неи «онээ-сама», зови их «Мисудзу-тян» и «Неи-тян». — Это непростительно. — Да ни за что!!

Я ответил им твердо:

— Рурико слишком вежливая и это влияет на других людей. Смотри, когда ты стала звать Реику «Реи-тян» все стало значительно проще. — Да, Фуджимуя-сан смогла отбросить свою осторожность перед нами и теперь онии-сама может говорить с ней как близкий человек тоже. — Зови ее Реи-тян. Рурико в этом и заключается твое основное препятствие. Реи-тян это Реи-тян. Зови Секи-сан, как Сё-онээсан.

Она упертая и потому всегда звала Реику Фуджимуя-сан.

— Это приказ? — Да, это приказ.

Сейчас я должен быть настолько властным насколько можно. В любом случае, теперь, когда семья разрослась до таких размеров, отношение одного человека будет влиять на всех остальных. Если Рурико будет звать Реи-тян и Сё-онээсан основываясь на отношениях слуга-господин, то это негативно повлияет на остальных.

— Если таков приказ, то я подчинюсь.

Рурико приняла это.

—Так же, Рурико, Мисудзу и Мичи, перестаньте называть Минахо-нээсан «Куромори-сама». Вы теперь тоже Куромори.

Я посмотрел на девушек из фракции Коузуки.

— Вы все мои женщины.

Мисудзу и остальные девушки.

— Простите, Данна-сама. — Я выполню ваш приказ, господин. — Да, это правда, Рурико теперь не принадлежит дому Коузуки. — Минахо-нээсан конечно тоже будет рада, если вы будете просто звать ее «нээ-сан».

Минахо-нээсан тоже девушка, которая хочет быть старшей сестрой. Она хочет семью.

— Умм, господин.

Подняла руку Мичи.

— Я бы хотела продолжить звать Мисудзу-онээсама как и раньше. — Почему? — Это будоражит меня.

А, понятно, оттенок юри. Хммм. В любом случае смена «сама» на «онээ-сама» уже достаточно большой прогресс. Так что думаю позволю это.

— Хорошо, я позволю это. — Спасибо большое!

Улыбнулась Мичи. Это достаточно много выражений лиц.

— Умм, Данна-сама.

Теперь Мисудзу?

— Тогда вы тоже, Данна-сама, пожалуйста пересмотрите свое к нам обращение.

Чта? Хотя да, будет плохо, если только я буду звать их без суффиксов.

— Я уже думала об этом, и я считаю, что не честно, что вы только Мегуми-сан зовете «Мегу».

Хах!?

— Я тоже хочу, чтобы меня так звали!!

Мисудзу. Эмм...

— Тогда я буду звать Мисудзу «Мии».

Хоть это и просто, но я ничего не смог больше придумать.

— Хорошо!! Данна-сама!

Мисудзу выглядела радостной.

— Тогда Рурико будет «Рури». — Хорошо. Онии-сама.

Дальше.

— А Мичи «Митчи-кун»?

Она разозлилась. Я почувствовал ее жажду крови.

— Как насчет этого?

Вроде было время, когда люди так звали друг друга?

— Я буду не против если вы будете просто звать меня «Эй» Или «Ты» или «Сучка».

Мичи, это же твои мазохистские предпочтения, да?

— Прости, но нет. Мичи так и будет Мичи. Если задуматься, то с тобой у нас было много неожиданных поворотов, и мы решили остановиться на Мичи.

Это заняло много времени перед тем, как я занялся с ней сексом. Но когда это произошло, она стала постоянно держаться поближе ко мне.

— По крайней мере зовите меня с таким тоном, будто хотите отругать. Например, «Мичи!!» или «Мичиии!!!», как насчет такого? — Хммм.

Я встал перед ней.

— Мичи, я люблю тебя.

Она сразу покраснела.

— Я не хочу всегда тебя ругать, Мичи.

Прошептал я ей на ухо и поцеловал ее в губы.

— Хауууу, я поняла.

Ответила она, трясь о меня своим телом.

— Ладно, давайте подтвердим это.

Неи: «Мии-тян», «Ми-тян» и «Рури-тян». Мисудзу: «Неи-тян», «Мичи-пон», «Рури-тан». Рурико: «Неи-тян», «Мисудзу-тян», «Мицучи». Мичи: «Неи-тян», «Мисудзу-онээсама», «Рури-Рури». Дальше я: «Мии», «Мичи» и «Рури».

— А ч-что насчет меня?!

Выкрикнула Неи недовольно.

— Если уж мы делаем это, то дай и мне прозвище, Йо-тян!!

Хмм.

— Думаю... «Неи-нээтян» — Слишком скучное! Оно звучит так будто я тетушка из деревни!

Она выглядела недовольной.

— Тогда реши сама, нээ-сан.

Неи улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 504. Часть 2**

— Тогда, Йо-тян, зови меня «Моя любовь и уважение к вам так же победоносно, как солнце и сталь. Моя великая Онээ-сама. Умный генерал, любовь, любовь Неи-тян»!

Э-это слишком длинно, точнее, что это вообще за хрень?

— Если нет, то я тебя стукну!!

Это уже тирания.

— Умный детектив, нет велосипедный детектив будет лучше, чем умный генерал.

Что это за отсылка? Я.

— Я-тян.

Неи поежилась.

— С этого момента я буду звать нээ-сан «Я-тян» теперь.

Неи посмотрела на меня.

— Почему, Данна-сама? Какая часть Неи-тян имеет отношение к «Я-тян»?

Настоящее имя Неи - Ясуко. Я единственный кто тут это знает.

— Хмм, ну, думаю это хорошо. Теперь я буду звать тебя «Я-тян».

Неи покраснела.

— Так тоже пойдет!

Они примут это как маленький секрет между мной и Неи?

— Йо-тян и Я-тян, это, пожалуй, наилучший вариант!

Неи ухмыльнулась.

— Тогда, Я-тян, без задержек.

Сказал я.

— Давай займемся сексом, я хочу объять тебя. — Конечно Йо-тян!

Неи приняла меня.

◇　◇　◇

— Не переживай, дедуле Коузуки не обязательно смотреть мое видео.

Да, честно говоря, ему интересно только секс Рурико.

— Кроме того, Мии и Мичи.

Я позвал обеих лесбиянок.

— Как насчет того, чтобы вы присоединились ко мне, чтобы сделать это с Я-тян. — Хах, Йо-тян?

Неи запаниковала.

— Вам ведь нравится ее очаровательное тело.

Они посмотрели друг на друга.

— Думаю, это лучший способ для вас поладить.

Я посмотрел на Рурико.

— И что насчет Рури? Хочешь присоединиться?

Рурико...

— Поскольку Рурико еще не так много знает о сексе, то я буду просто наблюдать.

Она улыбнулась.

— Тогда присоединишься в следующий раз.

Я не буду ее заставлять. Но я думаю, что подобное совместное занятие позволяет им наладить отношения.

— Мичи-пон. — Мисудзу-онээсама.

Они пристально посмотрели друг на друга. Мисудзу рассмеялась.

— Это странно, но не так плохо. Это очень интимное прозвище. — Я тоже чувствую себя немного странно.

Девушку-воина зовут с суффиксом «-пон».

— Что нам делать, Неи-тян очень очаровательная. — Я бы хотела хоть раз поиметь эту большую грудь.

Сказала Мичи.

— А, точно, поиметь. Пошли, Мичи! — Угх, но ведь Йо-тян будет иметь меня!!

Неи выглядела немного обеспокоенной, но она смеялась.

— Ну для начала пускай эти двое разденут Я-тян! — Хорошо, Данна-сама! — Принято!

Мисудзу и Мичи ухватились за Неи.

— Эй, подождите секундочку!! — Мы не будем ждать. Мичи-пон. — Да, оставьте нижнюю часть мне!!

Мисудзу решила взяться за верхнюю часть, а Мичи тем временем за нижнюю. Неи осталась в одном нижнем белье за секунду.

— Хихихи, они действительно большие.

Засмеялась Мичи, посмотрев на большую грудь Неи.

— Неи-тян, видишь ли, я...

Мисудзу посмотрела на Неи.

— Я всегда завидовала Неи-тян. — Хах, о чем ты Мии-тян?

Неи была удивлена.

— Потому что Данна-сама больше всего любит Неи-тян, так ведь?

Мисудзу.

— Во время боя в отеле, он вышел из комнаты экстренной эвакуации ражи Неи. Потом он ради нее сражался. Я была подавлена.

Мисудзу посмотрела на Неи.

— Кроме того, каждый раз, когда Данна-сама чувствует себя плохо, он первым делом ищет Неи. Он считает твое тело терпеливым. У меня не было силы. У меня не было этих больших грудей. Это!!

Мисудзу ткнула грудь Неи.

— Это не правда! Йо-тян не такой! — Кого это волнует! Моя очередь жаловаться! Я не могу говорить такое кроме как в подобные моменты.

Рассмеялась Мисудзу.

— Понятно, тогда я тоже этим займусь! Мисудзу, я тоже завидую тебе! Ты потрясающая принцесса, и к тому же красивая! И когда ты первый раз пришла в особняк, ты всегда держалась рядом с Йо-тян. — Потому что мне не на кого было рассчитывать, кроме него.

В то время Мисудзу была единственным представителем фракции дома Коузуки в особняке. Это была совершенно новое место для нее.

— Кроме того, из-за комендантского часа мне надо было быть дома до вечера, а Неи-тян и остальные проводили с Данной-сама всю ночь!

Запротестовала Мисудзу.

— О чем ты! Ты говоришь это, хотя занималась с ним сексом, каждый раз, когда вы виделись! Ты разве не заметила? Ты на первом месте в семье по количеству раз которые ты занималась сексом с Йо-тян.

С Юкино будет еще больше, если они включат и тех кто вне семьи. Но конечно же Неи не будет говорить этого Мисудзу.

— Поскольку мы не можем встретиться ночью, то для нас совершенно нормально заниматься сексом днем! Моя матка просто дрожит от желания, чтобы Данна-сама излил в нее свое семя! — Боже! Мии-тян извращенка! — А если мне все равно!? И вообще, разве Неи-тян не такая же?! — Моя матка еще не дрожала от такого!

Неи занималась сексом всего дважды.

— Интересно... онии-сама.

Рурико подошла и указала на диван. А, я селя рядом с ней. Рурико прижалась ко мне своим телом.

— Они выбрасывают друг на друга то что находится глубоко в их сердцах и таким образом становятся ближе.

Говоря это, она положила мою руку на край своей нижней рубашки. Оттуда я мог достать до ее груди.

— А-ага.

Я начал массировать миленькую грудь Рурико. Поигрывая с ее сосками. Рурико улыбнулась и потянулась к моему члену. Она потерла его, сжимая в руках.

— Я тоже хотела бы поскорее поговорить с ними вот так. — Ты можешь, Рури. — Рурико еще никому не открыла свое сердце без приказа онии-сама.

Сказав это. Приложила руку ко рту, смачивая ее слюной. После этого Рурико прикоснулась влажной рукой к головке моего члена. Угх.

— Я бы хотела стать хорошей секс-рабыней для вас перед тем, как прямо поговорить со всеми остальными.

Ты уже хорошо справляешься. В это время между обнаженными Неи и Мисудзу продолжался спор.

— В первую очередь, Мии-тян просит слишком многого от него! Твое хобби даже то, что ты показываешь ему как ты писаешь! — Данна-сама принимает меня и только это важно. — Но знаешь, твоя извращенность, Мии-тян, становится все более и более извращенной, настолько, что онээ-тян беспокоится за тебя! — Я постараюсь поумерить пыл! Я по крайней мере не интересуюсь доигрываниями с моим анусом! — Правда, а ты уверена?! — У моего отца геморрой! И у него даже была операция!

Должно быть ее отец и представить не мог, что когда-нибудь его секрет будет выдан в его собственном доме, пока его нет.

— Потому я стараюсь и не использовать свой анус!

Сказала Мисудзу. Тем временем мне начала шептать Рурико, играя с моим членом.

— К чему вообще весь этот разговор об анусе? — Это когда ту штуку, которую ты сейчас трешь, засовывают в анус. — Вы бы хотели это попробовать, онии-сама?

Рурико улыбнулась мне.

— Попа Рурико всегда готова. — Будет больно. — Если этого хочет онии-сама то Рурико вытерпит все, что угодно.

Я.

— Нет, я не хочу причинять тебе боль.

Я не много знаю об этом. И будет большой проблемой, если я ее раню или если у нее появятся проблемы. Не думаю, что это хорошо, когда в теле есть какая-нибудь неприятность.

— Нет, я не буду.

Рурико посмотрела мне в глаза.

— Онии-сама, вы мне нравитесь, я люблю вас.

Мне нравится чувство, вызываемое грудью Рурико.

— В первую очередь, Мии, ты!! — Ну и что же я, Неи-тян?! — Не называй меня так, будто я сестра Паппара! — Ну это уже слишком! Я! — Кьяяян!!

Неожиданно Неи издала странный звук.

— Эй, Ми-тян! Не трогай меня в странных местах!

Кстати говоря, как там Мичи?

— Нихихихи, эти бедра просто идеальны!

Мичи гладила Неи по бедру, прилипнув к нему. Может быть у нее фетиш на ноги?

— Эй, это щекотно! — Хммм, так приятно трогать это бедро. Так мило!

Мичи энтузиастка.

— Аааа, Рури-тан! Что ты там делаешь с Данной-сама!!

Мисудзу наконец заметила, что Рурико ласкала мой член.

— Я подготавливаю его, чтобы он был готов в любой момент.

Рурико улыбнулась.

— Я прекрасно знаю, что Неи-тян-сама следующая в очереди. Я просто исполняю свой долг, как рабыня онии-сама.

Эмм.

— Рури. — Да, онии-сама? — Не Неи-тян-сама. Зови ее просто Неи-тян. — Прошу прощения за мою ошибку.

Невозмутимо сказала Рурико.

— Но эта штука у онии-сама стала потрясающей.

Она назвала мой член потрясающим.

— Не пора ли вам отправиться к Неи-тян?

Да, спор Неи с Мисудзу уже закончился.

— Спасибо, Рури, я пойду.

После этого я встал с дивана. Рури.

— Будьте осторожны. Онии-сама, когда закончите с Неи-тян...

Хах?

— Круг замкнется и будет снова моя очередь.

15-ти летняя красавица нежно улыбнулась.

— Да, понял.

Такими темпами я могу и умереть сегодня.

— Мичи отойди, Мии тоже, этого хватит.

Я направился к трем девушкам.

— Пора нам уже заняться любовью.

Неи.

— Мии-тян и Ми-тян. Подождите немного! Йо-тян первый!

После этого она сняла лифчик.

— Ладно, Йо-тян, ты ведь любишь грудь, да?!

Я обнял и поцеловал Неи, массируя ее роскошную грудь.

— Ахн, Йо-тян. Вот это мой Йо-тян! — Я-тян. — Да, это я.

Я лизнул ее соски.

— Аууу... это так приятно, Йо-тян!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 505. Часть 1**

— Йа-тян, ты прекрасна.

Сказал я, посмотрев на Нэи.

— Да, я тоже так думаю.

Сказала Мисузу.

— И это расстраивает.

— Что, Ми-тян тоже милая!

Мисузу не выглядит убеждённой.

— Нэи-тян, твоё тело за пределами красоты!

Сказала Рурико.

— Нет, ты та, кто пугает меня больше всего, Рури-тян. Тебе ещё 15, а ты уже думаешь о своём будущем развитии.

— Я волнуюсь за Мичи-пон.

Мисузу смотрит на Мичи.

— У неё ещё много мест для роста.

Мичи прикасается к её плоской груди.

— Я хочу вырасти немного.

— Это скоро вырастет. У Мичи-пон хорошие зачатки.

Верно, у Мичи отличные черты лица.

Сейчас она маленькая и милая девочка, но когда она вырастет, она станет фантастической красавицей.

— Нет, нет, Рури-тян страшнее. Даже сейчас ты такая грациозная. Я уверена, что ты станешь намного лучше.

Сказала Нэи.

Да. Рурико тоже не обыкновенная красавица.

— Нет, Мичи-пон гораздо страшнее!

— Рури-тян станет во много раз лучше!

Нэи и Мисузу снова возвращаются к нелепой дискуссии.

— То есть, я говорю, что напугана и стану ещё лучше.

Рурико удивлена.

— Да, мы постоянно чувствуем угрозу.

Нежно говорит Мичи.

— Мисузу-онээсама даёт Господину больше любви, чем кто-либо другой.

— Ох, Нэи-тян тоже влюблена в Они-сама.

А?

— Мисузу-онээсама лучше.

— Нэи-тян не проиграет!

— Кроме того, Господин тоже очень любит Мисузу-онээсама.

— В таком случае, я думаю, что Они-сама любит Нэи-тян больше всех.

Что происходит?

— Не нужно мне льстить, девочки.

Сказала Нэи.

— Как насчёт вас, девочки? Вы думаете, что любите Йо-тян больше всего, да?

Сказала Нэи. Рурико:

— Это так, Мицучи и я – сексуальные рабыни Они-сама.

— Мы уже посвятили наши тела и души ему.

— Кроме того, нам больше нечего предложить ему. Да, Мичи?

— Да, Рурирури.

Эти секс-рабыни на удивление ладят друг с другом.

— Какого чёрта, вы выставляете всё так, будто я единственная, кто не заинтересован в этом!

— А? Ми-тян. Ты злишься на молодых девочек?! Это не круто!

— Нэи-тян, ты не против?!

— Я уже взрослая, в конце концов!

Сравнивая их.

Дуэт девочек из средней школы не согласен друг с другом.

Они перекрывают друг друга.

— Нэи-тян, я думаю, что такие интересные хитрости подходят тебе.

Сказала Рурико.

— Это так. Я думаю, что будет лучше, если человек, который не прогибается под атмосферу, займёт позицию. Нэи-тян не подходит роль лидера.

Поясняет Рурико.

— Ээх. Йо-тян, что насчёт тебя?

Нэи прижимается ко мне.

— Да, Йа-тян не из тех, кто думает о плане или закладывает основу. Ты тот тип, который всегда улыбается и поддерживает тех, кому не хватает энергии.

Это не стиль Минахо-нээсан.

— Ээээ?!

— Я думаю, ты ближе к Нагисе. Смотри, Нагиса – хороший слушатель, всегда улыбается и добра ко всем, верно?

Она всегда остаётся позади, чтобы поддержать всех.

Благодаря этому все чувствуют себя спокойно в присутствии Нагисы.

— Это так? Просто в компании с Нагиса-сама все чувствуют себя непринуждённо и спокойно, а в случае Нэи-тян...

— Ми.

Я смотрю на Мисузу.

— Не Нагиса-сама, а Нагиса-тян.

Я исправляю отношения, пользуясь случаем.

— Да, я хотела сказать Нагиса-тян.

Мисузу послушно исправляется.

А пока пусть все выстраивают отношения, в которых они смогут много шуметь и общаться.

— Возвращаясь к теме, Йа-тян прекрасна. Я всегда думаю об этом с тех пор, как впервые увидел тебя.

Я целую Нэи.

— Йо-тян.

Нэи просит ещё один поцелуй.

— Ох, а вот и грудь Йа-тян.

Я закапываюсь лицом в грудь Нэи.

В последнее время у меня было много растущих грудей.

Прошло много времени с тех пор, как я игрался с такими сочными сиськами.

— Ух, Господин выглядит таким счастливым.

Ноет Мичи, глядя на свою плоскую грудь.

— Не плачь, не плачь, размер груди не определяет твоё превосходство или неполноценность!

Нэи улыбается Мичи.

— Так говорят только счастливые люди тем, кто убог.

— Мичи!

Я обращаюсь к Мичи.

— У тебя есть свои плюсы, не говори так.

— Правда?

Мичи смотрит на меня глазами, сверкающими от страсти.

— Понимаешь.

Что я должен сказать?

— Угу, я маленькая, худая, я не очень уверена в своём теле. Чтобы действительно ублажить Господина, тогда…

Она впала в раздумья.

Затем я нашёл, что сказать.

— Ты отлично зажимаешь!

— А?

— Так как нижняя часть твоего тела очень плотная, всякий раз, когда я вставляю, у тебя там всё весьма узкое, это очень приятно!

— Ты имеешь ввиду, что мои гениталии лучше?

Ээ.

— Да, ну так они ощущаются.

Мичи расплакалась от волнения.

— Эй, Мичи!

— Я никогда не чувствовала себя такой счастливой просто от того, что родилась женщиной.

Это может вызвать проблемы.

— Какого чёрта, Йо-тян! Ты говоришь так, будто мы плохи в сжатии!

Нэи злится на меня.

— Нет, я не это имел ввиду.

— Тогда давай попробуем это.

— А?

— Хороша я или нет.

Нэи раздвигает ноги и захватывает моё тело.

— Ха! Йо-тян!! Я поймала тебя!!

Не хочется быть пойманным. Я должен бороться.

— Сейчас ты получишь!

Я набрасываюсь на грудь Нэи и вылизываю её.

— Ахн! Это щекотно!!

Мне всё равно. Я облизываю её соски.

— Хаууу, мне так хорошо!!

Я легонько покусываю соски Нэи.

Да, большая грудь отзывчива, когда ты массируешь её.

Я потираю их своей рукой.

— Они выглядят такими мягкими, Они-сама.

Рурико подходит ближе. Её глаза сияют.

— Попробуй помассировать их, Рури!

— А так можно, Нэи-тян?

Рурико спрашивает разрешение Нэи.

— Боже, давай. Делай, что хочешь!

Рурико дотрагивается до груди Нэи, получив её разрешение.

— Они очень эластичные. Мягче, чем мои.

Рурико удивлена.

— Ну, Рурико ещё только растёт, потому они плотные. У меня тоже такое было.

Ответила Нэи.

— Нэи-тян тоже, я думаю, что твои всё ещё растут.

Сказала Мисузу и лизнула затылок Нэи.

— Э-эй, Ми-тян?!

— О, это эрогенная зона, понятно.

Мисузу смеётся.

Тем временем я облизываю пупок Нэи.

— Это место впечатляет, хотя твоя грудь и попа очень сочные, эта часть тугая и плотная.

Я неосознанно высказываю свои впечатления.

— Вот видишь, Йо-тян, я подтянутая как Марго-онээтян!

Если быть точным, Марго-сан тренируется, а Нэи делает специальные упражнения.

— Но я люблю твой живот.

Я трусь щекой об гладкий живот Нэи.

— Ты только скажи, и я буду усерднее работать над собой! Я больше не буду есть закуски!!

Нэи смеётся.

— Господин, можно я тоже?

Подходит Мичи.

— Давай, трогай везде, где захочешь!

Ну раз такое дело, тогда давайте все вместе ублажим Нэи.

— Да… тогда.

Мичи прижимается к ногам Нэи.

— Эй! Мичан!!

Мичи внезапно начинает лизать стопу Нэи.

— Мне щекотно!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 505. Часть 2**

— Нуфуфу! Пока что щекотно, но потом станет очень приятно!!

Мичи та ещё извращенка.

Тем временем моя рука скользит к промежности Нэи.

— Я сниму это.

— Боже, я ведь уже сказала тебе делать всё, что хочешь?!

Я снимаю нижнее бельё с Нэи.

Эта часть уже мокрая.

— Это моё, и я вылижу как следует.

Я приближаюсь лицом к промежности Нэи и работаю языком.

— Аааааахн!! Йо-тян так внезапно перешёл в атаку!!! Ауууу!!!

Моя язык добирается до клитора Нэи и облизывает его.

— Аууу, это очень хорошо!

Тело Нэи дрожит от множественного удовольствия.

— Тогда я возьму её грудь.

Мисузу начинает облизывать сосок Нэи.

— Ми-тян, ух, это приятно!

— Нагиса-тян научила меня!

Мисузу владеет лесбийскими техниками.

С другой стороны, Рурико…

Она облизывает мой член.

— Рури?

— Тело Они-сама мне нравится больше, чем женское.

Она сосёт и облизывает мою головку.

Она дрочит мой ствол своими тонкими пальцами.

— Рури-тян, ты пытаешься заработать очки для Йо-тян?!

Нэи протестует против Рурико, хотя всё её тело подверглось нападению.

— У меня нет таких стремлений!

Рурико достаёт свою грудь из-под красной майки и трётся своими розовыми сосками об мой член.

Ох, это заставляет меня дрожать.

— Йа-тян, пора.

— Да, начинай, когда захочешь, Йо-тян!

Нэи готовится принять меня.

Я также меняю положение, чтобы вставить ей.

Затем, Мичи и Рурико.

— Рурирури, лижи левый сосок Нэи.

Мисузу облизывает правый сосок в данный момент.

— Я буду лизать анус Господина!

Какая тут связь?

Ну, не важно.

— Так, я готов, Йа-тян.

— Давай, Йо-тян!

Моя головка проникает в промежность Нэи.

Ууууух.

Мой член заходит в мокрую дыру.

— Ауууу, он внутри, он внутри, он внутри!!!

Нэи принимает меня и отклоняется назад.

Мисузу и Рурико облизывают её грудь.

— Куууу!! Ну как тебе моя?!

Нэи спрашивает меня, нахмурив брови.

— Как она ощущается?

Она всё ещё дуется на меня за сравнение с тугой вагиной Мичи.

— Это прекрасно, там так жарко, она вся обволакивает меня.

— Вот так?

Нэи сжимает своё влагалище.

— Вау, оно будто втягивает меня!

— Ехехе, Кацуко научила меня, как зажимать там!

С каких пор?

— Я стану лучше. Гораздо лучше!

Нэи.

— Иначе Йо-тян больше не захочет играть со мной!

Нэи действительно чувствует угрозу от моих подрастающих женщин.

— Боже, ты слишком много волнуешься, Йа-тян.

Сказал я.

— Йа-тян, ты должна больше полагаться на меня. Ведь другие девочки тебя не остерегаются.

— Но я Онээ-тян!

Серьёзно.

— Я не против твоего ребячества. В любом случае, они не хотят, чтобы Йа-тян стала их идеальной Онээ-тян.

Я целую Нэи.

— Озорная Онээ-тян или немного беспечная Онээ-тян тоже нормально. Это гораздо больше похоже на тебя.

— Йо-тян.

Нэи смотрит на меня влажными глазами.

— Все любят Нэи-тян. Нэи-тян такая прекрасная, яркая и весёлая, возможно такая игривость и плохо, но когда Данна-сама в плохом настроении, именно Нэи-тян всегда подбадривает его.

Говорит Мисузу, играя с левой грудью Нэи.

— Да, я тоже люблю тебя. Мао-тян, Агнес, Эдди любят Нэи-тян.

Говорит Рурико, касаясь левого соска Нэи.

— Правда?

Нэи смотрит на девочек.

Я думал, что сейчас черёд Мичи, но…

— Мичи.

— Я усердно стараюсь вылизать анус Господина, я больше ничего не могу делать!

Ты.

— Из-за того, что ты вылизываешь меня, я не могу двигаться внутри Йа-тян.

Если я сейчас двинусь назад, то пихну Мичи в лицо своей попой.

— Я совсем не против!

— А я против! Я не могу нормально двигать своей талией!

— Тебе не нравится, как я лижу твой зад?

— Мне нравится, но всему своя мера!

Или я должен сказать, что тебе уж слишком сильно хочется лизать мою задницу?

— Я-я сожалею!

Нэи посмеялась от нашего разговора.

— Это так интересно. Серьёзно.

— Да, это интересно. Мы всегда будем так жить.

Мисузу говорит Нэи.

— Мы все семья, сёстры!

Рурико улыбается Нэи.

— Я поняла.

Нэи смотрит в потолок.

— И правда, «идеальная Онээ-тян» мне не подходит. Я «неидеальная Онээ-тян», это то, что нужно, чтобы заставить всех смеяться.

Нэи.

— Я начинаю.

— Хорошо.

Я медленно двигаю своей талией.

Сочное тело Нэи покачивается.

— Ой.

— Ты в порядке, Йа-тян?

Хотя Нэи самая старшая из присутствующих, она всего несколько раз занималась сексом.

Её влагалище ещё не растянулось.

— Я в порядке, продолжай.

— Да.

Я вхожу в ритм.

— Почему-то это кажется странным, я лежу на спине и становлюсь единым целым с Йо-тян. Все смотрят на меня сверху.

Поскольку я начал интенсивно двигаться, Мисузу и Рурико отпустили грудь Нэи.

Теперь они наблюдают за тем, как мы занимаемся сексом.

Мичи поглядывает со стороны.

— Ахн, это приятно, мои сёстры с улыбкой смотрят, как я занимаюсь сексом с Йо-тян. Я чувствую себя счастливой.

Я держу Нэи за руку.

— Они все младшие сёстры Йа-тян. Мы семья.

— Да, Йо-тян!

Я ускоряю темп.

— Аууу, хорошо, ох, так хорошо! Йо-тян!!!

Я пронзаю тело Нэи! Нэи обхватывает меня ногами.

Я толкаю, ещё и ещё, глубже.

— Ауу, да, это так приятно! Так хорошо! Йо-тян!!!

Затем.

Мичи кладёт руку на грудь Нэи.

— Все, пожалуйста, синхронизируйте своё дыхание с моим.

Мичи. Это возможно?!

— Я уверена, что это возможно с сестринской любовью!

Мисузу и Рурико посмотрели друг на друга и кивнули.

— Давай, Рури-тян!

— Да, Мисузу-тян!

Мисузу держит правую руку Нэи.

Рурико держит левую.

А другими руками они держатся за Мичи.

Нэи, Мисузу, Мичи, Рурико и обратно к Нэи.

С другой стороны, я соединён с Нэи своим членом в её вагине.

— Пожалуйста, почувствуйте это. Нэи-тян и Господин.

Разумы девочек концентрируются на Нэи и мне.

— Пожалуйста, синхронизируйте дыхание и сердцебиение.

Суу, суу, хаа!

Суу, суу, хаа!

Все дышат в одном ритме.

Мы все словно собираемся в горячую субстанцию.

Суу, суу, хаа!

Суу, суу, хаа!

— Йо-тян, мне очень хорошо! Я!

Нэи тоже чувствует странное тепло.

Наши тела потеют.

Не мы одни занимаемся сексом.

Мисузу, Рурико и Мичи тоже.

— Ах, я кончаю, я вот-вот кончу!

Я скоро кончу.

— Ты можешь сделать это, когда захочешь, в любой момент, кончи в меня! Йо-тян, наполни мою матку!!

Тело Нэи тоже дрожит.

Суу, суу, хаа!

Суу, суу, хаа!

Ох, оно нарастает.

— Я-я! Аааах!!

В этот момент!!

— Хаа!!! Шингецу!!

Мичи выпускает свою Ци.

Мичи, Мисузу и Рурико словно занимаются со мной сексом.

Их тела дрожат от удовольствия.

Тлеющие угли разгораются в один миг.

— Ааааах, Данна-сама! Кончаю! Я кончаю!!!

— Они-сама, Они-сама!!!

— Господин! Мичи взлетает!!!

Под воздействием Ци тело Нэи, которое ещё не знало оргазма, разжигается!!

— Что это, что это, что это, Йо-тян! Я боюсь! Мне страшно, Йо-тян!!

И я тоже!!!

— Я кончаю!! Аааааах!!! Кончаю!!!

Мой член взрывается!

Моё горячее семя заполняет чрево Нэи!!

— Хааааааа, что это!!!!

Нэи достигает оргазма.

Горячая сперма течёт по влагалищу Нэи.

— Данна-сама!!!!

Сперма изливается с каждой пульсацией.

— Они-сама!!!!

Я продолжаю пихать в её вагину, мощно кончая.

— Господин!!!

Мутная жидкость затекает в самые глубины её влагалища, она не может найти себе место и течёт назад!

— Йо-тян!!! Я чувствую себя странно, я делаю ребёнка!!!

Аааааах!!!

Мы таем от удовольствия, когда все наши тела словно взрываются.

Мы таем, тонем в море удовольствия.

Нэи, Мисузу, Мичи, Рурико и я.

Мы таем, таем до единого кусочка удовольствия.

Жоророро!!

Шаааааа!!!

Чоророро!!

Под каждой из девочек образовалась пахнущая лужа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 506. Часть 1**

— Боже, Мичи-пон, вытри пол!

— Мне очень жаль, Мисузу-онээсама.

Мисузу и Мичи отчаянно убирает пол, который они испачкали своей мочой.

К счастью, моча не попала на диван, на котором мы занимались сексом, только на тряпичный коврик.

Мокрый коврик, который впитал мочу, отнесли в ванную и отмыли, пол же вытерли простой тряпкой.

Мисузу, Рурико и Мичи замарали свою одежду мочой, так что теперь она в стиральной машине.

В данный момент все три девочки голые.

— Я должна сделать что-то пока не вернулись папа с мамой, господи.

Мисузу злится.

— Нэи-тян, помоги нам!

Сказала Мисузу, но…

— Почему? Я не описалась!

Нэи лежит голая на диване и улыбается.

— Если бы я описалась, то я бы испортила этот кожаный диван!

К счастью, только Нэи с моим членом внутри не описалась. Диван остался в целости и сохранности. Так как девочки были в белье, моча прошла через ткань и брызги не попали на диван.

— Хаа, этот тряпичный коврик был дорогим. Я отмою его руками, а затем высушу его на веранде.

Мисузу опускает плечи.

— Если бы я не использовала Шингецу, то…

Мичи винит себя, но

— Нет, именно я описалась, а желание передалось вам, поэтому всё так получилось. Так что не вини себя Мичи-пон.

Сказала Мисузу.

В то же время, Рурико:

— Ахн, Они-сама!! Это так приятно!!! Это так хорошо!!!

Она оседлала меня, виляя своей талией.

На полу возле стеклянной двери, ведущей на веранду.

— Насколько хорош секс?! Они-сама, ааахн, пожалуйста, посмотри на меня!!

Рурико вращает свою талию, прижимаясь ко мне в позе наездницы.

Она смотрит на моё лицо блестящими глазами.

— Юфуфу, Они-сама, ты выглядишь таким довольным. Тело Рурико ощущается хорошо?

Она качает бёдрами и напрягает свою вагину.

Она наблюдала, как я занимаюсь сексом с другими девушками сегодня ночью, поэтому Рурико выучила различные техники за одну ночь. Более того, она уже практикует их своим телом.

— Да, ощущается отлично, Рури!

Я потерял все свои силы из-за того, что Мичи использовала Шингецу.

Но моя эрекция ещё не закончилась.

Несмотря на то, сколько раз я кончил, моё либидо не прекращалось.

Рурико такая же.

Возможно, она устала сдерживать себя и теперь её не остановить.

Я хватаю Рурико за талию проникаю снизу.

— Аах, это очень приятно, Они-сама! Они-сама!!!

Рурико и я тонем в сексуальных желаниях.

Нэи смотрит на нас с дивана тёплыми глазами.

Рурико и Мичи, которые разожгли страсть в Рурико через Шингецу, оставили её одну.

— Ах, там, так хорошо! Толкай глубже! Оно болит, когда доходит до конца!

— Боль тебе не мешает?

— Я люблю эту боль! Они-сама!!

Рурико выглядит нетерпеливой и просит меня продолжать.

— Ох, это так весело! Как секс может быть таким весёлым!! Они-сама! Рурико так весело, что даже странно!!

Рурико заменила ощущения на «веселье».

— Ах, нет, это становится только веселее!! Они-сама! Это нормально, что Рурико так много веселится?!

— Да, продолжай, Рури!!

Её тело танцует на мне.

Рурико кладёт мои руки на свою грудь и двигает своей милой попой вверх и вниз.

Мой член входит и выходит в Рурико.

— Тебе нравится секс, Рури?

Я спрашиваю Рурико, которая агрессивно двигает своими бёдрами.

— Мне нравится! Они-сама! Мне нравится Они-сама!!!

Говорит Рурико с потным и бодрым лицом.

— Вот так, я смотрю на счастливое лицо Они-сама, Они-сама тоже смотрит на лицо Рурико, это замечательно! Рурико любит Они-сама!!

Говорит Рурико, выдыхая горячий воздух.

— В итоге, каждая девушка, которая занималась сексом с Йо-тян, становится такой. Йо-тян всегда смотрит на своего партнёра во время секса. Это заставляет нас чувствовать, что мы должны смотреть в ответ.

Сказала Нэи.

— Ощущения, когда видишь и чувствуешь близость с Йо-тян, прекрасны. Чувства взаимно передаются друг другу.

Что бы ты ни говорила, я не знаю, как другие занимаются сексом.

— Аааахн, смотри, пожалуйста, смотри, Они-сама! Рурико так хорошо! Ааах, так хорошо, мне это нравится! Я люблю это!!!

Рурико приподнимается.

Из точки нашего соединения вытек любовный нектар.

— Ааафу!! Что мне делать?! Я больше не могу жить без Они-сама! Спасибо за то, что сделали меня такой счастливой. Они-сама, спасибо, что сделали Рурико своей сексуальной рабыней!

Рурико качается своей талией, с её глаз падают слёзы радости.

— Юфуфу, Рури-тян, может научить тебя более клёвой сексуальной позе?

Глаза Нэи заблестели.

— Ми-тян, я одолжу это зеркало!

Нэи встала с дивана и подошла к большому зеркалу, висящему на стене.

Это тоже антиквариат? Края зеркала украшены рамкой и узором.

Нэи осторожно кладёт зеркало на ковёр.

— Йо-тян и Рури-тян, идите сюда.

Нэи зовёт нас.

— Они-сама.

— Да, пойдём. Наверно будет весело.

Всякий раз, когда она так улыбается, это значит, что она придумала что-то интересное.

Рурико и я расстаёмся на несколько секунд.

Затем.

— Рури-тян, встань на четвереньки над зеркалом. Ох, только осторожно, если поставишь руки прямо на стекло, то оно может сломаться, будь внимательна.

Обнажённая Рурико ползёт над зеркалом, как ей и сказали.

— Будет грустно заниматься таким сексом, потому что ты не видишь лицо Йо-тян, да? Но если ты будешь смотреть в зеркало вот так, то сможешь увидеть его лицо!

Нэи улыбается.

— Твоё лицо тоже, такой секс был в фильме «Невыносимая лёгкость бытия».

Ох.

Рурико позирует как собака.

И правда, занимаясь сексом вот так можно видеть лица.

— Сейчас, Рури-тян, ты готова быть изнасилованной сзади?!

— Изнасилована? Это изнасилование?

— Именно! Йо-тян хочет изнасиловать Рурико!!

— Ох, Рурико любит изнасилование! Они-сама, быстрее!!

Рурико виляет своей попой перед моим лицом.

— Я вставляю его! Рури!

Я вставляю Рурико сзади.

— Хаааууу!!!

Тело Рурико дрожит и принимает его.

Затем я склоняюсь на спину Рурико, как собака.

Я смотрю на зеркало со стороны шеи Рурико.

Я вижу лицо Рурико, стоящей на четвереньках, место, где мы соединены, даже своё лицо.

Я медленно двигаю своей талией.

— Аааахн, прекрасно. Часть, где Они-сама соединяется с Рурико полностью видна.

Лицо Рурико становится красным от стыда.

Нектар любви капает на зеркало из промежности Рурико.

Я массирую грудь Рурико.

Я играюсь с её твёрдыми сосками.

— Замечательно, Рурико насилуют! Это очень приятно! Так весело!!

Похоже Рурико нравится игра, где она выступает в роли жертвы насильника.

— Делать это на четвереньках очень приятно. Аааахн, Они-сама имеет Рурико!!

— Юфуфу!! Я так и знала, что Рури-тян любит унизительные позы. Рури-тян, тебе ведь нравится эта собачья поза, да?

Нэи шепчет Рурико на ухо.

— Мне нравится. Я люблю это! Аах, меня насилуют.

— Тогда скажи это Йо-тян: «Я твоя сучка. Трахни меня как сучку. Оплодотвори меня». Давай.

Рурико:

— Рури – сучка Они-сама, пожалуйста, трахни меня как сучку. Пожалуйста, имей меня каждый день, пожалуйста оплодотвори меня как суку!!! Ааах! Они-сама!!!

С Рурико снова капает на поверхность зеркала!!

— Ууууух, я тоже хочу, чтобы меня поимели так!

Бормотание Мичи слышно с расстояния.

— Тогда Мичан будет следующая, ты согласна, Ми-тян?

Нэи спрашивает Мисузу, которая принесла коврик из ванной.

— Ничего не поделаешь, в порядке очереди!

Сказав это, Мисузу открывает стеклянную дверь на веранду, чтобы вывесить коврик.

Хьюуууу…

Ночной ветер попадает в комнату.

Сейчас май, поэтому ветер не холодный.

Горячая от секса и чувствительная кожа охлаждается, приятное ощущение.

— Ааааахн, Рурико хочет заняться сексом на улице!!!

Шепчет Рурико.

— Секс на улице тоже хорош! В саду особняка, в тени, чувствуя запах травы.

Нэи шепчет Рурико.

— Да, я бы хотела так, Рурико хочет, чтобы Они-сама изнасиловал её на улице!

Я хватаю Рурико за грудь и жёстко вставляю ей.

— Ааах, больше, пожалуйста, вставь мне ещё! Они-сама!! Накажи Рурико как следует!!!

Рурико всхлипывает и тяжело дышит.

— Ахаааа, аууууу, Они-сама! Рурико… Рурико!!!

Рурико смотрит на меня через зеркало со страстными глазами.

— Тело Рурико приятно ощущается?! Они-сама, тебе хорошо?!

— Да, это шикарно! Рури!!

— Я рада! Пожалуйста, насладись телом Рурико!! Рурико отлично веселится!!!

Я ускоряюсь.

— Хаа, хаууу, хауу, хауу, куу, уу, ахаа!!

Рурико пыхтит от мощных толчков.

— Аааах, ааууу, аха, уу, Они-сама, Рурико снова!!!

Рурико снова достигает оргазма.

— Давай, Рурико! Кончи, кончи как собака!!

— Да!!! Ванванван!!! Вауууу!!! Рурико собака!! Сучка Они-сама!!! Ванван!! Ааааах, ноо, ноо, ааааах!!!!

Рурико воет как собака и изгибает свою спину!!!

— Они-самааааа, хаууууу!!!

Тело Рурико дёргается.

— Я-я тоже, кончаю!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 506. Часть 2**

Я вставляю свой член глубоко в вагину Рурико, достигая её матки!!!

Я кончаю!!!

— Хаууууу!!!

Моя сперма наполняет матку Рурико.

— Ванван! Они-сама, так тепло внутри! Это весело. Очень весело!!

Я вижу таящее лицо Рурико в зеркале.

— Ууух, ууу, ууу!!!

Я двигаю свою талию дальше и изливаю свою сперму.

— Аааааахн, хафу!!!

Рурико чувствует себя слабой после оргазма. Нэи:

— Нет, не падай на зеркало, это опасно! Йо-тян, держи Рурико!

Ах да.

Я укладываю Рурико рядом с зеркалом.

Мой член всё ещё внутри.

Я держу голое тело Рурико сзади и могу удерживать его.

Я снова крепко её обнимаю.

Я целую Рурико в мочку уха и играюсь с её милыми сисечками.

— Кяааан!!

Чувствительная Рурико дрожит от щекотки.

Она кладёт свою руку поверх моей.

— Рурико так счастлива. Они-сама.

Шепчет Рурико.

Холодный пол остужает наши горячие тела.

Ночной ветер поглаживает наши уставшие тела.

◇　◇　◇

— Они-сама, Они-сама, Они-сама!!

Когда я вытащил член из Рурико, она обняла и поцеловала меня.

— Ох, я люблю это! Я люблю тебя! Рурико хочет навсегда оставаться сексуальной рабыней Они-сама! Так хорошо быть вместе с Они-сама!1

Рурико полностью утонула в нашем сексе.

— Рурико не покинет Они-сама! Я сделаю всё, чтобы Они-сама любил меня ещё больше!!

Молодая красавица крепко обнимает меня.

— Я люблю тебя!!

Я глажу Рурико по голове.

Затем.

— Похоже он ещё не удовлетворён!

Мичи проверяет мой возбуждённый член.

— Я хочу опробовать его!

Она берёт его в рот.

Её слюна смешивается со спермой и нектаром любви на моём члене.

Она облизывает головку.

— Что происходит со мной? Моя эрекция не прекращается.

Моё либидо не заканчивается.

— Сегодня всё можно! Йо-тян может трахаться всю ночь!!

Нэи смеётся.

— Аууу, Мичи! Это для Рурико!!

Рурико, ещё не отошедшая от оргазма, говорит Мичи, но…

— Сейчас моя очередь.

Мичи грозно смотрит на неё, держа мой член во рту.

— Хаууу, Они-сама!!

Рурико смотрит на меня с недовольством.

— У нас есть очередь, Рурико.

Я целую Рурико.

— Я тебя обожаю. Я тебя люблю, Рурико.

— Я тоже, Они-сама!

Рурико целует в ответ. Затем она успокоилась.

Мичи:

— Господин, я настоящая сучка Господина!

Глаза Мичи сияют.

— Пожалуйста, поимей меня на улице.

Мичи приглашает меня на веранду.

С-серьёзно?

— Подожди, Мичи-пон!

Мисузу, которая наблюдала за нами, встала перед Мичи.

«-пон» был идеальным выбором.

Не важно насколько строго Мисузу относится к Мичи, как её господин…

Благодаря «–пон» это звучит забавно.

— Мисузу-онээсама, какие-то проблемы?

Мичи смотрит на Мисузу и крепко держит мой член, как собака свою косточку.

— Мне тоже будет интересно на улице. Я буду смотреть.

— Я-я тоже.

Сказала Рурико, но её тело слабое, она не может двигаться.

Из её щели вытекает моя белая жидкость.

— Рурико, отдохни немного, а затем возьми ту тряпку и протри зеркало. Хорошо?

Мисузу указывает Рурико, как хозяйка квартиры.

— Я присмотрю за Рурико. Вы втроём повеселитесь снаружи!

Нэи подходит к Рурико с полотенцем.

— Спасибо. Пожалуйста, присмотри за ней.

Мисузу благодарит Нэи.

— Ах да, Мичи-пон, подожди немного.

Мисузу уходит, чтобы что-то взять.

◇　◇　◇

Мисузу принесла жёлтый виниловый плащ.

— Надень это, Мичи-пон.

Мичи берёт плащ.

На ней только футболка. Нижняя её часть совсем голая.

— Данна-сама, ты тоже оденься, пожалуйста.

Я тоже беру виниловый плащ. Так как это большого размера, даже я могу его надеть.

— Веранду просматривается с улицы.

Мисузу говорит серьёзно.

Ох, понятно.

— У нас на веранде не металлическая оградка, а бетонная стена, поэтому ваши нижние части не видно снаружи.

Потому нам лучше прикрыться чем-нибудь.

— Да, я понял.

Я надеваю плащ, но учитывая, что я голый под ним, я выгляжу скорее, как эксгибиционист.

— Как оно?

Обнажённая Мичи в этом плаще выглядит довольно непристойно.

— Я надевала этот плащ, когда ходила в начальную школу.

Да, даже у маленькой Мичи тело третьего класса средней школы.

Она немного маленькая, можно даже сказать, что она крошка.

Низ футболки выглядит как мини-юбка.

Её ноги голые, она без трусиков.

— Тогда вперёд.

Мисузу ведёт нас на веранду.

— Пожалуйста, оденьте эти сандалии.

Это сандалии, которые носят Мисузу и её мама, потому мы надеваем их на босые ноги.

А веранда довольно просторная.

— Это сад моей мамы. В этом месте частенько проходят вечеринки летом.

Действительно, одна сторона полна зелени. Цветут цветы, они приятно пахнут.

С другой стороны стоят пластиковые столы и стулья.

Также здесь есть шезлонги для принятия солнечных ванн.

Я иду к краю веранды.

И правда, бетонная стена высотой по мою грудь.

При этом наши нижние половины тел не видно с улицы.

Это седьмой этаж самого высокого здания, напротив этой веранды зданий нет.

С верхнего этажа сюда посмотреть невозможно.

В комнатах слева и справа нет жильцов.

Внизу припаркованы машины наблюдения. Естественно, они буду смотреть за нами.

Но до тех пор, пока мы не высунемся и не покажем, что занимаемся сексом, они нас не увидят.

Можно ещё добавить, что отец Мисузу обычно именно здесь звонит своим гостям, приглашая их на вечеринку. Наверняка возможность посторонних глаз учитывалась и была пресечена?

Уже ночь, довольно темно.

Мои глаза привыкли к этому.

— А теперь, Данна-сама, я буду пить чай в спешке. Ты знаешь почему?

Внезапно говорит Мисузу.

— Это для мести!

Мести?

— Писать, не показывая этого, неприемлемо для меня!

Ээ.

Мисузу садится на корточки в углу.

— Пожалуйста, посмотри на это внимательно.

Если она хочет показать это, то я посмотрю.

Я присаживаюсь напротив Мисузу.

Мой член торчит из-под плаща.

— Так мило.

Мисузу улыбается.

Мисузу поднимает свою футболку и обнажает свою грудь.

Она раздвигает ноги в форме буквы М.

Но всё-таки промежность Мисузу так прекрасна, сколько бы раз я её не видел.

Идеальная линия, будто разрезанная ножом.

Белые длинные пальчики Мисузу раскрывают её.

Ах.

Сперма, которой я кончил в неё раннее, стекает вниз, прежде чем она успевает начать писать.

Сперма падает на пол.

— Так, сейчас, ууух!

Чоророро.

Мисузу мочится в тёмном углу веранды.

Поскольку уже ночь, пар от её мочи поднимается вверх.

— Данна-сама, как оно?

Лицо Мисузу окрашено стыдом, она спрашивает меня с влажными глазами.

Мило.

Это всё, что я могу сказать.

— Ты милая, Мисузу.

— Ехехе, я рада.

Мисузу улыбается и писает.

Однако, так как она уже писала недавно, мочи не так много.

Вот она и закончила.

— Спасибо за еду.

Удовлетворённо говорит Мисузу.

— Данна-сама, там есть шланг для воды.

А, мама Мисузу пользуется им в садоводстве.

Сад большой, потому шланг наверняка длинный.

— Пожалуйста, помой сокровенное место Мисузу.

— Да.

Я немного открываю кран, небольшой напор появляется в шланге.

Затем я подношу его к Мисузу.

— Ах, такая холодная!!

Мисузу дрожит, когда холодная вода попадает на её гениталии.

— Давай, я тебя помою.

Затем я осторожно своими пальцами и водой мою промежность и бёдра Мисузу. Также я мою пол, на которой написала Мисузу.

Наконец, я мою свои руки.

— Спасибо тебе большое!

Мисузу с улыбкой целует меня в щеку.

Затем.

— Можно я теперь?

Мичи подкралась сзади, как приведение.

— А, прости. Я о тебе не забыл.

Ответил я. Мчи:

— Я нашла хорошую точку.

Мичи смеётся.

— Пожалуйста, поимей меня там.

— Конечно, как пожелаешь.

Я тоже хочу сделать это снова.

Мой твёрдый член совсем не увядает.

— Здесь.

Это.

Передняя часть веранды.

Разве это место не видно снаружи?!

— Господин, пожалуйста, встань за этим бетонным столбом.

Столбом?

Ах да, здесь есть большой бетонный столб, но…

— Если мы встанем у этого столба, то Господина не будет видно снаружи.

Ты, да ладно?!

— Я никогда не встречала извращенца.

А, Мичи?

— Я сразу же чувствую людей, которые задумали что-то против меня. Я не езжу в переполненных поездах. Мы стараемся не приближаться к местам, где мужчины могут дотронуться до наших тел.

Д-да.

Действительно, Мичи вынуждена ездить в школу на поезде, но она выходит из дома на час раньше, так что там не многолюдно. Вот так она поступает.

— Кстати, Господин не хочет поприставать ко мне?

А?

— Я поговорю с Мисузу-онээсама перед этим столбом. Конечно, наблюдатели снизу увидят нас.

Мичи

— Господин, пожалуйста, не стесняйся трогать моё тело. Пожалуйста, поимей меня, как хочешь. Пожалуйста.

Она придумала довольно сложную игру.

— Ох, это кажется забавным!

Мисузу быстро идёт к стене.

Летом они устраивают ночные вечеринки, поэтому здесь есть лампа.

Она включает свет!

Не вся веранда осветилась, как я ожидал, но включилось четыре лампы.

— Давайте сделаем это!

Мисузу меняет направление одного из светильников.

Задняя часть столба становится тенью.

С другой стороны столб отлично освещён.

— Да, охранники снизу точно обратят внимание на веранду!

Сложность возрастает.

— Мичи, займи позицию, я тоже иду.

Мичи и Мисузу встают в передней части веранды.

Наверняка охрана снизу распознает их лица.

— Ах, я поставлю стул перед Мичи. Лучше, чтобы ей было за что ухватиться, когда ты будешь готов.

Сказав это, Мисузу поставила пластиковый стул перед Мичи и развернула его спинкой к ней.

— Хорошо, с приготовлениями закончили. Можешь начинать, Данна-сама!

Я

— Да, ночной ветер приятно ощущается. Ах, и луну видно.

— Да, Мисузу-онээсама.

Девочки начинают разговаривать.

Я встаю за Мичи в тени столба и убеждаюсь, что люди снизу меня не видят.

Мичи одета в жёлтый плащ.

Её нижняя часть оголена.

Да.

Я тянусь к телу Мичи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 507. Часть 1**

— Юфуфу, ветер такой приятный.

Мисузу стоит в передней части веранды и наслаждается ночным ветром.

Наблюдатели снизу видят, как она разговаривает с Мичи рядом с бетонной колонной.

Мичи маленькая, так что забор скрывает её ниже плеч.

Короче говоря, я могу трогать её обнажённое тело под жёлтым плащом сколько захочу.

— Если вы не хотите, чтобы кто-нибудь узнал о чём вы говорите, то повернитесь лицом к комнате, здесь может быть камера с ночным виденьем, и по вашим губам можно будет прочитать сказанное.

Нэи и Рурико тоже выходят на веранду.

На теле Нэи только рубашка. А на Рурико красная майка.

Должно быть Мисузу дала им эти вещи.

— Юфуфу, это выглядит интересно, так что я решила заглянуть к вам! Похоже Рури-тян уже может двигаться.

Похоже она пришла в себя, пока Мисузу писала.

— Но я всё ещё чувствую слабость. Я отдохну здесь.

Рурико садится на пластиковый стул.

— Хмм, а здесь отличный вид.

Нэи проходит в переднюю часть веранды.

— Юфуфу, эти парни внизу не заметят, что моя попа голая. «Даже если весь мир погрузится в войну, бабочки будут трепетать и орхидеи будут цвести!! Идиоты!!!»

Нэи по какой-то причине говорит, как Кабуки, глядя вниз через забор.

— Йа-тян, что это было?

Я спрашиваю Нэи, в то же время прячась в тени бетонной колонны рядом с Мичи.

— Это Идзуми Кёка «Теншу Моногатари», акт падения занавеса.

Радостно отвечает Рурико.

— Да, именно так.

Нэи смеётся.

Я толком не знаю об этом, но думаю, что очень хорошо, если Рурико и Нэи имеют общие темы.

Затем.

Я приседаю перед задницей Мичи.

— Хауу!

Я прикасаюсь к заднице Мичи, она дрожит.

— Мичи-пон, ты слишком предсказуемая, сосредоточься.

Мисузу улыбается Мичи.

— Д-да, Кунуу!

Мичи замирает, когда я глажу её бёдра.

— Серьёзно, ты такая чувствительная, Мичи.

После моих слов, Мичи:

— Я совсем недавно кончила, поэтому моё тело и разум чувствительны.

Ох, когда она связала сердца девочек через Шингецу, они испытали оргазм, как цепная лавина.

Её удовольствие передалось другим, а потом нахлынуло обратно. И затем это повторялось какое-то время.

Конечно, нет ничего странного, что Мичи и другие описались.

Особенно Мичи, которая занималась передачей энергии, похоже на то, что волны удовольствия прошли через неё очень много раз.

— Хаму.

Я поднимаю низ плаща Мичи и обнажаю её попу.

Да, если присмотреться поближе, видно, что хоть попа и маленькая, но упругая и красивая.

Когда я массирую её рукой, она похожа на сырую резину.

— Йо-тян, тебе нравится?

Спрашивает Нэи. Она смотрит на Рурико, скрываясь от камеры.

Наблюдатели снизу не замечают моего присутствия.

— Да, это довольно забавно.

Я вставляю свои пальцы в щель Мичи.

О, внутри уже горячий нектар любви.

— Понятно, тогда я одолжу тебе одну хорошую штучку.

Нэи подходит ко мне и протягивает ручку.

— Смотри, я часто помогаю Мару-тян, так что она у меня всегда с собой.

Кажется, она стала называть Марго-сан как «Мару-тян.

Я разглядываю вещицу, которую она дала мне.

А это не маленький фонарик?

— Его фишка в том, чтобы людям было сложно заметить его в темноте, поэтому свет слабый. Короче говоря, это идеально подходит для такой ситуации!

Говорит Нэи.

Я включаю фонарик и проверяю его.

Задница Мичи подсвечивается.

Понятно. Он не очень яркий, но видно неплохо.

— Я вижу, так вот какой у Мичи анус.

Я освещаю фонариком и разглядываю.

— Куууу, это так возмутительно!!

Мичи возбудилась.

— Я тоже здесь, так что если Ми-тян, Мичан и я притворимся, что разговариваем, то люди снизу ничего не заподозрят.

Понятно. Маскировка будет лучше с тремя людьми, чем с двумя.

— Рури-тян, а тебе лучше не показываться.

Нэи говорит Рурико.

— Ох, почему?

— Если люди снизу увидят Рури-тян прямо сейчас, то они заподозрят что-нибудь.

Нет, Нэи…

Может, конечно, опасно, есои Рурико покажется в одной майке, но

Если Мисузу, Нэи и Мичи снимут с себя по одной вещи, то тоже окажутся голыми.

У всех оголённая нижняя часть тела.

— Мичи, положи руки на спинку стула и выставь задницу передо мной.

Я приказываю Мичи.

— В-вот так?

Мичи немного прогибается.

Мой фонарик освещает щель Мичи.

— Теперь немного раздвинь ноги.

— Д-да.

Мичи расставляет ноги, из её щели капает жидкость.

— Кстати говоря, я ни разу не видел щель открытой после первого раза, так что я воспользуюсь этим моментом и рассмотрю её.

Да, я не заглядывал внутрь Мичи с тех пор, как лишил её девственности.

— Аааах, это стыдно.

— Не волнуйся из-за этого, а также не двигайся.

Я зажимаю фонарик в зубах, а руками раздвигаю попу Мичи.

Я раскрываю её щель.

Ох, её нектар любви блестит от света.

Я вижу розовые внутренности Мичи.

— Хаууу, хаууу.

Каждый раз, когда Мичи быстро выдыхает, её внутренности сокращаются.

Такие живые гениталии.

Киска Мичи прекрасна.

О, девственная плева, которую я порвал тогда, уже исчезла.

Я беру фонарик рукой.

— Плевы Мичи нет.

— Господин старательно тёр её.

Говорит Мичи, краснея.

— Это моя вина?

— М-Мичи тоже очень активно тёрла её, двигая талией. Я так сильно насаживалась на член Господина, что разорвала всю мембрану. Мне жаль!

Тёплая жидкость снова капает изнутри.

Мичи возбудилась.

— Боже мой.

Нэи подходит к Мичи.

Снизу они видят только как Нэи приближается к Мичи.

Они могут распознать Мичи, но…

— Данна-сама, пожалуйста, продолжай.

Внезапно говорит Мисузу.

— Я хотела бы поговорить с людьми снаружи.

О чём?

— А, я хочу всего лишь рассказать им шутку, поэтому, пожалуйста, не воспринимай всерьёз то, что я говорю.

Мисузу улыбается.

— Л-ладно.

Я не знаю, сейчас начнётся, но…

Сейчас я сосредоточусь на облизывании задницы Мичи.

Я вставляю свой язык в её щель.

— Хаууу.

Тело Мичи изгибается.

Она хватает Нэи за руку вместо того, чтобы взяться за спинку стула.

— О, эй, ты в порядке, Митян?

Нэи улыбается и поддерживает Мичи.

Я облизываю источник Мичи.

У Мичи кислый вкус.

— Мичи-пон, завра заканчиваются праздники. Хотя в школу нам только послезавтра, я дам тебе новый приказ.

Мисузу говорит Мичи.

— Д-да.

Отвечает Мичи с дрожащей талией.

— Ты должна будешь опросить всех учеников в нашей школе.

«Наша школа», она ведь говорит про лучшую школу для Оджо-сама в Японии?

— В-всех?

Отвечает Мичи, трясясь.

— Ну, тебе не нужно идти в колледж. Только средняя и старшая школа. Что касается начальной школы, нужны лишь выяснить, есть ли среди них заметные таланты. Я не думаю, что их данные потребуются сейчас.

Мисузу, зачем ты просишь об этом Мичи?

Я слушаю разговор, утонув лицом в мягкой заднице Мичи.

— Я хочу, чтобы ты узнала, если в нашей школе девочки, подходящие для работы в качестве сексуальных рабынь Данна-сама в будущем.

Что?

Я неосознанно останавливаю язык.

— Йо-тян, это просто шутка. Разве Ми-тян не сказала тебе перед этим?

Нэи смеётся.

Ах да.

— Тебе не нужно беспокоиться об их семьях. Данна-сама такой же, не так ли? Девочка должна быть красивой, умной и, прежде всего, иметь хороший характер. Как только они станут рабынями, Данна-сама будет любить их вечно, поэтому будет плохо, если девочка не сможет принять нас, как семью.

— Хорошо, я поняла, ауу.

Мичи отвечает тяжело дыша.

— Даже у сексуальных рабынь должна быть хорошая личность, твоя задача рассмотреть их с разных точек зрения и решить действительно ли кандидат заслуживает доверие.

Мисузу улыбается.

— Также, естественно, детально изучи их сексуальный опыт. Общаются ли они со странными мужчинами, или даже уже отдали свои тела им, кандидатуры таких девочек снимай.

Ээ.

— Работы предстоит много, Ми-тян. Тебе придётся подружиться с девочками в школе!

Сказала Нэи и засмеялась.

— Но всё же трудно определить, есть ли у неё парень или нет, девственница она или нет. Если ты не поладишь с кандидаткой, то она ничего не скажет!

Ах.

Может ли быть так, что Мисузу…

Пытается таким образом заставить Мичи начать общаться с другими девочками под предлогом поиска новой сексуальной рабыни.

Если они будут общаться, то и поладят.

Если она продолжит ответственно заниматься этим и поладит с некоторыми девочками, то Мичи заведёт новых друзей.

— Затем, по мере продвижения исследований, даже за пределами школы продолжай дружить с той, кого избрала кандидатом. Хорошей сексуальной рабыней может оказаться подруга, родственник или знакомая этой девочки.

Сказала Мисузу.

Я знал это, Мисузу планирует расширить список друзей Мичи.

— Д-да. Но…

Отвечает Мичи.

— Как мне построить дружеские отношения?

Мичи выросла в уникальной среде без друзей своего возраста.

— Это легко. В школе Ми-тян ведь есть девочки, поступившие в качестве телохранителей, как Мичан?

Спрашивает Нэи.

— Как минимум десять каждого года.

Ответила Мичи.

Так много?

— Они скорее, как сопровождающие, а не телохранители.

Ах, как Йошико-сан для Рурико?

— Во-первых, подружись с этими девочками. «Если хочешь пристрелить генерала, сначала стреляй в лошадь.» Тебе будет проще общаться с такой же телохранительницей, верно?

Сказала Нэи.

— Но.

— Что ладить с людьми, нужно быть весёлой, благородной и доброй.

— Но, Нэи-тян, у меня совсем не весёлый характер.

Мичи не угрюмая, она просто редко улыбается людям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 507. Часть 2**

— С этим не должно быть проблем. Мичан обладает благородством и добротой, так что всё будет хорошо!

— Я?

Мичи не уверена в себе.

— Да. У Мичан простая, как бамбук, личность, да? Ещё довольно робкая. Ты принимаешь решения без колебаний, ты прямолинейна в своих делах. Йо-тян знает, что Мичан добрая девочка, да ведь?

Нэи поворачивается ко мне.

— Да.

Извини, Нэи, я не могу разговаривать, когда облизываю гениталии Мичи и при этом освещаю их фонариком.

Я добираюсь клитора и облизываю его.

— Хауууу! Господин!!!

Мичи дрожит от удовольствия.

— Мичи-пон будет делать всё, чтобы исполнить свой долг. Можешь, например, позвать других телохранителей учебный курс службы безопасности Кудзуки. Совместная тренировка – отличная возможность, не так ли?

Сказала Мисузу.

— Мисузу-тян, как насчёт того, чтобы Мичан позвала их на чайную церемонию?

Это хорошая идея.

Если они подружатся с Мичи, то Мисузу и Рурико смогут пригласить их на чайную вечеринку.

Со временем больше девочек будут общаться с Мичи.

Некоторые станут её подругами.

— В любом случае, когда мы вернёмся в школу, то попробуем много вещей. Если будешь волноваться, то поговори со мной. Сначала попробуй и посмотри на результат, а затем решай проблемы по мере их поступления.

С добротой сказала Мисузу.

— Да, я найду кого-нибудь, кто удовлетворит господина, Кафуу!!

Мичи обещает Мисузу.

Да. Поиск новой сексуальной рабыни для меня – это просто средство.

Она должна использовать эту возможность и найди друзей в школе.

Мисузу в действительности не ищет для меня рабыню.

— Как насчёт Макимуры Маико, первогодка из средней школы?

Сказала Мичи.

— У Господина до сих пор не было первогодки из средней школы, эта девочка прекрасна, у неё робкий характер, я думаю, что она удовлетворит склонность Господина к изнасилованию.

Эй, Мичи, что имеешь ввиду под склонностью к изнасилованию?

Нет, в этой ситуации трудно спорить.

Это меня раздражает, так что я лучше начну активнее работать языком.

— Хааауууу!!!

— Ты уверена, что у неё хороший характер? Ты должна убедиться в этом. Кроме того, у Макимура-сан есть телохранитель, не так ли?

Ответила Мисузу.

— Телохранитель Макимуры Маико – Сузуки Аска-сан, она красивая. Я могу контролировать её Ци, так что Господин сможет спокойно насиловать её, не обращая внимания на Сузуки-сан, ауауауауау!!

О чём ты думаешь! Серьёзно!

Я шлёпаю Мичи по попе, мой язык уже устал!!!

— Хигиии!!!

Мисузу тоже удивилась.

— Мичи-пон, изнасилование, как средство достижения цели, вполне возможно, но не включай это в план с самого начала. Ты должна тщательно отбирать кандидатов и изучать людей.

Мисузу, кажется, говорит абсолютно непредусмотрительно, но «изнасилование, как средство достижения цели, вполне возможно», какого чёрта?

— Хорошо, Мичи! Я тоже буду искать кандидатов!

Говорит Рурико.

— Я тоже сексуальная рабыня Они-сама, знаешь? Я уверена, что будет весело искать новых друзей, похожих на нас. Ах да, как насчёт моей одноклассницы Мацунака Миюки-сан?

Это плохо, Рурико входит в игру.

— Мацунака-сан, из Мацунака электроникс?

Мисузу удивлена.

— Да, она внучка президента.

Рурико улыбается.

— Боже мой, это крупнейший производитель электроники в Японии.

Бормочет Нэи.

У леди дома Кудзуки другое мышление.

— Миюки-сан также хорошо воспитана, защищена домом, поэтому она ничего не знает о сексе. Я расскажу ей во всех красках, как это весело – заниматься сексом с Они-сама. Я уверена, что она заинтересуется. Я не знаю никого, столь же весёлую и симпатичную.

Ээ.

— Ещё есть внучка бывшего премьер-министра Такамизава-сан и дочь посла США Сакураги Томоко-сан. Я уверена, что они могут стать замечательными сексуальными рабынями Они-сама.

— Да. Мы составим список кандидаток и обсудим его позже.

Неоднозначно говорит Мисузу.

Если Рурико сделает свою кандидатку рабыней, то это будет страшно.

Политические перестановки, реорганизация промышленности, внезапный экономический бум, я не очень это понимаю, но это перерастёт в серьёзную проблему.

— Куфуфуфу, пожалуй, я тоже попробую это в нашей школе!

Нэи смеётся, но…

— Ах, я думаю, что мы не можем сделать это в нашей школе, Мегу будет с ненавистью смотреть на них.

Если они найдут новую сексуальную рабыню в моей школе, то Мегу заплачет.

Ничего страшного, если она побесится или просто выплеснет свою ненависть, но, я думаю, она будет плакать в углу.

Я не хочу видеть Мегу такой.

— Ну, какая разница, так или иначе, это шутка.

Бормочу я.

— Я тоже хочу найти хотя бы одну девочку в своём классе.

Мисузу выглядит серьёзной, говоря это.

А?

— Смотрите, Данна-сама обещал поехать со мной в школьную поездку осенью, да? Наша школа требует, чтобы в одном номере отеля находились две девочки.

Мисузу.

— Я должна найти одноклассницу, которую Данна-сама поимеет вместе со мной.

Мисузу размышляет, сложив руки.

— О, я сделаю так, чтобы другая девочка встретилась с Данна-сама в отеле впервые. Затем я заставлю эту девочку отдать девственность, разве это не романтично – лишиться девственности в Италии во время школьной поездки?

Мисузу пустилась во все тяжкие.

— Затем я каждую ночь меняю свою соседку в обще комнате, и Господин каждый вечер наслаждается свежей девственницей?

Сказала Мичи.

— Мичи, тебе в голову пришла отличная идея!

Мисузу, это не то, что должна хвалить!

— Школьная поездка продлится две недели, так что половина моего класса потеряет девтсвенность за это время.

— А мы уверены, что все окажутся девственницами, у нас не возникнет проблемы с этим?

— Мичи, как раз-таки твоя задача разузнать это.

Мисузу и Мичи, вы двое!

— Они-сама, он стал большим.

Рурико улыбается, глядя на мой вставший член.

— Ты хочешь вставить его кому-нибудь, да? Йо-тян.

Нэи улыбается.

— Рурико увлажнит его.

Рурико встаёт на четвереньки так, чтобы охранники её не увидели, и подбирается ко мне.

— Извини меня.

Затем она облизывает мой член.

Она смазывает слюной головку и ствол.

— Г-Господин!

Мичи полностью готова.

— Хорошо, спасибо Рурико.

Я встаю за колонной.

Затем я высовываю член так, чтобы парни внизу его не видели.

— Мичи, выпячи свою попу сюда.

— Да, Господин!

Мичи робко выпячивает свою задницу передо мной, держась руками за спинку стула.

— Хорошо, ещё немного.

Я держу Мичи за талию.

Затем я вторгаюсь в её киску сзади.

— Хауууу!!!

Мичи вскрикивает, ощущая, как её киска раздвигается.

— Нет, не кричи так громко, непристойные звуки раздаются эхом. Тебя услышат снизу!

Сказала Нэи.

— Мичан, не двигайся. Йо-тян будет двигать своей талией в тени столба, а если Мичан будет ёрзать сама, то твой силуэт раскроет вашу шалость.

— Конечно.

Я медленно двигаюсь вперёд и назад.

— Кауууу, хауууу.

Мичи терпит.

Люди снизу видят Мичи только от плеча до лица, а также её плащ.

Тем временем её упругая задница торчит на веранде и принимает мой член сзади.

— Куууууу.

Я протыкаю её, двигая бёдрами, но Мичи стоит уверенно.

Так как она напрягла ноги, её вагина очень тугая.

Шикарно.

Её сжатое влагалище глубоко заглатывает мой возбуждённый член.

Нектар любви понемногу вытекает и капает на пол.

— О, люди внизу могут заметить, что Мичан занимается сексом!

Сказала Нэи. Мичи вздрогнула.

Её тело дрожит.

— Что будешь делать? Парни из службы безопасности Кудзуки могу спросить тебя: «Вы занимались сексом прошлой ночью, не так ли?»

Мичи:

— Это позорно.

— Мичи-пон, помаши рукой людям внизу.

Приказывает Мисузу.

— Улыбнись и помаши рукой, пока Данна-сама тебя имеет!

— Д-да!

Мичи дрожит.

— Ах, давай тоже помашем, Ми-тян!

— О, хорошо, Нэи-тян.

Мисузу и Нэи встают рядом и улыбаясь машут руками полиции и службе безопасности Кудзуки внизу.

Мичи также поворачивается и присоединяется к девочкам, всё ещё принимая мой член внутри.

— Боже мой, охранники машут нам в ответ.

Сказала Нэи.

— Похоже они думают, что Ми-тян дружелюбна к охранникам и потому помахала рукой.

Они не могут увидеть меня в тени этого столба.

Ну, не считая полиции, служба безопасности Кудзуки – это организация Мисузу, так что ничего удивительного.

— М-Мисузу-онээсама.

Говорит Мичи, пот проступает на её лбу.

— Ох, что не так?

Говорит Мисузу, продолжая приветствовать охранников с улыбкой.

Мичи:

— Я-я, я вот-вот описаюсь, я хочу писать.

Неужели мочевой пузырь Мичи так слаб из-за слишком сильного возбуждения?!

— Давай. Мы на веранде, здесь легко делать уборку.

Мисузу улыбается.

— Выпусти это, Мичи-пон.

— Мне очень жаль.

Мичи писает…

А мой член всё ещё находится внутри неё.

Шааааааа!!

Пахучая жидкость рисует дугу на бетонной стене.

— Ух, это воняет, Митян.

— Серьёзно, Мичи-пон.

Нэи и Мисузу отходят от Мичи, чтобы не попасть под брызги.

— Хававававава!

Голова Мичи словно собирается взорваться от стыда.

Она заканчивает писать.

— Хаафу!

Мичи истощена.

И в следующий момент!!!

Я хватаю Мичи за плечо.

— Кяаауу!

Я больше не могу сдерживаться после этого!!

— Мичи, больше никаких остановок!

Я кладу руки Мичи на столб.

Затем я начинаю бодро двигать талией.

— Только не кричи, иначе они всё поймут.

Сказала Мисузу, так что Мичи терпит.

Я трахаю её сзади, пока она опирается на столб.

— Ну, ну, ну, хаа, куу, уууу!!!

Я не могу сдерживаться!!

— Мичи, я кончаю!!

Мичи говорит тихим голосом:

— Пожалуйста, внутрь!

Бормочет она.

Я.

— Уух, уу, уу, я кончаю! Кончаю!!!

Я уже столько раз кончил. Как и ожидалось, количество спермы уменьшается.

Но тем не менее горячая жидкость проникает в матку Мичи в эту холодную погоду.

— Хигяаааа!!!

Мичи кричит от восторга.

Уууууу!!!

Я кончаю в Мичи, моё тело дрожит.

— Ох, это выглядит интересно. Я тоже хочу попробовать так!

Я слышу голос Рурико.

— Аааууууу!!!

Я смотрю на небо и кончаю.

Ночное небо сияет серебром и наблюдает за нашими шалостями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 508. Часть 1**

— Оййй! Так холодно!!

Я вытягиваю шланг и ополаскиваю промежность Мичи.

— Хаафу!!

Мичи дрожит.

— Мичи-пон, помой везде, где ты описалась.

Мисузу говорит Мичи.

— Ах да, пожалуйста, Господин, дай мне шланг.

Я смываю мочу Мичи со своей мошонки и ног.

— Ну вот.

Я передаю шланг.

— Большое спасибо.

Мичи моет бетонную стенку и пол, на который попала её моча.

Я присел, чтобы наблюдатели внизу меня не увидели. Затем я снова взял фонарик, чтобы осветить руки Мичи.

Она уже закончила мойку.

— Становится немного холодно.

Сказала Рурико.

Уже поздняя ночь, и все голые.

Мичи и я вспотели, потому нас немного знобит.

— Вот-вот, давайте примем ванну!

Предлагает Нэи.

— Да, я сейчас всё приготовлю.

◇　◇　◇

В доме Мисузу есть просторная ванна.

То есть в неё влезла бы не только наша пятёрка.

Первыми в ванну залазим я и Мичи.

Другие девочки тем временем принимают тёплый душ.

— Юфуфу, Господин. Няаан~!

Мичи, сидящая в ванне напротив меня, начинает баловаться.

— Нянянянянянян! Няннянян!!

— Если ты говоришь на кошачьем языке, Мичи, то я тебя не понимаю.

Кожа Мичи такая гладкая.

Её плоская грудь трётся об мою.

— Мичи так счастлива, что превратилась в кошечку. Нян~!

Мичи смеётся.

Да ладно, обычно большую часть времени у неё боевой настрой.

— Мичи-пон очень эмоциональна, когда проводит время с Данна-сама.

Мисузу присаживается рядом с ванной и говорит.

— Только перед Господином!!

У неё было много секса сегодня вечером, так что она в приподнятом настроении.

— Кстати, я становлюсь собачкой, когда счастлива… Гав гав!

Сказала Мисузу и облизнула моё лицо.

— А я кем должна стать?

Рурико улыбается.

— Рури-тан, когда ты счастлива, повинуйся Йо-тян ещё больше!

Сказала Нэи.

— Я всегда счастлива рядом с Они-сама.

Рурико.

— Ежедневный секс с Они-сама – смысл моей жизни.

После этих слов ко мне пришло понимание.

Рурико никогда не знала другого удовольствия.

Она была изолирована вместе с Йошико-сан, даже книги для неё выбирал Дедуля.

Она никогда не играла в видеоигры и не сидела в интернете.

Она не участвует в клубной деятельности.

— Мне нравится, что моё тело способно заниматься сексом и традиционными танцами.

Рурико смеётся.

Это тело принадлежит только Рурико, дом Кудзуки не важен.

Независимо от истории и кровных связей, она имеет право быть настоящей собой.

— Прежде всего, Рурико счастлива, когда доставляет удовольствие Они-сама!

Сказала Рурико и поцеловала меня в щёку.

— Они-сама первый, кто подарил мне цветы для танца.

Ох.

Да, она тогда танцевала в театре.

— Я бы в восторге тогда.

— В конце концов, все были довольны.

Сказала Нэи.

— Йо-тян отлично нас разместил.

Я:

— Ладно, пора Мичи-пон и Рури-тан поменяться.

— Хорошо.

Мичи вылезает из ванны.

— Это печально, но…

— Мы ещё примем ванну вместе, Мичи.

— Няняняняаан~!

Мичи обрадовалась.

— Мисузу-тян, можешь идти вперёд меня.

Рурико не хочет идти в ванну следующей.

— Сейчас очередь Мисузу-тян.

О, сегодня секс был с Рурико, Мичи, Мисузу, затем Нэи, а потом снова с Рурико и Мичи.

— Тебе не нужно об этом волноваться.

Мисузу улыбается Рурико.

— Данна-сама очень устал. Ты не заметила этого?

Ну да, я устал.

— Но я обещал по два раза с каждой из вас, будет нечестно, если я не сдержу слово, не та ли?

Сказал я. Мисузу:

— Данна-сама, пожалуйста, не привязывайся к своим обещаниям в такое время. Твоё здоровье самое важное.

— Нет, но.

Затем вмешивается Нэи.

— Пожалуйста, Йо-тян, перестань думать: «Я обещал, а значит должен». Мы хотим, чтобы Йо-тян имел нас только тогда, когда ты сам захочешь. Мы не хотим, чтобы ты делал это, как обязанность.

— Вот-вот. Данна-сама не одинок в своей любви. Мы тоже любим Данна-сама. Пожалуйста, не надо принуждать себя к этому.

Сказала Мисузу.

— Нет, нет. Если я хорошенько постараюсь, то смогу сделать это ещё несколько раз.

— Вот поэтому мы и просим тебя не перенапрягаться!

Нэи улыбается.

— Ми-тян, могу я пойти вперёд?

— Давай. Я думаю, сейчас Данна-сама нуждается в пышном теле.

— Тогда извините!

Нэи прыгает в ванну.

Она отличается от миниатюрной Мичи.

Тёплая вода достигла краёв.

— Йо-тян, я хочу обняться, иди ко мне!

Я наклоняюсь, чтобы Нэи меня обняла сзади.

— Юфуфу, Йо-тян такой милый!

Нэи целует меня в шею.

— Эй, не нервничай так, расслабься, можешь лечь на меня.

— Но я ведь тяжёлый?

— Мы в тёплой воде, так что всё хорошо.

Я прислоняюсь к Нэи.

— Понимаешь, когда я вернулась из Америки, когда я была новенькой в старшей школе. Перед тем, как я перекрасилась в блондинку. Когда на меня напали извращённые учителя, а до полусмерти избила того парня. Перед тем, как я подожгла додзё…

Это довольно ужасные события.

— В старшей школе во время церемонии посвящения многие просто веселятся и забывают обо всех проблемах, да? И это не только первокурсники, некоторым старшим ребятам интересно посмотреть на новеньких. И через три дня после церемонии посвящения в моём шкафчике появилось любовное письмо!!

— Боже!

Рурико громко отреагировала. В престижной школе только для девочек скорее всего таких писем не бывало.

— Оно было от мужчины?

Ээ, Рурико?

— В нашей школе любовные письма от девочек – это обычное явление. Мне нередко подкладывают такие девочки из младших классов.

Мисузу.

— У меня много от старшеклассниц и одногодок.

Мичи.

— У меня ни одного не было.

Рурико.

— Ну, в основном в них пишут: «Пожалуйста, будь моей Онээ-сама».

— А мне все пишут: «Пожалуйста, будь моей младшей сестрой».

— У Рури-тан типаж «я хочу, чтобы ты была моей младшей сестрой», но другие девочки думают, что просить Рури-тан стать младшей сестрой – это слишком амбициозно, так что никто не решается отправлять тебе такие письма.

Мисузу объясняет Рурико.

— Ми-тян тоже, ты такая милая, что старшие хотели бы видеть тебя в качестве младшей сестры! Но, конечно же, они не решаются!

Сказала Нэи.

Учитывая влиятельность дома Кудзуки, она вполне может быть Онээ-сама, но быть младшей сестрой…

— Рури-тан тоже, если ты станешь вести себя, как Онээ-сан, то и любовные письма появятся.

— Стану ли я такой?

— Станешь. Мао-тян, Мана-тян и Агнес твои младшие сёстры, так что хочешь не хочешь, но ты станешь Онээ-сан!

Сказала Нэи. Рурико:

— Понятно. Я буду стремиться к этому. Ах да. Если среди отправительниц будут хорошенькие девочки, то я отправлю их к Они-сама.

Нет, давайте не будем об этом говорить.

— Можно я теперь продолжу свою тему?

— Ой, прости, Нэи-тян.

Ах да, мы в середине истории Нэи.

— Затем, на третий день после церемонии посвящения я получила любовное письмо! Это просто жестоко.

Жестоко?

— Ну, видишь ли, этот парень был совсем не уверен в себе, он написал: «Я знаю, что такой мужчина, как я, никогда не заставит Нато-сан обернуться, но всё, что я могу дать тебе, это моя доброта.» О чём он думал! Прежде чем почувствовать его доброту, я читаю, что он никудышный человек с одной только добротой. Это так неоднозначно!

Хммм.

Я тоже не уверен в себе, поэтому не могу критиковать других мужчин.

Ох, да я даже любовное письмо не решился бы написать.

Можно даже сказать, что у этого парня хватило смелости написать любовное письмо, несмотря на неуверенность.

— А теперь кульминация: «Несмотря на это, я буду усердно работать, чтобы стать мужчиной, который будет достоин тебя. Я буду стараться. Я буду бороться. Поэтому, Нато-сан, пожалуйста, погуляй со мной.» Меня это разозлило!

Нэи кипит от гнева, продолжая держать меня в объятиях.

— Почему? Разве он не сказал, что будет усердно работать ради Нэи-тян?

Озадаченно спрашивает Рурико.

— Да, это так. Но! Над чем он будет усердно работать?! Для чего прилагать усилия?! С кем бороться?! С монстрами?! Бандитами?! Пришельцами?!

Нэи.

— Ну там спорт или учёба?

Неуверенно спрашивает Мичи.

— Нет, понимаешь, это проблема в самом человеке. Если у него отличные оценки или успехи в клубной деятельности, то это вообще не имеет значения для меня!

Верно.

— Разве он не пытался просто поднять своё достоинство, как личность? Если бы он написал, что станет мужчиной, с которым Нэи-тян будет комфортно, то…

Сказала Рурико, но…

— Ух! Но я такая женщина! Во-первых, у меня нет достоинства!

— Йа-тян!

Закричал я.

— Йа-тян очень изящная. Я считаю тебя очаровательной.

Нэи целует меня в губы.

— Спасибо, но речь сейчас не об этом, так что вы можете просто дослушать до конца?

А?

— Что значит поднять достоинство?! Над чем может усердно работать школьник?! Как бы он это сделал?!

Ээ.

— Ну, основа этой истории в том, что у другой стороны нет уверенности, поэтому человек будет усердно работать и даже бороться, чтобы стать равным мне, это просто раздражает. Это надоедливо. Это сильная боль в голове. Я хотела прожить более спокойную жизнь.

Нэи крепко обнимает меня.

— Прямо как сейчас с Йо-тян.

Со мной?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 508. Часть 2**

Любовь в ванной.

— Всегда, когда я с Йо-тян, я чувствую лёгкость. Я могу показать настоящую себя. Я могу показать Йо-тян, что угодно без нужды заставлять себя.

— Это правда, я тоже так думаю.

Сказала Рурико.

— Когда я с Они-сама, мне нужно скрывать свои чувства, как в общении с другими людьми.

— Вот-вот, Данна-сама никогда не лжёт, он всегда честен с нами.

Нет, я

— Во-первых, он очень беззащитен перед нами.

Сказала Мичи.

— Почему ты так доверяешь нам?

А?

— Да, даже когда я делаю так, Йо-тян никогда не говорит нет, не так ли?

Сказав это Нэи достаёт руку из тёплой воды и щипает меня за нос.

Фунифуни.

— Обычный парень сказал бы: «Ты что делаешь?» или «Не трогай меня!», разозлившись на меня за это.

Понятно.

— Или, скорее, обычный парень просто приказал бы девочкам сделать то, сделать это, будучи властным.

— Я тоже иногда приказываю.

Я спорю, но…

— Но Йо-тян делает это тактично, да ведь?

— Да, Данна-сама старается не заставлять нас потакать его желаниям.

Это так?

— В любом случае, Господин всегда нам доверяет, из-за чего по сути беззащитен перед нами.

Сказала Мичи.

— Поэтому мы тоже доверяем Господину, мы спокойно можем обнажить наши тела и души перед тобой.

— То есть такое моё отношение к вам не считается нормальным?

Если я решил создать семью вместе с ними, то…

— Мичан. Мичан права, но это не всё.

Нэи сжимает мою шею своими руками.

— А?

— Йо-тян, когда он принял нас, он также щедро отдал нам всего себя. Но это не значит, что он доверяет нам.

Эй, это немного больно.

— Решимость Йо-тян настолько сильна, что он не волнуется о том, что мы можем предать его. Ему всё равно, если он погибнет из-за этого предательства!

Нэи ослабляет хватку.

Фууу.

— Этот человек не помнит, чтобы его любили другие люди кроме покойной бабушки. После её смерти, даже семья предала его. Он не верит, что эти люди любят его.

Нэи.

— Он всегда был в одиночестве. У него не было близких.

— Он мужчина, который скорее хочет любить, чем быть любимым.

Сказала Мисузу.

— Любовь теплится внутри Данна-сама. Просто потому, что мы существуем, он отдаёт нам всю свою любовь.

— Да, для Йо-тян естественно любить. Для него естественно усердно работать, делать всё возможное, заботиться обо всех, кого он любит.

Нэи прислоняется подбородком к моему затылку.

— Ох, я хочу, чтобы он привык быть любимым!

Сказала Мисузу.

— В любом случае, мы всегда будем вместе с Йо-тян.

— Да, мы так просто не отвяжемся.

Нэи. Мисузу.

— Это точно. Если Они-сама уйдёт, Рурико погибнет.

— Эй, Рурико?

— Потому что в жизни больше не останется веселья.

Рурико спокойно улыбается.

— Заниматься сексом с Данна-сама каждый день, танцевать перед ним, родить ему ребёнка. Ребёнка будем растить все вместе, а Рурико будет учить его танцевать. Юфуфу, я с нетерпением жду этого!

Глаза Рурико сияют.

— Я никогда не думала, что такое счастье может случиться со мной..

— Это твоё счастье?

Я.

— Да. Пока Они-сама существует, Рурико будет с ним. У меня есть семья, я счастлива.

— Я тоже.

Высказывается Мичи.

— Господин изнасиловал меня. Я буду упорно тренировать древнее боевое искусство Кудо. У меня будет трое детей. И мои дети, и дети мои сестёр – моя семья, я буду защищать их всех. Я тоже буду учить своих детей древнему боевому искусству Кудо.

— Это мечта Мичи?

— Это не мечта. Это реальность.

Реальность.

— Йо-тян, ты фундамент нашей семьи. Без Йо-тян семья развалится.

— Но я не тот мужчина, который подходит всем.

У меня нет уверенности.

— Боже, ты вообще слушал мою историю?

Сказала Нэи.

— Это не тебе решать! Мы будем судить по своим чувствам.

— Я тоже женщина, которая не может жить без Данна-сама.

Мисузу.

— Рурико тоже, я не могу жить без Данна-сама.

Рурико.

— Я рабыня Господина. Няаан~!

Мичи.

— Давай, позволь Онээ-тян побаловать тебя. Онээ-тян тоже не может жить без Йо-тян.

Нэи обнимает меня.

— Давайте вернёмся к теме, вполне нормально жить, как мы умеем. Йо-тян и мы. Вот почему тебе не нужно думать, что «ты должен».

Нэи шепчет мне на ухо.

— Рури-тан и Мичи-пон, не обсуждайте честность или цифры с другими женщинами. Это только заставляет Данна-сама принуждать себя.

Мисузу.

— Если вы будете полагаться на сексуальное желание Йо-тян, то всё получится естественно. Нет нужды принуждать к сексу. Хорошо?

— Старшие внимательны. В первую очередь они заботятся о Данна-сама. Нагиса-тян и Кацуко-тян не так часто занимаются сексом с Данна-сама, не так ли?

Кстати говоря.

— Да, в последние время было много девочек без опыта, их психика нестабильна, потому они отдают приоритет младшим.

Сказала Нэи.

— Кстати, Нэи тян. Ты даже позволила нам нарушить последовательность.

Рурико выглядит извиняющейся.

— Ну, смотри, качество лучше, чем количество, так ведь? Например, Нагиса-тян.

Сказала Нэи, но…

— Нет, для меня важно время и вариации.

Эй, Мичи?

— Ну, если это связано с извращённым сексом, то Мичан может позаботиться об этом.

Нэи смеётся.

— Да, я хочу сделать это! Это выглядит весело!!

Рурико того же мнения?

— Кстати, Йо-тян, насчёт препарата, тебя уже отпустило?

Ах да, я выпил мощный энергетический препарат, и моя эрекция никак не успокаивалась.

— Да, сейчас всё нормально.

Нэи прикоснулась ко мне рукой.

— Боже, он такой в лежачем состоянии?

Рурико заглядывает в ванну.

— Ну да. Обычно он компактный, поэтому его удобно носить с собой! А затем, когда он смотрит на нас, он думает: «Так мило, я хочу трахнуть их» и становится большим!

— Боже!

— Даже в таком состоянии, если Рури-тян оближет его, то он может набухнуть в её рту!

— Я хочу испытать это!

Рурико по-прежнему полна энтузиазма.

— Йо-тян, что ты хочешь?

Нэи улыбается.

— Конечно, но в другой раз.

Я.

— Йа-тян и Ми правы, я хочу справедливо отнестись к каждой.

Я тянусь к груди Нэи и массирую её.

— Ахн.

— Значит Йа-тян и Ми следующие, да?

Сказал я и улыбнулся.

— Не нужно заставлять себя. Давай вылезем из ванны, и если Йо-тян ещё захочет заняться сексом, то мы это обеспечим.

Нэи мило улыбается.

— И я того же мнения.

Говорит мне Мисузу.

◇　◇　◇

Я вылезаю из ванны, и Нэи моет моё тело.

Мисузу и Рурико залазят в ванну.

— Хорошо, а теперь давай поиграем с мылом!

Нэи намыливает своё тело, а затем трётся об мою спину.

Её упругие груди и твёрдые соски ощущается отлично.

— Рури-тан, посмотри на это. В следующий раз давай тоже сделаем так с Данна-сама.

— Да, это отличная находка.

Рурико смотрит с любопытством.

— Видишь ли, я наблюдала за особняком через камеры. Я знаю много техник! Хотя я пробую их в первый раз!

Нэи смеётся.

— Ну, Кацу-нээ и Нагиса-тян так не смогут!

Она моет мои руки своими пышными грудями.

— Если бы у нас сейчас был надувной матрас! Мичан, у тебя есть что-то подобное?

— К сожалению…

— Видимо нет! Если у тебя есть надувной матрас, то ты можешь заниматься сексом даже в ванной. Ми-тян, ты ведь уже пробовала это с Йо-тян в бане особняка, да?

А, да, было такое.

— Да, нам нужны надувные матрасы. Я закажу их!

Мисузу.

— Ми-тян, возьми ещё U-образный стул для душа.

— А?

— Просто загугли и сразу же поймёшь.

Нэи смеётся.

— Эмм, Нэи-тян, можно мне тоже попробовать?

Мичи спрашивает Нэи.

— Хмм, конечно, попробуй!

Мичи намыливает свою плоскую грудь.

— Господин, вот и я!

Она трётся об мою спину.

— Мне жаль, что она плоская, но…

— Да, ну, твой размер ещё пока скрыт.

Нэи смеётся, но…

— Нет, всё в порядке, Мичи. Она отличается от Йа-тян, твоя грудь по-своему хороша.

Ощущения от пухлой и упругой груди Нэи божественны, но плоские сисечки Мичи ощущаются приятно и ещё вырастут.

Соски трётся об мою спину.

— Я-я счастлива. Господин!!

Мичи восторженно улыбается и трётся грудью об мою спину снова и снова.

— Боже, тогда я займусь передом!

Нэи обходит меня и моет мою грудь.

— А теперь Йо-тян помоет мою грудь!

Я берусь за грудь Нэи руками.

Я тру её сиськи.

— Юфуфу! Это так весело! Йо-тян!

Нэи смеётся.

— Нэи-тян, кстати, что в итоге случилось с человеком, который послал тебе любовное письмо?

Спрашивает Рурико из ванны.

— С тем парнем? Мару-тян позвала на задний двор школы и прописала удар ногой с разворота.

А?

Ох, Марго-тян училась в школе тогда.

— Насколько я помню, для него это закончилось растяжением на шее. Вспоминая об этом, я чувствую, что моя легенда хулиганки могла начаться с нападения Мару-тян.

Если ты напишешь Нэи любовное письмо, то Марго-сан вырубит тебя ударом ногой с разворота?

Ну, ещё бы, это породило множество плохих слухов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 509. Часть 1**

Я выхожу из ванной, но так как мы ещё займёмся сексом, нам придётся снова принять душ.

Что поделать, пот, нектар любви, сперма и моча разлетаются вокруг.

— Сюда, Они-сама.

Рурико вытирают мою спину полотенцем.

Тем временем Мичи садится на корточки и вытирает мои ноги.

Я вытираю Нэи и Мисузу полотенцем.

Все улыбаются.

Обтерев Нэи и Мисузу, я принимаюсь за Рурико и Мичи.

Это вполне естественно.

— А теперь ноги.

Я встаю на колени, всё ещё голый, и пытаюсь обтереть ножки Рурико.

— А, я здесь сама справлюсь, Они-сама.

— Не отказывайся, Мичи уже вытерла мои.

Я поднимаю ножку Рурико и обтираю её ступню.

Затем я протираю полотенцем меж её пальцев.

— Мичи тоже.

— Спасибо.

Я полностью обтираю ножки Мичи.

Но всё же.

Гляжу снизу-вверх, все такие милые и симпатичные.

Четыре обнажённые красавицы по-прежнему будоражат меня.

— Я люблю тебя, Они-сама.

Голая Рурико обнимает меня со спины.

Её кожа влажная гладкая и шелковистая, её мягкая грудь прижимается к моей спине.

— Ехехе, я тоже!

Нэи хватает меня за руки.

Большая грудь Нэи давит на меня.

— Я люблю тебя. Нян~

Мичи обнимает мои ноги.

— Так, я принесла пижамы.

Мисузу принесла пижамы для всех.

— Мичи живёт здесь, поэтому у неё есть своя, а остальные мои. Ах, я принесла юката для Данна-сама.

Что?

Ну, мне неловко одевать пижаму отца Мичи.

Но.

Как насчёт юкаты с узором из золотых рыбок?

Пожалуй, я надену её.

— Кяхахаха, это так мило, Йо-тян!

Нэи смеётся.

Так как это женская одежда, я просто закрою перед, и дело сделано, но…

Из-за рукавов я чувствую себя как-то неловко.

— Они-сама, это мило.

Рурико тоже смеётся.

Ну, ничего не поделать, больше здесь нечего надеть.

— Мисузу, а где моё нижнее бельё?

— Да, оно пока что стирается, а затем автоматически высушится, к утру всё будет готово.

О, понятно.

— Я могу одолжить нижнее бельё всем, кроме Данна-сама.

Мисузу передаёт мне трусики.

— Член Йо-тян совсем не влезает в маленькие трусики Ми-тян! Может лучше дашь ему бюстгальтер? Ахах.

Нэи громко смеётся.

— Нэи-тян, пожалуйста, не надо так шутить!

Рурико разозлилась.

— Они-сама очень мужественный и крутой парень, он мило смотрится в женской юкате, но предлагать ему надеть женское бельё – ужасный вкус.

— А, простите, я же просто пошутила, Рури-тян.

Нэи извиняется тихим голосом.

— Пожалуйста, не предлагайте Господину такое странное хобби.

Говорит Мичи, но.

Мичи, ты ведь сама предлагаешь мне странные хобби.

Как эта машина для верховой езды или извращённый секс на веранде.

— Да, я знаю. Кстати, я не могу надеть твою пижаму, Мисузу.

Нэи попыталась надеть пижаму Мисузу, но…

Область груди никак не закрывается.

Её огромные груди торчат снаружи.

— Что это?! Я собираюсь принять вызов «Ноу Бра Дэн»?

Что это такое?

Нет, и знать не хочу.

— Даже штаны висят на мне.

Из-за сочной задницы Нэи пижама выглядит так, будто вот-вот порвётся.

— А, тогда я принесу юкату для Нэи-тян.

Мисузу убегает короткими шажками.

◇　◇　◇

— Хауууу.

Мичи держит стакан с тёплым молоком двумя руками и пьёт его.

— Мичи всегда пьёт тёплое молоко перед тем, как лечь спать, когда засиделась допоздна.

Говорит Мисузу, раскладывая матрас в гостиной.

Рурико помогает ей.

— Это рай!

Мичи высовывает язык, как кошка, и лакает молоко.

— Когда допьёшь молоко, найди зубные щётки для Данна-сама и всех остальных. Ты ведь знаешь, где щётки для гостей, да?

— Да~!!

Мисузу раздаёт указания, Мичи кивает.

— У отца много друзей по работе, так что у нас всегда есть зубные щётки для гостей.

Сказала Мисузу.

— Поэтому в нашем доме есть отдельная зона на верхнем этаже. Я закрываю свою комнату, когда приходят гости.

Мисузу ненавидит мужчин, хотя скорее она остерегается их.

Дедуля повлиял на это.

— Я попросила дедушку сделать замок, который очень тяжело взломать. Я даже не дала своим родителям дубликат ключа. Кроме того, я слежу, чтобы Мичи была со мной, когда приходят гости.

Она тщательно защищает себя.

Она не доверяет друзьям своего отца.

Даже своему отцу.

— Я дам их только Данна-сама.

И всё же она говорит, что даст мне ключи от своей комнаты.

— У нас в классе была девочка, которая была в Америке, и она рассказала нам свою историю.

Говорит Рурико.

— В тот день, когда она вернулась в свою страну, отец семьи дал ей ключ от дома. Он сказал: «Наш дом теперь твой, поэтому возвращайся, когда захочешь.»

Понятно.

— Американцы такие. Они консервативные, увлечённые христиане среднего класса. Но я знаю Цезарио Виолу, я знаю мужчин, которые насиловали приёмных дочерей из разных стран.

Сказала Нэи.

— Америка экстремальная. Есть прекрасные добросердечные люди, но также бывают безнадёжные извращенцы.

Ага.

— Мисузу-тян, двух матрасов хватит?

Спрашивает Рурико.

— Да, мы всё равно ляжем в обнимку с Данна-сама. Так что двух матрасов вместе хватит.

Мисузу смеётся.

Хмм.

Почему-то мне неловко из-за этого.

— А, в доме Ми гости иногда остаются на ночь, верно?

Для гостей слишком много зубных щёток.

— Да, я уже говорила об этом.

Наверняка гости в большинстве мужчины.

Мисузу так встревожена, что Мичи остаётся вместе с ней, когда в доме гости.

Тогда это значит.

— Может ли быть так, что у вас есть пижамы для гостей?

Мисузу:

— А?

Она делает вид, что не понимает в чём дело.

Зачем ты вынудила меня надеть женскую юкату?

— Всё хорошо, Йо-тян. Это мило. Ничего страшного!

Нэи появляется в изящной светло-фиолетовой юкате.

— Оби больно, поэтому я использую только шнурок на талии.

Это выглядит довольно непристойно.

Она садится на диван рядом со мной.

— Кимоно отличная штука, даже если телосложение другое, то его всё равно можно подогнать под себя. Кроме того, можно отрегулировать длину юбки.

Нэи голая под этой юкатой.

Грудь приоткрыта. Я могу рассмотреть её зону декольте.

— Хмм, что такое?

Нэи улыбается.

— Нет, я просто задумался о том, что Йа-тян очень красивая.

От шеи Нэи пахнет ванной.

— Боже, мы только что принимали ванну вместе!! Такой я тебе нравлюсь больше, чем голой?

Эротичный запах окутывает Нэи, которая одета в юкату.

— Голое тело наскучивает, если постоянно на него смотреть, да, Данна-сама?

Мисузу садится с другой стороны.

— Ох, что-то мне жарко.

Сказав это, она расстёгивает пуговицу на груди и пускает немного воздуха внутрь.

Эй, я вижу твои розовые соски.

— Йо-тян.

Нэи прижимается ко мне справа.

— Данна-сама.

Мисузу держит мою левую руку.

— Я знал это. Из этой комнаты открывается шикарный вид ночью.

— Да, это всё так романтично, мы может наслаждаться видом вместе с Данна-сама.

Я редко видел ночные пейзажи.

— О боже, небесное дерево Йо-тян растёт!

На юкате с золотыми рыбками появился бугорок от моего члена.

— Что тут у нас, Мисузу сейчас проверит.

Мисузу открывает юкату и показывает мой член.

— Рури-тян, посмотри на это. Это середина оживления, а говоря техническим языком – полу-эрекция.

Это технический термин?

— Боже, это так мило!

Рурико подходит и внимательно рассматривает его.

Мичи тоже подходит, держа стакан молока.

— А затем ты делаешь так.

Нэи облизывает указательный палец и теребит им мою головку.

Затем.

— Боже, он снова большой!

Удивляется Рурико.

— Если оближешь его, то он станет ещё больше!

Нет, Нэи.

— Что ты хочешь, Йо-тян?

Глаза Нэи влажные.

— Йо-тян, ты уже устал заниматься сексом, не так ли? Будет проблематично снова принимать ванну после этого.

Нэи улыбается.

— Тогда может я поработаю своим ротиком? Я сделаю тебе минет, а ты кончишь мне в рот, как тебе такая идея?

Я.

Правда, у меня нет сил на ещё один раунд, но…

Если я кончу от минета, то…

— Д-да.

Сказал я.

— Хорошо, тогда Ми-тян и остальные будут облизывать его. Я же займусь верхней половиной Йо-тян.

Нэи.

— Смотри, у меня есть сиськи, а также поцелуи!

Нэи кладёт мои руки на свою грудь и целует меня в уши.

— Ты уверена, Нэи-тян?

Мисузу спрашивает Нэи.

— Конечно, да и девочкам нужно учиться делать минет. Это уменьшит нагрузку на Йо-тян. Он всё ещё думает, что обязан заниматься сексом с вами, девочками, да?

— Это потому что…

Без секса они не будут чувствовать себя удовлетворёнными.

— Мы радуемся просто видя, что Йо-тян доволен. Если мы будем заниматься сексом каждый раз, то Йо-тян выдохнется.

— Это так.

Мисузу приседает передо мной.

Она открывает свою пижаму и обнажает свою милую грудь.

— Данна-сама, позволь мне услужить.

Она берёт член в рот.

Ух.

— Не двигайся, Йо-тян. Мы всё сделаем.

Горячий язык Нэи вторгается в мой рот.

Наши языки переплетаются.

— Теперь потрогай мою грудь, моя юката раскрыта, чтобы Йо-тян мог почувствовать мои груди!

Нэи улыбается.

— Рури-тан, ты хочешь попробовать?

Мисузу зовёт Рурико делать минет.

— Да.

— Рурико, открой верхнюю часть своей пижамы, ты должна показывать свои соски, когда облизываешь член. Если ему это покажется милым, то Данна-сама потрогает их.

— Поняла.

Рурико тоже обнажает свою грудь.

— Давай, Йо-тян, потрогай их.

Я протягиваю руки и трогаю груди Мисузу и Рурико. Я массирую их и сравниваю.

— Минет не забирает много выносливости, поэтому, когда времени мало, или вы не хочешь, чтобы ваша одежда потрепалась, то турнир по минету – отличная идея.

Объясняет Нэи.

— Вы можете делать это даже в тесном пространстве.

Пожалуйста, не учи их таким странным вещам.

— Ах, не делайте этого в машине. Вы можете случайно укусить Йо-тян. Также не делайте этого в самолёте. Например, вы будете в туалете, а самолёт внезапно тряхнёт, и вы инстинктивно сожмёте челюсть. Это не шутки.

— Боже, Они-сама потерял эрекцию.

— Ой, прости, Йо-тян! Ты представил это?!

Да, Нэи!

— Прости, прости, пожалуйста!

Нэи прижимает моё лицо к своей сочной груди и нежно гладит меня по голове.

— Не делай такое лицо! Мы никогда не сделаем больно Йо-тян!

Нэи нежно улыбается мне.

— Мы дорожим тобой. Умом и телом Йо-тян.

— Да, мы любим тебя.

Мисузу трётся щёчкой об мой член.

— Я тоже, Они-сама.

Розовый сосок Рурико трётся об мою головку.

— Кхм.

Мичи встаёт за Рурико и обращается ко мне.

— А, что такое Мичан?! Ты не хочешь полизать вместе со всеми, Мичан?

Спрашивает Нэи, улыбаясь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 509. Часть 2**

— Если я пойду в туалет, то я хотела бы, чтобы Господин изнасиловал меня!

— Ох, это конкурс фантазий?! Тогда садись рядом с Йо-тян!

Мичи села слева, где раньше сидела Мисузу, как попросила её Нэи.

— И какая у тебя фантазия?! Как бы ты хотела, чтобы Йо-тян тебя изнасиловал?

Мичи:

— Хм, грязный общественный туалет в парке.

— Ладно.

Нэи кивает.

К сожалению, Мичи, я уже сделал это с Юкино.

— Мичан. Не могла бы ты быть более креативной?

— Ну тогда в закусочной нашей школы.

— Закусочной?

— А, кафетерий для студентов.

Мисузу отпускает мой член и объясняет слова Мичи.

Рурико продолжает страстно сосать.

— Да, там много школьниц во время обеда. Все от начальной школы до старшей перекусывают в одном зале.

Это место наполнено женскими ароматами.

— Я принесу туда картонную коробку и спрячу Господина внутри.

Ээ?

— Боже, он снова встал.

Радуется Рурико.

— Я буду отчаянно сдерживать свой голос среди шума от школьниц, пока учитель трахает меня сзади, как собаку. Снова и снова, до тех пор, пока обеденный перерыв не закончится, он будет кончать в меня.

— Как и ожидалось, Мичан милая извращенка! Член Йо-тян полностью восстановился!

— А потом я вернусь в свой класс и буду сидеть на уроке, делая вид, что ничего не происходит, пока сперма будет течь из моей промежности.

Говорит Мичи с улыбкой до ушей.

— Как насчёт меня?

— Да?

— Мичи уйдёт, а я останусь в этой коробке в закусочной?

Возможно я буду голым, а после того, как я кончу много раз, я буду стоять на четвереньках и тяжело дышать.

— Всё нормально. Я обязательно заберу Данна-сама.

Говорит Мисузу с улыбкой.

— Всё хорошо. Это просто фантазия, Йо-тян. Всё ради развлечения и возбуждения.

Нэи смеётся.

— Можно я тоже?

А, Рурико?

— Когда я была ребёнком, Дедушка взял на меня на вечеринку.

Рурико рассказывает с улыбкой. Она не забывает дрочить мой член пальцами.

— На той вечеринке была куча еды в тарелках на больших столах, выставленных в линии. Я немного заскучала и решила залезть под стол. Столы были покрыты белой скатертью до пола, так что было странно увидеть кого-то под ними.

Это так?

— Затем я смотрела на ноги и обувь людей, пришедших на вечеринку. Приятно видеть различные виды женской обуви. Через некоторое время я заметила ноги Йошико-сама, которая меня искала, и выбралась из-под стола. Это было весело. Такое ощущение, будто я была невидимкой. Никто не знал обо мне.

Понятно, Рурико уже тогда была проказницей.

— Я хочу, чтобы Они-сама изнасиловал меня во время вечеринки. Под столом.

Что?

— Вокруг много людей, и не только гостей, а также достаточно сотрудников гостиницы и охраны, но при этом нас никто не замечает. Даже если мы с Они-сама будем заниматься любовью, никто не увидит!

Рурико.

Ей не нравится жизнь дочери Кудзуки, за которой всё время следят.

— Ладно, давай сделаем это по-настоящему!

Сказала Нэи.

— Нэи-тян?

Рурико удивилась.

— Ты в самом деле хочешь это сделать?

Нэи улыбается.

— Но.

Рурико уже взрослая.

Она очень красивая и сильно выделяется.

Если она внезапно исчезнет во время вечеринки, чтобы заняться сексом.

— Оставьте это Онээ-тян! Мы как-нибудь справимся!

Заявляет Нэи.

— Хм, а что насчёт моей закусочной?

Мичи спрашивает Нэи.

— Отклоняется!

— Эээээй, Нэи-тян!!!

Голова Мичи задрожала.

— Потому что это будет слишком подозрительно, если вы займётесь сексом с Йо-тян внутри картонной коробки в переполненном студенческом кафетерии!

— Хамууу!

Мичи приуныла.

— Это невозможно сделать в закусочной, но давайте попробуем что-нибудь на школьном фестивале, Мичи-пон.

Сказала Мисузу.

— Наша школа – престижная, основана 130 лет назад. В истории не должно быть учеников, которые занимались сексом внутри школы.

Да.

Это крутая школа для дочерей крупных шишек в политических и экономических кругах.

Они даже не нанимают молодых учителей мужчин.

Они берут только возрастных, женатых, с полной семьёй и прошедших различные исследования. Все остальные учителя – женщины, насколько я знаю.

— Давайте будем первыми учениками, кто сделает это!

Сказала Мисузу.

— Несмотря на то, что школьные правила запрещают сексуальные отношения, наш акт будет плодом чистой любви. К тому же, в правилах школы нет пункта, который запрещает заниматься сексом на окружающей территории школы.

Хмм.

— Я добавлю это к инструкциям Мичи. Пожалуйста, поищи места, куда мы можем пригласить Данна-сама для секса. Нет, обязательно найди их. Как минимум пять локаций!

— Пять локаций?

— Да. Будет скучно заниматься этим в одном месте, не так ли?!

Ээ.

— Хорошо.

— Кстати говоря, Рури-тан, Данна-сама поимел меня в машине.

— В машине?

— Да, Кацуко-тян была за рулём; находясь в машине, ты чувствуешь все неровности дороги, когда соединена с Данна-сама, это было волнующе. Нужно ещё учитывать, что люди из других машин могут тебя заметить.

— Что это такое! Я не знала об этом.

Нэи смотрит на меня.

Нет, разве Мисузу не рассказывала об этом Нэи?

Ох.

Она шумит и делает вид, что не знает, чтобы возбудить Рурико и Мичи.

— Йо-тян, было такое?

— А, да.

Я кивнул.

— Боже, я не злюсь, но сделай это со мной в следующий раз. Ладно?

— Да, конечно.

— Сделай это с Рурико тоже. Я уверена, что это будет клёво!

Сказала Нэи с улыбкой.

Нэи хорошая Онээ-сан.

— Я хочу сделать это на крыше прицепа грузовика.

Мичи.

— Я бы хотела сделать это на передвижной святыне во время фестиваля.

Ты будешь проклята.

— Мичан, я думаю, тебе пора вернуться из мира иллюзий.

Сказала Нэи.

— Хамууу.

— Эй, Йо-тян, как бы ты хотел заняться сексом?

Я?

— Да. Расскажи нам о своих фантазиях. Если это возможно, то мы постараемся это сделать!

Я:

— Всё, о чём я мечтал, сбылось.

Я глажу Мисузу и Рурико, которые облизывают мой член.

— Подумать только, эти прекрасные девочки занимаются сексом со мной, всё происходящее иногда кажется сном.

Я не могу желать большего, чем это.

— Прости, Йо-тян, это не сон. Это реальность.

А?

— Видишь ли, люди гонятся за счастьем независимо от данной ситуации. Даже на вершине удовольствия человек продолжает желать всё большего.

Нэи.

— Йо-тян, ты всё ещё думаешь, что это был сон. Но нет. Это реальность. И поэтому Йо-тян может стремиться к большему счастью. Для нас, твоей семьи, и, прежде всего, для себя.

Я.

— Данна-сама, хотя я тогда в ванной говорила в шутку, но если ты найдёшь девушку, с которой захочешь заняться сексом, то, пожалуйста, скажи мне. Мы приведём её к Данна-сама. Мы предложим её тебе. Ты сможешь поиметь эту девушку, как пожелаешь. Мы не против даже если зря потеряем время.

— Ми, о чём ты вообще говоришь?!

— Настолько сильно я люблю тебя! Я сделаю всё для тебя. Я сделаю всё, как бы это ни было страшно!

Мисузу.

— Я тоже. Йо-тян сделал много страшного ради меня.

Я убил Цезарио Виолу своими руками.

— Я тоже. Заниматься сексом с Данна-сама очень приятно, а ещё у меня большая семья, например, Мичи и Нэи-тян. Я думаю, что выбор Они-сама заслуживает доверия; если Они-сама выберет девушку, то Рурико будет ей рада. Семья только вырастет!

— Я буду контролировать всех сексуальных рабынь. Куфуфу.

Нет, Мичи, это контроль, ты собираешься тренировать их, да?

— Вот почему Йо-тян должен больше думать о своём счастье!

Сказала Нэи.

Моё счастье?

— Данна-сама, чего ты желаешь в будущем?

В будущем?

— Завтра мы вернёмся в особняк, и первым делом я должен поиметь Мегу и Мана, например.

— Йо-тян?

— Нет, сейчас все здесь яркие и весёлые, но те девочки ещё не удовлетворены. Также, Кацуко и Нагиса. Агнес, она наверно дрожит от беспомощности.

Да.

— Мне также нужно пообщаться с Эдди, чтобы вовлечь её в нашу семью, ещё я беспокоюсь за Реи-тян. Шоу-онээсан тоже, мы доставляем ей одни хлопоты, Марго-сан ещё. И прежде всего, Минахо-нээсан. Я беспокоюсь о Минахо-нээсан. Что насчёт Кёко-сан, мне не нужно беспокоиться о ней.

Я.

— Семья на первом месте, я ещё не заставил всех в семье улыбаться. Пока ещё рано стремиться к чему-то другому.

Сказал я. Мисузу:

— Извини, мы что-то заигрались и, кажется, мы стали слишком весёлыми.

— Мне очень жаль. Мне было очень весело с Они-сама, что я забыла о людях в особняке.

— Мне очень жаль.

Три девочки извиняются передо мной.

— Нет, всё нормально. Это другое.

Сказал я.

— Йо-тян, ты больше не думаешь о Юкино-сан?

Нэи смотрит мне в лицо.

— Ну. Эту девочку уже не спасти.

Сказал я.

— Я не могу расстраиваться из-за неё. Если я буду не в настроении, то и все вокруг станут мрачными.

Я смотрю на Мисузу, Мичи, Рурико и Нэи, и улыбаюсь.

— У меня есть семья, которая меня очень любит. Спасибо. Сегодня я наконец понял это. Я чувствую это в глубине своего сердца. Я.

Эти девочки искренне любят меня.

Они позволяют мне быть рядом.

Они говорят, что любят меня и нуждаются во мне.

— Я люблю вас всех.

Нэи:

— Йо-тян.

Она обнимает меня.

— Я точно рожу ребёнка от Йо-тян. Я буду заниматься сексом только с Йо-тян и ни с кем больше.

— Я тоже, я никогда не предам тебя, я никогда не брошу тебя. Я хочу быть женщиной, достойной тебя!

Мисузу смотрит на меня.

— Я уже рабыня Они-сама. Я буду счастлива. Я проживу жизнь вместе с тобой. Я люблю тебя, Они-сама.

Рурико улыбается.

— Я, Нянянянян!!

Мичи обнимает меня.

— Рури-тан.

— Да, Мисузу-тян!

Мисузу и Рурико продолжили делать минет.

— Пожалуйста, насладись этим.

— Они-сама, пожалуйста, кончи в рот Рурико.

— Господин! Мичи тоже родит ребёнка Господину!! Я рожу много котят!!

— Йо-тян! Мой Йо-тян!!! Я люблю тебя!!!

В этом раунде Мисузу осталась с закрытым ртом.

Я кончаю в ротик Рурико ещё раз.

— Они-сама, пожалуйста, смотри, сперма Они-сама во рту Рурико.

Нэи научило Рурико, как показывать белую жидкость в своём рту.

— Хорошо, Рури-тан, проглоти это, разбавь своей слюной и проглоти всё.

Рурико проглатывает и улыбается.

— Это не очень приятно, Рурико?

— Это сперма Они-сама! Я буду служить ему в любое время и в любом месте!

Говорит Рурико, улыбаясь.

— Я тоже.

Мичи слизывает остатки спермы с губ Рурико.

— Горько. Но это очень приятно.

Мичи смеётся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 510. Часть 1**

Зубы почистили, пора ложиться спать.

— Данна-сама, пожалуйста, ляг посередине.

Я ложусь на середину матраса, как попросила Мисузу.

— Нэи-тян, можешь лечь рядом с Данна-сама.

— Ты уверена?

Нэи спрашивает Мисузу.

— Всё нормально. Все знают, что Йа-тян самая избалованная.

Сказал я.

— О чём ты говоришь! Йо-тян тоже избалованный парень!

Нэи ложится на матрас и обнимает моё тело.

Мягкая грудь Нэи упирается в моё лицо.

— Да, я люблю тебя, Йа-тян.

Я глубоко вдыхаю, чтобы ощутить аромат Нэи.

Обнимаясь с Нэи вот так, я чувствую себя непринуждённо.

Я чувствую спокойствие.

— Я лягу здесь.

Мичи ложится в обнимку с моими ногами.

— Мичи, ты и правда любишь ноги. Тебе не будет слишком жарко?

— Мне будет нормально!

Тогда я ничего не могу поделать.

— Рури-тан, ты можешь лечь с другой стороны Данна-сама.

Говорит Мисузу своей прекрасной сестре.

— Ты уверена?

Да, давай.

Рурико ложится рядом со мной и прижимается к моей спине.

— Я люблю спину Они-сама.

Она трётся своими милыми сисечками об мою спину.

— Я буду спать рядом с Рурико. Так, сейчас я выключу свет.

Мисузу нежно улыбается.

В нашей компании она за «Онээ-сан».

Не по возрасту, конечно, но она обладает качествами «Онээ-сан».

Поэтому она первым делом заботится об остальных, а потом о себе.

— Ми.

Я зову Мисузу, которая собиралась выключить свет.

— Да, что такое, Данна-сама?

Мисузу поворачивается ко мне с улыбкой.

— Давай спать, взявшись за руки.

Я тяну руку к матрасу, где будет спать Мисузу.

— Данна-сама.

— Я хочу спать, касаясь и Мисузу тоже.

— Да!

Затем она выключает свет.

Огни ночного Токио за окном частично освещают комнату.

Я держусь за руки с Мисузу, которая вернулась к нам, выключив свет.

— Спокойной ночи, Данна-сама. Спасибо за сегодня. Я с нетерпением жду завтрашнего дня. Я люблю тебя, я очень сильно тебя люблю!

Мисузу сжимает мою руку, говоря это.

— Да, спокойной ночи, Йо-тян, я люблю тебя. Сегодня и завтра.

Нэи обнимает меня.

— Спокойной ночи, Они-сама! Мы сегодня отлично повеселились! Я люблю тебя!

Шепчет Рурико, прижавшись ко мне.

— Спокойной ночи. Я люблю тебя, нян!

Мичи тоже трётся своей плоской грудью об меня.

Я.

— Спокойной ночи, Ми, Йа-тян, Рури и Мичи. Спасибо вам всем. Я люблю вас, девочки, люблю.

Я засыпаю, чувствуя их тепло.

Я так счастлив.

◇　◇　◇

Пи-пи-пи-пи!!

Хмм, ээ?

Телефон звонит?

— Да, это Мисузу, а, да.

Я приоткрываю свои сонные глаза и вижу Мисузу, которая разговаривает по телефону.

За окном начинает светлеть.

Сейчас наверно около пяти утра?

— Поняла. Сейчас я всех разбужу. Спасибо, Шоу-онээсан.

Шоу-онээсан?

— Мисузу, что случилось?

Я встаю и потираю глаза.

— Мои родители едут домой.

Хмм.

— Похоже, что их эскорт из службы безопасности Кудзуки связался с Шоу-онээсан. Наверно сейчас они выезжают из особняка Дедушки. Может они должны встретиться с кем-то сегодня, и возвращаются домой, чтобы сменить одежду.

Родители Мисузу возвращаются.

Сейчас они едут сюда на машине.

— Они должны вернуться через 40 минут.

Если бы они вернулись прямо сейчас.

То увидели бы спящую дочку в обнимку с мужчиной.

Да и других женщин тоже.

— Это плохо, да?

— Да, это будет внезапная встреча с моими родителями.

Я уже готов встретить и поприветствовать родителей Мисузу, но.

Их не было всего день, а мы занялись сексом в их доме, не самое лучшее знакомство.

— Ээ, что нам делать тогда?

Моя голова ещё не работает.

— Мичи-пон и я уберёмся в комнате. Данна-сама, забери Нэи-тян и Рури-тан обратно в особняк. Шоу-онээсан с остальными в соседней комнате, они готовятся выдвинуться.

Мисузу быстро раздаёт указания.

— Если у нашего дома будет припаркована другая машина, то Отец заподозрит неладное.

Ах да.

— Шоу-онээтян останется здесь. Реи-тян будет за рулём.

Если на парковке будет машина Шоу-онээсан, то она просто скажет, что охраняет Мисузу.

Но если они увидят Бэнц, машину Минахо-нээсан.

Эта машина должна покинуть парковку до возвращения родителей Мисузу.

— Понял, сейчас я всех разбужу.

Я пытаюсь встать, но…

— Хммм, Йо-тян, доброе утро!

Нэи целует меня.

— Доброе утро, Они-сама!!

Рурико целует меня в губы.

Мичи.

— Эй, Мичи, почему ты облизываешь мой член?

Мичи смотрит на меня, делая минет.

— Это утро.

Нет, слушай.

— Ээ, это не утренний стояк, если член не встал сам! Не сейчас!

Мичи встаёт.

— Доброе утро, Господин.

Она опирается руками на пол и кланяется.

— Нет, сейчас это не нужно!

— Ахн, я тоже, доброе утро, Данна-сама!

Мисузу целует меня в губы.

— Я тоже.

Боже, вы безнадёжные девочки.

— Да, доброе утро.

Да, доброе утро.

Я целую Мичи.

А после началась дикая суматоха.

Мисузу быстро умывается и приносит бельё из сушилки.

Затем она вместе с Мичи убирает матрасы для гостей, девочки всё ещё в пижамах.

Сейчас раннее утро, потому нет ничего странного в том, что Мисузу и Мичи всё ещё в пижамах.

— Унеси простыни в мою комнату, давай пока не будем их стирать.

Мисузу указывает.

В любом случае, мы должны замести за собой все следы нашего присутствия этой ночью.

— Если они спросят службу безопасности Кудзуки, то сразу же узнают, что мы остались здесь на ночь, но Отец Ми-тян далёк от дома Кудзуки.

Сказала Нэи.

Отец Мисузу – второй сын Дедули, он может являться членом дома Кудзуки, но он не связан с корпорацией Кудзуки.

Он государственный служащий.

Сейчас он разрешил приставить к себе службу безопасности Кудзуки из-за смерти отца Рурико, он особо не контактирует с ними.

Отец Мисузу не будет расспрашивать охрану.

Если он не заметит ничего странного, то не обратится к службе безопасности Кудзуки.

Но.

— Я знаю, что мне нельзя здесь находиться, а что с Рури?

Рурико – сестра Мисузу.

Нет ничего странного в том, что она находится здесь.

— Я думаю, что это шокирует отца больше всего.

Сказала Мисузу.

— Если я и Рури-тан окажемся здесь без его ведома.

— Почему?

Я не понимаю.

— Рурико и я наследницы дома Кудзуки. Мой отец принципиально не хочет вмешиваться в споры за наследство. Потому он и отказался присоединиться к корпорации Кудзуки.

Ээ.

— Йо-тян, я думаю, ты не понял, но есть много людей, которые испытывают сложные чувства к родственникам. Родной человек может быть для них всё равно что незнакомцем.

Сказала Нэи.

— Отец Ми-тян подумает, что Рури-тян находилась здесь без ведома Дедушки Кудзуки. Он чиновник, он должен держаться в стороне от распрей внутри корпорации Кудзуки, а тут такое, отец Рури-тян внезапно погиб, а затем она спряталась в этом доме; ему всё это явно не понравится.

Понятно.

Ну да, глядя со стороны отца Мисузу, ему будет неприятна такая семейная встреча после внезапной смерти брата.

— Отец не в лучшем состоянии. Хотя отец может жить в такой шикарной квартире благодаря власти Дедушки, и всё же.

Сказала Мисузу.

— Я тоже думала об этом. У чиновников в Японии невысокая зарплата, да?

Сказала Нэи.

— Да, Дедушка во многом помогает моему отцу.

Кстати говоря, Шоу-онээсан сказала, что Дедуля часто сюда заезжает.

— Даже если он не вступил в корпорацию Кудзуки, его отношения с семьёй не могут быть разорваны. С этим ничего не поделать.

Говорит Мисузу с тоской.

◇　◇　◇

Итак, мы подготовились и направились к выходу.

Минахо-нээсан уже ждёт нас.

— Да, выглядишь неплохо. У тебя лицо, словно ты совершил открытие.

Говорит Минахо-нээсан, глядя на моё лицо.

— Я останусь здесь в качестве охранницы Мисузу-сама. Я попросила Реика сесть за руль.

Говорит Шоу-оннээсан, она выглядит сонной.

Затем.

— Доброе утро. Шоу-тян!

Нэи обнимает Шоу-онээсан и целует её в щёку.

— Что?

Шоу-онээсан удивлена.

— Реи-тян, доброе утро!

Нэи также целует Реи-тян.

Затем.

— Доброе утро, Минахо-тян!

Она обнимает Минахо-нээсан и целует в щёку.

— Нэи?

— Йо-тян сказал, что раз уж мы семья, то мы должны больше ладить друг с другом!

Нэи улыбается.

— Это так. Доброе утро, Шоу-тян!

Мисузу тоже обнимает Шоу-онээсан и целует в щёку.

— Мисузу-сама?!

— Без –сама! Теперь мы семья! Реи-тян, и тебе доброго утра!

Она также обнимает и целует Реика.

— Э-эмм.

— Всё в порядке, просто ответь: «Доброе утро, Мисузу», здесь только наша семья!

Сказала Мисузу.

— Д-д-д-доброе утро, М-Мисузу.

Сказала Реика.

— Да, спасибо, Реи-тян. Я люблю тебя.

Мисузу улыбается.

— Минахо-тян, и тебе доброе утро.

Мисузу кланяется.

— Я всё ещё неопытная младшая сестра, но, пожалуйста, позаботься обо мне, Онээ-тян!!

Минахо-нээсан:

— Ты уверена?

— Это не важно, я женщина Данна-сама. Член семьи. Поэтому я младшая сестра Минахо-тян.

Заявляет Мисузу с улыбкой.

— Минахо-тян, можно я обниму и поцелую тебя тоже?

Мисузу улыбается. Минахо-нээсан:

— Давай.

— Тогда ещё раз, доброе утро, Минахо-тян!

Мисузу обнимает и целует Минахо-нээсан.

— Я тоже, пожалуйста.

Рурико выходит вперёд.

— Доброе утро, Минахо-тян.

Она крепко обнимает Минахо-нээсан, а затем целует её.

— Шоу-тян, Реи-тян, доброе утро!

Рурико обнимает и целует их.

— Э-эмм.

Увидев робкую Мичи, Минахо-нээсан:

— Ты тоже?

— Д-да.

Минахо-нээсан смеётся.

— Конечно, давай!

— Извините, доброе утро, Минахо-тян!

Маленькая Мичи обнимает Минахо-нээсан и целует её.

Следующий.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 510. Часть 2**

— Доброе утро, Реи-тян, доброе утро, Шоу-тян!

Она также приветствует их объятиями и поцелуями.

— Я глубоко тронута!

Глаза Реи-тян заслезились.

— Я действительно ваша семья.

— Так давно уже!

Нэи смеётся.

— Кроме того, Реи-тян, остался ещё один!

Нэи смотрит на меня.

— Ах, да. Я готова. Пожалуйста!

Реи-тян напряглась и закрыла глаза.

— Не закрывай глаза, так ты не поймёшь, кто целует тебя.

Рурико говорит Реи-тян.

— А, да!

В тот момент, когда Реи-тян открыла глаза, я неожиданно обнял её.

— Доброе утро, Реи-тян!

Я целую Реи-тян в губы.

— Хауууу!

Реи-тян закатила глаза, когда увидела меня.

— Спасибо за всё. Я люблю тебя, реи-тян.

Я шепчу Реи-тян и кусаю её за ушко.

— Авававава.

Реи-тян потеряла равновесие от неожиданности и присела на пол.

— Боже, ты в порядке, Реи-тян?!

Нэи подходит к ней.

Я обращаюсь к Шоу-онээсан.

— Я поговорил со всеми. Все эти суффиксы создают стены между нами, поэтому я подумал, что нам стоит обращаться друг к другу таким способом, чтобы сломать их.

— Да, я думаю, это хорошая идея.

Шоу-онээсан улыбается мне.

— Как бы ты хотела, чтобы я тебя называл?

— Шоу-онээтян, например. Нет, Шоу-нээтян лучше.

Я:

— Доброе утро, Шоу-нээтян.

Я обнимаю и целую Шоу-нээтян.

Шоу-нээтян отвечает мне страстным поцелуем.

— Да, теперь я проснулась.

— Давайте делать это каждое утро.

— Да, конечно.

Шоу-нээтян улыбается.

Наконец.

— Минахо-нээсан.

Я встаю перед Минахо-нээсан.

— М-мне не нужен поцелуй в губы.

Сказала Минахо-нээсан, но.

— Доброе утро, Минахо-нээсан!

Я обнимаю худое тело Минахо-нээсан и целую её в губы.

— Э-эй?!

Удивлённо реагирует Минахо-нээсан.

— Это любовь! Я люблю Минахо-нээсан!

Я снова обнимаю Нээ-сан.

— Да, я тоже, Минахо-тян!

Нэи обнимает Минахо-нээсан сзади.

Мисузу, Рурико и Мичи тоже, все они обнимают Минахо-нээсан.

— Минахо-тян – наша Онээ-сан!

— Я-я!

Минахо-нээсан теряет дар речи.

◇　◇　◇

— Тогда мы приедем в особняк около полудня.

Мисузу проводила нас до лифта.

— Уууух, Господин, нян!!

Мичи тоже здесь.

— Ладненько, мы увидимся позже. Эдди тоже ждёт, так что поторопимся.

Я глажу её голову.

— Конечно.

Застенчиво отвечает Мичи.

— Шоу-нээтян, позаботься о них.

— Да, доверь это мне. Реика, позаботься о них.

— Да!

Мисузу, Мичи и Шоу-нээтян остаются, мы уходим.

Лифт спускается на подземный этаж.

Мы возвращаемся на парковку.

Минахо-нээсан садится в Бэнц.

— Минахо-тян, хочешь, чтобы я села спереди? А ты сядешь с Йо-тян сзади!

Нэи обращается к Минахо-нээсан, которая собралась сесть на переднее пассажирское место.

— Н-нет, спасибо, я сяду спереди.

Минахо-нээсан немедленно садится на пассажирское место.

— Куфуфу, это работает, это работает!

Нэи смеётся.

— Страстный поцелуй Йо-тян растопил сердце Минахо-тян!

Нет, нет.

Это не правда.

— Йо-тян, садись сзади. Ты всё ещё уставший, да? Лучше сядь поудобней и поспи. Хочешь, чтобы Рури-тян была твоей подушкой? Я сяду посередине.

Снаружи полиция и служба безопасности Кудзуки.

Для них самый важный человек в машине – это Рурико.

Будет странно смотреться, если Рурико сядет посередине.

Я должен вести себя сдержанно.

— Тогда вперёд.

Сказала Реи-тян с водительского места.

Двигатель Бэнца завёлся и взревел.

В отличии от прошлой ночи, никто не проверял нас у ворот парковки.

Ну, это очевидно.

Выехав на улицу, мы услышали голос из рации Реи-тян на приборной панели.

- Это я, Секи. За рулём машины, которая только что выехала, Фудзимия-сан. Только Рурико-сама вернётся к исходной точке. Пожалуйста, сопроводите их.

Шоу-онээсан наблюдает за нами из квартиры.

Я не вижу веранды Мисузу отсюда, но.

— Рури-тян, помаши рукой!

— Хорошо.

Рурико выглянула из окна с улыбкой и помахала рукой в сторону машин службы безопасности Кудзуки.

- Окава, принято. Сколько машин я должен послать за ними?

- Эскорт Шигефуйю-сама направляется сюда, так что мы в порядке. Мисузу-сама останется дома до полудня. Отправьте все машины сопровождать Рурико-сама. А потом, когда вы прибудете на фиксированную контрольную точку, как насчёт того, парни, чтобы смениться с утренней командой?

О, они работают по сменам.

Ну, это очевидно.

Фиксированная контрольная точка находится у особняка?

- Да, это нас спасает. Следующая команда подменит нас.

- Я тоже так думаю. Шигефуйю-сама прибудет через две минуты, так что у нас всё хорошо. Фудзимия-сан, ты согласна с этим?

Реи-тян берёт рацию. О, у неё шнур, который далеко растягивается.

— Фудзимия, принято. Окава-сан, пожалуйста, возьмите инициативу!

- Окава, приятно.

Машины службы безопасности Кудзуки едут впереди и позади Бэнца.

Также полиция поехала за нами.

- Фудзимия-сан, фиксированная точка наблюдения, поняла?!

Голос из ведущей машины внезапно становится высокомерным, когда Шоу-нээтян отключается.

В самом деле, Шоу-нээтян – единственная из трёх штатных охранников Дедули, кто отвечает за службу безопасности Кудзуки на месте. Люди на месте в порядке.

Но Реи-тян:

— Окава-сан, я высшая элита, если что.

Она спокойно говорит в рацию.

— Ещё раз так скажешь, и я разнесу твою машину своей тростью.

Да.

Реи-тян с самого начала была одиноким волком среди охранников.

Она не гибкая, не работает в команде с другими.

Вот такая Реи-тян, хотя её побаиваются и называют смертоносной фехтовальщицей, некоторые полевые ветераны обращаются к ней с надменным отношением.

Поскольку недавно я видел только милую Реи-тян, я забыл об этом.

Увидев Реи-тян такой, Рурико:

— Реи-тян, пожалуйста, дай мне микрофон!

— Рурико-сама!?

— Быстрее.

Остановившись на красный свет, Реи-тян передаёт микрофон Рурико.

Рурико включает рацию, она узнала, как это сделать, наблюдая за Реика.

— Это Кудзуки Рурико. Всем, я ценю вашу работу. Я всегда благодарна вам за это. Простите, что вынудила вас поработать в такую рань.

Сказала Рурико.

— Пожалуйста, поладьте между собой.

Она говорит добрым голосом.

Затем Рурико передаёт микрофон обратно Реи-тян.

Далее.

- Окава Фудзимии-сан.

— Фудзимия, слушаю.

Отвечает Реи-тян.

— Простите за это, на не следует ссориться.

Реи-тян:

— У меня просто вырвалось. Хорошо.

◇　◇　◇

Наш конвой едет по утренней дороге.

— Йо-тян, ты можешь поспать.

Сказала Нэи.

— Да, но я уже в норме.

Сегдня последний день каникул.

Осталось ещё много дел.

— Кстати, как у вас дела с Минахо-тян? Вы выпивали?

Спрашивает Нэи.

— Да, это был вкусный напиток. Я всегда знала, что у Кёко-сан отличное чутьё, когда дело доходит до алкоголя.

Минахо-нээсан рассказывает с ярким лицом.

— Это была ужасная дочь.

А, Реи-тян?

— Я знала, что буду сегодня за рулём, но.

Да.

— Эти двое не пьянеют, сколько бы они не выпили. Они продолжают общаться серьёзным тоном с обычными лицами.

Что?

— Это профессиональная болезнь, и Шоу-сан, и моя.

Минахо-нээсан назвала её Шоу-сан сейчас.

— Этот человек охраняет Какка, но при этом она женщина, и ей частенько предлагают выпить, не так ли?

Да, она ещё и красавица.

Обычно это заканчивается словами: «Давай присядем и выпьем.»

— Но если она опьянеет, то не сможет выполнять работу телохранителя, да? Поэтому она может выпить много алкоголя и не опьянеть.

А?

— Кроме того, в её положении, даже если она выпивает с кем-то в свободное время, её могут внезапно вызвать на работу. Дело даже не в том, что она не напивается, она не может напиться.

Верно.

— В моём случае, в борделе всегда находился кто-то, кто предлагал проститутке выпить. Но вы знаете, что будет делать этот человек, если вы напьётесь?

Минахо-нээсан была проституткой, когда борделем заправлял Ширасаки Сусуке.

— Если я буду без сознания, то не смогу сбежать, если окажусь в ужасной ситуации.

Ширасаки Сусуке и его друзья безумные извращенцы.

Если вы напьётесь перед этими парнями, то можете даже погибнуть.

— Поэтому я знаю вкус алкоголя. Я не напиваюсь.

— Если найдётся место, где она сможет чувствовать себя непринуждённо, а вместе с ней человек, которому она доверяет, тогда Минахо-тян напьётся.

Сказала Нэи.

— Возможно.

— Да. Я хочу пить хороший алкоголь и улыбаться вместе с Минахо-тян!

— Хорошо.

Грустное, но улыбающееся лицо Минахо-нээсан отражается в зеркале заднего вида.

— Хм, Нэи-тян.

Внезапно говорит Рурико.

— Мне всегда было интересно почему Нэи-тян называла Минахо-тян «Сенсеем»?

Рурико?

— Ох, понимаешь. Минахо-тян учитель в нашей школе.

Минахо-нээсан смотрит на нас во время оживлённой беседы.

— Боже, это правда?!

Рурико улыбается.

— В таком случае, мы можем попросить Минахо-тян учить Агнес-тян!

А?

— Агнес-тян была заперта в подвале всё время и не ходила в школу, да? Даже если мы устроим её в школу, сначала ей нужно дать начальное образование.

Да, Агнес нужен учитель.

Агнес уже 12.

Если у неё не будет знаний уровня начальной школы, то она не сможет учиться.

— Если Минахо-тян учитель, то нам не о чем волноваться.

Рурико смеётся.

— Подождите секунду!

Минахо-нээсан паникует.

— Эм, я и правда школьный учитель, но.

Да.

— На самом деле, я не учитель, у меня даже нет лицензии учителя.

Хаа.

— Я посещала заочные курсы в колледже и прочитала много книг.

Так же, как Нагиса готовилась к тому, чтобы открыть цветочный магазин, она училась, чтобы стать преподавателем.

— Но прежде всего я не закончила школу.

Минахо-нээсан стала проституткой после того, как её похитили в 12 лет.

— Сколько бы я не училась, у меня нет квалификации, чтобы сдать экзамен. Настоящая я всё ещё похищена, отмечена, как пропавшая без вести.

Её семейный реестр – Юдзуки Минахо.

— Я должна была стать учителем английского, но я не обучала какие-либо классы, понимаете? Даже будучи вашим учителем, это был мой первый опыт.

Вот именно.

Минахо-нээсан стала нашим учителем только для того, чтобы поймать Юкино.

— Поэтому я не подхожу для преподавания.

Минахо-нээсан грустно улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 511. Часть 1**

— Я стала учителем, чтобы наблюдать за людьми Ширасаки Сусуке в школе. Но при этом я не могла остановить похищение девочек из старшей школы и принуждение их к проституции.

Сказала Минахо-нээсан.

Подопечные Ширасаки Сусуке в нашей школе стремились превратить школьниц в проституток.

— О чём ты говоришь, Минахо-тян, благодаря тебе жертв стало меньше!

Сказала Нэи с улыбкой.

— Когда я поступила в школу, большинство учителей-извращенцев были изгнаны из-за Мару-тян и моего буйства.

— Я использовала тебя, как приманку. Мне жаль.

Марго-сан до полусмерти избила учителя, который домогался до Нэи. А затем избавилась и от его больных друзей.

Одно из событий, о котором я мало знаю, это поджёг додзё, но.

— Да ничего страшного. В конце концов, я отдала девственность своему любимому! Всё в порядке, Минахо-тян.

Нэи смеётся.

— Кроме того. В итоге Ивакура-сан стала последней два года назад, из школы больше не выходили новые проститутки. К тому же, Ивакура-сан по своей природе была шалавой и ходила на свидания за деньги!

Ага. Можно сказать, что Ивакура-сан занималась проституцией ещё до того, как Минахо-нээсан приметила её.

Минахо-нээсан дала ей хорошее образование, она стала элегантной и очень красивой, правда только внешне.

Внутри она оставалась извращённой шлюхой.

— А затем, осенью прошлого года бордель закрылся.

Минахо-нээсан пытается сменить тему.

Бизнес должен был прекратиться по плану, потому они перестали набирать новых проституток из школьниц.

— Это не важно. Всё благодаря упорному труду Минахо-тян.

Сказала Нэи.

— Кроме того, ещё есть директор. Наверняка ещё остались люди из группировки Ширасаки Сусуке, да? Этих парней нужно выгнать.

О, Директор Геропа? Он всё ещё на своём месте.

Минахо-нээсан:

— Раз уж вы спрашиваете, мне уже позвонили и сказали, что он уходит в отставку. Директор и все связанные с ним.

Понятно.

— Они испугались, когда увидели Ширасаки Сусуке по телевизору.

Во время прогноза погоды прошлой ночью.

Голый Ширасаки Сусуке внезапно появился на лестнице.

Он был в ужасном состоянии, словами трудно выразить.

— Они испугались, что все, кто связан с Ширасаки Сусуке, могут оказаться следующими.

— Тогда что ты будешь делать, Минахо-тян?

— Я буду делать всё поэтапно. Некоторое время они посидят на больничном, а во втором семестре придёт новый директор. Другие преподаватели и сотрудники уйдут в отставку таким же образом. Внешне это будет выглядеть, как волнения, накопленные из-за инцидента с Эндо-куном.

Эндо?

— Хотя дело не дошло до полиции, студенты смотрели прямую трансляцию изнасилования школьницы, кто-то должен взять на себя ответственность за это.

О, прямая трансляция того, как я насиловал Юкино.

А Эндо главный подозреваемый.

— Поэтому в следующем семестре мы увидим серьёзные замены преподавателей и сотрудников. Кацуко проследит за происходящим в школе.

Благодаря этому наша школа больше не будет поставщиком проституток.

— Я исчезну из школы вместе с директором. Прежде всего, я не числюсь преподавателем официально. Моего имени нет в документах, которые школа подаёт в министерство образования. Каждый год во время церемонии поступления, меня представляют, как одного из учителей английского языка. У меня нет своего шкафчика в учительской, я вообще не появляюсь в школьных брошюрах и выпускных альбомах.

Призрачный учитель.

Минахо-нээсан – единственный человек в таинственном классе английского.

Она была представлена как учитель английского языка перед всеми, чтобы они подумали, что она учит кого-то.

На самом деле, она преподавательница без учеников.

— Учитель, которого не должно существовать, исчезнет. Это всё, что нужно сделать.

Сказала Минахо-нээсан, но.

— Но ведь Минахо-нээсан хочет быть учителем, да?

Спросил я.

— Так же, как Нагиса усердно училась, чтобы стать флористом, пока была проституткой. Точно так же, как Кацу-нээ готовится стать пекарем, Минахо-нээсан ведь готовится стать учителем, не так ли?

Минахо-нээсан неловко замолчала.

— Это мечта. В конце концов, это невозможно.

Она смеётся.

— Я ходила на курсы в колледж под фальшивым именем, я взяла имя проститутки, которая закончила старшую школу. Я знала это с самого начала.

Но.

— Месть свершена, так почему мы бы не восстановиться в семейном реестре под настоящим именем и снова выучиться, чтобы получить настоящую квалификацию учителя? Кацуко является председателем совета в нашей школе, если у тебя будут нужные документы, то она сможет нанять Минахо-нээсан в качестве настоящего учителя, верно?

Сказал я.

— Это невозможно. Во-первых, я должна пройти вступительный экзамен в университет. Я не знаю, сколько времени это займёт. Мне уже 28 лет.

— Возраст не важен.

Решительно заявляю я.

— Кроме того, я не могу вернуться в общество, как Юдзуки Минахо.

— Почему?

— Если я сообщу о том, что жива, то полиция начнёт расследование. Я использовала тело Наоми, чтобы загнать в угол Ширасаки Сусуке, так ведь?

Ох.

Минахо-нээсан закопала труп Наоми-сан на вилле Ширасаки Сусуке, чтобы подставить его.

— Наоми и я были похищены, признаны пропавшими без вести. Если я объявлю, что жива, то мне придётся рассказать полиции о том, что случилось со мной. Даже если Кудзуки Какка использует свою власть, чтобы надавить на полицию, это лишь сдержит нескольких шишек, понимаешь? Если у следователей появится весомая зацепка, то они будут действовать сами.

Короче говоря, они раскопают прошлое Минахо-нээсан, чтобы выяснить её связи с Ширасаки Сусуке?

— Обе девочки были похищены из одного дома и пропали без вести. Высшие должностные лица могут приказать прекратить расследование по делу Ширасаки Сусуке, но какой-нибудь следователь захочет выяснить всё про гибель Наоми.

Молодая девушка была похищена, её труп найден.

Затем в интернете появилось видео, где Ширасаки Сусуке насилует Наоми-сан.

Если ты честный коп, ты попытаешься прояснить полную картину произошедшего и найти всех соучастников Ширасаки Сусуке.

— Если я выйду в свет, то они узнают о существовании Куромори. Это создаст одни проблемы для бывших клиентов, в том числе Какка, понимаешь?

Клиенты Куромори – не только извращенцы, которых приводил Ширасаки Сусуке.

Было много старых клиентов возраста, как дедушка Минахо-нээсан.

Недопустимо, чтобы эти богатые люди попали под следствие.

— Даже сейчас полиция следит за нами, но она не обычная, эти ребята действуют в интересах своего начальства и следят, чтобы мы не столкнулись с обычными полицейскими.

Полиция, конечно же, знает о существовании Куромори.

И это нельзя выпустить в массы.

Во времена расцвета Куромори каждую ночь в борделе собирались крупные шишки из политических и бизнес кругов.

Так же, как и Дедуля, другие люди не хотели бы раскрывать свои связи с Куромори.

Поэтому существование Куромори не должно быть обнародовано.

Даже тем копам, которые всё ещё занимаются расследованием дела Наоми.

— Дочь Куромори Коичиро, нынешняя глава Куромори – Куромори Минахо. Вот кто я. Я женщина, которой нельзя вылезать на поверхность.

Даже после мести Ширасаки Сусуки, Минахо-нээсан не может быть спасена?

— Теперь я понимаю историю.

Рурико улыбается.

— Но обучение Агнес-тян – другое дело.

А?

— Агнес-тян нужно нагнать школьную программу ребят её возраста. Вот почему ей нужен учитель.

Рурико?

— Минахо-тян, пожалуйста, соглашайся. Минахо-тян очень важна для нас.

Это правда.

Минахо-нээсан не может быть реальным учителем, но, когда дело касается обучения Агнес – это совсем другой разговор.

— Я тоже так думаю. Я считаю, что Минахо-нээсан отличный учитель.

— И я того же мнения! Посмотри, мы ведь ненормальные люди в конце концов!

Сказала Нэи, смеясь.

— Вы все.

Минахо-нээсан выглядит растерянной.

— Пожалуйста. Только Минахо-тян может исполнить эту роль.

Сказала Рурико.

— Это ещё не всё. Агнес-тян также дочь Ширасаки Сусуке, ты ведь знаешь? Я думаю, что Минахо-тян должна присматривать за Агнес-тян, пока она не сможет жить самостоятельно.

Нэи смеётся.

— Ты права. Я понимаю.

Спокойно отвечает Минахо-нээсан.

— Это никогда не закончится.

— Да, это никогда не заканчивается. Пока все не будут улыбаться от счастья. Осталось ещё много того, что не сможет работать без Минахо-нээсан. Я тоже буду помогать, давайте решать проблемы одну за другой.

Прежде всего, сама Минахо-нээсан.

Одна из жертв Ширасаки Сусуке.

— Месть Минахо-нээсан не закончится, пока она сама, её семья, все мы не станем счастливы. Поэтому давайте вместе идти к счастью!

— Да, всё так. Йо-тян прав, Минахо-тян!

— Да, давайте все стремиться к счастью! Я буду делать всё возможное!

Сказали Нэи и Рурико.

Затем.

— Куккукуму!

Реи-тян внезапно заплакала?!

— Вы такие милые. Вы все такие добрые, что я аж…

Реи-тян вытирает слёзы и сжимает руль.

— Разве я могу быть вашей семьёй?

Реи-тян всё ещё колеблется.

— Реи-тян, ты не любишь нас?

— Нет. Просто я чувствую себя обузой для вас.

Реи-тян?

— Я женщина, которая умеет лишь махать мечом. Идиотка. Ко мне пришло осознание, насколько плохо я относилась к другим людям последние несколько дней.

— Нет, я не думаю, что дело в этом. Если ты говоришь об идиотизме, то ничего страшного, я ненамного лучше.

— Да, Йо-тян медленный. Но это мило!

— Они-сама всегда откровенный, в конце концов.

Нэи и Рурико отрицают, что я идиот.

— Но я не добра к другим. Я просто эгоистичная дура, которая не знает о заботах других людей.

Реи-тян слишком строга к себе.

Затем.

— Боже! Ты наконец поняла!

Уверенно говорит Рурико и по-доброму улыбается.

— Если ты осознала это, то сможешь исправить позднее. Разве это не здорово, Реи-тян?!

А?

— Они-сама и мы позаботимся о Реи-тян. А тебе следует хорошенько постараться, чтобы исправить это.

— Р-Рурико-сама?!

Реи-тян запинается.

— Говори Рурико. Странно слышать такое обращение, мы ведь семья.

Рурико смеётся.

— Можно ли мне быть вашей семьёй?

Реи-тян спрашивает Рурико.

— Что ты такое говоришь. Реи-тян моя Онээ-сама. Возьми себя в руки.

— Но.

— Мы все отчаянно цепляемся за Они-сама.

Сказала Рурико.

— Каждый делает всё возможное, чтобы стать семьёй. Реи-тян не единственная, кто обеспокоена и напугана.

— Рурико-сама?

— Я же сказала, просто Рурико. Я благодарна Они-сама за то, что он забрал меня и дома Кудзуки, это было самой большой моей проблемой. Но Они-сама никогда не оказывал мне особенного отношения. Если меня разбалуют, то страх власти Дома Кудзуки не покинет меня. Он всегда держит одинаковую дистанцию, нет, здесь нет дистанции. Они-сама обнимает меня так крепко, как может.

На лице Рурико милая улыбка.

— Они-сама относится ко мне так же, как и к другим сёстрам. Поэтому я могу говорить с ними, как с равными. Мировые стандарты больше не имеют значения. У меня есть Они-сама. Поэтому Реи-тян – моя Онээ-сама. Также как Мисузу-тян и Нэи-тян.

Рурико отказывается от системы ценностей дочери дома Кудзуки, чтобы оставаться в нашей семье?

— Но я не знаю, что мне делать, за что зацепиться.

Реи-тян говорит с болью.

— Всё просто. Реи-тян должна заняться сексом с Они-сама, как можно скорее.

Эй, Рурико?!

— Если вы займётесь сексом, то ты сможешь сказать, как прекрасен Они-сама. Каждый раз, когда Рурико занимается сексом с Они-сама, я делаю новое открытие. Связь с Они-сама укрепляется. К тому же, это очень увлекательно и…

Она улыбнулась.

— Если ты продолжишь заниматься сексом, то связи с сёстрами также укрепятся.

Связь с сёстрами?

— Честно говоря, я никогда толком не понимала Мисузу-тян, хотя мы и сёстры. Мы редко разговариваем, и некоторые люди хотят нас разлучить.

В доме Кудзуки назревает конфликт между фракцией Рурико и фракцией Мисузу.

Поэтому у них было немного возможностей подружиться.

Они довольно плохо знают друг друга.

— Затем, в последние дни, у меня был секс с Они-сама, я видела, как Мисузу-тян и Они-сама занимаются сексом, наблюдала за собственным сексом, и ситуация поменялась. Я думаю, что мы стали понимать друг друга лучше. Это увлекательно. Только когда мы занимаемся сексом с Они-сама, мы по-настоящему оголяем наши души и тела. Мы показываем глубины наших сердец друг другу. Мы очень любим друг друга!

Рурико.

— Я люблю Нэи-тян и Мичи тоже! Они все мои дорогие сёстры. Ох, я хочу поскорее вернуться в особняк и посмотреть, как Мегуми-тян, Мана-тян, Агнес-тян и Эдди-тян занимаются сексом! Мы семья как не крути!

Сказала Рурико, Реи-тян шокирована.

— Конечно, Реи-тян тоже. Я хочу увидеть, как ты занимаешься сексом с Они-сама. Я хочу, чтобы ты смотрела, как мы занимаемся сексом, чтобы ты увидела, как любят меня и как я занимаюсь любовью.

Рурико в приподнятом настроении.

— Да. Я хочу увидеть, а также показать, как это делаю я. Всё потому что я люблю Реи-тян.

Нэи улыбается Реи-тян.

— Меня?

Реи-тян удивлена.

— А, ты ещё не заметила? Мы все любим Реи-тян! Реи-тян, ты чувствуешь враждебность в семье?

— Нет.

— Вот именно. Все любят тебя, поэтому они хотят, чтобы ты как можно скорее присоединилась к семье.

Нэи улыбается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 511. Часть 2**

— Рури-тян и я одобряем. Ты всё поймёшь, как только займёшься сексом с Йо-тян. Что значит быть любимой? Ты увидишь, насколько тебе повезло, и будешь гордиться тем, что Йо-тян выбрал тебя.

— Нэи, не дави на неё.

Шепчет Минахо-нээсан.

А.

Тело Минахо-нээсан больше способно заниматься сексом.

— Ах, да. Так что подумай об этом, Реи-тян!

Нэи заканчивает разговор на этой ноте.

— Мы скоро приедем.

Сказала Реи-тян.

А, да, я помню этот пейзаж за окном.

Мы скоро доедем до особняка.

- Окава Фудзимии-сан, вы меня слышите?

Слышен голос из рации.

— Да, это Фудзимия.

Реи-тян берёт микрофон и отвечает.

- Мы присоединимся к основной команде на фиксированной точке. Затем заступит дневная смена и сможете отправиться отдыхать.

— Фудзимия, принято.

- Простите, что так надменно разговаривал раннее. Вы уже сутки на службе, да? Удачи.

— Не совсем, спасибо за ваши усилия.

- Да. Мы будем работать сегодня и послезавтра. Я надеюсь снова поработать с вами в одной смене.

— Да, я с нетерпением жду.

Разговор заканчивается.

— Ого, а он классный парень оказывается!

Нэи смеётся.

— Возможно он специально говорит вежливо, так как знает, что я слушаю.

Рурико не доверяет.

— Да, по рации нельзя говорить о сменах в конце концов.

Сказала Реи-тян.

А, он делал вид не для Реи-тян, а для Рурико, рассказывая о своём графике.

— Но всё же, разве это не к лучшему?

Сказала Минахо-нээсан.

— Тебя уважает сотрудник полевого отряда службы безопасности Кудзуки.

— Да, я думаю, что всё к лучшему. Реи-тян.

Нэи улыбается.

— Да, это так.

Мы подъезжаем к главным воротам особняка.

Прежде, чем Реи-тян успела нажать кнопку, ворота открылись.

Кацуко смотрит через камеры.

Сопровождающие машины остаётся снаружи, только наш Бэнц проезжает во двор.

◇　◇　◇

Судя по часам в машине, сейчас половина седьмого.

Когда машина подъехала к крыльцу особняка, Кацуко вышла поприветствовать нас в своей обычной униформе горничной.

— Доброе утро! Кацу-нээ!

Нэи выпрыгивает из машины, обнимает Кацуко и целует её в щёки.

— Боже, ты такая энергичная с утра.

Кацуко радостно принимает поцелуй.

— Мм, доброе утро, Кацуко-тян.

Застенчиво говорит Рурико.

— Тян?

Кацуко удивлена.

— Я бы хотела называть тебя так, можно?

— Я не против.

— Тогда, пожалуйста, зови меня Рури-тян.

Кацуко смутилась.

Для Кацуко, бывшей проститутки, Рурико – внучка предыдущего клиента.

Возможно, именно между ними самая высокая стена в отношениях.

— Эм, мы семья. Поэтому я хочу, чтобы мы поладили.

Видя решительные глаза Рурико, Кацуко:

— Хорошо, поняла, Рури-тян!

— Я люблю тебя, Кацуко-тян.

Рурико обнимает Кацуко и целует в щёку.

Наконец, я.

— Кацуко, доброе утро.

Я обнимаю и целую её.

— Юфуфу, ты выглядишь свеженьким. Хорошо повеселился прошлой ночью?

Я обнимаю талию Кацуко и трогаю её попу.

— Мне было грустно без Кацуко.

— Боже, не ври.

Кацуко радостно улыбается.

— Это не враньё. Кацуко-тян, пожалуйста, займись сексом вместе с нами в следующий раз. Пожалуйста.

Рурико склоняет голову.

— Ах, Кацу-нээ, я обеими руками за это!

Говорит Нэи, улыбаясь.

— Боже, я поняла. В следующий раз!

Радостно говорит Кацуко.

— Мы поставим машину в гараж.

Говорит Минахо-нээсан, открыв окно.

Реи-тян не знает, где нужно припарковать эту машину.

Бэнц – машина Минахо-нээсан.

— Да, в столовой уже готов завтрак.

Отвечает Кацуко, Бэнц едет в гараж.

◇　◇　◇

Входим в особняк.

— Ээ, Кацуко.

Я спрашиваю с тревогой.

— Как они все?

Те, кто провёл ночь в особняке.

— Я в порядке, как ты видишь. С Нагисой тоже всё хорошо после просмотра новостей прошлой ночью. Кажется, бывшие проститутки тоже ощутили это. Когда они увидели новости, они почувствовали, как тревога ушла.

По замыслу Кёко-сан голый Ширасаки Сусуке с ногами, раздвинутыми в форме М, сидел в детской коляске, которая скатилась с лестницы.

— Он точно не сможет восстановиться против этого. Теперь они будут крепко спать, зная это.

Понятно.

— С другой стороны, есть девушки, которые испытывают страх перед Кёко-сан и Оджо-сама. Они никогда не думали, что это зайдёт так далеко. Поэтому среди бывших проституток не появится предательниц. Они зашли достаточно далеко, чтобы отвадить их.

Если месть Ширасаки Сусуке была недостаточной, то найдутся люди, которые захотят навредить ему или его семье.

Никто не решится сдать Минахо-нээсан и Кёко-сан полиции или СМИ.

— Для Нагисы и меня теперь всё кончено.

Для Кацуко и Нагисы?

Что это значит?!

— Прости, но, пожалуйста, разбуди Мегуми-тян.

Говорит мне Кацуко.

— Слушай, у неё сегодня клубная деятельность, не так ли? Пора вставать.

У Мегу сегодня тренировка по лёгкой атлетике.

— У Мана-тян есть время, чтобы расслабиться, но у Мегуми-тян нет.

А, Мегу и Мана всё ещё нестабильны.

Ещё надо бы разобраться с Мегу перед тем, как она пойдёт в школу.

— Иди, Йо-тян. Ты легко справишься с этим. Рури-тян и я пойдём в столовую!

Сказала Нэи.

— Да, Они-сама. Не торопись!

— Ээ, а где Мегу?

В какой комнате она спит?

— В твоей комнате. Она сказала, что хочет спать, ощущая твой запах вокруг.

В комнате, где спал я?

— Ладно, я пошёл.

Я иду на второй этаж.

◇　◇　◇

Я помню эту комнату, я спал здесь несколько дней назад.

Во всяком случае, я иду туда.

Дверь не заперта.

Нет, Кацуко открыла замок дистанционно.

От бывшего борделя остались интересные устройства.

Я тихо вхожу в комнату.

Мегу.

О, она спит в кровати.

Она выглядит уставшей.

Должно быть перенервничала из-за Ширасаки Сусуке.

На её лице нет энергии.

Она выглядит какой-то одинокой.

Я подхожу к кровати.

Я глажу волосы Мегу и ласкаю её щёчки.

В таком положении она выглядит в точности, как школьница.

И она прекрасна.

Её спящее лицо - один из элементов её красоты.

Я провожу от уха до шеи Мегу.

Кожа Мегу приятная на ощупь.

Затем.

— Хммм.

Мегу просыпается.

Она открывает глаза.

— Йоши-кун?!

Я:

— Доброе утро, Мегу. Я только что вернулся.

— Д-добро пожаловать обратно.

Прежде чем Мегу договорила, я поцеловал её в губы.

— Жаль, что Мегу не было там.

— Ты врёшь, ты отлично провёл время с Мисузу-сан, не так ли?

— Да, это было очень клёво. Поэтому я хотел бы, чтобы Мегу тоже была там.

— Йоши-кун!

Мегу обнимает меня.

— Я люблю тебя, Мегу.

— Я тоже тебя люблю, Йоши-кун.

Затем мы целуем друг друга снова и снова.

— Давай сделаем это?

Мегу подняла взгляд на меня и сказала.

— Ээ.

Моё состояние…

— О, Йоши-кун уже много раз сделал это.

Я по два раза кончил в Рурико и Мичи.

И по одному разу в Мисузу и Нэи.

Затем я кончил в ротики Мисузу и Рурико.

— Я хотел сказать, что тебе пора вставать, а то ты опоздаешь на тренировку, не забыла?

Я пытаюсь объяснить.

— Да, ты прав.

— Хочешь отдохнуть?

Члены клуба лёгкой атлетики наверняка уже знают о произошедшем с Ширасаки Сусуке.

Они знают, что Мегу – дальняя родственница дома Ширасаки.

У них могут возникнуть странные мысли, если она не придёт сегодня.

— Я пойду. Жена Йоши-куна не может быть размазнёй!

Сказала Мегу.

— Подними меня.

Я поднимаю Мегу.

— Я пойду в душ. Я не принимала ванну прошлой ночью, поэтому я хочу предстать перед Сенпаем со свежим лицом.

— Да.

— Кроме того.

Мегу стыдливо смотрит на меня.

— Скажи это, Мегу.

— Да, давай вместе примем ванну. Йоши-кун.

— Хорошо!

Мегу и я встаём с кровати.

Мегу оглядывает комнату.

— Мне это не нравится.

Мегу смотрит на стену, где висит фотография Юкино,

Это фотография момента, когда Юкино лишалась девственности.

Мой член вставлен в вагину Юкино.

На лице Юкино отчаяние из-за изнасилования мужчиной.

Минахо-нээсан использовала это, чтобы разбить Юкино сердце.

— Тогда давай уберём это.

Я подхожу к стене и снимаю фотографию в рамке.

Я переворачиваю её и кладу на пол, чтобы больше не видеть Юкино.

— Ты уверен? Йоши-кун?

Спрашивает меня Мегу.

— Да. Уверен. У меня ведь есть Мегу и все остальные.

Я говорю это с улыбкой.

— Как насчёт фотографии с Мегу здесь?

Я говорю в шутку. Мегу:

— Если Йоши-кун хочет этого, то давай.

Сказала она застенчиво.

Затем мы идём в душевую.

Мы снимаем одежду друг с друга.

— Мегу прекрасна.

Она высокая, длинноногая, модельное тело.

— Ты лжец. Нэи-сан и Мисузу-сан намного красивее. Даже Рурико-сан.

— У Мегу своя красота.

Её длинный разрез глаз, интеллектуальная красота.

Я обнимаю обнажённое тело Мегу.

— Я люблю тебя. Мы всегда будем вместе.

— Да, я всегда буду с тобой, Йоши-кун.

Затем мы моем тела друг друга.

Мы не стали устраивать мыльную игру, как с Нэи прошлой ночью.

Серьёзная Мегу нежно трёт моё тело губкой.

А я ласково мою её.

— Ах, меня всю видно в зеркале!

Эта душевая комната также была частью борделя.

Тут установлено больше зеркало, чтобы мы могли хорошо видеть друг друга.

— Лицо Мегу меняется всё больше и больше, ты не заметила?

Когда она спала, в ней не было энергии, она выглядела грустной.

А рядом со мной она постепенно стала яркой и бодрой.

— Правда?

— Да.

Мегу в зеркале улыбается.

— Всё благодаря Йоши-куну. Ты правда первым делом пошёл ко мне, как только вернулся домой?

— Да. Я пошёл сюда прямо от выхода.

— Я люблю тебя!

— Ну, Кацуко попросила разбудить тебя.

— Пусть так, я всё равно люблю тебя! Ты не думал о том, чтобы выпить чашечку чая пред уходом?

— Ах да. Мне стоило выпить чаю. Я не подумал об этом.

— Боже! Давай вместе попьём после душа. Я сделаю чай для Йоши-куна.

— Да, спасибо.

Моя рука прикасается к маленькой груди Мегу.

Рука Мегу тянется к моей мошонке.

— Эй, я очень хочу сделать это.

Мегу приглашает меня взглядом.

— Я хочу этого.

Я.

Я массажирую грудь Мегу, встав сзади.

— Ах! Это приятно. Я люблю, когда ты обнимаешь меня сзади!

Намыленная грудь Мегу меняет форму в моих руках.

Её соски твёрдые.

— Я тоже потрогаю это.

Мегу гладит мой член своей мыльной рукой.

Это приятно.

— Ох, он уже большой. Йоши-кун!

Радостно сказала Мегу.

— Как там Мегу?

Я тянусь рукой к промежности Мегу.

— Вот видишь, я уже мокрая. Я так сильно хочу Йоши-куна, что уже потекла.

Мегу.

Всё её тело покрыто пеной, она ставит руку на зеркало.

— В этом месте я буду видеть, как Йоши-кун имеет меня.

Я.

Я вхожу в Мегу сзади.

— Фунннн!

— Ааааах, он входит!!!

Мой член проникает во влагалище Мегу, которое ещё не было полностью исследовано.

— Аааах, это Йоши-кун. Мой Йоши-кун!!

Наши тела скользкие из-за мыла, я проникаю в Мегу сзади.

— Аах, ахх, ааах! Так хорошо! Йоши-кун!!!

Я сразу же ускоряюсь.

Я крепко держу Мегу за талию.

Мегу напрягает ноги.

Её рука с силой упёрлась в зеркало.

— Я люблю тебя! Я люблю тебя! Йоши-кун! Я люблю тебя!!!

Я:

— Мегу, я вот-вот!

— Давай! Не обращай внимания на меня, кончай! Кончи в меня!!

Я начинаю долбить глубже.

Мой живот шлёпает Мегу по заднице.

Гибкое тело Мегу чувствуется прекрасно.

Мегу напрягает свои тонкие ножки, а её влагалище сжимает мой член.

— Кончай! Йоши-кун! Я люблю тебя! Я обожаю, когда Йоши-кун кончает в меня!

Аааах.

Мегу!

— Я не могу сдерживаться! Я-я кончаю! Кончаю!

— Давай! Йоши-кун, кончай!!!

Кууууу!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 512. Часть 1**

Мегу в спешке надевает свою одежду.

Мегу пойдёт в школу в своей форме.

Я достаю рабочий комбинезон. Тот, который с логотипом магазина Нагисы.

А также меняю нижнее белье.

Это комната, в которой я сплю, так что здесь есть сменная одежда.

— Идём, Йоши-кун!

Мегу берёт меня за руку и улыбается.

На её лице больше не видно следов грусти.

Я думаю, соприкосновение наших тел, а точнее секс, это фантастика.

Он может поднять настроение в кратчайшие сроки.

— Доброе утро!

Мегу весело забегает в столовую.

Кацуко и Нэи готовят завтрак в столовой.

Рурико помогает им.

— Ооо! Мегу-тян! Доброе утро!

Не менее бодрая Нэи обнимает Мегу. Она целует её в щёку.

— Аааах! Такая гладкая кожа! Ты занялась сексом с Йо-тян, да?

Нэи спрашивает Мегу.

— Кожа Нэи-онээсан гораздо лучше, как глянец!

Она в хорошем настроении.

— Мегу, не обращайся к ней «Нэи-онээсан», зови её Нэи-тян.

Я говорю Мегу.

— Так или иначе, все эти суффиксы создают стену в общении, поэтому я решил изменить наш стиль общения.

— А, понятно. Обращение «Онээ-сан» как-то влияет на ощущения от общения.

— Ага, Йо-тян отчитал меня за то, что я высокомерно общалась с другими, поэтому я теперь снова Мегу-тян.

Нэи улыбается.

— М-Мегу-тян, пожалуйста, прими мои объятия и поцелуи.

Застенчиво говорит Рурико.

— Для меня непростительно обращаться к старшей сестре таким образом, но я хотела бы называть тебя «Мегу-тян», чтобы показать свою любовь.

Мегу смотрит на меня.

— Она твоя младшая сестра отныне и до конца твоей жизни.

Я смеюсь и говорю Мегу.

— Мегу, называй её «Рури-тян» тоже.

— Моё место только рядом с Они-сама, поэтому, пожалуйста, позаботься обо мне.

Рурико вежливо склоняет голову.

— Да, я поняла, Рури-тян. Я желаю тебе только хорошего.

Мегу соглашается с улыбкой.

— Тогда извините. Мегу-тян!

Рурико обнимает и целует Мегу.

— Рури-тян, сколько раз ты делала это с Йоши-куном?

— Ээ, мм, дважды внутрь и один раз в рот.

— Вот-вот, Митян и Рури-тян хорошенько выжали Йо-тян! Йо-тян был похож на сушёный фрукт!

Сказала Нэи в шутку.

— В следующий раз, пожалуйста, присоединяйся к нам, Мегу-тян.

Рурико смотри прямо на Мегу.

— Я бы хотела обнажиться вместе с Мегу-тян. Давай проведём время вместе, голышом, чувствуя себя комфортно и в разумах, и в телах, благодаря Они-сама. Мисузу-тян и Мичи сказали то же самое.

Рурико обращается к Мегу от имени фракции Кудзуки.

— Я. Но. Я не Оджо-сама как ты.

— Мегу-тян наша сестра. Мы любим Мегу-тян.

Я:

— Мегу, просто перевари всё это.

— Переварить?

— Да. Рури и Мегу тоже стараются переварить Мегу.

Кацуко присоединяется к разговору.

— Единственный путь – это решиться и принять происходящее. В любом случае, мы будем долго жить вместе. Если ты узнаешь их получше, то и любить станешь больше. В конце концов, мы семья.

Мегу:

— Ладно. Я всё-таки Онээ-сан. Рури-тян, теперь я тебя обниму.

— Да, пожалуйста, Мегу-тян.

Мегу обнимает Рурико.

— Всё же это немного расстраивает, Рури-тян такая красивая и милая.

Сказала Мегу. Рурико:

— Мегу-тян не понимает себя.

На лице Мегу словно написано «А?»

— Мегу-тян очень красивая. Ты прекрасная женщина.

— Я-я.

— В таком случае нас должен оценивать Они-сама.

Рурико смотрит на меня.

— Да. Я думаю, что Мегу очень красивая.

— Они-сама не смотрит на меня, как на дочь дома Кудзуки! Она занимается со мной любовью, видя только обнажённую девочку. Я в том же положении, что и Мегу-тян.

— Рури-тян.

— Мы, сёстры, не соперницы друг другу в борьбе за любовь Они-сама. Мы семья, которая дружно стремится к счастью, а Они-сама наша основа.

Мегу:

— Да. Простите. Я такая узколобая женщина. Я ревную из-за таких мелочей.

— Они-сама думал и о Мегу-тян. Прошлой ночью он задавался вопросом, что делает Мегу-тян в это время.

— А, я тоже слышала это. Это правда. Йо-тян беспокоился обо всех, кто остался в особняке.

Говорит Нэи.

— Кацу-нээ, Мана-тян, Агнес-тян, Эдди, Нагиса-тян и Мао-тян, он волновался за всех.

Нэи смотрит на Кацуко.

— За меня не нужно волноваться.

Я обнимаю Кацуко сзади.

— Это не правда. Кацуко тоже важна для меня.

— Боже. Да я в беде. Ты заставляешь меня краснеть!

Кацуко не просто покраснела, её глаза заслезились.

— Я люблю тебя, Кацуко.

— Я знаю.

Затем.

— Хорошо, Кацуко-онээсан научит вас всяческим невероятным техникам секса! Мы заставим его безумно влюбиться в нас!

— Да! Кацу-нээ! Давай заставим Йо-тян сделать «двойной V ахэгао»! Давай объединим наши сексуальные силы!

— О боже, А Нэи-тян случайно не делала двойной V ахэгао?

Сказала Кацуко. Нэи неловко засмеялась.

— Йоши-кун, что такое двойной V ахэгао?

— Они-сама, я тоже хотела бы узнать.

Ээ.

— Простите, я тоже не понимаю.

Наши взгляды останавливаются на Нэи и Кацуко.

— Ээ, ну, давай попробуем в следующий раз. Это гораздо проще понять на практике, чем в теории.

Говорит Нэи с обеспокоенным лицом.

— Тогда я попробую это.

Рурико поднимает руку, улыбаясь.

— Ээ, будет лучше, если Митян сделает это первая. Я думаю, что Рури-тян должна увидеть ахэгао Митян, а уже потом решать для себя!

— Как скажешь, Нэи-тян.

Рурико спокойно соглашается.

— А может Мегу-тян хочет попробовать? Я могу сделать фотографии, кстати.

— Нет, спасибо!

Мегу категорически отказывается.

— Слыша тон Нэи-тян, я могу догадаться, что это очень странная штука!

Мегу серьёзная девочка, в конце концов.

— Разве не весело делать странные штуки?! Тогда Рурико попробует первая, пожалуйста, посмотрите, как Рурико делает ахэгао, а Мегу-тян попробует тоже, если ей понравится.

Сказала Рурико с улыбкой.

— Хорошо ведь, когда все веселятся.

Мегу:

— Л-ладно, поняла. Доверюсь Рури-тян. Если я тоже смогу это сделать, я попробую.

— Спасибо!

Атмосфера становится теплее.

Затем.

— Доброе утро всем!

Нагиса входит в столовую.

— Доброе утро! А! Папа! Агнес-тян, Папа вернулся!

— Папа! Добро пожаловать, десу!

Мао-тян и Агнес бегут в мои объятия.

— Да, доброе утро! Мао-тян, Агнес!

Я крепко обнимаю их.

— Папа!

Агнес хочет поцелуй, и я целую её в губы.

— Ах, Мао тоже! Папа!

— Да, хорошо.

Я также чмокаю Мао-тян.

Затем.

— Нагиса тоже. Доброе утро.

Я обнимаю и целую Нагису.

— Да, я проснулась благодаря тебе! Я люблю тебя.

Нагиса также обнимает меня своим сочным телом и целует в ответ.

— Ах, у Мамы было два поцелуя! Это нечестно! Мао тоже!

Мао-тян подскакивает ко мне, я обнимаю и целую её.

Но.

Трёхлетняя Мао-тян очень милая, но.

У Агнес уже имеется сексуальная привлекательность.

Её тело становится женственным.

Я думаю, это из-за того, что она приняла мужскую сперму прошлой ночью.

— Агнес, как твоё тело? Ещё болит? Как всё прошло с Икеда-сенсей?

Я спрашиваю Агнес.

— Она сказала: «Сделай это снова, прежде чем дыра закроется», десу.

Что?

— «Если долго не будешь заниматься этим, то девственная плева снова отрастёт, так что делай это регулярно», десу. «Иначе в следующий раз будет снова больно» - сказала она.

Ээ.

— Папа, что такое «плева»?

Мао-тян спрашивает меня.

— Ну, понимаешь, это то, что Йо-тян должен порвать, когда ты станешь взрослой, поэтому ты должна заботиться о ней, Мао-тян!

Говорит Нэи, смеясь.

— Серьёзно?

— Смотрите, Мао знает «двойной V ахэгао»!

М-Мао-тян?!

— Н-Нагиса?

Кацуко смотрит на Нагису.

— Нет, я не учила её ничему странному! Во-первых, я даже не знаю, что такое «ахэгао»!

Затем, Мао-тян.

— Пикапикапикарин, Янке!!!

Нэи быстро закрывает рот Мао-тян.

— Мао-тян! Это не то! Не это!

Что такое?

Я не понимаю.

— Всё, пожалуйста, позвольте мне также пожелать доброго утра!

Рурико улыбается, чтобы разрядить обстановку.

Затем она обнимает и целует Мао-тян, Агнес и Нагису.

— Могу я обращаться к тебе Нагиса-тян?

— Юфу, я не против. Так даже лучше, я чувствую себя молодой!

Нагиса с радостью принимает предложение Рурико.

— А, я тоже обниму и поцелую всех! Начиная с Мегу-тян!

Нэи наклоняется.

— Ах, да.

Мегу обнимает её.

— Агнес, всё хорошо. Не бойся. Все здесь - Онээ-тян для Агнес!

Сказал я.

— Да, десу.

Ответила Агнес и обнялась с Нэи и Мегу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 512. Часть 2**

— А, что такое? Вы все разом превратились в американцев?

Марго-сан и Эдди входят.

Они в спортивной одежде.

Скорей всего они устроили утреннюю тренировку.

Эдди – девочка, которая не любит пропускать тренировки.

— Ага, теперь мы американцы! Ну или мы почувствовали, что такое быть американцами!

Нэи говорит Марго-сан.

— Очень важно чувствовать температуру и дыхание друг друга через объятия.

Затем.

— Мару-тян!!!

Она крепко обнимает Марго-тян.

— Боже, что такое, Нэи?

Марго-сан смеясь принимает объятия.

— Мару-тян, я люблю тебя!! Спасибо, спасибо, спасибо, спасибо, что всегда помогаешь мне. Я так тебе благодарна! Я люблю тебя, Мару-тян, как Онээ-тян!

— Нэи. Что случилось, ты странная.

Марго-сан неловко улыбается, когда Нэи прижимает её лицо к своей груди.

— Ничего. Я так давно хотела сказать тебе это.

— Разве ты не говоришь мне это постоянно? Нэи, ты часто восклицаешь: «Мару-тян, я люблю тебя!»

— Сейчас я сказала без смущения, это совсем другое! Это правда! Я действительно думаю о Мару-тян, как о Онээ-тян! Спасибо за всё! Спасибо! Я люблю тебя, Онээ-тян!!!

— Нэи.

Марго-сан нежно обнимает Нэи.

— Ехехе, я наконец сказала это.

Нэи улыбается.

— Я думаю о том, чтобы официально стать членом семьи Куромори.

А?

— Я думаю, сейчас самое время. Мару-тян, ты ведь тоже хотела бы этого?

Она серьёзно смотрит на Марго-сан.

— Это станет нашим связующим звеном вместе с Минахо-тян. Йо-тян тоже согласен сделать это.

Нэи смотрит на меня.

Я уже готов.

Быть названным братом Минахо-нээсан, стать приёмным сыном семьи Куромори.

— Да. Конечно.

Ответил я.

— Будет хорошо, если Нэи и он сделают это, но…

— Мару-тян, присоединяйся! Эй, пожалуйста! Онээ-тян!!!

Марго-сан:

— Марго Хайвей Старквезер Куромори? Длинновато получается?

— Нет, мне кажется это круто!

— Тогда я послушаюсь Нэи.

Она смеётся.

— Всё-таки это просьба моей милой младшей сестры.

Затем они обнимаются и целуются ещё раз.

Эдди выглядит растерянной, как и ожидается от американки.

Она с улыбкой принимает обнимашки с Рурико и Мегу.

Мао-тян и Агнес тоже, они делают это со всеми и смеются.

«… Hey!»

Эдди встаёт передо мной.

О, понятно, надо обнять Эдди.

— Доброе утро!

Сказал я, затем я обнял Эдди и поцеловал в щёчку.

Тело Эдди приятно обнимать.

Она куда более объёмная, чем я ожидал, или стоит сказать, что у неё есть всё, что должно быть у женщины.

«Morning»

Эдди обнимает меня и целует в уши.

Затем она что-то шепчет мне.

Что?

Я слышу «Райан».

— Она сказала, что ты стал больше похож на льва.

Нэи переводит.

Лев?

Я?

— Так, давайте завтракать. Мегу-тян, поторопись, у тебя клубная деятельность, не забыла?

Сказала Кацуко.

— Я отвезу тебя в школу. Мне всё равно потом ехать в магазин с Мао.

Нагиса улыбается Мегу.

— Я буду сопровождать тебя сегодня.

Сказала Марго-сан.

— Правда? Тогда я тоже хочу помочь в цветочном магазине!

Нэи смеётся.

Ээ.

Разве Нэи должна сопровождать Нагису?

Я имею в виду.

— Где Реи-тян и Минахо-нээсан?

Они не пришли на завтрак.

— Они общаются с Шоу-онээсан по конференц-связи.

Сказала Марго-сан.

— Это последний день золотой недели. Мы должны запустить какие-нибудь крутые фейерверки!

Они опять что-то замышляют?

Нет, Минахо-нээсан бодрая, когда составляет планы.

— Кстати, как там Мана?

Робко спрашиваю я.

Почему Мана не пришла?

У меня плохое предчувствие.

— Мана-тян в плохом настроении. Она всё ещё в кровати.

Отвечает Нагиса с хмурым лицом.

— Может мне сходить проведать её?

Я пытаюсь встать, но.

— После завтрака. Сначала подумай о своём физическом состоянии, а потом делай дела.

Кацуко отчитывает меня.

Действительно, если я пойду к Мана сейчас, то у нас может случиться секс.

— Дай Мана-тян поспать. Она присматривала за детьми прошлой ночью. Она спала вместе со мной.

Нагиса смотрит на Агнес и Мао-тян.

Понятно. Мана наконец может побыть одна.

Тогда лучше не тревожить её какое-то время.

А я восстановлю выносливость пока что.

Я присаживаюсь обратно.

— Я попробовала сделать булочки с маслом сегодня. Кушайте.

Услышав это, я почувствовал, что напряжённые дни, переполненные важными событиями, наконец закончились.

Кацуко испекла хлеб.

— У меня не было времени, чтобы заниматься тестом и запеканками в эти дни. И вот сегодня наконец-то появилось.

Кацуко говорит эмоционально.

Она внимательно следила за информацией в интернете после того, как мы покинули особняк.

У неё не было времени, чтобы сделать хлеб с нуля.

Мы наконец вернулись к повседневной жизни.

— Этой ночью я сделала тесто для хлеба вместе с Мана-тян, и отложила его в холодильник. Затем встала с утра пораньше и сделала булочки для вас.

Хлеб Мана?

Я беру кусочек на пробу.

Да.

— Очень вкусно, Кацуко.

Ох, свежеиспечённый хлеб Кацуко. Тёплый и мягкий.

— Боже, тебе подать джем или масло?

Я:

— Кацуко, давай я сегодня поучусь делать хлеб.

Я обещал Кацуко, что буду помогать ей в пекарне.

◇　◇　◇

Последний день праздников, небо голубое и ясное.

Дует слабый освежающий ветер.

Сегодня будет отличный день.

— Ну всё, я пошла, Йоши-кун!

Мегу машет мне рукой.

— Папа! Увидимся позже!

Мао-тян выглядывает из окна машины.

— Ах да. Ты поможешь мне на следующей неделе? На день матери будет очень много клиентов, нам пригодятся рабочие руки.

— Конечно помогу.

Я отвечаю Нагисе.

Они снова едут в цветочный магазин.

Им бы пригодился мужчина.

В магазине Нагисы работают только женщины, придётся туго, если какая-нибудь банда положит на него глаз.

— Йо-тян, доверь магазин и Мао-тян мне.

Нэи улыбается с пассажирского места.

— Марго-тян, пожалуйста, позаботься обо всех!

— Да, без проблем.

Марго-сан с улыбкой ответила на мою просьбу.

— Пожалуйста, берегите себя.

— Жду вас всех на ужин.

— Пожалуйста, берегите себя, десу.

Рурико, Кацуко и Агнес провожают машину взглядом.

«МАО! МАО!»

Эдди машет рукой Мао-тян.

Затем.

Машина Нагисы проезжает через ворота.

Звук двигателя уже не слышно.

— Всё-таки Мегу-тян сильно изменилась.

Сказала Кацуко.

— Она была так подавлена прошлой ночью. И лицо было бледным.

— Она всё ещё выглядела уставшей, когда я разбудил её.

Да, у неё была неуверенная походка и хмурое лицо.

— Тогда почему она сейчас такая энергичная и улыбчивая?

Кацуко смотрит прямо мне в лицо.

Это…

— Дело в потрясающем сексе.

Подумать только, она так взбодрилась благодаря сексу.

— Нет, это не секс.

Вздыхает Кацуко.

— Это сила Они-сама.

А, Рурико?

— Да-да, ты наполнил высохшее сердце Мегу-тян влагой.

— Нет, Кацуко, я просто занялся сексом с ней.

Кацуко:

— В мире есть вещи, которые вызывают всё большую жажду с каждым разом, вот что такое безжизненный секс. Когда ты согреваешь чьё-то сердце – это не секс.

Я.

— Прости, у тебя уже был такой секс, да?

Кацуко обнимает меня.

Мой секс с Юкино.

Нет, это и сексом не назовёшь.

У меня не встал на неё.

Подумать только, что секс может вызвать такое отвращение.

— Рури-тян, позаботься о том, чтобы у вас был только счастливый секс. Не нужно заниматься сексом без любви.

В словах Кацуко содержится печаль из-за времён, когда она была проституткой.

— Да, Кацуко-тян. Я всё сделаю. Я всегда буду откровенная с Они-сама.

Ответила Рурико.

— У тебя есть сила. Способность наполнять девочек любовью через секс. Твой секс добрый, твоя любовь проникает в сердце девушки, словно вода, которая впитывается в сухую почву.

«LION!»

Эдди смотрит на моё лицо и улыбается.

Затем она идёт гулять с Агнес по двору.

Сейчас Агнес нравится быть снаружи.

Кажется, ей любопытно всё, что она видит вокруг себя, поэтому она следует за Эдди.

— А, Они-сама, я пойду вместе с ними.

Рурико догоняет их.

— Но пойми одну вещь, твоя любовь не бесконечна. Независимо от того, сколько любви излучает твоё сердце, есть предел. Пожалуйста, будь осторожен с этим.

Я в курсе, что должен ограничивать себя.

Я не сверхчеловек.

Я не могу возбудиться в любом месте, в любое время и для любой женщины.

— Если человек, вроде Юкино-сан, высасывает из тебя энергию, то сколько бы ты не вложил любви, ничего не вернётся взамен.

— Это не любовь. Я просто изнасиловал Юкино.

Я просто насильник.

Я не могу сказать «любовь» по отношению к Юкино.

— Нет, но в тебе что-то оставалось. Потому что ты всегда пытался помочь Юкино-сан. До самого последнего момента.

Я:

— Сейчас мне плевать на Юкино. Я беспокоюсь о Мана. Я пойду к ней.

Ей уже пора вставать.

— Тебе точно наплевать на Юкино?

Спрашивает меня Кацуко.

— Да. Мана на первом месте. А судьбу Юкино пусть решает Минахо-нээсан.

Прямо сейчас.

Я не хочу видеть её.

— Понятно, я рада.

Сказала Кацуко.

— Ты хочешь наполнить сердце Мана влагой.

Одна в постели, о чём она сейчас думает?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 513. Часть 1**

— Сюда.

Кацуко ведёт меня в комнату, где спит Мана.

— Спасибо.

Лучше, если я поговорю с Мана наедине.

— Я буду рядом. Если что-то случится, то зови.

Говорит Кацуко, почувствовав, что я хотел сказать.

— Мало ли сам не справишься, и понадобится помощь взрослого в разговоре.

А?

— Конечно, вы можете откровенно поговорить друг с другом, но в этом деле может понадобиться женский совет.

Я мужчина.

Я не уверен, что полностью понимаю чувства Мана.

— Можно я подслушаю ваш разговор?

Кацуко достаёт наушник.

Она сможет слушать речь через микрофон, спрятанный в комнате Мана, с помощью этого устройства.

— Да, я не против. Кацуко.

Я принял помощь Кацуко.

— Мне и самому так будет спокойней.

Мана.

Она отличается от Мисузу и Рурико, воспитанных в доме Кудзуки, и от Мегу, которая родилась в особняке.

Она дочь Ширасаки Сусуке.

Должно быть она сильно шокирована прошлыми событиями.

— Ну, я пошёл.

— Да.

Я стучусь в дверь.

◇　◇　◇

Тук-тук.

— Мана, я вхожу.

Я вхожу в комнату, не дожидаясь ответа.

В комнате душно.

Я решил оставить дверь открытой.

Окна зашторены, в комнате темно.

— Мана?

Мана сидит на кровати в халате, а не в пижаме.

Она поджала колени к себе, взгляд поникший.

— Они-тян, ты вернулся?

Спрашивает Мана, не поднимая взгляд.

— Час назад. Я позавтракал и проводил Мегу и Нагису. Мана не пришла, поэтому я забеспокоился.

— Понятно, прости.

Мана приуныла.

Я подхожу к окну и отодвигаю шторы.

— Смотри, на улице отличная погода. Агнес играется в саду. Как насчёт завтрака, Мана?

— Да, ты прав.

Ох, боже, это не работает.

Что ж, Мана будет серьёзная, если окажется рядом с Агнес.

— Спасибо, что присмотрела за Агнес и Мао-тян прошлой ночью. Я слышал, что Нагиса и Мана усердно потрудились.

— Потому что я старшая, а ещё я обещала Они-тян.

Мана вздыхает.

— Ты смотрела телевизор прошлой ночью?

Жалкое состояние Ширасаки Сусуке.

— Мы все смотрели в другой комнате.

— Понятно.

Мана всё ещё смотрит вниз.

— Слушай, Они-тян.

— Хмм, что такое?

Мана крепко сжимает простыню руками.

— Я пойду к Ичикава-оджитян. Вместе с Юкино-онээтян.

А?

— Я буду молить их не отправлять Юкино-онээтян в психиатрическую больницу. Потому что мы будем вместе жить в доме Оджи-тян.

— Нет, подожди, Мана.

— Я думала об этом прошлую ночь. О том, как лучше поступить ради всех, ради Они-тян.

Ради меня?

— У нас большая семья, должно быть Они-тян уже трудно справляться с нами, да? Я создаю одни проблемы для Они-тян, будет лучше, если я уйду отсюда.

— Нет, Мана не доставляет проблем.

— Доставляю. Я не делаю ничего полезного для Они-тян.

Мана?

— У меня нет власти дома Кудзуки, как у Мисузу-сан. Я не могу быть рядом для вдохновения Они-тян, как Мегу-онээтян. Я не взрослая, как Кацуко-сан или Нэи-сан, я просто обуза.

Мана так и не подняла взгляд.

Она не смотрит на меня.

— Кроме того, я сделаю кое-что неправильное с Юкино-онээтян.

А?

— Понимаешь, вчера я до последней минуты думала, что Юкино-онээтян будет раздавлена вместе с Папой. Нет, я думала, что она просто погибнет.

Слёзы падают на простыни.

Плечи Мана дрожат.

— Они-тян изо всех сил старался спасти Онээ-тян, но чем больше я наблюдала за ней, тем сильнее я желала ей смерти. Хотя мы сёстры.

Мана.

— Когда Мао-тян и Агнес-тян ушли, я оказалась одна в постели, у меня появилась время поразмыслить и я дрогнула. Я дрогнула из-за вчерашней себя. Это заставило меня решить, что я должна искупить свою вину перед Онээ-тян своей жизнью. Я подумала, что могла бы жить в доме Ичикава-ооджитян и заботиться об Онээ-тян до конца своей жизни.

Её вина перед Юкино.

Искупление.

— Нет, подожди. Мана!

Я пытаюсь сблизиться с Мана.

— Не подходи! Они-тян!

Кричит Мана.

— Если Они-тян обнимет меня, то я начну сомневаться!

Как то, что нужно.

Я обнимаю Мана спереди.

Я обнимаю её крепко.

— Я же сказала, что начну сомневаться.

— Прости.

Я извиняюсь перед Мана.

— Что мне делать? Здесь я буду только мешаться Они-тян, мне жаль Юкино-онээтян, а ещё жаль Ичикава-оджитян и Маму.

Мы пока ничего не знаем о будущем юкино.

Минахо-нээсан наверняка планирует что-то, но я не знаю что именно.

Старик Ичикава и мама Мана, люди за их спинами будут всегда говорить о них, как о родственниках Ширасаки Сусуке.

Его грехи отразятся на всех членах клана Ширасаки.

— Пусть так, но, я думаю, Мана будет больно возвращаться в дом Ичикава.

Старик Ичикава видел, как я занимаюсь сексом с Мана.

Он будет относиться к Мана, как к девочке, которая запятнана проститутской организацией.

Мана будет каждый день жить под холодными взглядами родственников.

Кроме того, там будет Юкино.

Юкино будет вечно ныть ей из-за своей неудовлетворённости и только усугубит положение Мана.

— К тому же у тебя появится проблема со школой.

СМИ уже наблюдают за стариком Ичикава.

Даже если Мана откажется от своей фамилии Ширасаки и станет «Ичикава Маика».

В средней школе её сразу же распознают.

Информация быстро разлетится через интернет.

Если все узнают, что она дочь Ширасаки Сусуке, то у неё нет надежды на нормальную школьную жизнь.

— Если останешься с нами, Минахо-нээсан что-нибудь придумает. Мы можем воспользоваться властью Дедули. Я попрошу его сделать для тебя новые документы.

— Вот поэтому от меня только проблемы.

Мана.

— Ты столько всего сделаешь для меня, а мне будет нечем отплатить тебе, я не смогу простить себе этого!

— Достаточно, чтобы ты была рядом.

Сказал я.

— Тебе не нужно ничего оплачивать! Просто останься! Ты можешь остаться со мной навсегда!

Я обнимаю Мана изо всех сил.

— Они-тян, спасибо.

Говорит Мана тихим голосом.

— Но я не могу отказаться, я уже приняла решение.

Мана поднимает взгляд.

Её большие глаза смотрят на меня.

— Как бы больно не было, ты должен делать делать всё возможное, чтобы жить.

Что мне делать?

Согласиться с этим?

Но.

Я не думаю, что Мана будет счастлива в доме старика Ичикавы вместе с Юкино!!

— Тогда ты не будешь счастлива.

— Это неизбежно. Это моя судьба, я должна принять это.

В чём дело?

— Я не могу сбежать. Я уверена.

Я:

— Ох, ты можешь. Ты должна бежать изо всех сил.

Кацуко?

Кацуко входит в комнату с гордой улыбкой.

— К чёрту такую болезненную реальность! Ты должна бежать к своему счастью изо всех сил!

— Мне больше не нужно счастье.

Мана говорит Кацуко.

— Ты говоришь это только потому, что не знаешь об истинном отчаянии.

Кацуко отвечает с серьёзным взглядом.

— Он избаловал тебя своим теплом, поэтому у тебя и возникли такие странные мысли. Если ты уйдёшь в дом Ичикавы-сан вместе с Юкино-сан, ты не познаешь истинное отчаяние. Если ты сдашься, то больше не сможешь сбежать.

— Я уже готова к этому.

— Детям нельзя говорить так тщеславно!

Кацуко улыбается Мана.

— Девушек этого особняка похитили и принудили к проституции, но даже когда всё закончилось, многие решили не возвращаться к своим семьям. Кто-то потерял своих родственников, кто-то не смог уйти отсюда, как Оджо-сама, однако, у многих остались семьи в родных городах, но они не вернулись к ним.

Кацуко.

— Если они вернутся домой, то как они объяснят всем то, что происходило с ними всё это время? Если они расскажут кому-то, то что они сделают? Сможешь ли ты рассказать всем, что твоя молодость была потрачена на проституцию, и ты стала лучше только в сексе?

Кацуко подходит к окну и смотрит наружу.

— Мы не выбирали такую судьбу. Мы отличаемся от глупых старшеклассниц, которые сбегают из дома на оплачиваемые свидания. Но как мы можем рассказать эту историю? С точки зрения общества, мы ничем не отличаемся от тех девочек. «Я долго не видел свою подругу, по всей видимости она стала проституткой в Токио», другие подобные слухи будут гулять по городу, а семье придётся это терпеть.

Общество холодное.

— Они не могут вернуться. Особенно, когда твои родители работают в стабильной компании, братья и сёстры хотят поступить в колледж, устроиться на работу, жениться и т.д. Они считают, что лучше считаться пропавшими без вести, чем вернуться домой.

— Это может быть верно для бывших проституток, но у меня есть место, куда я могу вернуться.

Сказала Мана.

— Серьёзно?

А, Кацуко?

— Ичикава-сан и твоя мать хотят, чтобы Мана-тян и Юкино-сан вернулись? Они с радостью примут вас?

— Ну…

Ответ нет.

Старик Ичикава ценит свой дом больше других.

Он даже не будет думать о том, чтобы оставить Юкино дома, вместо отправки в психушку.

— Но я сделаю всё возможное. Я их семья. Мне придётся пройти через это, путь даже будет больно.

Мана снова опустила взгляд.

— Мы связаны кровью. Однажды они должны понять. Оджи-тян, Мама, Юкино-онээтян тоже!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 513. Часть 2**

Я...

— Не верь в кровные связи.

— Они-тян?

— Люди не спасают других просто из-за кровной связи! Это всё ложь!

Я!!

— Ничего не случится только из-за твоей веры! Кровь не ровня любви!!

Мана удивлённо смотрит на меня.

— Моя мать меня бросила. Отец разочаровался во мне. Он оставил только книжку и исчез! Мне было некуда идти!

Я кричу так громко, что даже сам удивляюсь.

— Я жил один в тёмном доме, я не знал, что делать!!

— Они-тян.

Мана смотрит на меня.

— Всё хорошо. У тебя есть мы. Это твой дом!

Кацуко обнимает меня сзади.

— Все здесь ради тебя.

— Но, Кацуко. Мана.

Я обнимаю Мана дрожащими руками.

— Мана покидает меня, она уходит!

— Она не уйдёт! Всё нормально!

Мана смотрит на меня.

— Понимаешь, мать совсем не любила его. А когда он учился в средней школе, его мать развелась с отцом и больше не возвращалась. Ни писем, ни звонков, ничего.

— Она не моя мать!

Вырывается у меня изо рта.

— Затем его отец исчез во время церемонии поступления в старшую школу.

— Исчез?

Мана выглядит удивлённой.

— Взрослые бросили его. Хотя они и оставили ему немного денег, школьник не может жить один.

Я помню тёмные ночи, когда спал на изношенном диване.

— Этот мужчина изливает всю свою любовь на нас, свою семью, потому что в его сердце большая дыра. Этот человек хочет любимым. Но у него нет достаточно опыта с другими людьми, поэтому, он наоборот отдаёт свою любовь.

Я:

— Мана, прошу тебя, не уходи. Не оставляй меня, не бросай меня.

— Они-тян, я.

— Если ты уйдёшь, мне станет очень грустно и одиноко, я хочу, чтобы ты осталась!!!

Я знаю, что это только моё эго.

Но.

— Что будешь делать, Мана-тян? Хотя он так сильно нуждается в тебе, ты всё ещё хочешь уйти туда, где тебе не рады?

Кацуко спрашивает Мана.

— Я.

Мана думает.

— Ладно. Давайте сделаем перерыв. Пойдёмте в столовую и выпьем чаю. Я думаю, что девочки ещё не вернулись из сада.

Кацуко улыбается нам.

◇　◇　◇

Кацуко готовит чай в столовой.

Мана садится на стул, она всё ещё в халате.

— Кстати, вы ходили в библиотеку нашего особняка?

Спрашивает Кацуко.

— Библиотека? Здесь есть такое?

Спросил я.

— Да. Конечно, это не прям большая библиотека, всего лишь собрание книг, которые читали проститутки.

Книги для проституток?

— А тут больше нечего было делать. Здесь не было интернета, но ты мог заказать книги. Кажется, тогда ты просто обращался к Моримото-сан, клерку, и он делал заказ в книжном магазине. Есть книга эпохи Шёва. В основном заказывали мангу.

Манга, которую читали прошлые поколения проституток всё ещё здесь.

— Проститутки читали и смотрели фильмы в свободное время. Было много видеокассет и даже дисков. Вы видели Бетамакс или VHD? Конечно, здесь есть и Blu-ray фильмы. Сейчас уже мало кто покупает книги или фильмы, так как вы без проблем можете всё посмотреть в интернете.

Сказала Кацуко, смеясь.

— Нэи-тян часто там зависала. Кёко-сан тоже. Они обе любят старые фильмы и мангу. Марго-тян смотрит только фильмы. Кажется, ей не нравится манга.

А, вот почему Нэи знает много странных историй.

Нэи постоянно находилась в особняке последние два года.

— Понимаешь, когда я попала сюда, Оджо-сама сказала мне: «Обязательно прочитай Стеклянную Маску, Розу Версаля и Герб Царства.

— А, почему?

— Это необходимые знания, чтобы я могла общаться со старшими девушками.

Аа.

— Это особая книга, которую нужно прочитать для работы. Тогда у нас были деловые и экономические книги, манга и фильмы для молодых гостей. Это необходимо для общения.

— А, почему?

— Хмм, «Боевое искусство ниндзя», или «Игасаки Кагемару», или «Завтрашний Джо», «Гигантская Звезда», это необходимые книги. Мои клиенты были юнцами в шестидесятые. Поэтому я должна была изучить обычаи той эпохи. Кроме того, «Голго-13», «Одинокий волк и детёныш». Даже директора крупных компаний читают их.

Да, это прибавляло проституткам хлопот.

— Поэтому в библиотеке есть не только Сёдзё, но и манга для мальчиков. Многие девушки в итоге читали мальчишеские комиксы.

Понятно.

— Я тоже их все перечитала. Я читала книги от А до Я. И в итоге проследила за развитием манги в жанре любовная комедия.

Любовная комедия?

— Эта манга для мальчиков начала выпускаться с восьмидесятых, я узнала об этом, посмотрев год издания.

Л-ладно.

— В начале любовных комедий оба главных героя влюбляются в друг друга. Конечно, куча событий происходит посередине, но история заканчивается тем, что они целуются друг с другом.

Концовка - поцелуй.

— В середине восьмидесятых, так как первый поцелуй уже был, последняя глава закончилась первым сексом.

Это закончилось сексом.

— У них случился секс, ну или вернее сказать, что он явно подразумевался. Это манга для мальчиков. Вот так она закончилось.

Хммм.

— Они настолько развиты, что конец любовного комикса оборачивается негативом. Будь это манга для молодых людей, то они бы нарисовали романтические отношения, а не просто секс.

Ты должен учитывать ограничения по возрасту.

— Однако, сёдзё манга уже давно занималась проблемой секса.

Понятно.

— Секс с любимым человеком, беременность, изнасилование – это обязательные составляющие. В сёнен манге есть только намёки на обнажёнку, но в сёдзё это является основной темой. Их проблема в том, что они перестарались.

Понятно.

— Понимаешь, в комедийной сёнен манге было бы странно увидеть секс с героиней.

— Почему?

— Потому что мы, проститутки, начинаем наши отношения с мужчинами с секса. Получается, что концовка оказывается в самом начале, не так ли?

Кацуко смеётся с грустью.

— Я бы сказала так, мне не нравится стадия отношений с девочками, включающая поцелуи и секс. Есть даже такие девочки, которые говорят: «Мои отношения с ним только для поцелуев».

Отношения, которые достигли поцелуев.

— Но вот интересно, если кто-то скажет: «Мои отношения с этим человеком только до секса», в таком случае какие могут быть отношения выше секса?

Говорит Кацуко, смеясь.

— Наверно брак?

Мана заглатывает приманку.

— Ты можешь отдать им своё тело, но не хочешь выходить замуж. Вот что такое секс-отношения.

— Да, так называемый секс по дружбе.

Кацуко улыбается.

— Вот-вот.

— Но как ты думаешь, Мана-тян? Ты можешь различить: «мои отношения с ним только до поцелуев», или «только секса» или «отношения, когда я готова выйти замуж».

— Это невозможно для меня.

Мана смотрит на меня.

— Я не могу использовать эти «стадии».

Кацуко:

— Я тоже. Но смотри, проститутки должны говорить «только секс».

Мана вдруг поняла.

— Кстати, некоторые женщины никогда не целовали своих клиентов. Это тоже можно назвать некой «стадией».

В таком случае, какими будут мои отношения с Мана, при том, что они начались с изнасилования?

Я внезапно лишил её девственности и кончил внутрь.

— Что ты думаешь о романтической комедии?

Кацуко спрашивает меня.

Я:

— Я не уверен можно ли назвать поцелуи или секс прочными отношениями. Каждый раз, когда я занимаюсь сексом, я открываю что-то новое, глядя на свою партнёршу. Я узнаю больше, так как многого ещё не знаю.

— Они-тян, ты не знаешь?

— Понимаешь, все меняются. Женщины меняются. Реакция их разума и тела, способ мышления, сознание. Мне остаётся лишь делать открытия снова и снова.

Я продолжаю открывать и находить новые вещи, я преследую эту цель.

— Если я не продолжу исследовать их, то останусь без знания.

Я думаю.

— Пусть наши отношения и развиваются через секс, я думаю, что это хорошо, я всегда могу чувствовать свою партнёра напрямую.

Сказала Кацуко.

— Вот-вот, настоящий роман продолжается вечно. Сексом приятно заниматься, но если ты не будешь прилагать усилий, чтобы обрести понимание, тогда даже любовь может исчезнуть или измениться.

— Кацуко-сан, что это значит?

Спрашивает Мана.

— «Неразлучные отношения». Если люди вместе и в горе, и в радости, даже когда любовь прошла, рождается привязанность.

Привязанность.

— Так, может вернёмся к главной теме, Мана-тян?

Кацуко смотрит на Мана.

— Он тебе нравится? Ты его любишь? Или увлечена? Или ты просто чувствуешь себя обязанной? Или это привязанность?

Мана смотрит на меня.

— Если ты чувствуешь лишь благодарность, то оставь его. Это вредная привязанность. Это беспокоит других девушек.

— Я.

— Но с другой стороны, если ты любишь его, нуждаешься в нём, тогда оставайся. Ты можешь отринуть различные вещи. Своих кровных родственников, судьбу, это всё бессмысленно перед любовью.

Кацуко смотрит на меня в этот раз.

— Ты тоже, ответь на вопрос. Ты любишь Мана-тян? Или тебе просто её жаль? Или это только сексуальная привязанность? Что именно?!

Я.

— Если ты будешь наивно думать, что у тебя нет другого выбора, ты должен сделать это, то пожалеешь об этом позднее. Через 10 или 20 лет, когда у вас уже будет ребёнок, вы подумаете: «О, мне не стоило делать этого». Вы бы воспитывали ребёнка только из-за привязанности?

Это.

— Это только увеличит количество детей, как ты!

Верно.

Мори родители не любили друг друга.

И поэтому не любили меня.

Моё существование было для них бельмом на глазу.

Мана такая же.

Ширасаки Сусуке и её мать не любят друг друга.

Ширасаки Сусуке постоянно изменял.

А мать Мана загуляла с менеджером.

— Ну так что?

Спрашивает нас Кацуко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 514. Часть 1**

— Отвечайте на мой вопрос.

Кацуко торопит Мана и меня.

Я.

Мана.

— Что не так? Примите решение. Вам не следует мешкать в таких вопросах. Если вы приняли решение, то бояться нечего. Поторопитесь и скажите это. Если вы не решитесь сейчас, то будете жалеть об этом всю жизнь. Теперь подумайте и примите решение!

Я понимаю, что говорит Кацуко.

Я должен решить. Я должен ответить.

Если нет, то это будет тревожить меня целую жизнь.

Я буду жалеть об этом.

Поэтому.

— Я-я!

— Я.

Но я не знаю, что ответить.

Я не знаю, что правильно!!

Затем.

— Шутка, вы не можете принять такое важное решение в спешке. Так делают только тупые секты.

Кацуко улыбается.

ЧТО?!

— Человеческое поведение не совсем подчиняется логике. Кроме того, душевные проблемы настигнут вас неожиданно.

Ээ.

— Из-за этого люди часто придумывают оправдания своим деяниям. «У меня был только один выбор тогда», «Другого пути не было», «Если подумать, другие варианты были хуже» - они говорят всё это, как постскриптум. Короче говоря: «Я не ошибся» или «У меня не было другого выбора», они просто хотят оправдать себя.

Д-да.

— Понимаешь, что бы ты не выбрал сейчас, результат будет меняться в зависимости от твоих будущих действий. Важно не только делать выбор, но и знать, что делать после этого выбора.

Сказала Кацуко.

— Мана-тян, остаться здесь не значит, что ты бросаешь Ичикава-сан и Юкино-сан. С другой стороны, возвращение в дом Ичикава не разрывает твою связь с нами. Всё зависит от твоих будущих действий.

Это действительно так.

В конце концов, всё зависит от нас.

Независимо от выбора.

— Но вместе с этим, вы можете столкнуться с событиями, на которые не сможете повлиять. Например, один из вас может внезапно заболеть. Полиция всё узнает и арестует нас. Ситуация может быстро поменяться. Что бы не решили, всё пойдёт не по плану.

Я смотрю на Мана.

Мана слушает с серьёзным лицом.

— Поэтому только дурак может говорить: «Я должен сделать это» или «Так должно быть». Это бред. Если вы будете придерживаться идеализма, то потеряете связь с реальностью. Точно так же, как люди в сектах с промытыми мозгами.

— Тогда что мне делать?

Говорит Мана.

— Я много думала об этом. И приняла решение.

— Ты надумала себе лишнего, и голова вскипела, твои мысли пошли в ложном направлении. И в итоге ты пришла к такому ужасному решению.

Сказала Кацуко.

— Кудзуки-сама уже говорила об этом: «Самое важное – это вдохновение, у него есть сила чувствовать приближение опасности».

Вдохновение чувствует опасность?

— Понимаешь, раннее, когда ты услышал, что Мана-тян хочет вернуться к Ичикава-сан, что первое пришло в голову?

Спрашивает Кацуко.

— Я подумал, что это плохо, что я должен остановить её.

Я отвечаю честно.

— О, почему?

— А?

— Ну, Ичикава-сан - дедушка Мана-тян. Он мог бы тепло принять Мана-тян, кто знает?

— Но всё же.

— Мы знаем только одну часть Ичикава-сан. Да, он хотел отправить Юкино-сан в психиатрическую больницу, но это её проблема, он может быть добрым дедушкой для Мана-тян.

Это может быть правдой, но.

— Ты не веришь в такие вещи, как кровное родство, из-за своего опыта, но твоя семья была уникальным случаем, верно? Но в случае Мана-тян родственники могут оказаться не такими плохими. Честно говоря, даже во время переговоров, он проявил сочувствие к внучкам.

Кацуко смотрит на меня.

Но.

— Но я подумал, что если Мана отправится к Ичикава-сан, она никогда не будет счастлива. Для неё всё закончится плачевно.

Кацуко:

— Это твоё вдохновение. Ты почувствовал эту опасность. Поэтому ты пытаешься остановить Мана-тян, не так ли?

— Д-да, я тоже так думаю.

Мана смотрит на меня.

— Поэтому заботься о своём вдохновении. Говори ей то, что чувствуешь. Если ты будешь пытаться решить проблему ненужной логикой, это станет нелепым.

Кацуко переводит взгляд на Мана.

— Мана-тян, почему ты думаешь, что должна отправиться в дом Ичикава-сан?

— Это…

Мана прячет взгляд.

— Потому что я обуза для Они-тян. Кроме того, Юкино-онээтян является проблемой.

— Понятно, они просто следствие. Это отличается от первого вдохновения.

Кацуко продолжает говорить.

— Вот оно!

Мана растерялась.

— Тогда почему ты говорила об этом только с ним наедине?

— А?

— Если ты серьёзно планировала покинуть особняк, то ты должна была поговорить с Нагисой или со мной. Перед тем, как сказать ему.

Кацуко?

— Если ты скажешь ему, то будешь уверена, что он попросит тебя остаться, не так ли? Он не хочет, чтобы Мана-тян вернулась к Ичикава-сан.

А?

— Как только он принимает кого-то в свою семью, он изливает всю свою любовь. Ты ведь знаешь это? Он не хочет, чтобы семья его бросила.

Я.

— Он в любом случае будет держаться за Мана-тян. Для него Мана-тян – это та, кого он не может потерять.

Слова Кацуко пронзают моё сердце.

— Да. Я отвратителен. Я самый настоящий эгоист. Я не хочу отпускать Мана.

Не только Мана.

Всех, кого я люблю.

— Ох, знаешь ли, быть эгоистом это нормально. С другой стороны, любовь, которую ты изливаешь на женщин, безгранична. Ты боишься быть брошенным, ты всегда искренен с нами, ты никогда не предашь нас. Вот почему мы доверяем тебе и думаем, что это мило. Мы любим тебя. В этом нет ничего плохого.

Затем Кацуко смотрит на Мана ещё раз.

— Получается, Мана-тян, на самом деле ты хочешь, чтобы он удерживал тебя, да? Ты хочешь, чтобы он сказал, что нуждается в тебе?

— Я…

— Но если ты сделаешь это, то почувствуешь стыд за себя, поэтому ты использовала неадекватную логику. Вскоре настанут последствия, и ты забудешь об основе своих чувств. Затем твоя голова закипит, и если ты сделаешь логичные выводы, то поймёшь, насколько это ужасно.

Кацуко смотри на Мана добрым взглядом.

— Я думаю. Возможно, я и правда хотела, чтобы Они-тян остановил меня.

Мана думает.

— Не ищи ответы внутри себя. Придут только удобные, веские причины.

Кацуко говорит Мана.

— Внимательно посмотри на него. Тогда ответ появится через мгновение.

Сказала Кацуко. Мана посмотрела на меня.

Затем.

— А.

— Что такое, Мана?

Я спрашиваю Мана.

— Я поняла, я проснулась сегодня утром, мне стало грустно из-за того, что Они-тян не рядом со мной.

— А?

— Когда я думала о том, что Они-тян спит в доме Мисузу, мне стало грустно.

Мана.

— Потом мне стало настолько грустно, что я решила покинуть особняк.

Эй эй, что за необдуманное решение!

А, думаю, её ход мыслей ушёл в крайность.

— Если я уйду в дом Ичикава-оджитян вместе с Юкино-онээтян, Они-тян может никогда не приходить. Если у нас бывают ночи, когда мы не вместе, то нам лучше расстаться.

Ээ.

— Здесь только я эгоистка! Если Они-тян не может быть только моим, я подумала, что должна сбежать в место, где больше не увижу Они-тян!

Её маленькие плечи вздрогнули.

— Мой сердце не может это понять.

Сказала Кацуко.

Для меня это просто неадекватная логика.

Но.

— Мана, иди сюда!

— А?

— Просто подойди сюда. Нет, давай я!

Я поднимаюсь со своего места и встаю на колени перед Мана, которая сидит на стуле.

— Не иди никуда. Просто будь со мной!

Я крепко обнимаю маленькое тело Мана.

— Они-тян.

Бормочет Мана.

— Возможно это не любовь, а просто грязная привязанность, но я не хочу отдавать Мана кому-либо. Я хочу, чтобы ты была только моей. Я не отпущу тебя, Мана!

Я жалок.

Я не хочу отпускать её из-за своего эго.

Это любовь?

Разве это не просто моя эгоистичная привязанность?

— Я говорила про привязанность, но это не так уж плохо.

Сказала Кацуко.

— Отношения между людьми сильно меняются. Муж и жена, чья страсть и любовь исчезла, постараются сохранить семью. Они не могут оставить своих детей несчастными. Даже если любовь закончилась, некоторые пары остаются вместе на протяжении многих лет и живут вместе как лучшие друзья. Многие сохраняют свою семью без секса.

Существуют различные типы отношений.

— Привязанность на кандзи пишется, как сочетание «любовь» и «создавать».

Создавать любовь.

— В конце концов, всё зависит от человека в данный момент. Независимо от того, какие это отношения, те, кто стремятся быть счастливыми, станут таковыми, если договорятся. Счастья нужно добиться, а люди, которые ничего не хотят делать, так и останутся несчастными.

Кацуко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 514. Часть 2**

— В этот момент, в этот самый момент, дорожите своим вдохновением. Не упускайте из виду признаки кризиса. И продолжайте стремиться к счастью. Действуйте сразу, как только появится вдохновение, не мешкайте. Если вы будете слишком много думать, а не действовать, то окажитесь в ситуации, из которой не сможете сбежать.

Кацуко смотрит на голубое небо через окно.

— Как только я пришла сюда, сенпай сказала мне: «Возможно, нет ничего хуже, чем быть похищенной и принуждённой проституции, но ты не можешь думать об этом всё время и впасть в депрессию. Во-первых, живи. Ты должна выжить. Найти вдохновение для этого. Одно мгновение может изменить всё. Используй инстинкты выживания. Как бы плохо не было, ты не должна терять стремление к счастью.

Затем она обращается к Мана.

— Что хочет делать вдохновение Мана?

Мана:

— Я хочу остаться здесь. Я не хочу покидать Они-тян!!!

— Тогда не уходи. Останься со мной!

Я крепко обнимаю Мана, она не сопротивляется.

— Они-тян, Они-тян, Они-тян!

Мана кричит в мою грудь.

— Я хочу остаться с Они-тян! Но, но нормально ли это? Можно ли мне остаться!?

Я:

— Это не хорошо и не плохо. Я хочу, чтобы ты осталась здесь, поэтому останься. Будь со мной. Всю жизнь. Не покидай меня.

— Хорошо, Они-тян, я всегда буду с тобой!

Мана.

◇　◇　◇

— Боже, что-то случилось?

Через стеклянные двери к нам заглядывает Рурико.

Эдди и Агнес вместе с ней.

— Да, Мана-тян загрустила из-за того, что Рури-тян забрала его прошлой ночью.

Говорит Кацуко, смеясь.

— Понятно, мне жаль.

Застенчиво говорит Рурико.

— Нет, Рури-онээтян не сделала ничего плохого. Это моя вина.

Мана в спешке вытирает слёзы.

И выходит из моих объятий.

Я знал это, она как Мегу. Она думает о Рурико, как о дочери Кудзуки.

Я сажусь на стул рядом.

— Нет, я старшая сестра Мана-тян, поэтому я извиняюсь за то, что не заметила чувства Мана-тян. Пойдём вместе в следующий раз.

— Рури-онээтян?

— Мисузу-тян, Мичи и я хотим поладить с Мана-тян.

— Правда?

Мана недоверчива.

— Они-сама хочет этого. Рурико сделает всё ради Они-сама.

Рурико улыбается.

— Тогда я верю тебе.

Похоже слова Рурико идеально подошли в этой ситуации.

Если бы она сказала: «Мы семья» или «Ради семьи», то Мана не поверила бы Рурико.

— Идите все сюда, я приготовила чай. Эдди, хочешь кофе?

Кацуко приглашает трёх девочек, стоящих в дверях.

Рурико спрашивает Эдди на английском.

«OH YES!»

Эдди посмеялась и зашла внутрь.

— Иди к нам, Агнес.

Я зову её.

— Да, десу.

Она идёт в припрыжку ко мне.

Эта белокурая красавица похожа на ангела.

Она как фея.

Эта маленькая девочка занималась со мной сексом вчера.

— Американцы предпочитают кофе, нежели чай.

Говорит Кацуко, готовя кофе для Эдди.

— Папа. Вот.

Агнес передаёт мне что-то.

Это четырёхлистный клевер.

— О, спасибо.

Я слышал о таком, но никогда не думал, что он существует.

— Мы втроём искали его, чтобы подарить Они-сама.

Рурико улыбается.

— Тогда я должен поблагодарить вас троих. Спасибо, девочки.

Я также говорю спасибо Эдди на английском.

— Давайте засушим его.

Сказала Мана.

— Да, хорошая идея.

Я толком не знаю о сушке и хранении цветов.

Но Мана похоже знает.

Затем.

— Мм, Папа.

Агнес залазит ко мне на колени.

— Да, что такое?

Большие синие глаза Агнес смотрят на меня.

— Пришло время сделать это?

А?

— Секс с Агнес.

Ээ, сейчас ещё утро.

Нет, у меня уже был раунд с Мегу.

— Папа, ты не любишь Агнес?

Эй, эй!

— Это не так. Я люблю тебя, Агнес.

— Тогда.

— Слушай, не обязательно постоянно заниматься сексом.

— Но Агнес рождена, чтобы заниматься сексом с Папой.

Хмм?

Все обратили внимание на слова Агнес.

— Мне говорят так с детства.

Нет, Агнес ещё ребёнок.

— Тело Агнес существует, чтобы им наслаждался Папа. С того момента, когда я стала взрослой, я должна заниматься сексом с Папой каждый день. Если я не смогу удовлетворить Папу, меня бросят в горах.

Ээ.

— Кто сказал тебе это?

Спрашивает Мана.

Агнес:

— Я забыла.

Она отвечает с невинным лицом.

— Это человек, который заботился об Агнес до меня. Она няня Ширасаки Сусуке.

Говорит Кацуко мрачным голосом.

— Она единственная, кто разговаривала с Агнес тогда. Ширасаки Сусуке лишь изредка её навещал.

Няня Ширасаки Сусуке постоянно говорила ей: «Когда ты вырастешь, ты станешь сексуальной рабыней Папы», с тех пор, как она узнала об этом.

В этом закрытом подвале она была вынуждена мастурбировать три раза в день, глядя на голое изображение Ширасаки Сусуке.

— Агнес наконец стала взрослой, поэтому я должна заняться сексом с Папой. Иначе меня бросят в горах.

Я обнимаю маленькое тело Агнес.

— Я не хочу бросать тебя в горах, Агнес всегда будет моей.

— Да, поэтому давай займёмся сексом, десу.

Агнес.

Мне удалось стереть Ширасаки Сусуке из её головы.

Я переписал значение «Папа» на себя.

Поэтому Агнес доверяет мне, занимается сексом со мной.

Но.

Агнес учили много лет.

Установка, что она сексуальная рабыня своего Папы и живёт только для секса, ещё не исправлена.

— Агнес, ты меня любишь?

— Да, десу! Я люблю Папу! Я люблю Папу больше всего!!

Сказала Агнес, она прижалась к моей груди.

Теперь её Папа – это я.

— На это уйдёт время.

Сказала Кацуко, передавая нам чай.

Рурико помогает.

— Особенно в случае Агнес-тян, она была полностью скрыта от внешнего мира, больше никто не учил её.

У Агнес нет даже начального образования.

Она смотрела только порно с Ширасаки Сусуке, чтобы стать его игрушкой.

— Что мне делать?

Я спрашиваю Кацуко.

— Во-первых, ты должен держать Агнес-тян в обстановке, где она может расслабиться. А там мы будем постепенно учить её различным вещам.

Обстановка, где Агнес сможет расслабиться.

— Ты должен заниматься с ней сексом каждый день, чтобы она чувствовала себя в безопасности. Иначе она будет думать, что ты не любишь её.

А?

— В дополнение к этому, она знает только о сексе, который видела на записях Ширасаки Сусуке.

Должно быть только извращённый секс.

— Этот мужчина зависим от секса, в конце концов.

Агнес думает, что это нормально.

— Резкий отказ от этого влечения повлечёт за собой серьёзный психический и физический шок. Всё, что ты должен делать, это постепенно и внимательно ограничивать её зависимость.

Во-первых, мне нужно снизить уровень секса, который Агнес считает необходимым.

Количество тоже.

— Для неё потерять девственность перед камерой вполне нормально. В конце концов, её заставили смотреть сексуальные видео.

Агнес смотрит на меня с пустым лицом.

— Папа, ты не любишь Агнес? Ты не хочешь заниматься сексом с Агнес?

Я:

— Я уже сказал, что люблю тебя. Конечно же, я хочу заниматься сексом с Агнес!

— Я рада! Десу!

Эта улыбка.

— Агнес сделает всё возможное! Ничего страшного, если будет больно! Пожалуйста, поиграйся с Агнес, Папа!

— Да.

Я глажу волосы Агнес, она радостно смеётся.

Кацуко, Мана и Рурико молча смотрят на нас.

У Агнес, образно говоря, серьёзная болезнь. В сердце.

Я буду заботиться об Агнес, независимо от того, сколько лет потребуется на исцеление её сердца.

В конце концов, я Папа Агнес.

— Лев!

Сказала Эдди, отпив кофе, которое дала ей Кацуко.

Ээ.

— Рурико, Эдди говорит мне это каждый раз, когда видит моё лицо, но что всё это значит, можешь разузнать у неё?

Такое количество повторений вызывает у меня любопытство.

— Да, Они-сама.

Рурико спрашивает Эдди.

Затем Эдди смотрит на меня.

— Она спросила: «Ты знаешь, кто такой лев?»

Эй, не делайте из меня дурака. Я знаю, кто такой лев.

— Не совсем, но я видел одного. Львы есть даже в Японии.

Ответил я. Эдди возбудилась.

— Она спрашивает: «Ты правда видел одного?! Какой он?! Большой?!»

Так ты никогда не видела львов, Эдди?!

— Грива была вот такой широкой!

Я отвечаю Эдди, разведя руки.

Глаза Эдди засияли, она кивнула.

Затем она немного поговорила с Рурико.

Ну как немного, довольно долго!

Эдди возбудилась ещё сильней.

— Ч-что сказала Эдди?!

Рурико?

— Нет, Эдди спросила: «Где в Японии живёт лев?», а затем добавила: «Они-сама видел льва в зоопарке. В японских джунглях нет львов».

Да, я видел льва во время школьной экскурсии.

— Затем я сказала: «В Японии есть сафари-парки, где можно посмотреть на львов», а она ответила: «Я хочу сходить туда».

Вот почему она возбудилась.

— Хорошо, как-нибудь съездим туда.

Глаза Эдди заблестели, когда Рурико перевела ей мой ответ.

— И ты с нами поедешь, Агнес.

Я говорю Агнес, которая сидит на моих коленях.

— Папа, кто такой лев?

Вот что ей интересно.

— Это большая кошка. Агнес-тян, ты ведь уже видела кошку в саду, да?

Рурико подхватывает разговор.

— А, кошка.

— Ты знаешь, кто такая кошка?

— Да, я часто видела их через окно в крыше.

Мир Агнес – это окно в крыше, через которое в её подвал лился солнечный свет.

По крайней мере она видела птиц и кошек.

— Насколько большая эта кошка?

Ээ.

— Наверно, большая как Кацуко?

Мне больше не с кем сравнить, поэтому я ответил так.

— Грр!!

Кацуко зарычала.

— Вернёмся к теме, почему Эдди называет меня львом?

Спрашивает Рурико.

Затем.

— Она спросила: «Ты не знаешь экологию льва?»

Экологию?

— Львы полигамны. Грр!

Говорит мне Кацуко.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 515. Часть 1**

— Эдди сказала: «Львы знамениты тем, что создают сильные прайды среди всех известных нам кошачьих.»

Рурико переводила то, что говорила Эдди.

— Она говорит: «Альфа-самец находится на верхушке прайда. Он один доминирует над всеми самками.»

— Такая же ситуацию и у обезьян Саруяма. Лидер группы прогоняет всех остальных самцов грубой силой.

Добавила Кацуко-нээ.

— Эдди говорит: «Альфа-самцы не делают ничего, кроме как защищают прайд от врагов. Хот львы и охотятся группами, но в охоте учувствуют только самки. В обычной ситуации самцы учувствовать в охоте не будут.»

Понятно.

Эдди посмотрела на всех присутствующих.

— Она говорит: «Думаю, что эта группа очень сильно напоминает львиный прайд.»

Хах?

Наша группа напоминает львов?

— Эдди сказала: «Есть один мужчина, а все остальные женщины.»

Ну да, это правда.

— Но ведь тут Минахо-нээсан является главой. Она наш лидер.

Именно Минахо-нээсан собирает семью вместе.

Да, я тут действительно единственный мужчина, но я не являюсь лидером.

— Эдди говорит, что у львов женщины охотятся вместе. Но также еще и говорится, что у женщин в прайде тоже есть своя иерархия. У каждой из них есть своя роль. Так что среди них тое имеется лидер.

То есть Минахо-нээсан является лидером охотничьей группы.

— Думаю, что Эдди-тян в чем-то права.

Сказала Кацуко-нээ.

— Потому что сама идея семьи проросла только, когда тут появился ты.

— Но это ведь не так? Разве ты не жила тут до моего прихода с Минахо-нээсан, и она была лидером?

Минахо-нээсан, Кацуко-нээ, Марго-сан, Неи и Кёко-сан.

Из-за приостановки деятельности борделя осенью прошлого года, они действовали из этого места, чтобы отомстить Ширасаке Суске.

— Мы были скорее союзниками с общей целью. На тот момент мы, честно говоря, не достигли того уровня, чтобы называться семьей. Я оставалась тут из-за своей ненависти и потому была рядом с оджоу-сама. Кёко-сан взяла на себя роль аудитора и оставалась с оджоу-сама потому что чувствовала родственность. Марго-сан и Неи-тян, оджоу-сама помогла им в трудные моменты потому они хотели показать свою благодарность.

Кацуко-нээ улыбнулась по-доброму

— Честно говоря, все мы хотели убраться отсюда, когда месть закончится. Мы были готовы распустить группу. А потом появился ты и перевернул все с ног на голову.

Это моя вина?

— Неи-тян не так давно попросила оджоу-сама принять их с Марго-сан, как приемных дочерей, так ведь?

А, да, они действительно говорили, чтобы принять фамилию Куромори.

— Я всегда считала, что именно Марго-тян первой покинет особняк.

Кстати говоря, Марго-сан ведь говорила мне, что собирается делать после мести.

И прошлой ночью отмщение Ширасаке Суске было завершено.

— Неи-тян попросила Марго-тян стать настоящими сестрами. Если они обе станут частью семьи Куромори, то даже если Марго-тян уйдет из особняка, наша связь останется целой. Сестры всегда будут оставаться сестрами, не важно куда они пойдут.

Да.

— И потом Марго-тян приняла ее предложение. Это было просто потрясающе. Кто бы мог подумать, что Марго-тян, которая так уперто была убеждена в том, чтобы соответствовать своим корням, захочет стать японкой?

Да.

Марго-сан:

Она родилась индуской, но при этом у нее светлые волосы и голубые глаза, из-за этого она подверглась гонениям от своей собственной семьи и окружающих ее людей. Присоединилась она к нам из индуского поселения.

И все же, Марго-сан никогда не отказывалась от своего имени «Марго Хайвей Старквезер», даже наоборот она гордилась им.

И добавить к этому Куромори, нет стать приемной дочерью японской семьи должно было быть тяжелым для нее решением.

— Потому что тут есть семья. Это проблема не только Марго-тян и Неи-тян. Марго-тян тоже хочет присоединиться к нашей семье. Потому он приняла предложение Неи-тян.

Сказала Кацуко-нээ, а потом улыбнулась.

— Это твоя сила. Ты связал нас, тех, кто потерял связь со своей настоящей семьей. Ты сделал нас семьей.

Это...

— Я ничего не сделал.

И тут.

Эдди что-т сказала Рурико.

— Она сказала: «Альфа-самец обычно как раз ничего не делает. Он только контролирует.»

Хоть ты это и говоришь...

— Но все же если приходит враг, то самец сражается со всей силой, да? У меня нет такой силы.

Я просто беспомощный старшеклассник.

— Ох, но мне кажется, что онии-сама всегда сражается изо всех сил ради нас.

Рурико?

— Да. Если бы братик не делал так, то я бы уже давно была мертва.

Сказала Мана.

— Я бы не освободилась в глубине своей души от бытия проституткой. Агнес бы тогда тоже не смогла выйти из подвала.

Кацуко-нээ погладила по голове Агнес, которая сидела у меня на коленях.

— Папа обнял меня и вынес наружу.

Агнес прижалась ко мне.

— Папа забрал меня оттуда.

Да, я тогда унес Агнес на руках из подвала.

— Я рада, что папа - мой папа. Я люблю тебя!

Улыбнулась мне Агнес.

— Я тоже, если бы меня не принял онии-сама, то я бы продолжала быть обузой для дома Коузуки.

Сказала Рурико.

— Кроме того, дедушка продал меня вам, онии-сама, как секс рабыню, но вы все равно относитесь ко мне как к человеку.

— Ну это понятно. Ты же все равно остаешься Рурико, несмотря ни на что.

Мог бы я вообще быть жестоким по отношению к такой милой и умной девочке?

— Я уважаю вас за это, онии-сама. И всегда буду следовать за вами.

Рурико удовлетворенно улыбнулась.

— «ЛЕВ!»

Снова пробормотала Эдди.

— Она говорит, что ты должен понять, что ты являешься альфа-самцом.

? Альфа-самцом?

— Сейчас она добавила: «Без тебя, эта группа развалится. И потом, все львицы тут какие-то проблемные. Все много разговаривают, смеются, плачут. Тут много неустойчивых девушек. И я уверена, что они заставят тебя много куда ходить.»

Предсказала Эдди.

Да, думаю так и есть.

Все могут сегодня смеяться, а завтра уже плакать.

Прямо как Мана не так давно: она может говорить какие-нибудь экстремальные вещи от одиночества, да и делать их тоже.

И каждый раз как такое происходит я всегда начинаю о них заботиться изо всех сил.

— Да, я готов к такому.

Я.

— Все говорят, что я спас их, но все что я сделал это перевернул ваши жизни. И я возьму за это ответственность, даже если мне понадобится вся жизнь, что отплатить за это.

— Нет, онии-сама, мы...

— Да, братик, мы благодарны тебе!

Эдди подняла руку и остановила речь Рурико и Маны.

А потом что-то сказала.

Они обе понимают английский.

И потому после того как Эдди сказала им что-то они хмуро посмотрели в пол.

— Что она сказала?

Спросил я.

— Что братик никогда не улыбается.

Хах?

— Онии-сама улыбается нам, но никогда не улыбается от чистого сердца.

— Эдди-тян никогда не видела, чтобы братик счастливо смеялся.

Я.

Я не смеюсь?

— Я знаю.

Заговорила Кацуко-нээ.

— Это из-за нас. Мы впутали его в нашу месть и потому он испытал много странных и болезненных вещей. Из-за этого ты стал мальчиком, который не может смеяться.

Я.

— Понятно онии-сама всегда такой серьезный и трудолюбивый, он так отчаянно старается изо всех сил. Но я никогда не видела, как вы улыбаетесь от чистого сердца.

С какого момента я перестал улыбаться?

— Нет, это не так. Кацуко-нээ, это никак не связано с местью. Я никогда не улыбался с момента пропажи моего отца. Нет, даже не так. Это могло начаться еще с того момента, как бабушка умерла.

Я чувствую, что улыбался, когда жил с ней.

Когда я был еще ребенком.

— Это значит, что братик не открыл нам свое сердце?

Сказала Мана.

— Нет, просто мы слишком беспокоим онии-сама и он не может отдохнуть.

Сказала Рурико.

— «НЕТ»

Эдди?!

— Она говорит, что ты уже лидер прайда. И поскольку ты являешься альфа-самцом группы ты и не улыбаешься.

Рурико сразу перевела.

Потому что я лидер?

— Возможно. Действительно, тут не над чем смеяться.

— Папа?

Агнес посмотрела на меня обеспокоенно.

Да.

Мне надо еще избавиться от промывания мозгов Агнес.

Я должен помогать Рурико сражаться с ее судьбой дочери дома Коузуки.

Я должен создать место, где Мана сможет жить. Место, где она может не беспокоиться, что она дочь Ширасаки Суске.

Кацуко-нээ, тоже. Я должен помочь ей с пекарней, чтобы она забыла о тех днях, когда была проституткой.

Даже если считать только присутствующих тут членов семьи, тут уже много проблем.

В моей жизни есть многое, что я должен сделать.

И я не могу просто смеяться над этим.

Я просто обычный старшеклассник.

Нет, я являюсь тем, кто просто не может ничего сделать, кто недостоин называться мужчиной.

— Она спрашивает: «Зная об этом, ты отбросишь свою роль льва?»

Эдди хочет получить от меня ответ.

— «Или продолжишь жить как лев?»

Я.

— Да. Я являюсь альфа-самцом, защищающим свою семью.

Эдди улыбнулась, услышав мой ответ.

А дальше.

— Она сказала, что тое станет твоей львицей.

◇　◇　◇

В этот момент в комнату зашли Минахо-нээсан и Реи-тян.

— Доброе утро все. Кацуко, можно пожалуйста легкий завтрак? С кофе.

Минахо-нээсан говорила быстро.

Она какая-то через чур напряженная, нет?

Реи-тян тоже вела себя немного натянуто.

— И да, Мана-сан. Твой отец скончался.

Отец Маны?

Ширасака Суске погиб?

— А, тут телевизор не включен.

Минахо-нээсан включила телевизор в обеденном зале.

А дальше.

«Эмм, повторяем новости, сказанные ранее. Человек, по подозрениям являющийся Ширасакой Суске скончался при перевозке в другую больницу! Вот вся информация, которая нам известна!»

Ведущий поднимал шумиху.

Ширасака Суске был главной темой для СМИ последние дни.

Все началось с того что японец изнасиловал местную девушку из Австралии, и из-за этого его арестовали.

Тогда поступила информация, что он был директором рекламного агентства и член дома Ширасака.

А потом были сексуальные скандалы Ширасаки Суске в развлекательной сфере и связанные с бандами. Все это распространялось по интернету.

Глава издательской компании, подчиненной дому Ширасака, а именно Ширасака Морицугу давал противоречивые речи.

А потом, на той конференции было объявлено о предположительном похищении Ширасаки Суске и его убийстве.

Тело Наоми-сан было найдено на его вилле.

После того, как его выпустили из тюрьмы, он сразу же пропал без вести.

Даже когда Цезарио Виола напал на отель, общественность просто увидела это, как атака террористов на враждующую группировку Ширасаки Морицугу.

Даже Юкино которую подставили, чтобы быть похищенной бандами, связанными с Ширасакой Суске, объявила перед СМИ, что была изнасилована.

Кёко-сан и мисс Корделия совершили набег на штаб-квартиру этой банды.

После этого умирающий Ширасака Суске неожиданно появился прямо во время прямой трансляции.

Всех жителей Японии были удивлены новостями во время второй половины Золотой Недели.

Ну а теперь была объявлена смерть Ширасаки Суске.

«Вы на связи, говорите!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 515. Часть 2**

«Хорошо! Сейчас мы находимся у входа в больницу в Токио. И буквально только что нам сообщили о смерти человека, который предположительно являлся Ширасакой Суске. Мы получили подтверждение, Ширасака Суске был убит!»

«У нас есть доказательства?»

«Да. Это точно.»

Ширасака Суске мертв.

Хоть он и столько всего говорил прошлой ночью.

«Мистер Ширасака Суске был обнаружен оставленным на окраине телестанции прошлой ночью. И из-за его тяжелых ранений его сразу доставили в полицейскую больницу.»

Сказал репортер.

«Однако по какой-то причине его решили перевезти из полицейской больницы в частную в 4:21 утра и похоже, что умер он в 8:02. Все детали, такие как причина смерти были скрыты защитой пациента.»

«Хах, если я не ошибаюсь, то полицейские сказали, что Ширасака Суске был тяжело ранен, но это не должно было угрожать его жизни.»

«Да, верно. Следуя тому, что нам сказали офицеры полиции, хоть он и был покрыт разрезами и синяками, а части его тел были уничтожены, это не были ранения, которые могли привести к смерти.»

«То есть получается, что его неожиданно решили перевести из полицейской больницы в частную и там он неожиданно погиб? Так же были слухи, что больница, куда его собирались перевести имела связи с Ширасакой Суске.»

«Да, глав врачом этой больницы является родственник мистер Ширасаки Морицугу!»

О, у дома Ширасака есть свои адвокаты. Конечно же у них есть и свои доктора.

«Понятно, пожалуйста продолжайте освещать ситуацию там для нас.»

После этого мы вновь увидели на экране студию.

«Как думаете, что произошло, Одая-сан?»

Спросил ведущий комментатора.

«Хоть это и маловероятно, но может ли быть, что дом Ширасака надавил на полицию, чтобы подозреваемого перевели в частную клинику?»

«Такое возможно?»

«Хмм. Если все так и есть, то это пугает. Получается, что дом Ширасака убил подозреваемого, чтобы заглушить скандал. В обычной ситуации в такое было бы трудно поверить, но пока все это развивается именно в таком направлении...»

«В любом случае, человек, который по предположениям является Ширасакой Суске погиб, так что все эти события несомненно отойдут на задний план.»

«Ну, что есть, то есть. Если бы он был жив мы бы могли его спросить каким-нибудь образом.»

«Я слышал, что его язык тоже был отрезан, так что он не мог говорить.»

«Это пугает. Только подумать, что такое происходит в Японии.»

«Отани-сан, ты попытался ведь узнать, кто оставил подозреваемого на телестанции?»

«Я думаю, что преступник принадлежит иностранной криминальной группировке. В конце концов подозреваемый был так же вовлечен и в случай в Австралии. А японские организации не сделают чего-то настолько ужасного.»

«Тогда давайте пересмотрим все инциденты, в которые был вовлечен подозреваемый и его жизнь до этого момента.»

Картинка на экране изменилась.

И появилось изображение Ширасаки Суске в детстве.

Ширасака Суске из начальной школы принимал позу трансформации, крепко сидя на велосипеде.

— Электрический фонарь, пять передач, полу усиленные ручные тормоза.

Пробормотала Реи-тян.

— Ну знаешь, он родился в богатой семье.

Холодно сказала Кацуко-нээ.

«Ширасака Суске. Родился в Токио, 17 Июля, 44-го года эры Сёва.»

Минахо-нээсан выключила телевизор, когда начался рассказ.

— Этого ведь хватит, да?

Да. Мне все равно не интересна жизнь Ширасаки Суске.

Если же мы продолжим смотреть и увидим повзрослевшего Ширасаку Суске...

Я не знаю, как отреагирует Агнес.

— Ну а теперь, это конец.

Сказала Минахо-нээсан.

— Мне жаль Ману-сан, но...

Мана.

— Нет, все в порядке. Я уже нахожусь на этой стороне.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Утешь ее.

— Хорошо.

Я.

Все что я могу сделать это...

— Мана, подойди.

Я бы и сам подошел к ней, но у меня на коленях была Агнес.

— Я в порядке.

— Просто сделай это.

Я тут лев.

— Хорошо.

Мана подошла ко мне.

Я похлопал ее по плечу, и она прижалась ко мне и тихо заплакала в плечо.

— Что с Маной-тян?

Агнес спросила меня.

— У меня просто болит живот.

Она переживает за свою младшую сестру потому она ответила таким образом.

— Тогда Агнес погладит и все пройдет!

— Хорошо, спасибо.

Маленькие руки Агнес нежно погладили Ману по животу.

— Ну а теперь о последний занавес всей этой ситуации замарали руки дом Ширасака, но...

Как и ожидалось, дом Ширасака и убил Ширасаку Суске.

Они специально сделали это, чтобы больше не было скандалов.

— Нам все еще надо сделать нашу уборку.

Минахо-нээсан вчера поговорила с Сё-онээтян, но...

— Что мы будем делать?

Спросил я.

— Банда Китакюсю, которая была приманена охранным агентством Коузуки, мы воспользуемся ими.

Сказала Минахо-нээсан.

— Мы свалим на них вину за все ранения, полученные Ширасакой Суске и сделаем их причиной почему он стал таким.

Это значит?

— Все в порядке. Они случайно попали в ловушку, разложенную охранным агентством Коузуки и приехали в Токио.

Минахо-нээсан рассмеялась.

Хаа, она по-прежнему оживляется, когда дело касается плетения интриг.

— А потом охранное агентство Коузуки избавится от них на виду у СМИ. Это будет первой работой Нового охранного агентства Коузуки, и они используют эту возможность для увеличения своей репутации.

Новое?

— До этого охранное агентство Коузуки было создано «Его превосходительством», чтобы ограничить Шигеаки-сама.

Ответила Реи-тян.

Дедуля подозревал своего второго сына в убийстве своего старшего в Лос Анджелесе. Так что он создал охранное агентство Коузуки для защиты Рурико.

Вся кампания для охраны VIP была лишь фасадом.

— «Его превосходительство», шеф Язава и Сё-онээсама решили с этого момента действовать как подлинное охранное агентство.

— Да. Было бы жалко распускать место, где собрано столько талантливых людей.

Сказала Рурико.

— Если отдел телохранителей можно было использовать в качестве основы, то отдел безопасности не был в таком хорошем состоянии. Но если смотреть с подпольной стороны вещей, то у верхушки элитного подразделения и Кудо-сан были отличные связи.

Сказала Реи-тян.

Дедуля назначил всех доказавших свою пригодность телохранителей в элитное подразделение и использовал их, чтобы охранять Рурико от махинаций своего второго сына.

Те, кому не нравилось находиться в компании, такие как папаша Кудо, были подсоединены к этим связям.

Потому при нападении Цезарио Виолы они и были основными боевыми единицами против бойцов из заграницы. Конфликт между основными охранниками был мирно разрешен, и старик Дай Грефер был снова нанят, чтобы напасть на противников в ответ.

— Короче говоря, охранное агентство Коузуки использует избиение банды из Китакюсю, чтобы очистить свое имя и прорекламировать обновленную организацию.

Когда Цезарио Виола напал на отель, директор отдела безопасности, Ямаока, не мог ничего сделать.

А СМИ показали только худшие части того, что произошло в отеле.

Так что если говорить о впечатлении на публику, то охранное агентство Коузуки провалилось.

Они не смогли защитить отель от террористической группировки.

— Только вот, получится ли у меня это сделать?

Реи-тян посмотрела на Минахо-нээсан.

— Если это ты, то у тебя все получится.

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Она новый директор отдела безопасности в охранном агентстве Коузуки по твоей рекомендации. «Его превосходительство» и шеф Язава дали свое согласие.

А, это уже было решено, оказывается.

— Те, кто хотели подняться по служебной лестнице были не согласны в душе, но что они могли сказать? Ну и в целом никто особо то и не хотел брать на себя пост нынешнего отдела безопасности охранного агентства Коузуки.

Директор Ямаока совершил большую глупость и потому его уволили. Второму же Язава-сан сказал никогда больше не работать в сфере охраны.

Учитывая все это, любой будет сомневаться.

— Все в порядке. Реи-тян справится.

Сказал я.

— Я порекомендовал тебя Сё-онээтян, я сказал, что ты больше всего подходишь на эту роль.

— Я придерживаюсь того же мнения, что и онии-сама.

Рурико тоже улыбнулась.

— Поздравляю, Реи-тян!

Сказала Рурико. Агнес посмотрела на меня.

— А почему вы поздравляете?

— Понимаешь, Реи-тян повысили. Ее достижения признали.

— Повысили?

Агнес еще е знает о компаниях и постах и зачем они все нужны.

— В любом случае, это повод для празднования. Так что ты тоже ее поздравь, Агнес.

— Хорошо, десуно. Реи-тян, поздравляю!

Агнес улыбнулась по-ангельски.

— С-Спасибо.

Она покраснела.

— Начало операции будет в 7:30 сегодня вечером. Сё-онээсан уже договаривается с телекомпанией о прямой трансляции.

Это будет трансляция по всей стране, где Реи-тян принесет уничтожение банде из Китакюсю.

— Понятно, мне что-то надо сделать?

Я могу чем-нибудь помочь?

— Ничего не надо делать.

Сказала Минахо-нээсан, рассмеявшись.

— Точнее будет сказать, что охранное агентство Коузуки будет разбираться с этим самостоятельно. Мы им помогать не будем. Я не отправлю туда Марго.

Хах?

— Все в порядке. Там будут: шеф Язава, Сё-сан и Кудо-сан. Элитное подразделение тоже будет помогать.

Хм, ну да, думаю в такой ситуации наша помощь не понадобится.

— Полицейские следят за нами, так что будет лучше, если мы некоторое время посидим тихо.

Да, и то верно.

Полицейские сейчас расследуют деятельность межнационального преступника Кёко-сан.

— У нас другая задача.

Другая задача?

— Нам нужно позаботиться о доме Коузуки, так что мы проберемся сегодня на их прием.

Сегодня вечером там будет проходить прием для бизнесменов и политиков и дедуле придется ан него явиться.

— Мы сделали так, чтобы он проходил в одно время с боем Реи-тян. Чтобы все началось одновременно. Нам нужно алиби.

Понятно.

Мы не хотим, чтобы полиции было известно, что мы имеем тесные связи с охранным агентством Коузуки.

— Когда придет Мисудзу-сан, Рурико-сан, пожалуйста сходи с ней за платьем. Мы позаботимся о деньгах, так что подберите что-нибудь, что впечатлит «Его превосходительство».

Сказала Минахо-нээсан.

Я так же не имею к этому отношения.

Мы должны показать общественности, что дедуля и Мисудзу с Рурико хорошо ладят.

И это успокоит волнения в интернете вызванные смертью Ширасаки Суске.

Нам так же надо что-нибудь сделать с одиночеством Ёшико-сан.

Ну и конечно же будет хорошо, если дедуле станет лучше.

— Ну а теперь я хочу, чтобы ты кое-что сделал.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Это касается Юкино-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 516. Часть 1**

— Юкино?

Что там касается Юкино?

— Ее лицо известно по всей Японии, разве не так?

Сказала Минахо-нээсан.

Ну да, по ТВ показывали, что она дочь Ширасаки Суске.

— Потому я бы хотела, чтобы Юкино-сан посетила сегодняшнее представление.

Она появится во время сражения между охранным агентством Коузуки и банды из Китакюсю?

— Как бы так сказать, мы уже распространили слухи, что целью Китакюсю является именно Юкино-сан. Она была в отеле во время инцидента потому она знает секрет, который может пошатнуть дом Коузуки.

Это правда.

Ей известно близкая связь между домом Коузуки и нами.

— Честно говоря, организация из Китакюсю придет, чтобы похитить Юкино. Мы выпустили такую информацию.

Короче говоря, Юкино будет приманкой.

— До этого момента мы уже все решили. Проблемы начинаются как раз с этого места. Если Юкино-сан согласится с нами сотрудничать, то я бы хотела, чтобы она кое-что отыграла. В конце концов это будет показано по телевизору. Но если она будет по-прежнему отказываться сотрудничать, то нам придется связать ее, а в рот засунуть кляп.

Согласится ли она сотрудничать с Минахо-нээсан и устроить представление на камеру?

Или откажется и будет связана7

— Это единственная польза в Юкино-сан на данный момент. Если она согласится сотрудничать с нами, то мы будем поддерживать ее жизнь в будущем. Если нет, то мы отправим ее в психбольницу, как того и хотел Ичикава-сан.

— Минахо-нээсан?!

— Но это же лучше, чем смерть, разве нет? Хоть она и будет заперта в психушке.

Это....

— Может дом Ширасака и ослаб, но они по-прежнему будут продолжать жить. Даже если Ичикава-сан погибнет, дом Ширасака продолжит держать Юкино-сан взаперти пока она жива.

Ширасака Суске стал позором для дома Ширасака.

А Юкино будет лишь напоминать о плохих воспоминаниях, созданных ее отцом.

Потому клан Ширасака не хочет, чтобы Юкино выходила на улицу как можно дольше.

— Пока она будет находиться в психбольнице ее не убьют. Так же, как и ее отца. Ширасака не бессердечны.

Юкино прекрасно знает собственный клан. И она была любимицей предыдущего главы клана, Морицугу, именно поэтому он и выделялась всегда на собраниях дома.

Даже если Ширасака Суске и является ужасным сексуальным преступником, его дочь все равно невиновна.

— Ну, пускай выбирает сама Юкино-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

— Постойте-ка секунду? Если она будет сотрудничать с нами, то мы будем поддерживать ее жизнь?

Что именно это значит?

— Мы не допустим никакого вмешательства от дома Ширасака. Охранное агентство Коузуки, и я даем тебе гарантию этого. Ее питание, одежда и жилье будут предоставлены нами, пока она не закончит университет. В любом случае она сможет жить хоть как-то сама по себе. Конечно же это тоже будет трудная жизнь.

Все знают Юкино.

Она дочь Ширасаки Суске, ее похитили и изнасиловали.

Она больше не сможет жить так свободно, как раньше.

Общественность будет всегда холодно на нее смотреть.

— Я дам тебе позаботиться обо всем остальном.

Сказала мне Минахо-нээсан.

— Если учитывать характер Юкино-сан, то возможно жить в псих больнице ей будет легче. Поскольку это Юкино, то она будет действовать там высокомерно и говорить со всеми эгоистично.

Ох. Да, думаю так и есть.

— Но все же, если она захочет жить свободно, жить одна, хоть это и будет больно и неприятно, то я приготовлю для нее дорогу. Но я не знаю, хватит ли у Юкино храбрости.

Да.

— Так что поговори с Юкино-сан. Сделай так, чтобы она решила, чего хочет.

Я поговорю с Юкино.

— Просто если с ней пойду говорить я, то к ее голове прильет кровь, и она примет сумбурное решение, так ведь?

Да, если мне будет помогать Минахо-нээсан, то она точно поедет в психушку.

Уверен, что она просто будет орать.

— То, что ты не присутствовал при казни Ширасаки Суске это достаточно важная часть.

Когда тело Ширасаки Суске было уничтожено, Мегу, Мана и я находились в другой комнате.

Нас не было в тот момент.

— Так что она не будет слушать меня или Кацуко. Несмотря ни на что.

Юкино не прощает тех, кто навредил ее отцу.

И в таком случае.

Поговорить с ней должен буду я.

— Хорошо, я побеседую с Юкино.

Пообещал я Минахо-нээсан.

— Пожалуйста передай ее решение мне в комнату. Нам еще многое надо подготовить.

Слова Минахо-нээсан были тяжелыми.

◇　◇　◇

— Тогда давайте приберемся. Онии-сама.

Рурико улыбнулась мне.

— Хах?

— Точно. Если мы с этим не закончим, то не сможем со спокойной душой заняться сексом.

Мана тоже?

— Минахо-тян, ты ведь не будешь против, если мы поддержим онии-сама?

— Мане ведь тоже можно, да? Пошли, Агнес-тян!

— Хорошо, десуно!

Ч... что?

— Девочки?

Минахо-нээсан была озадачена.

— Минахо-тян слишком строга с онии-сама. Я могу понять, что ты тренируешь его, но это его просто измотает.

— Куромори-сан хочет, чтобы братик испытал на себе тяжелые выборы, но онии-сама и Куромори-сан разные люди. Не надо его специально заставлять делать что-то подобное.

Рурико? Мана?

— Что с ними?

Минахо-нээсан спросила Кацуко-нээ.

— Похоже, что это их львиная кровь. Грррао~

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Но девочки правы. То, как говорит оджоу-сама всегда приводит к определенному выбору.

— Кацуко?

— Минахо-тян хочет получить представляемый тобой результат, да?

Сказала Рурико.

— Да, Куромори-сан говорит так, будто у братика есть выбор, н она самом деле можно увидеть мысль: «Но я предпочла бы такой вариант». Хитрые взрослые обычно так говорят.

Сказала Мана.

— Ты ведь хочешь, чтобы Юкино отыграла все по инструкции, да?

— И взамен она не попадет в психбольницу, так? Юкино-онээтян придется стараться самой после этого.

Вы двое.

— А, точно. Реи-тян, пошли с нами.

Рурико посмотрела на нее.

— Для Юкино-сан ты находишься на нейтральной стороне.

Реи-тян никогда не была связана с казнью Ширасаки Суске.

С точки зрения Юкино она совершенно не имеет отношения к этому.

— Я... я.

Реи-тян была удивлена.

— Просто держи свою трость и стой там с ничего не выражающим лицом.

— И надо привести Эдди-тян тоже.

Сказала Мана.

— Думаю да.

Рурико заговорила с Эдди на английском.

— «Хорошо.»

Сразу же ответила она.

— Хорошо, ну а теперь, пошли.!

Рурико поднялась.

— Хорошо, десуно!

Агнес тоже выглядела энергичной.

— А в какой комнате сейчас Юкино-онээтян?

Спросила Мана у Кацуко-нээ.

— Я вас туда отведу.

Ответила она, вставая.

— Оджоу-сама, прошу прощения, что оставляю вас, но позавтракайте в одиночестве.

Улыбнулась Кацуко-нээ. Минахо-нээсан:

— Н... Ну ладно.

Она укусила рогалик с маслом который был предназначен Кацуко-нээ.

— Реи-тян, не против позавтракать после этого?

Спросил я. Реи-тян.:

— Н... Не против.

Ответила она, принимая во внимание Минахо-нээсан.

— А, точно, давайте захватим с собой хлеба.

Предложил я. Кацуко-нээ;

— Ты прав. Это отличная идея, подожди немного.

Она принесла с кухни миску и положила в нее немного свежеиспечённого хлеба.

— Если мы понесем на тарелке, то она может в пылу эмоций разбить ее.

Все уже знают, как себя ведет Юкино.

◇　◇　◇

Оставив Минахо-нээсан в обеденном зале, мы направились к комнате Юкино.

— Все будет в порядке?

У меня такое чувство, будто я сделал что-то ужасное для Минахо-нээсан.

— Не беспокойся. Оджоу-сама надо пересмотреть ваши взаимоотношения.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Да. Я думаю она должна чуть больше обращать внимания на то, как она говорит.

Сказала Рурико.

— Да, сейчас она лишь отталкивает братика.

Вот значит, как Мана видит это.

— Оджоу-сама сейчас находится в трудном положении. Она не может понять расстояние между вами.

Кацуко-нээ?

— На самом деле ей хочется стать ближе. Но ей страшно. Потому она и отталкивает тебя подобным образом.

— Братик не хочет, чтобы Юкино-сан погибла, так что она потрудилась и придумала способ, чтобы Юкино-сан могла продолжать жить. Она использовала много разных путей.

— Устроила встречу с охранным агентством Коузуки и даже вписала в их сегодняшний бой Юкино-сан.

Сказала Мана. Кацуко-нээ добавила.

— На самом деле она хочет получить твою похвалу. Она перевернула все вверх дном, но нашла способ, чтобы избежать отправки Юкино в психушку.

— Но при этом она говорит вот так.

Вот значит, как?

— Онии-тян оставь переговоры с Юкино-онээтян на нас.

— Да, мы обязательно сделаем так, чтобы все прошло, как вы того хотите.

— Нет, но...

— Когда мы доведем разговор до той стадии, когда ты сможешь почувствовать атмосферу, тогда ты и должен присоединиться, братик.

А, у них уже есть идея.

Правда не знаю почему я это понял только сейчас, может просто потому что идиот.

Пока что оставлю это им.

— Реи-тян, просто покажи страшное лицо и пожалуйста не учувствуй в разговоре.

— Х... Хорошо, Рурико-сама.

— Боже, называй меня Рури-тян!

— Ха! Р... Р... Рури-тян!

— Эдди-тян, ты просто улыбайся.

Сказала Мана.

Ну Эдди всегда улыбается, когда не чувствует опасности.

— А что должна делать Агнес?

Спросила Агнес, держа меня за руку.

— Агнес-тян просто находись рядом с братиком и если почувствуешь что его эмоции выходят из под контроля, обними его. Потрись о него своей грудью, чтобы привлечь внимание братика!

— Хорошо, десуно!

Эмм.

— Это тут.

Кацуко-нээ указала на комнату.

— Поскольку я присутствовала во время казни, мне придется остаться тут. Пожалуйста позаботьтесь об остальном.

Она отперла дверь.

— Заходите.

Мана и Рурико посмотрели друг на друга.

— Тогда давайте зайдем.

— Ага.

Еще до того, как эти двое решились открыть дверь...

— «Пошли!»

Щелк.

Эдди зашла в комнату, смеясь.

Эй. Подожди!

Мы второпях зашли в комнату, где была заперта Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 516. Часть 2**

— Ч... что! Что вам надо?!

Это была комната площадью в шесть татами с маленькой, как в кабинете у врача, кроваткой.

Там собственно и лежала на спине Юкино в своем нижнем белье.

На ней были только лифчик и трусики.

По полу были разбросаны бутылки из-под воды и упаковки умаибо.

Все как обычно, она ела умаибо.

— Реи-тян, встань тут, Эдди, ты побудь там

Рурико решила в каких местах будут стоять Рурико и Эдди.

Теперь Юкино не могла сбежать.

— Зачем вы пришли сюда?!

Она посмотрела на меня с ненавистью.

— Ты не пришел, чтобы спасти меня и позволил папе пройти сквозь такой ад!

Юкино.

Хм?

Агнес в это время отчаянно терлась о меня своей грудью.

— Эхехе, папа!

— Агнес?

— Да, десуно.

Агнес улыбнулась в ответ.

— Для начала мы скажем тебе неприятные новости.

Сказала Рурико.

— Папа умер

Сказала Мана своей сестре.

— Когда.

— В 8 утра, в больнице.

Сказала Мана. Глаза Юкино засверкали в ярости.

— Это все твоя вина! Ты убил папу!

Рявкнула она мне.

— Почему мой папа должен был пройти через этот ад?! Почему ты не остановил это! Ты убийца!

У Агнес была мягкая грудь, ее жизнерадостность не позволяла эмоциям Юкино спровоцировать меня.

— И что теперь?! Пришел убить и меня?!

Крикнула Юкино. Рурико.

— Да. За этим мы и пришли!

Юкино вздрогнула.

— Что ты предпочтешь: если трость Фуджимуи-сан проломит тебе череп или если Эдди-сан ударит тебя в сердце?

Сказала Рурико низким голосом.

— Эй, постойте!

Юкино перепугалась.

— Этого не избежать. Юкино-сан, ты никогда не сотрудничала с нами.

Сказала Мана.

— Постой! Почему ты так спокойно к этому относишься, Маика?! Папа мертв и теперь они собираются убить меня! А ты так спокойна?!

— Я секс-рабыня братика. Я уже счастлива от занятий с ним сексом каждый день.

— Он враг папы. Наш враг!

— Да? Но братик ничего не сделал. Все что он сделал это занялся сексом со мной перед ним. Разве не так, Агнес-тян? Это ведь очень приятно, заниматься сексом с братиком, верно я говорю?

— Да, десуно!

Ответила Агнес.

— Маика, ты сошла с ума! Ты не можешь быть счастлива от того, что он тебя насилует!

— Это намного лучше, чем быть мертвой!

Прервала ее Мана.

— Да. Вы с Маной-сан знаете слишком много секретов дома Коузуки. Вы должны умереть.

Сказала Рурико.

— Да. К сожалению, это наше прощание. Юкино-сан.

Холодно сказала Мана

— П... постойте! Я сказала подождите!

Сказала Юкино, но...

— Если бы ты была в нашем положении, что бы ты сделала? Ты бы позволила нам жить?

Спросила Рурико у Юкино.

— Ты уже знаешь, у нас есть достаточно власти и за кулисами, и на виду.

Юкино дрожала.

— Дом Коузуки, охранное агентство Коузуки, у Куромори-сан тоже есть своя организация. Кёко-сан, межнациональная преступница. Мисс Корделия тоже. Мы можем легко стереть с лица земли дом Ширасака. И ни полиция, ни страна не смогут нас остановить.

Рурико мягко улыбнулась.

— Правосудие. Правосудие в этом мире никогда не простит вас!

Юкино.

Ты думаешь, что это правосудие это ты?

— Мы запомним это, как твои последние слова. А теперь, пожалуйста умри.

— Прощай, Юкино-сан.

Сказала Мана.

— Н... Нет. Я не хочу умирать. Я не хочу умирать!

— Прости. Если не умрет Юкино, умру я.

Солгала Мана.

В мыслях Юкино Куромори это злая организация.

— Мы с братиком тоже не находимся в безопасности.

— Да, мы с Мисудзу-онээсама любим онии-сама. Потому их с Маной-сан и пощадили. Но даже в случае онии-сама, если кто-либо покажет хоть один признак того, что собирается предать дом Коузуки, мы не пощадим их. Мы их сразу убьем.

— Я уже давно живу в этом мире. Мы живем. Потому папа и умер! И я не знаю, что станет с нами!

Понятно.

Бесполезно пытаться убедить таких, как Юкино, самодовольных людей.

Она не сможет понять семейную связь.

Она не сможет понять мои чувства к ней.

Потому она и недооценивала нас все это время.

Потому что не могла этого понять.

— Мы никогда не спустим глаз с Юкино-сан знаешь ли? Не так ли, Мана-сан?

— Да, Рурико-оджоусама.

Рурико с Маной говорят, принимая во внимание образ мышления Юкино.

До этого Рурико сказала: «Что бы ты сделала, будь ты на нашем месте?» Это было, чтобы связать мысли Юкино.

Мы переписываем действительность, чтобы казаться для Юкино тем, что она и представляет.

Дом Коузуки и Куромори состоит лишь из хладнокровных, потерявших человечность людей.

Если есть кто-то, кто им не нравится, то они его убивают.

Я нравлюсь Мисудзу и Рурико только потому что у них возникло такое желание. Есть вероятность, что они разлюбят, бросят и убьют меня. Для Юкино я имею лишь такую ценность.

Мана тоже отдалась мне только, чтобы выжить. Если верить Рурико, то это единственный образ мышления, которому она может следовать. Если сейчас жизнь ее сестры тоже не продлится долго.

То это может убедить Юкино.

И в такой реальности, дом Коузуки не может оставлять Юкино в живых надолго.

Она была захвачена собственными мыслями.

— Н... Нет, я не хочу!

— Твои желания тут не имеют значения. Для нас ты помеха. У тебя нет выбора, кроме как умереть.

Голос Рурико был холодным.

— Если Юкино-сан станет для нас таким же инструментом, как и Мана-сан, то я могу передумать.

Она использовала победную карту.

— Т... Ты говоришь мне стать такой же секс-рабыней, как и Маика?!

Сказала Юкино.

— Нет конечно.

Рассмеялась Рурико.

— Братик не хочет Юкино-сан! Его член даже не встает уже на тебя! Он уже не почувствует к тебе желание!

Мана надавила на Юкино.

И та вспомнила события прошлой ночи.

— Это он не способен его поднять!!

— Ох? Но после этого он занялся со мной любовью трижды.

Сказала Рурико.

— С Мисудзу-онээсама, Мичи и Неи-сама тоже. Нам было очень весело. Онии-сама в наслаждении занимался с нами любовью.

Рурико поцеловала меня в губы.

— Папа. Агнес тоже хочет заняться сексом! Пожалуйста, десуно!

Агнес прижалась ко мне.

— Мана тоже. Мана тоже хочет больше заниматься сексом с братиком. Я живу из-за секса.

Мана тоже прижалась ко мне.

— Короче говоря, может это просто ты непривлекательна? И это вина Юкино-сан, что у онии-сама на нее не встает.

— Не правда! Он же насиловал меня так много раз! Он кончил в меня с дюжину раз!

Сказала Юкино, но...

— Прошлое остается в прошлом.

— Братик устал от тела Юкино-сан. В конце концов ты же сама даже не стараешься.

— О каком старании ты говоришь, Маика?!

Мана посмотрела на свою сестру с презрением.

— У меня начал по-настоящему хорошо получаться минет. Ты ведь видела это прошлой ночью, разве не так? Папа тоже видел.

Юкино потеряла дар речи.

— Это все ради того, чтобы я жила. Мана сделает все ради этого. Я научусь чему угодно, чтобы доставить удовольствие братику. Я стану лучше. И я буду нужна.

А дальше.

— Я же не хочу стать, как Юкино-сан.

Юкино.

— Что со мной будет?

— Если ты не можешь быть секс рабыней, то больше от тебя нет толка.

Рурико лишь еще ближе подтолкнула Юкино к обрыву.

— Ты хочешь умереть или ты хочешь жить, как мертвец? У тебя есть право выбрать.

Жить как мертвец?

— Похоже, что ты не заметила, но у Юкино-сан есть талант шута.

Рурико.

— Если ты станешь шутом для дома Коузуки и заставишь нас смеяться, то мы пощадим тебя. А также мы гарантируем тебе Необходимые условия проживания.

— Шут? Так что вы хотите, чтобы я сделала?!

Крикнула Юкино.

— Не многое, не беспокойся. Просто существуя ты уже станешь достаточно хорошим клоуном. Даже сейчас, твой вид настолько забавный, что я едва сдерживаю смех.

— Что во мне смешного?!!

Юкино.

— Ты сама все поймешь, если объективно на себя посмотришь.

Заложница в одном нижнем белье сидит на маленькой кроватке.

А вокруг разбросаны бутылки из-под воды и упаковки от умаибо.

— Юкино очень забавная и обесчещенная.

Сказала Мана.

— Это... Все... Ваша вина...!!!

— Пожалуйста, не надо так громко кричать. Это делает тебя лишь еще более жалкой.

Сказала Мана.

— Почему бы и нет, меня это забавляет. Юкино-сан, пожалуйста, кричи больше. Продолжай. Забавно наблюдать за мартышкой в зоопарке.

Сказала Рурико. Юкино замолчала.

— Кхуууу.

Она заплакала о расстройства.

— Оу, а теперь это плачущая мартышка, как интересно.

Рурико не давала Юкино возможности сбежать.

— Так что ты выбираешь? Умрешь сейчас или хочешь продолжать жить, как наш клоун?

— Конечно же Юкино-сан выберет умереть! Она слишком гордая, чтобы так жить!

Рурико. Мана.

Я.

— Живи. Юкино.

Сказал я.

— Не важно, как ты будешь жалка, как это будет позорно, но продолжай жить. Не умирай. Если умрешь, то от тебя ничего не останется.

Юкино.

— Не говори мне эту херню! Ты - последний человек, от которого я бы хотела это слышать!

Она бросила свою ярость на меня.

— Юкино-сан, знаешь каким был последний миг жизни папы?

Мана пристально посмотрела на свою сестру.

— Папу положили в детскую коляску, обнаженным. И в таком виде он появился на новостной передаче, которую показывают по всей стране. Все жители страны видели, что у него отрезан член. Возможно в данный момент это все распространяется по интернету.

Глаза Юкино широко раскрылись.

— Они заходят так далеко. Юкино-сан, ты хочешь, чтобы даже твой труп изнасиловали? И чтобы это было распространено на весь мир?

Сердце Юкино не выдержало.

— Живи. Юкино. Даже так. Как друг, я думаю, что ты не должна умирать. Не умирай.

Юкино.

— Ты мне не друг.

Я.

— Я считаю тебя другом.

И не важно, что думает сама Юкино.

— Вот, хлеб. Можешь поесть. Я прекрасно знаю, что ты уже попробовала все умаибо.

Я поставил миску с хлебом на пол.

— Так каков твой ответ, Юкино-сан? Что ты выберешь? Умереть? Или жить, как шут?

Сказала Рурико.

— Мне ведь всего-то надо будет быть шутом или чем-то наподобие, да?! Я выбираю жить!

Она начала запихивать в рот куски хлеба.

— Что это за хлеб...

Юкино не знает о том, насколько вкусный хлеб, испеченный Кацуко-нээ.

Юкино - человек не понимающий труда и любви других людей.

Но.

— Хорошо. Тогда, сегодня вечером ты исполнишь свою первую работу шута.

Сказала Рурико.

— А, точно, скажу тебе на всякий случай. Если ты попытаешься или даже заговоришь о нашем предательстве, то ты труп. В таком случае мы точно убьем тебя. Пожалуйста не забывай, что у нас есть много наших людей в подходящей организации.

— Я знаю!!!

Крикнула Юкино.

— Тогда это все. Пойдемте, онии-сама.

— Папа, пошли!

А... ага.

— Братик, пожалуйста будь тверже, а то мы закончим, как Юкино-сан.

После этого мы вышли из комнаты.

— «...Прощааай!»

Радостно сказала Эдди для Юкино.

◇　◇　◇

— Девочки, вы просто прекрасные актрисы.

Сказала Кацуко-нээ, вновь запирая комнату.

Похоже, что она слушала весь наш разговор.

— Я просто имитировала Минахо-тян.

Сказала Рурико.

— Умм, онии-сама, я очень виновата перед вами, что говорила такие грубые вещи.

— Нет, что ты, не переживай

Рурико и Мана понимают, как справиться с Юкино.

— Я тоже, прости братик!

Извинилась передо мной Мана.

— Тогда онии-сама должен нас отшлепать.

— Вы правы, Рурико-тян и Мана сделали нечто ужасное.

Эй, а теперь.

— Агнес тоже нужно шлеп-шлеп?

Она посмотрела на меня.

— Совсем нет. Агнес была хорошей девочкой, и братик будет много тебя любить!

Сказала Мана улыбалась.

— Вау!

Агнес улыбнулась в ответ.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 517. Часть 1**

— Интересно, а так точно будет лучше?

Все вернулись в обеденный зал.

А у меня были некие чувства, которые было трудно объяснить.

— Это уже наилучший результат. В конце концов ее ничего кроме страха убедить не сможет.

Сказала Рурико.

— Да. Если мы не будем говорить с ней о выборе между жизнью и смертью, то она просто переведет разговор на удобную для нее тему. Ей надо постоянно угрожать, при том достаточно сильно, чтобы он задрожала от страха, иначе она снова начнет все делать по-своему.

Вот как Мана ее видит значит.

— Я тоже так думаю. Она не тот человек, который поймет и примет после обычного разговора. С таким характером потребуется долгое время, чтобы изменить ее.

Оценка Кацуко-нээ тоже была резкой.

Ну я понимаю это.

— Но не будем об этом пока что, братик.

Мана посмотрела на меня.

— Почему ты сказал Юкино-онээтян: «Я думаю о тебе, как о друге»?

Это....

— Я хорошо ее знаю.

Ответил я.

— Я узнал ее так хорошо, сам того не заметив.

Да.

Еще десять дней назад я ничего о ней не знал.

До этого я лишь наблюдал за ней с расстояния.

А сейчас я...

Я многое знаю о Юкино.

Ее характер, ход мыслей.

Как она добра к детям, но при этом насколько велико ее эго.

Я так же видел ее комнату дома.

Я видел много ее лиц, и много раз видел ее тело.

Видел обнаженной, спереди и сзади, даже ступни ее ноги

Даже ощущения, вызываемые ее телом, тепло ее киски.

— Но она не член семьи. И конечно же я ее не люблю. Но она ведь и не враг, да?

Я посмотрел на Ману.

— Она не враг?

— Да. Потому что она всегда находилась поблизости от нас.

Даже во время боя в отеле она держалась рядом со мной.

Она убежала от Ичикавы-сан и вернулась сюда, чтобы рассчитывать на меня.

— Почему-то у нас есть некая странная связь. В любом случае, она не враг. Но и никогда не станет союзником. Так что думаю нет более подходящего для этого слова, чем друг.

Да.

Юкино мой друг.

— Но Юкино-онээтян не считает тебя другом.

Сказала Мана.

— В конце концов, хоть вы и находились вместе так долго, она все еще никак не заинтересована в братике. Она ничего не знает, да и не хочет знать о тебе.

Да.

Для Юкино я ничто.

Она верит, что нравится мне и пытается это использовать чтобы выжить.

— Она даже не поняла почему ты не захотел заняться с ней сексом прошлой ночью.

Мана.

Она тогда там находилась. И смотрела на нас.

— Ну ничего не поделаешь. Те, кто не понимают, не поймут никогда. Такова жизнь.

Сказала Кацуко-нээ с улыбкой.

— бесполезно пытаться заставить понять людей, которые не могут понять. Не важно, как ты хочешь того, чтобы они поняли, но если твой собеседник не заинтересован, то они просто отвернутся. Юкино-сан не заинтересована ни в ком кроме самой себя.

Да, Юкино именно такой человек.

Она никогда не будет думать обо мне.

— Ладно, хватит. Пока что мы успешно убрали вероятность того, что она погибнет.

Слова Кацуко-нээ были болезненными.

— Мана-сан тоже, я знаю, что ты хочешь, чтобы он тебя побаловал, так что я ничего не говорила, но если ты действительно вернешься к Ичикаве-сан, то нам действительно придется тебя убить.

Хах?

— Почему, Кацуко-сан?

— Ты тоже знаешь много секретов Куромори и дома Коузуки, разве не так?

Кацуко-нээ улыбнулась по-доброму.

— Конечно же я не думаю, что ты - человек, который разбалтывает секреты. Но ты не можешь вернуться к Ичикаве-сан.

Старик Ичикава достаточно крупная личность в рекламном бизнесе. И у него близкие отношения с домом Ширасака.

Если они заставят Ману выдать информацию, то будет плохо, обнаружь они что-то, что может доставить неприятностей Минахо-нээсан и дедуле.

— Если бы ты была такой же, как Юкино и просто бы кричала невнятные вещи, не умея объяснить ситуацию как подобает, то все бы было в порядке. Думаю, что в псих больнице, куда собирались посадить Юкино, есть отдел, который бы с удовольствием выслушал бы ее историю. Используя медикаменты и гипноз.

Хах?

— Дедуля Ичикава так поступит? Почему?

Мана потеряла дар речи.

— Ну он же тоже крупная фигура в рекламном бизнесе. Он же не может вот так дать нам победить, да? Если он найдет способ изменить ситуацию из рассказов Юкино-сан, то он будет представлять угрозу нам или «Его превосходительству».

Старик Ичикава является тестем Ширасаки Суске.

И если все так и продолжится, то его заставят уйти с поста из-за всего этого скандала.

Но в случае появления у него информации, которую можно использовать против дедули, то быть может старику Ичикаве удастся использовать дом Коузуки в качестве поддержки, чтобы вернуться в свой бизнес.

— Может ты и не в курсе, но мы прослушивали звонки Ичикавы-сан и его дом все это время. Даже до возврата Юкино-сан.

А потом мы отправили к нему Юкино.

— Ну и конечно же Ичикава-сан попытался узнать информацию о нас у Юкино. Но из-за того, что она только и делала, что кричала, он не смог ничего понять. Однако Юкино в первую очередь не так поняла много фактов о нас.

— Не так поняла?

— Она не замечает вещи, которые не хочет замечать, так что она не понимает, почему Мисудзу-сан держится с тобой. В ее понимании все было устроено домом Коузуки, а мы просто руки и ноги «Его превосходительства».

Юкино прекрасно чувствует опасность или не нормальные вещи.

Но соображает она туго.

Более того, она придумывает и коверкает истории как хочет.

Для Юкино с ее непомерно большой гордыней, только дом Коузуки находится выше.

Ее гордость не позволит ей принять все то, что с ней сделала Минахо-нээсан.

Потому она и говорит постоянно что все это подстроено домом Коузуки.

Кацуко-нээ продолжила свою речь.

— Ну и в конце концов ее история была настолько непостоянной, что понять в ней что-то было абсолютно невозможно. Потому Ичикава-сан собирался оставить ее в заведении, где из ее можно выжать нужную информацию используя психиатров.

Понятно.

— Похоже, что в больнице, с которой связался Ичикава-сан в префектуре Кангава, есть профессиональный врач. И он проинструктировал этого врача выжать все что можно из Юкино-сан.

Но она узнала, что ее дедушка собирается отправить ее в психушку и сбежала.

— И даже если бы она не сбежала сама, мы собирались похитить ее по дороге. Сам факт того, что Юкино-сан засветилась в СМИ уже принес нам нужный эффект, и теперь нам не надо, чтобы она говорила еще что-либо. Ну и нам нужно было, чтобы Юкино-сан присутствовала во время мести.

Да, план отдать Юкино Ичикаве-сан, и чтобы она закричала: «Меня изнасиловали!» - был успешен.

Теперь она стала известна по всей стране.

— Но кто бы мог подумать, что она вернется сама ещё до того, как мы ее заберем.

Это значит...

После этой части плана от Юкино должны избавиться.

Теперь ее нельзя отпускать.

Мы не знаем, что она может рассказать.

Для начала уже можно считать удачей, что ее не убьют.

— С возвращением. Я видела все происходящее.

Поприветствовала нас Минахо-нээсан попивая кое, когда мы вернулись в обеденную комнату.

Перед ней находился открытый ноутбук.

Она наблюдала за нашим разговором с Юкино с его помощью.

— Хорошие переговоры. У меня нет претензий. Думаю, что их даже можно назвать идеальными. Думаю, это невозможно.

Минахо-нээсан высоко оценила наше выступление, чтобы повязать Юкино страхом.

— Хорошо сработано, Рурико-сан, ты отлично связала разговор.

Минахо-нээсан поняла, что центральной фигурой переговоров была Рурико.

— Мана-сан тоже, хорошая поддержка. Реика-сан и Эдди-сан хорошо запугивали.

Минахо-нээсан посмотрела на Агнес.

— Агнес-сан тоже, молодец.

После этих слов Агнес притерлась ко мне еще больше.

— Кацуко, не думаю, что я уже нужна этим детишкам.

Так она сказала.

— Это не так Минахо-нээсан.

Я.

— Это просто распределение ролей. Правильный человек в правильном месте.

Я посмотрел на всех присутствующих.

— Юкино считает, что дом Коузуки находится выше нас. Она член знатного дома, так что понимает насколько велика власть дома Коузуки. Потому она и слушала Рурико так серьезно.

У меня по спине пробежали мурашки.

— Более того, она думает, что Мана напугана возможностями дома Коузуки и потому решила подыграть, поддерживая Рурико. И к тому же, Реи-тян с Эдди показали ей уже свою силу в отеле. Она в особенности считает, что Реи-тян сделает все, что прикажет Рурико.

Это увеличило страх Юкино.

— А что насчет Агнес?

Агнес посмотрела на меня.

— Агнес помогала мне держаться, чтобы не испортить представление. И это мне очень помогло.

Я погладил Агнес по голове.

— Хорошо, десуно!

Агнес снова потерлась своей миленькой грудью о мои руки.

Пока что хватит и этого.

— Это была командная работа. Все что мы сделали, это работали в команде. И все правильно исполнили свои роли. Просто так вышло, что все прошло хорошо с таким количеством людей.

Так я думаю.

Минахо-нээсан владеет потрясающими навыками. Мы и в подметки тебе не годимся если дело касается планирования, исполнения планов, торга и так далее... Ты ведь можешь заставить Юкино замолчать в одиночку, да? Ты именно такой человек, Минахо-нээсан.

— Это не правда.

— Да, это правда! Ты всегда делаешь что-то, что удивляет меня! А нам еще учиться и учиться. Минахо-нээсан, ты еще многому должна нас научить.

— Я тоже так думаю

Присоединилась Рурико.

— Умм, я знаю, что я нахожусь в той же ситуации, что и Юкино, и что Куромори-сан просто позволяет мне жить. Спасибо за это.

Она склонила голову.

—Мана, не говори Куромори-сан, ты должна называть ее Минахо-онээтян.

Поправил я ее.

— Ты ведь тоже Куромори.

Да.

— Минахо-нээсан, ты ведь уже знаешь, что Марго-сан и Неи-онээтян хотят быть принятыми в дом Куромори?

— Да, уже слышала.

Ответила Минахо-нээсан.

— Тогда Мана и я хотели бы тоже.

Минахо-нээсан посмотрела на нас.

— Ну ничего не поделаешь

Вздохнула.

— Мана, мы станем настоящими сестрами.

— Да, спасибо Минахо-онээтян.

Громко сказала Мана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 517. Часть 2**

— Я пойду приготовлю завтрак для Реи-тян.

Кацуко-нээ направилась на кухню с улыбкой.

Эдди и Рурико сели за стол.

Мы с Агнес тоже.

А дальше.

— Кстати, а какая у тебя тогда была роль?

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— У меня? Я был бесполезен. Я просто смотрел как все делают остальные.

А ведь точно, я ничего не сделал.

Именно Рурико проводила основные переговоры.

Я не был поддержкой, как Мана.

У меня не было боевой мощи, как у Реи-тян и Эдди.

— Похожу, что ты до сих пор не понимаешь.

Минахо-нээсан рассмеялась.

—— Юкино-сан согласилась на условия потому что там был ты.

Хах?

— Одной лишь Рурико не достаточно. Даже со всей силой дома Коузуки. Юкино-сан знает, что у Рурико-сан все еще есть здравый смысл.

То есть?

— Теперь Юкино-сан боится тебя. Больше чем кого бы то ни было тут. Возможно даже больше меня.

Боится меня?

— Потому что ты находишься вне мира, который может представить Юкино. Для нее ты единственный чьи действия она не может предугадать.

Это....

— Прошлой ночью это было лишь подтверждено тем, что ты не занялся с Юкино сексом. В ее мире невозможно, чтобы ты так поступил.

Она не может понять почему у меня на нее не встало.

— Сейчас ты тайна для Юкино-сан, объект страха.

Я тайна и ужас для нее?

— «Если ты не будешь делать, как тебе говорят то, умрешь» хорошая угроза. Но одной Рурико-сан не хватило бы, чтобы Юкино-сан подчинилась. Она может попытаться отрицать со словами: «Попытайтесь если можете.»

Кстати говоря, а такое ведь действительно может произойти.

— Она думает, что не важно сколько власти есть у Рурико-сан, она все еще является порядочным человеком и не убьет ее. У этой девчонки хорошее чувство на опасность.

Ну да, я не могу представить, чтобы Рурико без каких-либо особых усилий смогла командовать Юкино угрожая убить ее. Юкино знает каким человеком является Рурико.

— И все же Юкино подчинилась потому что там находился ты.

Минахо-нээсан и все остальные присутствующие смотрели на меня.

— Она чувствовала, что ты можешь это сделать. Твое сумасшествие позволяет тебе нарушать здравый смысл, не моргнув и глазом.

Сумасшествие?

— Кто застрелил Цезарио Виолу?

Минахо-нээсан смотрела на меня.

— Я.

Я застрелил Цезарио Виолу своими руками.

Да, Юкино тогда смотрела.

Она крикнула мне.

«Убийца» - так она меня назвала.

— В тебе есть очень сильное сумасшествие. И оно скрывается глубоко в тебе. Юкино-сан знает это на своем опыте.

Да.

Я много раз насиловал Юкино.

Такой абсурдный вид секса только и можно назвать сумасшедшим.

— Но на это сумасшествие можно рассчитывать. Потому Юкино-сан просила тебя о помощи столько раз.

Когда она сбежала из дома Ичикавы-сан, она понадеялась на меня и пришла в особняк.

— Но вчера она поняла, что ты ее не защищаешь.

Прошлой ночью я не занялся с ней сексом. Я позволил ее отцу умереть.

— Теперь Юкино-сан боится тебя. Она не знает, о чем ты думаешь. Для нее ты являешься человеком, которого нельзя понять. И она знает, что в тебе кроется сумасшествие и сильная воля продолжать идти вперед.

Я ведь действительно могу ее убить.

— Это ведь сарказм, да?

Из кухни показалась Кацуко-нээ.

— Возможно теперь ты понимаешь Юкино так хорошо, как не понимал ее никогда.

Я хорошо знаю Юкино. Я понимаю ее.

— Но Юкино ничего не знает о тебе. Она не знает, о чем ты думаешь или что собираешься сделать. Она просто напугана.

Юкино не понимает меня. Она напугана.

— Ну а теперь, раз уж вы так хорошо потрудились, то мы свободны до полудня. Можете делать что хотите.

Сказала Минахо-нээсан и встала.

— Я тоже немного отдохну. Я все никак не могла спокойно поспать в последнее время.

Потом она вышла из комнаты.

Я.

— Братик, давай займемся сексом!

Сказала Мана с улыбкой.

— Сейчас нет смысла быть подавленным из-за этого знаешь ли? Мы находимся тут в такие времена!

— Да, это точно, онии-сама!

Рурико.

— Агнес тоже, десуно.

— Да, Агнес-тян, давай сделаем это вместе! А, точно, Кацуко-сан!

Мана посмотрела на Кацуко-нээ.

— Сейчас самое время, так что поучи нас пожалуйста! Хорошо?

Мана специально вела себя очень бодро.

◇　◇　◇

— Это самая развратная комната в особняке.

Там, где мы сейчас находились все было красного цвета.

Стены, ковры и даже простыни.

— Вау, так красиво!

Хоть тут и был везде красный, но оттенки слегка отличались. Стены были цвета вина. Пол был темно красным. Потолок был покрыт пурпурной краской. А покрывала и простыни были ближе к ярко-алому. Все сверкало и было приятным на ощупь.

— Ладно, присаживайтесь тут и мы начнем лекцию!

Бодро сказала Кацуко-нээ.

Я сел на кровать, ибо все равно выбора не было.

— А меня то зачем сюда привели?

Реи-тян тоже почему-то была тут.

Эдди тоже с любопытством смотрела на меня, сидящего на кровати.

— Ну что ж, начнем курсы Кацуко-онээтян по минету!

Кацуко-нээ была очень бодрой.

— Вау!!

Мана привела Рурико с Агнес на просмотр.

— Так, а теперь, дорогой, достань пожалуйста свой член.

— Но ведь...

— Пожалуйста достань свой член.

— Хорошо.

Я снял костюм, который был на мне, как меня и попросила Кацуко-нээ.

— Давайте быстрее!

— Ладно.

Я достал свой член.

Он пока что был в спокойном состоянии.

Он прошел через много раундов прошлой ночью, да и я сделал это еще и сегодня утром с Мегу.

— Ох, он не такой энергичный как обычно. Братик.

— Хоть он и был таким потрясающим прошлой ночью.

Нет, Рурико, не называй мой член потрясающим.

— В такие моменты мы и должны показать свою силу, как женщины!

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Используйте свою женскую силу и узрите, как ваши труды приносят свои плоды! Мы начинаем!

Кацуко-нээ сняла свой фартук горничной и расстегнула блузку.

— Когда вы сосете член, вы должны показывать свою грудь, теперь это уже должно считаться обычным.

— Да, это уже понятно!

Мана тоже оголила свою грудь.

— А, точно

Рурико тоже.

— Хорошо, десуно!

Агнес тоже.

А, на Агнес не было лифчика.

— А, не снимайте лифчик. Позвольте ему его снять, когда он сам того захочет. Он лишь еще больше возбуждается, когда отыгрывает изнасилование.

Сказала Кацуко-нээ.

— А, хорошо. Я люблю изнасилование!

Сказала Рурико.

Эмм, может стоит научить ее правильному значению этого слова?

— Ну что ж, тогда прошу меня простить, но кушать подано!

Кацуко-нээ присела передо мной и потом взялась за мой член обеими руками. Далее она открыла свой рот и...

Чупа. Чупа. Чупа.

— Смотрите, он становится больше.

— Ах! Это правда. Кацуко-сан так хороша!

— Вот так он растет!

— Папа, потрясающе!

Девочки с восторгом наблюдали за тем, как мой член становился все больше и больше.

— Если на вас есть лифчик, то вы можете делать еще вот так.

Кацуко-нээ потерла головку моего члена о ткань лифчика.

Оох.

У нее он был сделан из высококачественной ткани так что ощущения были приятными.

Моя головка просто скользила по нему.

— Оу, онии-сама выглядит напряженным!

— Так гладко!

Говорить это вот так просто...

— Тогда давайте начнем курс по языку!

Кацуко-нээ вытянула язык и лизнула головку.

Слева направо, снизу-вверх, к головке.

Как и ожидалось, она так хороша в этом!!

— Папа выглядит таким довольным, десуно!

Да, это действительно приятно.

— Дорогой, покажи большие пальцы.

Хах, Кацуко-нээ?

— Делай так, будто ты в походе!

Л...ладно.

Я показал левый и правый большие пальцы.

— Представьте, что это его член и повторяйте за мной.

Сказала Кацуко-нээ Мане и Рурико.

— Хорошо, учитель!

— Так точно!

Мана и Рурико тоже взбодрились.

— А что насчет Агнес?

Агнес засунула свой большой палец в рот и смотрела на нас.

— Агнес-тян будет использовать для тренировки настоящий член после меня.

— Хорошо, десуно!

А потом.

Соответствуя движениям Кацуко-нээ.

Мана и Рурико начали сосать мои пальцы.

Три языка синхронизировались друг с другом.

Что это за черт?! Так хорошо!

— Понятно, теперь понятно!

— Понятно. Так вот как надо делать минет, Кацуко-сан!

Вы двое не должны так восхищаться этим! Ааах!

—Ах, похоже, что он чувствует это тут!

Лизь лизт лизь лизь!

— Угх!

— Вот, я так и знала.

— Тут?

— А, понятно, надо использовать язык вертикально. Это действительно полезно знать.

Теперь я стал учебным пособием.

— Ладно, ты тоже попробуй теперь, Агнес-тян!

— Хорошо, десуно!

Агнес поменялась местами с Кацуко-нээ.

Она посмотрела на меня снизу-вверх. Агнес была единственной тут, чьи милые розовые сосочки были на виду.

— Папа.

Она улыбнулась мне.

— Агнес похотливая сучка. Пожалуйста, пускай папа накажет меня своей большой штукой!

Агнес?

— Хах, я сказала это не так? Я постоянно слышала, как по телевизору это говорят!

Из-за Ширасаки Суске Агнес стала секс-рабыней.

Она смотрела только его извращенные видео.

— Понимаешь, в этом случае все немного по-другому, я думаю? Это ты должна говорить в других случаях.

Нельзя полностью отрицать то что она знает.

Пока что ей известно только это.

Если мы так и продолжим отрицать известные ей знания, то она лишь запутается.

— Тогда что я должна говорить в такой ситуации.

— Просто говори: Я люблю тебя, папа!»

Сказала Мана.

— Но Агнес всегда так думает.

Агнес.

— Это подходит, чтобы говорить во время секса?

Я погладил Агнес по голове.

— Когда ты занимаешься сексом ты должна говорить, что действительно думаешь. Нет нужды говорить что-то если ты думаешь по-другому.

— Но по телевизору...

Должно быть Ширасака Суске показывал ей только извращенные видео.

Он принуждал женщин, заставляя их подчиниться.

— Телевизор - это телевизор. А Агнес - это Агнес. Ты можешь спокойно говорить, что чувствуешь.

Агнес:

— Угу! Папа! Я люблю тебя! Агнес сделает тебе очень приятно!

А потом, полу иностранка с бледно-молочной кожей и светлыми волосами...

Открыла рот и взяла в него мой член.

— Делай это вот так.

Мана показала ей как делать минет.

— Хамфухамфхаму?

Ох, это так приятно Агнес.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 518. Часть 1**

— Ну вот, теперь он бодренький!

Кацуко-нээ с улыбкой гладила меня по основанию моего члена.

А тем временем Агнес лизала своим маленьким язычком головку, будто ела мороженое.

— Агнес, ты как? Не вкусно ведь, да?

Сказал я. Она посмотрела на меня.

— Папе так хорошо, десуно!

Она улыбнулась.

— Хихи, именно это и возбуждает парней.

Сказав это, Кацуко-нээ обмотала мой член молочными волосами Агнес.

— Кацуко-нээ!

Возникает такое неправильное чувство, когда красивые волосы Агнес пачкаются о мой член.

— Не беспокойся. Эти волосы ведь тоже принадлежат тебе.

Сказала мне Кацуко-нээ.

— Ты ведь решил взять ответственность за этого ребенка до конца жизни, не так ли?

Я посмотрел на милую Агнес.

— Если так, то она вся принадлежит тебе. Не посвящай свою любовь лишь одной ее части. Это лишь сломает тебя. Бери столько же сколько предлагаешь другим.

Брать.

— Не беспокойся. Мы не сломаемся от такого.

Сказала Кацуко-нээ. Агнес:

— Агнес хочет, чтобы папе было приятно!

Ее розовый язычок двигался так, чтобы стимулировать мои ощущения.

— Я люблю тебя. Папа. Я люблю тебя!

Я погладил мягкие щеки Агнес.

— Да, я тоже тебя люблю.

В этот момент в разговор вмешалась Кацуко-нээ.

— Ладно, теперь продолжим наш курс.

Кацуко-нээ просунула свои руки себе под юбку, которая была как у горничной, и спустила трусики. Она так же подняла лифчик, чтобы показать свою большую грудь.

— Можешь лечь.

Кацуко-нээ.

— Онээ-тян обнимет тебя.

Потом она поменялась местами с Агнес и легла на меня.

Меня повалили на кровать.

— Хихи, хочешь мою грудь? Хочешь ведь, да? Вот!

Ее большая грудь находилась прямо перед моим лицом.

— Пососи ее как это делает младенец.

Я присосался к соску Кацуко-нээ. Полизывал его.

— Хихи, так мило. Ты действительно, как младенец.

Кацуко-нээ нежно обняла мою голову.

— Ах, я тоже хочу, чтобы братик пососал мою грудь!

Сказала Мана, но...

— Подожди немного, пока что будет лучше, если я буду одна.

Кацуко-нээ посмотрела на меня добрым взглядом.

— Тебе нечего бояться. Все в порядке. Никто здесь тебя не ранит и не сделает тебе больно.

Кацуко-нээ.

— Все в порядке, так что скажи, что ты чувствуешь глубоко в душе.

Я.

— Кацуко-нээ, я...!

— Боже. Ты действительно постоянно сдерживаешься!

И погрузил свое лицо в ее грудь.

— Кацуко-тян, что происходит?

Спросила Рурико удивленно.

— Дайте мне немного времени пожалуйста. Настало время онээ-тян побаловать тебя. Ну же, ну же...

Я продолжал обнимать Кацуко-нээ и продолжал лизать ее грудь.

— Понимаете, у него есть травма, вызванная его матерью. Потому он и любит грудь. Все в порядке. Кушай сколько хочешь.

Кацуко-нээ. Кацуко-нээ.

— Хоть это и разочаровывает, но я не могу выиграть против такой груди.

Мана сжала свою грудь и вздохнула.

— Они больше, чем у Неи-тян.

Рурико спокойно наблюдала ха этим.

Агнес.

— Агнес тоже может так сделать?

Спросила она у Кацуко-нээ.

Та рассмеялась.

—Конечно, можешь пока пососать с другой стороны.

Я посасывал правый сосок Кацуко-нээ, а Агнес левый.

Кацуко-нээ нежно обнимала нас обоих.

Агнес посмотрела на меня и улыбнулась.

— Агнес делает то же самое, что и папа!

— Да, то же самое.

Ответил я.

Я начал успокаиваться.

— Ах, теперь ты выглядишь более спокойным.

Сказала Кацуко-нээ, посмотрев на меня.

— Правда?

Я не мог себя видеть.

— Да, правда, до этого братик выглядел уставшим.

Сказала Мана.

— Всегда, после встречи с тем человеком у него страшное лицо.

Рурико?

У меня так оно меняется, когда я говорю с Юкино?

— Потому мы должны успокоить его с помощью груди, понимаете?

Сказала Кацуко-нээ.

— Простите, я доставляю вам столько проблем.

Кто бы мог подумать, что они так заботятся обо мне.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— А, ты не понимаешь, не так ли?

Хах?

— Ты ведь приободрил Мегу-тян сегодня утром, да? Ману-тян тоже.

Это....

Действительно, они обе были подавленные, но...

— Когда ты поливаешь увядающий цветок, он снова становится оживленным и свежим. Люди же восстанавливаются, получая заряд энергии от других людей.

Сказала Кацуко-нээ.

— Потому ничего страшного. Можешь высосать мою энергию. И когда ты подзарядишься и вернешь свою живость, передай ее другим девочкам.

— Но разве ты не устанешь от этого, Кацуко-нээ?

— Не беспокойся. Если такое произойдет, я просто возьму у тебя немножко. Для того ведь и нужна семья, разве не так?

Правда?

— Если будешь воспринимать Юкино-сан всерьез, то она будет лишь высасывать твои силы. Твоя жизненная сила начнет увядать. Даже простое нахождение с ней в одной комнате выматывает тебя.

По сути Юкино живет, основываясь только на своих желаниях.

— Мы уже знали это, потому Рурико-тян и Мана-тян и заперли ее изначально. Закрыть свой разум и потом высказать ей все что мы о ней думаем с сильной волей в голосе после того как она скажет все что хотела.

Потому ее и отталкивали.

— Агнес-тян не спускала с тебя глаз, а Реи-тян и Эдди-тян были готовы к бою.

Понятно.

— Ты был единственным, кто встретил ее напрямую. Потому ты и устал. Твою жизненную силу высосали по сути. Так что восстанови ее немного.

Кацуко-нээ подсунула свою грудь к моему лицу.

— Братик слишком серьезный. Ты продолжал с ней говорить, хоть и понимал, что до нее ничего не дойдет.

Сказала Мана.

— Но это Юкино...

— Да, моя кровная сестра. Потому я уже и поставила на ней крест. Она понимает, что бы ты ни делал.

Мана.

— Да, я понимаю, что о родственниках обычно не говорят плохо, но мне тоже хочется сделать с ней что-нибудь, только вот, когда я вижу ее лицо... Все мысли и желания становятся бесполезны. Я понимаю, что мы не сможем поговорить несмотря ни на что.

— Я придерживаюсь того же мнения

Сказала Рурико.

— Она не понимает нас, и мы так же не знаем, что творится в ее голове. Вместо этого я чувствую лишь тьму в ее сердце. Единственный вариант как с ней говорить, это закрыть свой разум, использовать твердый тон, настроиться и не смотреть ей в глаза.

Понятно.

— Я чувствую, что я могу понять тьму в ее сердце. Я уверен, что такая же тьма находится и в моем.

Я осмотрел всех присутствующих в комнате девушек.

У Рурико в сердце нет тьмы. Даже если там и было что-то, то только тень, вызванная дедулей. Рурико верит в людей.

Реи-тян тоже. Она хороший человек в душе.

Эдди оценивает людей по своим ощущениям Ци, потому она доверяет людям которых считает достойными этого. Ее разум светлый и чистый. Там тоже нет тьмы.

Агнес, которая верит в своего «папу». Хоть она и была взаперти, но не росла под пытками.

А что насчет Маны? У нее была травма, вызванная тем, что старик Ичикава и ее мать бросили ее, но в ее сердце тоже нет тьмы. Мегу всегда брала на себя роль ее сестры и потому теперь Мана может доверять семье. И точно так же она верит в людей.

— Ты прав, у вас с Юкино-сан есть что-то похожее.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Понимаешь, Юкино-сан родилась в таком благословенном окружении, у ее родителей хорошее здоровье, она является членом знатного дома, может вести себя как хочет, живет в роскоши и у нее даже был любовник и все-таки, она никогда не доверяет людям.

Сказала Кацуко-нээ. Я неожиданно понял.

Действительно, Юкино...

Она заинтересована только в себе.

Она не доверяет другим людям.

— Потому она всегда ведет себя грубо с другими людьми забирая их жизненную энергию.

Юкино.

— И ты тоже не доверяешь людям.

Кацуко-нээ потерлась о меня щекой.

— Ты настолько сильно не хочешь верить в людей, что посвящаешь всего себя партнеру и все же, в глубине души, ты боишься, что тебя предадут. Ты чувствуешь, что такие как ты обязательно предадут других, потому тебе не избежать такой же судьбы. И именно из-за этого ты всегда грустный.

Я.

Реи-тян перевела, все что говорила Кацуко-нээ для Эдди.

Она тоже может говорить по-английски.

— Вот тьма в твоем сердце.

Я никому не доверяю?

— Онии-сама, я...!

— Братик верь нам!

Сказали Рурико с Маной.

— Нельзя решить эту проблему просто сказав это. Для лечения подобного потребуется долгое время.

Сказала Кацуко-нээ с нежной улыбкой на лице.

— Я могу понять. У меня ведь тоже есть подобная тьма в сердце.

Кацуко-нээ была проституткой.

— Понимаешь, у Кёко-сан нет подобного. Она сильна и телом, и разумом. Уверена в том. что справится с чем угодно. У Неи-тян есть травма, но нет тьмы в сердце. Ей просто надо было уделять достаточно внимания, так что, когда ее взяли в особняк, тут была старшая сестра, на которую можно было положиться, то есть Марго-тян.

Да, Неи полностью доверяет Марго-сан

— У Марго-тян есть тьма в сердце. Ты ведь это знаешь, да?

Я видел это во время пиковой точки сражения в отеле.

Марго-сан была индуска, но родилась со светлыми волосами и голубыми глазами.

Возможно у нее в предках были белые, но отец Марго-сан проклял ее существование и изнасиловал ее вместе с остальными мужчинами.

Потому Марго-сан убила своего отца

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 518. Часть 2**

Она тоже не доверяет людям глубоко в душе.

— У нее получается поддерживать баланс в своем рассудке потому что у нее есть Неи, которая ей слепо верит. И потому же они не могут разделиться. Даже сейчас.

Неи попросила Марго-сан стать приемной дочерью Куромори, чтобы ей не пришлось уходить в одиночку отсюда

— Нагиса просто сильная женщина. Чтобы ни произошло, она никогда не бросала свои мечты и достигла их. У нее нет тьмы в сердце. Она может верить в свою мечту.

Хоть она и родила ребенка от какого-то неизвестного ей мужчины и ее выгнали из борделя, Нагиса смогла начать свой собственный магазинчик. Она так же является и отличной матерью для Мао-тян.

—И в сравнении с ними, я не могу доверять даже себе.

Кацуко-нээ.

— У меня есть тьма в сердце. У оджоу-сама тоже.

Минахо-нээсан.

Возможно, что именно Минахо-нээсан больше всего не доверяет людям.

Даже самой себе.

— Для нас с ней ты, как Марго-тян для Неи. Благодаря твоему существованию, мы можем общаться с миром.

Сказала Кацуко-нээ. А потом поцеловала меня в щеку.

— Но я...

— Не беспокойся. Ты это ты и причина почему мы можем взаимодействовать с этим миром. Тебе так не кажется?

Да.

Я создал семью. И потому сейчас жив.

Даже если я совершу преступление, убью человека или умру... Моя семья все равно будет желать мне лишь счастья.

Единственной причиной моего существования является моя семья. Она привносит смысл в мою жизнь.

— Не беспокойся. Мы можем не спешить и спокойно притираться друг к другу. Для того, чтобы понять друг друга нужно много времени. Но это и есть лучшая часть. Я уверена, будет весело. Я думаю, что мы будем счастливы. Если мы будем так делать, то однажды возможно сможем разогнать тьму в наших сердцах и сможем довериться друг другу.

Кацуко-нээ.

— А что насчет Юкино? У меня есть семья. Семья, которая может исцелить меня. У меня есть все те, кто добр ко мне. Но Юкино...

У нее нет никого

— Понимаешь, пока Юкино-сан не найдет человека, которого она может посчитать «достойным доверия» или о котором она может подумать: «Возможно я смогу поверить этому человеку» - ничего не поделаешь.

Сказала Кацуко-нээ.

— Пока она не встретит кого-то такого же, как и ты для нас. И пока не сможет открыть свое сердце.

— Думаю, что Юкино не такая.

— Да. Она думает, что ты являешься мужчиной, которого она может контролировать, она недооценивает тебя. Такому человеку не получится доверять от чистого сердца. Это не равные взаимоотношения.

Да, Юкино хочет лишь того, чтобы я служил ей.

Юкино совершенно не пытается мне помочь.

— Интересно, что с ней случится. Она будет жить одна.

Но что случится с Юкино?

— Ладно, хватит. Братик, ты не должен страдать ради нее!

Крикнула Мана.

— Да. По крайней мере ей решили сохранить жизнь, давайте оставим остальное на Минахо-тян.

Рурико тоже.

— Но!

Я.

— Папа.

Агнес похлопала меня по груди.

— Агнес не понимает, о чем говорит папа и остальные.

Ее большие глаза смотрели прямо на меня.

— Но Агнес тут. Я всегда буду с тобой, папа!

А потом она потерлась своей милой грудью о мою щеку.

— Вот, Агнес теплая! Папа! Агнес теплая! Папа тоже теплый! Хихихи!

Агнес улыбнулась по-ангельски.

— Братик я тоже!

— Онии-сама!

Мана и Рурико тоже потерлись о меня.

Кацуко-нээ так же подошла спереди.

Их тепло согревало мое холодное сердце.

— Взбодрись, все ведь находятся тут, с тобой!

Нежно сказала Кацуко-нээ.

— Ладно, мы достаточно отвлеклись уже. Реи-тян и Эдди-тян, спасибо, что выслушали нас. Хватит уже. Нам осталось провести пошлое соревнование.

Сказала Кацуко-нээ обеим девушкам.

А, весь этот разговор о тьме в сердце был, чтобы эти двое выслушали его.

Реи-тян спросила у Эдди: «Что будем делать?» Эдди сидела на диване в дальней части комнаты и звала Реи-тян тоже присесть.

— Она сказала ей: «Давай смотреть до конца.»

Перевела мне Мана.

— Как поступишь, Реи-тян?

Спросила Кацуко-нээ.

— Эмм, умм, я тогда останусь смотреть.

Реи-тян присела рядом с Эдди.

Та засмеялась.

— Ладно, мы о многом поговорили, а теперь давайте продолжим!

Кацуко-нээ вновь начала.

— Ах, член братика увял!!!

Мана не кричи так громко. Конечно же он увянет.

— Но вы ведь можете снова сделать его большим!

— Оох!

— Конечно!

— Да, десуно!

Кацуко-нээ, Мана, Рурико и Агнес.

Четыре языка атаковали меня одновременно.

◇　◇　◇

— Он поднялся! Поднялся! Член братика снова встал!

Мана, ты инженер, что ли?

— Мы сделали это, Агнес-тян!

— Да, десуно!

— Хихихи, онии-сама. Так мило!

Рурико просунула свой язык мне в рот.

— Ну что ж, вы не против если я буду первой в качестве примера?

Спросила Кацуко-нээ девочек.

— Не против!

— Я бы хотела увидеть.

— Хорошо, десуно.

Ну что ж, тогда прошу прощения.

Кацуко-нээ уселась ан меня так, как обычно садятся на мотоцикл.

— ♫Время кушать! Время кушать!♫

Она взяла мой член одной рукой, а потом потерла его о свою горячую дырочку.

— Хихихи, нет, ну действительно, твоя штука такая аппетитная на вид.

В... Вот значит, как?

— Приятного аппетита!

Нуппу, кнунунуну!

Мой член начал проникать в ее теплую промежность.

— Аааах, он растягивает меня!!

Лицо Кацуко-нээ изменилось, как только я начал проникать в нее.

— Хихихи, дорогой, у тебя такое довольное лицо,

Мое лицо тоже изменилось от удовольствия?

— Так мило. Я сделаю его еще более привлекательным, уууу!

Дзюпопопо!

Мой член выдавливал любовные соки, проникая глубже.

— Аааа, так хорошо. Я чувствую его глубоко внутри. Кончик ударяется в дверку, в дверку моей комнаты где делаются детки. Комнатка где ты потом сделаешь мне ребенка.

Я чувствовал узкую уретру кончиком своего члена.

— Ладно, теперь смотрите внимательно, все! Я покажу вам, как пользоваться своими бедрами!

Кацуко-нээ поначалу медленно и не спеша начала двигать бедрами, пока мой член находился внутри.

— Хууу, по началу, вместо того, чтобы сразу двигаться вверх-вниз, стоит немного потереться вот так. Ахн, это так приятно!

Кацуко-нээ двигала своими бедрами по кругу.

— Если будете двигать своим тазом как “の”, а потом в обратную сторону, дальше спиралью, как бур и наконец глубоко сядете, то... Аааах, это приятно.

— Понятно, это очень познавательно.

Рурико и Мана попытались двигать своими бедрами так, как им сказала Кацуко-нээ.

Агнес тоже. Ах, Эдди тоже пытается повторить.

— Теперь дальше, дорогой, возьми пожалуйста меня за руки.

Я сделал так, как она сказала.

— Вы должны довериться его рукам и двигаться взад-вперед.

Кацуко-нээ «танцевала» на мне.

Двигалась лишь ее тонкая талия, от пупка и ниже.

— Ну а теперь ускоряемся. В этот момент ритм сильно изменяется. Вы должны считать про себя до 8. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8! И когда будет 8 вы должны сильно откинуть свою талию назад! Сделайте так, чтобы он проник как можно глубже, а потом потритесь у основания.

«Танец» Кацуко-нээ становился все более сложным.

— Ладно, а теперь продолжайте поддерживать такой же ритм, но в этот раз двигайте бедрами по кругу. Можете тереть его член о разные части внутри себя!

Ох, моя головка терлась спереди, потом сбоку, потом сзади, а потом снова спереди, утыкаясь и трясь о разные ее части.

— Дальше счет на 4! 1, 2, 3, 4! 1, 2, 3, 4! И сожмите свою киску на счете 4.

Кацуко-нээ ускорила свои движения.

— Вот подсказка вам для этого. Мышцы на входе к вашей киске соединены с мышцами вокруг вашего ануса и это похоже на 8! Потому если вы сожмете свою попу, то передняя дырочка повторит эти действия! Запомните это! Это будет в тесте!

Тугость Кацуко-нээ была слишком резкой.

— А, кстати то что ваша киска растянется от слишком большого количества секса это вранье. Поскольку тут все дело в мышцах, то они станут лишь лучше, чем больше вы их тренируете! Все будет плохо если вы наоборот не будете ими пользоваться.

— «Правительство?» (Прим. Пер. Тут была непередаваемая игра слов, по крайней мере я не могу ее передать.)

Эдди что-то сказала, но никто не обратил на это внимание, ибо были слишком поглощённый тренировкой движений бедер.

— Так, настало время для двойного счета, сконцентрируйтесь! Хауууу!!!

Кацуко-нээ ускорилась.

1, 2! 1, 2! 1, 2! 1, 2! 1, 2!

На каждую двойку она меня сжимала.

Крепко держа меня за руки, она прыгала на мне так, будто под ней находилась взбесившаяся лошадь.

— Аааааах, оно приближается, уже скоро... Аааааах, ааааах!!!

21-Летнее тело Кацуко-нээ сильно потело.

По комнате распространялся ее женственный запах.

— Аааахн, еще немного, я, ааааах, ааах, что мне делать. Что мне делать?

Она посмотрела на меня влажными глазами.

— Уже скоро! Очень скоро! Дорогой, можно? Можно я кончу? Скажи, что можно!!

— Конечно можно! Кончай, Кацуко-нээ! Кацуко-нээ!

— Хихи, я выжму тебя!!!

Возникло такое ощущение будто ее будра начали двигаться в четырех измерениях!!

Ч... ч... ч...что это?! Я не смогу это выдержать?!!!

— Кацуко-нээ, аааах, я... Я тоже... Я кончаю! Кончаю!!!

— Все в порядке, можешь кончить внутрь онээ-тян.

— Аааах, ааах, ааах! Кацуко-нээ. Кацуко-нээ!!!

— Я тоже хочу этого! Я хочу твою горячую сперму!

— Я... я!

— Еще немного, я уже скоро! Я тоже! Ааааах!

Внутренности Кацуко-нээ так сильно трутся о мой член!!

Я.

— Эй, можно мы сделаем ребенка? Хочешь сделать онээ-тян беременной?

— Я хочу! Я хочу, чтобы онээ-тян забеременела от меня!!

— Да, давай! Давай сделаем так, чтобы ты вместе с ребеночком сосал молоко!!

— Аааах, Кацуко-нээ, я... Я скоро...!!

— Ааааах, какое милое личико! Аааа, я люблю тебя! Я люблю тебя!!! Аааааа, аааа!!!

А потом Кацуко-нээ достигла оргазма!!

— Кончаю! Кончааааю!!! Я кончааааааю!!! Кончаааааааааааааююююююю!!!!

— Я тоже, я тоже, я тоже! Ааааах!!! Оно выходит!

Я приподнял свой таз.

Кацуко-нээ прижалась и терлась о меня своим пахом.

Мой член проникал глубоко внутрь ее матки!!!

Моя горячая жидкость полностью заполнила маленькую детородную комнатку!!!

— Ааааах, так тепло!!!

Доку, докудоку!!!

Моя мясная палочка пульсировала в Кацуко-нээ!!!

Моя сперма выливалась в ее уретру.

— Аааааах, ааааах, ааааах!!

Талия Кацуко-нээ продолжала подергиваться от удовольствия.

Она, дрожа, сжала мой член.

И выжимала из меня сперму.

Ее круглая попа сильно напряглась.

Это было сделано с такой силой, что я почувствовал, будто из меня сейчас выжмут душу.

— Хаа, хаа, хаа, хаа

После этого Кацуко-нээ повалилась на меня.

Я чувствовал ее горячее дыхание на своей шее.

Мое сердце тоже очень быстро билось.

Каждый раз как я с силой выдыхал и вдыхал, тело Кацуко-нээ двигалось вверх и вниз.

— Это было хорошо!!

Кацуко-нээ улыбнулась мне, пока на кончике ее носа выступал пот.

— Ты просто лучший! Я люблю тебя!

Она поцеловала меня в губы.

— Мне действительно так и хочется тебя съесть. Гррааао!

Сказав это, она куснула меня за нос.

Я.

Я крепко ее обнял лежа снизу.

— Кацуко-нээ, я...

— Ох. Что такое?

По какой-то причине я плакал.

— Боже, что такое?!

Кацуко-нээ лизнула мое лицо.

— Мы всегда будем вместе.

Каждый раз, как мы занимаемся сексом все становятся все более и более очаровательными.

Я начинаю любить их все больше и больше.

Я не хочу, чтобы они уходили.

— Ну конечно. Я же тебя люблю. Гррааао!!

Кацуко-нээ потерлась о меня своим носом.

— Я никогда тебя не оставлю!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 519. Часть 1**

— Ну что ж, это все на сегодня.

Кацуко-нээ слезла с меня.

Когда мой член вышел из нее начала выливаться сперма.

— Кацуко-сан, вот салфетка.

Мана достала несколько салфеток из коробки неподалеку и передала их Кацуко-нээ.

— Спасибо!

Она начала вытирать ими свой пах.

— А я позабочусь об этом.

Рурико тем временем начала до чиста вылизывать мой член.

— Кто дальше? Хочешь сделать то, что идет дальше, Рурико-тян?

Спросила Кацуко-нээ у Рурико, которая делала очищающий минет.

— Я уже получила много любви прошлой ночью.

Ответила Рурико, улыбаясь.

— Тогда Мана-тян?

Кацуко-нээ собралась на второй раунд? Нет, я думаю, что она может это сделать.

— Я займусь этим позже.

Сказала Мана, задумавшись на секунду.

— Агнес сделает это!

Подняла руку наполовину иностранная красавица.

— Папа, сейчас очередь Агнес!

Агнес легла рядом со мной.

Она посмотрела на меня снизу-вверх.

— Э, эта девочка, ты собираешься заняться с ней сексом?

Реи-тян сказала удивленно.

А, точно она же не знает, что Агнес уже потеряла девственность.

— Агнес уже делала это прошлой ночью!

Ответила Агнес гневно, думая, что к ней относятся как к ребенку.

— Нет, просто она еще очень молодая, потому я думала она только лижет пока что.

Так Реи-тян тоже так думает.

— Хоть она и юна, но ее тело намного более взрослое, чем у Мичи-тян. Так что ничего страшного. Он никогда не навредит ей в сексе.

Сказала Кацуко-нээ Реи-тян.

— Да и сейчас секс с братиком является raison d’etre для нее.

Сказала Мана.

— Что значит райзен д... что то там?

Не понимаю. Мана знает много сложных слов.

— Raison d’etre значит смысл жизни.

Объяснила Рурико.

— Да. Агнес учили только как заниматься сексом с момента ее рождения и потому единственным ее смыслом в жизни сейчас является занятие сексом с ним.

Сказала Кацуко-нээ, поглаживая Агнес по голове.

— Мы собираемся показать ей внешний мир, чтобы она заинтересовалась еще чем-нибудь, но пока что используем секс, чтобы углубить их связь.

Да. Мои отношения с Агнес еще слабы. Их недостаточно.

Я просто замена для папы в ее сердце.

Это еще слабая связь.

— Мана, как прошла твоя поездка с Агнес в город прошлой ночью?

Прошлой ночью Агнес была на приеме у Икеды-сенсей для медосмотра после потери девственности.

— Она была послушной. Все время держалась рядом с Нагисой-сан и Мао-тян, а Мао-тян и Эдди-тян присматривали за ней.

— Папа, мы ели парфе!

А, точно, они же еще остановились перекусить на обратном пути.

— И как тебе? Было вкусно?

— Да, десуно! Парфе было сладким и вкусным! Давай в следующий раз поедим его вместе!

Счастливо улыбнулась Агнес.

— Конечно. Так в каком ресторанчике вы его ели?

— Ресторанчике?

Агнес озадаченно склонила голову.

— Место где мы ели парфе!

— Агнес пряталась за взрослыми потому не видела.

— А кто вам принес парфе?

— Человек в оранжевом фартуке, я не видела лицо.

Похоже, что Агнес была напугана.

Она не смотрит на лица людей, если это не члены ее семьи.

— Это был семейный ресторанчик. Все были там вместе.

Вместо Агнес объяснила Мана.

— Там было безопасно? Никто к вам не подкатывал?

Я помню, что когда мы пошли в семейный ресторанчик в прошлый раз, то какие-то студенты из колледжа попытались подкатить к Рурико.

— Нет, в этом плане все было спокойно. В конце концов у нас была очень разношерстная по возрасту группа. А Марго-сан и Эдди-тян постоянно говорили на английском.

А, понятно.

Марго-сан и Эдди, которые выглядят как американки, всегда держались вместе. И даже если там находилась Агнес, которая была наполовину американкой находилась вместе с ними то это не выглядело так странно. Так же там были Нагиса и Мао-тян, мама и ее дочь.

Если это группа иностранок + мать с дочерью, то обычным парням будет трудно влезть в такую компанию.

Но.

До этого момента только Реи-тян была удивлена, что я занимался сексом с Агнес, а...

А Эдди ничего не сказала.

Может быть это не так необычно для культа убийц в котором состояла Эдди?

Я имею в виду заниматься сексом с молодыми девочками.

Я слышал, что у них там полигамия, так что это достаточно опасная организация.

Бабушка Эдди защищала ее пока не умерла. Ее в любой момент могли изнасиловать мужчины культа, если бы она потеряла осторожность хоть на секунду.

Потому бабушка Эдди и научила ее таинствам убийства.

— «Эдди... Ты... Девственница?»

Пан или пропал, я решил спросить. Хоть я и считаю, что это достаточно неприличный вопрос.

Хах? А какой надо использовать артиклю в таком случае?

— А, Девственница. Нет, нет, просто девственница, как определить, что есть что?

— Братик, если ты используешь определенный артикль, тогда это будет отсылка к Марии богоматери.

Сказала Рурико.

Эдди засмеялась.

— «Я девственница!»

Ответила она смеясь.

Так и знал, тут нужен был неопределенный артикль.

— Тогда я «прямо как девственная Мария» юхууу~!

Рассмеялась Кацуко-нээ и запела.

Не понимаю.

В любом случае, ее боевые навыки помогли ей противостоять мужчинам в культе.

Потому ее и выгнали оттуда.

Наконец то я смог хоть немного увидеть ее прошлое.

— Папа, пожалуйста смотри на Агнес! Десуно!

А, прости-прости. Я снова перевел взгляд на Агнес.

— Хехе.

Она отбросила блузку, которая была на ней. И сейчас на ней было только нижнее белье.

— Я люблю тебя, папа!

После этого она поцеловала меня.

Я обнял Агнес.

Кожа 12-тилетней Агнес была напряженной.

И все же я мог почувствовать, что ее кожа была тоньше, чем кожа взрослой женщины.

Она была другой на ощупь.

— А, постой, думаю тебе надо для начала намокнуть, а то будет очень больно.

Кацуко-нээ протянула руку к паху Агнес.

— Я подготовлю ее тут, так что, дорогой, можешь заняться ее грудью и лицом.

Кацуко-нээ.

— Агнес-тян, не трогай себя больше здесь. Если ты хочешь этого, то мы тебе всегда поможем.

Она прикоснулась к промежности Агнес через трусы.

А, точно. Хоть она и не посещала то место в последнее время, но...

Ширасака Суске заставлял Агнес мастурбировать каждый день, глядя на его статую.

И мы должны так же остановить и ее привычку мастурбировать.

— Сюда должен входить член папы. Так что Агнес-тян больше не должна здесь себя трогать.

Сказала Кацуко-нээ. Агнес:

— Папа.

Она посмотрела на меня.

— Да. Если ты хочешь этого, то я начну.

— Да, десуно.

Агнес продолжала меня целовать.

Я.

Я протянул руку к лифчику Агнес.

— Вместо того чтобы сразу прикасаться напрямую, лучше вначале прочувствовать это через ткань. Поласкай их. Так будет лучше.

Я сразу же последовал совету Кацуко-нээ.

И прикоснулся к маленькому холмику Агнес через ткань.

Я начал искать ее соски.

— Щекотно, десуно.

— Если будет больно или тебе будет неприятно, то просто скажи мне об этом, Агнес. Я не хочу делать то, что тебе не нравится, Агнес.

Агнес улыбнулась в ответ.

— Мне нравится, когда папа прикасается ко мне, так что все в порядке.

— Агнес:

Я смотрел ей в глаза, поигрывая с ее грудью.

В этот момент, Кацуко-нээ начала ласкать промежность Агнес.

— Хамф~!

О, похоже, что была найдена точка удовольствия Агнес.

— Хихи Любовные соки лились из Агнес-тян. Так мило.

Кацуко-нээ своими длинными пальцами стимулировала нижнюю часть Агнес.

— А я займусь этим.

Рурико начала лизать мой член.

Она вытянула свой длинный язычок и лизала его снизу-вверх.

— Реи-тян, все в порядке.

Мана подошла к ней и придержала ее за плечо.

— Умм.

— Не беспокойся. Женское тело было создано, чтобы принимать член.

Мана уже достаточно опытна, когда дело касается секса.

— Кроме того, это наша судьбы принимать член братика.

— Судьба...

Реи-тян была удивлена.

— Верно, и это прекрасная судьба.

Мана захихикала.

— Понимаешь, за прошедшие несколько дней весь мой мир перевернулся с ног на голову, мое прошлое было разорвано на кусочки и превращено в полный бардак.

Мана.

— Я рада, что у меня есть братик. Я так рада, что встретила именно его. Для меня единственное, что осталось в ящике Пандоры - это не надежда, а братик.

— Нет надежды?

Повторила Реи-тян.

— Да. У меня не осталось даже надежды.

Мана.

Она была отделена от своей настоящей семьи, а ее отец убит.

У нее больше не было дома, в который она могла вернуться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 519. Часть 2**

Она не может встретиться со знакомыми и друзьями, которых уже успела завести до этого.

Конечно же она не может пойти в школу, в которую она ходила до этого.

Она была научена удовольствию секса насильно в качестве 14-ти летней секс-рабыни.

Она отбросила свое настоящее имя: «Ширасака Маика» - и теперь она живет под именем «Мана».

У нее теперь нет ничего, кроме неясной мечты стать супермоделью.

Она все еще не знает, чем хотела бы заняться в будущем.

— Но у меня есть братик. И нет ничего более вселяющего уверенность, чем это. Я не одна.

Сказала Мана. Реи-тян была впечатлена.

— «не одна» говоришь?

— Реи-тян тоже не одна. Не торопись и не заставляй себя. Братик будет ждать, пока Реи-тян не будет готова и не важно сколько лет это займет.

— Что?

— Для братика ты уже член семьи. Реи-тян, ты уже в его сердце и потому у него нет причин, чтобы торопиться.

Добро улыбнулась Мана.

— Оу, теперь они насквозь промокли. Думаю, пора уже их снять.

Кацуко-нээ сняла трусики Агнес.

— Онии-сама, этот вкус, запах... Я окончательно влюбилась в него.

Рурико сосала мой член с зачарованным видом.

— Я хочу всегда это делать.

Я тоже завел руку под лифчик Агнес.

Ох, грудь Агнес была теплой.

— Агнес твое сердце бьется так часто.

— Потому что это папа, десуно!

Дыхание Агнес становилось все тяжелее и тяжелее.

— Папа смотрит на Агнес, папа прикасается к Агнес! Ауууу!!

Кацуко-нээ лизнула милую промежность Агнес.

— Агнес, ты милая.

Я снял ее лифчик и лизнул ее грудь.

— Аааах, аааау, кхууун, это приятно, папа!!!

Маленькая рука Агнес обнимала меня.

— Хаууу, ааааахн, папа, папа!!

Я престал это делать и посмотрел на нее.

Она посмотрела на меня влажными глазами.

— Смотри на Агнес, пожалуйста продолжай смотреть.

— Да, я смотрю. Агнес:

— Я рада! Папа смотрит на меня! Пожалуйста обними Агнес!

В конце концов Ширасака Суске только запирал ее и отдавал приказы.

Агнес не контактировала с другими людьми.

Он не смотрел на Агнес.

Он никогда не обнимал ее.

— Папа! Агнес любит папу!

Как человека

По-человечески.

Он не давал Агнес любви.

— Папа здесь, со мной!!!

Ох... я...

Я все больше и больше люблю эту девочку.

Я должен быть рядом с ней.

— Папа! Папа! Тебе нравится Агнес? Тебе нужна Агнес?

Агнес?

— Агнес не нежеланный ребенок?

Это значит?

— Кто тебе такое говорил?

— Я забыла.

Возможно это была няня, нанятая Ширасакой Суске, та, которая должна была заботиться б Агнес.

Она была близким человеком для Ширасаки Суске потому скорее всего чувствовала себя разбитой от всего этого «Плана Агнес», чтобы сделать эту девочку его игрушкой.

А потом она начала относиться с неприязнью к этой красавице без каких-либо записей.

— Я уверен, что это была злая фея. Агнес же ее никогда не видела. Она всегда просто приносила тебе еду.

А потом Агнес...

Начала чувствовать, что она не нужна.

Потому она и стерла ее из своей памяти.

Она не смотрела на человека, которому она не нужна.

— Мне нравится Агнес. Мне нужна Агнес.

Ох.

Да, я тоже.

Когда умерла бабушка.

Мы жили в одном доме, но мама все равно игнорировала мое существование.

Я постоянно крался, задерживал дыхание.

Поскольку она игнорировала меня, я тоже игнорировал ее.

— Мне нужна Агнес.

То, что я не могу бросить Агнес, это просто...

Она так похожа на меня.

— Папа, смотри. Продолжай смотреть на Агнес.

— Да, я смотрю. Я смотрю на тебя, Агнес. Так что.

Я.

— Агнес, ты тоже смотри на меня.

Агнес улыбнулась в ответ.

— Да, десуно! Папа! Папа Агнес!!

— Моя Агнес!

Мы снова прижали наши губы друг к другу.

Мы продолжали снова и снова целовать друг друга, как птички.

— Ааа, папа! Агнес, у Агнес такое странное чувство! Так хорошо! Так намного приятнее!!!

Язык Кацуко-нээ разгорячил ее. Сейчас она была вся в жару.

— Не беспокойся. Чувствуй себя странно. Я наблюдаю, я смотрю на тебя, Агнес.

— Да, десуно! Хааа, хаааауу, хаауууу, папа!!!

Агнес открыла рот и задрожала от удовольствия.

— Аааах, папаааа, папааааааа, хаааааауууу!!!

А потом 12-ти летняя девочка достигла пика наслаждения.

— Хаууууууууууу!!!

Она зажмурилась.

Ее тело задрожало.

Но все же она продолжала смотреть на меня.

Она плавилась в экстазе, глядя на меня.

— Папаааааа!!!

— Агнес, я люблю тебя.

— Агнес тоже. Агнес тоже... Хааа, Агнес тожее!!!

Лицо Агнес было милее всего именно когда она была в экстазе.

Она доверила себя мне, а сама утонула в наслаждении.

— Хауууу, хааа, хаааа, аааааууууу.

И наконец испытываемые ею волны удовольствия отхлынули.

Но оставленные ими угли по-прежнему тлели в ее теле.

— Теперь Агнес полностью намокла. Все готово. А как дела у тебя, Рурико-тян?

Кацуко-нээ посмотрела на Рурико.

— Да. Онии-сама готов начать в любой момент.

Рурико отпустила мой член их своего рта.

— Агнес, давай станем едины. Раздвинь ноги.

— Д... да, десуно.

Дрожа, она раздвинула передо мной свои ноги.

— Не закрывай глаза. Смотри на них.

Сказала Мана Реи-тян

— Но...

— Братик и Агнес-тян занимаются любовью. Это нечто потрясающее.

Я начал вталкивать свой твердый член в маленькую промежность Агнес.

— Агнес, я вхожу.

— Папааа.

— Не переживай, все будет в порядке. Глубоко вздохни. Вот так: вдох, вдох, выдох.

— Хорошо, десуно.

Мы с Агнес синхронизировали наше дыхание.

Вдох, вдох, выдох

Вдох, вдох, выдох

Вдох, вдох, выдох

Вдох, вдох...

А теперь.

— Хауууу!!!!!

Я двинулся бедрами на выдохе.

Промежность 12-ти летней девочки по имени Агнес...

Моя головка раздвигала стенки плоти.

— Аууу!!

Мой член прошел через ту часть, где еще вчера была ее девственная плева.

— Па... Папаааа!!!

Агнес посмотрела на меня, на ее лице была видна боль.

Я видел ее сильную волю.

— Кхууууу...

Кожа Агнес начала сразу покрываться потом.

На ее белой, гладкой коже, начал выступать оттенок розового.

— Еще немного, Агнес!

— Ауууу!

А потом мой член целиком вошел в Агнес.

— Хауууууууу!!!

Я прошел прямо до конца ее киски.

Внутри Агнес было очень жарко.

Я мог чувствовать ее пульс.

— Теперь мы едины. Мы сделали это, Агнес.

— Д... да, десуно.

Это второй раз, когда мы занимаемся сексом.

Ее лоб покрылся потом, она терпела внедрение в нее мужчины.

— Дорогой, постой так немного. Не двигайся.

Сказала нам Кацуко-нээ.

Тело Агнес еще полностью не восстановилось от потери девственности.

Я осмотрел нас, пока мы были соединены.

Агнес подняла на меня взгляд, терпя боль.

— Но это же не закончится если мы не будем двигаться.

Похоже, что Агнес было больно от моего члена внутри нее.

— Не заставляй это кончится. Дорогой, просто получай удовольствие от нахождения внутри нее.

Сказала Кацуко-нээ, но...

— Когда у нас будет время, я научу тебя полинезийскому сексу. А пока что я покажу тебе кое что еще.

Хах?

— Рурико-тян, Мана-тян, подсобите мне.

Позвала Кацуко-нээ двух девушек.

— Хорошо.

— Что нам делать?

Они подошли к нам.

— Вы двое, ищите эрогенные зоны и лижите их.

Лизать наши эрогенные зоны, пока мы были соединены.

— А вы двое не двигайтесь, позвольте нам доставить вам удовольствие.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Хорошо, тогда я начну с груди Агнес.

Мана начала лизать сосочки Агнес.

— Хауу!

Ее киска сжалась.

— Тогда я возьмусь за спину онии-сама.

Рурико начала лизать мою спину.

Угх.

Мой член дрогнул внутри Агнес.

— Ищите еще места, к примеру...

Кацуко-нээ лизнула подмышки Агнес.

— Щекотно, десуно.

Она посмотрела на меня едва ли не смеясь.

— А теперь попробуйте вокруг шеи и за ухом.

Кацуко-нээ куснула Агнес за ухо.

— Аааауууу!!

Из Агнес вновь начала течь горячая жидкость.

— Братик, как насчет этого?

Мана начала лизать меня между пальцами ног.

— Ох, это приятно!

— Рурико полижет ваши соски, онии-сама!

Ее язык прошелся по моей груди.

Ааааах...

— Дорогой, приподними свое тело, я полижу ваше место соединения.

Горячий язык Кацуко-нээ атаковал место, где мы были соединены.

— Хауууу!!

Неожиданно тело Агнес дрогнуло.

Кацуко-нээ ездила своим языком по клитору Агнес.

— Ааааа, папа, папа!!!

Маленькие руки Агнес тянулись ко мне.

Я крепко взял ее за руки.

— Не только я, все тут любят Агнес. Мы все вместе. Агнес:

— Да, десуно. Да, десуно! Хааауууууу!!!

Этот секс изменит жизнь Агнес.

Я воспользуюсь этим шансом.

Я помогу ей понять окружающих людей.

Агнес будет чувствовать, что вокруг нее есть люди, есть семья, которой она может довериться и душой, и телом.

Намного больше, чем до этого.

— !

Эдди подошла к нам?

Она улыбнулась.

И неожиданно поцеловала меня в губы.

— Эдди?

Ох, я могу чувствовать ее пламенное существование.

— «Мы должны преодолеть...»

Прошептала она мне на ухо.

— Ааааах, папа, папа! Папа!!!

Агнес посмотрела на меня с видом, будто сейчас заплачет от того, что Кацуко-нээ лизала ее потаенное место.

Киска Агнес сжималась от удовольствия.

— Агнес, аааа, Агнес!!

Мы с ней оба испытывали удовольствие от того, что наши тела лизали.

А дальше.

Эдди с хлопком приложила ладони к моей пояснице и животу.

Что она собирается сделать?

Эдди глубоко вздохнула, а потом...

— «Хаааааа... Уоооо!!!»

Она послала сильный поток ци мне в пояс.

— Аааах, я такими темпами взорвусь! Ааааах! Агнес!!

У меня в животе начал подниматься горячий комок!!

— Агнес, Агнес!!!!

— Папа! Папааа!!!!

Мы посмотрели друг на друга, будучи соединенными.

— Я... я! Аааааа

Из меня вырвался поток, будто из шланга.

— Агнес, ууууу!!!!

Я попытался проникнуть еще глубже.

И в тот момент, как моя головка прикоснулась к уретре Агнес...

Моя горячая сперма начала изливаться ей внутрь!!!

— Папаааааа! Папа, горячооо!!!!

Матка Агнес была заполнена горячей, молочно-белой жидкостью.

— Ах, ах, аах!!! Агнес! Моя Агнес!!!

Я крепко держал ее за руки и постарался войти еще глубже, чтобы заполнить ее маленькое тело.

— Папааа! Папааааа! Горячо! Горячая штука льется в меня!!!

Из глаз Агнес выступили слезы счастья, ее тело изогнулось, и она приняла мою сперму.

— Ох, оно выходит, льется, не останавливается, если я выпущу так много, то Агнес точно забеременеет.

Процесс моей эякуляции все не кончался.

— Горячо, оно распространяется по всему телу! Папа! Я люблю тебя!!!

Я находился сверху, над Агнес.

А она обнимала меня со всей силы.

— Я люблю тебя. Я люблю тебя. Я люблю тебя! Я люблю тебя, папа!!!!

— Агнес!!!!

Наши слезы, любовные соки и сперма, все это смешалось и пачкало наши тела, пока мы обнимали друг друга. Мы поцеловались и наши тела были едины.

— Хаа, хаа, хаа.

Наконец я закончил кончать.

— Папа.

Голубые глаза 12-тилетней девочки посмотрели прямо на меня.

— Агнес, тебе было хорошо?

Я.

— Да, и телу Агнес, и сердцу. Им приятно заниматься сексом с папой.

12-Ти летняя девочка счастливо улыбнулась.

Тело девушки набирается живости, когда в нее кончает мужчина.

— Я рада! Пожалуйста, сделай это снова!

— Да. Но нужно делать вещи по порядку. Сейчас тебе помогли почувствовать себя хорошо твои старшие сестры.

Агнес посмотрела на своих старших сестер.

— Поблагодари их.

Сказал я. Агнес:

— Спасибо, онээ-тян.

Ангелок улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 520. Часть 1**

— Я думала у мужчин их либидо больше и, что они более вульгарны.

Сказала Реи-тян.

Я получил салфетки от Маны и вытер капающую из промежности Агнес сперму.

Рурико тем временем снова чистила мой член. Похоже, что ей это нравится.

— Это в случае обычных парней. Но этот немного странный.

Ответила ей Кацуко-нээ.

— Он ищет не плотского удовольствия, а единения сердец.

— Да. Секс с онии-сама сводит с ума и очень меланхоличный.

Сказала Рурико.

— Ты имеешь в виду, что он сумасшедший, но при этом очень грустный?

Спросил я.

— Онии-сама это устаревшее слово.

— Устаревшее?

— Братик, у тебя плохо с классической литературой?

Спросила Мана с удивлением.

Не только с классикой, у меня плохо и со всеми остальными предметами.

— Это значит, что братик так старается ради нас, что от этого становится больно.

Вот значит, как это выглядит?

— Нет, я все-таки считаю это абсолютно нормальным. Я действительно не заставляю себя это делать.

Неужели все выглядит действительно так, будто я не отдыхаю?

— Эмм, Мана следующая.

Моя выносливость уже была на исходе, но я как-нибудь справлюсь.

— Я сделаю это позже.

Мана улыбнулась мне.

— Ты устал, братик. Думаю, тебе надо отдохнуть.

Сказала она, посмотрев на мое лицо.

— Нет я в порядке.

— Не заставляй себя, ладно?

Мана обняла меня.

— Понимаешь, Рури-онээтян.

Повернулась она к Рурико.

— Что именно?

— Когда Мисудзу-онээтян вернется, вы ведь пойдете выбирать платье, так?

Рурико надо взять платье с собой на сегодняшний прием.

— Ты ведь собираешься взять братика с собой?

Рурико.

— Да, если бы была такая возможность, то я бы хотела, чтобы онии-сама выбрал для меня платье.

Хоть ты и говоришь это...

Я ничего не знаю о вечерних платьях для приемов.

— Ну... Может мне и кажется, но думаю братику стоит отдохнуть до вечера.

Сказала Мана всем присутствующим в комнате.

— У него были трудные дни на протяжение последних нескольких дней, да и сегодня вечером у него будет много работы.

Мне надо будет присутствовать на приёме, чтобы исправить отношения дедули и Рурико.

Так же меня волнуют планы охранного агентства Коузуки по поводу использования Юкино, как приманки.

— Это будет последний день наших выходных. В отличие от меня братику завтра в школу.

Мана не может пойти в школу, пока не будет решено в какую.

— Ты права. Только вместо того чтобы быть занятым последние несколько дней, он был занят все выходные. Так что да, я чувствую себя немного виноватой, что не дала ему возможности передохнуть.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Возможно ему будет лучше передохнуть некоторое время в безопасном месте в особняке.

Рурико посмотрела на меня.

— Все как вы и говорите. Мы с Мисудзу-тян купим платье вдвоем.

— Нет, я не против... Если я не буду рядом, то буду волноваться о вас.

— Не беспокойся. Сё-тян и Мичи защитят нас.

А, они же обе идут вместе с Мисудзу.

— Мы все подберем платье, которое понравится онии-сама.

Понятно. Ну что ж.

Девочкам нравится выбирать себе платье.

Ах.

— Рурико, тогда можешь подобрать платье и Мичи.

А ведь точно, она ведь все равно будет сопровождать их сегодня на прием.

Сё-онээсан будет там по работе, как член охранного агентства Коузуки, но...

Мичи.

— Я хочу, чтобы Мичи тоже подобрала себе что-нибудь милое и женственное.

В конце концов она всегда ходит в своей школьной форме.

Упс, я не могу...

— Кацуко-нээ, сколько обычно стоят платья?

Хватит ли тех денег, которые я получил от Минахо-нээсан?

— Не беспокойся. Я что-нибудь придумаю по поводу денег.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Мичи-тян моя младшая сестренка, так что я что-нибудь сделаю по этому поводу.

Да, это действительно сильно поможет.

— Конечно, онии-сама. Мы обязательно оденем Митчи во что-нибудь миленькое.

Рурико улыбнулась мне.

— Тогда после полудня Рурико-тян, Мисудзу-тян, Мичи-тян и Сё-онээсан пойдут по магазинам. А остальные девочки будут учиться у меня приготовлению сладостей.

Кацуко-нээ?

— А ты тем временем расслабишься до вечера, да?

А, Кацуко-нээ присмотрит за Маной, Эдди и Агнес.

— Но у нас еще есть три часа до полудня. Как насчет того, чтобы вздремнуть где-нибудь, дорогой?

— Да, братик выглядит очень сонным.

Ну я прошел через такое большое количество раундов прошлой ночью и встал сегодня рано, а после возвращения в особняк, Мегу, Кацуко-нээ, Мана и Агнес были...

Да, я действительно немного устал.

— Онии-сама, хотите я посплю вместе с вами?

Предложила Рурико со сверкающими глазами, но...

— Дай ему поспать в одиночестве. Если он находится с нами, то не может расслабиться.

Остановила ее Кацуко-нээ.

— Я приму душ вместе с Агнес. Рурико-тян, пожалуйста подожди вместе со всеми в обеденном зале. И помоги мне приготовить ланч.

— Да, конечно.

Ответила Рурико с разочарованием.

— Ну что ж, тогда давайте расходиться. Братик, хорошенько отдохни!

Мана приняла на себя командование и начала вытягивать всех из комнаты.

— Ладно, пошли! Эдди, ты тоже!

Они вышли из комнаты.

Тут остались только обнаженные Агнес и Кацуко-нээ.

Агнес по-прежнему терлась о меня своей милой грудью.

— Агнес-тян, пошли в ванную.

Позвала ее Кацуко-нээ, но...

— Папа тоже.

Агнес стала совсем избалованной.

Я обнял и поцеловал ее.

— Тогда пошли.

— Нет, если ты так сделаешь, то потеряешь контроль! Особенно если ты будешь баловать Агнес, то и другие девочки тоже чего-нибудь захотят.

— Тогда я просто сделаю что-нибудь по этому поводу, и все будут довольны.

— Боже! Если ты так сделаешь, то просто сломаешься!

Отчитала меня Кацуко-нээ.

— Агнес-тян. Ты примешь ванну со мной. Папе надо отдохнуть. Вы можете сделать это и потом.

— Грустненько, десуно.

Кацуко-нээ взяла Агнес за руки и подняла ее с кровати.

— В общем мы тоже пойдем, увидимся, дорогой.

Кацуко-нээ поцеловала меня.

В это же время она просунула мне в руку клочок бумаги.

???!

— Аах, Агнес тоже, десуно!

Она тоже хотела поцелуя.

— Хорошо, ты такая милая, Агнес.

Я обнял и поцеловал ее.

— Ну что ж, увидимся. помойся. И если у тебя будет болеть живот, то сразу скажи Кацуко-нээ, хорошо?

— Да, десуно. Папа.

А потом обе обнаженные красавицы вышли из комнаты.

Щелк.

Дверь мягко закрылась.

Хаа...

Я развалился на кровати.

Теперь я один.

Когда был последний раз, когда я вот так оставался наедине с собой?

Комната была до сих пор наполнена женским запахом.

Простыни тоже, на них до сих пор остался запах пота Кацуко-нээ и Агнес.

И на моей коже тоже.

‘‘Такими темпами я однажды буду пахнуть, как женщина’’

Подумал я.

В любом случае, я...

Я вымотан.

Я могу игнорировать это, когда нахожусь с остальными, но...

Когда я остаюсь один, то понимаю насколько скопилась моя усталость.

Я потянулся.

Фуууууух.

А потом я посмотрел на тот клочок бумаги, который мне дала Кацуко-нээ.

Что это?

Что там написано?

«Оджоу-сама все это время наблюдала за тобой. Ее комната, напротив. На другой стороне коридора. Я открою ее.»

Эмм.

Если я не ошибаюсь, то Минахо-нээсан сказала, что «вздремнет немного» и ушла в свою комнату.

Хммм, ну да.

Минахо-нээсан нравится подслушивать, это точно.

Думаю, для нее это нормально, притвориться спящей и подглядывать за нами.

Конечно же она всегда будет это делать.

Но кто же знал, что она будет находиться в комнате, напротив.

Она специально сюда пришла, чтобы подглядывать за нами.

Нет, Кацуко-нээ решила заняться сексом в этой комнате.

Короче говоря, она знает где находится комната Минахо-нээсан.

Кацуко-нээ специально выбрала комнату, которая находится напротив комнаты Минахо-нээсан.

А потом мы занимались тут сексом.

После этого все ушли, оставляя меня одного.

Тогда возможно...

Это было для того, чтобы дать нам с Минахо-нээсан время наедине.

— Хаа.

Мое тихое время одиночества закончилось.

Я встал с кровати.

Тут был халат так что я решил его надеть. Думаю, его Кацуко-нээ приготовила заранее.

Ну что ж, в путь! Пошли!

До того, как Минахо-нээсан успеет среагировать на мои действия.

— Вот так!

Я подбодрил себя!

И выпрыгнул из комнаты и сразу же метнулся к противоположной стороне коридора.

А потом резко открыл дверь!

— Ох?

Лицо Минахо-нээсан застыло от моего неожиданного появления.

— Эмм!

Комната была около 10 татами по площади.

Минахо-нээсан сидела за столом, на котором стояло три ноутбука.

— Ну а теперь...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 520. Часть 2**

Я подошел к ней и осмотрел все три ноутбука.

На двух были открыты непонятные мне форумы.

А на третьем была прямая трансляция из комнаты, в которой я был всего секунды назад.

Поскольку это была уникальная комната, где стены, пол и кровать были красные, я мог сразу это сказать.

Так и знал, она следила за нами через камеры наблюдения.

— Это, ну, понимаешь, это не то, о чем ты подумал, ты точно все не так понял!

Минахо-нээсан уже была на грани.

— Что ты делаешь, Минахо-нээсан, разве ты не должна была спать?

Спросил я.

— Ну, понимаешь, какие-то люди, нанятые домом Ширасака начали распространять по интернету мнения, защищающие Ширасаку Суске и потому...

— И потом...?

— Ну и я узнала, что автор принадлежит издательству дома Ширасака, и через компьютер компании-партнера они распространяли все это.

— И?

— Несколько новостных сайтов подобрали эту информацию. И топики на форуме с этой темой тоже начали подниматься.

— Тогда все уже сделано.

Я обнял Минахо-нээсан.

— Эй, постой!

Она запаниковала.

— Не беспокойся больше о Ширасаке Суске. Он уже мертв.

— Но это разочаровывает. Они все пишут ложь. Эти люди говорят... Говорят, что все обвинения повешенные на него ложь и клевета, а сам он невиновен.

— Никто этому не поверит.

Информация, которую выпустила Минахо-нээсан была просто огромной.

Множество видео с изнасилованиями с Ширасакой Суске в качестве насильника были выпушены в сеть.

Не может быть, чтобы кто-то поверил, что все это просто клевета.

— Когда люди увидели тебя, как плохого человека, эту картину уже так просто не поменять.

— Я знаю это, но...

Тело Минахо-нээсан было очень худым.

У нее недоставало плоти в женственных частях.

Ее тело отличалось от тела Агнес и Кацуко-нээ.

— Эй, хватит уже, пошли.

— Нет. Я вот так отведу тебя в кровать.

Сказал я обнимая ее.

— Я... Я не могу заниматься сексом.

Минахо-нээсан.

— У меня уже было достаточно много секса.

Я.

— Я просто хочу поспать, обнимая тебя.

— Ты?

Я обнял ее крепче.

— Ладно, пора идти.

— Эй, постой! Кья!

Я понес ее на руках, как принцессу.

— Не двигайся, это опасно.

— Можешь не делать этого, я ведь тяжелая, да?

Минахо-нээсан была высокой. Она выше меня.

Но при этом она была на удивление легкой.

— Ты не тяжелая, Нээ-сан.

После этого, я так и неся Минахо-нээсан на руках, вышел из комнаты.

У обеих комнат расположенных друг напротив друга были открыты двери.

Я прошел в оба дверных проема, неся на руках Минахо-нээсан.

Вернувшись в красную комнату, я закрыл комнату ногой.

После этого я направился к красной кровати.

И опустил на нее тело Минахо-нээсан.

— Боже, со мной первый раз так обращаются!

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

Когда наши взгляды встретились, она покраснела.

— У... У меня еще есть дела.

Она встала с кровати и попыталась сбежать из комнаты.

— Нетушки! Я не дам тебе сбежать! Мы сейчас пойдем спать!

Я поймал тело Минахо-нээсан и обнял ее.

— Боже, тебе не обязательно спать со мной, есть много девушек, которые этого захотят!

— Но я хочу, чтобы это была именно Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан:

Думаю, ей сейчас как раз нужна физическая близость.

— Ну а теперь давай спать! Спокойной ночи!

Я опустил свою голову на грудь Минахо-нээсан.

— Боже, ты такой настойчивый.

— Этому я научился у тебя, Минахо-нээсан.

— Ну серьезно, не говори так, и пусти. Мне… Мне еще надо кое-что сделать.

— Нет, я хочу поспать с Минахо-нээсан!

— Не говори, как ребенок!

— Я не ребенок, я твой младший брат.

— Ну серьезно, ты такой теплый.

Минахо-нээсан чувствовала мое тепло.

Но.

Температура тела у Минахо-нээсан была низкой. Мана и Агнес были такими теплыми и все-таки...

— Хоть Мана и говорила мне это, но похоже, что я действительно устал. Мне хочется спать.

Я зевнул.

— Тогда спи один.

— Нет, я хочу поспать с Минахо-нээсан. Я не смогу уснуть, если мы не будем рядом.

— Боже.

Пока я говорил это.

Меня вырубило.

◇　◇　◇

«Мисудзу-тян вернулась. Пора уже проснуться.»

Раздался голос Кацуко-нээ из динамиков.

Угх...

Когда я открыл глаза передо мной было лицо Минахо-нээсан.

— Доброе утро.

— Эмм, доброе утро, нээ-сан.

Я до сих пор обнимал Минахо-нээсан.

— Ты крепко спал.

— Минахо-нээсан? А, ты не спала рядом?

— Нет, я поспала немного.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ты все время продолжал обнимать меня, не отпуская.

— Прости, было больно?

— Нет, не было.

Сказала Минахо-нээсан, краснея.

— Почему ты можешь так спокойно спать со мной?

Она посмотрела мне в глаза, задав этот вопрос.

— Я не являюсь девушкой, которая может подарить тебе спокойствие.

Я.

— Я заставила тебя испытать много плохого. У меня холодное сердце.

Минахо-нээсан с грустью посмотрела в потолок.

— Нээ-сан - это нээ-сан. Я люблю тебя.

— Хах?

Она была удивлена.

— Поскольку это моя любимая нээ-сан то конечно же, я могу крепко спать.

Я потерся своей щекой о щеку Минахо-нээсан.

— Эй, хватит.

— Ничего страшного, я люблю тебя, нээ-сан.

Я крепко ее обнимал.

— Но я же не могу заниматься сексом.

Тело Минахо-нээсан напряглось у меня в руках.

— Я не смогу забеременеть от тебя.

Я потерся носом о нос Минахо-нээсан.

А потом поцеловал ее в губы.

— Это не важно

— Но...

— Для меня хватит и просто того, что ты рядом.

Сексом я могу заняться и с другими девочками.

Даже дети, остальные девушки позаботятся об этом.

Ничего страшного, даже если я не могу их ожидать от тебя.

— Но я...

Хах?

— Я хочу заняться сексом. Если бы могла.

Минахо-нээсан.

— Я бы хотела заняться с тобой сексом. Я бы хотела забеременеть от тебя, но мое тело...

Ох.

Понятно. Вот значит, что.

Минахо-нээсан прекрасно знает приятные ощущения, вызываемые сексом, поскольку была проституткой.

Она даже знала чувство зарождения новой жизни в ней.

— Потому я...

Я думал, что Минахо-нээсан нужна физическая близость.

Но она...

Она все это время терпела.

Ее тело не может заниматься сексом.

Она хочет физического контакта со мной, и даже если ее сердце хочет секса, ее тело не может.

— Прости, я...

Я совсем не понимал.

— Не беспокойся. Я рада, что ты сказал, что любишь меня.

Минахо-нээсан.

— Ну и кроме того, это превратилось в плохую привычку наблюдения за тем, как ты занимаешься сексом с другими девочками.

— Нет, что ты, в этом нет ничего страшного. Я не против, чтобы Минахо-нээсан подглядывала.

— Я чувствую, что другим девочкам это не нравится.

— Но мы семья.

— Даже в семье, девочкам не нравится, когда за ними постоянно следят.

Вот значит, как?

— Хааа, я была так решительно настроена, но в итоге просто уснула в одной с тобой кровати, я просто не могу это сделать.

Минахо-нээсан вздохнула.

— Обнимая тебя, чувствую запах твоего тела, это заставило меня вспомнить...

Вспомнить что?

— Это ведь план Кацуко, да?

— Ну, да.

Я кивнул в ответ.

— Тогда пускай она сама понесет ответственность за это в следующий раз.

— Хах?

— Когда ты будешь с Кацуко я тоже присоединюсь.

Минахо-нээсан?

— Я действительно не могу просто смотреть со стороны. Я была счастлива, когда меня окружал твой запах.

Сказав это, Минахо-нээсан понюхала мою шею.

— Когда ты будешь заниматься в следующий раз сексом с Кацуко, я тоже буду на той кровати и буду обнимать тебя. По крайней мере так будет в моем сердце.

Она мягко меня поцеловала.

— Тебе точно этого хватит, Минахо-нээсан?

— Это самое большее, на ч тоя сейчас могу надеяться, но я чувствую теперь себя немного виноватой перед Кацуко. Конечно же такое не будет происходить каждый день. Я буду делать это от раза к разу.

И тут.

«Я не против, чтобы ты присоединялась к нам каждый раз. А также я поговорю с Нагисой. Так что можете не беспокоиться и приходить, когда захотите, оджоу-сама.»

Раздался голос с потолка.

— Кацуко, ты наблюдала за нами?

«Я просто имитировала ваше обычное поведение, оджоу-сама.»

С потолка раздался смешок.

«А и я еще слышала от одной пожилой леди.»

Продолжила говорить Кацуко-нээ.

«Что оджоу-сама очень хороша в минете.»

— Кацуко!

«Я позабочусь обо всем, так что можете немного задержаться! Постарайтесь, оджоу-сама!!»

А потом.

Минахо-нээсан посмотрела на меня смущенно

— Ты видел фильм «Цвет денег»?

— Нет.

— В последней сцене Пол Ньюмен говорит: «Я вернулся».

— Понятно.

— Он сказал это, когда решил начать мошенничать на высоких ставках в бильярде.

Получается...?

Минахо-нээсан хочет снова стать проституткой?

— Я тоже вновь стану женщиной.

Хах!?

Ж.. женщиной?

— Доставай свой член. Я сделаю тебе приятно.

Минахо-нээсан.

— Я не собираюсь проигрывать молодым девочкам.

Сказала Минахо-нээсан и потянулась к моему паху.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 521. Часть 1**

— Да, был такой вкус. Я уже совсем забыла.

Сказала Минахо-нээсан, пробуя на вкус мою сперму языком.

Она не может заниматься сексом из-за ошибки во время аборта более десяти лет назад.

После того, как она перестала быть проституткой, Минахо-нээсан не могла лизать мужские гениталии или проглатывать сперму.

— Но это первый раз, когда у меня появилась мысль, что сперма вкусная.

Ее глаза нежно посмотрели на меня.

— Спасибо, за то, что сделал его большим и кончил ради меня.

Я погладил ее по щеке.

— Моя любимая Минахо-нээсан старалась изо всех сил, так что естественно у меня встанет. Это было потрясающе, спасибо, нээ-сан.

Мы поцеловались.

— Ну что ж, давайте примем душ. Если мы так и пойдем назад, то посторонние все поймут просто по запаху.

Минахо-нээсан привела меня в душевую, которая была по соседству.

— Сними это.

— Хорошо.

Я расстегнул молнию на блузке Минахо-нээсан.

У нее была бледная спина.

Ее тело было по-настоящему худым.

— Такая тонкая, не правда ли позорно?

Сказала Минахо-нээсан, но...

— Не правда, в этом есть и свои плюсы.

Я обнял ее тонкое тело сзади.

Минахо-нээсан было 12, когда из нее сделали проститутку, ее тело потеряло возможность забеременеть, во время периода роста.

Потому у нее не выросли женские части.

— Женские гормоны перестают поступать после того, как гениталии перестают работать, это и произошло со мной.

— Не говори так. Ничего страшного. Минахо-нээсан...

— Ох, твое тело действительно теплое.

Температура тела у Минахо-нээсан была низкой.

Я мог это сказать, особенно сравнивая с Маной и Агнес.

— Ну что ж, давайте помоемся.

Она повернула ручку душа.

Зазазазаза!!!

— Хихи.

Она неожиданно улыбнулась, протирая губкой мою спину.

— Что такое, Минахо-нээсан?

— Нет, понимаешь, я просто снова почувствовала, что мне так нужен физический контакт с мальчиком.

Минахо-нээсан улыбнулась еще больше.

— Ты знаешь гонщика с Формулы 1, Франка Уильямса? Он создатель и представитель команды Уильямса на Формуле 1, там еще состоит Аиртон Сенна.

— Эмм, ну я знаю имя.

Я видел его на обложках журналов для любителей автомобилей еще в средней школе.

— Когда он попал в аварию в 1986, у него появилась гемиплегия. Его звали «Храбрый лидер в инвалидном кресле».

Рука Минахо-нээсан скользнула по моей спине.

— К сожалению, жена Уилльямса уже погибла, но во время своей жизни она опубликовала книгу о том, что в ее семье настал трудный период, когда ее муж неожиданно оказался прикован к креслу.

— Понятно.

— В той книге была фраза: «Для женщины очень больно, когда она уже не может заниматься сексом со своим мужем.»

Ох, если была парализована его нижняя половина, то он не мог заниматься сексом.

— Но Уилльямс уже был в своих поздних сороковых, когда произошла авария, а книга была опубликована спустя некоторое время после инцидента, так вот, когда я читала ее, я еще подумала, что должно быть очень больно для женатой пары, когда у них нет возможности заниматься сексом.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но сегодня я знаю. Для людей обязательно нужна физическая близость. Простые прикосновения тоже показывают любовь между мужчиной и женщиной.

Она потерлась щекой о мою спину.

— Даже не занимаясь сексом, можно почувствовать облегчение, просто прикасаясь к любимому человеку, вот так.

Я повернулся к Минахо-нээсан и обнял ее спереди.

— Я тоже счастлив от просты прикосновений к тебе, нээ-сан.

— Ах.

Минахо-нээсан обняла меня в ответ.

— Я всегда буду тебя защищать. Тебя и твой мир.

— Это моя фраза, я буду защищать Минахо-нээсан.

— Дурачок, я старше, так что это я буду твоим защитником.

— А я младший брат, так что поэтому я буду защищать свою старшую сестру.

Мы обнимали друг друга.

— Боже, можешь не думать о таком, пока не повзрослеешь. Испытай свою молодость всем сердцем. Я все сделаю для тебя.

— Как раз таки именно Минахо-нээсан не должна беспокоиться обо мне. Ведь я все сделаю для тебя.

— Боже, дурак, дурак, дурак.

— Теперь моя очередь тебя тереть.

Я взял губку из рук Минахо-нээсан и нежно начал мыть ее тело.

— Ох, это приятно, и что мне теперь делать? Это может стать привычкой.

— Не проблема. Я просто сделаю это снова.

Я протер ее подмышку губкой.

— Ахн, дурак.

Минахо-нээсан смущенно улыбнулась.

◇　◇　◇

Когда мы вышли из душа, я помог Минахо-нээсан надеть ее нижнее белье.

— Н-нет, что ты, тебе не обязательно это делать.

— Почему? Я всегда так делаю с Мисудзу и остальными.

Мисудзу и Мегу нравится, когда я помогаю им снимать и надевать нижнее белье.

Они обычно сразу говорят: «пожалуйста сделайте это».

— Я не такая милая как те девушки.

— О чем ты. Минахо-нээсан тоже милая.

— Э-это не правда.

— А я думаю, что милая.

Я продел ее ноги через трусики одну за другой.

Они прошли по ее тонким длинным ногам, а потом скрыли ее попу.

Дальше ее лифчик.

— Сам посмотри, я плоская.

— Если ты так будешь говорить, то Мичи разозлится.

В конце концов ее грудь — это просто доска. Плоская. Абсолютно ровная.

А у Минахо-нээсан есть хоть какой-то бугорок.

— Мичи еще растет. Я не могу сравниться с этим.

— И нет нужды сравнивать. Не стоит беспокоиться! Минахо-нээсан это Минахо-нээсан. Так что ничего страшного!

Я застегнул лифчик у нее за спиной.

— Я тоже тебя одену.

Она подобрала мое нижнее белье.

— Так, подними ногу.

Она присела передо мной и одела на меня мое нижнее белье.

— Потом...

Прямо перед тем как полностью натянуть мои трусы она поцеловала головку моего члена.

А после этого Минахо-нээсан надела свою черную блузку.

Я тем временем оделся в свой белый комбинезон.

— Пошли.

Я протянул руку Минахо-нээсан.

— Хах?

— Минахо-нээсан, давай подержимся за руки.

Она дернулась.

— М-мы пойдем ко всем остальным, если они нас так увидят, то Кацуко засмеет меня.

Хоть она и сказала это, Минахо-нээсан все равно взяла мою руку.

«К твоему сожалению, я все это время за вами следила!»

Из динамика на потолке раздался голос.

— К-Кацуко!

Минахо-нээсан под влиянием момента попыталась сбросить мою руку, но я ей не дал этого сделать.

Даже наоборот, я обнял ее тело.

«Боже, я не могла перестать улыбаться до ушей с недавнего времени!»

По голосу Кацуко-нээ было слышно, что ей весело.

Ну да, обычно именно Минахо-нээсан следит за всеми.

Было бы лучше, чтобы иногда подглядывали за ней.

— Там что ли все смотрят?

Минахо-нээсан была смущена.

«Только Сё-онээсан, Реи-тян и я! Как собрат самурай, я решила не показывать это младшим девочкам!»

Кацуко-нээ фыркнула.

«А, Секи на связи. Мисудзу-сама и Рурико-сама пошли в другую комнату тренировать танцы А другие девочки смотрят на это.»

Я услышал голос Сё-онээсан.

Ох, Эдди, Агнес и Мана пошли смотреть на танец Мисудзу.

Но.

Когда их нет рядом, Сё-онээтян зовет их Мисудзу-сама и Рурико-сама.

Ну, ничего не поделаешь, пока она сама не привыкнет к этому.

«Потому, оджоу-сама, пожалуйста, продолжайте флиртовать, пока вы наедине.»

Сказала Кацуко-нээ Минахо-нээсан.

— Я поняла. Тогда мы будем много флиртовать!

Она прижалась к моей руке.

— Пошли!

Сказала Минахо-нээсан немного смущенно.

◇　◇　◇

Когда мы вернулись в обеденную комнату.

Кацуко-нээ и Сё-нээтян сидели на диване, а Реи-тян стояла особняком.

На ней была официальная форма охранного агентства Коузуки.

Стоя в красивой позе.

— А, с возвращением, что ты думаешь насчет Реи-тян?

Спросила меня Кацуко-нээ.

Похоже, что она специально игнорирует прилипшую ко мне Минахо-нээсан.

Или лучше сказать, что я концентрируюсь на форме Реи-тян?

— Пока что она изучает стиль шефа безопасности.

Стиль?

Да. Форма Реи-тян выглядела роскошно в 0441равнении с обычными телохранителями из охранного агентства Коузуки.

На ее лямках была вышивка, да и ткань выглядела более элегантно.

Это форма управляющего отделом?

Бывший директор Ямаока носил гражданскую одежду.

А временный директор безопасности во время похорон отца Рурико носила форму обычных охранников.

— Прошу прощения за вмешательство, но Минахо-сан, пожалуйста обозначьте и свой анализ.

Сё-нээтян поприветствовала Минахо-нээсан с улыбкой.

— А-а, я...

— Реика, стой ровно! Ты всегда должна сохранять красивую и устрашающую позу! Не разбивай мечты девочек!

Сказала Сё-нээтян Реи-тян.

— Поначалу я принесла три комплекта формы из компании, но то, что надето на ней сейчас, это классическая. Остальные для церемоний и пиара.

Сё-нээтян указала на стол.

Понятно. Там было еще две формы с разными текстурами ткани и украшениями.

— В конце концов вместо женской формы, Реика привыкла носить яркую одежду.

Бросила Сё-нээтян не моргнув и глазом.

— Нет, мне хватит и обычной формы.

Реи-тян была слишком смущена.

— Умм, я думаю, что эта больше подойдет Оскару. Добавьте золотистую прядь, чтобы сделать ее еще более яркой, но будьте осторожны, не сделайте ее похоже на красную армейскую форму командира имперских стражников, лучше она будет похожа на форму синей армии из дворцовой охраны.

— Ох, та?

Как и ожидалось от Сё-нээтян, она может понять, о чем говорила Кацуко-нээ.

— Но Оскар и дворцовый стражник, не слишком ли это официально?

— Понятно, Реи-тян надо придать более молодежный вид.

Они размышляли вслух.

— Но я вижу направление. Ноги Реики длинные, так что может ей лучше прямые брюки?

— Мне сделать это?

— А, подожди, я думаю над церемониальной версией. Реика одень только это.

— Хорошо.

Реи-тян смущенно взяла другую форму со стола.

И пошла в соседнюю комнату.

— Кажется в костюмерной тут есть золотой шнурок. Он из косплея на чирлидершу.

Встала Кацуко-нээ.

— Присаживайтесь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 521. Часть 2**

Сё-нээтян пригласила нас на диван.

— А, сядь посередине, мне тоже хочется немного физического контакта.

Ох, Сё-нээтян слышала весь наш разговор в душе.

— Ничего не поделаешь, давай сядем.

Минахо-нээсан поторопила меня.

Я сел рядом с Сё-нээтян.

Минахо-нээсан селя с другой стороны от меня.

— Как думаете, что мне делать? Нет, что ты хочешь сделать с Реикой?

Сё-нээтян притерлась ко мне и сразу спросила моего мнения.

— Хоть ты и спрашиваешь меня это...

Меня спросили на тему моды.

— Но это правда, что форма, которую она носит сейчас, немного слишком яркая.

Возможно формы охранников и такие, но...

Я видел Реи-тян, когда она была одета в костюм галантного британского джентльмена.

Минахо-нээсан не спеша думала.

— Я переоделась.

Сказала вернувшаяся Реи-тян.

— Но этот немного странный.

Да, церемониальная форма была...

Была переполнена украшениями, но....

— Почему-то такое чувство, будто я вхожу в состав духового оркестра, когда эта форма на мне.

Нет, оно выглядело не настолько странно, как это описала Реи-тян, но...

Но она была непрактичной.

Если она начнет руководить охранниками в таком виде, то окружающие будут чувствовать себя неловко.

— Не обращая внимания на декор, эта одежда лучше показывает фигуру. Реика выглядит более тонкой, когда ее тело облегает одежда.

А, понятно.

Если проигнорировать яркие украшения, то действительно, ее форма выглядела более облегающей.

— Но такое чувство, будто чего-то не хватает.

Пробормотала Минахо-нээсан.

— Да, ты права, есть такое чувство.

Сё-нээтян приложила руку к голове.

— Это тоже нет?

Кацуко-нээ вернулась в комнату.

В ее руке была большая черная шляпа.

— О, шляпа?

— Они используются в подобных формах.

Кацуко-нээ показала нам черную форму.

— Это откуда? Было похоже на форму из нацистской Германии.

Сё-нээтян было интересно.

— Ох, это из костюма «Ночной портье».

Ответила Минахо-нээсан.

— Был один клиент, который хотел, чтобы девочки носили такой костюм.

— Минахо-сан, имеется в виду Ночной Портье написанный Лилианой Кавани?

— Да. Некоторым мужчинам нравится проводить извращенные игры с девушками в военной форме.

— Тогда разе это не нацистская форма?

Я не понимаю.

Но похоже, что Сё-онээсан понимает.

— Ночной портье звучит достаточно неплохо.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Реика-сан, попробуй одеть только пальто от этой формы и кепку.

— Хорошо.

Реи-тян сняла пиджак и надела черное пальто, которое принесла Кацуко-нээ.

— Если бы это был фильм Шарлотты Рамплинг, то она бы просто носила подтяжки на голое тело.

Прошептала Сё-нээтян Минахо-нээсан.

— Ну в таком случае Реика-сан уже может добавить элегантности Дирка Богарда.

— Все, я закончила.

На Реи-тян была черная форма и кепка.

— Да, теперь ты выглядишь напряженной в черном.

— Реика-сан, смести свою шляпу немного набок, а потом надень розу.

— Так?

Реи-тян повернулась к нам со скошенной немного набок шляпкой.

Возникало такое чувство, будто она прятала свой правый глаз.

— Ох, да, так хорошо. Оджоу-сама, думаю если мы уберем внутреннюю часть, то схожесть с армейской формой пропадет.

Сказала Кацуко-нээ.

— Ты права, пока что можешь продолжать носить брюки, чтобы подчеркнуть стройность. Если снаружи будет черный, то могу я переделать это?

Спросила Сё-нээтян у Минахо-нээсан.

— Конечно. Теперь это твое. Я не буду иметь ничего против, если решишь что-то изменить.

Сказала Минахо-нээсан, рассмеявшись.

— Тогда давайте перенесем бедж охранного агентства Коузуки на эту форму.

— Э, мы действительно решили остановиться на черном?

Реи-тян сказала удивленно.

— Да, выглядит нормально, в любом случае, теперь ты менеджер отдела безопасности, так что традиции охранного агентства Коузуки должны быть пересмотрены. Мы просто можем отредактировать форму рядовых телохранителей под твою.

Ответила Сё-нээтян.

— А, продолжай носить это, я поправлю так, чтобы очертания твоего тела были лучше заметны.

Кацуко-нээ принесла булавки для отметок и подошла к Реи-тян.

— Как насчет того чтобы изменить шею на шейный платок или аскотский галстук? Можно использовать белый шелк для этого.

— А, да, будет хорошо. Думаю, Реике такое пойдет.

Минахо-нээсан и Сё-онээсан лишь еще больше распалились.

— Реика, смени значок на шляпе на жетон охранного агентства Коузуки. Немного странно, когда из военной формы только шляпа.

— Сё-онээсан разве эта военная форма не создана по стилю серебро на черном фоне? Шнурки и пуговицы были серебряными. Может сменим их на золотые? У охранного агентства Коузуки на форме используются золотистые пуговицы, так что это заменить будет просто. А у меня есть золотистые шнурки, так что и их мы можем поменять.

Предложила Кацуко-нээ.

— Хмм. Да, черный и золотой может больше подходить Реике. Так что прошу, сделай так.

— Хорошо~~!

На этом и закончилось принятие решения о форме Реи-тян в качестве нового директора безопасности.

— А мне можно это делать?

— Ничего страшного! Просто слушай, что я говорю.

Сказала Сё-онээтян, смеясь.

◇　◇　◇

— Доброе утро, Данна-сама!

Вернулась Мисудзу.

На ней с Рурико были одеты юката.

— Вы ведь тренировали свой танец, да?

— Да, поскольку в последнее время мы были заняты, то не могли нормально позаниматься.

— Мисудзу-тян принесла мне юкату, носки и складной веер.

Рурико улыбнулась в сторону Мисудзу.

— Папа, видишь, они были милыми!

Агнес была возбуждена.

— Агнес-тян сказала, что ей тоже хотелось бы попробовать заняться традиционными танцами.

Сказала Мана.

— Ничего ведь страшного, десуно?

— Онии-сама, я обучу ее основам.

Сказала Агнес. А Рурико посмотрела на меня.

Да.

Агнес должна интересоваться чем-нибудь еще помимо секса.

— Конечно, спасибо, Рурико.

— Угу.

— Я тоже ее поучу.

Мисудзу так же улыбнулась Агнес.

— Спасибо, десуно!

— Мана, не хочешь присоединиться?

Спросил я ее.

— Хммм, мне не очень идет японский стиль.

— А, точно, ты же состояла в танцевальном клубе.

Я слышал об этом.

— О, какими танцами ты занималась?

Спросила Мисудзу...

— В нашем клубе был такой странный танец под названием креативный танец. Ах, я теперь рада, что мне не пришлось танцевать во время школьного фестиваля.

Мана.

Она больше не сможет вернуться к обычной жизни в средней школе.

— Хочешь заниматься? Если да, то где?

Попытался я предложить.

— Ничего страшного, лучше мне пока что не выходить.

СМИ все еще продолжают свои поиски Ширасаки Суске и членов его семьи.

Мане, наверное, пока стоит не попадаться на глаза народу.

— Ох, а где Мичи-тян и Эдди-тян?

Кацуко-нээ ловко сменила тему разговора.

— А, они тренируются.

Понятно. Эдди хочет потренироваться с Мичи.

— Но уже почти время обеда.

— Тогда я их позову.

Подняла руку Мана.

— А, Агнес тоже, десуно!

— Ага, пошли!

— Хорошо~~!

Счастливо держась за руки Мана и Агнес покинули комнату.

— Они стали по-настоящему близки.

Сказала Кацуко-нээ.

Да, теперь все становятся действительно похожими на семью.

— Рурико-тян, можешь позаботиться о еде? Мне надо будет подправить форму Реи-тян пока все обедают.

— Все будет в порядке?

Реи-тян была удивленно.

— Не переживай. Раньше сядешь раньше выйдешь, не так ли? Я и потом могу поесть.

Кацуко-нээ понесла черную форму Реи-тян.

— Прости.

— Ничего страшного, мы же семья.

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— На обед будет карри. Кацуко-тян научила нас, и мы сделали его вместе.

Счастливо сказала мне Рурико.

А, это было, когда я делал небольшую передышку с Минахо-нээсан.

— Мисудзу-тян, пожалуйста ешь побольше.

— Жду с нетерпением.

Мисудзу улыбнулась.

— Так, я привела их!

Мана вернулась в комнату с Мичи и Эдди.

— Тогда давайте поедим.

Сказала всем Минахо-нээсан.

◇　◇　◇

Рурико, Мисудзу, Мичи, Агнес, Эдди, Реи-тян, Мана, Сё-онээтян, Минахо-нээсан и я.

Все, кроме занятой в данный момент Кацуко-нээ если карри.

Каждый из нас был веселый и радостный.

Рурико, Мана и Агнес рассказывали мне, как они готовили карри.

Эдди и Мичи тоже о чем-то говорили.

Похоже, что благодаря алкоголю прошлой ночью, Минахо-нээсан открылась Сё-нээтян. Реи-тян тоже присоединилась к ним, и они говорят на различные темы.

Это был семейный обед.

Было приятно говорить это. Мы приятно покушали.

— Все, я закончила. Яхууу!!

Кацуко-нээ вернулась с отредактированной формой Реи-тян.

— Для начала я сменила пуговицы и шнурки, а потом сделала еще те мелочи, которые могла. Попробуй, Реи-тян.

— Хорошо.

Реика надела пальто.

— А теперь попробуй шляпу.

А потом.

— Дальше возьми свою трость.

Сказала Сё-онээтян.

— Фджимуе Реике нужна трость чтоб избивать до смерти!

— Хорошо.

Черная форма, черная кепка, золотистые пуговицы и золотистые шнурки.

Это была стильная и отточенная форма.

Ее голову немного накось покрывала кепка.

В руках была трость.

А, трость выглядит, как командирская, так даже лучше.

— Ты так круто выглядишь Реи-тян.

Сказал я ей.

— Да, действительно круто!

Добавила Агнес, улыбнувшись.

— Да, выглядит хорошо. Если будешь сохранять благородное выражение лица, то будешь идеально подходить на роль главы охранного отдела охранного агентства Коузуки.

Сказала Сё-онээтян.

— Да, я постараюсь!

Реи-тян была тронута.

— Пожалуйста постарайся!

Иди к этому, Реи-тян!

— Я ожидаю от тебя многого, Реи-тян.

Рурико, Мана и Мисудзу улыбнулись ей.

— Семья — это так хорошо.

Пробормотала она эмоционально.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 522. Часть 1**

— Мы будем поддерживать тебя.

Сказала Мисудзу Реи-тян.

— Думаю, что и отсутствующие сейчас члены семьи тоже так думают.

Рурико улыбнулась.

— В конце концов все любят Реи-тян.

Сказал я.

— Реика, люди не стараются только ради себя.

Сказала ей Сё-нээтян.

— Но если ты будешь думать о своей драгоценной семье, то ты сможешь выложиться на полную, не так ли? Мы не можем провалиться в оправдании их ожиданий.

— Сё-онээсама.

— Ты больше не одна. У меня тоже сегодня будет бой.

Сё-нээтян не может провалить своё представление в качестве нового главы охранного агентства Коузуки.

— Кудо-сан и его группа умело водят за нос Китакюсю. Сейчас они уже подходят к нашей ловушке. Все что осталось это...

Сё-нээтян посмотрела на Минахо-нээсан.

— Мы не можем сотрудничать с нашим положением, но...

Извиняясь сказала Минахо-нээсан.

Минахо-нээсан, Марго-сан и Кацуко-нээ, как представители Куромори не могут сегодня контактировать с охранным агентством Коузуки, ибо это лишь еще больше привлечет внимание полиции.

— Нет, я получила много информации, и ты так же дала мне полезный совет, когда я рассказала тебе свой план прошлой ночью.

Понятно. Так вот о чем они говорили тогда.

— Кроме того я благодарна тебе за форму Реики. Мы исполним свою работу так, чтобы те, кто находятся при исполнении не переживали.

Сказала Сё-онээсан. Минахо-нээсан прервала ее.

— Нет, хоть мы и не можем сами принимать какие-либо действия, но Кёко-сан будет учувствовать в операции.

Хах, Кёко-сан?

— Она связалась с нами пока мы ели. Она известна, как неуловимый интернациональный преступник, так что у нее есть способность гибко адаптироваться к таким ситуациям, как сегодняшняя операция.

Понятно, поскольку она уже является одной из целей полиции, то...

У нее нет нужды прятать свои действия.

— Кёко-сан появится на месте операции и если у нас будет ясное алиби на тот момент, то их слежка за особняком ослабнет. Когда же все закончится, то Кёко-сан с мисс Корделией уедут в Америку.

В Америку?

— Похоже, что там есть кто-то, кого они хотели бы убить любой ценой.

Ох, тот человек, который лгал мисс Корделии и окрестил Кёко-сан предателем.

— Они останутся за границей на месяц и после этого вернутся в Японию, когда тут все уляжется.

Если Кёко-сан будет отсутствовать, то наблюдение полиции за особняком ослабнет.

— Вот значит, что.

Минахо-нээсан посмотрела на Мисудзу.

— Марго, Кацуко, Неи и я пойдем на прием вместе с Мисудзу-сан.

Понятно. Если они будут на приеме у дедули, то это будет достаточным алиби. Там будут и полиция, и разнообразные известные личности.

Операция, предпринятая охранным агентством Коузуки и прием дедули, произойдут в одно и то же время.

— Да, хорошо.

Ответила Мисудзу с улыбкой.

— Охранное агентство Коузуки приготовит приглашения. Ну и я оставлю охрану приема на шефа Язаву и Оотоку-кун.

На приеме, который посетит дедуля, нужна будет охрана. И они оставят ее на Язаву-сан, а Сё-нээтян и Реи-тян будут работать изо всех сил, чтобы наказать организованную преступную группировку в Китакюсю.

— Кстати спасибо, участие Кёко-сан будет конечно же в шутливой манере, но вам ведь это не так важно, да?

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Мы приготовимся к этому.

Напряженно ответила Сё-нээтян.

— Но она может сражаться изо всех сил, если понадобится помочь Реи-тян.

Сказал я.

В конце концов Кёко-сан сильная. Ее сила находится просто на абсурдном уровне.

— О, а разве я говорила, что Кёко-сан идет туда помочь?

Что?

— Она будет учувствовать в качестве противника.

П-противника?!

— Преступная группировка в Китакюсю слишком слабая, чтобы позволить Сё-сан и Реике-сан основать свою репутацию.

Не может быть, Минахо-нээсан.

— Кёко Мессер будет вашим противником.

ЧТО!!?!?!?!!??!!?!?!?!?!?!!?!?!??!?!?!?!?!?!?!?!??!?!?!?!?

— Тогда вот это от нее. Я распечатал закрепленный к письму файл.

Минахо-нээсан передала Сё-нээтян полученный документ.

— Это ее критика твоего плана и ее предложения по его улучшению. Прочитай это внимательно, чтобы не облажаться во время представления.

Реи-тян потеряла дар речи.

Тем временем Сё-нээсан просмотрела документ.

— Ахаха, сменить место проведения операции.

— Ну ведь если вы хотите показать впечатляющее сражение и при этом не помешать посторонним, то количество мест сильно ограничено. Кёко-сан уже выбрала одно.

— Понятно, да оно идеально подходит. Что от нее и ожидалось!

Сё-нээтян была под впечатлением от плана Кёко-сан.

— А где все будет проходить?

Спросил я.

— Киностудия Зеленая Гора.

Ответила Минахо-нээсан с улыбкой.

— Это большая студия на улице для телевизионных компаний. Как бы они там ни воевали навредить гражданским у них не получится, а также там находится все, что надо для прямой трансляции.

Х-хорошо.

Что и ожидалось от Кёко-сан, она знала о подходящем месте и сразу же его заняла.

— Если будут вопросы, то свяжись со мной, а еще вот, нынешний номер Кёко-сан.

Минахо-нээсан передала записку.

— Хаа, такое чувство будто препятствие только что стало лишь больше.

Сё-нээтян криво улыбнулась.

Реи-тян все еще была в ступоре.

— Не переживай. Это будет интересное зрелище, то что Кёко-сан присоединится к представлению сегодня я имею в виду. Она просто гениальный постановщик.

Да, Кёко-сан никогда не разочаровывает.

— Да и у вас есть этот талант. Так что хоть и будет трудно, но переживать не о чем. Сражайтесь сколько хотите.

Огромная сена под названием Кёко Мессер.

— Да, ты права, неужели мой план был настолько мал? В отличие от размазывания народа из Китакюсю, сражение с Кёко Мессер вызовет гораздо больший отклик.

Проанализировала Сё-нээтян.

— Интересно, я смогу победить?

Лицо Реи-тян превратилось в замороженную маску.

— На победу даже не надейся. Мы должны придумать как свести это хотя бы в ничью. Это же бой в котором будешь учувствовать и ты.

Сё-нээтян нахмурила брови и вздохнула.

— Пожалуйста приложите все усилия.

Сказала им Агнес с улыбкой.

— Да! Идите и побейте Кёко-сан!

Сказала Кацуко-нээ, смеясь.

— Ага! Я болею за тебя! Онээ-тян!

Мана тоже им улыбнулась.

— Давай постараемся, Реика, это ситуация, в которой мы должны либо выполнить это либо погибнуть. Третьего не дано.

— Д-да, Сё-онээсама.

Два телохранителя приняли решение.

— Кстати, Данна-сама, а к кому вы присоединитесь сегодня?

Спросила меня Мисудзу.

— К кому?

Спросил я ее.

— Одна из групп это мы, идущие на прием.

— Мисудзу, Митчи и я, а также Минахо-тян, Кацуко-тян, Марго-тян и Неи-тян.

Рурико перечислила членов их группы.

— Другая группа остается в особняке.

Сказала Мана.

— Я, Агнес-тян, Эдди-тян и Мегу-онээтян.

— К тому моменту вернутся еще и Нагиса с Мао-тян.

Добавила Кацуко-нээ.

— И наконец группа, идущая на место сражения вместе с Сё-сан и Реикой-сан.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Нет, это опасно, так что пожалуйста не иди туда.

Сказала мне Реи-тян, но.

Я понимаю, что хотела сказать Минахо-нээсан.

На месте сражения, Юкино будет использоваться в качестве приманки для банды из Китакюсю.

Юкино.

Можно ли ей появляться в таком месте?

И может ли Сё-нээтян контролировать Юкино?

— Это твой выбор.

Сказала Минахо-нээсан. Взгляды всех девушек в комнате сконцентрировались на мне.

Всем прекрасно известна моя одержимость Юкино.

И они хотят, чтобы я смог забыть о ней и сконцентрироваться на защите семьи.

Я тоже думаю, что я должен так поступить.

Правильным выбором будет пойти с Мисудзу и Рурико.

Иначе мне надо будет остаться дома с Маной.

Но.

Я.

— Можешь ответить не сейчас. У тебя есть время решить до вечера.

Минахо-нээсан дала мне время.

◇　◇　◇

— Ну что ж, Данна-сама, тогда мы пойдем.

Мисудзу и Рурико пошли покупать себе платье для сегодняшнего приема.

— Да, удивите там дедулю.

— Угу, я знаю. Дедушке нравится, когда мы одеваемся в детскую одежду.

Дедуля вырастил внучек под своим контролем.

— Мы должны показать ему, что теперь Рури-тан и я стали взрослыми.

Сказала Мисудзу с улыбкой.

Рурико была немного хмурая.

— Да. Дедуля должен принять, что теперь вы не Мисудзу и Рурико из его идеальных фантазий. И если он все еще хочет быть вашим дедушкой, то вы должны показать ему как вы его любите.

Рурико, которая была заменой первой любви дедули теперь другая.

У него больше нет права управлять их жизнями.

Но их кровное родство никуда не делось, его внучки все еще любят своего дедулю.

Но только как семью.

Он должен это понять.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 522. Часть 2**

— Да, это правда, если все так и продолжится, то это лишь принесет боль Ёшико-сама.

Рурико думала о своей двоюрдной сестре, с которой росла с младенчества.

— Да. Ёшико-сан никогда не жила, как дочь дома Коузуки до этого момента, и тут ей вдруг пришлось нести тяжелую ответственность за дом.

Мисудзу и Рурико были выращены как знатные дочери, так что у них было какое никакое сопротивление к этому. И они так легко не сломаются.

Но Ёшико-сан, слуга Рурико, как вассал, не росла с такой силой.

— Должно быть ей одиноко рядом с дедушкой.

Бормотала Рурико.

— Тогда надо поторопиться и восстановить наши с ним отношения до нормальных.

Мисудзу говорит, как раз о Рурико с дедулей.

Его отношения с Мисудзу не такие изломанные.

— Я не верну Рурико дедуле. Но я бы хотел, чтобы твои с ним отношения в качестве внучки и дедушки были восстановлены.

— Хорошо, онии-сама.

Рурико кивнула мне.

На самом деле я бы хотел, чтобы они основали новые отношения, а не исправляли старые.

Добрые семейные отношения.

Иначе дедуля не сможет успокоиться.

Тогда его нестабильное на данный момент сердце обратится к Ёшико-сан, которая одна осталась с ним.

— Умм, господин.

Ко мне подошла Мичи.

— Что такое, Мичи?

— Это по поводу платья.

— Да. Мичи. Надень милое платьице. Это должно быть абсурдно милое платье.

— Э-это...

Мичи чувствовала обязательство.

— Умм, но я ведь все еще телохранитель Мисудзу-тян.

— Однако ты ведь моя женщина, да? А я бы хотел увидеть милую Мичи.

— Н-но мысль о том, что я буду носить платье, которое будет выделяться больше, чем платье Мисудзу-тян...

Ох, так это связано с выражением, что «телохранители не должны выделяться больше, чем их господа».

— Это не проблема. Просто используйте разные тренды.

Ответил я.

— Тренды?

— Мисудзу и Рурико будут одеты во взрослые и сексуальные платья, а на тебе будет милое. На это будет довольно мило смотреть!

— Разве это не по-ребячески...

— Это мило! Пользуйся своей красотой, Мичи!

— Нет, я не красивая.

— Ты красивая. И милая. По-настоящему милая.

Я обнял Мичи и прошептал ей на ухо.

— И я уверен, что если милая Мичи будет одета в милое платье, то ее милота удвоится. Даже утроится. В любом случае это будет абсурдно мило. И я бы хотел увидеть такую Мичи.

Мичи покраснела.

— Я не милая!

Угх! Слишком мило!

— В любом случае, это приказ! Мисудзу, Рурико, найдите подходящее платье.

Сказал я им.

— Хорошо, онии-сама!

— Мичи, готовься!

Сказала Мисудзу Мичи.

— Я выберу тебе милое платье, а Данна-сама потом займется с тобой в нем любовью.

Мичи впала в ступор.

— Вы сделаете это со мной, когда я буду в платье?

— Ну, я не против.

— Вы не против, даже если это будет белое, тонкое и сверкающее платье?

— Это вообще не проблема.

Я не очень понимаю, что имела в виду Мичи, но...

Ну, Мисудзу с Рурико подберут ей нужное платье.

— Умм, если на мне будет надето платье, то я бы хотела быть изнасилованной вами...

Эмм.

— Не переживай, если хочешь, чтобы я пришел и изнасиловал тебя, то на тебе должно быть очень милое платье.

— Да, Мичи. Мы будем выбирать одежду с таким стандартом.

Сказала Мисудзу.

— Хорошо, я поняла.

Эй, что это за сверкающий взгляд?

Ну да ладно, это хорошо, что Мичи, которая обычно равнодушна к носимой одежде так заинтересовалась подбором платья.

— Онии-тян, Эдди-тян сказала, что хочет пойти с Мисудзу-тян.

Сказала мне Мана.

— Но у нее нет подходящей одежды.

А, понятно.

Эдди пришла в особняк только с тем, что было на ней.

У нее не было своей собственной одежды.

— Ты права. Тогда купите то, что ей понравится. Я заплачу.

Сказала Минахо-нээсан.

— Нам так же надо купить одежду для Агнес и Маны-сан, но мы не сможем сделать этого сегодня.

Все еще было трудно приводить Агнес в места, где много людей.

Мана тоже не может пойти потому что общественность кипит новостями о смерти Ширасаке Суске. Во-первых, это будет неприятно видеть самой Мане, а во-вторых будет проблематично, если они по какой-либо случайности обнаружат кто она на самом деле. Мы же не знаем кого можем встретить в пригороде днем.

— Мы найдем время сходить туда через два-три дня.

Да, сейчас же последний день Золотой Недели. Сейчас магазины просто забиты народом.

Если Мане и Агнес надо сходить за покупками, то лучше выбрать рабочие дни, когда они будут посвободнее.

— Реика будет вашим водителем и сопровождением.

Сказала Сё-онээтян.

— Мне еще надо пересмотреть мои указы для наших людей в связи с внесенными Кёко-сан исправлениями.

Сё-тян должна вернуться в главный офис охранного агентства Коузуки.

— Тогда я закончу форму Реи-тян к твоему возвращению.

Сказала Кацуко-нээ, а потом улыбнулась.

Надо было еще подправить размер, потому форма была еще не в идеальном состоянии.

— Хорошо, спасибо.

Реи-тян склонила голову.

◇　◇　◇

Сё-нээтян уехала вместе с набором одежды.

— Ну а теперь, мне надо кое-что сделать.

Минахо-нээсан попыталась уйти из комнаты.

— А, пожалуйста подожди!

Мана пошла за ней.

— Умм, я бы хотела кое о чем поговорить.

— Ох, о чем же?

Минахо-нээсан повернулась к ней.

— Мы можем поговорить наедине?

Хах?

— Конечно, пошли за мной.

Минахо-нээсан повела Ману ха собой.

О чем это все? Мне было немного беспокойно.

Когда я об этом подумал...

— Дорогой, прости, но можешь приглядеть за Агнес-тян некоторое время? Я доделаю форму Реи-тян.

Сказала мне Кацуко-нээ.

— Хорошо. Агнес, пошли.

— Да, десуно, папа!

Она радостно обняла меня.

— Что будем делать? Секс?

— Нет, мы им только что занимались.

— Агнес хочет сделать это много раз.

Наполовину иностранная красавица улыбнулась мне ангельски.

Эмм.

В случае с Агнес дело не в ее неиссякаемом сексуальном желании.

Она просто хочет физического контакта.

— Агнес-тян. Он устал, так что дай ему немного отдохнуть.

Добавила Кацуко-нээ.

— В той комнате есть домашний кинотеатр, который использует Нагиса для Мао-тян, можете его посмотреть?

О, так лучше.

— Там есть телевизор с диваном. Вон там выставлено что есть посмотреть.

Я поглядел в ту сторону. Это?

«Никонико пон», «Ребенок вырос», «Рабочая машина», «Работающий старик», «Девочки в японских Альпах»», «Воины любви Поли и Анна», «Юные Сейлор Стар», «Известные детективы Той и Кунимацу».

Давайте не будем смотреть аниме. Агнес скорее всего никогда его не видела.

Хммм.

Остановимся на «Животных Африки».

Принял я решение, увидев иконку льва на упаковке.

Поскольку Эдди так часто упоминала львов, то мне стало интересно узнать о них побольше.

— Давай посмотрим это!

— Угу, десуно!

Похоже, что ей без разницы, что смотреть.

Я вставил диск в проигрыватель.

А потом развалился на диване.

— Папа!!

Агнес прижалась ко мне.

— Вот так!

Я обнял Агнес и запустил видео при помощи пульта.

— Оох, Африка впечатляет.

Пока что это обычное клише о прериях и Килиманджаро.

— А где это?

Агнес заинтересовала фотография саванны.

— Это такой большой сад.

Ох, для Агнес все зеленое это сад.

— Это Африка.

— Африка? А где это?

Эмм.

— На юге.

Там жарко. Я уверен, что это на юге. Она должна быть рядом с экватором.

— А где юг?

Агнес не знает даже этого, потому что всегда была заперта в подвале.

— Ну понимаешь...

Я выглянул в окно.

Сейчас был полдень, так что было видно солнце.

— Да, где-то там. Вон там юг. Ну должен быть.

— Она находится вон там.

Агнес сравнила Африку на экране и направление, куда я указывал.

— Оно примерно там. Хотя на самом деле это может немного отличаться.

— А почему, десуно, папа?

— Потому что Земля — это шар.

Я сам этого не до конца понимаю, но может быть.

— Шар?

А, она не знает даже о Земле.

— Да, в следующий раз я покажу тебе глобус, о, гляди, это жираф. Жираф. Вон там жираф. Он называется так.

Я показал на экран и попытался перевести тему.

— Вау! У них длинные шеи десуно!

Агнес была удивлена.

— Это животные из Африки.

Агнес должна знать о мире. Я бы хотел, чтобы ее интересовали разные вещи.

— Папа, а ты был в Африке?

— Нет. Понимаешь, Африка находится очень далеко. Тебе надо будет лететь на самолете.

— На самолете?

Дааа, с ней будет много проблем.

— А, это вот слон. Слон! Паооооон!

— Что это?

— Это его нос, он такой длинный, что может им свободно шевелить.

— Вау!

Агнес постепенно стали интересны африканские животные на экране.

И вскоре появился лев, который был на обложке диска.

— А, это лев, это большой кот. В передаче показывались лев отец и мама львица.

— Круто, десуно.

Понятно, у львов действительно полигамия.

В прайде один самец.

Заставляет вспомнить мою ситуацию.

Я примерно в таких же обстоятельствах.

Но обычно самец в прайде не работает.

Эй такое нормально?

— А, там много маленьких детей.

— Это львенок.

На экране показалась сцена львицы, которая кормила молоком львенка.

— Львенок сосет молоко из груди своей матери.

А потом Агнес начала расстегивать пуговицы на своей кофте.

— Эй, Агнес?

Она показала свою миленькую грудь.

— Вот, папа.

Она улыбнулась мне.

— Папа же лев, потому полижите грудь Агнес!

Эмм, я...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 523. Часть 1**

Эмм.

Если я сейчас начну лизать грудь Агнес, то это будет рискованно.

Делать это с Агнес еще раз будет немного...

— Я не буду лизать твою грудь.

— Эээээ?!

Агнес разочаровано протянула.

— Но я их помассирую!

Я протянул руки ей из-за спины и начал массировать маленькую грудь Агнес.

— Кьяяяу~ Щекотно, десуно!

Агнес засмеялась.

— А вот и время массажа!

— Папа, папа! Хихихи!

Агнес радостно смеялась.

— О, смотри! Лев ест оленя!

На экране была показана сцена охоты оленя.

— Вау! Потрясающе, десуно!

Тааак, таак, интерес Агнес снова возвращается к Африке.

— Вау, жуют, страшно, десуно.

— Нук нуу, не бойся. Папа с тобой.

Я обнял Агнес.

Потом мы с ней продолжили смотреть видео, лежа на диване.

Лежать вот так расслабленно тоже хорошо.

А то в последнее время дни были такими занятыми.

— Папа!

Агнес посмотрела на меня снизу-вверх.

— О, что такое?

— Я люблю тебя, десуно.

Агнес поцеловала меня в губы.

— Хочу всегда вот так сидеть.

Она потерлась щекой о мою грудь, показывая желание, чтоб ее побаловали.

— Да, ты права.

Мирное время самое лучшее.

А потом.

— Братик.

В это время вернулась Мана.

— Ну как? Закончила говорить с Минахо-нээсан?

— Ага.

Мана подошла ко мне.

— А, ты сделал это с Агнес-тян?

А, точно, грудь Агнес же была видна.

— Нет-нет, мы не делали этого. Мы просто смотрели на животных Африки.

— Папа их массирует!

Эй, Агнес, что ты такое говоришь с этой ангельской улыбкой.

Эмм.

— Агнес, подвинься, Мана хочет присесть.

Я подвинул Агнес по правую руку от меня.

— Иди сюда, Мана, можешь сесть сюда.

Я пригласил ее сесть по левую от меня руку.

— Ага.

Она притерлась ко мне.

Я обнимал Агнес справа, а Ману слева, сидя на диване.

Хоть они и маленькие, но два человека уже тяжело, однако ничего с этим не поделаешь.

Я потерплю.

— Братик.

Я погладил Ману по плечу и понюхал ее волосы.

Хах, такое чувство, будто у нее температура ниже обычного.

Что-то произошло?

— О, смотрите, это бегемот! Бегемот!

— Это бегемот? Он выглядит странно.

Агнес с любопытством смотрела на экран телевизора.

Один из бегемотов на берегу открыл свой большой рот.

— Ваааааа!

Агнес открыла свой рот, имитируя то что видит на экране.

— Агнес-тян, как думаешь, животные в Африке завораживают?

Спросила ее Мана.

— Я же смотрю с папой.

Улыбнулась в ответ Агнес.

— Забавно вот так вот обниматься.

Агнес.

Ее не волнуют животные Африки.

Она просто счастлива потому что находится со мной.

— Понятно, тогда я думаю я тоже должна обнажить свою грудь.

Мана расстегнула свою одежду.

— Ониии-тян, сравни мою грудь и грудь Агнес.

Я начал массировать и сравнивать их груди.

12-ти летняя Агнес и 14-ти летняя Мана.

Они обе еще росли.

Но.

— Ох, у Маны набухает и уже чувствуется что-то твердое.

У обоих потрясающая упругость, но у Маны тверже.

— О, в последнее время, когда я думаю о чем-нибудь пошлом, моя грудь начала набухать.

Сказала Мана.

— Э, ты сейчас думаешь о разных пошлостях?

— Немного.

Мана посмотрела на меня снизу.

Я прикоснулся к ее соскам.

Да, действительно, ее соски начали твердеть.

— О чем ты говорила с Минахо-нээсан? Это связано со школой?

Спросил я ее.

— И об этом тоже, но в основном мы говорили об онээ-тян.

Онээ-тян?

— Юкино-онээтян.

Юкино?

Ну Мана действительно младшая сестра Юкино, но...

Что она обсуждала с Минахо-нээсан?

— Думаю, что, то как мы относились к Юкино-онээтян может не очень хорошо закончиться.

— Что ты имеешь в виду?

Спросил я.

— Это была вина Минахо-онээтян. Она сказала братику поговорить с Юкино-сан на глазах у нас, конечно же у нас с Рури-онээтян не было выбора кроме как согласиться.

Мана?

Это вина Минахо-нээтян, что она попыталась заставить братика поговорить с Юкино-онээтян наедине, но теперь это была лишь основная тема, в общем говорили мы о том, что не удивительно что мы сделаем это если она будет говорить перед нами о таком.

Сделаем это?

— Мы нападем на Юкино-онээтян. И загоним ее в угол, пока она не сломается. Мы больше всего боимся, что братик будет очарован темными чарами Юкино-онээтян. В ее случае, если мы не изобьем дух Юкино, то она не сдастся.

Сказала Мана.

— Потому, ну, в тот момент у нас не было выбора, кроме как сделать это, но...

Она вздохнула.

— Если мы сделаем это, то ничего не решим, да?

Она посмотрела на меня своими большими глазами.

— В случае с Юкино-онээтян, неважно как сильно ей угрожают, нона вскоре забудет об этом. Она просто придумает себе что-нибудь удобное, а потом будет считать себя удачливее других. Она никогда не будет подавлена. Она никогда не погрузится в отчаянье.

Мана очень хорошо знает Юкино.

— На самом деле я даже завидую ее нервам.

Сказала Мана.

— Так что ты хочешь сделать?

Спросил я.

— Я ее сестра. Я хочу, чтобы она жила и жила хорошо. Честно.

Да.

— Но если так и продолжится, то я могу сказать, что ей надо жить под угрозой. Юкино-сан никогда не пыталась понять, что я чувствую.

Она лишь потеряет самоконтроль и будет создавать много шума.

Обсуждение зашло в тупик.

— Братик старается изо всех сил, чтобы она не погибла, и Юкино-онээтян понимает это глубоко в сердце, но ее голова даже не старается этого понять.

— Вот значит, как? Но мне кажется, что она даже в своем сердце этого не понимает? Для нее я всегда враг.

Так я думаю.

— Я знаю. Юкино-онээтян идиотка, но у нее хорошая интуиция. И при ее помощи она понимает, что братик спасет ее. Потому она и рассчитывает на тебя так сильно.

Юкино полагается на меня?

— Мы знаем это, и потому все девушки братика ненавидят Юкино-онээтян. Она сама этого не понимает, но при этом зависима.

Не понимает. Зависима.

— Она безоговорочно зависит от братика, но, если ты будешь просто отвечать на ее просьбы. То ты будешь лишь волочиться за ней. Вы оба погрузитесь в такую бездну, из которой не сможете выбраться.

— Я знаю это. Я знаю, что быть утянутым Юкино опасно.

У нее есть темное очарование.

И меня это привлекает.

— Если бы это было до начала майских праздников, то я бы попался в ее очарование и радостно бы направил нас на уничтожение. Возможно, я достиг бы моей так долго ожидаемой смерти вместе с ней.

Тогда я...

Я жил благодаря мыслям о Юкино.

У меня не было другого смысла в жизни.

И если бы я решил погибнуть вместе с ней, то был бы не против.

— Минахо-онээтян сказала: По изначальному плану мы собирались убить братика вместе с Юкино.

Понятно.

Минахо-нээсан позвала тогда меня, чтобы заставить Юкино пасть.

С этого все началось.

— Но случилось много, и мы стали семьей. Все решили стать одной семьей и жить счастливо.

Нынешняя ситуация отличается от прошлого.

— У меня есть семья, которую надо защищать. Теперь я не могу умереть вместе с Юкино.

Я уже решился.

Я должен забыть о ней.

— Даже если ты так думаешь, это не так просто решить в сердце, да? Братик.

Сказала Мана.

— Я такая же, я знаю, что я должна бросить Юкино-онээтян, но не могу этого сделать.

Мана.

— В конце концов я ее сестра.

Мана сжала мою руку.

— Я никогда не любила Юкино-онээтян. Она всегда была грубой ко мне, думала только о себе, она совсем не является доброй старшей сестрой. Она всегда была издевающейся старшей сестрой. Я ненавижу ее, но...

Глаза Маны заблестели.

— Я не могу ее бросить. В конце концов она моя старшая сестра.

Я.

— Я сделала предложение Минахо-онээтян. Я предложила ей придуманный мною метод.

— Мана, ты смогла найти способ, чтобы достичь приемлемого результата?

— Я бы не назвала это решением, но это способ вести с ней хотя бы более конструктивные диалоги. Раз уж она думает, что она великая, то думаю мы должны сломать в ней эту уверенность.

— Так что сказала Минахо-нээсан?

Мана посмотрела на меня.

— Что я должна поговорить с братиком и попробовать, когда вернутся Мисудзу-онээтян и остальные.

Подождать, пока вернется Мисудзу.

Нет, они вернутся.

А потом не будет времени потому что они будут готовиться к вечеру.

— Хорошо, давай попробуем.

Решил я.

— Уверен? Мана еще ничего не объяснила.

— Я сделаю, что бы это ни было. Мана же так старается просто чтобы помочь Юкино, да?

— Братик.

— Я поставлю на это.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 523. Часть 2**

— Понимаешь, помнишь я говорила о том, как Юкино-онээтян мастурбирует в комнате постоянно?

Неожиданно спросила Мана.

Юкино почувствовала оргазм от того, как я ее насиловал.

И тогда она стала сходить с ума по мастурбации.

— Она так тяжело дышит, что я слышу это в моей комнате.

Мана жила в одном с Юкино доме и потому она знает об этой стороне Юкино.

— Ей надо понять, насколько она нуждается в тебе. Она должна понять, что хочет братика больше чем он ее.

Сказала Мана.

— Нет, Юкино не хочет меня.

— Этого не может быть. Юкино-онээтян думает, что ей пойдет любой мужчина?

— Она конечно не говорила этого, но есть много парней лучше меня, и я ей не так нужен.

Юкино, хочет меня?

Невозможно.

— Нет, Юкино-онээтян не будет делать этого ни с кем кроме братика. Я знаю.

Сказала Мана.

— Она не почувствует удовлетворения, если это делает не братик. Она просто скопление гордости. И потому не открывает свое сердце другим мужчинам. Она никогда не почувствует себя хорошо с ними.

— Но она не открыла свое сердце и мне.

— Правда? А мне кажется, что она достаточно открыта. Юкино-онээтян, которая старается украсить себя для посторонних не стесняется показывать настоящую себя перед братиком.

Настоящую себя.

— Ну теперь ей уже нечего скрывать. Братик ведь уже видел ее всю.

И ее обнаженную душу, и такое же обнаженное тело.

— Но это так же относится и к нам. Нам не нужно украшать себя, мы можем легко обнажиться.

— Разве это не называется просто чувствовать себя свободно?

— Это нечто большее. Если я с братиком, то мне тепло на душе. Я счастлива.

Мана.

— А, понятно, Юкино-сан знает лишь половину этого.

Половину?

— Когда братик делает это с нами, наши души и тела чувствуют облегчение, но сейчас Юкино-сан чувствует это только в теле. Она принимает это чувство лишь телом, но не душой.

Сказала Мана.

— Потому она и может представлять лишь тебя в качестве партнера, но поскольку это Юкино-онээтян, то братик не может сделать этого с ней.

Это правда.

Если она видит во мне ценность только как в секс-игрушке, то...

Я не смогу сделать так, чтобы у меня на нее встало.

Я не машина для секса.

У меня тоже есть сердце.

— Я это знала и Юкино-онээтян должна это понять. Понять, что ее тело и сердце хотят именно братика.

Но.

— В этом есть смысл? Что случится если Юкино поймет это.

Она не может войти в нашу семью.

Все девушки ненавидят ее.

Да и она сама тоже не хочет присоединяться к нашей семье.

— Когда она это заметит, мы сможем попрощаться с ней без сожалений.

Мана посмотрела на меня серьезным взглядом.

— Когда она заметит, что это «была», нет, что это «и есть» любовь.

Что?

Л-любовь?

Мои отношения с Юкино.

— Тогда она сможет почувствовать разбитое сердце. Братик и Юкино-онээтян тоже.

Настоящие разбитое сердце.

Мана сказала что-то странное.

— Сейчас Юкино-онээтян первая любовь братика, но она не принимает твою любовь. Ее гордость не позволит ее чувствам к братику превратиться в любовь, так что это все смешивается и превращается в бардак.

Мана.

— Но это ведь не так. Все, что я чувствовал к Юкино это похоть, у нас были только физические отношения, это не было любовью.

— Нет, хоть это и были в первую очередь физические отношения, это все равно была любовь. Это тоже любовь. Я могу это сказать.

Мана улыбнулась.

— Мое с братиком начало тоже было изнасилованием, но теперь я люблю тебя. Это любовь. И это понимает не только мое тело, но и сердце.

Мана взяла меня за руку.

— Братик, ты не делаешь это с девушками просто ради похоти. Ты вкладываешь все свое сердце в секс. И это достигает меня, достигает нас. У братика доброе сердце.

Я.

— Юкино-онээтян тоже это чувствует. Ее тело чувствует это, хоть сердце и думает иначе. Потому она всегда просит братика о помощи.

Сказала Мана.

— Потому мы должны заставить ее понять головой, что она любит братика.

Любовь.

Если она поймет это, то она так же поймет и то, что ее любовь исчезнет. У братика есть мы, его семья, и Юкино-онээтян не может быть с ним. Если она поймет это, то почувствует, что значит разбитое сердце.

Мана посмотрела на меня.

— Ты не можешь почувствовать разбитое сердце если причина неясна.

Для того чтобы сердце было разбито должна быть причина.

— если ты не знаешь причину, то ты просто продолжишь мечтать, прямо как это делает Юкино-онээтян.

Юкино.

— Она до сизы пор думает, что братик придет и спасет ее. Не важно, как холоден к ней братик, она все равно думает, он придет и спасет ее.

Она слепо верит в это глубоко внутри себя.

— Юкино-онээтян. Считает, что мир вертится вокруг нее. Она думает, что братик любит только ее и что все остальные девушки ниже ее.

И мы должны сломать эту ее иллюзию.

— Если она поймет, что тоже любит братика. Тогда все развалится. Когда она заметит, что все остальные девушки равные соперницы в любви, и она поймет, что у нее ни шанса на победу. Каждая из них любит в сотню раз больше, чем она. Мы волки кусающие друг друга. Мы никогда не проиграем Юкино-онээтян!

Сказала Мана.

— Постой-ка секунду. Так какая самая большая проблема с Юкино?

Почему она думает, что я люблю ее больше всего?

— Потому что первой ты изнасиловал именно ее.

А.

— Я была такая же. У меня была стадия, когда я не так все понимала. «Почему он делает это со мной так много? Конечно же потому что любит меня. Тогда я могу быть эгоисткой с этим человеком. Он же меня любит». Так я думала.

Сказала Мана.

— В моем случае, за мной присматривали Минахо-онээтян и остальные старшие онээ-тян присматривали за мной то все прошло хорошо, но... Меня много ругали, говоря, что я не права и зазнаюсь.

Ману много раз заставляли стоять на коленях голой.

— Но не смотря на то насколько я была заносчивой женщиной, братик продолжал меня любить. И потому я влюбилась сама того не заметив.

Сказала Мана.

— Юкино-онээтян тоже должна это заметить.

Но.

Я изнасиловал ее на дюжину раз больше, чем Ману.

И накопление этого и вызвало нынешнюю ситуацию с Юкино.

Идея о том, что я люблю ее настолько сильно что ничего с этим не могу поделать.

Идея того, что я слепо люблю ее и потому насилую.

Я всегда заставлял Юкино раздвигать ноги.

Потому она и утвердилась в своей идее, что никогда не полюбит меня, даже если погибнет.

А еще в том случае с Маной, со мной была Мегу, ее сестра от другой матери.

Кацуко-нээ, Неи и Марго-сан всегда были холодны к Мане.

С другой стороны, Юкино.

Никто не помог.

В конце концов все они ненавидят Юкино.

— Я могу понять Ману. Ну, большую часть.

Ответил я.

Правда в моей голове по-прежнему были некоторые сомнения.

— Братик еще не может поверить, что Юкино-онээтян любит тебя?

— Ну, и это тоже.

— Но это правда. Ох ладно, просто прими это как предположение.

Сказала Мана.

— Конечно. Я принимаю эту вероятность. Что мне тогда делать?

Что спланировали Мана и Минахо-нээсан?

— Ну, ты знал, что в этом особняке есть скрытые камеры и микрофоны по всем комнатам?

Сказала Мана.

— И ты можешь из какой-либо комнаты наблюдать за происходящим в других комнатах.

Хах, и к чему это?

— Не понимаешь? В комнате, где заперта Юкино тоже есть такая система.

То есть мы покажем Юкино, что происходит в других комнатах?

И что это изменит?

— Минахо-онээтян сказала, что когда люди следят за кем то, то они не думают, что кто-то следит за ними.

Хах?

— Люди думают о своем действии как о независимом. И если они следят за другими, то они думают, что выше остальных и потому они забывают, что и другие могут следить за ними.

Мана улыбнулась.

— Потому мы заставим Юкино-онээтян смотреть, как братик занимается ссо мной сексом. В то время мы сделаем вид, что ошиблись кнопкой.

Чтобы Юкино смотрела, как я занимаюсь сексом с Маной?

— Когда она будет смотреть, как я занимаюсь сексом с братиком, то Юкино-онээтян точно выпустит свои настоящие чувства.

Когда кто-то смотрит, они не думают, что за ними наблюдают.

Если это Юкино, то она покажет свои настоящие чувства.

— Для начала мы должны заставить Юкино-онээтян заметить, что она хочет заняться сексом с братиком!

Мана?

— Она человек который часто мастурбирует, на самом деле она хочет этого так сильно, что просто не может сдерживаться. Ей сейчас очень неуютно и тревожно.

Юкино не знает, что с ней произойдет в будущем.

Она точно напугана.

— Ладно, давай сделаем это.

Я решился.

— Минахо-онээтян сказала мне какую комнату использовать.

Ох, если я пойду в указанную комнату с Маной, тогда Минахо-нээсан сможет подсоединить систему наблюдения из той комнаты к комнате Юкино.

Хорошо?

— Папа, а куда ты?

Спросила хорошо ведущая себя Агнес, до этого она смотрела видео, а сейчас повернулась к нам.

— Ну понимаешь...

Я не могу оставить Агнес одну.

Может оставить ее Кацуко-нээ?

Но она сейчас работает.

— Если вы собираетесь заняться сексом, то Агнес тоже хочет присоединиться!

Улыбнулась мне Агнес.

— Нет, это...

— Можешь кое-что пообещать онээ-тян?

Спросила ее Мана.

— Если сможешь сдержать обещание, то можешь заняться с нами сексом.

Мана?

— Агнес тоже окажет влияние на Юкино-онээтян., если пойдет с нами!

То как Мана и Агнес будут заниматься со мной сексом возбудит Юкино?

— Я могу сдержать обещание!

Агнес улыбнулась нам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 524. Часть 1**

Честно говоря, я не мог поверить в то, что говорила Мана.

Юкино любит меня? Да не может быть.

Но когда я увидел ее серьезное лицо, я почувствовал, что должен присоединиться к их плану.

— Мана, когда ты об этом подумала?

Спросил я, идя по коридору, держа Агнес за руку.

— Этим утром. Когда я проснулась, то думала об этом без перерыва.

Сказала Мана.

Кстати говоря, раз она беспокоилась по поводу Юкино с самого утра...

— Это будет последний шанс.

Последний шанс?

Слова Мана были тяжелыми.

— Мегу-онээтян находится в своем клубе, Мисудзу-онээтян и Рури-онээтян ушли за покупками и только братик остался в особняке.

Точно.

Мана предложила, чтобы я отдохнул в особняке, чтобы я не пошел с Мисудзу за покупками.

— Для Мегу-онээтян, Юкино-онээтян главный враг, и я знаю, что Мисудзу-онээтян и Рури-онээтян видят ее, как дочь дворянина, которая не смогла решиться.

Юкино издевалась над Мегу с того момента, как ее удочерили в дом Ямамине. Даже сейчас Юкино смотрит на Мегу сверху вниз и их отношения никогда не улучшились. У них патовая ситуация.

Мисудзу и Рурико, унаследовавшие знатную кровь дома Коузуки всегда чувствовали тяжелую ответственность знатных дочерей.

Юкино же, была членом дома Ширасака, но она просто источает самовлюбленность и отсутствие самоконтроля, потому они смотрят на нее свысока.

Не думаю, что они примут Юкино.

— В любом случае, не думаю, что будет еще шанс, по крайней мере пока люди с негативным отношением к ней снова не уедут из особняка.

Сказала Мана.

— Потому я постаралась скоординироваться с Рури-онээтян, когда мы загоняли Юкино-онээтян в угол. Рури-онээтян почувствовала, что у меня есть те же мысли, что и у нее, потому она без колебаний оставила меня в особняке и поехала за покупками.

Мана.

Вот почему ты бал так холодна к Юкино в тот раз?

— Если Рури-онээтян не выказывает беспокойства, то и Мисудзу-онээтян может нее переживать. Эдди-тян тоже пошла в магазин.

Сказала Мана.

— Эдди-тян ведь может читать мысли людей да? Иногда я думаю, что она знает, что у меня в душе. Если она присоединится к группе ушедшей за покупками, то Мисудзу-онээтян должна будет сконцентрироваться на ней и у нее не будет много возможностей задумываться об особняке.

Если Эдди пойдет в магазин, то им надо будет сконцентрировать свое внимание на ней, ибо никто не знает, что она может сотворить там.

Кроме того, это займет вдвое больше времени поскольку они не покупают платье лишь для себя, но еще и одежду с ботинками для Эдди.

Интересно, она прочитала чувства Маны?

Я обязательно поглажу ее по голове, когда она вернется.

— На самом деле, за завтраком Неи-сан, Марго-сан и Нагиса что-то говорили о походе в магазин, да? Услышав это я и поняла, что у меня появился шанс. Я составляла план именно с этой мыслью в голове.

Сказала Мана.

— Ну сам посуди, Неи-тян любит братика больше всех среди нас. Скорее всего она совершит любое преступление, если это ради тебя, она именно так сильно любит тебя.

Вот как Мана видит Неи.

— Кроме того, Неи-сан очень осторожна, когда дело касается Юкино-онээтян, да? Если Неи-сан будет тут, то этот план никогда не сработает, да?

Но Неи с Марго-сан как раз ушли из особняка.

— В первую очередь Неи находится снаружи, а Мегу-онээтян в школе. Во-вторых, Рури-онээтян и Мисудзу-онээтян пошли по магазинам. Я знаю, что Мичи-онээтян пойдет с ними в качестве телохранителя.

На самом желе повезло, что они все ушли из особняка.

— А потом я. Я поговорила со всеми тут, чтобы братик остался дома, сказав им что ты устал, и чтобы тебе дали отдохнуть.

Да.

Мана именно такая девушка.

Она следит за ситуацией вокруг нее и реагирует соответствующе.

Она умная и храбрая девочка.

Ей пришлось развить свои актерские навыки, чтобы жить.

— Последним препятствием была Минахо-онээтян. Она больше всех ненавидит Юкино-онээтян. Потому я не знала, как мне это с ней обсудить.

Да, так и есть.

Минахо-нээсан ненавидит и проклинает Ширасаку Суске и всю его семью.

Ей понадобилось много времени, чтобы принять Ману.

Но Юкино продолжала перечить ей.

И в первую очередь, Минахо-нээсан не любит таких девочек, как Юкино.

Ее манера смотреть на людей свысока, такая же, как и у ее отца.

Каждый раз, когда Юкино ведет себя заносчиво, Минахо-нээсан просто закипает от ярости.

Потому она и заставила ее испытать такую жестокость.

— Но она была в, на удивление, хорошем настроении после того как братик поспал с ней, так что я решила честно с ней поговорить.

Мы с ней подремали, а потом она сделала мне минет и после этого мы помыли тела друг друга.

Похоже, что после длительного контакта со мной ее злые духи начали успокаиваться.

Потому Мана сделала ставку на то, что с Минахо-нээсан лучше всего поговорить сейчас.

— Ну и она дала мне разрешение протестировать это. У нас есть время до того момента, как Мисудзу-онээтян вернется домой.

Сказала Мана.

«Однако я буду пристально следить за ней. Если будет выглядеть так, будто она вновь захватывает его душу, то я сразу же вмешаюсь, понятно?»

Раздался голос Минахо-нээсан из динамиков на потолке.

Ох, она же и сейчас смотрит за нами.

«Ну, даже если он и будет снова немного очарован Юкино-сан немного, я уверена, что смогу его вернуть. Теперь я могу. Потому можешь выложиться по полной.»

Голос Минахо-нээсан был радостным.

Она получила заряд позитива и уверенности после того, как мы провели время вместе.

Я.

Я рад.

— Хах. Постой-ка, а что насчет Кацуко-нээ?

Нагиса ушла из особняка вместе с Неи. Сё-нээтян и Реи-тян заняты решениями по поводу мероприятия сегодня вечером. Эдди ничего особо не думает по поводу Юкино.

Но Кацуко-нээ по прежнем ведь в особняке.

— Не беспокойся. Я думаю, что она знает, что я чувствую.

Объявила Мана.

А потом.

«Да! Это я, Кацуко! Я буду присматривать за вами, пока шью, так что постарайтесь.»

Из динамика на потолке раздался голос.

Что и ожидалось от Кацуко-нээ.

Она угадала тайные маневры Маны?

— Это здесь, братик.

Мана остановилась перед дверью.

Это была комната по соседству с той, где заперта Юкино.

— Давайте зайдем.

Мана открыла дверь.

—Агнес, пошли.

Я позвал маленькую Агнес, которая держала меня все это время за руку.

— Ага, десуно! Папа!

Улыбнулась мне Агнес.

Похоже тебе весело.

— Агнес, ты не беспокоишься о том, что сейчас будет происходить?

Спросил я на всякий случай.

— Я рядом с папой, десуно, мне не о чем беспокоиться!

Светловолосый ангелок улыбнулась мне.

— Понятно, ну ничего не поделаешь.

Я обнял Агнес.

Я рад, что взял ее с собой.

Раз уж Агнес тут...

То я могу притворяться храбрым.

Так что думаю у меня получится и мысли о Юкино не поглотят меня.

— Хорошо, пошли.

— Да, десуно!

Мы с Агнес шагнули через порог.

◇　◇　◇

Эта комната использовалась проститутками, для продажи своих тел клиентам в то время, как особняк еще был борделем.

Посередине комнаты стояла большая кровать. Эта комната была спроектирована для занятий сексом.

И на всякий случай тут был душ в каморке позади.

— Это как комната в мотеле, где мы были с Мегу-онээтян в тот раз.

Сказала Мана.

Да, действительно было такое чувство.

Однако поскольку Куромори был роскошным борделем, то вся мебель в комнате: ковер, обои, канделябр, кровать и даже покрывала - все это выглядело высококлассно и элегантно.

Не было того чувства дешевизны из мотелей.

— Вот так

Мана уселась на кровать.

— Немного странное чувство, да?

Сказала Мана посмотрев на меня снизу.

— Зная, что я сейчас займусь сексом и сидя на кровати перед братиком, я чувствую, как мое сердце начинает биться чаще. Теперь это смущает.

Мана покраснела, говоря это.

— Агнес тоже!

Она подошла к Мане и села рядом с ней.

— Мана, погляди, папа подходит!

Сказала Агнес, посмотрев на меня.

Я.

Сел между ними.

— Братик.

— Папа.

Они прижались ко мне.

А потом.

«Ну что ж, а теперь давайте начнем операцию.»

Раздался голос Минахо-нээсан.

«Я начну транслировать вам, что происходит в комнате Юкино.»

В этот момент ЖК экран начал спускаться с потолка.

На нем будет транслироваться происходящее другой комнаты.

И это комната по соседству с Юкино.

Она вяло лежала в одном нижнем белье.

Похоже, что она чувствовала себя подавленной из-за нападения Рурико и Маны.

А, она подняла очередной умаибо и сняла упаковку.

Бросив обертку на пол, она начала его жевать.

Ей не хватает сообразительности выбросить мусор в корзину ну или хотя бы складывать его в одном месте?

Скорее всего нет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 524. Часть 2**

Юкино лежала и ела умаибо, как белка.

Она подняла бутылку минеральной воды и попив, снова улеглась.

Вздохнула.

А потом снова начала пить воду.

Пустую бутылку Юкино бросило в стену.

Ударившись о препятствие метательный снаряд упал на пол.

Ужасное поведение.

А, она почесала свою задницу.

А потом пукнула.

У меня просто нет слов.

— Даже обезьяны в зоопарке ведут себя лучше.

Сказала Мана, посмотрев на свою сестру и сказала разочарованно.

— Хахаха, это забавно.

Агнес рассмеялась.

«Уже почти время. Начнем фазу 1.»

Сказала Минахо-нээсан.

«Можете наблюдать за происходящим в комнате Юкино, но не подавайте вида. Мы хотим, чтобы она думала, что это лишь она подсматривает за вами.»

Эмм.

— Агнес-тян, ты больше не можешь смотреть на телевизор. Сконцентрируйся на занятии сексом. Можешь пообещать это?

Спросила ее Мана.

— Да, могу!

Сразу же ответила Агнес.

— Братик, ты тоже не можешь позволить Юкино-сан понять, что мы за ней следим.

Сказала мне Мана.

«Тогда фаза 1 начинается.»

Пронесся голос Минахо-нээсан.

А потом.

«Пуруруру, пуруруруру, пуруруру!»

В комнате Юкино зазвонил телефон.

Она удивилась.

Мы смотрели за происходящим на экране.

Юкино игнорировала телефон, с лицом на котором было написано ее раздражение.

«Пуруруру, пуруруруру.»

Но телефон не переставал звонить.

Спустя некоторое время.

«Паруруруруруруруруруруруруру!!!»

Звонок стал громче.

«Боже, да заткнись ты уже!»

Юкино встала.

Подошла к телефону.

И подняла трубку.

«Да что с тобой?! Заткнись?! Какого черта тебе надо!???»

Крикнула она в трубку.

«Паруруруруруруруруруруру!»

Звонок телефона не останавливался.

«Боже!»

Она нажала на кнопку телефона.

«Руруруру!»

И звонок прекратился.

«Хаааа.»

Юкино только вздохнула и тут...

«Пироророро, пироророро, пироророро!»

Начался еще один звонок.

«Да что с этим?!»

Юкино нажимала кнопки на стационарном телефоне.

«Дедедеден! Ширасака. Снаружи!!»

«Давай сделаем это по-собачьи! По-собачьи! По-собачьи!»

«Ранранаранран, ранранранранран, ранранранран!!»

«Песни текут в твоей груди, новые песни ярко сияют на весь поющий мир, Слезы, о слезы телефонных линий!»

«Кто убил петуха Робина!»

Каждый раз, как Юкино нажимала на кнопку, раздавались странные звуки.

«Да что тут творится?!?!?!»

Закричала она.

«Ямада! Сегодня это Ямада!»

«Ямада!!! ТОРАМАДЗУРА!!»

«СЪЕШЬ-КА ЭТО! ТАЙНАЯ ТЕХНИКА! ПРИБЛИЖАЮЩИЙСЯ ОРГАЗМ!!!»

Каждый раз, как она нажимает на кнопку появлялся новый голос.

«Боже!! Да заткнись уже!!!»

Юкино ударила по телефону.

И тут.

«Уиииин»

В комнате Юкино тоже появился экран.

Прямо как в нашей комнате.

— Братик, Агнес-тян, мы начинаем вторую фазу.

Мана посмотрела на меня.

«Эй, что это?!»

Юкино была озадачена появлением экрана.

А.

Теперь он включился.

Там мы могли увидеть себя в нашей комнате.

— Хихи, я люблю тебя братик!

Мана повалила меня на кровать.

— Давай, Агнес-тян, мы сейчас займемся сексом с братиком!

— Секс! Йей, секс! Хихихи!

Они начали меня раздевать.

«М-Маика!?»

Юкино была ошеломлена, когда она посмотрела на экран.

— Братик, не делай этого, просто сконцентрируйся на сексе с нами.

Прошептала она мне на ухо.

— Мы не должны дать ей заметить, что следим за ней.

Понятно.

Юкино думает, что техника сошла с ума и теперь она смотрит за нашим сексом.

Нет, мы должны заставить ее думать так.

Мы должны заставить ее думать, что это она следит за нами, а мы ее не видим.

— Маня, моя Мана!

Я поцеловал ее.

Рыская своим языком в поисках языка Маны.

Она сплела наши языки.

— Да, прошу, пожалуйста, тоните в нас больше.

— Папа! Агнес тоже хочет, десуно!

Я так же поцеловал и Агнес.

— Братик, сними это.

— Да.

— Папа, раздень и Агнес тоже!

Мы сняли одежду друг друга.

«Что вы там делаете? Делать это в таком месте.»

Юкино выглядела раздраженной.

Но с расположением камеры, с которой транслировалась наша комната.

Наш экран виден не был.

— Погляди, это так любимая братиком грудь!

— Агнес тоже!

Перед моими глазами появились еще развивающиеся груди обеих девушек.

Я использовал свою щеку, чтобы сравнить их.

А потом попробовал соски языком.

— Щекотно!

— Уу, братик, пососи их побольше. Мне нравится это.

Я начал сосать грудь Маны, чтобы показался ее впалый сосок.

— Аах, братик, ты прямо, как ребенок, так мило!

Сказала Мана, краснея.

— Папа.

— Я знаю, я полижу и твою грудь, Агнес.

В этот раз я провел языком по груди Агнес.

Я массировал ее грудь пальцами и сосал ее розовые сосочки.

— Ах, папа, папа!

Тело Агнес дрогнуло.

«Д-да что он делает!?»

Мы могли слышать голос Юкино из динамика, но мы перестали смотреть на экран, слыша каждую ее реакцию.

Я должен сконцентрироваться на Мане и Агнес.

— Агнес тоже будет лизать!

— Ага, давайте полижем потом друг друга!

Мана стянула мое нижнее белье и показался мой вставший член.

— Позвольте мне услужить, братик!

Мана с улыбкой взяла мой член в рот.

Ох, моя головка целиком была в ее теплом и влажном рту.

Ее маленький язык облизывал мою головку.

— Агнес тоже!

Она начала полизывать основание моего члена.

Они уже используют то, что им рассказала Кацуко-нээ на лекции о минете.

— Девочки, это приятно.

— Хехехе, у папы счастливое лицо!

— Братик, получай сколько хочешь удовольствия, я все сделаю для тебя!

Мана и Агнес поменялись местами.

Теперь была очередь Агнес лизать головку, что она и делала.

Тем временем Мана полизывала мои яйца.

— Мне нравится сосать это!

Мана.

— Но только у братика. Я всегда буду делать это только братику.

Она подняла на меня взгляд, продолжая лизать мой член.

— Я буду заниматься сексом только с братиком. А потом я забеременею от него. Братик, пожалуйста сделай Ману беременной. Это ведь нормально, да, братик? Мана может забеременеть, да?

— Да, Мана!

— Братик, я люблю тебя!

Мана поцеловала мой член.

— А, Агнес тоже, Агнес тоже хочет, папа. Я хочу папу! Я люблю папу!

— Ох, Агнес!

Я обнял ее и поцеловал.

«Да что вы трое делаете то?! Это, это!!»

Голос Юкино дрожал.

— Братик, я...

— Да, я знаю.

Я снял трусики Маны.

Ее бедра были тонкими и гладкими.

Попа круглой и упругой.

А ее пах уже был горячим и влажным.

— Братик, полижи, я хочу, чтобы ты полизал! Полижи пожалуйста!

Мана раздвинула ноги и показала свое интимное место, раздвинув его пальцами.

Розовые внутренности дрожали.

— Мана.

Я приблизил лицо к ее паху и высунул язык.

— Ааааах!

В тот момент, когда мой язык коснулся ее, бедра Маны сжали мою голову.

Она начал толкать мою голову руками.

— Полижи! Пожалуйста, глубже!

Я использовал кончик языка, чтобы проникнуть еще глубже внутрь.

Искусно проводя языком по ее плоти.

— Аааааах, так приятно! Братик! Это приятно!!

Эта стимуляция заставила Ману громко воскликнуть.

Ее клитор от этого набух и стал больше, и я лизнул его своим языком.

— Аааах, хааа, аааах, это приятно, братик! Так приятно!!!!

Тело Маны задрожало пока она горячо выдыхала.

«Маика, это нечестно! Аааах!»

Голос Юкино тоже дрожал.

— Братик, подойдите ко мне. Пожалуйста отымейте Ману, я хочу, чтобы член братика пронзил меня!

Глаза Маны заблестели.

— Пожалуйста, не дразните больше. Мана, Мана хочет этого! Я хочу, чтобы братик отымел меня, как только мог!

Я.

— Хорошо, Мана. Агнес, Мана будет первой.

Я посмотрел на Агнес.

— Хорошо, десуно! Я уже делала это ранее потому сейчас очередь Маны!

Она улыбнулась.

Да, действительно хорошо, что ее так легко учить.

— Агнес хорошая девочка!

Я погладил Агнес по голове.

— Угу, папа!

Улыбнулась она.

— Братик, поторопись!

Мана ждала меня с ногами, раздвинутыми в форме буквы М.

— Хорошо, я вхожу, Мана.

Я взял член и потер головкой о вход в ее промежность.

— Аааах, поторопись и вставь его! Быстрее! Пожалуйста, братик!

Эта 14-ти летняя красавица легко намокает.

Просто от того, что я потер головкой о нее уже заставило любовные соки покрыть мой член полностью.

— Быстрее. Глубже. Внутрь. Быстрее.

Я двинулся бедрами.

Ее маленькое отверстие приняло мой член, растягиваясь.

— Хааа, горячая штука входит в меня!!

Мана чувствовала внутри тепло моего члена.

Я же чувствовал головкой сложное строение ее уретры.

— Эй, теперь я пойду глубже. Приготовься!

Если я продвину свой член до самых глубоких частей.

То я пройду через входное отверстие ее матки.

Мана внутри растянулась до формы моего члена.

— Ааах, аааах, ах, братик. Братик внутри.

— Мана, тебе больно? Чувствуешь какой-нибудь дискомфорт?

— Нет, это приятно. Сейчас я едина с братиком.

Сказала она с влажными глазами.

— Я люблю тебя братик!

— Я тоже тебя люблю, Мана.

Мы поцеловались пока были соединены внизу.

— Агнес тоже любит тебя, папа.

Агнес попросила поцелуя.

Помимо того, чтобы поцеловать я еще и пососал, и полизал губки Агнес.

— Агнес ты тоже любишь Ману-онээтян?

— Да, десуно!

— Тогда поцелуй и ее.

— Хорошо~!

Агнес поцеловала Ману.

Я же начал двигать бедрами, наблюдая за тем, как две обнаженные красавицы целовали друг друга.

— Ааа, ааахн, ахн, ааауу!!

Мана каждый раз тяжело вздыхала, когда я проникал глубже.

Ее любовные соки стекали с места нашего соединения.

И используя это в качестве смазки наш с ней пошлый танец продолжился.

— Ааааа, ааах, братик, братик, это, аааах, это так приятно!

Мана стонала.

Ее маленькое тело дрожало вместе с тем, как она шла к пику наслаждения.

Ее миленькая грудь колыхалась, соответствуя моим движениям.

— Аааах, ааах, аааааахн!

И тут.

«Фуааа, ааау, агхууу!!»

Я услышал удовлетворенный голос, который точно не принадлежал Мане.

«Ааах, это не честно! Маика! Почему это лишь ты! Ааааах!!»

Юкино вдруг начала яростно мастурбировать в своей комнате?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 525. Часть 1**

Юкино на экране...

Она смотрела на то, как мы переплетались с Маной на экране, в это время она массировала свою грудь.

Она терла затвердевшие соски меж пальцев.

Грудь Юкино была хорошей формы. Они были такими упругими.

— Братик ты сейчас делаешь это с Маной.

Прошептала она мне на ухо. Прошептала мне Мана.

— А, прости.

Извинился я мягко.

— Братик, чувствуй Ману и Мана будет чувствовать только братика.

Она начала извиваться поясницей подо мной.

Ее киска крепко меня сжимала.

— Ах.

— Ихихи, тебе приятно, братик? Вот так?

14-ти летний живот Маны вздымался каждый раз, как я проникал глубоко ей внутрь.

— Аааах, Мана, это приятно.

— Ихи. Так мило. Братик, у тебя такое милое лицо, когда ты занимаешься сексом, пожалуйста стань еще милее!

Мана изогнула спину и ритмично двигала подо мной.

Оох.

Я не могу проиграть тут.

И потому я начал соответствовать ее движениям.

В тот момент, когда Мана поднимала бедра, я вталкивал внутрь.

— Хаааа, это потрясающе. Такое чувство будто он пронзает мою матку!

Лицо Маны выглядело радостным.

— Братик делай это с Маной побольше! Пожалуйста почаще удовлетворяйтесь при помощи моего тела!

— Хорошо, Мана. Моя Мана.

Ее обнаженное тело, было телом второклассницы средней школы.

На ней не было много мясистости, ее тело еще росло в женственности.

Но все же, ее грудь набухала, она была мягкой и нежной.

Они подпрыгивали, пока я «танцевал» с ней.

Вместе с ее грудью подпрыгивали и розовые ареолы.

— Братик, это так приятно! Секс — это так приятно!

Сказала Мана, горячо дыша.

Глаза Маны заблестели.

Они тонули в наслаждении похоти.

— Ты достаточно хорошо привыкла к сексу.

— Ну конечно, я ведь делаю это каждый день.

— Если так и продолжится, то тебе может стать скучно от него.

— Нет, мне не станет скучно от этого, так что пожалуйста имейте меня каждый день!

Чуппу, чуппу, чупупу.

Я взминал ее внутренности своим членом, потом я вытягивал его из глубины наружу.

Я продолжал пронзать, тереть разные части стенок с разных углов.

— Ааах, там так приятно, братик! Я чувствую это!

Похоже, что я попал на точке наибольшего удовольствия Маны.

— Тут, Мана?

— Да, все верно, аааах, да, там! Аааах!

Мана смотрела на меня с нахмуренными от удовольствия бровями.

Я тоже теперь смотрел только на Ману.

— Мана тоже милая. Твое лицо, когда ты получаешь удовольствие просто очаровательно.

— Это смущает! Аааааахн!

— Но тебе же нравится чувствовать смущение, да?

— Да! Да! Братик! Пожалуйста заставьте Ману смущаться еще больше!!!

Тело Маны дрожало, пока она смотрела на меня.

— Хорошо тогда!

Я в одно движение вошел в нее.

Но.

— Папаааа

Агнес позвала меня голосом полным желания.

— Ааааах, папаааа.

Она ласкала свой пах.

— Мана-онээтян выглядит так, будто ей очень хорошо.

Глаза Маны тоже были наполнены возбуждением.

На ее чистой коже появился густой розоватый оттенок.

— Братик, ты не можешь позволять Агнес-тян мастурбировать.

Второпях сказала мне Мана.

А, точно.

Ширасака Суске заставил Агнес выработать привычку мастурбировать.

И мне надо заставить ее отвыкнуть от этого.

Я хочу, чтобы она чувствовала удовольствие не от мастурбации, а от секса с партнером.

— Агнес, ты не можешь трогать себя.

Сказал я ей.

— Папа! Но, но десуно!

Сказала она мне тяжело дыша.

Ее рука до сих пор двигалась, поигрывая с пахом.

— Да, Агнес! Это плохо делать это самой! У Агнес-тян есть партнер с кем она может заняться сексом!

Сказала Мана громко.

Так, чтобы это могла слышать Юкино, которая сейчас мастурбировала, наблюдая за нашим сексом.

— Но, папа!!

Агнес посмотрела на меня с таким лицом, будто сейчас заплачет.

Да, но даже если я это и говорю. Член то у меня по-прежнему один.

И поскольку сейчас я внутри Маны, то не мог сделать это с Агнес.

— Братик, ничего страшного, можешь сделать это с Агнес-тян.

Сказала Мана.

— Но разве ты уже не была на пути к...?

— Ничего страшного, я же тут онээ-тян.

Сказала Мана.

«Тогда, дорогой, сделай это снизу.»

Раздался голос Кацуко-нээ из динамиков.

«А потом продолжи заниматься сексом с Маной-тян так, чтобы она сама двигала тазом. Тем временем Агнес-тян может сесть на твое лицо, чтобы ты лизал ее киску. Хорошо?»

Пока у меня будет секс с Маной в позе наездницы, я буду лизать промежность Агнес?!

«Пора тебе уже научиться как делать это сразу с двумя!»

Ее голос был строгим.

— Ладно, давайте сделаем это. Братик.

Мана улыбнулась мне.

— Я тоже хочу, чтобы мы все трое чувствовали удовольствие. Да, Агнес-тян?

— Угу, десуно!

Ну тогда у меня нет выбора, кроме как сделать это.

— Хорошо, давайте сделаем это.

Я вытащил член из Маны.

Нунунуппо!

Мой член был влажный от любовных соков и дрогнул, когда его коснулся воздух снаружи.

— Хорошо, братик!

Мана поменялась со мной местами, и я лег на кровать.

Я посмотрел на потолок.

А, на потолке сетчатый узор.

— Онии-тян, я сажусь.

Мана начала садиться на мой стоящий член.

— Кхууу!

Ее 14-ти летнее тело снова вбирает в себя мой член.

— Аааах, фууух

Она приняла его до упора, а потом вздохнула.

— Почему то, я чувствую, что это настоящая я, когда член братика во мне.

Сказала она, вытирая пот со лба.

— Я полностью заполнена. Это и есть настоящая я, та, которую имеет братик. Это Мана!

Мана улыбнулась.

— Папааа!

Упс, я должен сделать кое-что и с Агнес тоже.

— Агнес, забирайся мне на лицо.

— Хорошо, десуно.

Агнес смущенно залезла на мое лицо.

Я удерживал ее бедра руками.

Я не мог дышать, поскольку мои нос и рот были заблокированы и потому подправил положение.

Но.

У гениталий 12-ти летней девочки совершенно не было запаха женщины.

Ее гладкие бедра тоже издавали совершенно другое чувство.

— Я сейчас начну лизать, Агнес.

— Хорошо, десуно! Ааааахн!!

Я просунул язык в промежность Агнес.

Вкус ее кислых любовных соков стимулировал мой язык.

— Ааааах, папа, папа!

Бедра Агнес сжали мое лицо.

— Как думаешь, лучше, чем делать это самой, Агнес-тян?

Прошептала ей Мана.

— Да, десуно! Да, десуно! Да, десуно!! Аааааахн~!

Я лизал ее розовую промежность и делая влажные звуки.

Агнес застонала.

Она еще сильнее прижалась ко мне своим лобком.

— Тогда Мана тоже продолжает!

Мана начала двигать своими бедрами на моей нижней части.

Она так же медленно начала двигаться вверх-вниз.

— Аааах, приятно. Член братика такой приятный!!

Мана положила свою руку мне на грудь и потом сделала круговое движение своей попой.

И соответствуя этому движению мой член был зажат в киске Маны.

— Аааахн, папа, папа, это так приятно! Рот папы такой приятный.

Агнес тоже задрожала от моего языка.

12-ти и 14-ти летние красавицы дрожали от ощущения удоволььствия от секса, находясь на мне.

— Братик! Братик! Хаа, хаа, хаа, хаа. Приятно. Секс — это так приятно!

— Папа! Папа! Оно пульсирует! Животик и спина Агнес зудят!!!

Обе красавицы были мокрыми от любовных соков, пота и слез радости.

Комнату заполнил запах девушек, занимающихся сексом.

Когда они обе занимались сексом то создавался запах будто смешали кислые и сладкие летние фрукты.

Я тонул в их запахе.

Но.

— Аааах, братик! Так хорошо! Так хорошо! Ахааааа.

— Папа! Папааа! Так приятно, когда Папа лижет меня!!! Аааааахн!

Это было болезненно для меня.

Мана терлась о мою нижнюю часть.

Такое чувство, будто она меня насиловала.

С другой стороны, на меня плещет избыточный любовный сок.

А мое лицо зажато между бедрами 12-ти летней девочки.

Было трудно дышать.

Но все же, я не прекращал двигать языком.

В это же время, я обнимал и тер маленькую попу Агнес и ее бедра.

Время от времени я переходил от ее промежности к полизыванию ее бедер.

— Папааа! Ааахн! Это намного приятнее с папой! Очень приятно, десуно!

Промежность Агнес постепенно расслаблялась, будто плавясь.

Показался ее маленький клитор.

Теперь можно атаковать его.

Я использовал кончик языка, чтобы отполировать ее жемчужинку.

— Хааааа, ааааааах, папа!!! Я чувствую это!!!

Агнес будто ударило шоком изнутри от удовольствия.

— Ааааааах, папа!!!

Агнес схватила меня за волосы обеими руками и крепко держала мою голову.

Она давила лобком на мое лицо достаточно сильно.

— Аааах, ааах, папа! Агнес... Агнес!!!!

Агнес почувствовала признаки приближающегося оргазма.

Но мое лицо было накрыто мягким животом Агнес, и я не мог ничего увидеть.

Я чувствовал сильное удовольствие в моей нижней части, и я изо всех сил старался в своем нападении на Агнес.

— Папа, видишь, Агнес... Агнес!!

Агнес скоро кончит.

Ну что ж, тогда я сделаю так, чтобы ты кончила.

Я держал бедра Агнес, а потом сконцентрировал свой ультра-быстро движущийся язык на самом чувствительном у нее месте.

— Хаааааааааааа!!! Папаааа! Агнес приятно! Мне приятно!!

Все тело Агнес вспотело.

Вкус ее любовных соков изменился.

Агнес скоро достигнет оргазма.

— Ааааах, ааааах, ааааах, папааа, папааааа! Папаааааааа!!!

Горячая жидкость стекала мне на лицо.

Это то, что называют «сквирт»?

— Папа! Папа! Я так сильно люблю тебя!!!!

Агнес крепко схватила меня за голову и не отпускала.

Каким-то образом мне удалось так переместить голову, чтобы появился проход для воздуха.

Внутри Агнес подергивалась.

Она изогнула спину сидя на мне и тонула в удовольствии.

— Хауууу!!!

Уже скоро она потеряла силы и повалилась.

На моем лице.

Это слишком больно, потому я взял ее за талию и поднял тело Агнес. Передвинуться с этой позиции было невозможно. Мана до сих пор была на мне, и я не мог подняться.

Да, теперь я как-то мог дышать.

До этого на мне была Агнес, и я не мог видеть Ману, но теперь...

— Аааах, братик, братик, братик!!!

Ах, похоже, что Мана тоже уже была близка к оргазму.

Я сделаю так, чтобы она кончила. Потому я начал толкать вагину Маны снизу.

— Аааах, я чувствую, я чувствую это! Братик!!!

Почувствовав то, что я хотел передать она ускорила движения бедрами.

Угх.

Теперь она сжимала меня еще крепче.

Ее техника секса все улучшается и улучшается.

— Боже! Я могу видеть лишь попу Агнес-тян! Братик, пожалуйста ответь!

Я услышал ее голос.

— Да, я тут.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 525. Часть 2**

Я двинулся вверх, отвечая Мане.

— Ахн! Я люблю тебя братик!

Голос Маны стал радостным.

«Мана, попробуй исполнить тройной подход: слабый, слабый, а потом глубоко!»

Я услышал голос Кёко-сан из динамика.

— Хорошо! Я попробую!

Мана.

— Слабо, слабо, глубоко! Слабо, слабо, глубоко!

Она начала двигать своими бедрами в таком ритме.

Ах, это приятно.

В этом был определенный акцент удовольствия.

— Ах, это так приятно. Так намного лучше!

Голос Маны дрожал. Голос Мана дрожал.

— Как тебе, братик?

— да, мне тоже приятно.

Слабо, слабо, глубоко.

Слабо, слабо, глубоко!

Каждый раз, когда она берет глубоко, я делаю толчок снизу.

— Хааанх~! Ун! Ун! Хааанх! Ун! Ун! Хааанх~!

Слабо, слабо, глубоко!

Слабо, слабо, глубоко!

Мы с Маной занимались сексом так, будто танцевали вальс.

— Б-братик! Я скоро!

— Знаю!

— Я кончу одновременно с Маной.

Но это трудно сделать, если я не вижу ее лица.

Обычно я могу сказать, когда это произойдет, наблюдая за лицом моего партнера.

Если я могу сдвинуть тело Агнес.

Похоже, что она до сих пор не может восстановить силы от оргазма.

Хорошо, если я не могу ее передвинуть, то я повеселюсь с телом Агнес вместо этого.

Я потянулся к ее телу.

И начал наслаждаться ее упругой попой, гладким животом и милой грудью.

— Ауууу. Папа?

— Дай мне потрогать тебя. Раз уж я не могу увидеть Ману, то буду трогать тело Агнес.

Ох во мне начала подниматься волна удовольствия.

— Братик! Мана тут! Почувствуйте Ману! Почувствуйте меня своим членом!

Хоть я и не могу ее увидеть, мой член все равно мог чувствовать то что у нее внутри.

Мы были соединены, вместе, как один.

— Ах, Мана, я чувствую. Я очень хорошо чувствовал то, что у нее внутри.

Киска 14-ти летней Маны.

Она отличается от других девушек, там есть чувство, уникальное для нее, звук, влажность, тугость.

Ох, это был Мана.

— Я тоже. Ааах, братик, братик!!!

Слабо, слабо, глубоко!

Слабо, слабо, глубоко!

Мана и я касались друг друга нашими лобками.

— Братик, подари, подари Мане ребенка! Мана хочет его! Я хочу его! Я хочу получить горячую штуку братика глубоко внутрь!

Мана.

— Да, я выпущу много! Я собираюсь выпустить много в Ману!!!

— Сделай, сделай это!!! Заполни меня, братик!!!

Мана приближалась к оргазму.

— Ааах, братик, оно приближается! Приближается!! Нечто горячее приближается!!

Я обнял маленькое тело Агнес, на случай случайного выстрела.

Быстрее, быстрее! Мана!!

— Аааааах, кхуууу, б-братик! Я кончаю! Я кончаю! Мана кончает! Хааааа, кончааааааааааааааю!!!

Мана аж подскочила!!

— Угу! Я тоже кон, кончаю! Оно выходит!!!

Я схватил и крепко сжал попу и грудь Агнес.

А потом выпустил сперму в матку Маны!!

— Ах, так горячо! Он пульсирует! Член братика, член братика двигается внутри!

Он брызгает белой жидкостью, пульсируя!!!

— Ааах, оно достигает! Горячая штука течет глубоко в меня!!

Я изливал свое семя в ее матку.

— Мана!!

— Братик!!

— Папа!!

Агнес, наконец восстановившаяся от усталости, снова схватилась за мою голову.

— Я люблю тебя, папа!

— Я тоже. Я некогда вас не отпущу, Агнес, Мана!

— Братик! Я люблю тебя!!!

Мана повалилась на меня.

— Хаа, хаа, хаа, хаа.

Мана, Агнес и я.

Мы прижимались друг к другу, покрытые потом.

Мы тяжело дышали, будто бежали марафон.

Ох, мое сердце бьется так быстро.

Стоп, это мое сердцебиение?

Или это Агнес или Маны?

Мы стали настолько едины, что даже это уже понять было нельзя.

А потом.

«Ааааааа, я кончаю!!!!!!»

Чуть позже нашего оргазма.

Донесся голос из динамика.

«Аааах! Я тоже хочу сделать это! Я хочу этого!!! Аааааахн!!!»

Это голос?!

Юкино?!

А, точно, я совсем забыл из-за того, что был слишком сконцентрирован на Мане и Агнес.

— Агнес, слезь с меня.

— Хорошо, папа!

Агнес сдвинулась вбок.

Потом она сразу же крепко прижалась ко мне сбоку своим обнаженным телом.

— Эхехе, я люблю папу.

Она поцеловала меня.

— А, Мана тоже!

Она поцеловала меня, пока мой член еще был внутри нее.

Я.

А, точно, что там с Юкино.

«Хаа, хаа, угхх, я тоже хочу сделать это! Я хочу этого!»

Нижнее белье Юкино было обмотано вокруг ее обнаженного тела.

Ее лифчик поднят.

Трусики свисают с лодыжки.

Ноги широко раздвинуты, и она продолжает мастурбировать.

Хоть она и кончила только что.

Она снова начинает ласкать свой пах.

Ее глаза постоянно находились на экране, где были показан обнимающиеся мы.

«Он кончил в Маику, но не делает этого со мной!»

Ее правый средний палец находится глубоко в ее вагине.

Левая рука находится на груди и сосках.

Какая беззащитная мастурбация.

«Я никогда его не прощу!»

Юкино думает, что она наблюдает за нашими глупостями.

Она не знает, что мы тоже видим ее.

«Я хочу, чтобы ты и со мной занялся сексом! Дурак!»

Юкино продолжала свою бесконечную мастурбацию.

— Ты не должна делать это сама!

Сказала Агнес, указывая на экран пальцем.

— Это во много раз лучше, когда делает папа, десуно!

Агнес улыбнулась, потирая свою маленькую грудь о меня.

«?!»

Юкино была озадаченной, но она не останавливается в своей мастурбации.

Она трет свой клитор пальцами.

Но на ее лобке...

Находится изумрудно-зеленое тату состоящее из двух символов «嘉甲», точно посередине.

Юкино тоже трудно.

Я посмотрел на экран, у ее тела потрясающие пропорции и все же...

— Юкино-онээтян, как долго ты еще собираешься мастурбировать?

Сказала Мана.

Похоже, что она обнаружила расположение камеры в нашей комнате исходя из изображения на экране Юкино.

Она повернулась в ту сторону и помахала рукой.

«Ч-что?!»

Руки Юкино остановились

Но она не сдвинула ноги.

Все еще было ясно видно, что ее палец находится у нее в промежности.

— Ну, я хотела казать, что точно так же, как и ты видишь, что происходит тут, мы видим, что происходит в твоей комнате.

Мана рассмеялась.

«Н-не может быть!?»

— Может, может. Разве мы сейчас не говорим?

Да.

Точно.

— Так вот, пока мы тут занимаемся любвеобильным сексом, ради чего ты мастурбируешь? Ты не должна так засовывать свой палец. А то твоя киска растянется!

Сказала Мана.

— Да! Агнес не будет делать этого сама. Если я захочу этого, то попрошу паапу, десуно!

Она поцеловала меня в щеку.

— Ну, у нее нет выбора. Юкино-онээтян же нравится мастурбировать, когда она одна! Правда я не понимаю зачем.

Мана поцеловала меня.

— Я вот не мастурбирую. В конце то концов, я занимаюсь сексом с братиком каждый день.

Она победно улыбнулась в камеру.

— С этого момента и навсегда.

Юкино.

«Маика, ты издеваешься над своей сестрой?!»

— А над тобой нельзя не насмехаться, Юкино-онээтян!

«Заткнись! Где вы сейчас?!»

— Где угодно. Я собираюсь еще больше сделать это с братиком. Так что смотри! Его член до сих пор большой и находится внутри меня.

— Мана-онээтян, можно следующей будет Агнес, пожалуйста, десуно.

— А, точно. Агнес тоже хочет сделать это много раз!

Мана погладила Агнес по голове.

— Вот так вот Юкино-онээтян, можешь пока там помастурбировать одна. Тем временем можешь чувствовать разочарование, наблюдая за тем, как мы занимаемся сексом.

Мана?

— В любом случае, братик не будет заниматься сексом с Юкино-онээтян.

Та вздрогнула.

— В конце концов у него на тебя не встает~

Услышав это от своей сестры, Юкино:

«Маика, я никогда тебя не прощу! Я вырву твои патлы! Я буду дергать тебя за щеки и отшлепаю пока твоя задница не покраснеет!»

— Хммм, правда?

«Конечно! Я твоя сестра и я собираюсь забрать тебя у этого вульгарного человека. Ты просто позорище. Ты все еще в средней школе! Занимаешься сексом каждый день? Ты стала извращенкой или что?»

— Я не хочу слышать этого от того, кто даже сейчас продолжает держать ноги раздвинутыми.

Что за черт?

«Меня, меня заставили. Он осквернил мое тело, но мое сердце по-прежнему чистое! Я не такая как ты, которая погрязла в своем либидо и сошла с ума!»

— Но Юкино-онээтян сказала, что тоже хочет это сделать.

Эмм.

— Разве ты не говорила: «Я тоже хочу заняться сексом»?

«Я не говорила!»

— Ты говорила!

Возразила Агнес.

«Я говорю, что не говорила, значит не говорила! Я знаю себя лучше, чем кто-либо другой!»

Объявила Юкино.

— Понятно. Прости, но пока мы тут говорили, член братика стал больше, так что мы вернемся к занятию сексом пока что. Все равно мне безразлично, что делает Юкино-онээтян, так что можешь мастурбировать сколько хочешь. Пока!

«Эй, постой! Маика!»

Юкино схватила наживку.

— Что теперь?

Мана с неохотой повернулась.

«Ты собираешься показывать мне как занимаешься сексом с этим парнем!?»

— У меня нет такого намерения. Дальше очередь Агнес.

— Да, десуно.

— Если хочешь посмотреть, то вперед и с песней, я все равно собираюсь заняться тем же самым. Братику ведь тоже не интересно ни тело Юкино-онээтян ни то, что ты мастурбируешь.

«Я... я!»

Из глаз Юкино брызнули слезы от ярости.

— А теперь что? Расплачешься? Юкино-онээтян, тебя так трудно понять.

«Ты просто издеваешься надо мной!»

— Но я ведь этого не делаю? Или мне лучше сказать, что это уже давно началось? Нам уже все равно на Юкино-онээтян.

Мана посмотрела на меня.

— А теперь, братик, давай вернемся к нашему занятию. Эй, пососи грудь Маны.

Она подсунула свою грудь к моему лицу.

«Черт! Я никогда тебя не прощу за то, что издеваешься надо мной! Если бы ты была передо мной, то я бы тебя точно наказала!»

— Хмм, хочешь попробовать?

Спокойно ответила Мана.

— Сделайте это пожалуйста!

Крикнула Мана в потолок.

«Хорошо~!»

Раздался голос Кацуко-нээ из динамиков.

«Вот так!»

Неожиданно стена в комнате начала открываться.

А, точно.

Эта же комната находилась по соседству с той, где была заперта Юкино.

Я уже решил не думать о том, что еще может находиться в этом особняке.

Так что открывающиеся стены меня теперь не удивляют.

Дзузузузузу.

«Лицом к лицу!!!»

Объявила Кацуко-нээ.

На другой стороне проема показалась пораженная Юкино.

А, точно она никогда не привыкнет к таким поворотам.

— Ч-что это?!

Когда стена полностью открылась, две комнаты стали одной.

Мана рассмеялась и сказала своей сестре.

— Юкино-онээтян, твой палец до сих пор находится внутри, может ты не будешь выглядеть так бесстыже, когда пытаешься нас отругать?

Ее ноги по-прежнему были широко раскрыты, а ее пальцы находились внутри ее вагины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 526. Часть 1**

— А... А что насчет тебя, Маика, о-отойди от того человека!

Крикнула Юкино, доставая пальцы из своих гениталий и крикнула на свою младшую сестру.

— Ну да мы не сможем так разговаривать.

Мана улыбнулась.

— Даже немного жаль.

Она вытащила мой член из своей вагины.

— Погляди, Юкино-онээтян! Братик так много кончил.

Она раздвинула свой ноги и показала свои гениталии Юкино.

Моя белая сперма вытекала з ее маленькой щелочки.

— Мне очень тепло внутри.

Сказав это, она потерла зону, где находится ее матка.

— Ихихи, братик, я почищу это.

Мана взяла мой член в рот и начала высасывать оставшуюся в уретре сперму.

— А, Агнес тоже!

Она восстановилась от послевкусия оргазма и тоже подобралась к моему члену.

— Хорошо, тогда давай разделим.

Мана и Агнес начали лизать мой стоящий член.

Они показушничали перед Юкино.

Ее глаза были приклеены к нам.

— Юкино-онээтян, ты ведь тоже хочешь это сделать?

Спровоцировала ее Мана.

— Я-я не хочу этого.

Юкино твердо отказалась.

— Хмм. Ты говоришь это, хотя та твоя часть сейчас похожа на родник. Ты кончила от того, что наблюдала за моим с братиком сексом, разве нет, Юкино-онээтян?

Засмеялась Мана с победным видом.

— Более того, ты совсем не выглядишь удовлетворенной. Кончить лишь раз недостаточно для онээ-тян, да?

— З-заткнись!

— Я знаю, я ведь слышала вздохи онээ-тян, пока ты мастурбировала, как обезьянка.

Мана слышала голос Юкино, когда та мастурбировала, пока они еще жили в одном доме.

— И… и что?!

Юкино бросила взгляд на свою сестру.

— Ничего, мне просто жаль Юкино-онээтян, которая больше не может заниматься сексом.

А потом она обняла меня...

Мана прижала свою обнаженную грудь ко мне.

— А насчет меня... Сама погляди, когда я этого захочу, братик занимается со мной любовью.

Юкино разозлилась.

— Маика! Тебе не стыдно?! Ты дочь дома Ширасака! Делать это с ним просто бесстыдно!

— А кого это волнует!?

Мана поцеловала меня.

— Сейчас я очень счастлива.

Она лизнула мои щеки.

— Кроме того Юкино-онээтян и я уже изгнаны из дома Ширасака. Ты ведь это знаешь, да? Папа мертв.

— Вы же его и убили!

Закричала она.

— Ну у нас не было выбора, знаешь ли? Папа делал такие вещи, из-за которых у него нет права жаловаться, даже если его убьют.

— Маика! Это был твой отец!

Сказала Юкино. Мана взбесилась.

— Но папа не пришел мне на помощь!!! Он даже не попытался спасти меня!!

Мана.

— Он всегда делал то что ему хочется. Даже когда я лежала в больнице в Сидзуоке, он не пришел меня навестить. Он навредил многим людям, сделал много ужасных вещей, все его проклинают, что посеешь, то и пожнешь!

— Но он твоя семья. Он твой отец!

— Моя семья тут! Братик и Агнес-тян!

— Маика! Ты все еще ребенок и тебя обманывают!

— Братик рискует своей жизнью, чтобы защитить нас! Он делал это снова и снова! Юкино-онээтян тоже это видела!

Мана обняла меня.

— Я люблю его! Я его женщина! Я его люблю и рожу ему ребенка! Мы семья.

Объявила она своей сестре.

— Агнес-тян моя младшая сестренка. Я всегда буду ее ценить. Она моя семья.

— Мана-онээтян?

Агнес была напугана криками Маны и Юкино.

— Не бойся, Агнес, подойди ко мне.

Я поднялся и обнял ее.

— Не бойся, папа с тобой.

— Да, десуно! Папа.

Я похлопал ее по обнаженной спине.

— Вы все сумасшедшие! Он вас обманывает!

Сказала Юкино.

— Если так считает Юкино-онээтян, то почему бы и нет? Думай так сколько хочешь.

Сказала Мана.

— Но мы чувствуем это каждый раз, когда занимаемся сексом с братиком. Он любит нас, а мы любим его. Чем больше мы занимаемся сексом, тем сильнее наша связь. Мы не стали семьей в мгновение ока. Мы открывали наши сердца друг другу понемногу, чтобы встретиться посередине, мы движемся понемногу. Вот так.

Мы можем понимать друг друга лишь понемногу.

Среди моих девушек, думаю Мана заняла больше всего времени.

— Но братик, был первым кто ответил. Не я. Он снова и снова любил меня, не сдаваясь, не бросая заносчивую и эгоистичную меня.

Мана посмотрела на меня.

— Я благодарна. Я люблю тебя. И я хочу ответить ему так же, как и она, пытаясь сделать меня счастливой. Я хочу защитить эту семью.

— Не говори глупостей, посмотри на действительность. Этот человек и все остальные просто используют тебя. Если ты потеряешь свою ценность, то тебя бросят. Они бросят тебя, как мусор. Они именно такие!

Так вот что Юкино думала о нас?

— Могу то же сказать и тебе Юкино-онээтян. Посмотри на реальность!

Ясно сказала Мана своей сестре.

— С каких пор ты потеряла свою ценность?

Хах?

— Папа уже мертв, знаешь ли? Дедушка Морицугу уже не представляет угрозы. Дом Ширасака поднял белый флаг в противостоянии с Коузуки-сан. Месть Минахо-онээтян уже завершено. Все закончилось.

Юкино поежилась.

— Более того, мы находимся в безопасности из-за нашей связи с домом Коузуки, Мисудзу-онээтян и Рури-онээтян. Полиция никогда не будет нам препятствовать. Юкино-онээтян ведь знает сколько власти держит у себя в руках дом Коузуки в Японии, так ведь?

— Но правосудие! На моей стороне правосудие! Они получат небесное наказание! Удар молнии или падение метеорита, или еще что-нибудь, они все погибнут! Если нет...!

Из глаз Юкино потекли слезы.

— Папа! Он не будет покоиться с миром.

Я могу понять, что чувствует Юкино.

Мы никогда не прикрывались правосудием.

Мы криминальная организация.

Плохие парни.

Хоть они и страдали от рук Ширасаки Суске, было бы неверно вымещать свою месть на нем.

Мы противоречим закону и этике.

Но все же, нам надо закончить наше наказание.

Если Ширасака Суске не встретит жестокий конец, то...

Многие проститутки, которые страдали от его рук не смогут забыть это и сделать шаг вперед.

Прямо как не может успокоиться сердце Неи, пока Цезарио Виола жив.

Его не может арестовать полиция, не может быть осудим, чтобы он отплатил за свои грехи.

Пока Ширасака Суске существует, бывшие проститутки не смогут успокоиться.

— Ты просто должен убить себя! Сдохнуть! Гребаный ублюдок!!

Проклинала меня Юкино.

— Мне все равно, что ты говоришь, я буду жить. Я буду продолжать жить изо всех сил и стану счастливым.

— Подобные тебе не имеют права быть счастливыми!

Юкино.

— И все же я стану.

Я посмотрел на Агнес у себя в руках.

— Если я не стану счастливым, то никто не сможет.

Они моя семья.

— Папа.

Агнес погладила меня по щеке.

— Агнес находится с папой, потому она счастлива.

Да.

У меня уже есть семья, которую я должен сделать счастливой.

Не важно, как много мне придется грешить, не важно, как много проклятий и оскорблений я получу.

Я должен жить, и я должен в это верить.

Если буду колебаться, то Агнес будет чувствовать тревогу.

— Двуличный! Лгун! Сумасшедший!!

Я просто продолжал пропускать мимо ушей все, что говорила Юкино.

— Юкино-онээтян, во ты продолжаешь так кричать. Но ты ведь действительно не понимаешь.

Сказала Мана.

— Папа умер. Это значит, что наша ценность пропала. Ты понимаешь? Нам уже нет причин быть запертыми тут.

Сказала Мана. Юкино раскрыла рот.

— Но братик продолжает ценить меня. Минахо-онээтян и Кацуко-сан тоже. Он считает меня своей семьей, и потому заботится обо мне.

— Э-это, этого никто не знает!

— Я знаю. Хоть сейчас они и продолжают следить за нами. В первую очередь я бы не могла вот так поговорить с Юкино-онээтян, если бы мне не доверяли.

Сказала Мана.

— Это мой последний шанс поговорить с Юкино-онээтян.

— Последний? Маика?

Спросила ее Юкино с испуганным лицом.

— Ты понимаешь? Юкино-онээтян потеряла свою ценность.

Ее лицо побледнело.

— Юкино-онээтян, что ты собираешься делать после этого?

— Я...

— Позволь сказать заранее, ты сейчас жива только благодаря братику. Если бы братика тут не было, то ты бы уже давно была мертва.

— Я знаю!

Юкино посмотрела в пол.

— Так что ты хочешь делать после этого, онээ-тян?

— Я-я вернусь к Ичикаве-оджисама.

— Хмм, то есть ты хочешь оказаться в психушке и продлить там до конца своих дней.

— Я-я пойду к кому-нибудь из дома Ширасака.

— Ты ведь знаешь, что никто из дома Ширасака тебя уже не приютит? Ты думаешь они посмеют пойти против дома Коузуки?

Юкино бросила взгляд на свою сестру.

— раньше леди из дома Коузуки сказала, что... Если я буду действовать как ты говоришь и стану изображать из себя клоуна, то моя жизнь хотя бы буду в безопасности. И о моих повседневных нуждах тоже заботятся.

Точно, ранее утром ведь Рурико уже заставила Юкино пообещать это.

— Тогда ты не против стать клоуном Рури-онээтян? Если ты так решишь, то это будет на всю жизнь, ты уверена?

— Э-это...

— Знаешь, как в конце выглядел папа?

Мана.

— Если онээ-тян попытается нас предать и выдать наши секреты, то это произойдет и с тобой!

Язык, конечности и член были отрезаны.

Не учитывая охранное агентство Коузуки, Кёко-сан и мисс Корделия по-настоящему страшные люди. Мичи-онээтян и Эдди-тян тоже, кто знает на что они способны, если разозлятся.

Юкино вздрогнула.

— Я-я знаю!

— Нет, не знаешь. Рури-онээтян сказала тебе все так ясно, а Юкино-онээтян по-прежнему верит, что что-то еще может сделать.

Холодно сказала Мана своей сестре.

— Ты больше ничего не сможешь сделать, кроме как принять свою судьбу.

Юкино.

— Так что вы хотите мне, чтобы я сделала?!

Мана.

— Подойди сюда. Юкино-онээтян, отбрось свое высокомерие с гордостью, ибо это просто позорит тебя сейчас.

Эй, Мана?!

— Я секс-рабыня братика. Рури-онээтян тоже. Мисудзу-онээтян его питомец. Мичи-онээтян игрушка братика.

— А что насчет Агнес?

Агнес спросила Ману.

— Агнес, а ты кем хочешь быть?

— Хмм, понимаешь!

И что мне делать если она скажет «невестой»?

— Я вспомнила! Агнес тоже питомец папы!

А.

Ширасака Суске вырастил ее таким образом.

— Хорошо, тогда я буду изливать на тебя много любви.

— Угу, десуно! Папа!

Агнес улыбнулась по-ангельски.

— Мы все собственность братика. Все мы отбросили скучную гордость, чтобы сделать это. Мы можем быть обнаженными перед братиком и разумом и телом. Мы как сестры, не завидуем и не спорим друг с другом. Все посвятили себя братику.

Они поставили себя в позицию ниже меня. Потому между ними нет споров. Они сосуществуют друг с другом.

Дедуля знает это и потому он продал мне Рурико в качестве рабыни.

Чтобы сбросить ее гордость дочери дома Коузуки до самого дна.

— И что?!

Юкино гневно посмотрела на Ману.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 526. Часть 2**

— Если Юкино-онээтян. Отбросит свою гордость, то ты бы могла перейти на нашу сторону. Братик добрый человек, потому если Юкино-онээтян изменит свое решение, то я уверена, он тебя примет.

А.

Целью Маны было это?

Она пытается пригласить Юкино в семью.

— Даже я, когда я изменилась братик принял меня.

Мана.

Поскольку она присоединилась таким образом к семье.

Она думает, что у Юкино тоже может так сделать.

Да.

Люди часто думают, основываясь на лично опыте.

Но.

Мана и Юкино отличаются.

— Это будет твой последний шанс. Минахо-онээтян дала мне всего один шанс сделать это. У тебя есть время до возвращения Мисудзу-онээтян.

Если Мисудзу будет тут, то она точно откажет Юкино в присоединении к семье.

Если тут будет Неи, то это будет гарантированно.

Все мои женщины ненавидят ее.

Но Мана.

— Я не хочу бросать тебя, Юкино-онээтян!!!

Мана сестра Юкино.

Она не может бросить ее, ничего не сделав.

— Ты это говоришь, потому что его рабыня?

Пробормотала Юкино.

— Да, прямо как я. Скажи, что ты будешь рабыней братика, встань на колени перед всеми, проси прощения, может по началу все и не очень хорошо пойдет, но если ты достаточно будешь склонять свою голову, то они точно когда-нибудь тебя примут. Юкино-онээтян!

— Я не хочу этого!

Сказала Юкино.

— Я лучше умру, чем поступлю так. Но я так же не хочу умирать!!!

Пояснила она.

— Юкино-онээтян, ты дура! Ты совсем не понимаешь! Если все так и пойдет, то ты точно ничего не сможешь изменить! И я не знаю, что с тобой произойдет!

— Я не хочу делать вещи, которые я делать не хочу!

Юкино отказала.

— Почему? Юкино-онээтян ведь нравится братик, разве не так?!

— Что?! Почему он мне должен нравиться?! Этот парень то?!

Юкино посмотрела на меня.

— но ведь не так давно ты мастурбировала, наблюдая за ним, да? Я знаю! Юкино-онээтян хочет заниматься сексом с братиком, да?

— Я-я не хочу делать это с ним!

— Но ты же так яростно мастурбировала?!

Указала Мана.

— Это потому что мое тело возбудилось! Да, мое тело хочет секса. Не кто сказал, что я хочу делать это с ним! Я бы хотела заняться сексом с намного более мужественным и прекрасным человеком! Я не хочу его!

Спорила Юкино.

— Это ложь! Юкино-онээтян не может делать этого ни с кем кроме братика! Ты не сможешь кончить, если занимаешься сексом не с братиком! Даже в твоих мечтах ты видишь, как это с тобой делает он!

— Откуда ты, Маика, можешь это знать?!

— Потому что я такая же!

Мана.

— Я такая же. Я никогда не буду заниматься сексом с кем-либо кроме братика. Точнее я не могу, мне страшно при виде других мужчин, меня от них тошнит.

Мана потерлась щекой о мою спину.

— Даже сейчас, мне не столько нравится секс. Но мне нравится делать это с братиком. Я люблю секс, потому что делаю это с ним. Мне нравится смотреть на его довольное лицо, когда он кончает в меня. Мне нравится братик во время секса. Мне нравится чувство, когда наши сердца связываются, это спокойное и нежное чувство!

Мана обняла меня сзади.

— Я люблю братика. То, что мне в нем нравится, это то, что он любит меня. Когда я обнажаюсь, когда наши тела прижимаются друг к другу, когда я принимаю братика в самую глубокую часть меня. Мне не нравится секс, но я люблю братика. Я люблю его!

— Агнес тоже любит папу!

Обе красавицы потерлись о меня своими телами.

— И так не только я, все его девушки такие. Когда они занимаются сексом с братиком, то их тела и души становятся едиными. Они любят его!

А потом снова, уже лицом к Юкино.

— Юкино-онээтян ведь такая же, да? Юкино-онээтян тоже занималась сексом с братиком! Ты должна знать какой он нежный!

Юкино.

— К сожалению, меня он только насиловал.

Она холодно посмотрела на меня.

— Я не чувствую и капли любви от него!

— Так было и со мной поначалу, я потеряла свою девственность от изнасилования. Но братик. Он другой. Он заботится обо мне, будто я особенная для него.

Сказала Мана.

— А, понятно. Теперь-то я поняла, тебе он просто промыл мозги! Он просто ублюдок, который хорош в сексе! Таких людей в мире полно! Он не особенный!

Продолжила спор Юкино.

— Юкино-онээтян, ты ничего не чувствуешь, когда занимаешься сексом с братиком? Ты до сих пор хочешь заниматься сексом с другими мужчинами? С кем-то, кто не является братиком?

— Ну, мне не нужен конкретно он. В конце концов он мне не подходит. Мне нужен кто-то более крутой, покрасивее и дворянин. Конкретно он мне не нужен!!

Юкино.

— Маика может и не знает, но я ему нравилась. Но для меня очень надоедливо быть любимой таким позорным мужчиной. Это очень мешает. А потом, после того, как он так много играл с моим телом, я ему уже не нужна потому что у него есть другие женщины?! Он просто издевается надо мной!

Похоже вот что думает Юкино.

— Ну, ничего не поделаешь, любой бы выбрал леди из дома Коузуки, вместо меня. В конце концов они знать даже среди знати. Он просто ублюдок!

Юкино гневно посмотрела на меня.

— Хоть ты и любишь меня!

Я.

— Братик до сих пор любит Юкино-онээтян. Это не изменилось.

Сказала Мана.

— Тогда помоги мне! Поговори с Юзуки или домом Коузуки и тогда ты можешь спасти меня! И я сделаю это с тобой хотя бы один раз. Секс или чего ты там хочешь!

Сказала Юкино с глазами заполненными слезами.

— Черт! Я чувствую себя жалкой от одной мысли, что мне приходится рассчитывать на тебя. Настолько жалкой, что хотела бы умереть.

Из глаз Юкино потекли слезы.

— Если хочешь изнасиловать меня, то можешь делать это сколько захочешь. Делай с моим телом что хочешь! Но я никогда не подчинюсь тебе. Я не стану твоей рабыней. У меня есть гордость. Я женщина из дома Ширасака. Я дам тебе насиловать меня, как человека. Я намного лучшая девушка, чем ты, Маика. Я отличаюсь от тебя!

Я.

— Юкино, хватит. Я не буду делать этого с тобой. Я не буду заниматься с тобой сексом. Я же уже говорил, что у меня на тебя не встает?

— Ох? Можешь не заставлять себя, ты же хочешь сделать это?! Давай, изнасилуй меня?! Почему бы тебе не отыметь меня, как дворнягу на улице?!

— Я не в том состоянии, чтобы делать это.

Сказал я ей.

— Я уже не люблю тебя. Я тебя ненавижу.

А потом.

— Братик, Юкино-онээтян! Не верно! Это не так!

Кричала Мана.

— Вы двое! Любите друг друга! И поскольку любите, вы и ругаетесь! Почему вы этого не замечаете?!

Мана посмотрела на Юкино.

— Юкино-онээтян ведь хочет быть любимой братиком, да? Ты хочешь, чтобы он смотрел только на тебя! Это любовь! Для братика!

— Нет, Маика!

Моментально ответила Юкино.

— Братик тоже, Юкино-онээтян всегда так заносчива и не понимает честную любовь братика, так что ты думаешь, что должен оставить ее, так? На самом деле ты все еще любишь ее, ведь так?!

— Нет, Мана.

Ответил я.

— Это не так.

— Тогда что так?!

Я.

— Мана, ты слишком сильно ставишь себя на место Юкино, когда думаешь о ее положении. Может это и сработало для тебя, но у нее другая ситуация.

— Т-ты не понимаешь! Братик!

Мана серьезно посмотрела на меня.

— К примеру, я больше не буду заниматься с тобой сексом. Ты сказала, что физически не можешь заниматься сексом с другими мужчинами, так?

— Да, я так говорила.

— Но Юкино. Она не такая.

Я посмотрел на нее.

— Она может заниматься сексом с другими мужчинами. Точнее я думаю, что она будет искать мужчину, который лучше меня в сексе и доставит ей больше удовольствия.

— Нет, никто не сможет сделать это лучше братика.

— Но так думаешь только ты, верно? Юкино отказывается от меня, она хочет отказываться от занятия сексом со мной, так что она ищет мужчину, который лучше меня в сексе. Она займется сексом с большим количеством людей, чтобы найти подходящего.

Я это знал.

— Я… я...!

Юкино посмотрела на меня.

— Ты же именно такая девушка, да?

— Да. По крайней мере есть мужчины, которые лучше тебя в сексе. Ты не такой уж и крутой.

— Почему ты так думаешь?

Мана была ошарашена.

— Юкино не такая, как Мана, она никому не верит.

Я.

— Мана верит людям. Потому ты поверила мне, когда я попытался тебя спасти. А потом я старался изо всех сил ради Маны, которая верила в меня.

Доверие и понимание того, что тебе доверяют усиливает взаимоотношения.

Таким образом рождается связь между людьми.

— Но Юкино с самого начала верит только себе. Она никогда никому больше не верит!

А.

— Сейчас ты создаешь для нее такую возможность, но она все равно не понимает твоей любви к ней. Юкино просто считает, что Мана пытается заставить ее сдаться, или, что я обманываю тебя, или, что ты используешься в плане, чтобы заставить Юкино пасть. И считает она только это.

Она упертая.

— Не важно, что ты будешь говорить Юкино, это бесполезно. Не важно, что ты будешь делать, это не имеет смысла. Она никому не верит.

Ее гордость слишком велика, да и она сама по себе красавица, так что считает, что для остального будет обычного дела посвящать себя ей. Из-за этого она всегда боится, что посторонние что-либо у нее заберут.

— Она не понимает доброжелательность других людей и их любовь, потому она не понимает, о чем ты говоришь ей, Мана. Мне кажется, что она принимает решения только с точки зрения личной выгоды.

Юкино молча смотрела на нас.

— Рурико понимает, что Юкино именно такой человек и потому она утром говорила только с точки зрения ее личной выгоды.

Если не хочешь умереть, то следуй этому...

Это было очень просто для понимания.

— Если ты, как шут то твоя жизнь будет в безопасности. Если задуматься об этом, то идея глупая. Юкино проще умереть, вместо того, чтобы делать что-то настолько запарное. Это ей ничего не будет стоить. И все же, Юкино думает, что в этом есть смысл, что для нее есть выгода в том, чтобы служить дому Коузуки.

На самом деле выгоды в этом нет.

Если она замолкнет, то и беспокоиться будет не о чем.

— Да, ты прав, Юкино-онээтян не стоит того, чтобы оставить ее даже в качестве шута.

Мана посмотрела на Юкино.

— Но ты ведь думала, что будет жаль, если Юкино будет жить, как шут всю свою жизнь под чьим-нибудь правлением, так? Потому ты подумала, что если она исправится и встанет на колени перед всеми, как ты, то ее может быть простят и пустят в семью, да?

— Потому что я...

Не было ничего удивительного в том, что Мана будет думать так наивно.

Она тоже была выращена, как леди дома Ширасака.

Она думает, что раз она была спасена таким образом, то и с Юкино тоже может сработает.

— Но, как видишь... Юкино это Юкино. Она не верит твоей доброте.

Я посмотрел на Юкино.

— Хмм, короче говоря, это моя вина, я идиотка и потому я прошла через всю эту жестокость? Хочешь сказать это моя вина?!

Юкино.

— Это ты должен заткнуться! Ты смотришь на меня свысока, издеваешься надо мной. Непростительно, непростительно, непростительно! Ты просто худший!!

Я.

— Разве это не ты постоянно смотришь на других свысока?

Юкино считает меня худшим ублюдком на планете.

Она считает, что мне нельзя доверять.

У нее нет другого мнения обо мне.

Потому у нас и не получилось ни одного конструктивного диалога с ней.

Если все делать по примеру Рурико...

Или как обычно делает Минахо-нээсан.

Должны ли мы подавить Юкино используя грубую силу?

Нет ли способа достучаться до нее?

— Но братик.

Мана посмотрела на меня.

— Я верю, что ты справишься с этим. Если это ты, то я уверена...

Я.

— Что ты сможешь сделать все лучше, что ты сможешь создать лучшую жизнь для Юкино-онээтян.

Глаза Маны отчаянно умоляли меня.

Она не хочет бросать свою сестру.

Но я...

— Мана, я не могу сделать подобного.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 527. Часть 1**

— Братик?

Мана была удивлена.

— Я рад, что ты мне веришь, но я не настолько силен.

Точно. Я...

— Я ведь, как и все остальные простой старшеклассник. Нет, на самом деле я хуже обычного старшеклассника.

— Но братик! Ты всегда нас защищаешь! Ты потрясающий!

Мана прижалась ко мне.

— Потому что Мана верит в меня. Я стараюсь изо всех сил потому что вы в меня верите.

Если когда-либо кто-нибудь мне не доверяет.

Тогда я без сомнения нахожусь на пути к провалу.

— Прошлой ночью я был дома у Мисудзу.

Сказал я Мане.

— Я был так же дома у Маны и Юкино, но твой дом все еще находился в сфере моего понимания.

Дом Ширасаки Суске тоже большой.

Но он был не настолько крупным, что превосходил все границы понимания.

Юкино была моей одноклассницей, и я мог понять, что она просто богатый человек, который ходит в мою школу.

— Но дом Мисудзу был совершенно другой. Он находится на совершенно ином уровне роскоши. Жизненные стандарты отличаются, начиная с самого основнания.

Я вспомнил ночной вид из черезчур дорогой комнаты в супер-роскошной квартире.

Мягкий ковер и веранда, на которой можно устраивать вечеринки.

Стены на которых висели оригиналы картин написаных маслом.

Вся мебель была суперкласса.

— Так сильно отличается?

Спросила меня Мана.

— Да. Как бы так сказать? В любом случае, такое чувство, будто они относятся к королевской семье мира богачей. У них не просто местное богатство, они глобально расширялись.

О чем я только говорю?

— В любом случае, такой у них только дом третьего сына дедули, так что я не могу представить основной особняк дома Коузуки.

Да.

Даже если у них во дворе будут водиться павлины, я буду не удивлен.

Или проще сказать, что их сад скорее всего будет раз в десять больше, чем Купол Токио.

Их дом может быть даже больше, чем замок Осака.

— Мисудзу и Рурико настоящие ождоу-сама, нет они скорее принцессы. Они на таком уровне, что у меня подкосились ноги от удивления.

Заново поразмышляв о событиях прошлой ночи, я начал думать именно так.

Нельзя понять человека, просто посмотрев на то, в каком доме они живут.

— Но те девочки жили под множеством ограничений, как дочери дома Коузуки. У них не было друзей, с которыми они могли поговорить на равных, но им приходилось улыбаться всем окружающим.

Если они создадут проблемы с одноклассницами, то...

Эти одноклассницы и их семьи с родственниками испытают на себе жестокую судьбу.

И не важно, хотят того Мисудзу и Рурико или нет.

Окружающие учащиеся, учителя и другие взрослые, они все сами отступают, боясь иметь какие-либо отношения с домом Коузуки.

Потому Мисудзу и Рурико не могут ни с кем спорить или ссориться.

Но в то же время, они не могут наладить отношения с обычными девочками.

Если кто-либо узнает, что кто-то сдружился с Мисудзу, то той девочке будут завидовать все остальные.

Потому они всегда улыбаются. У них нет возможности кому-либо открыть свое сердце, такова была судьба дочерей дома Коузуки.

Пока они не встретили меня.

— Когда они стали моими девушками, моей семьей. Мисудзу и Рурико смогли открыть свое сердце перед нами.

— Перед братиком.

Сказала Мана.

— Только перед братиком. Ты любишь их не из-за их отношения к власти дома Коузуки.

— Нет, не только я. Все остальные тоже.

— Нет, Минахо-нээтян находится в положении, где ей надо учитывать влияние дома Коузуки. Мегу и я тоже отступаем, когда дело касается Коузуки.

Мана посмотрела на Агнес.

— Не думаю, что Агнес-тян и Эдди-тян задумываются об этом, но они не находятся в той позиции, чтобы, как и братик, чтобы сдерживать их.

Да, точно, Агнес и Эдди не знают о возможностях дома Коузуки.

— В конце концов, это же братик. Центральная фигура нашей семьи. Ты обнимаешь нас с широко раскрытыми руками и потому мы и смогли собраться вместе.

Сказала Мана.

— Но у этого тоже есть пределы.

Я.

— Я знаю, что Мисудзу и Рурико были настолько благодарны прошлой ночью, что не могли сдерживаться. Они всегда жили под контролируя себя, так что почувствовали облегчение, когда у них появилась возможность раскрыть свои сердца. У них было такое чувство, будто к ним в жизнь пришла весна и расцвели цветы. Может они и действовали расслабленно, но, размышляя об этом сейчас, они хотели расслабиться всем своим сердцем.

Ходить в туалет на веранде, заниматься сексом, пытаясь не быть обнаруженными охранниками.

Было такое чувство, будто они немного через чур стараются, но...

— Я думал, что могу делать что угодно, и действительно так делал.

Я должен соответствовать их ожиданиям.

Я их мужчина.

— Мисудзу и остальные девушки шутливо сказали, что хотели бы увеличить количество моих женщин еще больше, но думаю это потому что они чувствовали себя на седьмом небе от счастья. Они хотели привести девочек из своей школы.

Это....

— Это хорошо. Мисудзу-онээтян разбирается ведь в людях, и они подберут богатеньких девочек, да? Так что проблем нет, ведь так?

Сказала Мана.

Школа Мисудзу была школой номер один для оджоу-сама по всей Японии.

Мисудзу точно выберет хороших девочек.

Умных, красивых, с хорошим характером.

Но.

— Что насчет меня? Смогу ли я принять этих девочек?

У меня ведь тоже есть предел.

Ментальный и физический.

— Б-братик?

— Нет, если это произойдет, тогда я приму их. Мисудзу и Рурико верят, что я приму любое колличество девушек. Потому мне надо соответствовать ожиданиям.

Я должен добиться, чтобы они мне доверяли.

— Прости, братик, я тоже думала, что ты можешь принять любое количество девушек.

Сказала Мана.

— Не переживай. Если ты в это веришь, то пускай так и будет.

Я.

— Я буду стараться изо всех сил, чтобы заслужить ваше доверие. Не важно, как трудно или страшно, я сделаю это.

Потому я и жил так отчаянно в этом хаотичном сражении последние несколько дней.

Просто чтобы соответствовать ожиданиям остальных.

— Но Юкино. Это невозможно с ней. Мана, ты думаешь, что я могу принять и Юкино, но с ней это невозможно.

Юкино молча смотрела на нас.

— Почему, братик?

— Она не доверяет мне. Юкино ясно видит «меня» сидящего глубоко внутри и дрожащего от страза.

Юкино смотрела прямо на меня.

— Она может видить мою настоящую природу.

Я Насиловал Юкино.

Снова и снова.

Я обнимал тело Юкино, будто цеплялся за него, дрожа при этом от страха.

Она видел меня целиком, каждый кусочек.

— Для Юкино я всего лишь бессильный, беспомощный ублюдок из старшей школы. Она единственная, кто мог видеть настоящего меня. Я знаю.

Когда я первый раз изнасиловал Юкино, я был в отчаяньи.

— Сомневаюсь в этом?

Сказала Юкино.

— Я ничего о тебе не знаю. Я даже не хочу знать, мне не интересно. Ни сейчас, ни когда-либо еще.

Сказала она, холодно глядя на меня.

— В любом случае, я знаю, что ты просто сумасшедший идиот, которого уже не спасти. Потому я веду себя рядом с тобой осторожно. В конце концов никто не может сказать, что может сделать псих в следующий момент.

Юкино знает, что я убил Цезарио Виолу.

— В любом случае, Маика. Я знаю, что т волнуешься обо мне по-своему. Спасибо. Я скажу тебе хотя бы «спасибо», хоть эта забота и надоедает.

Сказала Юкино своей сестре. На ее лице было жесткое выражение лица.

— Юкино-онээтян.

— Маика, ты как-нибудь сможешь прожить, помахивая хвостом перед Юзуки и домом Коузуки. Если таков твой выбор, то я не буду против. Почему бы и нет. Я бы хотела, чтобы ты не вела жизнь рабыни, но у тебя ведь не было другого выбора, да? У тебя слабое тело и в тебе нет никакой ценности, так что ты можешь пытаться выжить, подлизываясь к нему. Питомец, рабыня, они все настолько жалки, что аж противно!

Юкино обругала свою сестру.

— Просто смешно! Настолько весело играть в семью?! Все, чт оты делаешь это зализываешь раны! Слабаки расчитывают друг на друга, чтобы зализывать слезы друг друга! В этом нет ничего впечатляющего или великого! Вы все просто идиоты что ли?! У вас у всех уже шарики за ролики заехали!

Я.

— Да, ты права. Юкино. Мы сумасшедшие. Все что мы желаем это неправильно.

— Братик?

— Но мы продолжи идти по этому пути. Поэтому не верному пути. Мы продолжим жить, плюя на законы и этику. И тогда мы станем счастливыми, точно станем.

Я обнял Агнес у себя в руках.

Ее большие, голубые глаза с любопытством смотрели на меня с любопытством.

— Вы станете счастливыми?! Не смешить, блять, меня! Ты убийца!

Я убил Цезарио Виолу этой рукой.

— Даже папа, вы все убили его!!!

Юкино набросилась на нас.

— И что с того?

Твердо сказал я...

— Вы собираетесь жить, не заплатив за свои грехи?! У таких как вы нет права стать счастливыми!!

Крикнула мне Юкино.

— Даже несмотря на то что у нас нет права на это, мы должны стать счастливыми.

Мне говорит это тепло Агнес, находящейся у меня в руках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 527. Часть 2**

— Я плохой парень. Я уверен, что попаду в ад. Но я сделаю свою семью счастливой. Обязательно. Любой ценой. Я сделаю все, что угодно для этого. Если мне снова надо будет кого-то убить, тогда я не колеблясь это сделаю.

Я уже живу в таком мире.

— Я представитель преступной группировки «Куромори». Я член дома Куромори.

Да, я единственный мужчина в этом доме.

— Ты сумасшедший!!! Псих!!!

Сказала Юкино, дрожа.

— Мне плевать, что ты обо мне говоришь, так что продолжай, говори, что хочешь. У меня есть семья, которую надо защищать. Я ценю свою семью, даже больше собственной жизни.

— Братик! Хватит! Теперь все в порядке!

Мана обняла меня сзади.

Агнес в мох руках, Мана позади, они поддерживали мой дух своими теплыми телами.

— Что?! Это глупо! Пора уже перестать говорить необдуманно, ты просто делаешь это, чтобы казаться крутым! Какая семья, ты, двуличная скотина! Эгоист!!

Юкино.

— Ты просто думаешь, что любим! Ты впервые встретил людей, которые балуют тебя и только поэтому так счастлив! Ты этого не понимаешь?! Придурок!

Юкино смотрела прямо на меня.

— После того, как ты почувствуешь себя на высоте, тебя сбросят, и ты падешь! В конце концов в этом мире есть много мужчин лучше тебя! Девочки из Коузуки поймут это и бросят тебя. Мои соболезнования! А потом Юзуки и дом Коузуки тоже тебя бросят. Ты в одно мгновение окажешься в аду.

Юкино смотрела на меня.

— Это скоро произойдет. Когда же это произойдет, то ползи по земле и мерзко сдохни! Сдохни с намного более жалким лицом, чем папа! Это будет подходящая смерть для такого куска мусора, как ты!!! Это будет лучшим финалом для тебя!

Хаа, хаа, Юкино тяжело дышала.

Она за один раз выплюнула всю ту ненависть, которую накопила ко мне.

— Ну да Ты права. Я уверен, что это произойдет.

!!!?

Она удивилась.

— Ты действительно умна, думаю, что у тебя талант анализировать других людей.

У Юкино есть способности судить людей.

Но почему она не может использовать эти способности на себе непонятно.

— Братик? О чем ты говоришь?

Спросила меня Мана.

— Нет, Юкино права. Мисудзу и Рурико встретятся с большим колличеством мужчин и когда-нибудь встретят кого-то лучше меня. Потом они заметят, что я просто бесполезный, беспомощный парень. И тогда они покинут меня.

— О чем ты говоришь. Братик?!

— Но они добрые, так что не думаю, что Мисудзу с Рурико бросят Куромори. Ну и конечно же они будут поддерживать тебя, Мана, всю жизнь. Они сдерживают обещания, если дают их хоть раз.

— Братик.

— Мана тоже, ты сейчас так сильно расчитываешь на меня. Но мне не надо, чтобы Мана посвящала мне всю свою жизнь. Если ты когда-либо встретишь мужчину, которого полюбишь, то можешь не беспокоиться и уйти с ним.

— Пожалуйста не говорите такого.

Я посмотрел на потолок.

— У меня есть решимость сделать вас всех счастливыми. Пока что я нужен семье. И ты права, сейчас я могу быть центральной фигурой семьи.

Но.

— В конце концов это просто сейчас. Рано или подно, но несомненно, вы уже не будете во мне нуждаться. Когда это произойдет, то все уйдут и станут счастливыми.

— Это не правда.

Мана отчаянно прижималась ко мне, трясь щекой о спину.

— Нет, но это неизбежно. Я просто бесполезный человек, который хуже остальных. Сейчас я могу быть нужен другим, но они все сильные, так что они не должны оставаться со мной всегда. Вам надо найти кого-то более потрясающего, чем я.

— Нет никого лучше братика!

— Есть, в конце концов я бесполезен.

У меня нет прав быть любимым.

Эти девочки красивые, умные, милые.

— Понятно, так ты знаешь, что однажды они тебя бросят.

Сказала Юкино.

— Нет, я брошу! Я всегда буду с братиком!

Мана гневно посмотрела на свою сестру.

— Ох как страшно! Маика, когда женщины так говорят, то они сразу же меняют свое мнение после появления мужчины получше.

— Я не такая!

Крикнула Мана. Юкино засмеялась.

— И что дальше? Хоть ты и знаешь, что они однажды тебя бросят ты все еще хочешь посвятить себя этим девушкам? В попытках продлить время, перед тем как они покинут тебя хоть на мгновение дольше? Достаточно усердно.

Она рассмеялась мне в лицо.

— Нет.

Сказал я.

— Я просто не хочу жалеть об этом.

Я посмотрел в глаза Юкино.

— Возможно когда-нибудь все и покинут меня. И тогда они станут счастливыми. Возможно они забудут меня. Нет, они должны будут забыть обо мне.

Они сотрут меня из своей памяти. Я должен исчезнуть.

— Но я их буду помнить. Я не забуду. Никогда не забуду. Потому я хочу посвятить себя людям, которых любил. Вот что я думаю.

Иначе я буду потом жалеть.

Сожаление — это кошмар, который никогда не исчезнет.

— Хах! Я не понимаю, о чем ты говоришь. Ну оно и понятно, у меня и не получится понять, я же сумасшедшая. Ты изначально находился в мире, который мне не понять. Я никогда не пойму!

Сказала Юкино будто выплевывая каждое слово.

— Ох, правда?

Неожиданно дверь в комнату открылас и появилась Кацуко-нээ.

— Вы с ним очень похожи, в том, что не доверяете людям.

Сказав это, она сделала наше фото.

— Один человек однажды сказал: «Сфотографируй свою семью. В конце концов ты их когда-нибудь забудешь.» Это говорила фотограф Араки-сан!

После этого она сделала еще один снимок.

Она сделала еще одно фото, где мы были озадачены.

— «Спор приближается к заключению, так что ты скоро должна будешь идти.» Оджоу-сама сказала мне, что похоже, подход Маны не сработал.

План Маны пригласить Юкино в семью провалился.

— Ну а теперь.

Кацуко-нээ отложила камеру в сторону.

— Я могу понять почему Юкино совершенно не доверяет людям.

Она посмотрела на нее, говоря эти слова.

— В конце концов ее отец был таким же. Да и я видела ее мать. Если тебя будут выращивать такие эгоисты, которые смотрят на других свысока и оценивают все только с точкизрения выгоды, то конечно же будет выращенкто-то наподобие ее.

— Я… я...!

Юкино попыталась отрицать это, но Кацуко-нээ проигнорировала ее и повернулась к Мане.

— В этом плане даже хорошо, что Мана была воспитана в доме своих родственников тут в Шидзуоке. Так что она выросла ребенком, который может доверять людям, которые могут защитить ее.

Да, я думаю, что дом Шидзуока был хорошим окружением для подрастающей Маны.

Лучше, чем в Токие с ее настоящей семьей.

— Это ты ничего не понимаешь.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Мы знаем твое прошлое. Ты вырос, игнорируемый своими родителями, более того, брошенный ими. На самом деле ты должен был вырасти ребенком с холодным сердцем и не доверяющим никому, как Юкино.

Да, я...

— Но ты вырос добрым. У тебя ведь была бабушка, которая заботилась о тебе в молодости, да?

Моя бабушка.

— Твоя бабушка вырастила тебя с любовью, у тебя есть жта память о ней и потому ты вырос добрым мальчиком. Разве не так?

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Да, ты очень добрый, это точно. Но почему ты не веришь людям? Почему ты всегда думаешь, что все тебя бросят?

Это....

— В тебе должна быть причина. Поговори с нами о ней.

Кацуко-нээ.

— Ты ни за что не хочешь этого говорить? Это что-то, что ты не можешь нам сказать?

Я.

— Это не правда.

— Тогда поговори с нами об этом.

— Да, пожалуйста, поговори с намиоб этом, братик.

Кацуко-нээ посмотрела на меня вместе с Маной.

Агнес тоже.

Юкино продолжала холодно смотреть на меня.

Минахо-нээсан конечно жетоже наблюдает.

— Моя бабушка была оченьдоброй. Она всегда мне помогала. Любила меня.

Я помню ее улыбку. Добрую улыбку.

— Но она забыла обо мне.

Бабушка, лежащая на больничной койке.

А ее холодное лицо смотрит на меня.

— Что ты имеешь в виду? Можешь объяснить поподробнее?

Сказала мне Кацуко-нээ.

— Когда я был во втором классе бабушка умерла, но. Поначалу она упала дома. Вечером она вдруг почувствовала себя плохо. Потом ее увезли на скорой в больницу. А, я как раз и вызвал скорую. Бабушка и я не должны были использовать телефон дома, потому я сходил на улицу и воспользовался общественным телефоном.

Я был напуган тогда.

Мне было страшно, а вдруг бабушка умрет.

— В скорой она постоянно держала меня за руку. Она постоянно говорила «спасибо». Смотрела на меня, тогда она еще узнавала меня.

Но.

— Когда она прибыла в больницу, из офиса в панике приехал отец. Потом ей сделали срочную операцию, это заняло часы.

Я ждал окончания операции вместе с отцом до утра.

— Я молился так сильно тогда, надяесь, что бабушка не умрет, что ей станет лучше. Я молился, вплоть до конца операции.

Я все еще не мог забыть холода больницной комнаты.

— И когда операция закончилась, бабушка не проснулась, она очнулась спустя три дня.

А потом.

— Когда она проснулась, бабушка уже не помнила меня.

Глаза, смотрящие на меня с немым вопросом: «Кто?»

— Забыла?

Спросила меня Кацуко-нээ.

— Да, я совершенно пропал из ее памяти. Она помнила отца. Помнила его имя. Но совсем забыла мое имя, и то, что яя ее внук. Она не поняла этого, даже когда отец все ей объяснил.

Я исчез из ее головы.

— Ну конечно. Для нее с момента женитьбы отца, с момента моего родления, все время стало болью. Моя мать грубо к ней относилась.

Мама относилась к ней как к рабу.

— Кроме того, мне тогда было всего 9.Я не прожил с бабушкой даже десять лет. Даже если она и помнит отца, с которым прожила 30 лет, она все равно забыла меня.

Она даже не вспомнила, что отец женился.

В памяти бабушки, отец был до сих пор один и они жили с бабушкой вместе.

Потому я не существовал.

— В конце концов ее силы иссякли, и она умерла в больнице. Она так и не смогла вспомнить меня до конца своей жизни.

Хоть и любила так сильно.

Я был просто...

— Потому ты думаешь, что мы тоже тебя забудем?

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

Какое же у нее было грустное выражение лица.

— Потому что это неизвестно. Никогда не знаешь, что случится с людьми.

Я.

— Но я помню, как бабушка держала меня за руку в скорой. Ее руки были морщиныстыми и костлявыми, но они были теплыми. Я помню, как она говорила «спасибо» снова и снова.

Бабушка, забывашая обо мне после больницы.

Она ненавидела мои прикосновения.

Я был для нее незнакомцем.

— Я не забуду, потому не важно, что произойдет, я буду стараться изовсех сил! Я никогда не забуду! Я никогда не расстанусь сэтими воспоминаниями!!!

Даже если обо мне забудут все остальные.

— Агнес не забудет папу!!

Сказала молча до этого слушавшая мою историю Агнес, посмотрев вверх на меня.

— Я никогда не забуду. Так что пожалуйста, взбодрись. Папа.

Улыбнулась она.

Но.

Я знаю.

Агнес совсем забыла Ширасаку Суске, которог так до этого боготворила.

«Папа» в ее воспоминаниях был переписан мной.

Агнес не помнит Ширасаку Суске.

— Что такое, папа?

Короче говоря.

Когда-нибудь она может забыть и меня.

Нет, я уверен, так и произойдет.

— Пожалуйста не делай такое грустное лицо. Папа. Агнес любит папу!

Она нежно гладила меня по щеке.

Но!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 528. Часть 1**

— Ну, хватит об этом, теперь нам понятно, чего ты больше всего боишься.

Сказала мне Кацуко-нээ.

— А раз уж мы знаем причину, то мы можем исправить это потом. Оставь это нам.

Сказала она с улыбкой.

— Нет, но, я...

Я не могу поверить, что такая идиллическая, счастливая жизнь будет длиться всегда.

Все меня оставят, они все уйдут.

Я знаю это.

— Ты знаешь фразу: «Завтра может не наступить, но ты можешь прожить сегодня так, будто ты можешь жить вечно, это потрясающе.»

Спросила меня Кацуко-нээ.

Конечно же нет.

— Махабарата.

Пробормотала Мана.

— Да. Похоже, что Мана-тян знает ее!

— Я слышала, как эту фразу произносил директор.

Мягко ответила Мана.

— Да, люди не знают, что будет завтра. Они могут погибнуть в несчастном случае или слечь от неожиданной болезни. Нет гарантии, что ты сможешь дожить до завтра.

Кацуко-нээ посмотрела прямо на меня.

— Но при этом люди дают обещания на завтра без каких-либо проблем. Они делают планы на неделю, месяц, год. Это потрясающе, разве нет?

Люди верят в будущее, которое может еще не наступить.

— Эти строки из конца диалога Юдхиштхиры в гряде Махабхарата. Озеро задало вопрос: «Какая самая прекрасная вещь в этом мире?». И Юдхиштхира ответила: «Самое прекрасное это проводить свой день так, будто ты можешь жить вечно, хоть завтра может и не наступить».

Это самая прекрасная вещь в мире.

— Мы не можем облегчить твои беспокойства.

Кацуко-нээ?

— Потому что даже оджоу-сама или я не знаем, когда мы погибнем. Нагиса и остальные тоже. Мы можем погибнуть, попав в аварию, от пожара или кто-то может просто пырнуть нас ножом. Мы можем поскользнуться на слякотной дороге и удариться головой или на нас может упасть метеорит.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Если я правильно помню, то был один итальянский монах, который привел хороший пример. Он погиб от удара метеоритом. Как и ожидалось, это посчитали карой небесной и потому его не похоронили, как подобает.

Так бывает и такая неудачливая смерть.

— Все мы смотрим смерти в лицо каждый день. Слышал о «Трагедии Манчестер Юнайтед»?

— Нет.

— Это достаточно давняя история: Британская футбольная команда потерпела крушение во время перелета. Тогда погибло 23 пассажира. И среди них были 8 лучших игроков. Более того, еще двое стали пожизненными инвалидами. Это была ужасная авиакатастрофа.

Вся команда попала в авиакатастрофу?

— Даже те, кто чудом выжил, получили тяжелые ранения и психологические травмы. Потребовалось десять лет, чтобы заново создать команду.

Так вот что произошло.

— Ты ведь знаешь, что перелеты на самолёте рискованы, да? Потому актеры кабуки, родители и дети никогда не летают на одном и том же самолете. Если самолет потерпит крушение, и родители с ребенком будут вместе, то их дом перестанет существовать. В особенности это касается королевской семьи в Европе. Король и Принц не летают на одном самолете. Президент и вице-президент США тоже. Если что-либо произойдет с президентом, то вице-президент должен будет принять на себя его обязанности. Потому они не могут лететь на одном самолете.

Сказала Кацуко-нээ.

— Потому что они могут погибнуть. Люди всегда принимают во внимание, что они не знают, когда могут умереть. Так уж они устроены.

Встречать лицом к лицу смерть.

— Дорогой, ты когда-нибудь видел Но? Думаю, нет.

Но?

— В театре Но есть люди в черной одежде, их называют «театральными помощниками». Знаешь в чем заключается их работа?

Конечно же нет.

— Если когда-либо что-нибудь произойдет с Но мастером на сцене, к примеру он упал или неожиданно умер, то именно «театральные помощники» должны заменить его на сцене.

Хах?

— Но - это самурайское представление, они должны представить душу погибшего самурая, погибшего ради богов в древние времена, так что все должно быть отыграно и душа с богом должны вернуться на небеса. Если случится что-нибудь неожиданное, даже если нападает вражеская армия, они должны продолжать представление. Потому там всегда есть кто-нибудь для подмены на сцене.

Это тоже значит смотреть в лицо смерти.

— Все люди в конце концов умирают. Никто не бессмертен. Похороны — это грустно. Конец человеческой жизни всегда неприятен. Но все ведь продолжают жить счастливо, да?

Кацуко-нээ.

— Фраза «Самое прекрасное это проводить свой день так, будто ты можешь жить вечно, хоть завтра может и не наступить» абсолютно верна. Мы всегда можем неожиданно пострадать, и все же, мы продолжает мечтать о будущем. Мы совершаем усилие, чтобы оставаться в живых и стать счастливыми. Но разве это не бессмысленно?

— Я так не думаю.

— Вот, да? Все продолжают сражаться против этой реальности, продолжая жить.

Я.

— Думаю, что и твой образ мыслей вполне себе понятен и приемлем. Думая, что все тебя когда-нибудь покинут, зная, что тебе придется с ними расстаться, ты хочешь стараться изо всех сил сейчас. Мне кажется это впечатляющим.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Если бы это были Мисудзу-сан и Рурико-сан, то они бы сказали: «Это не правда. Я всегда буду с тобой». Разливая при этом реки слез. Но в случае с Нагисой, оджоу-сама или мной... ну...

Она слегка грустно изогнула губы.

— Наша повседневная семейная жизнь была неожиданно отобрана.

Кацуко-нээ и те двое были похищены и захвачены Ширасакой Суске, из них сделали проституток.

— В этом мире нет ничего абсолютного. Ты не знаешь, когда твое счастье может пропасть, я знаю это по себе.

Ох. Понятно.

Я не один, кто чувствует, что семья не вечна.

— Неи тоже. Однажды у нее убили родителей, а ее взяли в плен.

Точно.

— Но я буду стараться. В мире нет ничего вечного. Любое счастье может быть очень кратковременным. Но это не значит, что мы должны оставлять наше счастье!

Кацуко-нээ.

— Я не против того, что ты не доверяешь нам. Я тоже буду стараться изо всех сил, пока ты не начнешь нам верить, не важно, как долго это займет, даже если на это уйдет вся моя жизнь, если ты поверишь в мою любовь хоть на мгновение, этого будет достаточно!

Я.

— Я... Я просто погибну раньше тебя. Я буду жить так долго, как смогу. Но не беспокойся, если ты умрешь до меня, то я сразу последую за тобой. Мир без тебя не имеет ценности в моих глазах.

Ох... я...

— Прости, Кацуко-нээ.

— Не извиняйся. В конце концов, все только начинается. Нет ничего плохого в том, чтобы прожить наше будущее вместе.

Нет ничего плохого?

— У меня нет к тебе претензий. Я приму тебя таким, какой ты есть, в том числе и темни в твоем сердце. Разве ты принял нас не так же?

— Но я же мужчина и у меня есть обязанности перед семьей.

— Нет, у тебя нет обязанностей. Семья — это семья. Потому она так и называется. Мы просто хотим быть добрыми к тебе. А ты просто хочешь быть добрым к нам. И все.

Но.

— Думай об обязанностях, когда станешь отцом. А сейчас, просто получай удовольствие от того, что у тебя есть семья.

Получай удовольствие?

— У тебя уже есть большая семья. Прямо как ты хочешь защитить нас, каждый член семьи тоже хочет сохранить это счастье. Ты не один.

Я не один?

— Возможно семья уменьшится по разным обстоятельствам. Может быть кто-то уйдет от нас. Но возможно это нормально, наша семья стала такой большой за такой короткий промежуток времени. Думаю, шанс того, что уйдут все меньше, чем взрыв нашей планеты. Но я не могу гарантировать это. Однако, у нас немало живучести, так что мы можем еще и пережить взрыв Земли.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— А еще, хоть мы и не знаем нашего будущего сейчас, но некоторые девочки тут не могут выжить без тебя, так что позаботься о них.

Сказала Кацуко-нээ. Она посмотрела на меня.

— Агнес будет плохо, если папа исчезнет.

Агнес.

— Мне тоже, братик. Если братик уйдет сейчас, то я не уверена, что смогу продолжать жить.

Мана.

— Простите, я много ныл.

— Ничего страшного, можешь продолжать. Или мне лучше сказать, что ты должен больше жаловаться. Братик-дурак.

Мана обняла меня.

— Ну, у него есть мы.

Кацуко-нээ посмотрела на Юкино.

— Вы оба чувствовали отчаяние от людей, так что потеряли способность доверять им. В этом плане вы похожи.

Юкино молчала. Она задержала дыхание.

— Но хоть он и не доверяет людям, он старается любить нас. Потому мы поддерживаем его и никогда не предадим.

У меня есть семья. Даже если я не знаю, что произойдет завтра, сегодня, в этот момент...

— Но ты заперлась в панцире, в достаточно высокой башне. Ты просто смотришь оттуда на людей свысока и не пытаешься ступить наружу.

Вот как Кацуко-нээ оценивает Юкино.

— До этого момента это работало. До этого у тебя была защита дома Ширасака и поскольку твой отец был управляющим первоклассной компании, твоя эгоистичная гордость была поддержана и деньгами. Ты не представляешь ценности и все же, ты жила как представитель высшего класса общества.

Юкино продолжала молчать.

— Но что ты хочешь делать в будущем? У тебя больше нет защиты. Даже наоборот, твой статус кво настолько упал, что весь мир начал шептаться о тебе. Ты можешь сохранить свою гордость сейчас и совершить самоубийство, поддавшись безумию, это один из двух возможных для тебя исходов.

Медленно Юкино подняла свой взгляд.

— Это не ваше дело!

Крикнула она, выпячивая свою грудь с гордостью.

— Я сама справлюсь. Не помню, чтобы просила вас о помощи!!!

Кацуко-нээ.

— А, понятно. Тогда меня это больше не волнует. Мы больше не будем делать тебе поблажек.

— Так будет выгоднее!!!

Юкино. Это была Юкино, которой уже не поможешь.

— Ну что ж, пошли назад тогда. Пора оставить ее одну. В конце концов этого она желает.

Сказала нам Кацуко-нээ.

А потом.

— Кацуко-сан, можешь ненадолго оставить нас втроем?

Сказала Мана.

— Мана-тян, к сожалению, твой план не поможет присоединить Юкино-сан к семье. Не важно, что ты об этом думаешь.

Сказала Кацуко-нээ Мане.

— Я знаю это, но...

Мана посмотрела на свою сестру.

— Я просто хочу правильно с ней попрощаться.

Мана.

— Юкино-онээтян, я поговорила до этого с Минахо-онээтян.

Она посмотрела на Юкино серьезным взглядом.

— И я решила, чтобы меня удочерила семья Куромори. Я больше не буду дочерью дома Ширасака.

— Мы позаботимся о регистрации семьи. Ширасака Маика отправится в Америку и будет объявлена там пропавшей без вести. А потом по возвращении в Японию, оджоу-сама удочерит ее и зарегистрирует, как приемную дочь.

Прямо как с Неи.

Она до сих пор живет по канадской регистрации, которую ей получила Кёко-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 528. Часть 2**

Потому имя Нато Неи отсутствует в записях нашей школы.

Настоящая «Наджима Ясуко» все еще считается пропавшей без вести в Америке.

— Потому это будет последний раз, когда я зову Юкино-онээтян, как онээ-тян.

— Понятно.

Пробормотала Юкино.

— Кацуко-сан, пожалуйста дайте нам поговорить втроем.

Кацуко-нээ.

— Что думаешь, дорогой?

Я посмотрел на Юкино и Ману.

Я мог понять Ману. Но я не думаю, что было бы хорошей идеей оставлять их с Юкино наедине.

Неизвестно, когда Юкино сорвется.

Юкино думает, что Мана находится под контролем дома Ширасака.

— Давай сделаем, что хочет Мана.

Я посмотрел на Агнес у себя в руках.

— Агнес, можешь пойти с Кацуко-нээ в обеденный зал?

— Ээээ.

Агнес выглядела обеспокоенной.

Похоже, что ей было страшно от взгляда Юкино.

— Со мной все будет в порядке, а, кстати, можете приготовить ванную?

— А Агнес тоже может присоединиться?

— Да, обещаю.

— Хорошо, десуно.

— Хорошая девочка.

Я поцеловал Агнес в лоб.

— Кацуко-нээ, пожалуйста.

— Хорошо, пошли, Агнес-тян.

— Да, десуно!

Агнес подошла к Кацуко-нээ, подобрав одежду.

— Оджоу-сама продолжит наблюдение. Пожалуйста не забывайте это.

Сказала Кацуко-нээ, унося Агнес.

— Да, я знаю.

Минахо-нээсан прямо сейчас следила за нами.

— Ну тогда мы пойдем.

Я неожиданно кое-что осознал, когда Кацуко-нээ сказала это.

— Постой, Агнес!

Ее синие глаза повернулись ко мне.

— Скажи: «Прощай» вон той девушке.

— Что?

— Не обращай внимания, это просто «Прощай».

— Но она пялится на меня.

— Потому и скажи это.

Агнес тоже сводная сестра Юкино.

Возможно это будет последний раз, когда Юкино увидит ее.

— Прощай Онээ-тян.

Сказала ей Агнес.

— Угу, прощай, хоть я и не знаю кто ты, но пока-пока.

Холодно ответила Юкино.

◇　◇　◇

Кацуко-нээ и Агнес покинули комнату.

Только Юкино, Мана и я остались в комнате.

— Ну у меня нечего тебе сказать.

Сказала Юкино.

— Единственные слова, которые у меня есть это то, что глупо оставлять имя Ширасака и становиться приёмной дочерью той женщины.

— Так что насчет тебя, онээ-тян? Вот серьезно, что ты дальше собираешься делать?

Спросила Мана свою сестру.

— Не знаю я!

— Но ты ведь не можешь просто так не знать, что делать дальше?!

— Как-нибудь справлюсь!

— Ты не можешь справиться с этим, потому это все и происходит!

Сказала Мана резко.

— З-заткнись! Ты просто Маика!

— Я Мана. С Ширасакой Маикой уже покончено. В конце концов мое будущее будет покрыто лишь непроглядной темнотой, если я останусь Ширасакой Маикой.

— Э-это...

— И все же, онээ-тян все еще хочет продолжать жить, как Ширасака Юкино, да?

Юкино.

— Я имею в виду. Что это просто разочаровывает!

Разочаровывает?!

— Если я буду жить как ты, изменю свое имя, то я проиграю им. И это разочаровывает!

Сказала Юкино, указывая на меня.

— Ты проиграла. И что теперь? Онээ-тян, ты до сих пор будешь пытаться победить?

— Пока я не признаю поражение, дом Ширасака не будет побежден!!

Сказала Юкино.

— Говоришь дом Ширасака? Юкино-онээтян, ты представляешь дом Ширасака? Он уже поднял белый флаг перед Коузуки-сан. Это полное поражение.

— Мое сердце еще не проиграло!

Громко крикнула Юкино.

— За что я испытываю все это?! Я ведь не сделала ничего плохого!

Это....

— Ну и что ты сейчас говоришь, Юкино-онээтян?

Мана была поражена.

— Кроме того, я знаю, что ты много издевалась над Мегу-онээтян. И это подходящее наказание!

— О чем ты! Мегуми - внебрачная дочь папы, так что она должна страдать еще больше!

Я.

— Мегуми была внебрачной дочерью Ширасаки Суске? Но сама она в этом не виновата. Она не сделала ничего плохого и тебе Юкино, да? Мегу все время пыталась поладить с Юкино, разве нет?!

Я уже давно видел, как Юкино кричит на Мегу.

Мегу, которая пыталась подбодрить Юкино, которую я насиловал.

Она ненавидела ее беспокойство и сказала много ужасных вещей тогда.

— Само ее существование уже грех! Она не должна была родиться!!!

Юкино.

— Тогда это значит, что твое существование тоже грех, ведь ты дочь Ширасаки Суске. Так что ты не имеешь права жаловаться, если мы испоганим твою жизнь.

Ширасака Суске изнасиловал мать Мегу. Она родилась из-за этого.

На Мегу нет греха.

Если она не может простить ее существование, то...

Те, у кого есть конфликт с Ширасакой Суске имеют полное право заставить его дочь, Юкино, страдать.

— Хаа, почему?! У Мегуми совершенно другое положение в обществе!

Юкино все еще продолжает жить в своей высокой башне.

— Ты права. Если сравнивать вас с ней, то Мегу-онээтян... Она намного лучше.

— Мана, они промыли тебе мозги!

— А что насчет тебя, Юкино-онээтян? Ты должна уже вернуться к реальности.

— То, что для вас реальность, совершенно чуждый мир для меня!!

— Хаа.

Мана вздохнула.

— До этого я пыталась поставить себя на место Юкино-онээтян, думать, как она, чтобы понять почему ты такая упрямая. И потому это больно. Как тебя разбудить от этого?

— Маика, это твой взгляд затуманен! Ты идиотка? Ты глупа и инфантильна.

Даже если ты последуешь за этим мужчиной, он просто бросит тебя на обочину дороги, как бычок от сигареты!

— Он не глупый! Это мой братик!

Мана обняла меня.

— У него просто дурацкое лицо! Только посмотри на него!

— У него не дурацкое лицо.

Нет, хватит уже этого спора о дурацком лице, пожалуйста.

— Онээ-тян тут дура! Ты разозлила всех, хоть так много людей и попытались протянуть руки помощи, но ты просто отталкиваешь их и продолжаешь кричать.

— Кого это волнует! Они просто смотрят на меня свысока, спрашивая: «Не нужна ли вам помощь?» Это лишь действует мне на нервы! Я никогда не склоню свою голову, чтобы просить их о помощи! В первую очередь они даже не дают мне нормально поесть!

— Это потому что онээ-тян прокралась на кухню без разрешения и украла рис!

— Я была голодна, так что ничего не могла поделать!

Это уже становится безнадежно.

— Ты хочешь, чтобы мы убрали из твоего питания и умаибо с водой, чтобы ты умерла с голоду, Юкино?

Сказал я.

— Ч… что?

— Это тоже не бесплатно. У нас больше нет причин, чтобы давать тебе бесплатную еду.

Хоть я и говорю, что это не бесплатно, каждый умаибо по 10 йен.

— Да. У нас уже нет причин хранить Юкино-онээтян.

Мана нанесла удар Юкино.

— Ч-что... В-вы собираетесь меня убить?

А, точно.

Глубоко внутри, она боится меня.

Юкино думает, что я могу неожиданно сорваться и убить ее.

— Понимаешь, Юкино сейчас нам бесполезна. Ты больше не представляешь ценности.

Сказал я.

— П-пытаешься запугать меня? Я не прогнусь перед вами из-за этого!

— Прости. Я просто немного глуповат и потому плох в переговорах.

Это не угроза.

— Минахо-нээсан наблюдает за нами. Даже сейчас. Поскольку мы не знаем, что Юкино может рассказать снаружи, если мы тебя отпустим, так ведь? Но даже так, если мы просто будем держать тебя в особняке, то это просто пустая трата еды. Тебе так не кажется?

— То есть вы собираетесь убить меня по такой причине?

— Это единственное что нам остается.

— Да что с вами?! Я Ширасака Юкино! Член клана Ширасака! Я нахожусь на другом уровне в отличие от вас!

— Я не о том.

Я.

— Я знаю! Я знаю каждый уголок твоего тела! У тебя на заднице есть две родинки. Ты их не видела, да? А я видел!

Я не знаю, что у Юкино на уме.

Но я прекрасно знаю все тело Юкино.

— Я знаю даже запах твоей мочи.

Ее лицо побледнело.

— Правда я не видел, как выглядит твое дерьмо.

«Тебе нужна клизма? У меня тут есть клизма для лошадей.»

Раздался голос Кацуко-нээ из динамиков.

Она тоже наблюдала за происходящим вместе с Минахо-нээсан.

— Не сейчас, спасибо. Кацуко-нээ!

Крикнул я в потолок.

— Даже если мы заставим тело Юкино подчиниться, в твоем случае ты просто сразу это забудешь. Как только ты вернешься в спокойную обстановку, то ты сразу же станешь такой же Юкино, как и сейчас.

Юкино никогда не меняется.

— Юкино, я знаю это. Ты просто обычная женщина. Такая же обычная, как и все мы.

— Н-нет! Я!

Юкино не могла с этим согласиться.

— Точнее Юкино-онээтян хуже.

Сказала Мана своей сестре.

— Красота, ум, элегантность? Мисудзу-онээтян, Рури-онээтян, Неи-сан, Кацуко-сан и Нагиса-сан побеждают тебя во всех этих категориях с лихвой, разве нет?! В милоте ты проигрываешь Мичи-онээтян и Агнес-тян!

— Я…

— Ты ведь это и сама знаешь, да? Онээ-тян самая бесполезная.

— Это не правда.

— Это правда! Именно поэтому братик уже не делает с тобой этого!

Мана?

— В тебе не осталось и капли женского очарования! Онээ-тян стала просто шумной, неприятной и в целом олицетворением позора, я ненавижу тебя. Я ненавижу тебя! Я ненавижу тебя, онээ-тян!

Кричала Мана со слезами на глазах.

— Я... я...

Юкино.

— П-папа всегда хвалит меня! Он говорит, что Юкино милая. Что Юкино лучшая девочка. Он говорил, что я его ангелок!

Отец.

Ширасака Суске настолько ее избаловал.

Это и послужило началом для ее гордыни.

— Да, точно! Спросите папу! Он знает меня лучше всего! Он любит меня так сильно, что сделает все, чего я попрошу! Он любит меня больше, чем Маику!!!

Мана.

— Папа уже покойник! Он мертв!!!

Сердце Юкино забилось в отчаянье.

— Т-точно. В-вы все, вы все убили папу!!

Юкино смотрела на меня, дрожа.

— Я не прощу вас. Я никогда вас не прощу.

Я.

— Да. Ты точно никогда не простишь, но что ты будешь делать сейчас?

— ?!

Юкино была ошарашена тем, что я сказал.

— Ширасака Суске, избаловавший Юкино, тот кто принял ее шарм, уже не с нами. Ширасака Морицугу, который должен был помогать тебе, теперь покинул свой пост. Тебе больше никто не поможет.

— Да, что ты теперь собираешься делать, Юкино-онээтян? Нет, я серьезно спрашиваю, ибо не знаю ответа.

Юкино наконец встретилась с той реальностью от которой сбегала.

— Юкино-онээтян, ты единственная во всем мире, кто считает, что ты представляешь еще хоть какую-то ценность. Ну так что ты собираешься делать в будущем? Вся Япония знает, что онээ-тян является дочерью Ширасаки Суске.

— Все видео Юкино тоже распространены в сети, тебя даже упомянули во время прямого эфира утреннего шоу.

— Интернет трудно понять, даже старики из деревень знают о Юкино-онээтян.

Она побледнела.

— Онээ-тян, ты ведь понимаешь, что тебе некуда бежать,

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 529. Часть 1**

— Я... я знаю это уже.

Хоть Юкино и говорила, что понимала ситуацию, в которой находится, но...

— Нет, ты не понимаешь. Ты уже на грани.

Сказал я. Юкино.

— Заткнись! Я сказала я знаю это!

Она сорвалась и крикнула мне.

— Онээ-тян, тебе никто не поможет, если ты так будешь себя вести, ты должна хорошенько об этом подумать.

Сказала Мана.

— Я уже! Я уже хорошо подумала! Мне не нужна ваша помощь!

Сказала она в ответ своей сестре.

— И о чем же ты тогда хорошо подумала?

— Это...

Она задумалась.

— Э-это! Леди из дома Коузуки пообещала, что если я буду делать, как она говорит и действовать клоуном, то моя жизнь будет гарантирована.

Эмм.

Это то, что ей говорила Рурико.

А, точно, Юкино не видит Куромори и Коузуки, как единое целое.

— То есть ты будешь делать, что тебе говорит Рури-онээтян?

Спросила Мана.

— Ничего не поделаешь. Она из дома Коузуки. У меня нет выбора, кроме, как подчиняться. Таким способом я хотя бы смогу жить.

— Я сдаюсь. Рури-онээтян тоже женщина братика. Хоть ты и ведешь себя так упорно по отношению к нему.

— Нет! Я могу проиграть дому Коузуки, но я не хочу проигрывать этому человеку! Моя плоть и дух дома Ширасака не позволят этого!

Сказала Юкино, указывая на меня.

«Тогда ты можешь пожертвовать своей кровью клана Ширасака и умереть?»

Неожиданно экран на стене заработал.

На нем можно было увидеть Минахо-нээсан.

«Я слушала весь ваш разговор, но похоже, что обсуждение не продвинется дальше. Думаю, пора уже вынести Юкино-сан ее последний приговор.»

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Ч-что?! Мой последний приговор?!

Сказала Юкино. Минахо-нээсан;

«О, ты не поняла еще? Это был твой суд.»

Суд?

«Тут мы решали вопрос что с тобой делать в будущем? Оставить ли тебя в живых? Или убить?»

Юкино вздрогнула.

— Минахо-онээтян, пожалуйста подожди!

Сказала Мана в монитор, но...

«Мана-сан, я хвалю тебя за старания, спасибо тебе, но я понимаю, что думает Юкино-сан.»

Это значит?

«Мы не можем долго держать ее в живых. Идея Рурико-сан сделать из нее клоуна, чтобы показать СМИ была отличной, но...»

Хах, клоуна для СМИ?

— Ч-что?! То есть моей работой было бы не веселить леди из дома Коузуки?!

Крикнула Юкино.

Я тоже так вначале подумал.

«Нет, ты действительно идиотка.»

Прости.

«СМИ сейчас поднимает шумиху о последних событиях. По плану мы хотели сделать так, чтобы Юкино успокоила их.»

Лицо Юкино уже известно общественности.

Ну и ее обнаженное тело, и порно видео тоже.

«Мы хотели, чтобы с тобой взяли интервью, и ты не сказала ни слова о нас и доме Коузуки, а просто бы рассказала приготовленную нами историю и если бы ты это сделала, то Рурико пообещала бы, что ты будешь жить.»

Вот как?

Ну да, будет маловероятно, что Юкино заставят переодеться в клоуна, чтобы та шутила для Мисудзу и Рурико.

«Что теперь? Ты думала, что ты будешь носить платье Кишимы Куроко и просто бы ходила за Рурико-сан?»

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Да, думала!

Юкино.

«Ох, тогда, думаю, твоя дурость не имеет границ.»

Да нет, я тоже так вначале подумал.

Как ни посмотри, а Юкино (Кишима Куроко) в отеле одетая в платье с желтыми и черными полосками была забавной.

Было такое чувство, что бог юмора снизошел на Юкино.

«Но к сожалению, мы можем лишь отклонить предложение Рурико-сан.»

Сказала Минахо-нээсан с улыбкой.

«Сейчас мы не можем предугадать, что скажет Юкино-сан во время интервью. Мы опасаемся выпускать тебя к СМИ.»

Юкино живет только своими текущими эмоциями.

Не важно, какова ситуация перед ней, она все равно потеряет самоконтроль.

И под влиянием момента она может рассказать о Куромори или доме Коузуки.

«Ну, как и ожидалось, придется нам связать Юкино-сан и, засунув в рот тебе кляп, отвезти в киностудию «Зеленая Гора».»

Киностудия Зеленая Гора.

Это было место, где Кёко-сан решила устроить сражение с охранным агентством Коузуки.

«И ты там умрешь. Кёко-сан или мисс Корделия позаботятся об этом. Дочь Ширасаки Суске погибнет на камеру. Как думаешь, не будет ли это лучшим исходом всей этой серии скандалов?»

Юкино задрожала.

— Н-нет! Я не хочу умирать!

«Твоя самовлюбленность ничего не именит. Мы дали тебе достаточно честный суд. И достаточно много шансов.»

— Каких шансов?!

«Он с Маной-сан достаточно долго с тобой говорили. Кроме того, ты знала, что я наблюдала за вами.»

Да, мы знали, что Минахо-нээсан смотрела за нами.

«Я должна была оценить, можно ли тебя использовать, как козла отпущения для СМИ или нет. И ответ: невозможно. Мы не можем позволить такой дуре, как ты выступать перед медиа. Не повезло, что сказать.»

Я.

«Мана-сан, пожалуйста пойми. Я уже дала ей шанс. Юкино-сан им не воспользовалась. Вот и все.»

— Но ведь...

Мана посмотрела на меня.

«Ты тоже.»

Минахо-нээсан искала моего согласия.

Я член криминальной организации Куромори.

И чтобы у нас была возможность жить спокойно...

Юкино должна замолчать.

И пока она жива, Юкино может рассказать кому-нибудь о том, что тут произошло.

Это уже понятно.

Она должна умереть.

Но.

— Мы не можем оставить ее так же, как и Ширасаку Суске?

Сказал я.

— Сделать так, чтобы Юкино не могла говорить и писать.

Юкино была в ступоре.

— О чем вы говорите!?

Юкино видела, как язык и руки ее отца были отрезаны.

— Но это же лучше, чем смерть, разве нет?! По крайней мере это не закончится твоей смертью, Юкино!!!

Крикнул я ей.

«Ты уже забыл, как закончил Ширасака Суске?»

Спросила Минахо-нээсан.

«Если мы выбросим Юкино-сан в том же состоянии, что и Ширасаку Суске, то клан Ширасака просто избавится от нее.»

Семья Ширасаки Суске теперь стала грязным пятном дома Ширасака.

Если мы отпустим Юкино в том же состоянии, то клан Ширасака так же избавится и от Юкино, которая будет в том же состоянии.

— Тогда просто продолжим держать ее запертой.

Я.

— Был ведь подвал, в котором сидела Агнес, да? Может там ее запрем?

«Мы уже об этом говорили, нет?»

Кстати говоря, в начале праздников я помню, как Минахо-нээсан говорила о том, чтобы запереть Юкино.

Тогда она выглядела очень грустной.

Возможно это было потому что там уже были заперты Агнес и отец Минахо-нээсан.

«Но согласятся ли все с этим методом?»

Минахо-нээсан.

Все мои девушки испытывают неприязнь к Юкино.

«Ничего не поделаешь. Мы дали ей так много шансов закончить все хорошо. Мне все равно если она будет ненавидеть меня или Кацуко, но она должна была договориться с Мисудзу-сан и Рурико-сан. У леди из дома Коузуки нет конфликтов с Юкино-сан.»

Да, мы потратили достаточно много времени.

«Она могла рассчитывать на помощь Маны-сан, чтобы помириться с Мегуми. Могла попросить Сё-сан или Реику-сан о защите. Даже Коузуки-сама, но она ничего не сделала. Она всегда ждет, как королева, что ей все будут помогать сами. Потому нас постепенно доконало такое ее отношение.»

Сказала Минахо-нээсан.

«Почему мы кормим тебя сак скудно? Похоже, что ты не поняла, что мы имели этим в виду.»

Юкино была вынуждена питаться только Умаибо и водой.

«Ты просто безнадежная девчонка. В тебе нет никакой ценности.»

Низкий голос Минахо-нээсан разносился по комнате.

— Я... я не прощу вас. Я никогда вас не прощу.

Юкино, о которой забыли, дрожала всем телом.

Из ее глаз текли слезы.

«Нам без разницы простишь ты нас или нет. Мы все равно тебя скоро убьем. И тогда я уже не буду вспоминать о тебе.»

Минахо-нээсан.

«Нет, не только я. Спустя три месяца после твоей смерти все тебя забудут. Дом Ширасака уничтожит все следы существования твоего отца. Люди, которых ты считала своими друзьями забудут тебя. Расследование полиции прекратится, когда мы воспользуемся нашими связями. Потому никто о тебе не вспомнит! Только твои постыдные видео останутся в интернете на ближайшие десять-двадцать лет. Но никому не будет интересно, кем ты была, как жила, как умерла. Ты просто будешь очередной безымянной актрисой видео для взрослых.»

Юкино дрожала, плача.

— Я буду помнить.

Я не смогу забыть.

— Онээ-тян, я тоже.

Мана тоже плакала.

— Не смешите, блять, меня!

Юкино гневно посмотрела на меня.

— Я не хочу, чтобы меня помнили вы!

— Юкино!

— Я ненавижу тебя! Как же я тебя ненавижу!!!

Я.

— Но я буду помнить запах Юкино, то, какова ты на ощупь, твой вес, вкус твоего пота, твои голос и слезы, я буду помнить все это.

— Мне все равно!!

Юкино посмотрела на меня.

— Ты не хочешь меня помнить?

— Я хочу забыть все о тебе!

Юкино.

«Хватит!»

Сказала Минахо-нээсан.

«Хорошая работа. Ты хорошо вырос.»

Минахо-нээсан улыбнулась мне.

Хах?

«Я проверяла тебя. Ты так усердно работал в качестве члена нашей преступной организации. И я рада этому. Но вместе с тем, я боялась, что это могло убить твое сердце и ты станешь думать, как член криминальной группировки.»

Эгоистичный образ мышления преступника.

«Ты не стал тем, кто бросит Юкино-сан и убьет ее просто потому что не было другого выбора.»

Это да, если я буду думать, как преступник, то не надо отбросить Юкино.

Чтоб защитить себя, организацию, мою семью.

«Ты отчаянно думал об альтернативах, чтобы Юкино-сан не погибла. И ты продолжал их предлагать, понимая, что это невозможно.»

Нет это...

«Ты не забил на все, как Юкино-сан. Ты снова и снова задумывался о том, что ты еще мог сделать. Ты действительно вырос.»

— Нет, Минахо-нээсан, я же не смог найти лучшего выхода.

«Важно, что ты смог удержать свои эмоции под контролем и понять ситуацию. Помни это. Юкино ведь заводит лишь врагов, разве не так?»

Я посмотрел на Юкино.

Точно, она просто начинает кричать, каждый раз, как ее загоняют в угол.

Она давала окружающим чувство омерзения.

«Юкино просто продолжает только и делать, что хнычет, упуская драгоценное время, и отказывается от помощи тех, кто протягивает ей руку.»

Точно.

Но.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 529. Часть 2**

— Я хотел помочь Юкино. Несмотря ни на что.

«Это всего лишь Юкино-сан. Мне интересен только ты.»

Минахо-нээсан?

«Хаа, в конце концов Кёко-сан подловила меня. Прошлой ночью она отправила меня с тобой в гости к Мисудзу-сан. Я сидела в соседней комнате, но все равно переживала за тебя всю ночь. И потом, когда мы вернулись в особняк, я вновь подтвердила, что ты для меня важен.»

До этого Минахо-нээсан и я...

«Все было по плану Кёко-сан. Чтобы я не испытывала чувство потери после исполнения моей мести. И сейчас я беспокоюсь что ты не можешь думать ни о чем другом.»

Сказала Минахо-нээсан.

«Во времена моего бытия проституткой, у меня была одна знакомая уже достаточно пожившая и он мне частенько помогала. Так вот, она мне однажды сказала: «Ты не должна думать только о себе. Тогда ты не сможешь увидеть мир. Ты не сможешь идти вперед. Забытья о других и если ты будешь это делать, то ты поймешь, как ценна жизнь не важно насколько больно тебе сейчас». Теперь я понимаю, что она имела в виду.»

Я.

«Я собиралась совершить самоубийство после избавления от Ширасаки Суске. Так же я собиралась распустить Куромори, но теперь я не могу сделать этого. У меня есть ты, и я хочу защитить твой мир. Я бы хотела всегда с тобой жить, не важно, как это будет больно. Я хочу продолжать беспокоиться о тебе, как твоя старшая сестра.»

Юкино подняла взгляд.

— Это глупо! О чем ты говоришь?

Она бросила взгляд на Минахо-нээсан на экране.

— Вы убили папу! Тогда и вы тоже должны умереть! Это будет правосудие!

Минахо-нээсан.

«Прости. Но мы с самого начала являемся преступниками.»

Она улыбнулась.

«Мы противостоим правосудию.»

— Демон! Они! Сумасшедшая!

Крикнула Юкино.

«Эй.»

Минахо-нээсан позвала меня.

«Знаешь почему тебя привлекает эта бесполезная девчонка?»

Хах?

«Пока я слушала ваш разговор, мне бы хотелось снова кое-что о тебе уточнить.»

Обо мне?

«Обстоятельства твоего рождения, твое окружение, я решила повторно изучить это.»

Ее глаза нежно посмотрели на меня.

«Ты знал, что парням обычно нравятся девушки похожие на их матерей?»

Похожие на матерей?

«Юкино-сан ведь прямо как твоя мать, разве нет? Ее образ мышления и характер.»

Моя мать.

«Самовлюбленная эгоистка, которой если что не нравится, то сразу начинает истерить. Она агрессивно выплескивает свою ненависть на кого-нибудь и никому не доверяет.»

Это....

«Я слышала от Неи. В твоем доме все комнаты, которыми пользовалась твоя мать заперты. Она не разрешала другим членам семьи в них заходить.»

Да, она не доверяет ни моему отцу ни мне.

«А часть о том, где твоя мать пытала твою бабушку, разве это не напоминает ситуацию Юкино-сан с Мегуми?»

Это....

«Твоя мама думает, что ты и твой отец ее имущество, так что она ненавидела твою бабушку, которая защищала тебя. Прямо как Юкино-сан чувствует, что ее сестра от другой матери, то есть Мегуми, может украсть внимание ее отца, потому она и издевается над ней.»

Юкино и моя мать.

«И тогда у Юкино-сан сильно развитый комплекс Электры.»

— Комплекс Электры?

«Если простыми словами, то: Она любит своего отца. Притом любит настолько сильно, что любой ценой ищет его защиты. Ты думаешь, что все, кого любит твой отец, кроме тебя - враги.»

Это комплекс по отношению к отцу.

Моя мать тоже без сомнений является такой женщиной.

«До этого Юкино сказала: «Папа хвалил меня», так? Это меня и убедило. Источник проблематичной гордости Юкино это ее отношения с отцом.»

Ширасака Суске ее постоянно баловал.

Отец, который является и членом знатной семьи, и представителем элиты рекламной индустрии, и показательно привлекательный мужчина гордится Юкино.

Он позволял ей быть эгоисткой и потому ее самодовольство лишь росло.

«Кроме того, помнишь? Прошлой ночью, когда мы сорвали с Ширасаки Суске всю его гордость и влияние, она был просто как обычный гопник, так ведь? И на словах, и по поведению.»

Да.

Ширасака Суске был связан прошлой ночью.

«Он всегда носил одежду показывающую его положение и вел себя так, будто являлся центром вселенной. Но когда снимаешь все это, показывается его подлинная природа. Он как старшеклассник, нет, его психологический возраст не дотягивает даже до старшеклассника.»

Сказала Минахо-нээсан.

«Никого не напоминает?»

Хах?

«Эндо-кун ведь был таким же, разве не так?»

Эндо.

Я уж и забыл это имя.

«Юкино-сан любила парня, который был похож на ее отца. Вот так вот.»

А, понятно теперь.

Подлинная природа Ширасаки Суске передалась в тупость Эндо.

«В конце концов, сам посуди, родители — это самые близкие нам люди. Для детей они становятся стандартами для сравнения мужчин и женщин.»

Родители становятся стандартами...

«Так что причина твоего волнения, что тебя может бросить девушка в том, что тебя бросила твоя мать.»

Понятно, ну да, это действительно так.

Поэтому я...

«А Юкино-сан тебя привлекает потому что напоминает тебе о матери. И хоть Юкино-сан и надоела нам всем своими криками и плачем, ты единственный, кто невосприимчив к этому, все потому что уже привык к ужасному отношению к тебе твоей матери.»

Я привык к этому?

«И тогда получается, что ты не можешь бросить Юкино-сан несмотря ни на что, потому что боишься потерять отношения с ней так же, как потерял их со своей матерью. Вот и все.»

Я вижу в Юкино свою мать и потому не могу ее бросить?

— Что за хрень?! Отвратительно! Не шутите со мной! Гребаный любитель мамочек!!

Юкино начала меня оскорблять.

«Ох-ох, ты не понимаешь что ли, что дожила до этого момента только благодаря его одержимости тобой?»

Сказала Минахо-нээсан, но...

— Но вы же все равно собираетесь меня убить, нет? Ну а раз так, то ничего не меняется. Я никогда не буду ему благодарна!

Сказала Юкино, будто сплевывая.

«Кто знает, мы еще ничего не решили.»

Минахо-нээсан улыбнулась.

«Вы все забыли нечто очень важное.»

Важное?

«Ты уже настолько привык кончать внутрь...»

А.

— Братик, что...?

Спросила Мана, посмотрев на мое выражение лица.

«Мана-сан, ты и остальные девочки ходили к Икеде-сенсей после потери девственности, но Юкино-сан единственная, кто не посещала проверку.»

Точно.

«Конечно же она тоже единственная, кто не принимает таблетки.»

— Это...!

Мана удивленно посмотрела на Юкино.

«Стоит ли мне говорить, что я заставила Юкино выпить таблетки, увеличивающие шанс беременности. Да и в плане учитывался овуляционный период Юкино-сан.»

Возможно она беременна.

«Конечно же пока что мы не можем понять, беременна она или нет. Мы не можем судить об этом, пока не пройдет неделя после дня овуляции поскольку мы должны провести тест на беременность.»

Не прошло и десяти дней с момента потери девственности Юкино.

И мы пока что не можем подтвердить ее беременность.

«Но в твоей семье нет бесплодных. Так что я уверена, что Юкино-сан беременна.»

Сказала Минахо-нээсан.

— Я сделаю аборт, это ведь его ребенок.

Сказала Юкино.

«Понятно, тогда ты труп.»

Голос Минахо-нээсан был тяжелым.

«Я могла бы пообещать дать тебе жить по крайней мере до родов. В таком случае я воздержусь от твоего убийства.»

Юкино вздрогнула.

«Я планировала, чтобы Юкино-сан родила замену моему убитому ребенку, но это уже не важно. В любом случае Нагиса и Кацуко родят от него. Мегуми и Неи тоже хотят это сделать, когда закончат школу. Ак что сейчас я думаю, что Юкино нет нужды рожать.»

Минахо-нээсан рассмеялась.

«Но ведь Юкино-сан была изнасилована и оплодотворена по моему плану, да? Так что я чувствую какую-никакую ответственность. И из-за этого я не буду убивать тебя, пока ты не родишь. Так что ты будешь делать, Юкино-сан?»

Я.

Ох точно, мы столько говорили о то, что Юкино родит, но...

Тогда я был в отчаянье.

У меня не было ясной картины будущего в то время.

Оплодотворить Юкино? Я просто оставил себя своей похоти.

Ее роды.

Это значит, что ее ребенок будет и моим ребенком.

Я стану отцом.

А Юкино матерью.

«Когда вы занимаетесь сексом, вы часто говорите о то, что хотите ребенка, но вы ведь не представляете, что значит быть родителем, да?»

Мои девушки часто говорят о том, что хотят родить от меня ребенка.

Но что правда то правда, у нас нет ясного представления об этом.

— А, точно, мы же сейчас пьем таблетки.

Сказала Мана.

Поскольку Икеда-сенсей выписала таблетки, то это все остается только словами.

Но Юкино их не пила.

«Думаю тебе стоит еще раз осторожно обдумать это.»

Минахо-нээсан посмотрела на меня и Юкино.

«Я не буду говорить тебе вырастить ребенка. Юкино-сан может просто родить и все. Потом мы его воспитаем и станем счастливыми. Семья существует именно для этого.»

Моя семья вырастит ребенка, рожденного Юкино, окружив того заботой.

Я уверен в этом.

Я никогда не брошу своего ребенка.

Но.

Есть ли у меня храбрость стать отцом? Хватит ли мне духа? Уверенности?

Это реальность.

Надо будет подумать об этом еще раз.

Я сам то не против.

А вот насчет Юкино... Это зависит только от нее.

Проблема лежит в рожденном ребенке.

Хочет ли он быть рожденным такими родителями?

Я.

«Юкино-сан, если ты будешь думать только о себе, то тебе будет трудно. Если у тебя в животе находится ребенок, то новая жизнь уже зарождается, задумайся об этом ребенке и поразмышляй о себе.»

Юкино положила руку себе на живот.

«Это все что я хотела вам сейчас сказать, а теперь можете обсуждать.»

Минахо-нээсан отключилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 530. Часть 1**

— Юкино-онээтян, дай мне потрогать твой живот.

Мана заговорила первой.

Она встала с мен и подошла к Юкино.

— Маика?

Юкино с удивлением посмотрела на свою сестру.

— Не обращай внимания, просто дай мне потрогать твой живот!

Мана все еще была обнаженной.

А с ее паха по-прежнему стекали любовные соки и сперма, следы нашего секса.

Юкино была обнаженной и только с куском нижнего белья, висящим на ноге.

Ее пах тоже был влажным от любовного сока из-за мастурбации.

Мана прикоснулась к нижней части живота Юкино.

На ее лобке была зеленая татуировка, изображающая «嘉甲».

— Сколько прошло времени с того момента, как я последний раз прикасалась к животу онээ-тян?

Улыбнулась Мана Юкино.

— Теперь тут ребенок онээ-тян.

Юкино никогда не пила противозачаточные.

— Это еще неизвестно.

Пробормотала Юкино.

— Я завидую тебе. Онээ-тян.

Мана улыбнулась Юкино.

Она удивилась.

— Может мне тоже перестать их пить? Тогда я смогу родить ребенка вместе с онээ-тян, не так ли?

Юкино поежилась от слов своей сестры.

— Понимаешь, я могу просто сказать, что это близняшки. Я буду кормить их молоком, и даже забирать из детского сада.

— Маика, что ты несешь?!

Мана.

— Давай думать реалистично, ребенок братика уже тут, предполагая, что тут уже есть новая жизнь, которая родится в следующем году, то ты должна начать думать о будущем уже сейчас.

Точно.

Не т смысла переживать о том, что уже сделано.

Надо думать о будущем.

— Даже если ты будешь сожалеть о прошлом, будешь его ненавидеть и плакать из-за него, все это ничего не изменит сейчас. Мы с братиком должны приготовиться.

Заговорила Мана со своей сестрой с серьезным выражением лица.

— Тогда я совсем этого не понимал.

Я.

— Я всегда говорил красивые вещи, защищать семью, делать что-либо ради остальных, становление отцом для Мао-тян и Агнес. Я говорил об этом обо всем особо не задумываясь, но...

Становление отцом было единственным, что я не до конца понимал.

Я не был готов к этому.

Когда я представлял своего ребенка в животе Юкино, то был шокирован.

— Создание жизни такая важная жизнь.

Юкино.

В этой тонкой талии Юкино живет мой ребенок.

— Когда я первый раз изнасиловал Юкино, то был в таком отчаянье, что совсем не задумывался о будущем. Я думал, что могу спокойно умереть, если сделаю Юкино своей. Тогда я не знал, что к следующему году я буду до сих пор жив.

В день моей вступительной церемонии мой отец исчез, а все, что осталось это банковская книжка с небольшими сбережениями.

Я не мог представить, как мне жить дальше.

Не мог видеть будущего.

— Хоть мне и сказали сделать Юкино беременной, я не чувствовал, что буду жив к следующему году, чтобы вырастить рожденного ребенка. Все, что у меня было это темное чувство, желание оставить доказательство, что я жил, излив свою сперму внутрь Юкино.

Я совсем не учитывал возможность, что буду жив к моменту рождения ребенка.

— Минахо-нээсан сказала, что вырастит ребенка Юкино. Потому я сам особо и не задумывался. Нет, я решил не думать об этом тогда.

Намеренно избегал мыслей об этом.

— Нагиса сказала, что родит от меня ребенка, но поскольку она уже была матерью, то я подумал, что у нее получится воспитать его хорошо. И что она в любом случае даст мне совет, как было бы лучше поступить.

Нагиса старше меня и на нее можно положиться.

Потому я представлял воспитание ребенка с Нагисой.

— Остальные девушки пьют таблетки, так что они будут рожать только годы спустя.

Потому хоть они и говорят, что хотят забеременеть, это просто пожелание, девочки не смотрят на это, как на действительность.

Это была горькая правда.

— Я не забыл о вероятности того, что Юкино забеременеет, но я отчаянно пытался это забыть, в конце концов...

Я.

— Я знаю, что больше не могу жить с тобой.

Юкино не член семьи.

Ее гордость не позволит этого.

И другие девушки чувствуют к ней сильную ненависть.

— Я думал, что должен расстаться с Юкино.

И не представлял совместное с тобой проживание.

Юкино смотрела на меня.

— Но я не хочу дать Юкино умереть, чего бы это ни стоило. Я хочу, чтобы ты продолжала жить, даже если мы больше никогда не увидимся. Это правда.

Даже сейчас, я хотел, чтобы Юкино жила.

Даже если это будет в мире, куда мне не достать

Даже если мы больше никогда не увидимся.

Я хочу, чтобы Юкино жила.

— Это потому что я похожа на твою мать?

Спросила меня Юкино.

— Ты не мог наладить отношения с матерью и потому хочешь быть открытым передо мной?

Это....

— Не думаю, что это правда.

Я посмотрел прямо на Юкино.

— Конечно де Минахо-нээсан тоже может быть права. И меня привлекаешь ты потому что напоминаешь мою мать. Но Юкино это Юкино. За последние десять дней я многое о тебе узнал. Теперь, в своих мыслях, я смотрю на Юкино. Не на свою мать, а на Юкино.

— Хмм, и то, что ты знаешь обо мне это то, что я самовлюбленная эгоистка и безнадежная идиотка, да?

Я.

— Нет, это еще не все.

Во мне поднимались чувства, которые я не мог передать словами.

Мои чувства к Юкино.

— Это никогда не будет всем.

Юкино.

— Ты лжец. Ты смотришь на меня свысока. Ты считаешь меня идиоткой!

В глазах Юкино начали снова собираться слезы.

Она посмотрела на живот, к которому прикасалась Мана.

— Я избавлюсь от этого ребенка.

Юкино.

— Я лучше умру, чем рожу от тебя.

Из глаз Юкино потекли слезы.

— Я не хочу этого. И никогда не приму.

А потом.

— Это ложь. Онээ-тян родит!

Мана улыбнулась Юкино.

— В конце концов это ребенок Юкино-онээтян!

— Маика?!

Она удивилась.

— Юкино-онээтян никогда не убьет своего ребенка!

— Я... Я сделаю это.

— Нет, онээ-тян не такая. Я знаю!

Мана.

— Когда я лежала в больнице в Шидзуоке, моя семья никогда не навещала меня, но...

— Да, я никогда не приходила навещать тебя!

— Но Юкино-онээтян не забыла обо мне!

Две сестры пристально смотрели друг на друга.

— Онээ-тян, когда ты ездила за границу с родителями, ты привезла мне сувенир. Ты присылала мне письма по электронной почте с фотографиями, сделанными на Гавайях. К тому же, во время Нового Года или моего дня рождения ты всегда делала мне подарок и звонила мне!

— Это потому что ты моя младшая сестра!

— Да! Даже сейчас онээ-тян думает обо мне, как о сестре, как о своей младшей сестренке!

— Ну это разве не нечто очевидное? Ты моя сестра.

Юкино и Маика были сестрами.

— Да. Юкино-онээтян добра к тем, кого она считает своими. Ты ценишь таких людей.

Мана давила на Юкино.

— Юкино-онээтян, ты не сможешь уйти от братика.

Хах?

— В конце концов ты тоже думаешь, что он твой!

— Н... Не глупи! Я!

Тогда почему ты тут? Почему ты сбежала из дома Ичикавы-сан и вернулась в особняк?

— Это...

— А еще этим утром, когда ты увидела братика ты разозлилась на него за то, что он не попытался спасти папу, да? Если бы ты не думала о нем как о своем, то не говорила бы этого!

— Это не правда!

— Тогда ты можешь сказать то же самое Кёко-сан или Корделии-сан?

— Конечно же нет!!!

Крикнула Юкино.

— Если я скажу им такое, то мне просто сломают шею. Они же просто демоны.

— Хоть братик и находится в союзе с этими людьми?

— Но он же...?

— Юкино-онээтян знает, что братик никогда не навредит тебе не важно, как груба ты будешь к нему, да?

Юкино не считает меня врагом.

Потому она и предъявляет мне претензии с ненавистью в голосе.

Она считает меня человеком, которому может предъявлять претензии.

— Разочаровывает, да? Братика забрали Мегу-онээтян и леди из дома Коузуки.

— Не правда! Мне не нужен этот человек!

— Ты говоришь о нем, как о «ненужном», следовательно, ты уже считаешь его своим? Онээ-тян по-настоящему проблемная женщина.

Мана рассмеялась.

Юкино.

— Потому что он изнасиловал меня! И потому он должен посвящать всю свою жизнь мне! Я никогда его не прощу! Даже через тысячу лет!

Она ткнула ы мою сторону пальцем.

— Хм. То есть онээ-тян любит таким образом.

Любит?

— М... Маика!? О чем ты вообще говоришь?! Да никогда это не будет считаться любовью! Я не приму такую любовь!

— Но это все равно любовь, даже если онээ-тян ее не принимает. Ты помешана на братике.

Сказала Мана.

— Ты хочешь его так сильно, что не можешь сдерживаться, да? И поскольку он не обращает на тебя внимания ты его и ненавидишь, да?

— Это! Потому что он должен всегда смотреть на меня, 24 часа в день! И это все, что он должен делать!

— Это то, чего ты хочешь, да? Вот видишь, это любовь!

Юкино пробормотала.

— Но Юкино-онээтян в настоящей жизни... Прости, но в настоящей жизни не все идет как ты того захочешь. Братик уже стал опорой нашей семьи. Юкино-онээтян не может заполучить его только для себя.

— Я знаю это уже!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 530. Часть 2**

Она посмотрела в пол.

— Я ничего о нем вообще не думаю!

— Тогда что ты будешь делать с ребенком в твоем животе, онээ-тян?

Спросила Мана поглаживая ту по животу.

— Что онээ-тян сделает с этим ребенком.

Юкино положила руку себе на живот.

— Я не знаю.

Я.

— Юкино, нет, Ширасака-сан.

Я заговорил с ней, как говорил до того, как все это началось.

— Я знаю, что Ширасака-сан добрая.

Юкино посмотрела на меня.

— Когда я был подавлен из-за того, что мой отец исчез в день моей вступительной церемонии, именно Ширасака-сан позвала меня в классе.

— Я уже говорила, ты не так понял. Я не такая, какой ты меня описываешь. Ты просто мешался, попадаясь на глаза, потому я и сказала тебя пойти в медпункт.

— Нет, Ширасака-сан тогда была доброй. Я помню это и не забуду.

— Вот значит, как?

Юкино отвела от меня взгляд и перевела его вновь на свой живот.

— Юкино-онээтян это может быть и ребенок братика, но он ведь и твой тоже.

Сказала Мана.

— Онээ-тян, ты сможешь его убить? Это драгоценный ребенок онээ-тян.

Юкино.

— Ну, ла, Маика права.

Она слегка похлопала себя по животу.

— Я буду рожать. Возможно.

Потом она посмотрела на Ману.

— Но это только потому что Юзуки сказала, что пощадит меня, если я его рожу! Я не хочу умирать и потому буду рожать! Я решила так точно не из-за тебя!

Если внутри Юкино уже была новая жизнь, то...

Ее точно пощадят.

— Да, выноси ребенка. Я воспитаю его и сделаю счастливым, не важно что.

— Мана тоже поможет! Может мне тоже забеременеть вместе с онээ-тян?

Юкино обняла свою сестру.

— Не надо спешить. Рожай, когда поймешь, что действительно этого хочешь. Для того чтобы нести эту ношу хватит и меня.

— Онээ-тян!!!

Сестры обняли друг друга.

◇　◇　◇

— Братик! Давайте все займемся сексом!

Мана позвала меня.

— Маика, ты?!

— Ничего страшного ведь, да?! Я хочу сделать это вместе с Юкино-онээтян!

Юкино посмотрела на меня.

— Но у него же уже не встает на меня. Он сказал, что для него во мне уже нет женского очарования!

— Все не так, братик...

Мана улыбнулась мне.

— Братик очень любит Юкино-онээтян. Потому у него и перестало вставать на тебя.

— Что за черт?

Эмм.

— Ты думала обо мне только как об игрушке для секса, поэтому...

Ответил я честно.

— Ты тоже смотрел на меня только как на вещь для получения удовольствия.

Юкино.

— Не совсем так. Заниматься с тобой сексом несомненно приятно, но это не все о тебе.

Она холодно посмотрела на меня.

— Знаешь, тебе уже не помочь? Мне не нужно ни твое лицо, ни мозги, хватит и твоего члена!

Для Юкино я именно такой человек.

— В любом случае ты займешься сексом с кем угодно. Ты не дискриминируешь в этом плане. Тебе ведь пойдет любая женщина, да? Ты просто животное!

Сказала Юкино. Мана:

— Хах, ты не знала, онээ-тян?

Она улыбнулась.

— Братик никогда не занимается сексом с кем-либо, кроме тех, кто ему действительно нравится, только с девушками, с которыми он хотел дабы провести жизнь.

— Чт?! О чем ты вообще говоришь, это же ложь!

— Это правда. В конце концов все ему доверяют и хотят быть с ним.

Мана рассмеялась.

— Ты не находишь это странным? У братика много девушек, но никто не ругается из-за зависти друг к другу, не так ли? Вместо этого все стараются сдружиться. Хоть я и дочь папы, все онээ-сан добры ко мне.

Юкино вслушивалась в слова своей младшей сестренки.

— Все мы хотим всегда оставаться с братиком. Они знают, что могут оставаться с братиком, только если поладят между собой. А братик старается изо всех сил, чтобы сделать нас всех счастливыми. Мы не спорим как дети и стараемся работать сообща.

Мана.

— Потому Юкино-онээтян единственная кто действительно завидует другим девушкам и хочет монополизировать братика. Из-за такого отношения Юкино-онээтян все остальные и относятся к тебе агрессивно.

— Я... Я его не ревную!

— Ты ведь действительно не понимаешь. Что и ожидалось от Юкино-онээтян!

Сказала Мана с улыбкой.

— Но с другой стороны, братик тоже любит Юкино-онээтян, так что даже находясь на грани, он никогда не бросал онээ-тян.

Нет, постойте-ка.

— Мана, Юкино же...

Я.

— Может я и жаждал ее, но я все равно сделал много ужасных вещей просто потому что хотел сделать ее своей любой ценой.

Но.

— Но это не любовь. Не стоит играть словами о том люблю ли я Юкино или о том любим ли я Юкино.

Я злодей, который ее изнасиловал.

У меня нет прав говорить ей о любви.

— Это не желание и не любовь, это нечто намного более постыдное, это просто темная похоть.\* Я насиловал ее и мне известно об этом грехе. Это никогда не станет любовью.

Мана улыбнулась мне.

— Братик по-настоящему невинный в душе! Я люблю тебя!

Хах?

— Братик, любовь бывает не только чистой. Темная похоть тоже считается любовью. Просто это другая форма любви.

— Нет, посмотри...

— Ну тогда братик, ответь на вопрос, грех ли мастурбировать с мыслями о человеке, которого любишь? И если ты хочешь заняться сексом с этим человеком, то это что? Уже не любовь?

.....

— В случае с братиком, да, это грез что ты изнасиловал Юкино-онээтян. Это большой грех. Но твои чувства к ней — это ведь настоящая любовь, да? Любовь!

Сказала Мана.

Братик, хоть ты и говорил о нас, ты так же беспокоился и о Юкино-онээтян. Я знаю. Ты всегда думал над тем, как сделать ее счастливой, да?

Я.

Мана повернулась к своей сестре.

— Юкино-онээтян этого не понимает. Секс не такой приятный сам по себе. Он приятен потому что мы делаем это с братиком.

— Маика?!

— Понимаешь, мне настолько противны другие мужчины, что я не смогу делать этого с ними. А братик обнимает меня со всем своим сердцем во время занятий сексом. Я могу обнажить и тело, и душу перед ним. Я чувствую на себе его нежный взгляд, потому я тоже обнимаю братика. Мне нравится смотреть на его довольное лицо, когда он кончает в меня! Я могу сказать, что люблю его из глубины души!

Мана улыбнулась.

— Для нас братик именно такой. Некто драгоценный. Мы больше не можем жить без него. В конце концов он единственный, кто видит настоящую меня. Я могу показать настоящую себя только братику. И так не только со мной, Мегу-онээтян и все остальные такие же. Потому мы не можем оставить его!

Юкино.

— Не то чтобы я...

Сказала она, но потом проглотила слова.

— Хаа, ладно, да я вру, я знаю это и сама.

Юкино!?

— Когда на меня напал Кенджи, он был просто грубым, в глазах было лишь дикое желание меня изнасиловать.

Это было, когда Эндо атаковал ее в дикторской по соседству с кабинетом директора.

— Тогда я чувствовала лишь страх, хоть Кенджи и был моим парнем.

На лице Юкино проступила боль.

— И посреди этого, этот человек воспользовался на нем шокером и изнасиловал меня вместо него. Но это было приятно. То как он делал это. Этот человек становится все лучше в сексе. И эта мыслю застряла у меня в голове. Он заставлял меня чувствовать себя хорошо, концентрируясь на маленьких деталях.

Юкино, ты...

— Да, я признаю, что он хорош в сексе. Возможно у наших тел просто хорошая совместимость. Мне нравится, как он имеет меня. Когда я делаю это своей рукой, я представляю, как он обнимает меня. Но!

Юкино посмотрела на меня.

— Это все. Я признаю лишь его навыки в сексе. И никогда не приму что-либо еще. Я ненавижу его лицо. Характер. Глупость. Голос. Его телосложение тоже. Все это отличается от того, что в моем вкусе. В нем нет ничего, что бы мне нравилось!

Я знаю это.

Невозможно, чтобы Юкино полюбила меня.

— Хмм, тогда чем тебе нравился твой бывший парень?

Спросила Мана.

— Хах, ты о Кенджи?

— Да. Что тебе нравилось в том человеке?

Юкино.

— Эмм, его лицо, то что оно у него спортивное, и, наверное, его лицо?

— Он был умным?

— Нет, он был идиотом. Это промах.

— Так сравнивая с братиком?

— Кенджи намного более тупой.

— Что насчет его характера?

— Его уверенность была прямо как у папы и мне это нравилось. Но я знала, что эта уверенность исходила из его непроходимой тупости.

— Ему можно было доверять?

— Нет, он был ублюдком, которого уже не исправить.

— Так есть в нем еще что-то хорошее?

— Эмм... Его лицо.

У Эндо есть только лицо?

— Тогда братик намного лучше!

— Но Кенджи выглядит приятнее!

— Правда? Но мне все равно кажется, что у братика неплохой внешний вид.

Сказала Мана.

— Он выглядит круто и иногда это заставляет мое сердце биться чаще, мне нравится эта его часть.

— Маика, ты хоть знаешь, как он обычно в школе выглядит?

— Юкино-онээтян, ты ведь понимаешь, что братик меняется? Думаю, теперь он будет смотреться круто и в школе. Я в это верю.

Сказав это, Мана улыбнулась мне.

— Братик, ты слишком много думаешь. Юкино-онээтян смотрит на тебя не просто как на игрушку для секса. Правда эта чистая привязанность тоже милая.

Нет?

— Юкино-онээтян уже по уши влюблена в занятие сексом с братиком. Когда ты поймешь, что она уже влюбилась, все будет в порядке.

Юкино влюбилась в секс?

— Если ты будешь продолжать оставаться невинным, то эта упорная онээ-тян не влюбится!

Мана, ты...

— По уши влюбиться в секс и нежелание покидать человека тоже любовь. Я так думаю.

Не понимаю.

— В любом случае, давайте попробуем заняться сексом, уверена, ты поймешь.

— Но я...

Прошлой ночь. У меня на нее не встало.

— Ох, братик, ты волнуешься?

Мана вновь подошла ко мне.

— Не переживай. Я сделаю член братика большим!

Она лизнула его.

— Эй, можешь сравнить Юкино-онээтян и меня?

Она послала в мою сторону очаровывающий взгляд.

— У Мегу-онээтян и Агнес-тян разные со мной матери, но у Юкино-онээтян и меня мама одна потому мы настоящие сестры.

Мана.

— Разве это не возбуждает? Я уже возбуждена.

Она лизнула головку члена.

— Хихи, он твердеет, братик тоже возбужден.

Мана улыбнулась.

— Юкино-онээтян, подойди сюда! Эта кровать достаточно широкая.

Она позвала Юкино.

— Маика, ты.

Юкино до сих пор колебалась.

— Если онээ-тян не подойдет, то я снова займусь с ним любовью одна.

Эта 14-ти летняя девушка потерлась своей грудью о головку моего члена.

— Или Юкино-онээтян не хочет делать этого при мне? Стесняешься?

— Это...

— Но я хочу сделать это вместе с Юкино-онээтян...

Глаза Маны тронули сердце Юкино.

— Боже! У меня ведь нет выбора, да!

Юкино встала.

Ей надо снять только лифчики трусики.

Понятно.

Среди всех моих девушек есть только одна...

Юкино никогда не осторожничает рядом со своей младшей сестренкой, Маной.

Она не доверяет посторонним людям и открывает свое сердце только своей сестре, которую она может контролировать.

Потому Минахо-нээсан.

Согласилась на подход Маны.

— Так, онээ-тян подошла!

Мана радостно поприветствовала Юкино, которая подошла к нашей кровати.

— Юкино-онээтян иди на правую сторону братика, я побуду слева!

Объявила она позиции с улыбкой на лице.

— А теперь давай займемся любовью с братиком, хорошо?

Радостно сказала она Юкино.

\*Там игра лов на японском, для слов «желание», «любовь» и «похоть» используются три разных иероглифа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 531. Часть 1**

— Юкино-онээтян!

Мана поднесла свое лицо к груди Юкино.

— Хихи, грудь онээ-тян.

Она лизнула и пососала ее розовые соски.

— Эй, братик тоже. Их тут два.

— А-ага.

Я провел языком по соску Юкино.

— Ахн! Оба сразу.

Юкино вздрогнула.

— Приятно, да, онээ-тян?

Мана использовала свой язык, поглядывая вверх на выражение лица Юкино.

— Маика ты многому научилась. Тубе же всего 14.

— Это не важно онээ-тян и я уже не живем в обычном мире.

Мана улыбнулась.

— Потому все в порядке, просто получай удовольствие, онээ-тян.

Я чувствовал кончиком языка, как твердел сосок Юкино.

— Понимаешь, я любила Юкино-онээтян. И до сих пор люблю. Я всегда хотела быть как ты.

— О чем ты! Хочешь быть как я? В этом нет смысла.

Пробормотала Юкино.

— Маика, ты ведь тоже считаешь меня идиоткой, да? Разве ты не ненавидела меня?

Мана.

— Нет, я всегда завидовала Юкино-онээтян с самого детства. В конце концов ты красивая. Я действительно завидую. Твоей груди и твоему животику тоже.

Мана целовала обнаженное тело Юкино.

— Мне завидно. Всегда было!

— Маика?

Юкино озадаченно посмотрела на свою сестру.

— Я постоянно болела, когда была маленькой. Я не такая высокая, а моя грудь не такая большая, так что я всегда хотела стать высокой и здоровой, как Юкино-онээтян.

Мана пощекотала своим языком пупок Юкино.

— Понимаешь, когда я была в больнице в Шидзуоке, тогда я хотела поладить с Юкино-онээтян. Онээ-тян всегда была такой радостной, энергичной, уверенной в себе и которая громко смеялась. Именно такую сестёр я тогда уважала и хотела стать такой же высокой и здоровой, как онээ-тян.

— Ты так хорошо говоришь.

Юкино криво улыбнулась.

Жизнерадостность Юкино была сверкающим чудом для Маны у которой было слабое здоровье.

Хоть у нее и были проблемы с характером, но у непрекращающейся жизнерадостности Юкино есть свое очарование.

— Это правда. Я абсолютно серьезна. После того, как я выздоровела и вернулась в Токио не прошло и двух лет как мы жили вместе, да?

— Кстати говоря, а ты права.

Сказала Юкино своей сестре.

— Тогда, когда мы стали жить вместе, Юкино-онээтян была эгоисткой, твоя комната всегда была грязной, а сама ты была безответственной и всегда издевалась над горничными, а еще ты была жестока к Мегу-онээтян.

— Да, я именно такая вот отвратительная женщина.

— Но ты была добра ко мне. Ты всегда улыбалась.

— Ну, твое тело было маленьким и слабым, потому...

Мана выглядела одиноко.

— Это самое грустное. Ибо теперь я здорова. У меня здоровое тело. И я уже в средней школе, и все же... Онээ-тян относится ко мне, как к ребенку.

— Потому что ты до сих пор ребенок.

— Нет, я...

Мана хотела быть взрослой при нашей первой встрече.

Она хочет повзрослеть как можно быстрее, потому выкладывается по полной.

— Потому меня и притягивают Кацуко-сан и Неи-сан. Я хотела, чтобы Юкино-онээтян относилась ко мне, как ко взрослой, после того как я покажу что у меня есть более взрослые знакомые, чем Юкино-онээтян.

— Ты хочешь, чтобы я приняла?

— Да, я хочу, чтобы у нас было одинаковое положение. Я хотела, чтобы онээ-тян не относилась ко мне, как к ребенку, а к как к такой же стильной девушке, как и она. Я хочу быть такой же красивой, как онээ-тян, когда мы гуляем вместе. К примеру, когда мы ходим на вечеринки.

— Понятно.

Юкино нежно погладила Ману по голове.

— Прости. Я ре понимала твоих чувств, Маика.

— Ничего страшного, теперь все в порядке. Теперь мы можем заниматься вместе сексом!

Мана погрузила свое лицо меж ног Юкино.

— Ууу...

— Онээ-тян, тут? Тебе тут приятно?

Она прикоснулась язычком к промежности Юкино, будто щеночек, пьющий молоко.

— Я знаю, ведь мне самой там приятно.

Мана хлюпала любовными соками Юкино, сохраняя на лице очаровательную улыбку.

— Да, это приятно. Так приятно, Маика!

Юкино взялась за голову Маны обеими руками и приняла ее язык.

— Аааах, Маика, ты так хороша. Аааааахн!

Мана встала не четвереньки, приподняв попу, пока лизала интимное место Юкино.

— Братик, пожалуйста, сделай это со мной в таком положении.

Мана.

— Пожалуйста кончи в меня, пока я соединена с Юкино-онээтян!

— Хорошо.

Я встал позади Маны.

— Я вхожу!

— Угу, давай!

Вагина Маны до сих пор была смочена любовными соками и спермой с нашего прошлого секса.

Я придвинул мой член к ее промежности

Его проглотило со звуком Нугугугугу.

— Аааафх!! Братик!

Мана продолжила лизать промежность Юкино, пока проникал в нее своим членом.

Нугу, нугу, нугу.

Пича, пича, пича.

Ее киска была насквозь промокшей и издавала влажные пошлые звуки каждый раз, когда я двигал бедрами.

— Аааах, Маика! Тебя... Тот парень имеет тебя! Маика!!

Юкино смотрела на то, как мы делаем это по-собачьи, пока Мана продолжала ее лизать.

— Да! Я уже взрослая! Братик ведь меня изнасиловал уже!

Я массировал грудь Маны сзади.

Используя большие пальцы, чтобы мять ее соски.

— Ааах, это приятно! Онээ-тян! Так хорошо! Секс — это так приятно!

Мана крикнула своей сестре.

— Аааах, ты выглядишь, будто тебе так хорошо. Я тоже хочу сделать это. Я тоже хочу, чтобы меня отымели!

Юкино.

— Нет, сейчас очередь Маны! Ааааууу, ааахн!

Маленькое тело Маны дрожало от удовольствия.

— Не говори так! Разве ты не делала этого только что, Маика?!

Юкино начала мять свою грудь.

Она тяжело дышала.

А глаза были затуманены похотью.

— Тогда умоляй братика.

— Хах?

Она удивилась.

— Если ты не можешь умолять братика как следует, то я не поменяюсь с тобой. Такими темпами он до самого конца будет во мне! Ахн!

— Эй, постой! Маика?!

Юкино запаниковала.

— Попроси его как подобает. Онээ-тян, с кем ты хочешь заняться сексом?

— Это...

— Тебе пойдет любой мужчина? Тебе подойдет любой человек, с которым ты будешь чувствовать себя хорошо? Если так, то я не дам тебе заниматься сексом с братиком.

Объяснила Мана своей сестре, пока я двигался сзади.

— Я... я...

Юкино была в ступоре.

— Я люблю братика! Я никогда не буду заниматься сексом с кем-либо кроме него! Я люблю, когда он делает это со мной!

Тело Маны потело.

Сказала стоящая на четвереньках Мана, пока ее грудь колыхалась.

— А что насчет тебя, Юкино-онээтян?!!

Юкино.

— Я... я...!

Юкино посмотрела на меня. Я имел ее сестру сзади.

— Ах, ах, аах! Так хорошо! Братик! Я люблю тебя братик!!

Мана подтолкнулась ко мне своими бедрами.

Ее горячие любовные соки стекали с места соединения на простыни.

Он так же стекал и по тонким бедрам Маны.

— Юкино-онээтян, это приятно, когда братик имеет тебя. Это очень приятно!!!

Юкино больше не могла сдерживаться.

— Я тоже хочу сделать это! Маика! Пожалуйста поменяйся со мной!

— Проси не меня, проси братика!! Хаууу.

Юкино.

Она посмотрела на меня взглядом наполненным болью.

— Т... Ты. Отымей и меня!

Сказала она дрожащим голосом.

— Не так! Онээ-тян!

Крикнула Мана.

Тело Маны было покрыто потом.

На ее груди блестели капельки пота.

— Ты должна просить вежливо! Ты ведь не можешь делать это с кем-либо еще, кроме братика, да?! Ты ведь хочешь, чтобы братик тебя отымел, да?! Смотри на братика и только на него!

Юкино была тронута словами своей сестры.

— Да, я хочу, чтобы ты сделал это со мной! Я не могу делать это ни с кем кроме тебя! Мне не будет приятно, если это не ты!!

Юкино просила меня.

Ее глаза были наполнены желанием.

— Я хочу тебя!!!!

Я.

— Братик!

Сказала мне Мана.

— Юкино-онээтян! Говорит, что не может заниматься сексом ни с кем кроме братика.

— Мана, но...

Я уже занимался сексом с Маной.

— Я могу всегда сделать это с братиком. Я же его секс-рабыня!

Л...ладно.

Я вытащил член из Маны.

После этого.

Из узкого прохода потекли любовные соки.

— Немного жаль, но ладно, позже закончим!

Мана повернулась и поцеловала мой член. Она лизнула его головку.

— Хорошо, а теперь войди в Юкино-онээтян.

Она раздвинула ноги, ожидая меня.

— М... Маика.

Юкино позвала свою младшую сестру.

— Что такое, онээ-тян?

— Прижми меня, тогда я буду чувствовать, что меня именно имеют.

— Хорошо, поняла.

Мана направилась к голове Юкино и начала удерживать ее за плечи обеими руками.

— Меня всегда насиловали, так что я чувствую дискомфорт если будет происходить иначе. Но почему все стало именно так?

Сказала Юкино, смотря на меня.

— Ну, прости уж за это.

— Да, твоя вина.

Я забрался на Юкино.

— Кроме того, ты... Все сны, которые я вижу, были о том, как ты насилуешь меня. Ты действительно худший.

— Да, есть такое.

Я начал проталкивать головку члена к промежности Юкино.

Потом, я потерся немного у входа и клитора.

— Ааах, твой член такой приятный.

— Да.

— Я знала, что ты вернешься ко мне.

Юкино посмотрела на меня.

Она смотрит на меня, как на человека, хоть я и просто ее партнер для секса.

— Я начинаю, Юкино.

— Б... быстрее! Вставь его!

Я!

Я проталкиваю свой член через тонкий проход Рурико!

— Хааааааахн~!

Ну, нунунунунуну!!

Я проник сквозь тесный вход.

Киска Юкино была тугой.

— Он входит!!!

Потом я придвинулся бедрами.

И начал постепенно раскрывать тесную вагину Юкино.

Любовные соки изнутри выталкивались моим членом.

Они служили как лубрикант для того, чтобы я мог проникнуть еще глубже.

— Погляди, он внутри!

В конце я использовал момент от толчка, чтобы достичь ее уретры.

— Ааааах, это! Я хотела этого!!

Тело Юкино дрожало от восторга.

— Я так давно хотела этого!

Сказав это, она посмотрела на меня.

Я поцеловал Юкино, и она сразу же сплела наши языки.

— Тебе приятно, Юкино-онээтян?

Спросила Мана, удерживая ее руками.

— Маика ведь и сама это знает, да?!

— Так приятно?

Мана улыбнулась.

— Да, приятно! Конечно это приятно!

— Почему?

— Потому что меня наконец то имеют!

— Кто?

Юкино посмотрела на меня.

— Этот парень! Аааах, это действует мне на нервы! Почему так приятно, когда он имеет меня?!

Мана прошептала.

— Это любовь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 531. Часть 2**

Даже это любовь. Просто это другая форма любви!

Я начал делать меленные поступательные движения.

— Ааааах, да... Больше, три его больше. Три меня внутри!

Юкино.

— Юкино-онээтян, попытайся двигаться и своими бедрами снизу. Поищи свои точки наслаждения.

Дала ей совет Мана.

— Это не так приятно, когда ты просто ничего не делаешь во время того, как тебя имеют. Ты тоже должна пробовать делать разные вещи!

Юкино начала двигать бедрами.

— Т... так?

— Двигайся не просто вверх-вниз, попробуй двигаться, к примеру, по кругу. Так же, немного напряги свой анус, тогда это сожмет братик!

Юкино намного больше раз занималась со мной сексом, чем Мана.

Но поскольку все мои половые акты с Юкино до этого были изнасилованиями, то он знает лишь как быть изнасилованной.

Мой секс с Маной начинался тоже с чистого изнасилования, но сейчас это уже стал секс любви.

Более того, Мана всегда смотрел за тем, как я занимаюсь сексом с другими девушками.

И сейчас она учила как действовать девушке, вместо того, чтобы просто лежать бревном.

Заменяя одностороннее изнасилование сексом двух людей.

— Ах, Маика права, это действительно приятно! Да, там, я чувствую это!!

Юкино нашла точку удовольствия.

— Ааах, так хорошо! Ахн, эй, потрогай мою грудь! Сожми покрепче мои соски!

Попросила меня Юкино.

— Хорошо.

Я начал мять ее грудь, параллельно двигаясь бедрами.

Я тер соски Юкино своей ладонью.

— Да, приятно! Так хорошо! Идиот!

Юкино до сих пор продолжала оскорблять.

— Почему так приятно! Ааааах, ахааа, идиот!

— Тело Юкино тоже приятное.

Она сжимала мой член, как ей и говорила Мана.

— Ну конечно! Это же я! Аааах!

— Нет, онээ-тян! Братик не насилует тебя.

Указала Мана.

— Это просто... Афху, не важно, все равно одно и то же!

— Боже! Ты такая упёртая!

Мана лизнула ухо Юкино, а потом ее горло.

— Хьяяяяяу!!

Она удивилась.

— Ты ведь чувствуешь это тут, да? Я так и знала, онээ-тян такая же как ия.

Мана атаковала эрогенные зоны Юкино своим языком.

— Ааах, ааах, х... хватит! Я чувствую это!! Хааанх~!

— Тогда скажи братику почему это так приятно.

Юкино.

— Т... ты имеешь меня и потому мне так приятно!!! Это потрясающе!!!

Отчаянно кричала она.

— Придурок!!

Юкино подняла на меня влажные глаза.

Она двигала своим тело в одном ритме со мной.

Ее грудь колыхалась.

А пах уже промок насквозь.

Головка моего члена вновь и вновь встречалась с ее уретрой.

Белая кожа Юкино начала приобретать розоватый оттенок от похоти.

Из ее рта раздавались горячие стоны.

А все тело было покрыто потом.

— Хоть у тебя всего лишь и маменькин комплекс!

Сказала Юкино.

— А у Юкино комплекс папы!

Я твердым движением придвинулся бедрами.

— Ахн! Ты ведь не можешь никому доверять, да? Ты думаешь, что люди всегда тебя бросят, так что ты вертишь перед ними хвостом, как послушный щенок!

— И это говорит Юкино, которая тоже никому не доверяет!

— Да! Я никогда не доверяю посторонний!

В этот раз Юкино подтолкнула снизу.

— В любом случае, все в этом мире идиоты!

Юкино.

— Я ненавижу, ненавижу, ненавижу всех!

Из глаз Юкино брызнули слезы.

Я слизнул и проглотил их.

— Юкино, твои слезы солоноваты.

— Заткнись. Я плачу не для того, чтобы ты пил!

Сказала Юкино.

А потом.

— Я не знаю тебя так уж хорошо. Ты единственный у кого я не вижу причины жить.

Хах?

— Почему ты держишься с такой злой женщиной, как Юзуки? Более того, поначалу она должна была контролировать тебя, но не успела я и глазом моргнуть, а ты уже ладишь с ней и даже зовешь «нээ-сан» или как-то так. Это просто уму непостижимо. Ты просто на другом уровне в сравнении с остальными идиотами.

— Правда?

— Более того, ты ладишь с девушками из дома Коузуки, только подумать, ты сделал двух скромных богатых девочек своими. Что ты сделал для этого?

— Я сам не знаю.

— Ты можешь ходить в опасные места без каких-либо проблем и в результате ты убил кого-то.

Ее киска сжалась.

— Ты сделал это так спокойно.

— Я не был спокоен. Я думал, что будет опасно, потому нажал на курок и пуля случайно попала.

Я даже не знал попаду я или нет.

— Но ты оставался спокойным даже после убийства человека. Ты был спокоен все время!

Юкино не знает, что произошло со мной после того как я выстрелил и убил Виолу.

Благодаря Нагисе и Мао-тян мне удалось справиться с этим.

— У меня не было выбора, кроме как оставаться спокойным. У меня есть семья, которую надо защищать.

Даже если это просто бравада, я не могу показывать членам своей семьи лицо, которое заставит их переживать.

— Вот именно всю эту семью я больше всего и не понимаю. Где тут семья. Вы просто одинокие люди, которым некуда идти, так что вы собираетесь вместе, да? Называть такую на скорую руку собранную группу семьей, вы дураки что ли?

— Зови нас как хочешь, но таким образом мы идем вперед.

Я больше не сомневаюсь.

— Чего я действительно не понимаю, так это, что ты за человек.

Сказала Юкино.

— Кенджи, его я знаю очень хорошо. Его просто понять. Он либо пытается выглядеть круто, но на самом деле просто избалован, либо у него плохое настроение потому что хочет есть, он всегда в одном из этих двух состояний. Он просто идиот. Он был идиотом, которым было просто управлять. Он был намного тупее меня, потому я встречалась с ним.

Юкино.

— Ты тоже идиот. Я думаю, ты даже больший идиот, чем Кенджи. Он хотя бы знает, что для него выгодно, а что нет. У тебя же в голове по этому поводу просто творится бардак!

— Да.

— Я не знаю даже, что ты думаешь обо мне или что сделаешь со мной дальше. Ты единственный, кого я не могу понять.

В конце концов мы не можем понять друг друга.

У нас нет никаких пересечений.

— И это заставляет мое сердце биться чаще.

Хах?

— Когда я смотрю на тебя, я чувствую, как во мне бурлят эмоции. Я совершенно не понимаю, что ты собираешься сделать дальше!

Юкино.

— Я ненавижу Юзуки! Ненавижу Мегуми. Ненавижу леди из дома Коузуки. Я ненавижу всех твоих женщин!

— Что насчет меня?

Спросила Мана свою сестру.

— Маика моя семья. Ты моя семья потому любовь или ненависть неважны.

— о мне нравится онээ-тян.

Грустно улыбнулась Мана.

Юкино посмотрела на меня.

— Я ненавижу тебя! Ненавижу! Ненавижу! Ненавижу!

Я.

— Да, думаю так и есть.

Юкино отвела свой взгляд от меня.

— Придурок.

— А теперь что?

— Так и знала, ты просто придурок!

Юкино снова перевела свой взгляд на меня.

— Я не ненавижу тебя, но и не люблю. Я просто считаю тебя идиотом, придурком, дураком... И все.

— Понятно.

Я посмотрел на девушку, которая занималась со мной сексом.

Ее лицо, волосы, обнаженное тело.

— Я думаю, что Юкино красивая.

— Ты о чем это?

Ох... я...

— Я узнал о тебе много нового за эти 10 дней. Честно говоря, это создало совершенно другое впечатление в отличие от того, которое получаешь на расстоянии. Поначалу Юкино не была девушкой, которую я себе представлял.

— Ну уж прости за это. Я просто самовлюбленная, грубая девушка.

Надулась она.

— Но Юкино красивая. С момента нашей первой встречи, эта мысль оставалась неизменной. Ты действительно красивая.

— К... К чему это ты так неожиданно.

— Юкино, ты красивая.

Я поцеловал ее.

После осознания того, что Юкино не была такой приятной девушкой, которую я себе представлял.

Но все же меня по-прежнему тянуло к ее сильному сердцу. Как и говорила Минахо-нээсан, возможно это потому что у нее такой же образ мышления и характер, как и у моей матери.

Я признаю это.

Но перед этим.

Я думаю, что она красивая.

Ширасака Юкино действительно красивая.

— Юкино, Юкино.

Я трахал именно ее красивое тело.

— Аааа, ааахн, боже.

Юкино тоже мне отвечала.

Тем временем я массировал ее грудь правой рукой.

И сосал ее сосок губами.

Я провел языком по подмышкам Юкино.

Погладил по ее ягодицам и бедрам.

— Да, это приятно! Это очень приятно!!!

Юкино тонула в волне удовольствия.

— Я тоже присоединюсь к облизыванию.

Мана тоже провела языком по задней стороне ее шеи.

— Аааахн, аааа, ааааааахн!

Удовольствие, получаемое Юкино все, увеличивалось и увеличивалось.

— Юкино.

— Да, оно приближается, уже скоро...

Она посмотрела мне в глаза.

И я тоже начал.

— Давай ускоримся.

— Да, отымей меня!!

Я грубо пронзил Юкино!

От места соединения начали плескать любовные соки!

— Ах, аааааах, кхууууун, уууу, хааааа!!!

Юкино. Юкино. Юкино!!

— Ты знаешь, что делать правда? В... внутрь. Кончи мне внутрь!

Юкино пожирала меня глазами.

— Я понесу от тебя ребенка!

Я, я, я, я...!!!!

— Хааааа!! Хаууу, хауууу, хауууууу!!!! Агхаууууу! Акхаааааааа!!!

Юкино сходила с ума своими криками.

— Хаааахн! Ааааахн! Аааах, приближается! Приближается!! Кончааааю!!!

Ее потное тело начало дрожать.

— Аааааа!! Кончаааааааааааааю!!!

Юкино поднялась на седьмое небо от счастья.

Я тоже, я тоже, я тоже!! Кончаю! Я кончаю! Юкино!!

— Давай, кончи быстрее! Идиот!!!!

Дооооку!!

Из кончика члена вырвалась белая жидкость.

Она прошла через уретру Юкино.

А потом проникла в самую глубокую часть.

— Горячая штука проникает в меня!!!

Доооку!!

Второй выстрел прошел так же глубоко внутрь ее вагины!

— Аааахн оно расходится по моему животику!!!

Дооооку!

Дооооку!

— Аааааах, так приятно! Это очень приятно!!!

Ее киска сжалась, зажимая мой член.

Она выжимала меня до последней капли.

Ее обнаженное тело хотело ребенка.

— Это приятно! Придурок!!!

Юкино посмотрела на меня.

Она смотрела на меня.

Пока тонула в послевкусии оргазма.

◇　◇　◇

Хаа, хаа, хаа, хаа.

Я лежал на Юкино.

И уложил своё лицо в ее грудь.

Мы оба были покрыты потом.

— Юзуки, ты ведь нас слышишь, да? Ну ты в любом случае смотришь.

Юкино сказала и подняла взгляд на потолок, пока мой член был в ней.

«Да, слушаю.»

Раздался голос Минахо-нээсан из динамиков.

— Я приму твое предложение.

Юкино.

— И буду вашим клоуном. Я сделаю что угодно, даже перед СМИ. И не буду говорить ни о вас, ни о доме Коузуки. Обещаю.

Я поднял свой взгляд.

За грудью Юкино было ее лицо, смотрящее на потолок, у нее было серьезное выражение.

— Даже если я одна, я не прогнусь перед вами. Я не прощу вас, даже после смерти, но...

Юкино посмотрела на меня.

— Ребенок в моем чреве безгрешен. И я его рожу.

— Юкино.

— Потому пожалуйста, я умоляю вас. Позвольте мне жить. Не убивайте моего ребенка, пожалуйста дайте мне родить его.

Сказала Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 532. Часть 1**

«Хорошо, я исполню твою просьбу.»

Голос Минахо-нээсан разносился из динамиков.

«Я объясню тебе потом, что ты должна будешь сделать. Хорошо?»

— Хорошо.

Моментально ответила Юкино.

«Время посещения Юкино-сан подходит к концу. Пожалуйста вернитесь назад.»

Сказала мне Минахо-нээсан.

— А, да...

Мой член до сих пор находился внутри Юкино.

— Иди. Я уже в порядке.

Сказала Юкино, глядя на меня.

— Я защищу ребенка в моем животе.

Ее киска сжалась.

Внутри нее, в матке, моя сперма смешивается с ее яйцеклеткой.

— Потому позаботься о Маике. Она моя драгоценная младшая сестренка, потому я никогда тебя не прощу если с ней что-нибудь произойдет.

— Онээ-тян.

С грустью пробормотала Мана.

— Эй, слезь уже с меня. Выйди уже оттуда.

— А... ага.

Я вытащил свой член из Юкино.

Яппу

Как только я высунул, из отверстия Юкино начала стекать белая жидкость.

— Братик.

Мана Начала сосать мой член, чтобы почистить его.

— Юкино-онээтян, тебя тоже.

Она начала вылизывать промежность Юкино.

Она высасывала сперму из ее киски.

— Можешь не делать этого, Маика!

— Нет я должна и тут почистить.

Мана заботливо вылизывала вагину Юкино.

— Маика, хватит! Теперь все в порядке.

Сказала Юкино. Мана наконец перестала лизать.

— Онээ-тян.

— Маика, подойди сюда.

Юкино крепко ее обняла.

— Будь здоровой и, если этот человек будет к тебе жестоко относиться, сразу расскажи онээ-тян. Онээ-тян его изобьёт тогда.

— Юкино-онээтян. Я люблю тебя!

Мана начала плакать на груди у своей сестры.

— Теперь все в порядке. Эй, ты, что ты телишься? Забери уже Маику.

— Ага.

Я обнял Ману со спины.

— Пошли, Мана.

— Хорошо.

Я поднял Ману и встал на ноги.

После этого я направился к двери, ведущей наружу.

Стоя уже у самой двери я повернулся и бросил взгляд на Юкино.

Она даже не смотрела на нас.

Юкино просто смотрела в потолок, с равнодушным выражением лица и держала руки на нижней части своего живота.

— Юкино, ты мне нравилась. Я так думаю.

Юкино.

— Понятно. Ну, я тебя ненавижу.

Ответила она, глядя в потолок.

Я.

— Нет, ты мне до сих пор нравишься.

— Хах?

Юкино медленно перевела свой взгляд на меня.

— Ты всегда будешь мне нравиться. Думаю, это продлится до конца моих дней. Но этого недостаточно.

Я не люблю Юкино.

Нравиться и любить это разные вещи.

— Я люблю Ману. Неи, Мисудзу, Рурико, Мичи, Агнес, Мегу, Кацуко-нээ, Нагису, Мао-тян, Минахо-нээсан, Эдди, Реи-тян, Сё-нээтян, я люблю их всех. Они и есть семья, которую я должен защищать.

Юкино не член моей семьи.

Она не может стать ею.

— Ты мне нравишься, но я не могу полюбить тебя.

Юкино.

— Так что ты собираешься сделать с ребенком?

Юкино указала на свой живот.

Ее ребенок.

— конечно же этот ребенок будет членом моей семьи. Я возьму ответственность и защищу его.

Минахо-нээсан станет опекуном для ребенка, которого вынашивает Юкино.

В таком случае я сделаю его счастливым всю его жизнь.

— Понятно, тогда все в порядке.

Юкино снова перевела взгляд на потолок.

— Тебе хватит уже так ведь? Так что давай быстрее убирайся.

— Братик.

Я закрыл дверь.

Думаю, наши жизни никогда не пересекутся.

Но тут, в этой комнате, мне кажется они пересеклись на короткое мгновение.

Пересечение меня и Юкино.

◇　◇　◇

Когда мы вышли из комнаты.

— Хах?

Нас ждали четыре девушки.

Кацуко-нээ, Мисудзу, Рурико и Мичи.

— Вы уже вернулись?

— Да, некоторое время назад.

Ответила Мисудзу с серьезным лицом.

Рурико и Мичи были напряженными.

На лице Кацуко-нээ была кривая улыбка.

— Эмм, понимаешь...

— Можешь ничего не говорить, мы слышали разговор внутри.

М... Мисудзу?

— Я бы хотела многое сказать, но раз уж ты сказал, что любишь нас, то я не буду этого делать.

Сказала Мисудзу.

— Онии-сама, с возвращением.

Сказала Рурико, улыбнувшись.

— Давайте примем ванну. Ванну.

М-Мичи?

— Давайте сходим в ванну потому что господин грязный.

— Ты права Мичи. Нам надо смыть запах Юкино.

Эй, Мисудзу?

— Я подготовлю горячую воду в большой ванной.

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Тогда пойдемте, онии-сама.

Рурико потянула меня за руку.

— Мана-имоуто, что ты сделала?

Сказала Мичи подавленной Мане.

— У... Умм, я привела братика к онээ-тян пока вас не было дома.

Сказала она извиняющимся тоном.

— прошу прощения.

Она склонила голову. Мичи:

— Не важно, пошли в ванну, Мана-имоуто.

— Мичи-онээтян?

Мичи выглядела недовольной.

— Да, я твоя онээ-тян. И так будет до конца твоей жизни, я не буду злиться на каждую мелкую глупость своей младшей сестры.

— Мана-тян, пошли.

Рурико потянула ее за руку.

— Рури-онээтян.

— Юкино-сан смеется над нашей семьей, говоря, что все это не по-настоящему, но мы всегда серьезно относились к этому!

Мисудзу посмотрела на Ману.

Она взяла ее за другую руку.

— Мы никогда не отпустим Ману-тян.

— Онээ-тян!

Мана была тронута.

— А теперь пошли!

Мягко сказала Кацуко-нээ.

◇　◇　◇

— Минахо-нээсан и Кацуко-нээ ожидали такого результата и потому вы послали нас к Юкино?

Спросил я Кацуко-нээ, пока мы шли в ванную.

— Нет конечно. Мы не ожидали такого исхода

Сказала Кацуко-нээ.

— Честно говоря, мы думали, что переговоры с Юкино провалятся. Но все же, сам посуди, это была последняя возможность поговорить с той девушкой.

Юкино уже...

— Мана-тян поговорила с Юкино-сан.

Кацуко-нээ посмотрела на Ману.

Хах?

— Я... я?

— Разве ты не была с ней в одном классе?

О чем это вообще?

— слушая ваш разговор, оджоу-сама приняла решение. Юкино-сан с этого момента продолжит жить, как Ширасака Юкино. Потому она будет ходить в школу, как обычно.

Правда?

— Но Мана не может делать так же. Ширасака Маика исчезнет.

У Маны будет новая регистрация. Ширасака Маика исчезнет.

— Даже если ты встретишь кого-то из своих знакомых, теперь вы будете неизвестными друг другу людьми. Вы больше не сможете разговаривать, как сестры.

— Я знаю.

Сказала Кацуко-нээ. На что ей и ответила Мана.

— Я попрощалась с Юкино-онээтян. Спасибо за эту возможность.

Она поблагодарила Кацуко-нээ и слушающую нас Минахо-нээсан.

— Благодаря тебе мы смогли облегчить ношу оджоу-сама.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Благодаря мне?

— Да. Благодаря тебе, оджоу-сама теперь думает о ближайшем и далеком будущем. До прошлой ночи, хоть у нее и были мысли о том, что делать дальше, она не могла представить это ясно.

До этого единственной целью в жизни Минахо-нээсан была месть.

Она не могла думать о своем будущем.

— Теперь она размышляет над тем, чтобы потратить время на создание более стабильной ситуации. Так что на данный момент она приоритезирует срочные проблемы, чтобы не возникло неожиданных обстоятельств.

Потратить время на создание более стабильной ситуации.

Она приоритезирует срочные проблемы, чтобы не возникло неожиданных обстоятельств.

— Проблема в твоем сердце должна лечиться на протяжении долгого времени. Разве не так?

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— И сейчас Мана-тян дала Юкино-сан ее последний шанс. И ты тоже. Хоть все и провалилось, если ты поймешь свои взаимоотношения с Юкино-сан, то ты сможешь идти вперед, так? Если тебе больно в душе, то мы можем исцелить эту боль.

Идти вперед.

— Сегодня последний день Золотой Недели, так что мы в любом случае не можем оставлять такие мутные взаимоотношения, так ведь?

Точно.

Нам нужно устаканиться хоть до какого-то уровня.

— Но я никогда не подумала бы, что ты помиришься с Юкино.

Я.

— Мы и не помирились.

Точно.

— Мы не можем понять образ жизни друг друга. Юкино не понимает даже почему я живу так.

Она видит нашу семью лишь как фарс.

— Но мы наконец то признали друг друга, как людей.

Юкино наконец увидела меня как человека.

Не как инструмент Минахо-нээсан.

Не как секс игрушку, чтобы получить удовольствие.

Но как человека.

— В чем-то мы схожи, в чем-то мы никогда не сможем понять друг друга, мы разные. Но мы наконец признали. Я это я, а Юкино это Юкино.

Так я думаю.

— Понятно, это хорошо.

Сказала Кацуко-нээ, а потом улыбнулась.

— Да, это прекрасно.

Хорошо, что я провел время с Юкино.

— А, кстати, я тоже задумывалась о далеких на данный момент вещах.

Неожиданно сказала Кацуко-нээ.

— Так что я решила забеременеть. Я тоже рожу твоего ребенка в следующем году. И я его рожу.

Кацуко-нээ?

Мисудзу, Рурико, Мичи и Мана были шокированы.

— Я думала, что нет нужды торопиться, чтобы родить ребенка, но, задумываясь о будущем, я решила, что мне возможно будет лучше родить побыстрее.

— Что ты имеешь в виду?

— Мне ведь надо подождать еще два с половиной года до момента, когда я смогу управлять пекарней вместе с тобой, да?

— Два с половиной года?

— Ты до сих пор в первом году старшей школы, да?! Ты пообещал нам закончить школу.

А, точно, тогда да, действительно понадобится два с половиной года.

— И к тому же, по плану мы собирались ведь купить все здание и вторую половину отвести под цветочный магазинчик Нагисы. Коузуки-сама сказал, что поможет.

Да, и такое было.

Дедуля пообещал найти место под это все.

— Ну а раз так, то давайте добавим побольше этажей. Мы вложим наши надежды в дизайн здания.

Добавить этажи?

— Нам нужно новое место жительства, помимо этого особняка. Это место не подходит для воспитания детей, это же бордель.

Тут записана долгая история преступной организации, специализирующейся на проституции.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 532. Часть 2**

Негативное влияние на детей будет слишком велико.

— Если мы собираемся построить новое здание, начиная с поиска земли под него, то два с половиной года не так много.

Сказала Кацуко-нээ, смеясь.

— Когда пекарня откроется, у меня будет много работы, так что мне нужно родить в течение этих двух с половиной лет.

— Нет, но воспитание ребенка же...

Открывать магазин, пока ребенок еще является младенцем будет немного...

— О чем ты? У нас большая семья, потому воспитание ребенка не проблема.

Большая семья.

— Но поскольку управлять пекарней будем только мы вдвоем и нам потребуется лет десять пока все успокоится, я решила забеременеть сейчас. В таком случае я ведь должна приоритезировать мою беременность, да?

Сказала Кацуко-нээ.

— К тому же, я думаю, что будет хорошо иметь ребенка одного возраста с ребенком Нагисы и Юкино.

— Одного возраста?

— Будет не так грустно если мы трое будем вместе, да? Мы так же сможем ездить забирать детей из дет сада вместе.

Кацуко-нээ.

— Я так же думала, что если будут только дети Юкино и Нагисы, то они же начнут ругаться. Но если добавить и моего ребенка, то я думаю, что они поладят.

Минахо-нээсан собирается забрать ребенка Юкино после его рождения.

Но ребенок Нагисы будет воспитываться своей настоящей матерью.

Минахо-нээсан будет воспитывать ребенка Юкино.

И они могут плохо сойтись.

— Хоть оджоу-сама и станет опекуном ребенка Юкино, но я думаю, что воспитывать его придется мне. У нее плохие отношения с детьми. И потому я думаю, что должна родить вместе с Нагисой и Юкино-сан.

Сказала Кацуко-нээ, но...

— Кацуко-сан, ты думаешь так далеко вперед.

Сказала Мана.

— То есть далеко?

Спросил я ее.

— Насчет регистрации ребенка, его школы.

Регистрация семьи.

— Эмм, ребенок Юкино-сан будет записан под моим именем. Я ведь могу сказать, что родила близнецов, да? Нагиса думает о том же, но у нее уже есть Мао-тян, так что я думаю, что ей будет лучше иметь всего одну младшую сестренку. Иначе она запутается.

Сказала Кацуко-нээ.

— Если будет трое, то будет легче, разве нет? Над ними никогда не будут издеваться в школе. Даже в детском саду или начальной школе. Оджоу-сама и я воспользуемся нашими связями, чтобы поместить их в один класс.

Если все трое будут вместе, то они смогут противостоять школьным задирам.

— Я не пощажу тех, кто будет издеваться над нашими детьми.

Пробормотала она.

— Для того и существует стиль боевых искусств Кудо!

Ты собираешься хлестать младшеклассников кнутом?!

Нет, если это Мичи, то она действительно может это сделать.

— В общем Кацуко забеременеет! Это же хорошо, разве не так, дорогой?!

Кацуко-нээ подмигнула мне.

— Или ты хочешь, чтобы кто-то другой забеременел.

И тут.

— Господин! Кудо Мичи хочет стать беременной!

— Онии-сама, я тоже!

Сказали мне Мичи и Рурико.

— Ох, а ты не хочешь разве, Мисудзу-тян?

Кацуко-нээ посмотрела на Мисудзу.

— У меня есть чувство соперничества с Юкино-сан в том, кто первым родит ребенка Данны-сама. Это правда. Но я должна задумываться и о будущем.

Мисудзу.

— Принимая во внимание текущую семью Данны-сама, я не могу сейчас родить ребенка. Мичи-пон, Рури-тан, вы ведь это тоже понимаете, да?

Мисудзу и Рурико наследницы дома Коузуки, а Мичи их телохранитель.

Им нельзя становиться беременными на данный момент.

Если Мисудзу или Рурико забеременеют, то это создаст огромный переполох в доме Коузуки.

Если забеременеет Мичи, то некому будет защищать Мисудзу.

В конце концов Мичи ходит в ту же школу, что и Мисудзу с Рурико.

— Потому я доверю дела о беременности пока что Кацуко-онээсама и Нагисе-онээсама. Мне надо будет лишь заботиться о детях.

— Ты права, Мисудзу-тян.

— Мисудзу-онээсама, я слишком плохо размышляла об этом.

Рурико и Мичи заново оценили свое положение.

— Мана тоже их будет любить.

Сказал я Мане, которая выглядела немного подавленной.

— Да, ты прав, братик.

Улыбнулась и ответила она мне.

◇　◇　◇

По дороге в ванную мы проходили мимо обеденного зала.

«Давай. Сделай мой день!»

— Ахахахах, ахахаха, я не проиграю!

Эдди и Агнес стреляли друг в друга из водяных пистолетов.

Они обе промокли насквозь.

Их одежда была промокшей насквозь и соски были на виду.

— Это?

— Ох, это одежда, которую мы покупали им до этого. Эдди сказала, что хотела бы купить сувениры для Агнес-тян и Мао-тян.

Сказала Мисудзу.

О, Реи-тян тоже тут.

Она смотрела на этих двоих с умиротворенной улыбкой.

Ей действительно нравится заботиться о девушках помоложе.

Реи-тян тоже знает английский, потому думаю она лучше всего подходит для этого.

— Спасибо, Реи-тян, ну а вы все можете пока принять ванну.

Похоже, что Кацуко-нээ собирается остаться тут.

— Разве Агнес не надо тоже принять ванную?

Спросил я Кацуко-нээ.

Она ведь тоже кончила от моего кунилингуса.

— Не переживай. Агнес все равно никуда не собирается выходить в ближайшее время.

Сказала Кацуко-нээ.

Понятно. Агнес не пойдет на сегодняшний прием.

— Данна-сама, ты ведь пойдешь с нами, да?

Спросила меня Мисудзу.

Я.

У меня есть три варианта.

Пойду ли я на прием дедули вместе с Мисудзу?

Или пойду с охранным агентством Коузуки, которые собираются забрать Юкино и сразиться с бандой?

Или я останусь в особняке вместе с Агнес и остальными?

— Не беспокойся о Юкино-сан. Оджоу-сама и Сё-онээсан с Кёко-сан придумают что с ней делать.

Сказала Кацуко-нээ.

Юкино сама сказала, что будет сотрудничать с Минахо-нээсан.

Она почувствовала присутствие ребенка в своем животе.

Не думаю, что она решит нарушить эту договоренность.

И кроме того.

— Мне тоже надо задуматься о будущем.

Что сейчас самая большая проблема в нашей семье?

Это помирить Рурико и дедулю.

Точнее, мне надо помочь излечить сердце дедули от разрыва отношений с Рурико.

Мне надо вернуть их отношения к отношениям дедушки и внучки.

И для этого.

Мне надо показаться перед ним, как господин Рурико.

— Я пойду на прием.

Я сделаю то, что требуется.

Моя жизнь может быть заполнена лишь этим.

◇　◇　◇

И все-таки.

Что это за черт?

— Данна-сама.

— Онии-сама.

— Господин.

— Братик.

Четыре обнаженных красавицы одновременно пытались помыть меня.

У них у всех в руках были губки.

— Нам надо смыть запах Юкино.

— Я помою спину братика.

— Я позабочусь о ногах.

— Мана помоет руки.

Потому меня покрывали пузырьками.

— Кто позаботится о переде?

Спросила Рурико у Мисудзу.

— А там мы будем мыть по очереди.

Вначале Мисудзу помыла мой член.

— Я тоже хочу сделать это.

Потом к моему члену прикоснулись тонкие пальцы Рурико.

— Мана-имоуто, давай ты.

— Поскольку я только что занималась сексом с братиком, то давай лучше ты, Мичи-онээтян.

— Так точно!

Ч... Что, Мичи?

Ты собираешься мыть мой член, так что не говори: «так точно».

— Хорошо, братик.

В конце концов его мыла Мана.

— Ладно, теперь мы собираемся полить теплую воду!

Мисудзу и Рурико обе держали душ и натирали мыло.

Мичи и Мана терли меня руками.

— Так, вот и все!

Мисудзу выключила душ.

— Да, братик теперь чистый.

— Больше нет запаха Юкино-сан.

Мана и Рурико понюхали меня.

— Что такое, Мичи-пон?

Повернувшись, когда Мисудзу сказала это, я увидел, как обнаженная Мичи смотрела на меня с задумчивым видом.

— Такое чувство, будто чего-то не хватает.

Хах?

— Этого недостаточно!

М... Мичи?

— Мичи-онээтян, чего недостаточно?

Скромно спросила Мана!

— Давайте слижем это!

Мичи, что ты собираешься слизывать?!

— Давайте вылижем все тело господина, каждый уголок! Чтобы не осталось ни одного места, которое не облизали! Хихихи!

Эй, кто-нибудь! Остановите, Мичи!

— Мичи-пон... Это потрясающая идея!

М... Мисудзу!

— Тогда я начну с левой ноги!

Мичи встала на четвереньки и лизнула большой палец левой ноги.

— Тогда доверьте мне спину братика.

Рурико начала лизать мою спину.

— А я возьмусь за правую руку.

Мисудзу взяла в рот мой указательный палец. Она проводила по нему языком.

— Тогда на меня левая рука.

Мана взяла мою левую руку и начала лизать мою левую ладонь.

Я поежился от того, что одновременно четыре языка лизали мое тело.

— Цель - член братика!

— Тогда давайте его лизать по очереди.

Эй, Мана, Рурико.

— Я полижу попу.

— А, точно, я слышала у Кацуко-онээсама, что мужчины тоже чувствуют удовольствие от сосков.

Мичи, Мисудзу?!

— Я... я хочу полизать соски Данны-сама!

— Ихихи, да, давайте делать это по очереди.

Четыре обнаженные девушки атаковали меня.

— Эй, постойте! Мисудзу!

— Ничего страшного! Данна-сама, вам скоро станет приятно!

Язык Мисудзу прошелся по моей подмышке.

— Мы вылижем все твое тело!

— Ага, господин!!

Язык Мичи моментально начал подкрадываться к моим бедрам.

— Ах, штука братика становится больше!

Они вновь заставляют меня возбудиться!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 533. Часть 1**

— Рури-тан, у тебя немного на лице.

Мисудзу слизнула немного спермы, прилипшей к щеке Рурико.

— Спасибо.

Рурико и Мана в это время вылизывали мой член.

— Мисудзу-онээсама, пожалуйста дайте и Мичи немного.

Спросила Мичи. Мисудзу передала часть Мичи рот в рот.

— Горьковато, но вкусно.

Улыбнулась мне Мичи.

— Ладно, теперь все чисто, братик.

Сказала Мана, облизав обратную сторону моего члена.

— Теперь мы облизали все тело Данны-сама.

Похоже, что Мисудзу тоже была удовлетворена.

— Да. Это все часть господина!

Мичи поцеловала головку моего члена.

Я так и не понял, что произошло, но все эти красавицы облизали каждый уголок моего тела.

— Мой Данна-сама!

Мисудзу потерлась о мою правую руку.

— Мой Онии-сама!

Рурико подобралась к моей спине.

— Мой Господин.

Мичи прижалась к моей груди.

— Братик Маны!

Мана схватила меня за левую руку. Он прижалась ко мне своей грудью.

— Немного жаль. Я бы тоже хотела поскорее родить ребенка господина.

Сказала Мичи, сидящая у меня на ногах и трущаяся о меня своей плоской грудью.

— Мичи-пон, разве Кацуко-нээ не предупреждала сейчас тебя? В любом случае, в следующем году появятся дети Данны-сама. Мы должны думать о том, как заботиться о них.

Отругала Мисудзу Мичи.

— Да, мы в любом случае забеременеем и родим, так что нам надо еще многое изучить.

Сказала она.

— Кацуко-онээсама тоже сказала, что нам было бы неплохо совместить то когда мы будем рожать.

Мисудзу посмотрела на меня.

— Данна-сама, я бы хотела родить ребенка в один год с Мегуми-сан. Хорошо?

Мисудзу и Мегу будут рожать в одно время.

— Тогда мы сможем помогать друг другу ухаживать за детьми и отвозить или забирать детей из школы.

Мисудзу улыбнулась.

— Тогда, Мичи, хочешь забеременеть в одно со мной время?

Спросила Рурико у Мичи.

— Если господин разрешит, то можно.

Мичи посмотрела на Ману.

— Что насчет тебя, Мана-имоуто?

Она выглядела немного подавленной.

— Хочешь присоединиться к нам с Рури-тян? Или ты предпочтешь сделать это одновременно с Агнес-тян?

Хаа...

Ну серьезно, что случится если у каждой моей девушки будет ребенок...

Нет, я уверен, что некоторые не захотят всего лишь одного.

Сколько же у меня будет детей в конце концов?

Я должен быть к этому готовым.

— Я пока не уверена. Я буду воспитывать ребенка Юкино-онээтян, как своего.

Сказала она, смотря в пол.

— Не верно мыслишь, Мана-имоуто.

Сказала ей Мичи.

— Если ты родилась девушкой, то ты должна родить ребенка господина.

Сказала она. А потом нежно прикоснулась к моему члену.

— Не важно, как много у него будет детей, он разделит свою любовь на их всех. Так что можно не беспокоиться. Даже ребенка той девушки, наших детей или ребенка Маны-имоуто, он будет любить всех одинаково.

— Разве не так, Данна-сама?

— Мана-тян должна просто доверить все онии-сама и ни о чем не беспокоиться.

Эти девушки из дома Коузуки серьезно меня переоценивают.

Но если они так обо мне думают, то придется мне оправдать их ожидания.

Я ответственен за этих девушек, они мои женщины.

— Доверься мне, Мана.

Я обнял ее.

— Братик

— Ни о чем не переживай, и знаешь почему? Потому что я буду рядом.

Мана знает о том, что произошло в комнате Юкино.

На самом деле я уже на пределе.

— Угу. Хорошо, Мана тоже всегда будет с братиком. Я никогда не отпущу!

Мана обняла меня.

И тут.

— Ах!!

Через проход в ванную прыгнула Агнес.

В обеих руках у нее были водяные пистолеты.

Ее одежда была на сквозь промокшей.

— Папа! Это ужасно!

Агнес выстрелила из водяных пистолетов по нам.

Холодная вода соприкоснулась с нашей кожей.

— Кьяяя!

Девочки сразу отбежали от меня.

— Папа, ты пообещал принять ванную с Агнес!!

Следующий выстрел из водяных пистолетов направился мне в лицо.

— Но Агнес развлекалась с Эдди.

— Это нечестно! Нечестно! Нечестно, десуно!

После стрельбы из водяных пистолетов по Агнес вслепую, я погнался за ней.

— «ХАХАХАХА!... Охладись-ка урод!!!»

Нет, я ожидал тут тебя увидеть.

В ванну забежала Эдди, держа в руках электронный водяной пистолет.

— «АХАХАХАХАХА...!!!»

Она обрызгала водой Мисудзу, Рурико и Ману, при этом громко смеясь.

— Х... холодно!

— Эй! Эдди-тян!

Мичи была единственной, кто смогла увернуться от струй воды легкой поступью!

— «....!!!»

Выражение лица Эдди изменилось.

У Мичи тоже.

Черт, если Мичи воспользуется Шигецу тут...

Я-то привык к этому, но это все равно может шокировать Ману или Агнес.

Я должен их остановить.

Как только я подумал об этом.

— Хватит!

Р... Рурико!

— Это опасно, вот так бегать по ванной!!!

Тебя только это злит?!

— Кроме того это душевая. Вы должны раздеться перед тем, как заходить сюда!!

Потом он сказала все то же самое Эдди, но уже на английском.

— П... Прости, десуно.

— «Прости.»

Оба нападающих были напуганы яростным видом Рурико.

— Идите сюда, Мана поможет вам раздеться.

Сказала Мана Агнес с улыбкой на лице.

— Братик еще не сидел в ванне. Она ждала, пока к ней подойдет Агнес-тян.

— Правда, десуно?

Агнес посмотрела на Ману.

— Братик не забудет о своем обещании тебе, Агнес-тян!

Сказала Мана. Агнес улыбнулась в ответ.

— Я раздеваться!!

— Ах, не беги так! Братик, я скоро вернусь.

Мана последовала за Агнес.

Рурико тем временем по-прежнему ругала Эдди.

— Возможно Рури-тян наиболее подходит на роль матери из всех нас.

Сказала мне Мисудзу, смеясь.

Эдди осознала свои ошибки и пошла в раздевалку.

«А, простите, Реи-тян надо встретиться с оджоу-сама сегодня, поэтому я разрешила этим двоим пойти к вам, но похоже, что они устроили у вас там целое представление.»

Раздался голос Кацуко-нээ из динамиков.

— Ничего страшного, теперь все в порядке.

Ответил я.

«Я просто готовила на кухне. Правда я должна была вас все-таки предупредить.»

— Ничего страшного, но спасибо за беспокойство.

Сказала Рурико Кацуко-нээ.

«Понятно, тогда позаботьтесь об Агнес-тян и Эдди-тян.»

— Угу, можешь доверить их нам, Кацуко-нээ.

На этом наш разговор с ней и закончился.

— А теперь, Данна-сама...

Мисудзу вновь подошла ко мне.

— Насчет Агнес-тян.

Агнес?

— Думаю нам надо подумать и о ее будущем тоже.

Сказала Мисудзу.

— Да, в ее случае, из-за того, что она была заперта в подвале достаточно продолжительное время, у нее нет возможности сразу пойти в школу.

Агнес была воспитана в окружении без друзей.

У нее очень мало знаний о мире. Сейчас она находится на уровне детсадовца.

— Проблем с ее регистрацией не будет. Думаю, что пройдет еще некоторое время, пока она ее вообще сможет получить.

Сказала Мичи.

Агнес была рождена в особняке и ни разу не выходила наружу. Она не занесена в семейный регистр.

— Мы конечно поможем ей с учебой, как можем, но ей потребуется немного больше времени. Когда у нее будут общие знания, может отдадим ее в среднюю школу в следующем году?

Предложила Рурико.

— Но, если можно, я бы хотел, чтобы она походила хоть некоторое время в начальную школу. Немного неприятно говорить, что она совершенно не испытала жизни в начальной школе.

Так я думаю.

В конце концов, обучение в средней школе, говорит о том, что ты переходишь в более взрослый мир.

Даже проезд на автобусе и поезде бесплатный для детей учащихся в начальной школе.

— Когда Агнес повзрослеет и ей задут вопрос: «Как тебе было твое время в начальной школе?». Должна же она что-то ответить на это. Пусть это и будет всего на несколько месяцев, но она хотя бы сможет прочувствовать атмосферу там.

Будет грустно, если у нее не сохранится ни одного воспоминания о начальной школе.

— Тогда нам надо поторопиться.

Рурико посмотрела на Мисудзу и Мичи.

— Думаю в худшем случае, она может ходить в школу где учатся по триместрам.

— Нет, я имела в виду ее сопровождение.

Хах, Рурико?

— Да, ты права, мы не можем позволить ей пойти в школу одной.

Мисудзу кивнула.

А, точно, за нами же наблюдает полиция.

Рано или поздно информация просочится, и они могут похитить Агнес, чтобы обеспечить переговоры с Куромори.

— Мичи-пон, ты знаешь девочку того же возраста, которая может охранять ее?

Того же возраста? Агнес всего 12 знаешь ли?

Ни один ребенок не сможет быть телохранителем в таком возрасте.

—У меня есть подходящие под эти требования. Дети мастеров боевых искусств и телохранителе.

Все-таки есть!

Понятно. Мичи знает некоторых детей телохранителей из-за своей связи с папашей Кудо.

Самой Мичи всего 15, а у нее уже столько боевой мощи.

Так что вполне возможно, есть подходящие кандидаты того же возраста, что и Агнес.

— Но многие из детей знакомых моего отца выросли в немного странном окружении.

А.

Ну, они же знакомые папаши Кудо, так что...

Если они родственники Банбаруби-онээтян или старика Дай Грефера, то могут возникнуть небольшие проблемы.

— Вместо этого, как насчет того, чтобы нанять телохранителя из нашей начальной школы?

С... Сделать что?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 533. Часть 2**

— Телохранители леди из дома Ямамото или Цукитате должны быть одного с Агнес возраста.

Да, у леди из таких же знатных среди знати семей, как у Рурико и Мисудзу, могут иметь телохранителей в школе.

В обычных обстоятельствах, школа, где учатся дворянки, девочки из обычных семей учиться не могут, но Мичи там учится. Сестра Мичи тоже телохранитель Рурико.

Ну и конечно только дети из сверхзнатных семей могут позволить себе делать такие абсурдные вещи.

Есть несколько талантливых девочек, которые подходят на роль телохранителя, будучи такими же молодыми, как Мичи.

— Да, думаю у тех людей из дворянских домов и характер и навыки будут на подходящем уровне.

Сказала она.

— Тогда давайте подумаем о том, кого бы использовать. Конечно эе это должна быть миленькая девочка. Она же тоже должна получить любовь Данны-сама.

Ч... что?

— Мы выберем кандидаток. А потом, господин, пожалуйста, выберете тех, кто вам буде больше нравиться.

Постойте-ка, да ни в жизнь?

— Нет, не думаю, что девушки, которых выберет Мичи-пон будут как-либо не подходить. В таком случае, давайте возьмем всех девочек, каких только сможем.

Эй, Мисудзу!

— В конце концов теперь нам понадобится много телохранителей с навыками. Мы должны привязывать к себе талантливых людей, пока те еще молоды.

— Да, мы же все равно в будущем будем управлять и охранным агентством Коузуки.

Рурико согласилась с предложением Мисудзу.

— Конечно же Данна-сама будет заниматься сексом со всеми телохранителями, которых мы наймем, Мичи-пон, проверь девственницы ли они.

— Да, если мы сделаем их женщинами господина, то связь между нашими телохранителями будет крепкой как сталь.

Эй, Мичи!

— Тогда доверим Агнес девочке, которая будет наиболее подходить ей.

Сказала она.

— Мисудзу-онээсама, я тогда проверю телохранителей по возрасту подходящих Агнес-тян. Всех их.

— Доверю это тебе, Мичи-пон.

П... Постойте-ка, со сколькими это людьми мне придется заняться сексом?

— Не делайте такое лицо, Данна-сама. У нас в школе не более 15 телохранителей, по возрасту от начальной школы до университета.

Так что 15 это максимум.

— Даже если мы попытаемся нанять их всех, будут люди, которые откажутся.

— Да, некоторые телохранители служат своим господам со времен еще своих предков.

А, понятно.

То есть по сути ситуация, что наймут так много практически невозможна.

— Кроме того, в случае с Агнес-тян, ей нужен не только телохранитель, но и прислуга.

Сказала Мисудзу.

— Вместо прислуги, думаю ей больше нужен друг, который поможет ей со школьной жизнью.

— Да, верно, Рури-тан.

Мисудзу посмотрела на меня.

— Данна-сама, вы ведь не будете против, если мы сделаем так, чтобы Агнес поступила в нашу школу, да?

Но разве она не только для леди из высшего класса общества?

— Мы можем воспользоваться связями дедушки, чтобы перевести ее туда без каких-либо проблем. Кроме того, думаю для Агнес сейчас будет трудновато посещать смешанную школу.

Трудно посещать смешанную школу?

— Не думаю, что у нее получится взаимодействовать с мальчишками из начальной и средней школы.

— Точно, ее личико же красивое.

Сказала она.

А, если ее поставить перед парнями, то они точно попытаются с ней заговорить.

Будет печально, если ее будут сексуально домогаться или над ней начнут издеваться.

— В этом плане, поскольку наша школа принимает только девочек, то у нас чтится элегантность и раз уж все учащиеся являются леди из высшего класса, то открытого издевательства не будет.

— Если мы покажем, что у нее есть поддержка дома Коузуки, то эта вероятность еще больше уменьшается.

— Если хочешь, я могу немного припугнуть.

Нет, Мичи, не делай безрассудных поступков. Это лишь усложнит ситуацию.

Но они правы.

Я не думаю, что у нее получится хорошо справиться с мальчиками того же возраста, чт ои она.

— Да, думаю школа Мии и Рури будет наилучшей.

— В таком случае, я поищу среди уже учащихся кандидатов в ее телохранители.

Сказала Мисудзу.

— А можно это не называть телохранителем?

В школе Мисудзу ведь есть девочки, которые назначены телохранителями, да?

— Телохранитель останется телохранителем до конца.

— Да, если у нее будет друг из знатной семьи, то ее статус будет гарантирован.

Вот значит, как?

— И будет лучше, если только она будет знать о том, что Агнес выросла в уникальных условиях. Учитывая, что ее отец запер Агнес в подвале на продолжительное время, можно просто сказать, что она лежала в больнице за границей достаточно долго.

Понятно.

— И тогда, если та девочка узнает, что Агнес-тян выросла без друзей, то она захочет с ней подружиться.

— Мисудзу-тян, младшая сестра Сугавары-сан того же возраста, что и Агнес-тян.

— А, точно!

Пока мы говорили об Агнес.

— Папа!

Агнес вернулась назад обнаженной.

Мана и Эдди были с ней.

— О, Агнес, мы как раз говорили о твоих друзьях.

— Друзьях?

Она посмотрела на меня ничего не понимающим взглядом.

— Это значит люди, с которыми ты ладишь, играешь и они при этом не являются членами твоей семьи.

— Но ведь...

А, она же боится людей вне семьи.

— Ну сама посуди, сейчас в семье есть только те, кто старше Агнес, да?

— У меня есть Мао-тян.

— Тут другая ситуация, ты старше ее. А я говорю о людях одного с тобой возраста.

— Одного возраста?

— Да. Люди, которые родились в один год с тобой. Так, чтобы ваш рост был примерно одинаковым, вы можете много чего делать вместе, к примеру, соревноваться, кто станет лучше в будущем.

— Соревноваться?

— Помнишь, ты пекла пирог с Кацуко-нээ? Но Рурико-онээтян старше Агнес, поэтому не удивительно, что у нее получилось лучше, а Мао-тян младше и потому у нее получится скорее всего хуже.

— Да, десуно.

— А теперь представь, с другом одного возраста ты можешь соревноваться. Вы можете научиться чему-нибудь вместе, а потом посмотреть кто в этом лучше. Я уверена, это весело.

Сказал я.

— Есть и такие?

— Это мы и собираемся узнать. Твои старшие сестренки сейчас ищу такого человека.

— Вау!

Улыбнулась она.

— Ну так, Агнес-тян, с какой бы девочкой ты бы хотела подружиться?

Агнес.

— Агнес хочет друга, с которым она сможет вместе заниматься сексом с папой!

Эмм.

— Я бы хотела соревноваться в сексе!

Шрам оставленный Ширасакой Суске точно большой.

◇　◇　◇

— Мимимимиммиммимиммиммимиммимми!

Агнес напевала песенку, сидя у меня на коленях в ванной.

Но среди слов там только «Ми», да и ритм был немного странный, так что я не совсем ее понимаю.

— Что это за песня?

— Не знаю. Эдди-тян научила меня.

Агнес посмотрела на Эдди.

Она тем временем терла свою загорелую кожу.

И общалась с Мичи.

— Она называется «Мэри и ее барашек», онии-сама.

Рурико улыбнулась.

А, понятно. Прислушавшись, я понимаю, что действительно было похоже.

— Папа, пожалуйста помассируй и грудь Агнес, десуно!

Сказала она, улыбаясь мне.

— Хорошо.

Я начал массировать ее грудь в теплой воде.

— Приятно, десуно.

Агнес.

— Агнес перестала делать это сама, как и говорил папа. Я больше не буду делать этого, десуно. Потому Агнес хочет, чтобы папа помассировал ее грудь.

Ее не учили ничему кроме секса.

Ей приказывали мастурбировать в определенное время, каждый день.

Агнес надо достаточно много времени, чтобы стать обычной девочкой.

Для нее может быть достаточно трудно посещать школу даже один триместр.

— Братик, все будет в порядке.

Прошептала мне Мана.

— Да, онии-сама, мы с тобой.

Рурико.

— Давайте объединим усилия и решим все наши проблемы, как семья. Данна-сама.

Мисудзу улыбнулась мне.

— Господин!

Мичи, до этого говорившая с Эдди подошла ко мне.

— Что такое, Мичи?

Эдди отошла в другую сторону ванной, надув щеки.

А, она пошла в сауну.

И легла там.

— Я только что переговорила с Эдди.

— О чем?

— Я буду сражаться с Эдди.

Что?

— И если я выиграю, то она сразу же отдаст вам свою девственность. Я заставила ее пообещать!

Как все к этому пришло?!

— Постой-ка, а что произойдет, если Эдди победит?

— Э-это...

Мичи заколебалась, когда речь зашла о ее наказании.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 534. Часть 1**

— Я еще ничего не решила.

Хах?

— Это уже установлено, что Эдди отдаст свою девственность господину.

Сказала Мичи.

— Нет, постой-ка, в первую очередь почему Эдди так зла?

Она зашла в сауну с явно недовольным выражением лица.

— Кроме того, разве я не говорил тебе уважать Эдди и не драться с ней?

Так почему вы решили устроить дуэль?

— А, я не так объяснила.

Мичи посмотрела на меня.

— Эта дуэль будет просто показ мод.

Показ мод.

— Данна-сама, Эдди тоже выбирала себе одежду, когда мы ходили за покупками.

Вмешалась в разговор Мисудзу.

Я знаю это.

Эдди присоединилась к нам только с той одеждой, которая у нее уже была.

— А поскольку Эдди-сан больше заботит функциональность, то ее интересует мужская одежда.

— Хах, что ты имеешь в виду, Мисудзу?

Уточнил я.

— Она выбрала штаны. Более того, выбрала она свободные с большим количеством карманов.

— Она выказывала достаточно большой интерес в одежде плотника.

Подтвердила Рурико.

— Чем ее так заинтересовали карманы?

— Так проще прятать анки.

Ответила Мичи.

— Анки?

— Оружие, чтобы удивлять врагов.

А, Эдди же освоила навыки убийц в своем культе.

— Я сказала ей, что могу прятать свое анки под юбкой, но она все равно хочет штаны.

Постой, Мичи, под юбкой?

— Я даже предложила ей ножны для оружия набедренные, но...

— Мичи, разве ты прячешь не только кнут под юбкой?

Спросил я на всякий случай.

— Нет, я всегда ношу с собой и другие виды оружия. Сюрикены, дымовые шашки и шарики с песком.

Дымовые шашки и шарики с песком...

— Это обычное дело для древнего стиля боевых искусств Кудо.

Объяснила Мичи с серьезным лицом.

— Похоже, что в культе Элли женщины разделялись на два ранга и их одежда сильно отличалась.

Сказала Мисудзу.

— Эдди сказала, что у них есть «Женщины воительницы» и «Пресвятые матери». И похоже, что у «женщин воительниц» в качестве одежды используются штаны. С другой стороны, «пресвятые матери» носят юбки.

— Мисудзу, а что у них значит «Пресвятая мать»?

Женщины воительницы это и так понятно, что убийцы.

Их воспитывали как убийц культа.

— «Пресвятые матери» рожают новое поколение воинов.

Объяснила Мисудзу.

— Похоже, что те, кто ниже рангом сильно притеснены в культе.

Я слышала истории о том, как лидеры притесняли нижестоящих женщин культа.

Потому бабушка Эдди изо всех сил тренировала ее стать убийцей.

Чтобы быть уверенной, что мужчины культа не смогут наложить на нее своих лап.

— То есть Эдди не хочет надевать юбку?

— Да, но она не сможет стильно одеваться если всегда будет останавливаться из-за такого.

Мисудзу была права.

Эдди теперь уже не является убийцей.

Потому мы купили одежду, которая будет на ней хорошо смотреться.

Сказала Рурико.

— И Эдди была зла на это?

Если она гордится тем, что является «женщиной воительницей», то не думаю, что она согласится носить юбку, то есть одежду «пресвятой матери».

— Нет, она согласилась одеть его.

— Согласилась?

Мисудзу ответила на мой вопрос.

— Ну Эдди-сан знает, что она не сможет вернуться в культ убийц, и она решила посвятить себя Данне-сама.

Мне?

— То, что она отдаст свою девственность вам значит, что она станет «пресвятой матерью».

В... Вот значит, как?

— Да. Она сказала, что станет единственной роде «пресвятой матерью воительницей» для вас, онии-сама.

Сказала она.

— Она родит вам ребенка, а потом продолжит быть убийцей, таких людей называют «пресвятая мать воительница» в ее культе. Даже в ее культе у женщин нет права становиться «пресвятой матерью воительницей» если у них нет достаточно хороших навыков. Похоже, что ее бабушка была единственной «Пресвятой матерью воительницей» в культе.

Понятно.

— Потому она согласилась носить женственную одежду, чтобы показать свои намерения, но.

Но?

— Эдди-сан думает, что ей не идет такая одежда.

Ох, она же никогда их не носила.

— Она смущается?

— Нет, Данна-сама, она боится вставать с нами в одну линию, когда на ней женская одежда.

Почему?

— Умм, мы с Рури-тян привыкли носить женскую одежду.

— Она чувствует, что проигрывает в красоте Мисудзу-онээсама и Рури-Рури.

Сказала Мичи.

— Потому я предложила показ мод.

С Мичи?

— Обычно я ношу только униформу. Я шла по жизни не особо заботясь о моде.

Шла по жизни? Ты всего лишь в средней школе знаешь ли!

— И потому сегодня я купила платье впервые.

Мичи посмотрела на меня, покраснев.

Да, я действительно говорил ей купить милое платье.

— Потому мы наденем ту одежду, которую купили и у нас будет показ мод, вот все произошло как-то так.

— Такие вот были обстоятельства.

Наконец я понял, что тут произошло.

— Но, Данна-сама. Даже если Эдди-сан будет соревноваться с Мичи-пон, она считает, что все равно проиграет.

— Эдди считает это просто фарсом.

Фарсом?

— Эдди-сан думает, что все будут смеяться над ней, когда увидят ее в девчачьей одежде.

Хаа...

Это еще одна уязвимость.

— Тогда я пойду.

Сказав это, я поднялся из ванной.

— Эмм, как сказать: «Эдди, ты очень красивая.» на английском?

Спросил я Мисудзу.

Думаю, будет немного странно просто говорить: «Ты красивая.»

И это может заставить Эдди лишь еще больше закрыться.

Это трудно.

Но если со мной пойдут Мисудзу и Рурико, то это может лишь напугать Эдди.

— Онии-сама, тогда пожалуйста скажите следующее...!

◇　◇　◇

Я открыл дверь в сауну.

Эдди лежала подавленной.

Она посмотрела на меня?

— «Что-то надо?»

Я не понимаю, что она сказала, но, наверное, это должно было значить: «Что-то нужно?»

У нее было ворчливое лицо.

Я не ответил и просто присел рядом с Эдди.

Ее загорелая кожа была покрыта потом и блестела.

Светлые волосы были красивыми, а голубые глаза смотрели прямо на меня.

Я.

Я нежно погладил Эдди по голове.

Ее волосы блестели от пота.

Она посмотрела на меня с любопытством.

Когда я смотрел на нее вот так, я обнаружил к своему удивлению, что ее тело было достаточно маленьким.

Эдди ниже Кёко-сан или мисс Корделии.

Ей сейчас 16, так же, как и мне.

И она уже потеряла своего единственного родственника, бабушку и была выгнана из своего дома, культа убийц.

Ей некуда идти.

И все же она всегда была радостной, всегда поддерживает позитивный настрой, и всегда присматривает за младшими девочками.

Она добрая.

Действительно похожа на кошку.

Свободная, но при этом одинокая. Милая.

Так я думал, сидя рядом с ней.

Да.

Я улыбнулся и спокойно сказал ей.

— «Я... Думаю... О... Тебе.»

Я.

Синие глаза Эдди широко раскрылись

— «И... Я... Люблю... Тебя...»

Мне нравится Эдди.

Я люблю ее.

Я не хочу заниматься с ней сексом только для того чтобы она постепенно стала членом семьи.

Я хочу, чтобы она знала.

Я хочу, чтобы Эдди знала, что я по-настоящему люблю ее.

Я хочу жить с ней.

— .....

Эдди молча смотрела на меня.

Почему-то это заставило меня покраснеть.

Я привык говорить «нравишься» и «люблю».

Но от чего-то было неловко говорить это на английском.

И как только я об этом подумал я покраснел.

Я начал покрываться потом.

Это плохо.

Если все так и продолжится, то находиться в сауне лишь нам двоим будет слишком неловко.

Я снова погладил Эдди по голове.

— Ну что ж, тогда я пойду.

Поскольку я не знаю английский, я сказал это на японском.

Я встал и решил выйти из сауны.

Гии.

Снаружи было достаточно прохладно.

Хаа...

Ох, Мисудзу и остальные обеспокоенно смотрели на меня.

Я подошел к ним.

И тут.

Бам!!!

Комната сауны широко открылась.

— Хах?

Повернувшись, я с удивлением увидел обнаженную Эдди.

Ее загорелое тело было покрыто потом, а соски выделялись своим розовым цветом.

Ее лобковые волосы были ярко-светлыми.

А еще ее большие, голубые глаза.

На ее лице была очаровательная улыбка.

— «Я... Тоже... Тебя.... люблю!!!»

После этого она побежала ко мне.

Нет, она прыгнула!

Она прыгнула и полетела ко мне.

— «Милый!!!»

И потом столкнулась со мной со всей силы.

Мы свалились в ванную.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 534. Часть 2**

— Ой, ой, ой

Я держался за ушибленную голову.

Сейчас мы находились в раздевалке вне ванной комнаты.

На всех сейчас были одеты халаты.

Мисудзу и остальные девушки с беспокойством смотрели на то, как я сидел в кресле.

— Ты в порядке, братик? Кацуко-онээтян принесла немного льда.

Мана передала мне пластиковый пакет со льдом внутри

— Ох, спасибо.

Я охладил болеющую часть. Ау.

— «Мне так стыдно, прошу прощения... милый.»

Сказа Эдди виновато.

Она сказала «так» и «прошу», так что она действительно чувствует себя виноватой.

— Не переживай. Это просто маленькая шишка.

Но.

Эдди, почему ты так крепко меня обнимаешь сзади?

Передо мной была Агнес, так же обнимающая меня, только спереди.

— Папа, тебе больно, десуно?

— Да, немного, но теперь все в порядке.

Проблема в том, что не могу пошевелиться.

И спереди и скажи меня крепко обнимают.

Ну и что мне теперь делать?

— «Милый.»

Эдди прижалась ко мне грудью.

Ох, это чувство.

У нее есть грудь, но мышцы под ней были просто потрясающими.

Эластичность совершенно отличалась от обычной.

«Если ты можешь двигаться, то давайте выходите. Я приготовила легкий обед.»

Я услышал голос Кацуко-нээ из динамиков.

О, вот это спасение.

— Эй, давайте пойдем в обеденный зал. Вы ведь скорее всего проголодались, да?

— Да.

— Пойдемте, онии-сама.

— Агнес-тян, пошли есть.

Рурико передала эти же слова Эдди на английском.

И каким-то чудом Эдди и Агнес отцепились от меня.

◇　◇　◇

— Это просто сэндвич с салатом, ничего ведь страшного? Если ты захочешь еще есть, то я могу сделать еще.

Сказала Кацуко-нээ.

— Нет, этого достаточно. Спасибо, Кацуко-нээ. Что насчет остальных?

Никто не был против.

Потому мы начали есть.

— А теперь ответь, почему Эдди-сан до сих пор к тебе липнет?

На лице Кацуко-нээ была кривая улыбка.

Даже во время еды Эдди сидела рядом со мной.

Более того, она подсовывала мне сэндвич и питье.

— Похоже, что Эдди распалилась

Объяснила Рурико Кацуко-нээ.

— На самом деле я знаю об этом. Я смотрела за вами, пока делала обед.

Хихикнула Кацуко-нээ.

Она следила за нами в сауне.

— В одной песне говорилось: «Мое сердце горит в пламени любви, а дым застилает глаза».

Сказала Кацуко-нээ.

— Это же «Дым застилает твои глаза», да?

Спросила Мисудзу.

— Да, именно так. Ну, на самом деле так даже лучше.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— В конце концов мы хотим, чтобы Эдди-тян была телохранителем для вас с Мегуми-тян.

Для Мегу и меня?

— Она одного с вами возраста, и ты же знаешь, что мы переводим ее в вашу школу.

Кацуко-нээ является директором школы.

Так что для нее сделать так, чтобы Эдди поступила к нам очень просто.

Неи, у которой нет возможности получить регистрацию, потому что не состоит в семейном регистре уже посещает школу, как учащаяся.

— Точно, меня тоже беспокоит вопрос о телохранителе для господина. Думаю, что она подходит.

Сказала Мичи.

— Моя задача защищать Мисудзу-онээсама и Рури-Рури. Мне очень жаль, что я не могу защищать господина в школе, но...

Нет, ходи в школу с Мисудзу и не беспокойся обо мне.

Или лучше сказать...

— Ведь нет нужды, чтобы со мной телохранитель ходил в нашу школу, разве не так?

— Не знаю, мы не можем сказать, что нам принесет наше будущее.

Кацуко-нээ?

— За нами же охотятся из-за того, что мы сделали. И нам нужно быть готовыми ко всему.

Что мы сделали: Отмщение.

А потом и таинственная смерть Ширасаки Суске. Потому есть вероятность, что люди из преступного мира заявятся к нам.

— Потому, вы девочки не были не правы в том, чтобы найти телохранителя для Агнес-тян.

Кацуко-нээ действительно слушала все наши разговоры.

— Да, дом Коузуки увеличит охрану в нашей школе.

Сказала Мисудзу.

— Потому я доверю вам ситуацию в школе Данны-сама.

Она склонила голову перед Кацуко-нээ. Рурико и Мичи тоже.

— Не кланяйтесь так, мы же семья, разве нет?

Кацуко-нээ нежно улыбнулась.

— Мы будем, как и всегда наблюдать за школой и доверим работу телохранителя Эдди-тян. Так что проблем быть не должно.

Потом она посмотрела на Ману.

— Мана-тян будет с Агнес-тян, вы будете сидеть пока что дома, ожидая пока вас внесут в семейный регистр. Когда захотите выйти на улицу, убедитесь, что с вами всегда находится кто-нибудь. Хорошо?

— Хорошо.

Дочь Ширасаки Суске, Мана, по данным СМИ пропала без вести.

И очень вероятно, что за ней будет охотиться подполье.

Они могут посчитать, что, как и Юкино, ей известна тайна смерти Ширасаки Суске.

— А потом вас двоих зачислят в какую-нибудь среднюю школу во время второго семестра. Мы думали насчет американской школы, но к концу года мы зачислим вас в нашу школу.

— Я буду кохаем братика?

Мана была рада.

— Да, ты хочешь заняться сексом с точки зрения сенпай-кохай, да?

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Да! Я хочу этого!

— Угх! Я завидую Мане-имоуто!

Сказала Мичи, но...

— Не беспокойся, Мичи-пон. Мы тоже можем заняться сексом с Данной-сама во время школьного фестиваля и экскурсии!

— А! Точно!

— Я доверю приготовления тебе.

— Да, Мисудзу-онээсама!

Ох, мы действительно будем это делать.

Прямо в лучшей школе Японии для девушек супер высшего класса.

— Давайте побьем 120-ти летний рекорд школы, как первые девушки, занявшиеся сексом в ее стенах!

— Жду с нетерпением!

— А, надо найти девушку, чтобы она потеряла девственность до осеннего фестиваля.

— Мисудзу-тян, еще есть и спортивный фестиваль.

Даже Рурико участвует в этом.

— Это фестиваль, посвящённый здоровью и физическому образованию, так что заниматься сексом во время него абсолютно нормально!

— Конечно! Мисудзу-онээсама!

Эмм.

— Тогда мы с Мегу-онээтян должны многое придумать. Ах, Эдди-тян и Неи-сан тоже присоединились.

— Я тоже, я же директор в конце то концов.

Хахахаха.

Что со мной произойдет...

Я на секунду задумался о Юкино.

А что произойдет с ней?

Минахо-нээсан сказала, что она, как и раньше будет ходить в школу, но...

— Что такое, папа?

Агнес спросила меня.

Нет-нет, я не могу.

Юкино уже приняла решение и собралась пойти своей дорогой.

Сейчас я должен доверить ее Минахо-нээсан.

Я больше не должен думать о будущем Юкино.

— Давай начнем пока едим сэндвич?

Кацуко-нээ?

— Хах, ты о чем?

— Ох, я о том, что Мичи-тян и Эдди-тян собирались устроить показ мод, да?

◇　◇　◇

Эдди выложила передо мной три комплекта одежды.

Это то, что ей порекомендовала Мисудзу?

И потом она что-то сказала мне.

— Она сказала: «Я уже твоя женщина, потому надену то, что ты скажешь.»

Перевела Мана.

— Она сказала: «Я не против, если ты будешь надо мной смеяться. Я буду носить женственную одежду ради тебя.»

Голубые глаза Эдди заблестели, когда она говорила.

Удивительно, она так сильно верит в меня. Это было понятно из слов Рурико.

— Тогда вот это.

Я указал на белое летнее платье.

Уверен, что оно засияет на загорелой коже Эдди с ее светлыми волосами.

— «Хорошо.»

— Умм, а я, пожалуй, надену вот это.

Сказала Мичи смущенно.

— Тогда подойдите сюда, вы двое. Я дам вам украшения. А также наложу макияж.

Кацуко-нээ подозвала их обеих.

— Вы не хотите присоединиться? Я дам им достаточно много советов.

Сказала она остальным девочкам.

— Ты не можешь пойти, ты судья. Так что ты должен увидеть их в самом красивом состоянии.

А, я не могу увидеть сам процесс.

— Тогда я подбодрю Мичи-пон.

— А я поддержу Эдди-сан.

Мисудзу и Рурико разделили свои обязанности.

— Агнес, ты тоже можешь пойти, ты ведь хочешь увидеть, как твои старшие сестренки становятся красивее.

Сказал я ей.

— Но...

Агнес хочет остаться со мной.

— Это тоже хороший предмет для изучения.

Я хочу, чтобы Агнес была заинтересована и в других вещах помимо секса.

А мода тоже является одним из основных предметов для понимания внешнего мира.

— Да. Агнес-тян в любом случае надо будет скоро научиться моде. Ты же хочешь, чтобы папа видел красивую Агнес-тян, да?

Кацуко-нээ потянула Агнес за руку.

— Ууу, я понимаю.

— Тогда давай вставай.

— А, эмм, можешь доесть то что осталось тут?

— Да, спасибо.

Я взял в руки оставшийся сэндвич и начал его есть.

— Мана-тян, ты не пойдешь?

Позвала ее Мисудзу.

— Да, я немного устала. Я останусь тут, пожалуй. Спасибо, Мисудзу-онээтян.

Ответила Мана.

— Понятно, хорошо, отдохни тогда. Данна-сама, если позволите...

— Ага.

А потом группа девушек покинула обеденную комнату.

— Они беспокоятся о Мане из-за всего произошедшего с Юкино.

Мисудзу и остальные девушки.

Они хотят, чтобы мы с Маной побыли наедине и у меня была возможность не спеша с ней побеседовать.

— Все действительно очень красивые.

Сказала Мана.

— Но, братик?

— Да?

— Мне принести еще льда, да?

Мана.

— А, я так и знала, там большая шишка.

Мана потрогала мою голову и унеслась на кухню.

А потом вернулась с новым пакетом льда.

— Ты ведь терпел боль в голове, чтобы Эдди-тян не волновалась, да?

— Ну, да.

Я взял пакет со льдом из рук Маны и приложил его к шишке.

Ох, это так приятно.

— Ну серьезно, братик слишком терпеливый.

Мана.

— Я люблю тебя.

Она прижалась ко мне и заплакала.

Эмоции, которые она удерживала в себе начали вырываться наружу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 535. Часть 1**

— Мы готовы, Данна-сама!

Мисудзу вернулась.

— Это просто идеально! Онии-сама!

Рурико тоже.

Они сели на диван.

Обе девушки находились очень близко ко мне.

— Они очень красивые!

Агнес тоже вернулась сюда.

И села на полу у моих ног.

Она облокотилась на меня.

— Мана-сан, иди сюда.

Рурико позвала Ману.

— А, хорошо.

Мана села рядом с Рурико.

Похоже, что она немного сдерживается, поскольку до этого была со мной.

— Ну а теперь, леди и джентльмены, папы и мамы! Наш «показ мод» скоро начнется.

Кацуко-нээ появилась из кухни с микрофоном, изображая из себя ведущего.

— Ну а теперь, встречайте нашу первую участницу, Мичи-тян!

Дверь открылась и из прохода показалась смущенная Мичи.

— Ч... Что думаете, господин?

Хоть она и была в платье, Мичи все еще сохраняла угрожающую позу.

— А, да...

Это былое милое платье для вечеринок, без рукавов с большим количеством кружев и ленточек.

Основа была белой с использованием светло-голубой ткани.

Юбка была выше колен, она была настолько короткой, что ее едва можно было назвать мини-юбкой.

Можно было легко увидеть тонкие ноги Мичи.

На ногах у нее были белые туфли.

— Э... Это первый раз, когда я надела такое платье.

Сказала она краснея.

— Да, это очень мило. Эта причёска тебе тоже идет.

Волосы Мичи были аккуратно уложены на затылке.

Она создаёт совершенно иное впечатление, когда ее лоб виден.

Чокер на ней был того же цвета, что и ее платье, но он скорее придавал оттенок очарования, дополняя красивое лицо Мичи.

— Твое лицо роскошно.

Дай ей еще несколько лет, и она станет удивительной красавицей.

— Э... это не правда.

Мичи скромничала.

— Похоже, что Данне-сама нравится.

Мисудзу улыбнулась Мичи.

— Видишь, это платье было верным выбором.

А потом она повернулась ко мне.

— Мичи-пон в магазине смотрела только на простые черные платья.

Черное?

— Хах, ты хочешь образ готической лолиты?

Мичи, у тебя такое хобби?

— Нет, было бы много лучше, если бы это было платье готической лолиты. Мичи-пон рассматривала только неинтересные и прямолинейные дизайны, будто она собиралась на похороны.

Мичи.

— Поскольку мы собирались купить ей платье, я подумала о церемониальной одежде.

Нет...

Мичи всегда носила свою форму несмотря на обстоятельства.

— Я не могу носить платья, которые будут выделяться больше, чем платья Мисудзу-онээсама и Рури-Рури.

— Мичи-пон, не беспокойся об этом так. Ну в конце то концов, посуди сама, ты носишь платье совершенно другое по стилю в сравнении с нашими.

Сказала Мисудзу.

Другое? Что это значит?

— Рурико и я смогли ее убедить, что «такие простые платья не привлекут внимание Данны-сама.». Так что она решила взять это платье.

— Да, умм, господин, вы ведь не будете против сделать это со мной в этом платье?

Мичи посмотрела на меня снизу-вверх.

— Конечно нет, но давай позже. Мичи действительно красивая и милая, так что стань более стильной. Я буду рад, если ты так поступишь.

— Д... да! Конечно!

Мана пристально посмотрела на Мичи.

— Хмм, Мичи-онээтян, у меня такое чувство, что это платье напоминает какой-то костюм.

Хах?

По мне так это просто милое вечернее платье для ученицы средней школы.

— А, я поняла!

Мана ударила кулаком по ладони.

— Это же PreC\*re!

PreC\*re?

— Что это?

Спросила Рурико Ману.

— Это аниме для десятилетних девочек и младше, где героини трансформируются, чтобы сражаться со злом.

— Что?

Спросила Рурико в замешательстве.

Ох, дедуля же не позволял Рурико смотреть аниме.

— Эмм, что еще раз?

Мана была в ступоре.

— Я смотрела его пока ходила в детский сад, так что я не очень помню это аниме помню.

— Онии-сама, ты знаешь его?

Спросила меня Рурико.

— Я слышал название и видел иллюстрации, а еще видел игрушку дома у друга, у которого была маленькая сестренка. А еще я видел картинки по этому аниме в упаковках из под сладостей в супермаркетах. Но я ни разу его не смотрел.

Даже если замечал его на телевизоре это было слишком проблематично.

— Так что в моем наряде похоже?

Спросила Мичи у Маны.

— Эмм, почему-то просто выглядит похоже.

Я снова посмотрел на платье.

Хмм. Да, вокруг нее действительно витала атмосфера старающейся из последних сил героини.

— Но мы купили самое обычное платье. Мы не выбирали его основываясь на напоминании об аниме.

Сказала Мисудзу задумчиво.

Ну, да.

Они не пойдут в косплей магазин.

— Поза не та.

Все повернулись к Кацуко-нээ.

— А, я имела в виду что поза слишком хорошая. Мичи обычно принимает позу, будто она готова к бою.

А.

Понятно. Стойка Мичи слишком сильная.

— А, теперь понятно.

Согласилась Мисудзу.

— Мичи-пон, можешь встать больше как леди, чем как воин?

— Как леди?

Мичи выглядела немного озадаченной.

— Умм, это настолько странно?

— Нет, ты просто выглядишь немного напряженно, это необычный вид, немного крутой.

Сказала Кацуко-нээ.

— Да, ты ведешь себя, как PreC\*re.

Как и сказала Мана.

Если бы это была обычная униформа, например, школьная форма Мисудзу выглядит более сильно, потому храбрая стойка Мичи выглядит в ней не так необычно, но...

Если на ней находится яркое платье, то она выглядит, как «трансформировавшаяся героиня».

— Н...н...н...н...но я... я!

— Успокойся, Мичи!

Сказал я.

— Такое исправляется по чуть-чуть, так что приготовься.

— Но когда я пойду на прием с Мисудзу могут пойти слухи...

— Это не волнует никого в нашей семье.

Сказал я ясно.

— Да, Рури-тан, Данна-сама и я не волнуемся по этому поводу.

Я?

— Данна-сама, будет нас сопровождать, так что не переживай.

Хах?

Я собираюсь пойти на вечеринку с Мисудзу, но...

— Я тоже иду на прием?

Я собирался посидеть в машине.

— Да, Сё-онээсама написала приглашение для Данны-сама.

Сказала Мисудзу.

— Я уже приготовила твой костюм.

Кацуко-нээ?

Мой костюм? Это тот в котором я был во время сражения в отеле? Костюм который подлатала Кацуко-нээ и который принадлежал дедушке Минахо-нээсан?

— Я постепенно шила для тебя костюм.

Кацуко-нээ нежно улыбнулась.

— Потому надень его и иди.

Вот значит, как?

— «Эй!»

Из-за двери раздался голос Эдди.

А, это плохо. Мы потратили слишком много времени на Мичи.

Рурико и Мисудзу сразу все ей объяснили.

Должно быть они сказали что-то наподобие: «Прости за то, что заставили тебя ждать».

— Ну хорошо, а теперь встречайте Эдди-тян! — «Заходи.»

Сказала Кацуко-нээ. В комнату вошла Эдди.

Она...

На ней было белое, летнее платье и широкополая шляпа.

Ее напряженные бедра были ясно видны.

На ногах у нее были кожаные сандалии.

Ноги у Эдди очень красивые.

— «Милый!»

Она улыбнулась мне.

На руке у нее золотой браслет. На ногах такой же золотой ножной браслет.

Такие золотые украшения хорошо смотрятся на загорелой коже Эдди.

На шее у нее было золотое ожерелье.

Оно хорошо подчеркивало ее декольте.

Ее пухлые губы блестели от помады.

Ох, она...

Она такая сексуальная в таком виде.

Более того, ее секусальносьтт напоминает солнце ранним летом.

— Ты красивая. Эдди

— Что?

Эмм.

— «Красивая!»

Только это слово вырвалось у меня.

Эдди засмеялась.

Должно быть она думает, что я шучу.

— «Ты... Красивая!»

Повторил я с серьезным выражением лица.

Мисудзу что-то сказала Эдди на английском.

— Она сказала, что братик никогда не врет.

Перевела Мана.

Потом Рурико тоже что-то сказала на английском.

— Не важно, что думает Эдди-тян, братик считает ее красивой. Так что можешь принять это. Если ты красивая для братика, то все хорошо.

Эдди выкрикнула ЮХУ! И посмотрела на меня.

А потом указала на Мичи и что-то сказала.

— Тогда кто более красива, она или Мичи-онээтян? Вот что она спросила.

Ах да, это же показ мод.

— Мана, пожалуйста переведи.

Эмм.

— Для начала, красота Мичи милая и хорошенькая.

Из того, что сказала Мана, я понял, что «ми»- было сокращение от милая, но я не знаю, что значит «горошенькая».

— А Эдди выглядит для меня больше сексуально красивой.

Угу

— У них обеих разные виды красоты, так что я бы хотел прояснить кое-что. Вы обе мои дорогие, любимые девушки.

Эдди слушала, что я говорил, в переводе Маны.

— «Хорошо.»

Этого достаточно, чтобы донести до нее это?

Она что-то сказала.

— Она говорит, что является бойцом и потому далека от стильной. Эдди считает Мичи такой же, как она.

Перевела Мана.

— Потому она думала, что показ мод был лишь поводом посмеяться над ними.

Эдди.

— Но после того, как ты признался ей в любви она решила принять план с тем, чтобы посмеяться над ней. Она подумала, что это могла быть обязательная часть, чтобы стать частью семьи.

Хах?

— Почему?

Не понимаю.

— Ох, это обычное дело в Америке. Смотри, когда ты там вступаешь в баскетбольную команду высшей лиги, тебя запирают в шкафчике раздевалке или ты возвращаешься домой, переодетым в девушку. Они прикалываются и смеются над тобой, это такой обычай, когда над тобой смеются, а потом признают тебя.

Объяснила Кацуко-нээ.

— Эдди-тян думает, что это был ритуал принятия.

Эдди снова начала что-то говорить.

— Но, когда я начала переодеваться, Мичи давали советы о том, как выглядеть красивее. Не знаю насчет себя, но Мичи точно выглядит красиво. Так она сказала. Потому я заметила, что это не просто событие, чтобы посмеяться.

— Конечно же никто об этом не думает.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 535. Часть 2**

Сказал я Эдди.

— Мы же семья. Мы помогаем друг другу становиться лучше, оттачивая наше желание становиться лучше и лучше.

Эдди кивнула.

— Ты красивая. Так я думаю. Я так думаю. Потому с этого момента, я хочу, чтобы ты стала еще красивее!

Эдди.

— Она сказала: «Хорошо, я сделаю это ради тебя».

Ради меня?

— Меня не интересует одеваться ради себя, так что если тебе нравится то, как я выгляжу, то я постараюсь выглядеть как можно лучше. Вот что она сказала.

Эдди.

— Но лифчик немного туговат.

Сказав это, Эдди приподняла свою грудь в одежде.

— Похоже, что она никогда не носила ничего, кроме спортивного подобия лифчика.

На лице Кацуко-нээ была кривая улыбка.

— Это был единственный вариант одежды для бойцов культа.

Понятно.

— Это мой первый раз, когда я надела юбку, но Мичи права, так действительно удобно.

Ох, она признала плюсы юбки.

— Легкость с которой можно прятать и доставать оружие просто удивляет.

Сказав это, Эдди неожиданно подняла юбку.

— Эй, Эдди!

Я вижу твои трусики!

Белый перевернутый треугольник.

А дальше.

На ее бедрах, прямо под трусиками был контейнер из черной кожи у основания ее правой ноги.

— Я поделилась с ней своими запасами.

Мичи тоже подняла свою юбку.

Ох, в случае с ней, у ее было два контейнера с оружием на обеих ногах.

На правой ноге был красный кнут.

А на левой небольшие метательные орудия.

— Этот контейнер удобен тем, что можно одним движением достать сразу четыре сюрикена.

Сказав это, Мичи продемонстрировала свои слова.

— «Ох!»

Эдди так же попыталась это сделать. Она достала сюрикен.

— Для них используется уникальный вид керамики, потому они незаметны для метало детекторов.

Потом он сказала все то же самое Эдди, но уже на английском.

Эдди кивнула, глядя на сюрикен.

Трусики обеих девушек были видны.

— У нас тут не метало детектор, дуры!!

Крикнул я.

— Мы же говорили, что это показ мод, разве нет?!!

Обе девушки посмотрели на меня ошарашенно.

Но их трусики были по-прежнему видны.

◇　◇　◇

— Простите, простите, простите!

Мичи отчаянно кланялась. Мичи склонила голову.

Эдди прижалась к моей спине и смеялась.

— Эмм, девочки, вы ведь объяснили Эдди, почему я был зол, да?

Спросил я Мисудзу.

— Да, я все ей объяснила. Поскольку Эдди считает, что она не такая красивая, то злость Данны-сама сделала ее безнадежно счастливой.

Счастливой?

— Потому что я смотрю на нее, как на девушку?

— «Милый!»

Эдди поцеловала меня за ухом.

— Похоже, что ее никогда не ругали с момента, когда ее бабушка погибла.

Сказала Рурико.

— Братик серьезно думает о своей семье, потому она знает, почему ты разозлился.

Мана тоже улыбнулась.

— Простите, простите, простите.

— Все в порядке, Мичи.

Сказал я ей.

— В первую очередь будь хорошей девочкой, а уж потом телохранителем. Ты тоже красивая и милая ведь.

— Хорошо. Кудо Мичи будет оттачивать свою женственность ради господина. Я стану лучше.

Нет, не делай этого ради меня.

А потом в комнату вошли Минахо-нээсан и Реи-тян.

— О, вы двое выглядите мило.

Сказала Минахо-нээсан, глядя на двух девочек.

Реи-тян выглядела измотанной.

— Мисудзу-сан надо приготовиться выдвигаться.

А, Мисудзу же едет на прием.

— Рурико, Мисудзу, вы купили ведь платья для себя?

Спросил я.

— Нет, мы можем переодеться в отеле, где будет проходить прием.

Ответили они, смеясь.

— Хах, почему?

Я думал, что они переоденутся в особняке и потом поедут в отель.

— Настоящие люди высшего класса делают это. Они подготавливают комнату в отеле, где будет проходить прием и используют этот номер в качестве гардеробной. Если так делать, то ты можешь уйти с приема до его окончания.

Объяснила Кацуко-нээ.

— Ты можешь проводить тайные обсуждения с другими гостями в своей гардеробной.

Понятно.

— Я попросила Сё-онээсан забронировать две комнаты. Для дома Коузуки будет абсолютно нормально забронировать две комнаты, одну для Мисудзу-сан, а другую для Рурико-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но я сделала так, чтобы комнаты были соединены. Так что ты сможешь свободно перемещаться между ними.

Это удобно.

— В конце концов, все ведь идут туда. Будет проблематично, если комната будет небольшой. Нам нужно алиби.

Кацуко-нээ посмотрела на Минахо-нээсан.

— Мы должны доказать, что мы не связаны с действиями Кёко-сан в Киностудии Зеленая Гора.

— Да, потому Кёко-сан специально покажется, как противник охранного агентства Коузуки.

Это значит?

— Когда она закончит с сегодняшним представлением, то они с мисс Корделией сразу улетят в Америку. В Лос Анджелесе есть человек, которого они должны убить.

А, это тот человек, который дал мисс Корделии ложную информацию, чтобы она стала противником Кёко-сан.

— Они побудут за границей, пока тут все не успокоится. Похоже, что у них с мисс Корделией есть достаточно много планов.

Сказала Минахо-нээсан.

— Если они узнают, что Кёко-сан покинула Японию, то полиция снаружи особняка станет менее напряженной.

Понятно теперь.

— Потому в сегодняшнем представлении Куромори участвовать не будет. Мы не пойдем на сам прием, но мы будем находиться в комнате ожидания Мисудзу-сан.

— Притворимся эскортом или прислугой, может быть клерками или косметологами.

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Я так же позвала Нагису. Она Придет с Мао-тян.

Да, Нагиса занята бизнесом, потому алиби для нее очень важно.

— Потому можешь привести Мегуми?

Сказала мне Минахо-нээсан.

— Она должна уйти сегодня с тренировки пораньше. Кацуко позвонила не так давно. Мы позвали Мегуми и капитана Такешибу в учительскую и они сразу согласились.

Ох, они позвонили как родственники Мегу?

— Члены клуба легкой атлетики знают о неожиданной смерти Ширасаки Суске, потому все в порядке.

Все знают, что Мегу является дальней родственницей дома Ширасака.

И из-за неожиданной смерти Ширасаки Суске будет неудивительно, если она уйдет пораньше.

— На самом деле, поскольку сейчас конец праздников, они планировали пойти в караоке всей компанией, но...

— Минахо-нээсан, разве этого недостаточно для алиби Мегу?

Если капитан Такешиба подтвердит, что Мегу была с ними, то...

— Боже, подумай о ее чувствах.

Отругала меня Минахо-нээсан.

— Она не может получить удовольствие от караоке, потому что беспокоится о тебе.

Ох.

— Она уверена, что ты пойдешь с Мисудзу-сан и Рурико-сан, как их эскорт. И как член семьи, она бы хотела наблюдать за этим.

Да, Мегу такая.

— Да, мы бы хотели сделать все правильно. Я бы хотела, чтобы Мегуми-сан наблюдала за этим.

Сказала Мисудзу, а Рурико кивнула.

— Именно так, так что иди забери Мегуми со школы. А потом присоединись к Нагисе и приезжайте в отель.

Ох, Нагиса, Марго-сан, Неи и Мао-тян приедут, чтобы забрать нас.

Они подбросят нас до отеля.

— Мы же поедем сразу к отелю.

Постойте-ка.

— А что насчет Эдди и Агнес?

Их существование находится в тайне.

Агнес не занесена в семейный регистр потому что постоянно была заперта в подвале.

А Эдди привезена в Японию по поддельному паспорту.

Более того, у нее с собой нет этого самого поддельного паспорта.

— Оджоу-сама, мне остаться в особняке?

Спросила Кацуко-нээ.

— Нет, ты основной член Куромори. Если ты не покажешься, то они могут подумать, что ты поддерживаешь Кёко-сан.

Ответила Минахо-нээсан.

— Но мы не можем оставить Эдди и Агнес в особняке одних.

В особенности Агнес, я не хочу, чтобы она снова была взаперти.

— Что насчет Моримото-сан?

Я упомянул старика Моримото, который служит клерком у Куромори, он жил рядом с особняком.

— Моримото-сан со своей женой пошли в кабуки. Я купила им билеты для алиби. Мы и так о многом его в последнее время просили.

Моримото-сан тоже отсутствует.

— Я останусь.

Сказала Мана.

— Я останусь с ними и присмотрю за домом.

Я.

— Минахо-нээсан, давай приведем всех.

Я решил.

— Уверен, что Минахо-нээсан права по поводу Мегу и мы не можем оставить их одних. Мана, Эдди и Агнес тоже захотят прийти. Надо быть честными со всеми.

Я улыбнулся троим.

— Это да, оджоу-сама. Подумай об этом, полиция уже знает о них.

Кацуко-нээ?

— Не так давно Агнес пошла на прием к Икеде-сенсей и после этого поела парфе в семейном ресторанчике. Они точно следили за этим.

Ох, в то время Эдди и Мана тоже были с ней.

— Полиция должно быть ломалась голову над тем, кто это был. Но пока была связь с домом Коузуки, они не могли насильно провести расследование.

П... понятно.

— Да, тогда давайте возьмём и их с собой!

Сказал я.

— Точнее, задумываясь об этом снова...

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Ты наиболее неизвестный человек для полиции!

— Хах?

— Я имею в виду кто ты и почему ты с нами.

А, точно!

Я.

Я был единственным мужчиной среди группы женщин.

— Я думаю, что для полиции ты самая большая тайна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 536. Часть 1**

Полиции ничего не известно обо мне?

— Думаю они узнали, что ты одноклассник Мегуми и Юкино-сан.

Сказала Минахо-нээсан.

Должно быть они изучили жизнь Ширасаки Суске до мельчайших деталей.

Я не знаю, обнаружат ли они связь Мегу с Ширасакой Суске, но они точно знают, что она приемная дочь дома Ямамине, который является дальними родственниками дома Ширасака.

И то, что я их одноклассник...

— Новости о твоей помолвке с Мегу распространились по школе. У нас есть много детей, пишущих блоги и ведущих твиттер аккаунты. Но хоть и известно, что Мегуми является членом женского клуба легкой атлетики, о тебе не особо много знают.

Ну конечно.

Я был в депрессии еще с апреля и крайне редко общался с одноклассниками.

Во времена средней школы я жил в общежитии в горах и там не было ни одного ученика, который бы знал о моем прошлом.

— Похоже, что они не могут найти какой-либо детальной информации о тебе. Они не должны знать почему ты действуешь вместе с нами.

Понятно.

Они могут подумать о вероятности того, что я был агентом Куромори с самого начала и поступил в эту старшую школу, чтобы похитить Юкино.

— Может нам надавить на полицию при помощи нашего дома?

Спросила Мисудзу...

— Если я попрошу дедушку, то Язава-сан поговорит с ними.

Минахо-нээсан...

— Оставим это на крайний случай. Люди причастные к общественной безопасности достаточно вспыльчивы и потому не стоит на них так сильно давить. Это лишь напряжет их.

Они могут наоборот начать более интенсивное расследование обо мне?

— Даже если ты надавишь на них, высшие чины не только не ограничат их, а даже наоборот скорее ослабят хватку.

Минахо-нээсан посмотрела на Реи-тян.

— Как есть, так что Реика-сан, можешь отвезти его в школу?

— Благодаря мне?

Реи-тян сказала удивленно.

— Да, идите туда пешком и вернитесь так же.

Минахо-нээсан улыбнулась.

Пешком? Как это пешком?

— Отсюда до задних ворот школы едва ли десять минут до задних ворот школы. Реика-сан, проводи его в школу, а потом сразу иди назад. Погода сегодня хорошая. Так что думаю прогулка будет лучшим способом отвлечься.

— Но...

— А, обязательно надень форму охранного агентства Коузуки. Реика-сан должна привыкнуть к этому, да? Если ты пойдешь с ним, то наблюдатели из охранного агентства Коузуки не пойдут за ним. Доверь переговоры с полицией им.

Реи-тян.

— Если это приказ, то...

Согласилась она, поколебавшись.

— А, подождите немного, я переоденусь в школьную форму, раз уж иду в школу.

Встал я.

— Да, я принесу с собой твой костюм для приема. Можешь там переодеться.

Сказала Кацуко-нээ.

А дальше.

Эдди подошла ко мне.

Она что-то сказала по-английски.

— Она спросила: «Куда ты?»

Перевела Мана.

— А, я иду забрать Мегу из школы.

Мана перевела это для меня.

Эдди выслушала.

А дальше.

— Эдди-тян сказала, что тоже пойдет.

Что?

— Она сказала: «Я и вчера приходила ее забирать».

А, точно!!!

— Неплохая идея. Возьми ее с собой.

Минахо-нээсан.

— Да. Раз уж она приоделась, то тоже должна выйти.

Сказала Мисудзу с нежной улыбкой.

— Эдди-сан будет зачислена в нашу школу, так что неприятностей не возникнет если она осмотрит ее заранее. Кацуко, дай ей «право на вход».

— Как скажете, оджоу-сама.

Кацуко-нээ пошла за разрешением.

— Если тебе что-то скажут учителя просто покажи им его. Все кроме новых учителей, поступивших на работу в этом году знают о нем.

Наша школа уже достаточно давно используется, как внештатное здание Куромори.

До того, как Куромори приостановили свою деятельность осенью прошлого года.

Они выискивали проституток среди девушек нашей школы.

Они же тоже учатся в школе.

— Не все из них знают о Куромори, но им известно, что у меня есть полный контроль над школой.

Наша старшая школа находится под абсолютным контролем Куромори.

Дедушка Минахо-нээсан и ее отец, они оба были директорами школы.

Теперь Кацуко-нээ временно занимает эту должность.

— Хорошо, вот.

Кацуко-нээ принесла ламинированную бумажку размером с открытку.

— Тут моя подпись с печатью директора, цвет означает, что она гость Куромори. Охранник должен узнать, когда увидит.

К тому же, Эдди будет проходить через школьные ворота пешком.

Тут ничего страшного, но...

— Но Реи-тян ведь возвращается сюда после того, как проводит меня до ворот, да?

— Да, тебя что-то беспокоит?

Минахо-нээсан рассмеялась.

Хоть она и сама прекрасно все понимает.

—Это просто слово. Просто слово.

Вчера там была Неи, которая умеет говорить по-английски, но...

Сейчас Нагиса до сих пор дома.

— Хотите я тоже пойду?

Сказала Рурико.

— Нет, спасибо за заботу, но...

Эдди уже принесет много неприятностей и если я приду с еще одной такой красавицей, как Рурико...

Не могу представить, что будут говорить люди в школе.

— Мы не можем пойти. Если мы покажемся на улице, то все полицейские снаружи потянутся за нами.

Сказала Мисудзу своей кузине.

— А, точно, мы же не можем выйти просто так.

Согласилась Рурико.

Коузуки Рурико является целью для наблюдения с высшим приоритетом не только для охранного агентства Коузуки, но и для полиции.

— Если Рури-тан упадет у них на глазах, то их моментально уволят.

— Не может быть.

Это же смешно, Мисудзу.

— Это правда. Наблюдатели ответственны за ее защиту, потому дедушка точно сделает им выговор, если она пострадает хоть как то, со словами: «Вы наблюдали за ней, а она все же поранилась!?»

А, дедуля.

У него особые чувства к Рурико, так что он будет намного более строг, чем к своим подчиненным.

— Тогда я пойду.

Сказала Мана.

— Я родственница Маны-онээтян, ее сестра.

Мана была сестрой Мегу от другой матери.

— И будет не так странно, если я приду ее навестить, да?

Но.

— А есть вероятность, что ученикам известно о Мане? Ты встречалась с друзьями Юкино?

Прошел уже месяц с начала обучения в старшей школе.

И быть может Мана встречалась с друзьями Юкино, которых та приводила домой.

— Нет. Я никогда не встречала друзей одноклассников Юкино-онээтян. Она никогда не приводит их домой.

— Почему?

— У нее грязная комната.

А, точно.

— Она не ответила на звонок друга потому что ей надо было откапывать свой телефон.

Откапывать свой телефон?

— Ей надо искать его среди выброшенной ею одежды.

Юкино.

— Но все же, тебе стоит замаскироваться, просто на всякий случай.

Сказала Кацуко-нээ Мане.

— У Марго и Неи есть много предметов для маскировки.

Минахо-нээсан тоже рассмеялась.

— Тогда я переоденусь по-быстрому. Ты тоже приготовься, Мана.

Я второпях направился в свою комнату.

◇　◇　◇

— Увидимся, мы пока что поедем в отель.

Сказала мне Мисудзу у входа.

— Онии-сама, пожалуйста будьте осторожны.

Сказала мне Рурико. А потом заговорила с Эдди на английском.

Может быть она просит ее быть моим телохранителем.

— Спасибо за ожиданием, братик.

Волосы Маны были заплетены в три косички.

Ох, она подняла свою прическу. Теперь было такое ощущение, что волос у нее на голове было больше, чем обычно.

К тому же, на ней были очки в розовой оправе.

— Я позаимствовала одежду Агнес-тян.

На Мане было цельное, черное платье.

— Одежду Агнес?

— Да, когда мы до этого покупали одежду, то закупились и для Агнес-тян.

Ответила Мисудзу.

— Я же не могу надеть школьную форму.

А, точно школа Маны же очень известна. И ее личность будет сразу понятна по форме.

— Ох, Агнес-тян на два года младше меня, но у нашей одежды один размер.

Агнес наполовину иностранка, так что растет она хорошо.

А у Маны был период, когда у нее было слабое здоровье, и потому она ниже девочек своего возраста.

— Папа, а куда ты?

Посмотрела на меня Агнес с грустным выражением лица.

— Мы вскоре снова встретимся.

— Встретимся?

— Эмм, думаю я встречусь с Агнес снова в отеле часа через три.

Сказал я. Агнес:

— И тогда мы снова займемся сексом?

Мана вмешалась до того, как я успел ответить.

— Да, займемся! Давайте сделаем это вместе! Это же очевидно! Агнес-тян!

— Тогда я подожду.

Это тоже можно вылечить только со временем.

Как минимум, для Агнес важно заинтересоваться внешним миром.

— Я мигом вернусь.

Извиняющимся тоном сказала Реи-тян, на которой была только ее на заказ сшитая униформа.

— Ничего страшного. Сё-онээсан скоро подойдет. Она будет тут через 10 минут. Мичи-тян находится тут, и в худшем случае мы можем позвать наблюдателей снаружи.

Сказала Кацуко-нээ, смеясь.

— Доверьтесь мне!

Мичи похлопала себя по груди. На ней до сих пор было платье.

Да, это стойка точно, как в PreC\*re.

— Что такое, господин?

— Нет, я просто подумал, что Мичи выглядит круто.

Мичи покраснела.

— И мило.

Я погладил ее по голове.

— Папа, Агнес тоже, десуно!

— Да, конечно же Агнес тоже.

Я так же погладил по голове и Агнес.

— Данна-сама, а Мисудзу.

— Хорошо.

Сказав это, я погладил по голове Мисудзу.

— Онии-сама.

— Я знаю.

Еще погладил Рурико.

— .....!

Она улыбалась.

Понял я.

Я погладил Эдди по голове.

— Дорогой!

— И Кацуко-нээ, тоже?!

— Нууу....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 536. Часть 2**

Ээээй! Я решил таки погладить ее по голове.

— Минахо-нээсан!

— Можно и без меня.

— Мне все равно, погладить по голове!

Я также погладил и ее.

— Мана, Реи-тян, что насчет вас?

Я повернулся к ним.

Мана улыбалась.

Реи-тян была удивлена.

— Пока что можно и без меня! Меня и так много гладили по голове, пока никто не видел!

Мана улыбнулась. Я перевел взгляд на Реи-тян.

— Х... хаа.

У нее был удивленный вид.

— Не делай такое лицо, ты просто беззаботно прогуляешься.

Сказала Минахо-нээсан Реи-тян.

— Это по поводу моей одежды.

Реи-тян осмотрела свою черную униформу и сказала в самоуничижительном тоне.

— Не важно, как ты одета. Все зависит от твоих чувств.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Тогда скоро увидимся.

— Угу, мы дождемся Сё-онээсан и выдвинемся. Будьте осторожны и передавайте привет Нагисе и остальным.

— Хорошо, вы тоже будьте осторожны.

Сказал я, посмотрев в лица всех присутствующих.

◇　◇　◇

На самом деле выход из черного хода особняка ближе к школе.

Я до этого ходил по этому пути с Мегу.

Даже когда Кацуко-нээ отправляла меня на велосипеде, заняло примерно одинаковое количество времени.

Но сегодня нужно было с честным видом пройти перед нашими наблюдателями и направиться в школу.

Так что мы решили выйти через главный вход, даже учитывая, что это был крюк.

Обычно мы тут проезжали на машине.

От особняка до главного входа было достаточно большое расстояние.

И поскольку мы шли под гору, то не было ничего страшного.

Даа, аромат свежих зеленых деревьев в сад приятно чувствовать.

Сегодня была хорошая погода.

4 часа дня уже прошло потому солнце не так сильно пекло.

— «Милый.»

Эдди подала мне руку.

Ох, она хочет идти, держась за руки.

— Хорошо.

Я взялся за руку Эдди.

Ах, ее рука на ощупь была отличной от других девушек.

Рука Эдди была...

Вселяющей уверенность.

— Братик, я тоже!

— Ага.

Я взялся за руку Маны другой рукой.

Она была холоднее, чем у Эдди.

Каждая из девочек создает свое ощущение.

— Умм, я..

Неожиданно заговорила Реи-тян.

— Что такое?

Она прикрыла глаза шляпой и несла на плече свою трость.

— Как я выгляжу?

Новая униформа директора безопасности?

— Думаю на тебе он выглядит хорошо.

— Круто! Реи-тян!

— «ТАК КРУТО!»

Хоть мы и похвалили ее, но Реи-тян...

— Разве не выглядит немного глупо?

Эмм.

И это говорит некто, носящий британский костюм «забивающей до смерти мечницы».

— Я почему то чувствую себя, как командир героев или нечто наподобие.

Да.

Ну, да, это так, но...

— Я не собираюсь жаловаться на выбранный вами костюм, но....

Реи-тян посмотрела в землю и шла слегка дергано.

— Тебе не нравится?

Спросила Мана.

— Нет, не то, чтобы мне она не нравилась, я просто не знаю, как мне себя вести в качестве директора безопасности в этом костюме.

Сказала Реи-тян.

— В первую очередь, я не думаю, что подхожу для этого поста.

Я.

— Правда? Я так не думаю.

— ?!

Реи-тян посмотрела на меня с удивлением.

— Это можно легко понять. Можно легко понять, каким директором безопасности тебя хочет видеть Сё-нээсан.

Я улыбнулся Реи-тян.

— Что мне делать?

— Реи-тян, ты сказала, что, посмотрев в зеркало подумала, что ты командир героев, да?

— Да.

Ответила Реи-тян скромно.

— В таком случае и действуй, как командир героев.

— Хах? Умм, что это значит?

Реи-тян была озадачена.

— Реи-тян ты ведь предпочитаешь поддерживать форму, да?

— Да, думаю так.

Если бы было иначе, она бы не так усердно сохраняла свой вид «британского джентльмена».

— Потому, Сё-нээтян показала тебе эту форму, которую легко понять.

— Угу, этот наряд точно легко понять.

Мана тоже улыбнулась Реи-тян.

— Ч-что? Что легко понять?

Я остановился.

Остальные тоже остановились.

— Реи-тян, подержи свою трость вот так, и скажи: «Все отряды, в бой!»

— Что?

— Просто сделай это.

Реи-тян.

— В... Все отряды, в бхо...!

О... Она прикусила язык.

— Я не о том, ты ведь знаешь, как сейчас выглядишь с момента, как ты посмотрела в зеркало. Представь, что перед тобой стоят 400 подчиненных и ты приказываешь им пойти в бой, просто представь это.

Реи-тян закрыла на секунду глаза.

— Представить, понятно.

А потом она открыла глаза.

— Всем отрядам, в бой!!!

Она подняла свою трость и отдала приказ для всех отрядов.

— «Ох!»

Эдди похлопала в ладоши.

— Да, это выглядит круто! Реи-тян!

Мана и я тоже поаплодировали.

— Умм, я!

Реи-тян. Неожиданно осознала где находится и засмущалась.

— Это было идеально. Вот и продолжай отдавать приказы так же браво, как и сейчас.

— Х... хорошо.

Реи-тян серьезно выслушала то, что я хотел сказать.

— Думаю, что Сё-нээтян хотела, чтобы Реи-тян стала символом перерожденного отдела безопасности охранного агентства Коузуки.

— Символом?

— Да, молодая, благородная и отдает четкие приказы, даже в самой опасной ситуации. Командир женщина. Это ведь круто, да? Более того, командир, который верит, что нужно находиться на виду, очарователен.

— Командир, находящийся на виду?

Реи-тян была в ступоре.

— Как ни посмотри, а кажется, что эта униформа создана именно для этого.

Сказал я. Мана рассмеялась.

Иначе тебе нет нужды носить такую яркую одежду. Реи-тян.

— О... ох.

— Реи-тян единственная может держа свою трость управлять отделом безопасности на месте действия.

Так я думаю.

— Директор Ямаока не так хорошо справился, он всегда сидел в штабе и никогда не выходил на место действия. В конце концов он потерял людей, отдавая им приказы на расстоянии, ибо он совершенно не понимал ситуацию и не проверял ее лично.

И он и мамаша Кудо прятались в страхе.

Они прекрасно знают, что шеф Язава мог уволить их за то, что бросили работу.

— Реи-тян так не будет поступать. Ты сама отправишься в опасную зону боевых действий и будешь сражаться там лично, рядом со своими подчиненными.

— Но я не настолько умна. Я не могу оценивать ситуацию, как командующая, планировать стратегии и так далее.

Сказала Реи-тян неуверенно.

— Сё-нээтян подготовит людей, чтобы помочь тебе. Если Реи-тян не может оценить ситуацию, то Сё-нээтян поможет разобраться.

— Тогда я?!

Реи-тян посмотрела на меня.

— Я должна просто быть клоуном и следовать приказам Сё-онээсама?

Хаа...

— Нет, не клоуном, ты директор отдела безопасности.

Сказал я.

— Это не та работа, которую может выполнить кто угодно. Это то, что может сделать только Реи-тян.

— Я?

Я кивнул в ответ.

— Реи-тян всегда действовала, как британский джентльмен мечник, да?

— Я всегда так действовала?

— Да, и разве это не было весело? Переодеваться в мужчину и становиться телохранителем, который сражается с использованием трости.

— Это...

У нее есть некое чувство диссонанса, когда она носит яркую, заметную униформу в качестве директора безопасности, но...

Обычно она воспринимает себя, как «трансвестит, забивающая до смерти мечница».

Короче говоря, она получала удовольствие от этого.

— Но даже, когда ты вела себя так, единственным зрителем о котором тебе было известно, была ты сама, Реи-тян, да?

— Я сама?

— Да. Ты переодевалась в мужчину ради собственного удовольствия.

Особенно, учитывая, что Реи-тян не чувствует веселья от развлечения посторонних людей.

В конце концов ты играешь в одиночку. Она очень замкнутый человек.

— Но в тот раз все будут наблюдать за Реи-тян, ведь у тебя будет роль главы отдела безопасности. Сё-нээтян, охранное агентство Коузуки и я, все мы будем смотреть на тебя, Реи-тян, как на директора отдела безопасности.

Реи-тян пристально смотрела на меня.

— Все будут смотреть на тебя, так что развлекай их. Мы будем многого ожидать от тебя, Реи-тян.

— Да, это точно! Мы верим, что ты сможешь это сделать!

Так же сказала Мана.

— Реи-тян, мы не хотим заставлять тебя делать невозможное. Мы верим, что ты с этим справишься.

— А я смогу?

Реи-тян.

— Но у меня нет такой уверенности. Думаю, это невозможно.

— Но мы то верим в тебя, мы знаем, что ты можешь это сделать.

Я подошел и обнял Реи-тян.

— У... умм.

— Успокойся, глубоко вдохни.

— Х... хорошо.

Реи-тян сделала глубокий вдох.

— Хорошо, а теперь выдохни.

Выыыдох.

— А теперь снова вдохни. Ты заметила какой тут свежий воздух?

— Ах.

— Да, открой свои чувства, не закрывайся в себе.

— Хорошо.

— Я верю в тебя, Реи-тян, и думаю, что ты можешь это сделать.

— И я.

— «Я тоже.»

Мана и Эдди обняли Реи-тян со спины.

А, точно, Эдди почувствовала при помощи «Ци» тревожность Реи-тян.

— Ты ведь можешь почувствовать нашу веру в тебя, да?

— Д... да. От этого тепло на душе.

Ответила Реи-тян.

— Мы верим в тебя, так что ты должна верить в нашу веру в тебя, Реи-тян.

Точно.

— Ты больше не одна, теперь ты часть нашей драгоценной семьи.

У меня такое чувство, будто я уже несколько раз это говорил Реи-тян.

Нет, я должен говорить это еще больше.

Пока она не поверит нам...

И каждый раз, когда ей будет нелегко на душе...

— Почему ты такой добрый? Хоть я и являюсь такой бесполезной женщиной...

Серьезно.

— Это не тебе решать, Реи-тян. Кроме того, я никогда не позволю тебе стать бесполезной женщиной.

— Почему?

Реи-тян посмотрела на меня.

— Мы же семья, так что это неизбежно. Мы все любим тебя.

К примеру, мы покрасили дом белой краской.

Краска была подвержен действию дождя и ветра, и со временем она начинает слезать.

Потом мы снова покрасим дом.

И те, кто скажут: «Зачем перекрашивать дом каждый раз, если краска все равно слезет?» - не имеют права жить в этом доме.

Мы будем снова и снова наносить краску, не опуская рук, не чувствую усталости.

Я думаю, что именно это значит семейная любовь.

— Я!

Теперь уже Реи-тян обняла меня.

Ее шляпка упала на землю.

— Хей, ну же, теперь все хорошо. Я рядом.

— Я...

Ее официальный тон пропал, и она заговорила более неформально.

— Ох, Реи-тян такая же, как Агнес-тян.

Пробормотала Мана.

— Она хочет папу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 537. Часть 1**

В конце концов Реи-тян не очень хорошо понимает, что чувствует.

Она училась кендо у дедушки и во время своих школьных дней у нее уже были определенные достижения в нем.

Она высокая, сильная и выглядит круто.

Окружающие ее люди смотрят на Реи-тян, как на «крутого мечника».

И поскольку она честная девочка, то старается стать именно той, кем ее видят посторонние.

Но из-за этого у нее накапливается стресс.

Шеф Язава узнал о ней и сделал из нее телохранителя из-за ее занятий кендо.

Более того, она ни с кем не объединялась в команду и стала волком-одиночкой.

И в результате все это давление прорвалось и Реи-тян стала действительно походить характером на «забивающую до смерти мечницу».

— Реи-тян, с этого момента ты будешь отыгрывать роль.

Сказал я, посмотрев ей в глаза.

— Ты будешь отыгрывать роль «сражающегося директора безопасности». А зрителями будут охранное агентство Коузуки с полицией, ну и конечно же клиенты. С этого момента, все эти люди будут твоими зрителями, Реи-тян.

Реи-тян пристально смотрела на меня.

— Ты должна сделать так, чтобы они доверяли тебе.

— Доверяли?

— Да, именно это ты и отыгрываешь.

Я должен не дать ей запереться в себе.

Если она так сделает, то станет лишь еще более одинокой.

Ее одиночество снаружи лишь усилится.

— Каждый человек должен чувствовать облегчение, когда они видят, как ты себя ведешь, Реи-тян. Сделай так, чтобы все думали: «Этот человек защищает меня и мою семью,» - и чтобы они улыбались при этом.

Точно.

— Потому внешний вид «командира героев», о котором ты говорила ранее был верен. Ты должна давать людям облегчение и заставлять их улыбаться. Ты не можешь быть пугающей.

— Да. Выгляди круто и улыбайся. Реи-тян. Делай это, как Ретт Батлер.

Сказала Мана.

— Что это?

— Хах, братик не знает Ретт Батлера?

Если бы речь была о Красном Короле, то я бы понял.

— Это вторая мужская роль в театре Тарадзука.

А, понятно.

— Но получится ли у меня?

Она все еще волновалась.

— Ничего страшного. Ты сможешь, мы это знаем.

Сказал я с улыбкой.

— Реи-тян, все мы знаем, что у тебя хорошо получается создавать такой вид. В конце концов мы знаем настоящую Реи-тян.

Легко впадает в депрессию, частенько волнуется, она достаточно проблемная онээ-сан.

— Потому ты можешь просто быть собой, когда ты с семьей. А на людях можешь быть «сражающимся директором безопасности», ведь у тебя есть место, куда ты всегда можешь вернуться.

— Да. Все ведь заняты одним делом, да? Мисудзу-онээтян и Рури-онээтян тоже притворяются на людях совершенно другими, они совершенно отличаются от того, когда находятся с братиком. Они могут быть собой, когда находятся рядом с братиком. Ох, в последнее время самыми потрясающими были действия влюбившейся по уши Мичи-онээтян!

Мана рассмеялась.

Эдди тоже кивнула, каким-то образом ей удалось понять, о чем мы говорили, из-за прозвучавшего имени Мичи.

— А также, если Реи-тян волнуется или чего-то не понимает, то мы можем всегда подумать вместе, мы можем долго поразмышлять на этим. Снова и снова. Можешь не сдерживаться. Мы же семья. Потому будь осторожна снаружи, и стань крутой и сильной онээ-тян для нас.

Реи-тян.

— Угу, спасибо.

А потом она посмотрела в небо.

— Угу!

Крикнула Реи-тян.

— Я буду стараться!

Реи-тян показала свою целеустремленность, смотря в синее небо.

— Да, так держать.

Мана, Эдди и я нежно улыбнулись и обняли Реи-тян.

— Угу, я буду стараться изо всех сил!!

◇　◇　◇

Когда мы добрались до главного входа.

Перед нами с грохотом раскрылись ворота.

Должно быть Кацуко-нээ дистанционно управляла ими из особняка. Тем более, что тут тоже находилась камера.

Выйдя из особняка.

Мы, как и всегда увидели выстроившихся в ряд наблюдателей из охранного агентства Коузуки и полиции.

— Спасибо за ваш труд.

Громко поприветствовал их я.

Мана и Эдди последовали моему примеру и склонили свои головы.

Обе группы были напряжены от неожиданного открытия ворот.

Первыми в себя пришли охранники из Коузуки.

— Куда вы идете?

Из машины вышел мужчина средних лет в черном костюме и солнцезащитными очками.

Я собирался было честно ответить: «в школу» - но...

Реи-тян остановила меня.

— Ты не обязан отвечать.

Сказала она мне.

— Спасибо за работу, но я с ними. Пожалуйста продолжайте присматривать за особняком.

Сказала она человеку в черном костюме из охранного агентства Коузуки.

— Фуджимуя-сан, мы бы хотели, чтобы вы были более открыты с нами в плане информации.

Ох.

Прошлой ночью Реи-тян начала конфликт с другим охранником.

Даже среди элитного подразделения у нее репутация не очень, в отличие от Сё-онээтян она непопулярна среди оперативников.

Из-за плохой репутации «забивающей до смерти мечницы» она ни разу не работала с ними.

— Секи-сан и ты заходите в особняк, но мы всегда остаемся с машинами снаружи. Более того мы никогда не слышим ничего о расписании, по которому живут люди внутри. Это влияет на мораль тех, кто находится тут.

Пожаловался мужчина в солнечных очках.

— Вот мы и думали, может ты можешь пролить свет на это.

Да, точно, они же находятся на 24-х часовой вахте снаружи особняка, но...

Им ничего не говорили о нашем расписании.

Каждый раз, когда из него выезжает машина, они второпях начинают следовать за ней.

Они не знают, когда мы в следующий момент куда-либо поедем, потому не могут расслабиться.

— Как тебя зовут?

Реи-тян посмотрела на мужчину в черном костюме.

— Ты не знаешь, как меня зовут? Я Сугино из черной группы 14-го отряда 6-ой дивизии отдела безопасности.

Ответил мужчина.

А, так он из отдела безопасности.

— Прости, но я ни разу о тебе не слышала.

— Ох боже, ты же тоже член отдела безопасности, да?

Видимо уже пошли слухи о том, что Реи-тян станет следующим главой отдела безопасности.

— Возможно ты будешь такой же декорацией, как и нынешний временный директор. Я точно буду чувствовать себя паршиво, если ты плохо справишься со своей работой.

Мужчина вздохнул.

— Тебя понизили из элитного подразделения, грустно, что ты выглядишь как какой-то герой с вывески магазинчика. Пожалуйста задумайся и о трудностях, которые встречаем мы, работая в поле. Можешь хоть немного подумать о нас и сделать работу более удобной?

Он думает, что Реи-тян понизили из элитного подразделения до директора охранного отдела.

— Ну это все равно бесполезно жаловаться такой бесполезной декорации, как ты. Я скажу это все напрямую Секи-сан, когда она выйдет. Это уже должно быть скоро.

Реи-тян не ответила.

— Ладно, хватит. Делай свою работу, должно быть трудно, когда тебя понизили до сиделки в официальной группе из элитного подразделения.

Сказал он, посмотрев на Ману, Эдди и меня.

— Вот же наглость!!!

Реи-тян сделала тычок свой убойной тростью по ограждению.

Скрииииип!!

Оно сильно погнулось от удара.

— Ты был не уважителен к молодому господину!

Хах, Реи-тян!

— Ф... Фуджимуя-сан, что ты творишь?!

— Для начала, солнцезащитные очки - это неуважение!!

Она сломала его солнцезащитные очки кончиком трости.

— Сука!

— Не дергайся, а то твой лоб будет следующим!!!

Мужчина в черном костюме перестал шевелиться, услышав слова Реи-тян.

Если она ударит его своей тростью, то проломит его череп.

— 14-тый отряд, выйдите!!

Резко приказала Реи-тян наблюдателям в машине.

— Давайте быстрее!

— Эй, вылезайте. Похоже, что Фуджимуя хочет нам что-то сказать.

Услышав слова своего лидера, наблюдатели поочередно выбрались из машины.

Реи-тян опустила трость, которую держала у головы мужчины в черном костюме.

— Что вы должны делать?

Она пристально посмотрела на наблюдателей.

— Наблюдать 24/7. Но эта задача разделена для трех групп с вахтами по 8 часов.

Ответил мужчина в черном костюме.

— Похоже, что бывший директор Ямаока хорошо вас «натренировал». Я так и чувствую, какая тут расслабленная атмосфера.

С ненавистью в голосе сказала Реи-тян.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 537. Часть 2**

— Похоже, что вы не знаете, кого мы охраняем в этом особняке.

— Мы знаем. Это Мисудзу-сама и Рурико-сама.

Реи-тян бросила пристальный взгляд на мужчину в черном костюме.

— С этого момента ты больше не возглавляешь этот отряд. Если будет еще один прокол, то ты уходишь с этого поста, запомни это.

— Эй, эй! У тебя же нет права это делать, да?

Мужчина был в ярости, но Реи-тян просто игнорировала его.

— Есть тут кто-нибудь, кто может объяснить этому человеку, Сугино ведь, да? Кто может объяснить ему в чем его промахи?

Спросила она других наблюдателей.

— Эмм.

— Назовись!

— Синохара из 14-го отряда. Это связано с неуважением к старшим по званию?

— Это не проблема. Если хотите дать нам совет, то мы выслушаем, каким бы бесполезным он не был. Еще кто-нибудь с идеями?

— Да.

— Имя?

— Сакаи, 14-ый отряд. Глава отряда Сугино...

— Бывший глава отряда Сугино.

Резко бросила Реи-тян.

— Бывший глава отряда Сугино насмехался над униформой Фуджимуи-сан.

— Это ты тут идиот. У меня нет времени обращать на это внимание. Дальше?

— Кондо, 14-ый отряд. Это как-то связано со словами о том, что «Секи-сан скоро появится тут»?

— Да, это было раскрытие конфиденциальной информации.

Сказала Реи-тян.

— Но это же не такая уж и серьезная ошибка, да?

— Не тебе ту это решать! Не говори о расписании высших чинов охранного агентства Коузуки с такой непринужденностью!

— Но...

— Ты ведь понимаешь, что нас слышит полиция?

Реи-тян бросила взгляд на полицейские машины неподалеку.

— Кто-нибудь знает, какие еще ошибки он совершил?

Человек по имени Кондо снова поднял руку.

— Умм, дело в том, что упомянул Мисудзу-сама и Рурико-сама?

— Да.

— Постойте-ка! Разве они не знают и так, что они там сейчас?!

Сугино до сих пор продолжал испытывать терпение Реи-тян.

— И что? Разве твои слова не подтвердили их присутствие там? Ты хоть понимаешь, как это по-идиотски?

Холодно сказала Реи-тян.

— Именно понимание таких вещей и определяет качество VIP телохранителя.

Даже если знаешь, об их присутствии, ты надо обращать внимание, чтобы это не подтвердили.

— Кстати, предыдущий говоривший сказал, что спросит Секи-сан о расписании людей внутри для команды наблюдения. Есть тут кто-то, кто поддерживает его в этом?

Спросила Реи-тян.

— Нет, умм, я нет.

— А, я тоже.

И еще три молодых охранника ответили, подняв руки

— Эй, вы, ублюдки!

Сугино попытался было припугнуть их, но поскольку его уже убрали с должности главы отряда, то троица не испугалась.

— Почему ты так думаешь?

Спросила Реи-тян.

— А, меня зовут Мори из 14-го отряда, нет, я чувствую себя виноватым за то, что это говорит подчиненный, но...

— Я не спрашиваю этого, кто-избудь еще?

— Умм.

Кондо снова поднял руку.

— Поскольку в первую очередь внутри находятся леди из дома Коузуки, расписание не должно определяться.

— Да, мы телохранители. И вы хотите заранее узнать расписание, чтобы ваша работа была проще?

Слова Реи-тян были резкими.

— Нет, но обычно телохранители заранее получают расписание!

Сугино до сих пор отказывался смириться.

— Это потому что так получилось, что ты телохранитель директора компании, да? Клиенты из высшего общества всегда живут по расписанию. Но это все. Их жены и юные леди не живут подобной жизнью. В первую очередь у них нет работы!

Реи-тян подавила присутствующих своими словами.

— Я была телохранителем именно у таких людей очень много раз во время своей работы в качестве члена элитного подразделения.

А, Реи-тян не любит сотрудничать с другими, потому она защищала жен и детей VIP клиентов.

— Не оценивай вещи основываясь только на то что ты испытал в жизни. В первую очередь они из дома Коузуки. Ты можешь сказать то же самое «Его превосходительству»?

Дать расписание и следовать ему безукоризненно. Несоответствия непозволительны. Никто не может сказать такого дедуле.

— Да, в случае с «Его превосходительством», у него всегда найдётся какая-нибудь неожиданная встреча.

Будто из ниоткуда появился голос Сё-онээтян.

Когда я повернулся, она уже стояла позади нас.

— С... Секи-сан?

Наблюдатели из охранного агентства Коузуки вздрогнули.

— Ох, я ведь тоже член элитного подразделения? Так что я должна мочь сделать хотя бы это.

Сказала она и засмеялась.

— Да, вы обычно не охраняете людей подобного уровня. Шеф Язава подумал, что если вы будете делать такую работу, то это даст вам ценный опыт, но похоже тут много проблем.

Сё-онээтян была одним из тех личных телохранителей дедули. Она держала одну из высших позиций среди элитного подразделения.

— Ну а теперь, Кондо-сан, Сугино-сан совершил еще одну ошибку, знаешь какую?

Спросила Сё-нээтян.

— Умм, может быть он был груб по отношению к этим людям?

Кондо посмотрел на Ману и меня.

— И это видя, что Фуджимуя-сан лично сопровождает их.

— Но это же для безопасности. Это ведь имеет значение?

— Да, но Фуджимуя-сан сказала: «юный господин».

Сказала Сё-онээтян и посмотрела на Сугино.

— Сугино-сан, это не может закончится простым дисциплинарным наказанием. Ты уволен. Это дисциплинарное взыскание.

Хах?

— Телохранители нашей компании никогда не являются сиделками. Так же, как и говорила Реика, солнцезащитные очки - это неуважение, так же, как и быть вспыльчивым перед клиентами. Более того, полицейские тоже смотрят на это. Ты лишь стыдишь нас перед ними.

Улыбка Сё-нээтян была страшной.

— Кроме того, этот юный господин является тем, к кому ты никогда не должен быть груб.

— Нет, я не настолько важен...

Не так страшно, если меня принимают за дурака.

В конце концов, я был одет в школьную униформу.

Я не выгляжу как VIP клиент для кого-либо.

Так что думаю не удивительно, что он назвал Реи-тян сиделкой.

— Может юный господин и не обращает на это внимания, но это большая проблема для тех, кто работает на него. Если «Его превосходительство» узнает об этом, он будет в ярости.

Эмм... я...

Разве я такая важная персона?

— Я отпущу тебя со всего лишь дисциплинарным взысканием, так что будь благодарен.

Сказала Сё-нээтян Сугино.

— Реика, как думаешь, кто их этих шести будет хорошим лидером для 14-го отряда?

— Думаю Кондо достаточно хорошо.

Ответила Реи-тян.

— Я тоже так думаю. Кондо-кун, теперь ты новый командир отряда.

— А, так точно.

— Я оставила свою машину за поворотом, кто-нибудь, привезите ее сюда.

Сё-нээтян передала ключи от машины в руки Кондо.

Она остановила там свою машину, а потом скрыла свое присутствие и пришла к нам поглядеть на ситуацию.

— Принято. Мори, позаботься об этом. Не влипни в неприятности.

— Так точно.

— 14-ый отряд, продолжайте наблюдение.

Сё-нээтян отдала приказ, и наши наблюдатели побежали назад к машинам.

Они двигались быстро. Это хорошо.

— Что и ожидалось от Сё-онээсама.

Реи-тян была впечатлена.

— Реика, ты тоже хорошо справилась, ты должна придумывать свои собственные методы воздействия. Не стоит имитировать меня.

— Да.

А потом Сё-нээтян посмотрела на Сугино, который был до сих пор ошарашен.

— О, ты до сих пор тут? Ты портишь вид, убирайся.

— Прочь!

Сказали с презрением обе женщины. Сугино:

— Я... Я доложу об этом шефу Язаве. Вы не имели права меня отстранять.

— Делай что хочешь.

Сё-нээтян улыбнулась.

— «Эй!»

Эдди с улыбкой указала на лежащие на земле очки.

— О... ох.

Сугино подобрал их и убежал, семеня ногами.

— Черт!!

Он бежал на полной скорости переполненный ненавистью и негодованием.

— Но это же не путь к станции.

Пробормотал я.

— Оставь его. Для такой работы не надо запоминать карту местности. Ямаока-сан частенько поднимал в статусе таких людей, как этот!

Вздохнула Сё-нээтян.

— Кстати, а почему Сё-нээтян...

Попытался я сказать, но...

— Постой.

Она остановила меня.

А потом посмотрела на полицейскую машину.

— Полиция в данный момент слушает наш разговор с узконаправленным микрофоном, потому если сесть вопросы, то спроси меня напрямую. Конечно же есть вещи, о которых мы можем, а о каких не можем говорить.

Сказала Сё-онээтян.

Неожиданно дверь полицейской машины открылась.

И оттуда вышел мужчина с седыми волосами.

◇　◇　◇

— Кондо-кун, не подходите, может у вас и тоже есть узконаправленные микрофоны, но не подслушивайте наш разговор. Это конфиденциальная информация.

Громко сказала Сё-нээтян наблюдателям из охранного агентства Коузуки.

— Думаю, что полицейские записывают наш разговор.

Спустя совсем небольшое время, офицер с седыми волосами подошел к нам.

— Спасибо за работу. Можете не представляться, я и так знаю, кто вы.

Сказала Сё-нээтян с улыбкой.

— Я тоже знаю тебя, но разве разговор не будет слишком пресным, если мы даже не поздороваемся. Ну, я, пожалуй, хотя бы представлюсь. Меня зовут Хаяма.

— Секи.

— Фуджимуя.

Обе леди вернули одолжение.

— Ох, а вы, детки, может тоже представитесь.

Сказал мне полицейский.

— Я...

— Нет, братик.

Мана остановила меня.

— Это такой трюк.

Ах.

— Нет-нет, это просто любезность. Мы тоже знаем кто ты. Ширасака Маика-сан.

Хаяма засмеялся.

— Но вы не знаете, кто эта девушка, так ведь?

Сказала Сё-нээтян с улыбкой и указала на Эдди.

— Да и это проблема. В конце концов не было записи о том, что иностранка с такой внешностью, как она заезжала к нам в страну.

Эдди прибыла в Японию вместе с мисс Корделией.

— Мы сейчас оформляем для нее документы, так что вскоре вы о ней узнаете.

Спокойно сказала Сё-нээтян.

— Это избавит нас от большого количества проблем.

Хаяма тоже не прерывал своей улыбки.

— Но я офицер полиции, так что сами понимаете, я не буду предъявлять претензий если у нее есть все документы. Но именно из-за нашей работы и появились все эти документы.

— Понятно, это большое количество работы, постарайтесь там.

— О, ну это моя работа, так что я должен это сделать.

Они продолжали свой обмен с улыбками на лицах.

— Тогда насчет тебя, Йошида-кун. Я так же не много знаю о тебе.

Хаяма улыбнулся мне.

— Кто ты? Какое ты имеешь отношение к Куромори и дому Коузуки? Я бы хотел послушать твою историю любой ценой.

— Ох, только не говорите мне, что вы собираетесь забрать его?

Сё-нээтян улыбнулась.

— Я бы хотел, чтобы он сам решил со мной пойти, но я всегда могу и заставить его силой. Я могу придумать достаточно причин, так же, как и для всех вас.

Он...

— К сожалению, у него нет с собой ножа.

Сказала Сё-онээтян.

— Ох, «у него»? Разве ты не называла его «юным господином» до этого?

Хаяма смеялся, но его глаза были похожи на змеиные.

Он нацелился на меня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 538. Часть 1**

— Хаяма-сан, пожалуйста перестаньте угрожать, вы пугаете детишек.

Сказала Сё-нээтян с улыбкой.

— Но я не шучу.

Хаяма все так же не прерывал своей улыбки.

— Я пытаюсь понять, как нам узнать все о Йошиде-кун.

Он явно нацелился на меня.

— Я верю вам на слово, Хаяма-сан, но, боюсь, вы ошиблись.

Сё-нээтян продолжила скрываемое за улыбками сражение.

— Если ты хочешь, чтобы юный господин показал слабость, то тут ты сильно разочаруешься.

— Ох?

Вокруг повисла напряженная атмосфера.

— Реика, пожалуйста расскажи, зачем тут полицейские.

Сказала Сё-нээтян Реи-тян.

— Первостепенной их задачей должно быть подтверждение местоположения Кёко Мессер. Вторая задача - служить в качестве сопровождения для Мисудзу-сама и Рурико-сама.

Сказала Реи-тян.

— Именно. Это основные приказы, которые поступили вам из отделения полиции и японского правительства, но как полицейский, я думаю, что вы должны сконцентрироваться на первой задаче.

Сказала Сё-нээтян Хаяме.

Нет, на самом деле они хотят узнать от Маны или меня информацию о Кёко-сан, так что мы никогда не будем о ней говорить.

— Было бы лучше всего, если бы мы смогли арестовать Кёко Мессер, но вы бы хотели, чтобы она покинула страну как можно быстрее, да?

— Ну, мы следим за угрозами государственной безопасности и стараемся как можно быстрее от них избавляться.

Ответил Хаяма.

— Честно говоря мы не хотим, чтобы такие известные люди, как Кёко-сан надолго оставались в Японии.

— Тогда позвольте дать вам немного полезной информации.

Сё-нээтян раскрыла одну из своих карт.

— Кёко-Мессер больше не в этом особняке.

Щека Хаямы дернулась.

— Вот значит, как? Вы знаете, куда она направилась?

— А это уже ваша, Хаяма-сан, работа узнать.

Они пристально посмотрели друг на друга.

— Охранное агентство Коузуки и Кёко Мессер разошлись во мнениях по поводу ее будущих действий. Потому она уже отделилась от нас. Мы не знаем, что она собирается делать дальше и где находится сейчас.

Сё-нээтян объявила, что Кёко-сан и охранное агентство Коузуки разошлись.

— Так и знал, значит это была та машина прошлой ночью.

Хаяма моментально назвал время, когда Кёко-сан покинула особняк.

— Кто знает... Я вот лично нет.

Сё-нээтян изобразила непонимание.

— Хмм, вот мне совсем не верится в то, что ты говоришь.

Сказал ей Хаяма.

— Если дом Коузуки и Кёко Мессер разорвали отношения, то почему эта иностранка тут? Разве она не агент, которого она привела с собой из заграницы?

Хаяма считает, что Эдди подчиненная Кёко-сан.

Нет, это может быть просто блеф.

— А, она. «Его превосходительство» купил ее у Кёко Мессер. Так что абсолютно нормально, что она будет с нами по завершении сделки.

Сказала Сё-онээтян и посмотрела на Эдди.

— Купил?

Хаяма пристально посмотрел на Эдди.

На ее лице было безразличие.

— Да. Существует не так много талантливых телохранителей, подходящего возраста, чтобы охранять юного господина. Так что Кёко Мессер привезла ее из Америки.

Сказала Сё-онээтян. Эдди сказала что-то улыбаясь.

Сё-нээтян ответила ей на английском.

Эдди дала ей свой ответ и засмеялась.

— Что они сказали?

Спросил я Ману.

— Эдди-тян спросила: «Проблемы? Мне его избить?» А Секи-сан ответила: «Нет нужды. Лишь руки об него запачкаешь.»

Эдди посмотрела на Хаяму и рассмеялась.

— Я удивлен. Она действительно выглядит сильной.

— Да, мы просто сказали Кёко Мессер: «Мы хотим найти сильно ребенка, мы так же можно и подучить ее дисциплине.»

Сказала Сё-онээтян.

— Да, дисциплина очень важна, так что я бы хотел, чтобы ты попросила ее побольше уважать таких стариков, как я.

— Ох, я передам ей, чтобы не недооценивала полицию.

— Понятно.

Хаяма снова перевел на меня свой змеиный взгляд.

— Тогда этот парень действительно ключевая фигура. Его превосходительство Коузуки купил у Кёко Мессер телохранителя ради его защиты вот просто кто ты такой?

Я.

— Ну, можешь не говорить прямо тут. Я просто по-доброму попрошу тебя пройти с нами в наш штаб.

Хаяма попытался схватить меня за руку.

Но Реи-тян успела схватить его до того, как Эдди успела что-либо сделать.

— Ты препятствуешь действиям полиции?

— И что ты сделаешь? Ты просто погибнешь при исполнении.

Реи-тян взялась за свою трость.

— Хмм, угрожать офицеру полиции не такая хорошая идея.

Сказал Хаяма, но...

— Ты же полицейский защищающий безопасность страны, да? Ты действительно хочешь испортить отношения японского правительства и дома Коузуки?

Реи-тян тоже решилась.

— Полицейский в первую очередь является членом полиции. А я по-прежнему полицейский.

Хаяма улыбнулся.

Он поднял руку и из машины вышли полицейские в черных костюмах.

— Бардак в отеле был скорее всего устроен Кёко Мессер и Цезарио Виолой. Смерть мистера Коузуки Шигеаки до сих пор не была подтверждена. А еще мы не можем проигнорировать пожар в Токио.

Да, мы нарушили достаточно много законов.

— Вы недооцениваете полицию. Не шутить с нами!

Хаяма начал нам угрожать.

Сотрудници охранного агентства Коузуки попытались было тоже выйти из своих машин, но...

— 14-ый отряд, вернитесь в свои машины! Не вмешивайтесь!

Приказала им Сё-нээтян.

Наблюдатели из охранного агентства Коузуки не знали, что делать и потому просто встали на месте.

Хаяма?

— Уверена? Если он нарушил закон или совершил какое-то преступление, то мы должны арестовать его и расследовать дело! И мы не можем пропустить кого-либо просто из-за их связи с известным домом или с крупными связями. Это работа полиции.

Он рассмеялся.

— Короче говоря, мне все равно что думают высшие чины, правительство, да и в целом политики или даже дом Коузуки!

Сказал Хаяма. Сё-нээтян ответила:

— Тебя просто уволят.

Хаяма спокойно на это отреагировал.

— Мне все равно. В любом случае в конце этого месяца я подаю в отставку. И если перед этим мне удастся показать грязную сторону отношений между правительством и знатным домом, то я буду доволен. Сейчас я действую, основываясь на своем чувстве полицейского, на своем правосудии. Другими словами, если понадобится мы воспользуемся грубой силой.

Это и есть его цель?

— Ну а теперь, Йошида-кун, не хочешь проследовать со мной?

— Даже если вы его заберете, мы сможем вернуть его. Мы просто пожалуемся на фальшивый арест.

Сё-нээтян.

— Делайте что хотите. Поторопитесь и поговорите с адвокатом. В конце концов мы просто пообщаемся с ним за это время обо всем, что нам необходимо. А, что? Если наши эксперты постараются, то потребуется всего несколько минут, чтобы узнать все у мальчишки старшеклассника!

Он собирается пытать меня?

— Братик!

Мана прижалась ко мне.

— А, точно. В это время мы так же заберем и эту девочку.

Эта змея посмотрела на Ману.

— А причиной ареста Йошиды-кун будет подозрение в похищении. Тогда мы точно сможем его запереть!

Хаяма засмеялся.

Он собирается задержать меня, как похитителя Маны?

— Мы расскажем об этом аресте в СМИ. И сделаем так, чтобы влияние дома Коузуки станет слабее.

Офицеры полиции начали приближаться к нам.

Черт.

Если мое имя представят СМИ, как похитителя Маны, то меня социально уничтожат.

— Ах да, в особняке же присутствуют более знаменитые люди.

Он...

Он имеет в виду Юкино?

— Эй, постой-ка! Хаяма-сан! Это уже перебор!

— Какой перебор? Я никогда не прощу снисходительное отношение дворян! На моей стороне правосудие!!

Полицейские продолжили к нам приближаться.

Я.

Ах, я должен был захватить свою палку для битья.

Хаа...

Ну ничего не поделаешь.

Но будет больно, если я буду делать это голыми руками.

— А.

Идеально, на обочине дороги как раз лежал кирпич.

— Подождите немного, Хаяма-сан.

Сказал я и, присев, поднял кирпич с земли.

— Да, как раз подходит.

Я взвесил его в руке и подбросил.

— Ч... Что ты делаешь?

Он не понимал моего поведения.

— Не, я просто думал о том, чтобы ударить тебя этим.

Сказал я, посмотрев на него.

— О чем ты вообще говоришь?

Тем временем я поднялся, держа в руках кирпич.

— Ну сам посуди, для того чтобы сражаться с жестокостью надо использовать жестокость, так?

Сказал я. Не только Хаяма. Но и Сё-нээтян, Реи-тян и Мана замерли.

— Жестокость?! Я офицер полиции, чтоб ты знал!

Крикнул Хаяма, остальные полицейские тоже остановились.

— Да, я знаю. И твоя жестокость называется полиция да?

Ответил я.

— Жестокость, называемая правосудием. Жестокость, называемая государством, жестокость, называемая законом. Все это жестокость. Так что и я отвечу жестокостью.

— Ты в своем уме?

Хаяма был шокирован.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 538. Часть 2**

— Нет, я верю в то, что в праведности есть правосудие. Но чтобы следовать праведности используется все та же жестокость, для того, чтобы привести к ней людей. Именно жестокость правит миром.

Я выучил это за последние несколько дней.

Ширасака Суске жестоко похитил Минахо-нээсан и остальных, сделал из них проституток.

Тогда закон правосудия не помог ей.

Потому она использовала жестокость, чтобы отомстить.

Марго-сан и Кёко-сан представляют физическую жестокость.

Раскрытие информации в сети и управление мнениями тоже является жестокостью.

Заимствовать власть влиятельных у таких людей, как дедуля тоже акт жестокости.

Цезари Виола контролировался жестокостью.

Если бы он не умер, то Неи никогда бы не смогла успокоиться.

— Ты привел свою жестокость под названием полиция, так что мы остановим тебя, используя все ту же жестокость.

Объявил я.

— Постойте-ка!

Сё-нээтян попыталась было меня в панике остановить, но...

— Заткнись и следуй за мной.

Спокойно сказал я ей.

— Мана, залезь на спину Реи-тян. Реи-тян, позаботься о ней.

— Х... хорошо.

Она была озадачена, но все же взялась за свою трость покрепче.

— Эдди!

Позвал я загорелую воительницу.

— .....!

Эдди мне улыбнулась.

— Без убийств. (Прим: сказано катаканой, имитируя английский.)

— «ОК, милый.»

Ответила она.

— Ты хоть понимаешь, что творишь? Ты хочешь драться с службой национальной безопасности?

— Как видишь.

Я взмахнул красным кирпичом в своей руке.

— Если вы начали это, то должны были быть готовы и к такому исходу, да?

Не только Хаяма, но и все остальные полицейские были озадачены.

Наблюдатели из охранного агентства Коузуки тоже.

— М... Мы из полиции знаешь ли?

— Угу, я знаю.

Потом один из полицейских потянулся было к поясу...

Вжух!!

Эдди моментально бросила сюрикен, который воткнулся прямо перед его ногой.

Офицер был напуган.

— Будет лучше, если вы не будете доставать пушки, Эдди может не сдержаться тогда.

Сказал я.

— Ну а теперь, может нам продолжить наш обмен жестокостью? — А, наблюдатели из охранного агентства Коузуки не обязаны присоединяться. Ведь будет просто глупо получить ранение из-за такого, да?

Сказал я 14-ому отряду.

— Сё-нээтян, Реи-тян, Эдди и меня хватит чтобы победить.

Сё-нээтян.

— Ничего не поделаешь.

— Мы постараемся оправдать твои ожидания.

Реи-тян взялась за свою трость.

— Почему все именно так?!

Хаяма был ошарашен.

— Да что с вами, вы совсем идиоты?! Почему вы следуете приказам этого мальчишки?!

Крикнул он Сё-нээтян.

— Он жил в мире с другими ценностями в отличие от тебя.

Ответила Сё-нээтян.

— Он не боится власти полиции.

Глаза Хаямы широко раскрылись.

Он пристально смотрел на меня.

— Т... Ты, да кто ты черт побери такой?

Услышав этот вопрос. Мана ответила.

— Партнер Мисудзу-онээтян!

Наблюдатели из охранного агентства Коузуки заволновались.

А, точно, обычным телохранителям об этом неизвестно.

— Да, это партнер Коузуки Мисудзу-сама, «Его превосходительство» уже дал свое согласие.

Сказала Сё-онээтян.

— Я слышал, что у нее есть жених, но...

— Нее может быть, правда что ли?

— Тогда получается, что этот человек будет наследником дома Коузуки?

Кондо и остальные неосознанно высказали свои мысли.

— Это еще не решено. Но он без сомнений один из кандидатов.

Сказала Сё-онээтян.

— Мы так старались не создавать лишних проблем. Это все твоя вина, Хаяма-сан. Ты настроил полицию общественного порядка против дома Коузуки, так что возьми ответственность.

Хаяма.

— Черт! Арррргх!

Он потерял все силы.

— Если он имел отношение к дому Коузуки, то вы могли сразу сказать так. А сейчас вы просто добавили мне лишнего стыда.

А потом он перевел взгляд на своих подчиненных в черной одежде.

— Мы проиграли, возвращаемся. Если мы заберем его в отделение, то нас самих разберут на запчасти. Мне все равно если меня уволят, но я не могу позволить, чтобы вся организация развалилась.

Ч... что?

— Было бы нормально если бы это был всего лишь какой-нибудь политик или один из высших чинов, но наш противник в этот раз монстр, который может заглушить все СМИ в Японии. Мы не сможем ему противостоять с нашим чувством правосудия.

Я.

— Хватит.

Да что с этим мужиком.

— Ты по-прежнему играешься со словом правосудие. Ну и где это твое правосудие находится сейчас?

То, что он на самом деле делает, так это просто угрожает властью полиции.

А потом, как только понимает, что находится в проигрышной позиции, то сразу сбегает, поджав хвост.

— Хах! Я не хочу, чтобы мне это говорил мальчишка, защищаемый домом Коузуки!

Сказал Хаяма, будто сплюнул.

— Пока что мы отступим, Секи-сан, я отплачу тебе за это.

Сё-нээтян.

— Ну-ну.

Ответила она Хаяме с холодной улыбкой.

— Именно ты был невежлив по отношению к юному господину, и ты не собираешься извиняться?

— Я... Я говорю вам просто забыть об этом. Мы тоже терпим тут некоторые вещи, так что ты же не против сделать мне одолжение, да?

Сё-онээсан.

— Так не пойдет. Кто тут следующий по званию за Хаямой-сан?

Она посмотрела на людей в черной одежде.

— Я... я.

Поднял руку мужчина со слишком хорошим телосложением для сорокалетнего.

— Меня зовут Хашимото. Звание...

— Этого хватит пока что, Хашимото-сан. Я хотела спросить, что бы ты сделал?

Он посмотрел на Хаяму.

— Думаю тут была проблема с поведением Хаямы.

— Эй, Хашимото?!

Хаяма был ошарашен.

— Я доложу об этом боссу.

— Пожалуйста извинитесь потом в официальном письме, ладно?

— Да.

— Постойте-ка! Хашимото! Мы же теперь будем обязаны дому Коузуки!

Хашимото:

— Да, будем, но мы тут облажались.

— Но мы ведь полиция. Мне плевать, что они известный знатный дом или что-то другое, но быть обязанным бизнесмену просто...

— Это наша ошибка, так что мы должны взять за нее ответственность. Хаяма-сан, у тебя нет права решать это.

— Хашимото?

Сё-нээтян?

— Мы посчитаем это просто моментальной безрассудностью Хаямы-сан, пойдет?

— Спасибо.

Хашимото поклонился нам.

— Эй, вы тоже!

Остальные полицейские тоже второпях склонили свои головы.

— Постойте-ка, парни...

— Мы не можем пожертвовать своим будущим лишь ради вашего личного чувства правосудия, Хаяма-сан.

Сказал Хашимото.

— Вы уже скоро уходите в отставку, а мы по-прежнему будем продолжать работать в этой организации.

— Я... я...

— Ну серьезно, сделайте нам жизнь чуть-чуть полегче!

Сё-нээтян посмотрела на меня.

— Молодой господин, вам ведь больше не нужен кирпич, да? Пожалуйста выбросите его.

А... А, точно, я же до сих пор держу в руках кирпич.

Подумав об этом я сразу его выбросил.

Бам!

Как только он упал на асфальт, то раскололся на два куска.

Ох, это оказывается был такой хрупкий кирпич.

— Хашимото-сан, как я уже и говорила, Кёко Мессер теперь тут нет. Пожалуйста ищите ее сами.

— Д... да.

— Однако можете оказать небольшую услугу дому Коузуки и еще некоторое время поохранять Мисудзу-сама и Рурико-сама. Если вы вот так вот отступите, то вообще не сможете сохранить свою честь.

— Да, это правда. Тогда мы продолжим наше наблюдение, то есть охрану.

— Спасибо.

Сё-нээтян перевела взгляд на наблюдателей из охранного агентства Коузуки.

— А вы, информация о том, что юный господин является партнером Мисудзу-сама строго конфиденциальна, так что не говорите об этом.

— Д... да!

— Теперь понимаете почему Мисудзу-сама и все остальные так часто приезжают в этот особняк и почему Реика лично сопровождает юного господина.

Сё-нээтян улыбнулась.

— Эй.

Неожиданно меня позвал подавленный Хаяма.

— В конце концов из какого знатного дома ты?

Знатного дома?

— Ну то, что ты помолвлен с леди из дома Коузуки значит, что ты из какого-то знатного дома, да? Ты внебрачный ребенок какой-то известной семьи? Или же...? Нет, не может быть, чтобы ты был внебрачным ребенком Коузуки Шигетаки.

Хаа...

— Сами узнайте, у вас же есть еще время до отставки, да?

Сказал я.

В любом случае он ничего не сможет найти, даже если все перероет.

◇　◇　◇

Обе стороны вернулись в свои автомобили.

— Я же говорила тебе не говорить ничего, а ты сразу же совершил абсолютно противоположное.

Вздохнула Сё-нээтян.

— В конце концов они научились этому у Ямаоки.

Реи-тян тоже.

— Ну ладно, теперь ребята из охранного агентства Коузуки будут уважать тебя.

Сказала Сё-онээтян.

— И полиция перестанет быть проблемой. Не важно в какой организации, но некоторые люди готовы уничтожить отношения с другой организации ради собственных внутренних правил.

— Более того, они показались именно сейчас.

— Ты права Реика.

Они посмотрели друг на друга.

— Что это значит?

Спросил я.

— Они специально выслали странного мужика, чтобы увидеть наше состояние.

Хах?

— Потом они просто скажут: «Просто один из наших самовольно был неуважителен. Простите за это.» Ну и на этом все закончится.

Понятно, так вот почему...

Они просто избавились от человека, который уже был близок к своему пенсионному возрасту.

— Ну, мы хорошо можем управлять информацией. Так что посчитаем это победой.

Сказала Сё-онээтян.

— Но ты показал нам нечто крутое только что!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 539. Часть 1**

— Секи-сан, ваша машина тут.

Один из наблюдателей из охранного агентства Коузуки подкатил к нам машину Сё-нээтян.

Он сразу же вышел из машины, как только та остановилась. Но двигатель по-прежнему работал.

— Спасибо, Мори-кун.

— !

Что и ожидалось от Сё-нээтян. Она запомнила имя человека, который привез ее машину.

— Я подвезу вас. Залезайте.

Сказала Сё-нээтян с улыбкой.

— Но нам ведь сказали пойти пешком.

Это мне сказала Минахо-нээсан.

— Теперь можно и поехать, братик, давай сядем в машину.

Сказала Мана.

— У нас все равно уже пропала причина идти пешком.

А, понятно.

Минахо-нээсан сказала нам идти пешком, чтобы мы пересеклись и с наблюдателями из охранного агентства Коузуки и с полицией.

А поскольку с ними мы уже разобрались, то нужды больше идти пешком не было.

— Тем более что мы опоздаем еще из-за всего этого переполоха.

Мегу нас ждет.

— Ну что ж, тогда поехали.

— Машина готова, юный господин.

Шутливо сказала Сё-нээтян.

— Эдди, полезай внутрь.

Она улыбнулась и жестами показала, что я должен идти первым.

А, точно, я же тут «юный господин».

Работники из Коузуки и офицеры полиции по-прежнему следили за нами.

А по легенде, Эдди является моим телохранителем, купленным мне дедулей у Кёко-сан, потому она не может садиться в машину раньше меня.

— Реика, ты тоже садись.

— Хорошо, Сё-онээсама.

Сказав это, Реи-тян села на пассажирское сиденье.

Мана, Эдди и я уместились на заднем.

— Поехали.

Сё-нээтян нажала на педаль газа.

Машины наших наблюдателей становились всем меньше и меньше за нашими спинами.

— Реика, пожалуйста. Молчи пока что.

— Хорошо.

Реи-тян достала небольшое устройство из кармана.

— Из машины не исходит никаких подозрительных радио волн.

— Принято. Думаю, Мори-кун не будет ставить прослушку или нечто подобное.

Рассмеялась Сё-нээтян.

— Учитывай все вероятности и сомневайся во всех, кроме семьи. Если что-то пропустишь, то это может плохо сказаться не только на тебе, но и на семье.

Сё-нээтян посмотрела на меня в зеркало заднего вида.

— Минахо-сан сказала нам это прошлой ночью.

А, они же тогда выпивали в соседней с Мисудзу квартире.

— Минахо-сан потрясающая. Я тогда заметила какой через чур оптимистичной я была и мне стыдно за это.

Кстати говоря, когда я впервые встретил Сё-нээтян и Реи-тян...

Когда они переезжали из театра в отель, то забыли проверить машину и нас тогда атаковали.

— С этого момента я должна сосредоточиться, чтобы у противника не было и шанса на нападение. Реика тоже.

— Да.

Она кивнула.

— Кстати, у тебя что ли плохо с запоминанием имен?

Сё-нээтян посмотрела на Реи-тян.

— А, прости. Это касается только мужчин. Теперь я приложу усилия и попытаюсь запомнить их имена и лица.

Она же станет директором безопасности.

И должна знать своих подчиненных.

Похоже, что Сё-нээтян помнит по именам всех, кто работает в охранном агентстве Коузуки.

— А, можешь не заставлять себя их запоминать.

Сказала Сё-онээтян, смеясь.

— Хах? Сё-онээсама?

Реи-тян сказала удивленно.

— У всех людей есть свои слабости, существует бесконечное множество людей, стоящих во главе. Ты можешь спокойно быть директором, который плохо помнит имена своих подчиненных.

Сё-нээтян улыбнулась.

— Ты достаточно сильна, так что можешь быть более отчужденной. Заставь своих сотрудников думать: «Я постараюсь отличиться на месте действия операции, чтобы директор Фуджимуя запомнила меня,» - у такого лидерства есть и свои плюсы, не думаешь?

Понятно.

— Но задача отдела безопасности...

— Ничего страшного. Я найду первоклассного секретаря, который тебе поможет. Так что можешь оставить мелкие детали на него. Мы с шефом Язавой поддержим тебя. Ведь бумажная работа является твоим слабым местом, да?

— Да.

— Не беспокойся, и оставь принятие решений на других. Ты не генерал, а скорее специалист, так что сконцентрируйся на том, что у тебя хорошо получается.

Сказала Сё-онээтян.

— Поняла.

— А, кстати, если не помнишь имен своих подчиненных, не пытайся скрыть это от них. Но не стоит и спрашивать их имен. Ты должна спрашивать это у своего секретаря. Просто спроси ее: «Как там его зовут еще раз?» Ты не должна переживать, что будешь казаться заносчивой.

— А... ага.

— Твой секретарь ответит тебе: «То-то и то-то», на что ты в ответ должна сказать: «Понятно, то-то и то-то. Я запомню». Главное говори это с чувством само достоинства. Делай это всегда: когда хвалишь их, отчитываешь, да и в целом когда что-либо говоришь.

— Но хоть я и скажу: «Я запомню». На самом то деле я могу снова забыть.

Сказала Реи-тян повесив подавленно.

— А ты и не должна запоминать. Просто, когда снова встретишь этого человека снова спроси у секретаря, как его зовут. Она ответит тебе: «Его зовут так-то, так-то, он из такого-то случая». Потом ты сможешь его вспомнить. А сама можешь ответить просто: «А, точно» - легким смешком.

— А это не повлияет на доверие моих подчиненных ко мне?

— Просто доверься мне, и сама все увидишь.

Рассмеялась Сё-нээтян.

— Реика, ты пытаешься запомнить, но забываешь, именно это отложится у них в головах. Как-то так. Лучше будет притвориться что ты их вспомнила и показать, что не забыла, хоть на самом деле это и может быть не так. В таком случае ты будешь более искренней в их глазах.

— Вот значит, как?

— Да, доверься мне.

— Хорошо.

— Твой ответ в ситуации ранее тоже был хорош. У тебя все прекрасно получается Я же все видела.

Сё-нээтян?

— На главных воротах так же установлены камера и микрофон. Минахо-сан и Кацуко-сан тоже наблюдали за вами из особняка. Я смотрела трансляцию из машины.

Сё-нээтян посмотрела на приборную панель.

— Ответ главе отряда нашей компании был неплохим. Можешь спокойно уничтожить все посты, на которые их поставил Ямаока. Те, кто смотрят свысока на нового менеджера только потому что она женщина должны быть избиты. Даю тебе на это свое разрешение.

— Д... да.

— В случае с полицией или другими подобными неприятностями вмешаюсь я. В случае если буду задерживаться, то это сделают Минахо-сан и остальные. Но будет лучше, если полиция будет разговаривать со мной или «Его превосходительством», да?

Сё-нээтян повстречала много людей из мира политики и крупного бизнеса потому что всегда держалась поблизости с дедулей.

Конечно же поскольку она охраняла переговоры дедули с другими VIP персонами, то Сё-нээтян была знакома с высшими чинами полиции.

Она работала с полицией и знает, как с ними переговариваться.

Сё-нээтян намного лучше подходит для их запугивания на месте действия.

— Потому я и вмешалась сегодня, но Реика тоже должна поскорее стать человеком, которого полиция боится.

— Да.

Ее лицо было хмурым.

— Я уверен, что у тебя все получится.

Сказал я с заднего сиденья.

— Ты же наша Реи-тян.

Она положила руку себе на грудь.

— Я никогда не забуду, что за мной стоит семья, которую я должна защищать.

Правда ее плечи по-прежнему были напряжены.

С ней точно все будет в порядке?

— Так, ладно, мы приехали.

Машина подъезжала к парадным воротам школы.

— В конце концов они не поехали за нами. Решили показать уважение из-за моих действий ранее?

Сказала Сё-нээтян, посмотрев назад.

— Реика, проанализируй.

— А, так точно.

Реи-тян.

— В случае с охранным агентством Коузуки никто не выслал сопровождение потому что Сё-онээсан не давала такого приказа.

— Нет, не только я. Реика тоже не отдавала никаких приказов.

Ты следующий директор отдела безопасности, и главы наблюдательного отряда уже знают.

— Нуу... Если приказов от обеих ведущих членов элитного подразделения не поступало, то они и не сдвинутся. Глава отряда Кондо потому возможно он просто перестал думать.

Кондо - это тот парень, который следовал приказам предыдущего главы отряда.

— А что насчет полиции?

— Они подтверждают сейчас информацию, которую им дала Сё-онээсан. О местоположении Кёко-сан.

Ответила Реи-тян.

— Это все?

Сё-нээтян посмотрела на Реи-тян.

— Нет, если бы я была на их месте, то я бы все-таки посадила одну машину на хвост. Я не понимаю почему они даже одного не выслали.

— Рада, что ты дала честное мнение.

Сё-нээтян улыбнулась.

— Полиция так поступила так из-за осторожности по отношению к Эдди-сан и ему.

Эдди и мне?

— Мы их убедили.

— В том, что Эдди мой телохранитель и утвержденный дедулей партнер Мисудзу?

Спросил я. Сё-нээтян.

— Разве Хаяма не сказал тебе в конце? «Из какого ты знатного дома?» - он задал этот вопрос.

Да, действительно такое было.

— В их понимании леди из дома Коузуки и уж тем более внучка «Его превосходительства» не может быть помолвлена с парнем из обычной семьи.

— Но я ведь не принадлежу никакой знатной семье.

— Да. И не важно сколько они будут расследовать, не появится никакой связи между тобой и каким-либо знатным домом.

Конечно не появится.

— Потому они думают, что ты внебрачный ребенок какого-то дворянина. Разве он этого тоже не спрашивал.

Ох. Кстати говоря.

— Сексуальные скандалы всегда идут бок о бок со знатными семьями.

Даже в доме Коузуки, Ёшико-сан является внебрачной дочерью старшего сына дедули.

— В любом случае, раз уж «Его превосходительство» дал тебе свое согласие, так что они точно подумают, что ты внебрачный ребенок какой-нибудь знатной семьи. Более того, эта семья находится на уровне Великих Знатных домов, таких, как дом Коузуки.

Хах?

— «Его превосходительство» даже купил для тебя такого телохранителя, как Эдди. Так что, по их мнению, невозможно, чтобы ты был внебрачным ребенком обычной знатной семьи. Потому они подумают, что ты сын кого-то из высших чинов дома Коузуки. Так будет размышлять полиция.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 539. Часть 2**

Так вот почему он спросил меня являюсь ли я внебрачным ребенком какого-то дворянина.

— И их первостепенной целью является Кёко-сан, да? Они совершенно не хотят из-за этого развязывать конфликт с домом Коузуки. Особенно считая, что у тебя есть связь с ними. Так что у полиции нет выбора, кроме как исключить тебя из списка подозреваемых.

Сказала Сё-онээтян.

— Однако и так понятно, что как бы они не искали, у них не получится найти никакой связи с каким-либо знатным домом. И если ты связан с домом Коузуки, то не будет ничего удивительного в том, что все записи о тебе будут стерты. Кроме того, они работают с целью сохранения безопасности в стране, так что у них нет желания раскрывать сексуальный скандал какого-либо дворянина.

Понятно.

— Учитывая все это, они просто прекратят любое расследование тебя. И заодно они извинятся перед домом Коузуки за то, что попытались задержать тебя. На самом деле это естественно, если задуматься о соотношении сил между домом Коузуки и полицией. Хоть они и не знали этого, но попытались нелегально арестовать родственника «Его превосходительства».

Так вот что означали последние слова.

— Ну, полиция принесет свои искренние извинения и скажет, что все это было безрассудство Хаямы. А дом Коузуки просто примет их извинения и пообещает не давить на высшие чины полиции. Но взамен твое расследование никогда не будет продолжено.

Полицейские никогда не прикоснутся к моему прошлому.

— Эдди-сан тоже, полиция не будет ничего предпринимать по ее поводу, поскольку она твой телохранитель. Эдди - талантливая девочка, порекомендованная Кёко Мессер «Его превосходительству». Кроме того, даже если они расследуют прибытие Кёко-сан в Японию, то у них не получится добыть информации для ее ареста, по крайней мере это мне известно из их текущего прогресса с расследованием.

Сё-нээтян рассмеялась.

— К примеру, если бы тебя все-таки забрала полиция, ты знаешь хоть что-нибудь о Кёко-сан? Есть у тебя что-нибудь что может доказать ее вину в преступлении.

Эмм.

Мисс Корделия убила отца Рурико. Коузуки Шигеаки.

Кёко-сан не убивала никого у меня на глазах.

Я только слушал ее историю о том, как она устроила нападение на одну банду.

Я не знаю ни о чем, что могло бы доказать ее вину.

— И в первую очередь, ты знаешь где находится ее нынешнее убежище? Их должно быть много, что в этой стране, что за границей.

— Я не знаю.

— Вот. Она старается не информировать нас о том, что может принести нам неприятности.

А, она дает разбираться со всей такой работой мисс Корделии и тем двум.

— Она удивительна. Строга и по отношению к себе и к другим. Но у нее есть эта аура вокруг нее.

Да.

— В общем поэтому полиция тоже не может больше продолжать расследовать Эдди. Для них она будет просто кем то, кого забросили в Японию и о ком можно не переживать.

Значит, если она будет жить в нашей семье, то полиция не будет в это вмешиваться.

И нам не надо беспокоиться по поводу ее занесения в семейный регистр, но...

— Умм, а что насчет меня?

Спросила Мана.

— Мне тут точно можно оставаться?

Им известно, что Мана это Ширасака Маика.

— Реика... Объясни пожалуйста.

Сё-нээтян посмотрела на Реи-тян.

— Никто тебе ничего не скажет, если не будет подано заявление о пропаже без вести. Не переживай.

Если мать Маны или старик Ичикава не подадут заявление о ее пропаже, то...

Полиция не сможет ей ничего сделать.

— Но полицейские же сказали, что арестуют братика за мое похищение.

— Думаю, что они просто пробовали выбить из колеи используя это угрозу.

Ответила Реи-тян.

— Если бы ты тогда им сказала: «помогите», то полицейские арестовали бы нас всех.

Они не знают почему Мана находится с нами.

Если ее похитили против воли, и мы ее используем, то...

Она бы в первую очередь попросила защиты у полиции.

— Но ты не просила их о помощи. Потому они посчитали, что тебя никто не похищал.

— Я тоже так считаю, Реика.

Подтвердила Сё-нээтян.

— Они не могут ничего предпринять, если ты не была похищена. Так что можешь гордо держать грудь колесом.

Но Минахо-нээсан стоит еще раз связаться со стариком Ичикавой.

Если твоя мать начнет творить непонятно что и напишет заявление о твоей пропаже, то возникнут проблемы.

Ее надо остановить.

— Если ты беспокоишься, то могу сказать, что Минахо-сан уже начала действовать.

Сё-нээтян улыбнулась мне.

— Мы твои старшие сестры и мы не ошибаемся.

Да.

Минахо-нээсан уже давно должна была приготовиться к такому.

◇　◇　◇

— Ну что ж, будьте осторожны, мы пока что отправим Мисудзу-сама и остальных в отель, но после этого сразу поедем на наше следующее задание.

Сё-онээтян открыла окно на водительском сиденье и сказала нам, пока мы стояли у школьных ворот.

Понятно. Сё-нээтян вместе с Реи-тян поедут на киностудию Зеленая Гора.

— Ничего страшного. Даже без нас, прибудут другие телохранители шефа Язавы и «Его превосходительства».

На приеме, созванном дедулей будет идеальная защита.

— Умм, пожалуйста позаботьтесь о Юкино-онээтян.

Сказала Мана.

— Знаю, мы не дадим ей пострадать.

Пообещала Сё-нээтян с нежной улыбкой.

А потом заговорила с Эдди на английском.

Эдди кивнула.

Похоже, что она просит ее побыть нашим телохранителем.

— Реи-тян.

Я подошел к другой стороне машины и легонько постучал по стеклу.

Реи-тян открыла окно.

— Да, что такое?

Она посмотрела на меня с мрачным видом.

— Постарайся там, я верю в тебя и многого ожидаю от Реи-тян.

Я протянул руку после этих слов.

— С... спасибо.

Она покраснела и пожала руку.

— Реи-тян, ты нервничаешь?

— Хах?

— Твоя рука холодная.

Рассмеялся я.

— Есть немного.

К нам подошла Эдди и что-то прошептала.

А потом.

— «Сестра»

Она дала Реи-тян один из своих сюрикенов.

Это был тот, который ей дала Мичи.

— С... спасибо.

Потом Эдди показала ей большой палец вверх.

Должно быть так она хотела ее подбодрить.

— Ну тогда мы пойдем.

Сё-нээтян запустила двигатель.

— Если все пройдет хорошо, то я вернусь в особняк с Реикой. Так что давай встретимся вечером.

— Хорошо, понял, я буду молиться за ваш успех.

— Будьте осторожны.

Сё-нээтян развернула машину и поехала назад в особняк.

Они заберут Юкино и поедут в киностудию Зеленая Гора.

Тем временем Минахо-нээсан и Мисудзу поедут в отель.

А мы заберем Мегу и подождав Нагису и Марго-сан тоже направимся к отелю.

◇　◇　◇

Мы прошли через парадный вход при помощи разрешения, которое нам дала Кацуко-нээ.

Я был в своей форме, но на Эдди и Мане была обычная повседневная одежда.

Нас никто не останавливал.

Сегодня был последний день майских праздников и уже был почти вечер.

Сейчас тут находятся только люди из клубов, да и те уже направлялись домой.

Похоже, что клубы в последний день заканчивают свои тренировки пораньше, а некоторые пойдут праздновать в какой-нибудь забегаловке или чем-то подобном.

В любом случае в здании школы было не так уж и много людей.

Я пошел в сторону тренировочной площадки клуба легкой атлетики.

— ♫……♫！

Эдди была в хорошем настроении.

Она держала меня за руку и напевала песенку на английском идя со мной по школе.

Мана держала меня за другую руку.

— Эдди, ты будешь тоже ходить в эту школу.

Я попросил Ману перевести то, что я говорил.

— ?

Она посмотрела на меня с любопытством и улыбкой.

— Ты не знаешь, что такое школа?

Эмм.

— Понимаешь, Эдди посещала только школу в своем культе.

Сказала мне Мана.

Так и знал.

Невозможно, чтобы члены культа убийств посещали общественную школу.

— Но она сказала, что у нее хорошо с математикой, научными предметами и физикой.

Понятно. Это было удивительно.

— Потому что это было обязательно для убийств.

А, так вот оно что.

— У нее все было ужасно с богословием.

Ну ничего страшного.

Теперь ее уже выгнали из культа.

Но.

— Это может быть так же проблематично, как и с Агнес. Может не стоит ее сразу зачислять к нам в школу?

Может мне стоит сделать так, чтобы она, как и Агнес начала посещать школу начиная с третьего семестра, как и Агнес?

— А почему нет в случае с Эдди?

Сказала Мана.

— Она американка и потому нет ничего удивительного, что она не знает японский язык, историю, географию и остальные подобные предметы.

Понятно. Может быть для нее это будет немного трудно, но так она может быстрее привыкнуть к жизни в Японии.

— Ну и она ведь будет одноклассницей братика и Мегу-онээтян, да?

Да, мы с Мегу присмотрим за ней.

У Мегу есть много подруг в классе.

— Эдди, начиная с завтрашнего дня, ты будешь ходить сюда каждый день.

Сказал я. Она была рада.

Эдди крепко меня обняла и начала трясти мою руку.

Она была очень рада.

— Что такое, ты так рада тому, что будешь ходить в школу?

Эдди.

— Эдди-тян сказала, что будет счастлива тому, что каждый день будет находиться тут с братиком.

Так вот в чем дело?

Ну, ничего страшного.

— Она сказала, что тут много деревьев и в целом приятно.

Ох.

Тут дул приятный прохладный ветерок, обычный для дней в начале лета.

И мы шли по школе, держась за руки.

◇　◇　◇

Вскоре мы достигли тренировочной площадки клуба легкой атлетики.

— Она спросила: «Тут так много земли, но почему никто не посадил деревья?»

Перевела мне Мана.

— Хмм, это место для упражнений.

Для бега и, а, это же прыжки в длину?

— «Ох!»

Похоже, что таких тренировочных площадок не было в ее культе убийц.

Эдди была впечатлена объяснениями Маны.

Эмм, Мегу не тут.

Куда она ушла?

А, на лавке неподалеку сидела капитан Такешиба.

Она следила за тренировкой четырех третьеклассниц.

— Прошу прощения, Такешиба-сенпай.

Я позвал ее.

— Эмм, а где Мегу?

— Я слушаю.

Ответила с сарказмом капитан Такешиба в своем спортивном костюме.

— Прошу прощения, что она уходит пораньше вчера, да и сегодня.

Кроме того, несколько раз она пропускала тренировку.

— Ничего не поделаешь. Я смотрела утренние новости.

Неестественная смерть Ширасаки Суске была опубликована в СМИ.

И все прекрасно знают, что Мегу является дальней родственницей дома Ширасака.

— Это важно присутствовать на важных церемониях в семье.

Она пристально посмотрела на меня.

Хах, почему Такешиба-сан зла на меня?

— Так что насчет этих двоих?

— А, ты что ли зла, что я привел в школу не учащихся тут?

Спросил я. Капитан Такешиба.

— Твоя рука.

— Что?

Моя рука?

— Ты парень Мегуми, но почему ты держишься за руки с другими девушками?

Ааааа!

Я же до сих пор держу за руки Эдди и Ману!

Я уже привык считать это нормальным держаться за руки со своими женщинами.

И потому совсем этого не замечал.

— Можешь это объяснить так, чтобы я поняла?

На нас смотрели не только капитан Такешиба, но и другие третьеклассницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 540. Часть 1**

— Эта ведь та иностранка со вчерашнего дня, да? Похоже, что сегодня она одета более женственно.

Капитан Такешиба пристально посмотрела на Эдди.

Вчера на ней был костюм из магазинчика Нагисы, а сегодня стильное белое платье с золотыми украшениями.

— Это Эдди.

Добавил я тихо.

Она засмеялась, смотря на тренировочную площадку.

— Ну хорошо. А что насчет нее? Ты кто?

Капитан Такешиба направила свой взгляд на Ману.

Ававава.

Теперь я обратил внимание на то, что не только капитан Такешиба, но и остальные члены клуба легкой атлетики

Ну конечно.

Жених Мегу появился в школе держась за руки с двумя красавицами.

— Умм, я...

Попыталась сказать Мана, но...

— Я спрашиваю его, а не тебя.

Прервала ее капитан Такешиба.

Похоже, что она настаивает на том, чтобы узнать информацию о Мане именно у меня.

— Ну же, говори давай.

Эммм, и как я должен это объяснить?

Я был в тупике.

— Она моя младшая сестра.

Повернувшись, я увидел Мегу в своей школьной форме.

А, мы ведь опоздали из-за проблем у ворот особняка, так что она уже переоделась в клубной раздевалке.

— Младшая сестра?

— Д... Да, я Ямамине Мана. Спасибо, за то, что заботитесь о Мегу-онээтян.

Она склонила голову.

— Хах, у Ямамине-сан оказывается есть младшая сестра?

Спросила одна из первоклассниц.

Похоже, что она была в одной средней школе с Мегу.

— У меня было слабое здоровье и потому я долгое время находилась в Шидзуоке, и я только недавно вернулась в Токио.

Объяснила Мана.

— И сегодня я пришла с братиком забрать Мегу-онээтян. Но поскольку мне было страшно заходить в школу, которую я не знаю, то я попросила братика подержать меня за руку.

Сказала Мана. Капитан Такешиба слушала все это.

— Я второгодка средней школы, так что ученики старшей для меня, как взрослые.

Мана была маленькой для своего возраста.

Так что ее ответ можно было принять за правдивый.

— Ты не врешь?

— Это правда. Просто сравните наши лица. Мы действительно кровные родственники!

Мегу и Мана действительно являются сестрами. Правда у них разные матери.

— Хммм, ладно, хорошо. Так что с иностранкой?

Капитан Такешиба снова перевела свой интерес на Эдди.

— Эмм, она...

Когда я попытался объяснить кто она такая...

— !!!

Выражение лица Эдди изменилось.

Она принюхалась.

А дальше.

Отпустила мою руку.

А потом неожиданно задрала юбку?!!!!

— Эдди?!

Эдди показала всем свои белые трусики и классную попку.

А также черный контейнер для оружия закрепленный у нее на бедре.

— «ХА»

Эдди достала сюрикен и бросила его в кусты неподалеку от тренировочной площадки.

Врууууууум!!!

У сюрикенов Мичи была дырка в центре, так что при полете они издавали отчетливый звук.

Вжух! Вжух! Вжух!

Бам!

Последний сюрикен издал звук, будто врезался во что-то металлическое.

— Хииииии!!

А потом.

Из кустов выкатились двое парней.

— Ч... Что ты творишь!

— Эй, хватит! Дура! Это опасно!

Это...

Эмм... А кто они?

Если я не ошибаюсь, то они являются второгодками из баскетбольного клуба.

— Что насчет вас двоих, что вы делали тут?

Капитан Такешиба сразу начала действовать.

— Вы держите камеру. Вы пытались сфотографировать нас, пока подглядывали, да?!

А у них же в руках была видео камера.

Эдди сразу бросила сюрикен в линзу.

— Ч... Черт, бежим!

— Ага!

Они попытались сбежать, но.

— «ШАААА!!!»

Эдди рванула с такой скоростью, что у нее аж юбка задралась.

— О... она!

Парни попытались противостоять Эдди, но...

— «Миии! Уииии!!»

Эдди пнула их и они моментально упали на землю.

Черт.

— Эдди, не убивай их!

— «Не убивай их!!!»

Выкрикнула Мана на английском.

— «УОО!»

Кулак Эдди остановился прямо передо лбом парня.

◇　◇　◇

— Так как вас зовут и с какого вы года?

Капитан Такешиба и члены клуба легкой атлетики окружили захваченных парней.

— Эмм, это...

— Умм... Умм...

— Давайте быстрее. Я не очень терпеливая.

Сказала капитан Такешиба, скрестив руки на груди и опустив взгляд на двух парней.

— Второй год обучения, Сугияма.

— Тот же год. Коизуми.

А, теперь вспомнил. Они действительно из баскетбольного клуба.

Если я правильно помню, то они подчиненные Ивакуры-сан.

— Хмм, так зачем вы прятались в траве и фотографировали нас?

Спросила их капитан Такешиба.

— Э-это...

Сугияма и Коизуми посмотрели друг на друга.

— П... Потому что это красиво!

— А... Ага, мы хотели увековечить радость молодости.

Это была просто ложь.

Возможно им приказала это сделать Ивакура-сан.

Минахо-нээсан в последнее время занята, потому она не могла за ней присматривать.

Она должна держать Ивакуру-сан подальше от кабинета директора особенно потому что Кёко-сан, мисс Корделия и Ширасака Суске находились в нашей школе.

Ивакура-сан уже однажды провинилась в том, что выдала информацию преступному обществу, так, чтобы она мгла напасть на меня с Неи.

А присутствие в школе Ширасаки Суске и Кёко-сан вообще является секретом, который никто не должен знать.

Но поведение Минахо-нээсан выглядит так, будто она игнорирует Ивакуру-сан и ей это не нравится.

И в этот момент я как раз зашел в школу через главные ворота вместе с Эдди и Маной.

Похоже, что она послала этих двоих проверить нас.

И если увидит в нас слабость, то может использовать это, чтобы атаковать нас.

И поскольку ей нельзя использовать систему слежения школы, она использовала свои собственные камеры.

Я огляделся.

А, вон она.

Ивакура-сан стояла за деревом снаружи тренировочной площадки.

— Вау, да вы просто уроды, я же сегодня была в шортах.

— Лямки моего лифчика тоже были видны.

— Вуайеризм это не шутки!

— Как вы собирались использовать эти фото?!

Девочки из клуба легкой атлетики начали возмущаться Сугияме.

— Я бы хотела проверить фотографии, но камера полностью сломана.

Капитан Такешиба посмотрела на видеокамеру Сугиямы.

Сюрикен, брошенный Эдди, проник достаточно глубоко, чтобы уничтожить внутренний механизм.

— Капитан, карта памяти могла и пережить это, может достанем ее и посмотрим через другую?

Подняла руку одна из членов клуба.

— Карта памяти?

Капитан Такешиба начала искать слот с ней.

А потом подошла Эдди.

Она протянула руку и, указав на видеокамеру, улыбнулась.

— Ты знаешь, где она находится?

Капитан передала камеру.

Эдди достала карту памяти из слота.

— Ох, спасибо.

А потом достала электрическую зажигалку из своей юбки и сожгла карту памяти.

— ???!

Сильный жар начал плавить карту памяти.

Похоже, что зажигалку тоже делали под заказ.

Эдди улыбалась.

— «Теперь все в порядке!»

Капитан Такешиба.

— Ага, ну теперь наши беспокойства тоже пропали.

Она встала передо мной.

— Что с ней?

Эмм.

— Эдди-тян нравится играть в ниндзя.

Мана перестала думать об этом.

— Ну смотри, японские ниндзя очень популярны среди американцев на данный момент. Их популярность настолько велика, что у них даже есть додзё для ниндзя. Эдди-тян пришла оттуда.

Эмм.

— А, я видела такое по ТВ. Там американцы делали упражнения для ниндзя в стилизованном додзё.

Сказала одна из участниц клуба.

— То есть это причина почему у нее такие большие физические возможности?

Восхищенно спросила капитан Такешиба.

— Это не просто занятия ниндзюцу, похоже, что она занималась и другими видами боевых искусств. Но не могу сказать что-либо точнее.

Мегу тоже решила дополнить историю.

— Потом она решила любой ценой поучиться в японской школе, потому и перевелась сюда.

Сказала Мегу. Она улыбалась.

— Так почему она с вами?

Спросила нас капитан Такешиба.

— Понимаешь, семья Эдди-тян заключила сделку с компанией где работает его отец, потому она остановилась у него дома.

Хорошая работа, Мегу. Как и ожидалось, она умнее меня.

— Но у нее есть один пунктик, что если Йоши-кун не будет держать ее за руку, то она сразу же куда-нибудь уйдет, так что у него нет выбора кроме как держать ее за руку.

Мегу добавила еще немного к истории, чтобы она стала более полной.

— Мне все это известно, она хорошая девочка, потому я не буду ревновать, даже если она держится с ним за руки.

Капитан Такешиба.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 540. Часть 2**

— А она понимает японский?

— Нет, она американка и потому не знает японского.

Ответил я.

— Мы едва-едва можем говорить при помощи сломанного английского.

Капитан Такешиба посмотрела на членов клуба.

— Хирамицу, у тебя ведь все хорошо с английским, да? Попробуй поговорить с иностранкой.

Что?

— Попробуй спросить ее говорят ли они правду.

Э... это плохо!

Сможет ли Эдди прочитать ситуацию?

Если она скажет что-то лишнее, то это превратится в гораздо большую проблему.

— Хирамацу училась за границей, так что у нее идеальный английский, сколько лет прошло?

— Я жила в Нью Йорке, начиная с первого года начальной школы и до второго класса средней.

Это ведь уже совсем плохо, да?

— Тогда попробуй с ней поговорить.

— Хорошо.

Хирамицу заговорила с Эдди.

Эдди улыбалась.

Они некоторое время поговорили.

— Ну так что, Хирамицу?

Спросила капитан Такешиба.

— Капитан, я не могу, я просто не понимаю, что она говорит. Я просто не успеваю понять.

— Что ты имеешь в виду?

— Ее английский немного отличается от обычного.

Ответила Хирамицу-сан с виноватым видом.

— А, Эдди из Нового Орлеана.

Сказала Мана.

— Ох.

Хирамацу-сан сразу же все поняла.

— А что не так с Новым Орлеаном?

Спросила капитан Такешиба. Хирамацу-сан.

— У людей из Нового Орлеана есть сильно заметный южный акцент и специфический английский, который принесли с собой французские иммигранты. Это называется Каджунской культурой.

— Этот акцент для тебя слишком труден?

— Да, даже мне тяжело понять.

Нет это конечно правда, что у Эдди сильный акцент, но...

Мана может с ней общаться.

Не может быть, чтобы кто-то, кто жил в Америке годы, как Хирамацу-сан, не смог с ней нормально общаться.

Короче говоря…

Эдди прекрасно все поняла.

Потому она и усилила свой акцент и обыграла все так, чтобы Хирамацу-сан не смогла ее понять.

— В любом случае, она сказала, что Ямамине ее семья. Она добавила, что им можно доверять.

Сказала Хирамацу-сан.

Тем временем Эдди достала сюрикен из камеры.

А потом хлопнула меня по плечу.

И указала на куст, в котором до этого сидели Сугияма и его компаньон.

— А, понял. Давай поищем их вместе.

Ответил я Эдди.

— Йо-тян, что-то случилось?

Мана вопросительно посмотрела на меня.

— Она хочет собрать сюрикены, которые бросила до этого. Их ей дала Мичи и потому она хочет о них заботиться.

После этого я направился к кустам вместе с Эдди.

До этого она дала один сюрикен Реи-тян, но это было, чтобы приободрить ее.

Для Эдди это было очень даже весомое действие.

Она думает о Реи-тян, как о члене семьи, так что она подарила ей драгоценный для нее сюрикен.

— Подожди меня, братик, я тоже помогу их искать!

Мана тоже подбежала к нам.

Она пригнулась и залезла в кусты.

— Эдди, твои трусики видно! Не поворачивайся к нам своей попой!

Эдди кивнула и отвернулась от нас.

Поскольку смотрели Сугияма и остальные, я бы хотел, чтобы ты была более осторожной.

— Эдди-тян, тут один есть.

Мана нашла один застрявший в земле.

Эдди вернула еще один.

А последний застрял в дереве. Я достал его.

— Вот, Эдди.

— «Спасибо.»

Она улыбнулась и стерев остатки земли с сюрикена положила его обратно в свою юбку.

А потом протянула мне руку.

— Ага.

Я взял ее за руку и вернулся к членам клуба.

— Братик.

Мана тоже протянула руку.

— Хорошо, Мана.

Я взял за руку и ее, а после этого мы вместе вернулись назад.

— А, теперь понимаю. Теперь я уверена.

Сказала мне капитан Такешиба.

— Что?

— Твоя рука.

Ах!

Черт, я снова инстинктивно взялся за руки с Эдди и Маной.

— Ты ведь очень заботливый, разве нет?

— Нет, это...

— Идиот, я тебя хвалю.

Капитан Такешиба улыбнулась.

— Я примерно поняла твое отношения с ними, и Ямамине похоже не обращает на это внимание, так что я не имею права что-либо говорить по этому поводу.

А, она поняла.

— Кстати, эта девочка, Эдди ведь, да? Она точно переведется в нашу школу, да?

— А, да, такой план.

— Можете ей потом кое-что сказать?

Капитан Такешиба.

—В Японии помимо ниндзюцу есть и другие интересные виды боевых искусств. Она может заняться и ими.

Не может быть.

— Это боевое искусство называется «атлетика». Смотри на себя и оттачивай свои навыки. Это лучший вид боевых искусств в мире!

Капитан Такешиба считает атлетику тоже видом боевых искусств.

— Кстати, капитан, что нам с ними делать?

Одна из третьеклассниц указала на Сугияму и остальных.

— Да, они же попытались сфотографировать нас. Мы должны наказать их.

— Умм, капитан Такешиба.

Я скрыто указал капитану на скрывающуюся Ивакуру-сан.

— Я знаю. Это проблема женского клуба легкой атлетики, так что я поговорю с ней.

А, она заметила.

— У меня зрение 2.0 знаешь ли.

Она похвасталась своим хорошим зрением.

— Можете идти, у вас ведь много работы дома, да?

А, точно.

— Ну тогда мы вынуждены откланяться.

— Простите все, но я уйду пораньше. Еще раз приношу за все доставленные в выходные проблемы.

Мегу поклонилась членам клуба.

Она один раз взяла выходной от тренировки и вчера ушла раньше положенного.

Мегу является первоклассницей, так что теоретически она должна была прибираться после занятий и все же...

— Действительно прошу прощения. Я тоже приношу свои извинения.

Я тоже поклонился.

Эдди и Мана поступили так же.

— Ничего не поделаешь, у вас дома проблемы. Вам ведь тоже нелегко приходится, у тебя был такой паршивый человек в качестве родственника.

Капитан Такешиба имела в виду отца Мегу и Маны.

— Но сегодня это закончится.

Сказала Мегу.

Ширасака Суске скончался сегодня утром.

Его перевезли в другую квартиру и возможно его там убили представители дома Ширасака.

— С завтрашнего дня я буду изо всех сил работать на клубных занятиях. И с нетерпением жду совместных тренировок.

Сказала Мегу.

— Но все-таки жаль, что Ямамине не будет на вечеринке завершения праздников. Да и летние сборы приближаются. Так что с завтрашнего дня я буду тебя строго тренировать.

— Спасибо!

Капитан Такешиба посмотрела на меня.

— Позаботься о ней.

— Угу, я знаю.

Мана позвала Мегу.

— Онээ-тян, можешь идти с братиком.

— Спасибо, Мана.

Они лишь со стороны кажутся близкими сестрами.

— Тогда, мы откланяемся.

Мы поклонились еще раз и ушли с тренировочной площадки клуба легкой атлетики.

◇　◇　◇

— Хоть я и говорила, что не ревную, но...

Солнце уже садилось.

И Мегу завела разговор пока мы шли по школе.

— На самом деле немного я все-таки ревную.

Она посмотрела на меня.

— Хах?

— Йоши-кун, с каких пор ты поладил с Эдди-сан?

Эдди шла рядом и тоже держала меня за руку и улыбалась.

— Не так давно я думаю?

— Не так давно?

— Не так давно мы с ней принимали ванну?

— Вместе, ванну?

— Нет, еще там были Мисудзу, Мана, Рурико и Агнес.

Мегу смотрела прямо на меня.

— Хмм, и что же вы делали в ванной?

Эмм.

— Они облизали все мое тело, и я кончил.

— Понятно.

— Нет, на тот момент Эдди там еще не было, она пришла уже после этого.

— Я погляжу многое произошло, пока меня не было.

Мегу:

Я обнял Мегу и поцеловал ее.

— Йоши-кун?

— Сейчас ты здесь, со мной.

— Прости.

— Ничего страшного

— Ты прав, я не должна ревновать из-за каждой мелочи.

А потом ко мне подошла Эдди.

— «Милый!»

Хах?

Она потянулась ко мне лицом.

Ей тоже хочется поцелуя?

— Не сейчас.

Сказал я.

У Ивакуры-сан могут быть еще подчиненные в школе.

Школой признаны мои отношения с Мегу, а не с Эдди.

И будет трудно, если пойдут странные слухи.

— «Нууууу!»

Хоть Эдди и вздохнула разочарованно, но это все, что я могу сделать.

Хмм.

Мана сказала что-то Эдди.

И потом ее выражение лица смягчилось.

— «ОК, милый!»

— Мана, что ты сказала ей?

Мана.

— Что братик стесняется. И кроме того, что ты хочешь поцеловать ее в более романтичной атмосфере.

Хаа...

Романтичная атмосфера с Эдди.

— Йоши-кун, я тоже хочу романтичную атмосферу.

Сказала Мегу.

— Братик Мана тоже так хочет!

Три красавицы прижимались ко мне.

◇　◇　◇

— Нагиса-сан и остальные уже здесь.

Мегу проверила свою почту на телефоне, стоя перед школьными воротами.

— «Милый! Милый!»

Эдди подошла ко мне со сверкающими глазами.

Она указала на торговый автомат.

А, точно ей же они нравятся.

— Конечно, иди купи что-нибудь.

Я достал кошелек.

— А, братик, я пойду куплю вместе с ней.

— Хорошо, будьте осторожны.

— Что ты хочешь, братик?

— Мне бы чая хотелось. Мне немного хотелось пить.

— А что насчет тебя, Мегу-онээтян?

— Спортивный напиток. С лимоновым вкусм. Без газа.

— Хорошо.

Мана пошла вместе с Эдди, неся в руках кошелек.

А, точно, У Маны же совсем нет денег.

Мне тоже об этом стоит задуматься.

Сколько надо девочке во втором классе средней школы на карманные расходы?

Поскольку Мана - леди из дома Ширасака, то она могла получать достаточно много.

Надо бы найти себе подработку, чтобы я мог дать ей денег.

— Йоши-кун, о чем думаешь?

Спросила меня Мегу.

— Ни о чем особом, просто об Ишиде Кадзушиге.

— Об Ишиде?

— Когда его поместье стоило всего 500 драгоценных камней, он потратил все свои деньги, чтобы получить компетентного вассала.

— Понятно.

О чем я только говорю?

— Эдди-сан называет тебя «милый», не так ли?

Пробормотала Мегу.

— А, точно. Она разве говорит «милый»?

Я слышу только «ми-» и еще что-то, но...

Это было «милый»? (Прим. Пер: Опять повторяется слово в катакане.)

— Э, ты не заметил?

— Ну, я плохо понимаю английский.

Да.

— Что значит «милый»?

Мегу расхохоталась.

— Хах, Мегу?

— Боже, Йоши-кун

Она смеялась очень громко.

— Это я в тебе и люблю, Йоши-кун.

О чем это она?

А, точно.

— Кстати, слушай, Мегу.

— Что?

Я должен ей сказать.

— Юкино решила сама пойти в киностудию Зеленая Гора.

— Понятно.

— Она не будет частью моей семьи. Мы с ней оба это знаем.

Мегу:

— Ты сам то в порядке от этого?

Я.

— Да, в полном. У меня есть Мегу и все остальные. Семья, которую надо защищать.

Я посмотрел на Ману и Эдди, которые развлекались, покупая нам попить в торговом автомате.

Мегу взяла меня за руку.

— Тогда я больше не буду об этом волноваться.

Она прижалась ко мне.

— Если ты уже принял решения, Йоши-кун...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 541. Часть 1**

Когда Мегу, Мана и я только закончили пить сок перед школьными воротами.

Наши подвозчики наконец приехали.

Стоп, это не иномарка Нагисы, а микроавтобус фирмы?

Машина остановилась перед нами.

— Спасибо за ожидание.

Сказала Нагиса и открыла окно.

Неи находилась на пассажирском сиденье, а Мао-тян с Марго-сан находились на задних.

— Папа!

Дверь микроавтобуса открылась и Мао-тян выпрыгнула на меня.

Я обнял ее и погладил по голове.

— Давай быстрее забирайся, мы не хотим, чтобы нас увидели.

Сказала Марго-сан с улыбкой.

Мегу, Мана и Эдди быстро залезли внутрь.

Я сел во втором ряду.

А девочки сели на заднем, где были складывающиеся сиденья.

Слава богу около ворот никого сейчас не было.

Как только мы закрыли дверь микроавтобус начал ускориться.

— Мы не сможем уместить нужное количество людей, если не будем использовать эту машину, так ведь?

Сказала Нагиса, управляя автомобилем.

А, понятно. Точно, нас же восьмеро тут внутри.

— Кроме того, есть еще причина, по которой лучше сегодня будет использовать эту машину.

— Почему?

Спросил я. Ответила Неи.

— В отеле на приеме сегодня будет много VIP. И потому машины, используемые для работы, не будут казаться подозрительными.

— Но разве мы не использовали в прошлый раз роскошную машину? На презентации танца Мисудзу.

Это были Maserati Марго-сан и Benz Минахо-нээсан.

— Тогда мы приехали в качестве зрителей, так что нам надо было использовать заметную машину, чтобы не проиграть остальным богатеям. Но сегодня ведь только Мии-тян идет на прием, да?

— У нас нет приглашения и нам нужно просто остановиться в отеле, чтобы получить алиби на момент действий Кёко-сан.

Сказала Неи. Марго-сан тем временем добавила.

— На сегодняшнем приеме будет строгая охрана, потому это будет идеальным для нас алиби.

— Кстати говоря, а что это за прием?

Я просто не знал деталей.

— Для публики это открытие фестиваля русских фильмов.

Ответила Марго-сан.

— В Японию в качестве гостей прибыли русские члены правительства ответственные за резервы природного газа и других ресурсов. Так же оттуда прибыли управляющие ведущими энергетическими компаниями. Они и являются спонсорами фестиваля русских фильмов.

Россия.

— Потому премьер-министр Японии тоже появится на приеме. Раз уж об этом заговорили, то так же на короткое время прибудет зам министра по вопросам управления, чтобы поприсутствовать на тайных переговорах с русскими.

— Тайных переговорах?

— Они просто скажут: «Компаньоне премьер-министра прибыл на прием», а потом втайне скроются в отдельной комнате. Тогда СМИ это не заметят, да? В любом случае их обсуждение будет происходить все в том же отеле.

Сказала Марго-сан.

— И японцы и русские заранее подготовили комнаты ожидания для этого приема, так что они могут просто сменять комнаты друг друга. В любом случае репортеры будут следить только за премьер-министром.

Вот значит, как?

— Конечно там будут не только представители правительства, но и множество японских бизнесменов. Есть много компаний, которые хотели бы увеличить количество своих сделок с русскими.

Они тоже будут придерживаться предлога что это фестиваль фильмов и будут вести тайные переговоры?

— Во время таких приемов можно легко завести новые связи. Потому Коузуки-сан тоже должен прийти сегодня.

Дедуля? Почему?

— Ну, смотри, тем, кто хочет завести новые связи нужен кто-то, кто их представит. Например, кто-нибудь наподобие Коузуки-сан, имя которого достаточно широко известно, должен быть соединяющим элементом. В худшем случае, они могут просто подобрать момент, когда он будет говорить с русскими, они могут просто подойти и представиться, как его знакомые. Они попросят Коузуки-сан представить их русским.

— Людям наподобие Шиге-сан приходится это делать.

Сказала Нагиса.

— С другой стороны если есть человек, которого Шиге-тян не хочет представлять, то он просто вмешается и отошлет их.

У дедули нелегкая жизнь.

— Это долг людей, держащих в своих руках власть.

Сказала Марго-сан.

— Н, для нас это не так важно. Мы просто сопровождающие Мии-тян и Рури-тян, так что нам надо просто их приодеть и наложить макияж, да? А потом мы просто можем посмотреть телевизор в комнате и поиграть с Мао-тян.

Сказала Неи и засмеялась.

— Нет мне сказали идти на прием вместе с ними.

— Хах, правда?

— Да, Кацуко-нээ сказала, что мой костюм готов.

Если там будет премьер-министр, то теперь мне уже не хочется идти.

— Ну ничего не поделаешь. На этом приеме будет много людей из знатных домов, а поскольку это фестиваль русских фильмов, то и придут они с женами и детьми. Это будет лучшим местом, чтобы показать тебя.

Марго-сан?

— Тебя до этого представили исполнительным директорам группе из Коузуки, но сегодня будет первый раз, когда ты покажешься, как партнер Мисудзу-тян.

Вот значит, как?

Сидящая рядом со мной Мегу выглядела хмурой.

— Кроме того, поскольку Коузуки-сан не давал разрешения, то это будет сюрпризом. Мисудзу-тян и Рурико-тян становятся все смелее и смелее, не так ли?

Я размышлял над тем как исправить отношения дедули и Рурико, но...

Эти двое думали уже наперед.

— Они являются высококлассными леди среди высококлассных леди, так что у них совершенно другая решимость. Я поняла это, проведя с ними прошлую ночь.

Сказала Неи.

— На дочерей дома Коузуки всегда равнялись, потому им приходится вести себя очень осторожно и благородно. Но они открылись тебе, Йо-тян. Они могут освободиться от связывающих их оков только, занимаясь сексом с тобой.

Я тоже так думаю.

— Потому я хочу, чтобы как можно большая часть их желаний сбылась. Им же итак приходится сдерживаться.

Мисудзу и Рурико могут обнажиться только передо мной.

Они счастливы в моменты, когда находятся вместе со мной.

— Только вот, они считают меня кем то наподобие Супермена.

Они думают, что я сильный мужчина, который сможет принять что угодно.

— А, я тоже это почувствовала прошлой ночью. Ты прав, надо бы приглядывать за ними, чтобы они тебе не перегрузили.

Сказала Неи Мегу.

— Что?

Мегу была удивлена.

— Чему ты удивляешься?! Сдерживать Мии-тян и Рури-тян это задача старшей сестры, то есть меня, и законной жены, то есть Мегу-тян!

Сказала она рассмеявшись.

— Йо-тян сказал, что хочет, чтобы эти девочки были такими свободными какими только смогут. И если их старшие сестры сделают им предупреждение, то их честь «почетных учениц» заставит их сдерживать и при нем, так ведь? Потому мы и должны дать им немного зависти и колебаний.

Глаза Мегу широко раскрылись.

— Я... Я не...

— Хочешь поменяться? Я буду законной женой, а Мегу будет любовницей №1? Я не против!

Неи рассмеялась.

— Я... я не хочу этого

— Тогда исполняй свои обязанности, как законная жена. Это нормально ворчать на других девушек, так ведь? Ты же «законная жена» в конце то концов. Ты должна выглядеть благородно и величаво.

Мегу:

— Но у меня нет такой уверенности. Мисудзу-сан намного более красивая, чем я, она и выглядит более благородно, да и в целом больше меня подходит на роль официальной жены, чем я.

Неи.

— Ну ничего не поделаешь. Йо-тян не выдержит если Мии-тян будет его официальной женой. Ему будет плохо если Мегу-тян не будет таковой.

— Йоши-кун

Мегу посмотрела на меня.

— Йо-тян нужен девочкам из дома Коузуки, чтобы стать собой, но он не сможет жить в таком отдаленном мире, как дом Коузуки. Он обычный парень. И вырос он не в таком привилегированном обществе, как Мии-тян и Рури-тян.

Неи права.

Я не смогу.

— Возможно будут еще такие случайные моменты, когда ему надо будет посетить тот или иной прием, как сегодня, но Йо-тян живет в другом мире, в мире Мегу-тян и моем. А Мии-тян и Рури-тян просто спускаются в наш мир, чтобы отдохнуть и побыть собой. Потому именно Мегу и является официальной женой.

— Неи-сан.

Мегу была тронута.

— Эй, эй, а что насчет Мао? Какому миру принадлежит Мао?

Спросила Мао-тян Неи, выслушав историю.

— Хммм, Мао-тян живет в другом мире. Ты из Страны Будущего!

Что?

— Мы с Мегу-тян из Страны Приключений, Агнес-тян из Страны Фантазий. Кацу-нээ и Нагиса-сан из Вселенского Базара, а Мана-тян из Страны Зверюшек. Эдди из Страны Мультяшек.

— А Мисудзу-тян и остальные?

Спросила Мао-тян.

— Нуу, Мии-тян и Рури-тян живут в Замке Золушки. Митчан бегает вместе с кроликом с часами.

— То есть нет никого, кто из Страны Дикого Запада?

Спросила Нагиса со смехом.

— Ну, это место, где бушуют Кёко-сан и остальные, разве нет?

— Вот значит, как? Разве она не должна быть в Пиратах Карибского Моря?

Расхохоталась уже Марго-сан.

— А, хорошая идея.

Неи тоже рассмеялась.

— Кстати, а откуда Минахо?

Спросила Марго-сан.

— Ну из Страны Фантазий думаю. Ей же нравится «маленький мирок»!

— Не «Hon\*do Man\*yon»?

Неи с Марго-сан расхохотались.

— А что насчет Реи-тян и Сё-нээтян?

Спросила Нагиса. Неи:

— Они ставят печать на пропусках посетителей у входа.

Не понимаю.

— Ну а раз уж зашла такая тема, давайте когда-нибудь сходим в Диснейленд!

Сказала Неи.

— Ну, я пас.

Сразу ответила Марго-сан.

— Хах, почему?

— То место основано на искаженном мире, созданном американцами. Мне он не так нравится, да и кроме того...

— И кроме того?

— Там точно будет вылезать мышь.

Марго-сан рассмеялась.

Кстати говоря, Марго-сан ведь тоже не была упомянута в истории Неи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 541. Часть 2**

Наш транспорт въехал в центр города.

Мао-тян облокотилась на меня и уснула.

Эдди тоже спит на заднем ряду.

— И все же, ты вырос.

Сказала мне Марго-сан.

— Твои действия не так давно. Мы же смотрели запись с камер наблюдения в особняке.

Мои недавние действия?

— Серьезно, это заставило мое сердце дрогнуть. Подумать только, что ты не колеблясь пойдешь на конфликт с полицией.

Сказала Нагиса.

— Хах, а что произошло?

Мегу была удивлена.

— Ну смотри, мы уже не на том уровне, что и раньше.

Ответил я.

— Потому у меня не было выбора, кроме как собрать всю свою волю в кулак.

— Йоши-кун

Мегу обеспокоенно посмотрела на меня.

— Нет, это не была такая уж проигрышная ситуация. Сё-нээтян и Реи-тян были со мной и это происходило перед особняком, так что Минахо-нээсан и Кацуко-нээ присматривали за нами.

— Но я все же думаю, что твоя смелость достойна похвалы.

Расхохоталась Марго-сан.

— Я все-таки действительно была удивлена, что ты решил подобрать кирпич и избить полицию.

Это....

Да, я так и знал, что кирпич будет дрянного качества.

Лучше будет если я теперь постоянно буду носить с собой свою палку-избивалку.

В особенности, когда я иду в школу.

— Но ты действительно становишься сильнее.

— Это точно.

Сказали Марго-сан и Нагиса.

— Я единственный мужчина тут, так что я посчитал, что я должен быть надежнее. Но.

Я.

— Я ничего не сделал.

Даже тогда, в конце концов мне помогла Сё-нээтян.

Так что это не была моя сила.

Сё-нээтян рассказала о моих взаимоотношениях с Мегу. Полиция отступила только под стразом прямого столкновения с домом Коузуки.

Я не смог все устаканить лишь собственными силами.

— Думаю, что мне надо еще немного силы.

Марго-сан.

— Люди в этом мире оценивают других только по их влиянию, н омы то семья. Мы оцениваем твой рост в силе характера, а не ее текущие размеры.

Хах?

— И ты точно вырос. Все в порядке. Имей хоть сколько-то уверенности в себе.

— Именно. Ты был таким скромным при нашей первой встрече. Тогда ты не мог даже нормально говорить со мной.

Рассмеялась Неи.

Понятно. Ну да, есть такое.

Хоть и так, но я все равно постепенно продвигаюсь вперед.

— Рост должен быть постепенным, ты не должен торопиться. Ты еще молод.

— Да, мы многого ожидаем от тебя в будущем!

Нагиса улыбнулась мне в зеркало заднего вида.

— Медленно, но верно. Думай наперед.

Пробормотал я. Нагиса.

— Что это?

— А, это сказала Мисудзу. Что мне пора уже начать задумываться о будущем.

— Да, это правда. Что от нее и ожидалось, она думает реалистично и прямолинейна.

Сказала Нагиса.

— Задумываться о будущем...

Пробормотала Мегу.

◇　◇　◇

— Ладно, мы прибыли.

Сказала Нагиса. Я выглянул в окно.

Хоть это и был центр города, там все равно находился зеленый холм, и три крупных здания.

Они были на разном уровне, а атмосфера, создаваемая каждым из них, отличалась.

— Этот отель это давно стоящие здание. Основной корпус, флигель и новый, каждый находится в отдельном строении. Самое низкое это основное здание. Флигель - это высокое здание посередине. А позади новострой.

Понятно. Они расширялись назад.

— Мы объедем и попадем внутрь через новое здание. Прием гостей на сегодняшний банкет будет происходить в основном здании, так что все гости паркуются там.

Короче говоря, там будет строгая охрана.

— В подземной парковке добавили новее крыло, поэтому ее охрана сейчас прихрамывает.

Наш микроавтобус сделал большой круг вокруг отеля и подъехал к въезду.

И все же, тут было очень просторно.

Здание было на треть больше высотных отелей, а вокруг всего здания находился сад.

— Вот мы и приехали.

Нагиса повернула руль, и мы наконец прибыли на территорию отеля.

После этого мы направились к подземной парковке.

Я не видел тут никого связанного с полицией.

Но то тут то там были охранники отеля.

— Этот отель отличается от того, что в Одаибе. Тут есть история и с свои традиции.

Сказала Марго-сан.

Понятно. Они предпочитают поддерживать безопасность самостоятельно, не обращаясь к помощи посторонних насколько это возможно.

— Ну в любом случае, охрана в новом здании не такая строгая. Оно соединено с флигелем на первом и втором этажах. Если они устроят проверки там, то смогут избежать внедрения подозрительных личностей.

А, это все находится в одном и том же отеле, так что они могут расслабиться на других зданиях.

Нагиса припарковала машину на свободном месте.

— Так, все в порядке. Мегуми-тян, разбуди Эдди-тян.

— А, хорошо.

Мегу и Мана разбудили Эдди.

Я.

— Я понесу Мао-тян.

Мне жаль ее будить.

— Спасибо, дорогой.

Сказала Нагиса.

Я вылез из микроавтобуса.

Эдди до сих пор была сонной.

— Сюда. Пошли.

Марго-сан указывала дорогу, а дальше шли по порядку Неи, Нагиса, я + Мао-тян, Мегу, Мана и Эдди.

— Мы сейчас идем в лобби нового здания.

Сказала Марго-сан.

— Там мы покажемся на глаза людям.

Мы создаем алиби.

В лобби отеля будут присутствовать не только сотрудники самого отеля, но и полиция с телохранителями.

Мы поехали на первый этаж в лифте.

— У этого отеля есть ресепшен в каждом из зданий.

А, кстати, те, кто зарезервировал комнату в основном создании могут получить от нее ключ либо тут, либо во флигеле.

— Сейчас тут используются современные ключ-карты.

Сказала Марго-сан.

Мы пришли в лобби.

— Можете расслабиться на диванчике пока что, я пойду узнаю какую комнату забронировала нам Сё-онээсан.

Марго-сан направилась к ресепшену.

По правде говоря, она уже заранее проверила номера комнат.

Но Марго-сан все равно специально так делает.

— Тогда давайте подождем. Кто-нибудь хочет пить?

Спросила Нагиса.

— Нет, мы не так давно выпили сок из банок, пока ждали машину перед воротами школы.

Ответила Мегу.

— Хм?

Мао-тян проснулась у меня на руках.

— О, Мао, с добрым утречком. Хочешь пить?

Спросила Нагиса. Мао-тян.

— Мама, пи-пи...

Вау, это?

Не делай этого пожалуйста, пока я несу тебя на руках.

— Оу, тогда ждите нас, мы скоро вернемся.

Нагиса забрала Мао-тян у меня из рук.

Что и ожидалось, будучи студентом я не могу отвести Мао-тян в туалет.

— А, подожди немного. Нагиса

Я посмотрел на Ману и Эдди.

— Возьми с собой Ману и Эдди.

Я не должен расслабляться даже в отеле.

Если Мао-тян и Нагиса отойдут от нас далеко, то это может стать опасным.

— Марго-сан присмотрит за нами.

Она по-прежнему порой оборачивалась и поглядывала на нас, даже идя к ресепшену.

— Ты прав. Я останусь тут.

Сказала Неи Мане.

— Хорошо, поняла.

Мана быстро поговорила с Эдди.

— «Хорошо.»

Та согласилась.

— Мама, Мао уже скоро описается.

— Ой-ой, тогда давай поспешим.

Нагиса, Мао-тян, Мана и Эдди пошли в туалет.

— Фуух.

Я опустился на диванчик.

— Йо-тян, сейчас начнется сражение!

А потом села рядом со мной.

— Я знаю.

Мегу села по левую от меня руку.

— Мегу, ты хорошо справилась.

Сказал я ей.

— Хах, Йоши-кун, я...

Мегу посмотрела в пол с хмурым видом.

— Даже придя сюда, я не могу ничем никому помочь.

— Не глупи

Я ткнул Мегу по носу.

— Йоши-кун?

Она удивленно посмотрела на меня.

— Ты просто должна улыбаться мне. Тогда я всегда смогу стараться изо всех сил.

Я улыбнулся Мегу.

— Это твоя работа, как законной жены, чувствовать если тебя хочет позвать твой муж и мягко с ним говорить.

Сказала Неи с улыбкой.

— Я стандартная «онээ-сан», так что все что я могу сказать ему это: «Постарайся» или «это будет тот еще бой» ну или может «Это важный момент». Я могу говорить только то, что мотивирует его.

У каждого есть своя роль.

В семье.

И эта семья так же постепенно растет.

Нет, нам надо повзрослеть.

— Не будь такой избалованной, соберись.

Сказала Неи.

— Собрание слабых людей будет просто помехой. Так что давай станем сильнее, один за другим. Можешь не делать вещи, которые тебе плохо даются. Можешь просто делать то, что у тебя получается лучше всего, то, в чем заключается твоя роль. Если возникнут проблемы, то мы можем помочь друг другу.

Сказала Неи. Мегу:

— Хорошо.

Она слегка кивнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 542. Часть 1**

— Ну ладно. Я знаю нашу комнату.

Марго-сан вернулась от ресепшена.

— Они сразу тебе все сказали?

Спросила Неи.

— Ага, поскольку эта комната была зарезервирована на имя Сё-онээсан.

Ответила Марго-сан.

Понятно, если Сё-нээтян использовала имя охранного агентства Коузуки или имя дома Коузуки для брони номера, то это могло бы стать проблемой.

Потому она забронировала комнату на свое имя.

— Кроме того, тут безопаснее, чем я думала.

Она улыбнулась и обвела лобби глазами.

— Что ты имеешь в виду?

— тут полно полицейских в гражданском, а также тайных полицейских и других охранников, и телохранителей из разнообразных организаций.

Марго-сан легко различала, кто является обычным гостем, а кто человеком вышеупомянутых структур.

— Более того, все эти страшные люди присматривают друг за другом, так что у них наистрожайшая безопасность. Это достаточно впечатляющий вид. И к тому же, тут не только японцы.

— А, тут же есть и русские.

— Люди пришли также и из других стран. Есть соседствующие страны, которые хотят тоже поучаствовать в экономическом сотрудничестве между Японией и Россией. Если все делается под прикрытием культурного обмена, то прийти могут представители любых стран.

Понятно.

Премьер-министр Японии, крупные представители России и люди из других стран, а также еще дедуля. Тут будут присутствовать и разнообразные политики, и бизнесмены из Японии.

Если у каждого из них будет собственное охранное агентство и при этом там качественные представители, то понятное дело, что защита будет тут строгой.

—В основном безопасность обеспечена японской полицией, но разве это не покажет недостаток влияния охранного агентства Коузуки?

Поскольку сюда придет дедуля, то и его телохранители будут с ним, а значит, охранное агентство Коузуки тоже должно быть активизировано.

Сё-нээтян направляется на киностудию Зеленая Гора.

Шеф Язава тоже туда пойдет, чтобы отдавать приказы.

У дедули есть два личных телохранителя, Оотоку-сан и Чоумото-сан.

— Спасибо за ожидание.

Нагиса с Мао-тян вернулись из туалета.

— Хорошо, тогда пошли.

Неи встала с дивана.

— Сюда. Я заранее изучила план отеля.

Как и ожидалось от Марго-сан, на нее можно в такие моменты положиться.

— Пошли, Мегу.

Я протянул ей руку.

— Спасибо, Йоши-кун

Она взяла меня за руку и встала с дивана.

Эдди тоже подбежала и взяла меня за другую руку.

— А, Эдди-тян, не честно! Мао тоже хочет подержаться за руки!

Гневно сказала Мао-тян.

Эдди улыбнулась, а потом взяла Мао-тян за руку.

— Я хочу с папой, а не с Эдди-тян.

Мао-тян по-прежнему злилась.

— Можешь взять его за руку с моей стороны, я не против.

Мегу отпустила мою руку и предложила ей.

— Спасибо, Мегу-онээтян!

В конце концов обе мои стороны заняли Мао-тян и Эдди.

Мегу взялась за руки с Маной.

— Нам к дальнему концу первого этажа, все сейчас находятся во флигеле.

Сказала Марго-сан.

Отель состоял из трех зданий, основное, флигель и новое.

Местом проведения сегодняшнего приема будет основное здание.

А мы сейчас находились в новом.

— Почему мы не забронировали комнату в основном здании?

Спросил я у Марго-сан.

Все строения были соединены только на первом и втором этажах несколькими коридорами.

Было бы намного проще передвигаться, находись мы все время в одном корпусе.

— Думаю дело не в том, что мы не захотели, а скорее мы не смогли?

Марго-сан улыбнулась.

— Они собираются использовать комнаты в основном здании для своих тайных встреч, так что думаю они получили контроль над всеми комнатами там. Кроме того, есть еще вероятность что там будут останавливаться русские.

Ох, у них достаточно строгая безопасность.

— Если мы воспользуемся возможностями охранного агентства Коузуки, то мы могли бы забронировать комнату для Мисудзу-тян в основном здании, но это привлечет слишком много внимания.

Вот значит, как?

— Ну и есть еще одна причина.

Что?

— Ты все сам поймешь, когда мы придем в комнату.

Рассмеялась Марго-сан.

◇　◇　◇

Мы прошли по лобби флигеля к лифту на верхние этажи.

Поскольку мы шли организованной, многонациональной группой, в которой было много привлекательных девушек.

То простой проход по залу уже привлек много внимания.

Этого хватит, чтобы создать нам алиби.

— Ладно, нам тут выходить.

Мы вышли из лифта на 12-ом этаже.

— Дальше сюда.

В коридоре было очень мало людей.

М все шли и шли по нему.

— У отелей ведь есть ограничение на каждую комнату, да? Точно будет в порядке если в одной комнате будет так много людей?

Спросила Мегу.

— Ничего страшного. Хоть у отелей и есть ограничение на количество людей в комнату, но они не будут против если они будут просто приходить и уходить, так ведь?

Ответила Неи с яркой улыбкой.

— Да, это та комната.

Остановила нас Марго-сан.

Хах, это была обычная комната.

А, они говорили, что забронируют две комнаты, так что все должно быть в порядке.

Но Марго-сан, Неи, Мао-тян, Мана, Мегу, Эдди и я будем некоторое время тут.

Тогда Мисудзу, Рурико, Мичи, Минахо-нээсан, Кацуко-нээ и Агнес должны быть тут.

Не слишком ли тут тесно?

Если Мао-тян, Агнес и Эдди будут тут носиться, играя, то...

Марго-сан нажала на дверной звонок.

А дальше.

Щелк.

Дверь в комнату открылась.

— Норма-сан?

Неосознанно вырвалось у меня.

Она, вместе с Тони-сан, является помощницей папаши Кудо.

— Нома!

Гневно ответила мне Норма-сан.

Кстати говоря, она ведь является постоянным работником охранного агентства Коузуки.

Папаша Кудо говорил, что их перевели или они на тренировке, я забыл уже.

В любом случае, она подчинялась приказам шефа Язавы во время сражения с Цезарио Виолой.

— Заходите.

Она поприветствовала нас, гневно дуясь.

Мы зашли в комнату.

Это была обычная комната отеля с двумя, выстроенными в ряд кроватями.

Она не была такой уж просторной.

Вместо этого.

Мисудзу и остальных тут не было.

— Марго-сан?

Я посмотрел на нее.

— Не обращай внимания, просто подожди немного.

Норма-сан. Я имел в виду Нома-сан взяла телефон.

А дальше.

— Они только что прибыли, да. Конечно.

Она сразу же положила трубку.

— Какая комната?

Норма-сан не ответила и вместо этого написала что-то на бумажке и показала ее Марго-сан.

— Поняла.

— Пожалуйста разорвите и смойте в унитаз.

Сказала и улыбнулась Норма-сан Марго-сан.

— Ну что ж, тогда продолжайте использовать эту комнату, как комнату ожидания для охранного агентства Коузуки до завтрашнего утра. Секи-сан сказала это мне.

— Ура!

Норма-сан была счастлива.

— А теперь пошли

Марго-сан направилась на выход из комнаты.

— П... Прошу прощения!

Я не очень понимал, что происходит, потому просто поклонился Норме-сан и вышел из комнаты.

Мы снова пошли к лифту.

Марго-сан зачем-то нажала и верхнюю и нижнюю кнопки.

Она единственная, кто сейчас свободна и знает меня в лицо.

Пробормотала Марго-сан.

Норма-сан вместе с папашей Кудо наблюдала за нашей школой из машины перед ней, так что ей также известно и о нас, Куромори.

Прибыл лифт.

Он направлялся вверх.

Двери открылись и там было несколько людей.

— А, простите, но нам надо вниз.

Сказала им Марго-сан.

Дверь закрылась.

Когда лифт пришел снова, в этот раз он направлялся вниз. В этот раз людей там не было.

— А, не заходите.

Марго-сан остановила нас.

Мы пропустили и этот лифт, а Марго-сан снова нажала одновременно кнопки вызова лифта и вверх, и вниз.

В этот раз пришел лифт, направляющийся наверх.

Там никого не было.

— Ладно, заходите.

Сказала нам Марго-сан, и мы зашли в него.

— На первый взгляд это выглядит абсурдно, но иначе они посчитают нас за неопытных.

Сказала Марго-сан и нажала 5 кнопок лифта.

Три над этим этажом и две под ним.

Дверь лифта закрылась, и мы направились вверх.

Лифт остановился на первом этаже, мы не вышли из него. И никто в него не зашел.

Дверь вновь закрылась и лифт вновь начал подниматься.

Мы остановились на следующей кнопке.

— Так, давайте быстрее выходите.

Марго-сан поторопила нас.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 542. Часть 2**

Я попытался было удержать двери лифта, чтобы мы побыстрее вышли.

— Не дави.

Отчитала меня Марго-сан.

В конце концов все вышли из лифта.

— Если ты сделаешь это, то они могут понять на каком мы вышли этаже используя время закрытия дверей лифта.

Сказала мне Марго-сан.

Они так далеко все просчитали.

— Но они и так это поймут, даже если мы так сделаем. В конце концов тут есть камеры слежения.

— Охрана отеля и полиция тоже.

Добавила Неи.

Это очевидно, что полиция получает информацию от отеля.

— Но... Все же это лучше, чем вообще ничего не делать.

Сказала Нагиса.

Думаю, так и есть.

Хоть это и абсурдно, но лучше не отбрасывать попытки быть осторожными.

В конце концов это ради безопасности семьи.

— Сюда.

Марго-сан повела нас по коридору.

Потом мы увидели двух мужчин в черных костюмах, преграждающих нам дорогу.

Я насторожился.

— А, с ними все в порядке, пропустите их.

Раздался голос из-за спины двух сторожей.

Это помощник дедули, глава охранного агентства Коузуки. Язава-сан.

— Спасибо за то, что встретили нас.

Поприветствовала его Нагиса за место нас.

Она старше всех в нашей группе и двое мужчин воспринимали Марго-сан, как нашего телохранителя.

Оджоу-сама и все остальные ожидают внутри, пожалуйста, пройдемте.

Позвал нас шеф Язава.

◇　◇　◇

— Мы ждали вас, Данна-сама!

В этот раз мы пришли в комнату где были Мисудзу и остальные.

Мичи тоже была тут.

В этот раз комната оказалась широкой, не шла ни в какое сравнение с предыдущей, средней.

Или лучше просто сказать, что тут не было кроватей, а только столы, стулья и диван?

— Прошу прощения, это всего лишь полулюкс.

Сказала Мисудзу.

— Полулюкс?

— Да, обычно оджоу-сама использует лучшие комнаты, но сегодня нам придется терпеть это.

Сказал шеф Язава.

— Есть комнаты лучше этой?

Спросил я.

— Дайка подумать, это четвертая или пятая лучшая

Вот значит, как?

— Ну и конечно же по другую сторону двери тоже полулюкс. Это соединенные комнаты, так что можете свободно ходить из одной в другую, вон через ту дверь. Это для семейного пользования. Этот номер предназначен для двух людей.

То есть если забронировать два номера, то тут может остановиться четыре человека?

— А где Кацуко-нээ и Рурико?

Спросил я.

— Они уже начали готовиться в спальне. Кацуко-онээсама находится с ней.

Ответила Мисудзу.

— Ох, одной Кацуко там не хватит, может мне тоже пойти помочь с приготовлениями Мисудзу-тян?

Предложила Нагиса с улыбкой.

— Спасибо, Нагиса-онээсама.

Мисудзу улыбнулась.

Дверь в другую комнату открылась и к нам зашла Минахо-нээсан.

— О, вы уже здесь.

— Да, мы только что пришли. Минахо-нээсан, ты пришла сюда намного раньше нас?

— Нет, мы сами оказались тут около 15-ти минут назад. Сё-сан и охранное агентство Коузуки сопроводили нас. Полицейские тоже последовали за нами, но, ох, Сё-сан направилась уже к следующей сцене.

Киностудия Зеленая Гора.

— Никто не будет использовать эту комнату, так что можете тут отдохнуть. Если что-то хотите, то просто позовите обслуживающий персонал.

Минахо-нээсан указала на соседний полулюкс.

— А, я пойду скажу это парням в черном снаружи. На этом этаже есть еще одна комната куда обслуживающий персонал приносит заказ и уже наши люди отправляют его к нам.

Сказал шеф Язава.

В любом случае, их защиту Мисудзу и Рурико можно охарактеризовать лишь как прочную.

— Эти два полулюкс номера были забронированы на имена компании, которая вообще не имеет ничего общего с нами. На данный момент мы русские прибывшие в Японию, посетить сегодняшний прием.

Они зашли так далеко.

— Если что-то произойдет, не пользуйтесь своими сотовыми, воспользуйтесь внутренним телефоном отеля. Они могут соединяться только с другими комнатами.

Так вот почему Норма-сан сделала звонок через внутренний телефон отеля.

Она знает в какую комнату надо позвонить.

— Тогда пошли туда! Мегу-тян, возьми с собой Агнес и Мао-тян.

— !

Агнес посмотрела на меня.

Она хотела сказать: «Папа пошли тоже», но побаивалась шефа Язавы.

Для нее тут есть один посторонний человек.

— Похоже, что ему надо поговорить с братиком, так что давай пока что пойдем к твоей онээ-тян. Хорошо?

Спросила её Мана.

— Хорошо.

Агнес взяла Ману за руку и пошла в соседнюю комнату.

— Мао тоже, иди с онээ-тян. Будь доброй к Агнес-тян.

— Хорошо, мама!

— Мегуми-тян, Неи-тян, я оставляю их на вас.

Мегу и Неи пошли с Мао-тян в соседнюю комнату.

С другой стороны Эдди спокойно села на диван.

Она чувствует, что для нее нормально присутствие тут.

— Что насчет нее?

Шеф Язава посмотрел на Эдди.

— Она в конце концов решила присоединиться к нам. Эдди не причинит вреда. Тем более, что она до сих пор не знает японский.

Ответила Марго-сан.

— Что? Кёко оставила ее?

Шеф Язава знает, что Эдди работала с нами во время нападения Цезарио Виолы.

— Не совсем, он решила остаться. Так будет лучше для нее.

— Почему?

Спросил шеф Язава Марго-сан.

— Ее предпочтения отличаются от Кёко-сан и остальных.

— Понятно теперь. Тогда ничего не поделаешь.

Похоже, что шеф Язава долгое время знаком с Кёко-сан.

— Ну а теперь я снова расскажу, что будет сегодня происходить.

В комнате остались: Мисудзу, Минахо-нээсан, Марго-сан, Нагиса и я.

Шеф Язава начал рассказывать и только Эдди его игнорировала.

Честно говоря, я удивился, когда получил отчет Секи.

Шеф Язава посмотрел на меня.

— Однако я не могу сказать, что хвалю этот план.

Он вздохнул.

— Яне хочу обманывать «Его превосходительство».

— Ты не обманываешь его! Это сюрприз!

Сказала ему Мисудзу.

Дедуля не знает, что сегодня на приеме появятся Мисудзу и Рурико.

Сё-нээтян встречалась с шефом Язавой, чтобы обсудить этот план-сюрприз, не уведомив дедулю.

— Хоть вы и говорите так, это первый раз, когда я делаю что-то без ведома «Его превосходительства».

Шеф Язава был верным подручным дедули.

— Если так, то может будет лучше, если Язава-сан не будет ничего знать. Тогда Только Рурико и я провинимся перед дедушкой.

Сказала Мисудзу.

— Нет, если он будет вас отчитывать, то я тоже пойду.

Я готов к этому.

— в любом случае, нам надо исправить отношения дедули и Рурико. Я сделаю ради этого все что угодно, и не важно будет ли он зол потом. Я могу взять на себя всю вину.

Шеф Язава.

— Я знаю это. Смерть Шигеаки-сама испортила отношение Рурико-сама с «Его превосходительством». И это закончится плохо, если все так и продолжится.

А, он не знает о неподобающей любви дедули к Рурико.

Дедуля видит в Рурико свою первую любовь.

Он любит Рурико, как мужчина.

Потому ее и изолировали от родителей там, где дедуля мог до нее достать.

Если бы он был лет на десять моложе, то возможно он бы сделал это с Рурико.

Но теперь он стар и его тело уже не может заниматься сексом.

Так что, чтобы избавиться от своих чувств к Рурико.

Он продал ее мне.

Он специально сделал ее моей секс-рабыней.

— Будет проблематично, если разногласия в основном доме Коузуки груп продолжатся. Но более всего, я беспокоюсь о здоровье «Его превосходительства»

Здоровье дедули.

— С момента, как ты взял на себя опеку над Рурико-сама он начала угасать с каждым днем. «Его превосходительство» заставляет себя вести как обычно во время деловых встреч, но я знаю, что ему одиноко. Он так же потерял весь интерес в новом секретаре.

Кацуко-нээ тренировала бывшего секретаря дедули потому что он потерял Рурико.

Я так и знал, секретарши не хватит, чтобы заполнить пустоту в его сердце.

— наибольшей проблемой является то, что разум «Его превосходительства» потерял ясность. Затуманенность его разума сказывается на его теле. «Его превосходительство» уже стар.

Ему будет 82 в этом году.

— Как Ёшико-сама?

Спросила Мисудзу.

— Это тоже большая проблема, Мисудзу-сама.

Шеф Язава посмотрел на нее.

— С момента как «Его превосходительство» объявил ее своей внучкой, множество людей начало пытаться сблизиться с ней.

Люди, желающие стать наследниками дома Коузуки.

— В последнее время многие чувствуют, что Рурико-сама отдалили от «Его превосходительства».

Они поняли смерть ее отца, как потерю права на наследство?

— Кроме того, Мисудзу-сама публично обозначила своего партнера для исполнительных директоров.

Мисудзу перед лицом исполнительных директоров объявила, что я являюсь ее партнером.

Дедуля также признал это.

В таком случае.

— Много людей пришло к «Его превосходительству», чтобы предложить женить на ней своих детей и родственников.

Те, кто стремятся стать частью побочной ветви дома Коузуки сразу направляются к Ёшико-сан.

— Ёшико-сама очень взрослая. Она попала в неприятности?

Обеспокоенно спросила Мисудзу.

— Да. Она находится рядом с «Его превосходительством», заботится о нем, и даже «Его превосходительство» берет ее каждый раз с собой куда угодно с того момента, как представил ее всем, как свою внучку.

Ну и конечно же дедуля приведет Ёшико-сан даже на сегодняшний прием.

— Однако Ёшико-сама всегда скрывалась в тени Рурико-сама. Для нее очень трудно находиться рядом с «Его превосходительством» и привлекать все внимание на себя.

Да, Мисудзу и Рурико были воспитаны, как дочери дома Коузуки.

Потому они были готовы, достаточно сильны психологически для такого

Не важно куда они пойдут, они смогут поддерживать свое поведение, как подобает дочерям знатного дома.

Но Ёшико-сан...

Она всегда пряталась за Рурико, работая ее прислугой.

Она не была натренирована психологически, быть дочерью дома Коузуки.

Вместо этого она поддерживает скромное поведение вассала.

— Я так и знала, думаю нам с Рурико надо быть с ней.

Сказала Мисудзу.

— Мне кажется, что Ёшико-сан больно стоять рядом с дедушкой одной.

Даже на сегодняшнем приеме многие гости пойдут поприветствовать дедулю.

И мне кажется, что для Ёшико-сан будет больно отвечать им, как дочь дома Коузуки.

Дедуля тоже не сможет ее так сильно поддержать.

В первую очередь он сам и ранит ее сердце.

— Потому мне бы хотелось проконсультироваться с Язавой-сан по этому поводу.

Сказала Минахо-нээсан.

— Думаю будет лучше, если мы ускорим наш изначальный план.

— Ты права. Ёшико-сама будет принимать на себя весь удар, как только начнется прием.

Ответила Мисудзу.

— Для начала мы собирались сделать так, чтобы «Его превосходительство» едва-едва успел приехать к началу приема. Поскольку он ненавидит приезжать заранее и встречаться со всеми людьми, которые с ним пойдут здороваться, он принял предложенное мной расписание без проблем.

Дедуля и Ёшико-сан приедут на прием в самый последний момент.

И в то же время, что они прибудут.

Мисудзу и Рурико тоже надо начать действовать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 543. Часть 1**

— Просто на всякий случай я поговорил с менеджером сегодняшнего приема. У меня так же дружеские отношения с полицией и тайной полицией премьер-министра. Мы еще поговорили и с остальными телохранителями.

Что и ожидалось от шефа Язавы. Он был широко известен как глава охранного агентства Коузуки, да и как телохранитель, который защищал дедулю в течение многих лет. тоже.

— Понимаешь, даже на других приемах всем будет лучше, если «Его превосходительство» прибудет в последний момент. Гости сегодняшнего вечера будут русские политики и премьер-министр Японии. Они должны будут зайти в самом начале приема под звуки церемониального сигнала. Это будет нечто наподобие «приветственных аплодисментов».

Почетные гости зайдут только когда их вызовут.

— И тогда премьер-министр в качестве приветствия встанет со своего места. Он не будет тут оставаться надолго. На этом все. Потом, чиновник, который заведует всем этим, в данном случае это будут замминистра иностранных дел и один из ведущих членов коалиции, который близок с Русскими, а премьер-министр займется чем-нибудь другим.

Ох, они просто появятся, поприветствуют, покажутся на камеры СМИ, чтобы появились новости о том, что они пожимают руки с русскими.

— Обычно дипломатия - это противостояние партнеров и людей одного статуса в разных странах. Сегодняшним почетным гостем будут русские политики и важные персоны, но это все равно не те люди, с которыми должен встречаться премьер министр. Противостояние будет проходить на заграничном министерском уровне. Но нынешний министр иностранных дел сейчас не в Японии, а находится за границей. Потому правительство послало премьер министра, чтобы показать, что Япония уважает Россию.

Объяснил шеф Язава.

— В конце концов для общественности, этот прием посвящен фестивалю русских фильмов. И премьер-министр придет под предлогом, что ему интересен межнациональный культурный обмен. Он не будет идти сюда только ради встречи с русскими политиками.

Тогда они сохранят свою честь, как страна.

— Кстати говоря, телохранители будут больше всего обеспокоены о премьер-министре, когда тот придет на прием.

Тут будет строгая охрана только ради премьер-министра.

— Потому управляющий состав банкета хотел бы, чтобы «Его превосходительство» пришел в последний момент перед началом мероприятия. Тогда охрану можно будет объединить.

— Объединить?

Я это не очень понял.

— А, дело в том, что, когда «Его превосходительство появится на приеме, то все сразу зашевелятся и начнут приветствовать его, и тогда тут настанет полный хаос, не так ли? Соответственно охрана тоже будет разрозненной, а мы не можем допустить, чтобы телохранители отходили от премьер-министра и русских политиков ради «Его превосходительство».

Так.

— Однако если «Его превосходительство» придет прямо перед началом приема, то управляющие могут остановить гостей, сказав: «А сейчас к нам зайдет наш почетный гость...». После этого они могут просто тихо отвести «Его превосходительство» в отдельную комнату, изолировав того от гостей. Потом начнется вход почетных гостей. Из-за того, что охрана будет строгой, где находится премьер-министр, то никто даже не будет и думать о том, чтобы поднять по этому поводу шумиху.

Понятно. Когда русские политики и премьер-министр скажут свое приветствие никто не будет пытаться придвинуться к дедуле, чтобы поговорить.

Или лучше сказать, что служба безопасности не позволит этого?

— Лучшим выходом из этого будет, чтобы премьер-министр без проблем покинул помещение. У меня уже есть опыт подобного, они собираются вокруг «Его превосходительства, как пираньи еще до того, как он подходит к местам для гостей. И в таких случаях прием обычно не может начаться из-за всей суматохи.

Сказал шеф Язава.

Тогда гостей из России могут проигнорировать, ибо все окружат дедулю.

Чтобы все гости приветственно поаплодировали, дедуля должен уже находиться в местах для гостей.

— Язава-сан, насчет этого...

Минахо-нээсан показала ему бумагу, которую читала до этого.

— А, это программа сегодняшнего приема. Что с ней?

— Дело вот в этом.

Минахо-нээсан указала пальцем.

А потом она сказала потом она сказала, что думает шефу Язаве.

— Понятно теперь

Тот кивнул.

— Думаю будет лучше, если мы договоримся и сделаем это вовремя.

Сказала Мисудзу.

— Ведущий уже отправил людей подготавливать все, да?

Спросила Нагиса.

— Я проверю это. Но все же...

Шеф Язава посмотрел на Мисудзу.

— Вы уверены, Мисудзу-сама?

Мисудзу.

— Думаю, что будет лучше показать, что ничего плохого не произошло внутри дома Коузуки и для внешних и для внутренних гостей.

Ответила она ясно.

— Уверена, что дедушка тоже примет эту точку зрения.

Шеф Язава.

— Тогда я поговорю с ведущим. Они не должны жаловаться, а скорее даже рады будут такому.

Сказал он и рассмеялся.

— Тогда делай, как считаешь нужным.

— Хорошо.

Основная часть нашего плана, а именно внедрение на прием прошла успешно.

— Кстати, еще кое-что...

Шеф Язава снова заговорил с Мисудзу.

— Я доверю новое устройство охранного агентства Коузуки Секи-кун, так что отказывать я не буду, но...

Дело, касающееся киностудии Зеленая Гора?

— Я переживаю, что это понизит эффективность охранного агентства Коузуки

Мисудзу.

— Пожалуйста не обращай внимания на худшую часть. Вместо этого мы сейчас хотим подороже продать имя охранного агентства Коузуки миру.

Потом она посмотрела на меня.

— Данна-сама, вы когда-нибудь видели оперу?

Оперу?

— Что такое опера?

Это какой-то медный музыкальный инструмент или нечто наподобие?

Поскольку это сказала Мисудзу то это точно не будет названием какого-нибудь аниме-робота.

— Это музыкальная драма. В Японии цена билета на европейскую оперу превышает 50 000 йен.

— 50к?

— Да, это цена одного посещения.

Что?

— Кто на это ходит?

— Есть множество фанатов и даже если цена превышает 50 000 йен их все равно обычно раскупают.

Сказала Мисудзу.

— В Японии есть определенное количество людей из высшего класса общества. И они сами посещают все подобные культурные мероприятия. Страна показывает ученикам средней и старшей школы театр кабуки, но дворяне хотят видеть культуру, которая малоизвестна общественности.

Хах?

— Подобные вещи не будут поняты основной массой людей, а им как раз хочется получать удовольствие от подобного самим по себе.

Мисудзу улыбнулась.

— Потому они и стоят по 50 000 йен. Они верят, что только люди, которые могут заплатить 50 000 йен смогут посетить это мероприятие. Так они могут считать, что только знать посещает настоящие культурные мероприятия.

И такое тоже существует.

— Это касается не только оперы. Даже оркестр, кабуки и традиционное искусство, есть много культурных мероприятий которые нельзя посетить, если ты беден. Обычно конечно они подходят и основной массе людей, но и там есть места, куда может попасть только высший класс общества.

Сказала Мисудзу.

— Ты права, даже по ТВ, хоть там и представляют юных леди из престижных семей, но большинство из них просто люди недавно поднявшиеся или же чей дом находится в руинах.

Сказала Минахо-нээсан.

— Подлинный высший слой общества никогда не показывается на глаза обычных людей.

— Почему?

Спросил я.

— Япония - это страна, где все должны быть равными после войны. Не должно быть никого, кто бы родился с определенным статусом. Потому настоящие дворянские семьи и представители высшего класса скрылись с глаз публики.

Скрылись?

— Ну смотри, кто появляется в новостях? Исполнительные директора компаний или кто-то только-только поднявшийся, так? Но дворянство никогда не показывало себя.

— Но издательство семьи Ширасака.

Двоюродный дедушка Маны, Ширасака Морицугу, бывший глава дома Ширасака. Она показывался в новостях, чтобы прорекламировать свою бейсбольную команду.

— Дом Ширасака сделал себе имя только за последние 50 лет. Они тоже только-только поднялись. Мы говорим о подлинных дворянах. О настоящем высшем классе.

Сказала Минахо-нээсан.

— Да. И такие люди сейчас прячутся. Даже Данна-сама не знал о существовании дома Коузуки, пока не встретил меня.

Да, действительно.

Я даже не знал, что в Японии остались дворяне.

— До этого момента, нет в целом, общество с момента окончания войны может быть и было достаточно хорошее. Высший класс скрывается, но не думаю, что все будет идти так же хорошо.

Сказала Мисудзу.

— Вы собираетесь объявить о своем существовании общественности?

Спросил шеф Язава.

— Конечно нет, это не то, что я имела в виду.

Мисудзу улыбнулась.

— Думаю мы должны создать новое представление о дворянах.

Представление?

— Наблюдая за деятельностью Куромори, я поняла насколько важно представление общественности о тебе.

Минахо-нээсан выпускала информацию небольшими порциями и вбрасывала определенные изображения, и это полностью уничтожило представление общественности о Ширасаке Суске и доме Ширасака в целом.

— В современном мире мы уже являемся частью информационного общества. Дворяне могли скрываться от основной массы людей в прошлом, и позволили только себе посещать культурные мероприятия. Но однажды мир заметит существование дворянских домов. Тогда мы должны начать действовать первыми, чтобы представление о дворянах в их головах не стало плохим.

Короче говоря, манипулировать общественным мнением?

— Нам надо начать показываться в местах, где нас может увидеть обычный народ, чтобы создать хорошую картину в их головах, так люди начнут любить дворян еще до того, как узнают о них.

Сказала Мисудзу.

— Потому я и попросила Секи-сан сделать, чтобы народ любил охранное агентство Коузуки. И не важно если это будет выглядеть очень комично. Если общественность почувствует, что существует дворянский клан Коузуки, который их защищает, то все будет хорошо.

Так вот почему на Реи-тян такой яркий костюм.

— То есть роль Фуджимуи-кун стать прикрытием для внешнего мира?

Спросил шеф Язава у Мисудзу.

— Подлинная природа охранного агентства Коузуки это личная армия моего дедушки.

Сказала Мисудзу с серьезным лицом.

— У отдела безопасности есть задача защищать VIP, и они служат прикрытием для личной армии дедушки, то есть элитного подразделения.

Да. Элитное подразделение - это собрание по-настоящему страшных людей.

И шеф Язава управляет ими.

— Однако общество никогда не позволит дому Коузуки иметь личную армию и вооружение.

Так что существование элитного подразделения не должно быть известно.

— Потому отдел безопасности и показывается на виду. Мы можем представить их комично и показать в таком виде. Тогда в мыслях обычного народа они будут являться интересной организацией.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 543. Часть 2**

Объяснила Мисудзу шефу Язава.

— И такой организации позволят существовать. Обычные люди будут любить их и симпатизировать.

— Понятно, так вот какова задумка.

Теперь шеф Язава был убежден.

— Так же покажемся и мы с Рурико. В особенности Рурико, мы сделаем упор на том, что она красивая дочка, принадлежащая высшему классу. И распространим изображение Фуджимуи-сан, которая является красивой женщиной и стоит во главе компании, которая защищает Рурико. А также мы покажем, что эта организация работает не только на защиту семьи Коузуки, но и остального общества.

Если мы создадим подобное представление, то общественность сможет потом принять это.

Или мне стоит просто сказать, что количество фанатов Реи-тян увеличится?

— Понятно, похоже, что времена действительно меняются. Мисудзу-сама, кто бы мог подумать, что вы задумывались об этом настолько наперед.

Шеф Язава поклонился ей.

— Похоже, что «Его превосходительство» думает, что действия Фуджимуи-кун и Секи-кун являются просто продолжением оказания давления на дом Ширасака, но...

Они забирают Юкино в киностудию Зеленая Гора.

И она будет приманкой для преступной группировки из Китакюсю.

— Он думал, что это просто шутка Кёко-сан и Куромори-сан.

Должно быть дедуля действительно так все представил себе.

В конце концов это вызвано местью Ширасаке Суске.

Так что в результате он пришел к этому итогу.

— Я расскажу сегодня все детали дедушке. Так что пожалуйста, помогите нам, Язава-сан.

Мисудзу поклонилась шефу Язаве.

— Если я смогу это сделать, то помогу.

Пообещал тот в ответ.

◇　◇　◇

— Тогда я пойду поговорю с управляющими вечеринкой. Я свяжусь с вами, как только они примут решение.

Сказал шеф Язава Минахо-нээсан и Марго-сан.

— И насчет телохранителей Мисудзу-сама и Рурико-сама, позаботьтесь о них. Поскольку «Его превосходительство» не сообщили о том, что они тут, мы не можем расположить здесь членов элитного подразделения.

Они могут послать сюда только телохранителей до ранга черных одеяний.

— Мичи-тян, Эдди и я будем тут, так что проблем не возникнет.

Сказала Марго-сан.

— Угу, ну что ж, тогда примите мои наилучшие пожелания, но мне пора откланиваться, Мисудзу-сама.

— Хорошо, Язава-сан.

Шеф Язава попрощался и вышел из комнаты.

— Ну а теперь, Мисудзу-сама, может вам тоже стоит приготовиться к приему?

Улыбнулась ей Нагиса.

— И тебе бы тоже не помешало.

Потом она посмотрела на меня.

— А, точно

Мне же надо переодеться из моей школьной формы в костюм.

Как и ожидалось, я не могу носить свою школьную форму если собираюсь присутствовать на приеме где появится премьер-министр.

— С нами тут будет все в порядке.

Минахо-нээсан улыбнулась мне.

— Так что ты можешь пойти помочь с подготовкой Мисудзу-сан и Рурико-сан.

Нет, я.

Я не знаю, что мне делать, чтобы подготовить девушек к приему.

— Ты все сам поймешь, когда придешь в комнату.

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Марго-онээсама, мы можем теперь позвать Мегуми-сан из соседней комнаты?

Сказала Мисудзу.

— Это отличная возможность, так что я хотел бы с ней поговорить.

— Хорошо, тогда подожди немного.

Марго-сан пошла в комнату где находились Мегуми и остальные.

— Мисудзу, ты бы тоже хотела поговорить с Мегу?

Спросил я.

— Не только я, мы бы все хотели с ней поговорить.

Мы. Мисудзу и Рурико...

Обе леди дома Коузуки.

— Да, о чем же?

Пришла Мегу из другой комнаты.

— Ох, Мегуми-сан, я бы хотела, чтобы ты мне тоже помогла.

Нагиса улыбнулась.

— Помогла?

— С подготовкой к приему. Кацуко будет помогать Рурико, а я Мисудзу.

— Тогда мне помочь Мичи-тян?

Спросила Мегу.

— Нет, Мегу-тян, пожалуйста помоги ему.

Сказала Нагиса.

Хах, мне?

— Ну уж переодеться то я смогу и сам.

Я не ребенок.

Я и сам могу надеть костюм.

— Нет, тебе надо так же сменить прическу. Тебе надо в целом немного поменять имидж.

Рассмеялась Нагиса.

— Почему?

— Тебе надо сменить свой имидж с обычного ученика старшей школы, на публичного представителя «Куромори».

А, понятно.

С этого момента мне надо будет сопровождать Мисудзу и Рурико по подобным мероприятиям.

И в таком случае.

Я не могу выглядеть как обычно.

Обычный ученик старшей школы «Йошида» и партнер Мисудзу, «Куромори», не могут быть одним и тем же человеком.

— Я бы хотела спросить у Мегуми-сан как изменить внешний вид Данны-сама.

Мисудзу хочет сделать свои взаимоотношения с Мегу равными.

— Т... Только меня? А что насчет Неи-сан и Маны-тян?

Спросила Мегу.

— Они не против. Им прекрасно известно, что это будет он и не важно, как он будет выглядеть.

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Тогда и мне тоже...

Мегу попыталась отказаться, но...

— В любом случае, ты тоже должна пойти, Мегуми. Ты все поймешь, когда пойдешь туда.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ладно, пошли.

Нагиса повела нас в комнату где находились Рурико и Кацуко-нээ.

Минахо-нээсан осталась в комнате одна.

◇　◇　◇

— А, вы поздно.

После стука в дверь мы зашли в комнату.

Кацуко-нээ заплетала волосы Рурико, которая сидела перед зеркалом.

На ней был только халат.

Ее платье все еще было на вешалке.

А рядом стояла Мичи.

Она уже была в платье.

— Прошу прощения, мы обсуждали будущие планы с Язавой-сан.

Извинилась Мисудзу.

— Мисудзу-тян как все прошло?

Спросила Рурико.

— Мы начнем наш план, как только начнется прием. Язава-сан сейчас разговаривает с ведущими.

— Понятно.

Похоже, что Рурико все поняла, услышав лишь это.

— И все же, эти три зеркала просто огромны.

На стене просторной спальни висело три зеркала в полный рост.

— Я попросила отель принести их, в конце концов нам надо готовить троих.

Ответила Кацуко-нээ.

Понятно, у роскошных отлей есть и такие услуги.

— А, пожалуйста посмотрите, Данна-сама! Это наше платье!

Мисудзу показала мне платья.

Оба платья имели один и тот же дизайн, но были разного цвета.

Одно было черное на белом, а другое белое на черном.

Будто черное и белое поменяли местами.

— Белое для Рури-тан, а черное мне.

Хорошо, но...

Было такое чувство, что что-то не так.

— Тут же открыта спина, да?

Спросил я.

— Да, мы выбрали что-то более сексуальное.

Рассмеялась Мисудзу.

— Платья, которые я обычно ношу немного детские на вид потому что их выбирает дедушка.

Сказала Рурико.

— Думаю ему они нравятся, но...

— Мы уже стали женщинами Данны-сама, так что мы можем носить что-нибудь более взрослое.

Сказала Мисудзу.

Дедуля хочет одевать Рурико в детские платья.

Он хочет всегда относиться к ней как к ребенку и держать под контролем.

Но для Рурико...

Как и ожидалось, ей не нравится носить детские платья.

Потому я могу понять их желание носить взрослое платье.

Но.

— Умм, разве от этого не будет видно...?

То, что мои женщины будут носить сильно открытую одежду это немного...

— Ничего страшного, на них не будет лифчика. Так что они никогда его не увидят.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Не беспокойтесь, я буду показывать свои важные части только онии-сама.

Сказала Рурико.

— И я.

Мисудзу тоже улыбнулась.

Ах.

Мегу смотрела на платья.

— Тогда вы двое должны надеть свое платье побыстрее.

Я.

— Я подожду снаружи пока вы будете переодеваться.

Я так же возьму с собой Мегу.

Ее чувство дискомфорта рядом с Мисудзу и Рурико до сих пор не было исправлено.

— Но тебе ведь надо сделать кое-что перед тем, как они переоденутся, да?

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Хах?

— Кроме того, они ждали, пока ты придешь.

Ч... что?

— Эти девочки хотят выглядеть сегодня взросло и сексуально.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Это пошлет нужное сообщение Коузуки-сама.

Я знаю это

— Так что тебе надо кое-что сделать, чтобы они выглядели сексуальными, разве нет?

Н... не может быть?

— Онии-сама, пожалуйста вылейте ваше семя внутрь моей матки.

Сказала Рурико, улыбаясь.

— Рурико Хочет учувствовать в приеме с семенем онии-сама в маточке.

15-ти летняя красавица нежно улыбнулась.

— Я тоже Данна-сама

Мисудзу тоже?

— Видишь, это же можешь сделать только ты, да?

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Мичи-пон, ты просто наблюдай.

Сказала Мисудзу Мичи.

— Если ты тоже станешь сексуальной, то это может помешать твоей работе телохранителя во время приема.

— Угх... Неудачно получилось.

Мичи повесила нос.

— Можешь после приема надеть это платье и заняться любовью с Данной-сама.

Мисудзу успокоила Мичи.

— Господин.

Мичи посмотрела на меня взглядом брошенного щенка.

— Да-да, я обещаю.

У меня не было выбора, . Я займусь сексом с Мичи после приема.

— Умм, я...!!

Заговорила Мегу.

— Есть еще кое кто.

Потом она попыталась отрыть дверь и выйти, но.

— Постой! Мегуми-тян!

Кацуко-нээ остановила Мегу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 544. Часть 1**

— Пожалуйста, Мегуми-онээсама, пожалуйста останься тут.

Попросила Рурико Мегу.

— То есть ты говоришь мне смотреть как вы занимаетесь сексом с Йоши-кун?

Гневно возразила та.

— Нет. Я не этого хочу. Это недопонимание!

Рурико покачала головой, улыбаясь.

— Я бы хотела сделать это вместе с Мегуми-онээсама.

Мегу была удивлена.

— В общем как-то так, Мегу-тян.

Кацуко-нээ приобняла Мегу за плечи. Та закрыла уже открытую дверь.

— Я тоже, Мегуми-сан.

Мисудзу подошла к ней.

— Это отличная возможность, так что я бы хотела убрать этот дискомфорт между нами.

Сказала она и улыбнулась.

— Что ты имеешь в виду?

Спросила Мегу с осторожностью.

— Мы с Рурико не хотим забирать Данну-сама в наш мир.

Мир Мисудзу - это мир знати, высший класс общества.

— Может мы и будем его заимствовать в ситуациях подобной сегодня, но Данна-сама ведь живет в мире Мегуми-сан, не так ли?

Наш с Мегу мир - обычный. Нет, даже намного более невзрачный чем дом обычного человека.

— Мы бы хотели, чтобы Данна-сама расслаблялся в своем мире. Мы с Рурико будем защищать мир, в котором живете вы с Данной-сама, в конце концов мы его тоже посещаем!

Сказала Мисудзу.

— Да, Мисудзу-тян и мне известно, что мы живем в ненормальном мире. И нам бы не хотелось вмешивать онии-сама в него как можно больше.

Так же сказала Рурико с серьезным лицом.

— Мы постараемся, чтобы не вмешивать онии-сама в конфликт дома Коузуки, касающийся наследства, сражение между побочными семьями, да и в целом в сложные интриги знатных семей.

— Нет, я не против. Если я вам понадоблюсь, то я просто покажусь там, где вам надо.

Сказал я.

— Твоя храбрость конечно достойна похвалы, но будет лучше если ты не будешь показываться как можно больше.

Нагиса криво улыбнулась.

— Но...

— Ты ведь не знаешь этикет?

— Я могу выучить его.

— Если ты свершишь ошибку, то лишь оконфузишь Мисудзу-тян, Рурико-тян и даже Шиге-тян!

А, точно.

Мне нельзя опозоривать их.

Ведь именно на этом и завязан мир знати.

— Нагиса права, будет лучше, если ты будешь скрываться как можно больше. Хоть сегодня и надо будет показаться.

Сказала Кацуко-нээ.

— В первую очередь, ты недолюбливаешь знать и высший класс общества, да? Не надо заставлять себя смириться с этим.

Я.

— Кроме того, мы любим Данну-сама таким какой он есть. Мы хотим, чтобы он продолжал быть таким же беззаботным, как и сейчас. Если он придет в наш строгий мир, то твое сердце станет холоднее. Мисудзу не хочет этого.

— Рурико тоже.

Сказали мне двоюрдные сестры.

— Для нас единственное время, когда мы можем обнажиться и освободить наш разум это когда онии-сама занимается с нами любовью. Мы можем продолжать жить только потому что встретили онии-сама. Поэтому мы можем стараться изо всех сил.

— Да. Поскольку мы встретили Данну-сама, мы можем продолжать быть леди знатного дома. Он дает нам много энергии для того, чтобы продолжать идти вперед.

Рурико. Мисудзу.

— Мы просим Данну-сама лишь изредка подбадривать нас. А его обычную жизнь мы доверим Мегуми-сан.

— Да, Мегуми-онээсама. Пожалуйста позаботься о нем.

Они поклонились Мегу.

— Я... я...

Та выглядела озадаченной.

— Не говорите, что вы доверяете его мне. Йоши-кун свободен. Вы можете спокойно навещать его, когда захотите!

Ее тело дрожало.

— Даже я получаю от него. много энергии чтобы продолжать идти вперед. У меня появляется достаточно храбрости, чтобы продолжать жить. Я такая же, как и вы обе.

Мегу:

Рурико сняла свой халат.

Она была обнаженной.

У ее тела были тонкие конечности. Кожа выглядела здоровой.

Черные волосы Рурико заплетенные Кацуко-нээ колыхнулись из стороны в сторону.

— Мегуми-онээсама, пожалуйста, посмотри. Это я.

Розовые соски. Милая грудь.

Токая, аккуратна талия. Мягкий живот.

На ее лобке не было ни волоска. А ноги создавали приятную линию.

— Это вся я, так, кого любит онии-сама. Я посвятила себя ему целиком.

Юное тело Рурико красиво.

— И мой разум и мое тело принадлежат онии-сама. А онии-сама любит вот такую вот простую меня, и это делает меня счастливой. И это заставляет меня чувствовать жар в груди. Для онии-сама, наше родство и то, из какого я дома совершенно не важно!

— Ты права, он просто любит девушку по имени Рурико и все.

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Да, я такая же, как и ты, Мегуми-онээсама.

Рурико улыбнулась ей.

— Я?

— Да, онии-сама мы нравимся такими какие мы есть. Мы одинаковые.

Рурико говорит Мегу отбросить свое чувство небезопасности перед леди из дома Коузуки.

— Нет, мы разные.

Ответила Мегу тихо.

— Потому что я не такая милая как Рурико-сан и Мисудзу-сан.

Мисудзу улыбнулась.

— Мегуми-сан тоже очень милая! Разве не так, Данна-сама?

Она повернулась ко мне.

— Это ложь. Я не леди из высшего класса общества.

Все-таки Юкино, леди из дома Ширасака, создала в душе Мегу огромную неуверенность по отношению к знати.

Из ее головы никак не исчезала Юкино, одетая в красивое платье и ведущая себя как королева.

И это питало ее уверенность в том, что она не милая.

— Мегуми-сан тоже красивая!

Сказала Рурико.

— Это не правда.

— Нет, ты красивая. Ты выглядишь просто шикарно так что онии-сама любит тебя.

Хах?

— Онии-сама никогда не полюбил бы некрасивую девушку.

Я.

— Рурико-сан говорит не только о внешнем виде. Он любит только тех, у кого красивая душа.

Сказала Кацуко-нээ.

— Нет-нет, Мегуми-сан тоже прекрасно выглядит!

Мисудзу повернулась к Мегу.

— Данна-сама, можно я...?

Она повернулась ко мне с улыбкой на лице.

— Что?

Мисудзу.

— Чтобы мы с Мегуми-сан...

Ее улыбка стала подозрительной.

— Я бы хотела поделать с ней разные пошлости!

А, точно. Мисудзу изначально является лесбиянкой.

— Я всегда хотела это сделать.

Мегу посмотрела на меня.

— Й... Йоши-кун! Я!

Я должен сделать верный выбор.

— Мегу, покажи это мне.

— Хах?

— Я бы хотел увидеть, как вы ладите.

Я не знаю, нравится ли Мегу юри или нет.

Но, чтобы заполнить пропасть между ней Мисудзу с Рурико.

Думаю, что стоит попробовать.

— Сделай это ради меня.

Мегу:

— Ладно, если Йоши-кун хочет увидеть это, то я...

И тут.

— Я тоже хочу присоединиться!

Сказала Нагиса с улыбкой.

— Поскольку я учила Мисудзу, то мне бы тоже хотелось присоединиться. Ничего страшного, дорогой?

Ох. Теперь Мегу будет проще, чем если бы она делала это наедине с Мисудзу.

— Да, пожалуйста, Нагиса.

— Юху~ Тогда, вы двое, забирайтесь на кровать.

Нагиса пригласила Мегу и Мисудзу прилечь.

— Дорогой, а ты сядь тут.

Кацуко-нээ указала на кресло перед зеркалом.

— Сядь тут. А мы с Рурико пока сделаем тебе приятно.

— Да, онии-сама.

Обнаженная Рурико встала за спинкой кресла.

— А ч... ч... что насчет меня?!

Спросила Мичи с глазами наполненными слезами.

— Мичи-тян может только смотреть! Только смотреть! Хорошо?

Сказала Кацуко-нээ с улыбкой.

— Н... невозможно!

— Это то, что может сделать только Мичи-пон!

Сказала ей Мисудзу, снимая одежду.

◇　◇　◇

— Хихи, Мегуми-сан... Я помогу тебе снять одежду.

Мисудзу прикоснулась к школьной форме Мегу.

— Йоши-кун

Та обеспокоенно посмотрела на меня.

— Да, вот так, просто смотри на него и доверь все остальное нам.

Прошептала Нагиса ей в ухо.

— Давай ка мы пока что снимем твою одежду.

Кацуко-нээ сняла с меня ботинки и штаны.

— Онии-сама, прошу прощения.

Рурико расстегнула мою рубашку.

— Кхууууу!!

Мичи просто смотрела.

— Умм, Мисудзу-сан, из-за того, что я только что с тренировки от меня до сих пор пахнет потом.

Сказала Мегу смущенно.

— Так только лучше! Не так ли, Мисудзу?

— Ага, Нагиса-сама!

Бывшие лесбиянки учитель и ученица счастливо стянули с Мегу одежду.

— Я тоже разденусь!

Нагиса так же сняла с себя всю одежду.

— Оу, тогда и я.

Кацуко-нээ тоже.

Две взрослые женщины начали раздеваться, одна прямо передо мной, а вторая у кровати.

— У Мегуми-сан миленькое нижнее белье!

Сказала Мисудзу посмотрев на Мегу, на которой были только трусы, лифчик и носки.

— Оно не милое, а дешевое.

Сказала Мегу и ее тело напряглось.

— Я не про само нижнее белье, а про то как ты в нем выглядишь.

Мисудзу улыбнулась.

— На самом деле завидно. У Мегуми-онээсама очень длинные, это так красиво.

Сказала Рурико, трясь о мое плечо своей грудью и глядя на Мегу.

— Э... это не правда.

Мегу смутилась.

— Это правда. У Мегуми-тян модельная внешность. Я завидую этому.

Сказала Нагиса, снимая лифчик.

— Но у меня ведь нет большой груди, как у Нагисы-сан и Кацуко-сан.

Мегу бросила мимолетный взгляд на Мисудзу в ее нижнем белье.

— Мисудзу-сан, твои ведь будут побольше моих, да?

— Размер нашей груди не имеет к этому никакого отношения.

Сказала Кацуко-нээ, показав свою огромную грудь.

— Но ведь мужчинам нравится, когда грудь большая, разве нет?

Мегу посмотрела на меня.

— Это объявление войны мне?

Спросила Мичи, грудь которой была плоской.

— Я проиграла далеко не только Мане-имоуто, которая на год младше, а даже Агнес, которая младше меня на 3 года!

Грудь Маны была среднего размера для 14-тилетней девочки.

Поскольку Агнес наполовину иностранка, то она растет лучше, чем ожидалось. Ее грудь уже близка к размеру Маны.

— Даже люди с холмиками не должны говорить о победе или поражении. А у Мичи-тян нет даже холмика. Прямо как шарик без воздуха. Так что ты не имеешь права даже объявить войну. Так что твой военный потенциал изначально равен нулю.

Кацуко-нээ. Это было резко.

— Мугигиги!

Мичи похлопала себя по груди.

— Там не ноль. Когда я прикасаюсь к груди Мичи то у меня появляется чувство, что там сейчас уже начнет расти. У Мичи есть фундамент для роста.

Сказал я. Мичи:

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 544. Часть 2**

— С... Спасибо! Господин!!

Сказала она мне, чуть ли не плача.

— Пожалуйста прикасайтесь к моей груди почаще, чтобы сделать ее побольше!

Она начала массировать свою грудь через платье.

— Ах, Мичи-тян, если будешь так делать, то помнешь платье, так что перестань!

Сказала ей Нагиса.

— Ты не можешь снимать свое платье. Не мастурбируй. Мы тебя уже подготовили к приему, так что не пачкай платье!

— Мугигиги!

Мичи отчаянно терпела.

— Мичи-тян вырастет. Ты все еще молодая.

Сказала Мегу.

Но ты ведь тоже. Мегу, ты ведь тоже в первом классе старшей школы. Между тобой и Мичи всего год разницы.

— Кроме того, Мичи-тян просто фантастическая красавица.

Пробормотала Мегу.

— По-моему ты в будущем станешь такой красавицей, что я даже сравниться не смогу. В конце концов у тебя очень очаровательное личико. И я завидую этому.

— Я... я...!

Мичи была удивлена от того, что ее лицо похвалили.

—Никто мне такого не говорил до этого момента.

— Это потому что обычно Мичи-пон выглядит поникшей или подавленной.

Сказала Мисудзу, расстегивая лифчик Мегу.

— Ты показываешь всем кроме меня страшное лицо, считая их врагами.

Кстати говоря, Мичи действительно выглядела поникшей при нашей первой встрече.

Она не смеялась по-настоящему.

— П.. правда?

Мичи была благодарна.

— Но ты сильно изменилась. Твое выражения лица становится все разнообразнее и разнообразнее с момента, как Данна-сама сделал тебя своей женщиной. Оно по крайней мере перестало быть таким проблемным, как раньше.

Сказала Мисудзу, глядя на Мичи и рассмеявшись.

— Именно. Мичи становится очаровательной девушкой. Рурико тоже нравится нынешняя Мичи.

— М... Мне тоже нравится Рури-Рури.

Сказала Мичи.

— Я люблю тебя сразу после господина и Мисудзу-онээсама. Я люблю вас.

— Ох, а у меня какое место тогда?

Спросила Кацуко-нээ в шутку.

— Господин и Мисудзу-онээсама для меня на первом месте, а все остальные члены семьи делят второе. Я люблю тебя так же, как и Рури-Рури.

— Я тоже люблю Мичи-тян. Так же, как и всех остальных.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Умм, я точно не могу снимать свое платье?

Поскольку вокруг нее все раздеваются Мичи не могла не спросить Кацуко-нээ, ибо ей уже трудно было сдерживаться.

— Нельзя, Мичи-тян! Я конечно люблю тебя, но все равно нет! Ты должна прятать свою маленькую, но очень миленькую грудь в своем платье!

— Мугигигиги!

Мичи такая забавная.

— Но взамен может мне стоит рассказать тебе способы, как сделать твою грудь больше?

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Д... да! Пожалуйста научи меня!

Мичи схватила наживку.

— Кацуко-сан, мне бы тоже их хотелось знать!

Мегу, у тебя не маленькая грудь.

Так и знал, в ней есть чувство соперничества с другими девушками.

— Тогда я расскажу вам.

Девочки посмотрели на Кацуко-нээ.

— Это силикон.

Силикон?

— Просто набивайте им их!

Эмм.

— У меня настоящая грудь! В отличие от Нагисы!

— Эй, Кацуко! У меня они вообще-то тоже настоящие!

Нагиса разозлилась.

— Ахахаха, прости.

— Но они действительно были немного меньше, чем у Кацуко, но после беременности они у меня увеличились.

Сказала Нагиса девочкам.

— Так и знала, беременность их увеличивает.

Сказала Мегу, глядя на грудь Нагисы.

— Думаю я все-таки должна забеременеть.

Эй, полегче.

— А, совсем забыла. Нагиса, я планирую забеременеть в этом году.

Выкрикнула Кацуко-нээ.

— Я буду рожать в следующем году вместе с тобой. И тогда в будущем мы сможем разделять работу по заботе о детях, вместе отводить их в садик и забирать оттуда, да и ходить на школьные собрания тоже. Правда?

Сказала Кацуко-нээ. Мегу была удивлена.

Мисудзу, Рурико и Мичи уже слышали об этом в особняке.

— А, понятно. Ты уже решила.

— Угу, решила.

Две бывших одноклассницы посмотрели друг на друга.

Их похитили и сделали проститутками в одно и то же время.

— Потому я бы хотела, чтобы ты мне побольше рассказала о том, как ты рожала.

— Конечно. Я ожидала такого исхода из ваших отношений.

Сказала Нагиса.

— Мы будем рожать от одного человека. Я бы хотела, чтобы они выросли в хороших отношениях, как близнецы.

— Да, ты права.

Кацуко-нээ специально ничего не говорила о ребенке Юкино.

Она принимала во внимание чувства Мегу, потому старалась избегать этой темы.

— Мегуми-сан, может нам так же сделать?

Предложила Мисудзу, обнимая ту со спины.

— Хах?

— Конечно же не сейчас, но может тоже родим Данне-сама ребенка в один год?

— Я...

Мегу запнулась, посмотрев на Мисудзу.

— Я хочу по-настоящему стать семьей с Мегуми-сан. Ведь ребенок Мегуми-сан и мой тоже. А Мой ребенок так же и твой. Я хочу, чтобы у нас были такие отношения.

Они посмотрели друг на друга.

— Ну вот, гляди, и глазом моргнуть не успели, а мы с Мегуми-сан уже голые. Мы сейчас лишь в том, в чем меня мать родила. Мы не так уж и отличаемся. Мы обе сестры, которых любит Данна-сама.

Улыбнулась ей Мисудзу.

— Так что давай всю жизнь выручать друг друга, как сестры! Хорошо? Мегуми-сан?

Мегу:

— Спасибо, я тогда буду рожать в одном году с Мисудзу-сан.

Она посмотрела на меня.

— Я рожу твоего ребенка.

Я.

— Да, роди мне ребенка. Мегу:

— Хорошо, Йоши-кун!

Рурико посмотрела на Мичи.

— Мы тоже пообещали рожать в один год, помнишь, Митчи?

— Да, твой ребенок также и мой. А мой является и твоим. И все они будут милыми девочками!

Что?

— Мичи, что ты имеешь в виду?

— Я люблю только девочек. Я клянусь, что полюблю только одного мужчину в своей жизни и это мой господин, прямо как Мария.

Эмм.

— Ничего страшного, когда ты родишь, то тебе любой ребенок покажется милым.

Сказала Нагиса уже испытавшая однажды роды.

— Когда у тебя в животе ребенок так приятно на душе.

Ах.

Нагису заставили забеременеть Мао-тян.

— И когда он родится, тебе уже не важно мальчик это или девочка.

Нагиса.

— Ну а теперь все тут раздеты, кроме Мичи-тян!

Громко сказала Нагиса, чтобы сменить тему.

— Потому давайте теперь займемся любовью. Наши тела и души сейчас обнажены.

Еще до того, как я заметил.

Девочки уже открывали свои сердца.

В том числе и Мегу, которая так нервничала до этого.

Мисудзу и Рурико хотят поладить с ней. Кацуко-нээ и Нагиса помогают им это сделать.

Да, это приятное чувство.

— Гляди, Мегуми-тян.

Обнаженная Нагиса обняла такую же обнаженную Мегу.

— Знаешь, я всегда хотела вот так тебя обнять.

— Нагиса-сан.

— Ты всегда ведь была одна в доме Ямамине, не так ли?

Мегу выросла без братьев и сестер.

— Ты ведь знаешь, что ты старшая сестра Маны и ты всегда приглядывала за ней, как онээ-тян.

Мана только-только пришла к нам.

Нет, в начале я изнасиловал ее.

Мегу попыталась подружиться с ней. Как сестра от другой матери.

— Это потому что я в действительности так же являюсь и ее настоящей сестрой.

— Да, ты действительно постаралась. Ты была так добра к ней. Спасибо за это, Мегуми-тян.

Нагиса обняла Мегу и погладила ее по голове.

— Но у тебя ведь тоже сейчас есть онээ-тян. Ты тоже можешь полагаться на свою онээ-тян.

— Ах... но...

Поскольку ее приемные родители из дома Ямамине постоянно работали, то она выросла привыкшей все делать самостоятельно с самого детства.

Из-за того, что она приемная, Мегу сдерживалась от того, чтобы о чем-то просить что-то у приемных родителей. Потому она стала вежливой девочкой, которая не говорит чего-либо эгоистичного.

Даже в классе, она заботится обо всех. Она добрая девочка. У нее много друзей.

Но.

— У тебя плохо получается полагаться на семью, не так ли?

Сказала Нагиса. Это было достаточно резко по отношению к Мегу.

— Умм, я..

— Ничего страшного. Ты можешь постепенно к этому привыкнуть.

Улыбка Нагисы была наполнена нескончаемой заботой.

— Онээ-тян многому тебя научит.

— Хах?

Нагиса поцеловала Мегу и повалила ее на кровать.

— Мисудзу, ты тоже подойди.

— Хорошо, Нагиса-сама!

Мисудзу тоже прижалась к телу Мегу.

— Мегуми-сан, ты мне нравишься. Я ведь тоже твоя онээ-тян.

Она поцеловала ее в щеку.

— Давайте все сделаем друг другу приятно на глазах у Данны-сама. Давайте сольемся воедино.

— Я научу тебя, как быть избалованной свей онээ-тян.

Они целовали, полизывали и стимулировали ее обнаженную кожу.

— Ааааах, ааааа!!!

Нагисе и Мисудзу прекрасно известно, где девушки чувствуют себя хорошо.

Мегу вздохнула.

— Все в порядке, можешь не смотреть на нас. Можешь смотреть на него.

— Хаааа, аааахн!

Влажные глаза Мегу обернулись ко мне с кровати.

13 Ну а теперь, может нам начать и с этим?

Я сидел в кресле обнаженным.

Рука Кацуко-нээ нежно ко мне прикоснулась.

— Ничего страшного даже если ты будешь смотреть только на них.

Язык Кацуко-нээ прошелся по моей груди.

— Рурико-тян, полижи у него между ног.

— Хорошо, Кацуко-онээсама.

Рурико опустилась у меня между ног и лизнула мои бедра.

— Я окончательно влюбилась в облизывание тела онии-сама.

Мой член начал твердеть от облизывания Рурико.

— Кацуко-онээсама, а что нам делать с этим?

— Сделай его больше в своем ротике!

— Хорошо~

Рурико взяла в свой влажный и горячий рот головку моего члена.

Оох.

— Ах, он становится больше в моем рту. Хихи, онии-сама такой милый.

Рурико поцеловала головку. И начал облизывать ее по сторонам.

— Рурико тебе нравится делать минет?

Спросила Кацуко-нээ у Рурико, полизывая мою шею.

— Мне нравится доставлять удовольствие онии-сама. Я сделаю что угодно ради этого.

— Ты не завидуешь другим девочкам, например, Мегуми-тян?

Вновь спросила ее Кацуко-нээ. Рурико.

— Я - дочь Коузуки Шигетаки. Я знаю, что дедушка занимался любовью с многими девушками, то что я не завидую.

Они обе нападали на меня и Рурико рассказывает Кацуко-нээ, что она по-настоящему чувствует?

— Точнее, я хочу, чтобы онии-сама заключил в свои объятья как можно больше очаровательных девушек.

Хах?

— Мне бы хотелось видеть, как он делает это со многими красивыми и невинными девушками, с одной за другой.

— То есть ты уже решила, какая следующая девушка должна отдать ему свою девственность?

— Да, это девушка с красивыми душой и телом.

Эй, эй! Рурико.

— Я шучу. Онии-сама, онии-сама, глядите, какой у вас уже твердый член.

Она улыбнулась мне, не переставая лизать мой член.

— Это возбуждает, да? Хихи. Онии-сама такой милый. Я люблю вас.

— Похожу, что Рурико-тян ближе к «Его превосходительству», чем к Мисудзу-тян.

Сказала Кацуко-нээ.

— Да, я же была воспитана рядом с дедушкой.

Похоть дедули передалась и Рурико.

— Но Рурико будет любить только онии-сама, так что пожалуйста, не оставляйте меня.

— Рурико.

— Да, я всегда буду секс-рабыней онии-сама.

Мегу стонала от того, что Мисудзу полизывала ее гениталии.

Тем временем Нагиса поигрывала с ее милой грудью.

Похоже, что они даже не слышали нашего разговора.

— Аааах, аааах, Йоши-кун. Я... я...!!

Мегу извивалась от наслаждения, но все равно продолжала смотреть на меня.

Она смотрела только на меня.

— Мугигиги! Я тоже хочу присоединиться.

Мичи была единственной оставленной вне круга.

— Ты не можешь, а то запачкаешь свое платье! Мужская сперма не сходит так легко, если от него останутся следы.

Сказала ей Кацуко-нээ забавляясь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 545. Часть 1**

— Ааааахн, ааааа, Йоши-кун!

Мегу, находясь без одежды была прижата к кровати.

Нагиса и Мисудзу вдвоем нападали на нее.

Первая проходилась языком по ее груди, шее и эрогенным зонам языка.

И тем временем Мисудзу лизала промежность Мегу, как щеночек, пьющий молоко.

— Хихи, онии-сама, вам приятно?

Тем временем я сидел в кресле обнаженным.

Кацуко-нээ полизывала мои уши.

А Рурико мой член.

— Йоши-кун! Йоши-кун!

Мегу все еще продолжала смотреть на меня.

Я глядел на нее в ответ.

— Мегуми-сан совсем уже намокла.

Сказала Мисудзу для Мегу.

— У онии-сама тоже уже твердый.

Рурико сосала головку моего члена.

— Ты уже хочешь этого, Мегуми-сан? Хочешь, чтобы Данна-сама вставил в тебя?

Спросила Мисудзу...

— Онии-сама, вам бу уже хотелось соединиться? Он уже такой большой и твердый. Хихихи.

Рурико посмотрела на меня и улыбнулась.

— Я... Я хочу этого.

Мегу посмотрела на меня с красным лицом.

А глаза заблестели от похоти .

— Йоши-кун, пожалуйста сделай это со мной, пожалуйста, отымей меня на глазах у Мисудзу-сан.

Мегу умоляла меня заняться с ней сексом.

— Мегуми-сан, ты этого так сильно хочешь?

Мисудзу лизнула ее клитор.

— Ахн! Я хочу этого! Я хочу этого! Я хочу этого!

Я.

Я попытался было встать с кресла и подойти к кровати.

Мегу хотела меня.

— Нет, ты не можешь!

Но Кацуко-нээ остановила меня со спины.

Она схватила меня за плечо и усадила обратно.

При этом прижавшись к моему затылку своей грудью.

— Да, онии-сама, вы не можете пойти туда.

Рурико сжала мой член своими пухлыми губами.

Удовольствие, разнесшееся от этого по моему телу, отдалось даже в моей спине.

— Аааах, пожалуйста, не дразните меня! Кацуко-нээсан! Рурико-сан!

Крикнула Мегу, она уже была на грани того, чтобы разрыдаться.

Роскошное тело Нагисы удерживало нижнюю половину тела Мегу.

Тем временем Мисудзу продолжала лизать промеж ее широко раздвинутых ног.

Красивые, обнаженные девушки переплетались телами.

Мегу не могла сбежать.

— Мегуми-сан. Мы бы хотели кое-что прояснить.

Сказала Мисудзу.

— Это касается нашего будущего.

Мегу посмотрела на нее пустым взглядом.

— С этого момента я, пожалуй, буду говорить, а то лучше помолчи, Мисудзу.

Сказала с улыбкой Нагиса.

— Но Нагиса-сама.

— Это роль старшей сестры быть ненавидимой. Именно поэтому мы с Кацуко находимся тут. Ты лучше сконцентрируйся на том, чтобы доставить ей побольше удовольствия.

Нагиса была учителем Мисудзу в лесбийских вещах.

И если она будет настаивать на чем-то, то та не сможет отказать.

— Поняла.

После этих слов Мисудзу вновь, как щеночек, потянулась к своим языкам к паху Мегу.

— Ах! Ч... что?! Что происходит?! Ааааах!

Мегу была окончательно в тупике.

— Рурико-тян, продолжай его лизать. Сделай так, чтобы пламя похоти не угасало в его теле.

— Хорошо, Кацуко-онээсан.

Рурико сконцентрировалась на минете.

— К... Кацуко-нээ, почему?

Хоть я и был поглощен удовольствием, я все равно спросил ее, пока та обнимала меня со спины.

— Понимаешь, будет не честно по отношению к Мисудзу-тян и Рурико-тя, если мы упустим эту возможность.

Не будет честным для них?

— Мы бы хотели узнать, что думает Мегуми-тян перед тем, как выведем тебя в общество.

То, о чем думает Мегу.

— Мегуми-тян, понимаешь? Ты уже свободна!

Сказала ей Кацуко-нээ.

— Э? Аааах Кацуко-сан? Что ты имеешь в виду?

Спросила Мегу, терпя удовольствие, доставляемое языком Мисудзу.

— Ширасака Суске уже мертв. Никто больше не заставит тебя страдать.

Сказала вместо Кацуко-нээ Нагиса, которая удерживала Мегу на кровати.

— И раз уж мы заговорили об этом, устройство дома Ширасака тоже изменилось. Твоя приемная семья, Ямамине-сан, всегда работала на издательство дома Ширасака, как субподрядчик.

Хоть клан Ямамине и был дальними родственниками клана Ширасака, их все равно принудительно подчинили себе.

Они не были крупной компанией, как клан Ширасака, они были просто подчиненной компанией, компании субподрядчиков.

— Новый глава клана Ширасака не сможет сравниться с Шиге-тян. Ямамине-сан и их родственники теперь будут процветать в лучшем положении.

То есть следующим главой будет сын Ширасаки Аяко, Фукуши?

В любом случае, он не сможет пойти против дедули.

— Если они скажут, что их достала работа на клан Ширасаку, то оджоу-сама найдет им новую. Если они захотят начать свой бизнес, то мы сделаем инвестируем в него в качестве благодарности за то, что вырастили Мегуми-тян

Сказала Кацуко-нээ.

— Короче говоря. Дом Ямамине будет в более хорошем положении. Они смогут не только обновить свой дом, но даже перестроить его окончательно или может заменить домом побольше.

Дом Ямамине был в настолько плохом состоянии, что на него было больно смотреть.

— Аах, аах, спасибо... Думаю мои приемные родители тоже будут рады.

Сказала Мегу, дрожа.

— Так что насчет тебя, Мегуми-тян?

Спросила ее Кацуко-нээ.

— Что?

Мегу была удивлена.

— Мегуми-тян все еще может вернуться назад в дом Ямамине.

Ах.

— Точно, у тебя есть место, куда ты можешь вернуться.

Сказала Нагиса, поглаживая Мегу по щеке.

— Я... я...!

Кацуко-нээ остановила ее.

— Мегуми-тян, ты действовала вместе с нами потому что мы должны были остановить приказы Ширасаки Морицугу из основного дома клана Ширасака. Нам надо было избить его, чтобы он и подняться не мог.

Некоторые люди в доме Ширасака прекрасно знают, что Мегу является их внебрачной дочерью.

Е мать похитили и сделали проституткой в Куромори.

Дом Ширасака может запереть ее и использовать в качестве контрмер против нас, захвативших Ширасаку Суске. Сделав обмен заложниками.

Потому мы забрали Мегу из дома Ширасака.

— Я вернулась в особняк по собственной воле. Я родилась там.

Мегу родилась и выросла в особняке.

— Но теперь все изменилось. Мегуми-тян может вернуться в дом Ямамине.

Сказала Нагиса.

— Мана-тян и Агнес-тян тоже являются дочерями дома Ширасаки Суске, но у них нет места, куда бы они могли вернуться.

— Похоже, что ни дом Ширасака ни Ичикава-сан желают забрать останки Ширасаки Суске. Он будет погибшим к которому никто не придет на могилу.

Сказала Кацуко-нээ.

Останкам Ширасаки Суске некуда вернуться, и Мане, которая известна, как его дочь никуда не может пойти.

Плохая репутация от его имени распространилась по всей Японии.

Даже дом Ширасака отрицает любую связь с ним.

Дедушка Юкино по материнской линии хотел отправить ту в психбольницу.

Ману тоже, он относится к ней как к опухоли, возможно Ичикава даже запер бы ее где-нибудь, как позор дома.

— У Агнес-тян нет даже семейной регистрации.

— Более того, ее не учили ничему кроме секса и ей надо показать жизнь обычной девочки, пока она занимается с ним сексом.

Сказала Кацуко-нээ, глядя на меня.

Для Агнес, я - папа, на которого она может положиться.

Для нее папа означает партнер для секса.

И потребуется много времени, чтобы исправить ее мышление.

— Ей еще 12. Все это надо делать осторожно и неторопливо, чтобы это не вогнало ее в шоковое состояние. Если все пойдет плохо, то она может стать зависимой от секса. Если она найдет кого-то, кто сможет заполнить пустоту в ее сердце, то она может дать сделать это с собой любому мужчине.

Обеспокоенно сказала Нагиса.

Если я сделаю хоть что-то, что разрушит ее доверие ко мне, то дух Агнес будет сломлен. И это точно будет ужасно.

— И самое важное, эта девочка через чур милая. Она ведь красивая, как ангел, не так ли? Если она выйдет без охраны, то обязательно привлечет внимание мальчишек и те помчатся к ней. И конечно же среди них будут не только хорошие люди.

Агнес не может защищаться от людей снаружи.

— Так что нет выбора, кроме как доверить ее разум и тело ему.

Кацуко-нээ говорила обо мне.

— Его член.

Кацуко-нээ смотрела на мой член. Рурико вежливо и аккуратно сосала его.

— Рурико, ты не устала?

Спросил я. Рурико улыбнулась.

— Кацуко-онээсама научила меня, что если я не смогу делать минет в течение часа к ряду, то я все еще буду считаться плохой секс-рабыней.

Делать минет в течение часа.

— Потому... Я постараюсь изо всех сил, онии-сама.

Рурико.

— Я по-настоящему рада, что стала вашей секс-рабыней!

Рурико нежно держала мой член обеими руками и потерлась о него щекой.

Моя головка терлась о гладкую кожу Рурико. Это приятно.

— Рурико-тян и Мисудзу-тян уже решились.

Хах, Кацуко-нээ?

— Они выросли с сильным самоконтролем, как леди дома Коузуки, так? И то, что они встретили тебя, человека которому они могут доверить свои разум и тело, делает их счастливыми.

— Да, только Данна-сама.

Сказала Мисудзу оторвавшись от паха Мегу.

— Я могу оголить свои разум и тело только перед Данной-сама. Я могу даже показать то, что стеснялась показать дедушке.

Сказала Мисудзу.

— Сам посуди, этим девочкам нравится показывать то, как они писают, да?

Сказала Нагиса, смеясь.

— Они показывают тебе свои самые смущающие моменты. Более того, ты всегда смотришь на них с полной серьезностью. Потому они чувствуют себя еще более счастливыми.

— Да, я люблю Данну-сама.

Мисудзу улыбнулась.

— Тогда я тоже буду показывать себя как можно больше.

Рурико.

— Мне нравится показывать мое обнаженное тело вам, онии-сама. Я предлагаю вам свое тело. Мне нравится, что онии-сама получает удовольствие от моих души и тела, когда их ничего не скрывает.

— Ты ведь любишь не столько сам секс, да?

Спросила Кацуко-нээ Рурико.

— Мне нравится, что это делает онии-сама. Что он хочет меня, пронзает так грубо и глубоко. Именно это мне и нравится. Когда моя матка получает его теплую сперму, я становлюсь счастливее.

— Рурико-сан, ты хоть раз задумывалась о том, чтобы заняться сексом с кем-либо кроме него?

Кацуко-нээ?

— Никогда.

— Но к примеру, если «Его превосходительство» прикажет тебе выйти замуж за другого мужчину?

— Я откажусь.

— А если он попытается тебя изнасиловать.

— Откушу язык.

Моментально отвечала Рурико.

— Если другой человек осквернит мое тело, т оя не смогу показаться на глаза онии-сама.

Рурико улыбнулась.

— Я рабыня онии-сама. Я живу ради того, чтобы доставлять удовольствие онии-сама. Я горжусь этим.

Сказав это, Рурико продолжила сосать мой член.

— Я тоже. Только Данна-сама имеет права делать это с моим телом. Я просто чувствую отвращение по отношению к другим людям.

Сказала Мисудзу.

— Потому, Мичи-пон, защищай нас с Рури-тан, хорошо?

Мичи.

— Конечно. Я тоже принадлежу только господину.

Сказала Мичи, которая единственная была в комнате одетая.

— Если тебя когда-нибудь изнасилует другой мужчина, то что ты сделаешь, Мичи-тян?

Спросила Кацуко-нээ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 545. Часть 2**

— Я взорвусь.

Взор... что?

Хотя нет, если это Мичи, то она может такое сделать.

— Нет, Мичи, я буду рад, если ты будешь оставаться живой несмотря ни на что.

Честно сказал я свои мысли.

— Я не хочу.

Сказала она, глядя на меня.

— Я хочу всегда быть женщиной только господина. Я не желаю отдавать свое тело кому-либо еще кроме вас. Я не буду показывать свое тело. Я не буду целоваться. Я не забуду. Ах.

Пробормотала Мичи.

— Думаю я могу целовать ребенка господина.

Сказала она смущенно.

— Я тоже принадлежу только Данне-сама.

— Только онии-сама!

Мисудзу. Рурико.

— В конце концов эти девочки выросли в совершенно уникальном окружении.

Сказала мне Кацуко-нээ.

Мисудзу и Рурико вырастили так, чтобы они не посрамили дом Коузуки.

А Мичи уже является телохранителем в средней школе, она следует традициям древнего стиля боевых искусств Кудо.

—Они не смогут продолжать жить без тебя. Ты - единственный мужчина которого эти девочки примут.

Я.

— Да, встретить Данну-сама было моей судьбой.

— Рурико была рождена, чтобы посвятить себя целиком и полностью онии-сама.

— Я не смогу продолжать жить без господина.

Сказали все трое с обожанием.

— Тогда мы с Нагисой такие же.

Кацуко-нээ.

— Точно. Ты единственный, кто любит нас, женщин, которые раньше были проститутками.

Нагиса посмотрела на меня.

— Да, без тебя.

— ты принял даже Мао-тян. И следующий ребенок уже готовится.

— Я тоже буду рожать твоего ребенка.

— Да, только подумать, мы с Кацуко будем рожать от одного мужчины. Я рада.

— Да, это приятно.

— Я никогда не думала, что настанет день, когда мы будем так счастливы.

— Я тоже.

Они улыбнулись друг другу.

— Самая завистливая из нас, Неи-тян, сейчас не тут.

— Да, Кацуко. Она самая ненормальная от того, что он ее балует.

— она так же во многом искажена.

Неи.

— Если с ним что-нибудь произойдет, то она моментально совершит суицид.

— Разве ты не такая же?

— Оджоу-сама тоже.

— А, Минахо-сан действительно относится к такому типу.

Минахо-нээсан.

— У меня есть Мао-тян, так что я не могу пока что погибнуть.

— Я имею в виду, что разве мы втроем не пообещали тебе это?

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Если ты умрешь, то одна из нас последует за тобой. И это будет так, кто будет ближе всего к тебе. А оставшиеся две будут продолжать защищать семью.

— Можешь ни о чем не волноваться.

Нагиса тоже нежно улыбнулась.

— Умм, я тоже совершу самоубийство если такое произойдет.

Сказала Мисудзу.

— Жизнь без Данна-сама не имеет смысла.

— Если Мисудзу-сама и господина больше не будет.

— Ты не можешь, Мичи. Ты должна защищать семью после нас, разве нет?

Мисудзу улыбнулась Мичи.

— Я буду так же защищать и дом Коузуки. Но если онии-сама не станет, то жизнь Рурико по сути окончена. Я буду терпеть это, храня в своем сердце драгоценные воспоминания о Данне-сама.

Рурико.

— Мегуми-тян, как-то так.

Сказала ей Кацуко-нээ.

— В конце концов они все не могут продолжать жить без него. Мы очень предвзятые женщины.

— Кацуко, Мисудзу-тян, Рурико-тян, Мичи-тян, Мана-тян, Агнес-тян, Неи-тян, Минахо-сан и я, все мы одинаковы.

— Реи-тян и Сё-онээсан тоже. Они тоже являются предвзятыми девушками.

— Эдди-тян тоже. Кацуко может и не знает этого, но она вела себя вся такая влюбленная, пока мы сюда не пришли.

— Я знаю. Он сказал ей: «Я люблю тебя» в ванной, а потом она стала такой.

— А, понятно

Кацуко-нээ знает о произошедшем в ванной.

— Короче говоря, Мегуми-тян, ты отличаешься.

Нагиса?

— Я, отличаюсь?

Мегу была шокирована.

— Да. Мегуми-тян ведь не обязательно, чтобы это был именно он.

— Точно. Мегуми-тян может стать счастливой и с другим мужчиной тоже.

Кацуко-нээ, Нагиса?

— Я знаю, потому что наблюдала за тобой вместе с оджоу-сама.

Минахо-нээсан собирает информацию с камер наблюдения и скрытых микрофонов, расставленных по всему зданию школы.

— У Мегуми-тян есть много друзей, хорошая репутация со старшими одноклассниками, я так же знаю, что ты нравишься трем мальчикам.

Хах?

— Они не сдались даже узнав, что ты помолвлена. Похоже, что мысль: «я украду ее у того парня» лишь еще больше приободрила их.

А ведь я тот самый парень, о котором они говорят.

Они думают, что не проиграют.

— Хочешь скажу тебе кто это?

— Н... Нет, спасибо.

Мегу отказалась от предложения Кацуко-нээ.

— Я... Я помолвлена с Йоши-кун.

— Ооо, но ведь можно аннулировать помолвку.

Нагиса.

— Вся эта шумиха с помолвкой была создана еще до праздников, сейчас ты можешь с ней что-нибудь сделать. Ты можешь просто сказать: «В конце концов мы решили расторгнуть помолвку» и никто тебе ничего не скажет.

— Да, вы двое еще в первом классе старшей школы.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Все забудут об этом за месяц. Кроме того, если вы разорвете помолвку, то ты уйдешь из школы, чтобы оставить Мегуми-тян, да?

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Подумай об этом, если ты уйдешь из школы, то Мегуми-тян сможет найти свою любовь как того сама захочет. Обычную романтику учеников старшей школы.

Если я уйду.

— Да, Кацуко права. Ты сможешь вернуться в дом Ямамине, жить с обычной семьей, ходить в обычную старшую школу и также обычно влюбиться. Ты можешь стать счастливой. Это то, что мы не смогли испытать.

Понятно.

У Мегу нет причин оставаться с Куромори.

Ее приемные родители сильно к ней привязались.

— Сама посуди, мы ведь странные, не так ли? Можно даже сказать ненормальные. В этой комнате сейчас обнаженные мужчины и женщины сплетают без разбору свои тела. Это ведь неприлично, не так ли? Это наш мир.

Сказала Кацуко-нээ.

— Все что ты испытала ведь было ужасно, разве не так? Всегда кто-то наблюдал за тем как ты занималась сексом, и есть фотографии твоего первого раза.

— Это действительно извращенно.

— Обычная девочка наподобие Мегуми-тян не должна быть в таком не нормальном мире.

— Я тоже так думаю. Мегуми действительно просто обычная девочка.

Кацуко-нээ и Нагиса критиковали ее.

— Я... я...! Ахн!

Язык Мисудзу стимулировал особо чувствительные места Мегу.

— Я извращенка, так что мне нравится показывать Данне-сама, когда я писаю, мне также нравится заниматься любовью с другими его женщинами. Пока он смотрит.

Мегу подняла на меня взгляд, пока ее лизали.

— Я не много знаю о сексе. И я сделаю все что угодно, если того пожелает онии-сама.

— Меня тоже можно назвать извращённой!

Рурико. Мичи.

— Мегуми-тян, ты не должна заставлять себя. Ты совершенно обычная.

Кацуко-нээ продолжила свое нападение.

— Я.

— Я знаю. Ты хочешь прожить с ним обычную школьную жизнь. Но это невозможно. У него есть еще много женщин помимо Мегуми-тян.

— Йоши-кун только мой в школе.

— Понимаешь, Эдди-тян будет поступать в ту же школу что и вы. А поскольку она легкомысленная, то может захотеть заняться сексом в любом месте. На второй год поступит и Мана-тян тоже.

— Данна-сама будет посещать наши школьные мероприятия, а мы будем приходить ан ваши. Я хочу, чтобы Данна-сама сделал это со мной в классе, где я всегда занимаюсь.

— Ох, Мисудзу-тян! Мы всегда будем рады и тебе в нашей школе. У нас не такая строгая охрана, как у вас.

Кацуко-нээ права. Мисудзу уже так много раз ходила к нам в школу.

— И конечно же если вы расстанетесь, то он уйдет из школы. Эдди-тян поступит в другую школу, а он будет проходит специализированную тренировку оп готовке хлеба.

— Ты также пригодишься и у нас в магазине цветов.

Точно.

Мое будущее уже определено. Помогать с пекарней Кацуко-нээ и цветочным магазином Нагисы.

Мне уже не надо ходить в старшую школу.

— Сама посуди, даже он уже начинает думать, что ему не обязательно ходить в старшую школу.

— Похоже, что так. А что насчет тебя, Мегуми-тян?

Услышав, что они сказали... Мегу:

— Я.

Она пристально смотрела на меня.

Она хочет, чтобы я сказал: «Ты мне нужна, Мегуми, я не хочу тебя отпускать.»

Я знаю.

Но.

— Могу ли я сделать Мегу счастливой?

Кацуко-нээ права. Мегу просто обычная девушка.

У нее мышление самой обычной девочки.

— Моя семья точно не нормальна. Даже в сексе.

Все это абсолютно не нормально.

— Но я не могу теперь оставить эту семью. Я должен их защищать.

Сказал я. Кацуко-нээ;

— Обязанность? Дело не в этом.

Хах?

— Ты тоже был воспитан в искаженном окружении. Ты тоже не можешь стать счастливым, если не состоишь в не нормальной семье, наподобие нашей.

Ее большая грудь обволакивала меня.

— Ты все еще на первом году старшей школы. Все еще молодой. Отбрось мысли: «Я должен стараться» или «Я должен сделать всех счастливыми».

Кацуко-нээ?

— Ты уже делаешь нас счастливыми. И мы тоже будем стараться изо всех сил, чтобы сделать счастливым тебя.

Ее мягкая кожа окутывала меня.

— Да. Ты тоже нуждаешься в нас. Не только мы односторонне хотим тебя. Мы тоже хотим любить тебя.

Нагиса.

— Потому выбираешь не ты, выбирать должна Мегуми-тян.

Нагиса посмотрела на нее.

— Мегуми-тян, как ты хочешь поступить? Ты должна решить это сама.

— Точно, мы не дадим тебе монополизировать его.

Сказали Нагиса и Кацуко-нээ.

— Я никогда его не отпущу

Кацуко обняла меня.

— Я тоже буду продолжать лизать.

Рурико не отпускала свой язык от моего члена.

— Я не дам тебе подойти к нему.

Нагиса удерживала Мегу.

— Да, я тоже не дам тебе уйти.

Мисудзу продолжала лизать ее пах.

— Я тоже тут

Сказала Мичи, приняв угрожающую позу.

Мегу:

— Вы все.... Не честно.

Она пристально смотрела на меня.

— Я... Я тоже!

Мегу?

— Я тоже не нормальная девушка!

Громко крикнула она.

— Я тоже не могу продолжать жить без него!

Из ее глаз потекли слезы.

— Я родилась в особняке. Моя мама была проституткой.

Мегу говорила это все мне.

— И ее потом убили. Я всегда была одна.

Сердце Мегу просто разрывалось.

— Я тоже несу в душе многие вещи о которых не могу рассказать своим родителям! И у меня есть прошлое, о котором никому не могу рассказать!

Мегу!

— Я тоже! Нет, я тоже не нормальна! Есть множество странных вещей, о которых я не могу сказать своим друзьям. Йоши-кун единственный для меня! Йоши-кун!!

Мегу позвала меня.

— Йоши-кун единственный кто принял меня целиком. Я тоже не открою свое сердце никому кроме него. Я могу показать свое обнаженное тело только ему.

Кричала Мегу.

— Я не смогу жить без него! Я люблю его! Мне не нужны другие мужчины! И не важно, даже если я не смогу встретить своих приемных родителей и друзей до конца своих дней.

Она посмотрела на меня глазами полными обожания.

— У меня нет никого, кроме него!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 546. Часть 1**

Мегу посмотрела на меня влажными глазами.

— Боже! Дуры, дуры, дуры! Я вас всех ненавижу! Вы все просто избегаете меня!

Мегу:

— Я... Мое тело тоже принадлежит только ему! Он понимает меня и принимает такой, какая я есть!

Кричала Мегу, чуть ли не плача. В этот момент Нагиса сказала.

— Вот именно, теперь понимаешь? Мегуми-тян такая же, как и все.

Хах?

— Ты не единственная такая особенная. Мы не отличаемся от тебя.

Заговорила Кацуко-нээ.

Ч... что это значит?

Спросила их Мегу.

— Я это говорю потому что ты думаешь, что отличаешься от нас. Ты ведь уверена, что проиграла Мисудзу-сан, да?

Сказала Нагиса с доброй интонацией. Мегу:

— Это потому что Мисудзу-сан и Рурико-сан намного более красивы чем я. А также они являются леди из высшего общества.

— Мегуми-сан тоже красивая.

Сказала Мисудзу, оторвавшись от паха Мегу.

— Не важно являемся мы леди из высшего класса или нет. Сейчас все мы обнаженные. Онии-сама совершенно не волнует наше окружение.

Сказала Рурико где-то в районе моего паха.

— Но...

— В конце концов проблема внутри тебя Мегуми-тян. Это твое чувство небезопасности.

Сказала Кацуко-нээ.

— Я тоже так думаю. Мегуми-онээсама постоянно слишком задумывается над этим.

Сказала Мичи.

— Ты просто должна посвящать всю себя господину. Я так и поступаю и потому мне не о чем беспокоиться.

— У меня та же ситуация, что и у Мичи-пон. Просто то, что я нахожусь рядом с Данной-сама уже делает меня счастливой. И я могу принять все его стороны.

Сказала Мисудзу.

— Я люблю его по своей воле. И я знаю, что Данна-сама любит меня сейчас. Это делает меня счастливой. Но...

Мисудзу улыбнулась Мегу.

— Я не знаю будет ли он продолжать любить меня и дальше, так что мне надо продолжать отчаянно цепляться за него.

— Йоши-кун не бросит Мисудзу-сан.

Сказала Мегу.

— Мегуми-сан, почему ты так думаешь?

Мисудзу посмотрела на Мегу.

— Потому что в отличие от меня у тебя много что есть!

Крикнула Мегу.

— Дом Коузуки? Разве Данна-сама не говорил уже столько раз, что ему все равно на это? Он является для нас идеальным господином как раз поэтому.

— Но, Мисудзу-сан, если Йоши-кун серьезно задумается о будущем, то он примет дом Коузуки.

Финансовая сила и связи дома Коузуки крайне важны для защиты Куромори.

— Это лишь пока что. Но с другой стороны, связь с домом Коузуки может сослужить и плохую службу Куромори.

Сказала Мисудзу.

—Все так хорошо идет только потому что дедушка здоров. Но даже так мы не можем полностью ограничить действия людей из побочной ветви семьи или исполнительных директоров Коузуки груп.

В том, что натворил Коузуки Шигеаки учувствовало несколько представителей из побочных семей и исполнительных директоров.

План по объединению Коузуки груп под началом Шибы Окитачи еще не завершен.

Так что внутренние конфликты по-прежнему будут продолжать действовать.

— Если он посчитает нашу междоусобицу опасной для семьи, то Данна-сама может бросить нас с Рурико.

— Это невозможно.

Сказала Мегу.

— Он уже отбросил Юкино ради нашей семьи.

Мисудзу?

— Так что он может когда-нибудь бросить и меня.

Это....

— Мы все прекрасно знаем насколько Юкино важна для Данны-сама. Я даже сомневаюсь, что он любит меня больше, чем Юкино.

Мисудзу волновалась.

Она понимает, что наши отношения не смогут вечно идти без ссор.

— Потому я и стараюсь. Я буду контролировать дом Коузуки и не важно какие методы мне для этого придется использовать.

В глазах Мисудзу заблестели слезы.

— Я тоже отчаянна. Я сделаю все, что угодно, чтобы остаться рядом с ним. Все, что угодно.

Ее горячие слезы падали на живот Мегу.

— Мисудзу-сан.

— Я знаю. Одной лишь любви мало. Я не могу довольствоваться лишь тем, что получаю его любовь. Мне надо прикладывать усилия, чтобы это счастье длилось вечно!

Мегу пристально смотрела на говорившую Мисудзу.

— Ты думаешь, что мы с Рурико можем забрать Данну-сама? Но знаешь, мы тоже верим в подобное. Мы тоже переживаем. Мы такие же, как и Мегуми-сан.

Сказала Мисудзу.

— Я...

Мегу была немного подавленной.

— Ладно, не переживай по этому поводу Мегу-тян!

Мягко сказала Кацуко-нээ.

— Ты все еще в первом классе старшей школы, так что это нормально, что ты не знала о волнениях Мисудзу-тян и Рурико-тян. Ты ведь не можешь понимать образ мышления леди из высшего класса, да?

— Да. Но теперь ты понимаешь? Твои, Мегуми-тян мысли не сильно то и отличаются от мыслей Мисудзу. Даже леди из дома Коузуки становится обычной девушкой, когда снимает одежду. Может она и сильнее ментально, чем среднестатистический ученик старшей школы, но в ней нет ничего такого.

Также сказала Нагиса Мегу.

— Но я...

Мегу:

— Я хочу забрать его себе.

Глаза Мегу тоже заблестели от слез.

—Я хочу, чтобы Йоши-кун был только моим, я хочу продолжить с ним самую обычную жизнь в старшей школе.

Мегу:

— Я просто завидую и веду себя, как эгоистка. Я хочу быть для него особенной.

После этого с Мегу, высказавшей свои настоящие чувства, заговорила Рурико.

— А почему ты этого не сделаешь? Что тебя сдерживает?

Хах?

— Я особенная для онии-сама. Это уже утвержденный факт.

Р... Рурико.

— Я секс-рабыня онии-сама, которую он купил за 3000 йен. Он уже решился на то, чтобы взять на себя все мои проблемы.

Потом она подняла взгляд на меня.

— Онии-сама, спасибо, что всегда относитесь ко мне, как к особенной.

Сказала она с улыбкой и поцеловала мою головку.

— Ты права. Я тоже особенная. Я единственный питомец Данны-сама. Так что он и меня любит по-особенному.

Сказала Мисудзу.

— И я особенная. Господин всегда долбит меня, пока я не вымотаюсь. Я его единственная секс-игрушка.

Мичи выпятила свою несуществующую грудь.

— Кстати говоря, а ведь я тоже особенная для него. Он же любит меня больше всех. Всегда с удовольствием ест еду, приготовленную мной и даже сказал, что будет работать в моей пекарне.

Сказала Кацуко-нээ.

— Раз уж мы об этом заговорили то и я особенная! Он принял меня с Мао-тян. Хоть я и попросила от него ребенка, он не выказал недовольства и сразу согласился.

Нагиса.

— Оу, быть может Мегуми-тян единственная, кто не особенна для него?

Сказала Кацуко-нээ Мегу.

— Я...

Мегу запнулась на полуслове.

— Само то, что ты являешься человеком, которого он любит уже делает тебя особенной. То есть ты хочешь стать особенной среди особенных ничего не делая? Может хоть раз приложишь для этого усилия?

Сказала Кацуко-нээ. Мегу:

— Но я не такая миловидная как все остальные.

— Знаешь почему мы не позвали сюда Неи-тян?

Спросила Нагиса.

— Если сравнивать по красоте, то мы все проигрываем Неи-тян.

Вздохнула Мисудзу.

— У нее просто суперкрасивое лицо и пропорции тоже шикарны.

— Вот именно.

Сказала Кацуко-нээ. Мичи кивнула.

— Мичи-пон, ты в курсе, что из-за твоих занятий боевыми искусствами ты вторая среди нас всех по красоте?

— М... Мисудзу-онээсама! У... у меня ведь нет груди!

— Мне тебе дать немного?

Нагиса криво улыбнулась.

— В силе никто из нас не выиграет Марго-тян. Да и по сравнению с ней есть некто сильнее. Кёко-сан просто демон, когда дело касается силы.

— Если же есть нужда в дьявольски хитрых планах, то никто не сравнится с оджоу-сама.

— Не важно, как длинна история дома Коузуки, все равно есть люди среди высшего класса, с которыми нам не сравниться.

Нагиса, Кацуко-нээ и Мисудзу согласились друг с другом.

— Чувство незащищенности никуда не пропадет и не важно, какой у тебя статус. Будь ты хоть из королевской семьи или бомжом, все жаждут счастья, которого у них нет. Люди никогда не испытывают чувства удовлетворения.

Сказала Кацуко-нээ.

— Потому, Мегуми-тян, ты должна находить компромисс со своим чувством незащищенности.

Мегу замолчала.

— Почему ты думаешь, что ты не красивая, хоть у тебя и такие красивые и длинные ноги?

Мисудзу погладила ноги Мегу.

— Ты права, зная его он будет всегда смотреть на твои ноги и попу.

Кацуко-нээ ткнула меня в щеку.

— Думаю, что ему также нравится и твое лицо, Мегуми-тян. У тебя очаровательные узкие глаза.

Сказала Нагиса и засмеялась.

— Я тебе нравлюсь?

Спросила меня Мегу.

— Конечно же.

Ответил я.

— У... умм

Она покраснела.

— Но даже я точно этого не понимаю. Будет ли моя любовь к Мегу полезна тебе или же нет?

— Йоши-кун?

Мегу посмотрела на меня.

— До этого Кацуко-нээ говорила, что Мегу не так нуждается в нашей семье, и это заставило меня задуматься.

У тебя ведь есть возможность вернуться в дом Ямамине и стать счастливой.

— О чем ты думаешь?

— Если ты найдешь мужчину лучше меня, то станешь счастливее.

— Йоши-кун

— Поскольку во мне нет мужского шарма, я думаю, что есть кто-то более подходящий тебе.

— Н... Не глупи!

— Кроме того, у меня есть и другие женщины, у меня есть семья. Я не могу любить только тебя.

— Я знаю.

— Но я подумал о твоем будущем.

И не будет ли лучше приобрести обычное счастье вместо того, чтобы жить с криминальной организацией?

Мегу - единственная из нас, кто может вернуться к обычной жизни.

— Ладно, хватит.

Кацуко-нээ остановила меня и криво улыбнулась.

—У тебя тоже присутствует достаточно крупное чувство незащищенности.

Я.

— Но я думаю, что ты должен быть более честен со своими желаниями.

Кацуко-нээ.

— Вот посмотри на Мегуми-тян.

Я сделал, как и сказала Кацуко-нээ. И посмотрел на обнаженное тело Мегу, лежащее на кровати.

— Мегуми-тян ведь красивая, да?

— Да.

— Тогда представь...

Хах?

— Представь, что Мегуми-тян занимается сексом с мужчиной, которого ты не знаешь.

Мегу с другим мужчиной.

— Что ты чувствуешь?

— Мне это не нравится.

С моих губ сорвалось честное мнение.

— Представь, как другой человек кончает в нее и Мегу беременеет от него. Представь.

— Я не хочу этого

Я.

— Тогда будь более эгоистичным и жадным. Можешь на нас не сдерживаться.

Прошептала мне Кацуко-нээ.

— Ты ведь хочешь, чтобы Мегуми-тян была твоей женой до конца твоих дней, не так ли?

Мегу посмотрела на меня. Ее взгляд был серьезным.

— Да, ты права. Мегу принадлежит мне. Я никогда не позволю ей показать свое обнаженное тело другому мужчине.

— Именно, Йоши-кун, я принадлежу только тебе. Ты - единственный человек, который может делать это со мной.

Мегу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 546. Часть 2**

— Я не хочу заниматься сексом ни с кем кроме тебя!

Мисудзу ласкала пах Мегу.

— Мегуми-сан, ты снова потекла.

Рурико тем временем играла с моим членом своими пальцами.

— Онии-сама, вы тоже тут яростны.

Кацуко-нээ отпустила мою руку.

— А теперь иди.

Нагиса также отпустила Мегу.

— Мегуми-тян, иди встреть его.

Мисудзу и Рурико тоже отпустили нас.

— Йоши-кун, подойди!

Мегу раздвинула ноги и показала свою розовую промежность, откуда вытекали любовные соки.

Я.

— Мегу!

Я запрыгнул на нее.

— Аааах, Йоши-кун! Йоши-кун! Йоши-кун!

— Мегу! Мегу!

Я обнимал и целовал ее тело.

Мегу моментально просунула свой язык мне в рот.

После этого мы их сплели вместе.

Я начал массировать ее милую грудь.

Соски Мегу уже были очень твердыми.

И я начал их посасывать.

— Аааааахн!

Прелюдия, проведенная Мисудзу возымела свое действие.

Тело Мегу было уже сексуально возбуждено.

— Вставь его! Пожалуйста!

Крикнула мне Мегу.

Я раздвинул ее ноги.

И потер своим стоящим членом о ее отверстие.

Нучан.

Любовные соки обрызгали головку, и та издала пошлый звук.

— Б... быстрее!

Оох, Мегу!

Я вставил в нее.

— Ааааагху!

То с какой тугостью она меня сжимала было впечатляюще.

Она просто сдавливала меня.

— Йоши-кун! Быстрее! Отымей меня!

Мы старались возбудить наше либидо.

Мы занимались сексом.

Нунунунуну, гхуу!

— Аааах, он входит! Так глубоко.

— Мегу!

— Войди полностью! Йоши-кун достань моей уретры.

Могла и не говорить.

Вжух!

Я вонзил самый мой большой стояк до упора!

Кончик головки ударился об уретру Мегу.

— Да, так! Вот так! Аааах, Йоши-кун имеет меня! Я так рада!

Мегу: Ох, Мегу:

Она крепко обхватила меня ногами и руками.

— Я больше не отпущу. Я люблю тебя! Я люблю тебя!!!

Мегу терлась своей поясницей внизу.

— Я так тебя люблю, и все же... Идиот! Йоши-кун такой идиот! Не говори, что отпустишь меня!

Я обволок здоровое молодое тело Мегу.

— Да. Прости. Прости. Я не хочу отпускать Мегу. Я хочу, чтобы ты была моей женщиной до конца наших дней.

— Я уже твоя женщина, Йоши-кун! Я никогда не отпущу! В конце концов я твоя жена.

Мегу страстно поцеловала меня.

— Я тоже особенная!

Мегу:

Я начал медленно двигаться.

Кчу. Кчу. Кчу!

Внутри Мегу было тепло и влажно.

Каждый раз, как я вставлял, из нее вытекал любовный сок.

— Йоши-кун! Йоши-кун! Аааах, Йоши-кун!

Мегу смотрела на меня с лицом полным отчаянья.

— Что мне делать. Это потрясающе. Мне нравится это. Я не знала, что так сильно люблю тебя, Йоши-кун.

Мегу:

— ты - все для меня. Я могу это сказать. Я знаю это.

Мегу посмотрела на меня влажными глазами.

— И я приму это все. Я больше не буду жаловаться. Прости Йоши-кун.

— Мегу?

— Я была слаба. Прости Йоши-кун.

— Ничего страшного, теперь все в порядке.

Я ускорил свои движения.

И изменил угол проникновения.

При этом я старался тереться о разные зоны внутри Мегу.

— Аааах, мне нравится это. Это так приятно! Йоши-кун!

— Да, Мегу.

— Кто тебя этому научил?

Хах?

— Ничего страшного, я не зла. Можешь спокойно пробовать со мной многое.

Она улыбнулась.

— Я хочу, чтобы ты вместе со мной изучал секс.

— Да, давай так и сделаем, Мегу.

— Я рада.

После этих слов я вновь сделал рывок вперед.

Мегу, чье тело с самого начала горело от желания моментально поднялось.

— Аааах, ааах. Йоши-кун! Йоши-кун! Аааах!

Я тонул в похоти, не заботясь о взглядах женщин, которые были вокруг меня.

Я думал об этом, как вдруг....

— Йоши-кун! Не кончай в меня.

— М... Мегу...

— Мисудзу-сан и Рурико-сан больше нуждаются в твоей сперме чем я, разве нет? Ахфуун.

Мегу улыбнулась мне, не переставая стонать.

— Если я не буду приоритезировать семью, то меня просто выгонят также, как и Юкино-сан.

Мегу отложит свои собственные желания ради семьи?

— Дорогой. Сделай так, чтобы Мегуми-тян кончила.

Сказала мне Нагиса.

— Да, это ведь обязанность Данны-сама.

Мисудзу тоже улыбнулась.

Я ускорился.

— Хааа, ах, ах, ах, ах, так быстро! Слишком...! Йоши-кун!

Я должен продолжать двигать бедрами, пока Мегу не кончит.

Хватит ли у меня времени, чтобы заставить Мегу кончить, при этом не кончая самому?

Ее тело колыхалось в такт с моим.

Милая грудь Мегу танцевала от наших движений.

Мы продолжали повторять однотипные движения, как машина.

— Неет, нееет, аааах... Что это! Ч-что это?! Оно белое! Белая штука выходит! Приближается!! Йоши-кун!!

Мегу кричала вещи, которые я не мог понять от удовольствия, проникающего в ее тело.

— Ааах, оно выходит! Аааах, я...! Йоши-кун, твоя штука, она набухает! Йяааа, йяаааа! Я лечу! Йоши-кун, держи меня! Пожалуйста не отпускай меня!!!!

Я крепко держался за ее руку.

— Мегу, покажи! Покажи это мне! Покажи мне свое смущенное лицо!

— Да, смотри! Пожалуйста. Пожалуйста. Йоши-кун, пожалуйста смотри на смущающее лицо Мегу.

Вся ее кожа была покрыта потом.

Его запах, вместе с запахом любовных соков пропитал кровать, на которой мы находимся.

16-Ти летнее тело Мегу начало содрогаться в оргазме.

Мой член сдавливала вагина первоклассницы в старшей школе.

— Аааах. Аааах. Оно приближается! Белая штука приближается!

Ее похоть просто взорвалась.

— Аааааах, я кончаю! Кончаю! Ааааах. Йоши-кун! Я кончаю!!!!

Дрожь. Дрожь.

Худое тело Мегу начало содрогаться.

Ее глаза теряли фокус от удовольствия, получаемого от оргазма, пока она смотрела на меня.

— Хааааааааааааааааааааааахн!!

Ее экстаз продолжался минуту.

◇　◇　◇

Хаа... Хаа... Хаа...

Я вытащил член из Мегу.

И лег рядом.

Она все еще не очухалась от оргазма.

— Рури-тан, ты первая.

Сказала Мисудзу Рурико.

— Мисудзу-тян, ты согласна на это?

Спросила Рурико.

— Честно говоря ты единственная из нас, кто должен показать дедушке, что ты выросла в сексуальном плане.

Сказала Мисудзу.

— Дедушке уже известно, что меня изменила любовь Данны-сама.

Да. Рурико - единственна проблема дедули на данный момент.

И ей не известно о его любви к ней.

— Ты права, тебе надо измениться больше, чем мне, чтобы оказывать влияние на других людей.

Общественность сейчас считает, что Рурико держится подальше от дедули из-за смерти ее отца.

Потому ей нужно публично, с улыбкой помириться с ним.

— Сделай так, чтобы сперма Данны-сама была в тебе.

— Но...

У Рурико был виноватый вид от того, что она забирает все себе.

— Ничего страшного, для этого тут есть Мичи.

Мисудзу посмотрела на Мичи.

— Мичи, достань ту вещь.

— Да, вы имеете в виду ведь ТУ вещь, да?

Мичи. Не может быть.

— Наконец пришел тот момент, ради которого я здесь. Пожалуйста, положитесь на меня!

Сказала она и засмеялась.

— Мое нижнее белье уже насквозь промокло.

Эмм.

— Что она имеет в виду под «той вещью»?

Спросила Нагиса.

— Кто-нибудь из вас испытывал ощущение электрического тока при прикосновении к другому человеку?

Спросила Мисудзу Нагису.

— Прости, у меня плохо с точными науками.

— Тогда прошу, пожалуйста, можете собраться на кровати и взяться за руки.

Сказала Мичи. Все последовали просьбе.

— Онии-сама, я буду сверху.

Рурико залезла на меня.

— Рурико-сан, ты когда-нибудь ездила на лошади?

Спросила Кацуко-нээ.

— Пару раз. Дедушка водил меня в клуб верховой езды.

Ответила та.

— Когда женщина находится на мужчине во время секса называется позой наездницы. Это ведь прямо как, когда ты ездишь на лошади, да?

— Оу, правда?

— В данный момент он является милой лошадей Рурико-тян.

Рассмеялась Нагиса.

— Онии-сама всегда милый!

Сказала Рурико, краснея.

Она погладила мой все еще стоящий член.

— Оу, он такой твердый и красный. Должно быть ему хочется выпустить много спермы.

Потом он приподняла свои бедра.

— Я сама его вставлю.

Ее промежность уже была мокрой.

Рурико потерла мою головку о вход и на нее попала горячая жидкость.

— Эмм, ууууу!

Она попыталась вставить мой член, но из-за плохого угла он не вошел.

— Делай это вот так, Рурико-тян.

Нагиса взяла мой член у основания и поправила угол.

— Агхуууу.

15-Ти летняя киска Рурико была намного уже, чем у Мегу.

Моя головка растягивала ее.

— Ууууу агхуху.

— А потом просто садись. Все в порядке, не переживай.

Рурико не спеша принимала в себя мой член под руководством Нагисы.

— Ааааах, онии-сама! Онии-сама!

Гхгу! Нуру!

Моя головка проникала в ее узкую вагину.

Все будет в порядке, когда мы пройдем через самое набухшее место.

— Аааах, аааах он входит, онии-сама!

Мой член вошел сразу до упора.

Лобок Рурико касался моего.

— Теперь расслабься. Глубоко вздохни.

— Хорошо.

Рурико расслабилась, находясь на мне.

— Ааааах, только подумать, что онии-сама проникает так глубоко в меня.

Рурико опустила на меня взгляд, наполненный похотью.

— Теперь вы можете начинать брыкаться, мистер Лошадка.

Сказала Кацуко-нээ. Я начал двигаться снизу.

— Хагху!

Рурико вздохнула.

После этого я продолжил двигать бедрами.

— Ах, ах, ах, ах!

Ее грудь колыхалась каждый раз, когда я делал движение вверх.

Видя то, что ей хорошо. Я начал толкать глубже.

— Ааааах, Онии-сама.

— Рурико, опустись пожалуйста.

Глядя на ее танцующую грудь... Мне хотелось прикоснуться к ней.

— Хорошо, онии-сама.

Она моментально предоставила мне то, на что я и нацеливался, увидев мою протянутую руку.

Я схватил Рурико за маленькую, но правильной формы грудь.

— Дорогой. Тебе действительно так нравится грудь.

Сказала Кацуко-нээ.

— Вас все устраивает, даже если у меня такая грудь?

— Да. Если бы не устраивало, то я бы не массировал их так, как сейчас.

Да, у нее они более упругие, чем у Мегу.

Соски Рурико затвердели от прикосновений моих пальцев.

— Пора бы Рурико тоже начать двигать бедрами.

— Д... да

Но она не может решить, что ей делать.

— Давай используем пружинистость кровати. Делай это ритмично, резко опускайся вниз, будто прыгаешь на трамплине.

— А, хорошо.

Рурико опустила свою попу.

Упругость пружин заставила ее тело подпрыгнуть.

— Да, вот так! А теперь постепенно и также ритмично увеличивай силу.

— Хорошо.

Рурико прыгала на мне.

Мой член проникал в нее в то время, как она меняла ось своего движения.

— Ах, ах, ах, ах, ах!

Рурико издавала милые стоны.

— Вам нравится, онии-сама? Я все верно делаю?

Пот со лба Рурико стекал мне на грудь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 547. Часть 1**

— Ахн, ахн, ахн, ахн, ахн!

Рурико скакала на кровати.

При этом принимая в себя мой член в позе наездницы.

Она уже в совершенстве овладела движениями для этой позы с использованием кроватных пружин.

У Рурико уже появилось хорошее чувство секса.

— Аааааууу! Ааааууу! Онии-сама! Онии-сама!!

Она смотрела на меня с очарованным выражением лица.

Ее милая грудь подпрыгивала вверх-вниз.

Пот с ее кожи рассеивался по комнате.

Я был окутан им и ее любовными соками.

— Это так весело! Заниматься сексом с онии-сама - это такое удовольствие!

Рурико выражает свое отношение к сексу, как веселое.

— Пожалуйста наслаждайтесь моим телом еще больше.

Сексуальное единение наших тел было той обнаженной связью, которую могут создать только мужское и женское тела.

Для Рурико, которая выросла в изолированном окружении от других людей помимо Ёшико-сан...

Для нее секс был тем самым способом соприкосновения, которому она не могла быть не рада.

— Ахн! Онии-сама. У вас такое милое лицо! Вам хорошо внутри меня?

Серьезная улыбка Рурико была слишком сексуальной для 15-ти летней девочки.

— Да, Рурико, приятно.

— Угу, вы что-то хотите спросить?

Рурико счастливо посмотрела на меня.

— До этого ты говорила, что Неи самая красивая, а у Мичи отличная форма лица, но...

Ох, то, как Рурико подпрыгивает на мне...

Ее любовные соки стекали с места нашего соединения.

Она сжимала мой член, а головка касалась уретры.

— Рури тоже красивая. Ты очень милая.

Тогда что это за элегантность?

Хоть она и сидит на мне обнаженная, двигая бедрами. Вокруг нее все равно витает аура леди из высшего класса.

— Спасибо большое! Ааааахн!

Рурико вздрогнула.

— Что такое, Рури?

Она указала на нижнюю часть своего живота.

— Онии-сама, ваши слава заставили это часть меня сжаться.

Она напрягла свою попу и сжала мой член еще сильнее.

— Онии-сама. Я люблю вас! Онии-сама самый милый в моем мировоззрении! Я хочу сделать вам ещё приятнее!

Ее поясница дрогнула.

Мой член терся о ее внутренние стенки.

— Ууу...

— Оу... Это так приятно? Тогда я буду делать так почаще.

Рурико жадно училась как доставлять мужчине сексуальное удовольствие.

— Ах, ауууу... Йоши-кун

Мегу очнулась от своего бессознательного состояния после оргазма на той же кровати, что и мы с Рурико.

Та настолько сильно трясла кровать, что к Мегу вернулось сознание.

— Так, Мегуми-тян, давай вместе подержимся за руки.

Кацуко-нээ взяла ее за руку.

— Хорошо? Ч... что происходит?

Мегу была удивлена.

— Не беспокойся, мы просто сделаем петлю.

Да. Кацуко-нээ, Нагиса, Мисудзу и Мичи

Все они держались за руки, окружив меня и Рурико, сплетающихся друг с другом.

Все они наблюдали за тем, как мы занимаемся сексом.

На их лицах были добрые улыбки.

— Ах! Ах! Ах! Ах! Ахфуу!

Рурико снова прижалась ко мне.

— Ну и как тебе? Рурико-тян, тебе нравится поза наездницы?

Спросила у нее Нагиса.

— Да, Рурико нравится такой секс!

Рурико никогда ничего не знавшая о сексе...

У нее совершенно отсутствует чувство греха от занятия им.

Она по-настоящему получает от него удовольствие.

— Обычная, сзади и наездница. Теперь ты знаешь уже три позы.

Сказала Мисудзу Рурико.

— В древнем японском стиле существует еще 45. Все вместе они называются «48 базовых техник».

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Оу! Так много!

Рурико улыбнулась.

— Тогда я должна выучить их все, чтобы господин смог еще больше наслаждаться моим телом.

Эмм.

Ты собираешься делать все 48 поз за раз?

Это не «48 поз для секса» уже, а «48 способов убийства»!

— Ну среди них есть и совершенно нереалистичные позы, так что думаю только половина из них действительно приятны.

Сказала Кацуко-нээ.

Рурико загоняла мой член глубже в себя, а потом делала круговое движение тазом и поворачивала им.

— Но мне весело делать это с онии-сама.

15-ти летняя красавица посмотрела на меня.

— Я все-таки предпочитаю, когда онии-сама находится сверху и насилует меня.

Для Рурико изнасилование значит, что мужчина играет активную роль в сексе.

Это одна из форм счастливого секса для нее.

Не думаю, что ей стоит узнавать настоящий смысл этого слова в ее жизни.

— Если хочешь, можем поменяться.

— Да, пожалуйста.

Рурико улыбнулась.

— Кстати тебе ведь понравилось делать это сзади прошлой ночью.

— Нет, я бы хотела, чтобы онии-сама изнасиловал меня и у меня была возможность смотреть на ваше лицо.

Короче говоря, она хочет миссионерскую позицию.

— Ладно, давай сделаем это, Рури.

Мы отцепились друг от друга на секунду Рурико легла на спину.

— Я готова, онии-сама.

Она раздвинула ноги, приглашая меня.

— О, когда так делаешь то лучше раскрывай свою киску сама и покажи ему как она течет.

Дала ей совет Мисудзу.

— Т... так?

Рурико открыла свои гениталии обеими руками.

Внутри у нее все было розовым, это слишком красиво.

Их никогда не использовали, буквально до нескольких дней назад.

Она принимала только мой член и только мою сперму.

«Женская» часть Рурико просто источала любовные соки.

— Рури, ты красивая.

— Я вся принадлежу вам, онии-сама. Пожалуйста получайте удовольствие от этого.

Рури хочет меня.

— Пожалуйста съешьте меня.

Я вошел своим членом в нее.

— Афууу!

Я вошел целиком в одно движение.

Ее 15-тилетняя киска была тугой.

Она все еще сопротивляется моей головке.

— Онии-сама!!!

Я начал грубо двигаться.

Левую руку я завел ей за спину, а правой взялся за попу.

Ощущение контакта становится более явным, когда я держал ее подобным образом.

Я пронзал и тер ее внутри.

— Ах, аах, ааааах! Куууун! Моей попе так приятно!

Рурико чувствовала сильное давление от того, что я массировал ее ягодицы и одновременно имел ее.

— Больше! Пожалуйста отымейте меня побольше! Я хочу стать игрушкой для онии-сама!

Ох. Так мило!

Рурико действительно милая. Моя маленькая сестренка. Моя секс-рабыня.

— Рурико сделает что угодно для вас, онии-сама.

Похотливая кровь дедули воспламенилась в ней.

— Только для вас. Только онии-сама! Так что пожалуйста, играйте со мной, когда захотите! Онии-сама!!

Потому он и сделал ее моей секс-рабыней.

Если Рурико утонет в занятии сексом с разными мужчинами, то дни дома Коузуки будут сочтены.

Ее сексуальное желание должно быть направлено только на меня.

— Конечно, я буду делать это с тобой, когда угодно и где угодно. Мы обязательно попробуем еще варианты секса.

Сказал я Рурико, проникая в нее.

Ее тело двигалось в такт моим движениям.

— Жду с нетерпением! Ничего ведь страшного, что мне так весело этим заниматься?

— Не беспокойся. Рури.

— Онии-сама! Я!

Она подняла на меня свой взгляд и улыбнулась.

— Я действительно рада, что жива. Что встретила вас и стала вашей рабыней. Я действительно рада этому.

Рурико.

— До того, как онии-сама изнасиловал меня, мир казался таким серым. Не было ничего такого же веселого как это кроме национальных танцев, это были просто дни без будущего.

Как дочь дома Коузуки, Рурико приняла свою судьбу того, что ее выдадут замуж по расчету.

— А сейчас все окрасилось яркими красками. Только подумать, что добрый онии-сама так сильно любит Рурико. И я тоже люблю вас от всей души. У меня теперь есть возможность открыться и поговорить с Мисудзу-тян и всеми остальными добрыми и очаровательными сестрами. Кацуко-онээсама и Нагиса-онээсама тоже добры ко мне. У меня есть такие милые младшие сестрички, как Агнес-тян и Мана-тян. Мао-тян.

Рурико посмотрела на меня со счастливой улыбкой.

— Моя жизнь в качестве вашей рабыни просто прекрасна.

Рурико предпочитает жить, как моя секс-рабыня вместо того, чтобы быть леди одного из ведущих знатных домов.

— Мне так весело! Это действительно весело.

Я ускорил свои движения.

— Аааах, ах, ах, ах, ах, ах, аааах!!

Стоны Рурико были похожи на чириканье птички.

— Уууу... Я тоже хочу.

Я услышал чуть ли не плачущий голос Мичи.

— Не обращай внимания, Мичи-пон, просто используй свое Ци. Почти настал момент...

Сказала Мисудзу.

— Да, все остальные, попытайтесь синхронизировать свое дыхание с Данной-сама.

Мичи держала руку Рурико.

А, они делают это?

— Онии-сама! Онии-сама! Онии-самаааааа!!

Пламя удовольствие в Рурико разгорелось с новой силой.

Оно становится таким сильным, что его уже трудно контролировать.

— Ааааагху! Онии-сама! Я!!!!!!

Она достигает оргазма.

— П... приближается! Волна. Огромная волна становится все ближе и ближе!!!

Сказала она мне с прикрытыми глазами.

— Ох, Рурико! Я тоже! Я тоже! Уже скоро! Скоро кончу!

Волна удовольствия пронеслась по моему позвоночнику к бедрам.

Я не кончал во время нашего секса с Мегу до этого.

Похоже, что в этот раз будет много!

— Онии-сама. Я хочу, чтобы было много. Чтобы было много той горячей штуки. Мне внутрь, пожалуйста!

— Да я все выпущу. Я вылью это в тебя, я кончу так много, что ты забеременеешь!

— Аааааахн! Я хочу ребенка от онии-сама! Пожалуйста кончите мне внутрь!!!

Я сделал резкое движение вперед.

И напряг свой зад, чтобы случайно не кончить пока доводил до оргазма Рурико!!

— Ааааах, кхуууун, ахфуууу! Ааааах! Ааааах! Онии-самаааа! Рурико! Рурико сходит с ума! Я чувствую себя странно от такой сильной любви к онии-сама!!

Все ее тело начало лишь еще больше потеть.

Кожа сменила цвет с белого на красный от возбуждения.

Ее глаза, затуманенные удовольствием от секса, смотрят только на меня.

Для Рурико были только мы вдвоем, пока занимались сексом.

Она уже целиком и полностью доверила мне свои разум и тело.

Как моя секс-рабыня.

— Ааааах, я лечу! Я скоро взлечу! Пожалуйста дайте мне взлететь!!

— Да, давай! Я кончу вместе с тобой.

Я отчаянно ждал момента, когда Рурико достигнет оргазма. Терпел.

— Онии-сама!!! Онии-сама!!! Аааааах! Кончаю! Кончаю! Я кончаю!!!!

Поскольку Рурико была еще молодой то вначале она замерла, а потом дернулась.

Сейчас!!

— Р... Рурико!!!!

Мой член извергся!

— Хигьяяяяу!!!

Гейзер горячей мужской жидкости вырвался в киску Рурико!

— Г... горячо.

Все у нее внутри было омыто моей спермой, как паром!!

— Ааааах!! Он пульсирует! Онии-сама! Онии-сама выливает все в Рурико!

Все еще не кончается! Я до сих пор кончаю! Еще больше кончаю!

Я двинулся бедрами, чтобы протолкнуть сперму еще дальше внутрь.

— Рурикооооо!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 547. Часть 2**

Я схватил и сжал милую грудь Рурико так, будто собираюсь раздавить их.

Я чувствовал ее твердый сосок у себя в ладони, от этого было щекотно.

— Онии-сама! Поцелуйте меня! Пожалуйста кончите в меня во время поцелуя.

Я поцеловал ее.

Рурико моментально поймала мой язык.

Процесс моей эякуляции все продолжался пока наши тела терлись друг о друга.

— Ааааах, ааааах! Так весело! Это так весело! Онии-сама! Мне так весело, что кажется я сойду с ума!!!

Рурико крепко обняла меня свободной рукой.

— Ууууу, ууууу, уууууу!!!

Я прижал головку члена к ее уретре и вылил в нее все до последней капли.

А потом повалился на Рурико.

— Хаа, хаа, хаа, хаа, хаа.

Мы с Рурико тяжело дышали.

Было видно, как наши грудные клетки поднимаются и опускаются, отчаянно собирая кислород.

При этом на нас повсюду был пот.

Грудь Рурико тоже вспотела, но это было приятно на ощупь.

— Онии-сама.

Рурико позвала меня.

— Да?

Я посмотрел на Рурико.

— Я люблю вас.

— Я тоже люблю тебя, Рури.

Мы вновь поцеловались.

Ее губы напоминали по вкусу свежий лимон.

Хоть у нас и был только что такой бешеный секс.

◇　◇　◇

Кстати говоря.

— Хах?

Оглядевшись можно было увидеть повалившихся Кацуко-нээ и остальных.

Они держались за руки и пошатывались, будто толпа трупов.

— Ч... Что произошло?

Я посмотрел на Мичи, которая держала Рурико за руку.

Она тоже сидела на кровати и пошатывалась.

— Мичи, ты в порядке?

Спросил я. Мичи!!!

— К... кьо.

Что это значит?

— Я использовала слишком много Ци.

Эээээ?!

— А также волны от вашего с Рурико оргазма были настолько велики, что даже мы почувствовали их.

Хах?

Я был так поглощен сексом с Рурико, что даже не заметил этого.

Точно, они же использовали Шингецу.

И в тот же момент мы достигли оргазма.

— Я не ожидала, что это будет настолько потрясающе.

Мисудзу поднялась.

— Так и знала, молодое поколение просто потрясающе. Рурико-тян уже выучила это.

Кацуко-нээ тоже медленно встала.

— Да, она не привыкла заниматься сексом, как мы так что, когда он выкладывается по полной, то она поступает также.

Сказала Нагиса.

— Да, но это был достаточно сочный секс. Это было хорошим опытом.

— Ты права, у нас не было такого секса, когда мы о нем узнали.

Сказали две бывшие проститутки.

— Рурико-сан, прости, я...

Мегу?

Она плакала.

— Я была слишком эгоистичной и потому совершенно не понимала тебя.

Она прижалась к Рурико все еще плача.

Та же до сих пор не могла двигаться из-за остатков наслаждения.

— Мегуми-сан.

Все же она улыбалась.

— Я начинаю понимать, что Рурико жила в холодном и одиноком мире, и, что Йоши-кун становится частью ее души сейчас.

Похоже, что Мегу что-то почувствовала по связи с сердцем Рурико при помощи Шингецу.

— Не только онии-сама.

Ответила Рурико.

— Мегуми-онээсама тоже является моей любимой старшей сестрой.

— Рурико-сан.

— Пожалуйста зови меня Рури, я тебя тоже буду звать Мегуми-тян.

Мегу была удивлена.

— Но я...

Мегу чувствует дискомфорт из-за того, что она не знатного рода.

— Мы же семья. Сестры. Так что для начала давай поменяем то, как зовем друг друга.

А потом она посмотрела на меня.

— Это говорил онии-сама.

Да, я просил Мисудзу и Рурико изменить то, как они обращаются к другим.

—Стать семьей не получится просто сказав, что ты часть семьи.

Сказала Кацуко-нээ Мегу.

— Так что давай не будем торопиться и станем семьей в свое время.

— Да, время необходимо, чтобы понять друг друга. Он может пропустить многие препятствия просто занимаясь сексом, но для нас, его женщин, нужно время, чтобы понять друг друга.

Мягко сказала Нагиса.

— Да. Мегуми-сан. То есть Мегу-тан. У нас есть много времени, так что можно не торопиться.

Сказала Мисудзу под конец.

— Ладно, тогда давайте поторопимся и подготовимся к приему!

Сказала Кацуко-нээ и встала.

— В таком случае вам с Рурико-сан надо принять душ.

Сказала Мегу, глядя на наши потные тела.

— Хихи, Рурико-тян, ты в принципе можешь и не идти в душ.

Кацуко-нээ?

— Я просто вытру тебя аккуратно, и мы сможем хорошо использовать твой запах после секса.

Хах?

— Мы используем его в качестве парфюма, чтобы сделать тебя более очаровательной. Будет плохо, если ты не будешь выглядеть суперсексуально.

Так вот о чем думает Кацуко-нээ.

— Потому, прости за просьбу конечно, но Мегуми-тян можешь сбегать в ванную и принести оттуда смоченные в горячей воде полотенца?

— Хорошо.

— А, Мегуми-тян, я тоже пойду!

Нагиса отправилась с ней.

Ну а теперь.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Как видишь, неуверенность Мегуми-тян глубоко в ней засела. В будущем у нее будут и депрессивные моменты, и резкие падения настроения, и тебе надо будет принимать ее такой какая она есть.

— Я знаю.

Мисудзу говорила то же самое до этого.

Как там? Нужно время.

Но у нас есть много времени.

Нам надо только сближаться, постепенно и без спешки.

— Но можешь не беспокоиться об этом и просто продолжать жить, как раньше.

Обняла меня сзади Кацуко-нээ.

— Так же, как и ты будешь заботиться о Мегуми-тян. Мы будем заботиться о тебе.

Кацуко-нээ.

— Ты больше не один, так что полагайся на свою семью. Хорошо?

— Да, спасибо.

Да, я тоже...

Теперь я не один.

— Кстати, теперь ты это понимаешь?

Хах?

— Мегуми-тян очень похожа на Юкино-сан.

Мегу и Юкино?

— Дело не только во внешности. Мегуми-тян выглядит прямо как ее мать, Кейко-сан. У нее не свойственное лиц дома Ширасака.

Сказала Кацуко-нээ.

— Но в душе, она ближе всего к Юкино-сан и 4-м дочерям Ширасаки Суске.

Вот значит, как?

— Ее эго и привязанность, верно?

Сказала Мисудзу.

— Когда появляются затруднения, она начинает теряться. Мана-тян и Агнес-тян смотрят на свое окружение с той точки зрения, что они могут составлять объективное мнение.

Да у Мегу бывают моменты, когда она думает только о себе и становится более безразлична к другим.

— Она отличается от Юкино-сан. Та выросла вместе со своим отцом и кланом, где ее баловали, потому она и выросла без подобной неуверенности, но... На пути же Мегуми-тян было множество препятствий потому ее неуверенность перед окружающими слишком велика. Разве не так?

Сказала Кацуко-нээ.

— Обычно эта неуверенность полезна в виде того, что она скромна при общении с окружающими. Она становится человеком, смягчающим взаимоотношения других людей. Именно поэтому у нас, да и в доме Ямамине все, окружающие ее люди, любят Мегу, так?

Да, так и есть.

Мегу очень добра к окружающим е людям.

Она является приемной дочерью, внебрачным ребенком. Ее мать была проституткой, которую убили. Отсюда и пошла ее неуверенность перед окружающими.

Она верит, что хуже других.

— Но между вами нет никакого дискомфорта. Когда дело касается тебя, то она наоборот становится очень эгоистичной и просит слишком многого.

Вот значит, как?

— Да, Данна-сама, я думаю, что вы первый человек, по отношению к которому у нее нет дискомфорта.

— Почему?

— Ну, Мегуми-тян слышала о твоем прошлом, верно? Она сочувствует тебе, человеку с таким же печальны прошлым, как и у нее. Потому ее дискомфорт не активируется рядом с вами.

— Как она и сказала, Мегуми-сан именно такая. Она не может продолжать жить без вас, Данна-сама.

Но.

— В общем ничего страшного, если вы наедине.

Этим утром, когда мы лишь вдвоем занимались сексом.

Мы смогли хорошо провести время.

Но.

— Когда же дело касается тебя и нас, то есть отношений с более, чем одной женщиной, то ее дискомфорт вновь проявляется со скоростью звука. Потому она и путается в душе.

Сказала Кацуко-нээ.

Ох, это ее: «Я не такая красивая, как все остальные».

У Мегу одновременно вылезают различные ее аспекты неуверенности в сравнение с другими девушками.

— Но во время секса сейчас у нас на глазах Мичи-пон использовала Шингецу и сделала так, чтобы Мегу-тан поняла, что она не единственная тут с подобными проблемами. Так что думаю с этого момента она изменится.

Сказала Мисудзу и улыбнулась мне.

Прямо как Мегу сочувствует моим проблемам, если она поймет и остальных девушек, то ее неуверенность в себе пропадет.

— С другой стороны беспокоит то, что она может стать эгоисткой.

Согласен с Кацуко-нээ. Меня это тоже немного беспокоит.

— Но господину ведь нравится такая сложная Мегу-Мегу, так что ничего не поделаешь.

Хах, Мичи?

— Разве я уже не говорила этого? Мегуми-тян очень похожа на Юкино в душе.

Сказала Кацуко-нээ.

— И тебе нравятся такие трудные женщины, как она.

То есть меня в Мегу привлекает ее «проблемность»?

— Потому мы и говорили с ней немного грубовато. Но поскольку у тебя уже есть Мегуми-тян мы хотим, чтобы ты думал, что Юкино тебе уже не нужна.

Кацуко-нээ?

— Важно чтобы было именно такое впечатление. Хоть все и отличается немного от реальности. Но подобный образ мышления делает жизнь удобнее. Мы с Нагисой верим в наши мечты, и потому смогли вытерпеть страдания во время наших жизней в качестве проституток.

На лице Кацуко-нээ была кривая улыбка.

— Мы знаем, что Мегуми-сан самый важный ключ к тому, чтобы заполнить пустоту в вашем сердце, Данна-сама.

Сказала Мисудзу.

— Это расстраивает, но мы не можем компенсировать то, чего нет в Юкино-сан.

— Это действительно расстраивает.

Даже Мичи сказала это.

То есть вы все...?!

— Разве я уже не говорила? Мы изо всех сил стараемся залечить твое сердце.

Сказала Кацуко-нээ.

— В конце концов, мы все любим тебя.

Она крепко обняла меня со спины.

— Да, Данна-сама - самый драгоценный человек для нас.

— Угу.

Сказали мне Мичи. И Мичи.

— Онии-сама.

Рурико улыбнулась мне снизу.

Мой член до сих пор находился в ней.

— Пожалуйста, расслабьтесь. Я всегда буду рядом с вами, я же ваша рабыня.

— Я тоже.

Сказала Мисудзу.

— И я.

Кацуко-нээ.

— Никогда не отпущу тебя, даже если умру.

Мичи.

— Нагиса, оджоу-сама и Неи-тян тоже. Ты больше не один. Ты больше не один. Нет, ты больше не сможешь быть один.

У меня есть семья, которую надо защищать.

Нет, не верно.

Семья, которую должен защищать я, также защищает и меня.

— Быть семьей значит поддерживать друг друга.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Ихихи, весь этот разговор был достаточно интересным.

Сказала Рурико, рассмеявшись.

— Я о той части, где мы говорили, что у Юкино нет чувства неуверенности.

У Юкино нет неуверенности в себе.

— Хихихихи, так вот что нам кажется неправильным в ней?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 548. Часть 1**

Юкино всегда уверена в себе.

— Ну она росла без забот и ее постоянно баловали сколько она того хотела.

Сказала Кацуко-нээ.

— Ее отец был директором крупной рекламной компании. По сути очень богатый человек. К тому же она была родственником дома Ширасака, который контролирует новостные и телевизионные компании.

Бывший глава дома, Морицугу, тоже ее баловал.

— Онии-сама.

— Д... да

Я вытащил член из Рурико.

Оттуда полилось большое количество спермы.

— Ты права. Когда Юкино-сан обнаружила, что Мисудзу-тян из дома Коузуки, который находится на более высокой социальной ступени, она сразу испугалась, но все равно не была скромной.

Сказала Кацуко-нээ.

Да, она действительно не называла Мисудзу «Коузуки-сама» да и не думала даже показывать подобострастия.

Вместо этого она говорила с ней, будто они были на равных и игнорировала ее, как только могла.

У нее не было неуверенности в себе.

— Что бы ни произошло, ее дух никогда не будет сломан, потому что она всегда уверена в себе в отличие от других людей.

Короче говоря, Юкино уверена в своей жизни.

Это потому что отец, Ширасака Суске, и двоюрдный дед, Ширасака Морицугу, баловали ее.

«Папа хвалил меня. Он всегда меня ценил.» - эта мысль и служит центром для ее эго.

— Люди получают удовольствие, когда их хвалят и признают.

Сказала Кацуко-нээ.

— Но не важно, как приятно это может быть, все может быть отброшено пониманием реальности.

Даже если ее отец будет продолжать говорить, что она милая и, что у нее есть талант.

Ведь когда она выйдет из дома или пойдет в школу и встретит людей талантливее ее, то поймет свое место.

— Но Юкино действительно в чем-то красива, да и родом из знатного дома, так что реальность не сможет хоть как-то серьезно наказать ее. Вместо этого она сама забыла о реальности.

Кацуко-нээ была права. Когда Юкино заметила, что Мегу более талантлива, чем она в баскетболе, то заставила ее покинуть клуб.

Когда Мегу показала на экзамене, что умнее Юкино, то она заставила ее отказаться от результатов и поступить в ту же школу, что и она.

Мегу просто не могла поднять голову из-за поддержки дома Ширасака за спиной Юкино.

Именно Мегу, которую Юкино могла в любой момент раздавить, была одним из факторов почему у нее не было неуверенности.

Во время новогодних приемов она надевает красивые одежды и ее хвалит мистер Морицугу.

Но Мегу не могла надеть платье и потому ходила в обычной форме.

Это давало Юкино чувство превосходства.

— Но разве это не изменится в будущем? Данна-сама ведь выбрал нас с Мегу-тан вместо Юкино-сан.

Сказала Мисудзу.

Станет ли мой отказ от нее причиной ее неуверенности?

— Не знаю? Зная ее, она скорее всего думала, что владеет им.

Сказала Кацуко-нээ.

Понятно. Ее обычный образ мышления будет таким образом сломлен.

— Ну будучи уверенной она хотя бы довольна собой. Но для нас, людей у которых есть подобное, Юкино просто отвратительна.

Кацуко-нээ вздохнула после этих слов.

— Да, и правда. Ее прямолинейность может подойти в отношениях с одноклассниками, но она не сможет стать им лучшим другом.

Сказала Мисудзу.

— Ну да ладно, все равно мы уже ничего не сможем изменить.

Кацуко-нээ.

Сё-нээтян забрала Юкино на киностудию Зеленая Гора.

Ее будут использовать, как приманку, чтобы заманить противника нового охранного агентства Коузуки, для представления.

— Кроме того, не стоит забывать, что Мегуми-тян внутри такая же, как и Юкино.

Кацуко-нээ посмотрела на меня.

— Хорошо, понял. Кацуко-нээ.

Мегу тоже забывает о своем окружении и думает только о себе.

Прямо как Юкино.

— Обычно те, кто растут в одном окружении подвержены прямому влиянию потому в семье у родителей и их детей обычно похожие характеры. Но загвоздка в том, что Юкино-сан и Мегуми-тян не росли вместе. И их окружение во время роста должно было кардинально отличаться. Как бы странно это ни звучало, но часть их характера слишком схожа и должно быть передалась по наследству.

Сказала Кацуко-нээ.

— Понятно, то есть их кровное родство и вызывает проблемы.

Сказала Мисудзу.

— Глядя на людей из дома Коузуки, можно тоже заметить некое сходство.

— О, и какое же?

Спросила Кацуко-нээ.

— Все в моей семье любят поговорить. Мы говорим о том, что думаем, сразу на месте, к тому же нам нравится все объяснять до мелочей тем, кто спрашивает: «А что это?».

Ну дедуля и Коузуки Соуджи были действительно похожи.

Коузуки Кенши тоже много говорит и является аналитиком, хоть и речь у него другая.

Если коротко, то он говорит немного высокомерно.

— И правда, должно быть наследственность тоже на это влияет.

Бормотала Рурико.

А, кстати говоря.

Мана тоже поддается своим порывам и перестает думать рассудительно, начиная действовать полностью непредсказуемо.

Побег Юкино из дома Ичикавы тоже был неожиданным.

Они сдерживают свои эмоции внутри себя и когда те взрываются, начинают творить непонятно что. Это обычная черта характера для этих сестер.

Мегу тоже, она на удивление быстро решила стать членом Куромори.

Тогда это значит... Постойте-ка.

Агнес же тоже их родственница по крови.

Хаа...

Понятно. Она так активно признает меня своим папой потому что...

Ее кровное наследство заставляет так поступать?

И потому не похоже будто она находится под стрессом.

Если ее удерживаемые эмоции взорвутся, то она может натворить что-нибудь непредсказуемое.

— Понятно. Теперь я это понимаю.

С другой стороны, самоконтроль Мисудзу и Рурико удерживает их.

Они объективно понимают свое состояние и если им нужен я, то они просто просят и готовятся к этому.

Они специально полностью отдаются сексу, ибо знают, что нужно делать, чтобы расслабиться.

Это девушки, которые принимают во внимание дистанцию между нами и представляют себе наилучший способ быть со мной и при этом контролировать себя.

Кацуко-нээ, Нагиса и Неи тоже похожи.

Все они прекрасно контролируют себя, ибо смогли пройти через болезненные периоды своей жизни.

Хотя лучше сказать, что они хорошо управляют своим состоянием, а не контролируют его.

У них очень хорошо получается сбалансировать Семью, любовь и похоть.

Когда надо они могут терпеть, но, когда этого не требуется, сразу отпускают свои желания на волю. Они поддаются.

Мегу, Мана и Агнес не могут так.

— Да, именно так.

Я понял теперь.

— Что-то не так, онии-сама?

Спросила меня Рурико, пока я задумался.

— Нет, ничего.

Я посмотрел на Мичи.

Она тоже относится к типу, который хорошо контролирует свои эмоции.

И она была стабильна в последнее время потому что...

Была вместе с Мисудзу.

И та постоянно проверяла состояние Мичи. Она удостоверилась в том, что оно уравновешено.

В таком случае...

Я должен быть способным уравновешивать Мегу, Ману и Агнес.

— Теперь, когда я знаю, что мне делать проблем нет.

Ответил я.

Теперь, когда я знаю это, у меня есть возможность решить данную проблему.

Они просто продолжат жить со мной.

— Простите, мы припозднились!

Это вернулась из ванной Мегу с Нагисой.

Похоже, что она приняла короткий душ, чтобы смыть пот и любовные соки.

И сейчас на ней был халат, предоставленный отелем.

— Вот полотенце.

Она подала нам несколько отжатых, смоченных в горячей воде полотенец.

— Мегу.

Я посмотрел ей в глаза.

— Хах? Что-то не так, Йоши-кун?

Она удивилась.

Ее лицо выглядело просто очаровательно.

А тело было роскошным.

Мне она очень нравится.

И этот ее слегка проблемный характер меня привлекал.

— Я по-настоящему люблю тебя.

С моих губ сорвались мои настоящие чувства.

— К... К чему это ты так неожиданно?

— Не обращай внимания, просто подойди поближе.

— Х... хорошо.

Мегу подошла ко мне.

— Йоши-кун

Она посмотрела на меня с тревогой в глазах.

Я.

Да, я должен сделать это тут.

— Мегу, пожалуйста не бросай меня. Всегда оставайся рядом со мной.

— Что-то случилось? Теперь все в порядке. Я никогда не брошу тебя, Йоши-кун.

Она улыбнулась и обняла меня.

— Так что произошло, Йоши-кун?

Мягкая грудь Мегу окутала мое лицо.

— Поскольку ты припозднилась, то он забеспокоился.

Сказала Кацуко-нээ, смеясь.

— Вот значит, как? Боже, не переживай ты так, я же тут сейчас.

Мягко сказала она мне.

Я должен продолжать говорить Мегу, что нуждаюсь в ней всегда.

Если она будет думать, что не будет ничего страшного, если ее не будет рядом, то ее неуверенность вновь проявит себя и это станет крупной проблемой.

Она может чувствовать облегчение только, когда я желаю ее.

И когда я сам прошу ее оставаться рядом, Мегу будет спокойна, ибо у нее будет ощущение того, что она дает мне любовь.

Она хочет быть нужной, всегда отвечает, когда ей говорят, что кто-то нуждается в ее присутствии.

— Да, мне грустно без тебя.

— Спасибо, я тоже люблю тебя, Йоши-кун.

Мегу счастливо улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 548. Часть 2**

◇　◇　◇

Ну а теперь нам надо поторопиться с приготовлениями.

По крайней мере так должно было быть, но...

— Ахн, ахн, ааах, аааах, ааааах! Данна-сама!!

Перед стульями было три больших зеркала.

Мичи сидела на правом стуле, Кацуко-нээ поправляла ее прическу.

Посередине сидела Рурико, по-прежнему обнаженная. Нагиса заканчивала ее макияж.

А на самом левом стуле сидел обнаженным я. Мегу поправляла мою прическу.

А Мисудзу ездила на моем члене, лицом ко мне.

— Ахн, так приятно! Данна-сама! Это очень приятно!!!

Она подпрыгивала на мне.

— Так, Йоши-кун, посмотри, тебе нравится эта прическа?

Похоже, что Мегу не беспокоит то, что я занимаюсь сексом прямо перед ней.

Видимо ее настороженность по отношению к окружающей ее семье стала слабее.

— Поскольку есть определенная очередь, в которой мы работаем, то те, кто свободны могут заняться с ним сексом.

Сказала Кацуко-нээ, но...

— А, когда захочешь кончить, позови Рурико-тян. Вся сперма должна пойти ей либо в рот, либо внутрь.

Кацуко-нээ хочет сделать из Рурико самую секси-девочку.

— Честно говоря, мне даже жаль оставлять все себе.

Сказала Рурико.

— Не беспокойся. Можешь хоть купаться в сперме Данны-сама сегодня, ты же должна встретиться с дедушкой и Ёшико-сама.

Сказала Мисудзу и рассмеялась.

— Ты должна сделать так, чтобы дедушка понял, что ты теперь не зависишь от него и стала полноценной секс-рабыней Данны-сама.

Мисудзу яростно двигала своими бедрами на мне.

— Аааааах, ааааах, Данна-сама! Я! Я!

Она посмотрела на меня затуманенными глазами.

— Мисудзу, ты кончаешь?

— Да! Ааахн! Да, вот так, ахаа! Ауууу! Я.

— Йоши-кун, ты не можешь кончить внутрь Мисудзу-тян.

Прошептала мне Мегу.

— Ааах, ааах, ааах, аааах, кончаю! Я кончаю!!!!

Мисудзу была унесена в экстазе.

Ее киска крепко меня сжала.

— Аааааа, Данна-самааааа!

Я массировал грудь Мисудзу, глядя на ее, тонущее в удовольствии лицо.

Да, ее 17-ти летняя грудь развита больше, чем у Рурико.

Не слишком плотная, но достаточно упругая.

В центре чувствовалась их внутренняя упругость. Будто блюдо, сделанное аль денте\*.

— Хаа, хаа, хаа, хаа, хаа.

Мисудзу продолжала тяжело дышать.

— Ладно. Йоши-кун, вытри тело Мисудзу-тян.

Мегу подала мне влажное полотенце.

— Спасибо, Мегу.

Я нежно протер блестящую кожу Мисудзу, пока мы были по-прежнему соединены.

— Да, твоя кожа начинает блестеть, когда ты сексуально удовлетворена. Мисудзу-тян, ты теперь выглядишь очень сексуально.

Сказала Нагиса, смеясь.

— Ууууух! Я тоже хочу быть сексуальной!

Сказала Мичи.

Мичи, чье нижнее белье было слишком влажным, сейчас сидела только в нем, чтобы не запачкать платье во время макияжа.

— Митчи получит много любви потом.

Успокоила ее Рурико.

— Мичи-тян, ты действительно легко намокаешь, надо было взять подгузник из особняка.

Сказала Кацуко-нээ.

— Я взяла с собой запасные трусики, так что, господин, пожалуйста наденьте их на меня перед тем, как я буду надевать платье!

— Хорошо, я сменю их тебе.

Я просто должен сделать уход за этими проблемными девчонками веселым.

Нет, это и так весело.

Больше всего я люблю делать что-то для своих женщин.

Я хочу жить ради своей семьи.

— Ладно, макияж Рурико-тян закончен пока что.

Сказала Нагиса.

— Ее волосы должны оставаться незаплетенными. Рурико-тян пойдет в своем натуральном виде, а у Мисудзу-тян волосы будут заплетены. Ладно, можете поменяться.

— Мисудзу, меняйтесь.

Сказал я измотанной девушке.

— Д... да. Данна-сама.

Она встала, слегка пошатываясь.

Мой стоящий член вышел из нее.

— Ладно, подойди сюда, Мисудзу-тян.

Рурико привела Мисудзу в кресло в котором до этого сидела сама.

— Оу, какое у тебя красивое лицо. Ну что ж, тогда я должна сделать тебя еще милее.

Нагиса потянулась к волосам Мисудзу.

— Онии-сама. Хихихи.

Рурико погладила мой член.

— Что бы вы хотели заполнить? Мою киску или ротик?

15-Ти летняя леди из высшего класса показала мне свою шаловливую улыбку.

На ее лице был макияж Нагисы.

Понятно, поскольку она и так является красавицей, то просто уложив ее черные волосы, можно выделить ее лицо с макияжем.

Он не был ярким. Это был обычный макияж ученицы средней школы, но ее губы сияли ярко-красной помадой.

И эти самые пухлые губы выглядели очень сексуально.

— А чего ты хочешь?

Спросил я. Рурико.

— Поскольку я уже получала внутрь, мне бы хотелось выпить в этот раз.

Она присела в районе моего паха и потерла мой член о свою грудь.

— Тогда я пососу его.

Ее маленький рот обхватил мой член.

Ах.

На головке осталась красная помада.

— Рурико, тебе ведь только что сделали макияж.

Сказал я. Нагиса.

— Ничего страшного, помаду мы можем легко подправить любое колличество раз. Лучше просто получай удовольствие от секса с девушкой в макияже.

— Онии-сама!!

Рурико поцеловала головку моего члена.

Там остался след от красной помады.

— Онии-сама, мне нравится вас лизать, и ваше милое лицо, когда я делаю это вам.

Она лизнула своим язычком головку члена.

Удовольствие от этого передалось моему телу, Рурико выглядела слишком похотливо в таком виде.

— Мегуми-тян, погляди, онии-сама такой милый!

Рурико тоже посчитала, что Мегу не стоит быть просто наблюдателем и попросила ее поучаствовать.

— Ты права. Похоже, что ему хорошо.

— Мегу, поцелуй.

— Хорошо.

Она поцеловала меня и сплела наши языки.

Хоть Рурико и продолжала делать мне минет.

— Онии-сама, пожалуйста выпусти побольше.

До этого я терпел, чтобы не кончить внутрь Мисудзу.

Так что я уже сразу был на грани.

— Р... Рурико. Я... Я кончаю!

После этих слов я кончил ей в рот.

Докууу!

Доку, доку, доку!

— Хауу...

Рурико с улыбкой приняла мою сперму себе в рот.

Она продолжала стимулировать мой член своим языком, пока я кончал.

И делала громкие глотательные движения своим горлом.

Она не переставала глотать.

— Нн, ннннн!!!

После этого Рурико начала высасывать сперму из моей уретры.

— Г... горько.

Сказала она, улыбаясь.

— П... прости.

Я неосознанно извинился.

— Но это вкус онии-сама, так что мне он нравится.

Ох, похоть, дремлющая в ее крови начала вновь активизироваться.

Она по-прежнему была в третьем классе средней школы.

Через несколько лет она станет потрясающей секс-рабыней.

— Онии-сама, я стану лучше в минете.

Я единственный кто мог наслаждаться Рурико.

Она будет заниматься сексом только со мной. Это было абсолютное правило.

— Мегуми-тян, вот твоя порция.

Рурико вытянула свой язык Мегу.

— Оу, спасибо тебе, Рурико-тян.

Мегу слизнула остатки спермы с ее языка.

— да, вкус действительно, как у него.

— Рури-Рури, я тоже хочу свою порцию!

Сказала Мичи чуть ли не плача.

— Пожалуйста подожди.

Рурико еще немного пососала мой член, а потом поцеловала Мичи.

— Аах, на вкус, как господин.

Сказала Мичи.

— Так, с Мичи-тян закончили!

Объявила Кацуко-нээ.

Ее волосы были заплетены в высокую прическу, а на лице был некоторый макияж.

— Мегуми-тян, я закончу с его волосами, так что можешь сделать это еще разок.

Хах, Кацуко-нээ?

— Не переживай, дорого, ты просто несравненен.

Хоть ты и говоришь так...

— Йоши-кун!!

Мегу подошла ко мне с улыбкой.

В конце концов я снова остался с Мегу.

И довел ее до экстаза.

После этого Рурико снова поменялась с ней, и я кончал в нее сколько хотел.

◇　◇　◇

— Мои трусики пожалуйста.

Я снял насквозь промокшие трусики Мичи.

Любовные соки текли с нее, будто из родника.

Я нежными движениями вытер их полотенцем.

— Попридержи сейчас внутри. Потом я дам тебе много любви.

— Жду с нетерпением

Улыбнулась Мичи.

— Ладно, Мичи, переходи в рабочий режим!

— Хорошо!

Она напряглась.

Как и ожидалось, ток любовных соков прекратился.

— Да, вот так, потрясающе. Что и ожидалось от моей Мичи.

— Да я ваша Мичи, господин!

После этого я одел на нее новые трусы.

— Онии-сама, дальше Рурико.

Она сейчас была очень сексуальной, даже не так, она выглядела сейчас очень горячей.

Я кончил один раз ей в рот и дважды в киску.

Ее 15-ти летняя матка была полна моей спермы.

И потому ее красота в сочетании с удовлетворенностью сексом излучала ауру богини.

Я протер ее блестящую кожу влажным полотенцем.

Ее тело должно пахнуть сексом.

— А, подожди немного перед тем, как ты будешь одевать нижнее белье.

Кацуко-нээ достала баночку духов.

— Дорогой, побрызгай на нее вот этим пожалуйста.

— Хах, куда?

Я ничего не знаю о духах.

— Шея, запястья, подмышки... И у основания ног. Те части, где можно почувствовать пульс.

Пульс?

— Если распространить духи в таких местах, то с каждым ударом сердца их запах будет распространяться.

Вот значит, как?

— Онии-сама, прошу.

Я взял духи и побрызгал Рурико.

Шея.

Запястья и подмышки.

Далее основание ног.

Ох, запах после секса смешивается с духами и создает странный аромат.

Невинный и похотливый запахи смешиваются и производят запах, наполненный таинственностью.

— Шиге-тян точно не сможет стоять от удивления.

Любимая внучка дедули.

Сейчас она стала женщиной, которая слишком очаровывает.

— Я видела так много девушек, которые утонули в удовольствии от секса во время бытия проститутками, но...

Сказала Нагиса.

— Но они были совершенно другими. Удовлетворенная в сексе и более того, удовлетворенная в любви. Рурико сейчас наилучшая «хорошая женщина».

Она стала женщиной буквально пару дней назад.

— Да, я же секс-рабыня братика.

Одна лишь улыбка заставляла меня поежиться. Это было слишком сексуально.

\*Аль денте – способ приготовления блюд, когда сохраняется внутренняя упругость продуктов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 549. Часть 1**

— У тебя ведь есть такое чувство, будто сперма будет капать тебе на ноги, да, Рурико? Потому надень вот это.

Кацуко-нээ передала ей небольшие золотистые трусики.

Почему они золотистые?

Это же Т-образные трусики?

Ткани было так мало, что просто удивительно.

— Понимаешь, они идеально подходят плюс не дадут ничему вытечь.

Ухмыльнулась Кацуко-нээ.

Короче говоря, они будут плотно облегать промежность Рурико и не дадут вытечь сперме.

— Онии-сама, пожалуйста...

Рурико встала передо мной.

Даже если меж ее ногами будет лишь небольшое пространство, уже это заставляет сперму вытекать.

— Ахн, ну вот что за трата впустую...

Рурико собрала белую жидкость на пальцы и слизнула ее.

— Онии-сама ведь старался, выпускал это в меня.

На ее лице играла странная улыбка.

Такая сексуальная третьегодка средней школы действительно может принадлежать мне?

— Иди сюда, я одену их на тебя.

— Хорошо.

Я поочерёдно на каждую ногу одел ее Т-образные трусики.

А потом подтянул их по ногам до пояса.

Кацуко-нээ права, эти трусики идеально облегали тонкую, еще растущую поясницу Рурико.

— Йоши-кун, вот полотенце.

— Спасибо.

Я протер ее бедра полотенцем, которое мне передала Мегу.

— Онии-сама!

Рурико взяла мою руку и положила ее себе на живот.

— Ваше семя сейчас заполняет меня тут. Это тепло. Очень.

Матка 15-тилетней девочки наполнена моим семенем.

Это вызывало определенные эмоции.

— Эй-эй, тут еще одна девушка ждет в очереди, так что давайте на этом закончим.

Сказала Кацуко-нээ Рурико с улыбкой.

— Ты будешь носить платье с открытой спиной, потому тебе придется надеть бюстгальтер типа NuBra. Было бы лучше конечно без него, но твоя грудь потеряет форму если на тебе не будет лифчика.

Кацуко-нээ достала какой-то мягкий объект.

— Рурико-тян, тебе когда-нибудь доводилось носить это?

— Нет.

— Дорогой. А, ну да, ты же точно не знаешь...

Конечно же я не знаю, как одевать такой лифчик. Я вообще его впервые вижу.

— Тогда я его одену. Будет ведь проблематично если это сделает он и лифчик неожиданно спадет во время приема, да?

Да, я лучше доверю Кацуко-нээ заботу об этом.

— Грустно.

— Рурико, оставим это на следующий раз.

— По крайней мере полижи мою грудь!

Я полизал оба соска Рурико.

И пососал их.

— Это приятно. Онии-сама.

Рурико посмотрела на меня с лицом на котором было написано, что она в экстазе.

— Ладно, этого хватит, Рурико-тян!

Вмешалась Кацуко-нээ.

— Дорогой. Одень пока трусики Мисудзу-тян.

В этот раз ко мне обратилась Нагиса.

Ну и ну....

— Мисудзу-тян тоже будет носить Т-образные трусики. В конце концов ее платье идеально подчеркивает ее попу.

— Спасибо, Данна-сама.

Т-образные трусики Мисудзу тоже были золотистыми.

— Я одену ее NuBra.

Нагиса наложила мягкий предмет на грудь Мисудзу.

Тем временем я наклонился и одел ее трусики.

— А, точно. Обрызгай духами и Мисудзу-тян.

Нагиса подала мне баночку с духами.

Это были другие духи, отличающиеся от тех, которыми я обрызгал Рурико.

— Как и ожидалось, девочкам лучше идут разные запахи. У этих духов хорошая сочетаемость с ароматом, которым ты побрызгал Рурико-тян.

Понятно.

Эмм, основание ног, запястья, подмышки и шея.

— Хмхм, Данна-сама!

Когда я наносил духи на ее шею, Мисудзу попросила от меня поцелуй.

Ну я и сделал это в губы.

— Теперь наденьте свои платья и украшения, а потом мы сделаем последнюю проверку макияжа.

Сказала Кацуко-нээ Мисудзу с Рурико.

— Дорогой, пожалуйста сполосни хотя бы свою нижнюю часть. Для мужчин лучше, когда они не пахнут сексом.

Я тоже так думаю.

— Ах да/, не мой голову, а то мы уже сделали прическу. Можешь умыться, но будь осторожен.

— Понял, Кацуко-нээ.

Когда я направился в ванную...

— Ах, я помою тебя, Йоши-кун.

Позвала меня Мегу.

— Мегуми-тян ты не можешь пойти с ним.

Нагиса остановила ее.

— Почему?

— Если ты не дашь ему время побыть одному, то он просто задохнется.

Сказала она с доброй улыбкой.

— Угу, он нам и так много помогал в последнее время. Нам надо дать ему немного свободного времени в душе.

Добавила Кацуко-нээ.

Хоть она и говорит «мы», Кацуко-нээ с Нагисой оказывали поддержку все это время.

Поскольку они приоритезировали Мисудзу, Рурико и Мегу, то ничего не просили сами.

Мегу прекрасно это знает.

— Понятно, тогда удачи, Йоши-кун.

— Мегуми-тян, на тумбочке лежит сменная одежда, пожалуйста возьми ее.

— Хорошо.

Кацуко-нээ подготовила ей работенку, чтобы Мегу не потеряла контроль.

◇　◇　◇

Но.

В конце концов я действительно достаточно измотан.

По крайней мере так я думаю, глядя на свое отражение в зеркале.

Это плохо.

Для начала я умылся холодной водой.

А потом ополоснулся теплой.

Особенно тщательно я сполоснул свою нижнюю часть.

Если появится ранка, то она может загноиться быстрее, когда за телом не следят.

Не думаю, что я попаду в драку после приема, но...

В мире нет ничего абсолютного.

Хоть у меня и нет такой силы, как у Марго-сан и Мичи, но я все равно должен приготовить свое тело, чтобы защищать свою семью.

Надо бы слегка размяться.

Кстати говоря, в зеркале я увидел себя со стороны.

Кацуко-нээ и Мегу зачесали мои волосы назад.

Это точно нормально?

Ну да ладно, это лучше, чем ничего.

Я очистил свое тело и вытер полотенцем, предоставленным отелем. А потом я направился в комнату.

— Вот, Йоши-кун.

Мегу держала в руках мое новое нижнее белье.

Ох, я должен дать ей одеть его на меня, также, как я одевал Мисудзу и Рурико?

— Угу, спасибо.

Тут не было нужды отказываться, так что я позволил Мегу надеть его на меня.

— Рубашка и галстук сделаны из шелка. Мы взяли костюм классического стиля. Сегодня не официальный прием, потому носить костюм-тройку не обязательно.

Сказала Кацуко-нээ и показала мне серый костюм на вешалке.

Я не очень хорошо знаю разницу в социальных правилах.

— Это фестиваль русских фильмов, который будет посещать премьер-министр. Так что хватит и обычного темного костюма.

Вот значит, как? Угу

— Поскольку темой сегодняшнего дня будет сделать Мисудзу-тян и Рурико-тян на вид взрослыми, то у тебя тоже должен быть взрослый вид, как у их сопровождающего. Так что мы подобрали тебе угольно-серый костюм.

О, точно, серый с оттенком светло-коричневого, называется угольно-серым.

— А, нам надо, чтобы все выглядело аккуратно, так что сегодня это, пожалуй, сделаю я. Я покажу на что надо обращать внимание, когда одеваешь костюм, так что смотри внимательно Мегуми-тян.

— Хорошо, Кацуко-нээсан.

Потом Кацуко-нээ одела на меня рубашку.

Хах?

Хах, я думал она для моей школьной формы.

Когда этим занялась Кацуко-нээ, то она начала сразу идеально подходить моей фигуре.

— Одежда выглядит лучше, когда ее на тебя одевает кто-то другой, а не ты сам.

Ну да, в таком случае ты можешь объективно оценить внешний вид человека. Даже используя зеркало ты не сможешь увидеть себя целиком.

— С этого момент, по утрам, когда вы собираетесь в школу и после физкультуры, проверяй его внешний вид, Мегуми-тян.

— Да, поняла!

Мегу изо всех сил старалась запомнить движения рук Кацуко-нээ.

— Понимаешь, мы научились этому у оджоу-сама.

Кацуко-нээ?

— Когда клиент покидает бордель, будет плохо, если его внешний вид будет поврежден, правда?

Если они снимут проститутку, то им надо снимать свою одежду. И после секса они ее снова наденут.

— Они должны выглядеть так же, как и когда зашли. Мы с Нагисой много практиковались в том, как одевать людей.

Кацуко-нээ.

— Куромори это высококлассный бордель, потому мы должны были тренировать нашу элегантность, чтобы развлекать партнера, понимаешь? Я рада, что мы этому научились. Я многому тогда научилась.

— Ты права, то, чему я там научилась, полезно и в моей нынешней работе. Элегантное поведение привлекает хороших клиентов.

Сказала Нагиса.

— У клиентов было тоже правило, что только один за ночь. Если бы это был просто какой-нибудь задрипанный бордель низкого класса, то наши разумы и тела были бы постоянно измотаны. В тех местах клиенты слишком грубы и вульгарны.

Если бы было разрешено принимать больше одного клиента за ночь, то Куромори было бы переполнено грубыми и вульгарными посетителями.

— Ширасака Суске хоть и был извращенным ублюдком, но он все-таки вырос в высшем обществе. Его не так интересовали деньги. Он продавал нас дешево.

Проститутки, похищенные им, приносят небольшой доход и быстро отрабатывает затраченные на нее усилия. Потому высокий класс Куромори начал становиться все меньше.

— Ладно, теперь все нормально.

Кацуко-нээ затянула мой галстук.

Так вот какой звук издает шелк, когда он трется.

И все же, этот чисто золотистый галстук...

Он конечно не был ярко-золотистого, а скорее спокойного, но...

Хах?

Мегу, Мисудзу, Рурико и Мичи.

Они все смотрели на мою шею.

— Понятно теперь. Я тоже так могу.

Мичи?

— Мне нужна практика.

Мисудзу?

— Думаю, что мне тоже.

Мегу?

— Э... Это было трудно.

Рурико?

— Боже, Кацуко! Ты специально сделала трудный узел.

Улыбнулась Нагиса.

Кацуко-нээ.

— Ну мы же должны сразу понять, как завязывается галстук.

Хах?

— Иначе наши клиенты возвращались бы домой с по-другому завязанным галстуком, чем, когда заходили, разве нет?

Ах.

Если жена завязывает каждое утро мужу галстук, то...

В случае, когда тот придет домой с галстуком, который завязан по-другому, это может превратиться в больше количество разных проблем.

— Потому мы должны были с первого взгляда запоминать, как был завязан галстук нашего клиента. А потом, когда они будут уходить, мы должны завязать его точно также.

Вот значит, как далеко заходят проститутки высококлассного борделя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 549. Часть 2**

— У нас нет сегодня времени, но потом, девочки я вас научу, как делать простой узел для галстука.

Сказала Кацуко-нээ.

— Нет, пожалуйста научи нас тяжелым узлам.

Мегу?

— Тогда мы сможем сразу понять, если Йоши-кун занимался с кем-то сексом.

Эмм.

— Может нам тогда подобрать индивидуальные узлы? Тогда мы сможем быстро понять с кем Данна-сама делал это последний раз.

Сказала Мисудзу.

— Нет, если вы так сделаете, то Неи-тян будет притворяться другими девушками.

Сказала Кацуко-нээ.

— У нее хорошие навыки в этом деле.

А, точно, у Неи же отлично развита ловкость пальцев.

В любом случае, у нее очень ловкие руки и она любит подшучивать.

И если в узлы вложить смысл, то будет трудно сказать, как она попытается изменить информацию.

— Да, лучше вам не делать так.

Рассмеялась Нагиса.

— В первую очередь у меня нет работы или места, где мне надо будет часто носить галстук.

Я буду работать в пекарне.

И в повседневной жизни галстуки я не ношу.

— А, точно

Улыбнулась Кацуко-нээ.

— Эээ, Давайте все-таки сделаем что-нибудь с галстуком. Данна-сама просто очарователен, когда в галстуке.

Сказала Мисудзу.

— Вместо этого может стоит попробовать галстук на голое тело.

Мичи, что ты там себе представляешь?

— Я хочу потанцевать с онии-сама, когда на нем костюм с галстуком.

Рурико, т.. танец?

— А, я просто хотела бы сходить на бал. Я бы хотела потанцевать с Данной-сама наедине в особняке дома Коузуки.

Я конечно почувствовал облегчение, но...

— Хах, балы до сих пор проводятся?

Разве это не бывает только в сказках, наподобие Золушки?

— Да, проводятся, к примеру, если ты хочешь совершить свой дебют в обществе, то нет лучше места, чем бальный зал в Вене.

Высшее общество.

— Ну ты можешь не спешить и просто постепенно привыкнуть к таким вещам.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

◇　◇　◇

На мне был угольно-серый костюм.

Галстук был чисто золотистый.

Мои волосы были зачесаны назад.

А ботинки и ремень были... коричневые?

— Сочетание серого и коричневого показывает сексуальность.

Сказала Нагиса.

— А теперь надень очки.

Кацуко-нээ?

Зачем мне черные очки?

— С этого момента ты - «Куромори-кун» и тебе надо в этом образе носить модные очки и зачесанные назад волосы.

Кацуко-нээ улыбнулась мне.

— Это будет твое первое публичное появление.

Во время показа танцев Мисудзу и атаки Цезарио Виолы я уже показался перед исполнительными директорами и их сыновьями, но...

Показ танцев был мероприятием для леди из высшего класса. Там не было каких-либо записей.

Сотрудники охранного агентства Коузуки не должны были быть внутри.

Даже исполнительные директоры и их сыновья не смогут сделать мое фото.

Так поступить будет означать неуважение по отношению к Мисудзу и дедуле.

Но сегодняшний прием был совершенно открытым.

Поскольку придет премьер министр, то тут будут ТВ камеры и новостные компании.

Это будет первая ночь, когда жених Мисудзу, Куромори, появится на публику.

— Ну, это просто прикрытие.

Я надел очки.

Девочки вздохнули одновременно.

— Дорогой, эти очки тебе на удивление идут.

Вот как, Кацуко-нээ?

— Не думала, что очки на тебе будут смотреться хорошо.

Нагиса?

— Да, действительно выглядит круто. Онии-сама.

Сказала Рурико.

— А, вы трое, встаньте-ка в ряд. Я бы хотела проверить баланс.

Сказала Кацуко-нээ. Мисудзу и Рурико встали рядом со мной.

На них были платья одного покроя, но разных цветов.

На Мисудзу было белое на черном.

А на Рурико черное на белом.

Волосы Мисудзу были аккуратно уложены в высокую прическу.

А шелковые черные волосы Рурико были аккуратно собраны у нее за спиной.

На них обеих были золотые браслеты и ожерелья.

— Ох, теперь понятно, его золотистый галстук сочетается с украшениями остальных.

Сказала Мегу.

— И трусики тоже.

Что, Кацуко-нээ?

Я в панике оглянулся на Мисудзу и Рурико.

У них были открытые спины и легко можно было увидеть их белую кожу.

У них была красивая спина.

Точнее она у них была открыта вплоть до места чуть повыше поясницы.

Короче говоря, Т-образные трусики слегка поблескивали у них на спине.

— А так вот почему они обе надели золотистые трусики.

Мегу кивнула в согласии.

Это было сделано, чтобы они совпадали с моим галстуком?!

— Мне бы все-таки хотелось чуть больше цвета.

Сказала Нагиса.

— Интересно, можем ли мы расположить другой цвет вокруг их шеи?

— У меня уже все готово!

Кацуко-нээ достала две маленьких коробки.

— Подвески. Мисудзу-тян, ты бери сапфировую, а Рурико-тян рубиновую.

Внутри были подвески с драгоценными камнями, размером с фалангу пальца.

— Хах, они настоящие?

Неосознанно спросил я.

— Нет конечно. Настоящие нельзя приносить на прием.

Сказала Кацуко-нээ.

— Да, если ты покупаешь настоящие драгоценности в первоклассном ювелирном магазине, то они включают в комплект пару высококачественных подделок.

Сказала Мисудзу.

— И такие вот подделки используются для приемов. Смысл настоящих украшений в простом владении ими.

Вот значит, как?

— Ну у меня есть только подделки в любом случае.

— Но они хорошо сделаны.

Сказала Рурико, посмотрев на подвеску.

— Конечно, это ведь работа первоклассного мастера, который создает настоящие шедевры. Это просто камень, поддельный драгоценный камень. Но понимаешь, даже поддельные рубины и сапфиры не так уж сильно отличаются от настоящих. Если ты не эксперт, то ты не сможешь различить их на расстоянии.

Сказала Кацуко-нээ, и рассмеялась.

— И насколько крупна разница между искусственными украшениями и настоящими?

Спросила Мегу у Кацуко-нээ. Я так и знал, все девушки интересуются украшениями.

Если бы это были украшения из личной коллекции Мисудзу или Рурико, то ее бы неуверенность снова бы проявилась.

А поскольку это принадлежит Кацуко-нээ, более того, они не настоящие, а подделки, потому Мегу спокойно может принять.

— Так, посмотрим... В худшем случае настоящие будут в 1000 раз дороже.

В 1000 раз...

Если рубин-подделка стоит 10 000 йен, то настоящий будет стоить 10 миллионов.

— Данна-сама, оденьте их на нас пожалуйста.

Мисудзу повернулась ко мне спиной и показала свою тонкую шею.

— Хорошо.

Я взял синюю подвеску и застегнул ее на шее Мисудзу.

— Дорогой, ты знаешь, как работает застежка?

— Да, вот так?

— Угу, верно.

Дальше Рурико.

— Пожалуйста.

Я одел на нее красный кулон.

Но.

Ее шея заставляла мое сердце биться чаще.

Я старался застегнуть подвеску, не касаясь ее кожи.

— Как смотрится?

Они снова встали рядом со мной.

— Да, очень красиво

Улыбнулась Нагиса.

Ага, у них на шеях блестели красные и синие украшения и от этого их вид стал в 1000 раз роскошнее.

— Пожалуйста, не забывайте, что это подделки.

Я мысленно согласился с Нагисой.

Никто не подумает, что леди из дома Коузуки будут носить поддельные украшения.

— Кстати говоря о подделках, дорогой, надень вот это.

Кацуко-нээ достала наручные часы и нацепила их мне на руку.

Это были механические часы.

— Что это? Ролекс?

Сказал я об известном мне бренде.

— Я не дала бы тебе что-то настолько дешевое.

На лице Кацуко-нээ была кривая улыбка.

— Однако тут настоящий только внешний вид, внутри это просто подделка. Они легкие, да? Настоящие механические часы должны быть тяжелее.

Да, они действительно легче, чем кажутся.

— Внутри них должен находится кварцевый часовой механизм, сделанный в Японии. Но тут пространство внутри было абсолютно пустым. И внутри этих часов находится совершенно иной механизм.

Иной механизм?

— Если что-то случится, то просто надави на корону и мы найдем тебя по GPS.

Это передатчик?

— Ну Я не думаю, что произойдет что-то, что нас побеспокоит. Но лучше носи их с собой на всякий случай. Хорошо?

Сказала Кацуко-нээ.

— Ладно, теперь вы трое готовы.

Нет.

— Постой, Кацуко-нээ.

Я посмотрел на Мичи.

— Мичи, ты тоже вставай в ряд, проверим баланс нас четверых.

Сказал я Кацуко-нээ с Нагисой.

— Я сопровождаю Мисудзу и Рурико. А Мичи наш телохранитель, так что у нас получается группа из четверых.

— Господин!

Мичи встала впереди.

— Спасибо большое.

— Не обращай внимания и просто вставай в ряд.

— Хорошо!

На Мисудзу было белое на черном платье, а также золотые и синие украшения.

На Рурико были черное на белом платье и золотые с красным украшения.

На мне были угольно-серый костюм и чисто золотистый галстук с коричневыми ботинками.

А на Мичи было черное платье с золотыми украшениями.

— Глядя теперь я понимаю, что Мичи тоже нужен другой цвет.

Сказала Нагиса.

— Нет, я телохранитель, так что не могу выделяться.

Сказала Мичи, но...

— Думаю, что если мы сделаем это не слишком ярким, то все будет в порядке.

Кацуко-нээ посмотрела в коробку с украшениями, которую принесла.

— Как начет вот этого?

Сказав это, она достала брошь с желтым камнем.

— О, это янтарь. Выглядит хорошо.

Согласилась Агнес.

— Янарь?

— Янтарь.

Переспросил я. Улыбнулась мне Кацуко-нээ, поправив меня.

Украшение с янтарем приложили к шее Мичи.

— Да, так выглядит просто прекрасно. Оставим все так. Дорогой, одень его на нее.

Кацуко-нээ передала его мне.

— Хорошо, Мичи, не шевелись.

Я закрепил брошь там, где мне указала Кацуко-нээ.

— Вау, ты выглядишь просто очаровательно, Мичи-пон.

Мисудзу улыбнулась.

— Да, ты выглядишь очень красиво.

Рурико тоже.

— Угу, желтый тебе идет.

Мегу тоже улыбнулась.

— Оу, Мичи-тян единственная, у кого настоящий камень.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

На Мисудзу и Рурико были подделки. В то время, как на Мичи был настоящий драгоценный камень.

— Э... это плохо!

Мичи запаниковала.

— Все в порядке, янтарь дешевле других камней. Это же просто затвердевшая смола сосны.

Вот значит, как?

— Я синяя, Рури красная, так что Мичи может быть желтой!

Сказала Мисудзу Мичи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 550. Часть 1**

— Может тогда нам…?

Не только мы, но и Кацуко-нээ, Нагиса и Мегу закончили приготовления.

Мы вышли из спальни и направились в гостиную номера полулюкс.

Минахо-нээсан держала на весу свой ноутбук.

Похоже, что другие девочки были в соседней комнате.

— Вы поздно, я уж думала вам звонить.

Сказала Минахо-нээсан и посмотрела на экран.

— Прости, Оджоу-сама, это заняло побольше времени, чем ожидалось.

— Ничего страшного, я ведь сама все это спланировала.

Планом было сделать так, чтобы Рурико выглядела более сексуально на приеме, и потому я должен был кончить в нее.

Потом мы добавили Мегу и Минахо-нээсан спланировала все так, чтобы та наладила отношения с леди из дома Коузуки.

Возможно она посмотрела на ее лицо, когда та приехала, не знаю...

Если бы я просто так пошел на прием вместе с Мисудзу, то Мегу могла подумать, что группа из дома Коузуки хочет меня увести и ее неуверенность лишь усилится.

— Вы как раз вовремя, в месте проведения уже начали собираться гости.

Похоже, что Минахо-нээсан использует систему наблюдения, чтобы следить за местом проведения приема.

Шеф Язава транслирует ей видео, которое получает охранное агентство Коузуки?

— Пока ты будешь на приеме, мы сходим в китайский ресторан на верхних этажах нового здания отеля. Я забронировала нам там комнату.

Китайский ресторан?

— Мы решили занять себя едой на три часа.

— Это для алиби, да?

Пробормотала Мисудзу.

— Да. Действо на киностудии Зеленая Гора начнется ровно через час после начала приема.

Бой Реи-тян и охранное агентство Коузуки против банды из Китакюсю и Кёко-сан.

Минахо-нээсан будет обедать в ресторане отеля, чтобы показать, что Куромори не имеет никакого отношения к этому бою.

— Мы попросим ресторан принести в комнату телевизор и будем наблюдать оттуда.

Телевизор?

— А ты думал почему они собираются сделать это на территории студии под открытым небом?

Улыбнулась Минахо-нээсан, глянув на мое озадаченное лицо.

— Сегодня Юкино-сан будет проходить пресс-конференцию на их территории. Они поставили это в расписание, как срочные новости. И конечно же они собрали репортеров из разных ТВ компаний.

Пресс конференция Юкино?

— телестанция дома Ширасака будет это все транслировать. Теперь, после ухода Ширасаки Морицугу, они находятся в том положении, что должны сотрудничать и внутренне, и внешне с домом Коузуки.

Новый глава дома не может пойти против дедули.

Они должны активно сотрудничать в прояснении этого случая, чтобы загладить попытку оправдать Ширасаку Суске по приказам прошлого главы дома.

— По сценарию, банда из Китакюсю придет туда, чтобы помешать проведению пресс конференции.

А потом Реи-тян поведет охранное агентство Коузуки, для противостояния им.

Вот значит, как?

— Но… точно все будет в порядке от того, что мы допустили прессу до Юкино.

Она конечно пообещала нам подчиниться, но...

Никто не знает, что она вытворит, если к ее голове прильет кровь.

Она может неожиданно начать нас поносить на чем свет стоит.

Более того, она не знает точных фактов.

Мы не можем даже предположить, что она скажет.

— Да, это действительно немного беспокоит.

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Но у нас нет выбора. В конце концов мы сегодня уже ничего не сможем изменить.

Да, и то правда.

— У нас все равно уже выбора нет. Мы не можем покинуть отель. Также мы не можем отдавать приказы на киностудию Зеленая Гора, и, в первую очередь, я не знаю деталей ситуации.

Начиная с Минахо-нээсан, Кацуко-нээ, Марго-сан, Неи, вся верхушка Куромори находится тут. Эдди тоже.

Хоть нам и надо сделать алиби и потому ничего не поделаешь, но...

— С Сё-нээтян и Реи-тян точно все будет в порядке?

Я все-таки беспокоился.

Смогут ли они контролировать Юкино, когда будут в неспокойной обстановке?

— А, там ведь не только эти двое.

Минахо-нээсан улыбнулась.

— Кёко-сан тоже там будет.

— Но она ведь наш противник там, разве не так?

— Да, но не думаешь, что она тоже будет контролировать ситуацию, как того захочет?

Это....

— Если Юкино-сан станет буянить, то она может взорвать пару бомб и все. Сё-сан и Реика-сан по-прежнему могут быть наивны, когда дело касается планировки операций, но работа Кёко-сан всегда была идеальна.

— Только вот, это все будет немного комично и полно юмора.

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Поскольку это все организовала Кёко-сан, то можно не беспокоиться.

Вера Минахо-нээсан в Кёко-сан была абсолютной.

В конце концов у нее достаточно серьезное портфолио.

Она в одиночку похитила и удерживала Ширасаку Суске в Австралии.

Да она собственно и была тем, кто выбрал киностудию Зеленая Гора в качестве места действия.

Минахо-нээсан все доверила ей.

Но.

— Ты все еще переживаешь?

Минахо-нээсан улыбнулась мне.

— Что именно тебя беспокоит?

Я ни за что не могу сказать, что беспокоюсь о Юкино.

И не думаю, что мне, ничего не понимающему в работе телохранителей можно беспокоиться о Реи-тян и Сё-нээтян.

Но.

— Но просто наблюдать за происходящим это как-то...

Мы же просто будем смотреть телевизор, в то время, как они рискуют.

— Сколько времени потребуется, чтобы дохать отсюда до отеля?

Спросила Мисудзу у Минахо-нээсан.

— Дайка подумать, если на машине, то около часа. Самый короткий маршрут будет 246, выезжать из Токио и Нагои. Нужно будет выйти на развязке в Аобе и оттуда пойти на север. Но в такое время дороги забиты и поездка может занять больше времени.

Начало приема и начало представления будут с разницей точно в час.

Короче говоря, если они будут на приеме, то не смогут добраться до киностудии Зеленая Гора и вернуться назад.

— Перестань. Ты сопровождаешь Мисудзу-тян, так что не можешь сразу же уйти с вечеринки.

Сказала Кацуко-нээ.

Да, так и есть.

Я не могу выбрать оба места.

И передо мной сейчас стоит задача помирить дедулю и Рурико.

Я должен отнестись к этому с должным вниманием

Как хозяин Рурико, получивший ее от дедули, я должен показаться вместе с ней перед ним.

Это надо сделать, чтобы он понял, что Рурико уже не подходит для того, чтобы быть предметом его неподобающей любви к ней.

— Да, это так. Ладно, я должен сосредоточиться на том, что сейчас передо мной.

Сказал я. Мегу вздохнула с облегчением.

А, так и знал. Она не хочет, чтобы я пошел в киностудию Зеленая Гора.

— Но мне бы хотелось пожелать Сё-нээтян и Реи-тян удачи. Мы можем им позвонить?

Спросил я. Минахо-нээсан;

— Уже нет, мы лишь запутаем их приготовления. Да и это первый раз, когда Сё-сан и Реика-сан контролируют организацию всего мероприятия.

Понятно. Да, я буду чувствовать себя виноватым за то, что помешаю им.

Минахо-нээсан посмотрела на часы.

— Вы должны будете пойти через три минуты. Покажи себя всем гостям на приеме.

Да.

Пока что стоит отодвинуть событие в киностудии Зеленая Гора на задний план.

◇　◇　◇

— Вау! Папа! Так круто!

Выкрикнула Мао-тян и побежала ко мне, когда увидела меня в классическом костюме, с зачесанными назад волосами и модных очках.

— Мао, не цепляйся за него так сильно, ты помнешь его одежду.

Сказала Нагиса своей дочке.

— В следующий раз забери меня пожалуйста из садика в таком виде.

Сказала Мао-тян, подняв на меня взгляд.

— Я хочу, чтобы меня оттуда забрал папа.

Она долгое время жила без отца.

— Конечно, но это в следующий раз. Я обещаю тебе, что сделаю это.

Я дал ей свое слово.

— Йей!

Мао-тян радостно улыбнулась.

— Йо-тян, можешь так же одеться и на наше свидание пожалуйста? Можно в этом отеле. Мы можем посмотреть на ночной вид из верхнего этажа!

Сказала Неи, рассмеявшись.

— Я не буду вам мешать сейчас, так что могу позволить себе такую мелочь, да?

Сказала Неи Мисудзу, Рурико, Мичи и Мегу.

— Ну ничего не поделаешь

Ответила ей Мисудзу за всех.

— Кстати говоря. Рури-тян почему-то испускает такую подозрительно похотливую ауру, почему так?

Спросила Неи.

— Я просто получила много любви. И теперь заполнена.

Сказала Рурико, потирая свой живот.

— Нгху! Это было неожиданно!

Неи была удивлена.

— Ну разве это не великолепно? Мы тоже можем наполнить себя китайской едой чуть позже.

Улыбнулась Марго-сан в сторону Неи.

— Угх! Я съем у них весь Эби Чили и Канитаму!

Если Неи шутит, значит ее состояние стабильно.

Она старшая сестра для этих девушек, а также моя женщина.

— И ничего не дам Мегу-тян!

Она специально впутала в это Мегу, которая не могла пойти на прием.

Так она заботится о ней.

— Мегу, прости за просьбу, но можешь позаботиться о Я-тян?

Потому я сделаю вид, что доверяю Неи ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 550. Часть 2**

А, точно. Мегу же не знает, что я так сейчас зову Неи.

И тут Неи обняла ее сзади.

— Мхихихи, я! Я-тян, сейчас у тебя позади!

— Постой-ка! Неи-нээсан?

— Не пущу!

Она прилипла к Мегу.

Ну а теперь...

— Мана, мы позаботимся об Агнес.

— Хорошо, братик.

Она кивнула.

У нее тоже хорошая интуиция. Она знает, что я занимался с другими девушками сексом в той комнате.

— Когда я вернусь, давайте все втроем займемся сексом.

Я присел и обнял Ману и Агнес.

— Хорошо, десуно. Папа.

Агнес прижалась ко мне.

Они будут чувствовать себя неуютно, если я не буду контактировать с ними физически.

Им нужен физический контакт.

— Братик, это обещание.

— Угу. Агнес.

Пока я обнимал их, кто-то похлопал меня по спине.

Когда я повернулся, то увидел Эдди.

Похоже, что она тоже хочет объятий.

— Конечно, Эдди.

Я обнял ее.

— Мана, переведи пожалуйста.

Попросил я ту, пока обнимал Эдди.

— Поскольку мне надо сопроводить Мисудзу и Рурико, то защита семьи остается на плечах Эдди.

Мана сразу же перевела это ей.

— Моя семья также является и твоей семьей, Эдди. Так что защищай ее, ладно? Эдди.

Сказал я. Она кивнула с серьезным лицом.

— Марго-сан, пожалуйста, будьте осторожны.

— Угу, можешь не беспокоиться о нас, лучше сосредоточься на своем задании.

Сказала она мне.

— Задании?

— А, это значит: «что-то, что ты должен совершить».

Да, точно. Для начала я должен сделать то, что от меня требуется.

Сконцентрироваться только на этом.

— Да, я понимаю.

Потом я повернулся к Кацуко-нээ и Нагисе.

— Кацуко-нээ, Нагиса... Позаботьтесь об остальных.

— Да, мы знаем.

Улыбнулась мне Нагиса с яркой улыбкой.

А Кацуко-нээ...

— Мы ведь пойдем в китайский ресторан, да? Поэтому я не смогу сегодня приготовить еду на ужин.

Сказала она Мисудзу и остальные девочкам.

— Убедитесь, чтобы он поел на приеме.

Она беспокоится о моем питании.

— Когда мы вернемся в особняк, а это будет уже ближе к ночи, и он снова проголодается, тогда я приготовлю поесть. А, но есть четвертый раз за день будет не очень полезно для здоровья.

Кацуко-нээ.

— В любом случае, будьте осторожны и убедитесь, чтобы у него не урчал живот.

— Хорошо.

Ответила ей Мисудзу.

— Да, кстати, та кого он сегодня много полизывал должна сегодня быть поосторожнее!

Подшутила Неи.

— То есть я. Хихихи.

Улыбнулась Рурико в своем режиме похотливой ауры.

— Рури-онээтян, ты выглядишь просто очаровательно.

Сказала Агнес, посмотрев на нее.

— Спасибо, но и ты, Агнес-тян, тоже будешь теперь расти красивой.

Рурико.

— Мы становимся тем красивее, чем больше онии-сама осыпает нас любовью.

Рурико погладила себя по нижней части живота, где находилась моя сперма.

— Кх! Я не проиграю! Я стану еще красивее занимаясь с ним сексом!

Неи обозначила свое намерение соревноваться.

— Нет-нет, Неи-тян уже...

Рурико немного поколебалась говорить ей или нет.

— Уже что?

— Я думаю ты уже и так очень красивая.

Пока что, будучи окруженной ее похотливой аурой, Рурико могла сказать лишь это.

— Ч...ч...ч...что ты такое говоришь, Рури-тян?! Я...я...я не настолько красивая!

Неи засмущалась, как только ей сказали, что она красивая прямо в лицо.

— Неи-тян очень красивая!

Мао-тян тоже ей улыбнулась.

— Да, я тоже всегда так думал.

Сказал я, погладив Неи по щеке.

— Нунунну! Боже! Дураки! Все! Вы меня просто смущаете!

Она покраснела.

— Я-тян очень смущена!

◇　◇　◇

— Тогда я доверю все тебе, Минахо-нээсан.

— Будьте осторожны

Напоследок мы обменялись парой слов с Минахо-нээсан.

— Эй, МИЧИ!

Эдди говорит с Мичи на английском.

Мичи просто улыбалась и показала ей знак мира.

Ну, я уверен, что она желает ей удачи.

— Мисудзу-тян, пожалуйста позаботься о нем.

Сказала ей Мегу.

— Угу, все будет в порядке.

Мисудзу улыбнулась в ответ.

— Ну что ж, тогда мы пойдем.

— Будьте осторожны

— Увидимся, папа!

— Я буду вас ждать!

Мы отправились на прием, а наша семья провожала нас в спину.

Мы с Мисудзу, Рурико и Мичи направились к коридору отеля.

— Кстати говоря, а как мы пройдем на место проведения приема?

Это ведь было флигельное здание, а прием проходит в основном.

Хоть и говорили, что есть соединяющие коридоры, но...

— Я знаю дорогу, Данна-сама.

Мисудзу улыбнулась мне.

— Я тоже.

Рурико тоже.

— Я уже была в этом отеле много раз, и на этом приеме будет дедушка.

Понятно. Я единственный кто пришел сюда впервые.

Мичи не ответила мне, но поскольку она телохранитель Мисудзу, то тоже была тут вместе с ней.

Мы свернули по коридору.

На месте двух телохранителей из охранного агентства Коузуки стояло четыре женщины в черных костюмах.

— Я Таки из первого отряда.

Женщина впереди группы поприветствовала Мисудзу.

— Мы с Катаокой отведем вас к месту проведения приема.

Мисудзу.

— Это приказ Язавы-сан?

— Да, Мисудзу-сама.

Подтвердила Таки-сан.

— Простите, но моим телохранителем будет только Кудо Мичи.

Сказала она, чтобы защитить гордость той.

— Мы знаем. Однако мы, из охранного агентства Коузуки должны сопроводить Мисудзу-сама и Рурико-сама к месту проведения приема.

— Вам это сказала сделать компания?

Строго спросила Мисудзу.

— Хоть дом Коузуки и является владельцем охранного агентства Коузуки, мы не обязаны подчиняться приказам и пожеланиям вашей компании.

— Мы понимаем, что вы хотите сказать, но можно мы сопроводим вас до места проведения приема?

— Вы не будете туда заходить?

Мисудзу посмотрела на Таки.

— Нет, мы обещаем.

Мисудзу.

— Хорошо, тогда я позволю вам сопроводить нас по крайней мере до входа.

— Спасибо большое.

— Просил ли Язава-сан вас передать что-нибудь?

Таки-сан достала конверт.

— Да. Нам передали ваши приглашения на прием.

— Мичи, возьми их.

— Да, Мисудзу-сама.

Мичи встала впереди.

— Я сохраню их.

Она протянула руку.

Таки-сан с сожалением отдала ей конверт.

Таким образом Мисудзу говорила им: «Мичи будет моим телохранителем, а вы должны просто нас сопроводить. И ничего более».

— Вы двое останетесь тут?

Мисудзу посмотрела на остальных двух женщин в костюмах.

— Да, это Накаджима и Яахара из первого отряда.

Они поклонились Мисудзу.

— Люди, оставшиеся в номере, пойдут в ресторан в новом здании. Они сделали для нас с Рурико многое. Так что будьте с ними повежливее.

— Есть.

— Будьте настолько мягкими, как сможете и проявите к ним уважение.

— Принято.

Мисудзу отдавала приказы, как королева.

— Ну что ж, тогда пойдемте, Куромори-сама.

Сказала мне Мисудзу.

Она взяла меня за руку.

Понятно. С этого момента.

Я являюсь Куромори, женихом, которого дедуля выбрал для Мисудзу.

Я должен сопровождать ее.

— Да, пошли, Мисудзу.

— Угу.

Мой локоть касался ее груди.

Так вот какие ощущения вызывает NuBra.

— Сюда.

Мичи вела нас, в качестве телохранителя Мисудзу.

Следом за ней шла Таки-сан в качестве вспомогательного телохранителя.

Дальше шли мы с Мисудзу сплетя наши руки.

Потом была Рурико.

И в конце шла Катаока, как замыкающий телохранитель охранного агентства Коузуки.

Такой конвой был достоин дочери дома Коузуки.

— Мы перейдем в основное здание на 17-м этаже.

Сказала Таки-сан Мисудзу.

— Нет, мы пройдем в основное здание через первый этаж.

Мисудзу отказалась от пути, предложенного Таки-сан.

— Но для этого придется пройти мимо обычных клиентов отеля?

— Мне все равно, мы придем на прием уверенно.

Объявила Мисудзу.

Да, нужно показать общественности, что между дедулей и Рурико нет никаких проблем, и для этого...

Нам надо прийти на прием с уверенным в себе видом, и чтобы нас видело много людей.

— Но телохранители...

Таки обеспокоена тем, что мы будем проходить через лобби отеля, где будет много обычных гостей.

— Проблем не будет.

Без эмоционально сказала ей Мичи.

— Да, если что Мичи защитит нас.

Мисудзу улыбнулась.

— Да, все будет в порядке, если мы доверим это Мичи -сан. Она очень сильная.

Очаровывающая улыбка Рурико лишила Таки-сан дара речи.

После же этого мы зашли в лифт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 551. Часть 1**

На лифте мы спустились на первый этаж.

На улице уже было темно.

Лобби отеля было красиво освещено. А также там было много гостей.

— Что?

— Вау! Такие красивые.

— Это модели?

Одевшиеся на прием Мисудзу и Рурико заставили всех гостей испустить возглас удивления.

Настолько элегантно и шикарно они выглядели.

Более того, спереди и позади нас шли две женщины телохранителя из охранного агентства Коузуки.

Конечно же мы будем выделяться.

— Куромори-сама.

Мисудзу сплела наши руки.

— Рурико.

— Да, онээ-сама.

Она также взяла за руки и Рурико.

— Сюда.

Мичи повела нас к основному зданию из флигельного.

Мы с Рурико и Мисудзу шли в одну линию.

Леди из охранного агентства Коузуки были напряжены, защищая нас спереди и сзади.

Мы переходили из недавно построенного флигеля в основное здание, где царила традиционная, торжественная атмосфера.

Ох, тут гости в лобби были уже немного другими.

Они все были спокойны и носили дорогую на вид одежду.

Также было много женщин в японской одежде.

Гости, идущие на прием, уже начали собираться.

Тут было много красиво одетых женщин.

— Эй, посмотрите туда.

Кто-то указал на нас.

У них в руках были камеры, я так понимаю это СМИ.

— Это же леди из дома Коузуки, да?

— Разве это не дочь недавно почившего Коузуки Шигеаки?

Эй, вы бы хотя бы б шептались, когда переговариваетесь.

Можете не говорить так громко, будто стараясь, чтобы Рурико услышала это.

— Данна-сама, улыбайтесь.

Прошептала мне Мисудзу на ухо.

Бросив на них взгляд, я увидел, что они обе тоже улыбались.

— Пожалуйста, контролируйте свои эмоции, если мы покажем неудовольствие, то мы проиграем.

Прошептала Мисудзу и покрепче сжала мою руку.

И прижалась к ней своей грудью.

— А кто тот парень, который держится с ней за руки?

— Кто знает.

Мужчины с камерами попытались сделать наше фото.

Но.

— Прошу прощения, но тут запрещено фотографировать.

Сказал портье человеку из СМИ.

Он встал перед камерой, чтобы нас не смогли сфотографировать.

— Это первоклассный отель, так что подобную работу мы можем оставить им.

Сказала Мисудзу.

Поскольку тут много было и туристов, они не могли запретить пронос камер в лобби отеля.

Но если кто-то попытается сделать снимок, то их остановят сотрудники отеля.

— Но ведь есть те, кто делает скрытые снимки, разве не так?

Ну, мне так кажется.

В зале было много полицейских и телохранителей разных знатных домов.

Сегодняшний прием посвящен фестивалю русских фильмов, так что тут могут быть люди из зарубежных разведывательных служб.

И всем им хотелось бы узнать информацию о женихе Мисудзу.

— Ничего страшного, мы специально прошлись по первому этажу, чтобы сделали скрытые фотографии. Тогда не будет никаких ненужных фотографий, как сейчас со СМИ.

Ох.

Мы знаем об этом и позволяем им делать фото.

— Нам все равно надо начинать ладить с такими людьми.

Рассмеялась Мисудзу.

Да. Если я теперь собираюсь жить, как партнер Мисудзу, то ...

Мне надо привыкнуть к такому.

— Сейчас мы находимся на виду у всех.

Я собрался с силами.

Мисудзу и Рурико тоже не прерывали своих элегантных улыбок.

Мы прошли через лобби основного здания.

— Вон тот эскалатор ведет на второй этаж.

Сказала мне Мичи.

А, я же единственный кто тут не знает, где находится место проведения приема, так что она, заботясь обо мне, честно мне все говорит.

Перед эскалатором был вывеска: «Второй этаж. Банкет».

Правда я не знаю, что значит слово «банкет».

— Место проведения сегодняшнего приема раньше использовалось для свадеб различных звезд.

Сказала Мисудзу, пока мы ехали на эскалаторе.

— Это было в те времена, когда их свадьбы были популярны на ТВ.

Понятно, то есть они проводили свадебную вечеринку тут.

Над эскалатором были указатели: «Зона Алого Павлина», «Зона Красного Дракона» и «Зона Красной Небесной Девы».

— Сейчас мы находимся в «Зоне Алого Павлина».

Мисудзу улыбнулась.

Ресепшен находился прямо перед нами, когда мы сошли с эскалатора.

Там уже была очередь.

И конечно же там были не только японцы.

Там также были и русские, они из посольства в Японии?

А также снова СМИ.

Но тут не было таких отвратительных людей, как на первом этаже.

Здесь же было около 30-ти репортеров-женщин.

У них были стильные прически и красивые костюмы.

— Женские журналы освещают приходящих на прием звезд.

Прошептала мне Мисудзу.

— Они собираются узнать у них во что они сейчас одеваются, чтобы основать моду.

— Но ведь звезды не являются богатыми людьми, они просто обычные люди, разве нет?

— Да, это так, но людям это нравится.

Когда жены богатеев или просто леди из богатых домов одеты в вечернее платье. Это не важно для обычных людей, но...

— Да и множество богачей любят, когда о них говорят в подобных журналах.

Им нравится, когда их в красивой одежде показывают в журналах?

— Потому у этих людей есть официальное разрешение от организаторов приема.

Короче говоря, мы тоже...

А, они уже тут.

— Прошу прощения, но можно мы...?

Вау, к нам подошли репортеры с поразительно фальшивыми улыбками.

— Мы из ежемесячного выпуска «Миссис Стиль». Можно мы сделаем несколько снимков?

Мисудзу.

— Я отказываюсь.

Она улыбнулась.

— Мы по-прежнему в средней и старшей школе, нам нет смысла фотографироваться.

— Ну что вы, юные леди, вы очень очаровательны, не хотели бы поделиться с нами своими мыслями по поводу нынешней моды?

Они не сдавались.

Кто-то позади попытался сделать снимок без разрешения.

Но.

— Пожалуйста, остановитесь. Оджоу-сама отказалась фотографироваться.

Таки-сан из охранного агентства Коузуки остановила их.

А потом показала свое удостоверение сотрудника охранного агентства Коузуки.

— П... простите.

Репортеры моментально поклонились и разбежались.

— Что произошло?

— Охранное агентство Коузуки сопровождает только знать.

Ответила Мисудзу.

— И если они разозлят дворян, то их журнал моментально закроют.

Они прекрасно знают, что пока они ходят по приемам записывая интервью со звездами...

— Мичи, пожалуйста сходи на ресепшен.

— Да, Мисудзу-сама.

Сказала она. Наши приглашения находились как раз у Мичи.

О, журналисты только что спросили ее о чем-то.

Должно быть они хотели узнать какому дому принадлежит Мисудзу.

Мичи показала приглашение и человек с ресепшена сразу помчался к Мисудзу.

— Добро пожаловать на прием. Пожалуйста проходите.

Они с уважением поприветствовали ее.

— Спасибо.

Мисудзу поблагодарила его и повернулась к Таки-сан.

— Этого хватит. Пожалуйста, ждите дальнейших инструкций Язавы-сан.

А потом.

— Нет-нет, хорошо поработали девочки. Теперь вы можете присоединиться к команде Киёхары. Объединитесь с Нормой и остальными и ожидайте дальнейших указаний.

Из зала вышел шеф Язава.

Он наблюдал за нами изнутри.

— Т... так точно.

Таки-сан отдала ему честь.

На нем сейчас был стильный костюм.

— Эй, можете не кланяться, когда я в гражданском.

— П... Прошу прощения!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 551. Часть 2**

Как и ожидалось, они все-таки нервничали, разговаривая лицом к лицу с шефом Язавой, самым важным человеком в охранном агентстве Коузуки.

— Ну а теперь, давайте зайдем.

Шеф Язава широко ухмыльнулся.

Давешние репортеры тоже удивились, что шеф Язава лично вышел нас встретить.

— Эй, Данна-сама, пожалуйста, сохраняйте сейчас спокойствие.

Мисудзу снова слегка сжала мою руку.

Хааа, я не должен...

Не должен показывать то, что чувствую.

— Рури.

— Да, онии-сама!

Мы направились ко входу на прием.

◇　◇　◇

И все же зал был достаточно просторным.

И внутри уже было порядка 200-300 людей.

Там были и японцы и русские и даже несколько темнокожих. Еще можно было заметить несколько людей китайской наружности.

А, понятно, хоть это и фестиваль русских фильмов, но сюда пришли все, кто хочет наладить отношения с русским правительством. Национальность тут не играла такой важной роли.

— Ну, что думаешь? Невероятно, да?

Сказал мне шеф Язава.

Значит у меня на лице все-таки отразилось мое удивление.

Я сразу же принял это во внимание.

— Ну, сюда также пришли и представители столичной богемы: актеры кабуки, продюсеры фильмов, вон, даже поп-идол зачем-то сюда пришла.

Понятно. Ну это же прием, посвященный фестивалю русских фильмов.

Так что не удивительно, что сюда придут те, кто как-либо связан с индустрией развлечений.

— Не заинтересован в ней? Вроде бы она восьмая по популярности девушка среди идолов.

Это все было так расплывчато для меня.

— Если я не ошибаюсь, то Бог всего на 10-м месте.

Эмм.

— Прости, но меня такое не интересует.

Ответил я честно.

— У меня уже и так есть три красивых девушки рядом.

Я посмотрел на Мисудзу, Рурико и Мичи.

— Понятно. Кстати говоря, Мисудзу-сама, похоже, что сюда зачем-то придут и звезды корейской эстрады.

Эм, зачем на фестиваль русских фильмов в Японии приедут корейские звезды?

Ну да ладно, они, думаю, влезут куда только можно.

— Если у вас есть желание, то я могу вас представить.

Мисудзу.

— Нет, спасибо, рядом со мной уже есть один потрясающий человек.

Она прижалась ко мне.

— Меня тоже это не интересует.

Рурико улыбнулась.

— А что насчет тебя, девчушка с фамилией Кудо?

Мичи.

— Вы хотите узнать хотелось бы мне сразиться с ними?

Как она вообще пришла к этой мысли?

— Если там есть кто-то достойный того, чтобы сразиться с ним и победить, т оя не против.

— Нет, не надо ни с кем сражаться. Это была моя ошибка.

Сказал шеф Язава взволнованно.

— Почему вы относитесь к нам, как к детям?

Спросила его Мисудзу с улыбкой.

Понятно, разговор на тему: «Не хотите встретить каких-нибудь звезд» - больше детский.

— Все просто так быстро повзрослели, что я решил спросить и...

Сказал Шеф Язава с кривой улыбкой на лице.

— И увидеть соответствует ли внешнее взросление внутреннему.

Мисудзу.

— Мы до сих пор дети, мне 17, Данне-сама 16, а Рурико с Мичи по 15 лет. Мы не являемся взрослыми.

Она посмотрела на шефа Язаву.

— Но мы подготовились к приходу сюда. Даже ребенок может так сделать. Это и является причиной почему мы кажемся вам взрослыми.

Да.

Нам надо помирить дедулю и Рурико.

И в будущем могут возникнуть совершенно разнообразные проблемы.

Но сегодня, сейчас, мы должны сделать что-то именно в этот момент, в этом месте.

— Понятно. Понял. Однако!

Шеф Язава посмотрел на Рурико.

— Кто бы мог подумать, что разница будет настолько велика, хоть мы и виделись последний раз, всего пару часов назад!

Сейчас Рурико не просто приоделась.

Она получила три порции спермы: одну в рот и две внутрь.

И более того, ее тело после секса просто протерли полотенцем.

На ее теле до сих пор остался легкий след занятия любовью.

А сама она была одета в красивое платье.

Ну и сам аромат исходящий от тела 15-тилетней девочки, смешивающийся с духами создавал возбуждающий запах.

Ее лицо было довольным после секса, она просто сияла от хорошего настроения.

— Хоть я и ребенок, но все-равно женщина.

Улыбнулась она шефу Язаве.

— Женщины меняются.

Ох, от такой сексуальности аж дрожь по телу проходит.

— Думаю это будет наилучший способ убедить дедушку.

Сказала Мисудзу.

— Понятно, если Рурико будет выглядеть взрослой, то «Его превосходительство» снова захочет держать вас поближе к себе.

Шеф Язава снова все не так понял.

Он не вк курсе, что я купил ее у дедули.

Не знает и того, что дедуля любит Рурико.

Он не хотел, чтобы она становилась взрослой и потому контролировал ее.

Он хотел, чтобы она всегда оставалась ребенком.

Потому дедуля изолировал ее от внешнего мира и не пропускал информацию снаружи.

А потом мы...

Сделали так, чтобы дедуля забыл о Рурико.

Чтобы она стала взрослой.

— Что и ожидалось от дома Куромори, не ожидал, что вы зайдете так далеко.

А, он подумал, что это макияж Кацуко-нээ и Минахо-нээсан так изменил вид Рурико?

Ну, да, думаю...

Никто не посчитает, что она действительно занималась сексом некоторое время.

Шеф Язава верит, что та все еще девственница.

Поскольку я являюсь партнером Мисудзу, то в его понимании, не буду домогаться Рурико.

— Прошу прощения, Мисудзу-сама, Рурико-сама.

Неожиданно кто-то позвал девочек.

Эмм.

Если я не ошибаюсь, то это?

— Ты тоже ту!?

На его лице было написано пожелание мне всего самого плохого.

А, это принц побочной семьи дома Коузуки, Коузуки Соуджи.

Теперь, когда я пригляделся, то увидел, что тут также был и его младший брат, Коузуки Субару.

— Сейчас отношения между Японией и Россией очень важны. Потому отец привел нас сюда.

Понятно. Если это прием, где будет много знатных семей, то побочная семья дома Коузуки тоже придет.

— Шиба-сан тоже тут, старший сын, Такахико-кун отсутствует, но Акира-кун, второй сын, тоже придет.

Шиба Окитачи, человек, которому дедуля доверил Коузуки груп. Это важный прием, где должен появиться даже дедуля, так что он тоже тут будет.

Похоже, что старший сын еще не оправился от того, что Мисудзу расторгла помолвку.

А вот последний походу умен. Но он слишком жесткий.

— Хах, а где Коузуки Сатоши и Цунода?

Где эта парочка пикаперов?

Если они будут тут, то появится много проблем.

— Их совсем не интересуют русские фильмы.

С неудовольствием в голосе ответил Коузуки Соуджи.

— Кроме того, эти двое сейчас наказаны. Они некоторое время не могут показываться общественности.

А, точно, во время похорон отца Рурико.

Их родственники увидели этих двоих, занимающихся сексом с Ивакурой-сан.

— А, Куромори-сама, пожалуйста повернитесь сюда. У вас что-то на лице.

Неожиданно сказала мне Мисудзу.

— Так, не двигайтесь некоторое время.

Она достала кружевной платок и протерла мой лоб.

— Теперь все в порядке.

А потом Мисудзу обняла меня.

— Я люблю вас, Куромори-сама.

Она специально показывает это Коузуки Соуджи?

— Соуджи-сан, тебе пора вернуться к своему отцу.

Сказала Мисудзу с улыбкой.

— Но...

— Тебе еще что-то надо от нас?

Коузуки Соуджи.

— Приносим свои извинения.

Два брата пошли назад.

— Соуджи-сан - человек с простым характером, так что его часто используют другие люди.

Прошептала мне Мисудзу.

— Люди, управляющие побочной семьей дома Коузуки подослали его, чтобы разведать нашу ситуацию.

Чтобы разведать?

— Они проверяют настоящие ли наши отношения.

Действительно ли встречаемся мы с Мисудзу или нет.

— Кроме того, многие опасаются, что Рурико не вернется к дедушке, как ожидалось.

Они верят, что она точно будет наследницей дома Коузуки, так как является внучкой дедули.

В отличие от своей второй внучек, Мисудзу, Рурико он вырасти сам.

И мужчина, который женится на ней, скорее всего станет следующим главой дома Коузуки, так что все они нацелены на это.

— Они просто хотят проверить. «Действительно ли Рурико отдалилась от дедушки?»

Ее отец погиб неестественной смертью.

И все прекрасно знают, что это результат каких-то его ошибок.

Потому они считают, что его дочь, Рурико, была вычеркнута из права на наследие дома Коузуки.

— Если все так и продолжится, то это лишь усложнит жизнь Ёшико-сама.

Обеспокоенно сказала Рурико.

Дедуля объявил, что на самом деле Ёшико-сан является тайным ребенком его почившего первого сына.

И ее неожиданно признали дочерью дома Коузуки.

И в таком случае те, кто выбирали своей целью Рурико, сменили ее на Ёшико-сан.

— Нет, в любом случае, увидеть так хорошо выглядящих Мисудзу-сама и Рурико-сама уже будет шоком для них.

Сказал шеф Язава.

— Скорее уж они должны бояться, ведь если Мисудзу-сама и Рурико-сама будут работать вместе, то у них не получится править домом Коузуки даже если они смогут заполучить Ёшико-сама.

— То есть?

Спросил я.

— До недавнего времени, дом Коузуки был разделен на фракцию Мисудзу-сама и Рурико-сама. Даже если и сформируется новая фракция Ёшико-сама, то есть вероятность, что две другие фракции объединятся, и это перевернет все вверх дном.

Сказал мне шеф Язава.

— Кроме того, все ожидают, что Мисудзу-сама поправит отношения «Его превосходительство» и Рурико-сама.

Если она будет прощена, то ее фракция сможет сохранить силу. И им не будет нужды переходить во фракцию Ёшико-сан.

— Однако это не может продолжаться. Скоро подошлют нового разведчика, и в этот раз тут будут люди из других знатных домов.

Если это будут просто люди из дома Коузуки, то все в порядке, те хотя бы знают внутреннюю ситуацию дома.

А вот если придут представители других знатных домов, то начнутся неприятности.

Кто-то может начать докапываться до нас просто из любопытства.

— Хммм, да, сейчас на нас смотрят достаточно много посетителей приема.

Да.

Я чувствую на себе множество взглядов с разных сторон.

— Поскольку сейчас рядом с нами находится шеф Язава, то никто не осмеливается к нам подойти.

Сказала Рурико.

Они все боятся правой руки дедули, шефа Язавы.

— В любом случае, мы смогли смело показаться на приеме и выставили напоказ наши отношения перед домом Коузуки и другими благородными. Мы показали, что хорошо ладим. Так что думаю первая часть плана завершена успешно.

Сказала Мисудзу.

— Потому можно переходить ко второй стадии. Язава-сан, можете поговорить с ведущими приема?

— Без проблем. Они уже приняли нашу просьбу.

О, у них уже есть какой-то план.

— Есть еще десять минут до начала самого приема. «Его превосходительство» появится за три минуты до начала. Поскольку он уже стар, то его место было приготовлено заранее. Оно вон там.

Язава-сан указал на кресло слева от подиума в зале, где мы находились.

— Когда он зайдет, то я сразу его поведу туда. Те, кто захочет его поприветствовать будут вынуждены заткнуться из-за того, что будет форсировано появление премьер-министра.

Понятно.

— Потому, Мисудзу-сама, Рурико-сама, пожалуйста, до того момента воспользуйтесь комнатой ожидания вон там. Я уже предупредил ведущих.

Да, мы достаточно уже показали свое лицо гостям.

Теперь мы можем исчезнуть до появления дедули.

— Тогда мы с Рурико пойдем туда, Мичи.

— Да, Мисудзу-сама.

Ответила Мичи.

— Пожалуйста позаботься о Куромори-сама.

Хах?

А, я не могу остаться с ними в одной комнате ожидания?

— У нас будет Язава-сан в качестве сопровождающего.

Шеф Язава улыбнулся.

— Да, можете оставить это на меня.

Мичи.

— Хорошо.

Я останусь тут с Мичи?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 552. Часть 1**

— Тогда скоро увидимся.

Мисудзу и Рурико улыбнулись.

— Угу, будьте осторожны.

Их двоих забрал шеф Язава и увел к двери неподалеку от входа.

А, значит там находится комната ожидания.

Должно быть она предназначена для того, чтобы там ждали ведущий вечеринки и еще несколько гостей.

Скорее всего дедуля тоже будет ждать в похожей комнате, если приедет раньше необходимого.

Он должен приехать вовремя, но ему нельзя увидеть Мисудзу раньше положенного.

Точнее на его уровне, дедулю пойдут приветствовать большое количество людей, так что в комнате ожидания нет никакого смысла.

И я слышал, что поэтому на другом этаже есть комнаты, где могут встретиться VIP разных стран в неформальной обстановке.

— Господин, давайте пройдем туда.

Сказала мне Мичи.

— Туда?

— Место «Его превосходительства» уже было решено, потому...

А, точно, шеф Язава намеренно сказал нам, где будет сидеть дедуля.

Короче говоря, если мы будет находиться поблизости, то точно его встретим.

Зал был просторным, и если мы начнем принимать действия позже, то нам помешает стена людей.

— Ты права, давай займем позицию получше, пока у нас есть время.

Мы направились к месту дедули неподалеку от подиума.

Неподалеку находилось три человека в черных костюмах из охранного агентства Коузуки, который сразу нас пропустили к месту дедули.

Похоже, что шеф Язава заранее отдал приказы.

Конечно же я не собираюсь на нем сидеть.

Мы с Мичи просто встали у стенки рядом с сиденьем.

— Прошу прощения, а чье это место?

К сотрудникам охранного агентства Коузуки подошел человек в темном костюме.

— Я из офиса Ооко Хаси-сенсей принадлежащего конституционной партии. Есл ивы не против, то Ооко Хаси-сенсей хотел бы использовать это место.

На что телохранитель в черном костюме ответил ему.

— Пожалуйста узнайте о владельце этого места у администрации приема. Мы заранее забронировали его.

— Однако сейчас оно свободно, разве нет?

С намеком сказал мужчина в темном костюме.

— Его владелец скоро прибудет.

Ответил мужчина в черном костюме.

Что и ожидалось от телохранителей под прямым командованием шефа Язавы. Они поддерживали свой непоколебимы вид.

— Но Ооко Хаси-сенсей уже прибыл. Более того, нам нужны места для пожилых.

— Если вам нужно место, то спрашивайте у администрации приема.

Тут ведь...

Есть еще много свободных мест у стены за залом, где проводится прием.

Если вы устали, то можете отдохнуть там.

Правда там были обычные стулья, а тут было качественное, с подлокотниками.

— Потому я и спрашиваю вас, можете ли вы отдать нам это место. Разве администрация не сможет приготовить вашему господину новое, когда тот прибудет?

Что он вообще говорит?

— Он думает, что это хорошее место, потому хочет его взять себе.

Прошептала мне Мичи.

Понятно. Это был единственный красивый стул перед подиумом во всем зале.

Отсюда можно было хорошо разглядеть окружение и, сидя на нем, ты будешь казаться важным.

— Я представлюсь еще раз. Я принадлежу офису давнего секретаря конституционной партии Ооко Хаси-сенсей.

Мужчина в темном костюме бросил гневный взгляд на телохранителя в черном.

— Мы ни за что не уступим это место.

Сказал тот.

— Даже несмотря на то, что я столько раз просил этого?

Подошедший мужчина все не отступал.

И тут.

— Какие-то проблемы?

К нам быстро подошел сотрудник отеля.

— Да, этот человек хочет стул.

Ответил ему телохранитель в черном.

— Вот как? Тогда я сейчас же принесу один. Пожалуйста, пройдемте сюда.

Сотрудник отеля попытался было увести мужчину в темном костюме, но...

— Я бы хотел этот стул, если возможно.

Он хочет любой ценой забрать место дедули.

— Я из офиса Ооко Хаси-сенсей из конституционной партии. И ему хотелось бы именно это место. Простите, но не могли бы вы убедить этих упертых людей уступить это место?

На что сотрудник отеля ответил ему с улыбкой.

— Это место для «Его превосходительства» Коузуки Шигетаки.

Человек в темном костюме спросил:

— Хм, что ты только что сказал?

С лица сотрудника отеля не сходила улыбка.

— Человеку моего статуса нельзя произносить это имя дважды. Я подготовлю новый стул для Ооко Хаси-сенсей.

— А, понятно

Сказал мужчина в темном костюме и побледнел.

— П... Пожалуйста не сообщайте об этом инциденте «Его превосходительству».

Попросил он телохранителя, но...

— Нет, мы должны все докладывать.

— Н... Но вы ведь можете что-нибудь сделать по этому поводу, да?

И тут.

— Лучше бы тебе уйти как можно быстрее, твой действия и так привлекли уже достаточно внимания.

Сказал молодой человек в костюме, подошедший к нему сзади.

— Ты принесешь лишь еще больше стыда, если продолжишь.

Хаа, он тоже тут?

— В... вы?

— Я представитель побочной семьи дома Коузуки.

Коузуки Кенши.

У него тоже достаточно проблемный характер.

Или мне лучше сказать, что это очередной разведчик, посланный к анм после Коузуки Соуджи?

Много людей хотели бы знать, зачем на прием пришли Мисудзу и Рурико.

— П... Прошу прощения.

Мужчина в темном костюме по-быстрому сбежал.

Он сразу же помчался к старому мужчине, который был достаточно важен на вид.

Я так понимаю это тот самый политик, которому он служит?

Когда тот услышал, что ему передал сбежавший мужчина, то тоже побледнел.

— Так и знал, конституционная партия совершенно бесполезна, если бы они попытались заранее узнать, кто придет на прием, то им было бы сразу известно, чье это место.

Сказал Коузуки Кенши, как всегда саркастично.

— Хей, как дела?

Он улыбнулся мне.

— А, ну... Нормально.

Я не очень понимаю зачем он вообще ко мне обратился, но все равно ответил.

— Тот политик, Ооко Хаси является руководителем организации, которая ладит с русским конгрессом. Но сейчас они является противостоящей партией. Сегодня ведь сюда придет премьер-министр, да? Должно быть им хотелось показать себя с сильной стороны. Они не могут позволить себе пропустить переговоры с русскими, потому, если имеется место прямо перед подиумом, то им хотелось бы заполучить его для себя.

Хоть я его ни о чем и не спрашивал, но он все равно продолжал говорить.

— Кстати говоря, Куромори-ку, что ты здесь делаешь?

Он обращается ко мне «Куромори-кун», будто мы близки.

Его действительно можно называть человеком со стальными нервами.

— Ты ведь не хочешь сказать, что интересуешься русскими фильмами?

Рассмеялся Коузуки Кенши.

— А что насчет тебя? Ты знаком с ними?

Спрошу пока что это.

— Да. Я являюсь фанатом творчества Михалкова.

Черт, я не должен был затрагивать эту тему.

— У него хорошие фильмы, советую посмотреть. Кекеке...

Не смейся тут так.

И что мне теперь делать?

— Прошу прощения всех гостей за ожидание.

О, перед микрофоном на сцене появился один из ведущих приема.

Сейчас будет официальное начало приема?

Оставшиеся снаружи зала гости тоже зашли внутрь.

В конце концов в зале было порядке 400-500 гостей.

Тут стало достаточно тесно.

— Ну что ж, давайте начнем.

Хмм.

В этот момент закрылась дверь, через которую пришли гости.

А также зашел и дедуля.

Оотоку-сан шел впереди, следом за ним были Дедуля с Ёшико-сан, а Чоумото-сан замыкал.

Да, теперь ему никто не помешает пройти к его месту.

Ну, я имею в виду... Оотоку-сан и Чоумото-сан на вид просто невероятно сильными.

Они кардинально отличались от обычных телохранителей.

Их телосложение было крупным аж до абсурда, и от них исходила мощная аура.

Да, будет действительно мало людей, кто захочет попытать удачи с такой фортификацией.

Однако.

Дедуля, аура вокруг которого должна быть еще мощнее их не выглядел таким оживленным, как обычно.

И Ёшико-сан за его спиной тоже.

Более того, на ее лице было озадаченное лицо.

На ней было красивое платье, оно было даже немного детским, как дедуля и любит.

Но Ёшико-сан уже 18, так что не сказал бы, что это платье ей идет.

— Бедная девочка, она всегда была в тени Рурико-сама, так что легко можно понять, почему она так ошеломлена от того, что ее вытащили на такое яркое место, как это.

Сказал Коузуки Кенши.

Да, это действительно так. Резкий переход от бытия прислугой у Рурико к наследнице дома Коузуки...

В отличие от Мисудзу и Рурико, которые привыкли к таким роскошным местам, для нее это психологически трудно, так как теперь она одна рядом с дедулей.

Более того, он после потери Рурико впал в депрессию.

— Пожалуйста наслаждайтесь красотой русских фильмов!

В тот же момент, как дедуля сел на свое место, свет в зале погас.

Ёшико-сан сел рядом с ним.

Мы находились за спинами телохранителей в черном, так что дедуля нас еще не заметил.

Зал погрузился в полную темноту.

На большом экране показывали русский фильм.

— О, они еще добавили и краткую историю русского кинематографа.

Пробормотал Коузуки Кенши.

Хмм.

Мичи взяла меня в темноте за руку.

И крепко сжала.

Она хотела мне этим сказать, что все будет хорошо, ведь она рядом.

Спасибо, Мичи.

Я также сжал ее руку в ответ.

Видео об истории фильмов продолжалось пять минут.

Честно говоря, мне не хватало терпения смотреть его.

Дедуля находился всего в нескольких метрах от меня, под защитой Оотоку-сан и телохранителей в черном.

Я смотрел на его растерявшую былую силу спину.

Ёшико-сан стояла позади него, будто это было какое-то наказание.

Я должен что-то сделать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 552. Часть 2**

Так не может продолжаться.

— А, понятно теперь. Ну да, это можно понять. Советская эра была немного сокращена.

Сказал Коузуки Кенши, который был известен тем, что не умел улавливать атмосферу в окружении.

В конце концов видео закончилось.

В зале снова загорелся свет.

— Ну что ж, а теперь позвольте представить вам представителя конгресса Российской Федерации, почетного директора Московской Школы Кино, Игорь Чеширенко-сама, ему слово. Весь зал зашумел от аплодисментов.

А потом открылась дверь, где ожидали Рурико с Мисудзу и оттуда вышел пожилой русский.

Аплодисменты в зале стихли, пока тот поднимался на сцену.

Он начал свою речь при помощи переводчика.

— Хоть этот человек и имеет некоторое отношение к искусству России, но на самом деле он больше связан с энергоресурсами Российской Федерации.

Сказал мне Коузуки Кенши.

Короче говоря, они приехали в Японию под предлогом культурного обмена, но на самом деле тут происходят тайные переговоры людей в сфере энергоресурсов разных стран.

Член русского конгресса продолжал свою речь, смысл которой сводился к примерно следующему: «Я рад тому, что мне удалось провести фестиваль русских фильмов в Японии.»

— Ну, это нас не касается.

Неожиданно сказал Коузуки Кенши.

— Ваше превосходительство!

Позвал он его из-за спины.

— Это я, Коузуки Кенши!

Он...

Он точно не умеет понимать общий настрой!!

— Что, Кенши?

Дедуля обернулся, сидя в своем кресле и убедился, что это действительно он.

Оотоку-сан и Чоумото-сан знают, что Кенши является членом побочной ветви клана Коузуки, потому они не были так насторожены во время его присутствия.

— Он тоже тут!

Кенши указал на меня.

— Т... Ты!?

Дедуля был удивлен.

Ёшико-сан тоже удивилась, увидев мое лицо.

— Почему ты тут в этом маскараде?

А, точно.

У меня же зачесаны назад волосы, и я был в модных очках.

— Ну понимаете...

— Я спрашиваю почему ты тут.

Он пристально посмотрел на меня.

— Я просто подумал об этом.

— Хм? Просто подумал, о чем?

Эмм.

— Я просто пришел.

Даже мне самому показалось, что это был совершенно глупый ответ.

Коузуки Кенши тем временем едва сдерживал смех.

Я его потом убью.

— Эта девочка тоже тут. Мисудзу тоже пришла?

Сказал дедуля, посмотрев на Мичи.

— Да, ну, я хотел сказать, что они обе тут.

— Где они сейчас?

Ну, понимаете...

Как бы, почему Мисудзу и Рурико до сих пор не вышли, хотя дедуля уже был тут?

— Возможно они подойдут, когда закончится приветствие различных VIP.

Думаю, сейчас им кажется, что будет грубовато неожиданно появиться, потому они все еще не вышли.

Мисудзу и Рурико обе являются учтивыми девушками.

— Понятно.

Дедуля был убежден.

Тем временем зал был заполнен аплодисментами.

Похоже, что член русского конгресса закончил свою речь.

Дедуля вновь повернулся к сцене и поаплодировал.

Похоже, что Ёшико-сан хотела что-то сказать, но она все же не забыла тоже похлопать для вида.

— Умм, сегодня с нами также есть и наш премьер-министр, Хаттори Канзо! Пожалуйста, пройдите на сцену!

И снова громкие аплодисменты.

В зал зашел политик, которого я уже где-то видел, махая рукой.

Он был окружен представителями тайной полиции.

— А он ниже, чем я думал.

Кенши снова сказал нечто совершенно ненужное.

Представитель русского конгресса остался на сцене.

Премьер-министр подошел к нему и пожал руку.

Фотографы, у которых были разрежающие повязки на руках с надписью «новости» изо всех сил защелкали кнопкой съемки.

А также где-то стояла ТВ камера.

— Значит это видео будет в сегодняшних новостях и завтрашних газетах.

Сказал Коузуки Кенши.

— Культурный обмен между Японией и Россией. Ну, это хорошо.

Понятно. Они позволят им сделать несколько фотографий, а потом премьер-министр сразу покинет зал.

И не будет никаких новостей о тайных собраниях, происходящих во время приема.

— Хмм, а это что?

Неожиданно сказал Коузуки Кенши.

— Хах?

Н...не может быть?

П...правда что ли?

— Что происходит?

Коузуки Кенши был тоже удивлен.

— Рурико? Мисудзу?

Неосознанно произнес дедуля.

Они вышли из комнаты ожидания, держа в руках большой букет.

На их лицах играли красивые улыбки.

— Ну а теперь, у нас есть несколько растительных подарков для Игоря Чеширенко и премьер-министра Хаттори.

Сказал ведущий и две мои женщины поднялись на сцену.

Освещенные со всех стороны, они сверкали слишком ярко. Слишком красиво.

Мисудзу подошла к премьер-министру.

Рурико же к члену русского конгресса.

Они отдали букеты с улыбкой.

Весь зал наполнился еще более громкими аплодисментами.

Фотографы тем временем активно делали фотографии.

— Подловили они меня.

Пробормотал дедуля.

— Это ведь тоже будет в новостях.

Коузуки Кенши посмотрел на меня.

Член русского конгресса слегка поцеловал Рурико в щеку.

Ну ничего не поделаешь, это иностранный обычай.

Как и ожидалось, премьер-министр не целовал Мисудзу.

— Но все же, Рурико красива.

Дедуля. Посмотрел на нее на сцене и вздохнул.

— Рурико-сама.

Ёшико-сан тоже.

Красота моей Рурико была похожа на расцветающий бутон.

Она выглядела свежей и бодрой, как и должна выглядеть 15-тилетняя девочка.

От нее исходила очаровывающая аура сексуально удовлетворенной женщины.

Она исходила от всего тела.

— Она выглядит такой счастливой.

Пробормотал дедуля.

Когда же они закончили дарить цветы премьер-министру и представителю русского конгресса, то сразу же спустились со сцены.

А потом.

— Дедушка.

Они улыбнулись дедуле и направились прямиком к нему.

И все в зале заметили.

Что эти красивые леди были дочерями дома Коузуки, внучками «Его превосходительства».

— Ёшико-сама, как вы?

Рурико улыбнулась.

— Рурико-сама, вы красивы.

Ответила та, чуть ли не плача.

— Вы тоже очень красиво выглядите, Ёшико-сама, ваше платье просто поражает.

Сказала Рурико.

— Да, Ваше превосходительство, ой, то есть дедушка выбрал его мне.

Ответила Ёшико-сан.

— Это ты выбрал им платья?

Спросил меня дедуля.

— Нет, мы выбрали их сами.

Сказала Мисудзу еще до того, как я успел что-либо ответить.

— Мы выбрали то, что подойдет нам и понравится Куромори-сама.

Дедуля посмотрел на них.

Рурико улыбнулась. И он кивнул.

— Понятно. Я теперь для тебя действительно стал просто второстепенным мужчиной.

Сказал он одиноко.

— Но дедушка, это ведь не так.

Возразила ему Рурико с добротой в голосе.

— У нас всегда будет всего один дедушка в нашей жизни.

Да.

Дедуля должен отказаться от своей любви к Рурико, как к женщине.

Они должны вернуться к нормальным отношениям внучки и дедушки.

— Да, я понимаю, я ваш дедушка.

Сказал он, будто пытаясь убедить себя.

— Но похоже, вы уже находитесь там, куда мне не достичь.

Сказал он от чистого сердца, глядя на очаровательную Рурико.

— Я больше не тот человек, которому нужно показывать любовь, защищая.

Ясно сказала Рурико своему дедушке.

— У меня теперь тоже есть люди, которых должна защищать я. Есть люди, которых я люблю.

Это было своеобразное объявление о независимости для Рурико.

Дедуля.

— Понятно, похоже, что это мое полное поражение.

Посмотрел он на меня и криво улыбнулся.

Если он сравнивает нас как мужчин, то такое выражение было бы приемлемо, но...

— Все вовсе не так, дедуля. Ты ничего не потерял. Перед тобой есть три внучки.

Сказал я.

— Разве это не прекрасно? Ведь все они любят тебя.

Внучки, которые любят своего дедушку.

— Хоть это и просто софистика... Звучит не так уж и плохо.

Дедуля потерял свой контроль над Рурико.

Она уже свободна.

Он теперь не может изолировать ее от других мужчин.

Пока она была под его контролем, дедуля мог продолжать втайне любить ее, как женщину.

Но.

— Рурико, ты стала элегантной женщиной.

— Да, я ведь любима и сама люблю.

Она стала моей женщиной и выбрала меня.

А весь ее очаровывающий вид говорил о том, что она стала взрослой женщиной.

Дедуля больше не имеет права любить Рурико, как женщину.

— Хмм, ну ничего не поделаешь.

— Дедушка.

Рурико поцеловала его в щеку.

Это максимум того, что может позволить себе внучка в проявлении любви к своему дедушке.

— Ёшико-сан, с этого момента мы будем вместе. Теперь все будет в порядке.

Сказала Мисудзу Ёшико-сан.

— Как только прием перешел в стадию общения, к нам сразу начнут подходить с приветствиями разные люди. Позвольте нам с ними разобраться.

Сказала Рурико Ёшико-сан.

— Некоторые из них могут подойти с недобрыми намерениями, я научу тебя, как с ними разбираться.

Мисудзу улыбнулась.

— Да, большое спасибо.

Ёшико-сан почувствовала облегчение.

Похоже, что она была счастлива от глубины души, что Мисудзу с Рурико пришли.

Тем временем премьер-министр продолжал свою речь на сцене.

— Умм, а в чем дело?

Спросил меня Коузуки Кенши.

— Ты не понял, хоть сам все и видел?

Сказал я.

— Это значит, что все теперь успокоилось и больше проблем нет.

Коузуки Кенши.

— Ну я все равно не понимаю. То, что они говорили было слишком абстрактно и неоднозначно.

Эмм.

— Почему Мисудзу-сама и Рурико-сама дарили цветы? Почему у них такие открытые платья сегодня? А также почему Рурико-сама, которая должна находиться в немилости у Его превосходительства, говорит с ним так расслабленно?

А, точно.

Он хоть и умен, но...

Совершенно не понимает сочувствия.

Да, я даже рад, что он не умеет читать настроение.

— Понимаешь, это значит, что Рурико и дедуля помирились. Среди наследников дома Коузуки будут Мисудзу, Рурико и Ёшико-сан. Иди и скажи об этом главам побочной ветви и исполнительным директорам.

Сказал я.

Если он попытается это объяснить членам побочной ветви, то те точно ничего не поймут.

— В любом случае, в доме Коузуки теперь будет спокойно.

Улыбнулся я ему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 553. Часть 1**

— Нет, все не так.

Дедуля повернулся к нам с Коузуки Кенши со строгим лицом.

Хах?

Что он имеет в виду?

Или он хочет сказать, что до сих пор не признает Рурико, как свою внучку.

От слов дедули она с Ёшико-сан напряглись.

— Кенши, передай мои следующие слова главам побочной семьи

Сказал дедуля с серьезным лицом.

— Д... да!

Ответил ему Коузуки Кенши.

— Я удочерю Рурико и Мисудзу.

Сказал дедуля для Кенши.

— И так как они будут моими приемными дочерями, то все мое наследство перейдет им. Отец Мисудзу, Шигефую, уже согласился отказаться от своей части.

Сказал он. Кенши удивился.

— Тогда получается, что они будут наследницами дома Коузуки.

— Да, все богатство дома Коузуки, все его владения и остальное будет принадлежать Мисудзу и Рурико.

Дедуля решил пропустить своих прямых сыновей и вместо этого передал свое наследство напрямую Мисудзу с Рурико.

— А что насчет Ёшико-сама?

Спросил Коузуки Кенши.

— Я дам ей достаточно денег, чтобы она ни в чем не нуждалась до конца своих дней. Но это все. Я не дам ей состояние самого дома Коузуки. Только деньги. Так и скажи им.

Сказал он.

— Это потому что Ёшико-сама является ребенком любви Коузуки Шигехару?

Ребенком Любви?

А, имеется в виду внебрачный ребенок.

— Этого тебе уже знать не следует. Хватит и того, что я уже сказал. Но вот тебе подсказка.

Дедуля?

— Некоторое время назад, Мисудзу и Рурико подарили букеты цветов премьер-министру и члену русского конгресса. Ты ведь видел это?

— Да, видел.

Ответил Коузуки Кенши.

На сцене по-прежнему находился премьер-министр со своей длинной речью.

— Вместе с этим изменилась и ситуация в целом. Нет, не так, Мисудзу с Рурико своими руками изменили ситуацию. Ты понимаешь каким образом?

— Умм, что это значит?

Коузуки Кенши был озадачен словами дедули.

— Если сцена с тем, как они передавали цветы, попадет в новости, то это станет крупной темой. Нет, я специально поговорю с новостными компаниями, чтобы это попадет в них.

— Чтобы они попали в новости?

— Да, у дома Коузуки, одного из знатных домов Японии наследницами являются две красивые девушки. Пускай так это и подадут в новостях.

Мисудзу и Рурико покажут в СМИ?

— На данный момент о существовании дома Коузуки не знает никто кроме представителей политического и бизнес общества. Я должен пересмотреть это.

Дедуля?

— Мы сконцентрируем все внимание на этих двоих. Дочери, которых я вырастил элегантными, которые подходят образу традиционной японской семьи точно будут в центре внимания.

— Зачем вам это делать?

Коузуки Кенши совершенно не понимал хода мыслей дедули.

Ну, я честно говоря тоже не очень успевал прослеживать связь.

Мисудзу и Рурико тем временем сохраняли спокойствие.

— Ты до сих пор не понял? Я думал, что ты достаточно способен, Кенши.

— Прошу прощения.

— Если мы поставим Мисудзу и Рурико в центр внимания, то дом Коузуки и Коузуки груп начнут привлекать внимание общества.

— Да, я тоже так думаю.

Кенши изо всех сил старался понять ход мыслей дедули.

— О, если мы привлечем внимание, то члены Коузуки груп должны будут изменить свое отношение к другим. Тогда никто не захочет делать что-либо, что осрамит их.

Дедуля рассмеялся.

— Как думаешь, в чем проблема нынешней компании Коузуки груп?

Коузуки Кенши ответил:

— То, что Ваше превосходительство сообщило о своем уходе с поста директора. И потому в компании сейчас неспокойно.

Моментально ответил он.

— Да, все так, как ты и говоришь. Они сомневаются в том, пройдет ли переход моей должности к Шибе-кун гладко. А некоторые члены побочной ветви семьи недолюбливают его потому что он не является членом семьи. С другой стороны, для фракции, не являющейся частью дома Коузуки, Шиба-кун стал их представителем, одновременно с этим, данный выбор позволит спровоцировать серьезную реформу в Коузуки груп. Некоторые могут даже подумать, что это будет сделано для того, чтобы ослабить побочную ветвь клана Коузуки.

В Коузуки груп на данный момент происходит конфликт между побочной ветвью семьи и восходящей партией.

Но дедуля выбрал Шибу Окитачи из восходящей партии в качестве следующего управляющего.

— И именно тут и должны появиться Мисудзу с Рурико.

Дедуля?

— Если общество будет видеть их, как наследниц традиционного клана, то люди из дома Коузуки не смогут вести себя эгоистично.

А, понятно.

— Тогда побочная ветвь клана станет как никогда лояльна к Мисудзу и Рурико. Даже партия сторонних людей не сможет совершить каких-либо безрассудных реформ. Они поймут, что традиции и доверие внутри дома знатной семьи и является источником власти Коузуки груп.

Сказал он.

— Они ведь сделали это именно с такой целью, да?

Мисудзу.

— Да, как и сказал дедушка, мы попросили Язаву-сан договориться с организаторами приема.

Понятно теперь.

— В обычных обстоятельствах букеты цветов должны дарить женщины в традиционной японской одежде, но сегодняшний прием посвящен фестивалю русских фильмов, так что я посчитала, что лучше будет надеть платье.

Если бы русских пригласили на прием в Японии, то они бы надели одежду в японском стиле.

Но сегодняшний прием проводится, чтобы представить русские фильмы для Японии. Более того, этот прием спонсировали русские энергокомпании.

Ну да, в таком случае будет странно носить традиционную японскую одежду.

— И платья, которые мы купили были от русского дизайнера.

То есть автором одинаковых платьев, но разного цвета был русский.

Мисудзу ожидала такого развития событий с самого начала.

— С этого момента я буду поддерживать Мисудзу и Рурико. У них есть фантазия, интуиция и более того, решимость действовать. Ты ведь тоже считаешь, что это все необходимые качества, чтобы стать успешным на моем посту?

— Д... да

Ответил Коузуки Кенши, неосознанно кивнув.

— Скажи всем держателям акций Коузуки груп, присутствующим на приеме, то, что я тебе только что сказал. Это мои настоящие намерения.

— Е... Есть. Но.

— Что-то еще?

Дедуля перевел взгляд на Кенши.

— Мисудзу-сама и Рурико-сама... Они обе получат наследство?

— Хммм, они все еще молоды. Так что еще рано решать на том, кто будет официальным наследницей. Более того, ты ведь сам видел, что они смогли так сильно повлиять только потому что они были тут обе, разве не так?

— А, точно.

— Они обе будут кандидатами в наследники, пока Коузуки груп не успокоится. Так будет лучше, разве нет?

— Да, мне тоже так кажется.

— Тогда иди уже! Всем ведь так хочется узнать, что я тебе сказал? Хехе, на их лицах такая озадаченность!

Рассмеялся дедуля.

Ох, я ведь в лицо знаю только Коузуки Соуджи и его компании, но...

Несмотря на речь премьер-министра на сцене многие смотрели на дедулю.

— Х... Хорошо!

Кенши сразу же ушел.

Вокруг него сразу собралась толпа людей. О, это отец Коузуки Соуджи? Глава побочной ветви клана Коузуки.

— Кенши хорош в разговорах, у него есть привычка хвалиться, потому для подобной ситуации он подходит идеально.

Да, он скажет нечто наподобие: «Он говорил только со мной».

— Их надо будет скоро маленько прижать.

Пробормотал дедуля.

— Пока что они должны стать верны Мисудзу с Рурико. А, Шиба не слишком то эмоционален? Понятно, он просто знает свое место.

Дедуля похвалил Шибу Окитачи, нового главу Коузуки груп.

Шиба-сан игнорировал Коузуки Кенши и просто смотрел на сцену.

Да.

Ему надо будет учувствовать в переговорах с правительственными чиновниками обеих стран после этого.

Так что у него и в мыслях нет вести себя неуважительно по отношению к премьер-министру.

— Ну, я все равно скоро оставлю свой пост, так что примем это как должное.

Сказал он и криво улыбнулся.

— Дедуля, меня больше интересуют твои слова о том, что ты собираешься удочерить Мисудзу и Рурико.

Неосознанно спросил я.

Мисудзу и Рурико поддерживали Ёшико-сан с немного мрачноватым лицом, стоя по бокам от нее.

— Ёшико просто не сможет противостоять побочной ветви дома Коузуки и исполнительным директорам. Если все так и продолжится, то ее просто будут использовать. Потому я признаю ее своей внучкой, но она не будет наследницей дома Коузуки.

Если она будет одной из кандидатов в наследники, то сразу же появятся мужчины, которые хотят лишь стать главой дома Коузуки.

— И мне бы хотелось убрать вероятность того, что ей придется страдать прямо сейчас.

— Да, если сделать это сейчас, то никто еще не успел закончить свои приготовления.

Сказала Рурико.

Прошло всего несколько дней с того момента, как дедуля объявил, что Ёшико-сан является его внучкой.

Те, кто собирались жениться на ней еще не успели толком разработать никаких планов.

—Таким образом люди, пытающиеся поднять свое положение с ее помощью уйдут.

Мисудзу улыбнулась в сторону Рурико.

Возможно все еще будет какая-нибудь мелкая сошка, которая метит заполучить ее деньги и фамилию Коузуки.

Но Ёшико-сан не будет учувствовать в битве за власть в доме Коузуки.

— Н... Но я...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 553. Часть 2**

Она по-прежнему выглядела ошеломленной.

— Когда я думаю о том, что только я сбежала без каких-либо обязанностей, переложив весь этот тяжелый груз на плечи Мисудзу-сама и Рурико-сама...

— Мисудзу и Рурико позволили тебе сбежать, чтобы они могли свободно действовать.

Перебил ее дедуля.

— Они были рождены, как дочери дома Коузуки и знакомы с подобными конфликтами.

— Да. Понимание того, что никто не причинит вреда Ёшико-сама значит, что мы можем действовать уверенно.

— Да, больше всего мы опасаемся какой-нибудь интриги, чтобы заполучить Ёшико-сама.

Сказали ей две девушки.

— Ёшико-сан будет в безопасности, у меня уже есть Данна-сама, так что их целью будет только Рурико.

— Это...

Сказала Мисудзу. Ёшико-сан запнулась и неосознанно перевела свой взгляд на Рурико.

— Но я уже под контролем онии-сама.

Рурико моя рабыня.

— Никто не сможет мне что-либо сделать.

— Нет, я не позволю этого.

Твердо сказал я.

— Рурико принадлежит мне.

Ёшико-сан гневно посмотрела на меня.

— Ёшико, от такого выражения лица ничего не изменится. Рурико сама приняла его из глубины души.

Сказал дедуля.

— Это...! Ваше превосходительство!

Она еще не привыкла звать его «дедушка».

Он проигнорировал ее и посмотрев на Рурико сказал:

— А ты сексуально выглядишь.

Рурико улыбнулась ему в ответ.

— В конце концов онии-сама излил в меня много любви.

— Понятно.

— Даже перед тем, как мы пришли сюда.

Она улыбнулась.

— Вы сделали это несколько раз?

— Да, он дважды кончил мне внутрь. И один раз в рот.

Тело Рурико было наполнено моей спермой.

— Я счастлива. Ведь у меня есть возможность получать такое количество ярой любви каждый день.

— Тебе нравится секс?

Спросил ее дедуля.

Он видел, как Рурико потеряла девственность.

И с того момента ее сексуальность только росла.

— Да, но мне нравится не сам секс, а делать это с онии-сама. Я посвящаю всю себя служению ему, используя свое тело.

Рурико улыбнулась.

— Хмм?

Дедуля показал странное выражение лица.

— Тебе не столько нравится секс, сколько удовлетворена им?

Его взгляд перешел на меня.

— Такая рабыня, как я не имеет права говорить «удовлетворена им». Я люблю его от всей души. И онии-сама тоже меня любит. Потому он будет единственным человеком в моей жизни, с которым я буду заниматься сексом. Онии-сама научил меня, что секс это переплетение любви.

Я? Разве я такому учил?

— Заниматься с ним сексом настолько весело, что я рада тому, что живу на этом свете. Он действительно потрясающий человек. И я рада, что встретила кого-то настолько потрясающего.

И потом Рурико сказала...

— Дедушка, спасибо, что продал меня ему как секс рабыню.

— Р... Рурико?

Дедуля удивился такому повороту.

— Дело не в сексе, а в н... нем.

В этот момент в разговор вмешалась Мисудзу.

— Дедушка, ты воспринимаешь секс, как мужчина. Но.

Она рассмеялась.

— Мы с Рурико являемся девушками.

Его глаза удивленно раскрылись.

— Нам нужно не только плотское наслаждение, но и спокойствие разума. Нет, даже не так, занятие сексом с Данной-сама не только дает нам удовольствие, но и лечит одновременно.

А, понятно.

Дедуля является мужчиной, а Мисудзу с Рурико женщинами. И они стремятся к разному в сексе.

— Мы с Рурико не можем заниматься сексом, если не получаем от этого спокойствие на душе.

— Да, так что только онии-сама. Я буду служить только ему на протяжение всей своей жизни.

Сказали две девочки, которых планировал удочерить дедуля.

— Хмм, в конце концов я позволил тебе забрать Мисудзу и Рурико.

Сказал он, посмотрев на меня с грустью во взгляде.

Я.

— Все не так, ты совершенно не прав, дедуль!

Я считаю, что все по-другому.

— Они были свободны с самого начала. Ты не мог их контролировать с самого начала. Ты же не мог решать их жизнь или смерть. Даже когда они находились под твоей защитой, эти двое продолжали жить так, как того хотели сами. Их разум был свободен.

— Ты...

Дедуля посмотрел на меня.

— Я хочу сказать, что не верю в то, что одни люди могут доминировать над другими. На данный момент Рурико нравится быть моей рабыней, и мне бы хотелось, чтобы все так и продолжалось. Но если она однажды решить перестать ей быть, то я не могу ее удерживать силой. У меня нет возможности повязать ее и держать при себе.

Да, пока что мы строим наши отношения на том, что даем друг другу обещания.

— Я не хочу потерять Рурико, потому я конечно же не буду делать что-либо, что она будет ненавидеть. Никогда не буду. С другой стороны, ради нее я сделаю что угодно, даже если она будет меня после этого ненавидеть. Мы знаем, что это лишь укрепит наши узы доверия.

Дедуля пристально смотрел на меня.

— Поэтому я должен стараться изо всех сил, чтобы не потерять Рурико. Я не могу быть наивным. Если я буду недооценивать их, если перестану стараться упрочнить наше доверие. Я не имею права потерять его.

— Почему? Что заставляет тебя думать подобным образом? Мужчины ведь могут просто сказать женщине заткнуться и идти дальше. Разве нет?

Жизнь главы дома Коузуки, Коузуки Шигетаки может быть именно такой.

Но я простой старшеклассник.

Я не являюсь суперумным или красивым.

— Потому что они лучшие девушки! И будет плохо, если я не буду любить их со всей силой, они ведь не будут находится вечно рядом со мной!

— !

Дедуля удивился.

— Дедуль, ты ведь их дедушка. Твои отношения с ними - это отношения дедушки и внучек. И это не изменится, несмотря ни на что. Мисудзу, Рурико и даже Ёшико-сан никогда не смогут покинуть тебя. Вы - подлинная семья, связанная кровными узами.

Но.

— Но я нет. Мы просто никак не связанные мужчина и женщина. И если я не буду в какой-либо момент устраивать их, как мужчина, то они всегда могут разорвать со мной отношения. И если они бросят меня, то у меня не будет никакой связи с ними.

Потому я...

— Потому у меня нет выбора, кроме, как стараться изо всех сил. Я должен делать все, что могу. Потому что эти девушки красивы, умны, добры. Они являются самыми лучшими девушками. Дедуль, твои внучки просто лучшие.

Дедуля.

— Кто бы мог подумать, что меня в мои 82 будет учить любви старшеклассник.

Вздохнул он.

— Если бы у меня была твоя честность, серьёзность и способность сочувствовать женщинам, то может быть я был бы счастливее.

Я.

— О чем ты? Дедуль, до этого ты спросил счастлив ты. Но имея таких красивых внучек, тем более целых трех, и так понятно, что ты счастлив.

Он посмотрел на меня.

— Ты говорил, что то, что сказал я является просто софистикой. Но это не так. Деды и внучки являются настоящей семьей, это никогда не изменится. У дедули уже есть лучший источник счастья.

Заговорила Мисудзу.

— Дедушка, Данну-сама бросили его родители. Так что единственная семья, которой он открыл свое сердце уже пропала.

Ёшико-сан посмотрела на меня.

— Я знаю, Язава разузнал о нем все.

— Нет, ты может и знаешь, но не понимаешь почему он так ценит нас.

Спокойно сказал дедуля, на что ему и ответила Мисудзу.

— Ты права, я не понимал.

А потом.

— Понятно, я уже счастлив от того, что у меня есть Рурико, Мисудзу и Ёшико. Хмм.

После этого на его губах появилась улыбка.

— Я уже потерял всю свою «мужскую силу», так что я теперь должен жить, как обычный добрый старик.

Рурико улыбнулась дедуле.

— Дедушка, а что насчет правнуков?

Хах?

— Я подумывала вскоре забеременеть, но...

Дедуля криво улыбнулся.

— Не стоит торопиться, будет лучше если ты еще немного подрастешь, Рурико. Не переживай, я еще достаточно долго буду жить. Кроме того, уже через пять лет Мисудзу родит мне правнука.

— Нет, я думаю это будет года через три.

Мисудзу. Три года?

Тебе сейчас 17, и ты собираешься рожать в 20?

— Тогда я сделаю это через четыре года, Митчи, что думаешь?

Рурико посмотрела на нее.

— Принято.

Ответила та по-военному.

— Хммм, ну это неизбежно, мои внучки так быстро растут.

Сказал он.

— Ну что ж, тогда жду с нетерпением, парниша.

Хах, я?

— Раз уж заговорили об этом, то и вы тоже, Мисудзу, Рурико, позаботьтесь о доме Коузуки. Желаю вам удачи.

Даже дом Коузуки.

Нет, я должен выдержать все.

Я несу ответственность за этих девочек.

— Ничего страшного, Данна-сама. У вас есть мы.

— Онии-сама, пожалуйста позаботьтесь о нас в будущем.

— Я тоже буду стараться изо всех сил.

Мисудзу, Рурико и Мичи улыбались мне.

И тут.

— Куромори-сама.

Ёшико-сан позвала меня.

— Я не так вас понимала. Кто бы мог подумать, что вы так заботитесь о Рурико-сама и Мисудзу-сама. Пожалуйста простите меня за прошлую неприветливость.

Она поклонилась мне.

— Нет, что ты, все в порядке, можешь поднять голову.

Я не помню, чтобы Ёшико-сан делала что-либо за что она должна извиниться.

— Эй, вам пора бы притихнуть, речь премьер-министра скоро закончится.

Сказал нам дедуля.

— ...Другими словами Россия с Японией должны упрочнить дружеские взаимоотношения. И как представитель правительства, я поддерживаю эту цель. И члены моей семьи очень любят смотреть русские фильмы. Они даже надеются, что будет выходить еще больше подобных фильмов. А организаторам этого фестиваля, я могу пожелать лишь непрестанно увеличивающегося счастья в жизни. В особенности мистеру Чеширенко, который присутствует на сегодняшнем мероприятии. Это все, что я хотел сказать. Я - премьер-министр Хаттори Канзо, всем хорошего вечера.

Речь закончилась и некоторые части из нее я даже не понял.

По залу разнеслись громкие аплодисменты.

— Ну что ж, премьер-министру Хаттори надо будет уйти по делам, так что он покинет нас. Спасибо за вашу речь, премьер-министр Хаттори.

Объявил ведущий и премьер-министр покинул помещение вместе с сотрудницами тайной полиции, маша рукой в сторону гостей с улыбкой на лице.

Он был тут всего минут десять.

—Он обычно говорит только приветственную речь, чтобы придать приему весомости. Ну в общем как-то так. А потом начинается работа офисных работников-гостей.

Сказал он.

— А сейчас...

Ведущий продолжил говорить.

— После приветственной речи, настало время пообщаться между собой, в это время многие начнут свою работу.

Ох, дедуля знает это.

— Теперь я буду лишь привлекать ненужное внимание. В это время Шиба-кун посетит другую встречу.

Он уже начал постепенно перекладывать работу на него.

— Нет, даже я уйду отсюда где-нибудь посередине и отправлюсь туда. Мисудзу, Рурико, Ёшико, пожалуйста, побудьте со своим дедушкой немного.

Он посмотрел на своих внучек с доброй улыбкой.

— Если между вами будут хорошие отношения, то Коузуки груп будет стабильна.

Даже если они попытаются рассорить их, если три его внучки будут хорошо ладить, то ничего не выйдет.

— Да, мы побудем с тобой до конца сегодняшнего дня.

Улыбнулась Мисудзу за всех.

— Это хорошо, скорее всего к вам сейчас подойдут с вопросами СМИ.

Ах, и это тоже.

— Кстати, а ты что делать будешь?

Дедуля посмотрел на меня.

— Я... я...

Я не обязан находиться рядом с дедулей, как Мисудзу.

Даже наоборот, это будет выглядеть не очень хорошо.

Пока что будет лучше скрыть от СМИ тот факт, что у Мисудзу есть жених.

Что мне тогда делать?

Не думаю, что я смогу в одиночку справиться с Коузуки Кенши и остальными.

Может мне стоит присоединиться к Минахо-нээсан в китайском ресторане?

— Умм, Данна-сама.

Неожиданно меня позвала Мисудзу.

— Я уже подготовила все, что необходимо.

Подготовила?

Подготовила что?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 554. Часть 1**

— Все остальные будут оставаться в отеле, чтоыбы создать себе алиби по поводу того, что будет происходить позже.

Сказала Мисудзу.

Да, Минахо-нээсан, Кацуко-нээ и Марго-сан подозревают в том, что они имеют отношение к деятельности Кёко-сан.

К тому же таким образом Эдди разорвет свою связь с мисс Корделией, она должна оставаться тут под наблюдением полици.

Нагиса, Мегу и Мао тоже должны создать себе алиби, чтобы сохранить свою повседневную жизнь.

— Мой жених, Куромори-сама уже создал себе алиби, посетив этот прием. Если ты просто извинишься и покинешь прием, чтобы подождать в комнате ожидания дедушки, то все должно быть в порядке. Да и даже если кто-то из побочной семьи попробует сказать нам что-либо, то мы сделаем что-нибудь по этому поводу.

Но.

— Да и старшеклассник Йошшида не должен находиться в таком отеле.

Ах.

— Данна-сама единственный из нас, кто имеет свободу перемещения.

Мисудзу улыбнулась.

Куромори находится тут.

В это время Йошида не должен быть здесь.

— Ты ведь переживаешь за Фуджимую-сан и Секи-сан, да?

Мисудзу использует суффикс «-сан» называя их, потому что рядом находится дедуля.

— Язава-сан сейчас должен туда направляться.

Сказал Рурико неподалеку.

— Хах, шеф Язава?

— Да это будет первая операция охранного агентства Коузуки под началом Секи-сан, так что он идет туда, чтобы пронаблюдать хза этим. Язава-сан тоже волнуется.

Объяснила Мисудзу.

— Но...

Минахо-нээсан сказала, что до киностудии Зеленая Гора час езды на машине, даже если вдавить педаль газа до упора.

Бросив взгляд на свои наручные часы, я увидел, что прошло уже 15 минут с начала приема.

Действие на киностудии Зеленая Гора начнется через 45 минут.

Мы ни за что н еуспеем.

Даже если пойдем туда прямо сейчас.

— На крыше отеля есть готовый к полету вертолет.

Мисудзу?

— Точно, вертолет!

Рурико расмеялась так, будто дораемон достал секретный гаджет.

Вертолет? Это же то, о чем я думаю, да?

Та штука, у которой вертится винт, чтобы летать по небу?

— Когда Куромори Минахо-сама рассказывала нам это все, она специально сделала ударение на том, что путь займет час «на машине».

Криво улыбнулась Мисудзу.

— Это было сделано для того, чтобы Мегуми-сан не волновалась.

П... понятно.

Минахо-нээсан сказала так, чтобы они не переживали, что я пойду в опасное место.

so they won’t have to worry that I’ll go to a dangerous place.

— Я уже спросила Язаву-сан в комнате ожидания. Он сказал, что на вертолете достаточно места.

Сказала Рурико.

Тогда это значит...

— Если лететь на вертолете, то вы сможете достичь места действия за 25 минут. И поскольку на киностудии тоже есть вертолетная площадка, то вы сможете там и приземлиться.

Мы будем там вовремя.

— Но мы точно можем так поступить?

Посмотрел я на Мисудзу и Рурико. Мичи тоже была рядом.

Мегу и остальные не хотят, чтобы я поал на киностудию Зеленая Гора потому что...

Там Юкино.

Они боятся давать мне контактировать с ней.

— Я больше ее не боюсь. Не так ли?

Мисудзу посмотрела на Рурико.

— Да. Я больше беспокоюсь за Фуджимую-сан.

Сказала Рурико.

— Если господин так хочет пойти, то тут уж ничего не попишешь.

Сказала Мичи.

Хочу ли я пойти туда?

— Но от меня ведь не будет пользы, даже если я буду там.

У меня нет возможности сражаться рядом с Реи-тян.

Так что даже если я и покажусь там, то буду просто помехой.

— Но мне бы хотелось находиться как можно ближе. Как думаете, это эгоистично?

Спросил я. Мисудзу.

— Нет. Для тех двоих не будет ничего более приободряющего, чем личное присутствие Данны-сама.

Сказала она, рассмеявшись.

— В конце концов онии-сама дает нам храбрость.

Рурико тоже мягко улыбнулась.

— Я бы очень хотела тоже туда пойти, но...

Сказала мне Мичи.

— Нет, оставайся на виду у гостей. Мы должны показать, что ты являешься телохранителем Мисудзу.

Я не могу взять Мичи с собой, так что мне придется защищать себя самому.

— Пожалуйста выйдите вон через ту дверь. Язава-сан ждет вас.

Мисудзу указала мне на ход для сотрудников отеля.

— Когда речь закончится, сюда сразу же помчатся многие люди.

Дедулю сразу окружат, как только дело дойдет до любезностей.

Некоторые из них будут спрашивать обо мне.

И когда я буду окружен, то у меня не будет возможности сбежать.

— Понял, тогда до скорого, дедуля. Простите, что я просто сбегаю.

Он посмотрел на меня.

— Похоже, что Секи-кун запланировала что-то интересное. Я посмотрю видеозапись позже.

А, точно. Дедуля же управляет всем охранным агентством Коузуки.

И план Сё-нээтян был принят.

— Дедушка, есть еще видео, которые я бы хотела, чтобы ты увидел.

Рурико улыбнулась ему.

— Оно с моей прошлой ночи.

Вчера ночью мы записали то, что делали в квартире Мисудзу.

Те бесстыдные порно видео.

— И их я тоже посмотрю.

Тихо ответил дедуля.

— Для меня ведь нормально смотреть за тем, как растут мои внучки, да?

Спросил он меня.

Мисудзу и Рурико уже принадлежат мне.

И ему надо мое разрешение, чтобы посмотреть, что они творят на видео.

— Конечно. Я не против. Мы и записали их, чтобы ты посмотрел.

— Да, если хочешь, то мы можем делать тебе еще. Пока это разрешает онии-сама.

Рурико посмотрела на меня и улыбнулась.

У меня не было никаких возражений.

Уже слишком поздно запрещать дедуле смотреть их в любом случае.

— Однако мы не будем записывать так, как тебе хочется, дедушка. Так мы не будем испытывать веселья от этого.

Предупредила его Мисудзу с улыбкой на лице.

Видео, которые мы записываем будут сделаны не для того, чтобы удовлетворить дедулю.

Мы не актеры для видео для взрослых.

В конце концов это просто подарок от нас.

Для нашего любимого дедули.

— Да, вы правы. Я должен быть благодарен уже за то, что мне разрешили их смотреть.

Убедил он себя.

Дедуля достаточно сильны мужчина, так что в прошлом он делал это с евушками как того хотел сам. Он делал все, что мог пожелать.

Но мы семья.

У нас есть свобода воли. Так что было бу странно, если бы нам указывали, как надо заниматься сексом.

Если дело касается секса, то дедуля ничего не может приказать им.

— И все-таки, я точно буду жить еще долго, так что я могу долго смотреть на то, как вы становитесь счастливыми.

Сказал он с улыбкой.

— Да, Рурико счастлива уже сейчас. Спасибо, дедушка.

Она снова его поблагодарила.

— Я рада, что являюсь твоей внучкой. И благодарю Бога за это от всего сердца.

— Эти слова как бальзам мне на душу.

В глазах дедули засверкали слезы.

— Я тоже рад, что у меня есть такие внучки. Рурико.

— Да, дедушка.

— Мисудзу.

— Да, дедушка.

— Ёшико.

— Да, Ваше превосходительствой. Ой, то есть, да, дедушка.

Она еще не привыкла к такому обращению, ну ничего не поделаешь.

Дедуля рассмеялся.

— Я нахожусь сейчас тут, мои сыновья тоже тут, а теперь и вы... До этого многое уже произошло, но сейчас, сейчас мы находимся тут, вместе, глядя друг на друга и смеясь. Ох, что это за счастье. Я тоже рад, что родился на этом свете. Спасибо вам всем. Рурико, Мисудзу, Ёшико, спасибо, что являетесь моими внучками.

С этого момента настал конец неподобающей любви дедули к Рурико.

Все, что осталось это любовь дедушки к своим внучкам.

Я уверен в этом.

◇　◇　◇

Хоть я и не знал кто это был, но какой-то очередной важный человек говорил свою речь.

Я расстался с Мисудзу и дедулей и направился к проходу для сотрудников отеля.

В конце концов мне удалось тихо уйти с приема.

— Ты опоздал.

Шеф Язава ждал меня за дверью в корридоре.

— Прости.

— Не переживай, мы отстаем на трри минуты от расписания. Мы можем наверстать это, пока идем к вертолетной площадке.

Шеф Язава шел полу-трусцой.

Я следовал за ним.

— Сюда.

— А, ладно.

Мы сделали много поворотов идя по корридорам для сотрудников.

И открыв очередную дверь...

Я увидел красный ковер, ведущий по красивому корридору.

— Это путь для VIP. Поскольку тут только что прошел премьер-министр, сейчас его никто не использует. В этом отеле проводится много разных правительственых событий, так что тут все удобно для этого подстроено.

Мы шли все дальше и дальше по проходу.

В конце был лифт.

Шеф Язава вставил в пульт управления карточку.

«Биип! Доступ разрешен.»

После того, как раздался механический голос двери лифта открылись.

Мы поспешно зашли внутрь.

Шеф Язава нажал на кнопку обозначающую крышу.

— Этот лифт не остановится, пока внутри есть люди. Так он устроен.

Ох, это, чтобы быть уверенным, что никто не встретит друг друга.

Лифт начал подниматься.

Б... быстро.

— Это высокоскоростной лифт. Если в ушах появится звон, то просто сглотни слюну.

Посмеялся шеф Язава.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 554. Часть 2**

— Не знаю почему Мисудзу-сама сказала взять тебя с собой, но так и быть. Будет проблематично, если ты ничего н езнаешь об охранном агентстве Коузуки.

Шеф Язава не знает, что Сё-нээтян и Реи-тян уже являются членами семьи.

— В любом случае у тебя будет какая-нибудь роль в Коузуки груп в будущем.

В конце концов все сводится к тому, что Мисудзу любит меня и я стал ее любовником.

Он думает, что дедуля просто решил уступить нашему энтузиазму и согласился на наши отношения.

— Ну, я также наблюдал за тобой во время случая с Цезарио Виолой. Я знаю, что на тебя можно положиться и у тебя есть яица. Так что постарайся.

— Д... Да. Спасибо.

Я поклонился.

— Ты когда-нибудь летал на вертолете?

— Никогда.

— Понятно, тогда приготовься. Сегодняшний пилот известен своими лихими маневрами.

— Вот значит, как?

Тогда...

Лифт практически моментально оказался на крыше.

Его двери открылись и передо мной показалась вертолетная площадка.

На крыше уже раздавался звук работающего вертолета.

Видимо его запустили заранее.

— Шеф, мы готовы.

Выкрикнул шефу Язаве мужчина в черном костюме так, чтобы его не заглушил шу м вертолета.

— Отлично! Пошли!

Мы с шефом Язавой направились к вертолету.

На небе не было ни облачка.

С крыши открывался просто шикарный ночной вид на Токио.

— Старайся держать корпус как можно ниже, когда рядом с вертоелтом! И никогда н еподнимай руки! А то будешь выглядет как Алессандро Наннини.

— Кто это?!

— Ты его не знаешь!?

Мы перекрикивались в реве вертолета.

Рядом с ним находилось трое, мужчины и женщины.

Точнее было 2 женщины и один мужщина.

На девушках был черный костюм. А на мужчине комбенизон с шапкой.

Женщина была той, кто сопровождала Мисудзу не так давно. Таки-сан.

— Шеф, эти двое полетят, как поддержка!

Сказал мужчина в комбенизоне.

Он пилот?

— Вот как?!

Сказал шеф Язава, снимая свой костюм.

— Вот, возьми. Передай его им!

Я передал костюм Таки-сан.

— Забирайся!

Я сел на заднем сиденье вертолета и меня зажало между двумя девушками.

Шеф Язава залез в кабину пилота.

Ээээээээ?!

А мужчина в комбенизоне сел на соседнее сиденье.

Таки-сан без удивления на лице поправила мой ремень безопасности.

Дверь закрылась.

— Ну что ж, полетели!

Шум вертолета усилился.

Мотора начал набирать обороты и соответственно становиться еще более громким.

Все пространство внутри было заполнено шумом и вибрацией.

Шеф Язава сказал что-то мужчине по-соседству через наушники, но поскольку у меня таковых не было, я ничего не услышал.

Похоже, что они переговаривались с кем-то по радио.

Может спрашивают разрешения на взлет?

Дзубабабабба!!

Вертолет начал подниматься в воздух.

А потом стремительно полетел по ночному Токийскому небу.

Ууууугх!

Что это за хрень!

◇　◇　◇

Честно говоря, я думал, что шеф Язава будет задавать мне по-дороге вопросы.

И что, что-то может пойти плохо, если я отвечу как-то не так.

Но на самом деле, все 25 минут нашего пути...

Все, что я делал, это держался за Таки-сан по-соседству.

Никогда не думал, что вертолеты настолько страшная штука.

Они очень шумные, постоянная вибрация и много шатаются.

Я был рад, что рядом со мной сидели другие люди, но...

Если бы я находился на стороне, где можно видеть то, что снаружи, то я был бы настолько напуган, что возможно обмочился бы.

На самом деле шеф Язава очень даже хорошо маневрировал.

Самый страшный этап был, когда мы поднимались с вертолетной площадки.

Когда мы летели по небу, почти все время сохранялась одна и та же высота.

Но все же, он сильно шатается, и порой неожиданно проваливается.

Вертолеты точно опасны для сердца.

В конце концов мы прилетели, а я так ни о чем и не подумал.

У меян даже не получилось посмотреть на ночной Токио.

Дзубабаббаба!!!

И все же, как только ты покидаешь центр города, высокие здания резко пропадают.

Только в частных домах остается включенный свет.

Киностудия Зеленая Гора находится на окраине города.

Дзубабабабабабаб!

Ах, наш транспорт начал опускаться.

Мы скоро уже будем на месте.

Дробабабабабаба!!

Перед вертолетом находилось просторное место, где не было света.

Это и есть Киностудия Зеленая Гора.

Говорят, что это студия для записи на открытом воздухе.

Забабабабабабабаба!!

Вертолет медленно спускался на посадку.

Уже скоро.

Ох.

Бьюруруруру!!

Почти незаметно.

Шеф Язава умело посадил вертолет.

Шурурурурурурун!

Движения винта постепенно замедлялись.

— Мы на месте! Спускайтесь.

Крикнул он нам, повернувшись.

Таки-сан расстегнула мой ремень безопасности.

Дверь открылась.

Снаружи внутрь задул ветерок.

— Будь пожалуйста осторожен, когда будешь спускаться! Пригни свой корпус!

Кричала мне Таки-сан сквозь шум мотора.

А, точно, мне уже говорили это раньше.

Она помогла мне спуститься, приобнимая.

Вау, наконец-то земля.

Теперь, когда мои ноги не вибрируют я чувствую себя в безопасности.

Я имею в виду, что я не лажу с вертолетами.

— Эй! Сюда!

Крикнул Язава.

Поглядев в сторону, куда он указал, я увидел машину, которая долна нас забрать.

Мы оставили вертолет на человека в комбенизоне.

Видимо он является основным пилотом вертолета. И если Язава-сан не управляет им, то вместо него это сделает этот мужчина.

Я уверен, что именно он доставил вертолет на отель.

Как только мои ноги коснулись твердой почвы, в моей голое много прояснилось.

Земля такая потрясающая.

— И как долго ты еще будешь цепляться за Таки?

Сказал шеф Язава, глядя на меня.

— Аааа! П.. Простите.

Я сразу же ее отпустил.

И потеряв равновесие упал на землю.

— Оу!

— Ты в порядке?

Спросила Таки-сан, посмотрев на меня и рассмеявшись вместе с другой женщиной.

— Я... Я в порядке!

Ответил я, вставая и потирая свой зад.

— Похоже, что это был первый раз, когда ты летал на вертолете. Ничего не поделаешь

Вежливо сказала мне Таки-сан.

Поскольку я был с Мисудзу и Рурико, то они подумали, что я принадлежу какому-нибудь знатному дому.

— Давай уже соберись. Этот полет выйграл нам четыре минуты знаешь ли.

— Х...хорошо!

Я второпях залез в машину.

Она была просторной, но кое-где потертой.

Если я не ошибаюсь, то такая машина называется хаммер?

Похоже, что водителем у нее будет тот же человек, что и привез ее сюда.

В этот раз на пассажирское сиденье села Таки-сан.

А мы с Язавой-сан и второй женщиной сели на заднее сиденье.

— Шеф, куда едем?

Спросил водитель шефа Язаву.

— Где сейчас Секи-кун?

— В рубке управления седьмой студии.

— Тогда поезжай туда.

— Так точно.

После этих слов водитель повез нас туда.

— Когда мы закончим с проверкой, то вернемся в отель.

Сказал мне шеф Язава.

— Ты не сможешь сбежать, если бы не эта ситуация. Да и самое важное, Его превосходительство будет оставаться в отеле еще несколько часов, так как у него есть различные встречи, которые он должен посетить на приеме. Его личные телохранители, Чоумото и Оотоку будут находиться с ним, внутри весь отель нашпигован тайной полицией России и Японии, а также телохранителями из разных домов. Телохранители нашей компании конечно же тоже там находятся.

Даже если шеф Язава на некоторое время покинет отель, то проблем в защите дедули возникнуть не должно.

— Мы движемся с намерением вернуться в соотвтствии с расписанием Его превосходительства.

Тогда это значит, что возвращаться мы будем тоже на вертолете.

— Что с твоим лицом? Если так боишься вертолетов, то можешь снова обнять Таки. Таки, ты не против?

Эм, это...

— Ну если это приказ....

Лицо Таки-сан покраснело в зеркале заднего вида.

А, так она села там потому что слишком смущена сидеть рядом со мной?

— Прошу прощения за многое.

Поклонился я.

— Нет, все в порядке. Это моя работа.

Мне жаль, что у тебя такая работа.

— Хммм, это же?

Шеф Язава посмотрел в окно машины.

Что?

Там было много прожекторов.

Большое бетонное здание было ярко освещено.

— Это сегодняшняя сцена.

Это?

— Это сет, специально подготовленный для разнообразных шоу во время экономического пузыря в прошлом веке. Тогда у телевизионных станций были деньги, так что они использовали укрепленный бетон, чтобы сделать строения более прочными. Ну и здание осталось стоять после окончания передачи. В конце концов за снос надо платить. Это здание оставили пустовать где-то лет на тридцать.

Высота вышеупомянутого объекта была около 20-ти метров.

Эта масса бетона выглядела, как замок.

— В любом случае, студия для съемки достаточно просторна, настолько, что даже в подобных заброшеных строениях, нельзя увидеть изменят ли позицию для съемки или нет. Потому его и оставили стоять на протяжении 30-ти лет.

Ох, вокруг этого бетонного замка были развешены светильники и камеры.

Я даже мог уведить некоторых рабочих на крыше.

— Потому вокруг них ничего и не стоит. А также это место находится достаточно далеко от частных домов. Не важно, как много шума будет создано, это никак не скажется на посторонних людях.

Да, должно быть это действительно лучше место, чтобы устроить конфликт вооруженных груп.

— И все же, никогда бы не подумал, что Секи-кун известно об этом месте. В ее возрасте она ведь не должна знать, что когда-то это здание использзовалось для разнообразных шоу.

Это....

— Секи-сан сказала, что видела его, когда была за границей. Она упоминала, что эта передача транслировалась в достаточно большо колличестве других стран.

Сказала вторая женщина. Которая была рядом с Таки-сан.

— А, да, я слушал, что за рубежом есть поразительное колличество шоу, которые уже не транслируются в Японии.

Шефа Язаву вполне устроило такое объяснение.

Вполне возможно страна, про которую они говорят это Бразилия.

В конце концов это же план придумала Кёко-сан.

— Так все приготовления готовы?

— Да, последняя проверка была закончена, проблем не обнаружено.

Ответил шефу Язаве водитель.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 555 Часть 1**

Машина подъехала к зданию, на котором была цифра семь.

Люди в форме охранного агентства Коузуки уже собрались на входе туда.

Эмм, там было от 200 до 300 людей.

На всех был шлем с бронежилетом, а в руках они держали прозрачные пуленепробиваемые щиты.

На них была одежда полицейских оперативников.

— Слушайте приказ, построиться!

Отдал им команду человек, похожий на командира, когда заметил своего начальника, шефа Язаву.

— Не обращайте внимания. Сосредоточьтесь на своих приготовлениях.

Крикнул им шеф Язава, вылезая из машины.

— В этот раз командиром является Секи! Так что делайте вид, что меня тут нет.

Улыбнулся он им.

— Так точно! Первый отряд! Выступаем!

— Второй отряд! Выступаем!

— Третий отряд! Выступаем!

— Четвертый и пятый отряды! Всем оставаться наготове!

— Шестой и седьмой отряды! Направляйтесь на позицию! Давайте быстрее! Выдвигаемся!!!

— Так точно!!

Каждый отряд, упомянутый этим человеком начал двигаться.

Я тоже вышел из машины.

— А где сейчас Секи?

— Ха! Я покажу дорогу!

Ответил шефу Язаве телохранитель без бронежилета и повел нас в здание.

Конечно же я последовал за ними.

Таки-сан тоже пришла вместе с нами из отеля для поддержки.

Во время того как мы шли по коридору шеф Язава пробормотал про себя.

— У них нет даже времени отдавать мне честь.

Но на его лице была улыбка.

— И все же, Секи сделала достаточно хороший выбор, трудно себе представить организацию совершенно нового отряда.

Сказала Таки-сан сзади.

— Секи-сан наблюдала за молодыми талантами в компании уже достаточно продолжительное время. Она прекрасно знает кого куда надо поставить.

Продолжала он говорить по дороге.

— Ох, она восстанавливает все то, что Ямаока не заметил, пока его голова была забита совершенно другим.

— У Секи-сан отличная внешность, так что легко можно понять, что сотрудники мужского пола будут вдохновлены стараться изо всех сил.

— Она также популярна и среди женщин. Секи-сан добра ко всем в компании, она объективно смотрит на то как люди работают и потому у нее хорошая репутация.

Вторая женщина тоже расхваливала Сё-нээтян.

— Да, моя коллега тоже была рада ее повышению.

— Благодаря тому, что Секи-сан не поленилась написать отчет, я получил личную благодарность от Его превосходительства.

— С другой стороны некоторых людей напрямую отчитали.

— Если доставать Секи-сан, то это может достичь Его превосходительства. И все испугались этого, да?

— Ну да, именно так.

Язава-сан и две женщины рассмеялись.

— Хоть это и была шутка, но все так и есть, у Секи-сан такой характер, что к ней не бывает двоякого отношения. Потому у нее не будет работников, которые будут относиться к ней с неприязнью, так ведь?

— Да. Она понимает в каком мы находимся положении.

— На самом деле это помогает тем, кого отчитывал Его превосходительство.

— Что это значит?

Спросил Шеф Язава у Таки-сан.

— На самом деле Ямаока-сан пытался разобраться с проблемами изнутри.

— Не докладывая об этом мне или Его превосходительству?

— Да.

Сказала Таки-сан.

— Секи-сан просто говорила Его превосходительству кто и как ошибся, и тогда Ямаока уже не мог его наказать каким-либо образом.

— Если бы это было наказание от директора Ямаоки, то оно бы стало просто бесконечным отсчитыванием. И такое обычно крайне неприятно для наказуемого, да и мораль во время различных операций тоже падала.

— Кроме того, когда им устраивал выговор Его превосходительство, все заканчивается быстро и в результате превращается в забавную историю.

— Потому мы были благодарны действиям Секи-сан в то время.

Сё-нээтян заботится о людях. Она по-настоящему способна.

Ее очень ценят в компании.

— Кроме того, когда Секи-сан вмешивается, то делает объективную оценку, не смотря ни на должность, ни на то из какого отдела человек.

— В результате ее деятельности не остается ни одной проблемы, которая могла бы послужить началом новой.

— А, так вот почему сотрудники отдела безопасности не могли чувствовать себя спокойно если их начальницей не была бы Секи в момент, когда Ямаоку уволили.

Сказал шеф Язава с улыбкой.

— Если бы повысили сотрудника какого-либо отдела, то другие люди могли бы подумать, что этот отдел получает преференциальное отношение от руководства компании. И конечно к такому человеку отношение будет более холодное среди сотрудников других отделов. Однако Секи с самого вступления в охранное агентство была членом элитного подразделения и в течение лет являлась личным телохранителем Его превосходительства.

— Соглашусь. Да и во время работы телохранителем у Его превосходительства, ее работа заключалась в том, чтобы обсуждать и координировать действия с сотрудниками разных отделов.

Потому она достаточно неплохо знает членов каждого подразделения.

Она подмечает распределение власти в разных отделах, сильные и слабые стороны сотрудников и конечно кто какому отделу принадлежит.

— Потому я и думаю, что это был хороший выбор поставить Секи во главе отдела безопасности. Но при этом, она пока что не может оставить свою работу телохранителем у Его превосходительства. Потому пока что она будет удерживать свой пост.

Шеф Язава?

— Оотоку и Чоумото - первоклассные телохранители, но они не умеют координировать свои действия с сотрудниками компании.

— Да, если уж разговор зашел об этом, то я сама чувствую страх, говоря с ними.

— Я знаю, что они хорошие парни, но я все равно в ужасе.

— Даже просто то, что они находятся рядом уже, заставляет дрожать от их жажды крови.

— Даже мы, хоть сколько-то тренированные люди чувствуем страх и мурашки, пробегающие по нашей коже.

— Если я не ошибаюсь, то они не женаты?

— Да, потому устроить встречу с ними двумя немного затруднительно.

— Даже среди сотрудников-мужчин, некоторые молодые парни дрожать, когда эти двое смотрят на них.

Эмм, а, точно, Оотоку-сан и Чоумото-сан являются геями.

— Однако их возможности порой поражают. Они единственные, кто подходит быть телохранителями Его превосходительства. Потому Оотоку и Чоумото нуждаются в Секи, чтобы та работала с обычными сотрудниками.

— Мне тоже так кажется. Секи-сан всегда рядом с ними, она поразительна.

— И она даже смеется при разговоре с ними, разве ей не страшно?

— Эм, а о чем они говорят?

Если я не ошибаюсь, то изначально это был просто женский разговор.

— Кстати, ходят слухи, что Секи-сан не только способный координатор, но и, что она также сильна, как и те двое.

Спросила Таки-сан. Шеф Язава ответил:

— У нее действительно неплохие навыки. Но она лучше в стрельбе, чем в рукопашном бою. Кроме того, она изучала как быть телохранителем именно для VIP во время своего обучения в Европе. И поскольку она получила отличные оценки, я и нанял ее на работу.

— Так история о том, что шеф лично нанял ее на работу правдива.

— Да. Она отлично владеет иностранным языком, а также у нее есть много друзей из зарубежной полиции и организаций по охране VIP со времени ее обучения за границей. Так что есть много вещей, которые можно доверить только Секи.

— Так и знала, она просто потрясающа.

На лице Таки-сан отобразилось восхищение.

— В любом случае она отличный работник. Но то что о ней не ходит никаких романтических слухов меня немного беспокоит, как ее начальника.

— Нет, Секи-сан популярна среди мужчин, но она настолько хороша, что они просто боятся сделать первый шаг.

— Рядом с ней есть Оотоку-сан и Чоумото-сан.

— Ну, я думаю, что один из них должен встречаться с ней.

— Эээ, да не может быть! Секи-сан же больше интеллектуал.

— Ну не знаю! Если она больше интеллектуал, то разве ее не должны привлекать мускулистые парни?

Эмм.

Нет, я лучше просто заткнусь. Меня тут нет.

— У них нет таких чувств. Поскольку они профессионалы, то не привносят романтику в свою работу.

Сказал Язава-сан своим подчиненным, но...

Он знает об истинном ходе вещей у Оотоку-сан и Чоумото-сан.

И похоже, что при разговоре с Сё-нээтян эти двое частенько говорят о молодых парнях среди сотрудников охранного агентства.

Более того, судя по интонации, они им сильно завидовали.

В эти моменты их любовь к мужчинам была явно заметна, но...

Конечно же они опасаются говорить об этом другим сотрудникам компании.

— Да. Секи-сан идеальна.

Сказала Таки-сан.

— Я тоже большая фанатка Секи-сан:

Понятно.

— Шеф, сюда.

Охранник ведущий нас по коридору остановился у двери.

— Угу, хорошая работа.

Шеф Язава постучал в дверь.

— Кто?

Раздался с другой стороны гордый голос Сё-нээтян.

— Язава. Я пришел посмотреть, как все идет.

— Заходите.

Шеф Язава открыл дверь.

Комната была темной.

Похоже, что это рубка управления для комнаты звукозаписи. Кроме Сё-нээтян тут было еще несколько мужчин в форме.

На большом количестве экранов был виден бетонный замок с разных углов.

— Ну как прогресс?

— Проблем нет, все идет как запланировано.

Ответила Сё-нээтян, немного нервничая.

Похоже, что она устала.

— Ясно, я привел еще двух людей. Ты ведь их знаешь, да?

Таки-сан сделала шаг вперед и отдала честь.

— Да, спасибо, это поможет. Таки-сан. Тамаки-сан.

Она улыбнулась им.

— Д... да!

— А еще я его привел.

Я выше из-за спин женщин-телохранителей.

— А, да, я пришел тоже.

В этот момент Сё-нээтян:

— Угу, я ждала этого.

Она улыбнулась мне с выражением лица влюбленной по уши леди.

— ???!

Обе девушки были удивлены.

Да и шеф Язава тоже.

— Сугимуя-кун, Таки-сан и Тамаки-сан присоеденятся к твоей группе.

— Так точно.

Сказал один из охранников по соседству и отдал ей честь.

— Следуйте за мной.

— Д... да

В их глазах по-прежнему было непонимание, потому Таки-сан вместе со своей напарницей вышли из комнаты вместе с мужчиной-охранником.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 555. Часть 2**

М— Ну что ж, шеф, тогда я сейчас объясню наше текущее положение вещей.

— Угу.

Сё-нээтян вернула свое обычное «женское» выражение лица. На лице Язавы-сан была написана озадаченность, но он все же кивнул.

— Ты пока можешь подождать в комнате, напротив. Там есть для тебя еда.

Хах? Сё-нээтян? Еда?

— Я отдала остальное сотрудникам, но Кацуко-сан прислала сообщение, в котором говорилось, что она переживает, что ты не поел.

Кацуко-нээ это сделала?

А, наручные часы.

Она сказала, что, когда я нажму на корону, то мое положение можно будет обнаружить по GPS, но...

Похоже, что они наблюдали за мной даже без этого.

Возможно они с Минахо-нээсан поняли, что я направляюсь на киностудию Зеленая Гора, не говоря им об этом.

И поэтому...

— Соглашусь с ней. Это не то обсуждение, которое мы можем позволить услышать посторонним ушам. Извини, но можешь пока подождать в другой комнате?

Сказал мне шеф Язава.

— Да, я понимаю. Комната напротив, да?

— Там на двери написано «комната для персонала №3».

Сё-нээтян улыбнулась.

— Там сейчас находится Фуджимуя-сан, но не беспокойся о ней.

Реи-тян.

— Она нервничает перед операцией, так что старайся с ней не слишком много говорить.

А, понятно.

— Хорошо, тогда я пойду.

— Мы позовем тебя, когда закончим. Ты будешь наблюдать за происходящим отсюда.

Сказала Сё-онээтян.

◇　◇　◇

Эмм, это комната для персонала №3.

Стук стук.

— Да?

Раздался с той стороны подавленный голос Реи-тян.

— Реи-тян, я зайду.

— Ах.

Я открыл дверь, не дожидаясь ответа.

Реи-тян.

Она сидела в кресле, одетая в ту героически-выглядящую форму, которую ей приготовила Кацуко-нээ.

Но на ней не было шапки.

В комнате было мрачновато, среди света были только флуоресцентные лампы.

Площадь комнаты была примерно 8 квадратных метров.

Это была простая, никак не украшенная комната, где были только офисное кресло и обычные, сделанные из труб.

Тут была одна лишь Реи-тян.

— Ты действительно пришел.

Сказала она, глядя на меня.

— Прости, от меня все равно не будет никакого толку.

Да, я просто пришел.

Я не могу сражаться бок о бок с Реи-тян.

— Нет, я рада, что ты пришел.

Сказала она, покраснев.

— Ах, бенто и чай находятся тут.

Реи-тян указала на коробку с обедом и бутылку чая на столе.

— Реи-тян, ты уже поела?

— Скоро начнется наша операция.

Ее лицо потемнело.

— И поэтому ты не ешь? Тогда я поем попозже.

Улыбнулся я.

— Но...

— Я не могу есть на глазах у голодного человека.

— Правда?

— Не переживай, я потом нормально поем.

Кацуко-нээ беспокоится обо мне, так что она послала сообщение Сё-нээтян.

И если я не поем, то меня накажут.

— Реи-тян, что с тобой? Ты боишься?

Реи-тян.

— Да, есть не много.

Это было закрытое пространство, где находились лишь мы двое.

Реи-тян была подавлена.

— Я прекрасно знаю насколько сильна Кёко-сан.

После сражения с Цезарио Виолой, она некоторое время жила с ней.

Да, Кёко-сан сильна.

— Не переживай ты так по этому поводу. Она же сюда не убивать вас идет.

Я взял Реи-тян за руку.

— !

Она удивилась.

— Это все просто представление. Кёко-сан написала сценарий, так что ты должна просто отыгрывать главного героя этого представления.

— Отыгрывать? Я главный герой?

Я улыбнулся и кивнул ей.

— Да. Я пришел смотреть на тебя, Реи-тян, на главную героиню.

Реи-тян.

— Ты приехал сюда не для того, чтобы присматривать за той девочкой?

Той девочкой?

А.

— Юкино не является членом семьи

Я чувствую это ясно.

И у меня нет никаких сожалений по этому поводу.

— Но вы с Сё-нээтян являетесь дорогими членами моей семьи. Я люблю вас обеих. Действительно люблю.

— Я...

Реи-тян посмотрела на меня.

— Все в семье такие очаровательные, но...

— Но что?

— Точно ли такая женщина, как я может остаться с вами?

Я.

— Не беспокойся. Все любят Реи-тян.

— Но...

— А что насчет самой тебя? Ты хочешь быть частью нашей семьи?

— Ну мне не не нравится это, но...

— Ну тогда дело просто в том, чтобы набраться храбрости.

Реи-тян посмотрела на меня с удивлением.

— Если ты не соберешь свою храбрость в кулак, то с этого момента у тебя не получится идти вперед.

Я не буду ее заставлять.

Она сама должна сделать выбор в жизни.

— Но я не беспокоюсь по этому поводу. Я знаю, что ты храбрая.

Реи-тян посмотрела на меня.

—Я наконец поняла почему Мичи-сан отдала тебе свою девственность прямо перед боем с Цезарио Виолой.

Хах?

— Это был знак ее храбрости. Она направлялась на поле боя и телом, и разумом, как твоя женщина.

Тогда, выходя из комнаты экстренной эвакуации с готовностью положить наши жизни, но сразиться с Цезарио Виолой.

— потому я подумала было отдать тебе свою девственность прямо сейчас, но...

Реи-тян?

— Я не такая твердая в своих намерениях, как Мичи-тян. У меня нет уверенности в том, что я смогу сражаться, терпя боль от потери девственности.

Мичи могла сражаться сразу же после потери своей девственности, но...

Реи-тян не уверена в этом.

— У нас нет времени.

Отряды охранного агентства Коузуки уже стоят наготове.

Реи-тян надо идти.

— Разве ты не можешь выйти к ним как есть?

Сказал я.

— Плотские отношения это еще не все. Всегда важно сердце партнера.

— Ты...

Реи-тян сбросила свою неуверенность.

— Понимаешь, даже я не уверена в себе. Но я ведь не могу сказать это перед ними, разве не так? Если я буду выглядеть обеспокоенной, то все будут растеряны.

Да.

— Я мужчина, так что я должен это выдержать! Я единственный мужчина в семье.

Реи-тян посмотрела на меня.

— Реи-тян, кем ты хочешь быть? Какую ты хочешь исполнять роль в семье?

— Роль?

— Да, ничего страшного, если ты хочешь остаться младшей сестренкой, как сейчас. Я буду защищать тебя, как твой старший брат, я всегда буду стоять у тебя на защите.

— Я. Младшей сестрой?

— Да. Мы видим, что ты нуждаешься в защите семьи, потому мы приняли тебя в семью, как младшую сестренку.

Потому Реи-тян - это и есть Реи-тян.

— Но я ведь старше тебя.

— Возраст тут не важен! Я спрашиваю, чего хочешь ты! Я хочу стать тем, кем ты хочешь, чтобы я был.

— Почему?

Это....

— Потому-что мы семья. Мы уже давно являемся одной семьей!

Глаза Реи-тян стали влажными.

— Помни лица каждого члена семьи.

— Хорошо.

— Кёко-сан, Минахо-нээсан, Сё-нээтян, Кацуко-нээ, Нагиса, Марго-сан.

Вначале я назвал ей имена старшей группы.

— Неи, Мисудзу, Мегу, Эдди, Мичи, Рурико.

Потом.

— Мана, Агнес и Мао-тян

Я сделал паузу.

— Реи-тян, кем ты хочешь быт ьв семье?

Она заговорила.

— Я все-таки хочу стать старшей сестрой.

— Старшей сестрой кому?

Я начал перечислять имена в обратном порядке.

— Старшей сестрой для Мао-тян?

— Да.

— Для Агнес?

— Да.

— Для Маны?

— Да.

— Для Рурико?

— Да.

— Для Мичи?

— Да.

— Для Эдди?

— Да.

— Для Мегу?

— Да.

А, я совсем забыл об этом в прошлый раз.

Надо упомянуть себя.

— Для меня?

Реи-тян запнулась.

— Я не могу относиться к тебе, как к младшему брату.

— Тогда для Мисудзу, которая старше меня?

— Мисудзу-сама выглядит более взрослой.

— Для Неи?

— Она тоже.

Так, теперь я понял.

Психологический возраст Реи-тян в семье такой же, как и у меня, 16 лет.

— Хорошо, тогда Реи-тян будет того же возраста, что и я.

— Хах?

— Не беспокойся. Просто считай это фактом.

— Хорошо.

— Ну тогда, ты не должна смущать себя перед своими младшими сестрами.

Глаза Реи-тян засияли.

— Ты должна выглядеть как «крутая старшая сестра» для Мао-тян, Агнес, Маны, Рурико и Мичи. Но для этого ты должна успокоиться.

— Да.

— Ты ведь не хочешь разочаровать их, да? Не важно, будешь ли ты притворяться или нет. Ты можешь просто показывать, что ты готова к этому. Все с нетерпением ждут твоего успеха, Реи-тян.

Я ее обнял.

— Ах.

— Ты можешь это сделать, Реи-тян.

Я поцеловал ее в губы.

— С... спасибо. Умм, но почему...

Спросила меня Реи-тян.

— Почему ты меня всегда подбадриваешь? Ты даже пришел сегодня к такой вот слабой мне.

Я понял ответ на этот вопрос во время разговора с Реи-тян.

— Даже я хочу выглядеть «крутым» для тебя.

Да, именно поэтому.

Я прилетел сюда на вертолете.

— Я не хочу разочаровывать тебя, так что даже если мне придется терпеть нечто ужасное, я приползу к тебе, Реи-тян.

Нет, не только к ней.

К Сё-нээтян тоже.

Мисудзу и Рурико были уверены, что я точно направлюсь на киностудию Зеленая Гора если будет возможность добраться вовремя.

Минахо-нээсан, Кацуко-нээ и Мичи просто подтолкнули меня вперед, ничего не говоря.

И я не хочу разочаровать их всех.

— Я должен сделать это ради всех тех, кто верит в меня, ради своей семьи. Нет, я сделаю это. Я уже сделал.

Я выбрал такую жизнь.

Реи-тян.

— Понятно теперь. Я тоже так сделаю!

Она поцеловала меня.

— Да, все члены семьи ожидают от меня успеха, так что я буду чувствовать себя виноватой если сдамся без боя.

Реи-тян.

Она шлепнула себя по щекам.

— Я должна собраться! Я стану той, кем мои младшие сестры будут гордиться.

На ее лице было написано удовлетворение.

А в глазах сияла жажда битвы.

Она встала с кресла и посмотрела в окно.

В нем отражалась благородная женщина в черной униформе.

Реи-тян взяла свою кепку и надела ее.

— Это я. Это то, как меня видит моя семья в сегодняшнем бою.

Ее стойка выглядела круто.

— Теперь я знаю, что должна сделать.

Реи-тян взяла в руку свою трость, которая стояла по соседству.

— И я не буду использовать ничего кроме этого!

А потом она повернулась ко мне.

— Я буду звать тебя «Мой господин».

Хах?

— Потому что это то, какая я есть на самом деле.

После этого она взяла мою руку и поцеловала ее.

— Я клянусь вам в вечной верности.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 556. Часть 1**

— Мой господин, вы ведь никогда не отречетесь от кого-то, да? Вы всегда смотрите на то, как мы живем и думаете о том, как продолжать идти вперед, чтобы нам всем стало лучше.

Реи-тян посмотрела на меня.

— Потому нам лучше, когда вы рядом.

А потом.

В дверь постучали.

— Реика, пора.

Это был голос Сё-нээтян.

— Хорошо, онээ-сама.

Реи-тян использовала окно, как зеркало, чтобы поправить свою униформу и кепку.

А потом она перехватила свою трость для избиения и улыбнулась мне.

— Ну как вам? Мой господин.

Я.

— Ты выглядишь очень красивой, благородной и в целом крутой. Реи-тян.

— Тогда я буду сражаться со всей своей силой, чтобы оправдать ваши ожидания.

После этого она открыла дверь.

Сё-нээтян и шеф Язава уже ждали там.

Мы вместе с Реи-тян вышли в коридор.

— Ну и ну, Фуджимуя. Я погляжу ты снова нарядилась в яркий наряд.

Сказал шеф Язава, осматривая черную униформу Реи-тян.

— Ты выглядишь как какой-нибудь герой.

Реи-тян.

— Да, я и собираюсь стать героем.

— Значит ты согласна стать клоуном ради компании?

Сказал шеф Язава с горькой улыбкой.

— Когда я нанимал тебя, Фуджимуя, я делал это как раз ради подобной работы. Если бы ты занималась этим серьезно, то стала бы первоклассным телохранителем.

У Реи-тян есть достаточно серьезные достижения в занятиях кендо.

— Ты до этого одевалась в мужскую одежду, но почему ты вдруг решила стать клоуном для компании?

Она улыбнулась в ответ.

— Переодеваться в мужчину это мое хобби. Но эта черная униформа отличается. Это знак моей решимости.

— Решимости на что?

— Решимости соответствовать ожиданиям тех, кто от меня чего-то ожидает. Так что я никогда не предам их веру в меня.

Реи-тян посмотрела на нас с Сё-нээтян.

— Шеф Язава, герои и клоуны отличаются. И я буду героем. Нет, я должна стать героем.

— Я не понимаю разницу между этими двумя.

Сказал шеф Язава.

— Это потому что ваша работа происходит за кулисами.

Сказал я.

— Мне кажется, что подобная скрытая поддержка тоже потрясающая работа. Но Реи-тян начинает по-настоящему сиять, когда на нее все смотрят.

— Реи-тян?

Шеф Язава удивился.

— Да, Мисудзу-сама и остальные зовут ее теперь так. Реика стала очень популярна.

Сразу же последовала Сё-нээтян.

— А, точно она же в последнее время была близка, а Мисудзу-сама и остальными.

Шеф Язава был убежден.

— Да, для нас, Реи-тян является героем. Для нас она сильная старшая сестра, которая защищает от плохих парней при помощи своей трости.

— Ну не могу же я предать ожидания Моего господина и всех остальных.

Сказала Реи-тян радостно.

— «Моего господина»?

Шеф Язава снова удивился.

— Поскольку он является партнёром Мисудзу-сама, то он также является и «Моим господином». Это то же самое, что и наша верность дому Коузуки.

Сказала Реи-тян.

— Я понимаю это, но... Нельзя предсказать что будут делать молодые. Он может просто наскучить Мисудзу вскоре.

Шеф Язава видел романические отношения членов дома Коузуки как их телохранитель.

— Ну Его превосходительство признал их отношения, так что вскоре он должен получить какую-нибудь работу в Коузуки груп, но...

Он больше считает меня подающим надежды талантом, который присоединится к подчиненным дедули, а не как о женихе Мисудзу.

— Нет, Мисудзу-сама будет с ним всю свою жизнь.

Сказала Сё-нээтян с улыбкой.

— Я знаю.

— Я тоже так думаю.

Добавила Реи-тян.

— Вы, девочки...

— Мы женщины, потому мы лучше узнаем подобное. Разве не так, Реика?

— Да, Сё-онээсама.

Шеф Язава посмотрел на двух смеющихся женщин.

— Ну ладно. Фуджимуя, можешь идти на место проведения операции. Почему бы тебе не показать нам, как выглядит герой.

— Фуджимуя выдвигается!

Реи-тян отдала честь.

Она выглядела так благородно, что у меня пробежали по спине мурашки.

— Я пошла.

Сказала она мне и направилась на выход.

Реи-тян пошла по коридору с гордо выпяченной грудью.

— Постарайся. Реи-тян.

Она не повернулась, а просто подняла голову в ответ.

— А тебе следует взять свой ланч бокс и идти в рубку управления. Операция начнется, когда Реика прибудет на место.

Сказала мне Сё-нээтян.

— Угу, понял.

Я вернулся в комнату для персонала и забрал приготовленный там для меня ланч бокс с чаем.

О, это картонная коробка?

Это же бенто, которое можно купить в городе за 700 йен. А еще там был гамбургер.

— Вы тоже будете Язава-сан?

Спросила Сё-нээтян. Шеф Язава ответил:

— Да, я возьму, пожалуй, один.

Я достал порцию шефа Язавы и передал ему.

— Хмм, разве ты не должен был поесть в отеле?

— А вы-сами-то, Язава-сан?

— Не глупи, думаешь телохранители могут есть во время работы?

Фыркнул он.

— Даже там, я бы ел тот же самый ланч бокс в комнате ожидания.

— Язава-сан ест то же самое, что и рядовые сотрудники, когда при исполнении.

Сказала Сё-онээтян.

— У меня так-то выбора нет. Я же должен знать, что едят обычные сотрудники.

Сказал шеф Язава.

— Еда крайне важна для поддержания морали. Когда я был молод, то обеды в компании были настолько плохи, что я терял всю мотивацию работать.

— Э, охранное агентство Коузуки всегда получает обед, когда они при исполнении?

Спросил я. Язава-сан.

— Конечно. Мы же компания по защите VIP. Если мы пойдем в магазин, будучи в нашей форме, то престиж компании упадет. Мы едим и пьем только в указанных местах или комнатах ожидания.

Хм, думаю...

Да, если телохранитель будет перекусывать булочкой или чем-нибудь еще у дверей продуктового магазина, то весь их имидж пойдет насмарку.

— Особенно уровень доверия может упасть, если разные посты едят разительно отличающуюся пищу. Секи, ты тоже попробуй как можно чаще обедать вместе с сотрудниками. Питаться одним и тем же крайне важно.

— Хорошо, я запомнила. Кстати говоря, шеф.

— Что?

— Могу я сменить нашего поставщика провизии?

— Что?

— Мне кажется я знаю место, где можно будет закупаться более вкусной и дешевой едой, чем нынешняя.

— Что ты имеешь в виду?

— Нет, просто дело в том, что я слышала, что компания, которая поставляет еду сейчас нам, отстегивает определенный процент Ямаоке-сан.

— Вот же жук.

Шеф Язава был поражен.

— Думаю для сотрудников будет лучше, если их питание будет более разнообразным.

— Мы ведь едим одно и то же бенто каждый день.

Шеф Язава посмотрел на свой ланч бокс.

— Секи, я оставлю это на тебя. Я уже стар и не испытываю проблем есть одно и то же 365 дней в году, но для молодого поколения все сейчас по-другому.

— Да, у меня уже есть кое-какие наметки.

Мы шли к рубке управления, ведя такой вот разговор.

Хах?

На лестничной клетке стояло несколько мужчин в ряд.

На всех была форма охранного агентства Коузуки.

На Юкино было черное платье.

Нас с ней разделяло метров десять.

— Эй! Юкино!

Она удивилась, услышав мой голос и остановилась посередине лестничного пролета.

— Постарайся!

Я не могу к ней приблизиться.

Юкино, окружённая телохранителями тоже не могла приблизиться ко мне.

— Можешь не говорить мне этого!

Крикнула мне Юкино.

— Точнее...! Зачем ты вообще сюда пришел?!!

Я.

— Я пришел поддержать Реи-тян!

Дал честный ответ.

— А что насчет меня?

Эмм.

— Ну Реи-тян работает усерднее, когда ее поддерживают. А ты, Юкино? Ты ведь будешь продолжать стараться, даже будучи одна, разве не так?

Потому у меня нет нужды подбадривать ее.

— Где бы ты ни была, с кем бы ни говорила, не смотря на обстоятельства, ты по-прежнему Юкино!

Она посмотрела на меня с удивлением.

— Ты прав! Можно подумать я нуждаюсь в твоей поддержке!

По какой-то причине мы кричали друг другу в коридоре.

Господи, что это за странный цирк.

— Ну в общем, постарайся. Удачи!

Сказал я ей. Я думал, что должен был сказать хотя бы это.

Я единственный кто тут может сказать Юкино, чтобы она постаралась.

— Ну, серьезно. Ты всегда так эгоистична.

Сказала одна женщина среди телохранителей вокруг Юкино.

— У нас нет времени, пошли.

— Знаю я! Увидимся!

— Да, увидимся. Юкино.

— Позже?

— В любом случае, возможно мы еще встретимся.

Юкино посмотрела на меня.

— Да.

— В общем до скорого, Юкино.

— Заткнись, идиот!

Как всегда, старается сделать из меня дурака. Юкино ушла дальше по коридору.

— Это ведь была дочь Ширасаки Суске, да? Какие у тебя с ней отношения?

Шеф Язава знает немного о мести Куромори по отношению к Ширасаке Суске.

Но он не знает деталей моих отношений с Юкино.

— Мы просто одноклассники.

Сказал я ему.

— Друзья.

И все же, я бы хотел быть с Юкино друзьями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 556. Часть 2**

Мы по-быстрому перекусили в рубке управления.

Нет, скорее это Язава-сан ел так быстро, что у меня не было выбора, кроме как догонять.

— У телохранителей есть железное правило, заканчивать обед за пять минут.

Сказал шеф Язава, попивая чай.

— Ширасака Юкино на позиции.

— Фуджимуя-сан и остальные тоже на позиции.

Сообщили Сё-нээтян ее подчиненные.

На каждом мониторе в рубке управления было изображение бетонного замка с разных углов.

— А где все СМИ?

Спросила Сё-нээтян.

— Мы закончили инструктаж.

— Им запрещено использовать какие-либо камеры, кроме наших для трансляции. И мы можем управлять всеми ими из этой комнаты. Это, чтобы убедится, что не произойдет ничего неожиданного.

Отчиталась Сё-нээтян перед шефом Язавой.

Понятно, если разнообразные СМИ приволокут свои камеры, то они могут случайно заснять то, что может в последствие стать для нас неприятностью.

В особенности, когда начнется нападение.

Мы не можем позволить, чтобы наша связь с Кёко-сан стала известна.

Потому они забрали все камеры и вместо них выдали заранее подготовленные охранным агентством Коузуки.

— Трансляция будет происходить по сети обеспечиваемой домом Ширасака, это будет прямая трансляция без перерывов на рекламу.

На данный момент дом Ширасака находится в долгу у дедули в связи с ситуацией, связанной с Ширасакой Суске.

Потому они беспрекословно приняли все запросы охранного агентства Коузуки.

— Да, вроде все нормально. Мы уже скоро начнем трансляцию?

Спросил шеф Язава, посмотрев на часы на стене.

— Да, через минуту.

— Минута до готовности!

— Всем держать позиции!

— Четвертый отряд, внимательно следите за восточным направлением, если кто и придет к нам, то оттуда.

Сказа Сё-нээтян по рации.

— Шестой отряд, наблюдайте за южной стороной. Хорошо?

— Тридцать секунд!

— Тридцать секунд!

Стрелка часов постепенно тикала.

— Пятнадцать секунд!

— 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1!

◇　◇　◇

«Эмм, на данный момент мы находимся в загородной Токийской киностудии»

На мониторе показался...

Престарелый ведущий, говоривший в камеру на телеканале, который держит дом Ширасака.

Это был известный ведущий вечерних новостей.

Если я не ошибаюсь, то его зовут Оката.

«В связи срочной пресс-конференцией с Ширасакой Юкино, мы были вынуждены изменить расписание передачи.»

Камер изменилась.

Это была просторная студия на открытом воздухе посреди огромного бетонного замка.

Ведущий стоял на самой высокой точке, а все прожекторы были сконцентрированы на нем.

Ох, кстати говоря, я слышал слухи о том, что этот ведущий носит парик.

Я только что это вспомнил.

Картина бетонного замка со стеной, построенной из огромного белого кирпича.

Чарарарара, чарарарара!

Их BGM честно говоря звучит немного жутковато.

«Срочные новости!! Ширасака Юкино на связи!!»

— Что со вступлением? Ну, разве это не так музыка, которую использовали в раньше при разговорах об НЛО?

Пробормотал шеф Язава.

— Интересно, должно быть это была фишка ТВ станции.

Сё-нээтян промолчала.

Следом было еще несколько озвученных надписей.

«Ширасака Юкино сего многое расскажет!! Признание многих лет! И это будет в течение 45-ти минут, без перерывов!»

Да, автором точно была Кёко-сан.

Это ее стиль, стиль Кёко Мессер.

«Эмм, бывший президент компании, родственник Ширасаки Суске, подавал предвзятые новости во время передачи. Мы бы хотели, воспользовавшись этой возможностью, извиниться перед всеми зрителями. Нам очень жаль.»

Ведущий низко поклонился.

И его парик упал на пол.

«Приносим извинения, мы показали вам нечто не очень приятно.»

Ведущий, на котором уже не было волос поднял голову.

Ох, так это и есть та часть, где дом Ширасака постарается исполнить любую просьбу дома Коузуки?

Шеф Язава тоже был в шоке.

«Для начала мы бы хотели выслушать сторону Ширасаки Юкино, которая считалась пропавшей без вести до этого и которую похитила криминальная организация.!

А потом Ведущий наклонился подобрать свой парик.

Задняя сторона бетонного замка использовалась для различных шоу.

Несколько сцен были расположены, как лестница.

Пресс-конференция будет проводиться на самой широкой сцене во втором ряду сверху.

Там было уже много кресел и так же много репортеров.

Ох, если присмотреться, то можно было увидеть тесно припарковавшиеся машины новостных компаний.

«Оу, что происходит?!»

«Быстрее уже начинайте!»

«Мы и так уже долго ждали!»

«Эй, что вы имеете в виду под эксклюзивной трансляцией?!»

Вместе с тем, что ночной ветер продувал бетонный замок, присутствующие репортеры начали выказывать недовольство.

«Эмм, думаю сейчас все вы немного раздражены, но пожалуйста, простите нас.»

Ведущий снова склонил свою лысую голову.

«Мне тоже от этого неприятно!»

Сказал ведущий, чтобы смягчить напряжение, и репортеры действительно заткнулись.

«Ну что ж, а сейчас к нам зайдет Ширасака Юкино-сан.»

Ведущий указал на верхушку сцен.

«Этой леди всего 16. Она начинает день с чайной церемонии и в ее присутствии начинают расцветать цветы! А теперь она ярко сияет на публику! Да! Это Ширасака Юкино! Ширасака Юкино, ты - женщина сегодняшнего вечера!»

Представление было такое, будто это передача про рестлеров.

«Ширасака Юкино! Прошу вас зайти!»

А потом засверкали сирены.

Красные лампы начали мигать.

Юкино поднялась на сцену со звуком домкрата из-под сцены?!?!?!?!?!?

Она выглядела очень недовольной.

На ней было мини-бикини.

Юкино была практически обнаженной.

Ну, я имею в виду...— Я имею в виду.

Материал из которого был сделан купальник, был просвечивающим.

Купальник едва-едва прикрывал ее гениталии, а соски были прекрасно видны.

Пытаться что-то спрятать было абсолютно бессмысленно.

Точнее даже наоборот, так все выглядело более пошло.

Щелк.

Подъемник остановился.

А потом Юкино...

«Что за черт! Что за черт! Что это за херня такая?!»

Она кричала во все горло.

«Вы серьезно делаете из меня дуру! Вы все что ли полные придурки?!?!?!?!»

Репортеры потеряли дар речи.

Да думаю даже все зрители трансляции потеряли его.

«Эмм, Ширасака Юкино-сан, пожалуйста спускайтесь к нам.»

Сказал ей ведущий.

«Знаю я! Мне ведь просто надо подойти, да?!»

Она начала спускаться по ступенькам.

Грудь Юкино колыхалась с каждым шагом.

Если она будет слишком много двигаться, то ее купальник спадет.

Он был настолько мал.

«И где мое место?»

Ну знаешь, это же твоя пресс-конференция.

Напротив, репортеров есть всего одно кресло.

«Вот, пожалуйста присаживайтесь тут.»

Сказал ведущий. Юкино села в кресло.

Но.

Перед ней не было стола, как в обычной пресс-конференции.

И ее тело было целиком видно.

«Меня зовут Ширасака Юкино. Ну, думаю все и так уже знают обо мне, да?»

Она окинула взглядом репортеров.

«Я так понимаю, что видео с моим изнасилованием уже распространяются по интернету. Вы ведь тоже их видели, да?»

Репортеры не ответили ей.

«Вы ведь тоже их смотрели, да?! Поднимите руку те, кто не видел их! Прямо сейчас!»

Они замерли, никто не поднял руку.

«Вот, все уже их посмотрели! Извращенцы! Вы все просто отвратительны!»

«Умм, Ширасака, Юкино-сан.»

Ведущий попытался было с ней заговорить, но...

«Что еще!? Ты ведь тоже видел мое обнаженное тело, да?!»

Ведущий чувствовал себя неловко.

«Так и знала, вы все просто ужасны. Вам стоит просто пойти и убиться об стену.»

Юкино была в ярости.

«Я ведь была девственницей знаете ли! ДЕВСТВЕННИЦЕЙ! Мне было всего 16! У меня был любимый человек! И при всем при этом! Меня похитили и изнасиловали просто потому что мой отец был плохим! Более того, все это сняли на камеру и выпустили в интернет! Так что не не шутите блять со мной!»

«Умм, Ширасака-сан...»

Один из репортеров решил пойти ва-банк и позвал Юкино.

«Что еще!? Ты сейчас скажешь, что смотрел из любопытства, да!? Извращенный старикан!! Ну конечно же все присутствующие на пресс-конференции являются мужчинами!»

«Э... Это потому что нам не позволили бы учувствовать, если бы мы не послали мужчин-репортеров.»

«Ничего не знаю!»

Гнев Юкино не останавливался.

«Вы же относитесь к индустрии развлечений, разве не так?! А ты из семьи Санджа, да?! Я знаю это!»

«Спасибо, что смотрели нас!»

«Я не это имела в виду! Почему на моей пресс-конференции только представители индустрии развлечений?! Вы все идиоты или что?»

Сказала Юкино. Один из репортеров решил ей ответить.

«Ну, медиа компания находится под управлением дома Ширасака, да и ваш отец работал в рекламной деятельности.»

«Телевизионную станция и редакция газеты находилась под управлением моего двоюродного дяди! Понимаете?! Брат моего дедушки! Мой дом не имеет к этому никакого отношения! Ну а насчет моего папы, работающего в рекламном агентстве. И что с того?! Я-то не имею никакого отношения к индустрии развлечений.»

«Но Ширасака Суске-сан навредил многим звездам.»

«Придурок! Иди и сбросься с крыши если ты такой идиот!»

Юкино.

«Папа совершил грез, а отдуваться теперь за него и мне тоже?! Вы точно такие же, как и те, кто меня похитил, изнасиловал и загрузил все эти видео в интернет. Вы ничем не отличаетесь!»

«Нет, мы делаем это потому что люди имеют право знать...»

«То есть ты говоришь, что вся страна имеет право смотреть на то, как меня насилуют?»

Сказала Юкино.

«Я была обычной старшеклассницей! Старшеклассницей!»

Ее наполненный гневом взгляд направился в камеру.

«И почему я должна проходить через все это!»

И тут.

«Мы бы хотели, как раз это и узнать.»

«Разве не это причина, по которой мы тут собрались?!»

«Да, эта пресс-конференция посвящена вам!»

«Вы сказали, что хотите поговорить, разве нет?»

«Да, мы пришли сюда выслушать историю!»

«Почему же вы тогда нас осыпаете ругательствами?»

«Точно! Именно так!!»

Репортеры тоже начали постепенно горячиться.

«Вы говорите, что это я хотела поговорить?»

На лице Юкино была кривая улыбка.

«Кончено же нет.»

Она бросила гневный взгляд на толпу.

«Даже сейчас, меня заставили прийти сюда в этом дурацком виде.»

Юкино.

«Разве вам не кажется странным все это собрание в этом гребаном месте и со всеми этими идиотами? Вся эта ситуация? Вы совсем не замечаете подозрительности всего этого?»

Ведущий ответил ей.

«Эмм, нам приказал сюда прийти наш босс. И мы приносим извинения за такое неприятное зрелище. Нам очень жаль.»

Толпа репортеров зашумела.

«Мы тоже знаете ли находимся под контролем!»

Сказала Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 557. Часть 1**

『 Умм, меня зовут Нишикава, я из газеты «Восток и Запад». 』

Тем временем мы продолжали наблюдать за всем происходящим.

Среди всей толпы репортёров, только мужчина в официальном костюме поднял руку.

『 Что? 』

Гневно посмотрела на него Юкино, одетая лишь в минималистичный купальник.

Все это происходило в бетонном замке на окраине Токио, под светом прожекторов.

Странная пресс-конференция продолжалась в освещенных руинах.

Волосы Юкино развевались под порывами вечернего майского ветра.

『 Я не очень понял, что вы имели в виду до этого. 』

『 А тебе лучше и дальше ничего не понимать! 』

Сказала Юкино.

『 Вами просто играются те, в чьих руках находится настоящая власть. 』

Нишикава ответил:

『 Вы имеете в виду преступную организацию с которой был связан ваш отец? 』

Юкино лишь расхохоталась на это.

『 Ты совсем тупой?! Конечно же никто не подразумевает такой уровень власти! 』

После этого она перевела взгляд на остальных репортёров.

『 Я имею в виду тех кто неожиданно занял самое прибыльное время для регулярного расписания телепередач на выпуск «срочных новостей»! О них! Разве банда может сотворить нечто подобное?! 』

Она ухмыльнулась.

『 мой папа работал в рекламном агентстве, так что я могу сказать, что если вы не являетесь известным бизнесменом или крупной компанией, то вы не сможете выкупить место используемое для проведения прямых трансляций или заставить склонить голову рекламодателей, разве не так? А ведь все это интервью идёт без перерывов на рекламу спонсоров. Тут не будет ни одного рекламного перерыва. И знаете ли, это никак не связано с разрывом контракта? Все это послано на доверии и связях. 』

『 Но разве эта телестанция не находится под контролем дома Ширасака? И все это не является попыткой исполнить свои обязательства?! 』

Спросил Юкино один из репортёров.

『 Ты видать слишком тупой. Если бы я была главой телевизионной компании, то я бы поставила подобную трансляцию на утро Воскресенья когда его никто бы не смотрел. Это же обычная практика. Нет нужды раздувать это до таких масштабов. Лучше просто притвориться что ничего не знаешь и подождать пока по сам все забудет. Ну и самое главное, разве не странно то что неожиданно сменился глава дома Ширасака, а именно дедуля Морицугу, его ведь заменил какой-то другой человек, да? Такого не должно происходить пока кандидат в новое начальство не заинтересует спонсоров. Если вы задумайтесь об этом, то и сами все поймёте! 』

『 И что тогда получается?! 』

Репортёры продолжали снимать и задавать Юкино вопросы.

『 Вы совсем ничего не понимаете?! Вот ты из какой компании? 』

『 Меня зовут Курода, я из газеты Ежедневный утренник. 』

『 Хмм, ну что ж, вот что я скажу тебе. Вся причина того, что весь этот разговор транслируется по всей стране только для того, чтобы надавить на телекомпании. Все это устроили люди с до безобразия большой властью, чтобы быть угрозой дому Ширасака. 』

Все присутствующие замолчали.

『 Даже вам, вот всем вам поступил неожиданный приказ прийти на это интервью. И вы вот так сразу приехали в киностудию на окраине Токио? Вам это совсем странным не показалось? 』

Она начала провоцировать репортёров.

『 На все ваши компании наловили те же люди. 』

Один из репортёров вдруг встал.

『 D Это уже не смешно! Мы же являемся представителями СМИ! 』

『 Да! Мы не поддадимся какому-то давлению сверху! У нас есть чувство собственного достоинства! 』

『 Точно, мы потому и стали журналистами, чтобы рассказывать новости! 』

『 Вот именно! Нет ничего странного в том, что журналисты пришли узнать новые новости! 』

『 Вы просто несёте какую-то чушь! 』

『 Да вы хоть знаете насколько сейчас популярна тема случившегося с вашим отцом?! 』

Юкино спокойно ответила.

『 Я не могу этого знать. А все потому что меня похитили и насиловали на протяжении практически всей Золотой Недели! 』

В ее глазах начали собираться слезы.

『 Вот именно! Меня насиловали! У меня не было возможности смотреть телевизор или газеты или даже лазить в интернете! Мне просто не давали времени на это! 』

Сказала она журналистами перед собой.

Те были озадачены слезами 16-ти летней девочки.

『 Ну да возможно мы были слишком резко. 』

『 Просто понимаете, весь мир потрясен тем, что сделал ваш отец! 』

『 Именно, и люди не успокоятся пока мы не предоставим им полную картину произошедшего! 』

『 Да. Так что можете отвечать на наши вопросы серьезно, пожалуйста! Вы были одной из центральных фигур происшедшего, ибо являетесь дочерью Ширасаки Суске, вам ведь что-то известно, разве не так?! 』

『 Да! Вы должны нам сказать! 』

Юкино сплюнула.

『 Никогда! И в первую очередь, почему я должна развлекать любопытствующих зевак?! Я тут жертва! И я не собираюсь разговаривать с такими ублюдками, как вы! 』

Журналисты разгорячились от такой явной неприязни.

『 Но ведь! Ваш отец стал причиной события, которое войдёт в криминальную историю Японии! 』

『 Именно! Мы сейчас тут потому что у людей есть право знать! 』

『 Да, вы должны сказать нам! 』

『 Точно! 』

『 До этого вы не перестали упоминать неких «них» и «тех людей», вы знаете кто «они» такие? Что они с вами сделали? Вы должны начать свой рассказ оттуда! 』

『 Да, лучше описывайте все в хронологическом порядке, чтобы было проще понять! 』

『 Точно! Мы должны рассказать все факты нашим зрителям! 』

Юкино окончательно сдалась.

『 Хах?! “Право знать?” “ Должны рассказать факты?” Ну хорошо тогда я расскажу вам кое что. 』

YВ Юкино разгорелось пламя ненависти.

『 Я была 16-ти летней старшеклассницей, меня похитили и изнасиловали. Я потеряла свою девственность. Я даже не знаю сколько раз меня изнасиловали, возможно я уже беременна. Точнее, я уверена, что забеременела от человека, который насиловал меня. 』

Она прикоснулась к своему обнажённому животу.

А потом прислушалась к своей матке.

『 T Вот что со мной произошло. Вот что они со мной сделали! А теперь что? Я рассказала вам то, что произошло! Довольны? 』

Юкино гневно посмотрела на журналистов.

『 Да, мой отец может быть и преступник! Но я то тут при чем! Кроме того, человек, который мне даже не нравится насиловал меня снова и снова, пока я не забеременела! Вы совсем не представляете, как это больно?! 』

Журналисты притихли.

Но потом.

『 Эмм, Меня зовут Кондо, из новостного агентства Ямакуни. Да, мы понимаем, как это было больно, Но нам бы хотелось знать, кто именно были те люди, которые вас похитили и изнасиловали. 』

『 Да, мы никогда не просим такой жестокости, так что назовите их имена тут, пресса станет вашей силой! 』

『 Точно, мы обязательно обрушим молот правосудия на преступника по помощи со для СМИ! 』

『 Да! Просто собери свою храбрость в кулак и скажи нам их имена. 』

『 А, я Сугишита с канала Танака ТВ. Понимаете, мы прекрасно знаем через что вам пришлось пройти. Мы это понимаем. Нам уже доводилось проводить интервью с подобными вам жертвами. Да, ваш случай не единственный. Нам бы хотелось чтобы вы знали, мы не вашей стороне. И нам прекрасно понятно ваше нежелание упоминать эти болезненные моменты. Мы знаем это, Но знаете, если вы не имеете ещё какой-то информации по этому делу, то никто не сможет спать спокойно. Вы должны понимать, что вы обязаны рассказать о лично листьях преступников, чтобы больше не было подобных вам жертв. Нет, это необходимо сделать. Вам так не кажется? 』

『 Согласен с мнением Сугишиты. 』

『 Ах, это тоже! 』

『 Да, вам станет лучше, когда вы расскажете все на камеру! 』

『 Все в этой комнате являются вашими союзниками! 』

На все это Юкино дала холодный ответ.

『 Понимаете, если я раскрою тут их личность, то меня убьют. Вы хоть понимаете это? 』

Она пристально посмотрела на журналистов.

『 Эти утром мой папа умер в больнице.. Нет, его убили! Вы ведь это понимаете, да? 』

Лицо Юкино было показано на экране крупным планом.

Зрители могли увидеть насколько она была сейчас взволнованна.

『 Но ведь Ширасака Суске погиб от тяжёлых ранений 』

『 Да, я тоже писал репортаж на эту тему! 』

Услышав ответ этого журналиста, Юкино ответила;

『 Ложь! Все это ложь! Прошлой ночью его обнаружили с отрезанными руками, языком и членом, он был на грани смерти, Но эти раны не угрожали его жизни! И вдруг! Эти утром папа неожиданно умер. Более того по какой-то непонятной причине его перевезли из больницы в частную, и сразу после этого он неожиданно умирает! 』

У СМИ тоже должна быть эта информация.

Но.

『 Нет, все это недопонимание. Вот что произошло совершенно по-другому, следуя нашим источником! 』

『 Д…да, Ширасака Суске уже был на грани смерти прошлой ночью. 』

Поднял руку ещё один репортёров.

『 Меня зовут Хонзан, я из новостной компании Ямамото. В своем репортаже, я пришел к тому, что история, рассказанная Широсакой Юкино правдива. 』

『 Постой-ка! Но в отчёте полиции говорится, что… 』

『 Тот ответ был слишком сомнительным. Вот, что сказали сотрудники больницы, где умер Ширасака Суске. 』

Журналисты нашли спорить друг с другом.

『 То есть даже вам интуиция подсказывает, что пару убили?! 』

Юкино рассмеялась.

『 Согласна, папа делал плохие вещи, он был преступником. Те люди показали мне видео с доказательствами. И я думаю, что это правда, что он похищал девочек, насиловал их, делал из них проституток и они даже иногда умирали во время связи с некоторыми бандами. Потому они и заставили меня пройти через тот же ад, что и те девочки. 」

Юкино прикусила губу от боли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 557. Часть 2**

『 То есть «те люди» это бывшие жертвы Ширасаки Суске? 』

Черт, там таки есть журналист ас хорошей интуицией.

『 Быть это все с делала какаяя-то большая шишка из преступного мира, чью дочь Ширасака Суске случайно похитил? 』

Заговорил другой репортёров

『 Понятно теперь! Так вот почему к него отрезали язык, руки и гениталии, а самого его показали во время новостных передач. Это была жестокая месть. 』

『 Ох, не могу себе представить что за преступная группировка работала с Ширасакой Суске. 』

『 Ну серьезно, кто это был? Ширасака Юкино-сан, теперь, раз уж вы знали так далеко, то просто обязаны рассказать до конца! 』

Она лишь покачала головой.

『 Я не могу сказать вам этого. Если я попробую хоть что-то сделать им то меня можно считать трупом. Прямо как папа! А это значит меня убьют!1Это не шутки! Просто отстаньте уже от меня! 』

Она поежилась.

По всему ее телу побежали мурашки.

Все это показывало, что Юкино по-настоящему боится кого-то.

И этот кто действительно жуткий человек.

Но репортёры все настаивали на своем:

『Но ведь ты должна с храбростью и доблестью сопротивляться им! 』

『 Д… да! Если ты расскажешь об этой преступной организации СМИ, то они уже никак не смогут тебе навредить!

『 Т…точно, ведь Япония это страна закона! 』

『 В…вот именно. Если я не ошибаюсь то ты сразу попадешь под программу защиты свидетелей! 』

『 Да! Мы поддержим тебя! Так что можешь расслабиться и честно все рассказать! Юкино-тян! 』

В этот раз они используют слишком фамильярный подход.

Серьезно, они, что собираются получить из не информацию, просто сказав, что поддержат ее?

Точно двоичные.

『 Эмм, меня зовут Ирусумоги, я из новостного клуба журналистики, если верить моему расследованию то этой организацией является армия США, расположенная в Окинаве. 』

Появился парень, говоривший странные вещи.

『 Я получил эту информацию от японского корреспондента, работающего в Нью-Йоркской газете. Это информация который запрещено пользоваться в клубе журналистики по приказу правительства. За всем этим стоит США. Это точно! 』

Он начал рассказывать все это в камеру очень эмоциональным голосом, стараясь убедить зрителей.

『 Эй, Ирусумоги, заткнись уже! 』

『 Этого японского корреспондента ведь даже не существует, да? 』

『 Ты как всегда сыщешь свою ложь на несуществующего человека. 』

Остальные журналисты моментально его отчитали.

『 Да нет же, эта информация верна на что процентов. 』

И тут.

Взип!! Бам!!

Кто-то ударил Ирусумоги в голову?!

Хах?

『 Мгха! 』

Он сразу же потерял сознание.

『 Э…эй! Ирусумоги?! 』

『 Т… ты в порядке? 』

Остальные репортёры его сразу же подхватили.

『 Вот видите вы все продолжали и продолжали говорить, и теперь они пришли сюда! 』

Крикнула Юкино.

Ка!

Неожиданно, на вышке перед бетонным замком зажглись фонари.

『 Что это?! 』

Слева и справа стояли два человека.

А перед вышкой стояла женщина в кожаном костюме и маске.

Кёко-сан?

Нет, мне удалось узнать их.

Это были верные слуги мисс Корделии, Энни и Мэнни.

『 Эй, у них что-то есть?! 』

『 Это же? 』

Они обе одновременно достали большой цилиндрический объект.

И тут.

Врууууум!

От башен слева и справа от башен неподалёку от бетонного замка, и прямиком к машинам новостных компаний, припаркованных неподалёку направились...

Ракеты.

Студия, находящаяся под открытым ночным небом вздрогнула от взрыва.

『 Противотанковая ракетная установка?』

『 Придурок! Ложись! 』

Крикнул один из журналистов:

Бадууууум!

Дзубабаба!

Они взорвались, врезавшись в машины.

Те сразу разнесло в стороны.

Полыхнул огонь.

А следом:

Дододододододо!!!

Дододододододо!

Энни и Мэнни начали стрелять из миниганов.

Вау, огни пароль такие яркие ночью.

Бавававава.

Гаккакака!

Дродододо!

Они прошлись по машинам, которые уцелели после взрыва ракет.

Энни и Мэнни продолжали стрелять пока все оставшиеся автомобили не запылали огнем.

『 Эй, что происходит! 』

『 Тише! Прячься! 』

『 Хииииии!! 』

Вся пресс-конференция превратилась в бардак.

Юкино не спускала взгляда с вышки.

Ей известно, что пулеметы не будут вести огонь по верхней части здания, где она находилась.

Хмм.

Крики прекратились?!

『 ВНИМАНИЕ!! ЛЕДИ И ДЖЕНТЛЬМЕНЫ!! 』

Из динамиков начал разносится громкий гголос.

В этот момент центральный прожектор на вышке включился и луч света был направлен на переднюю часть замка, где и находилась Юкино.

И вдруг вдалеке появился двухэтажный экскурсионный автобус.

Думаю, до него было метров двести.

На втором этаже которого выделялся один человек:

Он встал в полный рост.

Тогда можно было увидеть, что это была девушка одетая в боевой костюм из черной кожи, такой же, как и на Энни с Мэнни.

Она держала в руке микрофон.

『 Хааааа! Звон струны созрел!!! 』

Теперь я вообще не понимаю о чем она говорит.

Какое созревание?

「 Это Зенда Горилла 」

Пробормотал шеф Язава, стоя рядом со мной и также наблюдая за происходящим на мониторе.

「 Вот серьезно... Эта женщина… 」

Он вздохнул.

Тем временем женщина в автобусе приняла гордую позу.

『 Я воин из мира тьмы! Кёко в маске! И я прибыла вовремя!! 』

Эмм.

Похоже, что Кёко-сан действительно нравилась та тигриная маска рестлера.

Но когда ты говоришь что тебя зовут Кёко в маске, ты себя слишком палишь.

『 Ч…что?! 』

『 Что происходит? 』

Журналисты проводившие интервью и попадали от нападения начали понимать головы.

『 Слушайте сюда, вы, сукины дети!!! 』

Закричала в микрофон Кёко-сан, одетая в огромную массу рестлера.

『 Меня зовут Кёко в маске! И я внучка Ямады Ясуо! 』

W кто такой этот Ямада Ясуо?

『 Полицейские по всему миру мечтают поймать меня. Но не могут. Ну даже я считаю, что два должна быть поймана! Я неуловимая международная преступница! Да, это я! Кёко!!! 』

А потом с первого этажа автобуса вышла мисс Корделия, одетая в то же боевой костюм, Но белого цвета.

Она скрывала свое лицо за солнцезащитными очками.

А рядом был пулемёт.

『 А это моя пара! Таинственная женщина Майн Талос! 』

Теперь я им вообще ничего не понимаю.

Мисс Корделия улыбалась, стоя рядом с пулеметом.

『 Быть может она разбойница? Или может шпион? Она настолько таинственна, что даже я не знаю этого. Она всегда впутывает меня в неприятности, Но я не могу ее ненавидеть. В конце концов у меня слабость к таким милашкам! 』

После этого Кёко-сан обвила свою руку вокруг талии мисс Корделии.

『 Я так счастлива! Я становлюсь самой счастливой на свете, когда я рядом с тобой! Я не отпущу тебя пока одна из нас не умрет! Хорошо? 』

『 Конечно! Наноней! 』

Мисс Корделия отвечала почему-то другим голосом.

『 Ну а теперь, представляю вам верных слуг Майн Талос! Красные сучки!! 』

Энни и Мэнни помахали в камеру стоя на вышке.

『 Справа находится. Сучка Сильвер. Клон Сатака Сильвер 』

Хмм.

『 А слева Сучка Голд! Сугай Голд Дзоу! 』

Кёко-сан, Мэнни вообще-то девушка.

Она не Голд Дзоу! Золотой Слон.

『 Ну а теперь, что же произойдет, когда вас окружили такие трудные люди?! На этом моменте я заканчиваю представлять вас друг другу!!! 』

Тебе просто так захотелось.

『 Д… да что с ними? 』

Выкинул один из журналистов.

А потом...

Дзубабаба!!

Мисс Корделия начала стрелять из пулемета.

『 Простите, Но всё по-настоящему. Так что можете заткнуться? 』

Заговорила она в микрофон Кёко-сан.

『 Ну чтож хватит шутку, и давайте представим как подобает. 』

Кёко-сан подняла свой взгляд на камеру, по прежнему находясь в тигриной маске

『 Меня зовут Кёко Мессер, глава преступной организации в Южной Америке под названием “ Маландро” 』

Ее глаза ярко заблестели от огней прожекторов.

『 Я сделаю все, за что мне заплатят. Ну и конечно же в этот список входит убийство. 』

В этот момент один из журналистов выкрикнул;

『 Ах, я слышал о ней, Маландро – это криминальная организация в Бразилии. 』

『 Ох, да, ты прав, я слышал, что их лидер - это женщина иностранка. 』

Кёко-сан.

『 Да, это обо мне! 』

『 Конечно, наноней! 』

Сказала Мисс Корделия.

『 Ну что ж, а теперь посмотрите туда, вон моя работ на сегодня, видите? 』

Кёко-сан рассмеялась.

『 Меня попросили заткнуть вон то девчушке рот. 』

Юкино.

『 Эй! Постойте! Я не собиралась ни о чем никому не говорить! 』

『 Ну да, все верно, Но ведь эти старички из прессы делали все, чтобы ты заговорила, да? 』

『 Но я ведь ничего им не сказала! Обещала

『 Ну разве не будет проще убить всех присутствующих, вместо того, чтобы доверяться твоему слову? 』

На лице Кёко-сан появилась дьявольская улыбка.

『 В конце концов мёртвые не болтают. 』

『 Точно, наноней! 』

Ну и развитие событий.

『 Так что как-то так! Теперь я убью всех сотрудников СМИ находящихся тут. 』

『 П…почему?! 』

Выкрикнул один из журналистов.

『 Ну вот, теперь все знают моё лицо! 』

『 Но ведь на тебе до сих пор находится эта маска! 』

『 Я имела в виду, что больше не смогу перемещаться в ней по Японии! 』

『 Вот именно! Наноней! 』

『 Мне ведь она нравилась знаешь ли. 』

Тем временем другой репортёр крикнул:

『 Но сейчас на тебя смотрит вся страна! Всем теперь известно как ты выглядишь! 』

О, кто из толпы посмотрел на состояние снаряжения для съёмок.

Этот журналист отчаянно кричал в камеру, что это не фейк.

Все происходит по-настоящему.

『 Ох, вот значит как? Тогда ничего не поделаешь. 』

Сказала Кёко-сан.

『 Придётся убить всех граждан Японии. 』2

『 Точно, наноней!』

Ледяная аура Кёко-сан заставляет вздрогнуть даже меня, человек наблюдающего за всем происходящим через экран телевизора.

Возможно и все зрители тоже.

Они познают ужас который несёт женщина по имени Кёко Мессер.

『 Я вам этого не позволю! 』

И тут...

С вершины замка....

Раздался героический голос женщины!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 558. Часть 1**

На самой высокой части замка появилась высокая красавица.

На ней была черная униформа и кепка. А в руках была тускло поблескивающая серебром трость.

Хоть она и была в форме, но можно было легко увидеть, что ее тело было хорошо натренировано.

В глазах, смотревших сверху вниз на Кёко-сан сверкало благородство.

Фуджимуя Реика.

Наша Реи-тян действительно круто выглядит!

«Нунуну! А ты еще кто такая?!»

Спросила Кёко-сан, стоя на двухэтажном автобусе в 200 метрах от нее.

Это была стандартная клише фраза.

Но Реи-тян.

«Такие ублюдки, как ты, не заслуживают знать мое имя!»

Ответила точно таким же клише.

Ну, я имею в виду, что на Реи-тян сейчас находится беспроводной жучок.

«-По крайней мере я бы хотела так сказать, но, пожалуй, представлюсь в этот раз!»

Она повернулась к камере и выпятила грудь.

На ее лице играла храбрая улыбка, а свет снизу освещал ее фигуру.

«Это мое первое представление. Я Орлиный командир Гражданских оборонительных сил охранного агентства Коузуки. Фуджимуя Реика!!»

Реи-тян громко заговорила.

«Ярость правосудия продолжит свой ход, даже когда наши тела обратятся в прах. Те, кто рыдают от боли, не бойтесь, тяжесть ваших слез раздавит все зло. Тебя смоет если ты будешь поддаваться эмоциям. А если будешь постоянно гордиться, то тебя поймают. В этом мире трудно жить, и я остановлю обитателей мира тьмы!!»

Эмм.

Это конечно круто, но... Это точно нормально?

Ну, я имею в виду... Что это вообще было?

«Мумумуму! Так это ты та Фуджимуя Реика, о которой сейчас все говорят?!»

«Конечно, наноней!»

Кёко-сан взбодрилась.

«Кёко Мессер! Теперь, когда я тут! Ты больше не сможешь творить, что захочемф!»

Хах?

Что?

«Прошу прощения, прикусила язык.»

Р... Реи-тян.

Она старается изо всех сил, но ее лицо все равно покраснело.

«Черт! Это мило! Реика-тян!»

Кёко-сан крикнула в микрофон.

Тем временем Реи-тян смогла восстановиться.

«По чьим приказам ты действуешь?! Кто приказал тебе забрать жизнь Юкино-сан?! Отвечай сейчас же!»

«Ты ведь знаешь, что мы тебе этого не скажем, разве не так?»

Сказала Кёко-сан.

«Мы ведь профессионалы темной стороны мира, знаешь ли. И не выдаем наших клиентов. От этого в нашем деле зависит доверие.»

«Вот именно, наноней!»

«И мы всегда выполняем полученную работу. Это правило того мира, в котором живем мы!»

Кёко-сан указала на Юкино, которая находилась на вершине замка.

«Ширасака Юкино-сан погибнет тут. Мы воспользуемся любыми методами и удостоверимся, что она мертва! Даже если она будет рыдать, я все равно ее убью! Мы казним ее на глазах у всей страны, прямо во время прямой трансляции!»

Юкино посмотрела на Кёко-сан, по-прежнему стоя в своем купальнике.

Ее психика была стабильна.

Хоть камеры и продолжали съемку, журналисты не шевелились.

«Ну а пока остановимся на этом, и я убью всех этих старичков из прессы. И тебя, Реика-тян! Я грохну тебя! Ты труп теперь!»

Кёко-сан улыбнулась.

«Постойте-ка! А на с то зачем!?»

«Мы же из СМИ!»

«Вообще странно, что нас в это впутали!!»

Заголосили репортеры.

«Да кого это вообще волнует!?»

Моментально ответила Кёко-сан.

«Заниматься журналистикой значит жертвовать собой! Разве среди ваших жизненных целей нет пункта, чтобы умереть во время съемки репортажа?»

«Э... это не правда!»

«З... Зачем нам подвергаться такой опасности?!»

«В... Вот именно?!»

Кёко-сан холодно посмотрела на сказавших это журналистов.

«Я хочу сказать, что ваша работа заключается в том, чтобы высказывать свое мнение, как любопытствующие наблюдатели. Вы всегда сидите в безопасном месте, смотря на людей свысока и комментируя так, будто вы потрясающи.»

«Именно, наноней!»

«Я больше всего ненавижу таких людей, как вы. Так что я убью вас всех. Есть еще возражения?»

«Нанива но Хару Дандзи наноней!»

Эмм.

«В общем, я вас просто всех убью. Ну а теперь сообщение горожанам этой страны. Я поняла, что больше не могу ничего не делать. Именно, преступники подобные мне начнут прибывать в эту страну один за другим.»

Кёко-сан.

«Уровень преступности поднимется до международных, эпичных масштабов. Ибо мы, вышедшие из ада, превратим всю эту страну в ад!»

«Точно, наноней!»

Кёко-сан и мисс Корделия рассмеялись.

Журналисты, подавленные аурой этих двоих, замолчали.

Реи-тян.

«Я же сказала, что не позволю вам этого!»

Она бросила гневный взгляд на Кёко-сан.

«Пока я тут. Вы не сможете делать что пожелаете!»

А потом она широко раздвинула руки.

«Орлиные воины! Постройтесь!»

А потом.

Открылась дверь, ведущая на первый этаж замка.

Там были выстроившиеся в ряды сотрудники охранного агентства Коузуки со шлемами и щитами.

Еще один отряд появился за горящими машинами.

Вокруг замка скопилось около 300 людей.

«Слушай мою команду! Постройся!»

После этого охранники выстроились в построение, следуя указаниям Реи-тян.

«Рассчитайтесь с первого!!»

«1, 2, 3, 4, 5...!»

Они начали перекличку каждого отряда.

«Первый отряд, Дракон, 48 человек! Отсутствующих нет!»

«Второй отряд, Грифон, 51 человек! Отсутствующих нет!»

«Третий отряд, Русалка, 49 человек! Отсутствующих нет!»

Четвертый отряд, Пегас, 50 человек! Отсутствующих нет!»

«Пятый отряд, Феникс, 52 человек! Отсутствующих нет!»

«Шестой отряд. Ибуки, 47 человек. Отсутствующих нет!»

Шесть отрядов противостоят автобусу Кёко-сан.

«Всем принять защитное построение!!!»

По команде Реи-тян все сотрудники охранного агентства Коузуки достали складные дубинки.

Гуууууваааа!!!

Звук одновременно раскрывающихся 300 дубинок объединился в единую волну.

После этого они выставили вперед прозрачные щиты.

А те члены отрядов, которые не стояли в первой линии подняли щиты над головой.

Теперь они выглядели, как фаланги из древности.

Шесть отрядов стали цельными щитами.

Их прозрачная поверхность отсвечивала и сверкала в свете прожекторов.

«Эти щиты сделаны из специального пуленепробиваемого полимера, используемого отрядами быстрого реагирования в Европе! Теперь ваши пули нам не страшны!»

Крикнула Реи-тян.

«Слушай мою команду! ВПЕРЕД!!»

ЗА ЗА ЗА ЗА ЗА ЗА!!!

Отряды охранного агентства начали медленно продвигаться вперед, сохраняя строй.

«Хах! Если вы так хотите это сделать, то у меня не остается выбора, кроме как сопротивляться!»

Сказала Кёко-сан в микрофон.

«Ну хорошо! Парни! Выходите!!»

За автобусом, на котором стояла Кёко-сан, зажглись фары трех тяжелых грузовиков.

Вруууум! Вруууоооом!!!

Четыре серебристых грузовика проехали мимо автобуса Кёко-сан и встали перед ней.

За ними были кузова, наподобие тех, которые используют на кораблях.

Я совсем не знаю, что там внутри.

Все три грузовика использовали свою длину, чтобы остановить продвижение охранного агентства Коузуки.

«Слушай мою команду! Стой!»

Реи-тян остановила своих подчиненных.

«Ну что ж, теперь наша очередь!»

Кёко-сан.

«Сезам, откройся!»

Уиииииим.

Платформу всех трех грузовиков открылись.

А внутри оказались...

«Ч... что за черт!»

«Что?! Что?!»

«Что за хрень!»

«Что за херь тут творится?!»

Это же...?

— Члены банды из Китакюсю.

Сказала Сё-нээтян, смотря трансляцию вместе со мной.

— Не так давно мы поймали их всех и посадили в эти самые грузовики.

Эээээ?

В каждом грузовике тоже было около сотни людей.

«Молодцы, что добрались сюда! Мои лучшие люди!»

Воодушевленно выкрикнула Кёко-сан.

«Держите их!»

Но бандиты вообще ничего не понимали.

«Ч... что?!»

«Что?»

«Чтчтчтчтч?!»

Они ошарашенно смотрели друг на друга.

Ну это и не удивительно.

Они неожиданно оказались перед освещенным огнями бетонным замком.

Там были горящие машины.

И перед ними стояло 300 вооруженных людей.

«Боже, вы так безнадежны! Тогда мне придется сделать это!»

Кёко-сан нажала на какую-то кнопку.

Буууум!

Концы грузовиков взорвались.

Они загорелись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 558. Часть 2**

Глава 558. Герой.

«Ч-что за черт!?»

Бандиты второпях вылезли из них.

«Эй, а теперь! Шагом, марш вперед! Если повернетесь, я вас поубиваю!»

Ее голос раздался с водительского сиденья грузовика.

Двери открылись и вышли еще люди в тигриных масках рестлеров.

Три человека на первом грузовике.

И по одному из каждого другого.

У всех водителей в руках были коктейли Молотова.

«Эй, а теперь! Если не хотите подохнуть, то идите в ту сторону!»

«Ньохохохохо!!!»

Они бросили коктейли Молотова в бандитов.

Баааам!!

«Ч...ч...ч...что за черт?!»

Они попытались сбежать, но у них была возможность бежать лишь в сторону сотрудников охранного агентства Коузуки.

«Эй! Играть с огнем опасно!»

«Барби-сан!! Напомни-ка мне еще раз, почему мы это делаем?»

«Гх! Великолепно дазеееее!»

Я знаю этих людей.

Ну точнее трех девушек из пяти человек в целом.

Хоть их лица и были скрыты, но на них было бикини и горяченькие трусики. А за спинами висели японские мечи.

Да и у одной из них грудь была на виду.

Это могут быть только леди Банбаруби.

На мужчине же были красная рубашка и черный костюм с черной шляпой.

А на другом почему-то была традиционная японская одежда.

«Эй, а теперь! Бегите! Бегите! Пенероппи-тян!!!»

«Папапапапапапа!! Хьяхааа!!»

Похоже, что это были папаша Кудо и Дай Грефер.

Это немного....

«Что?! Чтооо!? ЧТО ЗА ЧЕРТ!?»

Бандиты бежали изо всех сил от огня, вызванного коктейлем Молотова.

Вскоре они должны врезаться в отряды охранного агентства Коузуки.

«В... вы! Расступитесь!»

«Что за херь тут творится?!!»

Они кричали, но сотрудники охранного агентства не сдвинулись с места, сохраняя защитный строй.

«Третий и четвертый отряды, расступись!»

Хах?

Еще до того, как я успел среагировать, Реи-тян уже была на земле.

Она храбро неслась вперед.

Упомянутые отряды охранного агентства Коузуки расступились, пропуская ее вперед.

Реи-тян бежала среди вооруженных людей, будто рассекая океан.

Ну и конечно же бандиты тоже попытались сбежать через открывшуюся брешь.

«С вами Фуджимуя Реика!!!»

Она держалась за свою трость для избиений.

«Хеееейййяяяя!! Хайййй!!! Тоооо!!!!»

Первая же атака вырубила трех бандитов.

«Да что с тобой не так?!»

«Избейте ее! Эй!»

Крикнул в сторону Реи-тян мужчина средних лет, но...

«Уууурьяяя!! Тооооо!! Хаааааа!!!»

Реи-тян вырубала их одного за другим.

«Хайййяя! Тоооо! Оййяяя!!»

П... потрясающе.

Мощь ее трости не пустые слова.

Каждый противник падал с одного удара.

Она в одиночку избила уже почти 20 человек.

«Ээээээйййяяя!!!»

Спереди находилась Реи-тян, а позади у них были коктейли Молотова.

Бандитам некуда было бежать.

«Оу! У нас закончились коктейли Молотова!»

Сказала Барби-сан в маске.

«Что?! Тогда....!!»

Бандиты попытались было побежать в сторону Барби-сан, но...

«Но у меня ведь еще есть мой пулемет!»

Датататата!!!

Пули просвистели точно рядом с их ногами. Гангстеры сразу запаниковали.

«Ээээээй! Тооооо!!!»

Тем временем счетчик павших от руки Реи-тян достиг 50-ти.

И все-таки она действительно крутая.

Реи-тян продолжала размахивать своей тростью.

— Она красивее всего, когда сражается, разве не так?

Сказала Сё-онээтян.

— Навыки этой девчушки очень элегантны. Мне конечно жалко говорить такое о ее соперниках, но у Кудо-сан нет такой элегантности в движениях.

Да, папаша Кудо, Дай Грефер и леди Банбаруби.

Все они сильны, но и вульгарны.

— Это сейчас могут увидеть все те, кто смотрит прямую трансляцию. Хоть и может показаться, что она играется, но на самом деле ее приемы абсолютно реальны.

Я тоже так думаю.

Ее сила и элегантность может заметить каждый.

— Передается также и то, что Кёко-сан с остальными используют настоящий огнестрел. Все что происходит у них на экранах является правдой.

Сё-нээтян улыбнулась мне.

— Не понимаю.

Криво усмехнулся шеф Язава.

— Кёко и Фуджимуя, как они собираются закончить, весь этот фарс?

Тем временем Реи-тян в одиночку избивала гангстеров.

Совершенно одна.

И 100 человек стали десятью.

«Хаа, хаа, хаа, тоооййяя!»

Она рванулась вперед.

«Авававава.»

«Что за черт!?»

«Угьяяяяя!!!»

Реи-тян сильна. Ужасающе сильна.

«Хаа, хаа, хаа, хаа.»

Осталось только пятеро.

Она ударила своей тростью в землю.

И сняв кепку вытерла лоб.

Красивое лицо Реи-тян было на экране.

— Да, да, да именно так!!

Сё-нээтян рассмеялась, глядя на экран.

— У нее появятся фанаты по всей Японии!

Фанаты Реи-тян?

— Что ты имеешь в виду Секи?

Спросил шеф Язава у Сё-нээтян.

— Это представление будет продолжаться некоторое время. Она сразится с Кёко-сан или с кем-нибудь еще.

Этот бой продолжится.

— До этого дня, охранное агентство Коузуки специализировалось на охране VIP. Они не были известны обычным людям.

Сказала Сё-онээтян.

— Но оставаться неизвестным среди общества это плохо.

— Я так не думаю. Разве нам не будет проще действовать, если люди о нас не знают?

Ответил шеф Язава.

— Не уверена, что это так. Те, кто известен среди людей по всему миру... А я предпочитаю, чтобы меня видели с хорошей стороны.

Видели с хорошей стороны?

Так вот почему охранное агентство Коузуки будет открыто перед глазами общественности?

— Как вы видите сейчас, все, что происходит сейчас просто идиотская ситуация. Как в манге. Это будто бы плохая шутка.

Сказала Сё-онээтян, глядя на экран.

— Но пушки и коктейли Молотова, даже РПГ, которой воспользовалась Кёко-сан, все это было настоящим. Да и сама он разыскиваемый человек.

Напряженность событий, передающихся через экран нельзя было назвать шуткой.

И самое важное, представители СМИ, находящиеся в замке, были по-настоящему напуганы.

Некоторые из них уже обмочились.

— И к тому же. Реика - настоящий телохранитель. Ее навыки и элегантность просто высшего класса.

Настоящее против настоящего.

На экране можно увидеть насколько они потрясающи.

— В этот момент общественность наблюдает за тем, как охранное агентство Коузуки противостоит опасному международному преступнику, Кёко-сан.

Сказала Сё-нээтян шефу Язаве.

— Реика станет героем 21-го века. Она будет тем героем, которого у этой страны еще не было.

— Даже не только в этой стране, она станет героем повсюду.

— А потом она станет капитаном сил гражданской обороны, которые будут сражаться со злом.

Кстати говоря. Реи-тян ведь упомянула это, когда представлялась для Кёко-сан.

Охранное агентство Коузуки, Силы гражданской обороны, Орлиные войска.

— Охранное агентство Коузуки - это просто охранная компания. Потому я и создала этот отдел заранее и именно с такой целью. А Реика будет его возглавлять.

— Хмм.

Шеф Язава задумался.

— В конце концов, то, что они делают сейчас не входит в список их основных задач, это спец миссия. Не будет ничего страшного, если люди подумают об этом, как о рекламе. Но делая упор на деятельность нацгвардии, мы увеличиваем их осведомленность о нас.

— Разве не будет труднее работать если общественность будет нас узнавать.

— Не думаю? Мне кажется, что станет проще делать нелегальные дела, например, обращение с правительством или подпольными организациями.

— Почему?

— Не важно, что произойдет, но если прицепить «силы гражданской обороны» Реики ярлык, то можно использовать их, как дымовую завесу. В особенности по отношению к общественности. Это заставит их больше сотрудничать с нами.

— Ты ведь понимаешь, что все не пройдет так хорошо? Люди всегда очень мнительны.

— Для этого и нужна Реика.

Сё-нээтян улыбнулась.

«Торьяяяяя!!»

Она в одиночку уложила больше сотни бандитов.

— Она слишком прямолинейна. Реика не умеет хранить секреты.

Сё-нээтян посмотрела с нежным взглядом на тяжело дышащую Реи-тян на экране.

— Если Реика будет командиром сил гражданской обороны, то люди начнут им доверять.

Тем временем Реика снова взяла свою трость в руку.

Кёко-сан и пять человек в тигриных масках смотрели на нее свысока.

— Реику зрители обязательно полюбят. В конце концов, внутри она настоящий герой.

А, точно.

Ей же поначалу не нравилось переодеваться в мужчину.

С самого детства у нее всегда было много поклонниц.

Даже, когда она тренировалась в кендо.

И Реи-тян ценит то, как ее воспринимали те девочки.

Именно поэтому она из-за чего-то решила вести свою жизнь, одеваясь в костюм английского джентльмена.

Она выросла, пока на нее смотрели эти самые фанатки.

В конце концов Реи-тян является девушкой с просто огромным чувством долга.

— Да, Реи-тян действительно герой. Я уверен, что они полюбят ее.

Неосознанно пробормотал я.

— Мы прикроем ее нестабильность.

— И все же, неужели оно действительно пройдет так хорошо?

Сказал шеф Язава.

— Проблем возникнуть не должно. В конце концов, сейчас она становится настоящим героем.

Тем временем Реи-тян на экране...

«Ну а теперь, кто со мной будет сражаться дальше?»

Ее боевой дух разгорелся как никогда после победы над сотней людей.

«Банба-тян, иди и поиграй с ней.»

Сказала Барби-сан, смеясь.

«Э, я?»

Она удивилась.

«Именно! Покажи этой невинной леди весь ужас, когда сражаются опытные ветераны!»

«В таком случае Барби-сан и остальные должны это сделать! Ваша карьера же дольше моей.»

«Просто сделай это!»

Банба-сан!

«Ну хорошо!»

«Вот, твой инструмент.»

Руби-сан передала ей длинное оружие из грузовика.

Если я не ошибаюсь, то оно называется цеп, дробящее оружие на длинной ручке.

«Спасибо, Руби-сан.»

Щелк. Банба-сан держала в руке выданное ей орудие.

«Давай же, подойди ко мне!»

Реи-тян также перехватила свою трость поудобнее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 559. Часть 1**

«Ну что ж, тогда я иду!!»

Сказала Банба-сан ловко продвигаясь вперед.

Бха!

Реи-тян едва смогла избежать удара цепом.

«Как и ожидалось! Все-таки разглядела!»

Вуууум! Вууууум!!

Банба-сан начала размахивать в воздухе цепом, рисуя восьмерку.

«Вы с Банбой-тян - любители поразмахивать оружием потяжелее.»

Рассмеялась Барби-сан.

«Но у цепа длинная рукоять. У Банбы-тян преимущество, Она может держаться на большей дистанции!»

«Идеально!»

Реи-тян поймала удар цепа Банбы-сан своей тростью.

Бам!!

Хоть она и заблокировала древко цепа, но закрепленный груз полетел дальше после небольшой задержки.

Реи-тян, осторожнее!

«Йиха!!»

Она вывернула свою трость и отразила грузило.

И на секунду отступила.

«Хах! Похоже, что ты используешь навыки кендо. И даже достаточно умело, но все это бесполезно перед навыками Банбы-сан в использовании коварных приемов с цепом.»

«Барби-сан не называй их коварными!»

Надула щеки Банба-сан.

Но при этом она не забывала размахивать цепом по сторонам, чтобы оставлять ее траекторию непредсказуемой.

«Онээ-сан, а ты достаточно умела. Раз моя прошлая атака не прошла, то как насчет вот этой?»

Щелк. Она разъединила крепеж на длинной рукояти.

Она разделилась надвое?

«Этот цеп может считаться трех-сегментной булавой!»

Вуууум! Вуууум! Вуууум!

Грузила + цепь + короткая рукоять + короткая рукоять.

Ну да, это действительно можно считать извращенной трех-сегментной булавой.

Навершие разделено на три части. Банба-сан окружила себя своим орудием, будто змеей.

«Теперь если ты также примешь мою атаку, то у тебя будут переломы в боку!»

Ох, точно, если Реи-тян примет на руки удар древка, как раньше, то по ней попадет грузило.

«Что-то ты расшумелась в последнее время.»

Реи-тян яростно посмотрела на Банбу-сан.

«Это мешает.»

Она сняла кепку и положила ее на землю.

И подняла челку.

«Я уничтожу все зло своей тростью!»

И снова перехватила свою трость поудобнее с ожидающим взглядом.

«Ну что ж, тогда! Я нападаю!»

Банба-сан атаковала Реи-тян своей булавой, будто хлыстом.

Грузы понеслись к ней на высокой скорости!

Реи-тян игнорировала сложную траекторию движения булавы и ударила точно по передней части грузов.

Бам!!

«Вававава!!»

Неожиданная смена траектория движения трех-сегментной булавы сбила равновесие Банбе-сан.

«Тоййййяяяя!!!»

Реи-тян воспользовалась этим моментом и сделала выпад вперед.

«Нхуууууооо!!»

Банба-сан отпустила свою булаву и отпрыгнула назад.

А трех-сегментная булава тем временем упала на землю с отвалившимися грузами.

«Хаааа.»

Реи-тян быстро добралась до упавшего орудия противника и наступила на него.

Теперь Банба-сан потеряла возможность использовать свою булаву.

«Мгм, Банба-тян приняла верное решение. Если бы она попыталась удержать булаву в руках, то получила бы прямой удар от нее. Когда ты чувствуешь, что находишься в опасности, то бросай оружие, даже если оно тебе важно. Достойная решимость, ты выросла.»

Сказала Барби-сан.

«Но Барби-сан! У МЕНЯ ТЕПЕРЬ НЕТ ОРУЖИЯ, ДЕСУ!»

Банба-сан запаниковала.

«Тоййййяяя!!»

Реи-тян не волновало безоружен ее противник или же нет, она просто вновь замахнулась своей тростью.

«Съешь-ка это!!!»

И тут Банба-сан бросила что-то в нее?!

Э, у тебя ведь не должно было ничего быть, разве нет?!

«Теййяяя!!»

Реи-тян смогла сбить летящий в нее объект концом воей трости.

Но это было еще не все!

Кан! Кан! Кан!!

Она также отбила летящую в нее отовсюду гальку.

Постойте-ка?

Пока Банба-сан бросала сюрикен.

Барби-сан сделала то же самое?

А Реи-тян удалось отбить летящие в нее с двух стороны снаряды при помощи своей трости.

«О, а ты неплоха. Мое мнение о тебе улучшилось.»

Ухмыльнулась Барби-сан.

«Ты не поверила словам Банбы-сан, что она безоружна и даже ожидала атаки с моей стороны?»

Реи-тян.

«Я сражаюсь со всеми вами. И потому никогда не ослабляю бдительности.»

Она никогда не забывала остерегаться Барби-сан, пока сражалась с Банбой-сан.

«Понятно. Круто. Ты заслужила мою похвалу!»

Барби-сан неспеша двигалась в ее сторону.

«Банба-тян, возвращайся планы слегка поменялись. Мы, троица Банбаруби изобьем ее вместе.»

«Барби-сан?»

Банба-сан метнулась назад к Барби-сан и Руби-сан.

«Я больше не могу сдерживаться, ибо уже давно на дух не переношу девушек подобных ей. Я просто не могу поладить с ними. Ну так мне кажется.»

«Учитывая то, что мы собираемся сделать в будущем, будет лучше, если мы убьем ее.»

Руби-сан спокойно говорила такие неприятные вещи.

«Прости, я немного разгорячилась. Изначально я собиралась просто поиграть с такой молоденькой девочкой, как ты, но...»

«Похоже, что охранное агентство Коузуки серьезно относится к своей работе.»

«Умм, Барби-сан? Руби-сан?»

Видимо сила Реи-тян заставила этих двоих разгорячиться.

Банба-сан смотрела на них озадаченно.

«Мне плевать. Я все равно уничтожу зло. Нет, я его скорее забью.»

Реи-тян перехватила свою трость.

— Это немного опасно, разве не в этот момент Банбаруби-сан должна отступить?!

Сказала Сё-нээтян в панике, глядя на монитор.

— Ты слишком наивно воспринимаешь наемников. Они живут своей репутацией. Барби собиралась сделать так с самого начала.

Вздохнул шеф Язава.

— Она не хочет выглядеть как обычный громила во время представления охранного агентства Коузуки по всей стране.

То есть?

— Она собирается избить Фуджимую и ее солдат в хвост и в гриву во время этой глобальной трансляции.

Троица Банбаруби собирается уничтожить Реи-тян и ее 300 сотрудников?

«Фуджимуя-сан, вам нужна поддержка?

Спросил кто-то из рядов охранников позади Рей-тян, спрашивая ее.

shouts at Rei-chan, asking her.

Возможно это был один из капитанов отрядов.

«Нет! Оставайтесь на позиции.»

Крикнула Реи-тян.

«Но...!»

«Не забывайте о своих обязанностях! Вы должны защищать Ширасаку Юкино-сан и журналистов в замке! Потому оставайтесь на позиции и не давайте противникам пройти внутрь!»

«Так точно!»

Дза!

300 человек продолжили держать оборонительную позицию.

«Тут хватит и меня одно.»

Реи-тян бросила гневный взгляд на троицу Банбаруби.

«Хах! Похоже, что ты недооцениваешь нас.»

Барби-сан и Руби-сан начали продвигаться вперед.

«Барби-сан? Руби-сан?»

Безоружная Банба-сан просто слегка трусила в сторонке.

«Я терпеть не могу женщин, который просто пытаются выглядеть круто. Всегда не могла.»

«Не удачно получилось. Если мы не можем понять друг друга, то придется все решить кулаками!»

Э... это плохо.

Они собираются выложиться по полной.

— Секи, останови трансляцию. Я пойду туда.

Шеф Язава поднялся со своего места.

— Нет, там ведь еще есть Кудо-сан.

— Он не сможет остановить Барби. Кроме того, если все так и пойдет, то Дай Грефер тоже присоединится к ним.

А, точно, еще же есть старик Дай Грефер.

Он любит Банбу-сан. Точно.

— Дай Грефер просто для отвлечения внимания, не думаю, что он появится на экране.

Кстати говоря, папаша Кудо и старик Дай Грефер уже не были видны на экране.

— В любом случае, я единственный, кто может остановить это!

Когда шеф Язава сказал это....

Возникло такое ощущение, будто зашевелилась гора.

Огромная гора Ци.

«Я ненавижу, когда все происходит вот так!»

От двухэтажного автобуса начала расходиться темная аура.

«А точнее... Кто вам сказал, что у вас есть право менять придуманный мною сценарий?»

Кёко-сан сбросила сиденья со второго этажа на землю.

«Я наняла вас потому что вы подавали надежды во время боя в отеле Одаиба. Но я и подумать не могла, что вы такие идиотки.»

Она медленно начала подходить к троице Банбаруби.

«Хах? Мы ведь на тебя работаем, разве нет? Я думала, что мы можем какие-нибудь мелочи делать по-своему!»

Сказала Барби-сан.

«Вы хотите, чтобы я охладила ваши головушки?»

Кёко-сан улыбнулась.

«Ч-что?! Хочешь с нами подраться?!»

Спросила Руби-сан.

Кёко-сан засмеялась.

«Это просто игра, я поиграю с вами.»

Она засмеялась, как злобный зверь.

«У вас появилась редкая возможность, встретиться в сражении с Кёко Мессер! Но при этом вы просто обычный мусор среди людей этого мира!»

Раздался хруст. Кёко-сан размяла свои плечи.

«Так почему бы нам немного не поиграть?»

Кёко-сан выпустила свою жажду крови.

«Эта сука...!»

«Уходим, вы двое!»

«Постойте! Барби-сан!»

Банба-сан единственная кто не успела пойти вместе с ними.

Барби-сан, Руби-сан!!!»

Зудададада!!

Руби-сан немедля ни секунды начала стрелять из своего пулемета.

Если твоим противником является Кёко Мессер, то не стоит сдерживаться в используемых методах.

В то же время Барби-сан метнулась к ней, чтобы нанести последний удар.

Но.

«Хмф, неинтересно.»

Скорость Кёко-сан была просто ненормальной.

Она проскользнула меж пулями и подобралась к Руби-сан.

«Тц!»

Барби-сан достала было пистолет, чтобы сдержать ее, но...

Снова промахнулась.

«Банба-тян, сдержи ее немного!»

«У МЕНЯ НЕТ НИКАКОГО ОРУЖИЯ, ДЕСУ!»

«Но ведь у тебя остались сюрикены, разве нет?!»

И тут.

Пинок Кёко-сан отбросил пулемет в сторону.

«Пинок Свастикой!»

Красивый круговой удар ногой пришелся по шее Руби-сан.

«Угхе!!»

«Да как ты смеешь делать такое с Руби!»

Барби-сан прицелилась из пистолета в Кёко-сан.

Субхуу!

«Увааа!»

Вдруг что-то ударило Барби-сан, и та уронила пистолет.

«Не говори, что у тебя нет оружия! Если в руках пусто, то подбери ближайший камень и кинь его! Люди и от них падают!»

Крикнула Кёко-сан Банбе-сан.

Похоже, что она использовала камень, чтобы выбить пистолет из руки Барби-сан.

«Черт! Прибью!»

Она попыталась поднять уроненный пистолет.

«Электрический пинок Кёко!»

Ее улар ногой сверху вниз направился к Барби-сан.

«Иии! Сотня ударов Кёко!»

Ее кулаки направились к цели слева и справа.

И как только удар справа достигал цели, сразу же шел удар слева.

Барби-сан не могла ничего сделать из-за непрекращающегося града атак.

— Это «Май Чом Чом».

— Вы знаете об этом, шеф Язава?

— Угу, но все же, кто бы мог подумать, что она может использовать этот прием...

Удары Кёко-сан остановились.

«Финальный разгром Кёко!»

Кёко-сан взяла Барби-сан за тали и...

Хах?

Ее тело описало красивую арку в воздухе, а потом.

Дзута!!

Это был бросок с прогибом.

Но при этом время полета было настолько большим, что было даже красиво.

Эти точно.

«Мгьююю.»

Барби-сан вырубилась.

Кёко-сан поднялась с земли и стряхнула землю с руки.

«Не беспокойтесь, я ударила ее тупой стороной меча.»

Тупой стороной ме... что?

Ты же просто отпинала ее, потом избила, а в конце еще и об землю ударила, разве нет?

Хоть земля тут и мягкая...

— Угу, ну Барби от такого не помрет.

Сказал шеф Язава.

«Ну а теперь осталась только одна.»

Кёко-сан перевела взгляд на Банбу-сан.

Та держала в руке сюрикен, как и говорила ей Барби-сан.

«Ва... вававававава!!!!»

Ее старшие сестры были ничтожены в одно мгновение, так что она запаниковала.

«А... Анэ-сааааааан!!!»

В этот момент Дай Грефер метнулся из темноты.

И встал между Кёко-сан и Банбой-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 559. Часть 2**

«Пожалуйста пощадите Банбу-тян! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее!»

Он начал полировать лбом землю, умоляя Кёко-сан.

«Оджи-сама?!»

«Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее! Пожалуйста пощадите ее!»

Кёко-сан.

«Тебе повезло, Табучи-кун?»

«Что?»

«Нет, будет лучше, если ты не будешь знать. Так мне будет легче.»

Она повернулась и понесла бессознательное тело Барби-сан.

А потом и Руби-сан, также потерявшую сознание.

Легкой походкой, неся два тела она вернулась к автобусу.

«Эй, пошли!»

Сказала она мисс Корделии, которая сидела на втором этаже.

После этого подобрав тело Барби-сан одной рукой...

Она закинула его на второй этаж автобуса, будто та была легкой куклой.

«Я ловлю!»

Мисс Корделия поймала тело Барби-сан.

«Еще одно!»

Следом полетело и тело Руби-сан.

Только из этой сцены можно было понять насколько сильна Кёко-сан.

«Ну а теперь...»

Кёко-сан повернулась.

И посмотрела на Реи-тян.

«Что ты теперь будешь делать?»

Реи-тян:

«Если вы попытаетесь навредить Ширасаке Юкино-сан или журналистам, то я остановлю вас.»

Она подняла свою боевую трость.

«Достойно похвалы. Но пока что ты не сможешь победить меня.»

«Я знала это с самого начала!!»

Разнесся наполненный благородством голос Реи-тян.

«Понимаешь, если не считать тех двоих, то я не в настроении избивать такую красавицу, как ты. Если случайно покалечу твое личико, то на меня потом посыпется столько обвинений...»

Кёко-сан ухмыльнулась.

Но Реи-тян дала ей твердый и спокойный ответ, не отступая перед ее натиском.

«Нет, я сражаюсь ради того, чтобы защищать этих людей. Я не отступлю, даже если мне придется рискнуть жизнью! Для этого и существует орлиное подфраштеление охранного агентства Коузуки!»

Подфраштеление?

«Прошу прощения, прикусила язык!!»

Реи-тян!

«Пффт... Хахахахаха!!»

Кёко-сан громко расхохоталась.

«Хммм, ну ладно. Я проиграла в этот раз.»

Она бросила взгляд на Барби-сан, которую закинула на автобус.

«Я ошиблась с выбором своих людей. И потому отступлю до того, как это станет позором.»

Хах?

«Ведь время скоро уже истечет.»

А потом, неожиданно.

Биип!!

Биип!!

Из киностудии Зеленая Гора раздался резкий звук.

Уииииу!!!

Уииииииииииу!!

Из округи появились полицейские машины.

И это были не обычные патрульные.

Среди машин был еще и грузовичок с решетками и сотрудниками спецподразделения полиции внутри.

А также и обычные полицейские.

Что?

Да сколько их тут?

Все они появлялись из за замка.

Они оказались даже за автобусом, на котором приехала Кёко-сан.

Даже по бокам.

Полицейские машины показывались одна за другой.

На всех были включены мигалки.

«Вся киностудия окружена! Кёко Мессер, точнее Кёко Дочномечей! Сопротивление бессмысленно, сдавайся!»

Раздался голос полицейского через громкоговоритель из одной из машин.

«Эээ, но я не хочу!»

Рассмеялась Кёко-сан.

«Тебе некуда бежать!»

Сказал полицейский.

«Эй, позаботься о ней. Желаю вам удачи в побеге отсюда.»

Сказала Кёко-сан Дай Греферу с Банбой-тян.

«Понял! Пошли! За мной!»

«А, да!»

Банба-сан подобрала упавшую трех-сегментную дубинку и последовала за Дай Грефером.

«Вот так!»

Кёко-сан запрыгнула на второй этаж автобуса.

А потом.

«Ширасака Юкино-тян и журналисты. Пока что я оставлю вас в живых. Благодарите за это своего Бога удачи. Но это еще не конец. Да, это не конец. Я обязательно убью вас всех когда-нибудь.»

Она начала говорить свою речь.

«Это уже терроризм! Кёко Дочномечей!»

Громко сказал полицейский.

Они постепенно сужали кольцо вокруг Кёко-сан.

«Охранное агентство Коузуки и Реика-тян. В следующий раз. Я обязательно поиграю с вами лично!»

Реи-тян опустила свою боевую трость и посмотрела на Кёко-сан.

«Я обязательно одолею тебя.»

Отлично! В этот раз она не прикусила язык!

Это круто! Реи-тян.

«Не будет следующего раза! Ты арестована!»

Раздался голос из полицейской машины, но...

«Так совсем не интересно! Вот!»

Кёко-сан посмотрела на мисс Корделию.

«Конечно! Наноней!»

Шух!

Шух!

Шух!

Неожиданно вокруг автобуса появились газовые бомбы.

«Ч... что?»

«Отступаем! Отступаем!»

Полицейские остановились.

А потом...

Начал подниматься дым.

А вместе с ним поднималось что-то еще.

Н... не может быть.

«Это традиция в Японии.»

Из задней части двухэтажного автобуса начал подниматься воздушный шар.

Мисс Корделия отнесла Барби-сан и Руби-сан в его корзину.

И запрыгнула следом.

«П... постойте!»

Полицейские запаниковали.

Тем временем среди белого дыма поднимался воздушный шар мисс Корделии.

«Эй! Так нечестно! Спускайтесь!!»

«Ахахахаха!! Хахахахахахаха!! Хахахахаха!!»

Кёко-сан свисала на канате под корзиной шара.

«Увидимся! И с вами полицаи, и с вами орлиные парни!»

Воздушный шар улетал, освещаемый снизу.

Пролетая над замком.

«Слушайте все! Это сообщение от Кёко-онээтян для всех жителей Японии, следящих за этим!»

Сказала она, свисая на веревке.

«Не доверяйте СМИ! Они говорят вам только то, чего хотят сами!»

Хоть полицейские и копошились вокруг, но они не могли помешать воздушному шару, который был уже в 20-30 метрах над землей.

«Не доверяйте интернету! Вы не знаете кто там пишет!»

Полицейские и Юкино смотрели на улетающую Кёко-сан.

Воздушный шар был уже высоко над замком.

«Не доверяйте вашим чувствам! Человеческие чувства легко обмануть!»

Воздушный шар улетал, уносимы ветром.

«Не доверяйте ничему, сомневайтесь во всем. Все в этом мире пытается обмануть вас!»

Ох, она улетала подальше от киностудии Зеленая Гора.

«Японцы! Сомневайтесь во всем! Не доверяйте ничему! И когда вы так сделаете...!»

Голос Кёко-сан разносился по ночному небу.

«Наша работа станет намного проще! Ахахахаха!!»

Воздушный шар все уменьшался и уменьшался.

«За ней! Следуйте за воздушным шаром!»

На патрульных машинах завыли сирены, и они отправились следом за уносящимся воздушным шаром.

Шувавававававава!!

Ночной ветер разогнал дым, оставшийся за Кёко-сан.

Похоже, что это был не слезоточивый газ, а просто дымовая завеса.

Дым начал рассеиваться.

Реи-тян и телохранители охранного агентства Коузуки так и не сдвинулись с места.

«Отставить оборонительное построение.»

Сказала Реи-тян, повернувшись к своим подчиненным.

«Кризис миновал. Мы защитили их жизни, победа за нами!!»

Телохранители охранного агентства Коузуки одновременно опустили щиты.

«Победа в наших руках!»

Три сотни человек одновременно издали победный возглас!

Реи-тян улыбнулась.

Она подобрала свою кепку и с гордостью надела ее.

Да, подобные благородные костюмы на ней отлично смотрятся.

Она красивая, сильная и крутая.

— Ну... Многое произошло, но...

Вздохнула Сё-нээтян.

— План сделать Реику героем прошел успешно.

Тем временем на экране Реи-тян махала рукой своим подчиненным с улыбкой на лице.

И все японцы сейчас наблюдали за ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 560. Часть 1**

- Эй! Что вообще происходит?!

Полицейский, которому уже за 40, спрашивает Реи-тян.

Он выглядит, как человек с высоким званием.

Наверняка он командует отрядом полиции, который вошёл в студию.

- Вы и сами всё видите.

Спокойно ответила Реи-тян.

Сначала Энни и Минни стреляли ракетами, затем Мисс Корделия устроила серию ярких взрывов, от которых загорелись почти все машины прессы.

Половина полицейских побежала к выходу, преследуя Кёко-сан, которая сбежала на воздушном шаре.

Остальные полицейские разбираются, как Реи-тян перебила бандитов из Китакюшу.

О, кстати, я не вижу нигде старика Ди Грефера и Банба-сан.

Видимо они воспользовались дымовой завесой Кёко-сан и тоже сбежали.

Кудо-папа также ушёл.

Все подразделения службы безопасности Кудзуки в режиме ожидания.

- Эй! Что вы делаете?! Остановите трансляцию!

Полицейский кричит и указывает на камеру!

- Вы все арестованы!

Полицейский самоуверенно разговаривает с Реи-тян.

Я знал это, он на взводе из-за побега Кёко-сан.

- За какое преступление?

Реи-тян улыбается.

- З-за! Хранение опасного оружия!

Отвечает он в панике.

- Эй! Я же сказал вам выключить камеры!

- Я не согласна, мы телохранители из охранной компании, у которой имеется лицензия в соответствии с законами. Я не думаю, что наличие у нас щитов и дубинок, которые необходимы для выполнения наших обязанностей, является правонарушением.

Ответила Реи-тян.

- Кроме того, стоит добавить, что я и мои подчинённые – это подразделение, которое развёрнуто для защиты Ширасаки Юкино-сан и студии от международной преступницы, Кёко Мессер, и её сообщников. Мы не сделали ничего плохого.

Полиция:

- А это что? Разве это не оружие?

Он нервно указывает на боевую трость Реи-тян.

- Это просто трость, часть моего образа и хобби, какие-то проблемы?

Реи-тян вращает трость в руке.

- Если наличие трости нарушает закон, то стариков и людей с больными ногами тоже нужно привлечь к ответственности.

Полиция:

- Нет, вы использовали её как оружие, не так ли? Вы отправили в нокаут всех этих людей, разве не так? Мы тоже смотрели трансляцию.

А, полиция бросилась сюда, потому что трансляция показывалась по всей стране?

Я имею в виду, что информация о появлении Кёко-сан была слита заранее.

Иначе они бы не смогли мобилизовать столько полицейских.

- В Западной Европе трости также используются для самообороны. Что я собственно и сделала.

Ответила Реи-тян.

- Судя по нашим расследованиям, они члены преступной группировки родом из Китакюшу. Все они имеют судимости. Информатор сказал, что они приехали в Токио, чтобы похитить Ширасаки Юкино-сан!

- Кто этот человек?

- Скорей всего их наняла Кёко Мессер!

- Я спрашиваю, кто такой ваш информатор?

Реи-тян смеётся.

- О, вы не знаете?

- Ч-что?

- Получается, что полиция находит информацию хуже, чем частная охранная компания?

Полицейский разозлился.

- Вся страна смотрит трансляцию, вы не забыли.

- Ух! Хммммм.

Полицейский замолчал.

- Наш долг – защищать Ширасаки Юкино-сан и студию от всех. Однако, есть вещи, которые мы не можем сообщить, потому что все смотрят трансляцию.

Реи-тян смотрит в камеру.

- В настоящее время целью является Япония. Кёко Мессер уже использовала бандитов. Существует страшный заговор, с помощью которого она хочет принести хаос в нашу страну.

Ээ.

Ну и гипербола.

- Полиции не справиться в одиночку с такими преступниками, как Кёко Мессер.

- Эй, вы что такое говорите!

Полиция в панике.

- Но не беспокойтесь, в Японии есть люди, которые формируют силы гражданской обороны вроде нас, они усердно работают над тем, чтобы пресечь волнения.

Реи-тян не уточняет кто именно.

- Мы переняли их благородное сердце, мы, орлиный корпус сил гражданской обороны службы безопасности Кудзуки, будем и впредь сражаться за душевное спокойствие всех Японцев.

Но.

— Каждый можем сказать, что дом Кудзуки является спонсором.

Говорит удивлённый Шеф Танидзава, глядя на экран.

— Фудзимия назначена директором департамента безопасности, а также капитаном отряда гражданской обороны, не так ли?

— Это план.

Отвечает Шоу-нээтян.

Силы гражданской обороны – это охранная компания от имени дома Кудзуки.

Их капитан также является директором департамента безопасности.

Они работают как компания.

Другими словами, даже дети скажут, что дом Кудзуки стоит за ними.

— Да. А Кудзуки является одним из ведущих домов в Японии. Они представители консервативной Японии, поскольку у них есть история, традиции и социальный статус. И в том, что дом Кудзуки организовал профессиональные войска, чтобы остановить вторжение международного преступника, нет ничего странного.

Говорит Шоу-онээтян с улыбкой.

Да, для тех, кто происходит из выдающихся домов и из политического и финансового мира, нет ничего удивительного в том, что Дедуля может сделать что-то подобное.

Но для простых людей в Японии, которые ничего не знают о выдающихся людях.

Даже я не знал, что в Японии есть дома с такой властью, пока не встретил Мисузу.

— Секи. Какка в курсе происходящего, да?

Шеф Танидзава спрашивает Шоу-нээтян.

— Да. Он одобрил это прошлой ночью.

— Понятно, это сочетается с тем, что Мисузу-сама и Рурико-сама предстали перед СМИ в отеле.

Шеф Танидзава вздыхает.

— Какка превращает дом Кудзуки из «скрытого знатного дома» в «публичный знатный дом». Это часть большого плана.

Отвязать и освободить Мисузу, Рурико и Йошико от родственников и руководства.

Дедуля максимально распространит в СМИ встречу, на которой они подарят букеты премьер-министру и российскому законодателю.

Как только дом Кудзуки предстанет перед публикой.

Люди, которые хотят использовать Рурико и Мисузу, отступят.

— Выпустив определённое количество информации, самая тёмная сторона станет невидимой.

Это отношения Мисузу и Рурико с Куромори.

Подразделение Реи-тян из службы безопасности Кудзуки будет действовать на поверхности, а тёмная часть, тесто связанная с политическим и деловым миром, останется скрытой.

— Да, если мы спрячем их всех, то люди попытаются разнюхать, расспрашивая: «Что вы прячете».

— Если мы покажем им определённую часть, то заставим их думать, что за этим ничего нет.

Ответил Шеф Танидзава.

— Особенно Реика, которая, как мы все знаем, не может хранить секреты.

Реи-тян на экране говорит с аудиторией.

- Мы будем защищать будущее этой страны!

В глазах Реи-тян не видно сомнений.

Она выглядит так, словно и правда хочет стать героем.

— Угу. Эта миссия подходит Фудзимии.

Шеф Танидзава слегка улыбается.

- Эй, не подстраивай ситуацию под себя! Я вас всех в участок отвезу!

В следующий момент после слов полицейского.

Бабааах!!!

Двухэтажный автобус, который оставила Кёко-сан, взрывается!

— Ох, я забыла!

Кричит Шоу-нээтян.

— Кёко-сан убила взбесившуюся Барби-сан, это нарушило план.

Столкновение Барби-сан и Кёко-сан не было запланировано Шоу-нээтян?

— Первоначальная кульминация вот-вот случится.

Кульминация?!

- Что?! Что происходит?

Полицейский, который спорил с Реи-тян, кричит на своих подчинённых.

Они открывают дверь, чтобы осмотреть тот автобус.

О боже.

Из густого белого дыма кто-то выходит.

Появляется мужчина.

- Что происходит?! Что?! Что это?! Какого чёрта!??

Я знаю этого мужчину.

Его имя Камебучи.

Кстати, этот парень был там.

Это тот парень, который психовал перед особняком, потому что сам хотел быть директором службы безопасности Кудзуки. Мичи выгнала его.

А после этого он оказался задержан.

- Т-ты, ещё один сообщник Кёко Мессер?! Сдавайся немедленно!

Полицейские окружают Камебучи.

- Кёко Мессер?! Кто это?!

Кричит Камебучи.

- Неважно, взять его!

Полиция бросается на Камебучи.

- Что вы делаете?!

Камебучи использует своё таинственное боевое искусство, чтобы отбиться от полицейских.

- Я уложу любого, кто попытается прикоснуться ко мне!

Кровь приливает к голове Камебучи, он выходит из-под контроля.

- Секретная техника! Страусовое Озеро! Гобурачуууу!!!

- Фугиии!

- Гупааа!!

- Аяпаааа!!

Полицейские разлетаются по сторонам один за другим.

- Те, кто встанут на моём пути, будут уничтожены! Храбрость – это путь мужчины!! Кибиши!! Пааанчи!!!

Да, Камебучи бесподобен.

Мне жаль полицейских.

- Кажется, снова моя очередь.

Реи-тян идёт вперёд.

- Стой! Гражданским нельзя вмешиваться!

Кричит всё тот же офицер.

- Вы справитесь с этим мужчиной сами?

- Ну…

Пока эти двое разговаривают, Камебучи продолжает надирать задницы полицейским, как на празднике крови.

Этот человек сошёл с ума после увольнения.

И поэтому его выбрали гвоздём программы.

- Я не могу допустить дальнейшего насилия! Я разберусь с тобой!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 560. Часть 2**

Конспирация Кёко-сан.

Реи-тян объявляет войну Камебучи.

- Что ты сказала?! Серьёзно, женщина бросает мне вызов?!

Камебучи отбрасывает тела двух полицейских, которых он держал за шею.

- О, ты не выглядишь очень сильным.

Реи-тян провоцирует Камебучи.

- Кууу! Ты напросилась! Дерзкая дура! Да за кого ты меня держишь!!!

Камебучи резко бросается на Реи-тян.

- Я выбью из тебя всю дурь!!!

Реи-тян:

- Теперь это законная самооборона.

Реи-тян крепко хватается за боевую трость.

- Сээээй!!! Удар!!!

Реи-тян замахивается своей тростью и делает удар в направлении Камебучи.

- Такой прямой атакой меня не взять!

Камебучи уклоняется от конца трости, но.

- Но это ещё не всё!!

А?

Второй удар?

Трость Реи-тян попадает в грудь Камебучи.

- Мугииииии!!!

Большое тело Камебучи отлетает в автобус.

И падает на землю.

- Фушуууу!!

У Камебучи вытекает немного слюны, он теряет сознание.

Атака Реи-тян впечатляет.

- Смотрите и учитесь.

С улыбкой говорит Реи-тян полицейским.

Полицейские потеряли дар речи, узрев силу прекрасной женщины в костюме.

- Вы его вроде арестовать собирались?

Один из молодых полицейских:

- А, да.

Наконец сказал он и кивнул.

- Ну так вперёд.

- Ага, спасибо.

Молодой коп прихрамывая подходит к Камебучи и заковывает его в наручники.

- Г-готов.

- Молодец.

Реи-тян мило улыбается.

Затем она оборачивается.

- Нам тоже пора! Операция завершена!!

- Принято!!

Сотрудники службы безопасности Кудзуки аплодируют Реи-тян.

Реи-тян медленно идёи к своим подчинённым.

Галантная и красивая, триумфальное возвращение их начальницы.

Через камеру эта сцена показывается по всей стране.

◇　◇　◇

Трансляция возвращается к верхней части убежища.

На ней предстают Юкино и пресса.

- Эм, в конце концов, что это было?

Один из репортёров спрашивает Юкино.

- Я не знаю. Я ведь уже говорила?! Я здесь жертва! Я ничего не знаю о человеке, который напал на меня.

Говорит недовольная Юкино.

- Ээ, ребята.

Внезапно говорит диктор Окада.

На его ухе закреплён наушник.

- Только что пришли указания. Мы меня своё местоположение на внутреннюю студию вон там.

Окада указывает на большое закрытое здание в студии Зелёная гора.

- А, что? На этом ещё не всё?

- Нет, мы бы хотели узнать подробности.

- Разве не будет лучше остаться здесь, пока ситуация проясняется?

- В любом случае, давайте сделаем перерыв, раз уж мы хотим продолжить.

- Да, я тоже хочу перекурить.

Репортёры кричат Окаде.

Штурм со взрывчаткой и пушками, затем мистический бой.

Должно быть репортёры в шоке.

- Нет, по указанию мы должны идти прямо сейчас.

Лысая голова Окады потеет.

- Вы делаете это только для себя!

- Вот-вот. Мы не должны следовать указаниям вашей телевизионной станции!

- Кто в ответе за уничтоженные машины?!

Кёко-сан ушла, и Камебучи арестован.

Поскольку угроза жизням репортёров исчезла, они высокомерно кричат на Окаду.

- Нет, это указание не от нашего телеканала.

Сказала Окада.

- Тогда чьё же?

Спрашивает репортёр.

- Нам было приказано провести сегодняшнюю пресс-конференцию о похищении Ширасаки Юкино.

Репортёры внимательно слушают.

- Поскольку теперь они не могут угрожать нам насилием, они попытаются управлять нами косвенной силой, так мне сообщили.

Окада передаёт слова голоса в наушниках.

- Автобус, который доставит нас туда, уже прибыл. Пожалуйста, пройдите в него.

Большой автобус подъехал к замку, как и сказал Окада.

◇　◇　◇

Пока репортёры загружаются в автобус.

На трансляции показываю яркие моменты сегодняшнего дня.

Вторжение Кёко-сан, дуэль Реи-тян.

Затем у Реи-тян берут интервью.

Как и было сказано, рекламу не показывают.

Похоже, что на этот раз будет только новостной репортаж.

— Продолжение пресс-конференции, что?

Шеф Танидзава спрашивает Шоу-нээтян.

— Нет, мой план закончился на этом моменте.

Шоу-нээтян тоже удивлена.

Затем.

— А, это моя импровизация.

А?

К-Кёко-сан?

Кёко-сан заходит в наблюдательную комнату.

Банбаруби Банба-сан и старик Ди Грефер тоже.

— Что? Вы тоже здесь?

Увидев меня, Кацуко улыбнулась.

— Похоже она беспокоится о Реика.

Сказала Шоу-нээтян.

— Ты тоже, да?

Кёко-сан смотрит на Шоу-нээтян.

— Ну…

Шоу-нээтян краснеет.

— Эмм, Кёко-сан, а ты не должна быть на воздушном шаре?

Спрашиваю я неосознанно.

— Что? Разве ты не видел великий побег Хикитена Тенко? Когда они думали, что я там, меня уже не было.

Кёко-сан громко засмеялась.

— Но ты ведь висела на верёвке, Кёко-сан?

Это точно не был манекен.

Это определённо был человек.

— О, это была маскировка Кудо.

А?

— Странный старик.

Кстати, я не видел Кудо-папа с тех пор, как он исчез тогда.

— Он висел на верёвке и управлял шаром с помощью пульта дистанционного управления. Он спрыгнет на какое-нибудь высокое здание в городе. Затем он снимет маскировку и снова станет стариком. Полиция не догадается искать его.

Это изначальный план?

— Этот старик великолепен в таких делах.

О, Кудо-папа всегда был агентом Дедули.

Поэтому он неплохо знаком с Кёко-сан.

— В любом случае.

Кёко-сан смотрит на Банба-сан.

— Твои старшие сёстры доставили проблем. Мне пришлось импровизировать на месте из-за них.

— Прости.

Банба-сан склоняет голову.

— Барби и Руби работают свободно, потому им не нравится, когда ими командуют.

Сказал старик Ди Грефер.

— Ну, я думаю у них антипатия ко мне с самого начала. Но с их навыками они так и останутся второсортными.

Сказала Кёко-сан.

— Тогда как нам стать первоклассными?

Барби-сан сделала повязку на шею, и появилась Руби-сан.

— А? Вы хотите стать первоклассными? У меня сложилось впечатление, что вам и так нормально.

— Ты сука!

Руби-сан разозлилась.

— Успокойся, Руби.

Барби-сан говорит Руби-сан.

— Мы облажались сегодня, твои слова только больше позорят нас.

— Тск.

Руби-сан недовольно соглашается.

— Понимаете, вы ещё молодые? У вас такая молодая девочка в ученицах, а вы только на спину смотрите, так ваши навыки не улучшатся.

Сказала Кёко-сан.

— Ну, вы должны проявить инициативу и сами отправиться вперёд, чтобы показать всем вокруг, что вы круче чем кто-либо.

Мисс Корделия входит в комнату.

За ней Энни и Минни.

— Кёко и я всегда поступаем так. Если мы перестанем выкладываться на 100%, то уйдём в отставку. Наша работа не такая тёплая, как подпольное общество этой страны.

— Хмм, тёплое подпольное общество звучит неплохо.

Шеф Танидзава говорит Мисс Корделии.

— Твой мир ненормальный.

Кёко-сан.

— Интересно, большая часть мира для нас скучная. Япония ненормальная, нет, это удивительный рай.

— В мире нет мест, где можно повеселиться так же, как здесь.

Мисс Корделия смеётся.

— Хаа, после выказываний Фудзимии по телевизору, преступники мирового уровня начнут стекаться в Японию. Это ужасно.

Сказал Шеф Танидзава.

— Ты не понимаешь причину.

Я помню Цезарио Виолу.

Да, он человек, который действует исключительно в своих интересах.

— Однако создать отряд гражданской самообороны отличная идея. Я думаю, что это к лучшему.

Кёко-сан смотрит на экран.

Реи-тян даёт интервью.

— Эта девушка куда полезнее, чем я думала, она станет гораздо лучше, если я потренирую её.

— Ладно.

Шоу-нээтян кланяется Кёко-сан.

— Что ты говоришь, ты тоже в деле. Шоу-тян.

Кёко-сан усмехается.

— Мой контракт со стариком Кудзуки ещё активен, я и тебя потренирую.

— С-спасибо.

Они говорят об этом в присутствии Шефа Танидзавы.

Кёко-сан знает, что Реи-тян и Шоу-нээтян члены нашей семьи.

— Сейчас правда не получится, я должна залечь на дно в Лос-Анджелесе вместе с Корделией, пока шумиха не утихнет.

Да, сегодня творилось безумие.

Имя Кёко Мессер известно во всей Японии.

Ну, они были в масках, так что их лица не раскрыты.

Но полиция всё равно постарается каким-то образом поймать Кёко-сан.

Ей лучше ненадолго вернуться домой.

— О, что? Они говорят обо мне по телевизору.

Телевиденье сообщает, что они знают о бесславных похождениях Кёко-сан.

Показывают, что она – настоящий международный преступник.

— Уваа! Они достали меня! Это фотография, когда мне было 18.

Там показали размытые чёрно-белые фотографии со времён Бразилии.

— Минахо слила это. Я рада, что моё лицо нечёткое, но оно какое-то тупое. Проклятье! Я буду жаловаться!

Затем.

Барби-сан подходит к Кёко-сан.

— Чего ты хочешь?

Барби-сан:

— Нээ-сан, пожалуйста, возьми нас в Лос-Анджелес!

Она хочет стать ученицей Кёко-сан?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 561. Часть 1**

— Это правда, если мы так и продолжим, то все будет сделано лишь наполовину.

Сказала Барби-сан Кёко-сан.

— Но это ведь не означает, что тебе надо уезжать из Японии и тренироваться в Лос Анджелесе, разве не так? Ты что, Эйсаку?

— Хах?

— Ты должен знать это!

Ее иносказания порой совершенно непонятны.

— Мне все равно. Лично я люблю таких нехороших девочек.

Сказала мисс Корделия.

— Оох, Корделия-тян, ты любишь ее?

Кёко-сан улыбнулась.

— Похоже, что Руби-тян важнее, чем Барби-тян.

— Что и ожидалось от Корделии, именно об этом я и думаю.

Они посмотрели на Руби-сан с улыбкой

— Ч... ч... что?! О чем вы говорите?

Она вздрогнула и потому спросила.

— Если хочешь стать моей ученицей, то тебе придется начать с «подлизывания», согласна?

Сказала мисс Корделия.

Кёко-сан и мисс Корделия обе являются лесбиянками.

Короче говоря, то, что они имеют в виду это...

— Ты ведь не против, да? У этих девочек такие же предпочтения, как и у нас.

Кёко-сан посмотрела на Барби-сан с Руби-сан и ответила.

— Аааа, но я ведь не такая!

Сказала Банба-сан в панике.

— Ты такая нормальная!

Кёко-сан.

— Как бы так сказать... Я знала это с самого начала, потому и не считала тебя.

Хах?

— Я имею в виду, что ты должна остаться в Японии.

Сказала мисс Корделия.

— Умм, но ведь я тоже член Троицы Банбаруби!

Твердо сказала Банба-сан.

— Если Барби-сан и Руби-сан куда-то идут, то я последую за ними! Даже если для этого мне надо будет спуститься в ад!

Кёко-сан пристально посмотрела на Банбу-сан.

— Уверена, что я хуже Барби-сан, когда дело касается навыков и опыта, но я буду стараться! Я буду стараться изо всех сил, чтобы оставаться вместе с ними!

Сказала Банба-сан с глазами наполненными слезами.

— Банба-тян...

— Ты действительно...

Барби-сан и Руби-сан были впечатлены ее словами.

— К сожалению, для тебя это невозможно.

Ответила Кёко-сан.

— Э... это...!

— Такое не решается простым упорством. Не подумай, по таланту ты намного превосходишь этих двух, которые старше. В конце концов именно поэтому они и дают тебе постоянно возможность сражаться на передней линии.

Барби-сан всегда позволяет Банбе-сан учувствовать в прямых столкновениях.

Они присоединяются к бою только, когда противники совсем уж опасные.

— Но в этом мире важны не только таланты и навыки. Еще все зависит от характера.

Сказала Кёко-сан.

— Этих двоих мы можем забросить в по-настоящему опасные места и давать по-настоящему опасную работу. Мы можем давать им работу, где одна ошибка может стоить жизни.

Мисс Корделия посмотрела на Барби-сан и остальных.

— И к тому же, если вы вернетесь после этого домой живыми, то это не вызывает каких-то особых чувств. «Ох, правда, ну и ладно» - Кёко просто посмеется над этим и все. А потом забудет.

— Корделия права. Именно этого мы и ждем от этих двух.

Кёко-сан засмеялась.

— Э... Это жестоко!

Банба-сан начала плакать.

— Ничего не поделаешь. Именно это и значит жить в подпольном мире. Если не хочешь умереть, то не принимай задания, которые считаешь опасными. Так мы всегда и делаем.

— Я поступаю также. Не важно насколько должна тому, кто мне предлагает работу, если есть риск, то сразу откажусь.

Сказала Кёко-сан. Мисс Корделия тем временем добавила.

— Эти двое поступают также. Если ты не будешь настолько сухой, то тебя просто используют как расходный материал.

Барби-сан с Руби-сан посмотрели друг на друга.

— Но что насчет тебя, Банба-тян, так ведь? Ты, по своей сути, добрая и честная, так что ты примешь работу от человека, которому чувствуешь, что должна. И не важно насколько это будет рискованно.

— И ты сразу же погибнешь из-за этого. Просто потому что кто-то тебе так сказал.

— С таким отношением ты не выживешь в Лос-Анджелесе.

Сказали Кёко-сан с мисс Корделией. Банба-сан смотрела в пол.

— Я не говорю, что ты бесполезна. Мне просто не хочется, чтобы ты поняла что-то не так. Как бы так сказать, ты похожа на Реи-тян.

Хах?

— Ты ведь ее знаешь, да? Это та девушка из охранного агентства Коузуки, Фуджимуя-сан. Ты с ней сражалась еще.

— Я знаю.

Тихо ответила Банба-сан.

— Она сильная, не так ли? У нее хорошие боевые навыки. Но она не может справиться со всем в одиночку. Она слаба разумом. Потому ей и нужна поддержка компании, как в этот раз.

Это значит иметь Реи-тян в качестве капитана.

— Но с другой стороны, если ей дать ясную роль... То она создаст потрясающее впечатление. В такой ситуации у нее пропадают любые сомнения, и она думает только о том, как бы избить врага перед ней. В каком-то смысле ее можно назвать невинной. Прямо как Банба-тян.

— Я не такая, как она.

Сказала Банба-сан.

— Я не могу сражаться так же красиво, как и она. В конце концов я просто член грубой группировки Банбаруби.

— Правда? А я вот так не думаю.

Кёко-сан посмотрела на Барби-сан.

— А ты что считаешь?

Барби-сан:

— Банба-тян. Это наше прощание.

— Барби-сан?

Банба-сан была удивлена.

— Даже если они откажут нам, мы все равно последуем за этими неприятными леди. Я не хочу постоянно проигрывать подобным образом.

— Тогда я тоже!

Но Барби-сан покачала головой, с лицом наполненным болью.

— Прости, Банба-тян, мы не можем взять тебя с собой.

— Но...!

— Теперь я поняла. Они разъяснили мне.

Сказала Барби-сан.

— Я всегда веду себя высокомерно, и мы постоянно отправляем тебя сражаться под предлогом тренировки.

— Но ведь именно благодаря этому я и стала по-настоящему сильной.

Отчаянно выкрикнул Банба-сан, но...

— я не о том. Мы имели в виду, что сами расслаблялись, пока ты сражалась. Хоть и горько было такое услышать, но это правда.

Барби-сан сжала кулаки.

— Потому я и стала слабой. Наши навыки притупляются из-за того, что мы оставляем все на тебя, Банба-тян!

— Точно. Пинок этой тетеньки мне помог это осознать. Я не могу сражаться на их уровне, потому и говорю, что слаба.

Сказала Руби-сан.

— Девочки. Еще раз назовете нас «тетеньками», и я вас прибью.

Сказала Кёко-сан.

— В любом случае, я хочу потренироваться. Потому у меня нет выбора, кроме как расстаться на некоторое время с тобой, Банба-тян.

— Я последую за Барби-нээсан. Мы решили тренироваться вместе, так что наше время с тобой окончено.

Сказали они. Банба-сан:

— Нет! Пожалуйста не говорите так! Пожалуйста не говорите этого.

Из ее глаз потекли крупные слезы.

А дальше.

— Доверьте Банбу-тян мне!

Сказал старик Дай Грефер нечто совершенно абсурдное.

— Да! Дяденька сделает для нее что угодно! С этого момента наш отряд будет называться «БанбаДай». Хотя может «Двойной Бабадай» будет звучать лучше!

Эмм.

— Барби-нээсан, можешь не беспокоиться о Банбе-тян! В следующем году она родит прелестную девочку! И этот плод любви «Двойного Бабадай» будут звать Мраморная Гроза!

Улыбнулся старик Дай Грефер.

— Кёко Магнум!

В этот момент в него прилетел удар Кёко-сан.

— Дгхиииии!! Зачем ты меня ударила?!

— Как и ожидалось, ты можешь подняться после этого.

Кёко-сан наступила, а на него.

— Призрак Кёко!

ДОГААААА!!!

Его отбросило в коридор, находящийся снаружи.

— Мугхююю.

Он вырубился.

Его навыки по искривлению Ци и нападения со спины не могут совладать со скоростью и силой Кёко.

Сказал шеф Язава.

— Язава-сан. Можете позаботиться о Банбе-тян?

Поклонилась ему Барби-сан.

— Постойте, что?

— Я думаю, что лучше всего будет доверить Банбу-тян на шефа Язаву из-за ее характера.

— Я тоже прошу вас об этом.

Руби-сан тоже поклонилась.

— Постойте-ка! Барби-сан! Руби-сан!

Попыталась было возразить Банба-сан, но:

— Это приказ главы Троицы Банбаруби. Банба-тян, оставайся в Японии и тренируйся под началом Язавы-сан.

— А твоя старшая сестра будет учиться у этих тетенек.

— Да, мы обязательно победим этих старых кошёлок!

Они улыбнулись.

— Но...

Банба-сан была ошарашена.

— И если наши тренировки когда-нибудь принесут плоды. Мы сможем вновь создать Банбаруби.

— Да, обещаю тебе! Банба-тян.

Барби-сан и Руби-сан улыбнулись ей.

— Честно говоря, мы с нээ-сан уже много раз меняли членов наших группировок. Мы продолжаем использовать и отбрасывать молодежь.

— Но ты оставалась с нами так долго. Банба-тян. Нам было весело вместе.

— Да, спасибо. Спасибо за все, Банба-тян.

— Да, спасибо. Банба-тян.

Банба-сан:

— Я понимаю. Но Банбаруби не распадаются. Я просто на некоторое время буду тренироваться у Язавы-сан! Мое сердце всегда будет оставаться с Троицей Банбаруби.

— Банба-тян...

— Ты действительно...

В результате они начали обниматься.

А дальше.

— Прошу прощения, что разрушаю вашу атмосферу, но...

Сказала Кёко-сан.

— Я ведь не обещала, что вы будете со мной, разве не так?

Барби-сан:

— Да. Мы последуем за тобой без твоего разрешения. Даже если ты выгонишь нас, мы все равно будем оставаться, несмотря ни на что!

— Да, мы с нээ-сан будем тренироваться изо всех сил!

Кёко-сан:

— Понятно, тогда ладно.

Она улыбнулась.

— Но все-таки, вы ведь снова назвали меня «тетенькой», так?

Ах.

— Каток Кёко!!

— Гхуууу!!

— Гхииии!!

— Барби-саааааан! Руби-саааааан! Хьяяяяя!

А это достаточно проблемно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 561. Часть 2**

В результате Барби-сан, Руби-сан и старик Дай Грефер отправились в медпункт.

Барби-сан последовала за ними.

В комнате остались: Язава-сан, Сё-нээтян, Кёко-сан и мы с мисс Корделией.

— О, похоже, что передача окончена.

Мисс Корделия посмотрела на монитор.

На камере можно было увидеть внутреннюю часть киностудии Зеленая Гора.

На Юкино по-прежнему был ее мини-купальник.

О, все представители СМИ шли вместе с ней.

Из-за всех тех взрывов и огня их машины были уничтожены.

И потому все журналисты выглядели измотанными.

Обычно люди посчитают, что после такого они не смогут продолжать интервью, но...

От них больше не исходило никакого агрессивного настроя.

«Давайте продолжим вторую часть нашей пресс-конференции.»

На экране вновь появилась запись.

Но.

Студия, куда пришли Юкино и журналисты, была...

Разве это не...?

Сцена для эстрадных шоу.

— Кёко, что ты задумала?

Спросил шеф Язава.

— Ну понимаешь, впечатление от предыдущего нападения было еще недостаточно крупным.

Мисс Корделия открыла принесенный с собой ноутбук, пока Кёко-сан объясняла все.

— Впечатление?

— Да, этого недостаточно, чтобы шокировать японцев.

Кёко-сан начала свои манипуляции с ноутбуком на сумасшедшей скорости.

«Эмм, мы начинаем вторую часть пресс-конференции.»

Сказал ведущий.

А потом

«Постойте, постойте! Что вы имеете в виду?»— Хах, что ты имеешь в виду, Мисудзу?

«Мы ничего об этом не знали!»

Хах?

До этого на камере не было видно помещение целиком, но...

В одном из кресел для эстрадного шоу сидел Окада.

Юкино находилась в гостевом кресле.

На нем была табличка с именем «Ширасака Юкино».

И почему-то все журналисты сидели на местах для зрителей.

И...

А на многоуровневой платформе выстроилось почти два десятка комедийных звезд.

«Точнее, разве сейчас не наша передача?»

«Вот именно. Они сказали, что это прямая трансляция, так что я даже решил прийти сюда спустя долгое время.»

«Взбодрись-ка побольше!»

«Пугерачо!»

Они были напряжены.

«Что это вообще такое, ваше Пугерачо?!»

«Ну до этого мы смотрели за всем из студии и самое большее что я мог сказать это 10 000 йен!»

«Упс, упс, это же лето!»

«Что? Вы удивились только сейчас?! Я думал это комедийная ультра викторина.»

«Что из этого вообще было экстренным выпуском новостей?!»

«Я хочу высказать, вы что, собираетесь и нашу передачу разломать?»

«Прямо сейчас нас заваливают электронными письмами с протестами. Оно все еще горит!»

«Эй! Остановите бомбежку!»

«Оно нарастает!!!»

«А что насчет материала?»

«Да, пфожалуйста!»

«Пурагечо.»

«Хватит уже. Так ты выглядишь отвратительно.»

А потом.

«Эмм, пора бы уже начать интервью.»

Сделал Окада объявление для комедийных звезд.

Он специализируется на новостных и политических передачах.

Потому у него не получилось взять на себя контроль над комедийными звёздами.

Точнее я хотел сказать, что Окада сам по себе сейчас немного не в своем лучшем состоянии из-за того, что его парик слетел во время прошлого интервью.

Но комедиантов было не остановить.

«Но ведь! Разве мы не просили остановить интервью?!»

«Сейчас настало время для священной комедии, которая впиталась в наше тело!»

«Да, не забирайте наше время для прожигания жизней!»

«Вы преувеличиваете.»

«Ничего не можем с этим поделать!»

«Да, пфожалуйста!»

«Хватит уже с этой шуткой!»

«Хватит! Кран! Штрафной! Что вы творите?!»

Да что тут вообще происходит?

И тут Юкино:

«Вы все просто невероятно скучны.»

Сказала она.

«И несмотря на это, вы все равно продолжаете ломать комедию. Теперь я точно понимаю, почему ТВ не так впечатляюще, как раньше.»

А потом одна из комедийных знаменитостей ответила:

«Что ты там сказала, сучка?!»

«Тебе запрещено говорить, что мы скучные!»

«Вот именно! Даже если так и есть, ты не можешь говорить это просто так!»

«Герачо!»

Юкино.

«Хаа, это действительно скучно и неинтересно!»

После этого один из комедиантов не выдержал.

«Да что за хуйню ты несешь, сука? Я тебя знаю! Ты дочь Ширасаки Суске, разве нет?!»

В этот момент все представители индустрии развлечений замолчали.

«И что?»

Холодно спросила Юкино.

«Весь мир знает о том, что натворил твой отец!»

«В... Вот именно! Д... Да ты хоть понимаешь?!»

Также вмешался лысый комедиант.

На что Юкино ответила...

«Хах? И что с того? Это хоть как-то меня касается?»

«Какое это имеет отношение? Разве он не твой отец?»

«И что? Если папа сделал что-то плохое, то я тоже должна отправиться в тюрьму? В каком же примитивном мире вы живете?»

«Я не о том! Разве ты не чувствуешь хоть капельку вины перед людьми всего мира за это?!»

«Конечно же нет!»

Сказала Юкино.

«Оставим этот спор на более позднее время. Я тут жертва!»

«Что ты несешь, сука!»

Комедианты лишь еще больше распалились.

«Да и в первую очередь, ты пытаешься нас спровоцировать этим извращенным видом!»

«Да ни за что. Такие как вы меня не интересуют.»

«Не говори, блять, что ты в нас не заинтересована!»

Атмосфера в помещении накалялась все больше и больше.

«Ты совсем дура, твои соски прекрасно видны?!»

Юкино.

«Я не оделась так, потому что сама захотела! Меня грозились убить, если я не исполню этого условия и не покажусь на ТВ в таком виде!»

«Да что за хрень ты несешь? Ты просто дура, тупая имбицилка. Ты головой ушиблась или что?»

Комедианты лишь еще больше распалились.

«Вы не видели, что произошло до этого?»

Спросила Юкино.

«Это ведь была просто постановка, разве нет?! Да не может быть, чтобы там по-н7астоящему были взрывы, стрельба из оружия и нападение здесь?! В Японии все законопослушны! Мы продвинутая страна.»

«Полиция тоже была тут.»

«Да кого это волнует. Скорее всего на спинах у этих полицейских была надпись: «Токийские костюмы» или «Костюмерная Такады», так ведь?! Кстати мы из \*\*\* Продакшн.»

А потом...

«Эмм, пожалуйста обратите внимание на основной экран.»

Сказал им всем Окада.

Похоже, что он получил инструкции по своему наушнику.

На экране был виден замок, в котором они находились до этого.

«Эмм, это предупреждение от Кёко Мессер.»

Теперь там никого не было.

Похоже, что полицейские тоже отходили подальше.

«Что?! Да что за чертовщина тут вообще творится?!»

Спросил лысик снова.

Бааааааааадааааам!!!!

Замок разлетелся от взрыва, прямо в его центре!!

Куски бетона полетели во все стороны.

Весь замок был охвачен огнем и черным дымом.

«Вававававава!!»

Студийное помещение, в котором находились Юкино и остальные вздрогнула от ударной волны.

«Мы же там были не так давно, да?»

«Э, там была такая мощная бомба?»

«Мы бы ведь все погибли, если бы по-прежнему находились там, когда он взорвался?»

С уст журналистов сорвался возглас ужаса.

«Вы считаете это шуткой, но как видите...»

Сказала Юкино.

«Это является правдой уже достаточно давно.»

После этого она прикоснулась к своему животу и продолжила.

«Все, что я могу это принять такую реальность.»

И тут.

Пиропиропиро.

По комнате раздались синтетические звуки.

— Ну что ж! Как вы там?! Это я, Кёко Мессер, в данный момент в бегах!

Заговорила она в микрофон.

Ее голос раздавался в студии спустя несколько секунд.

— Ах да, я говорю при помощи интернета и всякой сложной спутниковой шурупени со связью, так что можете даже не пытаться отследить меня!

Кеко-сан говорила все это в очень веселом и задорном тоне.

— А и да, обращение к полицейским Японии. Вы по-прежнему смотрите?! Хехехе, попытайтесь поймааать меняя.

«Сука! Не шути с нами!»

Крикнул один из комиков.

— А, кстати, просто как напоминание, я заложила еще несколько бомб той же мощности что и взорванная сейчас! Хотите узнать сколько? Хихихи. Ответом вам будет обхват талии Ширасаки Юкино-тян!

Все взгляды собрались на Юкино.

«Какой у тебя обхват талии?»

Спросил один из комедиантов.

«Почему я должна говорить это на общественного телевидении?!»

«Да просто скажи, дура ты эдакая.»

«Я не могу такого сказать! Придурок!»

А дальше.

— 54, разве не такой?

Голос Кёко-сан разнесся по всей стране.

«Так? Эй!»

«Н...ну, да...»

Но потом.

— ЛОЛ, я соврала! На самом деле 58!

Кёко-сан:

«Этого не может быть! У меня 56.»

Крикнула Юкино в ответ.

— Ну, правильный ответ 54. С момента как мы тебя похитили, Юкино-тян, ты ела мало нормальной пищи и постоянно занималась сексом, так что похоже, что ты похудела. Мы тебя перед этим измерили, так что эта информация точна!

Радостный голос Кёко-сан продолжал разноситься по студии.

— Хотя тебя насильно оплодотворили и твой живот скоро начнет расти! И это значит, что нам придется увеличить количество бомб!

«Ты действительно установила 54 бомбы?»

Крикнул лысый комик.

— А что? Вы мне не поверите, пока я не взорву какую-нибудь?

Все присутствующие замолчали.

«Ч... Чего ты добиваешься?!»

Спросил комедиант. Кёко-сан:

— А зачем мне вам отвечать?

«Да хватить нести эту хрень! Ты заложила бомбы для удобства и грозишься их взорвать, так что не имеешь права жаловаться!»

— Разве я не говорила уже, что не хочу с вами говорить?

Кёко-сан моментально отказала ему.

«У... Умм, Кёко Мессер. Может быть все-таки скажете нам?»

Спросил Окада.

«Эй, постойте-ка. Почему ты так вежливо говоришь с подобным человеком?»

Крикнул ему один из комиков.

«Мы должны помнить, что в этой студии тоже есть бомба.»

Крикнул он с краснеющим от злости лицом.

«Мы находимся сейчас тут, потому что нам так сказала сделать Кёко Мессер!»

А она...

Говорила, что убьет Юкино и журналистов.

— Да, все верно. Одна бомба заложена и у вас!

«Уваааааа!»

Все они запаниковали.

— Не шевелитесь, если кто-нибудь попытается сбежать, я сразу же ее взорву.

Пригрозила им Кёко-сан низким голосом.

— Я наблюдаю за зданием со всех углов, так что можете смело проверить вру я или нет. Если вас не заботит, что с вами произойдет.

«Эй, пускай никто не двигается.»

Крикнул директор передачи.

«Молю вас! Успокойтесь! Пожалуйста!»

Кёко-сан взяла в заложники Юкино, репортеров и комедиантов, а также и всю съемочную команду.

— Все так скучно. Мужик вон там, ты ведь комик, да? Можешь рассказать шутку?

Они посмотрели друг на друга.

— Я говорю вам, что хочу посмеяться.

А потом.

«Эй, Огу, давай сделаем это.»

Сказал лысый комик, который походу являлся его напарником.

«Но, Снатч...»

«Идиот! Если мы рассмешим сейчас всех, то станем легендами, ты хоть понимаешь это?»

«К тому же...»

И тут...

— Гьяхахахахаха, это ваше «К тому же...», сейчас было очень забавным!

Кёко-сан засмеялась.

«Эй, давай все-таки сделаем это!»

«Д... Да, давай.»

«Короткая постановка Огнса!»

«Школа в летние каникулы.»

Они начали свое представление.

Но.

С... Слишком скучно.

Д... Да что это вообще такое?

— Ох и что же тут у нас? Ваше выступление было много хуже, чем «К тому же...» до этого.

Сказала Кёко-сан.

«Н... Не может быть, чтобы мы не смогли сделать эту ситуацию веселой!»

Лысый комик, Снатч вроде, да? Громко крикнул в ответ Кёко-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 562. Часть 1**

— Постойте-ка, разве вы не комики? Вы же должны заставлять людей смеяться, разве не это вас делает комедиантами, нет?

Голос Кёко-сан продолжал разноситься по студии с задержкой в несколько секунд.

Все комики были подавлены.

— Вы какие-то вялые! Эй, кто-нибудь, покажите мне еще скетч.

Никто не ответил на ее требование.

«М... Мы попробуем еще раз!»

Снатч, выкрикнул лысый комик.

«Огу! Давай!»

«Но, Снатч...»

Похоже, что у его партнера не было никакой уверенности в их успехе.

«Идиот! Если мы отступим просто так, то перестанем быть комиками!»

«Но...! Т... Тут ведь заложена бомба!»

Огу был толстым и дрожал, стоя на коленях.

«Будет небезопасно если наша попытка провалится еще раз, разве не так?»

А потом.

— Ну да, так и есть. Но все немного отличается от того, как вы все себе представляете.

Раздался голос Кёко-сан.

— Кстати говоря, с вами двумя я закончила. Мне хватило одного просмотра вашего скетча, чтобы понять, что вы ничего не понимаете в «искусстве». Вы находитесь на уровне студентов колледжа, выступающих на каком-нибудь банкете.

«Ч...ч...ч...ч...что ты сказала?!»

Крикнул Снатч.

— И вы называете себя актерами, с таким-то уровнем навыков? Японцы действительно считают что-то подобное интересным?

«Вот же... с... сука. Да что ты понимаешь?!»

Снатч распалился от такого.

«Хватит, Снатч. Т... Тут бомба!»

«Меня это не колышет!! Эта дура просто насмехается над нашим искусством! Она развлекается, насмехаясь над нами! И ты к этому так спокойно относишься?!

Услышав его слова. Кёко-сан рассмеялась.

— И что за хрень это была?! Вы, комики, не хотите, чтобы над вами смеялись?!

Снатч.

«Хватит смеяться надо мной! Я заставляю смеяться своих зрителей! Это мое искусство!

Сказал он с гордостью, но...

— И что это было? Но меня то у тебя рассмешить не получилось?

«Ты иностранка! Ты просто не можешь понять наш тонкий юмор.»

Кёко-сан.

— Мой дедушка был японцем, рожденным после иммиграции в Бразилию. Так что проблем со знанием японского языка у меня нет, как вы можете слышать. И я уже давно смотрела японские комедийные шоу. Тогда я даже добывала нелегальными способами видеокассеты с одним японским комедийным шоу.

Она рассмеялась.

— Ну сейчас не особо важно какими способами это проводилось. Сейчас важно то, что у меня в руках находятся детонаторы от всех 54 бомб, разбросанных по всей стране. Так что вы должны суметь удовлетворить меня.

«Черт побери!»

Снатч задрожал от ярости.

— Ну что ж! Тогда настало время нажать на кнопку!

Сказала Кёко-сан. Все в студии застыли.

Но ничего не произошло.

«Н...не пугай нас так!!!»

Кёко-сан.

— Ну серьезно, вы думаете только о себе.

Кёко-сан рассмеялась по-садистски.

— Эй там, кто-нибудь на трансляции. Скажите, что происходит. А, точно, поставьте куда-нибудь в сторонку этих комиков и Ширасаку Юкино-тян. Я хочу видеть их реакцию.

А дальше.

«Эмм, мы сейчас находимся в нашем главном здании в Токио. Не так давно мы услышали громкий звук и нас хорошенько тряхнуло. Эмм. Похоже, что шарообразная студия на 36 этаже взорвалась.»

«Да, мы сейчас находимся перед главным офисом и смотрим на него, студия в шаре на 36-ом этаже, которая была символом здания полностью уничтожена! Ох, огонь снова начал подниматься!»

Верхняя часть телевизионной станции, находившаяся под управлением дома Ширасака горела.

«Эмм, благодаря дражайшей и любимой Кёко Мессер, которая, в своей любви и заботе, заранее предупредила нас о своем преступлении, мы смогли обойтись без жертв. Спасибо вам, Кёко Мессер-сама! Аллилуйя, Кёко! Кёко-сама, банзай!»

Отчаянно кричал говоривший. ОН чуть ли не плакал.

— Ладно, хватит уже! Ну что ж, теперь стало на одну бомбу меньше, то есть 53!

Сказала она радостно.

— Но на этом заканчиваются ваши бесплатные шансы. Следующую я подорву без предупреждения.

Все присутствующие в помещении сразу притихли.

— Хей, вы понимаете?! В следующий раз могут быть жертвы! И даже много жертв.

Один из журналистов сидящий на местах для зрителей не выдержал и, встав со своего места крикнул.

«Это жестоко! Разве это не просто терроризм теперь?!»

— Да. Я просто учу вас нашему экстремальному виду терроризма.

«Н... Не пори чушь! Япония не уступит перед твоими угрозами!»

— Хмм, как тебя зовут, можешь напомнить?

«Я Сугимори из новостей Мэйчи!»

— Новости Мэйчи? А, точно, я ведь и там бомбу установила.

Сугимори даже дышать забыл от такой новости.

— Хммм, где же я это сделала, в главном офисе Осаки или в филиале в ТОкио... Не могу вспомнить... О, точно, я же могла просто заминировать сразу оба. Если я не ошибаюсь, то в твоей компании нередко такое, что даже по ночам там есть работающие люди, да? Ой-ой, его небольшое чувство правосудия привело к трагедии!

«Э...это нечестно!»

Крикнул Сугимори.

— Ты совсем идиот?! Я - преступница, которую разыскивают по всему миру, ты ведь это знаешь? Так что поздно уже говорить это мне.

Кёко-сан засмеялась.

— Я хотела сказать, привет всем, кто смотрит сейчас трансляцию! Йей! С этого момента вы больше не являетесь простыми зрителями!

Это значит?

— Осталось еще 53 детонатора. Понимаете, что это значит? Возможно даже компания, в которой вы работаете заминирована. И это далеко не обязательно будет главное здание. Я же не знаю точные места расположения всех компаний, на которые я нацелилась. К примеру, если вы являетесь крупной производственной компанией, то обычно у вас есть филиалы в Японии. Потому даже если одна из местных фабрик и будет уничтожена землетрясением, это не повлияет на общую картину, и вы сможете продолжать делать свою продукцию. В таком случае, как насчет того, чтобы я взорвала сразу все такие филиалы? Кстати говоря, я имею в виду зарубежный бренд. Гораздо проще атаковать японские компании, расположенные за границей.

Компания, на которую нацелилась Кёко-сан загнана в угол и на грани банкротства?

«Ты не можешь этого сделать! Уровень защиты японских компаний...!!»

Попытался было поспорить Сугимори, но...

— Только посмотрите на эту обезьянку. Разве я не подорвала только что телестудию, которая все хвалилась своей безопасностью?

Сказала Кёко-сан.

— Японская охрана слишком наивна. Вам не стоит доверять им так сильно. Ну что ж, на этом закончим с угрозами компаниям. Пора перейти на личности.

На личности?

— Специально для тех, кто думает: «Так вам и надо» - по отношению к крупным компаниям... Придется вас огорчить. Я также заминировала различные станции, школы и другие общественные места регулярного посещения. Так что возможно вы, члены вашей семьи, любимые или друзья погибнут от взрыва моих бомб. Печальная судьба, не правда ли?

Кёко-сан улыбнулась.

— Понимаете? Вся Япония находится у меня в заложниках! Более 50-ти мощных бомб теперь контролируют вашу жизнь!

«Э... это ложь!»

Крикнул Снатч.

«Не может быть, чтобы ты в одиночку смогла установить столько бомб!»

Кёко-сан.

— А это метко подмечено. Ну, видите ли, я преступница. И то, что я говорю, не обязательно является правдой. Возможно я не закладывала 53 бомбы. Возможно их было всего 3 или все 108.

«О... О чем ты говоришь?»

— Вы уже видели два взрыва. Тот кусок бетона и сферическая студия на главном офисе ТВ станции. Оба взрыва были совершены удаленно. И это правда.

Все могут это подтвердить.

— Ну а теперь вернемся к нашим баранам, я не спорю, может быть нет никаких 53-х бомб. Есть вероятность, что это все просто блеф и преувеличение. Такое возможно, но вы не думаете, что эта вероятность равна нулю?

Сказала Кёко-сан.

— И следующий взрыв точно унесет чью-то жизнь и деньги!

Ее смех разнесся по залу.

— И специальное сообщение для полицейских, если будете творить какие-нибудь глупости, то начнут гибнуть люди. Если такое произойдет, то вы будете держать ответ. Хотя думаю вы уже это знаете.

Никто не может противиться приказам Кёко-сан, пока бомбы не будут обезврежены.

«Что тебе надо?!»

Спросил Снатч. Кёко-сан.

— Разве я не говорила? Покажите мне хороший скетч.

Комики задрожали.

— Я хочу посмеяться! А ваша работа заставлять людей смеяться, а не делать так, чтобы люди смеялись над вами, так? Ну вот, а теперь кто-нибудь пускай рассмешит меня!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 562. Часть 2**

«Так, короткая комичная постановка!»

Пара комедиантов, худой и толстый, начали показывать свой скетч.

«Что за черт!»

«Большое спасибо!»

Они поклонились после показа.

— И все еще совершенно не интересно. Как вы вообще смогли стать комиками с такими-то навыками?

Кёко-сан была поражена.

— В какой компании вы состоите?

«К... Компал Артс.»

— А, теперь понятно.

Они являются достаточно крупной развлекательной компанией.

С ними уже давно сотрудничают множество комиков.

— Как думаешь, что будет лучше для Японии, если вы разорвете свои отношения с ними либо они распускают всю компанию целиком?

Хах?

«Нет, это... Н... ну...»

«Л...ладно... Мы покинем индустрию развлечений, так что не трогайте компанию, пожалуйста.»

Сказал пухлый комик.

— Хах? Почему вы так решили?

«Ну, мы не можем доставлять им неприятности.»

«С ними сотрудничают больше 10 000 ведущих.»

Кёко-сан.

— Я знаю, потому вначале я раздавлю их.

Хах?

— Компания, которая действует просто в сфере развлечений неожиданно становится такой крупной, так? Нынешний президент компании на данный момент использует ТВ и рекламные агентства, чтобы выдавить семью, основавшую Компал изнутри. В результате эти самые ТВ станции и рекламные агентства становятся основными держателями акций этой компании.

Сказала Кёко-сан.

— И раз так, то и ТВ станции и агентства начинают сотрудничать с ними. Когда цена их акций упадет, их капитал уменьшится и в этот момент они назначат на посты таланты из Компала. Так они сделают вин-вин ситуацию только для своих. Но при этом они совершенно не думают зрителях.

«Но ведь мы работаем в этой индустрии потому что развлекаем людей!»

Крикнул Снатч.

«Да, может быть все так, как ты и говоришь, но тебе неизвестно сколько крови и пота мы вложили в наше дело, чтобы оказаться на ТВ!»

— Хмм, а я должна это знать?

Холодно сказала Кёко-сан.

«Не шути с нами! Мы отчаянно соревновались с сотнями тысяч людей в тренировочном центре! Именно поэтому они и знают нас в лицо и по именам! Сука, ты хоть понимаешь, как мы трудились, чтобы добиться того, что имеем сейчас!?»

Он совсем потерял рассудок.

«Мы были никем и жили на улице, пока не стали знаменитыми. Мы всего раз в несколько месяцев могли позволить себе сходить в театр! НО видишь ли! Мы хватались за те шансы, которые нам дает жизнь и наконец оказались на передаче в идеальное для показа время! А потом сюда приходишь ты и насмехаешься над нашей компанией!»

«Эй, Снатч. Хватит»

«Бомба все еще тут.»

«Заткнитесь, вы все! Вам совсем похер на то, что она насмехается над вами?!»

Кёко-сан.

— О, я кажется наконец поняла почему ваши скетчи совсем скучные. Вы выступаете для телестанции, а не для зрителей.

«Что за херню ты сейчас сморозила!?»

Крикнул Снатч. Другие комедианты начали его удерживать.

— Рейтинги на популярных ТВ передачах в прошлом не достигали 20-30 процентов. И если передача имеет максимум 10 процентов, то не важно, кто будет на них появляться и у ТВ станций были развязаны руки. Ну и если подытожить, то вы просто люди, умело подлизывающиеся к телестанциям.

«Хорош насмехаться над нами! Нгхнху!»

Остальные комики закрыли рот Снатчу.

— Несколько лет назад произошел инцидент, где крупную шишку в индустрии развлечений из Компал энтеретеинмент вынужден был уйти с работы из-за скандала. Он долгое время принимал участие в шоу-бизнесе и даже являлся владельцем нескольких телестанций поменьше. Из-за того, что «большая шишка зарабатывал рейтинги» телевизионная индустрия развлечений начала зазнаваться. Хоть там и произошли некоторые неприятные ситуации, он по-прежнему продолжал показываться на ТВ.

«Ты говоришь об учителе Таро?!»

«Снатч, придурок! Не называй имена!»

— Но даже когда, та большая шишка неожиданно пропала с телеэкранов, проблем по-прежнему не было. Большинство ведущих передач едва ли изменились, и зрители продолжали смотреть. Идея того, что тот комедиант зарабатывал передаче рейтинги своей популярностью, была лишь фантазией. Все продолжало прекрасно работать даже без его участия.

Я не очень понимаю все это потому что редко смотрел комедийные передачи.

Ну, меня в целом никогда особо ТВ не интересовало.

Все комики для меня на одно лицо.

— В конце концов, телестанции, рекламные агентства и профи шоу-бизнеса делают все, что пожелают ради выгоды, не заботясь о зрителях.

Сказала Кёко-сан.

— Ваши просмотры тоже насильно подаются зрителям. И в результате можно сделать комика для любого жанра телепередачи. И, как мне кажется, это ненормально.

Студия погрузилась в тишину.

— Работа актера драмы - создать комедию. Даже репортеры являются комиками. А если ты ведущий на канале, то тебе платят больше, чем ты сможешь потратить, но при этом тебя используют, как высококлассную шутку. Даже спортивные передачи - это та еще комедия. Вот, к примеру, недавно, проходили гонки, а комментатор по какой-то причине просто смеялся. Более того, он игнорировал большую часть гонки и просто продолжал говорить по сценарию.

Криво улыбнулась Кёко-сан.

— Да и даже в ток-шоу бывают моменты, когда ведущие начинают смеяться. Это нормально, есть люди, которые умеют хорошо играть, хоть это и просто комедия. Конечно же есть и те люди, которые хорошо умеют делать отчеты и выполнять управленческие обязанности. Но...

Кёко-сан вздохнула.

— Но разве в этом задача комика? Вы вроде бы должны заставлять свою аудиторию смеяться, нет?

«У нас нет выбора! Мы должны заниматься и другой работой, иначе нам нечего будет есть.»

Крикнул Снатч, стряхнув руки окружающих его коллег.

— Эээ? Разве вы не получаете достаточно много денег?

«Так только с популярными!»

— Но вы ведь живете нормально й жизнью, нет?

«Заткнись! Мы занимаемся этим потому что хотим жить в роскошном особняке и разъезжать на дорогих иномарках! Прямо как наши начальники!»

А потом.

— Именно потому что вы такие, я и хочу вас уничтожить.

Раздался голос Кёко-сан.

— В конце концов вы делаете это только ради себя! Вы просто прикрываетесь своими зрителями, потому им и не смешно!

Кёко-сан.

— Во время эры Сёва был учить Мандзай, который сказал следующее, когда родился ребенок. «Бедный ребенок, его отец является шутом, но если он родится мальчиком, то станет частью Якудзы, а если девочка, то пойдет на панель» - можете в такое поверить? Но это произошло по-настоящему. В эру, когда развлекательные профессии процветаю все уже по-другому, но... В период Сёва было много случаев, когда дочерям актеров и тому подобных приходилось продавать себя.

«Но это ведь не имеет никакого отношения к настоящему времени.»

Сказал Снатч.

— Я бы хотела тебя немного поправить. Комедия не была меинстримом в индустрии развлечений до 1970-х. Их ценность была настолько низкой в сравнении с обычными актерами, что им приходилось сдерживаться. Сейчас сама комедия стала кризисом. Даже ваша компания, Компал, не смогут получать выгоду, если перестанут заниматься своей деятельностью в шоу-бизнесе. То была эра, когда бизнес сделки заключались в боулинге.

Объяснила Кёко-сан.

«Пойстой-ка! Это же была эра «Сумасшедших псов» и «Дора».»

Продолжал упорство Снатч.

— Но они же относятся к музыкальной сфере, разве нет? Потому их правление находится в музыкальной юрисдикции. Они не были чисто комиками.»

«А Хитоши-тян?»

«Он был комиком поначалу, но он сразу же начал поигрывать с новичками, так ведь? Даже та его история про то, что он собрал различных звезд по сути ничем не отличается от его метода игры с новичками. Подобные представители вашей профессии в конце концов останутся одиночками. Так что его случай уникален.

Объявила Кёко-сан.

— Чисто комики получили популярность в конце 70-х и начале 80-х. Это называлось Бум Мандзай-представлений. Все началось с этого.

Сами того не заметив, все присутствующие начали вслушиваться в историю Кёко-сан.

— В те времена был только один способ стать медийной личностью. И этим методом было стать ближе со зрителем. Заставить людей, смотрящих передачу у себя в домах почувствовать, будто вы являетесь их лучшим другом или приятелем. Это был секрет получения популярности.

Сказала Кёко-сан.

— Но во второй половине 90-х все изменилось. Точнее изменилось самосознание комиков.

«Что ты имеешь в виду?»

Спросил у Кёко-сан Снатч.

— «Мы отличаемся от обычных людей, наше чувство юмора лучше, чем у обычных людей» - в их головах начали появляться подобные мысли и их шутки начали становиться странными.

«Но ведь это правда. Мы однозначно веселее обычных людей. Мы верим в это, чтобы создавать лучшие шутки, знаешь ли.»

— Вы верите, что ваше чувство юмора лучше, чем у обычных людей?

«Конечно.»

— Но ваши зрители - это обычные люди. Не думаешь, что такое чувство юмора будет слишком непонятным для них, ведь ваше настолько понимание комедии настолько выше?

«Да. Иногда я так думаю.»

Ответил Снатч.

— Хммм и поэтому ты не считаешь свои шутки скучными.

«Потому что, когда мы завершаем представление и я разговариваю со своим партнером, менеджером или коллегами, все они прекрасно понимают это. Они говорят: «Возможно это было немного через чур для наших гостей сегодня».»

— Ты не считаешь свое чувство юмора немного странным?

«Нет, даже гости и некоторые из моих фанатов говорят, что я забавный.»

Кёко-сан.

— Ты живешь в таком маленьком мире, где есть лишь твои друзья. И это проявляется не только в работе. Это проблема всей Японии 21-го века.

Хах?

— «Мы понимаем. А те люди не понимают потому что хуже нас. Наши то друзья понимают, потому мы правы. Мы лучше. Мы прекрасны. А все5 остальные просто идиоты» - я говорю о такой идеологии.

Все присутствующие в помещении замолкли.

—То, что вы делаете, основано лишь на ваших знакомых и потому вы понимаете друг друга. Потому ваш рынок и не расширяется. И при этом вы хотите получать выгоду и грести деньги? Если вдруг произойдет что-нибудь неожиданное, например, коллаборация двух телестанций, рекламных агентств и представителей сферы развлечений, вы начинаете злиться. Тебя Снатч зовут, да?

«Хах? Да.»

Снатч удивился такому вопросу, но ответил.

— Слушай, у тебя есть тетушка с проблемами с памятью? И когда она смотрит детектив и преступника опознали, она спрашивает: «А кто это?»

«Д... да.»

— Попробуй сделать так, чтобы она рассмеялась от добрых чувств по отношению к этому человеку, при том поняв, сюжет детектива. Если у тебя получится, то тебя можно будет считать настоящим комиком.

Сказала Кёко-сан.

«С добрыми чувствами?»

— Если ты шутишь так, что это может понять только ограниченный круг лиц, то тебя нельзя назвать комедиантом.

«Я не понимаю, о чем ты говоришь.»

Сказал Снатч.

— Конечно не понимаешь. Но не забывай эти мои слова.

А дальше.

«С...спасибо!!»

Партнер Снатча, Огу, встал на колени.

«Умм, я всегда хотел сказать Снатчу именно это. Но я просто идиот, который не знал как это высказать, так что у меня не получалось сделать это так долго, но...»

«Что такое, Огу?»

Огу посмотрел на Снатча.

«Ты должен быть дружелюбнее со зрителями!!!!» 』

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 563. Часть 1**

— И так, мы немного отвлеклись, но говорили о о компании Компал, да? Сегодня она пропадет из сферы индустрии развлечений. Все ваши сотрудники будут уволены, и я сделаю это при помощи вас.

Сказала Кёко-сан.

«Н... Нет, постой!»

Крикнул Снатч. Лысый комик.

— Что? Ты тоже из Компал Артс?

Снатч.

«Нет, я из 893 Про.»

— А, та, которой рулит одна из банд?

«Я не о том!»

— Почему ты злишься? Разве это не очевидно, что шоу-бизнес и криминальные группировки тесно связаны? Всем это и так известно.

«Нет, мы другие.»

— Ну ладно, если так настаиваешь, но в любом случае тебя это не касается, если ты не имеешь отношения к Компал Артс. Разве ты не должен радоваться тому, что компания соперников распадется?

«Так неправильно! Они уже говорили это, но Компал обеспечил местом работы больше 10 000 людей! И если в это число включить всех их менеджеров, то это число еще вырастет. Что с ними станет, если ты уничтожишь Компал?

Кёко-сан:

— А меня это должно волновать? Если они не потеряют свой бизнес сегодня, то я просто подорву все компании, владеющие акциями Компал Артс. А потом компании, нанимающие их актеров для рекламы и спонсоров их шоу талантов тоже.

Она собирается совершить беспощадный бизнес терроризм.

«Зачем тебе это?!»

Кёко-сан засмеялась.

— Потому что это весело.

«ЧТО?!»

— Я преступница, которая делает то, что считает веселым, меня разыскивают на международном уровне и потому я уже могу делать что захочу.

«Хорош ерунду пороть! Ты убиваешь тысячи людей лишь поэтому!? У меня там много друзей и знакомых молодых комедиантов! Я никогда тебя не прощу.

Все присутствующие в студии сконцентрировались на ожесточенной дискуссии Кёко-сан и Снатча.

— В первую очередь как много из тех десяти тысяч работают нормально?

«Хах?»

— Я имею в виду, кого из них волнуют телевидение, радио, эстрада или журналы? Да и кто из них зарабатывает себе на поесть чисто актерской деятельностью?

«Э... это...»

— Среди тех десяти тысяч людей о которых ты говорил, большинство работают на стороне, чтобы была возможность поесть. Они ведь не только в развлекательной индустрии, да?

«Да, это так, но у нас есть мечта.»

— Хах, мечта...

«Что? Это плохо?!»

— Нет, но это забавно.

«Что?»

— Потому что эта самая мечта портится профессионалами из шоу-бизнеса.

Кёко-сан?

— Но вернемся к Компал Артс. Во-первых, у компании есть десятки тысяч работников, и при этом у них нет проблем с выплатой им зарплаты, ибо могут платить им гроши с откатов, но вот менеджерам и держателям акций надо платить как следует. И это гарантируется совершенно разными способами.

«И что с того?»

— Короче говоря, такая компания никогда не сможет нанять достаточно менеджеров, чтобы достойно управлять десятком тысяч людей. На одного менеджера будет по 10-20 человек. Но он по-прежнему один, так что он может направить лишь часть их навыков. А если это плохой менеджер, то он не выполнит даже своей минимальной работы.

А такое возможно?

«Нет, это... Если это новичок, то его начальником будет старший менеджер в корпорации, так что молодняк долен сам прикладывать усилия, чтобы менеджер их заметил!»

— Если все, как ты и говоришь, то ладно, но это все равно не нормально само по себе иметь 10 000 людей. Ты так не думаешь? Тебе так не кажется?

«Это...»

— Обычно те, кто хочет работать в индустрии развлечений, становится подмастерьем в той сфере, где они хотят работать. Но эта тренировочная схема очень быстро поменялась. Это происходило в последние 20 лет. Разве ты сам этого не заметил?

«Д... да.»

— Каждый год примерно 100 человек поступает в школу, а в следующие полгода определенная их часть уходит. Когда они видят человека, талантливее себя, то сразу теряют всю уверенность в себе и своем выборе будущего ремесла.

«Ну...»

— Те же, кто остаются в конце, как думаешь, сколько они ждут, чтобы заключить контракт со студией?

«Ну... Это... Остается примерно человек 20-30. Даже если они не могут заключить контракт с какой-либо компанией после тренировки, некоторые просто уже имеют связи с какими-либо профессионалами.

— Ты ведь не принадлежишь к последней группе, да?

«Конечно. Все те, кто сейчас находятся тут, имели одни из лучших результатов в своих тренировочных школах! Наши способности признали и выбрали. Потому мы и зовемся профессионалами своего дела!

— Так вас заставляет думать система.

«Что?»

Снатч удивился.

— Задумайся, почему вначале поступило именно 100 человек?

«Чтобы среди них оказалось больше талантливых людей.»

«Придурок. Чтобы поступить, ты должен заплатить за само поступление и за учебу. Это просто бизнес для тех, кто находится на верхушке бизнеса в индустрии развлечений.

Сказала Кёко-сан.

— По началу, те кто уйдут из школы в первые полгода, думают только о клиентах, которые платят. А те, кто остался заключат контракт с более многообещающими, но... На самом деле они будут просто новичками, которые бросят вызов профессионалам, только вот им кажется, что они избраны из большинства и признаны за свои навыки. Разве это не является первостепенной причиной почему вы так гордитесь собой.

«Но мы были признаны менеджерами и платным телевидением, потому мы и находимся сейчас тут!»

— А это так круто?

«Мы отчаянно работали из последних сил, чтобы оказаться, где мы сейчас! И наконец мы смогли попасть на Золотое шоу!»

— Да, молодцы, это действительно потрясающе, угу. Но мне это не кажется чем-то классным.

«Что ты там сказала?!»

Кёко-сан вздохнула.

— Ну сам посуди, разве все не кончится, когда комик начинает думать, что он лучше других?

«Почему?! Мы хотим, чтобы нас уважали новенькие, которые хотят стать профессионалами в своем деле, также, как мы уважали наших вдохновителей!»

— Должно быть причина в том почему я не могла смеяться над вашими шутками была в нашей разнице в чувстве юмора.

«Вот именно! Это у тебя оно странное! Ты наконец это поняла!»

Крикнул Снатч

А дальше.

«Эмм...»

Один из журналистов, сидящих на зрительских местах поднял руку.

— Хм, что?

Спросила его Кёко-сан. Тот же ответил.

«Я Такачи из новостей Синаномачи. Умм, почему вы продолжаете с нами говорить в последнее время?»

Похоже, что он хочет узнать, почему Кёко-сан спорит со Снатчем.

— Я просто хочу, чтобы вы точно знали, что я за враг.

Ответила Кёко-сан.

«Враг?»

— Разве это не так? На данный момент я являюсь международной преступницей, террористкой, которая заложила множество бомб по всей Японии. Хоть по происхождению я и являюсь Японкой, но по складу характера нет. Кстати говоря, я больше и не бразилианка.

«Э? А какой тогда вы национальности?»

— Не знаю, все равно ни одна страна не примет меня, как гражданку. Даже, чтобы добраться сюда, я использовала поддельный паспорт.

«Вот значит, как?»

— Да, это достаточно просто. Мои знакомые всегда провозят людей в разные страны. Это еще и бесплатно было.

Сказала Кёко-сан.

— А, но я не имею в виду, что Японскую оборону так просто обойти. Это все одинаково, не важно в какой части планеты. У Японии по-прежнему она достаточно строгая, но не важно насколько защита продвинута, идеальной охраны все равно не существует.

А дальше.

— Ну и теперь вот такая вот не-японка, женщина без гражданства, будет атаковать Японию. Более того, я прикладываю все свои усилия, чтобы побольше узнать о японской социальной системе и культуре. Так что я могу атаковать ваши слабости. И потому сейчас я объясняю вам, чтобы вы поняли это!

Все присутствующие замолчали.

— И к тому же... Хей! Человек, пытающийся сбежать, я тебя прекрасно вижу, чтоб ты знал. Хочешь, чтобы я подорвала всю студию целиком?

«Хиииии!!!»

Сотрудник, пытавшийся скрыться через выход упал на пол.

— Вы, японцы, создали закрытое общество и остаетесь в своем подобии замка, приговаривая: «Мы все прекрасно знаем, а вы нет». Вы смотрите на людей свысока не осознавая, что вы относитесь к той же группе. Потому я и совершаю эти нападения. В конце концов, я же Кёко Мессер.

На ее лице была улыбка.

— И я - ваш враг. Для начала, прикажу Компал Артс закрыться. У вас есть время до полуночи.

«Ты действительно думаешь, что они сделают это?»

Выкрикнул Такачи.

— Кто знает. В этом ведь и заключается веселье. Я жду их решения с нетерпением, защитят ли они жизни и вложения жителей страны в обмен на деньги всего одной компании или нет?

«М... Мы не будем подчиняться террористам!»

— Ну, это будет говорить пресса.

«Японское правительство придерживается того же мнения!»

— Японское правительство? Ты идиот?

Кёко-сан:

— Я угрожаю компании. А конкретно Компал Артс, их держателям акций, рекламным агентствам и множеству других корпораций. К тому же, я говорю о подрыве всего лишь мест, имеющих дела с Компал Артс. Конечно же будут жертвы среди работников всех этих компаний, но это не важно. Правда если пострадает кто-нибудь не имеющий к корпорации никакого отношения или вообще, турист из-за рубежа, то кто будет брать ответственность за это?

«Э... это...»

Такачи умолк.

— Сможет ли эта страна стерпеть мои угрозы? Мне вот тоже интересно.

Кёко-сан передала Сё-нээтян записку, говоря это.

Та посмотрела на то, что ей передали и показала шефу Язаве.

Тот лишь кивнул.

Сё-нээтян направилась к устройству связи.

— Ну а теперь, я приказываю Компал Артс закрыться. А дальнейшие события зависят от вас. В случае, если вы не выполните мой приказ до полуночи, я одновременно взорву все бомбы. И мне плевать кто от них погибнет.

«Н... Не пори херню, дура тупая!!!»

Крикнул Снатч

— Если пропадет Компал Артс, то по-настоящему достойных комедиантов приютят другие компании, не так ли?

«Не в этом проблема!»

— Как раз-таки в этом! Ты просто тупой мусор, считающий себя лучшим, однако ты был честнее всех остальных присутствующих здесь. С тобой было весело поболтать.

«Зато мне не весело!»

— Ну, я хочу сказать, не зли меня еще больше. Понимаешь, я не хочу отдавать такой же приказ и твоим начальникам.

«Сука!»

Снатч в ярости поднял взгляд вверх.

«Хватит, ты уже достаточно сделал. Заткнись уже, Снатч.»

Остановил его Огу.

«Но...! Огу!»

«У меня есть жена и ребенок! И если 893 Про исчезнет, у меня будут проблемы!»

«Ты действительно хочешь, чтобы представители нашей профессии проиграли этой суке?!»

«Мы можем делать комедию только потому что живы!»

«Но как же дух комедиантства...!»

«У нас нет выбора! Поскольку наша корпорация действительно связана с якудзой, то если 893 Про закроется...! Нас, знаешь ли убьют!!!»

«Огу!»

«Меня не волнует моя жизнь, но у меня есть ребенок! Ей всего 3! Я не могу позволить ей умереть!»

В комнате повисла тяжелая атмосфера.

И среди всех присутствующих, только один человек сидел спокойно.

Это была Юкино.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 563. Часть 2**

— Ну что ж, я заставила тебя ждать. Ширасака Юкино-тян.

На голосе Кёко-сан сконцентрировались все присутствующие.

«Что?»

Спросила Юкино без какого бы то ни было выражения лица.

— Мой клиент хочет изменить свои требования.

«Понятно.»

— Они сказали мне не убивать тебя.

«Хмм.»

— Что? Неужели недовольна, Юкино-тян?

Юкино.

«Не так давно меня похитили и изнасиловали. Я была девственницей. У меня был парень и я была счастлива. Но вы меня насиловали, снова и снова, надо мной издевались так часто, что я теряла сознание. Вы даже использовали препараты для увеличения шанса беременности, чтобы я точно забеременела. Потому есть вероятность, что во мне уже зарождается новая жизнь от того человека, который меня насиловал.»

Ее подавленный голос раздавался в студии, распространяясь по всей стране.

— Ох, правда? Разве это не прекрасно? Родить ребенка, не важно по какой причине, прекрасно, разве нет? Это надо отпраздновать.

Слова Кёко-сан проникали в самое сердце Юкино.

Но.

«Наверное. Этот ребенок н ив чем невиновен. Думаю, что я все-таки должна его родить. В конце концов, тут зарождается новая жизнь.»

После этих слов она нежно погладила себя по паху.

Юкино больше не выплакивает свои чувства.

Теперь у нее есть, что защищать.

— О, а ты достаточно спокойна.

«Ну, я уже приняла решение. Вы показали мне, как мучали папу. Отрезав его кисти рук, язык и даже член. Все вы настоящие демоны, так что я понимаю, что меня могли убить уже давно, если бы захотели. При том самым жестоким образом.»

Тяжесть ее слов распространялась по всей стране.

Да, это не постановка и не обман.

Все это по-настоящему.

— Вместо того, чтобы тебя убить, ты получишь другое наказание.

«И что я должна делать?»

Кёко-сан:

— Ты будешь появляться на ТВ-шоу каждую пятницу.

«На ТВ?»

Как и ожидалось, даже Юкино удивилась.

— Можешь вести это шоу как хочешь, Юкино-тян. Ты можешь просто появляться и расслабиться с 8 до 9 после полудня. Но ты должна будешь выглядеть как сейчас.

На данный момент на ней было только мини-бикини, через которое все было видно.

— Понемногу твой живот будет становиться все больше и больше. Мы собираемся показать это по телевидению. Это был приказ моего клиента.

Юкино.

«Понятно, ну, хорошо. Я сделаю что угодно.»

— А также ты не можешь заниматься сексом с другими парнями пока не родишь. Не можешь даже целоваться. Ты не можешь прикасаться к другим парням, и они не могут прикасаться к тебе. Это может опорочить ребенка в твоем животе, так ведь?

«Возможно.»

— Вот и хорошо. Ладно, обращение ко всем слушателям из Японии. Любой мужчина, который дотронется до Юкино-тян, пока та не родит, будет избит вашей верной слугой. Я уничтожу вас социально и физически. Попомните мои слова, хорошо?! Ты тоже попроси их об этом, Юкино-тян!

Лицо Юкино оставалось безразличным.

«Умм, поскольку это опорочит моего ребенка, я прошу, чтобы никто из мужчин меня не трогал, заранее спасибо.»

Сказала она в сторону камеры.

— А ты довольно скромная сейчас. Это мило, Юкино-тян.

«Ну я же скоро стану матерью.»

В ее глазах начали появляться слезы.

«Даже если я забеременела от изнасилования, ребенок все равно невиновен. Я хочу родить его, а не убить.»

Юкино.

«И я не хочу, чтобы этот ребенок увидел, что этот мир полон отчаянья. Я хочу ему сказать, что родиться это хорошо, что в этом мире есть надежда.»

Она смотрела прямо в камеру и из ее глаз текли крупные слезы.

«Я сделаю этого ребенка счастливым!»

Юкино приложила обе руки к своему животу.

Будто обнимая зарождающуюся там новую жизнь.

Люди по всей стране наблюдали за полуобнаженной 16-тилетней девушкой.

— Эй, Снатч.

Кёко-сан позвала его.

«Ч-что?!»

Тот удивился.

— Ты будешь помогать с ее шоу.

«Я... я?»

— Да, в конце концов это будет ее первый опыт в роли телеведущей.

Сказала Кёко-сан.

— И не позволяй парням приближаться к Юкино-тян.

«Хах?»

— Конечно же я тоже буду наблюдать и убью любого, кто к ней притронется, но... Ты же не хочешь, чтобы погиб кто-нибудь из твоих друзей в компании?

«Э... это...»

— Ты знаешь уже, я сильна. В конце концов было прекрасно видно мой бой на улице, так ведь? Мои люди и я не гнушаемся пользоваться любыми способами. Пистолеты, винтовки, если будут проблемы, противотанковые ракеты, мы закончим нашу работу любыми способами.

«О... ох...»

— Да и ты сам то сможешь оставить эту бедную Юкино-тян? Тебе не хочется ей помочь?

Снатч бросил взгляд на Юкино.

«Понял, я пригляжу за ней.»

Сказал Снатч.

— Спасибо, во тебе моя благодарность. Бомба находится в столе, за которым сидит Окада.

!!!

«Авававава!»

Тот в панике встал со своего места.

«Не шевелись!»

В этот момент...!

В комнату влетела Реи-тян в своей униформе с кепкой вместе с парой сотрудников охранного агентства Коузуки.

«Всем оставаться на местах! Не паникуйте!»

«Капитан Фуджимуя!»

Один из сотрудников нашел бомбу.

«Увааааааа!!»

Все присутствующие в студии люди были ошарашены, но...

«Чериооооооо!!!!»

Реи-тян сломала оболочку бомбы своей тростью.

«Дохиииии!!!»

Окружающие задрожали.

«Теперь все в порядке! Я уничтожила только детонатор!»

С улыбкой сказала Реи-тян.

Двое мужчин быстро перерезали пару проводов.

«Все, питание отключено. Обезвреживание бомбы закончено. Теперь все в порядке.»

«Хааа, такая взрывчатка могла подорвать все в радиусе сотни метров. Это было слишком опасно.»

Услышав это все присутствующие почувствовали слабость в ногах.

— Что и ожидалось от Реики-тян. Ты появилась еще до полиции.

Сказала Кёко-сан. Реи-тян.

«Они не знают даже как зайти сюда.»

Ох, Сё-нээтян отправляет инструкции, написанные на записке, которую ей передала Кёко-сан.

И по сценарию Реи-тян вломилась на сцену, теперь понятно.

— Ну, ладно. В любом случае я уже закончила со своей работой в студии.

Сказала Кёко-сан легким голосом.

«Наши Орлы уже ищут предположительную бомбу в Компал Артс.»

Сказала Реи-тян, глядя в камеру с благородным выражением лица.

— Ох, не стоит так утруждаться. Я выдам тебе, ну скажем, десять из них.

Кёко-сан:

— Вам ведь всем хочется узнать насколько я серьезна, да? Помимо бомбы в том столе еще лежит записка.

Подчиненный Реи-тян проверил стол, где была заложена бомба.

«Да, тут есть она!»

«Это?»

В руках появился клочок бумаги.

— Да, именно он. Проверьте есть ли бомбы в указанн7ых местах. Т вы узнаете насколько я, Кёко Мессер, серьезна в своем нападении на Японию.

«И когда сделаем это?»

Кёко-сан засмеялась.

— Предоставьте мне закрывшуюся Компал Артс до полуночи. И не тормозите. Покажите мне, что они решили прекратить свою деятельность до конца сегодняшнего дня.

Она снова объявила свои требования.

— А еще сделайте так, чтобы Ширасака Юкино каждую пятницу появлялась на своем шоу в 8 часов после полудня. Вы также и это должны сделать.

«Я не могу согласиться с этим.»

Реи-тян.

— Конечно же я отдаю приказы жителям Японии. А с тобой я поиграю в следующий раз, Реика-тян.

«В следующий раз я тебя одолею.»

«Ну-ну. Скажешь так лет через 10-20. Для начала одолей моих подчиненных!

А потом.

— Ну что ж, мне было весело с вами. Попомните мои слова. Если возможно, я бы не хотела нажимать на детонатор в 12 часов.

«Постой! Кёко Мессер!»

— Я знаю, что подчиненные Реики-тян приближаются к моему убежищу, потому мне надо идти к следующему! Увидимся вновь на следующей неделе~! Камень ножницы бумага~!

Реи-тян неосознанно выставила ножницы.

— Хехехе, у меня камень! Так что я победила!

«Постой! Кёко Мессер! Я вообще-то не вижу твою руку.»

— Потому я и победила! Гьяхахахаха!!»

Кёко-сан прервала связь.

«Капитан Фуджимуя!

Один из ее подчиненных передал ей записку.

Реи-тян.

«Тогда, раз уж это чрезвычайная ситуация, то я зачитаю, где Кёко Мессер заложила бомбы.»

Вы собираетесь раскрыть эту информацию на национальной трансляции.

«Кёко Мессер сказала, что она заложила бомбы в 52 местах, тут написано 10 из них. Для начала Компал Артс, головной офис в Токио, 3 этаж, котельная, рядом с энерго-распределяющим щитом. Далее...»

Пять мест из десяти принадлежали компаниям, сотрудничавшим с Компал Артс.

Оставшиеся же:

«Туалет Подземной Станции Токио, Парк Уэно Дайбуцуяма.»

Публичные места и достопримечательности Токио.

«Те, кто в данный момент находится поблизости, пожалуйста покиньте эти места.»

Сказала Реи-тян.

«Вы действительно думаете, что там заложены бомбы?»

Спросил один из журналистов.

«До этого момента, Кёко Мессер нам ни разу не соврала. Так что вероятность наличия бомб в указанных местах, очень высока!»

◇　◇　◇

— Да, хорошая работа, Реи-тян. Ты слишком честна с собой, потому твои слова имеют вес.

Сказала Кёко-сан, глядя на экран.

Полиция тоже наконец-то добралась до студии.

«Остановите трансляцию! Остановите!»

Реи-тян передала кричащему копу записку.

А запись на экране прервалась.

Теперь там была лишь надпись: «пожалуйста оставайтесь с нами» на синем экране.

— Там действительно заложены бомбы?

Спросил я у Кёко-сан.

— Конечно же. Но я заложила лишь эти 10. Моя фраза о том, что я заложила 52 бомбы - ложь.

Хм, понятно...

— Давая возможность полиции найти пять в публичных местах. А пять других заложены в местах, связанных с профессионалами индустрии развлечений.

— Ничего страшного, наши люди найдут те рекламные агентства и телестанции и сделаем из этого большой переполох.

Сказала Сё-онээтян.

— Мы также попросили посодействовать и Кудо-сан вместо обычной команды. И Неко-сан тоже.

— А, я ее знаю, она может хорошо справиться со своей работой.

Я тоже знаю Неко-сан.

Она выглядит как среднеклассница, н она самом деле уже является матерью.

— Полиция может просто скрыть это, если захочет, я же хочу передать по новостям, что там действительно есть бомбы.

Сказала Кёко-сан.

— Но ты снова выложилась по полной.

Шеф Язава был поражен.

— Это ведь именно такой план, который любит старик Коузуки?

— Но все же, ты не перестаралась?

— Это просто, чтобы потом показать ваши, твои и твоих сотрудников, навыки.

Она улыбнулась.

— Мои?

— все это взаимосвязано, так что используй полную силу.

— Эй-эй...

— Ну, мне нужен факт, что большие компании Японии поддались приказам террориста, то есть меня.

В глазах Кёко-сан проскользнула серьезность.

— С этого момента, Япония изменится...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 564. Часть 1**

— Как вообще можно вытеснить Компал Артс из Японии атакой террористов?

Спросил шеф Язава у Кёко-сан.

Та повернулась ко мне.

— Как думаешь, что произойдет, если Компал Артс падет?

Эмм.

— Нуу... Это принесет много неприятностей, да?

Я не очень в этом разбираюсь, но если говорить о Компал Артс, то они являются крупной компанией в развлекательном бизнесе.

Снатч уже упоминал это, но кажется у них около десяти тысяч сотрудников.

Разве не должен наступить большой переполох при падении такой крупной компании?

— Ничего не изменится.

Сказал шеф Язава.

— Просто всех их сотрудников разберут другие корпорации. Некоторые будут кормиться на вольных хлебах, непопулярным комедиантам не место в шоу-бизнесе, но они все равно прут в него. Это будет для них отличным шансом сменить сферу деятельности, вместо того чтобы гнаться за красной ковровой дорожкой в своих мечтах.

— Но, если я не ошибаюсь, вы ведь говорили, что основные держатели акций Компал Артс - это разнообразные телестанции и рекламные агентства?

Спросил я с дрожью в голосе?

— Да, их акции станут бесполезным мусором и это станет большой потерей денег для них. Будут потеряны миллионы, но от такого телестанции и рекламные агентства не обанкротятся. У них есть достаточно запасов, чтобы стерпеть такое.

Вот значит, как?

— Если Компал Артс обрушится в самом мире ничего не изменится.

Сказал шеф Язава. Кёко-сан:

— Именно на это я и надеюсь!

Хах?

— Это показывает насколько крупна компания Компал Артс, но при этом они не такие уж и крутые. Даже если они и исчезнут неожиданно, то особого урона никому не принесут. И несмотря на все это...!

Сказала Кёко-сан.

— Факт того, что несколько телестанций и рекламных агентств являются основными держателями акций, говорит о том, что японское СМИ должны брать инициативу в свои руки по отношению к Компал Артс. Короче говоря, работники Компал Артс обязаны действовать только из выгоды корпорации. Их не волнует мнение зрителей, разве это не дебилизм?

Н... Ну да...

Хоть зрители и не хотят уже видеть это, одни и те же актеры из Компал Артс постоянно появляются на телеэкранах.

— Снатч уже сказал это, но теле драмы, шоу-викторины, журналисты шоу путешествий, ведущие шоу эстрады и даже молодые люди с образовательных передач, все они изначально были комедиантами, разве это не противно?

Я тоже так думаю.

— Закрыв Компал Артс, мы изменим этот уклад. Сразу же станет понятно, что ведущие представители индустрии делают все только ради своей прибыли и им плевать на мнение смотрящих их зрителей.

Даже без Компал Артс ведущие смогут спокойно продолжать вести свои шоу.

Так почему же все это работало до текущего момента? Вот в чем вопрос.

— Для того, чтобы обычные люди перестали терять, необходимо уничтожить все заинтересованные лица.

Сказала Кёко-сан.

— Это и есть твоя цель, Кёко?

Шеф Язава был удивлен.

— Никогда бы не подумал, что тебя заботит что-то настолько общественное. Ты ведь даже не имеешь никакой связи с Японией.

В этот момент в разговор вмешалась Сё-нээтян.

— Не верно, Язава-сан.

Сказала она с серьезным лицом.

— Десять лет назад произошел один случай, когда определенный инвестиционный фонд попытался взять контроль над акциями определенной телестанции.

— А, ну да, такое было.

— Тогда телестанция смогла защитить себя, купив акции по более высокой цене, чем тот инвестиционный фонд.

— Да, припоминаю такое.

— В тот фонд вложилось определенное финансовое учреждение, как рыцарь на белом коне.

Рыцарь на белом коне?

— Это выражение означает инвесторов, которые помогут компании, когда их пытаются грубо выкупить.

Объяснила Сё-нээтян.

— И сейчас это финансовое учреждение является одним из крупнейших держателей акций той самой телестанции. В обмен на свое вложение они получили их акции.

— Ну да.

— Потому у вышеупомянутого учреждения есть большое влияние на действия телестанции.

Шеф Язава был ошарашен.

— То есть.... Кёко?!

Кёко-сан улыбнулась.

— Да. Я использовала сбережения дома Коузуки и финансовые организации, члены проспонсировать несколько телестанций и рекламных агентств, ну и конечно же других, ныне крупных держателей акций Компал Артс. Таким образом, десятки миллиардов активов ушли за одну ночь, а они были ошарашены неожиданно свалившимися огромными инвестициями. Также в тот момент сильно просели акции, и я покупала их под разными именами.

Короче говоря.

— Дом Коузуки может сейчас взять под контроль сами основы японских СМИ.

Воспользовавшись их слабостью можно нанести им удар изнутри.

Шеф Язава.

— Я не могу принимать подобные решения. В моей юрисдикции находится только охрана Коузуки груп. А в делах управления самой корпорации, «Его превосходительство» и следующий глава компании, мистер Шиба, должны принять решение.

— Хммм... Ну, ничего страшного, все равно ты скоро пойдешь назад в отель, где будут находиться эти двое.

Да, точно, шеф Язава же сейчас направится обратно.

Так что он сможет обсудить это с дедулей.

— Но дело в том, что у тебя есть достаточно возможностей, чтобы заставить двигаться полицию и СМИ. Бомбы, заложенные мной очень даже настоящие. Потому и существует вероятность того, что их больше 10. Для начала, заставь их думать о том, чтобы подчиниться Кёко Мессер.

Кёко-сан улыбнулась. Шеф Язава.

— Понял. Десять минут. Через десять минут я поговорю с полицией, оставшейся в студии.

Шеф Язава вышел из комнаты.

Его слова имеют большой вес, ведь он работает в охранном агентстве Коузуки уже много лет.

И если он говорит, что, ослушавшись Кёко-сан, последуют большие разрушения, то все сразу поверят, что будут жертвы.

Это ускорит закрытие Компал Артс.

— Эй! Приготовьте машину! Мы едем во внутреннюю студию!

— Ха!

Услышал я голоса из коридора.

— Ну а все остальное я доверю Язаве-чи.

Кёко-сан посмотрела на Сё-нээтян.

— Насчет повышения Реики, давай снова попробуем на следующей неделе? Если делать что-то постоянно, то это заметят.

Повышение для Реи-тян?

Вы снова собираетесь драться на камеру?

— Кёко-сан, разве ты не собиралась в Лос Анджелес?

Спросила Сё-нээтян.

— Ну да, я не буду участвовать лично. Если великое столкновение будет показываться слишком часто, то оно превратится в дешевку.

Ответила та.

— Я скажу сделать это тем двоим, заодно будет им тест на то, поедут ли они со мной за океан или нет.

Э, Барби-сан и Руби-сан?

— Все точно будет в порядке, если доверить это им, Кёко?

Мисс Корделия улыбнулась.

— Ну, немного мы всё же переживаем. Они относятся к своей работе немного пофигистично.

— Понимаешь... Помнишь моего питомца, Никиту? Миленькую девчушку из России?

— Хах? Если я не ошибаюсь, то ей всего 17, да?

— О чем ты? Ей уже 24.

— Оу, старею похоже.

— Она будет полезной из-за своего спокойствия. В конце концов я ее обучала.

— Хммм, тогда...?

— Мы поставим Никиту во главе операции. Если она будет находиться на месте исполнения, то сможет заставить этих двоих выполнить свою задачу.

— А какое у нее полное имя?

— Никита Горбачева.

Сказала Мисс Корделия.

— Хмм, поскольку Троица Банбаруби лишилась Банбы-тян, то теперь они Троица Горбаруби?

— Скорее Горуби+2. У Никиты характер мрачнее, чем у них!

Угх, кто-то с характером хуже, чем у Барби-сан и Руби-сан?

— Но Никита милая.

— Она намного милее, чем себе представляет Кёко. В конце концов я ее усердно оттачивала.

— Тогда она будет хорошим соперником для Реики-тян.

Теперь Кёко-сан была уверена.

— Ладно, тогда отправь Никиту в Японию. Мы вновь появимся тут через три месяца. Этого должно хватить. Сделаем из этого летний спешл.

Сказала Кёко-сан.

— Хорошо.

— Угу, тогда после этого надо будет провести и новогодний спешл. А местом действия будет Сакуаджима. Дальше где-нибудь весной в Нанки. Там я позову на помощь Корделию и это удвоит проблемы. Потом проведем еще один бой во время летних каникул в Сикоку, там мы взорвем остров и изменим его географию.

Кёко-сан начала придумывать планы одон за другим.

— Кёко, а что насчет Юубан?

Спросила мисс Корделия.

— К сожалению, там робота нет.

О чем это они вообще?

— Как ты собираешься сбегать оттуда, Кёко-сан?

Спросила Сё-нээтян.

— Энни и Мэнни будут совершать побег в лобовую, притворяясь случайными иностранками, оказавшимися в студии. Можешь оплатить им такси?

— Я сделаю все приготовления.

Ответила Сё-нээтян.

— Ну а я думаю полечу на вертолете Язавы-чи.

Хах?

— Они и представить себе не смогут, что я буду сбегать вместе с членом охранного агентства Коузуки, не так ли?

Ну, она только что сражалась с Реи-тян.

— Я могу за штурвал сесть если хочешь. У меня хорошо получается управлять вертолетом.

Мисс Корделия улыбнулась.

— Я тоже могу... Но у меня нет лицензии. А, не, кажется есть, но поддельная. Только вот я оставила ее в своем убежище в Мексике.

Сказала Кёко-сан.

— Нет, думаю лучше будет, если Язава-сан будет пилотом.

— Ох, ну ладно.

Я тоже вздохнул с облегчением.

Мне страшно от одной мысли о том, что эти леди будут пилотировать вертолет.

— В любом случае мне надо встретиться с стариком Коузуки. Вопрос с моей оплатой еще не решен.

Сказала Кёко-сан.

◇　◇　◇

Кёко-сан с мисс Корделией переоделись в униформу охранного агентства Коузуки.

Сё-нээтян периодически куда-то звонила.

Я же просто молча ждал.

И в конце концов.

— Реика, отступай. Мы уходим.

Сё-нээтян повернулась ко мне.

— Она ведь старалась изо всех сил, разве нет? Я хочу, чтобы ты лично ее похвалил.

Сё-нээтян улыбнулась мне.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 564. Часть 2**

Кёко-сан с мисс Корделией переоделись в униформу охранного агентства Коузуки.

Сё-нээтян периодически куда-то звонила.

Я же просто молча ждал.

И в конце концов.

— Реика, отступай. Мы уходим.

Сё-нээтян повернулась ко мне.

— Она ведь старалась изо всех сил, разве нет? Я хочу, чтобы ты лично ее похвалил.

Сё-нээтян улыбнулась мне.

— Угу, думаю так и стоит поступить.

После этих слов мы покинули рубку управления.

И направились наружу.

Машина Сё-нээтян была припаркована у входа.

— Я так понимаю, что Реи-тян находится внутри вон той большой студии?

— Нет, полиция продолжает опознавание на месте, потому сейчас Реика находится в четвертой студии, прямо рядом с той.

— Понятно.

— Забирайся.

— Угу.

Я залез в машину Сё-нээтян.

Она села на водительское сиденье и застегнула ремень безопасности.

Вокруг никого не было.

— Сё-нээтян.

— Хм, что?

Я обнял ее.

— Боже, ну что такое?

Она рассмеялась.

— Спасибо, Сё-нээтян, ты очень хорошо поработала.

— О... О чем ты?

— Я люблю тебя, Сё-нээтян.

— Я... Я тоже... Я тоже тебя люблю.

Сё-нээтян обняла меня в ответ.

— У меня такое чувство, что я могу сделать ради тебя что угодно.

Мы поцеловали друг друга в губы.’.

◇　◇　◇

В четвертой студии, находился сет декораций для популярной криминальной драмы.

Это было мрачное помещение со включенными флуоресцентными лампочками.

Тут не было ни одной обычной лампочки.

Ох, ну и темно же тут. Хоть я и не мог точно все разглядеть, но мне кажется, подобные декорации я уже видел.

Это кабинет главного детектива.

Я приоткрыл жалюзи и заглянул за них.

За ними не было никакого окна.

Там была просто фанера.

— Мой господин!

Реи-тян зашла в комнату, одетая в свою униформу.

Она улыбнулась.

— Реи-тян!

Я подбежал к ней и обнял.

— Ох, что такое?

— Ты отлично справилась, я впечатлен!

Я крепко ее обнял.

Сё-онээсан тем временем вышла из машины.

Так что мы с Реи-тян можем спокойно поговорить наедине.

— Мой господин! Я... Я вся потная, от меня воняет и в пыли! Вы запачкаетесь!

— Плевать! Реи-тян!

— Мой господин.

Она начала расслабляться в моих объятьях

— Хааа, то, что вы, Мой Господин, обнимаете меня, приносит мне облегчение на душу.

— Реи-тян.

— У меня так часто билось сердце, это было так страшно.

— Да, я знаю, это было видно.

— Мой господин!

Реи-тян посмотрела на меня.

— Что?

— Пожалуйста погладьте меня по голове.

Она преклонила передо мной колени и сняла кепку.

Ее красивое лице освещалось настенными лампами.

— Хорошо.

Я исполнил просьбу Реи-тян.

— У меня все хорошо получилось?

— Да, ты совершила потрясающую работу.

— Я была Вам полезна?

— Да, спасибо тебе. Спасибо, Реи-тян.

— Я рада. Мой Господин.

Психологический возраст Реи-тян был еще на уровне маленькой девочки.

И учитывая это я должен общаться с ней соответствующе.

— Мой Господин.

Она взяла меня за руку и прикоснулась губами к обратной стороне.

— Я уверен, что все будут довольны.

— Правда?

— Да, Агнес с Мао-тян точно поддерживали тебя во время боя.

— Я хорошая сестра?

Реи-тян спросила меня с беспокойством.

— Ты уже стала отличной старшей сестрой.

Сказал я.

— А младшей?

— И младшей тоже.

Минахо-нээсан должна быть довольна действиями Реи-тян сегодня.

— Я буду любимой женщиной Моего Господина?

Она посмотрела на меня глазами полными обожания.

Я.

— Да, я люблю тебя, Реи-тян. Уже давно люблю. О тебе я беспокоился больше всего в последнее время.

— Даже сейчас?

— Уже нет.

Я улыбнулся ей.

— Ты наконец то смогла выкарабкаться из сумрака и у тебя наконец-то очень яркое личико.

— Все благодаря вам, Мой Господин.

— Не только благодаря мне, также Сё-нээтян, Кёко-сан и все остальные, кто тебя подбадривал.

Реи-тян больше не одинока.

— Все мы члены твоей семьи.

Реи-тян.

— Тогда мне надо это закончить.

Хах?

— Я хочу стать вашей женщиной и разумом, и телом, сегодня.

Сказала мне Реи-тян.

— Пожалуйста оплодотворите меня.

Реи-тян.

— Сделайте меня женщиной.

Я поцеловал ее.

Но.

— Не сейчас.

Вертолет скоро уже отправляется.

Мне надо отправиться на нем вместе с шефом Язавой обратно в отель.

В конце концов для Мегу и остальных мое местонахождение тут является тайной.

— Хорошо.

Она улыбнулась.

— Я хочу отдать вам себя на глазах у моих старших и младших сестер.

Сказав это, она поцеловала меня.

— Да, ты права.

Я принюхался к ее волосам.

— Что-то не так?

— А, ну... Твой пот приятно пахнет, Реи-тян.

— Нет, он плохо пахнет.

— А мне нравится.

◇　◇　◇

Мы вышли из помещения, держась за руки.

Сё-нээтян ожидала нас у машины.

— Реика, тебя много хвалили?

— Да, онээ-сама!

Та удовлетворенно улыбнулась.

— Понятно, это хорошо.

На лице Сё-нээтян тоже была счастливая улыбка.

— Сё-онээсама, спасибо и тебе.

Реи-тян склонила голову.

— О чем ты? Проблемы лишь начинаются. Тебе придется противостоять вторжению Кёко Мессер в Японию.

— Да! Но теперь я не сомневаюсь!

Реи-тян сжала мою руку крепче.

— Фуджимуя Реика приложит все усилия.

Какая же она милая.

Моя Реи-тян слишком милая.

Хоть она и старше меня, но все равно ощущается, как младшая сестренка.

Она сильная и благородная, но при этом хрупка и слаба.

Моя Реи-тян.

— Хорошо, полагаюсь на тебя.

А потом.

Появился свет фар приближающейся машины.

— Я отправлю его к вертолету, трак что готовься к отступлению.

Сказала Сё-нээтян Реи-тян.

— Так точно, Сё-онээсама.

Значит Реи-тян поедет на вот этой подъезжающей машине?

Автомобиль остановился неподалеку от нас.

А, водитель была Таки-сан.

На водительском сиденье никого не было.

А дальше.

Неожиданно опустилось окно на заднем сиденье.

Да.

Из темноты показалось знакомое лицо.

— Ну как вам?

Ю... Юкино.

На ней до сих пор было ее мини-бикини.

— Если позволите мне высказаться, то я думаю, что справилась очень даже неплохо, как думаете?

Ох, она тоже.

Тоже хочет от меня похвалы?

Ну, наверное...

В конце концов я тут единственный с кем она может опустить все маски и говорить на чистоту.

— Да, ты хорошо поработала. Ну, я имею в виду, что выглядело это круто.

Ответил я.

— Да?!

На ее лице было победное выражение лица.

— Но что ты собираешься делать на еженедельном шоу?

— Это было всерьез?!

Сказала Юкино.

— Ну мне кажется, что да. В конце концов это же приказ Кёко-сан.

— Я же не могу быть ГГ, да?

ГГ, что?

О каком Григории она говорит?

— Кёко-сан сделает это реальностью. Если исходить из того, что я слышал ранее, она решила окончательно уничтожить Компал Артс.

— Постой-ка, она это серьезно?

— Если она может уничтожить Компал Артс, то только логично, что сможет и шоу тебе организовать, так?

— Э... Эй, и что мне там делать?

Юкино запаниковала.

— Если я не ошибаюсь, то Кёко-сан говорила, что оно будет идти один час в неделю.

— И что мне делать на телевидении в течении целого часа?!

И тут...

— Как насчет того, чтобы представлять объекты мирового культурного и природного наследия?

Р... Реи-тян.

Все были ошарашены этой идеей.

— Каждую неделю, в течение часа говорить об объектах мирового наследия.

Эмм.

И все это пока на Юкино будет ее бикини?

Разве ЮНЕСКО не разозлится из-за этого?

— Ну не знаю....

Сказал я.

— Юкино-сан, ты умеешь петь?

Спросила Сё-нээтян не особо задумываясь.

— Я... Я должна буду петь в течение часа?

Юкино потеряла дар речи.

— Нет, я имела в виду, что ты можешь приглашать гостей.

А эти самые гости будут вообще на ее шоу, которое транслируют только из-за угрозы Кёко-сан?

— Может пускай Кёко-сан решит?

Сказал я.

— Нет! Никогда! Я даже боюсь представить, что она скажет мне делать!

Ну да, она права.

— Но если я не ошибаюсь, то она попросила того комедианта, Снатча позаботиться о шоу.

— Эээ, я не хочу делать комедийную передачу! Я не смогу это контролировать.

Точно, Кёко-сан же заставила ее носить это бикини.

Не, ну серьезно, что ей делать то?

— В любом случае, раз уж это твое шоу, то можешь делать что хочешь.

Сказала Сё-онээтян.

— Я знаю. Ладно, я что-нибудь придумаю.

Юкино посмотрела на меня.

— Ты тоже должен задуматься об этом!

Я... Я тоже об этом должен думать? Серьезно?

— Реика, забирайся в машину Юкино-сан, сегодня мы ее защищаем. Я поговорю с полицией. Можешь сопроводить ее из киностудии Зеленая Гора. И пускай это засветится в СМИ.

Сказала Сё-онээтян.

— Так точно.

Реи-тян села на пассажирское сиденье.

Юкино посмотрела на меня.

— Ты идешь завтра в школу?

Спросила меня она из машины.

— Конечно, сегодня же последний день Золотой Недели.

Завтра будут занятия как обычно.

— Понятно, тогда передавай там всем привет.

Юкино.

— Думаю их уже не волнует моя судьба.

Мы с Юкино одноклассники.

Даже сейчас.

— Надеюсь ты сможешь вернуться в школу как можно быстрее.

Я улыбнулся Юкино.

— Мне придется бросить школу.

Секс Юкино транслировался на все общежитие.

Да и к тому же все5 знают о том, что натворил ее отец.

Большинство людей видело видеоролики Юкино в интернете.

Но.

— Что если Кёко Мессер прикажет Ширасаке Юкино ходить в школу, как и раньше?

— Что за черт?

— Она - преступница, которая делает вещи веселья ради. Никто не посчитает ее приказы странными.

Я улыбнулся.

— Но ходить в школу теперь...

Юкино посмотрела в пол.

— Я буду там, Мегу и Неи-нээсан тоже. А еще к нам будет переводиться Эдди.

Сказал я.

— Вы ведь с Мегу сестры, так? Она беспокоится.

Юкино смотрела прямо на меня.

— А что насчет тебя?

Она посмотрела на меня с влажными глазами.

— Кто я для тебя?

Я.

— Друг.

С моих губ слетели правдивые слова.

— Разве мы не были друзьями, перенесшими множество трудностей во время этой Золотой Недели?

Юкино посмотрела на меня.

— Я был с тобой и мне надо терпеть много вещей. Я даже сейчас так думаю. Что благодарен тебе. Спасибо.

Юкино.

— З... Зато я не благодарна тебе!

Ну конечно.

Я же изнасиловал Юкино. Я являюсь главным преступником в ее жизни.

— Да, я знаю.

Она не должна быть благодарной.

— Но...

Хах?

— Я понимаю, что мне было бы хуже, если бы не ты. Поэтому...

Юкино посмотрела на меня.

— Увидимся.

Хах?

Нет.

Наверное...

Это еще не конец наших неисправимых отношений.

— Да, увидимся.

Ответил я.

— Угу, еще увидимся. Придурок!

Юкино снова назвала меня придурком».

— Ты выглядишь энергичной. Юкино!

— Конечно! Быть энергичной - моя сильная сторона.

Сказала Юкино, с блестящими от влаги глазами.

— Я завожу машину.

Сказала Таки-сан с водительского сиденья.

— Реи-тян, позаботься о ней.

— Хорошо.

Движок издал глухой звук.

Я.

— Увидимся, Юкино!

— Я знаю это, даже если бы ты не сказал этого! Придурок!!

Машина начала ехать.

К освещенной луной студии.

Машина Юкино с Реи-тян уезжала освещенная звездами.

Юкино выглядывала на меня из заднего окна машины.

— Не беспокойся. Все будет в порядке.

Сё-нээтян обняла меня за плечи.

Да.

Мне улыбалась луна.

И улыбка ее была окрашена серебром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 565. Часть 1**

После этого машина Сё-нээтян отвезла меня к вертолету.

В отличие от прошлого раза, мотор не был запущен заранее.

Тогда мы полетели, как только погрузились в него. Человек ответственный за вертолет запустил двигатель заранее.

Шеф Язава уже сидел внутри.

Кёко-сан с мисс Корделией в одежде охранного агентства Коузуки тоже.

Поскольку на головах у них были шлемы, нельзя было определить кто они с расстояния.

— Спасибо, Сё-нээтян.

Я поблагодарил ее и уже собирался вылезать из машины, но...

— Умм.

Она позвала меня.

— Что такое?

Я повернулся к ней и задал вопрос.

— Эмм.

Она была очень неуверенная.

Я.

— Реи-тян сказала, что прибудет в особняк спустя некоторое время, а ты?

— Я тоже.

Ответила она.

— Тогда скоро увидимся.

Улыбнулся я ей.

— Да, ты прав.

Да.

Именно поэтому мы можем оставить сложные разговоры на потом.

— Ну что ж, удачи. Сказала Сё-нээтян.

— Тебе тоже.

Я вылез из машины и залез в вертолет.

Сё-нээтян включила правый поворотник и завернула.

Должно быть она занята по уходу из студии.

— Я собираюсь пофлиртовать с Корделией на заднем сиденье, так что ты садись на переднее.

Сказала мне Кёко-сан.

Угх... Пассажирское сиденье говорите... Серьезно?

Хоть мне и страшно открывать глаза находясь на переднем сиденье, но думаю выбора у меня нет.

Кёко-сан и мисс Корделия забрались внутрь, а следом это сделал и я.

Шеф Язава вел диалог с Кёко-сан, проверяя снаряжение.

— Ты уверена, Кёко?

— Хах, ты, о чем?

Спросила она его в ответ.

— Как долго ты собираешься скрывать это от парнишки?

— А я должна это делать? В конце концов Минахо и Кацуко объяснят все по возвращении, разве нет?

Прямо сказала Кёко-сан.

— И все же он постоянно сдерживается. Я впервые вижу мужчину, который никогда не вмешивается.

Мисс Корделия посмотрела на меня с заднего сиденья.

— Он вел себя тихо во время всей этой суматохи. Он просто тихо сидя в сторонке, чтобы не мешать нам.

— Хоть ты и говоришь так....

Ответил я мисс Корделии.

— Меня же просто привезли сюда как балласт. И у меня не было никакой роли.

В ответ Кёко-сан сказала мне:

— Не правда. Привезти тебя сюда было необходимо. Благодаря тебе, Реика-тян смогла успокоиться.

Сказала она мне.

— Да. Ну, я имела в виду, что если бы сюда привезли обычного парня, то он бы постоянно шумел и мешал вопросами: «Что это?» «Что тут происходит?» «Сделайте это вот так», «На вашем месте я бы поступил вот так», не так ли? Вот поэтому я и ненавижу мужиков.

Сказала мисс Корделия переводя свой взгляд на шефа Язаву.

Похоже, что ее рассердил вопрос шефа Язавы.

— Ну, прости уж за это.

Фыркнул тот в ответ.

— Но я ведь тоже мужчина. Мне тоже очень интересно.

После того, как я сказал это. Она перевела взгляд на меня.

— Ты не боишься?

Что?

— Кёко теперь является террористкой. И ты прекрасно осознаешь насколько страшна тайна сотрудничества агентства Коузуки и Кёко. Разве ты не считаешь нас опасными?

Почему?

—Разве ты не задумывался о том, что мы можем просто вытолкнуть тебя из вертолета по дороге?

Эмм.

— Нуу, если такое и произойдет, то я ничего не смогу с этим поделать.

Ответил я.

— Ничего не сможешь поделать?

Шеф Язава был шокирован.

— Да. И к тому же думать об этом уже поздно.

— Поздно?

— В первую очередь, садиться в вертолет уже само по себе страшно. Я мог только верить в лучшее и доверить свою жизнь Язаве-сан.

— Но ты не так уж мне и доверяешь, не так ли?

Хмм.

— Ну... Доверяю... В некоторой степени.

— Что ты имеешь в виду?

— Вы не делаете бесполезных вещей. Если в моем убийстве есть выгода, то вы это сделаете, а если нет, то и делать не будете.

— Да, я понимаю.

Кивнул тот.

— Но что если в этом есть выгода, о которой тебе неизвестно? Я ведь могу неожиданно убить тебя знаешь ли?

— Ну тогда я просто ничего не смогу поделать по этому поводу.

Ответил я сразу.

— Ты просто сдаешься?

— Я хочу сказать, что буду мертв даже не успев осознать этого. Я уверен, что у вас, Язава-сан, или у Кёко-сан есть способ убить меня.

Они мгновенно прикончат меня так, что я и помыслить не смогу о воскрешении.

Прямо как мисс Корделия убила отца Рурико.

— А ты тот еще философ.

— Нет, я имел в виду, что Минахо-нээсан...

— Что насчет Минахо?

Спросила меня Кёко-сан.

— Минахо-нээсан не пошла и доверила все Кёко-сан Она знает, что я приду сюда.

То, что Кацуко-нээ связалась с Сё-нээтян значит, что и Минахо-нээсан все известно.

— Потому я могу не беспокоиться.

Если бы это было действительно опасно, то Минахо-нээсан не пустила бы меня одного.

— Но она не всезнающа. Ты же знаешь, что бывают ситуации, когда все идет не так, как она предполагала, да?

Спросила меня Кёко-сан.

— Да, но я доверяю ей. И не буду сожалеть ни о чем даже если все пойдет не так, как она запланировала, и я погибну.

Да, если удача отвернется от меня, то мне останется только сдаться.

— Понятно, вот почему ты нас ни о чем не спрашиваешь?

Рассмеялась мисс Корделия.

— Ты же понимаешь, что происходящие перед тобой события не нормальны, да?

Даже зная, что на моих глазах происходят странные вещи...

Но...

— Но я видел то что произошло лишь с одной точки зрения.

Я видел только трансляцию из рубки управления и переговоры Кёко-сан.

— Нельзя понять все целиком, воспринимая информацию лишь с одной точки зрения.

— Хммм, похоже, что твоя интуиция достаточно остра.

Сказал мне шеф Язава.

— Ну, я имею в виду, что произошло столько событий, а Язава-сан сказал лишь: «Не многовато ли этого?». Но при этом Сё-нээтян и Кёко-сан по-прежнему были спокойны.

Да. Тогда они все...

Просто наблюдали за всем происходящим.

Короче говоря.

— Все прошло по плану, не так ли?

Кёко-сан.

— Понятно теперь почему Минахо выбрала тебя.

Она улыбнулась.

Прямо как мальчишка младшеклассник, нашедший себе новую игрушку.

— Да, действительно, ты также находишься и по эту сторону.

Шеф Язава.

— Ты соответствуешь оценки Мисудзу-сама. Тогда я тоже принимаю тебя. Юноша.

А после этих слов он завел вертолет.

— Тут будет шумновато сейчас, так что лучше наслаждайся ночным видом!

◇　◇　◇

На самом деле, когда вертолет поднимается в воздух, говорить становится просто невозможно из-за шума и тряски.

На голове шефа Язавы были радио-наушники.

Я же просто старался изо всех сил держаться за ремень безопасности.

После этого я больше никогда не хочу летать на вертолете.

Но наконец трудные времена закончились, и мы вернулись в отель.

И приземлились на посадочную площадку на крыше.

— КОГДА БУДЕШЬ СПУСКАТЬСЯ! БЕРЕГИСЬ ВИНТА!

— Я ЗНАЮ!

Мы с шефом Язавой пытались перекричать шум вертолета.

Я пригнулся и вылез из вертолета.

А дальше.

Нас встретили Неи и Эдди с членами охранного агентства Коузуки.

— С возвращением! Йо-тян!

Ох, Неи же тоже знала, что я направился к киностудии Зеленая Гора.

То есть это знают все старшие сестры.

Эдди обняла меня со спины.

— УУУУУХУУУУУ!!!!

Ох, она следит за мисс Корделией.

— Ужин в китайском ресторанчике закончился и все вернулись в номер, так что я пришла забрать тебя!

Неи улыбнулась мне.

Понятно, Марго-сан занята охраной всех остальных.

А Неи попросила Эдди сходить вместе с ней.

— Ой, ты сейчас выглядишь особенно мило.

Сказала мисс Корделия, глядя на Эдди.

— Ты уже сделал ее женщиной?

Спросила она.

— Ты ведь собирался позже, все верно, Йо-тян?

Вместо меня ответила Неи.

— А, понятно

Мисс Корделия улыбнулась.

— Корделия, мы с тобой должны сейчас пойти дать отчет старику Коузуки.

Сказала ей Кёко-сан.

— Неи, я приду позже, так что передай Минахо, чтоб не уходила сразу.

— Хорошо, поняла! Кёко-сан!

Мисс Корделия с Кёко-сан направились к лифту.

— Постойте, я с вами.

Шеф Язава запрыгнул в лифт вслед за ними, выслушав отчет своего подчиненного о том, что произошло за время его отсутствия.

Когда дверь за ними закрылась и мисс Корделия пропала из поля зрения, Эдди наконец смогла успокоиться.

— Хфуууу.

Она выдохнула.

Но все еще продолжала обнимать меня со спины.

— Йо-тян, что-то случилось?

Спросила меня Неи.

— Вертолеты страшные. У меня до сих пор коленки дрожали.

— Я не об этом.

Эмм.

— А, да, Реи-тян теперь в порядке.

— Я и не об этом, ну да ладно!

В этот момент подъехал следующий лифт.

И мы погрузились в него.

◇　◇　◇

Наша троица молча шла по отелю.

Хоть я и не мог сказать, были ли поблизости подслушивающие устройства, но это уже стало для меня обычным делом, потому шел ничего не говоря.

После этого мы прошли мимо наблюдателей из охранного агентства Коузуки и вернулись в наш номер полулюкс, который был приготовлен для Мисудзу и Рурико.

— О, братик, с возвращением! А где Мисудзу-сан?

Поприветствовала меня Мана.

А, точно, они же думают, что я был на нижних этажах вместе с Мисудзу и Рурико.

— Ну, они остались с дедулей, им там надо поприветствовать много людей. И посчитав, что мне там не место я решил вернуться.

— А, точно. Мичи-сан же с ними, так что все будет в порядке.

Кивнула Мана.

— С возвращением! Папа!

— С возвращением, десуно.

— С возвращением, Йоши-кун.

Упс, Мао-тян, Агнес и Мегу идут сюда.

— Еда была очень вкусной!

— А стол даже крутился!

Мао-тян и Агнес были под впечатлением от своего ужина.

— Креветки были просто потрясающие!

Мегу, ты тоже?

Хотя думаю да.... Она никогда еще не ела роскошную китайскую кухню в пятизвездочном отеле.

Я тоже хотел бы там пообедать.

— Йоши-кун, как тебе блюда на приеме?

Эмм.

Я конечно видел их издалека, но...

Ушел в период, когда все начали разговаривать и есть.

— Он так и не смог там хорошо поесть! Все-таки находиться на приеме очень нервирует, да?

Сказала Неи, помогая.

— Да, а там ведь еще и иностранцы были.

Мегу посочувствовала.

На самом деле я поел только бенто, принесенное Сё-нээтян.

— Уммм, кстати...

Я сменил тему.

— Все смотрели телевизор?

А дальше.

— Да. Мы все смотрели его в частной комнате в ресторане.

Ответила Мегу.

Тогда то, что происходило на киностудии Зеленая Гора успешно транслировалось.

— А что там произошло?

Спросил я.

— Реи-тян была такой крутой!

— Да, она очень сильная.

— Реи-тян была потрясающа. Уверена, у нее теперь будет много фанатов!

— Хорошая работа!

Мао-тян, Агнес, Мана и Эдди начали говорить только о ней.

Нет, я не хочу сказать ничего плохого о том, что Реи-тян популярна, но...

— Да, Реика-онээсан выглядела очень элегантно и красиво.

Сказала Мегу.

— Но сколько из транслируемого было правдой, Йоши-кун?

Что?

— Честно говоря, я даже не могла сказать постановка это или нет.

Эмм.

— Во время первой части я не понимала почему Юкино и остальные были в том замке.

— На ведущем был парик!

— Он ведь был такой гладкий и блестящий.

Мегу, Мана, Агнес?

— Потому мы и подумали, что все это шутка. А потом неожиданно появилась Кёко-сан.

— На всех снова были тигриные маски.

— На Мао тоже она была!

Понятно. Зрители не могли понять, что из показанного имеет смысл.

— С другой стороны, все стало еще труднее понять. К примеру, почему Кёко-сан говорила с комиками.

— Нет, Мегу-онээтян, это как раз было забавно. Кёко-сан указывала на их провалы.

Сказала Мана.

— В то время обычно одни и те же люди ведут свое шоу, и потому все думали, что это тоже может быть постановка.

— Понятно, да и к тому же в конце еще и титры были.

Титры? Мегу?

— Часть где показывается кто был ответственен за свет, управление актерами, продюсерством и имена некоторых компаний.

— Да, когда показали титры, еще играла обычная для той передачи музыка.

Сказала Мана.

— К тому же там еще был еще и конечный экран, хоть это и было обычное шоу.

— Мана, что за конечный экран?

— Братик, ты не знаешь? Помнишь, в конце серии аниме обычно есть картинка с надписью: «Увидимся на следующей неделе».

А, так вот что такое конечный экран.

— Я удивилась, что там была нарисована Реика-онээсан в аниме стиле.

— Это был рисунок от мангаки Апико Аби. Редко можно увидеть ее работы на конечном экране.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 565. Часть 2**

Сказала Мана.

Короче говоря, что было дальше?

— Умм, Кёко-сан сказала, что заложила бомбы.

— А, да, помню это.

Мегу рассмеялась.

— Но там ведь был взрыв, да?

— Да, я удивилась.

— Мы с Агнес-тян очень громко смеялись!

— Хах, почему? Мана?

— Потому что перед этим был обратный отсчет: «3. 2. 1. 0» - на экране.

А, если они так это подадут, то это действительно будет казаться шуткой.

— А что насчет заложенных по всей Японии бомб?

— Сомневаюсь в этом, разве она не говорила что-то об обхвате талии Юкино?

— Да, я не смогла сдержать смеха на этой части. 54 просто слишком много.

— Но Кёко-сан ведь сделала это так, чтобы все выглядело сюрреалистично, разве нет?

— Хммм, тогда думаю это у нее вышло не очень.

Говорили Мегу и Мана.

Ох.

Похоже, что они не восприняли это как серьезное шоу.

Хотя думаю да....

Мне то известно, что происходило во время записи, но...

Обычные зрители, смотрящие эту передачу, не смогут понять, что происходит.

В конце концов изначально это время отводилось для комедийных передач.

— Ну, Кёко-сан даже упомянула, что является разыскиваемой международной преступницей.

Сказала Мана.

— Человек, который многое знает о японской индустрии телеразвлечений. Это все выглядело так сюрреалистично.

— Ну серьезно, ее просто невозможно было воспринимать, как страшного человека.

— Да, ты права, Мегу-онээтян, возможно она и стремилась вызвать у зрителя такое чувство.

— Но вот вторая часть для меня уже не была такой веселой. Реика-онээсан снова появилась в кадре и было забавно видеть, как она разломила игрушечную бомбу пополам.

— Да, это было весело. Хоть это и была бомба, но она все равно просто ударила по ней своей тростью. Реакция Снатча была такой забавной.

— Угу, но Реи-тян выглядела так круто!

— Реи-тян! Крутая!

Эмм.

— Ты права, впечатление, оставленное Реикой-онээсан на зрителе будет еще достаточно держаться.

Мегу:

— Я и не думала, что можно так хорошо выглядеть на ТВ.

— Серьезно, она была такой красивой на экране, она была храброй, да еще и красавица. И при этом она не чувствует стеснения, когда начинает действовать.

Нет, Мана, Реи-тян была абсолютно серьёзна.

Где угодно. И когда угодно.

— Она сконцентрировала на себе все внимание во время трансляции.

Сказала Мегу.

Мегу: У нее лучше всего получается замечать обычные вещи в нашей семье.

— Уверена, что она станет очень известной, по сравнению с ней...

Сказала Мана.

— Дебют Кёко-сан на ТВ немного беспокоит.

Неи просто слушала наш разговор, улыбаясь.

— Хах, ты тоже смотрел, братик? Разве ты не был на приеме?

Ах.

— Он видел отрывки в комнате ожидания подготовленной для Коузуки-сан.

Помогла мне Неи.

— О, с возвращением! Подойди сюда!

Открылась дверь в другую комнату и Кацуко-нээ позвала меня.

— Оджоу-сама хочет узнать, как прошел прием.

— А, хорошо. Я пойду тогда.

Сказал я Мегу и остальным.

— А, Йо-тян! я с тобой.

Неи последовала за мной.

— Эээ, я хочу побыть с папой побольше!

Сказала Мао-тян, но...

— Не переживай, я просто поговорю и быстро вернусь.

— Правда?

— Правда.

— Тогда я подожду.

Я.

— Мегу, Мана. Присматривайте за Агнес и Мао-тян.

— Угу, не переживай, Йоши-кун.

— Да, лучше побыстрее возвращайся. Братик.

Я направился в соседнюю комнату вместе с Неи.

Постойте-ка, Эдди...

Она до сих пор держалась за меня.

— Миииии!

Ну, я не против.

Пускай продолжает.

Уже прошло некоторое время с того момента, как она видела мисс Корделию, так что думаю ей не хочется оставаться одной.

◇　◇　◇

Минахо-нээсан смотрели телевизор вместе с остальными в соседней комнате.

Нет, они использовали для этого ноутбуки.

Марго-сан, Кацуко-нээ и Нагиса тоже.

— Только что началась пресс конференция по поводу закрытия Компал Артс.

Сказала мне Минахо-нээсан.

Это....

Да, точно, важно выглядящий пожилой мужчина говорил на камеру со слезами на глазах.

— Это все из-за заложенных Кёко-сан бомб?

Спросил я.

— Так кажется только снаружи. Их взаимоотношения с бандами были вынесены на всеобщее обозрение, так что у них нет выбора, кроме как прекратить свою деятельность, следуя уставу индустрии.

Ответила Кацуко-нээ.

— Вот чай.

Мне дали чашку чая.

— С... спасибо.

И все-таки.

— Что происходит? Не понимаю.

Если верить словам Мегу и остальных, то трансляцию Кёко-сан было трудно понять.

По крайней мере было трудно понять ее серьезность.

И все-так Компал Артс закрываются, следуя ее приказам.

— Компал Артс изначально собирались закрываться сегодня.

Минахо-нээсан?

— Они стали настолько крупной компанией в индустрии развлечений, что просто не могут идти дальше. В последние несколько лет их прибыли сильно упала и не было никаких перспектив по улучшению ситуации. Но с инвестициями различных телестанций и рекламных агентств, да еще и с финансовой поддержкой различных банд им не так-то просто было закрыться.

— Кстати, их способ продвижения талантов на ТВ и другие медиа сервисы лишь еще ближе подтолкнул их к обрыву.

Добавила Кацуко-нээ.

— Во время взрыва экономического пузыря затраты на рекламу в Японии уменьшились, так что чтобы использовала одного профессионала они должны протолкнуть еще и какие-то мелкие таланты. Это все лишь усложняет ситуацию.

— Короче говоря, индустрия хочет, уменьшить возможности Компал Артс.

— Теперь только их известные таланты будут приняты другими компаниями, менеджеры также переметнутся.

— Они просто разберут по кусочкам слишком разросшуюся корпорацию.

То есть это значит...

— Кёко-сан не имеет ничего общего с этой пресс-конференцией?

— Нет, это не так.

Минахо-нээсан улыбнулась.

—Как думаешь почему нельзя исправить ту ситуацию этой слишком разросшейся компании?

— Потому что в это были вовлечены преступные группировки.

Сказала Марго-сан.

— Это потому что Компал Артс начали свою деятельность в поствоенное время. И даже эти самые группировки не хотят отпускать их. Благодаря Компал Артс у них была возможность иметь серьезное влияние на различные телестанции и другие круги в индустрии развлечений.

Понятно.

Менеджеры Компал Артс и компании-партнеры посчитали, что в данной ситуации лучше само ликвидироваться.

Тогда они смогут сбежать от своего текущего положения и начать новую, мелкую компанию.

Но преступные группировки хотят, чтобы Компал Артс продолжал оставаться крупной компанией.

— Потому они хотят получить причину для закрытия.

И этой причиной стали бомбы Кёко-сан?

— Даже местные преступные группировки знают о Кёко Мессер. Ну, это и не удивительно, она не так давно напала на штаб-квартиру одной из этих самых группировок.

А, точно, Кёко-сан действительно делала нечто подобное.

— Заложенные ею бомбы были настоящими, а поскольку они расположены не только в Компал Артс, но и в компаниях-партнерах и крупных держателях акций, то и они не могут продолжать свою деятельность.

Сказала Марго-сан.

— Тогда получается, что банды согласятся с таким исходом?

— Конечно же нет. Но понимаешь, она заложила бомбы и у них в офисе.

Ох.

Их заставили.

— Но на интервью они ни за что не скажут про то, что именно бомбы стали причиной их закрытия.

— Почему?

— Япония - законопослушная страна, так что они не должны прогибаться под терроризм. Хотя поскольку банды сейчас в беспорядке, они просто сделают причиной роспуска корпорации их связь с ними. И благодаря это новая компания, появившаяся после развала Компал Артс сможет разорвать все связи с ними.

Понятно.

— То есть все десять заложенных Кёко-сан бомб уже были найдены?

— Да, похоже, что так и было, но они не делали публичного объявления.

Сказала Кацуко-нээ, глядя в экран ноутбука.

— По крайней мере пока что это не будет появляться в новостях.

— Хах, но ведь их же нашли?

Сам факт нахождения бомбы уже должен создать достаточно большую шумиху.

— Заложенные Кёко-сан бомбы были просто чудовищны. Это были новейшие бомбы с огромным радиусом поражения. Взрывается либо по таймеру, либо удаленным цифровым детонатором.

— Но во всех них не было никаких взрывоопасных веществ.

Марго-сан?

— Это все было лишь представление устроенное Кёко-сан, она показала, что при желании может заложить такие бомбы где угодно в Японии. И полицейские не хотят делать подобное объявление. Потому они просто притворятся что все найденные бомбы были подделками.

— Даже компании сделают то же самое. Еще до прибытия полиции, подчиненные Кудо-сан, достали бомбу на глазах у охранников этих самых компаний. Все были удивлены как легко они прошли сквозь все их слои защиты.

Сказала Минахо-нээсан.

— Конечно же в них тоже не было никакого взрывоопасного вещества. А поскольку компании не хотят устраивать из этого шумиху и потому не будут говорить об ущербе.

Улыбнулась Марго-сан.

— Как и ожидалось, Кёко-сан смогла показать свой ужас полиции и некоторым крупным компаниям при этом находясь на прямой трансляции, которая вещалась по всей стране.

Зрители же просто подумают: «Что это за странная передача?»

Большие компании и полиция, знающие ее будут дрожать от ужаса.

— Кстати говоря, за час до начала трансляции в интернете уже появились слузи о том, что Компал Артс будет закрываться из-за раскрытия своей связи с преступными группировками.

Сказала Неи.

— Конечно же Снатч и остальные присутствующие в студии не знали этого.

Но разве это не значит...?

— Да, все подумают, что Снатч и ко. услышали о том, что компания закрывается и решили устроить такое вот сюрреалистичное шоу.

Нет, но...

Разве это не слишком притянуто за уши?

— Хихихи! Йо-тян, люди верят во что-то только после того, как изучат все сами!

Неи подозвала меня к ноутбуку.

— Посмотри на это!

И зашевелила мышкой.

— Видишь? Это главная страница одной небольшой компании в развлекательной индустрии в Нагойе.

Да, действительно похоже на главную страницу компании в Токио.

— И если посмотреть на сотрудников.

Неи кликнула на кнопку.

Ах!

На некоторых из них были те маски, которые я уже видел.

— Да, Кёко Мессер одна из комедиантов в Нагойе!

На экране была изображена женщина хорошего телосложения, ее лицо было закрыто черной тигриной маской.

И внизу была надпись: «Черная Пантера Восточного Моря Кёко Мессер» - ее имя.

— Зайдем в ее профиль!

Клик!

— Кёко Мессер, 35 лет. Она известный актер буффонады в Нагойе.

— Это значит…

— Все это сейчас расходится по интернету! И если прибавить к этому впечатления от просмотра сегодняшней трансляции...

Неи кликнула еще раз.

«Так она была комедиантом из Нагойи?»

«Кто бы мог подумать, что она наехала на Снатча и остальных, непопулярных комиков.»

«Она еще и в шутке это упомянула.»

«Это совсем не смешно!»

«Я видел их в Нагойе, но они не такие уж и известные.»

«Она всего один раз вышла на сцену Оосу!»

«То есть она действительно новичок?»

Хаа...

— Хоть мужчина в тигриной маске и отличается! Но сегодня именно Кёко-сан выступала в качестве ведущего.

Серьезно, они так хороши в этом.

— Японцы посчитают Кёко Мессер комедиантом. А преступница из далекой заморской страны не обратит на это внимания, не так ли?

Марго-сан рассмеялась.

— Постойте-ка, а что насчет боя Реи-тян?

— О ней есть записи со времен ее занятий кендо в школе. Ты можешь найти и записи ее старых матчей в интернете. А спортсмены с достижениями не так уж и редко участвуют в рекламных акциях охранного агентства Коузуки.

Сказала Марго-сан.

— Но Реи-тян действительно старалась стать героем.

Чтобы найти свою роль в семье.

— Мы знаем, потому Кёко-сан, Сё-нээтян и Язава-сан делали вид, чт овсе серьезно в ее присутствии, разве не так?

Понятно. Это все было ради нее.

— Твой разговор в рубке управления Реика-сан прекрасно слышала.

Минахо-нээсан.

— Поскольку она все так серьезно воспринимает, то эта рекламная акция имеет смысл!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 566. Часть 1**

— Но если Кёко-сан станет непопулярным комиком в Нагойе, то даже если Реи-тян будет сражаться серьезно, то все это будет просто...

Разве это не будет выглядеть как фарс для обычного зрителя?

Минахо-нээсан ответила на мои сомнения:

— Ничего страшного не будет в том, что обычные люди будут думать именно так.

Сказала она с улыбкой.

— В конце концов охранное агентство Коузуки отличается от других подобных компаний.

Да, действительно, охранное агентство Коузуки специализируется на охране важных персон.

— Но разве сторонние люди не перестанут воспринимать их серьезно из-за этого?

Какой это окажет эффект на охранное агентство.

— Не переживай

Рассмеялась Кацуко-нээ.

— Охранное агентство Коузуки ведь неизвестно для обычных обывателей, разве не так? Потому подобная реклама сделает их широко известными.

Сказала Минахо-нээсан.

— В любом случае обычные люди могут принять только обычное предприятие. Кроме того, обычные зрители скорее всего посчитают труд Реи-тян очаровательным.

— Почему?

— Когда обычный человек заметит, что она охраняет кого-то из известной семьи, они сразу смогут сказать: «О, это компания Реи-тян» - и легко ее узнают, благодаря этому ей будет легче выполнять свою работу.

— Вместо сухой картины телохранителей в черном, представители охранного агентства Коузуки будут выглядеть мягче в глазах общественности.

Сказала Кацуко-нээ. А за ней и Нагиса.

— Но разве они не будут смеяться над ними?

— О, разве не ради этого они делают такую рекламу? Не так давно олимпийский медалист участвовал в рекламе охранного агентства, чтобы показать близость к обычным людям, но ты хоть раз слышал, чтобы кто-то сказал: Они делают такую шутливую рекламу, чтобы мы не могли им доверять»?

Ну да, Кацуко-нээ права, но...

— Да и не будет ничего страшного даже если они будут над ними насмехаться. Будет больше проблем, если людям станет известна настоящая сила охранного агентства Коузуки.

Что ты имеешь в виду, Минахо-нээсан?

— Если она станет известна в мире, то их начнут ограничивать, ты так не считаешь? Общественное мнение просто заставит политиков это сделать.

— Потому будет лучше, если охранное агентство Коузуки будут воспринимать в более комичном ключе, как компанию над которой можно посмеяться.

Сказала Марго-сан.

— Будет достаточно того, чтобы полиция и знатные семьи знали об их возможностях.

Да и, во-первых, обычным людям не понадобятся услуги охранного агентства Коузуки.

Они даже не столько охранное агентство, сколько бюро телохранителей.

— Представители нашего мира все прекрасно поняли из той трансляции. Там было видно, как Кёко Мессер насмехается над правительством Японии.

Насмехается?

— Это значит, что она не воспринимает их серьезно. Если бы было иначе, то не было бы самой трансляции. В нашем мире главный принцип - это приблизиться незамеченными и сделать то, что надо незамеченными.

Рассмеялась Марго-сан.

— Действия Кёко-сан были просто рекламой. По сути она говорит: «Вот что мы можем». Сегодня она исполнила желания тех, кто хотел, чтобы Компал Артс обанкротились. Более того, их связь с гангстерскими группировками были ликвидированы и теперь они могут создать новую компанию в той же сфере индустрии, что и раньше.

А тем, кто пытался заработать на Компал Артс скажут: «Кёко Мессер заложила бомбы, так что у нас не было выбора» - и просто распустят компанию.

К тому же, они воспользуются причиной «Связи с преступными группировками» для реорганизации новой компании, чтобы точно избавиться от какого-либо влияния на себя.

Но если дело касается обычных людей, то они будут просто воспринимать действия Кёко-сан, как шутку и потому не заметят никаких махинаций за кулисами.

В первую очередь они будут видеть в интернете слухи о том, что Компал Артс уже собиралась закрыться еще до приказа Кёко-сан.

Именно ее телетрансляция станет связующей нитью всей истории.

1 Как говорилось ранее, люди слепы к тому, что уже изучили.

Сказала Минахо-нээсан.

— А по ТВ и в газетах информация будет искажена. Многие будут убеждены, что в интернете будет правдивая информация, но там тоже все очень легко подменяется.

Да.

— Так уже было в прошлом году, когда случался инцидент в сельской местности Японии. Более того, весь интернет бурлит гневными постами по отношению к властям со словами, что это странно, и чтобы они правильно делали свою работу. «Взаимоотношения между полицией и администрацией неправильные». Проблема конечно не такая большая, н овсе-таки...

Выражение лица Минахо-нээсан омрачилось.

— В интернет постоянно поступает странная информация. Где говорится, мол на самом деле родственником нападающего был мэр города и потому они и пытались прикрыть дело или вот к примеру: «Это вот главная страница того члена городского совета». И еще: «Похоже, что родители правонарушителя работают в государственной больнице» И еще много подобных постов.

А, действительно, существует много людей у которых хорошо получается расследовать подобное.

— И это все стало общепринятой правдой еще до того, как кто-то успел обратить внимание.

И это несмотря на то, что все эти посты не имеют ничего общего с истиной?

— В интернете порой появляются ссылки на источник доказательств, но и их тоже можно спокойно подделать. Это легко. В конце концов, они даже загрузили портретное фото и просто сказали: «Вот это преступник».

И такое было?

— Ну и конечно же на самом деле человек, изображенный на фото, не имел ничего общего с инцидентом. Бу, изображение «преступника» было разбросано повсюду. В то же время начало распространяться и другое вранье и все это превратилось в достаточно крупную шумиху. Даже для вышеупомянутого члена городского совета. И все же, все городские форумы просто полыхали от постов протестующих настолько, что они не могли нормально выполнять свою работу.

О боже...

— Ну в конце концов они просто вымотались. И теперь они сами не знают, что было реальностью, а что фейком. Ну те, кто в основном и шумел устали от этого всего и потеряли интерес к инциденту, так что все в порядке.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Но там была одна ложь, которая и по сей день осталась там. Даже сейчас некоторые люди уверены, что доктора из больницы были семьей преступника и они все так же не удаляют фотографию, которую запостили ранее.

— Были и другие подобные случаи, когда ложная информация о том, что какой-то талант является преступником и те, кто верил этому гнобили того человека в течение многих лет.

Сказала Неи.

— Не важно, как ты будешь отрицать все эти обвинения, все равно никто не поверит, а считающие обвинение правдой продолжат распространять его все дальше и дальше, те же кто поймут, что это фейк просто удалят их, но не получится удалить каждую пересылку.

Да.

— Потому Кёко-сан станет непопулярным комиком из Нагойи. Источником этого слуха будет официальный сайт местного офиса развлекательной индустрии. Те, кто узнают это, начнут распространять информацию, как пожар.

— Ну и раз уж мы заговорили об этом, то сегодняшняя трансляция также станет фарсом. Ну и участие этого всего в закрытии Компал Артс тоже.

Сказала Марго-сан.

Если люди посчитают, что сами обнаружили правду в интернете, то они будут слепо в нее верить.

— В Японии никто не знает, что Кёко Мессер - это преступница, разыскиваемая Интерполом.

— Даже если и будет человек, знающий о Кёко Мессер из зарубежных источников, то имя комедианта из Нагойи тоже иностранное.

— Бен Чейси, напоминает одного комика из медицинской истории!

Пожалуй, я не понял только пример приведенный Неи.

— И потом Реи-тян станет единственной кого примет общественность.

Неи рассмеялась.

— Помнишь ведь, что девочки в той комнате говорили, какая Реи-тян крутая?

Ну да, Мао-тян, Мана и Агнес действительно упоминали это.

— Все камеры были специально поставлены так, чтобы Реика выглядела круто.

Минахо-нээсан.

— В конце концов ее честная и трудолюбивая натура оставила хорошее впечатление.

— Потому ей нет необходимости знать о том, что происходит за кулисами и просто сосредоточиться на том, чтобы стать героем!

Неи.

— Если она узнает, что все это просто ширма, то уже не сможет так серьезно отыгрывать свою роль.

Сказала Марго-сан.

— И если такое произойдёт, то все сразу будет понятно. Она просто ужасно играет роли. Потому Кёко-сан сказала ей сражаться со всей серьезностью! Чтобы стать настоящей героиней!

И шеф Язава вместе с Сё-нээтян не сказали ничего лишнего в рубке управления.

Хоть трансляция и представляет из себя нечто непонятное, но там все равно видно, что Реи-тян по-настоящему стремиться стать героем.

— Она была абсолютно серьезна вплоть до момента, когда сломала бомбу в студии при помощи своей трости. Реи-тян просто думала, что это все по-настоящему.

Хах?

Я тоже так думал.

А, точно. Это потому что Кёко-сан сказала рядом со мной, что бомба настоящая.

Язава-сан и Сё-нээтян тоже этого не отрицали.

— Та же самая ситуация и со всеми теми бомбами, которые были заложены снаружи. Они были настоящими, но в них не было взрывающих веществ.

Марго-сан улыбнулась.

— В любом случае, даже в интернете, Реи-тян все равно будет получать только хорошую репутацию!

Сказала Неи, глядя на экран.

— Она красивая, храбрая и ее профиль тоже выглядит идеально.

Профиль?

— Разве я уже не говорила? Ее достижения из школьных дней находятся в интернете в открытом доступе. Тогда она училась в школе для девочек, но у нее все равно было много фанатов. Так что для нее не будет ничего необычного в том, чтобы работать в охранном агентстве Коузуки. Люди просто думают, что ей приказали отправиться на ТВ-шоу.

Честная женщина изо всех сил старающаяся стать героем.

Она становится им постепенно. Реи-тян совершенно невинна.

Конечно же ее популярность будет лишь возрастать, когда люди увидят такую красавицу, при том благородную, как лань.

— В общем, что касается обычных обывателей, все прошло по плану.

Сказала Марго-сан, глядя на монитор ноутбука.

— Если говорить о мире бизнеса, то им прекрасно известна настоящая сила Реи-тян. Потому даже так она смогла показать им свою силу. Более того, сотрудничество охранного агентства Коузуки с Кёко-сан будет наилучшей рекламой.

Ох, если они посмотрят на бой.

То профессионалы смогут сказать, что охранное агентство Коузуки и Кёко Мессер неплохо ладят.

— Короче говоря, если они хотят использовать возможности Кёко-сан, то им придется устраивать переговоры через охранное агентство Коузуки. С другой стороны, если они не хотят, чтобы Кёко-сан вставляла им палки в колеса, то они опять же должны говорить по этому поводу сохранным агентством Коузуки.

— Вот кто-кто, а полицейские точно чувствует себя оскорбленными.

Минахо-нээсан рассмеялась.

— Ну, у них нет особого выбора, в конце концов не могут же они просто закрыть глаза на то, что Кёко-сан раскладывает свои бомбы то там, то сям.

Сказала Марго-сан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 566. Часть 2**

— По идее они должны были отслеживать передвижения Кёко-сан, но все-таки упустили ее.

— Более того, из-за трудов Кёко-сан, не было никаких доказательств что именно Кёко-сан и остальные заложили бомбы.

— Не стоит забывать, что взрывчатые вещества тоже достали из бомб.

— Все это просто примут за грубую шутку?

— Нет, скорее просто за чей-то потерянный предмет. В конце концов бомба без взрывчатки - это просто какое-то устройство.

Неи и Марго-сан рассмеялись.

— То есть это значит, что поступок Кёко-сан...?

Спросил я Марго-сан.

— Ну проблема со стрельбой противотанковыми ракетами и пулеметом уже решены. В первую очередь, вся эта трансляция проходила на киностудии, так что никого не будет волновать, что там появлялось, пока полицейские не утверждают, что пушки были настоящими.

— Ну а они этого не сделают.

Сказала Минахо-нээсан.

— Если же полицейские решат признать то, что все происходящее на трансляции было настоящим, то это превратится в жуткий кавардак.

Ну, наверное...

В конце концов это были ракеты.

— Взрыв же замка на киностудии Зеленая Гора вызовет некоторую волну протестов от соседствующего населения.

Сказала Кацуко-нээ, глядя в ноутбук.

— В первую очередь до трансляции ходило объявление о сносе старого замка, так что никаких протестов не будет.

— Вот тут они выкладывали сюда фотографии «запланированной стройки». Потому зрители подумают, что взрыв был спродюсирован телестанциями!

Здание планировалось сносить с самого начала.

Так что по их представлению взрыв был просто фарсом.

А дальше.

— Ну как теперь?

Неожиданно открылась входная дверь и в комнату зашла Кёко-сан вместе с мисс Корделией, одетые в униформу охранного агентства Коузуки.

◇　◇　◇

— Кёко-сан, как прошла встреча с Коузуки-сама?

Спросила Минахо-нээсан. Кёко-сан:

— Я все ему рассказала и проблем не возникло. В этот раз вознаграждение было от руководства Компал Артс и старика Коузуки.

Она улыбнулась.

— Телестанции и агентства хотели лишь разрушить груз, давящий на Компал Артс, но они и представить себе не могли, что Коузуки груп скупит основную часть развалившейся компании, воспользовавшись этой возможностью.

Все это было спланировано Кёко-сан.

— Неи, ты сохранила записи их впечатлений в интернете?

— Конечно! Кёко-сан!

Неи передала ей ноутбук.

— Так, посмотрим...

Кёко-сан начала читать записи на монструозной скорости.

— Хммм, интересно. 80% людей, видевших трансляцию, пытаются критиковать ее.

Кёко-сан засмеялась.

— Они считают мой разговор с тем комиком особенно плохим.

Ох, Снатч-сан.

— Ну, 80% из всех этих критиков просто говорят: «Она - никому неизвестный комик и при этом смеет осуждать кого-то из знаменитостей в Токио?»

Сказала Кёко-сан.

— А почему они вообще говорят об отношениях между людьми в индустрии развлечений. И почему же кто-то не популярный не может критиковать популярных.

— Похоже, что они хотят, чтобы ты жаловалась после того как станешь популярной.

Ответила Кацуко-нээ.

— В таком случае мы сможем услышать критику только от знаменитостей, верно? Так ведь?

— Ты имеешь в виду что те не популярные люди не имеют права высказывать свое мнение?

— Хммм, тогда что насчет пишущих вот это людей.

— Ну они просто зрители, не комики, так что считают, что могут говорить что угодно.

— То есть получается, что не популярный комедиант должен заткнуться, а они имеют право говорить что угодно.

— Я тоже этого не понимаю, но думаю так они и считают.

Сказала Кацуко-нээ с озадаченным видом на лице.

— О, вот интересный отзыв: «Эта женщина критикует только крупные корпорации, может быть ее подослали \*\*\*\*\*?» Почему они так подумали?

— Кёко-сан, разве ты не критиковала крупные компании?

— Нет, я говорила только о взаимоотношениях между телестанциями, рекламными агентствами и продюсерами.

Рассмеялась Кёко-сан.

— Некоторые люди воспринимают всю информацию, как политическую. О, вот еще один забавный. «Должно быть она ненавидит комиков и телевидение» и «Она мыслит, будто как в 60-х». Вот так вот они это видят.

— Молодые люди обычно много критикуют.

— Кацуко, как думаешь, что это значит?

— Хмм, ну я не очень понимаю, ибо не так уж часто смотрю телевизор, но...

А дальше.

— Я могу сказать отчего так.

Сказала Кёко-сан.

— Телевиденье в Японии было приторможенным в течение последних 15-ти лет. Они стараются держаться тише травы ниже травы, точнее они медленно тонут.

— Вот значит, как?

— Если бы дело было десять лет назад, то обычную драму или бейсбольную трансляцию еще бы хоть как-то смотрели. Но сейчас все однозначно хуже. Лет десять назад, драма была просто темой, которая не достигала и 10% рейтингов. Теперь же это стало нормой.

Понятно.

Поскольку в тот момент я только-только поступал в начальную школу, то никак не мог знать подобного.

— Двадцать лет назад я еще смотрела постепенно тонущий телевизор и думаю поэтому мои мысли по поводу ТВ и СМИ отличаются.

Сказала Кёко-сан.

— Я не говорю, что раньше было лучше. Дело просто в разнице в поколениях и в том, что количество медийных организаций очень мало, а еженедельный топ 10 телевизионных рейтингов каждую неделю не полезнее чем, когда вышеупомянутая передача достигала 20%.

— Тогда что ты хочешь знать, Кёко-сан?

Спросила Неи.

— Мне интересно, как сейчас будут мыслить японцы.

Ответила она.

— Если собираешься заняться бизнесом в этой стране, то это придется понять.

Неи улыбнулась.

— Люди принимают решения о своих действиях основываясь на информации полученной визуально и через слух. Они должны принять решение, несмотря на то, насколько этой самой информации мало. К примеру, если с тобой заговорит незнакомец, то ты скорее всего сразу решишь, можно им доверять или нет, да? Ты будешь использовать такие источники информации, как язык тела, внешний вид, одежда, какие-то особые приметы и первое впечатление.

Да.

— Похоже, что взрослые принимают это решение основываясь на большем количестве информации благодаря своему жизненному опыту, то есть большему количеству информации для сравнения. Те, кому известны различные социальные ситуации обычно имеют преимущество, анализирую подобную информацию.

Сказала Кёко-сан.

— Понимаешь, если попросить меня сравнить нынешнее телевидение с тем, которое было раньше, то современное ТВ лучше, что в плане информации, что в плане впечатлений от него. Но, как человек, смотревший только телевизор в последние десять-двадцать лет, мое мнение может показаться для них неудобным. По их мнению, мир телевидения не сильно изменился.

Понятно.

— Более того, я высказываю лишь свое мнение. Они не обязаны соглашаться с ним или понимать его. В нашем мире есть множество разных образов мышления, и я обычно думаю: «Понятно, так вот как ты считаешь» - читая подобные комментарии.

Кёко-сан посмотрела на монитор с серьезным лицом.

— Потому расходящиеся мнения о том, что я подосланный какой-то компанией агент вызывают у меня чувство дискомфорта. Они просто лепят ярлыки. Это же бесполезно. И количество таких людей только растет?

Неи:

— Не думаю. Есть люди с громкими голосами, те, кто выделяются из толпы или те, кто писал несколько раз, вдохновившись.

— Понятно.

— Я тоже не знаю почему, но люди не могут почувствовать облегчение пока не обозначат кого-то другом, а кого-то врагом.

— Ну, они же никак не контактируют со мной, не так ли? Они ведь просто смотрели телевизор, слушали мое мнение, да?

— Но, когда они не согласились с ним, Кёко-сан, ни начали считать тебя своим врагом.

— О, теперь понятно почему они это пишут.

Кёко-сан кивнула.

— Ты будешь считаться союзником, если будешь делать все так, как хочется им, а если ты враг, то они приложат все усилия, чтобы сломать тебя. Такие люди есть везде, так что они выделяются.

Сказала Неи.

— Возможно мнение обычного человека не будет сходиться с твоим, Кёко-сан, но они не будут писать свои протесты в интернете. Им просто все равно.

— Ну да, думаю все так и есть. В конце концов писать все свои претензии просто-напросто запарно.

— Потому на них можно не обращать внимания.

— Хммм.

Кёко-сан скрестила руки.

— Но я все же чувствую некий разрыв в поколениях. Если мой метод не сможет пробиться к молодому поколению Японии, то мне придется искать другой способ.

— Кёко, ты действительно серьезна по этому поводу...

Рассмеялась мисс Корделия.

— Если бы мы делали только то, что должны то могли бы использовать только молодую аудиторию.

Кёко-сан:

— Нет, это нам помешает в последствие. В любом случае, думаю стоит дать им знать, что я старше.

Сказала она, глядя на ноутбук.

— Кстати, Кёко-сан.

Спросил я.

— Компал Артс проводит сегодня пресс-конференцию касаемо своего закрытия, разве это не делает нашу сегодняшнюю трансляцию совершенно не понятной?

Кто и зачем сделал эту трансляцию?

В конце концов обычные зрители не знают, что происходило.

— Ты не собираешься говорить, что вот такое это вот шоу? Лгать в интернете или что-нибудь подобное?

Кёко-сан посмотрела на меня с широко раскрытыми глазами.

— Вот, погляди. Так думают молодые люди в Японии.

Хах?

— Ты считаешь, что ко всему нужен исчерпывающий ответ, да? Думая, что вся подотчётность должна быть исполнена.

— Эмм, но ведь тогда они успокоятся...

Кёко-сан:

— Я не собираюсь объяснять. Эта трансляция останется настолько непонятной, что никто толком не поймет настоящих мотивов. И все будут чувствовать себя от этого некомфортно.

Почему?

— Это нужно миру.

Хах?

— Не так выразилась. На самом деле большую часть происходящих в мире вещей нельзя так просто объяснить. Японское СМИ пытается облегчить информацию, донося ее до зрителя в более легкой версии, но на самом деле они лишь упускают факты.

Угу.

— Но если не запариваться с самим объяснением и сделать его от балды, но с уверенным видом, то все сразу поверят. Зрители будут убеждены в правдивости информации.

Кёко-сан пристально посмотрела на меня.

— Я не лгу. Если они пристально присмотрятся, то увидят, что происходит, так я им это и показываю. Люди должны сами формировать свою точку зрения, основываясь на поданной мной информации.

После этих слов она улыбнулась.

— Тут нет правильного ответа, можешь думать, что захочешь по этому поводу. Потому будет лучше, если все останется как есть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 567. Часть 1**

— К тому же, ты должен жить, глядя вперед. Ведь люди могут двигаться только вперед.

Сказала мне Кёко-сан.

— Кёко-сан, какие у тебя планы на сегодня?

Спросила Кацуко-нээ.

— Я буду в этом отеле. А потом смешавшись с толпой русских сбегу. Энни и Мэнни тоже к нам тут присоединятся.

Понятно. Отель был окружен японской и русской охраной, и потому полиция не сможет проводить тут свое расследование.

— Русские мне должны. Так что я поеду с ними в аэропорт и через Европу улечу в США.

Сказала Кёко-сан.

— Кстати говоря, люди, нанятые Цезарио Виолой, были русскими. Кудо-сан и остальные конечно избавились от них, но они никак не связаны с теми русскими, которые сейчас на приеме?

Спросил я.

— Ну, понимаешь, то были просто русские бандиты из дальневосточного района? А те, которые сейчас в отеле это чиновники из Москвы. Так что они не связаны. Дальневосточный регион России практически заброшен после распада Советского Союза Не думаю, что у тех людей были связи с правительством.

Понятно. Поскольку Россия занимает большую территорию, у них много чего есть.

— Ну а теперь, раз уж заговорили об этом, то мы с Корделией еще некоторое время побудем в Японии.

Они хотят, чтобы в Японии все немного успокоилось, да и им надо разобраться с человеком, который попытался рассорить мисс Корделию и Кёко-сан.

Потому эти двое решили слетать в Лос-Анджелес, отомстить.

— Поэтому... ты ведь все понимаешь?

Кёко-сан посмотрела на меня.

— Что?

Я?

— Разве ты не должен сделать кое-что, чтобы поблагодарить нас с Корделией?

Кёко-сан?

— Это касается Эдди-тян.

Сказала мне Кацуко-нээ с улыбкой

Эдди?

— Да, Корделия выкупила эту девочку у культа убийц по высокой цене и теперь я должна взять ее под опеку.

Точно.

Мы так долго были вместе, что я забыл об этом.

Мисс Корделия является хозяйкой Эдди.

— Я не против, чтобы она была твоей любовницей, но нужно провести черту.

Ну да, и то правда.

Эдди должна получить разрешение от мисс Корделии, не смотря на свои желания.

Даже в случае гражданского брака мужчина должен спросить разрешения у родителей своей девушки.

Родителями Эдди являются Кёко-сан и мисс Корделия.

— Прошу прощения. Я должен был сначала поговорить об этом с вами.

Я поклонился.

— Пожалуйста позвольте мне забрать Эдди-сан. Я сделаю ее счастливой.

Кёко-сан.

— Оу, смотрите, он говорит, что сделает ее счастливой. Корделия.

— И как ты собираешься сделать это.

На ее лице была язвительная улыбка.

— Ты уже брал ее?

Спросила она меня.

— Что?

— Я спрашиваю, ты уже занимался с ней сексом?

Я.

— Нет, еще нет.

— Почему? У тебя ведь было достаточно возможностей. И следуя из того, что я говорила ранее, она тебе не откажет.

Эмм.

— Нет, это чувство появилось лишь недавно.

— Да что вы все делаете?! Ее сопротивление сексу практически не существующее, вы могли просто опоить ее и изнасиловать, разве нет?

В этот раз мисс Корделия отправила аргумент в сторону Минахо-нээсан и остальных.

— Ее связывает религия и даже останься она в культе убийц, то осталась бы верна тому мужчине, которому отдала свой первый раз, даже если ее изнасиловали.

В... Вот значит, как?

— Даже сейчас еще не поздно это сделать. Если хочешь, мы с Марго и Корделией можем ее уложить. Самоубийство для них табу, так что она не откусит себе язык, чтобы умереть. А когда ты сделаешь это внутрь нее, он станет твоей до конца жизни.

Сказала Кёко-сан, но...

Должно быть это тест.

— Нет, не надо этого делать. Я хочу ценить ее чувства.

— Ее чувства?

Мисс Корделия пристально посмотрела на меня.

— Да. Эдди понимает чувства других. Она хорошая. Умная и к тому же, для своего вохраста совершенно обычная девушка. Потому я хочу, чтобы ее первый раз был, как у обычной девушки.

— Девочка, воспитанная в культе убийц как наследница их боевых техник по определению не может быть обычной.

Рассмеялась мисс Корделия.

— Ну, хоть силы ей и не занимать, но Эдди просто милашка.

А дальше.

— 60 миллионов йен.

Мисс Корделия?

— Конечно же я не требую от тебя оплаты прямо сейчас. Можешь платить в рассрочку. Но естественно будут капать проценты, так что может произойти такое, что вы с ней будете работать на меня до конца своих дней. Тебя такой расклад устраивает?

Я.

— Хорошо. Спасибо.

Мисс Корделия удивилась.

Кёко-сан же лишь криво улыбнулась.

— Ты серьезно.

— Ничего не поделаешь. Это же так устроено. Я не знаю сколько на это потребуется времени, но я буду стараться изо всех сил. Но... Умм... Корделия-сан.

— Что?

— Порка я в долгу. Я буду слушать твои приказы. Но я не хочу, чтобы Эдди делала что-то опасное для себя.

Мисс Корделия надулась.

— Честно говоря, Эдди стоит больше тебя. И если она будет заниматься своей работой, то сможет легко выплатить долг за год!

— Я не хочу этого

— Почему?

— Я же мужчина. Я не позволю моим женщинам заниматься опасной работой.

После этого я посмотрел прямо в глаза мисс Корделии.

— Тогда опасную работу будешь делать ты. Как насчет того, чтобы заложить тебе в желудок бомбу и подорвать цель? А потому использовать 60 миллионов с твоей страховки чтобы заплатить долг?

— Хорошо.

Моментально ответил я.

— Я хотела сказать... Почему ты не возьмешь в долг у Минахо? У нее должно быть, как минимум столько денег.

Спросила меня Кёко-сан.

— Я знаю.

— Тогда почему? Она ведь не будет спрашивать с тебя процентов. Кроме того, ты можешь попросить денег не только у нее, но и у старика Коузуки.

А дедуля вообще даст мне денег в долг?

Нет, н должен понимать, что мне нужен телохранитель моего возраста помимо Мичи.

Мисудзу и Рурико могут просто сказать, что им нужна именно Эдди.

Я уверен, что он одолжит мне 60 миллионов йен.

Но.

— Я не должен только лишь рассчитывать на окружающих меня людей.

Ответил я.

— Если я хочу стать мужчиной для Эдди, то я должен избегать подобных поступков.

Мисс Корделия.

— Мужчиной... Хммм... понятно.

Она ошарашено посмотрела на Кёко-сан.

— Мужчины. Они не дают своим женам работать, пьянствуют, принимают наркотики и постоянно играют в азартные игры, так?

— Ну так в трущобах Бразилии, где я выросла!

— У меня было то же самое в Детройте.

Эмм.

— Так что он собирается делать, если он не хочет дать Эдди, которая может принести много пользы, работать?

— Ну если считать именно его заработок, то ему потребуется вся его жизнь, чтобы выплатить 60 миллионов йен.

Мисс Корделия и Кёко-сан посмотрели на меня вопросительно.

— Йо-тян японец!

Сказала Неи.

— Да! Может он и не богат, но зато у него большое сердце! Онээ-тян поддержит тебя!

Неи тоже считает, что я не смогу столько заработать.

— Я хочу сказать, что ты должен больше рассчитывать на нас! 60 миллионов йен это легкотня! Да, Минахо-онээтян?!

Неи посмотрела на Минахо-нээсан.

— Я заплачу 60 миллионов йен.

Минахо-нээсан.

— Но...

— Я твоя старшая сестра. И собираюсь стать ее старшей сестрой тоже. Так что для меня будет нормально выложить столько денег.

— И я.

Сказала Кацуко-нээ.

— Что насчет тебя Нагиса?

Сказала Кацуко-нээ. Нагиса улыбнулась.

— Я не против, но у Марго-тян ведь есть какая-то задумка, да?

Марго-сан?

— Я хочу уточнить, ты не хочешь, чтобы Эди выполняла опасную работу наподобие преступной деятельности мисс Корделии, да?

Спросила она меня улыбаясь

— Или ты вообще не хочешь, чтобы на выходила? Может быть ты придерживаешься старомодных стереотипов о том, что женщина не должна работать и просто сидеть дома?

К... Конечно нет.

— Нет! Есть ведь еще пекарня Кацуко-нээ или цветочный магазинчик Нагисы. Я просто хочу, чтобы она делала то, что ей нравится.

Дело не в том, что я не хочу, чтобы Эдди работала.

— То есть ты не против, чтобы она работала пока это не связано с подпольем?

— Ну, да.

Ответил я.

— Тогда пускай она сама будет зарабатывать и оплатит этот долг мисс Корделии.

Сказала Марго-сан.

— Она сама должна усердно трудиться, чтобы купить свою свободу.

— Но как она может зарабатывать?

Она ведь ничего не знает о мире, кроме своего культа убийц.

У нее из навыков только боевые искусства.

— Охота за головами. Я думала сама этим заняться.

Улыбнулась Марго-сан.

— Я не очень много знаю о смешанных единоборствах и профессиональных бойцах в женской категории в других странах, но как-нибудь справлюсь. ТЫ ведь дашь свое согласие, если она будет зарабатывать в спорте?

Марго-сан и Эдди станут профессиональными мастерами смешанных единоборств?

Драться в других странах?

Не может быть, они покидают Японию?

— Ну, да, если это обычный спорт, то конечно.

Я не буду против, пока это не бой до смерти.

— Марго, ты серьезно?

Кёко-сан удивилась.

— Я хочу заняться саморекламой и реализовать свою мечту.

Ответила она.

Самореклама. Чтобы реализовать свою мечту?

— Месть Минахо уже закончилась.

Она посмотрела на нее с улыбкой.

— Марго...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 567. Часть 2**

Пробормотала Минахо-нээсан.

— Я собиралась быть с ней, пока все не закончится. Но теперь все уже сделано. И у Минахо есть большая семья, даже без меня.

— Ты тоже член семьи! Ты важна так же, как и остальные!

Точно! Марго-онээтян тоже драгоценный член нашей семьи!

Сказали Минахо-нээсан и Неи.

— Умм, я тоже так думаю. Марго-сан моя старшая сестра.

Сказал я. Марго-сан.

— Спасибо. Я тоже считаю вас всех своей семьей. Потому я и хочу бросить вызов себе и реализовать свои мечты.

Марго-сан.

— У меня уже есть семья, куда я могу вернуться в любой момент.

Она улыбнулась мне.

— Тц. Ну если ты настаиваешь.

Сказала Неи.

— Но не сейчас. Я позволю тебе уйти, но ты должна для начала стать Марго Старквезер Куромори, а не просто быть Марго Старквезер.

Это значит ее должна удочерить семья Куромори.

— Я ведь буду Куромори Ясуко!

Сказала Неи.

— Да, Марго, пожалуйста сделай это.

Сказала Минахо-нээсан

— Пожалуйста.

— Да, я знаю. И сделаю.

Ответила она.

— Я хотела сказать, что хоть и буду периодически выступать в матчах за границей, тренироваться буду в Японии и кроме как на это время я не собиралась покидать вас.

Хах?

— Это будет наша обычная семья. Просто периодически я буду ездить в другую страну. Потому мы спокойно сможем продолжить нашу обычную повседневную жизнь со всеми вами и можете не делать такие хмурые лица.

Ч... что.

Так мы могли не беспокоиться об этом.

— В любом случае, Эдди может спокойно зарабатывать на обычной работе. Ты не против этого, да?

Улыбнулась Марго-сан.

Конечно же я не был против.

— Тогда, Корделия-сан, я заплачу 60 миллионов.

Сказала Минахо-нээсан.

— А Эдди и Марго-онээтян выплатят этот долг со своих занятий борьбой.

Неи рассмеялась.

— Да, я буду приглядывать за ней во время занятий боевыми искусствами, ну а в повседневной жизни она будет ходить в школу вместе со всеми.

Сказала Марго-сан.

— Ну значит все решено.

— Да.

Нагиса и Кацуко-нээ выглядели счастливыми.

Но.

Кёко-сан с мисс Корделией были очень хмурые!

— Ч... Что-то не так?

Спросил я.

А дальше.

— Вы совершенно не следуете настроению!

Кёко-сан.

— Кёко, ты считаешь, что действительно выглядишь как женщина, жадная до денег?

— Нет, что ты, Корделия. Просто у этих детишек взгляд затуманен.

— Но теперь они думают, что я скупердяйка!

— Это не правда! Так ведь?!

Они обняли друг друга.

Хах?

— Умм...вы не были серьезны насчет 60 миллионов йен?

Тихо спросил я.

— Конечно!

— Угх! Они действительно считали меня скупердяйкой!

Мисс Корделия Начала рыдать ну груди у Кёко-сан.

— Смотрите, я собиралась к вам присоединиться, но...

Сказала Кёко-сан.

— Нет, все верно. Кёко-сан тоже часть нашей семьи. Та наш папочка.

Ответил я.

1 Папочка?

Кёко-сан гневно на меня посмотрела.

— Ну мамой ты тоже можешь быть...

— Онээ-тян! Я ваша Божественная Онээ-тян!

Вававава...

— Ну, в общем, как самая старшая сестра...

— Убери «самая»!

Отругала меня Кёко-сан.

— Ладно, можешь пока не обращать на это внимания. Я самая старшая сестра в этом доме и Корделия - моя любовница! Девушки могут жениться друг на друге в других странах!

— Д... да

— Тогда! Корделия тоже является членом нашей семьи!

— Эмм.

— Точно! Я не собиралась с вас серьезно просить 60 миллионов йен!

Крикнула та.

— Я собиралась сделать из Эдди лесбиянку и медленно наслаждаться ею, но она заинтересовалась в мужчине, так что мне пришлось отпустить свои надежды! У меня все еще есть Кёко.

— А у меня Корделия.

— Энни и Мэнни тоже со мной, так что я не так уж и расстроена!

Понятно теперь. Да.

— В общем я просто тестировала тебя, чтобы удостовериться, что у тебя к ней серьезные чувства! И все-таки...!

— Почему все воспринимают Корделию, как злодея?!

— Ааааа! Кёко!!

— Корделия!

Они снова начали обниматься.

— А, приношу свои извинения за это.

Я могу только извиниться.

— Ну раз уж закончили с этим...! Покажи нам своей первый раз с Эдди!

Корделия-сан?

— Да! Сделай это прямо сейчас! Покажи нам!

Кёко-сан?

— Мы не уедем из Японии, пока сами не удостоверимся!

— Потому мы и полетели на вертолете вместе с тобой в отель!

В... Вы имеете в виду...?

— Понимаешь, мы некоторое время будем отсутствовать в Японии начиная с завтрашнего дня.

— И вы будете заниматься сексом в это время, да?

— Мы не можем со спокойной душой сбежать за море, пока не увидим, как вы двое делаете это!

— Кёко права!

Они обе улыбнулись.

— Если мы увидим, что Эдди стала твоей женщиной, то ничего не будем говорить по поводу денег.

— Но взамен ты должен сделать это.

— Сделай из Эдди текущую женщину.

— Ты ведь мужик, да?! Сделай это сейчас.

Хаа...

— Простите, может кто-нибудь позвать сюда Эдди?

Сказал я.

Мне нужно спросить и ее мнения по этому поводу.

◇　◇　◇

Она вошла в комнату.

А после этого я уже совсем перестал понимать, что происходит.

Эдди, Кёко-сан, мисс Корделия, Марго-сан и Неи...

Очень быстро говорили на английском.

Настолько быстро, что я даже слова не успевал разобрать.

В любом случае, должно быть они обсуждают то, что только что произошло.

И все-таки.

Смуглое тело с белым платьем.

Светлые волосы. Голубые глаза.

Глядя на нее вот так, я вижу, что Эдди действительно милая.

Ну, я имею в виду, что после повторного взгляда на нее... Я вижу, что у нее потрясающие пропорции.

Да и ее грудь больше, чем я думал.

Хмм.

Она посмотрела на меня.

Ее щеки покраснели от смущения.

Ох.

Ей сказали заняться сексом из-за расписания этих двоих.

.............

Это нормально?

Я имею в виду... У меня есть опыт с полу-иностранкой Агнес, но...

Это будет мой первый раз с чистокровной иностранкой.

Более того, она еще и не знает японский.

Ну и что мне теперь делать?

Как нам это сделать?

И тут...

Стук стук.

В дверь постучали.

— Да?

Нагиса открыла дверь.

— Мы вернулись.

Мисудзу, Рурико и Мичи зашли в комнату.

— О, как там «Его превосходительство»?

Спросила Минахо-нээсан.

— Дедушка отправился на встречу с Русскими, так что мы уже не должны его сопровождать.

Если рядом с ним будут находиться красивые внучки, то он не сможет уйти с приема на тайную встречу.

— Нам сказали, что все сейчас тут, так что решили вернуться.

Сказала Рурико.

И тут...

— ....МИЧИ!!!

Эдди прыгнула к своей лучшей подруге.

А потом они начали говорить на сумасшедшей скорости.

И конечно же на английском, так что я не мог разобрать их речь.

Мичи выслушала историю Эдди.

Кёко-сан и Неи дополняли где посчитали нужным.

— А этот инцидент разросся до больших размеров.

Рурико улыбнулась мне.

— Но я предполагала, что до этого когда-либо дойдет.

Мисудзу тоже ознакомилась с прошедшими событиями.

— Понятно, теперь я поняла.

Сказала Мичи с серьезным лицом.

— Быть может я и не так умелая, но Кудо Мичи поможет в лишении девственности Эдди-сан!

Кхакхахкха?!

— Ей страшно делать это в одиночку, так что она попросила Митчан научить ее сексу.

Прошептала мне Неи.

— Хорошая идея. Будет намного веселее смотреть на то как несколько миленьких девочек стонут вместе.

Сказала мисс Корделия.

— От обычного первого раза до тройничка? Как так получилось?

Обеспокоенно сказала Кацуко-нээ.

— Почему нет? В любом случае, раз уж Эдди теперь член нашей семьи, то, когда дело касается секса то это будет Йо-тян против нескольких девушек. Хихихи.

Неи, ты то выбрала лишиться девственности наедине.

— Ну если так хочет Эдди, то просто прими это.

Сказала Минахо-нээсан.

Эдди сама подошла ко мне.

А потом с лицом полным отчаянья...

Сказала мне что-то.

— Она спрашивает о том против ли ты сделать это с ними двумя.

Сказала мне Неи.

Я.

Посмотрев на Мичи...

— Я буду только рад!

Ну такой уж она человек.

Но.

Эдди потянула меня за рукав.

Смущенно.

Она ждет моего ответа.

— Йо-тян, вместо «СЕКС» лучше говорить: «ЗАНЯТЬСЯ ЛЮБОВЬЮ».

Сказала мне Неи.

— Первый вариант слишком прямолинеен в то время, как второй более романтичен.

Я.

Ох.

Я не могу нормально составить предложение.

— «...Эдди.»

Я позвал ее по имени. Она посмотрела на меня нервно.

— «Я люблю тебя... И...»

Слова не выходят.

Эээх, пан или пропал!

— «Давай займемся любовью!!!»

Ее глаза широко распахнулись.

— «Мы с тобой...»

Я поочередно указал на нас обоих.

— «И... С Мичи!!!»

После это этого я указал на Мичи.

Эдди лишь улыбнулась.

— «Хорошо!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 568. Часть 1**

Эмм... Ну и развернулись же события...

Мы вернулись в другую комнату.

Я сел на кровать.

А Эдди и Мичи были передо мной.

После этого нас окружили остальные.

Кёко-сан, мисс Корделия, Минахо-нээсан, Кацуко-нээ.

Неи, Мисудзу, Мегу, Мана, Агнес.

Все они были тут.

— Хах, а Где Нагиса с Мао-тян?

Спросил я.

— Мао-тян уже хотела спать потому они пошли в другую комнату.

Ответила Неи.

— Если она неожиданно проснется, то может неожиданно начать плакать от того, что никого рядом нет, так что Нагиса всегда старается держаться рядом с ней.

Сказала Мегу.

Нагиса хорошая мать.

— А Марго-сан тоже?

— Марго-онээтян сейчас находится в другой комнате, ибо слишком опасно находиться без охраны!

Ну что от нее и ожидалось, она же знает, что охрана отеля не идеальна.

— Она сказала: «Повеселись там со всеми».

— Ну что ж, я тогда начну запись. Неи-тян, сделай фото пожалуйста.

Кацуко-нээ передала ей цифровую камеру.

— Хорошо~

Ответила Неи, беря ее в руки.

Хах, все точно в порядке?

— Постарайся, Эдди-тян!

Улыбнулась ей Мана.

— Теперь я могу ни о чем не беспокоиться и доверить охрану онии-сама Эдди-сан.

Рурико улыбнулась.

— Мегуми-сан, ты не против, если Эдди будет в вашем классе?

Спросила ее Мисудзу.

— Эмм, умм. ... Ничего не поделаешь. Мы же семья.

Мегу смогла принять то, что Эдди является моей женщиной.

— Но ты не можешь монополизировать его в школьное время, Мегу-тян!

Неи рассмеялась.

— Я думаю внутреннее либидо Эдди сильно.

Сказала Кёко-сан.

— И когда она познает удовольствие от секса, то станет как сучка во время течки!

— Я не позволю этого!

Крикнула в ответ для Кёко-сан Мегу.

— Ну что ж, тогда постарайся, Мегу-тян! Пока ты так занята тем, что будешь останавливать Эдди, я буду заниматься с ним сексом в школе!

— Я и тебе не позволю этого!

Серьезно ответила Мегу в ответ на подколки Неи.

— Точно. Мы с Агнес-тян будем прокрадываться в школу, чтобы заняться с ним сексом во время перерыва!

Мана?

— Мы будем прятаться в потайной комнате под кабинетом директора пока не поступим в новую школу, так что мы сможем быть туалетами для братика! Да, Агнес-тян?

— Да, десуно!

Они улыбнулись.

Эмм.

— Братик, если будешь возбужден, можешь выпустить это в мой ротик или прямиком внутрь, когда захочешь!

— Ты не можешь так поступать!!

Крикнула Мане Мегу.

— Точно! У него тогда не будет времени пофлиртовать со мной!

Кацуко-нээ?

— Я думала использовать кабинет директора!

Она является директором нашей школы.

— Я буду вызывать его во время класса, чтобы заняться сексом!

— Так тоже не пойдет! Кацуко-онээсан!

Мегу посмотрела на нее, чуть ли не плача.

— В любом случае, это большая ошибка, если ты считаешь школу своей территорией!

Напомнила Неи Мегу.

— Если кто-то вырвется вперед, то остальные девочки объединятся, чтобы уничтожить это преимущество. Так что приготовься!

Но взамен они будут прикладывать совместные усилия, чтобы удерживать эквилибриум и будут следить за каждой, чтобы ни у кого не было преимущества.

— Я... Я понимаю.

Ответила Мегу.

— Может оджоу-сама и выглядит подчеркнуто спокойно, но она тоже в этом участвует!

Сказала Кацуко-нээ Минахо-нээсан.

— Ох. Что ты имеешь в виду?

Та притворилась, что ничего не понимает.

Если она воспользуется своим статусом учителя, то тоже может заполучить меня в любой момент.

Да и у нее есть доступ к школьной системе наблюдения.

— Не волнуйтесь сейчас об этом, лучше начинайте.

Сказала нам Минахо-нээсан.

— Ну что ж, тогда для начала будут поцелуи.

Мичи поцеловала меня на глазах у Эдди.

Она начала с легкого прикосновения губ и языка.

Потом она начала впиваться в мои губы.

Эдди смотрела, кивая.

— Твоя очередь.

Мичи поменялась с ней местами.

Эдди поцеловала меня, но...

— Пфуа!!

Похоже, что она забыла дышать и потому у нее закончился воздух.

— Дыши носом!

По крайней мере, я думаю, что именно это сказала ей Мичи на английском.

— «Хорошо.»

Тихо ответила Эдди.

А после этого мы поцеловались еще несколько раз.

Полизывание моих губ, посасывание языка и даже поцелуй в кончик носа.

Она многое перепробовала.

— Ннн!!

Из ее рта вырвался сладкий стон.

Ее взгляд уже затуманивался.

— Ауууу.

На шее Эдди проступил пот.

Похоже, что она уже возбудилась.

Но.

— Как вам?

Спросила меня Мичи.

— Мне просто кажется, что пот Эдди пахнет, как мед.

Она была смуглой.

А ее телосложение сильно отличалось от японского.

— Господин, вам нравится?

Попросила Мичи. Я...

— Да, это ведь запах Эдди, да? Мне он нравится.

Я приблизился к ее шее и слизнул пот.

— Хауу.

Эдди вздрогнула от моих действий.

Тем временем Мичи заговорила на английском.

Уверен, что она переводила ей мои слова о запахе.

— Ауууу!!

Эдди покраснела от смущения.

Это мило.

— Ладно, теперь дальше

Мичи показала, что делать следом.

Постой, почему ты вдруг поднимаешь свою юбку?

— Господин, поглядите, я уже вся мокрая.

Я просто сидел на кровати—

А передо мной была Мичи, показывающая своим мокрые от любовных соков трусики.

— Пожалуйста поиграйте с киской Мичи.

— Хорошо.

Я потянулся к ее паху.

Мичи тем временем раздвинула ноги пошире, держа юбку обеими руками, чтобы мне легче было прикасаться к ней.

Я начал грубо массировать ее через влажную ткань.

— Хьяуу!

Количество любовных соков увеличилось от простого прикосновения.

Она действительно легко намокает.

Я начал прикладывать усилия к нажиму.

Мичи тем временем что-то говорила Эдди.

Та кивнула.

— Что ты ей сказала, Мичи?

Спросил я, продолжая поигрывать с ее промежностью.

— Это...

— Мичи, говори быстрее!

Я начал тереть ее киску быстрее.

— Хауууу, я поняла!

Ответила Мичи с красным лицом.

— Я сказала ей, что поначалу лучше прикасаться к этому месту через ткань трусиков, чем напрямую.

— Вот значит, как?

— Д... Да, я так каждый раз делаю, когда занимаюсь этим сама.

Мичи задрожала.

— Вначале я прикасаюсь к себе через ткань, а потом, когда достаточно намокну напрямую.

— Значит вот так ты мастурбируешь, Мичи?

— Уже нет. Когда я хочу этого, то могу просто попросить вас, Господин, отыметь меня!

Ее промежность уже была насквозь мокрой.

— А, думаю я тоже так хочу. В общем лучше прикасайся вначале через трусики. Поначалу приятнее, когда это делается через ткань!

Сказала Неи.

— Что насчет тебя, Мегу-тян?

Спросила ее Неи.

—Я... Я... Я не мастурбирую.

— Хах, правда?

— К... Кроме того, если я буду так пачкать трусики, то количество вещей для стирки увеличится.

Мегу?

— Это будет просто пустая трата моющего средства и у меня не так много нижнего белья.

Черт, мысли Мегу о бедности начали снова подниматься на поверхность.

— Ладно, тогда давай сходим купим тебе еще трусиков.

— Йоши-кун?

— Подберем специально для занятий сексом. Какие-нибудь откровенные. Тогда их будет не жалко запачкать, правда? В конце концов для этого они и предназначены.

— А... ага. Спасибо.

Ответила Мегу, краснея.

— Но я больше не буду делать это сама. Мне больше нравится с тобой, Йоши-кун.

И тут.

— Господин! Сосредоточьтесь на мне пока что пожалуйста!

Сказала мне Мичи.

— А, прости, Мичи.

Я перевел взгляд на нее.

— Можете их снять?

Ее ноги дрожали.

— Ага.

Я снял ее трусы.

По тонким ногам Мичи начали стекать любовные соки.

— Господин, посмотрите на меня!

Ее пах был прямо у меня на виду.

Это была миленькая розовая промежность.

Мичи использовала одну руку, чтобы открыть ее.

За ее половыми губами был подрагивающий от возбуждения вход.

Я помню, что Мичи всегда очень тугая внутри.

— Мичи-пон, уже пора меняться местами с Эдди.

Сказала ей Мисудзу.

— Иначе ты не сможешь сдержаться.

— Д... да, Мисудзу-онээсама.

С сожалением сказала Мичи.

А потом сказала Эдди, что они меняются.

— «ОК.»

Теперь передо мной была Эдди.

И медленно подняла край своей юбки.

У нее были такие же смуглые, как и вся остальная кожа, бедра и оголенные ноги.

Дальше мой взгляд упал на ее трусики.

Они были желтые.

Кожа, цвета молочного шоколада и желтые трусики.

Ее потайное место уже было влажным.

— Хауууу...

Эдди закусила край своей юбки.

И потом завела руки за спину.

Это была поза отдыха из занятий физкультурой.

А потом указала на то место где ей сейчас было горячо.

— Я собираюсь прикоснуться к тому месту, Эдди.

После этих слов я начал касаться ее чувствительных мест сквозь ткань.

— Ооу!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 568. Часть 2**

Глава 568. Семейный секс.

Она вздрогнула.

Ее любовные соки отличались по запаху.

— Пахнет цветами.

Сказал я, понюхав поднесенные к лицу пальцы.

— Похоже на запах тропических орхидей, да?

Сказала Минахо-нээсан.

— Эдди-сан будет рада услышать это. Мичи-сан, скажи ей, что он думает о ее запахе.

— Хорошо.

Мичи передала ей мои слова.

Похоже, что она рада тому, что мне нравится ее тело.

Я начал побольше играть с ее промежностью, которая пахла как орхидеи.

— Хауууу!

Эдди сжала руку за своей спиной, сдерживаясь.

Она крепко держала во рту край своей юбки.

Да, уже пора.

— Эдди, я снимаю их.

Она кивнула с затуманенным взглядом.

Я взялся за ее трусики и медленно стянул их.

Ее бедра и ляжки были намного больше развиты, чем у Мичи.

У Мичи нет привкуса такой дикости во внешности.

Я стянул желтую ткань с ее попы.

Ох, Эдди.

Ее лобковые волосы тоже были светлыми.

Под ними я увидел невинную промежность, которая еще ни разу не принимала в себя мужчину.

Ее лобок уже начал развиваться.

Но все еще было закрыто.

Из ее промежности стекала теплая жидкость.

— Пускай она сядет на кровати, я сфотографирую ее девственность.

Сказала Кацуко-нээ.

— Угу, Мичи, передай ей эту просьбу.

— Да, господин

Мичи выполнила мою просьбу и Эдди кивнула в ответ.

Она села на кровать.

И все еще продолжала держать край юбки зубами.

Она приподняла белое платье до живота, показывая нижнюю часть тела.

Хотя нет, на ней еще были сандалии.

Я окончательно снял с нее желтые трусики.

И оставил их висеть на правой ноге.

Так это выглядело намного более похотливо.

— Эдди, давай, раздвинь ноги.

У нее они были длинные и гладкие.

Ее телосложение было совсем другим.

Она со стеснением раздвинула свои ноги.

— Как и ожидалось, мне жаль говорить: «Открой ее сама». Дорогой, Помоги пожалуйста.

Сказала мне Кацуко-нээ

— Да, хорошо.

Я встал на колени между ее ногами и потянулся к ее важному месту.

— Эдди, не бойся.

Она слегка дрожала, глядя на меня.

Я использовал обе руки, чтобы раздвинуть ее половые губы.

— Ооох!

На воздух показалась ее вагина.

Ох.

Хоть у нее и смуглая кожа, но внутри она такая же розовая.

Как и у других женщин.

Я также мог увидеть ее плеву.

— Хихи, мило.

Кацуко-нээ начала делать фото.

Ее девственное место и лицо слегка дрожали от смущения.

— А, Йо-тян, оставайся там, где стоишь. Я хочу сделать ваше совместное фото!

Неи начала нажимать на кнопку фотоаппарата.

— Ну что ж, будет лучше, если ты заставишь ее сейчас кончит хотя бы раз.

Сказала Минахо-нээсан.

— Да, это расслабит тело.

Сказала Кацуко-нээ.

— Мичи-пон, полижи ее и сделай так, чтобы она кончила. Данна-сама, держите Эдди-сан за руку и поцелуйте ее.

Мисудзу?

— Думаю, онии-сама хорошо сможет полизать ее, но тогда вы не сможете видеть лица друг друга.

Сказала Рурико.

— Эдди-тян, не против, чтобы ее полизала Мичи-онээтян.

Мана рассмеялась.

— Я завидую, Эдди-тян.

Сказала Агнес.

— Подожди немного, сейчас ее очередь. Никто ведь не мешал вам во время вашего первого раза, да?

Сказала Мана Агнес.

— Точно! Так что давайте пока что поддержим Эдди-тян, пожелай ей удачи!

Сказала Мана. Агнес:

— Ууууу, я понимаю. Удачи, Эдди-тян!

Кёко-сан и мисс Корделия выпивали, глядя на нас.

— И все-таки, вы действительно хорошо ладите.

— Ну серьезно, вот почему здесь нет ни одной лесбиянки, Кёко?

Спросила мисс Корделия.

Нет, у Нагисы, Мисудзу и Мичи есть лесбийские наклонности.

Но если я скажу это, то мисс Корделия может захотеть их заполучить, так что я лучше буду помалкивать.

Я не позволю моим женщинам стать игрушками для нее.

— Почему же нет? Я ведь тут, разве не так?

Сказала Кёко-сан.

— Ну да... Энни и Мэнни тоже. А, точно, я приведу Никиту в следующий раз. Она милая. Я хорошо научила ее пользоваться языком, так что ты тоже сможешь получить от нее удовольствие, Кёко.

— Жду с нетерпением.

Ну да ладно, оставим двух присутствующих с другой сексуальной ориентацией в своем мире.

— Ну что ж, тогда, прошу прощения.

Мичи опустила свое лицо к паху Эдди.

Я же просто лег с ней на кровать.

— Кхууу.

Мичи лизала ее чувствительное место, и та лишь еще больше прижималась ко мне.

Я тоже обнимал Эдди.

И целовал в губы.

— Хауууу.

Эдди возбужденно искала мой язык.

— Ох Эдди такая густая и вкусная!

Мичи слизывала ее любовные соки.

— Кхууу!

Ее клитор такой маленький, но красный. Как маленький рубин.

Продолжала она говорить, но я не мог ничего увидеть со своего места.

Думаю, позже у меня будет возможность увидеть.

— Да-да. Это точно надо сфотографировать!

Неи сделала фото того, как Мичи лизала клитор Мичи.

— Кьяяяу!!

Эдди крепко обняла меня, постанывая.

Она смотрела на меня возбужденным, но со стразом, взглядом.

— Все в порядке, Эдди, все тут - твоя семья.

Прошептал я ей.

— Кхуу.

Она кивнула мне чуть ли не плача.

Каким-то образом она могла понять, что я имел в виду.

— Кацуко, я займусь съемкой, помоги ему.

Сказала Минахо-нээсан Кацуко-нээ.

— Как скажете, оджоу-сама.

Она передала Минахо-нээсан цифровую камеру.

А потом лизнула свой указательный палец.

— Мичи-тян, продолжай лизать Эдди-тян ниже, я займусь клитором.

— Хорошо, спасибо.

Мичи использовала свой язык, чтобы атаковать промежность Эдди.

Она высасывала любовные соки Эдди, как щенок, пьющий молоко.

— Ладно, пора и мне поиграть.

Кацуко-нээ воспользовалась влажным от своей слюны указательным пальцем, чтобы играть с клитором Эдди.

— Хауууууу!!!!

Эдди прижалась ко мне еще сильнее от удовольствия, получаемого в своем паху.

— Эдди!

Я все так же продолжал целовать ее лицо.

— Дорогой, не забывай про ее грудь. Она становится все более чувствительной.

Сказала мне Кацуко-нээ.

— Хорошо.

Я начал массировать грудь Эдди через ткань платья.

Ох, они были достаточно плотными.

Я мог почувствовать ее затвердевшие соски даже через ткань.

Я слегка надавил на заостренную часть своим большим пальцем.

— Кхуууууу!

Эдди заерзала.

Все ее тело задрожало.

А белое платье насквозь промокло потом.

От тела Эдди одновременно исходил медовый запах и запах орхидей.

Так вот значит какой у нее аромат во время секса.

— Хьяяяу! Хааааууу! Кхуууу!!!

Ее лицо исказилось в агонии, когда она глядела на меня.

А в голубых глазах был испуг.

Ох, она уже скоро достигнет экстаза.

— Все в порядке, все с тобой, тебе нечего бояться.

Я все продолжал шептать ей это снова и снова.

Ее глаза были наполнены слезами.

— Мичи-тян, последний рывок.

— Да!

Она схватила Эдди за бедра и раздвинув ноги пошире начала усиленно лизать.

В то время пальцы Кацуко-нээ ускорились в стимуляции клитора.

Эдди.

— Хааааа, ааааууу! Хьяяяяууу!!!

Она начала приближаться к оргазму.

Глядя при этом на мое лицо. Пока я обнимал ее.

— Хьяяяяяяуууууу!!!!

Она обняла меня изо всех сил и задрожала.

— Эдди, Эдди! Эдди!

Я проддолжал звать ее по имени.

— Хаааахааааухаа, хааааууу, хаауууууу!!!

Она не могла вымолвить не слова и лишь открывала, и зарывала рот. Все ее тело было покрыто потом.

Это был длинный оргазм.

— Хааааа!

После этого она измотанно обмякла у меня в руках.

Хотя нет, ее рука, которой она меня держала все еще продолжала подрагивать.

Ох, ее вагина тоже сжималась в судорогах.

— Этого хватит, Мичи-тян.

Сказала ей Кацуко-нээ.

— Хорошо.

Та подняла взгляд от паха Эдди.

Ее рот был липким от любовных соков Эдди.

— Вот.

Мегу передала Мичи полотенце.

— Спасибо.

Мичи вытерла свой рот.

Юбка Эдди все также была задрана до живота на кровати.

А руками она продолжала обнимать меня.

Ее ноги были широко раздвинуты.

Кстати говоря, на ней по-прежнему были ее сандалии.

А трусики висели на лодыжке.

— Может Мичи-тян стоит показать ей пример, пока она восстанавливается?

Сказала Кацуко-нээ Мичи

— Мичи-тян? Ты ведь так этого хочешь, не так ли?

Сказала Кацуко-нээ. Та вздрогнула.

— Д... да

После этого она бросила на меня обожающий взгляд.

— Господин, если вы не против...

А дальше.

— Ах! Агнес тоже!

Выкрикнула она.

— Агнес больше не может сдерживаться! Папа!

Двенадцатилетняя иностранка задрала юбку на моих глазах.

— Агнес уже вон как намокла!

Она показала свой пухленький, миленький животик.

И тонкие, длинные ноги.

А между ними был ее гладкий пах.

Агнес, когда ты успела снять трусики?

— Папа, пожалуйста. Займись сексом с Агнес, десуно.

Ее бедра уже были влажными от капающего из ее промежности любовного сока.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 569. Часть 1**

— Эмм, если я не ошибаюсь, то ты обещал заняться с нами с Агнес-тян сексом, так, братик?

Сказала Мана.

— Не может быть, и ты туда же, Мана?

Я делаю это сейчас с Эдди и Мичи, но к нам еще хотят присоединиться Мана и Агнес?

— Я еще подождать могу.

Рассмеялась Мана.

— Но пока что вставь в Агнес-тян.

Ох, так Мана оставит это на потом? Ну мы все равно займемся с ней сексом. Я же ей пообещал.

— В подобные моменты две или три уже не важно! Агнес-тян, Мана-тян, снимите с него одежду!

Улыбнулась им Кацуко-нээ.

— Угу. Пошли, Агнес-тян!

— Да, десуно.

Самые молодые девочки в комнате, двенадцати- и четырнадцатилетние красавицы прижались к моему телу.

— Ладно, братик, пора тебе раздеться!

— Десуно! Десуно!

Я позволил им раздеть меня.

Мана занялась верхней половиной тела, в то время, как Агнес нижней.

— Я тоже присоединюсь к этому.

Мичи сняла с меня ботинки и носки.

Эдди все еще не оправилась от оргазма.

Она смотрела на нас, лежа на кровати и хватая ртом воздух.

В мгновение ока я оказался в одном нижнем белье.

— Он уже такой большой.

Улыбнулась Мисудзу, глядя на набухшую область на моих трусах.

— Рурико конечно хотела бы присоединиться, но...

— Нет, мы уже получили достаточно любви перед приемом, так что не сейчас.

— Угу, я знаю.

Переговаривались меж собой дочери дома Коузуки.

И тут.

Стук-стук.

В комнате раздался стук в дверь.

— Да, кто там?

Спросила Минахо-нээсан, глядя на дверь. Марго-сан ответила из-за двери.

— Пришла Ёшико-сан.

Ёшико-сан...

— О, я пригласила ее в эту комнату.

— Она сказала, что останется в номере дедушки.

Объяснили Мисудзу и Рурико.

Дедуля, помирился со своими внучками, но должно быть ей было страшновато приходить сюда.

Ёшико-сан не очень много знает о нас.

— Ну, это... Дедушка один раз заходил в комнату ожидания, но ему все еще надо было пойти на другое совещание и потому мне сказали улучшить свои отношения со всеми.

Раздался нервный голос с другой стороны двери.

— Ох, похоже, что он решился.

— Ну, этого и стоило ожидать.

Сказали Рурико с Мисудзу.

— Никто не против, если Ёшико-сан присоединится к просмотру?

Спросила Мисудзу у присутствующих девушек.

— Почему бы и нет?

Улыбнулась Неи.

— Без проблем. Кёко-сан, ты не против?

Спросила Минахо-нээсан у нее.

— Я всегда рада милым девочкам.

Ответила та.

— Будет забавно поглядеть на то, как краснеет от смущения невинная девушка!

Ответила мисс Корделия.

— Заходи.

Минахо-нээсан разрешила ей войти от лица всех присутствующих.

— Хорошо, простите за вторжение.

Ёшико-сан поклонилась на входе и вошла в комнату.

— Прошу прощения, что беспокою вас. Хах?

Когда она подняла взгляд то была удивлена.

Эдди тяжело дышала, а нижняя часть тела полностью на виду.

Ее гениталии были прекрасно видны.

А также рядом лежал я, в одном нижнем белье.

Все остальные же просто окружили кровать.

— Я... я...! Прошу прощения!

Ёшико-сан попыталась сбежать из комнаты.

— Нфууу! Я не позволю тебе сбежать!

Неи захлопнула дверь прямо перед ней.

— Можешь расслабиться и отдохнуть, раз уж пришла сюда.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ух...

Ёшико-сан была ошеломлена.

— Не переживай, все тут присутствующие моя семья.

Рурико подошла к Ёшико-сан и взяла ее за руку.

— Я рада. Ты сама пришла к нам, до того, как нам пришлось идти к тебе.

Мисудзу поприветствовала Ёшико-сан.

Потом я услышал ее ответ.

— Сюда.

Мегу попросила Ёшико-сан присесть.

— Х... хорошо.

Она медленно села на стул.

— Умм, что вы делаете?

Спросила Ёшико-сан. Неи:

— Секс!

Радостно ответила она.

— Точнее, мы благословляем лишение девственности Эдди!

— Х... хаа.

Ёшико-сан потеряла дар речи.

— Вы ведь с дедушкой тоже наблюдали за моим первым разом, нет?

Рурико улыбнулась обычной улыбкой.

— Вот именно, для семьи абсолютно нормально показывать друг другу как они занимаются сексом!

Сказала Неи.

— Когда я отдавала свою девственность Данне-сама, Нагиса-онээсама и Марго-онээсама наблюдали за процессом.

Сказала Мисудзу.

—За моим первым разом тоже все наблюдали.

Сказала Мичи. Первый раз Мичи был в комнате эвакуации под отелем в Одаибе, так что тогда смотрели все.

— А, у меня тоже все смотрели.

Ёшико-сан удивилась, что это сказала даже Мегу, самая нормальная из нас.

— Кацуко-онээсан использовала камеру, чтобы показать нам трансляцию.

Да. Так было, когда мы делали это с Мегу.

— Меня изнасиловали, но это ведь уже все видели, да?

Сказала Мана.

— Прости, мы тоже смотрели это через трансляцию.

— Хах, разве? Тогда еще есть фото после моей потери девственности?

— Да.

Ответила Кацуко-нээ.

— О, вау! Я хочу посмотреть это! Дай мне пожалуйста посмотреть запись, когда вернемся в особняк! Кацуко-онээтян!

— Конечно.

— Вау! Жду с нетерпением! Братик. Можешь еще раз так же со мной сделать пожалуйста?

Мана невинно рассмеялась.

— Агнес-тян, мой первый раз был просто потрясающим! Мы сделали это на свежем воздухе. У нас в особняке есть лужайка. И посреди секса мы приняли легкий душ. Это было так приятно, пока у нас были разгоряченные тела.

Воспоминания Маны постепенно подменялись на более хорошие.

Окрашивая бесчувственное насилие в романтические краски.

— Папа, Агнес тоже хочет сделать это в саду! Десуно!

Авава.

— А, если будем делать это снаружи, то я бы хотела сделать это в том месте!

— Хах, что ты имеешь в виду Агнес?

Агнес улыбнулась в ответ.

— В месте где мы с Эдди-тян подбирали ракушки.

О, она имеет в виду пляж?

— Ваа, я тоже хочу на пляже!

Радостно воскликнула Неи.

— Правда? Но я вам этого не рекомендую. Песок жёсткий, а камни опасны для кожи.

— Боже! Кацу-нээ, не разрушай мечты людей!

Проворчала Неи.

А дальше.

Эдди поднялась с кровати.

Похоже, что она окончательно восстановилась.

И неожиданно прикоснулась к моему паху.

— Эй, Эдди?

Она посмотрела на меня и улыбнулась.

Должно быть Эдди хотела сказать этим, чтобы я не игнорировал ее и продолжил прямо сейчас.

— Ты не должна так к нему прикасаться!

Предупредила ее Мичи.

— Это надо делать вот так!

Она нежно гладила мой член через ткань трусов.

— Мичи-тян, можешь научить Эдди как делать минет?

Сказала Кацуко-нээ.

— Да, но для начала я должна научить тебя старанию услужить господину от чистого сердца!

Мичи встала передо мной на колени.

— Прошу прощения...

Мичи стянула с меня нижнее белье.

Мой возбужденный член выскочил у нее перед глазами.

— Кьяяя!

Ёшико-сан закричала.

— Не бойся, все в порядке. Это штука онии-сама.

— Да, он же такой очаровательный!

Прошептали Рурико с Мисудзу по бокам от Ёшико-сан

— Очаровательный?

— Да, приглядись.

Рурико улыбнулась.

— Господин, пожалуйста позвольте этой похотливой рабыне услужить вам ртом.

Мичи подняла на меня взгляд и спросила, держа член в обеих руках.

— Да, продолжай.

— Хорошо.

Мичи поцеловала мою головку.

А потом начала лизать, поднимаясь снизу-вверх по стволу.

— «Ох!»

Эдди вблизи наблюдала за действиями Мичи.

Она лизала его широкими движениями.

— А, Агнес тоже так хочет!

Сказала Агнес. Мичи.

— Тогда иди сюда.

Она позвала ее присесть рядом с собой.

— Угу, десуно!

Агнес тоже присела передо мной.

— Агнес-Имоуто, можешь взять на себя перед господина, а я возьмусь за заднюю часть.

Заднюю часть?

— Господин, я буду лизать ваш анус.

А, точно, Мичи же нравится это.

— Прошу прощения...

Она раздвинула мой зад своей рукой и медленно провела языком по анусу.

— Прошу прощения, десуно!

Тем временем Агнес взяла в рот мой член.

Слюрп. Слюрп. Слюрп.

Она посмотрела на меня снизу-вверх.

— Папа, тебе приятно?

Черты лица у Агнес были такие где очаровательные, что и у ангела.

Эта светловолосая голубоглазая двенадцатилетняя красавица в данный момент сосала мой член.

— Да, приятно. Агнес. Мичи.

Я дрожал от удовольствия, которое доносилось и спереди, и сзади.

— Д... Даже ребенок!

Ёшико-сан была удивлена.

А, точно. Это же первый раз, как она встретила Агнес.

— Агнес-сан уже является женщиной онии-сама.

Прошептала Рурико.

— Женщиной?

— Да, она уже приняла в себя штуку онии-сама, прямо до шейки матки и приняла его сперму глубоко внутрь. Она прямо, как я.

Очаровательно улыбнулась Рурико.

Я излил много спермы внутрь Рурико перед приемом.

Сейчас было просто невозможно представить, что с ее красотой ей всего 15.

— Кхууу, ххууфааа!

Агнес решила взять небольшой перерыв.

Похоже, что она ещё не привыкла к минету.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 569. Часть 2**

— Давай покажу, как надо делать.

Сказав это. Кто-то присел передо мной.

Минахо-нээсан?

— Понимаешь, тебе надо, чтобы он сам раздвинул твои губы и щеки, а потом тебе надо его потереть о внутреннюю сторону щек.

Т... Так хорошо. Как и ожидалось.

— Оджоу-сама делает это!

Кацуко-нээ вновь перевела камеру на Минахо-нээсан.

— Мальчикам нравится смотреть, как им делают минет. Так что делать это нормально.

Сказав это. Она посмотрела на меня снизу-вверх и потерла мой член о щеку.

Это был новый для меня опыт, когда мой член проходит по поверхности щеки, но приятный.

— Оу! Так еще такой метод есть!

Мисудзу была впечатлена.

— Как ты делаешь это обычно?

Спросила Минахо-нээсан. Мисудзу же подошла к нам.

— Как-то так.

Уууугх...

Мичи. Агнес. Минахо-нээсан. Мисудзу.

Рот каждой девушки отличается.

Температура тоже.

— А, понятно. Ты должна сосать с большим усилием.

Она инструктировала Мисудзу, пока та проводила языком по моей головке.

Как и ожидалось от учителя, она отлично знает свое дело.

— Минахо-сан, можете и на мой взглянуть?

Подошла Мегу.

— Когда я его делаю, ему обычно нравится!

Потом она начала лизать заднюю стороной моей головки.

— О, неплохо. Но, Мегуми, человеческий язык чувствуется по-разному с разных сторон. Попробуй в этот раз использовать другую.

— А, вот так?

М... Мегу: Это потрясающе.

— Информативно.

Сказала Мичи, глядя на разные способы, как все остальные делают минет.

— Даже просто смотреть со стороны. Уже позволяет мне многое узнать.

Сказала она с серьезным видом.

— О, научите пожалуйста и меня!

Сказала, Рурико, подходя к нам. Ёшико-сан.

— Р... Рурико-сама?

Та повернулась к Ёшико-сан.

— Ты считаешь это бесстыдным? Но если это принесет удовольствие онии-сама, то я стану бесстыдной девочкой. Я стану извращённой. Но буду делать это только перед онии-сама.

После этих слов она взяла мой член в рот.

— Хихихи! Похоже, что Йо-тян приятно! Так мило!

Неи сделала еще фото после своих слов.

— Да, Данна-сама очень мил, когда ему хорошо.

Мисудзу.

— Точно. Из-за этого мне хочется еще больше видеть его милое лицо.

Мегу:

— Хихихи. Мой господин доволен.

Мичи.

— Папа. Милый. Я люблю тебя, десуно!

Агнес.

— Онии-сама. Мой Онии-сама!

Рурико.

— Да, братик выглядит так, будто ему сейчас хорошо. Мана была счастлива.

Она...

— Все чувствуют себя наиболее счастливыми, когда видят, как тебе приятно.

Сказала Кацуко-нээ, держа камеру.

— Видишь, думаю тут легко понять, что они все любят друг друга, не так ли?

Сказала Кёко-сан в сторону Ёшико-сан.

— Любят друг друга?

— Они простая любящая семья с ним в качестве ядра.

Сказала Кёко-сан.

— Потому им всем и нужен секс с ним.

Минахо-нээсан посмотрела на Эдди.

— Понимаешь теперь, как это делать? Теперь твоя очередь.

Остальные девушки пригласили ее.

Таким образом говоря ей: «Давай быстрее, присоединяйся к нам».

Эдди.

— Хамф!

Она резко взяла мой член в рот.

Эдди была будто голодный щеночек, сосущий грудь своей матери.

Голубоглазая блондинка стимулировала мою головку при помощи своих губ и языка.

— Эдди-тян, постарайся, десуно!

Агнес подбадривала ее.

— Кхууу! Кхуун! Кхуун!

Эдди продолжила делать минет, тяжело дыша.

Ох, там очень приятно от этого.

— Хфихфи!

Эдди улыбнулась, держа мой член у себя во рту.

Точно, она прямо как Мичи. И может считывать мою Ци.

Потому она постоянно нападала на чувствительные места.

— А, постой-ка... Эдди!

Неи, расстегнула молнию на белом платье Эдди.

И теперь можно было увидеть ее грудь.

Она была закутана в желтый, спортивный лифчик того же цвета, что и трусики. Потом убрали и его.

На ее смуглой коже выделялся розовый сосок.

— Йо-тян, ему достаточно сильно нравится грудь. Так что будет жаль, если их скрывать.

Неи улыбнулась.

— У меня скорее вопрос почему она была еще в одежде в данный момент.

Спросила Кацуко-нээ. Мисудзу:

— Это потому что Мичи-пон не сняла с нее платье.

Хах?

— Мичи-пон, ты ведь просто не хочешь сравнивать размер своей груди с ее, да?

Точно, Мичи же доска...

Она более плоская даже по сравнению с Агнес, которая младше нее на четыре года.

— Да-а, Эдди действительно скрывала неплохой такой багаж.

Неи начала массировать грудь Эдди сзади.

— У... У меня нет оправданий.

Мичи склонила голову.

Понятно. Поскольку Эдди попросила Мичи научить ее сексу.

Она не будет делать ничего из того, что не делала Мичи.

И поэтому не собиралась снимать платье, пока его не снимет Мичи.

— Раз уж у Эдди есть грудь, то она должна использовать ее вот так!

Неи сделала так, чтобы Эдди потерлась соском о мою головку.

— Ауууу!

Похоже, что ей было приятно от этого.

Теперь ее соски по очереди терлись о мою головку.

— Ох. Я скоро!

Да, я больше не могу сдерживаться.

— Ну что ж, давайте тогда отойдем немного.

Сказала Минахо-нээсан.

— Это будет их первый секс.

◇　◇　◇

Теперь Эдди была полностью обнаженная на кровати.

Я тоже был голый.

Справа от Эдди лежала Мичи.

Слева была Агнес, показывая свою попу.

Остальные девочки наблюдали, окружив кровать.

Они пристально смотрели на акт секса, который должен начать прямо сейчас.

— Удачи.

Сказала Кацуко-нээ, глядя на экран камеры.

— Агнес-тян, твоя попа такая белая. Эдди смуглая. А у Мичи-тян очаровательное личикр.

Так что передо мной лежали девушки трех разных национальностей.

Двенадцатилетняя полу-японка, полу-француженка. Шестнадцатилетняя загорелая красотка из Нового Орлеана. И пятнадцатилетняя классическая Японская красавица, унаследовавшая древний стиль боевых искусств.

— «Дорогой!»

Американка посередине подала мне руки.

Она приглашала меня с красивой улыбкой.

Я.

Я водрузил свое тело поверх ее.

Для начала поцелуй.

— Хаууу.

Она счастливой ответила на него.

Наши Языки сплетались в страстном танце.

Тем временем я начал массировать ее грудь.

У нее она была не такой большой, как у Кацуко-нээ или Неи, но в ней была некая упругость, когда ее массируешь.

Мне конечно жаль Мичи, но у Эдди просто потрясающая грудь.

Было такое ощущение, будто ее кожа присасывалась к моим рукам.

Я скрыл свое лицо в груди Эдди.

Ох, она снова пахнет, как мед.

Подумав об этом, я начал лизать ее соски.

— Кхууу!

Да, Эдди было приятно. Эдди чувствует это.

— Эдди, выпусти всю свою Ци в господина.

Сказала Мичи.

— Ему бы хотелось разделить все свои приятные ощущения вместе с остальными. В конце концов он же жадный.

Мичи могла это сказать, ибо тоже умела чувствовать Ци.

— «Дорогой!»

Улыбнулась Эдди и приложилась ухом к моей груди.

Похоже, что она слушала биение моего сердца.

После этого она рассмеялась и что-то сказала Мичи.

— Похоже, что она поняла, что сердце господина бьется чаще.

Я.

— Твое сердце ведь бьется также, да Эдди?

— Да, также. И похоже, что ей нравится это.

Эдди мне улыбнулась.

Потом она вновь что-то сказала.

— Эдди хочет, чтобы господин отымел ее с таким же усердием, как он хочет лишить ее девственности.

Эдди.

— Потому она сказала вам отдаться своим желаниям.

Отдаться?

— Поскольку ее тело натренировано, то она может легко испытать на себе все, чего вы пожелаете.

Что это значит?

— «Дорогой.»

Эдди нежно погладила мое лицо обеими руками.

Ее красивое лицо находилось перед моим.

Ох... я...

Моё дыхание стало синхронизированным с Эдди еще до того, как я заметил это.

Наш стук сердца тоже.

Это же?

Шингецу?

Обычно мы становимся едины, когда наши разумы и тела сплетаются во время секса.

Но сейчас мы сделали эту связь еще до самого полового акта.

А, точно.

Бабушка Эдди же научила ее приемам убийц.

И вроде бы мне говорили, что стиль, которым пользуется Мичи достаточно близок к стилю Эдди.

Короче говоря.

Это тайное искусство отличается от того, что использует Мичи.

— «Давай же!!!»

В этот момент в наших сердцах одновременно поднялись пошлые мысли.

Эдди пригласила меня глазами внутрь.

Она говорит мне поддаться своим желаниям.

— Эдди!

Я не переставал целовать ее губы.

Широко раздвинув ей ноги.

Я увидел ее цветок, который еще никого не принимал внутрь.

Держа ее мягкий бедра правой рукой...

Я ухватился левой за ее попу!

И приставил свой твердый член к ее промежности.

— Кхуууу!!!

Ее либидо дрожало от моего дикого, похотливого импульса.

Я начал продвигать свою головку к ее промежности.

Она раздвигала половые губы и прошлась от клитора до отверстия.

Мужские и женские жидкости смешивались.

— Хааааууу, хаууу, хууууу!!!

Ох, я так хочу войти ей как можно глубже!

Раздвинув ее ноги пошире, я провел головкой по ее лобковым волосам.

Где же он?!

Где этот вход?!

— Ааааагху!!!

Мой кончик идеально подходил для ее входа.

— Мгхуууу!

Эдди посмотрела на меня с глазами полными очарования.

Ее девственная киска была такой узкой!

— «Давай же! Давай же! Дорогой! Давай же!!!»

Эдди, чувствовавшая мою похоть, поторапливала меня войти внутрь.

— Начинаю!

Я тоже уже не мог сдерживаться.

Приложив усилие на свой член, я начал его проталкивать!

— Акхакхгаааууу!!!

Моя головка прошла через ее плеву!!!

— Эдди!

Взун! Взун!

Я начал двигать бедрами, подчиняясь своей похоти.

Глубже!

Глубже!

Я хочу войти до самого основания.

— Хааааууу!!! Ууууу!!!

Эдди старалась терпеть боль.

И я ее тоже чувствовал.

Но Эдди была просто Эдди.

Она чувствовала мое удовлетворение, как мужчины от проникновения в ее девственную плоть.

— «Давай же... Давай же... БОЛЬШЕ!!!»

Да. Эдди.

Больше.

Двигай больше!

Зуму! Зуму, зуму, зуму!

Я стал ещё глубже проникать ей внутрь.

— Нгхуууу.

Моя головка наконец то достигла ее матки.

Оох.

Она такая тугая!

У нее была очень плотная вагина.

Ее натренированному телу невозможно было сопротивляться.

Я хотел, как можно быстрее излить в нее сперму!

В ее матку. Мою сперму.

Зун, зун, зун!!

Я начал ритмично двигаться.

Тело Эдди медленно двигалось.

Ее милая грудь колыхалась от движений.

— Хааааа! Хауууу!!! Ааааа!!

Она тяжело дышала.

А капли пота стекали по ее смуглой коже.

Ох, я так хочу отыметь ее, оттрахать ее.

Я хочу сделать все ее тело своим.

Ааааах!

— Кхууу!! Аууууу!! «Давай же!!!»

Эдди тоже жаждала меня.

Я грубо лишил ее девственности, а она поглотила мое сердце.

Эдди посмотрела мне в глаза и что-то прокричала на английском.

Даже без переводчика я мог понять, о чем она сейчас думает.

«Ты меня так сильно хочешь?! Ты так хочешь оттрахать меня?! Тогда сделай это! Я отдаю тебе свои разум и тело!!»

Да, я так и сделаю.

Спасибо за предложение, Эдди!

Я крепко взял ее за грудь.

И начал мять ее соски.

Иногда их полизывая, а иногда и посасывая.

После этого я прошелся по ее шее, ушам...

А потом мы снова поцеловались.

«Оох. Так ты меня так сильно хочешь?! Хочешь меня?!»

Да, хочу, Эдди!

Всю тебя.

— «Я люблю тебя! Я хочу тебя!»

Крикнул я.

Я люблю тебя. И любить значит забрать себе.

Я хочу заполучить всю Эдди целиком.

— «Угу!!! Давай же тогда!!! Давай же, дорогой!!!»

Эдди.

В обмен на то, что я тебя заберу целиком.

Я...

Дам тебе это.

— Я кончаю. Сейчас выпущу это, Эдди!

Она смотрела на меня.

И улыбнулась.

— Я собираюсь кончить тебе внутрь!!!

После этих слов я сделал последнее движение.

И засунул ей как можно глубже.

Ааааах.

Оно выходит.

Приближается!!!

Теперь ты моя женщина!!!

Уууууууу!!!

Моя горячая жидкость вытекает в ее матку!

— Уоооооо!!

Эдди закричала.

Ууууууууу!!!

Второй выстрел пошел!

Все это выходит!!!

В киску Эдди начал вытекать целый ручей.

— Хауууу! Хааааа!!!

Она посмотрела мне прямо в глаза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 570. Часть 1**

— Хаа, хаа, хаа, хаа

Я измотанно повалился на смуглое тело Эдди, не выходя из нее.

У нее была мягкая грудь.

Ох, густой аромат ее пота окутывал мое тело.

— «Дорогой?»

Обеспокоенно спросила меня Эдди.

Я переутомился и теперь был совсем вялым.

— Я в порядке. Эдди.

После этих слов я поднял свой взгляд и погладил Эдди по щеке.

Она улыбнулась.

— А ты как, Эдди, тебе было больно?

Неи, знающая английский лучше всех из присутствующих перевела мои слова?

Эдди.

— Эмм, она сказала, что уже привыкла терпеть боль. Вместо этого она рада, что Йо-тян выпустил все свои желания в нее. И горда, что смогла получить всю твою похоть до последней капли. Она благодарна своей бабушке за то, что та воспитала ее тренированной!

Она улыбнулась.

— Тем не менее, лучше вытащи его. Пока что ей будет больно оставаться вот так.

Сказала Минахо-нээсан.

— Ты ведь как обычно не увянешь от одного раунда, да?

Да, так и есть.

Мой член до сих пор стоял.

Должно быть ей больно от того, что в ней по-прежнему находится посторонний объект, учитывая, что ей только что порвали плеву.

— Эдди, я достаю.

Сказал я. Она покачала головой и лишь крепче обняла меня.

— Эмм, она сказала, что все прекрасно, когда твой член находится в ней. Потому она хотела бы оставаться так вечно.

Но.

На ее лбу выступал пот.

Может она и улыбается, но ее дыхание было тяжелым и было видно, чтоей больно.

— Мы ведь можем просто повторить это позже, как тебе мысль?

Я поцеловал Эдди в щеку.

Неи вновь перевела мои слова на английский.

Эдди вздохнула, выслушав то, что она говорит.

На ее лице было просто написано: «Ну ничего не поделаешь».

— Что она сказала?

Спросил я у Неи.

— Она сказала, что поскольку ты являешься мужем каждого члена семьи, то будет плохо если онээ-тян монополизирует тебя.

Онээ-тян?

— Папа! Я хочу этого, десуно!

Ох, Агнес лежащая на кровати обратилась ко мне с красным от смущения лицом.

Она пыталась дотянуться до своего паха, чтобы помастурбировать, но...

Минахо-нээсан держала ее за руку.

— Тебе запрещено делать это. Ты не должна прикасаться к этой части. Это место должен дразнить твой папа и вставлять сюда свой член.

А, ей же надо преодолеть свою привычку мастурбировать, которую ее заставил выработать Ширасака Суске.

Иначе она не сможет весть обычную жизнь в обществе, когда выйдет из особняка.

— Папа! Пожалуйста!

Интересно, коснулся ли Агнес взрыв похоти.

Я посмотрел на Эдди.

Та лишь улыбнулась и кивнула.

Тогда...

— Она говорит, что поскольку теперь является одной из твоих жен, то должна уважать своих старших сестер и одаривать любовью младших.

Перевела Неи.

— Спасибо, Эдди. Я тоже тебя люблю.

После этих слов я поцеловал ее.

Эдди радостно ответила на поцелуй.

После этого я встал.

И втащил свой стоящий член из нее.

Кацуко-нээ с Неи конечно же сфотографировали это.

Ох, так и знал. У нее идет кровь.

Весь мой член был покрыт красным.

— Гх...

Когда я доставал головку из ее промежности, ее лицо немного скривилось от боли.

Он окончательно вышел.

Спустя несколько секунд из Эдди начала вытекать сперма, смешанная с кровью.

— Поскольку это было сделано так грубо у нее местами там сейчас разрывы. И будет лучше если она не будет больше заниматься сегодня сексом.

Сказала Кацуко-нээ, заглянув в ее киску.

—Было бы конечно идеально, если бы ее проверила еще Икеда-сенсей, но сегодня и так уже много чего произошло.

Поскольку Кёко-сан устроила такое крупное представление, так что даже если нам и удастся покинуть отель, полицейские еще некоторое время будут настороженно к нам относиться.

Мы пришли сюда, чтобы создать алиби того, что мы не связаны с действиями Кёко-сан.

— Мы не хотим еще больше раздражать полицию сегодня.

Сказала Минахо-нээсан.

— Да, пускай она пока что выпьет контрацептивы и завтра ее проверит Икеда-сенсей. Я отвезу ее туда, пока вы будете в школе. Мне жаль, что приходится заставлять ее проводить осмотр в неурочное время.

Кацуко-нээ.

Кстати говоря, она ведь даже приехала посреди ночи, чтобы проверить Рурико.

— В любом случае, прими мои поздравления. Эдди. Ты теперь взрослая женщина.

Кёко-сан дала ей свое благословение.

— Дай ей вот это.

Мисс Корделия передала мне маленькую коробку.

— Что это?

— Увидишь, когда откроешь.

Я открыл коробочку. Там было кольцо.

Обычное, металлическое кольцо, без украшений. На нем не было никаких драгоценных камней, ничего подобного.

— Это кольцо из ее культа убийц, символизирующее ее хозяина. Они мне его дали, когда я купила ее. Никто ведь не сможет доверять бойцу культа если ими будут управлять по-другому, не так ли? Пока у тебя есть это кольцо, люди из культа не будут к ней приближаться.

Короче говоря, это окончательно разрывает отношения с ее культом.

— «Дорогой!»

Она протянула ладонь.

— Ага.

Я одел кольцо на ее безымянный палец.

— Классно выглядит!

Пробормотала Неи.

— Может я тоже себе должна кольцо подготовить.

Мисудзу.

— Хмм, я немного завидую.

— Да. Но это ради свободы Эдди-тян, так что ничего не поделаешь.

Сказали Мана и Мегу.

— Терпи, терпи, терпи...

Мичи тоже сдерживалась.

— Красиво, десуно.

Агнес посмотрела на сверкающее серебряное кольцо на пальце Эдди.

Та же тем временем была довольна.

— Оу, ты одел его на безымянный палец? Ты ведь мог это сделать и на любой другой.

Улыбнулась Мисс Корделия.

Хах?

— Разве это не считается теперь обручальным кольцом?

Ах.

Все остальные присутствующие девушки были шокированы.

— Эмм, что нам делать оджоу-сама?

Сказала Кацуко-нээ. Минахо-нээсан:

— Ну ничего не поделаешь! Я сделаю кольца нам всем!

— Точно! Мы все можем это сделать!

Сказала Неи по громче.

— Я хочу, чтобы у братика тоже было кольцо, такое же, как и у меня.

Сказала Мана.

— Да. Мы все принадлежим Данне-сама!

Сказала Мисудзу.

◇　◇　◇

— И все-таки, хоть ты и кончил только что, но все еще можешь продолжать.

Сказала мисс Корделия, глядя на мой член.

Кацуко-нээ раздала инструкции и Мегу подошла ко мне с выжатым влажным полотенцем и вместе с Маной вытерла мой член.

В конце концов не очень приятно, если он будет покрыт кровью, входя в другую девушку.

— Он не смог бы сделать все это, если бы кто-то мог соперничать с ним, не думаешь? В конце концов он находится рядом с такими девушками.

Сказала Кёко-сан.

— Ну да, они все милашки конечно, но их выносливость больше, чем у обычных девушек.

— В конце концов во всех них присутствует сильное либидо.

После этих слов мисс Корделия с Кёко-сан рассмеялись.

— Боже! Вы так говорите, будто мы зависимы от секса.

Сказала Неи.

— О, а разве это не так?

Фыркнула Кёко-сан. Неи:

— Мы любим не секс, а его самого!

— А если точнее, то секс с ним, так?

Мисс Корделия?

— Вы все просто прекрасно искажаете правду. Поэтому вы и не сможете доверять никому, и он единственный мужчина, которому вы доверяете.

— Разве у тебя не такая же ситуация со мной, Корделия?

Сказала Кёко-сан.

— Ну, думаю да, в конце концов ты единственная, кому я могу открыться, как любовница. Энни и Мэнни милые питомцы, но наши отношения с ними ограничиваются этим, хозяин и его питомцы.

— Я являюсь секс рабыней, господина и меня это устраивает.

Сказала Мичи.

— Ну, Мичи-пон просто мазохистка.

Сказала Мисудзу.

— Мисудзу-тян, а что значит мазохистка?

Спросила Рурико.

— Эмм, это значит, что ей нравится, когда Данна-сама принимает на себя доминирующую над ней роль.

— Тогда Рурико тоже мазохистка. Мне больше нравится, когда онии-сама насилует меня, вместо обычного секса.

Рурико ты не так понимаешь значение слова «изнасилование».

— Ёшико-сама изнасилование - это очень весело. Рурико хочет, чтобы ее насиловали каждый день!

Сказала она. Ёшико-сан, смущенная событиями до этого, была напугана еще больше.

— Прости, умм, я была немного перевозбуждена от просмотра того, как онии-сама и Эдди-сан занимаются сексом.

Рурико покраснела.

— Но я уже получила много любви от него перед началом приема и потому буду терпеть пока что.

После этого Мисудзу ей сказала.

— Тогда облегчись немного, полизыванием.

Хах?

— Ничего ведь страшного, если она будет просто лизать, не так ли? Мичи делала это для Эдди-сан.

Сказала Мисудзу в сторону Минахо-нээсан.

— Используй тогда только язык, без пальцев. Внутрь их гениталий может войти только его член. Все остальное вполне можно.

Сказала Минахо-нээсан.

— Отлично! Рури-тан! Давай сделаем это!

— Спасибо. Мисудзу-тян!

— Мы же сестры, так что помогать друг другу абсолютно нормально. Кроме того...

Мисудзу улыбнулась.

— Я бы хотела полизать ту сперму, которую в тебя выпустил Данна-сама.

— Йяяя~ Пожалуйста, не высасывай его, оно мое.

— Я уже не смогу достать то, которое достигло твоей уретры. Так что только то, которое будет вытекать.

— Ну если так, то ладно.

Рурико подняла край своего платья.

— Сядь вон там.

— Хорошо.

Она села рядом с Ёшико-сан.

Мисудзу присела перед стулом и сняла с Рурико ее трусы.

— Хихи, даже твои трусики намокли от спермы Данны-сама. Оох, тут пахнет Данной-сама.

Она раздвинула бедра Рурико и уткнулась лицом в пах Рурико.

— Ааааахн! Пожалуйста смотрите на меня, онии-сама! Мисудзу-тян лижет Рурико!

Она посмотрела на меня затуманенным взглядом.

— Да, я вижу это, Рурико.

— Ёшико-сама, смотрите. Мне так приятно!

Ёшико пребывала в полном ступоре от такого похотливого поведения своей двоюродной сестры.

— Ну в конце концов, Мисудзу же училась владению языком у Нагисы.

Кацуко-нээ повернула объектив камеры к ним двоим.

— Так, теперь все чисто.

— Да, теперь все в порядке.

Сказали Мегу с Маной, вытиравшие мой член полотенцем.

Мана поцеловала чистую теперь головку.

А Мегу в губы.

Похоже, что Эдди чувствовала боль у себя в нижней части живота. Она смотрела на нас, лежа на кровати и улыбаясь.

— Папа. Быстрее.

Агнес ждала меня, уже будучи обнаженной.

— Не переживай, я уже иду. Мичи, ты тоже.

Позвал я ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 570. Часть 2**

— Я тоже?

Мичи была удивлена.

— Ты ведь уже тоже не можешь сдерживаться, да?

Она может чувствовать эмоции Эдди.

И не может быть такого, что эмоциональный взрыв на нее никак не подействовал.

— Но я...

— Давай уже. Нет большой разницы в том, делать это с одной или с двумя.

Сказал я. Мичи ответила:

— Хорошо, тогда прошу прощения...

Она прижалась к моему телу.

— Папа!

Для начала я поцеловал Агнес.

А потом снова. И снова.

Тем временем Мичи посасывала мои пальцы на ногах.

— Мичи-тян, тебе нравятся ноги?

Спросила Неи.

— Да.

Анус и ноги. Именно эти части тела нравятся Мичи больше всего.

И начал лизать сосочки Агнес.

— Папа, это приятно, десуно!

Небольшая грудь Агнес была немного жестковатой.

И все-таки, я только что обнимал смуглую кожу Эдди и теперь у меня в руках находится белокожая Агнес.

При этом возникает такое разное чувство.

Кожа Эдди на ощупь похожа на толстый вельвет.

У Агнес же был скорее тонкий шелк.

— Господин!

Мичи начала сосать мой член.

Ритмично его целуя.

Она становится все лучше и лучше в этом.

— Папа! Знаешь, у Агнес есть просьба.

Сказала она мне.

— Агнес, хочет сделать это как делают животные.

Как делают животные?

— Вот так.

Сказала она и, поднявшись встала на четвереньки.

Ее маленькая промежность находилась перед моим лицом.

— Агнес хочет, чтобы папа вошел в нее вот так.

Ох, Агнес.

Она же смотрела много порно видео с участием Ширасаки Суске.

И потому ее познания в сексе были достаточно существенными.

— Папа, пожалуйста...

Она посмотрела на меня через щель между своих ног.

И покачала попой.

Из ее киски уже стекала горячая жидкость.

— Хорошо.

После этих слов я приставил головку члена к ее потайному месту.

— Аууун!

Когда мы соприкоснулись, Агнес испустила сладенький стон.

Кончик моего члена показал ее клитор, и я несколько раз о него потерся.

— Хауууу.

Ее двенадцатилетнее тело было маленьким.

И потому клитор у нее был похож скорее на малюсенький рубин.

— Папа!!

Ее любовные соки начали вновь стекать.

Хорошо.

— Агнес, глубоко вдохни.

— Хорошо, десуно! Вдооох.

— Угу, а теперь выдохни.

— Хаааааа...

Она выдохнула весь воздух из своих легких.

— Так, а теперь снова вдохни.

— Вдооох.

Сейчас.

Я вошел в нее.

— Хьяяу.

Я вставил в нее свой член на вдохе.

— О... он внутри! Такой толстый объект вошел в маленького ребенка!

Услышал я слова Ёшико-сан.

— Хихи, он внутри. Так устроено женское тело.

Сказала Рурико в измятом от действий Мисудзу платье, поглядев на нас.

— Папа, пожалуйста, глубже, десуно.

Агнес.

— Агнес хочет, чтобы член папы проникал как можно глубже в ее животик. Так, как он делает это обычно!

Хоть она и занималась сексом всего несколько раз...

Она уже говорит: «как обычно».

— Хорррошо!

Я двинул бедрами вперед.

— Хауу, он внутри! Папа глубоко внутри меня!

Я имел Агнес сзади.

Но в такой позе...

Я мог легко увидеть маленькое и молодое тело Агнес целиком.

И если я ее попытаюсь накрыть, то я могу дотянуться до ее головы рукой.

Агнес.

Ее грудь была больше, чем у Мичи.

Тонкость ее ног и не такая пухлая попа показывали, что Агнес еще всего двенадцать лет.

И я имею эту молодую девочку.

— Папа, понимаешь, Агнес...

Заговорила она.

— Агнес была рождена, чтобы заниматься сексом с папой. Потому Агнес хочет, чтобы ее любили всегда-всегда.

Это был план Ширасаки Суске.

Не мой.

Агнес росла с мыслью о том, что она была рождена для того, чтобы стать секс-рабыней Ширасаки Суске.

Я же стал ее новым папой, чтобы избавить ее от влияния этого плана.

— Потом пожалуйста, не надо ненавидеть Агнес...

Агнес.

Да.

Она не очень-то и разговорчивая девочка.

Ее скорее можно назвать тихой.

— Агнес будет хорошей девочкой. Я сделаю все, что мне скажет папа.

А, понятно.

Она прекрасно знает, что я заменил Ширасаку Суске.

Потому она боится.

Что я могу выбросить ее.

— Конечно не буду. Ты же такая милашка.

Я вошел глубже.

И начал двигаться внутри нее.

— Да, да, десуно! Папа!

Отвечала Агнес, в такт моим движениям.

— Папа! Пожалуйста, используй Агнес как можно больше! Пожалуйста, десуно!

Черт.

Так не может продолжаться.

— Агнес, давай прекратим с использованием этой позы.

— Хах?

Агнес была удивлена.

— Разве тело Агнес не приятно?

Я.

— Не в этом дело. Я просто не могу в таком положении видеть твое милое личико.

— Папа.

— Давай так сделаем в следующий раз, а сейчас мне хочется, как обычно заниматься с тобой любовью, глядя на твое лицо.

Я достал из Агнес свой член на некоторое время.

— Давай, ложись и повернись ко мне.

— Хорошо, десуно.

Передо мной легла голая двенадцатилетняя девочка.

— Вот, папа.

После этого она широко раздвинула свои ноги.

— Мичи.

— Да, господин?

— ложись рядом, давайте все поцелуемся.

— Хорошо.

Она легла рядом с Агнес.

— Агнес, я снова вхожу.

Еще до того, как Агнес почувствует себя некомфортно, я вновь вставил в нее свой член.

— Кхуууу!

Она приняла его.

На ее лице была написана радость.

— Вот сама погляди, лучше же, когда мы можем видеть лица друг друга, не правда ли?

— Д... да, десуно.

Мы продолжили смотреть друг на друга, занимаясь сексом.

Я серьезно беспокоюсь за эту девочку, которая сейчас была соединена со мной.

Я волнуюсь за ее сердце.

И все что, я могу сделать для нее, так это показать сердце без лжи и обмана.

— Агнес. Ты всегда будешь моей женщиной.

Я не хочу отпускать такую красавицу.

Даже если она когда-нибудь найдет мужчину получше.

Даже если тот мужчина будет подходить ей намного больше.

Я не отдам ее.

Она моя.

— Ты будешь заниматься сексом только со мной до конца своих дней. Ты будешь принимать внутрь только меня. И когда-нибудь, ты от меня забеременеешь.

— Папа.

Она посмотрела на меня.

— Я буду любить тебя всю свою жизнь. Ты моя.

Да.

Я не должен отрицать свои внутренние желания.

Не нужно скрывать свою похоть перед своими женщинами.

Я могу просто дать волю своим желаниям.

Наша семья достаточно сильна, чтобы принять желания друг друга.

И поэтому...

Они поняли мой секс с Эдди.

Если я буду сдерживаться, то это будет грубо по отношению к моим женщинам.

Мы даем тем, кто попросит.

Такая у нас семья.

— Я такая же

Сказала Мичи для Агнес.

— Я буду заниматься сексом только с Данной-сама. Если он захочет меня, то я услужу ему, где угодно и когда угодно. Я никогда не приму другого мужчину. И я готова стать матерью его ребенка.

Агнес пристально посмотрела на Мичи.

— Я такая же. И согласна со всем этим. Потому можешь смотреть на меян и подражать мне. Я помогу тебе советом, чтобы ты не потеряла свой путь. Понимаешь? Мы сестры.

Мичи.

— Ааахн, аахн, тогда... И я тоже! Я тоже секс рабыня онии-сама. Мой смысл жизни лишь служить ему.

Крикнула Рурико, чувствуя, как ее атакует язык Мисудзу.

— И я! Я не буду делать это ни с кем кроме него и стану матерью для его ребенка!

Сказала Мегу.

— Все тут такие же, как и ты. Мы находимся в одном положении.

Агнес посмотрела на девушек вокруг кровати.

Ну кроме Кёко-сан и мисс Корделии потихоньку пьющих где-то позади.

Все остальные с нежностью смотрели на Агнес.

— Агнес-тян, мы твои старшие сестры.

Мана взяла ее за руку.

Эдди улыбнулась и взяла ее за другую.

Они играют с Мао-тян и в хороших отношениях с Агнес.

Понятно, до этого момента...

Может мы и поддерживали доверие через секс, но...

Ее отношения с другими девушками в лучше случае были, как у близких друзей.

Они находятся в одном положении.

И то, что Агнес наконец-то заметила это, позволит ей начать понимать суть семьи.

— Агнес, ты милая.

Я начал медленно двигать своим тазом.

Маленько тело Агнес радостно покачивалось в такт.

— Агнес-имоуто. Ты милашка.

Мичи поцеловала ее в губы.

— Да, я люблю тебя! Всегда будь моей младшей сестренкой!

Мана тоже поцеловала ее.

— !!!

Эдди повторила их действия.

— Все тут присутствующие никогда не оставят тебя. Ну и конечно же я тоже. Я всегда буду с тобой жить. Нам всем будет весело вместе.

Ах, Агнес слегка затряслась.

Ее маленькая грудь немного дрожала

— Почему, десуно?

— Мы же семья. Семья всегда будет вместе. Это никогда не изменится.

Она посмотрела на меня.

— Агнес, расслабься. Тебе ведь приятно, когда господин любит тебя, да?

Прошептала Мана.

— Да. Потому можешь просто тонуть в любви братика. Он всегда заботится о тебе, и не стремится сделать хорошо только себе.

Сказала Мана.

— «МИЧИ.»

Эдди улыбнулась ей.

— Угу. Агнес, пожалуйста дыши одновременно с господином.

Ох.

Мичи собирается научить Агнес важности правильного дыхания во время секса.

— Да, глубоко вдохни вместе со мной. Вдох, выдох. Шуу, шуу, хаа. Шуу, шуу, хаа

— Шуу, шуу, хаа.

Агнес начала постепенно синхронизировать свое дыхание с моим.

Да.

Ее напряженность начала потихоньку расслабляться.

Она постепенно начала плавиться в своих ощущениях.

Когда наши тела и души наконец синхронизировались.

Нам остается лишь наслаждаться сексом.

— Хаааа, аууу! Папа!

Вот, теперь ей приятно.

Волна наслаждения все нарастает.

— Шууу, шууу, хааа, аууу.

Ее двенадцатилетнее тело дрожало.

— Да. Ты молодец, просто поддайся наслаждению.

— Это ведь не страшно, да? Понимаешь, мы все твоя семья.

Мичи и Мана начали приободрять ее с обеих сторон.

Эдди тоже посылала ей свою ци, держа за руку.

Из ее глаз текли слезы.

— Папа, папа! Агнес... Агнес!

Ее белая кожа начала потеть.

Да, я уже мог сказать. Агнес.

— Оно приближается. Давай кончим вместе, Агнес.

— Да, десуно.

Я ускорил движения бедрами.

Ее киска была взбудоражена этим и ее любовные соки начали разлетаться брызгами.

— Хауууу, хаууу, папаааааа!

Агнес скрутилась от удовольствия.

— Пожалуйста попроси его кончить внутрь, Агнес-тян.

Прошептала Мана.

— Это сделает господину приятно.

Мичи тоже.

— Хаааахн~ Па... папа!! Пожалуйста кончи внутрь! Пожалуйста выпусти всю свою горячую жидкость в животик Агнес!!!

Я... я...

— Да, хорошо, Агнееееессс!!!

Она посмотрела на меня глазами, наполненными болью.

— Папааа! Агнес скоро улетит! Пожалуйста держи меня!!!

Я крепко обнял ее!

— Хьяяяяяяяяяяяяяунннн!!!

Она испустила миленький крик.

Я.

— Кончаю!

Я продолжал обнимать ее маленькое тело.

Добу! Добу! Дообу!!!

Мой член пульсировал у нее внутри.

Я выливал в нее свою горячую сперму, как насос.

— Так горячо!!

Ее тело сжималось от жара, который проникал глубоко внутрь ее тела.

Допу, допудопудопу!!

Я выпустил в нее много белой жидкости.

— Папа, я люблю тебя! Люблю!!

Она плакала у меня на груди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 571. Часть 1**

— Агнес:

Я снова поцеловал ее в мягкие губы и достал из нее свой член.

Кпу.

Когда же я достал головку из ее дырочки начала стекать белая сперма.

Ну и конечно же Неи с Кацуко-нээ сделали несколько фото.

— Давай сделаем перерыв.

Я погладил Агнес по светлым волосам, и та лишь кивнула, тяжело дыша и вся покрытая потом.

Она все прекрасно понимала.

Я же посмотрел на Юкино.

— Я заставил тебя ждать, Мичи.

Мичи.

— Господин, пожалуйста, передохните немного пожалуйста.

Я тоже потел, но не мог этого признать вслух.

— Я еще могу пойти на один раунд, вот, смотри!

Хоть мой член и потерял немного своего боевого настроя, но был по-прежнему энергичен.

На самом деле я уже привык заниматься сексом несколько раз подряд.

Кроме того, я и начал все это именно с таким настроем.

И уже начал привыкать к темпу.

Ведь теперь я должен буду заботиться обо всех этих девушках.

— Мичи, давай.

Я позвал ее.

— Я хочу войти в тебя.

Она покраснела.

— Тогда я буду сверху!

Она повалила меня на кровать и уселась сверху.

— Я буду вас ублажать.

Сказав это. Она начала сосать мой член.

Мичи лизала головку и высасывала остатки спермы из моей уретры.

Но.

— Мичи, разве ты не должна снять свое платье?

Оно до сих пор было на ней.

Даже сейчас, когда она делала мне минет на кровати.

— Я же весь потный сейчас.

Ее красивое платье испачкается.

— Ничего страшного.

Сказала она, продолжая сосать мою головку.

— Но ведь...

Мичи точно не снимает свое платье потому что не хочет показывать свою грудь?

she doesn’t want to expose her chest in front of everyone, isn’t it?

Она же проиграла в размере даже Агнес.

Да и в сравнении с Эдди она плоская.

— С этого момента, когда я буду получать новую одежду, я буду принимать любовь господина в ней, и я хочу, чтобы после этого оставались фотографии. Так я решила.

Сказала Мичи.

— Потому я приму вас, господин, и все ваше семя в этом платье.

Каждый раз, когда ты будешь покупать новую одежду?

— Оу, звучит весело! Я тоже так буду делать!

Радостно сказала Рурико.

Ох, она кончила одновременно со мной и Агнес от языка Мисудзу.

Ее одежда и волосы все были в беспорядке. А грудь и гениталии были прекрасно видны.

Но она по-прежнему была радостной и бодрой.

Ну я имею в виду, что она лишь еще больше возбудилась от того, что кончила. Энергия так и бурлит в ней.

— Мы будем делать это во время смены гардероба в каждом сезоне. Когда будем переходить на летнюю или зимнюю школьную форму или, когда на мне зимнее пальто, я хочу, чтобы господин сделал это со мной.

— Я тоже! Я тоже! Онии-сама!

— Р... Рурико-сама!

Ёшико-сан аж потеряла дар речи от трансформации, которую претерпела Рурико.

— Не переживай, Ёшико-сама. Нам можно быть настолько пошлыми насколько мы хотим перед Данной-сама. Но взамен мы должны терпеть строгую жизнь в семье Коузуки.

Сказала Мисудзу.

— При этом у нас есть возможность показать наше все Данне-сама. И он примет нас такими какие мы есть со всеми нашими пожеланиями.

Мисудзу, ты преувеличиваешь.

Я не настолько потрясающий.

Но я буду стараться изо всех сил, чтобы соответствовать их ожиданиям.

Ведь все эти девушки являются моими женщинами.

— Да. Это просто завораживает. Все, что я делаю с онии-сама, так весело.

Рурико.

— Воистину. Заниматься сексом с онии-сама так же увлекательно, как и занятия танцами. И я использую лишь свое тело для его удовлетворения. Это мне тоже кажется интересным. И когда он смотрит на меня, выпускает в меня много семени... В такие моменты, я по-настоящему счастлива. Онии-сама очень очаровательный! Мегуми-сан ведь так же считает, да?

Рурико неожиданно обратилась к Мегу.

— Д... да. У меня все точно так же. У меня аж сердце сжимается, когда Йоши-кун выпускает в меня много!

— Прекрасное чувство, не правда ли?! У меня сразу появляется чувство: «х, я его женщина».

Сказала Неи.

— Ну он действительно выглядит очень хорошо, когда кончает. Более того, он смотрит нам в глаза и крепко нас обнимает при этом.

Кацуко-нээ?

— Такие мужчины редки. В первую очередь они обычно кончают, когда захотят. И не думают о состоянии своего партнера. И хуже всего то, что они воспринимают женское тело просто как игрушку для мастурбации. Хоть они и вставляют ту часть своего тела, но их мысли в это время находятся обычно в совершенно другом направлении.

— Кстати говоря, один из клиентов, которого привел Ширасака Суске одевал на проституток маску.

Вспомнила Минахо-нээсан после слов Кацуко-нээ.

— Маску?

Спросила Мегу.

— Да. Он приносил сделанную своими руками маску любимой актрисы и заставлял проститутку носить ее. Это была просто часть распечатанной в полный рост фотографии, так что выглядела она очень плоско.

Это просто извращение.

— Оджоу-сама, это еще не так плохо по сравнению с остальными.

Сказала Кацуко-нээ.

— Мне однажды пришлось надеть костюм персонажа из мультфильма, и я должна была обслуживать клиента в таком виде.

Костюм персонажа из мультфильма...

— Ты имеешь в виду девочку из аниме?

Спросила Мана.

— Нет, не человека. Слона.

Кацуко-нээ

— Слона, а если точнее, то Да\*бо.

Да\*бо?

Это кто?

— Кацуко-онээтян. Костюм Да\*бо? Ты носила только голову?

— Нет, это еще не все, Мана-тян.

Сказала Кацуко-нээ с хмурым видом.

— Мне пришлось носить костюм Да\*бо целиком и единственной частью тела, которая находилась снаружи был мой пах. В таком виде я и должна была заниматься сексом.

Что за нахер?

— В нем было так жарко, что я постоянно потела, было трудно дышать, и что хуже всего это был комментарий клиента после всего этого.

Сказала Кацуко-нээ.

— Он сказал: «Ну теперь, когда я попробовал это было не так уж и классно. Думаю, вместо Да\*бо я должен использовать Вин\*и П\*ха». Тогда я окончательно вышла из себя.

Не понимаю.

— Когда ты носишь подобную вещь и закрываешь лицо, ты не можешь сказать, что чувствует твой партнер. Заниматься сексом намного приятнее, глядя друг на друга.

Сказала Рурико.

— А, прошу прощения, это был пример действительно странного человека. Не стоит беспокоиться по этому поводу. Можешь развлекаться, как хочешь.

Сказала Кацуко-нээ в панике.

У всех молодых людей, присутствующих в этой комнате очень мало опыта в сексе. Тут есть даже девочки наподобие Рурико, у которых до этого не было совершенно никаких знаний о сексе.

Страшно подумать о том, что произойдет если научить их таким странным вещам.

— О, кстати, я вспомнила то, что видела в одном фильме!

Хах, Неи?

— Зимой ты носишь пальто, а под ним совершенно никакой одежды. Это значит ты не носишь ничего под своим пальто! И тогда можно поискать место без людей, нет, ничего страшного даже если там будет несколько, и можно заняться сексом, стараясь, чтобы вас не заметили!

— Т... Точно, потрясающая идея! Неи-тян! Отлично придумано!

Мисудзу моментально с ней согласилась.

— Я хочу так сделать! Данна-сама, давайте сделаем так, когда-нибудь!

— Ааааахн! Рурико тоже хочет так сделать!

Эта парочка двоюродных сестер... Их пошлость просто не знает равных.

— Мне не очень идет шерстяное пальто. Думаю, мне тогда стоит попробовать использовать дождевик? Тогда мне не придется ждать до зим ведь скоро уже сезон дождей.

Мана. Голая под дождевиком?

— А почему бы просто не раздеться под зонтом?

Кацуко-нээ.

— Тогда Агнес так сделает!

Эмм. Двенадцатилетняя полу иностранка будет стоять голая под зонтом...

И конечно же это будет желтый зонтик, которым пользуются учащиеся младшей школы.

— Тогда давай займемся сексом под горкой на детской площадке! Братик!

Я по-вашему настолько извращенец?

— Хихихи, он полностью восстановился!

Улыбнулась Мичи.

Ох, Мой член восстановил все свои силы от минета Мичи, пока мы говорили обо всех этих пошлостях.

— Ну что ж, тогда я вставлю его в себя.

Мичи начала опускать свой таз.

Она засунула мой член под юбку и уткнула его в свое пошлое место.

— М... Мичи?

— Доверьтесь мне. Я все сделаю.

Ох, ее горячие любовные соки касаются кончика моей головки.

— Хауу!

Она начала проникать в ее насквозь промокшую киску.

— Уууу, господин снова вернулся!

Мичи надавила своим тазом.

Мой член проник сквозь ее узкий проход.

— Еще чуть-чуть. Ох, он там. Вот и наша цель!

Мичи навалилась всем своим весом на место нашего соединения.

Мой член вошел до упора.

Я пронзал ее уретру.

— Хаа, хаа, хаа, хаа

На Мичи по-прежнему было платье.

Она идеально сидела на мне.

И то, что место нашего соединения скрыто под юбкой выглядит немного пошло.

— Хаууу, я начинаю.

Мичи уперлась руками в мою грудь и подняла свою попу.

А потом начала немного проворачивать свой таз.

Кчу, кчу, кчу.

Оттуда доносились влажные звуки.

У такой милой Мичи достаточно много влаги.

— Умм, господин.

Мичи посмотрела на меня с затуманенными глазами, продолжая ритмично двигать своей попой.

— Что такое, Мичи?

Мичи.

— Господин, вы интересуетесь искусством домогательства?

Хах?

— Я хочу, чтобы господин домогался меня.

Эй, Мичи?

— Я хочу, чтобы господин прикасался ко мне в поезде или утром по дороге в школу. Мичи хочет намокать от такого.

После этих слов она сжала мой член.

У ее маленького тела просто идеальная тугость.

— Ты будешь удовлетворена даже простыми прикосновениями?

Просто если ее либидо будет взбудоражено, то...

Мы же не можем заниматься сексом в поезде, заполненном людьми.

— Д... Да, потому, если я больше не смогу терпеть, то мы выйдем на какой-нибудь станции по дороге...

Сказала Мичи на выдохе.

— Насильно тянуть меня за руку, утаскивать в туалет... Пожалуйста утащите меня в мужской туалет.

Ох, ее любовные соки начали бить просто через край.

В месте нашего соединения было поистине много горячего лубриканта.

— И что ты хочешь после того, как я затащу тебя в туалет?

Глаза Мичи засверкали, когда она ответила мне.

— Отымейте меня. Пожалуйста оттрахайте меня!

Ее движения ускорились.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 571. Часть 2**

Она динамично терлась своим лобком о мой.

— Господин, пожалуйста, излейте все свое семя в Мичи! Когда мы будем в туалете!!!

Мичи.

— Аааааахн! Мичи хочет стать туалетом для господина!

Она взяла меня за руку и крепко сжала ее.

— Пожалуйста приказывайте мне делать побольше ужасных вещей! Мичи просто игрушка для господина! Секс игрушка!!

Ох, Мичи постепенно перестает сдерживать свои мысли.

Она тоже ищет кого-то, кто сможет ее принять.

Любовь, удовольствие, сексуальные порывы, она ищет партнера, чтобы выпускать все это.

— Да, мы сделаем все это! Все, что ты хочешь, Мичи!

Потому я взял ее в ответ и прямо принял ее.

— Я тоже заставлю тебя принять все, что я захочу, чтобы ты сделала!

— Да, спасибо!

Ах, она улыбнулась.

Мичи, яростно трясущаяся на мне улыбается.

— Тогда для начала сожми меня.

Сказал я посмотрев на нее.

— Сжать?

— Да, используй свою силу, чтобы выжать оставшуюся во мне сперму.

Мичи.

— Будет исполнено, господин!

Мичи изменила свои движения.

Теперь она двигалась в трех разных направлениях.

Будто она рисовала в воздухе восьмерку, переходящую в символ бесконечности.

А еще она периодически сжималась.

Да и скорость постоянно увеличивалась.

— Господин. Пожалуйста скажите, что хотите, чтобы я забеременела от вас.

— Я хочу, чтобы ты забеременела от меня.

— Мичи все ещё в средней школе. Вы хотите ребенка от среднеклассницы?

— Мне все равно. Я просто хочу от тебя ребенка потому что ты - Мичи.

— Ох, я тоже! Я хочу от вас ребенка, потому что вы - мой господин.

Хаа, хаа, хаа, хаа.

Хаа, хаа, хаа, хаа.

Ритмичные движения Мичи постепенно синхронизировались с моим сердцебиением.

Мы постепенно начали сходиться.

— Я поняла, господин. Вы уже скоро кончите. Мичи выдавит все до последней капли. Пожалуйста не волнуйтесь.

Мичи. Мичи!!

— Хихи, нет нужды так заставлять себя. Даже без такой преданности с вашей стороны, я все равно буду делать вам как можно приятней.

Сказала Мичи с улыбкой, наполненной спокойствием и слегка по-другому задвигала бедрами.

— Я посвящу вам всю себя, и буду помогать с любыми вашими нуждами, господин!!

Чапу, чапу.

Моя головка утыкалась в уретру Мичи, как клюв дятла в дерево.

— Ох, Мичи... Мичи тоже скоро кончит!

После этого она изогнулась в спине и потянулась рукой к Эдди.

— Эдди!

Та улыбнулась и взяла протянутую ей руку.

— Это же?

— Мичи? Шигецу?

Если Мичи и Эдди выпустят свою ци вместе...

Все в комнате потеряют сознание.

Ну Неи или Кацуко-нээ уже имеющие опыта в этом смогут вынести такое, но...

Что насчет Минахо-нээсан и Агнес?

— Нет, это будет распространяться только на нас.

Хах?

— Только мы трое.

Ох, я могу почувствовать собирающуюся в руках Мичи и Эдди ци.

Мое сознание притягивалось к двум красавицам.

— Последнее тайное искусство стиля Кудо, Мангецу!!!

В момент, когда мое сознание было затянуто...

Оно сконцентрировалось в одной точке...

А спустя мгновение взорвалось.

— Увааааааааааа!!!

Доооопу!

Все семя в моем теле...

Выстрелило в Мичи, как из водяной пушки.

Ох, я мог почувствовать, как по моему телу начала распространяться замотанность.

Я кончал так, будто из меня высасывали все семя.

Как же это приятно.

Я просто начал плавиться в нем, падать.

Но я был не один.

Я, Мичи и Эдди...

Все мы трое, держались за руки и падали.

НА самое дно.

На самое глубокое, самое темное дно.

— Аааааа, господииин!!

— Воааахуууууу!!!

Эдди и Мичи тоже были тут.

Ох, и настоящая Мичи была намного более юной, чем ее маленькое тело.

Это была Мичи из младшей школы.

Когда ее родители были заняты, она находилась под опекой своего дедушки.

Одинокая Мичи.

Ох, я также мог увидеть и истинную Эдди.

Когда ее бабушка умерла, она чувствовала только отчаянье.

Она не может никому доверять.

И оценивает людей при помощи Ци.

Он может почувствовать людей, которые пытаются использовать ее ради своих целей и потому всегда одна.

— Господин. Господин!!

— «Дорогой!»

Раздались их голоса.

— Теперь все в порядке. У господина есть мы.

— «Так что все в порядке!!!»

Понятно.

Они тоже могут видеть мое одиночество, мое прошлое...

— А теперь пошли

Мы падаем. И падаем.

Но вдруг наше падение сквозь тьму было прервано.

— Хааааааааааа!!!

— «Хавоооооо!!!»

Мичи и Эдди вновь воспользовались своей ци.

— Хафуу!

Я пришел в сознание.

— Ууууу!!

Но мое тело по-прежнему кончало.

Доопу, дооопу!!

Я изливал свое семя в матку Мичи.

— Аааууу...

Мичи улыбалась, сидя на мне.

— Так мило. Я люблю вас. Я люблю вас.

Она улыбнулась.

— «Дорогой!»

Эдди тоже прижималась ко мне.

Она терлась о меня своей грудью.

Они видели это.

Эти двое.

Они увидели мою душу.

И я тоже видел.

Их души...

— Умм что происходит?

С любопытством спросила Неи, держащая камеру.

Мичи.

— Я не могу сказать этого. Это тайная техника.

Сказала Мичи с улыбкой.

— Так нечестно! Митчан!

— Я не могу описать это словами, но могу лишь сказать, что это надо испытывать вместе.

Мичи права.

Это просто нельзя описать словами.

В один момент мы увидели одиночество в наших сердцах.

И хоть это и смущает, но от этого не стыдно.

Мы просто счастливы.

Счастливы, что понимаем друг друга.

Что даем друг другу счастье.

— Мичи.

— Да, господин?

После этих слов мы поцеловались.

— Эдди.

— «Дорогой!»

С ней тоже.

Даже без слов. Мы стали настоящей семьей.

Ничего не подтверждая и ничего не отрицая, мы просто приняли друг друга.

— Ты в порядке?

Минахо-нээсан обеспокоенно посмотрела на меня.

— Да, в порядке. Мичи просто научила меня многому.

Я посмотрел на нее.

— А, понятно. Я ошибался, думая, что должен работать так усердно, что должен защищать всех ценой своей жизни.

— Что такое, Йоши-кун?

Спросила меня Мегу.

— Нет, я просто был не прав. И водрузил на свои плечи ношу, в которой не было нужды. Разве это не бессмысленно?

Да.

— Я люблю вас всех. Действительно люблю. Потому я сделаю вас всех счастливыми. Это все что мне надо.

И почему я не замечал этого?

— Я хочу сделать всех счастливыми, так что буду делать все, что для этого потребуется. Это просто так есть и нет нужды в том, чтобы держать грудь колесом и думать: «Я должен работать усердно, я должен стать жестче». На самом деле я просто должен принять это как данное.

После этого я перевел взгляд на свою семью.

— Минахо-нээсан. Ты мне нравишься. Я люблю тебя.

— С... спасибо...

Ответила та удивленно.

— Кацуко-нээ, я люблю тебя.

— Я тоже тебя люблю, но что всё-таки происходит?

— Просто захотелось сказать это. Сказать это вам всем.

Я перевел взгляд на Неи, которая стояла в замешательстве.

— Я-тян, я люблю тебя!

— Я... Я тоже тебя люблю, Йо-тян.

Потом Мисудзу.

— Мисудзу. Я люблю тебя.

— Угу, Данна-сама. Я тоже вас люблю.

Интересно, она понимает, что я сейчас испытал? Она ответила с таким облегчением.

— Мегу, ты мне нравишься. Я люблю тебя.

— Д... Да, ты мне тоже нравишься, Йоши-кун.

Ответила Мегу, хоть и не понимала, что произошло.

— «Эдди, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!»

— «ДА.»

Она крепко сжала мою руку.

— Мичи, я люблю тебя.

— Я тоже. Господин.

Она все еще была соединена со мной.

— Рурико, я люблю тебя.

— Я тоже буду любить вас всегда, онии-сама.

Ответила та с гордостью.

— Мана, я люблю тебя.

— Угу, я тоже. Братик.

Мана улыбнулась.

— Агнес, я люблю тебя.

— Любишь?

Ох.

— Ты мне так нравишься, что я не могу ничего с собой поделать и мне хочется тебя постоянно баловать.

— Агнес тоже любит папу!!

Агнес улыбнулась в ответ.

— Кёко-сан тоже. Я люблю тебя.

— Оу, вот это сюрприз. Ну что ж, тогда я с благодарностью приму эту любовь.

Ответила она.

— Я тоже считаю тебя миленьким младшим братиком.

— Спасибо... Корделия-сан, ты мне тоже нравишься.

Мисс Корделия.

— Не в плане Эроса, а как Агапэ?

— Не сексуальная и не дружеская, а семейная.

Она посмеялась над тем что я сказал.

— Ну что ж, думаю ты интересный паренек. Ну, я хочу сказать, что твоя способность делать своих девушек такими милым впечатляет.

Хах?

— Это сила любви. Понимаешь, люди могут сделать что-то милым, когда одаривают это своей любовью.

Сказала Кёко-сан.

— Дикие животные никогда не бывают милыми. В их голове только мысли о том, как выжить. Но когда люди одаривают такую дикую природу своей любовью, она становится милой. И не важно, что это за животное. Они становятся более привлекательными от любви, которой их одарили.

Сила любви.

— Люди тоже животные. Родители, родственники, любовники. Для остальных, люди, которых любят становятся милыми. Но люди, которых никто не любит не могут быть милыми. Так все устроено.

Не каждый человек любим.

Бывает такое, что кто-то теряет привязанность других людей.

Именно это испытал на себе каждый член нашей семьи.

— Ты одариваешь их своей любовью, потому даже Минахо смогла стать милой.

— К... Кёко-сан?!

— Я не права? Ты так счастливо делала ему минет.

Минахо-нээсан покраснела.

— И эти милые девушки, одаривая тебя своей любовью так же делают тебя милым.

Понятно.

— Это хороший круговорот, думаю даже можно назвать его идеальным?

Я люблю свою семью.

Даже Нагису, Мао-тян и Марго-сан, которые сейчас отсутствовали.

Я также люблю и Сё-нээтян с Реи-тян.

И дедулю.

И...

Я также люблю Юкино...

Юкино стала милой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 572. Часть 1**

Сейчас мы находились в ванной после секса.

Для меня это уже стало повседневной рутиной, въевшейся в мою плоть.

Да и в конце то концов, не очень хорошо, если пот, любовные соки и сперма смешиваются, и остаются на теле.

И все-таки.

Хоть эта ванная в полу люкс номере и была достаточно просторной, но...

Она была предназначена все-таки для двух людей.

Потому сама ванная была не такой уж и просторной, когда в нее залезли мы все.

Даже если мы будем сбиваться поближе друг к другу, все равно вместится только три, четыре человека.

Именно поэтому остальные просто принимают душ.

Хммм.

Мы с Агнес и Эдди сидели в ванной.

Снаружи находились Мичи, Мисудзу и Рурико.

Группа, которая ходила на прием уже смыла весь макияж.

Я уже привык принимать ванну с девушками.

Оголяться самому и смотреть, как оголяются остальные. Мыть друг друга.

В данный момент я тер спину Агнес своей рукой.

— Папа! Щекотно!

Улыбнулась она повернувшись.

Эдди, наблюдающая за всем этим, поливала водой мою спину.

Я массировал грудь Эдди, погруженную в теплую воду.

— Да, и правда...

— Что-то не так, онии-сама?

Спросила меня Рурико.

— Гляди, грудь плавучая.

Я приподнял грудь Эдди снизу. Да, они точно плавучие.

— А, прости, у меня не такие большие, как у Эдди-сан.

Сказала Рурико, прикасаясь к своей милой груди.

— Нет, я не об этом. У каждой девушки свой размер, я просто хотел узнать ради интереса.

Ладно, я тогда просто проверю у Неи, Кацуко-нээ и Нагисы, когда будет возможность. Как много они будут плавать?

— Папа, потрогай пожалуйста и Агнес тоже.

— Угу.

Я сжал ее грудь.

— Мичи, дай мне и твою потрогать.

Позвал я ее.

— У... У меня же только плоская доска...

— Не правда, они приятные на ощупь.

— Ах, ладно.

Она присела перед ванной и наклонилась грудью ко мне.

— Вот, гляди, тут есть чувство припухлости. Так что они еще вырастут большими.

Я чувствовал сосок Мичи в своей ладони.

— Агнес тоже хочет потрогать!

— Конечно, вот, потрогай тут.

Я положил маленькую руку Агнес на грудь Мичи.

— Вау, мягкие!

Агнес улыбнулась в ответ.

Похоже, что Эдди сказала нечто наподобие: «Посмотрим-ка?» и прикоснулась к груди Мичи.

А потом сравнила со своими.

После этого она что-то ей сказала.

Мичи надулась и возразила ей.

Эдди снова что-то сказала.

И Мичи гневно ответила.

— Что случилось?

Спросил я.

— Она спросила: «Раз твоя грудь меньше, то почему ты не пьешь больше молока?».

Ответила Мичи с сарказмом.

— На что я ей ответила: «Ну я пью молоко и что с дальше?»

Эмм.

Плоскодонки в Америке пьют молоко?

— Она мне ответила после этого: «Тебе стоит проверить, что за молоко ты пьешь.» И я ей сказала, что они ничем не отличаются, ибо я уже все перепробовала.

Мичи подумала, что Эдди насмехается над ней?

Ну да, она выигрывает в состязании по размеру груди.

Я имею в виду... Мичи проиграет любой в этом бою.

Эдди снова что-то сказала.

Услышав их разговор Мисудзу решила вмешаться.

— Мичи-пон, похоже, что Эдди-сан беспокоится о кое чем другом.

О кое чем другом?

— Не так давно в США появились новости о том, что молочники используют ускорители роста, чтобы получать больше молока со скотины.

Ускорители роста?

— И они вредны для человеческого тела, точнее, когда такое молоко пьет растущая девушка, то рост настолько ускоряется, что это начинает беспокоить.

Коровье молоко с ускорителями роста создает ненормальное развитие в телах человеческих девушек?

— Ходили новости об увеличивающемся количестве подростков с чрезмерным физическим развитием для своего возраста.

Разве это не хорошо, если чье-то тело развивается раньше?

Спросила Рурико.

— Ну это варьируется. Ведь если у обычной среднеклассницы будет большая грудь, то ей будет труднее в жизни, не так ли? Кроме того, подобные ускорители роста обычно плохо влияют на организм и гормональный баланс в теле начинает рушиться.

— Ох, если подумать об этом в таком ключе то да, это действительно страшно.

Рурико была убеждена ответом Мисудзу.

— Потому Эдди-сан хочет, чтобы ты проверила производителя молока и используемые им ингредиенты перед тем, как его пить.

Она улыбалась.

— Но ведь Япония не использует коровье молоко, разве не так?

Спросил я.

— Возможно. Давайте потом это проверим.

Ответила Мисудзу.

— Мичи, Эдди переживает за твое тело.

— Хаууу, простите меня.

— Извиняйся не передо мной, а перед Эдди.

— Угу.

После этого Мичи извинилась перед Эдди на английском.

Та лишь погладила ее по голове.

— Она сказала: «Мы же сестры, так что не переживай».

Перевела Рурико.

— Ладно, давайте закончим этот разговор.

Сказала всем Мисудзу.

— Вместо этого, лучше взгляните сюда, Данна-сама.

После этих слов она раздвинула свои ноги передо мной.

Ох, как обычно?

— Пожалуйста, смотрите на то, как Мисудзу смущенно писает.

— Да, я смотрю на тебя.

— У... угу!

Из ее потайного места вырвалась теплая жидкость.

Она, нарисовав дугу в воздухе падала на плитку в ванной комнате.

— Ахн! Данна-сама!

Мисудзу смотрела на меня влажными глазами, показывая свой смущающий акт.

И вскоре весь этот процесс закончился.

— Подожди немного.

Я поднялся из ванной и достал душ.

А после этого смыл мочу Мисудзу с пола теплой водой.

После этого я сполоснул и ее гениталии.

— Иди сюда, я смою с тебя.

— Угу.

Я тер ее промежность пальцами, споласкивая душем.

— Аааах, Данна-сама, я люблю вас!

Она мягко меня обняла.

— Папа, Агнес тоже!

Она вылезла из ванной.

— Агнес-тян, как насчет того, чтобы сделать это, пока тебя Данна-сама несет на руках?

Предложила Мисудзу.

Ох, как будто я помогаю маленькому ребенку пописать.

— Угу, так тоже пойдет. Агнес, подойди сюда.

Я поднял ее и раздвинул ей ноги.

— Ваааа, папа!

— Не бойся, а теперь давай...

Я раздвинул ее промежность пальцами.

— Скажи: «Я скоро пописаю».

Говорила ей Мисудзу с улыбкой.

— Папа, я скоро пописаю...

— Воот, продолжай.

Ее маленькое тело задрожало.

И Агнес начала писать.

Поток постепенно становился сильнее и создал дугу.

— Ааах, когда делаешь это с папой, так приятно.

А точно ничего страшного не будет если у Агнес тоже появится фетиш на мочеиспускание.

Ну, думаю...

Она будет со мной до конца своей жизни.

И моя семья может быть сколь угодно извращенной, пока это остается внутри семьи.

Так что можно много чего попробовать.

— Хауууу...

Агнес выпустила последнюю каплю и задрожала у меня в руках.

Я снова прибрал все с помощью душа.

— Ладно, теперь моя очередь.

Я тоже помочусь перед всеми на виду.

— Вау!

— Я смотрю.

Все наблюдали за тем, как из мужского члена вырывается струя мочи.

Хоть я уже проходил через это несколько раз в прошлом, но...

Никто не пытался тогда смотреть поскольку все были слишком смущены.

А теперь они действительно с любопытством смотрели на то как я писаю.

Даже взгляд Эдди был наполнен интересом.

А, точно.

Мы же теперь не сдерживаемся друг перед другом.

— Ладно, я начинаю.

Я взял свой уже наполовину вставший член.

И подняв его под углом, расслабился.

Швававававава!

— Вау, потрясающе!

Бормотала Рурико.

— Так моча выходит из того же отверстия, что и сперма?

Спросила Рурико.

— Не знаю. Мне всегда кончали внутрь.

Ответила Мичи.

— Ну так давайте в следующий раз посмотрим, как Данна-сама выпускает сперму.

Сказала Мисудзу.

— Но это ведь будет пустая трата. Семя господина всегда должно попадать в наши матки.

— Умм, я однажды его пила.

Сказала Мичи. На что Рурико ответила.

— Думаю... Мне время от времени хочется пить семя Данны-сама.

Мисудзу.

— Агнес тоже хочет попробовать!

— Но даже если он будет кончать нам в рот мы все равно не сможем увидеть откуда оно выходит.

— Ну ничего не поделаешь, тогда давайте посмотрим, как он кончает один раз.

Девушки продолжили решать все сами.

И когда я закончил свое мочеиспускание...

За мной последовала Рурико.

И в конце Мичи с Эдди сделали это вдвоем.

— Хихихихи.

— Эй! Эдди!

— Кх! Ну все, ты напросилась!

Они соревновались друг с другом, продолжая писать.

Они гонялись друг за другом с расставленными ногами.

И поскольку у них обоих ноги были хорошо тренированы, то они достаточно быстро перемещались.

— Кхууу.

Моча Эдди попала на попу Мичи.

— «Ваа!»

Мичи повернулась и покрыла своей мочой бедра и колено своей сопернице.

— Выглядит весело. Агнес тоже так хочет!

Эмм.

— Только эти двое могут такое исполнить. Обычные люди не перемещаются так много, писая.

Сказал я.

— Агнес будет тренироваться, чтобы ее тело было таким же, как и у онээ-тян!

Нет, тебе надо будет много тренироваться для этого.

Но.

Агнес действительно разговорилась в последнее время.

Да и ее выражения лица стали много разнообразнее.

Она начала много смеяться.

— Ававававававава.

Игра закончилась поражением Эдди, ибо она закончила мочиться раньше.

— Ладно, мы закончили!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 572. Часть 2**

Мисудзу Начала поливать из душа, двух покрытых мочой девушек.

◇　◇　◇

— Вот, твое нижнее белье и трусики для остальных.

После того, как мы вышли из ванной комнаты, Кацуко-нээ уже подготовила нам сменную одежду.

То с какой естественностью она принесла всем сменное белье впечатляет.

— Спасибо, Кацуко-нээ

Естественно они не хотели носить трусики, промокшие от любовных соков.

Постойте-ка, я же их на всех одеваю...

Поскольку Агнес единственная у кого тут маленький размер, то вначале я одел на нее.

У Мичи маленькая попа.

Так и знал, трусики Эдди достаточно большие.

— У нас есть запас большого разнообразия размеров нижнего белья в особняке, хоть мне и жаль выдавать всем белье с таким простым, белым дизайном.

Сказала Кацуко-нээ.

Что касается моего нижнего белья, то мы с Мегу купили мне его до этого.

— Твой костюм и платья девушек уже упакованы. Мы собираемся надеть ту одежду, в которой сюда и пришли.

— Хорошо.

Я вновь надел свою школьную форму.

Мисудзу, Рурико и Мичи тоже надели ту одежду в которой пришли сюда.

Так же поступили и Эдди с Агнес.

— Иди сюда, Коузуки-сама тут.

Хах, дедуля?

◇　◇　◇

Мы вышли из ванной и пошли в гостиную.

Дедуля разговаривал с Минахо-нээсан.

Марго-сан с Ёшико-сан тоже тут были.

Похоже, что все остальные ушли в другую комнату.

Кёко-сан с мисс Корделией тоже пропали.

Ни Язавы-сан ни двух телохранителей в комнате тоже не было. Должно быть они ждут снаружи.

— А, тебя-то я и ждал.

Сказал дедуля, посмотрев на меня.

— Эдди-тян, Агнес-тян, пойдем к остальным.

Кацуко-нээ забрала этих двоих в другую комнату.

Мы же с Мисудзу и Рурико сели в кресла.

Мичи встала за спиной Мисудзу, как телохранитель.

— Я сейчас разговаривал с Минахо-кун.

Дедуля посмотрел на меня.

— Насчет будущего Куромори.

Будущее Куромори.

Я знаю, что Минахо-нээсан хотела закрыть бордель.

— Насколько ты знаешь, Куромори - это не просто высококлассный бордель. Это так же и старшая школа.

Да, все верно, старшая школа в которой я учусь находилась под контролем Куромори десятилетиями.

— Это все началось с Куромори Коунуске. Когда у руля встали отец Минахо-кун и Ширасака Суске дела пошли ужасно, но «Башня Куромори», основанная Куромори Коунуске была просто потрясающей системой.

— Да. Я слышал это от Минахо-нээсан.

Во время своих ранних дней это был высококлассный бордель, которым пользовались дочери бывших дворян, потерявших свой статус после войны. Проститутки, которые могли похвастать своей красотой, культурностью и высококачественным обслуживанием сопровождали различных больших шишек из политического мира и мира большого бизнеса.

Во время переходного периода после этого они принимали красивых девушек из бедных домов и из близлежащих территорий, а потом выращивали из них высококлассных проституток.

Куромори Коунуске купил нашу школу, чтобы использовать ее, как прикрытие.

Обучающиеся проститутки жили в общежитии. В особняке.

— Все проститутки Куромори Коунуске были потрясающими. Мне нравилась «Башня Куромори» в те времена.

Дедуля был постоянным клиентом «Башни Куромори».

— Потому после того, как Ширасака Суске разрушил традицию, я держался в стороне. А когда мои знакомые проститутки послали мне сигнал SOS, я начал действовать.

После того, как Ширасака Суске взял контроль над Башней Куромори, его извращенное хобби превратило все в бардак.

Невинные женщины были похищены, изнасилованы, а потом из них делали проституток, и это повторялось снова и снова.

Младшая сестра Минахо-нээсан и мать Мегу погибли от того, что с ними обращались, как с игрушками.

Потому старшие проститутки позвали дедулю на помощь.

Он использовал свои возможности, чтобы вмешаться в дела Куромори.

И позвал Кёко-сан стать сторожевым псом для этого места.

Он сделал так, чтобы Минахо-нээсан заняла управляющее положение.

И бывший клерк, Моримото-сан, был снова нанят на работу после того, как его выгнал Ширасака Суске.

Но изменение в Башне Куромори...

В конце концов ведь владельцем был кровный сын Куромори Коунуске, Куромори Коичиро, отец Минахо-нээсан. Куромори Коичиро...

Он не пошел против Ширасаки Суске, потому выгнать последнего не представлялось возможным.

И с того момента, Минахо-нээсан пересмотрела управляющий состав Куромори и начала перестраивать тот высококлассный бордель, который был во времена Куромори Коунуске.

Ширасака Суске же просто наблюдал со всем со стороны и продолжал совершать одно сексуальное преступление за другим, используя Куромори, как свою базу.

Они ограничивали друг друга.

Ширасака Суске больше не мог продолжать творить что хотел.

Но он все же не останавливался в своих поступках и продолжал совершать ужасные вещи.

Он даже похитил Кацуко-нээ и Нагису во время их обучения в старшей школе и после их вступления в Куромори он сделал из них проституток.

Он попытался выкупить Неи у американского преступного синдиката, как рабыню.

Минахо-нээсан долгое время сражалась с ужасным человеком по имени Ширасака Суске.

И...

Она искалечила своего собственного отца, Куромори Коичиро.

Публично у него просто возникли конфликты с местными бандами и потому ему пришлось закрыть Куромори.

И потеряв его поддержку Ширасака Суске был вынужден уйти.

Но он попытался создать новый бордель в союзе с другим преступным синдикатом.

И потому попытался заполучить список клиентов Куромори.

Более того, он попытался заставить Мегу, свою дочь, сделать проституткой в новой организации.

Потому. Минахо-нээсан начала свой план по отмщению, который вынашивала годами.

И наконец Ширасака Суске погиб.

— Но бордель по-прежнему бордель. Нельзя подменить торговую схему, где женщина продает свое тело мужчине.

Сказала Минахо-нээсан.

— То есть ты собираешься закрыть бордель Куромори?

Спросил дедуля.

— Так я планировала, но такому нагрешившему борделю, как наш, нельзя просто взять и исчезнуть.

Минахо-нээсан.

— У некоторых женщин просто нет возможности зарабатывать как либо, кроме как своим телом. И ходили слухи, что они поддерживали Ширасаку в его начинаниях. Я должна присматривать за ними до конца.

Минахо-нээсан распустила всех проституток вместе с объявлением о закрытии Куромори.

Каждой из них дали достаточно денег, чтобы начать новую жизнь.

Те, у кого была мечта, что их наконец отпустят начали заниматься бизнесом при помощи выданных денег.

Но среди тех, кого привел Ширасака Суске были и те, кто знал только один способ заработка, а именно торговать телом.

Некоторые женщины были удовлетворены жизнью проститутки и хотели снова ими стать.

К примеру Ивакура-сан из нашей старшей школы.

— Разве ты не можешь просто оставить их?

— Нет, их судьбы были сломаны из-за Куромори, и я буду присматривать за ними до конца, как наследница Куромори.

Да.

Не все из них хотели становиться проститутками.

В конце концов Ширасака Суске заставил их стать ими.

Некоторым может быть и нравится работа проститутки, но...

Все равно присутствует ответственность за то, что их в свое время заставили принять эту профессию.

— Кроме того, есть еще и клиенты. Многие из них хотят, чтобы мы вновь начали бордель.

Во время танцевальной презентации Мисудзу и Рурико.

Минахо-нээсан опросила клиентов из мира политики и бизнеса, и те изъявили свои пожелания о том, что хотели бы, чтобы Куромори вновь начал свою работу.

Это были не те извращенцы, которых водил Ширасака Суске, а благородные и элегантные клиенты высококлассного борделя.

— Я думала очень узко. История Куромори протянулась больше, чем на пол века. Даже люди, наподобие вас, Коузуки-сама, еще помнят старую Башню Куромори. И я не могу разрушить это основываясь лишь на своем решении.

Сказала Минахо-нээсан.

— Но нельзя продолжить работу борделя и с теми, кто хочет работать проститутками, да?

Сказал он.

— Прошу прощения, что говорю это, но разве это говорили не только те девушки, у которых было всего несколько клиентов?

— Да, те у кого было много клиентов уже начали новую жизнь. Они получили дальнейшую помощь от своих покровителей.

Понятно. Те, на кого был спрос думали наперед и их бизнес разрастается быстрее, благодаря старым знакомым.

К примеру цветочный магазинчик Нагисы.

— Кроме того, те девушки, которые хотят вернуться, по моему мнению, придерживаются такой же извращенности, как и Ширасака Суске.

Ох, Ивакура-сан отличный тому пример.

— Хмм, люди из политического и бизнес мира не очень любят извращения.

Простонал дедуля.

— Да, по моему личному мнению, они скорее ищут способ излечить свои сердца при помощи молодых девушек.

Кацуко-нээ и Нагиса вышли победителями из этого, так что думаю, что то, что она говорит правда.

Ивакура-сан же ужасна в исцелении.

Я хочу сказать, что не думаю, что у пожилого человека получится выдержать ее извращенность.

— Конечно же некоторые клиенты ищут извращений, так что у тех девушек по-прежнему может быть работа, но...

— Нет, тогда это сделает Куромори борделем, который специализируется на извращениях.

Дедуля был прав.

— Если ты хочешь сохранить бывшие традиции и гордость своего борделя, то тебе понадобятся высококлассные проститутки.

— Но мы не можем заставить бывших работниц вернуться к нам.

Сказала Минахо-нээсан.

— Кацуко тоже не собирается принимать клиентов.

Ох, так вот почему она не вернулась сюда после того, как отвела Эдди с Агнес в другую комнату.

Она не хотела принимать участия в этом разговоре.

— Тогда нам надо найти новых проституток.

Сказал дедуля.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 573. Часть 1**

Новые проститутки? Это...

— Мы не хотим создавать ситуации подобные нашим.

Сказала Минахо-нээсан дедуле.

— Конечно же тирания в виде похищения и вынужденное становление проститутками заставит их взбунтоваться.

Ответил дедуля.

— Я говорю о вероятности возвращения бывшей Башни Куромори. В ее времена проститутки сами выбирали свой род деятельности.

Но.

Но это ведь было в период, когда Япония была особенно бедной, разве нет?

Сказал я.

Дедушка Минахо-нээсан создал Башню Куромори после проигранной войны.

И в основном проститутками тогда стали дочери бывших дворян, которые хотели жить как сами того захотят.

После этого в Башню Куромори начали стекаться бедные девушки со всей Японии.

— Но в наши дни ведь никто не рассматривает вариант становления проституткой из-за проблем в доме, так ведь?

Сказал я. Дедуля.

— Это не совсем так. Даже в нашем веке есть девушки, задумывающиеся о торговле телом из-за долгов родителей. Но их количество действительно намного меньше, чем раньше.

Так даже сейчас есть такие люди.

— Но будет невозможно найти проституток из их рядов.

Сказала Минахо-нээсан.

— Куромори - высококлассный бордель. И будет трудно найти элегантных, воспитанных девушек из тех, кото хочет стать проституткой.

— Что это значит?

Спросил я.

— Мы не можем позволить, чтобы наши клиенты обслуживались девушкой из обычно борделя с обочины. Они совершенно иначе относятся к клиентам.

Ох, точно, изначально клиентами Куромори были звезды из политического мира.

— И как думаешь, что произойдет, если эти девушки выдадут личную информацию людям, с которыми они работали до этого?

Хах?

—Бордели и Криминальные синдикаты обычно тесно связаны.

Это превратится в большую проблему если личная информация клиента Куромори попадет в руки организованного преступного синдиката.

— Одно лишь это уже говорит о том, что наших проституток надо хорошо обучить. Даже Юкио, она ведь выдала информацию о вас с Неи в преступное общество, но она была только о тебе, да?

Юкио. Фамилия Ивакуры-сан.

— Она никогда не выдаст информацию о клиенте. Если она сделает так, то прекрасно понимает, что мы с Кёко-сан уничтожим ее самым жестоким способом.

Минахо-нээсан.

— Но, если мы примем в наши ряды девушку из секс-индустрии, которая не знает насколько мы страшны, то есть высокая вероятность того, что она станет просто пешкой в руках преступного синдиката. И я верю, что есть преступные организации сильнее нашей.

Понятно. Мы уже знакомы с некоторыми другими синдикатами.

Куромори имеет связи с семьей Коузуки, у которой есть связи с полицией нашей страны.

Кёко-сан тоже достаточно опасный человек.

И им надо знать насколько это страшная сила.

Иначе синдикат, который они покинули может использовать что-нибудь, чтобы заманить их назад в свои ряды.

В первую очередь они стали проститутками ради денег.

— Потому мы не хотим нанимать проституток, чье первое место работы не является Куромори

Сказала Минахо-нээсан дедуле.

— Я согласен с этим. Куромори не будет сотрудничать с проституткой, если не натренировали ее с нуля.

— То есть мы будем искать девушек, у которых есть достаточные проблемы с деньгами, чтобы стать проституткой?

Мы вообще сможем найти таких?

— Да, более того, будет лучше всего если им известна семья Коузуки и другие известные дома.

Дедуля?

— Дедушка, ты собираешься искать кандидатов среди дочерей известных людей?

Спросила Мисудзу...

— Придется. Я думаю, что нам стоит вернуться к тому на чем основывалась Башня Куромори.

Нет, но...

— Разве это не создаст плохую репутацию этим людям, если они отдадут своих дочерей в проституцию?

Спросил я.

Уже ведь прошло десять лет от 21-го века.

— Существует один вариант.

Моментально ответил дедуля.

— Понимаешь, в Японии идет бизнес-депрессия уже больше двадцати лет. И среди дворян есть семьи, которые проходят через трудные времена.

— Да, есть и такие.

Рурико?

— Даже в нашей школе есть учащиеся, которые переводятся в другую потому что их бизнес дома идет не очень хорошо.

Школа Рурико и Мисудзу является местом для обучения леди из высшего класса.

— В вашей школе высокая стоимость обучения и требуется много дорогих пожертвований каждый год и еще много чего.

Сказал дедуля.

— Но количество тех, кто переводится в другую школу составляет примерно один человек в три года обучения.

Сказала Мисудзу.

— Ну конечно. Это только естественно. Быть членом дворянской семьи, значит помогать друг другу. Многие просто отказались от помощи и пришли к нежеланному результату.

Дедуля?

— Нам не нужно много. Чтобы продолжить деятельность Куромори нам хватит двух или трех проституток.

Две или три...

— Ну и конечно же надо будет просто ограничить количество посетителей еще больше, чем раньше, во время повторного старта. Те, кто имел связи с Ширасакой Суске никогда не получат нового звонка, а у тех, у кого есть время и деньги могут быть посетителем.

Дедуля посмотрел на Минахо-нээсан.

— Но взамен мы удвоим оплату. Количество не принесет прибыли, в отличие от качества.

Удвоить цену заказа проститутки?

— Хоть они и являются проститутками, на самом деле они едва ли занимаются сексом с клиентами. Ибо те в основном из моего поколения. И им уже пора бы начать терять силы.

Рассмеялся дедуля.

— Минахо-кун, можешь продолжить деятельность еще пять лет?

Пять лет?

— У обновленного Куромори не будет новых клиентов. Они будут из моего поколения, то есть мужчины, которым за шестьдесят. Пускай это будут люди, которые знают твоего дедушку и его старую Башню Куромори.

Только те, кто помнит старый особняк смогут стать посетителем.

— И потом что? За пять лет мы все развалимся, включая меня. Их мужские функции окончательно пропадут. И после пяти лет работы, бордель сможет закрыться естественным путем. Даже проститутки, которые захотят вернуться потому что не знают другого способа заработать, смогут найти новую цель в жизни. Нет, даже если и не так, то если за пять лет их красота ослабнет под действием времени, то они просто не смогут продолжать быть высококлассной проституткой.

Сказал он.

— Я верю, что мечта Башни Куромори о роскошном, высококлассном борделе должна исчезнуть вместе с нашим поколением.

Минахо-нээсан.

— Да... Возможно будет лучше, если идеальный бордель дедушки будет уничтожен вместе с теми, кто помнит его расцвет, наподобие вас, Коузуки-сама и остальных.

Если выставить временные рамки в пять лет, то Минахо-нээсан согласна продолжить работу борделя?

— Если осторожно набирать новых работниц, то хватит и трех новых проституток.

Ответила Минахо-нээсан.

— Да, честно говоря, мое поколение будет скорее просить лечения, а не секса. И эти девушки из знатных семей смогут сделать это, если просто дадут нам почувствовать облегчение. Да и если мы будем знать, что они тоже из знатных семей, то никто из посетителей не заставит их заняться сексом. У них же у всех есть хоть какие-то отношения с их семьями.

Эмм.

— Но, дедуль, зачем платить высококлассной проститутке, если ты можешь просто поиграть со своими внучками или дочерью родственников?

Спросил я. Дедуля ответил.

— Это бессмысленно. Мы конечно старые и наши мужские функции отказывают, но мы по-прежнему мужчины. И мы хотим оставаться мужчинами до самого конца. Потому нам нужна женщина, которая будет относиться к нам, как к мужчине. Вот что нас лечит.

Старый мужчина, все еще мужчина.

Они хотят заказать проститутку, чтобы молодая девушка относилась к ним, как к мужчине, даже если они не будут заниматься сексом.

И за это они готовы платить.

— Ну и если кому-то действительно захочется секса, то они могут просто позвонить какой-нибудь бывшей проститутке из Куромори.

К примеру Ивакуре-сан, которая не может оставить это ремесло.

— Потому три новеньких должны быть грациозными, добрыми и спокойными девушками. Чтобы простое нахождение вместе с ними помогало нам расслабиться. Если это будут подобные девушки, то никто не попытается с ними ничего сделать.

Улыбнулся дедуля.

— Но проститутка по-прежнему проститутка.

Минахо-нээсан посмотрела на меня.

— Ты знал, что Куромори не предлагал девственниц своим клиентам?

Хах, почему?

— Дедушка считал, что проститутка, не понимающая чувств мужчины во время секса, не сможет достойно выполнять свою работу. В старом районе красных фонарей, были проститутки-девственницы, которых нанимали за высокую цену, но для этого нужен был особый клиент с информацией о них. И если этот клиент будет настаивать, повышая цену, то у девушки может появиться психологическая травма, связанная со своим первым разом. Потому дедушка никогда не предоставлял девственниц и не важно сколько ему были готовы заплатить.

Понятно.

— Ширасака Суске использовал это правило, чтобы брать девушек.

Ох, так вот почему...

Минахо-нээсан, Нагиса и Кацуко-нээ были им изнасилованы.

— А, я знаю. Это будет твоя работа.

Что Минахо-нээсан?

— Ты наследник семьи Куромори. Когда мы найдем трех новых проституток, то ты должен будешь лишить их девственности и научить удовольствию от секса.

Я... я?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 573. Часть 2**

— Хорошо? Это будет твоя работа.

Минахо-нээсан даже не дожидалась моего ответа и вновь повернулась к дедуле.

— Коузуки-сама, у вас ведь уже ест кандидатки, я права?

Дедуля улыбнулся.

— Угу, трое. Две сестры. Капитал их семьи разваливается, так что они ищут помощи у других семей за кулисами. Но их дом не получил помощи. И все что у них есть, это красивая дочь.

— То есть вы поможете их дому, а взамен они должны будут отдать свою дочь в Куромори?

— Да. Мы дадим ей пятилетний испытательный срок. Если она заработает больше, чем оказанная поддержка, то можешь ей заплатить заработанные ей деньги.

И она сможет перестать заниматься проституцией спустя пять лет. А также она сможет сохранить свои деньги.

— Должно быть эта девушка соответствует вкусам Коузуки-сама.

Сказала Минахо-нээсан. Дедуля улыбнулся.

— Не знаю... Эй, сделай так, чтобы она была готова.

Улыбнулся он мне.

Я.

— Ничего ведь страшного, Мисудзу?

Спросил я Мисудзу.

— Я не против. Данна-сама будет главой борделя Куромори, так что ничего не поделаешь.

— Я тоже не против. А что насчет Митчи?

Спросила Рурико у Мичи.

— Я рабыня господина. И приму любое его решение, однако...

Мичи выглядела отстраненной.

— Возможно будет лучше, если мы скроем это от Мегуми-сан.

Да, она точно разозлится.

— Ну думаю... Кацуко-онээсама и Нагиса-онээсама все поймут, ибо сами были в борделе. Неи-тян и Мана-тян просто посмеются над этим, а Агнес-тян думаю не будет против.

Сказала Мисудзу.

Сё-нээтян и Реи-тян хорошо знают дедулю, так что они согласятся с моим положением.

— Коузуки-сама, я бы в любом случае хотела некоторое время подумать над ответом. И если возможно, покажите мне информацию о кандидатках. Тогда мы сможем решить, сможет ли она стать проституткой Куромори или нет.

Сказала Минахо-нээсан.

Да, она права.

Тут нельзя сразу принимать решение.

Минахо-нээсан должна хорошо об это подумать и решить, принимать предложение или нет.

— Я не против. Поразмышляй об этом.

Дедуля все еще считает, что Минахо-нээсан должна возобновить деятельность борделя.

Нет, ей в любом случае придется сделать что-нибудь по поводу Ивакуры-сан и остальных в будущем.

— Дедушка, я бы хотела кое-что обсудить.

Неожиданно сказала Мисудзу.

— Что именно?

— Меня интересует система образования, которую создал Куромори Коунуске для проституток Куромори.

Систему образования?

— Мой отец является чиновником в министерстве образования, и я сама подумываю стать чиновником после того, как закончу Токийский Университет.

Мисудзу.

— Даже без навыков в сексе, Куромори-сама собрал девушек из бедных семей в провинции и дал им образование, научил культурности и элегантности, чтобы лидеры финансового и политического мира, наподобие тебя смогли наслаждаться ими, так ведь?

— Ну да.

Дедуля кивнул.

— Все они были радостными и шикарными девочками и никогда не делали чего-то, что могло ранить наши чувства. Если посмотришь на Нагису-кун и Кацуко-нээ, то все сразу можно понять. Особенно Нагиса-кун, она близка к идеалу женщины из Куромори.

Понятно.

Они действительно радостные и энергичные. И всегда отдают приоритет моим чувствам, никогда не настаивая на своем.

Они всегда стараются принести радость в жизни других. И у них есть этот дух, услужливости.

— Как думаешь, можно ли использовать эту систему образования?

Мисудзу?

— Умм, прошу прощения за мою невежливость, но ученики дедушки... У них достаточно бедный внутренний мир. Они узколобые и практически не имеют амбиций и меня волнует будущее дома Коузуки.

Это... точно...

Я тоже так думаю.

— И я еще больше переживаю за тех, кто станет их женами.

Их будущие невестки?

— Если их жены будут такими же узколобыми, то это может очень плохо закончиться.

Мисудзу сделала ударение на этой мысли.

— Мне тоже так кажется.

Вздохнул дедуля.

— Они скорее всего попали в ловушку золото копателей.

Ну...

Коузуки Сатоши поймала Ивакура-сан.

— Потому мне кажется, что Коузуки груп стоит создать школу для кандидаток в невесты твоим ученикам.

Что?

— Не у всех исполнительных директоров из побочных ветвей семьи есть сыновья, у них также имеются и дочери.

Нуда, у некоторых из них должны быть дочери.

— Я также могу позвать и дочерей из других знатных домов.

Сказала Мисудзу. Дедуля же ответил.

— Ты хочешь спросить может ли Минахо-кун попытается научить их?

— Да. Я думаю, что у Куромори хорошая система образования.

Мисудзу улыбнулась.

— И если все пойдет хорошо, то я собираюсь распространить эту систему образования по всей Японии, когда стану членом министерства образования.

По всей Японии?

— Элегантность, поддерживаемая знанием, я хочу стать наподобие Ямато Надесико в этом плане.

Мисудзу улыбнулась.

Дедуля.

— Можем ли мы позаимствовать эту систему образования? Конечно же без техник секса.

Сказал он, посмотрев на меня.

— Если они начнут образование с сексуальным компонентом, то могут и не сдержаться.

Мисудзу.

— Я не позволю этого!

Она разозлилась.

Ну да, и то верно.

Я хочу сказать, что если они так сделают, то мое тело просто не выдержит.

— Идея Мисудзу-сан достаточно интересна.

Пробормотала Минахо-нээсан.

— Я попробую внедрить это в нашей школе.

Хах?

— Таак, давайте-ка посмотрим, как насчёт назвать это: «Курс Надесико»? Это будет класс только для девочек, где им будут преподавать традиционное искусство и знания, чтобы сделать из них элегантных японских девушек.

Минахо-нээсан?

— Все учащиеся там девушки будут специалистами. Я отберу талантливых девочек из бедных семей и провинции, чтобы зачислить их. А из нашего особняка мы сделаем общежитие.

Это значит?

— Старый особняк предполагался, как женское общежитие для проституток из нашей старшей школы.

— Мы уберем элемент секса. Это будет настоящее женское общежитие. Тогда история особняка престанет быть связана с нашим прошлым.

— А что насчет возобновления деятельности борделя?

Спросил я.

— Мы можем использовать для этого помещения под отелем перед остановкой.

А, точно.

У Куромори же есть еще и помещения в подвале отеля перед остановкой для занятия проституцией.

— А поскольку у нас будет всего несколько избранных клиентов, то этого места должно хватить. Я не хочу, чтобы особняк оставался борделем. В том месте похоронено слишком много грустных воспоминаний.

Сказала Минахо-нээсан.

— Тогда, может быть, мы сможем начать все заново.

Минахо-нээсан.

— Я не хочу, чтобы кто-то еще продавал в нем свое тело, особенно если получится наполнить его девичьим смехом и улыбками.

◇　◇　◇

В конце концов все это отложили.

Мы вернемся домой и обсудим там это со всеми.

Ну а сейчас этого хватит.

— Умм, Онии-сама...

Рурико позвала меня.

— Завтра, мне в школу...

А, точно...

Золотая неделя уже закончилась же.

— Хорошо. Тогда иди домой и приготовься к школе.

— Да. Я соберу все необходимое и вернусь к онии-сама.

Да.

Рурико моя.

Я никогда ее не отпущу.

Поскольку я уже так настроен, то могу спокойно отпустить ее в родительский дом на ночь.

— Ладно, иди сегодня домой с Ёшико-сан.

Приказал я ей.

— Да, я вернусь завтра. Потому...

Рурико посмотрела на меня.

— Пожалуйста изнасилуйте меня завтра снова.

Я.

— Ну конечно. Я завтра тоже дам тебе много любви.

Я обнял ее и поцеловал.

— Хихи, я снова намокла.

Сказала она.

— Данна-сама, я тоже еду сегодня домой.

Сказала мне Мисудзу.

— Угу. Мичи ведь с тобой поедет?

— Да, потому я и одета в свою школьную форму.

Понятно. Мичи же оделась в свою школьную форму после недавних событий.

Так значит это было сделано для того, чтобы в любой момент можно было вернуться домой к Мисудзу.

Ей не надо идти домой, даже если завтра школа.

Но.

— А где ты хранишь свои школьные вещи?

— В школе.

— А как ты тогда занимаешься?

Не может же быть, что Мичи не имеет возможности заниматься.

— Я запомнила все учебники на год еще во время первой недели в школе.

Что?

— Потому мне нет нужды заниматься.

— Да... Мичи может запомнить книгу, просто прочитав ее хотя бы дважды. Более того, она никогда ее уже не забудет.

Сказала Мисудзу с улыбкой.

— Вот значит, как?

— Да.

Получается, что Мичи потрясающе умная?

— Я всегда думала, что это потрясающе. Я не могу запомнить книгу, если не прочитаю ее, как минимум четыре или пять раз...

М... Мисудзу?

А, понятно.

Она же собирается поступать в Токийский Университет.

И потому она очень умная, в отличие от меня.

— В общем, мы вернемся завтра после школы.

Мисудзу обняла и поцеловала меня.

— Я люблю вас, Данна-сама.

— Я тоже люблю тебя.

Мичи так же протянула ко мне руки и поцеловал меня.

— Ну а теперь пойдемте домой. Язава-сан и остальные должно быть извелись уже от скуки снаружи.

Дедуля поднялся со своего кресла.

— Да. Позаботьтесь о Рурико.

Мисудзу и Мичи вернуться в свою квартиру, но...

Рурико вернется в особняк дедули вместе с Ёшико-сан.

— Не переживай, хоть она и твоя женщина, но и моя внучка. Моя драгоценная внучка.

Сказал он, погладив ее по голове.

Ох, его неподобающая к ней любовь прошла.

Он теперь любит ее, как внучку.

— Ёшико-сан тоже, удачи тебе.

Я кивнул головой. Она ответила.

— Тогда в комнате ты сказал... Сказал, что любишь всех присутствующих.

Да.

Я люблю всех своих женщин.

Тогда я еще выкрикнул, что люблю их.

— Рурико-сама, Мисудзу-сама и остальных тоже...

Да, так и было.

— Единственная, кому ты не сказал этого, была я...

Ёшико-сан?

— Понятно... Так вы, Куромори-сама, не любите меня...

Она с грустью опустила свой взгляд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 574. Часть 1**

— Это потому что я не так хорошо знаком с Ёшико-сан.

Ответил я.

— Хах?

Она удивилась.

— Кроме того, ты ведь тоже меня не так хорошо знаешь, Ёшико-сан, не так ли? Я не могу любить того, кого плохо знаю.

Сказал я с улыбкой.

— То есть ты говоришь, что знаешь Мисудзу-сама и Рурико-сама?

Ответила Ёшико-сан, надувшись.

Я посмотрел на Рурико и Мисудзу.

— Честно говоря, о них есть еще многое, что мне не известно. Прошлой ночью, когда мы пошли домой к Мисудзу, я многое узнал о ней впервые.

Возможность увидеть то, как живет человек позволяет сложить первое впечатление о человеке.

Даже с таким собранным, веселым, но закрытом характере Мисудзу, у нее очень просторная комната с замком на внутренней стороне.

И поскольку там много пространства, где может перемещаться человек, я могу предположить, что ее мучает неугасающее давление от того, что она является дочерью Коузуки.

У нее есть место куда она может сбежать.

Но именно из-за этой комнаты у нее и появился такой отдаленный характер.

Она по природе плоха в общении с людьми.

Хоть на первый взгляд Мисудзу и кажется доброй и веселой, но это скорее результат полученного ею образования о том, что и как надо делать, будучи дочерью дома Коузуки.

Мичи является ее единственным близким другом.

— Я имею в виду, что я не знаю даже их любимых блюд. Ну, я собираюсь обязательно узнать потом.

— У меня нет чего-то конкретного, что мне не нравится. Я с удовольствием съем, что мне дадут.

Сказала Рурико.

Но это опять же просто результат образования в доме Коузуки.

Если она будет говорить о том, что ей нравится или не нравится во время того, как ужинает с дедушкой где либо, то это лишь опозорит дом Коузуки.

Дочь дома Коузуки должна с улыбкой есть еду, которую поставили хозяева приема.

Таков их долг, как наследниц.

— Но у меня нет желания узнавать, что тебе не нравится, мне больше интересно то, что ты любишь.

Сказал я.

— Мне нравится что угодно.

Рурико улыбнулась.

Это естественно для нее, как для дочери знатного дома.

Она не может сказать, что ей нравится, а что нет.

— Это не так. Ты ведь до этого сказала Данне-сама на приеме, что он тоже должен обязательно попробовать определенное блюдо, не так ли?

Сказала Мисудзу.

— Да, я подумала, что этот вкус может понравится онии-сама.

Ответила Рурико.

— То есть это и есть, что тебе нравится, Рурико.

Рассмеялась Мисудзу.

Понятно. Рурико не знает, что нравится мне.

Я ел вместе с ней только в течение последних нескольких дней.

Более того, я ем, что дадут.

Ну я никогда не говорю: «Мне нравится такой-то вкус» или «Я ненавижу это блюдо».

Короче говоря.

Блюдо, которое она попробовала и порекомендовала мне и есть тот вкус, который нравится ей самой.

— Я такая же. Я надеюсь, что Данна-сама будет есть и то, что нравится мне. Нет, это касается не только еды. Я хочу испытать многое вместе с Данной-сама.

Сказала Мисудзу.

— Ох, я понимаю. Я тоже. Я тоже хочу испытать многое вместе с онии-сама.

— Думаю это и значит любовь.

Сказала Мисудзу. Ёшико-сан тихо слушала.

Нет, дедуля тоже слушал.

— Это очень философская тема для разговора. Но все-таки, обучая друг друга многому, у вас поистине равные отношения.

Равные?

— Когда я посчитаю, что тебе придется пережить то, что я хорошо понимаю, я свяжусь с тобой. Я сделаю так, чтобы вы все вместе испытали это или даже поделились впечатлениями.

Фыркнул дедуля.

— Нет, дедуля, все совсем не так. Я действительно являюсь человеком, который ничего не знает. И я живу именно потому что многие люди обучили меня своим знаниям.

Я верю, что есть еще много вещей, которые я могу узнать.

— Думаю именно твоя прямолинейность и завоевала их доверие.

Сказал дедуля.

— Ёшико, ты ведь думаешь, что парнишка использует Рурико и Мисудзу, чтобы получить связи с домом Коузуки, да? Я тоже размышлял об этом.

Сказал он. Ёшико-сан удивилась.

— Но тогда почему он не пытается соблазнить тебя? Ты ведь это знаешь, да?

А, понятно.

Ёшико-сан считает меня именно таким человеком.

Ну ничего не поделаешь.

Для нее я являюсь мужчиной, который забрал Рурико.

Я даже заставил ее смотреть как я забрал девственность ее двоюродной сестры.

Да и до этого она смотрела на то, как мы занимались групповым сексом.

— Я не знаю... Я...

Она опустила взгляд.

— Может быть это и есть его план, не трогать меня для прикрытия.

Ох, похоже, что она слишком много об этом думает.

— У Данны-сама нет никаких планов.

Сказала ей Ёшико-сан с улыбкой.

— В конце концов, он же никогда не думает с политической точки зрения.

Ёшико-сан удивилась.

— Он вообще не задумывался о том, чтобы использовать нас, для того, чтобы стать главой дома Коузуки.

Добавила Рурико.

— Вот именно, у него нет вообще никаких политических мыслей. Потому я и могу ему доверять.

Дедуля тоже?

— Да. Только мы должны решить проблемы дома Коузуки.

— Чтобы онии-сама не беспокоился.

Мисудзу и Рурико улыбнулись Ёшико-сан.

— Что тебе нравится в них?

Спросил меня дедуля.

Эмм.

— Сама Мисудзу.

Моментально ответил я.

— Что ты имеешь в виду?

На лице дедули появилось озадаченное выражение.

— Ну я имею в виду что я люблю все в ней. Ее лицо, тело, голос, характер, то, как она, будучи умной, также немного и избалована. Все эти черты не нравятся.

Я.

— Ох ну и конечно мне нравятся Рурико и Мичи такими, какие они есть. И Минахо-нээсан с дедулей тоже.

— И меня?

Дедуля удивился.

— Да. Мне нравится, как ты пытаешься говорить одновременно дружелюбно и с небольшой хитринкой. Именно такой у тебя характер.

Потом я продолжил.

— Это потому что я думаю, что нам придется долго быть вместе.

Дедуля.

— Так это твой стандарт?

— Да. Понимаешь, люди не обязательно должны быть во всем согласны. Мисудзу и Рурико слишком богаты, так что я не совсем понимаю некоторые моменты. Но понимаешь, самое важное это смогу ли я пробраться через неизвестное и быть уверенным, что я всегда буду с ними, разве не так?

Ответил я.

— Так ты думаешь и о том, чтобы проводить время со мной тоже?

Дедуля удивился.

— Почему нет? Ты же являешься главой дома Коузуки, ты также старше меня, так что я многого о тебе не знаю, однако если будет возможность, то я с удовольствием узнаю больше.

Рурико, была похожа на его первую любовь, так что у него даже были неподобающие к ней чувства.

Я уверен, что будь я в том же положении, то возможно, поступил бы также.

— Я могу понять тебя, дедуль. Потому я и могу называть тебя членом семьи. Если дело касается отца Мичи или старика Дай Грефера, то я никогда не смогу их понять.

Я знаю, что они работают в подпольном мире. Такие люди конечно тоже нужны.

Но я не знаю почему они должны наряжаться в костюмы.

— Не ставь меня в один ряд с ними!

Разозлился дедуля.

— Пытаться понять этих людей просто неправильно.

Сказала Мичи.

— Они принадлежат миру таинственных вкусов.

Мичи похоже тоже испытывает неудовольствие от того, что ее отец носит черный костюм с черной шляпкой.

— В любом случае, ты ставишь большой акцент на то, можем ли мы продолжать вести наши жизни спокойно и дальше.

Минахо-нээсан вернулась к первоначальной теме.

— Да, поэтому...

Я повернулся к Ёшико-сан.

— Я все еще не уверен, смогу ли проводить время с Ёшико-сан в течение своей жизни. Потому я не люблю тебя и не считаю, что должен.

Она пристально смотрела на меня.

— Теперь то ты видишь, что онии-сама не принял нас, не задумываясь ни о чем, не так ли?

Сказала ей Рурико.

— К тому же, я-то ведь люблю вас, Ёшико-сама. Я хочу быть с тобой всю свою жизнь.

— Но Рурико-сама... Это же...!

Хоть сейчас они и находятся в одинаковом положении, но раньше их отношения относились к категории господина и слуги.

— Вы зря тратите на меня эти слова.

Ёшико-сан поклонилась Рурико.

— Нет, я благодарна Ёшико-сама. Потому я хочу, чтобы мы ладили на протяжении всей жизни.

— Рурико-сама, пожалуйста не говорите этого больше.

— Но я больше не смогу жить в доме дедушки. Ив данный момент я получаю удовольствие, живя с онии-сама и служа ему. Я уже должна начинать жить отдельно от Ёшико-сама.

— Рурико-сама!

Ёшико-сан задрожала.

Они жили в доме дедули вместе с того момента, как начали что-то осознавать.

Лишь эти двое.

— Если Рурико-сама будет жить в особняке Куромори-сама, то и я тоже там буду!

Рурико покачала головой.

— Это невозможно.

— Но почему?! Я ведь являюсь вашей прислужницей. Я должна заботиться о вас, Рурико-сама!

Ёшико-сан до сих пор липла к этой теме.

— Я рабыня. Секс-рабыня онии-сама. И у раба не может быть прислуги.

— Почему вам надо быть рабыней?!

Рурико улыбнулась.

— Я горжусь тем что являюсь его секс-рабыней. Я благодарна Богу, что у меня такая судьбы.

Ёшико-сан.

— Я поняла. Рурико-сама любит Куромори-сама больше чем меня.

Эмм.

И что мне надо делать в такой ситуации?

— Хмм, лично я не понимаю кто тут еще является чьим господином.

Дедуля бросил гневный взгляд на Ёшико-сан.

— А, п... простите меня! Я была очень невежлива, в качестве прислуги!

Ёшико-сан встала со своего кресла и встала на колени.

Хаа...

Хоть она и признана дочерью дома Коузуки, и все же...

В конце концов думает она по-прежнему, как подчиненная, как прислужница.

— Ёшико, подожди снаружи.

Холодно сказал дедуля.

— Я... я... Я приношу свои извинения!

— Я просто говорю тебе выйти.

Посмотрел на нее сверху вниз дедуля.

— Мичи-пон, сходи вместе с Ёшико-сама.

Отдала приказ Мисудзу.

Думаю, она догадывается, что Ёшико будет больно стоять снаружи в одиночестве.

— Будет исполнено.

Мичи подошла к Ёшико-сан.

— Ёшико-сама, в любом случае Рури-тан поедет сегодня вместе с тобой домой к дедушке. Почему бы вам не спеша обсудить это позже?

Улыбнулась ей Мисудзу.

— Нет, ты тоже поедешь с нами. Я попрошу Язаву высадить тебя у твоего дома по дороге. Если ты возьмешь с собой свои школьные принадлежности, то сможешь пойти вместе с ними в школу утром, не так ли?

Сказал ей дедуля.

— Да. Я поняла, дедушка.

Согласилась Мисудзу.

— Есть еще кое-что, что мне хотелось бы обсудить, но поскольку нам скоро выезжать, то подождите снаружи.

Сказал он. Ёшико-сан ответила ему.

— Х... хорошо.

Она поднялась с кресла и Мичи отвела ее к двери.

— Прошу нас извинить...

Она закрыла за собой дверь.

Дедуля.

— Мисудзу, Нагиса-кун ведь научила тебя некоторым лесбийским штучкам, да?

— Да, дедушка.

Что? Дедуля?

Мисудзу же была абсолютно спокойна.

— Тогда сделай так, чтобы Ёшико пала сегодня. Рурико, ты ей поможешь. Эту ситуацию исправить не получится, если не удовлетворить Ёшико в сексуальном плане.

Что это значит?

— Ну учитывая наследие в крови дома Коузуки, это неплохой план.

Сказала Мисудзу.

— В нашей крови настолько сильное либидо, что нам с Рури-тан необходимо, чтобы Данна-сама занимался с нами этим.

— Да.

Криво усмехнулся дедуля.

— Ёшико ищет не духовной связи, а скорее нечто более физическое. Она хочет подтвердить свою связь с остальными при помощи своего тела.

— Но до этого, Рури-тан ведь держалась с ней за руки, обнимала ее.

Сказала Мисудзу.

— А теперь они находятся в равном положении, и она потеряла возможность прикасаться к Рури-тан как раньше. Она неожиданно стала для нее такой отдаленной.

— И похоже, что на нее повлиял просмотр того, как они занимались сексом.

Сказала Минахо-нээсан.

— В этом и причина. Так что сегодня совершите небольшой контакт только между женщинами. Пусть для начала Мисудзу удовлетворит ее, а потом и Рурико. Это должно позволить вам сблизиться.

Понятно. Они изгонят негативные эмоции при помощи физического контакте.

— Эй, не удивляйся так. Ты ведь то же самое делаешь с ними.

Хах, дедуля?

А, точно.

Я же решаю внутренние проблемы Мисудзу и Рурико при помощи секса.

Это методика Куромори.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Chistaya-lyubov-i-kompleks-obidy-18+/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**