**Ранобэ:**  Бэмби и Герцог

**Описание:** Год [1776]

**Кол-во глав:** 1-151

**Глава 1**

Глава 1. Подарок в виде ленты - Часть 1

1766 год

Маленькие ручки Вивиан прижались к холодным окнам тихой комнаты, в которой она была заперта. Ее когда-то красные глаза, постепенно почерневшие за несколько недель, теперь смотрели на гостей, которые весело болтали друг с другом, в то время как у нее не было компании. Окно, перед которым стояла маленькая девочка, было сделано на заказ, что позволяло только человеку внутри комнаты украдкой выглянуть наружу, а не наоборот, из-за чего даже если кто-то замечал ёё, никто из гостей не мог поговорить с ней.

Проведя еще несколько минут в надежде, что мать или отец выпустят ее, она стояла у окна, ожидая их, но когда минуты превращались в часы, никто не выходил, чтобы выпустить ее из комнаты.

Маленькая Вивиан не имела ни малейшего представления о том, почему ее заперли в комнате, чего раньше никогда не случалось. Ее семья любила ее. У своего отца она была первым ребенком перед ее младшим братом Грегори, который был на пару лет моложе по сравнению с ее вампирским возрастом, если она все еще была вампиром, как и остальные члены ее семьи. Вечеринка в поместье Олкоттов продолжалась без нее, и в конце концов она заснула прямо под окном.

Когда все гости покинули особняк,дверь в комнату, где спала Вивиан, распахнулась, чтобы впустить мужчину. Неподалеку от него в дверях стояла женщина,которая не решалась ступить в комнату.

- Эйбел, подожди. Эммануэль сказал Не открывать-"

- Хватит, Элейн!- Мужчина остановил ее, чтобы она больше не несла чепуху. Взяв девочку на руки, он вышел из комнаты, отнес ее в спальню и уложил в постель. Выйдя из комнаты, он запер ее за собой, прежде чем бросить взгляд на женщину.

-Я не могу поверить, что ты сделал со своим собственным ребенком!"

-Я просто попросила ее остаться в комнате, - женщина была не кем иным, как матерью Вивиан, которая теперь говорила взволнованным тоном при мысли о том, что скажет ее муж, - Эммануэль не обрадуется, если обнаружит, что она вернулась в свою комнату. Мы должны защитить себя, Абель."

- Защитить от какой сестры?- недоверчиво усмехнулся Авель.

Услышав это, Элейн прошептала: "Это не мы, разве ты не видишь?! Она-человек. Там должно быть какое-то колдовство, если это не так, это будет означать, что кто-то обманул нас, и она не наш ребенок."

"Черт, Вы можете послушать себя? Она твоя дочь, Элейн. Почему тебе так трудно в это поверить?- Авель спорил со своей старшей сестрой.

"Потому что она человек. Ни один вампир не превращается в человека из ниоткуда. Мы вампиры, Абель. Когда вы в последний раз слышали, что один из членов нашей семьи превратился в человека? Когда это случилось?- переспросила она, а потом покачала головой: - мы даже не знаем, что она такое и куда идти искать ответы, - ей было стыдно об этом думать.

Родившись в семье вампиров и выйдя замуж за одного из них, Элейн вместе со своим мужем твердо верила, что вампиры должны жениться на вампирах и что люди-это не что иное, как грязь под ногами. Были редкие случаи, когда вампирша рожала человеческого ребенка, которого в основном избегало общество и, в свою очередь, их собственная семья. К счастью, в отличие от своей сестры, Авель, проводил больше времени на улице и в Совете, чем в их доме, чтобы подхватить эти глупые идеи. Он прекрасно понимал, что сестру трудно переубедить, раз уж она так решила. Это были не совсем его домашние дела, но маленькая девочка была его племянницей. Она не заслуживала того, чтобы ее заперли в комнате за то, что она не могла контролировать. Не то чтобы он этого не заметил. Через несколько недель девочка потеряла свой аппетит, когда дело дошло до питья крови. В последний раз, когда он видел ее, ее глаза на мгновение поменялись между красными и черными. Когда он впервые приехал в поместье, то не придавал ее отсутствию особого значения, пока Грегори, его племянник, не повел его туда, когда хозяева поместья вышли встречать гостей на улицу.

-Мы не знаем, почему она обратилась в человека, но это не значит, что ты держишь ее в комнате, опасаясь, что люди узнают, что у тебя теперь есть дочь-человек. Ей едва исполнилось семь. После того, как ее любили все эти годы, если оба ее родителя вдруг будут вести себя с ней отстраненно, это разобьет сердце этого ребенка."

- Она еще ребенок, Элейн. Не забывай об этом и, прежде всего, о своей дочери,-не услышав ответа от брата, он вздохнул,-я сейчас же откланяюсь и навещу тебя утром, когда твой разум прояснится, - заявил он, прежде чем пройти мимо нее к лестнице, чтобы встретить своего шурина Эммануэля. Склонив голову, он покинул поместье. К сожалению, Авель не знал, что его сестра и ее муж решили отказаться от своей дочери. На следующий день, еще до рассвета в их империи, девушку послали со служанкой из другой страны. С исчезновением паршивой овцы им нечего будет стыдиться в своем обществе, которое процветало только благодаря вампирам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2**

Глава 2. Подарок в виде ленты - Часть 2

Вивиан отправили в другую империю, где солнце редко удостаивало своим светом и теплом землю, которая, как поговаривали, была построена и сделана из костей, известных многим как Бонлейк. Она пересекла город вместе с женщиной, которую родители прислали ей в экипаже. Она плакала, слезы текли по ее глазам, и умоляла родителей не отправлять ее туда, куда они посылают ее, прежде чем они покинут поместье и империю Валерии. Ее отец не потрудился остаться, чтобы пригласить ее, а мать, к которой она была привязана, отказалась встречаться с ней взглядом.

Выйдя из кареты, марта, пожилая женщина, которая привезла ее сюда, посмотрела на особняк перед ними, прежде чем посмотреть на маленькую девочку рядом с ней. Эта женщина не работала у Элкоттов, но знала одну из горничных, работавших там, с помощью которой Элкотты связались с ней, когда она была в городе, чтобы взять девочку с собой и дать ей достаточно денег, чтобы сохранить ее родословную в тайне и быть забытой. Она пожалела девочку.

- Вивиан, - позвала она девушку, которая смотрела на огромный особняк перед ними. Маленькая девочка повернула голову, ее черные глаза смотрели на нее, и она ободряюще улыбнулась девочке: "вот где мы теперь будем жить", услышав это, глаза девочки наполнились слезами.

-Я хочу вернуться к маме, - взмолилась Виван, надеясь, что она примет ее обратно. Она не привыкла держаться подальше от своих родителей. Женщина была добросердечным человеком, и если бы она могла, то могла бы высадить девочку в другом месте по дороге сюда, чтобы избежать каких-либо неприятностей, но вместо этого она утешала малышку в экипаже.

Наклонившись, она сжала руку Вивиан: "я уверена, что мама приедет навестить тебя через несколько дней. Ты должна быть хорошей девочкой для меня Вивиан, - не зная, что еще сказать, она солгала о том, что ее навещает мать, - пока твоя мама не придет, ты должна слушать, что я говорю, Дорогая, потому что если ты не придешь, она может не прийти. Ты же не хочешь этого сейчас, не так ли?- тихо спросила она, и девушка энергично покачала головой, прежде чем вытереть глаза и нос платком, который дала ей женщина.

Взяв девушку за руку, старуха шагнула в особняк и его широкие двери. Кармайклы были одной из немногих хороших чистокровных семей в Бун-Лейк, и горничная знала, что воспитывать девочку здесь будет безопасно. Дело было не в том, что они терпимо относились к людям, которые плохо себя вели с ними, чтобы показать, кто из них высшие существа, но по сравнению с остальными чистокровными вампирами они были вполне терпимы. К вечеру Вивиан отвели комнату в подвале особняка, который находился недалеко от Марты, которая говорила с мистером Кармайклом о Вивиан, представляя ее как свою племянницу, приехавшую сюда, чтобы узнать о работе горничной.

Так началась жизнь Вивиан в особняке Кармайклов.

Будучи самой молодой служанкой в особняке Кармайклов, она знала, что делать и чего не делать. Марта, самая старшая горничная в доме, повторяла это каждый вечер, чтобы убедиться, что маленькая девочка узнала о правилах дома. Первое заключалось в том, чтобы не находиться в присутствии кого-либо из членов семьи. Во-вторых, если она по ошибке все-таки окажется перед ними, она не должна будет с ними разговаривать, а только кивать головой. Третье правило заключалось в том, чтобы прислушиваться к каждому слову, когда Кармайкл обращался к ним, и не хулиганить. Многие другие вещи следовали правилам, но одним из самых важных было держаться подальше от красноглазых людей, поскольку она была человеком. Вивиан поручили простую задачу: помогать сортировать и чистить овощи, поливать растения или собирать их, иногда она ходила за Мартой, пока та не просила ее остаться на кухне.

В течение первой недели после обеда , когда Марта нарезала мясо на столе, она обратилась к Вивиан, которая смотрела на огонь, видя, как он потрескивает и кипит котел: "Дорогая, почему бы тебе не сходить за Полом для меня", - девушка кивнула головой, прежде чем отправиться на поиски Пола, который был одним из слуг, работавших в особняке.

Внимательно оглядываясь по сторонам, выглядывая из-за стен и колонн, которые были построены, она искала Пола, как мышь. Не успела она пересечь зал, как услышала приближающиеся шаги и голоса, заставившие ее замереть за одной из колонн. Конечно, когда старая дева посоветовала ей не находиться в присутствии Кармайклов, она на самом деле имела в виду держаться подальше от них, чтобы не вызвать подозрений, поскольку Вивиан ранее принадлежала к семье вампиров. Девушка восприняла слова Марты буквально, из-за чего она спряталась за стенкой, и когда смогла выйти оттуда, не вела себя как вор.

Медленно выглянув издалека, она увидела, что это Мистер и миссис Кармайкл, у которых сегодня гости. Она издали заметила двух детей, мальчика и девочку. Она не видела здесь детей своего возраста и скучала по своему брату Грегори, желая, чтобы он был сейчас рядом с ней. Прежде чем она успела еще раз взглянуть на них, кто-то тронул ее за плечо.

Обернувшись, она широко раскрыла глаза при виде светловолосого мальчика, который выглядел немного старше по сравнению с ней, с красными глазами, которые смотрели на нее. Его светлые волосы упали на лоб, удерживая невыразительный взгляд, который был зафиксирован на ее лице, что заставило ее ерзать, когда она стояла, не зная, что делать.

- Лео!- крикнул кто-то, и мальчик отошел от нее, не удостоив еще одним взглядом, и направился к прибывшим детям.

С напряженным взглядом, который сошел с ее лица, она бросилась обратно на кухню.

-Ты нашли Пола?- она покачала головой на вопрос Марты, - он, должно быть, ушел на рынок. Но ему еще рано выходить на улицу. Вот возьми это и убедись, что на этот раз ты не выбросишь маленькие, - женщина бросила на нее острый взгляд. Вчера, когда одна из служанок заставила ее сесть перед стручками гороха, чтобы выбрать горошины, она выбросила половину из них, пока Марта не нашла ее и не научила ее, как удалять все из них, прежде чем выбросывать внешнюю кожу. Девушка не произнесла ни слова с тех пор, как они вошли в особняк, она не заставила девушку заговорить, потому что у нее не хватило духу сделать это. Она надеялась, что когда-нибудь в ближайшем будущем девушка сможет отпустить свою бывшую семью, поскольку было ясно, как день, что ее семья хочет от нее избавиться и ничего от нее не хочет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3**

Глава 3. Подарок в виде ленты - Часть 3

Вечером, после того как подали ужин, Вивиан смотрела в окно, за которым с тех пор, как она в последний раз ложилась спать, облака поливали дождем. Она не понимала, как дождь может идти безостановочно. Ее детский ум задавался вопросом, откуда облако набрало такое количество воды и не одолжило ли оно у кого-нибудь.

-Все убрано, - в кухню вошел мужчина с использованными тарелками в руках. Его короткие черные волосы были завязаны в хвост, который делал его волосы заостренными, "нам, возможно, потребуется долить туда воды."

-Об этом не беспокойся. Я попросила кого-то сделать это. Пожалуйста, передай мне эти очки.- Марта подняла большой контейнер с огня на плите, чтобы охладить его.

-Когда мы начали это варить?- спросил мужчина, собираясь окунуть палец в контейнер, который был наполнен кровью, прежде чем его руку отшвырнули. Будучи вампиром, этот вид не вызывал у него отвращения. Он посмотрел на девушку, которая повернулась, чтобы увидеть его, прежде чем отвернуться, как будто это был горшок с овощами, в котором сейчас не было крови. Для человеческого ребенка это была одна из самых мягких реакций, которые он когда-либо видел.

- Истонцы пьют его теплым по ночам, - ответила Марта, беря стакан и наливая в него кровь, - я слышала, как Леди Рене говорила что-то о том, что Уовиллу не так-то легко добыть кровь. Некоторые люди пытаются испортить кровь, которая воздействует на молодых вампиров, - Пол вопросительно поднял бровь.

"Это вообще возможно? А как же тогда здесь? Разве мы не должны разогревать здесь кровь, чтобы убедиться, что молодой мастер не пострадает, - он высказал свое беспокойство, - Мистер Кармайкл действительно должен иметь веру в нашего Господа, если он не попросил нас кипятить каждую кровь, которой мы кормим молодого мастера."

-Должно быть, так, - пробормотала женщина. Поставив бокалы на поднос, она позвала Вивиан: - нам нужно собрать увядшие цветы. Позвольте мне показать вам, где это, чтобы вы могли сделать это перед сном. А теперь пошли, - и Вивиан, как кошка, последовала за Мартой.

В одной из комнат Миссис Кармайкл рассказывала какую-то историю своей племяннице Шарлотте, прежде чем та смогла лечь спать. Это было то, что стало привычкой для семьи каждый раз, когда один из детей ее младшей сестры посещал их. Ее племянник и сын сидели в углу комнаты и играли в шахматы.

"Когда молодой олененок говорит, мать Бэмби нежно поглаживает шею своего ребенка, чтобы он не волновался, поскольку она всегда будет рядом, чтобы защитить его. На сегодня все, - Леди Рене закрыла книгу в руке, а Шарлотта села в постели, чтобы с любопытством спросить ее:,

"А как насчет охотника? Вернется ли он снова?"

- Конечно, - отвечает на вопрос кузена Леонард, единственный ребенок Кармайклов.

-Так что же происходит, когда он возвращается?- спрашивает молодая вампирша Леонарда.

-Какой смысл заставлять тетю Рене читать тебе эту книгу, если ты собираешься слушать ее по частям?- Джуллиард, старший брат Шарлотты, спросил ее. Он был одного возраста с Леонардом.

"-Я не смогу заснуть, если не буду знать, что там происходит!- Воскликнула Шарлотта, прежде чем одарить кузину убедительным взглядом, которая улыбнулась ей в ответ. В дверь их комнаты постучали.

- Входите, Марта, - Леди Рене не стала дожидаться служанку и подошла к ней, чтобы взять бокалы с подноса, который держала служанка, чтобы передать их детям, а затем обратилась к Шарлотте: - я думаю, что Джуллиард прав, дорогая. Вам придется подождать до завтрашнего вечера или прочитать его утром, как только вы хорошо отдохнете. Ты не сказала нам, что хочешь на свой завтрашний день рождения."

Маленькая светловолосая вампирша не стала ждать ни секунды, прежде чем озвучить свое желание :" Я хочу Бэмби!- Леди Рене усмехнулась этому желанию.

-И почему ты хочешь выбрать Бэмби из всех вещей? - А я-то думала, что в прошлый раз ты хотела Волка, - говорит Леди Рене.

"-Если у меня будет Бэмби, тогда Бэмби не будет убит охотником, - Миссис Кармайкл наклонилась, чтобы поцеловать племянницу в лоб, прежде чем прошептать: - разве ты не самое милое дитя?"

"-Она просит, чтобы они вместе вошли в подарок, - прокомментировал Джуллиард нелепую просьбу сестры. Молодой Кармайкл, который пил кровь из своего стакана, обнаружил что-то странное за дверью или, скорее, за спиной их служанки, когда поднял глаза от своего стакана. Он почувствовал что то похожее на тень, и чем дольше его глаза смотрели на то, что это было, тем больше тень пряталась за спиной служанки, пока черные глаза не встретились с его широко раскрытыми от удивления глазами.

-Давайте посмотрим, что мы с вашими братьями можем сделать, - Леди Рене улыбнулась Шарлотте, укладывая ее в постель, - вам тоже пора спать. Оба твоих отца не очень-то обрадуются, если увидят, что вы, мальчики, бродите по коридорам, если только это не важно. А теперь иди, - она подождала, пока мальчики выйдут из комнаты, и последовала за ними, чтобы убедиться, что они попали в свою комнату.

Но дети вампиров никогда не были теми, кто слушал Истона или Кармайкла. как и каждую ночь, мальчики обычно оставались в стеклянной комнате особняка, занимая свои места на узкой деревянной доске под потолком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4**

Глава 4. Подарок в виде ленты - Часть 4

Стеклянная комната целиком состояла из стеклянных окон и толстого стеклянного потолка, который позволял видеть небо. Горшки с цветами были помещены в комнату, чтобы вырастить растения, которые не росли хорошо снаружи в атмосфере Бонлейк. Это был один из самых красивых видов особняка.

"- Когда вы, ребята, возвращаетесь на озеро Бонлейк?- спросил Леонард, одна его нога была вытянута по дереву, а другая болталась в воздухе.

-Не в ближайшее время. Отец сказал, что ему нужно закончить работу, которую дал ему совет, прежде чем мы вернемся сюда. Люди не делают это легко, - ответил Джуллиард, глядя на небо, - отец и мать обычно ничего не преподносят перед нами. Они думают, что это лишит нас невинности, - он закатил глаза.

- Здесь то же самое, - Леонард свесил ноги, чтобы посмотреть вниз на высокие колонны, - хотя я слышал кое-что о людях, пытающихся развратить вампиров."

"Что бы это значило?- Джуллиард пожал плечами, - в любом случае я рад, что десятилетие подошло к концу и мы сейчас находимся в фазе взросления, - он провел рукой по своим каштановым волосам.

- Наконец-то повзрослел, - пробормотал Леонард. В отличие от людей, начальные годы для того, чтобы вампир рос физически и морально, заняты своим собственным временем, прежде чем сделать паузу в возрасте около семи или восьми лет в течение почти десяти или в некоторых случаях двадцати лет, пока их возраст не возобновится, прежде чем замерзнет. Обоим мальчикам, судя по всему, было около десяти лет по человеческому возрасту.

Увидев маленькую фигурку, которую Леонард вначале принял за кошку, он понял, что это та самая девушка, которую он видел сегодня. Он не видел ее раньше, что делало очевидным, что она была новенькой, если не считать того, как она себя вела. У них было достаточно слуг в особняке, и это заставило его задаться вопросом, почему ее взяли, когда человек ее возраста не мог работать, как другие в его особняке. Его кузен был занят, глядя на темные облака над ними, чтобы заметить девушку, идущую за колоннами в темноте.

Он наклонил голову, увидев, что она стоит на цыпочках, а ее волосы, которые раньше были связаны, теперь распущены. С тем, как она шла теперь, ее шаги замедлились, а голова повернулась, глядя на просторную комнату, казалось, что она заблудилась. Он все еще помнил, как ее глаза расширились от шока и испуга, когда он принял ее за воровку, которая пряталась в коридорах, пока он не похлопал ее по плечу.

- Что мы будем делать с подарком Шарлотты, Лео? Она всерьез надеется, что мы проникнем внутрь книги, чтобы вытащить персонажа, которого мы смогли бы подарить ей,-со вздохом пожаловался темноволосый мальчик, - я обещал ей, что на этот раз исполню то, о чем она просила."

Я тоже, - согласился Леонард, не сводя глаз с маленькой девочки, которая наконец вышла из тени, чтобы посмотреть на горшки с цветами.

Затем он услышал, как Джуллиард сказал: "Может быть, мы могли бы достать что то похожее. На Бэмби из книги, на оленя, или детеныша олененка. Как ты думаешь, на что похожа Бэмби?"

"Бэмби?"

"Да."

- Ну как описывали Бэмби...она, должна быть, невинным олененком с большими глазами. Наивная в большом плохом мире, о котором она не знает, - взгляд Леонарда следил за движениями девушки, когда она коснулась рукой одного из цветов, наклонившись, чтобы понюхать его, прежде чем легкая улыбка украсила ее губы, осветив все ее лицо, что застало мальчика врасплох, - и улыбка, - прошептал он.

- Оленята не улыбаются, Лео, - тихо рассмеялся Джуллиард, которого девушка не услышала из-за проливного дождя. Джуллиард повернулся к Лео, проследив за его взглядом, чтобы увидеть девушку:" "Кто это?"

- Бэмби, - ответил Лео. Спрыгнув с деревянной доски, как кошка на пол, Лео подошел к ней как раз в то время, чтобы увидеть, как она смотрит на цветок.

Джуллиард быстро пошел по следу и прошептал: "Подожди, Лео!"что было не так тихо, как он ожидал. Его голос испугал девушку, которая повернулась, чтобы посмотреть на них, и в процессе опрокинула одну из кастрюль, которая упала на пол в грязное месиво.

-Моя мама не любит, когда кто-то трогает ее горшки, - заявил Лео, глядя на пол, а затем на девушку, которая, казалось, вот-вот расплачется из-за беспорядка, который она только что устроила.

"- Мне очень жаль, - прошептала девушка, ее голос был тихим-тихим, как колокольчики ветра, которые Лео слышал на рынке, но никогда не просился купить их.

- Мы не скажем, кто это сделал, - Джуллиард, стоявший позади кузины, услышал, как Лео обратился к девушке, - взамен нам нужна услуга, - он ждал, что она заговорит, но она молчала.

Наклонившись вперед, Джуллиард прошептал: "я не думаю, что нам еще разрешено дарить людей в подарок. Она попросила животное, а не человека, и я не думаю, что она еще понимает понятие подкупа."

- Поверь мне, это то, о чем просила Шарлотта, - Лео прочистил горло и сказал ей: - встретимся здесь завтра утром. Ровно в девять, - как только он получила от нее кивок, он улыбнулся и погладил ее по голове, - хорошо."

Когда наступило утро, как и было сказано, Вивиан ушла в стеклянную комнату, где ее ждали два мальчика. Она вернулась в стеклянную комнату, потому что все эти дни Марта велела ей слушать Кармайклов без лишних вопросов. Джуллиард, который бездумно принес подарочную обертку и получил удар от Лео за то, что подумал, что он может обернуть девушку как подарок.

"-Как же мы тогда ее представим?- спросил Джуллиард, глядя на часы, - зная мою сестру, она уже два часа не спит из-за волнения."

Лео посмотрел на девушку, которая молча стояла рядом. Он смотрел на нее, пока не поднял с земли ленту и не перерезал ее. Он обмотал красную ленту вокруг ее шеи, пока не завязал ее в маленькую узел, -это должно сработать, - заявил молодой Кармайкл, прежде чем они втроем направились туда, где была Шарлотта.

Шарлотта была в гостиной с матерью и тетей Реной, которые принесли ей подарки, в которых была одежда и обувь. Взволнованная, она взялась за подарок, который подарила ей одна из служанок. Будучи одной единственной молодой вампиршей в семье, Шарлотта была маленьким ребенком с семьей и слугами особняка. Открыв подарок, она увидела, что это деревянная чашка, и посмотрела на свою мать, ее глаза сияли чистой радостью.

Взгляд леди Рене упал на дверь, вызванную суматохой, и она задумалась, что на этот раз задумали мальчики. Наконец, когда дверь открылась, в комнату вошел ее племянник, а следом за ним и сын, немного отстав от него, прежде чем она встала перед ними.

- Шарлотта, с Днем рождения, - одновременно пожелали ей Джульярд и Лео.

- Вот Бэмби, о которой ты просила, - леди Рене закрыла лицо руками, а ее младшая сестра Присцилла побледнела, увидев, что мальчики принесли ей в подарок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5**

Глава 5. Темперамент-Часть 1

Прежде чем кто-либо успел заговорить, комнату пронзил пронзительный крик. Шарлотта вскочила со своего места, чтобы подойти к девушке. Волнение именинницы испугало Вивиан, и она спряталась за спину мальчика Кармайкла, когда та закричала от счастья.

- Шарлотта!- Мать Шарлотты, - пожурила дочь Присцилла, - сколько раз я тебе говорила, чтобы ты не кричала! Еще через два года вы будете бить по макушке за рост и кричать, как хулиган, - это не способ вести себя для молодой леди, как вы себя ведете."

"Но она такая милая. Я люблю ее!- радостно воскликнула вампирша, а потом сказала своим братьям: "это самый лучший подарок на свете!"

-Я же говорил тебе, что она об этом просила, - торжествующе сказал Леонард, глядя на Джуллиарда, который настороженно смотрел, как его тетя хмуро смотрит на сына.

- Шарлотта, дорогая. Почему бы тебе не подойти сюда, пока мы с тетей поговорим с твоими братьями, - Шарлотта кивнула на слова тети, но прежде чем уйти одна, она взяла за руку человека, который выглядел испуганным, чтобы отвести ее к дивану, где они оба могли сесть.

Увидев, что ее племянница и незнакомая девушка сидят на диване, Рене повернулась к сыну: "Леонард, - ее сын выпрямился, когда она назвала его полным именем, что означало, что он натворил неприятности, - ты не можешь дарить человека в подарок."

- А почему бы и нет?- он нахмурился, увидев неодобрительный взгляд матери, - Мистер Перил купил мужчину в подарок своей сестре. Почему мы не можем?- Миссис Кармайкл подняла брови и спросила его:,

"Где ты это слышал?"

- Я слышал, как отец и дядя Салливан говорили об этом неделю назад, - миссис Кармайкл посмотрела на своего мальчика. Его темно-красные глаза вопросительно смотрели на нее, что он сделал не так. Она опустилась на колени, чтобы поговорить с ним: "Лео, мы не дарим людей в подарок, потому что это неправильно. Каждый человек сам по себе, и красть это право-неправильно."

-Зачем же Мистер Перил подарил человека, если это неправильно?- Спросил Леонард у матери. Мистер Перил был близким знакомым Кармайклов, и он не понимал, зачем ему это делать, если это неправильно.

Миссис Кармайкл поджала губы, не зная, что ответить сыну. Это правда, что люди были проданы как объекты под названием рабства, но она не соглашалась на это. Только потому, что они происходили из чистой родословной вампиров, она не хотела, чтобы ее сын принял рабство как нечто нормальное.

"Он глупый человек. Я уверен, что вы оба...- Миссис Кармайкл бросила на племянника многозначительный взгляд вместе с сыном, - не хотите быть глупыми или называться таковыми."

-Я так и знал, что это плохая идея, - сказал Джуллиард, на что его мать огрызнулась, - откуда взялись разговоры, если ты преподнес человека в подарок. Молодой человек вам лучше быть готовым очистить библиотеку, как только мы вернемся домой."

Миссис Кармайкл поднялась на ноги. Обернувшись, она увидела, что ее племянница показывает какие-то игрушки девочке, которая сидела очень тихо, слушая, как ее взволнованная племянница бормочет о чашках: Где вы нашли девушку, чтобы мы могли вернуть ее семье, прежде чем нас обвинят в похищении."

-Она здесь работает, - ответил сын. Миссис Кармайкл вдруг поняла, что это та самая Марта, которую их экономка привезла домой около недели назад.

Когда Пол, один из слуг особняка, подошел к двери, чтобы позвать всех на завтрак, он увидел, что маленькие мальчики смотрят на него острыми взглядами своих матерей. Прошло три года с тех пор, как он начал работать здесь, в особняке Кармайкла, и эта сцена была чем-то очень обычным, из того что он узнал здесь. Маленькие мальчики всегда попадали в неприятности, занимаясь тем или иным делом, держа своих родителей, в основном, своих матерей в напряжении. Не прошло и месяца с тех пор, как мальчики подожгли шубу Мисс Тейт. Хотя в тот день ситуация была ужасной, сейчас она казалась смехотворной. Прежде чем он успел подумать, что же сделали мальчики на этот раз, его взгляд упал на маленькую Вивиан, сидевшую рядом с Мисс Шарлоттой.

Я рада, что вы здесь, - вздохнула Миссис Кармайкл при появлении пола.

Вивиан, которая была гораздо ближе знакома с Полом, чем остальные в комнате, тихонько ускользнула от Шарлотты, когда мать заговорила с ней.

-Мы искали тебя с самого утра, - сказал Пол, когда Вивиан маленькими ручками ухватилась за его свободные коричневые брюки, - с тобой все в порядке?- он получил от нее кивок и улыбнулся, - приятно слышать. Ты, наверное, проголодалась, давай приготовим тебе завтрак, когда вернемся на кухню."

Выслушав рассказ матери, Леонард перевел взгляд на двух слуг - Пола и Бэмби. Что-то, сказанное Полом, заставило девушку улыбнуться, что-то, чего он не видел после вчерашнего вечера. Она выглядела испуганной, так как его двоюродная сестра кричала от чистого волнения. Шарлотта была знаменита этим, и она производила такой эффект на большинство молодых вампиров ее возраста. Когда глаза девушки встретились с его глазами, он увидел, как она изо всех сил вцепилась в брюки Пола. Казалось, Бэмби доверяла своему слуге и боялся его.

Пол, закончивший говорить о пироге, который они приготовили для Мисс Шарлотты, обнаружил, что молодой Кармайкл пристально смотрит на него, прищурив глаза, на что тот бросил недоуменный взгляд.

-Разве мы не пойдем на ярмарку?- Спросила Шарлотта у матери.

"Не сегодня. Мы должны навестить твоих бабушку и дедушку, помнишь? Чем скорее ты закончишь завтракать и соберешься, тем скорее мы отправимся на ярмарку, - ответила мать.

- Но Бэмби тоже придет, верно?- Спросила Шарлотта с надеждой в глазах, - давай позавтракаем вместе!"

Присцилла бросила тревожный взгляд на сестру, и та кивнула: "к сожалению, она...- При ее взгляде на Пола он выдал имя девушки, - Вивиан."

- Да, у Вивиан есть дела, и она не сможет присоединиться к нам за столом. Но ты можешь поиграть с ней позже, как только мы вернемся после встречи с дедушкой и бабушкой. Это нормально?- Спросила Рене у племянницы и получила быстрый кивок.

Во время завтрака к семье мистера Кармайкла и Истона присоединились семья Мейерсов и младший брат Джайлза Кармайкла, Салливан. Вторая сестра Рены Марджери была замужем за Уильямом Мейерсом, и у них был сын по имени Рис, который был на два года моложе Леонарда и Джуллиарда, поскольку Марджери вышла замуж поздно по сравнению с двумя другими сестрами. Салливан Кармайкл работал на своего брата, который управлял землями и разведением животных.

- С Днем рождения, Шарлотта, - пожелал ей Салливан со своего места.

- Спасибо, дядя Салливан, - поблагодарила его Шарлотта, слегка покачивая ногами под столом.

-Я слышал, что ты уже открыла половину своих подарков. Ты должна наслаждаться этим временем, - сказал Салливан, беря салфетку с передней части стола и кладя ее справа, - что подарили ваши братья?"

При упоминании об этом Шарлотта открыла рот, но ее мать вмешалась между ними: "они еще не сделали. Джуллиард обещал подарить ей подарок на ярмарке, не так ли, Джуллиард, у которого был полный рот, только кивнул головой, прежде чем проглотить свою еду.

"Да, мама."

"У нас запланировано что-то действительно значимое. Это займет некоторое время, - добавил Лео, откусывая от своей тарелки.

- Еще один подарок! Меня балуют, - пробормотала Шарлотта, услышав смешки взрослых.

- Сегодня твой день, дорогая. Все возможно, - ответил дядя Джайлс, увидев широкую улыбку на ее лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6**

Глава 6. Темперамент-Часть 2

После завтрака Леонард прошелся по коридорам и холу, когда заметил своего дядю Салливана, который читал пергамент. Услышав шаги мальчика, мужчина с улыбкой поднял голову.

-А где твои кузены?- спросил мужчина.

-Они уже готовятся. Разве ты не пойдешь с нами?- Спросил Леонард, увидев, что дядя начал сворачивать пергамент.

"Не сегодня. У меня есть кое-какая работа и дела. Скот западной зоны заболел, и мы выясняем, что с ним случилось. Может быть, в следующий раз я присоединюсь к вам, - ответил дядя Салливан.

- Послушай, дядя, как ты думаешь, что мы должны подарить Шарлотте?"

- Зависит от того, что ей нравится. Зачем? Что не так с тем, что у тебя только что был?" Леонард был застигнут врасплох на вопрос своего дяди. Он посмотрел на него, потом на пол, дождь снова начал падать на землю с мягким жужжанием в воздухе.

- Мама сказала, что неправильно дарить девочку в подарок."

- Позволь мне сказать тебе вот что, Лео. В человеческом мире это неправильно, и именно оттуда пришла твоя мать. Мифвальд была невысокого мнения об этом, но в мире вампиров, это то, что ты увидишь, это очень нормально. Ты не должен расстраиваться из-за этого, я на самом деле очень горжусь тобой, - Леонард поднял лицо, чтобы увидеть улыбку своего дяди, - мы вампиры, Лео и среди всех, мы высшие существа, которые будут процветать для великих дел в будущем, - Салливан похлопал его по плечу.

Салливан позволил своим словам проникнуть в сознание мальчика, видя, как молодой вампир переваривает то, что он сказал, Прежде чем вернуться к их разговору: "почему бы тебе не купить куклы, которые Шарлотта любит собирать? На ярмарке вы можете найти несколько очень хороших. Счастливого пути, - и мужчина покинул особняк, когда прибыл Кучер, чтобы сообщить ему, что его экипаж готов.

По ночам в особняке Кармайклов было тише, чем в остальные дни этой недели. Вместе с тремя семьями, отправившимися навестить родителей Миссис Кармайкл, дом был оставлен на попечение слуг. Коридоры особняка были освещены свечами, вокруг которых царила тишина. Вивиан была в своей комнате, свернувшись калачиком в постели, когда дождь забарабанил по окнам, прежде чем соскользнуть вниз по прозрачному стеклу. Будучи одной из служанок, обслуживавших семью, она получила такие же комнаты, как и остальные рабочие.

Здесь не было ни камина, ни теплых одеял, к которым она привыкла с детства, ни родителей, которые могли бы присматривать за ней. Она была одна и осталась без присмотра. Будучи насильно оттесненной своими собственными родителями, она по-детски ждала, что ее родители однажды придут и заберут ее. Она старалась быть хорошей девочкой, прислушивалась к каждому слову, которое ее просили сделать, как бы ей ни было страшно. К сожалению, она ждала чего-то, что никогда не придет. Она была ребенком, и именно поэтому она помнила свою семью сегодня особенно больше, чем в другие дни. Видя, как утром девочке дарят материнскую любовь, она скучала по матери. Рука, которая обычно проводила по ее голове ночами все эти годы, отпустила ее.

Тем не менее, сейчас она была ребенком, который сможет забыть пустоту, которая была создана, чтобы заполнить ее вещами, которые придут в будущем.

В полночь, когда семьи вернулись в особняк Кармайкла, карета Кармайкла прибыла первой. Леонард первым выбрался из кареты, не дожидаясь, пока Кучер разложит большой зонтик, он подошвами коснулся мокрой земли.

- Леонард!"его мать позвала мальчика, но он не стал ждать и вместо этого пошел в свою комнату," Лео-"

- Оставь его в покое, - Мистер Кармайкл положил руку на плечо жены.

Когда они спустились и сели, Миссис Кармайкл тихо проговорила: Кристофер всегда делает все, чтобы доставить неприятности."

-Но это не значит, что он собирается отомстить. Он должен знать, как себя вести, чем действовать по своему инстинкту. Дай ему немного времени до утра, - затем ее муж направился в ту сторону, где находилась их комната. Джайлс любил своего сына, но это не означало, что он поддержит его таким поведением. Он был молод и верил, что сын исправит свои ошибки, пока не стало слишком поздно.

Из всех внуков Шарлотта была единственной девочкой в семье, из-за которой ее родители позвали ее двоюродных братьев и их семью, чтобы отпраздновать этот день. Все шло хорошо до самого вечера, пока Леонард и Кристофер, сын ее двоюродного брата по отцовской линии не вступили в рукопашную схватку. Когда она спросила, ее сын ответил, что это была вина Кристофера, поскольку он не отпускал собаку ее родителей и пытался столкнуть ее в камин. По словам Кристофера, он просто играл с собакой и пытался напугать ее, не желая бросать в огонь. Оба мальчика получили по щеке за плохое поведение от своих отцов.

Кристофер был старше Леонарда на пять лет, его удары действительно достали ее мальчика, но ее сын не остановился и вместо этого продолжал бить все с той же яростью, к ее ужасу. Как бы она ни гордилась тем, что была его матерью и стояла на своем, она не знала, что делать с тем неровным характером, который скрывался за его милой внешностью. Рене была благодарна, что дети ее сестры оказывали на нее хорошее влияние, в отличие от сына ее кузины. Ее материнские инстинкты хотели пойти и пожалеть раны, образовавшиеся на его лице, но она не последовала за сыном. Она знала, что ему тяжело, но, как сказал ее муж, он должен научиться контролировать себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7**

Глава 7. Темперамент-Часть 3

В пустых залах, куда не долетал полностью шум дождя, эхом отдавались шаги мальчика, которые разносились сердитыми шагами. В его светлые волосы попало несколько капель воды, когда он сошел с кареты, которые теперь прилипли к его волосам. Войдя в комнату, дверь громко захлопнулась. Отодвинув стол от стены, он ударил руками о стену, в то время как гнев все еще бушевал в его крови и с унижением получил пощечину на глазах у всех. Стена была покрыта старыми вмятинами, чтобы отметить гнев, который он скрывал, отодвинув стол назад. Когда он шел, чтобы достать из шкафа свежую одежду, камин осветил синяки на его лице и пятна крови, которые покрывали одну сторону его рта.

С приходом утра пришло обещание идти на ярмарку, но Леонард не собирался их сопровождать.

-Почему брат Лео не едет с нами?- Спросила Шарлотта, державшая обе руки на талии, у тети, когда та узнала об этом от своего брата Джуллиарда.

- Дядя Джайлс очень расстроен, потому что тот вчера подрался. Он хочет, чтобы Лео поразмыслил над своим поведением, - ответила тетя, но Шарлотта покачала головой.

- Но тетя Рене, это же мой подарок, разве в нем не должны участвовать все, кого я хочу?"

- Я знаю, дорогая. К сожалению, у меня нет права голоса, и все зависит от вашего дяди. Иди собирайся, а то много чего пропустишь на ярмарке, - напомнила Миссис Кармайкл своей племяннице, которой не терпелось попасть на ярмарку, которую люди устраивали в соседнем городе.

Это только сегодня он не может пойти с нами?"Шарлотта подтвердила, чтобы получить упрек в ответ:" Значит ли это, что если мы не пойдем сегодня на ярмарку, а поедем завтра, брат Лео может пойти с нами?"

- Ты самая лучшая, - и когда девочка поспешно вышла из комнаты, она услышала, как мать кричит ей, чтобы она не бегала по коридорам. По дороге на встречу к братьям она заметила девочку Бэмби, которую мать несколько раз просила вчера так не называть, а обращаться по имени, а также говорила, что это не подарок, который она могла бы оставить себе.

- Привет, - Шарлотта остановилась, чтобы поговорить с девушкой. Она улыбнулась девушке и увидела, что та ответила ей улыбкой. Не зная, что сказать, она продолжала: - мы не пойдем на ярмарку сегодня, но мы пойдем завтра, если она все еще там. Мистер Пол, - поприветствовала Шарлотта слугу, когда увидела, что он идет к ним с корзиной одежды, которую нужно было постирать.

- Мисс Шарлотта, я вижу, вы познакомились здесь с Вивиан, - сказал мужчина, глядя на двух молодых девушек.

-Это мое! Ничего, если я возьму ее поиграть? Мама сказала, что я должна получить твое разрешение на это, - взмолилась молодая вампирша.

- Ахахаха, - мужчина почесал затылок, - я не думаю, что тебе нужно мое разрешение на это, но, пожалуйста, будь осторожна и верни ее на кухню позже, - когда Вивиан посмотрела на него, он сказал:" Похоже, ты завела здесь своего первого друга", - Он посмотрел, как юная вампирша берет с собой человеческую девочку, надеясь, что она будет в порядке после того, как Вивиан все еще новичок в этом месте, а также потому, что дети были реинкарнацией дьявола. Решив проверить их через час, он проделал путь, чтобы почистить прачечную.

Вивиан последовала за девушкой вверх по лестнице, начиная немного успокаиваться после их первой встречи.

-Так во что ты хочешь сыграть? Есть куклы, которые я получила здесь, и есть также кухонный гарнитур...- Бормотала Шарлотта, обращаясь к Вивиан, - у тебя тоже есть куклы?"

-Они дома, - ответила Вивиан.

"Не беспокойся об этом. Здесь их много, так что мы можем играть в дом вместе, - сказала она, поворачиваясь к двери комнаты, где находились ее брат и кузен. Леонард сел на кровать, а Джуллиард устроился на туалетном столике, который был достаточно широк, чтобы вместить его фигуру, - я поговорил с тетей Рене, и мы решили, что пойдем завтра на ярмарку вместе со всеми."

Тем временем Вивиан не могла оторвать взгляда от светловолосого мальчика из-за синяков, которыми было покрыто его лицо. Когда он встал, то подошел и встал прямо перед ней.

- Что? Никогда раньше не видела синяков?- Спросил Леонард у девушки.

- Это больно?- вместо этого тихо спросила она.

- Немного, - Вивиан, вспомнила, как обычно делала ей мать, подняла руку, чтобы подуть теплым воздухом в полный рукав, и положить его на щеку мальчика, застав его врасплох.

Леонард оттолкнул ее руку, на его щеках появился намек на румянец, смущенный: "ч-что ты делаешь?"

- Мама говорит, что так он уходит, - ответила Вивиан, прижимая руку к груди

-Ничего страшного. Это заживет через два дня, - сказал он, отодвигаясь от нее и садясь на стул, где лежали его книги, - странная девочка, - пробормотал он, вытаскивая книгу из стопки, прежде чем потеряться в ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8**

Глава 8. Прятки-Часть 1

Когда детей вампиров увезли в соседний город, где проходил последний день ярмарки, Вивиан оставили в особняке с другими слугами, чтобы они, как и остальные, присутствовали на работе.

После того, как Шарлотта все продолжала и продолжала волноваться по поводу ярмарки, человеческая девушка с нетерпением ждала утра, но когда она сказала об этом экономке, Марте, горничная попросила ее не волноваться об этом, так как сегодня была прогулка только для семьи Кармайкл, Истон и Мейерс. Когда ей сказали, девочка выглядела смущенной, почему она не может пойти с другими детьми.

-В полдень я отправлюсь на тамошний рынок. Почему бы мне не взять ее с собой?- Жалея девочку, Пол позже спросил Марту, увидев, как девочка вытирает уже высохшую посуду в углу.

-Разве тебе не нужно бежать в другой город за свитками, которые Мистер Кармайкл просил у тебя вчера?- спросила старая экономка.

- Мистер Кармайкл сообщил мне, что сегодня рано утром пришло письмо от мистера Скраггса, в котором он сообщал, что в ближайшие два дня его не будет дома. Я думаю, что дети искали ее. Мисс Шарлотта казалась очень любящей, - девушка, которая выглядела грустной с тех пор, как Марта сказала ей, что не поедет.

- Мисс Шарлотта-милое и приветливое дитя, - мужчина согласно кивнул головой.

-Это действительно так. Ты должен был отпустить ее. Она-ребенок."

Экономка ответила ему приглушенным голосом:" как бы там ни было, вампиры не мешаются с людьми, и ты знаешь это лучше, чем кто-либо другой", - подобрав палочки, которые он ранее принес с собой из соседнего леса, она разломила их на неровные половинки, прежде чем положить под котел, который еще предстояло разжечь.

Пол сознательно провел правой рукой по левой руке,на которой не хватало трех пальцев. Для человеческого разума его память была яркой и ясной в тот день, когда произошел инцидент. Он был уже подростком, когда его наказал один из вампиров, которого он считал своим другом, но на самом деле, в отношениях вампира и слуги, слуга никогда не мог иметь большой ценности. Он улыбнулся при этом горьком воспоминании.

-Я отвечаю за нее до тех пор, пока не настанет время, и она не выйдет замуж за подходящего мужчину, - услышал он голос старухи, сосредоточенно нахмурившей брови.

Вампиры не хотели иметь ничего общего с людьми, кроме дешевой рабочей силы и крови, которая приходила. Это была мечта для многих - иметь гораздо лучшее место для жизни, жить в гармонии, но это занимает годы. Два года назад несчастное событие вызвало беспорядки во всех четырех империях, сделав слуг-людей еще более недоверчивыми, чем раньше в доме вампиров. Человек отравил и убил целую семью. Человек был пойман, но дело не было забыто.

Если бы Вивиан собиралась отправиться сегодня с семьей своего хозяина, ее бы попросили сопровождать лично. Кармайклы были порядочными людьми по сравнению с остальной вампирской семьей, с которой он сталкивался, но это не означало, что они были заинтересованы в общении с низшими людьми.

-Я позабочусь о том, чтобы она все время была рядом со мной. Судя по всему, мы оба можем быть уверены, что она не из тех, кто ускользнет без предупреждения, - сказал Поль экономке и позвал девочку: - Виви, пойдем в город."

Когда они ехали в карете, в которой ехал сам Поль, девушка сидела рядом с ним на улице, и ветер трепал ее щеки и волосы, приводя в восторг ее маленькое сердечко. Когда она еще жила с родителями, у нее никогда не было возможности посидеть вне экипажа или рядом с кучером. Она была одной из дочерей высшего общества, но теперь, когда у нее не было связи с этой частью мира, она должна была испытать что-то более прекрасное.

Поль посмотрел в сторону девушки с закрытыми глазами и подумал, не остановиться ли ему, чтобы посадить ее в экипаж, но когда она медленно открыла глаза, то увидела, что он смотрит на нее. Он послал ей теплую улыбку.

Поль посмотрел в сторону девушки с закрытыми глазами и подумал, не остановиться ли ему, чтобы посадить ее в экипаж, но когда она медленно открыла глаза, то увидела, что он смотрит на нее. Он послал ей теплую улыбку.

- Город, в который мы едем, называется Уинслоу и состоит в основном из людей. В последнее время вампиры совершают поездки, поэтому вокруг могут быть люди, так что оставайтесь рядом, когда мы спустимся, - сказал он, не зная, понимает ли она его слова, но она послушно кивнула головой, заставляя его улыбнуться, - мы, возможно, не сможем пойти на ярмарку, но внимание не повредит никому, не так ли? - две лошади продолжали тянуть карету, цепи вокруг них проносились, когда они двигались вперед в направлении города. Девушка была застенчивой, отметил Пол. Она произнесла очень мало слов, и, возможно, за все это время, с тех пор как она стала жить у Кармайклов, он слышал от нее едва ли больше четырех-шести строк, да и те были недолгими. Она всегда пряталась за Мартой или за ним, когда рядом были вампиры, что заставляло его думать о том, что все это значит.

Что мужчина не знал, так это то, что Вивиан была раньше ребенком вампиром, прежде чем она обратилась в человека. Превращение людей в полу вампиров было тем, что было выбрано для увеличения численности популяции вида, но вампир, естественно превращающийся в полного человека, был неслыханным. Считалось, что это плохо и невезение, не стоит забывать, о чем говорят элитные вампиры и из-за чего ее родители отказались от нее.

Хотя марта и взяла Вивиан под опеку семьи Кармайклов, старая экономка не понимала всей глубины того несчастья, в котором ее оставили родители.

Ребенок вампира, когда рождается, растет медленнее, чем человеческий ребенок. Когда человеческий ребенок достигает семи лет и готовится к восьми, вампирский ребенок проживает более или менее шестнадцать-восемнадцать лет. Ребенок-вампир проживает по два года вместо человека, который проживает только год, что замедляет процесс роста вампира изначально, но он варьируется у каждого вампира. Некоторые вырастали до семи, а потом с годами развивали интеллект или мысли, чтобы думать. Это была одна из причин, почему дети вампиров были защищены своими родителями. Затем дети вампиров продолжали расти после шестнадцати лет, прежде чем остановить их рост на более длительное время, делая их молодыми. Большинство вампиров старели в определенный момент, возможно, через несколько столетий, но не чистокровные вампиры. Они считались самой элитной из всех рас.

Просто в случае с Вивиан несколько лет ее юного возраста были украдены после того, как она превратилась в человека. Теперь она была похожа на олененка, моложе своего возраста и немного потерянная.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9**

9. Прятки-Часть 2

Когда они подъехали к городу, Пол остановил лошадей, прежде чем спрыгнуть с повозки и поставить ноги на землю. - Вот так, - сказал он, поднимая девочку и ставя ее перед собой. Они были на небольшом рынке, который не многие посещали по сравнению с местным рынком, и он был расположен недалеко от реки берега города.

Держа ее маленькую ручку в своей, он вошел в магазин, спрашивая овощи, которые нужно было пополнить в особняке, прежде чем он вернется сюда через два-три дня.

Вивиан смотрела на почти пустынный переулок, ее черные глаза спокойно осматривали окрестности, пока Пол разговаривал с продавцом. Когда лавочник выбрал какой-то странный овощ, она посмотрела на него.

- Не могли бы вы передать мне стакан воды, Леди, - попросил Пол лавочника, войдя и выйдя с медным стаканом, наполненным водой. Затем мужчина вымыл один из купленных помидоров и повернулся к девочке: "хочешь попробовать?- спросил он ее, на что она быстро ответила отказом, потому что энергично замотала головой. -Ты уверена?- переспросил он и откусил кусочек от плода. Потянув ее за руку, он потащил ее за собой, пока они шли к экипажу, чтобы положить овощи внутрь.

После того как они совершили по две поездки туда и обратно к карете и маленькому рынку, Пол решил устроить девушке небольшую экскурсию, прежде чем они вернутся в особняк. Ничто не интересовало ее, когда она шла рядом с ним, но только они достигли ярмарки, которая торжествовала, ее глаза застряли в наполненной цветами атмосфере. Ярмарка была устроена на большом пустом пространстве, чтобы вместить все что можно - от маленьких киосков, которые продавали товары и еду, до игр, которые были установлены случайным образом без какой-либо организации.

Вивиан никогда раньше не видела ничего подобного, и это только заставило ее полюбопытствовать, что к чему. Это было оживленное место, люди суетились и болтали вокруг, заставляя ее прижиматься к Полу, поскольку она была маленькой, мужчины и женщины не замечали ее. Сбоку и рядом с ней были разноцветные шарики, на которых дети ее возраста склонились над прилавком в поисках чего-то, что было вытащено из чашки, которую она пыталась разглядеть, двигая шеей. Мальчик держал в руке что-то розовое, похожее на облако, отрывал и ел его, что без конца очаровывало ее. Хотя они не стали осматривать все вокруг и наслаждаться, как остальные, Пол дал девушке достаточно времени, чтобы посмотреть на ярмарку, прежде чем они направились обратно к экипажу.

К тому времени, когда семьи вернулись, сгустились сумерки, небо окрасилось в красный и синий цвета, что было редкостью для земель озера Бонлейк. Жители города посоветовались с первосвященниками после получения разрешения на проведение ярмарки в городе. Вскоре в коридорах послышался шум, и в особняке уже не было так тихо, как несколько часов назад. В ту ночь Вивиан было трудно заснуть из-за повторяющихся снов ее родителей. Начав скучать по ним, она встала с кровати, ее маленькие ножки шлепали по коридорам и коридорам. Она хотела увидеть свою мать. Свечи мягко горели на стенах и по бокам, когда она шла к главной двери. Ее маленькое бледно-белое платье касалось земли, когда она шла, чтобы встретить свою мать. Экономка сказала, что они придут навестить ее, но по какой-то причине они этого не сделали.

Добравшись до главной двери, она попыталась дотянуться до ручки, но из-за своего роста ее рука не могла дотянуться до нее. Встав на цыпочки становилось все неудобнее, она изо всех сил вытянула руку, но безрезультатно. Увидев в углу столик с вазой, она подошла переместить вазу,

"Что ты делаешь?- внезапный голос в темноте испугал ее. Она собиралась поднять вазу и поставить ее на пол, но вместо этого толкнула ее с такой силой, что та со звоном упала на покрытый ковром пол и разбилась вдребезги.

Леонард, которому было скучно, вышел из своей комнаты, чтобы прогуляться по особняку, когда он заметил, что что то двигается мимо его глаза. Он последовал за человеком, чтобы увидеть, что это был человек-слуга, который шел в трансе. Первой его мыслью было, что она ходит во сне, но печальное выражение ее лица выдало её.

-Если ты и дальше будешь так разбивать горшки и вазы, тебя накажут за неосторожность. Это была дорогая ваза, которую отец получил в подарок от господина, - сказал Леонард, хмуро глядя на вазу, - куда ты пыталась пойти посреди ночи?- расспрашивал он ее.

- Домой, - ответила она, в испуге крепко сжимая руками ночную рубашку.

Домой? подумал Леонард: "где же он?- он продолжал задавать ей вопросы, на которые у девушки не было ответа. Он видел, как задрожали ее губы, когда она повторила: "домой", повторяя это слово, как будто это было что-то драгоценное, чего она не знала, но это больше не было ее домом.

-Я не знаю, где мой дом, если ты мне не скажешь. Марта или Пол могут знать об этом. Почему бы тебе не пойти сейчас спать и не идти домой завтра?- молодой Кармайкл попросил ее покачать головой.

- Вивиан!- Марта, заскочившая на кухню за водой, услышала, как что-то разбилось в холле, решив посмотреть, не вор ли ворвался в дом, она пошла и обнаружила двух детей, вставших с постелей и стоявших у главного входа в особняк. Торопливыми шагами она подошла к ним и спросила: " Что вы двое здесь делаете в такой поздний час? Ее глаза, опустились на разбитое стекло на земле, расширились, и в этот момент она услышала рыдания маленькой девочки.

-Д-домой, - всхлипывала Вивиан, икая каждый раз, когда говорила это.

- О боже. Иди сюда, - старуха осторожно взяла девочку на руки и ласково погладила ее по голове, - разве я тебе не говорила, что для этого надо быть хорошей девочкой. Хорошие девочки не встают с постели в такой час, - подхватила она девочку, усаживая ее на одну ногу, когда Вивиан зарыдала ей в плечи.

-Я хочу видеть маму, - донеслись до нее слова Вивиан, которые услышали и Леонард, и экономка.

- ТСС, - проворковала старуха девушке, а та обхватила руками шею и спрятала лицо, когда рыдания сорвались с ее губ. Женщина ласково погладила ее по голове, вздохнув про себя: "Ну-ну, - повернувшись к Леонарду, она сказала: - молодой господин, вам тоже пора спать", - Леонард кивнул головой, стоя в коридоре, когда экономка несла девочку обратно в комнату для прислуги.

Если Вивиан потеряла несколько лет во взрослом возрасте, который был вынужден совместиться с человеческими способами взросления, то Леонард был мудрее для своего возраста, чем остальные дети вампиров. Умственно, его уровень был чрезвычайным для его возраста, может быть, это была одна из причин, почему был назревающий гнев, который скрывался под его кожей. Это было то, что он приобрел от дедушки по материнской линии. Возвращаясь к своей комнате, он залез на кровать, чтобы лечь на спину, глядя на потолок, а вокруг большой кровати стали опускаться шторы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10**

Глава 10. Прятки-Часть 3

Утром на кухне маленькая Вивиан грызла булочку, которую Марта испекла для нее вместе с остальными членами семьи на завтрак. С приходом утра, ночь была забыта девушкой. Покончив с этим, она выбежала в сарай через заднюю дверь, чтобы посмотреть на ягненка, которого Поль купил вчера на рынке.

Она наклонилась, глядя на ягненка. Ее движения были осторожными, когда она пыталась приблизиться к ягненку дюйм за дюймом. Она подняла руку и вскрикнула, когда животное повернуло к ней голову.

-Ты напугаешь бедное животное, Виви, - усмехнулся Пол, который подошел к сараю, чтобы проверить, как там животные, - оно тебя не укусит. Видишь, - мужчина потер голову животного, чтобы показать ей. Вивиан посмотрела на него широко раскрытыми глазами, а затем потрогала животное, чтобы вернуть его к себе, только когда ягненок повернул голову.

-Я прикасаюсь к нему, - тихо сказала Вивиан, когда Пол подошел к бочке, где они хранили воду.

- Ты можешь напугать бедное животное, Виви, - сказал Пол, - потрать столько времени, сколько захочешь, - сказал он, набирая воду из бочки и выливая ее в каналы, которые они построили для соединения со всеми сторонами сарая, откуда животные могли пить.

Леонард, который сидел у окна, слушая, как его кузены спорят друг с другом о том, во что они собираются играть. Шарлотта хотела играть в дом, но мальчики отказались. Ее брат Джуллиард хотел поиграть в прятки, а их двоюродный брат Рис хотел спать, но его младшая двоюродная сестра силой потащила играть. Леонард оставил троих решать, а сам сел у окна, наблюдая за тем, как сгущаются тучи. Сарай находился напротив того места, где он сейчас сидел, и он посмотрел на девушку, которая присела перед животным, пытаясь потрогать его.

Улыбка озарила ее лицо, когда ей удалось дотронуться до головы животного на расстоянии, прежде чем приблизиться к нему. Лично он никогда не прикасался к ягненку, более того, он никогда не утруждал себя знакомством с животными, которых собирались убить в качестве мяса. Привязываться к чему-то, что должно было быть убито, было бесполезно.

- Да!- Воскликнул Джуллиард, смеясь на ходу, когда Шарлотта надулась, - мы сейчас будем играть в прятки, как и обещали, так что не трусь."

-Не буду, - ответила сестра, набирая в рот воздух.

-А что случилось с твоим новым другом? Ты можешь позвать ее поиграть с нами, - Леонард отвернулся от окна, чтобы услышать, как Джуллиард спрашивает Шарлотту.

-Я пойду поищу ее, - сказала она, выбегая из комнаты, чтобы найти девушку с двумя поросятами, которые летели за ней. Шарлотта и Леонард, сопровождавшие Вивиан, отвели ее обратно в особняк. Теперь они стояли кругом, готовые вытащить палочки, которые держал в руке Джуллиард.

"Кто это?- спросил Рис, когда Вивиан ввели в комнату, получив три разных ответа,

"Мой друг."

"Бэмби."

"Вивиан."

"Окей...- Рис поднял брови и повернулся к Вивиан: - ты умеешь играть в прятки?- серьезно спросил он ее. Увидев ее кивок, он согласился.

-Ну ладно, - начал Джуллиард, поднимая руку с пятью палочками, - кто возьмет более короткую палочку, тот и водит. Теперь правила очень ясны. Игра ограничена только особняком. Любой, найденный снаружи, станет немедленно водой. И никаких лазаний по деревьям, - Леонард закатил глаза, как он обычно делал, забираясь в особняк и выходя из него с помощью дерева, - только внутри особняка. Понятно?"услышав, что все согласны с этим, они приготовились вытащить палочки.

- Мне кажется, ты потянула за более короткий конец палочки, Шарлотта, - улыбнулся Леонард, - ты можешь начать считать здесь, и мы уйдем. Не пропустите цифры между ними, - вампирша подошла к дальнему концу стены с сутулыми плечами, бормоча себе под нос о том, как ее братья были несправедливы, делая свою младшую сестру водой. Когда вампирша начала считать числа от одного до ста, все начали быстро прятаться в разных углах особняка, исчезая в тайных местах, о которых другие не знали

Вивиан, будучи новенькой, не исследовавшей каждый закоулок особняка, шла по коридорам холла. Когда она все жила в своем доме, она играла в прятки, но всегда был кто-то, кто подсказывал ей, что делало прятки выигрышными. Теперь, оставшись одна, молодая девушка попыталась быстро найти место, где можно было бы спрятаться. Ее голова повернулась налево и направо, ее шаги привели в комнату, ручку которой она повернула и быстро закрыла, когда счет подошел к концу. Поскольку комната была полностью меблирована, она посмотрела на картины, висевшие на стенах, и некоторые из них на полу. Она смотрела на них с благоговением. Ее рот слегка приоткрылся, когда она уставилась на одну из них.

- Идиот, - слово слетело с губ Леонарда, уставившегося на девушку из шкафа, в котором он прятался.

Услышав отдаленные шаги, принадлежавшие его кузине, которая в данный момент искала их, он уставился на дверь, потом на девушку. Разве она забыла, что они играют в игру и что она должна прятаться? Может быть, это было трудно для девушки, понять, потому что она была еще молода. Но если ее поймают, не важно, что она молода, она станет следующей ищейкой, а если поймают, то она вряд ли найдет кого-нибудь из них. С приближением шагов по мере того, как шли секунды, он открыл шкаф, взял девушку за руку и потянул ее за собой в шкаф, прежде чем закрыть его как можно тише.

Он поднял палец, приложив его к губам, показать ей, чтобы она молчала, но казалось, что у девушки были другие идеи, когда она открыла рот. Глаза Леонарда сузились, он зажал ей рот рукой, чтобы она не закричала. Он даже не понимал, зачем притянул ее к себе. Благодаря ей существовала большая вероятность быть пойманной Шарлоттой. Заметив, что ее глаза смотрят на что-то позади него, он обернулся и обнаружил черного паука, который сделал шкаф своимдомом. Увидев, что паук приближается к ним, Вивиан поймала руку мальчика, которая была рядом с ее рукой.

В то же время Шарлотта вошла в комнату, чтобы проверить, есть ли там кто-нибудь. Когда паук подполз ближе, Вивиан крепко зажмурилась, и в то же время кто-то чихнул из другого угла комнаты.

Кто же знал, что его кузен Рис спрятался под кучей холста, подумал Леонард. Шарлотта расхохоталась и радостно подпрыгнула к нему.

"Я поймала тебя! Я поймала Риса!- завопила Шарлотта.

- Должно быть, у меня аллергия на краску, - пробормотал Рис, когда его выволокли из комнаты.

Чувствуя себя в безопасности, Леонард открыл дверцу шкафа и стряхнул паука на землю, прежде чем наступить на него.

- Паук исчез, Бэмби, - сказал Леонард, чью руку держала Вивиан. Открыв глаза, она увидела стену и поняла, что он прав. Леонард выскользнул из ее рук и вышел из шкафа.

"Куда он делся?- тихо спросила она, обшаривая взглядом шкаф. Еще несколько мгновений назад она боялась паука и готова была заплакать, а теперь искала его.

- Наверное, в отпуске, - ответил он, выходя из комнаты, и она последовала за ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11**

Драка на улице. Часть 1.

После первой игры в прятки и поисков, остальную часть игры Вивиан следует за Леонардом, скрываясь вместе с ним. Вместо того, чтобы обидеться, мальчик Кармайкл не возражал, так как она создавала впечатление животного, которое преследовало его, куда бы он ни пошел прямо сейчас.

К счастью для них, Леонард никогда не попадался. Это был его дом, и он знал каждый уголок особняка. Когда все ушли на заслуженный отдых, у него была привычка ходить по темным сторонам особняка в полночь без чьего-либо уведомления. Прямо сейчас они оба спрятались в коридорах за столбом, который их полностью прикрыл. Ни один из папаш не знал бы, что кто-то прячется за большой колонной, украшенной цветами.

Когда пару шагов были услышаны от главного входа, Леонард услышал голос своего отца в сопровождении других людей,

"...члены совета, прибывшие в особняк, сказали, что это были дикие волки, которые могли войти ночью, - сказал один человек, - Они сказали, что тело будет похоронено завтра за городским кладбищем острова".

"В это трудно поверить. Кто знал, что волки были смертельны для чистокровных вампиров, - сказал его отец, проходя мимо столпа и Леонард и Вивиан спрятались за ним, - я уверен, что вскоре после этого будет принят другой указ. Ты связался с Мэлом..." Голос исчез. Леонард встал из своего укрытия и попросил девушку выйти, когда они собирались подняться в комнату.

Незадолго до обеда в особняке Кармайкла мужчины стали заходить в особняк, чтобы поговорить с Джайлзом Кармайклом и остальными о несчастном случае, произошедшем накануне вечером. Лорд Бонелейк, лорд Вильгельм Руна, подвергся нападению в своих покоях и скончался. Господин не был популярен среди своих подданных. Он был грубым в своем поведении, который часто вел бесчестную работу тайно. Прибывшие в город члены совета осмотрели место происшествия, чтобы увидеть тело с глубокими морщинистыми ранами, и было похоже, что какое-то бешеное животное сделало это, поскольку ни один вампир или человек не мог причинить ничего подобного. Некоторые части тела были разорваны и измельчены, некоторые даже отсутствовали, что усугубляло состояние боли. Когда папаша расскажет о событиях в городах и целых четырех империях, люди станут шокированы неожиданной смертью. Для чистокровного вампира умереть от рук волков - это только угроза для ночных существ.

Важные люди, такие как совет, немногие представители элиты, включая людей и вампиров, и некоторые другие прибыли на остров, где находилась могила для большинства чистокровных существ. Кармайкловы, Истонские и другие пришли на кладбище, чтобы отдать дань уважения покойному господину, так как священник читал из своей книги, которая была специально написана для вампиров. Вивиан стояла рядом с Шарлоттой, которая стояла рядом с ее матерью, обе девочки смотрели на землю, которая была вырыта кучами грязи устроилась рядом с ней. Вивиан потянула за собой Шарлотту, прежде чем они сели в карету, и ее мать Приселла разрешила девушке пойти с ними, не желая в то время спорить со своей дочерью.

Леонард, стоявший рядом со своим отцом, увидел молодого человека, стоящего рядом со священником, его глаза были устремлены на открытый гроб, где лежал покойный господин. Его глаза и лицо не показали никаких эмоций, и, как будто чувствуя глаза Леонарда на него, глаза мужчины щелкнули на мальчика, наклонив голову перед его взглядом отодвинулись назад к гробу. Гроб был сделан из резного дерева, а внутренности были смягчены. Мертвец был одет в свежую одежду, но не скрывал шрамов, которые были оставлены. Леонард слышал, как отец рассказал матери, что их господин умер от группы свирепых волков, найденных неподалеку от особняка Руны. Для мальчика возраста Лео, который уже находился в процессе взросления как человек , он почувствовал нечто тревожное, глядя на человека в гробу.

После того, как господин был похоронен, Лео шел с родителями, чтобы поприветствовать сына лорда, Николая, и Леонард подошел лицом к лицу с тем, на кого он смотрел.

"Мы сожалеем о вашей утрате, - сказал его отец, - Это было чудовищно, - кивнул молодой человек головой, его черты лица казались мягкими и нежными.

"Так и было. Два дня назад он рассказывал мне о том, как вы, он и другие, пошли на охоту и охотились на кабана", - сказал Николай с маленькой улыбкой.

" Помню свежо. Он был так рад, что подарил нам эту вазу", - сказал Леонард, не обративший внимания на то, что говорили взрослые, при упоминании вазе, взглянул на землю. Вазы больше не было в особняке, так как он взял кусочки и спрятал их в сарае.

"Это ваш сын?" Николай спросил: "Сколько ему лет, его умные глаза смотрели на мальчика?"

"Четыре месяца назад Леонарду исполнилось восемь лет вампирского возраста, проведя с ним еще два года человеческой жизни", - ответил отец.

"Десять - это оно. Добрый день, Леонард, - поприветствовал молодого Кармайкла и сказал: - Должно быть, ты очень взволнован тем, что наконец-то повзрослеешь. Я надеюсь, что в будущем мы сможем работать вместе, - обратился он к Джайлзу и сказал: - У меня мало бумаг, которые отец хотел бы отдать тебе. Я пошлю их через две недели."

"Конечно" Джайлз и его семья склонили голову, оставив молодого человека позади. По дороге Джайлз встретил мужчину по имени Малькольм: "Рене, почему бы тебе не пойти в вагон и не пойти домой с остальными. Я скоро вернусь", - сказала его жена, отвезла сына в экипаж, к которому присоединились ее сестры.

Перейдя на сторону, где людей не было, чтобы выслушать, что они говорили, Джайлз сказал до того, как человек по имени Малкольм смог открыть рот: "Что говорит совет? Я слышал, что Николаю может быть трудно занять место отца как лорда."

Малкольм вздохнул, чтобы показать, что услышанное Джайлзом было правдой: "Николай - талантливый человек, и он много раз доказывал нас в совете, но с такой смертью Вильгельма некоторые подозревают, что это была уловка, чтобы избавиться от господина". Не то чтобы я отрицал, он бы выкопал могилу сам, даже не заметив этого. Николас хороший человек. И даже если он вырос в тени господина, мы все можем сказать, что он другой."

Джайлз, глядя на умершего сына Господа, разговаривая с одним из членов семьи и пожимая ему руку, сказал: "Может быть". Зная тебя, ты бы уже подумал о том, как решить эту проблему. Когда Валерия будет отдана лорду Александру раньше его возраста, совет будет обязан."

"Что так и будет. Я слышала, как один из членов совета сказал, что процессия начнется через неделю, так как они не хотят затягивать с тем, кто может взять на себя владычество. Немногие мужчины уже решили взять на себя эту роль, но мы все знаем, чем это закончится, - согласился Джайлз с Малкольмом, - Судебный совет будет отвратителен, многие будут бороться за эту должность".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12**

Драка на улице. Часть 2

Кармайкл остановил их экипаж перед церковью, так как обе сестры Рены собрали свой багаж, чтобы они могли уехать, увидев своего господина в последний раз.

"Нам правда нужно идти к маме?" спросила Шарлотта, таская платье своей матери.

"Да, дорогая. У твоего отца есть дела, которыми надо заниматься, а у тебя и твоего брата есть гувернантка, которая ждет продолжения твоего образования. Я уверен, что мы скоро вернемся из Мифвилда", - потерла ей спину мать Приселла.

"Надеюсь, скоро увидимся, сестренка. Вы тоже Марджери", - обняли друг друга сестры перед отъездом, оставив миссис Кармайкл, ее сына Леонарда и маленькую девочку Вивиан рядом с каретой. Г-жа Кармайкл увидела, как ее сын посмотрел на церковь за ними и спросил: "Вы, дети, хотите войти?" Она взяла их, чтобы они могли помолиться.

В природе вампира верить в Бога не было, потому что с самого начала существования ночных тварей люди использовали Божью силу, пытаясь искоренить их. Чистокровные вампиры были более устойчивы к этому, чем обычные вампиры, которые держали их подальше от вреда. Теперь, с возрастом вампиров, которые начали жить среди людей, необходимо было смешаться, чтобы узнать, что люди знали и делали.

Некоторые из местных жителей города присутствовали в церкви, некоторые сидели, некоторые говорили с двумя священниками и принимали их благословения. Когда миссис Кармайкл и дети закончили молиться, она отправилась забрать благословения священников, которые были замаскированными белыми ведьмами.

"Отец Коннор. Сестра Изабель", - склонила голову миссис Кармайкл.

"Добрый день, миссис Кармайкл. Как поживаешь?" Сестра Изабель поприветствовала ее, ее ярко-зеленые глаза улыбались женщине и детям.

"Очень хорошо, сестра."

"Ты ходил к господину?" спросил отец Коннор. Он был в подростковом возрасте, когда сестре Изабель исполнилось тридцать.

" Да. Мы возвращались домой и решили заскочить. Я верю, что нам всем нужно найти время для Бога, когда он смотрит на нас."

"Это было неправдой. Мы все дети более высокого происхождения. Дай посмотреть, - сестра Изабель подняла руки, чтобы миссис Кармайкл могла положить руки, что она и сделала, - Хмм... Похоже, то, что ты сказала - правда. Ты хорошо справляешься. Твое здоровье тоже в порядке. Да благословит тебя Бог, - улыбнулась она, отпустив руку и протянув руку Леонарду, который, казалось, был немного непреклонен держать руки подальше от нее, - "Все еще упрямый, я вижу".

"Лео!" его мать позвала его, толкнула его рукой, "Простите, сестра".

"О, ничего страшного. Он подросток, переходящий от ребенка к взрослому", - положила руку священница на плечо мальчика. Увидев, как миссис Кармайкл смотрит на нее с беспокойством, она сказала: "Не волнуйтесь". Он в порядке, - заметила девушка, которую она спросила, - Кто эта застенчивая штука позади тебя?"

"Она часть рабочих. Моя домработница привела ее, сказав, что девочке нужен приют", - сказала миссис Кармайкл, ведя девочку вперед, чтобы и священница, и священница могли посмотреть на нее.

"Как мило с вашей стороны, - прошептала сестра Изабель, - С таким недоверием, которое царит в этих землях, - трудно найти того, кому можно поверить и кому можно доверять". Жизнь в церкви была такой же, когда люди приходили сюда за помощью, но иногда можно сделать только так много, а остальным дать волю", - сдвинув руку, она положила ее на девушку, а потом принесла на бок, "Да благословит вас Бог, дети".

"Благослови вас Бог", - улыбнулся отец Коннор, и Кармайкл оставил церковь в своей повозке, которая стояла рядом с церковью.

"В чем дело, сестра Изабель?" спросила отец Коннор, увидев выражение сестры Изабель: "У мальчика опять проблемы с гневом?" Г-жа Кармайкл привезла своего сына в церковь более двух раз, чтобы проконсультироваться по поводу поведения мальчика. Он был слишком молод, чтобы собрать эмоции как таковые, поэтому между священницей и жрицей этой церкви не было секретов.

"Дело не в мальчике. Девушка. Она изменилась."

"Что ты имеешь в виду?" Он выглядел сбит с толку.

"Вампир превратился в человека, - ответила сестра Изабель, - я не думаю, что мы когда-либо сталкивались с таким случаем раньше".

"Может быть, это один из миллиардов исходов. Я не думаю, что нам стоит беспокоиться о таких мелочах. Если бы человек обратился в вампира, не будучи укушенным трансформировался бы, это была бы наша работа, - сказал он, - но как бы это сработало для нее? С тем, что я знаю что вампиры и человеческий возраст идут по-разному. И разве у каждого вампира не бывает разного времени, чтобы расти и останавливаться?" У Коннора было еще много времени, чтобы научиться жить своей жизнью и наверстать упущенную сестрой Изабель мудрость, на что уйдут годы.

"Да. Даже если все вампиры перестают стареть, когда достигают восьмилетнего возраста, они проводят как минимум шесть-семь лет, прежде чем начать расти. Хотя, как вы сказали, дети стареют по-разному, пока им не исполнится восемь лет, большинство из них растут внезапно, медленно, в промежутках. Им нужно время, чтобы развить разные способности."

"Девушка..." Сестра Изабель задохнулась от жалости: "Ей шесть лет. Я думаю, она потеряла почти четыре года своего вампирского времени и внезапно была вынуждена перенимать человеческое время, которое может занять некоторое время, чтобы приспособиться", - улыбнулась она семье, которая пришла помолиться.

"Думаешь, она восстановит свою сущность?" Коннор спросил с любопытством.

"Это трудно сказать. В любом случае, вы правы. Это не наша задача, когда нам нужно беспокоиться."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13**

Драка на улице. Часть 3

Вернувшись в особняк Кармайкла во время вечера, Вивиан вернулась в сарай, глядя на ягненка, шею которого привязали к деревянному столбу, закрепленному на земле. Присев на колени, она села на ноги, не опуская нижнюю часть тела на землю. Теперь, когда она научилась подбираться к ягненку, она погладила его пальцами.

"Ты не собираешься кормить его?" спросил Леонард, который вышел из своей комнаты со скукой. После того, как его двоюродные братья покинули особняк, здесь снова царила тишина и покой. Собирая траву из коробки, он положил ее перед ягненком, который начал ее есть. Глаза девочки загорелись, как будто наступило Рождество, и ее глаза устремились к ящику, где хранилась только что собранная трава. Увидев ее нежелание, Леонард взял еще травы, и на этот раз вместо того, чтобы кормить ее, он передал ей: "Попробуй", в то же самое время Пол, который пошел за бревнами, вернулся и воскликнул,

"Молодой господин, вижу, вам тоже понравился ягненок", в ответ мальчик покачал головой.

"Я хочу, чтобы она выросла быстро, чтобы мы могли наслаждаться ею. Чем толще, тем лучше", - резкие слова мальчика заставили слугу выпустить нервный смех.

"Конечно," Пол заметил, что маленькая Вивиан была слишком занята, пытаясь накормить ягненка, чтобы услышать слова, которые были обменены: "Как я мог забыть, еда важна для вас", он роптал себе, "Кстати, хозяин, я нашел некоторые очки, похороненные рядом с Ширли", Ширли была их лошадь.

"Мальчик проследил за ним, и слуга подтвердил, что это дело рук его молодого хозяина: "Ты выйдешь в это воскресенье, которое еще не закончилось?" - спросил Леонард. Пол обычно посещал свою сестру, которая по воскресеньям жила в другом городе. Это было не то, что он делал регулярно, потому что были времена, когда он ходил по разным городам, чтобы просто гулять по улицам. Однажды он по настоянию мальчика взял его с собой, и ему понравилось смотреть на нормальную жизнь, которую ведут люди.

"Мне нужно забрать кое-что у мистера Скруггса в это воскресенье, но я обещал взять Вивиан на следующей неделе", - ответил Пол, сложив журналы и организовав их один за другим.

Когда в следующее воскресенье приехали, двоюродный брат миссис Кармайкл решил зайти сюда вместе со своей женой и сыном Кристофером. Леонард был несчастлив, что застрял со своим двоюродным братом, который ему не понравился. Слово матери о том, что он пойдет с Полом, послало Христофора к ним обоих в ужас.

Пол, который пошел навестить свою сестру, теперь ходил с двумя мальчиками рядом с ним, а его сестра, Грейс держала Вивиан руку, чтобы она была потеряна в море толпы, где проходит выставка вместе с сыном Грейс, которому было 12 лет, в безопасности ставя малышку между Грейс и ее сыном.

С помощью всего нескольких дней, которые прошли после того, как Леонард шел вокруг такой же атмосферы, он оставался тихим все время, глядя на человеческих детей скачущих от волнения. Кристофер же, будучи на три года старше его, посмотрел на совершенно чуждое ему место. Будучи еще одним чистокровным ребенком, его семья никогда раньше не посылалала его в человеческий город.

"Это место воняет. Кристофер с отвращением воскликнул, увидев, как некоторые люди ходят босыми ногами, и он поцарапал себе лицо.

" Теперь да", заявил Леонард.

"Неудивительно, что твой персонаж воняет."

"Вы, должно быть, говорите о себе", молодой Кармайкл не повернул голову, чтобы посмотреть на мальчика, идущего рядом с ним.

Кристофер тянул Леонарда за рубашку, толкая его сзади, но Леонард был в такой ситуации столько раз со своим двоюродным братом, что он кружился вокруг, прежде чем толкнуть Кристофера на землю. Оба мальчика смотрели друг на друга, и Пол прервал их, пытаясь напомнить им, что они должны быть вежливы друг с другом,

"Мальчики! Что мы решали, как себя вести, когда покидали особняк, - ответил Кристофер на предложение руки Пола, чтобы он мог встать, - слушай внимательно. Еще одна пустяковая болтовня, и я отправлю вас домой с запиской о вашем плохом поведении, рассказывающей о том, как вы оба склонны очернять свои фамилии", - предупредил он со злым блеском.

"И я думал, что речь не сработает", - посмеялась его старшая сестра Грейс.

"Работает как шарм", ухмылялся мужчина, зная, что мальчики знают, что их отцы будут слушать мужчину, когда дело доходит до этого вопроса.

Вивиан была слишком очарована этим местом, сладкий аромат, который дрейфовал из соседнего ларька, где еда готовилась на открытом воздухе, и цвета, которые привлекли ее внимание. Увидев хлопок снова, она задумалась, но Грейс остановилась.

"Куда ты идешь? Увидев, как девушка смотрит на конфеты, она улыбнулась: "Хочешь сказочную нить?"

"Я принесу его", сказал Кристофер, заставляя обоих взрослых дать друг другу взглянуть на внезапное изменение сердца мальчика было, "Вот," он дал его Вивиан, как только он купил его.

"Виви, что я сказал, когда кто-то сделал тебе что-то хорошее?" попросил Пола увидеть, как Вивиан моргнула на него, "Ты сказал "спасибо"."

"Спасибо, - прошептала она с улыбкой, держа лакомство в руке, делая его счастливым.

"Она все еще учится", - сказал он своей сестре.

В то время как Грейс научила Вивиан, как рвать и есть зубную нить, Леонард был недоволен недавним обменом. Мальчик, которого он ненавидел, разговаривал с Бэмби, который не знал лучше, на что он способен. Когда его глаза встретились с глазами Кристофера, мальчик ухмылялся над чем-то, что раздражало только молодого Леонарда.

Они продолжали гулять, глядя на ларьки. Леонард в какой-то момент ушел сам по себе без чьего-либо уведомления, прежде чем он вернулся. Вивиан думала о сказочной нити, которая теперь застряла по углам ее рта. Кристофер засмеялся, увидев ее, когда взрослые торговались с продавцом за предмет: "Ты выглядишь глупо. Тебе нужно вытереть рот", - подошел Леонард, чтобы вытащить платок из кармана и начал вытирать рот не очень мягко.

"Идиот", прокомментировал он.

"Посмотрите, как вы убираете человека. Твои родители, должно быть, не научили тебя правильно жить, как чистокровного вампира", - сказал Кристофер, щелкнув языком. Вспоминая слова Пола, Леонард проигнорировал мальчика, но это не помешало Кристоферу: "В чем дело? Только не говори мне, что ты превратился в девушку, играя дома с девушками."

Леонард развернулся, чтобы приложить кулак Кристоферу на лицо, и вскоре мальчики начали драться, чтобы заставить замолчать немногие глаза, обращенные к ним.

Пол, который в конце концов заключил сделку с парнем по правильной цене, широко улыбнулся и когда он повернулся к суматохе, то увидел обоих парней на грязной земле, борющихся друг с другом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14**

Музыкальная шкатулка - Часть 1

Само собой разумеется, что после возвращения в особняк и Леонарда, и Кристофера ругали за их плохое поведение. Слуге, которая забрала их с собой, было вынесено взыскание за то, что он не присматривал за ними. Мальчики не только были покрыты синяками, но и грязью, их одежда была полуразорвана и волосы, которые выглядели так, как будто птицы начали жить в них.

Отец Леонарда, Джайлз вздохнул, устало потёр лоб, когда он сидел на кресле своей комнаты.

"Его жена, которая расчесывала волосы, смотрела на него сквозь зеркало и говорила: "Он все еще мальчик, который учится чему-то новому. Сестра Изабель сказала, что беспокоиться не о чем."

"Иногда я не знаю, что с ним делать. Я не помню, чтобы моя мать говорила что-либо обо мне или Салливане, ведущем себя так." Рене улыбнулась мужу, положив кисть на туалетный столик, она пошла встать позади него, наклонившись, чтобы оставить небольшой поцелуй на губах, она сказала: "Это потому, что Лео идет за моим дедушкой".

"Конечно" Джайлз закрыл глаза на мысль об этом. Из всех внуков, его сын был тем, кто приобрел большую часть характера психически и физически от старика.

"Это была моя вина, дорогая. Я надеялся, что они исправятся и станут друзьями, чем то, что случилось сегодня вечером. Я постараюсь держать Кристофера подальше от Лео в следующий раз, - Рене отодвинула руку от плеч мужа и вытянула волосы через пальцы, покрыв их сбоку: - Но отказываться снова встречаться с Полом - немного жестоко, не находите?

Джайлз встал со своего кресла, чтобы пойти спать, и жена подняла одеяло: "Он проводит слишком много времени с слугой", - сказал он. Рене положила руку на него, который лежал на кровати,

" Пол был верен и не дал нам повода не доверять ему. Не думаю, что здесь, в особняке, кто-то есть. Немного времени с ним дает ему другой взгляд на империю. Наш мальчик хорошо себя вел. Позвольте ему выйти на улицу еще раз, и если что-то случится снова, вы сможете справиться с этим", - попытался Рене изменить свое решение, чтобы услышать от него только гул. Приняв это за его согласие, она улыбнулась.

" В настоящее время эти земли безопасны для чистокровных вампиров. Особенно для детей. Пока Совет не решит, что происходит и откуда покупается яд, мы все должны быть осторожны. Есть люди, которые пытаются заморозить наши сердца, разрушая их, чтобы обратить нас друг к другу", - сказал он, глядя в открытые окна, идя к ним, закрыл их, чтобы избежать дождевой воды, которая вскоре должна была упасть с неба.

Когда начался дождь, земля и окна содрогнулись от грома. На земли ударила молния, объекты в особняке получили мгновенный свет, прежде чем они погрузились обратно в темноту ночи. Леонард сидел на своем обычном месте в стеклянной комнате на деревянной плите под крышей, где он слышит, как капли воды яростно капали вниз.

С винтом в руке, он повернул маленький винт в деревянный ящик, который он держал в руке. Это была коробка, которую нужно было завернуть, прежде чем она произвела красивую музыку. Во второй половине дня, когда они гуляли по ларькам, это был один из пунктов, который привлек его интерес. Даже с количеством людей, которые болтали в этом месте и вокруг, музыка заставила его повернуть голову. Интересно, как маленькая коробочка могла так многого добиться. К сожалению, когда он поссорился со своим двоюродным братом, верхняя часть коробки вылезла после падения на землю.

Пытаясь его починить, он осторожно поворачивал винт. После того, как она была починена, он намотал палку, которая осталась снаружи, чтобы услышать звонкую музыку, которую производила шкатулка. Он сидел там несколько минут, играя с коробкой, пока снова не увидел девочку, идущую за колоннами.

Маленькая Вивиан, которая заснула рано из-за явного возбуждения от посещения ярмарки, проснулась от грома. Не помогло и то, что свет, который постоянно падает сквозь прозрачное окно, превращает самые невинные вещи в ее комнате в страшную тень в глазах. С каждым громом, который ударял с неба, она прыгала, оглядываясь вокруг комнаты, как будто что-то прыгнет и съест ее заживо. Тем не менее, она продолжала идти до конца комнаты с одеялом, которое было затянуто за собой, не подозревая, что оно мыло пол во время прогулки.

Подойдя к растениям и цветам, она села перед ним, чтобы вытянуть колени к груди. Её глаза падали в какой-то момент, чтобы гром снова разбудил её. Леонард, который следил за ней, спустился с плиты, чтобы сесть рядом с ней и не сказать ни слова.

"Что ты встала?" Мальчик распрямил ноги перед собой.

Взглянув на него с беспокойством, она прошептала: "Призраки в комнате", на что он закатил глаза.

"Призраков не существует. Выдумки придумали, чтобы дети быстро ложились спать, - ответил мальчик, - Если бы они действительно существовали, не думаешь ли ты, что они следовали бы за тобой сюда, - подошел он немного, посмотрев на дверь, как будто кто-то там был. Маленькая Вивиан внезапно повернулась, чтобы увидеть, на что он смотрит. Призрак следовал за ней? Подойдя ближе к нему, она снова стала держать колени близко к груди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15**

Музыкальная шкатулка. Часть два

Леонард вытащил музыкальную шкатулку из кармана, повернул ручку по часовой стрелке и позволил музыке играть из неё. Девушка, глаза которой блуждали повсюду, внезапно положила глаза на то, что мальчик держал в руках. Ее выражение переросло в концентрацию, превратившись в трепет и очарование, когда она начала играть музыку.

"Хорошо, не так ли?" Он с гордостью улыбнулся, что музыкальная шкатулка у него в руках.

На следующее утро продолжился дождь, позволив обоим детям заснуть на полу, на котором музыка из шкатулки прекратилась после нескольких поворотов боковой рукоятки. Когда горничная, которая должна была поливать растения в стеклянной комнате вошла туда, нажимая на дверь, она разбудила Леонарда от сна. Скользя из этого места без звука, он отправился обратно в свою комнату, чтобы заснуть, оставляя человека в то время как горничная позаботиться о нем. Спустя семь месяцев, прошедших через эти земли, сезон дождей сменился суровой зимой, которую Бонелейк пережил за всю свою историю. Погода была холодной, но деревья не высохли из-за дождя, который лился в редких случаях, не давая забыть, что Бонелейк - это земля дождей.

Маленькая девочка, пришедшая в особняк Кармайкла, медленно оставила свои воспоминания о том месте, куда она пришла, заменив их на гораздо лучшую, где за ней ухаживали экономка Марта и Пол. Первоначально это была скорее ответственность, чем чувство любви, которое пришло от старухи, но она выросла в фигуру матери в глазах маленькой девочки. И со временем она пришла позаботиться и полюбить девушку. Вивиан научилась собирать цветы в саду под руководством Пола, выполняя маленькие поручения, такие как доставка слуг, когда они были необходимы экономке или принимая лёгкие предметы - вот, что представляло собой ее работа.

Когда дело дошло до Леонарда, Вивиан стало комфортно вокруг него, и то же самое можно сказать и о мальчике. Она пошла за ним по дому, когда ей нечего было делать. С ростом комфорта людей и окружающей среды, она начала снова говорить.

"Вот почему Пол сказал, что пчелы будут кусать тебя", Вивиан, которая сидела рядом с Леонардом, рассказала об одном из инцидентов, произошедших тем утром.

"Ты забираешь у них еду, вырывая ее. Ты всегда должна брать с собой цветы, которые они не видят, - сказал Леонард, с согласия которого на него кивала маленькая девочка. Он перевернул страницу книги, которую поставил на колени, прочитав ее содержание, когда губернатор попросил его закончить чтение к завтрашнему дню.

Вивиан двигала своей рукой через лист Леонард толкнул в ее руки. Вивиан, которая пришла из чистой крови семьи, была одной из девушек, которые имели возможность познакомиться с миром образования, даже если это были только алфавиты и основные слова, которые она выучила. Вместо того, чтобы научиться писать предложения из книги перед ней, которую Леонард дал ей, она взяла время, чтобы нарисовать на ней.

Леонард заметил нечто похожее со своей кузиной Шарлоттой, которая меньше интересовалась ее книгами. Он задавался вопросом, не поделились ли девушки этим вопросом: "Что ты рисуешь?" Он спросил, откуда он сидит.

Она продолжала писать на доске несколько секунд, принеся доску перед собой, воскликнув с улыбкой: "Билли!". Билли был назван в честь агнца, с которым она проводила время.

Леонард уставился на рисунок, который выглядел как кусок круглого изображения с четырьмя ножками, похожими на палку. Уши были похожи на уши кошки: "Это выглядит... "Он следил за тем, чтобы она поняла правильное слово, но не знала, что сказать, он согласился: "Это хорошо. Дай мне его сюда, - сказал он, забирая у нее доску и мел. Как только он закончил рисование с Вивиан, склоняясь близко к ней, Вивиан сказала,

"Ты хорошо рисуешь Билли, Лео. "

" Разумеется. Предыдущий губернатор научил меня искусству и тому, как это важно, - ответил он, подняв руку, щелкнул ей на лоб.

"Ах!" Вивиан потёрла лоб.

"Хватит рисовать и начинай писать. Мне нужно почитать самому", - через десять минут Пол пришел за детьми на обед.

"Обед готов, господин Леонард. Твоя мать направляется в столовую, - сказал Пол мальчику, который закрыл свою книгу и положил ее к себе, вставая, он вытер передние и задние штаны, - Виви, иди сюда. Пришло время и тебе поесть", - протянул ей руку мужчина, чтобы она держалась за нее, как она это делала.

В то время как Вивиан была возвращена на кухню, за которой небольшая комната была построена для слуг, чтобы они могли сделать это там, Леонард присоединился к своей матери в большой столовой. Леонард вытащил музыкальную шкатулку из кармана, повернул ручку по часовой стрелке и позволил музыке играть из неё. Девушка, глаза которой блуждали повсюду, внезапно положила глаза на то, что мальчик держал в руках. Ее выражение переросло в своеобразное сосредоточение, превратившись в трепет и очарование, когда она начала играть музыку. Хорошо, не так ли? Он гордо улыбнулся, что музыкальная шкатулка у него в руках. На следующее утро продолжился дождь, позволив обоим детям заснуть на полу, где музыка из шкатулки прекратилась после нескольких поворотов боковой палки. Когда горничная, которая должна была поливать растения в стеклянной комнате вошел туда, нажав на дверь, она разбудила Леонарда от сна. Скользя из этого места без звука, он вернулся в свою комнату, чтобы спать, оставляя человека там, чтобы горничная позаботилась о нем. Сезон дождей, который длился семь месяцев, сменился суровой зимой, которую пережила компания Бонелейк за всю свою историю, и стал одним из самых суровых периодов. Погода была холодной, но деревья не высохли из-за дождя, который лился в редкие моменты, не давая забыть, что Бонелейк - это земля дождей. Маленькая девочка, пришедшая в особняк Кармайкловых, медленно оставила свои воспоминания о том месте, куда она пришла, заменив их на гораздо лучшую, где за ней ухаживали экономка Марта и Пол. Первоначально это была скорее ответственность, чем чувство любви, которое пришло от старухи, но она выросла в фигурку матери в глазах маленьких девочек. И со временем она пришла позаботиться и полюбить девушку. Вивиан научилась собирать цветы из сада под руководством Пола, делая маленькие поручения, как получение слуг, когда они были нужны экономке или принимая легкие взвешенные предметы были то, что состояло как ее работа. Когда дело дошло до Леонарда, Вивиан стало комфортно вокруг него, и то же самое можно сказать и о мальчике. Она проследила за ним вокруг особняка, когда ей нечего было делать. С ростом комфорта людей и окружающей среды, она начала говорить снова. Вот почему Пол сказал, что пчелы будут кусать вас, Вивиан, которая сидела рядом с Леонардом объяснил один из инцидентов, которые произошли в то утро. Ты забираешь у них еду, выщипывая ее. Вы всегда должны брать цветы, которые они не видят, сказал Леонард, у которого маленькая девочка кивает ему в знак согласия. Он перевернул страницу книги, которую поставил на колени, прочитав ее содержание, когда губернатор попросил его закончить чтение к завтрашнему дню. Вивиан двигала рукой через шифер, который Леонард толкнул в ее руки. Вивиан, которая пришла из одной из чистокровных семей, была одной из девушек, которые имели возможность познакомиться с миром образования, даже если это были только алфавиты и основные слова, которые она выучила. Вместо того, чтобы научиться писать предложения из книги перед ней, которую Леонард дал ей, она взяла время, чтобы рисовать на нем Леонард заметил нечто подобное с его кузеном Шарлоттой, которая меньше интересовалась ее книгами. Он спрашивал, не поделились ли девушки чем-нибудь, что ты рисуешь? Он спрашивал, где он сидит. Она продолжала писать на доске несколько секунд, принеся доску перед собой, - воскликнула она с улыбкой, Билли! Билли был назван в честь агнца, с которым она проводила время. Леонард уставился на рисунок, который выглядел как кусок круглого рисунка с четырьмя ножками, похожими на палку. Уши выглядели так же, как у кошки, Это выглядит. Он следил, пытаясь получить правильное слово, чтобы она могла понять, но не зная, что сказать, он согласился с тем, что это хорошо. Дай сюда, он сказал, забрать у неё доску и мел. Как только он закончил рисовать с Вивиан, опираясь близко к нему, Вивиан сказала, что ты рисуешь Билли хорошо, Лео. Конечно, хочу. Мой предыдущий губернатор научил меня искусству и насколько это важно, ответил он, подняв руку, он щелкнул ей на лоб. Ах! Вивиан потёрла лоб. Остановите рисование и начните писать. Мне нужно почитать самому, через десять минут Пол пришел за детьми на обед. Обед готов, мастер Леонард. Ваша мать уже на пути в столовую, Павел сообщил мальчику, который закрыл свою книгу и поместил ее к себе, вставая, он пылился спереди и сзади штаны, Виви, приходи. Пришло время и вам поесть, мужчина протянул ей руку, чтобы она держалась за нее, что она и сделала. В то время как Вивиан была возвращена на кухню, за которой небольшая комната была построена для слуг, чтобы они могли там поесть, Леонард присоединился к своей матери в большой столовой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16**

Музыкальная шкатулка часть 3

Присев рядом с матерью, он получил вкусную еду, которую принесла горничная.

"Завтра у нас будет собрание здесь, Лео. Домой придет много важных гостей", - заявила госпожа Кармайкл, разрезав нож на тонком кусочке мяса на своей тарелке.

"Важное?" спросил Леонард.

"Да, дорогая. Немногие из советников, самого господина и немногие из наших... родственников", при этом Леонард обратился к своей матери: "Когда я сказал, родственники, я имел в виду наших двоюродных братьев, ваших двоюродных братьев...". "

"Присоединятся ли к нам дедушка и бабушка?" - спросил он ее.

"Нет, не будут. И дедушке, и бабушке приходится навещать дядю Патрика, который живет в Валерии, но они сказали зайти по дороге домой. Лео, когда я говорил о кузенах, я думаю, ты понимаешь, что я имею в виду.... "

"Это не я начинаю драку", - повернулся мальчик к еде, не спуская глаз с глаз, продолжая есть.

"Я знаю, но драк можно избежать. Вы не можете идти бить и драться с людьми, которые раздражают или раздражают вас. Нужно научиться не позволять никому попасть под кожу, - мягко взъерошила волосы его мать, меньше двигаясь в запястье, - Если завтра будешь вести себя хорошо, я обещаю отправить тебя в Мифвальд, когда пройдет зима, - кивнул Леонард головой.

"Хорошо," ответил он.

"Хорошо... "Миссис Кармайкл улыбнулась, глядя на своего мальчика.

С Лео было несложно справиться, так как он всегда отвечал большинству требований, которые она просила его. По крайней мере те, за кем она знала, что он следил. Она надеялась, что он сдержит свое обещание, так как завтра важный день для них, для него. Так как ее муж был герцогом, он работал на господина напрямую, заботясь о части земли: в земле четырех империй - Бонелейк, Валерия, Ввиль и Мифвальд, в каждой стране был один лорд и три герцога, а в иерархии герцог шёл сразу за господином.

На следующий день в особняке Кармайкла собрались люди из театра, чтобы послушать музыку, а гостям подавали лучшие блюда с их кухни. Повсюду горят свечи, горничные следят за тем, чтобы очки гостей были наполнены их особыми пожеланиями. Николай, который был покойным сыном господина, сразу же занял должность господина. Его волосы стали коричневыми от черного, с оттенком бронзы в нем, его движения плавные, и характер нежный и мягкий, как он говорил со своими подданными. Он оказался мудрым, его умные глаза смотрят на людей и ничего не упускают. Леонард заметил, что все эти вещи стоят на стороне его отца. Когда он встретил глаза господина, он быстро отвернулся, зная, что невежливо смотреть на кого-то.

Перемещая свой взгляд вокруг комнаты, он увидел своего двоюродного брата Кристофера, который шутил о чем-то человеку своего возраста. Леонард следовал слову матери, чтобы избежать ненужных споров в зале сегодня. Поездка в Мифвальд, чтобы провести время с Джуллиардом, была важна по сравнению с сегодняшней дракой с мальчиком. В некоторых случаях они сталкивались лицом к лицу, и как только стало ясно, что день может быть в другой стране, Лео проигнорировал замечания мальчика побольше.

После произнесения тостов господином, герцогами, которые пришли вместе с главным советом, вечеринка продолжилась. Вивиан, которая была служанкой, попросили остаться на кухне, а не идти в зал, где элита элиты элиты народа пришли в особняк. Не имея ничего общего с этим, она оставалась на месте, пытаясь устроиться в одном месте, прежде чем отправиться в сарай, чтобы поиграть с ягненком Билли.

Кристофер, который только закончил ходить в туалет, шел по коридорам, когда увидел девушку, которую он ходил с Леонардом на местную ярмарку. Заглядывая в открытое окно, он посмотрел на ее домашнее животное. Думая о чем-то, он улыбнулся, повернув губы, о том, как легко было вытащить своего кузена с лошади. Щелкнув языком, он повернулся, чтобы пройтись.

Леонард извинился за то, что пошел на кухню. Прошли недели и месяцы, и мальчик привык к маленькой девочке, которая всегда была рядом в течение большей части своего времени. Пройдя через широкий проход, он склонил голову перед гостями, когда наткнулся на них, вежливо бросившись на кухню, чтобы найти Вивиан, но ее там не было. Когда он, наконец, нашел ее, у нее были слезы, струящиеся по глазам, как будто завтрашнего дня не будет.

"Бэмби?" Он позвал ее поворачиваясь и вопя.

"Лео", она плакала, "Они забрали его... "Присев рядом с матерью, он ел восхитительную еду, которую принесла горничная. Завтра у нас будет собрание, Лео. Домой придет много важных гостей, сказала миссис Кармайкл, разрезав нож на тонком кусочке мяса на тарелке. Важным? Спросил Леонард. Да, дорогая. Мало кто из советников, сам господин и немногие из наших. родственников, при этом, Леонард обратился к своей матери, когда я сказал, родственники, я имею в виду наших двоюродных братьев, ваших двоюродных братьев. Дедушка и бабушка присоединятся к нам? Он попросил ее. Нет, не будут. И дедушке, и бабушке приходится навещать дядю Патрика, который живет в Валерии, но они сказали зайти по дороге домой. Лео, когда я говорил о кузенах, я думаю, ты понимаешь, что я имею в виду. Это не я начинаю драку, мальчик поворачивается назад к еде, не спуская глаз с глаз, продолжая есть. Я знаю, но драк можно избежать. Вы не можете идти бить и драться с людьми, которые раздражают или раздражают вас. Нужно научиться никому не позволять попасть под кожу, его мать нежно взъерошила волосы с меньшими движениями в запястье, если вы будете вести себя хорошо завтра, я обещаю отправить вас в Мифвальд, когда пройдет зима, Леонард кивнул головой. Хорошо, он ответил. Хорошо. Миссис Кармайкл улыбнулась, глядя на своего мальчика. Лео было несложно справиться, так как он всегда соответствовал большинству требований, которые она просила его. По крайней мере те, за кем она знала, что он следил. Она надеялась, что он сдержит свое обещание, так как завтра важный день для них, для него. Так как ее муж был герцогом, он работал на Господа напрямую, заботясь о части земли: в стране четырех империй - Бонелейк, Валерия, Ввиль и Мифвальд, каждая земля имела одного лорда и трех герцогов, а в иерархии герцог приходил сразу за Господом. На следующий день в особняке Кармайклза люди из театра были призваны играть музыку, а гостям подавали лучшие блюда с их кухни. Повсюду горят свечи, горничные следят за тем, чтобы очки гостей были наполнены их особыми пожеланиями. Николай, который был покойным сыном господина, сразу же занял должность господина. Его волосы стали коричневыми от черного, с оттенком бронзы в нем, его движения плавные, и характер нежный и мягкий, как он говорил со своими подданными. Он оказался мудрым, его умные глаза смотрят на людей и ничего не упускают. Леонард заметил, что все эти вещи стоят на стороне его отцов. Когда Господь встретил его глаза, он быстро оглянулся, зная, что невежливо пялиться на кого-то. Перемещая свой взгляд вокруг комнаты, он увидел своего двоюродного брата Кристофера, который шутил о чем-то человеку своего возраста. Леонард следовал словам матери, чтобы избежать ненужных споров в зале сегодня. Поездка в Мифвальд, чтобы провести время с Джуллиардом, была важна по сравнению с сегодняшней дракой с мальчиком. Иногда они сталкивались лицом к лицу, и как только стало ясно, что день может быть в другой стране, Лео проигнорировал замечания мальчика побольше, и тосты произнес Господь, герцоги, которые пришли вместе с главным советом, продолжил вечер. Вивиан, которая была служанкой, попросили остаться на кухне, а не идти в зал, где элита элиты элиты народа пришли в особняк. Не имея ничего общего с этим, она оставалась на месте, пытаясь устроиться в одном месте, прежде чем отправиться в сарай, чтобы поиграть с ягненком Билли. Кристофер, который только закончил ходить в туалет, шел по коридорам, когда увидел девушку, которую он ходил с Леонардом на местную ярмарку. Заглядывая в открытое окно, он посмотрел на ее домашнее животное. Думая о чем-то, он улыбнулся, скрутив губы так просто было вытащить своего кузена с лошади. Щелкнув языком, он повернулся, чтобы пройтись. Леонард извинился за то, что пошел на кухню. Прошли недели и месяцы, и мальчик привык к маленькой девочке, которая всегда была рядом в течение большей части своего времени. Пройдя через широкий проход, он преклонился перед гостями, когда наткнулся на них, будучи вежливым, он бросил на кухню с беглым взглядом, чтобы найти Вивиан, но она не была там. Когда он, наконец, нашел ее, у нее были слезы, струящиеся по глазам, как будто завтрашнего дня не будет. Бэмби? Он звал ее, чтобы она повернулась и заплакала. Лео, она плакала, они забрали его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17**

Музыкальная шкатулка - Часть 4

"Что? Он с хмурым взглядом спросил, о чем она говорит, прежде чем ему стало ясно, что она говорит об ягненке. Конечно, Леонард накормил ягненка достаточным количеством, чтобы он стал толстым, но, увидев любовь девушки к нему, когда Пол спрашивал в прошлом, не хочет ли он тушеное мясо, он отказался от него, сказав, что к этой особенной овечке нельзя было прикоснуться.

Выйдя из дома, он увидел Христофора, стоящего рядом со своим слугой, у которого голова ягненка сейчас в руке.

"Я бы хотел, чтобы они нарезали кубиками и отварили."

Услышав это, мальчик смог наброситься на него, прежде чем нанести удар по лицу. Хотя Леонард был на три года моложе Кристофера, у него хватило сил, чтобы толкнуть мальчика на землю и нанести удары кулаками. Его гнев кипел гораздо быстрее, и казалось, будто кто-то овладел маленьким мальчиком. Для человека его возраста в нем было слишком много гнева. Подумать только, что он убил ягненка по вкусовым рецепторам, когда сам не смог убить его, он улетел влево и вправо, обнаружив все и все, что было частью другого мальчика.

Пока кто-то не оттащил его от Кристофера, он слышал, как с ним разговаривал его отец,

"Леонард, прекрати!" и мальчик перестал пытаться добраться до другого мальчика. Затем его толкнули в сторону: "Комната". Прямо сейчас", - сурово разговаривал с ним отец, едва разгневавшись на месте происшествия, которое вызвал его сын, когда лишь немногие из гостей увидели его.

"Что вы делали, стоя на месте и смотря на них, вместо того, чтобы остановить их?!" Мистер Кармайкл ругал слугу, который был тем, кто убил ягненка. В ответ служащий заикался с извинениями, которые г-н Кармайкл проигнорировал, чтобы помочь мальчику подняться.

Его лицо было избито до такой степени, что у него начали появляться синяки. Когда он заметил, что у мальчика сломана клыка, ему показалось, что с семьей все пойдет не так, как надо. Для вампира самой важной частью были его клыки, это была гордость за то, что он был вампиром. Обычно клыки ломали или вытягивали в качестве одной из форм старого наказания. Однажды сломанная, она так и не возросла.

" Лорд только несколько секунд назад вышел на сцену, чтобы посмотреть на мальчика на земле, "Обращайтесь с мальчиком", и господин щелкнул пальцем на своего слугу, который пришел с ним.

"Простите, милорд, что увидел нечто настолько ужасное", - извинился мистер Кармайкл, склонив голову с позором.

"Не за что извиняться. Дети всегда полны энергии", - улыбнулся Николас, его выражение, как всегда, спокойное. Пропавший клык не остался незамеченным: "Полегче с мальчиком", и господин вернулся в особняк и пошел обратно.

Когда ночь подошла к концу, мистер и миссис Кармайкл извинились перед родителями Кристофера с чувством собственного достоинства, господин оставался дома до конца, произнося свои мудрые слова и успокаивая свою семью. К счастью, двоюродный брат миссис Кармайкл не винил в этом целиком Леонарда и верил, что его сын совершил нечто подобное. Но инцидент не был оставлен в покое.

Мистер Кармайкл держал в своих руках конец веревки, когда дело касалось темперамента его сына. В прошлом были времена, когда он чувствовал, что это баловство, но это не имело к этому никакого отношения. Как сказала его жена, это то, что он приобрел у дедушки Рены. Все это время он был снисходительным, но, сломав клык другого мальчика, он не хотел наблюдать за этим делом. Когда вопрос был закрыт, Господь предложил что-то о благополучии мальчика, что было принято во внимание родителями после долгих размышлений и обсуждений.

"То, что ты сделал сегодня неправильно, Лео, и думать, что твоя мать проявила особую заботу, сказав тебе держаться подальше от проблем, - сказал Кармайкл Леонарду, который сидел на краю кровати с пустым лицом, - это серьезность того, что ты украл у мальчика, выкинув его. Если дело дойдет до совета, последствия будут иметь место независимо от того, по какой причине вы считаете, что должны это сделать. Господь сказал..." Он сделал паузу, прежде чем продолжить: "В наказание, вы проведете десять лет в особняке Руфуса", услышав это, мальчик щелкнул головой, чтобы посмотреть на своего отца, "Вы можете приходить сюда иногда, и нам будет разрешено посещать вас как можно чаще, но с этого момента вы не будете жить здесь. Это лучший вариант, который у нас есть сейчас, чем отправить вас через суд совета, что не то, что вы хотели бы испытать."

"Малкольм Руфус был человеком, который воспитывал нынешнего господина. Я уверен, что ты станешь прекрасным человеком. Я предлагаю вам начать собирать вещи", - выходит отец из комнаты с скучным ударом, оставляя мальчика в шоке, зияющего у двери. Они отправляли его из дома?

Сначала мальчик подумал, что его родители придумали плохую шутку, которая, как он понял, превратилась в суровую реальность. С его матерью и служанками, упаковывая небольшое количество одежды в данный момент, Леонард умолял свою мать, но казалось, что никто не собирался вставать на его сторону, так как все были расстроены из-за него. Увидев, что на этот раз выхода нет, он сидел в углу и смотрел на багаж, упакованный один за другим. Выйдя из комнаты, он громким грохотом закрыл дверь, в результате чего его снова отругали.

Через час перед особняком вытянули карету господина, чтобы его можно было надежно связать сзади. Леонард не разговаривал со своими родителями, пока его мать не наклонилась, чтобы поцеловать его в лоб.

"Береги себя, Лео", он знал, что его мать грустит, но это не изменило ее решения, как и решения его отца.

Вместе с господином, который зашел в вагон и ждал его, Леонард повернулся, чтобы посмотреть на маленькую девочку, стоявшую сейчас за Павлом, перед его глазами. Ее глаза покраснели от слез, которые она пролила после убийства ягненка. Она смотрела на него с удивлением, куда он собирался в этот час ночи, наедине с незнакомцем.

Вызывая небольшую улыбку, когда он улыбался ей и всем, он ступил в карету, чтобы кучер закрыл за собой дверь. Экипаж начинался с того, что лошади стучали копытами по земле, сначала медленно тянули экипаж и ускоряли его темп, чтобы он исчез посреди темного ночного леса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18**

Лев возвращается. Часть первая.

Белые стены комнаты были забрызганы кровью, и тело лежало на земле, как будто рыба пыталась дышать, когда его доставали из воды. Человек, который был на земле боролся, его рука пыталась достучаться до человека, который стоял перед ним. Но прежде чем он смог схватить человека за ногу, на его руку наступили ботинки, исцеляющие извержение болезненного стона из его кровавого рта.

"Пожалуйста, милорд", - умолял мужчина, его лицо было очерчено от боли, его тело ослабло после избиения.

"Скажи мне, как мы оказались в таком состоянии?" Николай скрутил ноги, чтобы больше давить на руку человека, где кости под туфлей трещали в тишине, за исключением стонов мистера Харлоу: "Ваше прошение только разозлило меня, мистер Гарлоу". Я думал, у нас с тобой очень четкая договоренность. Ваша работа была очень простой. Найдите ведьм и приведите их ко мне. Я не помню, чтобы я просил вас передать их Господу Севера. Я говорил что-нибудь подобное Леонарду?"

"Нет."

Леонард, который стоял недалеко со своими руками, которые только что были использованы для избиения г-на Харлоу, теперь был помещен в штаны в кармане. Его светлые волосы, которые немного дольше растут по бокам, склон, формирующийся сзади, был срезан коротким, сужающимся вниз. Его длинные ресницы трепещали лениво, подметали его взгляд к человеку, прежде чем выпустить воздух из его рта. Если бы не тот факт, что он не только избил Харлоу, но и убил его жену, тело которой лежало на обеденном столе, можно было бы сказать, что он вырос, чтобы выглядеть как ангел.

С годами, которые прошли, Леонард вырос под руководством сэра Малькольма Руфуса. Малькольм был советником в отставке, когда-то служил в отделении полувампира и их создании. С Леонардом, который был послан, чтобы остаться с человеком для единственного, чтобы узнать строгие способы чистокровных вампирских путей и избежать совета, чтобы попасть в этот вопрос. Лорд Николай заинтересовался мальчиком, зная, что мальчик может быть сформирован для большого потенциала в будущем. Он взял дело в свои руки и отвел его в город, где жили и Малкольм, и Господь, который находился недалеко от озера костей, в самом сердце Костистого озера. Хотя гнев не был полностью снят с мальчика, который вырос мужчиной, он научился использовать его, чтобы превратить его в лучшего советника, как Малькольм.

"Как думаешь, что нам делать с таким предателем, как ты, а?" Леонард видел, как лорд убрал свои ноги с руки мистера Харлоу.

"Простите меня, милорд! Этого больше не повторится, я обещаю! У тебя есть мое слово..."

"Твои слова мало что значат для меня. Хорошо, - вздохнул господин, сделав шаг назад, - он пошел посмотреть на стопку книг, которая была аккуратно организована до того, как произошла кровопролитная каша. Г-н Харлоу почувствовал облегчение на мгновение, пока не услышал следующие слова, которые были сказаны шепотом: "Он твой, Леонард", он прошептал, когда просматривал книги.

Леонард оттолкнул себя от стены, идя к человеку, который дрожал от страха за свою дорогую жизнь, видя блондинку ближе к нему с каждым шагом, который был сделан к нему.

"Пожалуйста, не убивайте меня! Я никогда не хотел.... Аааа!" Леонард проткнул руку сквозь грудь мужчины, его перчатка, которая начиналась с запястья и заканчивалась в середине пальцев погружалась глубже в плоть человека, пока он не нашел сердце, чтобы скрутить его вокруг и сжать его. Человек ушел еще через несколько секунд, и Леонард вытащил руку из груди.

Если он чему-то и научился, так это тому, какое удовольствие доставляет медленно пытать человека. Это был один из способов, которым он дал выход своему темпераменту. Чему-то, чему его научил лорд Николас.

Брав ткань, которая лежала вокруг, он взял ее, чтобы почистить пальцы. Не дожидаясь господина, он отошел от места убийства, чтобы выйти из дома, где небо было темно. Это была безлунная и беззвездная ночь, как обычно, для жителей Бонелейка. Тяжелые облака, парящие над ним, ожидая, чтобы спуститься и смыть доказательства того, что они сделали здесь.

Когда кучер господина забрал тела из дома, волочась в лес, Леонард зажег сигару, взяв из нее огромный пух, прежде чем выпустить ее в холодную ночь.

Услышав шаги сзади, он посмотрел в угол своего глаза, чтобы увидеть лорда Николая, держащего в руке книгу, которую он, должно быть, выбрал с полки внутри дома.

"Ты становишься лучше, - сказал лорд, переворачивая книгу и случайно просматривая ее содержание, - знаешь ли ты, что есть заклинания, которые могут быть использованы такими вампирами, как мы, чтобы контролировать вампиров, которых мы переворачиваем? кто знал, что мы найдем что-то настолько увлекательное."

Как только Леонард начал свою экспедицию рядом с Господином, он понял, что у господина есть свои причуды. Одна из них - одолжить себе книгу у мужчин и женщин, которых он убил. Он не сомневался в этом, потому что это было не то, что ему было интересно, и не то, что он не мог спросить.

"Придмор начал подозревать, что вы часто бываете в других странах, - сказал Леонард после очередного взрыва сигары, - На днях я подслушал, как он говорил с Лайонелом о мисс Вентресс."

"Вентресс, - щелкнул лорд Николай языком, - Тебе не нужно беспокоиться об этом". Девон позаботится об этом. Ты все собрал?" спросил он, привлекая внимание Леонарда.

"Да," ответил он, задаваясь вопросом, не слышал ли лорд Николас новостей от Малкольма.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19**

Лев возвращается. Часть вторая.

Это был 1777 год, и более десяти лет прошло с тех пор, как он покинул свой дом, пытаясь стать более чистокровным вампиром, что он и сделал. Он обратился к прекрасному молодому человеку, научившись всему и всему. После того как он подал заявление на отпуск, он планировал вернуться в свой дом, где его ждали родители.

Первоначально, когда его выгнали из дома, он был в ярости. Он был так зол, что даже укусил человека, который дал ему крышу над головой. Теперь, когда он подумал об этом, он улыбнулся, Малькольм был терпеливый человек, для него, чтобы иметь возможность лечить мальчика он был раньше с таким же терпением, он был благодарен за это. Он был зол на родителей за то, что они вышвырнули его из дома, но он больше не мог их винить. Если бы лорд Николай не вмешался и не позволил бы Совету взять это дело в свои руки, его молодой человек не смог бы пройти через это. Которые вытаскивали обе твои клыки из зала суда совета. Это было унижением для любого вампира.

Его иногда приглашали на вечеринки, на которые присутствовали лорд Николай и Малкольм Руфус, но визиты обычно были короткими.

"Вы, должно быть, очень хотите вернуться домой, - прокомментировал он, положив книгу в пальто, - Он сказал: - Это о том, как интересно, наконец, вернуться домой, или о том, как жить с родителями, или.... это может быть девочка".

Леонард постучал по бутону сигары, как будто на него не повлияли слова Господа, но Господь знал лучше, точно так же, как Леонард узнал о Господе Николаевиче. Независимо от того, как добрый лорд Николай появился, за спокойным поведением, человек был хитрым лисом. Хотя он помог ему, уменьшив наказание за то, что он сделал, когда был молод, он держал его близко из-за привязанности к Леонарду, когда он был молод.

Из-за коротких визитов в свой собственный дом, Леонард не мог встретиться с маленькой человеческой девочкой, которую он приехал подружиться. В конце концов, она была человеком, а он чистокровный вампир. Чистая кровь не должна была смешиваться с людьми. Очень немногие из них делали это, и это были те, с кем всегда говорили за спиной из-за плохого выбора образа жизни. Через несколько месяцев он познакомился с ней, ибо она обняла его невинно только после того, как увидела его, что не очень хорошо прошло с его дядей Салливаном. Он научился навещать ее без чьего-либо ведома, что было напрасно, так как Павел всегда заставал его врасплох, задерживаясь всего на несколько секунд после посещения кухни.

Вивиан, он подумал о себе, когда произнес ее имя в памяти. Он не встречался с ней в течение двух лет из-за большого объема работы, переданной ему Советом, он без перерыва путешествовал по этим четырем землям. Теперь, когда он, наконец, переехал работать под руководством самого Господа по личной просьбе Господа, он смог, наконец, поехать домой. Он наконец-то сможет увидеться с ней.

"Ты не показал мне последнее письмо, которое получил", Леонард хмурился на него.

"Не тебе читать, - щелкнул Леонард зубами, бросая сигару на пол, топтал ногами на полу, - Я думал, мы договорились не вмешиваться друг в друга в жизнь."

"Мы сделали, - согласился Господь с улыбкой, - но трудно сопротивляться, когда письмо с такой любовью и восхищением отправляется в особняк", так как Леонард покинул особняк Кармайкла, Вивиан отправила письма Леонарду, который в начале не имел смысла, поскольку она еще училась писать в то время, "Я слышал, что вы не получили письмо в течение двух лет".

"Я попросил ее не писать. Мне нужно было сосредоточиться на работе, а не отвлекаться", - ответил Леонард. Это было время, когда он получил свое второе задание после того, как первое прошло не очень хорошо. В то время он был еще молод и должен был сосредоточиться на том, чтобы стать членом совета.

"Если она все еще отвлекает, я могу быть уверен, что она рассеяна по вашему пути, - сказал Леонард Николаю, который смеялся над ним с юмором, вспоминая его еще мальчика, у которого всегда был блик на лице. Лев успокоился за годы.

"Я просто дразнил. Не нужно смотреть на меня такими глазами", - улыбнулся Господин. На слова лорда Николая, Леонард смотрел на темноту леса, ничего не говоря.

На следующий день Леонард покинул главный город в вагоне, завязанном на крыше вагона множеством чемоданов. После нескольких часов путешествия, когда солнце уже зашло, черные лошади остановились, когда кучер остановился перед особняком Кармайкла, остановившись перед вагоном. Белые стены особняка выглядели одинаково, обе колонны стояли высоко и могущественно по обе стороны от него.

"Молодой господин, Леонард!" Пол был первым, кто поприветствовал его, когда он вошел в особняк: "Мы не ждали тебя до следующей пятницы. Позвольте мне взять пальто", десятилетие, которое прошло, не останавливая время в людях, которые жили. Павел теперь выглядел старше, его телосложение оставалось прежним, за исключением морщин на лице, которые начали появляться после старения.

Войдя с другой служанкой, которая носила багаж с горничной, Леонард оглянулся вокруг и сказал: "Дом кажется тихим".

"Да, хозяин Леонард. Мистер и миссис Кармайкл пошли на вечеринку в резиденцию мисс Пейтон, - сказал Пол, - Я только что убрал комнату два дня назад".

"Спасибо", прошептал Леонард, подойдя к окнам, из которых он смотрел на поместье. Не обращая особого внимания на то, что Павел приказывал служанке и служанке готовить ужин и нагревать воду на базе, чтобы Леонард мог принять теплую ванну после долгого путешествия, которое он только что совершил.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20**

Лев возвращается. Часть третья.

После того, как Леонард почти закончил ужинать с Полом наедине в столовой, он поинтересовался, нет ли там новых слуг, которых он принимал во время своего отсутствия.

"Твоя мать наняла двух женщин, одну на замену Марте, а вторую на замену девушке, которая ушла, чтобы выйти замуж."

"Как Марта?" спросил Леонард, выпивая воду из стакана, который был наполнен для него.

"Она немного ослабла сейчас. Похоже, старость наверстывает упущенное, но с ней все должно быть в порядке. Вивиан ухаживала за ней сегодня в дом моей сестры", - кивнул Леонард в ответ. Взяв салфетку, чтобы вытереть губы, он извинился и вернулся в свою комнату.

В соседнем городке недалеко от резиденции Кармайкла, Вивиан постирала посуду на маленькой кухне дома.

"Тебе пора идти, остальное сделаю я", одна женщина пришла на кухню с большим количеством посуды в обеих руках. Эта женщина была не чем иным, как сестрой Пола, Грейс.

"Я должен закончить через пятнадцать минут, и у меня есть Том, который будет сопровождать меня обратно в особняк, - сказал Том, сын Грейс, - Мистер и миссис Кармайкл не вернутся домой до полуночи."

"Кстати, я говорил вам, что миссис Максфилд нашла себе нового мужа, когда она взяла посуду, чтобы высушить ее и поместить обратно внутрь. Я услышал это от миссис Коллинз."

"Я этого не делал. Однажды миссис Коллинз попадет в беду, если будет продолжать пытаться передать всю информацию, которую услышит, - ответила Вивиан, заправляя волосы за ухо, которые ослабли от косы: - Вампиры не очень любезно относятся к тому, что люди должны говорить за их спиной".

"Ну, я не думаю, что кто-то будет говорить перед ними, зная о возможности того, на что способны вампиры. Я также слышал, что ночь небезопасна для всех, - подтолкнула девушка в сторону, заняв место Вивиан, чтобы помыть остальную грязную посуду, - я могу справиться с этим отсюда. Иди", - твердо сказала она, обняв ее Вивиан.

"Я скоро приеду в гости", - сказала она, чтобы женщина улыбнулась.

"Конечно, будешь. Иди сейчас же и скажи Тому, чтобы не останавливался нигде между ними. Мы не хотим, чтобы вас обоих похитил какой-то сумасшедший", - ответила Вивиан, помахав рукой, она снова пошла к Марте, сказав, что уходит и вернется, как только сможет.

Поскольку семья была бедной, они едва могли купить себе лошадь, чтобы позволить себе экипаж. Том ехал на лошади с Вивиан, которая сидела за ним, ее руки сжимая боковины рубашки и закрывая глаза из-за страха упасть с лошади. После двадцатиминутной поездки Том бросил девушку перед особняком, ожидая, что она благополучно войдет, прежде чем он повернется и уйдет. Слугам, которым не разрешалось и было запрещено войти в особняк спереди, из-за чего Вивиан приходилось прогуливаться, пока она не остановилась в конце особняка, где слуги входили и выходили.

Прошло одиннадцать часов, когда она закончила умываться и переодеваться в ночную рубашку. Привычка продолжалась с раннего возраста, когда мистера и миссис Кармайкл не было в особняке, Вивиан пошла в стеклянную комнату, чтобы посмотреть на небо, хотя там нечего было смотреть, как облака покрыты, чтобы создать черный лист маски в небе. Вивиан не знала, что сын мистера и миссис Кармайкл вернулся домой, о чем горничная, открывшая дверь для нее, не сказала ей. А также, что он был в комнате с глазурью, когда она вошла туда.

Глядя на растения, она увидела новый горшок, который был добавлен вместе с остальным, с которым она не была знакома. Подойдя ближе, чтобы посмотреть на него, она пошла потрогать острый шип.

До того, как ей представилась возможность прикоснуться к нему, кто-то из ниоткуда напугал ее, разговаривая с ней. В этот момент она положила руку на маленькую щель горшочек, которая закончилась тем, что спустила новый горшок с места в беспорядок на мраморном полу.

"Лео-мастер Леонард!" Вивиан поправилась.

Красные глаза Леонарда упали на горшок, который он купил, прежде чем он поселился на девушке перед ним. Ее каштановые волосы выглядели взъерошенными, с большим количеством выпавших волос со стороны лица. Ее рама все еще маленькая и худая с тех пор, как он видел ее в последний раз: "Мне потребовалось много усилий, чтобы достать растение, и вы сломали его менее чем за секунду". Думаю, пришло время начать сокращать твою зарплату с тем, что ты тут ломаешь."

"Мне очень жаль. Я прошу прощения за это. Пожалуйста, позвольте мне это исправить", - с позором склонила голову. Она не знала почему, но ее руки чувствовали, что они сделаны из пальцев бабочек.

"Это не то, что ты можешь исправить. Это стоило мне пятьдесят золотых монет", - услышав это, она посмотрела на растение и увидела, что его стебель сломан. Он серьезно относился к стоимости? Растение даже не выглядело особенным. Если бы то, что он говорил, было правдой, то это стоило бы ей почти года зарплаты. Затем она услышала, как он спросил: "Ты ранен?"

"Что? Нет, - энергично покачала головой, глядя на нее его свирепым взглядом, - я не знала, что ты придешь сегодня. Если бы я знала... я бы испекла тебе торт."

Это, казалось, смягчило взгляд Леонарда и на его лице появилась маленькая улыбка: "Это так...", которую он нарисовал.

"Да," ее ответ был быстрым. Она считала дни его возвращения, и если бы она знала, что он придет сегодня, она бы пошла вчера на встречу с Мартой.

"Ну ладно. У меня есть время на пирог перед сном", - слышала она его речь.

"Сейчас?" спросила она, уже одиннадцать минут одиннадцатого, а он разве не ужинал?

"Хмм. Давайте пойдем на кухню, чтобы вы могли приготовить торт, - ответил он с улыбкой и начал идти к двери, чтобы остановиться и повернуться и спросить ее: "Зачем ты там стоишь, Бэмби?" Поспешив на его сторону, она быстро подошла рядом с ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21**

Шерстяной свитер Часть 1

Вивиан нажала деревянную ложку в приготовленное ею тесто, двигая его вокруг, так как она скрутила запястье, чтобы убедиться, что все было хорошо смешанным. Ее движения были медленными и точными, точно так же, как Пол учил ее на кухне. Два года назад, когда Леонард приехал в особняк, ей было только шестнадцать, когда она научилась испечь свой первый торт под руководством Пола. Узнав об этом, Леонард похвалил ее за приготовленное в тот день угощение, но это все слова, которыми он поделился с ней перед уходом с советником, с которым пришел.

Глядя из чаши в руке к Леонарду, который держал глаза на ее руках. Блондинки с волосами на лбу выглядели темнее в тени из-за скудного количества зажженных на кухне свечей. Он снова стал высоким. Они никогда не были одного роста, но когда они были молоды, они различались на два-три дюйма, и теперь казалось, что они удвоились, или это было больше? Она думала о себе.

Перемещая тесто в другой контейнер, она поместила его на весло для выпечки, чтобы вытолкнуть в закрытую грязь и камни, под которыми она начала пожар несколько минут назад.

"Это займет больше получаса, - сказала Вивиан, поворачиваясь, чтобы увидеть Леонарда, парящего над опустошенной миской, чтобы провести пальцем над последними остатками теста и лизать его кончиком языка: "Разве вы не ужинали?" спросила она моргая глазами и перемещая его на нечто неинтересное в углу кухни.

Услышав, как меняется тон ее голоса, он посмотрел на девушку, которая стояла спиной к нему и убирала что-то на плите. Она развернулась, пытаясь спрятать щеки, Леонард не забыл о том, как его маленькое действие отразилось на девочке.

Ходил вокруг, чтобы он мог посмотреть на грязную печь, где она разместила тесто, которое сейчас выпекается: "Почему ты спрашиваешь?"

"Ты выглядишь голодной, - ответила она, ее голос сладкий, как тесто, которое он попробовал: - Была ли работа занята? Я подслушал, как миссис Кармайкл сказала, что вы уехали на север на последнее дело в совет."

"Да. Есть несколько неожиданных существ, которых укрывали белые ведьмы. К сожалению, дело было закрыто до того, как мы смогли разобраться в его сути. А как насчет тебя?" - спросил он, положив на неё свои темно-красные глаза. Его взгляд, который раньше был теплым перед тем, как они вышли из стеклянной комнаты, теперь пугал, как он наблюдал за каждым ее небольшим движением.

"Я, - улыбнулась она, - я не думаю, что что что-то изменилось в моей работе, за исключением нескольких дополнительных, так как здоровье Марты уже давно не так уж и хорошо. Мне стало лучше с моей работой."

"Неужели это так. Я удивлен, что они еще не сократили вашу зарплату за количество поломок, которые вы причиняете здесь, - Вивиан скрыла свое лицо, услышав замечание Леонарда на ее скользких руках, - Люди здесь очень щедрые. Если тебя уволят, найти работу на улице будет нелегко."

"Насчет этого, мистер Джером предложил мне работу. Он сказал, что хотел бы нанять меня на должность экономки в его особняке. Он сказал, что видит мою работу здесь очень, а слова, которые он использовал, были точными и чистыми", - с улыбкой покачала головой в память, согнувшись вниз и заглянув в духовку.

"Разве он не щедрый", хотя слова Леонарда показались невозмутимыми, под ним было что-то скрыто: "И как вы на это отреагировали?"

"Я сказала "нет", и это было три месяца назад. Я не могу уйти, когда Марта и Пол здесь."

Мистер Джером Уэллс родился в обычной вампирской семье, в отличие от чистокровной родословной Леонарда. Человек был респектабельным в городе, который в возрасте двадцати лет сделал хорошее имя, когда дело доходило до мебелирования домов элит, которые в настоящее время находятся в процессе вхождения в элитный мир.

Когда пришло время, на рукавах лежала пыль, она снова наклонилась, на этот раз она потянула длинное лопатку, чтобы положить торт на плиту. Еще несколько минут и неровный торт, который казался слегка обожженным по краям, был помещен на тарелку для показа.

"Ах..." нарисовала Вивиан немного застенчиво, "Пожалуйста, не сомневайтесь в вкусе торта по его внешнему виду."

"Поверь мне, Леонард бормотал под его дыханием, когда она взяла нож и начала вырезать из него тонкие кусочки. После того, как он откусил кусочек, который ему предложили, он сказал: "Хм, неплохо."

Ест весь кусочек, который Вивиан предложила ему, он съел его без каких-либо жалоб. Получив последний кусочек торта, он услышал звук экипажей и лошадей перед особняком.

"Спасибо за торт. Надеюсь, в будущем я смогу съесть такие деликатесы, которые вы приготовили, - его слова вернули ей тепло в щеки, - для вас уже довольно поздно. Утром я увижу тебя", - улыбнулся он ей сердце, сжав сердце, которое сжимало сердце, оставляя сладкую боль в груди надолго.

"Да," Вивиан улыбнулась в ответ.

"Спокойной ночи."

"Спокойной ночи", шептала она, глаза шли за ним до тех пор, пока не стало возможно, что было не слишком далеко, так как коридор к кухне был недолгим.

Вспоминая, что ей пришлось убирать беспорядок, который она создала в стеклянной комнате, ее плечи опустились, прежде чем она пошла за шваброй и ведром. На следующий день она продолжила работу по уборке дома вместе с двумя другими горничными. У Кармайкла было в общей сложности одиннадцать слуг, которые включили в него Вивиан. Теперь, когда Марфа взяла отгул, Павел заменил ее место. Прямо сейчас она вытирала окна на лестнице чистой белой тканью. Двигая руками по кругу во время гудения песни, она вытирала и без того чистое стекло.

Г-н Кармайкл спустился по лестнице в официальном наряде, а миссис Кармайкл следом за ним спросила его, когда он вернется домой. Вивиан склонила голову перед ними обоими.

"О, Вивиан!" Миссис Кармайкл воскликнула, когда спустилась по лестнице: "Я совсем забыла. Сегодня днем я поеду в город и мне понадобится ваша помощь."

"Да, миледи", Вивиан снова склонила голову.

"Зачем тебе нужно ехать в город? Вы можете послать Пола или кого-нибудь другого, если вам нужно что-то принести, - спросил Кармайкл, когда она помогала ему с пальто.

"Ничего страшного. По дороге мне тоже нужно навестить Марфу, Павел только что сообщил мне, что..." Их голос уменьшается, пока лестница снова не утихнет, за исключением ветра, сдувающего листья деревьев и удаляющего их от ветвей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22**

Шерстяной свитер Часть 2

Она глубоко вздохнула, глядя в окно. Сегодня погода была намного лучше, чем на прошлой неделе. Вивиан интересно, если они получат возможность выглядеть чувствовать тепло солнца на их коже. С Бонелейком дожди всегда идут больше половины времени в году, поэтому атмосфера всегда была влажной и холодной. Особняки всегда были холодными, за исключением некоторых мест, где прогуливались и останавливались владельцы особняка, а особняк Кармайкла ничем не отличался от других высококлассных семей. Слуги не спали рядом с камином, и единственное место, где они могли найти тепло, кроме своей комнаты, находилось в конюшне и кухне.

Через несколько минут она услышала звук шагов оттуда, где она стояла, она поднялась по лестнице, чтобы увидеть Леонарда спускается, который был одет так же хорошо, как его отец был. Он надевал наручники на пуговицу своей рубашки.

"Вы уходите, хозяин Леонард?" спросила она.

Одна сторона его губ изогнута, чтобы спросить: "Уже скучаешь по мне?"

Вивиан, которая не думала, прежде чем задать ему вопрос, теперь был слабый всплеск розового пятна на ее щеках. Не было ничего нового в том, чтобы спросить друг друга, когда один из них покидал особняк, когда они были детьми, но они уже не были детьми. Может быть, поэтому Вивиан стеснялась задаваться вопросом, была ли она слишком застенчивой с мужчиной. Ее сердце слишком дрожало неосознанно, когда он пришел остановить в двух шагах от нее. Луч света, который она надеялась пробить сквозь облака, чтобы пройти сквозь окна и упасть на обе их формы неравномерно.

"Я собираюсь встретиться со своим другом по имени Максимилиан Гиббс. Он организовал охоту за нами за своим особняком. Я опоздаю на ужин. Позаботьтесь о особняке", - кивнула она головой, чтобы увидеть, как он спускается с лестницы и исчезает в коридоре, ведущем к главной двери.

В тот же полдень, Вивиан сопровождала миссис Кармайкл в город, чтобы получить шерстяные нити, как она была за его пределами. Зная, что ее сыну может понадобиться свитер на зиму, как снег, который был за углом, она захотела сплетать его.

"Нет, не это, сэр. Как насчет этого?" Вивиан указала пальцем на синий пучок за мужчиной, где обе женщины пришли купить. Когда мужчина передал шерстяной пучок, она осмотрела его в руке и спросила: "Что вы думаете об этом, миледи?"

Миссис Кармайкл взяла прядь шерсти между пальцами, чувствуя текстуру, прежде чем она дала гул одобрения: "Это чувствуется намного легче, чем другие". Думаю, это должно сработать. Пожалуйста, упакуйте это", - вежливо попросила вампириса.

"Да, леди Кармайкл. Лысый мужчина спросил, может ли он продать больше товаров из своего магазина, чтобы заработать больше.

"Вот и все. Я вернусь в карету", - сказала она Вивиан, прежде чем отдать деньги мужчине и направиться к карете.

Вивиан ждала, когда мужчина упакует три пучка шерсти, о которых просила миссис Кармайкл, осматривая небольшой магазин, который был известен своей лучшей шерстью в городе. Овцы окрашивали шерсть в разные цвета. Стаи шерсти были размещены в доме и вокруг человека, который закончил упаковывать ее.

"Вот ваша посылка, мисс" забирая у него сумку, она повернулась, чтобы остановиться и спросить: "Мм, сэр, у вас случайно не будет красного цвета с вами? Шерсть, я имею в виду."

"Красный? Дай посмотреть", исчезнув за двумя маленькими занавесками, он вернулся с шариком шерсти, окрашенной в бордовый цвет.

"Сойдет", - сказала Вивиан, глядя на шерсть, которую он держал, - "Можно мне еще две шерсти?"

Как только она упаковала вещи и выплатила деньги из сэкономленных ею денег, Вивиан вернулась в вагон, в котором были сумки в одном. Затем они отправились навестить Марту. Во время их визита Грейс, сестра Пола, которая заботилась о домработнице, приготовила чай и без колебаний подала его миссис Кармайкл, которая взяла его с собой. Перед тем, как они покинули дом, миссис Кармайкл, стоявшая у двери, спросила тихо,

"Хорошо ли она ела?"

"Да, миледи. Мы следим за тем, чтобы ей было тепло, но я не думаю, что это очень помогает, - посмотрела Грейс через плечо.

"Ясно. Я попросила Джайлза записаться к врачу сегодня утром. Он должен быть здесь через день-два, - вытащила миссис Кармайкл что-то из сумочки, в которой чеканили монеты, - Возьми это, - не колеблясь, Грейс забрала деньги у вампирисы. Муж Грейс был сапожником, и его доходов было недостаточно, как и доходов их сына, который работал с отцом. Лекарства были дорогими для больных, и они не приходили никуда дешевле, когда дело доходило до ухода за больной женщиной, нуждавшейся в постоянном камине, работающем ночью из-за сильного холода.

"Спасибо за вашу щедрость, миледи. Если бы не ты, мы не знали бы, что бы случилось", - склонила голову Грейс, чтобы оценить доброжелательность дамы по отношению к людям, работавшим в ее особняке.

"Марта и Пол получили на это право. Они усердно трудились, и это просто символ этого", - услышав колокольный звонок вдали от вампирского шептания, - "Похоже, пришло время". Пожалуйста, не стесняйтесь спросить, есть ли что-нибудь, что нужно Марте. Я уверен, ты знаешь, где это искать."

"Да," Грейс склонила голову снова, и она обменялась луком с Вивиан, которая вернулась жестом, ступив в вагон, обе женщины ехали обратно в особняк с кучер.

Вивиан, которая сидела перед миссис Кармайкл, видела, как леди смотрела сквозь маленькое окно кареты. Со всеми женщинами, с которыми она встречалась и общалась до сих пор, леди Рене была самой доброй из них. Будучи женой герцога в Бонелейке, она никогда не позволяла титулу дойти до ее головы. Она была не только красивой, но и доброй и сострадательной в природе, можно сказать, понимающей с окружающими ее людьми. Большая часть вампирис и вампиров никогда не проявляла сострадания к людям низшего ранга.

Только если бы все вампиры были похожи на нее, мир был бы идеальным местом для жизни каждого. Это был бы рай, думала Вивиан сама по себе. При той мысли, что она улыбалась, возможно, мир не должен был стать раем для всех. Лишь немногие счастливчики смогли ощутить сладость жизни.

После того, как она закончила помогать Полу на кухне и подавать ужин мистеру и миссис Кармайкл вечером, она поспешила с работой, чтобы начать вязать. Вивиан, которая собиралась бежать в свою комнату, была вызвана миссис Кармайкл в гостиную, которая расположилась на широком диване с шерстяным шариком и иглой в руке. Она уже начала вязать маленькую синюю фигурку, и не было никаких сомнений, что к утру леди закончит все, что она имела в виду, но она сомневалась, что останется на ногах так поздно.

"Не могли бы вы достать кнопки, которые мы купили в прошлый раз? Я подумал, что добавлю еще несколько цветов."

"Конечно. Дайте мне несколько минут, чтобы принести его", - извинившись, она пошла в комнату, где были размещены прежняя неиспользованная шерсть, пуговицы и другие предметы вышивки. Обыскивая его, она нашла его на верхней полке. Оглядываясь вокруг, она поднялась, стоя на кончике пальцев ног, хлопая рукой, чтобы добраться до коробки. В конце концов, положив руку на него, она потянула его к себе и пошла в гостиную вокруг него.

"Есть ли еще что-нибудь, что вы хотите, чтобы я помог вам с?" спросил Вивиан, чтобы увидеть леди подняла голову вдумчиво и услышала, как она говорит,

"Хотите составить мне компанию? Здесь есть еще пара игл, идите за шерстью", - улыбнулась госпожа Кармайкл при зажженных свечах. И вот так Вивиан подарила миссис Кармайкл свою компанию. По сравнению с дамой из дома, которая сидела на плюшевом диване, Вивиан сидела на холодной земле, к которой она привыкла. С шерстью, которая была положена в иглу, она начала вязать нить, сплетая ее один за другим с тем, что она узнала от Шарлотты, которая научила ее во время посещения особняка.

Превратившись во всю концентрацию, Вивиан продолжала вязать шерсть вместе с леди в полной тишине. Именно тогда, когда ей удалось сделать заплатку, она услышала, что дверь открыта, чтобы позволить Леонарду войти в комнату с той же одеждой, что и он покинул особняк.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23**

Шерстяной свитер Часть 3

Идя туда, где сидела его мать, он наклонился, чтобы поцеловать ее висок, "Как Максимиллиан?" спросила миссис Кармайкл.

"У него все хорошо. Главный совет санкционировал его увольнение раньше меня. Он, вероятно, будет размещен в том же городе, по крайней мере, на это он надеялся", глядя на Вивиан, которая сидела на полу, Леонард обошел диван, чтобы занять место рядом, "Вы не должны вязать мать, вы знаете, что вы получаете достойную одежду в долине Айл".

"Я знаю, но я хочу иметь возможность делать такие маленькие вещи для моего сына, - сказала миссис Кармайкл с улыбкой, - Вивиан сказала, что вы ходили на охоту. Как прошло? Мы должны спланировать это как семейный пикник."

"Что нам придётся. В лесу сейчас довольно много оленей, особенно взрослых", - посмотрел Леонард на девушку, которая вязала вязанку в полной концентрации, - "Где отец", поинтересовался, не хватает ли в комнате отца.

"Он в комнате, просматривает документы, которые прислал Малкольм. Я слышал, что Господь не дает вам покоя при смене названия", - посмотрела миссис Кармайкл из рук в руки, чтобы посмотреть на своего сына.

"Давно не виделись. Совету нужен документ, подписанный отцом, прежде чем они смогут отдать его мне, - расставив одну ногу над другой и выбрав газету, лежащую рядом с ним на столе, - лорд Николай имеет некоторую работу, которая ждала меня некоторое время. Он ждал, когда я сменю титул".

"Зачем ждать, если это срочно? Он может отдать его твоему отцу, - сказала его мать, - ее выражение несколько запутанно.

"Это не срочный вопрос. Работа на этот раз немного дольше, чем у других, когда речь заходит о продолжительности. Он должен быть непреклонен, потому что работа требует этого, - кивнула миссис Кармайкл, и она ответила: "Ну, если это так". Леонард читал газету, глядя в заголовки, пока не подошел к последней странице. Складывая бумагу назад так, как она была, он положил его на стол, чтобы посмотреть на Вивиан.

Вивиан с трудом переплетала нитки с Леонардом, смотрящим на нее так пристально, что ее руки стали неуправляемы. Обычно у нее не было проблем с вязанием, и это был первый раз, когда ей было трудно заставить свои руки работать. Остановившись на секунду, она подняла свой взгляд, чтобы встретиться с Леонардом. Заметив, что она смотрит вверх, он предложил ей улыбнуться и спросил,

"Когда ты научилась вязать?"

"Два года назад, - ответила она, опустив глаза вниз, - когда почувствовала, что его взгляд слишком много для нее значит.

"Это должно быть для Джерома", слова миссис Кармайкл застали Вивиан врасплох.

"Мистер Джером?" Леонард задал вопрос: "Почему? Конечно, он способен покупать одежду для себя."

"Именно так. Мистеру Джерому здесь очень нравится наша молодая Вивиан, не так ли, дорогая?" Миссис Кармайкл попросил насмешки, чтобы увидеть девушку согнуть голову вниз, чтобы скрыть свои глаза от двух других, особенно от пристального взгляда, который пришел от Леонарда, который сидел прямо напротив нее, "Он хотел, чтобы она вязала для него. Разве это не мило?" спросила вампириса.

"Действительно. Очень мило, - прокомментировал Леонард.

"Миледи, извините, если позволите, Вивиан попросила леди поклониться ей и улыбнулась головой. Поклоняясь Леонарду, который уставился на нее, она взяла свои вещи и вышла из комнаты.

"Она все еще стесняется, - посмеялась миссис Кармайкл, - Я не знаю, как Джерому удастся ее выиграть". Он часто заходит, чтобы встретиться с твоим отцом, но я думаю, что это только в надежде, что он сможет встретиться с девушкой. Хорошо, что он немного старомоден."

"Сомневаюсь, что так, - прокомментировал Леонард, - чтобы его мать задала ему вопросы.

"Почему ты так говоришь?"

"Слухи о городе не были настолько приятными."

Г-жа Кармайкл улыбнулась, понимая, как сильно она скучает по своему сыну: "Я забываю, что иногда вы работаете на Господа. Ты был таким маленьким, когда покидал особняк."

"Я не ушла, меня отослали", - исправил Леонард.

"Ты все еще злишься на него?" Он встал со своего места, собираясь сесть рядом со своей матерью, он держал ее за руку, чтобы сказать: "Я не хочу. Это было давно."

"Иди сюда, мой мальчик, - она взяла его в объятия, - Я рад, что ты сейчас здесь навсегда."

"Я тоже, - ответила Леонард, отпустив его, - я ухожу в постель сейчас же. Спокойной ночи, мама."

"Спокойной ночи, Лео" Леонард взял куртку, которую он положил на стол, и поднялся в свою комнату.

Вивиан, которая попрощалась из гостиной, сидела в своей маленькой комнате на своей кровати. Вместо того, чтобы продолжать то, что она начала, сидя в гостиной с миссис Кармайкл, она вытащила новую шерсть, которую купила у производителя нитей. Вытолкнув скучную шерсть зеленого цвета, она заменила ее на бордовую. На ее столе зажгли свечу, чтобы обеспечить достаточное освещение в ее комнате, чтобы она могла вязать. Она не была уверена, можно ли показать купленную ею шерсть того же качества, что и та, что была куплена леди, ведь она была всего лишь служанкой.

Другая причина в том, что она не хотела, чтобы кто-то знал, кто вязал свитер, когда она дала его человеку. Укусив губу от скрытой улыбки, которая угрожала ее губам, она убедилась, что каждая прядь находится в идеальной гармонии друг с другом, как это и должно было быть.

Она надеялась завершить его вовремя, так что она может подарить Леонарду свитер в качестве подарка на день рождения, который был через две недели. Вивиан, будучи всего лишь служанкой девушка не заработала достаточно, чтобы дать что-то дорогое, но она пыталась сделать все возможное с тем, что у нее было.

Прошло два дня, и земля Бонелейк вернулась к принятию дождя, который падал с неба непрерывно и без перерыва.

Леонард, который закончил завтрак поздно, около одиннадцати часов утра, вытер салфетку над ртом, положив ее на стол, и встал на защиту горничной, чтобы почистить стол. Выйдя из столовой, он увидел, как отец разговаривал с молодым человеком с короткими черными волосами в конце коридора. Это был мистер Джером. Бродячий взгляд мужчины не остался незамеченным, и после того, что сказала его мать, не заняло много времени, чтобы заметить, что или, точнее, кого он искал.

По другую сторону коридора, он заметил, что Вивиан идет с маленьким ведром в руке. Поднимая руку, он остановил ее, чтобы она не проходила дальше. Ее допросные глаза смотрели на него сверху. Стоя прямо перед ней, чтобы прикрыть весь кадр своим, Леонард заговорил,

"У меня есть голубое перо на одной из полок в моей комнате, но я думаю, что потерял его прошлой ночью". Не могли бы вы найти его для меня и поместить в кабинет, Бэмби, - с милой улыбкой на губах спросил он ее.

"Прямо сейчас?" Вивиан попросили поменять воду во всех вазах Павла.

"Прямо сейчас", подтвердил он, его взгляд на неё мягкий.

"Хорошо," Вивиан кивнула и направилась к своей комнате. Увидев, что она ушла, он подошел к своему отцу и мистеру Джерому.

"Джером. Прошло много времени с тех пор, как мы в последний раз встречались", - с ложной улыбкой на губах Леонард поднял руку, чтобы пожать руку вампиру, с которым не собирался строить дружбу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24**

Глава 24. Опускающийся фасад 1 часть

"Как продвигается твой бизнес?" Леонард искусно подогнал его по размеру и поднял, когда задал вопрос кудрявому черноволосому мужчине. Человек почти совпал с его высоким ростом, только отставая всего на дюйм.

"Этот год был очень щедрым. Слово господина Кармайкла и других распространилось, и у меня было много клиентов, которые зарабатывают здесь на жизнь", - улыбнулся Жером, чтобы показать свои переливающиеся белые зубы. Поскольку он принадлежал к обычной вампирской семье, его клыки были видны, и их было невозможно было спрятать. Чистокровные вампиры могли спрятать клыки и выставлять их напоказ только тогда, когда это было необходимо.

"Приятно это знать", прошептал Леонард.

"Дайте мне несколько минут, Джером, и мы уйдем, чтобы посмотреть на дом в Уиллоу", мистер Кармайкл повернулся, чтобы вернуться внутрь, оставив молодых людей у входа.

Леонард заметил, что глаза Джерома, которые были на его отца до его исчезновения в коридорах, теперь смотрели вокруг, как будто он что-то ищет.

"Ты кого-то ищешь?" Должно быть, этот вопрос напугал кудрявого волосатого человека, когда его глаза щелкнули Леонарда назад и он выпустил короткий смех, который был слегка смущен.

"О, это всего лишь одна из твоих горничных. Я обещал купить ей знаменитые сладости из этого магазина в Уиллесе, когда вернусь домой. "

"Вивиан?"

Да, Вивиан," только что произнес ее имя пролило свет на скучные красные глаза мужчины, который не очень хорошо сидел с Леонардом, "Она прекрасная девушка", "Жером продолжал говорить похвалы о ней, "Когда я впервые встретил ее, она стригла кусты, когда она наступила на стебель розы по ошибке. Крови было слишком много из-за толстого шипа, - подумал Леонард, - и даже после того, как я обработал ее ноги, она продолжала работать. Я не видел никого, кто бы усердно работал. Я предложил ей должность с более высокой зарплатой, чтобы ей отказали только тогда. "

"Почему это звучит так, что ты не только даешь ей работу, но и пытаешься ее уговорить", это был не вопрос, а заявление.

Джером просто улыбнулся, глядя на землю, а затем вернулся к Леонарду: "Может быть".

"Прошу прощения, но она не будет работать ни в одном особняке, как бы высоко работодатель не хотел платить зарплату", - посмотрел Леонард прямо в его глаза, когда его грубые слова прозвучали ясно. Атмосфера внезапно стала скучной и темной. Оба смотрели друг другу в глаза и не были готовы опустить свой взгляд вниз.

"Похоже, мне есть с кем посоревноваться, - сказал Жером, - его глаза дрожат над горничной, которая пересекла коридор, прежде чем вернуться к Кармайклу.

"Вам не нужно беспокоиться об этом", не понимая, что это значит, Джером наклонил голову, "Что я хочу сказать, - это темные глаза Леонарда с неограниченным темпераментом за ним, "Нет необходимости в конкуренции". А если и был, - сделал паузу, - то победитель уже зафиксирован. "

"Неужели?" Джером скрутил губы. Если Леонард был настолько откровенененен, что не видел причины не быть прежним: "Поправьте меня, если я ошибаюсь, но насколько мне известно, чистокровные вампиры не берут в жены горничных или низших существ. Ты намекаешь, что хочешь жениться на ней?"

"Это не имеет к вам никакого отношения, мистер Джером. Дела моего особняка - это то, что я хотел бы держать в тайне, чем приглашать постороннего к участию в нем, что мне очень не нравится. "

"Это зависит от того, где находится интерес мисс Вивиан или, точнее, от того, кто. Я дам ей сладкое в другой раз", - улыбнулся Жером. Услышав шаги сзади, Леонард решил не комментировать это дальше, так как его отец увидел.

Вивиан, которая пошла за пером из комнаты Леонарда, нашла его и пошла в кабинет, как приказано разместить его там. Когда она собиралась выйти, Леонард вошёл внутрь. Чтобы позволить ему войти, она пошла по своим стопам.

"Вы нашли перо, - заметил Леонард, глядя на стол, и наклонился над столом в расслабленном положении.

"Вы держали его рядом с подоконником, мастер Леонард", - ответила она, чтобы увидеть, как он кивает. Думая, что это все, что ему было нужно на данный момент, она повернулась к двери, чтобы только услышать, как он ее допрашивает.

"Куда ты идешь?"

"Мне нужно полить растения. Павел спросил меня..."

"Несколько минут не должно иметь значения", он похлопал рукой по сиденью, чтобы она села и сказала: "Давай, садись. "Как продвигается твой бизнес? Леонард тонко расставил размеры мужчины вверх и вниз, когда задал вопрос кудрявому черноволосому мужчине. Человек почти совпал с его высоким ростом, только отставая всего на дюйм. Этот год был очень щедрым. Слово господина Кармайкла и других распространилось, у меня было много клиентов, чтобы заработать на жизнь здесь, Джером улыбнулся, чтобы продемонстрировать свои перламутрово белые зубы. Поскольку он принадлежал к обычной вампирской семье, его клыки были видны, и их было невозможно было спрятать. Чистокровные вампиры могли спрятать клыки и выставлять их напоказ только тогда, когда это было необходимо. Приятно это слышать, бормочущий Леонард. Дайте мне несколько минут, Джером и мы выйдем посмотреть на дом в Уиллоу, мистер Кармайкл повернулся, чтобы вернуться внутрь, оставив молодых людей у входа. Леонард заметил, что глаза Иеронима, которые были на его отца до его исчезновения в коридорах, теперь смотрели вокруг, как будто он что-то ищет. Ты кого-то ищешь? Должно быть, этот вопрос напугал кудрявого волосатого человека, когда его глаза щелкнули Леонарда назад и он выпустил короткий смех, который был слегка смущен. О, это всего лишь одна из твоих горничных. Я обещал купить ей знаменитые сладости из этого магазина в Уиллесе, когда вернусь домой. Вивиан? Да, Вивиан, просто произнося ее имя пролило свет на мужчин скучные красные глаза, которые плохо сидели с Леонардом, она прекрасная девушка, Джером продолжал говорить похвалы о ней, Впервые я встретил ее, она стригла кусты, когда она наступила на стебель розы по ошибке. Крови было слишком много из-за толстого шипа, что идиот, думал Леонард к себе, и даже после того, как я лечил ее ноги, она продолжала работать. Я не видел никого, кто бы усердно работал. Я предложил ей должность с более высокой зарплатой, чтобы ей отказали только тогда. Почему это звучит так, будто ты не просто даешь ей работу, ты пытаешься уговорить ее, это был не вопрос, а заявление. Джером ничего не сделал, кроме улыбки, глядя вниз на землю, а затем обратно на Леонарда, может быть. Я извиняюсь, но она не будет работать в любом другом особняке, независимо от того, как высоко работодатель хотел бы платить зарплату, Леонард смотрел прямо в его глаза, как его грубые слова были доставлены ясно. Атмосфера внезапно стала скучной и темной. Оба смотрели друг другу в глаза и не были готовы опустить свой взгляд вниз. Похоже, мне есть с кем посоревноваться, заявил Жером, его глаза мерцают над горничной, которая пересекла коридор, прежде чем вернуться к Кармайклу. Вы не должны беспокоиться об этом, не понимая, что это значит, Джером наклонил голову, Что я хочу сказать, что у Леонарда темные глаза задуманные с неограниченным темпераментом за ним, Существует нет необходимости конкурировать.то есть. И если был один, он сделал паузу, то победитель уже зафиксирован. Неужели? Джером скрутил губы. Если Леонард был настолько откровененен, что не видел причины быть не таким, исправьте меня, если я ошибаюсь, но насколько мне известно, чистокровные вампиры не берут в жены горничных или какое-либо низшее существо. Ты намекаешь, что хочешь жениться на ней? Это не имеет к вам никакого отношения, мистер Джером. Дела моего особняка - это то, что я хотел бы держать в тайне, чем приглашать постороннего к участию в нем, что мне очень не нравится. Это зависит от того, где мисс Вивианс интерес лежит или, точнее, от того, кто. Я дам ей сладкое в другой раз, Джером улыбнулся. Услышав шаги сзади, Леонард решил не комментировать это дальше, так как его отец увидел. Вивиан, которая пошла за пером из комнаты Леонарда, нашла его и пошла в кабинет, как приказано разместить его там. Когда она собиралась выйти, Леонард вошёл внутрь. Чтобы позволить ему войти, она пошла по своим стопам. Вы нашли перо, - заметил Леонард, глядя на стол и наклонившись в непринужденной позе над столом. Вы держали его рядом с подоконником, мастер Леонард, она ответила, что видела, как он кивает. Думая, что это все, что ему было нужно на данный момент, она повернулась к двери, чтобы только услышать, как он ее допрашивает. Куда ты идешь? Мне нужно полить растения. Павел попросил меня... Несколько минут не должно было иметь значения, он похлопал рукой по сиденью, чтобы она села, села, села.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25**

Глава 25. Опускающийся фасад 2 часть

Вивиан смотрела на него, прежде чем пойти к креслу медленным шагом. Заняв свободное место рядом с ним, она играла со своими ногтями, беспокоясь о том, что сделала что-то не так. Служащих, которые работали здесь, иногда вызывали в кабинет в одиночку, когда они выходили из строя или проводили свободное время в рабочее время. Взглянув на него под ресницами, она увидела, как он пристально смотрел перед собой с поднятой челюстью, прежде чем он открыл рот, чтобы поговорить с ней.

"Сколько времени прошло с тех пор, как мистер Джером начал посещать особняк?" Одна рука за ним на столе, он откинулся назад.

"Больше года."

"Хмм," кивнул головой. Так это было после того, как он начал свою работу и попросил ее не посылать ему писем. Если бы он не попросил ее сделать это, он бы узнал, сколько человек пытается уговорить своего Бэмби. Его челюсть щекотала от раздражения: "И насколько вы с ним знакомы?" Честно говоря, за все эти годы он научился лишь направлять свой гнев куда-то, держа на поводке свои эмоции. Он хотел хорошо себя вести с фасадом, показывая сладкий человек, но Леонард едва ли мог удержать его вместе.

Вивиан смотрела на него слегка ошеломленный его вопросом. Почему он заинтересовался мистером Джеромом?

"Отвечай на мой вопрос, Вивиан", его голос казался терпеливым, но его глаза сказали обратное. Он требовал ответов, и это были редкие случаи, когда она чувствовала себя запуганной им.

"Он в основном говорил о работе и ничего больше", - ответила она ему честно.

"Что еще?"

"Эльза?"

"Да," он подтолкнул ее к разговору: "Как насчет получения от него лакомств или подарков?" Она покачала головой: "Рад это слышать. Я не хочу, чтобы ты с этого момента разговаривал с ним."

"Почему нет?" - спросила Вивиан.

"Ваша работа - заботиться о доме и не тратить время на разговоры с ним, когда есть работа, которую вам нужно выполнить. Не только Джером, но и кто угодно, кстати говоря. Позже я поговорю с Павлом, чтобы он присмотрел за гостями. В конце концов, он лакей особняка. Это понятно?"

"Да, мастер Леонард", Вивиан откровенно говоря, не понимал, почему он запретил ей идти и приветствовать гостей, которые пришли в особняк. Разве он не доверял ей в том, чтобы гости не составляли компанию, думая, что она может испортить их репутацию?

"Хорошо и еще кое-что. Почему ты называешь меня хозяином Леонардом, - на этот раз он наклонился вперед, чтобы лучше на неё посмотреть.

"Потому что ты хозяин особняка?" Вивиан спросила неуверенно, как он постучал пальцем по деревянному столу, "Нет?" она спросила кротко.

"Позвольте мне перефразировать вопрос. Она увидела, как он поднялся со стола и без особых усилий повернулся к ней на стул. Согнувшись перед ней, он попытался расстегнуть ее ботинок, к которому она быстро оттянула.

"Что ты делаешь?"

"Мне нужно кое-что увидеть. Ты еще не ответил на мой вопрос, - напомнил он ей, протянув руку, чтобы схватить одну из ее ног за лодыжку. Одинокое действие заставило ее сердце биться в ее маленькой груди. Ее разум мчится к словам, чтобы сказать, чтобы ответить, но она не нашла ни одного, когда он расстегнул ее ботинок. Даже во время небольших визитов в особняк, когда его не было, он всегда был таким. Немного напористый, властный и иногда иррациональный в своих действиях. Когда ей исполнилось двенадцать лет, он забрался на дерево и хотел, чтобы она тоже забралась на дерево. Ее отказ сделать это заставил ее молчаливо обращаться с ней в течение следующих нескольких посещений.

"В прошлом году мистер Кармайкл сделал мне выговор, когда я обратился к вам как к Лео. Она вспомнила день, когда ее ругали, и даже Пола с ней ругали за то, что он не ухаживал за слугами так, как от них ожидали. Мистер Кармайкл и его брат сделали больше, чем просто ругались в тот день. Слова были сказаны братом г-на Кармайкла Салливаном Кармайклом, который причинил ему боль и унизил его достоинство. Именно тогда она осознала разрыв между их статусом.

"Мне жаль, что тебе пришлось это услышать. Мой отец вырос со своими традициями, но меня не было, по крайней мере, рядом с вами, - улыбнулся он ей, наполненный теплом, - Ну, его сейчас здесь нет, поэтому я не понимаю, зачем вам нужны эти почетные вещи, - чувствовала он снимает носок с ее ног. Он поднял ее ноги так, чтобы он мог осмотреть подошву, запустив большой палец, который щекотал ее, он положил его вниз, чтобы расстегнуть другой ботинок.

Вивиан, не имея понятия, что он был до сих пор, пусть делает то, что ему нравится, так что она бы покончить с этим быстро, так что ее сердце может успокоиться и не потерпеть неудачу из-за чрезмерного функционирования.

Рука Леонарда, которая была вокруг лодыжки Вивиан почувствовала теплую кожу на ее изящных ногах. Хотя в глубине души у него что-то зацепило желание прикоснуться к ней под ищущими руками, он отпустил ее ноги, как только закончил осмотр, чтобы увидеть, не осталось ли позади следов. Он напомнил себе, что нужно подождать еще немного. Еще немного, пока не придет время.

Его глаза зацепились за ее лицо, которое выглядело невинным и чистым. Ее черные глаза держали в них вопрос, который так и не появился на ее губах. Ее каштановые волосы были покрыты плакировкой, которая теперь лежала на плече. Вставая, он засунул руки в карманы брюк.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26**

Глава 26. Опускающийся фасад. часть 3

"Мастер Леонард, вы... Почему ваши ноги босые Виви?!" Пол, пришедший к Леонарду, увидел Вивиан, сидящей на стуле, в то время как молодой господин стоял перед ней: "Пожалуйста, выйдите и наденьте их".

"Это моя вина, что она босиком. Сядьте здесь и наденьте их", - сказал он, чтобы она прослушала последнюю строчку. Не встретив ни того, ни другого, Вивиан быстро выбрала носки: "Что тебе было нужно, Пол?"

Пол обратил свой взор от девушки к молодому господину, который был недоволен своим присутствием. Внутри он вздохнул. Когда они оба были детьми, он призвал Вивиан писать письма, так как она казалась грустной из-за отсутствия маленького мальчика Шармайкла. Но они больше не были детьми, и это беспокоило его. Мистер и миссис Кармайкл могли не заметить или надеяться, что не заметили, потому что было совершенно очевидно, что Леонард Кармайкл проявил к девушке больший интерес, чем сотрудник.

"Об обеде... Кухня хотела узнать, хочешь ли ты стейк, свинину или бочонок оленя?" Как насчет свежевырезанного из сердца на чистой серебряной тарелке, подумал Леонард сам по себе. Ему потребовалось несколько секунд, прежде чем он ответил: "Пожалуйста, извините нас".

Вивиан был провоцирован Полом из кабинета, чтобы оставить Леонарда за закрытыми дверями. Оставшиеся часы дня ее попросили помочь на кухне.

До того, как час ужина прибыл, Вивиан закончила выполнять все свои обязанности и рано ушла в свою комнату. Уютно устроившись в простыне своей кровати, она продолжала вязать шерсть. Это заняло больше недели, чтобы Вивиан завершить свитер, как только свободное время она нашла была ночью. В то время как Вивиан сидела в своей комнате перед свечами, Леонард сидел в темноте стеклянной комнаты, глядя на черное небо с бутоном сигареты в руке.

В один прекрасный день Вивиан, которая должна была достать цветы для ваз, нашла Максимилиана Гиббса, сопровождающего Леонарда, внутри особняка. Она склонила голову перед ними обоими. Увидев ухмылку Максимилиана, она быстро опустила глаза на землю. Отец Максимилиана был близким другом Кармайкла, благодаря чему Леонард и Максимилиан были достаточно близки друг другу, чтобы стать близкими друзьями. Из всех людей, с которыми она видела взаимодействие Кармайкла, она должна была сказать, что Максимилиан был особенным из всех. Его волосы были темно-серые, а глаза, как ни странно, были бирюзового цвета, хотя он был чистокровным вампиром. Она никогда не знала, что у вампиров не был красный цвет. Но не только его внешность сделала его странным. Его бирюзовые глаза всегда были любопытны, что делало его крайне неудобным. Горничные всегда держались от него подальше. Если бы он не был другом Леонарда, она бы заподозрила его в подозрительности.

Напевая мелодию только для себя чтобы ее слушать, она бережно выщипала цветы, не повредив листья и ветви. Подняв один цветок к лицу, она наклонилась вперед, чтобы почувствовать запах его аромата. Запах был настолько прекрасен, что не мог не улыбнуться. Не могла бы она отнести это старой Марте, которая болела в постели. Миссис Кармайкл, как и обещала, получила врача для старухи, но лекарств не хватало, и через несколько часов и дней ее здоровье ухудшилось.

Это было недалеко, когда печальная весть о смерти старой Марты дошла до особняка утром. Г-жа Кармайкл присутствовала на небольшой церемонии без мужа, но присутствовала на ней и ее сын Леонард. Павел, его семья и Вивиан вместе с немногими другими присутствовали на местном городском кладбище, когда священник молился за то, чтобы душа женщины покоилась с миром на кладбище вместе с остальными скончавшимися жителями.

Глазами наполненными слезами, Вивиан увидела, как трое мужчин бросили деревянный гроб на землю. Протирая глаза и щеку влажным платочком, она всхлипывала под дождем, держа зонтик в руке. В ее жизни единственной близкой к матери фигурой, о которой она знала, была Марта, которая заботилась о ней. Женщина любила ее, как свою собственную, и теперь, когда она ушла Вивиан не знала, как понять, пустота, которая осталась в ее сердце. Она уставилась на похоронный гроб. Люди, которые пришли, начали уходить, пока она не стала единственной, кто стоял там под дождем. Она не сомневалась в Боге, зачем он забрал Марту, потому что она знала, что старость неизбежна, а для тех стариков неизбежна болезнь и смерть. Она скучала по старушке, и единственного родителя, которого она когда-либо знала или помнила, среди них уже не было.

Она некоторое время стояла там, глядя на надгробие среднего размера, под которым была похоронена старая экономка. Кто-то подошел, чтобы встать рядом с ней, и она должна была моргнуть слезами, чтобы увидеть, что это был Леонард, который вернулся.

Леонард поднял свободную руку, чтобы стереть следы слез, протянувшихся по обеим щекам. Его руки были холодны на ее теплых щеках. Ее розовые губы и слегка покрасневшие от плача края глаз. Он не произнес ни слова, зная, что это не изменит причиненный ущерб, но вместо этого он обнял ее рукой и позволил ей плакать до глубины души на его груди, что она и сделала, не сдерживаясь. Мягко протирая спину, он держал ее там, пока она не успокоилась.

"Хочешь остаться с Грейс сегодня?" - нежно спросил он ее. Чувствуя ее кивком, он сказал: "Позвольте мне отвезти вас туда", и взял ее в карету, в которую приехал после того, как отвез мать обратно в особняк.

После того, как Леонард бросил Вивиан в доме сестры Пола, он вернулся в особняк Кармайкла. С слегка мокрыми туфлями, он ступил в особняк. Пришла горничная, чтобы помочь ему выбраться из пиджака.

"Все улажено?" Миссис Кармайкл появилась на виду со свежей одеждой, которая была переодета по сравнению с одеждой, которую она носила полчаса назад.

"Да, мама, - ответил он, - Павел сказал, что вернется в особняк через два часа."

"Неужели это так, - прошептала миссис Кармайкл, идущая по коридорам с Леонардом, - человеческие жизни очень хрупки и нежны". И они живут только некоторое время. Очень грустно, когда время близкого человека подходит к концу, - остановившись в середине зала, госпожа Кармайкл с любовью похлопала голову сыну, - это одна из причин, по которой такие люди, как мы, должны быть осторожны, когда дело касается наших эмоций. Пойду посмотрю, что готовится на кухне. Увидимся за ужином", - ушла его мать, чтобы пойти в другом направлении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27**

Глава 27. Забвение - Часть первая.

Через небольшое окно, расположенное рядом с кроватью, падало мало света, когда горничные убирали комнату, в которой когда-то жила покойная домработница особняка Кармайкла. Часть вещей выбросили из комнаты, часть оставили для размещения будущего слуги, который собирался работать на семью. Нося новое полотно в руке, которое было вымыто два дня назад, Вивиан начала разбрасываться по деревянной раскладушке. Однажды горничные покинули комнату, как и Вивиан, но не раньше, чем окинуть комнату взглядом.

Она видела, как младшая плачет перед домработницей, которая сидела на кровати.

"В чем дело, дорогая?" Марта спросила маленькую девочку, которая плакала, икота, падая со слезами на щеки: "Я не знаю, если ты не расскажешь это вслух. Почему ты плачешь, - терпеливо просила девушку не отвечать.

"Папа и мама ненавидят меня", услышав это, женщина средних лет хмурилась.

"Кто тебе это сказал?"

"Жанет, - плакала маленькая Вивиан, потирая глаза, - Она сказала, что поэтому они не пришли ко мне и не взяли меня с собой", - подтянула девушку близко и использовала руку, которая была грубой из-за работы, чтобы стереть слезы девушки.

"Джанет ничего не знает. Не слушай, что она говорит, Виви, - говорит женщина, выбирая девочку, которую она положила на колени, - твои мама и папа заняты в данный момент. Я уверен, однажды они придут за тобой."

"Когда?" Маленькая Вивиан посмотрела на вопрос и заплакала себе в глаза.

"Я не могу обещать, что когда-нибудь точно, но однажды Марта поцеловала ее в голову, "Теперь прекрати плакать". Они бы не обрадовались, если бы узнали, что их маленькая девочка плачет сейчас, не так ли?"

Вивиан улыбнулась воспоминаниям, надеясь, что Марта сейчас в лучшем мире.

Честно говоря, с возрастом лица ее родителей были размыты до такой степени, что она уже не могла вспомнить, как выглядят ее родители. Марта никогда не говорила о них, и если бы Вивиан когда-либо вспомнила что-нибудь о ее семье, старая женщина скользила бы его, игнорируя ее слова, как если бы она больше не могла слышать. Бывшая горничная Джанет была правдой. По прошествии многих лет ее родители, похоже, не любили ее, и никто из членов ее семьи ни разу не пытался связаться с ней или прийти к ней навестить. С ее младшими воспоминаниями обморок, это заставило Вивиан удивляться, что она сделала, чтобы заставить своих родителей отречься от нее в таком юном возрасте.

Закрыв за собой дверь ключом, она поднялась по лестнице обратно в особняк.

Пока Вивиан шла по коридорам, она увидела Леонарда, который был со своими родителями и гостями, которые прибыли в особняк. Гостями были миссис Кеннеди и ее дочь Ширли, которая была на год-два моложе Вивиан. Родившись от обычной семьи вампиров, дуэт обычно ездил в особняк Кармайкла в надежде, что мистер Кармайкл подарит руку своего сына дочери миссис Кеннеди замуж.

В книгах Вивиан, леди Ширли была красивой и мягко говорящая девушка, которую она даже ни разу не слышала ее повышают голос. У нее никогда не было возможности поговорить с ней. Длинные, блестящие черные волосы леди Ширли были связаны со свободными боками, ее красивое платье подметало пол сзади, когда она шла рядом с Леонардом. В общем, для Вивиан Леди Ширли все было совершенно идеально. Видя, как мимо нее проходят Леонард и леди Ширли, Вивиан с улыбкой склонила голову перед парой. Она получила теплую улыбку от леди, но то же самое нельзя было сказать о мужчине, идущем рядом с ней. Это заставило ее задуматься, не в настроении ли Леонарда снова. Но почему? Леди Ширли была хорошей компанией, и она не понимала, почему он не будет рад этому.

Вивиан, не могла бы ты спросить Пола, нужно ли нам отрезать ветки, которые выросли по бокам особняка, - спросила миссис Кармайкл, и она кивнула головой, сказав "да".

Найдя Пола, который был в конюшне, она позвала его "Пол!"

"Что это?" Пол повернулся назад, собирая навоз руками в перчатках.

"Миссис Кармайкл хочет, чтобы вы обрезали ветви, которые находятся снаружи особняка."

"Сказала ли она сделать это прямо сейчас? Я сейчас немного занят, - помахал Пол своими грязными перчатками, заставив ее поцарапать нос.

"Я думаю, что да", ползучие, которые поднялись на столбы особняка начали пытаться добраться до других растений вокруг него, она затем спросила: "Вы бы хотели, чтобы я это сделал?"

"Вы закончили уборку шкафов в восточном крыле?"

"Да."

"Как насчет простыней в комнате?"

"Поменяли их."

"Ну ладно. Не режьте слишком много и будьте осторожны, пока я не приду, - кричал Пол, видя девушку, поворачивающуюся на пятку и идущую за сарай, где были установлены инструменты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28**

Глава 28. Забвение - Часть вторая.

Перенося ножницы в одной руке, а в другой - пустое ведро, чтобы в него можно было положить ветки и листья, а не мусор на землю. Стоя перед правым столбом, она смотрела влево и вправо, поднимая ветки и выдвигая их настолько, что могла одним щелчком разрезать их. Тонкая ветка была упрямой, так как не отрывалась от семьи одним щелчком мыши. Вивиан пришлось дрочить вокруг него, прежде чем он, наконец, сломался на свободу, который она бросила в ведро. Не только на передних столбах ползучие бегали вверх и вниз. Большая часть особняка снаружи была заполнена ползучими существами. Это было одной из вещей, которые миссис Кармайкл полюбила и которые она посадила, когда мистер и миссис Кармайкл купили дом.

"Что ты делаешь? Если ты так зазубриваешь, это только повредит растениям", - повернулась Вивиан, увидев Пола, стоящего за ней. Он посмотрел на нее, а потом на ведро, в котором были срезаны стебли.

"Извините", извиняясь, она передала ему ножницы для обрезки, которыми пользовалась.

"Держи это", он дал ей стебель, чтобы она держалась. В отличие от нее, которая боролась за то, чтобы ее разрезали, Павел отрезал ее за одно движение. Может быть, поэтому люди полагались на опыт, думали, что Вивиан сама по себе: "Вот как ты это делаешь".

"Спасибо, я позабочусь об остальном, - с улыбкой смотрел Павел на окна особняка сверху и с улыбкой смотрел в оба окна, - "Нам придется мыть окна там наверху".

"Опять?" спросила Вивиан, наклоняя голову. Менее недели прошло с тех пор, как они в последний раз мыли окна безупречно: "Мирил и Фредди поднялись по лестнице, чтобы починить свет в конце особняка прямо сейчас. И я не думаю, что она устойчива, потому что каждый раз, когда я стою на одной из последних ступеней, я чувствую, как она двигается, ожидая удара по полу".

"Позвольте мне поговорить с леди Рэй об этом. На этой неделе нам может понадобиться более одной лестницы", - определенно, им понадобится более одной лестницы. С днем рождения Леонарда прямо за углом, который был менее чем через три дня, Вивиан могла сказать, что г-н и миссис Кармайкл хотели бы провести грандиозную вечеринку для их сына, который также принял титул Герцога от своего отца, "И снова осторожно", сказал он через плечи, чтобы пройти в особняк.

День рождения Леонарда. Подумав об этом, она широко улыбнулась. Она ждала его с тех пор, как он вернулся в особняк.

Жизнь, проведенная в особняке Кармайкла, принесла ей домработницу Марту, слугу Пола, Грейс, сестру Пола и ее сына Томаса, кучера Бертона Кармайкла, Леонарда, миссис Шелби, которая была старой вампирицей и жила со своими двумя котами не так далеко. Не забывайте, что мистер Жером был добрым, красивым вампиром, который обращался с ней как с дамой каждый раз, когда он навещал ее, чем слуга, который был ниже его по званию. В основном, Вивиан заботилась обо всех, кого она встретила, чтобы быть милой и вежливой с ней. Это персонаж, который она выбрала у умершей экономки.

К счастью, она закончила вязать свитер вместе с рукавами до его дня рождения. Не имея возможности получить от него прямые измерения, чтобы проверить, подходит ли оно ему, она проверила его по рубашкам, которые ходили в прачечную. Она позаботилась о том, чтобы он подходил ему как следует, проверяя длину рукавов, считая пространство между его широкими плечами, используя свои руки в качестве измерительной рулетки. Она выбрала бордовую шерсть, не забывая при этом о его прекрасных темно-красных глазах, где она была свидетелем эмоций, скрывавшихся за ними. Она надеется, что ему понравится, потому что его слова очень важны для нее. Если было что-то общее между Леонардом и Вивиан, то это были они сами.

Удаляя следы грязи на нескольких листьях рукой, она протирала фартук рукой. Именно тогда, когда она собиралась собрать ведро с ненужными ветвями и стеблями, которые собиралась зажечь, она заметила кого-то за кустами. Атмосфера была темной, так как даже небольшое количество света, которое накрывало их утром, снова пряталось за облаками, делая атмосферу темной и мрачной. Из шока и удивления, Вивиан в конечном итоге спотыкается вперед прямо на столбе, который ей удалось удержать на время, прежде чем ее лицо могло встретиться с сваленным камнем, но это не остановило очень неровные стебли, которые она разрезала пастись над ней.

Снова оглядываясь вверх, она больше не нашла тени. Она задавалась вопросом, действительно ли там кто-то есть или это было только ее воображение. Укусившись за нижнюю губу, она медленно наклонялась вперед-назад, чтобы посмотреть, где она стоит, но не похоже, что там кто-то был.

Последний взгляд, она повернулась, чтобы встретиться с Леонардом и леди Ширли, когда они проходили мимо двух больших дверей главного входа. Они говорили о том, что Вивиан не слышала.

Увидев Вивиан перед собой, леди Ширли выразила озабоченность: "Вы в порядке? Ты поранил лицо."

"Ты упал?" Леонард бороздил брови, вытаскивая платок из штанов, он подошел ближе к Вивиан и положил холодную белую ткань на щеку: "Держите его", он посоветовал: "Вы в порядке?"

"Я в порядке", Вивиан уверяла его улыбкой, но он не был доволен.

"Дай посмотреть", сказал Леонард, поворачивая щеку, чтобы осмотреть острую линию, спускающуюся со стороны ее глаза.

Леди Ширли стояла на своем месте, глядя как на Леонарда и горничную, к которой Леонард ухаживал в данный момент, забыла, что она была здесь с ним несколько секунд назад. Она скучала по тому, как голос мистера Кармайкла упал на несколько октав, когда он разговаривал с горничной. Это был первый раз, когда она заметила горничную, работающую здесь. Ширли, которой было шестнадцать лет, приняла решение, когда ее мать впервые познакомила ее с мистером и миссис Кармайкл вместе с их сыном, который остался на самое короткое время, чтобы Леонард был тем, за кого она выйдет замуж. Это также то, чего хотела ее мать. Ее семья происходила из рядов вампиров. Год назад все было хорошо, пока ее отец не был убит черной ведьмой.

С тех пор как она встретила молодого Кармайкла, она была околдована его присутствием. И она могла сказать, что любой человек примерно ее возраста чувствовал то же самое по отношению к нему. Ревность зародилась в груди леди Ширли при виде Леонарда, разговаривающего с горничной, которая была ниже его и ее собственного статуса.

"Вы должны очистить его, пока он не вызвал инфекцию", это привлекло их внимание, и горничная отошла.

Рука Леонарда была оставлена висеть в воздухе, когда Вивиан отошла от него, чтобы создать достаточно места между ними. Ее сердце стало бубнить постепенно и, не желая больше внимания, чем сейчас, она извинилась и попросила прощение, не раньше, чем еще раз взглянула на куст.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29**

Глава 29. Забвение - Часть 3

Увидев, что в зале никого не было, она чуть не побежала к себе в комнату и закрыла ее за собой. В тихой комнате раздавались неравномерные звуки дыхания, и что-то подсказывало ей, что это не потому, что она выбежала из главного зала. Она похлопала рукой по груди, чтобы успокоить ее и успокоить. Лишь недавно она поняла, что каждый раз, когда Леонард подступал к ней близко, ее сердце билось так, как будто оно не может сдержать себя. У нее была лихорадка? Положив руку на лоб, она поцарапала брови. Не похоже, что у нее был жар.

Слегка похлопав пальцами по щекам три-четыре раза, пытаясь собраться вместе, она пошла к бассейну и наклонилась вперед, чтобы посмотреть на маленькое зеркало, которое она купила на ярмарке для себя. Стебель действительно отомстил ей за то, что она не отрезала его с осторожностью.

Смачивая фартук водой, она тщательно вытирала щеку, чувствуя ожог, который она оставляла каждый раз, когда пыталась почистить фартук. Намочив лицо чистой водой, она посмотрела на черноглазую девушку, которая смотрела на нее сквозь зеркало. Вивиан выросла, чтобы быть абсолютным оглушителем, благодаря чему она часто получала комплименты в основном от мужчин и несколько женщин. Ее тело было стройным и пропорциональным. Расширяя глаза, она немного двигала лицом, прежде чем улыбалась мысли, что у нее красивая пара глаз. В них не было синего, зеленого, зеленого, красного или золотого цвета, но они были чисто черными, которые светились каждый раз, когда она улыбалась сердцем, и она знала об этом, потому что люди делали ей комплименты.

Тук коричневые замки ее волос, которые освободились от косы, она открыла дверь своей комнаты, чтобы увидеть Леонарда, стоящего прямо перед дверью.

"Где леди Ширли?" Вивиан попросила освободить место, когда он вошел внутрь и закрыл дверь.

"Она пошла в туалетную комнату", Леонард пробормотал, приняв статус комнаты. В одном углу была маленькая кроватка, рядом с которой лежал старый чайный столик, а в другом - умывальник. Одежда была сложена на чайном столе.

"Я думаю, тебе стоит вернуться к ней. Возможно, она будет искать тебя через минуту", - предложила Вивиан услышать его гул в ответ.

"Обязательно."

Удивляясь, что ему что-то нужно, она спросила: "Вам что-то нужно?" на ее вопрос Леонард ленивые глаза пошли, чтобы обосноваться на видной красной линии, можно было видеть бегут по ее виску до половины ее щеки.

"Больно?" На этот раз он положил большой палец прямо на красную линию и почувствовал ее дрожь.

"Теперь больно!" Она попыталась отмахнуться от него, но мужчина был слишком упрям, чтобы двигаться, "Лео" ее мягкий голос умолял ее глаза смотреть на него.

Леонард почувствовал слабый запах крови на ее лице, когда тот надавил на нее большим пальцем. Держа ее за бок в одной руке, он спросил: "Ты знаешь Бэмби, как вампиры иногда исцеляются, если они не исцеляются сами по себе?" Вивиан продолжала смотреть на него в изумлении на его вопрос, "Вот..."

"Все в порядке, Лео. Я его помыл, - но Леонард уже положил другую руку на стену, наклоняясь вперед, пока его лицо не приблизилось к ее лицу, и он сделал всего один щелчок по образовавшейся металлической линии.

Вивиан превратилась в камень, кроме ее бьющегося сердца, что она могла слышать и так мог Леонард. Она могла чувствовать его взгляд на нее, как он лизал, его выражение серьезное, что не хватало веселья. Когда его грубый язык лизал снова на ее нежную кожу, на этот раз он тряхнул ее спину к реальности, и она оттолкнула его без особых усилий. Не потому, что она была сильнее, чем он, а потому, что Леонард заставил ее думать, что они были такими же, без всяких различий.

"Что это было?!" Вивиан заикалась, держа ее щеку в руках, защищая при этом от него широкоглазый. Ее невинная реакция заставила его хихикать.

"Я исцелял тебя", хитрая улыбка на его губах.

"Я не хочу такого исцеления!"

"Что ж, это очень плохо. Видите ли, оно уже заживает", - опрокинул он голову, и она осторожно не подошла к нему и подошла к зеркалу, чтобы увидеть, что он прав. Это была способность вампиров?

"Виви, ты там?" Пол внезапно постучал в дверь ее комнаты.

Вивиан начала нервничать, когда кусала нижнюю губу. Когда Леонард пошел, чтобы открыть дверь, она прыгнула, чтобы поймать его руку и вытащить ее.

"Не надо, - прошептала она, покачивая головой, - это неправильно, когда мужчина в комнате незамужней девушки."

"Это я, так что все в порядке", - сказал он, и она энергично покачала головой. Услышав, как исчезают следы, она отпустила его руку. Открыв дверь через минуту, Леонард вышел из комнаты.

То, что она сказала, было правдой, но была и другая причина. В тот день, когда ее и Пола ругал младший брат мистера Кармайкла, Салливан, ей было ясно сказано не ассоциировать себя с Леонардом, поскольку они принадлежали к двум разным классам.

В ту ночь она была расстроена. Пол нашел ее в городской церкви, рассказывал ей о своей жизни до того, как он начал работать на Кармайхелов, просил ее держаться на расстоянии от людей высшего класса и говорил, что ей будет больно, если она не будет осторожна. Говоря, что иногда расстояния остаются неизменными, оставаясь при этом на прежнем уровне.

Вивиан не понимала, однако, почему это нужно соблюдать, когда Лео никогда не относился к ней, как к низшей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30**

Глава 30. Черненные сердца. Часть первая.

Горничные и слуги были заняты подготовкой особняка к вечернему празднованию дня рождения Леонарда Кармайкла. В корзину были выброшены сухие ветки и листья перед особняком. Кусты были обрезаны, цветы вырваны для украшения всего места, и когда этого оказалось недостаточно, многие из них были куплены в соседнем городе. Через много лет Леонард наконец-то отпразднует свой день рождения со своей семьей в своем особняке, так как его не было около десяти лет. Это был особый случай, когда высокопоставленные общественные деятели были приглашены на празднование дня рождения герцога.

Нет необходимости говорить, как и все остальные, кто попал в настроение праздника, Вивиан была занята, чтобы убедиться, что все задачи, поставленные перед ними Полом, выполняются, не упуская ни одной детали, которая была запрошена у миссис Кармайкл.

Несмотря на то, что это был не ее собственный день рождения, она проснулась рано, раньше, чем обычно. Свитер был завернут в простую коричневую оболочку, которую она купила вчера. С подарком в руке, она пошла в его комнату в надежде пожелать ему, но его не было в его комнате. Когда она убирала семейный портрет, который висел на стене, она время от времени оглядывалась вокруг, чтобы увидеть Леонарда.

"Вивиан!"

Это была леди Шарлотта, которую сопровождали ее брат Джуллиард и кузен Рис.

"Я так рада тебя видеть", что девочки обменялись объятиями.

"Я тоже рад тебя видеть. Ты только что приехал? Хочешь чего-нибудь выпить?" Вивиан спросила их.

"Я в порядке, спасибо" Рис, младший кузен, вежливо ответил. Глядя на портрет, который она убирала, он спросил: "Когда это было сделано?"

"Брат Леонард не сильно изменился", - заметила вампириса-блондинка, увидев картину. Г-н Кармайкл сидел на стуле с женой рядом с ним, в то время как Леонард стоял за ним элегантно, его волосы выглядели светлее и светлее, чем его обычные светлые волосы, а цвет кожи стал более теплым.

"Миссис Кармайкл хотела семейную фотографию и попросила художника из Валерии сделать это в разные сроки. Мастер Леонард был последним, кто это сделал, он не был в восторге, "Вивиан заметил слабые линии хмурости, которые художник спрятал под его различные палитры цветов, используемых на холсте, но ее глаза ничего не упустили, когда дело дошло до Леонарда, "Мастер Леонард не в особняке, как он вышел сегодня утром, но он должен скоро быть здесь".

"Разве вы не говорили, что его вызвал лорд Николас?" Джуллиард спросил Риса, на что младший кузен ответил: "Совет дал задание в Бонелейке и Валерии. Он хотел собрать вокруг себя людей, чтобы раздать информацию."

"Разве ты не должен быть там тогда?" Джуллиард хорошо знал о любви Господа Бонелейка к Леонарду, и он также знал, что Рис был близким информатором Господа. В отличие от обоих своих братьев, Джуллиард, работая на благо людей, оставался незаметным в вампирском обществе.

"В данный момент нет, - ответил Рис, - я думаю, наши вещи были помещены в комнаты для гостей. Извините нас", - начал он оттуда идти пешком.

"Я надеюсь, вы присоединитесь к нам вечером, Вивиан", услышав Джуллиард, она спросила, будет ли это нормально быть там, но слугам не разрешат, если они не будут служить гостям. Все эти годы Пол не отпускал ее туда во время празднований, которые проходили в ночное время.

"Конечно, будет!" Шарлотта связала свою руку с Вивиан.

"Ну ладно. Извините, - склонил голову Джуллиард отправился наверстать упущенное, чтобы встретиться с Рисом.

"Пойдем со мной. Я хочу тебе кое-что показать", - сказала Вивиан, - "Всего на несколько минут ей еще нужно было много работы. Обещаю."

Они пошли в гостевую комнату, где жила леди Шарлотта. Как только они вошли в леди заперли дверь, и Вивиан видела, как она наклонилась перед багажником, открыв его и начав рыться в одежде. Шарлотта вернулась с конвертом в руке.

"Что это?" Вивиан попросила взглянуть на конверт.

"Прочитай", она достала письмо из конверта и начала читать его.

Дорогая леди Шарлотта,

Я рад сообщить, что ваш отец разрешил мне протянуть вашу руку замуж. Я был захвачен твоей красотой и природой. Я пишу вам это письмо с намерением, чтобы у нас был назначен день для обсуждения свадьбы, которая состоится через несколько месяцев. Я не собираюсь находиться в городе в течение двух недель с момента написания этого письма, но как только я вернусь, я надеюсь, что мы сможем найти день вашей договоренности. Надеюсь, скоро увидимся.

Под пергаментом стояла подпись Дэвида Гаррисона.

Во время визита Истона в особняк, Шарлотта рассказала Вивиан о герцоге в Мифвальде, который заинтересовался ею, но вампириса никогда не проявляла интереса к этому человеку. Ее интересы зависели от кого-то другого, конкретного человека по имени Рори из малоклассной семьи.

"Ты говорил об этом с Рори?"

Шарлотта кивнула головой, "Он попросил меня бежать с ним", брови Вивиан так слегка контурно на идею, "Я знаю, что это будет нелегко, но я не могу представить себя замуж за герцога, Виви". Я отдал ему свое сердце и душу. Отец даже не спросил меня, прежде чем дать свое одобрение, - вздохнула она, подойдя к окну.

"Почему бы не поговорить об этом со своей матерью? Или твоего брата Джуллиарда. Я уверен, что они поймут вас и попросят вашего отца переписать письмо, направленное мистеру Харрисону", - предположила Вивиан.

"Это не так просто. Если бы было легко, я бы не упаковала чемоданы, - улыбнулась Шарлотта, - мы попали бы в ситуацию, когда люди и вампиры не доверяют друг другу. Наши семьи ничего не имеют против людей, но это не значит, что они хотели бы отклониться от своих традиций".

Может быть, это и правда, но Вивиан сомневалась, что ее семья такая же. Она видела, что ее мать и сестры были одной из широко мыслящих вампирис, с которыми она столкнулась, не потому, что знала многих из них, а потому, что они были достойными.

"Я не думаю, что это правда, Шарлотта. Почему бы тебе не поговорить об этом с матерью разок? Никогда не знаешь, сработает ли всё правильно."

"Я подумаю об этом, - вздохнула Шарлотта и наконец-то улыбнулась на лице, - Смотри, - вытащила металлическую цепочку из платья, на котором висела морская ракушка в виде медальона.

"Рори подарила тебе это? Она очень красивая", - прокомментировала она, глядя на закрытую раковину, которая была почти серебристой по цвету.

"Не так ли, не так ли?" Спрятав цепочку в платье, она полностью развернулась, "Я думаю, лорд Николас тоже придет на праздник вечером". Хорошо, что наконец-то все собрались дома и собрались вместе. После того, как он ушел отсюда, нам было очень трудно с ним связаться, кроме писем. Это было печальное время, так как никто из нас не ожидал, что все пойдет по этому пути."

Вивиан почувствовала, что ее сердце погружается в чувство вины. В то время, когда Леонард был отправлен из своего собственного дома, она не понимала, что произошло, но когда она выросла, она поняла, что это была частично ее вина, что он был наказан. Она не помнила всех деталей, но знала, что именно ее овцы спровоцировали весь инцидент.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31**

Глава 31. Черненные сердца. Часть вторая.

Когда наступил вечер, гости начали поочередно приезжать в особняк Кармайкла, пока весь большой зал, построенный для торжеств, не был заполнен людьми. Были родственники, несколько членов совета, друзья семьи и другие люди, которые ждали знакомства с людьми, чтобы наладить связи. Дождь не украшал земли Бонелейка, что облегчало жизнь гостей, так как их одежда не была испачкана грязью или грязью. И когда гости пришли, слуги, которые приложили все усилия, чтобы приготовить все, от цветов до еды и света, три четверти из них вернулись в кухню, а обученные горничные были отправлены в зал, чтобы угостить гостей едой и напитками.

У Вивиан никогда не было возможности войти в главный зал во время любого случая. Как и любой другой, она хотела посмотреть, что там внутри, как тысячи высоких свечей зажгли комнату в присутствии гостей. Чтобы испытать, что значит быть частью совершенно другого мира.

Увидев, как Пол расставляет тарелки за тарелкой, она спросила, стоя рядом с маленьким окном, которое было открыто для прохода воздуха, и сказала: "Сегодня много гостей".

"Сегодня день рождения мастера Леонарда. Вполне ожидаемо, что здесь будет так много людей. Не забывайте, что здесь тоже есть люди, знакомые с Господином, - проехал Павел пальцами по тарелкам, чтобы убедиться, что ничего не выплеснулось, - Кстати, Виви, что вы прекрасно поработали над тортом, - она улыбалась, глядя на торт, который был установлен на тележке и ожидая выхода на свободу.

Она умоляла и умоляла Пола дать ей приготовить и сделать торт на день рождения Леонарда. Это было то, над чем она работала, и после множества просьб Пол согласился дать ей приготовить его, но только под его наблюдением, так как это не было чайной вечеринкой, которую можно было починить. Сегодня был большой день, а не день проб. Все должно было быть идеально.

"Когда пирог выходит наружу?" спросила она с нетерпением.

"Через десять или пятнадцать минут."

"Можно я пойду?" Вивиан просила внимательно следить, чтобы Пол прекратил то, что он делал.

"Я думал, мы уже прошли через это. Зал небезопасен для вас", - сказал он тихо.

"Но ты позволяешь другим уйти. Я ничего там не сломаю и буду особенно осторожен, - умоляла Вивиан, - но выражение его лица говорит о том, что он не согласится на это, несмотря ни на что.

"Взгляните на кастрюлю там. Пойду проверю, нужно ли гостям что-нибудь, - упала ее плечи.

Вивиан не понимала, почему Пол был очень осторожен, когда дело дошло до нее. Правда, он был неравнодушен, когда дело доходило до нее, но нынешняя экономка так и не остановилась, когда дело дошло до ругательства. Столкнувшись ногой на твердом полу кухни, она укусила губу, думая о том, чтобы проскользнуть в холлы всего на несколько минут, чтобы посмотреть на празднование, происходящее в особняке.

Взяв деревянный ковш, она помешала кастрюлю и намазала несколько капель на тыльную сторону руки, чтобы попробовать его на вкус. Не имея возможности решить, нужно ли ему больше соли, она подобрала банку, в которой были кристаллические соли. Все, что она хотела сделать, это дать ему подарок, но слишком стеснительно, чтобы дать его на глазах у всех, она хотела бы, если она должна положить его в его комнате. После того, что произошло в ее комнате между ними, Вивиан пришла к осознанию присутствия Леонарда вокруг нее. В смысле чувств, которые она никогда раньше не испытывала. Ее сердце начинало бить внезапно, и ее щеки становились теплыми каждый раз, когда они встречали друг друга.

Положив открытую банку обратно на плиту, как ей сказали,

"Я ненадолго уйду", - сообщила она горничным, которые были на кухне.

Пройдя по коридорам, которые привели к ее комнате, она взяла подарок и пошла вверх по лестнице, которая привела в комнату Леонарда. Осторожно положив подарок на его кровать, она повернулась, чтобы уйти, но остановилась. Думая, стоит ли ей поместить его в другое место, на случай, если кто-то другой войдет в комнату, она вернулась, чтобы забрать подарок и положить его под под подушку.

Не удовлетворившись размещением, она положила его на стол и собиралась уходить, когда услышала шаги, приближающиеся к двери комнаты. Дверь открылась так внезапно, что Вивиан спряталась за столом. Идиотка думала, что Вивиан сама по себе. Не зная, вошел ли в комнату Леонард, она сидела и надеялась, что он выйдет из комнаты, что он и сделал, открыв и закрыв шкаф.

Выйдя из комнаты, она начала спускаться по лестнице, когда увидела мистера Джерома, идущего по коридору. Забыл, что Леонард упомянул о том, что держаться подальше от человека, Вивиан приветствовала его, как их глаза встретились.

"Добрый вечер, мисс Вивиан", он пожелал ей. Прежде чем он взял ее за руку, чтобы поцеловать заднюю часть руки в качестве приветственного жеста, девушка подняла руку перед ее грудь под звук дождя, сопровождаемого громом и молнией.

"Добрый вечер, мистер Джером. Тебе нравится праздновать?" - спросила она.

"Очень сильно. Похоже, вы все проделали замечательную работу. Я не видел тебя в зале, - сказал он, его ярко-красные глаза с улыбкой смотрели на нее.

"Кто-то должен быть на задней кухне, чтобы убедиться, что у нас все в порядке", - как и другие гости, приехавшие в особняк, Джером прибрался в коричневом костюме, на котором не осталось ни единой морщины.

"Вы действительно трудолюбивый человек. Я очень надеюсь, что вы пересмотрите мое предложение работать в моем доме экономкой, - и прежде чем она отказала мужчине, - продолжал говорить, - вам не нужно отвечать сразу, поскольку я не тороплюсь. Пожалуйста, примите это во внимание."

"Хорошо," улыбка Вивиан заставила сердце мужчины треснуть ему в грудь.

Леонард, находившийся в большом зале, был полон людей вокруг него, желая ему крепкого здоровья и беседуя с ним о работе совета, которую поручил ему главный советник. Достаточно поговорив о работе, он встал с Джуллиардом, каждый из которых держал стакан в руке. Честно говоря, все, чего он хотел, это небольшое семейное собрание, а не людей, с которыми он не был близок, но теперь, когда он стал герцогом, таких вещей, как эти, нельзя было избежать. Он осмотрел зал, осмотрел пол и не упустил ни одного человека, который входил и выходил из комнаты.

На этот раз он снова посмотрел на предмет наличия темноволосой горничной. Ее здесь не было, думал Леонард сам по себе. Если бы она была на его месте, он бы не пропустил ее в толпе. Где она была? Хотя это был его день рождения и ее долг встать раньше, чем он хотел пожелать ему, он проснулся сразу после рассвета и пошел к ней в комнату, чтобы найти ее кровать пустой.

Он засунул свои пальцы в волосы блондинки. Сделав глоток из бокала вина, который был больше, чем тот, который пили люди, он поставил бокал, когда мимо них проходила горничная.

"Собираетесь искать ее?" Джуллиард наклонил голову, улыбка на губах, которая не полностью прорвалась.

"Я скоро вернусь."

Выйдя из холла, он решил искать ее на кухне, но не настолько далеко, чтобы поймать Вивиан и мистера Джерома в начале лестницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32**

Глава 32. Очерненные сердца. Часть третья.

"Мистер Джером. Надеюсь, праздник вас не утомил, - сказал Леонард.

"О, нет. Вообще-то, мне очень нравится, - ответил мистер Джером и пожелал ему: - С днем рождения, герцог Леонард."

Вивиан посмотрела на обоих из них обменяться своими маленькими официальными приветствиями друг другу. Леонард выглядел более раздраженным, чем обычно в данный момент.

"Прошу прощения, мистер Джером, я хотел бы поговорить с ней", без малейшего намека на тонкость тона или выражения, Леонард говорил непосредственно с человеком, который застал его врасплох.

"Конечно", видя, как мужчина уходит, Леонард поймал ее за руку, потянув ее в другую сторону. По дороге он, похоже, не говорил, и она подумала, не придется ли ей ждать, чтобы пожелать ему, пока они остановятся, куда бы они ни направлялись. Ее сердце снова начало биться, когда его руки вращались вокруг ее сердца.

"Почему ты не в холле?"

"У меня была работа на кухне", - спросила она, нормально ли для герцога, чистокровного при этом, дружить с такой служанкой, как она. Это была хотя бы дружба? Опыт Пола в последнем доме, где он работал, напугал ее. Что у нас с Лео было?

"Несколько минут не должны мешать работе."

"Заставлять гостей ждать еды и напитков не очень хорошо отразится на вашей семье. торт будет разрезан..." Вивиан была повернута внезапно, чтобы остановить, "Почему ты злишься?" она спросила внимательно.

"Он попросил отпустить ее руку и засунуть обе руки ему в карман.

"Ах, да! С днем рождения, Лео, - вдруг пожелала ему светлой улыбкой на лице, - утром я пришла к тебе в комнату, но ты, должно быть, рано ушла на работу."

"..."

"Лео?" Вивиан назвал его имя, который, казалось, в глубокой мысли, как он стоял неподвижно, прежде чем улыбка сломалась на его лице.

"Спасибо, Бэмби. Где мой подарок, но Вивиан едва ли могла удержать свое сердце в тишине и спокойствии. Она отступила назад, когда его рука была слишком близко к ней, и его глаза сузились: "Что случилось?"

"Что? Что случилось?" Она подсказала ему слова, ее глаза немного расширились.

"Он спросил ее, сделав шаг вперед, и ей пришлось сделать шаг по диагонали, потому что за ним не было места.

"Куда я переезжаю?" - спросила она, нервно глядя в другое место, а затем снова на него: "Мастер Леонард, я думаю, вам следует вернуться в главный зал. Скоро торт будет разрезан."

"Я хочу, чтобы ты была там. Будьте там, когда я разрежу торт, приготовленный вами", - сказал он, не делая еще одного шага вперед. Кончики ее ушей стали розовыми из застенчивости. Казалось, что она наконец-то начала замечать его как мужчину, а не мальчика, за которым она когда-то следила, когда была маленькой: "Ты будешь там?" Он попросил ее подтвердить.

Кивок, который медленно превратил ее в уверенную в себе,она с милой улыбкой ответила: "Я буду там". Как я могу это пропустить."

Вивиан последовала за Леонардом, на шаг позади него, прекрасно зная, что если кто-то видел горничную, как она ходит рядом с герцогом, как равный, слова превратились бы в нежелательные слухи.

Позволив Леонарду войти в зал первым, который вскоре оказался в окружении семьи, подтолкнув его к разрезанию торта, она замедлила свои шаги. Углом своего глаза она увидела Павла, идущего в сторону кухни. Через несколько минут она возвращалась на кухню, рассказывала Вивиан о себе.

Торт был разрезан, и все по очереди пожелали герцогу, чтобы он занял этот титул, а также поздравили его с днем рождения, пожелав ему еще многого. Вивиан чувствовал грудь заполнить объяснимое чувство, когда глаза Леонарда встретил ее. Когда она быстро бродила по комнате и увидела, что Павел идет с другого конца зала, то увидела, как ее глаза блуждали. Немного запуталась, она посмотрела на него. Павел должен быть хорошим слугой, чтобы иметь возможность так быстро бегать по дому, что она покинула зал, чтобы пойти на кухню, где работали горничные. Слуги и горничные обедали после того, как гости покинули особняк, за исключением некоторых родственников г-на и г-жи Кармайкл. Слуги были уставшими, но каждый раз, когда это происходило, их зарплата за день всегда удваивалась, что компенсировало их усилия. Было почти полночь, когда посуду и коридоры мыли заново.

Вивиан сидела на кровати, ее голова лежала на коленях, когда она смотрела на мерцающую свечу. Она не могла поверить, что она должна была видеть Леонарда разрезать торт, может быть, не видеть торт точно режут из-за людей, окружающих его, но она видела его, и он был счастлив. Было приятно, что все прошло так хорошо. Гости были довольны, мистер и миссис Кармайкл были счастливы, и она тоже была счастлива.

Ее глаза начали падать только тогда, когда они широко раскрывались, прежде чем они начали закрываться. Расстегнув руки и ноги, она спустилась с кровати, подняв пустой стакан со столика рядом с кроватью, вышла из комнаты. Казалось, что все рабочие легли спать из-за истощения.

Вернувшись на кухню, Вивиан нажала на крышку кастрюли с водой, когда услышала какой-то звук в холле. Обычно именно она разбивала вещи вокруг особняка, поэтому ей было интересно, кто что сломал снаружи.

Положив стекло, она пошла туда, откуда исходил звук. Глядя влево и вправо, она никого не нашла, пока что-то мокрое не упало на ее лоб. Когда раздавился задушенный крик, она побежала по лестнице, держа перед собой бледно-белую ночную рубашку. Именно тогда, когда она достигла последнего шага по лестнице, ее движения замедлились в шоковом состоянии. Она закрыла рот.

Кровь была повсюду. На полу, на стенах, кровь разбрызгивалась по предметам и телам на полу, где некоторые из них не сохранили свои части.

С дрожащими ногами, она шла, чтобы услышать звук из одной из комнат. Заметив миссис Кармайкл в одной из комнат, где дверь была открыта, она почувствовала облегчение от наводнения, когда женщина была в порядке, но когда она повернулась лицом к себе с телом мистера Кармайкла, лежащим неподвижно рядом с ее ногами на холодном полу, это было неправильно. Дама не похожа на себя. Ее глаза стали темнеть, а со стороны лица появились вены, похожие на корень дерева.

"Миссис Кармайкл...?"

Что-то сломало миссис Кармайкл, которая раньше казалась в изумлении. Она повернулась к Вивиан, открыв рот, чтобы показать клыки, которые выросли. Женщина пошла напасть на нее, но была брошена на стену не кем иным, как Леонардом, который сам был весь в крови. Авария не помешала вампирисе встать на ноги и броситься к собственному сыну, напасть на него жестокими движениями и пойти на прямую смерть.

Когда Леонард проткнул кинжал в руках матери через грудь, женщина постепенно перестала двигаться. Прошли секунды, пока его лицо не наполнилось горем, когда он держал рядом свою мертвую мать на руках.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33**

Глава 33. Коррупция - Часть 1

После того, как гости вышли из особняка, Кармайкл вместе с родственниками сидели в гостиной. Комната была достаточно просторной, чтобы вместить семью двух сестер миссис Кармайкл и ее двоюродных братьев, а также Салливана, брата мистера Кармайкла.

Большинство из них сидели на диване и говорили о прошедшем вечере, некоторые играли на шахматном поле в углу комнаты.

Горничные вошли в комнату с подносом со стаканами, наполненными прекрасной кровью детей, которую привез Салливан. Хотя они не поощряли покупку такого товара, было трудно пройти мимо, потому что кровь была самой сладкой из всех живых существ. Это был тонкий секрет, который хранили чистокровные вампиры Бонелейк, включая предыдущего и нынешнего Господа.

Со временем капли воды стекали по большим прозрачным окнам, превращая внешний мир в размытое пятно. Дождь снова начал лить на небесные темные облака. Это было обычное количество дождей, к которому привыкли жители Бонелейк, но течение ветров менялось вместе с увеличением шума грома и молнии, которые шли сверху.

"Леди Рене. Леди Присцилла", - поприветствовала их горничная на кухне, когда они вошли в комнату.

"Мы бы хотели, чтобы в гостиную принесли закуски. Безусловно, нежный", - спросила миссис Кармайкл, которая склонила голову горничной и по дороге на задний двор завязала гуся, - "Где Павел?" в то же время Павел приехал.

"Миледи, вам что-нибудь нужно?" экономка попросила ее осмотреться на кухне, "Миледи?"

"Мы хотели удостовериться, что все вы ужинали из того, что было приготовлено на кухне, - ответил сестра миссис Кармайкл с улыбкой.

"Спасибо, что проявили заботу, леди Присцилла, - склонил Павел голову и улыбнулся: - Все горничные и слуги закончили ужин. Я отправил большинство из них в их комнату, пока они не встали до восхода солнца."

Увидев, как горничная принесла живого гуся на кухню, Павел посмотрел на нее викториной, прежде чем объяснить, что они хотят что-то поесть, так как пьют всю ночь напролет. Поль взял на себя инициативу и вытащил гуся в руку, чтобы убить его. Глаза миссис Кармайкл упали на горшок, который находился в нескольких метрах от ее дома. Идя к нему, она спросила,

"Что там в этом? Похоже, из него даже чашу не вытащили."

"Эта миледи, на самом деле там было слишком много соли", горничная посмотрела на черный ход в надежде, что экономка придет ответить на вопросы.

К сожалению, во время приготовления бульона кто-то поставил рядом с горшком банку с солью, которую другая горничная добавила, не зная, что это не сахар. И это было не просто небольшое количество, которое было добавлено, а больше, чем необходимо, чтобы сделать блюдо соленым и несъедобным, из-за чего оно не подавалось никому.

"Все в порядке, - ответила миссис Кармайкл, - хихикая, через губы, - сегодня произошло слишком много событий. Небольшое бедствие неизбежно произойдет", - положила она свою бледную руку на плечо горничной, ее глаза нежно удивили горничную, как она ожидала, что ее будут бранить.

"Да, миледи", горничная опустила голову глубже, чем когда-либо, с благодарностью.

"Теперь посмотрим, какой ужасный вкус", миссис Кармайкл выбрала чистую ложку, лежащую на плите, опуская ложку в широкий сосуд, который она принесла ложку к губам: "Попробуй, Присцилла", и она развернулась, чтобы посмотреть на свою сестру.

"Я думаю, я нормально себя чувствую", миссис Истон покачала головой, не зная, каково это блюдо на самом деле на вкус.

По прошествии нескольких часов все слуги вернулись в постель в служебные помещения и владельцы особняка вместе с родственниками, решившими остаться дома. Ночь была тихая. Леонард вошел в свою комнату, только когда нашел подарок, лежащий на столе. Он сообщил одной из своих горничных, чтобы она убрала подарки, и сказал, что откроет их в свободное время. Что это здесь делало? Он думал о себе.

Ноги привели его к столу и подняли тусклую коричневую бумагу, в которую было завернуто что-то внутри. От ведущего не было имени. Это был всего один подарок, любопытно, что он начал снимать и вытаскивать обертку, чтобы увидеть внутри нее брючный свитер.

Он посмотрел на него в течение нескольких секунд, чувствуя текстуру на кончиках пальцев, когда услышал кого-то за пределами своей комнаты. Повернувшись, он повернул ручку к двери, чтобы никто не увидел за ней. Он собирался закрыть дверь, когда увидел следы крови, которые были в каплях. Кровь текла из одного угла зала в другой. Волновавшись, он закрыл за собой дверь своей комнаты и пошел по белому мраморному полу, поднимаясь по тропе.

Но прежде чем он смог пойти дальше, чтобы проверить, из ниоткуда, Леонард был атакован одним из его вторых дядей, которые пытались добраться до его шеи. Он оттолкнул его, когда тот упал на пол.

"Дядя Бентон?" Он позвонил неуверенно, когда его дядя медленно вставал, прежде чем раскрыл свое лицо, чтобы показать красные глаза, которые стали полностью черными.

Черные глаза, Леонард хмурился. У него не было много времени, чтобы задуматься над тем, как человек пошел на шею снова не дожидаясь юного герцога, чтобы оправиться от того, что происходило. Толкая его в пустую и неиспользуемую комнату, он запер дверь, зная, что там нет окон. Единственным выходом была дверь, которая была заперта прямо сейчас. Леонард побежал по комнатам, когда крики стали наполнять его уши.

С одной стороны, он видел, как его тетя Присцилла плакала на земле, держа кого-то на руках. Подойдя ближе, он обнаружил, что это его двоюродная сестра Джуллиард, которая лежала у нее на руках, невольно, так как он был мертв с пустым выражением лица. К настоящему времени пульс в венах Леонарда только усилился после трагедии того, что произошло или происходило в его особняке. Чистокровный вампир, кровь которого была теплой, остывала с каждым его шагом. Что-то случилось, что-то очень плохое, что он пытался выяснить, пытаясь спасти свою семью. Были еще двое его родственников, чьи глаза стали темными. К сожалению, их не смогли затолкнуть в комнаты или отогнать, когда они пытались убить других членов семьи. Леонард сделал крайний шаг, пропустив деревянный кол через их сундуки, которые он обычно держал с собой.

Тогда он понял.

Их сердца были испорчены. Загрязненные до такой степени, что они обратились друг к другу; в своем роде, где они не понимали, что правильно, а что плохо.

Не тратя много времени, он отправился в родительскую комнату, чтобы найти дверь открытой. Он толкнул дверь широко, чтобы увидеть своего отца мертвым на полу с лужей крови, которая образовалась вокруг него.

Бегущий боком, Леонард кричал отцу: "Отец! Отец!" Он потряс Кармайкла, но тот долгое время был мертв с дырой в груди, которую Леонард пропустил из шока.

Еще один крик был услышан, и это был безошибочно его двоюродный брат, Шарлотта, который кричал о помощи. Нежелательно, он оставил своего отца, чтобы помочь своему кузену.

Некоторые другие были ранены, некоторые запутались, некоторые злились. Когда он искал свою мать и Шарлотту, он нашел свою мать, стоящую напротив него. Он почувствовал облегчение, вздохнув через его губы, пока она не повернулась лицом к нему, чтобы показать свое прекрасное лицо, покрытое кровью.

Темно-красные глаза превратились в черные, что лишило его всякой надежды и разрушило на тысячу миллионов кусочков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34**

Глава 34. Коррупция - Часть 2

Его мать смотрела на него, ее глаза были пустыми и бесчувственными. Там не было ни доброты, ни нежности, которая когда-то жила там. Странно, но на него она не напала. Они стояли в длинном коридоре, смотрели друг на друга. Один испытывает боль, а другой - пустоту, не имея ни малейшего представления о том, на кого уставились эти два глаза.

"Мама?" Леонард тихо кричал, желая, чтобы его мать все еще была там, где он мог дотянуться и вывести ее из темноты. Его мать не ответила, и его сердце затонуло так далеко.

Услышав чьи-то шаги, ее голова внезапно треснула и она пошла в другую сторону.

Когда Леонард последовал за ней, он увидел свою мать, которая открыла рот, чтобы показать ей клыки угрожающе на кого-то. Как и другие, ее лицо начало меняться, так как вены, словно линии, начали помечаться со стороны лица, и оно продолжало растягиваться до скул.

"Миссис Кармайкл...?" Никого другого, кроме Вивиан, там не было.

Г-жа Кармайкл посмотрела на нее в гневе и пошла перекусить, прежде чем ее выбросили в сторону стены, что не причинило ей никакого вреда. Когда вампир коррумпирован, не имеет значения, сколько раз его отталкивали или избивали, он ни перед чем не останавливался. Именно тогда, когда его мать бросилась к нему, он понял, что он должен был принять решение, которое будет стоить ему мира и сна и все, что он держал дорогой для него.

Схватившись за руку за кол, он пронзил его сквозь грудь матери, когда она пришла напасть на него, ее клыки в дюймах от шеи. Он не двигался, так как одна рука все еще держалась за деревянный кол, а другая лежала на спине матери.

Когда они оба скользили по полу, Леонард вытащил кол, отпуская его, чтобы он шелестнул по полу. С обеими руками вокруг нее, он держал ее осторожно, обнимая ее.

Вивиан, которая только прибыла на место преступления, смотрела на Леонарда и его мать в шоке. Не зная, что случилось, она стояла там с холодными руками.

Никто не знал, сколько времени прошло с мукой потери, которая произошла, люди, убившие своих близких. Было полночь, когда члены совета были проинформированы о том, что они все еще находятся рядом с землей. Получив известие о случившейся трагедии, лорд Николай достиг особняка. Пролитая кровь не была очищена, так как людям приходилось проверять, что произошло. С внезапным разложением сердец, которое захватило эту темную ночь. Слуги находились в глубоком сне, из-за чего в углу вместе с Полом стояла только Вивиан. Было три часа ночи, но она не спала, а волновалась.

Вивиан посмотрела на Леонарда, лицо которого не хватало эмоций, когда он говорил с Господом. Через некоторое время Леонард позвонил Полу и попросил его сказать что-то, что экономка склонила ему голову.

"Что такое?" спросила Вивиан, когда увидела, как Пол начал идти к кухне.

"Оставайтесь здесь и никуда не уходите. Я скоро вернусь", - проинструктировал ее Пол.

"Но куда ты идешь? Они сказали, что случилось?" Пол покачал головой в ответ на ее вопрос, указывая на то, что сейчас неподходящее время для разговора.

Она стояла там в тишине и в углу, когда люди приходили и уходили. Никто с ней не разговаривал. Ни Леонард, ни Шарлотта, ни кто-либо, кто обычно говорил с ней, так как все оплакивали потерю. Как бы сильно она ни пыталась переварить, когда одно тело спускалось по лестнице за другим, она чувствовала, что ее сердце крепко держится за умершее количество людей. Шесть погибших и некоторые из них получили ранения.

Когда Пол вернулся домой, он пришел со всеми слугами и рабочими, работавшими в особняке. В зале собрались даже члены семьи.

Тогда один из членов совета старейшин сказал: "Сегодня ночь печальная для всех нас. Сегодня вечером мы потеряли близких и можем только надеяться, что где бы они ни были, они будут спокойно отдыхать. Но прежде чем похоронить кого-либо из них в гробу, мы должны найти виновника, - шептал в зале, - мы не хотели бы тратить время и хотели поймать преступника, чтобы наказать его так, как сочтет нужным совет". Поскольку акция или, возможно, вопрос произошел в полночь, я сомневаюсь, что нам придется заподозрить кого-либо из гостей. Конечно, они будут проходить допрос, если мы не найдем никого из вас в качестве подозреваемого, но пока что. Каждый из вас должен будет пройти через допрос, который начнется сразу же. Я надеюсь, что все вы будете сотрудничать в распространении информации."

"Все в порядке, лорд Николай?" спросил другой член совета у Господина.

"Я думаю, это отличный способ избавиться от предателя", - ответил лорд Николай, оглядываясь назад на всех людей, которые стояли рядом с Леонардом.

"Мы хотели бы воспользоваться комнатой, герцог Леонард, - кивнул головой Леонард и начал процесс допроса одного за другим.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35**

Глава 35. Коррупция - Часть 3

В зале присутствовали три члена совета, лорд Николай и Леонард, которые слушали вопросы и ответы. Сначала это были родственники, а затем очередь слуги. А потом она принадлежала Вивиан.

Медленно открывая дверь, Вивиан вошла в комнату.

Без камина, который был зажжен, комната была холодной до ужаса, не то, что это имело значение для вампиров, но будучи человеком, Вивиан чувствовала, мурашки по коже поднимаются, когда она шла к креслу, в котором один из мужчин указал ей, чтобы сесть. Садись на неудобное место, она ждала, пока люди начнут задавать ей вопросы. Она заметила, что Леонард встал и встал возле окна с другой стороны комнаты.

Когда ее глаза встретились с глазами Господин, тот улыбнулся: "Вивиан, правильно?" - спросил он ее, проверяя, правильный ли это был человек.

"Да, милорд, - ответила она, ее голос дрожал, когда она сидела перед высокопоставленными общественными деятелями.

"Тебе не нужно нервничать. Совет задаст вам только простые вопросы, на которые вам придется ответить. Понятно? - Увидев ее кивнуть головой, он сказал: "Это хорошо". Лайонел, можешь начинать, - говорит он, - человек в круглых очках и бороде прочистил горло.

"Мисс Вивиан. Мы слышали от герцога, что вы были свидетелями смерти миссис Кармайкл. Правда? - спросил он.

"Да."

"Не могли бы вы объяснить нам, что вы видели? Мы хотели бы, чтобы вы рассказали нам как можно больше подробностей", - подождал ее еще один член совета.

Вивиан почувствовала, что ее сердцебиение участилось, и это не было ошибкой ни господина, ни герцога в комнате. Потирая юбку ночной сорочки липкими руками, она открыла рот: "Миссис Кармайкл выглядела по-другому. Она... она выглядела потерянной, - сказала она, глядя на землю, - я не думаю, что когда-либо видела ее такой с тех пор, как я помню, как работала здесь. У нее всегда были добрые глаза, хотя они были красные, но всегда было сострадание. Ей не хватало этих вещей сегодня вечером. Она пришла напасть на меня, а потом... хозяин Леонард.

"Мы поговорили с другими горничными и выяснили, что вас нет ни на кухне, ни в главном зале для работы, поскольку вы оттуда извинились. Не забывайте о бульоне, в котором вы были главным", - сказал Лайонел, член городского совета засунул свои очки ему в нос. Вивиан не понимала, почему он должен был упомянуть бульон, видя ее выражение, мужчина объяснил: "Миледи, вы будете весьма потрясены, чтобы знать, что-то смешанное, или я должен сказать, что вы смешали что-то в бульоне, чтобы другие могли взять на себя ответственность за это. Именно то самое вещество, которое было добавлено, стало причиной того, что случилось сегодня вечером."

Она не знала, что сказать. Ее голова начала наматываться туда-сюда, пытаясь вспомнить события и произведения, которые она исполняла. Честно говоря, если бы кто-то спросил ее, она не могла бы вспомнить все, как будто день двигался как в тумане. Единственное, чего она была так взволнована - поздравить Леонарда с днем рождения и вручить ему подарок, который она сделала специально для него вручную.

"Я ничего подобного не делала!" - ответила она, убедившись, что Лайонел поднял брови.

"И какие у вас могут быть доказательства? Неужели ты отрицаешь, что освободилась от работы, когда особняк был полон и нуждался в полном присутствии слуг? Или же ты отрицаешь, что была одной из слуг, чтобы добраться до места происшествия, когда должна была уснуть", - спросил он ее.

"Вивиан, - прервал лорд Николас, - Вы должны сотрудничать и рассказать нам, что вы сделали, чтобы мы могли судить о ваших мотивах."

"Я не был настолько устал и немного времени убирался в своей комнате, прежде чем немного поспать". Я услышал, как что-то упало из моей комнаты и пришел посмотреть, все ли в порядке, когда услышал крик."

"У всех ли горничных есть доступ к кухне и право готовить?" Третий член совета, младший по возрасту по сравнению с тремя другими членами совета, допрашивал ее.

"Да. Все горничные, которые долгое время жили в особняке, могут принять участие в приготовлении пищи."

"И как давно ты работаешь на Кармайкла?" спросил Лайонел.

Она ответила: "Больше десяти лет", ожидая больше вопросов, которые будут заданы, и сделала это.

"Последний вопрос. Были ли разногласия в семье? Я имею в виду все, за что Кармайкл или другие могли бы отругать тебя за грубость?" Вивиан не была уверена, есть ли прямой вопрос. Чувствуя свое нерешительное отношение к этому вопросу, член совета заметил: "Кажется, он есть."

"Это был маленький. Незначительное", - сказала Вивиан, почувствовав, как пальцы ног скручиваются под длинным платьем.

"Если бы это было ничтожно мало, ты бы не запомнил. Поэтому ты отравил леди?" Лайонел спросил ее, как будто они уже решили, что она виновна.

"Я никого не убивала. Никогда бы не подумала о чем-то настолько дерзком, - прошептала она, сжимая юбку и глядя на Леонарда, который все еще стоит спиной к ней.

"Думаю, хватит, Лайонел, - вмешался лорд Николас, - Можешь возвращаться в свою комнату." Пожалуйста, пошлите экономку по дороге", - улыбнулся он девушке, которая склонилась перед выходом из комнаты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36**

Глава 36. Хозяин-рабыня. Часть первая.

Вивиан стояла в углу зала с спиной к стене, чувствуя как секунды длиннее, чем обычно. Две служанки, стоявшие рядом с ней, шептали молча, что было непонятно, но она слышала кусочки их смущенного и шокированного разговора. Как оказалось, члены совета не только обвинили ее, но и каждого из них, кто вышел в комнату для допросов.

Когда солнечные лучи, наконец, прошли после мрачного дождя, ее руки замерзли, и она сомневалась, что тепло солнца может заставить кого угодно почувствовать себя лучше. Люди погибли. Убитые своими, что было трагедией, день, который никто не мог забыть.

Это правда? Что в горшочке, с которым она работала, что-то было смешанное? Она не понимала, зачем кому-то это нужно. Кармайклы были хорошими людьми, добрее, чем другие чистокровные семьи, и все знали об этом. Зачем кому-то так низко опускаться? Она уставилась на мраморный пол, ее глаза прикованы к нему, так как всех попросили подождать здесь и не уходить.

Она не смогла стереть то, что видела. Кровь, трупы, смерть миссис Кармайкл от ее сына. Леонард не оставил ее без присмотра во время шествия, которое проходило с ней и членами совета. И она не жаловалась на это. Ее взгляд переместился с пола на деревянную дверь, где находился Леонард. Ее сердце болело за него. Он убил свою мать ради нее, ради всех и, возможно, ради миссис Кармайкл, чтобы положить конец страданиям дикой природы, которые произошли в ту ночь.

Вивиан, которая была служанкой и другом ему было известно о связи, как он и его мать разделяли. Хотя она не испытывала материнской любви и привязанности непосредственно от своей собственной матери, о которой она не знала, она видела это в глазах г-жи Кармайкл для своего сына. Вампириса лелеяла своего сына до последнего вздоха.

Прежде чем она могла позволить своим мыслям идти дальше, Вивиан услышала что-то греметь и упасть с другой стороны комнаты. Беспорядки происходили внутри комнаты, которая привлекла внимание всех, кто стоял за дверью, задаваясь вопросом, что происходит.

Двери распахнулись, и члены совета держали Пола, завязавшего руки.

"Я этого не делал! Я бы никогда этого не сделал!" Пол безумно кричал: "Пожалуйста, поверьте мне, что я не убивал их", он пытался признаться в своей невиновности.

"Надо было придумать это до того, как вы решили убить всех, - сказал Лайонел, - члены совета вытащили его грубо, вытащив экономку из дома.

Вивиан заняла время, чтобы понять ситуацию, и, как это обрабатывается она поняла, что советники, лорд и Леонард выбрали виновника, чтобы быть Павлом. Но Пол никогда бы не сделал этого, думал, что Вивиан сама по себе. Ее тело было слишком жестким, чтобы говорить, и прежде чем она смогла высказать свои мысли по этому поводу, Господин сказал,

"Спасибо всем за сотрудничество. Как бы мы ни были счастливы найти виновника, который был виновен в произошедшем, мы проведем похороны завтра утром, чтобы дать другим время приехать и посетить нас до кремации. Каждый может вернуться в свои комнаты", - с самого начала неохотно говорили гости семьи, но покинули помещение, так как зал заброшен в считанные минуты.

Вивиан была одной из немногих людей, чтобы уйти, как она стояла на своем месте. Леонард ушел с Шарлоттой и дядей Салливаном, пока Господь стоял там и ждал, пока все разошлись.

Сжимая крепко руки, Вивиан предприняла шаги к Господу и увидела, как он повернулся к ней, когда она достигла его. Она поклонилась ему, и он вернул его.

"Лорд Николай, простите за вторжение, но что будет с Полом?" Она спросила тревогу в своем тихом голосе.

"Ибо то, что он сделал сегодня, смерть - это то, о чем он узнает в наказание. Не только он, но даже его семья", сказал Господин и у Вивиан расширились глаза.

"Его семья?"

"Да, - кивнул лорд Николас головой, - Это не просто ошибка или ошибка, которая была допущена. Не украденный предмет, а жизни, которые были искажены и убиты. Убив семью хозяина, он навлек на себя ответственность не только за это, но и за свою семью. Люди из совета не легкомысленно относятся к этим вещам. Убив других членов своей семьи, он добьется того, что в будущем не будет никаких актов мести".

"Но, милорд, я думаю, это ошибка. Пол не тот человек, который когда-либо пытался бы сделать что-то подобное. Я знаю его очень давно. Я знаю, что это слишком много, но не могли бы вы перепроверить, пожалуйста. Пожалуйста, лорд Николай", - прошептала она, склонив голову, ожидая, что он согласится, чтобы убедиться, что Павел невиновен или нет, - "Пожалуйста, милорд, - прошептала она.

"Я попробую. Только один," услышав это, Вивиан с облегчением закрыла глаза и встала прямо. Большое спасибо", - склонила голову и ушла из зала.

Прошел день быстрее, чем ожидалось, и на следующий пришел следующий. Гости и другие родственники, которые были близки к Кармайклу, прибыли в особняк и на кладбище. Люди прибыли, оставив свои соболезнования и вернувшись оттуда, откуда они пришли. Горе от понесенных потерь было слишком велико. Истон и Майерс, родственники миссис Кармайкл, ушли после похорон членов своей семьи. Люди, которые стояли в последнее время с Леонардом был его двоюродный брат Рис, лорд Николай, и его дядя Салливан.

В тот вечер слуг вызвали в столовую, и на этот раз их вызвал Леонард. Слуги не произнесли ни слова ни перед герцогом, ни перед господином. Тишина заполнила комнату, когда последняя поспешила встать рядом с другой служанкой. Никто из них не знал, зачем их вызвали. Было ли совершено еще одно убийство? Кто-то снова предал? Трудно было кому-либо понять, что экономка, работавшая все эти годы на семью Кармайкла, прошла такой долгий обмен, чтобы убить семью. Хотя шепот и молчание в их комнатах начались еще с утра, ни у кого не хватило смелости спросить или сказать перед вампирами, которые стояли перед ними сейчас.

"Все здесь" спросил Леонард, глядя на всех слуг, его глаза видят знакомые лица, с которыми он познакомился с тех пор, как снова начал жить в особняке Кармайкла. Его глаза не избегают Вивиан, но как только глаза встретились, с той же энергией, он переместился к следующему человеку.

Вивиан, которая не поняла, что пристальное внимание Леонард давал ей с тех пор, как она познакомилась с ним теперь чувствовал пустота и огромное пространство между ними. Когда он держался на расстоянии от всех, она не нашла возможности проверить, все ли у него в порядке. Как будто была похоронена яма, которая выкопала себя после той ужасной ночи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37**

Глава 37. Хозяин-рабыня. Часть первая.

Вивиан стояла в углу зала с спиной к стене, чувствуя как секунды длиннее, чем обычно. Две служанки, стоявшие рядом с ней, шептали молча, что было непонятно, но она слышала кусочки их смущенного и шокированного разговора. Как оказалось, члены совета не только обвинили ее, но и каждого из них, кто вышел в комнату для допросов.

Когда солнечные лучи, наконец, прошли после мрачного дождя, ее руки замерзли, и она сомневалась, что тепло солнца может заставить кого угодно почувствовать себя лучше. Люди погибли. Убитые своими, что было трагедией, день, который никто не мог забыть.

Это правда? Что в горшочке, с которым она работала, что-то было смешанное? Она не понимала, зачем кому-то это нужно. Кармайклы были хорошими людьми, добрее, чем другие чистокровные семьи, и все знали об этом. Зачем кому-то так низко опускаться? Она уставилась на мраморный пол, ее глаза прикованы к нему, так как всех попросили подождать здесь и не уходить.

Она не смогла стереть то, что видела. Кровь, трупы, смерть миссис Кармайкл от ее сына. Леонард не оставил ее без присмотра во время шествия, которое проходило с ней и членами совета. И она не жаловалась на это. Ее взгляд переместился с пола на деревянную дверь, где находился Леонард. Ее сердце болело за него. Он убил свою мать ради нее, ради всех и, возможно, ради миссис Кармайкл, чтобы положить конец страданиям дикой природы, которые произошли в ту ночь.

Вивиан, которая была служанкой и другом ему было известно о связи, как он и его мать разделяли. Хотя она не испытывала материнской любви и привязанности непосредственно от своей собственной матери, о которой она не знала, она видела это в глазах г-жи Кармайкл для своего сына. Вампириса лелеяла своего сына до последнего вздоха.

Прежде чем она могла позволить своим мыслям идти дальше, Вивиан услышала что-то греметь и упасть с другой стороны комнаты. Беспорядки происходили внутри комнаты, которая привлекла внимание всех, кто стоял за дверью, задаваясь вопросом, что происходит.

Двери распахнулись, и члены совета держали Пола, завязавшего руки.

"Я этого не делал! Я бы никогда этого не сделал!" Пол безумно кричал: "Пожалуйста, поверьте мне, что я не убивал их", он пытался признаться в своей невиновности.

"Надо было придумать это до того, как вы решили убить всех, - сказал Лайонел, - члены совета вытащили его грубо, вытащив экономку из дома.

Вивиан заняла время, чтобы понять ситуацию, и, как это обрабатывается она поняла, что советники, лорд и Леонард выбрали виновника, чтобы быть Павлом. Но Пол никогда бы не сделал этого, думал, что Вивиан сама по себе. Ее тело было слишком жестким, чтобы говорить, и прежде чем она смогла высказать свои мысли по этому поводу, Господин сказал,

"Спасибо всем за сотрудничество. Как бы мы ни были счастливы найти виновника, который был виновен в произошедшем, мы проведем похороны завтра утром, чтобы дать другим время приехать и посетить нас до кремации. Каждый может вернуться в свои комнаты", - с самого начала неохотно говорили гости семьи, но покинули помещение, так как зал заброшен в считанные минуты.

Вивиан была одной из немногих людей, чтобы уйти, как она стояла на своем месте. Леонард ушел с Шарлоттой и дядей Салливаном, пока Господь стоял там и ждал, пока все разошлись.

Сжимая крепко руки, Вивиан предприняла шаги к Господу и увидела, как он повернулся к ней, когда она достигла его. Она поклонилась ему, и он вернул его.

"Лорд Николай, простите за вторжение, но что будет с Полом?" Она спросила тревогу в своем тихом голосе.

"Ибо то, что он сделал сегодня, смерть - это то, о чем он узнает в наказание. Не только он, но даже его семья", сказал Господин и у Вивиан расширились глаза.

"Его семья?"

"Да, - кивнул лорд Николас головой, - Это не просто ошибка или ошибка, которая была допущена. Не украденный предмет, а жизни, которые были искажены и убиты. Убив семью хозяина, он навлек на себя ответственность не только за это, но и за свою семью. Люди из совета не легкомысленно относятся к этим вещам. Убив других членов своей семьи, он добьется того, что в будущем не будет никаких актов мести".

"Но, милорд, я думаю, это ошибка. Пол не тот человек, который когда-либо пытался бы сделать что-то подобное. Я знаю его очень давно. Я знаю, что это слишком много, но не могли бы вы перепроверить, пожалуйста. Пожалуйста, лорд Николай", - прошептала она, склонив голову, ожидая, что он согласится, чтобы убедиться, что Павел невиновен или нет, - "Пожалуйста, милорд, - прошептала она.

"Я попробую. Только один," услышав это, Вивиан с облегчением закрыла глаза и встала прямо. Большое спасибо", - склонила голову и ушла из зала.

Прошел день быстрее, чем ожидалось, и на следующий пришел следующий. Гости и другие родственники, которые были близки к Кармайклу, прибыли в особняк и на кладбище. Люди прибыли, оставив свои соболезнования и вернувшись оттуда, откуда они пришли. Горе от понесенных потерь было слишком велико. Истон и Майерс, родственники миссис Кармайкл, ушли после похорон членов своей семьи. Люди, которые стояли в последнее время с Леонардом был его двоюродный брат Рис, лорд Николай, и его дядя Салливан.

В тот вечер слуг вызвали в столовую, и на этот раз их вызвал Леонард. Слуги не произнесли ни слова ни перед герцогом, ни перед господином. Тишина заполнила комнату, когда последняя поспешила встать рядом с другой служанкой. Никто из них не знал, зачем их вызвали. Было ли совершено еще одно убийство? Кто-то снова предал? Трудно было кому-либо понять, что экономка, работавшая все эти годы на семью Кармайкла, прошла такой долгий обмен, чтобы убить семью. Хотя шепот и молчание в их комнатах начались еще с утра, ни у кого не хватило смелости спросить или сказать перед вампирами, которые стояли перед ними сейчас.

"Все здесь" спросил Леонард, глядя на всех слуг, его глаза видят знакомые лица, с которыми он познакомился с тех пор, как снова начал жить в особняке Кармайкла. Его глаза не избегают Вивиан, но как только глаза встретились, с той же энергией, он переместился к следующему человеку.

Вивиан, которая не поняла, что пристальное внимание Леонард давал ей с тех пор, как она познакомилась с ним теперь чувствовал пустота и огромное пространство между ними. Когда он держался на расстоянии от всех, она не нашла возможности проверить, все ли у него в порядке. Как будто была похоронена яма, которая выкопала себя после той ужасной ночи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38**

Глава 38. Хозяин-рабыня. Часть 3

Вивиан внезапно проснулась из-за неожиданного грома, который обрушился на землю. Она села на кровать, как пот покрыл ее лоб, пряди волос, прилипшие к виску и затылку.

Это был сон? Не уверенная, что это так, она сдвинула одеяла и встала с кровати, быстро открыв дверь, она поспешила к окну, откуда увидела, как Леонард и его дядя убили Павла и его семью. Она вытерла туманный экран окна, шагнув как можно ближе, чтобы увидеть, как дождь продолжает стекать с неба.

Никого не было видно. Вивиан почувствовала, что волна облегчения омылась, чтобы увидеть никого, стоящего снаружи, или части тел разбросаны по земле снаружи. Закрыв глаза, она почувствовала, что дыхание постепенно возвращается в норму. И хотя это был всего лишь дурной сон, который ей приснился после событий того дня, она не могла избавиться от ощущения, что что-то вроде того, о чем она мечтала, может быть возможным исходом.

Совет обвинил Пола в убийстве чистокровной семьи в присутствии лорда Бонелейки, а также герцога Леонарда. Смерть была наказанием, и экономка была не единственной, кто заплатил бы цену за его преступление. По словам лорда Николая, вся семья Пола будет казнена перед городом, чтобы никто больше не осмелился совершить подобное преступление.

Она прекрасно знала, что Пол никогда не сделает ничего подобного. Он был невиновен в ее глазах. Человек, отдавший большую часть своей жизни семье, зачем ему кусать руку своего кормильца? Ей было неловко. Как только окно снова стало затуманено, Вивиан решила поговорить об этом с Леонардом. Или, возможно, поговорить с Полом за неделю до казни. Если бы она смогла выяснить, в чем заключается истина, многие невинные люди были бы спасены или подвергнуты наказанию.

Гром и молния снова ударили вниз, свет отражаясь на ее лице, она оказалась готова вернуться в свою комнату, когда почувствовала, что ее сердце выпрыгнуло к горлу.

Леонард стоял в коридоре, молча смотрел на нее без слов. Его лицо не было никаких эмоций и даже темнота, Вивиан могла сказать, что его глаза были пустыми из-за потери родителей. Как будто он потерял дорогу домой, и его появление разбило ей сердце. Она хотела быть рядом с ним, поддерживать его в том, через что он проходит.

Как только он начал идти к ней, Вивиан тихо проглотила и начала ходить в его направлении.

"Моя комната должна быть забита бревнами", - сказал Леонард монотонно, когда они пришли лицом к лицу.

Вивиан склонила голову: "Хотите, я вам еще чем-нибудь помогу?"

Поднимая голову, она заметила, что он смотрел на нее непоколебимыми глазами. Прошли секунды с молчанием, пока он не ответил отказом и не прошел мимо нее, чтобы пойти в свою комнату. Вивиан укусила губу, повернувшись, чтобы увидеть, как его силуэт исчезает во тьме.

После того, как она взяла достаточно деревянных бревен с кухни, она взяла их в обе руки, поднявшись по лестнице к нему в комнату.

Стучась в дверь, которая уже была открыта, она зашла внутрь и увидела его сидящим рядом с кроватью с книгой в руке. Идя прямо к камину, Вивиан согнулась и начала убирать серый пепел оттуда, чтобы заменить его свежими бревнами. Когда она переносила пепел в ведро, часть пыли попала ей в глаза и в нос, зудя от пыли.

Не выдержав, она чихнула прямо на пепел, который упал с ведра на чистый пол, и несколько раз на лицо.

Ее глаза быстро расширились, когда она увидела беспорядок, который создала. Занимаясь боковой тканью, которую она часто носила с собой, она начала убирать ее не перед тем, как взглянуть на Леонарда, который не удосужился посмотреть на нее.

Леонард, который занимался сам, читая старую книгу, которую он достал из кабинета почувствовал, что Вивиан глаза на него, но он не повернуться, чтобы посмотреть на нее.

У юного герцога возникло искушение взглянуть на девушку, хорошо зная, что она могла бы сделать. Когда девушка вернулась к работе, он поднял голову, чтобы смотреть на нее с незаметным хмурым взглядом. Как он и думал, она была достаточно неуклюжа, чтобы не держать пепел подальше от лица, и теперь она мыла пол.

Не сказав ни слова, он продолжал смотреть на нее. Она тщательно убирала пол перед тем, как осмотреться поближе, чтобы убедиться, что на полу нет пятен или остатков. Когда она закончила класть бревна в камин, Леонард повернул свой взгляд назад к своей книге.

Когда его экономка оказалась убийцей его родителей и родственников, Леонард не знал, что с этим делать. Через несколько часов он потерял вещи, которые дорожил ему. Кто-то, кого его родители и он доверил семье и особняку, стал мстить без всякой причины. Именно тогда он понял, насколько прав его дядя Салливан все это время был прав насчет отношений между людьми и вампирами, людьми низшего класса и высококлассными вампирами с чистокровным социальным статусом. Людям, особенно представителям низших слоев общества, никогда нельзя было доверять. Вражда между людьми и вампирами никогда не закончится.

Господин Бонелейка сначала посоветовал сменить рабочий персонал, но, увидев нежелание Леонарда сделать это по очевидной причине, он, наконец, предложил ему создать связь хозяина и раба, которая была бы проще в управлении слугами. Связь между хозяином и рабом была тем, что большинство чистокровной семьи использовало для слежения за слугами.

Теперь, когда связь была установлена, было легче узнать о местонахождении слуг. Он закончил читать свою книгу только тогда, когда попытался найти всех слуг в их каютах, кроме одного.Было больше полуночи, когда Вивиан бродила по залам особняка. И хотя он решил не связывать себя ни с какими слугами, старые привычки было трудно отпустить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39**

Глава 39. Мастер-рабыня. Часть 4

Леонард нашел ее, но он не знает, что она была в коридорах, стоя в одиночку, смотря за окном.

"Мастер Леонард, бревна забиты," мягкий голос Вивиан дрейфовал по всей комнате, прерывая его мысли. Он снова повернул голову,

"Хорошо," кивнул головой, глядя на ее щеку, которая была размазана пеплом. Он хотел пойти и стереть его с ее лица, но он этого не сделал. Она была Бэмби, но это не значит, что он забыл, что она была одной из слуг особняка.

Вивиан, которая закрыла дверь за ее спиной, почувствовала, что ее сердце погружается дальше вниз.

Утром земля была мокрая, покрытая почвой, и облака парили над землями Бонелейк. Вивиан была в саду, вырывая сорняки из сада, когда она услышала, как экипаж вошел в ворота особняка. Коричневый вагон остановился перед входом в особняк, кучер спрыгнул со своего места, чтобы открыть дверь. Выйдя из вагона, леди Ширли спустилась вниз, держала свое синее платье впереди, чтобы не наступить на платье.

Увидев, что у них гость, Вивиан прошла внутрь особняка, чтобы приготовить чайник для леди и хозяина вместе с другими едкими угощениями. Как только чай был приготовлен, Вивиан отправилась подавать его тем, кто был в гостиной. Вивиан заметила, что в последнее время визит леди Ширли довольно часто становился визитом в особняк Кармайкла. Не стоит забывать, что Леонард всегда встречался с леди во время приглашения на другие вечеринки, когда их приглашали. Она не знала, почему, но человек, которым она пришла полюбоваться, стал одним из людей, которых она не хотела видеть вокруг Леонарда.

Когда она предлагала леди чашку чая, она услышала, как Леонард сказал,

"Должен поблагодарить вас за прекрасный свитер, который она для меня соткала", - поблагодарил он леди Ширли.

"О, пожалуйста, не надо. У меня достаточно времени, и я рад слышать, что вам понравилось, - улыбнулась леди Ширли Леонарду, - и в конце концов цвет бордового дерева вам очень идет".

"Я только хотел бы, чтобы вы дали его мне лично, чем держать его в моей комнате", услышав, что руки этой Вивиан споткнулись и горячая чашка чая пролилась на руку леди Ширли, заставив ее внезапно закричать.

"Что ты делаешь?!" Леди Ширли встала с сиденья, держась за руку, которая была слегка обгорела, держась за руку, считая себя хрупкой куклой.

"Я очень извиняюсь, миледи. Позвольте мне взять салфетку, чтобы почистить ее", Вивиан склонила голову, извинившись, пока ее зубы скрипели друг против друга, скрывая пузырящийся гнев, который она чувствовала. Ей не нужно было догадываться, что именно свитер, который она сама соткала, теперь называется ее женой Ширли.

"Да, если бы ты мог это сделать!" Леди Ширли раздулась, прежде чем посмотреть на свою руку.

"Ты в порядке?" Леонард спросил леди о том, что ее беспокоит.

"Я думаю, это оставит шрам", должно быть! Думал, Вивиан к себе до Леонарда дал ей взгляд неодобрения на нее все еще стоит там, в комнате вместо того, чтобы идти и получить ткань, о которой она говорила.

По дороге, Вивиан была поражена неверием. Она никогда не думала, что леди Ширли лжет, чтобы заявить что-то, что не было сделано ею. Она закрыла глаза, чтобы охладить голову, обвиняя себя в том, что не дала его лично. Единственная причина, почему она не оставила записку, что она хотела удивить его, но кто знал, что леди Ширли вскочит, чтобы взять кредит за то, что заняло Вивиан часы, чтобы завершить.

Вернувшись в комнату, где они оба сидели, она увидела Леонарда, смотрящего на руку леди Ширли, которая вздрагивала каждый раз, когда Леонард подносил руку к ней, чтобы убедиться, что не будет никаких шрамов, как настаивала леди Ширли.

Если бы это было разрешено, Вивиан положила бы остаток чая из чайника на руку леди Ширли снова и снова, и на этот раз это было бы преднамеренным действием. Хотя она сомневалась, что хозяин будет этому рад.

"Дай сюда", Леонард поднял руку и взял ткань из ее руки, прежде чем намазать ее на руку.

Леди Ширли, которая когда-то была вежлива с слугами особняка Кармайкл, включая Вивиан, закатила глаза, когда встретила горничных.

Вивиан хотела сказать ей перед Леонардом, но она не знала, почему из-за недавних изменений между ней и Леонардом, она сомневалась, что он примет ее сторону. Его блеск был очевиден, когда он обнаружил ошибку, допущенную кем-либо из его слуг. Вивиан, будучи умной управляется подальше от его ругань, работая до ее абсолютного совершенства, так что ни один палец не может быть указан на нее. Дело было не в том, что она не следовала прежнему порядку, но на этот раз Павел не мог позаботиться о ее ошибках.

Были также времена, когда она чувствовала, что он ждал, чтобы ругать ее за каждую домашнюю работу, которую он ей дал.

Но на самом деле, это был единственный способ для Леонарда общаться и держать ее вокруг себя, что он никогда бы не сказал ей напрямую.

Во время полудня, Вивиан была на кухне и мыла посуду после того, как леди Ширли и Леонард завершили свой обед в столовой, когда другой служанка пришла позвонить ей, сказав, что мастер просит ее в своей учебной комнате.

Мойте руки водой и протирая их фартуком, обвязанным вокруг талии, она направилась в учебную комнату. Теперь, когда она налила горячий чай даме, Вивиан не была уверена, что лежит за кабинетом. Дело не в том, что она боялась, потому что не хотела, чтобы это случилось, но это был Леонард, который заботился о леди Ширли, его гостье.

Глубоко вздохнув, она подняла руку, чтобы постучать,

"Войдите внутрь, - слышала она голос Леонарда, прежде чем ее рука смогла войти в контакт с деревянной дверью, - Закройте его, - сказал он, находясь за столом.

Джинджерли, Вивиан осторожно толкнул дверь, чтобы закрыть и повернул ручку, чтобы запереть его.

"Я сказал тебе закрыть дверь, Вивиан. Не запирать его", - заявил Леонард и Вивиан закрыла глаза, чтобы сделать себе выговор. Она не боялась, но она определенно нервничала, что не будет слушать его слова ясно. Быстро она открыла дверь и повернулась, ее щеки покраснели из-за того, что она сделала несколько секунд назад,

"Не хочешь объяснить, что случилось в гостиной?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40**

Глава 4. Вера и ложь. Часть 1

Леонард спросил ее: "Не хочешь объяснить, что произошло в гостиной?" Его брови выглядели расслабленными, выражение лица было мрачным, когда он смотрел на нее, ожидая, когда она заговорит.

Вивиан смотрела на него, пока она не почувствовала, что не может смотреть прямо на него и ее глаза сместились, чтобы посмотреть на стол. Гнев на леди Ширли за то, что она взяла в собственность нечто, что не было ее га рассеяно, но она была расстроена. Расстроен тем, что Леонард думал, что свитер, который она вязала специально для него, был сплетен леди Ширли. Она хотела удивить его, заставить угадать, кто мог подарить ему подарок, но кто знал, что все так получится?

Укусив ее за щеку, она посмотрела наверх и увидела, что он все еще смотрит на нее своими темными каштановыми глазами. Прежде чем все изменилось, Вивиан и Леонард были друзьями, по крайней мере, то, что она думала, что это было. В отличие от того, как он обычно смотрел на других слуг особняка, она заметила, что его глаза были мягче на нее и, возможно, это была одна из причин, почему она решила признаться в сложившейся ситуации.

"Леди Ширли лжет, - сказала Вивиан, - хотя она и была достаточно смелой, чтобы привнести ложь в свет, но это не значит, что она была смелой в этом. Боковые стороны ее руки держали юбку для поддержки. Неизвестно, поверит ли Леонард словам горничной.

"О чём врать?" - спросил он её с любопытством, о чём она говорит из-за стола.

"Свитер. Это не она его вязала! Она берет на себя ответственность за то, чего не пыталась добиться..." Внезапный всплеск Вивиан над вопросом, который привлек внимание герцога, и он медленно сел.

Молодой герцог не был медленным человеком, чтобы не знать, к чему ведут ее слова. Хотя разрыв был вызван между слугами и владельцем, Леонард знал, что Вивиан не из тех, кто льет ложь в воздухе.

"Зачем ты это сказал?" спросил он ее с любопытством, "И даже если она сама его не вязала, это был подарок, подаренный ей. Куплено или готово. От вас не ожидали, что вы будете разливать чай с плохим последствием", - удивительно, что его тон не вызывал разочарования, но Вивиан, забыв об этом, продолжила говорить,

"Но хозяин Леонард, что произошло там было по ошибке, и она заслужила это после лжи, потому что это было..." Ее слова превратились в шепот, когда Леонард встал с его места, чтобы подойти к ней, и она перестала говорить, когда ее сердце разгорелось. Она не знала, было ли ее сердце, которое билось очень громко, из-за страха или близости от того, где она стояла.

За все прошедшие дни это было максимальное количество слов, которыми они обменялись.

"Завершите свои слова, Вивиан", Леонард подсказал ей говорить, когда она отвернулась от его пристального взгляда на нее.

"Я", она почувствовала, что ее сердце снова начинает биться, ее глаза размываются, когда нервозность застала ее чувства. Она хотела поиграть в угадайку, но кто знал, что ей придется отвечать прямо так, и она, наконец, сказала: "Это сделала я".

Леонард был застигнут врасплох ее признанием.

Ему не понравился тон, который она использовала, обвиняя леди Ширли в том, что это не тот, кто связал свитер и пришел закрепить ее отношение к нему, поскольку не хотел, чтобы что-то подобное повторилось в будущем. Слуга одного из особняков отразил своего владельца в чистокровных вампирских семьях. Плохое поведение означало бы лишь то, насколько свободным и неспособным был хозяин дома, когда дело доходило до обращения с домашними слугами.

Его глаза слегка широкие теперь смотрели на Вивиан, которая смотрела на нее сбоку, не делая глазного контакта с ним. Он видел ее трикотаж рядом со своей матерью, но это определенно не тот цвет, который был у него сейчас в шкафу. Его брови очертились под вопросом,

"Как ты можешь говорить, что он твой? Ты даже не видел свитер, о котором мы говорили?"

Вивиан покачала головой от его слов: "Свитер был сделан не из овечьей шерсти, а из кроликов, найденных в далеких горах, которые идут за долиной Айл. Цвет был подобран в соответствии с вашими темно-красными глазами, и узор был вязан таким образом, чтобы между двумя линиями было достаточно места, что заняло больше времени, чем остальные. Ошейник был простым, помня, что он не превратится в удушье, если займет слишком много места. Рукава были соизмеримы с одеждой, которую вы недавно приобрели по прибытии сюда, - проболталась Леонард, почувствовав, как мало тепла касается его замерзшего сердца.

Герцогу не нужно было больше знать, кто сделал свитер для него.

"Почему ты не пришел и не дал его мне лично?" спросил он ее, откровение все еще тонет в том, что Вивиан вязала его ради него.

"Я хотел удивить тебя, - посмотрела она ему в глаза и сказала: - Это было неправильно для леди Ширли".

"Вивиан".

"Сказать, что это она сделала это..."

"Виви," Вивиан почувствовала ладонь Леонарда на щеке, которая распространилась вокруг, чтобы расчесывать большой палец на ее нежной коже, которая остановила ее говорить дальше, "Спасибо за подарок", он сказал свой голос гораздо ниже, чем то, что он использовал при допросе ее.

Вивиан не знала, почему, но атмосфера между Леонардом и ней чувствовал себя иначе внезапно.

Она открыла рот, но ничего из этого не вышло. Она стояла перед ним в замороженном состоянии. Она знала Леонарда слишком долго, но никогда не чувствовала этого, зная его.

Леонард, который все еще был его рукой на щеке Вивиан смотрел в ее невинные глаза, которые смотрели на него с удивлением. С тех пор как его родители умерли, Леонард дистанцировался от всех, будь то его родственники или хозяин их земли. Он не доверял ни одной душе, слово стало тяжелее в последние дни, что казалось невозможным.

И все же он хотел рассчитывать на того, кто сейчас стоит перед ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41**

Глава 41. Вера и ложь - Часть 2

Вивиан чувствовала, как тепло передается от его теплых пальцев, кончики пальцев по-прежнему касались ее щеки, когда она смотрела в глаза Леонарда, скрытые эмоции появились через эти бордовые глаза. Такое ощущение, что кто-то сказал ему, что снег начал выпадать летом. Хотя он никогда не признался бы в этом вслух, он любил снег.

Она была рада, что рассказала ему о своем даре, и с его выражением было достаточно знать, что ему понравился этот подарок.

Для подтверждения, она спросила: "Тебе понравилось?"

Он отодвинул руку от ее щеки, "Да. Это прекрасный свитер", - ответил он, продолжая смотреть на нее. Она улыбнулась, счастье растянулось на комплимент, который он сделал,

"Но он начал, и ее улыбка упала." Она открыла рот, чтобы говорить, но Леонард продолжил: "Я не могу не заметить твое поведение с леди Ширли. Хорошо это или плохо, но вы забыли поведение горничной, и для этого, вы должны пересадить растения из сада в стеклянную комнату сегодня вечером."

Ее плечи упали в ответ и внезапно почувствовали его руку на ее голове, прежде чем она отступила назад в сторону.

"Увидимся позже", сказал он, выходя из кабинета.

Она почувствовала облегчение своего сердца от Его слов и поступков. Это было как в старые времена, когда он ругал ее очень легко, прежде чем направлять ее на то, что должно было быть сделано. Подняв руку на щеку, она почувствовала, что когда-то теплая щека остыла из-за холодной погоды, которая уже начала приближаться к земле Бонелейк.

Когда наступила ночь, Вивиан сидела возле особняка в саду, копая влажную землю с лопаткой в руке. С большинством слуг, ушедших на постель, только один из которых прогуливался по пустынной территории за пределами особняка.

Она поблагодарила небеса за то, что они дали ей дождь прямо сейчас, потому что если это случится, то она не знала, сможет ли она завершить наказание, которое ей дал Леонард. Слегка дрожала, она посадила растение в землю, которую выбрала из стеклянной комнаты. Ее руки и сапоги были покрыты грязью, которая также включала нижнюю часть юбки, когда она наклонялась для выполнения работы.

Забирая другое растение, которое должно было быть пересажено, она обошла особняк, чтобы войти с кухни, чтобы не испачкать залы. Держа грязные сапоги в углу кухни, она взяла растение с собой в стеклянную комнату, наклонив лицо вверх, чтобы увидеть хозяина дома, сидящего на своем обычном месте. На деревянной доске у крыши. В руке у него была книга, глаза приклеивались к ней, когда он продолжал читать, не глядя вниз, как она вторгалась в комнату.

Она толкнула горшок, который нужно было высадить свежей почвой, и использовала шпатель для рыхления почвы, когда она резала его вверх и вниз.

Насколько она помнит, Леонард всегда был с книгой или двумя рядом с ним, когда он был в особняке. Даже когда они были маленькими, он проводил свое время, читая книги, как его кузен Рис. Джуллиард и Шарлотта были более склонны играть в игры в особняке во время отпуска. Думая об этом, грустная улыбка упала ей на лицо. Джуллиард был одним из тех чистокровных вампиров, который был чрезвычайно добр к природе. В группе кузенов, он был соской, и с тем, что она заметила, он был переулок, брат и лучший друг Леонарда. Подумать, что он больше не был печален, и тем более знать, что он был ближайшим кузеном Леонарда.

С того места, где она стояла рядом с растениями, Вивиан посмотрела на него снова, чтобы увидеть его сидящим в том же положении без изменений. О боли было бы необъяснимо говорить или делиться ею.

Прошло некоторое время, прежде чем она закончила работу, которую ей поручили. Она вымыла руки водой, оставив воду из рук в горшок, который недавно был переделан, и спустила ее вниз. Как только руки почувствовали себя чище, она опустила банку с водой вниз, прежде чем напылитьть юбку. Утром полы должны были быть убраны, поэтому она не сочла нужным убирать их прямо сейчас.

Согнувшись вниз, чтобы забрать все вещи, которые были принесены в стеклянную комнату, Вивиан сделал поворот к двери, когда она увидела Леонард прыгать вниз на пол, как кот в непринужденной обстановке, прежде чем встать на обе ноги.

"Ты закончила?" - спросил он, глядя на неё, держащую банку с водой и инструменты.

"Да," она видела, как он на секунду пялился на него.

"В особняке лорда Николая было организовано чаепитие. Несколько гостей прибудут сюда, прежде чем мы отправимся в особняк", - сказал он ей, что готов выйти из стеклянной комнаты, но Вивиан открыла рот, чтобы спросить у него кое-что.

"Мастер Леонард", он остановился, "Эм, я.... Это насчет Пола и его семьи. Ее слова стали кроткими, когда она увидела его ожесточенное выражение.

"Для этого не будет другого суда. Совет и другие уже пришли к выводу, что он виновен, и больше нечего расследовать, когда все указывает на него", - ответил Леонард его глаза, омраченные холодом.

"А как же ты?" Вивиан спросила его внимательно: "Вы верите, что он был тот, кто был убит тоже? Пол бы никогда ничего не сделал..."

"Ты закончил уборку? Тебе следует уйти в свою комнату", - сказал Леонард в короткометражном тоне.

"Он может быть невин..."

"Невиновен?!" Леонард полностью повернулся лицом к ней лицом, ярость маркировки каждого дюйма своего красивого лица: "Его ноги, его отпечатки рук были по всей бутылке, которая была вылита в сосуд на кухне. Он был тем, кто отвечал за еду, и сам признался в этом. Ты собираешься сказать что-нибудь еще?! Или это сделал ты?" Его голос отразился в комнате и заставил ее вздрогнуть. Вивиан никогда не была на стороне получателя его гнева.

"Информация не была полностью проверена. Когда я пошел", она внезапно остановилась, когда его рука соприкасалась с соседней колонной, куски боли и пыли упали на пол.

"Я видел, как он прятался в особняке, даже в тот день, когда произошло убийство. Я видел, как он держался за бутылку. Ты не знаешь, что случилось, - прошептал он, и прежде чем она смогла сказать что-то еще, его глаза пылали от гнева, - все гребаные слуги одинаковые. Убирайся!"

Вивиан вздрогнула от его слов, которые принесли слезы в ее глазах. Поклоняясь, она быстро выбежала из комнаты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42**

Вера и ложь - Часть 3

Леонард стоял на кладбище перед могилой родителей, его теплая чистокровная шкура остыла после пребывания здесь в течение некоторого времени, не предпринимая ничего, кроме взгляда на могилы, лежащие рядом друг с другом. Когда ближе к полуночи кладбище начало закрываться, на нем царила тишина, и никто другой, кроме него, среди мертвых, лежавших под землей, не мог умиротвориться.

Свежие цветы были возложены обеим из них, и поскольку они стали обитать здесь, то он посетил их во второй раз. Первый был, когда их похоронили.

В его глазах была пустота и опустошение,когда он вернулся лишенный эмоций после его небольшого всплеска с Вивиан. Он не хотел так на неё набрасываться, но вопрос о Поле вызвал в его голове огромный гнев.

Его мать часто учила его быть добрым, уделяя особое внимание его поспешным реакциям, когда он был маленьким мальчиком. В конце концов, злость была его второй натурой. Все Кармайклы проповедовали равновесие и равенство через свои действия, хорошо зная, что если бы они говорили, другие чистокровные семьи высшего класса высмеивали бы их мышление. Его отец был строгим, как и любой другой вампир-мужчина, но его мать была добра к ее словам. Из-за их доверия к своим слугам у него и других членов его семьи отняли все.

Никто бы не подумал, что Кармайклы- единственный, кто принимает людей, которых они ненавидят. Это была досадная и досадная вещь, ошибка, от которой все учились в обществе высокого класса.

Леонард провел много бессонной ночи с болью, которая поглотила его. В тот редкий раз, когда он спал, он проснулся с его сознанием, наполненным кровью на руках. Собственная кровь. Иногда он думал о том, как он мог бы заботиться о своей семье, чтобы избежать того, что случилось. Но сколько бы ни было мысли, это не изменило правду. Дом, в который он собирался вернуться, больше не был дома, не без семьи.

Несколько дней назад воспоминания продолжали преследовать его, как будто он вернулся в прошлое, чтобы вновь испытать то, что такое счастье, прежде чем серая скучная атмосфера обрушилась на него.

Его руки крепко сжимались кулаками при мысли о домработнице. Правда, он видел Павла с бутылкой, но этот человек работал более двух десятилетий и ни разу не думал, что сможет убить людей, которым он служил. Как все обернулось так? Я думал, Леонард стоит у могилы родителей, когда дул ветер. Он хотел убить человека, заставить его почувствовать, каково это - потерять собственную семью.

Доверие было нелегким словом. Обычно она зарабатывалась и хранилась. На этот раз он был сломан до точки невозврата.

"Что ты здесь делаешь?" спросил Леонард, чувствуя человека, который стоял недалеко за ним. Рядом с ним встала высокая фигура с каштановыми волосами и нежным выражением лица. Это был лорд Бонелейк.

"Тоби сообщил мне, что ты здесь совсем один. И я подумал заскочить, - сказал лорд Николай, - когда он смотрел на могилу, руки его были в карманах брюк.

"Держи свою птицу при себе. Мне не нравится, когда за мной следят. Я не ребенок", - закатил глаза Леонард.

"Никто не говорил, что это так, - улыбнулся Господин, чтобы отдать дань уважения паре: - Не лучшее время, нежели споры между вампирами и людьми, которые начались в этих землях. Я просто слежу, и не более того. Я бы беспокоился, если бы потерял тебя. Тебе понравились цветы?" Леонард увидел, как Николай дотрагивался до живых цветов, которые он принес с собой, прежде чем оттолкнуть старые цветы в сторону.

"Леонард жужжал в ответ. Казалось, Господин позаботился о том, чтобы цветы были на месте, пока они не остались свежими, так как Он сам не пошел навестить могилу родителей. Он видел, как Господину удалось симметрично закрепить положение цветов по центру.

"И не обращай внимания на Тоби. Ему нравится смотреть вокруг и сообщать мне новости, вместо того, чтобы тратить мое время на рассылку новостей, о которых плевали горожане. Люди могут быть хитрыми по-своему", - обратился Николай к Леонарду, у которого на лице было хмурое лицо, которое он обычно украшал на лице, так как знал его в детстве.

В отличие от того, как воспитывался Леонард, Николай воспитывался по-другому. Он не доверял людям, но и вампирам он тоже не доверял. Если и был кто-то, кому он мог доверять, то это был только он сам. Только потому, что он видел, как Леонард повзрослел и воспитал его в нескольких вещах, господин чувствовал себя немного предвзятым по отношению к молодому герцогу. Если это было возможно, то можно было бы сказать, что Леонард был больше похож на младшего брата господина.

"Я хочу перенести свидания", сказал герцог, привлекая внимание лорда Николая. господин встал лицом к лицу с ним спереди.

"Почему перемены? Я думал, ты хочешь убить его за убийство родителей, - наклонил голову Николай, - Ты сомневаешься, что видел?"

"Я не знаю. Я хочу убедиться. Поговори об этом с Лайонелом", - кивнул Николас головой.

"Я замолвлю словечко об этом", - сказал господин, - "Что привело тебя сюда? Я думал, ты не будешь приезжать еще два месяца. Как слуги?" Николай спросил, когда они начали идти к ржавым воротам кладбища.

"Послушный."

"Неужели это так. Как насчет девушки? Как ее звали?" Лорд Николай спросил, хотя хорошо помнит это имя.

Леонард не удосужился назвать ее имя, зная, что Господин хорошо знал ее имя, "Она в порядке", хотя и предвзято, лорд Николай всегда замышляет что-то в глубине души, сохраняя при этом занавес его нежное и спокойное поведение.

"Ты должен быть осторожен, Лео. Все могло пойти и хорошо, и плохо", - обьяснил Господин, и Леонард не стал подвергать сомнению сказанные им слова.

Вернувшись в особняк, Леонард задавался вопросом, заснула ли Вивиан. Ей было уже поздно не спать, но он решил пойти в служебные помещения. Пройдя через пустынный коридор, он встал перед ее дверью, которая была закрыта. Он не попытался открыть дверь, а вместо этого остался неподвижно смотреть на нее. Через минуту он развернулся и покинул пустой коридор.

Утром, когда Вивиан проснулась, она не могла избавиться от ощущения прошлой ночи, что произошло в стеклянной комнате. Когда она предложила идею реинвестировать в действия Павла, она не хотела злиться на него, но должна была знать.

Подтолкнув себя с кровати, она начала складывать одеяло, которое она спала, взбивая подушку, когда горничная постучала в дверь.

"Вивиан?" горничная позвонила ей.

"Да," Вивиан открыла замок. Горничная, которая была моложе ее, выглядела взволнованной, стоя у дверей.

"Хозяин звал тебя", сообщила горничная.

"Дай мне две минуты, я буду..."

"Нет, горничная покачала головой, он сказал позвонить тебе прямо сейчас." Он в учебной комнате."

"Хорошо," кивая головой, Вивиан ушла в кабинет в особняке. Дверь уже была открыта, и когда она заглянула внутрь, там никого не было. Кусая губу, она задавалась вопросом, что ей делать. Это была сложная ситуация.

Она должна была стоять здесь и ждать его? Или она должна была пойти посмотреть, где он был? Но если он вернётся сюда, она подумала о себе.

"Вивиан", она услышала его голос сзади, и когда она повернулась, она увидела его недалеко от того места, где она стояла. Она подошла к нему, спрашивая, зачем он позвал ее рано утром. Там была другая горничная, которая стояла за ним с коробкой в руке: "Как я уже говорил прошлой ночью, в особняке лорда Николая собирается чаепитие. К сожалению, у Шона есть одно поручение, и мне понадобится помощь, - посмотрел он на горничную позади него, - горничная быстро передала коробку Вивиан, - мы уедем отсюда в час одиннадцати часов. Завершите свою работу здесь до этого", - и он ушел, не сказав ей ни слова.

Она посмотрела на коробку, а затем на горничную, которая выглядела такой же ошеломленной, как и она. Горничная недолго разговаривала с ней, так как в особняке было запрещено обниматься и разговаривать.

Если Лео хотел, чтобы ему помогал слуга, почему его волновало, как она будет выглядеть? И из всех остальных слуг, почему именно она?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43**

Глава 43. Особняк лорда. Часть первая.

Карета Леонарда выезжала из особняка Кармайкла, направляясь сейчас к сердцу Бонелейка, где находился особняк лорда Николая. С кучером, едущим на карете, Леонард и Вивиан сидели внутри кареты рядом друг с другом на той же стороне сиденья, обращенной в противоположном направлении, в котором они направлялись.

В одиннадцать часов Вивиан была одета в одежду, которая была подарена ей в коробке. Простое платье было бледно-зеленого цвета, рукава короткие, недалеко от плеч, которые были соединены с лентой того же цвета платья, завязанной на талии.

Стоя рядом с каретой, Леонард отправил ее первой, из-за чего она выбрала противоположное место, думая, что он предпочел бы сидеть лицом кучеру к спине. Владелица, сидящая рядом с низким слугой, никогда не была принята обществом, и она поняла это, когда семья Леонарда или его двоюродные братья вывезли всех слуг. Хотя Шарлотта была ее близкой подругой, всегда брал Вивиан с собой во время посещения особняка Кармайкла, Вивиан всегда сидела на противоположной стороне. Это было невыразимое действие, о котором должны были знать и за которым должны были следовать слуги.

Но кто знал, что Леонард будет сидеть рядом с ней, а не там, где должен был сидеть. Путешествие было не слишком длинным и не слишком коротким. Менее чем через час они прибыли в высокий особняк, стоявший в одиночестве посреди пустой земли, которая простиралась до леса, окружавшего его.

Увидев несколько вагонов, уже размещенных недалеко от особняка, Вивиан интересовалась, не опаздывают ли они. Она шла за Леонардом внутрь, сохраняя при этом хорошее расстояние между ними, так как она следила за ним, как несуществующая веревка, которая была привязана к нему.

Как она и догадалась, в комнату, в которую они направлялись, большинство гостей уже сидели, некоторые стояли и разговаривали друг с другом.

Вивиан не скучала по леди Ширли, которая сидела напротив гостя-мужчины, разговаривавшего с ней. С ее дорогим белым платьем и завязанными волосами, она не могла отрицать тот факт, что леди Ширли была одной из самых красивых женщин в комнате. Как будто чувствуя, что ее глаза или чувствуя прибытие Леонарда, глаза леди Ширли переместились от человека к ним, и улыбка на лице застряла, ловя Вивиан, стоящей за Леонардом. Но молодая девушка не приложила усилий, чтобы поприветствовать Леонарда. Вещи, которые можно было легко получить, не были тем, за чем охотились люди. Ее мать хорошо научила ее, что мужчины любят хорошую погоню.

"...конечно, было бы неплохо отступить от плана."

"Может быть, но Рубен не хочет менять порядок прямо сейчас, - сказал Леонард человеку, с которым он разговаривал, - Вам придется подождать несколько месяцев, прежде чем предложить его, так как в составе совета будут переизбраны."

Человек кивнул головой: "Я сделаю это".

Лорд Николай подошел к ним: "Вы получили документы, которые я вам послал, мистер Верн?"

"Да, милорд, - склонил голову мистер Верн, - Спасибо, что санкционировал заявления лорда Герберта на ранней стадии. Я чрезвычайно благодарен за вашу щедрость."

"Это меньшее, что я могу для тебя сделать, - слышала Вивиан, - ответил господин с улыбкой на лице.

Вначале, когда Леонард попросил ее сопровождать его в особняк лорда, она задалась вопросом, почему он выбрал ее, и она все еще задавалась вопросом, почему. Она ни разу не сопровождала чистокровную кровь снаружи особняка, так как Павел никогда не рекомендовал ее никому из членов Кармиилии в прошлом. Вивиан была искусство неуклюжести и не было известно, когда она столкнется с чистой кровью по ошибке или сломать что-то вокруг нее.

"Вивиан", услышав имя из уст лорда, она стояла прямо, как прежде, "Какой сюрприз. Я не ждал тебя здесь, - посмотрел он на Леонарда, когда говорил в последней строчке.

"Шона послали за свитком из совета. Матиас не доверяет птицам и хотел, чтобы кто-то пришел, чтобы забрать его," Леонард затем обратился к Вивиан, "Почему бы вам не пойти принести господину и мне выпить", Вивиан склонила голову перед обменом небольшой улыбкой с лордом.

Видя, как она уходит, лорж с хитрой улыбкой обратился к юному герцогу, на что Леонард не удосужился отреагировать, но господин не отпустил его, сказал он,

"Я не ожидал, что ты приведешь ее сюда."

"Она горничная. Я не думаю, что есть над чем еще подумать, - ответил Леонард, прежде чем повернуть налево, чтобы убедиться, что девушка все еще в поле зрения.

"Я думаю, что это так, когда ты приводишь ее сюда. Она выглядит красиво, как персик", - прокомментировал лорд Николас.

"Как Тимоти?" Леонард перенес разговор. Тимоти был наставником Леонарда, сыном Малькольма Руфуса. Когда он вырос в семье Руфуса, Леонард подружился с Тимофеем, который был в возрасте лорда Николая.

"Как и на прошлой неделе и до этого. Это займет некоторое время", - сказал Леонард в сумочке на губах.

После того, как Леонард покинул главный дом семьи Руфуса, чтобы вернуться к родителям, Тимофей почти ничего не слышал о нем. Лишь через несколько недель он пришел не для того, чтобы услышать от Господа, как человек потерял свою любовницу из-за этого преображения.

Хотя люди приходили с огромными амбициями и мечтами, которые не могли быть полностью реализованы в течение их времени, они были столь же хрупкими, как и те, кто приходил.

Была причина, по которой их высшее общество не признавало любовь между человеком и чистокровным вампиром. Людей, когда они трансформировались вампирами, называли полувампирами. Затем пришли вампиры, которые были ниже по сравнению с чистокровными вампирами, но это не было вопросом иерархии.

Речь шла о масштабах успеха, когда дело доходило до превращения человека в наполовину вампира, который в большинстве случаев был низким, но это не останавливало вампира от превращения человека в близкого ему человека. Проблема возникла тогда, когда не произошло изменений, которые бы создали вампира без здравомыслия и ума, уничтожив все и вся, что считалось угрозой в обоих обществах. К сожалению, для Тимофея, процесс преобразования прошел не очень хорошо, и он потерял ее навсегда.

"Это трагедия. Влюбиться в человека. Интересно, сколько людей поддались ему и сколько обратились к блондинке, чтобы избежать несчастья, - тихонько шептал лорд Николай рядом с ним, нежно смотрел в комнату, - Кстати, я попросил одного из членов группы взглянуть на это дело, но там ничего не нашёл. Ответ остается прежним."

"Ясно. Когда его казнят вместе с остальными? - спросил Леонард, - Чем раньше, тем лучше."

"Лайонел сообщил мне, что это займет меньше недели. Так что это должно быть скоро. Хочешь поговорить с ним на последнюю пару слов?"

"В этом нет необходимости, - обиделся Леонард и разозлился, он все еще злился на мысль о том, почему его семья не была осторожна, как другие чистокровные семьи. С учетом времени, он бы пытал и душил человека за то, что он лишил его семьи. Если бы он сказал это слово, он знал, что лорд Николай поможет ему, но предательство было слишком глубоким. Думать, что кто-то, кого он знал и кому доверяла его семья, может сделать что-то настолько жестокое, было трудно переварить.

"Похоже, тебе придется быть осторожным, Лео", - сказал лорд Николас, глядя мимо него. Леонард, бороздя брови, обратился к Господу, чтобы увидеть, о чем он говорил, прежде чем щекотал челюсть.

Вивиан, которая пошла принести напитки остановилась, чтобы поговорить с одним вампиром, он попросил ее держаться подальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44**

Глава 44. Особняк лорда. Часть вторая.

Вивиан наполнила два стакана банками с кровью и алкоголем, которые были помещены в углу комнаты, закрыла крышку банки, в которой была кровь. Людей, которые работали на чистокровных, учили не вздрагивать при виде крови в банках или стаканах при подаче. Потому что ни один из вампиров не воспримет легкомысленно выражения служанок или слуг, когда ночные существа поглощают их.

С помощью тонкого стального стержня, чтобы смешать спирт, который налился в стакан, она положила его на маленький столик.

"Мисс Вивиан", она услышала знакомый голос и с улыбкой повернулась, увидев, что это был Джером Уэлллс. Его кудрявые волосы выглядели светлее, чем в прошлый раз, когда она его видела, и это было так давно, когда они познакомились.

После смерти мистера и миссис Кармайкл, казалось, что Джером не посещал особняк, за исключением времени похорон.

"Мистер Уэлллс, - склонила голову Вивиан перед подъемом, - Я не знала, что вас пригласили сюда тоже."

"У меня были некоторые дела с господином, и я должен был увидеть его. Где еще его найти, но в его особняке, когда он свободен от работы. Мой младший брат работает на Властелина Валерии и нуждается во мне, чтобы передать некоторую информацию. И я так же удивлен, как и вы, - ответил Жером, глядя на Леонарда, который выглядел занятым разговором с Господом в данный момент, - "Сменил ли герцог Леонард своего слугу?"

"Ах, нет. У обычного санитара было срочное поручение, поэтому я приехал к нему на место, только на сегодня", - кивнула она ему в ответ.

"Как поживаешь? Надеюсь, у вас все хорошо", - сказал он, глядя на нее, с небольшим беспокойством отметил свой лоб.

"У меня все хорошо, спасибо, что спросил. Недавно мы вырыли задний двор, чтобы освободить место для новых растений", - сказала она ему, как обычно говорили о садоводстве.

"Я обязательно заеду в особняк на этой неделе."

"Было бы здорово."

"Вы должны, - подошел голос Леонарда, который встал рядом с Вивиан, - "Давно не виделись, мистер Уэлллс."

"Герцог Леонард, вампир передал приветствие, "Я слышал о вашей встрече с одной из черных ведьм". Все прошло хорошо?"

"Так и было. Хотя я действительно хотел проткнуть грудь ведьмы голыми руками," Вивиан глаза немного расширились на слова Леонарда, к которому Джером прокомментировал.

"Конечно, но я уверен, что совет не обрадовался бы этому."

"Я не думаю, что совет должен знать каждую мелочь. Совет пользуется большим доверием и не сомневается в моих возможностях. Небольшое происшествие всегда можно пропустить", - заявил Леонард, поднимая подбородок.

"Вы должны быть осторожны, мой герцог. Я слышал о том, как совет может заменить члена совета на другого, чтобы заставить его работать", "Вивиан не знала почему, но чувствовалось, что происходит что-то другое и что они не совсем так говорят о совете или ведьмах. Атмосфера вокруг них была напряженной, и она стояла прямо там, чтобы не чувствовать дискомфорт, который рос прямо сейчас. Чтобы сломать лед, она предложила выпить, что приготовила,

"Мастер Леонард, ваш напиток" сказала Вивиан и передала ему один из бокалов.

"Ты сделал еще одну для лорда Николая?" Он видел, как она кивнула ему на вопрос: "Можешь пойти и отдать его ему."

"Да, - ответила она, взяв бокал с собой, - отправилась на поиски лорда Николая, который разговаривал с несколькими женщинами, стекавшимися вокруг него, чтобы привлечь его внимание.

Вивиан смотрела на лорда, задаваясь вопросом, как подойти к нему, не мешая разговору с женщинами. Он был действительно джентльмен, который удостоверился ответить на каждый вопрос, который был передан ему, его лицо всегда улыбается с нежным выражением лица, независимо от того, сколько женщин вокруг него будет беспокоить его со своими вопросами. Это облегчило каждому человеку называть его своим господином.

Как будто заметив ее, Господь помахал рукой, чтобы она пришла.

"Что ты там стоишь?" спросил он ее.

"Извините, милорд", она склонила голову, как только на нее упало много глаз.

"Я не видел ее здесь раньше, - сказала одна женщина, а другая рядом с ней сказала: - Разве она не приходила с герцогом Леонардом?"

"Моя, вы хотите сказать, что она из семьи слуг, которые убили семью", шептал первая женщина, которую Вивиан поймала громко и ясно.

"Вот почему нам говорят не развлекать слуг. В конце концов, они ниже нашего единственного, кого нужно держать там, где им место", - сказала леди Ширли из группы. Вивиан не поняла, что она стоит здесь, "Разве вы все не согласны?" Она улыбнулась им в ответ.

"Все, что ты сказал, было правдой. Что с ее одеждой, как будто она пытается вписаться," одна из подруг леди Ширли, которая выпила в руке из ниоткуда, решила выбросить красную жидкость на платье Вивиан, пролив половину ее на пол, а остальные капали с груди Вивиан в ее платье. Запах крови и алкоголя вышел сильным из ее бледно-зеленого платья, но это не то, что беспокоило ее.

Это было неприкрытое унижение перед всеми в комнате, ее глаза стали колющими из-за стыда и смущения.

"Она выглядит намного лучше", - прокомментировал один из них, который привнес группу насмешек и смеха, заставив ее чувствовать себя маленькой.

"В этом не было необходимости, мисс Вентресс", лорд Николас посмотрел на женщину, которая бросила напиток на Вивиан.

"Но, милорд, вам не кажется, что она выглядит так лучше? Если мы не передадим их статус, то никогда не знаешь, кому будет положен конец в следующий раз."

"Она права, милорд. Ужасы, на которые они способны, - это то, о чем мы должны быть очень осторожны", - добавила к словам г-жи Вентресс другая женщина.

"Я верю, что это может быть передано другим способом", Леонард вышел вперед, его глаза смотрели на Вивиан, которая была ее головой вниз и ее руки зажимают друг друга. Он мог видеть, как она дрожит от шока.

"Но..."

"Достаточно, мисс Вентресс. Ваш подход не только неверен, но и вы испачкали мой этаж", - упрекнул лорд Николай стадо женщин.

Затем Леонард поговорил с Вивиан: "Одна из служанок здесь поможет вам убраться. Вперед, - сказал он, - в его голосе не было эмоций, когда говорил с ней. Лорд Николай быстро щелкнул пальцами, чтобы заставить дворецкого забрать девушку с собой из зала.

Герцог не должен был знать, кто потянул за ниточки сзади для мисс Вентресс, чтобы бросить свой напиток на Вивиан. Леди Ширли стояла там с невинным выражением лица, как будто ничего не сделала и не знала, что происходит.

Кто знал, что женщины могут быть презренными? Такие женщины ему больше всего не нравились. Схемы, ложь и манипулятор. Леди Ширли зашла слишком далеко.

Когда Вивиан призналась о свитере, Леонард не планировал упускать его из виду. Это была одна из причин, почему он привел Вивиан с собой сегодня. Чтобы она стала свидетелем чего-то.

Он никогда ничего не упскал из виду и не упустил из виду и этого, особенно, когда речь шла о его Бэмби.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45**

Глава 45. Особняк лорда. Часть третья.

Кровь, смешанная с алкоголем, сильно запахла на бледно-зеленом платье Вивиан, когда она следовала за стариком, который был дворецким лорда Николая с трясущимися ногами. Хотя ее родители отрекались от нее без ее ведома, сведя ее чистокровную вампирскую родословную к простой горничной, она жила совсем не такой жизнью. Вивиан, которая все эти годы находилась под руководством Марфы и Павла, работая на Кармайкла, никогда не была унижена этим указом. Брат мистера Кармайкла Салливан держал кислый язык, но никогда еще Вивиан не была так унижена, особенно перед такой большой толпой.

Ее глаза сгорели от слез, и она не дала ему упасть. Ей было не больно, но очень стыдно за то, чего она не ожидала и не делала.

Дворецкий остался у большой двери, толкнув дверь с одной стороны. Его движения были медленными, скучными, но острые глаза, когда он держал дверь открытой для нее, чтобы войти внутрь.

В главном зале Леонард не пошел за Вивиан, а вместо этого он решил встать в круг, где были женщины и лорд Бонлейк. Атмосфера охладилась, как будто ничего не произошло. Не было ничего необычного в том, что случилось в высшем обществе чистой крови. С слугами часто обращались скромно, чтобы показать, к чему они принадлежат, и в последние несколько месяцев все стало ужасно для этих ничтожных существ.

Он посмотрел на леди Ширли, которая была с довольным лицом, когда она говорила с леди Вентресс, которая пролила напиток на Вивиан. Когда его глаза проходили мимо женщин, он встретил Господа, который держал в его глазах неверный блеск, как будто уже зная, что произойдет, и ожидая, когда откроется занавес, чтобы начать шоу.

"Одна из женщин воскликнула своему мужу, который пришел встать рядом с ней: "Театры всегда настолько полны жизни, что это делает все намного лучше". Тебе стоит поехать в Одессию охотника, в которую играют в эту субботу."Я слышал хорошие слова об этом", - кивнула мисс Вентресс головой.

Затем женщины склонились, чтобы прошептать госпоже Вентресс: "Но лучше всего пойти с партнером, если вы понимаете, о чем я", это вызвало у женщины довольно сильный ропот.

Затем мисс Вентресс обратилась к лорду Николасу, чтобы спросить: "Вы видели его, милорд?"

"Да. Это действительно очень интересная пьеса. Как сказала леди Харлин, каждый должен взять себе партнера, если не хочешь, чтобы твоя ночь была сухой, - ответил Господь и добавил: - Хочешь пойти со мной, мисс Вентресс, - и она получила скромную улыбку от мисс Вентресс.

"Я бы никогда не отказался от вашего предложения, милорд. Я был бы очень рад сопровождать вас", - склонила голову.

"Это все мое удовольствие", - улыбнулся он, когда его глаза сияли неблаговидными намерениями. Затем Господь переместил свои глаза к Леонарду, который молчал: "А как же ты, Леонард? Я не думаю, что ты был на спектакле в последнее время. Это заставит дам думать, что ты не любишь театры."

Г-жа Вентресс посмотрела на леди Ширли, которая была ее близкой подругой, прекрасно понимая, как ее подруга целилась в герцога и хотела привлечь его внимание. Мисс Вентресс сказала: "Ширли тоже не была на спектакле. Может быть, герцогу Леонарду и Ширли стоит пойти вместе, в конце концов, я слышал, что она вязала ему свитер на день рождения, - улыбнулась женщина, поставив подругу на место на глазах у всех.

Одна из женщин спросила: "Мой, да?" Одна из них спросила: "Герцог должен быть особенным для нее, чтобы вязать его правильно". Однажды я услышал от ее матери, как ей было плохо с этим", - заставила ее немного посмотреть на нее, пока молодая женщина не улыбнулась с некомфортом.

"Это был обычный подарок", - сказала леди Ширли.

"Это был замечательный подарок, - вдруг Леонард сказал, - заставляя всех улыбаться комплименту, который он получил, - леди Ширли много думала о вязании свитера. Без сомнения, можно сказать, что у нее талант к шитью."

Леди Ширли не могла спрятать румяна, которые покрывали ее молодое красивое лицо.

"Хорошие слова, правда, леди Ширли?" Мисс Вентресс дразнила своего друга, и ее слова упали в шепот: "Может, герцог отвезет тебя в театр".

"Леди Ширли, если это правда, вы должны использовать свой талант. Когда дело доходит до тонкого шитья и пошива одежды, мы находим очень мало рук", - сказал вампир, стоя рядом со своей женой.

"Я бы не зашёл так далеко, сэр," ответила леди Ширли застенчиво.

Затем Леонард добавил: "Я думаю, сэр Уингертон прав. Вы определенно должны им воспользоваться, я уверен, большинство из нас были бы очень довольны. Может, нам стоит показать им, на что ты способен прямо здесь. Что скажете, милорд, - спросил он лорда Николая, на что кивнул Господь.

"Звучит неплохо, - заметил Господь и назвал одной из горничных, которая подавала еду гостям.

"Я не настолько талантлива, - заикалась леди Ширли, - она быстро заикалась, забывая, что меня поймали. - Может, стоит попробовать как-нибудь в другой раз."

"Чушь", Леонард помахал рукой, а затем поговорил с горничной, которая была названа "Пожалуйста, дайте леди Ширли шерстяные нити и иглы", и к настоящему времени большое количество людей, которые говорили по ту сторону комнаты, переключили на них свое внимание.

Когда леди Ширли получала комплименты друг за другом, она была довольна, даже не будучи той, кто вязал свитер. Ей были сделаны комплименты, но она никогда не ожидала, что все изменится в этом направлении. Ее ладони стали липкими, лоб стал покрываться легким потоотделением.

Не зная, что делать, она обратилась за помощью к подруге Вентресс, но женщина понятия не имела, что Ширли не умеет шить ни одной вещи, и она только придумала ложь.

Леонард, попросив горничную принести швейную коробку, посмотрел на леди Ширли, которая выглядела расстроенной от упоминания о швейной коробке. Его прохладные глаза пили в страхе, который начал окутывать человеческое женское лицо. Когда горничная вернулась со старым деревянным ящиком, леди Ширли выглядела так, будто в любой момент потеряла сознание.

"Этого должно быть достаточно? Простая для господина была бы идеальной", - прокомментировал Леонард, помогая ей открыть коробку и положить на стол все, что было бы необходимо для нее: "Идите, миледи", его глаза холодные как лед, который проследил концы его губ, когда он улыбнулся ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46**

Глава 46. Свой. Часть 1

Оставив леди Ширли с остальной частью толпы, Леонард отправился в путь, чтобы выяснить, в каком месте была взята Вивиан и где, вероятно, будут покои для слуг. Его шаги резонировали через пустые коридоры коридора. Когда на нее была наложена связь между слугой и хозяином, ему было несложно найти ее.

Дверь в комнату была широко открыта. Старый дворецкий стоял впереди, направляя горничных, когда они помогали Вивиан переодеться из предыдущего платья в новое. Звук его шага в комнату был достаточно резким, чтобы все заметили, что кто-то пришел. С волной руки, как служанки и дворецкий поклонились ему, прежде чем принять их уход, оставив только Вивиан и его в комнате в покое. Хотя дворецкий был старик, который не будет принимать особенный интерес ни к кому, кроме своего господина или горничных, которые выполняли свой долг, он не любил тот факт, что никто не видел Вивиан раздеваться или обнаженной.

Она стояла там с опущенной головой в более чистом белом платье. Ее волосы были завязаны лентой так же низко, как он видел ее в последний раз, за исключением нескольких странствующих детских прядей волос по бокам ее храма, которые выделялись. Кончик ее носа покраснел.

Наконец, чувствуя свое присутствие, Вивиан обратила внимание на него, ее глаза черные глаза тише, чем обычно, держа стыд и смущение, позволяя ему видеть ее.

Вивиан, которая никогда не была принесена в особняк Господа до этого не знал, что делать и позволил горничным снять ее платье после того, как боролся и просил их, что она сделает это сама. Нередко женщин высокого класса усеивали горничными, висящими над ними, когда они купались или одевались, но она не такая уж и редкость. Она не привыкла к этому, потому что сама была горничной.

С обнаженной спиной, которая еще не была застегнута, она отвернулась от него, когда его глаза упали на ее нижнюю часть спины. Ее действие разбило взгляд Леонарда, и его глаза медленно возвращались назад, чтобы посмотреть на ее лицо.

"Ты в порядке?" спросил он ее, его глаза горячо горят в ее глазах, чего она не понимала.

Она кивнула головой: "Да, мастер Леонард."

"Иди сюда. Позвольте мне помочь вам застегнуть вам спину", Вивиан посмотрела на него вдруг с расширенными глазами, слова спотыкаются из ее рта в виде заикания.

"Я сделаю это, м-мастер."

Он пристально посмотрел на неё, прежде чем сказать: "Хорошо. Сделай это."

Вивиан подняла руки, прежде чем двигать его позади, чтобы получить материал в руке, которая упала на обе стороны ее спины. Несмотря на то, что она ухватилась за ткань, ей было трудно нажать на кнопку в назначенном месте прокола. Прошла минута, когда она боролась и пыталась не заметить, как Леонард подошел к ней, чтобы встать сзади.

Холодные руки схватили ее за запястья, и она повернулась назад, чтобы встретиться с его темно-красными глазами.

"У меня нет времени, Вивиан, - сказал он, отпустив ее, - он положил руки по обе стороны ее талии, чтобы она оказалась прямо за ним. Теперь, когда он стоял рядом с ней, слабый запах крови и алкоголя все еще ощущался на ее коже. Его длинные элегантные пальцы начали застегивать пуговицы на платье, но не раньше, чем полюбоваться ее бледной спиной, на коже которой едва заметно остались небольшие пятна коричневого цвета.

С Леонардом, стоящим прямо позади нее, форма Вивиан стала жесткой, чтобы не забыть его теплое дыхание на ее шее, которое только заставило ее сердце биться намного сильнее.

Чувствуя, как он застегнул последнюю кнопку на платье, она сделала шаг вперед, чтобы его можно было только отвести назад, и на этот раз намного ближе, чем она могла себе представить. Клэри коснулась его спины, в то время как одна из его рук была обернута вокруг ее талии, чтобы удержать ее там, где он хотел.

"Куда ты идешь? Я еще не закончил, - сказал он, - его требовательный голос сделал с ней что-то вроде искры, которая медленно сгорела и разбила бы ее душу в пыль.

Все кнопки были застегнуты, поэтому Вивиан не знала, что Леонард имел в виду, когда он сказал, что он не закончил.

Он держал ее на месте в течение нескольких секунд, которые превратились в минуты, ее тело медленно расслабляется против его. Его теплое дыхание было приятно против того, что она чувствовала, незащищенность ее статус исчезает, как тепло стало просачиваться в ее кожу, которая была предложена его простые действия, "Виви", он прошептал ей имя.

На мгновение Виван забыла об их состоянии, ее разум размывается, как она чувствовала, что он наклонился ближе, если это возможно, его нос висел над кожей ее шеи.

"Лео, она задыхалась, когда кончик его шеи соприкасался с ее кожей, прежде чем закрыть рот за ошибку, которую она совершила.

Леонард был опьянен присутствием девушки, имея ее в этом положении в своих объятиях прямо сейчас, чтобы учесть тот факт, что она не обращалась к нему с титулом "Мастер Леонард". Отдавая дань уважения чистокровной семье и будучи воспитанником лучших чистокровных, Леонард был слишком интуитивно настроен по отношению к девушке.

Последний раз он держал ее на руках, когда скончалась их последняя экономка Марта. Он заметил, что есть место даже после того, как обнял ее.

Это был не только он, но и ее жизнь в бессонные ночи, размышляя о том, что случилось и что ждет ее в будущем. Затем были только они, их отношения хрупкие и деликатные, которые были построены с тех пор, как они познакомились друг с другом.

Услышав, как к ним приближается пара ботинок, Леонард опустил руки. Вивиан кружилась вокруг, когда он освободил ее, ее глаза с беспокойством смотрят на него с ее губами слегка расстались. Ее влажные веки выглядели сухими.

"Пойдемте со мной", Леонард начал подходить к двери, зная, что девушка пойдет по его стопам, и это порадовало его, когда она сделала, как он думал.

На их пути, Вивиан была заполнена смешанными эмоциями. Ей было стыдно возвращаться в комнату, потому что никто не хотел на нее смотреть, потому что она была служанкой семьи Кармайкловых. Ее глаза проследили широкую спину Леонарда, которая была покрыта рубашкой, в которой он был одет.

Она не могла остановить маленькие румяна, которые подкрались к ее лицу, которое она держала внутри себя. Вивиан не могла отрицать тот факт, что вещи не были такими, как раньше, она думала, что сама по себе, что-то определенно изменилось.

Он обнял ее, как никогда не обнимал. Он много раз называл ее по имени, но всегда ли это было так... мило?

Войдя в комнату с опущенными глазами, она пошла за Леонардом. В комнате, как ни странно, было меньше разговоров, чем когда она ушла.

"Леди Ширли закончила вязать шарф для лорда?" Она слышала, как Леонард расспрашивал окружающих.

С нахмурившимися бровями Вивиан осторожно подняла глаза, прежде чем заметила небольшую толпу, которая образовалась на диване. С одной стороны сидела леди Ширли, а с другого дальнего угла - лорд Николас со скрещенными ногами. Борозда между ее бровей только углубилась, когда ее взгляд упал на две иголки, которые Леди Ширли держала в руке клубок шерстяных нитей. Был ли это один из способов, которыми люди проводили время на чаепитии, устроенном господином?

Она увидела женщину, которая налила ей напиток во время разговора: «Герцог Леонард, у леди Ширли сегодня не все в порядке. Я уверен, что, вернувшись домой, она сможет сделать шарф».

"Я не тороплюсь, дорогая", - сказал Господь, - его глаза нежно смотрят на леди Ширли.

Леди Ширли почувствовала облегчение и собиралась отложить в сторону все вязальные изделия, когда Леонард заговорил: "Жаль это слышать, но я уверен, что даже маленькая заплатка уменьшит любопытство людей здесь". Разве вы не согласны, джентльмены?"

"Это правда, - сказал один из мужчин, стоявших за Господом, - Когда герцогу оставалось только хвалить леди Ширли, - это вызывает любопытство. И я не думаю, что когда-либо слышал от герцога Леонарда комплиментов."

"Никто не может отрицать этого", добавил еще один вампир.

Впрочем, это была правда, думала Вивиан, смотрящая вниз на пол. Она никогда не имела возможности принимать душ из комплиментов от Леонарда. Его слова были зарезервированы для очень немногих людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47**

Глава 47. Свой. Часть 2

"Небольшой кусок должен быть достаточным доказательством вашего мастерства, леди Ширли", - изменил лорд свои слова с нежной улыбкой на губах.

Вивиан, которая стояла за Леонардом, смотрела, как леди улыбается от недовольства. Для человека, который врал и утверждал, то, что не было ее, Вивиан не нужно было знать, что леди не знала, как вязать. Когда все смотрели на леди, на ее прекрасном лице было ясно все.

Глаза Вивиан продолжала бегать между людьми и леди Ширли,от которой ожидали, что она начнет вязать. Леди пыталась работать с обеими иглами вместе, но каждый раз, когда она пыталась двигать их, они лишь путались друг с другом.

Когда прошла хорошая минута, когда леди Ширли пыталась заставить иглы работать с шерстью, которая не срабатывала с каждой попыткой, мало кто из присутствующих в комнате не мог спрятать свои развлечения.

"Думаю, сегодня я не могу все исправить", - сказала леди Ширли с беспокойной улыбкой.

"Хотите, чтобы кто-нибудь из нас помог вам с самого начала?" Одна из женщин предложила помощь.

"У меня немного кружится голова", леди Ширли коснулась лба.

Госпожа Вентресс засмеялась: "Леди Ширли, наверное, испытывает сильное давление, когда ее просят вязать на глазах у всех. Немного свежего воздуха должно помочь..." - продолжала она, предлагая.

"Извините, мисс Вентресс, но нежелание и нахождение причины не вязать одну линию заставляет меня сомневаться, действительно ли она вязала свитер, как она утверждала", - посмотрел он женщине в глаза.

"Ч-что? Конечно, это я вязала для вас свитер, - защищалась леди Ширли, - с чего бы вам так думать?"

"И все же даже ребенок может привести иглы в приличное состояние, чем то, чего вы добились", леди Ширли только покраснела. Шум начинал заполнять комнату, и хотя Вивиан не была на месте леди Ширли, она чувствовала себя неловко из-за смены атмосферы.

"Да, герцог Леонард, может быть, ей нездоровится", вампир пришел на помощь к леди Ширли.

"Если кто-то болен, не стоит приходить на чайный вечер. Не так ли, леди Ширли?" Молодая женщина открыла и закрыла рот. Если бы она не болела раньше, она бы, несомненно, была сейчас с Леонардом нападать на нее без отдыха, "Вы сделали свитер, миледи?" он спросил ее ровным голосом.

"Я-я-я-я-я-я..."

"Ты украл чей-то подарок, чтобы заявить, что он твой?" Глаза человеческой девушки расширились при мысли о том, что он знал, что она сделала. Не желая сдаваться, она прилипла к своей лжи.

"Это я вязала свитер", и ее слова были твердые.

"Конечно, ты сделала это. Я думаю, что никто не должен знать больше о вашем таланте вязания или я должен заявить о краже", Вивиан, которая была свидетелем сцены чувствовал Леонард смотреть на нее, прежде чем он сделал свой путь к ней. Он поднял руку, чтобы дать ей иглы и шерсть, "Одно пятно", его слова были мягче к ней, и многие заметили в изменении тона, поднимая брови в вопросе, что происходит, "Садитесь туда".

Вивиан посмотрела на ее руки, глотая, прежде чем сесть в том направлении, в котором Леонард указал ей войти. Когда она начала вязать своими умелыми руками, она могла чувствовать, что аудитория перешла от взгляда на леди Ширли к ней. Атмосфера была тяжелой, и стряхнуть ее было трудно, когда она сосредоточилась на своих руках. Ей понадобилось несколько минут, чтобы создать приличный кусок ткани с помощью шерсти.

"Этого должно быть достаточно, Вивиан", по его словам, она уронила иглы, когда он пришел забрать его.

Заплатка была брошена прямо на колени леди Ширли, и это не застало многих врасплох. Леонард был человеком, который обычно не беспокоил людей, но когда кто-то попытался ступить на его территорию, чтобы повредить что-то из его, он не отпустил его.

Леди Ширли выглядела крайне смущенно: "Я разочарован тем, что вы украли что-то, сделанное одним из моих слуг, и подарили мне это в подарок", его губы были выровнены тонкой линией.

"Правда ли то, что Лео говорит?" Лорд Николас спросил леди Ширли, которая открыла рот: "Пожалуйста, имейте в виду, что ложь здесь недопустима", - сказала девушка, только посмотрев на колени со слезами, падающими на щеку.

К концу дня леди Ширли извинилась перед Леонардом и гопсподином, прежде чем уехать в собственной карете со стыдным лицом, которое не встретило ни у кого на глазах во время пребывания в особняке. Когда все ушли, лорд Николай стоял с Леонардом на балконе комнаты лорда и смотрел на лес.

"Это был дешевый шанс разоблачить ее таким образом. Детский, если можно добавить, - прокомментировал лорд Николай, увидев девушку Леонарда, настолько увлечённую стоящей рядом с каретой и разговаривающей со своим кучером, - вы бы пошли так далеко, не подумав, что скажет общество, в котором мы живём?"

"У общества есть много идей, которые я не хочу выслушивать."

"И ты нисколько не беспокоишься, что она может повернуться против тебя? Она человек, Леонард, с тем, что ты сделал сегодня. Вампиры и вампириса почувствовали бы запах того, что вы чувствуете к девушке."

"Неужели это так", Леонард шептал, видя, как Вивиан улыбается чему-то, что кучер сказал о лошади: "Я просто буду лучше смотреть на свои вещи", он улыбался с ужасом.

господин внимательно посмотрел на девушку и не мог отрицать тот факт, что она была красивой, но недостаточно красивой на свой вкус. Когда он встретил Леонарда в первый раз, мальчик имел определенное обаяние к нему. Неограниченный темперамент за его глазами было то, что привлекло его внимание. Он задавался вопросом, как интересно было бы дразнить мальчика и показать его характер для его развлечений.

"Мой кучер, похоже, забрал девушку, - сказал лорд, - концы его губ кружатся в улыбку.

Леонард уставился на дуэт рядом с вагоном, кучер улыбаясь ухом в ухо, как будто его желание сбылось. Его рука сжалась за свободный кулак, когда он заметил, что мальчик говорит что-то, что заставляет ее смеяться.

"Я должен идти", сказал Леонард, не дожидаясь, чтобы пойти длинным путем, он прыгнул с балкона изящно, как кошка и идти к Вивиан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48**

Глава 48. Свой. Часть 3

"Лошади покупаются в Вовиле на ферме мистера Ритчера. Наш господин так предпочитает, - сказал кучер, держа лошадь за бразды правления, когда говорил с Вивиан, которая внимательно слушала его.

"Я никогда не был в Вовиле", - сказала Вивиан, чтобы получить поразительный взгляд на кучер, лицо Джоанны.

"Правда?" Она покачала головой. Она помнила, что никуда не выходила за пределы Бонелейка. Большую часть времени она проводила в особняке Кармайкла с ограниченным количеством людей, ее мир был маленьким, хотя он мог бы быть большим, если бы ее родители никогда не отправили ее прочь. Вивиан, которая была преобразована из высококачественной чистой крови в простой человек, понятия не имела, откуда именно она пришла. Единственный, кто знал об этом, умер с секретом, оставив ее в темноте: "Ну, это неудивительно, большинство из нас не могут покинуть свои земли без разрешения нашего хозяина или хозяйки," с грубым трением между людьми и вампирами, которые находились здесь друг у друга в горле, мужчины были размещены как КПП, пропуская только некоторых из них "с разрешения их господ", "далеко от города". Это займет меньше двух дней в карете. По сравнению с Бонелейк, здесь намного теплее. Это время месяца, когда цветы цветут у самого края реки. Ты должен пойти посмотреть."

"Я слышал о цветах от Пола. Он часто посещал Вовилль и Валерию из-за работы...." - ее слова сопровождались воспоминаниями о нем. Даже при том объеме работы, который он выполнял, ему удавалось перемещаться туда-сюда между землями по приказу г-на Кармайкла.

Небольшое сомнение пришло ей в голову.

Советники, включая господина и Леонарда, признали его виновным в убийстве чистокровных вампиров. Говорили, что он что-то смешал в кастрюле, которая была заражена, чтобы настроить вампиров друг против друга.

Совет всегда был справедливым, по крайней мере это то, что она слышала от людей. Они никогда не ошибались, но что если на этот раз они ошиблись, кто виновен? А что если Павел был тем, кто стоял за всем, что случилось? Что если бы он принял ядовитую жидкость во время одного из своих путешествий? Однако, после стольких размышлений, Вивиан не смогла найти веской причины, почему Пол когда-либо делал что-то настолько плохое.

"Надеюсь, однажды я его увижу", - вежливо улыбнулась Вивиан в ответ. Ей было хорошо известно, что она или любой слуга Кармайкла может покинуть особняк, чтобы просто осмотреть достопримечательности. Хозяин дома никогда бы этого не позволил.

Как будто читая ее мысли, кучер Господа сказал: "Лорд Николай хороший человек, вы могли бы спросить его, если бы вы когда-нибудь хотели. Я уверен, что ни один день не был бы таким уж и трудным."

"Куда идти?"

Леонард медленно шел к ним навстречу, его скучные глаза смотрели на нее, а затем на кучера.

"Герцог Леонард", кучер дал глубокий поклон светловолосому герцогу, который подошел не только к ним, но и рядом с Вивиан: "Мы говорили о Вовиле, и как мисс здесь не нашла возможности путешествовать", исчез дружественный тон из голоса слуги, который теперь заменен более жестким.тон от голоса слуги, который теперь заменен более жестким голосом.

"И к какому выводу вы пришли?" Леонард уставился на него.

"Ах, я..." Вивиан прервала его,

"Джоанна сказала, что если вы отправите меня на работу в Вовилль, я должен посетить реку неподалеку от местного города", ее глаза были опущены, как она и сказала, искажая разговоры, которые они вели.

"Вы так сказали... Джоанна, не так ли?" Герцог спросил кучера, который начал испытывать стресс. Слуга не знал, что ответить. Он был наполовину отвлечен тем, как герцог стоял рядом со своей служанкой, чего никогда не делал его Господь, а также тем, что на него смотрел незваный взгляд

Вивиан была достаточно сознательна, чтобы знать, что Леонард мог подслушать их разговор о пропустить его и принять разрешение лорда покинуть землю Бонелейк. Хотя она сомневалась, что господин допустит это, так как он был близким другом Леонарда.

"Да, сэр", кучер снова склонил голову, чтобы подтвердить свой ответ герцогу.

"Рад это слышать. Приготовьте мою карету, я хотел бы уехать", - поклонился кучер в третий раз, не смотря никому в глаза, когда он уехал, чтобы получить карету герцога перед особняком, но не раньше, чем отпустить карету лорда.

Увидев человека по пути, Леонард и Вивиан повернулись, чтобы посмотреть друг на друга в то же время, темно-красного цвета задумчивые глаза с любопытством смотрят на черные глаза.

Прошли секунды, и никто не сказал ни слова. После того, что произошло внутри особняка с леди Ширли, Вивиан не могла не удивиться, если бы Леонард привел ее сюда сегодня только для того, чтобы увидеть сцену. Вспоминая его теплое дыхание, она опустила глаза, больше неспособные смотреть ему в глаза. Застенчивость охватила все ее черты.

Внезапно она почувствовала, его присутствие. Ее губы почувствовали сухость, и она намочила их языком. Её глаза были повсюду, кроме него. Она чувствовала, как Его глаза продолжали пялиться на нее, превращая ее голову в беспорядок, пока лорд не вошел через главные двери особняка.

"Уходишь так быстро?" спросил господин.

"Мне нужно встретиться с сестрой Изабель. У нее есть информация о тёмной ведьме", - говорит тёмная ведьма? Вивиан слышала о белых и черных ведьмах, но никогда не слышала о темной ведьме.

"Ясно. Тогда вам лучше поторопиться, мы бы не хотели, чтобы наша дорогая жрица жрица ждала", как карета была вытащила перед ними, лорд обратился посмотреть на Вивиан с улыбкой играет на губах, которая смущает человеческую девочку, "Г-жа Вивиан, было приятно видеть вас. Надеюсь, Леонард привезет тебя сюда снова", - слегка наклонил голову, чтобы получить от нее поклон.

"Мне было очень приятно, милорд", - ответила она.

Видя Леонарда уже зайти в карету, Вивиан поклонилась снова, прежде чем идти по стопам своего хозяина, которые привели в карету.

По дороге, Вивиан, которая сидела напротив Леонарда смотрела за окном, держа глаза подальше от человека, который, казалось, находится в нечитаемом настроении. Она не знала, что вызвало его плохое настроение, и внутри она надеялась, что все пройдет, так как атмосфера внутри вагона стала тяжелой.

"Что я говорила о том, чтобы ни с кем не разговаривать без необходимости?" Она слышала, как Леонард говорил с его места.

С ее морщинистые брови вместе взятые, она ответила: "Я не делал, мастер Леонард", его глаза сузились.

"Неужели? Это была та лошадь, с которой вы говорили перед тем, как мы покинули особняк?"

Лошадь? Он называл лорда Николая лошадью?

"Простите, хозяин, но называть лошадь лошадью очень грубо", - скрежетал Леонард зубы в женской невежественности.

"Кучер", эти слова проходили через его рот.

О! Вивиан покраснела от своей глупости. Он говорил о кучер, которого она забыла, но то же самое нельзя было сказать о Леонарде.

"Когда вы сказали не разговаривать с людьми, я думал, что вы не хотите разговаривать с гостями, - сказала она, - я не знала, что слуги включены в него..." Она следила, чтобы не получить от него ответа, что заставило ее задуматься, злится ли он на нее, а Вивиан не любит, что Лео злится на нее.

Прежде чем извиниться, она услышала, как Леонард сказал,

"Я сожалею о том, что произошло сегодня, - сказал он, говоря о вине, пролившемся на ее платье, - Вам не обязательно сопровождать меня на очередные чайные вечеринки. Ты отлично подходишь для этого особняка."

Вивиан чувствовала, что ее сердце утонуло от его слов. Должно быть, она поставила его в неловкое положение перед толпой, ее неспособность поставить ее на стороне получателя действия вампирисы. Если бы она была опытной служанкой, она бы знала, что справилась с ситуацией лучше.

Как будто читая ее мысли, он сказал: "Это была не твоя вина. Женщины и мужчины часто ведут себя подобным образом. Тебе не нужно об этом думать."

Кивая головой, она продолжала смотреть в окно.

Леонард видел, как деревья раз за разом проходили мимо друг друга, как она сходила с ума. Платье, которое он лично для нее подобрал, было испорчено, и теперь она носит другое платье, которое позаимствовано из гардеробной лорда Николая. Щеки смотрели вниз, холодный ветер ударял ее каждый раз, когда ветерок просыпался в полуоткрытое окно.

Его раздражало то, что она общалась с мистером Уэллсом и другими людьми, которые, казалось, слегка заинтересованы в ней. Если бы он мог, он бы свернул вампиру шею за то, что даже смотрел на нее. Он не хотел, чтобы на неё кто-то смотрел. Хотя у него не было претензий к ней, это не означало, что он не считал ее своей. В конце концов, она была его служанкой.

Часть волос упали на ее лицо, мешая ей смотреть в глаза, куда она двигала его за ушами.

Прямо сейчас она выглядела не меньше, чем дорогая картина, которую он не хотел, чтобы кто-то покупал, а хотел только сам забрать домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49**

Хозяин и горничная. Часть 1

В один прекрасный полдень, когда лучи солнца бежали через щели между облаками, Вивиан только закончил кормить животных в сарае. Покрыв руки тонким слоем грязи, она вылила воду из небольшого встроенного резервуара с водой в сарай.

Когда она вытирала руки о фартук, завязанный на талии, она издалека заметила, как через черные ворота проезжал экипаж. Из экипажа вышли мистер и миссис Истон, за которыми последовала их дочь Шарлотта.

Хоть прошло менее двух месяцев, с тех пор, как она их видела в последний раз, прошло уже несколько лет. Как и многое другое, Истон, как и многие другие, ясно дал понять, когда дело доходило до разговора с слугами. Нынешняя экономка Кармайкла, которая была вампиром, поприветствовала их, по словам мистера Истона незадолго до того, как они вошли внутрь. Истонцы не задерживались долго в особняке. Менее чем через час их видели выходящими из особняка вместе с Леонардом, который проводил их.

По дороге, Вивиан пришла, чтобы встретиться с ними, и она склонила голову, ее шаги сначала замедляется, прежде чем набрать скорость.

Если бы это было раньше, Шарлотта пришла бы отскочить, чтобы поговорить с ней, ее пузырьки заполняют комнату, но после смерти брата Джуллиарда, она перестала говорить с людьми. Для девочки, которая воспитывалась в окружении любви и заботы, внезапно оказавшейся брошенной на произвол судьбы перед ее глазами, было слишком много для нее. Хотя она видела Вивиан, ее глаза дрейфовали, чтобы не дать ответ.

С мистером Истоном и Шарлоттой, которые сели в вагон, Присцилла вышла поговорить со своим племянником,

"Вы не поменяли персонал. Я беспокоился, что ваш дядя Суливан полностью изменил особняк, - сказала тетя Присцилла, вспоминая несколько знакомых лиц вокруг особняка, - Приходите к нам домой, когда вы посетите Мифвальд, - она положила руку Леонарду на плечо, когда говорила с ним, - я слышал, что это недалеко от кварталов совета".

"Я буду тетей Присциллой. Новая работа потребует от меня путешествий туда и обратно. Я обязательно заеду, когда у меня будет свободное время."

"Это было бы прекрасно", она сжала его плечо, улыбка, которая напомнила Леонарду о его матери, как она держала близкое сходство с его умершей матерью.

"Счастливого пути", он помахал им рукой, когда лошади вытащили за ним экипаж, вытащив их из особняка.

Вивиан, которая раньше проходила мимо них, осталась, чтобы увидеть, как экипаж взлетает. Когда Леонард повернулся спиной к ней лицом, она спросила, все ли у него в порядке. Это заставило ее сердце успокоиться, узнав, что его семья все еще навещает его, что в его семье есть люди, которые о нем заботятся. После этого ужасного инцидента не только слуг избегали его близкие родственники, но и Леонарда, поскольку именно там произошел этот эпизод. Некоторые из его родственников держались от него подальше, не то чтобы он хотел ни с кем разговаривать.

Были моменты в те дни, когда ее сердце переживало за него от горя. Леонард, который был тихим человеком, если только кто-то не проявил себя еще более замкнутым в своем характере в особняке. Она хотела бы, чтобы он мог поговорить с ней или, возможно, опираться на ее плечо для получения любой необходимой поддержки, но этот мужчина был упрямым.

И для начала Леонард был не из тех людей, которые разоблачают свои чувства, он никогда не разоблачал. С тем, что она могла вспомнить, это она всегда плакала ему, в то время как он успокаивал ее, когда они были детьми. Было удивительно, как его понимала мать, даже когда он был маленьким, не произнеся ни слова. Может быть, поэтому Леонард почувствовал глубокую потерю из-за смерти родителей.

Вивиан, как всегда медлительная, не понимала, что ей нужно продолжать работу, вместо того, чтобы стоять за главными дверями, уставившись на человека, на которого она работала.

Леонард, который повернулся, чтобы попасть внутрь, поймал его положение человека и мечтал о чем-то, поскольку она не заметила, что он идет к ней. Он собирался сломать ее из ее мечты, когда его экономка шла к ним с быстрыми шагами и конвертами в тонких руках. Ранее экономка работала на лорда Николая, который был направлен в дом Кармайкла, чтобы взять на себя обязанности последней экономки.

"Мастер Леонард, это письма, которые пришли утром", экономка приходит вампир сказал, вручая все письма, за исключением одного, который он держал в другой руке, "Вивиан", прежде чем девушка могла взять письмо, Леонард взял письмо в руку.

"Ты забыл, что все, что приходит извне, должно сначала пройти через меня, Ян?" Он внимательно посмотрел на новую домработницу.

"Прошу прощения, хозяин. Я обязательно это запомню", - извинилась экономка Ян глубоким поклоном.

"От кого он?" Леонард перевернул конверт, чтобы проверить, кто это был, и почувствовал щекотку, пока экономка говорила,

"Это от мистера Уэлллса."

Леонард еще несколько секунд смотрел на конверт, думая, что с ним делать, он посмотрел на Вивиан, которая выглядела так, как будто ее поймали на краже печенья из банки, которую она не должна была. Успокаивая свой голос, он сказал: "Я дам тебе это, как только просмотрю. Ты можешь вернуться к своей работе."

Он видел Вивиан сумочку кошелька ее губы, желая что-то сказать, но она прекрасно знала, чтобы не говорить на нем. Кивнув головой, она поклонилась ему. Как только она исчезла из виду, он резко ослепил свою домработницу, которая дрожала так слабо, что обычный вампир смотрел на пол.

"Все, что приходит в особняк, должно сначала пройти через меня". Неважно, насколько мал этот вопрос. "Он поднял брови, чтобы экономка поняла.

"Да, мастер Леонард."

Затем Леонард спросил: "Как давно она получала письма от мистера Уэллса, были ли у нее другие письма?"

"Вивиан? Нет, хозяин, это только что был мистер Уэллс. Это первое письмо на этой неделе, - слышала она, - нахмурившись на красивые черты Леонарда.

"Первая буква?"

"Да, мистер Уэллс обычно посылает два письма в неделю. Всего он, должно быть, послал семь писем", - сообщила экономка хозяину. Леонард сжимал кулак, прежде чем вздохнуть. Ян, экономка не могла не заметить, как его нынешний хозяин пристально следил за этой служанкой, чем за остальными.

"Наберите мне теплую ванну, я хотел бы немного отмокнуть", - сообщил герцог, начав ходить по коридорам.

"Я сделаю это прямо сейчас. Есть что-нибудь еще, что тебе нужно?" На вопрос экономки, шаги Леонарда замедлились, и он повернулся посмотреть на своего слугу.

"Да."

"Что бы это было, хозяин?"

"Пошли Вивиан поможешь мне принять ванну сегодня", и Леонард направился в свою комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50**

Глава 50. Хозяин и горничная. Часть вторая.

Вивиан, которая пошла вычистить западное крыло особняка, стояла перед большим семейным портретом, который висел на просторной стене с двумя лампами, которые освещали с каждой стороны в пустынном коридоре. Портрет принадлежал мистеру и миссис Кармайкл с молодым Леонардом, у которого на картине было сердитое выражение лица. Ее воспоминания о ее детстве слились в одну кучу, которую она не помнила, когда она была нарисована.

Захватив с собой сухую ткань, она начала вытирать края, бережно относясь к краскам. Когда дело дошло до вытирания края, где Леонард стоял рядом с матерью, она не могла остановить тепло, которое стало распространяться по щекам, когда маленькая улыбка потянула губы вверх, думая о младшем Леонарде.

Он не изменился, и она тоже.

Даже после всего того, что случилось, он все еще был мальчик, который защищал ее по-своему. Со временем они выросли, но были молоды в своих сердцах. Хотя он заклеймил ее рабской привязанностью к нему, как и остальных слуг в особняке Кармайкла, она все еще была где-то особенным, чем остальные, которые Вивиан не отрицает, чтобы заметить.

Хотя он не сказал этого на словах, он подошел к тому, что оскорбил леди Ширли перед ней только ради нее, и это само по себе подогрело ее меняющиеся чувства к нему. Рядом с ней не было ни Марты, ни Пола, но она знала так много, что могла рассчитывать на Лео, что он ее прикроет.

Когда она закончила уборку портрета, она перешла к следующему, состоящему из родителей покойного г-на Кармайкла в нем вместе с ним и его братом Салливаном. Думая о мистере Саллиане, Вивиан стало неудобно. Он может быть дядя Леонарда отца, но она избегала его в особняке, как чума, которая собиралась ударить ее, если она случайно окажется перед ним. В отличие от своего брата Джайлза, Салливан не проявил милосердия к людям, он не любил людей из высшего общества, и это не было вопросом, что он чувствовал к слугам, особенно когда один из них несет ответственность за смерть своего брата и невестки. Дело было не только в его идеях, но и в том, как он выглядел. Он был страшным человеком.

"Вивиан", она слышала, как новая экономка Ян говорит, когда он подошел к ней, "Мастер Леонард нуждается в вашей помощи в своей комнате."

"Леонард, как это было в полдень, иногда имел привычку либо пропускать трапезу, которую она посылала в его комнату, чтобы он хотя бы перекусил. В те времена еда выходила нетронутой, но это не останавливало ее от отправки еды в его комнату.

"Он пообедает позже. Ему нужна помочь в купании, - сказал Ян перед этим добавил: - Он уже поднялся в свою комнату. Не заставляйте его ждать," на его слова, Вивиан чувствовала, что ладони ее руки пот пот, который она мгновенно вытерла на фартук, чтобы следовать за экономкой.

"Сэр, Ян, - начала Вивиан идти в ногу со своими быстрыми темпами, - Я еще не закончила убирать все портреты в Западном крыле. Занят ли Мовари работой?" - спросила она его. Обычно в купании ему помогала горничная по имени Мовари.

"Она не такая."

Правда? Думала, что Вивиан нервничает. Почему ее тогда послали купать его?

Ян, приехавший из особняка лорда Николая, был человеком, с которым можно было много разговаривать, за исключением делегирования приказов, необходимых для нормальной работы особняка. Не допрашивая далее, Вивиан передала ткань экономке, прежде чем сделать свой путь к комнате Леонарда. Когда она подошла ближе к комнате, ее разум уже начал вращаться, ее сердце стучало в грудь, когда она успокаивала свое сердце, которое начало стучать, сделав глубокий вдох.

Постучав в дверь, она услышала голос Леонарда говоривший ей, чтобы она вошла.

Когда она повернулась и толкнула дверную ручку, чтобы войти в комнату, она заметила Леонарда, сидящего на краю его большой кровати и читающего письмо в его руке. Он переоделся в темно-синий халат из прежней одежды. Из-за того, как он сидел, скрещивая ноги друг с другом, часть его бедра заметно заставляла ее быстро посмотреть обратно к его лицу.

Склоняя голову, она зашла в его ванну, чтобы приготовить ванну, повернув кран, в ванну стекала теплая вода. Вода, должно быть, была приготовлена Яном, прежде чем он пришел сказать ей, думал, Вивиан, как это было не достаточно горячо, что бы гореть на ощупь. Добавляя соли и необходимые ароматы в ванну, она кружила рукой, пока ждала, когда вода наполнит ванну. Когда все было готово, она вышла из ванной, чтобы позвонить ему,

"Ванна готова", ее голос дрейфовал в комнату, но он был слишком увлечен прочитанным письмом, что не слышал ее. Она прочистила горло, на этот раз говорила громче, чем раньше: "Мастер Леонард?"

"Хм," ответил он, держа письмо на кровати и идя в туалет. Перед тем, как развязать халат, он повернулся и увидел, как она стоит в шаге от туалета: "Что ты там стоишь?" Глаза Вивиан встретились, и она не могла остановить маленькие барабаны начали стук, который она не была уверена, если это было ее воображение, как она могла слышать его через уши.

Леонард не упустил, как ее дыхание сковалось, ее чувства были начеку, когда он повернулся лицом к ванне, а лицом к ней спиной.

Герцог не знал, что это значит, чтобы убедить кого-то внимательно, в кого он был влюблен.

С тех пор, как его глаза упали на Вивиан и он назвал ее Бэмби, она была его заботой. Нежный цветочный бутон, который он защищал от всех, вырос в самый нежный цветок, который он не хотел, чтобы кто-то его забирал. Ему не понравилось, что мужчины начали замечать ее, особенно г-н Уэллс, который попросил ее переехать в его резиденцию после разрыва связи между мастером и рабом в особняке Кармайкла. Он не знал, что содержалось в предыдущих письмах, но того, что было получено сегодня, было достаточно, чтобы сбить его с толку. Он не мог перестать скрипеть зубами из-за того, что было написано.

Девочка была его во всех смыслах.

Это мог быть едва заметный шаг для Леонарда, когда он обнял Вивиан в особняке лорда, но для человеческой девушки, все перевернулось вверх дном. Ее невинные чувства по отношению к герцогу постепенно начали меняться, и она пришла, чтобы полностью осознать свое присутствие. И Леонард заметил это.

Он все заметил, когда дело дошло до нее. То, как она двигалась и дышала, то, как ее глаза начали падать, неспособные удержать его взгляд, когда он смотрел прямо в ее глаза.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51**

Глава 51. Хозяин и горничная. Часть третья.

Когда Леонард медленно стянул халат со своего тела, Вивиан невольно посмотрела на то, как шелковистый материал начал сначала падать с его широких и тугих плеч. Синяя мантия плюхнулась на его ноги, чтобы показать мышцы, которые он скрывал все это время.

Вивиан вдохнула воздух, глядя на его спину. Дыхание уже становится все более слабым из-за одного взгляда на его обнаженную спину. Его кожа была такой же бледной, как и ее, и даже несмотря на то, что она не проследила его кожу на спине, текстура была, несомненно, такой же гладкой, как мантия, лежащая на земле.

Широкая спина дотянулась до его стройной талии и его нижней части спины, что заставило ее покраснеть за то, что она на него глазела.

Леонард не дождался ее реакции и вошел в ванну, пролив некоторое количество воды на землю, когда пошел удобно сесть в нее. Вивиан, с другой стороны, ничего не сделал, кроме как стоять на месте она была в, ее нервы по всему месту, которое спирали один за другим при мысли о совершенно голый Леонард в ванне ждет ее, чтобы мыть его.

Не смотря ему в глаза, она направилась к плите подставки, где лежали мыло мыло и скраб, и подошла к ванне с приклеенными к мылу глазами в руке. Ее покрасневшее лицо не осмелилось смотреть на него, когда она потянула стул, чтобы сесть рядом с ним.

"С чего бы мне начать?" Ее невинный вопрос причудливо звучал с одной стороны его губ, которая была невидима для нее.

Она должна была сначала помыть его волосы? Или это была шея, с которой она должна была начать?

Леонард поднял свою руку из воды, как капли воды ударяются о поверхность с небольшими звуками. Конечно, это была рука, думал Вивиан к себе, как она взяла его руку в свою.

Начиная с его пальцев, она втирала мыло, приближаясь к его запястью, чтобы увидеть, как он откидывается назад с закрытыми глазами. Собрав всю смелость, она подняла кусок мыла вверх по его руке, прежде чем уронить мыло и запустить его кожу кончиками пальцев. Подойдя к другой стороне, она взяла его вторую руку, которая лежала на краю ванны.

Все это время, Леонард был с закрытыми глазами, за что она была благодарна, так как она не была уверена, что она может идти в ногу со своими обязанностями горничной мыть его, если он когда-либо открыл глаза, чтобы посмотреть на нее. Но что Вивиан не знала, так это то, что Леонард был гораздо более настроен на ее движения и ее бьющиеся сердца с закрытыми глазами.

Она затихла, думая, что делать после того, как она закончила с его руками, прежде чем он поднял левую ногу. Ее руки дрожащими руками ухватились за его ногу, держась при этом за ее дорогую жизнь и душевное равновесие. Проходя мимо своего лица, мужчина выглядел не менее чем красивым произведением искусства.

Нежными движениями она давит на подошву его ног, массируя обеими руками. Услышав его гул в середине массажа, она почувствовала себя довольной, зная, что делает это правильно. Мытье ног до тех пор, пока Вивиан не спросила его колено,

"Хотите, чтобы я помыла ваши волосы, хозяин?"

"Да," он напевал с закрытыми глазами, прежде чем открыть свои темно-красные глаза.

Теперь, когда достаточно пены, которую она создала во время мытья его рук и ног, она могла наконец-то смотреть на него, не краснея каждые несколько секунд, так как она скрывала его нижнюю часть тела. Наливая ему воду на голову, она наливала белую жидкость на руку из бутылки, выливала обеими руками, прежде чем нанести ее на его влажные волосы.

Она смотрела ему в глаза, чтобы увидеть, как его глаза снова закрываются, когда она массировала его волосы шампунем, двигая пальцами по кругу. Сделав это, она снова вылила воду из ведра, удалив все мыло из его волос так, что влажные волосы прилипли к лбу, бокам виска и щекам. Одна часть его волос застряла прямо перед его глазами, и Вивиан не могла удержаться, чтобы отодвинуть его от лица.

В то же время, Леонард решил открыть глаза, чтобы поймать взгляд Вивиан. Она проглотила, когда его глаза смотрели прямо на нее. То, как он смотрел на нее прямо сейчас, что-то сделало с ее телом. Как маленький фейерверк, пылающий на ее коже. Она не понимала, как она балансировала с одной ногой на боку ванны с рукой на другой стороне, чтобы поддержать себя, чтобы она могла удалить кусок светлого волоса, который мешает его красавцу.

Когда ее мыльная рука потеряла хватку за ванну, она выглядела не меньше, чем испуганная кошка, брошенная в воду. Ее нога пошла за рукой в воду, чтобы присоединиться к Леонарду в ванне. Больше воды брызгало в землю, как она упала в ванну на вершине своего хозяина, который поймал ее от падения в более неловком беспорядке.

подол ее платья было промокшим, ткань юбки парила над водой, в которой она была, держась за руки в руке Леонарда. Небольшое падение заставило ее испугаться, широко повернув глаза, и расстались губы, чтобы получить выбитый из нее воздух.

Вивиан быть медленной, это заняло ее время, чтобы заметить компромиссное положение она была в своем хозяине.

Она быстро извинилась: "Простите меня, хозяин Леонард!" Она пошла встать, но мужчина не отпустил ее руки. Или, точнее, он не хотел.

Его выражение было спокойным и безмятежным, привыкшим к неуклюжести Бэмби, чего он ожидал, когда попросил свою домработницу послать ее на место другой горничной. Наконец, она пришла к нему как к мужчине, а не просто как к другу или учителю детства. Леонард не был человеком, который упустил возможность проскользнуть сквозь пальцы, не тогда, когда он был так близко.

Вивиан пыталась освободиться от его хватки, потянув за руку, но у него были другие мотивы, как он потянул ее руки, так что она упала прямо в его руки.

"М-мастер Леонард?" Ее милый голос был наполнен нервозностью, "Мне кажется, мне нужно выбраться из ванны."

"Неужели?" Леонард двигал головой ближе к ней, когда он спросил, глядя на нее: "Я думаю, вы в порядке, как это", она чувствовала, что он тянул ее ближе.

Прежде чем она смогла сказать еще одно слово, в таком небольшом пространстве комнаты, которое они разделили, Леонард удалось встать и толкнуть ее в ванну, изменив их положение полностью, так что она лежала в ванне, пока он зависал над ее телом.

"Вивиан", опираясь на нее, он прошептал ее имя, как будто в нетрезвом виде.

"Лео"

Она ощущала, что Леонард прикрыл ее губы своим, не давая ей даже произнести свое имя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52**

Глава 52. Хозяин и горничная. Часть 4.

Вивиан взглянула на Леонарда с широко открытыми глазами, в то время как он был с закрытыми глазами, поскольку он прижал свои мягкие губы к ее губам. Он застал ее врасплох, когда он перевернул ее сверху вниз в небольшом пространстве ванны, и с простым прикосновением к губам, она потеряла способность думать о любом и всем.

Когда он оторвался от ее губ и лица, его глаза вяло открылись, чтобы взглянуть на нее, давая ей достаточно времени, чтобы разобраться в том, что только что произошло, Вивиан сидела замерзшей.

Для них обоих, которые раньше никого не целовали, они смотрели друг на друга. Она была слишком стеснительна, чтобы быть в мире телесных желаний, и, если была небольшая вероятность этого, Леонард закрыл глаза и уши, чтобы не испортить ей ничего. С другой стороны, Леонард, который жил в мире, полном желаний амбиций, власти и секса среди голодных людей и ночных существ, никогда не интересовался вовлечением себя в сексуальные удовольствия, которые мир ждал, чтобы предложить ему , Родившись в одной из респектабельных чистокровных семей, женщины старательно пытались сблизиться с герцогом, но он никогда не принимал наживку.

Потому что он был единственным, кто размещал приманки, а не наоборот. Будучи учителем и наставником лучших людей высокого класса чистых кровожадных вампиров, Леонард оказался таким же, как они, а может и лучше. В отличие от других мужчин, он не слишком много времени уделял другим женщинам.

Когда он впервые встретил Вивиан, она не имела значения, кто работал на его семью. Глупая человеческая девушка, которая сломала вещи и все еще иногда делала это. Мало что изменилось, и мало что осталось с ними, пока они росли. В начале, когда они были еще молоды, это было так, как если бы Леонард получил домашнее животное, чтобы заботиться о, домашнее животное является олень по имени Вивиан. От наблюдения за тем, как она прячется за спиной Пола и до слез, Вивиан выросла, чтобы поделиться самыми глупыми подробностями своих дней в особняке, не сдерживаясь от слез, которые он стирает с нее.

Она ничем не отличалась от остальных людей или вампиров, о которых он знал, но именно маленькие жесты от нее украли его сердце по частям до того, как его сердце перестало быть с ним.

"Виви", он положил обе холодные руки на ее щеки, чтобы услышать ее вздох.

Хотя ее рот был слегка разорван, Вивиан не могла получить ни слова, чтобы поговорить с ним. Не когда он так близко к ней прикасается. Приблизившись к ней, он назвал ее имя еще раз, не отпустив руки, а устроившись поудобнее.

После того, что случилось в особняке господина, она не сказала ему ничего важного из особняков Кармайкла. Это не означало, что она не заметила орла, с красными глаза, который пристально наблюдал за ней. Она всегда была в сознании, когда он был рядом, но на этот раз она нервничала, ее нервы ломались под ее бледной кожей.

Он так близко сидел к ней, что она на мгновение забыла, чем дышать. Ее глаза были прикованы к нему, как и он сам. В то время как он выглядел спокойно, Вивиан могла чувствовать, что ее дыхание становится все меньше и меньше, что она начала дышать через рот.

Она заглохла, когда он наклонился ближе к ней, его лицо было всего лишь на нескольких расстояниях от ее лица. Глаза смотрели, губы висели над ней, и она почувствовала, что ее разум начинает вращаться, когда сердце начинает выбирать собственный ритм.

Он никогда не смотрел на нее так раньше. В них была нежность, смешанная с яростью. И где-то в груди, она чувствовала, как ее маленькое сердце прыгает с каждым его движением.

"Лео..." она прошептала его имя на его губах.

Он собирался поцеловать ее снова и из стеснительности она пошла повернуть голову вправо, но это не зашло так далеко, чтобы человек, стоящий перед ней, наклонился вперед, чтобы закрыть промежуток между ними. Поцелуй, который начался с небольшого нажатия губ, теперь стал глубже.

Она чувствовала, что руки Леонарда скользят по щекам, чтобы поселиться по обе стороны шеи, потянув ее ближе, как он сосал ее губы со своими. Он облизывал ее губы, принимая сладкий вкус и наслаждаясь ее терпеливо, не желая торопить события. Она была слаще, чем он себе представлял, чтобы она была, в состоянии опьянения с ней, он схватил ее крепче в своих руках. Подойдя к ней ближе, чтобы она больше не опиралась на ванну, он укусил ее в губы, и она задыхалась от боли, прежде чем лизать, чтобы успокоить ее.

Он целовался засасывая, пробуя ее верхнюю, а затем нижнюю губы в порыве. Терпение, переходившее в нетерпение, Леонард хотел чувствовать ее больше. Его руки перешли от нежных к ревностным, что заставило их чувства сойти с ума. Не давая возможности отойти от него, одна из его рук быстро втянула ее в незавязанные волосы, а другая потянула ее спиной к себе. Умными движениями он засунул язык в ее теплый и сладкий рот, пробуя каждый уголок и щель, не позволяя ничего неизвестного ему. Как только он закончил принимать достаточно вкус ее на день, Леонард, наконец, ослабил свой хватку на голове, но держа другой рукой на ее маленькой спине.

Ее лицо было вымыто красным, ее глаза смотрели вниз, не в состоянии встретить его взгляд больше частично из-за того, что он целовал ее так близко, кто не отошёл от неё.

Все это время, сердце Вивиан продолжала биться, переворачиваясь и спотыкаясь с каждым малейшем его прикосновением. Она не могла в это поверить. Чтобы понять, что он поцеловал ее, она почувствовала боль в губах. Неосознанно, язык Вивиан выглянул из ее разделенных губ, чтобы спустить его с ее губ. В то же время, он поднял руку, чтобы провести большим пальцем по ее опухшей верхней губе, Вивиан не могла остановить себя от закрытия глаз на мысли, что его губы находятся там минуту назад, а не его рука.

"Ты в порядке?" Она слышала, как Леонард спросил ее, сломав дымку, чтобы она могла смотреть ему в темно-красные глаза.

Не зная, что сказать, она ничего не сделала, кроме как кивнула головой, чтобы увидеть, как он нежно, мальчишески улыбнулся ей, чего она не видела уже давно.

"Позвольте мне помочь вам подняться, - сказал он, вставая первым, - и вспомнила ли она тогда, что ее хозяин был голым, когда был новорожденным. Она быстро отвратила от него глаза и встала с ним в ванну.

Вода стекала с ее промокшей одежды обратно в ванну. Вода, которая раньше была теплой, остыла, и как только она вышла из ванны, ее тело стало дрожать.

Не зная, что делать, когда она уставилась на пол, она почувствовала, что Леонард появился перед ней с полотенцем, висящим на его бедрах костей. Другим полотенцем, которое он выбрал, он аккуратно обернул ее вокруг плеч.

"Я не хочу, чтобы ты простудился. Я попрошу Яна прислать вам одежду сюда, чтобы вы могли переодеться", - наклонился он вперед, чтобы поцеловать ее в лоб и оставил ее одну в своей ванной, прежде чем выйти из нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53**

Глава 53. Пересечение линий - Часть 1

Когда дверь в ванную комнату была закрыта, оставив Вивиан стоять в одиночестве в комнате с небольшим количеством воды у ее ног, ее рука медленно достигла ее губы, чтобы дотронуться до нее. Ощущение мягкости, как будто её прогрызли и сосали. На этот раз ее язык снова вырвался из ее рта, чтобы почувствовать вкус его губ, которые затянулись на ее губах. Он целовал ее не раз, а дважды менее чем за минуту.

Кровь текла как вверх, так и вниз по телу. Хотя многие мужчины пытались приставать к Вивиан, девушка была ничего, кроме забывчивы к их тонким достижениям. Леонард, с другой стороны, не ждал, он верил в достижение результатов, когда это должно было быть сделано, на его условиях.

Когда ее одежда была мокрой, выйти из комнаты было невозможно. Не потому, что в конечном итоге она тащила капли воды по всему мраморному полу, но и потому, что не хотела рисковать собой, попадая в состояние, в котором она находилась. Она стояла там и ждала, пока экономка пришлет кого-нибудь со своей одеждой, чтобы она могла переодеться в них. Прошли минуты, которые чувствовали себя как секунды, как Вивиан была потеряна в мыслях, которые были заполнены мыслями ее хозяина, когда парень горничная прибыл к двери, постучав и нажав на дверь.

"Ты упала в ванну?" горничная прошептала, увидев, как она промокла и передала ей одежду, встревоженно присматривая за ней.

"Я поскользнулась, - ответила Вивиан, высушившись полотенцем, которое Леонард обернул вокруг нее, - "Спасибо, что принесла одежду, Хана", чтобы получить небольшой кивок от горничной.

"Позвольте мне подождать вас снаружи", горничная по имени Хана закрыла дверь.

Как только Вивиан полностью высохла и переоделась в сухой набор одежды, она вышла, чтобы увидеть горничную, стоящую с головой наклонной и недалеко через комнату Леонард сидел перед своим столом с перекрещенными ногами, кончики и концы его светлых волос все еще в процессе сушки, как он смотрел на пергамент, когда писал что-то на нем с лицом заполненным с серьезностью.

Она не знала, что он все еще здесь, в комнате. Вивиан думала, что после завершения ванны и переодевания он будет выходить в город, но казалось, что она думала не так. Румянец на ее лице все еще заметен, она склонила голову вместе с другой служанкой в комнате. Леонард посмотрел на нее, его глаза полны радости и озорства, в то время как его рука все еще держит перо в руке, так как он не закончил написание нового указа, о котором просил совет.

Ян, экономка, которая только что подошла к двери, посмотрела на атмосферу, которая изменилась после двух людей. Экономка, переехавшая из особняка лорда Николая в герцога Кармайкла, была вампиром, который был настолько же умен, насколько и стал известен как один из сотрудников особняка Руны. Он был послан сюда по нескольким причинам нынешним лордом Бонелейк. Его роль заключалась не только в том, чтобы выполнять обязанности экономки, но и следить за подозрительными слугами, так как его Господь верил, что в особняке живет человек, который все еще пытался убить герцога, когда тот вырастет, чтобы стать важной фигурой в совете.

Было очевидно, что с брюнеткой-горничной что-то случилось, когда она покраснела под глазами герцога, когда он посмотрел в ее сторону. Назовите это любопытством, что он хотел знать, что случилось, но он не имел возможности спросить, что заваривается. Тем не менее, экономка отложила свои мысли в сторону и открыла рот, чтобы сказать:

"Хозяин, обед готов и ждет в столовой", - сообщила хозяину экономка.

Леонард продолжал держать свой взгляд на Вивиан, прежде чем его глаза переместились на домработницу. Его глаза внезапно заострились, чтобы Ян понял, как будто он точно знал, какие мысли у него в голове. Экономка склонила ему голову, чтобы передать свои извинения за навязчивое выражение лица, ожидая, пока герцог не пройдет мимо него за дверь, направляясь на обед.

По прошествии нескольких дней пришло время постирать одежду. Это было время, когда горничные и другие слуги несли свою грязную одежду на берег реки, где вода не торопилась, а плавно стекала вниз, чтобы помыть их. Именно в этом районе большинство из них также занималось уборкой и стиркой. Вивиан вместе с остальной частью вечеринки рабочих особняка отправилась убирать одежду.

"Вы слышали, что сказал мистер Салливан прошлой ночью, когда он приехал поесть с мастером?" спросила одна из горничных, которая избивала его платье стиральной машиной.

"Что это было?" Еще один вопрос.

"Блондинка по имени Мовари начала прерываться любопытной служанкой, которая хотела знать, что это такое, и не думаю, что хозяин захочет, чтобы вы, женщины, обсуждали это, услышав об этом.

"Но сейчас его здесь нет, так ведь, да? Да, вы говорили "Мэри", - видела Вивиан, как Мвари закатывала глаза, прежде чем продолжить чистку одежды.

Мэри слегка отвлеклась, когда узнала, что ее просят сказать: "Об этом, - приблизилась к горничной, - Бенни, обслуживающий основное блюдо, услышала, как мистер Салливан поднял вопрос об изменении всего персонала", - шептала Мэри, что все вокруг уши слышат подобранную информацию.

"Правда? Означает ли это, что мы освободимся отсюда?" - спросил другой слуга, надеюсь. Со дня установления связи между хозяином и рабами слугам стало неловко и трудно что-либо говорить, опасаясь быть убитыми, особенно после того, как Господь Бонелейк убил одного из них без покаяния. Никто не хотел умирать.

"Нет, хозяин был непреклонен в нежелании этого делать. Разве это не лучше? Мне кажется, что кто-то постоянно висит у меня над плечами, как Джен, - вздыхает Мария, - и мне жаль, что Пол этого не делал. Разве совет не жесток?"

"Разве они не всегда были", пришел другой голос из толпы слуг.

"Не говори об этом!" Хана воскликнула, что взяла одежду, которую закончила стирать: "С мужчиной поступают так, как должны поступать дела. Ты пожинаешь то, что сеешь."

"Но Мэри говорит правду. Ты тоже так думаешь, Хана? Большинство из нас здесь из-за денег, но мы не можем отрицать, что это было больше, чем тюрьма", услышав, что глаза этой Вивиан щелкнул, чтобы встретиться с горничной глазами.

"Вы должны быть осторожны с тем, что вы говорите, Эвалангина," Вивиан говорила, откуда она сидела, поднимая платье, которое она носила два дня назад и пропитывая его в реке, "Пол был обвинен только после того, как факты были подтверждены советом и лорд. Или вы не удовлетворены их решением. Как бы трудно это ни было.... некоторые вещи не в наших руках. Мы все скучаем по Полу, но это не значит, что правильно защищать его, когда он..." - сказала она, следуя за ним, - ее слова зашли слишком далеко, чтобы понять, что это значит.

господин мог сказать ей, что он изучит это, но правда ли? Она была обычной девушкой, не забывать человеческую девушку, которая не имела никакой ценности. Зачем кому-то думать о защите кого-то без мотива, если у него есть собственное дело.

"А как же его семья?" В этот раз спрашивал Мовари.

"Мы можем только надеяться, что Совет не включит их в это", - сказала Вивиан, глядя на одежду и начиная стирать ее. Слуги особняка были взволнованы тем, что через два дня Павел будет казнен в центре города и предстанет перед всеми мужчинами, женщинами и детьми. Дело не в том, что Вивиан не беспокоилась о человеке, в ее сердце она все еще верила, что он был невиновен и был ложно подставлен.

"Возвращайтесь к работе! Идет Ян, - сказала горничная, которая сидела дальше от берега реки. Вивиан хотела и могла спросить Леонарда об этом, но она нервничала, чтобы сделать это. Это был не простой вопрос, что он сказал "да" и улыбнулся ему. Несмотря на то, что после этой прискорбной трагедии прошли недели и месяцы, рана была еще свежей и открытой. Она также нервничала, потому что это был он. Прошла почти неделя с тех пор, как Леонард поцеловал ее в рот. Это не повторилось, но мужчина был очень добр к ней, не то, что раньше не был, но это было другое чувство. Такое ощущение, что все вернулось на круги своя, когда они были маленькими детьми. Он не просил ее мыть его, но это не означало, что он не держал ее рядом во время своего пребывания в особняке. Когда смотрительница подъехала к берегу реки, Вивиан и другие держали голову внизу, занимаясь стиркой одежды. Ян не был страшно выглядящим человеком, он выглядел обычным вампиром, но именно так он поступал и докладывал. В отличие от Павла, проявившего снисхождение в принятии на себя других обязанностей, новая экономка была далека от этого. Сразу после назначения в особняк исчезли две горничные и один слуга, чтобы не забыть, что их поймали на разговоре с предыдущей домработницей. Это была одна из причин, по которой ни один работник Кармайкла не предпочел разговаривать с Яном, не то чтобы он возражал против этого. "Вивиан", она слышала, как экономка называет ее по имени, "Возвращайтесь в особняк немедленно", не было времени для вопросов, почему, как он повернулся в той же скорости, он пришел и ушел. Получив несколько встревоженных взглядов от слуг, она направилась обратно в особняк с ведром одежды, которое принесла с собой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54**

Глава 54. Пересечение линий - Часть 2

Вивиан последовала за Яном, который сразу же ушла, сообщив ей, что Леонард попросил ее присутствия в особняке. Не знаю, что Леонард хотел от нее, она шла быстро, пытаясь догнать экономку, которая уже начала исчезать из виду.

Поскольку особняк почти пуст, когда горничные были на берегу реки, в нем почти не было двух других слуг, кроме нее и Яна, когда они заходили внутрь особняка.

"Вы найдете его в правом крыле", увидев, как экономка ушла, Вивиан направилась в правое крыло.

Когда она подошла к правому крылу, она начала заглядывать в ряд комнат, проходя мимо них один за другим в поисках хозяина особняка.

Найдя его в одной из комнат для гостей, Вивиан пошла вперед и склонила голову. Ее сердце перевернулось в груди, увидев его. Он был одет в свитер, который она вязала для него. Тепло распространилось по всей коже и нагрело ее тело. Он не прикасался к ней с тех пор, как в последний раз целовал ее в ванной, но память была яркой и яркой в глубине ее разума. Ее чувства начали расти, чувства, которые были чистыми, постепенно становясь развращенными. Ночью, когда она была в своей постели, Вивиан не могла перестать думать о том, как он поцеловал ее. Она хотела бы знать, что бы он сказал, если бы знал, что произошло в ее голове. Одна мысль об этом привела к тому, что кровь текла по ее щекам и между ног.

Как будто чувствуя свои эмоции издалека, Леонард повернулся, чтобы посмотреть на нее.

Время, казалось, замерзло, глаза встретили друг друга, когда они стояли в одной комнате и смотрели друг на друга без слов. Он не ждал, пока она подойдет к нему, а вместо этого подошел к ней, сделав большие шаги на белом полу.

"Где ты была?" спросил он, его темно-красные глаза слегка задумчивы в ее отсутствие.

"Я..." она успела восстановить свои чувства, "Я был у реки". Мы стирали одежду..." Она видела, как он кивнул ей.

"Как насчет обеда? Ты ела?" Она покачала головой, "Хорошо". Я попросила Джен принести ланч в мою комнату. Мы можем поесть вместе."

"Все в порядке, хозяин Леонард. Я получу его позже", - сузил глаза на ее слова.

"В этом нет необходимости."

"Но..."

"Вивиан", он произнес ее имя острым взглядом, "Ты будешь есть со мной". Присаживайтесь", - подошел он к столу и потянул за нее стул. Она не помнила, когда в последний раз они ели вместе или за одним столом. Горничная, сидящая за тем же столом, где сидел ее хозяин, был неприемлемым жестом в обществе.

Она услышала скрип кресла на полу в оглушительной тишине комнаты, заставляя голову дергаться от своих грязных мыслей, прежде чем она поднялась на стул и села на ноги.

В течение минуты Вивиан не смотрела по сторонам, а вместо этого решила смотреть на стол, на котором она сидела.

"Как прошел твой день?" Она услышала его вопрос, когда он стоял за ней перед своим деревянным вырезанным шкафом и рылся в одежде.

"Все прошло хорошо, мастер Леонард, - ответила она на его вопрос, - мы, горничные, выяснили, что стены гораздо проще чистить палкой и деревянным ковшом с мокрой тканью вокруг него. Джен многому нас научила. Он тоже очень хорошо готовит. Утром он закончил готовить шесть блюд менее чем за десять минут. Я не думал, что это... Ее речь была прервана, когда она почувствовала, как он прикоснулся к ее руке после того, как он сел рядом с ней, "возможно, но... потом я понял...".

Она вдруг не могла вспомнить, о чем говорила с ним. Когда он прикоснулся к ее руке, что было простым прикосновением, ее сознание пошло кругом, оставив ее с недостатком речи.

Незаметные мурашки образовались под платьем, которое она носила, ее тело очень хорошо знало, что он сидит рядом с ней и прикасается к ней.

"Что ты понял?" Он подсказал спокойно, его рука проследила за ее запястьем, а затем за ее рукой, "Хмм?"

"Я понял, - проглотила она, когда его рука достигла ее плеч, - что он не человек, а вампир, - она боролась со словами. Ее голос ниже обычного.

"Неужели это так", - пробормотал он.

Она увидела, как Леонард одним движением наклонился вперед и поцеловал её губы.

"Он прошептал ей в губы: "Ты должен спросить, но мне кажется, ты мне нравишься такой, какая ты есть", и он подтянул к ней стул.

"Я не подумал об этом, - посмотрела она от него в сторону, стеснительно посмотрела и не смотрит ему в глаза. Она больше не могла сосредоточиться на том, что говорила! Он был слишком близко, что делало невозможным что-либо думать.

"Такая милая девушка, - шептал он, расчесывая нижнюю губу своей: - Ты пойдешь со мной куда-нибудь, если я попрошу тебя об этом?"

Не спрашивая, что он имел в виду, Вивиан кивнула головой с доверием, которое она имела к ниу. Снова облизывая губы, он наклонился на свое место с достаточно ярким настроением, "Давайте поедим", и через десять секунд экономка появилась с подносом с едой на обеих руках.

Экономка не показала никаких изменений в выражениях лица, что заставило Вивиан удивляться, что он должен думать с тем, как он подавал еду со стоическим лицом.

После окончания обеда с Леонардом, Вивиан отправилась на свою ежедневную работу.

Это было время вечера, когда Леонард вышел из особняка после получения письма от старейшего герцога Бонелейка. Вивиан, которая только что закончила замену новых простыней в комнате, которая была вымыта и высушена, спустилась по лестнице, чтобы найти мистера Уэллса, стоящего снаружи особняка, ведущего к экономке.

"Мистер Джером, добрый вечер", Вивиан поприветствовала его, когда их глаза были в сетке.

"Мисс Вивиан. Давно не виделись", - ответил он, держа шляпу перед грудью и слегка поклонившись ей.

"Что привело тебя сюда?" спросила она его с любопытством.

"Покойный мистер Кармайкл хотел построить дом под моим присмотром. Он наполовину готов и нуждается в незначительных модификациях. Я подумал, что было бы лучше проконсультироваться с герцогом, прежде чем идти дальше, - добавил он, - я не получал от вас никаких писем. Я подумал, что, должно быть, случилось что-то серьезное, и решил навестить тебя сам", - сказал он, заставляя ее улыбаться.

"Простите, что прерываю вас, мистер Уэлллс, - сказала экономка, - служанки или слуги особняка Кармайкла не имеют права отправлять и обмениваться письмами с другими".

"Правда?" Г-н Джером нелепо смотрел на них обоих: "Это, должно быть, абсурдно. Что если они хотят связаться со своей семьей?"

"Они должны будут приехать сюда, сэр. То, что случилось, является самым логичным рассуждением, - без всяких эмоций ответил Ян, - Мистер Уэлллс, хотите ли вы вы выпить чаю на рисунке до возвращения мастера?"

"Думаю, мне здесь хорошо. Я прогуляюсь в саду", - ответил Жером.

"Очень хорошо, сэр", экономка поклонилась.

Прежде чем Вивиан могла передать ей поздравления на этот день, она услышала, как Джером спросил ее: "Мисс Вивиан. Не могли бы вы составить мне компанию в саду?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55**

Глава 55. Пересечение линий - Часть 3

Домработница нашла горничную, которая искала у него разрешения, чтобы позволить ей идти с мистером Уэллсом, который был гостем герцога Леонарда. Не видя в этом ничего плохого, он дал кивок одобрения.

Увидев, как экономка зашла в особняк, мистер Уэллс спросил: "Пойдемте?"

"Как прошла работа? Смогли ли вы приобрести землю рядом с островом, чтобы построить там рынок?" Вивиан попросила сделать небольшие шаги рядом с ним, как они начали отходить от входа и в сад.

"Все шло хорошо. Что касается земли рядом с островом... хмм, - задумчиво пел он, - я написал письмо совету в надежде, что они примут его во внимание, - но я не уверен, что оно будет принято во внимание. Может быть, если бы герцог Леонард смог разобраться с этим вопросом, это было бы проще и быстрее. В конце концов, я слышал, какой он влиятельный человек, когда дело доходит до обязанностей совета, а также до обязанностей Господа".

"Это может быть хорошая идея", - ответила Вивиан, зная, что Леонард может настаивать на превращении пустой земли в рынок для вампиров, где одежда и другие предметы могут быть проданы людям в месте.

"Я не лгал, когда сказал, что пришел сюда не только для встречи с господином, но и с вами, - зашел мистер Уэлллс, чтобы посмотреть на нее, смотрящую вниз по земле, когда они шли рядом друг с другом: "У вас все хорошо?" - спросил он в беспокойном тоне.

Вивиан кивнула головой, глядя ему в лицо и улыбаясь: "У меня все хорошо, Джером", она использовала его имя так же, как он всегда настаивал, чтобы она позвонила ему. В ответ он улыбнулся ей.

"Я рад это слышать. Как дела в особняке? Ваша экономка неплохо выглядит", - повернулся он, чтобы посмотреть в сторону, где пропала экономка.

"Он исключительный работник. Он знает почти все и быстро узнает о работе Павла", - сказав имя бывшей экономки, она перестала говорить. Потом она прочистила горло, "Хотя он очень строгий", смеясь в конце.

"Ну, вы упоминали о том, что он был бывшим работником особняка Господа. Вы не можете ожидать ничего меньшего, чем это," вампир звонил в словах, улыбаясь, прежде чем его выражение стало немного серьезным, который Вивиан заметила, "Был ли случай пропажи слуг?"

Пропавшие слуги? Вивиан изначально не понимала, о чем он говорил, пока это не ударило по ней. Она говорила о смерти служанки до того, как все они получили связь хозяина с слугой.

"Я так не думаю", - ответила она, увидев, как он бороздит брови.

"Тебе не нужно беспокоиться, Вивиан. Если что-то пойдет не так в особняке, немедленно сообщите мне об этом", - оглянулся он вокруг них, чтобы убедиться, что там никого не было видно. Как только он это подтвердил, он приглушил свой голос: "Хотя твой хозяин - герцог, никто не имеет права отнимать у кого-то жизнь, даже у самого Господа". Такие вещи делаются за закрытыми дверями, черт возьми, многое делается за закрытыми дверями богатых семей, о которых мы не знаем, но вы же знаете, что это неправильно, верно?".

Она кивнула головой.

Затем она спросила его: "Что-нибудь можно узнать о Павле?" Он покачал головой.

"К сожалению, нет никаких доказательств, которые могли бы быть представлены перед советом, чтобы доказать его невиновность. Когда я спросила одного из моих знакомых, который работает в совете депутатом по свиткам, она сказала, что не нашла никаких записей, которые были бы сделаны по этому поводу Господом или кем-либо еще".

"Неужели нельзя продлить это время?" - спросила она, надеюсь, прежде чем разочарование сменится разочарованием в ее черных глазах.

"Они продлили его приговор на долгое время. Мы ничего не можем поделать, кроме как смотреть на это сквозь пальцы."

"Могу ли я встретиться с ним и остальными? перед тем, как... казнить его?"

"Конечно, я могу устроить это завтра", у нее было меньше двух дней до того, как совет казнил его перед городом, как любого другого преступника общества.

"Спасибо", она поблагодарила ее.

Затем она услышала, как он вздохнул: "Я очень хотела бы, чтобы все стало лучше для всех нас в этом мире, но всегда есть люди, которые могут нарушить мир между вампирами и людьми, который мы построили". Пожалуйста, помните Вивиан. Если в будущем что-то выйдет из-под контроля, пожалуйста, не стесняйтесь сообщить об этом мне или кому-либо еще, - повторил он, - я обязательно буду время от времени заходить, хотя сомневаюсь, что это будет трудно отныне, - сказал он, оглядываясь через плечи.

Интересно, что он имел в виду, она повернулась, когда звуки колес, проникающих через ворота особняка, стали отчетливо раздаваться. Карета остановилась перед особняком, который был не чем иным, как личной каретой Леонарда Кармайкла.

Как только Леонард спустился из кареты, экономка Ян быстро появился изнутри особняка, принимая пальто хозяина, прежде чем говорить с ним, заставляя Леонарда повернуться к людям в саду. Он вернулся обратно после заключения сделки, которая требовала, чтобы пергаменты были расписаны и подписаны в городе, чтобы только вернуться, чтобы увидеть Вивиан и мистер Уэлллс стояли рядом друг с другом.

Вивиан быстро поклонилась и подняла голову, чтобы посмотреть на него, который уже направлялся в их направлении, она была встречена с недовольным взглядом Леонарда. Забыв, что Леонарду не понравилось разговаривать с Джеромом, она осторожно отошла от мистера Уэллса и молча стояла, держась друг за друга обеими руками.

"Герцог Кармайкл, Джером склонил голову, кусок волос упал на лоб, который он провёл рукой назад.

"Мистер Уэлллс, - без улыбки на лице встретил Леонарда, что заставило Джерома улыбнуться его явному отвращению к нему: - Чем я обязан вам этим удовольствием? Вивиан, ты можешь идти вперед и продолжать свою работу", - сказал он, не глядя на девушку, которая сбежала в ту же секунду.

Вивиан не повернулась, чтобы увидеть или услышать что-то еще, не вступая в зрительный контакт с экономкой на ее пути в особняк, она пошла прямо в не глядя влево или вправо, пока она не достигла слуг четверти переодеться, чтобы она могла помочь другим в подготовке ужина.

Проведя менее часа на кухне, она узнала, что мистер Уэллс уже ушел, а экономка отправила ее в комнату Леонарда, чтобы помочь ему с всем, что было необходимо. Как бы она ни была неохотно вошла в зону ожидания яростного вампира, она никак не могла передать эту работу кому-либо другому.

Идя в его комнату, где дверь была закрыта, она подняла руку и постучала однажды, "Мастер Леонард".

"Входите", она слышала его с другой стороны двери.

Она спросила его: "Не хочешь ли ты мне чем-то помочь?" - спросила она, голос ее кроткий, и она прочистила горло.

"Помоги мне измениться", поднял руку, его выражение лишено всяких эмоций, как будто он разговаривает с горничной.

"Да," идя к нему, она собиралась взять его пуговицы в руке, чтобы расстегнуть его, Леонард потянул ее к нему. Удивительный вздох ускользнул от ее губ. Он посмотрел ей в глаза, и в нее сгорели его красные глаза.

"Очень трудно слушать, что я говорю, Бэмби?"

"Что?"

"Я просил вас не развлекать мистера Уэллса, но вы ходите с ним в сад, обмениваетесь письмами. Руку, которая была положена на ее маленькую спину, толкнули так, что между ними не осталось места,

"Я не хотел, - хмурилась она, - Он приехал всего за несколько минут до твоего прибытия. Он попросил меня прогуляться с ним, и я подумал, что было бы невежливо отказаться. Джером не очень много говорил, - не понимала, что в потоке она называла человека не мистером Уэллсом, а Джеромом, что заставило Леонарда сузить его взгляд на нее.

Его рука опустилась к ее плечам, а затем к шее, чтобы крепко, но нежно удерживать ее, когда он наклоняется, чтобы поцеловать ее в губы. Он не хотел слышать, как она говорит о другом мужчине. Имя другого человека, которое было его виной, когда он инициировал эту тему.

Засасывая губы, он слегка прикусил ее нижнюю губу, потянув ее вместе с собой, отступая назад, прежде чем отпустить.

"В следующий раз, когда он придет, я не хочу, чтобы вы разговаривали друг с другом. Я хочу, чтобы ты закончил работу, которую Ян поручил тебе на этот день. Ему скажут, чтобы ты был занят", - удалил он ее волосы с лица.

"Хорошо," кивнула головой, пока жула нижнюю губу, которая немного укусила.

Она начала расстегивать его рубашку, как только он отступил, одна за другой она чувствовала, как ее руки дрожат от нервозности. Хотя Леонард заметил это, он не остановил ее, а наоборот, нашел это довольно милым. Ее щеки стали краснеть, и он задавался вопросом, что случится, если он отвезет ее в ночной театр.

Он определённо отвезёт её туда. Не сейчас или на этой неделе, но достаточно скоро.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56**

Глава 56. Заключенные. Часть первая.

Поздней ночью, когда все крепко спали в особняке, Вивиан услышала как камень ударил ее стол, который попал через ее небольшое открытое окно, разбудив ее от сна. В темноте, когда свеча, которую она зажгла перед сном, угасала за несколько минут до того, как она погаснет, она дотянулась до камня. Прикоснувшись к нему, она обнаружила, что камень был покрыт бумагой. Подойдя к окну и взяв пик, она никого не нашла и села на кровать, чтобы разложить бумагу.

Дорогая Вивиан,

Я пишу вам это письмо в этой форме в надежде, что вы найдете его прочитанным в связи с текущей ситуацией, в которой вы работаете. Я поговорил с охранниками и одним из членов совета, чтобы вы увидели Павла завтра после рассвета. Время будет ограничено, но я надеюсь, вы сделаете большую часть из этого. Простите, что я не смогу сопровождать вас, но мой друг Генрих, который является членом совета, будет рядом, чтобы помочь вам. Моя карета будет ждать тебя в городе недалеко от сапожной лавки Джексонвилля.

Внизу газеты было подписано имя Джерома Уэллса.

В другой раз, читая газету, она поднесла бумагу к свече и зажгла ее до тех пор, пока от нее не осталось никаких следов. Вивиан была уверена, что если Ян или кто-то другой нашел его, не было никаких говорить, что за ярость она будет сталкиваться с Леонардом. Все, что она хотела сделать, это навестить Пола, и за все эти прошедшие дни она не смогла набраться смелости и спросить Леонарда. Каждый раз, когда она хотя бы отдаленно упоминала фамилию последней домработницы, его настроение менялось в неправильном направлении.

Когда наступило утро, Вивиан и другие горничные были отправлены за продуктами и другими вещами из города. Достигнув города, они разделились, чтобы забрать вещи отдельно от того места, где она выскользнула из города в карете, которую обещал Джером. Хотя Джерома не было рядом, чтобы помочь ей лично, он послал советника по имени Генри, как упоминалось в письме.

Прибыв в тюрьму, где все обвиняемые преступники были заперты в отдельных камерах, Вивиан ждала несколько минут, как Генрих говорил с охранниками. Здание было старым, достаточно старым, чтобы любой мог подумать, что оно рухнет в любой момент.

Поговорив с охраной, мужчина оказался на ее стороне: "Все в порядке?" - спросила она его.

"Похоже, сегодня утром охранники поменялись, и новые не знают о новых посетителях, но все улажено. Пойдемте, у нас не так много времени, - шел Генрих по узким коридорам входа в здание тюрьмы, которое выглядело старым и ржавым.

Вивиан должна была быть осторожна на своем пути, следуя близко за человеком, она слышала рыки и ворчания, крики заполняя несколько клеток, которые заставили ее опасаться места, куда она пришла. Это было не место для нее, это не место, куда никто не хотел бы приехать, не с холодными криками, которые отражались через пустые стены и пространство, которые заставили ее дрожать.

"Он здесь", сказал Генри, остановившись, чтобы открыть металлическую дверь, которая скрипела, когда ее толкнули, Вивиан заметила тень, сидящую в углу камеры. И его руки, и ноги были связаны цепями к стене, когда легкий Генрих держал прикосновения к лицу, Вивиан не могла не задыхаться от синяков на лице человека. Слезы заполнили ее глаза: "Я буду ждать снаружи", - сказал мужчина, оставив ее с пленницей.

"Пол?" Вивиан назвала имя человека, но он вряд ли, казалось, находится в состоянии, в котором он может слушать все, что угодно. Было очевидно, что он был избит каждый день с каждым часом своего сознания. Одна капля слезы соскользнула с ее щек, которые упали на пустую черную землю, где не было света. Захватив платок, который она держала в руках, она подышала на него теплым воздухом, прежде чем положить ткань его опухшей скулы.

Что это был за мир? Она была уверена, что этот человек невиновен, но у нее не было сил помочь ему. Люди, которые держали власть, ничего не сделали, чтобы спасти человека или его семью.

Однажды. Это все, что у него было. Вся жизнь Вивиан вращалась вокруг Марфы, Пола и Кармайкла, и казалось, что все уходят один за другим. Вытрив слезу со слезы, она продолжала дуть горячим воздухом по платочку и надевать его на лицо в синяках.

Вставая с земли, она вышла наружу и поговорила с членом совета: "Вы не знаете, где его семья находится здесь?"

"Они должны быть где-то здесь. Позвольте мне запереть эту дверь, - сказал он, потянув за собой дверь и закрыв ее.

Когда они подошли к соседней двери, Вивиан заглянула в маленький зарешеченный паз.

"Виви?" Пришёл голос мужчины, которого она узнала, как Томаса, племянника Пола.

"Том?" Вивиан пыталась получить лучший взгляд и увидела, как он вышел из тени, как она подняла фонарь вверх. Несмотря на синяки, он выглядел гораздо лучше, чем Пол. Она ждала, пока Генрих откроет дверь, прежде чем войти в камеру: "Томас!" Она присела, и они оба держали друг друга за руки.

"Как поживаешь, Виви? Я думал, что не увижу тебя, - улыбнулся он, глядя на ее слезы на глазах, которые светились в свете фонаря, - "Что ты здесь делаешь?"

"Я хотел увидеть всех вас... Я... я в порядке. Как поживаешь?" Она улыбнулась с улыбкой.

"Кроме нескольких побоев, которые происходят каждый день, я должен сказать, что все в порядке. Больно только то, что каждый час мы должны слышать крики дяди Пола, который каждый час просыпается от боли. Охрана здесь намного хуже, чем то, что мы слышим в городе," Вивиан не было слов, которые она могла бы предложить, чтобы сделать все лучше. Оба они знали, что Пол и все члены его семьи будут казнены завтра в городе, и они никак не могли выбраться из него. Где-то глубоко внутри ее сердца, Вивиан хотела ослабить цепи, и она думала, почему она не должна. Подумав об этом, она вытащила булавку из волос и начала крутить ее вокруг замка.

Она прикоснулась пальцем к губам, когда Томас собирался спросить, что она делает. Услышав щелчок от замка, она положила обратно штифт на волосы. Она знала, что если кто-то узнает об этом, то это будет не только Томас, но и ее шея в очереди на казнь.

"Береги себя", обняла его, и хотя замок был открыт на руках Томаса, он сидел там с озадаченным взглядом на то, что она только что сделала.

"Это неправильно", - прошептал он.

"Я знаю, - прошептала она в ответ, - Но что в этом мире справедливо", - продолжала обнимать его, надеясь, что если он сможет, он сбежит и спасется. Возвращение к Полу вызывало подозрения, но она хотела спасти как можно больше людей. Люди, которые никогда не принимали участия в чем-то, в чем их обвиняли. Она хотела быстро найти сестру Павла и мужа, но времени, похоже, не было с ней.

Потерявшись в собственных мыслях о спасении людей, о которых она заботилась, она не заметила острых шагов, которые подошли к камере она была на: "Какой приятный сюрприз видеть вас здесь, мисс Вивиан", это был лорд Бонелейк. Улыбка на губах заставила ее отпустить Томаса: "Знает ли Леонард, что ты здесь?"

"Он не знает. Она спросила, вставая с земли и глядя ему в глаза. Как нежно, как господь выглядел, Вивиан не знала, почему, но было что-то очень нервное в нем.

"Я не знаю. Я могу, а может и нет, но пока что я думаю, что вам лучше выйти из камеры и здания. Тюрьма не место для такой леди, как вы", Вивиан решила не спорить с Господом и вместо этого склонила голову перед тем, как посмотреть на Томаса, она вышла из здания вместе с членом совета.

Поблагодарив члена совета за его время и помощь, она вернулась на городской рынок с продуктами, которые кучер мистера Уэлллса помог ей купить, когда она пошла на встречу с Полом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57**

Глава 57. Заключенные. Часть 2

Леонард потягивал чай из белой чашки, в которой была смешана кровь, его язык наслаждался густой текстурой крови, которой не было в молоке. Солнце, которое редко украшало земли Бонелейка, уже поднималось и поднималось, лучи солнца наполняли все место и пронизывали стаканы особняка, преломляя различные цвета на стенах. Это были цвета, которые разбудили его от сна вместе с птицами, которые сидели в одном из деревьев.

И когда Ян подошел к его двери, первый вопрос, который он задал, был: "Где три горничные?"

"Они были отправлены на рынок, сир. Они должны быть здесь через полчаса", - ответила экономка, глядя на свои карманные часы.

"Хм," подсчет количества слуг в особняке стал привычкой Леонарда с тех пор, как он наложил на всех своих слуг связь хозяина и раба. Доверие, которое он завоевал в течение многих лет, было стерто его собственной кровью.

Его палец схватился за блюдце и окружил нежную чашку, он держал ее в руке. Услышав шум дребезжания каретки, которую слуги использовали для доставки предметов снабжения в особняк, он поставил чашку на тарелку и встал со своего места. Подойдя к рельсам, он посмотрел вниз, чтобы увидеть, как вагон вытягивается перед особняком, прежде чем лошади дойдут до полной остановки.

Горничные спускались по очереди, забирая вещи из вагона вместе с кучерягой, который помогал им.

Потом была его Бэмби, которая держала в руках столько сумок, сколько могла.

"Ты их уронишь", - услышал он, как Вивиан сказала другой горничной, которая пыталась нести, когда она чуть не уронила сумку из рук, чтобы успеть ее забрать.

"Эта намного тяжелее, чем кажется", - сказала горничная, собирая вещи, когда шла за Вивиан в особняк после того, как она вошла внутрь. Чувствуя связь с хозяином, Леонард пересчитал слуг снова. В общей сложности четырнадцать слуг присутствовали в особняке, чувствуя, что их души могут находиться там, где они могут находиться в данный момент.

С течением дня Вивиан не переставала думать о своем посещении тюрьмы. Она волновалась и волновалась. Беспокоясь о том, что случится завтра. С смелым шагом, она открыла замок на связанные руки Томаса, что она узнала от Леонарда и теперь, когда она сделала, она была более чем обеспокоена об этом. Не забывайте, что лорд Николас видел ее там. Было неизвестно, расскажет он это Леонарду или нет, надеясь, что он не будет упоминать о ней в их разговоре, она натирала мокрую ткань о холодную плитку. Дело не в том, что она считала, что совершила ошибку, отпирав заключенного, а в том, что ей нечего было чувствовать себя виноватой, так как всем сердцем знала, что семья невиновна. Из-за нехватки времени, это все, что она могла сделать. Каждый раз, когда Леонард проходил впереди или где-то поблизости, она не могла не почувствовать беспокойство, возникающее в ее груди.

В то время как Вивиан была занята мыслями о беспокойстве в особняке Кармайкла, сцена в тюрьме была не менее тревожной. Грейс, сестра Павла уставилась на восходящее высоко в небо солнце. Грязь и грязь покрыли морщины на ее лице. Подумать только, что они могут быть обвинены в том, чего не сделали, она вытерла слезу, которая упала на ее щеку. Хотя совет обвинил и объявил ее брата предателем, она знала, что он не из тех людей, которые могут кого-то убить. Она знала его больше, чем кто-либо другой мог, и ее разум был наполнен только печалью.

Подумать только, что семья, которой они служили все эти годы, посадила их в тюрьму. Все всегда было нелегко. Сначала люди и вампиры никогда не доверяли друг другу. Они никогда не видели друг друга в глазах, гармонии между двумя существами не было.

Она интересуется, будут ли они когда-либо сосуществовать на равных, не зная, откуда они берутся, и не имея соответствующего статуса.

"Ты вчера его избил? Он выглядит так, словно его не тронули", - слышала она речь охранника из одной из камер.

"Да, - донесся голос другого охранника, - я позаботился о том, чтобы дать ему еще немного, но глядя на него, он выглядит не так. Неудивительно, что Господь спросил, были ли применены наказания", - услышала она душераздирающие крики, которые раздавались в камере, где находились охранники, и это был всего лишь крик ее брата, Пола.

"Ах!"

Она закрыла глаза от боли, молясь, чтобы все закончилось быстро.

Когда на следующий день прибыл, как и большинство из них Вивиан уехала в город, где должна была состояться казнь. Не думая об этом, она пришла, чтобы увидеть последний взгляд семьи, и слова не могли описать, как сильно она чувствовала боль, когда охранники вытащили семью на сцену. Она хмурилась, когда увидела Томаса, стоящего там с остальными. Она надеялась спасти хотя бы одного из них, но почему? Разве замок не снят?

В стороне, под платформой стоял Леонард с несколькими другими членами совета, его лицо стоически лишено каких-либо эмоций. Ведущий предложил вытащить свиток из кармана и прочитал: "Этот человек и его семья были обвинены в причастности к убийству Кармайкла и других членов его семьи, которое произошло несколько недель назад. Как и другие преступники, он будет казнен за измену своему хозяину, подавая пример другим..." Голос диктора приглушился в ушах Вивиан, когда они привели Пола.

На его одежде появилось свежее красное пятно, кровавее, чем то, что она видела вчера. Его бледный цвет лица. Поднимая юбку спереди, она направилась к передней части толпы, проходя один за другим, но не попадая в поле зрения.

На шею Пола была натянута веревка, его лицо явно немного волновало, пока его глаза не упали на Вивиан, которая выглядела совершенно разоренной в тот момент. Слезы начали заполнять глаза Вивиан, видя, как он дает ей улыбку, сдерживая слезы, она перестала дышать, когда ручка была выдвинута вперед, удалив землю с ног Пола, что он вдруг был оставлен повешенным. Ее руки затянулись на юбке. Когда она закрывала глаза, на ее щеки брызгали слезы. Ее ноги автоматически шаг за шагом отступали друг от друга, пока она не ушла от толпы собравшихся буксировщиков.

Как она пыталась спрятаться от боли и слез, которые она вытирала каждые две секунды она врезалась в Леонарда.

Когда и Леонард и Вивиан были маленькими детьми, они всегда были в одной команде, всегда вместе и в первый раз, казалось, что они были на разных сторонах, что делает вещи трудно для обоих из них. С одной стороны, Леонард отомстил за смерть своих семей, а с другой стороны, Вивиан, которая оплакивала потерю близкого ей человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58**

Глава 58. Заключенные - Часть 3

Слезы блестели на щеках, когда ослепительные глаза смотрели на красные глаза Леонарда. Когда Пол был приговорен к смертной казни после двух судебных процессов, которые состоялись в суде совета, он знал, что известие разрушило Вивиан из-за близости девушки и его домработницы. И теперь, когда она увидела его повешенным до смерти, она выглядела совершенно опустошенной.

"Моя карета припаркована на соседней улице. Давайте вернемся домой", - сказал он, не испытывая никаких эмоций, не сочувствующих тому, что только что произошло.

Вивиан смотрела в замешательство на секунду, прежде чем она вытерла слезы сзади ее руки.

У нее голова забита грязью. Она хотела кричать на людей, которые повесили Пола и остальных членов семьи. Кричите на членов совета, лорда и Леонарда за то, что они больше не обращают внимания на вопрос о невиновности экономки. И хотя она хотела выкрикнуть свое сердце от боли, вызванной гибелью людей, из-за неспособности спасти их губы были плотно закрыты.

Это было так, как если бы и Леонард и Вивиан играли в шахматы между собой, теряя людей по очереди, которые были важными и близкими к ним. Если это действительно так, то вопрос заключается в том, кто будет последним, кто будет стоять в одиночку.

Когда Леонард начал идти, направляясь к карете, он не повернулся назад, чтобы увидеть ее или казни, которые еще находились в процессии. Так жили вампиры без сострадания к мертвым или людям? Правда в том, что, как бы близко не была Вивиан к Полу, в те годы, когда человек тоже стал семьей Леонарда. Леонард никогда не был одним, чтобы выразить свои эмоции открыто, чтобы признать, что, хотя человек был признан виновным в убийстве любимой семьи, где-то глубоко внутри его сознания чувствовал себя расстроенным.

Вивиан последовала за Леонардом в карету, но с большим расстоянием, в отличие от всех остальных раз, когда она часто оставалась рядом с ним бессознательно. Их путь в особняк был самым тихим за все время их совместного проживания. Вернувшись в свою комнату, чтобы забрать фартук, который она там оставила, она вернулась к работе с Яном, ничего не сказав о своем отсутствии в особняке.

Как бы строга ни была новая экономка, Ян хорошо знал об обстоятельствах особняка Кармайкла, прежде чем его отправили на работу к герцогу Кармайклу. Большинство слуг надеялись, что их старая экономка будет спасена, но Ян, будучи скромным вампиром, знал, что нет спасения, когда дело доходило до предательства миру вампиров, особенно когда речь шла о чистокровном вампире.

После смерти Пола и членов его семьи каждый слуга, проживавший в Бонелейке, подавал пример тому, чтобы не пересекать границу со своими хозяевами. С течением времени все стало еще труднее, создавая явный разрыв между хозяином и слугами высшего общества вампиров.

Вивиан вытащила черные простыни из обширной кровати, бросив их на землю и начав вытирать пыль с кровати. Взяв свежие обложки, которые лежали на столе, она начала равномерно распределять их, вытягивая и заправляя черные обложки. Заменив подушки, она взяла одежду, которая была в ванной и внутри комнаты, и прошла через коридоры, где увидела Господа, кузена Леонарда Рис и другого мужчину, который пришел в особняк.

Она склонила голову перед всеми тремя чистокровными вампирами. Она не планировала оставаться там, чтобы поговорить и поприветствовать их, так как это должен был сделать Ян. Помня об этом, она пыталась быстро выбраться оттуда, но с ней разговаривал лорд Николай,

"Добрый день, мисс Вивиан."

"Добрый день, милорд", Вивиан поприветствовала его, ее губы сжаты из-за обстоятельств, в которых он в последний раз нашел ее. Ему не помогла та нервная улыбка, которая сейчас играла на его губах.

"Вы не знаете, где Леонард? Похоже, что он не в особняке прямо сейчас", как он узнал, что, когда он вошел только через главные двери особняка, подумал Вивиан для себя.

"Простите меня, милорд. Я не знаю."

"Как жаль. Хм, ты пойдешь на рынок сегодня или завтра?" Лорд Николас спросил с скучным юмором, который привлек внимание двух других мужчин. Вивиан заглохла, услышав это: "Убедитесь, что вы не блуждаете слишком далеко от рынка, не все его части в безопасности."

"Да. Я буду помнить об этом", она снова склонила голову.

" Неужели женщины снова пропали без вести из города?" другой мужчина спросил лорда Николая, который смотрел вниз на Вивиан, сдвинув взгляд, он кивнул головой.

"В последнее время в совет поступают сообщения о похищениях молодых женщин. Леонард работал над этим, но, к сожалению, следов не найдено", - ответил Рис на вопрос этого человека.

"О рабовладельческом заведении?" Скучные красные глаза человека продолжили его вопрос.

"Там ничего не было добавлено. Все было чисто", - ответил кузен Леонарда, не добавив ничего больше перед служанкой, которая стояла прямо сейчас. Такие вещи были конфиденциальными, и он не понимал, почему господин хочет разговаривать перед ней.

Вивиан не хотела ничего, кроме как быть оправданным, но Господь держал ее вокруг, сохраняя ее, тем самым придумывая разговоры. Ей было интересно, где Леонард, чтобы она могла выбраться из неудобных мужчин. Лорд Николай был хорошим человеком, но его слова иногда причиняли ей неудобства. И когда дело дошло до кузена Леонарда, Рис, это было совсем другое дело. Человек почти ничего не говорил с окружающими его людьми, разговаривая с такой скромной служанкой, как она сама, даже когда они были детьми, это то, от чего он воздерживался. Затем был другой мужчина, которого она видела несколько раз, но почти ничего о нем не знала. В конце концов, это была трудная компания, с которой она хотела отдохнуть от работы, в конце концов, она встала рано утром, чтобы начать выполнять свои обязанности.

Как будто Бог услышал ее мольбу, экономка появилась, "Мастер Николай", Ян пришел с другой стороны коридора, "Мастер Рис, мастер Тимофей" экономка склонила ему голову.

"Так вот куда ты его послал, - прошептал мужчина по имени Тимофей, - я подумал, не убил ли ты его и не посадил ли ты его в озеро, - смеялся Николай, и экономка улыбнулась.

"Я думаю, что он достойный домашний работник, особенно если я не получал на это никаких жалоб от Лео", - похвалил господин.

"Спасибо, милорд. Мастер Леонард отправился навестить могилу и скоро вернется. Не хочешь присесть в гостиную, пока я приготовлю что-нибудь выпить?" Ян вежливо попросил.

Кузен Леонарда не ждал, а вместо этого пошел к гостиной. Когда Ян пошел сопровождать гостей, лорд Николай отставал, не двигаясь от того места, где он стоял, чтобы он мог поговорить с Вивиан.

"Вивиан дорогая, ты должна быть осторожна в своих действиях", сказал ей лорд в мягком тоне, чтобы другие, кто пошел в гостиную, не могли слышать, что он говорит. Видя, что человек не понимал, что он говорил, он сказал: "Вы можете быть особенным для Леонарда, но это не означает, что вы проверяете пределы этого, разблокировав заключенного, который был помещен им туда."

Ее рот и горло внезапно почувствовали сухость, услышав это. господин знал, что она сделала.

"Не волнуйся, дорогая, дело закрыто. Прежде чем мальчик смог сбежать, я предложил ему два пути. Один, который спасет его, а другой спасет тебя. К счастью для вас, он выбрал, чтобы спасти вас," Вивиан чувствовала, что ее сердце погружается в информацию. Томас спас ее от того, что она вызвала: "Но я надеюсь, что ты больше не повторишь ничего подобного". Лео был бы очень расстроен, если бы он узнал, что ты сделал, и я не был бы так добр в следующий раз", - улыбнулся он, прежде чем присоединиться к двум другим мужчинам в гостиной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59**

глава 59. Заключенные - Часть 4

Она должна была помогать на кухне, но оставалась в гостиной, опасаясь, что Николай расскажет Леонарду, что она сделала с заключенными. Как хорошо, как их Господь был, Вивиан беспокоилась, что он скажет это Леонарду, как они имели хорошие отношения между ними. До ночи, когда она подавала ужин Леонарду, она чувствовала беспокойство здания, пока она не поняла, что ее хозяин не приблизил ничего отдаленно к теме, которую она ожидала в страхе.

"Ты ел?"

Вивиан, которая стояла недалеко за Леонардом в столовой видела, как он смотрел на нее руками с ножом и вилкой.

"Я буду есть позже..."

"Ян", он обратился к экономке, которая тоже была в комнате.

"Да, хозяин Леонард, рядом с ним появился Ян."

"Оставьте нас в покое", по приказу Леонарда, вампир склонил голову и вышел из столовой, положив нож на стол, он достал стул рядом с ним и сказал: "Сядь со мной".

Кусая нижнюю губу, она села за стол, садясь на стул, который он потянул за нее, чтобы сесть.

"Горничные не должны сидеть со своими хозяевами за едой", - вспоминает она, видя, как он вырезал из тарелки вареное мясо, - "Люди плохо об этом говорили".

"Только мы здесь, и Ян прекрасно знает, что не стоит упоминать о том, что происходит в особняке даже с его предыдущим хозяином. Ты плохо питаешься. Вот, - притащил он мясо к ее рту. Он смотрел спокойно и спокойно, когда она смотрела ему в глаза: "Открой рот, Бэмби", его голос звучал как мед, а она открыла рот, как будто под заклинанием.

Еда была приятной на вкус. Мясо готовилось до нежности, вкусы лопались на ее языке, что было редкостью, так как слуги никогда не ели ту же еду, что и их хозяева. Слуги не были достаточно привилегированы, чтобы попробовать такие деликатесы. Остатки обычно выбрасывались, не давая рабочим откусить, такова была разница между представителями высшего класса в обществе и ничтожными существами.

Если бы не Леонард, единственный вкус у нее был во время приготовления еды.

С безмятежным выражением лица, он снова порезал мясо, чтобы положить его себе в рот в ту же вилку, что и раньше.

Он выглядел гораздо лучше, здоровье и настроение, и это заставило Вивиан удивляться, если это было потому, что убийства его семьи были казнены. Как он кормил ее попеременно, кусая себя, а затем кормя ее, она не могла стереть память, которая была вытравлена в ее сознании. Как она могла, увидев человека, который был для нее не менее чем опекуном, быть повешена до смерти.

После казни, Вивиан избегала Леонарда, не желая быть рядом с ним первоначально. Она хотела разозлиться, но не могла навлечь гнев на Леонарда, так как знала, что он был там, где он стоял, а она была там, где она стояла. Это был галстук. Место, где она ничего не могла поделать и принять тот факт, что Павел и его семья никогда не вернутся.

Боль была, и она только усилилась, когда вспомнила, что случилось с преступниками в Бонелейке. Как и многие, кто был убит по приказу совета, тела никогда не были похоронены. Вместо этого их отвезли к озеру с костями и сбросили вместе с другими телами, которые расплавились в дымы, образуя темно-синий туман.

Поднимая стакан воды, он передал его ей, когда она немного кашляла. Это те вещи, которые растопили ее сердце. Как она могла злиться на кого-то, кто отомстил за ужасную смерть их семей? Она уверена, что Леонард приложил все усилия для того, чтобы отложить исполнение смертного приговора.

Когда он поднял вилку к ее губам, ее маленькое сердце сжалось в груди. С его спокойным выражением лица ей было трудно понять, о чем он думал сейчас, пока кормил ее той же едой, что и он ел.

Как будто его присутствие избавило ее от всех забот, вселяя в нее надежду, которая была потеряна. Невинные времена, как эти, наполнили ее сердце радостью и несомненным счастьем, которое украло ее мир.

Леонард задал ей вопрос, когда увидел, как на ней появилась улыбка, которую она пыталась скрыть, прежде чем покачать головой.

Она продолжала кушать свою еду в тишине. Как только тарелка была чистой, Вивиан сделала еще один глоток воды из стакана, чтобы увидеть Леонард выбрать свой собственный стакан, который был наполнен кровью.

"Лео?" спросила она, не глядя на него, ее глаза опустились на стекло, которое она держала в обеих руках.

"Хмм? Что это?"

"Я хотел куда-нибудь пойти завтра", ее голос был тихий, но он хорошо ее слышал.

" Куда ты хочешь пойти?" Спокойный Леонард внезапно резко повернулся к ее словам, хотя он не показал его на поверхности и вел себя спокойно. Мир, который принес ему счастье, также принес хаос; он не доверяет людям. Он был рад, что он разместил хозяина раба на своих слугах, даже больше, рад поставить его на Вивиан, чтобы знать, где она была, но это было только на определенном расстоянии.

Вивиан чувствуя изменения в голосе Леонарда сказала: "Прошло много времени с тех пор, как я посетил могилу Марты."

"Я отвезу тебя туда", - сказал он сразу же по ее просьбе. Он будет выходить в город, который будет подходящим моментом, чтобы взять Вивиан с собой.

Она почувствовала, как он касался ее рук, отнимая у нее стекло, прежде чем держать ее за руку в его: "Я пугаю вас слишком много?" Он шептал, бегая рукой по ее лицу.

Она покачала головой, ее разум онемел и головокружился от его действий и бархатистого голоса. Он только дотронулся до ее лица руками, но пальцы ее ног уже начали скручиваться. Ее сердце начинает биться быстрее, и у нее кружится голова.

"Успокойся, Бэмби", он взял ее в объятия, "Глубоко вдохни", потянул за спину. "Я в порядке", - ответила она немного взволнована тем, как его руки были ранены вокруг ее тела. Секунды повернулись к минутам, но он не дал ей уйти, "Лео?" она назвала его имя, чтобы почувствовать, что его руки только затягиваются вокруг нее. "Давай сходим куда-нибудь на следующей неделе", - сказал он, отъезжая, чтобы посмотреть на нее. Он почти ничего не наложил на нее штраф, и ее лицо уже покраснело. "На чаепитие?" Она не забыла, что случилось в прошлый раз, когда пошла с ним на чаепитие. "Нет. Куда-нибудь получше. Ты пойдешь со мной, не так ли?" - спросил он ее, зная, что она скажет ему "да". Это была привычка, заложенная между ними, для Вивиан, чтобы следовать за тем, куда пошел Леонард. "Да," Леонард улыбнулся ее ответу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60**

Глава 60. Негласные слова. Часть 1

Холодный ветер дул через особняк Мейерса, луна скрывалась за серыми облаками, когда Леонард, и Рис сидели в кабинете. Это был день рождения Риса, и он хотел отпраздновать его тихо, чем в помпезности. В углу комнаты треснул камин, и лес горел ярко-красным светом, отбрасывая тени на стены и пол темной комнаты. Облака рычали в небе, ветер поднимал влажные листья, застрявшие на земле. Тишина заполнила комнату.

"Я слышал, что ты навещал Джуллиарда, - сказал темноволосый мужчина, глядя на своего кузена, который наклонился черным в непринужденной позе с закрытыми глазами.

"Ему нужно держать эту чертову птицу подальше от меня", прошептал Леонард без видимых признаков раздражения в голосе.

"Птичка?" Рис склонил голову перед тем, как продолжить говорить: "Нет, это не Тоби, а сестра Изабель пошла очистить город".

"Я забыл, что встретил ее там."

"Николас недоволен тем, что ей сказали очистить территорию возле озера. Он предпочел бы, чтобы этого не было. Я не знаю, почему он не хочет говорить это сам, - сказал Рис, беря красную бутылку, в которой был алкоголь. Наливая наполовину заполненные стаканы на маленький столик, он положил их на землю рядом с уже готовой пустой бутылкой.

"Совет в этом замешан, и мы оба знаем, что Николас никуда не вступает напрямую с Советом. Средь бела дня пропало без вести более шести человек, что вызвало всплеск беспокойства среди горожан", - ответил Леонард, взяв стакан, чтобы выпить из него глоток, - "Люди в деревне взволнованы".

Рис поцарапал брови: "Вы подали рапорт в совет?"

Леонард покачал головой, отрицая, что "именно в этом районе назначают Кавилью", - кивнул кузиной в знак понимания: "Жители деревни хотели получить ответы. Не увидев ни одной черной ведьмы, мужчина подал заявление в совет по очистке земли. Люди, которые там живут, пришли к выводу, что за пропавшими без вести людьми стоит озеро."

"Неудивительно, что господин находился на переустройстве озера в запретную зону, что позволило бы избежать возникновения новых трещин... но это не решило бы проблему", - прокомментировал Рис.

"Это не так", - ответил Леонард.

Возвращаясь к разговору, Рис сказал: "Вы должны перестать винить себя в том, за что несете ответственность", увидев, что его кузен не говорит ни слова об этом, он выдохнул.

Как и многие другие, Рис хотел бы, чтобы он мог повернуть время вспять, в то время, когда они могли бы спасти людей, которые были дороги им. Рис был человеком, который обычно ни с кем не ассоциировался, Джуллиард, с другой стороны, легко нагревался. И Шарлотта, и он были наиболее доступными, в то время как он и Леонард были трудно прорваться. Единственное различие между Леонардом и ним было в том, что он не слишком заботился, в то время как Леонард заботился, но никогда не показывал свои эмоции, пока она не начала выплеснуться наружу.

Леонард не рассказал о смерти родителей.

В ночь трагического события Рис помогал другому родственнику, который был ранен, из-за чего не смог стать свидетелем смерти дяди Джайлза и тети Рене. Когда Леонард пришел, чтобы найти причину беспорядков, его отец уже был найден мертвым, но его мать, думала Рис закрывает глаза.

Как убить кого-то, кого любишь и обожаешь своими руками, Рис не мог понять. Ни слова не было сказано или обсуждено, и это было так, как будто его двоюродный брат пытался продлить и оттолкнуть боль, которая была нездоровой. Такая боль может со временем стать токсичной, невыносимой, пока она не вырвется наружу. Он знал, что его двоюродный брат не любит, когда его допрашивают, и слушает только то, что говорят все, в том числе и Господь, Который так его любит.

Леонард не удосужился посмотреть на Рис, когда почувствовал его взгляд на себе. Не обращая внимания на глаза, он задавался вопросом, что бы сказал Джуллиард, если бы он был здесь с ними.

"Как вы думаете, существуют ли души?"

"Вы спрашиваете из-за того, что было предложено?" Леонард поднял брови на своего кузена: "Не стоит воспринимать его слова всерьез, его чувство юмора сухое, как ветер в Вовиле."

Они говорили о том времени, когда возникла идея поместить тело Джуллиарда в озеро. Озеро костей - это не просто имя, это слово было принято в буквальном смысле слова. Это была братская могила для умерших. Для существ, у которых не было земли для захоронения, безымянных людей без семьи, преступников, совершивших тяжкие преступления в обществе. Очень редко чистокровный вампир попадал в озеро с костями. За густым лесом было спрятано костное озеро, которое находилось далеко от городов.

Это было место, где собирались измученные души. Хотя за прошедшие годы никто не смог доказать, что сделало это место таким жутким, будь то ночной дым или преследующая тишина, пронизывающая страшные умы людей.

"Расстегнув ноги и встав с плюшевого кресла, Рис сказал: "Я этого не делал, - но эта идея показалась мне интригующей". Иногда лучше иметь хотя бы частичку человека, чем ничего, кроме потерь."

"Леонард хмурился, когда Рис шел мимо него, чтобы затолкать лес в огонь на ботинках. Так же, как и другие, кто хотел сохранить часть всех, чтобы увидеть и запомнить, Лео не мог заставить себя сделать унизить их, положив их в озеро костей с низкоуровневыми существами.

"Я знаю," ответил Рис вздохом.

Вставая с сиденья, Леонард подошел к берегу рядом с закрытым окном. Глядя на улицу, где дул ветер, раскачивая листья и двигая ветки, он увидел, как с неба ударила молния. Скоро начнет льться, подумал он сам.

"Как она?" Он слышал, как его двоюродный брат спрашивал, хорошо ли он знает, что спрашивает о Вивиан. Хотя Рис никогда не вмешивался в его личные дела, это не уладилось с ним, что его двоюродная сестра проявила интерес к ее благополучию: "Она была близка с домработницей, не так ли? Я думал, что она покинет особняк после того, что было сделано с ним и его семьей", - сказал Рас, - Леонард почувствовал, как его рука дрожит от мысли, что она покинет особняк. Оставляя его в стороне. Подумав об этом, он посмотрел на часы на стене, чтобы заметить, что пробыл там дольше, чем ожидал.

"Она в порядке", - короче говоря, он повернулся к своему кузену, - "Мне пора идти", - темноволосый кивнул головой.

"Позвольте мне попросить Харпера подготовить вашу карету."

По дороге обратно в свой особняк Леонард не мог не подумать о том, что сказал ему Рис. Дело не в том, что он не думал об этом. Хотя он никогда никому не признался в этом вслух, девушка беспокоила его до бесконечности. Она была кем-то, о ком он заботился очень сильно, кто-то, кого он любил очень долгое время и потерять ее со своей стороны не было то, что он хотел.

Дело не в том, что он не чувствовал ее боли, но он надеялся, что она поймет, почему он сделал то, что должен был сделать.

Когда он впервые обнаружил, что Пол умер после смерти родителей, это шокировало его. Он был настолько шокирован, что перенес дату казни экономки на более чем четыре недели, чтобы он мог найти лазейки, в конце концов, он вырос, чтобы узнать человека на близком расстоянии. Когда в их обществе совершается преступление, смерть - это то, что быстро одаривается. Это никогда не задерживалось даже после продления срока не было обнаружено никаких лазеек.

Как бы это ни было больно ей, Леонард должен был оттолкнуть свои чувства в сторону и сделать то, что следовало в обществе и для его семьи. Отказ от убийства в обществе ничего не даст, кроме как поощрит тех, кто собирается совершить близкое к нему преступление.

С беспокойством также пришла вера в понимание, когда дело дошло до Вивиан.

Достигнув особняка, он прошел по темным пустынным залам, считая по очереди своих слуг, чтобы убедиться, что они находятся в особняке, а не снаружи. Слуги были послушными и страшными благодаря Господу, Который убил одного из своих предшественников.

Ранней ночью Леонарду было трудно заснуть. Как раз тогда, когда он поскользнулся в его сне, что-то из недавнего прошлого пришло, чтобы преследовать его, разбудив его в мгновение после сна.

Кровь, повсюду была кровь. На стенах и полу, которые стали малиново-красными. На руках он закрыл глаза, вздохнув, вздохнув, чтобы показать маме образ того, что он видел во сне. Нет, это был не сон. Он переживал это каждую минувшую ночь. Память о его прекрасной матери, которая пришла напасть на него глазами, которые стали черными и яростными без всяких эмоций. Его руки, покрытые ее кровью, после того, как он пронзил ее руку через грудь. Та же грудь, что держала его близко, когда он был ребенком.

Воспоминания казались свежими, словно прошла всего минута. Взяв стакан воды с бокового столика, он выпил его полностью, как будто это смыло бы боль и боль, которую он был спрятан в собственной груди. Но это не изменило того факта, что он убил ее. Он убил свою мать. Как повторялась мысль, неспособная сдержать гнев, он бросил стекло на стену, разбившуюся на тысячи маленьких кусочков, которые отражались в воздухе в течение свободного момента, когда молния ударила о небо.

Обе руки проходили сквозь волосы, когда он держал голову, сидя на краю кровати.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61**

Глава 61. Непроизнесенные слова... Часть 2.

Проводя своими руками сквозь густые светлые волосы, Леонард встал с кровати и вышел из спальни. Его ноги тихо обивка на мраморном полу, ведя его к двери, которая была сделана из темного дерева, вырезанного в простом дизайне сверху вниз.

Он открыл дверь, которая не открывалась и не использовалась уже несколько недель. Он попросил слуг не вмешиваться в это дело. Он не хотел ничего менять в родительской комнате. Когда он был маленьким мальчиком, он часто приходил сюда, чтобы поговорить с родителями, но после переезда в особняк Руны и Руфуса визит прекратился. Последний раз он проводил время в родительской комнате, когда обнаружил тело своего отца, испачканное на земле рядом с кроватью с лужей крови вокруг него.

Он согнулся у подножия кровати, его рука двигалась в воздухе, как будто отец лежал у кровати. Повернувшись, он сел спиной к к кровати, чтобы прокормить себя, вытянув одну ногу в длину.

"Лео," он слышал голос своей матери по воспоминаниям, "Что такое?" Ее элегантный голос был свежим даже сейчас, вспоминая воспоминания о том, как он был молод. Мальчик покачал головой на вопрос матери: "У тебя опять были неприятности?"

Мальчик стоял на месте, его брови бороздили слишком глубоко для его возраста. Его мать ждала, пока он заговорит, зная, что он собирает свои мысли: "Это правда, что Дана ушла?" на его вопрос, улыбка женщины немного затекла, прежде чем поднять руку, молча попросив его подойти к ней, что он сделал. Она приблизила его к себе, почти обняв его, оставляя достаточно места, чтобы она могла смотреть на своего сына.

"Была ли она вынуждена уйти?" Он допрашивал ее, его глаза смотрели прямо на нее.

Его мать вытирала губы, зная, что ложь - это не то, с чем она хотела бы, чтобы ее сын вырос вместе: "Дядя Сулвиан не верит, что она поместится в особняк".

"Почему нет? Это потому что она не подчинилась дяде Салливану?"

"Хм, можно сказать и так. Мы живем во времена, когда есть линии, разделяющие каждого из нас. Лишь немногие линии просто оказываются длиннее и шире, где людям нужно знать, чтобы не пересекать их, - мягко пробегала она рукой сквозь его волосы, - Как правило, слуга или служанка слушает своего хозяина. Как правило, они не должны пересекать линию, но иногда эти линии можно стереть. Знаешь, почему Пол приносит тебе арбуз каждый раз, когда выходит на рынок?"

"Потому что он должен был?" Это заставило его мать смеяться.

"Нет, дорогая. Он не должен приносить вещи, о которых мы не просили. Он приносит его, потому что знает, что ты ему нравишься, - объяснила она, - Он заботится о тебе, потому что мы не создавали таких линий среди людей, которые живут здесь". Жить в гармонии необходимо, иначе жизнь окажется очень одинокой. К сожалению, некоторые приветствуют такую жизнь, а некоторые нет в нашем обществе".

"Что же тогда правильно?" - спросил он ее, чтобы она ответила.

"Совсем ничего. Это зависит от того, что ты считаешь правильным. Живи для себя, Лео, а не для других мнений", - наклонилась она, чтобы поцеловать его в лоб.

Цветная память стала серой, а затем перешла в цвет темноты в комнате. Леонард коснулся его лба, вспоминая нежный поцелуй, который его мать поцеловала, когда он был маленьким. До того, как свет начал наполнять комнату, дверь была закрыта, и в особняке не было следов Леонарда.

Вивиан проснулась немного позднее той ночью. Подождав Леонарда, прежде чем вернуться в особняк, она оставалась до Яна, экономка попросила ее уйти в постель, так как она будет там, чтобы обслуживать Леонарда. Пойдя в комнату хозяина, кровать была пуста. Если бы не вмятины на кровати, она бы догадалась, что он не вернулся с полудня прошлого года. Интересно, куда он пошел, она застелила его неряшливую кровать.

Когда хозяина не было в доме вместе с экономкой, горничные и другие слуги, которые всегда были под присмотром вампирской экономки, дышали свежим воздухом.

Несмотря на то, что спустя очень долгое время особняк снова был счастливым, для нее он все еще был пуст и одиноким. Даже не имея рядом Леонарда, чувство беспокойства возросло в ее груди. Делая утреннюю работу по дому, Вивиан отправилась на рынок, чтобы купить продукты для особняка вместе с другой горничной и кучерягой. Земля на рынке была более влажной, чем на других землях, с большим количеством шума, который проходил мимо, и с большим количеством людей входили и выходили из нее.

Сохраняя ее в безопасности на улицах, она покупала овощи, в то время как другая горничная ушла покупать другие вещи. Поднимая арбуз, она качала его, как будто чувствуя его тяжесть. Арбузы были редки на земле Бонелейка, привезенной с других земель. Именно тогда, когда она пробовала третью дыню, мальчик прибежал с другой стороны улицы, сбивая с толку. Мальчик, которому было не менее одиннадцати или двенадцати лет, схватил фрукты из ее руки, чтобы споткнуться недалеко от магазина. Он упал, врезаясь в несколько корзин, когда на него кричали люди. Покупатель дыни прогуливался по магазину, чтобы оставить удар по мальчикам перед тем, как взять фрукты, которые должны были быть украдены. "Маленькая крыса!" Она слышала, как владелец магазина проклинает мальчика, "Пытаясь украсть без денег". Вы должны быть счастливы, что я не доложу о вас охранникам", - кричал он, держа фрукты на месте. Зная, что это было нормально, когда что-то подобное происходило на рынке, поскольку все пытались к этому стремиться, Вивиан продолжала делать покупки, прежде чем заплатить ему бронзовые монеты. Обернувшись, она заметила мальчика, который споткнулся, не переехал с его места и вместо этого сидел прямо там, где он был. Чувствуя, что это немного неуместно, она решила пойти проверить мальчика. "Маленький мальчик, ты в порядке?" Она попросила его увидеть, как он держит ногу закрытыми глазами. Рынок был местом, где никто не беспокоился и не беспокоился о других, кто не беспокоился. Вот почему Вивиан не удивилась, когда никто не пришел на помощь мальчику, кроме как проклинать его. Положив рядом с ней сумку с оружием, чтобы ее не украли, она присела перед ним. Мальчик был маленьким, и когда он смотрел на нее с окровавленными глазами, он открыл рот, но ни слова не прозвучало. Именно тогда Вивиан поняла, что он не может говорить, "Дай посмотреть", она сказала, отодвигая руку от колена. Подтолкнув порванную темную штанишку, она обнаружила кровь, вытекающую из его кожи. При прикоснувшись к нему, мальчик сжался от боли. "Вивиан?! Что ты делаешь?" Горничная, с которой она пришла, увидела ее сидящей на земле: "Кто этот мальчик? Хозяин скоро будет дома. Нам нужно возвращаться." "Мальчик ранен", Вивиан хмурилась, держа его за руку, закрывая колено, пытаясь остановить кровь. "Кто-то, кого он знает, придет ему на помощь, - сказала горничная, - мы уже прошли время. Мастер Леонард не обрадуется, если узнает, что мы были на улице дольше, чем было отведено время." "Это не займет много времени", - пробормотала Вивиан, услышав расстроенный вздох горничной. "Пойду принесу воды. Ты втянешь меня в неприятности", - исчезла горничная в толпе, пока Вивиан держала обе руки за колени мальчика. Через некоторое время горничная вернулась к Вивиан, держа в руках избитого тумблера. Вивиан не знала, что произошло, но когда она отодвинула свою окровавленную руку от раны, казалось, что кровь перестала кровоточить, но это не было тем, что удивило ее. Когда она начала заливать воду, чтобы очистить рану, она видела это. Смутившись, она посмотрела на его колено, а затем на мальчика, который смотрел на нее с таким же удивленным взглядом. Там вообще не было никаких ран.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62**

Глава 63. Целитель. Часть первая.

Помыв колено мальчика небольшим количеством воды, она все же не забыла о том, что у нее на ладонях была пот, вызванный кровью, когда она обрабатывала рану.

"Ты шутишь? Там нет раны! Я думаю, достаточно того, что ты играешь роль врача. Нужно уходить сейчас же", - с нетерпением воскликнула горничная, посмотрев на нее свысока, недовольно воскликнув. Вивиан не понимала, что только что произошло, но она действительно встала, давая мальчику посмотреть с ее бровями борозды в замешательстве.

Обе горничные направились обратно в экипаж, чтобы загрузить все вещи, которые они купили на рынке. Когда они покинули рынок по дороге обратно в особняк, кучер наблюдал за большой ямой на мокром темном грунте, покрытом темной водой, маскируя присутствие ямы. В результате колесо каретки застряло в яме, которую обе лошади отказались вытаскивать.

Кучер, прикладывая усилия, толкнул руль, когда две коричневые лошади попытались двигаться вперед, что помогло им вылезти из ямы. Однако колесо было повреждено, и не было сказано, когда вагон может сломаться до того, как они доберутся до особняка. Имея запасное колесо, которое носилось в задней части вагона, кучер должен был заменить его, пока две горничные спускались с вагона.

Как они ждали, пока экипаж будет исправлен, мысли Вивиан обратились к мальчику, которого она встретила на рынке. Она видела, как упал мальчик, и на его колене не было видно ни царапины, а крови, которая выскочила из его кожи, когда она очистила рану. Она не понимала, что произошло. Это из-за воды? Или это был сам мальчик, который не мог говорить? Вопросы задавались ей, когда она ждала их в пустынном лесу, который был недалеко от рынка.

Не имея возможности ответить на вопросы, она спросила горничную, которая сопровождала ее, когда та смотрела на кончики ее заплетенных волос: "Евангелин, откуда у тебя вода?".

Горничная посмотрела вверх по волосам: "Какая вода?"

"Тот, что ты привезла для мальчика в тумблере."

"В бочке возле местной гостиницы", Вивиан сомневалась, что это как-то связано с водой. Горничная по имени Евангелин подошла, чтобы встать рядом с ней: "Нам повезло, что вагон сломался, иначе мы не знали бы, что ответить, если бы опоздали почти на двадцать минут. Ты знал, что ярмарка скоро будет открыта в городе? Подумать только, что мы даже не слышали об этом из-за того, где мы работаем, - прикоснулась она перед тем, как закрыть рот, когда кучер прислал ей боковой взгляд.

Вивиан не нашла ничего плохого в том, что горничная должна была говорить, но это не значит, что говорить об этом открыто было безопасно. Кучер, это было так, как если бы Вивиан будет сплетничать на них, как оказалось, что она была близка к их хозяину в то время как Вивиан это был кучер, который будет сплетничать на них, как он смотрел на них суженными глазами.

"Как думаешь, мы сможем посетить ярмарку?" Евангелин спросил ее.

"Я не уверен в этом, - ответила Вивиан, услышав, как издалека вытягивается звуковой экипаж. Колеса катились по земле, копыта лошади ударялись о мокрую грязь, когда они шли, чтобы остановиться перед ними, "Мистер Уэллс", она приветствовала кудрявого волосатого вампира, который вышел из своей кареты.

Джером, который проходил мимо того же маршрута леса попросил своего кучера остановить вагон, увидев Вивиан, стоящей у вагона, который ремонтируется.

"Он спросил их, на что их кучер ответил "Да, сэр, Бенджи, не мог бы ты помочь ему с этим, - повернулся он, чтобы поговорить со своим кучером, - Похоже, ты стоишь здесь уже довольно долгое время. Нам повезло, что дождь еще не начался."

"Нам повезло, - ответила Евангелин, глядя на мистера Уэллса, как будто звезды пересекаются через ее глаза. Вивиан не могла не улыбаться. Джером Уэлллс можно считать довольно привлекательным человеком, не столько красивым, как чистокровные вампиры, сколько мужчиной, происходящим из обычной вампирской семьи, его внешность и отношение предшествовали этому, делая его не менее привлекательным, чем чистокровный вампир.

Мистер Уэлллс улыбнулся горничной, положив глаза на Вивиан: "Как поживаете?" - спросил он ее.

Последний раз они разговаривали друг с другом за день до казни Павла.

"Я хорошо справляюсь, спасибо, что спросила, - склонила голову, а потом спросила: "Куда ты идешь на работу?"

"Я бы не сказал, что это работа. Мой брат приехал из Валерии с Господом, чтобы поговорить с городским магистратом, который живет недалеко от истеблишмента. Я давно его не видела и подумала, что пришло время познакомиться с ним."

"Мистер Уэллс, у вас есть брат?" Евангелин попросила не удерживать ее любопытство.

"Да, - улыбнулся вампир, - младший, который работает на Валериана Господа."

Через несколько минут новое колесо было прикреплено к карете, которая выглядела готовой к езде. Поблагодарив мистера Уэллса за помощь, они уехали в особняк Кармайкла. К тому времени, как они достигли особняка, как и ожидалось, Леонард вернулся с домработницей. Вивиан и Евангелин не спрашивали об их времени, но это не означало, что экономка не допрашивала кучер на то, что заняло у них так много времени, чтобы вернуться в особняк. Кучер, будучи послушным человеком, не промахнулся сказать, что мистер Уэллс помог им, что Леонард слышал, но не прокомментировал и не отреагировал на это.

Вернувшись на кухню, Вивиан не могла отвлечь ее от того факта, что что-то пошло не так, когда они были на рынке. Равномерно распределив овощи по кубикам, она задавалась вопросом, не имеет ли к ней к этому никакого отношения. Она посмотрела на свою левую руку, уставившись в нее. Она покачала головой в эту мысль.

Человек и вампир, кроме верховной жрицы, которая использовала заклинания, никто не обладал подобными полномочиями. Но она видела, как мальчик истекал кровью, и тогда она усомнилась. Что-то заживает так автоматически, чего раньше никогда не случалось, и она не могла вспомнить.

Как будто бы проверить свои рассуждения и мысли, будучи храброй, она взяла нож, который держала, внимательно осматривая кухню, чтобы убедиться, что ее никто не видел. Ее глаза упали на нож, крепко сжимая его в руке, когда она поднесла другую руку к ножу. Глотая, она готовилась, нож не касался ее кожи, но она уже чувствовала боль от порезанной кожи.

Не заметив, что экономка вошла в кухню только когда уставилась на руку, она затаила дыхание, прижавшись острым ножом к коже. Она бросила нож, мучаясь от боли.

"Вивиан!" подошел острый голос экономки, поразив ее, она посмотрела вверх, чтобы увидеть его стоящим у входа в кухню, "Что вы пытаетесь сделать?!"

"Ах, я..." Она следила за тем, как ответить на его вопрос. Она не ожидала, что он придет, так как он только вышел из комнаты, но похоже, что она была поймана с поличным.

"Следуйте за мной", домработница ждала, пока она начнет ходить, и когда она это сделает, он покинул комнату. Она пошла за ним со своим раненым пальцем, который был завернут в ее хорошую руку. Домработница не останавливалась, чтобы поговорить с ней, а вместо этого продолжал идти пешком, уводя ее по коридорам от людей, которые там работали. Горничные, с которыми они столкнулись, не осмеливались смотреть на них, а вместо этого продолжали делать то, что они делали.

По дороге в то место, куда они направлялись Вивиан смотрела вниз ее обернутый палец, разворачивая их, чтобы увидеть рану все еще на месте. Она знала это. Где-то в глубине души она мечтала, что в какой-то мере она особенная, но это не так. Она не только предположила, что сможет залечивать раны, но и порезала палец, чтобы его поймал только Ян.

Они пришли встали перед комнатой Леонарда и дважды постучали в дверь, услышав, как он ответил.

"Что такое, Джен?" Леонард попросил сидеть за своим столом с парой очков, которые лежали на его носу. Осознав, что Вивиан стояла за экономкой, он посмотрел вверх с пергамента бумаги, которую он держал в руке.

"Мастер Леонард, я хотел бы сообщить вам, что горничная собиралась сдать кровь в сегодняшнюю трапезу. Вивиан сломала голову, чтобы посмотреть на домработницу. Он так и думал? Глаза Леонарда упали на нее. Домработница продолжала говорить: "Как сообщили всем чистокровным семьям и отдали одинаковые приказы всем сотрудникам, работающим на кухне, добавление их собственной крови для приема пищи хозяином или хозяйкой считается правонарушением". Это неприемлемо, и это выглядит как уловка."

"Я не..." Вивиан начала в свою защиту, но Леонард прервал ее.

"Правда ли это? Ты пробовал добавить в еду свою кровь", - расспрашивал он, его брови были слегка нахмуренными.

"Нет, не говорил!" Она поспешила с ответом.

"Вы отрицаете, что не отрезали палец от цели?" Скромный вампир повернул свой пристальный взгляд на неё.

"Это было по ошибке", ее слова вышли в малой громкости.

"Хозяин, поверьте мне, когда я говорю, что эта девушка пыталась испортить еду, которая предназначалась для вас. Мы никогда не знаем, что может содержать кровь, есть вещества, которые могут переносить люди, когда их потребляют, но не вампиры", - сказал Ян в обвинительном тоне.

"Я бы так не поступил, - как он смеет обвинять ее в чем-то без основания, - я резал овощи. Я бы ни за что не смешала его с едой."

"Мы никогда не знаем," ярко-красные глаза экономки дал ей посмотреть, прежде чем он обратился к своему хозяину, "Будучи воспитан человеком, который принес смерть, это никогда не слишком много, чтобы быть осторожным с людьми, хозяин."

"Я думаю, что нужно быть осторожным с посторонними, которые ничего не знают об особняке". Как я уже говорил, я не собирался резать руку, чтобы смешать кровь в еде мастера Леонарда, и я уверен, он бы заметил это", казалось, что домработница на самом деле не любила ее и это заставило ее задуматься. Только она или он был таким же со всеми остальными слугами дома Кармайкла?

"Отсюда вопрос почему..."

"Хватит. Джен, оставь нас в покое. Мне нужно поговорить с Вивиан, - повернулся Леонард на своё место.

"Да, хозяин", Ян склонил голову.

"И закройте дверь", когда дверь закрылась, Вивиан держала палец, который продолжал жалить в боли, чувствуя глаза Леонарда, который уставился на нее: "Вы собираетесь стоять там весь день? Сидеть," не зная, где именно сидеть, она искала пустое место, ее глаза смотрели на стул, она сидела, а затем кровать, "На кровать", он направил ее с вздохом, как он встал, чтобы идти к одному из шкафов своей комнаты.

Собирая аптечку первой помощи, он сел рядом с ней. Подняв его руку вперед, он взял ее раненую руку, чтобы осмотреть кусочек пальца, который выглядел довольно глубоко, запах ее крови шел через его нос.

Это не в первый раз, когда он перевязывал ее рану. Когда они были маленькими детьми, Вивиан была склонна к падению или травмировать себя из ниоткуда. Младший Лео всегда ухаживал за ее ранами, он воспринял это как свою ответственность, в конце концов, она была его Бэмби. За ним нужно присматривать.

Это не означало, что он мог пропустить то, что слышал от Джен.

"Почему ты порезалась?" - спросил он, подняв ее палец, положил его ему в рот. Ей было больно, когда его язык падал над открытой раной.

"Это больно", но это не помешало ему высасывать ее пальцы, которые принесли только больше боли, "Лео..."

Он вытащил ее чистый от крови палец, за исключением куска красной полосы, снова окрашенной в красный цвет: "Ответь мне".

"Я хотел кое-что проверить."

"Проверить что? Если бы у тебя шла кровь?" спросил он, его тон был саркастичным. Он знал, что она неуклюжая, но порезать ей палец открытым фронтом было определенно не ошибкой, а намеренной раной. Кстати, Ян видел, как она резала, и он сомневался, что мужчина солгал.

Она отвернулась от него, когда он достал повязки из коробки: "Ты будешь смеяться, если я это скажу".

"Разве я когда-нибудь?" - спросил он ее, используя хлопок, чтобы намазать ей палец. Нет. Лео не из тех, кто смеялся, он предпочел бы насмехаться над ней за то, что она думала о чем-то таком странном.

Хотя он не спрашивал ее снова, это не означало, что он не ждал, пока она объяснит, что она только что сделала, и она это знала. Увидев, как он наложил на палец антисептический гель, она увидела, как светлые волосы упали на его глаза. Его движения были нежны и осторожны с ней.

"Сегодня, когда мы пошли на рынок, мальчик упал, - начала она рассказала свою историю и услышала его гул, чтобы продолжить свою историю: "Мальчик не мог говорить и он истекал кровью слишком много, в боли", Лео просил бы ее оставить мальчика быть, но он сомневался, что у нее в душе осталось это оставить кого-то беспомощным и отвернуться от него носом. Не произнеся ни слова, он посмотрел на нее, чтобы показать, что слушает, прежде чем начать прикрывать ее палец повязкой,

"Я хотел помочь ему и попросил Евангелина принести воды, чтобы помыть его. Было слишком много крови, и в то время я положил руку ему на колено, но когда пятна крови были вымыты, там не было никаких ран, - это вызвало интерес у Леонарда, - Это было довольно странно. Я имею в виду, что в одну минуту у него шла кровь, а в следующую нет, так что я..."

"Ты думал, что исцелил его, - закончил предложение, увидев, как она кивает головой овец, - Должен сказать, что твоя маленькая демонстрация на себе не похожа на твою причастность к исцелению."

"Я был неправ", Леонард закончил оказание помощи рану, которую она причинила на себя, она могла чувствовать небольшое количество разочарования погрузиться в грудь, как она призналась ему.

В ту ночь Леонард посетил церковь, чтобы встретиться с сестрой Изабель, которая зажигала свечи один за другим.

"Чем мы обязаны присутствию герцога нашего в такой час ночи?" Сестра Изабель попросила ее прикрыть спиной Леонарда.

Услышав, что рука сестры Изабель остановилась, прежде чем она повернулась к Леонарду, он спросил: "Что вы знаете о целителях". Она задула свечу, которая была у нее в руке.

"Что ты хочешь о них знать?" Ее умные глаза, которые когда-то были яркими, теперь смотрели на него с тусклыми глазами.

"Всё".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63**

Глава 63. Целитель... Часть 2.

Сестра Изабель посвятила более тридцати лет своей жизни служению церкви и народу Бонелейк. Хотя, как и Собор, вышестоящие, как и Собор, хорошо известно, что большинство священников и жриц церкви были белыми ведьмами, люди и другие низшие существа не знали об этом. У белых ведьм были свои собственные способности, но это не означало, что низшие существа хорошо воспринимали свое существование. С черными ведьмами, которые всегда были вовлечены в унизительную деятельность, такую как похищение людей и принесение их в жертву для своих ритуалов, люди боялись и ненавидели их.

Люди были не менее активны, когда дело доходило до демонстрации мести черным ведьмам, сжигая их в центре города, и не имело значения, поймана ли белая ведьма, которой нечего было предложить. Для людей все ведьмы были злыми, и они не сдерживали ненависть, которую испытывали к ведьмам.

Люди были доверчивы, настолько доверчивы, что ими можно было манипулировать с ветром слова, думала об этом сестра Изабель, а затем пришли низшие вампиры за людьми. Они были легко управляемы, но не чистокровными вампирами.

Ее зеленые глаза увидели мальчика, который стоял перед ней, его глаза были темными из-за малого количества света, присутствующего в церкви. Она знала герцога Леонарда с тех пор, как он был маленьким мальчиком, который сейчас вырос высоким, его умные глаза смотрят прямо в ее. Она вспомнила, как его мать приходила к ней навестить, как будто это было только вчера, беспокоясь о своем единственном сыне, у которого были проблемы с темпераментом. Она видела, как мальчики боролись со своим гневом, но герцог... у герцога была привычка держать его в себе, пока он не вырвался наружу. Его черты лица были похожи на принца, и она не ожидала ничего меньшего от человека, который происходил из одной из известных чистокровных семей.

Но именно элегантность привлекла ее внимание, она увидела то же самое от нынешнего лорда Бонелейк. Конечно, думала сестра Изабель, его воспитывал сам Господь. Никто не говорил, как прошло воспитание. Возможно, Господь хорошо притворялся перед своими подданными, но он не смог одурачить ее, она точно знала, как он получил положение Господа.

"Что ты знаешь о целителях, кроме того, что они редкие?" Леонард спросил ее.

"Что их больше нет", - ответила сестра Изабель, пришедшая посидеть на одной из пустых лавок. В ночное время церковь была заброшена, за исключением белой ведьмы и чистокровного вампира, который прислонялся спиной к скамье запасных, ожидая ответа на свой вопрос.

"Совет сказал, что в прошлом они пытались его искать, но так и не нашли", - кивнула Леонард, сказав Леонарду.

Сестра Изабель сказала: "Они бы сделали это. Может быть, это и неправильно, но совет не совсем чист. Есть люди, которые могли бы проникать в суть темы и существа без чьего-либо сознания ради собственной выгоды. Я не думаю, что в этих землях осталось целителей. По крайней мере, уже сто лет. Многие пришли к выводу, что именно кровь белых ведьм принесла способность залечивать раны."

"Это не так", - сказал он вдумчиво. Он действительно сомневался, что Вивиан была одной из них, когда она сказала ему инцидент, который произошел с ней на рынке. Леонард знал Вивиан с раннего возраста, но никто не знал, откуда она родом. Её жизнь до особняка Кармайкла была чиста: "Значит ли это, что они рождаются без какой-либо родословной?"

"Честно говоря, было бы трудно сказать, герцог Леонард, - сестра Изабель ответила на его вопрос."

Когда целители существовали, белые ведьмы только узнали о них и начали собирать мельчайшие подробности. Мой вид не имел права спрашивать информацию, так как мы все еще остаемся отверженными в глазах общества. Но я не думаю, что есть какая-то особая закономерность. Обычно, когда пара вампиров спаривается друг с другом, ведьмами или людьми, они сами производят потомство. Конечно, было несколько различных комбинаций, но это не сильно изменило ситуацию. Целителей, какими бы редкими они ни были, они были взяты черными ведьмами или советниками в прошлом, которые срубили их, чтобы узнать об их способностях. Тогда люди не знали, что раны, нанесенные целителю, не могут быть заживлены, и на это ушло время."

Последнее предложение вызвало интерес у Леонарда. Если то, что сказала сестра Изабель, правда, то есть вероятность того, что его Бэмби была целителем, и ее жизнь будет в опасности, если станет известно, кем она является сейчас.

"Значит, целитель не может исцелить себя сам, но может исцелять других?" - повторил он, чтобы подтвердить ее слова.

"В том-то и ирония, не только в том, что их жизнь начинает сокращаться. Потреблять небольшое количество энергии - это нормально, но слишком много энергии сокращает срок их службы. Если подумать, это очень печально", - не то, что он хотел услышать.

Когда Леонард вернулся в особняк, его настроение от любопытства превратилось в фол.

Он шагал в своей комнате, словно в голове кружилась белая ведьма. Безусловно, Вивиан была целительница, возможно, не родился как один, но она получила возможность исцелять раненых людей.

То, что она сделала на рынке, было благородно, но это не означало, что Леонард хотел, чтобы она сделала это снова.

Эта идиотка, ругал Леонард в уме, для того чтобы доказать свою теорию она пошла дальше и порезала себе палец.

С изменчивым миром снаружи, он должен был защищать ее и увидеть ее короткую жизнь из-за ее доброго сердца было не то, что Леонард был готов сделать. Он предпочел бы, чтобы она не знала об этом, в конце концов, не говорили ли они, что невежество - это блаженство.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64**

Глава 64. Домработница и горничные. Часть 1

Ранним утром девочка села за стол вместе с мальчиком неподалеку от нее. Перед ее бежевым платьем появились малиновые пятна, следы крови на ее рту и подбородке из-за кашля, вызванного кровью, которая подавалась к ней. Женщина стояла далеко от стола и с ужасом смотрела на свою маленькую дочь, и стыд наполнял ее разум, когда осознание того, что происходит, ударило ее по голове.

"Эммануил!" голос женщины с гневом кричал: "Эммануил! Иди сюда быстрее!" Мужчина поспешно вошел в комнату.

"Что случилось? Почему ты кричишь так рано утром, - попросил он ее увидеть, как женщина кивает головой в сторону стола. Тонкие брови мужчины глубоко морщили, когда он посмотрел на кровь, пролитую повсюду перед девушкой.

"Понимаешь, что это значит? Это то, чего мы боялись. Девушка больше не вампирша, она не может переварить это, - поспешила оглянуться назад и убедиться, что горничной, которая работала на них, не будет поблизости.

"Это может быть просто аллергическая реакция. Сделайте ей выпить еще раз", - сказал мужчина, увидев, как женщина тяжелым вздохом кивнула, когда она шла к столу и выбрала стакан, который теперь наполовину был наполнен кровью.

Маленькая девочка качала головой, ее когда-то темно-красные глаза, которые постепенно стали светлее в цвете, "Пожалуйста, мама", девочка умоляла свою маму. Ей не нравился вкус того, что в стакане было в нем, и ее тошнило каждый раз, когда она пыталась проглотить его.

"Чтобы стать сильнее, нужно выпить кровь", - сказала женщина, увидев, как девушка качает головой и откидывается от стекла, но у нее ничего из этого не было. Она потянула девочку за руку и толкнула стекло к губам маленькой девочки. Любовь, которая была у нее когда-то для ее первенца, пришла в упадок и исчезла вместе с тем, что их дочь может быть не в их вкусе. Они были ночными созданиями, которые гордились тем, что были частью чистокровных вампиров. Знать, что их собственный ребенок превращается в смиренное существо, которое они презирали, было тем, что они не могли переварить.

Девочка попыталась выпить кровь, ее слезы заполнили глаза, смотрящие на мать, чтобы остановиться, когда тёплая жидкость попыталась проникнуть сквозь горло. Почувствовав отвратительный металлический вкус, девушку стошнило уже второй раз утром.

Мужчина встал рядом со своей женой, его выражение лица и губы встали тонкой линией. Он сказал своей жене: "Убедитесь, что она его пьет, и если она не выпьет, принесите другой бокал, пока ее не перестанет рвать". Давай убедимся, что она не повернется к этой низменности."

Вивиан проснулась от звука птицы, ударившей клювом в оконное стекло своей комнаты. Протягивая руки, лежа в своей постели, она поднялась, чтобы посмотреть за окно, откуда вылетела птица. Глядя на мутное небо, она вспомнила, что видела во сне девушку, которая выглядела очень грустно. Она пыталась вспомнить, о чем мечтала, но секунды спустя, сон превратился в размытое ничто, пока она не смогла вспомнить, что сделало маленькую девочку в ее сне такой грустной.

Дрожа от утреннего холода, она потянула лист ближе к себе обеими руками к груди, обволакивая себя маленьким количеством тепла, которое мог дать тонкий лист.

Накануне вызова на работу, Вивиан работала в сарае, чтобы напоить животных. Обычно горничные по очереди переключались между своими обязанностями, и, к счастью, домработница ничего не говорила об этом. В конце концов, в конце концов, речь шла о выполнении работы.

Говоря о домработнице, думала Вивиан в своем уме, как она убирала навоз от лошадей, вампир продолжал вести себя с ней, как обычно. Давая ей работу и спрашивая, все ли было сделано. Взглянув на палец, который почти зажил, так как прошло уже больше недели с тех пор, как она порезалась ножом из любопытства.

Хотя Ян говорила с ней так же, как и с остальными, это не означало, что она не чувствовала враждебности, которая исходила от него, когда в комнате были только он и она. Сначала она поверила, что это часть ее воображения, но после того, как он обвинил ее в загрязнении еды Леонарда, она не могла не заметить тонкую разницу, которая возникла, когда это была она. Была резкость в тоне его голос, который сделал Вивиан только, что более тщательным, когда дело доходило до того, что она сделала в особняке.

Это была не только экономка. Это был простой очевидный вопрос, который был известен в и вокруг людей, которые работали на особняк Кармайкла, что Вивиан была особенной для герцога. Было нелегко быть особенным для кого-то, не тогда, когда он был хозяином дома, в то время как он был всего лишь слугой по статусу. С особенным было неприветливость других служанек, и если бы не правило не сплетничать в особняке, не дай Бог, там была бы куча слухов о том, что они жили с герцогом и служанкой в отношениях.

Вовсе не то, чтобы шептались об этом, но не говорили вслух.

Благодаря забывчивости Вивиан, как она выросла, ее жизнь в основном вращалась вокруг других людей в особняке, чем разговоры слуг. Такие люди, как Марта, Пол, Леонард, Леонард и его семья, не торопились с поисками нужных и ненужных предметов. Но тогда у людей не было возможности поговорить о ней и отношениях Леонарда, поскольку Герцог был вдали от особняка Кармайкла несколько месяцев назад.

Заполняя барабан с водой, Вивиан отошла от него, чтобы посмотреть на огромное небо, которое простирается от одного конца к другому, несколько воронов сидели недалеко от особняка, цепляясь к себе. Облака не выглядели тяжелыми, по крайней мере, пока не для того, чтобы уведомить жителей Бонелейка о приближающемся дожде.

Сегодня был день, которого она ждала неделю назад. Это был день, когда Леонард сказал, что возьмет ее с собой в город, чтобы посмотреть спектакль в театре, и ее волнение вспыхнуло с течением времени. Она уже выбрала платье, которое ей подарила покойная миссис Кармайкл на прошлое Рождество, и оно было не таким уж и представительным.

Хотя Вивиан никогда бы не сказала это Леонарду, она с нетерпением ждала возможности провести время с ним. В океане боли, что оба жили, они были якорем надежды друг друга.

Так же, как она выходила вокруг сада, она увидела Леонарда, который был одет в костюм, выходя из особняка и в карету, которая была расположена перед особняком. Экипаж начался и покинул особняк, исчезнув из ее зрения.

Интересно, куда он уехал, Вивиан интересовалась, когда он вернется, прежде чем они уйдут. День двинулся, как часы прошли, и вечер упал с Вивиан ждать Леонард, чтобы вернуться, не спрашивая ни слова экономке о том, когда их хозяин вернется домой.

Именно тогда, когда небо стало чернильным, Вивиан поняла, что они никуда не денутся, но маленькая надежда осталась в ее сердце, пока она не услышала, как Ян говорил с одной из служанок,

"Мастер Леонард не вернется на ночь. Он присутствует на вечере, который проходит в особняке Руфуса и может вернуться завтра утром", - затонуло сердце Руфуса, услышав эту информацию. Была возможность, что Леонард забыл, что он сказал неделю назад и, возможно, напомнил ему о том, что она должна была сделать, но не так ли? Ей было известно, что он был занят работой совета, и она убедилась в том, что г-н Руфус является очень важным человеком в его жизни. Она не могла отрицать то небольшое разочарование, которое пришло к ней в грудь, прежде чем вздохнуть и сказать себе, что всегда будет завтра тоже смотреть вперед.

"Что нам делать с вином, которое привезли сегодня?" спросила горничная.

"Убери это в шкаф, там..." Их разговор был сорван, когда она отвернулась от стены, где ее не заметили. Медленно возвращаясь в свою комнату, она взяла платье, которое лежало на кровати с того утра, и сложила его, прежде чем положить обратно внутрь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65**

Домработница и горничная. Часть 2.

Вивиан, как и все остальные, сидела на полу комнаты, где слуги обычно сидели, чтобы поесть. Волнение, которое накапливалось с прошлой ночи, лопнуло, как воздушный шар, в котором была вода. При отсутствии аппетита у нее была еда, которая давалась ей, с сложенными ногами, она ела в тишине, как и все остальные. Даже во время отсутствия герцога Леонарда в особняке, особняк всегда был тихим, так как экономка наблюдала за ними, как ястреб.

Съев кашу на своей тарелке, Вивиан не могла скрыть беспокойство, которое было вызвано. Она не винила в этом Леонарда, она никогда не винила его ни за что, потому что она считала, что это была ее вина, не спрашивая у него о его дне. Если бы она знала о его предыдущих планах, которые уже были намечены на этот день.

Тем не менее, после ее рассуждений, она не могла управлять ощущением того, что не важна для него.

Все эти годы Леонард был просто другом в глазах Вивиан. Хотя они были ближе, чем большинство нормальных людей были бы для хозяина и горничной, она не видела его в этом свете. Забвение, она не замечала его заботы до этого, и теперь, когда она знала о нем, она не могла не заметить ничего, кроме мелочей о нем. Качая головой к себе за то, что она так глубоко размышляла о чем-то настолько банальном, что съела свою еду, не подозревая о том, что две служанки, которые искали ее путь, путали взгляды друг на друга.

Когда Джен вышла из комнаты, один из них спросил,

"С тобой все в порядке, Вивиан?"

"А?" Вивиан, которая смотрела на пол, отломила взгляд, чтобы увидеть, как горничные смотрят на нее с тревогой, "Что?"

"Выглядело так, как будто вы шепчетесь, как обычно. Знаешь, как говорят о людях, которые разговаривают с самим собой", - сказала Хана рядом с горничной, которая только что спросила ее, - "Они называют их сумасшедшими".

"Люди, которые смотрят в нос, называются не лезь не в свое дело, прежде чем упасть", Вивиан ответила мгновенно. Уже не в хорошем настроении, она не сдерживала свои слова, которые только взъерошили другую горничную, которая прошла комментарий.

"Мы просто указывали на то, что люди скажут из опасений", - придушила Хану, опуская руку к тарелке.

"И я делал то же самое", - ответила Вивиан, не глядя вверх и продолжая есть. Этого было достаточно, чтобы разозлить Хану. Их голосов было вполне достаточно, чтобы никто не услышал из комнаты, особенно когда экономка могла заскочить в комнату, но это привлекло внимание окружающих, которые сидели рядом с ними.

Это был не первый раз, когда между двумя девушками был раскол в разговоре. Вивиан, которую все это время приютили Марфа и Пол, некому было защищать ее не потому, что она ввязывалась в ненужные драки, а потому что были служанки, которые завидовали этой девушке. Девы своего возраста, которые пришли позже, чтобы работать на Кармайкла не понимал, почему девушка получила дополнительное внимание от своего красивого хозяина, когда они были намного лучше, чем Вивиан.

Были случаи, когда они приходили, чтобы увидеть любовь герцога к ней. Ревность была очевидной привязанностью, которую мало кто из горничных разделял против Вивиан.

"Ты думаешь..." Хана была отрезана от моей Марии, которая смотрела на обеих девочек.

"Мы должны продолжить ужин, прежде чем он вернется", - робкая горничная оглянулась туда-сюда, прежде чем увидеть дверь кухни.

"Нет, она должна это услышать. Вместо того, чтобы быть благодарной, она груба, - сказала Хана, не отступая, - просто потому, что ты домашнее животное, это не значит, что ты лучше нас. И не только это, но и то, что она обманывает людей. Думаешь, другие не замечают, как ты блуждаешь вокруг хозяина, как какая-то надоедливая муха. Или я должен сказать, что есть некоторые из нас, кто думает, что вы причастны к смерти."

"Хана стоп!" Мэри пыталась вмешаться.

"Это правда, ты сам сказал это, - услышав лицо этой Марии стало ярко-красным с смущением, - Разве ты не сказал, что видел, как она ходила на цыпочках к хозяину и другим в ту ночь? Что если это была не еда, а что-то другое?"

"Почему бы тебе не попробовать доказать это тогда?" Вивиан мертвецпан смотрела вверх с пустой тарелки, которую она только что опорожнила: "Нужно иметь доказательства перед обвинением, которое является необоснованным и, возможно, если бы вы сосредоточились на своей работе, чем в другом деле, вы бы лучше в том, что вы делаете."

Мовари, другая горничная, которая сидела на другом конце комнаты, не могла не улыбаться словам Вивиан, так как это задело нервы рыжей девушки по имени Хана, которая выглядела злобно.

Хана открыла рот, но Вивиан перебила ее: "Большинство из нас до сих пор скорбят о людях, которых мы потеряли, которые были нам дороги. Я не думаю, что у вас есть право спрашивать, где моя преданность, и мне не нужно отвечать на ваши вопросы, а не тому, кто пробыл здесь в особняке всего год."

"Ты говоришь так из-за своей милости с хозяином. Только потому, что он тебя сейчас любит, не думай, что он всегда будет продолжать это делать. Однажды он заменит тебя, как и все остальные, - насмехалась над ней Хана, - Куда ты идешь?" - спросила она, чтобы Вивиан встала.

"Для кого-то бесхребетного, кто ждет, когда экономка выйдет из комнаты, мне больше нечего сказать", - сказала Вивиан, которая носила пустую тарелку, в то время как Хана должна была сказать больше, что она игнорировала открыто, хотя были некоторые вещи, которые беспокоили ее и которых она не показывала на своем лице. Очистив посуду, она вышла из кухни, чтобы увидеть домработницу, которая стояла прямо за стеной рядом с дверью, прижав руки к груди.

Ее шаги остановились.

"Я не буду извиняться за то, что я сказал, - должна была знать она, что экономка была бы там, чтобы слушать каждое слово, сказанное слугами. Это было строгое правило не говорить о вещах, которые не имели никакого отношения к работе, существовала рабочая этика, которой следовало следовать, и она знала, что и она, и Хана плохо себя вели.

"Ян, который прислонялся к стене, столкнулся лицом к лицу с ней: "Мастер Леонард - хороший человек, но это не значит, что он одинаков для всех". Если бы вы работали на другую чистокровную семью, они бы не упустили из виду, даже если бы это было что-то связанное с владельцем дома", - не говоря уже о том, что он вышел на кухню.

Вивиан обычно держалась подальше от трудных горничных, с которыми она работала, слуг, которые ничего не могли предложить, но плохо говорить о других. Это то, что она выбрала, когда Леонард учил ее, когда была маленькой. Когда они оба были молоды, Леонард сформировал ее, говоря ей, что было правильно и неправильно, что маленькая Вивиан закрыла глаза, чтобы верить в его слова. Это были отношения, которые они построили вместе, такие, которые имели слепую веру в доверие; эмоции, которые были сложным образом сплетены.

Ночью она тяжело вздохнула, когда ложилась спать. Леонард не вернулся домой, и она сомневалась, что он вернется в ту ночь, но он вернулся.

К тому времени, когда Леонард вернулся в особняк, была полночь, он считал слуг, убедившись, что они все находятся в особняке, особенно если вдвойне убедиться, когда дело доходило до одной служанки, но он не остановился на этом.

Вечеринка для вампиров в особняке Руфуса продолжалась до тех пор, пока он не покинул это место, чтобы вернуться в свой особняк. Его ноги приняли его собственный разум, когда он шел по пустым темным коридорам особняка. Опять начался дождь, в небе раздался шум грома, который время от времени заполнял пустые коридоры.

Пройдя через двери, он остановился перед ее комнатой. Осторожно, без лишнего звука, повернув ручку и открыв дверь, девушка увидела спящую в постели девушку. Он закрыл за собой дверь. Обычно, он бы ушел, почувствовав ее присутствие перед ее комнатой, но алкоголь, который он употреблял, все еще гудил в его теле и необходимость увидеть ее, стала желанием по пути обратно в особняк.

Она свернулась на кровати в покрывала, прижавшись к подушке одной стороны лица. Кровать была меньше среднего размера, но достаточно просторная, но ее тело переместилось в дальний угол, а спина прикоснулась к стене.

С неба ударило светом, а затем раздался гром. Он вспомнил время, когда она только приехала жить в особняк Кармайкла, чтобы понять, как она боялась грома, так как дождь Бонелейк всегда был суровым и продолжительным. Она всегда таскала с собой прикрытие, прежде чем войти в стеклянную комнату, где он проводил время в детстве.

Она, наконец, привыкла к этому, думал Леонард к себе, когда он поднял руку, чтобы расчесывать блондинку кусок волос, который был на ее лице.

Ложась на кровать, когда снова разразился гром, он пришел лечь на кровать лицом к лицу с Вивиан, когда она крепко спала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66**

Глава 66. Незнакомец в толпе. Часть 1.

Хотя он ложился на кровать, чтобы спать рядом с Вивиан, он еще не закрыл глаза, когда он смотрел на спящее лицо перед ним. Ее глаза двигались за закрытыми веками, как если бы она мечтала о чем-то, что было бы трудно вернуть в реальность, это заставило его задуматься о том, о чем она мечтала бы прямо сейчас.

Ветер, который сопровождался дождем, вместе с ним\\\\\\\\, сделал погоду в землях Бонелейка только намного холоднее. Вивиан была полностью завернута в оболочку, защищая себя от падения температуры ночью, но она спала через него, пока Леонард все еще носит одежду, с которой он пришел домой. Он мог слышать ее дыхание, вдох и выдох воздуха, который был мягким на подушке.

Ее щеки были бледными, неспособными противостоять желанию прикоснуться к ней, он провел пальцами по ее лицу, разбудив ее от сна.

Сон был наполнен трепетом, и ее глаза были наполовину открыты, чтобы увидеть Леонарда, лежащего рядом с ней.

"Лео?" Она прошептала его имя ночью. Сон начал испаряться из ее тела, когда она поняла, что мужчина сейчас находится в ее комнате, в ее постели.

Ее сердцебиение участилось так, что он мог слышать даже под дождем и громом, что он нежно провел пальцами по ее волосам, чтобы успокоить бьющееся сердце. Они смотрели друг на друга, один ленивый, а другой расширился, когда рука Леонарда сместилась от волос к руке, двигая его туда-сюда, как перо.

"Я думала, что ты не придешь", - сказала она, наполняя комфортную тишину между ними.

Он глубоко вздохнул, прежде чем выдохнуть, "Вы", он шептал, шептал, положив руку на талию, он потянул ее ближе к нему, "Что случилось?" она слышала, как он спросил ее. Она покраснела, держа глаза на пуговицах его рубашки.

Что случилось? Вивиан могла чувствовать, что ее сердце бьется быстрее, чем раньше, закрывая глаза, она пыталась успокоить его, но как она могла, когда он тянул ее так близко к нему, что она была всего на дюйм или два от него. Не забывайте, что они никогда раньше не спали на одной кровати. Конечно, они заснули рядом друг с другом, когда были маленькими детьми, но они уже не были детьми. Вивиан выросла в красивую девушку, в то время как Леонард вырос в красивого мужчину.

"Ничего", она покачала головой, задыхалась, выходя из губ, когда его рука скрутилась вокруг нее, приближая ее к себе. Он приятно пахнет, думал, Вивиан для себя, сладкий, как дом заставляет ее чувствовать себя теплой изнутри.

Чувствуя, как он целует ее в верхнюю часть головы, она посмотрела вверх, чтобы увидеть его, чтобы почувствовать только поцелуй в щеку, которая была приправлена к ее шее. Блаженный вздох прошел через ее губы, когда его губы коснулись ее шеи. Его зубы царапались на ее нежной бледной коже, кусали ее игриво, а затем сосали достаточно сильно, чтобы оставить синяк на несколько дней.

"Лео, подожди!" - поспешила она, нажав ему на грудь, когда поняла, что передняя часть ее пуговиц расстегнута, что было его ручной работой. Ее лицо выглядело совершенно покрасневшим. Подобно тому, как ее руки достигли передней части платья, Леонард взялся за руку, чтобы остановить ее от того, что она собиралась сделать. Немного затаив дыхание, она встретила его глаза, которые смотрели на нее с хмурым взглядом, который украсил его лицо прямо сейчас, "Лео..."

С ее руки, которые были крепко захвачены в его, она не осмелилась двигаться. Она где-то читала, что когда хищник ловит добычу, оставаться все еще мудрым, не провоцируя последнего.

"Что?" спросил он, успокаивающе потрясая большим пальцем ее запястье.

"Мне нужно застегнуть пуговицы в платье", - ответила она с дрожащим сердцем в груди.

Он опустил ее руку вместе со своей под ее грудь, но не отпускал ее: "Я думаю, все и так хорошо".

"Пожалуйста", она умоляла своим сладким голосом, опьяняя ночь напролет. Ее глаза искали его тревожно, стеснительно видно в них.

Вдруг она ощутила, что быстро скатывается на спину на кровати с Леонардом наверху.

"Ты боишься, Бэмби?" - спросил он, наклонившись вперед, отпустил одну из ее рук, чтобы он мог положить свою руку на ее лицо, "Видишь," он взял ее другой рукой, чтобы положить его на грудь, где она чувствовала, что его сердце билось так быстро, как ее, "Не бойся", он шепнул ей: "Я не буду делать ничего неприятного даже если он наклоняется,", чтобы она больше шепотом шепотом шептала на губы.

Он висел над ее губами, время от времени приближаясь к ней, лишь отступая назад, глядя на ее реакции, которые были для него настоящим удовольствием.

Со временем Вивиан поняла, что делает. Это было как будто она была кошкой, в то время как он был мужчиной, висящим мышью, чего она не могла иметь. Он дразнил ее, ожидая, что она захочет, чтобы ее поцеловали.

Наконец, после того, как он был удовлетворен игрой с ней, он, наконец, наклонился, чтобы прижать губы к ее губам. Давление было осторожно, прежде чем он начал двигать губы против нее, открывая ее, как подарок, который был предназначен только для него. Он просунул свой язык через ее рот, который она стеснительно открыла.

Ее голова наклонилась, раскрывая себя, пока она закрывала глаза, чтобы украсть его сердце. Это и отличало ее от знакомых ему женщин. Его Бэмби, естественно, был невиновен, а не тот, кто играл скромную роль, хотя она не могла прямо сказать, чего хочет сейчас, он мог хорошо ее прочитать.

Ее рвение в поцелуях, взгляд в ее глазах сказал ему все это, и он целовал ее, пока она не оставила затаившееся дыхание под ним.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67**

Незнакомец в толпе. Часть 2.

Вивиан была оставлена без дыхания, когда Леонард вырвался из ее губ. Ее сердце бьется в грудь, когда он держал ее на руках.

"Ты поужинал?" Она попросила его услышать, как он гудет, чтобы получить ответ. Когда с неба неуклонно льет дождь, звуки грома время от времени наполняли безмолвное помещение.

Увидев, что Леонард не двигается и не говорит ни слова, она спросила, не заснул ли он. Как раз когда она собиралась отойти от него, он вытянул ее обратно в свои объятия, "Оставайся", он шептал над ее головой. Они собирались спать в одной кровати? Глядя на текущий момент, казалось, что это было то, что Лео имел в виду, думал Вивиан для себя. Отчасти ей было стыдно, но с другой стороны, она была рада, что он не оставил ее, чтобы вернуться в свою комнату, особенно когда он так страстно поцеловал ее.

Разочарование, которое она почувствовала вечером, смылось, чтобы наполниться радостью. Помня об этом, она укусила губы.

"Лео?" Она позвонила ему.

"Сон, Бэмби", он подтянул ее ближе, чтобы поцеловать верхнюю часть головы, и она сделала это, когда он сказал, закрыв глаза, чтобы позволить темноте потянуть ее во второй раз.

Утром, когда Вивиан проснулась, ее голова лежала на груди Леонарда, пока он спал на спине с одной рукой протянутой, а другой, который держал ее надежно. Она проснулась так медленно, как только могла, отодвинув его руку, лежащую на талии. Взглянув на его крепкое спящее лицо, которое выглядело не меньше, чем принц, она встала с кровати, не издавая шума. Ее сердце сжалось в грудь, когда она остановилась у кровати после одевания себя на день, чтобы посмотреть на спящего Лео.

Прошлой ночью произошло нечто редкое. Они спали в одной кровати, чтобы не забыть, что она была в ее комнате. У нее не хватило смелости оставить его в стороне, не зная, куда он пойдет, когда проснётся, оставив её в особняке.

Глаза Леонарда открылись, как только Вивиан мягко закрыла дверь, нажав на ручку.

Он не спал какое-то время, задолго до того, как проснулась даже Вивиан. Глядя на потолок, треснувший рукой за головой, он слышал щебет птиц снаружи особняка. Хотя вчерашний день не начался настолько хорошо, он мог сказать, что все закончилось для него хорошо. Более чем хорошо. Когда они были маленькими, она часто засыпала в стеклянной комнате. Первые несколько недель, когда они не были хорошо знакомы, он оставил ее там, прежде чем Павел увидел ее спящей на холодном полу в укрытии, но она медленно выросла на нем.

Его мать учила его быть добрым как к людям, так и к вампирам, но были и другие, кто учил его тому, что лучше для чистокровного вампира. Его дядя Салливан никогда не ценил людей, и будучи маленьким ребенком, Леонард смотрел на своего отца, дядю, который любил его баловать. Леонард не мог сказать, что ему нравятся или ненавидят людей, просто он ненавидел смешиваться с людьми, которые не были его заботой. Он удивлялся, как Вивиан удалось вырасти на нем.

Он поднялся с кровати, чтобы сесть на край, когда его ноги коснулись земли. Вставая, он направился в свою комнату.

После частых встреч и времени, которое он провел с ней, когда они были маленькими, он почувствовал себя виноватым, оставив девушку в холодной стеклянной комнате. Он забирал ее, чтобы уложить в постель, в этой же комнате. Было также время, когда он слышал, как кто-то шел пешком, он бросал ее в безопасное место, прежде чем идти в свою комнату.

Всякие мелочи, вещи, которые не были мудрыми. Тогда она была неуклюжей, бросая все, что было вокруг нее. Воспоминания заставили его улыбаться, он не мог вспомнить, сколько раз он прикрывал ее, чтобы уберечь ее от наказания за неуклюжесть.

"Доброе утро, хозяин Леонард", его экономка пожелала ему, кто имел поднос в руке готов служить, "Хотите что-нибудь выпить?"

"Нет. Приготовьте завтрак через полчаса, и вагон будет готов. Мне нужно посетить город, где произошло похищение."

"Еще один?" Домработница попросила удивить его голос. Это было во второй раз на этой неделе.

Да, если бы вы могли сделать это как можно раньше", сказал Леонард, чтобы получить мгновенное "да" от Яна, который исчез, чтобы приготовить завтрак.

Большинство людей, которые считали, что вампиры и люди не ладили друг с другом, должны были проверить отношения ведьм и людей.

Это было, если бы они играли друг с другом, убивая друг друга по очереди. Это стало обычной недельной рутиной. Либо человека увезут в убежище черной ведьмы, либо ведьм, в том числе невинных, сожженных заживо в центре города.

Некоторые части тела человека были найдены в лесу, некоторые были смыты дождем. Люди были напуганы и злы на совет за то, что он ничего не сделал. Но это было не так просто, как они думали. Черные ведьмы были очень умны, но было что-то еще, что беспокоило его. Что-то еще, что давило на его разум.

На прошлой неделе, когда он ездил в лес, чтобы осмотреть трупы, он нашел что-то еще, что казалось бы и выглядело бесчеловечным. Люди, которые умерли, всегда были сухими в процессе гниения, но то, что он обнаружил в одном конкретном месте было слизистой плоти, которая, он был уверен, не принадлежит человеку.

А если нет, то вопрос был в том, кому или чему он принадлежит?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68**

Глава 68. Незнакомец в толпе. Часть 3.

Вивиан не может удержаться, но улыбается, так как она работала до конца дня, улыбка, которая была слабой, которая только сделала ее гораздо красивее.

"Если ты будешь так улыбаться, то услышишь, что сошла с ума", - слышала она, как горничная по имени Мовари говорит за ней, которая поймала ее, когда горничная шла по коридору и улыбалась: "Что вас так заводит, - спросила Мовари, оглянувшись вокруг, чтобы убедиться, что никого нет, ведь разговор с другой служанкой в коридорах во время перерыва был запрещен.

"Мне приснился хороший сон", - прошептала Вивиан, покраснев, и не могла оторваться от щек. Прошлой ночью она не ожидала, что это случится. Она не только увидела его перед сном, но и он оставался с ней до утра.

После поручения она пошла в свою комнату, чтобы найти пустую комнату.

Мовари кивнула головой: "Я не помню, когда в последний раз у меня была хорошая. Единственное, что я вижу, это чертова экономка", - заставила ее смеяться.

"Мне жаль это слышать", - ответила она с улыбкой.

"Не стоит. Я думаю, что это вполне естественно, в конце концов, "Мовари наклонилась вперед, "...купая его сейчас", слыша это было достаточно, чтобы смутить ее лицо пламенем.

"Что нет," Вивиан смеялась нервно, пытаясь отложить тему, она действительно выкопала свою могилу, когда она позволила правде выскользнуть из ее уст. Мовари была на четыре года старше Вивиан, но она также присоединилась к семье Кармайкла после нескольких лет приема Вивиан в семью.

Мовари рассмеялся, прежде чем кашлять очень громко и торопиться, когда Ян появился через другую сторону коридора с глазами, которые сузились, когда другая горничная ускользнула, оставив Вивиан, чтобы продолжить свою работу.

Вивиан не ждала, чтобы посмотреть в глаза Яну, вместо этого она развернулась, чтобы почистить стенд, на котором хранилась ваза. Когда мы шли от одного угла к другому, по пути она чувствовала, что его глаза на нее, что заставило ее чувствовать себя маленькой. Недавно казалось, что она попала в неудобную ситуацию с ним и одной или двумя горничными в особняке.

Она не могла забыть, что он сказал ей вчера, когда она покидала кухню после ужина. Он прекрасно говорил с ней, но был подтекст, который заставил ее опасаться вампира. Особенно не забывайте, когда он был человеком, который был лично назначен самим Господом. Она не отрицала, что Леонард был ближе к ней, чем остальные слуги, но это было потому, что они почти выросли вместе. И когда дело доходило до работы, он никогда не вмешивался в то, что она делала, если только она что-то не сломала, поэтому было бы неправильно, если бы кто-то сказал, что он был неравнодушен к ней в этом вопросе.

С Леонардом, который вышел в город, особняк почувствовал себя немного пустым, как и ее грудь.

Время от времени он быстро целовал ее, если шел на улицу, но это было редкость, но прошлой ночью все пошло по-другому.

Он не только поцеловал ее, но и расстегнул платье, из-за чего у нее по шее текла кровь. Как ни странно, Лео, которого она знала, выглядел слегка изумленным, когда он поцеловал ее. Укусившись за губы, она продолжала убирать стенд, не желая, чтобы экономка выскочила, что он и сделал через минуту.

Прошедшая неделя Леонарда была занята работой совета, и между неделями он отправился в Вовиль, чтобы встретиться там с Господом, чтобы обсудить вопросы, касающиеся людей и вампирских конфликтов вместо Властелина Бонелейка, как и другие вопросы, которыми он должен был заняться.

В день, когда Вивиан собиралась уехать на местный рынок, Леонард остановил ее, прежде чем она вышла, "Вивиан", он позвонил ей.

"Хочешь, я принесу тебе что-нибудь на рынок?" - спросила она его.

"Да, - ответил он, застегнув наручники на своей белой рубашке.

"Что бы это было?" спросила она его, как горничную, которой она должна была склонить голову, когда уходила к вагону. Когда вокруг них никого не было, он ответил,

"Ты".

Это заняло у Вивиан секунду, чтобы поглотить то, что он только что сказал, и она не могла остановиться, но посмотрела вниз на пол, прежде чем смотреть вверх, как черные глаза уставились на него, "Все, кроме этого мастера?" она просила скрыть вспышку от ее лица.

"Нет, губы Леонарда заинтриговали: "Во сколько ты вернешься?" - спросил он ее, даже зная, как долго шоппинг будет продолжаться.

"Менее чем за два часа. У нас только несколько предметов, которые нужно пополнить в хранилище на этот месяц. Это займет меньше времени, - кивнул Леонард головой, словно думая о чем-то, что заставило ее задуматься, что отвлекло его. Тогда его глаза быстро переместились к ней.

"Я был занят последние несколько дней. Давай выйдем, когда ты вернешься с рынка", - спросил он, вдруг заставая ее врасплох, - "Хорошо?" - Он спросил ее.

"Хорошо," ответила она ей улыбкой, с которой он кивнул с одобрением.

"Продолжай", - сказал он сам себе улыбается.

Повернувшись, Вивиан подошла к школьному экипажу, она забралась в экипаж.

Достигнув местного рынка, который был так же загружен, как и в прошлый раз, когда она увидела его, они пошли за необходимыми вещами. Подойдя к одному из магазинов, она заметила, что двое мужчин бьют друг друга на другой стороне улицы. Не обращая на это внимания, она повернулась головой, чтобы поговорить с владельцем магазина, чтобы поторопиться и вернуться в особняк.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69**

Глава 69. Незнакомец в толпе. Часть 4.

Вивиан была на стандартных лавках магазина, сохраняя свои слова минимум с владельцем магазина, когда она почувствовала, что кто-то тянул ее платье сзади. Напуганная, она повернулась и увидела немого мальчика, с которым познакомилась на рынке.

"Привет," она полностью повернулась, чтобы увидеть, как он пялится на нее, "Как твоя нога?" Она попросила слегка согнуться, чтобы соответствовать его росту.

Мальчик посмотрел вниз на свою ногу, а затем на нее, кивая головой.

"Все в порядке?" Она попросила его увидеть, как он кивает снова. Ее брови бороздили, вспоминая, как его нога чудесным образом зажила за несколько минут. Это было что-то, что все еще затянулось в глубине ее ума: "Я рад это слышать". Она увидела, как мальчик положил руку в карман за что-то перед тем, как вытащить, чтобы подарить ей ярко-желтый цветок. Это был нарцисс.

"Это для меня?" Мальчик кивнул ей на вопрос. Тронутая его жестом, ее рука протянула руку, чтобы взять его: "Спасибо". Это прекрасно, - не остались незамеченными царапины на его руках, когда она забрала у него цветок.

Царапины были светло-красными пятнами на загорелой коже, и она сомневалась, что это была кошка. Может быть, он получил его, когда собирал цветы? Нарциссы не были свободно доступны в городе и его окрестностях. Хотя это был сладкий жест, который она не ожидала, Вивиан чувствовала себя виноватой, если мальчик получил красные линии из-за нее. Она хотела, чтобы царапины исчезли, как следы.

Она наклонилась, чтобы встретиться с ним лицом к лицу, держась за руки и говоря: "Спасибо за цветок, но я надеюсь, в следующий раз вы не будете утруждать себя, чтобы принести мне что-то в благодарность", она подняла свои брови, ожидая его реакции. Увидев мальчика кивнуть еще раз, но на этот раз медленно, она улыбнулась.

"Кто этот маленький мальчик?" Горничная, которая пошла покупать другие вещи, пришла посмотреть, как Вивиан сидит на коленях и разговаривает с мальчиком: "Кто-то, кого ты знаешь?" спросила она.

Вивиан улыбнулась мальчику, чтобы сказать: "Что-то вроде того", - сказала она мальчику: - Мне нужно возвращаться сейчас же. Будьте осторожны, - кивнул мальчик еще раз, помахнув рукой, - он пошел своим путем.

"Как грубо. Он даже ни слова не сказал, - прошептала горничная, глядя на него.

"Он не может говорить", - сказала Вивиан, когда они выбрали то, что было в сумке с пистолетом.

"О," горничная дала грустный взгляд, который остался на некоторое время, когда они шли по переполненным улицам рынка. Люди всегда были быстры, чтобы судить других без какой-либо абсолютной причины, это всегда было так, не так ли, думал Вивиан к себе.

Она спрятала цветок, который был подарен мальчиком в кармане платья, когда руки были заняты. Носить сумку было немного сложно, когда дело доходило до рынка, так как она всегда была мокрой, грязной, покрытой грязью. Если бы она пропустила хоть один шаг, то не знала бы, как сильно бы она упала ни на спину, ни на лицо. Это заставило ее быть очень осторожной, когда дело доходило до принятия мер один за другим, ведь она была человеком, обладающим талантом, когда дело доходило до поскользнуться и упасть.

С их припаркованной, как обычно, каретой за пределами рынка, горничным пришлось долго идти пешком. На их пути, когда Вивиан носила сумку, управляя им в руках толстая женщина, которая преследовала ее курица, которая убегала от нее споткнулась прямо перед Вивиан, что делает ее спотыкаться и потерять ногу.

Прямо перед тем, как свалиться, она почувствовала, что руки ловят ее, удерживая одной рукой, а другой - поддерживая сумку с оружием, которую она носила.

"Осторожно с лестницей", это был человек, который закрыл свое лицо капюшоном, и как только он поставил ее на место, он ушел, не сказав ни слова.

В начале, Вивиан чувствовала себя что-то странное о том человеке, как он только шептал на громком рынке, который было трудно подобрать для нее, пока она не поняла, кому голос принадлежит тоже. Ее голова быстро разорвалась, чтобы увидеть, где находится человек, но он уже исчез в толпе людей.

"Куда ты собираешься оставить сумку посреди улицы?!" - спросила горничная, когда увидела, как Вивиан бросила сумку на землю глазами, которые ищут мужчину в капюшоне.

"Мужчина, который был здесь, вы видели его?" - спросила она девушку, ее голос был безумным.

"О каком человеке ты говоришь?" - спросила горничная, смущенная. Они были на оживленной улице, и люди шли туда-сюда, чтобы вспомнить, кто проезжал мимо.

"Человек в капюшоне. Пожалуйста, потерпите меня!" Вивиан звучала извинительной, прежде чем полностью освободить свой захват сумки.

"Подожди!" она услышала крик горничной, но она уже давно ушла, искала мужчину в капюшоне. Куда он делся?! Как она могла занять так много времени, чтобы заметить, но тогда это не может быть и, возможно, это была только ошибка, думал Вивиан сама по себе.

Человек говорил прямо как Пол.

Ее глаза искали повсюду, но было нелегко обнаружить людей, и она знала, что ее поиски будут бесполезны. Тем не менее, была крошечная надежда узнать это. Ей потребовалось некоторое время, чтобы понять, что она видела, как Павел умер прямо перед ее глазами. Пол был повешен напротив всего города за то, что был признан виновным в убийстве г-на и г-жи Кармайкл вместе с несколькими другими членами семьи. Как она это забыла?

Воспоминания были еще свежи. Идущие по сценарию. Петля была затянута вокруг его шеи перед тем, как натянуть ручку. Она закрыла глаза, чувствуя боль, которая начала погружаться в ее сознание. Пол был мертв. Он был казнен, и ее разум вызвал случайного человека только потому, что он звучал так же, как предыдущая экономка Кармайкла.

Остановив свои шаги, она остановилась, когда мимо нее проходили мужчины и женщины, некоторые ругали ее за то, что она простаивала и блокировала дорогу. Вздохнув, она повернулась назад и ушла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70**

Глава 70. Маленькие вещи. Часть первая.

"Что случилось?" спросила горничная, видела, как Вивиан вернулась.

"Мне показалось, что я видела кого-то знакомого, - сказала она, повернувшись еще раз, чтобы посмотреть на людей, - но тот, кто помог ей упасть, уже давно ушел. Подняв сумку с оружием и подняв ее на бедро, она пошла за горничной обратно в лафет.

"Серьезно, ты меня напугал. Я думал, что у тебя что-то украли, - улыбнулась она девушке с извинениями. Достигнув особняка после того, как она положила сумки в кладовую, горничная сказала: "Кстати, это упало с твоего платья, когда ты бежала раньше", - горничная показала ей цветок в руке.

"Спасибо", Вивиан взяла его в руку, но другие горничные, которые были рядом, не могли не спросить.

"От кого цветок? Только не говори мне, что ты нашла поклонника на рынке."

"Как вы думаете, нам разрешат уйти, если мы найдем женихов?"

"Это не от поклонницы", Вивиан пыталась очистить воздух непонимания, но ее коллеги горничные уже пришли к выводу, что цветок она держала.

"Конечно. Итак, Вивиан, от кого цветок? Однажды я получил предложение, которое, к сожалению, не принял, - продолжили его слуги, не вслух, что привлекло внимание экономки.

"Что здесь происходит?" Ян спросил, его ярко-красные глаза смотрят на четырех горничных в обвинительной манере, как будто они что-то замышляют. Горничные, которые ранее интересовались цветком Вивиан больше не хотели слышать историю и вместо этого склонили голову, рассеиваясь друг от друга, чтобы продолжить свою работу.

Прежде чем экономка имела возможность посмотреть, что Вивиан держала в руке, она благополучно положила его обратно в карман платья.

Но то, что домработница не увидела непонятного, только потому, что Ян, работая по хозяйству, начала ходить среди других горничных. Изменение слов на слухи о том, что горничные говорили, так как у них не было больше информации для укуса.

Леонард шел по коридору, когда услышал, как две горничные шепчут друг другу о чем-то, небольшое недовольство висело над ним. Горничные не знали, когда держать рот на замке. Он слышал, как один из них говорил, который стягивал листья с вазы,

"Но разве это не то, что было?"

"Вы неправильно слышали. Я слышал, что цветок подарил ей очень красивый мужчина, - сказал другой.

"Откуда ты это знаешь? Тебя там не было, чтобы слушать."

"Хана так и сказала. Очевидно, она тоже пошла искать мужчину, но он уже давно ушел, чтобы подарить ей цветок", - сказала горничная с информацией, которая была перекручена в совершенно новую историю. Не обращая внимания на них пока, он шел, но только на несколько шагов, когда услышал горничная продолжает говорить: "Вы думаете, Вивиан примет человека?"

"Я не знаю, я думал, она примет предложение мистера Уэллса."

"Да, мистер Уэлллс, он порядочный человек."

Услышав, как руки этого Леонарда сжимались в узкие кулаки, костяшки пальцев стали белыми, когда он ворвался оттуда. С каждым шагом он сделал, как он пошел, чтобы найти Вивиан, гнев начал кипеть в его голове.

Он должен был догадаться. Он должен был знать, что что что-то подобное обязательно произойдет, особенно с посещениями рынка, где есть возможность встретиться с людьми. Он не ожидал, что Вивиан примет цветок от другого человека, который не был им.

Он думал, что ясно выразил свои чувства к ней, но, похоже, этого не произошло. Думала ли она, что поцелуи и привязанность, которые он разделял с ней, не имеют никакой ценности?

Поскольку Леонард был мирным и безобидным, то же самое нельзя было сказать и о своих эмоциях. Имея одного из лучших наставников, под которым он вырос, Леонард был не на том же уровне, что и сам Господь, но он был человеком, способным на многое, о чем люди не знали. Для горничных, чтобы знать об интересе Джерома к Вивиан, он только пузырь гнев, как вулкан, который варится медленно, прежде чем расплавленная лава будет сжигать все и все на своем пути.

Делая свой путь к задней части особняка, где Вивиан в настоящее время висит простыни, которые были вымыты и привезли обратно. Прохладный ветер дул, не имея возможности ничего подобрать с земли, так как она была влажной, но перемещать листы, которые свободно текла в ее направлении. Он видел ее силуэт за белым простыней. Когда она переместилась спереди, он увидел, как она повесила еще одну простыню на веревку, вытянув руки, не допуская при этом, чтобы ткань стеснялась друг у друга.

Он стоял там и смотрел, как она погружается в ее работу. Ее волосы были привязаны к единственной косе, которая лежала на ее правой стороне плеча. Некоторые волосы висели на ее лице из-за ветра.

С его темпераментом, который успокоился от ветра, глядя на нее, он пошел идти к ней.

Вивиан была занята выдавливанием одежды, чтобы выжать воду, прежде чем повесить их на веревку, когда она услышала, что кто-то называет ее по имени. Слегка морщинистые глаза смотрели вокруг, чтобы заметить Леонарда, стоящего недалеко от того места, где она стояла.

"Лео..." Что он здесь делал? Думал, что Вивиан сама на него пялится.

Длинные пряди волос висели над глазами, но глаза никогда не колебались. Вивиан не могла не задаваться вопросом, почему Леонарду она нравилась.

В мире вампиров большая часть чистой крови часто находилась среди тех, кто выбирал себе партнеров собственного калибра и статуса. Вампир всегда выбирал бы вампира, и если бы он решил провести время с человеком, то это было бы временно, если бы не связь души. С общей ненавистью к людям и вампирам, отношения между разными видами были отвергнуты.

"Ты закончил свою работу?" Он шел туда, где она была, поднял руку, чтобы оттолкнуть волосы назад, пока светлые пряди волос не упали ему на лоб.

"Ян попросил полить растения в стеклянной комнате. Я должен закончить к вечеру."

"Ничего страшного. Ян может попросить кого-нибудь другого сделать это. Иди готовься, Леонард оглядел простыни, которые раскачивались по веревкам, я попрошу Яна подготовить экипаж к выходу".

Вивиан смотрела на него немного заблудился, забыл, что у них были планы выйти сегодня. С тех пор как она покинула рынок, она была занята мыслями о мужчине, с которым столкнулась.

Она почувствовала холодную ладонь на щеке, которая была не больше, чем у Лео.

"Ты не хочешь?" Она видела, как он хмурился.

"Что? Нет! Вивиан говорила спешно, "Я имею в виду, я хочу", она выглядела взволнованной, ее щеки стали розовыми.

Это вызвало улыбку на его губах, и он наклонился вперед, чтобы увидеть, как она слегка качается назад в его действиях. Сама Вивиан не понимала, почему она переехала обратно.

Отпустив щеку, он взял ее за руку, чтобы поцеловать на задней части руки: "Скоро увидимся", и он исчез за белыми и черными простынями, направляясь внутрь особняка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71**

Глава 71. Маленькие вещи.... Часть вторая...

Вивиан подарили одно из платьев, которое миссис Кармайкл хранила для гостей женского пола, если они когда-либо нуждались в нем, и каждое платье было красивее следующего. Когда домработница сама подарила одежду, так как комнаты для гостей обычно были заперты на ключ, если только она не нуждалась в уборке, она была потрясена, увидев платья.

Изготовленная из богатой ткани и материала, Вивиан решила пойти с тем, который был бежевого цвета, это был один из трезвых, которые не будут выделяться слишком много в толпе, то есть, если бы собирались на вечеринку. Леонард не сказал ей, куда они направляются, и это все еще было тайной, которая только заставила бабочек в ее желудке удвоиться.

Привязав волосы в пучок, а другой участок волос свободно струится, она посмотрела на маленькое зеркало, которое было помещено на окно, которое Марта получила ее, когда ей исполнилось 12 лет в качестве подарка. В другой раз расчесывая волосы и оседая с одной стороны напротив зеркала, она отошла от зеркала.

Выйдя из комнаты, она не могла не беспокоиться, что если бы ей потребовалось больше времени на подготовку и она заставила Лео ждать ее. По дороге горничные не скрывали своего удивления, когда проходили мимо нее. Не каждый день горничная одевалась в богатую одежду, забывала ее носить, им даже не разрешалось прикасаться к ней, создавалась такая пропасть между слугами и высшим сословием общества.

Оглядываясь вокруг с головой, скрученной влево и вправо, она искала Леонарда, пока не споткнулась, если бы кто-то не схватил ее.

"Простите", она извинилась перед мужчиной. Ее глаза поднялись из серого костюма, и она поняла, что это был не кто иной, как друг Леонарда, Максимиллиан Гиббс. Цвет его одежды соответствовал его седым волосам, бирюзовые глаза с любопытством смотрели на нее. Она могла поклясться, что его не было здесь секунду назад, прежде чем она споткнулась.

"Боже мой, разве ты не красавчик, - прокомментировал он, глядя на нее сверху вниз, - после того, как отпустил ее, ей стало очень неудобно.

"Добрый вечер, мистер Гиббс," Вивиан поклонилась ей, сделав пару шагов от него, чтобы держаться на расстоянии между ними.

Были моменты, когда мысли Вивиан странствовали о выборе людей Леонарда или смешаться с ними. Это было не то, о чем она судила, но это было довольно сомнительно, что тихий человек, как Леонард будет иметь чрезвычайно характерные друзья, которые были близки ему. Сначала был Господь, потом один человек, который оттолкнул людей, и она подумала, что Максимилиан уже знает, какое влияние он оказал на окружающих его людей. Его глаза застали людей врасплох.

Была ли причина, по которой цвет его глаз отличался от цвета остальных, когда он был чистокровным вампиром?

Затем она подумала, что вы никогда не сможете выбирать людей, которые будут вашими друзьями, любовниками или кровными родственниками. Это то, что только что произошло без чьего-либо контроля. В мире, в котором она жила, большинство чистокровных существ были похожи на Господа и мистера Гиббса. Очень немногие из них считались хорошими людьми, когда дело доходило до вампиров, а хороших всегда избегали.

Чем больше она об этом думала, тем более потерянной она выглядела, когда Гиббс ужасно смотрел на нее.

"Мастер Леонард должен скоро быть здесь, - она сообщила ему, чтобы не получить от него никакого конкретного ответа, - Хотели бы вы сесть в гостиной и выпить чего-нибудь?

"Тебя когда-нибудь сосали..." Максимилиан спросил ее, и она заглохла, зная, что он намекает на сдачу крови, но мужчина задал ей этот вопрос во всех отношениях, поскольку этот вопрос открыл много возможностей для ответа.

"Нет."

Максимилиан Гиббс поймал ее глотание, которое только расширило улыбку на губах, как дьявол, который ждал, когда его добыча споткнется в соглашение.

"Тогда позвольте мне. Безусловно, было бы пустой тратой времени не попробовать свою кровь."

"Я не думаю, что подхожу вам по вкусу, сэр. Может быть, если вы скажете мне, что бы вы хотели выпить, мы могли бы организовать это во время вашего следующего визита", - ответила Вивиан, успокаивая нервы, когда она говорила с чистокровным вампиром.

Максимилиан стоял на месте, смотрел на нее с улыбкой на лице, прежде чем услышать голос Леонарда недалеко позади них.

"Вивиан вне досягаемости, Максимиллиан. В этом особняке может быть кто угодно, кроме нее", - подошел Леонард и встал рядом с ней, наблюдая за мистером Гиббсом, пока он не получил подтверждение кивка от этого человека.

Затем Леонард повернулся, чтобы посмотреть на Вивиан, его глаза падают на ее шею и лицо, прежде чем он говорил с ней: "Пожалуйста, приведите Яна для меня" кивая головой с да, она пошел найти домработницу.

"Я не знал, что ты отвезешь ее в особняк Уилфорда, - сказал Максимиллиан, глядя на девушку, - она исчезает за белыми стенами.

"Она не такая."

"Нет?" - спросил его друг, удивившись: "Почему ты заставил ее подняться?"

"Я не буду присутствовать на вечеринке, которая сегодня проходит в особняке Уилфорда. Мне не нравится этот человек и его поступки", - заявил Леонард. Дело было не в том, что он возражал против компании людей, но был предел, когда он мог справиться только с таким количеством чепухи, прежде чем он сделал бы что-то необратимое.

Дюк Уилфорд был человеком, который руководил рабовладельческим заведением, где мужчины, женщины и дети продавались как вампирам, так и людям, если деньги были хорошо оплачены.

Выросший в обществе, приветствующем рабство с распростертыми объятиями, он не был против этого. Именно неэтичные события и поступки, которые происходили в особняке Уилфорда, ему не понравились. Рабы были выставлены в качестве демонстрации сексуальных объектов для его гостей, но это еще не все. Были случаи, которые он нашел неэтичным в своей книге, и это было последнее место, где он будет принимать Вивиан тоже.

Как бы сильно он ни хотел ее и хотел иметь ее, это не означало, что он запятнал бы ее невиновность в месте, которое было бы неправильно.

"Для чистокровного человека ты оказался милым в некоторых вещах, - злобно улыбнулся Максимилиан, - Не во всех, но только в некоторых. Ну, я думал, ты будешь сопровождать меня по пути туда. Куда ты собираешься забрать девушку?"

"Это все, ради чего ты сюда пришла?" Леонард не потрудился ответить на вопрос своего друга.

"Да. Тогда увидимся завтра", Максимиллиан готовился к отъезду, прежде чем его остановил Леонард.

"Макс..." У Леонарда на лице было мрачное выражение лица, и ему не нужно было объяснять Максимиллиану, почему.

"Я тогда пошутил."

"Надеюсь, так и останется", тон Леонарда был серьезным.

"Конечно" Максимиллиан улыбнулся.

Выйдя из особняка, Максимилиан не мог не улыбнуться - злая улыбка, которая обычно украшала его тонкие губы, как змея. С раннего возраста он знал, что Леонард повесил свой интерес на горничную. Хотя герцог редко показывал свои чувства перед другими, он мог сказать, что девушка много значила для него.

Приятно было время от времени проверять его, думая, что Максимиллиан садится на лошадь. В первый раз он проверил Леонарда, когда они были маленькими мальчиками, это привело к тому, что оба ввязались в физическую драку, и Леонард дал ему больше синяков, чем он получил за всю свою жизнь.

Это был его темперамент, пламя гнева, который Лео научился держать под замком, что интриговало его. Большинство мальчишек его возраста были либо помпезными оттуда, откуда они пришли по отношению к их старой линии крови, либо это их хитрость, которая выделялась, и редко можно было найти кого-то вроде Леонарда посреди них. Но тогда Кармайклы были такими же людьми, как и другие родственные семьи, такие как Истон и Мейерс.

Единственная разница в том, кузен Леонарда, Рис повесил улыбку, чтобы поладить с обществом, в то время как Леонард был таким человеком, который бы прямо сказать вещи, если кто-то толкнул его в неправильном направлении.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72**

Глава 72. Маленькие вещи.... Часть третья...

Вивиан сидела рядом с Леонардом в карете, ее глаза время от времени бросались в сторону Леонарда, который смотрел за окном в тишине.

"Лео?" она позвонила ему, чтобы увидеть, как он повернется к ней, "Куда мы идем?" Она спросила, отталкивая прядь волос от глаз.

"Где-нибудь тихом", - ответил он, улыбнувшись ей.

"Хорошо," она не получила ответа, которого ожидала, но, по крайней мере, это было что-то. Где именно было тихое местечко?

Дело не в том, что она чего-то ожидала, но Леонард ничего не прокомментировал о том, как она выглядела. Он даже не разговаривал с ней, сводя свои слова к минимуму. Это заставило ее задуматься, не вызвало ли у него такое настроение, о котором она не могла вспомнить. Может быть, это были замечания мистера Гиббса к ней или после того, как она ушла искать домработницу.

Когда она привела домработницу с собой мистера Гиббса, она ушла. Леонард перевёл Яна в сторону, говоря о том, что экономка покорно кивала головой, прежде чем оставить их одних в коридоре. Они прождали еще полчаса, прежде чем сесть в вагон, а Ян вернулся с большой коробкой, которая была надежно уложена в заднюю часть вагона.

Чувствуя, как внезапный холодный ветер проникает сквозь окно, Вивиан не могла не почувствовать, как мурашки по коже поднимаются. Было ли это ее воображение или температура стала ниже, когда они поднимались на холм? Ночь не была темной, так как полнолуние ярко светилось в небе, но с недостатком звезд вокруг него.

Выглядывая из окна, которое было рядом с ней, она почувствовала, что что-то упало. Раз и два, прежде чем осознать, что это был снег. Зимой еще не было снега в это время года в этой части страны, который она находила довольно странным. Сверху с неба раздавался грозовой рык, а на земле раздавался завывающий ветер.

Как только они поднялись, кучер остановил черных лошадей. Открыв дверь, Леонард спустился из кареты, а затем протянул ей руку, чтобы она спустилась с черной кареты и сама встала на землю, которая стала совершенно белой из-за снега.

На этот раз он не отпустил ее руку и осторожно потянул ее за собой к входу в заброшенный особняк. Снежинки падали с неба, один за другим. Одинокий особняк был окружен небольшим количеством деревьев, в которых не было листьев. Недалеко от особняка была водяная мельница, которая издавала отдаленный звук каждый раз, когда поднималась и опускалась без воды. Если бы не снег, покрывающий земли и вершину особняка, это место выглядело бы, несомненно, бесплодным и с привидениями.

"Испугалась?" Она слышала, как Леонард спросил, кто на нее посмотрел. Она тут же покачала головой.

"Кому это место тоже принадлежит?" Вивиан спросила, гуляя между двумя изношенными столбами и горшки, которые не имели ничего, кроме сухой грязи в них без каких-либо намеков на растения, находящиеся там раньше.

"Прямо сейчас он принадлежит совету и лорду Николаю. Раньше он принадлежал второму лорду Бонелейка перед смертью."

"Умер?" Она попросила посмотреть на старый особняк, который выглядел гораздо чище, чем казалось снаружи. Кстати, Леонард сказал, что за этим стоит история: "Кто-то убил его?"

Леонард улыбнулся.

Как неуклюжая Вивиан была, когда дело доходило до обработки вещей, были моменты, когда она приходила прямо к точке, вместо того, чтобы бить вокруг куста. Это было как глоток свежего воздуха в его мире. И как бы он ни любил рассказывать ей эту историю, он верил, что некоторые вещи лучше оставить неизвестными с невежеством, чем коррумпировать ум с тем, как мир бежал.

Даже если это означало прятать вещи во лжи.

В глазах Леонарда, она была еще молода и невинна. Будет день, когда она войдет в мир такой, какой он был и есть, и он будет там, чтобы сопровождать и направлять ее, но сейчас не было этого времени. По крайней мере, не сегодня.

"Он скончался в преклонном возрасте. Некоторые люди живут очень короткой жизнью. В конце концов, он был всего лишь вампиром", что было правдой. Второй господин был просто вампиром, в отличие от чистокровных, жизнь которых была ограничена.

"О..."

Когда Леонард упомянул о тихом месте, кто знал, что "где-то тихо", равняется пустынному особняку, в котором никого, кроме них, не было. Кучер вошел с коробкой, которую экономка загрузила в вагон.

"Давай прогуляемся, ладно?" Леонард проводил ее к огромной лестнице: "Иногда особняк используется советом для проведения встреч или вечеринок. Вот почему вы найдете его чистым внутри, независимо от того, в какое время суток вы приедете."

То, что он сказал, было верно в том, что особняк содержался в чистоте, как если бы люди все еще были заняты и проживали здесь, когда на самом деле он был заброшен большую часть времени.

"Это очень большое место для жизни. Как второй Господь овладел им?" Несколько десятилетий назад для простого вампира жить в таком особняке было неслыханно: "Я думал, что только чистокровные вампиры должны восходить на титул господина".

"Это правда, но иногда грязь проскальзывает в мейнстрим, что мы узнаем только по прошествии времени", - прикоснулся он к перилам лестницы, когда они поднимались вверх, и потер пальцы друг о друга. Вивиан интересно, что он имел в виду под этим, "Очевидно, когда он вошел в совет, он использовал помощь черных ведьм, чтобы изменить цвет его глаз в более темный оттенок, чтобы представить себя как один из чистокровных семьи". Было сказано, что он способен, по крайней мере, поэтому совет предложил ему титул и особняк, но большинство из них забывает, что черным ведьмам никогда нельзя доверять. Они помогут вам из их собственного эгоизма, и как только они не имеют дальнейшего использования для вас, они отвергнут вас. Такова природа черных ведьм."

Проходя через одно из больших окон на своем пути вверх по лестнице, Вивиан смотрела на красивый пейзаж снаружи, который был покрыт снегом.

"Осторожно со своими шагами", Лео предупредил ее.

Хотя особняк теперь принадлежал совету и господину, как сказал Леонард, она не заметила ничего, что подлежало бы ремонту. Казалось, что домработницы приходили только убираться, и она сомневалась, что после кончины второго лорда здесь еще что-то изменится. Мало что привлекло ее внимание - разбитая ваза без осколков стекла на полу, но она, очевидно, была разбита, как и все остальные вазы, с которыми она столкнулась в большом зале. Затем была лестница, которая была слабой в некоторых местах, которая дошла до точки, показывающей отверстия и впадины на деревянных досках.

"Это было то самое место, куда Малкольм обычно приводил меня, когда дело доходило до тренировок по физическим боям и другим...", - сказал Леонард, отпустив руку, когда они дошли до конца лестницы. Согнувшись, он завязал шнурок, который расстегнулся, а затем встал.

"Что ты сделал для еды?" Она посмотрела на темные коридоры, прежде чем посмотреть вниз, откуда они пришли, чтобы увидеть, как кучер зажигает зал свечами, благодаря чему это место выглядит намного лучше, чем раньше.

"Охота на скот. Пойдемте со мной, я хочу вам кое-что показать", - сказал он, их руки пасутся друг против друга.

Проходя по пустому и темному коридорам, Вивиан удостоверилась, что не отстает в мысли заблудиться в этом пустынном особняке. Она шла прямо за Леонардом так, что она могла чувствовать запах его чистого океана, как запах исходящий от него. Как будто как мышь, она шла так близко, что в одно время, когда он остановил ее голову столкнулся с его спиной.

Держась на небольшом расстоянии, она шла пешком, пока не перестала его слышать.

Окруженная тьмой, она слышала, как дышала в полном тишины космосе. Она вздохнула с облегчением, услышав слова Леонарда,

"Дверь должна быть где-то здесь..."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73**

Глава 73. Маленькие вещи.... Часть 4.

Звуком щелчка, дверь широко открылась для Вивиан, чтобы увидеть, для чего Леонард привел ее сюда. Она не могла сказать, если бы она шагнула в сон, как она не верила тому, что она видела двумя глазами.

Ее ноги унесли вперед, выходя при лунном свете, когда снег не падал с неба, а поднимался с земли. Чудесно, она увидела, как одна из прозрачных снежинок появилась из-под земли, поднявшись вверх. Медленно и устойчиво, снежинка росла, как и все остальные, чем выше она становилась темнее, тем сильнее становилась, пока она не смогла найти, куда она исчезла.

Весь широкий внутренний дворик, на котором они стояли, имел тот же эффект, сотни снежинок двигались вверх и исчезали, в то время как снегопад происходил обычно вокруг особняка.

"Это прекрасно", - пробормотала Вивиан, повернувшись к Леонарду, который стоял у двери.

"Рад слышать, что тебе понравилось."

"Мне нравится!" - воскликнула она, увидев, как он улыбается. Через некоторое время, прежде чем она заговорила: "Это делают черные ведьмы?", он сказал, что вторым Господом помогли черные ведьмы. Может быть, это место было создано до того, как ведьмы решили оставить второго лорда Бонелейка.

"Это, - подтвердил он, - Трудно поверить, да?" За то, что мы презираем создавать что-то такое из этого мира", - поймал он одну из снежинок в руке, развернул ее, чтобы открыть ладонь, где снежинка стала медленно чернеть и в мгновение ока исчезла.

"Вот чему учит нас жизнь, - ответила Вивиан с улыбкой, - чтобы найти хорошее даже в плохих. Люди способны на многое, делая свой выбор. Эти решения становятся хорошими или плохими", - размахивая вперед-назад волосами по сторонам лица, которые она не утруждалась заправить, - "Второй Господь, должно быть, был очень изобретателен, чтобы сделать что-то подобное в этом особняке".

"Он этого не делал", Вивиан бросила сомнительный взгляд на Леонарда.

Конечно, он думал, что Вивиан будет одна. Невозможно было бы построить его во время второго Господнего времени, когда могли возникнуть сомнения насчет подозрений.

"Никто не знает, как это случилось, но я нашел в отделе совета сообщения о том, что после его смерти это место возникло за одну ночь."

"Вот так просто?"

"Вот так", как странно подумала Вивиан, размышляя над этим. Что могло послужить причиной подобного? Согнувшись, она не могла не коснуться слегка освещенной земли, и когда она сделала это, перед ее глазами появились внезапные вспышки женщины, вызвавшие у нее сильный шок.

"В чем дело, Виви?" Леонард подошел к ней, когда она встала, прижав руку к груди. Она покачала головой, управляя небольшой улыбкой, чтобы заверить его, что с ней все в порядке.

Взяв ее за руку, он потянул ее к себе, еще одну руку, чтобы скрутить вокруг талии, пока он смотрел на нее вниз.

"Танцуй со мной, Бэмби."

Поднимая брови с маленькой улыбкой на губах, она напомнила ему, когда они были на террасе особняка: "Но там нет музыки".

Покачивая ее на руках, Леонард ответил: "Кто говорит, что не хочет, - наклонился, положив голову рядом с ней, когда они поднялись с поднятыми от земли хлопьями снега: "Есть ветер, который можно услышать, когда листья шелестят друг против друга". Водяная мельница установлена, бьёт дерево своим собственным ритмом", - прошептал он рядом с её ухом, что-то навредило её сердцу.

Лео едва мог контролировать свои чувства вокруг нее прямо сейчас. Пустынный особняк, в котором никого не было, кроме них, был тем, что заставило его проливать кровь в его жилах. Она выглядела абсолютно восхитительно.

Его первоначальный план состоял в том, чтобы отвезти ее в театр, посмотреть приличную пьесу, которая ставилась в далеком городе, пока он не увидел ее в наряженном виде. Она выбрала самое простое платье из шкафа, который был установлен в шкафу в гостевой комнате. Его мать часто выбирала одежду и размещала ее в основном для своей двоюродной сестры Шарлотты. Неделю назад, когда Леонард отправился на остров в сопровождении старого знакомого со стороны матери, он купил два платья, добавив их в коллекцию, одно из которых она носила прямо сейчас.

Отпустив ее талию, он скрутил ее в свои объятия, прежде чем раскачивать в своих объятиях.

Теперь, когда он потерял большую часть своей семьи, Вивиан была кто-то, кто принадлежал к тому же прошлому своей семьи, которую он бессознательно держался, наблюдая за ней, как ястреб, не из подозрений, но озабоченность. Он хотел защитить ее, уберечь от мира.

Вспоминание разговоров горничных в особняке разозлило его.

Его руки сжались вокруг нее, предупреждая ее, чтобы посмотреть на него, и это было так, как будто она знала, что-то беспокоит его, что он пытался скрыть. Постепенно раскачивание остановилось, и Вивиан положила руку на его руку.

"Тебе есть что сказать", - посмотрела она в его темно-красные глаза, которые из-за недостатка солнечного света были почти черными.

"Почему ты так говоришь?" В ответ она слегка пожала плечами, хотя могла указать, почему она чувствовала, что ему есть, что сказать, чего не хочется. Они стояли тихо, Вивиан ждала его, чтобы сказать что-то, как ветер начал дуть в особняк и вокруг него. Воющий ветер, который проходил через лес, звучал не менее чем прохладно, как будто нес с собой что-то зловещее. В какой-то момент она также посмотрела влево, чтобы посмотреть на огромный лес. И вдруг из ниоткуда она услышала, как он сказал,

"Не получай вещи от других".

"Что?" Она повернулась назад.

Выдохнув тихо, он повторил себе: "Не получайте ничего от других". Пойдем, вернёмся."

Видя, как он обернулся и вернулся внутрь, Вивиан поспешила вернуться внутрь, чтобы проследить за ним.

"Я не говорил", - сказала она, - "Я не говорил", - и догнала его.

Из-за темноты, Вивиан не могла видеть хмурость, которая теперь испортил на лбу Леонарда, когда они шли обратно оттуда, откуда они пришли.

"Лео", она назвала его волнующимся в темноте. После того, как он попросил ее не брать ничего, что дал ей Джером, она перестала говорить, что не было возможности дать ей ничего, так как атмосфера вокруг особняка Кармайкла была мрачной: "Почему ты это сказал?" Не получив от него ответа, она не могла не продержаться всю прошедшую неделю.

В то время как свет проходил через окна, которые были разбиты, чтобы упасть на землю и стены, Вивиан последовал за Леонардом не понимая, что он имел в виду. Она не только знала об этом, но и выглядела так, будто у него не было настроения с ней разговаривать. Тем не менее, Вивиан не могла не задать ему вопрос.

"Лео", на этот раз ее шаги остановились, и он остановился. Леонард контролировал его круто, так как они вернулись в особняк, будучи вампиром, он услышал ее, не отвечая на ее вопросы, которые, по его мнению, она уже должна была знать. Это не значит, что он игнорировал ее.

Проводя рукой по волосам, он повернулся к ней лицом: "Я слышал, ты получил цветок от человека."

"Да, но..."

"Вот об этом я и говорил", - сорвался он.

"Почему ты злишься?" Она пыталась рассуждать.

"Потому что ты взял ебаный цветок", она вздрогнула, когда он ударил его рукой о стену, "Ты собираешься уйти?" Его тон серьезен.

"Что? Когда я это сказал?!" - ответила она.

"Разве это не значит, что когда ты берешь цветок у человека, - дунул он, - ты собирался покинуть особняк? Кто этот человек?" Его глаза сузились, как только сомнение просочилось в его сознание.

"Так не бывает!" Вивиан воскликнула. Откуда эта мысль вообще взялась? "Я получил его не от мужчины, а от мальчика."

"Мальчик?" Его брови нахмурились. Она кивнула головой,

"Да. Маленький мальчик, которого я встретил на рынке. Почему ты думаешь, что я уйду? Меня бы здесь не было, если бы я..." - остановилась она, молча следя за своими словами. Вивиан не знала, откуда он слышал, чтобы он думал, что она собирается покинуть особняк.

"Что?" спросил он ее.

"Что?" она подтолкнула его к тому, чтобы он сделал к ней долгие плавные шаги.

"Выполни свой приговор, Бэмби", - прошептал он...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74**

Глава 74. Маленькие вещи.... Часть 5.

"Я..." при лунном свете, который светил на них, Вивиан вдруг начала головокружение из-за близости Леонарда, "Я... меня бы здесь не было, если бы я не захотела."

Вдруг он увидел, как она моргнула, раз и два.

Леонард ожидал чего-то другого, но пока что он согласился бы с этим.

"Мастер Леонард?" пришел голос кучер из зала, его голос, и ему не понравился тот факт, что его слуга прерывает свое время с Вивиан.

"Бэмби", - сказал он, - "Пообещай мне кое-что".

"Ты сказала, что обещания должны быть нарушены", - заскочила она, чтобы увидеть, как он на нее посмотрит. Это то, что он сказал ей, когда она пыталась заставить его пообещать ей, когда они были молодыми. Когда он должен был прийти в особняк, чтобы отпраздновать ее день рождения. Он вернулся через неделю после ее дня рождения, когда невинная Вивиан ждала его весь день с надеждой его прибытия.

"Этот не должен быть сломлен. Не смотря ни на что, - медленно говорил он, чтобы она услышала каждое его слово, и ему не нужно было повторять: "Не уходите с моей стороны".

Слова были простыми, но они были тяжелыми с надеждой и уверенностью, которые потрясли ее разум.

"Я не планировал."

"Конечно, его руки нашли путь к ее лицу, "Если это когда-нибудь случится, я найду тебя". Я найду тебя и заберу обратно с собой", - прошептал он слова на ее губах, когда они парили над ее губами, прежде чем прикоснуться к ним.

Его смелые губы шевелились на ее робких губах, которые не успевали набрать нужный темп. Скручивая пальцы в ее волосах, он подтянул ее ближе. Он сосал ее губы своей рукой, другой рукой спустил ей шею, спускаясь вниз по груди, заставляя удивляться ее задыхаться. Ее рука была быстрой в своем рефлексе, чтобы положить его на грудь.

"Лео, - прошептала она его имя, опьяненного поцелуем, - "Мм..." - его язык выскользнул в ее рот.

Грубые языки, натираемые друг о друга, давая друг другу почувствовать сладость друг друга. Ее губы сосали снова и снова, его зубы нежно щипали ее и оставляли боли. Когда их губы отодвинулись назад, веревка блестела на свету, и лицо Вивиан стало красным. Прежде чем она смогла вытереть слюну, веревка сломалась.

Ее сердце не двигалось, глаза широко раскинулись, когда его большой палец вытер ее губы.

"Мастер Леонард", пришел раздражающий голос кучер, на который Леонард, наконец, ответил,

"Да, мы спустимся. Вы можете подождать в карете, Нельсон, - сказал он, глядя на Вивиан, чьи щеки покраснели, - "Ты в порядке?" Она слышала, как он спросил ее.

"Да," она отвернулась от него, ее голос застенчив.

"Тогда давай спустимся вниз", - сказал он, глядя на поцелуй, который они только что поцеловали. Спускаясь по лестнице, Леонард вел обратный путь.

Она чувствовала, как ее сердце тонет в груди после его внезапной остановки. Незадолго до этого он страстно поцеловал ее, и казалось, что теперь, когда они поцеловались, ничего не случилось. Выталкивая мысли из головы, она последовала за ним вниз, убедившись, что держать ноги правильно, чтобы она не падать вниз с лестничного марша.

Поворачиваясь на последнем лестничном марше, Вивиан заметила темный зал, что они прошли мимо, уже не был темным и свечи зажгли вокруг, которые сияли большую часть зала. Это заставило его выглядеть менее призрачным, и пустота, которую она почувствовала сейчас, хотя и была легче, чем сейчас, была чем-то, что беспокоило ее глубоко в голове.

Вспоминая, что она чувствовала, когда прикоснулась к полу террасы муравьиных шишек, поднятых на ее кожу. Прохлада все еще была там, и она дрогнула, из-за холода и зрения. Потирая руки о руки, она увидела стол, который был установлен в середине комнаты с едой и тарелками на нем.

Как если бы измерить ее реакцию, Леонард повернулся, чтобы посмотреть через плечо, чтобы увидеть взгляд удивления на ее лице, которое затем ворвался в улыбку.

"Это пикник", Вивиан роптала в трепете.

"Это частный ужин, дорогая," - поправил он ее.

Она с радостью взяла место, которое он занял для нее за столом, посмотрев вниз на стол, а затем на Леонарда, который взял салфетку, чтобы открыть и положить ее ему на колени. Увидев, как он это делает, она стала похожа на него. Будучи служанкой с самого детства, никто, в частности, не учил ее, как правильно питаться, как это делали элиты. Помнив, что она ела большую часть своего времени на полу на кухне вместе с остальными слугами, она вспоминала, что ела на полу. Другое время, когда она была с Леонардом, они либо сидели в стеклянной комнате, либо снаружи особняка на дереве, где их никто не мог найти.

Это не означало, что Вивиан не знала, как вести себя и смешиваться с остальными членами элиты. Где-то в глубине души был этикет, который никогда не использовался. Она была быстро выбрать и узнать, в конце концов, в конце концов, хотя она была принята в качестве горничной, она учился сам Леонард.

Подумать только, что Леонард выбрал место, где некому было бы судить о том, кто она была, заставило ее чувствовать себя очень тепло и безопасно.

Она была не уверена насчет их вечера, мысли о том, что если бы она вспомнила, что случилось в особняке Господа, заставили бы ее задуматься. Она не плакала о людях, которые ставили ее в неловкое положение перед толпой, но это не было тем, что она хотела бы испытать снова.

Услышав пробку от вскрываемой винной бутылки, Вивиан нашла Леонарда, разливающего ее в два бокала. На столе лежали стейк, курица и несколько овощей, которые выделяли пар, указывая на то, что несколько минут назад он был нагрет.

Чтобы наполнить тишину, Вивиан решила начать разговор: "Как дела у Шарлотты? В последний раз, когда я видел ее, она похудела", что было правдой. В отличие от обычных вампиров, чистокровные вампиры выглядели намного человечнее, но обладали чертами вампира, делающими их здоровыми по сравнению с бледными низшими вампирами.

"Ей стало лучше сейчас. Тетя Присцилла находит ей спичку", - спокойно ответил Леонард, подавая еду на тарелке.

"А..." она кивнула головой. И Вивиан и Шарлотта были одного возраста, и с ними касаясь времени, когда они должны были пожениться, это не было большим сюрпризом.

"Что насчет мистера Уэлллса, я думал, что он будет хорошо подходит для ее матч", Леонард предложил идею, к которой Вивиан не мог не похвастаться, но бороздить ее брови.

"Я думала, что чистокровная семья ищет брачный союз только для себя", - прокомментировала она.

Хмм, это правда", он передал ей бокал вина, "Джером хороший человек", услышав эту Вивиан не мог не поднять брови, которые он поймал, прежде чем она могла учиться ее особенности, "Хотя он происходит из средней семьи, я думаю, он создал достойное имя для себя в высшем обществе". Не забывать о его связи с западным лордом. Я бы предпочла поехать с ним, чем с теми, кто охотится только за деньгами ее семьи."

Лео был прав, думал, что Вивиан сама по себе. Она знала Шарлотту долгое время, и то же самое можно сказать и о Джероме, они определенно подойдут.

"Согласится ли миссис Истон на это?" Даже с этими достижениями она знала, что есть семьи, которые не отклоняются от своих традиций.

"Она не будет возражать. Вы забыли, что наши семьи не соблюдают правила, установленные нашими предками, - улыбнулся он, отведав кусочек с тарелки: - Если бы мы это сделали, мы бы не ужинали здесь прямо сейчас", - улыбнулся он.

Мне было приятно это слышать.

У нее горло пересохло, она подняла бокал вина, который стоял рядом с тарелкой. Хотя она видела, как люди едят, она никогда не задумывалась о напитках. Неизвестно, что вино предполагалось принимать глотками, она проглотила его, как лимонад.

Лео не остановил ее от того, чтобы она выпила вино одним глотком. Он предпочел спокойно сидеть и наслаждаться трапезой и общением с ней, спрашивая ее,

"Еще стакан?"

"Да, пожалуйста", она отдала свой пустой стакан, который он заполнил и вернул ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75**

Глава 75. Одинокий шепот

С последней каплей вина, которая упала в бокал, Леонард оставил в стороне пустую бутылку, которая была в основном вылита в бокал Вивиан.

Вино было подарком от одного из его коллег-советников, который подарил ему по окончании определенной работы, когда он приехал в Мифвальд. Это было вино, сделанное для вампиров с большим количеством интоксикации, если употреблять его так, как обычный алкоголь не подходит для чистокровных вампиров. Он не собирался напоить ее, чтобы воспользоваться этим, но он хотел кое-что подтвердить со своей стороны.

Вивиан не была обычным человеком, с последними знаниями, которые она получил от сестры Изабель, она пришел к выводу, что она целительница. Редчайший из всех видов. Но прежде чем делать какие-либо выводы, она хотела убедиться, в этом

И, как она и думал, вино не оказало на нее никакого влияния.

Леонард ограничился стаканом. Чистокровный вампир или нет, вино попадает прямо в голову, если он принимает более двух бокалов, следовательно, ограничиваясь только одним. Вивиан выглядела спокойно и спокойно, ее нежные пальцы держа нож, и когда она поймала его уставившись на нее, нож соскользнул с ее пальцев, издавая звук стука при пластине.

"Извините", она прошептала, так как звук посуды занял все пространство комнаты. Понимая это, она спросила: "А как же Нельсон?"

"Он едет в карете", "На холоде"? Думала Вивиан сама по себе. Они были внутри особняка, но было холодно. Она удивлялась, как кучер держится в воздухе: "Не беспокойся о других вещах, когда я с тобой, Бэмби."

"Я больше ничего не говорил..." Она следила за ним, чтобы он на нее взглянул.

"Мне не нравится, что кто-то другой занимает твой разум", - сказал он, не добавляя в свои слова слова "кроме меня". Последний укус из его тарелки перед тем, как положить нож и вилку.

То, что он был с ней снисходительным и близким, не означало, что это не коснулось и остальных его сотрудников, которые работали на него. Вивиан была исключением. Леонард мог расти в семье, где его мать учила его быть добрым к людям, которые были ниже его, но он также находился под влиянием своего дяди, Салливана Кармайкла, который не обращал внимания на людей или ничтожных вампиров.

Пока он снимал салфетку со своих колен, слегка смазывая ее на рот, Вивиан не могла не посмотреть от него, чтобы разместить свой взгляд на огромные окна, где они могли видеть, как снег падает наружу.

"Здесь всегда идет снег?" спросила она с любопытством. Конечно, они все еще были в Бонелейке, так как не путешествовали так далеко, но погода здесь была сомнительной. Не было даже близко к зиме от снега: "Начался снег после кончины второго господина", - заметила она, - кивнула он.

Это еще больше возбудило ее любопытство к особняку.

"Можем ли мы прогуляться в особняке позже?"

"Все, что вы хотите", он предложил ей милую улыбку, на которую она ответила счастливо: "Некуда спешить", - сказал он, увидев, как она пытается быстро завершить ужин, увидев свою пустую тарелку.

Как они прогулялись по особняку и Леонард и Вивиан взялись за фонари, неся их, как Вивиан исследовала особняк. Все двери были незаперты, оставив их открытыми и открытыми. Удивительно, что воры не знали об этом месте, где они могут жить в роскоши. Кроме самой террасы, наполненной магией, остальная часть особняка выглядела скучно и темно. На стенах сохранились портреты предыдущего господина и его семьи.

Приходя к следующей картине, которая имела только второго лорда, взгляд растерянности прошла ее особенность. Глядя на это, она укусила губу.

Леонард, который смотрел на предыдущий портрет повернулся, чтобы найти Вивиан смотреть на одну из картин с немым выражением лица. Когда он встал рядом с ней, он посмеялся,

"Интересная картина, не так ли?"

"Ах, да, - ответила она, приблизив свой фонарь к портрету, чтобы лучше рассмотреть его.

Все нарисованные ею портреты были такими, что Господь либо стоял на своем величественном стуле, либо стоял высоко и могущественно. Вряд ли можно было сказать, что он был человеком, но тогда это был художник, который нарисовал то, что он видел. Это были семейные картины, но она никогда не видела в них ребенка. Может, у него не было собственных потомков.

Тот, перед которым она сейчас стоит, совершенно не похож на других, точнее сказать, уникален. Это был не улыбающийся или гордый господин на портрете, а шокированный смешанный страх, который выглядел совершенно неуместно.

"Художник никогда не воспроизводил эту картину перед Господом, но вы можете обвинить парня в том, что он сделал то, что должен был сделать. Опасаясь обезглавливания, он спрятал эту картину, где никто не найдет, прямо под темницей, где картины были доступны только художнику и господину, - объяснил ей Леонард, когда они двигались вперед, пока она последний раз смотрела на картину, - картина была вывезена и повешена здесь, когда они убирали особняк после его смерти. Это то, о чем стоит подумать."

"Он выглядит испуганным", - прокомментировала она.

"Что он и делает."

"Что, по-твоему, заставило его так отреагировать?"

"К сожалению, никто никогда не нашел ответа на эту картину. Один из членов совета в то время был настолько заинтригован этим, что отправился на поиски художника, чтобы выяснить, что он покончил с собой, - сказал Леонард, проходя сквозь стены, ведущие в подземелье.

"Почему?" Вивиан нахмурилась на этот вопрос.

"Кто знает. Существует ряд предположений о том, что могло случиться с ним таким образом, но, в конце концов, это всего лишь теории. Осторожно внутри, - сказал он, ведя ее в комнату, в которой сильно пахнет краской, скипидаром и пылью, - Добро пожаловать в живописную комнату".

Она вскочила в страхе, когда паук висел недалеко от ее лица. Вдыхая и выходя, чтобы успокоиться, она взяла деревянную палочку, которая лежала на земле, чтобы сдвинуть паутину с места.

"Зная, что эта комната не была убрана, она сказала, что с количеством пыли и паутины, которые были собраны, она поинтересовалась, кто в последний раз заходил сюда.

"Не жалуюсь на это. Судя по тому, как это выглядит, я сомневаюсь, что даже вампир мог бы вмешаться", - слышала она слова Леонарда, возвращаясь к своему нынешнему положению, она заметила скелет, который сидел на земле.

"Почему человек не похоронен", - прошептала она ему, как будто скелет услышит ее громче.

"Волею Господа было написано, что ничего не должно быть тронуто. Совет уважает умерших, - сказал он, наклоняясь, чтобы посмотреть на скелет, - честно говоря, я не уверен, - вздохнул он, - правила и указы были другими несколько веков назад, в отличие от тех, которые сейчас более простыми, но не поддающимися изменению".

Кивкнув головой, Вивиан шагнула вперед, что она столкнулась лицом к лицу с другим пауком, который был в дюйме от нее, на этот раз давая ей испуг, прежде чем она упала плоско на ее дно.

"Здесь слишком много пауков", - воскликнула она, сидя на пыльной земле.

"Ты в порядке?" Леонард предложил ей свою руку.

Вивиан взялась за руку, когда она бессознательно положила руку на ногу скелета, который был распространен долго, заставляя ее кричать внезапно. К счастью, Леонард уже остановил ее, и он подтянул ее близко к нему в защитной позе.

Не зная, что случилось, он предложил ей утешение: "Тссс, ты в порядке", он потер ей голову, оглядываясь вокруг, чтобы увидеть, что-то подозрительное, но он не мог ничего видеть и чувствовать.

Она видела паука побольше? Он прекрасно понимал, что она не любила этих маленьких существ, когда они были маленькими, это был самый простой способ напугать ее. Как садистский подход это было, это был один из эффективных способов, когда он должен был заставить ее делать вещи.

Хотя прямо сейчас он сомневается, что так оно и было, особенно с тем, как она дрожала у него на руках.

Шаг назад в зал, который горел с горящими свечами вокруг них, Леонард не отпустил руку Вивиан. Очевидно, она была потрясена тем, что увидела, и хотя он хотел узнать об этом, он решил дать ей немного времени.

Отпустив пальто, он снял пиджак, чтобы перекинуть его через плечо, прежде чем снова держать ее за руку, чтобы выйти из особняка. Карета была припаркована недалеко от входа, и Леонард не удосужился подождать, пока его кучер остановится.

Увидев герцога и девушку, приближающуюся к вагону, кучер быстро прыгнул на землю, чтобы открыть дверь вагона для пары.

Весь путь до особняка Кармайкла был полон тишины. Вивиан перестала дрожать от того, что спровоцировало ее. Леонард заметил, что она смотрела на их сиденье спереди неподвижно. Она выглядела глубоко заблудшей в своих мыслях.

Когда они вернулись в особняк, Вивиан не смогла описать, как безопасно она чувствовала себя здесь. Подальше от особняка, где она испытала то, чего не должна была испытывать. По дороге в свою комнату служанки много раз смотрели на нее, некоторые были пустыми, а некоторые смотрели на нее с презрением, чего она не замечала, будучи занятой.

Открывая дверь в свою комнату, она повернула ручку, чтобы запереть ее. После того как она переоделась в ночную рубашку, она вытирала лицо контейнером с водой, который хранился в боковой части комнаты. Когда она потянула крышку своей кровати, на ее двери раздался сильный стук. Открывая его, это был не кто иной, как сам Леонард, который не переодевался с тех пор, как они вернулись. Леонард не должен был говорить для Вивиан, чтобы знать, почему он пришел к ней в дверь в это время ночи.

"Ты собирался спать?" - спросил он, увидев на кровати одеяла, которые выглядели неряшливо. Она кивнула головой.

"Мне придётся рано вставать на завтрашнюю работу."

"Это не понадобится, - сказал он, заходя в ее комнату, - мне нужно навестить лорда Николая в его особняке и хотелось бы, чтобы вы сопровождали меня там."

"Я бы не возражала", - ответила она с улыбкой.

"Ты не возражаешь, если я уложу тебя спать?" Это заставит ее смеяться.

"Я не ребенок, Лео", напомнила она ему.

"Я в курсе, - ответил он, - тем не менее, помогая ей спать, - я уверен, что мы установили факт, что вы не были ребенком больше одного раза", - он посмотрел на нее, напомнив ей о времени, когда они целовались, - "Удобно?" спросил он ее.

"Больше всего на свете", ее ответ вызвал сладкую боль в груди.

"Вам будет намного комфортнее в будущем", - сказал он, не скрывая своих мыслей, которые заменили ее беспокойными мыслями в полном смущении.

"Что?"

"Ты же не думаешь, что будешь спать здесь вечно, да? Как бы мне ни хотелось, чтобы ты спал в моей кровати, - сказал он, как будто говорил о том, что она должна была быть одета, - я бы предпочел, чтобы ты спал в моей кровати.

Леонард знал, что было бы эгоистично с его стороны попросить ее переехать в его комнату, когда ее чувства только успокаивались к нему. Он долго ждал, и если ей понадобится еще немного времени, он отдаст ее ей.

Он присел на кровать. Его рука поднялась к ее голове, аккуратно убирая странствующие пряди с ее лица, когда он смотрел на ее черные глаза. Ее глаза больше не выглядели расширенными от страха, а сердцебиение было устойчивым, и он привык слышать ее в ритме, который он привык слышать.

А потом услышал, как она спросила: "Не спросите ли вы меня, что там произошло?" Стыдно, что она пыталась изменить разговор.

"Я подожду, пока тебе будет удобно поговорить об этом. Торопиться некуда", - заверил он ее.

"Почему ты такой милый... иногда", - добавила она, увидев одну сторону его губ, скручивающихся.

"Потому что это ты."

Она повернулась в свою сторону, чтобы увидеть его, не поворачивая шею. Вивиан не думал о некоторых вопросах, которые глубоко, но со временем прошло много времени, она поняла, что Лео всегда был особенным, и она не разделяет ту же связь с кем-то еще. Чем больше она признавала тот факт, тем больше ее сердце трепещет, когда он был рядом.

Его гладкие светлые светлые волосы упали прямо на его темные окровавленные глаза, когда они смотрели на нее, выглядели нежно и терпеливо. Закончив расчесывать ее волосы, он вернул руку и положил ее обратно на колени. Капли дождя начали капать на ее окно и крышу, замаскировав все остальные окружающие звуки.

"Могут ли новые правила смыть старые?" спросила она.

"Некоторые могут и некоторые не могут быть изменены. Что касается особняка? Скелет?" Очень медленно она двигала головой вверх и вниз. Надавив рукой на жесткий матрас, Вивиан села лицом к лицу с Лео, и одеяла упали на колени.

"Думаю, скелет нужно похоронить. Душа человека... душа человека... душа была достаточно замучена," Леонард поднял свои брови на ее слова.

"Зачем ты это сказал?" Он уговорил ее на ответ.

Вивиан проглотила слюну в сухом горле, собирая свои мысли, прежде чем она открыла рот, чтобы сказать: "Когда я коснулся скелета, я, я что-то видел", она втянулась глубоко, ее глаза отходили от его, "Было кровь, слишком много крови по всему полу и рвалась плоть..." Она следила не в состоянии вспомнить свою память при виде этого... Она закрыла глаза: "Несмотря на то, что это было очень быстро, я не мог смотреть на это", она покачала головой. Если бы она раньше думала, что была свидетелем боли и крови, то сегодня она увидела бы гораздо хуже.

Почему она это увидела? Леонард не видел ничего еще не видел, она видела что-то, как то, что было спрятано и не должно было быть известно.

Когда она посмотрела наверх, чтобы встретиться с его глазами, он мягко вздохнул: "Ты особенная, Вивиан. Я не знаю, как и почему, но ты не такой, как все остальные."

"Что ты имеешь в виду?" Она хмурилась.

"В нашем мире много разных типов. Виды, с которыми мы знакомы, и виды, которые не известны простым людям. Люди, белые ведьмы, черные ведьмы, вампиры, вампиры, чистокровные вампиры", - начала он прерывать она.

"Я белая ведьма?" Ее слова были полны любопытства.

Леонард покачал головой: "Нет. Ты другой тип. Вымерший вид. Целитель."

"Целитель?"

"Да. У меня мало информации об этом, но, как говорится в названии, вы можете исцелять людей". Это твой ответ на инцидент, который произошел на рынке, на рану, о которой ты говорил."

"Я не думаю, что это правда", она покачала головой.

"Ты не можешь исцелиться сам. Вы можете исцелить любого, кроме себя, Вивиан, но чем больше вы это сделаете, тем короче окажется ваша жизнь. Считайте, что это что-то, где вы отдаете свою жизнь, чтобы исправить чужие, - объяснил он Вивиан, которая выглядела запутанной прямо сейчас, как она пыталась принять в откровение, - Как целители принадлежат к редкому виду, раскрытие ваших способностей поставит вас в неприятности. Ведьмы, советники, вампиры, никто не скажет, кто будет пытаться выследить вас. Пожалуйста, воздержитесь от его использования", хотя его причина была верна, с основной стороны он не хотел, чтобы ее жизнь была сокращена. Хант? Подумал, что Вивиан, когда кровь стекала с ее лица, бледнела: "Зрение, должно быть, как-то связано с тем, что она целительница."

"Хорошо", она кивнула.

Как она могла быть тем, кем никогда не была? В конце концов, она все это время была человеком. Раскрыв ладонь, она посмотрела вниз, чтобы увидеть, что ничего не изменилось.

"Думаю, мне нужно найти, откуда я родом", хотя она роптала, Леонард отчетливо это слышал.

"Тогда позволь мне помочь тебе с этим", и она улыбнулась ему с улыбкой согласия.

"Иди сюда", - сказал он, широко раскрывая руки. Назовите это так, как настроение ночи было, как Вивиан колебаться, чтобы приблизиться к нему, "Вы не должны беспокоиться ни о чем, Виви. Как бы то ни было, я всегда буду рядом с тобой", - обняла его она, обнимая ее.

"Спасибо, Лео" пришел ее маленький голосок. Это все еще было чем заняться, возможно, если бы она смогла найти ответы на вопросы, которые она имела в виду, откуда пришла. Через некоторое время она сказала: "Мне кажется, там произошло что-то очень плохое", - прошептала она, говоря о особняке.

"Много чего происходит, чего мы не видим. Позвольте мне покопаться в этом и посмотреть, что я найду", - предложил он, зная, что она не сможет покончить с нерешенным вопросом: "Спи сейчас", он поцеловал ее в верхнюю часть головы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76**

глава 76. Завтрак за столом

Дождь еще шел, когда Вивиан проснулась от своего сна с утра, она потерла глаза, ее глаза тяжелые, как она зевнула. Прошлой ночью она заснула с Леонардом, который присматривал за ней и не заметил его присутствия в комнате.

Поднявшись с кровати, она сидела там и глупо смотрела на стену перед собой. Небольшая улыбка на губах, вспоминающая новые воспоминания, которые они создали вместе. Думать, что они наконец-то провели время вместе, было то, что заставило ее головокружение от радости.

Хотя она и пришла кое-что узнать, прошлая ночь была прекрасной. Почему бы и нет, она провела все это время с Леонардом. Разговаривать с ним, идти рядом с ним, как они обсуждали его работу, так как она всегда была заинтересована в его работе.

Но Леонард никогда ей ничего не рассказывал. Он сказал только тем, кого, по его мнению, она могла понять о нем. Дело не в том, что он соврал ей. В конце концов, прятаться - это не то же самое, что врать. В глазах Вивиан, его работа заключалась в поездках и встречах с различными людьми, которые проживали в разных странах, которые он удобно упустил информацию, где он убивал людей мучительно, что было частью его работы в совете.

Улыбка на губах Вивиан упала, когда она вспомнила, что видела в живописной комнате. Лео сказал ей, что изучит этот вопрос, но будет нелегко получить конфиденциальную информацию, которая будет скрыта под другими фактами, чтобы стереть то, что изложено ниже.

У нее на лбу образовалось беспокойство с нежными морщинами на лбу.

Все эти годы она выросла, познакомившись и став частью человеческого общества, и внезапно сказав ей, что принадлежит к другому роду людей, она взглянула на свои руки. У нее действительно были такие способности? В это не трудно было поверить. Не после того, как она помогла мальчику выйти на рынок.

Вивиан хотела, чтобы она могла доказать это еще раз, но это означало, что кто-то должен был быть ранен физически, с чем она не комфортно. А потом еще был вопрос, где Леонард предупредил ее не использовать его, так как это сократило бы ее время на жизнь. В глубине души она тайно чувствовала себя счастливой от этого. Подумать только, что она была особенной и единственной в своем роде.

Глядя за своим маленьким окном, она задавалась вопросом, который час. Утро, полдень и вечер выглядели почти одинаково, и если проснуться от сна в любое из этих часов, то на время суток было бы трудно сделать ставку. В стране Бонелейк время было трудно догадаться, когда все время шел дождь с темными облаками, висящими на небе.

Вместе с Леонардом, который попросил ее сопровождать лорда Николая, она собралась и направилась на кухню, чтобы поесть, прежде чем они уедут в особняк Руны. По дороге она встретила домработницу, которая выкрикивала выговор горничной по имени Хана, смотревшей на пол, когда он с ней разговаривал,

"Как долго, по-твоему, я предупреждал тебя в последний раз?" Она слышала, как Джен разговаривала с горничной. Горничная открыла рот, но она не боялась не знать, будет ли ее ругать за то, что она скажет хоть слово перед ним. Физически домработница Ян выглядела худой и слабой, если бы не его ярко-красные глаза, можно было бы считать его легкой мишенью для избиения на рынке, но именно его острый рот заставил людей работать в особняке Кармайкла: "Вы потеряли язык?" - спросил он ее.

"Это было неделю назад," Хана успела поговорить. Она была той же служанкой, которая обычно принимала удар на нее, из-за чего Вивиан не жалела ее.

"Менее недели назад экономка исправила: "Разве одно из правил здесь не гласит, что горничные, которых находят сплетницами, не понесут наказание за ненужные сплетни. Думаю, я должен это исправить", - прошептал он последнюю часть вслух.

"Пожалуйста, простите меня!" горничная извинилась, но здесь не было места ошибкам.

Экономка прекрасно понимала, что его отсутствие обычно приводило к слухам и рассказам среди горничных в особняке, который останавливался в его присутствии. Когда герцог и горничная выходили вчера вечером, скромные люди должны были рассказать об этом, и это было что-то, что здесь не было развлечением. По его мнению, лучше вытащить траву, пока она не навредила другим, и прямо сейчас девочка - инфекционная трава.

"В наказание вы должны пойти в особняк господина и помочь ему накормить волков", - вдумчиво сказал Ян.

"Помочь?"

"Да, это все", экономка повернулась, чтобы посмотреть на Вивиан, которая только что прошла мимо них, "Вивиан".

Вивиан пыталась осторожно ходить на цыпочках, чтобы уйти от глаз экономки, как ястреб, но она, казалось, не была невидимой. Не то, чтобы она могла, когда это был единственный путь внутрь особняка на кухню, а другой - задняя дверь, которая находилась за особняком.

Да," ответила она.

"Мастер Леонард попросил вас позавтракать с ним в столовой", - сказал он ей.

"О. Ладно," склоняя голову, она направилась к тому месту, где Леонард уже сидел за столом с газетой в руке, "Доброе утро", она с улыбкой приветствовала его.

На ее голос, Леонард посмотрел вверх и улыбнулся: "Доброе утро. Как вы спали?" спросил он.

Не так давно домработница, похоже, служила им. Ян вытащил сиденье перед Леонардом для нее, и Вивиан не была уверена, как на него отреагировать. Она бывала в столовой несколько раз, но ни разу в жизни не сидела за этим столом. Слугам не разрешалось сидеть со своими хозяевами, это был протокол, которому следовали все семьи. Последний раз она сидела на собрании в особняке Господа, что заставило ее задуматься, не устраивается ли там снова вечеринка для представителей элиты. При этой мысли, чувство беспокойства заполнило ее грудь.

«Присаживайся, Вивиан», неуклюже шагнув, она обошла вокруг стола, чтобы сесть на стул, когда его осторожно подтолкнули к столу.

Прежде чем сесть, Вивиан бросила быстрый взгляд на домработницу, которая выглядела лишенной каких-либо выражений и не выглядела ничем иным, как уставом.

Независимо от того, сколько она пыталась скрыть свое удивление, Леонард знал, хорошо зная, что происходило в голове Вивиан в этот момент. Возможно, она была горничной, работавшей на «Кармайкл» с юных лет, но он не планировал сохранять ее статус на самых низких уровнях общества. По его мнению, нет смысла тратить время, когда все можно сделать прямо сейчас.

Она была той, кого он хотел в своей жизни, и он обменял ее на пустые деньги. Даже не душа. Для него она была якорем, который удерживал его от утопления. Вдали от тьмы этого мира, ставшего предметом, о котором он уже знал.

«Здесь нет никого, кроме нас. Ешьте свободно», - прокомментировал он, когда пришел Ян, чтобы вылить кровь из холодной колбы.

«Да», - ответила она, взяв салфетку, лежавшую на ее боку, чтобы разложить ее по коленям. Подняв маленькие зубчики столового серебра, она начала молча завтракать с Леонардом, который спокойно ел его.

Не помогло то, что домохозяйка, которая всегда приказывала ей выполнять работу, теперь подавала ей завтрак с предельной вежливостью. Не зная, как к этому относиться, особенно после того, как он указал ей несколько ночей назад на то, как она проявляет свободу в своей речи, она ела свою еду с особой тщательностью.

«Пойдем ли мы в особняк Господа», - спросила она, чтобы проверить, были ли они какие-либо изменения в расписании Леонарда.

«Мы будем. Это будет короткий визит. Час максимум», - ответил он.

«Хорошо. Спасибо», пробормотала она, когда экономка наполнила стакан водой, даже не спросив об этом.

"Это то, что вы носите?" на его вопрос Вивиан посмотрела на свое платье, а потом оглянулась.

"Вы хотите, чтобы я изменился?" она допросила его другим вопросом. Платье, которое она носила сейчас, не было великим, но оно было приличным, которое не было порванным или скучным. Это было одно из ее лучших платьев, которое она имела, но, возможно, не одно из лучших в глазах Леонарда, подумала Вивиан.

«Нет, я думаю, что все в порядке», он не добавил ни слова, пока Ян не вернулся в комнату, «Ян», экономка перестала двигаться и сосредоточила все свое внимание на том, что должен был сказать Леонард.

"Да Мастер?"

«Попросите слуг убрать третью комнату в правом крыле особняка. Очистите простыни и при необходимости замените стеганое одеяло на более новое, которое не использовалось. Убедитесь, что вода в ванне работает, так как она была больше, чем в то время как кто-то использовал это, "он сообщил экономке. Это заставило Вивиан задуматься, собирается ли его родственник остаться в особняке на некоторое время: «И перенести вещи Вивиана в комнату, каждый предмет».

"Третья комната?" экономка подтвердила, как будто он услышал это неправильно.

Вивиан, которая задавалась вопросом о госте, уставилась на Лео.

"Я сказал четвертую комнату?" Леонард спросил свою домработницу, склонив голову под вопрос.

"Нет, сэр."

"Почему мои вещи будут перемещены туда?" - спросила Вивиан, ответ появился, когда она произнесла ему слова, затаив дыхание.

«Ян. Закрой дверь», - приказал он, опустив вилку, встал со своего места, обошел вокруг стола, и в то же время Вивиан встала со своего места. Как только Ян закрыл дверь, Леонард взял Вивиан за руку, чтобы вывести ее вперед. И экономка, и Вивиан ждали, чтобы увидеть, что Леонард намеревался сделать: «Оставайся на месте. Это будет больно», - сказал он, проводя пальцем по ее ладони, чтобы пролить кровь, прежде чем толкнуть ее внутрь.

Никто не привык к тому, что их ладони выкапывали гвоздями, как и Вивиан. Она вздрогнула от боли, когда Леонард вонзил ноготь в ее кожу глубже, вызывая слезы на глазах. Когда он убрал руку от нее, она не знала, было ли это из-за отсутствия гвоздя, но внезапно почувствовал, как груз на ее плече исчез.

«С этого момента вы больше не служанка особняка Кармайкла», - экономка, которая раньше выглядела лишенной каких-либо эмоций, не могла перестать стирать потрясение, которое появилось на его лице, когда Леонард заговорил. Леонард удалил связь между хозяином и рабом: «Вы не будете здесь работать горничной, а вместо этого будете жить более уважаемой по сравнению с ней жизнью. Вы будете жить так, как вы того заслуживаете, Вивиан», - сказал он, подходя ближе. ей. Знак, который сформировался позади ее спины во время связи, медленно исчезал под платьем, которое она носила.

В начале, когда он связал душу, ей было грустно думать, что он ей тоже не доверяет, но ситуация была такой. Он потерял свою семью из-за слуги. Он предлагал ей жизнь, о которой многие ее социальные круги желали, но никогда не могли стать ее частью.

«Я…» Вивиан попыталась переварить его слова: «Я не знаю, что сказать», - сказала она откровенно, чтобы увидеть его улыбку. Он вынул платок из кармана, чтобы обернуть его вокруг ее окровавленной руки, и сказал:

«Тебе не нужно…» он надежно связал белую ткань, которая стала темно-красной, впитывая в нее красную кровь, «я знаю, Бэмби».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77**

Особняк Руны. Часть 1

Как только карета стартовала от особняка Кармайкла, Вивиан не могла не взглянуть на Леонарда, который, наконец, повернулся, чтобы посмотреть на нее.

"Что такое, Виви?" - спросил он, протянув руку, протянул за ухо блондинке кусок волос. Она покачала головой в ответ: "Если ты будешь продолжать так на меня смотреть, я подумаю, что ты недоволен тем решением, которое я принял."

"Нет. Я просто немного удивлена. Могу я спросить у тебя кое-что?" Он кивнул, чтобы она продолжала: "Почему сейчас?"

"Почему я все это время отменял залог? Или почему я обращаю тебя к даме? Который из них." Леонард хорошо знал ее, формулируя вопросы, которые она не могла в данный момент.

"Почему вы решили снять связь сегодня?" Она видела, как он слегка наклонился назад.

"Это было после того, как ты уснула, я решила удалить его. Я знаю, что вы только начали испытывать вещи сейчас, и потребуется время, чтобы ваши чувства полностью наверстали упущенное, - деликатно отзывался он о ней, - И только недавно вы поняли, что чувствуете. Как я уже говорил, однажды я хотел бы, чтобы вы спали в одной кровати с моей, но это не значит, что вам придется спать в этой тесной комнате. Ты заслуживаешь лучшего, и я не понимаю, почему я не должен баловать тебя всем, на что способен", - искренне сказал он.

"Это не совсем ответ на мой вопрос," Вивиан выглядела застенчиво, прежде чем собрать свои мысли, "Это из-за общества?"

"Что насчет этого?"

Она не знала, как это сказать, не выходя из себя строгими словами: "Что народ будет избегать нас". У герцога и горничной была интрижка..." Она следила за тем, как нервничала.

"Вивиан", он сказал ее имя, и она готовилась к ругань, потому что так звучал его голос: "Это не роман". То, что у меня с тобой, далеко не роман, и если дело в обществе, то меня не интересует, что думают люди, - спросил он, - Хочешь остаться служанкой?"

"Я никогда этого не говорил", Вивиан хмурилась. Чтобы через несколько минут превратиться из горничной в женщину, она почувствовала себя сюрреалистичной, как будто она все еще мечтает, но это не так.

"Конечно, ты этого не делал. Не волнуйтесь о мелочах, единственное, о чем вы должны беспокоиться - это обо мне", - сказал он так прямолинейно, что Вивиан почувствовала, как ее щеки и тело нагреваются.

Теперь, когда Вивиан больше не была служанкой, у нее было достаточно времени на руках, чтобы вязать одежду и читать, если ей разрешат брать книги, которые она не успела получить до возвращения Леонарда из его длительного пребывания в особняке Руфуса.

Нижний класс общества, который принадлежал к слугам, они никогда не имели привилегии на образование, чтобы быть учеными единственное, что они были подвержены воздействию труда, но не Вивиан. Она выучила слова в детстве и после переезда в семью Кармайкла, именно Леонард научил ее читать и писать дальше. Каждый раз, когда Леонард сидел, чтобы писать, маленькая Вивиан всегда шла в поисках его, во время которого он заставлял ее сидеть и читать вместе с ним.

"Зачем мы идем в особняк лорда?" спросила она с любопытством.

"Лорд Николас попросил меня встретиться с ним в его особняке, сказав, что у него важные дела для обсуждения. Мало что можно сказать в письмах", - заявил он.

"Я знаю это", она укусила свою щеку после того, как сказала это.

"Конечно, знаешь, - наклонился он с сиденья перед ее лицом, наблюдая за ней, - медленно наклонился, чтобы поцеловать ее в губы. Это был легкий поцелуй. Поцелуй гарантии. Отодвинув назад, он сказал: "Тебе не нужно волноваться, Вивиан. Я здесь. Я всегда буду там, где ты находишься", - смотрел он в ее глаза с обещанием.

К его удивлению, Вивиан закрыла промежуток, чтобы поцеловать его в губы на этот раз. Прежде чем она могла отступить, Леонард не дал ей шанс и прижал губы к ее губам. Надавив на нее до того, как он начал грызть нижнюю губу, сосать и отпускать ее второй за второй, потянув ее за собой. Дорога, по которой ехал экипаж, была относительно гладкой по сравнению с дорогой, которую они пересекали, что сделало для него менее трудным вытягивать ее на колени.

Обхватив одну из его рук вокруг талии, удерживая ее от падения, в то время как другая схватила ее за подбородок, чтобы он мог наклонить лицо так, как он хотел. Как только они поцеловались, карета испытала небольшой толчок, заставляя Вивиан схватить его за плечо и коричневое пальто, которое он носил.

"Я поймал тебя, Виви", скручивая руку ей на шею, он продолжал целовать ее.

Когда его язык искал ее, она почувствовала грубую текстуру, которая была сладкой на ее собственном языке. Вивиан не понимала, как ее язык пытался найти его, что сделало человека, держащего ее улыбку в их поцелуй.

Отступая от поцелуя, она прислонилась к нему на лоб, затаив дыхание с закрытыми глазами. Ее рука, державшаяся за плечо, тихо соскользнула вниз, чтобы осесть на коленях. Погода в Бонелейке продолжалась с обычным режимом дождей. Грязная земля, тусклые и мрачные облака, которые отказывались уходить с неба. Достигнув особняка Руны, где жил лорд Николай, Вивиан следовала за Леонардом внутрь. Казалось, что он привык к этому месту после всего, что он вырос около четвертого лорда. Дворецкий только склонил голову, его глаза просто смотрели на нее, когда они проходили мимо него.

Вивиан не была уверена, если ей было разрешено войти в комнату, где Господин сидел с ногами на диване, держа стакан в руке.

"Доброе утро, Вивиан, я не знал, что ты сегодня навещаешь меня", лорд Николас сдвинул свои длинные ноги с дивана, чтобы сесть прямо, помахал рукой, чтобы она села.

"Доброе утро, лорд Николас. Извините за вторжение в ваш день без предварительного уведомления", - улыбнулся Николай, его глаза стали маленькими, его глаза обратились к Леонарду, который занял место рядом с Вивиан, когда были другие свободные места для сидения.

"Пожалуйста, не надо. Кто-то из Леонарда всегда приветствуется здесь, особенно когда это прекрасная девушка, как вы", слова лорда были вежливы, но его глаза полны невыразимого озорства, "Кажется, что-то изменилось", он заметил Вивиан.

"О чем ты хотел поговорить? Мне не нравится присутствие Тоби в моем особняке", - сказал Леонард, звучавший немного раздраженным голосом.

"Что я могу сказать... Вы ему нравитесь, - улыбнулся Николай, - Вы знали, что Александр посылал свитки, пытаясь закрыть заведение раба?"

"Я слышал об этом от Матиаса. Одна из его горничных, которая находилась в городе, была похищена, чтобы ее без предупреждения отправили обратно в учреждение", - ответил Леонард. Слуг не часто возвращали обратно, но это было возможно.

"Хм, - смирилась с господином, - Не хочешь ли чего-нибудь выпить, дорогая Вивиан?" Может, воды?"

Она склонила голову, "Я в порядке, спасибо", "Я хочу свежего воздуха", - намекала она, и лорд Николай кивнул ей головой.

"Пожалуйста, продолжайте. Дворецкий будет прямо за углом, если вам что-то понадобится", Леонард не понравилась идея, что Вивиан будет далеко от него, не тогда, когда они не были в особняке Кармайкла, но он решил хранить молчание об этом. Как сказал Николас, дворецкий будет рядом с ней, если ей что-то понадобится.

Ещё раз склонив голову, оба мужчины видели, как она выходила из комнаты.

"Как прошла ночь? Все, что ты хотел?" Лорд Николай спросил, когда дверь в гостиную была закрыта. Камин из камина бросил тень, которая заставила Господа выглядеть злым не потому, что его не было в глазах Леонарда. Он мог бы быть щедрым к нему, но то же самое нельзя было сказать, когда дело дошло до других, и именно поэтому он не мог не помочь, но пусть его мысли заблудиться над Вивиан.

"Да, мы пошли в стеклянный особняк, - подошел Леонард к бутылке спиртного." В поисках того, что он обычно пил, он вытащил его со стоянки.

"Ты не пошел в театр?" спросил лорда с удивлением: "Почему внезапная перемена?"

"Твоя идея пригласить девушку на свидание ужасна", задушила Леонарда суженными глазами. Одна рука держала стакан, другая за круглую бутылку, а другая зубами вытаскивала ее сверху. Налив напиток в стакан, он пришел присесть и сказал: "Вивиан не такая, как те женщины, с которыми ты трахаешься. Она важна для меня."

"Боже мой, твоя любовь к ней - это то, чем я заинтригован. Она простая девушка Лео. Ты делаешь это сейчас, или делаешь это позже, это не имеет особого смысла", - сказал Господин, глотнув глотком из своего напитка Леонард, который, как обычно, игнорировал его слова

"Надеюсь, однажды ты влюбишься, Ник. Любовь, ради которой тебе придется усердно трудиться."

"Я не знаю, стоит ли мне волноваться или жалеть о своем будущем", посмеялся над Николасом, чтобы увидеть, как герцог закатывает глаза.

"Почему бы тебе не сделать и то, и другое. Будущее не так далеко", - пробормотал он, прежде чем опустить стакан.

Вивиан, которая после выхода из гостиной прошла по коридору, который привел к гораздо более ярким местом, чем темные коридоры она пришла из.

Лорд Николас мог быть близок с Леонардом, но это не означало, что ей было удобно жить в одном и том же месте. Она слышала, как он убил горничную, которую она знала только потому, что девушка решила не работать в особняке Кармайкла. Подумать только, что человек, который выглядел нежным и добрым, был способен на такие радикальные действия, она покачала головой, чтобы избавиться от своих мыслей.

Так же, как и особняк Кармайкла, особняк Руны был тихим, и если бы она не знала лучше, она бы не подумала, что здесь никого нет. Даже горничных было трудно найти. Проходя через особняк, она оглядывалась вокруг стен и декоративных предметов, размещенных на каждой стене и углах. Исследуя особняк, в котором она находилась уже более двадцати минут, она пришла, чтобы найти картины, размещенные через стены. Там были картины предыдущего Господа, которого она так и не увидела, так как он скончался, когда она была маленькой. Картины его и других членов семьи. С другой стороны в углу, далеко от всех картин стояла одна картина, которая была изолирована от остальных.

Сделав еще несколько шагов в сторону картины, она пришла увидеть в ней красивую женщину. У женщины были каштановые волосы, которые улыбались с нежной улыбкой. Улыбка, очень похожая на улыбку лорда Николая, только потому, что она выглядела очень искренней. Она, должно быть, его мать, думала, что Вивиан сама по себе. В отличие от остальных, чьи имена были прикручены болтами под портретами, она ничего не написала. Это заставило ее задуматься, почему.

Подойдя ближе к ней, она подняла руку, позволив кончикам пальцев коснуться картины, прежде чем почувствовать, как вспышка памяти проходит через ее разум со смехом вместе с ней.

"Мама!" на секунду она оттянула руку назад к образу бегущей девушки.

Вивиан проглотила вопрос, что случилось. Конечно, это было не ее воображение. Оглядываясь назад на женщину на картине, она сделала резкий вдох, прежде чем положить на нее всю ладонь, прежде чем ее перевести на другую вспышку изображения.

"Мама! Мама!" Девочка пошла забрать юбку своей матери.

"Что такое мой ребенок?" Старшая женщина спросила, кто был на кухне.

"Гилена забрала мою кроличью куклу", жаловалась девочка.

"Я не видел", - подошел голос другой девушки, девушка выглядела на год-два старше первой: "Меня не интересует ее кукла".

"Это должно быть где-то в твоей комнате, дорогая", - сказала мать своему младшему ребенку, который стучал.

"Да! Мистера Перкинса нигде нет. Гилена его похитила, - смеялась мама, и остальные посмеялись, - Я серьезно! - Каштановая девочка выглядела расстроенной.

"О, Луиза. Дайте мне минутку, и я обыщу мистера Перкинса вместе с вами."

Вивиан, которая стояла перед портретом проводила пальцами мягко по грубой краске с закрытыми глазами, когда сцена переместилась на более новую.

Особняк был окружен снегом, с неба падали снежинки, а внутри были зажжены свечи с подарками и торжествами. Мужчина сидел перед фортепиано, исполняя музыку во время танцев в кругу семьи. Радость и смех заполняют пространство. Когда песня закончилась, отец девочек хлопал в ладоши, воздавая хвалу мужчине.

"Это была замечательная работа, Вильгельм. Чудесно! - Встал мужчина с фортепианного сиденья и сказал: - Научи девочек. Луиза просила меня позволить ей научиться этому, но единственные учителя, которых вы найдете здесь, - это люди", - сказал он.

"Мужчина по имени Вильгельм спросил девушку, которая, несомненно, была той же женщиной на картине, что и они почти того же возраста сейчас: "Зачем вам искать учителя, если я могу научить вас гораздо лучше, чем люди?" - спросил он ее. Луиза была красивой девушкой, с двумя другими девушками, которые выглядели старше ее, она была намного привлекательнее, чем ее братья и сестры.

Луиза пожала плечами в ответ. Ее ответ был немного стеснительным, когда она говорила: "Я не возражал бы, где я этому научился, дядя Вильгельм". Я думаю, что музыка, которую она создает, очень мелодична и очаровательна. Ты хочешь научить меня?"

"Что угодно для тебя, дорогая", он обнял девушку.

"Ты слышала это, Венеция, Гильена?" Голос Луизы был ярким и счастливым, "Дядя Вильгельм сказал, что научит меня играть на пианино!"

"Да, мы слышали, - ответила ее старшая сестра, не беспокоясь о младшей сестре.

"Конечно, улыбнулась" Луиза улыбнулась так же ярко, как и свеча.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78**

Особняк Руны. Часть вторая.

Вивиан открыла глаза после того, как ее сон, подобно разбитому состоянию, сломался, когда ее кончики пальцев коснулись грубой текстуры на портрете. Глядя на женщину в картине, глядя ей в глаза, она узнала, что молодая женщина, которую она видела во вспышку воспоминаний, была тем же человеком по имени Луиза, мать Господа. Но ее что-то беспокоило, это был мужчина во сне.

Возвращаясь к портретам, мимо которых она проходила, она посмотрела на предыдущего лорда Бонелейка, который читал Вилхум Руну. Очевидно, что в том, что она видела, третий лорд был дядей Луизы, и если она была матерью Николая из-за сходства, они поделились, как был третий Господь его отец? Поцарапав брови, она задавалась вопросом, почему все не складывается до того, как на нее рассвело. Возможно ли, что Вильгельм женился на Луизе? В отличие от других картин, где третий господин украшал стены, рядом с окном находилась только одна картина леди, которая была помещена подальше от остальных. Ни у одной из них не было их обоих в паре, было над чем поразмыслить.

Интересно, сможет ли она получить ответы на свои вопросы, ее руки очень медленно поднялись до картины, на которой изображен третий Господь, лорд Вильгельм. Портрет, который, вероятно, был создан после его наследования титула Господа. Хотя лорд Николай сказал, что дворецкий будет за углом, если ей что-то понадобится, она не нашла старика рядом с ней, если только он не прятался в месте, где она не могла видеть его.

Она хотела знать, что это за видения, которые у неё останавливаются прикосновением к предметам. Никогда раньше такого не случалось, по крайней мере, до вчерашнего дня. Положив руку на портрет, она ничего не почувствовала. Похоже, не все предметы рассказывали эту историю, и это заставило ее задуматься, откуда она знает, кто из них это сделал.

Перейдя к следующему портрету, она сделала то же самое, но там тоже ничего не было. Он был пуст, как и тот, к которому она прикоснулась. Что она больше не могла чувствовать и возможности были ограничены? Уходя со всех портретов, написанных скучными, но насыщенными красками, она хмурилась на лбу. Несмотря на то, что портреты, вероятно, регулярно очищались, она все еще чувствовала грубую текстуру на кончиках пальцев.

Пересекая ряд окон, она стояла рядом с одним из них, чтобы посмотреть на обширные участки земли, окружавшие особняк Руны. Хотя за воротами дома стояло пышное количество деревьев, в нем были деревья, в которых вообще не было листьев. Сухая земля и мертвые деревья были тем, чем она была украшена. Облака продолжали идти дождями, двигаясь в направлении Запада, чтобы пройти прохладный ветер через другие земли. Платья, которое она носила, не хватило холодной погоды, бегая руками к рукам, она увидела, что повозка Леонарда начинается и покидает особняк.

"Он скоро вернется", - щелкнул ее голова, чтобы посмотреть на лорда Николая, который подошел к ней, стоя перед ней, чтобы посмотреть из окна, - "магистрату нужно было, чтобы он подписал свитки, чтобы они могли быть отправлены на этой неделе в совет для утверждения".

"Хорошо," Вивиан кивнула головой, спина стала жестче, чем обычно.

Она встречалась и говорила с господином раньше, но это всегда происходило в присутствии Леонарда, и теперь, когда его здесь не было, она не знала, что делать. Если бы она могла, она предпочла бы исчезнуть, но что-то подсказывало ей, что она не может, даже если бы она хотела этого, так это присутствие Господина.

"Ты осмотрел особняк?" - вежливо спросил он.

"Немного. Я все еще покрывал эту сторону особняка, - осторожно добавила она, - Портреты прекрасны", - кивнул он головой с улыбкой.

Его глаза, которые были того же цвета, что и Леонард, улыбались: "Да, это не так. Мой отец был наркоманом, когда дело доходило до этих вещей. Он пользовался полным вниманием людей, давая им то же самое. Иди со мной, Вивиан."

Когда они шли по коридору, она сказала: "Вы не выращивали новых деревьев в особняке", - сказала она, что видела за окном.

"Я подумал, что было бы неплохо, если бы старые погибли и увяли до того, как были посажены новые. Таким образом, нам не пришлось бы беспокоиться о том, что старые растения отнимают питание у новых, - и это заставило Вивиан задуматься, говорил ли он о растениях или что-то еще, - Я слышал, что произошло сегодня утром. Вы должны быть счастливы и счастливы, чтобы разорвать эту связь", - сказал он, бросив ей взгляд.

Лео рассказал ему о том, что он снял с неё связь между хозяином и рабом?

"Леонард не сказал мне, - ответил он, - мальчик редко говорит о вещах, которые его волнуют, - и ему это не нужно было слышать. Она видела, как он смотрел в будущее с маленькой улыбкой, которая всегда была на его губах: "Тоби", он поднял руку вверх.

В течение нескольких секунд, Вивиан не знала, где этот человек по имени Тоби, так как она ждала услышать шаги прибывают, которые никогда не приходили. Еще несколько секунд спустя она услышала машущие крыльями, когда птица взлетела в воздух, чтобы окунуть Николая на протянутую руку.

"У тебя есть домашнее животное", - прошептала она, глядя на ворона, прыгала на его руку, пока она не достигла его плеча.

"Это удивительно?" - спросил он, лаская птицу по голове: "Немногие о нем знают".

Затем она поняла, о чем говорили лорд Николай и Леонард, прежде чем пошла прогуляться по коридорам особняка.

"Я никогда не видел, чтобы кто-то держал ворону для домашнего животного, - ответила она правдиво, услышав смех: "Можно прикоснуться к нему?" Она попросила, чтобы улыбка на губах животного расширилась.

"Если и тебе позволит, то почему бы и нет, - заметил Николай, - то увидел, как она подойдет ближе к Нему, чтобы она была меньше по росту, чем Господь, стоявший выше.

Заинтригованная птицей, которая прибыла к лорду Николаю только с упоминанием его имени, она подняла обе руки, стоя на кончике пальцев ног, когда она выбрала птицу. Спокойно подойдя к ней, она приблизила ее, когда увидела еще одну вспышку изображения перед своими глазами. Не имея возможности удержать его, она пожала руки, когда Николай взял птицу из своих рук, отпустив птицу прочь.

"Ты в порядке?" спросил он, его умные глаза смотрят на нее.

"Мне жаль, - извинилась она, немного задыхалась и потерялась."

"Вороны не всем нравятся, так что не беспокойтесь об этом, - утешал он ее той же постоянной улыбкой, - я обычно посылаю Тоби присматривать за людьми, не только из-за подозрений, но и из-за заботы". Леонард вырос здесь, так что он похож на младшего брата," Вивиан пыталась избавиться от того, что она видела, но было трудно сосредоточиться, особенно с тем, что она только что увидела, что превратило ее кровь холодной, "Я не могу не чувствовать, что это мой долг, чтобы следить за ним."

"У вас нет своих братьев и сестер, милорд?" Вивиан потрила свои потные ладони о платье.

"К счастью, я не знаю. Хорошо, что Леонард привел вас сюда сегодня, я не часто получаю, чтобы поговорить с вами, особенно когда он там бьет меня прочь пытаясь держать вас всех в себе," на слова лорда Николая Вивиан чувствовала, что ее лицо загорелось, "Вы чувствуете то же самое о нем?" он спросил ее, не бить вокруг куста.

"Я..." она посмотрела на стены, которые выглядели для нее интереснее, чем разговор, в который они ввязались. Наконец-то она посмотрела на Господа: "Я думаю, это что-то между нами, милорд."

"Правда, вам не нужно отвечать", лорд Николас больше не задавал этот вопрос.

Хотя то, что он сказал, было правдой о Леонарде, как маленький брат для него, мальчик Кармайкл буквально вырос перед ним. Он научил его большей части того, что он знал, от знаний до навыков.

Интерес проявился к Леонарду, когда он проводил время с мальчиком, когда был маленьким. Его безразличие было то, что привлекло людей, что делает их любопытными. После смерти родителей Леонарда, он не открылся об этом, и это не было то, что Николай будет вмешиваться, потому что он понимал потерю. Такого рода потеря, которую понес Леонард перед собой.

Углом глаза он посмотрел на девушку, которая шла немного позади него.

Думать, что такая простая девушка может заинтересовать Леонарда, было для Господа удивительно. Ведь Леонард был красивым мужчиной, принадлежащим к высшему классу общества, чистокровным вампиром. Она не ответила на его вопросы, но, похоже, девушка проявила такой же интерес, когда дело дошло до Леонарда.

Вивиан могла чувствовать глаза лорда на себе, когда они шли по коридорам, ее ноги только становится жестче, как она чувствовала себя меньше под его взором. Он ничего не спрашивал, но она хотела, чтобы он перестал пялиться на нее. Надеясь, что Лео быстро вернется, она тихо вздохнула.

"У тебя когда-нибудь была возможность рисовать, дорогая Вивиан?" Лорд Николас попросил ее открыть особый по пути сюда.

"Я, а, нет, милорд", - ответила она, стоя снаружи.

"Что ты делаешь, стоя там? Заходите, - пригласил он ее войти в просторную комнату, в которой было много холста со зловонием красок, наполняющего воздух.

"Я не знал, что ты рисуешь. Они прекрасны, - прошептала она, глядя на свежий кусок картины, который еще находился в процессе создания, - Вы очень талантливый, лорд Николас, - сказала она, наклоняясь вперед, чтобы посмотреть на различные цвета краски, которые слились вместе, чтобы придать определенную структуру ландшафтам.

Лорд Николай подошел к одному из углов комнаты, чтобы оттолкнуть несколько картин. Картины, которые были неразумны, чтобы показать ей. Хотя у него было подозрение, что ее реакция была бы бесценной, он хотел, чтобы она пришла в особняк снова, чем Лео остановить ее от приезда сюда.

"К сожалению, Леонард никогда не интересовался искусством", она услышала, как Николас говорит, отталкивая краску от своего платья, которое она не заметила раньше, "Учить его фортепиано было гораздо проще," Вивиан подняла брови мягко, "Вы не знали, что он играет?" она покачала головой.

"Я никогда не видел, чтобы он прикасался к пианино. Это всегда играла леди Шарлотта."

"Должно быть, он стесняется", - смеялся лорд Николас, толкая каштановые волосы за собой, зная, что это неправда.

В то время, когда Леонарда учили играть на фортепиано, было трудно заставить его играть. Педагог, владевший инструментом, не мог заставить Лео сидеть перед фортепиано, из-за чего Николай взялся за эту маленькую работу только из-за любви к мальчику. Николас не принуждал его, но он всегда старался держать Лео рядом, когда и когда он играл до полуночи, он поймал мальчика, играющего ту же песню, которую он играл намного лучше, чем он сам.

Когда пришло время покинуть особняк вместе с Леонардом, лорд Николай сказал: "Было приятно видеть вас здесь, Вивиан. Посещаем ли мы снова, не обязательно, чтобы у вас была компания", - посмотрел он на Леонарда, чтобы получить ожидаемый проход раздражения от его красивого лица.

"Я хорошо провела время. Спасибо, что пригласили меня сюда, - склонила голову.

"В любое время" ответил лорд своим сигнатурным спокойствием, как улыбка.

"Я верю, что сегодня вечером вы не присоединитесь к нам", - говорил с Леонардом лорд Николас.

"У меня есть другие дела, которые нужно рассмотреть. Вы можете Рис присоединиться к вам, мужчины", - предложил имя своего кузена Леонард.

"Хмм, сомневаюсь, что так и будет. Он ненавидит его больше, чем ты."

В то время как и Леонард и лорд Николай говорили друг с другом, Вивиан решила, что пришло время сесть в карету. Прежде чем она смогла повернуть и ступить в вагон, который кучер держал дверь открытой для нее, она заметила что-то темное, скрывавшееся за домом, который двигался, и она заглохла. Даже под дождем она заметила это. Повернувшись, она села в карету, вспомнив, что видела, когда держала в руках ворону Божью.

Мгновенно память о том, что она видела, отодвинулась на второй план, но она вновь всплыла на поверхность.

Изображения боли, вид боли заставили ее голову закружиться. Это был мальчик, мальчик с черными волосами, который был окружен кровью и существами, подобно смерти, и она никогда не хотела видеть, кто питается плотью. Это была короткая вспышка изображения, которое было поймано и сохранено в ее голове.

Прежде чем экипаж мог начать движение и покинуть особняк в Руне, Вивиан посмотрела на Господина, который оглянулся на нее. Его губы улыбнулись ей, но в его глазах возник вопрос, как будто он знал, что она что-то обнаружила здесь сегодня.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79**

Мой. Часть 1

Во время своего отсутствия в особняке Руна, что-то случилось между лордом и Вивиан. Он чувствовал напряжение, исходящее от Вивиан, которая продолжала терять в своих мыслях каждый раз, когда кто-то перестал говорить с ней, как если бы она дрейфовала обратно в глубине души.

Он говорил с Вивиан, но состояние, в котором он нашел ее, было таким же. Его красные глаза быстро обвели ее вокруг пальца, и все выглядело именно так, как он видел ее в последний раз. Ни царапины на ее теле не было обнаружено, и дыхание было стабильным, что заставило его задуматься, в чем причина ее молчания.

Хотя она не говорила, ее тонкие движения были то, что Леонард заметил. Он положил руку на ее руку, которая бессознательно схватила сиденье.

"Она слышала, как будто она отстраняет ее от некоторых мыслей, и он шутил над ней, как будто он не заметил и оставил это без внимания.

"Театр. Они поставили новую пьесу, которая может быть на ваш вкус", - ответил он, увидев, как она наклоняет голову.

"Мой вкус?"

"Угу. Что-то, что сосредоточено вокруг романтики, сердце наполнено исповеданиями", - сказал он сухо, голос с наименьшим интересом, и для них обоих было очевидно, что они едут туда только ради нее. Романтические игры не были чашечкой чая Леонарда, и он собирал предпочитаемые другие линии пьес. Особенно те, которые были наполнены кровью, политикой или похотью, которые могли быть видны лишь немногие члены общества, которое было сыграно близко к полуночи. То, что он не прикасался к женщине до этого, не означало, что он не знал, что это такое и как это работает. Однажды ему нужно было угодить женщине, которую он любил, и он провел достаточно исследований, чтобы понять, как достать девушку простым ласком и прикосновением руки.

"Может, ты знаешь эту историю?" Вивиан повернулась к Лео, чтобы с нетерпением смотреть на него.

В отличие от Леонарда, который тратил свое время на обучение в пути, чтобы быть членом совета с раннего возраста, Вивиан тратила меньше времени по сравнению с ним и больше времени на романы, которые были доступны. Что Вивиан не знала, так это то, что особняк Кармайкла не более двух книг, основанных на романтике, и это был Леонард, который продолжал приносить новые книги там, чтобы она могла прочитать его.

"Речь идет о том, что крестьянин влюбился в дочь советника, дочь которого работает на семью", - коротко рассказал он об этом из уст одного из коллег по совету. По-видимому, история была создана для людей, а не для вампиров, благодаря чему театр, скорее всего, будет пустым, пока не будет поставлена другая пьеса на всеобщее усмотрение.

"И?" Она ждала, пока он добавит больше, но вместо этого он ответил,

"Нет смысла идти в театр, если я сейчас расскажу всю историю, не так ли, дорогая?" Вивиан улыбнулась ему овечьей улыбкой.

"Вы правы. Я должен подождать и посмотреть."

"Правильно," он переплетал свои пальцы сзади ее руки, "Виви", Вивиан, которая смотрела вниз на их пальцы переплетены посмотрел на него, "Николай что-то сказал?" он спросил.

"Ничего важного. Он сказал, что ты научился играть на пианино. Почему ты не сыграла часть песни после возвращения или в промежутке между визитами?" Она с любопытством спросила его: "Ты больше не играешь ее?"

Он улыбнулся, вспомнив некоторые воспоминания о том, как он научился играть на фортепиано у Николая. Возможно, Господь отдал предпочтение ему, а также подтолкнул его к изучению этого инструмента, но его учения всегда были терпеливы, как он выглядел. Были времена, когда его выступления шли в другом направлении, но, подобно старшему брату, лорд Николай учил его музыке, не выходя ни разу из себя. Выпустить свои бутилированные эмоции на эти белые и черные ключи.

"Я так и не нашел для этого времени, - ответил он на ее допрос: - Каждый раз, когда я навещал мать и папу, - я всегда хотел узнать, как я себя чувствую, хотя именно они отправляли меня из дома. И те свободные несколько минут, которые я нашел, я использовал их, чтобы увидеть тебя", - его честные слова заставили ее почувствовать теплоту, дав ей понять, насколько она была важна с самого начала.

"Не делай этого", - прошептала она.

"Делать что?" Он хмурился.

"Ты говоришь так прямо, Лео. Это слишком..." Она следила за ней, чтобы услышать правильное слово.

"Слишком что?" Он сжал ее руку, заставив сердце биться быстрее.

Глотая, она открыла губы, чтобы сказать: "Это грубо."

"Тебе трудно переварить, Бэмби?" Он подтянул ее близко к себе.

"Мы уже целовались, Лео."

"Поцелуи не должны быть пронумерованы", он вдохнул слова на ее раздвоенных губах, которые выглядели так, чтобы позволить ему поцеловаться. Подождав его губы на ее, она закрыла глаза, прежде чем он поцеловал ее: "Я буду целовать тебя столько, сколько захочу, потому что ты мой", - тянул он ее за губы зубами.

Вивиан едва ли могла поверить, что он целовал ее снова. По ее мнению, она думала, что Леонард закончил свой поцелуй на этот день. Думать, что он все еще хотел поцеловать ее, заставляло ее сердце трепетать в груди. К тому времени, как они достигли театра, грудь Вивиан нежно тяжело вверх и вниз. Глаза наполовину закрыты и открыт лоб, лежащий на груди Леонарда.

Леонард не указал кучер, чтобы открыть дверь кареты еще, как он позволил Вивиан урегулировать свои физические эмоции. Как бы он ни любил видеть ее красной и краснеющей, он не хотел, чтобы кто-то видел ее в таком состоянии. Она выглядела соблазнительно в его глазах. Невинная, но соблазнительность, исходящая из нее без ее ведома.

Как только он почувствовал, что ее эмоции на месте, он постучал в окно, чтобы кучер сразу же открыл дверь.

К тому времени как Вивиан положила ногу вниз от кареты, слова "ты мой" ударил прямо в ее сердце, как амур нажав на стрелу, которая уже была там, чтобы убедиться, что стрела идет в никуда. Его слова всегда были прямыми, настолько прямыми, что в большинстве случаев ей не хватало слов для ответа.

"Сегодня вы найдете много людей, так что вам будет легче смешаться, не волнуясь, - сказал он, когда они ступили на узкий проход высокого овала, как здание, - в следующий раз мы снова придем сюда, но вампиров будет больше". Это должно вас устроить правильно", - прошептал он последние слова.

Вивиан, которая приехала из низшего класса, никогда не входила в театр. Все, что она делала до сих пор, это читала об этом. Никто никогда не обсуждал с ней театр, и когда она пришла посмотреть на высокие потолки, которые, казалось, почти достигли неба, она не могла не смотреть на него с благоговением. Как уже сообщал Леонард, толпы было меньше.

Они шли по сиденьям, шли по лестнице, чтобы добраться до ящика, похожего на место, где можно было легко увидеть сцену.

"Они предназначены для чистокровных вампиров, - сказал Леонард, видя, как она склоняет шею вниз, чтобы посмотреть на их высоту.

"Слишком высоко. Почему они предназначены только для чистокровных вампиров, - повернулась она к тому, кто сидел рядом с ним, и, возвращаясь немного назад, села рядом с ним, что было очень близко.

"Потому что эти места стоят денег, которые может себе позволить только чистокровный вампир. Это стоило бы десяти горничных целых лет зарплаты. Люди слишком заняты сбором денег, а чистокровные тратят их", - скрестил он ноги.

Вивиан посмотрела на другие места, и она заметила, что кроме коробки, в которой они находились, только другая коробка была заполнена еще одной парой, в то время как остальные зрители сидели внизу.

"Ты должна быть рада познакомиться со мной, Виви", он тонко напомнил ей о своем значении в ее жизни. Может быть, она и целительница сейчас, но она всегда была той девушкой, которая следила за ним, когда они были детьми, как моль в пламя, которое горит прекрасно для него.

Вивиан надула щёки с одной стороны: "Я знаю, что у тебя есть деньги, а у меня их нет". У меня ничего нет", - смотрела она на сцену.

"Я не так выразился. Прошу прощения."

"Но это то же самое, не так ли", - замолчал ее голос, когда музыка начала играть на фоне, и пара встала на сцену. Начался спектакль, музыка окружала весь зал, резонируя и касаясь стен и людей. И хотя Вивиан сосредоточилась на пьесе, ее мысли сместились туда, где она сидела. Понимая, насколько правдивы были слова Леонарда. Он обратил ее к даме, но она была всего лишь горничной. Теперь, когда вопрос об их статусе был поднят, в ее сознание просочилось ощущение отсутствия безопасности,

"Лео... хватит ли меня?"

"Тебя уже достаточно. Больше, чем мне когда-либо понадобится на всю жизнь, - нашел его губы на затылке, бросив затянувшийся поцелуй, - у меня не было бы никого другого, кроме тебя".

Она повернула голову к нему: "Я серьезно, Бэмби. Ты моя так же, как и я твоя. Падение для меня быстро, так что я могу украсть тебя быстро," что Леонард не знал, что он уже украл ее у себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80**

Мой. Часть 1

Во время своего отсутствия в особняке Руна, что-то случилось между лордом и Вивиан. Он чувствовал напряжение, исходящее от Вивиан, которая продолжала терять в своих мыслях каждый раз, когда кто-то перестал говорить с ней, как если бы она дрейфовала обратно в глубине души.

Он говорил с Вивиан, но состояние, в котором он нашел ее, было таким же. Его красные глаза быстро обвели ее вокруг пальца, и все выглядело именно так, как он видел ее в последний раз. Ни царапины на ее теле не было обнаружено, и дыхание было стабильным, что заставило его задуматься, в чем причина ее молчания.

Хотя она не говорила, ее тонкие движения были то, что Леонард заметил. Он положил руку на ее руку, которая бессознательно схватила сиденье.

"Она слышала, как будто она отстраняет ее от некоторых мыслей, и он шутил над ней, как будто он не заметил и оставил это без внимания.

"Театр. Они поставили новую пьесу, которая может быть на ваш вкус", - ответил он, увидев, как она наклоняет голову.

"Мой вкус?"

"Угу. Что-то, что сосредоточено вокруг романтики, сердце наполнено исповеданиями", - сказал он сухо, голос с наименьшим интересом, и для них обоих было очевидно, что они едут туда только ради нее. Романтические игры не были чашечкой чая Леонарда, и он собирал предпочитаемые другие линии пьес. Особенно те, которые были наполнены кровью, политикой или похотью, которые могли быть видны лишь немногие члены общества, которое было сыграно близко к полуночи. То, что он не прикасался к женщине до этого, не означало, что он не знал, что это такое и как это работает. Однажды ему нужно было угодить женщине, которую он любил, и он провел достаточно исследований, чтобы понять, как достать девушку простым ласком и прикосновением руки.

"Может, ты знаешь эту историю?" Вивиан повернулась к Лео, чтобы с нетерпением смотреть на него.

В отличие от Леонарда, который тратил свое время на обучение в пути, чтобы быть членом совета с раннего возраста, Вивиан тратила меньше времени по сравнению с ним и больше времени на романы, которые были доступны. Что Вивиан не знала, так это то, что особняк Кармайкла не более двух книг, основанных на романтике, и это был Леонард, который продолжал приносить новые книги там, чтобы она могла прочитать его.

"Речь идет о том, что крестьянин влюбился в дочь советника, дочь которого работает на семью", - коротко рассказал он об этом из уст одного из коллег по совету. По-видимому, история была создана для людей, а не для вампиров, благодаря чему театр, скорее всего, будет пустым, пока не будет поставлена другая пьеса на всеобщее усмотрение.

"И?" Она ждала, пока он добавит больше, но вместо этого он ответил,

"Нет смысла идти в театр, если я сейчас расскажу всю историю, не так ли, дорогая?" Вивиан улыбнулась ему овечьей улыбкой.

"Вы правы. Я должен подождать и посмотреть."

"Правильно," он переплетал свои пальцы сзади ее руки, "Виви", Вивиан, которая смотрела вниз на их пальцы переплетены посмотрел на него, "Николай что-то сказал?" он спросил.

"Ничего важного. Он сказал, что ты научился играть на пианино. Почему ты не сыграла часть песни после возвращения или в промежутке между визитами?" Она с любопытством спросила его: "Ты больше не играешь ее?"

Он улыбнулся, вспомнив некоторые воспоминания о том, как он научился играть на фортепиано у Николая. Возможно, Господь отдал предпочтение ему, а также подтолкнул его к изучению этого инструмента, но его учения всегда были терпеливы, как он выглядел. Были времена, когда его выступления шли в другом направлении, но, подобно старшему брату, лорд Николай учил его музыке, не выходя ни разу из себя. Выпустить свои бутилированные эмоции на эти белые и черные ключи.

"Я так и не нашел для этого времени, - ответил он на ее допрос: - Каждый раз, когда я навещал мать и папу, - я всегда хотел узнать, как я себя чувствую, хотя именно они отправляли меня из дома. И те свободные несколько минут, которые я нашел, я использовал их, чтобы увидеть тебя", - его честные слова заставили ее почувствовать теплоту, дав ей понять, насколько она была важна с самого начала.

"Не делай этого", - прошептала она.

"Делать что?" Он хмурился.

"Ты говоришь так прямо, Лео. Это слишком..." Она следила за ней, чтобы услышать правильное слово.

"Слишком что?" Он сжал ее руку, заставив сердце биться быстрее.

Глотая, она открыла губы, чтобы сказать: "Это грубо."

"Тебе трудно переварить, Бэмби?" Он подтянул ее близко к себе.

"Мы уже целовались, Лео."

"Поцелуи не должны быть пронумерованы", он вдохнул слова на ее раздвоенных губах, которые выглядели так, чтобы позволить ему поцеловаться. Подождав его губы на ее, она закрыла глаза, прежде чем он поцеловал ее: "Я буду целовать тебя столько, сколько захочу, потому что ты мой", - тянул он ее за губы зубами.

Вивиан едва ли могла поверить, что он целовал ее снова. По ее мнению, она думала, что Леонард закончил свой поцелуй на этот день. Думать, что он все еще хотел поцеловать ее, заставляло ее сердце трепетать в груди. К тому времени, как они достигли театра, грудь Вивиан нежно тяжело вверх и вниз. Глаза наполовину закрыты и открыт лоб, лежащий на груди Леонарда.

Леонард не указал кучер, чтобы открыть дверь кареты еще, как он позволил Вивиан урегулировать свои физические эмоции. Как бы он ни любил видеть ее красной и краснеющей, он не хотел, чтобы кто-то видел ее в таком состоянии. Она выглядела соблазнительно в его глазах. Невинная, но соблазнительность, исходящая из нее без ее ведома.

Как только он почувствовал, что ее эмоции на месте, он постучал в окно, чтобы кучер сразу же открыл дверь.

К тому времени как Вивиан положила ногу вниз от кареты, слова "ты мой" ударил прямо в ее сердце, как амур нажав на стрелу, которая уже была там, чтобы убедиться, что стрела идет в никуда. Его слова всегда были прямыми, настолько прямыми, что в большинстве случаев ей не хватало слов для ответа.

"Сегодня вы найдете много людей, так что вам будет легче смешаться, не волнуясь, - сказал он, когда они ступили на узкий проход высокого овала, как здание, - в следующий раз мы снова придем сюда, но вампиров будет больше". Это должно вас устроить правильно", - прошептал он последние слова.

Вивиан, которая приехала из низшего класса, никогда не входила в театр. Все, что она делала до сих пор, это читала об этом. Никто никогда не обсуждал с ней театр, и когда она пришла посмотреть на высокие потолки, которые, казалось, почти достигли неба, она не могла не смотреть на него с благоговением. Как уже сообщал Леонард, толпы было меньше.

Они шли по сиденьям, шли по лестнице, чтобы добраться до ящика, похожего на место, где можно было легко увидеть сцену.

"Они предназначены для чистокровных вампиров, - сказал Леонард, видя, как она склоняет шею вниз, чтобы посмотреть на их высоту.

"Слишком высоко. Почему они предназначены только для чистокровных вампиров, - повернулась она к тому, кто сидел рядом с ним, и, возвращаясь немного назад, села рядом с ним, что было очень близко.

"Потому что эти места стоят денег, которые может себе позволить только чистокровный вампир. Это стоило бы десяти горничных целых лет зарплаты. Люди слишком заняты сбором денег, а чистокровные тратят их", - скрестил он ноги.

Вивиан посмотрела на другие места, и она заметила, что кроме коробки, в которой они находились, только другая коробка была заполнена еще одной парой, в то время как остальные зрители сидели внизу.

"Ты должна быть рада познакомиться со мной, Виви", он тонко напомнил ей о своем значении в ее жизни. Может быть, она и целительница сейчас, но она всегда была той девушкой, которая следила за ним, когда они были детьми, как моль в пламя, которое горит прекрасно для него.

Вивиан надула щёки с одной стороны: "Я знаю, что у тебя есть деньги, а у меня их нет". У меня ничего нет", - смотрела она на сцену.

"Я не так выразился. Прошу прощения."

"Но это то же самое, не так ли", - замолчал ее голос, когда музыка начала играть на фоне, и пара встала на сцену. Начался спектакль, музыка окружала весь зал, резонируя и касаясь стен и людей. И хотя Вивиан сосредоточилась на пьесе, ее мысли сместились туда, где она сидела. Понимая, насколько правдивы были слова Леонарда. Он обратил ее к даме, но она была всего лишь горничной. Теперь, когда вопрос об их статусе был поднят, в ее сознание просочилось ощущение отсутствия безопасности,

"Лео... хватит ли меня?"

"Тебя уже достаточно. Больше, чем мне когда-либо понадобится на всю жизнь, - нашел его губы на затылке, бросив затянувшийся поцелуй, - у меня не было бы никого другого, кроме тебя".

Она повернула голову к нему: "Я серьезно, Бэмби. Ты моя так же, как и я твоя. Падение для меня быстро, так что я могу украсть тебя быстро," что Леонард не знал, что он уже украл ее у себя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81**

Члены Совета. Часть 1

Здание совета было высоким и гордым среди леса, в котором оно было сооружено в изоляции. Белые стены вместе с колоннами были широкими, сделанными из мрамора, который смотрел не меньше на воображение человека, чтобы называться небом, которое на самом деле было местом, где отдавались приказы.

Совет находился недалеко от Мифуолда, Валерии и Бонелейка, а ближе всего - от Бонелейка, где погода дождей и темных облаков, как сегодня, была общей. Хотя на землю не было пролито ни капли воды, во время полудня небо стало серым, чтобы затемнить атмосферу.

В одном из коридоров стоял лорд Николай, разговаривающий с одним из членов совета с Леонардом, который стоял рядом с ним.

"Рюбен был проинформирован по вопросу, который только заставляет нас привести человека, стоящего за терактами", - пояснили члены совета после того, как заседание суда было отложено, - "Правило уже гласит..."

Леонард прервал собеседника: "Отчет уже был подан с подписанными копиями того, что мы нашли. Я уверен, что если бы вы взглянули на это, вы бы увидели, что не о черных ведьмах мы должны беспокоиться, чтобы вы не подумали иначе", - раскачал член совета.

"Дюк Леонард, Совету нужны факты, и да, мы не видели ничего подобного раньше, но мы не знаем возможностей черных ведьм". Существа эволюционируют в т..."

"Существа не чёрные ведьмы. Мы все достаточно образованные, чтобы понять, что у них нет мозгов, чтобы зайти так далеко. Нападение на людей или любого другого рода, включая их собственные, иногда в их пользу", - сказал Леонард, передавая информацию, которую он собрал.

Значительно возросло количество трупов, один из которых был найден в основном в лесу или в городах, где проживали люди. Мужчины были отправлены для расследования тех, кто оказался в тупике. Даже под бдительными глазами охранников, назначенных советом, погибали люди и ведьмы.

"Так мы слышали,

"Советник Игорь, - вмешался лорд Николай, - услышав выступление Леонарда и советника, - если бы вы решили закрыть дело, заключив с ним дело черных ведьм, вы бы не попросили меня поставить Леонарда на это дело. В конце концов, он не работает на ваш отдел. Возможно, мы еще не нашли ответы на этот вопрос, но некоторые вещи требуют времени."

"Я согласен с этим, лорд Николас", прежде чем член совета продолжил говорить, Леонард заговорил,

"Дайте нам немного времени, советник Игорь."

Человек пристально посмотрел на землю, вздохнув, он толкнул стакан, лежащий на носу: "Я не думаю, что смогу открыть его снова прямо сейчас, но я обязательно передам это дело Рубену, чтобы он знал об этом".

"Спасибо", Леонард слегка поклонился ему.

"Прошу прощения, господа. Добрый вечер", - проходил мимо них член совета с палкой в руке.

"Добрый день вам", лорд Николас шептал, глядя на спину человека, который исчез за углом. Затем он поговорил с Леонардом: "Каковы шансы, что он поговорит об этом с Рубеном?"

"Совсем ничего", - замертво смотрел Леонард, как Николай вытаскивает сигару из кармана, - я слышал от Гельнора, что Игорь настаивал, чтобы дело было закрыто. Прошлой ночью я нашел в его комнате документ с пергаментами, которые, как он сказал, были утеряны."

"Забавно. Поэтому он хочет, чтобы все было кончено", - прокомментировал лорд Николас, который, казалось бы, был заинтересован в этом. Прикуривая сигару, он взял из нее большую затяжку: "Вы же знаете, что проникновение в дом муниципалитета - это преступление с высокой степенью наказания. Если бы кто-то знал, они бы не упустили из виду этот вопрос", - пронзил дым сквозь губы, прежде чем рассредоточиться в воздухе.

"Если бы члены совета знали, что не стоит лгать, мне не нужно было бы врываться в его дом. "Это не моё хобби."

"Но это один из многих твоих талантов", - тихонько посмеялся лорд.

Леонард был одним из лучших советников, доступных для их возраста. Это была одна из причин, по которой его часто искали на работу, на которую он обычно не работал.

"Должно быть, я научился этому у тебя", - ответил Леонард, на что Николай кивнул головой.

"Да. Учился у лучших. Ну, кто знал, - мягко воскликнул лорд Николай, глядя на кого-то позади Леонарда, и он повернулся, чтобы увидеть двух мужчин, идущих по коридорам здания. Одним из них был господин Запада, господин Александр Делкров, который выглядел немного раздраженным, когда его глаза упали на господина Николая.

"Лорд Александр", лорд Николай приветствовал его.

"Лорд Николай", темноволосый человек приветствовал обратно с тем же тоном, его чистокровные вампирские глаза лишены каких-либо эмоций, которые он ранее держал от взгляда на лорда Бонелейк. На его шее висела длинная цепочка с подвесным крестом, на груди которого лежал рубиновый камень, "Герцог Леонард", - поприветствовал Лео господь Александр. Упомянув свое имя, рыжеволосый человек посмотрел на того, кто пришел с лордом Делкровым: "Спасибо, что очистили звонки, которые прозвучали на предыдущем заседании суда. Жители деревни остановили засаду возле Мифвилда за водой."

"Я делал свою работу, милорд", Леонард вежливо улыбнулся.

"Только если все так поступят", - сказал лорд Александр, обращаясь к лорду Николаю с репликой,

"У каждого свои приоритеты и то, что нужно делать, лорд Александр. Мы выбираем лучшее из всего этого", - разозлил, казалось, лорда Александра.

Хотя лорд Николай был на несколько лет старше лорда Александра, ему было дано положение лордов примерно в то же самое время, когда произошли несчастные события. Когда на фронте появился вежливый и джентльменский лорд Николай, методы его работы были жесткими и бесчеловечными, ведь он был родом из чистокровной семьи. Не то чтобы лорд Александр этого не делал, но его методы были очень разумными с точки зрения подхода, который использовал лорд Бонелейк.

"Для чистого вампира вы опустились слишком низко, чтобы я не мог считать вас таковым", - ответил лорд Александр, сохраняя прежнее спокойствие.

"Я лучшая версия чистой крови. Вы должны попробовать", - улыбнулся лорд Николас.

Прежде чем они могли продолжать общаться со своими мужем и женой, как шутка, главный совет, Рубен приехал.

"Приятно видеть обоих лордов здесь", - подошел к ним Рубен. Головной совет начал разговор с двумя лордами, и Леонард не мог не обрадоватьсь к ним с большим облегчением, когда наконец-то прекратились перекрестные помехи между Александром и Николаем.

"Мы не встречались раньше, герцог Леонард. Я Эллиот Уэлллс", - воспользовался случаем, представившись рыжеволосый человек. Фамилия ему показалась знакомой, когда они пожимали друг другу руки.

Он измерил черты лица и сказал: "Вы, должно быть, родственники Джерома Уэллса."

"Да. Джером - мой старший брат", - улыбнулся он ему приятной улыбкой, яркими красными глазами сказал, что он - обычный вампир. Он слышал, что Эллиот был третьим командиром, когда речь зашла о работе на Западе. Для вампира, происходившего из малочисленной семьи, человек должен быть способен занять подобное положение рядом с господином.

"Мы живем в маленьком мире", - заметил Леонард, стараясь, как обычно, свести к минимуму свои слова. Улыбка Эллиота расширилась, и он продолжал поддерживать разговор.

"Вы знали, что в городе есть кусочки плоти?" Кажется, это привлекло внимание Леонарда: "Похоже на то. Я слышал от одной из черных ведьм, что она встретила существо, которое проливает кожу, как змея. Кожа, которая не принадлежит своей собственной. Ты мало говоришь", - резко изменил он то, что говорил.

"Не говорить лишних слов - это моя сильная сторона, - сказал Лео, - рыжеволосый человек, не обидевшись на его слова, - Ты упомянул о черной ведьме. "Она все еще рядом?" Он видел, как Эллиот качал головой.

Эллиот приглушил свой голос: "В отличие от других, ведьмы, как правило, не содержатся в тюрьмах, а сжигаются на месте". Информация всегда скудна."

"Как так получилось, что Джером не присоединился к тебе на работе?" Леонард спросил о брате Эллиота.

Эллиот улыбнулся: "Он хочет, чтобы жизнь была наполнена миром и тишиной, вот чего он всегда добивался". Не то чтобы я не спрашивал его, - по сравнению с его братом Джеромом, который хотя бы немного вежливее, - Эллиот Уэлллс был живее со своими назойливыми глазами, которые хотели знать, что вокруг него происходит, - кажется, что-то держит его в Бонелейк, что он отказывается двигаться. Надеюсь, что так и есть."

"Будем надеяться, что так и будет", согласился Леонард, уголок его губ заигрывает.

Когда лорд Александр, человек по имени Эллиот и глава совета ушли, чтобы обсудить другие вопросы, лорд Николай и Леонард проехали туда, где стояла их карета. Когда они шли, лорд Николас спросил,

"Кажется, что охота на этих существ здесь - это то, с чем мы никогда не сталкивались. Может быть, визит в Валерию пойдет на пользу", - хотя лорд Николай был с председателем совета, ему также удалось подслушать разговор Леонарда с Эллиотом.

"Я планирую это сделать", он встал рядом с вагоном Николаса с безразличным выражением лица.

"Что это?"

"Дядя Салливан посетил нас на прошлой неделе."

"Разве он не всегда?"

Леонард вздохнул, подняв руку и пропустив ее сквозь светлые волосы: "Да, но он еще не знает о Вивиан".

"Если он найдет ее в вашем отъезде, это точно будет огурцом. Хотите, чтобы я присмотрел за ней?" На предложение лорда Николаса, Лео подозрительно сузил глаза: "В чем дело? Я не убью ее, когда тебя не будет. Если она не сделает ничего лишнего, мы будем рады видеть ее в моем особняке", - с улыбкой добавил господин последнее предложение.

"Я думаю, что в моем доме она в большей безопасности, чем у тебя, - засмеялся Николас, - губы Леонарда встали на тонкую грань.

"Я просто пошутил. Вы знаете, что она будет самой безопасной под моим присмотром. Приведи ее завтра".

господин был человеком, сопровождающим любого, а не молодую девушку, которая была человеком. Для него, чтобы предложить такое расположение показало только количество мягкого угла, которое он имел над герцогом.

Лорд Николай забрался в свою карету, "Дай мне подумать об этом", ответил Леонард, не давая лорду пока определенного ответа.

"Угу. Лео..." говорил лорд Николас, останавливая Леонарда, который собирался идти к своей карете, "Вивиан упоминала что-нибудь после возвращения из особняка Руны?"

"Ничего, что я мог бы вспомнить. Почему? Ты что-то сделал, - напугал Леонарда недовольным взглядом, думая, что худшее, что мог сделать с ней Николай.

Лорд Николас засмеялся: "Я только познакомил ее с Тоби", что было правдой.

"Проклятая птица. Сейчас я уйду", - пробормотал Леонард.

После того, как лошади отогнали экипаж от собора, улыбка, которая была на губах Николая, медленно исчезла, прежде чем он увидел могилу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82**

Члены совета. Часть 2.

Достигнув особняка Руны, старый дворецкий, служивший отцу лорда Николая, пришел забрать пальто, которое он носил. Земли Бонелейка были покрыты грязью, которая была влажной и грязной, но ботинки лорда Николая были чистыми, как будто они были куплены только на острове, который был главным центром рынка для элитного общества чистокровных вампиров.

"Удался ли ваш визит в совет, милорд?" Старый дворецкий грубо спросил, следуя за Николаем в холлы, его грубым голосом.

Старый дворецкий большую часть своих лет служил в особняке Руны, еще до того, как нынешний господин присоединился к своему отцу. Хотя большую часть своих лет он провел в Вильгельме, нынешний господин был тем, кому он отдавал предпочтение. Его возраст наверстывал упущенное, и для среднего вампира вроде него время было близко. Его лысая голова имела очень мало седых волос, которые были причесаны сбоку. Ярко-красные глаза, которыми он обладал в юном возрасте, потускнели. Были времена, когда он не понимал мотивов лорда Николая, но он помогал в достижении успеха, что бы это ни было до завершения.

"Так и было. Чтобы я не надеялся, что это так. Советники очень беспокойны", - вытащил лорд Николай свои белые перчатки, передав их дворецкому, который тот поспешил взять с собой.

"Они всегда были в прошлом. Должно быть, выгодно иметь в совете хозяина Леонарда", - прокомментировал дворецкий, как тень, следуя за своим господином.

"Действительно, это так. Дело, которое было передано Леонарду, перевели в роддом, так как там мы ничего не нашли, но сегодня был удачный визит. Зная Рубена, он продлит этот срок. Ты знаешь, кто сегодня приезжал?" Лорд Николас с мерцанием в глазах напевал.

"Нет, хозяин Николай", пришел простой ответ старика, который не показал никакого волнения.

"Господин Александр, - ответил господин с улыбкой: - Не могли бы вы приготовить ему подарок или два, было бы плохо, если бы мы потеряли возможность быть друзьями". Ему нужна важная роль", - кивнул дворецкий в знак согласия.

"Вы должны воздерживаться от создания проблем в других странах, если вы хотите сохранить созданный вами имидж. Подозрение в сомнении всегда есть, милорд, - добрался Николай до своей комнаты. Смех сбежал от его губ, хихиканье, которое было сухим и без юмора.

Иногда, как бы сильно ни скрывали свои преступления, следы обычно как-то и где бы то ни было следуют за ними. У лорда Николая были свои, скрытые и неизвестные всем вещи.

"Не волнуйся об этом, - улыбнулся дворецкий и прислал мне ланч в комнату". Чем моложе, тем лучше, как в прошлый раз."

"Да, милорд", дворецкий склонил голову и отступил.

Брюнетка тихо улыбнулась господину, прежде чем войти в его комнату, расстегнув рубашку, которую он бросил на кровать. Он получил титул лорда в свои двадцать с небольшим лет вампирского возраста, после того как его отец скончался в несчастном случае. Как и все остальные события, произошедшие в истории всех четырех империй, эта стала забываться так же, как однажды смерть родителей Леонарда была смыта из головы людей.

Лорд Николай был умнее, умнее, чем большинство чистокровных вампиров, настолько, что еще до того, как ему было присвоено звание лорда, ему было предложено работать под руководством главного совета, Рубен, благодаря разведданным, которыми он обладал. Тогда интеллект был не только тем, что он носил, были и другие, кто помогал ему и сопровождал его.

Из всего множества чистой крови, единственный, кто он чувствовал, кто выровнялся с ним был лорд Валерии. Лорд Александр Делкров, который ненавидел его. В отличие от самого себя, который прятался за красивой маской, которую он построил с многолетним опытом, лорд Александр не удосужился ее сохранить. Это часто приводило к разногласиям с некоторыми членами совета.

Лорд Николай отправился в ванну, ступил в воду, полностью погрузившись в воду после того, как сбросил всю свою одежду. Лорд Александр не всегда был к нему недружелюбен, думал лорд Николай со смехом. Дело лишь в том, что деятельность Николая Николая в последнее время была раскрыта Александром. Семь месяцев назад, когда Николай был в Валерии, во время ужина во время прогулки по ночам, он выбрал город мальчика, которому было всего восемь лет, чтобы выпить крови. Пить кровь мальчика до тех пор, пока не станет больше капли, и в конце концов бросить его на землю с пренебрежением. Эту привычку он выбрал, живя со своим отцом.

Лорд Николай мог бы иметь все сейчас, власть, которая должна была быть использована, чтобы командовать людьми, кровь, которая служила ему высокого качества, но много лет назад это никогда не было так. Жизнь была странной, ибо Господь, как служанка, был послан в ванну, чтобы пить кровь из нее. Женщина была послушной, не сказав ни слова, когда она раздевалась догола, садилась в ванну, где он лежал спиной, прислонившись к холодному мрамору.

Завершая ванну, лорд Николай вышел из ванны с водой, стекающей по натянутому телу так, что каждый шаг на землю, покрытую водой, оставлял отпечатки своих шагов, оставляя следы в ванне светло-розовато-красного цвета с горничной, которая сидела спокойно, не держа глаз на свету.

На землях Бонелейк, где стоял особняк Кармайкла, Вивиан ждала Леонарда, который еще не вернулся. Она стояла на балконе своей комнаты, ожидая и наблюдая за воротами, куда входил экипаж.

Теперь, когда она уже не была горничной, она поняла, что время было трудно пройти, когда не было ничего особенного. Как бы странно это ни звучало, она пропустила уборку особняка, конюшни, беседы с животными и горничными. После того как ее вещи были перемещены в комнату для гостей, служанки сразу же стали проявлять враждебность по отношению к ней. Те, с кем она говорила раньше, только улыбнулись ей, прежде чем двигаться дальше, чтобы делать свою работу, которую экономка дала им.

Она скучала по нему еще где-то она наслаждалась новой должности перед слугами, которые не ладили с ней только потому, что она была ближе к Леонарду. Теперь даже слово против неё втянет их в неприятности. Вивиан всегда росла в надежде поладить со всеми, нравится и нравится всем, но Леонард научил ее, что она не может ожидать этого от всех, когда один из его кузенов плохо обращался с ней во время его отсутствия после того, как он переехал.

Ее руки схватили перила балкона, когда ветер дул над землей, и дождь перестал угрожать литьем на уже мокрую и грязную землю.

Дождь не дождался возвращения Леонарда и начал литься вниз, с неба раздавался грозовой рык. Когда вода пошла в ее сторону, она вернулась в свою новую комнату, к которой привыкла. Со временем в руках она начала вязать новый свитер для Лео, на этот раз белого цвета. Цвет совпадал с цветом его кожи и его, человека, который был прямым и чистым в ее глазах. Это было сделано только наполовину, и ей понадобится еще несколько дней, прежде чем оно будет завершено.

Не желая сидеть взаперти в комнате, она вышла из комнаты, прикоснувшись руками к перилам лестницы, когда ее черные глаза замигали изображения.

Кровь. Кровь была повсюду. Ее ступенчатая форма сломала соседнюю с ней вазу.

Даже после того, как она отодвинула руки от перил, фотографии продолжали бежать через время, когда были убиты родители Леонарда. Когда она увидела, что миссис Кармайкл стоит недалеко от нее и чувствует себя настоящей, ее дыхание стало слабее. Ее руки были покрыты кровью, кровью, Вивиан не знала, кто это был - другие или миссис Кармайкл.

Когда миссис Кармайкл сделала шаг назад, Вивиан сделала шаг назад.

"Миссис Кармайкл?" Но женщина не ответила. Вивиан на мгновение забыла, что миссис Кармайкл была лишь фрагментом памяти прямо сейчас. Злые воспоминания, которые повторялись.

Прямо перед тем, как миссис Кармайкл добралась до нее, Леонард встал между ними, оттолкнув свою мать. Но женщина давно ушла, ее черные глаза смотрели на сына, прежде чем переместиться очень немного на Вивиан, прежде чем готовиться к нападению на нее. В то же время, Леонард пытался остановить ее на этот раз только для матери и сына, чтобы медленно сползти на землю с Леонардом обнимая мать.

С взволнованным дыханием Вивиан стояла там и смотрела на них, красная жидкость медленно чернила пол вокруг них. Леонард убил свою мать. Чтобы помешать ей нанести больший ущерб, чем то, что было сделано и причинило.

Когда память ушла, Вивиан не могла не дать своему телу упасть на колени. Молчаливые слезы стали льться по ее щекам, одна за другой.

Леонард убил собственную мать, когда миссис Кармайкл пыталась добраться туда, где она была.

"Виви?" Леонард, который только вернулся домой, поспешил сесть рядом с ней. Смущенная и взволнованная в штате, она была: "Что случилось? Кто-то причинил тебе боль?"

Вивиан покачала головой, как только стало льться больше слез в щеки.

"Мне жаль!" Она икоканула, "Я..."

"Тссс," он воровал, взяв ее на руки и обнаружив стеклянную вазу за ней на земле, чтобы разбить, "Если это ваза, о которой вы беспокоитесь, мы можем заменить ее на новую, Виви," он потер ее голову нежно интересно, что привело к слезам на глазах.

Нежные слова Лео были по отношению к ней, Вивиан плакала сильнее в его объятиях.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83**

Глава 83 Стакан крови

высохшие слезы, оставившие небольшую икоту, успокоились со временем, оставив Вивиан тихой в руках Лео.

"Мне жаль", - шептала Вивиан.

"Зачем?" спросил Леонард, догадываясь, что ваза не была тем, что разбило ее на слёзы. То, как она прижимала руки к груди, заставило его усомниться, не поранилась ли она себя. Взяв ее за руку, он наехал большими пальцами на ее ладони, прежде чем смотреть вверх, чтобы увидеть ее глаза, которые смотрели.

"я..." Вивиан пыталась сказать ему, как жаль, что она была за то, что произошло той ночью, но она не могла выразить это в правильных словах. Когда это случилось, все вокруг нее было хаотично, и ее разум не понимал, как выглядела ситуация. Вина съела ее из-за мысли, что Лео мог как-то спасти его мать, если бы она не решила напасть на нее. Теперь, когда ее слезы на лице исчезли, она уставилась в ожидающие глаза Леонарда, "Я видела, что произошло", она видела, как он спутал ее взгляд, глаза дрожали от его, она сказала: "Твоя мать... Я видела тебя...".

Леонард почувствовал, что его рука замерзла на секунду, когда Вивиан упомянула о ночи, которую он пытался забыть в течение последних нескольких месяцев. Как больно было для Вивиан, чтобы переосмотреть сцену, это было гораздо хуже для него, чтобы вспомнить, как умерли его родители, особенно его дорогая мать.

Его руки ускользнули от руки Вивиан.

Прошло некоторое время с тех пор, как кто-то воспитал его родителей в разговоре. Он забутылил свои эмоции где-то далеко, что никогда не говорил о них.

"Что ты видел?" Он попросил, чтобы его голос был спокойным и помогал ей встать. Всё, её разум шептал на его вопрос.

"Воспоминания о том, что я уже видела, - ответила она, понимая, что должна была держать это при себе. Вивиан была бы более чем рада послушать его, но она сомневалась, что он хотел бы говорить о том, что определенный день. Тишина неловкость окружала их, оставив Леонарда в глубоких размышлениях.

Когда она услышала, как Лео вздохнул, ее брови скрестились в страхе.

"Вивиан", услышав, как Леонард назвал ее по имени, выпрямил спину, "Ты обедала?" Она моргнула глазами дважды.

"Нет, я ждал тебя", - кивнул он головой.

"Попроси Яна приготовить тебе ланч."

"А как же ты?" спросила она его: "Ты ел?"

"У меня нет аппетита на обед. Иди сейчас же. Слишком долгое голодание вредно для твоего тела", - положил он руку на спину, которая соскользнула после нежного толчка.

Вивиан видела, как он проходил мимо нее, направляясь в свою комнату, пока она стояла там в течение минуты. Ее рука на перилах повернулась вниз по ковровой лестнице, одна за другой. Ужин, который в полдень был одиноким. Сидя в пустой широкой столовой, кроме нее и экономки, которая оставила слово, не требуя ничего, кроме того, что подавалось, она спокойно сидела за столом и обедала.

Вилка в ее руке играла с горохом до того, как его подобрали и засунули ей в рот. Дождь шептал на землю и стены, шептал о потерянных листьях, когда она смотрела из окна, откуда сидела. Облака стали темнее, затемняя столовую, как будто вокруг нее ползла тень боли, как будто она охватила ее сердце. Она не собиралась плакать, по крайней мере, не так часто перед Леонардом. Слезы обрушились, как прорванная неудержимая плотина, боль и боль в сердце все еще эхо в ее голове.

Он отдал ей свое сердце, но с этим было бы легче справиться, если бы он показал раны, которые он получил.

Вивиан не упомянула, что она видела в особняке Руны, и если бы он не поймал ее в то время сразу после ее видений она могла бы не упомянуть об этом. Не то, чтобы она хотела что-то скрыть от него, но она верила, что некоторые вещи лучше оставить забытыми и нетронутыми. Вещи, которые не были предназначены для нее и то, что она нашла случайно.

Только если бы она могла залечить раны, которые он спрятал от нее и мира, думал Вивиан для себя. Поместив вилку рядом с тарелкой, она протирала губы тканью, лежавшей на столе.

Лео сказал ей, что у нее есть способность и способность залечивать физические раны, болезненными были не те раны, которые появлялись снаружи, а те, которые были вызваны внутри. И если бы она могла помочь ему в любом случае, она бы сделать все возможное, зная, что Леонард будет делать то же самое для нее.

Она хотела поддержать его, быть рядом с ним и с этой мыслью, она встала со своего места, чтобы выпить бокал со стола. Поднимая нож, который был положен на трибуну, она взяла его. Глубоко вздохнув, она прошептала: "Ты можешь это сделать", прошептав острый край ладони и позволив теплой жидкости капать каплями в хрустальное стекло, когда оно заполняется.

"Что ты делаешь?"

Внезапный голос Леонарда, который стоял у двери, напугал ее, заставляя спрятать руку внезапно, как ребенок, который был пойман на краже конфет с кухни, "Разве это не то, что у вас есть?" Вопрос Вивиан была права во всех формах, как это было то, что она привыкла видеть его пить во время еды.

"Не говорите мне, что это для меня", его голос звучал устало, заставляя ее чувствовать, что он разочарован ее действиями, "Вы должны прекратить резать себя, Вивиан", он сделал ей замечание, "Один неверный шаг, и вы в конечном итоге будете мертвы."

"Я все еще жива", - пробормотала она, немного расстроившись, что он не был рад, что она предложила ей кровь.

"Глупая девочка. Не делай этого снова, - взял он ее за руку, чтобы рана зажила, высушивая свежую кровь, в то время как она становилась все гуще и гуще.

"Хорошо", она отвернулась от него. Он взял кувшин с водой, положил ее руку на использованную тарелку и начал наливать воду на ее руку, чтобы почистить ее.

"Я не знаю, что происходит в твоей голове, чтобы порезаться, не раз, а дважды. Или вы делали это раньше, чтобы сделать это без раздумий", взяв чистую салфетку, он положил ее на руку, нажав на нее, заставляя ее вздрогнуть от боли.

Она отняла у него руку, прижав ее к груди: "Я просто хотел сделать что-то хорошее для тебя". Почему это так плохо?"

"Разве я не говорил, что мне не хватает аппетита, - его выражение было скучным, когда он смотрел на ее руку, глаза двигались, чтобы увидеть количество крови, которая была собрана.

Клэри покачала головой, видя, как его глаза брызнули от нее к стакану, лежащему на столе: "Пропускать еду - это плохо". Не только я, но и ты тоже должен есть, Лео. Вещи случались, но нужно жить и не закрываться", - сказал он, похоже, попал в гвоздь, который сузил глаза на нее.

"Почему?" Его скучное выражение превратилось в жизнь, но не то, чего она хотела бы. Гнев начал кипеть в этих красных глазах, когда они смотрели на нее вниз: "Тебе жаль? Так вот в чем дело? Чувствуешь себя виноватым за то, что я сделал?" Сухой смех вырвался из его уст, "Неужели?" - спросил он.

Вивиан могла бы отрицать, отрицали, что это не было жалостью, но она игнорировала маленькие колокольчики, которые предупреждали ее не идти по этой дороге. К несчастью или несчастью, когда она выросла вдали от него, она так и не увидела характер, как другие, кто жил с ним. Он всегда был очень спокоен и терпелив с ней, бывали случаи, когда он показывал свое раздражение, но она принимала его с радостью.

Выражение на ее лице выдало то, что было в ее голове, и Леонард сказал: "Мне не нужна твоя жалость. Я не потеряю сознание, если пропущу ужин", - повернулся он на пятке, готовый выйти из комнаты.

"Говори со мной, Лео", она тихонько умоляла шепотом, чтобы он остановился у него на пути.

Леонард, открывший дверь, быстро повернулся к ней лицом: "О чем ты хочешь, чтобы я говорил? О моих умерших родителях? - Он треснул, заставляя ее вздрогнуть, - О том, как ты жалеешь меня за потерю семьи? Или так я убил собственную мать?"

"Я не это имел в виду", - хмурилась она, зная, что Лео говорит такие вещи только из гнева. Если бы он так справлялся со своими эмоциями, используя гнев в качестве щита, то она бы не возражала.

Вивиан знала, что Леонард страдал в глубине души, но держать все под замком, как будто это было не здорово. Они оба потеряли людей, которых любили и о которых заботились, его существование на гораздо большей боли, чем то, через что она прошла. Совет посчитал Павла виновным после долгих следов, которые продолжались в течение долгих недель. Пола повесили, и они никак не могли вернуть мистера и миссис Кармайкл к жизни. Она хотела, чтобы разум Лео был встречен с миром, чтобы постепенно преодолеть боль, но что-то говорит, что он все еще держался за нее.

"Ты закрываешься. Чем больше ты заткнешься так, тем сильнее будет больно. Я не хочу, чтобы вы забыли и простили то, что случилось", - деликатно промолвила Вивиан. Не казалось, что ее слова будут передавать все, что она хотела сказать, но она пыталась: "Вы не должны нести бремя в одиночку". Я здесь, если понадоблюсь, Лео."

"Я знаю", - ответил он, закрывая за собой дверь, когда вышел из столовой.

Ее глаза упали на бокал, наполненный кровью, и она роптала: "Он не взял его. Ударив ногой в течение трех секунд, она подняла стекло и вышла из комнаты, спускаясь по коридорам, чтобы догнать его.

"Лео!" она позвонила достаточно громко, чтобы привлечь внимание к себе.

Горничные, которые работали в зале, перестали видеть пару, даже экономка, которая пришла забрать и убрать столовую, увидела девушку, преследующую мастера Леонарда. Девочка, наконец, превратилась в даму, но ее действия иногда ускользали, чтобы отступить как простолюдинка.

Леонард, который повернулся, чтобы увидеть, что заставило ее бежать, увидел стакан крови в ее руке.

"Ты забыла это", - сказала она, держа улыбку на губах, пока ее сердце громко колотилось. У нее было подозрение, что он может держать с ней последнюю нить, прежде чем он на самом деле разозлится на нее: "Это засохнет и будет пустой тратой времени".

"Надо было подумать, прежде чем ты его туда налил", - надменно ответил он.

Ее сердце слегка упало: "Хочешь, чтобы я его выбросил?"

"Делай, что хочешь", в то же самое время звонил звонок в дверь, и экономка пошла за ним.

И как будто его настроения было недостаточно, чтобы быть испорченным, пришел кудрявый кудрявый вампир-джентльмен, Джером Уэллс с Яном, преследующим его сзади. Одетый в светлую бездельник и рубашку, вампир выглядел так же хорошо, как любой элитный вампир выглядел бы.

"Мастер Леонард, мистер Уэлллс хочет вас видеть", объявил Ян с луком.

"Добрый день, герцог Леонард. Добрый день, Вивиан," Жером пожелал им обоим, его глаза задерживаются на Вивиан больше, чем Леонард, который раздражал блондинку.

"Полдень, мистер Уэлллс," поприветствовал Леонарда. Вивиан предложила человеку улыбку и лук, приветствуя его так же, как он приветствовал их.

Заметив взгляд Леонарда, Джером сказал: "Ты сказал, что хочешь поговорить со мной о чем-то важном", - напомнил он.

"Пойдем в гостиную", предложил Леонарду перенести разговор в отдельную комнату.

Вивиан, которая стояла там рядом с Леонардом, обратился к Джерому, когда он говорил с ней: "Будет ли мисс Вивиан присоединиться к нам в комнате" он никогда не видел ее так тонко одета, как горничная всегда носил менее привлекательную одежду из-за зарплаты, которые они получили от своих хозяев.

Джером Уэлллс был единственным, кто называл ее "мисс" до ее имени, неизвестно, что она перешла с должности горничной на должность леди, но он все равно называл ее так, как он всегда говорил с первого раза, когда они начали говорить друг с другом.

"Я так не думаю..." привлекла Вивиан, которая не знала, почему Леонард позвонил мистеру Уэллсу сегодня домой. Она никогда не спрашивала его, зачем приезжают люди и зачем они приезжают к нему в особняк.

Но Леонард удивил ее, сказав: "Я думаю, что было бы неплохо, если бы вы присоединились к нам, Вивиан. Если только ты не хочешь, - могла бы? Она спросила себя мысленно.

"Это прекрасно", - улыбнулся Джером с улыбкой, которая могла растопить сердца горничной, но не растопила сердце Вивиан. Не то, чтобы она не находила мужчину привлекательным, но она никогда не чувствовала то, что она чувствовала, когда увидела Лео. Когда они шли с Леонардом впереди, Джером медленно отступил назад, чтобы идти рядом с Вивиан, спрашивая ее: "Что это со стаканом крови? Герцог еще не пообедал?"

Вивиан вспомнила, что сказал Лео незадолго до того, как Джером появился в особняке,

"Делай, что хочешь.

Если это действительно был его ответ, то он не возражал бы, что она собирается делать дальше: "Хотите ли вы получить его, мистер Уэлллс? Она свежая, - улыбнулась она.

"Если ты настаиваешь, я не думаю, что буду возражать", - ответил Джером.

Не прошло и двух секунд, как Леонард повернулся, чтобы вырвать стакан из руки: "Этот мой, мистер Уэлллс. Ян принесет тебе еще один бокал. Ян, Леонард щелкнул пальцами.

"Ты не обязана этого делать. Я поела перед тем, как уехать из дома. Я собирался это сделать только потому, что мисс Вивиан настаивала, - сказал мистер Уэллс, когда они входили в кабинет.

Вивиан не пропустила блик, который Леонард послал ей, когда Джером не смотрел. Она отвернулась в другую сторону, ведя себя так, будто не заметила этого.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84**

Глава 84 Предложение о браке. Часть первая.

Вместо того, чтобы сидеть с Леонардом и Джеромом, Вивиан гуляла по большой комнате с медленно идущими ступенями. Заняв углы у стены, она посмотрела на предметы, с которыми хорошо знакома, так как убиралась в комнате дважды в неделю, когда была горничной.

Она слегка повернулась назад, чтобы посмотреть, где сидели оба мужчины. Леонард сидел на плюшевом сиденье, и она часто видела, как он сидел. Его ноги скрестились и прислонились спиной к сиденью, одна из рук прислонилась к подлокотнику.

Вдруг она вспомнила воспоминания о том времени, когда он вернулся в особняк только после долгого пребывания. Время, когда он снял ее ботинки с ног, чтобы осмотреть то, о чем она его не спрашивала. Клэри почувствовала покалывание кожи, как будто его рука держала ее за лодыжку, мягко потянув ее к нему. Схватка не была болезненной, но крепкой в руках.

Когда ее глаза встретили его красные размышляющие, она не могла удержаться от улыбки на его предыдущее действие, которое только сузило его глаза. Быстро оглядываясь в сторону, скрывая улыбку, она посмотрела на маленькие безделушки, украшающие стенд рядом с ней.

Она слышала, как Джером говорил: "Чем я обязан приглашением в особняк Кармайкла?"

Это заставило ее задуматься, что Леонард хотел поговорить с вампиром, если, думал Вивиан сама по себе, если только речь не шла о браке с леди Шарлоттой.

Но консультировались ли они по этому поводу с леди Шарлоттой?

В последний раз, когда Вивиан разговаривала с Шарлоттой, она была влюблена в мужчину по имени Рори, который был человеком-мифвильдом, интересующимся ею? Человек, которого отец выбрал для нее. Чистокровные родители никогда не позволяли своим потомкам выходить замуж за кого-то из своего рода. Даже не вампир, по крайней мере, это было так с тем, что она слышала. Чтобы Истонцы считали, что Джером Уэлллс проявил свою широту взглядов только в принятии людей.

Если бы Шарлотта не рассказала об этом брату, у Леонарда было бы меньше шансов узнать об этом, когда он работал над альянсом Истона с Джеромом. Ей стоит вмешаться? Но что бы она сказала? Это не было ее секретом, но она не понимала, почему Шарлотта не возражала против брака. Она, должно быть, перестала разговаривать с человеком по имени Рори, думал Вивиан с собой, возможно, если бы она могла говорить с Шарлоттой, она могла бы развеять свои сомнения. Ведь до несчастья, произошедшего именно в этом особняке, она и дочь Истона дружили друг с другом.

"Джером, ваши возможности о том, как успешен архитектор вы сделали несколько раундов в чистокровном мире", звук камина треск в камине сопровождается тем, что Леонард должен был сказать о человеке, который сидел перед ним: "Мой дядя и тетя, Easton's ищут поклонника для своей дочери, моей кузины Шарлотты. Она красивая молодая женщина, и если вам интересно, моя тетя Присцилла будет рада договориться, чтобы она могла приехать с семьей, чтобы встретиться с вами официально."

Вивиан, которая ранее смотрела на брелоки, превратился полностью, когда Леонард похвалил Джерома о его работе. Она ни разу не слышала, как он кого-то хвалил. До сих пор для него это значило, что Истон много значил для него. Они были его семьей.

Джером прочистил горло, не будучи уверенным в неожиданном предложении, которое он меньше всего ожидал: "Герцог Кармайкл, как бы я ни был рад услышать, что моя работа была признана высшим обществом, я не думаю, что смогу принять ваше щедрое предложение".

"Тебе не обязательно давать ответ сразу же. Пожалуйста, не торопитесь пересмотреть предложение. Вам останется только встретиться", - пытался поколебать вампира Леонард.

"Простите, но я не думаю, что соглашусь взять в жены ни одну женщину в данный момент", Джером не отбыл свой срок. Он сделал паузу на две секунды и сказал: "Если только это не женщина в этой самой комнате, у меня нет никаких претензий на брак с другой".

Вивиан была рада не сидеть с ними, так как она могла видеть только заднюю часть головы Джерома лицом к ней, но затем она не пропустила ярость проходит через глаза Лео.

"Мы здесь не для того, чтобы говорить о руке Вивиан в браке, но моего кузена Шарлотты", Леонард был тверд своими словами, его глаза пылали, когда он смотрел человеку в глаза.

Джером улыбнулся Леонарду: "Я знаю, но именно ей я собираюсь сделать свою жену", - сжимал руку Леонард, сжимая крепкий кулак, лежавший на коленях.

"К счастью, она недоступна, мистер Уэллс."

"Это решать мисс Вивиан", ответил Джером на заявление Лео.

Они забыли, что она была в комнате? Подумали, что Вивиан утонула в воде от стыда. Вставая со своего места, Джером подошел к Вивиан, как будто молния ударила ее, и вскоре она рухнет в пыль.

"Мисс Вивиан, мне не нужен ваш ответ сейчас, но есть ли вероятность, что однажды у вас могут появиться чувства ко мне?" спросил Жером искренне.

Вивиан не была добрая обидела ничьи чувства, по крайней мере, когда человек ничего не имел, но предоставил доброту и уважение к ней, Джером был одним из них.

Как ребенок, как будто убедившись, что никто не пострадал, она смотрела на Леонарда, который выглядел спокойно. Ее глаза вернулись к Джерому, когда он разговаривал с ней,

"Тебе не нужно бояться. Я приму твой ответ таким, какой он есть, не испытывая к тебе никаких неприятных эмоций", - деликатно обратился он к ней, что только усложнило ей задачу. Вивиан нажала на губы, открывая его, чтобы говорить, сохраняя осторожность к тому, что она собиралась говорить, что повлияет на обоих мужчин в комнате.

Но вместо того, чтобы быть хитрой, она выкрикнула слова: "Мне нравится Леонард".

"Вот вы получили ответ на свой любопытный вопрос, мистер Уэлллс, - Леонард встал рядом с Вивиан и поцеловал сторону ее храма к удивлению Вивиан и Джерома: - Если ваши сомнения были развеяны, можем ли мы вернуться к предложению?"

Джером, будучи верным своему слову, только улыбнулся Вивиан, которая смущенно смотрела на проявление любви Леонард показал перед ним.

"Мне понадобится время, герцог Леонард. Было бы неуважительно, если бы я встретил вашего кузена, когда у меня еще остались чувства к другой женщине", - честно ответил он Леонарду, который слегка кивнул.

"Неделя-две - это максимум, что я могу удержать своих родственников. Я надеюсь получить положительный ответ", - ответил Леонард, прежде чем они снова сядут, чтобы закончить напиток, который Ян принес для своего гостя.

После небольшой беседы с вампирским архитектором, Леонард попросил Яна провести их гостя. Было хорошо поддерживать хорошие отношения с этим человеком, особенно если он собирался стать его будущим шурином. Как только Джером был полностью с его территории, Лео пошел в поисках Вивиан за ужасный трюк она вытащила на него.

Вивиан на цыпочках возле особняка, любуясь полевыми цветами, которые смогли вырасти в саду, когда она закричала от удивления, вдруг обнаружив мир вверх дном с ногами висит в воздухе.

"Лео! Она ударила его по спине маленькими руками, но это ничего не сделало с ним. Вместо этого он повез ее на плече в особняк, поднимаясь по лестнице, из-за чего у нее кружилась голова: "Лео, пожалуйста!" - умоляла она.

"Тебя нужно наказать за то, что ты сделал некоторое время назад, Бэмби", его ответ вызвал у нее отток желудка.

"Но я не сделал ничего плохого!" - закричала она. Горничная, которая шла по коридору, не могла не смотреть на своего хозяина и бывшую горничную, которую носили в таком виде.

"Позвольте мне помочь вам вспомнить вашу память", Лео выбил дверь своей спальни и закрыл ее с той же интенсивностью, прежде чем бросить Вивиан на кровать, заставляя ее мягко прыгать.

Прежде чем она смогла соскочить с кровати, Лев парил над ней, прижав обе руки к голове одной рукой. Она попыталась перевернуться, но он заблокировал все возможные движения, положив обе ноги на обе стороны ее тела.

Она не боролась, потому что хорошо знала, что не может сравниться с его силой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85**

Предложение о браке. Часть 2.

Она пыталась тонко отодвинуть руки из его рук, когда он наклонился ближе к ней, чтобы почувствовать, что ее запястья нужно удерживать на мягком матрасе. Ее дыхание, которое уже было неравномерно, от повешения на плече Леонарда превратилось в глубокие вдохи, чувствуя каждое маленькое движение кровати.

Когда Вивиан пыталась отодвинуть ее ногу, он пришел, чтобы устроиться комфортно между ног.

"Как мне наказать тебя, моя сладкая Бэмби, - прошептал он рядом с ее ухом, привнес серебро эмоций в ее тело, словно оно ожило от его слов. С ее широкими глазами, она видела, Леонард отступил, чтобы он мог смотреть на нее. Выражение его лица было серьезным, глаза темные, но красные.

С слегка морщинистыми бровями, она умоляла: "Лео, пожалуйста..."

"Что ты хочешь, чтобы я сделал?" спросил он, его слова были скромными, когда смотрел на нее свысока. Глаза отслеживают каждую кривую и окунаются в ее кожу, черные глаза моргают назад на него. Он хотел прикоснуться к ней и сделал то, что хотел. Он никогда не был терпелив, если бы хотел, чтобы она была у него.

Из открытых окон комнаты мягко пролетели шторы, двигаясь дальше внутрь, как облака рычали в небе, словно возбуждая настроение пары в комнате. С утра не шел дождь, украшая жителей Бонелейка погодой без дождя.

"Отпустите меня", - умоляла она.

"Все, кроме этого," видя, что он не собирался отпускать ее, она приложила последнюю попытку освободиться, в результате чего ее грудь двигается к его глазам восхищение, "двигаться больше, и вы будете только в конечном итоге соблазнить меня, что гораздо больше", его глаза последовали из ее груди в колонну шеи, прежде чем сесть на ее глаза, которые иногда даровал к ее губам. По его словам, Вивиан внезапно перестала двигаться и почувствовала, что кровь течет по шее, чтобы уступить место ее щекам, которые тонировали бледные щеки до розового оттенка.

"Но я не сделал ничего плохого. Я сделал то, что вы сказали, не вы ли были тем," она почувствовала его палец на губах, чтобы заставить ее замолчать, давление этого нежного.

"Не пытайтесь ласкать свой путь из этого, положив его на меня", он толкнул свой палец в рот, положив его поверх языка от произношения слова, "Пытаясь использовать Иеронима, дав ему свою кровь, как вы смеете Вивиан? Чтобы дать что-то, что принадлежит только мне, кто-то другой", как только он удалил свой палец из ее рта, его язык заменил его. Губы двигались на ее губы с такой яростью, что казалось, будто деревянные бревна были взорваны, чтобы построить больше тепла в зимнее время года.

В течение всего времени, Лео не освободить руки Вивиан от его захвата, а вместо этого он наслаждался там, над головой, где он мог полностью видеть ее, не толкая или скрывая ее лицо в сторону с ним.

Было что-то о том, как Леонард держал ее за руки, доминируя над ней поцелуй, который она жаждала большего. Она чувствовала Его сладость, которая исходила из его рта каждый раз, когда их язык тёрся друг о друга. Это было так мило, что голова закрутилась.

Его губы прижались к ее губам, прежде чем прижать его к щеке, один поцелуй за другим, который доходил до ее шеи. Когда он лизал ее шею, Вивиан задыхалась, прежде чем стон бежал из ее губ, как его рот прижался к ее шее. Он сосал его, потянув и отпустив нежную кожу, наслаждаясь стонами, которые вырывались из ее нежных губ.

"Ах!" она плакала, когда он укусил ее за шею, достаточно сильно, чтобы взять из нее кровь. Капли крови начали капать вниз, и он вовремя притерся языком. сосать и облизывать ее тело, прижимая его к матрасу.

Глядя ей в глаза, он спросил: "Это было больно?"

Вивиан слегка покачала головой с изумленным взглядом. Как это может быть больно, когда он спросил ее с таким беспокойством, и она хотела бы, чтобы она не делала этого в тот момент.

"Тогда это вообще не будет считаться наказанием, не так ли?" - сказал он, проведя пальцами по ее нижней губе.

"Это необходимо" спросил Вивиан ее губы трепещут, когда его палец проследил ее кожу в подбородок к шее, запустив большой палец, где он укусил ее. К его радости, у нее начался синяк, разметив кожу до темно-красного оттенка.

Она должна была знать, что предложение своей крови незнакомому человеку, особенно тому, кто пытался завоевать ее расположение, не было бы тем, чего он хотел от нее. "Очень" - прошептал он с обманчивой улыбкой, которая заставила ее сердце перевернуться в грудь. Лео не нужно было знать, какое влияние он оказал на свою девушку: "Повторите, что вы сделали сегодня, что меня расстроило", - спросил он, чтобы увидеть ее глоток в ожидании: "Ваша кровь моя, Виви. Всё, что принадлежит тебе, - моё, чтобы взять и сохранить. Больше никого. Ни тени, ни улыбки, ни слез, ни слез, они все мои. Но вы сделали предложение человеку, которого вы знаете, любит вас, где вы пытаетесь завоевать его благосклонность".

"Почему ты так говоришь?" Она знала, что он знал, что это неправда, "Я только..."

"Ты только что? Он подтолкнул ее, прижав палец к груди, что заставило ее задыхаться.

"Лео!" Она выглядела смущенной.

"Скажи мне. Ты знаешь меня правильно, Бэмби", - сказала она. Вивиан знала, что он не отпустит ее, пока он не услышит это в ее собственных словах.

Ее взгляд отмахнулся от него, чтобы посмотреть на левый столб кровати: "Я хотел, чтобы ты поговорил со мной..."

"Я никогда не переставала с тобой разговаривать, - слышала она его ответ: - Насмехаясь над ревнивой стороной меня, - ты довольно храбрая. Храбрый, но делающий то, что не должен был делать. Ты будешь счастлив, если я проведу время с другой женщиной, выпью перед тобой кровь другой женщины?"

"Это нечестно, Лео! Я не..."

"Тише, дорогая, - его голос больше не упрекает: - Дело остается прежним и не меняет того, к чему ты стремишься. Я должен убедиться, что ты не повторишь это, когда меня не будет рядом."

Когда Леонард ослабил свою власть на ее руках, например, Вивиан думал все это, в то время как он просто шутил с ней, но она была так неправа. Как только она начала подниматься, он остановил ее.

"Мы не выбирали твоего наказания. Что это может быть?" Если раньше она не жалела о том, что заставила его ревновать, то теперь жалела. Кто знал, что это было большим правонарушением в словаре Леонарда, "Я хочу тебя видеть", он заявил, оставив Вивиан в тупике.

"Ч-что?"

"Я не буду делать ничего, что тебе не понравится, - прошептал он ей на губы, - Я хочу видеть тебя такой, какая ты есть, Виви", - разрешил он, чтобы она поняла, что он имел в виду. Он сказал, что это наказание, но в тоне его слов было дано разрешение на подачу просьбы. Взяв ее в обе руки, он поцеловал ее еще раз, на этот раз мягко и медленно, чтобы убедить ее уступить его словам. Помещение ее в зону, где ей будет комфортно. Он сосал ее нижние губы, дважды нежно, и в третий раз тянет ее сильнее, чем предыдущую, заставляя задыхаться.

Толкая ее обратно на кровать, "Можно я?", он не спрашивал, когда его пальцы парили над ее платьем.

Вивиан была в конфликте, в конфликте с тем, что она должна была сказать, как слова отказались формироваться в ее мозгу. Они были разбросаны, как цветы весны с требованием Лео, что он хотел сделать.

Смочив высохшие губы, она сказала: "Но мы же не женаты. Только женатый мужчина и женщина должны видеть друг друга.... вот так..." Она стеснительно следила. Это было учение Пола для Вивиан, думал Леонард. Его старая экономка хорошо воспитала ее.

"Возможно, мы не женаты сейчас, но однажды поженимся. Я сделаю тебя своей женой, Бэмби. Только мое", одна только мысль заставила ее сердце трепетать, как бабочки, которые были выпущены.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86**

Предложение о браке. Часть 2.

Она пыталась тонко отодвинуть руки из его рук, когда он наклонился ближе к ней, чтобы почувствовать, что ее запястья нужно удерживать на мягком матрасе. Ее дыхание, которое уже было неравномерно, от повешения на плече Леонарда превратилось в глубокие вдохи, чувствуя каждое маленькое движение кровати.

Когда Вивиан пыталась отодвинуть ее ногу, он пришел, чтобы устроиться комфортно между ног.

"Как мне наказать тебя, моя сладкая Бэмби, - прошептал он рядом с ее ухом, привнес серебро эмоций в ее тело, словно оно ожило от его слов. С ее широкими глазами, она видела, Леонард отступил, чтобы он мог смотреть на нее. Выражение его лица было серьезным, глаза темные, но красные.

С слегка морщинистыми бровями, она умоляла: "Лео, пожалуйста..."

"Что ты хочешь, чтобы я сделал?" спросил он, его слова были скромными, когда смотрел на нее свысока. Глаза отслеживают каждую кривую и окунаются в ее кожу, черные глаза моргают назад на него. Он хотел прикоснуться к ней и сделал то, что хотел. Он никогда не был терпелив, если бы хотел, чтобы она была у него.

Из открытых окон комнаты мягко пролетели шторы, двигаясь дальше внутрь, как облака рычали в небе, словно возбуждая настроение пары в комнате. С утра не шел дождь, украшая жителей Бонелейка погодой без дождя.

"Отпустите меня", - умоляла она.

"Все, кроме этого," видя, что он не собирался отпускать ее, она приложила последнюю попытку освободиться, в результате чего ее грудь двигается к его глазам восхищение, "двигаться больше, и вы будете только в конечном итоге соблазнить меня, что гораздо больше", его глаза последовали из ее груди в колонну шеи, прежде чем сесть на ее глаза, которые иногда даровал к ее губам. По его словам, Вивиан внезапно перестала двигаться и почувствовала, что кровь течет по шее, чтобы уступить место ее щекам, которые тонировали бледные щеки до розового оттенка.

"Но я не сделал ничего плохого. Я сделал то, что вы сказали, не вы ли были тем," она почувствовала его палец на губах, чтобы заставить ее замолчать, давление этого нежного.

"Не пытайтесь ласкать свой путь из этого, положив его на меня", он толкнул свой палец в рот, положив его поверх языка от произношения слова, "Пытаясь использовать Иеронима, дав ему свою кровь, как вы смеете Вивиан? Чтобы дать что-то, что принадлежит только мне, кто-то другой", как только он удалил свой палец из ее рта, его язык заменил его. Губы двигались на ее губы с такой яростью, что казалось, будто деревянные бревна были взорваны, чтобы построить больше тепла в зимнее время года.

В течение всего времени, Лео не освободить руки Вивиан от его захвата, а вместо этого он наслаждался там, над головой, где он мог полностью видеть ее, не толкая или скрывая ее лицо в сторону с ним.

Было что-то о том, как Леонард держал ее за руки, доминируя над ней поцелуй, который она жаждала большего. Она чувствовала Его сладость, которая исходила из его рта каждый раз, когда их язык тёрся друг о друга. Это было так мило, что голова закрутилась.

Его губы прижались к ее губам, прежде чем прижать его к щеке, один поцелуй за другим, который доходил до ее шеи. Когда он лизал ее шею, Вивиан задыхалась, прежде чем стон бежал из ее губ, как его рот прижался к ее шее. Он сосал его, потянув и отпустив нежную кожу, наслаждаясь стонами, которые вырывались из ее нежных губ.

"Ах!" она плакала, когда он укусил ее за шею, достаточно сильно, чтобы взять из нее кровь. Капли крови начали капать вниз, и он вовремя притерся языком. сосать и облизывать ее тело, прижимая его к матрасу.

Глядя ей в глаза, он спросил: "Это было больно?"

Вивиан слегка покачала головой с изумленным взглядом. Как это может быть больно, когда он спросил ее с таким беспокойством, и она хотела бы, чтобы она не делала этого в тот момент.

"Тогда это вообще не будет считаться наказанием, не так ли?" - сказал он, проведя пальцами по ее нижней губе.

"Это необходимо" спросил Вивиан ее губы трепещут, когда его палец проследил ее кожу в подбородок к шее, запустив большой палец, где он укусил ее. К его радости, у нее начался синяк, разметив кожу до темно-красного оттенка.

Она должна была знать, что предложение своей крови незнакомому человеку, особенно тому, кто пытался завоевать ее расположение, не было бы тем, чего он хотел от нее. "Очень" - прошептал он с обманчивой улыбкой, которая заставила ее сердце перевернуться в грудь. Лео не нужно было знать, какое влияние он оказал на свою девушку: "Повторите, что вы сделали сегодня, что меня расстроило", - спросил он, чтобы увидеть ее глоток в ожидании: "Ваша кровь моя, Виви. Всё, что принадлежит тебе, - моё, чтобы взять и сохранить. Больше никого. Ни тени, ни улыбки, ни слез, ни слез, они все мои. Но вы сделали предложение человеку, которого вы знаете, любит вас, где вы пытаетесь завоевать его благосклонность".

"Почему ты так говоришь?" Она знала, что он знал, что это неправда, "Я только..."

"Ты только что? Он подтолкнул ее, прижав палец к груди, что заставило ее задыхаться.

"Лео!" Она выглядела смущенной.

"Скажи мне. Ты знаешь меня правильно, Бэмби", - сказала она. Вивиан знала, что он не отпустит ее, пока он не услышит это в ее собственных словах.

Ее взгляд отмахнулся от него, чтобы посмотреть на левый столб кровати: "Я хотел, чтобы ты поговорил со мной..."

"Я никогда не переставала с тобой разговаривать, - слышала она его ответ: - Насмехаясь над ревнивой стороной меня, - ты довольно храбрая. Храбрый, но делающий то, что не должен был делать. Ты будешь счастлив, если я проведу время с другой женщиной, выпью перед тобой кровь другой женщины?"

"Это нечестно, Лео! Я не..."

"Тише, дорогая, - его голос больше не упрекает: - Дело остается прежним и не меняет того, к чему ты стремишься. Я должен убедиться, что ты не повторишь это, когда меня не будет рядом."

Когда Леонард ослабил свою власть на ее руках, например, Вивиан думал все это, в то время как он просто шутил с ней, но она была так неправа. Как только она начала подниматься, он остановил ее.

"Мы не выбирали твоего наказания. Что это может быть?" Если раньше она не жалела о том, что заставила его ревновать, то теперь жалела. Кто знал, что это было большим правонарушением в словаре Леонарда, "Я хочу тебя видеть", он заявил, оставив Вивиан в тупике.

"Ч-что?"

"Я не буду делать ничего, что тебе не понравится, - прошептал он ей на губы, - Я хочу видеть тебя такой, какая ты есть, Виви", - разрешил он, чтобы она поняла, что он имел в виду. Он сказал, что это наказание, но в тоне его слов было дано разрешение на подачу просьбы. Взяв ее в обе руки, он поцеловал ее еще раз, на этот раз мягко и медленно, чтобы убедить ее уступить его словам. Помещение ее в зону, где ей будет комфортно. Он сосал ее нижние губы, дважды нежно, и в третий раз тянет ее сильнее, чем предыдущую, заставляя задыхаться.

Толкая ее обратно на кровать, "Можно я?", он не спрашивал, когда его пальцы парили над ее платьем.

Вивиан была в конфликте, в конфликте с тем, что она должна была сказать, как слова отказались формироваться в ее мозгу. Они были разбросаны, как цветы весны с требованием Лео, что он хотел сделать.

Смочив высохшие губы, она сказала: "Но мы же не женаты. Только женатый мужчина и женщина должны видеть друг друга.... вот так..." Она стеснительно следила. Это было учение Пола для Вивиан, думал Леонард. Его старая экономка хорошо воспитала ее.

"Возможно, мы не женаты сейчас, но однажды поженимся. Я сделаю тебя своей женой, Бэмби. Только мое", одна только мысль заставила ее сердце трепетать, как бабочки, которые были выпущены.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87**

Особняк Руны. Часть 1

Видя, как экипаж покидает особняк, Вивиан надеялась, что Леонард быстро вернется в Бонелейк. Хотя, как ей сказали, работа займет не более суток, расстояние между Бонелейк и Валерией было длинным.

Леонард отвез ее в особняк Руны, куда она пришла с опаской со времени своего последнего визита. По какой-то странной причине, казалось, что каждый раз, когда она посещала особняк лорда Николая, что-то происходило. Во-первых, это была женщина, которая наливала на нее еду, и во второй раз, когда она почувствовала поток воспоминаний, бросающийся сквозь нее, касаясь вороны.

Вивиан знала, почему он попросил лорда Николая отдать ее домой, пока он не вернется. Хотя они оба полюбили друг друга, их чувства становились сильнее с каждым днем, она все еще была гостем, не имеющим никакого отношения к пребыванию в особняке во время отсутствия хозяина дома. Потом была Салливан Кармайкл, дядя Лео, отец Лео, который не хотел принимать ее присутствие так любезно. Будущее беспокоило ее, некоторые ночи не давая ей уснуть от мысли о том, что может случиться, когда он узнает об их отношениях.

С экипажем, который исчез за зарослями деревьев, она посмотрела на мертвые деревья, лишенные лимона, которые окружали особняк. Даже с количеством дождей, которые украшали земли, эта сторона деревьев отказывалась жить, делая ее мертвой. Темное облачное небо не пропускало сквозь них ни сантиметра света, делая его мрачнее, чем обычно.

"Хочешь пойти с ним?" Она слышала, как лорд Николай спросил ее, кто стоял в нескольких шагах от нее.

Она покачала головой, улыбаясь: "Нет. В конце концов, я отвлеку его. Так будет лучше, если он сможет быстрее завершить свою работу", - ответила она.

Лорд Николай наклонил голову: "Это правда. Давайте зайдем внутрь, пока дождь не начался, - вежливо вздыхает она, войдя в особняк с лордом Николасом, - спросил он, - не хочешь ли перекусить?

"Нет, спасибо, я в порядке", в подходящее время ее живот зарычал, и Господь улыбнулся.

"Я настаиваю, пожалуйста. Пойдемте в столовую", - подвёл он её к темной столовой с длинным прямоугольным столом, расположенным сбоку, на потолке которого не было люстр.

Когда она выросла, она узнала о том, что четыре страны находятся в Валерии, которая находится на западе, Бонелейке, которая находится на востоке, Южной империи, которая является Мифвильдом, и на севере, где находится Вовилль. Конфликты, которые часто происходили между Валерией и Мифвильдом, людьми и вампирами, нигде не были в мире. Один всегда убивал другого. Но совет был тем, кто держал их вместе со своим законом и порядком. Если бы не они, земли были бы в хаосе крови и смерти.

Лорд Николай потянул стул, чтобы она села, прежде чем продвигать его вперед. Похоже, слухи о том, что он был джентльменом, были правдой. Это не помешало ей опасаться этого человека после того, как все вороны принадлежали ему.

"Спасибо", прошептала она на его добрый жест. Как будто она не была достаточно осторожна, лорд Николай решил занять место рядом с ней, что заставило ее смотреть на него пусто.

"Что такое?" Он с маленькой улыбкой спросил, что у него на губах, его глаза держат невыразимое сияние.

"Столовая темная", - сказала она, увидев, как он кивает.

"Так оно и есть. Мой покойный отец хотел построить его таким образом, он ненавидел вид света и предпочитал темноту", - объяснил он, наклонившись над столом, он выбрал апельсин из множества фруктов, которые были на столе: "Честно говоря, мне это не нравится".

"Не хочешь?"

"Нет, дорогая. Я не знаю. Я предпочитаю жить в свете. Тьма меня не устраивает", - застала ее врасплох из-за его признания.

Подумать только, что у такого великого человека, как лорд Николай, были проблемы, но Вивиан не знала, что он коварен, как лиса. Тот, кто крутился вокруг ситуаций, чтобы получить то, что он хотел, и прямо сейчас он только заставлял ее чувствовать себя спокойно, так что он мог получить что-то от нее. Что-то, что он хотел узнать со времени ее последнего визита сюда.

"Ты всегда можешь добавить пару окон. Мистер Уэлллс - прекрасный архитектор, спросите у него, - предположила она. Младший дворецкий, который не был близок, пришел с едой для Вивиан, как магия.

"Я мог бы, но мне придётся подумать об этом. Мне нравится, когда все остаётся как есть, а не меняется. Пока он шелушил апельсин, который был в его руке, он спросил: "Лучше оставить несколько вещей в неприкосновенности, чем вмешиваться", Вивиан не была забывчивой женщиной. Хотя она выглядела застенчивой и наивной, она не стеснялась. Были времена, когда она верила в свои интуиции, и прямо сейчас она чувствовала, что его слова имеют более глубокое значение, чем то, что он имел обыкновение.

Это не помешало ей задать вопрос: "Что, если это принесет облегчение? Вы упомянули, что вам не нравится темнота, пока вы живете в ней. Если позволите, у вас будет свет. Гораздо светлее", - улыбнулась она, увидев, как он улыбается ей в ответ.

"Может быть. Может быть, даже несмотря на то, что мне не нравится темнота, это должно быть то, на чем я процветаю", - слышала она его бормотание, которое не уловила.

"А?"

"Ничего страшного, - улыбнулся лорд Николай, - улыбнулся он, и его глаза стали маленькими с каштановыми волосами, - у нас отличный кухонный персонал. Надеюсь, вы найдете его на свой вкус."

"Спасибо, милорд", она поблагодарила его, прежде чем начать есть.

Лорд Николай был вежлив с ней все время, пока она ела, разговаривая с ней, в то время как он не должен был. Для человека его статус, он мог оставить ее в покое, но вместо этого он предоставил ей свою компанию. Лишь потому, что она была женщиной, о которой заботился Леонард, лорд Николай приложил все усилия, чтобы сесть с ней.

Когда она закончила ужин, лорд Николай пригласил ее на игру в шахматы в гостиную.

Вивиан сидела перед лордом Николасом с полной концентрацией со спиной прямо, как она смотрела на него и доски между ними. Ждал, пока он сделает ход после того, как она переместит своего рыцаря вперёд.

"Кажется, вас хорошо обучают игре в шахматы, леди Вивиан. Это Лео тебя научил?" Николай потер подбородок, глядя на фигуры, едва двигаясь глазами по доске.

"Так и было. Он был строгим учителем, когда дело доходило до игры", - вспоминает она, вспоминая теплые воспоминания, которые у нее были с Леонардом. Он не был снисходительным, когда дело доходило до обучения ее. В то время, когда он начал учить ее, каждое неверное движение приводило к тому, что он не так мягко щелкал лбом. В конце игры лоб был опухшим, а края глаз покраснели.

"Приятные воспоминания?" Она нашла лорда Николая, который смотрел на нее с шахматной доски, на которую она слегка покраснела. Не отвечая на это, она ждала, пока он переместит свою шахматную фигуру. К концу игры она не могла перестать улыбаться, как ребенок, получивший свой рождественский подарок, как она выиграла своим последним ходом. Она думала, что точно проиграет.

"Кажется, я проиграл", лорд Николас смотрел на доску с глубокой концентрацией, словно не мог в это поверить, "Он хорошо тебя научил".

"Вы никогда раньше не проигрывали матч в шахматах, лорд Николай", Вивиан спросила Господа, который до сих пор думал о том, как он проиграл.

"Хмм, я не видел. Это впервые для меня, даже не против Леонарда, - пробормотал он, чтобы она подняла брови: - Можно спросить, когда вы играли с ним в последний раз?"

"Может быть, год назад", это было время, когда Леонард появился в особняке Кармайкла внезапно, не сказав ни слова. Когда мистера и миссис Кармайкл не было дома, Леонард вытащил шкаф из шкафа. К сожалению, им так и не удалось закончить игру в тот день.

"Неужели это так. Теперь, когда ты леди, Леонард должен отвезти тебя на вечеринку. Было бы здорово, если бы вы выиграли у такого джентльмена, как я, но могу я добавить, - сказал он, собирая вещи и аккуратно помещая их в коробку, в которой Вивиан помогала ему, - Джентльмен в нашем обществе не терпят столь хороших потерь". Это предмет гордости, понимаешь ли. Не волнуйся за меня, - успокаивающе улыбнулся он ей, - давай отнесёмся к тому, что я специально потерял её для красивой девушки."

"Это может быть совпадением удачи, милорд. Хочешь еще по одной?" - попросила она от всего сердца выслушать его смех.

"Я думаю, я в порядке", - запер доску перед тем, как поднять ее в руку, поднявшись, он прошел через комнату, чтобы положить доску туда, откуда ее взял.

С их игрой, которая подошла к концу, Вивиан не знала, что делать дальше. Три дня в особняке Руны собирались быть долго, особенно без Леонарда не рядом, "Так Вивиан, с каких пор вы работали в особняке Кармайкла?" она слышала Николай спрашивает Николая.

"Думаю, с тех пор как мне исполнилось шесть или семь лет, он напевал в ответ."

"Это очень молодо. Я не знал о вас, пока не получил в руки одно из ваших писем, когда оно было отправлено в особняк Руфуса", - улыбнулся он, заставляя ее улыбаться ему в ответ, о каком письме он говорил, думал Вивиан к себе: "Не волнуйтесь, я не получил, чтобы прочитать его. Леонард - частный человек и более личный, когда речь заходит о вещах, которые ему дороги."

Когда она собиралась встать, он подал сигнал своей рукой, чтобы она села: "Вы не возражаете, миледи?" Он попросил поднять бутылку, которая была на полке. Она быстро ответила на вопрос.

Ей было только полдень, но она немного устала. Приходя в чужой дом, чтобы жить, все, что она хотела, это пойти в комнату, отведенную для нее, чтобы она могла отдохнуть, но у лорда Николая были другие планы.

"У вас нет братьев и сестер, милорд?" - спросила она, увидев, как он наполовину наполовину заливает стакан.

"Насколько я знаю, ничего", - ответил он, словно всерьез заставил ее улыбнуться в процессе: "А ты?"

А как же она? думал Вивиан к себе, резонируя на вопрос, который она недавно начала задавать себе, так как ее руки начали позволять ей видеть вещи.

"Ты не знаешь", лорд Николас пришел к выводу.

Она была горничной, в конце концов, не редкость для горничных, которых приводили в высшее общество для работы в семьях, чтобы они не знали, кто их семья. Такие личности исчезли без предупреждения, а потом кто о них заботился? Слуги были смиренными существами, предназначавшимися для служения своим хозяевам и хозяевам, к которым они принадлежали. Для других не имеет значения, были ли они брошены или привезены из рабовладельческого лагеря.

"Связь между хозяином и рабом может быть нарушена, но вам придется зарегистрироваться, если вы хотите быть настоящей леди. Вы должны будете посетить совет и подписать несколько форм для оценки", - заявил Господь.

"Это необходимо?" Она никогда не слышала о таком раньше.

"Так и есть. Это кажется тривиальным, но это для вашей же безопасности. Думаю, Леонарду это еще не пришло в голову."

"Моя собственная безопасность?"

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88**

Особняк Руны, часть 2.

Лорд Николай прогуливался на своем месте с бокалом алкоголя в руке: "Вы же не думаете, что люди будут спрашивать вас откуда вы пришли? Ты в безопасности здесь и с людьми, которым небезразличен Леонард, но это не значит, что ты в безопасности в одиночестве. Некоторые уже знают о вашем прошлом с момента вашего первого визита сюда, не думаете ли вы, что есть люди из общества, готовые использовать вас для неэтичных вещей? Какое доказательство того, что ты больше не горничная? Возможно, вы сбежавший слуга, которого можно продать другой семье, которая, кстати говоря, оказалась не такой цивилизованной, как Кармайкл", - беспокоит ее его слова.

Это не то, что она хотела услышать, но все, что он говорил, было правдой.

"Простите, если моя забота вас расстроила. Должно быть, я ужасный хозяин, - извинился он, не моргая, смотрел на нее глазами.

"Нет, милорд. Я рад, что вы подняли этот вопрос", - улыбнулась она на губах, и мужчина уставился на нее перед глазами. Она обязательно доведет это до сведения Леонарда.

Вивиан не беспокоилась о своем статусе. Это никогда не мешало, потому что это никогда не мешало ее отношениям с Леонардом, Полом, Мартом, миссис Кармайкл или Шарлоттой. Лорд Николай, возможно, поверхностно рассказал ей о том, что ее забрали в рабство в другой дом, но это не означало, что она не понимает всей глубины этого. И мужчины, и женщины подвергаются одинаковому обращению. Как он упомянул, Кармайклы были одной из респектабельных семей чистокровных вампиров, которые обращались с слугами лучше, чем с остальными.

"Могу я у вас кое-что спросить, милорд?"

"Пожалуйста", он ждал, пока она задаст вопрос.

"Где вы нашли птицу?" спросила она, ее глаза полны любопытства.

"Ты имеешь в виду моего питомца, Тоби?"

"Да, он."

Лорд Николай хмурил, глотнув глотком из стакана, прежде чем ответить на ее острый вопрос: "Когда я был маленьким мальчиком, я нашел Тоби на улице. Кровавый и почти мертвый, как будто он может умереть в любой момент. Возвращая его домой, было неразумно, иногда вы не знаете, кто может превратиться в еду", - смеялся он. Темный юмор словно едва касался ее тени от того места, где она сидела: "Я взял его в соседнюю церковь, но вампиров туда не пускали". Деревня была старой православной, где жили люди. Дыхание вампира, гуляющего среди них, привело бы к смерти. Ужасный..."

"Вместо этого я помогла ему исцелиться", исцелила ворону? "Когда тебе исполняется пять лет, мы делаем самые глупые вещи. Я думал, что птица может исцелиться, если я отдам ему свою кровь и, что забавно, она сработает."

"Значит ли это, что ты можешь исцелять людей?" Вивиан интересно, если лорд Николай держал аналогичные способности, как она, но человек смеялся.

"Хотелось бы, но ответ на это - нет. Я попробовал это на ком-то, но это не сработало", - сказал он, оставив ту часть информации, где он позволил человеку умереть во время эксперимента.

"И вот как я нашла Тоби."

Остаток дня Вивиан гуляла по коридорам, куда проще, чем когда она приходила сюда без дворецкого, который время от времени приходил к ней навестить, как в прошлый раз. В особняке было нечем заняться. Лорд Николас был его добрым человеком, заставляя ее чувствовать себя как дома. Горничные и другие слуги вели себя так же, как и в особняке Кармайкла. Снаружи не на что было смотреть, кроме мертвых деревьев.

Вздохнув, она стояла у окна и смотрела наружу, желая, чтобы она спросила Леонарда, не могла ли она сопровождать его.

Разворачиваясь с модным платьем, она прошла по коридорам особняка. Проходя через те же проходы, что и раньше, она держала руки при себе, не набравшись смелости дотронуться до любого предмета, опасаясь увидеть то, чего не должна была видеть.

Когда наступила ночь, в особняке зажгли свечи, чтобы пролить свет на темноту, но этого было недостаточно. Пламя колебалось, когда поток ветра проходил мимо, достаточно сильно, чтобы пробиться внутрь темных уголков особняка. Проходя мимо одного из проходов, она услышала крики птиц, не одной, а многих, сидящих на ветвях деревьях. Она интересуется, что привлекло их внимание к тому, чтобы сидеть там сейчас.

Трудно было заснуть, но, когда она заснула, глаза окончательно улеглись.

"Доброе утро, Вивиан" поприветствовала лорда Николаса утром, когда она пришла в столовую на завтрак: "Хорошо спалось?"

"Доброе утро, лорд Николас, - Вивиан поклонилась ему перед тем, как сесть за стол, - Я сделала, спасибо, что спросила. Как насчет тебя?"

"Я не так много сплю. Для такого вампира, как я, трудно заснуть, - комментирует он, поднимая масло и хлеб, - позвольте мне, - он положил масло на ее пустую тарелку.

"Каждый человек имеет право спать, милорд, пока в его голове не появится что-то тяжелое", - ответила она, увидев его улыбку.

"Если вы скажете мне такие вещи, я подумаю, что вы целитесь в меня, мисс Вивиан. Я не думаю, что Леонард был бы счастлив от этого", его глаза сверкнули от злобы, которая заставила Вивиан заткнуться и получить остаток ее завтрака в тишине.

Это был факт, что вампиры спали, как люди, может быть, не так много, но достаточно, чтобы отдохнуть. Лорд Николас заставил ее перестать говорить об этом, и это заставило ее задуматься, если на его разум действительно что-то давит, о чем он не хотел бы говорить. Глаза, напряженные на тарелке, медленно двигались, чтобы посмотреть на Господина и увидеть, как он занят другим хлебом, пока он не почувствовал ее взгляд, чтобы дать ей улыбку.

Глядя на свой хлеб, она откусила у него кусочек: "У вас есть библиотека в особняке? Вчера я его не нашла, - сказала она, протирая угол рта на предмет возможного сливочного масла, которое могло попасть внутрь. Господь, привыкший прятать свои эмоции за идеальной маской, которую он построил, не удивлялся, зная, что девушка умеет читать. Большинство женщин, с которыми он сталкивался, никогда не проявляли интереса к чтению или письму, по крайней мере горничные.

"Мы знаем. Может, однажды мы позавтракаем, и я отведу тебя туда. Что ты предпочитаешь читать?"

"Истории...?" Она ответила неуверенно, и он кивнул.

"Я не уверен, есть ли он у нас, но пойдем туда и проверим, - не удосужился поесть Николай, но постарался выпить стакан, который его дворецкий специально приготовил для него.

К сожалению, для Вивиан, не было книг истории, которые были сложены в маленькой библиотеке, где она стояла снаружи, как сказал ей лорд Николай, чтобы подождать снаружи. Небольшая узкая библиотека была темной, по возможности самая темная комната в особняке. Вместо этого Господин выбрал книгу, о которой она пожалела, что не просила.

"Думаю, я в порядке, милорд...." - сказала она, глядя вниз, на пыльную старую книгу, которая была посвящена сдаче экзамена в совет.

"Будет весело, - сел он за стол с ней, - это игра на память". Давайте выберем первые несколько глав. Если вы правильно запомните и ответите, я исполню ваше желание. Даю вам слово."

"Не думаю, что сейчас у меня есть какое-то желание", - ответила она откровенно. Нет ничего, чего бы она не желала, по крайней мере такого, что могло бы оживить людей.

"Ты уверен?" Господин наклонил голову, "Может быть, что-то в будущем, когда мне придется спасти твою жизнь", она почувствовала, что ее сердце упало на то, что он сказал, из ниоткуда. Она уставилась на него, а он уставился назад, его губы все еще держали маленькую улыбку, прежде чем он засмеялся: "Я пошутил. Давайте начнем с первого предисловия."

И так началась Вивиан читать названия различных указов с описанием того, что должно было быть сделано и когда это было реализовано. Их было более двухсот, каждая из которых имела разное значение. Лорд Николай имел тенденцию задавать вопросы каждый раз, когда она закончила несколько страниц, и он убедился, что ответ всегда был правильным. Как будто человек сам написал книгу!

Но у Вивиан была хорошая память, и она ответила на большинство из них. Вот так прошло три часа, и к концу часа у нее легкая головная боль. Прошу прощения. Она вернулась в комнату, чтобы лечь на кровать. Она решила не выходить из комнаты до конца дня, кроме ужина.

Прошел еще один день, пока третья ночь не упала на особняк с пребыванием Вивиан в особняке Руны. Громко ударивший по земле, дождь лил сильнее обычного, дожди несли дождевые капли, из-за чего все окна были закрыты, чтобы внутрь не попадала дождевая вода. Некоторые из свечей были задуты из-за ветреной и дождливой погоды. Вивиан, которая одолжила фонарь у дворецкого ходила по коридорам, держа его вверх и высоко, чтобы привести путь.

Она была в пути, когда почувствовала, что за ней что-то щелкнуло. Странный шум шелеста, который перестал исходить из-за нее, когда ее шаги остановились до остановки. Быстро развернувшись, она заметила, что здесь нет ничего необычного. Прижав губы друг к другу, она осматривала зал до самого конца, когда раздался громкий гром, заставляя ее прыгать. Она вздохнула сама по себе. Погода казалась странной, чем в остальные дни. Слишком много вспышек молний и громов с неба.

Чувствуя, как если бы она только воображение вещей, Вивиан повернулась в направлении, чтобы направиться в комнату, когда она чувствовала, что-то двигаться от угла ее глаз. Это заставило ее сердце запрыгнуть в грудь, но она стояла там, как замороженная статуя.

Было что-то в темноте, и она была уверена в этом из-за мягкого потрескивания, подобного исходящему от него звуку. Если бы она подошла к ней на два шага ближе, она бы узнала, шутит ли с ней кто-то в особняке, но она осталась там неподвижно. Было ощущение, что прошло несколько часов, когда она держала фонарь, обращенный к другой стороне.

Ее сердцебиение участилось, глотание, вместо того, чтобы использовать руку, чтобы получить фонарь, чтобы прогнать темноту прочь, Вивиан переместила свою свободную руку, чтобы добраться до темного угла. Ее пальцы могли чувствовать воздух вокруг нее, тем ближе она становилась холоднее.

А потом это случилось. Воспоминания, которые не были у нее в голове, пока она не услышала чей-то звонок,

"Вивиан?" Это был лорд Николас, и она смотрела на него в ужасе.

Она сделала шаг назад с широкими глазами, наполненными страхом перед лицом человека, который сейчас стоит перед ней.

Лорд Николай уставился на нее, снова ударив молнией, освещая коридоры перед наступлением темноты.

"Мой..." - сказал он, его слова были спокойны, как и прежде, за исключением улыбки, которая не выглядела доброй: "Кажется, вы обнаружили то, что не должны были делать. Что нам делать, дорогая?"

В то же время, она видела тень, которую она коснулась в темноте двигаться к нему, заставляя ее сердце почти остановиться. Неизвестное существо в капюшоне, о котором она никогда не видела и не слышала, за исключением вспышек, которые появились несколько минут назад, встало высоко за лордом Николасом.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Не забудьте использовать свои камни силы на книге!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89**

Бунт или проклятье, часть 1. Дождь продолжал падать с неба, смывая верхнюю часть почвы и собирая грязь, спускаясь по склону рядом с местом расположения усадьбы Руна. Облака продолжали рычать, в то время как девушка стояла в одном из коридоров с абсолютным ужасом на лице. Она выглядела испуганной, испуганной человека, который стоял перед ней и существо за ним. "Я думал, что ты нормальная девушка, человек, как любой другой, но знал, что мальчик нашел драгоценный камень, - сказал лорд Николас, - Кажется, у тебя есть способности. Редкий случай. Не мог бы он пролить свет на это, хмм?" спросил он ее с ним, все еще улыбаясь, что ее беспокоило. Чем больше секунд проходило, тем меньше и короче становилось ее дыхание, как будто рядом с ней стояла смерть, которая в любой момент могла ударить. Ей не стоило приходить сюда. Ей следовало остаться в особняке Кармайкла, даже если ей пришлось отвечать на вопросы людей и смотреть им в лицо. Образы, которые она видела сейчас... это был предыдущий господин, который был убит до смерти ужасной смертью. Убит собственным сыном, Николасом Руной. Существо, которое стояло за ней, было не только одно, но и три из них, судя по тому, что она видела по прошлой памяти. Там был и господин Николай, стоявший в стороне, как предыдущий господин был зарезан до смерти в своей комнате. Ее инстинкты были правы с тех пор, как она встретила его. Она всегда находила что-то странное в Господине, но всегда отталкивала его в сторону. Человек был больше, чем он позволял людям верить в то, что он есть. Она не знала, что сказать. Вырос вместе с Кармайклом, как Леонард был наставником Николая, Вивиан пришла узнать, что лорд Николай был назначен на должность Господа после смерти своего отца. Люди говорили, что его отец был убит волками, но это неправда. Она узнала секрет, который не принадлежал ей. Она должна была врать или говорить правду? "Я хочу немного воды", - поднял лорд Николай брови на уровне спокойствия, который она пыталась поддерживать, хотя глаза у нее отрубились, так как они были еще далеко от шока. "Пойдем в кабинет", - сказал он, не упрекая ее в том, что ждал, пока она начнет ходить. Ее шаги были медленными, так как они начинались так, как будто они были привязаны к камням. Она не осмелилась сначала взглянуть на существо, но, пройдя мимо лорда Николая, заметила, что оно исчезло. Или, может быть, он все еще был замаскирован во тьме. Она держалась подальше от Господина, но когда она поняла, что не знает пути в его кабинет, глядя на него, она улыбнулась. После того, как они взяли несколько левых и правых, они достигли комнаты с самым узким проходом, который привел к нему. "Вода", лорд Николай предложил ей воду из кувшина, пока она сидела за столом, "Больше?" - вежливо спросил он, как будто не угрожал ей своим присутствием. Она покачала головой, не вытащив ни слова из своего рта, хотя горло уже не было сухим. Затем она услышала его речь, "Обычно их очень трудно заметить, особенно без света и темного особняка. Существо, которое ты видел, - сказал он, отнимая у нее стекло, - ты чувствуешь желание убежать?" - спросил он невозмутимо. Она ответила: "Я не смогу зайти так далеко, если сбегу", зная слишком хорошо о своем статусе и принадлежности к тому типу, к которому она принадлежит. "Вы правы, - согласился он, - с волками, упырями и стражниками." Я не смогу гарантировать, что ты выживешь. Я не хотел тебя пугать, - но он пугал ее, - Ты знаешь, что я буду держать тебя здесь всю ночь, пока ты не начнешь говорить." Вивиан смотрела на него, ее руки сжимали ту часть юбки, которая была на ее коленях. "Эти штуки..." Она начала говорить о существах: "Они тоже твои домашние животные?" "Призраки? Нет, это не мои домашние животные. Скажи мне, Вивиан, ты что-нибудь видишь?" - спросил он, перейдя сразу к сути. Ее тело остыло, а лицо побледнело. Вместо того, чтобы быть в ярости его глаза загорелись в очаровании, "Что вы видели?" спросил он с любопытством. "Ты убил своего отца", - прошептала она в тишине, издавая лишь звук тресков огня с другой стороны кабинета. Красные глаза сузились на нее, наблюдая за ней с неподвижными эмоциями. "Мой лорд Николай наконец посмеялся, прежде чем выражение его лица стало темным, "Должен ли я убить тебя за то, что ты обнаружил?" Не было никаких сомнений, что если бы Господин хотел, чтобы она умерла, она лежала бы уже холодно на земле, но она была еще жива и дышит, а это значит, что он все еще испытывал ее: "Или, может быть, в конце концов, на этот раз ты пощадил ее, отвечая на все мои вопросы к указам. Ты знаешь, что я не убью тебя, - улыбнулся он ей. "Зачем ты убил своего отца? Это был вопрос, который она хотела задать, но она не осмелилась задать. Он уже знал, что она узнала о том, как умер предыдущий Господин, чтобы быть лжецом. Зачем кому-то убивать собственную семью? Это было то, чего она просто не понимала. "Ты всегда мог видеть?" Он допрашивал ее. "Нет, - ответила она, прежде чем поняла, что он ждет от нее объяснений. Она прочистила горло: "Это происходит с тех пор, как мы пошли в снежный замок.... всего три-четыре раза." "Трогаешь человека и видишь его прошлое?" Вивиан подумала об этом тщательно, прежде чем она ответила на его острые вопросы: "Я не думаю, что это работает на людей. Это в основном предметы." "Хмм, - сказал он в концентрации, - Ты редкий тип. Такой подарок, как ваш, можно было бы использовать для больших достижений, если бы он был хорошо использован. Леонард знает об этом?" Очень медленно она кивнула головой, сказав "да". Видя, как он больше не задает ему вопросов, она спрашивает: "Можно мне вернуться в комнату, милорд?" Лорд Николай наблюдал за девушкой так, как будто ее привезли на один из его экспериментов, который он хотел бы проверить и попробовать в свободное время. Для того, чтобы она могла видеть что-то, едва используя ощущение прикосновения, ему было любопытно узнать о ее происхождении. Но потом подарки, которыми обладал человек, были не по отношению к семье, а от кого-то другого. Затем он кое-что понял. Леонард начал расследование второго особняка лорда после его возвращения. Девушка, должно быть, видела там что-то, что помогло бы ему заглянуть в историю покойного лорда. В чистокровных семьях вампиры нередко обладали властью вышестоящих, чем остальные, даром, который мог быть благом или проклятием. Однако не все были одарены, их было очень мало, и если кто-то и обладал ими, то никогда об этом не говорил. Он никогда не слышал, чтобы кто-то обладал способностями, подобными этой. "Надеюсь, вы не произнесли слова того, что видели сегодня, миледи, - с улыбкой предупредил он ее, прежде чем кивнуть, что она может вернуться назад, - и не беспокойтесь о привидениях. Они не причинят вреда, если только я не захочу, - любезно улыбнулся он. К тому времени, как Вивиан вернулась в комнату, она начала собирать вещи, которые принесла в особняк Руны. Она не могла дождаться прибытия Леонарда на следующее утро. Она была рада, что лорд Николас больше не задавал ей вопросов. Она держала фонарь рядом с собой, широко открытыми глазами, сидя на кровати и боясь существ, которых лорд Николай называл призраками, чтобы войти в ее комнату. Подумав о высоком, темном и рваном существе в капюшоне, она не могла поверить, что спала последние две ночи, не зная, что скрывается в особняке! Кто бы мог подумать, что в этих темных коридорах особняка прячется что-то бесчеловечное не вампирскому типу. Так же сильно, как Вивиан пыталась не спать, когда фонарь кончилось масло в нем ее глаза начали падать и она заснула на колыбельную облаков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**91 Любовь слепа - часть 1**

Шарлотта сидела за столом с родителями, ее рука едва касалась еды на тарелке. Дни застыли в ее жизни, время ни для кого не останавливалось, и это оставило ее в месте, куда она не могла вернуться ни назад, ни вперед.

Атмосфера в их особняке стала темной и скучной. Среди других детей в семье Джуллиард и Шарлотта всегда были живее остальных. С тех пор, как умер ее брат, Джуллиард все изменилось. Шарлотта говорила меньше, имея всего несколько слов.

Трудно представить, что такой человек, как Джуллиард, не причинивший никому вреда, умер от рук человека. Ложась спать, она приносила кошмары, кошмары, которые она уже испытала, что происходило прямо на ее глазах. Это было время полуночи, она не заснула, беспокоясь о своем будущем, когда она услышала, как кто-то постучал в дверь, чтобы только ее брат открыл ее с кровью, вытекающей из его губ. Пол и стены окрасились в красный цвет с полосами крови, в то время как ее брат сидел прямо к стене. Его глаза стали черными и полыми, угол его губ с кровью, в груди которого была дыра.

"Дэвид Харрисон - превосходный человек, Присцилла. Не знаю, почему ты не согласна с ним. Он человек прекрасного положения в Мифвелде, такой же чистокровный, как и мы. Он станет достойным мужем Шарлотте".

"Она не видит его в такой перспективе", ее мать пыталась уговорить отца за обеденным столом.

"Я не могу видеть герцога Харрисона в качестве моего мужа, папа..." Шарлотта начала говорить, чтобы получить взгляд от своего отца.

"Как только ты выйдешь за него замуж, все встанет на свои места, и я надеюсь, что ты начнешь жить по-нашему, Шарлотта. Надеюсь, ты забыла этого смиренного человека, - чувствовала Шарлотта, как ее сердце пронзило остаток того, что случилось несколько дней назад". Когда ее родители принесли тему ее свадьбы с герцогом Харрисоном, она, наконец, набралась смелости и рассказала им о Рори, мужчине, в которого она была влюблена, чтобы отец дал ей пощечину только по лицу: "Людям нет места в этой семье, и я бы не позволила моей дочери выйти замуж за этого доброго грязного человека". Ты забыл, на что способны люди? Джуллиард мертв из-за них".

Отец гневно посмотрел на нее: "Я слышал от твоей матери, что твой кузен, Леонард, хотел предложить другую перспективу, но я сказал ей, чтобы она послала ему слово, что мы уже нашли жениха для тебя. Ты выйдешь замуж, Дэвид Гаррисон, к концу этого месяца, и на этом все", - встал ее отец со своего места, и ее мать скоро должна была последовать за ним, оставив ее одну за столом.

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Она была заперта в своем доме после откровения о своей любви к человеческому мужчине. Ей не разрешалось выходить за пределы особняка даже в течение кратчайшего периода времени. Никаких чайных вечеринок, никакой поездки в дом ее родственника, никуда. Был постоянный смотритель, который всегда следовал за ней даже в доме, и для такого человека, как она, который прожил свою жизнь в полной мере до сих пор чувствовал, как будто она задыхается.

Прошло почти четыре недели с тех пор, как она в последний раз видела Рори. Не выдержав печали смерти брата, Шарлотта не пошла к нему. Как она могла? Она была потеряна и напугана осознанием того, что кто-то, кого она знала много лет, ответственен за смерть ее брата. Мужчины и женщины ее общества всегда предупреждали их о человеческих намерениях, о том, что однажды они восстанут, как бы доброта ни проявлялась к ним.

Она знала Рори уже девять месяцев, тайно встречаясь с ней под предлогом пойти домой к подруге или на рынок. Он был фермером, человеком, который зарабатывал себе на хлеб, ухаживая за овцами и козами. У них был огромный разрыв в статусе, но это никогда не имело для нее значения. Ей было все равно, сколько у него собственности или что он не такой чистокровный вампир, как она. Она всегда могла превратить его в него. Она любила человека таким, каким он был, отдавая ему свое сердце и душу с тех пор, как он впервые заговорил с ней, когда она ушла гоняться за кроликом в лесу.

В последний раз, когда она встретилась с ним, он был зол, но беспокоился за нее, так как он не мог связаться с ней. Клэри не упомянула о браке, думая, что это только его беспокоит, но теперь, когда ее родители решили отдать ее будущее герцогу Гаррисону, Шарлотта знала, что должна что-то предпринять по этому поводу. Казалось, что разговор с ее родителями ни к чему не приведет.

Едва ли оставалось две недели до конца месяца, она не хотела ждать и смотреть, как выходит замуж за человека, который не был Рори.

Клэри выбрала стакан с налитой для нее кровью, глядя на красную жидкость, которая начала слегка загустевать из-за открытой атмосферы. Если она собиралась тайно встретиться с Рори, ей нужно было сохранить силы и разум. Выйти из дома сегодня было трудно, но она смогла бы сделать это завтра. Завтра вечером в их особняке будут гости, которые были важны для ее отца. Это было подходящее время.

Когда наступил следующий вечер, одна из горничных, которая часто шла недалеко от нее, ухаживала за гостями, так как им подавали новые одеяла. Шарлотта вела себя, как обычно, не пытаясь показать никакого волнения и держа лицо пассивным перед всеми. Улыбаясь формально, она ушла в свою комнату.

Она ждала, когда наступит полночь. Время, когда все ушли спать в свои комнаты, оставив особняк тихим, так как там никто не жил. Большинство свечей были либо задуты, либо истощены после расплавления.

Занавески были натянуты, а дверь заперта. Она вытащила пустой сундук, чтобы положить его на кровать. Открыв его, она начала складывать в него свою одежду. Одежда, которую она могла бы использовать и которая привлекала бы к себе меньше внимания, но, родом из элитной семьи, для нее не было ничего старого или выцветшего, что могло бы гармонично вписаться в низшее общество. Добавив все необходимое, она закрыла багажник и взяла его с кровати, чтобы поставить рядом с окном. Клэри не осмелилась открыть дверь и спуститься в родительскую комнату, чтобы проверить, не спит ли она или не спит. Сняв пергамент со стола, Клэри взяла перо и написала родителям письмо, чтобы они не беспокоились о ней и чтобы она скоро вернулась. Сказав, что ей нужно подышать воздухом.

Она знала, что отец разозлится на нее, но не знала, что еще делать. Казалось, что она зашла в тупик, где нет выхода. Вытолкнув окно, теплый воздух просочился внутрь, взъерошив волосы, которые были завязаны в узел. Подняв багажник, Клэри повернулась, чтобы посмотреть через плечи, где ее кровать выглядела так, словно кто-то спал под одеялом, как будто Клэри положила под него подушку.

Вздохнув, Клэри положила ноги на подоконник и спрыгнула из комнаты на землю.

Шарлотта не дождалась, чтобы оглянуться назад, и поспешно ушла из дома, ноги несли ее быстро, прежде чем кто-нибудь успел взглянуть на нее, как она исчезла. Прогулка в деревню заняла у нее почти полчаса, под звездной ночью, когда луны не было, чтобы пролить свет. Клэри была одета в плащ с капюшоном, чтобы закрыть лицо, хотя никого не было видно. Это была деревня, населенная людьми. Большая часть южной империи Мифвелда состояла из людей с человеческим Лордом, который управлял ею.

Ходя в хижину, как дом, который был сделан из камней, веток и кирпичей, она положила свой багаж перед дверью. Взглянув вокруг, она постучала в дверь с ударом сердца в грудь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**92 Любовь ослепляет. Часть 2**

.

После еще двух тонких стуков по деревянной поверхности, дверь открылась, позволив человеку, который смотрел вниз на девушку с полными сна глазами, прежде чем она рассвела его на том, кто стоял у его двери. Человек был худой, но мускулистый, со средним ростом его зеленые глаза выглядели смущенными.

"Шарлотта?"

"Рори!" Клэри прыгнула, чтобы обнять его и найти утешение в его присутствии.

"Что ты здесь делаешь так поздно ночью?" - спросил Джейс, когда Клэри отступила, затащив Клэри в его маленький дом, пока глаза не упали на багажник, стоявший рядом с Клэри: - Шарлотта, прошу тебя, скажи, что ты не сбежала из дома, - быстро подобрав багаж, Джейс закрыл дверь, - разве я не говорила тебе подождать моего слова?"

"Времени было мало. Отец решил отдать мою руку герцогу Харрисону, - бороздила она брови, видя, как он зажигает лампу в углу комнаты, - Я ни за кого не выйду замуж, если это не ты".

Рори был простым человеком. Приехав из крестьянской семьи, он не ожидал от своей жизни ничего особенного. Ухаживая за своими родителями, которые состарились вместе с двумя младшими братьями и сестрами, которые передали стадо животных для ухода за ним, он знал только это, пока не встретил молодую вампиршу. Они были противоположностями во всех аспектах, их образ жизни, природа, к которой они принадлежали, были разными, но их привлекали и поражали друг друга.

Дело не в том, что он не пытался избегать ее. Она была принцессой, которая жила в саду роз, в то время как он был нищим, который не мог предложить ей ни одного стебля розы. Несмотря на его усилия, ничего не оставалось, как только влюбиться в то, что не нравилось и ненавидилось его народу. В конце концов, любовь была слепа.

Ее волосы, которые обычно свободно струились из заплетенных волос, одежда была простой вещью, которая не так бросалась в глаза. Подойдя к ней, он взял ее на руки, чтобы обнять.

"Когда они решили жениться на тебе", - спросил он в свете, которого едва хватило, чтобы заполнить всю комнату, хотя она была маленькой.

"Через две недели", она пробормотала мягко, не желая будить его младших братьев и сестер и родителей, которые быстро спали.

Он вздохнул, не зная, что делать: "Жаль, что вы не дождались, прежде чем собрать вещи и готовы уехать". Я не могу уйти так внезапно, Шарлотта", - она снова кивнула головой. Она знала, что это будет его ответ. У него была семья, которая должна была позаботиться о нем, и она не хотела, чтобы он бросил их.

"Я знаю, - кивнула она головой, на губах покоилась маленькая грустная улыбка, - я пойду к кузине, которая живет в Бонелейке. Если я останусь здесь, никто не скажет, что они обручат меня меньше, чем через неделю". Прости, что не хотел тебя обременять", - хотя сердце у нее болело, желая, чтобы он поехал с ней, она знала, что это эгоистично с ее стороны - спросить его об этом.

Рори положил руку ей на лицо, чувствуя ее холодную кожу, когда она шла от Клэри без кареты до его дома. Джейс посмотрел ей в глаза, увидев не пролитые слезы и беспокойство, что она спряталась под этими ее прекрасными красными глазами: "В такое время ночи путешествовать небезопасно".

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Она улыбнулась, поцеловав его ладонь: "Я вампир, Рори. Я думаю, что со мной все будет в порядке", - заверила она, - "Путешествие не должно занять больше трех дней". Я воспользуюсь ночным тренером, который безопаснее."

"Я не могу отпустить тебя одного, Шар. Может, ты и чистая кровь, но для меня ты - женщина, которую я люблю. Остаться на ночь невозможно, не так ли?" - попросил он волноваться, наполняя свой голос. Она покачала головой.

"У меня не так много времени до рассвета". Я позаботился о том, чтобы кровать выглядела так, как будто кто-то спит, но я не уверен, как долго она будет работать, прежде чем одна из горничных или моя мама придут и узнают с письмом, которое на ней лежит, - она сжала ему руки, - это всего лишь вопрос нескольких дней. Мой кузен убедит моего отца. Я знаю, что он убедит".

"А что, если твой отец не одобрит это?" - задал он вопрос, которого они не могли избежать.

"Сейчас я возлагаю надежды на убеждение. Я серьезно, Рори. Я не могу видеть себя замужем за другим мужчиной, быть чьей-то женой, в то время как я держу кого-то другого в сердце. Ты - все, что мне нужно в этой жизни", наклонившись вперед, она поцеловала его в губы, ее губы затянулись дольше, чем обычно. Поцелуй, чтобы показать, что они скоро снова встретятся, и чтобы до тех пор скучать по ней, она выбрала свой багажник, готовый к отъезду.

Мужчина стоял там, разорванный между желанием уехать с ней и желанием остаться, чтобы выполнить свою ответственность за то, чтобы она была послушным сыном и братом.

Когда она закрыла за собой дверь, ее плащ с капюшоном вернулся на место, она начала идти по направлению к дороге, где ночной тренер использовался вампирами в этот нечестивый час ночи, часто проходивший мимо. Сверчки щебетали, а совы улюлюкали в тишине, в которой она была окружена, за исключением тяжелых ступенек, когда она несла в руке хобот. Она не была уверена, когда тренер будет проходить мимо, заставляя ее перевернуться через плечо, когда она услышала шум.

Через некоторое время к ней подбежала пара шагов. В тот момент она кружилась вокруг, чтобы увидеть, если кто-то догнал ее, ее пальцы соскользнули с ее рук, как сильные человеческие руки поглотили ее.

"Я не могу оставить тебя в таком состоянии", Рори поднялся на воздух, как он обнял ее, указывая, что он побежал из своего дома, чтобы догнать ее.

"Но..."

"Не волнуйся. Я позабочусь о том, чтобы высадить вас в целости и сохранности и вернуться сюда после этого. Позвольте мне увидеть вас в безопасности", его лоб коснулся ее глазами, которые были закрыты, когда он вдыхал воздух.

"А как же твоя семья?" - спросила она беспокоясь.

"С ними все будет в порядке. Я говорила об этом с Влассом, - Власс был соседом Рори, а также его другом, - Он присмотрит за ними, пока я не вернусь". Хорошо?" Шарлотта не была уверена, что это хорошая идея, но он погнался за ней, и маленькая сумка, которую он носил за спиной, сказала ей, что он поедет с ней.

Подумав об этом, она в конце концов кивнула головой.

"Хорошо", в ответ он поцеловал ее в лоб, засовывая руку в его, когда они шли.

"Сколько времени занимает приезд тренера? Я думал, что это пройдет мимо", - спросил он, пока Шарлотта открывала карманные часы, которые до этого принадлежали Джуллиард.

Это была правда. Тренер должен был уже приехать, но было уже поздно. Неужели он уже ушел без ее ведома? Шарлотта думала о себе в ужасе. Было почти четыре утра. Еще час или больше рассвет разразился бы, и не было бы спасения от пушистого пушистого отца, если бы ее поймали затаившимся в Мифуальде, особенно с Рори.

Они шли по пыльной дорожке, надеясь на приезд тренера. Деревья окружили их. Ночь, которая была тихой и бездушной, не могла не беспокоиться об их окружении.

Через десять минут Шарлотта почувствовала, как ее сердце приподнялось от облегчения, когда услышала, как тренер и копыта лошадей приближаются к ним сзади. Ступив по их стопам, они помахал рукой об оборванному кучеру, который ехал на ней. Кучер вытащил своих лошадей при взгляде на них.

"Подвезти?" с хриплым голосом и двумя передними зубами, торчащими из его губ, кучер спросил их, как он оценивает их по размеру вверх и вниз.

Женский голос доносился изнутри тренера: "Тонер! Я сказал, что мы больше никого не выбираем..."

"Потряси женщину!" Кучер толкнул ее, прежде чем посмотреть на пару: "У тебя есть деньги?" Он попросил поднять подбородок. Шарлотта быстро кивнула, доставая из плаща маленький мешочек, который звенел деньгами: "Тогда запрыгивай". У нас нет времени", - увидел он, как пара зашла внутрь.

Женщина, ранее разговаривавшая с кучмером, уставилась на них обоих, ее глаза сверлили дырки так, что Шарлотте и Рори стало не по себе, но Рори крепко держала ее за руку, чтобы успокоить. В присутствии навязчивой женщины было трудно обмениваться словами.

Шарлотта, не спятившая с утра, пришла почувствовать, как ее глаза становятся тяжелыми. Ее веки опускались только для того, чтобы открыться, и снова закрывались. Когда прошло полчаса, ее голова покоилась на плече Рори, тренер почувствовал неустойчивость, прежде чем люди внутри нее опрокинулись с внезапной остановкой, которая была поставлена на лошадей.

Она проснулась, ее глаза были широко раскрыты на то, что произошло. Открывая карету, женщина первой вышла из нее.

"Ты в порядке?" спросил Рори у Шарлотты, чтобы убедиться, что с ней все в порядке, даже если металлический прут двери пасутся над его рукой, чтобы вытащить кровь.

"Да, что случилось?" - спросила она, глядя на открытую дверь.

"Должно быть, это была яма. Дай посмотреть, - сказал Джейс, - но Клэри тоже вышла из тренера, чтобы увидеть слова правды. Одно из колес тренера застряло в яме, и ему понадобилось бы как минимум двое мужчин, чтобы переместить его обратно.

Шарлотта не могла не волноваться больше. Время шло быстро, и теперь это случилось. Кусая губу, красные глаза искали кучер, чтобы спросить, сколько времени понадобится, чтобы они начали двигаться, когда она поняла, что и мужчина, и женщина исчезли, и их нигде не было видно.

Она протянула руку Рори, когда почувствовала металлический удар по затылку, который заставил ее споткнуться.

"Шарлотта!" она услышала, как Рори кричала свое имя посреди боли, которую она чувствовала.

Голова упала от боли, не в состоянии поддерживать равновесие на двух ногах из-за резонирующей боли, которую она пыталась выдержать прямо, но потом она почувствовала еще одну поразительную боль на голове, которая привела ее к падению на землю.

Она была чистокровным вампиром, но не все из них были стойкими к боли. Она была девушкой, которую скупили в среде, где не было ни ненависти, ни боли, где ей не нужно было учиться сопротивляться боли. Ее зрение было расплывчатым, которое постоянно уменьшалось внутрь и наружу, как она лежала на земле, пытаясь встать, но она не могла.

Кучер, с больной улыбкой на лице, качал прутком по голове Шарлотты. Женщина, которая исчезла, как и ее напарник, без его ведома встала позади Рори, когда он стоял в шоке. Не успев разобраться в произошедшем, женщина ударилась о его голову еще одним металлическим жезлом, который она держала в руке.

К сожалению, в отличие от Шарлотты, Рори был просто человеком с меньшей силой. Вид был на рыбу, когда ее вытаскивали из воды. Оба незнакомца смотрели вниз на пару, которая пыталась набраться сил, чтобы убежать, но они знали, что встать невозможно. Может быть, вампир так и сделал, поэтому они сделали ей еще один выстрел в голову, в результате чего Шарлотта вылила кровь из ее рта.

"Р-Рори?!" она в панике произнесла его имя: "Пожалуйста, не делайте ему больно!" она заплакала: "Бери, что хочешь". Возьми все деньги, но, пожалуйста, пощади нас!" - умоляла она, но ее мольбы упали на глухие уши.

"Мы уже получили то, что хотели", женщина улыбнулась, держа в руках кровавый металлический стержень, "Тонер, прикончи его", она заказала кучеру.

"Нет!" Шарлотта плакала, услышав это. Рори, который пытался дотянуться до нее, поднял руку, но еще до того, как он смог дотянуться до нее, громкая трещина, как звук, эхом прозвучал в лесу.

Лицо, покрытое кровью, свободные и безжизненные глаза Рори смотрели на нее непоколебимо. Она не могла не плакать, рыдать и не в состоянии сдержать горе другого человека, которого она заботилась, чтобы увидеть, как он умирает на ее глазах.

"Заткни ее", человек говорил гневно. Женщина не торопилась и еще пару раз ударила металлом по голове, пока девушка, наконец, не перестала двигаться. Пропустив металлический стержень через грудь, мужчина спросил: "Какую из них мы берем?".

"Мужчина", женщина облизывала губы.

"А как же девушка? Похоронить ее?" спросил мужчина, уже по своей работе, потянув ноги мертвого человека к двери кареты.

"Тх". Повесьте ее на дерево. Пока это отвлечет людей от нас. Пусть все вампиры знают, как сильно люди ненавидят существование вампиров", - сказал человек, услышав это, "Пусть будет война".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**93 Гор из мертвых... Часть 1.**

Женщина в деревне проснулась рано утром, пока лучи солнца не коснулись ее дома. Согнувшись, чтобы наполнить пустой сосуд водой из канала, она плеснула в лицо, чтобы избавиться от сна. Протащив ноги по маленькому дому, она пошла доить корову, привязанную к столбу. Клэри услышала, как бродячая собака, которую ее сын привез домой, лаяла недалеко от дома, она громко лаяла, когда двигалась туда-сюда.

"Бернард! Бернард!" - назвала она сына, который все еще спал на своей кровати в доме, - "Приведи собаку и заставь меня присмотреть за ней", - завопила женщина.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Почему ваша собака воет так рано утром", - вышла из дома соседка, женщина прищурилась, когда смотрела в сторону собаки. Она планировала оставить собаку в покое до тех пор, пока она сама не переедет или пока ее сын не проснется, но это не выглядело так, как будто это случилось в ближайшее время. Солнце не взошло в небо, и собака только создавала неудобства в соседних домах.

Вздохнув, она унесла свои тяжелые ноги к деревьям, где собака продолжала лаять, глядя на что-то впереди. Вокруг деревьев не было ничего, на что она могла бы обратить внимание, что заставило ее задуматься о том, что заставило собаку так громко слышать сегодня утром на простом дереве.

К тому времени, как она добралась до собаки, она вздохнула, потянув собаку за поводок, она притащила его, чтобы только почувствовать, как он сопротивляется.

"Архг! Мне придется попросить Бернара забрать его", - пробормотала она под своим дыханием, наконец-то сумев заставить собаку уйти с места, где она лаяла. Каждая лайка, эхо которой звучало в лесу, она знала, что многие жители деревни будут жаловаться на это.

Когда она посмотрела вверх от собаки к дереву, рука ослабла, и собака снова стала лаять на дерево. Ноги женщины пошатнулись, рот агапировал, глаза были широко раскинуты в ужасе. Громкий пронзительный крик прошел сквозь губы женщины, громче лая собаки, чтобы разбудить жителей деревни. Не имея возможности больше смотреть на это зрелище, она почувствовала, как желчь поднялась из желудка, и ее стошнило на землю.

Спящие деревенские жители просыпались от женского крика, вставая с кроватей, мужчины и женщины спотыкались из своих домов, чтобы посмотреть, что или кто закричал. Кто-то из беспокойства, а кто-то из простого любопытства.

Деревенские люди пришли со своими вилками и оружием, побежали к женщине, пока их взгляд не упал на дерево. Некоторые из них закрыли нос и рот вонью тела, прилипшего к дереву. Это было тело молодой женщины. Глаза, казавшиеся бездушными и черными, тело было разорвано спереди, чтобы показать органы, которые пришли в упадок со временем, кровяной след от тела переместился вниз, чтобы окрасить высушенную деревянную зону в красный цвет бессистемными линиями. Тело было протолкнуто сквозь ветку, чтобы убедиться, что его повесили видимым образом, как человека, который будет повешен за преступления только за то, что здесь молодая женщина была невиновна.

Начался шум, удивляясь тому, что случилось ночью, когда все заснули.

"Кто эта девушка?"

"Что случилось?" - это были вопросы, которые задавали жители деревни, и единственный, кто знал о ней. Это был друг Рори, Влас, который видел вампиршу с Рори время от времени.

Кровь замерзла при виде того, что из нее сделали. Девушка была чистокровной вампиршей, но ее убили и выставили на всеобщее обозрение. Беспокойство начало окрашивать его лоб. Прошлой ночью Рори подошел к его двери и попросил об одолжении позаботиться о его семье, пока он не вернется, так как ему пришлось ехать в Бонелейк, место, где в основном жили вампиры.

А где был его друг? Он действительно уехал в Бонелейк, оставляя девушку?

Он снова посмотрел на молодую вампиршу, как ужас начал наполнять его кровью. Простой умный Власс не понял, что произошло, и поэтому он решил покинуть деревню в тот час, чтобы отправиться в Бонелейк.

В особняке Истона, когда подавали завтрак, за столом сидели и мистер, и миссис Истон.

"Она опаздывает", - прокомментировал мистер Истон, его узкие глаза смотрели на часы на стене. Их дворецкий начал подавать завтрак, заливая чай и кровь в чашки.

Миссис Истон нежно вздохнула: "Пусть будет она". Ты и так причинил ей достаточно горя".

"Я причинил ей горе?" Мистер Истон спросил, как будто он не может поверить, что его жена только что сказала ему: "Я пытаюсь сделать так, чтобы она получила лучшее из того, что она заслуживает". Чтобы она жила так, как мы ее воспитывали, и вы знаете, что Присцилла".

"Я знаю, дорогая, но есть способ сказать это, чем прыгнуть в огонь. Она молода и влюблена. Ей нужно время. Миссис Истон положила руку ему на руку, чтобы услышать его гул. Почему бы не дать ей время?"

"Хорошо. Но я не могу отложить это дольше месяца", - ответил он, чтобы получить улыбку от жены.

"Позвольте мне забрать ее, - встала миссис Истон, когда их смотритель, которого попросили присмотреть за их дочерью, поспешно подошел к столовой: "Что заставило вас так спешить?".

Смотритель поспешно сказал: "Миссис Истон, юной леди Шарлотты нет в постели,"

"Что ты имеешь в виду?" Мистер Истон спросил, вставая с головного стула, который кричал на пол, заставляя смотрителя глотать.

"Сэр... Я обыскал всю комнату, и кровать была сделана так, что выглядело так, что она спала, когда там были только подушки".

Прежде чем они успели поговорить, позвонили в дверь особняка и сказали, что к ним на порог прибыл посетитель. Когда дверь была открыта, оказалось, что это был Дюк Харрисон, который выглядел бледным и скучным. Его тонкие брови были нарисованы

"Добрый день, герцог Харрисон", мистер Истон поприветствовал молодого вампира.

"Я должен был поговорить с тобой о Шарлотте..." Мистер Истон посмотрел на свою жену. Их дочь рассказала что-нибудь герцогу, который привез его сюда в такой ранний час?

"Шарлотты здесь нет..." Мистера Истона начал прерывать Гаррисон.

"Да, насчет этого. Я думаю, вы должны пойти со мной, - сказал он, его голос серьезен и серьезен, что заставило пару волноваться, - Есть кое-что, что вы оба должны увидеть". Пожалуйста", в его голосе была срочность, когда он говорил с ними.

Герцог Харрисон отвез их в близлежащую деревню, не сказав ни слова о том, что он хотел показать или рассказать им, он взял Истон у кареты, в которой он приехал. Остановив карету, он с неудобством вышел из нее, думая о том, что может произойти прямо сейчас.

Когда Истон вышел из кареты, растерянность омрачила лоб миссис Истон, она посмотрела на герцога и увидела, что он ищет в другом месте. Следуя его линии зрения, ее глаза упали на любимую дочь, которая была повешена на дереве. Клэри почувствовала, как ее сердце выскользнуло из груди, и прежде чем она потеряла равновесие, мистер Истон поддержал его жену. Его лицо было бледным, как у жены, но более сдержанным при виде его мертвой дочери.

"Мы сожалеем о вашей потере, мистер Истон. Сегодня утром магистрат был извещен о ней, и он, в свою очередь, пришел передать то, что они нашли, - сказал Дюк Харрисон, когда пара смотрела в шоке.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**94 Гор из мертвых... Часть 2.**

Обновлены три главы!

~ ~ ~ ~

После прибытия других членов совета, которые проживали в Мифвелде, приехали, чтобы осмотреть государство, в котором было найдено тело, мертвое тело Шарлотты было снесено на место на земле.

Миссис Истон плакала и скорбила о смерти дочери. То, как ее нашли, выглядело крайне болезненно. С разорванной с обеих сторон грудью, в которой было найдено тело, капало некоторое количество крови, чтобы показать сочные органы внутри, но со временем она высохла от сухого ветра, который дул на утреннем дне.

Она коснулась лица дочери, которое было в синяках, когда она пошла обнимать голову дочери, она соприкасалась с мокрой и липкой кровью из-за того, что затылок был расколот. Пустые глаза Шарлотты уставились на небо, ее тело замерзло и готово к разложению.

"Моя прекрасная дочь", в отличие от мужа, который сдерживал его эмоции, миссис Истон не могла скрыть опустошения, которые она чувствовала, и она рыдала, как бы кроваво ни выглядела ее дочь сейчас.

Жители деревни, которые до этого были на месте происшествия, были поспешно возвращены в свои дома членами совета, чтобы дать им возможность поработать над тем, что случилось.

"Зачем!" Миссис Истон убаюкивала девочку туда-сюда: "Мои дети..."

Дюк Харрисон стоял в нескольких шагах от места происшествия, разговаривая с двумя членами совета, которые пришли осмотреть место происшествия. Его волосы взъерошились из-за сухого бризового воздуха.

"Это не похоже на работу ведьмы". Они никогда не оставляют тела, как известно, чтобы использовать каждую часть. Раны, полученные девушкой, были от предметов, а не просто от силы рук, - сказал один из членов совета, покачав головой, - Что скажешь, Фрей?" Он спросил своего напарника, кто такая женщина с короткими волосами.

"Трудно сказать это, но, - уронила женщина-советник, чтобы никто ее не услышал, - я не думаю, что это сделали ведьмы или вампиры из злости".

"Это смешно, - ответил герцог Харрисон, оглядываясь на пару, которая была рядом с их мертвой дочерью, прежде чем оглянуться на двух членов совета, - Люди никогда бы не осмелились на такое". Они знают о последствиях."

"После разговора с жителями деревни, я узнал, что два человека пропали без вести, они не видели их со вчерашнего вечера и утром. Разве это не смешно? В конце концов, это Мифвелд, место, которое было построено только для людей."

Дюк Харрисон, как и Истон, был в шоке, когда быстро приехал по просьбе магистрата в деревню. Единственное, что он получил, это то, что вампирша была повешена на дереве, чтобы люди видели, но он никогда бы не догадался, что девушка, которая должна была быть его невестой, будет убита так ужасно.

Кто бы ни убил ее, он выглядел так, как будто убил ее из злости и гнева. Ее тело, казалось, было избито, раны шрамы на ее некогда прекрасном лице, которое всегда было наполнено светом.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Было нелегко убить чистокровного вампира. Как бы ни было легко убить вампира и человека, проткнув сердце колом, для того, чтобы покончить с чистокровным вампиром, понадобилось очень много времени. Нужно было удалить ядро, которое было камнем, присутствующим в каждом чистокровном вампире. Это то, что определяло их, отделяя от всех других существ. Ядро было самой важной частью чистой крови. Если оно было испорчено, то могло свести с ума одного из них.

Он проверил окрестности, чтобы не заметить никаких других следов, кроме людей, которые только пришли к выводу, что это сделал человек. Как и многие другие, кто пришел посмотреть на место преступления, он был расстроен. Расстроен, что вампирша была убита, которая ничего не сделала.

"Что нам делать, сэр? Хотите, чтобы мы подали рапорт главному совету?" спросил советник, ожидая приказа герцога, так как именно он был ответственен за эту сторону земли.

Герцог молчал. Его брови бороздили, через несколько секунд он сказал: "Нет", оба члена совета смотрели на человека в замешательстве.

"Мы не будем подавать рапорт?" Фрей, советник спросил.

"Люди здесь совершили большую ошибку. Мы найдем людей, которые сделали это с мисс Истон до подачи отчета. Если мы сделаем это немедленно, советники сделают шаг вперед и возьмут под свою руку то, чего я не хочу", - кивнула женщина-советник, которая сама была вампиром, - "Пошлите сообщение герцогу Кармайклу о его немедленном присутствии, которое было запрошено в Мифвелде". Он хотел бы, чтобы ему сообщили", советница склонила голову и пошла, чтобы закончить работу, которая только что была назначена ей, "Опус".

"Да, герцог Харрисон", - ответил член совета.

"Соберите жителей деревни снова. На этот раз я хотел бы поговорить с каждым из них лично", - сказал Опус, советник неохотно согласился на просьбу герцога, опасаясь за жителей деревни.

Хотя большинство вампиров и людей презирали друг друга; людей, потому что они не могли достичь того, что было у вампиров, и вампиров, потому что им не нравились низшие существа, которые были ниже их. Но были и те, кто симпатизировал другому. Он не знал, почему люди выбрали ненужную борьбу с вампирами, поместив одно из тел чистокровных в качестве демонстрации, чтобы назло им. Они посеяли свои ошибки, и теперь они раскаиваются в содеянном.

"Да, герцог Харрисон", Опус обменялся луками с герцогом перед тем, как уйти от деревьев в сторону домов, которые были частью человеческой деревни.

Тело Шарлотты сохранилось в подвальном помещении особняка Истона, где была более прохладная температура. Белые ведьмы, замаскированные под священницу, пришли, чтобы благословить душу вампирки, одновременно замедляя разложение тела.

На третий день Леонард прибыл в особняк своей матери-тети. Ему не потребовалось много времени, чтобы узнать, что за надоедливая материя нуждалась в его присутствии. С Вивиан позади него, Леонард вошел в подвал, где его тетя сидела рядом с гробом с ее лицом, которое было покрыто носовым платком, так как она не могла поверить в то, что было сделано с ее ребенком. Мистер Истон приветствовал Леонарда кивком, его глаза тусклые и темные круги вокруг глаз.

Когда Леонард пришел стоять перед гробом, где его двоюродная сестра лежала с открытыми глазами, пустота очевидна, чтобы показать, что душа оставила ее. Его руки сжались в кулак, превратившись в белый в волне неконтролируемого гнева.

Кровь стала черной, ее тело голыми и открытыми, где он мог видеть ее позвоночник и кости. Ему было больно видеть свою любимую кузину в таком состоянии. Она была самой доброй из всех, добрее, чем ее брат, который всегда улыбался всему. Улыбка, которая могла скрасить чей-то день, как само солнце.

Он все еще помнил время, когда его мать читала ей книгу...

Он слышал, как юная Шарлотта спрашивала: "А как же охотник? Вернется ли он снова?"

"Конечно, возвращается", - ответил ей молодой Лео.

"Так что же будет, когда он вернется?" спросил его двоюродный брат.

"Какой смысл заставлять тетю Рене читать тебе книгу, если ты собираешься услышать ее по частям?" Джуллиард попросил сестру услышать только её восклицание,

"Я не смогу заснуть, если не буду знать сейчас!"

Шарлотта была одной из редких персонифицированных светильников в их темном мире, и думать, что она больше не была едва ли можно поверить. Леонард подошел ближе, чтобы посмотреть на нее. Его рука потянулась к ее голове, на которой была трещина, разглаживая неровные пряди волос.

"Шарлотта", он прошептал имя своего кузена, надеясь на время, чтобы повернуть назад, чтобы спасти ее от того, кто сделал это с ней. Злость кипела в его жилах.

Если бы то, что сказал ему герцог Гаррисон, было правдой, люди заплатили бы за это. Те, кто навлек на его семью такие страдания, заплатили бы высокую цену за убийство того, о ком он так заботился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**95 Гор из мертвых... Часть 3.**

Когда Леонард попросил Вивиан упаковать свою одежду быстро, как они уезжают в Южной империи, Мифуалд через несколько минут без багажа, чтобы нести, она была смущена тем, что было неотложным вопросом, к которому они собираются.

Хотя она могла подумать о миллионе других возможностей, найдя свою дорогую подругу, Шарлотта Истон была последней вещью, которую она могла себе представить. В отличие от других членов семьи, которые стояли рядом с гробом, Вивиан не осмелилась двигаться к ним своими шагами. Она не была уверена, что это из-за страха разбиться на слезы, которые уже заполнили ее глаза, или если обвинение, которое будет возложено на нее, как она была человеком.

Несмотря на то, что она не была в непосредственной близости от гроба, она могла видеть Шарлотту достаточно ясно. Боль была слишком сильной, как и горло. Зрение было ужасным, что она не могла больше смотреть на нее. Выйдя из комнаты после того, как увидела лежащую в гробу Шарлотту, Вивиан повернулась, чтобы найти дорогу в туалет, прежде чем опорожнить содержимое желудка.

Ее стошнило, ее горло сжимается и не в состоянии вырвать что-нибудь еще. Тяжело дыша, слезы стали падать на ее щеки. Одна капля за другой, пока, наконец, не затонуло в ее сознании, что Шарлотта умерла, она была убита до смерти, и в ее памяти не осталось ничего, кроме трупа в этом мире.

Кто бы мог это сделать? Кто мог причинить ей боль до такой степени, чтобы разорвать ее так, что она чувствовала себя мучительной даже для живых существ, которые были живы?

Она вытирала слезы, когда услышала стук в дверь ванной. Обернувшись, она увидела, что это была служанка Истона, которая несла стеклянную воду.

"Спасибо", - улыбнулась Вивиан даже во время потери, которую она почувствовала, взяв стакан и потягивая воду, она вернула пустой стакан горничной.

Она не знала, что делать. Как она могла кому-то помочь? Но почему на Шарлотту напали, если она была здесь, если только она не вышла прогуляться в ночное время? Вопросы только раздавались в ее голове, когда она возвращалась в подвал.

Согласно тому, что Леонард сказал ей в карете, это были люди, которые были ответственны за смерть его двоюродного брата, и она не знала, что делать из этого. Для того, кто жил на земле вампиров в Бонелейке, было меньше конфликтов между людьми и вампирами. Ее род никогда не делал ничего подобного. Хотя на улицах часто происходили драки, она не знала о ситуации в Мифвелде, так как здесь жило больше людей и меньше вампиров.

Она смотрела вниз на свои руки в перчатках, на чёрную гладкую ткань, которая была чистой и гладкой.

Могла ли она исцелить кого-то, кто был мертв? Подумала, что Вивиан - это она.

Принимая унцию надежды и мужества вместе с ней, она подошла к гробу, чтобы быть остановленным только г-н Истон.

"На вашем месте, леди, я бы этого не делал". Я бы не хотел, чтобы вы были здесь. Пожалуйста", мистер Истон держал свои слова так вежливо, как мог видеть Вивиан, стоящую в четырех шагах от своей прекрасной дочери.

Леонард был расстроен смертью своего кузена, его гнев кипел на людей за то, что они сделали что-то настолько ужасное, что он с трудом мог мыслить здраво. Не желая создавать дальнейшие проблемы, она склонила голову с пониманием и покинула комнату, не сказав больше ни слова.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Когда она вышла из комнаты и пересекла дальний коридор, за ней пришел дворецкий.

"Миледи", - звал дворецкий, и Вивиан не захотела слышать его во второй раз, так как она повернулась к нему по первому звонку. Она дала ему смущенный взгляд, удивляясь, почему он звал ее: "Миледи, не могли бы вы вернуться в подвал".

"Но мистер Истон был бы недоволен", - ответила Вивиан, чтобы увидеть, как дворецкий склонит голову.

"Хозяин попросил вас присутствовать". Пожалуйста, следуйте за мной", - сказал дворецкий перед тем, как вернуться, чтобы увидеть, как Вивиан следует за ним.

Когда она вернулась в подвал, мистер и миссис Истон посмотрели на нее, их глаза любопытно смотрели на ее присутствие, и было очевидно, что мистер Истон не одобрял ее присутствие здесь. Она посмотрела на Леонарда в надежде узнать, почему ее попросили вернуться.

"Можете ли вы проверить ее", она услышала, Лео спросил ее, его слова тонкие, но не выдает слишком много информации о ее способностях. Она всегда натыкалась на вещи неосознанно. Это был бы первый раз, когда она пыталась чувствовать и помнить воспоминания. Она все равно кивала головой по его просьбе.

Стоя рядом с телом Шарлотты, она не могла почувствовать слабый запах разлагающегося тела, который усиливал ее дискомфорт. Стараясь не фокусироваться на этом, Клэри сняла обе черные перчатки, которые она надевала на руку.

Принимая мягкое дыхание воздуха, она осторожно положила руку на лоб девушки. Ждать почти минуту, чтобы ничего не чувствовать, и она посмотрела вверх, чтобы встретиться с глазами Лео.

"Не торопитесь, - сказал он, стоя рядом с ней.

Как и она, Леонард надеялся получить представление о том, что или кто сделал это с Шарлоттой. На этот раз она закрыла глаза, тонко пробегая рукой от лба Шарлотты до шеи. Кожа под кончиками пальцев чувствовала холод, как снег, пока что-то не сдвинулось с места перед закрытыми глазами.

Клэри заметила, что она проходила мимо зала Истона, прежде чем спуститься в подвал. Это отец Шарлотты, мистер Истон, яростно смотрел на нее.

"Как ты смеешь даже думать, что мы впустим в наш дом такого жалкого человека?! Ты забыла, что твоего брата убил человек!" - кричал он на Шарлотту.

"Но отец, Рори не такая..."

"Тишина! Еще одно слово, и ты пожалеешь, что не сделал этого. Отныне ты не выйдешь из дома без смотрителя, нигде в одиночестве".

Подвигая пальцы к лицу, она коснулась щек, которые потеряли свой цвет. Дотронувшись до глаз, она увидела мужчину, наклонившегося в телосложении, зеленые глаза, которые смотрели на нее, как будто прямо в глаза. Мужчина, который поцеловал ее с улыбкой на лице. К сожалению, Вивиан не смогла получить ничего большего. Он был последним человеком, которого она встретила? Или это был еще один фрагмент ее памяти?

Медленно открывая глаза, она не встретила Лео, а вместо этого положила на Шарлотту.

Если она была целительницей, возможно ли было вернуть ее к жизни? Думала, что Вивиан сама по себе. Вопрос был в том, сможет ли она вернуть что-то мертвое? Где-то в глубине души она уже знала ответ на этот вопрос, так как состояние Шарлотты, казалось, было далеко за пределами любого ремонта.

"Извините нас", она слышала, как Леонард говорил с людьми в комнате, когда он положил руку на плечо, желая, чтобы она последовала за ним на улицу.

Она последовала за ним из подвала, выходя из особняка, чтобы никто не мог их услышать. На своем пути она не могла не беспокоиться, думая о том, что он, должно быть, чувствует при смерти Шарлотты. Со стороны он выглядел спокойным, задумчивым, может быть, но он еще не говорил о своих чувствах.

И человеком, которого она только что видела, должна была быть Рори.

"Что ты там видела?" Леонард вдруг остановился, чтобы спросить ее под солнцем.

Намочив губы, которые высохли, она открыла рот, чтобы сказать: "Шарлотта и мистер Истон поссорились", услышав это, его брови бороздили.

"Спор о чем?"

"Об этом", - пыталась она правильно сформулировать слова, - Шарлотта хотела выйти замуж за другого мужчину, которого мистер Истон не одобрял. Он человек".

В то же время, миссис Истон вышла из особняка в поисках их, подбирая переднее платье, когда спускалась по лестнице. Ее лоб был омрачен беспокойством, ее глаза были наполнены печалью, когда она пришла стоять там, где они были.

Леонард, который стоял перед Вивиан повернул по приближающимся стопам, чтобы спросить его тетю: "Шарлотта хотела выйти замуж за человека?" По его словам вампир кивнул головой, не желая ничего скрывать от него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**96 Похороны... Часть 1.**

"Почему ты не рассказала мне об этом, тетя Присцилла?" попросила Леонарда найти его тетю, вздыхающую, когда она смотрела на особняк, который стоял высоким.

Тетя Присцилла сказала: "Мы не нашли об этом, пока не получили ваше письмо о мыслях мистера Уэллса". Шарлотта впервые заговорила о мальчике. Я ничего об этом не знала, сомневаюсь, что кто-то знал", - нахмурила вампирша свои слова мягкими и скудными из-за потери дочери, - "Ее отец не одобрял этого, когда она воспитывала его". Он ... он не видел людей в глаза после того, что случилось с Джуллиард и другие, он пытался защитить ее", ее слова отстали, который был наполнен болью.

Леонард тихо слушал, как говорила его тетя, а затем спросил: "Она убежала? Сбежала ли она из дома", не получив немедленного ответа, он повторил свой вопрос.

"Перед тем, как герцог Харрисон пришел сообщить нам новости, наш смотритель обнаружил, что ее постель была заправлена так, как будто она еще спит. Часть ее одежды пропала из шкафа, - закрыл глаза Леонард, прискорбно подумав об этом. Он потер лоб пальцами. Зная свою двоюродную сестру, он был уверен, что она, безусловно, планировал убежать особенно с одеждой отсутствует и кровать сделана, чтобы обмануть человека, если кто-то должен войти в комнату посреди ночи, чтобы проверить ее. Затем он услышал, как она сказала: "Может быть, если бы мы не заставили ее, она все еще была бы с нами", - понюхала миссис Истон и пролила слезы, прежде чем они успели упасть с ее глаз.

"Она бы", - горько ответил он, - "Кто этот мальчик?" спросил ее, а затем спросил Вивиан: "Ты видел его?".

Вивиан кивнула головой: "Я не знаю, когда память принадлежит, чтобы сказать, если она встретила его...".

Его тетя сказала: "Он живет недалеко отсюда". Его зовут Рори. В той же деревне, где нашли Шарлотту. Герцог Харрисон сказал, что это, должно быть, люди сделали это с ней."

"Мы узнаем это только после того, как поговорим с мальчиком. Вивиан, останься здесь. Я скоро вернусь", - хотя Вивиан хотела пойти с Леонардом, она кивнула головой.

Дойдя до деревни, Леонард подошел к дереву, когда герцог Гаррисон упомянул о том, что нашел молодую вампиршу, повешенную на дереве. Обследуя местность, оба герцога прошли через лес в поисках возможных намеков, которые три дня назад были бы упущены деревенской стражей и членом совета.

Высушенные листья хрустели под кожаными сапогами. Во время прогулки по лесу лопались веточки, красные глаза скрупулезно сканировали деревню, чтобы не найти ничего вокруг, что только усилило бы его гнев.

Когда они ушли из деревни, Леонард, продолжая прогулку, нашел рядом с деревом одежду и предметы, которые принадлежали бы мужчине. Возвращаясь вместе с ним в деревню, Леонард поинтересовался местонахождением мальчика по имени Рори, прежде чем отправиться к нему домой.

Стучась в дверь, старик открыл ее.

"Могу я поговорить с Рори?" Дюк Харрисон спросил старика, когда он прищурился, чтобы посмотреть на двух вампиров.

"А-Рори. Рори здесь нет", - покачал человек головой.

"Где мы можем его найти?" Дюк Харрисон спросил, что он, должно быть, куда-то ушел и вернется через некоторое время.

"Я не знаю. Когда мы проснулись утром, его здесь не было, - взгляд старика упал на одежду, которая была у герцога Харрисона, и он прокомментировал: - Что ты делаешь с его одеждой?"

"Это одежда вашего сына?" Герцог Харрисон попросил подтвердить его слова. Руки Лео сжимались в кулаках, когда его темперамент оживал.

"Да," увидев своего соседа, он спросил его: "Где твой сын, Кеннет?"

"Не видел его три дня. Не знаю, просто взлетел рано утром три дня назад, - ответил грубиян, у которого в руке была кружка с водой, сделав глоток, чтобы полоскали и плюнули в угол, - Должно быть, расстроился, увидев, как труп выставляется на всеобщее обозрение, когда он сразу же уходит, - улыбнулся он, прежде чем вернуться внутрь.

Руки Леонарда стали белыми, как его кулаки сжались на замечание. Он хотел, чтобы избили человека за то, что он передал комментарий о Шарлотте, как "мертвое тело". Несмотря на то, что это было то, что осталось, ему не нравилось это слышать.

На мгновение оба вампира высокого класса зашли в дом Рори и Власса, где было не так много места, но было много вещей, которые были начинены, что делало его более тесным.

После осмотра дома и окрестностей оба герцога Харрисона и Леонард вышли из домов, где герцог Харрисон говорил: "Не кажется ли подозрительным, что мальчик исчез в то же утро, когда они нашли здесь Шарлотту? Не забыть и другого мальчика с его одеждой".

Вивиан упоминала, что не была уверена, видела ли она Рори с Шарлоттой в то время, когда ее убили. Казалось, что Шарлотта планировала сбежать с мальчиком, но, в конце концов, ее убили, приклеив тело к дереву, в то время как мужчина по имени Рори нигде не был найден.

Она остановилась, чтобы встретиться с ним? Похоже, что да, если нет, то почему его одежда лежала посреди леса. Они нашли кровь на одежде, когда он нашел ее в лесу, кровь чистокровного вампира.

Он бы поставил это дело под расследование, но внутри него было слишком много гнева. Был также тот факт, что он нашел что-то неожиданное в домах. Шарлотта была убита, ее тело висело на дереве, где пропал мальчик, которого она любила. Кстати, еще один мальчик пропал без вести в той же деревне.

"Похоже, что ее убил один или два человека из этой деревни", - сказал Леонард, намекая на людей, которых здесь не было.

В стране Мифвелдов было слишком много ненависти между людьми и вампирами. Произошла вспышка гнева, заменившая рациональное мышление серией потерь, которые пережила его семья.

"Что бы вы хотели сделать, герцог Кармайкл?" спросил герцог Харрисон, ожидая его слова. С одной стороны, Шарлотта была двоюродной сестрой Леонарда, а с другой - она была невестой герцога Харрисона, хотя он и не знал, что ей нравится другой мужчина, и пытался сбежать вместе с ним.

"Убить обе их семьи", Леонард приказал человеку, который выглядел ошеломленным. Конечно, он хотел отомстить, но убить обе семьи было слишком много, самое большее, что он ожидал, это пытки за ответы: "Разве вы не способны на это?" Блондин спросил, его глаза, похоже, не хватает тепла в нем, как солнечный свет упал на его красивое лицо.

"Считайте, что это должно быть сделано, в ночи."

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Но у Леонарда были другие планы: "Я хочу, чтобы это было через час", его слова были твердыми: "Сделайте так, чтобы все могли это увидеть". Чтобы знать, что произойдет, если ты убьешь чистокровного вампира. Это должно служить примером", вампиры и люди здесь часто убивали друг друга. Люди - это те, кто обычно собираются, чтобы саботировать жизнь ночных существ на земле Юга.

Вивиан не могла не подождать Леонарда снаружи, ее сердце было наполнено тревогой, когда она пыталась постичь смерть Шарлотты. Шарлотта была дорогой подругой, в последний раз, когда она приехала в особняк Кармайкла, она хотела поговорить с ней, но не набралась смелости, так как Кармайкл и ее брат только что скончался. Она хотела поговорить с ней, чтобы узнать, хорошо ли у нее дела. По крайней мере, написать письмо, чтобы спросить, все ли с ней в порядке. В уголке глаза стали собираться слезы, наполняя их, прежде чем она быстро вытерла их, хотя никто не видел, как она плакала.

Чувство вины стало просачиваться в ее сознание за то, что она не протянула руку помощи.

После того, как Лео уехал в деревню, Вивиан не захотела заходить в особняк Истона с вероятностью, что ее попросят остаться снаружи.

Она не знала, как долго она сидела снаружи в ожидании Леонарда, когда карета вновь появилась через ворота, чтобы остановиться перед особняком.

Увидев ее стенд, Лео нахмурился: "Как долго вы сидите здесь?" спросил он, положив руку на нее, которая чувствовала тепло и жарко.

"Я думал, сидя под солнцем в течение некоторого времени будет делать мне хорошо", - дала она причина, зная, что он будет видеть сквозь ее слова. Он не прокомментировал это, а вместо этого привел ее обратно внутрь, где ей потребовалось несколько секунд, чтобы моргнуть от темноты и приспособиться к отсутствию света внутри особняка: "Ты нашел Рори?" - спросила она его, задерживая дыхание и ожидая его ответа.

"Рори и еще один мужчина пропали из деревни". Они убили ее, - ответил он, и ее шаги остановились в замешательстве.

"Что?"

Этого не может быть. На самом деле, она знала из того, что Шарлотта рассказала о человеке, они оба были влюблены. Зачем ему убивать ее?

"Мы нашли кое-какую его одежду с кровью Шарлотты". В совет будет подан рапорт, чтобы найти этих двух мужчин." Двое? Подумала, что Вивиан - это она.

Истон сдержал похороны, чтобы Леонард мог ее увидеть. Вместе с Рисом и другими членами семьи, которые уже присутствовали, Истон решил провести похороны дочери за просторным особняком. Они не хотели хоронить ее на кладбище вампиров. Неизвестно, когда люди уничтожат ее.

После тихих похорон Леонард попрощался с Вивиан. Чтобы пойти в Бонелейк, они должны были пройти деревню, которую Леонард посетил с герцогом Харрисоном. Вивиан, которая смотрела в окно, давая Лео свое пространство, она увидела шесть человек, которые были повешены на деревьях с веревками на шее.

Кровь стекала по ее лицу, ее руки внезапно замёрзли от немилосердной смерти, которая, несомненно, прошла мимо герцога, который жил здесь. Голова Клэри повернулась, чтобы посмотреть на Льва, который со скрещенными ногами смотрел в окно со стороны и расслабленной спиной.

Он просил об этом?

Как будто понимая ужас, который она почувствовала, глядя на висячие трупы, Клэри услышала, как Лео спросил: "Ты боишься, Виви?" Он повернул свой взгляд с пейзажа к ней.

"Ты...?" - мягко спросила она, не осмеливаясь завершить предложение.

"Ответственна ли я за то, что повесила их?" спросил он ее. Она видела, как он вздохнул: "Люди должны знать, что значит страх, когда они причиняют боль людям, о которых я забочусь". Знать боль кого-то, кто теряет кого-то дорогого. Кровь отомстит кровью. Ни меньше, ни больше".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**97 Похороны... Часть 2.**

\*Пару недель назад\*

Во время безбожного часа полуночи, когда мужчины, женщины и дети мирно спали в своих домах, луна ярко сияла в небе, золотой оттенок светил, проливавшийся на землю юга, когда девушка в капюшоне шла по узкой тропинке проходов.

Ступени тихие, как кошка, девушка дрейфовала, как призрак, проходя через пару домов и оставляя их за собой, чтобы идти к краю леса, где мужчины стояли и разговаривали друг с другом в затихом тоне. В группе было четверо самцов. Старик, двое мужчин среднего возраста и молодой человек.

"Ты опоздала, Эстер", старик, который курил скатанные листья табака, бросил его на землю, топтал его, чтобы истощить пламя маленьких бутонов. Несмотря на то, что он был старым с головой, полной седых волос, его глаза не теряли огонь, который воспламенялся с юных лет.

"Всегда такой нетерпеливый, Эдвард, - говорила девушка бархатистым голосом, который не мог не шелкнуть по коже. Светлые длинные волосы проглядывали сквозь углы ее капюшона, голубые глаза были яркими даже при скудном свете на ее лице.

"В отличие от тебя, у нас нет времени ждать". Время никогда не было на нашей стороне. Оно было дано только вампирам и ведьмам, - ответил Эдвард, - холод, укушенный в засохшую шкуру, так как они ждали здесь уже больше часа.

Прибывшая девушка была черной ведьмой, ведьмой с коварным характером, которой было трудно войти в высший дом Мифвелдов, чтобы проникнуть в народ и другие связи, которые она должна была уступить черным ведьмам в городе. Из-за ненависти, вампиры и люди держали против черных ведьм, девушка хотела уничтожить его, чтобы ее коллеги сестры и она могла править четырьмя землями.

Обеспечивая жадных людей временным богатством, она заманила их внутрь. Выбирая людей, которые были бы наиболее подходящими для этой работы, людей, которые ненавидели вампиров. Они были людьми, которые потеряли свою семью из-за убийств вампиров. Как только работа была сделана, она отбрасывала людей в сторону.

"Терпение кузнечик", девушка хихикала, глядя на мужчин, которые собрались вокруг, чтобы встретиться с ней на слово: "Тебе не хватает терпения, но твой мальчик". Твой мальчик, похоже, хорошо справляется, как я понимаю? Как прошло твое время с вампиршей?" спросила она юношу, который был на несколько лет старше ее, так как она выглядела не на день старше шестнадцати.

"Все было хорошо", - ответил молодой человек, не интересуясь ее болтовней.

Черная ведьма интригующе улыбнулась: "Не забывай быть осторожной, Рори. Мы не хотим никаких неудач. Как доверчивые женщины в искусстве любви, так и ты должна быть осторожна, потому что она не обычная девушка, а чистокровная вампирша. Она - ключевая часть нашего плана".

Молодой человек улыбнулся, один из его бровей поднял: "Тебе не нужно об этом беспокоиться". Она слепо влюблена в меня, одно слово, и она пойдет со мной". Все, что мне нужно сделать, это маневрировать, чтобы попасть туда в ближайшее время."

"Отличная работа. У меня уже выстроилось несколько других, которые собираются испортить сердечники, все, что нам нужно сделать, это найти подходящее время, когда чистокровные вампиры соберутся вместе с другими вампирами", - заявила черная ведьма о своем плане, не уступая в деталях, но сводя его к минимуму, она вытащила из тайника маленькие бутылочки и протянула каждой из них по одной, которая содержала жидкость, похожую на воду, которая выглядела только гуще.

"Что это?" спросил старик, поднеся его к лицу, чтобы он мог посмотреть на это поближе.

"Этот джентльмен - та жидкость, о которой я говорил в прошлый раз, когда мы встретились. Добавь это в еду вампира, чтобы они могли ее употреблять, и ты узнаешь, какой эффект она производит". Они будут убивать друг друга, пока совет не решит надеть поводок на шею. Я не могу создать их больше, так как ингредиенты были исчерпаны, и это займет более трех-четырех месяцев, чтобы собрать их вместе. Поэтому используйте их с умом", - с улыбкой посоветовала она.

"Сколько капель нужно?" спросила старик.

"Вся бутылка должна быть опорожнена. К сожалению, - щелкнула черная ведьма зубами, - я еще не довела ее до совершенства." Мне нужна кровь тёмной ведьмы, чтобы её хватило на одну каплю."

"Темная ведьма? Ты имеешь в виду таких, как ты?" Другой мужчина, который пришёл, попросил её улыбнуться.

"Если бы это был мой род, я бы уже закончил зелье. Есть третий вид Ведьмы, кроме черно-белых, ведьма, которая намного могущественнее нас, и их нелегко найти. Не забудьте использовать его полностью, - предупреждала черная ведьма, улыбка, падающая с ее губ, когда она смотрела на них своими голубыми глазами, - Используйте всю бутылку, в последний раз, когда я давал человеку бутылку, она использовала половину ее, думая, что этого будет достаточно".

Рори, которая все еще смотрела вниз на маленький бутылочек, спросила: "Что бы случилось, если бы использовалась только половина его содержимого?".

"Это не сработает. Он не будет иметь достаточной мощности, чтобы испортить сердце вампира", в первый раз Эстер попробовала жидкость в Валерии, выбирая другую чистокровную семью. К сожалению, она так и не достигла результата. Горничная, которую она пригрозила выполнить работу, проделала ужасную работу. Она не только налила половину жидкости, но и потратила остальное впустую, потеряв его в процессе работы.

Казалось, что семья не пострадала. Арфы.

Когда мужчины ушли, чтобы вернуться в свои дома, как будто они спали все это время, черная ведьма стояла под большим деревом, полным листьев. Ее неподвижные глаза на прекрасном лице готовы были наполнить мир хаосом, чтобы они могли отнять земли у тех, кто хотел, чтобы черные ведьмы погибли.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Рори ждала, когда вампирша приедет в деревню, несколько дней прошло, и это заставило его взволноваться. Он потерял тетю из-за жажды крови вампира прямо перед собой. Его семья прошла через ужасы из-за ночных существ. Он подружился с чистокровной вампиршей, заставив ее влюбиться в него так, что он уничтожил как можно больше чистокровных вампиров. Девушка была наивной и невинной.

"Рори!" он услышал издалека девушку, которая невинно улыбнулась.

"Шарлотта", когда Клэри обняла его, обняв его, он сделал то же самое, хотя и с другими чувствами: "Я скучал по тебе, - сказал он, улыбаясь, когда они отступили.

"Я тоже скучал. Я не могла дождаться, когда вернусь и увижу тебя, - Клэри наклонилась ближе к его руке, которую Джейс положил ей на щеку.

"То же самое", - ответил он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**98 Похороны... Часть 3.**

Когда дверь его дома постучалась, глаза Рори распахнулись, кто будет у двери в это время ночи. Когда одна из овец пропала, он отправился на поиски до поздней ночи на луга, которые прошли напрасно, так как он не мог найти ее после нескольких часов поисков.

Он задавался вопросом, не подошел ли Эстер к двери. Черная ведьма была единственной, кто приходил и уходил в нечетные часы ночи; она не раскрывалась полностью, так как у нее всегда был капюшон, чтобы закрыть лицо. Пересекая пыльную землю, он открыл металлический замок, чтобы найти девушку в капюшоне, но не ту, которую он ожидал.

"Шарлотта?" спросил он, озадаченный ее присутствием.

"Рори!" она прыгнула, чтобы обнять его, обняв его. Что она здесь делала?

"Что ты здесь делаешь так поздно ночью?" спросил он в замешательстве перед тем, как его глаза упали на багажник, который стоял рядом с ней, "О, Шарлотта, пожалуйста, скажи мне, что ты не сбежала из своего дома. Разве я не говорил тебе ждать моего слова?"

Тянув Клэри внутрь вместе с багажом, он закрыл дверь, отвел ее в угол, издалека увидел, как его отец просыпается, а потом ложится при виде вампирши. Рори позаботился о том, чтобы Шарлотта встретилась с ним лицом к лицу. Затем он услышал ее речь,

"Времени было мало. Отец решил отдать мою руку герцогу Харрисону. Я ни за кого не выйду замуж, если это не ты", - ее слова сделали его кожу колючкой.

Когда он впервые встретил ее, он избегал ее из-за неприязни и ненависти, которые он испытывал к вампирской расе. Именно после встречи с Эстер он решил ухаживать за молодой вампиршей. Он заставил ее поверить, что он влюблен так же сильно, как и она, но это был лишь фарс. Единственная причина, по которой он выбрал ее, была в том, что ее легко обмануть. Поймать внимание вампиршицы было трудно, особенно найти одного.

Клэри выглядела подавленной, так как он не ответил на ее признание. Он не знал, как долго ему придется выдержать этот поступок, так как это утомляло его.

Шарлотта сбежала из дома после того, как ее родители устроили ей свадьбу с другим мужчиной, мужчиной ее положения, но это только помешало их плану, который они так долго строили. Он не смог бы войти в особняк вампира, если бы она перестала приходить, женившись на другом мужчине. План состоял в том, чтобы дождаться дня их свадьбы. Заставить родителей одобрить его, чтобы он мог налить зелье в пищу, которую они будут употреблять, прежде чем потерять рассудок.

Когда Клэри вышла из дома, чтобы поехать в Бонелейк, он закрыл дверь, чтобы увидеть отца, стоящего в темноте.

"Что ты делаешь?" спросил его старик.

С бороздчатыми бровями, Рори спросила: "Что?"

"Я спросила, что ты делаешь, оставляя девушку одну по дороге. Она - ключ от дома, самый простой из всех. Ты должен защитить свои инвестиции, если хочешь увидеть план, который Эстер набросал, чтобы пройти", кашлянул старик.

"Ты предлагаешь мне пойти с ней?" Рори поднял брови в веселье, но его отец, Эдвард, ни капли не забавлялся.

Он вытащил заначку, которая висела на стене, и бросил ее Рори: "Тебе нужно удостовериться, что она доберется до Бонелейка в целости и сохранности. Это твой приоритет. Если она уйдет, мы будем в большой потере. Если она спросит о твоем решении приехать, скажи ей, что ты вернешься после того, как проведешь ее к родственникам домой".

Рори сидел с Шарлоттой в карете - женщиной, которая постоянно смотрела на них, особенно на Шарлотту с глазами, которые выглядели интригующими, которые он сбрасывал, так как большинство людей были любопытными существами.

Он никогда не путешествовал из Мифвелда, держа себя в стране людей всегда был самым безопасным вариантом, и теперь из-за девушки, сидящей рядом с ним, он должен был ступить в землю вампиров. Не зная, сколько времени займет путешествие, он спокойно сидел в движущемся вагоне.

Внезапные подергивания и удары движения тренера разбудили его от сна во второй раз. Вампирша, которая спала у него на плече, тоже проснулась, чуть не ударившись головой. Женщина, которая была в вагоне, открыла дверь и вышла наружу, оставив пару в покое.

"Ты в порядке?" он попросил Шарлотту увидеть ее кивок.

"Да, что случилось?" - спросила она, глядя на открытую дверь, в то время как он посмотрел на руку, которая начала кровоточить.

"Должно быть, это была яма. Дай посмотреть, - сказал он, выходя из тренера, когда вампирша следовала сразу за ним. Его догадка была верной. Переднее колесо тренера застряло в яме, и чтобы его перевернуть, понадобилось бы как минимум два-три человека.

Он вздохнул, раздражение всплыло в его глазах, но темнота ночи скрывала это. У них ушло несколько часов на то, чтобы поднять тренера, и не было никакой информации о том, когда приедет следующий тренер, чтобы подбросить его до земли Востока.

Куда поехали кучер и женщина? Подумал Рори, когда он смотрел сквозь деревья, сделав шаг назад, он повернулся, чтобы посмотреть на Шарлотту, когда его глаза широко раскрылись.

"Шарлотта!" - закричал он, когда кучер замахнулся металлическим стержнем прямо ей в голову и заставил ее упасть из-за удара.

Потребовалось две секунды, чтобы обработать то, что только что произошло, и прежде чем он смог что-либо сделать, он упал прямо на землю, когда другой металлический стержень попал ему в голову. Убив его во второй раз, стержень ударился о человеческую голову, проломив череп.

\*Присутствует\*

Леонард смотрел в окно, деревья проезжали мимо друг друга, пока карета ехала под теплым солнцем. Прошло всего несколько минут с тех пор, как они покинули особняк Истона, чтобы пройти через деревню, в которую он вступил ранее.

Когда Вивиан, которая смотрела на другой стороне дороги мягко задыхался, ее сердце набирает скорость, Леонарду не нужно было смотреть, чтобы узнать, что она только что видела. Он позаботился о том, чтобы рассказать герцогу Харрисону, как он хотел, чтобы они умерли, и где их разместить.

Ее дыхание ускорилось, и он почувствовал запах страха в воздухе: "Ты боишься, Виви?" спросил он, повернув голову, чтобы установить свой взгляд на Вивиан.

"Ты...?" она знала ответ, но хотела подтвердить.

"Ответственна ли я за то, что повесила их?" - вздохнул он. Вивиан была милой девушкой, и он не хотел, чтобы она это увидела, но мир был наполнен грязью. Как бы он ни хотел, чтобы защитить ее, правда всегда будет следовать за человеком, как тень: "Люди должны знать, что значит страх, когда они причиняют боль людям, которые мне небезразличны". Знать боль кого-то, кто теряет кого-то дорогой. Кровь будет отомщена кровью. Ничего меньшего и большего".

Перед тем, как он и герцог Харрисон покинули деревню, Леонард попросил заглянуть в дом. В надежде получить какие-нибудь возможные улики, хотя надежд на то, что в маленьком доме что-нибудь найдется, было меньше. Но что-то покалывало его чувства.

Так старик, который был пассивным, вдруг не понравилось, что они в его доме. Возбуждение было заметно в его физической форме. Когда члены семьи вышли из дома, и только Лео внутри, он взял маленькую бутылочку, которая лежала под кроватью, спрятанную в углу, который был бы упущен, если бы не смотреть внимательно, но тогда это было одной из специальностей Леонарда, чтобы иметь острый глаз.

Глядя на крошечную стеклянную бутылочку, он открыл его осторожно и поднес его к носу, чтобы он мог вдохнуть. Когда он это сделал, его гнев не знал границ, понимая, что это было. Ранее он наткнулся на эту жидкость в своем особняке, на следующий день после того, как его родители были убиты.

Пройдя через дом и следующий, он, наконец, вышел на улицу, попросив охранника остаться на месте и проследить, чтобы никто не покинул деревню без предварительного разрешения. Три крошечные бутылочки лежали у него в кармане.

"Что бы вы хотели сделать, герцог Кармайкл?" спросил герцог Харрисон, человек, который ухаживал за этой частью Мифвелда.

"Убейте обе их семьи", ответил Леонард.

Ему было все равно, что совет сделает, зная его быстрое решение, но не было смысла откладывать наказание, которое было неизбежно. Речь шла о его семье. Расследование может быть проведено позже, чтобы проверить смертную казнь, которую он вынес в отношении людей, виновных в убийстве его двоюродного брата.

Вопрос был в том, где был мальчик по имени Рори. Был также вопрос о маленьких ядовитых зельях, которые он собрал в двух домах. Как люди достали его?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**99 Зелья - Часть 1.**

Вивиан не знала, что делать со словами Лео. Хотя погода была теплой, ее пальцы чувствовали холод на том, что она только что видела. Он признался, что именно он виновен в смерти тех людей, которые были повешены на деревьях, которые они только что прошли мимо, но ей было трудно поверить в это в себе.

Как она никогда не видела Рори, она не знала, если Леонард убил его тоже, но почему? Человек любил Шарлотту. Во время разговора Леонарда и другого герцога, она пришла, чтобы услышать, что человек был тем, кто убил Шарлотту. Она схватилась за юбку на эту мысль, живя в Бонелейке, место, которое было в основном место обитания вампиров, Мифвелд имел большую популяцию, когда дело доходило до людей.

Ненавидели ли люди вампиров, что они пойдут до такой степени, что убьют невинную душу, которая ничего не знала о ненависти, которая выросла за эти годы?

Она знала, что Леонарду было больно, потеря была слишком большой на его стороне. Сначала это были его родители и Джуллиард, а теперь это была Шарлотта. Истонцы трагически потеряли обоих своих детей. Это не оправдывало действий Лео в ее глазах. Чтобы так быстро принять решение, Лео ничем не отличался бы от зверей, которые убили его двоюродного брата.

Когда гроб спускался вниз по земле, где была удалена земля, миссис Истон плакала в объятиях мужа. Позже ее сопроводили с мистером Истоном, оставив родственников стоять. Леонард мало говорил. Спрашивая ее только о том, был ли вопрос насущным, он закончил свой долг, и теперь они направляются в Бонелейк.

Он бы ответил, если бы она спросила? Но что, если бы ей не понравилось то, что он сказал?

В конце концов, она решила сказать: "Это было много людей". Были ли они все ответственны за... то, что случилось с Шарлоттой?"

"Несколько", - ответил он на её животрепещущий вопрос, - "А остальные будут в будущем", что это значило?

"Это была семья Рори?" Вивиан попросила подтвердить, что он кивнул. Она не могла не хмуриться. Это означало, что он планировал использовать Шарлотту? Прежде, чем еще какие-нибудь вопросы всплыли в ее голове, Леонард спросил ее случайно,

"Шарлотта когда-нибудь упоминала о мальчике и ее отношениях с ним?"

"Она сделала", - ответила она, ее слова внимательно, чтобы увидеть его глаза сразу же сузились на нее.

"Что?" Это был не вопрос, который он задавал: "Вы знали об этом? Почему вы не сказали мне, когда я говорил о Жероме жениться на ней?" напряжение стало формироваться в карете, как он ждал ее ответа.

"Я-я", Вивиан пыталась подобрать правильные слова, видя, как его глаза пялятся на нее.

"Ты что? Ты знал об этом человеке все это время и не потрудился рассказать мне об этом? Ты понимаешь, что если бы ты это сделал, я бы проверил его прошлое, чтобы убедиться, что она в безопасности?" Лео спросил ее с разочарованием, когда прогонял руку через его трещины.

"Это не было моим секретом. Шарлотта не хотела, чтобы кто-нибудь об этом узнал, - ответила Вивиан.

"Виви, одно слово - это все, что он мог бы взять!" Она вздрогнула от его тона, спросив, он отвернулся от нее головой. Внутренняя вина стала разъедать ее при мысли, что, может быть, если бы она упомянула об отношениях Шарлотты с мальчиком, то ее смерть могла бы быть предотвращена.

Оставшуюся часть поездки, Леонард не говорил с Вивиан из-за его неконтролируемого гнева, как он думал, что он мог бы спасти своего кузена от такой суровой смерти.

Вивиан утонула в самонадеянности, ободок ее глаз покраснел, как она сдерживала слезы. Она не хотела держать его подальше от него. Постепенно это выскользнуло бы из ее рта, но она пообещала держать рот на замке, когда Шарлотта рассказала ей свой секрет. Оба они с головой, повернутой в противоположную сторону, молчали до тех пор, пока на землю не обрушилась ночь.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Кучер остановил карету в местной гостинице, чтобы они могли поесть и отдохнуть на ночь перед тем, как продолжить путешествие обратно на восточную землю.

Несмотря на то, что Леонард был зол на нее за то, что она скрывала от него тайну, он забронировал для них обоих на ночь один номер. После ужина Вивиан последовала за женой гостиницы и Леонарда, ее шаги не слишком далеко или слишком близко.

Теперь, когда они были одни, она не знала, что делать. Уже утонув в чувстве вины, она решила извиниться перед ним, но он избил ее.

"Прости, - сказал он, его челюсть крепко сжалась, - я не хотел повышать на тебя голос. Я был расстроен", - извинился он.

Она кивнула головой: "Мне тоже жаль". Если бы я знал, что всё так закончится, я бы не держал это в секрете".

"Иди сюда", он поднял руку. Мягко подойдя к нему, она положила руку в его, и он потянул ее, чтобы обнять ее: "Простите", он положил одну руку на голову, а другую вокруг талии.

Лео потерял прохладу, когда он нашел от Вивиан, что она уже знала о Шарлотте в отношениях с этим ублюдком. Он был зол, потому что мог остановить несчастный случай. Он мог бы спасти ее от страданий, через которые она прошла перед смертью. Избегал, но ничего не мог сделать. Он потерял так много людей за такое короткое время для чистокровного вампира, что гнев пузырился на его судьбу.

Нет смысла злиться на Вивиан, как она вообще могла догадаться об этом?

Судьба была жестока с ним, принимая людей, которых он любил одного за другим, как будто хочет, чтобы он провел свою жизнь в одиночестве, что это беспокоит его сейчас. Волновался из-за девушки, которая была у него на руках. Вивиан была важна для него, и если бы его спросили, он бы сказал, что она единственная, кто его заботит.

Как бы он ни хотел, чтобы она сказала ему, что они ничего не могут сделать. С молитвами об упокоении души, они похоронили его двоюродного брата, но он не мог остановить изображения, идущие перед его глазами каждый раз, когда он закрывал их.

Ее пустые глаза и ее тело, которое было открыто для ядра ее сердца, чтобы быть удалены, он вытащил Вивиан ближе в его руках.

Чтобы убедиться в этом, он отошел от нее, чтобы спросить: "Есть ли что-нибудь еще, что вы хотели бы сказать мне?".

Вивиан укусила ее за губу, удивляясь этому. Когда они были молоды, она часто делала ему свой личный дневник, в котором рассказывала о том, что она делала с утра до того, что слышала, как говорили люди. Когда они росли на расстоянии, Вивиан приходила учиться держать свои мысли при себе.

Затем она поняла, что есть что-то, о чем она забыла упомянуть. Она пошевелила губами: "В ночь твоего дня рождения. Я пошел в твою комнату, - оттолкнула она от смущения, когда призналась ему, - чтобы поместить подарок в твою комнату, но, услышав, как кто-то входит, я подумал, что это будешь ты и спрятался в комнате".

"Когда это было?" спросил он.

"Ночью, - напомнила она ему, - не думаю, что это была ты из-за тени, и от кого бы это ни пахло едой."

"Кто-то с кухни", - заключил Лео. В глубине души Вивиан все еще чувствовала, что Пол невиновен, но догадка Лео не могла ошибаться, что это был кто-то с кухни. Это была большая вероятность, но если это был не Пол, значит ли это, что преступник все еще в особняке Кармайкла? Волновалась, что посмотрела на него. Затем она услышала, как Лео сказал: "Я не смогла познакомиться с Рори. Должно быть, он сбежал".

"Не сбежал?" - спросила она в замешательстве, так как думала, что Рори был убит и был одним из тех, кто был повешен на дереве.

Он покачал головой: "Я не качал. Очевидно, он исчез вместе со своей подругой. Он должен был знать, что мы вернемся с нашим подозрением. Семья тоже была замешана, - на этот раз Вивиан не могла скрыть своего сюрприза, - я нашла бутылки в домах."

Отпустив руку, он подошел к подставке, чтобы забрать плащ, рыбачил карманы, которые вытащил из бутылок рукой, чтобы показать ей.

"Что это?" - спросила она, глядя вниз на его руку.

"Это зелье, которое ведьмы используют, чтобы развратить сердцевину, присутствующую в сердце вампира. Если вампир съест его, это изменит весь метаболизм вампиров до такой степени, что они больше не смогут функционировать". То, как умерла моя мать", - кивнула Вивиан головой, не желая углубляться в то, что произошло той ночью. В последний раз, когда дело всплыло, Лео заткнулся. Она хотела, чтобы он поговорил с ней, обнажил свою боль и раны, чтобы она могла перекинуть их через плечо, но он не был готов или не хотел: "Есть десятки вампиров, которые уже развращены, и после того, как развращены, они не могут вернуться к своему прежнему "я". Смерть - единственная остановка".

"Могу я их увидеть?"

"Конечно", - сказал он, вручая ей одну из маленьких бутылочек.

"Влияет ли это на людей?" - спросила она, внимательно глядя на бутылочку.

"Только вампиры и чистокровные вампиры. У людей нет ядра, так что не было бы никакой разницы, если бы кто-нибудь его употреблял."

Она положила руку на крышку бутылки и посмотрела на него. Увидев, как он кивнул, она открыла его. Нос пытался уловить запах, но жидкости не хватало аромата. Положив немного на руку, Клэри поняла, что ничего не случится. Клэри не научилась улавливать воспоминания по ощущению прикосновения, и это было для нее недостатком.

Интересно, стоит ли ей употреблять его в пищу, чтобы что-нибудь найти, она закрутила бутылку в пальцах.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**100 Зелья... Часть 2.**

Вода, как жидкость в маленькой стеклянной бутылочке, светилась под маленькой лампочкой, где они стояли. Леонард сказал, что это не влияет на людей, так же как и ее потребление поможет им любой близкой к истине, кто создает такое смертельное зелье против всей расы вампиров, чтобы они могли полностью искоренить их.

Все это время она чувствовала и видела воспоминания только пальцами. Она ни разу не видела воспоминаний о том, кто и откуда готовил еду.

Она хотела бы быть полезной и немного полезной Лео. Вместо того, чтобы стоять и смотреть в стороне, она хотела бы помочь Лео, чтобы они смогли поймать Рори, которая использовала и убила Шарлотту, как куклу, которая больше не приносит пользы.

Затем она почувствовала, что что-то не так. Рори был в отношениях с Шарлоттой в течение нескольких месяцев, если бы он мог, он бы убил ее давным-давно с помощью своей семьи, но он этого не сделал.

"Как вы думаете, почему Рори не действовала раньше и решила действовать сейчас?" - задала она вопрос, который не могла удержать в себе.

"Я думаю, что-то случилось, когда Шарлотта ушла из дома, чтобы встретиться с Рори". Если бы она планировала сбежать, она бы спросила его. Видя, что бутылки все еще не используются, кажется, что они планировали что-то похожее на то, что произошло после ночи моего дня рождения", - ответил он, взяв бутылку из ее руки, закрыл крышку, чтобы сохранить содержимое: "Я знаю, о чем ты думаешь, и в этом нет никакой необходимости".

"Что?" - спросила она неуверенно, о чем он говорит.

Найдите авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Она увидела, как он вернулся туда, где было его пальто, и уронила бутылки, которые стискивали перед тем, как осесть в кармане: "Я знаю, как работает твой разум". Я не хочу, чтобы вы его потребляли. Может, это и не влияет на людей, но нет никакой гарантии на целителей. Имея так мало информации о целителях, я не могу позволить тебе принимать то, что мы не уверены в том, как это повлияет на тебя".

"Но я все еще человек", - указала она, чтобы увидеть его борозду в бровях.

"Ты не просто человек. Пожалуйста, имейте в виду не пить и не есть, не зная, безопасно это или нет. Есть причина, по которой главный повар ест еду перед тем, как подавать ее своему хозяину в чистокровной семье".

"Но его никогда там не было..."

"Все меняется", его голос затих, когда он произносил эти слова. Мысли в голове, отдаляясь от настоящего, он смотрел на нее: "Ты моя семья, Виви". Если я потеряю тебя, я потеряю все", это заставило ее сердце пропустить ритм.

Тень одиночества лежала за его спиной, которая не уживалась с ней хорошо. Он все еще оплакивал смерть своего кузена. Боль, которую он не хотел показывать, могла ощущаться ею. Сделав два шага, чтобы закрыть расстояние, она стояла на цыпочках, чтобы выровнять себя. Обеими руками она положила его по обе стороны его лица.

Наклонившись вперед, она нажала на его губы. Это был не поцелуй страсти, но поцелуй уверенности, нежной и нежной, как человек, которым она была.

"Ты не потеряешь меня", - заверила она, отталкивая его от губ, глядя ему в глаза.

"Я не могу не беспокоиться, Виви," его рука поднялась к ее шее, скользя немного вверх, чтобы он мог запустить свой большой палец на ее щеке, "Я люблю тебя слишком сильно", Вивиан глаза расширились на его признание, "Что случилось?". Она покачала головой, но ее выражение выдало ее.

Услышав вой волка далеко от гостиницы, оба посмотрели в сторону окна.

"Уже поздно. Тебе пора спать, - кивнула она головой, пока его слова не прозвучали в ее голове.

"Ты не будешь спать?" - спросила она его.

"Через некоторое время", он собрал улыбку на губах, которая не полностью дотянулась до глаз.

Вивиан не допрашивала его дальше. Залезая в постель, она тянула одеяло к носу. Подглядывая вправо, она увидела, как Лео сидит перед горящим камином с книгой в руке.

Сколько бы слов утешения она ни использовала, не было ничего, что могло бы заполнить пустоту, которую чувствовал Лео. Она сомневалась, что он может спать, и она сомневалась, что она тоже может. Когда мистер и миссис Кармайкл умерли, это было шоком для того, что случилось. Но эта мысль Вивиан для себя, это было то, о чем она даже не мечтала.

Она задавалась вопросом, сколько боли чувствовала Шарлотта, когда ее предали и убили люди, которым она доверяла. Довериться человеку, которого она любила, можно только зная, что все это, пока он замышлял ее смерть.

Потянув одеяло вниз, она повернулась за ней спиной к лицу с Леонардом. Отдыхая на ее стороне, глаза стали наполняться печалью. Шарлотты больше не было в этом мире. Полоса слезы проскользнула сквозь глаз, чтобы она скользила и исчезла на подушке с подушкой.

Ночь была тихой. Камин тихо трещал вместе с обожженными и свежими бревнами, которые горели, как звук сверчков, наполненных снаружи. Издалека можно было услышать звук грома, но вокруг гостиницы не шёл дождь.

Леонард, который держал книгу в руках и читал ее, повернулся, чтобы посмотреть через плечо, где быстро спала Вивиан. Ее устойчивое дыхание заполняет пустоту комнаты и его. С камином, который подошел близко к шипению, он закрыл книгу. Вставая, он положил ее на стул, который он занимал, чтобы увидеть тень скрывается в комнате.

"Ты должен попросить своего хозяина перестать посылать тебя навестить меня", - пробормотал он под своим дыханием, глядя, как выходит упырь. Лео, который не был в хорошем настроении, выглядел раздраженным: "Мне не нравится, когда меня беспокоят так поздно ночью".

Темное существо встало перед ним, когда его рука подошла к плащу, чтобы вытащить рулон пергамента. Неожиданно он взял его у упыря и пошел читать, что у него есть. Лев не был чужим для упырей, будучи так близко к Николаю и живя в особняке, что в юном возрасте застал его врасплох. Если бы не олицетворение смерти, которое может убить человека в мгновение ока, не оставляя никаких следов, можно было бы считать его хранителем.

"У меня есть кое-что для него", - сказал он, подойдя к плащу и взяв три бутылки, которые он передал упырю, - "Исчезни", - сказал он, не считая тонкости его присутствия. Упырь не стал ждать, а вместо этого исчез в тени и вышел из комнаты. Несмотря на то, что Лео передал бутылки упырю, так как это было самое быстрое средство передвижения, он держал одну бутылку при себе.

Забравшись на кровать, где спала Вивиан, он передвинул одеяло и задвинул его внутрь. Откинув голову на подушку, он увидел Вивиан, которая до этого закрыла глаза, чтобы посмотреть на него. Казалось, что она не заснула. Она видела упырей?

Она выглядела спокойной, ее глаза не показывали страха.

"Чего она хотела?" Она спросила его.

"Оно пришло, чтобы передать сообщение. Там есть переключатель, переключатель в совете."

Это предупредило ее: "Что?" Вивиан прошептала в беспокойстве.

"Все в порядке. Найти его несложно. Мы выбрали некоторые их черты. Все члены совета и женщины будут подвергнуты допросу в первую очередь на предмет формальностей."

"Включая вас?"

"Включая меня, - ответил он, - я не знал, что вы знакомы с упырями."

"Я встретил их во время моего пребывания в особняке Руна", - ответила она, чтобы услышать его гул.

"Хотелось бы, чтобы ты этого не делал, - сказал он, и она посмотрела на него с сомнением: "Не все знакомы с ними". Люди, которые встречались с упырями, обычно погибали в конце концов".

"Но вы живы", - сказала она, чтобы увидеть, как он улыбается.

Ему не нравилось расстояние. Положив руку ей на талию, он подтянул ее близко к себе.

"Упыри имеют мягкое место для меня, - его слова заставили ее улыбнуться, сжимая голову под подбородком, она закрыла глаза, чтобы слушать его сердцебиение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**101 Экзамен Совета. Часть 1.**

Как обычно, дождь не пощадил землю Бонелаке. Тучи рычали и угрожали друг другу в небе, свет проливался в полосе линий от него.

Вивиан стояла у окна, глядя, как капли воды скользят по прозрачному стеклу, размывающему внешний мир. Капли за каплями падали на стекло и вниз, видя свое отражение, она подглядывала чуть ближе, чтобы увидеть, как каплями воды плывет земля, вызывая непрерывный всплеск.

"Виви!"

Клэри обернулась по зову своего имени, чтобы найти Шарлотту, стоящую в нескольких шагах от нее.

"Шарлотта?" Вивиан выглядела растерянной. Шарлотта была жива и здесь, в особняке Кармайкла. Она не могла не улыбнуться, когда блондинка-вампирша улыбнулась: "Я-я думала, что ты..." Она пошла по следу.

"Что ты подумал? Что я не приду навестить тебя?" Шарлотта игриво подняла брови: "Ты сказала, что навестишь меня. Что ты приедешь в Мифвелд, чтобы мы могли вместе посетить ярмарку, как раньше". Ты же знаешь, что я не должна с тобой разговаривать", - надула она.

Вивиан покачала головой: "Я хотела, но была занята".

"Занята встречей с твоей подругой?"

"Нет. Прости, что не увидел тебя раньше. Я думала, ты злишься на меня. Злишься за то, что случилось с твоим братом", - прошептала Вивиан.

Улыбка Шарлотты превратилась в грустную: "Я не злюсь на тебя". Я знаю, что ты не имеешь к этому никакого отношения. Это было... слишком много потерь и боли в то время, - связала она руку с Вивиан, - у меня есть кое-кто, с кем я хочу тебя познакомить".

Она посмотрела на вампиршу до того, как рассвело, с кем бы она хотела познакомиться, "Шарлотта", Вивиан начала получать смущенное выражение от молодой девушки.

"Что? У тебя тоже есть проблемы с тем, что я выхожу замуж за человека?"

"Что? Нет!" Вивиан ответила на нелепый вопрос Шарлотты: "Ты же знаешь, что это не так". Он... Шарлотта?" Шарлотта переехала назад, кашляла, когда положила руку на грудь и еще одну на грудь.

Молодая вампирша начала кашлять кровью, окрашивая ее руки, платье и пол.

"Виви..." Шарлотта подняла руку, но вскоре ее грудь начала открываться, так как брызги крови стали брызгать, в то время как некоторые упали на лицо Вивиан, когда она стояла рядом с ней. Прежде чем сердце Шарлотты успело взорваться, она улыбнулась Вивиан.

Вивиан кричала, просыпаясь с огромным вздохом. Леонард, который не заснул и только закрыл глаза, его глаза летели открытыми на крик Вивиан. Он натер ей спину успокаивающе, прежде чем Вивиан похоронил себя в груди.

"Все в порядке, Виви," он нежно успокоил ее. Положив руку ей на голову: "Это нормально - иметь плохие сны в такое время". Это был просто сон", - его слова пытались успокоить ее бьющееся сердце, которое он мог бы слышать, если бы он был за пределами гостиницы.

"Почему?" он услышал ее шепот, "Зачем убивать того, кто не имеет ничего общего с войной вампиров и ненавистью людей". Она этого не заслужила!"

"Она не заслужила", - согласился Леонард, его голос успокоился, - "Невинные обычно попадают в огонь". Люди и вампиры десятилетиями грызутся друг другу в глотки."

"Разве это никогда не закончится?" Она отступила, ее молчаливые слезы касались ее теплых щек.

"Может быть, однажды", улыбнулся он, надеясь на то же самое. Он вытер ее слезы большими пальцами: "Сейчас все, что мы можем сделать, это поймать преступников, которые сделали с ней."

"Я хочу помочь", - решила Вивиан к сюрпризу Леонарда. Это было не то, что он ожидал от нее услышать. Для Леонарда Вивиан была самым важным человеком во всем его мире. Может быть, единственным человеком. Он поставил бы ее первой, независимо от того, что с ним случится. Она была единственной, кто имел значение.

Пока Вивиан ждала ответа Лео, герцог подумал об этом.

Было бы неплохо, если бы она была рядом с ним. Хотя были и недостатки в том, что она пострадает, если ситуация все-таки возникнет, он всегда будет защищать ее.

"Хорошо", - кивнул он головой, чтобы увидеть, как Клэри слегка ошарашена ее взглядом, словно ожидая, что он отвергнет его предложение.

"Правда?"

"Да. Вы можете помочь мне найти преступника", - ответил он, обещая в его словах, и она обняла его.

"Спасибо, Лео!"

Через несколько минут, когда сердце Вивиан вернулось в нормальном темпе, он сказал: "Поспи немного", лежа на кровати, Лео держал руку Виви в его, как она закрыла глаза.

Лео знал, что он не может вечно скрывать способности Вивиан. Был бы день, когда один или несколько человек узнали бы о ее особых способностях. Способности, которыми никто не обладал и не видел в течение многих лет. Но быть рядом с ней было бы легче. С нынешним ее, она могла бы оказать большую помощь в совете.

Через день после возвращения в Бонелейк Вивиан бесцельно шла по коридорам. Иногда она вздыхала, пока ее мысли были разбросаны по всему дому. После той ночи ей не снилась Шарлотта, но это не означало, что образ ее перестал преследовать ее разум. Тело в гробу было чем-то, что не смывалось с сознания людей.

"Леди Вивиан", Ян подошел к ней, склонив голову, к которой она еще не привыкла, "мастер Леонард просит вашего присутствия в кабинете", он сообщил ей.

Когда она пошла в учебную комнату, она заметила, как Лео выбирает книги с полок, как будто он сам их убирает. Там было четыре книги, которые лежали на вершине стола, как он переложил свободно переплетенные книги.

"Вы спрашивали обо мне?" Вивиан закрыла за ней дверь.

"Хм" был его единственным ответом, как его глаза читали книгу, которую он держал в руке: "Как хорошо твоя память, Виви?" спросил Лео.

"Моя память? Я думаю, все в порядке."

"Это так", он взвесил ее слова, как будто он что-то решил, "Садись", он сказал, и она села, "Я слышал от Ника, что вы играли в игру книги."

Как она могла забыть, это было не то, что хотел сделать в то время, но это была скорее ситуация что-то лучше, чем ничего. Ничего не простаивает.

"Мы прошли через Указ, почему?" спросила она, подозрительно, куда направлялся этот разговор.

"Совет передаст мне дело так же, как я спрашивала Николая об этом, так что я единственная, кто имеет дело с этим человеком. Ты не можешь помочь мне так, как сейчас. Совет не позволит человеку, не входящему в состав совета, участвовать в каком-либо деле. Даже не тот, который включает в себя ловлю мыши", Леонард заявил серьезно, поместив книгу перед ней, которые читали "Edicate 02" она посмотрела на него: "Чтобы быть полезным и иметь себя в полной мере участвовать, вы должны будете пройти совет экзамен".

Ее лицо побледнело: "Экзамен?" Она не любила звук их. Одним из ее детских воспоминаний был Лео возвращает свою работу с нулевым результатом, который часто приводил к чтению больше.

"Да, дорогая", он улыбнулся, зная, что происходит у нее в голове: "Ты сдаешь экзамены, ты в деле". Вы не понимаете, вы не можете привлечь себя". Я не могу позволить тебе делать вещи в одиночку, когда меня нет рядом".

"Что мне нужно, чтобы сдать экзамен?"

"Первый раунд будет написан. Все, что вам нужно сделать, это тщательно выучить эти четыре книги", "Брови Вивиан слегка поднял при упоминании четырех книг, которые она могла видеть прямо перед ней. И осмелюсь сказать, что это были толстые большие книги: "К счастью, экзамен не за горами, и у вас есть хороший приличный месяц, чтобы их изучить". Готовы ли вы к этому?" спросил он ее, его глаза скучны до ее.

Может ли она это сделать? Она не знала. Был ли выбор? Ни одного, о котором она могла бы подумать. Если Лео делал ее обучение за такой короткий промежуток времени, это означало бы, что он верил, что она сможет это сделать.

"Я освобожусь от экзамена", - решительно сказала она.

"Хорошо", - улыбнулся он перед тем, как выбрать книгу, которая была самой верхней из четырех, - "Прочитайте первые сто страниц к вечеру". Я вернусь к вечеру, чтобы мы могли это обсудить".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**102 Экзамен Совета - Часть 2.**

Вивиан, которая сидела в кабинете, смотрела на записи страниц, ее глаза были расплывчаты, так как она чувствовала, что прошло несколько часов с тех пор, как она сидела, чтобы прочитать книгу. С ее предыдущим слабым знанием благодаря лорду Николаю, у нее было краткое представление о том, о чем указ. Увидев число '02' рядом с именем, она пришла к выводу, что это должна быть обновленная книга.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Эдикты были правилами, которым должен был следовать каждый гражданин четырех стран - Валерии, Мифуэльда, Увиля и Бонелейка. Правила, которые устанавливали законы, чтобы совет мог поддерживать мир и гармонию, хотя она сомневалась, что это работает хорошо. Правила были строгими, но они нарушались время от времени.

Лео, желая видеть ее в совете, заставил ее почувствовать экстаз. Он хотел, чтобы она работала с ним, чтобы она была частью его другого мира, о котором она не очень хорошо знала. В мире, в котором они жили, люди не были предпочтительнее работать в совете, как вампиры были даны должности, и женщины-люди были последними, кто был взят в плен. Она слышала это от самого Лео.

С его участием в совете, который был неотъемлемой частью закона, Вивиан позаботилась о том, чтобы прочитать страницы должным образом. Она хотела убрать экзамены для Шарлотты. Найти человека по имени Рори, который был ответственен за ее смерть.

Она перевернула страницу в тихой комнате, поместив книгу со стола на колени, чтобы читать. Через несколько минут она положила книгу обратно на стол, наклонившись вперед, чтобы прочитать следующий указ, который был на людях.

В отличие от книги, она была дана для чтения лордом Николаем, где законы были в порядке, эта книга была разделена на разделы с законами в отношении видов. Первые страницы были для людей, следующие - для вампиров, за которыми следовали чистокровные вампиры, а затем белые ведьмы. Черные ведьмы не упоминались, так как считались преступниками.

Она все еще читала Указ о людях, Указ сто семь, в котором говорилось:

"Ни один человек не будет выдвигать обвинение в адрес совета, если он будет признан виновным в подношении крови ночному существу. Обстоятельства места и времени с более чем двумя свидетелями для дачи показаний заявление жертвы должно быть доведено до сведения. Если сфальсифицированное заявление будет принято, то человек будет наказан".

Перелистывая страницы, она задавалась вопросом, как долго ей придётся изучать людей, прежде чем она доберётся до того, чтобы стать вампиром. Она не знала, когда ее глаза закрылись, когда она спала с головой, помещенной на открытой книге на столе.

Было девять ночей, когда Леонард вернулся в особняк. Позволив Яну взять пальто, он направился прямо в учебную комнату, чтобы найти Вивиан крепко спит. Огонь в углу комнаты горел ярко, что означало, что Ян либо сам пришел сюда, чтобы добавить бревна, либо послал одну из горничных, чтобы убедиться, что в холодную погоду Бонелейка есть свет и жара.

Ее губы были слегка рассеяны, воздух проникал внутрь и выходил из нежных губ. Казалось, что ей слишком комфортно, чтобы ее разбудить. Клэри плохо спала, как обычно, но Джейс заметил, что она пыталась заснуть, несмотря на то, что видела и узнала.

Леонард узнал о мире, как он вырос под сенью сэра Малькольма Руфуса и лорда Николая. Он узнал о том, что значит смерть, когда Николай скормил одного из вампиров своим любимым волкам. Вопреки ему, Вивиан не испытывал этого до смерти родителей. Она была сильной, хотя, достаточно сильной, чтобы переварить то, что происходило с ней, что постоянно ломается.

Какой бы хрупкой и наивной она ни казалась, это было не так.

Лео узнал и изучил ее. От ее счастья до ее страхов и того, какой она была. Он был единственным, кто знал ее, как спину своей руки.

Вивиан могла быть неуклюжей, ломая вазы или другие замысловатые предметы, но она выросла до интуиции. Ее мысли были собраны. Он наклонился, чтобы увидеть, что она изучала, и увидел, что это был Указ № 4. Книга была его личной коллекцией. Он сам написал и связал ее на разделы. Книга, которую никто не мог найти, так как в книге были добавлены персонализированные заметки.

Ее волосы закрывали глаза. Отталкивая волосы, он видел, как она сонно открывала глаза.

"Ты вернулась, - пробормотала Клэри, откинувшись назад, чтобы отдохнуть на стуле, - я заснула, - сказала Клэри в осознании, чтобы увидеть, как Джейс кивает.

"Похоже на то. Я пойду в свою комнату и присоединюсь к тебе в столовой. Вы можете закрыть книги, если вы закончили на сегодня", - сказал Джейс, что заставило ее задуматься, не забыл ли он задать ей вопросы после того, как она закончила со ста страницами книги. Как будто читая ее мысли, он сказал: "Я не забыл об этом. Это твой первый день. Я задам вам вопросы завтра", - мягко положил руку ей на голову, как будто похлопывая, он вышел из комнаты.

Вивиан посмотрела на карманные часы, которые она положила на стол. Было уже девять часов ночи. Когда она заснула? Вместо того, чтобы закрыть книгу, она начала считать страницы задом наперёд до тех пор, пока не прочитала карандашом. Как только она закончила считать, она ярко улыбнулась.

"Сто одиннадцать страниц", - с гордостью сказала она, сколько страниц она прошла. Завтра утром ей бы пригодился ещё один раунд пересмотра.

Закрыв и отложив книгу в сторону, она вышла из кабинета и направилась в столовую, увидев, как одна из бывших подруг служанки улыбается ей. Она вернула улыбку и пошла сидеть в столовую, куда Леонард пришел через две минуты.

"Куда ты пошла?" спросила она, когда он занял место за столом.

"В мою комнату?" Он наклонил голову, прежде чем маленькая улыбка пригрозила прикоснуться к его губам: "Максимилиан нашел тела людей в деревне". Это были безумные вампиры, которые напали на деревню. К счастью, он был там, когда это случилось."

"Сумасшедший?" спросил Вивиан, которая не была знакома с этим термином, когда дело касалось этой ситуации.

"Вампиры, у которых коррумпированы ядра. Ядра могут быть повреждены двумя способами. Один, потребляя зелье, которое делало обход во всех четырех землях, или это может произойти, когда человек подвергается трансформации. Транзит от человека к полу-вампиру".

"Успех звучит не очень хорошо", - сказала Вивиан, когда в комнату вошел запах теплой еды.

"Это не так. Никогда не было. Коэффициент вероятности не низок, когда дело доходит до превращения человека в вампира. Вот как вампиры должны существовать. Сначала существовали чистокровные вампиры, а потом пришли вампиры и полувампиры".

"Как появились черные ведьмы?" спросила Вивиан любопытно. Она поняла о вампирах, но что насчет черных ведьм?

"Для этого нет никаких записей, но в Уовилле по фольклору ходит такая сказка... Существо самой темной тьмы ночью, испачкавшее невинную душу волшебного существа. Создавая существование, которое является мерзостью, о которой никогда нельзя сказать, - сказал он, взяв в руку нож и вилку, он разрезал ее через мясо на своей тарелке, - Темное существо - это не кто иной, как чистокровные вампиры, и магическое существо здесь, как я полагаю, относится к белым ведьмам". Давным-давно случилось нечто, что не должно было случиться с тем, с кем нам всем приходится сталкиваться".

Вивиан кивнула головой. Она задалась вопросом, может ли она найти что-то еще, но в то же время, она знала, что это невозможно. В фольклоре было ясно сказано: "Мерзость, о которой никогда не скажешь". Это означало бы, что никому не позволено говорить от стыда о том, что делали их предки.

"Не только люди создают проблемы, но и вампиры в равной степени создают неприятности, в которые вмешивается совет, чтобы сохранить мир". Вы увидите, что у совета много подразделений и подразделений. Они работают отдельно, но в конце концов, все дело в поддержании правопорядка", объяснил Лео. Вивиан положила свою еду в рот, пока ее глаза были на Лео, убедившись, что слушать его: "Новые столяры не могут выбрать свою дивизию". Это ответственность вышестоящих". Они проверят тебя с бумагой и вторым экзаменом, чтобы понять, где ты лучше всего подойдешь. То есть, если вы сдадите экзамены".

Быстро проглотив еду, она спросила: "Означает ли это, что мы можем не работать вместе?", что у неё на лбу образовалась волнующая складки. Нет смысла вступать в совет, если она не собирается работать под Лео или с ним, чтобы уловить Рори и тех, кто стоит за приготовлением зелий".

"Не волнуйся об этом. Твоя цель - очистить экзамены. Я позабочусь об остальном оттуда. Но, - сказал он, делая паузу на подборе мяса, - имейте в виду, что советники добры, когда дело доходит до приема на работу женщин. Особенно люди. Это будет нелегкая задача, поэтому вам придется использовать все, чему вы научились до сих пор", - посоветовал он.

Вивиан кивнула головой. Сделав ментальную заметку, пока продолжался их ужин. Клэри знала, что быть членом совета нелегко.

Для Лео, который преуспел почти во всех областях, сдать экзамены было бы куском пирога. Можно было бы подумать, что это так же легко дышать, но чего они не знали, так это того, что трудно дышать, когда их толкают в воду.

Когда горничные пришли за своими тарелками, Лео сказал: "Я рад, что в молодости заставил тебя учиться вместе со мной".

Леонард до сих пор помнит время, когда она стеснялась, но шла за ним, как надоедливая муха, и он не возражал. Втайне он наслаждался вниманием, когда они были детьми. До сих пор наслаждался. Он вспомнил время, когда она нарисовала ягненка, из-за которого ему пришлось покинуть особняк Кармайкла.

Вместо того, чтобы научиться писать предложения из книги, которую он ей подарил, она не торопилась рисовать на ней. Вивиан была умна. Она проявила интерес к книгам. Больше, чем его покойная кузина, Шарлотта.

"Что ты рисуешь?" спросил молодой Лео, где он сидел.

Она продолжила писать на доске несколько секунд, вынеся перед собой доску, и с улыбкой воскликнула: "Билли!". Это был ягненок, с которым она любила проводить время.

Ее рисунки были странными, но не все могли быть такими же точными, как он. Были круглые рисунки с четырьмя похожими на палочки ногами. Уши были похожи на кошку: "Это выглядит...", которую он выследил, пытаясь подобрать правильное слово, чтобы Клэри поняла, но, не зная, что сказать, он устроился так: "Это мило". Дай сюда", - сказал он, забирая у неё шифер и мел. Как только он закончил рисовать с Вивиан, прислонившись к ней, Вивиан сказала,

"Ты хорошо рисуешь Билли, Лео."

"Конечно, рисую. Мой предыдущий губернатор научил меня искусству и тому, как это важно", - ответил он, подняв руку, он щелкнул ей на лоб.

"Ах!" Вивиан потерла ей лоб.

"Хватит рисовать и начинай писать. Мне нужно почитать самому", - через десять минут Пол пришел забрать детей на обед.

Подумав об этом сейчас, он улыбнулся. Они делились хорошими воспоминаниями друг с другом. Затем он услышал, как Вивиан говорит: "Я тоже. Спасибо, что присматриваешь за мной", - вежливо и нежно сказала она.

"Я всегда буду заботиться о тебе, Виви", - ответил он.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**103 Экзамен Совета. Часть 3.**

Во времена Вивиан нос зарыли между книг. Зная, что самки редко выбирались для участия в совете, она училась усерднее. Утром она читала количество страниц, выделенных Леонардом, а вечером Лео сидел с ней, обсуждая сценарии того, что, если бы это было вместе с изданиями, которые она выучила.

Иногда ночью, она будет сжигать лампу в своей комнате, чтобы она могла пересмотреть еще раз то, что она узнала в тот день. После окончания книги изданий, она пошла на изучение структурной анатомии всех существ, которые содержали о людях, вампирах, чистокровных вампирах, ведьмах вместе с вампирами-изгоями.

Проходили дни, как страницы, и она заканчивала все четыре книги, имея еще три дня до начала экзамена.

В эти дни Лео часто обсуждал дела, через которые ему пришлось пройти. Желая, чтобы она раскрыла это дело и подтолкнула ее в правильном направлении. Помимо получения знаний из книг, Леонард хотел, чтобы она была хорошо знакома с ситуациями. Он заставил ее изучать все, но это не означает, что первый экзамен будет легко. Первый вступительный экзамен всегда был каверзным, желая ликвидировать половину кандидатов, где почти восемьдесят два процента кандидатов, которые подали бы не удалось очистить его. Второй экзамен был наземным испытанием практической выживаемости, так как в конце концов только четыре-пять кандидатов будут приняты в совет, прежде чем приступить к их зачислению на соответствующие факультеты.

За день до того, как экзамен должен был состояться, Вивиан сопровождала Тимоти в совет. Они должны были записать ее имя. Думая, что было бы разумно, если бы никто не знал, что Леонард не связан с ней, он решил, что сын сэра Малькольма Руфуса отвезет ее туда.

Когда Вивиан спустилась из кареты, она увидела высокое белое здание, похожее на рай. Столбы, которые поддерживали его с обеих сторон. Место было окружено пышными деревьями. С одной стороны она видела пустые вагоны, которые были припаркованы. Следуя поближе к Тимоти, Клэри не отворачивала глаза, не опуская головы, пока шла пешком.

Но советники не привыкли к тому, что женщина, будучи человеком, свободно вошла в здание, следовала за чистокровным вампиром. Вивиан выбрала атмосферу, чтобы быть немного напряженной, так как она чувствовала, что некоторые из них смотрят ее путь, глаза, которые судили о ее одежде, добрые и ее присутствие внутри которого они не ценили. Откуда она продолжала ходить внутрь, она могла видеть только мужчин, пока ее глаза не упали на одинокую женщину, которая выглядела едва ли заинтересованы в ней, продолжая при этом смотреть на нее.

Когда они дошли до двойной двери из тикового дерева, охранники, стоявшие по обе стороны, открыли ее и вошли внутрь, чтобы попасть в маленькую комнату, которая выглядела пустой, за исключением старика, у которого на правом глазу был только один очко.

Вивиан, которая почувствовала нежелание людей здесь, не нашел удивительным, когда старик посмотрел на нее, его глаза давая ей один взгляд, который она не ценила. У него был более яркий оттенок красных глаз, чтобы обозначить его как среднестатистического вампира, который принадлежал к нижнему уровню чистокровных вампиров. Клэри заметила, что его клыки слегка выступали из его губ, когда он открыл рот, чтобы обратиться к "мистеру Руфусу".

"Проныра". Нам нужна заявка на экзамен", - сказал Тимоти.

"Экзамены для мужчин и вампиров", человек не скрывал своих слов, своих взглядов на Вивиан.

Прежде чем Тимофей смог на это ответить, Вивиан решила сказать: "Нет такого закона, который бы гласил, что женщина не может претендовать на участие в нем, если она способна справиться с работой после экзаменов".

"Не принимайте это за оскорбление, миледи", мужчина улыбнулся, но это было не по доброте душевной. Это была невежливая улыбка, которая принижала бы его: "Но экзамены - это не детский тест". Многие пришли и многие провалились. Многие также умерли", - не открывал он рот слишком широко, чтобы говорить, и это было похоже на все, что он мог открыть, как он это сказал.

"Проныра", - предупредил Тимофей, - но и Вивиан, и старый вампир не захотели отступать от своих взглядов.

"Это будет решено после того, как экзамены будут оценены старшими советами", - вежливой улыбкой ответила она ему в ответ. Месяц назад она не знала бы об исторической работе совета, но изучила свое сердце, чтобы удостовериться, что она сдаст экзамены. Экзамен был бы трудным, но она должна была сдать его, если бы хотела быть ближе к миру Лео, а не смотреть, как он приходит и уходит в сторону.

Низкий вампир ответил: "Это только в ваших интересах". Было бы таким позором потерять такую красивую женщину, как ты, ради простой работы, когда ты можешь сидеть в доме, в безопасности и готовить для семьи".

"Я думаю, что в интересах всех было бы, если бы все мы делали свою работу, а не любовались чужой, как ты", - не сдержалась она, когда вампир уставился на нее.

"Не говорите, что вас не предупреждали, миледи".

"Это очень любезно с твоей стороны, Проныра. А теперь, если бы ты мог достать нам заявку", - усмехнулся Тимоти, пытаясь осветлить атмосферу. Старый вампир повернулся, чтобы получить заявку, "Не обращайте внимания на человека. У него был свой рот, - сказал он Вивиан.

"Похоже на то, - ответила она, улыбаясь в конце.

Чистокровный вампир посмотрел на девушку, внимание которой было уделено статуи людей и вампиров, которые были сделаны из мраморных камней, в центре сбоку, красная вода упала через руки. Девушка была очень похожа на герцога Кармайкла, не сдерживая ее слова и крепко держа ее землю.

Когда мужчина по имени "Проныра" вернулся, Вивиан ожидала увидеть пергамент или книгу, но вместо этого принесла чашу, в которой были синие чернила.

Положив ее на прилавок с небольшим стуком, где жидкость завихрялась внутри чаши, "Ваша рука, миледи", он попросил принести нож, который был острым и наклоняющимся, чтобы посмотреть на него.

Вивиан, не стесняясь, дать руку мужчине, его костлявая рука принимая его, он проехал по ее руке, где она вздрогнула, как капли крови упали в миску, смешивая вместе с оттенком, как жидкость.

Он взял зеленый стебель, как палочку, смешивая содержимое, а также оттенок стал черным на три секунды, прежде чем вернуться к цвету оттенка: "Признание сделано". Желаю вам удачи на экзаменах, миледи".

"Хорошо, тогда пошли", Тимоти хлопал в ладоши.

Когда Вивиан и Тимоти начали возвращаться, знакомый Тимоти остановил его, чтобы он заговорил. Видя, что им нужно уединение, Вивиан извинилась, сказав, что она будет в карете. Ее глаза, вместо того, чтобы смотреть на людей и чувствовать их присутствие, она посмотрела на высокий потолок, настолько высоко, что почувствовала, как он коснулся неба. Незадолго до того, как ее глаза переместились, чтобы посмотреть вперед, ее плечо ударило другого человека, заставляя ее почти споткнуться и упасть, но человек поймал ее в руках.

"Дама должна смотреть и ходить", пришел глубокий голос мужчины, и ее глаза мгновенно взлетели, чтобы посмотреть на темно-красные глаза. Глубже и темнее, чем чистая кровь, которую она пересекала. Мужчина носил цепь, которая висела на его шее, крест, лежащий на его груди, которая была камень, как красный, как его глаза. Его волосы были полуночными черными, которые были взъерошены из-за ветра.

"Простите меня за мою небрежность", - склонила она голову под его пристальным взглядом. Он смотрел прямо на нее. Как будто искал что-то в ее глазах. Как будто учуял что-то, его глаза сузились, чтобы посмотреть на нее.

"Ходить с кровью, чтобы пахнуть в толпе вампиров это не что иное, как приглашение", - прокомментировал он, не дожидаясь ни слова, высокий человек прошел мимо нее, оставив ее стоять там.

"Не обращайте на него внимания," пришел голос позади нее.

Вивиан повернулся, чтобы увидеть другую брюнетку человек, который выловил что-то в кармане, чтобы вытащить платок, чтобы предложить ей: "Вы можете использовать это", человек был не высокий, но выше, чем она. Он был еще одним чистокровным вампиром.

"Все в порядке". Я скоро уйду, - отвергла Вивиан свою доброту и улыбнулась, - но спасибо, - сказала она перед тем, как взглянуть на красивого мужчину, который вошел внутрь через вход.

"Господь Александр иногда может быть таким. Он вообще немного недружелюбен. Как грубо с моей стороны!" Он нахмурился, а затем поклонился: "Я рыцарь Ланцелот". А ты..."

"Вивиан", - улыбнулась она, он подождал, как будто она выдаст свою фамилию, но увидел, что она не сказала,

"Я не видел тебя здесь раньше."

"Я пришел сюда, чтобы подать заявление на вступительный экзамен", он кивнул головой.

"Уже такое время года, не так ли?" - вдумчиво спросил он, глядя на нее, улыбнулся: "Ты, должно быть, очень хорошо знаешь, чтобы приехать и принять в нем участие. Часто люди не приходят сдавать экзамены, когда мы выезжаем в города и села, чтобы рассказать о возможном трудоустройстве", - вздохнул он и сказал: "Особенно женщины". Печально, когда мы это видим, но приятно видеть, что ты приходишь".

"Я заметил, что женщин было едва ли несколько", - подумала Вивиан, когда она с ним разговаривала. Должно быть, она поймала только двух из них, и что там тоже были вампиры.

"Мне нужно идти на заседание совета. Надеюсь, вы сдадите экзамены, - улыбнулся он, поклонившись ей, - Было приятно познакомиться с вами, мисс Вивиан."

"Так же, мистер Найт," Вивиан вернула свой жест вежливым поклоном.

Идя в карету, где кучера не было. Не желая сидеть внутри одной, она прислонилась к двери кареты, чтобы посмотреть, как люди приходят и уходят на совет, откуда она стояла.

Она посмотрела на рану на руке и прижала ее к темной юбке. Рано утром она в спешке оставила платок на кровати. Она потерялась в мыслях, когда услышала щелчок веточки рядом с ней. Интересно, приехал ли кучер, она нежно подтолкнула себя и посмотрела, что кучер не вернулся, но потом там никого не было.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**104 Экзамен Совета - Часть 4.**

Увидев, что вокруг ничего нет, Вивиан поинтересовалась, какой щелчок веток она только что услышала. Погода вокруг Совета была ясным небом. Солнце теперь парило над ней, лучи света были немного суровыми, так как она привыкла к дождю и облакам земли Бонелейк.

Если бы не деревья вокруг нее, ее кожа почувствовала бы суровую жару этой части земли. Подобно тому, как она уставилась на деревья, она услышала еще один щелчок, который заставил ее сердце содрогнуться и стукнуть. Это было тихое место, так что она не могла представить себе ничего, что было бы непринужденно, и теперь ей было немного не по себе.

Жевая губу, она осторожно двигалась назад, по одной ноге за раз, пока ее спина не ударилась о дерево. Может быть, это были птицы, думала Вивиан про себя, но она не слышала ни одной птицы петь с тех пор, как она приехала сюда. Деревья вокруг чувствовали себя почти пустынными.

Как только она повернулась, она почувствовала губу сердца в груди.

"О, Боже!" она положила руку на бьющееся сердце, которое внезапно начало биться от взгляда человека: "Что ты здесь делаешь?" - спросила она.

Низкорослое, высокое существо стояло за большим деревом так, что один из членов совета не мог его видеть. Все это время она приходила, чтобы увидеть и встретиться с упырем в темные часы ночи, и поэтому было удивительно, что упырь пришел в это светлое время суток.

Она не могла видеть лицо существа из-за капюшона, который был натянут на его лицо. В тряпанной черной одежде, которая не имела смысла, были ноги, спрятанные под его грязной мантией.

Зачем он сюда пришел? Зачем оно сюда пришло? Он не двигался, а смотрел на нее непрерывно. Увидев фигуру Тимоти, который разговаривал с другим мужчиной, которого он наткнулся на входе, она перенесла свой взгляд обратно на упыря.

"Я пойду", - сказала она, как будто нужно было сказать, иначе было бы плохо.

У вурдалака были и другие намерения, так как он поднес руку к ней, чтобы остановить ее.

Она моргнула на него. Однажды. Дважды. В третий раз ее губы оказались на тонкой линии.

Дело не в том, что она не боялась упыря. Существо напугало ее до смерти, и все равно напугало. Только увидев, как Лео ругает его, она поняла, что это как ребенок.

Последний раз, когда она прикасалась к нему в особняке Руны, она боялась прикоснуться к нему еще раз, опасаясь, что у нее может появиться какое-нибудь озарение. Она не знала, что это было. Она не просила об этом, хотя и пыталась исследовать в книге о существах истории, когда училась. Если ее догадка была верна, то это не то, что было записано. Лео сказал ей, что очень немногие видели их только в контакте со смертью.

"Ты говоришь?" - попросила она ничего не получать в ответ. Готовая сделать шаг вперед, он остановил ее снова, заставив вздохнуть. Не зная, чего он хочет, она уставилась на него. Упырь очень медленно опустил руку, но вместо этого поднял халат и без особых усилий порвал его пальцем, как будто он был сделан из горячего железа. Затем он предложил его ей.

Упырь, должно быть, заметил рану на ее руке. Это был не глубокий порез, но он принес достаточно крови, чтобы надуть в сосуд. Кто знал, что советники использовали кровь для сдачи экзаменов.

Подняв руку к протянутой руке костлявого существа с разрезанной мантией, ее рука зависла близко к нему, а затем она взяла его в руку, чтобы почувствовать, как все начинает двигаться перед ее глазами. Как будто ее телепортировали в другой мир пространства и времени. Внезапно, в окружении темноты, ее голова двигалась влево и вправо, пытаясь найти выход из того места, где она была, как удушье начало заполнять ее легкие.

До сих пор перед ней была только вспышка изображений, но теперь она чувствовала себя растерянной. Это было реально, как будто она жила здесь все это время. Приспосабливаясь к темноте, она увидела специально затемненное окно, но человек, уставший делать это, не справился с задачей, так как сквозь него можно было видеть очень скудное количество света. С внезапной сменой обстановки Вивиан пропустила рыдания маленького мальчика в комнате, который уделил ей еще секунду, чтобы заметить это.

С бороздчатыми бровями она оглянулась вокруг, чтобы найти мальчика, сидящего в углу комнаты. Она удивилась, что случилось и почему он сидит здесь. Подойдя к окну, она протирала рукой стекло, которое приносило свет в комнату. Как только она повернулась, рука прикрыла рот от шока. Кровь по всей комнате, по возможности, брызнула на каждый дюйм, а на красном полу лежала измельченная плоть. Клэри в ужасе посмотрела, кровь замерзла в теле вместе с руками.

Как будто каждый раз, когда она прикасалась к чему-то и втягивалась в воспоминания, количество боли в крови увеличивалось только настолько, что у нее кружилась голова. Она видела мальчика раньше.

Мальчиком был не кто иной, как Николас Руне. Она хотела помочь мальчику выбраться отсюда, но ничего не могла сделать. Она была мимолетным существом в событии, которое уже имело место в истории.

Затем Вивиан стала свидетелем чего-то более странного, так как она почувствовала, как тени, отбрасываемые в комнате, начали медленно отходить от мальчика, как будто даже его тень оттягивалась от него, по мере того как начали формироваться чудовищные существа. Строились и сливались друг с другом, как высокие существа создавались впервые. Существа вступали в лужу крови, когда они начинали есть плоть и вылизывать кровь с земли, при этом их голова была близко к поверхности.

Она уже видела это место раньше, кровь и то, как жуть заставляла ее содрогнуться. Внезапно один из упырей повернулся, чтобы посмотреть в ее сторону, и воспоминание о нем перешло в реальность.

Когда она вернулась, упырь оставил ее одну.

"Мисс Вивиан", она услышала, как Тимоти звал ее.

"Да, - ответила она, взявшись за платье спереди рукой, сжимая в руке оборванный кусок ткани, она вернулась в карету. Когда она вернулась в особняк, Леонарда не было дома. Во время ужина Вивиан закрутила ложку в миске супа. Леонарда еще не было дома, и казалось, что он сегодня работает допоздна. Поставив ложку, не прикасаясь к еде, она прислонилась к стулу. Ей не хватало аппетита после того, что она увидела, и это не помогло, что Леонарда еще не было здесь.

Возвращаясь в свою комнату, она стояла снаружи балкона и смотрела на серые облака. Ладонь ее руки была перевязана шероховатой тканью. Джен предложила поменять ее, но тут же отказалась. Кто знал, что существо, родившееся в ужасных условиях, знало, что хочет утешения.

Прохладный воздух мягко качался сквозь деревья, двигаясь с запада на восток. Положив руки на рельсы, Клэри наклонилась вперед и назад, глядя в сад, прежде чем спина коснулась лицевой стороны Лео, который положил обе руки по обе стороны от ее рук. Он поцеловал ее в щеку.

"Добро пожаловать домой", - поприветствовала Вивиан сладкой улыбкой, образовавшейся на ее губах.

"Как прошло твое зачисление? Все хорошо?" - спросил он, на что она кивнула.

"Все прошло хорошо."

"Приятно слышать, - чувствовала она его медленно закрывать пространство в руках, когда он ранил ее вокруг нее, чтобы он мог держать ее на руках, - я слышала, что вы не ели, - должно быть, экономка сообщила ему.

Она повернулась к нему на руки, чтобы увидеть его. Вдруг она почувствовала, как он поднял ее и положил на перила, что заставило ее вскрикнуть от удивления.

"Лео!"

"Хм?" - спокойно спросил он. Если бы она потеряла равновесие, то упала бы на землю со сломанными костями. Его руки были твердые на талии, и она боялась двигаться: "Поверь мне, Виви", он прошептал, склонившись к ее губам и поцеловав ее, чтобы отпустить талию. Вивиан схватил пиджак, который он не снял, в зависимости от нее для ее дорогой баланс, а также в зависимости от него.

Он лизал ее эластичные губы, озорная улыбка на собственных губах, когда он смотрел на нее вниз.

"Могу я сейчас спуститься?" - спросила она, чтобы услышать, как он хихикает.

"Ты мне здесь нравишься", - ответил он на ее просьбу. Казалось, что сегодня он в другом настроении, гораздо лучше, чем то, что она заметила с тех пор, как они вернулись из "Мифвелда".

"Хорошо", - ответила она. Когда Лео был здесь, ей не о чем было беспокоиться. Особенно падение. Через несколько мгновений она спросила: "Могу я спросить у тебя кое-что?"

"Что это?"

"Это о лорде Николае", он кивнул ей головой, чтобы она продолжила: "Какие у него были отношения с отцом?"

"Лорд Вильгельм? Он не говорит о нем. И о его матери тоже. Не думаю, что кто-нибудь из нас слышал, чтобы он рассказывал о своих родителях, пока его не спросят, что случается нечасто. Но ему не нравился его отец, - сказал Леонард, размышляя об этом, - хотя он и произнес несколько слов о покойном человеке, я знаю, что он не любил его из-за того, что он сделал со своей матерью".

"Что он сделал?"

"Вильгельм изнасиловал мать Николаса."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**105 Письменные бумаги... Часть 1.**

"Изнасилована?" - прошептала она, когда ветер взбесил их обоих. Некоторые пряди ее волос прилипли к лицу.

"Это секрет на публике, но не в семье. Вильгельм была матерью Николаса, дядей Луизы по отцовской линии. Чтобы замять это дело, ее родители устроили свадьбу, но она сбежала, беременная Николаем", - объяснил Леонард, Вивиан уже начала формулировать свою теорию того, что она видела сегодня.

Если бы ее расчеты были верны, Николай жил бы с матерью после того, как мать сбежала из ее дома. Она сомневалась, что они вернулись в особняк Руна, и, возможно, кровь, которую она видела с измельченными кусочками плоти, могла принадлежать его матери, когда он плакал в углу. Ей было трудно переварить то, что маленький мальчик подвергался таким сильным болям. Люди всегда плакали, плакали за то, что вампиры были намного выше, в то время как они были в невыгодном положении, когда на самом деле все было наоборот.

Она чувствовала, как Лео ковыряется в волосах и отталкивает их, когда ветер качает их в одну сторону. Теперь она поняла предыдущие сцены, которые она видела во время своего пребывания в особняке Руне. Лорд Николас убил своего отца из чистой ненависти к тому, что он сделал со своей матерью. За то, что отгонял ее от собственного счастья.

"О чем ты думаешь?" спросил Леонард, подойдя к ней поближе, пока он старался держать ее поближе к нему. Ее дно сидел на перилах, немного неудобно в начале, но она настроила немного, беспокоясь, что если она переехала много есть шансы, что она падает.

"Теперь моя жизнь кажется намного легче, чем у всех, - ответила Клэри, увидев, как Джейс прижимает голову к боку.

"Ты так думаешь?"

Клэри кивнула головой, на ее лице появилась улыбка, играя с пуговицами его куртки: "У меня есть крыша над головой, еда, которую я получаю, чтобы съесть... ты, позаботься обо мне", ее слова застенчиво повернулись, и она прочистила горло, которое заставило его улыбнуться.

"И как мне о тебе позаботиться?" он надавил на неё, чтобы она ответила.

Вивиан прогрызла нижнюю часть губ, прежде чем отпустить ее. Это был типичный Лео прямо здесь, который всегда хотел, чтобы она рассказать ему вещи в правильных словах, чтобы он мог получить удовлетворение в них.

Он знал ответы, но всегда хотел услышать их из ее уст. Хотел насладиться чувством, что он ей нужен.

"Ты дал мне положение леди от того, чтобы быть простой горничной."

"Это бы изменилось в любом случае, как только мы поженимся," его тупое признание заставило ее сердце сальто в груди, "Что еще?"

"Ты заботишься обо мне?" Она повторила: "Мм, ты..."

"Я?" спросил он ее, его лицо наклонилось ближе к ней. Он обвел руки вокруг ее талии, держа ее там, где она ему нужна, пока он наклонялся, чтобы поцеловать ее в губы.

На этот раз поцелуй был слаще, чем раньше. Тепло стало распространяться по ее телу. От губ до кончиков пальцев ног, которые заставляли ее завивать пальцы ног. Клэри почувствовала, как его губы движутся против ее мягких, давя и уговаривая ее, когда она попала под его заклинание в пасмурную ночь Бонелейка. Она почувствовала, как он лижет ее губы, прежде чем прокрасться в его язык, чтобы попробовать сладкую пещеру во рту.

Одна из его рук поднялась, чтобы держать затылок ее шеи, приблизив ее ближе, чем когда-либо прежде, и так же, как он отступил, он говорил на ее мокрых губах: "Я не заботился о тебе так, как я хотел, Бэмби", она могла видеть вихрь похоти за его темно-красными глазами.

Ей не нужно было спрашивать, на что он намекал, глотая ее черные глаза уставились на него.

"Есть кое-куда, куда бы я хотел, чтобы ты поехала". Ночной театр, который играет только для чистокровных вампиров и несколько привилегированных людей", сказал он, положив обе стороны талии, он положил ее обратно на землю.

"Ночной театр"? Отличается ли он от остальных?" спросила она его любопытно, когда они вошли в комнату.

"Очень", - честно ответил он ей: "Это театр, чтобы мужчины и женщины могли наслаждаться обществом друг друга", - ночной театр был далек от любого обычного театра, который днем играл пьесы для семей.

"Хорошо", - ответила она.

"Мы могли бы пойти на спектакль, когда вы закончите с письменным экзаменом", он положил руку на маленькую часть ее спины, "Что это?" - спросил он, обратив внимание на оборванную ткань вокруг ее руки, - "Выглядит как упырь", - он всегда быстро находил и замечал вещи вокруг себя.

"Упырь был там, на совете."

"Я не знал, что он способен на эмоции. Они не говорят много, кроме выполнения приказов", - прокомментировал он, сняв пиджак, он начал расстегивать рукава рубашки.

Наверное, Николас послал его обыскать коммутатор в совете. Дело не дошло до всех членов совета и было сохранено в тайне. Если бы он не знал Николая, его бы тоже держали в неведении, но теперь, когда он знал, он должен был быть осторожен в поиске того, кто был либо похищен, либо убит, причем последнее возможно.

Вдали от Бонелейка и здания Совета трое мужчин делили свое время вместе, сжигая сигары и куря в темноте,

Вампир средних лет неторопливо сидел со скрещенными ногами. Его черные волосы с перцем причесаны обратно повязкой на левом глазу. Он долго тянул сигару, прежде чем продырявить ее губами.

"Вы получили улики на белой ведьме?" спросил другой мужчина средних лет. С другой стороны сидел молодой блондин, который был достаточно доволен, чтобы не курить с двумя другими в комнате.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Да, - ответил молодой человек, - Достаточно, чтобы сжечь честную девицу, которая пытается выследить наши ноги". Почему ведьмы такие глупые?"

"Они будут глупыми только на некоторое время. Не тащите его, как мышь, и закончите дело, - отругал его начальник, - Мы не хотим, чтобы история повторилась. Глупость Вектора и отсутствие осторожности стоили ему жизни."

"Но это была не бесплодная миссия, Авель, - ответил молодой человек, - благодаря его смерти, люди устроили бунт против белой ведьмы в Валерии посреди улицы". Это не было потерянным делом", - улыбнулся он.

Человек, который все это время молчал, сказал: "Как идет подготовка к экзаменам? Что-нибудь нужно искать?"

"Это хорошо, как персик, генерал. Кстати, я услышал кое-что очень интересное от Хорька, - сказал он молодому вампиру, наклонившемуся вперед со своего места, - Человеческая девушка принимает участие в экзаменах".

"Как глупо", прокомментировал генерал с tch в его тоне, "Рубен должен знать силу каждого существа, думая, что слабый может справиться со всем, что просто бумага. Вот почему у нас есть так много тел, которые должны быть кормили, как только экзамены будут завершены. Девушка будет одной из них".

"Это правда", молодой вампир улыбнулся, когда его глаза сияли в свете комнаты. Когда день экзамена, наконец, настал, Вивиан не могла не беспокоиться об этом. Готовясь, она спустилась с лестницы, чтобы увидеть Лео, который не был готов. Похоже, что он не будет сопровождать ее там.

Подойдя к ней поближе, он спросил: "Как ты себя чувствуешь?", он починил ей воротник.

"Нервничал".

"Это нормально. Помните, что вы изучали. Это будет не так сложно. Первый экзамен всегда самый легкий", - заверил он ее. Он наклонился, чтобы поцеловать ее в лоб: "Всего хорошего, Виви".

"Спасибо", стоял с ним в тишине, как минута, прошедшая мимо.

"Экзамен не будет писать сам, пока вы не уйдете", он пошутил, чтобы увидеть ее улыбку. Склоняя голову, она направилась в карету, надеясь, что ее нервозность остынет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**106 Письменные бумаги... Часть 2.**

Вивиан стояла в дальнем углу толпы из ста кандидатов, которые пришли принять участие в ежегодном экзамене совета, чтобы стать частью закона. Она посмотрела на толпу, смесь людей, вампиров и чистокровных вампиров пришла на него в надежде на то, что они смогут работать на них.

Если бы год назад кто-то спросил её, будет ли она стоять где-нибудь рядом с советом, она бы уставилась на них за их нелепый вопрос, но теперь, когда она была здесь, она успокоила свои нервы. Не было ни одной женщины, даже одной, которая только усиливала ее нервное расстройство. Это не помогало, когда мужчины с сарказмом смотрели на нее, что она здесь делала. Чистокровные вампиры не смешивались с другими, так как считали себя слишком высокими, чтобы разговаривать с существами, принадлежащими к низшему статусу.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Где-то посередине сформировался шум, прежде чем человек внезапно избил другого, из-за чего охранники должны были прийти и забрать их у толпы.

Экзамен должен был состояться в здании вдали от совета, куда она ранее входила. Глядя на большие запертые ворота, Вивиан, прислонившаяся спиной к стене, наблюдала за пришедшими людьми. Больше нечего было делать, кроме как ждать, пока откроются ворота.

Наконец, когда ворота все-таки двинулись внутрь, мужчины начали заливать пространство, медленно заполняя его, где стоял мужчина с бородой.

"Добро пожаловать, господа. Я Лайонел, и я буду одним из тех, кто будет навещать вас на экзамене сегодня", - объявил мужчина, когда все успокоились. Вивиан не пропустила тот факт, что мужчина проигнорировал тот факт, что она также присутствовала в группе, выставив ее в мужскую категорию: "Это пятьдесят седьмой год экзамена на звание члена совета". Разделенные на две категории, первая из которых будет письменным экзаменом. Экзамен для проверки ваших знаний и того, как бы вы справились с различными рабочими заданиями, если бы вам их дали. В течение этого времени не будет развлечений для жульничества, в чем я сомневаюсь. Вы будете удалены и дисквалифицированы на следующие два года. Второй экзамен - это то, что вы узнаете один раз, и если вы сдадите его. Пожалуйста, следуйте за охранниками и займите места, чтобы мы могли начать процесс".

Вивиан последовала за мужчинами, зайдя в просторную комнату, она заняла самое близкое пустое место, которое смогла найти. Устраиваясь, как и другие, она ждала, пока советники пройдут по листам с вопросами, где должны были быть заполнены ответы. Принимая перо, которое она принесла с собой, она взяла бумагу, которая была запечатана в конверт.

"Перед тем, как кто-нибудь плачет, конверт, - прозвучал голос главного надсмотрщика, - пожалуйста, помните, что на каждый вопрос нужно ответить. Не сумев закончить бумагу, ваши ответы будут помещены в мусорный бак нежелательного списка. У вас будет три часа, чтобы закончить экзамен. После этого поместите его на свои места и выйдите из комнаты, чтобы подождать снаружи. Результаты будут переданы к концу дня. Теперь вы можете начинать", - по его словам, каждый человек в комнате начал рвать конверт, чтобы прочитать вопросы и быстро на них ответить.

Как и все остальные, Вивиан порвала угол конверта, чтобы вытащить из него пару бумаг.

Глядя наверх, она сначала написала свое имя, как и просили. Счастливая, что они не спросили о поле или виде, к которому они принадлежат, она начала читать вопросы, в которых было достаточно места, чтобы можно было написать ожидаемый ответ.

Ни один из вопросов не был прямым. Он был хитрым и запутанным, заставляя задуматься перед тем, как записать ответ. Вивиан легче всего было записать эдикаты, когда дело доходило до сценариев. С её звуковой памятью и вопросами Леонарда с пересмотром раз за разом во время еды, она была в состоянии ответить на них быстро, не тратя много времени.

Именно после ответа на одиннадцатую страницу уровень сложности увеличился. Несмотря на то, что она пыталась прочитать вопросы более одного-двух раз, некоторые из них не имели для нее смысла. Нажимая губами, она решила пока оставить его пустым и вернуться к нему, как только она закончит отвечать. Член совета дал им три часа времени, но с экзаменационной работой, в которой было более двухсот вопросов, она не знала, как можно закончить работу вовремя.

Мало кто из них ответил, в то время как мало кто из них держал его в секрете, надеясь найти достаточно времени, чтобы ответить в течение последнего часа. Все кандидаты писали свои ответы аккуратно, некоторые даже не удосужились поднять голову, а вместо этого продолжили писать.

Перейдя на двадцатую страницу, Вивиан обнаружила странную страницу. Вопрос не был странным, но на него не было места для ответа. Где должен был ответить? Она аккуратно села и задалась вопросом, о чем он. Конечно, мужчина сказал, чтобы они закончили работу, иначе они будут немедленно дисквалифицированы с экзамена с отказом. Если он действительно хотел, чтобы на него ответили, то где он должен был написать?

Ее губы выстроились в тонкую линию, она прочитала вопрос один раз, затем дважды и еще несколько раз, но что-то в этом было. Это был вопрос с подвохом. Вопрос, который не мог быть проигнорирован и должны были быть получены ответы, чтобы признать присутствие своего ума, думал Вивиан для себя, но тогда где была подсказка? Она перевернула страницу и прочитала другие вопросы, которые следовали аналогичной схеме. При этом нужно было написать только вопросы и не отвечать на них.

Она оглянулась вокруг, ее глаза были очень осторожны во время сканирования комнаты. Это немного успокоило ее, когда она заметила несколько озадаченных лиц, когда они смотрели на бумагу.

Это означало, что все получили одну и ту же бумагу для вопросов, но они должны были разобраться в этом.

Леонард сказал ей, что экзамены в совете никогда не повторялись. Он всегда менял свою схему, пытаясь внедрить и улучшить свои методы, а также иметь качественных людей, с которыми можно работать.

Дред начал наполнять ее. Что, если она собиралась потерпеть неудачу не с одним или двумя, но так много вопросов оставили пустым? Прошло уже два часа, а она почти ничего не закончила. Перелистывая страницы до конца, она прочитала последний вопрос, прежде чем двигаться вверх. Сканирование страницы с одного вопроса на другой.

Именно после пятнадцати минут чтения газеты Вивиан поняла, что что-то было очень знакомое, начиная с последнего вопроса и заканчивая тем, который она читает сейчас. Она перевернула страницу и прочитала до конца, чтобы наконец-то что-то понять. Эти вопросы были не вопросами, а полным рассказом о вероятном случае, который был запутан, чтобы выглядел как разные сценарии. Ответы должны были быть записаны в бланках, данных ранее.

Оставалось всего тридцать минут до окончания экзамена, и Вивиан начала писать свои ответы тем, что прочитала. Не позволив ни одному вопросу остаться без ответа, она в конце концов закончила работу.

Глядя на лицо каждого, она могла видеть смущенные, некоторые унылые и некоторые, которые не выражали своих чувств по поводу вопросов, которые были даны им. Вскоре бумаги были даны для оценки, и кандидаты стояли на улице в ожидании результата. Вивиан задавалась вопросом, много ли членов совета оценивают каждую бумагу, так как это не выглядит легким заданием, особенно когда было сказано, что результат будет известен к концу дня.

Экзамен проводился до полудня, а теперь - в вечернее время. Солнце вот-вот зайдет, небо наполнится прекрасным розовым, синим, красным цветом, чтобы создать безмятежную атмосферу, хотя нельзя было гарантировать, что так же будет и с людьми, которые ждали снаружи.

Наконец, человек по имени Лайонел прибыл с листом бумаги в руке. Глядя на размер его тревога начала появляться в атмосфере, надеясь и молясь, что они сделали через раунд.

"У меня в руке результаты. Имена, которые будут названы - это те, которые прошли, остальные - это отвергнутые кандидаты", - говорил член совета, который начал называть первое имя, затем второе, остановившись на девятом имени, которое он посмотрел, прежде чем назвать ее: "И Вивиан". Вот и все".

Она сделала это! Она не могла дождаться, чтобы сказать это Леонарду сейчас.

"Это выглядит нечестно!" озвучил человек в гневе, "Я позаботился, чтобы ответить им всем."

"Да! Да!" Некоторые из них присоединились к разочарованию, что они изо всех сил пытались понять, что провалили экзамен.

"Я изучил больше, чем было спрошено, отвечая им, а вы говорите, что отклонили?!"

Затем Лайонел сказал: "Это не моя вина, что ты тупой идиот, который я ясно вижу. Только потому, что тебя попросили выполнить задание, это не означало, что ты должен был написать ответы, которые были неправильными. Мы не хотели бы, чтобы человек, который в будущем примет решение, потому что он должен закончить дело и перейти к следующему". Нам нужен человек, который проведет тщательную проверку перед тем, как представить какой-либо отчет, чем наполовину чушь, которая меня не интересует", - сказал член совета, оставив кандидатов снаружи, как он выполнил свою работу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**107 Время в театре - Часть 1**

Вивиан не могла поверить, что прошла первый тур письменного экзамена, проведенного советом. Она хотела улыбаться, улыбаться настолько широко, что могла дотянуться до конца ушей, но сомневалась, что это хорошо. Из сотен кандидатов, пришедших на экзамен, только девять были отобраны, а остальные отказались, не задумываясь о подготовке, которую они делали в течение всего года.

Ее имя было названо последним, так же как и то, что она была единственной женщиной в толпе, люди не останавливались, чтобы ослепить или посмотреть на нее в обиде. Она чувствовала себя слишком маленькой, как будто не покидала место, где ее будут допрашивать, и набрасываться на нее за то, что она прорвалась и заняла их возможную позицию для следующего экзамена.

"Поздравляю", она услышала, что один из людей пришел пожелать ей сдачи экзамена. Мужчина носил круглые очки, волосы были потрёпанные, а одежда - скучная: "Я - Джамиен". Один из прошедших кандидатов", - представился он.

"Спасибо. Поздравляю и тебя", - ответила она, чтобы почувствовать дружеское приветствие от медового блондина. Чувствуя взгляд других, которые продолжали бросать ненавистное выражение, Вивиан отвернулась.

"Не обращайте на них внимания, - подтолкнул человек по имени Джамиен очки, которые спускались с моста его носа, - Дайте мне проводить вас к вашей карете. У тебя ведь она есть?" - спросил он ее.

"Тебе не обязательно это делать", - помахала она перед ним руками, отрицая его вежливый жест.

"Пожалуйста, я настаиваю. Только первая половина экзамена завершена, у нас есть еще один, прежде чем мы увидим, прошли ли мы его. Я бы не хотел, чтобы леди осталась одна по дороге сюда, - вежливость мужчины не очень хорошо с ней сидела.

Книги, которые он носил под рукой, упали на землю, и Вивиан не могла не наклониться вместе с ним, чтобы забрать их. Подобно тому, как она передала ему две его книги, ее рука коснулась его пальцев, и, подобно удару по памяти, она видела вспышки женщин с перерезанным горлом.

Она быстро оттянула от него руку. Ее реакция была слишком очевидной, мужчина наклонил голову, гадая, что с ней случилось. Воспринимая это как признак смущения со стороны дамы, которую он не так уж и спросил у нее,

"Ты в порядке?"

Вивиан быстро улыбнулась губам, кивая головой, и сказала: "Извините, я не привыкла... Спасибо за ваше предложение, но мне пора идти", - склонила голову и повернулась в сторону кареты, оставив мужчину позади себя.

Она не дождалась ни поздравлений, ни разговоров, и через несколько минут добралась до кареты, где ее ждал кучер. Садись в карету, карета была отодвинута от совета и отвезена обратно в особняк Кармайкла.

Черная карета поздно ночью вернулась в особняк Кармихаила, где в тишине заснули деревни, мимо которых она проезжала по дороге. Сама Вивиан на обратном пути заснула, и когда карета остановилась, ее сон сломался, чтобы она сонно открыла глаза.

Кучер спустился с переднего сиденья, подойдя к двери, чтобы открыть и выпустить даму. Большая часть света в особняке потускнела, свечи превратились в расплавленный воск на поверхности, а некоторые еще капали горячий воск, когда он медленно горел.

Джен, экономка быстро открыла двери особняка, помогая ей снять с себя накидку, которую она сорвала.

"Хотите, я приготовлю вам что-нибудь поесть, мисс Вивиан?" - спросила Ян, слегка наклонив голову.

Вивиан задавалась вопросом, можно ли попросить горничных приготовить для нее сейчас, когда наступает полночь. Будучи бывшей горничной, она знала, как больно слугам работать, иначе их ежемесячная зарплата уменьшится с той небольшой суммы, которую они получали от своих хозяев, на которых они работали. Деньги давались таким образом, что они не были слишком низкими, но их было недостаточно, чтобы прожить день, но не хватало, чтобы уйти с работы. Высшее общество знало, как удержать своих слуг, чтобы они никогда не теряли хватки, которые у них были на жизнь их смиренному слуге.

"Я не думаю, что смогу переварить приготовленную еду в этот час. Вместо этого я буду есть фрукты", - сказала Вивиан экономке, которая посмотрела на нее, и она оглянулась на него, удивляясь тому, о чем он думает, глядя на его скучное пустое выражение лица.

В то же время, ее желудок рычал, делая очевидным, что она голодна. С экзаменом на уме, она не нашла времени, чтобы поесть вечером, и не попросила кучер сделать остановку.

"Мастер Леонард не был бы счастлив, если бы услышал, что вы пропустили еду". Я приготовлю что-нибудь очень быстро. Пожалуйста, переоденьтесь во что-нибудь удобное и займите место в столовой", - предложил вампир, развернувшись, он пробился на кухню.

Похоже, что сегодня снова был один из тех дней, когда Леонард не возвращался домой до позднего утра. Пойдя в свою комнату и спустившись вниз, она увидела, что экономка приготовила горячую еду менее чем за определенное время, когда обычная горничная должна была потратить как минимум два часа. Подумать только, что вампиры приготовили ей еду, это сделало ее чуть более чем безмолвной.

Идя навстречу своему обычному месту, где она сидела, ее стул был отведен назад экономкой, чтобы она могла сесть. Как Ян начал подавать еду для нее, она не могла перестать смотреть на него с подозрением. С тех пор, как он пришел на работу в особняк Кармайкла, и экономка, и она разделяли враждебные отношения друг с другом.

"Ты не должен выглядеть таким удивленным. Моя работа - служить хозяину этого дома. Его интересы являются моим приоритетом, и зная, что его интересы лежат в вас, я должен убедиться, что вам комфортно и за вами ухаживают в этом особняке", - сказала экономка слишком прямолинейно.

Как мило, подумала Вивиан про себя.

Можно легко сказать, что он был бывшим слугой особняка лорда Николая.

"Ты был вампиром с рождения?" спросил Вивиан, тонко изменив разговор.

"Нет, миледи. Меня превратили из человека в полувампира, - ответила экономка, раздавая ей еду, он встал с другой стороны комнаты, - меня продали в особняк Руна, а потом превратили в вампира". Как прошел твой экзамен?" спросил он ее.

"Я сдал", она не могла сдержать своего счастья. Она хотела сказать это Лео или кто-то, кого она знала, что она прошла первый тест, но с Леонардом не в особняке, она осталась молчать.

"Это отличные новости. Мастер Леонард будет в восторге, чтобы услышать это. Я слышал, как экзамены никогда не легко пройти, многие приходят и терпят неудачу катастрофически некоторые даже получить запретили в течение нескольких лет, прежде чем они могут появиться, чтобы снова сдать экзамены".

"Да, их были сотни, но только девять были выбраны", - взорвала она горячую еду и засунула ей в рот.

"Чудесно, не правда ли. С тем количеством усилий, которое приложили вы и хозяин, было бы несложно отследить". Я слышал, что хозяин хорошо знает свои методы обучения", - это правда. Леонард был ее учителем с юных лет, и она узнала от лучших: "Почему такое длинное лицо, если вы прошли?" Его голос не казался любопытным еще он спросил ее в любом случае. Это заставило ее задуматься, не пытается ли он завязать с ней достойный разговор, вместо того, чтобы поддерживать тяжелую атмосферу, которую они обычно разделяли между собой.

Дело не в том, что ей было грустно, но она была в задумчивом состоянии с тех пор, как вернулась из совета. Она не могла поколебать чувство человека по имени Джамиен, когда случайно дотронулась до его руки.

"Должно быть, я устала от путешествий и написания газет. Бумаги были хитрыми, - ответила она Яну, чтобы он кивнул ей в ответ.

Она вздохнула изнутри. Почему она никогда не прикасалась к нему и не находила счастливых воспоминаний? Как будто этот подарок, который она получила, был таким, что она чувствовала только боль и горе смерти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**108 Время в театре - часть 2.**

Вивиан была разбужена окунание кровати рядом с ней, заставляя ее глаза летают в удивлении в темноте, чтобы увидеть Леонарда, который пришел, чтобы лечь рядом с ней. Во сне наполненные глаза, она посмотрела на меня, мягкая улыбка на губах.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Она услышала, как Леонард нежно шепнул ей: "Виви, иди спать".

Но Вивин не хотела возвращаться спать. Теперь, когда он вернулся домой, она хотела поговорить с ним: "Который час?", - спросила она его сонно.

"В пять часов утра. Спи, дорогая", он аккуратно протянул ей руку на щеку.

"Но ты здесь", - говорила она по-детски, заставляя его хихикать.

"Что я здесь. Я никуда не уйду. Я все еще буду здесь, когда ты проснешься утром", - ответил он. Вивиан спала очень крепко, и дело не в том, что он хотел ее разбудить, а в том, что его подсознание хотело ее разбудить, увидеть те черные глаза, которые сладко на него смотрели.

"Хм", напевала она, ее глаза снова начали закрываться, чтобы заснуть. Во сне она поймала одну из его рук, чтобы принести ее в грудь, как она дрейфовала в сказочные страны.

Когда пришло утро, Вивиан почувствовала руку вокруг талии, которая была не кто иной, как Леонард. Она помнила, как он рано утром ложился спать, но ей было интересно, является ли это частью ее сна. Казалось, что это не так, подумала Вивиан. Не поворачиваясь, чтобы вызвать много движений, она медленно повернула голову, чтобы посмотреть на светлые волосы перед ней.

Щека Лео была прижата к подушке. Такое ощущение, что это уже происходило раньше, и тогда она поняла, что настало время, когда она все еще была здесь горничной. Когда Леонард пришел к ней в комнату и заснул на маленькой кровати. Его длинные ресницы коснулись щеки, розовые губы закрылись. Длинные пряди его светлых волос беспорядочно лежали на подушке.

Клэри не могла поверить, что такой человек, как он, влюбился в такую девушку, как она. Она была простой красивой женщиной, может быть, немного симпатичной, но не достаточно красивой, чтобы конкурировать с другими женщинами общества. Ей посчастливилось быть любимой им. Ее грудь была полна, просто глядя на него. Прошло несколько дней с тех пор, как он поцеловал ее или полностью обнял.

Конечно, он поцеловал ее в лоб, чтобы пожелать ей удачи, но она скучала по его губам. Надавливая на нее, когда он пробовал ее. Она покраснела от собственных мыслей. Желая посмотреть, сможет ли она прокрасться в поцелуй, пока он еще спит, Клэри медленно и устойчиво наклонилась. Ее губы были идеально выровнены перед ним.

Хотя Клэри еще не поцеловала его и не заставила прикоснуться к своим губам, она почувствовала магнитное притяжение между их губами, и в этот момент ее губы только приближались к нему. Прямо перед тем, как она успела закрыться в щели, глаз, который был открыт, чтобы посмотреть прямо в ее глаза в такой близости, что у нее закружилась голова.

Менее чем через секунду Вивиан была перевернута, прижав спину к матрасу, и обе ее руки были прижаты с обеих сторон головы его руками. Секунды превратились в минуты, но они не говорили. Смотрели друг на друга и ждали, пока другой заговорит.

"Что вы делали?" спросил он ее, его утренний голос был глубоким и хриплым.

"Вы спали", - прокомментировала она, чтобы он не ответил сразу.

"Мышь продолжала двигаться вокруг меня, что я не мог игнорировать ее ухаживания", он держал ее запястья надежно на кровати, "Вы собирались поцеловать меня, Бэмби?", спросил он, его слова полны дразнят. Хотя Вивиан хотела ответить ему умным ответом, она с трудом могла придумать, как он смотрел на нее.

"Я хотел поцеловать тебя", она пробормотала, ее глаза уклонились от его. Чувствуя, что хватка туго затянута, она оглянулась на него, и хватка на запястьях ослабла.

"Это так, - спросил он, его глаза свободно блуждали вокруг ее лица, в то время как он сидел с ногами по обе стороны от ее талии, не ставя своего веса на нее он наклонился вперед. Вивиан почувствовал, что ее сердце забилось так, как он был не с ней, этот хищник, как будто смотрит в его глаза, как будто он собирается сожрать ее вверх.

Он наклонился достаточно, так что на этот раз это был тот, кто имел его губы парят над ее. Его длинные пряди волос упали на ее лоб.

Клэри проглотила, ожидая, что он сделает все, что захочет, но мужчина дразнил Клэри. Как будто он был кошкой, а она - мышкой, свисающей маленькое животное перед лапами кошки.

"Поцеловать тебя?" - сладко прошептал он ей на губы.

Слишком застенчивый, чтобы ответить на его вопрос, она не могла ничего сделать, кроме как расчленить губы в предвкушении. Клэри увидела, как он рассекает губы, и рано утром почувствовала, как сердце бьется, словно оно начало тренироваться при виде стоящего перед ней мужчины. Чем ближе он подбирался к ней, ее глаза только начинали медленно закрываться сами по себе. Она ждала поцелуя, пока его мягкие губы коснутся ее, но он так и не пришел. Смущенная, она открыла глаза, чтобы увидеть, как он смотрит на нее, ее сердце упало.

"Могу ли я попробовать тебя, Виви?" он изменил свой предыдущий вопрос и увидел взгляд растерянности до сих пор задерживаются те навязчиво красивые глаза, когда они изменились на один из смущения.

Вивиан не была наивной, чтобы не понять, о чем говорил Леонард. Его взъерошенные волосы и расстегнутая рубашка, которая показывала мышцы под рубашкой, которую он носил, заставляли ее завивать пальцы на ногах. То, что она чувствовала, больше не было чужеродным. Клэри пришла узнать, что оно всегда приносилось в присутствие Лео, его присутствие и слова.

Он никогда не был одним из тех, кто говорит много, его слова были зарезервированы для очень немногих людей. И для Вивиан, его слова всегда были собраны и вдумчивы. В конце концов, она была особенной. Женщина, в которую он влюбился много лет назад и собирался сделать ее своей навсегда.

Забавно, как один не мог дождаться, чтобы захватить любовь, в то время как другой был готов к захвату.

Леонард медленно подтянул губы, а затем сказал: "Я не узнаю, пока ты мне не скажешь". Мне нужно знать, что это то, чего ты хочешь, Бэмби", - отпустил он ее запястье. Отойдя в сторону, он вышел из кровати, оставив ее смущенной, где исчез ее поцелуй. Она быстро села на кровать.

Разве он не хотел поцеловать ее? Не может быть, чтобы его чувства были прозрачны перед ней, тогда почему? Потому что она не ответила на его вопрос?

"Что случилось?" - спросила она его в недоумении.

Леонард, который закатывал рукава, посмотрел через плечо, чтобы увидеть Вивиан с потерянным выражением, как она ждала, когда он заговорит.

"Хмм?"

"Т-ты, не хочешь меня поцеловать..." слова вышли из ее рта со смесью высказывания и вопроса.

Понимая, что случилось, когда он дразнил ее, она посмотрела на него с тревогой, что только заставило его захотеть забрать ее обратно в постель. Не спать, а делать то, что им обоим понравится и понравится.

Гуляя, чтобы стоять перед ней, он сказал: "Поверьте мне, Бэмби, когда я говорю, что я очень много делаю, но сейчас лучше держать его подальше", он дотронулся до ее губ своим пальцем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**109 Время в театре - часть 3.**

Когда дверь в ее комнату закрылась, Вивиан ударилась спиной о кровать с пуфом на одеяле. Она уставилась на потолок, который был окрашен в белый цвет. Леонард разозлил ее первым, и как раз перед тем, как он мог дать ей угощение, он взял его обратно, чтобы только отрицать ее. В глубине души она чувствовала себя взволнованной. Она настолько привыкла, что Леонард поцеловал ее, что это превратилось не что иное, как наркотик.

Выйдя из постели, она начала застилать постель, не дожидаясь, пока придет горничная и починит ее. Тягивая одеяло, она пробормотала под дыханием: "Глупый, Лео!"

Отвернувшись, она заметила Яна, который стоял у ее двери.

"Мастер Леонард спрашивает, не присоединишься ли ты к нему на завтрак".

Она кивнула головой: "Да", он слышал, как она назвала Лео глупым?

"Вы можете покинуть кровать, мисс Вивиан. Я попрошу горничную починить ее. Если вы пойдете в столовую", он стоял и ждал у двери.

"Я буду там через несколько минут", она еще не умыла ни лицо, ни рот. Волосы, наверное, выглядели как гнездо, она подумала про себя, и когда посмотрела на зеркало, висящее на стене, то не могла не хмуриться, как ее волосы застряли, как сухие веточки.

Домработница уже покинула дверь, и она направилась в ванную, чтобы умыться, прополоскав рот полотенцем, которое было положено рядом с водой. Спустившись по лестнице и направившись в столовую, она увидела Леонарда, который уже сидел перед ней с чашкой чая. Подняв блюдце, он взял чашку, чтобы его губы коснулись ее поверхности. Когда они вошли в зрительный контакт, Вивиан быстро оглянулся на то, что он сделал раньше. Если он собирался играть в эту игру, то и она тоже.

Присев, она тихо позавтракала, когда горничные и экономка подали паре завтрак.

"Как прошел экзамен?" спросил Леонард случайно, когда он намазывал тост маслом.

Услышав это, Вивиан забыла, что она пыталась дать Лео холодное плечо и говорила с широкой улыбкой: "Я сдала экзамен", она воскликнула, чтобы увидеть его гордую улыбку на его губах, которая заставила ее улыбаться гораздо больше.

"Хорошая работа, Бэмби."

Леонарду не нужно было знать это от нее, так как он уже был хорошо информирован о кандидатах, которые прошли. Он всегда держал ухо востро, когда дело доходило до деталей, которые происходили в залах заседаний и зданиях. Теперь, когда Вивиан была обеспокоена, он позаботился о том, чтобы следить за ней, отправив своего друга Максимиллиана Гиббса. Как ни странно, он был одним из доверенных чистокровных вампиров в своем кругу, на которых он мог положиться.

Дело не в том, что Леонард не хотел, чтобы остаться вокруг Вивиан, но быть с ней было бы сомнений подозрения вызвало, что она сдала экзамен простым влиянием высших чинов, которые только принесут неприятности в будущем. В конце концов, она была женщиной, и мужчины в совете не принимают присутствие женщины легко в связи с их эго.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Письменный экзамен никогда не был легким, так как многие всегда не справлялись с такой простой задачей.

Он не нашел ничего особенного во второй части экзамена. Только с несколькими подсказками, что, как обычно, она будет проведена по-другому. Если бы то, что он услышал, было верно, и если бы речь шла об охоте или выживании, это было бы не так сложно, если бы они не попросили участников причинить вред друг другу, чтобы закончить тест. Это беспокоило его, но он верил, что Вивиан сможет достичь этого, в отличие от остальных женщин. Он видел, как с юных лет растет его олень, он тонко воспитывал ее под своей опекой. Его обязанностью было заботиться о ней и заботиться о ней. В то же время, он давал ей возможность расти.

Как будто осознавая это, она снижала свое волнение и откусывала хлеб.

"Я думаю, мы должны отпраздновать довольно торжественно то, что вы сдали экзамен. Ты не думаешь, что Ян?" он втянул в разговор свою экономку, которая стояла там в позе остановки.

Домработница склонила голову: "Да, хозяин", слова хозяина были для него абсолютными. Так учили большинство слуг их хозяева.

"Пойдем куда-нибудь вечером?" Вивиан не могла устоять перед своими чарами, когда он так открыто приглашал ее на ночь.

"Куда?" - любопытно спросила она, убирая крошку хлеба, которая застряла в углу ее губ.

"Это будет сюрпризом. Что-нибудь приятное", - то, как он подчеркнул слово "приятное", покалывало Клэри. Но для шоу Клэри сузила глаза, прежде чем посмотреть на тарелку с улыбкой на губах. Леонард позвал Яна на свою сторону, шепнув несколько слов, как экономка кивнула головой к приказам, отданным ему.

Максимиллиан Гиббс приехал домой, чтобы обсудить что-то с Леонардом, оба вышли на прогулку, Вивиан пошла в кабинет Леонарда, где она могла бы прочитать что-то оттуда. Хотя письменный экзамен был сделан, она не могла не захотеть прочитать что-то, чтобы убить некоторое время. Она снова прошла через книжные полки, подглядывая в стеклянный футляр, когда читала заголовки книг.

В комнате негромко потрескался огонь, и тишина следовала за Клэри, как по следам, когда пальцы прилипли к стеклу, как будто она его отслеживала. Она вспомнила, что должна была спросить Лео о своей способности прикасаться к предметам и читать их. Он наверняка знал, куда пойти и найти ответ.

Она хотела бы понять, почему и что происходит. Почему она была одной из немногих, кто умел делать то, что не каждый может? Было много вопросов, на которые еще нужно было ответить. А потом появились её родители, которых ей ещё предстояло найти и узнать о них.

Ее палец, который отслеживал стекло, внезапно толкнул вперёд определённый стеклянный футляр, который отодвинулся назад, когда она отодвинула руку. Она уставилась на книги, которые там были. Они были похожи на порванные книги, которые были оборваны и переиспользованы до такой степени, что если держать их на ветру, то они разобьются на куски из-за хрупкого материала, из которого они были сделаны перед тем, как завянуть на ветру.

Поставив голову в сторону, чтобы посмотреть, что было написано на одной из копий, она поняла, что это знаменитое название, которое было потеряно в четырех империй - "Проклятие людей". Заинтригованная его присутствием, она захотела прочитать, что там было, что многие ученые пытались найти. Место, где она сейчас стоит, находилось в углу большей части комнаты, и если бы кто-нибудь заметил, они бы никогда не узнали эту сторону книг.

Готовясь открыть стеклянный футляр, она использовала ногти, чтобы вытянуть его, чтобы услышать, как Лео говорит: "Что вы ищете?".

Вивиан кружилась вокруг, чтобы увидеть его стоящим у двери. Клэри отошла от стеклянного футляра: "Я искала книгу, чтобы почитать", - сказала она, чтобы увидеть, как он кивает, он улыбнулся.

"У нас должен быть шахматный матч, давайте устроим настольную игру", - предложил он ей.

"Но я проиграю", - нахмурилась она.

"Ты не узнаешь, пока не сыграешь". Дай мне свои лучшие ходы", - улыбнулся он, заставив ее надуть щеки. Он был на игре дразнить ее снова, "Приходите", она позволила руку упасть на ее сторону, оставив книги, где он остался в пыли.

Подобно тому, как Леонард собирался закрыть дверь в свою учебную комнату, его глаза упали на стеклянный корпус Вивиан стоял перед ней. Книги, которые лежали в этом стекле не было никаких обычных книг, которые он свалил в кучи и сохранил. Это было воспоминание о смерти, от людей, которых он убил.

С прикосновением Вивиан, не было сказано, какое количество боли она сможет увидеть. Темная сторона его.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**110 Время в театре - часть 4**

Она пристально посмотрела на черно-белые квадраты на доске, куда Лео переместил своего епископа. Жевав щеку, Клэри посмотрела на него, а потом скулила: "Лорд Николай солгал"!

"Вон там, Виви. Лорд Николай не лгал. Я полегче с ним, когда мы играем в шахматы. Я бы не хотел, чтобы он думал, что я эксперт, чтобы он пригласил меня на званый вечер, где мужчины обычно играют с деньгами и ценными вещами, которые хранятся на фронте, чтобы торговать", - щекотно улыбнулся он ей.

Когда лорд Николас сказал ей, как Лео часто проигрывал ему в игре, она была счастлива и из той же надежды, что она может выиграть, она сидела перед доской, чтобы только проигрывать против него с большим количеством проигрышей.

"И вот я думал, что ты поправился", дразнил он, чтобы увидеть ее рот закручивается смешно.

"Единственной практикой, которая у меня была, был Пол, и в большинстве случаев он играл неправильно". Но Джером часто предлагал играть и помогать мне тренироваться... в... когда он был здесь", она закончила предложение, когда увидела, как его улыбка приглушилась при упоминании Джерома Уэллса. Она перенесла свою черную шахматную фигуру вперед.

"Вы, должно быть, провели с ним довольно много времени, чтобы он так хотел, чтобы он взял вас в жены", - прокомментировал он, передвигая своего белого солдата на фронт.

Так же, как Леонард хотел быть сердитым и ревновал, что он не может или потерял время с Вивиан, чтобы быть заменен Джером, он ничего не мог поделать с этим. С ним, находясь вдали от особняка Кармайкла, проводить время с Вивиан до этого было ограничено только обменяться предложение или два, когда он посетил в прошлом.

Но это очень ограниченное количество времени, которое они оба провели друг с другом, было тем, что удерживало искру внутри них зажженной в течение столь долгого времени. Почти растущая вокруг друг друга, связь, которую они разделяли, отличалась от остальных. Это было семя любви, которое было посеяно, когда они встретились, чтобы расцвести с течением времени.

Он видел, как Вивиан подсовывала кусочек волос за ухо, маленькие наклонные пальчики бегали по шее, прежде чем она положила его на колени. Ее глаза трепетали, чтобы закрыть и открыть время от времени, глядя на доску в концентрации, когда он знал, что она знает, что он смотрит на нее.

На губах сформировалась улыбка: "Вот так", - воскликнула она, чтобы убить его пешку и оттолкнуть в сторону: "Мне становится лучше", - посмотрела она вверх, чтобы встретиться с ним глазами.

"Что ты есть, - ответил он, его взгляд, следуя за черным куском и зная, чтобы удивиться, что она делает. Вивиан всегда любил, чтобы спасти и ее короля и королеву, но на этот раз она оставила его открытым для легкой атаки: "Вы научились новым трюкам", она улыбнулась на его вопрос.

Хотя Пол не был хорош в игре и не мог быть назван новичком, она кое-чему научилась у мистера Уэллса. Джером, как и учитель Лео, в конце игры часто объяснял, как она может спасать свои фигуры даже в худшие времена.

"Место, куда мы идем сегодня вечером, будет для вас не просто шоком", - слышала она, как Лео сообщал ей. Она слышала от него, что это эксклюзивно для элиты, но теперь, когда он снова заговорил об этом, она не могла придумать причину, по которой что-либо в театре может прийти к ней в шок. В последний раз, когда она была там, она наслаждалась каждой частью пьесы и музыки, которую они оркестировали. Это был замечательный опыт - увидеть что-то настолько необычное. Было грустно, что местным жителям никогда не посчастливилось бы взглянуть на нее, в то время как богатые мужчины и женщины общества наслаждались этим.

"Я хочу, чтобы вы были непредвзяты", - кивнула она головой к его словам.

К концу игры Вивиан проиграла Льву, а ее королю некуда было идти, хотя ее королева все еще была на доске. Время шло с полудня до вечера, Вивиан возвращалась в свою комнату, чтобы одеться на вечер. Прежде чем она смогла надеть платье, которое она выбрала из шкафа, к ее двери подошла горничная с платьем и многими другими слоями в руке, говоря: "Мастер Леонард хотел бы, чтобы вы носили это, миледи", сзади стояла еще одна горничная.

Застенчивый, чтобы раздеть ее одежду перед ними, она использовала деревянную перегородку, которая стояла в углу своей комнаты, которая останавливала их от того, чтобы видеть ее голой. Нося нижнее белье, состоявшее из паньера, она вышла из перегородки, чтобы горничные могли начать ее одевать.

Горничная потянула нити корсета, и ей пришлось помахать рукой, чтобы горничная перестала его тянуть. Ещё немного и она потеряла сознание из-за недостатка воздуха. Каждая ткань носилась одна за другой, и, к счастью, она была тонкой, что не давало ей почувствовать себя пушистой. Когда юбка была на месте, одна из горничных положила на переднюю часть открытого шелкового платья персикового цвета желудок, который представлял собой треугольную V-образную панель. Животчик был вышит нитями, чтобы сформировать цветоподобный рисунок, который был замысловато переплетен.

Услышав легкие шаги Вивиан, Леонард на секунду обернулся, чтобы почувствовать, как его пульс остановился, увидев, как к нему приближается прекрасная женщина, в которую он влюбился.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

По тому, как она шла, он мог сказать, что она осознавала, как она выглядит сейчас. Ее губы были окрашены в светло-красный цвет, который был готов к поцелуям.

Вивиан видела Леонарда, который был одет в дорогие брюки и рубашку, на которой был черный двубортный пиджак. Клэри всегда видела Лео с его волосами, падающими на лоб, так привыкла к этому, что никогда не видела его теперь таким с причесанными волосами на спине. Он выглядел более зрелым и, может быть, немного пугающим, когда его глаза теперь были полностью видны Клэри.

Когда Клэри встала перед ним, он взял ее за руку и наклонился, чтобы поцеловать ее заднюю часть руки в перчатках. Тайно желая, чтобы Клэри не надевала перчатки, Джейс жестом заставил ее сердце согреться. Когда его губы коснулись ее руки, он продолжал следить за ней.

"Добрый вечер, миледи", он отступил назад, чтобы стоять прямо и высоко перед ней.

"Добрый вечер, добрый господин," - с улыбкой приветствовала она его.

"Пойдем?" - попросил он ее кивнуть. Все еще держа ее за руки, он помог ей сесть в карету, прежде чем последовать за ней, чтобы сесть с ней внутрь.

По прибытии в театр она увидела некоторых гостей, которые покидали это место, в то время как некоторые из них приехали только как они сами. И Лев, и Вивиан вошли в театр, пропустив вперед женщину, которая встала напротив и попросила подтвердить приглашение гостей.

Когда перед ними проходила пара, женщина спросила их: "Ваше приглашение, пожалуйста", она вежливо спросила с болезненно-сладкой улыбкой, которую Вивиан пыталась проигнорировать. Женщина была вампиром, ее ярко-красные глаза утверждали, что она принадлежит к низшему классу, чем чистокровные вампиры. Леонард вытащил белую прямоугольную карту из своего внутреннего пиджака и вручил ее женщине, ожидая, пока она проверит, что ей нужно.

"Спасибо", она вернула ему приглашение: "Надеюсь, вам здесь понравится", Вивиан и женщина имели кратчайший зрительный контакт, прежде чем они прошли мимо стола.

По дороге Вивиан могла сказать, что большинство из них здесь принадлежат к высшим слоям общества. То, как они выглядели, говорили, носили одежду из такого тонкого шелка, они стояли в стороне от общей толпы. Некоторые из них были громкими, а некоторые держались при себе.

"Добрый день, герцог Кармайкл", кто-то поприветствовал Леонарда, чтобы увидеть, что это был не кто иной, как его друг Максимиллиан Гиббс с брюнеткой, которая прилипла к его боку.

"Я надеялся не столкнуться с тобой сегодня," говорил Леонард, его слова дружеские с маленькой улыбкой.

"Ты все равно это сделал. Я вижу, ты привел сюда будущего члена совета, - сказал Максимилиан, его странные голубые глаза смотрят на пару. Он подошел к леди, "Миледи", он поцеловал руку Вивиан. Поздравляю с первым испытанием".

"Добрый вечер, мистер Гиббс. Спасибо", - поприветствовала она его.

"Ваш наставник, должно быть, очень рад, что вы прошли мимо, что он привел вас в такое место", - ухмылялся Максимиллиан, когда говорил с Вивиан.

"Это место"? Леонард попросил ее не слишком удивляться, и теперь мистер Гиббс делает это более подозрительным. Когда все были одеты наверх, она не понимала, в чем дело, когда дело доходило до времени ночью здесь.

Прежде чем Вивиан могла спросить, Лео сказал: "Почему бы тебе не повеселить свою даму, Макс", сегодня вечером Лео хотел держать свою Виви при себе и не нуждался в том, чтобы кто-нибудь отвлекал их, не то, чтобы они могли.

"Да", голубоглазый вампир улыбнулся нагло, склонив голову в игривой манере он ушел с женщиной, которую он привез сюда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**111 Время в театре. Часть 5.**

Она увидела мистера Гиббса и женщину, которая стояла рядом с ним, идущую в другую сторону, чем та, в которой они раньше шли. Она почувствовала, как большая рука Лео была положена на ее маленькую спину, что отвлекло ее внимание обратно на него. Глядя на него, она увидела, как он смотрел на кого-то в глубокой концентрации, прежде чем его взгляд оторвался от человека.

"Кто-то, кого ты знаешь?" - спросила она его. Он покачал головой.

"Неважный человек", он улыбнулся, а затем повел ее вверх по каменной лестнице. С местом, сделанным только для элиты, Вивиан не находила его переполненным. Там было несколько джентльменов и женщин, которые шли сзади, и несколько спереди.

Она увидела свое платье, а затем и другие женщины, чтобы понять, что ее платье выглядит намного дороже, чем остальные, к которым она пришла посмотреть. Перед тем, как войти в театр, она не понимала, почему женщины уставились на нее, если она выглядела странно, но это было не так. Ее платье было приготовлено самим Лео, от цвета шелка до вышивки и шнурков, которые должны были сопровождать. Теперь, когда он признался ей в своих чувствах, он воспользовался возможностью, чтобы избаловать девушку до глубины души.

Некоторые люди никогда не видели, чтобы Леонард входил в театр в это время ночи, чтобы не смотреть ночной театр, по крайней мере, который заставил их проверить девушку, которую он сопровождал, когда они вошли в театр.

"Это место, которое вы просили, мистер Кармайкл," один из мужчин, который пришел, чтобы вести путь к ложе для сидения, выдернул занавеску и открыл дверь, "Есть ли что-то, что вы хотели бы, чтобы я принес? Может быть, что-нибудь поесть?"

Леонард посмотрел на Вивиан, и ее брови слегка поднялись, "А вода?" спросила она.

"Что-нибудь для вас, сэр?" - спросил Леонард снова.

"Ничего для меня. Немедленно принесите воду. Мы не хотели бы, чтобы нас беспокоили, когда начнется пьеса", Леонард был серьезен, как он сказал слова и увидел, что человек склонит голову.

"Конечно. Давайте я сейчас же принесу. Простите", увидев, как мужчина уходит, Вивиан вошла в ящик, где было большое отверстие, как окна, где можно было ясно видеть сцену. Большое сиденье с откидной спинкой сидело рядом с окнами. Вивиан повернулась, чтобы увидеть, как Лео смотрит на нее.

"Отсюда все видно", - сказала она, чтобы увидеть, как он кивает.

Он не мог не улыбнуться ее волнению. Будет ли она так же взволнована, когда начнется шоу? Это было то, чего он тоже ждал. Была причина, по которой он не прикоснулся к Клэри сегодня утром. Почему он не прикасался к ней ни вчера, ни позавчера. Он должен был подготовить ее, подготовить к тому, что она увидит и что он с ней сделает.

Ночные театры были особенными, из-за чего тарифы никогда не снижались. Сиденья, подобные тем, что он забронировал для них на уединение, стоили всего лишь человеческой жизни, зарабатывая на то, чтобы привести человека сюда.

Но деньги никогда не были проблемой для Леонарда. С его бабушкой, дедушкой и родителями, которые были богаты, то же самое было передано ему. Не забывайте, что, будучи герцогом, а также будучи частью следственной группы совета, ему хорошо заплатили за его возможности.

Человек, который вел их сюда, вернулся с кувшином, наполненным водой и стаканом вместе с ним. Увидев, как он уходит, Лев запер дверь и занял место рядом с Вивиан, которая устроилась там удобно, смотря вниз на пустые места теперь никого нет.

Вивиан задавалась вопросом, сколько бы Лео заплатил за эти места. По сравнению с предыдущим, когда они сидели в прошлый раз, это выглядело роскошно. Сиденья были плюшевые и не твердые на ее днище, в углу, где мужчина поставил воду, была подставка. Глядя на сцену, где еще предстояло нарисовать занавес, чтобы актеры вышли, она поддерживала рукой подбородок, уставившись и ожидая, когда он начнется.

Наконец, когда по обе стороны сцены были нарисованы красные занавески, Вивиан увидела, как устроен дом. Она поняла, что не смогла спросить Лео, о чем история.

Музыка началась, так же как и пьеса. Слишком увлекаясь ею, она смотрела, как они разыгрывают свои сцены. История дошла до того, что женщина ревновала к другой девушке, о которой говорил мужчина. На сцену стали выходить обвинения, и это заставило Виви полностью сосредоточиться на том, как будет решен этот вопрос.

"Ты не слушаешь, Гвенет", мужчина пришел стоять за женщиной, но она отошла от него. Качая головой глазами, полными слез, сказала она,

"Я знаю, что мой отец не одобряет то, что я с тобой, что ты злишься на меня, но у меня не было выбора", - казалось, что женщине было слишком больно, так как она сказала, что не слушает своего возлюбленного, когда он только пытался заставить ее понять. Вивиан укусила за губу, удивляясь, почему женщина не пыталась его понять: "Мне не нравится видеть тебя с ней, Рональд!".

"В десятый раз она была там по стечению обстоятельств. Я никогда не знал, что она будет там по моему приезду", - раздражена женщина, ее прекрасное лицо теперь размазано слезами.

"Я тебе не верю. Я устал от твоей лжи. Ты хочешь злить меня, - сказала она, готовая уйти, но мужчина потянул ее за руку, чтобы поцеловать. Женщина боролась, но он выглядел слишком уставшим. Он подтолкнул ее к аю, прежде чем поцеловать в ответ.

Вивиан не понимала, когда поцелуй примирения превратился в один из горячих беспорядков, пока одежда, которую носила женщина, не была полностью выброшена и лежала на сцене в углу. Кто кусал губу, тот отпустил ее губами, слегка рассеяв губы, на фоне того, что происходило в пьесе, которую она видела с места.

Каждый поцелуй и следы женского поцелуя были показаны, когда мужчина прикасался к ней.

Когда мужчина зажимал губы на груди женщины, Вивиан чувствовала, как ее лицо горит огнем. Так вот что имел в виду Лео? Шокированный и удивленный даже не заметили, как смущение наполнило ее бледные щеки. Ужасно осознавая, что Лео сидел рядом с ней с промежутком всего в дюйме, она не осмелилась повернуться и посмотреть на него. Ее глаза оставались приклеенными к сцене, но не на пару, но опять же она переместилась обратно к актерам из-за простого любопытства.

Это было не то, что это было грязно, но что-то настолько интимное было показано на сцене, что ей было трудно держать в центре внимания, особенно с ее тело начинает дрожать и чувствовать себя в курсе человека, который сидел рядом с ней.

Мужчина также выбросил свою одежду, взяв женщину на руки и продолжая целовать ее в губы, шею и всевозможные места, на которые он мог поместить свою кожу.

Когда мужчина пошел положить голову между ног женщины, лицо Вивиан зажглось в огне. Стуны становились все громче и громче со временем. Она хотела спрятаться где-нибудь подальше от этого места. Это был бы последний вариант, который она выбрала бы, если бы знала, что будет смотреть сегодня в театре.

Это был первый раз, когда она стала свидетелем чего-то настолько открытого. Она не знала, как реагировать, и как бы не стыдно ни было, сцена не могла солгать, что на сцене есть что-то настолько соблазнительное, что она продолжала смотреть до конца.

Небольшой взгляд на лицо Лео, она обнаружила, что он выглядит спокойным и не тронутым ничем из этого. Просто, чтобы он не застал ее взгляд, она вернулась, чтобы посмотреть на пьесу. Из-за пьесы, ее тело было горячим, не забывая, что Лео не целовал ее в течение долгого времени.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Только если бы земля могла проглотить ее, подумала Вивиан про себя.

Как она собиралась встретиться с Леонардом?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**111 Время в театре. Часть 5.**

Она увидела г-на Гиббса и женщину, которая стояла рядом с ним, идущую в другом направлении, нежели тот, в котором они раньше шли. Она почувствовала, как большая рука Лео была положена на ее маленькую спину, что отвлекло ее внимание обратно на него. Глядя на него, она увидела, как он смотрел на кого-то в глубокой концентрации, прежде чем его взгляд оторвался от человека.

"Кто-то, кого ты знаешь?" - спросила она его. Он покачал головой.

"Неважный человек", он улыбнулся, а затем повел ее вверх по каменной лестнице. С местом, сделанным только для элиты, Вивиан не находила его переполненным. Там было несколько джентльменов и женщин, которые шли сзади, и несколько спереди.

Она увидела свое платье, а затем и другие женщины, чтобы понять, что ее платье выглядит намного дороже, чем остальные, к которым она пришла посмотреть. Перед тем, как войти в театр, она не понимала, почему женщины уставились на нее, если она выглядела странно, но это было не так. Ее платье было приготовлено самим Лео, от цвета шелка до вышивки и шнурков, которые должны были сопровождать. Теперь, когда он признался ей в своих чувствах, он воспользовался возможностью, чтобы избаловать девушку до глубины души.

Некоторые люди никогда не видели, чтобы Леонард входил в театр в это время ночи, чтобы не смотреть ночной театр, по крайней мере, который заставил их проверить девушку, которую он сопровождал, когда они вошли в театр.

"Это место, которое вы просили, мистер Кармайкл," один из мужчин, который пришел, чтобы вести путь к ложе для сидения, выдернул занавеску и открыл дверь, "Есть ли что-то, что вы хотели бы, чтобы я принесла? Может быть, что-нибудь поесть?"

Леонард посмотрел на Вивиан, и ее брови слегка поднялись, "А вода?" спросила она.

"Что-нибудь для вас, сэр?" - спросил Леонард снова.

"Ничего для меня. Немедленно принесите воду. Мы не хотели бы, чтобы нас беспокоили, когда начнется пьеса", Леонард был серьезен, как он сказал слова и увидел, что человек склонит голову.

"Конечно. Давайте я сейчас же принесу. Простите", увидев, как мужчина уходит, Вивиан вошла в ящик, где было большое отверстие, как окна, где можно было ясно видеть сцену. Большое сиденье с откидной спинкой сидело рядом с окнами. Вивиан повернулась, чтобы увидеть, как Лео смотрит на нее.

"Отсюда все видно", - сказала она, чтобы увидеть, как он кивает.

Он не мог не улыбнуться ее волнению. Будет ли она так же взволнована, когда начнется шоу? Это было то, чего он тоже ждал. Была причина, по которой он не прикоснулся к Клэри сегодня утром. Почему он не прикасался к ней ни вчера, ни позавчера. Он должен был подготовить ее, подготовить к тому, что она увидит и что он с ней сделает.

Ночные театры были особенными, из-за чего тарифы никогда не снижались. Сиденья, подобные тем, что он забронировал для них на уединение, стоили всего лишь человеческой жизни, зарабатывая на то, чтобы привести человека сюда.

Но деньги никогда не были проблемой для Леонарда. С его бабушкой, дедушкой и родителями, которые были богаты, то же самое было передано ему. Не забывайте, что, будучи герцогом, а также будучи частью следственной группы совета, ему хорошо заплатили за его возможности.

Человек, который вел их сюда, вернулся с кувшином, наполненным водой и стаканом вместе с ним. Увидев, как он уходит, Лев запер дверь и занял место рядом с Вивиан, которая устроилась там удобно, смотря вниз на пустые места теперь никого нет.

Вивиан задавалась вопросом, сколько бы Лео заплатил за эти места. По сравнению с предыдущим, когда они сидели в прошлый раз, это выглядело роскошно. Сиденья были плюшевые и не твердые на ее днище, в углу, где мужчина поставил воду, была подставка. Глядя на сцену, где еще предстояло нарисовать занавес, чтобы актеры вышли, она поддерживала рукой подбородок, уставившись и ожидая, когда он начнется.

Наконец, когда по обе стороны сцены были нарисованы красные занавески, Вивиан увидела, как устроен дом. Она поняла, что не смогла спросить Лео, о чем история.

Музыка началась, так же как и пьеса. Слишком увлекаясь ею, она смотрела, как они разыгрывают свои сцены. История дошла до того, что женщина ревновала к другой девушке, о которой говорил мужчина. На сцену стали выходить обвинения, и это заставило Виви полностью сосредоточиться на том, как будет решен этот вопрос.

"Ты не слушаешь, Гвенет", мужчина пришел стоять за женщиной, но она отошла от него. Качая головой глазами, полными слез, сказала она,

"Я знаю, что мой отец не одобряет то, что я с тобой, что ты злишься на меня, но у меня не было выбора", - казалось, что женщине было слишком больно, так как она сказала, что не слушает своего возлюбленного, когда он только пытался заставить ее понять. Вивиан укусила за губу, удивляясь, почему женщина не пыталась его понять: "Мне не нравится видеть тебя с ней, Рональд!".

"В десятый раз она была там по стечению обстоятельств. Я никогда не знал, что она будет там по моему приезду", - раздражена женщина, ее прекрасное лицо теперь размазано слезами.

"Я тебе не верю. Я устал от твоей лжи. Ты хочешь злить меня, - сказала она, готовая уйти, но мужчина потянул ее за руку, чтобы поцеловать. Женщина боролась, но он выглядел слишком уставшим. Он подтолкнул ее к аю, прежде чем поцеловать в ответ.

Вивиан не понимала, когда поцелуй примирения превратился в один из горячих беспорядков, пока одежда, которую носила женщина, не была полностью выброшена и лежала на сцене в углу. Кто кусал губу, тот отпустил ее губами, слегка рассеяв губы, на фоне того, что происходило в пьесе, которую она видела с места.

Каждый поцелуй и следы женского поцелуя были показаны, когда мужчина прикасался к ней.

Когда мужчина зажимал губы на груди женщины, Вивиан чувствовала, как ее лицо горит огнем. Так вот что имел в виду Лео? Шокированный и удивленный даже не заметили, как смущение наполнило ее бледные щеки. Ужасно осознавая, что Лео сидел рядом с ней с промежутком всего в дюйме, она не осмелилась повернуться и посмотреть на него. Ее глаза оставались приклеенными к сцене, но не на пару, но опять же она переместилась обратно к актерам из-за простого любопытства.

Это было не то, что это было грязно, но что-то настолько интимное было показано на сцене, что ей было трудно держать в центре внимания, особенно с ее тело начинает дрожать и чувствовать себя в курсе человека, который сидел рядом с ней.

Мужчина также выбросил свою одежду, взяв женщину на руки и продолжая целовать ее в губы, шею и всевозможные места, на которые он мог поместить свою кожу.

Когда мужчина пошел положить голову между ног женщины, лицо Вивиан зажглось в огне. Стуны становились все громче и громче со временем. Она хотела спрятаться где-нибудь подальше от этого места. Это был бы последний вариант, который она выбрала бы, если бы знала, что будет смотреть сегодня в театре.

Это был первый раз, когда она стала свидетелем чего-то настолько открытого. Она не знала, как реагировать, и как бы не стыдно ни было, сцена не могла солгать, что на сцене есть что-то настолько соблазнительное, что она продолжала смотреть до конца.

Небольшой взгляд на лицо Лео, она обнаружила, что он выглядит спокойным и не тронутым ничем из этого. Просто, чтобы он не застал ее взгляд, она вернулась, чтобы посмотреть на пьесу. Из-за пьесы, ее тело было горячим, не забывая, что Лео не целовал ее в течение долгого времени.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Только если бы земля могла проглотить ее, подумала Вивиан про себя.

Как она собиралась встретиться с Леонардом?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**113 Коснитесь меня... Часть 2.**

Когда Леонард прижал спину к стене своей комнаты, из ее рта вылетело небольшое дыхание. Где-то в глубине души она знала, что он последует за ней, чтобы поговорить с ней из-за быстрого тире, который она сделала после того, как дверь кареты была открыта, но это не то, что она имела в виду.

Ночь была холодной, шептали облака, что скоро пойдет дождь, но атмосфера в комнате словно превратилась в одну из жарких полуденных погод Мифвелда. Кроме шума своего дыхания и шелеста деревьев вдали от особняка, похожего на музыку ночи, они смотрели друг другу в глаза.

"Не убегай от меня", - сказал Леонард, его голос собрался, но его выражение говорило об обратном.

"Я не убегал", - ответила Клэри, но ее ответа оказалось недостаточно, когда она вышла и побежала внутрь особняка.

"Я не позволю тебе убежать, даже если ты захочешь". Ты это знаешь, Бэмби, - прошептал он очаровательное имя, которое давал ей с юности и наивности. Подойдя ближе к ней, он протянул руку ей на щеку, нежно пасуя ее, когда увидел ее глаза закрытыми: "Бегство заставит меня преследовать тебя только настолько". Знаешь ли ты, как прекрасно ты выглядишь сегодня вечером?" на его вопрос, ее глаза распахнулись.

Он наклонился вперед и положил свои полные губы на ее губы. Поцеловал ее один раз, потом дважды, лизнул, чтобы почувствовать нежную кожу, похожую на кровь. Потянувшись назад, Джейс коснулся пальцем нижней губы Клэри, чтобы увидеть, что кожа покраснела от возможного укуса.

Когда Джейс расстегнул губы, чтобы снова погрузиться в поцелуй, он увидел, как Клэри расставила губы так готово, что его брюки затянулись подальше от ее желания.

Ущипнув ее за губы, он притянул ее к себе, чтобы стена больше не поддерживала ее. Дверь, которая была открыта, он сдвинул ее назад так, что она закрылась, так что никто не мог войти. Тянув ее к кровати, он заставил ее повернуться так, чтобы спина могла смотреть ему в лицо.

Она почувствовала, что он положил руки по обе стороны плеч, наклонившись вперед, чтобы шепнуть ей на ухо: "Могу ли я любить тебя немного больше сегодня вечером, Виви?".

"Немного?"

"Да, - сказал он рядом с ее ухом, рука соскользнула с плеча и коснулась ее спины, - Немного на сегодня. Это нормально?" Она глотала, когда кончики пальцев замерзли от нервозности.

Принимая ее молчание как "да", Клэри почувствовала, что он начинает тянуть за ниточки ее платья, которые были привязаны сзади. Одно кружево было вытянуто за другим, и чем больше он был расстегнут, тем больше он расшатывался. Медленно он повернул ее, когда он закончил удаление кружева, достаточно, чтобы снять платье без особого труда. Затем появился желудок, и платье было опущено наклонными пальцами, которые с легкостью снимали его с плеч.

Помогая ей снять его. Клэри встала с прозрачной юбкой, и вскоре она тоже сняла его. Он уложил ее в постель.

"Лео, - стеснительно прошептала Клэри, - не хочешь ли ты тоже раздеться? - спросила она, увидев, как Джейс хихикает, она спустила глаза.

Это был не первый раз, когда он увидел бы ее голой, это был второй раз для него, но последний раз ее одежда была снята, Леонард был одет полностью. Интересно, будет ли на этот раз то же самое, она спросила его.

Он отодвинул волосы от ее лба, чтобы положить его губы туда перед тем, как оттянуть: "Вы мне не поможете?".

"Могу?" Она жевала боковую часть щеки.

Он поднял руки, как будто ожидая ее, что она взяла кий, нажав сначала на пиджак. Хотя она храбро задала вопрос, ее руки дрожали, пока она собиралась застегнуть ему рубашку. Клэри удалось расстегнуть только две из них, что заняло больше минуты, прежде чем она почувствовала, как ее руки держат его.

Разве он не хотел снять рубашку? спросил Вивиан у нее в голове.

"Это может занять всю ночь, если я позволю тебе раздеть меня, Виви," одна сторона его губ подтянулась к улыбке, и она покраснела. Держа ее подбородок, он наклонил ее лицо, прежде чем засунуть язык ей в губы.

Клэри почувствовала, как его теплый язык вдавливается в ее рот, натирая язык, как она попробовала его, чтобы почувствовать, как ее разум онемел. Чем больше его язык лежал во рту, тем больше она могла почувствовать сладость победы, как капля росы в утренней траве.

Уложив Клэри с подушкой под головой, Джейс взглянул на нее так, как она теперь смотрела на него, и только потом выстрелил в него кровью, прокачивая ее быстрее. Вивиан, которая смутно смотрела на него, испугалась, когда он вырвал рубашку, не открыв пуговиц.

"Я не хочу, чтобы на моем пути оказались пуговицы, - выкинул он рубашку из тела и бросил ее в кровать.

Вскоре он поцеловал ее в губы, приложив их к шее, которая превратилась в мокрые поцелуи. Он отсосал и облизал кожу на шее Клэри, укусил ее, что заставило его задыхаться, прежде чем успокоить языком. Дыхание Клэри ускорилось, когда его губы коснулись припухлости ее груди.

Когда он укусил там кожу, Клэри не могла не схватить руку за укус, вызванный его зубами. Маленькими поцелуями Джейс коснулся кончика ее груди, из-за чего Клэри опустилась еще ниже в постель. Но это не помешало Леонарду положить темный бутон в рот. Вивиан закрыла глаза на ощущение его рта на ее груди.

Он услышал ее внезапное поступление дыхания после того, как он сделал нежно сосать и лизать, он продул воздух, чтобы увидеть, как он затвердевает. Он также обратил внимание на другую грудь, сосать и лизать ее, чтобы услышать ее мягкий вздох, исходящий из ее розовых губ. Спустившись вниз по долине ее груди, Джейс проследил за ее губами вниз по животу и поцеловал ее тазобедренные кости. Его рука плавно скользила по животу, пробираясь между ног, когда Клэри внезапно скрестила обе ноги.

"Не хочешь?" - спросил он невинно. Что она должна была сказать на такое? Его ранее хорошо сохранившиеся расчесанные волосы были взъерошены обратно к своему обычному стилю, и это только украло ее сердце: "Я буду нежен", обещал Джейс, его рука в дюйме к ее мокрому сердцу.

Даже половина его пальца не вошла в нее, и он не услышал ее крика. Она была девственницей, девственницей, к которой никогда не прикасались, так что было понятно, что она будет чувствовать себя неуютно.

"Это больно", - жаловалась она. Брови бороздили от беспокойства и легкой боли, которую она чувствовала. Двигаясь назад, Лео пошел лечь рядом с ней. Он снова поцеловал ее в губы, чтобы успокоить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**114 Коснитесь меня... Часть 3.**

Затем он отошел, чтобы сказать: "Я знаю Бэмби. Ты слишком тугой. Понадобится время, чтобы привыкнуть", как раз тогда, когда слова проходили сквозь его губы, щёки Вивиан снова подожгли себя. Он не мог не посмеяться над ее чистой незапятнанной реакцией.

"Почему ты так говоришь!" - воскликнула она, отвернувшись от него. Ее шея была голая, чтобы он поцеловал ее, и он воспользовался возможностью поцеловать ее там.

"Слишком тяжело не хотеть дразнить тебя", - поцеловал Клэри в плечо, и Джейс побежал пальцем вверх и вниз по животу, щекоча ее, когда из ее губ вспыхивало хихиканье.

"Хаха, прекрати, Лео!"

"Почему? Разве это не приятно?" Он дразнил ее, чтобы увидеть, как она качает головой, но она продолжала смеяться, пока его рука не проскользнула между ее ног. Улыбка, выгравированная на ее лице, медленно стала успокаивать ее глазами, а его глаза - его, чтобы измерить ее выражение. Он видел ее глоток, как горло качалось вверх и вниз.

Леонард знал, что он не будет в состоянии положить палец сразу, как она была еще девственницей. Женщина, которая не была тронута мужчиной и не будет тронут никем, кроме него.

Он намеревался привести ее в настроение, принимая ее в ночной театр, но, как она попала в сцену и начал накаляться с тем, как ее сердце начало болтать обратно в театр, Леонард начал возбуждаться атмосферой и Вивиан рядом с ним в пределах досягаемости.

Тем не менее, он ничего не мог с этим поделать. Вот где он хотел ее. Удобно, без любопытных глаз и ушей. Только они наедине друг с другом.

Вивиан слышала, как Леонард говорил: "Я не буду вставлять палец полностью". Достаточно, чтобы тебе было комфортно. Будет трудно, если я не подготовлю тебя заранее".

Его палец играл вокруг ее мокрого секса, сока, который начал переливаться, что усложняло его мужественность. Подняв другую руку, чтобы повернуть ее голову к нему, он наклонился вперед и поцеловал ее в губы, прежде чем углубить указательный палец в сердцевину, которая заставила Клэри изгибаться. Он убедился, что не поставить его в, а только попытаться проверить вход, толкнув его немного вперед и назад, пока он не мог получить только половину своего пальца там. В то же время, неудобные нытья Вивиан превратились в маленькие вздохи, когда она привыкла к его пальцу.

Проверяя глубину с течением времени, он толкнул палец немного больше, что заставило ее стонать и плакать с его пальцем, который начал зарабатывать себе на жизнь.

В начале, когда Леонард попытался толкнуть свой палец, это оказалось болезненным. Он ужалил и больно, что оказалось только неудобно, но во второй раз было по-другому.

Он целовал ее снова и снова, воркование к ней, когда он толкал палец понемногу, по мере того как что-то в ее ядре начало накапливаться. Казалось, что что-то вот-вот выйдет наружу. Напуганная, она пыталась удерживать себя каждый раз, когда палец Лео непрерывно двигался туда-сюда в замедленном движении.

"Лео!" она мягко кричала ему, пока он был рядом с ней. Лео посмотрел ей в глаза, увидев, что она напугана и встревожена, встревожена тем, что впервые почувствовала что-то настолько необычное, что не могла контролировать свое тело: "Мне страшно", - призналась она, и в то время Лео не смог бы объяснить, как очаровательно она сейчас смотрит ему в глаза.

Он успокоил ее, натерев большой палец ей на лоб.

"Все в порядке, Бэмби". Ты не должна сдерживаться, - сказал он, чтобы успокоить ее разум, - Расслабься, - сказал он, когда его другая рука продолжала очень медленно двигаться внутрь и наружу, пока Клэри не закричала, изогнувшись спиной к кровати и, наконец, отступив назад. Она чувствовала влажность, которая была объединена между ног теперь, ее сердце гудит вместе с ее телом из чистого удовольствия, которое Леонард дал ей. Он спросил ее: "Что вы плакали", похоть шнуровкой его голос, как он видел, как она расстегнулась перед его глазами.

Его слова принесли ожидаемую реакцию от нее. Она покачала головой, а потом сказала: "Простите, что плачу".

Джейс поцеловал ее в голову: "Тебе не должно быть стыдно за это". Я бы не хотел, чтобы ты сдерживал то, что ты чувствуешь ко мне, а лучше, чтобы мне нравилось слышать, как ты выкрикиваешь мое имя. Конечно, на кровати, - добавил он, улыбаясь Клэри.

Подойдя к нему ближе, она спряталась у него в груди. Зевок ускользнул из ее рта, но она изо всех сил старалась не заснуть. В пьесе, которая шла ночью, уже за полночь.

Солнечный свет, попадающий на шторы, пытаясь пропустить лучи сквозь белый материал, Вивиан крепко спала в кровати. Рука, прижатая к лицу, и закрытые глаза, она нежно храпела на подушке. Услышав, что что-то движется в комнате, ее глаза трепещут открытыми сонливо. Она задалась вопросом, как долго она спала, поворачиваясь, чтобы посмотреть на часы на стене, она увидела, что он указывает свою почасовую стрелку на номер три, и она нахмурилась. Она спала до полудня?

Примерно вставая с кровати, Клэри положила одну ногу на холодную землю, когда увидела на полу расползавшегося человека. Подойдя ближе, Клэри увидела светлые волосы, в которых Лео лежал безжизненный с черными и полыми глазами.

Ее руки дрожали от страха, мурашки по коже, прежде чем она проснулась: "Вивиан", ее глаза открылись, чтобы найти тьму.

Она моргнула, когда приспособилась к отсутствию света в комнате, чтобы поймать Лео, глядя на нее обеспокоены. Двигаясь к столу, он налил стакан воды и вручил ей: "Выпей", взяв обеими руками, она потягивала воду: "Что тебе снилось?" - спросил он.

Глаза переместились с кровати на того, кто стоял перед ней: "В чем дело, Виви?" Она покачала головой. Пробегая пальцами через толстые светлые волосы, он вздохнул. Он сел на кровать, сложив правую ногу, при этом левая нога осталась на полу.

Поставив на колени стакан, который взял у нее Лео, Клэри продолжала смотреть на столб кровати: "Думаешь, то, о чем мы мечтаем, сбывается?".

"Не обязательно. Сны - это плод твоего воображения, которое улавливает одну или две детали в реальной жизни, прежде чем создать мир, которого не существует", - объяснил он, чтобы успокоить ее разум, так как он все еще может слышать, как ее сердце громко бьется в груди.

"Но есть ли вероятность, что это может произойти?"

"Редко."

Вивиан сжимала простыни, которые прилетели к ее коленям. Клэри снова и снова зацикливалась на сцене своего сна: "Если я скажу тебе что-нибудь, ты обещаешь не сердиться?" - спросила она его заранее.

"Не буду."

"У меня есть предчувствие и... я знаю, что не Пол был ответственен за то, что испортил сердце твоей матери той ночью. Такое ощущение, что преступник где-то поблизости и недалеко от нас. Кто ждет возможности повторить то, что было сделано", - теперь она больше чем беспокоилась. Весьма маловероятно, что что-то подобное произойдет, но она не смогла избавиться от чувства неуверенности, которое витало вокруг нее: "А что, если здесь есть кто-то, человек, который за это ответственен?".

Лео, который слушал ее речь, размышлял над ее словами. Затем он ответил: "Это невозможно". Мы провели расследование, и Ян прошел через слуг с серией испытаний, чтобы убедиться, что у нас нет другого работника, который был под влиянием развращенных сердец чистокровного вампира".

"Ян?"

"Да", откуда Ян мог знать об этом? Подумала Вивиан: "У Яна есть некоторый опыт, когда дело доходит до решения вопросов со слугами". Он принимал участие в совете два или три раза."

"Ян, экономка?" попросила Вивиан подтвердить, что он кивнул.

"Да, вампир. Есть временная служба, на которой совет позволяет сдавать письменные экзамены, когда нам не хватает людей на работу. Как и некоторым из них, ему дали возможность работать по условиям совета в течение короткого времени", - подумать только, что Ян была старшей по экзамену на совет, она начала видеть домработницу в другом свете.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**115 Любовь соперника. Часть 1.**

Кто знал, что экономка примет участие в экзамене совета, думал, что Вивиан сама себе, но тогда экзамены не ограничивались видом, к которому принадлежит тот или иной вид. Хотя нельзя было гарантировать, что низшие и слабые существа получат возможность.

Теперь, когда она закончила первую часть экзамена, которая была на знаниях, следующий выпускной экзамен был бы трудным. Леонард сказал ей, что это будет практический экзамен. Большая часть второй части экзамена представляла собой практические экзамены, на которых участники делятся на команды для совместной работы, чтобы посмотреть, как можно проанализировать существующий сценарий.

Позволив ей отдохнуть на кровати, Леонард уставился на нее, пробегая рукой через щеку: "Интересно, если я сделал ошибку", она слышала, как он говорил, когда он посмотрел на ее лоб, не встретившись с ее глазами: "Ошибка позволить вам войти в совет". Там другой мир, и вы должны быть осторожны. Осторожнее с тем, что ты замечаешь и говоришь, - кивнула она головой.

"Похоже на место фокусников", - улыбнулась она, подтягивая одеяло к плечу. Обхватив ее рукой, он тянул ее к себе.

"Я не шучу. Не знаю, что они приготовили к следующему экзамену, но будь начеку и никому не доверяй. Даже мне".

"Почему ты так говоришь?"

"Потому что... тебе нужно полагаться на свое суждение и нутро, которое говорит тебе, что нужно делать в определенный момент времени. Не чужой, - посоветовал он ей, - "Иди спать сейчас же", - похлопал по голове, чтобы она почувствовала себя ребенком.

"Не похлопывай меня по голове", - роптала она, ворчала игриво.

"Почему нет?" спросил он, погладил ее по голове.

Отталкиваясь назад, она свернула шею, чтобы посмотреть на него: "Это заставляет меня чувствовать себя маленьким ребенком", - жаловалась она.

"Виноват, - улыбнулся он ей мило, - я больше так не буду." Иди спать", - не мог не обожать девушку на руках Лео. Его счастье лежало рядом с ней.

Хотя Вивиан попросили немного поспать, она не могла не беспокоиться о своем сне. Неопределенность витала вокруг нее, как самая темная туча, которая еще должна была пройти или появиться в стране Бонелейка.

На следующей неделе, в прошедший полдень, Вивиан должна была сопровождать Леонарда в дом одного из его родственников. В тот же дом, где жил его второй кузен Кристофер, у которого несколько лет назад сломался клык, что привело его к неприятностям.

Вивиан была слишком молода, чтобы помнить мальчика, которому отрезали баранью голову, но оба мужчины, сидевшие в гостиной, вспоминали об этом довольно отчетливо. Как они могли не вспомнить? Одна из причин пропажи клыка, а другая - его изгнание из собственного дома.

До сих пор Лео никогда не водил ее ни в один из домов своих родственников, не то чтобы у них была возможность поехать, так как он всегда был занят. В первый раз Вивиан сидела на месте, немного неудобно смотрела на нее, проходя мимо семьи в комнате. Она была единственным человеком, который сидел среди них. Если бы не Лео, который сидел рядом с ней, человек увидел бы ее форму отпечаток на двери со скоростью, с которой она может бежать через главную дверь.

"Как продвигается работа, Леонард? Я слышал, что был довольно шумно вокруг земель, которые вы живете", его дядя, который был лысый человек говорил с ним.

"Теперь все разрешилось. Максимиллиан нашел некоторые из мертвых существ в деревне", ответил Леонард, который сидел рядом с Вивиан играя в карты, в то время как Вивиан только смотрел игру. Семья была гораздо более традиционной, чем остальные, что они считали, что женщина, принимающая участие в ней, не похожа на то, что она должна была делать. Единственной работой женщины в их глазах было заботиться о семье и рожать детей, чтобы продолжить чистокровную линию семьи вампиров.

"Люди и вампиры", - трогал старик, щелкая языком, как он говорил, - "Вот почему людям нужно показывать, где их место". Ваш совет считает, что сохранение гармонии важно, но чего вы не знаете, так это выживания того, кто находится на вершине пищевой цепочки. Вампиры - это те, кто господствует, но видит, что происходит. Вампиры попадают в засаду, убивают и нанизывают на дерево", - тянул аккорд в семье, как говорил дядя Леонарда, связывая инцидент с тем, что случилось с Шарлоттой.

Леонард положил свои карты, показывая королей и королеву, которые сопровождали карты, которые он держал в руках: "Неудачливые вампиры не меньше, когда дело доходит до срыва, убивая вампиров и взимая с них плату средь бела дня".

"Несчастные действительно", его дядя положил карты на стол.

Его второй двоюродный брат, Кристофер, разместил свои карты с валетами, девяткой и двумя пронумерованными: "Им нужно изменить систему, без изменений все должно упасть и вызвать эффект домино", - заявил его двоюродный брат, когда слуга собрал все карты, чтобы перетасовать их и разыграть в следующем раунде: "Было бы глупо, если бы чистая кровь слепо верила в ценности гармонии с пищей, которую она должна употреблять". Посмотрите, что привело к убеждениям, которые дядя и тётя Кармайкл считали правдой. И даже Шарлотта".

Вивиан видела, что семья абсолютно презирает существование людей. Не забывать о том, как они видели ее сейчас, как будто она насекомое, которое нужно раздавить. И даже несмотря на то, что Лео сидел рядом с ней, было тревожное чувство быть здесь.

Леонард, с другой стороны, не мог спорить, зная, что это не ложь, а правда.

Затем Кристофер пробормотал под его дыханием: "Если бы не девушка, я бы все еще имел клык со мной", его голос был сплетен с гневом и болью. Вивиан размышляла над его словами, прежде чем она поняла, в чей дом она пришла сейчас. Ее глаза медленно смещались на кариховатого чистокровного вампира, глаза которого быстро переместились на нее, на которую она смотрела в сторону.

Госпожа Хенц, которая сидела между Вивиан и ее мужем, сказала: "Теперь, Крис, это было очень давно", хотя выглядело так, что она хотела отмахнуться от темы, которую поднял ее сын, она прокомментировала: "Но трудно поверить, что Леонард пойдет избивать своего кузена за простого ягненка, - сказала она Вивиан, - Я слышала, что это было для какой-то маленькой девочки, которая жила с ними", - смеясь в конце концов. Вивиан пошла вместе с миссис Хенц, с тревогой улыбаясь перед тем, как посмотреть на карты, которые были разделены на две части.

Она была той маленькой девочкой, и они не знали об этом. По словам семьи Хенц, Вивиан происходила из богатой семьи, так как на ней была дорогая одежда, и она превратилась в прекрасную девушку. Никто не знал, что она была маленькой девочкой, поэтому в их песне теперь не было одного из его клыков.

В сообществе вампиров наличие клыков было тем, что отличало их от других скромных существ, с которыми они не любили общаться. Иметь клыки было предметом гордости, а когда их не было, это только показывало, насколько они были слабы. Это был вопрос стыда, из-за которого чистокровные существа всегда подвергались удалению или ломанию клыков в общественной среде, чтобы показать, чего они заслуживают.

Несмотря на то, что за прошедшие годы многое не изменилось, Кристофер был горьким за то, что Леонард подверг его пожизненному воздействию. Конечно, оба ребенка были маленькими. Один был совершенно глуп, а другой - горячоголовым, ночь несколько лет назад изменила их обоих. Кристофер обрушился на себя, вдали от общества, так как общество никогда не щадило его от разговоров о том, каким слабым он был. Не забывать, как говорили о том, что мальчик помладше избивал его, когда он был старше Леонарда. Это превратило высокомерного мальчика в слабого вампира, который не мог защитить или прокормить себя полностью одним клыком.

Леонард, с другой стороны, направил свой гнев в его рабочей линии, рассеивая темперамент, не причиняя большого ущерба. Но то, что было сломано, не могло быть исправлено. Кристофер потерял свой клык, который никогда не мог вырасти обратно, и Леонард потерял способность строить воспоминания в своем собственном доме, когда он был молод.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Как Салливан? Давно о нем ничего не слышно", - спросил господин Хенц, подбирая карты, которые слуга раздавал только на столе. Он щелкнул пальцами, зовя горничную рядом с ними. Как только она подошла к ним, молодая девушка села ему на колени и обнажила шею, где господин Хенц укусил ее за кожу, выпив ее кровь.

Вивиан посмотрела в сторону от сцены, ее взгляд неуловимо двигался к воде из стакана, который был положен на стол. Она забыла, что так живут чистокровные вампиры. Взять свежую, доступную кровь у людей вокруг них. Они предпочитали пить прямо, чем хранить и использовать кровь в стакане.

Как только крови было достаточно, мистер Хенц позволил девушке встать с его колен, которая шаталась на ногах. Дворецкий особняка пришел, чтобы поймать ее и забрать в особняк.

"В чем дело, леди Вивиан?" спросил мистер Хенц, который с улыбкой смотрел на нее, облизывая губы, на которых были следы крови, "Не говорите, что вы впервые видите, как вампир пьет кровь". Ты выглядишь как кукла, - услышав, как этот Леонард застрял на своем месте, но не позволив своему выражению лица завладеть его чертами, - Видя Леонарда, который не превратил тебя в одного из нас, я был более чем готов превратить тебя в полу-вампира". Ты должен запечатлеть молодость, когда она еще созреет".

"Спасибо, но я думаю, что передам ваше любезное предложение, мистер Хенц". Вивиан склонила голову, чтобы не грубить.

"Как грустно, - прокомментировал лысый мужчина, посмотрев вниз на свои карты, он улыбнулся и сказал: "Я слышал, что леди Жаклин вместе со своим мужем пыталась получить от вас доброе слово для одной из их двух дочерей. Ты не должен пропускать это, Леонард. Они не только хорошо закрепились в своей семейной родословной, но и имеют деньги и статус, который мужчина хотел бы использовать".

Услышав это, сердце Вивиан затонуло. До сих пор она никогда не слышала, чтобы кто-то пытался найти себе жениха для Леонарда, но потом он пришел в такой возраст, когда, если бы он мог, он мог найти себе невесту, выбрав кого-нибудь из чистокровного общества. Он выбрал ее, но она не могла чувствовать себя как маленькая суматоха, которая начала вариться в ее голове.

"Твой дядя прав, Леонард. У них есть все, и то, что их дочь красивая - это плюс к этому", - кивнула миссис Хенц.

"Я думал поговорить об этом с Салливаном, зная, что он одобрит это," услышав это от своего дяди, Леонард улыбнулся, улыбка не доставая до глаз, но оставаясь на его губах сладко.

"По-моему, ты пытаешься дать их доброе слово, дядя. Простите, но я отказываюсь смешивать свою кровь с их семьей", под столом, Леонард поймал Вивиан руку, которая была на коленях. Нежно сжимая ее, "я бы предпочел, чтобы мои решения принимались самим собой, а не вторым человеком, когда это касается меня". И если вы действительно думаете о создании альянса, вы можете попросить Кристофера поговорить с их дочерью. В конце концов, он старший, когда дело касается использования кузенов".

По тому, как мистер Хенц мурлыкает губами, было очевидно, что он недоволен ни предложением, ни ответом, который дал Леонард. После еще двух раундов карточной игры мужчины, сидящие за столом, уронили карты и пошли есть то, что было приготовлено для них. Еда была не той, к которой она привыкла. Вивиан увидела, как горничные предложили свою шею семье, их подчинение и готовность напугать ее.

После еды Вивиан, которая не зашла слишком далеко, чтобы бродить по особняку, решила держаться поблизости от того места, где она могла видеть Леонарда.

Как будто ее день не мог быть глубже, чем он был, молодая брюнетка прибыла в особняк Хенца. Когда она вошла в особняк, можно было услышать щелчки ее туфель на полу. Фигура была изогнута, глаза были красными и улыбкой, которая могла скользить как мужчина, так и женское сердце. Она носила свою уверенность, как украшение.

Приветствуя всех в комнате, женщина пошла обнять Леонарда: "О, Лео! Приятно видеть тебя здесь", - оставила она поцелуй в его щеку. Удивительным для Вивиан было то, что Леонард не хрустнул и не сделал лицо, а вместо этого вежливо улыбнулся ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**116 Соперник по любви - Часть 2**

Вивиан смотрела на брюнетку, которая цеплялась за Леонарда, как на самую естественную вещь. Она стояла на обочине, как будто ее больше не существует, ее глаза смотрели на сцену, в то время как Леонард улыбнулся женщине. Как только женщина отошла, она поговорила с ним,

"Я давно тебя не видел. Как ты?" спросила она, ее рост так же высок, как и у Вивиан.

"Я была в порядке, Элеонора. Как у тебя дела? Я не знала, что ты вернулась сюда", - улыбнулся он.

Женщина, которую Леонард назвал Элеонорой, надула губы: "Конечно, не надула! Ты даже забыл обо мне и не помнил, что навещал меня, когда возвращался из особняка Руны", - стоящая вдали от них Вивиан почувствовала, как будто внезапно пришла в чужой дом, где никого не знала.

Ее сердце сжалось и сжалось от того, как Леонард относился к другой женщине. Она бы не думала об этом, если бы он был таким со всеми, но Леонард редко показывал свои эмоции, а тем более делился ими с другими. Его улыбки всегда были сдержанными, и с неделями и месяцами, что они стали ближе, были вещи, которые Вивиан обратил на себя внимание и узнал о нем ... Как бы смелыми ни были его слова, он держал свои мысли при себе, если только кто-то не спровоцировал его. Не желая делать поспешных выводов, она сдерживала свои мысли, прежде чем она превратится в коробку, полную сомнений.

"Вы забыли свое обещание, не так ли," на слова вампира, Леонард смеялся.

"Это было много лет назад, Эль. Ты еще не нашла мужчину? Это была детская шутка," это возбудило любопытство Вивиан.

"Я знаю это, - закатила Элеонора глаза, - Как будто я ждала человека, у которого нет времени на меня, - смеялась миссис Хенц вместе с остальными".

Затем миссис Хенц сказала: "Ты должна отбросить его в сторону. Трудно думать, что вы оба не сошлись так, как были в детстве. Разве это не мило, - спросила она своего мужа, - вы оба должны подумать об этом".

Вивиан уставилась на миссис Хенц, которая предложила Леонарду и Элеоноре встретиться, намекая, что они поженятся. Присмотревшись к вампирше, она задалась вопросом, является ли она близкой родственницей или подругой дочери, так как казалось, что она совершенно спокойно себя чувствует рядом с ними. Не забывать, что она получила теплую улыбку от Леонарда. Если бы она была родственницей, то не было бы редкостью, чтобы чистокровные вампиры выходили замуж, так как они предпочитали держать свою кровную линию чистой. До сих пор неизвестно о женщине, которая вальсировала в особняк и привлекла внимание Лео, она пошла туда, где они были, как будто она была незатронута.

Казалось, что Элеонора хотела что-то сказать, но Леонард говорил до этого: "Когда мы - дети, мы многое говорим каждому, тетя". Мы не должны думать о том, что было сказано или сделано, когда мы были маленькими, но двигаться с течением", - улыбнулся он, его слова не только отталкивали возможность отношений с Элеонорой, но и намекали на ссору, которую он устроил с Кристофером много лет назад.

"Лео прав. Мы не должны держаться за слова детей. О боже, я не знала, что у нас гость. Человек", - прокомментировала брюнетка, глядя на Вивиан. Обе женщины снимали и сканировали друг друга.

"Элеонора, познакомься с мисс Вивиан, она знакомая Леонарда", - представила ее миссис Хенц, а затем поговорила с Вивиан: "Мисс Вивиан, это моя дочь Элеонора".

"Добрый день. Ваше имя звучит очень знакомо, - сказала вампирша, вспоминая, почему так было, пока не рассвело, - Это вы сдали экзамен на первый совет?" Это привлекло все внимание к Вивиан.

"Да, это был бы я", - улыбнулась Вивиан.

Господин Хенц, который меньше всего беспокоился о болтовне после игры в карты, его брови подняли вопрос: "Экзамен совета?".

"Вы не знаете о госте, которого Лео привез домой?" спросила Элеонора перед тем, как продолжить говорить: "Мисс Вивиан заработала однодневную славу за то, что сдала экзамен на письменный совет, я хотела поздравить вас с этим", она пошла пожать Вивиан руку, и это рукопожатие было немного более чем твердым, так как она была вампиршей.

"Это прекрасная новость", - хотя госпожа Хенц выразила свои слова, чтобы быть полной энтузиазма, выражение ее лица не полностью совпадало с тем, что она говорила.

Вместо этого мистер Хенц не скрывал своей неприязни, бросив на стол бумагу, которую он ранее держал в руке: "Это чушь". Что плохого в том, что совет позволяет людям, а теперь и человеческим самкам принимать участие в том, что они не будут преуспевать или не будут хороши в этом. Где закон помещения работы в умелые руки?" Было совершенно очевидно, что господин Хенц выступал против идеи о том, чтобы женщины работали в совете. По его словам, которые были сказаны ранее, она могла сказать, что он из тех мужчин и, как и многие другие, кто считал, что женщина-человек подходит только для того, чтобы готовить и спать с мужчиной, за которого она вышла замуж.

"Простите, мистер Хенц, но я уверен, что совет сформулировал вопросы и проводит экзамены только для того, чтобы выявить лучших кандидатов".

"Может быть, ты и из известной семьи, дорогая, но совет сам по себе не место для маленькой девочки, - прикусила Вивиан язык к его обескураживающим словам, ожидая, когда он закончит, - Как бы сильно ты не влияла, но вне экзамена, и когда я говорю это, я говорю от имени всех, что мы предпочли бы человека, который может справиться с этой работой".

"Я бы не сказал, что у меня есть силы, как у вампиров, но я могу доказать вам в будущем, что человек может справиться с работой хорошо". И время ответит на твои сомнения", - ответила Вивиан, чтобы увидеть, как он кивает.

"Второе сложнее первого". Не обращайте на меня внимания, но я скорее увижу, что вы потерпите неудачу и не будете травмированы. Есть вещи, с которыми может справиться только мужчина, а не то, что должна делать женщина. Ты так не думаешь, Леонард?" на вопрос мистера Хенца, Леонард напевал.

Леонард изначально хотел, чтобы разговор прошел, не желая вдаваться в ненужные легкие споры, которые не имеют смысла. Пока и если это не навредит ему или Вивиан, он позволил бы ему скользить: "Вивиан имеет исключительный потенциал по сравнению с другими людьми или женщинами". Было бы ужасной тратой времени, если бы она не попробовала сдавать экзамены". Я верю, что у нее есть все качества, которыми обладал бы или должен обладать советник". Ей еще предстоит сдать еще один экзамен, прежде чем мы узнаем, что она точно вступит в совет".

"Похоже, что твои взгляды очень похожи на взгляды твоего отца, Леонард. Но посмотрите, что случилось, когда человек отклоняется от привычных традиций."

"Если человек способен преуспеть в работе, то не стоит оставлять ее во имя общества. Как жаль было бы не верить. Прими за Элеонору, - посмотрел Леонард на свою вторую кузину, которая слушала их разговор, - Без обид, но она бросила свое образование, когда она могла бы достичь большего, чем она есть сейчас". Раньше у нее были такие замечательные способности в технике решения проблем", - неуверенно улыбнулась вампирша, восприняв это как похвалу или оскорбление.

Найдите авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Элеонора предпочла не продолжать", - зашла миссис Хенц.

"Конечно, это был ее выбор. Я уверена, что Вы бы не сказали то же самое, если бы она была в положении этой девушки", - встал г-н Хенц со своего места, а затем направился к пустому коридору, перед тем как исчезнуть за углом. Оставив разговор в подвешенном состоянии, Вивиан неловко стояла, не зная, можно ли ей двигать головой или зрением.

Чтобы разрядить обстановку, Элеонор подошла к Вивиан и сказала: "Я думаю, это замечательно, что вы смогли взломать первый экзамен". Надеюсь, ты с легкостью пройдешь следующий", - улыбнулась вампирша.

"Спасибо, мисс Элеонор," поблагодарила Вивиан поклоном, чтобы увидеть, как Элеонор качает головой.

"Просто Элеонора в порядке. Кто-нибудь уже осмотрел тебя?" спросила вампирша и предложила ей: "У нас есть прекрасная стеклянная комната, чем та, что есть в особняке Кармайкла".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**117 Соперник по любви - Часть 3**

Вивиан нашла Элеонору приятнее, чем ее первое впечатление о ней. Вампирша объездила ее по особняку, хотя это была ложь, когда она говорила о том, что стеклянная комната гораздо красивее, чем особняк Кармайкла, так как, поначалу, с ней не с чем было сравнивать.

С мистером Хенцем, который говорил о своих антипатиях и сильных мыслях о том, как он возражал против того, чтобы женщина вошла в совет, и как одна из них была бы неудачницей, Элеонора, с другой стороны, говорила о более легких вещах, чем любая другая девушка её возраста. Темы варьировались от приготовления пищи до вязания и приготовления чая.

"Вам, должно быть, сейчас очень повезло, не так ли?" Элеонор спросила, как они играли с кроликами, которых разводили на заднем дворе.

Вивиан улыбнулась, поглаживая белого кролика, который удобно сидел у нее на коленях: "Сначала я беспокоилась о сдаче экзамена, в конце концов, мне сказали, что не все, кто попробует его сдать, сдают экзамены. Количество успешных сдач очень мало..." - видела она, как Элеонора качала головой, хихикая за рукой.

"Это не то, что я имел в виду", увидев Вивиан наклонить голову в замешательстве, вампир очистил его, сказав: "То, что я хотел сказать, что вы должны быть счастливы, что Леонард направляет вас". Он очень хороший учитель. Когда мы были детьми, у меня была куча вопросов, и он всегда помогал мне во время учебы. Моя гувернантка была злой леди".

Хотя Вивиан и привыкла к первым двоюродным братьям Леонарда, таким как Шарлотта, Джуллиард и Рис, по материнской линии, она никогда не слышала, чтобы он упоминал о своих двоюродных братьях по отцовской линии. Она не знала ни о Кристофере, ни об Элеоноре. Но, вспоминая старые добрые времена, она едва помнила, почему Леонарда отослали из его собственного дома. Когда его не было рядом, она часто искала его, думая, не прячется ли он за своими толстыми книгами в каком-нибудь уголке особняка. Только после нескольких дней прошло, она начала спрашивать Павла, куда подевался Леонард.

Были моменты, когда вопрос о его характере был упомянут, но ей было трудно поверить, что добрый Леонард, которого она узнала, есть вещь, которая называется гнев в нем. До сих пор она никогда не видела его злым. Человек всегда был тихим, сочинять и иногда дразнить в своих замечаниях к ней, что было достаточно, чтобы получить ее все взволнованы.

"Да, он хороший учитель", Вивиан не позволяла вампирше зацикливаться на информации. Не все знали, что она была бывшей горничной в особняке Кармайкла. Сейчас о ней знали только знакомые Леонарда, который, вероятно, был родственником сэра Малькольма Руфуса: "Почему ты не попытался подготовиться к совету? Простите за мой навязчивый вопрос, - извинилась она, но Элеонора покачала головой.

"Раньше я не думала, что хочу этого, хотя сейчас мне бы этого хотелось, - смотрела Элеонора в космос, грустное унылое выражение лица, прежде чем ярко улыбнуться, - но и это тоже должно быть прекрасно". У тебя есть братья и сестры, Вивиан?"

Братья и сестры? Интересно, Вивиан. Она не знала об этом. Неужели? Или нет? Это было трудно объяснить, когда она понятия не имела, кто ее семья.

Во время пребывания Леонарда в Валерии он пытался найти о Марте, но ничего не смог найти. У Марты не было родственников, которых они могли бы отыскать. Единственное, что она подтвердила, это то, что она нигде не была связана с Мартой, но потом снова вернулась к вопросу о том, кто ее семья.

Ее жизнь до приезда в особняк Кармайкла была пустым листом. Там не было ничего, о чем можно было бы прочитать или узнать.

"Не знаю". Это всего лишь я", - ответила Вивиан вампирше. Интересно, что она спросила: "Ты часто ходишь на встречу с герцогом?"

"К сожалению, нет. Я пробыл в Вовиле почти год и только недавно вернулся домой. Моя бабушка-мать живет там одна, и ей нужен был кто-то, кто присматривал бы за ее землями и занимался бы там делами", - по словам Элеоноры, Вивиан могла сказать, что она умная торговая женщина.

Может быть, поэтому она никогда не видела ее раньше, думала Вивиан, гуляя рядом с ней по пустым коридорам особняка. Она видела мистера и миссис Хенц в особняке Кармайкла, но не Кристофера и не Элеонору.

"Это перчатка странного цвета, - прокомментировала Элеонора, глядя на руки Вивиан, которые она держала перед собой, - Вы должны попробовать белые перчатки или перчатки цвета кожи". Они будут выглядеть очень женственно. Что ты думаешь о шоппинге со мной?"

"Ничего страшного. Я не думаю, что мне это нужно прямо сейчас, - пыталась отказать Вивиан, но вампирша ничего не имела, а вместо этого сказала: - В последнее время я не нашла времени, чтобы ходить по магазинам, и мне было бы очень приятно, если бы вы сопровождали меня там". Всегда приятно иметь компанию, ты тоже так думаешь?" Не имея возможности отказаться, она только и делала, что улыбалась, надеясь, что девушка поймет, что на данный момент это не "да" и не "нет".

Разговор с Элеонорой был приятным событием в темном особняке Хенц. После откровения о ее участии в экзаменах, отношение господина и госпожи Хенц, казалось, было суровым и, возможно, было видно, как неуютно и неудобно они хотели, чтобы Вивиан чувствовала себя.

Когда пришло время уходить и возвращаться в особняк, семья пришла провожать их в карете, но Кристофер не приложил усилий, чтобы появиться и попрощаться.

После того, как Элеонора обняла Вивиан, попросив ее приехать в будущем, она обняла Леонарда.

Вивиан не знала, почему, но объятие показалось грустным. Как будто девушка хотела задержаться немного дольше, чем время, которое было доступно. Казалось, что после Шарлотты, Элеонора была ближе к Леонарду или это была Элеонора, а затем Шарлотта? Трудно было догадаться.

"Посетите нас поскорее", Элеонора получила похлопывание по голове в ответ от Леонарда.

"Конечно. Сейчас мы уедем", Вивиан поклонилась вместе с ним, а потом села в карету.

На обратном пути Вивиан не могла не рассеять свои сомнения Лео, спрашивая его: "Это Кристофер убил Билли?" Леонард, который натягивал пиджак, посмотрел вверх.

"Это был он", она укусила губу, размышляя об этом.

"Тебе нужно больше навещать их. Элеонора скучает по тебе."

"Иногда лучше держать родственников на расстоянии, чем держать их рядом и позволять им манипулировать тобой своими мыслями. Не то, чтобы они могли, но иногда считается мудрым держать их на расстоянии вытянутой руки, - остановился он на секунду, - "Давайте не будем больше их навещать".

"Почему ты так говоришь?" спросил Вивиан, небольшая борозда, образовавшаяся между ее бровями. Как будто в самореализации она тогда сказала: "Не беспокойся обо мне". Я... я знаю, что чистокровные вампиры не так уж хорошо относятся к человеческой жизни. Не останавливайся по моему согласию".

"Дело не в этом. Я пошла, потому что это было необходимо для поддержания отношений; для тёзки. Разве я не говорила тебе, Виви. Ты - вся семья, которая мне когда-либо понадобится", - лениво смотрел в ее глаза, томительная улыбка на его губах.

Вивиан покачала головой, но улыбнулась, склонившись к его плечу, и положила голову на его черное покрытое плечо. Несмотря на то, что это было не то, чего она хотела, она не высказала неодобрения его желания держаться подальше от родственников. Вместо этого, ее грудь почувствовала легче от его слов. Не потому, что она не слышала неодобрительных высказываний господина Хенца, а потому, что она что-то почувствовала, когда дело касалось Элеоноры.

Несмотря на то, что вампирша была милой и доброй к ней, было что-то, на что она не могла положиться пальцем. Она задалась вопросом, не было ли это из-за ревности, которая спровоцировала вначале недоразумение. Или это было из-за того, что миссис Хенц дразнила Леонарда и ее дочь вместе.

Леонарду пришлось вытащить Вивиан из кареты, так как она быстро заснула. Не имея сердца, чтобы разбудить ее, он подобрал ее с меньшим количеством возможных движений и взял ее в особняке. По дороге, экономка и некоторые из его горничных не могли не смотреть на них, как будто что-то случилось с дамой на руках, как она выглядела без сознания.

Укладывая ее в кровать, Вивиан повернул ее тело, чтобы обнять ее одеяло, которое Леонард использовал, чтобы покрыть ее тело. Закрыв дверь, он повернулся, чтобы увидеть Яна к его услугам.

"Мастер Леонард", экономка поклонилась ему, "Мистер Кармайкл пришел в гости и ждет в кабинете".

"Дядя Салливан?"

"Да. Он приехал минуту назад", его дядя точно не вовремя заглянул в особняк, чтобы посмотреть, как у него дела.

"Принесите ему прохладительных напитков, пока я пойду переоденусь", - склонила голову экономка и пошла на кухню. Как только Леонард переоделся, он отправился в учебную комнату, чтобы встретиться со своим дядей, который присел на один из диванов, в то время как Джен, экономка, развлекала его.

Салливан Кармайкл был отцом дяди Леонарда, младший брат его отца, который поставил точку на Леонарда, как его собственный сын. И с той же привилегией, Sullivan убедился, чтобы поддержать своего племянника, как его собственный, в то же время держать нежелательных людей подальше от него.

До сих пор, Леонард держал подальше от отношений, которые он и Вивиан разделил, чтобы быть тайной. Дело не в том, что ему было стыдно за это, а просто потому, что он нуждался в Вивиан, чтобы сначала успокоиться с ее чувствами к нему. Чтобы убедиться, что она видела, что единственный человек, который ей когда-либо понадобится в ее жизни был он и никто другой.

Он хотел монополизировать ее, держать ее полностью при себе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**118 Любовь соперника... Часть 4.**

Леонард спустился по лестнице, пробираясь в свою учебную комнату, он открыл дверь, чтобы найти своего дядю, сидя спиной к нему.

Салливан был младшим братом отца. Человек, который выглядел не менее тридцати в человеческих глазах, в то время как он был в три раза старше того, что он, казалось, кажется. По сравнению со светлыми волосами Леонарда, которые были гладкими и чистыми и имели теплый цвет, у Салливана Кармайкла было гораздо больше грязных светлых волос, которые в основном расчесывались сзади с несколькими прядями волос, которые падали по обе стороны головы.

"Я вижу, у тебя гости", - прокомментировал его дядя, не поворачиваясь сзади, так как его глаза были прикованы к пергаменту, который он выбрал от скуки.

"Добрый день, дядя Салливан. Да, дама уснула, и я подумал, что лучше дать ей отдохнуть", - правдиво ответил его дядя, улыбнувшись.

"Что ж, я рад, что вы привели даму для себя. Я некоторое время беспокоился, что редко нахожу тебя в женской компании", - было самодовольство на губах Салливана.

Леонард хихикал, занимая место перед ним, на котором он часто сидел, он скрещивал ноги, откидываясь назад: "Разве я не говорил тебе в прошлый раз, что это была особенная девушка, которую я ухаживал", осознание, казалось, рассвело на лице Салливана.

"Да, ты упоминал об этом. Ты все еще держишь ее для себя? Ты не должен быть настолько скрытным о ней, это только привлечет мое и чужое любопытство".

"Я планировал привести ее на бал, чтобы представить тебя ей. Она прекрасное существо", Салливан, казалось, заметили легкое количество пристрастия, которое покрыло слова его племянника. Он не увидел лица девушки, так как они исчезли за дверью. Когда он приехал в особняк Кармайкла, перед тем как спуститься вниз, он увидел Леонарда с женщиной, которая носила богатую одежду, обувь, которая была изысканной, и он пришел к выводу, что это была женщина высокого статуса, которую его племянник ухаживал.

"Я надеюсь, что она соответствует вашему статусу и уровню". Ты не заслуживаешь ничего меньшего, кроме женщины высокого уровня".

"Конечно, дядя", - ответил Леонард, прежде чем вытащить свои ящики один за другим в поисках пергамента, который он, наконец, нашел: "Я подготовил документы, которые вы хотели посмотреть", он передал их дяде.

Салливан обезжирил глаза на документы, которые он попросил Леонарда, чтобы подготовить для него. Это были документы, касающиеся продажи его имущества, так как он планировал переехать в Валерию.

Несмотря на то, что в Бонелейке проживало несколько родственников, Салливан решил, что лучше всего переехать на другую землю. Как бы человек ни ненавидел и ни презирал людей, он очень любил своего старшего брата. Это была потеря не только для Леонарда, но и для Салливана, который вырос вокруг брата и его семьи. Он был чистокровным вампиром, для которого семья много значила.

"Ты уверен в этом?" Леонард спросил своего дядю. Он не хотел, чтобы он уезжал, так как у них были близкие отношения, хотя никто не знал, когда и разорвется ли это, когда его дядя узнает о его отношениях с бывшей служанкой.

Горничная пришла, чтобы принести кровь, только что вырванную у молодых женщин на рынке, которые привыкли продавать кровь из-за ее качества и вкуса.

"Я уже выбрала дом, который находится на окраине Валерии". Поэтому от Бонелейка до него не должно быть долгого пути, когда захочешь его посетить", - сказал Салливан. Когда горничная пришла предложить бокал, Салливан не потрудился его собрать, а вместо этого потянул за руку горничной, которая вздрогнула от его прикосновения: "Разве вы не учили горничных здесь тому, что значит работать на своих хозяев и хозяев?".

Горничная вздрогнула от страха, но не позволила ни единому слову страха выпасть из ее рта. Почти каждого слугу, которого взяли в чистокровный дом вампира, учили, как слепо следовать словам повеления и приказам, которые передавали им их хозяева. Невыполнение этих приказов часто приводило к суровым наказаниям. Наказания, которые можно было применять как в частном порядке, так и публично.

Наказания обычно носили сексуальный характер, заставляя слуг "приносить пользу" по старым вампирам или выманивая их кровь до такой степени, что человек умирает только для того, чтобы вернуть их обратно и пытать снова и снова. Чаще всего они давали слугам умереть с голоду и позволяли другим свидетелям не повторять этого.

Хотя миссис Рене Кармайкл не следовала суровому наказанию, это не означало, что, когда Салливан Кармайкл прибыл в дом, он не упустил возможности относиться к слугам так же, как к ним должны были относиться, чтобы показать их место. Это сдерживало горничных и других рабочих.

Горничная проглотила, ее глаза, которые широко раскрылись от страха, она дрожала от того, что мужчина схватил ее за руку. Леонард не остановил дядю взять кровь, а вместо этого дал пустое выражение, которое казалось неинтересным. Пить из чашки, которую ему предложили.

Поднеся запястье близко к его рту, старый вампир вонзил клыки в запястье служанки. Высасывая теплую кровь, которой он наслаждался, прежде чем отпустить ее, и облизывая губы. Джейс подействовал на нее, чтобы она ушла, не облизывая кровь, которая была размазана по коже вокруг запястья. Подняв поднос со стола, горничная закружилась и в спешке покинула кабинет.

"Ты должен выпить это так, Леонард. Знаешь, что ты упускаешь? Свежей теплой крови от кожи до губ, к которым не прикасался воздух. Металлический вкус, который покалывает чувства, - восхвалял его дядя, - Ты чистокровный вампир, Леонард. Это твое право пить кровь из человека, а не то, что предлагается в этой жалкой чашке".

Одна сторона губ Леонарда изогнута, в то время как одна из бровей приподняла его, он сказал: "Это очень грубо, дядя. Говорить, что мои услуги, которые предлагаются тебе, не по твоему вкусу. Но если тебе так нравится, я тебя не остановлю".

"Ты действительно мой самый дорогой племянник", - засмеялся Салливан, облизывая каждый дюйм угла своего рта, на котором была кровь, перед тем, как он умер, чтобы сказать: "Если речь идет об услуге, о которой ты говоришь...".

Лео ждал, пока дядя закончит предложение, что-то уколол его мозг, чтобы изменить разговор так, как будто он знал, к чему это приведет.

"Была одна девушка, которая очень любила тебя. Я уже давно не видел ее, - при упоминании Вивиан, его уши зажмурились, - я бы хотел, чтобы вы подготовили ее для меня. Для чудесной ночной трапезы, чтобы я мог пить и наслаждаться ею".

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Словами, которые летели из уст Салливана, в то же время Леонард ответил: "Этого не может быть сделано".

Глаза Салливана сузились, его голова наклонилась на вопрос о быстром отрицании племянника: "Хм? Почему бы и нет? Разве она здесь больше не работает?"

"Не работает. А если бы работала, я бы этого не разрешил", глаза его дяди только сузились. Вивиан больше не была горничной. Она была его любовницей и членом совета: "Простите. Я позволю тебе иметь кого угодно, но только не ее, она та, кого я не могу отдать за глоток, чтобы иметь или спать".

Леонард мог видеть, как шестерни в голове его дяди разворачиваются, чтобы подумать о том, что он только что сказал. Хотя пока не было причин для беспокойства, по крайней мере, он не хотел давать ложную надежду человеку, который сидел перед ним. Вивиан была недоступна для всех. Долгое время она была его защитой. Он мог сказать, что его дядя делал математику, чтобы понять, о ком он говорил все это время.

"Почему бы и нет? Не говори мне, что она тебе нравится, Лео..."

"Она мне не нравится. Я люблю ее", - поправил его Леонард.

Салливан нахмурился, на лбу образовалась глубокая складка, вместе с неприязнью, которая образовалась во рту у него во рту на информации.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**119 Семья - часть 1.**

Леонард, как обычно, не проявлял больше выражения дяде, держа лицо пассивным, но спокойное спокойное поведение, окружавшее его, выдавало серьезность его настроения.

"Ты шутишь, Леонард?" Салливан засмеялся, думая, что если его племянник пытался застать его врасплох, то Леонард сидел на его месте с серьезным выражением лица, на котором не было никакого возможного юмора: "Ты серьезно".

"Как бы серьезно это ни было", Леонард подтвердил.

Леонард не планировал выпускать кошку из мешка, но казалось бы, важно, чтобы дядя Салливан знал о нем и Вивиан. Ему не понравилось, как его дядя не так тонко предложил постелить Вивиан и пить ее кровь. Он потерял хладнокровие из-за этого, при мысли об этом. Леонард был собственником своих вещей, а Вивиан принадлежала ему. Сама мысль о том, что ее коснулся кто-то, кто не был им, или неправильно посмотрел на нее, заставила его кровь кипеть в его коже.

"Ты забыл, что она человек, раса, которая была ответственна за смерть моего брата и его жены, твоих родителей". Ты забыл об этом? Не забыть отношения такого чистокровного вампира, как ты, с низменной человеческой служанкой", - в раздражении щелкнул языком старший вампир.

"Я этого не делал, - наклонился Леонард, чтобы встать с места, уйдя от дяди, - но Вивиан тут ни при чем. Держать целую расу в ответе за ущерб, нанесенный одним или двумя, кажется мне совершенно невежественным. Вивиан - это та, кого я выбрал. Я не буду просить вашего благословения, чтобы быть с ней, но я надеюсь, что вы сможете принять ее, чтобы быть частью моей жизни в будущем".

"Это абсурд, Леонард. Девушка не имеет никакой ценности. Ты хоть знаешь, откуда она? Что она будет следовать по пути вампира?" спросил Салливан, который находил это трудно переварить, что его единственный племянник влюбился, как он утверждал, с человеком. Не в человека, а в одного из низших классов: "Я думал, мы вырастили тебя для лучшей жизни".

"Поверь мне, когда я говорю это, Вивиан - лучшая среди остальных."

Салливан нахмурился еще больше, вставая и идя туда, где стоял Леонард. Положив руку ему на плечо, он сказал: "Я понимаю, что ты можешь быть поражен ею, но выглядит блеклым во времени". Так же, как и чувства. Если это девушка, с которой ты хочешь быть, то в чистокровном обществе есть много чего, из чего ты можешь выбрать".

Леонард мягко посмеялся, почти сухой смех, как будто жалел своего родственника за то, что он держит такие глупые мысли, которые не имеют смысла в его глазах. Он уже выбрал женщину для любви и не собирался отпускать ее ради общества.

"Люди не воспримут это доброжелательно", дядя Салливан покачал головой.

"Мне не нужно чужое мнение, чтобы жить своей жизнью."

"Ты ведешь себя наивно, Лео". Для Леонарда было понятно, почему его дядя выступал против его симпатии к Вивиан. Только потому, что его мать не различала людей и ночных существ, это не означало, что его отец и его дядя росли одинаково.

Они родились и выросли таким образом, чтобы показать, что люди были ниже и ниже своих ног. Там им и место: "А как же дочь мистера Вастелла? Она твоего возраста. Прекрасная женщина, принадлежащая к одной из самых уважаемых семей. А вот и леди Гвент. И если вы не хотите заглядывать так далеко, то это ваша вторая кузина Элеонора. Она красивая девушка".

"Я согласна с тобой", - его временные слова заставили Салливана вздохнуть, прежде чем он услышал, что сказал Леонард: "Все они прекрасны, которые происходят из элитных семей, но позволь напомнить тебе, что я не хочу женщину, которая ничего не знает о жизни. Я не ищу девушку, которая избалована и ничего не знает о том, как устроен мир". Мне не нужен кто-то, кто живёт в четырёх стенах, чтобы быть куклой для своего мужа".

Салливан начал смеяться, услышав это. Смех, который сам по себе звучал саркастично, он поднял свои тонкие брови, готовый со зловещей репликой во рту: "А что насчет девушки, о которой ты говоришь? Она не только человек, но и тот, кто работает в особняке служанкой". Женщина, которая чистит чужую мужскую и женскую одежду, а также те же самые женщины, которые стирают чужие плевы из посуды".

"Вивиан больше не горничная этого особняка. Теперь она превратилась в леди".

"Это ничего не меняет, Леонард," Салливан смотрел на него с гневом в глазах, которые еще не были освобождены. Ненависть и отвращение к Вивиан очевидны: "Помните об этом, как бы вы ни старались мыть ворону, она никогда не станет белой". Она все равно останется прежней, потому что так оно и есть". Точно так же, девушка, которую вы так любите, она никогда не впишется в нашу общину, так как ей там не место".

"Вписываться в общество - это то, как оно его видит", - с той же энергией ответил Леонард.

"А как же четыре стены, о которых ты говоришь? Знает ли она хоть слово из этих газет, - сказал его дядя, размахивая рукой за столом, - это две книги, а бумага, которую ему дали, лежала напротив стола".

"Она знает. На самом деле, вы были удивлены, узнав, что она недавно сдала тест на совете и сдала первый экзамен. Как я уже сказал, вы не обязаны соглашаться с тем, что я считаю правильным, но я не позволю вам говорить о ней скромно".

Салливан пристально смотрела на Леонарда, не зная, что ему сказать.

Не в его далеком разуме никогда не приходило в голову, что его племянник влюбится в человека, который был далеко за пределами их статуса. Он был там, чтобы следить за ростом Леонарда, убедившись, что он понимает различия между людьми и их рода. О том, как они были способны уничтожить их так же хорошо, как вампиры были.

Мало того, что он взял обратно эту информацию, но думать, что девушка прошла первый экзамен было то, что он нашел трудно поверить.

"Как ты можешь гарантировать, что она не использовала никаких уловок, чтобы сдать экзамены".

"Если вы намекаете на возможные милости моего или лорда Николаса, то она не брала ни одного. Она пошла туда, как дальний родственник Малкольма. У Малкольма более чистая и низкая репутация по сравнению с моей", что было правдой. Сэр Малькольм Руфус" обычно держался на низком уровне в совете, что облегчало ему передвижение, в отличие от Леонарда, который имел довольно хорошую репутацию, благодаря которой большинство советников обратились к нему за помощью в области своей работы: "Дайте ей шанс", - сказал он, не чувствуя необходимости умолять.

Салливан был твердолобым человеком, который не любит людей до глубины души. Просить его внезапно, чтобы иметь в изменении своего сердца не было то, что Леонард ожидал, но он может попытаться повлиять на человека.

Его дядя стоял тихо, взвешивая все "за" и "против" того, что сказал Леонард. Секунды превратились в минуты, пока старший вампир, наконец, говорил: "Я не одобряю ее", Лео вздохнул, зная, что это то, что ответ будет: "Но ...".

"Но я буду ждать, пока она сдаст второй экзамен. Если она сдаст второй экзамен, я, возможно, подумаю и подумаю, достойна ли она быть твоим партнером", Салливан взял бумаги со стола, а затем сказал: "Спасибо за то, что нарисовали бумаги". Увидимся позже".

"Позволь мне проводить тебя", - предложил Леонард своему дяде, выведя их обоих за пределы кареты и увидев, как карета взлетает и уезжает из своего особняка. Погружая обе руки в карманы брюк, он стоял и смотрел на деревья, где исчезла карета: "Это прошло лучше, чем я думал", - пробормотал он никому, в частности.

Дав ему последний взгляд, Леонард повернулся и вернулся в особняк.

В то время как Леонард исповедовал свою любовь, Вивиан быстро заснула в комнате для гостей. Мечтая в своих сказочных землях.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**120 Семья - часть 2.**

В небе слышны искаженные звуки грома. Маленькая девочка спала в закрытой камере, которую заперли в пустой комнате, где на холодную ночь не было ни кровати, ни одеяла. Капли дождя попали в маленькое окно, которое было забито проволокой, которая из-за ржавчины стала красной и оранжевой. С другой стороны комнаты были слышны крики, которые мешали Вивиан спать, ее глаза открывались для тусклого света в комнате.

Не помня, когда она приехала сюда, она оттолкнула одеяло от своего тела, волочась так, чтобы она могла сесть у края кровати.

Часы с летучей мышью, которые были прибиты к стене, закричали, когда она вышла из своего деревянного дома, прежде чем вернуться внутрь, чтобы сказать время. Было уже шесть, и, кстати, цвет неба изменился, Вивиан могла сказать, что ночь приближалась быстро, так как на землю начала падать тьма.

С тех пор, как она открыла для себя способность к прикосновению и видениям, ее сны чувствовали себя так, как будто они принадлежат чьим-то воспоминаниям. Это очень беспокоило ее. Только некоторые из них были хорошими, и большинство из них наполнены гором, она закрыла глаза, пытаясь вспомнить, что она только что снилось, но видение уже исчезло из ее сознания. Чувствуя, как будто это не имеет никакого значения, так как она не может вспомнить его больше, она смотрела на небо.

Она задалась вопросом, привел ли Леонард ее в комнату, чтобы она могла спать. Странно, что она не проснулась, она, должно быть, была действительно измучена путешествия, а также в присутствии его родственников. По сравнению с семьей Хенц, особняк Руны, в котором жил господин Николай, был гораздо лучше даже с неизвестными упырями, которые бродили по коридорам в темноте. Как люди, так и вампиры, которые нам близки.

Она знала, что будущее содержит препятствия, через которые им придется пройти. Это не было чем-то неожиданным, как Вивиан знала со статусом Леонарда, и она держала вместе с тем, что они принадлежат, люди будут иметь возражения.

Это были сны, сны, которые были свободно основаны на подсознательном уровне ее ума, но она не могла отрицать тот факт, что один конкретный сон было трудно стряхнуть с ее ума. Вид мертвого Леонарда потряс ее, и каждый раз, когда он был в отъезде, она беспокоилась об этом. Дело было не в том, что то, что она мечтала, станет реальностью, но страх лежал в ее сердце, так же, как и в уме.

Как и Леонард, который был привязан к Вивиан, Вивиан зависела от него эмоционально. Их чувства были взаимными и бежали глубже, чем любые другие отношения, которые они построили в прошлом, так как они были только друг у друга, чтобы доверять.

Когда дверь в комнату открылась, она посмотрела через плечо, чтобы найти Леонарда, идущего внутри комнаты: "Вы можете спать больше, если хотите", она покачала головой. Существовала вероятность того, что если бы она спала больше она будет иметь головную боль, проснувшись посреди ночи: "Я буду сопровождать вас в течение ночи", пришел стоять перед ней, где она сидела на кровати, она закрыла глаза, как кошка, когда он дотронулся до ее лица. Протирая большой палец о ее щеку, жест, который он обычно выражал на нее.

"Я обращусь к вампиру, если я сплю в странное время", - пошутила она, и когда он не улыбнулся, она спросила: "Что случилось?".

"Хочешь ли ты, чтобы тебя превратили в вампира?" спросил он ее всерьез, и она подумала об этом.

"Я не могу?" Его рука соскользнула с ее лица, и он подошел, чтобы сесть рядом с ней на кровать. Его брюки свободно висели, когда его ноги растягивались и скрещивались.

Вивиан ждала, пока он заговорит, видя, что он молчит. Не было похоже, что она не знала о последствиях обращения человека к вампиру. Она знала различные результаты успеха и неудачи, в конце концов, она изучала о различных видов для совета, который воспитал ее тщательно.

Боялся ли он, что трансформация не будет успешной? Если человек не мог справиться с преобразованием и принять его, то ядро, которое было бы в творениях, испортилось бы до того, как человек лишился каких-либо эмоций, как дикий зверь, который считался непригодным для жизни в обществе и совете.

Она слышала о том, как несколько месяцев назад скончался возлюбленный господина Руфуса.

"Я думаю, ты справишься с этим. Вы не среднестатистический человек, поэтому вы должны быть в состоянии справиться с трансформацией, но это то, чего вы хотите?" Леонард спросил ее, глядя на девушку, которую он очень любил.

Может быть, Вивиан забыл об их прошлых разговорах, которые имели место много лет назад, когда он пришел в гости к себе домой, но он хорошо их помнит. Был момент, когда Вивиан рассказала ему, как она хочет прожить свою долгую человеческую жизнь без каких-либо сожалений и не желая продлевать ее. Это было потому, что она встретила вампиров и увидела, какие они пустые и пустые, но все они были те, кто не разделял души связи с другим человеком.

"Хочешь ли ты отказаться от того, чтобы быть человеком? Я спрашиваю это только потому, что не хочу, чтобы ты потом жалел об этом. Как только вы обратитесь туда, возможно, не будет никакого возврата к нему, если только кто-то не изобрел лекарство от этого", улыбка сделала ее губы, повернув себя так, что она может столкнуться с Леонардом.

Принимая его руку, которая лежала на кровати, она играла с его пальцами, трогая кончики пальцев, чтобы коснуться его: "Я хочу жить с тобой".

"Что ты будешь".

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Она покачала головой, дважды моргнула и сказала: "Я хочу провести свою жизнь с тобой, вот так". Не как старуха", - слегка надувная, что было редкостью для Леонарда, - "Было бы несправедливо, когда ты еще красивый и молодой, пока я поворачиваюсь, чтобы у тебя были седые волосы и морщинистая кожа". Это заставило бы меня чувствовать себя неуверенно", - пошевелила ее глаза, чтобы посмотреть ему в глаза.

На его лице появилась ухмылка: "Я бы никогда не подумала, что ты из ревнивых".

"Ничего не поделаешь, когда все женщины продолжают пялиться на тебя, - посмотрела Клэри в сторону, чтобы увидеть темноту, которая сделала дом в небе.

"И сколько бы красивых женщин не смотрели на меня, я смотрю только на тебя, Виви, - она на это не ответила". Услышав это, кровь устремилась к ее щекам: "Если мы собираемся превратить тебя в вампира, в конце концов, нет смысла ждать этого". Когда ты хочешь, чтобы я обратила тебя?" спросил он ее.

Вивиан хотела жить полной жизнью с Леонардом рядом с ней. Провести свои ближайшие дни вместе вот так, но она никогда не думала о какой-то конкретной дате или дне. Это было просто в ее голове без плана.

Как будто понимая, что он только что сказал, она спросила его с сюрпризом в голосе: "Ты обратишь меня"?

Леонард сузил глаза: "Вы же не думали, что я позволю другой женщине или мужчине прикоснуться к вам", и он называл ее ревнивой, думал, что Вивиан к себе. По сравнению с ними обоими, она могла сказать, что он был тот, кто чувствует себя более ревнивым, но на данный момент она тайно наслаждалась его реакцией.

"Мне не понравилось". А сейчас?" - спросила она.

После обдумывания в течение нескольких секунд, Леонард затем сказал: "Возьмите эту ночь, чтобы подумать об этом. Если ты все еще планируешь завтра к утру обратиться к вампиру. Я сам превращу тебя в вампира, но мне нужно, чтобы ты подумал об этом, прежде чем прыгать в возбуждение".

Дело не в том, что Леонард не хотел, чтобы она превратилась в одну из них. Получить ее в качестве вампира с длинными годами было то, что он сам ждал с нетерпением. Её человеческих лет было недостаточно для него. Если бы она выбрала, чтобы остаться человеком, то наступил бы день, когда он должен был видеть ее вянуть перед глазами, которые он не хотел.

Она была взволнована, чтобы обратиться к вампиру, но не было сказать, будет ли она взволнована по прошествии нескольких лет. Они оба были молоды, но он видел много вампиров, которые быстро теряли интерес к жизни. Желая, как они могли выбрать, чтобы остаться людьми. Хотя чистокровные вампиры были единственными, кто обладал способностью превращать людей в вампиров, они не обладали способностью превращать их в таких же чистокровных вампиров, как и они сами.

В то время как чистокровные вампиры считались живыми, как и люди, с теплом в коже и бьющимся сердцем. То же самое не сохранилось и с превращенными вампирами. Независимо от того, насколько успешной была трансформация, всегда чувствовался пустая пустота, как будто кусочек их души был потерян.

Как бы легко ни было опустить клыки в кожу, либо взять кровь, либо диффундировать свой яд в человека, чтобы превратить его в вампира, мысль должна была быть тщательно взвешена с положительными и отрицательными моментами, которые сопутствовали этому.

Хотя Вивиан уже имела слабое представление об этом, он хотел, чтобы она подумала об этом, прежде чем принимать решение о том, хочет ли она, чтобы ее обратили.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**121 Церковная работа... Часть 1.**

Когда пришло утро, Вивиан приняла теплую ванну, приготовленную для нее. Нанеся на руки больше обветренных листьев, которые наносили мыло и пену, когда она натирала их обеими руками. Одевшись с помощью горничной, которая каждое утро, как и каждое второе утро, подходила к двери, после того, как ее состояние изменилось, она приготовилась.

Леонард читал информационный бюллетень, который выбрал слуга с рынка, новости, о которых он уже был хорошо проинформирован, когда Вивиан пришла к нему в гостиной.

В отличие от многих других раз, он не начал разговор, так как он хотел, чтобы она говорила о решении, которое он оставил в ее руках вчера вечером.

Я решил, чего хочу", - подождал он ее и услышал ее речь, - "Я хочу быть с тобой, Лео". До тех пор, пока позволяет время, пока я могу продлить свои годы, я хочу провести их с тобой". Думать об одиночестве не только моего, но и твоего, когда меня нет, не очень хорошо со мной сидит. Я больше не могу позволить тебе пережить потерю. Я люблю тебя, и я готов быть превращен в вампира", к концу своего предложения, Леонард встал, идущий к ней, он потянул ее, чтобы поцеловать ее в губы.

Их губы лежали друг на друге в течение нескольких секунд, прежде чем они разорвались на части. Леонард положил лоб на ее, его глаза закрыты, как он сосал на глубоком дыхании и выпустить его. С ее громкое признание, он мог бы, наконец, разместить связь на нее, чтобы связать их души, пока смерть не разлучит их.

Связь, которая предназначалась для влюбленных, такой, где можно было бы разместить его на своего партнера, только если есть взаимная любовь.

Вивиан чувствовал, что Леонард обнимает ее руками, которые начали затягиваться вокруг ее тела, но она не возражала против этого. Для некоторых, как Леонард, который никогда не показывал свои чувства или эмоции открыто, Вивиан наслаждался славой, чтобы знать, что она будет единственной, кто знает эту сторону его. Теплый Лео, который только она имела привилегию знать.

Она улыбалась, пока экономка не пришла к двери с завтраком вместе со служанкой, которая стояла позади него. Готовая отступить, Клэри обеих руками, отдохнувшими там, подтолкнула его к груди, но как раз в тот момент, когда она это сделала, герцог только приблизил ее к нему, прежде чем он, наконец, отпустил ее.

Несмотря на то, что экономка пришла привыкнуть к привязанности Леонарда, которая проливалась каждый раз, когда рядом была Вивиан, для горничных, которые там работали, это было не то же самое, что для горничных, в том числе и для слуги, которая пришла, чтобы оставить свой завтрак в комнате.

Вивиан, с другой стороны, чувствовала смущение от открытой любви Леонарда. Лицо ее стало ярко-красным, и она кашляла, прочищая горло. Что-то сегодня чувствовал себя по-другому с ней, это была атмосфера, в которой Леонард выглядел расслабленным.

Это было из-за того, что она сказала? Царапая шею, она села за маленький столик, как чай подавали к ней.

После завтрака в гостиной, Леонард отвел ее в свою комнату. Закрыв за собой дверь, он запер ее. Затем он пошел к балконной двери, закрыв ее, прежде чем он нарисовал жалюзи, превращая комнату в темноте.

Так же, как Вивиан с нетерпением ждал, чтобы обратиться к вампиру, она чувствовала себя нервничающей по этому поводу сейчас. Процедура превращения в вампира не была сложной. Осложнение произошло после того, как процедура была завершена, чтобы увидеть, сможет ли тело принять и переварить яд, который будет диффундировать в вены ресивера.

Необходимо было продемонстрировать это в темноте, так как новообращенный вампир не выдержал бы жары и света. У них уйдет неделя, прежде чем они смогут приспособить свое новое "я" к существующим условиям.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Он положил руки ей на плечо: "Мне нужно, чтобы вы расслабились", сказал он, почувствовав лопатки под его руками: "Будет трудно просочиться яду, если ваши мышцы сократятся слишком туго, из-за чего это может вызвать другие реакции, которые мы не хотим".

Вивиан кивнула головой, сделав глубокий вдох, она увидела, как он расстегнул первые две пуговицы ее платья, чтобы он мог иметь легкий доступ к ее шее с хлопчатобумажной тканью, которая может создать помехи. Одна рука его переместилась с плеча на шею, а другая была помещена на спину, чтобы мягко потянуть ее вперед.

Согнувшись к ее шее, он сначала поцеловал ее в то место, где он будет кусать. Прикоснувшись к его губам, Клэри сначала вздрогнула от страха, что он укусит ее, но Клэри расслабилась, когда он уронил еще один поцелуй. Прижав губы к гладкой текстурированной коже Клэри, он втянул ее в столбик шеи.

Как только Джейс опустил ее вниз, из его клыков вылезли клыки и он одним движением укусил Клэри в шею. При проколе кожи Вивиан издала приглушенный крик, в котором она пыталась укусить боль, которая стала проникать в ее тело, начиная от шеи и заканчивая кончиками пальцев на кончиках пальцев ног.

Его клыки были похожи на иглы, которые вдавливались в нее с болью, которая началась только после того, как он выпустил яд. Прошло несколько минут, и, почувствовав, что этого достаточно, чтобы выдержать и превратить ее в вампира, он восстановил клыки, лизая зубы и губы из крови, которая просочилась из ее нежной кожи.

"Я... все кончено?" спросил Вивиан, ее голос был маленьким, когда их глаза встретились.

"Да, - ответил он, видя, как она ошеломлена взглядом, как будто с трудом может держать глаза открытыми. Ее тело потеряло равновесие, чтобы упасть в состояние бессознательного в его руках.

Леонард остался весь день в своей комнате. Держа глаза на нее, чтобы убедиться, что он был там, когда ее трансформация будет завершена, и она будет бодрствовать.

Имея камин запасся, он сидел на широком стуле со спинкой, прислонившись к стулу. С документами, он должен был подать в Совет, который был на смерть вампиров, которая была вызвана людьми, которые он смотрел в него, пока он ждал, Вивиан, чтобы проснуться от ее сна. Время перехода варьировалось от одного человека к другому, но это никогда не занимало больше дня.

Позволив ей спать в течение дня, на следующий день прибыл, но даже с двадцать четыре часа, которые прошли мимо не было никаких признаков Вивиан просыпаться, которые Леонард нашел подозрительными. Когда он пошел оттолкнуть ее волосы от лица, он заметил ее температуру, которая была необычно теплее, чем необходимо. Имея небольшой жар был приемлем, но с течением времени, температура ее тела только увеличилась до такой степени, что он мог чувствовать тепло, которое беспокоило его.

С мыслью о ее благополучии, он послал одного из своих слуг с письмом в руках, чтобы попросить сестру Изабель приехать в особняк Кармайкла. Через час после этого был слышен стук в дверь, где экономка прибыла, чтобы объявить Леонарду,

"Мастер Леонард, сестра Изабель здесь, чтобы навестить вас", - поклонилась экономка, съехавшая с дороги, чтобы женщина, пришедшая к ним, зашла в комнату.

Глаза женщины были нежными, ее черты мягкие, которые выглядели безобидными, как перо, "Леонард", она улыбнулась. Ее белые мантии пронеслись по чистому полу, как фантом.

Леонард пошел поприветствовать первосвященницу церкви: "Добрый вечер, сестра Изабель".

"Ты написала, что нуждаешься в моем наставлении по поводу чего-то важного. Что это?" Как она спросила, ее глаза упали на Вивиан, которая лежала на кровати и крепко спала: "Она выглядит нездоровой". Кто она?" - спросила она, идя к бессознательной девушке в кровати.

"Ее зовут Вивиан. Я обращал ее к вампиру, но что-то должно было пойти не так в ее трансформации, - ответил он ей.

"Почему ты так решил? Это похоже на недавнюю трансформацию. Лихорадка очень распространена во время перехода от человека к вампиру".

Челюсть Леонарда была установлена твердо, прежде чем он сказал: "Это не лихорадка".

Сестра Изабель, которая смотрела на Вивиан повернулся, чтобы посмотреть на Леонарда, чтобы спросить его: "Это ядро?" Он покачал головой.

"Нет, меня беспокоит не испорченность ее сердца, а ее кровь". Ее кровь на вкус такая же, как и раньше. Она все еще человек."

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**122 Церковная работа... Часть 2.**

Сестра Изабель поцарапала свои фигурные брови, ее зеленые глаза уставились на Леонарда с удивлением от того, что герцог передал ей информацию. Она повернулась, чтобы оглянуться на быстро заснувшую девушку, дышащую немного неглубоко.

"Переход не удался?" Она попросила подтверждения.

На ее вопрос, Леонард сказал: "Ее тело не принимает яд в и пытается бороться с трансформацией". Я уже пробовал кровь Вивиан и раньше, и до сих пор вкус тот же", он очистил ее путаницы.

"Может быть, ты не можешь найти разницу", - громко удивилась женщина.

Иерархия пищевой цепочки, когда речь заходила о видах, которые жили и господствовали на четырех землях империи, была частичной. Люди процветали на растениях и поголовье животных, в то время как вампиры питались человеческой кровью. Кроме этих двух, высшими видами были чистокровные вампиры - вампиры, которые могли питаться не только людьми, но и обычными вампирами. Хотя люди никогда не соглашались бы на это, чистокровные вампиры были выше другой расы.

"Я знаю, что я пью, сестра Изабель", его слова были резкими в том, что она поняла.

Сестра Изабель не тыкала человека с возможными ответами, так как она была хорошо осведомлена о его характере. Мать Леонарда была хорошей подругой священницы, делая обычные поездки в церковь, чтобы иметь дружескую беседу, когда она проходила мимо церкви города.

Несколько лет назад, когда Леонард был молод, вопрос о его невозмутимом характере была дискуссия, как он всегда заканчивается в драках, когда по внешнему виду он выглядел спокойным, как будто ничто не может его взъерошить. Обманчивая аура была то, что она ценит, как не все имеют возможность носить его с легкостью. И даже с годами она чувствовала тот темперамент, который все еще лежал под его кожей. Она была на поводке прямо сейчас, и было мудро держать его таким образом, что пусть ад освободится.

Чистокровные вампиры не обращали каждого человека в своего рода, если только не было какой-то пользы, от которой они могли бы извлечь выгоду. Увидев девушку, она задумалась, не вызывает ли она романтического интереса у герцога, который срочно позвонил ей в это время часа.

"Можно?" Она подняла руку на спящую девушку. Видя, как он кивает, она положила руку на лоб Вивиан, чтобы почувствовать, как горит кожа: "Ее лихорадка, кажется, со временем усиливается". Как вы сказали, вполне возможно, что ее тело не принимает в трансформации и боролся с любым возможным переходом, который мог бы испортить ее сердце, если бы процесс начался".

"Ян," Леонард позвонил своей экономке, которая сразу же пришла на его сторону, "Получить чашу холодной воды и чистой тканью".

Домработница склонила голову, оставив в комнате три человека, которые были внутри.

"Хмм?" Сестра Изабель впала в глубокие раздумья: "Это младший ребенок, которого я встретил, когда кремировали предыдущего лорда, лорда Вильгельма".

Казалось, что в этой истории было что-то большее, так как не всем суждено было остаться в памяти. Люди всегда вспоминали и записывали, если человек заинтриговал их, или если в их поведении было что-то странное. Сестра Изабель была белой ведьмой, которая была частью церкви, помогая человеку и вампирам, когда они искали для нее руководства. Она была белой ведьмой со способностью чувствовать. Она не была так известна, как то, что приобрела Вивиан, но этого было достаточно, чтобы дать ей ощущение эмоций. Леонард сказал: "Расскажите мне больше", хотя его слова были вежливыми, под ними скрывался спрос.

Сестра Изабель мурлыкала губами. Она встретила молодую Вивиан несколько лет, она не часто встречала таких людей, как она, но она забыла об этом до сегодняшнего дня.

"Девушка не та, кем она кажется, герцог Кармайкл," Леонард поднял бровь, не опускаясь в то, что она могла бы найти, он позволил ей завершить то, что она должна была сказать: "Я бы не сказал, что я полностью уверен в этом, но я верю, что в последний раз, когда я прикоснулся к девушке, чтобы благословить ее, она была только повернута". Превратилась из вампира в человека".

"Это невозможно", - ответил он. Вивиан была человеком с тех пор, как он мог вспомнить, но в то же время, была возможная возможность в том, что сказала белая ведьма.

Домработница вернулась в комнату с чашей холодной воды и тканью, как того просил его хозяин. Положив ее на прикроватный столик, он отошел на несколько шагов назад, прежде чем выйти из комнаты и закрыть за собой дверь.

"Я позабочусь об этом".

Когда Леонард сказал, что, сестра Изабель не знал, о чем он говорил до рассвета в следующую секунду, что он хочет быть тем, чтобы заботиться о девушке, а не о ней.

Она не знала, если это потому, что он занимает особое место по отношению к девушке, или это было просто, что он не верил в нее, что она может, если он позволит ей заботиться о девушке. Как и черные ведьмы, которым не все доверяли, были и такие, которые не доверяли белым ведьмам. Ведь ведьмы были созданы из одной ветви дерева. Клэри поверила, что она первая, когда он взял салфетку, окунул ее и сжимал, прежде чем аккуратно положить на лоб.

"Как бы легко не было признать, что человек может обратиться к вампиру, мы не видели и не слышали о том, что вампиры обращаются к людям. Никогда. Как я уже сказала, я могу ошибаться, и это просто мое понимание того, что я почувствовала".

"Сестра Изабель", - спросил Леонард, мягко сглаживая ткань на лбу Вивиан, - "Сколько раз твоя проницательность была неверной?"

"Никогда до сих пор", услышав ответ, вопросы стали возникать в его сознании о жизни Вивиан до того, как она прибыла в резиденцию Кармайкла. До сих пор они думали о ней как о человеке и искали старых домохозяек, чтобы он мог выследить ее семью. Если интуиция сестры Изабель была верна, то казалось, что он искал не в том направлении, что касается рода Вивиан.

Он смотрел на спящую Вивиан, брал с собой ткань, которая из-за жары, которую вытаскивали из ее лба, и окунал ее обратно в холодную воду.

"Это была бы очень удивительная новость, что вампир превратился в человека".

Леонард, который положил обратно ткань на лоб Вивиан, встал и спросил белую ведьму: "Почему ты не нашел больше?".

К этому она улыбнулась, в уголке ее глаз образовались морщинки: "Это не наша работа, герцог Кармайкл, а советы. Наш род поможет тому, кто просит о помощи, но не берет на себя инициативу. После того, как одна из моих родных сестер была убита за то, что жила с вампиром, я не стал бы рисковать. Ты помнишь аварию, которая произошла в Валерии?"

Он знал об этом. Не тогда, когда это произошло, а по прошествии многих лет он узнал о несчастном случае, от которого пришлось страдать предыдущему лорду Валерии. Ее закололи и сожгли посреди улицы из-за людей.

"Только между нами, герцог Леонард, но это не люди были виноваты в том, что случилось," давая Вивиан немного тишины и времени, чтобы отдохнуть, как Леонард и сестра Изабель вышли из комнаты, "Совет был как-то связан с этим".

"Это сильное обвинение у вас, сестра Изабель", - прокомментировал он, ведя ее вниз по лестнице.

Белая ведьма снова улыбнулась, ее черты безмятежны и спокойны. Ее шаги остановились: "Не весь совет, а кто-то там, казалось, воевал с ней". Кто-то, кто хотел ее смерти. Вы уже должны знать, что место, где вы работаете, не чистое, но зараженное людьми с разными намерениями на уме. Как человек там, - сказала она, глядя в направлении, где сейчас отдыхает Вивиан, - она была одарена. Дайте мне знать, если вам или ей понадобится моя помощь в изучении ее способностей". Я пошлю некоторые лекарства, чтобы помочь организму снизить температуру".

Неудивительно, что она узнала о том, что Вивиан особенная за такое короткое время. С тем, что он заметил, она была белой ведьмой, которая выбрала, чтобы держать себя в руках, ниже, чем большинство ведьм, которые работали в церкви и вокруг нее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**123 Церковная работа... Часть 3.**

Возвращаясь к тому месту, где Вивиан заснула на кровати, Леонард снял мокрую тряпку и развернул ее, которая была холоднее, чем другая поверхность, лежавшая на ее теплом лбу. Он внутренне вздохнул, когда температура значительно снизилась по сравнению с предыдущим разом, который он заметил.

Возьмите тряпку и держитесь на тумбочке, он сел на кровать, держа одну руку Вивиан. Мягко проведя пальцем по затылку ее пальцев, он размышлял над тем, что сказала ему сестра Изабель.

Ее тело отвергло яд, который он пытался диффундировать в ее тело, борясь с ним и сводя на нет эффект. Если бы он не попросил сестру Изабель, он бы подумал, что именно ее способность исцелять не принимает перемен. Он беспокоился о том, что после того, как ее укусили, он увидел ее только в бессознательном состоянии и с лихорадкой.

Вивиан вампир? Новости принесли ему больше, чем шок. Его брови были слегка борозжены в концентрации, когда он думал об этом. Его Бэмби никогда не проявлял никаких признаков вампира, с тех пор как она прибыла в особняк с Мартой. Но тогда никто не знал о ее жизни до приезда сюда. Человека, который привел ее сюда, больше не было. Следующий человек, Павел, который мог знать, был казнен на публике за совершение убийств в своем доме.

Последний раз, когда он навещал Валерию, он искал ее корни, откуда она пришла, если бы ее родители были еще живы, но у Марты не было родственников, и поиски зашли в тупик.

Если интуиция сестры Изабель была верна, а Вивиан раньше была вампиром, то он задавался вопросом, что же пошло не так, что могло превратить его возлюбленную в человека?

Шестеренки в его голове стали поворачиваться и двигаться в поисках ответов на вопросы.

Если бы Вивиан была вампиром, то и ее родители тоже были бы им, так как детей редко ставили на переход к новорожденным вампирам. Среднестатистическая семья вампиров либо позволила бы ему стать таковым, либо вырастила бы ребенка в качестве домашнего скота, у которого бы брали кровь. В отличие от чистокровных вампиров, тем, кто принадлежал к низшему обществу вампиров, не хватало нравственности.

Ее бы поместили в рабство, но он поцарапал эту возможность, так как она не обнажила клеймо на своей коже. У рабовладельческого заведения была своя марка чернил, наносимых на рабов, чтобы обозначить, откуда они пришли, чтобы, если кто-то из них сбежит, их можно было вернуть обратно.

Последним окном было то, что она принадлежала дочери чистокровной семьи.

Он еще не знал, в чем причина превращения Вивиан из вампира в человека, но для Марты, чтобы привести сюда молодую девушку, рассказывающую о том, что она ее родственница, есть большая вероятность того, что Вивиан принадлежит к чистокровной семье.

Чистокровные вампиры были аристократами общества, большинство из них до сих пор верят в свою чистую родословную и традиции. Это была одна из многих причин, по которой некоторые родственники были женаты друг на друге, чтобы сохранить кровь чистой, не имея нужды дуться на других существ. Он где-то читал о том, как густая кровь приносит пользу, когда дело доходит до тела вампира. Ближайшим человеком, с которым он мог связаться, был лорд Николай. Его отец изнасиловал свою мать, которая была его племянницей, что и было делом, которое принесло Господа в этот мир.

Для чистокровных вампиров их статус и репутация много значили в обществе. Семья, которая стыдилась бы сохранить человека, как свою дочь, и отдала бы мысли Леонарда себе.

Память пришла в его сознании, в ночь, когда он нашел Вивиан у двери посреди ночи, когда они были молоды.

Как и многие другие ночи, Лео любил ходить в особняке, когда все засыпали. Он вышел из своей комнаты на полуночную прогулку, когда увидел маленького человека, идущего по коридору. Он последовал за Клэри, гадая, что она задумала, пока ее маленькие руки не попытались протянуть руку к главным дверям. Как рассеянный ребенок, ее глаза упали на вазу, стоявшую рядом с дверями.

"Его голос и присутствие поразили ее до такой степени, что она разбила вазу, которую ему пришлось спрятать, так как она была подарена предыдущим Господом. Когда Он спросил её, куда она направляется, ответ был прост.

"Домой", ее руки крепко сжимали ее ночное платье в испуге.

Дома подумал Леонард: "Где это?" Он продолжал спрашивать ее, на что девушка не имела ответа. Он видел ее губы дрожат, как она повторяла: "Дом", повторяя слово, как будто это было что-то драгоценное, что она не знала, что это больше не ее дом.

"Я не знаю, где дом, если ты мне не скажешь". Марта или Пол могут знать об этом. Почему бы тебе не пойти спать и не пойти домой завтра?" Он попросил ее посмотреть, как она качает головой. Его маленький Бэмби плакал, глядя на двери и желая вернуться домой, пока экономка не пришла забрать ее на руки.

Тогда он не понял, при каких обстоятельствах Вивиан, должно быть, была оторвана от семьи. Его челюсть щекотала при мысли об этом. Для родителей, чтобы бросить невинного ребенка, который ничего не знал о мире, его руки сжимались в гневе. В одном он был уверен, что Вивиан родом из Валерии, и если бы он нуждался в ответе, ему пришлось бы отступить от событий с чистокровными семьями, которые потеряли свою дочь.

Склонившись к ней, он мягко прижал губы к ее лбу.

Прошло время ночи, когда глаза Вивиан медленно открылись после долгих часов сна, который у нее был. Ее веки были тяжелыми, тело липким и горячим. Повернув голову в сторону, она обнаружила, что на кровати покоится блондинка, которая, несомненно, Леонард.

Двигая руку к нему, она мягко коснулась его головы, которая разбудила его: "Почему ты спишь здесь неуютно", спросила она его. Она видела, как он смотрел на нее в течение нескольких секунд.

"Осторожно", - сказал он, когда она попыталась сесть на кровать. Ее мышцы почувствовали боль, ее движения томились. Следующее, что она сделала, это потыкала кончиками пальцев в собаки, которые не чувствовали себя иначе, чем раньше. Была ли методика вытаскивания клыков? "Что ты делаешь, Виви?" он хихикал над ее действиями.

"Находя клыки, конечно", и она увидела, как смех соскользнул с ее лица. Могильное выражение пришло на смену. Как будто в осознании она глубоко вздохнула: "Я-я... переход не удался"?

Он покачал головой: "Переход не состоялся. Твоё тело отвергло яд для превращения".

"О", она нахмурилась, ее сердце затонуло при мысли об этом. Значит ли это, что она не сможет жить рядом с Леонардом? Что она будет стареть и умирать, в то время как Леонард будет продолжать жить в течение еще многих лет, которые должны были прийти.

Затем он улыбнулся, положив руку ей на щеку: "Не смотри так вниз, Виви. Он будет хотеть, чтобы я съел тебя с таким невинным выражением, - покраснела она, - Ты подхватил лихорадку, но кажется, что теперь все в порядке". Должно быть, это реакция на яд".

"Почему же?"

Она с нетерпением ждала этого. Вперед к тому, чтобы жить так же, как и он, быть на одной линии жизни и в одном статусе. Она усердно работала на экзамене в Совет не только потому, что хотела найти человека, который убил Шарлотту, но и потому, что она хотела чувствовать себя в гармонии с человеком, которому отдала свое сердце. Хорошо зная, как общество будет смотреть на них, она хотела быть подходящей парой для него.

"Нам есть о чем поговорить", он встал с кровати и помог ей выбраться из нее. Получив от нее сомнительный взгляд, он сказал: "Давай вытащим тебя из этой одежды и накормим до этого". Ты напугал меня, когда не проснулся, чем предполагалось".

"Как долго меня не было?"

"Почти два дня", два дня? Подумала Вивиан, что это был самый длинный сон, который она когда-либо спала.

"Хм, Лео," Вивиан стояла у двери в ванную перед тем, как войти.

Леонард перевернул голову в сторону: "Что это?"

"Я могу помыться. Наедине", он хотел помочь ей, но сохраняя ее желания, он неохотно кивнул головой.

"Я попрошу Джен принести еду сюда. Позвони мне, если тебе что-нибудь понадобится."

Когда Леонард, наконец, вышел из комнаты, Вивиан вошла в ванную, чтобы стоять перед большим зеркалом, которое было прибито к стене. Клэри уставилась на себя с гримасой на то, как она выглядит. Должно быть, она перевернула подушку снова и снова, чтобы сформировать то, что было создано на ее голове сейчас. Ее глаза выглядели темнее, чем раньше, почти полые, что напугало ее. Можно сказать, что это было близко к тому, как выглядят испорченные вампиры.

Думая, что это после того, как яд попал в ее тело, или нет, он ушел от зеркала. Сбрасывая платье одно за другим, не заметив, что она была одета в более удобное ночное платье, чем в прошлый раз, перед тем, как ее укусили.

Когда она вышла из ванны в свежем платье, а кожа стала прохладнее, она увидела, как Ян положила еду на стол, пока Леонард ждал ее на стуле. В глубине души она задумалась, не пробормотал ли бы Ян проклятие за то, что заставил его работать в это время дня, когда кто-то должен был спать. Когда Ян склонил голову в ее присутствии, она вернула любезность.

Тогда экономка спросила: "Хотите, чтобы я согрел кровь, хозяин?"

"В этом нет необходимости, Ян", экономка посмотрела на Вивиан. Услышав разговор пары в гостиной, он ждал, что увидит красные глаза и клыки, но она выглядела так же.

Не укусил ли князь ее правильно, из-за чего к ним пришла священница церкви?

"Мне нужно, чтобы вы принесли еще одну вещь". Принесите бутылку, уложенную в подвал с надписью "Willow 1459", - по приказу Леонарда экономка подчинилась и вышла к старинной бутылке, которую попросил его хозяин.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**124 Церковная работа... часть 4**

Леонард взял на подачу еды, когда она села с ним. В последний раз, когда Вивиан употребляла алкоголь, никаких изменений не произошло. Это было похоже на то, как если бы алкоголь, принимаемый людьми и средними вампирами, не оказывал на нее никакого влияния. Он попросил Яна принести ему бутылку, специально созданную для чистокровного вампира с высоким уровнем толерантности к алкоголю.

Суп Вивиан потребляли горький на вкус, заставляя ее задуматься, если что-то большее, чем обычно было добавлено к нему. Не жалуясь на это, она съела его, так как была голодна. Домработница выбрала пустое блюдо и взяла его с собой, положив в него бутылку с алкоголем, в которой находилась только половина содержимого.

"Я попросил одну из сестёр церкви навестить вас ранее в этот день". Мне нужно было убедиться, что с тобой все в порядке, - сказал Леонард, посыпая перец на тарелку с мясом, - лекарство, которое она дала, горькое, поэтому я попросил Яна добавить его в суп", - такова была тайна разного вкуса в супе.

Или же он выбрал бутылку в другой руке, чтобы прочитать этикетку бутылки. Винтажная бутылка была старой, старше его или его родителей, что стоило бы любому чистокровному вампиру хорошего куска его земли: "Ты празднуешь мое неудачное превращение в вампира", - пошутила она, увидев, как его губы тянутся к улыбке.

"Сегодня я праздную гораздо больше, чем это, и нет, это не для меня". Это для тебя, - сказал он, потянув за пробку бутылки и налив в хрустальный бокал жидкость, которую можно считать меньше, чем глоток.

Чувствуя себя менее уставшей после ванны и свежесть ума после долгого сна, ее любопытство вызвало любопытство, когда он предложил ей выпить. Это был обычный факт, который был известен, что, когда мужчина или женщина потребляют алкоголь, они должны были чувствовать себя легкой головой и подвыпивной. Жидкость, которая может выявить истину или сделать человека эмоциональный беспорядок до тех пор, пока содержание его в своем теле.

"Она будет горькой на вкус, но оставляет послевкусие сладости. Лучшее из того, что есть в подвале", - хотел он найти ответ на вопрос, кто такая Вивиан. Это был самый простой и быстрый способ узнать о ней. В прошлый раз он позволил ей принять средний уровень алкоголя, который поражал как людей, так и вампиров, но не чистокровных вампиров.

Он передал ей стакан в воздухе, чтобы она приняла. Взяв его из руки, она подумала, не должна ли она сделать глоток: "Ничего страшного в том, что он есть у больного человека?".

"Хм. Не волнуйся об этом. Этот не будет вырабатывать тепло в организме, скорее вы можете почувствовать холод после того, как выпьете его, - объяснил он ей.

Бросив вилку, которую она держала в руке, она использовала ее, чтобы держать стакан обеими руками. Поднеся его близко к лицу, Клэри сначала понюхала его, а затем положила губами, медленно наклоняя стакан, пока жидкость не скользила по стакану и не проскользнула в рот. Хотя он был менее наполнен и едва ли можно назвать его глотком, когда жидкость проскользнула в горло, вскоре он начал погружаться в клетку ее тела, что на мгновение заставило ее почувствовать, что ее тело потеряло свои силы, чтобы оставаться неподвижным.

Быстро она положила стекло на стол, прежде чем посмотреть на Леонарда, который ухмылялся на некоторые внутренние победы своего.

"Поздравляю, Вивиан. Ты не человек, но чистокровный вампир", сказал он, взяв бокал и закончив последние две капли, которые остались позади после того, как Вивиан глотал из него.

Вивиан смотрела на него, обрабатывая то, что он только что сказал с вертелом, который она получила после того, как выпила антикварную жидкость: "Что?".

"Я хвалил себя за то, что нашел ответы и подробности о людях. Докопавшись до сути дела, я ничего не смог найти о твоей семье. В конце концов, я понял, почему мы не смогли найти твоих родителей, - его слова принесли надежду, надежду познакомиться с ее родителями, и если в семье есть кто-то еще, кто ждет ее, - то эта бутылка здесь поражает только чистокровных вампиров. Не на людей, не на обычных вампиров и не на ведьм". Только чистокровные вампиры. Причина, по которой переход был неудачным, в том, что ты чистокровный вампир. Бывший чистокровный вампир", - поправил он, чтобы увидеть замешательство на ее лице.

"Как такое возможно?" - засмеялась она, сказав: "Я была человеком всю свою жизнь".

"Правда. Так все мы думали, но мы не знаем, какая часть тебя была до того, как ты приехал сюда. Возможно, нам понадобится время, чтобы узнать, что вызвало изменение твоих генов от чистокровного вампира к человеку. Я еще раз взгляну, когда вернусь в Валерию. Мы сможем найти больше о тебе и твоей семье".

Вивиан нашла время переварить то, что он только что сказал. Все, что она могла слышать, это о том, что она чистокровный вампир. Эта новость была неожиданной и никогда не приходила ей в голову. Как это могло случиться? Она была человеком все это время, жила как единое целое и не имела склонности пить кровь при виде этого.

Хотя перед ней была кровь, из которой Леонард пил во время еды, она не чувствовала необходимости пить ее. Она не жаждала этого, как вампиры.

Бывший чистокровный вампир?

Не имея возможности много есть, она спросила его: "Значит ли это, что мои родители чистокровные вампиры?" Увидев, как он кивнул, ее сердце содрогнулось от мысли об этом.

Все это время она жила как крестьянка, служанка до недавнего времени, когда Леонард решил превратить ее в даму, но думать, что ее родители чистокровные вампиры, беспокойный хмурый взгляд упал на ее лицо. Большинство чистокровных вампиров были высокого класса и найти одного из них в низшем классе было ничтожно мало.

Леонард положил руку на ее в уверенности, и она мягко улыбнулась.

Спав так много, Вивиан остался бодрствовать, читая книгу вместе с Леонардом в своей учебной комнате, в то время как ее ноги зацарапаны с Леонардом позади нее. Ее спина отдохнула на его лицевой стороне, в то время как его руки кружили вокруг, чтобы держать книгу, так что они оба могли смотреть на нее.

Леонард знал, что Вивиан не была идиоткой, чтобы не знать, почему и как ее родители потеряли бы контакт с ней. Он еще не положил связь души на нее, но он мог чувствовать печаль, которая пришла, чтобы парить над ее настроением. Одиночество, которое она чувствовала, он использовал его в свою пользу, давая ей поддержку, в которой она нуждалась, чтобы она могла положиться на него.

С ее головой, лежащей на груди, Вивиан спросил Леонарда: "Почему сестра церкви не рассказала об этом вашей матери?".

"Ведьмы всегда обвинялись вместе с черными ведьмами. Хотя я бы не стал винить таких, как я, но были редкие случаи, когда белые ведьмы поворачивались спиной и участвовали в какой-то неэтичной работе. Они отвечают, только если их спрашивают, что информация умирает в них самих".

"То есть, если бы мы не пытались преобразовать меня, мы бы никогда об этом не узнали."

"Верно", - ответил он.

"Что если они потеряли меня по ошибке, мои родители, я имею в виду, и Марта нашла меня. Из жалости она, должно быть, привела меня сюда", - предложила услышать, как он напевает.

"Это может быть возможно", - ответил он, положив подбородок ей на плечо, чтобы отдохнуть. Хотя правда казалась далекой от истины, пока что он согласился с ней.

"Как ты думаешь, каковы мои родители? Как ты думаешь, у меня есть братья и сестры, как у Шарлотты?" Хотя Вивиан волновалась, в то же время она удивлялась, как ее семья. Как они отреагируют, услышав, что она пыталась их найти.

Леонард в ответ на этот раз не знал, что ответить.

Он сам не знал, что он будет делать, как только он нашел их за то, что они бросили ее в столь юном возрасте, и при этом думал, что его пальцы затянуты за книгу, как он держал ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**125 Церковная работа... часть 5**

Сестра Изабель зажгла свечи в церкви, идущие одна за другой, где новые свечи были заменены на расплавленные. В это время ночи церковь выглядела темной, за исключением тех, которые находились рядом с зажженными свечами. Гром сбивал земли, как и любой другой день в Бонелаке, рычал от грома, шептал от ветров, которые торопились и мчались по землям сквозь деревья и дома.

Человек, вышедший из боковой двери с зонтиком в руке, вздрогнул, откинув зонтик, когда он позволил ему прислониться к стене, на которой начала собираться вода.

"Ты вернулся! Как прошло Ваше посещение особняка Кармайкла, сестра Изабель?" - спросил он, идя к ней.

"Одна из его гостей заболела, и ему понадобилась помощь, - улыбнулась она, глядя на него, - Тебе, кажется, повезло, что на этот раз ты взяла с собой зонтик, - мужчина имел привычку не брать с собой зонтик, что часто приводило к тому, что он возвращался в промокшую под дождем церковь, от головы до ботинок.

Он взъерошил рукой каштановые волосы, окропив немного воды, которая успела попасть ему на голову, когда он ранее пытался открыть зонтик: "Ах, да". Теперь я научился его брать. Дождь в Бонелейке - бесконечная рутина. Иногда я задаюсь вопросом, как эта земля процветает в поисках урожая и других продуктов питания с таким количеством дождя, который продолжает проливаться". Удивительно, не правда ли?" - с благоговением посмотрел он на большое окно, окрашенное красками на стекле, которое касалось потолка.

"Земля привыкла к этому вместе с людьми, которые здесь живут, - пробормотал женщина, ее зеленые глаза, имеющие другой оттенок цвета из-за яркости, которую свеча отражала на ее лице.

"Это точно. Если бы я не был отсюда, я бы умер от его абсолютной мрачности, которую эта земля держит в себе". Вы привыкли к этому, сестра Изабель? Позвольте мне позаботиться об остальном", - забрал у нее свечу и начал зажигать другой конец ромашки.

"Прошло более тридцати лет. Я думаю, что эта погода подходит мне гораздо лучше, чем та, откуда я родом, - улыбнулась она, и ее глаза сияли от того, как она говорила, заставляя мужчину кивать головой в согласии с тем, что она сказала: "Как прошло экзорцизм в деревне? Я надеюсь, что все будет хорошо".

"Очень хорошо. Мне пришлось гнаться за черной ведьмой, которая вернулась домой в угловом доме деревни, недалеко от реки, протекающей мимо, чтобы соединиться с озером Кости, - с ужасом вспоминал он о встрече с черной ведьмой до наступления сумерек, - Как ты с ними справляешься? Их чешуйчатая кожа заставляет мою кожу ползать", - это вызвало пузырь смеха у женщины, которая ушла и села перед скамейкой.

Сестра Изабель ответила в ответ: "Я думаю, было бы легко узнать, была ли ты белой или черной ведьмой, Коннор, просто упомянув о чешуе и волосах других людей", белые ведьмы были недалеко от людей, за исключением того, что их предки передали им магические навыки держания и оттачивания. Но когда дело доходило до черных ведьм, они были хитрыми, как вампиры, возможно, намного хуже их.

Они использовали людей словами и обманом взглядов, чтобы сделать свою работу до того, как те же самые люди будут использованы в их экспериментах по изготовлению зелий.

Истинная внешность черных ведьм была отвратительной, с рогами и неровной обмазанной кожей, которая выглядела как сухая земля, которую не поливали неделями и месяцами. У них был похожий на змею язык и голос, который был хриплым, но это не то, как они выглядели на публике. Они полагались на снадобья, чтобы сделать себя красивыми, а затем заманивали людей в ловушку, чтобы они выполняли свои приказы подслащенными словами.

"Истинные слова, сестра".

"В чём был вопрос? Вы нашли, почему она пряталась там? Я подумала, что совет и мы проверили, не живут ли они в каком-нибудь из домов, - спросила она, вспоминая обход близлежащих деревень для проверки. Хотя белые ведьмы не могли считаться благосклонными к собору, церковь была частью работы совета. Благодаря этому белые ведьмы не могли ничего не делать, кроме как выполнять приказы совета.

"В конце концов, она, должно быть, прокралась туда, когда я впервые пошел туда с нормальным человеческим Я, но когда я начал заклинание вместе со святой водой, она стала обращаться к своему первородному Я".

"Подождите, вы сказали "погоня"?" Отец Коннор нервно засмеялся, чтобы получить угрюмый взгляд от сестры Изабель: "Ты не поймал ее?"

"Мы старались изо всех сил, но она сбежала. Охранники никогда не слушают то, что я говорю, и любят делать все по-другому, - поцарапал он затылок, а потом вздохнул, - Я попросил их оставаться на страже сзади и перед домом, в который я вхожу, но вместо этого они вошли в дом, поговорили с прихожанами, и я не смог поймать ее".

Сестра Изабель посмотрела в окно, когда ударила молния, чтобы отразить белый свет внутри церкви: "Тебе нужно научиться оставлять охранников в стороне от твоего плана, когда ты пойдешь в деревню, Коннор". Полагаться на других бесполезно. Не полагайся ни на кого, кроме себя".

"Да, сестра Изабель, - ответил мужчина, задув свечу, которую держал в руках, он пришел посидеть в нескольких местах от нее, но на одной скамейке: "Ты выглядишь немного напряженным". Я позабочусь о том, чтобы мы поймали всех таящихся здесь ведьм".

"Звучит утешительно", это было хорошо, что ведьму изгнали из деревни. По словам отца Коннора, она пришла к выводу, что ни один человек не был похищен посреди ее побега. Зная об их природе, она была уверена, что по периметру деревни не будет никакой черной ведьмы, так как они почувствуют, что стражники будут начеку вместе со словом, посланным в совет.

Но дело было не в этом. Это была молодая девушка, которую она навещала несколько часов назад в особняке Кармайкла: "Помните ли вы время, когда миссис Кармайкл приходила с сестрами сюда в гости? Там был ребёнок, который привёз с собой".

"Ребенок?"

"Тот, который превратился в человека", отец Коннор кивнул головой в осознании, "Я поехал навестить ее сегодня". Сестра Изабель обычно не делилась такими деликатными вещами, но Коннор был надежным человеком. Воспитанный предыдущим преподобным, он всю жизнь служил в церкви.

"Она была гостем?"

"Да. Очевидно, герцог пытался обратить ее, но ее тело отвергло яд, и она все еще человек. Я думаю, что мне нужно разобраться в этом, так как я раньше не предупреждал мальчика, - сказала Клэри, глядя в дальний космос. Коннор, который смотрел на мерцание свечей, щелкнул головой о то, что сказала сестра Изабель.

"Я думала, что ты не хочешь ничего делать с вампирами или советом, - прокомментировал он свое лицо обеспокоенным взглядом.

"Раньше я этого не делал, но мне нужно вмешаться."

Немного сожаления за то, что она не предупредила покойную леди Кармайкл о том, что она чувствовала, когда последний раз посещала церковь. Когда она пошла благословлять вампиршу, она почувствовала, что вокруг неё задерживается что-то тёмное, как будто что-то зловещее работает так, что она не может прикоснуться к нему пальцем. Она часто находила зловещее присутствие, но оно ушло, как погода. Но это было не единственной причиной, по которой она пропустила его. Даже если она предвидела приближение смерти, она не имела права отклоняться от того, что должно было произойти, меняя курс действий. Вмешательство привело бы только к дальнейшему дисбалансу, и это затронуло бы не только одного человека, но и гораздо большее количество людей, на которых можно было бы рассчитывать.

Отец Коннор любопытно спросил: "Как вы собирались ей помочь?"

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Ей понадобится помощь в оттачивании своих навыков для того, кто она есть на самом деле", мужчина выглядел немного потерянным, когда услышал ее речь. Он не знал, что еще есть, когда речь зашла о том, чтобы стать вампиром. Всё, что вампиру нужно было сделать, это утопить клыки и выпить кровь своей жертвы.

Ночь продолжалась под сильным дождем, вода собирала рыхлую почву и грязь с холмов и склонов, чтобы присоединиться к реке и болотам. Белая ведьма не спала, вместо этого она пошла в подвал, где было положено несколько трав и зелий, которые служили лекарствами для местных жителей. Ее длинные прямые полуночные черные волосы освободились там, где они достигали ниже пояса.

В ее руке была книга, открывающая определенную страницу, на которой между страницами находился маленький портрет женщины и мальчика. Она долго смотрела на картину, вспоминая, как она получила эту картину и ожерелье с крестом, на котором был рубиновый камень, который носила на этой картине женщина.

Бессознательно, она дотронулась до шеи, которая прилипла к передней части груди, как будто не хватает кусок, который она когда-то носил на шее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**126 Долина острова**

~Глава длинная, отсюда и высокая СС. Читайте заметку автора~

Следующие два дня Леонард внимательно следил за здоровьем Вивиан. Убедившись, что она достаточно спит и ест правильную еду. Это заставляло Вивиан чувствовать себя только настолько осознанной и сознательной, как если бы она была беременной женщиной, что заставляло ее смеяться.

Перед вторым экзаменом был месяц перерыва, достаточный для того, чтобы она могла расслабиться и умственно подготовиться к тому, какое задание или работу ей поручат. Ее лихорадка прошла, как и в любое другое время. Оказалось, что яд вышел из ее организма, и нет необходимости в лекарствах, предоставляемых церковью.

Спустя столько времени, когда солнце вышло, Вивиан решила вырвать цветы из сада. И хотя она намеревалась их вырвать, она оставила их в покое. Солнечный свет Бонелейка не был резким, он чувствовался приятным и таял на ее коже. С Леонардом, который вышел на поручение после того, как толкнул свою работу, чтобы он мог остаться с ней, она вышла из особняка и в саду, как площадь, которая осталась перед особняком.

Глубоко вздохнув воздуха, где она была окружена ароматными цветами, она выпустила вздох. Не имея возможности помочь себе, она снова прикоснулась к собакам, чтобы не почувствовать там клыков. Так как она узнала о том, что она чистокровный вампир, прежде чем она обратилась к человеку, ее мысли часто дрейфовали к тому, что вызвало бы изменения.

Прочитав много книг в учебной комнате особняка, она никогда не сталкивалась с обратным процессом. Человек после того, как он превратился в вампира, не мог измениться обратно к человеку. Весь процесс был необратим. Это только заставило ее задуматься о том, как человек, имеющий чистокровную вампирскую природу, может превратиться в человека. Это как-то связано с изменением мутации? Только родители могли сказать ей, то есть, если бы знали об этом.

Потерянная в своих мыслях, Вивиан мечтала под солнцем, когда услышала, как экипаж втягивается в окрестности особняка.

Экипаж был тянут двумя лошадьми, которые остановились с кучмером, который тянул за поводья лошадей. Не увидев эту карету раньше, она задалась вопросом, кому она принадлежит. Не будучи уверенной в том, что она поприветствует их, она встала на своё место, увидев, как через секунду к порогу подъезжает экономка. Женщина спустилась со своим струящимся платьем, волнистыми волосами брюнетки, которые были оставлены открытыми, и ей было трудно увидеть, кто приехал к ней в гости.

Увидев боковое лицо женщины, она поняла, что это вторая кузина Леонарда, Элеонора Хенц.

Она происходила из высококлассного семейства чистокровных вампиров и получила лучшие гены от своих родителей. Ее черты были приятны для глаз, а ее присутствие красоты заставляло людей поворачивать голову, чтобы посмотреть на нее не раз.

Вивиан, ранее говорившая с ней, подошла к кустам, мимо которых она встречала вампиршу, которая собиралась войти в особняк: "Доброе утро, леди Элеонора", на ее голосе женщина повернулась с поднятыми бровями тех, кто ее звал.

"Леди Вивиан, - улыбнулась Элеонора, - Какие приятные сюрпризы встретили вас здесь. Ты ждешь Леонарда?"

Она не думала об этом дважды, прежде чем подойти к Элеоноре, что то, что она ответила бы за то, что она находится в особняке Кармайкла. Немногие знали о том, что когда-то она работала в этом особняке горничной - мыла полы, мыла одежду гостей, готовила на кухне, а также убирала посуду. Список продолжался, но никто не знал об этом, за исключением некоторых близких, о том, что она осталась в особняке с Леонардом. Несмотря на то, что они спали в отдельных комнатах, молодая женщина, остановившаяся в мужском особняке, не успокаивала общество, если для этого не было причин.

"Ах, да" - это был быстрый ответ, который она могла придумать: "Герцог Леонард ушел по делам".

Элеонора посмотрела на Вивиан, ее темные глаза сканируют человека перед ней тонко, как она сказала: "Так я слышал. Жаль, что его нет дома. Я надеялась встретиться с ним, когда проходила мимо, - объяснила вампирка, прежде чем смотреть на домработницу с меньшим вниманием, - мне не понадобится ваша помощь". Леди Вивиан сейчас здесь. Что?" спросила она, ее тон меняется, когда экономка не смогла ответить немедленно.

Он поклонился ей: "Да, мадам Хенц".

"В чем вы хотели помочь?" спросила Вивиан, ее глаза движутся от женщины к экономке, которая положила глаза на землю.

Затем вампир улыбнулась, приехав связать свои руки с Вивиан, она спросила: "С приближением зимнего бала так быстро мне нужна была помощь в выборе одежды для него". К сожалению, моя кузина, кажется, занята. Хотите сопровождать меня в долину острова?"

"Собственный остров?"

"Да, есть только одна долина острова", - засмеялась Элеонора, мягко подталкивая ее к своей карете, которая все еще останавливалась перед особняком Кармайкла. Островная долина была известной улицей магазинов для членов элитного общества, когда речь заходила о покупках от одежды до обуви и ювелирных изделий, которые больше нигде не можно было найти в Бонелейке: "У меня уже есть обувь, но мне нужно купить платье", - не могла отказать Вивиан, когда вампирша выглядела взволнованной тем, что она стала ее компанией на этот день.

Элеонора первой села в карету, и, в то время как Элеонора держала свое платье, чтобы попасть в карету, не давая ему скомкаться или прилипнуть к двери кареты, Вивиан повернулась, чтобы посмотреть на экономку, которая опустила голову, но глаза которой не знала, что ее можно отнести к смешным или что-то вроде того, о чем ей стоит беспокоиться.

Не имея возможности сказать, что скоро вернется, она махнула рукой в губы и пошла за Элеонорой в карету.

Долина островов была грандиозным городом, магазины, которые одевали манекены, чтобы продемонстрировать образцы платьев и нарядов. Клэри не заметила их всех близко, но по тому, что запечатлели ее глаза, можно было сказать, что с деньгами, которые она собрала для себя, она не смогла бы позволить себе ни цельной ткани, ни даже косынки.

Она узнала, что она чистокровный вампир, но это заставило ее задуматься, имеет ли это значение.

Она была сейчас человеком, человеком, который не мог обратиться к вампиру, и это сделало вопрос гораздо менее значимым. Единственным существенным моментом было то, что она могла встретиться со своими родителями, узнать о них и увидеть. У нее было много вопросов к ним, на которые она сейчас ищет ответы. Вивиан была бывшим чистокровным вампиром, но она все еще имела статус служанки, превращенной в леди. У нее не было собственных денег. У нее не было наследства, чтобы она могла ходить по этим улицам, как будто у нее были кучи золота, но она ходила с высоко поднятой головой.

Когда и Элеонора, и Вивиан шли по высококлассным улицам Бонелейка, она стала свидетелем того, чего никогда раньше не видела.

С одной стороны были богатые мужчины и женщины, которые носили дорогие шелковые одежды, когда прогуливающиеся с поднятым подбородком и опущенными глазами, как будто они были высшими существами, а с другой стороны, она видела рабов. Это была темная сторона общества, на которую она ступила. Мужчины, женщины и даже дети были связаны цепями, как домашние животные, когда их хозяин или хозяйка тянула свою кольчугу, когда они шли по улице.

Укрываясь всю свою жизнь в особняке Кармайкла, а также под защитой самого герцога, она никогда не была свидетелем этой стороны жизни. Она только слышала о рабском заведении, но никогда не видела, как обращаются с рабами. Хотя большинство рабов были привезены и заставили работать в хозяйском доме, что было немного лучше по сравнению с другими рабами, которых загоняли и таскали, как домашнее животное, на глазах у всех.

"О боже, посмотрите на это! Вот чего я ждала", - услышала она восклицание Элеоноры и нажатие на открытую дверь магазина, которая звенит.

Вивиан зашла в магазин после того, как вампирша вошла. Ей показалось странным, как можно превратить человека или другое существо в простое домашнее животное. Не было свободы, их жизнь была помещена в коробку, где нельзя было растянуть руки. Увидев, как Элеонора просматривает платья, которые предлагались перед ней оптом, Вивиан задалась вопросом, насколько это нормально для элитного класса. Они выросли вокруг них, раб был для них рабом и не более того.

"Что ты думаешь об этом?" Элеонора выбрала платье, чтобы поместить его перед собой, стоя перед зеркалом и двигаясь из стороны в сторону, пока она размахивала ярко-красным платьем: "Я думаю, оно будет хорошо сочетаться с Леонардом", это привлекло внимание Вивиан и, словно понимая, что сказала ей вампирша, она исправила: "Когда мы были молоды, мы с Лео всегда подходили к нашей одежде". На самом деле, это я подбирала с ним одежду", - посмеялась она над нежным воспоминанием.

"Должно быть, это были хорошие детские воспоминания", - прокомментировала Вивиан с улыбкой на губах. Несмотря на то, что она не могла вспомнить всего этого, у нее самой были детские воспоминания о том, как она была с Лео.

"Так и было, - ответила вампирша, глядя на себя в зеркало, - я пропустила два последних Зимних бала, но на этот раз я постаралась сохранить себя свободной".

Затем Вивиан предложила: "Выглядит прекрасно. Может, тебе стоит примерить его", - кивнула Элеонора перед тем, как переодеться в платье.

Владелица магазина, которая была леди, спросила Вивиан: "А как насчет вас, мисс? Не хотите ли взглянуть на платья для себя?"

"Я в порядке, спасибо", - вежливо ответила она, ожидая возвращения Элеоноры.

Элеонор не торопилась, а Вивиан не знала, что делать, кроме как ждать. Она сидела там несколько минут, чтобы услышать дверь за джинглом, где в магазин вошел еще один покупатель. Не потрудившись увидеть, кто вошел, она уставилась на платье, потерянное в мыслях, когда услышала голос Лео прямо за ней.

"Ты не собираешься искать платья?"

Ее голова сломалась, повернувшись, она увидела Леонарда, стоящего перед ней. Что он здесь делал?

Не имея возможности остановиться, она спросила его: "Что ты здесь делаешь?", но Элеонора вернулась в красном платье, которое она ранее взяла с собой.

"Вивиан, я думаю, я... Лео?"

"Привет, Эл. Ты прекрасно выглядишь, - комплиментировал он ей, и его кузина покраснела, - я проезжал мимо, когда заметил, что твоя карета припаркована". Ты покупаешь одежду для Зимнего бала?"

"Да. Я не хотел носить ту, которую уже носил."

Правда в том, что Леонард прибыл в особняк через несколько минут после того, как обе женщины отправились в долину острова, чтобы узнать у экономки, что его вторая кузина взяла Вивиан с собой в магазин для Зимнего бала.

Услышав это, он сел в карету и направился сюда. Он приехал сюда не потому, что думал, что его двоюродная сестра Элеонора причинит Вивиан вред, а потому, что по тем же улицам шли другие люди, которым он не доверял.

Вивиан могла показаться похожей на леди, но были чистокровные вампиры, которые находили ее человеческую сущность с ее старыми привычками или спрашивали ее, под кем она была у охранников долины острова. Низшие существа из низшего класса часто проникали в город, который был предназначен только для общества высокого класса. Взгляд общества был таков, что они не хотели, чтобы крестьяне жили, дышали и даже не видели, что там находится.

"Позвольте мне пойти переодеться, и мы сможем вернуться домой", - сказала Элеонор с яркой улыбкой на лице, что она исчезла за стеной.

Как только она исчезла, Леонард задал вопрос: "Не нашел ничего подходящего на твой вкус?" Глаза просканировали количество платьев, которые были сложены одно над другим. Сопровождая Шарлотту по разным случаям покупки одежды, он был довольно знаком, когда дело касалось женской одежды и платьев. Он очень скучал по Шарлотте, вспоминая ее раздражающий детский характер, чтобы получить то, чего она хотела, но без вреда для окружающих.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"На данный момент у меня достаточно платьев. Мне бы это не понадобилось", - ответила она, когда он выбрал одно платье, прежде чем его уронить.

"Оно понадобится тебе на зимний бал". То, что принадлежит тебе", хотя она много слышала о бале, на котором никогда не была. Не все были приглашены на него. Другая причина, по которой у нее не было необходимости покупать больше платьев, была в том, что Леонард позволил ей одолжить одежду, которую миссис Кармайкл положила в шкаф для гостей: "Это все, что у вас есть? А что насчет той, что в той коробке?" спросил он кладовщика, его глаза упали на деревянную коробку, которая лежала в углу.

"Это старый кусок, сэр. Он был отправлен в полдень ткачом, чтобы переделать его или использовать материал по своему усмотрению. Я не думаю, что вам понравится", - ответила она, чтобы увидеть мужчину, который хочет посмотреть, что у него есть. Пойдя за коробкой, женщина вернулась с тяжелой коробкой, чтобы положить ее на прилавок. Вивиан заметила, что, как сказала женщина, он, наверное, был старым, так как над коробкой собралось большое количество пыли. Она взорвалась в верхней части коробки, несмотря на то, что называла платье старым, она попыталась снять пыль с верхней части, чтобы открыть его, не получив грязи на платье.

Элеонора, которая вышла с красным платьем, обернутым вокруг руки, она увидела, что Леонард ищет платье, стоя перед лавочником.

Подойдя ближе к тому месту, где они были, Клэри спросила: "Вы ищете еще платья? Разве это плохо?" Клэри увидела, как женщина открыла коробку, где платье было завернуто в фиолетовую атласную ткань.

"У тебя красивое платье, Элеонора". Мисс Вивиан сказала мне, что еще не купила платье для себя на бал. Было бы обидно не купить, когда она приехала из другого города", - взглянул он на Вивиан, которую поставили на место.

"Ты передумала, Вивиан? Последний раз, когда я спрашивал ее, она сказала, что не едет. Не говори мне, что моя кузина передумала, - улыбнулась Элеонора, заставив Вивию смеяться. Сама Вивиан не знала, что она пойдет, пока Леонард не упомянул о покупке ей платья.

К счастью, женщина из магазина выбрала платье, которое лежало в коробке, чтобы они увидели черное платье, которое выглядело прилично. В нем не было свечи к красному платью, которое Элеонора выбрала для себя, но черное платье выглядело неплохо.

Может быть, оно привлекло к нему меньше внимания, чем ярко-красный цвет, который заставил Леонарда сказать: "Пакуй это".

Он не дал Вивиан выбора - "да" или "нет", или позволить ей примерить, подходит ли оно ей. Все три женщины в комнате уставились на Леонарда за его быстрое решение.

"Пусть Вивиан скажет, нравится ей это или нет", - прокомментировала Элеонора, прикоснувшись к черному материалу, который не плохо чувствовался на ее пальцах. Тебе понравилось? Мы можем поискать другие", - обратилась она к человеческой девушке.

Леонард стоял за Элеонорой у прилавка, и когда Вивиан встретила его глаза, она не знала, что делать с его серьезным выражением. Когда она вышла с Элеонорой, у нее не было намерения ничего покупать, не только потому, что у нее не было денег, но и потому, что она не имела смысла больше платьев. Отказ заработал бы плохое настроение у Лео.

"Это прекрасное платье", она улыбнулась, чтобы увидеть, как он вдоволь наклонит голову.

"Позвольте мне собрать их", говоря это, женщина подошла к прилавку. Элеонора, которая все еще смотрела на черное платье, спросила женщину, интересующуюся стоимостью платья: "Какова цена красного платья?"

"Это было бы двадцать семь золотых монет, миледи," был вид чистой гордости, когда женщина выдала цену. У Вивиан глаза расширились, как она услышала, двадцать семь золотых монет за платье? Это было нелепо, но в то же время нельзя было торговаться. Это был островной город, где у мужчин и женщин должны были быть деньги. Клэри была рада, что черное платье было старым, по крайней мере, его цена была бы меньше, чем у других платьев, которые его окружали.

Элеонора, которая выглядела довольной "Как насчет черного?"

"Это было бы тридцать две золотые монеты."

"Тридцать две? Это старое платье, - спорила Элеонора, видя платье, помещенное в коробку, из которой она достала его раньше.

"Именно, миледи. Это старое платье, двухсотлетней давности, сделанное из тонкого шелка. Некоторые одежды старее, чем лучше, как вино, - засмеялась она, - как только она закончила упаковывать красное платье, она спросила герцога: "Не хотите ли вы заплатить здесь, сэр?".

"Хм, - напевал он, глядя на пустые руки Элеоноры, сказал он: "Отправьте счет за черное платье в особняк Кармайкла, а красное отправьте в особняк Хенца", - услышав это, вампирша упала, как будто увидела привидение. Как будто ее лицо упало, и она не понимала, почему он выставляет счет за платье мисс Вивиан и отправляет ее домой, когда он может выставить счет им обоим вместе.

Вивиан, которая видела все позади, спокойно стояла, видела нервную улыбку и разочарование, которые скрывала Элеонора, когда Лео спросил ее, что случилось, когда она стояла в замороженном состоянии.

Кучер взял коробку платьев, которая была упакована, выйдя из магазина, Элеонора сказала: "Отец сказал, что хочет поговорить с вами о средних показателях городов, которые были опрошены в Бонелейке", - Леонард не ответил на это сначала, как будто он думал о чем-то, прежде чем сказать,

"Я так понимаю, что у тебя нет кареты, чтобы вернуться домой, - говорил он с Вивиан, не желая оставлять ее здесь одну, - Возьми мою карету, чтобы вернуться... домой". Я буду сопровождать Элеонору, чтобы встретиться с ее отцом", и прежде чем они смогли расстаться, кто-то поприветствовал Леонарда.

"Герцог Кармайкл", она услышала знакомый голос.

Кто бы это ни был, он мог принести недовольное выражение лица Леонарда, похожее на темное облако, на котором были очерчены его брови. Вивиан повернула голову, чтобы увидеть кудрявого мужчину с теплой улыбкой на губах. Это был Джером Уэллс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**127 Бассейн крови - часть 1**

"Добрый день, дамы", Джером склонил голову, чтобы проявить уважение к женщинам.

Вивиан склонила голову, улыбка подошла к ее губам в обмен на его улыбку. Давно она его не видела. Последний раз они встречались в учебной комнате особняка Кармайкла. Время, когда он спросил ее открыто, заявив, что она ему нравится на глазах у Леонарда. Думая об этом, она не осмелилась обратиться, чтобы посмотреть на Леонарда, где она знала, что он будет иметь угрюмый взгляд на его лице.

Вампир, с другой стороны, не жалеет больше нескольких секунд, не склоняя голову, она посмотрела в сторону, как будто нижний вампир с ярко-красными глазами не стоял перед ними. Элеонора, которая воспитывалась в чистокровной семье вампиров, выросла с их ценностями того, что она была в более высоком статусе, в то время как другие, которые были там, были ниже, чем она, и это включало вампиров вместе с людьми.

Жером не воспринял грубую реакцию, так как он привык к подобным реакциям со стороны элитного общества. Человек усердно трудился, делая себе достойное имя без чьей-либо помощи. Несмотря на то, что он заслужил себе имя в высококлассном обществе, не все относились к нему справедливо. В конце концов, он был просто вампиром, не принадлежащим к их классу. Он проходил мимо улиц после разговора с одним из торговцев, чтобы получить деревянный материал для дверей, когда он увидел Вивиан, стоящую с герцогом и другой женщиной.

"Добрый вечер, мистер Уэллс. Вы пришли сюда, чтобы заказать поставку для интерьера дверей?" Джером удивился, как герцог узнал об этом. Или это был владелец дома, над которым он работал, у которого был большой рот, который рассказал половине города о своем новом доме, который строится. Он задавался вопросом, не это ли они имели в виду, когда говорили: держи друзей близко, а врагов - ближе.

"Да. Строителю не хватало деревянной резьбы, и зубило сломалось в самом начале". Я не хотел, чтобы он зря тратил время и думал, чтобы получить его сам", отвечая на вопрос герцога, он повернулся, чтобы посмотреть на Вивиан, которая выглядела красивее, чем в прошлый раз, когда он видел ее: "Как вы были, леди Вивиан?

"У меня все было хорошо, мистер Уэллс". Вы, кажется, в эти дни более заняты", как Вивиан говорила с Джеромом, челюсть Леонарда тикала там просто разговор.

Ему ни капельки не понравился этот человек. Несмотря на то, что он дал ему понять, как Вивиан его женщина, казалось, что нижний вампир еще не вбил ему это в голову. Но была и другая причина его нелюбви к мужчине. Своим талантом он создал себе справедливую долю имени в обществе, но поймал несколько слухов о том, что мужчина использовал одну из чистокровных вампиринок, чтобы получить благосклонность перед ее безвременной кончиной, что Лев нашел подозрительным.

"Магистрат хочет восстановить город, который находится на Дальнем Востоке, недалеко от побережья", - сказал вампир.

"Восстановить? Это большая работа. Сколько там домов? А как насчет семей, которые там живут, будет ли у них дом?"

"За них не надо беспокоиться, - тронула Жерома мысль о том, что Вивиан беспокоится о людях, о которых она не знала. - Магистрат сказал, что совет согласился дать им близлежащий приют на тот период времени, но герцог Леонард не одобрил поданные бумаги."

При упоминании имени Льва обе дамы обратили на него внимание: "Потому что все испытания невыполнимы", глаза Леонарда лениво смотрели из неинтереса, "Вместо того, чтобы закончить один дом за раз, они хотят работать над каждым домом, который находится в городе". Я сомневаюсь не в вашей работе, мистер Уэллс, а в намерении, почему они хотят все перестроить".

Джером кивнул головой: "Это мечта магистрата". Он видит город по-другому с другим будущим. Я могу помочь ему только той возможностью, которую он дал мне", что было правдой. До сих пор все архитектурные задания, которые получал Жером, были небольшими контрактами особняков. Это было очень важно, так как речь шла не об одном или двух домах, а о целом городе, который он будет перестраивать со своими навыками в соответствии с видением магистрата.

"Поздравляю с получением работы, мистер Уэллс", Вивиан поздравила его с тем, что она не делала этого раньше.

"Спасибо. Прошло меньше двух недель с момента начала работы. Может пройти от семи до восьми месяцев, прежде чем мы ее подготовим", - сказал он ей.

Хватит уже их болтовни, Леонард прервал их: "Извините нас, мы с Элеонорой возьмем отпуск". Вивиан, ты тоже должна вернуться домой", - сказал он с намерением отправить Вивиан домой, чтобы она не проводила больше времени с человеком, который пытался ухаживать за ней.

"О, вы уезжали?" Джером наклонил голову к Вивиан.

Элеонора, с другой стороны, поняла, что мужчина ухаживал за человеческой девушкой приятными разговорами. Внезапно захотев помочь, она прыгнула в разговор.

"Ничего страшного, если Вивиан хочет остаться здесь, пока мы уезжаем". То, что мы уезжаем, не означает, что она тоже должна уехать", - в гневе руками Леонарда сжимаются кулаки по предложению его двоюродного брата.

"Мы нашли платье для леди Элеонор на зимнем балу". Мне тоже пора возвращаться, - ответила она на его вопрос, слегка проигнорировав предложение вампира.

"Как насчет себя?" Джером намекнул на ее покупки в долине острова. Вместо того, чтобы позволить Вивиан ответить, Лео взял ее, чтобы ответить на вопрос Джерома: "Она купила свое платье".

"Понятно", Джером улыбнулся перед тем, как спросить: "Как насчет туфель для него?"

"Я не думаю, что у неё есть туфля, чтобы идти вместе с платьем. Ты проделала весь этот путь сюда, почему бы тебе не купить туфлю для него, Вивиан", - зашла Элеонора, подталкивая локтем своего двоюродного брата, тонко желая заставить его замолчать.

"Думаю, это нормально..." она помахала рукой. Она предпочла бы использовать туфли, которые были в особняке, чем купить что-нибудь дорогое отсюда, что стоило бы ей тысячелетие, если бы ей пришлось вернуть деньги.

Леонард, который был зол на своего двоюродного брата, посмотрел на Вивиан: "Нет никакой спешки покупать его сейчас". Разве вы не говорили, что были измотаны ранее в магазине? Ей лучше пойти домой и отдохнуть", - сказал он последней строчкой Жерому.

"Если это так, то позвольте мне отвезти вас домой, мисс Вивиан, - предложил Джером кивнуть Элеоноре, но это нельзя было сосчитать с тем, как Леонард смотрел на человека с раздраженными глазами, который медленно поворачивался в гневе. До того, как могли быть еще какие-либо протесты или качание слов, обычный вампир сказал: "Герцог Кармайкл будет сопровождать даму". Было бы невежливо не видеть тебя дома, если ты устал. Пожалуйста", - вежливо умолял он, затрудняя сопротивление Вивиан.

"Очень любезно с вашей стороны, мистер Уэллс. Нам не придется беспокоиться о поездке Вивиан к себе домой. Спасибо", - комплиментировала Элеонора, в ответ на что он склонил голову.

Вивиан не возражала против возвращения в особняк Кармайкла вместе с Джеромом, но то, как Леонард смотрел на всех, включая себя, она не знала, что сказать, но с тревогой улыбалась. И Леонард, и Вивиан держали свои отношения под прикрытием, пока она не закончила экзамен в совет, но это не было секретом для Джерома.

Джером каким-то образом зацепился за сложную ситуацию, которая была построена здесь. Когда их было всего трое, он вспомнил, как без унции стыда утверждал, что перед ним Вивиан. Назвав ее своей женщиной, они еще здесь были подтянуты. Воспользовавшись ситуацией, он сказал: "Лошадь, которую я привез с собой, не завязана слишком далеко отсюда. Надеюсь, ты сможешь ходить, - улыбнулся Джейс, когда Клэри кивнула головой, и, как и ожидалось, князь наморщился, стоя с суженными глазами и крепко сжатыми челюстями.

Вивиан повернулась, чтобы склонить голову, в знак, чтобы уйти и к Элеоноре, и к Леонарду.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Надеюсь, скоро увидимся, Вивиан. На следующих выходных у одного из моих друзей будет чаепитие. Я пришлю тебе приглашение", - сказала вампирша с улыбкой на губах.

"Спасибо, что пригласили меня, - Элеонора не была Шарлоттой, но в глазах Вивиан она не была настолько плохой вампиршей, - Хорошего дня, герцог Леонард, - ее глаза встретились с горящим взглядом Леонарда, который выглядел совершенно безумным в данный момент. Тем не менее, он пытался держать себя в руках.

"Я надеюсь, что вы доберетесь до дома и отдохнуть в течение дня", и когда он сказал, что, Вивиан не знал, почему ее сердце пропустило ритм. Хотя он сказал это, она почувствовала, что есть что-то, что она должна прочитать под его голосом, где он хотел сказать "возвращайся домой, а не блуждай". Леонард обменялся маленьким бантиком и прогулялся с Элеонорой рядом с ним. Вивиан видела, как вампирша с энтузиазмом говорила о чем-то, в то время как Лео не утруждался говорить, а только слушал ее.

Она слышала, как Джером говорил рядом с ней: "Пойдемте, мисс Вивиан?", как будто вырвавшись из транса, она ответила "да", чтобы увидеть, как мужчина усмехается. Когда она дала ему вопросительный взгляд, она покачала его головой в ответ.

Джером упомянул о своей лошади, а не о карете, когда говорил, чтобы посмеяться над герцогом. Верховая езда на лошади имела возможность, чтобы она была гораздо ближе к нему, либо сидя впереди, либо позади него, чем экипаж. Это было меньшее, что он мог сделать, вернувшись за то, что лишил любви женщину, которая ему нравилась... или это была любовь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**128 Бассейн крови... Часть 2**

Когда Иероним отвез Вивиан обратно в особняк Кармайкла, он стоял снаружи и говорил с ней о балу: "Раньше его там никогда не было, они принесли традицию праздновать ночные существа, живущие под знаком музыки в сочетании с полуночью, когда второй Лорд был назначен Лордом Бонелейка". Так появился Зимний бал, распространив его по трем землям".

"Три? Есть четыре земли империи", - спросила Вивиан.

"Мифвелд никогда не праздновал, или я сомневаюсь, что когда-нибудь отпразднует то, что радует вампиров. Земля там ненавидит существование вампиров, особенно чистокровных вампиров. Они верят, что мы - мерзость, и кто будет ответственен за то, что вызовет чуму и смерть. Вы должны знать об этом уже после вашего визита на Юг", - смягчил глаза, глядя на ее выражение, изменил одно на потерянное.

"Я знаю об этом. Жить там, должно быть, очень тяжело с таким количеством ненависти", - прокомментировала она, думая о Шарлотте. Хотя прошло несколько недель с тех пор, как Шарлотта умерла, ее жизнь все еще существовала в воспоминаниях людей, к которым она прикасалась: "Это количество ненависти сожжет целые земли".

Глаза Жерома расширились на ее слова, такие слова она бы не сказала раньше, но казалось, что смерть начала изменять ее. Боль была неизбежна, и с болью пришла необходимость перемен.

"Я хотел бы аплодировать и поздравить вас с прохождением первого экзамена, госпожа Вивиан, но простите меня за то, что я говорю это, я не думаю, что совет - это то место, где вы находитесь".

Вивиан улыбнулась, ее глаза бросились по зеленому саду, который ждал дождя, как в предыдущие дни: "Я тоже так не думаю". Я знаю, что не все чисто, белого цвета", - обратилась она к совету, - "что в совете есть не только такие люди, как Леонард, но и другие, о которых мне, возможно, придется опасаться". Люди, с которыми мне еще предстоит встретиться, но есть кое-что, что я должен сделать для моего друга, который не пожелал ничего, кроме моего счастья".

"Совет сделан из грязи, крови и предательства. Было бы трудно доверять кому-либо", - заявил он.

"Что мне сказали. Когда приходит время не доверять никому, кроме меня самого."

"Приятно знать, что герцог заранее предупредил вас об этих мелочах. Он должен сильно тебя любить, чтобы позволить тебе делать то, что ты хочешь", - его слова удивили Вивиан. В нем не было ни намека на сарказм, ни ревности, а только дружеские слова: "Если бы не он, было бы легче ухаживать за тобой, я не хочу давить, но если тебе когда-нибудь что-то понадобится, пожалуйста, не стесняйся просить меня о помощи".

"Спасибо, что признали это, мистер Уэллс. Я буду держать это в уме", - глубоко склонила голову.

"Джером, пожалуйста. Мы знаем друг друга уже давно, если не из-за моих чувств, то вы должны сказать "да" нам, друзьям, - сказал он игриво, с юмором, который виден в его глазах.

Она знала, что Леонарду не нравится Джером по единственной причине, так как вампир проявил к ней интерес, но потом она поверила, что если бы не причина, Леонард не пощадил бы человека взгляд. Люди исчезали в глазах герцога, если только они не были важны для него.

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Женщина, которая была с ним," начал Джером, "Кто она была? Она казалась довольно настойчивой, когда посылала тебя со мной".

"Она вторая кузина герцога Леонарда", - ответила она. За такой короткий промежуток времени ее губы тянулись за быстрые наблюдения Джерома за Элеонорой. Дело не в том, что она не заметила тонкого поведения вампирши. Она выглядела так, как будто Вивиан не указывала на это и видела только разворачивающуюся сцену, пока ждала, когда прояснятся ее сомнения, которые еще не были прояснены.

Элеонора была прекрасной брюнеткой-вампиршей. Ее глаза были темно-красными, а губы - тощими. Будучи второй кузиной по отцовской линии Леонарда, она выглядела довольно близко, или кто-то, кто хотел остаться рядом с Леонардом.

Со всеми этими годами, которые прошли один за другим, она никогда не слышала о ней. Не от Шарлотты, не от самого Леонарда. Она вела себя, чтобы быть рядом, когда Леонард едва ли говорил больше двух слов о ней, когда Вивиан пытался совать нос не задавая прямых вопросов.

Пока она не была представлена, чтобы быть его второй двоюродной сестрой, она или кто-нибудь по этому вопросу считал бы ее кем-то, кто обожал Леонарда больше, чем родственник бы. Она не возражала против того, чтобы поехать с ней в долину острова. Элеонора ничего не делала, но говорила с ней хорошими словами, но она была немного опасается ее присутствия. Она не пропустила очевидного способа, которым она пыталась связать Вивиан с мистером Джеромом, в то время как она не удосужилась поговорить с ним в начале его вежливого приветствия. Леонард имел это влияние на людей, людей, которые знали добрую и теплую сторону его. То, как упало лицо Элеоноры, появилось перед ее глазами. Вампирша любила его по-другому, чем кровный родственник, не забывая, что некоторые семьи не возражали против того, чтобы их дети вышли замуж за детей своего родственника.

Она не была уверена, как вампирша воспримет информацию о том, что Леонард платит только за ее платье. Мужчина не был в стороне, просто он заботился только о минимальном количестве. Большая часть его привязанностей была занята самой Вивиан, и она знала это по тому, что он смотрел и говорил с ней.

Его слова могли быть пассивными по отношению к другим, но к ней, они были богаты эмоциями. Если Леонард был полон темперамента, то Вивиан была спокойствием, чтобы успокоить его. Если Вивиан не понимала образа жизни, то Леонард был светом, который направлял ее. Оба они были кусочками головоломок, которые были сформированы и вырезаны с юных лет, чтобы идеально подходить друг другу и уравновешивать друг друга.

Раньше они решили никому не рассказывать о своих отношениях, не из-за их широкого дифференциального статуса, который уже не имел значения, так как Вивиан происходила из одной из неизвестных чистокровных семей, а потому, что советник и другие восприняли бы только то, что это была ее связь с Герцогом и Господом, который обеспечил ей это положение. Вивиан хотела чувствовать себя достойной, прежде чем другие узнают о ней.

"Вивиан?"

"Хм", Вивиан ушла от своих мыслей, чтобы увидеть, как Джером даст ей взволнованный взгляд. Он спросил ее о чем-нибудь? "Простите за мое отсутствие."

Жером задал вопрос, на который ранее не смог ответить: "Ты не беспокоишься о ней?" Неужели? Она спросила себя.

Она медленно качала головой, задавая тот же вопрос: "Я так не думаю", это могло прозвучать странно, но это была правда. Она ревновала, когда впервые встретила девушку в особняке Хенца, но это уже не так. Присутствие Элеонор не беспокоило Вивиан, и если это был кто-то, кто должен был беспокоиться, то это была не она, а вампирша, которая пыталась привлечь внимание Леонарда.

Лео не нужны были слова, чтобы сказать то, что он должен был передать, и если люди понимали это, это было хорошо для них. Простым жестом не платить за платье Элеоноры, но только Вивиан, он показал таким образом, что Вивиан имеет значение для него.

"Мне пора идти, мисс Вивиан. Мне нужно отремонтировать целый город, - носил он шляпу, которую держал под рукой, - Будем надеяться, что скоро встретимся". Простите за мое присутствие."

"Спасибо, что проводили меня домой", она видела, как он вошел в карету и уехал с лошадьми, которые должны были развернуться перед выходом из особняка.

Войдя в особняк, она поднялась в свою комнату. Она лишь хотела насладиться воздухом в саду и не вступать сегодня в долину острова. Утомляясь, она говорила о вампирше, с которой наслаждалась своим временем, рассказывая о мелочах, которые делали женщины. Искать ее платье тоже было приятно, и это заставило ее задуматься о том, каково было бы иметь настоящего друга, с которым можно было бы поговорить. Люди, которых она знала и с которыми была близка, были отняты у нее, оставив только Леонарда. Не забывайте о беспокойстве, которое пришло, чтобы прикрепить ее. Леонард планировал отвезти ее в церковь утром, но она задалась вопросом, будут ли они идти сегодня, как Элеонора взяла его к себе домой во имя своего отца.

Вытащив перчатки из обеих рук, она посмотрела на свои руки. Сможет ли она узнать больше, если прикоснется к Элеоноре голыми руками? Как будто дьявол, шепчущий ей на уши, улыбнулся ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**129 Бассейн крови... Часть 3.**

Она посмотрела на отверстие, ее глаза щурятся в глубокой концентрации, прежде чем протолкнуть нить через маленькое металлическое пространство. Приближалась зима, время, когда Бонелейк начал медленно замерзать с мрачной, как белая краска, разбрызганной по всей земле, которая будет покрыта снегом. Она любила снег. Играя на улице и вертясь, она закрывала глаза, когда никого не было рядом, чтобы увидеть, как она делает то, что делала, как ребенок.

Снег не выпадал в течение двух месяцев, и на это было время, но люди земли начали готовиться. Готовясь к холодному ветру, который мог бы замерзнуть до смерти, если бы не было достаточно одежды. Это коснулось не вампиров, а только людей.

Вивиан хотела подарить ему еще один свитер до прихода зимы, чтобы он мог его надеть. Он носил тот, который она дарила ему на день рождения, и который согревал ее сердце. Плетение через шерсть, она продолжала класть его через и тянуть, когда ее концентрация была отнята птица, которая щебетала поблизости для нее, чтобы только уколоть иглу на одном из ее пальцев.

Увидев маленькую красную точку на пальце, она положила в рот, чтобы лизать кровь прочь. Чувствуя маленький металлический вкус во рту ее брови бороздили, как она вытащила палец из рта, чтобы проверить палец чистым.

Так как она узнала о том, что она бывший чистокровный вампир, это заставило ее спросить себя, почему вкус или вид крови не обратился к ней. Мысль о том, что она превратилась в человека, заставила ее задуматься, нет ли в ней такой части, которая жаждет крови, как у остальных вампиров? Ночью, когда она ложилась спать, она пыталась понять, что могло вызвать это, придумывая различные варианты, которые в большинстве случаев становились причудливыми.

"Виви", она слышала, как Лео звал ее с того места, где он сидел, которое было недалеко от того места, где она сидела на земле. Назовите это привычкой, но она не находила удобным сидеть на стуле, а вместо этого предпочитала вязать, сидя на твердой холодной земле: "Вы в последнее время с чем-нибудь соприкасались? Твои видения", - спросил он ее, а затем продолжил: "Я не говорил с сестрой Изабель о твоих способностях, но она знает, что ты не обычная девушка". Она должна быть в состоянии помочь вам с вопросами и как использовать ваши способности".

Вивиан регулярно надевала свои черные перчатки каждый раз, когда покидала особняк. Из-за этого не было возможности связаться с воспоминаниями других людей, когда она прикасалась к человеку. Она не могла носить их во время осмотра. Это были строгие правила, установленные советом о том, что должно было быть надеты, и что не так, чтобы никто не мог обмануть их путь, не то, что они могут, но это было установлено для принятия мер предосторожности.

С ее ум занят другими вещами, она забыла о человеке, с которым она столкнулась прямо перед тем, как покинуть совет. Не помня его имени, она укусила губу: "Я видела, как мужчина убивал женщин".

"Что? Когда это случилось?" спросил он.

"Это был день осмотра. Простите, я забыла об этом", - извинилась она, увидев хмурое выражение его лица. Клэри заметила, что это событие временно исчезло из ее памяти: "Он назвал свое имя, но я не могу его вспомнить".

"Кем он был? Кто-то, кто работает в совете?" Она покачала головой.

"Нет. Не в совете. Он был одним из участников, как и я, который сдал экзамен."

"Неужели. Только девять из них сдали экзамен и пропустили тебя. Их всего восемь, и мне нужно просмотреть профили. Должно быть нетрудно узнать имя."

Совет был составлен из разных людей. Мужчины и женщины, которые использовали друг друга, чтобы попасть на высшую должность. Были люди, которые убивали других, чтобы получить то, чего они хотели, и именно так большинство из них добилось своего места в совете. Если бы Вивиан дотронулась до членов совета, он задался вопросом, сколько из них оказались бы чистыми руками без крови, и это включало в себя его. Леонард не был человеком со святым профилем, каждая миссия и работа, которую он взял был выгравирован в крови кого-то на его руках.

Вивиан вступала в контакт с ним несколько раз, но ни разу она не видела, что он делает то, что он сделал в совете. Это было что-то думать, думал Леонард себе, пока он видел Вивиан вязать то, что она работала над. Он задавался вопросом, почему это было так, это из-за ее чувств к нему, что ослепило ее от видения того, что было перед ней?

Он не знал, что она будет делать, как только она узнает о бесчисленном количестве мужчин и семей, которых он убил. Она бы успокоилась? Любить монстра, который подружился со смертью. Он хотел, чтобы она узнала, но не узнал одновременно.

Вивиан, которая сидела на полу, перестала ткать, почувствовав боль в животе. Это вызывало у нее дискомфорт весь день. Перемещая глаза на Леонарда, который, казалось, посмотрел, как будто в глубине души, она спросила: "Почему мистер Хенц просил вашего присутствия?".

"Он не спрашивал. Элеонора хотела попробовать печенье, которое она приготовила в первый раз", он закатил глаза. Так что она была права, подумал Вивиан: "Она ведь не очень-то вас беспокоила?" - спросил он искренне в беспокойстве. Вивиан задалась вопросом, что она должна была ответить на заданный им вопрос. Если бы она сказала "нет", он бы это отпустил, но что, если бы она сказала "да"? Пока она все еще размышляла над тем, что ответить, Леонард взял ее молчание, чтобы быть да, "Что она сделала?" Его темные глаза стали сужаться.

"Ничего", по крайней мере, пока нет, в ответ на ее ум: "Когда мы собираемся встретиться с сестрой Изабель?"

"Может быть, на следующей неделе. Я пошёл в церковь раньше, чтобы встретиться с ней, как я уже говорил, но её там не было. Отец Коннор сказал, что она ушла рано утром, сказав, что ей есть на что посмотреть".

"Понятно."

"Как прошла твоя поездка домой?" - спросил он невозмутимо, как будто едва ли это интересно, когда все наоборот. Леонард вернулся домой два часа назад, и они ничего не обсуждали с тем, как прошел этот день.

Пытаясь сдержать свою улыбку, она ответила: "Это было хорошо", зная Лео, она была уверена, что он хотел бы знать больше. Вставая с пола, Клэри подобрала вещи, прежде чем положить их в выдвижные ящики, из которых она вытащила их. Проходя по комнате, Клэри почувствовала, как Лео смотрит на нее со спины, что сделало ее движения немного неловкими, зная, что он смотрит на нее.

Когда она закрыла ящик и повернулась, Леонард толкнул ее обратно к дереву, которое немного болит, так как дерево было вырезано, чтобы сформировать дизайн. Одна рука его вытянутой, чтобы отдохнуть на стене возле ее головы, а другая пришли, чтобы поселиться на стороне ее талии.

Его глаза обгорели до темноты, как в глаза Клэри пронзительно кричали: "Не отвлекайся на мой вопрос".

"Я этого не делала", - мягко проглотила она пересохшее горло. Немного затаив дыхание и чувствуя легкое количество покалываний, танцующих на ее коже, которая может быть успокоена простым прикосновением его.

Толкая ее талию к нему, так что ее тело коснулось его, он услышал небольшой удушье бежать через ее нежные губы, ее глаза медленно начинают расширяться в непосредственной близости от них.

"Можете ли вы сказать мне, что вы ничего не скрываете, и это было все, что вы хотели сказать," рука, которая опиралась на стену переехал на место на ее плече, которое медленно скользит вниз отслеживания ее позвоночника, пока она не укроет ее нижней части спины.

Леонард не любил ни одного человека так сильно, чтобы отвлечь ее внимание от него. Он знал, что он ревнивый человек, и ему было все равно. Он привык к Вивиан иметь глаза только на него, и с ее пребыванием в особняке, это было то, о чем он не должен был беспокоиться. Поставили бы его под допрос, если бы он убил человека, делая это похожим на несчастный случай?

"Джером видел меня только дома в своей карете".

"В карете?" Она кивнула головой.

"Думаю, он дразнил тебя только тогда, когда говорил о своей лошади". Она не могла остановить улыбку, которая сломалась у неё на губах, а потом утонула в его следующих словах.

"Был ли он сейчас? Вы оба должно быть посмеялись над этим. Как жестоко с вашей стороны", - прижал он ее тело к своему.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Я ничего не сделал!"

"Я предлагаю вам карету, а вы вместо этого выбираете его, чтобы он поехал с вами", - спокойно заявил он, уставившись друг на друга и не отступая.

"Было бы невежливо отказать ему в поездке, когда технически я буду ездить один. Элеонора предложила это, и я не видел, чтобы ты возражала", - это было правдой. Вивиан знала, что Лео не может возражать, так как это привлечет внимание его двоюродной сестры только после того, как она купит ей платье в подарок.

Леонард согласился с ней в этом. Было бы лучше, чтобы кто-то знал, чтобы отправить ее вместе с ней, но это не означает, что он отпустит возможность хотеть ее там, где он хотел, когда есть открытое окно. Он сказал,

"Не останавливает тот факт, что я чувствовал себя измученным моими мыслями", его рука спустилась вниз, чтобы поселиться на одной стороне ее дна, "Я думаю, пришло время наказать мою Бэмби за то, что она не знала, что она сделала".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**130 Бассейн крови... Часть 4**

"Пи-паниш"? Она заикалась: "Я ничего не делала".

Он наклонился вперед, его губы коснулись внешней оболочки ее уха, что принесло небольшое потрясение удовольствия, когда он говорил рядом с ней: "Может быть, в этом и проблема", она вздрогнула, когда его зубы оборвали ее ушную мочку: "Давайте пойдем в более уединенное место".

Он отступил, чтобы увидеть, как Вивиан покраснела, слова, не выходящие из ее рта. Он поскользнулся рукой на ее, чтобы поймать его, вытащив ее из комнаты и отвезти ее в свою комнату, где дверь была изначально закрыта. Она последовала за ним, как и в любое другое время без вопросов, ее сердце бьется, и никаких слов отказа на ее губах.

Войдя в комнату, Лео все еще держал ее за руку, не отпуская ее, как он повернул ручку своей комнате, чтобы запереть дверь. Когда его рука ослабла на нее мгновенно, она потянула за руку, чтобы быть пойманным только на запястье. Он тянул ее, разбивая передней частью о грудь.

"Как ты думаешь, где ты так быстро убегаешь, Бэмби?"

Его глаза были подожжены, необходимость и хотите, чтобы поглотить ее горения за эти красные темные глаза его: "Разве я не говорил, что я должен наказать тебя", его голос чувствовал себя как теплый бархат, который пасутся на ее коже к Зиме, которая приближается, но она задалась вопросом, действительно ли это было тепло или горячо, как железо, которое будет гореть и плавить ее.

"Я еще не читал свое сердце", из нервозности слова вылились из ее рта, и когда она вышла, она не могла больше желать бежать в тот момент.

"Тебе не нужно беспокоиться об этом. С тем, что у меня на уме, я уверен, что ваше сердце сегодня без промедления наверстает упущенное", - почувствовала она, как его большой палец щеткой обхватил пульс ее запястья.

Леонард не чувствовал ее сопротивления, она выглядела нервной на его наполненные чаем серьезные слова, но не было страха, что он может чувствовать или обнаружить. Она была застенчивой, ее глаза смотрели везде, кроме него.

Тщательно подойдя к ней, он поймал держать ее за талию и наклонился вниз, чтобы увидеть ее глаза начинают дрейфовать близко, и он остановился. Глядя на нее с тревогой ожидая поцелуй, который он сдерживал. Как будто осознавая свою реакцию на его близость, она покраснела, желая отступить, что он ограничил ее от этого, так что обе его руки были ранены вокруг талии.

"Ожидая поцелуя, пока я скажу, что собираюсь наказать тебя, - прокомментировал он, - увидев, как она открыла рот и закрыла его в смущении, прежде чем она успела произнести настоящие слова, она прикрыла его рот". Его губы сосали ей губы, грызущие сладко и нежно. Звук нежных губ, нежно стучащих в ее уши, поверг Вивиан в смущение.

Она задохнулась у него во рту, когда его рука спустилась по ее телу, чтобы сжать ее нижнюю часть в ладони, чувствуя ее полноту, за которую схватилась его большая рука. Это было, когда прохладный воздух дождя ударил ее кожу на груди, она заметила пуговицы на передней части ее платья, которые расстегнуты рукой Леонарда. Он толкнул платье, которое упало с маленьким пуфом вокруг ее ног, оставив ее голой и голой для него.

Ее ноги сжаты вместе, пытаясь скрыть то, что лежало между ними и ее руки пересекаются на груди, которая не только покрывает ее грудь, но и подчеркнул их, делая их, как кажется, гораздо больше по размеру, как они выглядят шикарно.

Хотя Леонард назвал ее наказанием, он не хотел, чтобы она чувствовала себя неуютно с ее наготой. Кроме него, не было бы никого, кто видел бы ее такой, и если бы они это сделали, он бы измерить их глаза своими собственными пальцами. Взяв концы рубашки, которую он носил, он поднял ее и снял с тела, чтобы бросить ее на землю.

Видя, что она слишком застенчивая, чтобы двигаться, он наклонился вниз и поднял ее, подойдя к своей кровати, чтобы завалить ее посередине. Кровать подпрыгнула, когда она приземлилась на нее, добавив еще больше очарования существу, которое сидело там сейчас с черными глазами и с тревогой смотрело на него. Это был первый раз, когда она была такой в его комнате.

Леонард был в нескольких ночных играх, чтобы изучить искусство и форму дразнить женщину и как любовь была сделана, что он не нуждается в другой женщине, чтобы проверить свои навыки на. Некоторые из званых вечеров, которые держали чистокровные вампиры, обеспечивали бесплатные развлечения в виде использования рабов, которые у них были, что было в более приватной обстановке. Человек был уверен в своих силах прикоснуться к Вивиан, так как ее ответом было все, чего зверь внутри него мог жаждать.

В то время как Леонард пошел искать что-то через свои ящики, Вивиан посмотрел на четырехместный столб, который стоял высокий и прямой с маленькими полупрозрачными занавесками, которые свободно висели вокруг них. Почувствовав окунание в кровать, ее глаза щелкнули назад, чтобы Леонард держал шелковый шарф в руке.

Когда рубашки не было, Клэри посмотрела на гладкие плоскости его тела, которые были сделаны из мышц. Ее глаза прикованы к его груди, чтобы посмотреть на пыльный след, который начался где-то под его грудь, которая исчезла под брюки, которые он носил.

Ее взгляд сломался, когда Лео говорил с ней: "Поднимите руки вперед для меня, Бэмби", он намеревался связать ее руку? она глотала, поднимая обе руки вперед, как он просил ее сделать. Он обернул синий шелковый шарф вокруг обоих ее запястий, поворачивая его до тех пор, пока концы не станут меньше, которые он перекрестил, чтобы крепко затянуть его, чтобы он не ослабел.

Увидев, что шарф обхватил запястья Клэри, он коснулся ее плеча, которое переместилось вверх, чтобы удержать сторону ее лица. Снова поцеловав Клэри в губы, Джейс помог ей прилечь на его большую кровать.

Чем больше они целовались, тем сильнее ощущалась пушистость головы и мускулы, в которых Клэри начала ощущать легкость. Клэри почувствовала, как он, взявшись за связанные руки, подтолкнул ее вверх, где он привязал концы шарфов к изголовью. Подняв обе руки вверх, Клэри слегка изогнула спину, чтобы поднять ее с кровати и сформировать изгиб.

Клэри заметила, как он уставился на Клэри, начиная с кончиков пальцев, которые двигались к ее лицу, и заканчивая розовыми губами, которые выглядели розовыми из-за того, что он целовался и сосал их.

Затем он подошел к ее стройной шее, пока его глаза не упали на эти две красивые опухоли на ее груди, кончики которых темнели, соблазнив его наклониться вперед, закрыв на ней рот. Его красные глаза последовали вниз, чтобы посмотреть на ее желудок, к которому он привел палец, чтобы бежать очень медленно, что заставило ее дрожать, и пальцы ног сразу же свернулись.

При одном лишь контакте ее желудок окунулся, чтобы уйти от его дразнящего прикосновения, но ей некуда было бежать и прятаться.

"Лео", она скулила по щекотке и пивоваренное удовольствие, которое начало формироваться в яме ее желудка.

"Ты выглядишь вполне съедобным, связанным вот так. Помни, Бэмби. Так я тебя накажу, или еще хуже, если понадобится", - его палец следовал за ее гладкой бледной кожей. Сгибаясь, не придавая ей веса, его губы коснулись ее шеи, чтобы принести блаженный вздох из ее губ.

Он укусил ее за шею, не проявляя милосердия, пока зубы не зажимались и не оставляли ее снова и снова, пока ее бледная кожа не покраснела от цвета лица. Связав руки, Вивиан оказалась под милостью Лео, но мужчина не проявил к ней милосердия. Он хотел, чтобы она знала, что он имел в виду под словом "наказание" в своих книгах, когда это касалось ее.

Он лизал кожу, охлаждая синяки. Поцеловав и приняв душ с большим количеством поцелуев, он пришел, чтобы сесть между ног перед ней, чтобы раздвинуть ноги, которые она крепко держала с сердцем, бьющимся громко в груди.

"Ничего такого, чего бы я не видела раньше, Виви". Отпусти", - заявил он, чтобы почувствовать, как ее ноги сопротивляются ему, чтобы он не толкал их в стороны, - "В ящике для ног есть еще шарфы, если это необходимо". Лично я думаю, что я бы хотел, чтобы шарфы", он не хотел заставлять ее, и поэтому он дал ей время, слегка предупреждая ее, что он может сделать.

Вивиан была слишком застенчивой, чтобы раздвинуть ноги, показать ему свои интимные места, хотя, как он сказал, что видел это, ей все равно было стыдно. То, как он смотрел на нее сейчас, так отличалось от того, что она привыкла видеть. Его глаза, обычно пассивные, выглядели темными, но живыми, его присутствие доминировало с краем, который по каким-то причинам возбуждал ее, как никогда раньше.

По мере того, как ее ноги теряли силу, он раздвигал ее ноги, чтобы увидеть то, что лежало под такими красивыми ногами.

Ему не нужно было подходить слишком близко, чтобы понять, как мокрая она повернулась от его прикосновений и слов. Он чувствовал запах ее секса с того места, где он сидел, ее сердце стучало в грудь, пока она смотрела на него.

Убедившись, что ей было удобно, он опустил голову, рот соприкасался с влажностью, заставляя ее задыхаться. Это было новое чувство для Вивиан, которое она не могла описать. Когда его рот сосал ей кожу, она почувствовала, что ее душа готова уйти и отправиться в запретную страну, в которой, как она опасалась, она начнет хотеть остаться подольше. Ее руки потянули за шарф, но он был надежно связан, чтобы он не мог легко оторваться.

Дыхание Клэри стало более поверхностным, когда его язык прощупывался и выходил из ее пола, лизая и крутясь вокруг него, что заставило Клэри задыхаться. Вскоре его палец заменил язык, вдавливая и выдавливая его, чтобы увидеть, как Клэри пишет под умелыми руками.

Леонард увидел крошечные бусинки пота, которые образовались на ее коже и создали блестящий вид под свечами, как русалка, о которой говорил фольклор. Ее глаза были закрыты, губы рассеяны, чтобы дышать, как она сосредоточилась на ощущении его пальцев. Когда движения руки повернулись быстрее, она выкрикнула его имя, ее голос почти беспокоился и боялся того, что строится в ее теле. Он уже сталкивался с ней раньше, и она тоже беспокоилась в тот раз.

Но он не собирался позволить ей кончить так легко на этот раз. Это должно было быть наказанием, и с этой мыслью он замедлил движение, чтобы увидеть, как ее глаза летят открытыми, чтобы встретиться с его глазами. Это продолжалось более пятнадцати минут, в течение которых тело Вивиан хотело выпустить тепло, которое было построено, но от которого можно было отказаться только снова и снова.

Понимая ситуацию, в которой она находилась, и "наказание", о котором говорил Лео, она поняла, что он только поставит ее на грань, чтобы только отрицать это. И каждый раз, когда она была близко, его рука притормаживала, давая ей несколько секунд, мучая ее тело, не давая ей почувствовать то, чего она хочет.

"Лео..." она шептала внутренности своего сжимания каждый раз, когда его палец заходил внутрь.

"Что такое Бэмби?" спросил он скромно, как будто не знал, через что он заставляет ее пройти, подойдя к ней, он поцеловал ее в шею, пока его рука еще работала между ее ног. Вздох оставил ее губы, с каждым лизом и поцелуем она таяла в его руках.

Бездыханно умоляя: "Я больше не могу", она задыхалась, когда его палец зашел глубже, ее пальцы копались в кровати. Он медленно удалил палец, вставая, чтобы посмотреть на нее своими надменными глазами.

Леонард спросил: "Мой милый Bambi, если я позволю вам дать вам хотите, вы хотите так легко, не было бы никакого смысла наказания", он поймал держать одну из ее ног, когда она начала закрываться за необходимость трения. Вернувшись, чтобы занять место между ее ног, он принес палец, который он использовал на нее, чтобы положить его в рот, медленно лизая его, чтобы увидеть ее глаза расширились.

Щеки Вивиан покраснели, увидев, как он облизывает палец, как будто он пытался вытереть тесто для печенья из банки, вспоминая последние остатки на пальцах. То, как он высунул язык и лизнул палец, показалось ему чувственным и эротичным, обжигая ее взгляд и испепеляя атмосферу вокруг.

"Ты на вкус божественная, Виви."

Его палец пошел, чтобы провести по губам между ее ног, заставляя ее вздрагивать, погружаясь во влажные складки снова: "Пожалуйста, Лео", она умоляла, чтобы он не изменил своего выражения.

"Пожалуйста, что за Бэмби?" Она стеснялась спрашивать, и ему нужно было, чтобы она открылась ему. Не только умственно, но и физически, чтобы не стесняться или стесняться того, что они сделали или будут делать в будущем: "Скажите мне на словах и в зависимости от того, что я буду думать, если мы должны закончить или продолжить ваше наказание".

Она не виновата в том, что Жером приехал предложить ей прокатиться, и не в том, что она прокралась за спину Лео, ничего ему не сказав. Вивиан не знала, как долго она продержится в таком состоянии, когда он дразнит ее.

"Не хочешь? Хорошо", - вздохнул он, глядя на изголовье, на мгновение Вивиан думал, что он, наконец, решил отпустить ее, но когда его взгляд вернулся к ней, он сказал: "Я дал тебе легкий вариант, Виви". Все, что вам нужно было сделать, это выбрать слова, но теперь, когда вы не хотите, позвольте мне делать все по-своему", серьезный тон в его голосе напугал ее, и вдруг в тревоге, что он собирается делать: "Давайте посмотрим, сколько раз вы поддерживаете, давайте?

Прежде чем Вивиан смог в полной мере понять, что он имел в виду, она почувствовала, как его палец уходит глубоко, пальцами ее внутрь и наружу с его рукой, двигаясь в быстром и устойчивом движении, которое было ее гнев в удовольствие, ее живот затянулся на ощупь, что она была отказано ранее, чтобы отпустить себя в его руке, прежде чем прийти к нему на руку. Но Леонард не остановился на достигнутом, и он продолжал дразнить и мучить в восторге, что она не знала, где через несколько минут ее тело начало уставать.

"Я-я не могу", она заикалась в оцепенении, ее глаза были ошеломлены, и ее тело было потрачено после того, как пришел снова и снова, что она не знала, где она была больше.

Лео поцеловал ее в щеку, чтобы шепнуть ей: "Это будет последним", он продолжил неустанное движение руки, как она наклонилась, ее грудь поднимается и опускается вместе с ее грудью, которая призвала к его вниманию. Как ее последний оргазм начал строиться, достигнув его подглядывать, Лео, наклонился вниз и захватили темные и приглашающие соски своим ртом. Дегустация и сосать его там, где это не заняло много времени, чтобы ударить ее оргазм, как она кричала его имя с ее спиной изгибаясь в процессе.

"Нет... больше", - сказала она, поворачиваясь, чтобы посмотреть на Лео. Он прижал губы к ее губам, а потом сказал ей: "Пока больше нет".

Вивиан положила голову на голую грудь Леонарда, голова немного закружилась от всего внимания, которое Леонард уделил ее телу несколько минут назад. Она почувствовала, как он пропустил руку через заднюю часть ее волос, плетя пальцы, прежде чем снова пропустить ее обратно.

После того, что она увидела из ночной пьесы, она поняла, что Лео ни разу не попросил ее помочь ему с чем-либо. Кроме поцелуев, она ничего не сделала, чтобы угодить ему. Подумав об этом, она подняла лицо, чтобы посмотреть на того, кто поцеловал ее в лоб.

"Ты в порядке?" спросил он, пока нежно держал ее на руках.

"Да," улыбнулась она, чтобы получить от него спонтанную улыбку, "Лео?

"Хмм?"

"Откуда ты об этом знаешь?"

Сначала он уставился на нее и спросил: "Что мы только что сделали?". Я хороший наблюдатель," одна сторона его губ подернута, "Кроме тебя, я не прикасался к другой женщине, если тебе это интересно". Если бы я сделал это, то это был бы не ты, и это было бы бессмысленно".

Она не знала, что ответить, и поэтому положила голову ему на грудь. Это делало ее счастливой, его слова, они всегда были откровенными, тупыми, не сдерживая ничего, когда дело доходило до разговора с ней. Этих друзей было достаточно, чтобы парить ее сердце.

Дело не в том, что Вивиан не знала и не понимала образа жизни вампира или чистокровных вампиров. Взять женщину было обычным делом, но думать, что он ни к кому не прикасался, а только для неё, это только показало, насколько особенной она была в его жизни. Важность, которую он придавал ей, была всем, о чем она могла просить у него. Улыбка выгравирована на ее губах, при простой мысли об этом.

Прошло два дня, и Элеонора пригласила Вивиан к своей подруге домой, так как в послеурочное время было организовано чаепитие. Несмотря на то, что она не хотела туда идти, Элеонора снова и снова приставала к своей маме, чтобы рассказать ей, как важно вести светскую жизнь. После долгих раздумий она решила поехать туда, так как ей нужно было самой кое-что выяснить.

Она знала, что если она задаст вампирке прямые вопросы, то не сможет получить на них ответы, и не только то, что все может повернуться в ту сторону, в которой она не хочет. Единственным неудачным моментом было то, что Леонард ушел в совет, так как там проходило заседание присяжных с жертвой, которая страдала от жестокого обращения в течение двенадцати лет. Она не сочла случайным, что Элеонор так удобно выбрала сегодня чаепитие. Она сомневалась, что это совпадение.

"Сколько кубиков сахара вы хотели бы выпить в вашем чае, леди Вивиан?" спросила леди Шерил, которая организовала чаепитие.

"Один, пожалуйста", - вежливо ответила Вивиан. Удивительно, но леди Шерил была человеческой подругой Элеоноры Хенц. Леди взяла на себя обязательство обслуживать прибывших гостей, вместо того, чтобы позволить своим горничным выполнять работу.

"А как насчет вас, леди Элеонор?"

"Три, пожалуйста. Мне нравится мой сладкий чай, - взяла леди Элеонора чай, сделанный для нее, потягивая его, она наслаждалась сладостью во рту.

Вивиан тоже выпила свой чай, сделав глоток и положив его обратно на стол, на котором сидели мужчины и женщины, пришедшие по приглашению леди Элеоноры. За столом она заметила, что из восьми из них только трое были людьми, в то время как остальные мужчины и женщины были вампирами. Если бы не леди Элеонора, вряд ли бы здесь сидели вампиры, так как все они происходят из чистокровных семей. Никто не пришел бы по простому приглашению, если бы человек не был очень богат и не имел класса, в котором вампиры ясно видели, что у леди Шерил есть деньги, но нет класса, подобного чистокровным вампирам.

"Как вы провели время в Холлифаре, леди Элеонора?" спросил один из заинтересованных мужчин, который, похоже, был пойман красотой леди Элеоноры, "Я слышал, что время от времени становится довольно жарко".

С Элеонорой, которая только вернулась, она решила собрать своих друзей, которых она знала: "Это было совершенно чудесно". Хотя я должна сказать, что не часто выходила на улицу, так как не хотела, чтобы моя кожа обгорела и осыпалась к огню".

"Ты был нежным цветком", - засмеялся мужчина, и остальные присоединились. Вивиан только улыбнулась, согласившись с этим, и снова задалась вопросом, зачем она пришла сюда.

"Я думаю, всегда нужно путешествовать, чтобы узнать и понять, как устроен мир", - подняла она руку.

"А как насчет вас, леди Шерил, у вас была возможность уехать из Бонелейка?" спросил тот же человек, который пытался быть вежливым со всеми за столом.

Леди Шерил была кротче остальных в группе. Ее голос был застенчивым, но страстным в своих поступках. Внешне женщина загорела кожей с оливково-зелеными глазами, ее черные волосы были привязаны к тарелкам, которые теперь лежали на ее плече. Она ответила на вопрос мужчины, укладывая волосы за ухо: "Я не укладывала". Бонелейк был там, где я был много лет, не выходя наружу".

"Должно быть, это очень скучно и грустно", - прокомментировала одна из вампиренок, которая сидела по ту сторону стола. Леди Шерил выглядела смущённой своим комментарием, но не ответила в ответ.

Другой вампир-мужчина, который сидел рядом с леди Шерил, уже некоторое время пялится на Вивиан. Он был тем же самым человеком, с которым она столкнулась во время экзамена на совет. Во время представления Элеонора заставила их встретиться, пробежавшись по его имени в ее памяти - Джамиен.

Она вежливо улыбнулась этому человеку, прежде чем отнять у него место. Мужчина, несомненно, был подозрительным человеком. Не из-за ее видений, потому что в ее видениях могли быть только воспоминания о том, что он мог видеть, как кто-то другой причинил ему вред, но это было потому, что он выглядел совершенно другим человеком. Последний раз, когда она его видела, он был в поношенной одежде, так как принадлежал к семье бедняка, но здесь он был в хрустящей одежде, которая сбивала с толку.

Вивиан была осторожна, так как она говорила с каждым человеком, приветствуя его, чувствуя, как они судили ее первой за то, что она человек, до того, как была нарушена информация о том, что она сдала экзамен в совете. Видимо, вампирша или любая другая женщина по этому вопросу обычно не выбирала участие в совете, так как это было нелегкой задачей. До этого у них не хватало ума, чтобы взломать первый и второй экзамен.

С тех пор, как они сели, она чувствовала непрерывный тонкий взгляд Вивиан, в то время как она пыталась сконцентрироваться на том, что другие говорят за столом. Теперь, когда он превратился из лохмотья в богатство, мужчина был красив со своими круглыми очками и расчесанными волосами. Вивиан не знала, почему он уставился на нее, но чем больше времени прошло, тем неудобнее она становилась на своем месте.

Пытаясь игнорировать взгляд, Вивиан говорила с людьми, делая легкий разговор и в большинстве случаев кивая головой.

Как раз когда все закончили чай, Элеонора поговорила с ней: "Ты сегодня без перчаток", она улыбнулась, глядя на руки Вивиан: "У тебя красивые пальчики".

"Спасибо, леди Элеонор. Погода сегодня была немного жарковата, - ответила Вивиан, поставив на стол пустую чашку.

Одна из подруг Элеонор посмотрела на руки Вивиан, которые лежали на столе: "На нас тоже ничего нет". Сомневаюсь, что кто-нибудь оденет на чайную вечеринку. Точно, леди Шерил," хозяйка кивнула головой в знак согласия.

"Конечно, но перчатки леди Вивиан были абсолютно великолепны, - улыбнулась Элеонор, прежде чем вернуться и ответить подруге, которая говорила о платье, которое она купила в долине острова.

Вивиан задавалась вопросом, не ошиблась ли она намерениями Элеоноры. Вампирша была вежлива с ее словами. Убедившись, что ей комфортно рядом с друзьями, она бы отпустила его, если бы не то, как она наблюдала за своими руками. Она не знала почему, но то, как она выглядела и говорила, заставляло ее остерегаться пальцев ног.

"Они восхитительны, леди Шерил, - комплиментировал Джеймиен, откусив от печенья, которое она испекла, - Вы должны открыть магазин в Долине островов, я уверен, что это принесло бы хорошую прибыль и добавило бы это к вашему имени".

"О, пожалуйста, сэр Джамиен. Это всего лишь простые запеченные лакомства, я не думаю, что смогу принести доход, превышающий стандарт", - ответила она, размахивая обеими руками.

Вивиан, которая взяла одно из печенья из тарелки, в конце концов, съела его неправильно, так как она засосала дыхание, чтобы печенье застряло в горле и застряло, заставляя ее кашлять, так как слезы начали образовываться в ее глазах.

"Леди Вивиан, вы в порядке?"

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Выпейте воды", к ней подтолкнули стакан воды, и она проглотила его, пока раздражение в задней части горла не прекратилось.

"Простите", Вивиан извинилась за то, что заставила всех беспокоиться о ней.

"Человеческая жизнь так хрупка, - прокомментировала подруга Элеонор, как будто вокруг них нет людей, - В одну минуту они в порядке, а в следующую секунду ты не понимаешь, что можно было подавиться печеньем", - затянула стакан Вивиан, когда услышала его.

Ее глаза сузились.

Когда они, наконец, начали выходить из сада леди Шерил, одна беседа привела к другой - к разговору о женщинах и мужчинах, которые в настоящее время ухаживают друг за другом в обществе,

"Вы знали, что мистер Анокс пытался жениться на младшей сестре своего жениха?"

"Я уверен, что все они об этом слышали. Это было довольно скандальное время, когда появились новости. Как ему не повезло, - ткнула Элеонор головой, когда они вошли в особняк, пробираясь в гостиную.

"Неужели вы никого не нашли для себя, леди Вивиан?" спросила одна из вежливых вампиров-мужчин.

Похоже, это вызвало некоторый интерес среди людей, когда они ждали, пока она заговорит. Как Элеонора наблюдала за ней, ожидая, как она ответит на вопрос, Вивиан решила подыграть: "Я хотела бы провести свое время, готовясь к совету и сдав экзамен, прежде чем думать о мужчине", некоторые женщины дали ей страшный взгляд, в то время как Элеонора ценила ее.

"Вот какой должна быть женщина". Вивиан является живым примером того, что мы, как женщина, можем сделать," это было много комплиментов для дня, думал Вивиан себе в уме, "Не так ли, леди Моника? Было бы прискорбно, если бы мы упустили возможность в следующем году, чем говорили об отношениях с другими", - спросила она другую вампиршу, которая ранее укололась в нее.

Леди Моника засмеялась: "Отношения и доверие выглядят сложными по сравнению с экзаменами. Найти любовь так трудно. Это наверняка было бы прискорбно. "

Своевременно Вивиан сказала: "Было бы более прискорбно в отношениях, когда ты знаешь, что не можешь найти мужчину или женщину, которые уже замужем и позволяют тебе это сделать". Нужно сохранить их достоинство, - это вылило кровь из лица леди Монсии, - я хочу сказать, что в наши дни отношения так хрупки". Никогда не знаешь, когда тебе будет больно. Лучше держаться подальше и не вмешиваться".

У Вивиан были свои трюки под несуществующим рукавом. Раньше, до того как они сели за стол, Вивиан по ошибке стукнулась и коснулась леди Моники, что привело ее к воспоминаниям о разговоре с мужчиной, спорившим о том, как она заслуживает быть его женой, а не его настоящей женой. Леди Моника была любовницей в жизни женатого мужчины, и казалось, что она догадалась, ударив молотком по ногтю.

"Мудрые слова, леди Вивиан", Джамиен, который стоял спиной, прислонившись к стене, поднял бокал к ней, в то время как другой начал соглашаться, леди Моника уставилась на Вивиан, как будто увидела привидение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**131 Бассейн крови... Часть 5**

Вивиан мыла руки после еды, взяв полотенце, которое горничная предложила ей, она пробормотала спасибо, повернувшись, чтобы ходить, чтобы Джамиен шел к ней.

"Я не знал, что вы подруга леди Элеоноры", он подошел, чтобы стоять перед ней. Он выглядел выше того, что она впервые заметила. Во время их первой встречи Вивиан не зарегистрировала его внешность, так как он не был кем-то, кого она знала или хотела бы знать. Ее намерением было только закончить экзамен и быстро уйти, что кроме его очков и поношенной одежды, она не заметила его красные глаза.

"Я не знала, что вы вообще знаете кого-нибудь здесь", - ответила она, чтобы увидеть его улыбку. В отличие от прежнего нервного себя, он казался уверенным в себе глазами, безраздельно держащими ее. В ответ он улыбнулся ей, надавив на очки и подняв переносицу.

"Извините за мою вводящую в заблуждение внешность". Иногда лучше держать себя в руках, чем быть обвиненным в использовании благосклонности вашей связи". Разве вы не согласны, леди Вивиан?" его нервирующая улыбка заставила ее кивнуть в ответ.

"Может быть."

"Но я должен сказать, что было удивительно обнаружить вас здесь, вы были как маленький кролик, который сбежал в прошлый раз". Как вы познакомились с леди Элеонор?"

"Взаимные друзья", - ответила она ему, планируя покинуть его компанию и вернуться в главный зал, она сделала шаг вперед, чтобы услышать, как он спросит ее любопытно,

"Были ли слова обращены к леди Монике?"

Было несколько дней, когда она задавалась вопросом, сдала ли она экзамен по счастливой случайности, прежде чем сказать себе, что она усердно работала и получила правильные ответы. От человека, который сдал экзамен, как Джамиен, она должна была догадаться, что он будет первым, кто узнает о нападении, которое она совершила на вампиршу, которая ее обрушила.

"Я не мог не заметить изменения в ее цвете лица". У вас обоих, должно быть, была какая-то история", - вздохнула Клэри, мужчина заметил, но подумать только, что в прошлом у них был какой-то ажиотаж.

"Женщины - мелкие создания", - улыбнулась она, не давая ему покопаться в том, что могло бы случиться. Она открыла рот, не понимая, какие подозрения возникли бы у людей.

"Что я заметил", - улыбнулся он, с обеими руками в карманах брюк. С ногами, направленными в другую сторону, казалось, что он пришел сюда не для того, чтобы пойти в туалет, а только для того, чтобы прогуляться по коридорам: "Раньше мы не разговаривали". Как прошла подготовка ко второму экзамену? Удивительно видеть, что в нем участвует такая женщина, как ты".

У нее на лбу образовался небольшой нахмуренный взгляд: "Что ты имеешь в виду?" Она устала от того, как все говорят одно и то же о том, как удивительно видеть, как она пишет экзамен.

Как будто чувствуя ее рассудительные глаза, мужчина говорил мудро, чтобы не обидеть ее ни в коем случае: "За последние несколько лет не так уж много женщин-кандидатов пришло, чтобы написать экзамен". Как вы знаете, большинство из них не заинтересованы и предпочли бы создать семью и ухаживать за ними. Ваша семья должна быть очень благосклонна к тому, чтобы подтолкнуть вас к сдаче экзамена, и не многие из них хотели бы отправить своих дочерей".

Она не знала, есть ли у нее семья, но единственный, кого она может назвать семьей был Леонард, "Да", она ответила на ее улыбку, поразив человека, как будто лучи солнца пришли, чтобы пройти через окно: "Я должен идти".

"Хм, леди Шерил хочет взять ее к реке, которая находится за особняк, который содержит уток и многих других существ, которые она укрыла", было очевидно, насмешка в его тоне: "Она будет чувствовать себя плохо, если вы не остались для этого", с этими словами он проходил мимо нее.

Как он прошел с улыбкой по-прежнему на губах, в эти свободные несколько секунд, она задалась вопросом, что произойдет, если она прикоснется к нему сейчас. Но не было бы странно прикасаться к человеку из ниоткуда, что привело бы только к недоразумениям. С того момента, как она приехала, она хотела вступить в контакт с Элеонорой, но ей так и не удалось найти подходящую возможность, которую она пыталась выяснить, как найти для этого открытое окно.

Наблюдая за своими плечами, она увидела, что мужчина уже исчез.

Это был не один человек, а двое из них, за которыми она должна была присматривать, пока не вернется в особняк Кармайкла.

Возвращаясь туда, где присутствовала группа дам, она услышала, как леди Шерил пригласила ее на заднюю реку своего особняка: "Леди Вивиан, мы посмотрим на крестовые лестницы, построенные для преодоления пробела между двумя землями, которые находятся по берегам реки. Присоединяйтесь к нам", - предложила она, и Вивиан улыбнулась, кивнув головой, что заставило человеческую женщину улыбнуться в восторге.

Когда леди Шерил упоминала об этом, все, кто выходил на улицу, шли в сторону задней стенки особняка, это было не совсем обратной стороной. Видимо, там никого не было, так как вампирша жаловалась на тропинку из-за мокрой грязной воды, которая соскользнула у них под ногами. Вивиан, как и остальные женщины, подняла переднюю часть юбки, и через десять минут она пришла посмотреть на внутренний мост, построенный с использованием длинных деревянных веток, а точнее, на два корня деревьев, которые были длинными. Из-за непрерывного дождя Бонелаке, строение выглядело мокрым и зеленым мхом, который начал формироваться на нем.

Мост был построен не слишком высоко, так как прозрачная вода стояла на месте. Ветви, построенные совсем недавно, не были проверены на то, что по ним можно ходить. Вивиан, которая шла позади Леди Шерил, почувствовала качание моста, когда они перешли на другую сторону земли, когда вдруг поверхность, по которой они шли, ветки вдруг расшатались, чтобы защелкнуться и сломаться так, что и Леди Шерил, и Вивиан не успели понять, что случилось, как их бросили в воду под ними.

Вивиан почувствовала прилив воды, ее зрение затуманивалось, когда она пыталась стоять в воде. Когда она, наконец, встала на ноги, под скользкими камнями, она увидела леди Шерил, которая упала на другую сторону, но была в безопасности без видимых повреждений. Она была промокла в воде с головы до ног, вода стекала по ее лицу, когда она вытирала лицо сзади рукой.

На мосту был слышен шум, Вивиан сначала посмотрела на них, которые смотрели на нее, как будто что-то случилось. Сбитая с толку, она посмотрела вниз и увидела, как бесцветная вода покраснела вокруг нее, которая стала распространяться с того места, где она стояла.

"Я думаю, что это вполне подходящее место для них", - комментирует леди Моника, которую она прикрыла кашлем.

"Мы должны оставить их на некоторое время". Глупость может быть заразной", - сказала другая женщина.

В тот свободный момент Вивиан поймала удовлетворенную ухмылку Элеоноры, которая упала ей на губы от бедственного положения, в котором она оказалась. Один из вежливых вампиров с самого начала решил помочь женщинам в воде, сняв пальто и спустившись вниз по течению.

Когда вампир подошел к леди Шерил, так как она была ближе всех к Вивиан, она услышала удивительный голос Элеоноры, когда она посмотрела на расстояние: "Леонард!".

Увидев, как он подошел к ней с видом, когда он стоял, а она в воде с мокрой одеждой вместе с ней, его глаза сузились: "Что здесь происходит?" - холодно спросил он.

Леонард пришел, чтобы забрать ее после того, как заметил ее отсутствие в его доме. Он был настолько привык, что ее приветствовать его каждый раз, когда он добрался до дома, что он решил привезти ее обратно, чем ждать ее. Как и Вивиан, он видел, как его второй двоюродный брат улыбается о чем-то, когда он только прибыл на место преступления, чтобы увидеть Вивиан там внизу с возможной травмой, как вода стала красной вокруг нее. Не дожидаясь, он снял пальто быстрым движением, бросив его на землю, прежде чем спуститься в воду, которая достигла его талии, когда он шел к Вивиан.

Не желая, чтобы он намок в воде, Вивиан пытался идти навстречу ему, но что-то вызвало боль в левой ноге, что она не могла много двигаться. Она почувствовала, как ее сердце стучит, когда он подошел к ней, его выражение холоднее, чем обычно. Как только он достиг ее, он поднял ее обеими руками. Одна рука собирается собрать ее ноги, в то время как другая поддерживала ее спину.

Выйдя из воды, он положил ее вниз, где высохшие листья собрались на земле. Хотя остальные видели только его спину, он не заботился об их присутствии и поднял ее платье, чтобы посмотреть на ее ногу, которая была четко прорезана глубоко. Взяв карманный платок, он обвязал его вокруг раны, чего было недостаточно, так как кровь продолжала истекать.

Собрав пальто, которое было недалеко от его досягаемости, он надел его вокруг Вивиан, прежде чем забрать ее снова.

Находясь в воде, Вивиан не осознавала боль, но теперь она ужалила. Из-за количества крови, которое она теряла, ее ноги начали чувствовать слабость.

"Лео" Элеонора начала говорить, что он его резко отрезал,

"Я бы попросил вас воздержаться от вызова Вивиан на улицу отныне. Я не ожидал этого от тебя, Элеонора", - прямо сказал он вампирше, которая выглядела побежденной его словами. Не дав Элеоноре возможности говорить, он увел оттуда Вивиан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**132 Вкус крови... Часть 1**

В одном из лесов Бонелаке человеческие тела были выкопаны из земли, которая была там похоронена. Магистрат заглядывал ему в нос, покрытый платочком, сам человек, который не мог вынести язвительного зловония гнилых, покрытых грязью тел, которые блуждали у него на носу. Свежий дождь лил с неба, очищая грязь, которая была на поверхности земли, но этого было достаточно, чтобы заглушить запах, исходящий от разложившихся тел.

Непрерывный дождь и гравийная грязь замаскировали тела в яме, которая, в конце концов, должна была быть заполнена. Судя по всему, можно сказать, что это было недавнее убийство. Горло было перерезано, что позволило грязи и другим частицам осесть в открытой ране, что привело к тому, что маленькие насекомые осели внутри и вокруг тела.

Рядом с магистратом стоял Леонард с городским охранником, который держал над головой широкий черный зонтик. В отличие от пожилого человека, он не чувствовал необходимости закрывать нос, так как привык к грязному запаху. Его острые глаза смотрели на тела, которые были вытащены один за другим, чтобы в общей сложности двадцать два человека, которые были свалены один над другим.

"Почему никто из них не сообщил о пропавших членах семьи?" спросил Леонард, видя, как работник совета толкает тело руками, когда оно начало соскальзывать вниз, чтобы упасть обратно в яму.

У судьи были крепко закручены губы, и он ответил: "Один из них сказал, что они пришли сообщить о случившемся, но на них напала черная ведьма".

"Это бессмысленно", - подрезал Леонард. Это было слишком много тел, которые были найдены в одном месте: "Они могли прийти позже". А что насчет охранников? Разве мы не поставили крепости, как просили, чтобы у нас были часы, чтобы предупредить жителей деревни".

"Колокол не сработал. Сторож башни сказал, что колокол был сломан, но ему удалось вывести из него какой-то звук", - когда Леонард обратил свой взгляд на человека, на которого пришлось смотреть вниз из-за его малого роста, судья завершил приговор, сказав: "Я был там, чтобы услышать колокол".

"При таких темпах наблюдения, мы должны будем заменить вас на кого-то более эффективного в работе, г-н Перинаги," Герцог не сдерживаться в своих мыслях, его слова жестокие сделать человек башню в беспокойстве, "Получить его исправить".

"Да, герцог Кармайкл", судья поклонился, сделав его внешность меньше, чем раньше.

Принимая зонтик от друга manLeonard Максимиллиан Гиббс, который был рядом с ним начал ходить с ним, когда они повернулись обратно, чтобы оставить людей, чтобы справиться с мертвыми телами и в магистраты заботятся в течение нескольких минут.

Как только они были далеко, их шаги остановились, чтобы поговорить об этом, где Леонард говорил: "Количество выращенных здесь трупов больше, чем количество кур, выращенных в этой деревне".

"Сомневаюсь, что они только из этой деревни", - ответил голубоглазый чистокровный вампир, оба его глаза были спроектированы так, чтобы изогнуться от рождения. Дождь, пролившийся на их зонтик, издал жужжащий звук, который не позволял их словам идти дальше. С Вивиан, которая заболела, Леонард не вышел из своего дома и убедился, чтобы заботиться о ней, передав работу своему другу Максимиллиану Гиббсу: "Я сделал фоновый опрос о близлежащих деревнях".

"Что ты нашел?"

"Там были пропавшие люди, пропавшие примерно на 4-5 дней. Людьми, должно быть, манипулировал один человек, который бросил их здесь в одном месте. Похоже, что это люди из одного и того же города, только в том случае, если это действительно совокупный результат."

"Черная ведьма", - заявил Леонард, чтобы его друг кивнул головой в согласии с подозрением, - "Это не первое убийство за последние несколько месяцев". За девять недель до убийства, подобного этому. Не только людей, но и вампиров используют и бросают".

"И здесь я подумал, что вампиры гораздо лучше, чем люди, не попадаются на ловушку, устроенную черными ведьмами."

Леонард напевал, обращая свой взор на магистрата, а затем на тела. Что-то подсказало ему, что это было нечто большее, чем просто причинение хаоса и использование людей и вампиров для создания зелий.

В разгар войны между людьми и вампирами, происходящей на четырех землях Мифвелда, Валерии, Вовиля и Бонелейка, черные ведьмы замышляли над возможным ритуалом, который еще готовился. Он с трудом представлял себе, что это может быть, и если его нутро было верно, то они должны были быстро остановить его, пока черные ведьмы не уничтожили существование как человека, так и вампиров.

"У них у всех одинаковые следы от щелей. Ты видел угол?" спросил Максмиллиан поинтересовался.

"Они все скрещены с ног до головы", это было первое, что он заметил, когда первые два тела были выкопаны из ямы. Обычно человеку вырезали разрез по горизонтали, но здесь они были вырезаны вертикально. Не забывайте, что разрез был сделан так, как будто жертвы не боролись ни на секунду. Было о чем беспокоиться: "Отнесите тела в моргуетрию совета и запишите в отчет", - попросил Леонард к своему коллеге-советнику закончить работу, - "И уберите человека с должности".

Максимиллиан поднял бровь: "Не давая шанса?"

"Я могу поспорить на дождь, что человек не получил колокол в башне часы починены, но даже после того, как прошло несколько дней с тех пор, как черные ведьмы пришли атаковать деревню."

"Я должен навестить лорда Николаса перед тем, как возглавить совет. Я подам рапорт, как только доберусь до него. Куда ты хочешь его положить? В черный ящик?" Голубоглазый спросил его.

"Белая коробка".

Максимиллиан спросил удивлённо: "Белый?" Ящики были там, где подавались отчёты, чтобы советники могли разобраться с ними позже. Белая коробка была тем местом, куда помещалось меньшее количество вопросов, в то время как черная коробка состояла из очень важных вопросов, которые имели решающее значение, и только высшим и старшим членам совета требовалось многое для того, чтобы оценить ситуацию.

"Да", - ответил Леонард, не уточняя, почему он попросил поменять ящик, когда такой деликатный вопрос, как этот, должен был попасть в черный ящик.

Он не оставался в совете в течение долгих лет, как и другие, но Лео был лучшим наставником, который любой может иметь. Сразу после того, как он вступил в обязанности совета, он узнал о том, как некоторые из отчетов всегда пропадают из назначенного им ящика, особенно черный ящик, который нуждался в отзывах от главного совета. Несмотря на то, что отчеты были затолканы в ящик в надежде, что они будут прочитаны, иногда не доходят до необходимых рук и будут уничтожены без каких-либо доказательств конкретных доказательств.

Обычно он не ходил менять отчеты, но на этот раз интуиция подсказала ему поменять ящики. Были шансы, что если файл попадет непосредственно в черный ящик, то произойдет какая-то манипуляция с данными. Не желая рисковать, он решил подтолкнуть его к белому ящику, где он окажется в руках менее токсичных людей. Во имя этой ошибки, отчет отправился бы напрямую в главный совет.

Возвращаясь в особняк, когда Леонард вышел из кареты, он увидел, как экономка бросилась на его сторону, чтобы взять его пальто,

"Где Вивиан?" - первый вопрос, который он задал, чтобы получить ответ от своей экономки: "Хозяин, леди Вивиан пошла на чаепитие, приглашенное вашей второй кузиной леди Элеонор".

Услышав информацию, он остановился на своих следах. Забирая пальто, он спросил, где проводится чаепитие.

Если бы это была Шарлотта, Леонард бы понял, но Элеонора не знала Вивиан. Она встречалась с ней только дважды, и пригласить ее на чаепитие было не в характере его второго кузена. Подойдя к особняку дамы, которая проводила чаепитие, он узнал, что все пошли посмотреть на недавно построенный мост.

Чего он не ожидал, когда подошел к мосту, так это того, что увидел Вивиан, промокшую в воде с кровью, которая, должно быть, была вызвана раной. Ее одежда прилипла к коже, как вторая кожа, кусок платья, показывающий молочную кожу, которая находилась под ним. Пропустив сцену, где Вивиан и леди Шерил упали из-за разлома корней, он нашел свою кузину вместе с несколькими другими вампирами, которые стояли по ту сторону моста с ухмылками и хихиканиями, играющими на их губах.

Ярость даже не могла скрыть, что он сейчас чувствует. Как только он выбрал Вивиан из воды, имея ее рану, которая была глубокой, он заметил качание головы Вивиан, которая теряла много крови.

"Лео" Элеонора пыталась говорить.

"Я прошу тебя воздержаться от вызова Вивиан на улицу. Я не ожидал этого от тебя, Элеонора", - смотрел он на нее, как никогда прежде, его губы застыли в разочаровании перед тем, как отвезти Вивиан в карете обратно в особняк Кармайкла.

По дороге, Леонард не ждал, чтобы добраться до особняка, а вместо этого поднял ее платье, чтобы посмотреть на рану: "Тише, - сказал он, когда она вздрогнула, когда он снял платок, который он связал вокруг ее ноги. Согнувшись, он облизывал рану, чтобы услышать, как она шипит от боли, забирая кровь и очищая ее перед тем, как потянуть.

Вивиан не осмелилась посмотреть на рану, пока, чувствуя головокружение из-за потери крови, она чувствовала себя совершенно слабой. Она хотела заснуть, но поездка не была гладкой, и Лео не позволял ей спать с его ртом на ране.

Клэри заметила, что он посмотрел на Клэри взволнованно: "Только если ты можешь исцелиться", - улыбнулась она, но мужчина, похоже, не в настроении улыбаться. Как будто в глубине души он посмотрел на ее рану, а потом укусил за нее руку.

"Что ты делаешь?" - спросила она его немного больше, чем смущена.

"Не знаю, сработает ли это, но стоит попробовать, - сказал Джейс, сосать собственную кровь и наклониться вперед, чтобы кровь была залита в рот, чтобы Клэри выпила.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**133 Вкус крови... Часть 2**

След крови капал в угол их губ, когда Леонард выливал свою кровь в рот Вивиан через рот. Запустив руку на ее горло, чтобы она могла пить его, он почувствовал, как ее горло медленно качается вниз, чтобы проглотить его.

В древние времена считалось, что кровь чистокровного вампира обладает целебными свойствами, недостаточно, чтобы вернуть кого-то к жизни. Обычно это срабатывало в течение нескольких секунд, и это был самый простой способ помочь Вивиан с тем, как она теряла кровь. Ее глаза начали притупляться, как будто во сне, она теряла сознание. Ее нога, должно быть, ударилась об острый камень, который прошел, чтобы разорвать кожу с мышцами. На этот раз он привязал платок выше к травме, чтобы остановить кровоток.

Еще было время, чтобы вернуться в особняк Кармайкл, держа ее близко к нему, он видел, как ее глаза опускаются, чтобы закрыть.

В следующий раз, когда Вивиан открыла глаза, она вздрогнула, когда попыталась пошевелить ногой, которая была перевязана. Пытаясь вспомнить, что произошло, она вспомнила прилив воды, который прошел через ее уши, пытаясь вправить ногу, на которую она поскользнулась, когда одна из ее ног приземлилась на мшистый камень, заставивший ее поскользнуться, и толкнула другой камень, который был там, чтобы прорезать ей ногу. Занавески были закрыты, в камине горел огонь, который заставил ее задуматься, не пришло ли уже время ночи.

Услышав, что дверь открыта, она увидела, что это домработница, которая вошла с деревянными бревнами в руке.

Увидев даму наверху, экономка положила бревна рядом с камином и пошла налить стакан воды, прежде чем отдать их ей.

Вивиан взяла его, ее глаза все еще были ошеломлены сном. Казалось, что с двух недель она больше времени проводит в постели, чем на улице.

"Который час?" спросила она экономку.

"Уже четыре часа вечера, миледи. Мастер Леонард должен быть здесь в ближайшее время", как будто при упоминании имени, Леонард вошел в комнату, взяв у нее стакан, экономка пошла добавить бревна, чтобы сохранить огонь тепла в комнате. Погода начала меняться, от дождей, которые принесли сообщение о предстоящей зиме, которая собирается заморозить земли.

Леонард подошел к кровати и спросил ее: "Постарайся не двигать ногой". Я должен наложить шов на кожу в карете, так что это может занять немного больше времени, чтобы она зажила", он сделал это сам? подумал Вивиан про себя: "Вы теряли много крови, и это не остановилось изначально". Я не хотел долго ждать, пока доктор придет к тебе".

"Хорошо", - ответила она, чувствуя, что ее язык стал немного светлее после питья воды. При мысли о том, что ее брови сконцентрировались, "Ты заставил меня выпить твою кровь?"

"Чистокровные вампиры имеют целебную кровь. Плохой вкус?" спросил Клэри, зная, что ее человеческому "я" было бы неудобно принимать густую кровь.

"Я..." она не знала, как ответить на свои чувства. Она вздрогнула, когда пыталась пошевелить ногой.

"Хватит двигаться, Виви. Рана свежая, и потребуется время, чтобы шов заплесневел кожу", - слегка отругал он от беспокойства. Что там случилось? - спросил он Вивиан, его гнев не угас на месте увиденного.

С внезапным падением и приливом воды, и Леонард пришел забрать ее на руках, она могла бледно вспомнить, как он что-то сказал Элеоноре перед тем, как отнести ее в карету. С болью, которую она почувствовала там, она не была в состоянии сосредоточиться в другом месте.

"Я упала".

"Я знаю это. Как вы упали?" Его взгляд сгорел в ее глазах.

Клэри пожала плечами, голова тряслась, когда она ответила: "Мост, должно быть, был построен не так крепко, чтобы удерживать столько людей одновременно". Леди Ширли придется снова работать на мосту, - посмеялась она, увидев мужчину, стоящего перед ней с непонятным выражением лица.

"Это не смешно, Вивиан, - улыбка на ее лице умерла. Леонард не был в настроении слушать ее юмор, и это не выглядело так, как будто она может скрасить его настроение. Должно быть, она вызвала у него сильное беспокойство, не забывая о том, что она сама начала волноваться, глядя на кровь вокруг нее.

Вспомнив, что не только она упала в реку, она спросила: "А как же леди Ширли? С ней все в порядке?"

"Она в порядке", его ответ был расплывчатым. Это была не леди Ширли, а Вивиан, которая была ранена в той части воды, где упала другая женщина, была в безопасности.

Он посмотрел на ее ногу, которая выглядела пушистой с одной стороны, как он помогал ей ногу до и после возвращения в особняк. Заставив ее выпить его кровь, он вытащил из нее шпильки, чтобы протолкнуть ее через кожу и временно закрыть рану. Сделав приличную работу, он не увидел смысла звонить деревенскому врачу и сам вылечил ей ногу, вымыв ее разбавленным спиртом.

Он размышлял над сценой, на которую наткнулся, где его двоюродная сестра с самодовольной улыбкой стояла на мосту и смотрела вниз на Вивиан, которая оглядывалась вокруг нее. Подумать только, что вместо того, чтобы помочь женщинам, которые упали в воду, она стояла там без дела, как будто это была пьеса в театре, мысль разозлила Леонарда до бесконечности.

Элеонора была милой девушкой, когда они были молоды, возможно, слаще и приятнее Шарлотты, и оказалось, что со временем она изменилась.

Не желая больше отдыха, Вивиан пошла, чтобы встать с кровати двигаясь, как она положила обе ноги на землю, Леонард пришел на ее сторону, чтобы поддержать ее.

Она сидела в том же положении, уставившись на стену, к которой Леонард не допрашивал ее. Он точно знал, что она думает, не говоря об этом. Глядя на нее сбоку, он увидел цвет, который вернулся к ней в щеку, причина в том, что его кровь течет в ее теле сейчас. Он был рад, что подумал об этом, так как отталкивающий вкус был к человеку, он надеялся получить некоторое количество его в нее, чего он достиг успешно. В конце концов, она спросила: "Зачем ты накормила меня своей кровью?"

Маленькие солнечные лучи, которые прошли сквозь облака, начали тускнеть. Птицы щебетали, когда начали улетать обратно в свои гнезда. Солнце медленно заходит и затемняет землю.

"Чистокровные вампиры имеют целебные элементы для заживления человеческих ран."

"Правда?" видя, как он кивает в подтверждение. Как странно, подумала Вивиан: "Разве это не значит, что часть моей крови пыталась бороться с тем, что было ответственным за то, что превратило меня в человека тогда?"

"Это очень возможно, но что бы это ни было причиной, это должно было быть что-то действительно сильное. Нелегко изменить чистокровную вампирскую структуру ДНК. Это включает в себя повреждение ядра сердца. Ведьма, которая произвела его, использовала нечто очень редкое и достаточно эффективное, чтобы сломать каждый компонент, который является частью ядра, прежде чем раствориться в системе и рассеять ядро в темноте".

"Правда ли, что чистокровное ядро сердца вампира похоже на красную свечу?"

"Так и есть. Не сердце, а ядро, которое удерживает чистокровных вампиров от быстрого старения". Как только ядро теряет свет, все начинает отключаться в организме. Оно моет разум и не в состоянии поспевать за сбоями в работе, ядро, наконец, развращается, чтобы выдать вампира нового типа. Коррумпированные сердцем вампиры, которые бесполезны и убиваются до того, как любая форма придет в упадок".

Домработница вернулась к двери, постучав в нее за вниманием, к которому обратилась пара: "Хозяин, к вам пришла леди Элеонора", но прежде чем кто-то успел сказать что-то еще, Элеонора ворвалась в дверь гостевой комнаты, которую попросили остаться в гостиной до тех пор, пока Леонарда не привезли. Домработница, надеясь не реагировать на ее внезапное появление после указания остаться, он склонил голову, ни с кем не смотря ни на что, он исчез на улице.

Волосы Элеоноры выглядели дикими, ее красные глаза в ярости, которые не вызывают эмоций, которые она держала в глубине души. Она пришла на встречу с Леонардом, чтобы она могла извиниться за свою ошибку, но она не ожидала, что Вивиан отдыхает в одной из комнат особняка. Она не понимала, что человеческая девушка делала здесь.

"Элеонора", Леонард не был доволен ее присутствием ни рядом с ним, ни рядом с Вивиан. и его выражение было таким же ясным, как и день Юга.

"Я думаю, ты перепутал мои действия, Лео. Пожалуйста, позволь мне объяснить. Я был слишком шокирован, когда она упала и не знал, что делать. В то же время леди Моника сказала что-то ненужное, что было забавно, но с моей стороны было неправильно потакать этому, вместо того, чтобы помогать Вивиан", - с тревогой заявила она. В ее глазах были видны слезы, которые грозили вылиться из ее глаз. Взглянув на Вивиан, которая только встала с кровати, она склонила голову: "Прошу прощения за причиненные неудобства и за то, что не пришла раньше". Пожалуйста, простите меня за то, что я не пришла раньше".

Леонард был готов оглянуться назад своими словами, но Вивиан держала его за руку, чтобы получить сомнительный взгляд от него. Она покачала головой, чтобы он не поспешил с кузеном.

"Леди Элеонора, пожалуйста, поднимите голову", - с такой же вежливостью говорила Вивиан до того, как пришла посмотреть, как леди Элеонора улыбнулась бедственному положению после того, как упала в воду: "Это было несчастье, которое никто не смог предотвратить. Рабочие плохо справились со своей работой по прочному строительству моста".

"Но это была моя вина", она плакала, вспоминая, как Леонард использовал свой острый язык и глаза, которые были заполнены гневом: "Если бы я не пригласил вас в таком незнакомом месте, вы бы не навредили себе".

Вивиан улыбнулась: "Пожалуйста, не сваливай вину на себя". Это была не твоя вина, и я была рада, что ты так нежно пригласил меня, - сжимал руки Леонард, прежде чем пройти мимо Элеоноры, чтобы выйти из комнаты.

Клэри увидела, что глаза Элеоноры следуют за Леонардом, который слегка повернулся, когда он проходил мимо и повернулся назад, чтобы посмотреть на нее: "Мне жаль", - как будто она хотела испытать ее, - Тебе было больно, что ты не можешь поехать в свой дом. Может, мне связаться с вашей семьей, чтобы они не волновались?" спросила леди Элеонор.

"Это не понадобится. Герцог замолвил словечко, чтобы они не волновались. Он попросил меня отдохнуть сегодня ночью, а завтра пойти домой, - осторожно замолвила Вивиан, чтобы увидеть, как лицо леди Элеоноры слегка поскользнулось, прежде чем она кивнула головой.

"Конечно. Отдых очень важен. Важно только то, что у нас с леди Ширли все хорошо, - подошла к ней Элеонора и взяла Вивиан за руку, чтобы она могла помочь ей сесть на кровать, - Больно?"

"Как раз тогда, когда я много двигаю", - ответила Вивиан, убедившись, что ее платье не давит на рану. Она все еще была в платье, которое она надевала перед тем, как покинуть особняк.

И именно тогда произошло то, чего Вивиан пыталась добиться с тех пор, как ее пригласили в частный особняк леди Шерил. В намерении принести более глубокие извинения, леди Элеонора взяла Вивиан в свои руки.

Когда Элеонора начала извиняться, Вивиан вернулась к воспоминаниям о том, что произошло много лет назад, и перенесла ее в комнату, где двое маленьких детей сидели на одном из верхних этажей комнаты и смотрели на звезды, где небо было чистым.

Она опознала светловолосого мальчика не кем иным, как Леонардом, который, должно быть, был примерно того же возраста, которого они встретили. Рядом с ним сидела девочка, которая, должно быть, была Элеонорой. В отличие от Вивиан, которая была на два года моложе Льва, Элеонора была того же возраста, что и ее двоюродный брат чистокровный вампир. Дети говорили что-то среди них. С открытой дверью, откуда она пришла, Вивиан подошла к ним ближе, чтобы увидеть разницу в их положении.

Молодой Леонард сидел спереди с книгой в руке, а Элеонора сидела сзади. Это было что-то, что привлекло ее внимание.

"Лео. Лео!" маленькая девочка позвала его, когда его глаза вернулись к чтению книги, с которой он ладил.

"Что такое, Эл?" Его голос казался скучным, но это не сдерживало девочку. Придвинув колени близко к груди, она откинула голову в сторону, чтобы посмотреть на него.

Подняв голову, она полностью повернулась, чтобы посмотреть на мальчика, который был особенным для неё: "Ты придешь на зимний бал на следующей неделе?" - спросила она с надеждой. Для вампира своего возраста девушка была такой же зрелой, как и сам Лео.

"Да", его ответ был коротким.

"Ты научишь меня танцевать?"

"Спроси своего брата Кристофера. Я уверен, что он научит тебя хорошо, - его предложение разочаровало девушку, пораженный взгляд формируется на ее лице.

"Хорошо..." она прошептала, а потом встала, чтобы наконец-то привлечь внимание мальчика, который на нее посмотрел, "Я не хочу, чтобы Крис учил меня, кроме тебя". Ты учил меня все это время, ты злишься, что я его сестра?" - заплакала она, ее руки сжимались в двух свободных кулаках.

Мальчик посмотрел на нее в хмуром виде, а потом вздохнул: "Ладно. Я научу тебя."

Маленькая Элеонора моргнула ему: "Правда?"

"Правда?"

Затем Вивиан перенесли на другое воспоминание, отвезли ее в особняк Кармайкла, где была вечеринка вроде собрания, которое проводил мистер Кармайкл. Как будто она существовала здесь, в этом воспоминании, и в то же время не существовала. Она была невидимой тенью, которая была частью прошлого.

Люди проходили сквозь нее, приветствия вампиров и некоторых людей, которые были приглашены. Она видела мистера и миссис Кармайкл, которые перед смертью выглядели точно так же, улыбаясь и разговаривая со своими гостями, и на минуту Вивиан пожелала, чтобы это было по-настоящему. Она хотела, чтобы все было по-настоящему. Вернуться в прошлое и предупредить их, предупредить о бедственном положении, которое ждет их в будущем, но это были только ее желания.

Затем она нашла Элеонору, которая стояла рядом с женщиной и мужчиной, которых Вивиан считала своими родителями.

Оглядываясь вокруг, она задалась вопросом, где Леонард, она искала его в толпе, но не смогла найти его в зале. Повернув голову, она нашла Элеонору, выходящую из зала, и быстро догнала ее. Маленькая Элеонора прошла по коридорам, с которыми Вивиан познакомилась за годы пребывания в этом особняке.

Увидев, как девушка остановилась, она посмотрела вперед и увидела, что пришла стоять перед дверью, ведущей в стеклянную комнату. Дверь не была полностью открыта, поэтому она спрятала девочку от других детей, которые находились внутри и веселились.

Когда Вивиан заглянула внутрь, она увидела там Лео, Шарлотту, Рис, Джуллиард и саму себя. Леонард похлопал ее по голове, как будто она была кошкой из-за того, что сказал Рис. Маленькая Элеонора выглядела ревнивой из-за того, что случилось. Лео все это время был ее, и какая-то неизвестная девушка заняла ее место. Лео всегда молчал, не показывая своих эмоций, но каждый раз, когда он говорил с ней, появлялась улыбка и дразнилка, которую другие дети не замечали. Элеонора долго стояла там, слушая и глядя на них, как она стояла одна у двери.

Когда дети начали рассеиваться, Вивиан пошла на встречу с Билли, поглаживая овец там, где Элеонора видела ее издалека.

Обернувшись, она пошла искать брата. Найдя его, она потянула за рукав.

"Что такое, Эл?" - спросил он, глядя на свою сестру.

"Я слышала, Лео говорил, что ты слаба по сравнению с ним. Это правда, - спросила она его с забывчивым взглядом, зная динамику ее брата и Леонарда, она увидела, как ее брат смотрел на нее раздраженно.

Затем мальчик спросил: "Где Лео?" Элеонора направилась по дороге, чтобы остановиться и посмотреть в окно снаружи, где она могла видеть овец: "Эль", - услышала, как позвонил ее брат.

"Он, должно быть, снаружи с девушкой, с которой, по твоим словам, его иногда видят. Я слышала, что они купили овец, которые много значат для них", - намекнула маленькая девочка, как будто её работа была сделана, она проследила за своими шагами туда, где были её родители.

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

После драки вещи Лео были упакованы в карету.

Вивиан, которая ждала сцены, не могла поверить, что у девочки такого маленького возраста могут быть такие коварные намерения, но тогда чистокровные дети были на два шага впереди по сравнению с человеческими детьми. Она знала, что Леонард и Кристофер не ладили, но причиной, по которой Леонарда отослали из собственного дома, была Элеонора.

Именно она подтолкнула своего брата причинить вред овцам с намерением причинить вред Вивиан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**134 Вкус крови... Часть 3**

Вивиан, которая стояла снаружи в особняке Кармайкла, видела, как экипаж уезжал, когда члены семьи Леонарда стояли снаружи, чтобы увидеть, как он идет в особняк Руфуса.

Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Все это время маленькая Элеонора стояла тихо, не выражая ни слова протеста. Она грустила о его отъезде и драке с братом, в которую он ввязался, но в то же время, она была счастлива, рада, что Леонард больше не увидит девушку. То, как он похлопал девушку заставил ее ревновать, ревновать к существованию девушки, как это было место Элеоноры, а не какой-то незнакомец, который только недавно прибыл в особняк. Поскольку она слышала и видела, как они говорили, она ненавидела эту девушку.

Вивиан видела, как маленькая Элеонора медленно поворачивала голову, в то время как все роптали о том, что только что произошло. Она повернулась, чтобы посмотреть на блондинку, которая крепко сжимала руки у одного из платьев слуги.

Фрагмент памяти медленно начал растворяться, чтобы привнести цвет и свет в комнату, в которой она находилась. Голос Элеоноры, которая сидела рядом с ней и разговаривала, просочился в ее ухо от того, что до этого было потускнело.

"...мост будет перестроен, и я попросил отца прислать рабочих, чтобы на этот раз его можно было починить и построить правильно, чтобы в будущем таких неудач не было". Вивиан?" Леди Элеонора немного наклонилась, чтобы посмотреть на Вивиан, у которой все это время было пустое лицо, когда с ней разговаривала вампирша.

Вивиан не знала, как реагировать прямо сейчас. Хотя в памяти, которую она видела, не было крови и боли, предательство доверия было чем-то, что трудно переварить. Не забывать, что именно она стала причиной ссоры между Леонардом и Кристофером. Для молодой девушки такого возраста, чтобы держать такое презрение, она с трудом представляла себе, что она будет хранить для нее в будущем.

Было очевидно, что леди Элеонора не видел Леонарда, как только ее второй двоюродный брат, но что она держала романтический интерес к нему. Прямо сейчас, как и прежде, леди Элеонора видела в Вивиан угрозу на ее пути к завоеванию привязанности Леонарда. Это беспокоило ее до такой степени, что женщина могла пойти на достижение своей цели. К счастью, прямо сейчас, все, что она знала, это то, что она была гостем, который укрывался в резиденции Кармайкла.

Может быть, леди Элеонора сомневалась в лжи, которую они ей рассказали, и остальные подумали, что Вивиан - это она сама, но лучше было бы сохранить их отношения во тьме. По крайней мере, до тех пор, пока не закончится экзамен на совет.

Женщина спросила: "С тобой все в порядке?", и ей было трудно поверить в то, что Вивиан видела в прошлом и настоящем сейчас.

"Думаю, мне нужно прилечь на некоторое время. Сегодня я потерял много крови", - ответила Вивиан, аккуратно положив ногу на кровать. Леди Элеонор помогла ей с одеялом, потянув и заправив его.

"Мне так жаль. Наверное, мне пора идти, чтобы вы могли отдохнуть. Пойду познакомлюсь с Леонардом, так как он все еще выглядит сердитым. Мне все еще жаль, что я не смогла быстро помочь тебе выбраться из воды. Надеюсь, это не разрушит нашу дружбу", - извинилась леди Элеонора, с тревогой глядя на Вивиан, когда они оба смотрели друг на друга.

Улыбнувшись, она сказала: "Это не ваша вина, леди Элеонор. Давайте не будем об этом беспокоиться", - услышав это, вампирша произнесла облегченный вздох.

"Спасибо, Вивиан. Я скоро к тебе приду, - сказала Клэри, нежно сжав руку Вивиан с улыбкой на тонких губах, она вышла из комнаты.

Когда леди Элеонора вышла из комнаты, улыбка, которую Вивиан наложила на свое лицо, начала сжиматься по мере того, как ее мысли уносились вниз, чтобы подумать о том, что она видела. Она ожидала увидеть эмоции Элеоноры, но никогда не ожидала увидеть мерзкую сторону вампира, которая была частью ее детства.

Леди Элеонор любила Леонарда, и ее родители одобрили его, по крайней мере, миссис Хенц.

Падение с моста было несчастным случаем, но она не была уверена, что в следующий раз будет несчастным случаем, когда леди позовет ее на очередное чаепитие, а не то, что она была готова пойти. Она пошла, чтобы подтвердить свои мысли, и теперь, когда это произошло, она не видела необходимости ассоциировать себя с леди Элеонор или кем-либо еще, включая мужчину по имени Джамиен.

Она смотрела на потолок комнаты, ее глаза были пустыми с течением времени. Проведя еще несколько минут на кровати, ничего не делая, кроме как подумать, Вивиан решила принять ванну.

Вставая с кровати, она протащила ноги по комнате. Были моменты, когда она слегка вздрагивала от притяжения кожи к ноге, из-за чего ей приходилось останавливаться, чтобы сделать глубокий вдох. Выбирая платье, она направилась в ванную комнату, нажав на открытую дверь и поместив свежую одежду на подставку для крючков. Клэри взглянула на свое бледно-зеленое платье, окрашенное в розовый цвет, возможно, из-за крови, которая попала в воду.

Так как ванна протекала со значительно теплой водой, Вивиан начала раздеваться, убирая крючки платья один за другим, она толкнула рукава так, что как раз тогда, когда платье упало вокруг ее ног, Леонард приехал звать ее.

"Вивиан остановился, чтобы увидеть ее обнаженное тело, стоящее рядом с ванной: "Ты принимаешь ванну?".

"Я чувствую запах... Я подумала, что было бы хорошо принять теплую ванну, прежде чем я что-нибудь съем", - сказала она, желая спрятаться. Хотя Леонард видел и прикасался к ней раньше, она не могла перестать стесняться своей наготы перед ним, и на этот раз она нигде не могла спрятаться.

"Позвольте мне помочь, - сказал он, не дожидаясь ее ответа, он наклонился, чтобы коснуться воды, чтобы проверить ее температуру: "Это горячо, Бэмби". Ты планировал обжечь свою кожу? Давай понизим температуру", - сказал он, не глядя на нее, и отключил ванну, которая стала медленно сливать воду. Как только он почувствовал, что этого достаточно, он повернул кран для холодной воды.

А пока он засучил рукава до локтя, первые три пуговицы рубашки распахнулись, что заставило Вивиан задуматься, не видела ли его Элеонора таким, прежде чем покинуть особняк. Она покинула особняк?

Затем Леонард попросил ее руки, чтобы она могла войти в ванну, помогая ей и заставляя ее сидеть в удобном положении.

Как будто собираясь что-то взять из шкафов, он вернулся с мылом для пены, похожим на бар, и скрабом, который был сделан из высушенных веток. Рана образовалась рядом с телячьей мышцей, которая снова намокла, когда Клэри вошла в ванну.

"Не волнуйся, - услышала она слова Леонарда, когда посмотрела на ткань, которая была ранена вокруг ноги, - Небезопасно садиться в ванну, когда ты слаб и потерял много крови". Ваше тело будет усталым, и если вы проскользнете во сне, то не скажешь, что один утонул в ванной".

"Такое случается?" - спросила она немного озадаченная информацией. У слуг и других горничных не было такой возможности, чтобы она могла узнать, что такое может случиться.

"Чаще, чем можно сосчитать, когда дело касается людей. Информация нелепая, но это правда, - сказал он, взяв ее за руку, наливая воду и используя высушенные веточки, чтобы скрести кожу нежнее, чем сила, которую она использовала. Его движения на ней были осторожны, чтобы ей не было неловко, он не уставился на нее, а вместо этого сосредоточился на ее руке, пока он не помыл ее, пока она не услышала, как он спросил ее: "О чем говорила с тобой Элеонора? Она осталась с тобой надолго".

Она обмочила высохшие губы, видя, как он продолжает работать на ее плече: "Насчет этого я кое-что нашел у нее".

Он посмотрел ей в глаза: "Кроме ее извинений?" Он ударился головой, спрашивая: "Ты просмотрел ее воспоминания?"

"Она держала меня за руки, и я не мог остановить то, что видел. Это были ее воспоминания с тобой", - на этой информации он сузил глаза.

"Почему?" Он спрашивал не о том, почему она видела воспоминания, а о том, почему и что он делал там, в воспоминаниях. Она могла видеть плохое после вкуса, как реакция, формирующаяся на его лице.

"Я верю, что Элеонора влюблена в тебя, Лео."

"Это так", он вернулся к мытью ее водой, двигая руку круговыми движениями вместе со скрабом, "Наклонись немного вперед для меня, Бэмби", он попросил прийти, чтобы сесть позади нее, и она сделала, как просил, чтобы почувствовать его руки на спине ее кожи, заставляя ее закрыть глаза на его прикосновение.

Видя его не спрашивать ее дальше, она задалась вопросом, если он был зол на что-то. Хотя его прикосновение было нежным, казалось, что его настроение слегка поменялось, и атмосфера стала тяжелой в тишине. Как только Джейс закончил мыть ее тело, его руки переместились к мокрым волосам, сначала помассировав кожу головы, а затем налив воды, чтобы тщательно промыть ее. К счастью, его руки не затянулись на ее женские части, уважая то, что она была ранена.

Не успев встать, она почувствовала, как Лео прижал губы к ее мокрому храму, чтобы оставить там поцелуй.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**135 Токсичный или нет**

~Высокий СС? Это длинная глава. Следующая глава после этого тоже была обновлена~

Выведя ее из ванны первым, Леонард накрыл ее в белое полотенце, которое он выбрал из подставки, обернув ее вокруг нее, он взял ее на руки. Как только они добрались до кровати, он подвел ее медленно и осторожно.

Все это время Вивиан не мог перестать смотреть на него, ее сердце бьется, ее щеки чувствую, наполненные улыбкой, что она старалась не приносить на ее губах. Поцелуй, который он дал ей в ванне, отличался от всех других, которые она получила до сих пор. Как будто он поцеловал ее, чтобы успокоить. Когда она упомянула о чувствах Элеоноры к нему, она задалась вопросом, чувствовал ли он ее неуверенность, которую она сама не замечала. Поцелуй был настолько сладким, что если бы она стояла на ногах, то отказалась бы от нее.

Взяв еще одно полотенце из одного из шкафов, он вытер ее мокрые волосы, которые непрерывно стекали из нее. Взяв оба конца, он натер их руками, пока не подошёл к концам, протирая их вместе с обеими руками.

Леонард был прямым человеком, по крайней мере, по сравнению со всем населением чистокровных вампиров. В его глазах не было никого, кроме Вивиан и думать, что ее сердце было полным. Когда он положил ее обнаженную на мягкую кровать, она пришла посмотреть на повязку, которую он снял, чтобы увидеть прорезь раны, которая была на стороне ее телячьих мышц. Не только прорезь привлекла ее внимание, но и то, как была зашита рана. Подумать только, что это он сделал, Вивиан была в трепете от своей ручной работы, где разорванная кожа, должно быть, была замысловато сшита.

Если бы ее здесь не было по той причине, которая превратила ее из чистокровного вампира в человека, то ее бы здесь с ним не было. Хотя они могли пересечь путь друг друга, это было бы не так.

И кто знает, думала Вивиан про себя, она могла бы питать чувства, как леди Элеонора, но такие, которые не были бы вредными. Для незнакомца снаружи, Леонард был бы рассматриваться как отстраненный человек, человек, который не проявлял никаких эмоций и был скучным красавцем с его острыми острыми красными глазами. Он не был таким у всех, нет у людей, для которых он был закрыт, которые могли видеть его теплую природу. Человек, который ценил свою семью больше всего на свете, человек своих убеждений. И Элеонора пришла попробовать эту доброту и заботу, когда она была молода, в зависимости от того, что теперь она не видела, что они выросли, и его чувства, которые не были к ней.

"Ты очень тихий", - заявил он, вытирая подошву ее ног. По одной ноге за раз, и когда он поворачивал ее, чтобы получить капли воды, Вивиан потянула ее за ногу, но его хватка за лодыжку была твердой: "Нет ничего, чего бы я не видел о тебе, Бэмби". Не нужно стесняться", - стеснялась она, когда ее нога была расстегнута в сторону, заставляя чувствовать прохладный ветерок между ног.

Вместо того, чтобы быть снисходительным, он оттолкнул ее ногу еще дальше, и Клэри пришлось повернуть голову, не встречая его глаз, когда его рука опустилась сзади, начиная с лодыжки и заканчивая дном, где Клэри чуть не откинулась назад на кровать. Ее дыхание застряло в горле, когда его рука подошла близко к ее сердцевине, но он ничего не сделал, кроме как намазал ее.

Вивиан чувствовала себя смущенной не из-за того, что он делал, а из-за того, что она чувствовала. Теперь, когда он дотронулся до нее, она не могла перестать думать, что удовольствие, которое ее тело чувствует и покалывает при его прикосновении. Когда ее тело начало дрожать, ее дыхание становилось все глубже и мельче, Леонард пришел, чтобы вытереть грудь, кончики ее выглядели темными и соблазнительными, обращаясь к нему внимания, и он дал им нежное сжатие, чтобы услышать внезапное поступление ее дыхание.

"Как непослушные", он прошептал рядом с ухом, и ее глаза щелкнули, чтобы посмотреть на него, где его зрачок расширился, его голос шелушится, как никогда раньше: "Я помогаю вам, и вот вы думаете непослушные вещи", он укусил ее мочки уха, которые повышают ее чувствительность.

"Я нет", она протестовала, чтобы увидеть маленькую ухмылку, которая пробилась к его губам, это была улыбка между ухмылкой и ухмылкой, которая заставила ее сердце пропустить ритм.

"Нет?" - спросил он ее, как будто он теперь невежественен: "Посмотрим, какой ты непослушный?" - проглотила она, услышав это.

Его рука скользила между ее бедрами, его палец прикасался к мокрым губам, за которыми она дрочила.

"Не надо", - прошептала она. Он поднял бровь на нее.

"Почему бы и нет? Разве вы не помните, как хорошо вы чувствовали себя в прошлый раз?" Это не то, что она не помнит, как она чувствовала, ее тело вместе с душой взмыло ввысь из кровати, но она не забыла, как непреклонен он был в своем "наказании". Она сомневалась, что у нее есть эта энергия прямо сейчас, "Хорошо", сказал он ей облегчение. Поцеловав Клэри в щеку, Джейс вытер ее полотенцем, прежде чем помочь ей надеть платье, которое он решил взять из шкафа, не ходя в туалет, чтобы получить то, что Клэри решила надеть раньше.

Не утруждая себя накрытием стола, Леонард кормил ее на кровати. Домработница, которая привыкла к любителям особняка, стоял позади Леонарда, как ее кормили.

После еды, Леонард помог ей вернуться в кровать, где он прислонился к изголовью. Видя, что она была хорошо накормлена и в мире, он решил спросить ее: "Что вы видели в воспоминаниях?

Честно говоря, его это не заинтересовало. Его не волновало, что его второй кузен испытывал к нему какие-то чувства или нет. Единственная женщина, от которой он хотел получить любовь, была сейчас в комнате, и он меньше заботился о других людях.

"Ты сказал, что потанцуешь с ней на зимнем балу".

"Правда?" Он нахмурился, пытаясь вспомнить инцидент, который он не мог вспомнить. Люди помнили только то, что было важно для них, а не то, что не было важно и, очевидно, Элеонора не была важна для него.

"Я думаю, что это было до того, как вы встретились со мной, так что это было очень давно". Потом это переместилось на день, когда тебя отослали от нее".

"О чем это было?" спросил он.

Вивиан взвесила, что и как именно сказать ему, что она видела и понимала. Глубоко вздохнув, она рассказала ему, что видела, не оставив ни одной детали. Она постаралась не повернуть его вспять и сделать так, чтобы Элеонора выглядела злодеем, но он изобразил ее такой, какая она есть на самом деле.

Леонард не комментировал это все время, а вместо этого спокойно сидел и слушал, что Вивиан должна была сказать ему.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Иногда я задаюсь вопросом, не привезли ли бы Билли домой, может быть, вы бы остались, так как не было бы ничего, на что можно было бы положиться. Нечего убивать или терять", даже после того, как прошли годы вины, Вивиан не могла отпустить, думая, что если бы не ее слезы, Леонард никогда бы не пошел к Кристоферу.

"Если бы Элеонора не спровоцировала Кристофера, многое можно было бы решить". Мне не пришлось бы покидать ни этот особняк, ни вас здесь, - утешил он ее, не желая, чтобы она взяла на себя вину за то, что ничего не могла сделать, - если бы ее не существовало, возможно, ход жизни принял бы другой оборот". Что еще ты видела, Виви?"

"Это все", - ответила она. Была часть ее, которая не понимала, грустно ли ей, или она была рада не заглядывать дальше в свои воспоминания. Как будто вспоминая что-то, она вдруг сказала: "Человек, которого я встретила на совете, на которого я смотрела, он - знакомый Элеоноры".

"Как его зовут?"

"Джамиен Лонг".

Затем Леонард сказал: "Отдохни немного, Виви". Тебе не о чем беспокоиться", - поцеловал он ее в лоб.

Не будучи уверенной, что он вернется в свою комнату, она спросила его: "Ты останешься здесь?" Он поднял чехлы и залез с ней внутрь, лежал с ней на кровати. Леонард ждал, пока она заснет, где она заснула сразу же после пятнадцати минут, как он сел с ней в кровать. Отодвинув руку, он вышел из кровати, подсовывая Вивиан перед тем, как добавить два бревна дров в камин, чтобы сохранить девушку теплой, которая спала на кровати.

Закрыв за собой дверь, он спустился по лестнице, чтобы встретиться с экономкой, которая, как будто зная о приезде своего хозяина, стояла в конце лестницы.

"Кучер видел ее дома?"

"Да, хозяин. Так же, как вы приказали", Ян, экономка ответила, склонив голову, который сделал свою работу тщательно.

По приказу Леонарда, он послал одного из охранников особняка, чтобы убедиться, что леди Элеонора достигла дома, хотя у нее был свой кучер и охранник. Домработница не была слепой, чтобы не знать, что происходит в особняке и вокруг него.

Поскольку он познакомился со второй двоюродной сестрой герцога Кармайкла, он знал, что она - неприятность, но он был здесь лишь слугой, мнение которого нужно было держать при себе, если его об этом не попросят.

Работая несколько месяцев на совете в отделе криминальной информации, он научился выбирать поведение мужчин и женщин, и дама, покинувшая особняк только с благими намерениями, не появилась в нем.

Он никогда раньше не встречался с этой женщиной, но он неохотно посылал человеческую девушку не один раз, а дважды с вампиршей. Было что-то в том, как она говорила, что заставило его опасаться леди Хенц. Когда его хозяин вернулся домой только для того, чтобы пойти и вернуться с человеческой девушкой, он не ожидал увидеть кровь на ней и на его рубашке, которой не было, когда он покидал особняк. Без сомнения, он следовал приказам герцога, чтобы получить первую помощь, необходимую для очистки раны.

Ян, зная о гневе Леонарда, который он ранее видел и слышал, прежде чем работать на него, как он работал в особняке Руна, он знал, чтобы не задать вопрос или остаться, когда дама была оказана помощь. Причина, по которой охранника послали вместе с леди Элеонорой, заключалась не в том, что он беспокоился о ее благополучии, так как леди, возможно, приняла это как должное, а в том, что она не парила над особняком.

"Хорошо", - ответил герцог и спросил его: "Принеси мне бокал ивы с кроличьей кровью".

Леонард не показывал его перед Вивиан, но внутренне он был в ярости. Разозлился из-за действий Элеоноры по отношению к тому, что она сделала. Он ни разу не проявил к ней интереса, ни в молодости, ни сейчас.

Вивиан могла подумать об этом, как о несчастье, но он сомневался в этом. Если бы она была достаточно хитрой до такой степени, чтобы использовать собственного брата, чтобы делать свою работу из простой ревности, когда она была молода, Лео сомневался, что маленькая девочка изменилась. Это был лишь вопрос времени, прежде чем она попробует что-то большее, так как она уже сомневалась в близости Вивиан к Леонарду. Конечно, она не помнила, что Вивиан была тем же человеком, что и в воспоминаниях Элеоноры, девочка была служанкой, а не человеком, который происходил из элитной семьи.

Всего за несколько дней отношения Вивиан с ним стали бы открытыми, чтобы он мог заявить о себе перед всеми. Еще несколько дней до второго экзамена, но Лео не знал, что жизнь идет не так, как хотелось бы.

Женщина, которую он любил, не была такой, чтобы держать вещи в своем сердце. Она всегда была открыта для его чтения, желая быть прочитанной им, когда она рассказывала о том, что делала в молодости. И хотя она этого не говорила, он видел ту неуверенность и беспокойство, которые пронизывали в глубине ее глаз мысль о том, что Элеонора любит его. Каким бы добрым ни было сердце человека, ревность была эмоцией, от которой нельзя было уклониться. Простой поцелуй утешения унес от нее всю тьму.

Когда экономка вернулась с бокалом вина, который выглядел густым, как будто его смешали с кровью кролика, который был убит пять минут назад по просьбе Лео, Леонард спросил случайно со спиной, отдохнув в кресле своей учебной комнаты: "Ты когда-нибудь любил кого-нибудь, Ян?".

Домработница, которая стояла немного позади него с обеими руками, держась вместе в передней посмотрел удивлен вопросом своего хозяина: "Я, хозяин?".

"Я больше никого здесь не вижу", Лео сделал глоток, его язык чувствовал мелкую жидкость во рту, "Вы прожили довольно много лет".

"Нет, хозяин. Я еще не испытал таких эмоций. Я слышал, что это больно", смех сбежал из уст Лео, услышав, что его экономка должна была сказать об этом.

"Конечно, это горько-сладкое чувство", - прокомментировал он, заполняя весь напиток за один заход, который привлек внимание экономки, - "Сладкое и вызывающее привыкание, но в то же время такое токсичное, что будет разъедать до глубины души".

"Вы говорите о леди Элеонор? Простите", - склонила голову экономка, извиняясь за то, что спросила то, чего не следовало.

"Интересно," - ответил Лео, вспоминая послевкусие вина крови, которое он принял. Любовь принимала разные формы, превращаясь во времени из хорошего в плохое или из плохого в хорошее, он думал о себе, уставившись в небытие.

Если Элеонора любила его, то настало время, когда он столкнулся с этим, чтобы прояснить ситуацию и сохранить отношения, которые у них были со вторыми двоюродными братьями. Это было, если бы она приняла решение отступить и не вмешиваться в то, что разделяли Вивиан и он.

Леонард был добрым человеком, но одна доброта может быть только растянута до сих пор, прежде чем он передаст приглашение на смерть, если она сделала что-то с Вивиан.

Это была его любовь и привязанность к Вивиан. Хотя Вивиан была поздно, чтобы догнать ее чувства, он провел годы до этого, держась и скрывая свою любовь к ней, наблюдая, как она растет в его глазах.

Леонард любил Вивиан до глубины души, его любовь была полна, что она переполнилась порой. С важными членами семьи ушли, она была единственной, кто имел значение для него, что его внимание было сосредоточено исключительно на ней. Как и в сегодняшнем инциденте, который произошел, он ожидал, что она будет дома, чтобы иметь ее вокруг, но мысль о ней не там, где он щекотал его разум. Достаточно того, что он запустил карету, чтобы направиться к дому леди Ширли.

Он не хотел произносить это вслух, но ему не нравилось, что мужчины находятся рядом с ней физически или умственно. Он осыпал ее с любовью, заботясь о ней тонко без ее ведома, так что если в один прекрасный день, если она когда-нибудь придет, что она решила уйти с его стороны, будет невыносимо жить без него. Он монополизировал ее время и чувства, где-то в своем уме он знал, что это неправильно, но он сказал себе, с причиной его не делать это, как он позволил ей принять участие в совете, который будет с ним.

Любовь была токсична, но если ее принять правильно, то токсичность никогда не будет известна, если другой утонет в ней, чтобы больше никогда не возвращаться.

Леонард встал со своего места, взяв пальто, которое висело на соседней стойке: "Я выйду на некоторое время". Позаботьтесь о ней, пока я не вернусь", с тем, что он покинул особняк.

Вместо того, чтобы использовать карету, Леонард взял с собой свою белую лошадь Рози. Ездить на нем на холодном ветру Бонелейка, скакать копыта, которые коснулись земли под беззвездной ночью. Подойдя к темным ржавым воротам, где были широко открыты одни из ворот, он потянул за вожжи лошади и спустился с них, чтобы привязать ее к открытой стороне ворот.

Он стоял и смотрел на сотни надгробий, стоявших перед кладбищем. Войдя внутрь, он направился к могиле своих родителей, а его спутниками были только сверчки, которые щебетали по кладбищу и вокруг него. Его шаги были светлыми на земле, листья, высохшие и скомканные ветром, хрустели под обувью, когда он пробирался к надгробным камням своих родителей.

Он стоял перед камнями, на которых были написаны имена его родителей, Джайлза и Рене Кармайкл. В отличие от первых дней, когда они были убиты, число его посещений сократилось. Мысль о том, что их не существует, пришла ему в голову.

Как только он закончил проводить там хорошее время, он перешел к надгробию своего кузена. Джуллиард Истон.

С самого раннего возраста Джуллиард и Леонард были неразлучны. Они проводили много времени, создавая неизвестные озорства, начиная от кражи бутылок с алкоголем из подвала и заканчивая прогулкой по деревням посреди ночи. До того, как Леонард осознал свои чувства к Вивиан, именно Джуллиард указал на очевидные эмоции.

Это было, когда им было четырнадцать или пятнадцать лет? задавался вопросом Леонард сам себе, в тот единственный раз, когда все родственники были вызваны в особняк Кармайкла, и он тоже. Он остался на три дня в своём собственном доме в качестве гостя, который его раздражал, тем не менее, он воспользовался возможностью побыть поблизости и хорошо провести время со своей семьёй. В те дни Вивиан была очень занята из-за количества гостей, за которыми нужно было присмотреть и убедиться, что все в порядке. Это была еще одна причина его раздражения.

Леонард, будучи единственным ребенком Кармайклов, привык к любви и вниманию, которое его семья проявляла к нему, не то, что он просил, а то, что он привык к этому. Как и безраздельное внимание Вивиан к нему с самого детства. В первый день он отпустил ее, во второй он старался не говорить об этом, так как каждый раз, когда он встречал ее в коридорах, девушка убегала с другой работой.

"Виви", - вспоминал он, - звонил ей, чтобы она ответила.

"Мастер Лео", - улыбнулась она ему: "Чем могу помочь?", но прежде чем он успел что-то сказать, Марта позвала ее из другого коридора.

"Вивиан, ты получила простыни снаружи?", как будто в реализации ее глаза расширились, и она посмотрела в направлении, откуда пришел голос Марты. Оглядываясь на Леонарда, чье лицо было заражено неосвещенным раздражением, она сказала: "Простите", склонив голову, она убежала оттуда. Дело было не в том, что это случилось всего один раз, а более четырех раз, пока он не ушел и не сделал вмятину в стене в своей комнате голыми кулаками.

Он вспомнил, как Джуллиард спросил его, почему он был в таком плохом настроении, но объяснить причину этого глупой горничной он не мог. Несмотря на то, что он этого не говорил, Джуллиард догадался, что случилось с его двоюродной сестрой, и игриво предложил сделать что-нибудь, чтобы привлечь ее внимание.

Это привело к тому, что Леонард нажал на раму на стене и вылил напиток, который он держал в руке, сразу на пол. В тот же день он узнал от Павла, что, как Вивиан была дана работа, чтобы убрать пол и любые другие неудачи, которые имели место. Как и ожидалось, Вивиан прибыла с ведром воды и тряпкой. Джуллиард, увидев это, не мог не усмехнуться, когда выходил из комнаты для человеческой девушки и своей кузины.

"Я бы хотел, чтобы ты был здесь, - сказал Леонард, глядя вниз на кладбище... Прости, что не навещаю тебя в ближайшее время". Мне было стыдно, стыдно думать, что я подвел тебя, позволив Шарлотте умереть, когда я обещал заботиться о ней в твое отсутствие", вина была там, задерживаясь в своем сознании, но он научился говорить себе о том, что это не его вина.

Никто не предвидел смерти, по крайней мере, не в такой манере. Предательство доверия было тяжелым, когда он узнал о ее смерти, разгадывая произошедшее. Несмотря на то, что на вступление Вивиан в совет понадобилось бы время, Леонард уже начал поиски. Искал человека по имени Рори, но не оставил следов.

Большая часть работы, которую они получали, заходила в тупик, что расстраивало многих членов совета. С тем, как это выглядело, Леонард сомневался, что каждый из них может быть каким-то образом связан, но это выглядело разъединенным. На четырех землях империи происходила только смерть, массовая смерть, которая беспокоила людей.

"Я надеюсь увидеть вас в ближайшее время", - прошептал он, его глаза все еще смотрят на надгробие, и он вернулся туда, где он привязал свою лошадь. Совы улюлючали в деревья, ветер дул, когда поднимал возможные листья, которые не прилипли к земле.

Зная, что Вивиан крепко спит, он добрался до особняка Руна. Прибыв на лошадь, дворецкий открыл двери и отвел его к Господу, который еще не спал, хотя уже поздно ночью.

"Ты пахнешь смертью", - улыбнулся лорд Николас, его глаза смотрели на Леонарда.

"По дороге сюда я посетил кладбище, - словно понимая, что человек кивнул головой, но сказал: - Я не говорил об этом. Ты выглядишь сердитым. Неужели в раю все плохо?" - игриво дразнил он.

"Это более чем хорошо, Ник."

"Я думал, у тебя драка. Я слышал, что в паре очень часто случаются драки из-за мелочей. Я только излагал информацию, которую слышу, - посмеялся Николас, когда получил раздраженный взгляд от Леонарда, - Если я могу добавить, что это очень похоже на то время, когда ты поехал к себе домой несколько лет назад". Я не видел тебя раздраженным с тех пор. Хочешь поесть?"

"Я закончил ужин. Почему ты до сих пор не поел?" - попросил Лео услышать мужской гул.

Как будто в глубокой концентрации, Николас ответил: "В столовой одиноко есть в одиночестве". Должен сказать, что я привык есть в одиночестве, но привыкать к еде с людьми и снова заканчивать в одиночестве - это не очень приятное чувство".

"А как же твой дворецкий? Можешь попросить его сопровождать тебя, если тебе так одиноко."

"Я бы попросил, если бы мой дворецкий был такой красивой молодой девушкой, как Вивиан", - взглянул на него Лео, которому Николас поднял руки в капитуляции, - "Так много сдерживаемого гнева. Ты должен исправить это до того, как совет узнает, как ты избавишься от этого неуправляемого гнева".

"Я не избавляюсь от гнева, а просто делаю свою работу. Это то, чего они ожидают от меня, и перестать привносить Вивиан в твое уравнение желаний, Ник."

"Почему бы и нет? Она прекрасная леди", Лео знал, что Николас только шутил с ним и решил не беспокоиться об этом, "Когда дело доходит до нее, вы идете тихо". Ты знал об этом?" Николас наклонил голову.

"Вы получили отчет о том, что случилось?"

Улыбка на губах Николаса потускнела: "Да. Упыри информативны, но не так много, как ты". Они могут рассказать только то, что видят. Что ты узнал? И мне кажется, или вокруг Мифвелда и Бонелейка выкопано много трупов?"

"Я тоже это заметил", - подтвердил Лео подозрение лорда Николаса, - "Черные ведьмы в движении". Все взаимосвязано. Массовые тела смерти. Зелье. Ведьмы, но которые не подходят - это переключатели. Возможно, они помогают ведьмам и, в свою очередь, получают их помощь. Или..." Николас ждал, когда Леонард закончит: "Они могут быть ведьмами, но высшая часть ведьм так же, как у нас вампиры и чистокровные вампиры". Зелье, которое было отправлено на испытание, они обнаружили, что это травы, которые редко растут в концах горы, которая проходит мимо Валерии, чтобы попасть в Мифуалд".

"Насколько редкие?" Николас спросил с острым выражением. Видя, как Леонард поднимает четыре пальца, он спросил: "Четыре года"?

Леонард покачал головой: "Четыре десятилетия. Но есть еще одна трава, которую они до сих пор пытаются выяснить, и тесты все еще в процессе".

"Я вижу", как будто что-то рассвело, Николас заметил: "Так вот что там сгорело". Ведьмы, которые в этом замешаны, должны быть в довольно хорошем настроении, чтобы проводить массовые убийства в ярости восстания".

"Ты не сказал, что заставило тебя быть в таком грязном настроении."

"Есть человек по имени Джамиен Лонг. Вивиан представляла себе, как он убивает женщин, перерезая им глотки."

С нахмуренным видом лорд Николас спросил: "Думаешь, это он убил сельских жителей?"

"Нет. Если бы это было так, она бы увидела, как мужчина убивает других мужчин, а не только женщин. Очевидно, этот мужчина появился на экзамене, как мальчик-фермер, чтобы она встретилась с ним сегодня снова, как член высшего общества".

"Как подозрительно. Где она встретила его сегодня?"

"Моя вторая кузина, Элеонора, пригласила ее на чаепитие в женский дом по имени леди Ширли."

Лорд Николас кивнул, слушая его, и через несколько секунд он открыл рот, чтобы говорить, его каштановые волосы на концах от камина, которые отражались на нем: "Если бы я не знал способности Вивиан вручную, мне пришлось бы задать вопрос твоей кузине, прежде чем просить совет посмотреть на нашего экзаменатора, но давай пропустим эту часть", сладкая улыбка, сформировавшаяся на губах Николаса, чтобы Леонард сузил глаза.

"Я не говорил тебе об этом, чтобы ты убил его, Ник."

"Ты не говорил, но такой человек только создаст проблемы в будущем, и это добавит еще больше в тарелку совета". Хотя я был бы не против увидеть, как Совет будет бороться немного больше, пока этот белый рыцарь в сияющих доспехах не пришел на помощь", - закатил глаза Леонард.

"Твоё имя всплывало в редких случаях среди задних дворов, и большинство из них не говорят наперед. Есть некоторые, кто ждет, чтобы вытащить твое имя, и я не думаю, что должен их знать", - предупредил Николас по этому поводу. Как бы хитро ни был Николай, есть и его сторона, которую в редкие времена видел только Лео. Лорд Николас был человеком, который не показал свою истинную сущность людям вокруг него.

Улыбка на лице Господа сформировалась у Леонарда относительно слов: "Здесь я думал, что день никогда не придет, чтобы услышать твою исповедь так открыто, что тебе не все равно". Независимо от того, сколько старые советники могут пытаться копать прошлое, они не могут указать пальцем на то, что происходит или случилось. Упыри не из тех, кто может показать себя кому-либо. Нет, если только я не хочу".

"Они появились перед Вивиан", - отметил блондин.

"Это было случайно. Твоя женщина может быть любопытной, прикасаясь ко всему и ко всему, что ей попадается. Хорошо, что ты подарил ей перчатки. Как только она войдет в совет, ей будет трудно, если она найдет убийцу в каждом члене совета. Хотя интригует то, что она еще ничего не прочитала от тебя. Тебя это не беспокоит?" спросил Николас, его глаза проявляют большой интерес к этому вопросу. Будучи одним из наставников Лео и приняв участие в работе, предоставленной советом, Леонард имел свою справедливую долю убийств и смертей, которые имели место в его руках.

"Как вы думаете, это потому, что она любит и обожает вас до такой степени, что ее зрение ослепило, чтобы увидеть возможные действия вашего, как ошибки?" Лорд Николас сказал в чудесах.

Не то, чтобы он не думал об этом раньше, но Лео подготовился, если это время когда-нибудь придет в будущем.

"Я говорю не о времени в особняке, а о дне, когда она пошла подавать заявление на экзамен в Совет". Один из твоих упырей был там, когда она закончила подавать заявление на экзамен".

Брови Николаса поцарапали вместе: "Хм? Я не помню, чтобы я посылал их примерно в это время. Упыри обычно бродят по землям, если только у меня нет для них чем-то заняться."

"Есть ли у них эмоции?" Леонард спросил его напрямую.

"Ничего из того, что я помню. Не говорите мне, что одному из них нравится Вивиан", - посмеялся Николас, пока он смеялся, его голова откинулась назад, но Леонард не остался невостребованным.

"Упырь дал ей кусочек своего халата, чтобы перевязать рану, образовавшуюся на ее руке из-за регистрации". Не то, чтобы я возражал против упырей, но это довольно странное поведение", - прокомментировал Леонард, перевернув плечо, чтобы увидеть облака, которые стали сильно темными, превращая небо в черный и черный оттенок, когда в них двигались вспышки молнии.

"Похоже, она более особенная, чем то, чем мы ее называем". Мои собственные упыри не предложили свою одежду, как тряпку, когда меня чуть не зарезали, - голос Николаса затупился, как будто он расстроился, услышав, что его упыри меньше заботятся о нем и больше заботятся о человеческой девушке, - Ты уже отвез ее к сестре Изабель?".

"Я отвезу ее через два или три дня. Она повредила ногу и нуждается в исцелении", получив сомнительный взгляд от Николаса, - объяснил он, - "Она упала с нового построенного моста леди Ширли".

"Как жаль. Надеюсь, она скоро поправится. Изысканное существо интересно, нужно научиться хорошо охранять свои сокровища, Лео. Кроме воровства, есть много тех, кто может хотеть навредить или саботировать свое имущество", как будто чувствуя что-то, Лорд Николас задал Лео вопрос: "Уже ли они? Боже мой! Подумать только, что ты будешь настолько популярен."

Леонард не стал юморить лорда Бонелейка, вынув карманные часы из пальто, которое он носил, и увидел, что уже поздно: "Я уйду, пока не начался ливень".

"Да, это было бы мудро. Хочешь взять карету?" Лорд Николас попросил, на что Леонард отказался.

"У меня есть Рози. Спокойной ночи, Ник, - пожелал он мужчине, повернувшись и уехав, когда лорд Николас только пожелал ему ночь.

"Всегда спешит вернуться к ней домой. Дорогая его, - улыбнулся он, подойдя к окну, лорд Николас уставился на улицу. Видя, как Лео галопом выходит из особняка, словно падающая звезда в темную ночь, он задался вопросом, почему его упырь так реагирует на нее. Упыри были существами, которые были созданы из него, от него, поэтому, один из них реагирует на другого человека с осторожностью было что-то на раздумья.

Как будто по сигналу, упыри, которые скрывались в тени, появились позади него. Чувствуя их присутствие, он повернулся к ним лицом к лицу,

"Он попросил услышать искаженный голос одного из упырей, который стоял справа: "Тебе... тебе кажется, что тебе нравится ее присутствие, что ты следил за ней", еще более искаженный голос исходил от упыря, к которому Николай стоял в тишине. Упыри были созданы посреди крови и смерти, боли и печали, что она не хватало никаких эмоций. Они только знали, как вести себя по его приказу - получать информацию и убивать людей, когда это необходимо, не пачкая рук. Именно так он убил много людей, которые пересекли его, что люди, которые когда-то поддерживали его отца в прошлом пытались найти его грязные следы, которые не могли быть направлены.

"Девушка, похоже, склонна к травмам". Приглядывай за ней внимательно", - проинструктировал он. Упырь снова ответил своим искаженным голосом: "Постарайтесь не быть слишком привязанным к ней, Эверест", - сказал он, используя имя упыря, - "Леонард не любит, когда кто-то парит над ней. Кроме того..." он пришел, "Есть человек, на которого нужно найти информацию". Джамиен Лонг. Найди его."

~Пролистай, чтобы прочитать следующую главу~

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**136 Бедный Влас. Часть 1**

Вивиан стояла перед церковью, когда она смотрела сквозь длинные, простые деревянные двери. Леонард, который вошел в церковь повернулся, чтобы увидеть ее стоящей там, и она поспешила внутрь, чтобы идти рядом с ним.

Цветные окна, расположенные на стенах, не светились, так как погода была темной и мрачной. Вороны, сидя на деревьях, как будто зловеще выглядывали снаружи церкви. Внутри церкви никого не было видно, кроме них, так как они шли вперед, чтобы встать перед ангелоподобной статуей.

Это была пустынная церковь, куда Вивиан раньше не приходила. Она ходила в Церковь, которая была в деревне Павла, которая была маленькой, где часто видели мужчин, женщин и детей, но здесь, несмотря на то, что она была большой, не было никого, кто пришел бы взять благословения в это время дня. Услышав звон колокола, который звонил с верхней части здания, она почувствовала какое-то утешение в своем разуме и сердце.

Как Леонард стоял там, не молясь, Вивиан сидела на коленях, чтобы отправить свою молитву Богу, надеясь, что все, чтобы успокоиться и надеясь, что не будет никаких препятствий в будущем как ее, так и Леонарда вместе.

Большинство людей всегда думали, что вампиры не могут войти в церковь, которая является святым местом Бога, утверждая, как сила святой воды может сгореть и причинить вред ночному существу. Хотя это и не было правдой, но и не было полностью ложью.

Чистокровные вампиры, будучи первым поколением вампиров, оказывали большее сопротивление, когда дело доходило до ортодоксального метода, который люди использовали, чтобы удержать их подальше. Это не причиняло им вреда, но и не было прогулкой по лугу, но когда то же самое касалось нижних вампиров, их избегали от святых мест. Капля святости могла создать волдыри на их коже, благодаря чему самым безопасным убежищем была церковь против нижней породы вампиров.

Когда Вивиан открыла глаза после короткой молитвы, она увидела, как Леонард разговаривал с женщиной в нескольких метрах от того места, где она стояла. Как будто чувствуя свои глаза, женщина сломала свой взгляд, чтобы посмотреть на нее с улыбкой.

"Вивиан, это сестра Изабель", Леонард представил ей церковную священницу. Ее зеленые глаза были самой привлекательной чертой лица с ее черными волосами, которые расстались с середины головы, как прямые волосы стекали вниз, чтобы коснуться близко к талии. Судя по тому, что она слышала от Лео, сестра Изабель была белой ведьмой.

Вивиан, которая собиралась склонить голову, увидела ее улыбку и протянула ей руку, чтобы пожать ей руку. В ответ она протянула руку, и обе женщины пожали друг другу руку.

Вивиан почувствовала, что ее зрение колеблется, как будто воспоминания ждали ее, но что-то помешало ей смотреть дальше, как будто оно было заблокировано намеренно. Она смотрела в глаза леди Изабель, которая улыбалась,

"Рад видеть тебя наконец-то, Вивиан. После твоего последнего визита сюда я подумала, что мы больше не увидимся", - сказала дама, которая все еще держала руку в руках. Было похоже, что белая ведьма, вместо того, чтобы делать это, смотрела в глубины своего разума, заставляя задуматься, не обладала ли сестра Изабель такой же способностью, как у нее: "У тебя замечательный дар, но, похоже, ты не чувствуешь этого", - отметила женщина, наконец-то отпустив руку.

Белая ведьма, казалось бы, хорошо знакома по имени, но это была первая встреча для нее, Вивиан нашла время, чтобы ответить, как она сказала: "Воспоминания никогда не бывают счастливыми". То, к чему я прикасаюсь, приводит к тому, что в них содержится смерть. Они болезненны и темны".

Сестра Изабель заставила ее сесть на скамейки, в то время как Леонард решил дать им немного места, когда он прогуливался внутри.

"Я чувствую это, дитя мое. Хотя Леонард уже заполнил всю информацию, я хотела бы, чтобы вы рассказали мне об этом с тех пор, как вы начали их видеть. Видения о том, когда вы видели их в первый и последний раз".

"Впервые я начал их видеть, когда мы пошли в снежный особняк."

"Второй лорд особняка Бонелейка?" Сестра Изабель спросила с глубоким интересом.

"Да."

"А когда был последний раз?" - спросила она, чтобы девушка немного поменяла смену.

"Это было, когда леди Элеонора приехала, чтобы встретиться со мной. Она - вторая кузина герцога Кармайкла", - объясняя это, женщина не могла не улыбнуться. Тогда сестра Изабель сказала,

"Вивиан, я так понимаю, ты знаешь о своей истинной природе."

"Природа? Ты имеешь в виду, что когда-то я был чистокровным вампиром?" Женщина кивнула головой.

"Точно. Я совершил короткую поездку в Валерию, когда Леонард приехал ко мне по поводу способностей, которыми ты обладаешь. Не всем, кроме некоторых редких типов чистокровных вампиров сказано унаследовать способности из-за мутационных изменений в их генах. Это пораженные мутировавшие чистокровные вампиры, которые приходят обладать особыми способностями или способностями. Некоторые могут быть бесполезными, некоторые очень сильными. Не все приходят, чтобы узнать о том, что у них это есть, некоторые тратятся впустую естественным путем из-за простого невежества. Было время десятки лет назад, когда между людьми и чистокровными вампирами велась война. Они использовали знания, которые теряются для всех существ, которые ходят по нашим землям, - объяснила сестра Изабель, - Как вы думаете, как вам кажется, как вам кажется, что чистокровные вампиры находятся во второй высшей иерархии цепочки? Мутация чистокровных вампиров обычно происходит из-за различных эффектов, родителей или внешних факторов".

Вивиан восприняла эту информацию, как объяснила ей Сестра: "Это должно означать, что моя была создана из-за внешних факторов", она видела, как женщина кивнула в согласии. Внешние факторы также вызвали ее переход от чистокровного "я" к человеку: "Почему я могу видеть только некоторые воспоминания? Иногда я прикасаюсь, чтобы ничего там не найти".

"На этот вопрос трудно ответить. Мы, вероятно, могли бы нарисовать теорию, что некоторые объекты имеют большую ценность, чем то, что известно. Например, вы можете дотронуться до этой скамейки и ничего не почувствовать, - прогнала руку белая ведьма на гладкой деревянной платформе сиденья, - но есть некоторые места в этой церкви, если она достаточно сильна, то есть вы найдете то, что ищете". Как бы грустно это ни было, но именно те, которые отмечены чернилами и отмечены болью и страданиями, выделяются или легче придираться к ним, чем к счастливым воспоминаниям".

Вивиан спросила: "Неужели нет способа контролировать это?"

"Есть. Психические способности очень редки, особенно те, которые есть у тебя, когда ты можешь коснуться человека без его ведома и посмотреть, если ты спросишь меня, я скажу, что это чудесный подарок. И я уверен, что он вам тоже понравится, независимо от того, какую боль вы с ним перенесёте. Прямо сейчас вы видите случайные воспоминания, которые лежат в верхней части головы человека. Я могу помочь вам выбрать такие воспоминания, как выбор книги из стопки книг в библиотеке, со временем вы научитесь выбирать то, что вы хотите, а что нет", - это заставило Вивиан взволноваться, когда она услышала, как белая ведьма говорит о том, что она помогает ей, - "Но" это привлекло внимание и Вивиан, и Леонарда, Леонард, который шел к ним после раунда или двух пришел, чтобы сидеть на одной скамейке позади них: "О, не смотрите на беспокойство", она хихикала, видя Вивиан хмурится, как она ожидала худшие новости: "Я бы попросил вас оставить свой второй подарок для себя". Исцеление других может дать вам огромное удовольствие в словах человечества, но чем больше вы подвергаете себя, тем труднее будет получить, чтобы держаться подальше от зла, что скрывается в совете".

"Что вы нашли в Валерии?" Вивиан спросил ее любопытно, как она упоминала о ее поездке после того, как Леонард посетил ее.

"То, что я верю, что Леонард уже нашел", Лео, который смотрел на другой стороне церкви, пошевелил глазами, не шевеля лицом: "Травы и кустарники были уничтожены, но есть еще одно растение, которое используется, что никто из них не знает". Оно называется Спитфайр".

Спитфайр?

"Странное имя", - прокомментировал Леонард, который прислонился спиной к скамейке, чтобы удобно сесть: "Где ты его находишь?"

"Мы пока не знаем. Я спросил у одного из источников, у которого нет информации о том, где его можно найти. Спитфайр - это растение, которое используется и является важным элементом в зелье того, что вы приобрели во время вашего пребывания в Мифвелде".

"Хотите сказать, что зелье бесполезно без этого растения?"

"Как бы это сказать, герцог Леонард," Сестра Изабель выглядела в могиле, когда пыталась ответить на его вопрос, не пытаясь обидеть и попасть в криминальную категорию, "Одна из моих сестер, белая ведьма, взяла образцы растения, прежде чем оно было сожжено вашими советниками несколько дней назад". Она взяла достаточно, чтобы создать целую бутылку, которая была протестирована на преступном вампире".

Делать что-либо подобное считалось незаконным, и если сестра Изабель не помогала им, то перед тем, как сгореть заживо, она была бы подвергнута допросу со стороны совета.

Увидев, что Леонард не отреагировал на это, она продолжала говорить: "Как и ожидалось, это не сработало". Человек все еще жив, но его послали к лорду Валерии, чтобы он посчитал нужным совершить преступления. Так что да, зелье - это ничто, если в него не встроен Спитфайер, но без использования других элементов это зелье для него бесполезно. Все они работают вместе, чтобы остановить ядро чистокровного вампира. Никто из вас не сможет найти его, и если вы не найдете и вампиров, и людей на пути к прекращению их расы".

"Вивиан - ключ к этому", - ответил Лео на ее заявление, которое обратило взгляд белой ведьмы на Вивиан.

"Теперь она, - напевал пожилая женщина, - я бы не сомневался, если бы это случилось." С ее даром прикосновения и зрения, она будет одним из известных советников, если она сдаст экзамен". Лично я бы не хотел, чтобы ты в нем участвовала, Вивиан. Мир совета слишком глубок, что как только ты войдешь в него, ты не найдешь там ничего, кроме грязи. Не поймите меня неправильно, я верю, что если это кто-то, то это будете вы, чтобы найти ответы из-за вашего таланта".

"Я буду осторожен", заверил Вивиан, чтобы сестра Изабель кивнула головой.

Сестра Изабель хорошо знала о Совете, как она столкнулась с предательством в прошлом. Деревня и городские жители доверяли им, но правда была в том, что им нельзя доверять до конца.

Белая ведьма спросила Леонарда: "Что случилось с подменой?"

"Он все еще там."

Любопытно, Вивиан спросил ее: "Если чистокровные вампиры помещаются во вторую иерархию, кто приходит в первую очередь?" Это было что-то, что привлекло ее внимание.

Вместо сестры Изабель, Леонард был тем, кто ответил на вопрос Вивиан: "Гибриды. Я прав?" он попросил ведьму, чтобы она посмотрела на него еще секунду, прежде чем она кивнула головой.

"Есть гибриды, гибриды ведьм, чистокровные вампиры, зачатые от густой крови".

"Лорд Николас?" размыл Вивиан, чтобы ведьма улыбнулась.

"Ты был хорошо информирован. Вивиан, твои способности настолько редки, что ты можешь использовать их в своих интересах, но знаешь, где и когда. Она приведет тебя туда, куда ты хочешь попасть", - слушая это, Вивиан задается вопросом, есть ли более глубокий смысл в том, что сказала белая ведьма: "Мы можем начать оттачивать и проверять твои навыки с завтрашнего дня". У вас есть две недели до второго экзамена. Этого времени должно быть достаточно, чтобы начать".

"Большое спасибо, сестра Изабель", Вивиан с большим уважением склонила голову перед женщиной за то, что она не торопилась с ней встретиться, и за обещание помощи, которое они получили.

"Я забыла спросить, как ваша нога?" Женщина наклонилась в сторону, чтобы посмотреть на ногу, которая была спрятана за ее платьем, "Я надеюсь, что вы делаете лучше".

"Стало лучше".

"Приятно слышать. Герцог проделал отличную работу, зашивая твою рану сам, чем ждать доктора. Ты бы только потерял больше крови перед смертью, - сказала она, вставая, и пара, которая пришла к ней на встречу, - я увижу тебя завтра, Вивиан. Мне нужно несколько минут твоего Леонарда", принимая это как кий, Вивиан снова склонила голову перед тем, как подойти к передней части церкви и направиться туда, где она только начала слегка моросить.

Прошло много времени с тех пор, как Вивиан нашла возможность промокнуть в воздухе. В последний раз, наверное, она поспешила за особняком, чтобы достать одежду, которая была повешена, чтобы просохнуть. После того, как ее обратили к даме, она поняла, почему Шарлотта жалуется на жизнь элиты. Элита ожидала многого, начиная от того, как сидеть и заканчивая тем, как говорить и вести себя. Домработница всегда исправляла минимум ошибок, которых она пыталась избежать, но тогда Вивиан быстро училась.

Делая шаг за шагом, Вивиан смотрела на небо, где с неба на нее смотрели капли воды, словно миллионы метеоритов, пересекающих небо. Закрыв глаза, она открыла его с улыбкой, пока не услышала, как Леонард прервал ее радость.

"Вивиан".

Крутясь вокруг, она нашла ворчливого человека, который не был счастлив, когда она стояла в моросящем дожде, который медленно приближался к дождю с более тяжелыми каплями воды. Его гладкие светлые волосы, которые раньше пушили, стали прилипать друг к другу, пока капли воды не стекали с кончиков его волос.

Вивиан не могла остановить улыбку, образовавшуюся на ее губах, которые тянулись длинными и широкими. Лео никогда не любил дождь, и теперь, когда она подумала об этом, она нашла его странным. Для того, кто рос и принадлежал к земле Бонелейк, не любила, когда на нее проливался дождь, она, пришедшая из земли, где светило солнце, любила капли дождя на своей коже.

Вскоре начался ливень, но они стояли там, и дождь заставил их исчезнуть за бесчисленным количеством капель дождя, падающих с неба. Он без колебаний тянул Клэри за руки: "Ты промокнешь повязку". Чему ты улыбаешься, Бэмби?"

Клэри покачала головой, продолжая улыбаться: "Ты выглядишь красавчиком, промокшим под дождем".

"Теперь я", она не кивнула и не ответила, чтобы подтвердить то, что думает о нем. За скучным фоном и погодой его красные глаза выделялись. Наклонившись вперед, он схватил ее губы своими, и она поцеловала его в ответ с той же силой.

Церковь, находясь вдали от деревни, большинство жителей деревни укрылись в своих домах. И сестра Изабель, и отец Коннор, вышедшие попрощаться, увидели, как под дождем целуются эти пары.

"А? Разве это не герцог?" отреагировал отец Коннор, глядя на них, стоящих под дождем: "Должно быть, очень приятно быть молодым."

Сестра Изабель уставилась на пару, ее глаза зеленеют, а на губах нежная улыбка: "Ты не тот старый отец Коннор". Ты можешь бросить церковь и жить любовью".

"Я не знаю дел мужчин, единственное, в чем я хорош - это в изгнании, которое мне иногда не удавалось сделать правильно, - признался мужчина с смущенной улыбкой, - они должны пойти в свой особняк". Кажется, она ему очень нравится. Мисс Вивиан. Вы когда-нибудь любили кого-нибудь, сестра Изабель?" Женщина сделала глубокий вдох, прежде чем выдохнуть холодный воздух.

"Любила".

"Почему вы оставили его?" мужчина рядом с ней наклонил голову, держа руку над головой, когда ветер приносил капли воды туда, где они стояли.

"Я был вынужден оставить его."

"Почему бы не пойти к нему? Вы известная священница церкви. Это одна из высоких ценностей в обществе."

"Он больше не живёт", - ответила она ему спокойно. Из уст отца Коннора сбежал ропот: "Обстоятельства иногда не позволяют нам оставаться и жить вместе долгое время", - посмотрела она вперёд на пару, которая прижала лоб друг к другу.

Сестра Изабель скучала по мужчине, в которого влюбилась, и даже после его смерти продолжала любить его. Она знала, что их история закончится где-нибудь в трагедии, где они не смогут жить той любовью, о которой мечтали, но она была счастлива, что провела эти годы с человеком, который умер ради нее.

Может быть, если бы она была осторожна, она могла бы предотвратить это несчастное событие, чтобы он был жив, где они могли бы жить, чтобы увидеть мечты, о которых они мечтали. Она посмотрела на герцога и девушку по имени Вивиан, которая пошла к их карете, исчезнув посреди дождя.

То, что она сказала девушке, было правдой. Если и был кто-то, то это была она, кто мог пролить свет, но она могла только то, что это не будет сжигать Вивиан так, как это сделало с ней.

В особняке Кармайкла, мужчина пришел постучать в дверь, когда и Леонарда, и Вивиан не было в особняке. Домработница слегка приоткрыла дверь, только его лицо выглянуло, когда он уставился на незнакомца, который пришел стоять перед дверью.

"А леди Шарлотта здесь?" попросила мужчину, чтобы экономка сузила ему глаза в подозрении.

"Нет".

Мужчина проделал долгий путь от Мифвелда до Бонелейка, его долгое путешествие было ужасным, что у него синяки и следы на лице и на остальной части тела. Когда Власс покинул "Мифвелд", он ожидал, что доберется до Бонелейка через три дня, что хуже, чем четыре дня, но человек не задумывался о возможных несчастных случаях, которые могли произойти во время его путешествия сюда.

Он не только был ограблен, но и захвачен в плен черными ведьмами, которым потребовалось некоторое время, чтобы сбежать и оказаться в плену у другой ведьмы, прежде чем бежать оттуда.

Наконец, после долгих поисков он пришел узнать, где он может найти своего друга во имя девушки, но казалось, что он не получил никакой реакции со стороны экономки. Прежде чем он смог вытащить себя из особняка, экономка широко открыла дверь.

"Какую леди Шарлотту вы просите?" Власс посмотрел на домработницу так, как будто он отрастил себе другую голову. Разве он не спросил, была ли она там?

"Леди Шарлотта Истон", - ответил он на вопрос экономки, которая, похоже, вышла, спрятавшись за дверью.

"Она скоро вернется. Почему бы вам не прийти и не посидеть внутри, пока она и хозяин не придет?" Если бы Влас не знал правды, что Шарлотта умерла, подтвердив это своими собственными глазами, он бы взял вежливые слова вампира и вмешался, но это была не та ситуация. Он был уверен, что попал в правильный особняк герцога Кармайкла, но приглашение не показалось ему добрым, а скорее показалось ему подозрительным.

Он сделал шаг назад, оставив все как есть, как он сказал: "Все в порядке". Я увижу даму завтра, так как сейчас тороплюсь", но чего Власс не знал, так это того, что вампир, который был экономкой, был умным.

"Это не займет много времени", - сказала экономка, сделав шаг вперед, чтобы увидеть, как человек сделает шаг назад.

"Это действительно нормально. Я вернусь сюда завтра, - увидел вампир сквозь ложь, и как раз тогда, когда человек повернулся, готовый уйти, он не ушел далеко на два шага, прежде чем его потянула за руку и разбила голову о ближайший столб, чтобы он потерял сознание.

В следующий раз, когда Влас проснулся через несколько минут после возвращения в сознание, его привязали к стулу, привязали к нему толстыми веревками, которые останавливали любые движения его ног и рук. Он боролся, толкал и тянул, но, казалось, ничего не получалось, кроме веревок, кусавшихся в его кожу, чтобы сформировать красные следы. Чем больше стул дребезжал, тем сильнее он издавал звуки на грязной земле комнаты, где его держали.

Он не мог поверить в свою удачу. Должно быть, ему повезло хуже всего, он думал, что Власс - это он сам.

Так как он вышел в поисках своего друга, надеясь встретиться и увидеть, что случилось, так как на дереве было найдено только тело вампирши. Где-то он почувствовал, что это не его деревенские жители, а вампиры, разжигающие возможную вражду в землях Мифвелда, так как это уже было чувствительно к драке, происходившей перед его отъездом.

Но после того, как он покинул свой город, у него были только неприятности. Во-первых, это было ограбление, когда он сел в местную карету. Женщинам не было стыдно красть маленькие вещи у такого бедняги, как он!

После того, как его выгнали из кареты, пришли две ведьмы, которые связали его в худшем состоянии, чем сейчас. Его держали несколько дней, как животное, ожидавшее, чтобы его зарезали. Когда ему, наконец, удалось бежать, прекрасная черная ведьма схватила его сразу же, и он мог только сказать, что ему повезло, что он сбежал, когда она забыла запереть клетку.

Чувствуя укус веревки, которая начала жалить, он оглянулся вокруг, прежде чем взывать к тому, кто его слышит: "Помогите! Помогите! Помогите!", когда он выкрикнул дверь в комнату, сразу же открывшуюся для экономки, чтобы она вошла со скучным выражением лица.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**137 Бедный Влас, часть 2**

В его молитве о помощи, которую он уже должен был узнать, не было никакой пользы, особенно после того, как он был схвачен ведьмами ни разу, ни дважды не кричал о помощи, не зная, где он находится, и не знал, что он совершенно бесполезен. Комната, в которую он был помещен, была закрытой, без окон, кроме одной двери, которая была открыта человеком, который связал его в таком состоянии.

Это была домработница, которая открыла замок и вошла в комнату по его просьбе о помощи, что, как он понял, было одним из худших решений, которое он принял.

Он пришел сюда в поисках своей подруги Рори, чтобы узнать, жив ли он еще. Перед ночью смерти вампирши Рори постучался в его дверь, заявив, что хочет позаботиться о своей семье, на что он дал согласие, но он знал, что заставит его заботиться о них всю жизнь. Влас, находившийся вдали от своей деревни Мифвеальд, не знал и не получил известия о смерти людей, которое произошло по слову герцога Кармайкла, в состав которого также входила его семья, состоявшая из отца и матери.

Когда черная ведьма по имени Эстер привлекла к своей работе некоторых людей, Власа держали в неведении, так как он был человеком хорошего склада ума. И хотя его друг и отец работали над искоренением чистокровных вампиров, чтобы по этим землям могли ходить только люди, Власс остался невежественным в этом вопросе.

Бедняга был несчастен, так как видел, как тело вампира висело на дереве, как дурное предзнаменование, зацепившееся за него там, где он не мог снять его, как бы сильно он ни пытался с него свалить пыль. Он хотел вырвать глаза на свою неудачу, но даже для этого его руки были связаны. Кроме шрамов, которые он получил перед входом в особняк Кармайкла, у него на голове появилась совершенно новая рана, от которой у него слегка закружилась голова.

"Не знаю, почему я связан, но я ничего не сделал, чтобы заслужить это! Пожалуйста, отпустите меня, чтобы я мог вернуться домой!" Громким голосом домработница закрыла дверь.

"Хватит кричать. Я хорошо тебя слышу, - ответила экономка достаточно тусклым голосом, чтобы сделать комнату еще более мрачной, как будто он медленно приходит пососать свою душу вместе с кровью. Он мог видеть ярко-красные глаза, которые выглядели более кровожадными при свечах. Казалось, что сегодня день его смерти.

В отличие от своей подруги Рори, которая подружилась с вампиршей, прежде чем установить отношения с чистокровным вампиром, он всегда держался подальше от ночных существ. Он был лучше выглядел по сравнению с Рори, но он никогда не пытался ухаживать за красивыми вампирскими дамами, и это могло быть связано с детской травмой, с которой он столкнулся, когда на него напал негодяй при свете дня.

Пытаясь успокоить нервы, он глубоко вздохнул перед тем, как сказать: "Дорогие мои, сэр," - его начала прерывать экономка в середине предложения.

"Я экономка этого особняка". Герцог едет сюда."

Герцог? Ах, да, он понял, что его голова все еще болит, это был кузен леди Шарлотты, герцог Леонард Кармайкл. Может быть, он мог бы попробовать вести переговоры с ним, чем с этим дураком, который приветствовал и заставил его войти, ударившись головой об столб. Может, это была плохая идея выбрать имя леди, но откуда кому-то знать, кто такая Рори? Мужчины низкого класса не имели ни имени, ни личности, и они были так же хороши, как и мертвые, как и не существовавшие в мире высшего общества ни вампиров, ни людей. Никто не знал бы, кто такой Рори, и самым простым вариантом было использовать имя дамы, но казалось, что этот план провалился, так как теперь он был привязан к стулу, как преступник, ожидающий, чтобы быть допрошенным.

Скривив зубами, он повернул голову, не желая больше разговаривать с экономкой.

"Можно мне воды?" спросил Власс, пытаясь быть вежливым.

Ян, который элегантно связал человека, уставившись на него. Судя по тому, что он видел, у него были шрамы на лице и руках. Он не хотел его бить, но человек не оставил ему выбора. С близлежащей карете, которую он видел, входя в ворота особняка, он заметил, что это не карета мастера Леонарда. Приняв быстрое решение взять его в плен, он протаранил голову человека о белый столб, который был очищен в данный момент, как это было запятнано пятнами крови. Это был один из тех, кто работал при герцоге Леонарде, который пришел, чтобы дать ему запечатанный ящик, который должен был храниться под его присмотром, пока он не был отправлен в особняк лорда Николая.

Кто выглядел как деревенский урод, который потерял свой путь, но имя леди Шарлотта из его уст покалывало его чувство, задаваясь вопросом, если его хозяин хотел бы поговорить с ним, но действия человека сказал ему, что он не был бы сговорчивым с хорошим разговором.

Как будто чувствуя присутствие мастера Леонарда, он открыл дверь, которая была ранее закрыта.

Влас, который попросил стакан воды из-за жажды собирался спросить еще раз, когда он увидел, что экономка открыла дверь. Выпустив вздох, он чувствовал, что он, наконец, собирается принести ему воду, но он никогда не выходил, а вместо этого, он отошел в сторону для блондина с темно-красными глазами, чтобы войти в комнату. Позади мужчины, он заметил женщину, которая была человеком по ее черным глазам. Это был единственный способ отличить человека, вампира и чистокровного вампира. Переключив свой взгляд обратно на чистокровного вампира, который смотрел на него с возможным содержанием гнева, он задался вопросом, что он сделал, кроме того, что взял имя леди Шарлотты.

Вивиан и Леонард вошли в особняк только тогда, когда она услышала упоминание экономки о человеке, находящемся в заложниках в подвале особняка. Если бы это было раньше, Леонард бы разобрался с этим в одиночку, но на этот раз все было по-другому, так как Вивиан уже была вовлечена в это дело. Как и он, она хотела найти ответы.

"Кто ты?" человек, которого допрашивали в уравновешенном состоянии, он говорил спокойно, как море, до того как торнадо собирался ударить в волны.

В мгновение ока Власс начал: "Герцог Кармайкл, я - Власс Денис". Я родом из маленькой деревни Мифвеалд. Меня попросили позаботиться о семье моих друзей, которые также являются моими соседями, но..."

"Твой друг?" спросил Леонард.

"Рори, сэр," при упоминании любовного интереса леди Шарлотты, который предал ее, руки Леонарда зажаты в кулаки, его челюсть щекотала. Сделав пару шагов навстречу человеку, он поймал держать лицо мужчины, где человек начал лаять от боли, как палец Леонарда начал давить его челюсть, пока Вивиан положил свою руку на Леонарда.

"Лео, остановись. Остановись!" - сказала она, чтобы отпустить человека по имени Власс.

"Ебаный ублюдок, что не так с этой землей?" скулил человек, испытывающий боль, пока он наклонялся вперед.

"Хозяин, вы хотите, чтобы я прикончил человека?" попросил Яна быстро получить шокирующие взгляды от Вивиан и человека, который был привязан к стулу.

И прежде, чем Вивиан могла протестовать, Леонард сказал: "Его семья была вовлечена в зелье распространяется. Скажите мне, почему я должен щадить его жизнь, когда он пытается убить людей, о которых я заботился?".

"Но вы не знаете наверняка", Вивиан утверждал, человек посмотрел на Вивиан, как будто она ангел, посланный с небес, чтобы спасти его страдания, но это только сделало герцога сумасшедшим, когда он увидел взгляд формы поклонения в человеческих глазах человека.

"Позвольте мне перерезать ему горло самому", - заявил Лев, к которому Вивиан пришла, чтобы встать между чистокровным вампиром и человеком, как она столкнулась с Львом.

Вивиан, которая знала горячую кровь, которая скрывалась под кожей Леонарда. Гнев, который быстро сжег все и вся на своем пути. Как печально и в потере, она была за то, что случилось с Шарлоттой, она не верила, что человек, чтобы быть заключенным в том, что случилось. Может быть, это было связано с тем, как он выглядел так избитым, что она пожалела человека, желающего дать ему шанс, прежде чем Леонард взял его гнев в спешке. С точки зрения Лео, она поняла его гнев, который был оправдан и действителен.

Шарлотта была их дорогая сестра, его двоюродная сестра, которую он обожал и заботился. Видеть ее в таком виде, которого никто не заслуживал, с вырезанным телом и пустотой, которую держали ее глаза до того, как ее похоронили, было больно думать об этом. В то же время убивать человека, не услышав его роли, было бы несправедливо. Она хотела, чтобы человеку дали шанс, прежде чем он решит убить его.

"По вашему слову, мастер Леонард," пришел голос за ними, где Ян стоял в готовой форме.

"Пожалуйста, Лео", она ждала его, как он смотрел на нее, прежде чем дать кивнуть.

Хотя и не рад этому, он неохотно ответил: "Хорошо". Пять минут, - добавил он, - и Клэри почувствовала, как будто он встал на место советника.

Обернувшись, Вивиан начала брать интервью у человека с первым вопросом: "Мистер Власс, что вы знаете о Рори?".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**138 Бедный Влас, часть 3**

"Мистер Власс, что вы знаете о Рори?" спросил Вивиан, чтобы избитый выглядящий человек, который был привязан к стулу с веревками, его синяки на лице выглядят облегчение после того, как Леонард переехал немного далеко от него, чтобы прислониться спиной к стене.

"Ответьте все они правдивы, или вы будете иметь голову щелкнул, как морковь, прежде чем вы даже не знаете," Герцог предупредил его.

Леонард дал ей пять минут, и она знала, что пяти минут недостаточно, чтобы получить что-то от человека, но этого было достаточно, чтобы доказать, если он невиновен или нет.

С уважением, она обратилась к нему, что заставило человека смотреть на нее в благоговении в течение секунды, прежде чем он начал говорить. Это произошло потому, что ни одна женщина из высшего общества не оказала ему того уважения, которое он или любое другое низшее существо испытывали к этому вопросу. Женщины элитного общества, человеческие или вампирские, они относились к нижним мужчинам и женщинам, как к людям, которые принадлежали ниже их ног: "Рори - мой ближний". Я знаю его с юных лет, леди..."

Чувствуя, как будто мужчина рыбачил на ее имя, Леонард завершил слова мужчины: "Леди Кармайкл", глаза Власа расширились при осознании того, что она женщина герцога Кармайкла. В тот же момент Вивиан почувствовала, что ее сердце содрогнулось от того, как Леонард представил ее в комнате.

Все это время она была только Вивиан, так как у нее не было имени, о котором она знала. Она была человеческой девушкой, и теперь Леонард не только поднял ее статус до того, как она узнала о себе чистокровный вампир, но и поделился своим именем без всяких колебаний.

"Леди Кармайкл, Рори пропала без вести с тех пор, как умерла вампирша". Я здесь только для того, чтобы искать его. Если бы я действительно был кем-то с дурным намерением того, что случилось с леди Шарлоттой, я бы не пришел предложить свою шею, чтобы меня зарезали бесплатно".

"Если вы знали, что леди Шарлотта мертва, зачем упоминать ее имя и спрашивать о ней?" - перебил Леонард.

"Герцог Кармайкл, я сомневаюсь, что кто-то узнал бы, если бы я сказал, что если бы Рори была здесь. За день до трагической смерти, Рори пришла ко мне. Хотя я не могу сказать, когда он прибыл, я могу сказать вам так много, что это было поздно в полночь, когда даже совы не улюлюкали".

"Зачем он пришел?" спросил Вивиан, интересуясь, что Рори мог рассказать своему соседу.

Власу не пришлось вспоминать о том, за чем пришел Рори, так как он уже несколько раз играл эту сцену в своей голове: "Он хотел, чтобы я присматривал за его родителями в течение шести дней", - уставился Леонард на этого человека, еще не убедившись в том, что он не имеет никакого отношения к смерти своей кузины Шарлотты.

"Шесть дней?" просил Леонарда, чтобы человек кивнул головой над ним, "Разве это не конкретное число. Это может быть неделя", - предложил он.

"Было шесть", подтвердил Власс. С количеством теорий, которые он придумал, что могло произойти, линия между правдой и предложением теорий пришла в сплетение: "Я уверен в этом". Он казался немного напуганным или встревоженным, и когда я спросил его, куда он собирается посреди ночи, когда вся деревня спала, он... он ответил, что должен бежать с вампиршей, так как они собирались выдать ее замуж за другого мужчину".

"Что еще он сказал?" Вивиан, в свою очередь, спросила мужчину: "Вы сказали, что он волновался, это все, о чем он говорил, когда речь шла о леди Шарлотте?"

"Хм. Я верю, что это все, что было."

Перейдя к следующему вопросу, когда время остановилось, она спросила его: "Как бы вы описали природу их отношений, мистер Власс? Была ли Рори добра к ней?"

"Конечно, был! Он обожал эту женщину, он даже заставил ее встретиться со мной."

"А как же его родители?"

"В чем я не уверен. А... нет. Его отец знал об этом! Да, его отец знал об этом. Я помню один случай, когда я подслушал, как его отец говорил с ним, просил его поторопиться забрать девочку. В последний раз перед отъездом он волновался, так как не мог связаться с девушкой, - взглянул Власс на домработницу всего на две секунды, так как на фото появились слова о том, что он хочет убить его, - Рори пропал без вести, и я не знаю, где он сейчас". Я не знаю, был ли он убит или взят в заложники одной из скрывающихся ведьм".

"Что еще?" потребовал Леонард, который все еще недоволен объяснением, которое Власс ему дал.

"Ах, он сказал что-то о поездке в Бонелейк. Чтобы приехать сюда, вот почему я добрался сюда", ответил человек, чувствуя себя нервным, как допрос продолжался. Вивиан хмурилась, думая о том, что он сказал. Он сказал, что покинул Мифвелд в тот день, когда нашел тело Шарлотты, и поездка сюда, в Бонелейк, не заняла и полутора месяцев. Пока её разум ещё обрабатывал его, Леонард поспешил спросить его о том же.

"Откуда у тебя синяки?"

Стакан смотрел на домработницу, которая стояла в углу со стоическим лицом: "Твоя домработница! Где вежливость, когда видишь гостя? Эта земля - ничто иное, как стыд, твоя..."

"Осторожно. Не забывай, что ты на нашей земле, где мы здесь единственные, кто заботится о вещах. Поосторожнее с тем, что ты говоришь. Дама в комнате не остановит меня щелкнуть головой в щелчку, если вы не будете вести себя хорошо", предупредил Леонард, его угроза быть действительно правдой, как он будет выполнять без другой мысли, "Я спрашивал о других синяков". Они кажутся старыми", отметил он, глаза Лео сканирования над человеком и, хотя это была не яркая комната, где свет не мог проскользнуть снаружи, он мог видеть их довольно четко.

Вивиан, которая позволила Леонарду взять на себя инициативу в допросе, увидела, как его голова висела в поражении, прежде чем он открыл рот, чтобы сказать: "Я-я хотел искать только Рори". Я знаю его уже много лет и действительно ценю этого человека, так как он, ну, его семья поддерживала мою, когда наши фермы были заражены насекомыми, которые почти ели и уничтожали урожай. Я была им обязана, а также потому, что он был другом. До того, как я решил отправиться сюда, меня ограбили и похитили черные ведьмы. Между Мифуэльдом и Бонелейком их очень много"... Власс продолжил то, что с ним случилось, заставив Вивиан сочувствовать человеку за то, что он прошел через это до того, как приехал сюда.

"Мне жаль это слышать, мистер Власс", - извинилась она, глядя на его длинное лицо. Вивиан, которая стояла там, сделала шаг близко к мужчине и села, чтобы увидеть, как этот мужчина дает ей испуганный взгляд на то, что она делает.

"Простите", - мягко сказала она, поднимая обе руки и касаясь его руки, которая висела на конце подлокотников. Она уже могла чувствовать любопытные глаза экономки, которая задавалась вопросом, что случилось, в то время как блик человек перед ней, должно быть, получал от Леонарда, как она прикоснулась к нему сейчас.

Ее пальцы держали его руку, и она пыталась читать, чтобы увидеть, если она может получить что-нибудь, но она не нашла ничего. Он был пуст. Она не сделала, если она должна была чувствовать разочарование или беспокойство сейчас. Не на что было смотреть, не было никакой возможности увидеть, говорит ли этот человек, который сидел здесь, правду. Он мог быть мошенником, который пытался завоевать их доверие. Отпустив руку через две минуты, она встала, чтобы встретиться с глазами Лео, прежде чем качать головой, чтобы сказать, что ничего не нашла.

"Я подумал, может быть, он мог прийти сюда, чтобы помочь". Рори, я имею в виду, как леди Шарлотта предложила приехать сюда в надежде, что ты будешь держать ее здесь до тех пор, пока ее родители не согласятся на ее брак с ним", - знала Вивиан, что это может быть возможной мыслью о Шарлотте. Далее мужчина объяснил: "Я не знаю, что случилось на следующее утро". Когда жители деревни вышли на улицу, а затем некоторые из охранников, я не мог узнать, что могло произойти".

"Рори убил Шарлотту", - заявил Леонард, его голос был жестким, в котором была горечь.

"Что?" Власс посмотрел с шокирующим выражением: "Этого не может быть."

"Знаете ли вы, что ваш отец и ваши соседи были замешаны в ее убийстве?" Прежде чем человек мог отрицать обвинения, которые были поставлены на его пути, Лео продолжал говорить: "Вы слышали, что-то называется коррупцией сердца?"

"Какое отношение это имеет к Рори или даме. Леди умерла странным образом..." Вивиан и другие вздрогнули в комнате, когда услышали стук о стену.

Нечего делать?" спросил Леонард неохотно, с закрытой комнатой его голос громко сказал: "Моя сестра влюбилась в человека, которому она доверяла, будет защищать ее и любить ее". Тот же человек, которого вы называете своим другом и пришел искать у моего порога. Вы сказали, что видели ее, Шарлотта, сказал бы, что это не имеет ничего общего, когда она явно пришла к нему на встречу, но только она умерла, пока он пропал без вести. Ее грудь была разорвана на части, ее сердце разорвано на части. Для человека, который принадлежит к той же стае, дайте мне повод", он повернулся, чтобы посмотреть на Вивиан, гнев уже пролился из его глаз, "Иногда люди решают игнорировать, когда правда прямо перед ними". Скажите мне, что он не придет, чтобы навредить вам, если он нашел правду".

Вивиан не понимала, о чем говорил Лео, что он имел в виду, причинив ей боль?

Леонард обратил свой взгляд на человека, который был привязан к стулу: "Каждый чистокровный вампир имеет ядро, которое отличает их от других вампиров". Твоя семья и его семья планировали убивать чистокровных вампиров одного за другим, используя зелье, которое передается в этих землях. Это зелье используется для убийства чистокровных вампиров. Как бы ты себя чувствовал, если бы твою семью зарезали и повесили на дереве в таком состоянии. Что бы ты сделал?"

Глаза Вивиан быстро оборвались на Лео. Как будто зная, куда пойдет этот разговор и что он имел в виду, когда Влас причинил ей боль, ее руки и разум замерли.

"Несмотря на ваше ложное обвинение, моя семья невиновна, герцог Кармайкл. Они никому не причинили вреда, и если кто-то причинил им такую боль, - остановил человека с поцарапанными бровями, сказал он, - я позабочусь о том, чтобы расплатиться таким же образом", с этим человеком подписал свой смертный приговор.

"Это то, что я ожидал", Лео улыбнулся спокойно и в мгновение ока, он был рядом с человеком, где он сломал голову голыми руками, оставив человека мертвым в кресле. Вивиан, которая стояла там, смотрела на него, как будто видела привидение. Человек по имени Власс выглядел безжизненным, его шея наклонена в сторону с открытыми глазами. Хотя Леонард совершил убийства в прошлом, она никогда не видела, чтобы он убил кого-то перед ней.

"Почему ты убил его?!" - спросила она его, не верив в то, что он сделал, - "Он мог быть невиновен!"

Лео смотрел на нее, но она держала свою позицию, как он сказал: "Он тоже мог быть лжецом". Я дал тебе больше пяти минут, Вивиан, но не было никаких веских доказательств, чтобы доказать, что он не был замешан. Мужчины будут приходить и уходить с намерениями, которые вы не сможете реализовать поначалу. Так работает совет, и если это трудно понять, то я бы попросил тебя уйти с экзамена. Там нет места, если ты будешь мягкосердечным".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**139 Ошибки прошлого - Часть 1**

Леонард развернулся, выходя из комнаты, в то время как Вивиан, которая была слишком шокирована, чтобы пошевелить пальцем, уставилась на человека по имени Власс, который был мертв на стуле. Его когда-то живые глаза теперь были тусклыми, когда они смотрели вниз на землю, как его голова была наклонена вниз.

Подумать только, что он был жив минуту назад, и его жизнь закончилась одним щелчком головы Леонарда, холодный пот сломался, ее ноги пошатнулись на шаг назад в ужасе от того, что она видела.

Почему? Она спросила себя. Они не дошли до конца, невиновен человек или нет. По словам Лео, он сказал, что ее жизнь имеет значение, но что насчет этого человека? Спросить его и загнать в угол, чтобы получить ответ от его семьи, разве он не обязан защищать свою семью?

И как бы суровы и правдивы ни были слова Леонарда, она не могла перестать сочувствовать и иметь слезы на глазах. Чтобы убить человека с небольшим, чтобы не угрызения совести, как мог человек, который заботился и любил ее, оказывается, что-то настолько холодное, что она сочла, что трудно понять действие, которое произошло.

Не в состоянии выдержать вид мертвого человека, который был развязан экономкой, Вивиан вышла из подвала, чтобы пойти в свою комнату. Как только дверь была закрыта, она прыгнула на кровать, подушка покоится под ее лицом, когда она уставилась на облачное небо. Скорость ветра была высокой, но облака не двигались со своего места, и они дрожали от грозного рыка в ожидании подходящего момента, чтобы начать проливать дождь на землю.

Она злилась на Леонарда, злилась за то, что он не ждал и не дал бедняге время, чтобы объяснить свою судьбу. Чем больше она размышляла об этом, тем больше она пришла к пониманию, что независимо от того, был ли человек невиновен или нет, он все равно будет убит в конце концов.

Можно было бы из-за его захвата черными ведьмами, что произошло не один раз, а дважды. Черные ведьмы часто говорили в книгах, что она изучала, как они очаровывают и превращают разум человека, чтобы сделать их волю. Другой причиной было то, что Лео и человек, Власс дал на слово мести. Прикосновение к нему ничего не дало ей, не было воспоминаний, которые она могла бы найти.

Сначала она думала, потому что он мог бы быть хорошим человеком, но теперь, если бы она думала об этом каждый раз, когда она прикасалась к Леонарду, там не было ничего, когда он увидел смерть на глазах. С тем, как он щелкнул головой Власа, она была уверена, что это был не первый и не второй раз. Количество крови может быть многочисленным, которые были неизвестны ей.

Так работал весь совет? Единственная причина, по которой она решила присоединиться, это найти Рори.

Тревога наполнила ее сердце, которое смешалось с гневом и печалью, что Вивиан отказалась выходить из своей комнаты. Она была расстроена тем, что сделал Леонард. Час прошел до двух, и часы превратились в девять минут первого, когда она услышала стук в дверь. Поднявшись, она села и увидела, что за дверью появилась экономка.

"Миледи, пора ужинать, - сказала экономка, но у нее не было аппетита.

"Пожалуйста, попросите Леонарда извинить меня сегодня". Я не голодна, - сказала она экономке, которая не дождалась, чтобы спросить, почему, а только склонила голову, оставив комнату закрытой.

Домработница спустилась в столовую, где Леонард уже присел. Увидев, что Ян появляется, не видя Вивиан позади него, ни шаги ее слышал, он посмотрел на человека, который пришел, чтобы сообщить ему: "Мастер Леонард". Леди Вивиан попросила вас извинить ее, как ей не хватает аппетита", Леонард только кивнул головой и выбрал еду, чтобы поесть.

Он не пожалел о том, что он сделал с человеком в подвале, убив его на глазах у нее. Леонард был тот, кто убивал людей различными способами, вытаскивая их сердце или нарезая их в виде пыток. Щепотка человека была самой священной смертью, которую он дал человеку, чтобы не нарушить ее ум или образ, который она держала так долго его.

Вивиан была слишком прощающей по своей природе. Для человека, за которым он ухаживал, как за тенью, и который не знал, как люди там могут быть, она была слишком доверчивой, чтобы думать, что люди будут или не будут меняться. Он был таким, с похожими мыслями, когда он вошел, но одна ошибка его научила его ошибке, которую он вызвал. Поверить в то, что можно сочувствовать - это безумие человечества. Хорошие люди могут измениться в худшую сторону, и худшие люди никогда не менялись, чтобы быть хорошими.

Как бы сурово ни было принятое им решение, она однажды увидит в глазах Вивиан, почему это было сделано определенным образом и как функционирует совет, не оставляя следов и не убирая беспорядок, в который они попали. Ей понадобилось бы время, чтобы прийти в себя, и с этой мыслью у него была еда.

После того, как Ян ушел, Вивиан прикоснулась к своим мокрым волосам, которые были промокли под дождем вместе с Леонардом. Она не переодевалась, и казалось, что это вошло в привычку не менять одежду сразу же после возвращения в особняк. Дотронувшись до ноги, она почувствовала шишку, вздрагивающую, когда ее палец нажал на рану, которую сшил Леонард.

Это был первый раз за долгое время они боролись так тихо. Разногласия с обеих сторон, как все могло бы быть сделано по-другому.

В ту ночь Вивиан использовала влажную ткань, чтобы вытереться, вместо того, чтобы попасть в ванну, думая, что ей понадобится помощь Лео, чтобы выйти из ванны, если она попадет внутрь. Протирая себя теплой водой, она натерла волосы, чтобы удалить любую влажность, которую она могла бы выбрать, чтобы носить свою ночную одежду и лечь в постель.

В ту ночь она повернулась и повернулась в кровати, так как не могла заснуть. Чувствуя жажду, она подняла голову, чтобы посмотреть на стол, где пустой кувшин лежал на поверхности. Выбрав его, Клэри направилась на кухню, чтобы наполнить водой из маленького резервуара, как сосуд. Как только она закончила, она услышала шум грома, который раздался в полную силу, когда молния ударила в упор, но от этого глаза не закрывались и не вздрагивали. Клэри повернулась головой, чтобы посмотреть на стеклянную комнату, и шаг за шагом шла по холодному полу, чтобы увидеть, что дверь слегка раздвинута. Прежде чем она смогла надавить на нее, чтобы увидеть красивое небо с темным чернильным оттенком и серыми цветовыми облаками, она заметила Леонарда, который лежал на полу с одной рукой за головой, чтобы посмотреть на стеклянный потолок.

Когда они были детьми и когда Леонард еще находился в особняке Кармайкла, они оба часто проводили здесь время в полночь. Один день за другим до того, как Вивиан стала привыкать сидеть одна после того, как Лео ушел.

Найти авторизованные романы в Webnovel, быстрее обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Она позаботилась о том, чтобы ее присутствие не стало известным, но Леонард не был глупцом, чтобы не слушать мягкие шаги, которые прокладывались к двери стеклянной комнаты. Все еще злая на него, она сделала шаг назад, прежде чем вернуться в свою комнату.

Когда пришло утро, Вивиан проснулась рано, так что она не должна была видеть Леонарда до тех пор, пока она не почувствовала, что его причина была права, но герцог был умнее, чем она. Зная и изучая ее так долго, он точно знал, как работает ее разум. Как Вивиан вошла в столовую с ее желудком ворчание за какую-то еду, как она пропустила ужин вчера вечером, она увидела Леонарда, который присутствовал в комнате, как он проснулся рано, как и она сама.

Она видела, как он читал информационный бюллетень, который продавался горожанами.

С другой стороны, кроме пары, которая не разговаривала друг с другом, Джен, у экономки была длинная ночь. Не потому, что у него была драка с женщиной, а потому, что он провел ночь с трупом человека, которого убил хозяин Леонард.

Взять тело и выкопать его в широком свете, когда один или несколько членов деревни проходили мимо или через лес, не было хорошим способом, чтобы спрятать тело, и это не было похоже на то, что герцог любил хоронить мертвых на своем заднем дворе. Хотя он должен был сказать, что Лорд Николай был очень гибким, когда дело доходило до захоронения мертвых, не то, чтобы можно было найти тела после того, как волки их съели. Владыка Николай не возражал бы, если бы он кормил человека своим волкам, но с волками, которых он регулярно кормил, он сомневался, что человека можно сразу же съесть, не оставив остатков в стороне.

Он пошел в лес, когда никого не было, тащил тело к центру леса, пока не добрался до Бонелейка. Толкать тело по мере того, как начинались волны тумана, было нецелесообразно, так как тело всегда могло слиться, что могло привлечь внимание чиновников. Взяв человека на скалу большой высоты, он толкнул мертвеца, чтобы увидеть, как он летит с такой скоростью, пока тело не исчезнет посреди запретного озера.

Бонелаке было озеро, где было похоронено большинство тел, из-за необычного способа тумана с облачным видом некоторые люди не осмеливались подойти к нему. Ян бросил туда множество трупов, из-за чего должен был следить за своей спиной, чтобы ни одна душа не вернулась, чтобы преследовать его, если он затаился слишком близко к берегу. Некоторые любопытные умы, которые затаились и подходили близко, никогда не возвращались назад, так как озеро проглотило их, чтобы сохранить часть тела, так как оно питалось ими, чтобы собрать оставшуюся сущность души, если бы она присутствовала в телах.

Но это не было изюминкой ночи экономки.

Спустившись со скалы и единственный путь назад - пройти мимо берега, он поймал тень предыдущего владыки, лорда Вильгельма, чье тело было брошено сюда много лет назад.

Согласно подробностям, записанным в реестре совета, лорд Уилхем был похоронен на известном кладбище для чистокровного вампира, где сейчас похоронены мистер и миссис Кармайкл, но это не было правдой. Хотя все были свидетелями захоронения, тело было вывезено и брошено в Бонелейк, который был безымянным, и некоторые из преступников были брошены в него, что сделало озеро таким зловещим. Именно по приказу лорда Николая Ян сам выкопал могилу много лет назад, чтобы вытащить разлагающееся тело и сбросить его со скалы. Когда тело было брошено сюда, в могиле лорда Вильгельма не было ничего, кроме пустой коробки.

Тень лорда Вильгельма стояла близко к берегу, уставившись на него, красные глаза, разгневанные и уставившиеся на него с обвинением. Он был вампиром, но нижний вампир, что заставило его немного поинтересоваться, как реагировать на тень, как призрак прежнего Господа, который смотрел на него. Только через несколько секунд Ян понял, что это был не он, а что-то позади него, на что призрак смотрел.

"Ян", - слышала домработница, как князь звал его, прервав его мысли, - наверху моего стола лежал пергаментный свиток. Принеси его сюда."

Вивиан не ожидала, что Леонард будет за столом так рано утром. Не желая, чтобы ее эмоции были очевидны, она заняла место прямо перед ним.

Не имея ни слова, чтобы говорить рано утром, Вивиан застряла, глядя на свою тарелку, которую подавала горничная в комнате. Бормоча спасибо, она начала есть, и Леонард присоединился к ней, чтобы позавтракать с ней.

Она тайком взглянула на Лео, который бегал ножом по мясу на его тарелке, когда она опустила глаза, взгляд Леонарда переместился вверх, чтобы посмотреть на нее. Возвратившаяся со свитком экономка обнаружила, что между парой и кошка, и мышь смотрят на нее. Оба отказались разговаривать с другим.

Должно быть, герцог разозлился на то, что она ненужно прикоснулась к мужчине, так как это не давало им покоя в том, что они пытались найти. Леонард Кармайкл был чистокровным вампиром, который был собственником своей женщины. Раздражение не было тонким, когда Вивиан подошла к нему, чтобы прикоснуться к мужчине. Мужчина был прав, и он знал это, потому что он был там, когда произошел определенный инцидент в прошлом, когда мастер Леонард работал с лордом Николаем на работе, где Господь наблюдал за ним.

Мужчины, женщины, дети приходили во всех формах, и как бы хорошо они ни выглядели, они должны были измениться со словом мести. С другой стороны, госпожа Вивиан, которая была человеком, казалось, имела нечто большее, чем обычный человек. Хотя он никогда не знал, какие особые полномочия она имела, но если герцог попросил ее взять экзамен совета, она должна быть особенной, думал, что экономка для себя.

Он сомневался, что человеческая девушка никогда бы не видел, как герцог убивает любого на ее глазах. Должно быть, это было большим потрясением для нее, чтобы переварить, что человек, которого она любила, был безжалостным убийцей. Дама быстро позавтракала, и прежде чем она смогла выйти из столовой, голос мастера Леонарда остановил ее, когда он говорил с ним,

"Приготовьте карету для леди". Она поедет в церковь на встречу с сестрой Изабель", и хотя слова мастера Леонарда были обращены к нему в речи, это было предназначено для того, чтобы Леди Вивиан услышала.

Когда Вивиан пришла в церковь, она сидела на той же скамейке, на которой сидела до этого перед отцом Коннером, второй священник церкви призвал ее следовать за ним, подведя ее к двери, откуда он вышел. Дверь вела к камню, похожему на проход, для которого требовался фонарь, который отец Коннор взял со стены.

"Доброе утро, Вивиан", поприветствовала сестра Изабель.

"Доброе утро, сестра Изабель", - поприветствовала Вивиан, когда ее попросили сесть на высокую деревянную табуретку. Отец Коннор, который пришел вести ее к сестре Изабель, вышел из комнаты, оставив двух дам в покое.

Пока белая ведьма рылась в листах бумаги, которые она разложила на столе, Вивиан воспользовалась случаем, чтобы ее глаза бродили по маленькой комнате, освещенной свечами, делая комнату похожей на пещеру. Множество книг, где линии, которые привели к маленьким бутылочкам, которые выглядели очень похожими на то, что Леонард показал ей несколько дней назад.

Не встретив ни белой, ни черной ведьмы, в частности, до того, как она не знала, что делать из этих маленьких бутылочек.

"Содержит ли бутылочка зелье?" спросила любопытная Вивиан, которая все еще продолжала смотреть на бутылочки.

Сестра Изабель, которая смотрела сквозь листы бумаги, подвинула взгляд на Вивиан, которая любопытно посмотрела на комнату: "Дорогая, белые ведьмы создают не зелье, а лекарство".

"Простите", Вивиан быстро извинилась, чтобы увидеть улыбку женщины, хотя ее черты казались немного темными с черными волосами и зелеными глазами, ее улыбка была ярче, чем солнце, которое она наткнулась на Южной империи.

"Ничего страшного. Ты не знал об этом. Не многие вступали в контакт с ведьмами, чтобы нормальный мальчик или девочка не знали разницы. Обычно на нас натыкаются черные ведьмы и элита, белые ведьмы, - объяснила Сестра Изабель, вставая со стула, она пробегала пальцем по бутылкам, прежде чем выбрать бутылку, внутри которой была вода, словно жидкость. Вытащив ее, она налила ее на руку и отдала Вивиан, чтобы она могла сделать то же самое.

"Что это?"

"Святая вода", - ответила сестра.

"Зачем класть ее в бутылку? Я думала, что они свободно доступны перед церковью и здесь тоже", - немного растерялась Вивиан, спросив, зачем ей хранить святую воду в закрытом сосуде, как будто это что-то драгоценное.

"Истинные, но иногда не святые вещи, которые кажутся святыми, - это то, что им суждено быть". Иногда лучшие вещи могут быть заражены одной единственной каплей яда".

"Разве это не противоречит цели иметь святую воду?"

"Не обязательно. Святая вода все еще святая вода, но она не будет иметь той же силы, что и раньше, из-за яда. Она уменьшит свою силу, но все равно продолжит маленький поступок, который она должна совершить", - отдала Вивиан маленькую бутылочку, когда сестра Изабель продолжала отвечать на свой вопрос: "Эта особенная, потому что она была создана мной". Есть некоторые жидкости, которые займут годы, чтобы обуздать и приручить так, как ты хочешь, чтобы она вела себя". Эта была сделана мной, когда я жила в другой стране. Я вернул его только несколько дней назад, когда уехал к Валерии".

Тогда женщина спросила ее: "Я так понимаю, что у тебя есть две способности, которые могли быть причиной твоей мутации в генах по какой бы то ни было причине. Я ничего не могу сказать, когда речь идет о твоих способностях к исцелению. Герцог, должно быть, уже предупреждал тебя о том, что ты не будешь часто использовать их, так как они сокращают продолжительность твоей жизни. Чем больше ты используешь, тем больше она укорачивается, приближая тебя к смерти".

"Я знаю".

"Это хорошо. Не нужно быть праведным по отношению к людям, потому что некоторым людям суждено умереть. Это судьба, - сказала сестра, поставив руки в открытое положение, чтобы Вивиан могла поместить туда свою руку, - Скажи мне, если ты можешь прочитать меня, Вивиан."

Не зная, как начать, она сказала: "Я не знаю, как читать". Это всегда происходило непреднамеренно", даже тогда, когда леди Элеонора пришла навестить ее, это не она инициировала или думала, что прикоснется к ней, но когда вампирша выбрала руки, она была задрапирована в воспоминания.

"Вот почему ты здесь. Чтобы научиться использовать воспоминания человека, если они есть. Воспоминания одних людей плывут намного легче, чем у других. Некоторые объекты отмечены воспоминаниями, в то время как остальные остаются пустыми. Это также может зависеть от того, насколько сильны эмоции, может быть, поэтому все воспоминания, которые вы видели, изнывают. Или некоторые просто хорошо их прячут".

"Тогда это причина, по которой я не могу читать некоторые вещи или людей", - заключила она, когда в углу комнаты зажглась свеча.

"Это теория, но мы сможем это выяснить, как только ты начнешь ею пользоваться. Пойдем?" - кивнула она на вопрос. Вивиан, которая уже однажды дотронулась до руки сестры Изабель, пыталась выяснить, может ли она что-то получить, но каждый раз, когда она пыталась открыть глаза с разочарованием от того, что ничего не нашла: "Ничего"? Вивиан покачала головой: "Ничего страшного", отпустив руку, она увидела, как сестра Изабель поставила перед ней предмет. Это был простой камень, заставляя ее удивляться, почему женщина положила его на вершине стола, "Попробуйте с камнем?"

Двигая руки к камню, она прикоснулась к нему, чтобы услышать крик, и она вдруг отодвинула руку от него, чтобы держать руку к груди.

"Этот камень был выбран, когда мужчина избивал свою жену, и это был один из камней, - объяснила сестра Изабель перед тем, как поставить перед ней другой камень, - Как насчет сейчас?" Интригующие зеленые глаза сестры Изабель смотрели на нее, ожидая, когда Вивиан расскажет, что она видела.

Испугавшись, Вивиан дотронулась до нее, ее пальцы чувствовали, как камень поднимается и опускается вверх, чтобы ничего не видеть.

"Где вы выбрали этот?" спросил Вивиан, так как не похоже, что там ничего нет.

"Если бы я сказал тебе, это больше не было бы тестом. Тебе нужно найти нечто большее, чем боль. Тебе нужно сбалансировать то, что у тебя есть, с не только болью, но и счастливыми воспоминаниями. Возьми это с собой домой. Посмотрим, что ты там найдешь. Я могу только направлять тебя, Вивиан. Путь - твой, чтобы взять и исследовать".

Возвращаясь в особняк, она увидела Леонарда, который занял место в гостиной, которая проходила перед лестницей. Взволнованная тем, что она нашла, она открыла рот, когда он поднял голову, чтобы посмотреть на нее, но тут же закрыла рот.

Оба были упрямыми, она пошла головой, держа камень в руке. Темперамент Леонарда остыл, но Вивиан была расстроена им. Она хотела прислушаться к словам сестры Изабель, но это было то, что она должна была увидеть лично.

Это было после еды, когда она возвращалась в свою комнату, когда ее остановила домработница, которая пришла передать ей молоко, которое он подогрел для нее.

"Как ваша нога, миледи?" спросил он.

"Она заживает", - подозрительно посмотрела она на него, почему он спрашивал ее после ужина.

"Хотите, чтобы я послал кого-нибудь перевязать ее?"

"Нет, я сама это сделала. Спасибо, что спросили", - сказала экономка, прежде чем она смогла уйти,

"Это не мое дело, но было время, когда мастер Леонард был похож на тебя. Из-за него семья погибла напрасно, когда никто не пострадал. Простите", - сказал он, оставив ей немного забранную информацию, которую он только что ей раздал.

Домработница отнесла поднос обратно на кухню, оставив его на плите, где он пошел в учебную комнату, где Леонард сидел за столом. По прибытии к двери он услышал речь своего хозяина,

"Постарайся не говорить дополнительных вещей, Ян", конечно, у герцога была большая гордость рассказать о том, что случилось в прошлом, но пара вела себя как дети: "Позовите горничную, чтобы она помогла ей, если ей что-нибудь понадобится".

"Да, мастер Леонард", как экономка повернулась к двери, угол его губ приподнят. Они тихо сражались, но присматривали друг за другом издалека.

Когда на следующее утро приехала Вивиан, она снова пошла в церковь, чтобы продолжать принимать помощь сестры Изабель. Всю ночь она зацепилась за камень, смотрела на него, играла на маленьком тумбочке, но ничего не нашла. Она не почувствовала ни мелькания от него. Она хотела поговорить с Леонардом, рассказать ему о том, что она говорила с белой ведьмой, но они до сих пор не говорили друг с другом после того, что Леонард сделал с человеком.

Где-то в глубине души она хотела, чтобы Леонард сопровождал ее сегодня в церковь, но с холодной дракой, она сомневалась, что он придет, так как он послал одного из охранников особняка вместе с ней, которые теперь ждали снаружи церкви.

"Вивиан".

"Да, сестра Изабель?"

"Мне нужно, чтобы ты сосредоточилась здесь, а не на герцоге Леонарде, которого здесь нет, - покраснела Вивиан от слов сестры Изабель, - Такая молодая любовь, как твоя, напоминает мне о моей собственной. Это горько-сладко, но ты нужна мне здесь. Я уверен, что у него должны быть свои причины для того, что может беспокоить вас сейчас", это напугало ее удивляясь, как она знала, что что-то не так, когда она не сказала ни слова о том, что произошло между ней и Леонардом: "Не смотрите удивленным". Как и вы, я одарен некоторыми вещами, которые являются причиной того, что я был размещен и заперты в этой церкви в течение нескольких лет. Я не вижу, как вы это делаете, но я чувствую достаточно, чтобы беспорядки и откуда взялась причина". Я видел, как мальчик вырос до человека, и могу сказать вам, что он не делает вещей без причины. Иногда есть вещи, которые трудно понять, когда наши близкие делают что-то, что мы чувствуем, не в характере. Я бы не сказала, что он всегда прав, но вам нужно увидеть рассуждения".

"Почему вы заперты здесь?"

"Хм... Интересно, почему я сам", - сказала Вивиан, сестра Изабель уклонялась от ответа, понимая, что, возможно, не захочет говорить об этом,

"Я ничего не нашел в камне".

"Неужели?" - кивнула она на вопрос белой ведьмы: "Хм, тебе придётся выяснить это самому. Что ты чувствуешь, когда прикасаешься к другому камню?" Сестра Изабель положила камень, который она положила первой вчера.

Вивиан положила второй камень, который она почувствовала пустым на столе. Таким образом, все, что ей нужно было сделать, это почувствовать в точности то, что она чувствовала каждый раз, когда прикасалась к предмету или человеку, который излучал эмоции. Она никогда не пыталась сосредоточиться на том, что чувствует, так как ее внимание было сосредоточено в основном на воспоминаниях, которые она видела, вместо того, чтобы понять, как она переносится в прошлое.

Когда она прикасалась к камню, казалось, что по ней дул порыв ветра, ощущение, что ее сердце тонет, когда она погружается в воспоминания с ее кожей, покалывающей, как статическая энергия, которая происходила. Крик стал громче, как картина пришла перед глазами, и она потянула руку назад, чтобы вернуться туда, где она была.

Клэри прикоснулась снова, чтобы ничего не получить. Когда пожилая женщина не сдалась, они сидели два часа подряд без перерыва между ними.

"Сосредоточьтесь на своих чувствах", - услышала она, как ведьма сказала ей. Укусив ее за щеку, она сделала глубокий вдох и коснулась на этот раз. Одна секунда прошла, две и две прошли до пяти, когда она услышала что-то там. Это было очень низко, чтобы придираться, но она была уверена, что есть что-то, что она слышала. Шум? Нет, думала Вивиан про себя, это был смех детей.

Несмотря на то, что она не видела, что и кто эти дети, смех был слышен в ее ушах.

"Это было не так уж и сложно, не так ли?" Сестра Изабель подарила ей теплую улыбку.

"Как вы думаете, я смогу получить собственные воспоминания, если попытаюсь?" Она надеялась получить "да", но увидела сжатую улыбку, появившуюся на женщине, которой она улыбнулась в ответ.

"Если ты найдешь их, что ты найдешь?"

Первое, чего бы хотела Вивиан, это обнять и поплакать в объятиях своей матери. Все это время она думала о себе, чтобы стать сиротой, но думала, что ее родители где-то в Валерии. Хотя было больно думать, что они могли бросить ее, но в конце концов они были ее родителями, и она хотела их видеть. Встретиться и познакомиться с ними.

"Надежда - это хорошо, дитя, - встала сестра Изабель, которая похлопала Вивиан по голове, - я слышала что-то от Леонарда, но я бы не хотела, чтобы вы возлагали на нее большие надежды. Всегда хорошо иметь самые низкие ожидания", - успокаивающе говорил с ней голос белой ведьмы. Вивиан удивлялась, как было бы замечательно, если бы ее мать была похожа на эту женщину, которая до сих пор похлопывает по голове как ребенок: "Знаешь, если бы все было по-другому, я бы познакомил тебя со своим сыном, даже если бы и ты, и Герцог были в отношениях". Такую милую девушку, как ты, трудно найти. Было бы неплохо иметь такую невестку, как ты".

Услышав, как эта Вивиан покраснела, ее щеки покраснели, она отвернулась, чтобы отвлечься от слов сестры Изабель. Смущенная, она спросила: "У тебя есть сын?", разрешено ли монахиням церкви...

"Боже мой!" Сестра Изабель поднесла руку к лицу и хихикала, как будто ее поймали: "Давай теперь сохраним это в тайне".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**140 Ошибки прошлого - Часть 2**

Пожалуйста, прочтите книгу "Валерианская империя" и "Хайди и Господь", прежде чем читать эту книгу. Так как это первые книги из этой серии. Бэмби и Герцог" - это приквел, в котором информация о других персонажах приводится в двух других книгах. Не прочитав их, вы многое пропустите.

~ ~ ~ ~ ~

Не зная, как реагировать на смех сестры Изабель, как молодая девушка, пойманная на ложь, Вивиан неуверенно улыбнулась в ответ.

Будучи самой любопытной, она спросила у белой ведьмы: "Почему ты не со своей семьей?".

Улыбка на лице сестры Изабель не умерла, но свет в ее зеленых глазах сгустился от темноты. Как будто размышляя о том, как ей ответить, она сказала: "Ты любопытный ребенок. Как последнее испытание физических способностей, я позволю тебе прочитать меня, но позволь мне предупредить тебя, что это будет нелегко". Если вы сможете подобрать мои воспоминания, я сделаю вывод, что вы готовы отточить свое умение самостоятельно, где вам не понадобится моя помощь".

Это заставило Вивиан задуматься, какие секреты может иметь белая ведьма, которую она не хотела, чтобы кто-нибудь знал. Раньше, когда она спрашивала о работе, которая должна была быть частью Церкви, сестра Изабель просветила ее, чтобы рассказать, что ее работа в основном связана с исцелением людей и шептанием слов ободрения для человека, чтобы он мог пережить эти дни. Кроме того, совет послал ей некоторую необходимую информацию, которую она предоставила в течение нескольких недель.

Сестра Изабель говорила о том, чтобы привести ее в соответствие со своим сыном, но где он был? Она никогда не слышала о том, что сестры или Отцы Церкви вступают в отношения.

"С такой скоростью, с такой скоростью, вам не составит труда прикоснуться к ней и научиться, хотя я бы посоветовала вам постоянно носить перчатки". Некоторые воспоминания - не те, которые вы хотели бы знать или потакать. Вот почему в прошлом те, кто обладает физическими способностями, никогда ничего не трогали. Они предпочитали игнорировать знания, которые приходят на их пути в страхе узнать что-то, что не предназначено для них. Слишком много знаний превратит человека в сумасшедшего, так как взгляд на мир в его глазах будет отличаться от того, кто невежественен".

Это заставило Вивиан задуматься, не предупреждала ли белая ведьма о Совете.

Вернувшись в особняк Кармайкла, она увидела прибывшую карету и разместилась в сарае. Подняв платье, она наклонилась, чтобы поставить одну ногу на пьедестал, а другую опустила на землю.

Как только Клэри задалась вопросом, кто гость, когда карета выглядела старой, постоянное воздействие дождя на утюг сделало колеса ржавыми. Со временем Клэри увидела, как мужчина средних лет вышел с герцогом, где они оба пожали друг другу руки, обменявшись словами, и мужчина спустился вниз с трех ступеней. Увидев Вивиан, мужчина поклонился, и она тоже.

Перед тем, как мужчина средних лет вошел в карету, он перевернул плечо, чтобы сказать: "Я надеюсь увидеть тебя там в ближайшую пятницу". Леонард вежливо улыбнулся, когда карета вышла из особняка, и поднял подбородок.

Вивиан задавалась вопросом, зачем он приехал и что было в пятницу. Был ли устроен званый вечер, на который мужчина лично приехал пригласить его?

Вивиан, которая все еще не разговаривала с Леонардом, посмотрела на него и увидела, что он продолжает смотреть в сторону кареты, в которую вошел мужчина средних лет. Его светлые волосы были взъерошены - беспорядок, который выглядел так, как будто его не приручили с тех пор, как она уехала сегодня утром в Церковь. Кучер, который держал для неё зонтик из-за капель дождя, которые падали с неба, сложил его, когда она вошла в широкий потолок, защищая даму от капель дождя.

Лев свободный бежевый, как рубашка, стоял в контрасте с его красивым лицом, шея, которая была сформирована в V, что пересекаются с кружевной, как галстуки, которые не были связаны и было позволено передать один, будучи коротким, а другой немного дольше, чем другой. Рубашка была в паре с плотно прилегающими брюками и туфлями, которые он носил в особняке. С тем, что она знала, человек наслаждался, имея как можно больше пары туфель, как это возможно в его шкафу, что заставило Вивиан сомневаться, что он может носить обувь прямо в течение трех недель, прежде чем он должен будет повторить любой из них.

Прежде чем она могла бы посмотреть в сторону от него, их глаза встретились, как судьба, которые предназначены для встречи друг с другом, даже если они пошли разными путями, как они должны были быть друг другом в счастье или катастрофу.

Его красные глаза держали серьезную интенсивность в них, как они смотрели друг на друга, но их зрительный контакт не заставил себя долго ждать, когда одна из горничных вышла, чтобы выбрать листья, которые она попросила, что она забыла сделать по приказу экономки. Видя пару, которая молча стояла на улице и смотрела друг на друга вдали, горничная, прежде чем вернуться внутрь, сделала поворот на один-восемьдесят градусов. Леонард был первым, кто оторвал свой взгляд. Повернув голову вместе с телом и положив руки в карман брюк, он зашел внутрь, чтобы оставить Клэри в покое.

Видя его, наконец, вне поля зрения, Клэри выпустила воздух, который держала в руках. Глаза Клэри медленно падали с того места, где стоял Джейс, и она услышала громкий гром, разразившийся в направлении земли, находящейся на крайнем юге. Дождь собирался только сильный ливень, подумала Вивиан к себе.

Она задалась вопросом, как долго и Лео, и она будет так, не разговаривая друг с другом, держа друг друга за землю с тем, что они чувствовали, что это правильно и неправильно. Дело не в том, что она не видела, откуда пришел Леонард. Для человека, чья семья была убита из чистого предательства, а его сестра и брат-кузина попали под перекрестный огонь, человек потерял рассудок, что если бы он обнаружил, что растение распадается, то он бы не просто вырезал эту часть, а вытащил бы все растение и выбросил бы его прочь.

И экономка, и сестра Изабель, имея слова, чтобы говорить о Леонарде, принимая его сторону, это заставило ее задуматься, если это так, как она думала, что это неправильно. Все, что ей нужно было сделать, это спросить Леонарда о том, что случилось, чтобы получить ответ, но она была расстроена, расстроена тем, что он убил человека, когда он оказался невинным и безобидным. Хотя люди утверждали, что они делают много вещей, не было необходимости, что они будут. Их всегда можно было обосновать правдой, чтобы показать им, почему что-то нужно было сделать.

Выйдя из подвала два дня назад, она вернулась туда, чтобы увидеть пустой стул, лежащий в углу холодной комнаты. Домработница, являясь здесь одним из самых доверенных слуг, должна была избавиться от тела там, где никто не мог его найти.

Войдя в теплое помещение особняка, Вивиан вытащила из руки перчатки.

Ночь была неприятной.

Дождь лил больше, чем когда-либо прежде, грохот облаков, струи воды, заполняющие до краев, что она пролилась из пространства, которое было дано. Течение было слишком сильным, так как оно вытаскивало ил и грязь из земли, так как вода стекала вниз. Молния ударяла несколько раз, гром был настолько громким, что очки и предметы вокруг вибрировали.

Вдали от особняка Кармайкла в одном из концов города, несколько замаскированных фигур стояли, как будто на них обрушился дождь. Их было четверо, трое из них - женщины, а один - мужчина. Они были стадом красивых людей. Каждая черта была привлекательна сама по себе, пока женщина с голубыми глазами не открыла рот, чтобы длинный змеиный язык выскользнул и вошёл. Одна из женщин стояла под широким деревом, большим листом, помещенным так, чтобы дым, который она готовила, не погас. Она пробормотала слова, о которых никто не мог слышать, только ее губы шевелились, когда дождь заглушал любой другой звук, кроме того, что должна была дать погода в стране Бонелейка.

"Джамиен", женщина с голубыми глазами говорила с мужчиной, который стоял немного позади нее, где они смотрели на деревню перед ними. Глядя на небо, где упали капли дождя, она сказала: "Пришло время отметить". Возьми с собой Лайрону, - капли воды упали ей на лицо, прежде чем она упала на голову. Оглядываясь через плечо за спиной, Клэри увидела, как женщина взяла с собой бревно дерева в руке.

Мужчина по имени Джамиен и Лайрона прошли мимо нее с деревянным бревном в руке. Деревянное бревно было выточено до такой степени, что его можно было использовать для разметки на земле. Когда жители деревни спали в своих маленьких домиках, не было ни малейшего шанса быть застигнутыми врасплох. Дождь притупил все вокруг.

Женщина продолжала смотреть вперед. Они не ожидали, что пойдет такой сильный дождь, не настолько, чтобы землю нельзя было смыть тем, как льется дождь. Кожа стала темнеть от окраски, пигментация сильно отличалась от красивой бледной кожи с маленькими веснушками по бокам носа. На гладкой коже стали появляться чешуйки, пока человек не стал похож на отвратительное существо. Хотя цвет глаз остался синим с намеками на черные очки, женская черта изменилась. Ее нос был длинным и острым. Когда она открыла рот, это были не только длинные полоски, но и распавшиеся зубы, которые выглядели крайне уродливо.

Лицо черной ведьмы не могло удержать человеческую форму слишком долго, и им пришлось вернуться к своей естественной форме на несколько часов, прежде чем они смогли переключиться обратно. Но маска всегда трескалась во время стресса.

Черная ведьма посмотрела на двух ведьм, которые отправились отмечать вокруг деревни, чтобы создать необходимые шаги, прежде чем они смогли начать резню. Несмотря на то, что ей не нужны были люди, чтобы работать вместе с ними, было несколько вещей, в которых она нуждалась в помощи других ведьм. Другая причина, кроме помощи, состояла в том, что она не хотела пачкать руки. Спустя десятилетия она скрывалась от всего и вся, подальше от глаз людей и жила, как тень. Количество пролитой крови на ее руках было бесчисленным, и эта ночь будет добавлена к числу. Она работала над тем, чтобы справиться с резней, но резня никогда не происходила правильно. Всегда было что-то, что мешало ей успешно справиться.

Более получаса ушло на то, чтобы земля была резко отмечена бревном леса. Дождь замедлился, глубина, в которую толкали и тянули бревна, вода оседала, соединяя и соединяя многочисленные линии и круги, которые вытягивались внутри и вокруг маленькой деревни. Капли воды, которые падали на крыши, падали капля за каплей, сливаясь с землей, где земля становилась грязной.

Черная ведьма, которая была с горшком с дымом, ходила по деревне, продолжая роптать проклятые слова, чтобы сделать один круг вокруг деревни с горшком, который выделял дым из него.

Когда остальные ведьмы закончили делать последние детали, необходимые для человеческих жертвоприношений, человек по имени Джамиен спросил: "Пришло ли время?".

"Ещё нет", - пробормотал женщина с голубыми глазами, и дождь, который остановил их, не оставлял ничего, кроме тишины, наполняющей их глаза. Хотя в домах были семьи, земля выглядела пустынной. Прошло еще несколько минут, когда тяжелые облака стали медленно уходить в небо, вынеся за собой луну, как свет, пролившийся на землю с ее отражением, зеркально отражался в воде, накопившейся на обрывочной земле: "Сейчас", и по ее слову, черные ведьмы рассеялись, чтобы войти в круг. Вытащив спрятанные в одежде ножи, они открыли двери домов в деревне, чтобы мужчины и женщины могли кричать, когда им перерезали горло одно за другим, в то время как женщина, приказавшая им, стояла за пределами круга. По мере того, как число погибших медленно приближалось к концу, женщина смотрела на луну.

Она не осмелилась войти в круг и прошептала слова проклятий, которые стали освещать линии и широкий круг, нарисованный вокруг деревни. Мужчина по имени Джамиен быстро выпрыгнул из круга, оставив двух других черных ведьм в ловушке внутри.

Когда они попытались выбраться, что-то невидимое остановило их, как будто на них была стена, пока они стучали по ней руками.

"Тебе нужно перестать играть с человеческими женщинами так долго". В следующий раз я не буду достаточно любезен, чтобы отложить это", - услышав речь черной ведьмы, мужчина ответил в ответ,

"Что я могу сказать, мне нравятся их крики, - засмеялся он, облизывая кровь со своей косы, - "Разве это не соблазняет тебя, Эстер?"

"Они прекрасны", - ответила она, увидев, как две другие ведьмы начинают рассеиваться в воздухе, - "Возьми половину тел и раскинь их у озера".

"Озеро?" Человек выглядел заинтригованным ее решением оставить трупы.

"Ты должен хорошо знать почему, Джамиен. Я подумал, что ты будешь умнее разобраться после сдачи экзамена, - болезненно сладкая улыбка была на ее губах. Мужчина не выглядел довольным ее словами. Идя от чистокровных вампиров, а также будучи старше черной ведьмы, которая выглядела едва на шестнадцать-семнадцать лет, ему не понравилось, как она с ним разговаривала, но он улыбнулся ему: "Ты что-нибудь узнал о втором экзамене? Наглый дурак, попавший в совет, не знает, что делать, - сказала Клэри, идущая к пыли мертвых черных ведьм, размазанной грязной землей.

"Я слышала, что он чуть не разоблачил себя на собрании", - схватила его за ошибку, которая стоила бы плана. Он видел, как она собирала пыль и собирала ее во фляжку, чтобы только закрыть.

Клэри встала назад: "Если он продолжит, мне придется попросить одного из них выбросить его, - прокомментировала черная ведьма свои ярко-голубые глаза, уставившись в его красные: "Скоро мы увидимся".

"Конечно, - ответил Джамиен, - увидев, как она идет по направлению к лесу и исчезает в темном лесу".

Обратившись к домам, он прогулялся и увидел тела, которые либо лежали на кровати, либо лежали на земле с брызгами крови по всем домам. Это была идеальная бойня, и ему это понравилось. Будучи чистокровным вампиром, которого он не мог убить так, как ему нравилось, он пошел к одной из красивых женщин, которую он нашел симпатичной, и забрал ее, чтобы выпить из нее кровь. Как только его губы коснулись крови, он тут же выплюнул ее и бросил тело обратно на землю.

"На вкус как моча! Будь проклята эта ведьма, - пробормотал он, вытирая рот за рукавом перед тем, как приступить к работе.

Когда наступило утро, на землю попал солнечный свет после долгих часов дождя, которого было недостаточно, чтобы высушить воду, лежавшую на земле, но достаточно, чтобы согреть тело человека, но с одной из деревень, попавших в засаду, нечего было согревать, так как трупы замерзли.

Вскоре по всей земле распространилась новость о том, что на другую деревню напали ведьмы, которые предупредили совет по этому вопросу. Заседание совета было немедленно проведено главным советом Рубена, который призвал четырех лордов Бонелейка и четырех герцогов с каждой из земель запада, востока, юга и севера.

Леонард, который был внезапно вызван, рано утром ушел с Вивиан, которая проснулась и вошла в столовую, где его не было.

Забрав рассылку о стране, которая прибыла после ухода Леонарда, она пошла прочитать слова "Массовое убийство" большими словами. Поцарапав брови, она села за стол, чтобы узнать, что вчера ночью были убиты жители одной из деревень в Бонелейке и что совет еще не выяснил, кто и что произошло.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Мастера Леонарда вызвали, чтобы обсудить это", - сказала экономка, когда он наливал ей чай.

"Вы слышали что-нибудь ещё?" - попросила она посмотреть, как он качает головой.

"Хозяин попросил починить повязку. Он велел сообщить вам, что, возможно, вернется домой немного поздно вечером и не пойдет в Церковь на сегодня. Он также сказал спросить меня о чем угодно, чтобы я могла быть вам полезна, - сказала Ян, кладя хлеб на тарелку, - Хотите ли вы масла, госпожа?".

"Да, пожалуйста", - ответила она, еще не прикоснувшись к хлебу, с глубоким раздумьем, прежде чем спросить экономку: "Далеко ли до деревни, где была устроена резня?".

"Недалеко. Если взять карету, то ехать по дороге едва ли займет менее сорока минут", - вежливо ответил он ей, прежде чем понять, каковы могут быть ее намерения. Страх наполнил его лицо, между бровями образовалась борозда, когда Вивиан полностью повернулась, чтобы посмотреть на него и спросить что-то, о чем герцог не был бы рад услышать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**141 Чай с кровью**

Услышав, что село находится недалеко от Вивиан, она решила спросить экономку: "Ты можешь отвезти меня туда, Ян?" Ее вопроса было достаточно, чтобы наполнить экономку ужасом, его лицо слегка побледнело: "Ты сказал, что князь сказал, что я могу попросить тебя о чем угодно на день", ее улыбка была настолько заразительной, что экономке впервые было трудно ответить ей, но он был хорошо осведомлен об игре в манипуляцию.

"Простите, миледи, но я не могу выполнить вашу просьбу". Я бы посоветовал вам пойти с самим Мастером, как только он вернется домой."

Ян, вампир, экономка особняка Кармайкла, твердо стоял на своих словах. На мгновение он подумал, что согласился бы, прежде чем понять, как неправильно может пойти, чтобы привести даму к месту, где произошла резня. [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**142 Девушка в перчатках. Часть 1.**

Когда Ян посмотрел на экипаж, покидающий особняк, его разум чувствовал себя неустроенным из-за того, что знал, что мистер Салливан Кармайкл презирал людей до глубины души. Это вызвало у него подозрения, почему он взял Вивиан, которая не имела ничего общего с аварией, произошедшей в далекой деревне Бонелейк.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Массовые убийства не были редкостью, по крайней мере, для таких людей, как он, которые собирали слова и информацию с рынка, когда он шел за продуктами и другими необходимыми материалами для особняка. Происходило много смертей, которые большую часть времени не были написаны в рассылке, так как тела были очищены словами совета до того, как они попали в поле зрения общественности.

Когда один из членов совета пришел, чтобы передать информацию о случившемся, Леонард уже был готов, так как получил известие от лорда Николая. Перед тем, как он ушел, Ян увидел, как он вошел в комнату дамы и через минуту вышел, чтобы приказать ему сообщить ей, что ей не нужно идти и навещать сестру Изабель. С таким количеством смертей, которое произошло, князь, должно быть, беспокоился о том, чтобы госпожа не вышла за пределы особняка, когда его не было рядом, и если бы что-то случилось, ему было бы трудно вернуться из-за расстояния.

Он только надеялся, что старший чистокровный вампир сдержит свое слово и вернет госпожу невредимой.

В карете, которая ехала в деревню, попавшую в засаду, четыре лошади вытащили причудливую карету, которая принадлежала Салливану Кармайклу. Салливан, который не особо разговаривал с ней во время пребывания в особняке, сидел со скрещенными руками, в то время как его лицо было отвернуто от ее лица, чтобы с наименьшим интересом посмотреть в окно. Вивиан была взволнована, когда дядя Лео сказал Яну, что она пойдет с ним, и хотя его слова не могли упрекнуть в ропот несогласия, она с готовностью пошла с ним.

И теперь, когда она была здесь, используя то же самое пространство воздуха, что и он, она удивилась, почему он решил взять ее с собой. Зная ненависть и снисходительное отношение, которое он имел к людям, она не могла не усомниться в его мотиве. Домработница сказала, что путешествие в деревню не займет больше двадцати тридцати минут, но сидя с Салливаном Кармайклом, несколько минут, которые прошли, казалось, вечность.

Глядя снаружи со стороны окна, она попыталась отвлечь внимание от тяжелой атмосферы внутри вагона, глядя на деревья, куда она пришла, чтобы увидеть деревья, которые стали зелеными от белого из-за... снега?

Прислонившись ближе к окну, она увидела, что снег начинает покрывать землю Бонелаке вместе с деревьями, как будто Рождество уже здесь, пока не поняла, что в этой части Бонелаке находится снежный особняк. Оттуда, где она сидела, когда она посмотрела на холмы, она слегка увидела особняк, в котором когда-то побывала вместе с Леонардом.

"Ты можешь удивиться, но именно здесь жил второй лорд Бонелейка". Жаль, что этот человек не оправдал ожиданий своих подданных. Там наверху красивый особняк, как вы видите", - сказала Салливан, глядя в сторону своего окна, на которое смотрела Вивиан.

"Это прекрасный особняк", - согласилась Вивиан, чтобы мужчина поднял одну из бровей. Снежный особняк был ограниченной зоной, которая не позволяла простому человеку войти внутрь, приняв предположение, что он верил, что его племянник, должно быть, взял ее туда. Он увидел, как она повернулась к нему и спросил: "Мистер Кармайкл, могу я спросить, как умер второй Господь?".

Когда она спросила Леонарда об этом, он ответил ей, что это был старый возраст, но она знала, что есть что-то, что Леонард сдерживается. Маленький кусочек информации, которую он, должно быть, узнал сам или от кого-то, о чем не следует говорить. Чистокровный вампир здесь был старше, так что он должен быть уверен, что-то он бы услышал или знал, думал Вивиан.

Салливан уставился на человеческую девушку, его красные глаза измеряют ее, прежде чем он решил ответить на ее вопрос, "старость", были его четкие слова для нее, интересно, если это то, что она собирается получить она вздохнула внутренне, но слышать, как человек продолжает: "Это то, что все говорят". Что он умер от старости".

"Но он не умер, не так ли?" спросила любопытная Вивиан.

"Те, кто ходил за его телом, не верили, что это из-за старости. Я был одним из них до того, как ушел в отставку", - работал он в совете? Для нее это было что-то новое, но это означало бы, что он был принят в совет в молодом возрасте в то время: "Я не работал на совет". У моего отца были связи, и мой брат, Джайлз, вошел в совет только после экзамена. Я не сдала второй экзамен и после нескольких попыток решила выбрать другую карьеру. В этих землях было много смертей, хаос между людьми и вампирами, ведущими войну, как пал лорд Бонелейка и был принят смертью. По чистой случайности меня послали туда вместо брата, чтобы забрать тело".

"Что с ним случилось?"

Салливан закатил на неё глаза: "Откуда мне знать? Меня там не было во время его смерти, но не похоже, что я был близок к человеку, который умер от старости. Для вампира он не был настолько старым. Все, что я могу сказать, что это не выглядело как естественная смерть", размышляя над его словами и видя, что он не хотел говорить об этом, она не давила на удачу больше.

По мере того, как карета продолжала тянуться в сторону нечестивого места, что-то в разговоре Салливана зашло ей в голову, как будто она только что поняла, что он сказал, объясняя о втором Владыке. Мужчина несколько раз заходил на экзамен в совет, чтобы провалиться только во второй части экзамена. Был ли этот экзамен трудным для такого чистокровного вампира, как он? Тогда должно быть правдой то, что очень немногие из них были выбраны после окончания экзаменов.

Она не должна чувствовать себя так, пока гордится тем, что сдала свой первый экзамен. Может быть, если бы она сдала второй экзамен, ее ценность как человека могла бы подняться в глазах Леонарда. Хотя человек держал презрение к человечеству, он все еще был семьей Леонарда, его родной дядя, который заботился о нем. Вивиан была чистокровным вампиром, но только Леонард и сестра Изабель знала правду, но не было никакого способа, чтобы она могла доказать это кому-то еще.

В первый раз, когда Леонард попытался повернуть ее заставил ее прилипнуть к кровати без сознания в течение двух дней подряд. Не было сказано, будет ли этот эффект таким же или иным, если она попытается повернуть себя. Была также часть Вивиан, которая беспокоилась о принятии яда в ее тело на страх испортить ее сердцевину, если она все еще существует после того, как она превратилась в человека.

Земля стала выглядеть менее белой и более зеленой до тех пор, пока не оказалась далеко от места, где выпал снег. Через несколько минут поводья лошадей были потянуты за поводья, чтобы экипаж остановился. Кучер прыгнул на землю, чтобы подойти и открыть дверь для мистера Салливана, чтобы он вышел из нее, где Дама последовала за ним.

Кучер остановил экипаж вдали от деревни, куда нужно было добраться пешком, так как некоторые дома выглядели так, как будто они только закончили гореть дымом, который густо перетекал в разреженный и исчезал в воздухе.

Деревня выглядела тихой, как будто наступило стихийное бедствие, откуда жители села уехали оттуда, но в этом случае у жителей села не было возможности выдержать даже до того, как на них придет смерть и нанесет удар.

Видя, как дым появляется снизу и исчезает по мере того, как он поднимается вверх, Вивиан задавалась вопросом, не было ли это место подожжено, так как в рассылке ничего не было упомянуто о пожаре. Вивиан чуть не споткнулась о камень, который она пропустила, глядя на дома. Салливан Кармайкл не ждал ее и не проявлял беспокойства, когда она пропустила ногу, и вместо этого он пошел впереди нее.

Глядя вниз на ноги, куда пришел черный гравий грязи, чтобы осесть вокруг подошв своих шоу, она встала прямо, чтобы идти к бревну, которое лежало на земле, один из концов которого покоился в луже воды.

Видя, как мистер Кармайкл исчезает в одном из переулков, прежде чем она успела догнать его, она решила убрать грязь с верхней части ботинка. Взяв ноги туда, она передвигала подошву туда-сюда, чтобы убрать грязь. Подобно тому, как она сделала это, она увидела линию воды, которая продолжала следовать по определенному пути. Погода здесь казалась гораздо холоднее, чем там, где она жила. Как будто снег присутствовал, но не был виден глазам. Не слыша много думал об этом, она догнала, где Салливан должен был только получить неприятный запах запаха, который окружал дома, когда она вошла в определенный периметр.

Вивиан подняла руку, закрыв нос и рот спиной ее длинные рукава пальто. Сделав шаг за шагом, избегая луж воды, которые пришли на ее пути, она остановилась перед домами, где были открыты двери. Неудивительно, что не было никого, кто бы наткнулся на это место, чтобы только сбежать из деревни. Часто говорили, что места, где происходила массовая смерть, были наполнены негативом, где души умерших будут проклинать только души живых.

Нажав на дверь, которая была наполовину открыта, она искаженно посмотрела на лежащие на земле тела. Дом, в который она вошла, женщина положила расползтись на землю в нескольких футах от нее, а ее передняя часть покоится на земле, и ее лицо повернулось в направлении двери. Рядом с ней лежал мертвый ребенок и мужчина, который был наполовину на кровати со свисающими на земле ногами. Видения было достаточно, чтобы сказать, как жестоко и жестоко их убили, не щадя даже ребенка.

Что-то подсказывало Вивиан, что тот, кто убил их или остальных жителей деревни, был убийцей, который был хорошо обучен, так как предметы в домах не выглядели рассеянными и кровь не брызгала на каждый дюйм комнаты. Единственная кровь, которую можно было увидеть, была вокруг тел.

Вивиан хотела приехать сюда, чтобы посмотреть, может ли она что-нибудь найти, но теперь, когда она пришла на место преступления, она посмотрела на тела бровями, которые собрались воедино в концентрации. Единственный труп, к которому прикоснулась Вивиан, это человек Шарлотты, которого она знала лично, чтобы прикоснуться к другому существу чувствовал себя странно, но не придавая особого значения, она пошла наклониться, когда услышала, что Салливан появляется позади нее.

Что ты делаешь?" в жуткой тишине его голос напугал ее, заставляя ее повторять ее руку обратно: "Не трогайте тела", - сказал он, проходя внутри комнаты, - "Совет хотел бы посмотреть на тела, когда они прибывают сюда для осмотра". Не загрязняйте тело, - сузил он глаза.

"Почему сюда до сих пор не пришли власти?" - спросила она, глядя на женщину, у которой слегка расстегнуты глаза. Не было ли необходимости охранять место, подвергшееся массовому убийству, или чиновникам было наплевать на это, так как это ничейная земля?

"Вход на мертвую землю требует разрешения", так они и сделали? Этого она не знала, но если это так, то что они здесь делали? Немного встревоженная, она посмотрела на старшего чистокровного вампира, чтобы услышать, как он говорит: "Мы не часть совета, так что смотреть на вещи - это нормально".

Загрязненные? Кроме них, остальные люди поблизости были мертвы. Загрязнять было нечего, особенно в черных перчатках, все еще на руках.

Как будто не верив в то, что она может сделать, Салливан сказал: "Пойдемте со мной и держитесь поближе". Мы не уверены, может ли появиться человек, ответственный за это, или нет, - увидев, что он ждет ее, она встала и посмотрела на женщину с навязчивой красотой в глазах. Чтобы кто-то убил так безжалостно, подумала Вивиан, покидая дом и тело позади нее.

Когда и Вивиан и Салливан вышли из убогого дома, женщина, которая лежала на земле неподвижно, ее голубые глаза моргнули.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**143 Девушка в перчатках... Часть 2...**

Судьба была такой странной вещью в мире людей и вампиров. Вивиан последовала за Салливаном из дома, в который она вошла, с простой мыслью о том, что он не хочет поливать чистокровного человека, так как он пытается вести себя с ней вежливо, хотя он и смотрел на нее свысока раз в пять минут.

Вивиан хотела прийти посмотреть на место происшествия в чистом виде, чтобы узнать, как выглядели порезы на шее женщин, когда она вспоминала перерезанные глотки, которые она увидела в воспоминаниях Джамиена. Забыв о том, что она надела перчатки на руки, она пошла к нему прикоснуться, чтобы быть остановленной только старым чистокровным Кармайклом. Может быть, если бы она сняла перчатку с одной из рук и попыталась быстрее связаться с женщиной, которая лежала на земле с красивыми поразительными голубыми глазами, она бы разгадала тайну смерти, которая происходила здесь и повсюду вокруг земель, которые были вызваны одной единственной черной ведьмой, которая использовала помощь других черных ведьм по всей стране.

Но этого никогда не происходило, и даже если бы Вивиан повернулась от слежки за мужчиной, чтобы вернуться к телам, она бы не нашла женщину, лежащую на земле больше, а вместо этого обнаружила бы только пустоту там.

Молодая черная ведьма во внешнем виде, которая пошла по имени Эстер, стояла и пряталась за одним из деревьев, когда она смотрела на двух людей, которые теперь бродили по переулкам, переходя из одного дома в другой. Собрав остатки черных ведьм, которых она принесла в жертву, чтобы завершить ритуал, который еще не завершился, не наделив ее никакими способностями. Она пришла забрать тело одного из маленьких детей в деревне, куда положила мешок, лежавший рядом с ее ногами. Черная ведьма давно планировала, что ритуал увенчается успехом, но казалось, что и в этот раз ритуал обернется неудачей. Ознакомившись с движениями совета, Клэри знала, что их здесь не будет, но она не ожидала, что придут незнакомцы, которые придут прогуляться. Это был чистокровный вампир и человеческая девушка, попросив ее взять мешок, чтобы надеть плечи и уйти.

Вивиан, которая молча следовала за Салливаном, удивлялась, почему он привел ее сюда вместе с ним. Было ли это, чтобы показать тела, чтобы он мог напугать ее о том, что мир совета есть или это было так, чтобы он мог подготовить ее к второму экзамену? Ответ был внутри мистера Кармайкла, так как она не осмелилась спросить его об этом.

Человек не знал бы о ее способностях, так как это было что-то конфиденциальное. Пока они делали обход, проверяя тела над телами, которые были порезаны и убиты мертвыми, чтобы вся атмосфера была заполнена зловонием гнилых тел и засохшей крови, которые пришли, чтобы испортить чистую атмосферу, которая осталась после дождя.

С чистокровным вампиром, который заглянул в дом, Вивиан стояла с затылком, все еще закрывавшим нос, и слышала слабый звук, доносившийся издалека от деревни. Не прислушиваясь к тому, что Салливан велел и просил ее сделать, она отошла от человека и направилась к звуку, который стал более слышен в одном из концов домов. Удивившись, что это птицы-падальщики пришли питаться телами из-за запаха смерти, она толкнула дверь дома, чтобы уловить перед собой фигуру, на которой был надет черный плащ. Услышав ее шаги, человек поместил деревянную резную коробку, которая в настоящее время рассматривается.

Прежде чем она могла остановиться на мысли о том, кто это был, человек повернулся с широкими глазами, как будто удивлен, и Вивиан задохнулся мягко в связи с внезапным поворотом.

"Сестра Изабель!" Вивиан воскликнула в честь женщины, у которой в начале было пассивное выражение лица из-за шока, который, по словам Вивиан, ворвался в маленькую улыбку.

"Добрый день, Вивиан, - улыбнулась сестра Изабель, остановив то, что она ранее делала за старым столом дома, - я не ждала тебя здесь, - сказала белая ведьма, отпустив коробку, которую она выбрала.

"Я тоже."

"Поздравляю..." Салливан, который не нашел человека, стоящего у двери, когда он повернулся, пришел в поисках ее, чтобы услышать ее удушье в шок, заставляя его думать, что она в опасности. Увидев сестру Изабель, стоящую внутри, он остановился, словно размышляя о том, кто эта женщина и что она здесь делает, и спросил: "Что здесь делает белая ведьма? Это совет, который послал тебя?"

Вивиан показалось, что мистер Кармишель не был знаком с белой ведьмой. Это не должно было быть большим сюрпризом, так как некоторые из чистокровных вампиров были достаточно ортодоксальны, чтобы не хотеть входить в церковь. Женщина не удержалась, чтобы представиться: "Я сестра Изабель из монастырской церкви. Я пришла, чтобы осмотреть так же, как и вы, чтобы посмотреть, есть ли что-нибудь, что я смогу найти, прежде чем улики будут повреждены ими", - в отличие от чистокровного вампира, белая ведьма стояла в непринужденной позе, когда разговаривала с ним.

Салливан не скрывал своей неприязни при виде присутствия ведьмы: "Для белой ведьмы войти в землю мертвеца без предварительного уведомления подозрительно", - спросил он в конце концов, как будто насмехаясь над ее существованием, чтобы быть отнесенным к категории людей.

"В конце концов, совет пришел бы призвать нас, и было бы лучше закончить просмотр сцены, чем ждать их звонка". У меня есть другие дела", - ответила сестра Изабель, и оттуда, где стояла Вивиан, она могла сказать, что женщина весила чистокровного вампира своими глазами.

Теперь, когда Вивиан подумала об этом, почему Салливан пришел посмотреть на это зрелище, если он не был членом совета? Людям, не входившим в совет, обычно не разрешалось ходить по месту преступления, и для того, чтобы человек пришел сюда, Вивиан смотрела на человека любопытными глазами.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Как будто на мертвой земле не хватало толпы, они пришли услышать слабый звук экипажа, который становился громче, когда он приближался к тихой деревне. Трое из них вышли, подойдя к концу переулка, чтобы увидеть, как две пары экипажей прибывают на место. Вивиан была знакома с одной из них, которая остановилась перед ними. Она стояла позади старшего чистокровного вампира с двумя старейшинами перед собой и подглядывала, как кучеры открывают дверь, чтобы пятеро мужчин могли выйти.

Первым мужчиной, который вышел из кареты, был советник, которого ей посчастливилось увидеть во время первого осмотра. Его высокий, наклонный рост стоял прямо в аутентичной одежде, которую он носил. Маленькое окулярное стекло украсило переднюю часть его глаза. Он был тем человеком, который оживлял их время во время осмотра.

Леонард был вторым, кто вышел, и он приветствовал своего дядю с уважительным поклоном, его глаза, то встреча с сестрой Изабель немного запутался в ее присутствии он поклонился, который женщина вернулась с благодатью. Как мужчины советника, который пришел посмотреть на зрелище встретил Салливан Кармайкл, Леонард увидел, что кто-то стоит позади его дяди.

Его глаза, наконец, поймав светлые волосы и короткий рост, его глаза сузились до значительного количества, чтобы увидеть Вивиан, которая смотрела в другую сторону, не встретившись с глазами.

Его челюсть плотно сжималась, и глаза твердо смотрели на нее, удивляясь тому, что она делала здесь. Он услышал Лайонел, высокий советник с окуляром говорить со своим дядей,

"Спасибо за щедрую помощь, мистер Салливан. Мы рады Вашей помощи", - хотя Салливан не работал непосредственно на совет, его умение собирать сущность из трупов, которые были полезны советнику, работавшему над изучением конституции и причины смерти, так как то, что встречалось невооруженным глазом, не могло быть достаточным выводом.

"Я нахожу удовольствием помочь вам. Также помощь совета является обязанностью, которую мы все должны выбрать и включить", улыбка, которую Салливан показал, казалось, принести один восьмидесяти градусов поворот в его настроении, чтобы то, что он поставил перед советниками прибыл. Там был свет в его темно-красных глазах и улыбка, как у змеи, которая заставила Вивиан опасаться этого человека. Это не было скрытым секретом, что человек предпочитал компанию чистокровных вампиров, чем смиренный человек и присутствие ведьмы вокруг него. Тогда Салливан сказал: "Я ждал тебя не на час раньше, но приятно видеть, что совет быстро на своем заседании и в принятии решений".

Лайонел не пропустил двух других самок, которые пришли сопровождать чистокровного вампира. Как будто его язык попробовал что-то кислое, он нахмурился: "Кто эта юная леди, которую ты привел с собой, а также сестра Изабель". Как бы мы ни ценили работу, мы просили бы вас дождаться нашего руководства, прежде чем прийти посмотреть на землю мертвеца", - затащил советник свои слова, чтобы перенести линию своего взгляда на Вивиан, которая теперь пришла в себя, чтобы быть бдительной, когда все устремятся на нее глазами.

То, как Салливан Кармайкл питал отвращение к смиренным существам, было ясно, что он и другие члены его совета разделяли неудобные и недоверчивые чувства, когда дело касалось ведьмы. Казалось, что ненависть между людьми, вампирами и ведьмами проникла глубже, чем казалось. Никто никому не доверял, а люди были осторожны.

Сестра Изабель склонила голову, извиняясь, сэр Лайонел. Я вышел купить лекарственные травы в горах и вернулся, чтобы услышать печальную новость о том, что здесь произошло. Я должен был увидеть, что случилось и что вызвало плохую судьбу людей, которые жили здесь", подняв голову ее глаза встретились с Лайонелом обратно. Человек издал звук в ультрафиолетовом диапазоне, небольшой.

"Пожалуйста, не наступайте на эти земли, если совет не принял приказ в письменной форме, сестра Изабель", будучи старшим советником в группе, Лайонел отвечал за это. Прямой начальник и репортер Леонарда.

"Я буду держать это в уме", сестра Изабель склонила голову.

Видя, что член совета закончил разговор с белой ведьмой, Салливан воспользовался возможностью, чтобы вступить в разговор: "Это Вивиан, она подала заявку на экзамен в совет в этом году". Я подумала, что было бы неплохо, если бы она поехала на экскурсию и поняла, как и что должны были делать советники". Извините за вторжение", услышав ее имя, Вивиан была предупреждена, и она склонила голову, чтобы избежать любого неуважения.

Если старший советник с круглым стеклом был недоволен присутствием белой ведьмы, которая была хорошей женщиной с хорошей репутацией вокруг земли, где они живут, она не знала, какой реплики она будет получать от мужчины о том, что она здесь.

"Хм", Вивиан нашел Лайонел дать ей общий вид, похожий на то, как Салливан посмотрел на нее ранее, когда он приехал к Леонарду, "Поздравляю с успешной сдачей первого экзамена".

"Спасибо, советник Лайонел", Вивиан поблагодарила его, сохранив тусклую улыбку, которая не чувствовала слишком много и не имела пустого лица. Лайонел ушел, чтобы идти вместе с Салливаном, а рядом с ним Леонард, который невольно отодвинул ноги от того места, где стояла Вивиан. Даже сестра Изабель, которая стояла с ними, тоже улыбнулась им, чтобы исследовать это зрелище.

"Это просто Вивиан? Нет фамилии, чтобы нести вперед?" спросил один из мужчин, который был членом совета, который пришел вместе с ними. Мужчина был среднего роста, его гладкие медные каштановые волосы падали ему на лоб, его страстные карие глаза ждали ответа от нее. Он был человеком, который присоединился к совету год назад, его дух еще с юности был высок, в отличие от тех, кто со временем заржавел.

"Это невежливо спрашивать у леди ее имя, не давая свое, Heuren," другой мужчина ударил Хойрена сторону, в то время как он пытался шептать, что не было достаточно шепотом для всех вокруг них.

"Простите, за мое отсутствие такта!" Хойрен извинился за то, что дал Вивиан глубокий поклон: "Меня зовут Хойрен Бильгун". Могу я спросить, как тебя зовут, прекрасная леди."

Совет, хотя и наполнен от самого светлого ума до самого хитрого, но в нем полностью доминирует мужское население и, если нужно, более статистические данные по среднестатистическим и чистокровным вампирам. Едва ли две-четыре самки работали в совете, и все они были вампирами. С Вивиан, которая очистила первую часть экзамена, это было угощение для человека, Heuren, который узнал о ее существовании только несколько минут назад. Как средний, как она посмотрела на некоторых в мире, Вивиан имела свои собственные прелести, которые она излучала, не понимая, что это привлекло внимание противоположного пола. В то время как Вивиан пряталась за Салливан от темных глаз Леонарда, которые были перемещены от шока к блику, человек, который работал вместе с Леонардом поймали вид девушки, как если бы она была застенчивым существом, которое не хочет, чтобы быть замеченным.

"Это просто Вивиан, сэр". У меня нет фамилии", - представилась Вивиан. Хотя Леонард в последний раз дал ей свою фамилию, называя ее "Вивиан Кармайкл", Вивиан сомневалась, что было бы разумно сказать им только пикантно их любопытство о том, почему Кармайкл был человеком.

"О. Это прекрасно, фамилия не имеет большого значения, чем имена", ответил Heuren перед тем, как поставить яркую улыбку, "Рад знакомству с вами", человек рядом с ним кашлянул, который шагнул вперед, чтобы представиться.

"Леди Вивиан, я Датан Валентин. Поздравляю, с сдачей экзамена на совет. Второй тоже будет легким", - ободрил он Клэри, его красные глаза сказали ей, что он обычный вампир. Датан упал ниже, чем Хойрен, как будто проходя мимо ее роста всего на дюйм.

"Спасибо, господин Валентин, - услышав звонок Лайонела, оба они дали ей короткий поклон губами Heuren, которые были вытянуты широко, прежде чем оставить ее стоять там.

Вивиан отпустила дыхание, которое она сдерживала. Никто не смотрел и не смотрел на нее. Как и сестра Изабель, которая не пошла по мужскому следу, пришедшему посмотреть на человека мертвеца, она решила снова отправиться в путешествие. На этот раз, не имея Sullivan дышать вниз по шее, так что она не "загрязнять" ничего, она посмотрела в направлении, где она могла слышать мужской слышимый голос, прежде чем идти впереди нее.

Земля была грязной, почва, которая была поражена силой вчерашнего ночного дождя, что привело к тому, что почва стала влажной. Каждый раз, когда она делала шаг вперед или назад, ее туфля входила и выходила из земли. Если не быть осторожным, ноги вместе с ботинком могли легко соскользнуть и упасть.

Днём она зашла сюда так далеко, что не видя ничего, было бы так стыдно, в этой мысли она потянула за правую перчатку, а в следующей - за левую. Снова прикрыв лицо спиной руки, она начала проходить мимо домов. Язвительный запах мертвых превратился в вилярку, когда прошло время, и тела начали медленно разлагаться сами по себе.

Вивиан с трудом могла стоять, заставляя себя делать шаг вперед, что-то ей показалось на первый взгляд. С таким количеством запаха она могла ударить в лицо любого, если только не умела не вдыхать грязную вонь. Когда Вивиан услышала шум и пошла искать сестру Изабель, зловоние все еще было на месте, и она должна была закрыть лицо, прежде чем отпустить его. Иногда дядя Леонарда, Салливан Кармайкл, тоже закрывал нос, но она ни разу не видела, чтобы белая ведьма вздрогнула от запаха, доносящегося по деревне или по домам.

Это как-то связано с тем, что она была белой ведьмой? Подумала, что Вивиан - это она. С почти обмороженными голосами она поняла, что сбиваться с пути неразумно, так как даже если эта земля сейчас бесполезна, всегда хорошо быть осторожной.

Ее левая нога соприкасалась с камнем, пинаясь, чтобы упасть в тонкую струю, как вода с сукном, который течет в определенном направлении. Ее разум щекотал, когда она увидела это. Это было странно для нее, потому что она знала, что дождь был суровым прошлой ночью, и для этих отличительных линий, чтобы все еще существовать, не смывая, что-то чувствовал себя очень странно.

Что-то было в линии воды, точно так же, как и в той, которую она встретила ранее. Интересно, куда он делся, она начала следовать по водной тропе. После минутной прогулки казалось, что тропа пересекается с другой линией, но Вивиан на этом не остановилась. Она продолжала идти. Идти по линии, пока она не достигла ее конца, но линия снова соединилась с другой. Линия, по которой она шла, казалось, переместилась из одного угла в другой. В то время как советники были заняты, глядя на тела и пытаясь выяснить, что случилось с черными ведьмами является изюминкой, Вивиан кормила свое любопытство.

Как будто в осознании, на этот раз она прошла с внешней линией, чтобы встретиться с бревном, которое она видела раньше. Эта особая линия, казалось, имела круговой характер, так как она пришла к той же самой точке, с которой она изначально начинала. Когда она прошла вокруг, она увидела еще две линии, которые удалялись друг от друга так, что линии касались пяти раз.

"Это узор", - прошептала Вивиан.

Не сумев остановить свое любопытство, она спешно шла глазами, следуя по пути через два пересечения, которые случайно встретили еще несколько линий в середине круга. Как прилив адреналина, картина начала фигурировать в ее сознании. Это был узор в звездоподобном образовании. Она прочитала в книге "Untouched Dark Magic", где черные ведьмы часто использовали различные геометрические формы, которые направляли необходимую энергию, необходимую для того, чтобы нарисовать и начать ритуал массового жертвоприношения.

Не было сомнений в том, что это делали черные ведьмы, но какой ритуал выполняли ведьмы?

Если ее расчеты и были верны, то это было для определенной цели, которая еще не была достигнута тем, кто планировал это сделать. В информационном бюллетене говорилось об убийстве, но не было предоставлено полной информации, которая бы снова разбудила слухи деревенских и городских жителей. Когда Салливан смотрел на тела "чистыми" руками, она слышала, как он шептал и бормотал, глядя на тела, что некоторые из них умерли без прикосновений, в то время как остальные были убиты, перерезав им глотки.

Желая найти сестру Изабель, чтобы она могла дать информацию и обсудить с ней, она сомневалась, что члены совета воспользуются советом такой женщины, как она, которая еще не была квалифицирована в качестве члена совета.

Прежде чем отправиться на поиски белой ведьмы, она пришла к выводу, что не нашла ее, когда шла по дороге, ведущей к линии воды.

Она уже ушла? Она спросила себя.

"Леди Вивиан", ей позвонил один из мужчин. Оглянувшись через плечо, она увидела, что к ней подошел мужчина по имени Хьюрен: "Что ты здесь делаешь одна?".

Но у Вивиан был свой вопрос к нему: "Простите, вы не знаете, где сестра Изабель? Похоже, мне трудно ее найти", - улыбнулась она ему извинительная улыбка за то, что разрезала его вопрос.

"А, сестра Изабель? Я не думаю, что знаю, но мы можем найти ее вместе", - предложил Человеческий советник, и, к его удовольствию, она кивнула головой в знак согласия. Они начали ее искать, но, судя по всему, женщина уже ушла. С небольшим унынием, она вздохнула внутренне: "Вы в порядке, миледи, вы хотите, чтобы я пойти принести вам воды? В карете должна быть вода".

"Я в порядке, спасибо", она подарила ему вежливую улыбку, а мужчина телепортировался, как свеча, которую можно было бы задуть, если бы Леонард вошел в картину, чтобы увидеть, как ухаживают за Вивиан.

Советник Хойрен Билган посмотрел на уставшее выражение прекрасной леди и сказал: "Очень часто чувствуешь тошноту в присутствии стольких мертвых тел. В первый раз на земле мертвеца всегда болит голова", - улыбнулась Вивиан, только когда задумалась, правильно ли рассказывать всем присутствующим о том, что она узнала.

Помня что-то, что Леонард сказал ей во время их пребывания в гостинице, когда они ушли, чтобы заплатить и отдать свое последнее почтение Шарлотте Истон, она сдерживала свой язык. В совете был шпион, и они все еще пытались найти самозванца.

Даже если бы она не сказала это сейчас, новость все равно дошла бы до главного совета и остальных, что сделало бы бессмысленным держать себя в руках. Взвесив свои возможности, она стояла на своем.

"Откуда вы, леди Вивиан?" Хойрен попросил узнать о ней. Женщина была красива, ее характерные черты были нежными и нежными, что заставило его почувствовать, что он хочет быть ее рыцарем в сияющих доспехах.

Вивиан посмотрела вверх, чтобы встретиться со своим глазом, который смотрел прямо в ее глаза: "Я-я, я из Валерии, мистер Билган".

"Неужели? Я подумал, что вы, должно быть, знакомы со старшим Кармайклом, когда он вас представлял. Я посещал Валерию много раз, мы, должно быть, двигались в том же кругу, если вы знаете таких людей, как Салливан Кармайкл", - прошептал Хьюрен имя чистокровного человека, как будто если бы его поймали, говоря о его имени, то он был бы наказан за это.

Не желая показаться человеку грубым, несмотря на то, что он незнакомец, с которым она только познакомилась здесь, она спросила его: "Ты работаешь с герцогом?", глаза этого человека сияли.

"Работаю. Герцог Леонард - тот, кто руководит нашей командой из трех человек", - ответил он на ее вопрос.

"А как же сэр Лайонел?"

"О, сэр Лайонел не участвует во время работы. Он находится в процессе обращения к одному из высоких старейшин из-за его авторитета. Обычно он работает на комиссии и оценивает задания. Вы, наверное, удивляетесь, почему он сегодня здесь", - улыбнулся он, увидев, что она дала сомнительный взгляд в сторону слабых голосов, которые они могли слышать. Мужская улыбка была заразительной, что она улыбнулась сама себе. Затем он шепнул смирно: "Если вы читали о последних новостях, которые циркулировали, вы найдете много убийств". Смерть, похоже, увеличилась, и все это приводит к одним и тем же убийствам".

"К тем же убийствам?" спросила она.

"Да. Значит, один и тот же человек."

"Может ли один человек убить так много из них?" Хьюрен нахмурилась, надавив на его губы перед тем, как заговорить,

"В некоторых местах были обнаружены следы, следы. Но мы не знаем, почему это происходит. Массовая смерть за какое-то время не была услышана", - не дала Вивиан никакой информации и только кивнула на то, что сказал по этому поводу советник.

"Хюрен", Леонард приехал туда, где стояла пара.

"Герцог Леонард. Вы знакомы с леди Вивиан? Это она разрешила экзамен", - уставился Леонард на своего коллегу-советника на минуту, прежде чем посмотреть на Вивиан.

"Добрый день, герцог Леонард", она склонила голову, чтобы скрыть улыбку, которая сформировалась на ее губах.

"Добрый день," его голос казался немного твердым, но тихим.

Хюрен склонился в сторону Вивиан: "Если вы не привыкли к герцогу, не обращайте внимания на его отсутствие слов".

"Я буду держать это в уме", ответила она в ответ: "Герцог Леонард, не могли бы вы знать, где сестра Изабель? Мы не смогли ее найти", - на его лбу появился небольшой нахмуренный взгляд.

"Она сказала, что найдет тебя пятнадцать минут назад."

"Она, наверное, была занята поисками леди Вивиан", - сказала Хьюрен, но Леонарду показалось странным, что она не вернулась к Вивиан. Сестра Изабель не из тех, кто сбивается с пути. Затем его глаза упали на руки Вивиан, откуда с нее слезли перчатки.

"Вы нашли?", - спросил он прямо, игнорируя смущенный взгляд Хюрен на вопрос, который был направлен на Вивиан.

"Я ничего не трогал", он резко кивнул ей. Зная Вивиан, она бы прыгнула в возможность найти то, что случилось. Из ниоткуда, Вивиан затем внезапно повернул обратно в определенном направлении.

"Дайте мне минуту, пожалуйста", она поклонилась обоим мужчинам и побежала в том направлении, в котором она повернулась.

Подняв переднее платье, Вивиан побежала к дому, где ее отчитал Салливан Кармайкл. Клэри не знала, почему она не подумала об этом раньше, пока спешила. Две пары сапог пристально следили за ней.

Комната. Комната, в которой они были, и комната, в которой она нашла сестру Изабель, стоящую там и смотрящую на что-то.

Не было ли это слишком случайным, что она случайно нашла ее в одной комнате?

Будучи немного знакомой по предыдущим исследованиям, она нашла дом и толкнула дверь, чтобы заметить, что женщина, которая лежала на полу, теперь пропала. Но было еще кое-что, что лежало на полу. Что-то липкое и комковатое мясо, которое расплавилось из-за сильного воздействия жары.

Она не могла остановить себя, чтобы не поцарапать брови при виде этого. Никогда не видя ничего подобного, Клэри приподняла желчь в животе, отчего ее чуть не стошнило, и она пыталась удержать ее, закрывая нос.

Увидев, как сестра Изабель упала на деревянный ящик, Клэри подошла к нему, держась подальше от того, что лежало на земле. Не дожидаясь, она положила руку на коробку, чтобы почувствовать воспоминания, которые она пыталась прочитать, но их было трудно уловить, так как они были туманными и расплывчатыми.

Не принимая во внимание Леонарда и Hueren, которые прибыли в комнату, она сделала глубокий вдох, пытаясь расслабиться, она, наконец, почувствовала себя просачиваются в воспоминания, которые не были ясны, но достаточно, чтобы очистить ее сомнения. Ее сердце колотилось в груди. Открывая резной деревянный ящик, она нашла его пустым.

Медленно поворачиваясь, ее глаза встретились с Леонардом, он спросил: "Это была не сестра Изабель, не так ли?".

Вивиан покачала головой. Это была не сестра Изабель.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**144 Девушка в перчатках... Часть 3...**

Heuren, который приятно представил справедливой девы его начальника внезапно оказался в замешательстве, когда он услышал ее оправдание, чтобы увидеть ее бежать оттуда. Видя, что герцог следовать за ней, он следовал за ними, чтобы увидеть мясистую липкую массу, которую он видел, лежал на полу.

Он услышал, как герцог Леонард спросил леди Вивиан, когда она повернулась, чтобы посмотреть на него: "Это была не сестра Изабель, не так ли?", чтобы это, леди покачала головой, которая еще больше смутила его.

Будучи последовательницей Бога, Юэрен часто посещала церковь, частью которой была сестра Изабель. Он видел и говорил с белой ведьмой, когда она расставалась, поэтому он понимает, почему они сомневались в том, что она не была сестрой Изабель. Если только... его лицо не щелкнуло, чтобы спросить герцога,

"Свитчер"? Он выглядел озадаченным, когда спрашивал об этом.

"Получить Лайонел здесь немедленно", Леонард приказал своему подчиненному, который уставился на массу плоти, сделав шаг назад, он поспешил, чтобы получить опытный советник, давая пару время, чтобы поговорить. Когда Хьюрен ушла и скоро вернется, было мало времени для обсуждения, прежде чем другие члены совета придут на допрос, Леонард сделал пару шагов вперёд, чтобы посмотреть вниз.

"Это сестра Изабель..." зашла за Вивиан.

"Подменщик выдал себя за неё и сбросил её личность, которую подхватил человек. Что вы видели?"

"Я..." она пыталась собрать свои мысли, так как все образы, которые появлялись перед ее глазами, были недостаточно ясны, но она чувствовала глоток. Как будто кто-то ударил ее по лицу, и удар все еще звенел в ее щеке и разуме. Капля слезы скользила по ее глазу, когда она думала об этом.

Когда глаза Леонарда двинулись вверх, озабоченность упала на его лицо при виде одной капли слезы, которая упала на щеку, "Виви" он подошел ближе к ней, чтобы убедиться, что с ней все в порядке. Услышав шаги, которые пришли, чтобы приблизиться к ним, Вивиан вытер слезы. моргнув глазами несколько раз и сделав два шага назад, так что, когда мужчины прибыли в маленький дом, было хорошее расстояние между ними.

Глаза советников расширились в шоковом состоянии, чтобы увидеть распавшуюся жидкость тела, которая имела свой собственный запах от мертвых.

"Что здесь произошло?!" спросил Лайонел, глядя на Хойрена, который сначала пришел позвонить ему, чтобы срочно попросить его следовать за ним, а затем на Леонарда.

"Советник Лайонел, это измельченное тело коммутатора после использования," услышав это человек с моноклем сузил глаза.

"Я вижу это. Где сестра Изабель? Привезите ее сюда, чтобы она это подтвердила", - прежде чем отдавать дальнейшие приказы, мужчина сам посмотрел на тряпку, как будто увидел, что кто-то ее носит. Его суженные глаза снова расширились: "Среди нас был переключатель!" Его голос был тяжелым, разочарованным, что он не осознал этого до сих пор: "Как ты узнал?" - спросил он, глядя на них, его глаза падали обратно на Хойрен, где человеческий взгляд упал на Вивиан.

"Ты, девочка", по имени Лайонел, "Ты знаешь, что случилось?"

Не дожидаясь Вивиан, чтобы взять стрелу, Леонард вмешался, чтобы ответить: "Мы пытались найти сестру Изабель, как леди Вивиан хотела поговорить с ней".

"Не могу поверить, что переключатель был так близко, но никто из нас не сомневался в личности этого человека. При таких темпах, мы не можем доверять никому и можем полагаться только на доказательства", - так сказал Лайонел, Вивиан вспомнила, что сказал ей Леонард перед тем, как приступить к первому экзамену. Он попросил ее не доверять никому, кроме себя. Чистокровный вампир, Лайонел выглядел разочарованным, думая, что переключатель проскользнул сквозь и под их носом, в то время как обманывая их успешно. Протирая висок какое-то время, как будто в глубине души он уронил руку: "Разве не сообщалось, что переключатель проливает кожу в уединении, где находилось большинство глыб, - посмотрел он на землю, - которые были найдены в лесу".

Леонард ответил на вопрос члена совета: "Это правда". Переключатели действительно проливают кожу в изоляции и подальше от глаз, но недавно была обнаружена запись, что кожа была найдена за башенными часами. Должен быть лимит времени, чтобы они могли украсить лицо человека, прежде чем они вернутся к тому, что они есть".

Член совета с моноклем вздохнул, глядя на всех в комнате, он сказал Салливану: "Вот почему мы не приводим чужаков на землю мертвеца или на любые другие задачи, над которыми работает совет", - знала Вивиан, что он говорил о ней, когда мужчина пришел встретиться с ее взглядом, - "Должно быть, это было прекрасное время, чтобы провести его здесь, но для такой дамы, как ты, было бы лучше вернуться домой". Пусть отсюда этим займутся мужчины", - тоном своего голоса Вивиан отметила, что он был одним из тех мужчин, которые свысока смотрели на женщин, принимавших участие в работе. Ее руки сжимались вместе, откусывая любое замечание, которое могло бы вызвать проблему.

"Я извиняюсь за причиненные неудобства, Лайонел, - склонил голову Салливан в извинениях, - Позвольте мне забрать леди домой, - улыбнулся он, хитроумная улыбка, сформировавшаяся на его губах.

"Ничего страшного. Женщины легко любопытны и хотят знать и думать, что они могут решить. Миледи, я бы попросил вас закончить и сдать экзамен. Тогда вы сможете принять участие в этих работах, если все еще имеете на это право", - заметил Лайонел.

"Позвольте нам уйти", - поклонился им Салливан. Салливан и Лайонел оба принадлежали к чистокровным вампирам, но быть членом совета заслужило большое уважение среди существ.

Hueren смотрела на Лайонела, как на врага, который посылает женщину, с которой ему еще предстоит познакомиться. Лайонелу он никогда не нравился из-за своего чистокровного напыщенного отношения. Он хотел возразить, но мальчик был простым человеком, который был принят в совет год назад, из-за чего ему не хватало опыта, который был у другого.

Но когда он услышал свое старшее выступление, это был знак надежды, который сформировался в его сознании.

"Если бы не госпожа, мы бы не знали, что здесь можно найти переключатель сестры Изабель". Надо сказать, что мы должны отдать ей должное за то, что она заметила нечто странное, чего остальные не заметили", - аргументировал Леонард, который держал в руках коробку, которую Вивиан выбрала ранее, - "Не так ли, Херен?" Человек кивнул головой, согласившись с тем, что сказал его старший.

"Разве это так?" Лайонел потер подбородок, на котором была маленькая борода. Обращаясь к Вивиан, он сказал: "Если это правда, то, возможно, девушка в перчатках может остаться, но Салливан, я хотел бы, чтобы вы ушли, так как это только для членов совета. Девушка - свидетельница, и я должен буду допросить ее, прежде чем отправить домой".

Салливан не возражала. Он дал острый поклон и оставил их в покое.

"Датан", услышав имя человека, вышел, чтобы убедиться, что Салливан садится в карету, и в то же время присматривает за домом и местностью. Ты разговаривал с женщиной до того, как мы приехали сюда?"

"Наши слова были минимальны. Она выглядела удивленной, когда я увидел ее, - смущенно смотрел Лайонел на ее короткий ответ, и это заставило его задуматься, не стоит ли ему также сразу же отправить ее домой. Люди, не прибегающие к помощи, будут лишь обузой и помехой.

"Конечно, она была бы. Чтобы она без особых усилий приняла облик белой ведьмы, она должна была уже знать, что Совету понадобится время, чтобы добраться сюда, прежде чем они осмотрят земли. Она не ожидала, что там кто-нибудь будет, и это должно было быть более чем удивительно".

Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Но" это привлекло внимание Лайонела. Все в комнате висели на ее словах, которые должны были быть произнесены.

"Но что?" спросил мужчина с моноклем, у которого глаза чешутся.

"Когда я пришел сюда, чтобы увидеть, кто это был, я помню, как она посмотрела на деревянную коробку, и когда заметил мое присутствие, она положила коробку вниз", прежде чем он мог спросить ее, что в нем содержится она сказала: "Там ничего нет". Она должна была быть там, но что бы это ни было, его там больше нет".

Лайонел бросил высокомерие, которое он ранее носил, когда пытался получить информацию о том, что знал человек. Массовая смерть не была скудной проблемой, которую можно было легко решить, так как члены совета работали над тем, чтобы разобраться с этим вопросом, но смерть была повсюду. Им нужна была вся возможная подсказка, чтобы решить, что, почему и кто ее вызвал.

"Она не взяла это с собой?" спросил Лайонел.

"Человек, который выдавал себя за сестру Изабель, не прикасался к ней после того, как мы вошли в комнату."

"Почему ты думаешь, что в этой жалко выглядящей коробке было что-то?" Вивиан не знала, как на это ответить. Она не могла сказать, что видела, не могла сказать члену совета, что она физик с умением читать воспоминания от предметов и людей. Хотя прошло едва ли несколько часов, которые она провела с белой ведьмой, она пыталась понять и научиться контролировать то, что она может и не должна читать.

"Потому что есть еще две вещи, которые вы должны знать, советник Лайонел, - она заняла позицию, когда повернулась, чтобы осмотреть комнату, - старший мистер Кармайкл и я уже проходили через эту комнату до того, как появился коммутатор". В последний раз, когда я видел, в этом доме было три трупа."

Затем Леонард сказал: "Сейчас есть только одно", Вивиан кивнула головой.

"Там были ребенок и женщина", - подтвердила она.

Затем Хьюрен спросила: "Зачем переключателю два тела? Мертвые бесполезны, если только они не собираются их подражать. Думаешь, это работа подменщика? Трудно понять, почему подменщик хочет убить так много из них."

"Это не работа подменщика", - вмешался Леонард, засунув коробку с деревом в плащ, - "Массовые убийства не имеют ничего общего с подменщиками, кроме черных ведьм". Смерть, сложенная вместе, создает энергию, которую они используют: "Наша лучшая догадка в том, что подменщик и ведьмы работают вместе". Так как это было бы совпадением, если бы подменщик выбирал внешность белой ведьмы из всего".

"Ты сказал две вещи. Какая вторая?" Лайонел напомнил ей о том, что она сказала несколько минут назад. Вивиан почувствовала некоторую гордость, когда опытный мужчина, который раньше хотел отправить ее домой из-за недостатка знаний, а также за то, что она теперь женщина, захотел получить от нее ответы.

Вивиан сказала: "Если вы заглянете в дома. Там нет ничего, кроме трупов и запаха. Есть тела, которые были порезаны, но в то же время есть тела, которые не были тронуты. Как будто они умерли от болезни, не подвергнувшись нападению", - объяснила она, выходя из дома. Одно из них потому, что она не могла вынести ни вида, ни запаха тел, ни расплавленного тела, которое лежало на куче. Второе, потому что она хотела показать им что-то, что нельзя было увидеть, стоя в доме: "Как заявил герцог Кармайкл, коммутатор мог что-то знать, и есть вероятность того, что он или она пришли забрать что-то отсюда. Есть несколько книг, которые были записаны с показаниями, которые пересекаются друг с другом, чтобы рассказать о том, как массовое убийство или резня пытались достичь высшей силы для черных ведьм".

"Но любой может убить любого. Убийства происходят повсюду", - наложил на них свою сомнительную мысль Хьюрен, - "Они могут использовать энергию откуда угодно".

"Если только то, чего пытается достичь ведьма, не сработает. Чтобы убить много людей, не прикасаясь к ним, понадобится много усилий, если это делается магией вуду. Должно быть что-то вроде паутины сети, чтобы иметь возможность совершить такой поступок", - прокомментировал Леонард с могильным выражением, которое украсило его красивое лицо.

"Это шаблон, - ответила Вивиан, - один из старых бюллетеней рассказывает о том, как в доме было совершено убийство черными ведьмами, которые никогда не входили в дом".

"Узор?" спросил Лайонел, заинтригованный.

"Вот. Если ты последуешь за линией воды, ты придешь посмотреть на это место, где был нарисован круг с линиями, пересекающимися друг с другом", - ответила Вивиан, чтобы посмотреть вниз на землю с водой, которая текла в ручье. Если бы кто-то не посмотрел вниз, это могло бы выглядеть нормально после дождливого дня. Также потому, что ручей протекал не в центре, а на краю домов. Увидев запутанное выражение лица, она подошла к одному из углов узкой тропы и взяла палку. Она нарисовала то, что знала и видела: "Это то, на чем мы стоим", - указала она на одну сторону круглой звезды, которую нарисовала: "Это задуманный узор, чтобы вытянуть и уничтожить все, что находится внутри него". С помощью нескольких правильных заклинаний черной ведьмы и некоторых необходимых критериев, которые требуют крови, луна ведьмы пытались вернуть себе власть, но, по моим догадкам, они не смогли этого сделать. Должно быть, у них не хватает звенья, чтобы закончить заклинание".

"Хм", - хрюкнул Лайонел, недовольный тем, что услышал, но рад, что заставил человека остаться, - "Для женщины ваших возможностей я должен сказать, что я впечатлен", - похвалил чистокровный советник, один из его глаз, держащийся за монокль, как щит, - "Датан. Иди и найди эту пентаграмму, о которой говорит леди Вивиан. Найдите её в ржавых библиотеках города и в пергаментных мастерских".

"Да, сэр," обязан советник.

Видя, что они покрыли большую часть земли, Хойрен спросил Лайонела: "Неужели нам придется остаться здесь?" Человеческий советник стоял в углу и в ужасном лице слушал теорию леди. Большинство женщин, с которыми он встречался и к которым его привлекало, всегда были деликатными и хрупкими, как и эта женщина, но она проявляла силу и интеллект, которые обладали своим собственным обаянием.

Глядя на изящную женщину, которая выглядела гораздо более расслабленной, чем когда Лайонел поставил ее на место, Hueren решила сделать предложение, чтобы все вернулись в совет или в свой дом.

"В этом нет необходимости. Охранники должны быть на пути, чтобы забрать тела, - ответил Лайонел, а затем повернулся, чтобы поговорить с Вивиан: "Спасибо за ваше сотрудничество, леди Вивиан".

"С удовольствием", Вивиан склонила голову.

Прежде чем Hueren могла предложить Вивиан, чтобы увидеть ее дома, так как у нее не было езды, чтобы вернуться домой, так как карета, в которую она приехала, не была там, Леонард говорил,

"Член совета Лайнел. Я поеду в местную первую деревню, где есть старый магазин книг. Там должно быть что-то, что можно найти".

"Да. Вы трое, - сказал он сначала, а потом поправил себя, - Четверо, - сказал он, включая Вивиан, - Оставьте то, что вы сегодня узнали, себе. Я бы не хотел, чтобы это просочилось".

"Да, сэр."

"Да".

"Да, советник Лайонел," пришел единый голос.

"Хорошо. Как ты планируешь вернуться домой", - ответил Лайонел на вопрос Вивиан, которая смотрела на чистое небо.

Hueren собирался предложить взять Вивиан домой, когда Леонард порезал его: "Я увижу, леди Вивиан обратно домой", и человек посмотрел на своего старшего, как если бы его товарищ старший бросил стрелу в грудь, отняв у него возможность произвести впечатление на прекрасную леди.

Когда Ян услышал звук кареты, появившейся с другой стороны особняка, где находился вход, он поспешил выйти из кухни, чтобы открыть входные двери особняка. Он надеялся, что это были леди Вивиан и сэр Салливан Кармайкл, уехавшие на землю мертвеца.

Он не хотел посылать леди, но не осмелился возразить тому, что сказал старший Кармайкл, так как теперь он был всего лишь скромным вампиром, который работал на герцога. Он знал, почему его хозяин беспокоился, и по этой единственной причине, он хотел, чтобы его женщина осталась в четырех стенах особняка, где она может быть в безопасности, но никто не ожидал, что стервятник придет, чтобы забрать ее. И теперь, когда это было сделано, он беспокоился за нее.

Открыв дверь, он увидел герцога, который вышел из кареты, протянув руку помощи даме, Вивиан вышла.

На мгновение он подумал, что они помирились, но никто из них не разговаривал друг с другом. Леди Вивиан была первой, кто вошел в особняк, и она не шептала ей спасибо, которое она использовала каждый раз, когда он приветствовал ее после того, как она была дома.

Герцог с угрюмым видом не осмелился спросить, как прошло заседание совета и как прошел его день. Его нос ковырял в слабом запахе мертвых, который исходил от них обоих.

Вивиан была слишком шокирована, чтобы заставить ее голову работать в данный момент. Хотя она держала свою землю во время вопросов, которые советник Лайонел имел для нее, она чувствовала, что и ее ум и тело были истощены.

Бездумно сняв одежду, она пошла принимать ванну. Повернув кран к ванне, она позволила ему наполниться, прежде чем попасть в него. Покинув деревню мертвых, она уставилась в космос.

Она хотела заплакать, но ни капли слез не пролила из глаз. Почему она не могла заплакать? Она спросила себя. Неужели она так много плакала в прошлом, что ничего не осталось? Но правда была в том, что правда причинила ей боль, что она не могла переварить то, что узнала. Боль была что-то, что она не могла понять, и ее ум находил время, чтобы переварить то, что она видела в доме, когда она коснулась деревянного ящика. Помня о том, что она видела, она связала точки медленно и устойчиво, что озноб по позвоночнику.

Откинувшись назад, она медленно погружалась полностью в воду, сдерживая дыхание, когда она посмотрела на потолок ванной комнаты, которая выглядела размытой.

Когда она не могла больше терпеть, она пошевелилась и села, задыхаясь, чтобы подышать воздухом. Вода выплеснулась, когда она поднялась на небеса, чтобы подышать воздухом. Держась за ванну обеими руками, Клэри толкнула себя. Ношение ее одежды, которую она принесла с собой, она вышла, чтобы увидеть Леонарда, который сидел на краю кровати в ожидании ее.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**145 Потеря жизни Часть 1**

Выпуск 3 ГЛАВА. Пожалуйста, прокрутите дальше, чтобы прочитать следующие главы~ Автор-сан

Леонард видел, как Вивиан выходила из ванной комнаты с одеждой, которую она сменила на одежду, подходящую для особняка. Платье, которое она носила, было бежевого цвета, усиливая розовый цвет кожи на лице, так как она провела время в теплой воде. Он сам переоделся, но с Вивиан, которая провела в ванной больше времени, чем нужно, он не был уверен, так как к тому времени, когда он пришел навестить ее, она уже зашла внутрь, чтобы принять ванну, он решил подождать ее до тех пор, пока она не вернется обратно.

На обратном пути она выглядела ошеломленной, как будто слишком уставшей от того дня, который прошел.

Перед тем, как отправиться в ее комнату, он пошел искать экономку, его гнев был под кайфом и готов был лопнуть, когда экономка извинилась с опущенной головой, сказав, что не может отказать дяде, так как мужчина приказал Вивиан поехать с ним.

Чего он не понимал, так это почему дядя Салливан взял ее с собой, когда она не имела к этому никакого отношения. Он не мог не думать, что это был один из планов его дяди держать Вивиан подальше от него. В конце концов, он сказал, что она не будет обычным человеком, как только она закончит и сдаст экзамен.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Так как они до сих пор не разговаривают друг с другом, он решил разбить лед между ними.

"С Лайонелом трудно работать для вампиров. Жесточе к людям. Не обращайте внимания на его манеру речи, - сказал он, чтобы снять напряжение между ними, которое накапливалось уже в течение трех-четырех дней, - Вы сегодня очень помогли". Большинству из нас понадобился бы еще день или два, а может и никогда, если бы снова шел дождь".

"Он презирал мое присутствие", - прокомментировала Вивиан с маленькой улыбкой, которая не дотянулась до ее глаз.

"Он сделал", Леонард не был таким человеком, чтобы приукрашивать вещи для нее, но тогда нечего было скрывать. Для члена совета, как Лайонел, который был высокого опыта, человек не видел точку незнакомца, гуляя по месту, где произошла смерть, которая была бесполезна. Хотя дядя Салливан был тем, кто тащил ее туда, он сомневался, что Вивиан сопротивлялась его словам: "Что вы делали в деревне мертвеца", спросил он ее.

Вивиан, которая натирала свои мокрые волосы мягко приостановилась на секунду, прежде чем продолжить тереть концы и положить увлажненное полотенце на спинку стула: "Я хотел пойти и посмотреть на это", ее голос был тихим и мягким на уши Льва, и казалось, что его представление было правильным.

"Почему?"

Она повернулась к нему лицом, его глаза смотрели на нее, где он сидел, в то время как она стояла, не двигаясь от ее места. Это заставило ее задуматься, не разочаровала ли она его в том, чтобы пойти туда, где она не должна была, как он хотел, чтобы она осталась дома.

"Я прочитала городскую газету, в которой говорилось, как были обнаружены тела с вертикальными разрезами на горле у женщин", - сказала Клэри на одном дыхании.

"Вы думали, что это был тот экзаменуемый. Хамьен это был он?" спросил Лео, которому она кивнула в ответ: "Ты что-нибудь нашла?", - спросил он, заставая ее врасплох. Клэри была уверена, что Клэри разозлится, как только они вернутся в особняк, но Клэри ошибалась.

Леонард не был вспыльчивым человеком, но это не означало, что он не знал, когда контролировать и тянуть поводок пламени, прежде чем он причинит боль тому, кого он любил. Она была женщиной, которая собиралась вступить в мир совета, держа ее подальше и прося ее не быть любопытным было бы неправильно с его стороны. Так как именно он хотел, чтобы она стала частью мира, к которому он принадлежал.

И сколько бы он ни любил и сколько бы он ни знал об опасном мире, он не мог остановиться, но хотел, чтобы она разделила с ним то же небо. Он был эгоистом. Чтобы иметь ее под тем же небом наполнит его пустой мир, и она будет светом его тьмы.

Возвращаясь к своему самообладанию, Вивиан ответила на его вопрос: "Я не могу". Я собиралась дотронуться до одного из тел женщины, чтобы узнать, не порезана ли ей горло, но дядя Салливан был непреклонен, чтобы я ничего не трогала словами о развращающих доказательствах, - в конце концов, она скребла зубами, как она это сказала. Они делали обход вместе, но когда она, наконец, набралась смелости прикоснуться к чему-то мёртвому, Салливан пришла, чтобы затащить её, как будто она была ребёнком.

"Он был прав. Тела посылают на осмотр после осмотра, даже члены совета ничего не трогают, не надев специальных перчаток, которые не позволяют отпечаткам пальцев отмечать тела и не смешивают пот с возможной наружной жидкостью мертвецов. В конце концов, вы попадете в одно из возможных подозрений, если это произойдет", так вот почему Вивиан подумала, что "охранники обычно находятся там, чтобы охранять периметр так, чтобы никто не ходил и не проходил через него не то, что никто не будет, но всегда хорошо иметь меры предосторожности". Похоже, что на этот раз магистрат забыл послать гвардейцев, в чем я сомневаюсь, так как он никогда не перестает посылать своих людей".

"Думаешь, их убили до нашего прибытия?"

"Может быть, и так, - увидела она Леонарда, размышляя, оттолкнувшись от кровати, которую он подошел к ней, - это старая поговорка, чтобы напугать живых подальше от мертвых". "Смерть на земле, смерть на людях". Смерть перейдет на все, к чему она прикасается". И те, кто не были мертвы, будут возвращены до тех пор, пока не перестанут дышать".

"Имеет ли она более глубокое значение, чем то, что она имеет на поверхности?"

"Это слуховой фольклор, который передавался только веками, но" его слово привлекло все ее внимание, бессознательно она наклонилась вперед, чтобы послушать, что он об этом скажет: "Если вы посмотрите на последнюю строчку фольклора "Оны, которые не были мертвы, будут унесены назад, пока не будет дыхания", легенда была создана для ведьм, для утраты смерти, которая была создана. В легенде могут быть сказаны о ведьмах, которые приходят посмотреть на земли, которые они уничтожили, чтобы убедиться, что нет ни одной живой. Если бы охранники были назначены, то, возможно, был бы шанс, что ведьмы убили их, наблюдая за любым возможным живым человеком".

Вивиан не была уверена, как реагировать на эту информацию. Она дошла до такой степени, что не смогла принять никаких подробностей или новостей до того, как ее разум рухнул. Это пришло в крайний шок, когда она узнала о том, что сестра Изабель не является ее, но узнать, что коммутатор принял ее форму, чтобы получить что-то, что было в коробке.

Несмотря на расплывчатость и туманность, ей не потребовалось много времени, чтобы разобрать воспоминания. Ее сердце затонуло, как будто якорь был привязан вокруг него и брошен в море в бездонной яме, которая не имеет поверхности.

"Что вы видели там, Виви?" ее глаза мерцали дважды, двигаясь вверх, чтобы встретиться с его взглядом, который терпеливо ждал ее, чтобы ответить на его вопрос.

"Переключатель знал мое имя", лицо Лео затвердело в этом откровении.

Клэри не заметила этого раньше, так как не знала, что такое переключатель, но на коже переключателей, на которую она наткнулась, был легкий блеск пота, похожий на блестящий блеск. И она была уверена, что каждый раз, когда она встречалась, это был один и тот же переключатель.

"Сестра Изабель!" Вивиан восклицала, глядя на белую ведьму.

"Добрый день, Вивиан," подменщик уронил коробку с небольшим замешательством на лице, "Я не ждала тебя здесь."

Леонард спросил ее: "Что ты видела, Виви?"

"Подменщик, он, я встречал его более двух раз," - сказала она ему, кусая ее губы. Леонард нахмурился, ожидая, пока она закончит то, что она говорила. Ее глаза, наполненные слезами, "Человек, он и я говорил. Здесь, в этом самом особняке".

Как будто в реализации, Леонард сам почувствовал укол в сердце, как он подтвердил: "Он выдавал себя за Павла", Вивиан не кивнул головой и не отрицать в своем заявлении: "Когда память часть?" он спросил ее.

"Во время твоего дня рождения. День..." она не продолжала говорить, так как никто не хотел вспоминать то, что происходило днем или ночью. Никто бы не узнал и не понял об этом. В то время они не знали о существовании переключателя. Как будто возвращаясь к воспоминаниям, она видела, как она сама копала рядом со столбом, чтобы освободить место ползучим, которые кружились вокруг белых цилиндрических стен: "Я убирала стены, которые набирали грязь, когда мужчина приходил посоветовать мне, что делать". Он посмотрел на особняк так, как будто не видел его раньше, упомянув об мытье окон, даже если они были вычищены на прошлой неделе. Мне показалось, что я видел его на рынке, но это было моим воображением, так как я видел, как Павел умирает передо мной".

Она глубоко вздохнула, стараясь не поддаваться эмоциям, но губы ее дрожали. Капли слез упали на ее щеки, как будто крышка, которая была открыта, слезы пролились на ее бледные щеки. Клэри икотала: "Павла подставили в рамку. Это был переключатель, который принял его форму. Вы сказали, что вы и члены совета посмотрели на него. Но он умер. Пол и его семья были невиновны, - когда Леонард сделал шаг вперед, Клэри покачала головой. Протирая слезы тыльной стороной руки, она отвернулась с закрытыми глазами.

Она знала, что они ничего не могли сделать. Никто не мог знать о переключателях, принимая формы и используя невинных мужчин и женщин, чтобы сделать свою работу. Как можно было сомневаться в реальности этого человека или нет? Она провела весь день с Павлом, спрашивая его о том, что делать, но ни разу не нашла его достаточно подозрительным, чтобы почувствовать, что он не Павел.

Когда Лео поднял руку, чтобы протянуть ей руку, чтобы утешить ее, он услышал, как она сказала: "Мне... нужно время".

Рука, поднятая вверх, чтобы прикоснуться к ней, сложилась в тугой кулак и позволила ему упасть на бок.

Он бы позволил дать ей время, в котором она нуждалась, но они не могли продолжать брать отгулы каждый раз, когда что-то происходило между ними.

Она могла попросить время, и он знал где-то в глубине души, где она хотела обвинить его, винить его в том, что он не слушал того, что она сказала о невиновности Павла. Вина за убийство смотрителя, который был верен до конца, медленно просочилась в его сознание, вина за то, что он не смог спасти людей вокруг него, вина смешалась в его крови, когда он вспомнил улыбку, которую он предложил Вивиан перед тем, как его повесили до смерти.

"Простите", - извинился он, каждое слово, которое он говорил, было искренним и запятнанным чувством вины.

Она покачала головой: "Не надо", когда открыла глаза, наполненные водой, она заметила печаль в его глазах: "Почему это происходит с нами? Почему теряют так много людей вокруг нас", последние слова были проглочены ее икота.

Несмотря на то, что она расстроена и просит время, Леонард вышел в ее пространство и продолжал извиняться: "Мне жаль, Виви", положив руки вокруг нее, он обнял ее, и ни секунды позже она сломалась. Слезы, молчаливый крик и икота, которая нашла время, чтобы успокоить ее, как он провел рукой над ее головой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**146 Потеря жизни часть 2**

Прошли мгновения до того, как Вивиан успокоилась. Леонард вытащил свой платок, чтобы вытереть слезы и вручить ей, чтобы она могла высморкаться.

Он спросил: "Хотите отдохнуть?", увидев ободки ее глаз, которые покраснели.

"Я не смогу заснуть", - прошептала она.

"Все в порядке. Я буду здесь, - заверил он ее, - пока ты хочешь, чтобы я был здесь, - и даже после этого подумал Лео.

"Подменщик, он пришел забрать зелье из ящика в деревне."

"Зелье?" Его глаза стали сужаться при упоминании зелья.

"Человек, которого вы упомянули о проникновении в совет, это был человек, которого мы встретили сегодня в деревне мертвеца. Павел, сестра Изабель и другой член совета. К сожалению, я не мог видеть, кого он выдает себя за члена совета", - когда Леонард узнал о том, что сестра Изабелла выдает себя за него, он догадался, что это так, что присутствие члена совета в определенном месте не было зафиксировано. Они были отправлены только после дискуссионного заседания, и сегодня оно завершилось менее чем за несколько минут: "Ведьма и этот человек работают вместе".

"Только одна ведьма?" Вивиан кивнула ей в голову: "Ты ее видела?"

"Я не могла", она вытирала слезы, прилипшие к ее ресницам. Нюхая, ее брови контурировали вместе: "Это было очень трудно читать из коробки". Я старалась изо всех сил, но на ней как будто остались только эти фрагменты".

"Я знаю, что ты сделал все, что мог", похлопал ее по голове, "Ты сегодня прекрасно справился, мы с Бэмби очень гордимся тем, что ты стоял на своей земле и замечал вещи, которые остальным не удалось". С твоей помощью мы сможем спасти намного больше жизней", - это правда. Такие люди, как Пол, могут быть спасены, чем быть подставлены за что-то, за что они не несут ответственности. Прежде чем он смог сказать то, что хотел сказать, Вивиан заговорила первой,

"Я понимаю, почему ты сделал то, что должен был сделать", ее черные глаза подглядывали на него. Хотя она не была в той же длине волны, что и он, она понимала его действия.

После того, как Вивиан спать ночью, проводя время рядом с ней в тишине, он пошел идти к балкону комнаты.

Леонард знал, что Вивиан не могла долго злиться на него. Тот факт, что их холодный бой ушел и растянулся на три дня, должно быть, рекорд, так как это было самое длительное время, когда они ушли не разговаривая друг с другом. Вивиан была из тех людей, которые не могли оставаться злыми долго, и это всегда был Леонард, который разозлился, а не она. Она была более спокойным человеком, в то время как он был мальчиком, который разбивал все и вся из чистой ярости.

Он вспомнил, как она плакала и просила его взглянуть на преступление Павла, которое он непременно совершил, но все указывало на его предыдущую экономку. Не было никакого намека, который мог бы доказать невиновность этого человека. Сам Лео хотел, чтобы это было неправдой, когда он услышал об этом, но жара в то время была слишком сильной, чтобы с ней справиться. [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**147 Честитити часть 1**

Видя, как дикая местность в его глазах смягчается при ее прикосновении, Вивиан почувствовала, как ее грудь смягчается при его взгляде. Это было похоже на укрощение льва, который был готов наброситься на нее несколько минут назад. Хотя она ошибалась. Когда он открыл глаза, интенсивность в его глазах не исчезла, а удвоилась благодаря ее нежному прикосновению.

Повернувшись рукой к Клэри, Джейс поцеловал ее в запястье, пока тот некоторое время держал губы на ее коже. Играя пальцами собственной руки, Джейс проверил ее на прочность. Дыхание Вивиан ускорилось, когда он посмотрел на нее без единой эмоции, за исключением его глаз, которые сгорели в ее.

"Переехать сюда со мной, Бэмби", он прошептал, украв оставшийся воздух, который она пыталась сохранить для своих легких, "Здесь, в моей комнате". Со мной", - сказал он, чтобы передать свое намерение.

Все это время они проводили свое время в своих комнатах, или это был Леонард, который будет оставаться в гостевой комнате с ней, прежде чем покинуть кровать для себя. Чтобы думать о том, чтобы провести остаток ночи друг с другом в одной комнате и одной кровати, она не знала, как ответить на его просьбу.

"Слишком рано", - сказала она, вставая с кровати, чувствовала себя застенчивой, просто думая об этом.

Они не делали многого, так как не жили в одной комнате, но тогда их комнаты никогда не были слишком далеко друг от друга. Мысль взволновала Клэри и в то же время очень сильно напугала ее. Прежде чем она смогла убежать от него, Леонард поймал ее за руку, чтобы вытащить ее обратно в его передней части. Циркулируя рукой вокруг талии.

"Чем скоро, я бы сказал, что уже довольно поздно. Твое сердце еще не успокоилось?" спросил он серьезно. Вивиан обернулась, чтобы посмотреть на него, где она сидела немного неуютно с одеялами и подушкой, которые лежали под ними. Заметив, как она корчится, он на мгновение отпустил ее, прежде чем оттянуть назад, словно плотоядный, играющий с едой от скуки: "Скажи мне".

"Сказать тебе что?" спросил Вивиан застенчиво, когда она пыталась тонко оторваться от его рук, чтобы она могла убежать и спрятаться в своей комнате.

"Не стесняйся. Мы не делали того, что делают два влюбленных человека, и я хочу сделать больше", - прошептал он ей на ухо последние слова, которые нагревали ее тело именно так, как он этого хотел.

"Лео..." - она следила, ее глаза бросались где-то на пол.

Его поведение изменилось на один из угрюмый взгляд, но он не сдался, не желая переместить ее сюда навсегда: "Ты не хочешь"?

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Хочу, но..."

"Но что?", как ребёнок из губ Леонарда, вышло в виде вырезанного тона, и она нахмурилась, грызущая нижнюю губу, не зная, как её нанести: "Мы не можем разделить комнату", её слова были твёрдыми, но и решение Лео тоже.

Он задержал время желая ее, но он не был уверен, как долго он будет в состоянии удержать себя от того, чтобы не принять ее добровольно или неохотно, последний, который был невозможным сценарием.

"Разве ты не любишь меня?"

"Люблю", - ответила она на его животрепещущий вопрос.

"Ты боишься?" Он пытался выявить все возможные причины, почему она колеблется прямо сейчас. Он видел ее голой, купал ее в ванне своими двумя руками, и хотя он хотел прикоснуться к ней более близко в тот момент, он положил на поводок к внутреннему зверю, который начал беспокойно проникать внутрь него.

Видя, как она качает головой даже до этого вопроса, хмурый взгляд начал оседать на его лбу. Он устал от всех возможных вопросов, почему она будет отказываться, но они не были ни один из того, что он спросил ее. Позволив своим рукам освободить ее от его руки, он отошел от нее. Поднявшись, он подошел к шкафам, где доставал рубашку, которую носил, когда выходил из особняка.

"Куда ты идешь?" Вивиан спросила невинно, немного беспокойства шнуровкой в ее голосе.

Леонард начал расстегивать рубашку, а затем бросил ее на пол: "Я иду на прогулку", пришел отрезанный ответ, как он носил рубашку. Сложив рукава, он ходил по комнате, когда она прыгнула на ноги. Дело было не в том, что она не хотела проводить с ними ночи и дни, а в том, что ее воспитывали люди. Люди, которые принадлежали к более низкому статусу в обществе по сравнению с такими чистокровными вампирами, как он.

"Не уходи", Лео хотел остановить то, что он делал на ее словах, так как это звучало мало.

Он улыбнулся ей, и это только разбило ей сердце: "Не волнуйся, Виви". Я скоро вернусь. Если ты не против, тебе следует отдохнуть здесь, так как кровать намного удобнее, чем там, где ты спишь". Но если нет, то все в порядке", - сказал он, взяв клоун, который был повешен на подставке.

Вивиан не знала, как атмосфера перешла из сладкой в одну из холодных зим в Бонелейке. Клэри не хотела отвлекать его от настроения, но не расстраивало ли его то, что он собирался прогуляться посреди ночи?

Как он мог оставить ее здесь одну!

"Лео, не уходи..." - сказала она, следуя за ним близко к двери, к которой он повернулся, и похлопала ее по голове, как будто она была ребенком, - "Я не ребенок!" что с ним было, когда он похлопывал ее.

"Ты всегда будешь ребенком", смех сбежал из его рта. Хотя он улыбнулся, казалось, что он все равно собирается выйти из особняка.

"Не спросишь почему?" Она стояла на месте с руками, держащими друг друга перед грудью.

"Ты пытаешься соблазнить меня, Виви?"

Его вопиющий вопрос заставил ее пошатнуться от жесткой позиции: "Что? Нет! Почему ты так думаешь?" - и он вздохнул.

"Как жаль. Если это так, то у меня нет причин оставаться здесь на ночь. Я вернусь утром", он остановился с Вивиан, держа в руках концы рубашки, которые он не заправил.

"Почему ты так себя ведешь?" спросила она, ее сердце в смятении, "Ты приведешь меня к краю скалы, чтобы только отпустить". Тебе нравится видеть меня таким?" Клэри затянула руку на конце его рубашки, чтобы расслабиться только тогда, когда он повернется к ней лицом.

Не начинайте что-то, если вы не сможете закончить," его слова были спокойными, но острыми с предупреждением, прося ее не испытывать его воды, говоря первое, что пришло ей в голову: "Я ничего не могу с собой поделать с тобой". Я вижу тебя, и я хочу мучить тебя больше, но было бы невежливо сделать это сейчас".

Пытать ее? Вивиан не поняла, что он сказал.

"Не думайте, что я забыл, каким ребенком вы были, делая то, что вы делали, потому что вы не видели, что и почему я делал". Я должен наказать тебя за это. Гораздо суровее, чем то, что я сделал с тобой в прошлый раз, - этого было достаточно, чтобы у нее пересохло во рту и сердце вздрогнуло в крошечной маленькой груди".

Она качала головой, чтобы избавиться от мыслей, которые начали формироваться: "Ты убил его без милосердия", - обвинила она его.

"Я сделал то, что было необходимо".

"Ты мог бы дать ему гораздо лучший способ умереть, чем отнять у него жизнь до того, как он осознал. Ты не можешь убить никого, и все, что ты чувствуешь, это угроза", это принесло кислый взгляд на лицо Лео. Вивиан не жалеет о том, что она сказала, и это заняло много мужества, чтобы говорить то, что она чувствовала себя правой.

"Я могу и буду, Вивиан. Между ними нет места ошибкам. И если вы говорите о смерти, то он получил самую легкую и почетную смерть, которую только можно пожелать", - убил Леонард мужчин и женщин гораздо хуже, чем Вивиан не могла себе представить и представить. Если бы не ее присутствие, он бы порвал мужчине голову только из-за упоминания о человеке, убившем Шарлотту.

Оба они пристально смотрели, Вивиан смотрела на него сильнее, пока Лео не решил оторвать от нее взгляд, чтобы уйти. Будучи непреклонна, она держалась за его рубашку, не отпуская ее. Ее гнев быстро рассеивается после того, как она увидела его готовым к отъезду.

"Почему ты злишься?"

"Я не злюсь".

"Но ты уходишь", - указала она на очевидное. На несколько секунд она сказала: "Легче сказать, чем сделать". Ты меня не выслушаешь?"

"Я слушаю." Леонард повернулся и сложил руки поперек груди. Он не хотел уходить, но если он хотел привести ее туда, где он стоял, он должен был использовать подручные трюки, чтобы заставить ее говорить с ним.

"Не то, чтобы я не хочу делить твою постель", - начала Клэри, ее щеки стали розовыми, но темнота хорошо скрывала это, как и спина, обращенная к камину: "Мужчина и женщина, которые до замужества делят одну и ту же спальню, - это неправильно".

Она видела, как он смотрел на нее без слов. Как будто проходя через то, что она только что сказала, его глаза сузились на нее: "Как это невежливо". Ты хочешь сказать, что поцелуи, которыми мы делились, и моменты в постели, когда я прикасался к каждому дюйму твоего тела, - Вивиан почувствовала, как ее дыхание ускоряется от одного лишь упоминания его слов, делая ее нервы слабыми и ликвидируя их в пепельный огонь. Он делал шаг за шагом, в то время как она шла по своим стопам: "Прикосновения и поцелуи". Сосать и тянуть. Или это не вписывается в учение о том, чему тебя научили Марта и Пол?"

"Это была Грейс", поправила Виван. Грейс была сестрой Пола, "Но нет, это другое..." Леонард остановился на своих следах. Взглянул на нее, пока он не схватил ее за руку и не вытащил из комнаты. Напуганная, она спросила: "Куда ты меня ведешь?"

"Ты увидишь", - ответил он.

"Мои туфли!" Она протестовала, но Лео не остановился.

Везя ее в конюшню, Леонард пошел, чтобы освободить один из реин своей лошади, которая была привязана к столбу. Вскоре он прыгнул на лошадь и дал ей руку, чтобы она взяла его. Преследуя ее губы, она, наконец, дал руку, чтобы он вытащил ее на лошади, чтобы она могла сидеть перед ним.

"Ты настойчивый человек", - пробормотала она под дыханием, и он засмеялся.

Езда была медленной, как Леонард не торопился взять ее туда, куда они собирались. Будучи время полуночи, щебетание сверчков можно было услышать довольно отчетливо, когда они спускались по пустынной тропе с лесными деревьями, которые были выровнены по обе стороны от грязной дороги. Клэри посмотрела на луну, которая выглядела высоко и красиво на небе, вместе с ней входили и выходили звезды, как ветер дул облака.

И Вивиан, и Леонард наткнулись на деревню, которая быстро спала. Копыта лошади издавали звуки на земле, когда они шли по тропе и маленькой дороге, чтобы, наконец, остановиться перед старой церковью, к которой она приходила. Спустившись с лошади, Лео помог ей спуститься и взял ее за руку, когда они вошли в церковь, где по обе стороны дверей ярко горели фонари.

"Вам обоим еще рано исповедоваться в своих грехах", - с маленькой улыбкой на губах сестра Изабель держала в руке фонарик. Увидев осторожное выражение Вивиан, она извинилась: "Я слышала, что случилось в полдень. Простите за причиненные неудобства. Есть ли причина, по которой вы приехали сюда в такое время ночи?"

"Да", - ответил Леонард. Сестра Изабель наклонилась ближе, ожидая, пока он будет говорить, в то время как Вивиан сделала то же самое, за исключением того, что ее рука была плотно прижата к его: "Мы хотели бы пожениться друг на друге прямо сейчас".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**148 целомудрие часть 2**

Вивиан посмотрела на Леонарда с покрытым шоком лицом. Они собирались пожениться? Она передала ему только то, что ей сказали, чтобы он держался за ее целомудрие. Забыв, как импульсивно он может быть иногда в решении вопросов, она не думала, что он подойдет к церкви посреди ночи, чтобы исправить ситуацию.

"Я верю, что брак - это то, на что обе стороны должны согласиться", - прокомментировала сестра Изабель, взглянув на озадаченный взгляд Вивиан.

Леонард повернулся лицом, чтобы спросить Вивиан: "Ты не хочешь выйти за меня замуж, Виви?" Когда они покинули особняк, приход в церковь никогда не приходил ей в голову, и она не выходила замуж. Это было слишком неожиданно для нее, чтобы понять, что предложил Лео. Ее первой мыслью было, что он шутит, но это не так.

Как и многие другие девушки своего возраста, она мечтала о дне своей свадьбы. Идя к алтарю с Полом, она не знала, что у нее есть семья. В белом арендованном подержанном платье с вуалью на голове и набором белых роз в руке. Это была не большая свадьба, как в высшем обществе, но простая, где она могла провести и разделить счастье с людьми, которые были близки к ней.

Она чувствовала, как ее руку мягко дергают, ломая свои мысли и привлекая внимание к мужчине перед ней.

"За те годы, что я знаю вас, я любил вас всех". От сердца до каждой волоконки моей души. Я не прошу у вас ничего, кроме себя, Вивиан. Только ты и ничего более или менее от него. Если ты позволишь, я сделаю тебя самой счастливой невестой. Самым счастливым человеком, а взамен я преклонюсь перед всеми твоими желаниями. Я защищу тебя от каждой темноты, которая может произойти. Позвольте мне нести вашу боль", капля слезы упала на ее щеку, как Леонард говорил с ней, положив свое сердце к ее ногам с искренними словами. Его теплая рука вытерла слезу со щеки: "Я буду любить тебя больше и обещаю заботиться о тебе до и после смерти". Выходи за меня замуж, Бэмби", последние слова расплавили ее сердце еще больше.

Вивиан смотрел в глаза, темно-красный цвет размытия, как слезы препятствовали ее взгляд.

Отец Коннор, который быстро заснул, проснулся от шума голосов в церковной комнате. С ночной одеждой и фонарем, который он выбрал из своей комнаты, горевшей в огне, он подошел к двери, подглядывая головой, чтобы вовремя прийти и услышать исповедь Герцога госпоже Вивиан. Задержав дыхание, он посмотрел на человеческую девушку, чтобы увидеть, что и как она будет реагировать, но внезапно девушка взорвалась в слезах, что привело его в замешательство.

Торопясь стоять рядом с сестрой Изабель, человек наклонился, чтобы спросить шепотом, так что он не будет привлекать к ним внимание, ни сломать момент, который был подавляющим.

"Сестра Изабель", отец Коннор, который был на десять с лишним лет моложе белой ведьмы, попросил, чтобы ее только оттолкнули. Моргнув, он посмотрел на пару, чтобы увидеть, как герцог обнимает леди Вивиан.

Вивиан, выпавшая из слов, почувствовала, как один за другим падают слезы, которые отказывались останавливаться. Ее сердце было настолько полным, что оно вырывалось из счастья, но она не понимала, почему она плакала.

"Такой плач ребенка", он нежно ругал ее, улыбка на его губах, как будто зная, почему она плачет и не нуждаясь в подтверждении словами, что ее ответ был. Но он хотел их услышать.

"Извини", - пробормотала Клэри в его груди, - его тепло успокаивало ее, напоминая о том, каково было в доме, даже если их не было в особняке.

"О чем вы просите прощения?"

"Мне нечего тебе дать", - сказала она, отступая, чтобы посмотреть на него. Казалось, что за последние сутки она только и делала, что плакала.

"Мне ничего от тебя не нужно. Просто ты бы сделал", - сказал он, укладывая шерсть за ухо, - "Я серьезно", - сказал он, когда она посмотрела на потерявшегося щенка. Улыбнувшись ей, Леонард повернулся, чтобы посмотреть на Сестру, которая улыбалась им. Как будто она вспоминала что-то из своего прошлого, что принесло улыбку на ее губах.

Он дождался слова белой ведьмы, и маленькая улыбка, наконец, разбилась о широкую, как она сказала: "Хорошо, вы, дети с любовью". Идите сюда. Надеюсь, после этого у вас будет грандиозная свадьба, герцог Леонард. Жаль, что вы оба не поженитесь в правильной одежде и не получите благословения от других".

"В будущем будет одна, грандиозная. Я не хотел бы пропустить Вивиан в белом платье, будучи самой красивой невестой, - сказал он с обещанием и надеждой, глядя на Вивиан, - "Можете ли вы подождать этого?" спросил он ее. Он не задумывался о том, чего хочет Вивиан, но теперь, когда сестра Изабель упомянула об этом, он спросил ее мнение.

Он увидел, как она тут же покачала головой, как будто она уже решила, чего хочет: "Мне не нужна большая свадьба", а она говорила не ради скромности.

Воспитав в простом доме, она научилась держать свои мечты в то же время минималистичными и реалистичными. Клэри знала, что строить замок в воздухе - глупость, и хотя теперь представилась возможность, она не знала, кого можно назвать своим, чтобы пригласить их на свадьбу. Печаль прокралась внутрь, думая о человеке, который, по ее мнению, проводил ее к алтарю, которого там не было.

Не зная о собственной семье, которая не пришла ее искать, у Вивиан не было другой семьи, и если был только человек, который стоял перед ней, держа ее за руки.

"Ты заслуживаешь мира, мы с Виви позаботимся о том, чтобы он был у тебя". Может быть, не сейчас, но я хотел бы устроить грандиозную свадьбу для нас обоих. Даже если бы там были только вы, я и священник", - твердо сказал он, - "сестра", не желая больше продлевать неизбежное.

Стоя перед сестрой Изабель, когда они держали друг друга за руку, сестра Изабель начала что-то роптать под своим дыханием. С улыбкой молясь о долголетии супружеских пар, она смотрела на человеческую девушку, которая выглядела взволнованной до тех пор, пока не увидела, что ее возлюбленный подарил ей ободряющую улыбку. Видя, что Леонард дал замечательную клятву девушке и девушке, которая приняла его от всего сердца, она пошла к последним словам свадьбы,

"Леонард, ты берешь Вивиан в жены?"

"Да", - ответил Леонард, чтобы сердце Вивиан пропустило ритм. Отец Коннор стоял рядом с сестрой Изабель, его рука все еще держала фонарь, когда он смотрел на трио, которые выступали и принимали участие в свадебной церемонии.

"А Вивиан, берешь ли ты Леонарда в мужья?"

Вивиан посмотрела на Лео, кивая головой, она мягко ответила: "Да".

"По святости Божьей и его благословения, я объявляю вас мужем и женой", Леонард подтянул ее близко, чтобы разделить простой поцелуй между ними. Как бы страстно ни был он в спальне и четырех стенах своего особняка, его привязанность была частной только для Вивиан, а не для других, чтобы увидеть: "Поздравляю вас обоих", - пожелала она им.

Когда супружеская пара покинула церковь, отец Коннор, затаив дыхание, наконец, спросил его, белая ведьма: "Завершился ли брак без кольца, так как они не обменялись ни одним из них", - заметил он.

"Иногда кольца не нужны как доказательство", - украсила ее губы слабая улыбка. Взглянув на двери, она увидела, как что-то движется в тени тьмы. Клэри долго и пристально смотрела на него, пока не перестало существовать то, что ей казалось подозрительным.

"В чем дело, сестра Изабель?" Отец Коннор посмотрел на угол церкви, находившийся рядом с дверями, удивляясь тому, на что она смотрела.

"Ничего, - ответила Клэри и взяла с собой фонарь: "Уже довольно поздно". Мы должны вернуться в свои комнаты", - сказала она.

"Позвольте мне запереть двери. Дождь может пролить воду обратно, - сказал он, беспокоясь о том, что именно он должен очищать воду каждый раз, когда она попадает внутрь. Последний раз взглянув на двери, сестра Изабель решила уйти в постель.

Когда и Леонард, и Вивиан вернулись в особняк, двери были открыты Яном, который появился немного больше, чем беспокоиться, так как к тому времени, когда он пришел к дверям, он видел, как они уходят, не сказав ни слова. Он заметил, как плащ хозяина был обернут вокруг леди Вивиан, которая носила домашнюю одежду, в то время как хозяин оказался более ухоженным по сравнению с ней.

Склонив голову, он увидел, как шаги исчезают из его поля зрения, когда герцог взял в руки госпожу, поднимаясь в их комнаты. Но что-то подсказало ему, что они не останутся на ночь одни. По крайней мере, не сегодня.

Вивиан последовала за Леонардом, ее щеки застенчивые, а шаги кроткие. Она все еще пыталась понять, что они поженились, когда он отвел ее в свою комнату. Она слышала, как он закрыл дверь.

Клэри уставилась в его глаза, которые выглядели так же дико, как и до того, как они покинули особняк и отправились в церковь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**149 Тресковый огонь**

Теперь вы можете прокомментировать каждый абзац! Длинный клик на параграфы или нажмите на маленькие цифры, чтобы поделиться своим взглядом на сцены ;)

~ ~ ~ ~ ~

Вивиан держала ее дыхание, как секунды тиканье, ее сердце жужжало и молчало, как она стояла под горящим взглядом Лео. Войдя обратно в свою комнату, он отпустил ее руку, тепло, рассеивающееся от ее ладони, позволяя поверхности становится холодно.

Видя, как он смотрит вниз на свою руку, чтобы снять кольцо, которое он часто носил на своем указательном кольце, которое было семейной реликвией, которую Клэри видела, как мистер и миссис Кармайкл носят; он снял его. В следующую секунду он поднял ее руку и подсунул кольцо ей на безымянный палец.

"Теперь она чувствует себя полной", Лео телепортировался на нее с мальчишеской улыбкой, делая его похожим на своего ровесника, так как с юных лет он редко улыбался, держась за стоическое лицо. Клэри увидела, как он расстегнул пуговицы на рубашке, и вспомнила, что на ней был его плащ, и быстро сняла его. Не зная, куда его поставить, она посмотрела направо и налево, так как подставка для повешения плаща находилась на другой стороне комнаты.

Лео дал сердечную исповедь в церкви до того, как сестра Изабель объявила их мужем и женой с быстрой церемонией. Он выглядел спокойным, как будто ничего не изменилось, когда она поняла, что она его жена. И когда эта мысль прошла сквозь ее разум, она почувствовала, что ее сердце тает.

Она была женой Леонарда. Думая об этом, она чувствовала теплую пушистость наполняют ее грудь.

"Дайте его мне", предложил Леонард, взяв плащ от ее руки, он повернулся спиной, чтобы идти к стенду и повесить плащ там, прежде чем вернуться к ней: "Вы похожи на испуганную мышь", заявил он, собираясь расстегнуть манжеты вокруг запястья и складывая рукава, что дало его внешний вид более расслабленным чувством, как он был в особняке сейчас.

"Лео..."

"Да?" он наклонил голову, спрашивая, что она хочет сказать. Видя ее паузу, как будто ей было интересно, что и как говорить, он вместо этого заговорил с ней: "Это было слишком неожиданно?" Она покачала головой. Они оба любили друг друга, так что она не понимала, почему они не могут сейчас выйти замуж. Неважно, было ли это не так или поздно, так как все было бы по-прежнему. "Я обещаю, что ты будешь счастлива, Виви". Ты теперь моя жена", - сказал он, компенсируя отсутствие ее слов прямо сейчас.

"Я тоже постараюсь изо всех сил", - ее искренний ответ заставил его улыбнуться, улыбка, которая была зарезервирована только для нее.

Босые ноги, когда она шла к нему, лежали на холодном полу, стояли перед ним обеими руками, держа друг друга. Поднявшись на пальцы ног, Клэри прижала губы к его губам. Оставив ее на короткое время, Герцог, воспользовавшись случаем, обнял Клэри, чтобы приблизить ее к Джейсу и продлить поцелуй.

Для человека, который любил девушку навсегда с самого детства, Леонард хотел владеть всем о ней. Хотя он и прикасался к ней и раньше, но теперь все было по-другому, так как в воздухе висело кольцо, в котором она была его женой. Доказательством этого было его кольцо, которое лежало на ее пальце. Его руки бежали через ее одетое тело, чувствуя каждый изгиб, в то время как желая ее ближе и желая стать одним целым с ее телом и душой.

Как долго он ждал, чтобы назвать ее своей? Слишком долго. Наконец-то она стала его личностью. Может показаться, что поспешно жениться на ней посреди ночи, но он не видел смысла откладывать это дальше. Он хотел ее, и больше он ничего не мог просить в этом мире. Его сердце и разум чувствовали себя умиротворенными, спокойствие, омываемое мыслью о том, что Вивиан - его законная жена.

Он чувствовал беспокойство, которое она испытывала, когда они целовались, как будто она боялась, что все сейчас - это сон. Ложь и плод ее воображения, который исчезнет, когда придет утро.

Она поцеловала его в ответ с той же жестокостью, ее руки пошли, чтобы запереть вокруг его шеи, как ее руки сформировались в свободные кулаки. Клэри прижала губы к его губам, чувствуя, как он тянул ее за верхнюю губу, что было сладкой пыткой, когда он вытаскивал ее зубами с мерцанием боли, а затем нежно ласкал свой теплый язык в ответ. Лизая шов ее губ, он проскользнул в сладкую пещеру ее рта. Одна из его рук прошла сквозь заднюю часть ее волос, а другая покоилась на верхней части бедра, чтобы приблизить ее к нему, когда они целуются. Язык столкнулся с необходимостью, и рот Льва внезапно превратился в оазис воды для Вивиан, которая была похожа на жаждущего путешественника, застрявшего в десерте. Она была бензин, а он был огонь, который сжег остатки ее души, запечатлев себя на ней.

Не нарушая контакт, Леонард маневрировал ей к своей кровати. Он сосал и обгрыз ей губы, отрывая от объятий, она видела, как он сделал шаг назад от нее.

Леонард быстро натянул рубашку на голову, который последовал за ним, снимая с него брюки и другую одежду.

При виде его, она почувствовала, что ее сердце билось достаточно громко, чтобы она могла слышать это в ее собственных ушах. Клэри посмотрела в сторону от его обнаженного тела, где увидела подтянутые мышцы. Несмотря на то, что раньше она была голой перед ним, Вивиан впервые увидела его полностью без одежды. Не сумев поспешить за своей застенчивостью, она отвернулась, чтобы посмотреть на что-то менее привлекательное, когда почувствовала, что Лео опустил палец ниже подбородка, чтобы вернуть к нему внимание.

"Посмотри на меня", - повелел он ей, чтобы она не отворачивалась от глаз.

Лео не возражал против ее стыдливости, когда она пыталась скрыть румянец, когда он раздевался догола, чтобы она посмотрела. Он удивил Клэри, взяв ее за руку и положив на грудь, чтобы черные глаза слегка расширились. Возможно, Клэри впервые увидела его таким, но он не хотел, чтобы ей было стыдно за это. В будущем они собирались сделать больше смущающих вещей, чем мог предположить ее невинный разум, что только усложняло ему задачу.

Она была тем яблоком, которое он так долго видел, что мог вспомнить. Вкусное яблоко, которое висело на самой высокой ветви самого высокого дерева, и он отмахнулся от любого возможного сборщика, который бы съел этот плод его. Теперь, когда он собрал его для себя, ему захотелось потопить зубы и попробовать его на вкус.

Вивиан почувствовала его твердые мышцы под прикосновением рук, кровь поднялась с ее шеи, чтобы успокоиться в щеках: "Не слишком ли рано?" - смиренно спросила она его, когда его глаза держали ее на месте, чтобы она не отворачивалась.

"В самом деле. Слишком рано сейчас спать, - сказала она ему игривым и обвинительным взглядом,

"Вот почему ты вышла за меня замуж", он хихикал, кивая головой.

"Точно. Это ты поднял вопрос о свадьбе. Я только обязан был исполнить твои желания. Разве это не так, дорогая?" его тон перешел в серьезный. Лео знал, что она нервничает, и если бы он дал ей больше года, она бы все равно продолжала нервничать и пыталась вихлять из его рук, чтобы убежать от него: "Позволь мне снять это для тебя", - сказал он, глядя вниз на платье, в котором она была одета, и заставил ее повернуться так, чтобы ее спина смотрела ему в лицо.

Положив руки на талию, он приблизил Клэри, чтобы она наклонилась вперед и схватил зубами маленький кусочек металла, чтобы расстегнуть ей платье. Застежка-молния застегнула ее вниз до нижней части спины, и она стала похожа на пурпур. Отталкивая расстегнутый материал, когда он стоял спиной вверх, он помог ей сдвинуть его вниз, чтобы упасть вокруг ног.

В камине продолжал трещать огонь, когда Вивиан почувствовала, как он тянет ее почти голой спиной к голому фронту, чтобы почувствовать тепло, так как Клэри стояла там в одних трусах. Клэри почувствовала его твердость на ягодичных щеках, которые устроились между ними, чтобы затаить дыхание. Клэри почувствовала, как он мягко раскачивает их тела, что обеспечивает необходимое трение к необходимости, которая пришла, чтобы варить между ними.

Руками вверх и вниз по талии Клэри, прижав губы к плечу, он целовал ее по всей коже и по затылку, один поцелуй за другим. Вивиан вздохнула блаженно в его руках, пока она не заплакала от скучной боли, которая была вызвана из-за Леонарда кусать мочку уха. Он укусил и сосал ее мочку уха. Сначала нежно, и как она упала в состояние эйфории, укус боли вернул ее в реальность.

"Это больно", она нежно скулила.

"Это должно было быть больно", он обгрыз ей ухо, чтобы вернуться к поцелуям в затылок.

Когда он повернул ее вокруг, она посмотрела на него этими невинными черными глазами, как будто ожидая его слова о том, что делать. Желая поддразнить Клэри, он постучал головой: "Смотреть вниз - это нормально, Бэмби. Тебе нужно познакомиться с ней, как ты будешь часто ее видеть", - по его словам, Вивиан чувствовала себя так, как будто температура в комнате взлетела до небес.

Вместо этого она глотала, пока он ее ждал. Подождав, пока она не подчинится его словам: "Дай мне руку", он мило поговорил с ней, и когда она это сделала, он направил ее вниз к своей груди, а затем к своему животу. Двигая ее дальше вниз, она коснулась его мужественности, которая чувствовала тепло и жестко в ее руке: "Не бойтесь".

"Я не боюсь", - ответила она, не отступая, чтобы не испугаться. Она взяла на себя смелость посмотреть вниз на длину пульсации в руке.

"Погладь ее", - повелел он ей пошевелить руками.

Вивиан была благодарна ему за то, что он сказал, что должно быть сделано, так как это дало толчок мотивации для нее в связи с ее бьющееся сердце, которое собирается прыгать и убегать. Чувствуя, как он двигает рукой вверх и вниз, она последовала за ним по сигналу, его рука медленно отпускает руку, как она продолжала свои движения рукой. Помня, что она видела в ночном театре, когда Лео отвез ее туда, она решила увеличить скорость.

Подглядывая вверх, Клэри увидела его голову, которая была отброшена назад с закрытыми глазами, чтобы только вовремя открыться, чтобы посмотреть на нее, и она не могла отвести взгляд. Его губы расстались, вздох ускользнул от его губ, которые подпитывали ее энтузиазм, радуя его после того, как увидел приятный взгляд на его лице.

Ее рука вдруг остановилась, когда Лео ухватился за запястье, чтобы остановить ее от дальнейшего движения: "Разве это неправильно?" Она спросила его, беспокоясь, что она сделала что-то не так.

"Вы сделали больше, чем хорошо", он поцеловал ее в щеку, а затем потянул ее к нему, как его закаленная длина прижата к животу. Он прижал палец к ее губам, уставившись и приняв ее черты, когда он толкнул палец в ее рот, давая ей горячий взгляд. Желая сделать то, что, как она видела, актриса сделала с актером на сцене в тот день, она попыталась заговорить.

Клэри промямлила что-то, заставив его удариться головой, когда он вытащил палец, который прижался к ее языку.

"Я тоже хочу это сделать", услышав, как эта бровь Лео изогнулась.

"Сделать что, Бэмби?"

"Эм, это... я, то же самое, что и ты..." - она следила. Он хотел издеваться над ней, но это был ее первый раз, он решил отпустить ее. Видя ее такой взволнованной, он возбудил его еще больше. Как будто уже зная, что она хочет сделать, он спросил ее: "Ты уверен? Тебе не обязательно делать это прямо сейчас", - подтянул он кусок волос, который пришел, чтобы помешать ее глазу.

"Я не могу?" - спросила она его, чтобы он ласкал её лицо.

"Дело не в том, что ты можешь или не можешь. Тебе не обязательно делать это прямо сейчас, чтобы я чувствовала себя хорошо, потому что я чувствую себя очень приятно, - увидел Лео, как Клэри уставилась ни на что, и его глаза размякли, - Давай оставим это на потом, - он отвел Клэри на кровать, поцеловав ее в губы, но, к своему удивлению, Вивиан толкнула его кроткими руками на кровать, чтобы Клэри могла прикоснуться к нему. Увидев, как он поднимает брови, она застенчиво улыбнулась ему в ответ.

Как котенок, она накинулась на него, и он позволил ей сделать то, что она чувствует, чтобы он не спугнул ее. По крайней мере, пока.

Вивиан протянула руку ему на грудь, а затем на плечо, согнувшись вперед, она оттолкнула рукой светлые волосы от его лба, чтобы оставить нежный поцелуй на лбу. Ее губы больше времени с закрытыми глазами, прежде чем уйти, чтобы посмотреть на него, который имел поклонение и любовь в его глазах за нее.

"Не целуй меня так мило, Бэмби. Возможно, я не смогу сдержать себя с тобой, - заявил он, чтобы увидеть ее улыбку. Ее пальцы прижали мышцы к его телу, когда она сидела на нем, будучи осторожной. Клэри почувствовала жесткие мышцы и бьющееся сердце Джейса, когда опустила руки вниз. Согнувшись вниз, Клэри оставила следы поцелуев от его шеи до груди. Проводя рукой по контурам, Клэри обгрызла его грудь, сосала ее, пока она не окрасилась в красный цвет.

Подражая тому, что Леонард сделал с ней, она сделала то же самое, оставив поцелуи на его коже только с той разницей, что в то время как Лео был резкий, укусы Вивиан были маленькие закуски, которые были довольно очаровательны в глазах Лео. Не в состоянии сопротивляться дальше, он поймал ее за руки и перевернул их так, что Вивиан был ее спиной к кровати, в то время как Леонард был на вершине ее. Отслеживая обе руки с его, он связал пальцы вместе с обеих сторон, чтобы оставить поцелуй с закручивающимся пальцем на ноге.

Поцелуй ее, пока она не осталась бездыханной, он переехал вниз, чтобы иметь тенденцию к двум курганам на груди, которая искала внимание, которое стало темно. Опустившись вниз, Джейс поймал Клэри на том, что она сосет их, а потом, зацепив пальцы с обеих сторон, выбрасывает нижнее белье, которое носила Клэри.

Пальцы ног Вивиан продолжала закручивать пальцы ног, когда он опустил последний предмет одежды с ее тела, оставив ее обнаженной и открытой для его прикосновения. Когда она встретила его глазами, она улыбнулась, пока из горла не вылетело дыхание, а спина согнулась с кровати, когда он засунул палец ей между ног.

Это был ее первый раз, он позаботился о том, чтобы подготовить ее хорошо, чтобы он мог затолкнуть себя позже. Клэри пыталась держаться, но Лео, не слишком обрадовавшись, затолкал палец дальше, чтобы получить от нее нужную реакцию. Ее глаза затуманивались туманом желания, ее губы рассеялись, и ее руки пытались держать в удовольствие, которое было болтается в яме ее желудка. Чувствуя пьянящую кровь в венах, поющую желания, она погрузилась в чувство того, что Лев предоставил ей.

Лео еще пару раз поцеловал ее в шею, а затем поднял голову, чтобы посмотреть ей в глаза и убедиться, что она чувствует то же самое, что и он. Ее глаза были расширены в похоти. Он видел, как она моргала, словно исчезала головокружение, которое она чувствовала.

Когда он посмотрел в ее глаза, он увидел, что она мерцает с намеком на красный цвет, который заставил его хмуриться. Сначала он думал, что это был свет в комнате, но у него было хорошее зрение, лучше, чем у большинства чистокровных вампиров. Пока она пыталась вернуться, Леонард посмотрел в ее глаза, которые мерцали с красным цветом. Это был не темный, а ярко-красный, который появился и исчез. Он задавался вопросом, если это были ее чистокровные гены, которые пытались всплыть в то время как пытался бороться с человеческими чертами ее.

Вернувшись к своему видению, она увидела, как Леонард смотрит в глаза, как будто с хмурым взглядом на лице. Заметив ее, он дал ей улыбку, и она улыбнулась в ответ, чтобы коснуться его лица, как будто ценя его в это время пространства, которое она боялась, исчезнет, если она заснет и проснется снова. Боковые стороны кольца, которое она носила на безымянном пальце, блестели от света, выходящего из камина.

"Виви, я люблю тебя", - признался ей Лео. Глаза размягчились, на губах появилась улыбка, когда она смотрела на него.

"Я тоже люблю тебя, Лео, - ответила Вивиан, поцелуй, упавший прямо на ее лоб, как она поцеловала его.

Придя в положение между ног, Вивиан затаил дыхание и почувствовал его ласки ее бедра: "Не бойтесь". Это только начало, что больно. После этого она почувствует себя намного лучше", - пообещал он нежным голосом, уговаривая ее расслабиться. Позволив одной ноге отдохнуть на кровати, он выбрал другую ногу, чтобы она не закрывала ее, когда придет время. Держа ее крепко одной рукой, он использовал другую, чтобы потереть свою мужественность против ее входа, чтобы увидеть ее первоначально вздрагивать, как будто ожидая боли.

Когда Лео прикоснулся своей мужественностью к ее полу между ног, она ожидала, что ей будет больно, но боль так и не пришла, так как он натирал ее вверх и вниз. По какой-то причине, она чувствовала себя намного лучше, чем его палец. Натирая его против ее секса было похоже на два камня, щелкающих вместе, чтобы создать искру огня, и когда искра выросла в горячий огонь, она почувствовала жгучую боль, заставляя ее кричать.

"А-а-а-а!" слёзы оседали в углу её глаз. Ее внутренности как будто разрывались, ощущение ожога, как Лео ждал, когда она приспособится к его размеру.

Желая облегчить ее боль, Лео нежно подобрал ногу, лежащую на плече, и положил ее на кровать, чтобы опуститься так, чтобы лицо было перед ее лицом. Он выровнял ее пряди волос, которые дико торчали, лаская шею, он надеялся, что боль исчезнет.

"Тсс. Дыши, милая", - ворчал он, облизывая языком слезы с обоих ее глаз. Когда ее взволнованные глаза искали его, Клэри протянула к нему обе руки и обернула их вокруг его шеи. Наклонив лицо и позволив ему поцеловать ее, когда она пыталась забыть боль: "Оберни ноги", Вивиан сделала то, о чем он просил, обернув ноги вокруг талии.

Дав ей достаточно времени, чтобы понять, он медленно начал двигаться внутри нее. Бусины пота потели с их кожи, их тяжелые сердцебиения сталкивались друг с другом. Блеск пота блестел при свете, их дыхание смешивалось со стонами и вздохами удовольствия - вот что слышалось в тихой комнате. Ее руки скрутились на простынях, которые лежали под ними, с каждым толчком ее назад все больше и больше арочных сделал он входит глубже, подталкивая себя, чтобы хотеть поглотить ее и обладает всем, что она могла предложить ему.

Как они продолжали двигаться, Вивиан чувствовал, что она оставила ее запреты и принять чувство, которое Лев давал ей. Удушье и крики заполнили комнату ее, и она могла сказать, что Леонард наслаждался каждым бит ее ответа. Вскоре она почувствовала, что что-то строится, и в то же время, она увидела лицо Леонарда контурные с эмоциями, которые она не могла понять, что казалось чувственным с каждым его движением. Достигнув высоты приятного пика она кричала его имя,

"Лео...!"

Ее губы расстались с откинутой головой, когда она почувствовала, как он пролился в нее. Ноги стали хромать, как и все ее тело, так что ее спина наконец-то коснулась кровати. Ее грудь поднималась и опускалась вверх и вниз, ее дыхание трудилось с таким количеством удовольствия, которое получало ее тело и которое напевало ее собственную песню. Во время, когда они были связаны, с Леонардом толкает ее к новому краю, она почувствовала, что ее душа покинула ее тело, которое вернулось только тогда, когда она почувствовала, что его рука была помещена мягко на щеку.

"Ты в порядке?" Лео спросил ее, чтобы убедиться, что она в порядке и не болит. Он сам потерял дыхание, как он пытался приручить и сдерживать себя в страхе сломать ее. Осторожно потянув за себя, он увидел, как она вздрагивает, а затем снова открыл глаза, прежде чем лечь рядом с ней. Если бы не ее приятные крики, которые заводили его там, где она кричала его имя с каждым толчком, который он делал, он бы волновался.

"Да", она дала ему захватывающую улыбку. Он тянул ее на руки, обнимая ее близко, чтобы услышать ее шепот: "Спасибо, Лео", не желая дразнить ее, когда он знал об этом, он ответил: "Я знаю", как он пропустил руку через верхнюю часть ее головы.

Они не говорили дальше и оставались в объятиях друг друга. Спасаясь от любви, они тонко улыбались губами, в то время как жужжание огня было слышно до того, как он загорелся.

Вивиан не понимала, когда ее глаза опускались, чтобы заснуть, но когда она трепетала, занавески были занавешены на окнах, не вытаскивая их наружу. Это был один из милостивых дней для земли Бонелаке, которые смогли пережить солнечный день второй день подряд. Прежде чем повернуться, Клэри почувствовала, как Лео обхватил ее за талию спиной, а его дыхание касалось ее волос, которые двигались несколькими прядями волос каждый раз, когда он выдыхал.

Объятия были теплыми, и Клэри не могла остановиться, чтобы не оттолкнуть себя назад и не почувствовать, как его рука еще больше затягивается вокруг талии. Улыбка подкралась к ее лицу, и уже наступило Рождество, похожее на Рождество.

Клэри не двигалась, но чувствовала, что Лео все еще внутри Клэри, наполняя ее, как это сделал он несколько часов назад. Движения были еще свежи от их любви. На лице появился румянец, и Клэри опустила глаза, чтобы подумать о том, что они сделали, что случилось посреди ночи. Клэри плакала по его имени, когда он в непрерывном ритме толкал себя внутрь, то наружу.

С часами, повешенными на другой стороне стены в комнате, было трудно сказать, который час. Ее голая спина чувствовала себя хорошо на его голой груди. Осторожно она повернулась, чтобы посмотреть на спящее лицо Лео.

Сторона его лица была прижата к черной подушке, его ресницы пылились о щеку с закрытыми глазами. Он выглядел спокойно, когда спал, его сны, должно быть, затянули его глубоко, как Клэри могла видеть световые движения его глаз за веками. Спокойствие на его лице - это то, что Клэри хотела бы отныне обеспечивать ему каждое утро.

Клэри продолжала пялиться на его красавицу, не верила, что он теперь ее муж и его жена. Как она оказалась с таким любящим мужчиной, который был не только милым, но и заботливым, умным и симпатичным? Наверное, ее звезды были благословлены, думая, что Вивиан - это она. Он был таким человеком, который ни на кого не жалел взгляда, и вот он отдал всю свою жизнь в ее руки. Чтобы любить и жить с ним.

"Смотреть невежливо".

Внезапно из ниоткуда, она почувствовала, что ее тянет к нему. Он не спал все это время?

"Ты проснулась", - прошептала она.

"Джейс ответил, что поцеловал Клэри в верхнюю часть головы, и Клэри едва заметно смутилась из-за того, что они натворили: "Как дела?" - продолжал он, беспокоясь о том, чтобы отступить и посмотреть на Клэри: "Неудобно?".

"Ах, я в порядке", - улыбнулась Клэри с неловкой улыбкой в ответ, глядя на его грудь, которая медленно поднималась вверх, чтобы встретиться с его глазами.

"Я рад это слышать", - играл он с ней спиной, бегая пальцем по зигзагообразным линиям. Вивиан ждала его, как будто ждала, когда он скажет или сделает больше, и ее реакция была достаточно милой, чтобы принести пузырь усмешки в его губы: "Что это?".

"Что?" она бороздила брови.

"Если ты будешь продолжать смотреть на меня так же, как сейчас, мне придется продолжить то, что мы сделали. Не искушай меня, моя лисица. Ты так очаровательна, что я могу снова тебя съесть."

"Не ешь меня!" Лео посмеялся над быстрой реакцией, которую он получил, и она улыбнулась, чтобы увидеть, как он улыбается так рано в течение дня, когда они только проснулись от сна. Когда на них обрушилась тишина, Вивиан впала в мысли, прежде чем тихим голосом спросить: "Тебе... тоже понравилось?", она почувствовала себя плохо, что не смогла вернуть то количество поклонения, которое он ей продемонстрировал. Она предложила сделать то, что она видела, но он отказался, сказав, что они могут сделать это в другой раз. Было бы эгоистично с ее стороны не угодить ему.

"Удовлетворила". К чему сомнения?" - спросил он ее, заинтриговав его, прежде чем он понял, о чем она думает и говорит. Подняв руку, которая лежала между их грудью, он поцеловал ее в затылок: "Я более чем доволен тем, что ты у меня на руках". Остались дни, недели и годы, когда мы сможем любить друг друга", - заверил он.

"Я ничего не сделала", - сказала она, как будто разочарованная своим бездействием.

"Хмм, - напевал он, глядя на нее, как на животное с опущенными в ушах ушами, - Как ты собираешься угодить мне, - спокойно спросил он ее с покерным лицом, но лицо девушки зажглось в огне.

Но Клэри не отступила и сказала: "Лизаю тебя", Лео держал ровное лицо, пока смотрел вниз на свою Бэмби, чтобы поцеловать ее в нос. С улыбкой на лице он ответил в ответ,

"Конечно. В следующий раз можешь меня облизать".

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**150 Моя жена... Часть 1**

С одеждой Вивиан, лежавшей в гостевой комнате, которую она получила после того, как превратилась из горничной в даму, Леонард попросил горничную принести ее одежду в его комнату, в то время как Вивиан попросил ее пойти и принять ванну.

Леонард, будучи мужским наследником рода Кармайклов, и будучи единственным сыном мистера и миссис Кармайкл, его комната была более причудливой по сравнению с остальными комнатами. И это включало в себя его ванну, которая была соединена с комнатой. Вивиан, которая была голой, когда она сидела на кровати, она взяла все покрывала в руке, чтобы обернуть его вокруг своего тела. Слишком застенчивая, чтобы наступить на свет в обнаженном виде перед ним, она воспользовалась возможностью принять ванну, когда Леонард подошел к двери после того, как надел штаны и рубашку, которая лежала на стуле, на котором он не потрудился застегнуть пуговицы.

В прошлый раз она была здесь, чтобы помочь Леонарду принять ванну, но она держала глаза на себя, не глядя никуда вниз. Пройдя дальше к ванне, которая была длинная и широкая, она тащила черные листы покрытия на пол вместе с ней. С зеркалом, которое висело на стене, занимая все пространство, она увидела, как девушка оглядывается на нее, кто был в черных чехлах. Сделав несколько шагов, она увидела красные и синие следы, которые были вытравлены на ее бледной коже, как будто ее укусили жуки, но это не жуки, но Лео делает. Подняв руку вверх, чтобы проследить за кожей около шеи, она провела пальцами по ней, чтобы не чувствовать там боли. Их было не один или два, а более семи, когда Клэри повернулась, чтобы увидеть свой передний и задний двор.

Мысли о том, как Лео сосет и кусает потоп в ее голове. Каждое его прикосновение оживляло ее, воспламеняя снова и снова, пока после горящего леса не осталось ничего, кроме пепла. Включив кран, она сидела на краю ванны, чувствуя легкий дискомфорт между ног, которые имели скучную боль, оставляя воспоминания о том, что Леонард был там.

Опустив ресницы, она уставилась на ванну, которая медленно наполнялась водой. Она провела рукой по поверхности воды, играя с ней, когда Леонард пришел в комнату, в которую она подняла лицо, чтобы посмотреть на него.

Она увидела насмешки мышц, которые покрыли его грудь, твердость напоминает о том, что она бегала руками туда-сюда. Он пришел, чтобы выключить кран, когда она заполнила ванну в половине количества воды.

"Ты собираешься войти в ванну с крышкой?" Лео дразнил ее с серьезным лицом, и она улыбнулась, вставая осторожно. Прежде чем она могла удалить его из своего тела в своем темпе, он пришел вперед, чтобы помочь ей развернуть себя.

Вивиан не был уверен, что она должна быть счастлива, что он не смотрит на нее странно после того, что они сделали, или она должна была беспокоиться, что если он найдет ее непривлекательной, как он видел все ее сейчас. Со смешанными эмоциями, она попала в ванну, где Леонард раздевается, чтобы попасть в ванну сам, чтобы занять место позади нее.

Она сидела на месте, когда она почувствовала, что его рука обернулась вокруг талии, чтобы он мог потянуть ее обратно к нему, так что ее спина прислонилась к его передней части. На щеках образовался румянец, и Клэри почувствовала, как он массирует руку, сложенную на коленях.

Леонард прислонился к ее уху, положив небольшой поцелуй на шею, он спросил: "Почему так застенчиво?" Его голос был чувственный и теплый в ухе, что заставило ее сердце пропустить ритм. Он заметил? Она удивилась сама себе. Конечно, он бы заметил, следы на ее коже были темными: "Я не узнаю, если ты не скажешь мне, моя прекрасная невеста".

"Ничего страшного", она покачала головой, чтобы увидеть, как он наклоняет голову.

"Уверена?" - подтвердил он.

"Да", - нежно ответила Вивиан, чтобы почувствовать поцелуй на ее плече.

"Ты знаешь, как красиво ты выглядишь, Виви? Послесвечение нашей любви сделало тебя красивее, чем раньше", его рука пробегала от ее шеи, которая переместилась в сторону кривой ее тела, "Абсолютно захватывающий дух", он прошептал, вдыхая аромат ее волос. Его рука переместилась к бедру, чтобы оттолкнуть ее от другой ноги, и она прослеживается изнутри, чтобы только пропустить прикосновение к ее сердцевине пола. Это заставило ее почувствовать дыхание, и она бессознательно распахнула ноги, чтобы заставить его улыбнуться ее стремлению к нему, оставить ее задыхающейся и нуждающейся.

Как будто понимая, что она сделала, Вивиа быстро закрыла ноги, и на этот раз ей было так неловко, что она захотела утопиться в ванной.

"Простите", она извинилась за свое поведение, "Ах!" она плакала, когда он укусил ее за плечо.

"Не извиняйся за такие вещи. Мне приятно осознавать, что ты снова хочешь меня после того, что мы сделали, хотя я могу сказать, что тебе больно. Если мы повторим это снова, я могу только заставить тебя страдать", - напевал он, но он почувствовал, как ее тело дрожит от его слов, и на его губах образовалась маленькая улыбка: "Не будь таким нетерпеливым, Бэмби". Я могу сломать тебя", - прошептал он.

Вивиан не знал, почему, но его слова сделали что-то ее. Каждый шепот и прикосновение его огненного угля в нее, как дыхание и превращение ее в живую. Ей было стыдно узнать, что всего за одну ночь, проведенную с ним в постели, она превратилась в бездомную женщину, которая хотела, чтобы он к ней прикоснулся. Слишком стыдно было говорить и спрашивать ее о том, что ей нужно сделать, она проглотила свои мысли, чтобы посмотреть на воду, а под ней, где лежали ее ноги и его ноги, она устроилась рядом с ним.

Но Леонард всегда был настроен на то, что она чувствует. Даже небольшие изменения в ее дыхании и движениях сказал ему, что она чувствует.

Это напомнило ему время, когда он пошел с ней на деревенскую ярмарку, несмотря на то, что у него была лихорадка. Это не было редкостью для чистокровных вампиров, чтобы поймать и заболеть только то, что это было не часто, как люди заболевают. Маленькая Виви очень хотела пойти на деревенскую ярмарку и думала, что она не такая большая, как та, которая проводится дважды в год, она приличная и то, что маленький человек был взволнован после того, как услышал от сестры Павла.

Тогда маленький человек был частью развлечения, которое прилипло к нему и в конце концов выросло на нем, чтобы вытащить из него те чувства и эмоции, которых она еще не испытывала. Не имея собственного домашнего питомца, как ему сказали, что содержание животных с нежностью, которые должны были умереть, не причинило бы ничего, кроме боли, он не привел домой домашнее животное. Но как можно не выбрать животное и не ухаживать за ним, когда днем и ночью оно так ласково шло за ним по всему особняку.

Она была его домашним животным с самого начала, Леонард сказал себе. Просто ему потребовалось время, чтобы понять, что он слишком привязался к ней во времени, которое перевернуло столы.

Чувствуя, что ее дыхание неглубокий поворот, рука Леонарда, которая была на животе, мягко двигался по кругу, чтобы она могла успокоиться от боли, которую она чувствовала между ног. Она была жесткой, когда он вошел в нее, и если он прикоснется к ней сейчас, она будет только продолжать болеть, не имея достаточно времени, чтобы набраться энергии. Он поцеловал ее в шею, один поцелуй вниз другой, бегущий носом вверх к ее шее.

"Тут нечего стесняться". Я видел и трогал каждую часть тебя. Не стесняйся меня, - сказал Джейс, держа ее близко, чтобы убедиться, что она не сидит в стороне от него.

Вивиан кивнула головой. В спальне она смело произнесла свои слова, но теперь, когда все зашло в голову вместе с тем, как реагирует ее тело, она не осмелилась повернуть голову, чтобы встретиться с ним в его глазах. Она закрыла глаза, ругая себя за то, что вела себя так бесцеремонно.

"Виви", - услышала она его звонок позади нее, и она сразу же открыла глаза на его звонки: "Мне нужно знать, когда и что ты чувствуешь".

Чувствуешь?

"Мне нужно знать все. Если вы чувствуете боль в вашем теле, или если вы грустите о чем-то", он взял кружку, которая была на табуретке рядом с ванной, принимая воду спереди он наклонил ее голову задом наперёд и налил ее на голову: "Там могут быть времена, когда мы могли бы не делиться вещами из-за неопределенности, но я хотел бы, чтобы вы были как можно более прозрачны со мной, Виви", Лео был доволен тем, как она была, но была и возможность изменений, так как до сих пор она была в тесном помещении с небольшим количеством воздействия людей. Как только она пройдет через экзамен, и если бы она это сделала, она бы встретила много людей. И как она встретила бы она пришла, чтобы услышать много вещей о нем,

"Обещай, что расскажешь мне всё, как бы мало это ни было. Как бы ни было ничтожно, я хотел, чтобы вы поделились всем о себе", - мягко помассировал он пальцами ее голову, когда наливал на нее воду.

"Я думал, что это беспокоит", - призналась Вивиан, ее глаза были закрыты, когда она почувствовала его пальцы на ее коже головы, массируя ее таким образом, чтобы она чувствовала себя расслабленной и сонной.

Она не помнила всех их воспоминаний, когда они были молоды, но она слышала от Пола и Марты о том, как она будет отчитываться перед Лео с каждой мелочью. Будь то ругань одного из слуг за то, что он не выполнял следующую работу, или ошибочное подслушивание, находясь не в том месте, где гости делали что-то, что она не должна была видеть, что включало в себя от пьянства крови до занятий взрослыми делами.

Однажды она увидела, как старшая служанка разбила рамку в одном из проходов, и Вивиан, будучи невинным ребенком, ушла и рассказала об этом так, как будто это не что иное, как то, что привело к тому, что служанка была наказана Салливаном, который услышал это от Леонарда. Леонард заговорил, потому что однажды видел, как горничная грубила Вивиан.

Хотя Леонард будет играть веревку шерсти с Вивиан, как если бы она была кошка, которая должна была поймать нить, он не любил, чтобы кто-то другой издевается над ней или причиняет ей боль. Она была его, и он делал, как ему нравится, но больше не мог держать те же чувства к ней.

Его мысли вернулись в то время, когда ее глаза были окрашены в красный цвет. Возможно ли, что у нее еще оставался шанс вернуться из человеческого состояния в чистокровное?

С работой, которую он получал вместе с тем, что они собирались вместе, Леонард не нашел времени, чтобы заглянуть в ее семью, которая, как он считал, живет в Валерии, как Марта часто путешествовал туда и обратно между западом и востоком земли. Он пытался вспомнить людей, с которыми встречался в Валерии и Бонелаке, и не смог вспомнить ни одного, на который бы он мог указать свою догадку.

Леонард не знал, что хотя он хотел найти ее родителей, чтобы она могла воссоединиться с ними, из нескольких людей, которых он убил во время своей работы в совете, он убил родителей Вивиан Харлоу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**151 Моя жена... Часть 2**

Где-то было закручено, как некоторые из чистокровных детей вампиров были дьяволом в маскировке с самого детства. Как Элеонора, вторая кузина Леонарда имели плохие намерения навредить Вивиан, когда она ревновала до такой степени, что она использовала своего брата, который стоил клыкастый, так же, как Леонард был не меньше, когда дело доходило до вещей.

Леонард был тихим человеком, который держал в эмоциях, за исключением редких темперамент, который вышел, когда он был в ярости. Будучи учеником лорда Бонелейка, он обладал похожими характеристиками, когда дело доходило до искусства манипулирования, но единственное отличие заключалось в том, что Леонард не использовал его широко, как это делал лорд Николай.

"Что ты здесь делаешь?" маленький Лео попросил девушку подойти и встать рядом с ней, где она присела на землю с опущенной головой между коленями. Он шел в одну из свободных комнат, чтобы навестить своего наставника, который пришел, чтобы рассказать ему о совете, когда нашел ее в саду.

"Она улетела", - пробормотала маленькая Вивиан, вздыхая, как будто мир подошел к концу, она встала, чтобы посмотреть в определенном направлении, и он последовал за ее линией зрения, но ничего не бросалось в глаза. Вивиан повернулась, чтобы увидеть его в руках книги: "Ты собираешься учиться?" Она спросила его маленьким голосом.

"Un", он кивнул головой в ответ все еще пытается искать то, что она смотрела на: "Что тебя расстроило, Бэмби?" Он повернул свое зрение к ней.

"Хм? А, бабочка!" - ответила Клэри, повернув голову, чтобы посмотреть, все еще ли она вокруг: "Я следила за ней сзади, но не смогла поймать ее. Это было прямо здесь", - надула она.

"Разве у тебя нет цветов, чтобы собрать или выполнить поручение, которое дала тебе Марта?" - спросил он ее. Она была так ребячлива, что он не мог не беспокоиться о ее глупости и пустой трате времени. Хуже, чем его сестра-кузина, Шарлотта, и он думал, что она плохая. Леонард был вундеркиндовским ребенком, для его возраста и доброты он держал вокруг себя лучшее знание и восприятие, таким образом, делая другие глупыми вокруг него.

Широкая улыбка сформировалась на ее губах, счастье, как будто подпрыгивая из нее, она сказала: "Я закончил все из них", так что она решила пойти в погоню за бабочкой?

"Ты научился писать новые слова, которые я дал тебе вчера?" спросил он в невозмутимом тоне.

В то же время Павел, проходя мимо коридоров, где к нему примыкал сад, притормозил, чтобы увидеть Леонарда и Вивиан на улице, разговаривающих друг с другом.

Хотя в то время Леонард не осознавал, что хочет ее оставить, его поведение по отношению к ней заставило Павла беспокоиться о них. Конечно, молодой хозяин не разговаривал с Вивиан так открыто, когда они были на глазах у других, в том числе и потому, что Вивиан спряталась бы где-нибудь подальше от основной семьи и гостей. Павел знал, какую близость разделяют между собой эти двое детей, и его беспокоило их будущее. Он также знал, что госпожа Кармайкл заметила их вместе, но госпожа была достаточно добра, чтобы не держать сына подальше от дружбы смиренным человеком, который был всего лишь служанкой.

На вопрос Лео, Вивиан посмотрел в сторону, как будто хотел искать бабочку: "Я не знаю", Лео нахмурился.

"Что значит "не знаю"?" юноша сузил глаза. Видимо, молодой мастер пытался научить Вивиан тому, что он знает, вливая свои знания в нее, что было слишком много для молодого человека, который только начал учиться. Казалось, что он готов был дать ей слух, когда и Леонард, и Павел, который был скрыт от их глаз, услышали ее,

"Тебя там не было. Я не могу без тебя", - посмотрела она невинными черными глазами, и глаза мальчика расширились, прежде чем сочинить его обратно. Он повернул голову, запутав девушку. Он повернулся, чтобы скрыть румянец, который образовался из-за ее неожиданных слов.

"Вы, должно быть, очень глупы, чтобы не знать, как это сделать без меня". Меня не будет здесь все время", - прочищает он горло и дает ей посмотреть, как она играет с травой под ними голыми ногами. Леонард сомневался, что она даже прикоснулась к книгам. Количество отвлекающих ее внимание было то, что он нашел очень интригующим: "Я помогу вам поймать бабочку", по его словам, ее глаза загорелись в восторге.

"Правда, Лео?" она телепортировалась под вопрос.

"Да. Это будет завтра, но в ответ ты должен закончить то, что я дал тебе написать без моей помощи". Хотя бы попробуй", он не собирался предлагать свое время, не получив ничего взамен. Может быть, у нее и низкий уровень внимания для своего возраста, но где-то он нашел в ней потенциал, который, как никто не знал, пригодился бы в учебе и подготовке к чему-то гораздо большему, чем чистое знание.

"Вы поможете мне поймать бабочку", - спросила она в конформации, чтобы увидеть его кивнуть: "Я скоро закончу", не дожидаясь его ответа, она бросилась обратно в особняк к себе в комнату. Лео стоял там и смотрел, как она бежит с маленькими ножками, удивляясь, как просто его Бэмби.

Павел, который молча наблюдал за ними, увидел улыбку маленького мальчика, которая застала его врасплох. [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**152 Моя жена... Часть 3**

Марта шла к двойным главным дверям, где Пол ждал снаружи. Услышав, что сказала Марта, Пол слегка нахмурился и кивнул головой при решении пожилой женщины. Ваза едва закончилась в особняке за месяц, и она была сломана. Взглянув на разбитые вазы, он увидел множество кусочков, лежавших на белом полу. Его взгляд переместился, чтобы найти двух детей, которые стояли там с Вивиан, которая опустила голову, в то время как Леонард говорил с ней, как будто он утешает ее. Леонард, как бы чувствуя свой взгляд, повернул глаза, чтобы посмотреть на Павла, и хотя он был маленьким мальчиком, его темно-красные глаза, которые говорили о его происхождении, слуга чувствовал себя так, как будто его осуждают.

Молодой хозяин смотрел на Павла, желая, чтобы он держал девушку здесь: "Не волнуйся, Бэмби", он утешил ее, увидев слезы на ее глазах, как она разозлила Марфу: "Я поговорю с Марфой", когда его цель была достигнута, его сердце как будто успокоилось.

Леонард теперь налил воды на бледную кожу Вивиан. Черные пятна пришли, чтобы осесть по бокам ее спины, запустив руку на ее спине, а по бокам он позволил ей прислониться к нему, чтобы он мог вымыть ее спереди.

Вивиан неуклонно вдыхала, ее сердце спокойно и тихо вместе с их тишиной в ванной. Проведя время в наготе друг друга, она чувствовала себя менее застенчивой под его прикосновением, как она привыкла к нему. Лео принес скраб с высушенными веточками, чтобы окунуть его в воду, прежде чем начать круговыми движениями мыть ее область груди. Вымыв грудь и спустившись к животу, он отпустил скраб, чтобы мягко прочистить складки между ног. Тщательно прощупав ее, чтобы ей не было неудобно, он вымыл ее, чтобы почувствовать ее мягкость.

Небольшой удушье оставило ее губы, и звук был угощением для его ушей, заставляя его хотеть слышать это больше. Будучи эгоистом, он толкнул палец, чтобы почувствовать, как она сжимает его вместе с рукой, которая захватила его бедро под водой.

Ее ноги растянулись в воде, нажав на сторону ванны, в которой они были с ее головой отброшены назад, когда он толкнул палец глубже.

Видя, что она не болит, он пошевелил пальцем внутрь и наружу, чтобы почувствовать тепло, которое было той же температуры, что и вода. Леонард зацепился за ее шею, кусая и сосать ее, чтобы удвоить ее удовольствие.

"Больше?" - спросил он, глядя на нее со стороны, у которой были закрыты глаза. Не получив ответа, он оттянул палец, чтобы ее глаза открыты при потере его между ног.

Вивиан могла бы быть вокальной в некоторых вещах, но было еще несколько вещей, которые она не могла сразу сказать ему. Она хотела, но не сказала ему, думая о том, как он может воспринимать ее.

"Что я говорил о том, что ты открыт, что чувствуешь?" Он хотел, чтобы она тоже это сказала? Отвернувшись от него, она посмотрела на их ноги, которые касались друг друга, в то время как ее чувство наслаждения было еще высоко и на краю. Он знал ответ, но хотел услышать его из ее уст. Видя ее нежелание, Лео решил подождать, так как он все еще мог слышать ее сердцебиение непрерывно.

Через несколько секунд, Вивиан говорила: "Больше", ее голос вышел застенчивый.

"Больше что, Виви" он проверил ее, и кровь бросилась в лицо желая, как она могла бы ответить ему, когда он впервые спросил, вместо того, чтобы заставить его хотеть, чтобы она ответила целыми предложениями.

"Прикоснитесь ко мне побольше", - чувствовала она дрожь по позвоночнику, когда услышала, как он напевает в знак признательности.

"Конечно, моя дорогая жена, - в этот раз он засунул палец обратно, чтобы закрутить его вокруг себя, двигая его внутрь и наружу, пока ванная комната не заполнилась дрожащей Вивиан на руках, пока она не достигла своего пика и не упала на его грудь: "Как ты мил", - пробормотал он, целуя ее висок.

"Ты хулиган..." - сказала она устало, когда ее тело прижалось к его груди. Улыбка поднялась к его губам.

Как только они вышли из купальни, Леонард отнес ее на плиту, чтобы усадить там, пока он высушивал ее и себя. Спустившись в столовую, Вивиан первой села за стол, за которым она обычно сидела. Леонард, который часто занимал место перед ней напротив, сегодня сидел рядом с ней.

Ян, экономка видела пару, прибывавшую домой поздно, не имея представления, где они были, и видеть, что это не его дело, он подавал им обед, но было трудно не заметить, что между парой что-то изменилось. Только после того, как он пошёл в хозяевскую комнату убирать вещи, он увидел кровь на простыне.

В то время как Леонард и Вивиан спокойно пообедали, входная дверь особняка зазвонила громко. Услышав, как открылась дверь, Вивиан пила апельсиновый сок, который был ей дан, когда Господь прибыл с корзиной, полной плодов в руке, которая была перевязана ленточками.

"Доброе утро, любовные птицы", - приветствовал их лорд Николас со знающей улыбкой на лице. Он передал корзину экономке. Пара скептически посмотрела на него и поняла, зачем он здесь: "Как невежливо не пригласить меня в твое важное время". Леонард, я понимаю, но Вивиан, - посмотрел на нее Господь, - я не ожидал, что ты оставишь меня в свой великий день, - задумчиво посмотрел на нее.

"Я удивлен, что вы не пришли прорваться сразу после того, как услышал это," Леонард вместо этого насмехался над человеком, чтобы получить более широкую улыбку.

Коричневый волосатый господин подошел к столу, чтобы забрать фрукты, которые были порезаны и помещены на стол.

"Я подумал, что вам обоим не помешает уединение. Непослушные дети, которые все делали без чьего-либо уведомления", - хрустнул лорд Николас на фрукты, прежде чем положить еще один в рот. Прежде чем Леонард смог прокомментировать это, Господь сказал: "Не волнуйтесь, это был не Тоби", Тоби был домашней птицей лорда Николаса, которая часто летала, чтобы получить информацию.

"Это хорошо. Однажды птица может умереть после того, как я выстрелю в нее сам", - заявил Леонард. Вивиан, которая закончила еду, пошла протянуть руку к салфетке, когда лорд Николай, который сидел поблизости, выбрал, чтобы отдать ей ее.

"Как жестоко, не стоит произносить такие слова. Особенно, когда это твой первый день брака", - усмехнулся он. Ян, который собирал посуду со стола, в конце концов забил ее еще одним блюдом, которому он поклонился перед выходом из столовой, чтобы вернуться и очистить остальную часть стола от грязи.

"Если ты так много знаешь, то и приглашение без приглашения - это грубо", - ответил Леонард.

Лорд Николас кивнул головой: "Но я не думаю, что мне нужно приглашение, когда это приветствие моего дорогого брата после свадьбы", он поднял руку, как бы для того, чтобы инсинуировать свои слова. Его слова показали связь, которую Леонард и Николай держали друг за друга. Получив от Леонарда взгляд поднятой брови, Господь исправил: "Не брат, а моя прекрасная сестра Вивиан на свадьбе". Верно?" спросил он ее.

Вивиан была удивлена внезапным изменением в отношениях между ней и лордом Николаем, но она была рада услышать, как он зовет ее сестрой. До сих пор она никогда не была чьей-то сестрой, и думать, что он называл ее так, чтобы она была счастлива.

Увидев ее реакцию, Леонард прокомментировал: "Не влюбляйтесь в его слова, Виви", тем не менее, она улыбнулась.

"Я очень серьезно. Вивиан, разве я не давал тебе слово, что ты можешь прийти ко мне в любое время".

"Скажи это всем", Леонард закатил глаза.

"Я не делаю", - вел себя лорд Николас, как будто его обвинили в том, чего он не делал, когда на самом деле сделал: "Вивиан, отныне я принимаю тебя как свою сестру". Даю тебе слово, что ты всегда можешь прийти ко мне на помощь в любой момент, и я не откажусь от этого", - суженными глазами посмотрел на него Леонард, как будто Господь что-то замышляет, в то время как у Вивиан глаза слегка расширились: "Даю тебе слово".

"Спасибо, лорд Николас", и она услышала, как он чихнул.

"Отныне вы можете обращаться ко мне, как к Николаю или Нику. Теперь, когда я думаю об этом, у меня нет сестры", как будто мысль только зародилась у него, но тогда у него тоже не было брата. Однажды на пороге дома появился мальчик, утверждавший, что он сын своего отца, и это было много лет назад, когда он только приехал в особняк Руна. Это также могло быть правдой, так как у его отца была привычка ходить по всей земле Бонелаке. По сравнению со своим отцом Вильгельмом, Николай заслужил гораздо лучшее имя среди своего народа, что только заставило всех полюбить его настолько сильно, что предыдущий Владыка не был тем человеком, которого никто не хотел бы называть наследником Владыки.

"Да, брат Николай", Вивиан широко улыбнулась. Для того, у кого не было братьев и сестер, она с радостью называла лорда Николая своим братом.

Все это время единственными отношениями, которые она создала, был один из слуг, любовник и друг, но никогда не получала других привязанностей или имен, которые можно было бы назвать отношениями.

"Не строй отношений с моей женой", - чувствовала Вивиан, когда Леонард притягивал руку к ее плечу. Хотя Господь не хотел причинить ей вреда, Лео не любил, чтобы она строила новые отношения ни с кем, кроме него. И неважно, был ли это романтический интерес или нет. Он пришел к выводу, что его женщина - это тот человек, который способен превратить любовь мужчины из одного в другое, и с легким страхом в сердце он хотел предотвратить это до того, как что-то зарождается и расцветает в будущем.

Вивиан покраснела на открытой ревности Лев показал, и она улыбнулась неловко, когда ее глаза встретились с глазами Господа.

Она удивилась, как Лорд Николас узнал об их браке. Она сомневалась, что сестра Изабель или отец Коннер кому-нибудь расскажут об этом, так как внезапно в полночь состоялась частная свадьба. Если бы не ворона... тогда это, должно быть, был упырь, подумала Вивиан сама. Она видела что-то, скрывающееся в тени, но восприняла это как свет, создающий тень деревьев и других объектов.

Если бы она это поняла, Лео, должно быть, тоже это понял. Она удивилась, почему упырь Владыки Николая делает с ними в церкви. Странно, но ей не хватало упыря. Сначала она испугалась, что увидит странное существо, но один из них был достаточно добр, чтобы помочь ей исправить рану, когда она была на соборе.

"Где они?" - спросила она из контекста, чтобы увидеть лорда Николаса и Леонарда, задающих ей вопросы: "Упыри".

Улыбка Николая замедлилась, когда он на несколько секунд уставился на нее: "Я отослал их обоих от Бонелейка на целый день". Одного послали в совет, а другого - за кем-то. Я не знаю, как это правильно сказать, но мне кажется, что один из моих упырей привязан к тебе", - нахмурился Леонард, услышав это.

"Что значит "привязан"?" спросил Лео.

"Упырь по имени Эверест, кажется, следует за ней, даже после того, как я приказал ему пойти в совет три дня назад, - вздохнул Николас, глядя в окно, - Сначала я подумал, что это всего лишь один раз, но, кажется, ему нравится следовать за ней, как тень". Вивиан не знала, как отреагировать на то, что лорд Николас говорил о вурдалаке, который преследовал ее. И кто знал, что упырь имел имя: "Я дал ему задание следовать за ней вначале, но у меня есть поручения, которые он не слушает. Я не знаю, имеет ли это какое-то отношение к тому, как я попросил его, чтобы он все еще следовал моему предыдущему приказу", - так вот почему лорд Николай был здесь, подумал Вивиан про себя. Это было не только для того, чтобы поздравить их, но и для того, чтобы проверить, пришел ли его упырь сюда, чтобы быть рядом с Вивиан.

"Он пришел поговорить с тобой, Вивиан?" спросил Леонард, заинтриговался, что упырь не слушает Николая. Казалось, это не в характере для существа, которое никогда не реагировало ни на что, кроме как убивать, начал следовать за ней.

Вивиан покачала головой: "Я не после того, как совет зарегистрировался на экзамен".

"Ничего страшного. Леонард будет меньше беспокоиться о тебе, как только ты вступишь в совет... или, может быть, я подарю его тебе, если ты сдашь экзамен", сказал лорд Николас улыбаясь ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Bembi-i-Gerczog/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**