**Ранобэ:** Перерождённый в дочь героев

**Описание:** Один из шести великих героев Рейд, сошёлся в битве с одним из Джинов, и потерпел поражение. Вот только после свой смерти, он не отправился в чистилище, или в ад. После небольшого разговора со странным божеством ему был дарован .
Он переродился маленькой , которая по совместительству была дочерью его хороших друзей. (так теперь зовут героя Рейда) предстоит пройти большой путь, и прошлого!

**Кол-во глав:** 1-500

**Глава 1. Помните о смерти**

— Не умирай!..

Маленькая эльфийка прокричала эти слова, сидя рядом с дорогим для неё человеком. Красные от горя слёзы текли по её щекам, а длинная сопля прилипла к телу, её ранее белоснежные волосы приобрели кроваво-красный оттенок.

Маленькая, похожая на детскую, рука с силой прижимала кусок ткани к груди молодого человека, но это не помогало. Из-под куска ткани сочилась кровь, ручьями стекая на землю. Внутренние органы и кости были видны любому, поскольку живот парня был вспорот точным ударом, и даже лучшие маги не смогли бы вылечить его.

Вот только эльфийка не могла сдаться, она пыталась сдержать кровь на месте удара, что практически пробил сердце парня. Она плакала, пытаясь дать ему ещё пару минут жизни.

— Ты мертв… ты… Рейд!

Собрав последние силы, парень поднял руку и стер слезу, катившуюся по щеке эльфийки. Права рука сломана, а кисть вообще лежала отдельно от основного тела. Раньше он не мог видеть, как плачет девушка, но сейчас остановить её слезы он был не в силах.

Ему осталось жить только пару минут, но он был счастлив, так как смог сделать хоть что-то хорошее за свою жизнь. В нескольких метрах от него, около стены валялся убитым им ранее джинн.

Тут же, рядом сидело несколько детей, что были украдены джинном для своих тёмных церемоний, и сейчас они, поджав колени, сидели в углу. У них будет хорошая жизнь, они смогут стать кем-то и помогать другим людям.

В любом случае им повезло чуть больше, чем тем детям, что не дождались Героя Рейда, что мог спасти их. Уже сейчас пару детей лежали на алтаре джинна, их тела были изуродованы во славу какого-то тёмного бога.

— Не плачь… Ты должна быть большой… и сильной. — он уже был близок к смерти, дав последнее напутствие юной эльфийке, приготовился попасть в ад. Единственное, что радовало его, так это отсутствие боли, как ни странно, он совершенно ничего не чувствовал.

Он закрыл глаза и вновь открыл их, но не увидел рядом милой эльфийки. Если с ней что-то случится, то он не простит себя. Она любит рисовать и часто называла его мудрецом, хотя сам Рейд не считал себя таким.

Если она исчезнет вот так просто, он не сможет себя простить.

Она не очень хороша в магии, но даже если бы тут были несколько целителей уровня архимага, они всё равно бы не смогли спасти Рейда, такая его судьба. Наверное, она не сдалась, а отправилась искать помощь, но так даже лучше — она не увидит его смерть.

— Так… отлично…

Глаза начали закатываться, в организме практически не осталось крови. Сейчас он умер, у него осталось несколько секунд. О чём бы он хотел подумать в это время? Уж точно не о смерти.

Его жизнь была хороша, и это самое главное.

— Я… умер… Героем!

Он произнёс эти слова и испустил последний вздох. Так Герой, известный под именем Рейд по прозвищу «теневые перья», умер!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 2. Встреча с божеством**

Это было таинственное пространство, с одной стороны лился свет, с другой — кромешная тьма. На пути растут цветы, но их нельзя назвать красивыми, поскольку лепестки имеют тёмно-серый окрас. Невозможно понять, где небо или земля, как будто ты находишься просто в большой трубе.

Рейд долгое время был профессиональным убийцей, но потом стал Героем и большую часть своей взрослой жизни провёл в отряде Героев в качестве разведчика и ликвидатора.

У него прекрасно развито чувство пространства, но сейчас он ничего не понимал.

— Да где же я?..

— Кто?!

Голос раздался со всех сторон, но понять, кто именно говорил невозможно. Источника голоса рядом просто не было, да и непонятно, кто мог жить в этом странном месте. Однако через несколько секунд он почувствовал, что за его спиной что-то начало происходить.

За спиной Рейда появилась маленькая девочка, непонятно как появившаяся там. Её ноги закрыты белыми и черными облаками. Она очень похожа на девушку, но сказать точно нельзя — черты её лица очень искажены.

Всё, что сейчас можно рассмотреть, так это длинные серебряные волосы, красные глаза и бледную, как снег, кожу.

— Кто ты?..

— Я или ты? Я бог!

Хотя это казалась абсурдом — ведь богов не существует — этот приятный голос заставлял поверить в слова, сказанные ранее. Такой красивый и прекрасный голос не может принадлежать обычному человеку.

— Что это? Почему я не вижу твоего лица?

— Это великое заклинание «САН» — каждый видит моё лицо по-своему.

— САН… что?

— Тебе не стоит беспокоиться об этом, моё лицо создаётся для каждого человека индивидуально.

— А это место?

Она не ответила, а он не стал переспрашивать. В конце концов, он совсем недавно умер, и ведь должно быть что-то после смерти, а не только чёрная комната. Встреча с богом после смерти, вполне ожидаемо!

— Я же умер, верно?

— Не совсем. Ты определённо мертв, но твоя душа ещё циркулирует по твоему телу.

— Как такое может быть? Ведь у меня пробита грудь и разодран живот, да и это не все опасные раны.

«Богиня показала мне ту самую пещеру, где лежало моё тело. Рядом со мной сидела Мария, моя бывшая компаньонка и целительница отряда».

Девушка пыталась оживить уже практически мёртвого Рейда, но у неё всё равно не хватит сил. Вот только реанимация умерших была под запретом, так что в случае успеха их обеих бы ждал костёр.

Душа находилась в теле до самого конца, и пока девушка поддерживает умирающего Рейда магией, он не сможет умереть, но и воскреснуть не сможет. Мария — отличный маг, но она пытается переступить через правила, что написаны самими королями.

— Это значит, что я ещё не умер?

— Даже я не могу сказать, ты как будто заперт в двух местах сразу.

Богиня начала приплясывать и хлопать в ладоши, как будто она радуется смерти Героя. Тем не менее, в ней не видно радости, она делает это просто машинально.

— И как мне быть? Она сможет меня реанимировать? Я вернусь в своё тело?

— На самом деле реанимация уже невозможна. Нет и альтернативного способа вернуть тебя в твоё тело. Так что ты уже труп для своих друзей!

— Жаль…

Богиня посмотрела на парня, по щеке которого котились слёзы. Потом достала книгу и начала медленно читать какие-то строки.

— Так, я могу тебе даже позавидовать.

— Почему?

— Поздравляю, ты выиграл джек-пот! Вы первый, кто удостоится такой великой чести!

— А?!

Богиня закрыла книгу и посмотрела на паренька.

«Чёрт, почему у меня кружится голова?»

Перед глазами всё поплыло, труба словно стала исчезать, а свет становился всё тусклее. В нос ударил приятный аромат, как будто кто-то поставил перед ним чашку с миндальными конфетами и молоком.

— Что со мной?

— Ритуал скоро начнётся, правда, я впервые пытаюсь использовать это заклинание, так что надеюсь, что всё будет нормально!

— Так что, чёрт побери, ты делаешь?

— Я верну тебя в твой мир! Ну, правда, не совсем верну, но у тебя появится второй шанс!

— Правда?

— О да! Только сделай так, чтобы мы не встретились вновь в ближайшее время!

Богиня закончила читать заклинание, а потом пропала… Сознание Рейда затянуло куда-то в темноту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 3. Легенда**

Когда-то в мире был кризис. Целых девять королевств располагались на одном континенте. Шаткий мир держался достаточно долго, чтобы некоторые страны успели обзавестись огромной боевой армией.

Война началась девять лет назад. Примерно в это же время, далеко на севере появился большой и злой дракон. Изначально он напал на северную горную страну под названием Коркиш и быстро начал сеять хаос и разрушения.

Дракон убивал людей так же легко, как легко собирать созревший урожай риса, а потому королевство быстро погрузилось во тьму.

Некоторые страны объединили свои силы, чтобы остановить ужасного дракона, и послали огромную армию ему навстречу. Вот только на равнинах он был непобедим.

Дракон летал над облаками, словно орёл, он обладал огромной силой. Его прочная кожа была крепче стали, и даже магические арбалетные болты не оставляли на чёрной драконьей чешуе царапин.

Когда он опускался, то летал на такой высоте, что до него нельзя было дотянуться мечом или даже копьём, но своим огненным дыханием он превращал людей в сажу, сжигая их вместе с доспехами.

В этой битве люди планировали остановить дракона, но сами потерпели поражение. После своей победы он сразу направился в столицу Коркиша. Вместе с королевским замком пала и правящая семья, а также все местные чиновники.

После разрушения столицы дракон отправился дальше, сжигая каждую деревню. Коркиш была одной из трёх северных стран, и она была уничтожена всего за пару недель.

В результате этого, на континенте осталось только шесть стран, но теперь они не чувствовали себя главными в этом мире. Они хотели остановить дракона, но не понимали, как это сделать.

Даже большая армия не смогла нанести ему хотя бы одну серьёзную рану, так как же избавиться от этого чудовища? Если срочно не остановить его, то всему человечеству грозит гибель!

Даже если собрать всех людей, они не смогут убить дракона, да и потом может начаться война, ведь у кого-то в любом случае останется больше солдат, чем у других.

Тогда короли всех стран пришли к общему решению, которое могло бы удовлетворить абсолютно всех. Каждая страна выбрала своего самого сильного воина, после чего они объединились в группу.

При этом воины, что пойдут на бой, получат свои почести в случае победы, но в случае поражения они не сильно ослабят свою страну. Кроме того, передвигаться такому отряду куда легче, чем многотысячной армии.

Небольшой отряд сможет атаковать дракона там, где он не будет ждать этого. Ведь в его пещере не так много места, чтобы развернуть там целую армию, но в своем гнезде дракон слаб.

Не имея возможности летать по небу, дракон потеряет своё главное преимущество перед обычными людьми.

Так появился отряд из шести Героев:

Риэль — смелый парень с большим священным мечом.

Гадорус — гном с большим и прочным щитом.

Максвэр — эльф, что владел практически всеми известными заклинаниям.

Мария — милая девушка-целительница, о её возможностях давно ходят легенды.

Кортина — представительница племени кошачьих, говорят, что она может забирать чужие жизни себе, и сейчас она обладает более чем тысячей жизней.

Рейд — молодой парень, что прослыл жестоким убийцей, также владеет основами магии.

Та битва была тяжёлой, но Героям удалось уничтожить злого дракона и вернуться с победой. Страны так сильно ждали своих Героев, что приготовились их встречать и даже объявили их национальными защитниками.

Риэль и Гадорус стали настолько популярными, что даже королям пришлось прислушиваться к их мнению. Мария и Кортина пошли по другому пути и стали помогать обычных гражданам, и скоро их популярность затмила даже церковь.

Максвэр вернулся к себе на родину, поскольку он уже был монархом своего государства, то просто стал править и дальше.

Все короли боялись, что Герои решат захватить власть, а поскольку они любимы народом, то проблем с этим у них не возникнет, но внезапно Рейд умер…

Герой Рейд, что считался одним из шести непобедимых Героев, умер. Он был убийцей, но никогда не был злым. Он сражался за добро, наказывая своим кинжалом людей, что поставили себя выше общества.

Зло или добро — сложный выбор, ведь люди могут возносить злого человека, если он помогает им, и наоборот, доброго угнетать, если их принципы расходятся.

Короли надеялись, что Герои в случае победы над драконом просто вернутся под их власть, но всё пошло не по плану. После победы над драконом Герои не стали возвращаться в свои родные деревни, они поняли, что могут сделать что-то большое для своего мира.

Они знали, что им предстоит ещё многое противостояний, потому что кошачий мудрец Кортина об этом говорила. Будущее не смущало их, а верность своим королям была для них пустым словом, ведь они поклялись защищать мир, а не отдельное королевство.

Герои не заинтересованы во власти, их не интересовал королевский трон или возможность появляться на балах аристократов. Обычные люди и их защита — вот, что интересовало их.

Чтобы показать, что они не подвластны королям, Риэль и Мария поженились, хотя между их королевствами давно шла вражда. После этого Герои стали какими-то другими, они вернулись вновь к обычной жизни.

Гадорус открыл свою мастерскую по изготовлению оружия и больше не принимал участия в политике. Риэль и Мария ждали ребёнка, и им было не до войны. Максвэр правил своей страной всё так же, не напоминая всем, что он был одним из шести Героев.

Рейд… Рейд умер, а кошачий мудрец Кортина гуляет по миру и рассказывает всем истории.

А время всё шло…

о надеюсь, что всё будет нормально!

— Так что, чёрт побери, ты делаешь?

— Я верну тебя в твой мир! Ну, правда, не совсем верну, но у тебя появится второй шанс!

— Правда?

— О да! Только сделай так, чтобы мы не встретились вновь в ближайшее время!

Богиня закончила читать заклинание, а потом пропала… Сознание Рейда затянуло куда-то в темноту.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 4. Вторая жизнь**

Сначала была тьма, только густая тьма… а потом медленно появился свет. Как будто Рейд проснулся после долго сна, так ему казалось.

Он открыл глаза, но мир оказался таким размытым и искажённым, что сначала Рейд подумал, что он находится где-то под водой. Вот только его конечности тоже не слушались, в них не было больше той силы, что была раньше.

Нет, не только конечности, но даже шея! Он не мог повернуть голову и уже тем более приподняться.

С другой стороны, после таких ран он должен был долгое время пролежать без сознания. Даже если травмы не совместимые с жизнью как-то получиться исцелить, то это всё равно принесёт ему много проблем в будущем.

По какой-то причине священник из детского приюта решил превратиться в джинна. Он начал совершать обряд уже давно и даже успел совершить множество жертвоприношений. У Рейда не было возможности остановить его другим способом, ведь у него за спиной было много детей, и если бы он отступил, они могли бы пострадать.

У него не было выбора, кроме как принять неравный бой. Приказав детям бежать, он хотел остаться с джинном один на один, но те не могли даже пошевелиться от страха. Поняв всю ситуацию, Рейд бросился на своего противника, даже не пытаясь как-либо затянуть бой, жизнь детей была важнее.

Рейд смог убить джинна, но раны, полученные в ходе боя, были смертельными. Ему было даже тяжело дышать, а уж про то, чтобы выжить, он даже и не думал в тот момент.

Если верить той странной девушке, что назвалась богом, то она вернула его в этот мир, хотя раньше этого не делала.

«Что же случилось?!»

— У-а-а-а?!

Его голос не превратился в слова, хотя он четко представил, что хочет произнести. Вот только, когда Рейд открыл рот, он что-то прокричал. Тут же кто-то ткнул ему в лицо чем-то большим и мягким, а рот наполнился приятным молоком.

Через несколько минут Рейд уснул.

Только через несколько дней он понял, что произошло на самом деле. Богиня не вернула его к жизни, она вернула его душу в новое тело, точнее, он вновь родился.

Если верить всем словам богини, то реанимировать умирающего невозможно, но она не говорила, что невозможно возродить душу в совершенно новом теле. И тут Рейд понял, что именно она сделала…

— Доброе утро, Николь. Ты сегодня так рано проснулась.

Когда зрение вернулось к нему, то он узнал лицо женщины, что несколько раз в день приходила кормить его грудью. Маленький ребёнок, что родился у двух Героев, и назвали её Николь.

Если говорить прямо, то Рейд стал младенцем, а его родителями стали Риэль и Мария, с которыми он однажды победил великого злого дракона. Магия перенесения души — это магия высшего ранга.

Она обладает очень тонким эффектом переселения души из тела в тело, но даже опытному королю эльфов не удалось изучить её так хорошо, чтобы переселять души усопших людей в новорождённые тела.

Другими словами, даже сама Мария не сможет догадаться, что в теле её маленькой дочери находится душа бывшего товарища. Если бы она только узнала об этом, то явно была бы в бешенстве.

Мария была из тех девушек, что считали свое тело неприступным, и вот так просто, обнажать грудь перед маленьким ребёнком, зная, что в его теле находится её старый товарищ, она бы не смогла.

Однажды, Риэль, ещё до того, как они официально начали встречаться, увидел, как Мария купается в озере. За что тут же был наказан заклинанием «божественное ослепление», и потом три дня ничего не мог видеть.

— Гу-у-а-а!

Николь закричала и отказалась от еды. Тело ещё не развито, так что двигать шеей невозможно. Кроме того, мягкая кожа и практически полное отсутствие мышц не позволяют как-либо двигаться, что приносит огромный дискомфорт.

— Гу-а-а, фи-ю-ю-ю!

— О, ты снова не хочешь кушать? Ну, давай же хотя бы немного.

Рейду, даже находясь в теле маленькой девочки, было тяжело питаться одним молоком. Сейчас бы отведать кусок мяса и запить его кружкой пива, но всё, что предлагают пять раз в сутки, это молоко.

Вдруг дверь в комнату открылась, и в дверном проёме показался Риэль. Человек-Герой! Его огромная фигура закрывает практически весь дверной проём. Он вошёл в комнату и обнял жену, после чего посмотрел на свою дочку.

Мария пожаловалось, что дочь с самого утра уже ничего не ест, на что Риэль только улыбнулся и поцеловал жену в щёку.

— Доброе утро, Николь, почему ты не хочешь кушать?

Наколь закрыла глаза и попыталась отвернуться, от не смогла.

— Почему ты дуешься, тебе не нравится папа?

«Ага» — подумал Рейд.

— Пи-рью-ю. — ответила маленькая девочка.

Ему на самом деле не нравился Риэль. Его не совсем можно назвать Героем, поскольку всю работу за него выполняет святой меч.

Он сильный и крепкий парень, наполненный добром и справедливостью, но иногда он не видит границ. Правда, большая часть девушек влюбляется именно в эту справедливость, а потому Риэль всегда был популярен.

Его сила в его мече, но отобрать у него святой меч, и он сразу станет обычным мастером меча. Нет, его навыки фехтования превосходны, но говорить о том, что без своего оружия он сможет быть таким же сильным, не стоит.

Риэль во всем мире воплощался как настоящий Герой, преданным миру и своим идеалам, но это играло с ним больше злую шутку, чем давала повод ему гордиться.

Риэль отправился в сад, чтобы попрактиковаться фехтованию, а Мария взяла дочку на руки и медленно начала прогуливаться с ней по дому.

В прошлой жизни Рейд был отличным убийцей, он знал все слабые точки противника, всегда убивал с первого удара, но ему плохо давалось фехтование на клинках. Сила его магии тоже была достаточно слабой, но правильное использование её позволяло ему побеждать даже противников сильнее себя.

Теперь же он унаследовал гены Риэля и Мари, но у него осталась его сознание и душа.

Если он получит способности Риэль, то сможет стать настоящим мечником, которым мечтал стать давно. А если у него будут ещё и такие же сильные магические способности как у матери, то он будет и хорошим магом.

Магический мечник… вот кем решил стать Рейд!

— Ум… тю-ю-ю…

— Ты такая милая, Николь, особенно, когда не кусаешься. — Мари провела рукой по щеке дочери, немного пощекотав её. — Хочешь увидеть меч своего отца?

«Я его и так тысячу раз видел!» — подумал про себя Рейд, но вместо этого, напрягая все свои мышцы, он смог улыбнуться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 5. ЧТО?!**

Наполнив живот молоком, я могу немного потренироваться, чтобы размять мышцы. Тренировки, правда, выглядят достаточно странно. Максимум, что Николь сейчас могла делать, так это махать руками, немного шевелить ногами и учиться правильно поворачивать голову.

Сил недостаточно даже для того, чтобы банально самостоятельно перевернуться. Но Рейд уже знал, что если долго лежать и ничего не делать, то встанет он нескоро. Как только маленькое тело переутомлялось, Николь сразу засыпала.

Повседневная жизнь текла своим чередом, день сменялся ночью, и наоборот. Жизнь маленькой Николь практически не изменялась, каждый день был похож на прошлый. В один из дней маленькая девочка умудрилась перевернуться, тогда ей исполнилось только три месяца, а значит, что тренировки давали свои результаты, уже сейчас.

Как только Николь поняла, что тренировки помогут ей стать сильной, то она приняла ещё одно решение — начинать тренироваться магии. В прошлой жизни у Рейда практически не было прирожденного таланта к магии, а потому, даже после сотен тренировок он мог использовать только обычные заклинания.

Но в этой жизни он стал Николь, его мать Мария, а потому он с самого рождения должен иметь особый талан к магии. Мария мастерски владеет священным искусством, и хотя многие относят его к религии, заклинания школы света тоже относятся к обычной магии.

В прошлой жизни Рейд никогда не брал уроки у Марии, но знания, полученные в прошлой жизни, остались вместе с ним. Закрыв глаза, маленькая Николь вошла в состояние медитации, чтобы найти в себе хоть какие-то зачатки магической силы.

Магическая сила прямо забурлила, а всё тело наполнилось какой-то мощной силой. Раньше Рейду понадобилось почти три месяца, чтобы найти в себе первые капли магической силы.

«Ого, тут столько магической энергии!»

Когда всё тело наполнилось магией до такого состояния, что ещё немного, и она могла вырваться наружу, Николь начала действовать. В уме нарисовав магическую формулу самого простого заклинания, она уменьшила урон и диапазон. Через несколько секунд магия начала создаваться…

Увы, создание магии с первого раза не получится даже у самого одарённого ребёнка. Так что создаваемое заклинание рассыпалось так же быстро, как и появилось. Поскольку Николь не может даже нормально перемещаться по комнате, то и управлять магией достаточно сложно.

Однако Рейд не хотел сдаваться. Пока его тело не разовьётся чуть лучше, он сможет практиковать только простые заклинания.

В отличие от прошлого тела, что практически не обладало магической способностью, да и физическими данными, тело маленькой Николь было прекрасным.

Риэль — отличный мечник, и его навыки должны были передаться дочери, ведь каждый знает, что чем сильнее родители, тем сильнее рождаются дети. А поскольку Николь обладает огромный боевым опытом из прошлой жизни, она может стать настоящим профессиональным мечником уже в подростковом возрасте.

Если прибавить сюда магическую силу, доставшуюся от Марии, то Рейд в теле Николь сможет стать настоящим мастером фехтования. При правильном подходе, он к десятилетнему возрасту сможет достигнуть силы Риэля!

Кормиться теплым молоком было противно, но поскольку это единственный источник питания, особого выбора у Рейда нет. Когда ему исполнилось полгода, всё изменилось, и он смог уже сидеть, а шея начала слушаться.

Однажды, когда Мария посадила его на диван в куче подушек, а сама начала менять пелёнки в кроватке, Рейд смог осмотреть своё тело полностью.

«Стоп? Что?! Там ничего нет!!»

Да, до этого времени Рейд не совсем понимал, в какую именно ситуацию он угодил, поскольку маленький мозг не мог обрабатывать всю поступающую информацию.

«Я стал девушкой?!»

— А-А-А-А-А-А-А!!

— Эй! Николь, что случилось? Почему ты вдруг закричала?

Рейд впал в депрессию. Он и раньше догадывался, что будут какие-то проблемы, но только сейчас понял, что он переродился девочкой. Мария подошла к дочке, но никаких ран или ушибов не обнаружила.

Чтобы девушка стала самым сильным воином на свете? Да как такое вообще может случиться! Его же просто физически не будут воспринимать как равного! Даже когда Герои убили злого дракона, Мария получила куда меньше любви толпы, нежели остальные Герои.

Похоже, что все планы Рейда пошли псу под хвост. Ведь даже при долгих и упорных тренировках у него уйдет куда больше времени, чем он планировал ранее.

— Дау-у-у!

— Я не понимаю, почему ты плачешь?

Мария взяла дочь на руки и медленно начала укачивать. Проблема в том, что в этом мире имя Николь используется как для девочек, так и для мальчиков. Вот только парней так называют куда чаще, а потому Рейд решил, что он вновь родился мальчиком.

Теперь он понимал, каким глупым был в самом начале, и то слово «дочь» от Риэля ему не послышалось… Он и вправду родился девочкой…

Одно дело, когда у знаменитого Героя родится не менее сильный сын, который в скором времени сможет стать настоящим мастером меча.

Другое дело родиться девушкой, которых в современном мире не так часто выбирают на роль Героев, да и редко какая девушка становится даже авантюристом.

С этого момента у Рейда появились новые проблемы, которые ему придётся решать по мере его жизни.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 6. Молодая девушка и кровать!**

С того дня прошло много времени, и Рейд успел смириться с тем, что он родился девочкой.

«Быть девушкой — это немного больше, чем сиськи, это ещё и множество других проблем».

Всё же, его желание заставило вернуться к первоначальному плану, так что Рейд продолжал тренироваться каждый день. В основном он занимался мелкой моторикой, тренируясь правильно управлять пальцами, а когда начиналась ночь, он тренировался магии.

За долгое время тренировок Николь научилась призывать небольшой световой шар и манипулировать им. Даже на данном этапе он намного опережал прошлого себя, ведь там у него не получалось создавать достаточно устойчивую магию.

— У-у-у-у, та-а-а!

— Ну же, Николь, тебе пора ложиться спать. Если ты не заснёшь в ближайшее время, то завтра будешь сонной.

Как правило, вечером, когда Мария уходит, Рейд не сразу ложится спать, а несколько часов тратит на магические тренировки. Это не всегда срабатывает так, как хотелось бы, всегда, но, похоже, что Мария думает, что её дочь чем-то больна.

— Да если мы сейчас не заснём, то у завтра у нас будут проблемы.

Когда родители брали Николь с собой для прогулок по дому, она успела услышать что-то интересное о внешнем мире.

Так стало известно, что план по восстановлению уничтоженной страны сбылся, вот только всё пошло немного не так.

Пять Героев стремились вернуть на уничтоженные территории людей, но это было сложной задачей. Поскольку дракон правил на этих землях более десяти лет, большая часть свободной земли была занята монстрами и демонами.

Пять Героев, кроме эльфийского правителя, хотели вернуть людям эти земли, но сами не собирались становиться правителями. Мария и Риэль уговорили церковь построить несколько поселений. Рейд перевозил детей из детских домов, чтобы они могли найти себе семью.

Но после смерти Рейда всё застопорилось, а потом и Мария забеременела и отошла от дел. Правда, нашёлся молодой рыцарь, что оказался внуком короля, а выжившие аристократы сразу поддержали его, так что государство быстро вернуло себе свои земли, но до настоящего восстановления ещё долго.

Это был обычный вечер, когда Николь лежала в своей кровати.

«У меня нет выбора, тренировать пальцы уже бесполезно, так что пора это сделать!»

Покрепче вцепившись в деревянную оградку, Николь пытается встать, медленно перебирая ножками. В результате нескольких тяжёлых часов ей удалось хоть немного, но научиться вставать.

Теперь тренироваться стало куда сложнее, поскольку Мария, не успевая справляться со всеми делами по дому, наняла молодую служанку. Девушка-эльф, что работала тут, на вид была пятнадцатилетним подростком.

Как правило, или служанка, или Мария всегда находились рядом с Николь, поскольку думали, что она часто болеет. Правда, сейчас Мария спит, а служанка стирает пелёнки.

Выгадывая вот такие моменты, когда рядом никого нет, Николь и пытается тренироваться хоть как-то.

— Уххх… Мммм…

Даже стоять в вертикальном положении очень сложно, а уж ходить тем более. Прошёл почти год с тех пор, как Николь родилась в этом мире, но даже так, при условии постоянных тренировок, ей тяжело стоять.

Нормальные дети к году уже могут ходить, а вот у Николь никак не получалось. Отчасти, в этом виновата сама Мария — она настолько переживает за дочь, что кормит её практическим одним молоком.

Это не совсем правильное питание для ребёнка её возраста, так что из-за отсутствия мяса или чего-нибудь другого Николь росла слабой.

Рейд очень переживал за Марию, ведь она так заботится о ребёнке, что и сама довольно часто болеет. Пускай сейчас он и находится в теле её дочери, но издеваться над старой подругой ему не хочется.

Нет сомнений, чтобы хоть как-то успокоить Марию, нужно стать настоящим здоровым ребёнком. Напрягая все мышцы, Николь схватилась за край кровати и встала.

— Дю-ю-ю! — закричала от радости малышка, а потом сделала первый шаг в сторону.

Теперь Рейд, что находился в теле маленькой Николь, начал выстраивать новые планы. Во-первых, ему нужно добраться до комнаты Марии и стащить её святую книгу, чтобы больше узнать о магии. Он не считал себя великим и умнейшим, ошибки могут быть у всех.

В магической практике могут быть какие-то ошибки или неточности. Он чувствует большой выброс магического потока, но создать что-то сильнее стабильного шарика света не может.

Николь сделала второй шаг, а потом третий. Теперь каждый раз, когда есть свободная минута, она будет учиться ходить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 7. Впервые...**

Слух ребёнка намного острее, чем думают взрослые. Николь, что лежит в кровати, может слышать шаги по всему коридору. Как только к комнате начали подходить, девочка перевернулась и тихо улеглась.

Через пару минут дверь комнаты открылась, и девушка-эльф заглянула в комнату. Вероятно, она закончила стирку и пришла проведать ребёнка. Каждый вечер она пела колыбельную, а после тяжёлой тренировки спать хочется ещё сильнее.

— Сейчас я тебе спою, малышка Николь.

Девушка-эльф подошла к малышке и посмотрела ей в лицо. Маленькая девочка спала на кроватке, не подавая виду, что на самом деле ещё не спала. Эльфийка не очень хорошо поёт. Кстати, как её зовут? Мария никогда не называла её по имени, только подзывала к себе.

Может быть странно представляться ребёнку, но всё же Николь не может всегда обозначать её как эльфийку.

Эльфийская девушка приложила губы ко лбу ребёнка, а потом облизала её щёку. С одной стороны, сам Рейд был бы счастлив такой близости с эльфийской девушкой, но сейчас ему казалось это противным.

Убедившись, что за ней никто не наблюдает, эльфийка ещё раз поцеловала малышку в щеку, а потом быстро выпорхнула из комнаты. Удивительно, почему она убежала, ведь поцеловать в щеку ребёнка не является чем-то запретным.

С одной стороны, она просто слуга, а ребёнок выше неё по социальному статусу, и это может расцениваться как посягательство. С другой стороны, как мужчине, Рейду очень приятно, что молодая эльфийка так хорошо относится к нему.

С того дня Николь каждый день тренировалась ходить. Поскольку через пару недель постоянных тренировок девочка смогла пойти сама, Рейд решил, что пора показать это родителям.

— Мария, я вернулся! — послышался голос Риэля. С одной стороны он рыцарь, с другой — лорд, что управляет небольшой провинцией. Провинция находится в глубине уничтоженных земель, так что в округе обитает просто огромное количество сильных монстров. Именно поэтому в данном регионе большая концентрация рыцарей, а во главе региона стоит не чиновник, а военный.

В качестве оплаты он получает определенную сумму денег и жильё, а также статус аристократа.

Мария, готовившая обед на кухне, направилась навстречу, как только услышала голос мужа. Николь была в гостиной, эльфийка взяла её на руки и направилась к двери.

— Умгу-гу-у!

— Мы должны встретить господина Ри, малышка Николь.

Девушка улыбается как цветок, который только недавно распустился. Рейд не знал, что ей ответить, да и говорил он ещё с трудом.

— О, Николь, ты тоже пришла встретить отца?

— Разумеется, мы пришли! Мы ведь должны встретить господина Риэля!

— Просто занимайся Николь, пока я готовлю. Без Финии, мне было бы сложно справляться с домашними делами.

Понятно, значит, эту девушку зовут Финия? Теперь Рейд знал, как звали всех в этом доме, но называть их по имени достаточно сложно для маленького ребёнка.

Собрав все свои силы, Николь открыла рот и…

— Ма… ма…

— Э?!

Мария, как и остальные, были слишком удивлены. Это сюрприз для каждого в этом доме.

— Николь, ты назвала меня мамой?

— Ма… ма…

— О, Риэль, она заговорила!

Риэль так близко наклонился к малышке, что был практически рядом с Финией, от чего девушка залилась краской. Разумеется, быть рядом с таким красавцем достаточно сложно без стеснений.

— А-а-а, пу-у-у Фи-и-и!

— Ты слышала, Мария, кажется, она пытается назвать меня по имени.

— Интересно, она сможет назвать по имени Финию?

Выдать два слога «мама» или «папа» легко, но такие сложные имена как Финия, Мария или Риэль, выговорить для годовалого ребёнка очень сложно.

Мария так была впечатлена, что не могла ничего сказать. Её дочка, которую ещё пару месяцев назад она считала больной, смогла заговорить практически на год раньше обычного ребёнка.

— Николь, а как зовут нашего папочку?

— Даааууурььь.

Это точно было не имя рыцаря Риэля, но он был так рад, что потянулся грязной рукой к дочке. Николь попыталась отпрянуть от отца, но тот потрепал её по щеке, вспоминая, как она назвала его по имени.

— Ух, Мария. Кажется, что она ещё не может выговорить твоё имя.

— Твоё имя достаточно сложное, чтобы маленький ребёнок мог выговорить его без тренировки.

Мария рассмеялась, смотря на недовольное лицо мужа.

— Когда-нибудь она сможет называть и тебя по имени.

— Ты умеешь меня успокаивать, дорогая.

— Финия займётся ей, чтобы наша дочка смогла в ближайшее время заговорить!

— Поняла вас, я буду разговаривать с Николь, когда у меня будет свободное время.

Мария похлопала Риэля по плечу, подбадривая мужа. Затем проводила его в столовую, чтобы накормить обедом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 8. Благословление бога**

Прошло целых два года с того момента как Рейд переродился и стал Николь. За это время многое произошло, и он многому научился.

Пока Николь была маленькой, она не могла увидеть свои волосы, теперь же она узнала, что её волосы обладают прекрасным серебристо-голубым цветом и похожи на редкое лунное серебро.

Более того, когда Николь смогла найти зеркало, то была жутко удивлена, ведь её кожа тоже была настолько белой, что можно назвать её снежной. К тому же, у неё была гетерохромия, радужка её глаз имела разный цвет.

Правый глаз — красного цвета, а левый был лазурно-синим. Этот цвет глаз был унаследован от обоих родителей.

В сочетании с редким цветом волос и белоснежной кожей, можно сказать, что её внешний вид будет довольно выделяющимся. Также можно сказать, что Николь обладает довольно миловидным лицом, но быть уверенным в таком возрасте точно нельзя.

Да и сама Николь стала выше и сильнее. Каждый вечер она тренировалась магии и усиливала своё тело, но эффекта как такого не было. Магия в теле всё ещё существует, но контролировать её практически невозможно. Когда Николь пытается создать заклинание сильнее светового шарика, ничего не получается.

Николь также продолжала и физические тренировки. Тяжёлых физических тренировок нет, но уже сейчас тело Николь куда сильнее, чем у других детей её возраста. Правда, своими формами девочка больше похожа на Марию.

Нет, Мария достаточно сильный человек, она уже перенесла достаточно приключений. Её физические данные намного выше, чем у других людей её возраста, но тем не менее она куда слабее чем Риэль или даже Рейд.

Похоже, что Николь больше унаследовала от Марии, чем от отца. Закончив свой тренировочный день, вся семья собралась перед камином и наслаждалась вечером.

В три года маленькая Николь имеет достаточно крепкие ноги, чтобы свободно ходить по дому. В этот вечер Николь сидела на полу и делала упражнения на растяжку.

— Ну-у-у-у!

Риэль, сидевший на диване, улыбался, смотря на дочку. Рядом с камином, на кресле, сидела Мария и вязала, а рядом с ней Финия, что помогала ей, держа клубки с нитками.

Вытянув как можно дальше ноги, Николь пыталась тянуться ещё дальше. Будучи девочкой, она была очень гибкой, да к тому же с рождения обладала повышенной ловкостью.

Вытягиваешь ноги как можно дальше, потом даешь пару минут отдохнуть и пытаешься дотянуться ещё дальше, при этом, не передвигаясь с места.

— Есть!

— Николь, ты не могла бы время от времени играть с отцом! — Риэль взял дочку и посадил её на колени.

— Му-у-у…

Маленькая девочка вырывалась и пыталась спрыгнуть с колен отца, всё время повторяя «отпусти» или «отстань», но так как голосовые связки ещё не развились до конца, иногда получалось что-то нечленораздельное.

Уклонившись от захвата в объятья отца, маленькая Николь спрыгнула на пол, но там её уже поджидала Мария. Всего один кувырок, и девочка проскочила под руками матери, бросившись к спасительной девушке.

Финия уже приготовилась обнять малышку, и как только руки сомкнулись, маленькая Николь оказалась в полной защите.

Рейд просто обожал прижиматься к Финии, и хотя она имела маленькую грудь, от неё так прекрасно пахло цветами, что каждый раз Рейд погружался в воспоминания о прошлой жизни.

Этот запах исходил из маленьких сумок, что Финия носила на поясе. Как правило, она держала сухие травы и семена для посадок. Маленькие ручки скользнули вниз, и Николь схватила небольшую сумку, чтобы проверить, что именно находится в них.

— Николь же девочка, ей нравятся юбки и сумки.

— Ну, всё же она моя дочь…

— Если она твоя дочка, это не значит, что она должна носить рыцарские доспехи и играться с мечами.

— Николь хорошая, ты такая милашка!!

Финия говорит это, поглаживая девочку по голове. Хотя девочка и унаследовала больше от Марии, но уже в этом возрасте она намного красивее, чем её мать. Это часто вызывает свои вопросы, но все сходятся на том, что Николь пошла в маму и бабушку.

В мешочке были только сушёные цветы, они заменяли Финии духи.

— Финия, ты не сделаешь завтра сумочки с запахом для всех? К тому же, возьми с собой Николь!

— Для всех? Николь с собой?!

— Да, завтра тёплый день, и ты сможешь больше времени провести на лугу.

— Но дорогая, за пределами деревни опасно, тебе не кажется, что прогулка с Николь на луг будет опасной?

— Я знаю, но ей нужен чистый воздух.

Мария достаточно сильная, да и Финия умеет быстро бегать. Хотя способности Марии были самыми низкими среди всех шести Героев, она отлично справлялась с заклинаниями света.

— Ну, тогда давайте все сходим завтра на луг.

— О, это будет интересный день!

— Скоро будет церемония крещения, так что перед этим нужно прогуляться.

Церемония крещения — это ритуал, который проходит трёхлетний ребёнок, а также этот ритуал показывает магические способности ребёнка. В этом мире каждый ребёнок проходит через этот ритуал, к тому же на церемонии крещения ребёнок получает дары богов, что может сделать маленького ребёнка ещё сильнее.

Например, Мария получила пространственное хранилище, а также магическое усиление магии света. Именно так она стала самым сильным магом света во всём королевстве.

Разумеется, если ребёнок предрасположен к фехтованию, то увеличение силы или другие способствующие дары помогут ребёнку стать ещё сильнее, были случаи, когда десятилетние дети становились настолько сильными фехтовальщиками, что побеждали опытных рыцарей.

Разумеется, вы можете стать рыцарем и без даров, но тогда вам придётся потратить куда больше времени и сил, чтобы стать сносным фехтовальщиком. Так что молодые родители относятся к ритуалу очень серьёзно и обязательно несут своего ребёнка в церковь, когда приходит время.

Кстати, дары Риэля — фехтование и выносливость. Именно это позволило ему стать единственным воином, что смог укротить священный меч.

Дары, что получил гном Гадорус — защита и сила. Это позволило ему использовать два щита сразу и блокировать ими любые атаки противника, даже те, что казались разрушительными. Именно благодаря этому, гном спас всех во время битвы с драконом, защищая их от лап дракона и огненного дыхания.

Дары Максвэра — атрибутика магии и усиление магических потоков. Благодаря всего двум дарам, он овладел практически всей известной магией, которая существует в этом мире.

Кортина — её ещё называли кошачьим мудрецом именно за возможность быстро думать. Её дары — скорость и разум, позволяли принимать ей точные решения практически за несколько секунд.

Рейд же получил два самых странных навыка — нить и невидимость. По сути, он был настоящим убийцей, который точно не мог стать Героем, но судьба решила иначе!

Какие именно усиления получит Николь? Рейд ещё не знал об этом, но надеялся, что они не будут бесполезными дарами, вроде готовки или красоты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 9. Первая прогулка**

На следующее утро, взяв корзинку с обедом, вся семья собралась на прогулку по западному лугу. Правда, не успели они покинуть дом, как в городе случились какие-то проблемы, и Риэлю пришлось отправиться решать их.

С грустью в глазах он подошёл к дочери и крепко её обнял.

— Прости, Николь, папа сегодня не сможет с тобой погулять.

— Хорошо…

— Будь сильной, моя девочка.

Все ошибаются, думая, что маленькая Николь любит отца. Хотя нет, Риэль был отличным отцом, но Рейд не очень любил его, и прошлые воспоминания не давали ему относиться к отцу с любовью.

Риэль большую часть времени проводил на работе, а когда находился дома, был с Мари или тренировался. Сегодня же они собирались отдохнуть, но даже в такой день Риэль не смог найти свободного времени для дочери.

На лугу Финия становится другой, теперь она радуется жизни, а её замкнутость пропадает. Она как цветок, который не распускается без света солнца.

Мария тоже красивая женщина, но её красота неизменна, в отличие от Финии.

— Держи, Николь, этот цветок я использую как основу для своих ароматических сумочек.

Финия передала Николь маленький фиолетовый цветок, который девочка поднесла к своему носу. В голову ударил приятный, но резкий запах, навевающий воспоминания.

— Если его высушить и положить в сумку с другими цветами, получится прекрасный букет, а запах, исходящий от них, будет напоминать о луге.

— Ничего себе!

В прошлой жизни Рейд никогда не задумывался о красоте окружающего мира, но теперь, смотря на Финию, он понимал, как красив мир вокруг. Эльфийка рассказывала о цветах и деревьях, показывала букашек и бабочек, что живут под травой.

Николь никогда не видела Финию такой счастливой, как сейчас, она и вправду становится другой, когда выходит из дома. Вдруг откуда-то со стороны послышались голоса.

— О, матушка Мария, здравствуйте!

— Доброе утро, Мария!

Несколько детей со стороны деревни прибежали к Марии, и она в мгновения ока была окружена деревенскими детьми. Финия тоже стала добычей маленьких охотников.

— А кто этот ребёнок?

— Это ваша сестра?

— Чистые волосы… и руки!

— Вау?!

Все дети бросились к Николь и облепили её со всех сторон практически в мгновение ока. Они осматривали её длинные волосы, что уже сейчас доходили практически до пояса.

Рейд пару раз пытался найти ножницы, чтобы остричь длинные волосы, но когда Финия поймала его с ножницами, то он сразу был сдан матери.

Теперь ему придётся всегда терпеть длинные волосы, как же их сложно расчёсывать по утрам. Благо, есть эльфийка, которая теперь сама каждое утро помогает Николь причёсываться гребнем.

Серебристо-голубоватые волосы вызвали восхищения не только девочек, но и мальчиков. К тому же, странный цвет глаз вызывал жуткий интерес у других детей.

Люди очень редко рождаются с разным цветом глаз, а встретить маленькую разноглазую девочку в небольшой деревне вообще редкость. Всего этого было достаточно, чтобы вызвать жуткое любопытство у детей.

— Твои глаза, они… разные!

— Правый — красный!

— Левый — синий!

Николь испугалась, раньше она никогда не видела других детей. Так что она схватила Финию за руку и попыталась спрятаться за её маленьким телом.

— Ну же, малыши, успокойтесь. Это девочка — моя дочь, Николь! Вы обязательно с ней поладите.

— Так её зовут Николь?

— Друзья…

— Давайте играть вместе!

— Ну же, давай свою руку и пошли с нами.

Николь была оторвана от Финии большим мальчиком, наверное, ему лет пять. Её потащили играть куда-то подальше от родителей, но Николь не хотела становиться ребёнком… Нет, она же и есть ребёнок!

— Тут есть лаванда, надо собрать побольше, тогда Фини сделает нам пахучие сумочки.

— Нет, давайте отправимся туда, к большому камню, я видела там много земляники.

— Вам, мальчикам, только бы набить рот чем-нибудь сладким. Николь, а что ты хочешь?

— Я тоже хочу сладкого.

— Вот видишь, пошли за земляникой!

Николь вновь схватили за руку и потащили куда-то по поляне, но теперь она не сопротивлялась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 10. Подъём на дерево с друзьями**

Со следующего дня маленькая Николь стала каждый день проводить с детьми из деревни. Но даже после нескольких прогулок серебристо-голубоватые волосы и разноцветие глаза вызвали у них жуткий интерес.

Тем более, в деревне, около которой и жила Николь с родителями, всего десять детей. До самого города ещё надо добраться, так что дети не виделись с другими.

Из-за такого маленького закрытого общества Николь понравилось общаться с другими детьми.

Дом, в котором проживала малышка Николь, считался самым большим во всей деревне. Однако, его нельзя назвать достойным домом для людей, что когда-то уничтожили злого дракона.

Двухэтажная каменная постройка, по четыре комнаты на каждом этаже. На первом находились столовая, гостиная, кухня и кабинет, а также небольшая ванная.

На втором этаже располагались спальни и небольшой балкон, где сохли постиранные вещи. На нём ещё можно было наслаждаться окружающей природой за кружкой ароматного чая.

Около самого дома разбит сад, там установлены небольшие качели, а также деревянная лошадка. В саду есть пара тренировочных манекенов и место, где не растёт трава. Тут Риэль занимался фехтованием, так что вся трава вытаптывалась.

Николь думала, что когда она ещё немного подрастёт, то тоже начнёт тренироваться в саду.

Граница между садом и улицей была разделена невысокими зелёными насаждениями, поэтому маленький ребёнок не мог убежать на улицу, кроме как через центральные ворота.

Это грубая мера, но Мария боялась, что дочка может убежать за пределы деревни.

До этого деревенские дети не интересовались забором, но теперь они часто пытались подойти к дому, чтобы позвать Николь на улицу. Раньше их не интересовал этот дом, поскольку все считали, что тут проживает лорд, и лучше его не беспокоить.

Кроме того, сама Николь никогда не покидала пределы дома до прогулки по лугу, так что даже не представляла, что в деревне могут жить и другие дети.

Нет, она понимала, что где-то рядом должны быть и другие люди, но не думала, что тут есть дети.

Как обычно, дети пришли к дому Николь, чтобы пригласить её на прогулку.

— Николь, ты пойдёшь?

— Рядом с деревней, на лугу, созрела вишня, надо срочно её съесть!

— Ребята, вы опять говорите о еде?

Как и ожидалось, как только родители покинули дом, дети сразу пришли за Николь. Риэль направился на работу, в город, поскольку там вновь что-то случилось, а Мария отправилась в церковь, так что её тоже нет дома.

Поскольку Николь теперь самостоятельная, да и Финия всегда может присмотреть за ней, Мария вернулась к обязанностям церковного целителя.

Сама же Финия сейчас занята уборкой дома. На самом деле эльфийка далеко не самая лучшая служанка, но зато она прекрасно ладит с Николь и поддерживает порядок в доме.

Правда, даже она не всегда может уследить за озорной девчонкой, что так и хочет сбежать из дома. Просто Рейд пришёл к выводу, что тренировки — это долгий и сложный процесс, а во время прогулки мышцы тренируются также хорошо, как и дома.

— Да, я только скажу Фини!

— Хорошо, мы тебя ждём!

Родители стали меньше переживать за дочь, когда она начала гулять с другими деревенскими детьми. Прогулки на свежем воздухе вернули румянец на лицо девочки, да и вообще её состояние и аппетит улучшились.

Риэль был просто счастлив, что его маленькая дочка начала осваиваться в обществе, а Мария рада, что смогла вернуться к своим обязанностям в церкви.

Однако, покидать дом без спроса будет непростительной грубостью. Хоть Финия и является только служанкой, она отвечает за Николь, а потому должна знать, куда отправляется малышка.

Разумеется, Финия ничего не сказала против, узнав, что Николь хочет прогуляться с другими детьми, но строго-настрого запретила ей покидать пределы деревни.

Вместе с пятью деревенскими детьми Николь отправилась прогуляться. Вокруг деревни вообще росло много различных деревьев и кустов, с которых можно было полакомиться сезонными фруктами или ягодами.

Вишнёвое дерево, которое и являлось целью детей — отличное место, чтобы отведать свежих ягод. Вишня не очень высокая, а её крепкие ветки могут выдержать вес маленького ребёнка.

Маленькие красные плоды выделяются на фоне зелёных листьев. Под деревьями много травы, так что шансы получить травму во время падения очень малы.

Дети распределяются на тройки и начинают карабкаться вверх по дереву. Первый стоит внизу и собирает упавшие ягоды, второй залезает на дерево и подстраховывает последнего, а тот, в свою очередь, трясёт ветки и скидывает ягоды вниз.

Сейчас их всего шестеро, а значит, они могут разделиться только на две группы.

— Я заберусь на дерево и буду сбрасывать плоды.

— Николь, а ты точно справишься?

— Да, я же маленькая и лёгкая!

До перевоплощения она была Героем, но даже прошлое тело не обладало высоким показателем силы или выносливости, тем не менее, рефлексы и чувствительность были развиты.

Николь схватилась за первую ветку и быстро полезла по стволу дерева вверх. Маленькие ручки и ножки, а также развитая ловкость позволяли ей взбираться на верхушку дерева со скоростью недостижимой трёхлетнему ребёнку.

Правда, отцовской выносливостью она не обладала, и уже на верхушке дерева дышать было тяжело.

— Эй, Николь, ты в порядке?

— Да, всё хорошо!

Николь была разочарована, такое простое действие как подъём по дереву отняло у неё практически весь запас выносливости. Хорошо, что ей нужно просто срывать ягоды и скидывать их вниз.

Уже вскоре они собрали все ягоды, и Николь спустилась на землю. Наполнив животы собранными ягодами, они с наслаждением смотрели наверх, но ягод больше не было.

Для маленькой Николь горсти вишни уже было достаточно, чтобы наполнить живот, но остальные дети явно хотели ещё.

Один мальчик посмотрел куда-то вдаль и начал говорить.

— Точно, я знаю, где ещё есть много ягоды!

— Где?! — в голос спросили все дети.

— Мы с отцом ходили пару дней назад в лес и нашли там большое вишнёвое дерево, мы собрали целое ведро, но там ещё много.

Парнишка указал в противоположную сторону от деревни, там, где барьер уже не работал.

— Нет! Нам нельзя туда, иначе мой отец будет злиться!

— Да ладно тебе, мы же просто сходим в лес и поедим ягод.

— Но там же монстры, мы не сможем справиться с ними!

Маленькие дети не в состоянии справиться с большим монстром или убежать от него. Вот только остальным детям было не до этого. Они подошли к живой изгороди, что обозначала границу барьера, и начали перелезать под ней.

— О нет!

Они же не понимают, насколько опасны монстры. Николь побежала за детьми, она должна вернуть их в деревню!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 11. Атака монстра**

Несколько дней назад Николь прогуливалась за территорией деревни вместе с Марией и Финией. Разумеется, за пределами деревни куда больше плодовых деревьев, и цветов тоже.

Особенно там много кислых фруктов и лечебных трав, что так нужны Финии, но сейчас всё было по-другому.

— Подождите немного!

— Николь, давай, залезай быстрее! Скорее, Николь!

Мальчик громко закричал, и Николь пришлось быстро забираться на дерево. Она решила, что если ей удастся быстро набрать вишню с ребятами, то они вернутся в деревню, и никто не пострадает.

Николь залезла на дерево и хотела уже сорвать несколько крупных ярко-красных ягод, но вдруг заметила тень. Что-то двигалось с востока и направлялось в сторону деревни.

— Это… кобольд?

Кобольд — самый слабый монстр в мире. Он чем-то похож на большую двуногую собаку, но по своей природе ближе к крысам. Однако, его уровень интеллекта настолько низок, что кобольды не могут принимать какие-то сложные логические решения, из-за чего они не представляют опасности.

Разве вы можете представить маленького пса, наполненного жаждой убийства? Несколько таких монстров направлялись в сторону деревни.

Маленькие монстры, даже если они как-то смогут попасть в деревню, преодолев барьер, то максимум ущерба — это потоптанные грядки и пропавшие овощи. Их сила примерно равно четырёхлетнему ребёнку.

Вот только для детей кобольды достаточно опасны, поскольку их силы примерно равны.

— О нет, тут кобольды. У нас проблемы!

В самой деревне с кобольдом может справиться любой крестьянин, а уже если в деревне находится Риэль, то даже сотня монстров ничего не сможет сделать против него.

Но сейчас все взрослые находятся в деревне, а дети тут, за её пределами, и у них нет возможности справиться даже с одним кобольдом.

Дети не стали слушать Николь, они начали смеяться над ней, называя трусишкой.

Почему они ведут себя так странно? Ведь в такой деревне даже собаки знают, что в лесу есть много монстров и что даже взрослые не должны ходить сюда без необходимости.

Глупые дети этого не понимают.

— Ох вы, посмотрите, там кобольд показался. Надо срочно позвать моего папочку!

И лишь потом они услышали страшный рык, и их храбрость улетучилась в ту же минуту. Всё же кобольд может убить маленького ребёнка.

— Николь! Надо быстро бежать обратно!

— Нет, и ещё раз НЕТ! Надо оставаться тут и выжидать, мы так не убежим.

— Но мы не должны оставаться тут!

Все парни быстро побежали в сторону деревни, и только Николь и ещё одна девочка остались на своих местах. Николь не трусила, просто она понимала, что при побеге есть большая доля вероятности быть пойманной кобольдом, тем более Николь достаточно слаба для такой пробежки.

Что будет с родителями, если Николь погибнет? Они ведь всё делают только ради неё.

— Цыц. — Николь цокнула языком, чтобы прогнать плохие мысли из головы. Если кобольд решит напасть, то он точно не сможет подняться на дерево.

— Могу ли я залезть на это дерево?

— Ага!

— Хорошо, мне страшно….

Девочка лезла на дерево, аккуратно, пытаясь не создавать лишнего шума, но кобольд всё равно заметил её. Он издал боевой рык и быстро помчался к дереву.

— Быстрее!

— Ну, подожди, я не умею лазать по деревьям как ты!

— Враги ждать не будут!

Уже скоро она будет наверху, но если не успеет, то её ногу может оторвать подбегающий монстр.

— Просто продолжай подниматься наверх.

Николь крикнула и спрыгнула вниз. Трава действует как подушка, так что, спрыгивая вниз, она не рисковала повредить ноги. Даже тут, во время такой опасности, Рейд не забывает о своем долге Героя. Он не может бросить малышку в беде.

В честном бою нельзя победить кобольда, маленькая Николь для этого просто слаба. Тем не менее, просто сдаться она тоже не может.

У неё нет с собой оружия, но есть перочинный ножик, которым Николь разламывала орехи. С ним хоть как-то можно сражаться.

Девочка, что сидела сверху на дереве закричала на кобольда, что спешил к дереву, и тот совершенно забыл о той, что стояла на земле.

Хоть сейчас Рейд и находился в теле маленькой девочки, его навыки остались с ним. Пока кобольд смотрел на девочку на дереве, Николь обошла его сбоку и быстрым и точным движением перерезала кобольду горло.

Тупой перочинный нож не может разрезать жёсткий мех кобольда, так что он не умер, но кровь показалась из небольшого пореза, и тот, закричав, начал отступать.

Николь использовала густую траву как прикрытие, чтобы спрятаться от своего противника. Когда тот смог оправиться от шока, то начал осматриваться вокруг, но девочки уже не было рядом.

Николь обходила противника с тыла, используя густую траву и низкие ветки дерева как прикрытие. Когда спина кобольда показалась, Рейд вспомнил весь свой опыт и точно определил, куда нужно нанести удар.

Выждав подходящий момент, Николь набросилась на противника. Вот только малышка не обладала нужной силой, чтобы справиться с противником, всё же ей только три года!

Кобольд сбросил с себя ребёнка, развернулся. Его глаза были полны ярости, а по шерсти на шее бежали капли крови.

Он высоко поднял свою лапу и обнажил когти…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 12. Битва за жизнь**

Он высоко поднял свою лапу и обнажил когти…

Фигура кобольда страшна, особенно когда ты смотришь на него с земли. Никто бы не подумал, какими сильными могут быть кобольды, если с ними сражаются дети.

Если всё пойдет так и дальше, то Николь умрет. Но Рейд уже бывал в подобных ситуациях, правда, его враги были куда сильнее кобольда. Умирать он не собирался.

Николь ударила кобольда по ноге, тот завывал от боли и потерял концентрацию. После чего Николь быстро подскочила и с правой стороны, проскочила под его лапой.

Она слаба, даже точным ударом не может убить кобольда…

Кобольд тоже не был глупым, он тут же развернулся и бросился за девочкой. Тело маленькой Николь слабо, чтобы противостоять врагу куда более сильному, чем она сама. В результате борьбы острые клыки кобольда впиваются в детское плечо.

Николь смогла избежать смертельного укуса, к примеру, в горло или шею, но это не отменяет боли или опасности.

Клыки кобольда вошли глубоко в левое плечо девочки. Плоть разрывалась до самой кости. Звук… Крик… Боль…

— А-А-А-А-А-А-А-А-А!!

В прошлой жизни Рейд часто получал такие раны, но сейчас его тело было не способно выдерживать болевой шок. Единственное оружие, перочинный нож был выпущен из руки и упал на мягкую траву.

Левая рука совершенно не слушалась, да и всё тело наполнялось болью.

— А-А-А-А-А-А-А-А-А!! УВА-А-А-А-А-А-А!!!

Николь заплакала и взбесилась, но кобольд не отпускал её, продолжая давить зубами на плечо. По телу побежало что-то теплое… О нет, кровь… Какие-то важные кровеносные сосуды были задеты.

Когда Николь уже приготовилась к смерти, в спину кобольда что-то полетело. Правда, этого было недостаточно, чтобы навредить монстру.

Тем не менее, сначала полетел первый, второй, потом третий. Это были камни, что кидала девочка, которая должна была забраться на дерево.

— П-почему?..

— Отпусти НИКОЛЬ!

Пронзительный крик ударил в уши, а камни всё летели и летели в сторону кобольда и Николь. Разумеется, крик только сигнализировал кобольду, что у него появилась новая добыча.

Кобольд отпустил Николь и бросился за девочкой. Ей удалось избежать смертельных травм, но слабое тело от потери крови ещё больше ослабло.

— Гия-я-я!

Он напал на неё, так подумала Николь… нет! Она не может проиграть.

Однажды Рейд уже пожертвовал своей жизнью ради спасения ребёнка, и теперь ему предстоит сделать это вновь. Он не смог бы простить себя, если кто-то умер из-за того, что он был слабым…

Она не может позволить, чтобы кто-то погиб! Работала только правая рука, но даже она не хотела слушаться.

Николь встала, собрав последние силы, и медленно пошагала в сторону кобольда и девочки из деревни.

Переставляя ноги по мягкой траве, Николь напала на кобольда со спины. Поскольку перочинный ножик оказался непонятно где, она давила кобольду на глаз своим большим пальцем правой руки.

Кобольд завыл, а Николь ощутила горячую кровь у себя на ладони, но это была уже не её кровь. Рядом лежал камень, девочка быстро схватила его и ударила противника по голове, от чего тот упал на землю и быстро начал отползать в сторону.

Николь тяжело дышала, она смогла лишить противника одного глаза, но его самое сильное оружие, клыки, всё ещё при нём. Нужно лишить его второго глаза, и только тогда она сможет победить своего противника.

Оба соперника были уже потрёпаны, но было ясно, что они оба не собираются отступать, а битва будет тяжёлой. Николь могла выиграть, только лишив своего противника второго глаза и атаковав его со спины.

Разбить ему голову, тем самым выиграв битву…

Буквально на секунду Николь повернулась, чтобы посмотреть на девочку. Та лежала на траве без сознания, у неё была пара порезов, но она жива, и от потери крови не умрёт точно!

Черт… Кобольд ещё жив, а сил уже нет. Если бы девочка была в сознании, то можно было бы убежать, но вместе с ней на руках, это будет сделать невозможно.

У Николь нет оружия, но победить врага ещё можно.

Кровь текла из раны на левом плече, и это было опасно. Ещё немного и крови будет недостаточно для полноценного функционирования организма.

— Это сложно, сражение или смерть… Ха!

Что же важнее? Убить врага или выжить… Рейд подумал, что он обещал богине не встречаться с ней в ближайшее время.

Нет! Ей ещё рано умирать.

— Ну, давай же, плохая собачка!!

Николь прокричала, после чего похлопала себя по коленке единственной рабочей рукой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 13. Герои**

Николь чувствовала, что этот бой будет ужасно сложным. С её плеча капала кровь, а левая рука уже совсем не слушалась. Кобольд стоял напротив и скалил зубы, по лицу из закрытого глаза текла кровь.

Девочка тяжело вздохнула и приняла решение — драться! Сжав волю в кулак, она хотела уже броситься на кобольда, как вдруг прямо перед ней промчалась большая тень.

— ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ С МОЕЙ ДОЧЕРЬЮ!!!

С громким свистом клинок летел в сторону Николь, имея приличную массу и скорость, он просто разрубил стоявшего кобольда и воткнулся в землю. Через пару секунд показался и владелец клинка. Это был отец Николь, который сразу бросился к дочке.

— Риэ… Папа!

— Всё хорошо, Николь?

— Ум… Сзади!

Оказывается, в кустах притаился ещё один кобольд, который и напал на Риэля со спины. Вот только Риэль немаленький человек, да быстро развернуться на атакующего тебя в спину противника невозможно, но кобольд, используя даже все свои возможности не смог бы хоть как-то навредить лорду-рыцарю.

Кобольд попытался прокусить плечо Риэля, как сделал это ранее с Николь, наверное, это была излюбленная тактика кобольдов. Вот только сам рыцарь одет в хорошие доспехи, да и его могучее тело не получится прокусить мелкими клыками кобольда.

Риэль просто схватил за голову кобольда и бросил его на землю. Трава не дала бы разбиться, ведь она такая мягкая, что на ней можно прыгать. Однако кобольд упал на землю, испустил последнее дыхание и умер.

Причина в том, что Риэль приложил слишком много силы, когда бросил кобольда на землю. Голова бедного монстра раздавлена, а всё его тело стало в полтора раза тоньше. Интересно, почему он не заметил разницу между взрослым мужчиной и маленькой девочкой, и вправду такой глупый?

В округе оказалось куда больше кобольдов, но тут же появилась стена света, и кобольды оказались в ловушке. Герои не прощают нападения на своих детей. Николь вспомнила эту магию, она уже видела её, но в той, прошлой жизни.

Это магия используется Марией, «святой купол». Можно сказать, что это энергетическое поле и временный аналог деревенского барьера. Мария часто использует его, когда нужно остановить противников.

Она не так сильна, как Риэль, но загнанных монстров может расстреливать с расстояния магией, просто запирая их в куполе. Она бежала в сторону мужа, на её лице был виден страх, но, когда она увидела, что её дочь жива, она начала хоть немного, но улыбаться.

— Ма… Мама…

— Всё будет хорошо, не переживай, Николь, всего минутку и больно больше не будет.

Она быстро прочитала заклинание, и уже через секунду белый свет окутал Николь и девочку, что лежала чуть поодаль от места битвы. Николь перестала чувствовать боль, а потом левая рука вновь стала поддаваться контролю. Только тогда она поняла, что матушка использовал заклинание исцеления.

Её магия самая быстрая на свете. Обладая нужными дарами, Мария научилась так быстро читать заклинания, что может лечить людей практически без перерыва.

— Сколько тут ещё этих кобольдов, трое?

— Да!

— Присмотри, пожалуйста, за дочкой, хорошо!

— Нам надо уходить, а с кобольдами можно разобраться и потом.

Но Риэль не стал слушать жену. Одного взмаха меча была достаточно, чтобы вся окружающая трава припала к земле, что ещё раз напоминало всем в округе о силе меча Риэля.

— Груа-а-а!

— Ки-и-и-и-и-и!

Кобольд запищал от страха, пытаясь спрятаться хоть где-то от грозного рыцаря. Его волосы встали дыбом, наверное, теперь кобольду страшно. И пускай монстр был напуган, Риэль не должен прощать нападение на детей.

Практически за пару секунд Риэль разобрался со всеми тремя кобольдами. Теперь Николь поняла, как по-настоящему силён её отец.

Разумеется, ей ещё очень долго тренироваться, чтобы достичь уровня отца, да и вряд ли она вообще сможет достичь такого уровня мастерства.

Рейд часто убивал в прошлой жизни, нет, он убивал не часто, он убивал практически всегда. Однако его убийства были более похожи на игры умов и ловкости.

Риэль же — настоящий рыцарь, что защищает народ, стоя на страже. Ярлыки начали исчезать, и теперь он не казался таким уж глупым рыцарем с высоким самомнением.

Когда бой закончился, Николь начала плохо себя чувствовать. Голова закружилась, а глаза начали закрываться. Но ведь Мария уже залечила все раны дочери, что это?

— Николь, исцеляющая магия может залечить раны, но я не могу восстановить потерянную кровь. Поэтому, сейчас тебе надо отдохнуть.

— Ну… м… а…

— Если ты сейчас хоть немного не поспишь, то завтра у тебя будут большие проблемы.

Едва Мария закончила говорить, Николь потеряла сознание и уснула.

Малышка проснулась уже в своей комнате. Рядом с ней, на стуле, сидел Риэль, а вот Марии не было. Нет в комнате даже Финии, только отец.

— О, ты уже проснулась Николь!

— Папа.

Обновление — лучшая целительная магия, вот только она действует очень долго. Она может восполнить даже кровь и пораженные участки кожи. Правда, Мария редко использует такие заклинания, в большей степени заставляя организм самостоятельно бороться с болезнью.

Это вызвано тем, что использование обновления ослабляет иммунитет, что приводит к ещё большим проблемам в будущем.

Мария никогда не покидает пациента, если тот ранен. Но сейчас, всё это время рядом с кроватью маленькой девочки сидел Риэль. Причина очень проста — она его единственный ребёнок и самая любимая дочь… которая была ранена…

Он взял дочку на руки и крепко обнял.

— Я больше никому не дам тебя обидеть…

Он действительно любит дочь, так сильно, что готов пойти ради неё на любые жертвы.

— Папа… научи меня фехтовать мечом…

Риэль удивленно посмотрел на дочь, как будто с ней вновь что-то случилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 14. Пожалуйста….**

Николь смотрела на Риэля такими глазами, как будто просила у него что-то очень дорогое. Отец пытался быть стойким.

— Я даже не хочу слышать об этом.

— Почему? Папа, почему ты не хочешь услышать меня?

Малышка Николь стояла на своей кровати, скрестив руки на груди, пока Риэль гладил её по голове. Твердость характера также является одной из особенностей Риэля.

— Николь, ты ещё слишком маленькая. У тебя нет физической силы, и ты очень слаба. Научиться фехтованию очень сложно, тем более в таком раннем возрасте.

Риэль говорил правду, Николь очень слаба, чтобы научится хорошо фехтовать на мечах, или же в нём говорил страх? Даже если Николь возьмёт в руки меч, то она сможет его только поднять, а вот управляться с ним, уже не получиться.

Другими словами, в ближайшее время она не сможет даже просто размахивать мечом в разные стороны.

— Ну почему, папа?!

— Понимаешь, я не смогу научить тебя фехтовать, пока ты не станешь сильнее. Пока что ты можешь просто заниматься привычными делами. Тебе нужно просто ещё немного подрасти и больше бегать. И может быть тогда, когда тебе исполнится пять лет, ты сможешь начать заниматься с мечом…

— Целых два года… Ну, хорошо.

Николь как можно скорее хотелось взяться за меч и отправиться фехтовать, однако Риэль был прав. Сейчас девочка слаба, да к тому же если начать тренироваться так рано, в будущем можно испортить мышцы, ведь сейчас им нужен только рост.

— К тому же, поскольку ты очень активная, твоя мама очень переживает за тебя. Ты же не хочешь волновать маму?

— Не хочу… А где она?

— Она спит. Вот и хорошо, будь хорошей девочкой, и когда-нибудь ты сможешь научиться фехтованию.

— Умгу…

Риэль улыбнулся, а на его лбу показались первые морщины. Всё же Герои уже не молоды, и только Кортина и Максвэр будут жить долго.

Каждый знает, насколько сильна Мария в гневе, и даже Рейду приходилось ощущать её гнев на себе. Это было давно, когда они спорили, как именно им спасти одну небольшую деревню от монстров. Поскольку выбор был между «уйти и убить дракона» или «спасти, а уже потом убить дракона», все настаивали на самом драконе, и только Мария предлагала сначала спасти деревню.

— Ладно, мне надо пойти и узнать, как дела у Мишель. Я скоро вернусь.

— Кто такая Мишель?

— Эта та девочка, которую ты защищала Николь. Кажется, это глупо, но вы спасли друг друга, если верить её рассказам.

Правильно, ведь Николь даже не знала имени той девочки. Значит, Мишель!

— У неё останутся шрамы?

— Нет, как и на твоем плече, Мишель не получит шрамов.

— Но, я не Мишель.

— Нет, ты не Мишель, но твоя мама восстановила кожу Мишель, как и у тебя на плече.

Да, пускай она ещё маленькая девочка, но лучше всего не оставлять шрамы в столь молодом возрасте. Если магия Марии может исцелять даже поврежденные участки кожи, то лучше всего сделать это.

Николь облегченно вздохнула, понимая, что её усилия не пропали зря, а в этот момент дверь комнаты открылась. В небольшой щели показалась Мария, её заспанное лицо говорило о том, что она сама только недавно проснулась.

— О, Николь уже проснулась!

— Да, спасибо, что исцелила мои раны.

— Всё хорошо, моя дочурка. Я так рада, что ты жива, как ты себя чувствуешь?

— Всё прекрасно, мамочка, ничего не болит.

Николь согнула руки в локтях и показала отсутствующие мышцы. Левая рука прекрасно двигалась, и всё это благодаря магии Марии.

— Вот и отлично! Не хочешь поужинать?

Мария улыбнулась, а дочка кивнула ей в ответ. Она жива, а значит, первое приключение закончилось хорошо.

Через несколько дней Николь и Мишель встретились, у неё на руках и вправду не оказалось каких-либо шрамов. При встрече девочки радостно обнялись и долго смеялись.

Мишель — первый настоящий друг Николь, которая не бросила её в сложную минуту. Правда, в этот день они не пошли играть, поскольку Мария подготовилась к церемонии.

Правда, это маленькая деревня и назвать это церемонией достаточно сложно, просто все деревенские жители соберутся в церкви.

— Николь, ты так красиво выглядишь в этом платье!

— По-моему, она будет куда лучше выглядеть в каком-нибудь строгом костюме, чем в этом платье.

— Она же ребёнок, ну что ты говоришь, Риэль, только платья!

— Кого волнует, ребёнок она или нет, главное, чтобы ей было удобно!

— Это ты всегда носишь широкие брюки и рубашку, а девочки должны выглядеть красиво!

— Ясно, спорить бесполезно!

Это повторялось уже пару часов. Николь даже перестала спорить, она просто ждала, пока мама подберёт для неё самое лучше платье, и она уже сможет отправиться в церковь, чтобы получить свои дары!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 15. Дары богов**

Церемония крещения происходит в местной церкви, где дети идут по кругу для идентификации, и чтобы узнать свои дары. Именно узнают, а не получают, поскольку дары появляются в момент рождения ребёнка.

Поскольку ребёнок самостоятельно узнаёт свои дары, никто другой не может помешать этому процессу, и узнать, что именно досталось ребёнку, пока он не расскажет сам, невозможно.

Правда, трёхлетние дети не те, кто будут хранить свои дары от окружающих и с радостью расскажут об этом друзьям или своим родителям.

Обряд должен проводить самый сильный священник во всей области, говорят, что только так достигается самая большая связь с богами. Правда, местная церквушка никак не тянула на большой храм где-нибудь в столице, но Мария с огромной радостью проводила тут обряды и читала заповеди священной книги.

Сейчас Николь с остальными детьми стояла около входа в церковь и слушала последние наставления взрослых.

— Когда вы зайдете в магический круг, обязательно поблагодарите бога, и тогда он позволит узнать вам ваши дары!

Если верить статистике церкви, то только один человек из ста получает по-настоящему редкие и ценные дары, остальные довольствуются малым.

В этой деревне не так много детей, но даже статистика иногда может врать, тем более дары появляются в момент рождения, а не во время ритуала. Дары нужны, чтобы в будущем ребёнок развивался в правильном направлении.

Из-за небольшого размера комнаты, где проводится ритуал, только пять детей за один раз могут войти в магический круг. В этом году всего десять детей будут принимать участие в ритуале, так что это не должно занять много времени.

И вот наступает очередь Николь. Нет, Николь и Мишель, они идут вместе. Мария долго выбирала для своей дочери платье, пока не остановилась на белом платье до колен с большим бантом на спине.

Наверное, Рейд бы залился краской, надень он такое платье в прошлой жизни, но сейчас, за три года, он уже свыкся с телом девочки. Интересно, получит ли он новые дары или ему достанутся те же самые, что и в прошлой жизни?

Когда девочки вошли в магический круг, у них перед глазами начали крутиться магические символы, видимые только им. Это магическая идентификационная магия!

В этом мире есть несколько магических систем.

Магия системы атрибутов включает в себя четыре основных атрибута, и есть священная магия, которую исповедает Мария. Есть и другие виды магии, к примеру, духовная, позволяющая манипулировать мёртвыми, или тёмная магия, что позволяет людям выходить за грани реальности, именно так священник смог стать джинном.

Итак, первый дар, что получила Николь — магия интерференции — это магия очень сложна в освоении, но она считается сильнейшей в этом мире. Благодаря магии интерференции можно усиливать своё оружие или ослаблять оружие противников. К тому же, одно из дополнительных преимуществ этой магии — вмешательство в магию противника и, как следствие, нарушение целостности магической формулы.

Это по-настоящему ценный дар, позволяющий, при должной сноровке, побеждать даже противников сильнее тебя самого.

Мишель сжала кулаки и зажмурила глаза.

— Мишель, у тебя что-то появилось?

— Да… Стрельба!

Мишель произнесла это слово, не задумываясь, каким опасным оно может быть. Когда она метала камни в кобольда, её дар проявился в первый раз. Повышенная точность и дополнительные навыки в стрельбе — это лучший подарок для авантюриста!

— Это не то, что ожидали твои родители, да?

— Почему ты так решила?

— Ну, потому что стрельба полезна только для охотников, авантюристов или солдат.

Другими словами, это специфический дар, который никак не пригодится в повседневной жизни. Ты можешь кидать камни, и дар тоже будет помогать тебе, но по-настоящему он открывается, когда человек использует лук.

Бросание камней или других предметов не активирует все мощности полученного Мишель дара, а потому, в повседневной жизни он ей никак не пригодится.

Возможность издалека атаковать противника или охотится за животными с расстояния более чем в пять сотен метров… Этот навык точно не пригодится девочке в обычной жизни.

Да, похоже, ей придётся отправиться в армию или даже стать авантюристкой, иначе её дар просто пропадёт. Разумеется, можно забыть о своём даре и жить обычной жизнью, но всё же.

— Знаешь, тебе лучше оставить это в тайне.

— Хорошо, давай это будет нашим секретом!

— Договорились.

Николь и Мишель взялись за руки и продолжили стоять в магическом кругу. Полагаться на трёхлетнего ребёнка не самая лучшая идея, но Мишель не похожа на ту девочку, что нарушает свои обещания.

После ритуала они вернулись домой, а Финия уже успела приготовить ужин. Всего Николь получила три дара, что тоже бывает достаточно редко, но всё же это не уникальный случай. Магия интерференции, скрытность и управление нитями. Два последних могут вполне раскрыть настоящую личность Николь, так что пока она решила не рассказывать родителям о дополнительных дарах.

Магия интерференции — вот самая большая сила Николь! Она может противостоять даже более сильными противниками, и даже старый мастер Максвэр не сможет ничего сделать против неё.

— Николь, какой дар ты получила?

— Да, малышка Николь, скажи нам!

Мария укоризненно посмотрела на мужа, который с большим энтузиазмом смотрел на дочь. Разумеется, Николь — дочь Героев, так что отец ждёт от неё чего-то большего, чем ждут родители от дочери.

Мария же не хотела, чтобы её дочь стала Героем, она мечтала, чтобы Николь была обычным ребёнком.

— Магия интерференции!

— ЧТО?! Ого, Николь, ты получила один из лучших даров!

— Ого! Магия волновых помех… Я только слышала о ней. Максвэр бы смог дать ответы.

— Ты думаешь, что Николь стоит отправиться к нему?

— Думаю, что ей нужен отличный учитель, иначе её дар останется просто игрушкой.

Если Максвэр и вправду сможет обучать Николь или даже просто хоть немного поделиться с ней своими знаниями, девочка сможет стать намного сильнее.

— Кстати, а что Мишель?

— Хм, да, а что получила эта девочка?

— По-моему, что-то простое.

— Мишель получила Стрельбу. — Николь сказала родителям, хотя обещала молчать.

— Ого, это же по-настоящему сильный дар!

Николь и Мишель, две эти девочки при правильном обучении станут настолько сильными, что целая армия рыцарей не сможет остановить их.

— Николь, теперь ты точно должна обучаться фехтованию.

— Мишель тоже лучше научиться пользоваться своим даром.

— Верно, её тоже надо взять на обучение!

Думаю, что родители Мишель не смогут пойти против решения лорда, к тому же, девочки дружат, так что их частые встречи не вызовут у них каких-либо подозрений. Николь даже понравилось такое решение, учиться с кем-то вместе куда интереснее, чем обучаться одному.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 16. Долгожданная тренировка в пять лет**

И вот Николь исполнилось пять лет, прошло уже целых два года с тех пор, как Николь получила дары.

Всё это время Мишель и Николь занимались физической подготовкой под присмотром Риэля. Дары были полезны девочкам, но в последнее время монстры не нападали не деревню, и шли относительно мирные дни.

У Николь также появилась настоящая подруга, вместе с которой они тренировались практически каждый день.

Наконец-то наступил этот день! Риэль обещал научить её фехтованию. Николь, Мишель и ещё несколько деревенских детей стоят в саду особняка с деревянными мечами в руках.

— Всё хорошо. Прежде всего, вы должны стать с мечом единым целым, пускай он станет продолжением вашей руки. Роль настоящего мечника не в том, чтобы убивать врагов, а в том, чтобы сдерживать их.

Державшие в руках мечи дети слушают Риэля очень внимательно. Он поднял меч и сделал пару взмахов.

— ВАУУУ!

Меч Риэля был намного больше, чем мечи детей, но это правильный подход. Длинна клинка детского меча примерно равно обычному короткому мечу, а вот рукоять намного длиннее, чтобы имитировать настоящий одноручный меч.

Да тренировочные мечи намного легче, чем их железные аналоги. Так и должно быть, они всё же дети.

— Николь, ты в порядке?

— Нет, то есть да! Всё отлично!

Несмотря на то, что Николь много тренировалась, её выносливость и сила не слишком выросли за эти два года. Разумеется, девочка стала сильнее в некоторой степени, но всё же своим телом она была больше похожа на Марию, чем на Риэля.

Даже так, обладая куда меньшей физической выносливостью, Николь тренируется со всеми остальными, не пытаясь отлынивать. Она не может показать себя слабой, тем более перед своим бывшим соратником Риэлем.

Руки дрожали от веса меча, но Николь продолжала выполнять упражнения вопреки своей усталости.

— Ухххх…

— Отлично, Николь! У тебя уже хорошо получается!

— Есть!

Николь хочет стать одной из лучших фехтовальщиц в мире, так что сдаваться ещё слишком рано, ведь это обычные тренировки. Кстати, Мишель с легкостью управляется с клином такого же размера.

— Теперь давайте просто отработаем парочку приёмов, чтобы вы начали понимать, как именно ведёт себя меч во время ударов. Поднимите его вверх, а потом резко опустите вниз, пытаясь направлять его ровно перед собой.

Это самый основной удар в фехтовании, даже Рейд смог освоить его достаточно быстро, но сейчас меч казался таким неуправляемым. Вместо того, чтобы просто размахивать деревянным мечом в разные стороны, надо учиться наносить правильные удары.

Дети с огромной радостью начинают размахивать своими клинками, правда, далеко не у всех получается делать это правильно. Решив вспомнить былые навыки, Николь размахнулась мечом как можно сильнее, но вместо того, чтобы нанести точный удар, она гардой ударила себя по затылку.

— Ухмх.

Сама голова не пострадала, но удар заставил Николь присесть от боли. Увидев это, окружающие дети рассмеялись.

— Николь, ты в порядке?

— Умгу…

Только один ребёнок не смеялся. Мишель положила меч на землю и бросилась к подруге. Вот, кто тут настоящий друг. Немного передохнув, девочки взяли свои тренировочные мечи, чтобы снова возобновить тренировку.

Мишель встала рядом с подругой, чтобы поддержать её в трудную минуту.

— Николь, не переусердствуй, так ты сделаешь себе только хуже, ты и вправду немного слабая.

— О нет, я всё смогу!

Из-за того, что в первый год у Николь были проблемы с питанием, её физическая сила очень пострадала. Кажется, что даже дисциплина не поможет ей теперь стать сильнее.

Однако, пока у неё есть цель стать сильной, сдаваться девочка не собирается. Сколько бы трудностей не стояло на её пути, ещё слишком рано, чтобы сдаваться.

Разрубающий удар самый основной, не изучив его, будет сложно изучить что-то другое. Вот только тут получается всё ещё интереснее. Когда Николь занесла меч для очередной попытки удара, то ей просто физически не хватило сил, чтобы поднять его вновь.

Меч не поддавался контролю, и это больше напоминало борьбу с тяжёлым камнем, чем с лёгким деревянным мечом.

— Уммм…

— Николь нужен меч полегче!

Он не издевался над ней, просто Николь действительно не могла справиться даже с обычным мечом. Риэль сделал несколько шагов в сторону, чтобы опереться на дереве.

— Я… смогу и этим!

— Но…

Николь сконцентрировалась, приложила все силы и уже собиралась сделать первый разрубающий удар.

— Берегись!

Буквально в нескольких сантиметрах от лица Риэля пролетел деревянный меч Николь, который ещё пару минут назад она не могла поднять.

— ХА?!

С удивлением Риэль смотрел на дочь, а потом на деревянный меч, что пробил его тренировочный манекен. Нет, деревянный меч точно не обладает достаточной силой, чтобы пробивать стальные пластины на манекене.

— Николь, тебе лучше научиться контролировать свою магию.

— Это сделала… Николь?!

— Да!

Риэль с серьезным выражением лица посмотрел на дочь, потом подошёл к тренировочному мечу и с трудом вытащил его из манекена. Всё же магия интерференции очень сильна!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 17. Прошлое Финии**

Сегодня дети тренировались два часа, после чего Риэль отпустил всех по домам. Может показаться, что тренировались они мало, но они все ещё дети, потому быстро устают и теряют концентрацию.

Хотя в тренировках используются только тренировочные деревянные мечи без острого как бритва лезвия, детям всё равно нельзя позволять много тренироваться с мечом. Если ребёнок потеряет концентрацию и начнёт играться с оружием, кто-то может получить травму.

После тренировки Николь отправилась в ванну, где Финия помогала ей мыться. И хотя помощь в мытье является нормальным, тем более Финия и Николь были одного пола, память Рейда не давала ему возможности мыться в спокойствии.

Изначально сама Мария хотела помыть дочку, но Николь сразу отказалась, и после долгих споров было решено, что Финия будет помогать принимать ванну.

Быстро занырнув в горячую воду и намылив мочалку, Николь принимается убрать грязь и пот со своих рук. После двухчасовой тренировки все мышцы так напряжены, что даже простые движения вызывают адскую боль.

— Николь, тебе ещё не рано тренироваться?

— Но мне же уже исполнилось пять лет, отец сказал, что в пять лет начнёт учить меня!

Николь пыталась возразить служанке, но сама понимала, что тренировки будут не просто тяжёлыми, а изнурительными. Однако, научиться фехтованию — самое большое желание Николь.

В конце концов, чтобы стать таким же смелым как Риэль, недостаточно быть его дочерью. Строгая дисциплина и постоянные тренировки.

— Просто, Николь куда больше подходит для изучения магии, чем для фехтования.

Разумеется, способности в магии у Николь развиты куда лучше, чем физическая сила. Но ей не хотелось быть просто магом. Поэтому девочка решила, что сейчас лучше сменить тему разговора.

— Лучше попробовать сейчас, чем отказаться от возможности и потом жалеть. Тебе так не кажется?

— Вполне интересное решение.

Николь всегда хотела спросить у Финии, почему она работает в этом доме? Не похоже, чтобы Мария или Риэль могли купить себе раба, и дело тут не в деньгах, а в высокой морали.

Её существование в этом доме — вообще большая загадка.

— Как ты оказалась в нашем доме?

— Ну, я в долгу перед господином Риэлем и Марией.

— Что?!

— Да, из-за меня умер их лучший друг.

Стоп, что?! Нет, этого не может быть, ведь маленькая эльфийка…

Пятнадцать лет назад Риэль ушёл с поста святого Героя и стал обычным лордом небольшой местности. Мария тоже отказалась от титула и стала простой настоятельницей в одной из новых деревень, что строились церковью на уничтоженных драконом землях.

Другими словами, кто-то другой умереть не мог…

— Да, это было пятнадцать лет назад…

Слушая слова Финии, Николь всё больше и больше убеждалась, что это может оказаться правдой. Получается, что между смертью Рейда и рождением Николь прошло более десяти лет!

— Мой приют был перенесён в новые земли. Я никогда не знала своих родителей, но в приюте мы не знали горя, пока однажды злой священник не решился стать джинном.

— Ого!..

Рейд начал всё вспоминать, но он думал, что провёл на небесах не больше пары часов. Но никакой ошибки не было, именно священник увёл детей в пещеру, чтобы провести там ритуал и превратиться в злого джинна.

Другими словами, Финия или та самая эльфийка, что пыталась спасти Рейда, или просто в той группе детей была ещё и другая эльфийка.

Эльфы могут жить до пятисот и более лет, но после двенадцати лет их внешность не изменяется ещё лет триста, так что они всегда остаются молодыми и красивыми.

Другими словами, Финии сейчас около двадцати лет, ведь тогда ей было три или чуть больше, а ведь прошло уже более пятнадцати лет.

— Священник привёл нас в пещеру и начал там ритуал, но сам ритуал довольно сложный, и чтобы завершить его, нужно убить шестнадцать детей.

— О нет!

— Не переживай, того джинна убили.

Нет, Рейд не испугался, он просто думал, скольких детей тогда не успел спасти. Только благодаря тому, что он и раньше убивал других монстров, страх, испускаемый молодым джинном, не распространялся на него.

Именно поэтому дети не могли покинуть пещеру и просто сидели в углу, в страхе прижимаясь друг к другу.

— Хм…

Финия окуналась в воспоминания, как и Николь, ведь память Рейда всегда оставалась вместе с ней. Лицо девушки запылало краской, и она крепко обняла Николь за голову.

— Мы все могли умереть, но появился Герой Рейд!

— Рейд…

Теперь сомнений нет, Финия точно та самая эльфийка, и именно её спас Рейд.

— Он был один, но сражался так отважно, только чтобы спасти обычных детей из приюта. Ему было не важно, что мы не дети аристократа, он просто сражался… за нас.

— Ох…

— Из-за страха перед джинном мы не смогли сбежать. И Рейду пришлось принимать бой с противником один на один.

Можно с уверенностью сказать, что это был единственный адекватный вариант борьбы с джинном. Тогда Рейд не думал, что он важен для детей. Кому-то понадобилась его помощь, и он, не думая о золоте или славе, бросился на выручку.

Да, он мог остаться, подождать Кортину, и вдвоём они смогли бы убить проклятого джинна, но, когда Рейд понял, что с каждой минут умирает ещё один ребёнок, он просто бросился на врага.

— Он пошёл в атаку, не дожидаясь ничего. Ему было важно спасти нас, а не защитить себя… Я ведь тоже могла умереть от рук того джинна.

Кажется, что одна история от двух разных людей выглядит совсем разной. Рейд никогда не думал о золоте, его интересовали только люди, но, может быть, со стороны эльфийской девочки, работа за деньги казалась ей более реальным поступком.

— Если бы только мы сбежали, как нам приказал господин Рейд, он мог бы выжить… Его смерть на моих руках, Николь…

— Нет, это… — так, но Николь не стала продолжать.

— Теперь я дала себе клятву. Из-за меня умер господин Рейд, и теперь я должна служить его спутникам, в надежде искупить свою вину.

Ужасные чувства нахлынули на Николь. Нет, это переживал Рейд…

Эта девушка вместо того, чтобы жить дальше, решила служить другим Героям, и во всем виновата его смерть… Она не самая лучшая няня, далеко не самая профессиональная служанка, зато она самый настоящий друг.

А ещё она винит себя в смерти Рейда…

— Ты даже не получаешь за свою работу денег?

— Николь, ты слишком добрая. Да, Мария пытается платить мне за работу, но я каждый раз возвращаю деньги. Я пришла сюда, не чтобы заработать, а чтобы искупить свою вину перед Героями…

Это ужасно, Финия. Кроме того, она не знает, что настоящий Рейд не умер, и сейчас он сидит рядом с ней, по самую шею погруженный в горячую воду, в теле маленькой девочки.

— А как остальные дети?

— Все они выросли и стали прекрасными и добрыми людьми. Многие из них восхищаются поступком Героя Рейда и часто возносят за него молитвы.

— Ты тоже?

Финия подала Николь кружку с горячим зелёным чаем, чтобы девочка могла отмокнуть в ванной и немного расслабиться.

— Да, я тоже!

Почему-то Николь эти слова погрузили в смешанные чувства. Главное, что все дети живы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 18. Письмо короля**

Прошло несколько дней, с тех пор как Николь узнала, что Финия была той самой эльфийкой, которую спас Рейд.

Что касается самой Николь, то после долгих раздумий она поняла, что довольна своим выбором. Тем не менее, история о том, что Николь и есть тот самый Рейд, останется пока большой тайной.

С возрастом менялась и сама Николь. Её серебристо-голубые волосы становились все длиннее и прекрасно гармонировали с белой кожей. Недостаток питания в первый год жизни всё же давал о себе знать, но теперь формы её тела, наоборот, придавали ей дополнительную красоту.

Тонкие руки и такие же тонкие ноги, только ещё больше подчеркивали её красоту, а смотря на Марию, можно было сказать, что Николь в будущем могла стать ещё той красавицей.

Так как до перевоплощения Рейда нельзя было назвать красивым, то и в самом начале он относился к своей внешности с опаской. Но с каждым днём он понимал, что будет намного более красивой девушкой, чем мог представить. А благодаря урокам Финии, малышка Николь ещё и училась ухаживать за собой.

В этот день Риэль вернулся домой, он был как всегда ласков с женой и дочкой и прекрасно относился к Финии, но что-то в нём было не так.

Мария подозревала, что что-то могло случиться, а тишина только нагоняла таинственности. Ситуация не изменилась, даже когда был приготовлен обед, и Риэль со всей семьёй сел за стол.

Плохое настроение явно было вызвано проблемами в городе, или случилось ещё что-то более страшное. Риэль пытался скрыть это от Марии или просто не хотел беспокоить жену.

— Дорогой, что случилось? Ты так плохо выглядишь…

— Хм?! О, ты что-то заметила на моём лице?

— Ты очень грустный!

— Извини, у нас случилась небольшая проблема. Мне пришло письмо, и я не знаю, как на него ответить…

— О чём ты?

Почему он сразу не рассказал Марии? Ведь если что-то касается его или семьи, жена должна знать!

— Сегодня из королевской столицы прислали мне письмо…

— Из столицы? Это от принца Эллиота?

— Да, но теперь он король, ведь его короновали. Теперь он король Эллиот!

— Верно!

— Теперь он двадцатилетний подросток, что ещё не готов принимать трон…

Когда Рейд умер, принцу Эллиоту было только пять лет, проще говоря, он был таким же ребенком, как и Финия. Вот только в отличие от неё, он родился в королевской семье.

Ему уже исполнилось двадцать лет, это так интересно, ведь скоро в королевстве начнутся большие перемены. У него есть супруга? Разумеется, в этом отношении король должен быть непреклонен.

У короля должен быть наследник, и это важно! Если кто-то нападёт на королевский замок, то наследник престола может выжить и стать следующим королём.

— Ты же не хочешь сказать, что он выбирает королеву?

— Да!

— И ты же не хочешь мне сказать, что Николь попала в этот список?

— Чего?!!

Девочка подавилась вкусным супом, что приготовила матушка, когда услышала своё имя. Как она может быть кандидаткой в жёны короля?

— Ты в своём уме?!

— Да, я тоже сомневался в этом, пока не прочитал письмо на двадцатый раз!

Похоже, что Риэль уже точно уверен, что его дочка может стать будущей женой короля. Ответ был странным, но противиться королю он не может.

— Два года назад, когда Эллиот приезжал в город еще будучи принцем, он увидел в моём кабинете портрет Николь.

— И что?!!

— Ему очень понравились глаза нашей дочери, а точнее их разный цвет.

Слушая это, Мария становится ещё злее. Разумеется, любая маленькая девочка просто желает стать женой короля, естественно, что сама Николь не хотела становиться чьей-нибудь женой. Тем более в таком маленьком возрасте, она хотела стать Героем, а не женой короля.

— Николь слишком маленькая, у них сейчас разница более пятнадцати лет. Говорить сейчас о замужестве это глупо, я против!!

— Я и сам против этого.

— Точно?!

Формулировка Марии выглядит ещё более глупой, чем это кажется на первый взгляд. Мария и Риэль против женитьбы дочери, о чём тут вообще можно говорить?

— Я не собираюсь отдавать свою дочь! Это немыслимо, если нужно, я сама пойду и покажу королю, что не собираюсь отдавать ему свою дочь.

— Я с тобой, дорогая!

— Нет, подождите. Пожалуйста, госпожа Мария, господин Риэль, верните себе самообладание!

Два Героя гудят от суеты, в гневе они страшны и сейчас могут больше навредить, чем исправить положение. Поэтому Финия решила пойти против себя и встрять в разговор своих Героев.

— Но Фини. Разве ты сможешь отдать кому-то Николь?

— Нет, но…

— Вот и мы нет! Николь — наша дочь! И мы не сможем отдать её кому-либо другому! Не сейчас, и это точно!!

Разумеется, тут важна не только красота маленькой Николь, но и её гены. Риэль и Мария — Герои, а значит, Николь будет обладать не меньшей силой, чем её родители. Ни один дворянин не посмеет противиться выбору короля.

— А что, если Николь уедет из королевства?

— Что?!

— Отправим её на обучение куда подальше.

— Это то же самое!

— Ну, мы хотя бы будем знать, что она находится в хороших руках.

— Только с МИШЕЛЬ!

Мишель тоже согласится поехать вместе с Николь. Тут она максимум сможет стать обычной деревенской девушкой, а там, вместе с Николь, настоящим солдатом или ещё кем-то.

— Идея хорошая!

— Я согласна!

Кажется, что Николь ожидают новые и интересные приключения!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 19. Раум – страна эльфов**

Двое кушают и хмурятся. Даже если это идея родителей, как именно можно покинуть родной дом?

— Ты собираешься отправить дочь за границу?

— Да, Николь обладает даром интерференциональной магии, мы должны отправиться её к лучшим учителям!

— Максвэр и Кортинка?

— Да.

— Это значит, что она покинет родной дом!

Максвэр — эльфийский король и лучший маг в мире. Его страна находится далеко на западе континента в лесах. И там есть лучшая волшебная академия.

Это, безусловно, лучшее место для получения магического образования в мире, однако, это далеко от дома.

Риэль лорд, к тому же, он ещё и рыцарь, что оберегает родные края от монстров. Мария же единственная настоятельница местной церкви, так что бросить дом они не смогут.

— Ты уверен в этом?

— Да, но как насчет Николь? Ты уверен, что она захочет отправиться к Максвэру, чтобы научиться колдовству?

— Ну…

Что касается лично Николь, то обучение магии очень важно. Первое стремление Николь — мечник, а второе — волшебный мечник.

К сожалению, с таким телом, трудно стать первоклассным фехтовальщиком. Однако, магия может компенсировать все недостатки и помочь девочке стать мечником.

Самые лучшие учителя магии, разумеется — Максвэр и Кортина. Если Николь сможет обучаться у двух этих лучших магов мира, то уже скоро она достигнет небывалых высот в магии.

У Николь есть интересная идея — стать настоящим магическим мечником. Хоть она и пятилетний ребёнок, но покинуть родной дом ради обучения она готова.

— Хм?

Николь наклонила голову, чтобы хоть как-то показать, что не хочет покидать дом. Отец сразу бросился к ней, чтобы прижаться покрепче к дочери.

— Ги-и-и-и!

— О нет, я не могу отпустить свою дочь. Я должен защищать тебя вечно!

— Ну, папа!

Мария подошла к дочери и крепко обняла её. Теперь Риэль и Мария вместе обнимали дочку, а Риэль ещё и поцеловал её. Николь инстинктивно напрягла всё тело, чтобы родители не раздавили её.

— Дочка…

— Ну, мама! Ты меня задавишь.

— Ню-ю-ю!!

Николь попыталась оттолкнуть от себя родителей, но её силы недостаточно, чтобы выбраться из плена. Сопротивление тщетно, родители всё сильнее обнимали ребёнка.

— Хорошо! Ну, отпустите! Вы же меня задавите.

— Ну, почему!

— Николь, не злись, родители просто волнуются о тебе.

— Это всё моя вина…

Родители всё же согласились отправить Николь к своему старому другу Максвэру, а потом позволить девочке поступить в академию Раума — лучшую магическую академию в мире. Правда, туда берут только с семи лет.

На следующий день, утром, Николь пригласила Мишель к себе домой. Именно она должна была убедить подругу отправиться вместе с ней в другую часть континента. Убедить её родителей сможет Мария, но девочка сама должна принять такое решение.

— Ты не хочешь поехать вместе со мной в Раум?

— Раум — это же страна эльфов, верно? Ты собираешь туда?

— Да, меня отправляют туда, чтобы я смогла изучать магию.

Разумеется, малышка Николь не может учиться за границей в одиночку, так что вместе с ней отправится Финия. И в академии Раума ей понадобится опекун, но без подруги будет ещё хуже.

Эльфы славятся не только магией, они ещё и мастерством точной стрельбы. В Рауме обе девочки смогут стать настоящими авантюристками. Николь сможет изучать магию и фехтование, а Мишель будет тренироваться стрельбе из лука.

Мишель тоже не сможет стать настоящей авантюристкой, если останется жить в этой деревне.

— Но мои папа и мама могут не согласиться. К тому же, у нас не так много денег…

— В Рауме у нас будет свой домик, где ты будешь жить со мной и Финией.

— Хм, но…

Странно слышать это от пятилетней девочки, но Мишель была согласна с подругой.

Правда, они не смогут вернуться домой до конца обучения, поскольку поездка будет занимать слишком много времени.

Мишель была первым другом Николь, и остаться ей тут она не позволит.

— Но…

Мишель явно в замешательстве. С одной стороны, она хочет поехать с подругой, но с другой… Оставить свой дом и родителей, чтобы стать настоящей лучницей… Это не то решение, которое может принять пятилетняя девочка.

— Ну, что ты думаешь, Мишель?

В комнату, где сидели Мишель и Николь вошёл её отец. Именно он и задал этот вопрос.

— Я не знаю.

— Думай, как именно ты хочешь поступить. Госпожа Мария очень попросила нас, чтобы мы позволили тебе отправиться с Николь. Там ты и вправду сможешь получить хорошее образование, чтобы в будущем стать прекрасной авантюристкой, а не жить в деревне.

— Это правда?

Мишель напоминает сейчас запуганного ребёнка, но она скорее удивлена. Её отец повернулся к ней, смотря на дочь счастливо-грустными глазами.

— Не переживай за нас с мамой, главное, чтобы тебе было хорошо.

— Я смогу стать охотницей и вернусь домой.

Все улыбнулись, и в комнату вошли мать Мишель и Николь. Даже охотники зарабатывают куда больше, чем обычные крестьяне. К тому же, Мишель сможет отправиться в путешествие и посмотреть мир.

Разумеется, у них есть ещё время до поступления в академию Раум — ещё два года.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 20. Основы магии**

Два года спустя Николь решила поступать в академии Раума. У неё есть интерференционная магия, так что с поступлением у неё не должно быть проблем.

Это так называемая магия волнового вмешательства, что с одной стороны поддерживает союзников, а с другой — разрушает заклинания врагов. Есть у этого и свои проблемы, магия интерференции работает только непродолжительное время.

— В небольших битвах магия волнового вмешательства может стать тем самым камнем, что качнёт чашу весов на вашу сторону.

Мария стояла около дочери и рассказывала ей все тонкости современной магии. Рядом с ней сидела Мишель, поскольку ей тоже нужно изучить базовые магические заклинания. Она не сможет поступить в академию, если не будет знать основы. Академия боевых магов — это школа, которую создал сам Максвэр.

— Эм, что?

— Мишель имеет особое преимущество? Я же могу использовать только лук, но как именно мне атаковать противника?

— Ты просто стреляешь в противников, а вот Николь может усиливать твои стрелы или разрушать заклинания врагов.

Хотя объяснить принцип действия магии достаточно легко, но вот выучить её куда сложнее. Чтобы применять магию в бою, надо долго и упорно тренироваться.

Николь уже может ощущать в себе магию, но заклинание интерференции может применять только случайно.

— Мама…

— Называй меня учителем, Николь!

Мария пригрозила Николь пальцем, чтобы та исправилась и назвала её как следует. Это странная привычка, но Мария всегда была такой. Мамой она была только дома и во время прогулок, а вот в церкви или во время уроков она становилась другим человеком и уже более строго относилась к своей дочери.

Точнее, она относилась к ней как ко всем другим, не давая ей поблажек. Такое поведение было правильным, поскольку она не возвышала свою дочь по отношению к другим детям.

— Если Мишель всегда сражается позади отряда, а мне нужно защищать передовые линии при помощи магии, то как мы можем помогать друг другу?

— Понимаешь, Николь, сама магия интерференции намного обширнее, чем кажется на первый взгляд. Пускай ты не можешь атаковать противника, но ты можешь сделать стрелы своих союзников быстрее или, наоборот, ослабить оружие противника. Нарушить магические заклинание и воздействовать на само мироздание магии!

— На само мироздание магии?!

— Да, например, ты можешь прервать ритуал превращения в монстра или уничтожить сильную магию.

— Ритуал превращения в монстра?!

Николь была сильно удивлена. Если бы Рейд имел такие способности, то смог бы уничтожить джинна ещё во время превращения. Поскольку он бился с незавершившим ритуал противником.

Мария посмотрела на удивленную дочь.

— Конечно, у тебя множество особенностей в применении магии, вот в чём вся сила! Ты и сама можешь превращаться в кого захочешь.

Это было очень интересное заявление, по сути, Николь при должном обучении может стать самой сильной.

— Я могу даже превратиться в Рейда?

— Рейд? О, мне рассказывала Финия, это же храбрый Герой, что вместе с вами уничтожил дракона!

— Ну, да, вы обе правы!

Николь случайно сказала это, она не хочет выдавать свою самую большую тайну. Ей нравится женское тело, да и сама её новая жизнь пришлась по вкусу. Но всё же вернуться в тело Рейда может быть приятным.

— Магия — очень интересная штука, так что ты можешь многое.

— А это сложно? Ну, выучить магию в частности?

— Ну, как тебе сказать, с вашим упорством, девочки, вы станете хорошими магами, но вы должны понимать, что на это уйдет много сил и времени. Правда, использование сложной магии потребляет много сил, но хорошие маги могут превращаться более, чем на один день.

На целый день! Другими словами, Николь сможет когда-нибудь вернуться в тело Рейда, и ей не придется читать заклинание каждые пару часов. Это же прекрасно, вернуться в свое изначальное тело.

— В любом случае, сейчас нам нужно начать с самых основ. Прежде всего, вы должны научиться чувствовать магию в своём теле!

Мария хлопнула в ладоши, чтобы показать девочкам, как именно нужно искать в себе магию.

Правда, Николь сейчас думала не о том. Стать настоящим мечником в теле Николь не получится из-за слабых физических данных. Вот только если она сможет вернуться в оригинальное тело Рейда, то станет настоящим мечником.

Невероятно, но это может стать реальностью. Мария показывала, как проявлять основу медитации, чтобы обнаружить в своём теле магическую силу.

Маленькая Николь уже через пару минут показала матери, как она может находить в себе магию, ведь она каждый день тренируется по вечерам этому. Мишель, правда, не может научиться этому так быстро, так что тренировки продолжаются.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 21. Истинная ценность магии волнового вмешательства**

На следующее утро Мария вышла во двор особняка и приказала Мишель выстрелить в доску. Мишель подошла к линии стрельбы и следовала указаниям Марии.

Она сжимает маленький охотничий лук, который специально для неё создал деревенский мастер. С серьёзным выражением лица, положив стрелу на тетиву, девочка приготовилась стрелять. Выпущенная стрел полетела точно к доске, но попала в левый нижний угол, в паре десятков сантиметров от той точки, куда Мишель должна была попасть.

— Это прекрасно, ты практически попала в мишень! У тебя точно прирождённый дар.

— Ура!

После того, как Мария погладила девочку по голове, она отправилась к мишени, чтобы достать стрелу и точно определить, насколько промахнулась девочка. Стрела еле держалась в доске и могла выпасть от любого воздействия, даже от порыва ветра.

Правда, для возраста и опыта Мишель, попадание в доску уже является большим достижением.

— Хм, я не попала.

— Нет, ты всё сделала правильно, просто тебе ещё не хватает силы, чтобы пробивать цель точным выстрелом.

— Это верно, Мишель, ты великолепна! — решила поддержать Николь подругу.

Расстояние от Мишель до доски, в которую она стреляла, составляло всего десять метров. Удивительно, но новичков учат стрелять с куда меньшего расстояния, тем более, в её руках маленький лук, с которого расстояние в десять метров как для большого лука во все сто.

— Ладно, давай начнем всё с начала. Мишель, ещё один выстрел?

— Сейчас.

Мария ушла с линии огня, и Мишель снова приготовилась стрелять. Но в этот раз Мария применила магию интерференции. Она тоже знала основы этой магии, но без дара от неё практически не было толку.

Поскольку Мария всегда сражалась в арьергарде, она изучала не только священные заклинания, но и усиливающие. Конечно, ей никогда не достигнуть уровня Максвэра в этом плане.

Стрела летит по той же самой траектории и вновь попадает в левый нижний угол, но в этот раз немного повыше. Однако, в отличие от прошлого раза, теперь стрела полностью пробила доску и улетела дальше.

— О?!

— Тебе надо пойти и увидеть это самой, верно?

— Да, да!

— Когда Николь научится использовать магию интерференции в полной мере, такие фокусы покажутся вам простыми.

Николь тоже побежала, чтобы посмотреть, куда улетела стрела. Теперь железный наконечник стрелы пробил доску и врезался в землю, поскольку после удара стрела потеряла начальную скорость и попросту упала.

Это также показывает, что магия волнового вмешательства не может подействовать на все законы мироздания сразу.

— Ух ты, вот это да!

На самом деле Рейд тоже часто получал усиления, но поскольку в бою он использовал кинжал или мифриловые нити, то ему не требовались какие-либо усиления, чтобы побеждать противников.

Поэтому-то Николь и была удивлена, когда увидела, на что способна магия интерференции.

— И вправду сильно! Николь сможет также усиливать стрелы?

— Да.

— О, правда?

Мария подошла и взяла стрелу. Теперь ничего не отличало её от обычной охотничьей стрелы.

— У всего есть свои плюсы и минусы. Дело в том, что после того, как ты один раз использовала эту стрелу, заклинание нужно накладывать вновь, а если усиливать само оружие, то эффект длится всего около минуты.

— Хм…

— К примеру, сейчас я увеличила пробивную способность стрелы, но можно увеличить и силу самого лука. Пользы в этом не так много, поскольку пробить бронированного противника будет сложно, но на охоте или против кобольдов вы будете непобедимы!

— Вау, это и правду так круто!

Если обычное усиление стрелы позволяет пробивать доску, то пробить человеческую плоть она сможет также. Правда, это неэффективно против стальных доспехов, но это может оказаться козырной картой в рукаве девочек.

Магия интерференции является тем самым камнем, что может склонить чашу весов на сторону Николь и Мишель. Ведь усиленная стрела может пробить противника, когда тот будет ожидать этого меньше всего.

Вот только сама малышка Николь не может ещё активировать магию. Кажется, что память Рейда не позволяет ему активировать магию. Возможно, что ошибки, сделанные в прошлом, нарушили магическую концентрацию или ещё что-то.

А тем временем, Мишель стреляет из лука, тренируя свою точность. С каждой стрелой она попадает всё лучше, учитывая такие вещи, как ветер и силу натяжения тетивы. Тем не менее, можно сказать, что она уже достигла уровня рекрута королевской армии.

В конце концов, дары очень помогают в плане развития определённых навыков.

— Фух…

После тренировки они отправились в баню, которую совершенно недавно достроили деревенские жители. В ней есть массажная кровать, так что Николь сразу улеглась и попросила Финию сделать ей массаж.

Если честно, когда к тебе прикасается молодая эльфийка, кровь начинает быстрее бегать по телу, но это только воспоминания Рейда, а сама Николь уже привыкла к такому.

Нет необходимости стесняться Финии, она же практически всегда рядом.

— Как же я устала, по-моему, я никогда не смогу научиться магии.

— Вы устали? Николь нужно больше любить себя, ведь вы ещё слишком молоды.

— Это только отговорка.

У Николь практически ничего не получается. Тело слишком слабо для фехтования, и что-то блокирует магию, или она ещё не может научиться пользоваться правильно своим огромным запасом магической энергии.

Финия намазала свои руки жирным кремом и начала медленно втирать его в плечи маленькой девочки. Какое же это блаженство, настоящий массаж!

— Это так хорошо!

— Хм, что?

— Твой массаж — это прекрасно! Просто, понимаешь, Финия, через два года мы отправимся в Раум, а у меня ничего не получается.

— Со всеми так бывает, главное, что Николь никогда не сдаётся!

— Ты не будешь скучать по дому?

— Разумеется, буду, Николь, этот дом стал для меня уже родным.

Рейд всегда соперничал с Риэлем, но сейчас он думал о том, что будет скучать по святому рыцарю. В прошлой жизни он нечасто общался с Марией и уж точно не заводил с ней дружеских бесед в одиночестве, но сейчас ему будет тяжело отказаться от своих родителей.

Стыдно признаваться себе, что ты не хочешь покидать родительский дом, но… Изначально они были напарниками, а потом их связали более крепкие узы.

— Может быть, нам стоит остаться. Я так не хочу покидать маму и папу!

— Это, разумеется, хорошо, что ты всем сердцем любишь родителей, но если ты останешься тут, то в будущем у них будет куда больше проблем.

— Но я и так не смогу видеться с ними, если отправлюсь в Раум. Это же не соседняя деревня!

— Николь, ты снова начинаешь себя накручивать?

— Ничего подобного, я просто думаю, какое решение будет правильным.

Остаться с родителями лишние пару лет, а потом стать женой короля и провести жизнь в замке и на балах, или отправиться в Раум, стать лучшим магом и встать на путь авантюристки. Сложный выбор!

Финия продолжала делать массаж, разминая уставшие мышцы. Когда она принялась за ноги, то воскликнула:

— О как!

— Что случилось?

— Николь, у тебя начали появляться мышцы!

— Это правда?

Поскольку ни тренировки с мечом, ни физические упражнения, не проносили должного эффекта, Николь была очень удивлена, когда поняла, что её тело начало наращивать мышцы и расти.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 22. 7 Лет и первая охота!**

И вот Николь исполнилось семь лет. Прошло два года с того момента, как Мария и Риэль решили отдать дочь в магическую академию Раума. Большую часть времени Николь уделяла магическим тренировкам.

Разумеется, она никогда не забывала и о физических тренировках. Выносливости и силы тоже заметно прибавилось, но не сказать, что Николь стала намного сильнее.

За месяц до вступительного экзамена Николь и Мишель отправились в лес. Николь носила с собой небольшой изогнутый меч. Такой меч Риэль выбрал для дочери, отказавшись от привычного двуручного оружия, уделив внимание быстрым и смертельным ударам вместо точных и сильных.

Мишель же использовала составной охотничий лук и лёгкие охотничьи доспехи. Николь же была ещё слабой, так что не могла использовать хоть какие-то доспехи.

Пара часов сидения в засаде дала свои плоды, и девушки увидели штурмовика, что медленно шагал по поляне и клыками буравил землю. Штурмовик — это монстр, мясо которого высоко ценится за его вкус. Также его мех покупают за грубость и теплоту, а клыки часто используют в качестве сувениров.

Однако, охотиться на него очень сложно. Николь оглянулась назад, чтобы проверить, как там её подруга. Они тренировались вместе в течение двух последних лет, и теперь точно знают, что делать.

— Красный один, голубой один, жёлтый три!

В ответ на слова, произнесённые Николь, лук в руках Мишель засветился. Затем свет погас, но лук стал намного сильнее, как и его обладательница.

Красный — степень усиления.

Голубой — показатель усиления.

Жёлтый — время длительности усиления.\*

В данном случае заклинание усиления может действовать только три минуты. Кроме того, сама сила лука также изменяется. Сейчас это был предел возможностей Николь.

Если она пыталась создать заклинание уровня «красный два, голубой два, жёлтый четыре», то заклинание не давало должного эффекта. Но даже так, магия интерференции Николь могла помочь союзникам.

Когда Николь произносит заклинания, её союзники могут услышать, что она читает, и без слов понять, что именно она собирается сделать. Поскольку Николь зачитывала заклинание вслух, Мишель всё поняла.

Со свистом стрела улетает куда-то вдаль, и Мишель, вздохнув, опускает лук на колени. Стрела летит точно в цель, железный наконечник пробивает шею штурмовика, и из раны сразу начинает литься тёмно-красная кровь.

— Ви-и-и-и-и-и!!!

Монстр завизжал от внезапной и сильной боли. Он начал оглядываться по сторонам, чтобы понять, кто в него стрелял, но Мишель уже спряталась за деревом.

— Николь, пожалуйста.

— Хорошо, сейчас!

Николь берёт в руки свой изогнутый клинок и готовится к нападению. Другое название штурмовика — ударный кабан. Как следует из названия, он любит атаковать с разбега, и в такие моменты он практически непобедим.

Раньше девочки охотились только на животных вроде кроликов или птиц, но теперь решили пойти на противника куда сильнее их самих.

— Кья-я!

Николь выскочила из-за дерева со своим клинком в руках и бросилась в сторону кабана. Разумеется, слабая девочка не сможет убить кабана одним ударом, но этого и не требовалось. В лучшем случае ей нужно порезать его кожу.

Штурмовик развернулся, чтобы атаковать Николь, и в этот момент ему в бок прилетела вторая стрела, от чего злой монстр начал ещё громче визжать. Когда он осмотрелся вокруг, Николь уже пропала. Монстр начал выискивать противника по запаху и примятой траве.

— Ха-а!

Николь выбежала из-за другого дерева и резанула кабана по ляжке. Монстр взревел от боли, а когда уже хотел побежать за девочкой, получил в бок ещё одну стрелу. Животное ослабело, но даже так он оставался страшным зверем, с которым не каждый охотник хочет встречаться в лесу.

— Давай ещё раз. — тихо проговорила Николь своей подруге, прятавшейся за соседним деревом.

Николь вновь побежала на кабана, и когда тот приготовился её атаковать, получил ещё одну стрелу. С каждой секундой противник становился всё слабее, кровь сочилась уже из четырех ран, да и порез на ноге давал о себе знать.

Ещё несколько точных попаданий, и штурмовик упал на землю, тяжело хрюкая. Ему осталось жить всего несколько минут.

Так самый опасный монстр этих лесов был побеждён силами всего двух семилетних девочек!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 23. Результаты охоты**

Закинуть верёвку на крепкую ветку и закрепить её. Поскольку силы ребёнка недостаточно, чтобы поднять убитого штурмовика, приходится использовать вес камней. Подняв огромную тушу на ветку и привязав её за задние ноги, Николь принимается за разделку.

Сначала нужно разрезать артерию на ноге, а потом и на шее, чтобы вся кровь выбежала из тела. В это время Мишель сидит на дереве и осматривается по сторонам — запах свежей крови может привлечь и других монстров.

Когда Рейд умирал, он видел все свои внутренние органы, и сейчас, разделывая штурмовика, он понимал, что не сильно отличается от этого монстра.

Разделив монстра на те части, что можно съесть и на те, что непригодны дня питания человека, Николь закопала не нужные ей внутренние органы и кости. Всё остальное, что пригодится им, девочки забрали с собой и отправились в деревню.

Когда они вернулись, Мария сразу похвалила их за разделку туши.

— Да, вы не только смогли убить штурмовика, но ещё и правильного его разделали. Николь, когда ты успела научиться правильной разделке туши?

— О нет, я просто делала всё интуитивно.

На самом деле, в прошлой жизни Рейд часто охотился на монстров, не имея возможности зайти в ближайшую таверну, чтобы купить себе еды. Однако из-за недостаточной силы в маленьком теле, ему понадобилось куда больше времени и усилий, чтобы разделать штурмовика.

На данный момент охота на сильных монстров — это выпускной экзамен. Они просто должны показать, что могут постоять за себя.

— Каков результат?

— Ну, это было достаточно просто. Мишель стреляла в шею и туловище.

Если бы Мишель была постарше, то благодаря своему стрелковому дару, она смогла бы пробивать и череп монстра, но сейчас стрела не пробьёт толстый лоб кабана.

— Голова штурмовика защищена прочным черепом, и пробить его обычной стрелой сложно.

— Да, мы переживали, что стрела может просто отскочить, поэтому стреляли в основном в шею или туловище кабана.

У каждого животного есть свои слабые точки. К примеру, если попасть в ногу или перебить артерию, то из-за потери крови штурмовик медленно начнёт терять силы. Если же попасть в голову, то штурмовик умрёт сразу, но это сделать достаточно сложно.

— Думаю, девочки, что в вашем случае шея кабана — самое слабое место.

— Да, мы тоже так подумали. Вот только он не умер с одного выстрела, как мы надеялись…

— Правда?

Мишель и вправду хотела убить штурмовика одним точным выстрелом, но его кожа оказалась куда плотнее, чем они думали. Даже точный выстрел из усиленного магией лука не пробил толстую шею.

Мышцы штурмовика крепкие, и это делает его особо опасным противником для неподготовленных путников.

— Ох, да.

— Ну, не переживайте. Главное, что вы смогли его убить. Штурмовик — не тот противник, которого можно убить с «наскока».

— Хорошо, мы вас поняли.

Далее Мария повернулась и посмотрела на дочку.

— Теперь ты, Николь, почему ты не зачаровала свой меч, когда пошла атаковать штурмовика? Тогда бы ты смогла нанести ему рану куда значительнее, чем просто порез.

— Эм…

Это верно, Николь допустила ошибку, о которой даже не могла подумать. На усиление оружия уходит не так много времени, и та незначительная атака могла быть куда более опасной для штурмовика.

Нужно было потратить только пару секунд, чтобы прочесть заклинание и усилить свой собственный клинок. Всё это случилось из-за неправильного подхода Николь, она нервничала перед боем.

— Если бы урон Николь был куда больше, то битва могла бы закончиться раньше. Тебе нужно не забывать об этом.

— Да.

— Будь осторожна. Чем меньше длится бой, тем лучше для вас обоих. Только такие воины, как Риэль, обладают достаточным запасом выносливости, чтобы вести длительный бой, вы же должны быть быстры и молниеносны.

Мария понимала, о чём говорила. Даже будучи отрядом Героев, они не пытались вмешиваться в затяжные бои, поскольку запас манны и сил имеет свой предел. Быстрые атаки, ловушки с ядами или точный выстрел — вот всё, что нужно.

— Мы будем осторожнее в будущем.

— Ладно, что-то я к вам слишком придираюсь. Вы ещё маленькие, хотя и очень способные.

— Гм…

Мария посмотрела на большого разделанного штурмовика и прикинула, сколько в нём будет мяса. Килограмм 70 точно, и как они только принесли его одни?

— Ладно, половина принадлежит Мишель. Теперь добычу надо поделить.

— Но…. Нет, я же не смогла бы убить его сама!

— Ну и что? Ты же тоже принимала участие в охоте.

— Да, но Николь сделала куда больше меня. В одиночку мне не удалось бы убить такого монстра.

— Нет, Мишель, я бы тоже не смогла без тебя убить штурмовика, так что мы обе заслужили половину добычи!

Мария ловко перебирала куски мяса и делила поровну добычу, на глаз прикидывая, сколько весит каждый кусок. Да, унести это до дома маленькая Мишель не сможет однозначно.

Обед в этот день был приготовлен с обилием мясных блюд. Когда Риэль услышал, что его дочь и её подруга смогли убить штурмовика, он был рад, но в тот же время опечален.

Того факта, что они самостоятельно смогли справиться с монстром, с которым не может справиться авантюрист-новичок, достаточно, чтобы поступать в академию Раума.

В то же время это значит, что скоро Николь придётся попрощаться с родителями.

После вкусного обеда вся семья отправилась к камину, чтобы согреться и немного отдохнуть. На дворе стояла весна, и даже днём в доме было прохладно. Николь вязала тёплый шарф из овечьей шерсти. Это было не просто отдыхом, а разработкой мелкой моторики рук.

— Николь, ты точно уверена, что сейчас тебе нужен тёплый шарф?

— Да, Николь, мне тоже интересно.

— Ты хочешь себе такой же, мама?

— Нет, но время для шарфа уже прошло, хотя можно связать большой и тёплый свитер.

— На папу?

— Свитер на папу… — Мария задумчиво посмотрела на мужа, что читал очередное письмо из столицы. — Нам потребуется много ниток.

Риэль смущённо рассмеялся. Поскольку его любимая дочь скоро уедет, то даже тёплый свитер жарким летом будет отличным подарком для отца. Когда придут холода, он будет надевать его и вспоминать о своей дочери.

Разумеется, Максвэр обладает магией телепортации, но поездку домой нужно ещё заслужить.

Риэль встал и ушёл куда-то в комнату. Сначала Николь подумала, что что-то случилось, но потом отец вернулся с мечом в руках.

Правда, назвать это мечом достаточно трудно. Тонкое лезвие, да и наточен он только с одной стороны.

— Николь, я хочу, чтобы ты взяла с собой этот меч! Сначала я хотел передать его тебе после обучения, но поскольку ты смогла убить штурмовика, ты можешь взять его с собой!

— Что?!

— Это подарок от папы, чтобы ты всегда помнила обо мне.

Николь взяла в руки меч и осмотрела. Это так называемый клинок мастеров с востока — катана. Мутно-тёмное лезвие отражало свет лампы, но было видно, что металл хороший.

— Это не волшебный меч, но он очень лёгкий и острый.

— Спасибо, папа…

— Рад, что тебе понравилось. Мне очень жаль, Николь, но ты слишком слаба, чтобы управляться с привычным двуручным или одноручным мечом, но это поможет тебе стать сильнее.

— Я понимаю.

Тем не менее, Николь не собирается сдаваться. В этот раз её цель не наёмный убийца, а волшебный мечник. Воля неизменна!

Николь сдала ещё несколько экзаменов перед родителями, и вот настал день, когда она вместе с Мишель и Финией должна отправиться в Раум.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 24. Утро перед отъездом**

И вот наступил день, когда Николь и Мишель пора собираться для поездки в Раум. Только они смогли достичь нужного уровня мастерства, чтобы поступить. Остальные дети не достигли даже минимума.

Если бы в академию Раума брали каждого, она не считалась бы элитной. Николь медленно складывала багаж в карету, что стояла около входа в дом. Ей было трудно прощаться с родителями.

В то же время Финия складывала все необходимые вещи. Мария и Риэль часто путешествовали, поэтому количество багажа было сведено к минимуму, а вот Финия была готова упаковать весь дом.

— Ну, что Николь. Мне грустно, что моя дочка должна покинуть дом в таком возрасте. Но я рад, что ты поступаешь в лучшую академию мира!

— Мне тоже не жаль…

Риэль крепко обнимал свою единственную и горячо любимую дочь, прижимая её к своей груди. По щеке бежали слёзы. С одной стороны Николь обнимал Риэль, а с другой стороны — Мария, что прижималась к ним обоим. Они Герои, но в такие моменты даже они могут плакать.

— Николь, пожалуйста, помни, что ты ещё физически слаба. За тобой будут приглядывать Кортина и Максвэр.

— Я помню, пап!

— Если что-то случится, обещай, что пойдёшь к ним за помощью и не будешь геройствовать.

Одним из важных факторов того, что родители решили отпустить Николь в Раум, является опекунство Кортины и Максвэра. Разумеется, Финия тоже отправится с ней, но она обычный эльф и не сможет защитить ребёнка от опасности.

Над Мишель также будет взята опека от имени Максвэра, поскольку дочка крестьян не сможет пройти экзамены просто по соображениям морали аристократов.

— Хорошо, ты помнишь, чему я тебя учила?

— Да, всегда соглашаться со старшими, но думать своей головой.

— Вот и отлично!

— Эй, Мария, не забивайте девочке голову перед поездкой!

Разумеется, благодаря воспоминаниям Рейда, Николь многое знала о Максвэре и, тем более, о Кортинке, но Мария всё же рассказала ей много интересного. Интересно, как они будут относиться к дочери своих старых друзей?

Риэль же был более холоден, чем всегда. Его дочь в семь лет отправляется в другую страну, где её будут поджидать опасности. Учёба в Рауме — это не обычная сельская школа!

— Николь, твоя катана у тебя?

— Да, сейчас она лежит в сумке!

— Вот и отлично! Помни, если встретишь врага, убей его без колебания!

Риэль говорил это с серьёзным выражением лица, и он явно не собирался шутить. Можно сказать, что деревня, где родилась Николь, относительно безопасное место. Любые монстры, что подходят к деревне, истребляются Риэлем или Марией.

Вот только за пределами деревни всё совершенно иначе. Одна северная страна была полностью уничтожена драконом, а две других сильно пострадали. Сейчас они объединились в одно королевство, а это значит, что рабочих рук не хватает.

Даже поля охраняются стражниками, поскольку на брошенных землях поселились монстры, и теперь людям приходится отвоёвывать земли метр за метром.

Чтобы избавиться от угрозы, приходится даже рыцарей посылать в поля на охоту за монстрами. Даже Николь и Мишель пару раз встречались с монстрами, с которыми им сейчас не совладать, а ведь Рейд охраняет деревню!

Если говорить о способностях убийцы, то Рейд был вторым Героем из списка, что мог хладнокровно убивать как людей, так и монстров. Кстати, первым в этой списке была Кортина.

В худшем случае нужно убегать от монстров и спешить к ближайшему городу, где можно укрыться.

Родители Мишель уже закончили грузить её багаж, Финия тоже справилась с погрузкой, и практически всё было готово к поездке.

— Финия, ты точно справишься с Николь?

— Пожалуйста, не переживайте, госпожа Мария. Я буду защищать и оберегать вашу дочку даже ценой собственной жизни.

— Не надо так говорить, Фини! Главное, чтобы вы все были живы. И следи за девочками. Они такие озорные, что могут ненароком попасть в беду.

— Обязательно, я буду строгой нянькой.

— Вот и хорошо!

Николь просто стояла около кареты и громко свистела. Эта ситуация начала ей уже надоедать. После того, как девочка узнала, почему Финия так о ней заботится, то ей стало немного не по себе от этой опеки.

— Не забывай слова Риэля. Ты тепло оделась?

— Да!

— Финия?

— Хм… А, да, я тоже взяла тёплые вещи.

— Ну, вот и отлично! Ты часть нашей семьи, не забывай об этом!

— Но…

На глазах эльфийки появились слёзы. Мария переживает не только за Николь, но и за Финию, что стала для неё чем-то вроде младшей сестры или, наоборот, старшей дочери.

Финия так сильно пытается искупить долг за гибель Рейда, что совсем не замечает, что думают об этом остальные.

— Спасибо вам, госпожа Мария, за всё!

Финия и Мария крепко обнялись, а потом Риэль положил руку ей на плечо и тихо произнес:

— Мы тебе уже говорили об этом множество раз. Ты не виновата в смерти Рейда, не будь такой фанатичной.

— Но господин Рейд…

— Началось…

Тем времени Николь смотрела по сторонам, пытаясь не слушать, что говорят взрослые. Эта история вообще покрыта мраком и тайной, и только Николь знает, почему именно Рейд поступил так. Поскольку и была тем самым Рейдом.

— Да, он был дураком, что решил спасти вас и не дождался нас. Вот только, Рейд сам принял это решение, и ты не должна винить себя в его смерти.

— Но…

— Его смерть — это результат его решения, и ты не должна чувствовать себя виноватой!

Лично Николь была согласна с мнением Риэля. У Финии нет причины винить себя в смерти Героя. Ведь, будучи Рейдом, она сама приняла такое решение. Он мог бы пожертвовать ещё несколькими детьми и дождаться Кортину, и тогда вместе они бы убили джинна.

Вот только смог бы Рейд простить себя, что обменял попытку спасти детей на свою шкуру? Нет, не смог бы!

— Пожалуйста, приложи все усилия, чтобы понять, что Рейд сам выбрал свою судьбу.

— Вы наняли меня только для этого?!

— Нет, мы взяли тебя, потому что тебе нужна была надежда. Ты так полюбила Николь, что готова была не спать, сидя ночью у её кровати.

«Эх, Фини, почему же ты так сильно винишь себя в моей смерти?»

Николь только улыбнулась, Финия же со странным выражением лица села в карету, и все были готовы отправиться в путешествие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 25. В дороге**

Карета медленно катится по ухабистой дороге в сторону Раума. Путешествие проходило спокойно, беззаботно и скучно. Даже монстры не пытались атаковать небольшой караван.

— По-моему, я пьяна…

— Что ты сказала, Николь?!

Удивленная Финия смотрела на Николь, как будто она и вправду была пьяна. Увы, дорога была настолько разбитой, что карету постоянно качало, а Николь с детства не переносила тряску. Для того, чтобы ей было легче ехать, Мария приготовила для дочки особое снадобье, помогающее при тошноте.

Правда, в настойке этого зелья использовался спирт, но это был единственный способ хоть как-то помочь Николь в этом путешествии.

Как и ожидалась, Мишель, услышав эти слова, громко рассмеялась. Николь держалась за голову, потирая виски.

Однако постоянные остановки для восстановления физического состояния Николь привели бы к тому, что дорога до Раума заняла бы в три раза больше времени.

Финия достала из кармана кожаную сумочку с сушёными цветами, которую всегда носила в кармане, и передала её Николь. Затем эльфийка достала маленькую подушку и заставила Николь прилечь.

Карета, на которой ехала Николь, не привычная всем пассажирская повозка, а торговый вариант. Большое отделение для багажа и сравнительно небольшое пространство для пассажиров, к тому же, крышей служила просто натянутая ткань. Закрыться от ветра или дождя в ней получится, а вот от холода…

Хотя поездка была далеко не самой комфортной, в карете можно было лежать, и это было самым главным.

Положив под голову мягкие колени Финии, а на них подушку, Николь приложила к носу сумочку с цветами. Аромат лаванды, мяты и других успокаивающих трав заставлял забыться.

Кажется, что этот прекрасный аромат мог даже залечивать раны.

— Хфуммм.

— Кс, Николь так похожа на котёнка!

— Да, Николь и вправду напоминает мне нашего кота.

— ЭЙ!

Малышка Николь только улыбнулась, слушая громкий смех Финии и Мишель. Сейчас она не в том состоянии, чтобы обижаться. Если бы кто-то посмотрел на эту хрупкую девочку, то точно не признал бы в ней дочь великих Героев, убивших дракона.

Мария всегда переживала, что её девочка родилась слишком слабой для дочери Риэля, но уже сейчас Николь стала немного сильнее, а жизнь в Рауме должна ещё более развить в ней имеющиеся навыки.

— Не смейтесь, я действительно немного слабее, чем остальные, а ещё меня укачивает в дороге…

Николь уже давно свыклась говорить о себе со стороны слаборазвитого человека, но сдаваться она не собирается. В Раум, кроме кареты с Мишель и Николь, отправились ещё несколько других повозок. Пару торговцев, а также несколько авантюристов, что должны будут сопровождать их туда, а потом обратно.

Двое авантюристов как раз сейчас шагали рядом с каретой, в которой ехали девочки.

— Что ты думаешь по поводу этой поездки?

— Всё нормально. О, это же Николь, дочка Риэля!

Она приветливо поздоровались, смотря на двух милых девочек и красивую эльфийку в зелёном платье. Они медленно шагали около повозок, осматриваясь вокруг.

Почему-то, смотря на них, Рейд вспомнил прошлую жизнь. Будучи молодым и неопытным, он тоже часто записывался в сопровождение караванов, чтобы хоть как-то пополнить свой бюджет и не умереть с голоду.

— Монстров в округе нет?

— Точно нет!

— Ясно…

Они ещё молодые авантюристы, и их способность чувствовать противника на расстоянии не развита так хорошо, как хотелось бы. Это не какой-то дар или навык, а просто жизненный опыт, что позволяет чувствовать, когда рядом находится кто-то чужой.

Монстры или разбойники могут следовать за каретами очень долго, и когда появится шанс атаковать, они им воспользуются. Авантюристы всегда должны быть начеку, поскольку каждая допущенная ошибка может стоить чьей-то жизни.

— Ты уверен?

— Да, я проверил все ближайшие кусты и следы, нет тут никого!

После этих слов Финия замерла на несколько секунд, а потом, мило улыбнувшись, посмотрела в сторону спорящих искателей приключений.

— Тут никого нет, кроме нас. У меня отличный слух!

— Ну, тогда, может, расскажите нам что-нибудь интересное?

Мишель так хотела послушать истории авантюристов, что была готова даже идти рядом с ними. В маленькой деревне не бывает приключений, и убийство штурмовика могло стать самым большим приключением Мишель в жизни, если бы не поездка в Раум.

Рассказы других интригующие, и только Николь было неинтересно. С точки зрения маленькой девочки, приключения даже таких авантюристов казались интересными, но по мнению Рейда…

После убитого дракона все противники стали слабыми, а джинн убил его только по той причине, что Рейд забыл самое первое правило авантюриста — идти в бой с «холодной» головой!

— Огромный тролль внезапно появился из-за дерева!

— Ого?!

— Но разве тролль может спрятаться за деревом?

Тролль — это своего рода огромный гигант высотой до пяти метров. Правда, в основном встречаются особи до трёх метров, но даже так спрятаться за деревом он не сможет.

— Тьфу ты… Ну, то есть…

— Да нет же, это была группа гоблинов!

К карете подошла молодая девушка-авантюристка, и именно она начала рассказывать историю, отличимую от истории парней. Вот так история кажется более правдивой, гоблины-то и могут прятаться в кустах или за деревьями.

Кажется, что Мишель и Финия рады услышать даже такие истории о приключениях. Николь, чтобы не казаться слишком вычурной тоже пытается хлопать в ладоши и радоваться, хотя большая часть этих историй ей казалась глупостью.

Слушая истории других людей, можно получать кое-какой опыт, понимая, как не нужно поступать! Авантюристы продолжали рассказывать о своих приключениях, смотря с каким интересом смотрит на них Мишель.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 26. Засада на дороге**

Первые два дня путешествия прошли легко и непринужденно. Николь немного подташнивало, но со временем и это прошло. Но сегодня ситуация изменилась.

Когда караван поехал по густому лесу, на всех пассажиров и авантюристов накатило чувство страха и напряженности. В каком-то смысле этот лес был ужасным местом, хотя в нём и нет ничего необычного.

Такое чувство ты испытываешь, когда понимаешь, что за тобой следят…

— М?

— Как ты Николь?

— Мм?

Николь уже помнила такие чувства, как будто за тобой следит враг, который не собирается нападать.

— Что тут вообще происходит? Мне это не нравится!

— Что-то случилось?

— Скорее всего, где-то рядом есть монстры, но они не хотят нас атаковать. Мы вторглись на чужую территорию.

Монстры редко селятся около трасс, но вот догадка по поводу врагов, что не желают нас атаковать, вполне может быть верной. Некоторые существа обитают в лесу около дорог или же около небольших городов, но не нападают на людей. Горгульи, гарпии или големы. Кроме того, в лесу есть много живых растений.

Можно сказать, что не стоит беспокоить лесных созданий, если они не атакуют вас.

— Это, правда, что тут есть враги?

Услышав это, один из авантюристов сразу подскочил к карете, чтобы быть от леса как можно дальше. Подозрительность и пугливость, вот, что сейчас правит этим молодым искателем приключений.

Многие лесные монстры не атакуют и по другим причинам, они предпочитают расставлять ловушки, вместо того чтобы в лоб атаковать своего противника. Один шаг в сторону, и ты труп. Вот почему путешествовать по лесу в одиночку опасно.

Чтобы хоть как-то вернуть этому новичку самообладание, Николь решила поговорить с ним:

— В лесу конечно же есть монстры, но не стоит их бояться.

Странно слышать такое от маленькой девочки, что уверена в мирных намерениях лестных монстров больше, чем опытные авантюристы. Правда, это не сильно помогает парню, и он всё сильнее жмётся к карете.

Наверное, сейчас так поступают все авантюристы, когда у тебя не хватает боевого опыта. Под напором страха и неуверенности, все авантюристы жались к каретам, но в тоже время осматривались вокруг, всматриваясь в каждый подозрительный куст.

— Тут всё в порядке, нам надо просто быстрее покинуть лес. Всё будет хорошо! Всё! Будет! Хорошо!

Авантюрист мечник говорил себе эти слова под нос, он явно трусил, а вот Николь и Мишель вели себя совершенно спокойно. Правда, девочки достали своё оружие и положили в удобном месте, чтобы в случае чего помочь с защитой каравана.

Карета остановилась, и через пару секунд к ним подошёл самый молодой авантюрист из группы, что занимался разведкой.

— Ну и как?

— Это правда, впереди, в нескольких сотнях метров в траве спрятались пару блодов, но не более.

— Я удивлен, что вы смогли их услышать.

Финия только пожала плечами, именно она подсказала авантюристам, что тут могут прятаться монстры. На самом деле их почувствовала Николь, но пытаясь утаить свой опыт, она попросила рассказать обо всем Фини.

Хотя тело и слабое, но опыт и чутьё достались Николь от Рейда, а потому никакие монстры не могли застать девочку врасплох.

— Чертовы блоды, они точно испортят наше оружие своим ядом. Что нам делать? Не ждать же нам в лесу, пока они не уйдут.

— Атаковать не вариант?

— Попробовать то можно, но их слюна…

— Да-а-а… Их слюна быстро расплавит любой металл.

— У меня есть немного спирта. — девушка-авантюристка достала из своей сумки железную фляжку.

Блоды — небольшие лесные создания, чем-то напоминают крыс или больших уродливых мышей. В их теле содержится особый яд, который опасен как во время атаки, поскольку блоды могут плеваться им, так и во время убийства.

Если убить блода мечом, а потом не обработать его спиртом, то уже через несколько часов оружие станет непригодным для использования.

Именно поэтому у каждого уважающего себя авантюриста есть фляжка со спиртом, а не потому, что они любят выпить. Спирт, да и вообще любой алкоголь с повышенным содержанием градуса, часто нужен, чтобы стерилизовать оружие.

Пока авантюристы спорили, девочки просто сидели и думали, что же произойдёт дальше.

— Интересно, почему они так боятся этих монстров?

— Ну, они не очень сильны, но могут испортить твоё оружие, так сильно, что починить его уже не получится.

— Ого, действительно опасные монстры.

Вдруг кто-то из авантюристов закричал. Но враг был обнаружен не впереди, а позади всего каравана.

«Что?! Я точно уверена, что там никого не было ещё пару минут назад, что за?..»

Авантюристы побежали по дороге в сторону звавшего на помощь торговца. Финия вышла из кареты и достала небольшой кинжал. Мишель уже схватилась за лук, но Фини перегородила ей дорогу.

— Сидите в карете и не выходите.

— Ладно. — тихо ответили обе девочки одновременно.

Николь взяла в руки катану. Так что же за враг прятался позади?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 27. Внезапная атака**

Никаких монстров пока не видно. Нет, стоп!

— Стервятники!

В нескольких метрах над землёй летели три крупные птицы. Избегая ветки и другие препятствия, они быстро добрались до кареты.

— Летающие монстры!

В ответ на этот крик Мишель выстрелила в птицу. Однако попасть по стервятникам сложно даже для опытного стрелка. Стрелять по двигающейся мишени уже сложно, а по летающей тем более.

Николь и Финия стояли около кареты и наблюдали за птицами.

— Курья-я!

Странный крик. Наверное, монстр выбирает себе жертву. Чтобы хоть как-то обезопасить себя, Николь крепче сжимает рукоять катаны и становится в боевую стойку.

Катана имеет клинок гораздо тоньше, чем у обычных мечей. Его лезвие, которое затачивается долгое время специальными мастерами, намного острее, чем у одноручных мечей, так что им намного легче убивать.

К тому же, катана невероятно легкая, и с ней легко управится даже маленькая девочка. Огромный стервятник кинулся вниз на малышку Николь, но девочка ловко уклонилась, и тут же сделала резкий выпад вверх. Увы, её навыки обращения с мечом ещё очень низки, так что только три больших пера медленно полетели к земле.

— Кьря! — закричал монстр на Николь.

— Госпожа Николь, пожалуйста, спрячьтесь!

— Нет, Финия, я должна быть со всеми.

Встав рядом с Финией, Николь приготовилась к следующей атаке стервятника. Что касается её попытки убить монстра, то это больше доказательство того, что девочка ещё может убивать и не боится этого, чем реальное желание убить летающего монстра.

Мишель стоит рядом и пытается прицелиться в монстра из лука, но те летают по кругу, запутывая стрелка.

У стервятников есть свои сильные стороны, они могут летать и быстро уклоняться от атак и стрел, но и у них есть свои слабости. Чтобы атаковать противников, стервятники должны спикировать на свою жертву, и именно в этот момент они наиболее уязвимы.

Когда стервятник решил напасть на Финию, Николь второй раз приготовилась атаковать.

Взяв меч покрепче за рукоять, девочка подняла его высоко в воздух, так, чтобы лезвие было направлено точно вертикально вверх. А потом, перенеся силу в лезвие меча, девочка сделала быстрый выпад вперёд.

Лезвие клинка пошло по траектории, разрубая воздух. Через секунду большой стервятник медленно упал на землю, а из его разрезанной груди текла алая кровь.

Один монстр повержен, осталось ещё два. К сожалению, монстры быстро учатся, и убить второго так уже не получится. Даже если быстро убить монстра, его товарищи всё равно успеют понять, как умер их соплеменник.

Правда, их всё ещё можно убивать и другими способами.

— Желтый один, голубой один, нефритовый один!

Николь использовала магию интерференции на себе.

Нефритовый — укрепление снаряжения или всего тела сразу, а не отдельного оружия.

У Николь недостаточно сил или ловкости, чтобы убить стервятника во время его полета, а ждать нападения бессмысленно. Вот почему Николь должна убить стервятника сейчас, или потом будет поздно.

— Желтый один, голубой один, красный три.

Теперь и лук Мишель был усилен, так что обе девочки могут принимать участие в этом сражении. В это же время оба монстра решили атаковать сразу. Первый нацелился на Финию, а второй на Николь.

Это было страшно, когда на тебя пытается напасть монстр, чуть поменьше тебя самого. Николь понимала, что ударить второй раз стервятника катаной не получится, а потому девочка просто прикрылась от его мощных лап рукой.

Когти стервятника вцепились в маленькую руку, и даже тёплая куртка не помогла защититься. По руке побежала кровь, но это было куда меньшей проблемой.

Основная цель охоты стервятников — это кормёжка. Их цель не просто убийство путников, а конкретная работа — раздобыть еды для себя и потомства.

Именно поэтому стервятник, что схватил Николь за руку, не выпустил её, а потащил девочку вверх. Унести жертву в гнездо и там её разделать — привычная тактика хищных птиц.

— ГОСПОЖА НИКОЛЬ!

Финия закричала, когда увидела, как большая птица тащит её госпожу вверх, но буквально на уровне трёх метров над каретой он застыл. Что-то мешало ему подниматься выше. Но была не катана, так как Николь выпустила её ещё на земле.

От колеса кареты к Николь тянулась толстая нить, которую она успела привязать за секунду до прочтения первого заклинания.

Усиленная магией интерференции шерстяная нитка не рвалась и не позволяла стервятнику унести девочку.

— Гью-а!

Мишель прицелилась и выпустила стрелу. Острый наконечник пробил череп стервятника, и малышка вместе с ним полетела к земле. Уже в воздухе Николь успела схватиться за птицу и перевернуться.

Когда девочка упала на землю, между ней и твёрдой землёй оказалось тело убитого стервятника, что позволило ей смягчить своё падение.

— Николь!

Финия хотела броситься на выручку, но вдруг на неё спикировал последний стервятник. Правда, он был так напуган, что пропустил удар кинжалом Финии в грудь, а через секунду стрела Мишель припечатала его к дереву.

— Вы живы, госпожа Николь?

— Со мной всё в порядке, перестань, Фини!

Но Финия тут же бросилась к Николь, чтобы осмотреть её раны.

— Эх! Ты устраиваешь из обычного пореза целую проблему!

— Вас срочно надо осмотреть!

Мишель только хихикнула, а три крупные птицы лежали вокруг кареты мёртвыми.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 28. Решимость Эльфийки!**

Авантюристы вернулись, когда Финия осматривала Николь. Увидев трупы стервятников, они с удивлением посмотрели на девочек.

— Что тут случилось?

— О, мистер Леон! Тут произошла целая битва, и мы смогли убить всех птиц!

— ЧТО?!

Они удивленно воскликнули, не понимая, как именно они смогли убить всех стервятников.

— Кто убил?

— Это было самым интересным боем в моей жизни. Мы с Николь смогли справиться со всеми монстрами.

— Эм…

Предполагается, что парень по имени Леон является тут самым опытным авантюристом, но даже ему с трудом удалось убить только одного стервятника. Авантюристы бросились к своему капитану, чтобы успокоить его.

Между тем, торговец, что прибыл к ним, говорил о тяжёлой битве, что состоялась в другой стороне каравана.

— Леон, давайте немного успокоимся!

Торговца звали Темура, и он просил искателей приключений успокоить своего командира, который находился в состоянии между гневом и удивлением.

— Да, раны неглубокие, но как вы смогли убить их?!

— Это было легко, тем более, Николь мне помогала!

— Да, как?!

Разумеется, Николь тоже принимала участие в сражении и даже убила одного из стервятников, но двоих убила именно Мишель, хотя и не без помощи друзей. Николь никогда бы не смогла убить троих стервятников.

— Я убила только одного.

— Скорее, ты убила не только одного, а ты убила ОДНОГО! В таком возрасте убийство даже одного стервятника уже большое достижение.

Стервятник сам по себе несильный монстр. Также многие авантюристы охотятся на них ради мяса и перьев.

Можно сказать, что победить стервятника такому ребёнку как Николь — большое достижение.

— Как же тебе это удалось?

— Хм, это скорее всё Мишель.

— Правильно! Потому что Николь помогала мне.

— О, да. Теперь мне всё понятно!

— Дайте вы им уже отдохнуть! Девочки устали!

Слова Финии ранили авантюристов в сердце, но даже Николь согласна с ней. Когда её схватил монстр за руку и начал тащить вверх, катана выпала из рук, и теперь у неё болит правое запястье, да и сама рука ещё ноет.

Кроме того, нить, что соединяла Николь и карету была закреплена на правую руку, так что и плечо девочки сейчас болело.

Можно сказать, что неудачное падение, и Николь могла бы заработать перелом. Трудно воевать даже со стервятниками, если тебе всего семь лет.

— Николь, вот сюда!

Финия завела Николь в отделение для кареты, чтобы осмотреть всё тело. Любые ссадины и синяки в этом возрасте могут сказаться в будущем большими проблемами. Закрыв дверь, эльфийка и девочки остались наедине, а закрывающийся изнутри замок был отличной возможностью не впускать к себе непрошеных гостей.

Для долгого путешествия такой механизм в карете точно необходим.

— На руке куда меньше ран, чем я думала.

— Ну, я защитила свою куртку и нить магией, так что я получила не так много повреждений, как могла быть.

— И всё равно! Это очень глупый поступок, а что, если бы нить порвалась?

— Нет! Но самое главное, мы же смогли победить монстра! К тому же, нам ещё придётся побеждать и других монстров.

— Это небезопасно! Ты сейчас не должна думать о том, как убивать монстров! Сейчас ты должна думать о своей жизни!

Николь действительно поступила несколько глупо, но тут можно сказать, что девочка защищала своих друзей.

Леон, как опытный авантюрист, должен был оставить одного из своих людей тут на случай нападения монстров. Но он не сделал этого, и по факту, девочкам и Финии прошлось отбиваться самим.

— Ох, теперь нам придётся лечить тебя, а у меня так мало лекарств с собой!

— Финия, ты и так достаточно для меня сделала, не переживай, пожалуйста!

Они закончили ругаться, и Финия принялась искать свои лекарства и новую куртку для Николь, поскольку рукав требует ремонта.

— Финия, к тому же, ты защищала нас, хотя сама не умеешь драться.

— А, это…

По глазам Финии побежали слёзы, а её длинные уши повисли вниз. Она поправила свои длинные волосы и повернулась к Николь. Взяв её за руку, эльфийка посмотрела в разноцветные глаза девочки.

— Я решила, что тоже должна защищать вас, как сделал это Герой Рейд для меня! Поэтому брала уроки обороны у господина Риэля!

— Что?!

Николь удивленно вскрикнула, выслушивая Финию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 29. Прибытие**

Хоть Финия и успела научиться кое-каким боевым приёмам, её знаний всё равно было недостаточно, чтобы защитить девочек от настоящей опасности. Кинжал можно использовать только при защите, когда под рукой нет ничего другого.

Она не могла сражаться на равных даже с Николь!

— В основном я обучалась работе по дому, чтобы прислуживать госпоже Марии и её дочери Николь. Поэтому я никогда раньше не думала, что мне понадобится с кем-то сражаться.

Верно, Мария и Риэль — Герои, и защищать их — глупая идея. Нет, Гадорус ещё может попробовать защитить своих друзей от злого монстра, но такая эльфийка как Финия будет только мешаться.

— Но это не значит, что я должна стоять в стороне и не помогать тебе, Николь!

— Ты хочешь сказать, что я слишком слабая?

— Нет, не хочу!

Действительно, хоть тело Николь и слабо, но вот боевой опыт, унаследованный от Рейда, на данный момент помогает решать все проблемы.

Большое количество разных атак, а также понимание слабых сторон врага и быстрый анализ действий противника в бою — вот, что позволяет Николь получить преимущество над противником, несмотря на свою слабость.

— Но тебе нужно стать сильнее в будущем, иначе ты отстанешь от Мишель.

— Это верно!

В Рауме нет Риэля или Марии, но вместо этого есть Максвэр и Кортина. Суть в том, что они вызвались тренировать девочек и быть их опекунами.

Зверочеловек Кортина этнически сильнее людей, но все ещё далека от профессиональных рыцарей.

Эльф Максвэр вообще остаётся на недостижимой высоте для большинства профессиональных рыцарей как в силе, так и в умении. Это связано больше с его возрастом, чем с дарами.

Интересно, сколько сейчас лет Максвэру? Наверное, ближе к пяти сотнями, поскольку уже тогда он был похож на старика.

Финия подошла к авантюристке и что-то с ней обговорила, но та только отрицательно покачала головой.

— Вам нужно обратиться к Леону, я не умею обращаться с кинжалами!

— Эм…

Финия слегка надула щеки, поскольку думала, что сможет попросить единственную авантюристку в отряде, чтобы та показала ей пару защитных приёмов.

— У него нет дара фехтования, но у него прекрасно получается и без него, так что тебе точно лучше обратится к Леону!

— Нет дара?

Если подумать, то Николь видела только одного мечника в своей жизни. Вот только сравнивать Риэля с обычным рыцарем или авантюристом — достаточно глупая затея. Когда твой мастер очень одарён, научиться чему-то достаточно сложно.

Именно поэтому дети сначала учатся просто махать мечами, а уже потом идут к более профессиональным учителям.

— О, ты можешь рассказать мне хотя бы об основах?

— А что Николь, разве она не может?

— Я?! Ну, я не могу, поскольку меня учил отец, а я сама мало что знаю.

— Отец! О, мистер Риэль! Как я тебе завидую, сама бы не отказалась от парочки уроков от Героя!

— Ну, в этом есть свои плюсы.

Риэль был отличным учителем только по одной причине — он обладал нечеловеческим терпением. Его очень сложно вывести из себя, и он всегда мог подсказать, как сделать правильно.

Во время обучения он был холоден и спокоен, а свои эмоции и чувства прятал так глубоко, как только может сделать это человек.

Вот почему он был отличным учителем, но всё же обучаться у него сложно из-за его идеально отработанного стиля.

— Ладно, мне надо немного отдохнуть!

Даже при всём желании Николь не могла показать Финии пару приемов. Во время боя со стервятниками правая рука девочки пострадала и сейчас Николь не могла держать даже ложку, не говоря уже о катане.

Пока она отдыхала, попутно выслушивала Финию.

— О, это верно. Твоё запястье пострадало, но самое главное, что нет перелома!

— Мы уже говорили об этом.

— Да, но я же должна убедиться, что с тобой всё в порядке. Я отвечаю за тебя перед Марией!

— Ладно…

Финия наложила горячий компресс на руку Николь, чтобы растяжение перестало ныть как можно быстрее. Когда компресс подействовал, Николь почувствовала, что боль уходит.

— Фурьа-а-а.

Тёплый компресс был приятным, по руке пробежало тепло, и боль утихала. Услышав это, Финия рассмеялась.

— Ха-ха! Николь, ты точно похожа на маленького котёенка!

— Му?

Сама Николь не считала себя похожей на котёнка, но раз так считает Финия, то девочка не стала спорить. Финия взяла большое одеяло и укрыла Николь.

— Николь, тебе надо немного отдохнуть. Пожалуйста, поспи!

— Хоро… шо…

Финия и Мишель вышли из кареты, чтобы дать немного времени молодой госпоже отдохнуть. Сейчас девушка и эльфийка отправились к торговцу, который занимался разделкой стервятников.

Ужин начался с новых проблем. Во-первых, правая рука была зафиксирована шиной, чтобы запястье не подвергалось лишним нагрузкам, а во-вторых, кушать левой рукой очень неудобно.

Видя, как Николь мучается, Мишель и Финия решили ей помочь, и девочка вновь перенеслась в то время, когда её кормили с ложечки.

— Откройте рот, госпожа Николь.

— Да, Николь, скажи: «Ням»!

— Ням! Ням!

Николь была голодной, поскольку проспала обед, а на ужин был вкусный овощной суп, который приготовили торговец и Финия. Мишель кормила с ложечки подругу, не давая той времени даже на то, чтобы отдышаться, от чего это выглядело так смешно, что все вокруг хохотали.

— Ну вот, я наелась! — довольно облизнулась Николь.

— Эх, а я поесть забыла.

— Ну ничего, Мишель, у нас ещё есть суп. Тем более, раз Николь хорошо кушает, значит идёт на поправку.

Финия помогла Николь вытереть рот, и ужин продолжился.

— Практически целый год накормить Николь было ещё тем приключением.

— А вы мне практически ничего и не давали.

— Как это, госпожа Мария сама тебя кормила!

Одно молоко? Нет. Николь не стала возражать, чтобы ещё больше не нарываться на нотации Финии.

Ближайшие дни были проблемными. Николь не могла самостоятельно снять с себя одежду и даже сходить в туалет. Приёмы пищи тоже были проблемными, так что девочке пришлось во всём полагаться на подругу или Финию.

Когда запястье перестало болеть, и Николь смогла вернуться к нормальной жизни, они прибыли в Раум.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 30. Четвертый герой**

По мере того, как караван приближался к городу, он всё больше радовал своими красотами. Самым высоким зданием в городе была башня магической академии Раума, которая была даже выше королевского большого замка.

«Разве раньше башня была такой высокой?» — подумала Николь, вспоминая те времена, когда посещала этот город.

— Николь! Эй, Николь, смотри какая высокая башня!

— Ну, да, да! Не прыгай так от радости, а то карета качается ещё больше.

— Ох, прости, Николь, тебя снова укачивает?

— Есть немного!

Последнее время Николь только и делала, что спала или ела. Из-за травмы правой руки Финия не разрешала ей идти пешком, так что большую часть времени ей приходилось ехать в карете.

Так как маленькая девочка ещё не смогла окончательно привыкнуть к качке, ей вновь пришлось выпить лекарства, что дала Мария.

— Николь, тебе ещё не стало лучше?

— Да, мне уже лучше, спасибо, Финия!

Чтобы хоть как-то избавиться от вибрации, Николь натянула между стойками кареты длинную верёвку, и при помощи плотного одеяла сделала себе гамак. Так её укачивало меньше, но всё равно оставались неприятные ощущения от поездки.

Всё же, Николь решила выйти из кареты и пройтись вместе с искателями приключений. Ей ещё нужен отдых, чтобы правая рука успела восстановиться до начала занятий в академии, но встретиться в пьяном видом с Героями Николь хотелось ещё меньше.

— Госпожа Николь! Вам ещё нужен отдых.

— Если я буду постоянно спать, то мои мышцы будут такими же слабыми, как и раньше, или ты хочешь, чтобы мы вернулись домой, поскольку я не смогу поступить в академию?

— Эм…

Во время поездки Финия также практиковалась фехтованию вместе с авантюристом Леоном. Было бы куда лучше учиться у Риэля, но возвращаться в деревню только для этого глупо.

Финия продолжает тренироваться фехтованию с большим энтузиазмом, а её навыки улучшаются после каждый тренировки. Николь даже подумала, что у Фини есть дар к коротким клинкам.

Несмотря на всё это Финия вышла из кареты и шла рядом с Николь. Однако сама Финия за эту поездку очень устала, это было видно по её лицу и синякам под глазами. Правда, молодая эльфийка продолжала идти рядом с малышкой несмотря на свою усталость.

— Финия, тебе надо отдохнуть.

— Нет, я должна быть с вами.

— Фини! Почему ты так жестоко относишься к себе?

— С чего ты так решила?

Она стала такой из-за смерти Рейда, что пожертвовал собой ради её жизни. Именно так думала Финия, но сейчас Николь не могла рассказать ей всю правду, да и станет ли эльфийка слушать её?

Исправить её постоянную активность и заботу — очередная цель Николь.

Когда караван почти прибыл к городу, Николь заметила молодую женщину, что стояла около городских ворот. Её нельзя назвать обычным привратником, поскольку она не разговаривала с посетителями и явно кого-то ожидала.

— Опа?

— Кто это?

— Ага, не может быть!

Николь была удивлена, но, кажется, что женщина около ворот тоже её заметила. Кстати, у неё были короткие золотые волосы и большие кошачьи ушки на голове. Когда она заметила девочек, её уши зашевелились.

Воспользовавшись своими высокими физическими данными, она сорвалась с места и, поднимая клубы пыли, понеслась по дороге. Леон был готов отразить нападение этой странной женщины, но она проскочила между ним и остальными авантюристами и остановилась в паре метров от Николь.

В это же время она активировала магию.

— Жёлтый один, голубой два, нефритовый один. Мир сей шире, когда сила в теле!

На активацию заклинания ушло всего несколько секунд, что говорит о большом профессионализме женщины, но её уровень всё же слаб, поскольку она может усилить только на две единицы.

Леон и его группа в растерянности смотрели по сторонам, не понимая, кто на них на пал. Женщина с кошачьими ушками улыбнулась, бросилась к Николь и крепко её обняла.

— Николь, ты действительно похожа на маленькую куклу, как твоя мама рассказывала!

Вот она, Кортинка! Можно сказать, что в теле этой добродушной кошечки проживает сразу две души.

Первая — добрая и милая Кортинка, которая всегда рада угостить вас чем-нибудь вкусным и поможет решить ваши проблемы. Всегда улыбчивая и приветливая даже с малознакомыми людьми.

Вторая — расчётливая и жестокая. Армии под её командованием могут уничтожить во много раз превосходящего по силам противника, а её стратегическое мышление выходит за грань человеческого понимания.

«Чёрт, она осталась такой же любвеобильной!»

Николь понимала, что нельзя выдавать себя, а ведь именно Кортинка была лучшим другом Рейда. Он даже когда-то хотел признаться ей в любви, но…

— Вы Кортина?

— Да! Ты слышала обо мне от своих родителей? Скорее всего, от мамы, она у тебя такая милая, а вот папа у нас ворчун, он редко любит рассказывать о других!

— Да, от мамы.

— Ого, это же госпожа великий Герой — Кортина!

Мишель была так поражена этой встречей, что у неё перехватило дыхание. Да, она и раньше видела двух настоящих Героев, но девочка выросла рядом с ними, а потому считала их просто соседями.

Да нет, все вокруг были поражены тем, что Кортина вышла встречать их к воротам города. Просто, встретиться с Героем уже было большой честью, но чтобы кошачий мудрец встречала обычный караван у городских ворот!.. Да, Леон будет помнить об этом всю жизнь!

Из-за этого Николь попала в неловкую ситуацию. Из воспоминаний Рейда она знала о Кортинке столько, сколько не знали другие Герои, и теперь самое главное, не вспоминать об этом, иначе её могут раскусить.

Вот только уже сейчас, эта милая кошечка крепко обнимала Николь, не давая той возможности даже немного перевести дух.

— Стоп! Почему твоя рука перевязана, на тебя напали по дороге?

— Да, на нас напали стервятники!

Она посмотрела на авантюристов, и у тех встал ком в горле. Да, позор тому авантюристу, что позволит в бою ранить объект охраны, но это была внезапная атака, и Николь не собиралась сердиться на Леона и его группу.

— Так получилось, они не виноваты!

— Точно?

Финия подтвердила слова Николь, рассказав, что монстры напали с нескольких сторон. Кортина тут же вновь вернулась в свой мягкий и добрый образ и развязала повязку на руке Николь.

— Магия света, исцели сиё дитя!

Уже через пару секунд боль в руке окончательно утихла, и Николь могла использовать правую руку в полной мере.

Кортина и Маквэр обладали целительной магией, но их уровень куда ниже, чем у Марии. Тем не менее, даже они могут лечить такие небольшие раны и ушибы.

Кстати, Кортина находится в городе не просто так. Поскольку она хороший маг, хоть и не может использовать сложные заклинания как король эльфов, она преподает в университете магов Раума.

Сила этой кошечки не в её магии и не в ловкости, а в её голове. Она может принимать важные решения практически за секунды, и они всегда будут точными.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 31. Новый дом**

Финия благодарна Кортинке за вылеченную руку Николь.

— Спасибо вам большое, госпожа Кортинка!

— Не надо меня благодарить. Дочь Марии и моя дочь тоже!

В отряде из шести Героев было только две женщины. Собственно, сама Мария и кошечка Кортинка, и между ними сложились хорошие, дружеские отношения.

На свадебной церемонии Риэля и Марии именно Кортинка скрепила их брак клятвой богов.

— Так вот почему вы встретили нас около городских ворот.

— Умгу.

— Но как вы поняли, когда мы приедем?

— Учла расстояние между деревней и Раумом, взяла среднюю скорость каравана, накинула немного времени на проблемы, плохую погоду и возможные нападения монстров. По итогу я примерно поняла, когда вы прибудете.

— Ого!

Финия попыталась остановить разговорившуюся кошечку. Если позволить ей говорить и не пытаться перебить, то она может рассказывать о своих расчётах часами. На самом деле, в прошлом Рейд часто уставал от её болтовни.

— Ну, так! Ладно, нам пора отправляться домой, там всё готово к вашему приезду.

— К вам домой?

— Да, малышка Николь. Мы же не станет отправлять вас жить в общежитие, поэтому я приготовила для тебя комнату в моём доме!

— Ха?!

Это было слишком неожиданно для Николь. Вспоминая, как «весело» жить с Кортинкой под одной крышей, Николь тяжело вздохнула. Ночные эксперименты и музыка до утра… Ох, лучше стоит отказаться от этого «удовольствия».

— Я даже смогла убедить Максвжра, что тебе будет жить со мной лучше. И он даже выделил мне немного денег на новую мебель.

— Ясно…

Коли уж Максвэр выплатил Кортинке дополнительные деньги на мебель, то не стоит отказываться от её предложения. Правда, Николь всё равно не нравилась эта идея — жить вместе с одним из Героев в его доме… Не самая лучшая идея для молодой девочки.

Как будут относиться другие ученики к девочкам, что живут с Героем? Вот только отклонить её предложение, просто сказав «нет», не получится.

— Я буду заботиться о тебе, так что не переживай.

— Хорошо, госпожа Герой.

— А это Мишель?

Мишель низко поклонилась, в ответ на это Кортинка мило улыбнулась.

— Хм, но мой дом недостаточно велик, чтобы такая большая семья могла жить вместе с нами.

— Но… А как же Мишель?!

Сама Мишель побледнела, ей не хотелось жить отдельно от лучшей подруги. Кортинка задумалась, а потом щёлкнула пальцами.

— Точно! Рядом с моим домом есть ещё один. Почему бы вам не использовать его?

— Жить по соседству с Героем и Николь?

Мишель и вправду может жить где-то рядом. Тем более, с ней может остаться сама Фини, да и если что, можно вызвать родителей Мишель сюда, чтобы они проживали вместе с дочерью.

Жить в городе, где проживают аристократы — большая честь для любого деревенского жителя, правда, с этим надо быть поосторожнее, поскольку проживание в таком городе — достаточно дорогое удовольствие.

Всё же Николь предпочла бы проживать в общежитии вместе с Финией и Мишель.

После всех разговоров она отправились в Раум. Чтобы попасть в город, нужно пройти строгую проверку. Поскольку в этом городе проживает много аристократов, то и войти в сам город может далеко не каждый путник.

Правда, Николь и Мишель вместе с Финией смогли легко пройти в город. Для получения пропуска в город Кортинке было достаточно укоризненно посмотреть на стражников, как девочкам и эльфийке тут же дали пропуск.

Волшебная академия, в которой будет обучаться Николь и Мишель, находится на окраине города. Это связано с тем, что академию нельзя разместить в центре, поскольку бывали случаи использования опасной магии во время учебных занятий.

Дом героя Кортинки находился рядом с академией. Назвать его огромным нельзя, да и даже достойным домом для Героя можно только с натяжкой. Сад настолько маленький, что тут не смогут даже встать две лошади.

Даже дом Мишель казался богаче, чем дом Героя Кортинки. Рядом с ним находится дом такого же размера.

— Итак, это мой дом! Он немного маленький, будьте терпеливыми. А это пустой дом, там может проживать Мишель.

— Это же…

— Да, я знаю, что этот дом трудно назвать богатой гостиницей, и даже дом Максвэра кажется лучше, но это только на первый взгляд.

Разумеется, дом короля Маквэра выглядел лучше.

Нет, она же опытный авантюрист! Да ещё и учитель в самой лучшей школе, почему она не может купить себе дом немного побольше?

Как она может принимать тут гостей? К ней же часто приезжают знаменитые личности за консультацией.

— Тебе понравится. Доставайте багаж Николь, а я пока покажу ей дом!

Кортинка втолкнула в дом Николь, щедро расхваливая своё жилище.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 32. Лидер магической академии Максвэр**

После посещения дома Николь с подругой и Финией в сопровождении Кортинки отправились к королю эльфийской страны и по совместительству главному в магической академии, к Герою Максвэру.

У эльфов с престолонаследием всё немного сложнее, чем у людей. Когда-то Максвэр уже был королём, но потом его сместили за какие-то грехи.

Затем в мире появился злой дракон, что угрожал всему миру и Максвэр как лучший маг всего эльфийского королевства отправился на битву против летающего монстра.

Когда он вернулся к себе, то за его заслуги перед миром, он вновь стал королём. Были свои проблемы, но Максвэр стал единственным эльфом в истории страны, что смог стать королем дважды.

Правда, уже подходя к его дому, Николь узнала, что Максвэр оставил королевский трон пару лет назад, и теперь он стал просто главным учителем в магической академии.

Максвэр был бывшим королём, да и сейчас занимал высокий пост, а потому он не мог жить в обычном небольшом доме. Дом Героя напоминал огромный замок в городе.

Будучи Рейдом, Николь часто посещала его дом по делам или просто останавливалась на ночлег, но тогда дом, кажется, был на пару этажей меньше.

Входная дверь в высоту около пяти метров отделяла большой сад от дома, но поскольку дверь была закрыта, Кортинка громко постучала, а потом закричала:

— Эй, старый! Открывай, гости пришли!

Финия от такого отношения к Герою побледнела, а Мишель смотрела на всё удивленными глазами. Да, Кортинка только с виду была дружелюбной, но со старыми друзьями она могла вести себя как угодно, в зависимости от её настроения.

— Что за блохастое создание шумит около моей двери? Опять блох принесла, шерстяная гадина?

Дверь открылась, и на улицу вышел старик с седыми волосами. Сейчас он больше походил на старика с бородой или строгого учителя, чем на Героя, убившего дракона.

Эльфы обладают прекрасным слухом, так что недовольство Кортинки он услышал ещё издалека.

Если говорить об этом, то Кортинка тоже сейчас уже не молодая девочка. Она не может жить также много, как и представители эльфийской расы, но в свои тридцать с чем-то лет она больше похожа на строптивую девушку, чем на взрослую женщину.

— Явились, ваше королевское сиятельство. Я уж думала, что ты там помер от старости.

— Вот ещё, кошка блохастая, да я тебя ещё переживу!

— Ладно, хватит тебе ворчать, а то на дедушку похож. Лучше посмотри, кто к нам приехал!

Кортинка схватила Николь и, крепко прижав её к себе, показала Максвэру. Девочка смогла только мило улыбнуться и помахать рукой.

— Это дочка Риэля и Марии, Николь!

Седовласый эльф и девочка с волосами серебристо-голубого цвета смотрели друг на друга. Тонкие щеки бывшего эльфийского короля уже впали, а глаза были наполнены усталостью. Всё лицо покрыто морщинами. Если говорить коротко, то Максвэр по-настоящему стал стариком.

Финия смотрела на ещё одного Героя и не могла ничего сказать. Обмахивая себя руками, она продолжала тяжело дышать.

— Хо-хо! Необычный цвет глаз. Говорят, что люди, обладающие такой странной расцветкой глаз, быстро осваивают магию!

— К тому же, у нас есть дар к магии интерференции!

— Разумеется, я читал письмо Марии! Может, я старый, но ещё не лишился ума!

Максвэр пригласил гостей в дом, и Кортинка, не выпуская из рук Николь, зашла внутрь. Первое, что кидается в глаза, когда заходишь в такой дом, это богатство, а второе… грязь.

Повсюду пыль, а пол завален различными бумагами и другими вещами для исследований.

— Тебе бы нанять уборщицу!

— Да, тут и вправду много грязи…

— Это всё ценные бумаги, не трогайте.

— Тебе просто надо прибраться.

— Боже, это реликвии, не надо трогать!

— Но…

Финия явно была недовольна всей этой грязью и пылью, а также кучей бумаги, что валялась по всему дому. Когда она проживала с Героями, то практически ежедневно вычищала дом, в нём не оставалось даже пыли.

Он изменился, раньше он тоже любил чистоту, но сейчас… Все Герои успели измениться за десять лет, и Николь это понимала. Их проводили в комнату, напоминающую гостиную, и старик решил пойти куда-то дальше.

— Сейчас я принесу вам чай, и это самое главное.

— Не так, старик, вспоминай, о чём мы с тобой разговаривали.

— Ну, разумеется, чтобы измерить магические силы девочек. Я это прекрасно помню и сейчас всё принесу!

Максвэр покинул комнату, а тем временем Финия уже успела протереть стол от пыли и даже немного прибралась в комнате. Когда с кожаного дивана была стёрта пыль, все присели немного отдохнуть.

— Не удивительно, в последнее время он стал слишком замкнутым.

— Он проживает тут один?

— Да, один. С нашей стороны это странно, но за пять сотен лет ему надоели другие, и он просто хочет побыть один.

— Да, раньше он любил людей.

Николь быстро закрыла рот, когда поняла, что сказала немного лишнего, надеясь, что Кортинка не сможет догадаться всего по нескольким фразам, что на самом деле случилось с Рейдом.

— Мария, наверное, любила рассказывать о наших приключениях!

Мария, конечно же, рассказывала дочери о приключениях Героев, но редко затрагивала личности кого-либо из её друзей.

Максвэр принёс чай на большом деревянном разносе и подал каждому по чашке. Чай был самый лучший, всё же Герой не мог поскупиться на угощение для своих редких гостей.

Правда, он всё больше был похож на старика, чем на Героя, который убил дракона.

Нет, это не ошибка. Именно Максвэр нанёс сокрушительный удар дракону. Его мощное заклинание, которые старик подготавливал почти пять минут, пробило чешую дракона и ударило в самое сердце злого монстра.

— Я тебя просила принести измеритель магии, где он?

— Ну да, он тут!

Старик Максвэр перевернул деревянный разнос и показал сложные магические формулы, нарисованные на доске.

— Ты, разумеется, богат, но, по-моему, использовать дорогостоящее оборудование как поднос для чая — не лучшая идея.

— Хмп! У меня ещё пять таких есть, так что не выкаблучивайся, блохастик!

«Извини, Максвэр, но ты действительно стал слишком беспечным. Тут я согласен с Кортинкой!»

Николь мило улыбнулась, смотря на старого друга, что превратился в ворчливого старика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 33. Волшебный измеритель**

Независимо от того, насколько Максвэр стал старым, Кортинка всегда оставалось умной. Она взяла в руки доску и начала очищать её от грязи.

— С ней всегда происходит что-то странное.

— Зачем ты рассказываешь такое детям?

Старый эльф медленно потягивал из кружки чай и смотрел, как недовольная кошка отмывает доску от грязи.

— Кстати, Николь, рассказывай, как ты поживаешь?

— Лучше бы содержал дом в чистоте, чем приставал к детям с вопросами.

— Тебе ещё не надоело меня пилить? Эх, старина Рейд, почему же ты ушёл от нас?! Ты был единственным, кто мог заткнуть эту кошку!

— Эй, давай не будем приплетать нашего старого друга.

— Но он был единственным, кого ты слушала!

Кортинка выглядела как-то обеспокоенно, когда Максвэр упомянул о Рейде. После смерти лучшего друга, наверное, ей было сложно найти ему замену, или даже, она не смогла его найти.

— Ах… — всхлипнула Кортина.

— Да, странная история. Наш друг был сильным, но отправился в бой и умер. Он прожил хорошую жизнь…

— Хватит! Чему ты учишь детей?!

Кортина пыталась отчитывать старого эльфа, но ему было безразличны слова старой подруги. Он вспоминал о своих друзьях с грустью в глазах. Возможно, что Максвэр не хотел сидеть в королевском тронном зале, а хотел отправиться в путешествия со своими друзьями, но судьба распорядилась иначе.

В любом случае, эта тема уже изрядно надоела Николь, все Герои сожалели о смерти своего друга, но считали его великим человеком.

— Рейд был человеком, наверное, единственным из нас благородным, не по крови, а по натуре. Он всегда помогал бедным несмотря на обстоятельства. Это и привело его к гибели, но таков был его выбор.

— Максвэр, ты опять?

Что это значит? Все Герои были благородными, и только Рейд вырос в детском доме. Остальным Героям повезло куда больше, но сейчас Максвэр говорит об обратном. Сложно принимать слова на веру, ведь многие из них не понимают, что Рейд сидит рядом с ними в теле маленькой девочки.

Кортинка грустно улыбнулась, смотря на старика Максвэра. Он тоже улыбнулся, сгоняя с себя грусть и тоску.

— Девочки, вам, наверное, неприятно слушать такие истории?

— Нет, мы уже в курсе, как умер великий Герой!

— Просто, наш друг был для нас дорог. И он ушёл от нас к богу смерти, и сейчас он где-нибудь на небесах пьёт вино и смотрит на нас. Скоро я встречусь с ним.

— Хватит, старик, тебе ещё рано умирать… — по щеке Кортинки побежала слеза. — Если бы я не задержалась тогда в торговой лавке, то прибыла бы вовремя…

Николь смотрела куда-то в пустоту. Раньше она не понимала, как сильно другим Героям не хватает Рейда, но теперь…

Лицо того ужасного джинна появилось из неоткуда, но это было только видение. Она смотрела на него и понимала. Если бы это произошло вновь, то она без колебания бы отдала свою жизнь в обмен на жизнь тех детей.

— Хватит грустных историй, мы просто должны жить дальше!

Кортинка смахнула с лица слезу, но Николь продолжала в ступоре смотреть на пустое пространство на стене. Гибель Рейда принесла куда больше проблем, чем просто потеря одного Героя.

Каждый! Каждый из Героев винил себя в его смерти, и далеко не всегда они рассуждали логически. Им пришлось жить с этим бременем, не понимания, что это был выбор самого Рейда.

— Да. — тихо ответил Максвэр и оставил в сторону чашку.

Если бы Николь родилась мальчиком, то у неё был бы шанс во всём признаться. «Вот он я» — сказал бы он всем и поведал странную историю, но смотря на эту милую слабую девочку, никто не признает в ней отважного Рейда.

А тем временем Максвэр попросил Николь положить руку на доску и подождать пару минут. Символы загорелись, а потом и три небольших камня начали сиять с разной силой.

— Магическая сила высока даже без контроля, что тут сказать, она и вправду дочка Марии.

— Да, но всё же это не самый большой уровень.

— Это потому, что у неё очень слабый контроль. Видишь, третий камень почти не горит, а порой именно контроль — самый важный показатель!

Всего есть три камня на доске, и каждый отвечает за свой показатель магии.

Первый — потенциал — насколько тело вообще приспособлено к магии. Как правило, этот показатель передаётся от родителей, и изменить его нельзя

Второй — каналы магии — это что-то типа спускового канала для магии. Насколько сильные заклинания может применять человек. Этот показатель можно развивать, но он также передаётся от родителей.

Третий — контроль — самый важный показатель. Насколько человек может контролировать свой поток магии. Его приходится развивать всю жизнь, чтобы использовать всё более сильные заклинания.

Если у вас нет врождённого потенциала, то даже должные тренировки не позволят вам использовать магию. При слабом канале магии вы не сможете за один раз использовать нужное количество магической силы, чтобы применить сложное заклинание.

Контроль же — самый сложный показатель, даже большой объём магической энергии не позволит человеку создать самое просто заклинание, если он не может его контролировать.

— Она достаточно слаба, но её слабость не в теле, а в недостаточном обучении. У неё много магической силы, но практически нет контроля. Можно сказать, что девочке придётся много и усердно трудится, чтобы стать настоящим магом.

— Даже так?

— Да, но как только ты начнёшь обучаться, то сможешь достичь таких высот, что магия Рейда и Гадоруса покажутся игрушками. Хотя они мои лучшие ученики!

Максвэр ещё раз посмотрел на доску, чтобы убедится в своих догадках.

Разве Рейд был лучшим учеником эльфийского волшебника? Определенно нет, но раз так говорит сам Максвэр, остаётся только верить ему на слово.

— У тебя есть достаточный уровень, чтобы поступить в академию!

— Точно?!

— Да, добро пожаловать в академию магии Раума!

Как дочь Героев Николь могла поступить и с более низким уровнем, но благодаря своим навыкам и обучению Марии она смогла поступить самостоятельно.

Вот только теперь ей придётся столкнуться с ещё большими проблемами в виде упорных тренировок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 34. Прогулка по городу**

После того, как старик Максвэр измерил уровень магии Николь, он принёс вкусные угощения для всех.

Было очевидно, что старый эльф готовился к приходу гостей. Разве это не показатель того, что старик хорошо относится к своим гостям?

Сладости из Раума славились на весь мир. Только тут их делали такими вкусными, что каждый уважающий себя дворянин заказывал сладости Раума для своей вечеринки. Разумеется, для старого короля эльфов нет очереди, и он может сделать заказ в любое время дня и ночи.

Финии и Мишель тоже очень понравились сладости, а потому все три гостя не обращали внимания на спорящих Героев.

После того, как Кортина и Максвэр договорились о плане дальнейшего обучения Николь, гости решили отправиться по домам.

Когда все покинули дом, Максвэр вышел на крыльцо и обратился к своей старой подруге.

— Кортина, ты можешь остаться ненадолго, у меня к тебе есть разговор.

— Ну что случилось? У меня же гости! Ты не мог сказать об этом раньше?

— Есть вещи, которые нельзя обсуждать при посторонних.

— Ах! Ну как эти дети могут быть посторонними? Она же дочь нашей подруги Марии, а Мишель лучшая подруга Николь!

— Хорошо, просто пошли и поговорим, а они сами вернутся к себе домой.

Загадочный взгляд Максвэра, и вся эта ситуация говорила только о каких-то проблемах. Кортинка тяжело вздохнула и обратилась к Николь:

— Похоже, что мне придётся немного задержаться. Вот твой ключ от входной двери.

— Эм… Мой?

— Разумеется. Мне придётся поговорить с ним о чём-то жутко важном. К тому же, я могу допоздна задерживаться на работе, а потому заранее сделала для тебя ключ.

— Ну, если так, то я понимаю!

Кортинка не только Герой, но и учитель в лучшей академии магии, а потому у неё должно быть много дел. Её слава как мыслителя и философа давно разошлась по всему континенту.

Разумеется, что у неё могут быть какие-то тайны с бывшим эльфийским королем, в которые лучше не посвящать посторонних.

У Николь не так много багажа, поскольку Рейд часто путешествовал и знал, что по-настоящему нужно, а что можно оставить дома.

А вот Финия и Мишель собрали с собой целые сундуки с вещами. С одной стороны, это даже правильно, поскольку нужно налаживать жизнь практически с нуля.

По пути до дому Финия и Мишель только и говорили о Героях, которых смогли встретить в Рауме. Какие они классные и прекрасные, и вообще, они думали, что Герои ведут себя надменно.

Это странно с их стороны, поскольку они проживали, можно сказать, в одном доме с Героями Риэлем и Марией, но в них они видели только хороших людей, но никак не Героев, победивших дракона.

Само собой разумеется, что все остальные Герои производили на них сильное впечатление.

— Герои Максвэр и Кортина тоже добрые, а самое главное, они не смотрят на нас с высока!

— Да, эти двое такие дружелюбные. Я думала, что увижу перед собой задумчивых и занятых Героев, но они оказываются такие же, как и мы с вами.

— Теперь я могу сказать, что видела всех Героев!

— Да, мы знакомы со всеми, не видели только господина Гадоруса!

Финия так пылала счастьем, как будто уже успела влюбиться во всех Героев.

— Фини, тебе не кажется, что ты слишком переволновалась от встречи с Героями?

— Да, есть немного…

Мишель и Финия были важны для Николь. Поскольку она провела с ними семь лет. С самого рождения Финия была рядом с малышкой, видела её взросление и помогала преодолевать многие жизненные проблемы.

С Мишель они познакомились в три года, и практически сразу после нападения кобольдов стали лучшими подругами.

Но если сравнивать время, проведенное Рейдом вместе с Кортнкой, то можно сказать, что они семья.

— М?

Финия как-то резко погрустнела.

— Что не так, Фини?

— Даже не знаю. Просто почему-то стало немного грустно.

— Почему?!

Они уже вышли на оживленную улицу города, когда Финия начала грустить.

— Понимаешь, когда мимо меня проехала та карета, я почувствовала какой-то странный звук.

Мимо девочек проезжало много карет, но больше всего было лесовозных повозок, которые везли лесозаготовки куда-то на окраину города. Финия услышала что-то знакомое, вот почему она загрустила.

— Что это может быть?

— Не знаю, чувствую, что звук знакомый, но не могу вспомнить, что это такое.

У эльфов слух развит намного лучше, чем у представителей других рас. Именно поэтому самыми лучшими музыкантами являются эльфы, а после них люди. Развитые голосовые связки также помогают эльфам исполнять самые красивые мелодии.

— Тогда давай сходим и посмотрим.

— Но у нас столько работы.

— Мы же с тобой путешественницы, сможем поспать вместе на одной кровати, а потом разберём весь багаж.

Николь уже не впервой спать вместе с Финией, во время страшных гроз девочка отправлялась не в комнату родителей, а искала защиту в маленькой, но уютной кровати Фини.

— А как же Мишель?

— Я успею разобрать свой багаж.

— Думаю, одну ночь мы сможем переночевать в маленьком домике госпожи Кортинки.

Девочки взяли за руки эльфийку, и они все втроём дружно отправились за повозкой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 35. Истинный источник звука**

Маленькая девочка шла по большой городской улице. Она только недавно поступила в академию, но ещё не очень хорошо научилась ориентироваться в городе.

По её щекам текли слезы и падали на вымощенную камнем улицу.

— Где ты?

Она вроде бы нашла знакомое место, но её матери тут не было. Поскольку количество жителей города давно перевалило за несколько сотен тысяч, то найти определённого человека в столь огромном городе было сложной задачей.

Аллея тянулась всё дальше, ещё больше наполняя ребёнка страхом.

— Мама? Где ты?!

Она шла всё дальше. Этот город был для неё родным, а мама работала в городском управлении.

Нельзя отрицать, что мать поступила глупо, оставив ребёнка одного в незнакомом месте, но может быть ребёнок убежал сам?

В результате этого маленькая девочка была разлучена с мамой.

— Мама? Мама!

Она села около стены какого-то дома и горько заплакала. Все проходили мимо, не смотря на маленькую плачущую эльфийку, и только один человек обратился к ней.

От него пахло алкоголем, он явно был плохим человеком.

— Что случилось, малышка? Почему по твоему милому личику текут слёзки?

Девочка только продолжала плакать.

Она уже хотела уйти, поскольку от этого мужчины дурно пахло, но он тут же поймал её за руку.

— Отпустите меня! Я ищу маму.

Мужчина вытащил из сумки тряпку и накинул её на девочку. Затем, затянув как можно сильнее рот, он засунул её в сумку.

Сумка ужасно пахла, а от тряпки исходил запах старого алкоголя, от чего маленькая девочка только ещё больше закричала, за что получила по голове.

В конце концов, он поднял сумку, завернул её в плащ и быстро отправился в сторону городских ворот.

\*\*\*

Девочки проследовали за повозкой до самых городских ворот. Почему-то Финии не нравилось самое большое бревно. Оно казалось каким-то большим, чтобы его вот так просто возить по городу.

Такие брёвна используются для изготовления цельных деревянных статуй или больших колон для домов или залов, но кому оно может понадобиться за пределами города?

Тем более, зачем вывозить его отсюда, если можно продать достаточно дорого на рынке?!

Финия подошла к повозке и начала её пристально разглядывать. Самое большое бревно лежало сверху, что само по себе было уже странным. Если оно скатится с повозки, а судя по плохому креплению, это может произойти, поднять его без специального оборудования будет сложно.

Эльфийка ещё раз осмотрела бревно, что-то не давало ей покоя. Стражники же тем временем проверяли документы у хозяина повозки и не обращали внимания на сам груз.

Точно! На бревне есть маленький распил, а точнее, он разделял бревно на две части, и скорее всего, использовался как тайный сундук.

— Хмммпмф.

Открыть его не получится, даже если девочки используют все свои силы. Николь уже слышала о том, что иногда люди используют брёвна со скрытыми отсеками, чтобы вывозить контрабанду.

Она взяла небольшую палочку и пару раз ударила по бревну. Гулким эхом звук вернулся обратно, от чего Финия нахмурилась. Её острый слух точно услышал что-то ещё.

— Что-то тут не так?

Можно точно сказать, что бревно внутри полое. Они используют это, чтобы уменьшить вес или вывозить нелегальный груз? В любом случае, точного ответа простыми размышлениями не добиться.

Финия подобралась к зданию, где располагался пост охраны. Летом они обязаны держать окна открытыми, так что она могла слышать, что происходит снаружи.

— Что у тебя на этот раз?

— Живой товар, как обычно!

— Сколько?

— Твоя треть, впрочем, как всегда.

— Хорошо, только не открывай тайник раньше времени, королевская стража в последнее время активно за нами следит.

— Но она может задохнуться!

— Это уже её проблемы, а мне главное — не светится.

В мире, где существует рабство, должны быть и рабы. Раньше рабы появлялись после войн, как правило, рабами становились пленные воины, за которых семья не хотела платить выкуп или просто разорённые крестьяне, на которых королевскому двору было плевать.

Вот только время войн прошло, после нападения злого дракона рабы стали востребованными, а вот насыщаемость рынка резко упала.

Поэтому работорговцы пытались доставать свой товар любым способом, в том числе похищая маленький детей.

— Тебя будут ждать за городом, в десяти километрах. Как заберёшь деньги, не забудь завезти мою долю!

— Договорились!

В сердце Финии что-то ёкнуло, она не может позволить ребёнку потерять родителей. Она знает, как тяжело жить без родных, но что может сделать обычная эльфийка?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 36. Нет плана? – Импровизируй!**

Финия вернулась к тому месту, где её ждали девочки. Повозка все ещё стояла около городских ворот, а мужчина не вышел из комнаты.

Поскольку охранник в доле, обращаться за помощью к кому-то из охраны около ворот глупо, они сразу могут поймать незнакомую эльфийку и двух маленьких девочек.

Можно сообщить Максвэру и Кортинке, уж они точно смогут разобраться, но пока Фини вернётся к дому Героя, повозка уже успеет покинуть город.

Её сил не хватит, чтобы открыть бревно. Получается, что находившегося там ребёнка спасти не получится? Может, стоит победить их в бою и заставить отпустить ребёнка? Нет, их как минимум трое: начальник смены, его заместитель и этот мужчина, что вывозит ребёнка.

— Так мы ничего не сможем сделать?

Повозка собирается покинуть город перед самым закрытием городских ворот. Другими словами, они делают это, чтобы оказаться за пределами города практически в одиночестве.

Если Финия с девочками решит проследить за ними, то окажется ночью в незнакомом лесу.

Стоп! Если ворота закроют, до того момента как повозка покинет город, то им придётся ждать до самого утра.

— Нужно испортить повозку, чтобы у нас появилось ещё немного времени.

Большое бревно такого размера, даже полое внутри, всё равно должно иметь приличный вес. Если повозка будет сломана, её придется перегружать, а сделать это одному или даже втроём невозможно.

Им придется ждать утра, а потом перегружать бревно в другую повозку, но и это ещё мелочь. Целый день по центральным улицам едут торговцы, так что контрабандистам придется ждать вечера.

Финия могла бы просто украсть повозку, и поехать на ней к дому Кортины, но мужчины явно быстро заметят пропажу, а гружёная повозка движется со скоростью ребёнка. К тому же, Фини никогда не управляла повозкой, что ещё больше пугало её.

Николь внимательно осмотрела повозку и заметила большие ножницы, что ниткой были привязаны к краю повозки. Это обычные рабочие ножницы, которыми разрезают верёвки, если они застряли. Предмет достаточно тупой, но это всё, что сейчас есть у девочек.

— И это всё? Если бы ты взяла с собой хотя бы катану…

Изначально они планировали только посетить Максвэра, так что брать с собой оружие не было смысла. Правда теперь, в катане появилась острая необходимость, но Николь решила не думать об этом.

Он взяла ножницы и начала думать. Просто разрезать верёвку будет недостаточно, на устранения этой проблемы уйдет менее одной минуты.

— Отойдите в сторону, я всё сделаю.

Финия и Мишель отошли за дом, чтобы их не заметили, а Николь нырнула под телегу.

Если снять центральный крепёж, что соединяет колёсную ось и повозку, то они не смогут проехать и пары метров.

Если колёса не поедут сами, то уже через пару метров повозка окажется на земле, а её ремонт займёт несколько часов без учета разгрузки.

Николь нашла нужный крепёж. Он был старым и покрыт ржавчиной. Используя остриё ножниц, чтобы подковырнуть железную пластину, девочка начала разбирать механизм.

Когда всё было готово, она вылезла из-под телеги, но встретилась с мужчинами.

— Ребёнок?

— Эм, ну…

Мужчины, похоже, обрадовались, они радостно потирали руки.

— Мы просто играли с подругой в прятки, и я решила, что это отличное место, чтобы спрятаться.

— Да?

— Да! Мне уже пора идти, меня будет искать подруга.

— Нет, ты посмотри. У неё разные глаза, за такую заплатят сполна!

Сейчас Николь была одета в короткую юбку чуть выше колен, длинные белые гольфы до бёдер. Хлопковая рубашка придавала ей дополнительную красоту, а распушенные серебристо-голубые волосы делали её милым ангелом.

К тому же разноцветные глаза дополняли эту картинку, любой мужчина сможет влюбиться в такую особу. И уже тем более доплатить, чтобы ей обладать.

— Мне пора идти.

— Нет, тебе лучше остаться с нами.

Николь понимала, что её никто не планирует отпускать. Поскольку Фини и Мишель стоят чуть подальше, то они и не могут сейчас увидеть, как к Николь подходят двое мужчин.

Николь покрепче схватилась за рукоять острых ножниц и, выждав нужный момент, хотела ударить мужчину в живот. Вот только он схватил ребёнка за руку, разница в силе была огромной.

Он выхватил у неё из рук ножницы и бросил девочку на землю.

— Разве мама не учила тебя слушаться старших?

— Она учила меня отличать людей от уродов!

— Какое плохое слово!

Мужчина уже полез в сумку, чтобы достать кусок ткани, а другой уронил что-то небольшое на землю. Их двое, один из которых городской стражник.

Николь не знала, что делать. Сбежать она не может, поскольку повалена на землю. Остается только одно, просить помощи извне!

— Мишель! Фини! Помогите!

Мужчина только громко рассмеялся. Да, на крик должны прибежать ещё двое, но что они смогут сделать? Эти двое мужчин явно обладают хоть какими-то боевыми навыками, а городской стражник тем более сможет остановить эльфийку и девочку семи лет.

Правда, даже проходящие мимо городские жители не обращали внимания на Николь. Один из мужчин пнул Николь по ноге, а потом показал на маленький круг под своими ногами.

— Ты думаешь, что ты первая? У нас есть специальное оборудование, так что тебя просто никто не услышит.

Николь перестала кричать, поскольку всё поняла.

Да, она слышала о таких магических приспособлениях, что позволяли создавать звуковые барьеры. Это нужно для того, чтобы строить производственные цеха прямо в городе и не беспокоить жителей соседних домов.

Да, любой человек не может купить звуковой барьер, поскольку он производится по заказу. Правда, у контрабандистов должны быть свои связи.

Другими словами, искать помощи извне не стоит!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 37. Битва**

Только два случая могут спасти Николь. Во-первых, Финия и Мишель поймут, что происходит, или сама Кортинка сможет понять, что с Николь что-то произошло и ринется к ней на помощь.

Найти девочку с редким цветом волос можно быстро, но на это всё равно потребуется какое-то время.

Другими словами, Николь не может рассчитывать на помощь извне, только на свои силы.

— Что же ты такая непослушная?

— Не трогай меня!

Николь не давала себя связать, от чего мужчина кричал и пытался её ударить. Выждав нужный момент, Николь со всей силы ударила мужчину ногами в грудь, от чего тот повалился назад и упал на землю.

За это время малышка успела встать с земли, выкинуть на землю из кармана кусок пряжи и поднять с земли ножницы. Она быстро сломала застёжку, что скрепляли две половинки, после чего в руках у неё осталась только одна часть.

Мужчина бросился на Николь, в попытке схватит маленькую девочку, пока она не убежала. Но его рука вдруг запуталась в нитках.

— Что?

Николь потянула нитки на себя, и мужчина, не ожидая этого, сделал шаг вперёд. В этот же момент Николь резко шагнула в сторону и одной половинкой ножниц ударила его по правой ноге.

По грязной штанине побежала кровь. Скорее всего, Николь разрезала ему артерию или другой важный сосуд.

— Ах ты су\*а! — заорал мужчина.

В отличие от меча, грубые ножницы наносили не аккуратные порезы, а рваные раны. Именно поэтому Николь через порванные штаны могла видеть огромную рану на ноге одного из контрабандистов.

Сейчас она может убежать, но вдруг второй мужчина, стражник, схватил её за руку. Он попытался вырвать у девочки из рук её маленький импровизированный кинжал, но Николь и не пыталась сопротивляться.

Лезвие со звоном упала на землю, а мужчина потащил Николь к повозке, чтобы погрузить её в сумку.

— Пошли дрянь, мы тебе покажем, что бывает за неуважение к старшим.

У Николь не оставалась выхода, она потянула за нитку, что была привязана к её левой руке. С другого конца к нитке был привязан небольшой камушек.

Это нехитрое приспособление использовалось девочками для игры. Они раскачивали камушек на нитке, а потом пытались уклоняться от него.

Николь начала быстро раскручивать камень, а потом метнула его в сторону стражника. Тот только ухмыльнулся, когда камень пролетел рядом с его лицом.

— Ха! Не попала.

Вот только Николь и не целилась ему в лицо. Камень весит чуть больше двадцати граммов, и убить им даже при всём желании не получится.

Камень полетел точно в сторону лошадей, что всё ещё были запряжены в повозку. Хотя сама повозка не может двигаться, испуганные лошади так сильно потянули, что мужчина попытался отпрыгнуть в сторону и отпустил руку Николь.

Этого было достаточно, теперь девочка свободна и может продолжить свою борьбу. Однако дальше произошло то, что Николь никак не ожидала.

Стражник, отпрыгивая от повозки, споткнулся и упал на вымощенную камнем улицу. Повозка, которую тянули лошади, повалилась на бок и большие брёвна придавили стражника. По улице потекла кровь, а единственная торчащая рука стражника из-под бревна говорила о том, что парень попрощался со своей жизнью.

— Чёртов ты ребёнок! Я убью тебя!

Всё это время мужчина с порезанной ногой пытался встать. Теперь он смог это сделать, но глубокая рана на его ноге кровоточила. Штанина уже вся пропиталась кровью, и сейчас он просто не мог драться.

Мужчина поднял кулаки, чтобы атаковать малышку Николь. Глупо! Ведь через пару часов, без оказания медицинской помощи он умрет.

Одна из лошадей стояла, а вот вторая под весом повозки упала на землю. На передние ноги лошади намотались нитки, что в итоге натянуло её так сильно, что нить стала давить на руку Николь.

В честном бою, с голыми руками, пускай даже раненого, но Николь не сможет победить этого мужчину. Девочка посмотрела на него, потом на лошадь, а потом на свою руку.

Мужчина медленно направился в сторону убийцы его друга, волоча за собой порезанную ногу.

Николь быстро побежала в сторону, натянутая нить между её рукой и ногами лошади стала той самой ловушкой, что уронила раненного мужчину на землю. Он так хорошо ударился головой, так что в ближайшие пару минут точно не сможет встать.

Но тут дверь открылась, и на улицу вышел третий подельник. В руках он держал щит, а на поясе висел короткий меч городской стражи.

— Ты думаешь, что сможешь справиться со всеми нами?

— Нет, но я просто могу сбежать! — Николь мило улыбнулась, убрав руки за спину.

Расстояние между стражником и Николь более двадцати метров. Она вполне может убежать от него и позвать на помощь.

— Тогда все твои попытки спасения были напрасны.

Мужчина показал в руке огниво, сначала Николь не поняла его, но потом, несколько раз вдохнув носом, она смогла понять.

Противный запах исходил не только от алкоголя, но и ещё от специального масла. Оно действовало как снотворное, а в быту использовалась как хороший горючий материал.

Если он подожжет брёвна, пленная девочка может сгореть.

— Ты собираешь её убить?

— Ну, я просто скажу, что тут произошла драка и пожар. Мне поверят!

— Тогда у меня есть только один выход.

— Правильно, подойди ко мне и сдайся.

— Я отказываюсь! Мне просто надо тебя убить!

Николь резко бросилась в сторону мужчины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 38. Борьба**

Николь ударила по диагонали. У неё слабый удар, но кусок ножниц, подобранный на земле, всё равно может распороть живот зазевавшегося противника.

Вот только противник Николь отличался от привычных для неё врагов. Стражник в бою использует щит и не пытается атаковать.

Биться с защитниками сложнее, чем с представителями других школ. Они не атакуют первыми, а просто блокируют атаки оппонента, а потом контратакуют.

Николь попыталась сделать быстрый выпад, но ножницы только скользнули по щиту, не оставив даже маленькой царапины.

Обычных атак недостаточно, чтобы просто вывести противника из боя. Рейд уже дрался с защитниками и прекрасно понимал все их слабости, вот только Николь не могла повторить все его финты.

Независимо, что она знала, молодое тело слабо. Практически отсутствующая выносливость не позволяла участвовать в продолжительных поединках. Да, она может догнать Финию или убежать от отца, но эти навыки никак не помогут ей выиграть битву.

Защитники всегда полагаются на изматывающую тактику. Их задача измотать противника, лишив всех сил, после чего уже они идут с врагом в бой. Эта тактика хорошо работает не только против маленькой девочки, но даже против больших рыцарей.

— Ты что, уже устала?

— Ну, я как бы маленькая!

Стражник перешёл к провокации, все более пытаясь задеть самолюбие Николь. Если она будет продолжать его атаковать, то через несколько минут уже не сможет даже убежать от стражника.

Чтобы переломить ситуацию, Николь нужно какое-то радикальное решение, чтобы уничтожить противника одним ударом. Первые двое были нейтрализованы совершенно случайно, но надеется на это и в третий раз будет глупо.

— Разве ты не хочешь отдохнуть?

— Зачем? Вы только одни, а звуковой барьер не позволит вам позвать других стражников. Правда, это касается и меня, но…

— Но сначала я убью тебя!

Николь взяла небольшой камень и бросила его в мужчину. Камень полетел точно в голову, но тот быстро прикрылся щитом. Николь только и ждала этого. Как только он отвлёкся, девочка, схватившись за ножницы, пошла в атаку.

Лезвие расчертило воздух в паре сантиметров от брюха, мужчина быстро успел отскочить в сторону. Николь тоже быстро отступила, чтобы не подставляться под его удары.

— Какая ловкая!

— Спасибо!

Николь должна отвлечь своего противника, чтобы сделать точный удар и лишить его возможности сражаться. Каждая минута боя только сильнее загоняет её в ловушку.

— Зачем ты вообще решился на такую работу?

— Оклад городского стражника невысок, от продажи нескольких десятков детей в месяц я могу получить куда больше!

— Ублюдок!

— Эльфы стоят много! Правда, за тебя заплатят ещё больше!

Как он ещё может думать о том, чтобы торговать детьми? Главный контрабандист валяется без сознания и через минут двадцать умрёт от потери крови. Его напарник вообще лежит под грудой брёвен и уже точно мёртв.

Даже если он схватит Николь, у него не получится остаться в городе.

— Николь?!

— Мишель? Что ты тут делаешь?

Мишель подбежала к подруге. Сейчас у неё в руках её лук и колчан со стрелами, но нет привычных кожаных доспехов. Наверное, она собиралась второпях.

— Финия отправилась за Максвэром и Кортинкой, а я к тебе на помощь.

— Отлично! Нам нужно остановить этого охранника. Он в сговоре с бандитами!

Стражник понял, что с двумя девушками ему не справиться, а потому он подошёл к большому бревну, ударил по нему мечом, а потом ногой сдвинул верхнюю часть бревна.

Оттуда он достал молодую девочку, эльфийку. У неё ужасный вид, но длинные золотистые волосы. Её можно назвать красивой!

Он схватил её за волосы и оттащил немного в сторону, чтобы взять в заложники.

— Только попробуйте позвать кого-нибудь ещё, и она умрёт.

Если Николь или Мишель решатся сбежать, или, наоборот, кто-то придёт к ним на помощь, то он убьет её. Всего в повозке четыре больших бревна. Получается, что минимум в каждом бревне есть по ребёнку.

— Мы должны сделать это сейчас!

— Поняла!

Мишель натянула тетиву лука и прицелилась в мужчину. У него хороший щит, так что он легко сможет отбивать летящие в него стрелы.

Мишель выпустила три стрелы, все с разницей в пару секунд, но каждая из них была легко отбита щитом. Если так пойдет и дальше, то они проиграют. Николь посмотрела на подругу и кивнула. Мишель всё поняла и достала ещё одну стрелу из колчана.

— Жёлтый один, голубой один, кра….

— Не забывайте обо мне!

— Кья!

Стражник резко бросился вперёд, чтобы атаковать Мишель. Николь не успела прочитать заклинания, но попыталась отогнать стражника от подруги.

Выпущенная стрела пролетела в паре сантиметров от его лица. Импровизированный клинок Николь смог только поцарапать цельнометаллический нагрудник, всё же стражник вооружен лучше, чем обычный контрабандист.

Замах стражника также ушёл в пустоту, стороны просто обменялись атаками.

Николь выдыхалась. У неё есть ещё минут пять или максимум пару выпадов. Дальше она останется без сил, и битва будет проиграна. Вот только и убежать она не может, тогда заложники могут пострадать.

Мишель вновь натянула тетиву лука, чтобы выстрелить в своего врага. Николь приготовилась атаковать. Мужчина закрылся щитом.

— Ох, сколько же от вас проблем! Строптивые девочки!

Мужчина сделал резкий выпад, от которого Николь не смогла уклониться. Острый клинок порезал левое плечо. Рана была неглубокая, скорее это просто порез, и даже кровь сразу не побежала, но всё же…

— Николь!

— Со мной всё в порядке!

Начинается битва не на жизнь, а на смерть!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 39. Белая девушка**

(Глава от лица Мишель)

Моя лучшая подруга получила травму. Несмотря на то, что она странная, но очень добрая, я не могу оставить её в беде.

Именно поэтому мне нужно вместе с ней дать отпор этому незнакомцу. Вот только мы дети, а он взрослый мужчина. Наши физические способности очень различаются.

— Я должна помочь своей подруге!

Я вытащила несколько стрел из колчана и беглым огнем начала отгонять стражника от Николь. Он смог закрыться своим щитом, так что все стрелы попадали на землю, не нанеся ему никого урона.

Хоть у меня в руках маленький лук, на ближней дистанции он обладает достаточной мощностью, чтобы пробить человеческую плоть, но никак не стальной щит.

Правда, у меня тоже начались свои проблемы. У меня осталось не так много стрел.

— Эм… всего три штуки! Это плохо.

Задача лучника — нанести как можно больше урона. Иногда одна выпущенная стрела может убить противника. Вот только против нас защитник, явно не в первый раз сражающийся против лучника.

Пока стражник не откроется для выстрела, атаковать бессмысленно. Я просто потрачу последние стрелы и потом не смогу помочь своей подруге. Надо помочь Николь точным выстрелом в нужное время.

Что же мне делать?

«Ты хочешь стать сильной?»

Что за голос? Это не голос Николь, но откуда такой красивый голос? Это пение, очень похожее на голос госпожи Марии, но она не может быть тут.

Обернувшись, я заметила девушку. Она намного выше меня, но по телосложению её нельзя назвать взрослой. Может быть, на год или два старше меня.

У неё длинные белые волосы, которыми она привлекает к себе внимание, а ещё серебристая кожа, переливающая на свету. В руках она держала лук.

— Кто ты?

«Я бог, просто думай, не говори, Мишель. Ты хочешь силы?»

«Ого, бог?»

«Если ты сейчас не станешь сильнее, то твоя подруга может умереть».

«Да, я хочу стать сильнее!»

Это кажется странным, когда сама богиня обращается к тебе. Вот только я должна помочь Николь. Тогда я могла пострадать, но Николь решила напасть на кобольда, чтобы спасти меня.

«Тогда я одолжу тебе это!»

Сердце стучит. Богиня протянула мне лук. Со страхом, но я взяла его и поняла. Тетива слишком тугая, чтобы я могла выстрелить из него.

«Но я не смогу выстрелить из него!»

«Вот поэтому я тут, чтобы одолжить тебе свою силу!»

Я сразу же почувствовала магическое усиление. Такое же, как на меня накладывает Николь или госпожа Мария. Вот только усиление было намного сильнее, чем может сделать Николь.

«Держи вот эту стрелу. Ты не сможешь выстрелить обычной стрелой из этого лука».

«Почему?!»

Богиня ничего не ответила, а только протянула мне стрелу. Лук, что я получила от неё намного больше, чем привычные стрелковые луки для боевых лучников, что же говорить обо мне.

Стрела тоже отличалась от обычных. Для начала она была изготовлена целиком из стали, а наконечник сделан не в форме копья, а в виде спирали.

«Этот лук называется Третьим глазом. Пожалуйста, бережно относись к нему».

«Хорошо!»

Не знаю, сколько ещё будет действовать магия, но думаю, что у меня немного времени. Взяв в руки стрелу и приложив её к тетиве, я готова выстрелить.

Какой этот лук огромный! Он больше, чем я!

Это непростой лук, он сделан из редкого белого металла, а тетива создана из святого серебра, а не из обычного.

Такой лук очень редкий, наверное, даже единственный в мире.

Сначала мне казалось, что я не смогу даже просто выстрелить из этого лука, но тетива легко натянулась, и я была готова выстрелить.

«Ты просто должна поверить в себя».

«Поняла».

Я уже рефлекторно ответила на слова богини. Всё тело напряглось, но богиня положила руку мне на спину.

Даже усталость куда-то исчезла, осталось только уверенность в своих силах.

«Просто хорошо прицелься, а потом выстрели. Стрела разрежет этот щит как ножницы бумагу».

Я только улыбнулась, сконцентрировалась и выстрелила.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 40. Святой лук**

Рана на левой руке сама по себе не имеет значения. Однако, небольшое кровотечение всё равно медленно истощает организм.

К тому же рана на левой руке немного ограничивает движение. Небольшая боль при работе рукой или замахах. Это не приносит больших проблем, но всё же очень неприятно.

В любом случае, Николь сейчас не может пойти в атаку, всё, что она может сделать, это уклонятся от атак противника и тянуть время.

Однако любые движения заставляют сердце биться быстрее, от чего кровотечение только усиливается.

— Кьхе, Кьхе!

Любая атака без стопроцентной уверенности, что Николь или Мишель сможет убить противника, является самоубийством. Николь практически лишилась всех своих сил и вскоре может упасть без сил на землю.

В такой ситуации мужчина просто смотрит на Николь и кричит:

— Какая же ты с\*\*а! Ну, тебя точно придётся продать подороже.

— Не рассчитывай.

— Кстати, если я сломаю тебе руку или ногу, то это никак не скажется на твоей цене. Поскольку работорговцы всегда держат около себя несколько профессиональных целителей.

— Черт…

Николь сжала зубы. Руки дрожали, и она чувствовала, что может проиграть. Вдруг, мужчина удивился. Что-то явно происходило у Николь за спиной.

Он присел и тут же закрылся щитом, полностью спрятавшись за ним. Николь отошла в сторону, поскольку понимала, что может помещать тому, кто напугал стражника.

Стрела пролетела практически рядом с головой Николь, хоть она и отошла в сторону. Порыв ветра подкинул волосы, стрела со свистом полетела вперёд.

«Этот удар точно заставил его испугаться, вот только, что я могу сделать?»

Николь волновалась, поскольку она не сможет быстро подобраться к стражнику, чтобы атаковать его, пока тот потерял бдительность из-за выстрела.

Но дальше произошло то, что Николь никак не ожидала.

Стрела встретилась со щитом стражника. Стальной щит не отразил выстрел. Стрела прошла сквозь щит, разорвав его как бумагу, а потом воткнулась и в стражника.

— ЧТО?!

Стражника поразил выстрел. Большая дыра в животе отняла его шансы на победу. Мужчина удивлённо закричал, а кровь ручьём текла на землю.

Он отбросил щит в сторону, а потом попытался встать. Но когда он встал, под собственным весом его тело разорвалось на две части. Ужасное зрелище…

Убедившись, что мужчина мёртв, Николь повернулась посмотреть на того стрелка, что выпустил эту стрелу. Однако около повозки стояла одна Мишель.

На одну секунду Николь заметила белую фигуру, но потом она растворилась в воздухе. Призрак куда меньше интересовал малышку Николь, нежели большой лук в руках Мишель.

Большой серебристо-белый лук. Он явно слишком большой для такой девочки как Мишель, и она не могла его купить на рынке или где-то найти. Цена за такие редкие артефакты может равняться примерно стоимости королевского дворца.

Где она смогла взять такой дорогой лук?

— Мишель?!

— Ум… Гу… Ну, я в порядке. А ты?

— Да, только немного пострадал рука. Лучше скажи, где ты взяла этот лук?

Николь смотрела на лук, хотя его можно назвать произведением искусства, а не простым луком. Элегантно собранные украшения делали его красивым, но не мешали стрелять. Символы, располагающиеся по всему луку, говорили о том, что он имеет определённое магическое усиление.

— Это? Ну, мне дала его девушка, которая представилась богиней.

— Белая богиня?! Где она?

Мишель посмотрела себе за спину, но никого там не обнаружила. Тем не менее, только одна она могла появиться, а потом так же быстро исчезнуть. Это точно была богиня.

— Ладно, давай сейчас поможем остальным.

— Давай!

Мишель ещё раз осмотрелась вокруг, но не смогла найти искомую ей богиню. Да, она взяла лук, чтобы спасти свою лучшую подругу, но не может оставить его у себя.

— Стоп! А как мне вернуть лук его хозяйке?

Воспитание Мишель не позволит ей оставить себе чужую вещь. Тем более, если она стоит таких колоссальных денег. Вот только самой хозяйки лука тут не видно, а потому непонятно, кому его нужно возвращать.

Вдруг подул сильный ветер, и Николь в лицо прилетал какой-то клочок бумаги.

«Я дарю тебе этот лук, теперь он твой. Ты же не можешь отказаться от подарка, верно? Как только ты сможешь укротить его силу, он станет твоим самым надежным спутником. Надеюсь, ты успеешь вовремя!»

Внизу имелась подпись: «Подарок от доброй богини».

После прочтения Николь передала записку подруге. Та несколько секунд смотрела на символы, а потом стеснительно протянула её обратно Николь.

— Ты можешь это прочесть?

Точно! Мишель никогда не обучалась основам чтения. Да, Мария так была занята обучением девочек магии и стрельбе, что забыла преподавать им письмо и чтение.

Разумеется, Николь могла читать и писать, поскольку эти знания передались ей вместе с душой Рейда.

— Хм, ну да, могу! Меня научил папа.

— Да, господин Риэль научил тебя. Как здорово!

На самом деле, благородным детям часто нанимают репетиторов, чтобы они обучали детей письму, чтению и счёту. Поскольку каждый аристократ должен пройти обучения в школе.

Мария преподавала детям в деревне основы, чтобы в будущем они не имели проблем, но Николь и Мишель всегда были заняты своими отдельными тренировками.

— Этот лук классный!

— Да, и теперь он твой!

— Как мой?!

— Богиня подарила тебе его!

Мишель сначала посмотрела на лук, а потом на подругу. Поняв, что она не шутит, та удивлённо закричала.

— Но я даже не могу воспользоваться им!

— Как не можешь?

— Моей силы недостаточно, чтобы выстрелить из лука, а потому богиня дала мне немного своей силы.

Богиня подарила лук, из которого нельзя стрелять. Отличный подарок для настоящей лучницы. Правда, наверное, без дара Мишель, никто не сможет укротить этот лук, каким бы сильным он не был.

— Давай я попробую усилить тебя.

Николь прочитала заклинания, чтобы усилить Мишель, но приложив все силы, девочка не смогла натянуть тетиву лука даже на сантиметр.

«Отличный подарок, спасибо богиня!» — Николь ухмыльнулась, смотря на страдания подруги.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 41. Последние опасения**

Теперь осталось решить только одну проблему. Спасти всех детей, что остались в телеге, и ту девочку, что лежала на траве.

— Надо позвать охранников, чтобы они решили все проблемы.

— Ага, кстати, как та девочка?

— Она дышит, но находится без сознания. Нужно её осмотреть!

— Думаю, что сами мы не справимся. Надо позвать на помощь.

— Тогда пошли, мы должны найти Финию.

— Нет, давай я чуток посижу тут, а ты сама отправишься и поищешь Финию!

— Николь, тебе что, плохо?

Николь вспотела, она так устала во время этого боя, что последние силы уже покидали её.

— Во всяком случае, нам надо позвать взрослых, а мне просто немного отдохнуть.

— Хорошо. Тогда я попробую найти Финию и госпожу Кортину.

— Хо… ро… шо!

Николь так устала, что ей даже тяжело говорить. К тому же кровь всё сочилась из раны на плече, а когда Фини окажется тут, то Николь ещё и влетит.

Николь уселась около стены одного из соседних зданий. Ноги уже отказывалась слушаться, а Мишель побежала искать взрослых.

Через минут десять пришли королевские стражники, а вместе с ними Максвэр. После небольшого допроса они остались разбираться со всем случившимся, а Николь уснула на руках у одного из городских рыцарей.

Когда она проснулась, то оказалась в кровати, в доме Кортины. Возможно, что только знакомство с Максвэром и такой статус как дочь великих Героев позволили избежать ещё больших проблем.

Сквозь сон девочка слышала о том, что в городе уже давно зарегистрированы случаи похищения детей. Вот только городские стражники и королевская гвардия никак не могли понять, как именно детей вывозят из города.

Финия была зла, да, она сама пыталась остановить всё это, вот только она рассчитывала, что Николь поломает повозку и сразу сбежит, а не устроит в городе драку и оставит после себя три трупа.

Вот почему сейчас Финия стояла около кровати с недовольным лицом.

— Ты специально ввязываешь в неприятности, как только я отхожу от тебя?

— Прости, я не думала, что они выйдут из дома так быстро.

— Почему ты не убежала? Или просто не попыталась позвать нас.

— Сначала у меня не было такой возможности, к тому же они установили звуковой барьер. Я пыталась кричать, но вы не услышали, а потом они взяли заложника и сказали, что если я убегу, то убьют её.

— Николь, не надо строить из себя героя!

— А что мне оставалось делать, Фини?! Или мне надо просто уйти и оставить другого ребёнка умирать? Как тогда я вообще смогу называть себя дочерью Героев?!!

Николь заплакала, видя всё это Кортинка, схватила Финию за руку и вывела её в другую комнату. С одной стороны, была права Финия. Николь просто маленькая девочка, без особых навыков битвы, да ещё и слабая.

Она не должна подвергать себя опасности, но…

Сможет ли себя простить Рейд, если кого-нибудь убьют из-за него? Ответ только один — нет!

— Она же воевала с тремя мужчинами! А что, если бы её убили, или ещё хуже, похитили и продали!

— Просто поверь в неё! Она сильная и независимая девочка, просто ещё недостаточно развитая.

— Но… но… но!

Решать вопросы грубой силой — это последний из вариантов. Николь, нет, точнее Рейд, всегда был убийцей. Он никогда не думал о том, чтобы договариваться словами или пытаться вывести человека из боя по-другому.

Зачем? Если можно легко и быстро перерезать противнику глотку!

— Может, и были другие способы решить проблемы, но тогда это был единственный вариант.

— Николь с самого рождения такая проказница. Я уже боюсь от неё отходить.

— Поверь, она всему научится. Да, она такая, поскольку она дочь Марии! Ты просто не знаешь эту женщину!

Кортинка улыбнулась, обнимая Финию. Она сможет успокоить любого, так что Финия быстро остыла и уже хотела продолжать работу по дому, как вдруг…

— Знаете что? Вам с дороги надо принять ванну!

— Это хорошая идея!

— Вот и договорились, а потом я тебе побольше расскажу о Марии.

— Я и так знаю достаточно о ней и о её дочери. Однажды Николь разбила любимую кружку матушки, а потом закопала её в саду, типа ничего не было. Когда господин Риэль наступил во время тренировок на осколки, кое-кто хорошо получил по спине!

Кортина только рассмеялась. После чего все решили отправиться в ванную.

Так началась жизнь в Рауме!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 42. Униформа**

Девушки отправились в восточную часть города, где располагался самый большой торговый квартал. Кроме отдыха, там ещё можно и купить самые необходимые вещи.

Николь взяла с собой только самый минимум, всё остальное, без чего можно обойтись в дороге, она оставила дома. Финия набрала с собой багажа больше, но даже она не взяла вообще всё, что нужно для жизни.

Кортина для своих гостей успела купить кровати и другие важные предметы, но занавески, простыни и другую мелочь — нет, поскольку у каждого свой особый вкус.

Поэтому сейчас было решено отправиться на рынок, чтобы купить всё, что нужно для налаживания быта в новом месте.

— Смотрите! Николь, тебе не кажется, что эти занавески прекрасны!

— Эм… они же в форме сердца, да ещё и розового цвета!

— Ты так часто используешь белый цвет, что тебе надо немного обращать внимание и на другие.

— А чем именно тебе не нравится белый цвет?

— Ну, ты же не хамелеон, чтобы прятаться от нас в доме.

Как же тяжело ходить по магазинам с Финией. Кортинка за последнее время изменилась, если вспомнить те времена, когда она вытягивала Рейда в магазины, то её тоже тянуло ко всему светлому и яркому.

Сейчас эта женщина-кошка более взрослым взглядом рассматривала яркие предметы, вздыхая и улыбаясь, наверное, она тоже вспомнила те времена.

Чтобы хоть как-то помешать Финии купить что-то яркое, Николь схватила первые попавшиеся занавески, которые ей показались красивыми.

— А как насчет этого?

— Бледно-жёлтый как свет солнца?

— Ну, тут вот ещё немного зелёненького.

— Они слишком светлые, разве ты не будешь из-за этого рано просыпаться?

— Я не собираюсь спать до обеда!

— Да ты что? Раньше ты часто любила просыпаться после того, как солнце поднимется в зенит.

Это правда. Когда Николь проживала с родителями, она часто спала до самого обеда. Просто, это получалось не из-за того, что девочка не хотела рано просыпаться. Целый день она была занята учебой, а потом до восхода луны тренировалась в магии в своей комнате.

Из-за того, что она ребёнок, просыпаться рано у неё не получалось. Восстановление сил занимало куда больше времени, чем у взрослого человека.

— Хватит спорить. Как вам?

Кортинка принесла занавеску с кошачьими следами. Выглядит немного по-детски, но цвет нежно-бежевый и нерезкий. В качестве компромисса идеальный вариант, а потому Николь и Финия просто кивнули в знак согласия.

Ещё Николь нужно готовиться к поступлению. В магической академии Раума есть что-то вроде униформы. Кортина приготовила стандартную форму для малышки Николь, но она оказалась слишком большой, поэтому придётся придумывать что-то своё.

Белая рубашка и тёмно-синяя плиссированная юбка. Да, это входит в перечень разрешённой одежды. Также в комплекте был приобретён берет того же цвета, что и юбка, а на рубашку пришит герб академии.

Получилось немного неожиданно, но очень мило.

Николь больше предпочитала практичные вещи, особенно тёплые и удобные сапоги. Поскольку она часто любила гулять или тренироваться на улице, то к выборам сапог относилась серьёзнее всего.

В правилах не указано, какие украшения можно носить на одежде, так что Финия настояла на заколке с камнем и двумя перьями для берета. Интересно, насколько остальные девочки будут увешаны украшениями?

— Хм, а эти?

Единственное, что попалось практичное из сапог, так это длинные сапоги с упором на твёрдую подошву. Они стояли в витрине одного магазина и обладали прекрасной тёмно-коричневой окраской. Усиленный носок и пятка, а также утеплённая подошва, что может быть лучше?

Николь уже потянулась за сапогами, когда другая девочка подошла к ним и взяла.

— Эй, я их увидела.

— Ой, извини. Ты тоже хотела эти сапоги?

Николь посмотрела на девочку, что успела забрать её сапоги и поняла. Эти светлые волосы… это та самая девочка, которую она спасла от работорговцев.

— О, это же ты. Как ты себя чувствуешь?

Поскольку Николь сразу уснула после допроса, то не интересовалась, как там чувствуют себя дети. От Кортинки она узнала, что девочки благополучно вернулись к родителям, а потому Николь больше и не думала о них.

Как только они встретились, то Николь сразу признала взятую в заложницы малышку.

— Чувствую? О, ты тоже была схвачена?

— Ну, не совсем.

Скорее всего, она решила, что Николь тоже могли похитить, чтобы продать в рабство.

— Тогда, ты просто слышала обо мне?

— Ну, можно сказать и так.

Да, можно сказать, что Николь слышала о ней, поскольку лично никак не встречалась с ней. Девочка была удовлетворена таким ответом.

— Со мной всё хорошо!

Николь немного не понимала эту девочку. Она гордится тем, что её собирались похитить, или это последствия пережитого шока?

— Меня спас сам господин Максвэр!

— Эм… почему?

— Что почему? Он же герой, что защищает всех от зла, вот и когда мне понадобилась помощь, он пришел на помощь!

Максвэр и Кортина должны были решить проблемы, наверное, они решили не впутывать Николь в эти проблемы.

— Ох! Максвэр, я так хочу вас увидеть!

— Разве он не спас тебя?

— Я была без сознания, так что не смогла встретиться с ним лично.

Как и любой другой житель города, что никогда не видел Героев в реальной жизни, она слишком превозносит их. Вот только сейчас Николь думала не об этом, а о проблеме с сапогами.

— Кстати!

— Что?

— Я первая увидела эти сапоги, отдай их мне, пожалуйста.

— Мм? Нет, я первая увидела!

Проблема в том, что обувь изготавливаются только в единственном экземпляре. Купить такие же не получится. Другими словами, Николь должна получить сапоги любой ценой.

Вот только девочка не планировала отдавать сапоги, которые успела схватить первой.

— Есть много других, выбирай.

— Нет, мне понравились именно эти!

— Нет, эти будут мои!

Кажется, что девочка немного старше самой Николь. Хотя нет, она просто выше ростом, но они примерного одного возраста. Скорее всего, даже пойдут в один класс.

Вот только Николь была куда ниже, чем девочка, схватившая сапоги.

Похоже, быть битве за единственные понравившиеся Николь сапоги!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 43. Впервые в Рауме…**

Впервые в Рауме…

Николь не хотела отдавать понравившуюся обувь, но девочка тоже не отдала их и тут же побежала вглубь магазина.

— Мама! Мне понравились вот эти сапожки!

— Ретина! Я же сказала тебе, не отходить от меня ни на шаг!

Мать тут же отчитала дочку, а потом крепко её обняла. С момента похищения не прошло и пары дней, так что мать девочки должна очень переживать за неё.

— Хорошо, но я нашла эти сапожки, и тут есть эмблема кота!

— Это хорошо, но почему эта девочка так смотрит на нас?

— Эта?!

Николь смотрела на сапоги, что держала в руках девочка по имени Ретина. Сейчас малышка с серебряно-голубыми волосами не была похожа на милое создание.

Скорее, она похожа на волка, что смотрит на свою жертву в лесу. Хотя ей всего семь лет, тело уже достаточно адаптировалась к настоящим битвам. Николь уже хотела схватить сапоги, но Финия успела её остановить, схватив за руку.

— Успокойся, а то опять произойдут неприятности!

— Но, я сама выбрала эти сапоги.

— Ты опоздала, тут ничего не поделаешь!

— Но!

— Мама, она не такая, как другие дети, пошли отсюда.

Ретина явно как можно быстрее хотела покинуть магазин, оплатив свою покупку, чтобы у Николь не появилось возможности забрать понравившиеся обеим девочкам сапоги.

— Николь, давай будем спокойными. Извинись перед ними!

— Извините…

— Полагаю, что извинения должны быть более искренними… — начала причитать мама девочки.

Мать девочки была недовольна тем, как Николь извинилась перед ней. Возможно ли, что они очередные благородные люди города? Думаю, что такое вполне возможно.

— Я жена Йови, Элизабет Йови!

Она улыбнулась, показывая себя. Как будто аристократический титул поможет ей за пределами города, но тут она куда важнее людей без титула. Получается, что её дочь Ретина тоже аристократка.

— А это моя дочь, Ретина Йови!

Похоже, что похищение дочери только ещё больше придало им славы. Они теперь научились играть на публику и пытались показать себя с важной стороны.

— А я Николь. Фамилии нет, потому что я простолюдинка.

На самом деле это правда. Да, Риэль получил звание лорда, но он никогда не пытался получить аристократический титул и не пытался ставить себя выше других.

Когда герои покинули свои родные дома, они потеряли и свои фамилии, оставив при себе только свои родные имена. Только Максвэр вернул себе, вновь взяв свою фамилию и став королем страны, остальные герои так навсегда и останутся самыми уважаемыми простолюдинами мира.

— Почему вы не подружились?

— Она хочет забрать мои сапоги!

У матери Ретины сразу становится более надменная улыбка, как только дело доходит до скандала. Дело в том, что в аристократическую систему города всегда закладывается правило, что аристократ всегда прав.

Даже когда стоит вопрос о посещении академии или обычной школы, аристократов всегда набирают в первую очередь, даже если простолюдин намного умнее и способнее, чем сын очередного аристократа.

Даже Максвэр ничего не смог исправить, правда, ему удалось отделить академию от аристократов, и теперь в первую очередь брали умных, а не богатых или благородных детей. Правда, с его уходом с королевского престола, всё началось возвращаться на круги своя.

Финия только поклонилась.

— Меня зовут Финия, я служанка Николь.

— Ох, как интересно, а вы достаточно образованная.

— Спасибо большое. Мы ещё раз просим у вас прощения.

Элизабет пыталась показывать свою важность, своим присутствием доказывая, что она лучше Николь и Финии. В ней видно много пафоса, хотя сама женщина всё же ведёт себя достаточно вежливо по отношению к простолюдинам.

Всё могло бы на этом и закончится, если бы к Николь не подошла Кортина, которая выбирала себе какие-то сапоги.

— Николь, что у вас тут произошло? Я только на минутку отвлеклась!

— Ого, вы же учитель академии и великий герой, убивший дракона — госпожа Кортина!

Элизабет была не в силах скрыть своё восхищение и страх. Да, она аристократа, но по сравнению с Кортиной, она даже не простолюдин, а человек, которому запрещено говорить в присутствии такой важной особы. И вот они встретились в одном магазине!

— Вы, что… родственники госпожи Кортины? — едва слышным голосом проговорила Элизабет.

— Родственник? О нет, Николь просто живет у меня!

— Проживает с вами в одном доме?!

Наверное, сейчас Элизабет быстро пыталась понять, насколько сильно она оскорбила знакомых героя своим высокомерием.

— Да, просто моя мама и Кортина лучшие подруги.

— Госпожа Кортина и ваша мама лучшие подруги?!

— Ага, матушка Мария и отец Риэль — друзья Кортины и Максвэра.

— ЧЕГО?!!

Сложно было выразить удивление этой особы. Она с надменностью относилась к девочке, которая оказалась дочерью двух героев, ещё и лично знакомой с двумя героями, проживающими в Рауме.

Элизабет подтолкнула дочку к Николь, и та протянула ей руку.

Кажется, что у Николь появилась первая подруга в Рауме!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 44. История уничтожения злого дракона**

Пещера злого дракона находилась со стороны крутого склона. Практически отвесная скала, на которой расположился дракон, была единственным входом в его пещеру.

Даже злому дракону нужен дом и место, где он может отдохнуть, так что он огненным дыханием сделал себе пещеру. Так у дракона появилось своё гнездо.

— Хорошо, все поняли свои задачи?

— Да, мы тебя поняли.

— Особенно ты, Рейд. Никто из нас в одиночку не сможет победить злого дракона. На данный момент это лучший план, так что просто выполняйте поставленные задачи и действуйте по обстановке, если случится что-то непредвиденное.

— Да поняли мы тебя уже. Наша задача — убить злого дракона, а потом уже думать, куда продать его тушу.

Кортина скорчила злое лицо и ударила Рейда по плечу. Есть много вещей, которые лучше не делать перед началом ожесточённой битвы, но Рейд этого не понимал.

План был выверен до идеала, продуман каждый шаг, но любое отклонение от него, и отряд уничтожителей дракона может погибнуть.

Это нормально — рисковать, тем более, если ваша миссия — победить злого дракона. Рейд спрятался за естественным укрытием, что образовалось из оплавленного камня.

С этого момента никто не может гарантировать, что они вернутся домой живыми, но, если они откажутся от боя с драконом или потерпят поражение, сотни, нет, миллионы обычных жителей умрут.

— Вот и всё, пойдемте!

Отряд последовал за Кортиной вглубь пещеры.

Она была небольшой, примерно сорок метров в диаметре. В самом центре, на куче пепла спал большой дракон.

Он спит чутко, а потому любой шум или даже неосторожный шаг — и он проснётся. Отряд засел около входа, Рейда отправили к дракону, чтобы тот расставил ловушки и приготовил поле битвы.

Как только Рейд выставил примерно половину своих ловушек, он со звоном уронил кинжал на землю.

Нет, это была не роковая ошибка, а выверенный план Кортины. Это нужно было для того, чтобы дракон проснулся.

Если просто расставить все ловушки в пещере, дракон с большей вероятностью попытается вырваться, и уже потом, в небе, его будет невозможно победить.

Дракон открыл глаза и увидел перед собой Рейда.

— Гру-а-а-а!

Злой дракон, сон которого прервал малознакомый юноша, хотел уже убить молодого человека, но тут по земле проскочили несколько теней.

— Мария! Гадорус!

Голос Кортины эхом разлетался по всей пещере. В этот момент Гадорус поставил щит и прикрыл собой Рейда, а Мария повесила на них дополнительный святой щит.

Сразу через пару секунд в сторону героев полетело огненное дыхание.

Дыхание, что плавило даже камень, не могло навредить героям. Щиты Гадоруса — легендарные мифриловые щиты, созданные из доспехов огненного военно-морского флота гномов.

За время боёв доспехи гномов так сильно пропитались магией и кровью, что стали самыми прочными в мире. Только один гном смог перековать доспехи в щиты и передать их Гадорусу для войны с драконом.

Священная магия Марии тоже считается лучшей в мире. Её защиты достаточно, чтобы усилить щиты до такой степени, что дыхание дракона не оставляет на нём даже копоти.

Вот только магическая защита не долговечна, а потому её нужно применять с точностью до секунды.

За всё это отвечала Кортина.

Когда Гадорус опустил свои щиты, из-за его спины сразу выскочил Риэль. Его святой меч был создан из сердца и кости демона-дракона Фарбунила, так что по идее он должен был просто разрубить дракона пополам.

Однако лезвие оставило только большой разрез на драконьей щеке, практически не нанеся достаточно урона. Этот злой дракон намного сильнее, чем все остальные. Риэль продолжал атаковать, не давая дракону возможности нанести по нему удар.

С начала боя прошла всего минута, но ситуация становилась всё хуже. Как только дракон окончательно проснётся, он сможет убить всех одним ударом лапы.

Тяжелый бой, не сколько физически, сколько психологически, давил на всех, и более всего на Кортину.

— РЕЙД!

Её крик вновь разлетелся по пещере. Как только Гадорус закрыл Рейда, они с Риэлем поменялись местами, и тот отправился дальше натягивать свои нити.

— Ещё немного.

— Больше ждать нельзя.

— Мне надо сорок секунд!

— У тебя только двадцать!

Как же она дотошна, именно так думал Рейд, всё быстрее и быстрее натягивая свои нити. Тем временем дракон попытался ударить лапой по Риэлю, но гном быстро прикрыл напарника щитами.

Кортина может управлять боем, быстро анализируя всё происходящее, вот только даже она понимает, что с каждой секунд бой становится всё тяжелее.

Рейд работал так быстро, как только мог. Когда последняя нить была готова, он показал Кортине большой палец, что означало, что он готов.

— Отлично! Жди!

Прошло всего пару секунд, дракон вновь попытался атаковать Риэля.

— Рейд! Давай!

Этих слов и ждал молодой убийца. Все остальные отошли на пару метров назад, а Рейд схватил свой кинжал, высоко подпрыгнул и нацелился точно в шею дракона. Злой дракон сразу заметил атаку с фланга, развернулся и носом откинул Рейда в обратную сторону.

Получив сильный удар и полетев обратно, Рейд, улыбнувшись, резко потянул на себя все нити. Благодаря инерции от удара и своему весу Рейд смог долететь до самой стены пещеры, что придало ещё большую силу его нитям.

Внезапно, крылья дракона упали на землю, оторвавшись от тела, а его хвост был придавлен к земле. Это случилось не само по себе, а потому, что Рейд должен был нитями перерезать его крылья, и тем самым лишить его главного преимущества.

— Гру-а-а-а-а-а!

Удивляясь сильной боли, дракон громко закричал. Его крик заставил всех зажать уши, но главное было сделано, и ловушка Рейда сработала как надо.

Чтобы ещё и остановить хвост дракона, Рейд глубоко вогнал кинжал в скалу и привязал к нему все нити.

Вот только скала оказалась хрупкой, а дракон сильным. В ярости он дёрнул хвостом, и скала начала обрушаться.

Рейд быстро понял, что может оказаться заваленным, вскочил и побежал в сторону Марии.

— Нет, я не могу умереть тут! — Рейд бежал так быстро, как только мог. Он не может позволить себе умереть в этой пещере!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 45. Становление Героев**

Громадные камни падали на Рейда, но он смог убежать в самый последний момент. Злой дракон, оставшись без крыльев, громко кричал.

Теперь дракон должен уничтожить своих противников или умереть, третьего не дано.

— Риэль и Рейд, сейчас!

— Уже идём!

Постоянно раздавались выкрики Кортины, что координировала весь бой. Риэль схватился за меч и быстро побежал в сторону дракона.

Фигура святого рыцаря неслась вперёд, как стрела под дождём, разрубая даже воздух.

Дракон смотрел на мух, что крутились у него под ногами и приготовился к новой попытке уничтожить незваных гостей. Дракон начал наполнять свои легкие горячим газом, чтобы спалить рыцаря, но Кортина и это предугадала.

— Мария, Гадорус!

— Уже иду-у!

Порыв ветра, выпущенный Кортиной подгонял неторопливого гнома. Нет, это не значит, что гном медленно передвигался, просто его невысокий рост и тяжелые щиты не позволяли ему бегать со скорость обычного человека.

Подгоняемый магией ветра, Гадорус обогнал Риэля и приготовился встречать очередное дыхание дракона. Гном посильнее прижал щиты друг к другу, чтобы огородить себя и друга от огненного дыхания.

Когда огонь показался в пасти дракона, Мария наложила заклинание защиты.

Огненное дыхание драконов — это не магия! Это расовый навык, имеющий ужасающую силу, но при этом ограничен по времени.

Если бы драконы использовали привычные людям заклинания, то огненное дыхание ограничивалось бы только запасом магической силы дракона. Расовый же навык ограничивается объемом лёгких и выдыхаемым воздухом.

То есть, огненное дыхание — это последствия вдоха с применением специального газа, вырабатываемого внутри тела дракона.

— О-о-о-о!

Всего тридцать секунд — столько времени дракон может непрерывно использовать своё дыхание. Как только огонь утих, щиты Гадоруса раскрылись, и Риэль бросился в сторону дракона. Меч рыцаря впился в грудь дракона, поскольку тот поднял голову, но не учёл, что Риэль не собирался прыгать. Показалась кровь и плоть дракона, но даже этого было мало, и дракон не собирался умирать.

Герои уже начали отчаиваться, поскольку их силы заканчивались куда быстрее, чем у дракона. Вот только даже все эти мелочи Кортина предусмотрела.

— Максвэр! Давай!

— Огонь, вода, ветер, молния…

Старик начал напевать какую-то песню, а всё это время Рейд продолжал обкидывать дракона своими нитями.

Магия молнии может убить дракона это, безусловно, так, но без помощи даже ей будет трудно пробить шкуру дракона. Дело в том, что магия молнии теряет свой заряд во время полета. Чем дальше заклинание летит до своей цели, тем больше силы оно теряет во время полёта.

Однако даже этого можно избежать, если в конечной точке вернуть заклинанию всю его силу.

Риэль уклонился от удара дракона, а потом резким выпадом вогнал дракону в грудь свой клинок. Лезвие меча вошло чуть более чем на двадцать сантиметров, что для дракона равнялось укусу комара, но для плана Кортины хватало.

А тем временем большая часть пещеры была покрыта нитями Рейда. От самого Максвэра и до тела дракона. После этого Рейд бросился на дракона, но ему был неинтересен сам дракон, его задача — привязать нити к мечу Риэля.

Проскользнув под лапой дракона, Рейд добрался до меча, набросил на лезвие пучок ниток и бросился бежать, что есть мочи.

Как только Максвэр подготовил заклинания, все бросились подальше от нитей и легли на землю.

Молния полетела вперёд, прямо к мечу Риэля. Небольшие заряды молнии постоянно били в нити, понапрасну растрачивая силу заклинания. Именно это для этого Рейд и раскидывал свои нити, чтобы вся сила заклинания собралась в мече.

Дракон живое существо, а потому, даже при всей своей силе, он не сможет уклониться от молнии. Все его внутренние органы сгорят, а мозг взорвётся от переизбытка электричества.

Молния ударила в меч, и от разряда дракон завыл. Волосы на голове Рейда встали дыбом, поскольку он был ближе всего к дракону. В момент, когда всё стихло, Рейд увидел, как бьётся оставшийся кусок сердца дракона.

Вдруг, дракон начал вздуваться, а потом в пещере начала повышаться температура. Мария и Максвэр пытались прикрыть всех магической защитой. Рейд сделал глубокий вдох и ощутил, как лёгкие наполняются горячим воздухом.

Через минуту всё стихло.

— Мы выиграли? — вполголоса спросил Риэль.

Даже Кортина не могла дать точного ответа.

Дракон лежал в центре пещеры, точнее, лежали его останки. Некогда громадный дракон превратился в кучу пепла и несколько обугленных костей.

— Да, — тихо ответила девушка-кошка, — мы смогли его убить!

Кортина бросилась к Рейду и крепко его обняла. Мария же принялась осматривать Риэля и Гадоруса, их немного обожгло посмертным дыханием дракона.

Максвэр смотрел на труп дракона и радовался. Его королевству больше ничего не угрожает.

Так злой дракон был побежден, а шестёрка, отправившаяся на верную смерть, стала Героями!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 46. Тяжелый выбор Рейда**

После победы над злым драконом Герои быстро стали национальными спасителями мира. Теперь они были такими же знаменитыми как короли или аристократы, что знатно досаждало истинным дворянам.

Хотя, большинство дворян тоже были наёмниками, что получили свои титулы за помощь королям. Вот только поколения сменяли поколения, и большая часть аристократов забыла о своих корнях.

Сначала герои пытались вступить в политику и стать кем-то больше. Но им всем это быстро надоело, они не были политиками или дворянами, что обожали проводить время на балах или совещаниях.

Герои решили, что сейчас восстановление северных городов куда важнее, чем политика. Поэтому все Герои решили отправиться на север, кроме Максвэра — он вернулся к себе в страну и стал королем.

Также на севере, в небольшой уцелевшей деревне нашелся живой сын короля, вокруг которого быстро собрались старые аристократы и начали воспитывать из него будущего монарха государства.

Мария стала работать в церкви, Гадорус открыл мастерскую, а Риэль стал лордом небольшого города.

Во всём этом мире только Кортина и Рейд не знали, куда им пойти.

— Ты знаешь, я думаю, что мне пора уйти в отставку.

— Что ты такое говоришь? Ты же ещё так молод!

— Почему ты сразу думаешь о возрасте?

Рейд сидел в здании авантюристов нового северного города, где Гадорус открыл свою мастерскую. Также этого гнома попросили стать временным директором гильдии авантюристов, и он охотно согласился.

Сейчас Гадорус уговаривал Рейда немного потренировать его парней охоте на монстров. Гном поставил кружку с пивом перед парнем, Рейд ещё совсем юн, ему чуть больше двадцати лет, но уже сейчас его можно назвать великим воином. Без него они бы не смогли убить дракона.

— Малыш, последнее время у нас проблемы с троллями, и я хотел бы, чтобы ты научил моих парней убивать этих верзил.

— Но тролли же опасны для неопытного авантюриста.

— Вот поэтому, я и хочу, чтобы ТЫ поделился с ними своим опытом. Покажи им, как убивать тролля одним точным ударом, а потом мои ребята смогут убивать их пачками!

Когда Рейд опустошил свою кружку, Гадорус подлил в неё ещё пива. В свой же бокал, который был больше, чем кружка Рейда, он налил виски.

«Виски намного вкуснее этого сливочного пива» — подумал Рейд и попытался забрать бокал друга. Вот только гном был мастером обороны, и он быстро выхватил своё пойло из рук Рейда.

— Это для папочки!

— Но виски же не продают в магазинах!

— Спецдоставка от старого друга — напиток орла!

— Поделись!

Игнорируя жалобы Рейда, Гадорус поднял бокал и практически залпом осушил его. Поставив пустой сосуд на стол, гном с наслаждением хрюкнул.

— Ох, хороша, жаль мало было.

— Ты не поделился!

— Ну и ладно, пей своё сливочное пиво! Лучшее в городе! Для тебя заказывал!

Рейд состроил обиженное лицо, но гном только рассмеялся.

— Да, наша Кортинка и вправду на тебя повлияла!

— Нет! Я всё такой же.

— Нет, мужик, ты стал более мягким и не таким озлобленным на весь мир.

Рейд уже пытался обучать кого-либо из учеников, но каждый раз его ожидал провал. Он не мог учить других людей, слишком много от них требовал, и каждый его ученик уходил от него через несколько недель.

Он не был злым или дотошным, просто суровая жизнь научила его тренироваться до потери пульса или готовится к смерти. За двадцать лет, не считая Героев, он никогда не заводил знакомств, если не брать в расчёт работу.

Рейд может уйти на пенсию уже сейчас. Каждое государство обязалось выплачивать деньги всем Героям в течение ближайших тридцати лет за победу над злым драконом. Поэтому, в деньгах Рейд не нуждался.

К тому же, хотя дракон и сгорел, от него остались кое-какие части. Сами части дракона ценятся на любом рынке. За них готовы платить баснословные деньги, только, чтобы заполучить кость или коготь.

Многие государства обещали богатство, власть и любые запросы, только если Герои продадут им все останки злого дракона, но Герои решили иначе.

Они поровну поделили останки дракона, и каждый Герой спрятал свою часть где-то в особом месте. Так они решили, но не для того, чтобы каждый герой поручил поровну или смог нажиться больше, а для того, чтобы остановить кого-то из Героев, если он перейдёт на сторону зла.

Меч или кинжал, созданный из кости дракона, будет намного сильнее любого оружия, выкованного из металла.

Рейд пытался вспомнить всех людей, с которыми когда-то общался. Вот только каждый раз перед собой он видел улыбающееся лицо Кортинки. Милой девушки-кошки, что всегда относилась к нему как к другу несмотря на его колючесть.

Она всегда была к нему добра, даже когда Рейд был не в духе. Хоть она и не такая сильная, как остальные герои, она добрая и по-своему ласковая. Она была ему как сестра, которой у Рейда никогда не было.

— Я подумаю над твоим предложением, Гадорус!

Рейд встал и вышел из комнаты. Похоже, у него появились срочные дела!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 47. Безмолвный отказ**

На следующее утро Рейд купил самое дорогое кольцо, самый лучший букет цветов и направился в гостиницу. Всю ночь он думал и понял, что любит только одну-единственную девушку на этом свете — Кортинку!

Рано утром, когда все посетители местной гостиницы завтракали, Рейд вошёл туда при параде и с большим букетом цветов.

Как всегда, девушка-кошка сидела в самом дальнем углу за столиком и завтракала парой яиц и свежим хлебом. Также она покупала молоко и местные вафли.

Гадорус сидел за соседним столиком и первым заметил Рейда, что направлялся к Кортинке, не смотря по сторонам.

Девушка выглядела очень плохо, у неё явно что-то произошло. В такие моменты её лучше не трогать, но Рейд пришёл с большим букетом прямо к её столу.

— Тина я…

Рейд вдруг замолчал, когда Кортинка перевела на него свой взгляд. Её уставшее лицо говорило о том, что она занята очередными раздумьями, а потом их глаза встретились.

Сначала она посмотрела ему в глаза. Потом на его нарядный костюм, какие убийцы никогда не носят, да и сам Рейд больше предпочитал рубашке с брюками теплые штаны и кофту с капюшоном.

Затем ей на глаза попался букет, кошка улыбнулась, но потом к ней вернулось её жестокое задумчивое лицо. Она взяла салфетку и вытерла свой рот, как будто уже заканчивает завтракать, хотя большая часть порции ещё оставалась на тарелке.

После этого она встала, мило улыбнулась, но гнев переполнял её.

— Ах, ты!

Только благодаря своим развитым навыкам, Рейд успел перехватить кулак кошки, что летел ему в лицо. Они никогда не была сильным бойцом, но сейчас пыталась бить по-настоящему, без шуток.

— По-моему, ты пришёл не по адресу!

Она резко одёрнула свой кулак, а потом ногой ударила Рейда прямо в лицо. Цветы упали на пол, а потом и сам Рейд за ними. Он получил удар по лицу от девушки, которую любил…

— Гадорус, заплати, пожалуйста, за мой завтрак.

— Хорошо, милочка!

Кортина направилась в сторону выхода из отеля, Рейд провожал её взглядом до самого выхода. До самого вечера её больше никто не видел.

— Она меня ненавидит…

Гадорус отрицательно покачал головой, как бы намекая, что дело не в этом.

— Ты просто не понимаешь, что именно произошло.

Рейд и вправду не понимал. В его сердце закралась только одна мысль. Та единственная, которую он любил всем сердцем, предала его, не дав сказать даже пары слов.

Оставив помятые цветы в столовой, Рейд снял номер в гостинице и закрылся в комнате…

\*\*\*

С того дня Рейд очень изменился. Днём он вёл себя как обычно, и даже начал обучать авантюристов по просьбе Гадоруса, но каждый вечер, приходя в гостиницу, он покупал несколько бутылок вина и поднимался к себе в комнату.

— Когда дела доходит до девушек, всё лучшее достаётся этому ублюдку Риэлю!

— Тебе надо выбирать слова!

Гадорус сидел в комнату Рейда, смотря на то, как молодой парень спивается. Ему было жаль, но после того разговора они так и не поговорили с Кортиной, что приводило Рейда в ещё большее уныние.

— Богатые люди мира должны умереть!

— Тебе лучше не говорить такое за пределами комнаты, другие могут неправильно тебя понять.

— Да мне на них начхать!

Рейд кинул пустую бутылку в Гадоруса, гном её быстро схватил, а потом аккуратно поставил рядом с креслом, на котором сидел, к сотне таких же кинутых в него бутылок за ближайшую неделю.

Гадорус отрезал кусок мяса от большого окорока и протянул его Рейду, но парень только отмахнулся.

— Ты должен вновь стать человеком! Ты воин, как ты себя ведёшь?!

— Да мне плевать, я просто человек без сердца! Зачем мне жить?

— Как минимум, чтобы вновь помогать несчастным людям!

— Тина меня не любит, другие тоже меня не любят. Зачем мне помогать остальным, если после этого я вновь остаюсь наедине с бутылкой?

— Вставай, пьянь, ты должен отправиться на задание и вспомнить, что такое быть Героем!

Гадорус громко кричал и стучал своими большими кулаками по Рейду. В гномах много силы, так что удары отдавались болью по всему телу. После того, как гном хорошенько поколотил парня, он протянул ему лист бумаги.

— Что это за дрянь?

— Твоя обязанность. Это же ты уговорил людей перевозить сюда детские дома! Теперь будь добр присматривать за ними.

Рейд посмотрел на лист, голова болела от вина и ударов гнома. Кое-как разобрав подчерк, Рейд понял, что за задание его ожидает.

— Посещение детских домов?

— Изначально этой работой должны были заниматься чиновники, но поскольку они заняты, то отправишься ты.

— Это же задание для начинающих авантюристов! Почему я?

— Ты сам решил, что детям тут будет лучше! Так они смогут найти себе новые семьи или уже забыл?

— Пакости злого дракона!

— Да, после того как армия была разбита, детские дома переполнились сиротами. Благодаря освоению северных земель часть детей нашла свои дома, но чиновников всё равно не хватает на осмотры всех детских домов.

Когда северные города пали, вместе с ними умерли не только аристократы и жители, но управленцы и чиновники. Это вызвало хаос. Земли можно восстановить, а вот новых чиновников придётся обучать куда дольше, чем строить дома или пахать землю.

Чтобы восстановить страны, Рейд и Мария попросили церковь перенести часть детских домов на север, тем самым позволив детям найти новые семьи.

Правда, количество детей в детских домах всё равно превышает допустимые нормы. К тому же, чиновники не успевают производить ежемесячные проверки таких заведений, так что приходится заручаться помощью авантюристов и героев.

— Я отправлюсь вместе с Тиной, там мы сможем поговорить и решить все вопросы.

— ЭЙ?!

— Что не так? Ты же сам сказал, что мне надо вернуться к жизни.

Рейд как будто заново приобрел интерес к жизни. Он выкинул в окно ещё не допитую бутылку вина и посмотрел на себя в зеркало.

— Ну и алкаш!

Небритое лицо, мешки под глазами и рваная одежда. И этот человек называет себя героем?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 48. Посещение детского дома**

— Привет, я пришёл проведать тебя.

Было раннее утро, когда первые лучи солнца только проникают через маленькое окно в столовую. Грустная Кортина сидела за привычным столиком и медленно разрезала стейк.

— Дай мне сюда ножик, я тебе помогу.

Гадорус отобрал у девушки ножик, но не только, чтобы помочь ей. Пускай он и мастер защиты, но от точного удара Кортины будет сложно защититься даже ему.

— Умгургу, — Кортина дожевала кусок стейка и проглотила его, — если хочешь, можешь помочь, руки что-то последнее время совсем не слушаются.

— Наверное, я даже знаю почему они тебя не слушаются!

Жизнь Героев била ключом — им приходилось делиться своим опытом, тренировать подрастающее поколение, убивать монстров около городов и заниматься ещё сотней разных дел. Они, так же как другие, приходили уставшими домой, так же мечтали о свободном дне или просто о небольшом отдыхе.

Только в такие моменты по утрам, завтракая, они могли чувствовать себя немного другими, но в последнее время Кортина находилась не в духе, а Рейд пил.

От чего же грустила эта милая девушка-кошка? Она понимала, зачем именно Рейд приходил к ней в то утро, хоть и не успела услышать заветную фразу. Просто, всё это показалось ей как-то надменным.

Даже после того, как Мария и Риэль уехали в свою деревню, Кортина часто с ней переписывалась.

Особенно часто девушка-кошка перечитывала письмо, в котором Мария рассказывала, как Риэль сделал ей предложения руки и сердца…

Риэль пригласил на ночную прогулку Марию, они просто гуляли по городу, а потом подошли к городской церкви. Когда луна осветила площадь перед церковью, Риэль встал на колено и подарил Марии кольцо… Эх, как романтично!

А что сделал Рейд? Кортинка его так любит, но это точно не было похоже на предложение руки и сердца.

Он просто пришел рано утром в столовую, и тем самым хотел признаться в своей любви. «Это не любовь, это эгоизм!» — так думала девушка-кошка.

— Думаю, что ты и сам всё понимаешь, не такого я ожидала… Вот и злюсь!

— Ну, Рейд просто не всегда может понять, что именно ты ждешь от него.

Гадорус по-отцовски погладил Кортину по голове, зная, насколько страдает Рейд без своей возлюбленной, он просто обязан их помирить. Он всегда был для Кортины и Рейда чем-то больше, чем другом. Старший брат или даже приемный отец.

Рейд всегда был немного странным. Он никогда не думал о романтике или комплементах, поэтому его и не любили девушки. Рейд был по-своему прекрасным человеком, но не таким популярным как Риэль.

Более того, его всегда боялись, ведь он был не рыцарем, а убийцей.

На самом деле многим девушкам нравился Рейд, но из-за своего колкого характера, практически никто кроме Кортинки не мог с ним разговаривать. Он слишком привязался к ней, чтобы вот так просто забыть её после первой неудачи.

— Наш Рейд и вправду немного странный, но ты и сама об этом должна знать.

— Верно!

— Вот и договорились.

Гадорус протянул Кортинке лист бумаги.

— Что это? — она вытерла руки салфеткой и посмотрела на лист. — Проверка детского дома?

— Задание изначально направлено на новичков, но я подумал, что вам с Рейдом оно подойдет.

— Нам? То есть, мы с ним на одно задание?

В голове Кортинка сразу представила их прогулку. Ночь, звезды, и только они вдвоём идут в сторону детского дома, чтобы провести время с детьми.

Она продолжала показывать свою серьёзность, но где-то внутри уже давно простила Рейда и была готова дать ему второй шанс.

— Неплохое задание, да?

— Думаешь?

— Более чем уверен! Просто прогулка для вас двоих. Думаю, что поговорить вас сейчас нужно!

— О да! Дети тоже будут счастливы!

— Ха?!

— Детки будут рады увидеть настоящих Героев, да и мы купим что-нибудь сладкое для этих маленьких и прекрасных детей.

— А, да! Верно.

Кортина находится в особом списке среди всех шести Героев. Она не такая сильная как Риэль или Гадорус. Она не такая красивая как Мария, и не такая колючая как Рейд. Она даже не может использовать магию как Максвэр, но благодаря своей доброте она самый любимый герой всех детей и даже взрослых.

Девушка подпрыгнула со стула и умчалась из столовой.

— Заплати за мой завтрак, Гадорус!

— Эх… — гном полез в карман за парой монет, чтобы рассчитаться с официанткой.

\*\*\*

Приют располагался в старой восстановленной церкви, в которой молодые монашки и несколько священников проживали вместе с детьми. Осмотр нужен только для того, чтобы понять, что деньги, выделяемые королем, идут именно на детей.

Кортина громко смеялась, смотря на группу детей, что неслась встречать их. Последнее время она редко бывала доброй, но детских смех вернул ей эти прекрасные чувства.

— Сегодня нас навестили сами Герои! Великие Рейд и Кортина, добро пожаловать в наш скромный приют.

— Большое спасибо!

Монашки встречали гостей, а дети бежали к ним, чтобы обнять героев. Кортина не была против таких крепких объятий и детского смеха, что тут говорить. Это были просто дети.

— Заходите, скоро у нас будет обед. Мы не богаты, но с радостью угостим и вас.

— Ох, большое спасибо!

Дети прыгали и смеялись, играя с девушкой-кошкой. Больше всего их интересовали её уши и хвост.

— Давайте я вам помогу. — Кортинка пошла к монашкам, чтобы помочь им с приготовлением обеда.

— Подожди, Тина! Ты хочешь оставить меня тут одного?

— Думаю, что с группой детей ты справишься.

— Е-хе-хе-хе!

Кортина только вильнула хвостом и направилась в приют, а Рейд остался один со всеми детьми. Грусть куда-то ушла, и теперь в нём появился только азарт.

Жизнь вновь начала приобретать краски.

Вдруг, Рейд куда-то исчез, и все дети начали осматриваться по сторонам, чтобы найти его.

— Ну, поймайте меня.

Рейд выглянул из-за одного дерева, а уже через пять секунд из-за совершенно другого. Дети кинулись в погоню, чтобы догнать неуловимого Героя.

Когда Кортинка подошла к двери церкви, где-то вдалеке послышались крики Рейда.

— Не переживай! Если ты умрешь, мы похороним тебя со всеми почестями!

Девушка-кошка крикнула ему эти слова и со смехом вошла внутрь. В небольшой столовой монашки и девочка-эльф пытались приготовить бутерброды с яйцом и салат из овощей.

— О, госпожа Герой, мы сами.

— Нет, давайте я помогу вам, не переживайте. Как тебе зовут, дитя?

— Финия. — смущенно ответила эльфийка.

— Пошли, помоем овощи!

— Пойдемте!

Финия взяла в руки несколько больших помидоров, а Кортинка взяла остальные овощи. После чего они вместе отправились к колодцу мыть овощи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 49. Полночь**

Дети так сильно хотели, чтобы Рейд поиграл с ними ещё в прятки, что ему пришлось остаться до самого заката.

Сначала Рейд хотел отправиться домой ночью, но до города он бы добрался только рано утром. В саду стояла небольшая беседка, в ней Рейд и попросился заночевать, но священники были против. Герой не должен спать на улице.

— Это не проблема, хорошая погода только сильнее позволяет выспаться.

Ему не хотелось, чтобы кому-то пришлось тесниться из-за него. На самом деле он собирался уйти ещё после проверки всех документов, но дети так сильно хотели с ним поиграть, что он не смог отказать им.

Также, Рейд остался тут из-за Кортины, он так давно не видел её улыбку, чтобы был готов остаться жить в этой церкви, только, чтобы она всегда была счастлива.

Всё же местный священник настоял на том, чтобы Герои остались на ночь в церкви. Один из священников уступил Рейду свою комнату, а сам согласился спать в келье, то же самое сделала одна из монашек, так что Кортина тоже будет спать в своей комнате.

Рейд лёг на кровать, но не смог уснуть. Пока они шли к церкви, оба молчали, а днём так были заняты, что он и забыл о своей основной цели. Он приехал сюда не только проверить детский дом, но и поговорить с любимой девушкой и попросить у неё прощения.

— Ничего, у меня ещё есть время!

Дети уже отправились спать, а потому в церкви сейчас все должны быть по своим комнатам. Рейд устал, но встал и вышел из комнаты. Он примерно знал, где находится комната Кортины, и, медленно перешагивая по гранитному полу, направился в нужную сторону.

Церковь напоминала собой слог «хэ»\*. В западной части спали мальчики, а в восточной — девочки. Таким образом, разделение детей происходило со всеми правилами.

В месте соединения зданий — часовня, где проходят обряды и возносятся молитвы всем богам.

Рейд дошёл до двери, которая вела в часовню. Оттуда он сможет попасть в женскую часть церкви, а потом и найти комнату Кортинки. На двери висела надпись «Ночью не входить!»

Разумеется, если кто-то из детей будет бродить по церкви ночью, это может быть проблемой. Даже Герою не стоило вести себя так нагло, но желание извинится перед девушкой было сильнее, чем все возможные приличия.

Рейд открыл дверь и вышел в центр часовни, а потом из тени к нему вышла Кортинка.

— Рейд, что ты тут делаешь? — шепотом произнесла девушка-кошка.

Каким-то образом они оба встретились в самой часовне, наверное, Кортинка отправлялась по делам, когда встретила Рейда. В некотором смысле встретится тут было более приятным, нежели в комнате Кортинки.

— Не похоже, чтобы ты спешила куда-то. Кого-то ждешь?

Хотя в последнее время Кортина была злой, время, проведённое с детьми, смыло этот гнев с неё. Теперь она вновь стала собой, доброй и ласковой Кортинкой.

Сейчас она мило смотрела на Рейда и даже попыталась взять его за руку.

— Я просто не могла уснуть и…

— Тссс!

Рейд приложил палец ко рту, попросив Кортинку помолчать.

Лунный свет пробивался через большое витражное окно на крыше часовни, освещая только их двоих. Догорающие свечи наполняли комнату прекрасным ароматом. Что ещё говорить! Это самое романтичное место, в котором они только находились.

— Хорошо, Рейд, я жду!

Вот только Рейд попросил её помолчать не потому, что хотел сказать ей три самых главных слова в своей жизни. Он прислушался и вновь услышал этот же звук.

Тихий визг!

— Ты слышала?

— Что?!

Рейд притянул к себе Кортинку, но не для того, чтобы поцеловать, а только для того, чтобы она услышала этот крик.

— Муррр… — тихо замурчала девушка-кошка.

— Я точно слышал это! Тина, ты должна была услышать его…

— Но я ничего не слышу.

Кортина ничего не понимала. Сейчас самое время, чтобы поговорить и признаться в любви! Вот только Рейд сразу изменился, как она приблизилась к нему.

Вдруг она дернула ушами и услышала крик, как будто кто-то кричал под землёй. Рейд подошёл к центру комнаты и отодвинул большой едва заметный люк.

— Скрытый проход в таком месте?

— Я думала, что этот приют образцовый, но тут явно хранят какие-то тайны.

Скрытый подвал в приюте — это рассадник проблем в будущем. Это и тёмные дела приюта, вроде воспитания убийц или даже воров. Также там могут торговать людьми или даже устраивать бордели.

— Я должен всё осмотреть.

— Хорошо!

Рейд спустился вниз, а Кортинка осталась наверху, чтобы в случае чего поймать тех, кто будет убегать. Они отправились сюда только с проверкой, поэтому у Рейда был только кинжал и всего несколько нитей в куртке, а Кортинка вообще взяла с собой только обычный посох.

Рейд медленно шагал по неосвещённой пещере, его глаза давно привыкли к темноте, так что он чувствовал себя тут как дома. Это место можно назвать обжитым, в пещере нет камней или животных, а потому можно предположить, что пещерой пользовались довольно часто.

В конце своего пути Рейд наткнулся на дверь, через замочную скважину бил яркий свет. Вдруг, парень услышал крик.

— Чёрт! — выругался герой, но тихо, чтобы его не услышали.

Голос маленького ребёнка, и он явно кричит не от радости. Что, если уже кого-то убили или там и вправду бордель?

Времени думать не было, так что Рейд со всей силы ударил по двери, ветхий замок не выдержал, и дверь открылась.

Перед собой Рейд увидел картину — священника и маленькую эльфийку, которую он пытался убить ритуальным кинжалом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 50. Джинн**

Большая пещера напоминала ритуальную комнату: много свечей, какие-то странные символы, а в центре — большой нарисованный круг.

Священник стоял в этом самому кругу, около его ног лежала молодая эльфийка, в правой руке он держал бутылку с кровью, а в левой — ритуальный кинжал.

— Как ты смог найти это место? Я же хорошо закрыл люк!

— Почему тут дети…

Казавшийся добрым священник сейчас больше напоминал демона. Рейд не мог поверить, что ещё несколько часов назад этот человек был добродушным и гостеприимным хозяином сиротского приюта.

— Зачем?..

Рейд сделал несколько шагов вперёд, но потом одумался и остановился. Священник стоял рядом с эльфийкой, а значит, любое неловкое движение Рейда, и она может погибнуть.

Сейчас ему нужно просто выиграть время!

— Зачем? Эти дети мне так надоели, но благодаря их жертве, я смогу стать ДЖИННОМ!

— Джинном?!

В этом мире существует много магических существ, все они были порождением природы. Джиннов же нельзя назвать обычными магическими существами, поскольку они появлялись путем слияния человека и тёмного ритуала.

Говорят, что джин становится сильным, когда пьёт кровь принесённых в жертву. Чем больше джин выпьет крови, тем сильнее он становится. Ходят легенды, что если принести в жертву более сотни тысяч людей, то можно достичь уровня богов.

— Почему?.. Почему?!

— Почему, да почему! Всем вам нужны ответы, но ладно. Ты ГЕРОЙ! Я не могу относиться к тебе неуважительно.

Он размахивал кинжалом около лица девушки. Около его ног лежала уже другая девочка, убитая минут десять назад, и священник всё ещё собирал её кровь в бутылку.

— Самым сильным в нашем мире является мировое древо! Мировое древо содержит в себе кольца душ. Они очищают души людей, а потом позволяют им вернуться в наш мир. Это называется реинкарнацией душ! Вот только в прошлом тысячелетии старые боги уничтожили уровни души.

Битва богов — знаменитая легенда. Когда-то случилась битва между богами, которые во время боя сломали мировое древо, снеся его крону.

В результате этого боя были уничтожены все круги душ. Душа мёртвого рождается вместе с младенцами, а после его смерти улетает вновь к мировому древу. После очищения душа вновь возвращается в этот мир, но после разрушения круга душ, этот процесс стал невозможным.

Мировое древо больше не возвращает души в этот мир или наоборот, оставляет их в этом мире, не позволив им очистится.

Без процесса очищения, старые раны, нанесенные душе, остаются вместе с ней и в новом теле. Так появляются убийцы и другие ужасные люди, что подвергнуты тьме.

Этот священник тоже был ужасным человеком, поскольку он решил стать джином!

— Ты не представляешь, сколько мне пришлось из-за этого пережить!

Священник сорвался с себя волосы.

— Парик?!

Священник был лысым, на его голове виднелся небольшой рог.

— Ты маджин.

— Полумаджин! Мы великие потомки джиннов, что остались в этом мире. Вот только из-за того, что моя душа не прошла обряд очищения, я родился человеком, но остался с душой джинна.

Он стоял и со злостью смотрел на Рейда.

— Вы говорите, что каждый имеет право на жизнь, но убиваете потомков джиннов! Только закончив этот обряд, я смогу приобрести силу своих предков и наказать ВСЕХ, кто меня притеснял!

— Закрой рот!

Мужчина залпом опустошил бутылку с кровью, после чего его тело начало превращаться.

Во-первых, он подрос почти до трёх метров, а во-вторых, стал намного сильнее. Его кожа потемнела, а рог окончательно отпал.

Он поднял два огромных меча с пола и направил их на Рейда. Герой вскрикнул, поскольку не ожидал, что процесс превращения будет таким быстрым. Он уже завершил ритуал, или чтение каких-то заклинаний вообще не требовалась?

Джинны — отличные маги, но они также и прекрасные воины, что делает их опасными противниками для неподготовленного бойца.

Если он вырвется из пещеры, то сможет разрушить весь город. Рейд выхватил свой кинжал, чтобы защитить детей и жителей.

Можно позвать всех Героев. Даже Гадорус, Кортина и Рейд смогут остановить джинна, вот только Кортинка стоит наверху, а Гадорус в городе.

Мария и Риэль должны были прибыть в город вечером, но Рейд не думал, что они успеют подойти к приюту.

Рейд выпрямился. Он не может позволить этим детям умереть. Он бросил нить в сторону, чтобы перегородить путь джину, а сам подбежал к детям.

— Бегите!

Но они не поднимались. Страх в сердцах не давал им возможности убежать, так что Рейду придётся защищать их.

Рейд посмотрел на детей. Они дрожали от страха, руки тряслись, а зубы стучали. Это он настоял на перевозе сиротских приютов на север и теперь не может предать их.

— Чёрт! — выругался Рейд и бросился на монстра.

Два клинка встретились, Рейд быстро уклонился и попытался нанести ещё один удар, но джинн ушёл в сторону.

— Отдай мне детей!

— Я не позволю тебе тронуть их даже пальцем!

Битва, закончившаяся смертью Рейда, начинается!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 51. Смерть Героя**

Все свои нити Рейд истратил, чтобы отгородить детей от опасного магического существа. Пускай нитей мало, но они смогут защитить их от пары взмахов мечом или нечаянно брошенного заклинания, об остальном Рейд позаботится уже сам.

Всё что нужно сделать — это убить джинна, не позволив ему завершить ритуал.

— Га-а-а-а-а-а! — завопил джинн.

Джинн поднял мечи вверх, а потом по диагонали попытался разрубить Рейда, но Герой проскочил под правой рукой монстра и ушёл с траектории удара.

К тому же потолки в этой пещере низкие, максимум метра три с половиной, а потому джинн при его росте не может делать полноценные замахи. Благодаря этому Рейд может даже парировать удары своим кинжалом.

Рейд парирует очередной удар или уходит с линии, чтобы потом, выждав момент, нанести противнику ответную атаку. Большая часть выпадов Рейда достигает своей цели, вот только его кинжал не может нанести значительного урона.

Рейд ушёл от очередного взмаха мечами джинна вправо, и тут же он, перехватив свой кинжал обратным хватом, рубанул по руке монстра. И хоть выступило немного крови, но Рейд повредил противнику локоть.

— Не забывайся, Герой!

Джинн что-то крикнул, после чего Рейда со страшной силой придавило к стене. Монстр сразу направился в сторону испуганных детей.

Магическая сила джиннов — огромная проблема для героя ближнего боя, не обладающего чутьем. Когда магия прекратила свое действие, Рейд смог отпрянуть от стены.

Он напряг мышцы груди, чтобы понять, какие травмы он мог получить. Повреждения жизненно важных органов удалось избежать, но даже сейчас Герою тяжело дышать.

— Фух… тьфу.

Рейд выплюнул кровь, скорее всего, что-то он повредил, но пока он может сопротивляться, о капитуляции не может быть и речи.

«Ты не сможешь победить?» — спрашивал он сам себя. Сознание затуманилось, а время как будто остановилось. Наверное, такое испытывает каждый человек в ответственный момент своей жизни.

Теперь ему точно не выиграть этот бой. Сбежать не получится, но Рейд не может и оставить тут детей. Когда джинн выпьет кровь всех детей в этой пещере, то сил у него прибавится. Затем он отправится наверх в приют.

Кортина самостоятельно не сможет остановить монстра, так что ей остаётся только сбежать.

— Вот почему я должен ПОБЕДИТЬ!

С травмами, полученными от магического удара, у Рейда есть ещё в запасе минут десять. Этого времени не хватит, чтобы вызвать подкрепление или уж тем более убить джинна.

Если Рейд умрет, то умрут и дети, которых он обещал защитить. Обещал не кому-то, а себе, а такие обещания нарушать нельзя!

Джинн уже перестал обращать внимание на Рейда и направился к детям, сидящим в углу. Они дрожали от страха, не понимая, что происходит.

Рейд поднял глаза и посмотрел на детей. Они боялись, они тряслись от страха, они не хотели умирать. Найдя в себе силы, герой встал и медленно направился в сторону детей и джинна.

— Уррррха-а-а!

Джинн ещё раз попытался откинуть Рейда магической волной, но у него ничего не получилось. Рейд так и не смог достичь в магии достаточного уровня для использования магии в бою или даже понимания её основной сути.

Вот только сейчас он уклонился от магической волны на интуитивном уровне.

Рейд подбежал к детям и забрал одну из нитей, что защищали их. Джинн, не замечая его попыток, бросил один из мечей на землю, а второй поднял вверх. Рубящий удар был остановлен нитью Рейда, и в этот же момент герой бросился на спину монстра.

— Не забывай обо мне!

Обхватив врага за пояс ногами, Рейд начал манипулировать кинжалом и нитью. Время текло медленно, но Герой даже не просил дать ему ещё несколько минут, он быстро наматывал нить.

Теперь одна из нитей сдерживала меч джинна, опутавши всё лезвие, а вторая шла от первой нити, потом вокруг шеи монстра и к кинжалу Рейда.

Как результат, если джинн потянет меч на себя, он самостоятельно отрубит себе голову.

— А-а-а-а-а-а-а!

Джинн закричал, а потом сбросил с себя героя. Рейд упал прямо ему под ноги, около детей. Монстр схватил второй меч и нанёс три быстрых удара.

Из последних сил Рейд дернул кинжал. Голова джинна упала рядом, а тело немного в сторону.

Джинн был повержен, но Рейд не чувствовал своего тела…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 52. Утро очередного дня**

Николь прожила в Рауме уже несколько недель. Этой ночью она вновь проснулась. Её комнату в доме Кортины можно назвать уютной, но маленькой.

Изначально Финия настаивала на том, чтобы она с Николь жила в одной комнате. Да, Финия — служанка Николь, но она также красивая эльфийка в самом прекрасном возрасте. Делить с ней одну кровать Николь не хотела.

Нет, дело не в том, что Николь плохо относилась к Финии, всё же глубоко внутри она осталась мужчиной.

Защита своих секретов — вот, о чём в первую очередь думала Николь. Сейчас она маленькая семилетняя девочка, но ещё десять лет назад была взрослым парнем, у которого были свои потребности.

Девушки, азартные игры, алкоголь.

К счастью, азартные игры редко интересовали Рейда. Максимум, он играл в карты с Гадорусом или иногда за бокалом пива играл в реверси с другими посетителями бара.

В любом случае, всё это было не так важно, но больше всего Рейд скучал по алкоголю. Вот чего ему по-настоящему не хватает, чтобы наслаждаться своей ежедневной жизнью!

Когда Николь убедилась, что все остальные домочадцы уже спят, она залезла под кровать, в свою багажную сумку, и достала оттуда бутылку сливового ликера.

— Фух, как сложно быть маленьким ребёнком.

Как ребёнок, она не может купить алкоголь в магазине или просто налить себе стакан за ужином. Другими словами, достать бутылку достаточно сложно.

К примеру, этот дорогой ликёр Николь своровала из заначки отца, которую он прекрасно прятал от жены, но при этом все три женщины в доме знали, где она находится.

Мария никогда не любила смотреть, как кто-то пьёт, а потому алкоголь подавали дома только по праздникам и то к хорошему ужину. Поэтому, Риэлю приходилось делать заначки по всему дому и даже за пределами деревни.

Николь сорвала печать с бутылки и достала деревянную чашку. Этой чашкой она пользовалась во время путешествий, поэтому никто не обратит на неё особого внимания в комнате.

Приятный запах сливы ударил в нос. Похоже, что ликёр не самый дешёвый, долгая выдержка в кипарисовых бочках сделала его настоящим произведением искусства.

— Ух! Я думаю, что нашла своё хобби на всю жизнь!

Чистый янтарный цвет, приятный аромат. Не нужно много знать, чтобы наслаждаться хорошим алкоголем. Николь пила редко, а точнее, это первая бутылка за всю её жизнь.

В прошлом Рейд часто пил с Гадорусом или Риэлем, которые и научили его наслаждаться алкоголем, а не просто вкидывать напиток в себя.

Николь поднесла чашку ко рту, сладко-кислый аромат ударил в нос…

Когда девочка открыла глаза, было уже утро.

— Кажется, я проспала!

Николь хотела быстро встать с кровати, но вдруг голова закружилась, и резко начались боли.

Это головная боль, которую невозможно забыть.

— С нескольких грамм и уже похмелье? За что такое наказание?

Николь налила себе в стакан чуть больше двадцати миллилитров сливового ликёра, но даже за пару глотков она заслужила похмелье. Это всё из-за слабого тела, всё же пить для неё ещё рано.

— Ох… что же делать?

Деревянная чашка стояла около кровати, так что комната наполнилась запахом ликёра. К тому же, девочка забыла закрыть бутылку и убрать её в сумку.

Николь встала с кровати и, схватившись за голову, пошла в сторону окна. Быстро открыв форточку, девочка начала проветривать комнату, вдыхая свежий прохладный воздух. Как вдруг в дверь постучались.

— Николь, уже утро. Тебе пора вставать.

— О, Финия, да! Я уже встала. Сейчас, только оденусь, не открывай!

— Да? Тогда давай я тебе помогу!

— О нет, я сама всё сделаю, не переживай.

Запах ликёра — вот, что пугало Николь. Если Финия узнает об этом, будут большие проблемы. Вот только дверь не открылась, и Николь с облегчением выдохнула.

— Мы уже позавтракали, ждём только тебя.

— Да! Сейчас буду!

Николь спала в большой пижаме. Быстро скинув с себя ночную одежду, девочка полезла в шкаф.

Как же она скучала по старой одежде, вроде штанов и кофты! Сегодня её наряд состоял из белой блузки с небольшой курткой, юбки и длинных чулок. Всё это выглядит красиво и аккуратно, но каждое утро превращается в настоящий ад.

Николь вышла из комнаты и направилась в столовую, где Финия уже приготовила для неё завтрак. Кортинка уже успела позавтракать и сейчас наслаждалась свежезаваренным кофе.

Увидев Николь, Финия громко вздохнула. По мнению эльфийки, Николь оделась немного неправильно, поскольку юбка не подходит к белой блузке.

Кортина только посмотрела на дочь своей подруги и подняла большой палец вверх, одобрив выбор Николь.

Завтрак состоял из яйца и куска ветчины, горячего молока и тостов. Местный кофе слишком крепкий, так что Николь даже не стала выпрашивать себе чашечку, понимая, что всё равно получит отказ.

Пока Николь завтракает, Финия расчёсывает волосы девочки. Это может показаться плохой привычкой — расчесывать волосы во время еды, но тут ничего не поделаешь, поскольку Николь, как всегда, проспала.

Мишель и Ретина привыкли вставать рано, а вот Николь всегда может проспать утром.

К тому же, Николь была единственной, кто обладал такими прекрасными волосами, что спускались до самой талии.

Мария и Финия часто любили экспериментировать с причёской Николь, вот и сейчас эльфийка заплела девочке большую длинную косу.

Часы пробили восемь, а это значит, что Николь уже пора выходить. В этом мире есть измерители времени, но они очень дорогие, так что в доме Кортины есть только двое часов, одни в её комнате, а вторые в гостиной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 53. Утро продолжается**

Николь держала чашку с молоком в руках, когда в дверь постучали.

— Николь! За нами пришли!

— Да-а!

Николь спрыгнула со стула и направилась в свою комнату. Благодаря молоку похмелье практически не мучало, только голова немного болела, но об этом говорить Финии и Кортине она не стала.

— Ты куда?

— Мне нужно взять катану!

— Хорошо, давай только быстрее!

Ретина и Николь могли пострадать от рук контрабандистов, так что ходить без защиты теперь они не могут. Поэтому сегодня Кортина отправится вместе с ними.

— А как же академия?

— Ну, у меня не так много уроков сегодня.

Кортина далеко не самый лучший маг в Рауме, но она прекрасный мыслитель. Она ведёт теорию тактики и тактическую магию, а также иногда заменяет профессора по монстрологии.

Главным образом, она преподаёт именно теоретические, а не практически навыки, поэтому у неё много свободного времени.

Николь взяла катану и подошла к входной двери. Катана достаточно большая, так что её придётся носить в руках. Из-за низкого роста Николь, если прикрепить катану к поясу, она будет стучать ножнами по земле.

Кортина только улыбается и берёт с собой самый обычный посох. Когда они открыли дверь, по ту сторону их уже ждали.

— Доброе утро, Николь!

— Доброе утро, Николь!

— Доброе утро, девочки!

Мишель взяла с собой охотничий лук, которым пользовалась всегда, а также Третий глаз — подарок богини. Ретина же взяла длинную магическую палочку, чем-то напоминающий посох Кортины, даже дизайн был похож.

За это время они обе успели привыкнуть к Кортине, так что относились к ней с уважением, но уже не впадали в ступор от её вида.

— Доброе утро, а вы рано!

— Доброе утро, госпожа Кортина!

— Доброе утро, учитель!

Кажется, что Ретина всё ещё не привыкла, что Герои, не вознесённые личности, а обычные жители её города. За последнее время она изменилась, но всё же ещё иногда паниковала.

Кортинка, увидев панику в глазах девочки, погладила её по голове, отчего та ещё больше запаниковала и залилась краской.

— Разве ты сейчас нуждаешься в таком луке?

— А, это?..

Мишель немного смущена вопросом Кортины.

— Он достаточно большой, чтобы назвать его охотничьим луком, но не думаю, что ты сможешь использовать его сейчас.

— Да, этот лук и вправду необычен, но мне так хочется научиться использовать его! К тому же, мне негде его оставить, так что я решила носить его пока с собой.

Мишель сжала кулак, как бы настаивая на своей правде. Лук весит немного, но для семилетнего ребёнка всё же тяжеловат. Поэтому носить его с собой постоянно будет сложно.

— Тебе надо сейчас просто постичь все основы, а уже потом ты сможешь использовать и этот лук.

— Правда?

— Разумеется! Это легче, чем тебе кажется.

Третий глаз — это не обычный лук из высококачественных материалов. Можно сказать, что это продвинутый лук с сильным магическим усилением, практически не использующий магию.

Этот лук можно отнести к разряду легендарных или мифических, поэтому могут возникнуть проблемы, если маленькая девочка будет каждый раз носить его при себе.

Когда Кортина в первый раз увидела этот лук, то была удивлена не меньше других.

— Ты же сейчас не можешь использовать его?

— Умгу!

Заклинания усиления, которые богиня использовала на Мишель, пропали сразу после боя. Это всего несколько минут, и теперь лучница не может использовать свой подарок по назначению.

Только если богиня вновь спустится в этот мир и подарит ей усиления. По факту, сейчас Третий глаз — это дорогой, но непригодный к использованию лук.

Вот только цель Мишель — научится из него стрелять, а Николь должна развить свои навыки так, чтобы помочь в этом подруге.

— Ладно, сначала нам нужно пройтись по городу и немного закупиться, а потом мы сможем пойти на тренировку.

— Хорошая идея, госпожа Кортина!

Все девочки в знак согласия закивали головой. Эта сцена стала привычной за последнюю неделю.

Вот так проходят дни Николь до начала обучения в академии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 54. Пора в академию**

После случая с контрабандистами до самого поступления в академию ничего интересного не происходило. В течение этого времени Ретина, Мишель и Николь просто гуляли по городу и занимались своими привычными делами.

Хоть Николь и помнила примерный план города, но за 17 лет всё так изменилось, что приходилось изучать город практически с нуля.

Прогулки по городу позволяли не только познакомиться с его планом, но также являлись своеобразной тренировкой

— Доброе утро, малышка Николь. Ты сегодня вновь отправляешься с Йови на лошадиную прогулку?

— Доброе утро, господин Вессон!

Николь остановилась около дверей пекарни, чтобы поприветствовать продавца. Все уже знали, что разноглазая малышка проживает с Кортиной, к тому же все привыкли к молодой служанке Финии, так что девочки быстро вписались в городскую жизнь.

Поскольку Раум теперь будет домом Николь, она вела себя любезно даже с продавцами и соседями. У неё был странный внешний вид: серебряно-голубоватый цвет волос в сочетании с разноцветными глазами. Николь вообще можно назвать уникальной.

Поэтому она вела себя культурно. О том, что в городе проживает единственный ребёнок Героев, сразу поползли слухи.

— Почему вы так решили?

— Ну так хорошая же погода!

— Мм?

Ретина ждала Николь на улице. Но даже в такую солнечную погоду девочки не собирались на прогулку за пределами города.

Мать Ретины всё ещё переживала за свою дочь и запрещала ей уходить с главных улиц города без доверенных взрослых людей. За последнюю неделю её родители стали переживать немного меньше, но всё же они не хотели допустить даже шанса на повторное похищение.

Они не только аристократы города, но также владельцы больших земель за пределами эльфийской столицы. Так что похищение с целью выкупа — это не фобия, а вполне реальная угроза.

Элиза, мать молодой аристократки, наблюдала за детьми через своих знакомых. Поскольку девочки всегда находились в городе, за ними постоянно присматривали, не мешая им заниматься своими делами. Несколько раз Николь замечала за собой слежку, но каждый раз убеждалась, что это не сообщники контрабандистов.

Обычные жители города — лучшие наблюдатели!

К тому же Ретина практически никогда не гуляла одна — Мишель и Николь всегда находились рядом, что дополнительно успокаивало Элизабет.

— Нам как всегда.

— И для Мишель тоже?

— Умгу!

Николь достала из кармана деньги и положила на стол перед продавцом. Дяденька-продавец и, по совместительству, пекарь выбрал самые лучшие пончики и завернул их в бумажный свёрток.

Сладости — не самая лучшая еда для подрастающего организма, но как можно отказаться от нескольких пончиков?

— Мишель, ты придёшь?

— О да, я обязательно буду там!

— Только не опаздывай.

Взяв завёрнутые пончики, девочки покинули пекарню, не забыв попрощаться с продавцом. Правда, по мнению Николь, человеком он был дотошным, а потому, лишний раз общаться с ним никому не хотелось. Вот только он готовил чертовски вкусные пончики!

Сегодня в волшебной академии Раума День открытых дверей для всех абитуриентов и просто жителей города. Поэтому девочки спешили и ели практически на ходу. Понемногу жители со всего города стекались в сторону академии, чтобы посмотреть на легендарную академию.

Мишель, правда, не прошла предварительных тестов, но её с радостью взяли в школу начинающих авантюристов, когда узнали, что девочка обучалась у одного из Героев.

Тем не менее, поскольку школа авантюристов и академия Раума имеет много общего, девочки часто могут встречаться даже во время занятий.

Величайшая ценность академии Раума — наличие самой большой библиотеки, называемой Великой библиотекой знаний. Максвэр ещё сам обучался по многим книгам из этой библиотеки, а после коронации стал пополнять её всё новыми экземплярами.

Правда, Николь не хочет изучать магию атрибутов или другие виды магии. Магия интерференции — вот, что интересует малышку Николь!

Магия интерференции сложна для освоения, и если Николь будет обучаться использованию магии самостоятельно, то на это могут уйти десятилетия, если не больше.

Но с такими хорошими учителями как Максвэр и Кортина это может занять куда меньше времени — всего несколько лет.

Одна из причин изучения магии интерференции — возвращение в «исходное» тело!

Кортина отправилась на работу с самого утра, а Финия занялась уборкой дома и стиркой, так что не сможет покинуть дом. Поэтому девочки отправились в академию одни.

— Вау!

— Это большая башня академии!

Взглянув на шпиль, что за последние семнадцать лет стал выше на несколько десятков метров, Николь удивленно выдохнула. Высота шпиля уже превосходила высоту королевского замка.

— Поэтому она и называется вторым королевским замком Раума.

— Ого, Николь, а откуда ты это знаешь?

— Откуда? Хм, Максвэр как-то сказал!

Когда выдавалась свободная минутка, а Герой Максвэр был в хорошем настроении, Николь отправлялась к нему, чтобы начать изучение магии ещё до начала обучения в академии.

Такое оправдание может быть вполне достаточным, чтобы не выдавать свою тайну. Чтобы получше рассмотреть башню, Николь сделала несколько шагов назад, но, не достигнув своей цели, ударилась спиной во что-то высокое.

Когда она повернулась, то увидела высокого парня.

— Что? Обычный человек в форме академии. В этом городе даже с конюшни набирают людей?

— Что ты сказал?

— Что ты простолюдинка и не смотришь, куда идёшь!

— ЭЙ!

Николь сжала кулаки: «Как же мне надоели эти аристократы и их дети!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 55. Аристократизм**

— Просто извинись, и у тебя не будет проблем!

Этим высокомерным голосом парень показывал, какой он важный в этой академии. Чтобы поступить в академию, нужно обладать предрасположенностью к магии, но аристократический титул родителей всегда поможет.

Однако высокомерия тут куда больше, чем рассчитывала Николь. Если бы Мишель поступила сюда, ей с её мягким характером было бы очень трудно. Ретина подошла к подруге и скрестила руки на груди.

— Ты уверен, что хочешь получить извинения?

— Что ты сказала?

— Я сказала, что ты просто напыщенный индюк, что не видит дальше своего носа!

— Да ты знаешь, с кем сейчас разговариваешь?

Донобан, а именно так звали этого мальчика, высоко задрал нос, показывая свой высокий аристократический титул.

Николь уже слышала это имя из разговоров других людей в городе. Полное его имя Донобан Стаум.

Стаум — что-то вроде приближенной к королевскому двору семьи. По существу, они владеют самой большой торговой гильдией в городе, а также им принадлежит большая часть коммерческой недвижимости в северной части города.

Его отец имеет титул герцога и является чуть ли не советником короля по торговым делам. Если малыш уже сейчас обладает таким нравом, то ему будет сложно в будущем или за пределами города.

Несмотря на то, что Йови не такие богатые, они тоже почитаемые аристократы города. Мать Ретины работает в администрации города, а отец занимается торговыми делами дома. К тому же, во время постоянных войн дом Йови славился своей храбростью, их даже называли «наследниками волков».

— Ты сын жалкого герцога! Хочешь, чтобы перед тобой извинилась дочь Марии и Риэля?!! — всё же Ретина переигрывает, но Николь не стала останавливать её.

— Погоди, ты хочешь сказать, что она та самая девочка?!

— А почему бы и нет?

Николь посмотрела на парня и улыбнулась. Её цвет глаз сразу выдавал в ней дочь Героев, поскольку она была единственной обладательницей такой редкой радужки глаз.

Да, Мария и Риэль сейчас обычные люди, но их авторитет настолько велик, что даже герцог не может высказать что-то против них. Это будет считаться оскорблением!

— Ну, и чего ты молчишь?!

Парень застыл на месте. Что тут говорить! Дочь Героев — это тебе не глупый аристократический титул, которые раздаются королями.

Более того, Николь и сама Герой, правда, в прошлой жизни, так что имеет право на уважение со стороны детей аристократов.

— А ты знаешь, что случилось бы, если бы она упала из-за тебя?

— Но… но мне тоже было больно.

— Тебе было больно?!

Похоже, что Ретина слишком переигрывает. С другой стороны, ей удалось заставить молодого аристократа залиться краской. В принципе, такое уже бы устроило Николь, но её подруга не собиралась останавливаться.

— Интересно, почему мы должны терпеть тут твоё присутствие.

— Что ты сказала?

— А что слышал! Тебе ещё лет пять надо посидеть дома, а уже только потом идти в академию!

Такие перепалки всегда доставляют проблем. С одной стороны, аристократический дом, которыё может устроить небольшой кризис в королевской столице, но через пару месяцев всё вернется в привычное русло.

Риэль и Мария же обладают достаточно силой, чтобы уничтожить небольшую армию. Вместе с Гадорусом и его авантюристом, магией Максвэра и умом Кортины они вполне могут захватить любую страну за несколько дней.

Поэтому, если говорить о важности Донобана и Николь, чувства девочки, разумеется, куда важнее.

Донобан, опирающийся на авторитет своей семьи, должен понимать такие моменты. Когда другая сторона лучше вас, вы должны сделать всё, чтобы прекратить конфликт в самом начале.

— Извини, я был груб с тобой. — парень низко поклонился.

— Нет, всё хорошо. — в ответ ему Николь только улыбнулась.

Ретина была недовольна его извинениями, но для Николь этого было достаточно. Когда всё утихло, Донобан взглянул на Николь, отметив её милые волосы.

— Вы так очаровательны! Эти прекрасные волосы изумительны!

— Большое спасибо за комплимент!

— Может, мы сможем прогуляться после учебы?

— Нет, у меня много дел!

«Я не собираюсь встречаться с парнями!»

Если стоять около них, могут возникнуть новые проблемы. Поэтому Николь взяла за руки Ретину и Мишель, чтобы отойти в сторону, но план побега закончился неудачей.

Шумная компания привлекла внимание учителя. Думаю, не стоит говорить о том, что этим учителем была Кортина.

— Ну сколько же от вас проблем, девочки!

— Ой, госпожа Кортина!

— Госпожа учитель, мы…

Кортина схватила Ретину и Николь за воротники и подтянула к себе. Кажется, что у девочек будут проблемы.

— Что вы тут опять устроили?!

— Я просто сделала пару шагов назад и нечаянно врезалась в этого парня, после чего он начал на меня кричать.

— Честное слово, госпожа Кортина, всё так и было.

Кортина была самой умной из шести Героев, так что, быстро проанализировав всё, что произошло, она посмотрела на Николь.

— Я правда не виновата! — ответила ей девочка.

— Ох! Ты слишком добрая, чтобы давать отпор таким людям. Просто будь, пожалуйста, внимательней. Вечером поговорим ещё дома!

Кортина отпустила девочек, после чего помогла им поправить рубашки.

— Хорошо, я постараюсь больше не попадать в такие ситуации.

— Хорошо! Ретина, проследи за ней!

— Будет исполнено, госпожа учитель!

Кортина ушла по своим делам, а девочки остались стоять около входа в академию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 56. Первый день в академии**

Этим утром Финия была занята. Николь взяла в руки гребень.

Она принялась вычесывать волосы гребнем, но получалось жутко больно и неудобно, от чего девочка периодически взвизгивала. Сначала Николь надевает белую рубашку, что приготовила для неё Кортинка, а потом тёмно-синюю плиссированную юбку, затем небольшую курточку такого же цвета и берет с двумя перьями. Гольфы выше колен дополняли форму.

— Доброе утро, новый студент!

— Доброе утро, Кортина!

Кортина, как всегда, показала Николь большой палец, одобряя её выбор одежды.

Сегодня первый учебный день в академии, а также церемония вступления. У Николь были проблемы в День открытых дверей, но после той встречи с аристократом, она больше не доставляла неприятностей Кортинке.

Если она часто будет заставлять Кортинку волноваться или вмешиваться в её дела, могут возникнуть другие проблемы.

— Мы не опаздываем?

— Николь, что ты говоришь?

— Время-я-я!

Кортина глянула на часы и тоже спохватилась. Она до самого восхода луны сидела за очередной книгой и так увлеклась чтением, что уснула за столом. Николь подошла к дверям. Дом был сделан так, чтобы все гости и жильцы разувались перед входной дверью\*.

Николь надела свои сапоги, девочка очень переживала. Как всегда, за дверью уже должны ждать Мишель и Ретина.

Мишель — деревенский житель, а потому каждое утро просыпается с восходом солнца. Ретина тоже привыкла просыпаться вместе с солнцем, но это особенность всех эльфов, а не её конкретно.

— Пора!

Николь ударила себя по щекам, чтобы окончательно проснуться, и открыла входную дверь. Как всегда, её ждали Мишель и Ретина.

— А!

— Доброе утро, Николь. Вы опять проспали?

— Да, доброе утро Николь, вы и вправду опоздали.

— Доброе утро, девочки. Я поздно уснула…

Финия вышла к входной двери, чтобы поприветствовать девочек и пожелать Николь удачи в первый учебный день. Николь стояла рядом с девочками, но Кортина никак не появлялась. Что могло заставить её задержаться?

Она появилась через минут пять, когда девочки уже собирались уходить.

— Кортина, ты не собираешь идти?

— У меня есть кое-какие дела в городе, так что сегодня вы отправляетесь без меня!

— Хм?

Кортина была особым учителем, поэтому она всегда может опоздать к началу первого урока. Да и Николь не думала, что в первый день у них начнутся теоретические уроки или монстрология.

— Девочки, будьте осторожны!

— Хорошо, мы пошли.

— Да, и если вы увидете что-оо странное или необычное, просто продолжайте идти.

— Мы помним.

— Постарайтесь не ругаться с другими учениками.

— Хорошо-о-о!

Девочки немного отошли от дверей, после чего Николь тихо произнесла:

— Какие же они шумные…

С другой стороны, Николь всё понимала. У Финии и Кортинки нет своих детей, а потому Николь просто заменяла им дочь, хотя и не являлась ей биологически.

Николь не сопротивлялась заботе, просто хотела оставаться свободной.

Поскольку Мишель поступила в школу начинающих авантюристов, то они будут учиться в разных классах. Правда, здание школы находится в трёх минутах ходьбы от академии, так что они могут встретиться в любой момент.

Когда девочки вошли во двор академии, то попали в шумную толпу. Изначально Николь думала, что церемония поступления будет строгим мероприятием, но, видя всю эту толпу, она стала сомневаться в этом.

— Ретина!

— Ох, она тоже тут!

Молодая девочка в форме академии подбежала к Ретине и крепко обняла её. Не сказать, чтобы Ретина была довольна этим, но что поделать, нарушать отношения из-за личной неприязни нельзя.

— Менди!

— Что с тобой? Ты такая грустная!

— Просто устала, все эти прогулки и подготовка к учебе…

Сама же Ретина выглядит прекрасно, впрочем, как и всегда. Она просто пытается показаться уставшей, чтобы Менди быстрее отстала от неё.

— А кто это с тобой? Серебристые волосы?!

— Разве ты не слышала? Мы же учимся в одном классе!

— Да, отец говорил мне что-то. Ты же Николь, дочь Риэля и Марии! Верно?

— Да, верно!

Плохо, если уже каждый в этом городе знает, как выглядит Николь, она будет слишком популярной из-за своих родителей.

Она пришла сюда, чтобы научиться магии, а не чтобы принимать участие в жизни аристократов.

— У меня дома висит портрет великой целительницы Марии, вы так похожи.

— Спасибо, но я ещё маленькая, чтобы говорить о сходстве с родителями.

— Тем не менее, ты очень красивая!

Николь только промолчала. Церемония ещё не начиналась, но тут уже так шумно, что скоро у Николь начнёт болеть голова.

Николь приложила руку ко лбу. Тут же Ретина подхватила её за локоть.

— Тебе плохо?

— Тут так шумно, что у меня голова начинает болеть.

— Хорошо, давай найдём тихое место и отдохнём.

Поскольку Ретина привычна к такому шуму, она может легко ориентироваться в академии, не отвлекаясь на толпу. Больше всего Николь сейчас переживала не за свою головную боль, а за слухи, что поползут по академии.

— Хорошо, давай.

— Оп, а вот тут под деревом будет тихо.

— Умгу!

Ретина — прекрасная подруга! Вначале она пыталась показывать свой аристократический статус, но сейчас, когда они подружились, она перестала это делать.

Нет, она относится хорошо не только к Николь, но и к Мишель, несмотря на её низкий социальный статус.

«Как же хорошо, когда у тебя есть верные подруги!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 57. Происшествие во время церемонии**

Николь сидела на стуле в отведенном ей месте и ожидала начала церемонии. К сожалению, Ретина сидит далеко от неё, поэтому девочки не могут разговаривать.

Рядом с Николь сидит девочка, наверное, тоже небольшого социального статуса, поскольку она, как и Николь, пытается не выделяться в толпе.

Со стороны зрительного зала много мест для родителей, но, как всегда, лучшие места заняты аристократами. Для родителей Николь также было выделено место, но там сидела Финия.

Аристократы как-то странно смотрели на служанку-эльфийку. Что говорить, аристократия испортит этот мир.

Прошло совсем немного времени, и было объявлено, что церемония скоро начнётся.

Сначала на сцене появился один из советников и сам Максвэр, они долго рассказывали о истории академии и каких-то правилах.

— Самая главная задача любого студента — стать уверенным магом и позаботится о том, чтобы магия использовалась только во благо!

Они специально затягивали рассказ, будто бы чего-то ожидали. Зачем нужно тянуть время? Все в зале уже устали, слушая старого Максвэра.

— Так, мне кажется… У нас гости!

Все обернулись, чтобы посмотреть, какого же важного гостя ожидали, что так затянули церемонию. Дверь распахнулась, и в неё вошла Кортина, а за ней ещё два человека.

— Отлично, но, по-моёму, мы опоздали.

— Ну, я не так хороша в магии перемещения, как старик Максвэр.

— Извините за ожидание. — поклонилась женщина-кошка.

Стоп! Эти два голоса… Николь могла узнать их даже в толпе.

«Папа и мама тут?!»

И точно, в зал вошли родители Николь, и её опекун. Целых три Героя за один раз вошли в зал академии, такого не случалось ещё никогда.

Существование Кортины и Максвэра ни у кого не вызывало восторга, но два других Героя явно заставили волноваться всех, даже высоко титулованных аристократов.

Все живые Герои кроме Гадоруса тут, на церемонии поступления в академию.

— Итак, вы прибыли, мои друзья.

— Прошу простить нас, Максвэр, чтобы активировать магию потребовалось немного больше времени.

— А сколько раз я тебе говорил, учись!

— Я тебя поняла.

Мария и Максвэр вступили в небольшую перепалку, но всё быстро закончилось. Кстати, сегодня они в парадной одежде. Точнее, Мария надела прекрасное платье, а вот Риэль — парадные доспехи.

— А вот и наша девочка! — Мария тихо прошептала эти слова мужу на ухо, а потом помахала Николь рукой.

— Мама… почему вы тут?!

Задавать вопросы глупо, но сейчас Николь была так удивлена, что не смогла сдержаться. Мария только ласково улыбнулась.

— Уф, ну я ещё помню заклинание перемещения, хотя и давно им не пользовалась.

Удивительно! Магия перемещения — заклинание высокого уровня. Даже магия интерференции не так сложна, как заклинание перемещения в пространстве.

Заклинание перемещения в пространстве, или в простонародье «телепорт», работает на очень высоком магическом уровне. Заклинание превращает человека в свет, а потом быстро переносит его в другое место.

Разумеется, чем сильнее маг, тем быстрее идёт перемещение. Николь никогда не знала, что её мама может использовать заклинание телепортации.

— Теперь мы чаще сможем видеться с дочерью!

— Умгу, но не забывай, что телепортация сложна даже для тебя, Мария.

— Ну, ничего страшного.

— Я могу остаться и у Кортины. — возразил Риэль.

— Ты хочешь остаться дома у незамужней женщины?!!

— Упс…

Кортина была удивлена, наверное, больше всех. Разумеется, это только шутка, и Риэль никогда не будет изменять жене, просто, потому что понимает, как она страшна в гневе.

— Ладно, нам пора заканчивать церемонию, а уже потом мы сможем поговорить с вами вместе.

Максвэр достал из кармана бутылку дорого ликёра и показал её Риэлю, от чего тот улыбнулся, показывая старику своё согласие. Мария только взглядом заставила мужчин быстро вспомнить, зачем они тут собрались.

— Верно!

Студенты и родители, слушавшие всё это, были жутко удивлены, но больше всех пострадала Николь. Они сидела на своем стуле и краснела за поведение Героев.

В любом случае, появление Героев на вступительной церемонии, было удивительным. Кроме того, каждый аристократ пытался подойти к Риэлю и пожать ему руку, а женщины так и осыпали Марию комплементами.

И только Николь стояла в стороне и думала: «Кажется, моя жизнь в школе начинается с больших проблем!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 58. Новый класс!**

После того, как церемония завершилась, все дети направились по своим классам без промедления. Герои очень привлекли к себе внимание, так что все аристократы остались в зале, чтобы поговорить о чём-то своём.

Вот только появление родителей Николь было не только сюрпризом, но и доставило немало проблем.

К счастью, Ретина училась в одном классе вместе с Николь, и умная аристократка быстро отгоняла всех поклонников Героев. Тем не менее, всех не отгонишь, с кем-то придётся и общаться.

Девочки направлялись в свой класс, а дети всё пытались приставать к Николь с различными вопросами. Да, многие из них дети аристократов или даже родственники королевской семьи, но Герои были для них куда важнее, чем родители.

Риэля почитали как святого рыцаря, а потому его дочь не могла не притягивать к себе внимания.

Зайдя в класс, Николь увидела большой лист с именами и много парт. Каждый ученик заранее имел своё установленное место, чтобы потом не возникало споров, кто с кем сидит.

— Николь, иди сюда, вот твоё место.

— Спасибо.

Изначально, в прошлой жизни Рейд был убийцей, а потому он никогда не посещал школу. Он получил базовое образование в сиротском приюте, а потом учился у Героев или на постоялых дворах.

Вот только большая часть формул для него так и осталась загадкой, а о настоящем образовании он никогда и не мечтал.

— Скоро начнётся урок.

Николь уселась за парту. Атмосфера в классе давила на неё, а весёлый приезд родителей только ещё сильнее нагонял тоску. Да, она соскучилась по ним, но можно же было вести себя более культурно.

Волосы Николь растрепались, от усталости девочка опустила голову вниз.

— Ты себя плохо чувствуешь?

— Можно и так сказать!

— Ничего страшного, у всех бывает.

— Верно-о-о.

Николь так переживала, что начала накручивать сама себя.

У неё низкий уровень контроля магии, а потому, даже в этом классе она может оказаться самой слабой ученицей.

Вот только она дочь Героев, а потому не может быть слабой просто по определению. Все ждут от неё чего-то больше, чем просто изучения основ магии.

Да, со временем Николь станет сильнее, когда сможет научиться управлять магией, но она не может быть слабой уже сейчас, а не потом!

Николь тяжело вздохнула, и вдруг напряжение, копившееся в теле, улетучилось. Дверь класса открылась, и в комнату вошла учительница.

Кошачьи уши и прекрасное тело… что она тут делает?

— Итак, все заняли свои места?

— Да-а.

Всем известно, что Кортина является учителем академии, но она вроде бы не занимается управлением классами, а только ведёт несколько теоретических предметов.

— Хорошо. Позвольте мне представиться, я ваш преподаватель, а зовут меня Кортина!

— Что?!

Николь была удивлена сильнее всех. Жить под одной крышей с классным руководителем, наверное, самый страшный сон ребёнка. Остальные же дети были удивлены тому, что их будет курировать настоящий Герой.

— Дети, все готовы к началу учебного года?

— Да-а-а!

Кортина стала учителем Николь, к тому же они сделали ей подарок в виде встречи с родителями. Они и вправду так любят её или это просто совпадение?

— Хорошо, тогда загляните в ящик стола.

Ящик напоминал собой небольшой сундук, а не книжную полку. Там лежало несколько книг, тетради и перья с чернилами для письма.

— Эти книги — основа грамматики и правописания теории магии.

Странно, но Николь уже умеет писать буквы. Да, кое-какие знания ей достались из прошлой жизни, а потому, она ничему новому на данном этапе не научится.

— Мы должны сегодня находиться в школе? Мы уже умеем писать!

Многие дети начали возмущаться. Они дети аристократов, так что проходили основы магии у себя дома перед поступлением.

— Хорошо, сегодня действительно хороший день. Вот только вы должны понимать, что магия — это не только учебники и знания, но и физические упражнения. Завтра будьте готовы к тренировке!

— Хорошо, учитель!

Кортина выдала детям домашнее задание. Все кроме Донобана были счастливы, поскольку их отпустили с уроков немного раньше, чем положено.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 59. Очередные проблемы**

Уроки начались уже на следующий день. Согласно расписанию, первым уроком была базовая физическая подготовка.

Переодевшись в спортивную форму, класс Николь вышел на специальную тренировочную площадку. Поскольку площадка для физических упражнений только одна, то остальные классы тоже занимаются на ней.

Кортина пришла через несколько минут после класса, чтобы провести урок.

Николь и Ретина стояли рядом, разминаясь перед уроком.

— Ого, Николь! Ты такая гибкая.

— Да, я иногда занимаюсь с клинками.

— С клинками? Разве ты не будущий маг?

— Не совсем, я хочу стать боевым магическим мечником.

— Ого, ну у тебя и планы!

Магические мечники так же редки, как и драконы. Просто потому, что мечник должен быть не только прекрасным фехтовальщиком, но ещё и обладать приличным уровнем магии.

Баланс между магией и мечом делает бойца слабее рыцаря или мага в их стихии, но в тоже время он даёт разнообразие в атаках, что в итоге может решить исход боя.

— Умгу, но я постараюсь исполнить свою мечту.

— Я тоже не могу уступить тебе!

Кортина во время учебных занятий становилась строгой учительницей, хотя и старалась по-родительски относиться к своему классу. Это с одной стороны пугало Николь, с другой радовало.

— Ну что же, три круга для разминки вполне хватит!

— Что?!

— Учитель, но три круга…

Многие дети аристократов были возмущены такими условиями. Три круга — это примерно один километр, что для первокурсников, безусловно, много.

— Хорошо, но это — проверка вашей силы! Или в моём классе учатся только слабаки, которые не могут пробежать даже три круга?

— Я не слабый!

— Я тоже!

— Я могу бегать даже быстрее гепарда!

— Уррр.

Дети побежали по кругу, не пытаясь сохранять свои силы, только чтобы доказать, что они сильнее однокурсников. Ретина и Николь бежали позади всех, но пытаясь показывать свою силу.

В деревне Николь часто бегала вокруг дома, и такие тренировки для неё привычны. Правда, это она так думала, но всё пошло совершенно не по плану.

— Что с тобой?

— Всё в порядке, бежим дальше.

— Нет, Николь, тебе же плохо.

— Всё хорошо, бежим!

Первые сто метров Николь пробежала быстро, следующие двести с трудом переставляла ноги, а потом стала задыхаться. Очевидно, что у неё заканчиваются силы, а ведь остальные дети убежали уже далеко!

Когда Николь сражалась с контрабандистами, у неё было куда больше сил. Нет, сил было столько же, просто между каждой атакой у неё было несколько минут, чтобы немного отдохнуть.

Сейчас же ей нужно прикладывать силы постоянно, не имея возможности даже немного отдохнуть. Да, с таким количеством силы, Николь может забыть о том, чтобы стать мечником.

Почему же всё так плохо?

— Ты точно хочешь стать мечником?

— Да! Всё в порядке… Фух… я не сдамся!

Николь продолжала бежать вместе с Ретиной, она просто не могла сдаться, не пробежав положенный ей километр. Они вместе преодолели отметку в четыреста метров, после чего у Николь резко закололо в груди.

— Ах…

— Эй, Николь, что с тобой?

Ретина подхватила подругу, но поскольку она тоже ребёнок, обе девочки упали на землю.

Когда Николь открыла глаза, она лежала в кабинете врача. Осмотрев кабинет, она заметила много полок с различными зельями и просто настойками трав. В кабинете дурно пахло спиртом.

Женщина в белом халате сидела на стуле и смотрела в окно.

— Ох, ты уже проснулась?

— Да-а-а…

— Никогда не думала, что смогу встретить ученика, который может упасть в обморок от простой пробежки.

— Да… простите.

Возможно, это врач академии. Она подошла к Николь, взяла её за руку и начала искать пульс. На белом халате чёрной ниткой было вышито имя — Триша. Хотя она выглядела достаточно красиво, почему-то Николь боялась находиться тут.

— Хм, почти восстановился, что тут ещё сказать.

— Что со мной?

— Ты просто перетрудилась, такое бывает.

Сердце колотится, но не так бешено, как раньше. Да, у любого ребёнка пульс выше, чем у взрослого, но сейчас сердце Николь билось быстрее, чем обычно.

Холодные руки Триш заставляли расслабиться.

— Никогда бы не подумала, что учитель Кортина может заставить бегать ребёнка до потери сознания.

— Она не виновата! Это я слишком слабая…

— Даже не знаю, что тебе ответить на эти слова.

Доктор заставила Николь поднять рубашку, чтобы послушать её легкие. Для этого использовался специальный магический прибор, называемый стетоскоп.

— Никаких аномалий в дыхании не выявлено.

Возможно, это вызвано плохим питанием в детстве, но возможно и то, что Николь тренировалась контролировать магию до полного истощения.

Она так сильно хотела стать мечником, что совершенно забыла о нормальном развитии. Желание не быть убийцей, а стать Героем, похожим на Риэля, давило как никогда, а после перерождения появилась и возможность.

Дверь в палату открылась, и в комнату влетели Кортина и Ретина.

— Ты уже проснулась? Я так волновалась!!

— О, Николь! Ты в порядке?

Николь даже не понимала, кто больше кричит, женщина-кошка или маленькая подруга. Николь опустила майку и виновато посмотрела на Кортину.

— Да, со мной всё хорошо.

— Что с ней случилось?

— Просто усталость.

Кортина ничего не понимала, она посмотрела на доктора.

— Я не могу поставить диагноз, просто посмотрев на неё. Думаю, тут понадобятся исследования, но мне кажется, что у неё происходит быстрое истощение.

Николь быстро устаёт от физических тренировок. Это правда, даже во время боя с кобольдом или с контрабандистами, она исчерпывала свои силы куда быстрее, чем положено ребёнку в её возрасте.

Сама Николь считала, что это просто из-за слабого тела, или же этому есть какое-то другое объяснение?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 60. Музыкальная комната**

Доктор Триша ещё раз проверила состояние Николь. Убедившись, что девочка в полном порядке, Триша разрешила ей отправиться на занятия. В ближайшее время Николь нужно будет посетить доктора для полного медицинского осмотра.

Хотя магическая академия является только учебным заведением, в здании также расположена одна из лучших больниц Раума.

Поскольку Николь успела проспать все начальные уроки, она решила прогуляться по академии, чтобы лучше узнать расположение классов. Несмотря на своё слабое тело девочка не может лишить себя школьной жизни.

Ретина вызвалась показать подруге академию, но поскольку в старших группах ещё шли занятия, шуметь было запрещено. Солнце пекло, а потому во всех классах были открыты двери. Вообще, в Рауме круглый год высокая температура, изредка опускающаяся ниже нуля под Новый год.

— Ты себя хорошо чувствуешь?

— Да, сейчас со мной всё хорошо!

Ученики её класса встречали Николь и сразу интересовались её здоровьем, было даже как-то странно, что кто-то кроме Финии и родителей может волноваться.

Девочки гуляли по академии, заглядывая в кабинеты математики, химии и даже библиотеки. Первые полгода у студентов\* не так много занятий, но они могут посещать дополнительные кружки и секции.

— Куда мы идём?

— Сейчас я тебе покажу.

Николь и Ретина подошли к аудитории под названием «музыкальная комната». В центре комнаты стоял большой рояль, а вокруг него множество других музыкальных инструментов.

Может показаться, что музыке нет места в магической академии, но на самом деле это не так. Музыка и магия тесно переплетены с древних времён, поскольку раньше, да и сейчас, многие заклинания напевались, а не произносились.

Чтобы развить у детей музыкальный слух, проводятся специальные уроки музыки.

— Тебе нравится рояль?

— Очень!

Николь смотрела на рояль с любовью. Нет, она не умела играть на нём, просто сам рояль сыграл в её жизни важную роль.

Рейд, а теперь и Николь, управляет нитями, но использовать обычную пряжу в бою неудобно. Нужны крепкие и длинные струны, которые используются в рояле.

Пока Рейд не стал Героем, у него не было достаточно денег, чтобы заказать себе крепкие мифрилово-титановые нити, что могут выдержать вес тролля. Именно поэтому он так обожал рояль, из которого всегда можно было вытащить десяток-другой крепких струн.

— Отец когда-то пытался научить меня играть на рояле, но мне не понравилось.

— Хм, а на чём ты играешь? — поинтересовалась Николь у подруги.

— Хочу научиться на скрипке, но я только начала…

— Классно!

Николь и Ретина смотрели на инструменты через дверной проём, не заходя в саму аудиторию. Учитель музыки подошёл к своему кабинету, заметив, как двое студентов заинтересовались содержимым аудитории, он обратился к ним:

— Привет, вы первокурсники?

Николь и Ретина быстро обернулись.

— Ну, да…

— Тогда почему бы вам не зайти в аудиторию?

— А можно?!

Учитель пригласил девочек зайти к нему в гости. Раз девочки заинтересованы в музыке, почему бы не помочь им? Николь ходила вокруг рояля, высматривая имя мастера, создавшего его. Когда она была Рейдом, только три мастера могли делать рояль, и каждый оставлял свой знак на крышке.

Ретина сразу взяла в руки скрипку, чтобы оценить качество и вес инструмента.

— Вы умеете играть?

— Только одну песенку.

— Тогда, порадуйте нас!

Ретина взяла смычок и начала играть самую простую песенку.

— Это же песенка про маму?

— Да, с неё начинают учить всех музыкантов. — ответил учитель на вопрос Николь.

— А ничего, что мы играем в комнате во время уроков?

— Музыкальная комната отгорожена от остальной аудитории звуковым барьером, даже если тут будет играть оркестр, других студентов мы не побеспокоим.

Ретина прекрасно играла на скрипке, и даже самая простая песенка превращалась в настоящую музыкальную композицию. Можно сказать только одно — Ретина явно талантлива!

— Николь, ты не хочешь попробовать?

— Я?!

Учитель дал Николь вторую скрипну. Положив инструмент на плечо, Николь провела смычком по струне, но вместо прекрасного звука прозвучал писк новорождённого мохнатого варана.

— КРЬИ-ЯХЬЯ!!

Учитель только попросил Николь прекратить играть, после чего тряхнул головой.

— Да, тебе явно придётся ещё поучиться.

— Учиться?

— Ну да, музыка как зеркало души, ты не слышала?

Учитель только улыбнулся. Если музыка — зеркало души, то Николь явно не сможет играть красивую музыку.

— Николь… Тебя ведь так зовут?

— Да. — тихо ответила девочка.

— Думаю, что у вас всё-таки получится играть, так что приглашаю вас к себе на курсы музыки.

— Мы подумаем! — ответила Ретина и улыбнулась.

Попрощавшись с учителем, девочки покинули аудиторию.

\* В оригинале именно студенты: учеников элитных академий в Японии называют студентами, даже если они поступают в первый класс.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 61. Специальная ночная тренировка**

Ночью Николь покинула дом через окно. Днём, в музыкальной комнате она смогла украсть струну от рояля, пока Ретина играла на скрипке.

Единственный выход за пределы города ночью — через стену, поэтому, это ещё и эксперимент. Ворота, около которых Николь сражалась с контрабандистами, в это время охраняются меньше всего, вот там она и сможет покинуть город.

Увы, Николь физически слаба, да и не может маленькая девочка противостоять взрослому человеку только при помощи катаны и магии. Но опасность может поджидать на каждом углу, а потому, нужен верный способ расправиться с врагом.

Вот для этого Николь и своровала струну от рояля, чтобы сделать для себя нить. Чтобы манипулировать нитями, не нужно много сил или выносливости, достаточно просто правильно использовать их.

Николь покинула город и нашла себе небольшую поляну, чтобы начать тренировку.

Николь намотала нить вокруг рукояти катаны и привязала её к своей руке. У девочки недостаточно силы, чтобы управлять катаной одной рукой, но она решила, что при использовании нити как удерживающего инструмента силы должно хватить.

Рейд часто так делал, чтобы управлять двуручным мечом, когда у него не хватало сил.

— Ну что же, пора!

Николь одной рукой подняла меч, благодаря струне от рояля катана не спадала. Девочка улыбнулась и сделала плавный взмах по горизонтали. Вдруг, катана выпала из рук, а нить начала давить на руку.

— Чёрт…

Манжеты рубашки порвались, а по нити начала идти кровь.

— Блин, что же я наделала…

Николь поспешила снять с себя нить. Рана на руке глубокая, идёт кровь. Чтобы остановить кровотечение, Николь приложила кусок ткани.

— Плохо, что же делать?

Николь не может использовать целебную магию, но ей нужно скрыть травму. Без сомнений, если оставить всё так, завтра утром Кортина и Финия будут злыми.

— Осторожность — это не про тебя!

— Кто тут?!

Николь обернулась, чтобы найти человека, который заговорил с ней. Позади стояла она, белая как снег на вершине горы.

Как всегда, одинокая красивая девушка в странном платье и с милым лицом. Она больше напоминает потеряшку, чем самое сильное существо в мире.

— Ты!

— Дай сюда руку — я залечу рану, хотя я этого и не должна делать!

— В смысле?

— Надо залечить твою рану, иначе утром у тебя будут проблемы. Что за глупости?

Богиня взяла Николь за руку, а потом просто провела своей рукой по ране. Через секунду кровь и сама рана исчезли, как будто их и не было.

Она не произносила заклинания, она не открывала магический круг, она не сделала ничего! Но при этом заклинание исцеления практически моментально залечило раны на руке Николь.

Потрясающая сила!

— Что за травма!.. Ужас, с тобой не соскучишься, постоянно что-то происходит. Ты самый странный человек в этом мире.

— Странный?

— Твоя душа всё ещё осталась в этом теле, хотя твоё настоящее тело умерло уже давно. Тем не менее, ты не изменился, всё пытаешься быть таким же, как и раньше.

— Зачем ты позволила мне вернуться?

— Хм… это секрет!

Богиня только подмигнула, не давая точного ответа. Наверное, у неё есть свои планы, не так же просто она вернула Рейда в этот мир, пускай и в тело девочки.

— Струны рояля слишком твёрдые для тебя, используй что-нибудь помягче!

— Как это?

— Слишком много вопросов, дальше думай сам!

Её тон не нравился Николь, да и по какой-то причине богиня обращалась к ней как к Рейду, а не как к Николь.

— Будь осторожен с этого момента Рейд Арбайн!

— Нет, это же не правда!

— Кто знает. — пожала плечами богиня.

Арбайн… Фамилия древнего знатного рода, что до появления злого дракона считалась самой могущественной в мире. Они не были благородными, но были богатыми и сильными.

Когда Рейд стал Героем, он хотел найти своих родителей или хотя бы узнать, что с ними случилось. Он так и не смог найти своих родителей, но записи говорили о том, что его отдали в сиротский приют под фамилией Арбайн.

Богиня ещё раз назвала Николь по имени, а потом исчезла. Как будто всё это был страшный сон, и только рваный рукав напоминал о том, что появление богини было правдой.

— В любом случае, доказательств нет…

Рукав был разорван и залит кровью, залатать его уже не получиться, да и отстирать кровь с белой ткани практически невозможно.

Николь посмотрела на рубашку. Если отрезать рукава по самый локоть, получится неплохая рубашка с короткими рукавами.

После этого девочка достала из кармана клубок пряжи, который уже давно носила с собой. Теперь она повторила свой трюк, но только с использованием мягкой шерстяной нитки, а не жёсткой струны рояля.

Николь подняла катану одной рукой, нить напряглась, но не давила на кожу. На этот раз мягкая пряжа не могла навредить девочке.

— Надо попробовать.

Медленно отрабатывать удары одной рукой — теперь у Николь получалось это делать, хотя скорость оставляла желать лучшего. Всё же, работать одной рукой куда удобнее, чем двумя.

Правда, на пятнадцатом взмахе нить порвалась, и девочка только успела поймать катану.

— Хм, а если так?

Николь намотала на руку ещё одну шерстяную нить и усилила её магией интерференции. Тренировка продолжалась, и даже на двадцатом взмахе шерстяная нить не порвалась.

— Это уже большой прогресс! Даже если мне надо использовать магию.

Николь продолжала тренироваться, она могла махать катаной всё быстрее и быстрее, делая плавные движения одной рукой. Девочка так была рада, что сделала быстрый выпад вперёд, но споткнулась о ветку и упала.

— Больно…

Она перевернулась на спину, на небе было много звёзд.

Рано утром Николь вышла из комнаты, чтобы позавтракать. Как всегда, на кухне её ждали Кортина и Финия.

— Николь, что у тебя с носом?

— С кровати упала…

Нос Николь был красный, как у северного оленя из сказки. Это всё из-за ушиба во время тренировки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 62. Медицинский осмотр**

С этого дня Николь продолжала обучаться в академии и тренироваться при помощи шерстяных нитей. Всеми студентами в классе Николь была признана слабой домашней девочкой после того, как её отправили в кабинет врача в первый день.

— Это же вы были в музыкальной комнате?

— В музыкальной комнате?

— Ну да, учитель рассказывал, что две девочки там играли на скрипке.

— Хах, да мы просто заходили туда посмотреть на инструменты.

Наверное, чтобы привлечь внимание других детей к музыке, учитель решил рассказать о Ретине и Николь. В первом классе есть обязательные уроки музыки, но они заканчиваются только на работе с нотами и пении, так что никаких проблем у Николь попросту не будет.

Сейчас Николь занималась тем, что заплетала несколько шерстяных нитей в одну. Ей просто надоело чинить нити, а потому, легче было сделать самой, чем постоянно красть у Фини.

К тому же, Николь пришлось начать вновь вязать по вечерам. Когда все уроки сделаны, а покидать дом уже нельзя, она вяжет шарфы или свитера, чтобы потом раздавать их в качестве подарков, или просто носить самой.

В Рауме все помешаны на моде. После того, как Кортина пришла в академию в шарфе, связанном Марией, мода на вязаные вещи пошла по городу новой волной.

Именно по этой причине Николь постоянно пыталась вязать, ведь это не только развивает навыки работы с нитями, но ещё и мелкую моторику рук. К тому же, вязаный шарф будет отличным подарок для учителя или подруги.

— Николь, откладываний нити, скоро придут врачи.

— Что?

Николь отложила нитки и посмотрела на подругу.

— Сегодня же день измерений. Ты что, забыла?

Примерно один раз в полгода проходит медицинский осмотр, чтобы врачи могли осмотреть детей.

Все дети раздевались в одной комнате, так как в классе нет даже раздевалки, хотя это и не нужно, ведь им всего по семь лет. Ретина уже снимала с себя рубашку, готовясь к приходу врачей.

— Ох, я и забыла!

Николь всегда слушала, что говорит учитель, но иногда информация сама забывалась во время тренировок или прогулок. Николь закинула клубок ниток в свою сумку и начала раздеваться, как и все.

Немного неприятно, когда на тебя смотрят, но ничего не поделать. Николь одета в куртку, рубашку и юбку, так что раздеться она смогла практически за пару минут.

Это немного напрягало малышку Николь, но все же окружающие — дети, так что волноваться практически не стоит.

— Кстати, Николь, ты не забыла про контрольную?

— Контрольную?!

— Да, письмо и математика.

Да, контрольная должна быть в ближайшее время. Она нужна, чтобы проверить знания детей. Николь не переживала по этому поводу, поскольку давно умела и писать, и считать.

— Николь, ты такая маленькая…

— Да, что тут сказать, не выросла! — пожала плечами девочка.

Рядом с Николь стояла ещё одна девочка, она сидела рядом с ней, но до этого момента они никогда не общались. Она была такая же красивая, как Ретина, но при этом скромная как Мишель.

— Прости, я забыла, как тебя зовут.

— А, не переживай. Матиса Холтон. Мой отец глава торгового дома Холтон.

— Ого!

Крупные сделки совершаются в Рауме, поэтому не удивительно, что в городе проживает так много различных торговцев или представителей торговых домов.

— Тебе не холодно?

— Не беспокойся, к холоду я уже привыкла.

Она протянула Николь руку немного смущенно, но Николь тоже пожала руку новой подруги.

— Друзья?

— Разумеется, я рада буду с тобой подружиться!

Ретина явно хотела противиться новому знакомству Николь, но её недовольство разрушила Кортина, ворвавшаяся в аудиторию.

— Итак, дети, сейчас сюда придут врачи, чтобы проверить вас.

— А что они будут проверить, учитель Кортина?

— Просто осмотрят ваше тело на наличие различных заболеваний, а также измерят рост, вес и объёмы тела.

Николь тяжело вздохнула. Как же ей не хотелось встречаться с врачами!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 63. Причина слабости тела**

Ученики по очереди подходили к врачу, который измерял их рост и вес. Длинная вереница детей шла к учительскому столу, и раздавался гул от разговоров.

Николь увидела на бумаге цифры и пришла в ужас.

— Какая же я маленькая!

— Николь, так ты у нас малышка?

— Не называй меня малышкой!

Ретина выше подруги на целых десять сантиметров, она вообще самая высокая в классе, а потому, на фоне Николь кажется взрослой. Нет, наоборот, просто Николь похожа на ребёнка.

Николь и вправду низкого роста, что тут говорить, даже для ребёнка она низкая. Хотя, Мария тоже невысокого роста, её можно назвать женщиной среднего роста. Ретина же высока, а в будущем станет ещё выше.

Николь только грустила, но ничего не могла сделать со своим ростом.

— Эх, мне бы хотя бы до Кортины дорасти…

— Тебе просто надо больше кушать.

— Эй!

Кортина только получеловек, она из семейства кошачьих, так что её рост для человека ниже среднего. Правда, с её прекрасной талией и привлекательной худобой можно сказать, что Кортина настоящая красавица.

Только Риэль обладает по-настоящему красивым телом, он высок и силён, но Николь не достался ни рост отца, ни его физическая сила.

Николь же, скорее всего, будет ниже всех троих.

— Эй, Рети!

— Что?

Николь хотела посмеяться над подругой, но всё обернулось в другую сторону, когда Ретина повернулась к ней лицом.

— Ты просто такая маленькая, как куколка.

— Ретина!

— Ну, не оправдывайся.

Она не настолько выше, чтобы называть Николь куклой. Пускай Николь и ниже её на десять сантиметров.

— Хм…

— Ну, не обижайся. Хочешь, я принесу тебе поесть?

— У меня много еды, просто я не могу съесть всё, что мне предлагают…

Живот Николь и правда вмещал мало: всего парочка тостов и стакан молока уже наполняли желудок. Рейд вспомнил, как вместе с Гадорусом они могли умять поросёнка с яблоками и остаться голодными.

— Тогда странно, почему ты кушаешь, но не набираешь вес.

— Не знаю…

Николь действительно не знала ответ на этот вопрос. Ну, не могла же она потерять в росте просто из-за плохого питания в детстве.

\*\*\*

После уроков Николь вновь пришлось отправиться в кабинет врача. Кроме неё туда пришли Кортина, Мишель и Ретина.

— Добро пожаловать, мы сейчас начнём.

Женщина-врач достала самый большой шприц и со смехом показала его публике. Николь тоже захотелось рассмеяться, а вот Мишель и Ретина сделали несколько шагов назад и в голос ойкнули.

— Вы же сделали это специально?

— Ага.

Николь улыбнулась, смотря на своих подруг.

— Нормальные дети пугаются иголок, почему ты не испугалась?

— Я привыкла к боли.

— Впечатляет, часто ставили уколы?

— Нет, просто привычка…

На самом деле привыкнуть к боли не только невозможно, но и опасно для жизни. Боль является сигналом, что вашей жизни что-то угрожает, и игнорирование этого сигнала является прямым доказательством того, что человек готов умереть.

Врач взяла шприц намного меньше, чем в первый раз. Протёрла руку Николь спиртом, а потом взяла несколько кубиков крови для анализа.

— Ай!

— Терпи, ты же привыкла.

Магический прибор напоминал собой колбу для крови и круглый шар, в который врач смотрела. Несколько минут она просто наблюдала, ничего не говоря.

— Доктор, что можете сказать?

— Да, кажется, я всё поняла.

— И что с Николь?

— Скорее всего, у неё магическое переполнение.

— Магическое переполнение?

Кажется, даже Кортина, умнейшая женщина во всём городе, не слышала о таком диагнозе. С точки зрения Николь, это ужасно.

— Если говорить кратко, то в Николь столько магии, что маленькое тело тратит практически весь запас жизненной энергии, просто чтобы сдерживать магию внутри себя.

— Как это?

Даже Николь не понимала, что это такое.

— Каждый человек рождается со своим уровнем магической силы. Иногда происходит так, что человек рождается со слишком большим запасом магической силы.

— И что?

— Это очень редкое заболевание, я вижу его впервые. Если верить книгам, то с возрастом всё проходит само без какого-либо врачебного вмешательства.

— Хм…

— В теле находится слишком много магии, и тело не может её сдерживать. Правда, тут есть ещё некоторые проблемы.

— Какие?

— Это небезопасно!

Врач посмотрела на Николь, она думала, как бы рассказать всё так, чтобы девочка не испугалась. Больше всех волновалась Кортина, поскольку она переживала за свою «дочь».

— Какая опасность, доктор?

— Чем больше магии скапливается в теле, тем сложнее её контролировать. Разумеется, всему есть предел.

— Предел?

— Так как в тебе очень много магической силы, ты можешь просто не вырасти, если не научишься выпускать её из себя.

Николь молчала, она понимала врача. Но как использовать такое сильное заклинание? У неё нет возможности использовать много магии за один раз — контроль ещё слабый.

— Мы можем это исправить?

— Николь должна просто учиться высвобождать магические потоки с большей силой, к тому же, ей надо учиться контролировать магию.

Врач несколько замешкалась, она явно говорила ещё не всё.

— Но пока ты учишься, у тебя будут проблемы. Правда, есть одна возможность, но…

— Но что? — спросили Кортина и Николь вместе.

Женщина-врач только улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 64. Способы решения проблемы**

Нужно просто избавиться от лишней магической силы, проблема в том, что в данный момент сама Николь сделать это не в состоянии. Врач говорит о том, что есть какой-то способ, но Кортинке это уже не нравится.

— Подожди, Триша. Такие лекарства… Нет! Я никогда о таком не слышала!

— Может, потому что ты не врач?

— Может быть…

— Ну, так что?

Триша достала из ящика стола небольшой резиновый мячик и бросила его Кортинке. Женщина-кошка ловко поймала игрушку и начала с силой его сжимать. Они явно хорошо знакомы.

Кортина снимала своё напряжение, пока доктор Триша искала что-то в книгах. Обе женщины были потрясены, и только маленькие студентки ничего не понимали.

— Это звучит парадоксально, но есть средства, которые позволят моментально увеличить магический контроль и способность выпуска магии!

— Да как такое может существовать? Подумай сама, если бы они существовали, большинство магов бегали бы в поисках этих предметов!

— Нет, они существуют, их целых три!

— Какие же?

Кортина немного успокоилась, но она всё равно не верила в существование чего-то парадоксального. Информация заинтересовала даже Николь, но девочка не показывала своего любопытства.

— Давай, ты сначала меня выслушаешь, а уже потом будешь кричать о том, что это неправда. Согласна с тобой, толика безумства и отсутствия здравого смысла в моих словах есть.

— Здравого смысла? Да ты сошла с ума!

— Ладно, первый предмет — ядро бога Зубари.

— Это вымысел!

Мишель присела, услышав имя бога. Зубари — лесной бог, что защищает охотников, но наказывает браконьеров. Говорят, что сам он выглядит как волк, но реальных доказательств его существования нет.

— Да, это нереально, но этот предмет существовал, и это факт.

— Ладно, тут я могу тебе поверить, но ты же понимаешь, что ядро утеряно более двухсот лет назад, и даже если это правда, мы его не найдём.

— Понимаю, поэтому есть ещё два варианта!

— Какие ещё?

— Сила паранормальных существ!

— Драконы…

— Они самые.

Кортинка только хмыкнула. Эту историю знали все. Всего три дракона считались паранормальными, один из них — злой дракон, которого убила Кортина и её напарники, второй дракон — Фарбунил, из кости которого создан меч Риэля, и легендарный Бахамут. Их сила равнялась силе богов.

Если говорить коротко, то…

— Нужно мясо дракона?

— Николь, а ты понимаешь в драконах больше, чем другие дети!

— Во-первых, было всего три дракона, которых уже убили. Увы, сейчас физически нет такого дракона, да даже если бы и был, ты предлагаешь снова пережить мне тот ужас?

— Нет, я понимаю, что найти мясо дракона нереально.

— Вот и хорошо!

Да, Николь всё ещё не использовала свои части дракона, на данный момент они надёжно спрятаны. Но у неё есть только пара клыков, кости и немного кожи. Каждый Герой хранил останки дракона в своём особом тайнике, и даже Риэль не рассказал Марии, где он оставил свои запасы.

Правда, мяса попросту нет, оно превратилось в пепел, когда дракон загорелся изнутри.

— Драконье мясо к тому же слишком сильно, и несколько его кусочков могут запросто убить Николь. Так что этот вариант мы сразу отметаем.

— Отлично, твои варианты ещё и опасны.

— Да ладно тебе, какой врач не любит экспериментов, тем более, у нас есть третий вариант!

— Что там?

— Нектар королевы…

— Нектар из цветка королевского трента?!

Наверное, Кортина была шокирована, все эти вещи были просто мифами, правда, цветок королевы и вправду существовал, но найти его было сложно.

Королева трентов — это опасное хищное растение, которое прорастает в лесу и охотится как на животных, так и на другие деревья. После созревания его семена падают на землю, и появляются новые побеги, правда, мало кто из охотников смог увидеть этот цветок.

— За последнее пару лет не было видно практически ни одного цветка, а ты говоришь о том, чтобы найти королевский!

— Да, но мы с тобой в Рауме, тут эти цветы должны быть! Большая часть территории эльфийской страны покрыта густыми лесами.

— И что теперь? Мы даже не представляем, где его искать. Тем более, королевский цветок. Ха!

Сами тренты хищники, но они не рискнут нападать на людей или сильных монстров. Скорее, они паразиты, что поедают монстров слабее себя, иногда высасывая жизненные силы из деревьев.

В эльфийской стране вообще много растительных монстров, поскольку именно тут для них самые подходящие условия жизни. Именно поэтому при должной сноровке найти королевский цветок трентов вполне возможно.

Кортина бродила по комнате и раздумывала над ситуацией.

— Давайте, я пока вам расскажу историю.

Вдруг дверь в кабинет распахнулась и с шумом ударилась о стену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 65. Переживания старика**

Мишель и Ретина подпрыгнули на месте от испуга. В комнату врача ворвался взволнованный старик Максвэр.

— Максвэр, почему вы тут?

— Мне сказали, что сегодня будут ставить диагноз дочери моего друга Риэля. Вот я и примчался сюда.

— Это хорошо, но зачем было ломать дверь?

От удара о стену стекло в двери треснуло.

— Не жалуйтесь, а то морщин много будет.

— Как у тебя? — съехидничала по привычке Кортина. — Ай!

Максвэр легонько ударил Кортину по голове, после чего проследовал к стойке с лекарствами. Там он нашёл какие-то чайные листья.

Странно, зачем хранить чай у врачей, если всегда можно оставить его у себя в кабинете? Мишель и Ретина были жутко удивлены происходящим в комнате.

— Не удивляйтесь. Господин Максвэр и госпожа Кортина часто приходят сюда, чтобы выпить чай.

— Зачем?

— Потому что в академии им уделяют слишком много внимания, они Герои, и отбиться от фанатов бывает сложно. Никто не будет их искать в медицинском кабинете.

— Вовсе нет, мы просто любим проводить время с тобой.

— Да ладно, вам! Как бывший доктор королевской семьи я знаю, что такое быть популярным.

Николь в это время гладила голову Кортины, поскольку Максвэр немного перестарался с ударом, и женщина-кошка держалась за голову от боли.

Максвэр налил себе чашку с чаем, а после этого взял стул и присел около стола Триш.

— Итак, что у нас есть?

Врач быстро пересказала Максвэру всю информацию, что ей удалось узнать по Николь, и возможные варианты решения проблемы.

— Что же, можно сказать, что нам повезло. Мои старые друзья обнаружили далеко на юге королевский цветок.

— Что?

Максвэр только загадочно улыбнулся, как будто он специально всё подстроил, чтобы вновь показаться Героем в глазах других людей. Нет, разумеется, это невозможно.

— Тогда нам надо отправиться туда, я могу сходить и забрать этот цветок.

— Ты хочешь в одиночку отправиться на юг и забрать королевский цветок у варварских растений? Да ты когда по дому ходишь, спотыкаешься!

Старик нахмурился, ему явно не хотелось выслушивать слова импульсивной кошки, но и игнорировать он её не мог.

— Кошечка тоже хочет прогуляться?

— Как минимум, да! Мне не безразлична судьба Николь, а потому я обязана пойти!

— Погодите, — остановила их Триш, — чтобы собрать нектар цветка, мне необходимо пойти вместе с вами! Сам цветок после срезания быстро завянет, а значит, мы не сможем помочь Николь, если я не пойду!

— Ну вот, теперь нас трое!

— Думаю, что Николь тоже лучше пойти с нами. Мне неизвестно, сколько будет действовать нектар из цветка, а потому, ей лучше выпить его прямо там.

— Уже четверо, нас слишком много, чтобы идти без хорошего авангарда.

Верно, четыре человека не могут пойти без хорошего воина в авангарде. Да, Николь может сражаться в ближнем бою, но сейчас она не воин, а полагаться на магию Кортины и Максвэра глупо, поскольку они могут просто не успеть.

— Давайте попросим господина Риэля пойти с нами! Думаю, он не откажется помочь собственной дочери.

— Умгу, но ты забываешь, что вместе с ним приедет и большой вагон проблем по имени Мария! Тогда нас будет пятеро, и один Риэль не сможет защитить нас. Нам нужен… Гадорус!

Гадорус — лучший боец авангарда на всём континенте. Своими щитами он сможет защитить всех своих союзников, не позволим им попасть под удар.

— Нет, это даже не обсуждается.

— Но…

Кортина была против, похоже, что после смерти Рейда, она и Гадорус сильно поругались. А ведь правда, если бы Гадорус не отправил их в этот приют, Рейд был бы жив… Наверное, всё это время Кортина отчасти винила и его в смерти Рейда.

— Я тоже должна пойти! Мы с Николь обещали защищать друг друга.

Мишель тянула руку вверх, пытаясь привлечь её внимание.

— О, молодая авантюристка, и чем же ты сможешь нам помочь?

— Мишель — хорошая лучница!

— Ну, если она может стрелять, то мы её, разумеется, берём!

— И меня, я не могу оставить подруг в беде!

Ретина тоже вызвалась пойти со всеми. Она может использовать самые простые заклинания огня, но, скорее, она просто не хотела отпускать подруг.

— Нам нужен Гадорус. — Максвэр укоризненно посмотрел на Кортину. Женщина-кошка тяжело вздохнула.

— Хорошо. Ты можешь связаться с ним сам.

Таким образом, началась подготовка поездки на юг эльфийской страны в сопровождении Героев на поиски королевского цветка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 66. Подготовка**

Всего было решено взять с собой девять человек в экспедицию: пять Героев, три студентки и врача Триш. Однако, это не значит, что они могут отправиться уже сейчас.

Минимум три героя заняты: Риэль занимается работой лорда, Мария — церковный настоятель, да и у Гадоруса могут быть свои дела.

К тому же, Максвэр и Кортина — преподаватели, даже они не могут просто так покинуть академию, бросив своих учеников.

Правда, Николь хотела как можно скорее решить проблему со своим телом.

— Дети, кто может прочитать это слово?

— Я могу!

— И я!

— Учитель, я!

Кортина написала на доске слово, и дети должны были его прочитать. Там написано слово из трёх символов: «яблоко»\*. Несмотря на то, что большая часть детей потомственные аристократы, далеко не все умеют писать и считать.

Поэтому Кортина, как хороший учитель начала преподавать с самых азов, не притесняя тех детей, что не успели дома овладеть нужными навыками.

Слово на доске учитель выводит на общем языке, хотя у эльфов и гномов, к примеру, есть свой язык, но всё же все деловые встречи проводятся на общепринятом.

Николь как всегда скучающе сидела в классе.

— Николь!

— А, что?

— Ты же хороший студент, прочитай слово!

Каждый раз, когда Николь витает в облаках, Кортина заставляет её что-то делать. Наверное, она думает, что девочке просто неинтересно учиться, но потом оказывается, что на самом деле Николь уже успела научиться писать и считать.

Николь встала, прочитала слова и вновь села на своё место после утвердительного кивка Кортины. Перед тем, как сесть, Николь пришлось поправить юбку. Ох, как же её раздражали короткие юбки!

Да, гольфы дополняли картину и делали девочку красивее, но сама Николь мечтала о штанах. Правда, даже говорить об этом было бесполезно, поскольку Кортина и Финия сразу ставили крест на покупке любых штанов.

Только тренировочные брюки, но в них не будешь ходить по улице с подругами.

Экспедицию за лекарством для Николь перенесли на выходные, за неделю девочка три раза после уроков физкультуры просыпалась в медицинском кабинете.

\*\*\*

Рано утром начались сборы в особняке Максвэра. Он даже успел прибраться и собрать кое-какие нужные вещи. Кажется, что с началом нового учебного года к старику вернулось желание жить.

— Что мы тут делаем?

— Ожидаем прибытия остальных.

Кортина волновалась больше всех. Нет, она переживала не за Николь, а за Гадоруса. Они поругались более пятнадцати лет назад и с того самого момента не разговаривали. Сейчас их дружеские отношения зашли в тупик, но всё это из-за недопонимания, а не из-за личной неприязни.

— Ты в порядке?

— Да, я просто переживаю за нашу встречу.

Кортина ходит по комнате, а Триша за ней. Чтобы хоть как-то успокоить и подбодрить переволновавшуюся Героиню, доктор положила ей руку на спину.

В центре комнаты загорелся яркий свет, а потом в комнате появились ещё три человека: Риэль, Мария и Гадорус.

Как только магия прекратила действовать, Мария бросилась обнимать дочку.

— Моя малышка Николь, мама так соскучилась.

— Мама, мы же виделись с тобой пару дней назад!

Мария научилась использовать магию телепортации куда лучше, чем раньше. Теперь она могла приезжать к дочери по вечерам, чтобы просто поговорить с ней или поинтересоваться её здоровьем.

Риэль, правда, приезжал редко, поскольку не мог позволить себе отлучаться из города надолго.

Благодаря тому, что Мария — отличный маг, её запас магических сил от использования телепорта практически не истощится, а потому она может часто прыгать в Раум и домой.

Гадорус опирался на один из своих щитов и смотрел на Кортину.

— А ты выросла.

— Ты тоже изменился с последней нашей встречи!

Они пытались улыбаться, но явно хотели оба заплакать от долгой разлуки.

— Извини, я тогда…

— Нет, прошлого не изменить.

Старый гном сентиментален, хотя назвать его эмоциональным нельзя, скорее, он просто переживал всё это время за Кортинку.

— Верно. Сейчас мы должны думать о новом поколении Героев!

Гадорус с улыбкой посмотрел на Николь, что пыталась вырваться из объятий матери.

\* Это не ошибка, яблоко на японском языке «Ринго» состоит из трёх слогов азбуки «Ри/н/го»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 67. Как в старые добрые времена**

Поскольку в экспедиции есть два мага обладающие телепортацией, можно легко пополнять припасы прямо в городе. Тем не менее, герои привыкли к постоянным путешествиям, а потому, практически у каждого есть походный рюкзак с продуктами и водой.

— Нам уже пора, почему мы столько копаемся?

— Мы должны взять с собой немного продуктов, всё же эта боевой поход, а не прогулка по лесу.

— Ты собираешься собрать с собой все продукты эльфийской столицы, дорогая?

Пока Риэль выслушивал нотацию Марии, о том, что поход не повод нарушать правильное питание девочек, Кортина складывала крупу и вяленое мясо в сумку Гадоруса.

Николь казалось всё это таким знакомым, хотя и прошло целых семнадцать лет, с того момента, как Герои отправлялись куда-то вместе. После убийства дракона, она ещё некоторое время путешествовали вместе и охотились на редких монстров.

— Ты когда-нибудь могла такое представить?

— Не сказать бы, я уже привыкла к героям, но всё равно постоянно удивляюсь им.

Мишель и Ретина смотрели на всё вокруг с удивлением. Герои казались такими обычными, как никогда раньше. Когда все были готовы, Максвэр достал карту и начал примерно объяснять план действий.

— Наша задача отправиться в южный лес и найти там цветок королевы, чтобы вылечить нашу малышку Николь.

— Стоп, южный лес? За что!

Риэль и Гадорус разом начали ворчать. Дело не в том, что они не хотели отправлять на юг ради Николь. Южные леса славятся своей высокой температурой, и если девушки вместе с Максвэром будет одеты в легкие вещи, то им двоим ходить в тяжелых драконьих доспехах.

Даже Рейд, нося легкие кожаные доспехи с железными перчатками, страдал от высокой жары.

— Тренты как и другие растения просто обожают высокую влажность и температуру. Уже, даже если они и проживают в северных лесах, там точно нет королевского цветка.

— Это понятно, но южный лес…

— Прекрасно место, чтобы прогреть старые кости, — усмехнулся Максвэр.

— Вы же раньше жили в Матаре!

Матара самая жаркая страна на континенте, большая часть городов располагается в центре континента, где никогда не идут дожди.

— Да, но, это не решает нашей проблемы.

— А ты не пробовал сбрить бороду?

— Ты что! Это же моя родная борода, она важна для меня, как для тебя твой хвост! Вот ты как часто бреешь свой хвост?

— Эм…

Гадорус схватился за бороду, не желая расставаться с ней. Кортина же проверила свой хвост на наличие волос. Они остались такими же озорными, как и семнадцать лет назад. Маленькие дети, в больших телах.

— Да, а мы бы волосы не помешали!

— О чем ты?

Мария потрепала мужа на голове.

— Увы, мы уже старые и волосы начинают редеть.

У Риэля ещё нет лысины, но в следующем году ему исполниться сорок пять лет, и в отличие от людей-кошек, эльфов и гномов, в этом возрасте люди начинают стареть.

— Да, мы и правду уже старые.

— Умгу.

Ретина, сидевшая на стуле, просто закрыла глаза и качала головой из стороны в сторону. Для неё герои были воплощением отважности и честно, но они оказались обычными авантюристами. Со своими шутками, проблемами и волосами…

Каждый герой был обычным, и у каждого были свои минусы или плюсы. К примеру, Кортина слишком добрая, а вот Мария слишком требовательная. С другой стороны, Риэль как хозяин дома, мало что мог сделать своими руками.

Да, ему было легче отправиться на охоту, заработать денег, а потом нанять деревенских плотников, чем ремонтировать крышу самому. Вот только, разве можно ругать его за это?

— Ретина, что с тобой?

— Они такие странные? Дружелюбные, обычные, как будто, просто соседи...

Похоже, ей плохо, но ничего не поделать. Мишель привыкла к героям, поскольку общалась с ними с самого своего рождения, а потом стала для них вторым ребёнком, когда подружилась с Николь.

— Уже так поздно, может, останемся у меня, а завтра отправимся в лес?

— Судя по часам, сейчас десять утра, это поздно? Максвэр, ты стал старым или тебе лень идти?

Максвэр цокнул языком, наверное, ему хотелось поговорить со старыми друзьями, за чашкой ароматного чая о былом.

— Ладно, открываю врата!

Существует два вида магии телепортации. Собственно сам телепорт и магические врата. Разница в том, что телепортация отправляет заклинателя и несколько человек в нужную точку, и магические врата, что открывают портал между двумя точками.

Заклинания телепорта позволяет перемещаться в любую точку мира, магически врата же нужно заранее подготавливать. Вот только сами врата затрачивают куда меньше магической силы, чем телепорт.

Даже Максвэр не смог бы обойтись просто отдышкой, после перемещения девятерых человек за один раз.

На поле появился большой серебряный круг. Риэль прыгнул первым, а за ним Мария.

— Я пойду последним.

Как всегда, Гадорус пойдет последним, просто потому, что боится летать. Когда человек перемещается в магических вратах, он несколько минут парит в воздухе, а потом появляется на той стороне.

Первым всегда идут Риэль, а потом Мария, поскольку нельзя сказать, что или кто окажется по ту сторону, они смогут принять бой, пока остальные перемещаются.

После Кортины в портал запрыгнули девочки, а потом и Максвэр с доктором Триш.

Так они отправились на поиски королевского цветка, чтобы сделать лекарства для Николь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 68. Южный лес**

Николь оказалась в южном лесу. На дворе апрель, но тут так жарко, что пот каплями бежит по коже уже через пару минут пребывания в лесу. Запахи леса бьют в нос, делая прогулку ещё неприятнее.

Как только Максвэр убедился в том, что Гадорус оказался в лесу, он закрыл портал.

— Лес, в котором находится королевский цветок, специально подвергается повышению температуры самой королевой. Благодаря этому монстры не могут приблизиться к ней, поскольку им мешает высокая температура и влажность.

— Ясно!

Вдруг откуда-то со стороны раздались крики животных.

— Ку-уря-я-я!

— Хере-хере-хере!

— Ша-ша-ша!

Громкие голоса зверей слышны откуда-то справа от нас. Наверное, происходит типичная драка между разными монстрами за территорию. Деревья не пропускают большую часть солнечного света, так что даже рано утром в этом лесу темно как вечером.

Это место непохоже на лес, скорее, это какие-то джунгли!

— Максвэр, тут нет никакой королевы!

— И верно.

Максвэр был сам удивлён. Если бы королева контролировала территорию, монстры не полезли бы к самой королеве и её цветам. Это значит, что королева находится где-то ещё.

— Поиски могут занять некоторое время. Риэль в авангарде, Кортина замыкает. Я и Мария будем прикрывать фланги, а Гадорус рядом с нашей очаровательной Триш и девочками.

— Понял!

Риэль принял инструкции и встал в нескольких метрах перед девочками. Раньше, когда группа путешествовала вместе, как правило, Рейд шёл рядом с Риэлем, чтобы прикрыть его своими нитями в случае нападения.

— Почему танк идет в центре? — задала вопрос Триша.

— Ну…

— Понимаете, милочка, дело в том, что противник может напасть с любой стороны, и мне куда удобнее будет прикрыть вас или любого из Героев, если я буду в центре построения. Если я буду идти впереди всех, то я не смогу прикрыть Кортину, если на неё, к примеру, нападут со спины!

Ретину тоже заинтересовало это, и молодая эльфийка внимательно слушала бородатого гнома. Такие вопросы часто могут возникать у новичков, которым не приходилось путешествовать в составе отряда.

Кортине, как учителю, было интересно донести новую информацию до учеников, а потому она принялась рассказывать нам основы путешествия.

— Ни одно животное не будет атаковать вас в лоб. Любой хищник понимает, что справится с врагом куда легче, если застать его врасплох, а потому готовьтесь к внезапным атакам при прогулках по враждебной территории.

— Ага, ясно!

Ретина заинтересованно слушала учителя, а вот Мишель и Николь было неинтересно. Они часто охотились в лесу и знали, что монстры опасны.

— Стоп, Мишель, а почему ты не слушаешь?

— Я уже ходила на охоту и знаю, как опасны монстры!

— Ты сама охотилась?!

Мишель отлично учила не только теорию, но и хорошо запоминала всё во время практики. Любая охота становилась для неё новым уроком, после которого можно добавить немного опыта в свою копилку.

— Да, засады — это плохо!

Николь резко достала катану, что покоилась в ножнах на спине, но не успела. Что-то бросилось с дерева на Ретину, но Кортина взмахом посоха превратила хищника в шарик.

Когда ходишь в лесу, нужно быть осторожным — опасность поджидает на каждом шагу.

— Что это?

— Угадай!

Воздушный шарик поднимался всё выше к небесам, смотря на окружающий мир большими красными глазами, два острых клыка сверкали на фоне зелёного леса.

Это была обычная змея-охотница, что от голода могла кинуться даже на человека. Интересно, теперь она пожалеет о своем решении?

— В лесу много опасностей, и змея тому подтверждение!

— Учитель Кортина и Николь, вы так быстро успели отреагировать! Я даже не успела заметить её…

— Тебе просто надо быть внимательнее и смотреть по сторонам.

Рейд всегда был разведчиком, а потому, быстрая реакция и возможность слушать окружение передались и Николь. Дикие животные падают только по двум причинам, во-первых, они голодные, во-вторых, вы угрожаете их потомству.

Ретина была спасена Кортиной, но это не повод для гордости.

— Мы просто с Мишель часто ходили в лес, вот я и привыкла.

— Да, Николь всегда уходила дальше в поисках добычи, а уже потом я следовала за ней, чтобы подстрелить монстра!

— Вы прекрасные охотницы, девочки. — Гадорус потной рукой погладил по голове Николь и Мишель. — Смотрю я на вас и радуюсь.

— Спасибо, господин Герой. — тихо ответила Мишель.

— Спасибо! — так же ответила Николь.

Мария гордилось дочерью и её подругой. Она была рада, что смогла воспитать таких замечательных девочек. Успехи девочек — чем не повод для гордости молодой матери?

Группа продолжала двигаться вперёд, но резко остановилась. Николь, да и все остальные почувствовали, как земля трясётся. Нет, это не было похоже на землетрясение, такое чувство, как будто что-то большое двигалось в их сторону.

— Всем внимание!

Риэль выхватил свой меч и встал в защитную стойку. Гадорус выставил щиты вперёд, прикрывая собой девочек и врача Тришу. Все остальные приготовились к бою, взяв наизготовку волшебные посохи. Даже Мишель накинула тетиву на лук\*.

— Наш враг будет куда больше, чем змея!

Огромное дерево повалилось набок, и отряд смог увидеть огромного гиганта. Нет, его руки горели, это необычный гигант. Редкая разновидность гигантов с юга… Огненный гигант!

\* Тетиву на лук надевают в самом начале боя, а не носят её постоянно натянутой. Лук с постоянно натянутой тетивой растягивается и теряет свои свойства.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 69. Сила Героев**

Огненный гигант заметил группу героев и громко заревел. Научно доказано, что гиганты обладают зачатками разума, но вести с ними переговоры невозможно.

Огненные гиганты проживают рядом с вулканами или огненными разломами и полностью неуязвимы к атакам огнем. Они даже обладают огненным дыханием как драконы, но их дыхание куда менее опасно.

Рост монстра более пяти метров, а силы в его могучих руках достаточно, чтобы разбить валун. Характер грубый, интеллект низкий, так что при встрече от них нужно убегать или убивать!

— Огненный Гигант?

Низкий гном на фоне гиганта смотрелся как блоха, так что Гадорус был разочарован больше всех.

— Я думал, что они давно все вымерли!

— Нам нужен план боя!

— Ай, мы его убьем?!

Риэль достал меч, смотря на гиганта перед собой, который внимательно следил за действиями букашек под ногами. Максвэр устало сел на камень, а Кортина быстро анализировала всю ситуацию.

— Сначала пытайтесь не привлекать его внимания, мне нужно время.

Все затихли, следуя приказу Кортины, но даже так далеко не каждый может побороть страх внутри себя.

— Настоящий огненный Гигант!

Доктор Триша смотрела с любопытством, а вот Ретина и Мишель стояли в обнимку и тряслись на пару от страха. При условии, что они обе маленькие девочки никогда не видевшие противников сильнее штурмовика, огненный гигант напугал их, и это нормально.

— Давайте просто убьем его! Мы же не трусливые авантюристы…

Одна только голова гиганта была больше, чем Николь или Мишель. Тем не менее, Риэль и Гадорус без страха двинулись в сторону врага. Они шагали легко и непринужденно, как будто гуляли по парку.

Гигант сделал несколько шагов вперёд и выпустил столб пара изо-рта, но герои не повернули обратно. Гигант не может их напугать, его действия только ещё больше подтолкнули Риэля к действиям.

— Барда роо мунрооооо!

Не слушая слова гиганта, Гадорус выставляет перед собой щиты, а Риэль тут же спрятался за его спину. Огненное дыхание гиганта окутало героев, казалось, что они могут сгореть там, но через пару секунд, когда огонь утих, оба героя невредимыми стояли перед гигантом.

Чтобы защитить всех остальных от пламени гиганта, Мария наложила «святой щит» на всех участников экспедиции. Это заклинание уже сотню раз спасало героям жизнь, и вот она пригодилось вновь.

Защитная магия света изолировала небольшой участок от остального мира, не позволяя магии противника или стрелам проникать через защитный купол.

Риэль бросился вперёд, чтобы атаковать гиганта. Не дожидаясь атаки монстр замахнулся кулаком, а потом резко ударил в то место, где был Риэль. Поднялась пыль, но за несколько секунд до удара Риэль ловко увернулся и уже сейчас несся к правой ноге Гиганта.

Простой вертикальный удар, но из ноги гиганта хлынула кровь.

— Грааааааааа!

Риэль не просто нанес удар, он перебил на ноге гиганта сухожилия, и теперь монстр не сможет двигаться так же легко, как и раньше. Крича, он оперся гигантской рукой о землю, чтобы предотвратить падение.

Когда гигант встал на колено, Гадорус бросился вперёд, один из своих щитов он оставил на земле, взяв в руки свой старый верный топор. Гном был далеко не самым лучшим воином, но его удара хватило, чтобы на голове гиганта образовалась большая рана.

По огненному лицу побежала красная кровь, тут же поджариваемая его телом. Разъярённый гигант попытался откинуть от себя гнома, но тот быстро прикрылся щитом, и просто отъехал в сторону, не получит серьезных повреждений.

— Какой-то он слабоватый!

Нет, гигант был по настоящему сильный, просто сами герои превосходили по силе даже высокоранговых авантюристов, а потому гигант не представлял для них никакой проблемы.

Риэль стряхнул кровь с меча, а потом, словно молния переместился с одной стороны головы Гиганты на другую. Можно подумать, то он просто его перепрыгнул, но в тот же момент голова гиганта упала на землю, а после и всё тело.

— Гуу…

Гигант даже успел издать удивленный крик, но так и не понял, что именно произошло.

Резкий скачок Риэля вперёд на пару с разрубающим ударом. Святой рыцарь просто перерубил голову гиганта, а потом рванул вперёд.

Риэль достал тряпку и стёр кровь со своего меча, после чего убрал его в ножны. Гадорус сделал то же самое, но его топор просто привязывался к доспеху.

Битва казалось лёгкой, но на самом деле это не так. Кожа огненного гиганта похожа на камень, а потому перерубить его ногу простым ударом не получиться. Чтобы перерубить шею, нужно обладать нелужёной силой и мастерством, но Риэль справился!

— Без привычных нитей было сложнее….

— Но ты справился, дорогой! — Мария подошла к мужу и потрепала его по голове.

Да, когда Риэлю предстояла битва с гигантом раньше, Рейд, как правило, опутывал его ноги, а через несколько секунд гигант падал на землю.

— Герои так сильны…. — тихо произнесла Триша.

Даже она, человек, который проводил с героями много времени, была удивлена их силе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 70. Женская дружба?**

Убедившись, что гиганта мертв, Герои отправились дальше. Доктор Триша пыталась остаться, поскольку хотела исследовать мертвого монстра.

Разве она не боялась этого монстра ещё пару минут назад? Она доктор, но в душе исследователь, поэтому ей и хочет покопаться в трупе редкого монстра.

— Ну же, подождите, я его немного осмотрю!

— Нет, у нас совершенно на это нет времени!

Николь схватила Тришу за руку, и попыталась оттащить её от тела мёртвого монстра. Мишель и Ретина пытаются помочь подруги, но страсть к исследованиям Триш сильнее.

— Помогите нам, она не хочет!

— Хорошо, тянем!

Девочки смогли оторвать доктора от трупа, и медленно тянуть её дальше, в поисках королевского цветка.

— Тяжелая…

— Николь, ты так быстро устанешь.

Кортина сделала замечание девочке, при физических нагрузках Николь быстро устаёт, так что тащить доктора силой долго она не сможет.

— Она не хочет уходить добровольно!

— Дайте мне пару часов на исследования, это же ОГНЕННЫЙ ГИГАНТ!!!

— У нас нет этого времени!

Гадорус и Риэль смотрят на доктора как на психа, а как ещё можно назвать человека, что мечтает покопаться в мертвом теле? Мария посмотрела на всю эту картину и дала Кортине инструкцию.

— Тина, хватай доктора и неси её. Можешь заодно использовать заклинания сна.

— Ты думаешь, это единственный выход?

Мария говорила верно, они не могут задерживаться тут, и надо было как-то забирать с собой доктора. Без Триши невозможно будет сделать лекарства для Николь, а именно за ним они отправились в южный лес.

Кортина попыталась подхватить Тришу к себе на спину, но та была так тяжело, что женщине-кошке с трудом удавалось даже шагать.

— А она тяжёлая, Гадорус, может быть ты?

— А почему именно я?!

— Потому, что только ты и Максвэр неженатые мужчины.

— Ну и что?

Гадорус гном, он низкий, чтобы нести человека на своей спине, хоть и обладает достаточной силой. Максвэр же старый эльф, ему тяжело передвигаться на легче, что говорить о дополнительном грузе.

— Ох, моя опять мне нести тяжелый груз… Если бы Рейд жив, он бы с радостью мне помог.

Да, Рейд бы мог им помочь, если бы был жив. Друзья герои часто о нем вспоминают, наверное, всё же он был для них не просто другом, а чем-то больше.

— Когда Рейд умер, Трише было девять лет. Так что не надо тут наговаривать.

— А я как бы молодой и весёлый?

— А нет?

Гадорус взял врача, и все они медленно направились дальше.

Триша обычный человек, сейчас ей двадцать семь лет и она уже достигла того возраста, когда женщина должна завести семьи и детей. Гном Гадорус и получеловек Кортина живут куда больше, чем привычные люди.

Средняя продолжительность жизни гномов и полулюдей 300 лет, меньше чем у эльфов, но намного больше чем у людей.

Ретина ещё раз посмотрела на огненного гиганта.

— Отец рассказывал, что из кожи огненных гигантов получаются лучшие легкие доспехи, при этом такие же крепкие как и стальные.

— Да, с гиганта можно получить много хороших материалов.

Кортина и Мария вспоминали, за сколько можно продать огненного гиганта, если дотащить его до рынка. Правда, сейчас у них другая задача, так что тело огненного гиганта остается тут.

К счастью, сам лес не популярен у охотников и авантюристов, а потому гигант вполне может пролежать тут пару дней и остаться целым. Уже на обратном пути они смогут забрать части тела и продать их на рынке.

Николь интересовали только волосы для Нитей, но у огненных гигантов нет волос, а потому, ей монстр был не интересен.

У неё всё ещё есть части дракона, из которых можно сделать прекрасные доспехи и оружие для самой Николь, а продав ненужные части можно выкупить небольшой город.

Правда её тайник находится в Алекмарке, в провинции мечей и сейчас добраться туда не возможно.

— Если забирать гиганта, то лучше сделать для девочек доспехи и оружие! Деньги просто металл.

— Да, но этот гигант примерно мой годовой заработок…

Триша, внимательно слушавшая разговор подруги и Марии, со спины Гадоруса, вдруг спросила.

— Этот гигант твой годовой заработок? Ты у нас такая богатая Кортина?

— Да, правда, большая часть денег на счету в банке, которые я вечно забываю снять. Даже приходится у Максвэра занимать. Хотя, я могу купить где-то примерно половину города.

— Тогда почему у тебя не дом, а такая халупа?

— Не называй его так! Этот дом для меня важен, и дело не в его цене!

Кортина немного надулось. Получается её дом, просто значимое для неё место, а не отсутствие финансов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 71. В поисках королевского цветка**

В течение нескольких часов группа продолжала путешествовать по лесу в поисках нужного им цветка. Однако высокая температуры и повышенная влажность заставляли тратить куда больше сил на передвижение, и ближе к полудню девочки устали.

Николь присела на большой плоский камень, всё её лицо было покрыто крупными каплями пота, да и сама девочка тяжело дышала.

Кортина передала Николь банку с едой, и все негласно решили перекусить, пока есть немного времени. Вчера вечером Финия специально готовила для Николь запас еды для похода. Поскольку девочка не может за один раз поглощать много пищи, для неё заготовили сладкую кашу с фруктами.

Заранее приготовленная еда — одна из возможностей экономии времени во время походов.

— Почему этот цветок нам ещё не встретился? Максвэр, ты не мог ошибиться?

— Я точно уверен, что он был тут. Когда мой орёл пролетал над лесом, цветок был тут!

— И как давно это было?

— Не помню уже, не так давно, лет пять-шесть назад.

— Ну да, не так давно, ты же эльф!

Эльфы жили дольше всех, и это часто вызывало свои проблемы. Поскольку Максвэр прожил уже почти пять сотен лет, для него время изменилось, и пять-шесть лет назад для него — это чуть больше недели назад для человека.

Наверное, надо было уточнить информацию о цветке ещё до того, как они отправились в лес. Сейчас Кортина только пыталась успокоиться, чтобы не накричать на старого приятеля.

Пять лет назад Николь была двухлетней малышкой, для неё это большая часть своей жизни.

— Ну да, если прошло пять или шесть лет, то неудивительно, что цветка нет.

— Огненный гигант мог давно разрушить его или даже отвоевать себе территорию.

— Но тут же есть лотосы и парты, а как тебе известно, что они близкие родственники.

— Просто они не такие агрессивные, как сами тренты!

Мария и Риэль о чём-то разговаривали, а Максвэр наполнял рот едой из своей банки и молчал, чтобы не беспокоить разволновавшихся друзей. Гадорус ел бутерброд, а вот Кортина о чём-то размышляла.

— Мгум, Мгум!

Николь ела свой обед, не мешая взрослым заниматься своими делами. Ретина наслаждалась просто взятыми с собой фруктами, а Мишель — вяленым мясом и хлебом.

Мишель оторвала кусочек мяса и протянула его подруге.

— Будешь, Николь?

— Нет, спасибо, я уже почти сытая.

Мишель закинула кусочек мяса себе в рот, а потом достала небольшой платок, смочила его водой из железной походной фляжки и протянула подруге. Руки Николь испачкались в сладком сиропе, Финия явно переборщила с сахаром для каши.

— Знаете, я думаю, что гиганты не жили тут слишком долго.

— Почему ты так решила?

Кортина начала говорить, а потом замолчала, осматривая окрестности. Все остальные не стали с ней спорить, а просто ждали, пока она продолжит говорить.

— Что мы заметили, когда увидели гиганта?

— Ну, что этот парень большой и ему пришлось даже свалить дерево, чтобы пройти.

— Правильно, Ретина, а теперь посмотрите на лес. Что вы видите?

— Тут нет поваленных деревьев, точнее есть, но их слишком мало.

Все начали осматриваться. Вокруг только густой лес, стволы деревьев не позволяют идти по прямой даже обычному человеку, не говоря уже о гиганте. Если бы огненные гиганты жили тут давно, они проредили бы лес за пару месяцев своего обитания на данной территории.

— Ну да, ты права, лес густой.

— Огненные гиганты по своей природе обитают только рядом с вулканами или разломами. Другими словами, ему тут просто нечего делать.

— И точно!!

Другие привыкли к быстрому анализу Кортины, но Ретина, Мишель и доктор Триша были удивлены. Как будто они только что узнали о существовании нового мира.

Острый ум Кортины для знакомых был привычен, но новый человек всегда удивлялся её логическим выводам.

— Поэтому, скорее всего, не гигант решил поселиться на этой территории, а его выгнали с насиженного места.

— Хочешь сказать, что королева трентов могла перебраться к вулкану?

— Я считаю это наиболее вероятным.

В этой области есть только один вулкан, он южнее этого леса, и назван в честь первого исследователя огненных гигантов, Норда.

— Если королева перебралась на вулкан, то огненному гиганту пришлось перебраться туда, где её нет, поскольку она сильнее его! Именно лес, в котором раньше обитала королева, — самое подходящее место для этого!

— Нет, но мы должны осмотреть и это место. Хотя, ты права, тут нет нужного нам цветка…

Риэль встал, стряхивая с себя пыль и пот. Остальные Герои не стали выступать против решения Кортины, похоже, что им всем придётся отправиться из леса на юг, к вулкану Норд.

— Это хорошо, но у нас нет нужного снаряжения.

— Да и сил тоже…

Поход на вулкан опасен, и дело тут не в том, что там могут обитать сильные монстры. Вулкан изобилует различными ядовитыми испарениями типа серы или ртути.

— У меня дома, по-моему, есть несколько масок от газа.

Дыхательные маски — несложное магическое оборудование, есть у каждого опытного искателя приключений. Поскольку во многих сферах производства есть опасность отравления ядовитыми парами или газами, давно были разработаны специальные маски.

— И что нам делать?

— Давайте вернёмся домой, возьмём нужное оборудование, а завтра отправимся на вулкан.

Максвэр открыл врата в свой дом, и на этом экспедиция закончилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 72. Отдых**

Группа вернулась в поместье Максвэра. Благодаря использованию магических врат, им не потребовалось идти пешком из южного леса в город, на переход было затрачено всего несколько минут.

Триша и девочки остались в гостиной, а Риэль, Мария и Гадорус отправились на рынок, чтобы пополнить запасы и купить недостающие маски. Кортина возилась на кухне, а Максвэр отправился куда-то в подвал.

— Ох, это было весёлое приключение.

— Скорее ужасное, вы видели того гиганта?!

— Поверь, нам придётся с ними ещё столкнуться, и не раз!

Ретина только с ужасом вспоминала бой с гигантом, Николь и Мишель же просто расслаблено сидели на диване. Кортина принесла три стакана горячего молока и настоящий мёд с кухни, чтобы девочки могли окончательно восстановить силы перед новым путешествием.

— Кортина, а почему ты не пошла за маской?

— О, всё в порядке. Мария купит для меня и девочек маски, так что за это можно не переживать.

— Ого, одна маска — это треть моей месячной зарплаты.

Нет, врач получает приличную заработную плату для эльфийской столицы. Просто сами маски хоть и были достаточно дешёвыми, всё же стоили не так мало, чтобы их мог купить себе любой желающий.

Магия очищения — довольна лёгкая магия, да и сама маска не использует сложных магических механизмов. Изначально эта магия использовалась, чтобы очищать воду, но потом ей приловчились очищать и воздух, наполненный ядовитыми испарениями.

Очищение не только позволяет превратить грязную воду из болота в питьевую, но и обеззаразить иглу или нож для медицинских операций. К тому же, усовершенствование магии позволило очищать целые комнаты всего одним взмахом руки.

Да и цены на маски контролируются государством. Если бы цены на такой важный рабочий инструмент выросли в пять или даже десять раз, уже завтра большая часть молодых авантюристов откажется выполнять задания в опасных для себя зонах.

Как известно, многие редкие ингредиенты добываются именно авантюристами, и, как правило, с риском для здоровья.

— Не переживай, нам просто надо подняться на гору.

— Ага!

— Мы понимаем!

Ретина и Мишель явно думали, что подниматься на вулкан будет опасно, и только Николь лениво пила молоко с мёдом. Сейчас Николь не отказалась бы от пары часов хорошего сна, но она не может себе этого позволить.

Выпив молоко, Ретина и Мишель вновь принялись обсуждать битву Героев с гигантом. Для Николь это было привычно, а вот девочки были так удивлены, что ещё не скоро забудут этот день.

— Господин Риэль смог перерубить шею, ты видела?

— Да, но Гадорус смог закрыть его от огненного дыхания, это тоже было удивительно!

— Я тоже хочу быть такой сильной!

— Нам просто надо больше тренироваться.

— Верно! А ты что думаешь, Николь?

— Мм?..

Николь заснула на несколько минут, и вопрос Ретины её разбудил. Потирая сонные глаза, девочка пыталась уловить суть разговора.

— Что?

— Риэль!

— Нет, Гадорус, верно?

— Вы о чём?

Девочки спорили, кто из Героев сильнее: Гадорус или Риэль. Они просто не понимали, что главное правило долгого путешествия — экономить силы. По факту, огненного гиганта убил Риэль, Гадорус и Мария помогли только тогда, когда группа нуждалась в их силах.

Если бы каждый вмешался в бой, было бы затрачено куда больше сил, что в будущем могло принести определённые проблемы.

— Вы просто не видели всех Героев. Каждый силён в чём-то своём.

— Странное у тебя мышление, Николь.

— С другой стороны, она права.

Николь только улыбнулось, всё это она знала из опыта прошлой жизни, а если бы не он, то была бы удивлена так же, как и подруги.

— Николь, а почему ты так решила?

— Потому что тратить силы всем Героям будет глупо. Этого гиганта смог победить один Риэль, остальные только помогали в нужный момент. Расход лишних сил в следующей битве может стать фатальным.

Кортина погладила Николь по голове, удовлетворившись её ответом. Обычно, чтобы понять правильность некоторых поступков, надо многое узнать. Николь же поняла всё сама, ну, так думала Кортина.

Раздался шум, а потом из подвала поднялся Максвэр и ещё какое-то странное существо.

— Где ты его взял?

— А, этот? Мой работник по дому!

Работник по дому был настоящим големом. Они создавались из земли, песка и щепы, и изначально разрабатывались для боя, вот только потом стояло ясно, что големы в бою практически бесполезны.

Сила голема всегда ниже своего хозяина, да к тому же, он не мог думать самостоятельно, и заклинатель был вынужден после каждого удара назначать ему новое действие.

По факту, заклинатель становился слабее при использовании голема, поскольку не мог использовать другую магию. Големов использовали только как защитников, но и тут они служили просто хорошими щитами от стрел или снарядов.

— Твой голем может понести наших девочек. Им будет тяжело взбираться на вулкан самостоятельно.

— Хм, может.

— Тогда берём его с собой.

— Эй, голем, пойдёшь с нами на вулкан?

Голем, разумеется, ничего не ответил, у него не было даже рта.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 73. Вулкан Норд**

Через несколько часов Герои вернулись, и группа вновь отправилась на поиски. Теперь вместе с ними вышагивал голем с тележкой, в которой расположились девочки и Триша.

Голему было несложно тянуть тележку, он намного сильнее человека, и даже гномы, славящиеся своей силой, слабее этого здоровяка.

Когда группа оказалась на горе, они несколько минут просто стояли и смотрели на лес. Если ты не обладаешь магией волшебных врат, посмотреть на лес с высоты нескольких километров тебе доведётся далеко не каждый день.

— Давно я не была в таких красивых местах.

Кортина наблюдала за лесом с высокого обрыва, что говорить, а красота окружающего мира и вправду покорит сердце любого путешественника. Большая часть авантюристов никогда не поднимется на этот вулкан, а потому это зрелище доступно не для всех.

Интересно, зачем королева трентов решила забраться так высоко и захватить горную область под свой контроль? Преодолев желание полюбоваться красотами ещё несколько минут, группа начала подниматься по склону.

Вскоре и так уже редкая трава совсем исчезла, и под ногами виделись только острые камни и серость. Тележку тянуло назад, но голем неустанно тащил её вверх, за собой. Колесо подпрыгнуло на камне, от чего все девочки моментально взвизгнули.

— Ой-й!

— Николь, что это?

— Ничего, уффф… похоже, меня опять укачивает…

— Опять укачивает?

— Да, я плохо переношу тряску…

Тележка двигалась в гору, подпрыгивая на камнях или неровностях. Дороги в этом мире — дорогое удовольствие, а потому в необитаемых частях государств их просто нет.

Мария заставила дочь выпить лекарство от тошноты, что заранее взяла с собой для подобного случая. Это не магия, просто травяной настой, успокаивающий разум и тело. Лекарство отлично помогает от укачивания, однако он делается на алкоголе, что сказывалось на Николь.

— Николь тебе уже лучше?

— Да, мама, спасибо!

Иногда Николь задумывалась, а не начинать ли ей называть Марию по имени, но потом поняла: Мария её мама, и старая душа ничего не меняет. Кортина смотрела, как тележку качает на подъёме, но потом щелкнула пальцами и наложила заклинание левитации. Почему она не могла вспомнить об этом раньше?

Теперь тележка с девочками и Тришей парила над землёй в нескольких сантиметрах над поверхностью.

— Ого, а так намного удобнее.

— Спасибо, госпожа Кортина!

— Не за что! — женщина-кошка мило улыбнулась и погладила Мишель по голове.

Николь посмотрела на лицо Кортины и тоже улыбнулась. Когда-то в прошлой жизни она любила эту улыбку.

— Это же настоящее приключение!

— Ещё какое!

Триша тоже отправлялась в своё первое приключение. Нет, раньше ей тоже доводилось отправляться в экспедиции для исследований каких-либо растений или животных, но это были заранее проработанные маршруты и куча охраны.

— Кстати, а почему ты раньше не использовала левитацию?

— Хм, ну как бы тебе рассказать…

Мария и Кортина принялись объяснять суть магии левитации и проблемы в её использовании.

Левитация — магия, позволяющая предметам парить над землей в нескольких сантиметрах, отталкиваясь от поверхности за счёт ветра и магнитных полей. Она позволяет эффективно перевозить предметы с места на место, и самое главное, даже ребёнок может толкать тяжёлый предмет одной рукой, поскольку левитация уменьшает вес предмета.

Вот только даже у такой простой магии есть свои проблемы, она постоянно пожирает магическую силу мага, призвавшего заклинание, что сказывается на работе самого мага. Говоря проще, магу, уже использующему заклинание левитации, будет сложно использовать ещё и другую магию.

Даже Кортина при её опыте будет ослаблена, пока используется магия левитации.

— Как всё сложно!

— Всем стоять, нам пора надевать маски!

Риэль показал рукой вперёд. Там впереди начало искажаться пространство, так выглядели ядовитые испарения вулкана. Хорошо, что Мария купила для всех маски, которыми можно легко закрывать рот и нос.

Магия очищения позволит остаться всем здоровыми и не отравиться во время дальнейшего подъёма.

— Фу, как пахнет!

— Да, это уникальный запах вулканов, его нельзя вдыхать, но в остальном он безопасен.

— Поэтому нам нужны эти маски.

— Да, Мишель. Ядовитые пары опасны для всех, тебе обязательно надо запомнить это.

— Хорошо.

О даре Мишель знают почти всё, а потому ей светит будущее как минимум рыцаря или даже полевого военного капитана. Что говорить, учиться ей нужно, и Кортина ей в этом помогает.

— Все надели маски?

В ответ прозвучало нестройное, но лаконичное и серьёзное «да».

— Кто там?

— Где?

Кортина указала на большую тень вдалеке. Маквэр был первым, кто забрал у голема свой посох.

— Ты отдал посох ему?!

— Я тоже старый, мне тяжело идти!

Риэль и Гадорус приготовились к бою, и даже малышка Николь достала свой меч.

К ним приближалось человекоподобное дерево, и не одно — тренты!\*

\* Тренты — более привычное название дриад, но есть и различия. Тренты — хищные растения, а вот дриады что-то вроде защитниц леса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 74. Встреча с королевой**

Тренты начали окружать группу, и даже вся их бдительность не помогла вовремя заметить противников. Размытый из-за ядовитого пара горизонт не позволил Героям увидеть приближение врага.

В такой ситуации осталось только надеяться на ум Кортины:

— Риэль и Гадорус, защищайте тележку!

— Понял!

— Есть!

Риэль и Гадорус отступили к тележке и приняли боевые защитные стойки. Максвэр и Мария приготовились читать заклинания, если это понадобится.

Тренты тоже приготовились к бою, обнажив свои большие и острые древесные когти. Тренты бывают двух видов: молодняк, глупый и неосторожный, и старшие тренты, обладающие интеллектом на уровне среднего человека.

Старейшие тренты умны, с ними можно даже договориться, если они не намеревались убивать вас изначально. Проблема только в том, что далеко не все тренты могут говорить.

Сами тренты общаются при помощи шелеста ветвей, листьев и других звуков, и им этого достаточно. Они не могут общаться с людьми, если среди них нет знающих другие языки трента.

— Почему бы нам не напасть на них первыми?

— Подожди немного, мы не знаем, на что они способны.

— Ну, так и надо действовать первыми!

Риэль ворчит на Кортину, при этом, не повышая голос. Тренты далеко не самые сильные противники, а потому Риэль и Гадорус за пару минут боя могут порубить их на полешки. Но нет, Кортина заставляет их ждать.

Их пятеро Героев, плюс голем, но у них есть три девочки и доктор Триша, которые не смогут постоять за себя. Атаковать противника в лоб, не зная, сколько их — далеко не лучшая идея.

— Пушистик, мы можем атаковать первыми!

Гадорус специалист по обороне, но даже он понимает, что атаковать первым — лучший вариант. Он, возможно, даже прав, поскольку внезапная атака может застать трентов врасплох и не дать им времени для подготовки.

Кортина по-прежнему молчала и чего-то ждала, она не хотела атаковать первой.

— Нет, если бы они хотели атаковать нас, то уже сделали бы это. Есть какая-то причина, почему они не атакуют. — Мария примерно поняла, почему Кортина не хотела атаковать трентов.

— Мы пришли сюда, не чтобы отнять вашу жизнь, нам нужен нектар из королевского цветка для лекарства!

Кортина выкрикнула эти слова, но тренты даже не пошевелились. Они просто стояли на месте, медленно шелестя своими листьями. Все Герои были готовы к нападению, но ни одна из сторон не пыталась атаковать первой.

— Мы пришли, чтобы попросить у вашей королевы немного нектара из цветка! Мы не намерены убивать вас!

Кортина говорила медленно, чтобы создания с таким слабым разумом успели понять, о чём она. Только старшие тренты могут понимать речь людей, и то, если смогли освоить её, находясь около деревень или слушая авантюристов в лесу.

— Опусти меч. Доказать намерения, опустить меч!

Один из трентов говорил громким гулким голосом. Его речь напоминала несвязные обрывки, но Герои поняли, что хочет от них говоривший трент.\*

Тренты расступились, и вперёд вышел цветок на ножках, а внутри него была молодая девочка. Будущая королева! Разумеется, у каждого племени должна быть своя королева, но когда она умирает, появляется принцесса, которая питается нектаром из цветка, пока не вырастет.

— Они слишком сильны, чтобы драться с ними. — принцесса произнесла эти слова, пока цветок медленно шагал в сторону Кортины.

— Мы не хотим вам навредить, нам нужно только немного нектара!

— Вот он может пробудить вулкан!

— Я?! Нет! Я уже старый! — начал оправдываться Максвэр.

Принцесса махнула рукой, и все тренты, кроме нескольких старейшин, покинули место.

— Они не собираются атаковать меня, можете уходить!

— Мы думали, что вы проживаете в лесу. Что заставило вас уйти так высоко в горы?

— Тепло.

— Ясно.

Кортина начала рассказывать принцессе историю Николь, что девочка больна, и ей нужно немного нектара, чтобы вылечиться. Всё это время девочки стояли около цветка и наблюдали за ним.

Николь раньше видела монстров, но, как правило, предпочитала убивать трентов, не разговаривая с ними. Мишель и Ретина же видят живое дерево впервые, и они явно удивлены. Ретина дотронулась рукой до ног цветка.

— Ого, они теплые!

— Всё благодаря теплу вулкана, тут всегда тепло!

— Да, вулканы всегда теплые, это надо знать!

Принцесса вежливо начала рассказывать Ретине, почему они перебрались сюда, что тут намного теплее, чем в лесу.

— Да, но это же опасно.

— Опасно, но теплота нам важнее, чем опасность.

— Ясно…

Николь вообще была удивлена, и не один раз. Мало того, что монстры оказались вполне разумными, и даже не пришлось их убивать, они ещё и могут подвергать себя опасности ради какой-то определённой выгоды!

— Я понимаю тебя, Кортина, но могу тебя огорчить. Я вынуждена отказать!

Неужели всё это было напрасно?!

\*В оригинале трент путает слога местами. Чтобы не запутывать читателей, я просто сделал его речь более грубой и не стал менять буквы местами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 75. Переговоры**

Кортина на некоторое мгновение была потеряна. Королева отказала ей в просьбе. Разумеется, Герой была готова компенсировать ей потерю нектара. Деньги для них не важны, но женщина-кошка была готова пойти на некоторые уступки или помощь.

Кортина знает, что принцессе нужны удобрения или, точнее, магическая сила. Гигант, которого они убили ранее, будет прекрасным источником магической силы для трентов не на один год. Однако, даже выслушав это, принцесса отказалась.

— Почему? Почему вы не можете удовлетворить мою просьбу?

— В первую очередь, сейчас происходит период размножения!

Тренты размножаются как пчелы. Королева или, в данном случае, маленькая принцесса сеет смена, из которых и появляются новые тренты. Есть и другие способы размножения этих монстров, к примеру, они могут откладывать семена в деревья, вот только тут нет деревьев.

— Мы даём нектар нашим детям, чтобы они стали сильными. Я не могу поделиться им с вами.

— Но… разве магическая сила огненного гиганта не позволит вам создать достаточно нектара?

— Разумеется, но эта земля слаба и мне придётся долго восстанавливать нектар.

Конечно, в скальных породах практически нет питательных веществ. Поэтому у них уходит куда больше сил на выращивание потомства и питание себя.

Но тогда зачем они пришли сюда просто из-за тепла? Противоречиво. Тепло — это хорошо, но зачем покидать благодатную почву?

— Почему вы тут? Нет, не из-за тепла вы покинули богатые питательные земли!

— Месяц назад к нам ворвалась группа людей, убила мою мать и забрала несколько семян.

— Группа людей? Охотники за монстрами?

— Не знаю, поэтому мы перебрались сюда, с горы хорошо видно всех, кто поднимается к нам. Мы должны защищать маленьких детей.

— Вот именно, должны! Поэтому мне нужно немного твоего нектара!

Кортина не может сдаться, возможно, это единственный шанс помочь Николь. Разумеется, она всё ещё может захватить нектар силой, но как «приёмная мать» она не может убить кормилицу будущих детей.

— Мне просто надо немного нектара.

— Я вас понимаю…

Мария положила руку на плечо Кортины.

— Хватит, ты становишься слишком злой.

Кортина села на землю и опёрлась спиной о камень.

— Я не хочу, чтобы кто-то из моих друзей больше умирал…

Мария тоже не желала смерти дочери, но и не могла убить мирных монстров. Кортина смотрела на лес. Вот он! Почему бы им не вернуться туда, чтобы продолжить жить там, тем более грабителей больше нет.

Принцесса тоже понимала, что она не может убить этих людей. Да, она принцесса, у неё есть с собой два старших охранника, но все они слабы, даже по сравнению с одной Кортиной.

— Там так много деревьев, почему бы вам не вернуться?

— Мы просто должны сохранить нектар для будущего поколения, вот и всё.

— Вам просто нужно спуститься вниз, и тогда у вас будет достаточно нектара.

— Если бы всё было так легко. Где гарантия того, что завтра вновь не придут люди?

Из теории Кортина знала, что из семени трентов можно вырастить королеву. Этот процесс долгий и очень затратный, но это вполне реально. Триша же сказала, что нектар трентов используется для редких и дорогих лекарств, и сейчас на рынке готовы платить по 80 тысяч золотых за ложку.

Грабители уже успели своровать несколько семян, но этого явно будет мало, если они хотят наладить целое производство. Получается, что они в любой момент могут вернуться, чтобы своровать ещё несколько семян трентов.

Ясно, принцесса просто боится повторения этой истории.

— Кажется, у меня появилась прекрасная идея. Если мы найдем и убьём людей, что захватили ваши семена, вы сможете спуститься обратно. Если тех людей, что напали на вас, не будет в живых, вы будете в безопасности!

— Может быть и ты права, двуногая кошка. Если убийцы моей матери умрут, мы сможем вернуться в наши родные земли.

— Да, но время…

— Если ты поможешь мне, я помогу тебе! Я смогу дать вам нектар, если ты убьешь убийц моей матери!

Можно с уверенность сказать, что найти грабителей будет сложно. Они сильнее трентов, но ещё ни один из авантюристов или контрабандистов не достиг силы Героев.

Кортина долго думала, убивать людей не в её планах, но далеко не все люди добры. Преступники не заслуживают жизни.

— Кортины, ты как?

— Всё хорошо, Мария. Это наш шанс! Если мы найдем этих воришек и убьём их, то наша Николь сможет выздороветь, и нам не придётся силой забирать нектар, оставляя детей без питания!

— Да, Тина, я согласна с тобой.

Кортина встала и отряхнулась. Она подошла к принцессе, и те пожали друг другу руки в знак заключения договора.

Жизнь грабителей в обмен на нектар — каждый должен выполнить свою часть сделки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 76. В Рауме**

Выслушав рассказ принцессы, группа отправилась обратно в Раум. Невозможно, просто сидя в лесу, найти преступников.

Вернувшись в поместье Максвэра, женщины приготовили горячий чай. Пока каждый наслаждался ароматным чаем, Кортина ходила по комнате и размышляла.

— Если верить словам принцессы, кража семян произошла ровно две недели назад…

— Ты думаешь, что она говорит правду?

— Риэль, не перебивай меня!

Сам Риэль никогда не любил думать, это работа Кортины, а он рыцарь, который должен махать мечом и выполнять поставленные перед ним задачи. Гадорус даже не пытался вмешиваться, он просто сидел на диване и пил чай.

Максвэр усадил девочек за стол, принёс для них вкусные пирожные и с умилением смотрел, как они кушают. Да, сейчас он больше походил на дедушку, что ждёт приезда внуков, чем на убийцу драконов.

— Две недели назад, это примерное время. Думаю, что они не успели уйти далеко.

— Ну да, они как раз должны подходить к Рауму!

Кортина щёлкнула пальцами, услышав слова Марии. Да, они быстро добрались до южного леса и побывали на вулкане и даже три раза вернулись в город за одни сутки, но всё это благодаря магии Максвэра.

Если бы они просто отправились пешком до самого южного леса, а потом ещё бы и полезли на гору, поход занял бы больше месяца. Сложно сказать более точно, поскольку поход по лесным тропам может и затянуться.

— Если они хотят сделать лекарства из семян или даже вырастить из семян свою королеву трентов, им нужно оборудование и специалисты, это не провернуть в лесу.

Триша высказала своё мнение, что ещё больше дополнило мозаику в голове Кортины.

— Когда они принесут лекарства на продажу, им придётся пойти в большой город. Продать семена торговцу просто так не получится, и если они не выполняют чей-то заказ, то информация всплывёт на рынке.

— В окрестностях южного леса практически нет больших городов, в основном рабочие посёлки или фермерские лагеря.

Если они взяли семена, не выполняя заказ и не собираясь использовать их сами, то они пойдут в Раум. Только тут можно будет продать такой дорогой товар, но это всё равно вызовет определённые слухи.

Другими словами, нельзя продать дорогой материал и остаться инкогнито.

— Мы можем отдать приказ охранникам, чтобы они проверяли всех, кто входит в город, но не думаю, что это принесёт много пользы.

— В любом случае, они могут что-то да заметить.

Любая информация может быть сейчас полезной, а потому даже стражники города могут заметить что-то нужное, хоть это и маловероятно.

— Риэль и Гадорус, вы вернётесь к себе?

— Нет, я останусь тут, хоть я и лорд, но Николь моя дочь, и это важнее.

— Ну, я тоже останусь. Да, у меня много заказов, но мастерская не пропадёт за пару дней. Авантюристы мои тоже не помрут за это время, так что я готов помочь вам!

Слушая всё это, Ретина и Мишель были, наверное, самыми счастливыми девочками.

— Все Герои в одном городе, удивительно!

— И правда, наверное, такого больше не повторится.

Максвэр громко рассмеялся, а потом схватил Николь и посадил к себе на колени. Сначала Ретина завидовала подруге, но потом Риэль посадил к себе на колени и её.

Николь посмотрела на уставшего Гадоруса, но потом решила, что к нему лучше не приставать. Кортина к тому времени сидела за столом и пила чай, а потому, ловко поднырнув под рукой женщины-кошки, Николь уселась ей на колени.

— Гхм…

Какая же Кортина мягкая! Николь только однажды прижималась к ней, точнее наоборот, Кортина прижималась к нему. В ту самую ночь в часовне, когда Рейд погиб…

— В любом случае, нам надо собирать информацию! Что дальше?

— Гильдия воров, они могут попытаться толкнуть товар там.

— Верно, но кто может отправиться туда и поговорить с ними по душам?

Все сразу посмотрели на Гадоруса. Нет, он не вор, но на гнома с двумя щитами никто не рискнёт нападать, просто зная, кто он на самом деле.

Кортина и Мария может быть отличные маги, но они всё же слабые женщины.

— Хорошо, завтра утром пойду и спрошу!

— Хорошо, а я схожу в церковь.

Хоть Мария отошла от дел и сейчас является простой настоятельницей, её всё ещё помнят и с радостью помогут в церкви.

— Хорошо, тогда мы с Триш обойдём лаборатории!

— Я сегодня точно не помощник.

— Что так?

— Я дважды готовилась к смерти.

— Неплохо для одного дня!

У каждого была своя задача, теперь осталось только найти воров и наказать их.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 77. Встреча**

Ночью Николь отправилась на тайную еженедельную тренировку. Натянув пряжу вокруг ног и рук, Николь продолжала прыгать и размахивать мечом. Ночами холодно, но низкая температура заставляет работать ещё быстрее, чтобы не переохладиться.

К использованию нитей для усиления себя Николь уже привыкла. Благодаря магии интерференции и шерстяным ниткам девочка может совершать действия, которые не могла делать раньше.

Прыжки и размахивания мечом уже стали обыденными, Николь могла отрабатывать удары одной рукой даже без нитей, но её хватало всего на пять или шесть взмахов.

Нити позволяют развивать мышцы, но это не панацея от слабости тела. Другими словами, Николь не может всегда полагаться на шерстяные нити, нужно тренировать тело до уровня свободного обращения с катаной одной рукой.

К тому же, шерстяные нити всё равно приносят свой дискомфорт, и если Николь тренируется более десяти минут без передышки, на утро у неё болят руки и запястья.

В первые дни мышцы просто болели, и Николь не обращала внимания на всё остальное, но когда она начала тренироваться регулярно, вот тогда она и поняла, что не может тренироваться без передышки.

Имеются и другие проблемы: Николь всего лишь маленькая девочка, и даже постоянные тренировки не позволят ей противостоять взрослым на равных. Увы, сейчас она не может сделать что-либо ещё, кроме как тренироваться.

Прыгнув на ветку, Николь взмахнула мечом, а потом перепрыгнула на другую ветку.

Девочка тренировалась по ночам, но ожерелье на ней позволяло ей видеть ночью так же, как днём. Кроме того, серебристо-голубые волосы отражают лунный свет и немного освещают окрестность.

— Фух!

Николь села на ветку после очередного отработанного приёма. Чуть выше неё была натянута стальная нить, девочка использовала её как потолок. Если катана касалась нити, значит, взмах был неправильным.

Поднять катану вверх, а потом с резким взмахом попытаться разрубить противника, при этом лезвие клинка направляя вертикально вниз. Такое простое движение тренирует мышцы, а также позволяет отрабатывать самый стандартный приём в фехтовании.

Николь слезла с дерева и села на землю. Ночной ветер приятно дует, развевая длинные волосы. Девочка накладывает шарф, чтобы прикрыть лицо. Это нужно не только, чтобы её не узнали, а ещё чтобы уберечься от простуды.

Кожаная куртка серого цвета скрывает её в тени, и это позволяет Николь скрываться от любопытных глаз.

Если кто-то встретит сейчас Николь в лесу, то примет её за вора или карлика-убийцу. Кому в голову может прийти мысль, что семилетняя девочка может отправиться в лес ради тренировки?

«Да, я могу укреплять свою силу и дальше, но этого точно будет недостаточно, чтобы стать такой же сильной, как Герои. Зачем бог так сильно решила надо мной поиздеваться?»

С этим методом усиления Николь становится сильнее, но даже при всём своём желании она не станет такой же сильной, как Риэль или даже Рейд.

Николь решила вернуться, и когда она вошла на территорию города, услышала странные звуки.

«Хм… Плач ребёнка?»

Николь начали одолевать сомнения. Почему ребёнок плачет ночью? Может быть, это просто слуховая галлюцинация? Неприятно слышать плач ребёнка, тем более в такое время суток.

«Нет, я должна проверить!»

Она начала искать источник звука и, взобравшись на крышу одного из нежилых зданий, Николь услышала, откуда идёт звук. Посмотрев вниз с крыши, она увидела маленького ребёнка, он лежал и рыдал.

«Лучше бы это была галлюцинация!»

Сейчас Николь должна ему помочь, но тут есть проблем — она слишком заметна. Чтобы спрятать свою внешность, Николь накинула шарф на голову, заодно прикрыв правый глаз.

Если кто-то увидит её разноцветные глаза, они сразу поймут, кто она такая, а потому ей лучше всего прятать своё лицо, и самое главное, не показывать разный цвет глаз.

Скрыв свою личность таким образом, Николь спустилась с крыши.

— Парень? — Николь произнесла эти слова низким грубым голосом, насколько это возможно. Так она окончательно сможет скрыть свою личность.

— Му-у-у…

— Маленький мальчик?

Он даже не мог ответить, но мальчик поднял своё лицо и посмотрел на Николь. Синеватая кожа и грязное лицо, дешёвая рваная одежда и свалявшиеся волосы, напоминавшие шерсть собаки.

Ещё у него длинные руки и шишка на лбу, нет… Рога!

— Демон?

— А, ты об этом…

Мальчик попытался закрыть рога руками, это ещё не полноценные рога, скорее, просто отростки. Тем не менее, это настоящие рога, а он демон!

— Не бойся, я не демон! Я демон только наполовину.

— Только наполовину?

Николь не поняла, что он говорит. Как можно быть только наполовину демоном? Чтобы понять, что тут происходит, Николь достала фляжку с водой и сделала несколько глотков. Мальчик посмотрел на неё завистливым взглядом.

— Ты хочешь пить?

— Да…

Николь протянула ему фляжку. Так она познакомилась с полудемоном.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 78. Ученик**

Мальчик сунул в рот фляжку и жадно начал пить. Он не был похож на голодного парня, но пил так, будто не мог испить воды уже несколько дней. Можно сказать, что он потерялся.

— Напился?

Вода во фляжке стремительно заканчивалась. Мальчик пил жадно, практически не дыша. Когда вода во фляжке всё-таки закончилась, мальчик убрал её ото рта и ответил:

— Да!

— Почему ты гуляешь в такое время?

— Ты\*, ой… прости!

— Ладно, просто ответь на мой вопрос.

У всех бывают ошибки, не надо на него кричать из-за такой ошибки, тем более, не настолько хорошо я и отыгрываю свою роль. Тем не менее, парень низко склонил голову.

— Не переживай, я ко всем отношусь хорошо, можешь не волноваться.

— Хах, это необычно…

— Да, к тебе часто плохо относятся?

Николь помогла мальчику встать, а потом быстро залезла на крышу. Больше ей незачем с ним общаться. Вот только сами движения очень заинтересовали мальчика.

— Ах, здорово.

— М?

— Ты такой ловкий, я завидую.

— Ты не умеешь так двигаться?

Николь спрыгнула с крыши и тут же перепрыгнула через мальчика. Ей далеко до хороших акробатических данных, но, судя по выражению мальчика, Николь смогла развить свои навыки выше уровня обычного человека.

— Как ты это делаешь?

— Все просто, но сначала скажи, как тебя зовут?

— О, прости, я и вправду забыл представиться. Меня зовут Курадо!

— Ясно, а я…

Николь задумалась, она должна скрывать не только свою внешность, но и имя. Уже сейчас о ней знает большая часть города, она же единственное дитя Героев!

Если представиться своим именем, парень может что-то понять.

— Хм, да! Меня зовут Рейд!

— Рейд? Как одного из шести Героев?!

— Да, ты прав, как одного из Героев!

Когда Рейд умер, многие родители начали называть мальчика его именем, так что имя Рейда сейчас распространённое.

— Он же единственный Герой, который погиб.

— Точно…

— Хм?

Курадо удивлённо смотрел на Николь, наверное, странно видеть человека, который так может грустить о смерти Героя.

— Ты скучаешь по нему?

— А? Нет, просто задумался!

Рейд никогда не задумывался над тем, что для всех остальных он умер. Рейд просто умер, но Николь не понимала, как грустили о нём другие люди. Родители редко рассказывали о нём, а Финия говорила только о том, что он умер из-за неё.

— Шесть Героев сильные, мне до них далеко.

— А, по-моему, ты тоже сильный!

Никто не смел критиковать Героев или относится к ним со злом. Они победили злого дракона, который смог уничтожить целое королевство, два практически стереть с карты и уничтожить тысячи, нет, миллионы жертв.

Даже если бы Рейд был наполовину демоном, никто бы и никогда не стал критиковать его. Поскольку любой Герой сильнее других рыцарей.

Почему же жители этого мира так любят унижать тех, кто хоть немного другой?

— Слушай, тебя преследуют?

— А, ты об этом…

Курадо надулся, наверное, Николь задала слишком странный вопрос, или его правда преследуют.

— Где твои родители?

— Я живу в детском доме…

— Тогда почему ты тут? Там же строгая проверка!

На самом деле было много случаев, когда из детского дома специально выгоняли полулюдей, чтобы они умерли в городе, или с ними что-то случилось. Да, у управляющего потом будут проблемы, любая пропажа ребёнка — это целая трагедия. Вот только большая часть управляющих согласны на эти проблемы, лишь бы избавиться от ребёнка-получеловека.

Рейд и сам переживал такое, нет, его никто не выгонял из детского дома, но в его группе было несколько полулюдей, которых выгоняли на ночь, а потом просто говорили, что ребёнок пропал.

— Ты не ладишь с учителем?

— Учитель хороший, остальные дети… они не знают пощады…

Издевательство детей над другими детьми — это настоящая проблема в любом сиротском приюте. Это, как правило, не оговаривается, но такое случается довольно часто.

— Тебе надо идти?

— Да.

— Ты хочешь вернуться в приют?

— Да…

Желание ребёнка вернуться в сиротский приют, как правило, зависит от учителя, который занимается детьми. Если этот парень хочет вернуться, у них прекрасный учитель!

Николь понимает его, никому не хочется оставаться одному. Кортина –прекрасный учитель, и сама Николь счастлива, что у неё есть такой замечательный «друг».

Полудемон Курадо может не иметь такого учителя, но если он хочет вернуться в приют, значит его учитель хороший.

— Ты можешь научить меня так же прыгать?

— Боюсь, что нет!

Николь может усилить его тело и позволить прыгнуть несколько раз, но как только усиление спадёт, он больше не сможет прыгать так же высоко и грациозно.

— Но если ты хочешь научиться давать сдачи, я могу тебе показать пару приёмов.

— Правда?!

Николь достала катану и показала Курадо несколько приёмов, а потом научила и бить кулаками. Навыки кулачных боёв остались у неё ещё из прошлой жизни, так что пару финтов мальчик сможет выучить.

Учить его нитям Николь не стала, поскольку это идеальное оружие для убийства, а вот фехтование позволит ему стать кем-то больше, чем просто ребёнком.

Они договорились встретиться ещё раз. Так у Николь появился первый ученик!

\* Парень обращается к Николь на «кими» (так обращаются только к девушкам), но при этом сама Николь выдаёт себя за мальчика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 79. Разговор**

На следующий день Николь и Кортина отправились в самый большой торговый дом Раума. Правда, для этого им пришлось скрыть свои волосы и немного изменить внешность.

Причина очень простая: если такие знаменитости, как Герой и дочь Героев будут интересоваться каким-то редким товаром, по городу сразу поползут слухи.

Кортина спрятала свой хвост в штаны и надела длинную белую рубашку и тёмно-синий жакет. Чтобы спрятать кошачьи ушки, пришлось надеть берет.

Николь же надела светлый парик, изменив цвет волос с серебристо-голубого на белый, и обычное платье, что носит большая часть девочек в городе, но только с большим количеством украшений.

Кстати, Кортина тоже изменила цвет волос, правда, для этого пришлось использовать магию.

Клерк приветствовал посетителей улыбкой, при этом стоя около дверей. Кортина переживала за свою маскировку, но похоже, что она удалась на славу.

— Добро пожаловать в торговый дом Раума!

— Хм, а, здра…

— Тина, тут не нужно здороваться.

Николь одёрнула Кортину, когда та пыталась в привычной для себя манере быть дружелюбной с работником палаты.

— Так что вас интересует?

— Мы хотим узнать об одном редком лекарстве.

— Сложном? Тогда вам лучше поговорить с фармацевтом.

— Нет, боюсь, что лекарство слишком дорогое, и я сейчас хотела бы поговорить именно с директором.

— С директором?..

Наверное, странно слышать, что кто-то из посетителей хочет поговорить с самим директором компании. Как правило, директора заведуют только самыми редкими и дорогими товарами.

— Кстати, я хорошо его знаю!

Кортина даже не соврала, его дочь учится в её классе, поэтому она знакома с её отцом. Правда, сейчас Кортина замаскирована, но всё же можно сказать, что они знакомы.

— Поговорить с директором по поводу редкого лекарства? Хорошо, подождите, пожалуйста, пару минут!

Клерк ушёл, наверное, чтобы договориться о встрече. В это время Николь и Кортина стояли внизу и ожидали.

— Как-то мне нехорошо.

— Да, играть на публику сложно.

Они прошли чуть дальше в комнату, чтобы не стоять около дверей. Много картин висело на стенах, прекрасные цветы и даже книги в холле здания украшали интерьер. Да, место можно было назвать роскошным.

Через несколько минут с верхнего этажа спустился грузный мужчина в возрасте, он весь вспотел.

— Вы клиенты, что пришли с личной просьбой? Мне сказали, что вы знакомы с директором!

— О, да, всё верно!

Мужчина протянул свою руку Кортинке, но она, видимо переволновавшись, не спешила пожимать её.

— Я немного припозднился. Директора сейчас нет на месте, но я могу вам помочь. Я Хейс Хоут, помощник директора.

— Спасибо, да, я… Донна!

Кортина так волновалась, что она даже не смогла сразу назвать своё имя, но всё это можно списать на обычную усталость. Что же, ей ещё надо тренироваться в актёрском мастерстве, а вот Николь чувствовала себя в новой роли прекрасно.

— Донна?

— Да, Донна, а это малышка Тина!

— А, красивые имена!

Насколько нужно быть взволнованной, чтобы перепутать имена? Сначала они договаривалась, что Николь будет Донной, а сама Кортина возьмет просто своё самое редко имя — Тина.

Заместитель директора проводил их в отдельную комнату, где проходили переговоры по очень крупным сделкам. Прекрасная комната! В центре большой стол и два дивана, на столе уже готов чай и угощения.

— Прошу, тут нас никто не услышит, так что мы сможем с вами поговорить.

— Отлично!

Разумеется, любой опытный торговец не захочет, чтобы тайну его клиентов кто-либо узнал. Если человек хочет поговорить с директором, он явно пришёл сюда не за целебным корнем, что продается на каждом углу за несколько медных монет.

Сам Хейс подошёл к двери, чтобы закрыть комнату на ключ, но почему-то долго возился.

— Хм, не тот ключ.

— Потеряли?

— Нет, просто ключей много!

Мужчина закрыл комнату, а потом подошёл к клиенткам и резко схватил их за воротники.

— Кто вы и что тут делаете?

В такой ситуации Кортина ничего не могла сделать. Нет, точнее, могла, она просто расстегнула жакет и вырвалась на свободу. После этого развернулась и хорошенько ударила мужчину по лицу ладонью.

— Если вы не скажите, я вызову охрану.

Кортина сняла с себя заклинание иллюзии, а потом и берет.

— Госпожа Герой Кортина?.. Но зачем всё это?

— Садитесь, я расскажу.

Кортина поправила свою рубашку, а после этого села на диван и медленно начала пить чай. Николь не стала раскрывать свою личность, а потому просто тихо сидела за столом, попивая чай.

Мужчина встал с пола и отряхнулся. После удара Кортины он аж упал на пол, но теперь сидел напротив клиенток и готов был выслушать их.

Кортина не стала раскрывать все подробности, сказала только, что сейчас она, как Герой, ищет людей, которые украли семена трентов.

— Ясно, да, теперь я понимаю, почему вы решили скрыть вашу личность. Вы оказались правы, несколько дней назад к нам приходили несколько людей и пытались продать семена трентов, но это был нелегальный товар, и мы решили, что лучше не рисковать.

Кажется, первая зацепка в поисках убийц королевы трентов есть!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 80. Боязливая кошка**

Чтобы выйти на след грабителей, нужно узнать, куда они пошли дальше. Есть много вариантов, начиная от гильдии воров и заканчивая другими торговыми домами.

В любом случае, если они пытались продать семена, значит, заказчика у них нет, и с продажей у них будут большие проблемы.

— Сейчас важно найти этих преступников, боюсь, как бы они не попытались скрыться из города, после того, как попытка продать семена провалилась.

— Для вас, Герой Кортина, всё, что угодно, мы найдём способ изловить их!

— Я понимаю вашу заботу, мы будет очень признательны за это.

Парик так мешал Николь, что малышка немного поправила его, но не заметила, как небольшая прядь настоящих волос обнажилась. Заместитель директора несколько секунд смотрел на неё, а потом воскликнул:

— Это же…

— Да, Николь, дочь Марии и Риэля, но можно сказать, что она и моя дочь.

— Как прекрасно!

— Я надеюсь, что вы сможете нам помочь поймать этих людей, но вы должны оставить наши личности в секрете.

— Разумеется, никаких проблем!

Кортина достала из кармана статуэтку и передала её мужчине. Это не простая статуэтка, а привязка. Она привязывается к определённому человеку, а потом, если кто-то передаст на статуэтку сигнал, поворачивая ей голову, привязанный человек сразу об этом узнает.

Это далеко не лучший способ общения, но никто не обратит внимания на простую статуэтку или кружку, или книгу у вас в комнате, а вы без труда сможете послать просьбу о помощи.

Мужчина посмотрел на статуэтку в виде маленькой кошки, а потом сунул её в карман пиджака, поближе к сердцу.

— Вы хотите, чтобы бы мы нашли их сами? Или у вас есть определённый план?

— Думаю, что вам надо попробовать заключить с ними сделку, а всё остальное мы сделаем сами.

Увы, через статуэтку нельзя говорить, но им не придётся связываться, если не будет заключена сделка. Кортина не хотела, чтобы её лишний раз видели в городе, а потому решила использовать такой странный способ связи.

— Хорошо, если мы сможем их найти, то сделаем им предложение о покупке семян, а потом я сразу свяжусь с вами.

— Вот и хорошо. Буду полагаться на вас!

Любой человек в Рауме захочет помочь Герою, а потому, договорившись обо всех мелочах, Николь и Кортина покинули комнату, вновь скрыв свои личности. Прогулку можно назвать удачной, теперь они точно уверены, что семена были добыты не на заказ, что упрощает поиски.

Отойдя как можно дальше, они завернули в тёмный переулок, где Кортина стянула с себя берет и вернула своим волосам первоначальный вид. Николь тоже сняла парик и развеяла магию иллюзии, скрывавшую цвет глаз.

— Ужас, ненавижу города!

— Ты столько лет живешь в Рауме и не любишь города, но почему?

Даже живя в городе, Кортинка всегда оставалась одинокой. Нет, не в том смысле, что она была одна, у неё было много друзей и знакомых. Она предпочитала запираться у себя в комнате и со стаканом чая до самого рассвета читать интересную книгу.

Она гениальный тактик, но это не отменяет её любви к приключениям или книгам. Что может быть интереснее, чем прочитать историю об очередном приключении какого-нибудь рыцаря?

Да! Кортина в своё время победила дракона, но она никогда не считала это подвигом. Для неё это было просто работой, которую ей довелось сделать. Приключения в книгах же были наполнены романтикой и героизмом, какого не испытывала она сама при своей работе.

— Просто всё это страшно, как ты можешь оставаться такой спокойной?

— Ну-у-у-у, я даже не знаю…

Быть убийцей сложно, и сама Николь, будучи в прошлой жизни убийцей, закалила свои нервы. Невозможно пойти на дело, если ты будешь нервничать.

— Наверное, тебя научила мама?

— Да.

Отличное объяснение, чтобы отмахнуться от лишних вопросов. Иногда сама Кортина подкидывает какие-то интересные идеи для Николь, и только благодаря этому девочка ещё не прокололась.

Уверенность в себе позволяет оставаться сильным и, самое главное, спокойным. Этот навык множество раз выручал Рейда, а теперь и Николь во время различных приключений.

Тем не менее, Кортина схватила Николь и крепко прижала к себе.

— Ох, малышка Николь, я так люблю тебя!\*

— Фуа?!

Николь попыталась вырваться из объятий женщины-кошки, но ей это не удалось.

\*имеется в виду материнская любовь к приёмной дочери.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 81. Ночная тренировка**

Увы, в этот день найти следы подозрительных личностей не удалось. Очевидно, что они пытаются не привлекать к себе внимания, поскольку имеют не совсем законный товар на руках.

Без сомнения, они будут скрываться.

— На сегодня это всё? Если да, то осталось только ждать.

— Увы, да! Может, ещё Мария или Гадорус смогут раздобыть немного информации, но это всё.

Николь и Кортина направились домой, но шли они медленно, подозревая, что кто-то за ними наблюдает. Это чувство у них появилось уже давно, но почему-то Кортинка была уверена, что за ней наблюдает принцесса трентов.

Интересно, как она это делает? Не может же обычная принцесса обладать всевидящим оком, или тренты могут договариваться с другими растениями и птицами?

— Ничего удивительного в том, что за нами могут наблюдать. Ты единственная дочь Героев, а я… Ну, я сама Герой!

Это правда, хотя Кортина и живёт в Рауме уже давно, для большинства жителей города она остаётся настоящей легендой. Увидеть её просто гуляющей по улице можно далеко не каждый день, а в некоторых частях города она не появляется вовсе.

— Ладно, Николь, пошли.

— Куда?!

— Вот туда! Нам надо затеряться в толпе, и я нашла лучшее решение.

Кортинка затащила Николь в ближайшее кафе и заказала по стакану чая. Находясь в заведении, Николь перестала ощущать слежку за собой, может быть сам преследователь остался наблюдать за входом в кафе?

На улице много народу, и заподозрить, кто именно идёт за тобой, сложно, а вот в кафе, где всего несколько посетителей, можно легко определить преследователя.

Поэтому, он должен был остаться на улице, чтобы следить за Николь и Кортиной, не привлекая к себе внимания.

— Где-то тут есть уборная.

Они прошли в уборную, и там уже начали придумывать план действия.

— Что делаем?

— Обратно накидываем маскировку.

Николь вновь надела свой парик, а Кортина берет, ещё она сменила цвет волос, они вновь не были похожи на себя. Николь взяла жакет Кортины, а сама женщина-кошка укоротила рукава.

И снова они стали совершенно другими людьми. Выйдя из уборной, они заказали столик на веранде, чтобы наблюдать за городом, при этом оставаясь в кафе. Так они просидели два часа, но не смогли найти того человека, что следил за ними.

— Наверное, это паранойя.

— Согласна.

Покинув кафе, Николь и Кортина направились домой окольными путями, но слежки за ними уже не было.

\*\*\*

Когда солнце спустилось за горизонт, Николь покинула дом, убедившись, что все остальные спали. На всякий случай, девочка проверила, не наблюдают ли за домом, но никого не обнаружила.

— Что же мы чувствовали?

Если Герои во что-то вмешивались, об этом быстро узнавали все, вот и один из минусов популярности, нельзя даже выполнить задание, не привлекая к себе внимания.

Николь не стала размышлять, а скрыв свои волосы и глаз шарфом, направилась к старым складам, туда, где она встретилась с полудемоном в прошлый раз.

Курадо уже ждал с куском дерева в форме меча.

— Привет, я тебя ждал.

— Ага, у меня просто были дела.

— Ничего страшного, главное, что ты смог прийти!

Курадо направил свой деревянный меч на Николь, чтобы показать свою отработанную стойку мечника. Самодельный деревянный меч несбалансирован, да и от настоящего тренировочного оружия разительно отличается.

— Замни, нужно выбирать оружие по себе. Тяжёлая дубина быстро вымотает тебя, и ты не сможешь вести долгое сражение.

Когда-то она выслушивала эти лекции от отца, Риэля, но сейчас объясняла сама.

— Ага, понял.

Николь начала рассказывать, что должен делать рыцарь на поле боя. Эти слова эхом отдавались у неё в голове. Да, она сама когда-то мечтала об этом, но злая богиня не позволила ей стать настоящим мечником.

Любой бой рыцаря — это битва на выживание, не в том смысле, что рыцарь должен отдавать свою жизнь, а в том, что рыцарю нужно растягивать свои силы, ему жизненно важно не выдохнуться в первые минуты боя.

Самое главное у рыцаря — это оружие, а использовать большую дубину неудобно. Курадо быстро устанет и не сможет тренироваться как нужно. К счастью, они находились на складах, и найти тут палку подходящих размеров будет несложно.

— Чтобы правильно атаковать, ты должен сначала принять правильную стойку.

— Ага.

— Довольно глупо атаковать противника, который изначально сильнее тебя. Твоя задача не убивать, а изматывать, потому в самом начале боя отдай предпочтение парированию и уклонению.

Николь взяла в руки палку и начала медленно атаковать своего ученика.

— Когда противник часто атакует тебя, но не попадает, он начинает нервничать, а потому в его обороне появляются дыры.

— Ясно!

Ох уж это приятное чувство, когда тебя слушают! Раньше, когда Гадорус просил обучить Рейда парочку авантюристов, молодой Герой всегда пытался отказать, хоть и не всегда получалось.

Сейчас же Николь обучала своего друга приёмам, и он слушал её как не слушал никто другой.

Прекрасное чувство, когда ты можешь поделиться с кем-то своим опытом.

— Не забывай, меч не единственное полезное оружие.

Николь выхватила нить из кармана и накинула её на парня, а потом резко дёрнула на себя. От этого полудемон упал на землю.

— Вау!

— Этому можно научиться методом проб и ошибок, вот и всё.

— Хорошо, давай ещё.

— На сегодня хватит!

— Но…

Парень явно хотел научиться всему и сразу, и Николь начала что-то подозревать.

— Зачем тебе это?

Курадо промолчал.

— Запомни, даже если над тобой издеваются в приюте, ты не должен использовать эти приемы против детей.

— Но почему…

Одно дело, если он просто даст сдачи обидчику, но другое, если он кого-нибудь убьёт. Полудемонов и так ненавидят, считая их злыми созданиями. Если же он ещё и покалечит ребёнка, пускай и защищая себя, ему точно не видать хорошей жизни.

— Оружие нужно не для того, чтобы убивать, а чтобы защищать!

Николь смотрела на парня и думала. Эти навыки пригодятся ему, чтобы стать авантюристом, но никак не для того, чтобы пойти по стопам Рейда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 82. Случайное открытие**

Прошло два часа, а Николь всё тренировала Курадо. Это плохо, поскольку он покинул приют, ему нужно не только вернуться до рассвета, но ещё и проснуться по звонку, иначе потом у него будут проблемы.

Кроме того, зачем ему лишние издевательства от других детей? Ребёнок, который спит утром, всегда подвергается «приколам» от других, а уж поиздеваться над полудемоном не откажется никто!

Всё же Николь отправила его в приют, а потом отправилась домой и сама. Она низкого роста, незнающий человек может принять её за гнома или карлика, к тому же шарф на голове не придавал ей доброжелательного вида.

С другой стороны, поскольку в городе нет осветительных фонарей, Николь может прятаться в тени и идти домой. К тому же, ночью просто не ходят люди, большая часть горожан ложится спать с заходом солнца.

Вот только в городе есть стражники, которые каждый час обходят улицы города в поисках воров или просто странных личностей. Поэтому Николь нельзя идти по центральной улице, если её заметят, от стражников ей не убежать.

Николь запрыгнула на крышу небольшого дома и медленно шагала дальше. До дома осталось не так много, а потому девочка прижалась к крыше, когда услышала голос:

— Пришёл?

— Да…

Чёрт, её могут заметить. Николь увидела дымоход и быстро туда забралась. Труба небольшого размера, но и сама Николь маленькая.

— И что?

Николь не видит, кто разговаривает, но судя по тому, что голос слышен через трубу, она на крыше дома говорящих людей.

— Чёрт, у тебя получилось?

Николь сосредоточилась, чтобы услышать, о чём именно говорят двое мужчин.

— Как долго мы будем тут? Может, лучше продать её работорговцам и не мучится?

— Идиот, у нас уже идут переговоры, нас даже пригласили на сделку завтра.

— Чёрт, он и вправду согласился на сделку?

— А что ему ещё делать, жизнь дочери или контрабандный товар?

Дверь хлопнула, но Николь не побежала домой, ей показалось, что тут происходит очень важное. Из трубы послышался звук удара, а потом плач…

Плачет явно девочка, может, чуть младше Николь.

— Мы захватили его дочь, когда она гуляла по улице. Теперь ему придётся согласиться на нашу сделку.

— Да-а, прекрасно!

— Самое главное, как только деньги будут у нас, мы должны покинуть город, иначе у нас потом будут проблемы.

— Ясно.

Девочка все ещё плакала. Можно сказать только, что к ней тут относятся явно не по-человечески.

— Где семена?

— В надёжном месте.

— Зачем?

— Ты что, дурак? Нельзя хранить и товар. и заложника в одном месте!

После этих слов Николь поняла, что попала по адресу. Но кого же похитили эти убийцы?

— Провернём это дело, и надо будет залечь на дно.

— Ты думаешь, получится?

— А как же, надо скрываться. С такими деньгами лучше не показываться в больших городах.

— Ты серьёзно думаешь, что сможешь отойти от дел?

Оба мужчин в голос засмеялись, а Николь тем временем составляла картину из полученной информации.

Им отказали в покупке контрабандного товара, после чего поймали дочь какого-то человека и теперь требуют, чтобы у них купили товар.

Девочка всё время ревёт, иногда слышны удары и крики «Заткнись!»

Вывод прост: это те самые люди, что убили королеву трентов, забрали семена, а потом пытались продать его в Рауме. После того, как им отказали, они похитили девочку… Матиса!

Они выбрали идеальный дом, рабочий район, где ночью все спят, да и стражники тут практически не появляются. Разумеется, их могут увидеть, да и ведут они себя не как люди, пытающиеся прятаться, но это, скорее, нервозность.

Нужно срочно рассказать об этом Кортинке и Максвэру, чтобы уже через несколько часов дом был взят штурмом.

Вот только как рассказать им? Сознаться, что Николь ночью тренировалась, а потом, возвращаясь, услышала разговор бандитов?

— Ты собираешься возвращать девушку?

— Нет, она видела нас. Как только деньги будут у меня, убьем её.

Чёрт… Они собираются убить Матис!

— Пора вспомнить, кто я на самом деле!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 83. Убийца Рейд**

Сетс налил себе ещё один стакан вина. Дочь торговца была привязана к стулу, она валялась на полу и тихо плакала, тяжело дыша, рядом с ней было несколько лужиц крови.

— Крон, я немного перепил, мне надо отлить.

— А я тебе говорил, не пей много.

— Умгу!

Сетс открыл дверь и вышел на улицу. Заброшенный дом, в котором они обосновались, не был подключён к городской канализации, а потому туалет представлял собой яму за домом и деревянную коробку. (от редактора: таулэт типа «сортир»)

Мужчина вошёл в туалет и снял штаны.

— Какая прекрасная ночь, эх!

От выпитого алкоголя ему хотелось петь, но оставшийся разум говорил о том, что лучше не привлекать к себе внимания. Почему-то зачесалась шея. «Наверное, мухи ползают» — подумал мужчина и ударил себя по шее, но зуд не прошёл.

— Ат, чёрт!

Вдруг его резко потянуло назад, и уже через секунду он пытался уцепиться за дверь туалета, на которой висел. Нужно было только закричать, позвать на помощь, но горло что-то сдавило, и мужчина не мог произнести ни звука.

— Ахххррр…

Попытавшись крикнуть, Сетс только захрипел. Шею сдавливало всё сильнее, и он уже начал задыхаться.

Вокруг шеи были натянуты нити, одна стальная, а другие шерстяные, но этого было достаточно, чтобы выдержать вес мужчины.

— Гэ-э-э…

Прошло больше двух минут, когда силы покинули Сетса, а ещё через пару минут нить додавила его шею, и он умер. Ещё немного, и голова мужчины отделилась от тела и покатилась в выгребную яму туалета, а потом ударом ноги кто-то отправил туда же и тело.

— Один готов.

Николь… Нет, Рейд забрал нити и приготовился убивать дальше. Свою первую нить он привязал за дерево, и когда мужчина отправился в туалет, просто сдавил его шею.

Он мог атаковать его и при помощи катаны, но тогда остальные бандиты пришли бы на помощь, а один Рейд не справился бы со столькими врагами. Не в этом теле.

— Теперь следующий!

\*\*\*

Крон и Джон сидели за столом и играли в карты. Двое мужчин, услышав шум за дверью, прекратили игру.

— Что за звук?

— Ты тоже это слышал, Джон?

— Кстати, Сетс так и не вернулся!

— Надо пойти посмотреть, как он там. Наверное, по дороге пьянчуга упал и сейчас спит где-нибудь около дома.

— А что делать с девочкой?

— Ничего, придурок. Просто следи за ней, пока я не вернусь!

— Понял.

Джон взял в руки меч и направился к выходу. Тусклый коридор вёл к входной двери, а за ней только тёмная ночь и бледная луна, что пробивалась через тучи. Он вышел на улицу, осмотрелся и заметил что-то рядом с домом.

— Что это?

Он сделал несколько шагов вперёд, чтобы посмотреть на странный предмет, валяющийся около дома. Как вдруг вокруг его шеи тут же что-то намоталось.

— А-а-а!

Он попытался кричать, но на шею что-то давило, а ноги оттянулись назад. Сейчас мужчина висел в воздухе, как бабочка, но он не порхал, а был пойман в ловушку из нитей как в паутину.

Вокруг шеи обвилась стальная нить, не позволяющая ему говорить.

— По… по… Помогите. — издал мужчина предсмертный хрип.

Он ещё мог дышать, что давало надежду на спасение, но воздуха нехватало всё больше. Ноги вытянуты назад, руки привязаны к телу, что это вообще такое?

Другими словами, мужчина связан нитями, он не может говорить или двигаться.

Собравшись с силами, он немного оттянул нить на шее и сделал жадных глоток воздуха.

— Дерьмо… — простонал он.

Даже этот глоток воздуха продлил ему жизнь всего на несколько минут. Он не может двигаться, и самостоятельно у него не получится выбраться из этой ловушки. Джон начал брыкаться, пытаясь вырваться из нитей.

Вдруг он застыл, к нему медленно шла маленькая девочка. Её длинные серебристо-голубоватые волосы покачивались из стороны в сторону, а разный цвет глаз пугал.

«Кто она?» — подумал мужчина, а девочка всё так же медленно шла к нему.

— Помоги… — прохрипел мужчина.

Однако Рейд даже не думал его спасать, он забрал меч из рук мужчины, а потом этим же мечом проткнул сердце Джона.

\*\*\*

Крон ждал возвращения подельников. Чтобы хоть немного успокоить свои нервы, он ещё раз ударил девочку, а после этого долго ходил по комнате.

Джон так и не вернулся, не вернулся и Сетс. Несомненно, что-то случилось.

— Ты переживаешь за своих друзей? Так почему бы тебе не присоединиться к ним?

Этот голос раздавался со всех сторон.

— Кто ты?!

Крон удивлённо озирался по комнате. Схватив меч со стола, он заметался по комнате, пытаясь найти своего противника.

Но в комнате был только он и девочка, так лежавшая на полу. Никого больше. А странный шум раздавался повсюду.

— Ты думаешь, что за свои преступления тебе не придётся платить?

— Платить?

Этот странный чарующий голос… Такое чувство, будто он принадлежал самой богине. Он лился со всех сторон, наполняя комнату, но будучи божественным, он пугал, а не приводил в восторг.

Мужчина крутился по комнате, но потом на мгновение замер, поняв, что в комнате никого кроме него и заложницы нет.

Он посмотрел в окно, подойдя к нему поближе.

— За что?!

— Нашёл своего друга?

Джон открыл окно и увидел Крона, тело которого болталось на ветке, освещаемое только лунным светом.

— СУКА!

Сначала он закричал, но потом ощутил покой. Нет, он не решился отомстить за своих друзей, просто что-то острое перерезало ему горло, и кровь мужчины стекала на пол ручьём.

— Трое готовы, должны быть ещё двое.

Нужно срочно найти ещё двоих мужчин и убить их, но сначала Рейд решил помочь подруге.

Матис лежала на полу без сознания. Рейд развязал верёвки и посмотрел на девочку. Много ран и ушибов, её бы доставить к Марии, чтобы срочно залечить раны, но если Рейд уйдёт сейчас, двое других могут скрыться.

— Я научилась кое-чему! Подожди секунду.

Николь зачитала самое простое заклинание исцеления, этого будет достаточно, чтобы остановить кровь после пореза, но не для того, чтобы вылечить раны Матис.

Николь перенесла девочку поближе к камину и накрыла её теплым одеялом. Этого будет достаточно, чтобы не получить обморожение.

В центре комнаты стоял сундук, похоже, что тут они хранили свои самые ценные пожитки.

В нём были немного денег, кольцо, свитки и кинжал.

— Что за свитки?

Нарисованная магическая диаграмма говорила о том, что свитки используются для заклинания воспламенения. Точнее, в этих свитках запечатано заклинание воспламенения.

Вероятно, это был их козырь против трентов, так как они боятся магии огня.

Николь улыбнулась, кажется, её план сменился.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 84. Справедливость**

Волшебный кинжал и кольцо, а также свитки магии огня. Увы, семян тут нет, а значит, они спрятаны в другом месте.

Если судить по голосам, их главного тут нет, он должен находиться где-то в доме, скорее всего, спит.

С другой стороны, такой ценный товар никто бы не стал оставлять у всех на виду.

— Хорошо, тогда мне придётся допросить его.

Два человека, справится с ними будет не так просто, но Николь должна вернуть семена, поскольку без них она не получит вожделенный нектар. Итак, сначала надо убить второго человека и только потом приниматься за главного.

— Ну, тогда…

Вещи, что взяла Николь у бандитов, помогут совершить задуманное. Изначально Николь проверила все комнаты на втором этаже, оставшиеся преступники спали в разных комнатах. Она выбрала того, кто менее походил на роль главного, и заперла его в комнате.

Точнее, она обвязала дверь стальной нитью, заодно подперев её шваброй. Пускай это далеко не лучшая защита, но она сможет дать Николь нужное время.

В первую очередь нужно позаботиться о безопасности Матисы. Чтобы ей ничего не угрожало, Николь взяла два одеяла и вынесла на улицу, после чего перенесла девочку под дерево и положила её там, предварительно постелив одно одеяло на землю, а вторым накрыв её.

Поздней ночью холодно, а потому маленькая подруга может простыть. Николь никак не могла допустить этого и потратила лишнее время на одеяла.

Под окнами комнаты, в которой был заперт мужчина, стояла старая повозка для лошадей, Николь накидала туда старых листьев. После чего вернулась в дом.

Николь пришлось снять стальную нить с дверей, она понадобится ей немного позже. В доме есть несколько бутылок для масла, их используют для ламп ночного света, которые стояли в комнате, где была Матис.

Николь разбрызгала масло по первому этажу дома, а потом вышла на улицу и, взяв свиток, встала напротив входной двери.

— Так, его надо активировать.

Заклинания запечатывались в свиток только опытными магами, а потому были достаточно сильными. Огненный шар полетел в сторону дома и уже через несколько минут дом запылал.

— Огонь? Что делают парни с первого этажа?!

Послышались крики, а потом стуки в дверь, похоже, парень, которого заперли, пытался вырваться наружу, но у него ничего не получалось.

Николь надеялась, что она поняла всё правильно, и это только охранник, а не их главный.

Как и ожидалось, парень открыл окно, чтобы выпрыгнуть, а поскольку внизу стояла повозка с сухими листьями, он решил спрыгнуть прямо туда. Собравшись с силами, он сиганул вниз.

— Гья-я!!

Между окном его комнаты и деревом была заранее приготовленная ловушка. Всё просто, этот человек прыгнул вниз, упал на стальную нить, которая самостоятельно затянулась вокруг его шеи.

Теперь это просто тело, так как под своим весом он сам перерезал себе горло, и в телегу упал уже трупом.

Второй мужчина выпрыгнул из окна минуты через две. Если верить догадкам Николь, то он доставал семена, а потому эвакуировался из дома на несколько минут позже.

Странно видеть человека, который улыбаясь смотрит на горящий дом. Серебристо-голубые волосы, разноцветные глаза и бледная как снег кожа… Сама смерть?

Мужчина смотрел на горящий дом, но когда обернулся, не обнаружил её.

— Где ты?

Ему никто не ответил, но через несколько секунд он почувствовал на своей шее что-то холодное, а через минуту взмыл в воздух. Николь пришлось спутать целых десять шерстяных нитей, чтобы они выдержали вес взрослого мужчины.

— Кто ты? — простонал мужчина.

— Твоя смерть!

Николь с силой воткнула катану в живот мужчины. Она хотела бы перерезать ему горло, но, увы, сделать этого не получится из-за разницы в росте.

Николь достала катану из тела главаря, вытерла кровь и убрала её в ножны. Дом разгорался слишком быстро, а потому, забрав стальную нить и контейнер с семенами из кармана мужчины, Николь скрылась.

— Прости, Матис, тебя найдут, а мне надо уходить!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 85. Последний**

Как Николь отдать семена Кортинке, не рассказывая, что добыла их, убив ночью несколько человек?

«Точно!»

Николь вернулась к горящему дому, Матис ещё лежала под одеялом. Засунув в карман штанов Матис контейнер с семенами трентов, Николь отправилась по своим делам.

Она шла по улице дальше, как вдруг из-за дерева кто-то вышел. Чёрное пальто и два коротких клинка.

— Это ты сделала!

— Кто ты такой?

Этот человек явно был одним из участников группы людей, которая убила королеву трентов. В любой группе должен быть разведчик, такие люди прекрасно умеют прятаться, и даже Николь с её опытом могла просто не заметить его.

Внутри дома никого не было с таким навыком, возможно ли, что кто-то находился за пределами дома и следил за всеми?

Тогда, почему он не атаковал Николь, когда она готовила ловушки для его друзей? Или же он ходил где-то по своим делам?

Как бы там не было, вывод прост. Есть ещё один противник, которого нужно убить. Он или выпрыгнул из дома с другой стороны, а потом проследовал за Николь, или находился где-то ещё и подошёл к дому в тот момент, когда девочка передавала контейнеры с семенами.

— Это же вы украли семена трентов?

— Ты и об этом знаешь?

Мужчина вытянул из ножен один из мечей и направил его на Николь. Увы, у неё не так много времени, чтобы разговаривать с ним.

— Ты похожа на маленького ребёнка, и ты думаешь, что я поверю, что ты в одиночку смогла убить всех наших? Нет, не поверю! Где твои подельники?

— Я тебе ничего не скажу!

Николь достала стальную нить из кармана и резко бросила её вперёд. Ночью очень сложно увидеть маленькую стальную нить, но мужчина легко увернулся, как будто-то он сам использовал их.

Он просто прыгнул назад, уклонившись от летящей нити. Николь получила своё, она и не собиралась убивать его первой атакой, она хотела только отогнать его от себя.

Тем не менее, его скорость впечатляет. Если он может так быстро реагировать в бою, он будет сложным противником.

— Стальная струна? Отличное оружие для убийства!

Мужчина улыбнулся и тут же рванул вперёд. Всего две секунды ему понадобилось, чтобы преодолеть расстояние между ним и Николь.

— ЧТО?!

— Умри!

Он так быстро рванул вперёд, как будто не шёл по земле, а летел. Для любого убийцы скорость была важным показателем, но его скорость уже выходила за грань реальность.

Николь вернула себе нить и тут же начала быстро отступать. Лезвие клинка пролетело в нескольких сантиметрах перед лицом Николь, но ей удалось выйти из-под удара.

Сразу после этого мужчина сделал несколько шагов назад, чтобы не подставиться под удар.

Николь взяла катану в руки, прочитала заклинание и встала в стойку, но мужчина тут же пропал. Возможно, ему достался дар бога, связанный со скорость или со скрытностью. Мало того, что он быстро передвигался, так и его атаки оружием были молниеносными.

Фактически, он двигался со скоростью ветра или даже молнии. Николь тяжело вздохнула, достала из кармана нить и привязала к себе катану.

— Ты слишком быстрый.

— Спасибо за комплимент!

У Николь тоже есть свои прекрасные дары, вот только в лучшем случае они годны для разведки или для быстрого убийства. В бою один на один ей будет тяжело.

Николь не может исчезать прямо с поля боя, но если она скроется где-то в тени, её невозможно будет заметить.

Однако и сам противник может быстро передвигаться и исчезать, бой с противником предвещал быть сложным.

Как владелец даров Николь понимала, что правильное их использование позволяет человеку стать по-настоящему сильным. Рейд всегда тренировал нити, удары клинком и скрытность.

Противник же использовал свой тайный бой и установил именно такой стиль. У него есть свои плюсы: появился, атаковал и убежал, но вот в затяжном бою он ничего не сможет сделать против врага равного по силе.

Достаточно просто поймать противника в неловкое положение, и он не сможет уйти. Вот, что должна сделать Николь.

— А ты сильная, несмотря на свой возраст.

— Не суди человека по росту!

Такой странный вид боя. Увы, большую часть монстров невозможно убить одной атакой, и даже Риэль не сможет уничтожить гиганта или свабла одним ударом.

На войне, когда на поле боя сходится несколько десятков тысяч человек, тоже сложно атаковать противника одним точным ударом.

Если коротко, один точный удар, чтобы убить противника — это стиль боя убийц. Он точно находился в команде не ради охоты на монстров.

— Увы, мне надо уходить, давай, я просто убью тебя!

— Я не собиралась умирать в таком возрасте!

Они оба обменивались колкостями и одновременно думали над своими тактиками.

Дом начал гореть всё сильнее, и в городе раздался звук колокола.

— Кажется, у нас не так много времени!

Да, Николь понимала, что если её тут увидят, даже Максвэр не сможет сделать что-либо, чтобы помочь ей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 86. Бесконечное поле битвы**

Николь и её противник были готовы к битве. Чтобы им не помешали закончить свои дела, они отошли на несколько улиц в другое сторону, поскольку к горящему дому начали стягиваться люди.

Все, что нужно было сделать мужчине, так это отобрать у Матис семена и уйти из города, но только ему ведомой причине он выбрал битву с Николь, а не побег с дорогим товаром.

— Из-за тебя моя жизнь пошла псу под хвост! До этого всё, что мне нужно было делать — воровать и убивать, а что теперь? Ты убила моих подельников.

— Ты скоро с ними увидишься!

Быть вором в этом мире не так легко. Разумеется, обворовать магазин или крестьянина не так-то сложно, а вот вынести сокровища из дома аристократа уже не выйдет.

Максвэр лично разработал систему защиты, которая автоматически сковывает любого вора, каким бы ловким он не был. Почему любого? Рейд лично принимал участите в разработке и не раз был пойман этой системой во время испытаний.

— Не задирайся, девочка. Всё, что мне нужно — убить тебя, а потом уйти из города. Самое главное, что ты расплатишься за свои действия!

Что можно сказать об этом человеке? Он остаётся хладнокровным, даже когда гнев переполняет его. Значит, он уже профессионал. Дары слишком влияют на человека, а потому парень просто хочет отомстить за своих товарищей, и не просто хочет, но и может.

Все эти разговоры Николь затевала не чтобы поговорить с врагом, а чтобы выиграть так нужное ей время. Отдых. Любая заминка даст ей несколько минут долгожданного отдыха.

Мужчина может быстро передвигаться и так же быстро атаковать, а значит, Николь придётся вести бой от обороны. У неё есть только одна нить, к тому же катана и магия волнового вмешательства.

— Ха!

Мужчина бросился вперёд в попытке атаковать Николь. Но девочка была готова к выпаду. Обвязав руки и ноги шерстяными нитями, она использовала магию на них, чтобы усилить своё тело по максимуму.

Времени немного, магия действует только три минуты, затянуть бой не получится. Наверное, это единственный недостаток магии интерференции сейчас.

— Ты не собираешься сопротивляться?

Николь ничего не ответила.

— Почему такая маленькая девочка как ты занимается убийствами? Для тебя есть более подходящая работа, к примеру, шлюхой в пабе!

Мужчина быстро атаковал своими клинками Николь, но та шагнула назад и ловко уклонилась. Когда он атакует, всегда использует инерцию своего тела, чтобы прибавить немного силы своей атаке.

С точки зрения одного удара это выгодно, но только так ты легко открываешься, и появляется окно для контратаки. Это отличная возможность для Николь.

Николь вела его куда-то дальше, заманивая в ловушку, а сам мужчина как овечка шёл за девочкой, пытаясь атаковать её.

После очередной атаки Николь уклонилась и запрыгнула на крышу. В этом самом месте она тренировалась с Курадо, показывая ему свои трюки.

— Добро пожаловать на моё поле!

— Меня не интересуют площадки для детей.

Прошло две минуты, у Николь осталась всего одна минута, а потом ей вновь придётся накладывать магию интерференции, чтобы усилить свои нити и, как следствие, своё тело.

Старые склады, тут много пиломатериалов, а ещё узких мест. Всё это Николь успела выучить, когда тренировалась с полудемоном. Кажется, чего тут такого, просто обычное место в городе, вот только такие места были идеальными для Николь.

Если твой противник ловкий и сильный, замани его туда, где его дары не будут давать ему превосходство над тобой, и используй это, чтобы победить его.

В узких проходах скорость не так важна, как сила, да и нить, что использует Николь, будет идеальным оружием в маленьком замкнутом пространстве среди складов.

Мужчина бросился вперёд, но Николь успела раскинуть нить в разные стороны. Клинки ударились о нить, но его силы было достаточно, чтобы вырвать нить из стены. Но Николь и не думала о том, чтобы остановить его атаку.

Он остановился, и тут же ему в лицо полетела кучка стружки.

— Ай, мои глаза!

— Да! В отличие от песка опилки будут мучать тебя ещё долго! Да и летают в воздухе они не меньше.

Мужчина протёр глаза, но тут же ощутил удар по спине. Пока он сидел и думал, Николь успела запрыгнуть на крышу, прокрасться и уже потом спрыгнуть к нему на спину.

— Чёртова девочка!

Увы, силы Николь было недостаточно, чтобы быстро придушить взрослого мужчину. Он схватил её за руку и отшвырнул от себя.

— Ты такая маленькая, но умеешь драться как настоящий убийца!

— Ты просто смотришь не туда!

С каждой секундой у Николь остаётся всё меньше времени, но она должна победить последнего бандита!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 87. Последнее решение**

Николь немного отошла от мужчины, чтобы разорвать расстояние. У неё не так много времени, чтобы закончить этот бой, иначе ей придётся туго. Не только магия интерференции, но и силы Николь могут закончиться уже скоро.

К счастью, глаза противника все ещё полны опилок, да и правым глазом он ударился в тот момент, когда скидывал Николь с себя. Противник знает об этом, а потому стоит к Николь левым боком, прикрывая слепую зону.

Что может сделать Николь? Атаковать его при помощи стальной нити, а потом попытался проткнуть его катаной или же использовать свою скорость для одной точной атаки?

Идея кажется прекрасной, но любая ошибка может стоить Николь жизни. Существуют свои проблемы, к примеру, нить всего одна, а потому Николь не сможет использовать её во второй раз, если потеряет.

Но пока она думала, мужчина атаковал. Николь сделала несколько шагов назад, чтобы уйти от его очередного удара и прикрыться стеной.

«Убийца, который не выжидает, когда сила не на его стороне? Он или дурак, или полностью лишился рассудка».

Николь с одной стороны были удивлена, с другой поражена поведением мужчины. Любой убийца должен оставаться всегда спокойным. Любая глупость, и ты можешь расстаться с жизнью, а это конец карьеры для убийцы.

Мужчина сам загоняет себя в ловушку, кидаясь на Николь с двумя мечами, и при этом не пытаясь думать о своей защите. Даже если ваш противник ребёнок, вы не должны как дурак кидаться вперёд.

Мужчина атаковал и атаковал, а Николь отпрыгивала и отпрыгивала назад, чтобы не попасть под удар. В конце концов девочка спиной ударилась об стену сарая.

— Ну что, ты готова умирать?

Мужчина развёл мечи в разные стороны, чтобы одним точным ударом убить Николь.

Два клинка резко полетели к шее девочки, но…

Николь резко присела и подняла вверх катану. Мечи ударились о катану, но клинок Николь не сломался. Что говорить, а Риэль купил для дочери один из лучших клинков от мастеров, его невозможно сломать простым ударом.

— Что?

Мужчина был удивлён, что Николь смогла пережить эту атаку. У неё есть всего несколько секунд, но её катана сейчас зажата клинками убийцы.

Всего несколько секунд, чтобы убить противника, но чем? Нет, у неё есть оружие.

Николь снимает шерстяную нить с руки, чтобы освободить правую руку. Мужчина всё ещё не выдернул свои клинки из стены, чтобы вновь атаковать Николь.

Девочка потянулась к своему поясу, там висел тот самый кинжал, найденный в доме. Этот кинжал внушал страх, он усилен магией, но какой именно, Николь не знала.

Только на мгновение Николь активировала свои дары, чтобы убить мужчину. Острый кинжал жаждал крови, и девочка, взяв его обеими руками, с силой вогнала лезвие в живот мужчины.

— Гха-а-а!

Мужчина закричал, а потом сделал несколько шагов назад, отпустив свои мечи. Николь нанесла рану чуть ниже пупка, туда, где располагалась печень. Собравшись с силами, девочка прочитала заклинание, усилила свои руки и надавила на кинжал.

Острое лезвие разрезало плоть, кровь сочилась из раны. Всего один точный удар, и мужчина получил смертельное ранение. Только Мария сможет вылечить его, но зачем ей лечить убийцу?

— Всё кончено!

— Чёрт… я проиграл такой малявке…

— Ты просто меня недооценивал.

Николь сняла с себя шарф, чтобы показать своё лицо.

— Хах, такая малявка.

Он умрёт через пару секунд.

— Рейд.

— Как один из шести Героев?

— Нет, я и есть тот Герой.

— Ха-ха, — мужчина несколько раз кашлянул кровью, — он умер, да и был мужчиной, в отличие от тебя.

— Хочешь, верь, хочешь, нет!

Собрав последние силы в себе, мужчина сказал:

— Ты был хорошим врагом, Рейд…

Он закрыл глаза, его душа покинула тело…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 88. Результаты тренировок**

Николь стояла рядом с убитым мужчиной, лужа крови под ногами приносила немного неудобства, но сейчас она смотрела на свои руки. Она не надеялась победить в этом маленьком теле, но ночные тренировки дали свои плоды.

Тяжёлая катана позволила натренировать руки, пускай она сейчас и не так сильна в фехтовании, но она чувствует себя куда лучше, чем до этого.

— Я стала намного сильнее, но всё равно ещё слаба, чтобы стать настоящим фехтовальщиком.

Пульсирующая боль говорила об усталости всего тела, это нормально для ребёнка, который только что убил взрослого убийцу намного сильнее себя.

Нужно уходить, поскольку если кто-то заметит Николь рядом с убитым мужчиной и немного подумает головой, то девочка может очутиться в тюрьме.

Николь вытерла грязь с лица и спрятала свои волосы под шарфом. Никто не обратит внимания на немного грязного ребёнка, который пришёл, чтобы посмотреть на горящий дом.

В окрестностях дома уже собралось много народу, а тем временем городские стражники опрашивали Матис. Они должны обеспечить её безопасность, а потом передать семена Кортине или Максвэру.

Николь воспользовалась замешательством, чтобы вернуться домой и лечь в кровать. На прикроватном столике стоял кувшин, а под кроватью заранее приготовленное полотенце. Хотя сейчас на улице далеко не жаркая погода, Николь вспотела.

Ей пришлось полностью раздеться, чтобы протереть потное тело. Сейчас Николь нужно лечь спать, а завтра выстирать все вещи, да, это работа Финии, но девочка не хочет показывать окровавленные и потные вещи, тем более, об этом никто не должен знать.

— Сейчас я бы не отказалась об бани…

Николь спрятала грязное полотенце в сумку, отпила воды из кувшина, надела на себя ночную пижаму и залезла в кровать. Не прошло и пары минут, как девочка сладко засопела.

\*\*\*

На следующее утро Николь проснулась поздно и сразу направилась на кухню. Выйдя из своей комнаты, девочка поняла, что время подходит к полудню. Да и Кортины уже нет дома.

Финия хлопотала на кухне, готовя обед для домочадцев.

— Доброе утро, Фини!

— Доброе утро, Николь! Ты так устала, что проспала?

— Да-а-а, я так хорошо спала, что забыла проснуться вовремя.

Кажется, что Фини неправильно поняла Николь. Выходные были слишком тяжёлыми, она не только отправлялась в поход в южные леса, но ещё и провела нелёгкий день с Николь.

Финия поставила на стол тарелку с ветчиной, яйцом и свежим салатом. На плитку поставила емкость для молока и подошла к столу.

— Ты, наверное, переволновалась. Ты же ходила в лес и видела всех Героев разом. Это же здорово!

— Нет, я устала не поэтому!

Финия всё ещё оставалась большим фанатом Героев, но даже проживая с ними в одном доме, она никогда не видела их полную силу. Да, Риэль часто тренировался в саду и учил детей, но там он отрабатывал именно скорость и мастерство, а не показывал свою настоящую силу.

— Господин Риэль сильный, было интересно наблюдать за его боем, верно?

— Ну, красочным этот бой назвать нельзя.

— Может быть, ты права, но монстров нужно убивать, а не показывать красивые комбинации.

Финия говорила верно, когда ты в бою, надо думать не о красоте, а о том, как быстро убить противника.

— А где Кортина?

— Её срочно вызвали рано утром. Где-то в городе был пожар, а вчера вечером похитили твою одноклассницу. Утром её нашли около горящего дома вместе с тем, что вы ищите.

— Ого, вот как!

— Да, поэтому Максвэр и Кортина заняты с самого утра. Похоже, что семена отдадут нам и у нас всё получится.

— Отлично! Мы сможем получить нектар!

— Верно, и ты сможешь вылечиться.

Если завтра Николь сможет получить лекарство, то уже на следующей неделе она будет развиваться как обычные дети. Как только Николь сможет выпускать всю магическую силу, которая мешает ей, тренировки начнутся с новой силой.

— Еху-у!

— Ты счастлива, Николь?

— Разумеется! Как только я смогу избавиться от своей болезни, смогу начать тренироваться как и остальные дети.

Комбинированный завтрак-обед от Фини на радостях ушёл за пару минут. После этого Николь получила чашку горячего молока с мёдом. Сладкое молоко быстро возвращает силы.

Николь отправилась в свою комнату, чтобы ещё немного повалятся на кровати. Через час входная дверь дома с шумом открылась, и раздался крик старика-эльфа:

— Подайте мне чашку бобового чая, я устал!

— Финия, пожалуйста, приготовь для меня и Максвэра чая, он устал!

Старик никогда не отличался хорошими манерами, особенно когда уставал. Николь забежала на кухню, где Максвэр уже пил чай.

— Ты проснулась, засоня. Уже знаешь, что произошло?

— Только от Фини.

— Ясно. Через пару часов мы отправляемся к вулкану, чтобы вернуть семена королеве и получить обещанную награду.

— Поняла, а Ретина и Мишель пойдут с нами?

— Там будет опасно, но… Ладно!

— Хорошо, я сейчас найду их.

Николь вскочила со стула и понеслась к входной двери. У неё не так много времени, чтобы найти подруг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 89. Второе путешествие на вулкан Норд**

Второе путешествие на вулкан Норд

Через несколько часов после полудня Риэль и Мария также прибыли в особняк Максвэра. Мишель, Ретина и Николь уже были там и ждали только начала нового приключения.

Прошло всего два дня с того момента как были найдены убийцы королевы трентов, а Кортина уже была готова вернуть семена и получить нектар.

— Мама, ты пришла?!

— Мы не могли бросить нашу дочку!

Герои обязаны защищать мир, но свой ребёнок тоже важен, так что Мария и Риэль вновь оставили свои рабочие места, чтобы отправиться к Норду.

Мария достала из кармана бутылку и передала её Николь.

— Ещё немного лекарств для тебя.

— Мама, ты думаешь, что я такая больная?

— Тебя же укачивает, а у тебя закончилось лекарство, что я давала в прошлый раз.

— Ну, хорошо-о-о.

Легче согласиться с Марией, чем пытаться противится её заботе.

— Кстати, почему вы задержались?

— Ну у нас были небольшие проблемы дома, но мы всё же отправились сюда.

— Ого!

Редко можно услышать, что дома случилась какие-то проблема. Через минут десять пришла Триша, и все были готовы отправиться в путешествие.

\*\*\*

Николь натянула на себя шарф, поскольку сегодня на вулкане Норд было ветрено. Нет конкретного места встречи, просто вершина.

— Ну, мы пришли в тоже место!

Николь слезла с телеги, которую вновь тащил голем Максвэра.

— Николь, аккуратнее.

— Хотя бы ты не переживай за меня.

— Ну-у-у, я же хочу тебе помочь.

— Ладно вам, девочки. Мы сегодня принесли то, что просила принцесса трентов. Давай не будем ругаться.

— Умгу-у!

Прошло немного времени, когда тренты появились в поле зрения. Когда они узнали Кортину, принцесса сразу вышла вперёд.

— Прошло так мало времени, вы уже выполнили свой договор?

Принцесса обеспокоенно смотрела на Кортину.

— Да, мы и вправду всё сделали.

— Как?! Вы так быстро успели найти убийц моей матери?

Риэль передал сумку принцессе, она открыла и начала считать. Никто не знал, сколько точно семян украдено.

— Всё тут. Вы действительно сдержали своё слово.

— Мы не из тех, кто будет нарушать своё обещание.

— Как вы успели справиться так быстро?

— Если честно, то это не мы… Они уже успели добраться до города, но ночью кто-то ворвался в их дом и убил всех воров.

— Кто это сделал?

Никто не смог узнать, что именно Николь убила бандитов, сожгла дом и спасла подругу. Единственный свидетель Матис, всё время пролежала без сознания и не может сказать, кто именно устроил битву в том доме.

Однако, многие люди из соседних домов видели человека, который бегал вокруг сгоревшего здания, а потом и по городу. Именно с ним связали этот инцидент.

— Низкорослый карлик с чёрным лицом. Это единственная информация о том, кто убил ваших врагов. Увы, кто он и куда ушёл, мы сказать не можем.

Николь заметили, но благодаря её шарфу, сработало всё так, как она планировала. Маленький чёрный карлик. Никто не подумает на семилетнюю девочку с серебристо-голубыми волосами.

— Разве он не будет рассказывать о себе?

— Увы, он ушёл куда-то в город, и там его следы исчезли.

— Жаль, я хотела бы сказать ему «спасибо»!

— Если мы найдем его, то скажем вам!

Кортина и принцесса разговаривали ещё несколько минут. После чего принцесса взяла банку из рук женщины-кошки и наполнила её нектаром.

— Это?..

— Вы вернули нам семена и, самое главное, теперь мы можем вернуться к себе в лес.

— Спасибо большое!

— Вы помогли нам, теперь я не могу отказать в вашей просьбе!

Теперь осталось приготовить лекарство для Николь, чтобы девочка могла излечиться. Если в течение нескольких минут после получения нектара не сделать из него лекарства, он станет просто сладким напитком.

Триша уже была готова к приготовлению снадобья.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 90. Тяжелая работа доктора**

Тяжелая работа доктора

Триша быстро начала работать с нектаром, даже не отходя далеко от принцессы. Всё очень просто, у неё не так много времени, чтобы сделать из добытого нектара достаточное количество лекарства.

Проблема в том, что лекарство нужно принимать не один раз, но добывать нектар каждый раз не получится, и нужно приготовить определённый запас лекарства.

Немного нектара наливается в пробирку, потом добавляется специальная заранее приготовленная смесь, и всё качественно перемешивается. Уже потом мы сможем сделать нужное количество лекарства.

Вот, зачем так необходима Триша. Если неправильно рассчитать количество нектара и смеси, можно моментально испортить препарат и лекарство из него не получится.

— Чёрт, я оставила дома сумку с нужными мне препаратами. Кортина, ты сможешь принести её?

— Как, мы сейчас в другом месте?!

— Ну, при помощи вашей магии телепортации.

— Где она?

— Ну, у меня дома, на кухне, большая белая сумка.

— Охх… Мария, ты мне поможешь?

— Ну, да! Правда, я не смогу так же быстро, как Максвэр перенестись туда и обратно, так что придётся немного задержаться.

— Я уже стабилизировала нектар, но вам лучше поторопиться.

Мария прочитала заклинания, и две женщины пропали. Заклинание телепортации Марии сильно, но не настолько, чтобы она могла перемещаться прямо с поля боя. Максвэр обладает куда более сильным телепортом, почему не пошёл он?

Принцесса трентов следила за действиями Триш, внимательно слушая каждое слово.

— Стабилизировали?

— А? Что?

Триша отвлеклась от своей работы, внезапно услышав вопрос от принцессы. Когда она занята работой, её лучше не отвлекать, поскольку врач просто задумывается.

По факту, всё, что сделала Триша — просто добавила нужное количество консервантов, чтобы нектар не потерял свои целебные свойства быстро.

— Вы можете сохранять лекарственные свойства нектара?

— Ну, я просто могу продлевать жизнь нектару, чтобы он не терял свои свойства через несколько минут, а мог вылечить человека и через несколько дней.

— Это очень интересно, как именно вам удалось это сделать?

— Я просто останавливаю реакцию распада целебных свойств нектара.

— Удивительно!

Принцесса смотрела на Триш своими белыми жутко удивлёнными глазами. Даже у неё есть проблемы с сохранением нектара, ведь тренты тоже могут болеть. Да и помощь чужим детям для неё не пустой звук, только если она сама что-то сможет получать взамен.

— Ты можешь научить меня делать это?

— О, боюсь, что нет. Для этого потребуется много времени.

— Хорошо, ты можешь сама делать это?

— Сама?

— Да, я могу делиться с тобой нектаром!

Спрос на нектар королевы большой, хотя его в основном и не продают. В древности, когда трентов было много, авантюристы часто добывали нектар, чтобы продать его для лекарств.

Время прошло, трентов стало мало, но рецепты сохранились. Если бы у Триш появился постоянный источник нектара, она смогла бы победить некоторые болезни, что уже сейчас мучают Раум.

С другой стороны, всегда найдётся человек, желающий заработать на этом.

— Вы бы могли создавать лекарства для ваших!

— Это хорошо, но… Что если завтра вас смогут найти другие плохие люди? Да, мне несложно готовить для вас запас нектара и часть продавать, чтобы вернуть себе расходы на ингредиенты. Однако, наш мир слишком суров.

Как только товар всплывёт на рынке, сразу появятся умные торговцы и не самые умные бандиты, что тоже захотят положить себе в карман деньги.

— На самом деле я могу помочь тебе. Если товаром будет торговать кто-то знатный, проблем может возникнуть куда меньше. Если ты скажешь, что это лекарство от великой Марии, и оно будет исцелять, проблем будет куда меньше!

— А потом тайна откроется, и мы все получим по шапке.

Да, старик говорил правду, но если обман раскроется, проблемы будут у всех Героев.

Вдруг на горе вновь появились Мария и Кортина. Одна из них держала в руках сумку.

— Тебе надо убраться дома! Похоже на берлогу Максвэра.

Старик только грустно вздохнул, а вот доктор принялась завершать приготовления лекарства.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 91. Неприятное известие**

Неприятное известие

Готовое лекарство представляло собой бледно-жёлтую жидкость. Триша хотела протянуть пробирку Николь, но вдруг вспомнила.

— Кстати, я забыла рассказать самое главное. Это лекарство не совсем вылечит тебя.

— В каком это смысле?

— Как бы тебе рассказать… Оно позволит тебе выпустить всю ненужную магию, но поскольку ты раньше не могла пропускать через своё тело столько магии, ты не сможешь и сейчас.

— Нужна тренировка?

— Да, тренировка важна, но это займёт слишком много времени, которого у нас нет. Есть другой способ, но тебе понадобиться помощь.

Доктор говорила как-то уклончиво.

— Хм… помощь?

— Да, из тебя нужно достать всю лишнюю магическую силу.

— И как это сделать?

Доктор Триша подошла к Николь и начала что-то шептать ей на ухо. Сначала Николь просто слушала доктора, но потом покраснела как рак.

— Поцелуй!

Почему именно поцелуй? Неужели нельзя придумать что-то более адекватное?

Триша начала рассказывать остальным, и все Герои дружно слушали её.

— Другими словами, магическая сила выходит через рот. С одной стороны, это верно! Ведь все новички в магии сначала учатся применять магию пением и уже только потом читают заклинания без слов.

Николь забурчала.

— Поскольку магия выходит через рот, поцелуй — единственный способ быстро извлечь всё. Николь не сможет применить сильное заклинание, чтобы сразу исчерпать всю магическую силу.

— МАМА?!

Николь всё понимала, чтобы вылечиться, ей нужно избавиться от лишней магической силы.

— Магическая сила накапливается в теле, и, если её много, организм начинает тратить физические силы, чтобы сдержать накопившийся в ней заряд. Иногда это проходит само, но если мы сейчас не спасём Николь, она может просто взорваться.

Говоря проще, поцелуй — это единственная возможность спасти Николь. Самой девочке не нравится эта идея.

— Хорошо! Кто будет целовать Николь?

Триша улыбалась, она явно собиралась стать единственным добровольцем, но Николь сразу дала понять, что этого не будет.

— Она моя дочь, и я могу это сделать.

— Ей слишком рано целоваться с противоположным полом, я сама всё сделаю.

— Нет, мама! С тобой точно не буду!

Даже в такой ситуации память о злобе Марии давала о себе знать. Уж лучше кто-нибудь другой, но не Мария.

— Да, Николь. Не любишь ты родителей.

— Нет, просто… Нет, я не могу сказать это словами.

— Что тут такого? Это просто поцелуй родителей ради твоего спасения!

— Нет, мама!

— Хорошо, ещё желающие?

Риэлю сразу отказали, поскольку он был мужчиной. Поэтому же принципу сразу отпадает Гадорус и Максвэр. Остаются Кортина, Ретина, Мишель и даже Фини.

— Кто тогда? Ретина?

— А почему бы и нет?

— Если по школе пойдут слухи, что мы целовались, в академии у нас будут проблему.

Да, дети, увы, любят перевирать факты, а потому никто не поверит, что Николь и Ретина целовались, чтобы избавиться от болезни.

— Ладно, я согласна с тобой. Ретина отпадает. Доктор Триша?

— Нет! Нет! Точно не она!

Хоть врач по факту и является человеком, что должен спасать пациента, но самой Николь точно не нравился этот вариант. Мишель также была отклонена по той же причине, что и Ретина.

— Остаются твой классный руководитель Кортина или Финия. Увы, третьего варианта не дано.

— Ну-у-у. Хорошо… Я поняла!

В ту ночь, когда Рейд умер, он должен был первый раз поцеловать Кортину. Прошло семнадцать лет, и вот появился второй шанс.

— Хорошо, сначала выпей это лекарство за три раза!

— Разве не надо пить один раз?

— Если ты выпьешь всё за один раз, то тебе может стать плохо. Понемногу!

— Я поняла вас!

Николь выпила лекарства за десять минут, и теперь она была готова к началу процедуры.

Кортина подошла к девочке и положила свои руки ей на плечи. Сама Кортина относилась к Николь как к приемной дочери, несмотря на отсутствие кровного родства.

Сейчас же ей нужно переступить через себя, чтобы поцеловать Николь. «Это нужно, чтобы вылечить Николь» — так себя успокаивала женщина-кошка.

— Я нервничаю.

Кортина собралась и поцеловала Николь.

Николь как будто парализовало. Всё её тело начало жутко болеть, при этом что-то покидало её тело.

— ХМПФ!

Судороги, боль. Кортина перестала целовать Николь и тут же положила её на землю, кинув под голову свою сумку.

— Николь, как ты?

— Всё болит…

Всё стало по-другому. Если раньше даже дышать было сложно — Николь к этому привыкла — то теперь тело стало таким лёгким!

— Вы сможете узнать только вечером. Правда, сейчас нужно это повторять каждое утро и вечер.

— Ежедневно?

— Пока да. Пока сама Николь не научится использовать свою магию.

— Ужас…

Триша только пожала плечами, мол, увы, но другого варианта нет. Сколько же шуму потом подняли Кортина и Мария.

Сейчас же Николь хотела только спать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 92. Новая угроза**

Новая угроза

Прошёл уже целый месяц, как Николь начала ежедневно принимать лекарство. Ей стало намного лучше, но при этом иногда случались приступы слабости.

Постоянно приходилось выкачивать лишний запас магической силы из Николь. Но самое главное, что ей становилось лучше.

Больше всего Николь была обеспокоена слухами, но поскольку процедура проходила у неё дома, никто не мог узнать об этом.

Дни тянулись всё дальше, и Николь смогла стать обычным ребёнком, но сейчас над ней нависла новая угроза.

— Вы точно уверены?

Николь держала в руках кусок ткани, который передала ей Финия. Это был единственный магазин в городе, продающий лучшие купальники для подростков.

— А почему бы и нет? По-моему, это хороший выбор.

— Да, Николь. Этот купальник самый милый из тех, что только продаются в Рауме.

Кортина мило улыбнулась, показывая, что она не примет отказа. Купальник для Николь они выбирали больше часа, но смогли найти его: ткань янтарного цвета, представляющая из себя купальник в стиле Хай-нек\*.

С начала обучения в академии прошло два месяца, и скоро у них начнутся уроки плавания. Вот почему Кортина и Николь отправились в магазин, чтобы купить два купальника.

Николь уже привыкла к красивой женской одежде, но это для неё было слишком.

— Даже если тебе не нравится эта идея — увы! — плавание входит в обязательный список уроков, и даже Максвэр и я не поможем тебе отказаться от этих уроков.

— Ну… за что вы так со мной?

— Это не мы, а обязательные уроки в Рауме. Ничего больше, мы и так выбрали для тебя самый милый купальник!

Николь надула щёки и скрестила руки на груди. Чтобы успокоить её, Кортина пальцами надавила ей на щёки, от чего все рассмеялись. Купальник был для уроков плавания, но даже в самом закрытом купальнике, Николь чувствовала себя голой.

— Можешь взять специальные купальные гольфы, а также вот это!

— Бант для украшения, но зачем?

— Просто, чтобы быть красивее, чем другие.

— Ты думаешь не о том, Фини!

Однако у Финии были свои правила насчёт красоты. Она считала, что красивой нужно оставаться всегда, даже когда ты занимаешься плаванием, и никак иначе.

— Просто сразу утопите меня!

— Почему такие странные мысли? Это же просто водные тренировки.

Раум — большая страна, окружённая лесами. С другой стороны, тут много рек и озёр, которые часто приходится пересекать во время приключений. К тому же, сам континент наполнен большими озёрами и бурными реками.

Поэтому всех детей обучают плаванию. Чтобы получить звание авантюриста выше серебра, нужно обязательно уметь плавать.

— Купальник слишком большой!

— Хм… Хоть ты и выздоровела, твой аппетит совершенно не увеличился.

— У меня просто маленький желудок.

— Но это не значит, что тебе надо есть так мало.

Николь всё же надела купальник, несмотря на все свои отговорки. У неё не получится уклониться от уроков плавания, тем более, она уже выздоровела.

Кортина похлопала Николь по плечу. Теперь, когда они дважды в день целовались, девочка и женщина-кошка стали намного ближе.

— Вот умница, Николь!

— Всё равно мне не нравится эта идея.

— Николь, ты такая колючка, когда не хочешь что-то делать.

— Ну, вот такая я.

Николь сняла с себя купальник и посмотрела на своё тело в зеркало. Невысокая девочка с худыми руками, похожими на ветки ногами и практически плоским телом.

Что сказать, из-за своей болезни она многое потеряла, и сейчас ей придётся навёрстывать упущенное. Девушки должны быть красивыми, но Николь больше походила на маленького трента, чем на дочь Марии.

— Мне надо больше тренироваться.

— Согласна, но сейчас у тебя и так большая нагрузка.

— Но ты забываешь, что я долгое время не занималась, и теперь мне нужно нагонять остальных!

— Думаю, ты права, давай поговорим об этом дома!

Каждую ночь Николь отправлялась в лес, чтобы тренироваться, и всё чаще возвращалась домой уставшей, но с недавних пор тренировки стали давать больше пользы, чем раньше.

Сама Николь, кстати, заметила, что синяки от падения или даже шрамы от порезов пропадают очень быстро. Это благословление богини или особенность самой Николь?

\*Хай-нек. Купальник, который полностью скрывает зону декольте и спины. Идеальный вариант для профессиональных пловчих, девушек с неидеальной формой груди и избыточным весом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 93. Создание заводи**

Создание заводи

Рано утром класс Николь отправился за пределы городских стен, к реке. Большая часть городских детей никогда не покидала город, а потому поход обещал быть захватывающим.

Рядом с Раумом протекает большая река, обеспечивающая всё население города водой. Сегодня дети отправляют туда, не чтобы научится плавать, а чтобы помочь Кортине сделать небольшую заводь для плавания.

Дети собирали камни и относили их к пологому берегу реки, в будущем планировалось сделать небольшой бассейн, чтобы дети могли тренироваться прямо в нём.

Затем камни складывались прямо в воде, таким образом создавалась стена для перегородки. Когда вся стена будет достроена, будет готова настоящая заводь для плаванья. Работы много, но кто сказал, что будет легко?

— А вода ещё холодная. Мы точно не простынем?

— Ты хочешь стать боевым магом, а боишься воды. Настоящие солдаты должны уметь преодолевать трудности.

Ретина приносила камни, иногда заходя ногами в воду. Николь тоже помогала работать, если Кортина её опекун, это не значит, что девочка может отлынивать от общей работы. Тем более, эта физическая нагрузка сейчас для Николь будет полезной.

Чтобы перетаскивать больше камней, Николь может усилить своё тело шерстяными нитями, но поскольку сейчас девочка одета в купальник, нити на её теле будут выглядит как минимум странно.

Взять хороший камень и перенести его поближе к берегу– вот и всё, что они должны делать.

— Николь, Ретина!

— Что?

— Где?

Мишель и её класс тоже пришёл к реке, чтобы помочь академии создать заводь для плавания детей. Пришло не так много детей, как с академии, но и сама школа будущих авантюристов не так популярна, как академии магии.

— Вы пришли нам помочь?

— Да, нас тоже будут обучать плаванию, поскольку мы будущие солдаты или авантюристы.

Мишель разговаривает с девочками, не отходя от своей группы. По внешнему виду учителя можно сказать, что он достаточно строгий человек, и именно поэтому молодая лучница не может покинуть свою группу, чтобы поговорить с подругами.

Сейчас они пришли на пляж в таких же купальниках, что и остальные. Так как дети таскали камни уже больше двух часов, Кортина объявила небольшой перерыв. И это правильно, они всё же дети и ещё не могут работать наравне с остальными.

— Пока у вас небольшой перерыв. Выйдете из воды и немного отдохните, но не отходите далеко, находитесь в поле моего зрения!

Ретина и Николь достали из сумок небольшой перекус. Финия приготовила для Николь замечательные варёные бобы и молочные бисквиты, у Ретины же свежие фрукты и немного мёда.

Дети из академии принесли с собой еды, а вот молодые авантюристы не захватили с собой ничего.

— Мишель, ты не взяла с собой еды?

— Учитель сказал, что мы должны уметь добывать еду во время заданий. И поход к реке — отличный способ научиться ловить рыбу.

Звучит куда интереснее, чем кажется на первый взгляд. Задания авантюриста подразумевают под собой походы на несколько недель в труднодоступные районы или даже подземелья.

Ни один авантюрист не сможет носить с собой продукты на целый месяц вперёд, даже при наличии потайного магического кармана.

— И вы сможете сами ловить рыбу?

— Ну, учитель говорит, что это не сложно. Надо только взять удочку, надеть на крючок наживку и закинуть в воду. Через некоторое время достать рыбу, а потом её уже можно будет готовить.

Кортина ходила по берегу и смотрела на своих «детей». Все кушали или просто грелись на солнышке. Что говорить, а после холодной воды хочется немного тепла.

— Вы двое, почему до головы мокрые? А ну, марш переодеваться.

— Нет, нам тепло!

— Я вам сказала, марш переодеваться, уже губы посинели. Вы простудитесь.

— Но, учитель!

— Я всё сказала! Бегом!

Но мальчики решили ослушаться её и быстро побежали по берегу реки подальше от неё.

— Куда побежали?! — закричала Кортина.

— Мы догоним! — Николь и Ретина побежали за ними, но мальчики были куда сильнее в плане физических способностей.

Да, Ретина быстро бегала, а благодаря высокому росту ещё и быстрее всех могла преодолевать расстояния, но всё же, мальчишки убежали.

— Чёрт, не догоним!

— Догоним!

Девочки бежали за мальчиками, а те бежали от них.

— Ох… — тяжело вздохнула Кортина. Взяла свой посох в руки и начала читать заклинание. Земля под ногами вдруг растаяла, стала жидкой, и двое парней провалились по самые колени.

— Что?!

Николь и Ретина вовремя успели остановиться, чтобы не свалится в образовавшуюся ловушку.

— Доставайте их из земли и ведите ко мне!

Кажется, кому-то сегодня попадёт за непослушание.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 94. После школы**

После школы

На подготовку перегородки для создания заводи потребовалось больше месяца времени. Заводь была построена усилием студентов академии и молодых авантюристов, так что открытие было официальным. Максвэр и ещё несколько человек зачитали заклинания и укрепили стену. На этом строительство было закончено.

Как же прошёл этот месяца? Отлично, но тяжело. Николь всё ещё забавляли дети, что смотрели на Героев влюблёнными глазами, хотя давно должны были привыкнуть к их появлению.

Теперь у детей появилось своё место для плавания, и скоро начнутся уроки, а тем временем Николь всё ещё не может свыкнуться со своим глупым купальником. Ладно, с этим просто надо смириться, и ничего более!

Вновь началась привычная школьная жизнь. Да, таскать камни было тяжело, но они заменяли уроки физического воспитания, так что студенты не слишком уставали.

Но, кроме этого, Николь ночью отправлялась в город, чтобы тренировать Курадо, ведь она обещала помочь ему стать авантюристом. Из-за таких больших нагрузок, возвращаясь из академии, Николь сразу падала на кровать и спала, по мнению Финии, до самого утра.

Теперь же, когда заводь была закончена, Николь не спала днём. Она снова могла отправиться после школы на тренировочную площадку с Мишель.

— Красный один, голубой один, жёлтый три!

— Спасибо, Николь!

Мишель попробовала натянуть тетиву Третьего Глаза, но её сил хватило, только чтобы чуть-чуть оттянуть её на себя. Этого точно будет недостаточно для хорошего выстрела.

Отличный подарок, которым нельзя пользоваться.

Увы, сейчас сил Мишель не хватает, чтобы стрелять из Третьего Глаза, да и магия Николь не слишком помогает ей.

— Вновь провал. Чёрт, я так и не смогла!

— Не переживай. Это же лук, подаренный богиней, ты не можешь просто взять и выстрелить из него.

— Ну да…

Сложно сказать, что сейчас испытывает Мишель. С одной стороны, она получила один из лучших луков на свете, но сама она не может им воспользоваться.

Вот такой странный подарок, который больше вредил Мишель в данный момент, а не помогал.

— Да, в тот самый момент богиня передала мне этот лук.

— Умгу, чтобы спасти меня! И даже позволила выстрелить из него.

— И меня!

— Да, Ретина, и тебя! Ты тоже была в той передряге.

— Богиня была красивой!

— Ты помнишь её? Ну, ты можешь рассказать, какая она?

— Она… — Мишель вдруг замолчала. Она помнила, что богиня дала ей лук, помнила, что разговаривала с ней, но не могла вспомнить ничего другого. Как будто черты её лица выветрились из памяти.

Такая странная встреча, Мишель должна была запомнить черты её лица… Она… красивая, но больше — ничего.

— Ладно! Давай лучше отправимся на охоту с твоим обычным луком. Так будет куда лучше, чем просто пытаться натянуть тетиву Третьего Глаза.

— Верно! Давай отправимся на охоту, пока солнце не опустилось за горизонт.

Они быстро переключились с одного на другое и решили отправиться на охоту. В окрестностях Раума практически нет опасных животных, поскольку авантюристы и городская стража быстро убивают всех монстров.

Более того, в окрестностях города много поселений и деревень, безопасность которых так же важна, как и самого города. Даже две семилетние девочки могут спокойно бродить по окрестности, не переживая о хищниках.

Самых опасных хищников убили Герои. Рейд был непосредственным участником тех действий. Через двадцать минут гуляний по лесу, девочки встретили дикого козла.

— Смотри!

— Вижу!

Дикий козёл щипал траву в трёхстах метрах от девочек. В этой местности много диких травоядных животных. Поскольку около города нет хищников, травоядные могут жить тут и не опасаться.

— Как всегда?

— Да!

«Как всегда» значило, что Николь должна подкрасться к животному и приготовиться поймать его, когда Мишель подстрелит животное. Для этого надо заранее приготовить ловушку из нитей.

Один раз они подстрелили штурмовика в лесу, но тот просто убежал. Так и бегает где-то раненый кабан со стрелой в ляжке.

— Я пошла!

Николь не использовала свой дар, чтобы установить ловушку. Она должна развивать свои навыки, а не полагаться всегда на дар.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 95. Следы…**

Следы…

Девочки смогли убить достаточно упитанного козла. Вес туши был больше десятка килограммов, так что им потребовалось много времени, чтобы вернуться.

Самым интересным моментом был поход девочек с большим козлом к городским воротам. Бедный стражник подавился чаем, но спокойно пропустил девочек в город даже без пропусков, поскольку уже знал их в лицо.

После леса они сразу отправились в дом Мишель. Её родители прибыли в город сразу после того, как стало известно о том, что малышка Мишель не сможет жить у Героев. Они согласились переехать в Раум, чтобы не заставлять дочь возвращаться в деревню.

Матушка Мишель занималась разделкой туши козла, а девочки наслаждались тёплым зелёным чаем. Обычно девочки приносят с охоты кроликов или небольших птиц, но сейчас они смогли принести мяса на несколько дней для всей семьи.

— Вы молодцы, это хорошая добыча!

— Большое спасибо!

Мама Мишель снимает окровавленный фартук, а потом кладёт на стол две кожаные сумки для мяса. Это для Ретины и Николь, каждой по одной трети от мяса козла.

— Как всегда, Николь ловила животное, а моя дочь стреляла из-за дерева?

— Это прекрасная тактика для охоты.

— Хорошо, но ты же, Николь, слабая девочка, тебе не сложно?

— Последнее время мне стало лучше, так что я могу постоять за себя в ближнем бою.

— Что говорить, а дочь Риэля должна быть сильной!

Как всегда, её родители слишком благодарны Николь и Героям. Благодаря им, их дочь смогла поступить в школу начинающих авантюристов, а они проживают в одном из крупных городов.

Ретина взяла свой мешок и удивилась его тяжести.

— Ого, спасибо за разделку!

— Да, будет отличное мясо для ужина.

— Ладно. Мишель, увидимся завтра!

Девочки покинули дом Мишель и направились по своим домам. Сумки с диким козлом весили около пяти килограммов каждая. Примерно треть веса туши уходит на шкуру и требуху.

Николь живёт практически рядом с Мишель, и проблем у неё не будет, а вот Ретине нести свой груз далеко.

— Я дома!

— Добро пожаловать домой, Николь!

Когда Николь вернулась, Финия уже ждала её около входа.

— Что-то случилось?

Дом Кортины всегда чист, так что разуваться надо прямо около входной двери. И сейчас тут стоит много обуви.

— У нас гости?

— Да, Риэль, Мария, Гадорус и Максвэр!

— Что они тут все делают?

— Даже не знаю, это своего рода секрет…

Благодаря магии телепортации, Мария и Риэль минимум раз в неделю навещали дочь, но сейчас тут находится и Гадорус, и даже бывший король эльфов Максвэр.

— Финия, не молчи!

— У Максвэра есть какая-то важная информация, и сейчас он хотел поговорить со всеми Героям.

— Эм… Хорошо, вот, держи, это тебе, — Николь передала Финии сумку, — это козлятина.

— Здорово! Прекрасно подойдет к красному вину, если потушить с травами.

— Вот и отлично!

Мясо в Рауме продаётся на каждом углу, но в основном поставки с ближайших ферм. Купить в городе мясо диких животных сложно.

— Ладно, сейчас мне надо умыться.

— Сначала поздоровайся с Героями.

— Верно-о-о.

Родители бывают тут часто, а вот Гадорус, наверное, навестил их впервые. Да и Максвэр практически не покидает свой особняк, разве чтобы провести уроки в академии.

— Привет всем!

Николь вошла в гостиную, чтобы поприветствовать всех.

— О, Николь, привет!

Мария улыбчиво поприветствовала дочь, но по её лицу было видно, женщина чем-то расстроена.

— Что случилось?

— Ну, у мамы и папы появились кое-какие дела. Мы можем отправиться в небольшое путешествие.

— Зачем?

У Риэля много работы, да и Мария занята в церкви.

— Кажется, мы нашли… старого друга.

— Старого друга?

У Героев никогда не было друзей. Многие пытались подружиться с ними, но это была дружба из корыстных побуждений. Шесть друзей, шесть Героев, но только пятеро в этой комнате…

— Кого?

По факту, за те десять лет у них могли появиться друзья, но сейчас у Николь по всему телу побежал холодный пот. Их осталось пятеро, и все пятеро находятся в одной комнате.

Кого они хотят искать?

— Просто…

— Николь, кажется, что наш старый друг, шестой Герой Рейд жив!

Максвэр начал рассказывать все факты:

— Все были мертвы, да и сам дом сгорел, но когда мы осмотрели всё, то смогли найти много странных фактов.

— Фактов?

— Почерк убийцы. Как минимум двое были задушены, да и все преступники были убиты привычными характерными ударами.

— Всё это говорит об одном…

По глазам Марии побежали слёзы, но она пыталась не заплакать.

— Матиса говорит, что её спас человек в чёрном одеянии. Мы не уверены, но похоже…

— Что это Рейд или человек похожий на него.

— Мы должны найти его и убедится в этом!

Николь думала, что не оставила после себя следов, но… Теперь у неё могут быть проблемы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 96. Реинкарнация**

Реинкарнация

Как вообще можно подумать о том, что Рейд остался жив после таких страшных ран? Вот только Риэль и Мария после этого стали какими-то другими. Кажется, что они мечтали найти Рейда.

Но Николь отлично понимает, что это путешествие в никуда. И даже если они приложат все силы, им не найти Рейда. Девочка и есть Рейд, но как сказать об этом родителям, чтобы они не посчитали её умалишённой.

Сейчас, когда так сложились обстоятельства, признаваться в том, чтобы она и есть Рейд далеко не лучшая идея. Как минимум, Николь сосала грудь Марии, принимала ванну с Финией, а теперь ещё и целуется с Кортиной. Как сильно будут расстроены девушки, когда узнают правду?

— Вам сейчас нельзя отправляться в путешествие.

— Почему?

— Ну…

Финия стала за спиной Николь, и как только она начала отговаривать родителей отказаться от поиска Героя Рейда, эльфийка положила свои руки на плечи девочки.

Можно сказать, что Финия тоже переживала. Нет, вся её жизнь связанна с переживанием по поводу смерти Рейда.

— Николь просто не понимает, каково это — терять своих друзей…

Мария печально улыбнулась, а вот Николь почувствовала боль на плечах от пальцев волнующейся эльфийки. Да, верно, Николь никогда не видела смерть близких. Кроме Героев у Рейда никого не было.

Николь нужно заставить родителей отказаться от этой идеи. Что же делать?

— Эммм…

— Николь, не переживай ты так. Мама и папа сильные, они со всем справятся.

— Это я знаю!

Нет, такими отговорками родителей не остановить. Но Николь должна это сделать, чтобы родители попусту не бегали по всему континенту в поисках призрака.

— Но, я же останусь одна.

— Николь боится оставаться без родителей?

Да, магия телепортации Марии позволяет ей иногда приходить в гости к Николь. Однако во время путешествия они не смогут приходить в дом Кортины. Магическая сила важна, так что тратиться на телепортацию, просто чтобы увидеться с дочерью, будет глупостью.

Да, если с ними отправится Маквэр, они смогут возвращаться в город, но старый эльф не может покидать город на долгое время, всё же он работает в магической академии Раума.

— Николь, всё немного сложнее, чем ты думаешь. Рейд был для нас важным человеком.

— Я понимаю мама, но…

— Что «но»?

Николь уже отчаялась. У неё нет возможности остановить своих родителей.

— Ребёнок не должен грустить без родителей!

— Да, я не могу остаться только с Фини и Кортинкой. Как же мои родители?

— Не грусти, моя малышка.

Риэль встал со стула, подошёл к дочери и крепко обнял. Николь не хотела обниматься с отцом, но сейчас она пыталась остановить их, а потому крепко обняла отца.

— Рейд точно умер!

— Понимаешь, Николь, — заговорил Максвэр, — есть древняя магия реинкарнации. Говорят, что великие люди могут получить второй шанс. Его могут даровать только боги, и, скорее всего, такой человек, как Рейд, мог вновь переродиться.

— Что?

— Да, звучит и правда бредово, верно?

— Тогда, сейчас он ребёнок.

— Хм… Николь говорит верно!

— Если он ребёнок и живёт с родителями, нужно ли ему ломать жизнь?

Риэль всё прижимал к себе Николь, чтобы показать, как сильно он любит дочь. Он и раньше любил дочь всем сердцем, но только в такие моменты он показывает, как она дорога для него.

Финия тоже подошла и обняла Николь, а после этого и Мария.

— Николь, ты всё равно остаёшься с Фини и Кортинкой, они о тебе позаботятся.

— Ты уверена, мама?

Кортина явно будет куда больше занята поисками, поскольку Рейд был самым важным человеком в её жизни.

Тина всё это время сидела на стуле и смотрела куда-то вдаль. Она была как будто не с ними, а где-то ещё. О чём может думать женщина-кошка?

О том, что её единственная любовь возможно жива, и теперь у неё появится второй шанс?

— Блохастик, что с тобой?

— Я согласна с Николь. Рейд всегда мечтал о родителях и семье. Давайте не будем сейчас его беспокоить.

— Ты уверена?

— Более чем!

Отлично! Сейчас у Николь получилось сохранить свой секрет, но в будущем вновь могут возникнуть проблемы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 97. Новые проблемы**

Новые проблемы

Николь временно удалось отговорить Героев отправиться на поиски Рейда. После того, как девочка ушла к себе в комнату, Герои решили отдохнуть и устроить небольшой ужин. Финия весь вечер стояла у плиты и смогла уснуть только в районе полночи.

Этой ночью Николь не нужно отправляться на тренировку, а потому она может спокойно отдыхать до самого утра. Девочка достала свои вещи и начала убирать их по местам.

— Надо взять себе небольшой отпуск, всё же я слишком перенапрягаюсь.

Николь взяла со стола конфету и закинула её в рот. Теперь осталось только проверить вещи и приготовиться ко сну. В шкафу было специальное отделение, куда Николь могла прятать свои вещи, которые не нужно показывать остальным.

Это отделение в шкафу она сделала сама, поскольку Финия без её разрешения часто убирала комнату. Подойди к шкафу, убери все вещи из нижнего ящика, потом нажми рукой на доску в правильном месте, и потайное отделение откроется.

У Николь есть специальная кожаная куртка, в которой она тренируется, а также гольфы для тренировок. Обувь уже успела износиться, что сказать, а тренировочная одежда быстро изнашивается.

Чтобы в лесу было легко охотиться, для Николь была куплена чёрная куртка, а также специальные сапоги. Этот цвет идеально подходит для маскировки в лесу и для ночных тренировок.

— Надо бы подлатать куртку!

Дырки на кожаной куртке образуются во время тренировок или охоты. Также на куртке есть следы крови и пыли.

— Что же, сама я сделать это не смогу. Придётся попросить Финию.

У Николь не хватит сил, чтобы проткнуть иголкой кожу, даже если она усилит своё тело магией интерференции. Кроме того, пыль и кровь въелись в нити и скопились в швах. Такой сложный ремонт не сделать маленькой девочке.

— Нити тоже начали исчерпывать свой запас прочности. Нужно срочно найти новые.

Постоянно воровать струны в музыкальной комнате не получится. Раньше Рейд заказывал мифриловые или стальные нити у специального кузнеца, который подгонял их специально для него, но сейчас…

Где достать около ста метров нити, только чтобы хватило на ближайшие пару лет обучения?

— Стоп, а что, если?..

Да, Рейд умер, но его снаряжение не должно было просто так сгнить где-нибудь в земле. Другими словами, перчатки Рейда с его нитями, особые кинжалы и даже одежда не могут быть проданы так просто в ближайшем магазине.

— Где же они?

Вероятнее всего снаряжение должно быть у Кортины, поскольку именно они были ближе всего. Но ни в доме Кортины, ни у Марии снаряжения нет. Николь бы давно его нашла.

Что ж, придётся найти место, куда спрятали его вещи, чтобы добыть нити.

— Интересно, может ли Кортинка хранить снаряжение у Максвэра?

Сундук с добром Рейда может находиться в особняке старого эльфа, но на то, чтобы обыскать дом, уйдёт несколько месяцев, тем более, попасть в дом так просто не получится. У него настолько мощная система охраны, что легче обворовать королевский дворец, чем дом Героя.

— Оружие найду потом, а пока вновь на кражу струны.

Николь два раза в неделю ходила в музыкальную комнату, чтобы посетить уроки игры на фортепьяно. Правда, её куда больше интересовали струны, чем сами уроки. Николь было даже немного жалко учителя, что честно пытался научить её.

В дверь комнаты постучали, и это был не привычный стук Финии.

— Николь, у тебя есть минутка?

— О, подожди секунду.

По комнате была разбросана чёрная одежда, и лежала нить. Если кто-то увидит весь набор, сразу появятся странные вопросы, на которые придётся отвечать.

Николь схватила нить и засунула её в коробку под кровать.

— Заходите!

— Извини, что так поздно.

— Ничего страшного.

Кортина в одной пижаме зашла к Николь в комнату. Пижама слишком открыта, и если бы Николь была парнем, это было бы как минимум странно.

— Твоя куртка для охоты?

— Ага…

Хоть Николь и успела спрятать нить, куртка осталась валяться на полу.

— Ты не устаёшь с этой охотой?

— Нет, я же практически ничего не делаю, всю работу выполняет Мишель.

— Ясно!

Разумеется, Николь соврала, но зачем говорить правду после случая в гостиной.

— Я тут вот что подумала, скоро в Рауме начнётся неделя выходных, и академия тоже не будет работать. Почему бы нам не отдохнуть?

— Где?

У эльфов много праздников, а потому в городе часто бывают целые недели выходных дней.

— Тут рядом есть несколько горных источников. Тёплая вода и прекрасная атмосфера!

— Ага, а кто поедет?

— Ты, я и Финия. Ещё можешь позвать с собой Мишель и Ретину.

— Оу, хорошо!

Да, Николь никогда не задумалась над работой Фини. У Кортинки и Николь бывают выходные, время, когда они могут проваляться в кровати до самого обеда, а вот Финия работает каждый день: готовка, уборка, стирка, вязание.

— Хорошо, я согласна!

Ещё одно приключение и новое небольшое путешествие!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 98. Вновь в дороге**

Вновь в дороге

Целая неделя выходных. Что сказать, а в Рауме умеют отдыхать. Кортина и Финия с девочками решили отправиться в трёхдневную поездку к горячим источникам.

Курорт расположен рядом с городом и не требует долгого путешествия. Всего несколько часов, и они будут на месте. Дорога до самого курорта практически идеальная, поскольку часто используется для торговли.

Всего отправляются в небольшое путешествие: Финия, Кортина, Николь, Мишель и Ретина.

Рано утром они собрались дома у Кортины и сразу же отправились на курорт пешком. Дорога казалась прекрасной. Ну, почти для всех.

— У-у-у-у-уххх!

— Николь, тебе опять плохо?

— Боюсь, я ещё недостаточно восстановилась, чтобы ходить на такие далёкие расстояния.

Николь села на большой камень около дороги, чтобы немного отдохнуть. Магическое состояние в норме, теперь тело не затрачивает физическую силу для сдерживания магической силы. Лекарство Триш действительно сработало!

Николь уже не падала в обморок после нескольких сотен метров, но и не могла пробежать двадцать километров без передышки. Сейчас она чуть лучше, чем раньше, но ещё хуже, чем её идеальные представления об этом теле.

Сейчас они шли по лесистой местности, где немного солнечного света, потому что кроны деревьев не пропускают солнечные лучи. Тёплый ветер гулял между деревьями, обдавая прохладой, что дополнительно придавало сил.

Комфортная атмосфера для прогулки позволяла идти дальше, но силы Николь истощилась. Кортина достала бутылку воды из походного рюкзака и протянула Николь.

— Фух, мы прошли примерно половину. Для меня это уже рекорд. Небольшой перерыв, и пойдём дальше.

— Хорошо!

— Я бы тоже не отказалась от передышки!

Ретина села рядом с Николь и облегчённо вздохнула. Только Мишель чувствовала себя отлично. Разумеется, она как охотница и тренировавшаяся с детства девочка обладает большей силой, чем положено ребёнку в её возрасте.

Николь долго болела, а Ретина до этого года никогда не покидала город, поэтому она не занималась специальными силовыми тренировками.

— Николь вновь заболела?

— Нет! Ей уже намного лучше, просто натренировать мышцы быстро не получится.

— Хорошо, тогда я тоже не прочь отдохнуть.

— Согласна!

Мишель села на траву, чтобы отдохнуть, хотя она и не устала. Тем временем Финия массажировала плечи Николь, а Кортина просто любовалась природой. Время шло, и Николь начала восстанавливать свои силы.

— Николь, ты уверена, что не переполнена магией?

— Нет! Всё в порядке.

Сегодня Николь уже проходила процедуру высасывания магии рано утром, когда только проснулась. Поскольку она так и не смогла научиться самостоятельно высвобождать большое количество магии, ей всё ещё приходится пользоваться помощью Кортины.

Кстати, когда Кортина убегает по делам ещё до пробуждения Николь, ей приходится просить Финию.

Хех! Целоваться с двумя прекрасными девушками. Рейд был бы счастлив! Для полного счастья не хватает только хорошего алкоголя, но с ним пока туго.

Николь слишком слаба, чтобы пить алкоголь и потом бодрой просыпаться по утрам, а двадцать граммов ликёра только разогревают аппетит, но не дают насладиться вечером.

— Точно! Николь, дай-ка мне воды.

— Держи.

Кортина забрала бутылку с водой, открыла её и забросила туда что-то из сумки. Затем поставила бутылку на землю и начала греть её магией огня. Поскольку бутылки создаются из специального негорючего материала, даже если вы будете поджигать её магией, ничего не случится.

Когда всё было готово, Кортинка остудила бутылку и передала её девочке.

— На, возьми.

— И что?

— Я положила туда немного абрикоса и сделала фруктовую воду. Тебе же не очень нравится простая вода. По лицу видно.

— По лицу?

— Детям никогда не нравится обычная вода.

Наверное, Николь задумалась, когда пила воду, а Кортинка поняла это по-своему. Чистая вода прекрасно удаляет жажду и позволяет быстро восстановить силы. А фруктовая вода не только утоляет жажду, но ещё и обладает приятным сладким вкусом.

— И нам можно?

— А? Да, давайте сюда бутылки.

— Спасибо!

Кортина приготовила фруктовую воду и для Мишель с Ретиной. Скоро закончится время отдыха, и нужно будет идти дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 99. Встреча с торговцем**

Встреча с торговцем

Когда они уже собирались продолжить свой путь, их догнала карета. Несколько искателей приключений наняты для сопровождения, но они не представляют угрозы.

Поскольку Кортина не хочет, чтобы её узнали, она прячет кошачьи уши под большой шляпой, а длинный хвост под лёгким, но непрозрачным плащом.

Увидев группу людей, кучер остановил карету.

— Здравствуйте, меня зовут Билл Вайс. Вы заблудились?

Элегантная одежда. Похоже, что управлял каретой сам торговец, а его манеры говорили о хорошем воспитании. Без этого торговцу не выжить.

Даже сами искатели приключения смотрели на группу путешественниц дружелюбно, хотя они всегда должны опасаться. Однако, им это было простительно — в стране эльфов все разбойники давно были уничтожены… Ну, почти все.

Любой торговец должен обладать высоким уровнем харизмы, чтобы заключать выгодные для себя сделки. Вот только он слишком беспечен, группа авантюристов не лучшая охрана для торговца, пускай и на относительно безопасной дороге.

— Нет, спасибо. Мы просто немного устали и решили передохнуть.

Кортина отвечала с опаской, так как доверять каждому встречному — ещё большая беспечность. Даже Николь была бдительна как никогда, поскольку до сих не найдены контрабандисты, что пытались украсть детей в Рауме.

— Усталость?

— Да…

Одна из авантюристов вышла вперёд. Это была эльфийка с морщинами на лице, из этого следует, что её возраст превышает 500 лет. У неё длинные волосы и прекрасная улыбка.

— Привет, я Хаумея!

— Здравствуйте! Николь.

Она слишком приветлива для обычного авантюриста. Но вряд ли старая эльфийка будет убивать детей, она пережила те ужасы войны.

Эльфы достаточно миролюбивая раса. Пока ты не пытаешься навредить им, они с добротой будут относиться и к тебе. А смотря на лицо эльфийки, можно сказать, что она добрая, поскольку злые эльфы столько не живут.

— Усталость. Я бы не сказала, что вы слишком уставшие.

— Они же дети!

— Да я вижу, у Николь даже мышц на ногах нет. Кожа гладкая и белая, выглядит как дочь аристократов, что не выходит из комнаты.

— Нет, просто я долго болела и только недавно смогла излечиться.

Николь не соврала, но в тоже время и не сказала всю правду. Тем не менее, Хаумея достала несколько больших листьев из своей походной сумки, смочила их водой из бутылки и приложила к икрам Николь.

— Сейчас закрепим их бинтами, и ты сможешь пойти дальше.

— А что это такое?

— Это мягкие листья сорки. Они нужны, чтобы охлаждать раны, но как холодный компресс для ног придают много сил для путешествия.

Кортина хоть и была умной женщиной, но совершенно забыла о листьях сорки. Ими пользовались все авантюристы перед долгим походом.

— Вы направляетесь куда-то по делам?

— Да, мы отправились на отдых к горячим источникам, мы не торопимся.

— Можем составить вам компанию. Дети могут поехать на повозке!

— Я даже не знаю… — предложение было слишком заманчивым. Да и Кортина сильнее всех этих авантюристов, хоть и не является сильным Героем.

— У нас найдётся место, не переживайте.

Кортина задумалась. Даже в скрывающих шляпе и плаще Кортина оставалась прекрасной женщиной, говорить о красоте Финии тоже глупо, она и так выглядит весьма обворожительно.

Мишель хоть и маленькая ещё, но уже сейчас видна её красота, и в будущем, при должном старании, она станет прекрасной девушкой. Ретину уже пытались похитить, да и Николь с её глазами уйдёт на рынке рабов втридорога.

Именно поэтому Кортина не хотела сразу доверять незнакомым людям за пределами города.

— Если вы переживаете за авантюристов, не волнуйтесь, они хорошие люди, просто выглядят так.

— Мистер Билл!

— Ах да, разумеется, Хаумея — исключение!

Торговец, эльфийка Хаумея, человек с щитом и ещё один эльф. Они просто группа торговцев, путешествующая по ближайшим от Раума деревням.

— Вы хорошо знакомы? — спросила Фини авантюристов.

Да, путешествовать на карете будет куда удобнее, чем пешком, но сейчас Кортина не могла себе позволить нанять карету, а просить у Максвэра — это выдать свои планы.

— Да, — ответила Хаумея, — я познакомилась с Биллом тогда, когда он ещё под стол пешком ходил.

Эльфийка рассмеялась, а вот торговец густо покраснел. Похоже, что их связывают куда более сильные отношения, чем торговец и наёмная группа авантюристов.

— Идёмте, мы тоже направляемся к горячим источникам. Скоро начнётся новый сезон, и они активно закупают товары.

— Ясно!

— А вы знаете, что этот источник создал дракон?

— ДРАКОН?!

— Да, но не тот, злой дракон, а умный дракон, он хороший!

— А он и сейчас там находится?

— Никто не знает, это просто старая легенда!

Эльфийка улыбалась, весело рассказывая девочкам байки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 100. Карета**

Карета

Воспользовавшись добротой Билла, путешественницы согласились на совместную поездку. Кортинка уселась на место кучера вместе с торговцем, а девочки и Финия разместились на грузовой платформе, там было много свободного места.

Авантюристы шли рядом и наблюдали вокруг. В карете практически нет груза, в основном это продукты, вода, масло для ламп и ещё немного мелочей. Тут же есть тёплые вещи и насторожившие Николь плащи от дождя с капюшонами.

Это просто вещи для путешествия, и Николь не стала подвергать сомнению доброту Билла, всё же простой плащ от дождя не доказывает, что Вайс имеет плохие намерения на их счёт.

Николь решила пойти вперёд, чтобы посмотреть на дорогу. Место кучера от багажного отделения было отделено небольшой занавеской и досками. Во-первых, чтобы защитить груз от дождя, а во-вторых, чтобы спрятаться от ветра.

Под тканью что-то торчало, что-то живое.

Николь аккуратно подняла снизу тряпку, с интересом разглядывая что-то там. Хвост золотого цвета, принадлежавший женщине-кошке. Она считала свой хвост священным и каждый день ухаживала за ним.

Расчесывала гребнем, а также подстригала волосы и использовала какие-то масла для ухода за волосами. Когда Рейд дружил с ней, ему всегда хотелось схватить её за хвост, так почему бы не сделать это сейчас?

Николь протянула руку и как маленький котенок схватила Кортину за хвост.

— Ой!

— Ай!

Всё же, хвост Кортинки это не просто украшение, а вполне важная часть тела. Как только её схватили за хвост, она одёрнула его, и тут же хвост обхватил Николь за шею.

Кортина посмотрела через кусок ткани.

— Николь, что ты делаешь?!

Она быстро убрала хвост, прикрывая его от Билла.

— Я просто…

— Что там происходит? — Билл заинтересовался вознёй.

— Просто захотела посмотреть на дорогу.

— Ясно, пыталась найти деньги?

Говорить о деньгах с первым попавшимся человеком глупо, но Билли слишком добрый, чтобы что-то скрывать. Он говорил напрямую, чем вызывал всё более странные суждения о себе.

— Не пытайся, ты не сможешь найти деньги, мы, торговцы, хорошо их прячем.

Любой торговец должен иметь с собой приличную сумму денег. Минимум, около двухсот золотых монет, но возможно, что и больше. Поэтому, любой торговец — обожаемая добыча разбойников.

— У торговцев есть одно прекрасное правило. Точнее, даже два правила. Первое: жизнь первостепенна! Второе: деньги важнее жизни!

Кортина удивлённо посмотрела на Билла, быстро раздумывая над его словами.

— Это же нелогично! Как это, жизнь важнее денег, но деньги важнее жизни? Они же противоречат друг другу!

— Как бы рассказать, чтобы всё объяснить? Вот, к примеру, нас окружили разбойники, а ты просто убегаешь. Вот поэтому жизнь важнее, чем товар или золото.

— Ладно, это я поняла, а дальше?

Билл слегка усмехнулся.

— Нужно обязательно вернуться и забрать золото.

— Но разбойники уже всё забрали!

— Разбойники слишком глупые, чтобы найти спрятанное золото в карете. Большая часть разбойников в случае удачного ограбления предпочитает скрываться с места преступления через пару минут.

— Они же могут забрать карету!

— Разбойники не берут кареты. Чтобы её продать, нужно добраться до другого города и ещё найти там покупателя. Ворованная карета стоит не больше пары сотен золотых монет, а кареты немобильны, и, самое главное, с ними нельзя уйти в лес.

— Тоже верно!

Когда Герои путешествовали раньше, на них пару раз нападали разбойники. Но всё это заканчивалось, как правило, смертью разбойников и очередным получением награды в ближайшем городе.

Ворованная карета… Кортина никогда не задумывалась об этом, да и вообще о разбойниках.

Приключение продолжается, и примерно через час они должны добраться до горячих источников.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 101. Прибытие**

Прибытие

Под рассказы Билла они добрались до горячих источников. К счастью, регион безопасный, и о бандитах можно вспоминать только в рассказах. Путешествовать между ближайшими деревнями можно даже без охраны.

Поблагодарив торговца за помощь, девочки отправились выбирать домик для проживания. Поскольку поездка оказалась спонтанной и была запланирована внезапно, они не успели заранее арендовать домик.

С другой стороны, до туристического сезона ещё долго, да и в горячих источниках всегда найдётся свободный дом. Несмотря на то, что страна принадлежит эльфам, в ней проживают и представители других рас.

— Доброе утро! Одну комнату: двое взрослых и трое детей! — Кортина обратилась к женщине за стойкой, которая курила большую папиросу прямо на рабочем месте.

— Доброе! Пять человек? Но у меня есть только четырёхместные номера. Вы уверены, что сможете там разместиться?

— Да, нам будет достаточно. Я оплачу заранее за три дня и две ночи.

— Взрослые платят пять серебряников за ночь, дети по два. Всего: 32 монеты.

— Умгу.

— Одна серебряная монета за день с ребёнка и три за взрослого.

— Ещё нам нужен ужин для каждого по вечерам.

— Хорошо, тогда итоговая сумма составляет… 93 монеты.

Кортина обменяла монеты на ключ от комнаты. В пик приезда туристов комнаты будут стоить в несколько раз дороже, поэтому сейчас идеальное время, чтобы недорого отдохнуть.

Комната, арендованная Кортиной, не для богатых людей, но и дешёвой её не назвать. Хороший пол, выложенный из мягкой соломы и укрытый тканью, отдельный санузел, а ещё есть небольшой балкон и кресло-качалка, откуда можно любоваться задним двором.

Разложив свои вещи, девочки упали на пол, чтобы насладиться его мягкостью, но Кортина тут же огорошила их новостью:

— Хватит валяться. Пора отправиться на горячий источник!

— Уже?!

— Хорошо, а я пока приготовлю чай.

— Нет, Финия, ты пойдёшь с нами. Тебе тоже нужно отдыхать!

Кортина схватила Финию за руку и потащила её с собой. Она, как всегда, хотела заняться работой.

— Но надо приготовить чай и…

— И всё это потом, сейчас мы приехали отдыхать, давай просто забудем о работе!

Кортина легко может переключаться из режима «интенсивная работа» в режим «отдыха», а вот Финия, наверное, совершенно не понимает, что такое настоящие выходные. В этом плане Николь была полностью согласна с Кортиной — Финию надо переучивать!

Николь тоже схватила Финию за руку, хоть у неё и намного меньше сил, но девочка тащила эльфийку со всей рвением.

— Финя, пошли купаться!

— Нет, у меня же работа…

— Сегодня мы сами всё сделаем!

— Что?!

Она слишком привыкла к постоянной работе. Каждый день Финия убирает, стирает, готовит, встречает Кортину и Николь после академии, выполняет ещё много обычной рутинной домашней работы.

К тому же, она не отказалась от желания научиться фехтовать. Эльфийка в костюме горничной с небольшим стилетом\* в руках давно стала обыденностью для соседей.

Она так много работала, что на руках появились мозоли, и каждый раз она не думала об отдыхе, а просто просила Кортину залечить раны. Та, скрипя зубами, но выполняла просьбу, всё же убедить Финию хоть немного отдыхать — тяжёлая задача.

Ладошки Фини мягкие, это вызвано тем, что Кортина постоянно использует магию исцеления. Если вы залечиваете рану при помощи магии, организм теряет возможность залечить её самостоятельно, что приводит к ослаблению иммунитета.

Кортина знала об этом, но всё равно лечила мозоли на руках служанки. Если этого не сделать, Фини пойдёт работать прямо так и будет сжимать зубы от боли, но выполнять работу.

Сложно винить Финию за её заботу, но она слишком строга к себе.

— Я не могу позволить вам выполнять мою работу!

— А мы не можем позволить тебе убить себя за этой работой!

Прошло семнадцать лет со смерти Рейда, но каждый раз Финия вспоминает тот момент и пытается работать всё усерднее, виня в этом себя.

С ней ничего нельзя поделать. Разговоры и даже крики не помогают, она просто поддакивает, соглашается, а потом отправляется работать дальше. Финия ещё несколько минут пыталась вырваться из цепких лап Кортины и Николь, но потом сдалась.

— Хорошо. Если вы так просите, то я могу позволить себе отдохнуть несколько часов.

— Это выглядит как одолжение, а не желание…

Но даже так, если Финия расслабится, уже будет хорошо!

\*Стиле́т (итал. stiletto от лат. stilus — «палочка для письма», «острый стержень») — колющее холодное оружие, кинжал итальянского происхождения с прямой крестовиной и тонким и узким клинком, в классическом варианте не имеющим режущей кромки (лезвия).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 102. Небольшие неудобства**

Небольшие неудобства

Они смогли убедить Финию отдохнуть, и первая остановка на сегодня — общественная баня при гостинице, чтобы хорошенько пропарится. Если вы гуляете по деревне, рекомендуется надевать что-то наподобие лёгкого халата.

Из-за горячих источников в деревне повышенная влажность и температура, так что тёплая одежда может привести к перегреву.

Выбрав подходящую одежду, они направились в общественную баню. Кортина и Финия шагали впереди, а вот девочки шли позади них, осматривая деревенские домики, просто красивые статуи и деревья.

Николь схватила за руку Мишель и указала на ноги Финии. Сейчас эльфийка, как маленькая девочка, шла вприпрыжку, показывая, насколько она рада. Ретина тоже уловила движение Финии, но прикрыла рот рукой, чтобы громко не рассмеяться.

Она не слишком хорошо знакома с Фини, но даже ей понятно, что сейчас служанка рада как ребёнок, отправившийся в путешествие с родителями.

Неловкая атмосфера была нарушена звонким смехом Ретины.

— Фини счастлива!

— Ещё как!

— Первый раз такое вижу.

Финия обернулась, но увидела только трёх девочек. Николь пыталась зажать рот Ретине, а Мишель сама пыталась не засмеяться.

— Что такое, Николь?

— Ничего!

Финия внимательно осмотрелась, но не увидела ничего подозрительного в округе. Что же могло рассмешить девочек?

— Фхр… пхх.

— Мишель?

Мишель уже не могла сдержать свой смех. Она отчаянно пыталась закрыть рот руками, но смех сам пробирался наружу.

— У Мишель есть странная болезнь, которая заставляет её внезапно смеяться.

— Никогда не слышала.

— Существует, честно!

Девочки бросились вперёд, обняли Фини за талию и потащили её вперёд.

У Финии тонкая талия, даже Кортина и Мария не обладают такой прекрасной фигурой, как у эльфийки. Дело не в том, что Герои не следят за своей фигурой, просто они обе всегда использовали защитное снаряжение, а таскание тяжестей развило их мускулатуру.

— Фини, пойдём!

— Куда вы меня тянете?

Девочки притянули эльфийку к дверям общественной бани, туда же потом подошла и Кортина. Вот только им дорогу перекрыла молодая работница бани:

— Извините, но я не могу пропустить вас в общественную баню.

— Э-э-э?!

— Хи!

Слова сотрудницы были грубыми, но говорила она это милым тоном. Они не сделали ничего такого, что могло бы нарушить правила поведения в деревне. Неужели баня сейчас занята?

Странно, что гости не могут воспользоваться общественной баней, они же ехали сюда именно ради этого.

— Понимаете, дело в том, что эта баня предназначена только для тех, у кого нет большого количество волос на теле.

— Волосы? Как это понимать?

Хвост Кортины сразу же очутился под носом Николь. Вот, где много волос.

— Да, просто не всем клиентам может понравиться, если в воде будут плавать волосы.

Хвост Кортины — её гордость, но даже уход за ним каждый день не гарантирует, что во время купания он лишится нескольких сотен волосков. Разумеется, всё это будет загрязнять общественную баню.

— Хорошо, мы вас поняли.

— Огромное спасибо!

Сотрудница низко поклонилась, чтобы принести свои извинения. Неужели из-за каких-то волос отдых Финии может закончиться, так и не начавшись?

Служанка протянула руку Кортинке, и та пожала её в ответ.

— Ещё раз прощу прощения, сестра.

— Ничего страшного!

Сестра? Странное слово, на вид максимальный возраст служанки чуть больше двадцати лет, а вот Кортинке уже за сорок.

— Сестра?

— Не смотри на цифры, я ещё молодая.

Тоже верно. Для женщины-кошки сорок лет — это ещё подростковый возраст.

— Итак, если вы ещё хотите искупаться в источниках и попариться в бане, у нас есть специальная баня для гостей с повышенной пушистостью!

Все кивнули, и служанка повела их по длинной тропинке в другую сторону.

— Идите вот по этой улице, и там вас встретят.

— Спасибо!

Девочки отправились дальше в поисках бани для гостей с повышенной пушистостью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 103. Горячо-о-о!..**

Горячо-о-о!..

Снимите одежду в раздевалке и оставьте её в любом свободном шкафчике. Есть только один ценный предмет, который нужно в любом случае оставить с собой. Собственно, сам ключ от шкафчика.

Они открыли дверь и вошли внутрь бани. Это купальня без крыши, но почему-то эльфы называют такие купальни баней. В паре чувствуется лёгкий запах серы, интересно, эта вода нагревается за счёт подземного вулкана?

В углу есть три кровати для массажа, отделённые друг от друга занавесками. За отдельную плату можно вызвать массажиста.

— Вот это да!

— Ага, даже больше, чем в моём доме!

— Да это же настоящий бассейн!

— Вот это да!

Даже Ретина была удивлена такой большой центральной купальне, что говорить о Мишель. А та стояла, схватившись за сумку с шампунем, и не могла ничего сказать.

В деревне она иногда пользовалась ванной в доме Героев, но её ванна куда меньшего размера. Да и тут, в Рауме, в их доме ванна чуть больше взрослого человека, а это… Бедная Мишель, что она могла сказать кроме:

— Это озеро?

— Нет, это просто горячий источник, ничего более.

— Почему она такая большая?

— Не волнуйся, это просто ёмкость с горячей водой.

Николь чувствовала себя немного странно, может, потому что все вокруг были голыми?!

Кортина вызвала массажиста, чтобы ещё больше расслабиться от привычных будних дней.

— Давай, Финия, вот сюда.

— Зачем?

— Сначала надо вымыть своё тело, потом на массаж, и уже потом купаться!

Николь указывала на небольшой деревянный стульчик около ёмкости с тёплой водой. Финия сделала несколько шагов.

— Я сама всё сделаю.

— Просто иди сюда.

— НЕТЬ!

Финия попыталась спрятаться, но её заставили прийти и сесть на стул. Деревянный стул нагрет тёплым паром, что придаёт дополнительный комфорт. Мишель и Ретина помогали Николь тереть спину Фини.

— Эй-эй!!

— Терпи.

— Умр…

Мишель намочила волосы эльфийки, а Ретина, налив в руки шампунь, принялась пропитывать им волосы Фини. Эльфийка сидела, зажмурив глаза, и пыталась не дышать.

Николь же старательно тёрла спину, чтобы Фини было приятно.

Сама Финия часто помогала мыться Николь и даже Марии, но сама всегда принимала ванну в одиночестве. Белая кожа начала становиться красной, что говорило о большом старании со стороны Николь.

Самое интересное, что единственная, кто не вызвала раздражения у Николь в голом виде — Финия, наверное, она уже просто привыкла.

— Ах-ах, Мишель, щекотно!

— Я и так стараюсь быть аккуратнее.

— Хи-хи-хи!

Мишель продолжала натирать плечи Финии, от чего та продолжала хихикать как маленькая. Этот день становится для служанки действительно особенным.

— Хмпррр.

Николь обернулась и увидела, как Кортина пыталась вымыть себе спину, но у неё не получалось. Правильно ли, что все они бросили её одну, уделив всё внимание Фини?

— Я помогу Кортине, а вы заканчивайте тут!

— Хорошо!

Ретина была настоящей фанаткой шести Героев. За последнее время она уже привыкла к Кортине и редкому появлению всех остальных, но позволить ей помыть спину Кортине! А не упадёт ли она в обморок от такого счастья?

Николь подошла к женщине-кошке и принялась натирать ей спину.

— Какая прекрасная баня!

— Верно, было отличной идеей отправиться сюда!

— На самом деле, я давно мечтала отправиться на горячие источники, но как-то времени не хватало.

Николь схватила ковшик воды и облила Кортину.

— Брр, что ты делаешь?

— Да так, просто!

Обе громко рассмеялись. Кортина и Николь тоже иногда вместе принимали ванну, но когда девочка прикасалась к ней, появлялось какое-то странное ощущение.

Наверное, душа отвечает не только за память и опыт, но может забирать с собой и какие-то особые чувства. Странные чувства, которые лучше избегать.

После того, как все помылись, Финию проводили к массажному столику, соседний заняла Кортина. Поскольку в бане только один профессиональный массажист, девочки решили сами помочь расслабиться Финии.

— Вот так, немного аккуратнее.

Массаж — дело тонкое, одно неосторожное действие, и можно легко повредить мышцу или даже сухожилие. В любом случае, у Николь для этого недостаточно силы, а вот Мишель вполне может сделать что-нибудь не так.

— Ладно, сейчас мы всё сделаем!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 104. Четвёртый раз**

Четвёртый раз

Третий столик был занят. Не видно, кто там находился, но по голосу было понятно, что это девушка. Её голос напоминал колокольчик, такой же звонкий и приятный.

— О, да-а! Умница, вот так. Мммм, как приятно!

Массажист знал своё дело, и девушка наслаждалась процессом, но почему-то для Николь этот голос был знаком. Да, это было нарушением этикета, но Николь отодвинула шторку и заглянула.

Седоволосый мужчина массажировал ноги девушки, что в миниатюрном халатике лежала на столике для массажа.

— Ты?.. Почему здесь?

— Ой, это же Ре… Малышка Николь!

Девушка, лежавшая на столе, была той самой богиней, что переродила Рейда и подарила Мишель лук. Хорошо, что она успела поправить себя и не назвала Николь настоящим именем.

— Богиня…

— Умгу, а у тебя как дела, Мишель? Тоже решила немного отдохнуть на горячих источниках?

— Зачем тебе массажист, ты тоже устаешь?

— Это так замечательно! И да, я тоже устаю, не только физически, но и морально.

Массажист хотел уже возразить, ведь ему неудобно делать свою работу, когда кто-то мешаем ему. Богиня только пожала плечами и улеглась обратно.

— Ну, что такое?

— Ладно, наверное, остальные даже не понимают, что тут происходит.

Тоже верно, только Мишель видела богиню, а для остальных она вообще загадочный человек. Нужно рассказать всем, чтобы не было лишних вопросов, но главный секрет всё же стоит сохранить.

Богиня щелкнула пальцами, и Третий Глаз вновь оказался в руках Мишель. В этот самый момент Кортина остановила массаж, вошла за занавеску, чтобы вернуть девочек.

— Лук!.. Откуда он тут?!

Она точно оставляла его дома и не брала с собой. Тем более, сюда, в ванну, она вошла только с небольшой сумкой.

— Это мой подарок Мишель, и я могу по щелчку пальцев подавать его ей в любое время суток.

— Так значит?..

— Пожалуйста, лежите спокойно! Мне надо закончить массаж, иначе все мои старания были напрасными!

— Хо-ро-шо!

Массажист продолжил свою работу, а девушки договорились поговорить после окончания процедуры.

После массажа каждый мог отправиться по своим делам. Мишель и Ретина плавали в горячем источнике, для них он был словно настоящий бассейн. Они как две маленькие рыбки плескались в воде.

Что сказать, а Николь тоже ребёнок, хотя и чувствует себя взрослой. Когда-нибудь и они вырастут.

Финия и Кортина отправились в специальную кабинку после массажа, где в много пара и высокая температура. Так называемая сауна, нагреваемая магией, усиливает кровообращение и способствует повышению обмена веществ, что сказывается на состоянии кожи.

У Финии и так красивая кожа, но, наверное, эльфийка хочет быть ещё красивее.

Вот поэтому сейчас Николь сидела за столиком и разговаривала с богиней.

— Почему ты тут?

— Решила посмотреть на тебя после того, как узнала, что теперь ты полностью здорова.

— Больше нечем заняться?

— Ты же милая девочка, так почему в твоей речи так много грубости?

— Сейчас это не имеет значения.

Служанка принесла два стакана с молоком, поставив их на столик. За это богиня рассчиталась золотой монетой, попросив передать сдачу массажисту.

— Тебе тут не жарко?

— В каком смысле?

— Один, в окружении прекрасных девушек.

— Уже привык. Ты только поиздеваться сюда пришла?

Разумеется, чтобы оставаться спокойным в такой ситуации, нужна огромная сила воли, которую Николь уже успела развить у себя за долгое время жизни в новом теле.

— Кстати, хотела спросить, зачем тебе этот ошейник?

— Это не ошейник, это что-то вроде ограничителя.

— У тебя проблемы с контролем?

— Нет, просто если я сойду на землю без него, тут будут проблемы.

— Ясно…

Боги обладают огромным уровнем магической силы, и чтобы контролировать её постоянно, нужны дополнительные магические предметы.

— Ладно, теперь о деле. В округе много пещер, ты в курсе?

— Да, слышала об этом из уроков академии. Говорят, что именно оттуда берут своё начало горячие источники.

— Верно, так вот, там появился очень редкий монстр.

— Редкий?

— Один из родственников дракона карбункул.

Так вот, зачем богиня явилась сюда — сделать Николь очередной подарок. Ну, хоть не на блюдечке принесла.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 105. Как же тебя зовут?**

Как же тебя зовут?

Карбункул — редкий монстр, даже Николь это знает. Огромное животное, больше похожее на хомяка, но при этом близкий родственник драконов. Одна из его особенностей — наличие большого магического камня или ядра во лбу.

Магическое ядро — самый важный ингредиент при изготовлении различных магических предметов. Из-за большой цены на камни такие монстры, как карбункул, стали охраняться государством, а защитники монстров выступали за их полную защиту и контроль популяции.

Разумеется, этот монстр также должен охраняться.

— Ты пришла, чтобы убить его?

— Нет, наоборот, защитить! У меня хорошие отношения с драконами. Ну, почти со всеми.

— Это как?

— В отличие от тебя, я не убивала драконов!

— Тише!

Пускай она и богиня, но Николь не могла позволить ей раскрыть свою тайну. Она должна сделать это сама в нужное время. Богиня просто улыбнулась, попивая молоко.

— Ты не должна кричать на меня, всё же мы с тобой не чужие друг другу люди.

— Так ты пришла сюда, чтобы защитить этого карбункула?

— Да нет же! Моя целью было немного отдохнуть, а встреча с тобой не более, чем чистое совпадение.

— Точно?

— Зачем мне врать? Тем более, скоро я умру, чтобы воскреснуть.

Боги же должны быть бессмертными, так почему она умирает?

— Моё тело, как и твоё, слишком слабое, чтобы сдерживать силу внутри.

— Я тоже бессмертная?

— Нет. Просто, моё тело создано по подобию твоему, но силу богов сложно держать в одном теле. Поэтому, мне периодически приходится умирать, а потом вновь рождаться в новом теле.

— Ужасно…

Николь сейчас понимала, насколько сложно начинать жизнь заново, имея старые воспоминания.

— Ничего сложного, тем более, мы с тобой одной крови.

— Чего?!

— Ну да, в жилах всех шести Героев течёт моя кровь. Совсе-е-е-ем немного!

Николь не только переродилась благодаря ей, а ещё и имеет силу богов. Как это понять?

— Когда вы отправились убивать злого дракона, я дала вам немного своей силы, чтобы вы точно его убили.

— Но зачем?

— У меня тоже имелись свои планы на северные страны. Вот зачем!

— Тогда почему ты не убила его сама?

— А вот это уже секрет.

— Я требую ответов!

— Хорошо, ладно. Я просто не могу убить кого-то собственными руками. Моя способность — создавать и уничтожать предметы.

— Да кто же ты такая?

Разные боги имеют разные статусы и силы. К примеру, есть бог войны Алеку или бог ветра Хаста.

Она молчала.

— Кто ты такая?

— Юри!

— Злой бог ЮРИ?!

— Это грубо с твоей стороны!

Юри была богиней, что по легенде принимала участие в битве за мировое древо. Именно она нанесла удар, разрушивший само дерево. Этот факт и сделал её злой богиней, поскольку религия мирового древа была самой массовой.

Все храмы богини Юри были разрушены, а на вознесение ей молитв наложен запрет. Мария часто говорила о том, что Юри злая богиня, и если бы у неё была сила, она хотела бы её убить.

А что теперь? Как поступит Мария, когда узнает, что в её жилах течет кровь злой богини?

Как интересна и иронична судьба!

— Почему я должна тебе верить?

— Почему я должна тебе врать?

— Логично.

Странно, когда с тобой вот так просто разговаривает сама богиня. Её считают злым богом, но по какой-то причине она дала Рейду возможность переродиться. Помогла убить злого дракона, а ещё подарила Третий Глаз Мишель.

— Стоп, подожди! Твоя кровь сейчас есть во мне?

— И намного больше, чем во всех остальных. Кстати, вы не единственные, в ком есть кровь богов.

— Это как болезнь?

— Странное утверждение.

Есть много легенд, которые рассказывают о детях богов. Иногда боги спускаются на землю и влюбляются в обычных людей, от чего появляются не совсем обычные дети.

Короли древних цивилизаций были наполовину богами, а потом всё изменилось. Может, божественные дети остались, просто теперь они не пытаются стать королями, поскольку не знают о своей силе?

В любом случае, Николь не хотела считать себя божественным ребёнком, да и сама эта идея была для неё полный абсурдом.

— Я благодарна тебе за возможность прожить новую жизнь.

— Ну, я рассчитывала на больше, чем просто «спасибо».

— Вот прям сейчас?

Богиня допила своё молоко и оставила бутылку на столе, чтобы потом служанка могла забрать её и унести. Перерождение Рейды — вряд ли мгновенная прихоть.

— Хм. Давай, поговорим об этом потом.

Николь встала и уже хотела отправиться в купальню, но богиня окликнула её:

— Подожди!

— Что ещё?

Богиня держала в руках несколько стрел для лука Мишель.

— Это подарок для твоей подруги. Берегите их, стрелы очень ценные, даже я не могу клепать их сотнями.

— Хорошо, но она так и не смогла натянуть тетиву, сейчас эти стрелы бесполезны!

Магия волнового вмешательства Николь не усиливает Мишель настолько, чтобы та могла достичь нужного уровня силы.

— Хорошо! Есть одна магия усиления, что позволит вам обеим становиться сильнее, правда, она слишком перенапрягает мышцы, а потому вам лучше не слишком злоупотреблять ей. Ключевое слово — «опал»!

Богиня протянула Николь браслет с красивым камнем.

— Опал?\*

— Да, если ты будешь использовать это слово при чтении заклинания, сможешь получить огромную силу. Поскольку ты ещё слаба, без браслета использовать заклинание не получится.

— Хорошо.

Николь прочитала заклинание, надев браслет на руку, и усилила своё тело. Она сразу почувствовала прилив сил.

— Вау!

— Да, только будь осторожнее.

Николь подошла к столу, взялась за него одной рукой и приподняла его на пару сантиметров.

— Ого!

— Я же сказала, аккуратнее.

Богиня тут же отменила технику Николь, пока девочка не привлекла к себе много внимания.

\* В оригинале используются слова «семицветная дуга» или по-простому «радуга», но в концепцию цветов они не слишком входят. Опал — радужный камень, поэтому мы будем использовать именно это слово.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 106. Долгожданная купальня**

Долгожданная купальня

Буквально через секунду Николь почувствовала жуткую боль во всём теле. Разумеется, богиня уже пропала, но из-за чего начали болеть мышцы, девочка поняла и сама.

Это усиление позволяет становиться сильным, но расплата всё равно настигнет тебя. Нельзя бежать быстрее лошади, если хочешь ехать на ней.

— Моё тело…

Николь даже вспотела от боли, а она всего-то подняла стол одной рукой. Что же будет, если использовать браслет и заклинание всё пять минут?

— Надо принять ванну!

В таком состоянии даже ходить тяжело, но Николь не могла показать свою слабость. Кое-как переставляя ноги, она отправилась к большой купальне прямо в центре.

«Кстати, а почему богиня оказалась не в бане для людей?» Задать этот вопрос она уже не сможет, поскольку богиня покинула баню, и теперь тут осталась только Николь со своей компанией.

Юри дала Николь несколько стрел, браслет и ещё рассказала тайну. Неисповедимы пути злой богини. Да и этот монстр, карбункул, зачем она рассказала о нём?

— Я должна его убить или защитить?

Николь подошла к горячему источнику, но не заметила там никого. Кортинка и Финия ещё должны париться в бане, а вот Мишель и Ретина куда-то запропастились.

Девочка не могла отказать богине в разговоре. Как минимум, она даровала ей вторую жизнь, а как максимум, Николь ещё не раз придётся обратиться к ней за помощью. Десять минут разговора — не такой большой временной промежуток, чтобы разочаровать богиню.

— О, Николь, ты уже вернулась?

— Да, но сейчас я хочу немного полежать в воде.

— Ага, а мы тут с Ретиной греемся.

— Где?

Помещение было наполнено паром, но, присмотревшись, Николь заметила двух подруг, что лежали на больших камнях. Эти камни нагревались горячей водой, а потом отдавали своё тепло отдыхающим.

Высокая температура не навредит, но сильно перегреваться тоже опасно, тем более для таких детей, как Мишель и Ретина. Если они переборщат со временем, у них может подняться давление, или даже случится тепловой удар.

Мишель встала с камня, подошла к Николь, но не залезла в ванну, а легла на деревянный пол около ванны.

— Что рассказала богиня?

Мишель было интересно, о чём разговаривала Николь и богиня, что говорить, а девочка она любопытная. К тому же, о самой богине она знает уже давно.

— Вот, она дала мне этот браслет и сказала, что с его помощью и моей магии мы можем стать сильнее.

Мишель тут же схватила браслет и начала его разглядывать. Недорогое украшение из камней и ниток, но было в нём что-то притягивающее.

— И как он нам поможет?

— Нужно надеть этот браслет и произнести заклинания со словом «опал».

— Опал?

— Ага!

Мишель нацепила на Николь браслет и уговорами заставила её зачитать заклинание.

— Хорошо, но могу тебе сказать, что после этого ты почувствуешь сильную боль. Так что будь готова к тому, что мышцы потом будут болеть.

Даже сейчас, когда Николь сидела в горячей воде, её тело наполнялось усталостью. Всё же, поднимать стол одной рукой было самой большой глупостью, которую только может сделать маленькая девочка.

Да, использовать браслет в бою будет выгодно, но потом падать в обморок от переутомления мышц… Так себе перспектива.

— Что это такое?

Ретина улеглась рядом с Мишель, смотря на странный браслет на руке Николь. Она только маг и многое не понимает в плане фехтования или тактике боя.

— Это подарок Николь от богини, теперь мы сможем стать ещё сильнее.

— Ага, вот только потом мышцы так болят.

— Тогда давай сделаем ей массаж!

— Что?!

Мишель схватила Николь и понесла её к столику для массажа. Поскольку заклинание всё ещё действовало, она легко могла нести подругу.

— Нет, не надо.

— Лежи, мы сделаем тебе приятно!

Мишель начала медленно разминать мышцы Николь. Это было так приятно, что Николь замлела от удовольствия.

— Вах… Мрррр!

— Аха-ха, — Ретина засмеялась, — она и вправду похожа на котёнка!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 107. Требуется оценка!**

Требуется оценка!

На отдых в бане ушло больше двух часов, и только потом они вернулись к себе в комнату. Все были довольны отдыхом, но настолько расслабились, что ужин был заказан прямо в номер.

Поскольку на сегодня больше дел не было, каждый мог проводить время как хотел.

Николь развалилась на мягком полу и наслаждалась минутой покоя. Мишель и Ретина лежали рядом, навалившись на Николь.

— Николь, ты уже устала?

— Ну что такое? Я просто хочу полежать.

— Ну, ладно-о-о…

Николь пыталась не обращать внимания на своих подруг и смотрела на предмет в своей сумке. Кинжал, она добыла его во время похищения Матисы.

К счастью, в этой комнате нет людей, способных оценить истинную силу кинжала, даже если Николь достанет его и будет играться с ним. Правда, Николь тоже не могла понять, насколько это ценный клинок. Он точно обладает волшебной силой, но какой?

Чтобы узнать его особенности, нужно найти человека с даром идентификации или попросту хорошего торговца.

— Неплохо было бы провести его оценку как можно раньше.

Богиня точно могла бы оценить кинжал и сказать, какими особенностями он обладает. Вот только она убежала, даже не успев попрощаться, а пытаться найти её вновь — глупая затея.

Однако, совершенно недавно Николь познакомилась с замечательным торговцем, который наверняка обладает нужным даром.

— Точно! Билл должен обладать нужным даром!

Чтобы правильно оценивать предметы, торговец должен долго учиться этому мастерству или просто набираться опыта. Разумеется, имеется и магия оценки, но обучиться ей довольно сложно, если вы не профессиональный маг.

Максвэр обладает таким навыком, но Николь не может просто прийти к нему и попросить оценить найденный ей кинжал. Если это сильное оружие, начнутся вопросы: «Где ты его нашла?», «При каких обстоятельствах?»

Поэтому Николь решила взять кинжал и отправиться на поиски знакомого торговца. Он ещё не должен был уехать из деревни, поскольку говорил о том, что собирается и сам отдыхать тут до утра.

— Хм, где он мог остановиться?

— Ты о ком, Николь?

— Да, что ты задумала?

Подруги лежали на Николь, не позволяя ей встать. Да, пускай они ещё маленькие, но сама Николь тоже невзрослая, и их веса достаточно, чтобы придавить подругу к полу.

— Ум, вы тяжёлые, отпустите.

— Хм, ты так считаешь?

— Да, мне надо кое-куда сходить!

— Николь нас не любит? Ты такая хорошая подушка.

— Ох!

«Как маленькие дети!» — выругалась про себя Николь, пытаясь вырваться из-под подруг. Финия и Кортина только улыбались, смотря, как весело девочки играют на полу.

Николь встала, взяла в руки кинжал и собралась выйти из комнаты, как вдруг:

— Николь, а что это такое у тебя в руках?

Тихо выйти из комнаты не получилось. Если бы тут были Риэль и Мария, Николь пришлось бы туго. Девочка никак бы не смогла объяснить появление у неё магического кинжала, который они не покупали ей, но сейчас…

Кортина не такая подозрительная, как Мария, и всегда доверяет Николь.

— Это кинжал, подаренный мне папой!

— Хм, но зачем он тебе?

И вправду, зачем нужен кинжал маленькой семилетней девочке? Разумеется, у Николь уже имелась прекрасная отговорка:

— Я же постоянно практикуюсь фехтованию.

— Об это я знаю, но у тебя же есть катана!

— Да, но отец подарил мне ещё и кинжал. К тому же, катана слишком большая, чтобы брать её с собой на отдых, а от тренировок отказываться нельзя.

— Ну, да! Полностью с тобой согласна.

Катана — прекрасное оружия для боя, но её не спрятать под кофтой, и даже просто тяжело постоянно носить с собой. Кинжалы в этом плане намного удобнее.

— Да, вот для этого отец и подарил мне кинжал.

Кортина только пожала плечами.

— Я пойду немного потренироваться.

— Не забудь вернуться к ужину.

— Хорошо.

Николь вышла из комнаты. Кортина ничего не поняла или просто не хотела ничего понимать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 108. Туристические достопримечательности**

Туристические достопримечательности

Они покинули столицу королевства эльфов, чтобы насладится горячими источниками. После этого их подвёз до источников торговец Билл, а после бани Николь пошла искать его, но не смогла найти.

Вернувшись в комнату, она поужинала и уже хотела лечь спать, когда…

— Ещё рано спать.

— Ага, но что сделать?

— Почему бы нам не прогуляться по окрестностям?

Кортина предложила, а Финия кивнула в знак согласия. Сейчас чуть больше семи часов вечера, и спать действительно рано.

— Да, я была бы не против, но…

Николь посмотрела на расстеленную кровать. Мишель и Ретина уже сладко посапывали. Да и сама малышка Николь уже успела устать, но желание прогуляться по окрестностям было сильнее.

— А мы можем оставить их одних?

— Можем, ничего страшного не должно случиться!

— Да, тут ведь безопасно.

— Хорошо, Николь, ты с нами?

— Ага!

Хотя Финия взрослая, она всё ещё остаётся маленьким ребёнком внутри. Николь не знала, какие проблемы могут возникнуть ночью в окрестностях, но знала, что отпускать их одних опасно.

— Финия будет в безопасности?

— А что с ней может случиться?

— Ну…

Николь всегда переживала за безопасность Финии, иногда та была слишком беспечна. Кортина улыбнулась и погладила Николь по голове.

— Какая ты заботливая!

— Да ладно вам!

— Не стесняйся.

— Я просто хочу, чтобы все были в безопасности.

— Хах!

Николь засмеялась и вместе с Финией отправилась на прогулку. Кортина пошла по своим делам, оставив эльфийку и Николь наедине.

Вечером окрестность становилась другой. Тишина и покой превращалась в шум и прекрасную ночную жизнь. Хотя эльфы засыпают с заходом солнца, туристические деревни оживают ночью, поскольку тут много представителей и других рас.

В это время даже в Рауме магазины закрываются, но тут большая часть баров и магазинов продолжает работать даже ночью. Больше всего баров, потом идут туристические магазины.

— Тут ещё много народу.

— Ага!

Они шли по улице, и пока Финия наслаждалась жизнью, Николь осматривала окрестности. Вдруг Билл ещё не уехал и просто гуляет сейчас по улицам.

Финия просто шла вперёд, наслаждаясь красивыми вывесками. Вдруг она столкнулась с кем-то.

— Ой, простите.

— Смотрите, куда идёте.

— Мне очень жаль, я просто задумалась.

Финия столкнулась с человеком невысокого роста, или это просто ребёнок? Мальчик лет на пять постарше Николь, но в нём виднеется бунтарская личность. Его лицо грязновато, да и не выглядит он отдыхающим.

— Фини, надо быть осторожнее.

— Да, я просто задумалась.

— Ладно, прощаю.

Мальчик ехидно улыбнулся и убежал, не видя смысла разговаривать с ними. Почему-то Николь думала о нём. Обычный мальчик, но что-то в нём было странное и загадочное.

— Давай просто пойдём дальше. Без приключений.

— Хорошо, но я не виновата, просто засмотрелась на вывеску этого магазина.

— Ладно.

Финия крепко обняла Николь, чтобы немного успокоить малышку. Хорошо, что они не столкнулись с очередным аристократом, за время жизни в Рауме Николь поняла одну истину. Нет врага более опасного, чем глупый аристократ.

— Смотри, какая красота!

Чтобы отвлечь Финию, Николь указала на большие платки, что продавались в ближайшем магазине. Белый платок с четырёхлистным клевером, цена небольшая, даже Николь может позволить купить его себе на карманные деньги.

— Красота! Кто-то же делает такие прекрасные вещи!

Финия хотела купить для всех по платку, но это большая часть её зарплаты.

— Не надо покупать нам сувениры, давай, я куплю его тебе!

— Но…

— Давай, у меня достаточно денег, чтобы купить тебе платок.

Ежемесячное пособие от Кортины, деньги от Марии и подарки от Максвэра и Гадоруса. Ещё часть своей добычи с охоты Мишель и Николь продают на рынке. К тому же, раумовские кожевники охотно покупают целые шкурки.

— Тогда я тоже куплю для тебя подарок, Николь!

— Зачем?

— Ну, чтобы отблагодарить тебя.

— Хм…

Подарок за подарок, это уже не подарок, а обмен любезностями. Вот только Финию не переубедить.

— Хорошо, договорились!

— Вот и отлично!

Николь и Финия выбрали друг другу подарки и направились к продавцам. Но сейчас они были заняты разговором с мужчиной.

— Билл?

Да, сейчас именно он разговаривал с продавцами магазина.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 109. Оплата за оценку**

Оплата за оценку

Одна из продавцов заметила новых посетителей и сразу обратилась к ним:

— Добро пожаловать, вы хотите что-то купить?

— А?.. Да!

Финия медленно среагировала на вопрос, но, когда поняла, что от неё требуется, показала свою покупку. Уже потом повернулся и Билл, когда услышал знакомый голос.

— О, это же Финия!

— Да, это я! Даже не думала, что мы ещё встретимся.

— И я об этом не подумывал.

Он улыбнулся и протянул свою правую руку Финии, она тоже улыбнулась и пожала ему руку. Рукопожатие считается завершением сделки между торговцами, но тут они просто пожали друг другу руки. У Финии даже покраснели щёки.

— Пришли закупиться сувенирами?

— Умгу, решила взять на память.

— Билл, вы заняты?

Николь мило наклонила голову и улыбнулась. Она так долго его искала, что потратила больше часа, но нашла совершенно не в том месте.

Билл сначала не понял, о чём его спрашивает Николь, но всё же ответил:

— Да, я решил закупиться товарами и потом продать их в столице.

— Они тут какие-то особенные?

— Ага! Местные платки лучшие, их просто обожают за качество ткани.

— Да, но тогда и цена их должна быть намного больше.

Говорить с торговцем о торговле, — наверное, лучшая возможность поддержать разговор.

— Да, цена и впрямь повышается, но качество не может стоить дёшево.

— Ха-ха, да, плохая шутка.

— Сейчас цена на товар невысокая, благодаря низкой цене на сырьё.

Одна из основных расходов в себестоимость товара — это, разумеется, сырьё. Дешёвое сырьё, и товар никогда не будет дорогим. Правда, сейчас Николь не интересовалась основами торговли, главное — это первоначальная цель.

— Ага, Билл, а ты можешь оценить что-нибудь?

Николь достала из кармана кинжал и показала его торговцу. Кинжал Николь носила с собой в качестве оружия для самообороны, он не такой большой, как катана, и его легче всегда носить с собой.

— Хм… Могу сказать, что это магический кинжал.

— Да, об этом я знаю, расскажи мне о нём больше.

— Трудно сказать.

— Почему?

Билл не стал смотреть на кинжал Николь. Интересно, почему именно он решил отказать?

— Оценка товара — это уже выходит из категории показателей дружбы, это бизнес. Мне потребуется оплата за работу.

— Тоже верно!

Существует свой спрос на услуги оценщика. Магический кинжал может обладать различными усилениями: от магического урона, до пробивания.

Нужно понять, что конкретно он делает, чтобы во время боя не попасть в неприятную ситуацию.

Что же, если он хочет немного денег, Николь была согласна заплатить. Тем более, сейчас знания куда важнее нескольких монет.

— Хорошо, сколько ты хочешь?

— Пятьдесят серебряников за один предмет.

За эти деньги Николь может остаться на горячих источниках больше десяти дней. Однако, когда вопрос доходит о знании особенностей магических предметов, деньги неважны.

Николь согласна заплатить, но такие деньги она не носит с собой. Они остались дома.

— У меня нет с собой такой суммы.

Деньги у Николь точно есть, как минимум двести золотых монет она достала из ящика разбойников. Вот только она держит их в тайнике, а не носит с собой.

— Николь.

— Что?

Финия протянула Николь пять больших серебряных монет, каждая из которых равнялась десяти обычным. Кортина платила ей, но поскольку Финия никогда не любила ходить по магазинам, деньги она копила.

— Бери, у меня всё равно они пылятся.

— Ну, я обязательно верну, как только мы доберёмся домой.

— Ничего.

— Точно?

— Да. Забирай!

Билл получил оплату за свою работу и был готов выполнить свою часть сделки.

— Хорошо, оценка займёт некоторое время.

— Что тогда?

— Тогда пойдёмте, мы угостим вас вкусным чаем.

— Чай с такой красивой девушкой, буду очень рад.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 110. Правда о кинжале**

Правда о кинжале

Николь и Финия отправились в комнату Билла, где он остановился. Это был не туристический домик, а дом для рабочих людей.

Тут нет мягкой кровати или большого окна, откуда открывается прекрасный вид на природу, зато есть много места для товаров.

Около дома стоит карета, и есть место для лошадей. Тем не менее, даже тут есть небольшое обслуживание, а потому он заказал чай и отправился вместе с девочками по делам.

Настолько простая комната, что кроме кровати и стола нет абсолютно ничего. Зато большая часть комнаты заполнена коробками и кучами товаров, которые Билл уже успел купить за этот день.

Комната отлично подходит для торговца ещё и тем, что в неё сложно залезть ворам. Только одна входная дверь и никаких окон.

— Да, это не гостиничный комплекс для отдыхающих.

— Умгу, но тоже уютно.

Николь положила кинжал на стол сразу после того, как Билл убрал свои бумаги. Поскольку Билл волновался, скорее всего, кинжал далеко не самый простой. Однако, Николь не знает, насколько хороша или плоха его сила.

Если это проклятое оружие, то лучше сразу избавиться от него, с другой стороны, если он обладает сильным зачарованием, кинжал — лучшая находка для Николь.

— Уже сейчас могу сказать, что кинжал сделан умелым мастером, правда, печати кузнеца не видно.

— Да, но меня больше интересует его магическая сила.

— Сейчас всё сделаем, торопыга. Любой торговец умеет оценивать товар, без этого мы бы уже прогорели.

Улыбаясь, Билл достал большую линзу из кармана и с её помощью начал рассматривать предмет. Прошло всего пару секунд, когда торговец достал кусок белой бумаги и положил его на стол.

Навести линзу на бумагу и немного подождать. Линза начинает выпускать яркий свет, выжигая на бумаге яркие буквы. Чёрные буквы от магии света на белой бумаге, это и есть особенность кинжала?

Ни Николь, ни Финия не могли прочесть буквы на бумаге, но сам Билл легко прочитал текст.

— Ух ты!

— Что такое?

— У этого кинжала есть особое магическое усиление. Он может вибрировать при произношении ключевых слов.

— Вибрировать?

На самом деле Николь понимала, зачем нужна вибрация кинжалу.

Просто нанесённый удар оставляет небольшой порез или рану, а если он во время нанесения удара начнёт вибрировать, раны будут куда страшнее.

Ну, собственно говоря, это кинжал для нанесения страшных ран или даже смертельных ранений.

— Я раньше не встречала оружия с таким эффектом.

— Говорят, что он нужен для нанесения больших ран.

— Ясно!

Билл продолжал смотреть на кинжал и примерно оценивал оружие. Он купец и сейчас высчитывает, сколько может заработать.

Вдруг в дверь постучали, в комнату вошла служанка с подносом. На подносе были большой чайник с чаем и три чистые кружки. Она поставила поднос на стол и так же тихо вышла.

— Люблю именно эту гостиницу, они никогда не задают вопросы.

— Хех, вот как.

Николь пыталась понять, насколько это редкий кинжал, и почему он оказался у убийц королевы трентов.

— Наслаждайтесь чаем.

Билл налил чай в кружки и передал их девочкам. Белые фарфоровые чашки с ароматным вкусным чаем. Сладкий вкус, приятный аромат, что ещё нужно?

Эльфы просто обожают сладкие фруктовые чаи, так что найти просто чёрный или зелёный чай сложно, да и зачем?

— Вкусный!

— Ага, всегда покупаю для себя местный чай. Обязательно попробуйте вторую чашку. Там, внизу, чай намного вкуснее, поскольку кусочки фруктов лучше отдают вкус со временем.

— Итак, о кинжале. Это прекрасное оружие, самое главное, его лезвие создано из лучшей стали. Это позволяет оружию оставаться всегда острым и прочным даже при долгом использовании.

— Хорошо, а что по ключевому слову?

— Это даже не слово, а фраза: «Я чту бога апокалипсиса».

— Что?

Опять злые боги, но они же запрещены для молитв и, тем более, для упоминания их в каких-либо предметах.

Получается, что оружие сделано фанатиком, или оно настолько старое, что история этого кинжала насчитывает более тысячи лет…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 111. Ещё один подарок от богини**

Ещё один подарок от богини

Финия смотрела на купленный платок и наслаждалась подарком. Николь же рассматривала кинжал — прекрасное оружие от злых богов. Что ещё от них ожидать!

Николь засунула руки в карманы на кофте и тут же ощутила, как её правой руки что-то коснулось. Она достала предмет из кармана, который оказался простым кольцом, к нему была прикреплена маленькая записка: «Тебе это пригодится».

Билл взял кольцо из рук Николь и посмотрел на него:

— Тоже магический предмет, но я уже видел такие кольца.

— И что оно делает?

— Хах, ладно. Налей себе ещё чаю, я гляну.

Билл проделал с кольцом всё тоже, что несколько минут назад сделал и с кинжалом.

— Это кольцо галлюцинации, оно позволяет вызывать массовые галлюцинации у всех вокруг. Точнее, просто скрывает твою личность.

Странный подарок, и он явно оказался в кармане Николь неслучайно. Подчерк на записке был знакомым, и девочка уже догадалась, кто именно сделал ей подарок.

— Кольцо — сильный артефакт, но и сам металл ценный. Цена… минимум одна платиновая монета.

— ПЛАТИНОВАЯ?!

Одна платиновая монета равняется сотне золотых монет, одна золотая монета — сотне серебренных. Разумеется, есть предметы и дороже, но и эта сумма пугает.

— Да. Сам кинжал тоже недешёвый, думаю около пятидесяти золотых.

— Пятьдесят золотых монет?!

Одна платиновая и пятьдесят золотых или просто сто пятьдесят золотых монет. Этой суммы достаточно, чтобы семья из пяти человек жила целый год, не отказывая себе в хороших продуктах и свежем мясе.

Поэтому Финия и была удивлена так сильно. Кажется, что Николь могла огрести новых проблем, если об этом узнает Кортина.

Цена катаны, безусловно, редкого и дорогого меча — двадцать золотых. Отец купил его на отложенные с заработной платы деньги, что не отдавал жене.

— Итак, как насчёт того, чтобы продать мне эти предметы? Я готов рассчитаться с тобой прямо сейчас. Хоть ты и ребёнок, я готов заключить сделку.

Билл говорил серьёзным тоном. Для любого торговца покупка редких артефактов — возможность неплохо заработать. Правда, самой Николь они нужны куда больше, чем деньги.

Николь всё ещё слаба, и дополнительная сила вибрации кинжала во время поединков будет для неё отличным подспорьем в битве с более сильными противниками.

Да и само кольцо… Разумеется, подарок богиня сделала не просто так. Теперь Николь не нужно будет прятаться за шарфом, когда есть такой простой способ.

К тому же, что подумает о ней Кортина, если она продаст кинжал, «подаренный отцом».

— Это подарок отца, и я не могу продать его без разрешения.

— Ну, естественно, девочка в твоем возрасте не может обладать таким ценным оружием.

— И вправду не могу…

Николь часто забывает, что ей всего семь лет, и ребёнок её возраста не должен обладать артефактами ценой в несколько месячных зарплат обычного человека.

Или может? Николь же дочь Героев, да ещё и под опекой сразу всех пятерых, правда, Билл не знает об этом.

— Я могу поговорить с твоим отцом?

— Это сложно, папы тут нет!

— Отец Николь проживает далеко на севере, вам туда не добраться.

Финия резко дала понять, что кинжал не продаётся. Северное королевство находится слишком далеко, чтобы из-за одного кинжала и кольца отправляться через весь континент. Тем более, Риэль и Мария — Герои, деньги их не интересуют.

Правда, они пару раз в неделю телепортируются в Раум, чтобы навестить дочь, но Николь решила об этом умолчать.

— Спасибо за оценку, нам пора иди!

— Уверены? Чай всё ещё остался.

— Нет, спасибо. Нам пора!

Николь поняла, что ей нет необходимости задерживаться у торговца. Он сделал свою работу и получил оплату, а продажа кинжала изначально не входила в планы Николь. К тому же, на этом отдыхе они находятся скрытно, и рассказывать о том, что Билл подвозил Героиню Кортину, не хотелось.

— Тогда, можете взять чай с собой. У меня есть пустая бутылка.

Билл перелил чай в большую бутылку и передал её Николь. Будет отличный сувенир для Мишель и Ретины. Вот она, внимательность торговцев.

— Спасибо большое!

— Не за что, теперь я буду знать, что в Рауме есть не только прекрасные товары, но и прекрасные девушки.

— Ох, что вы!

Покрасневшая Финия вышла из комнаты торговца вместе с задумчивой Николь.

Сейчас девочка думала о происхождении кинжала. Когда на континенте часто происходили небольшие конфликты между странами, небольшие торговые посты и военные форты подвергались нападению. Под завалами оставались не только люди, но и ценные артефакты, оружие и даже горы золота.

Многие кладоискатели рылись в разрушенных городах, и иногда их работа с лихвой окупалась одним найденным артефактом. Билл был прав, цена кинжала — пятьдесят монет, но что, если он стоит ещё больше?

С этим кинжалом и кольцом боевая мощь Николь только усилится. Теперь она сможет наносить ещё более страшные раны своим противникам, а кольцо позволит скрывать ей своё лицо без дополнительных вещей.

Финия и Николь медленно шли в сторону дома, наслаждаясь большой луной, что освещала улицы города.

— Спасибо за деньги, Фини.

— Не за что, у меня всё равно нет возможности их тратить.

— Я обязательно вернуть, как только буду дома.

Это простые отношения, но в такие моменты Николь начинала задумываться, что она для Финии нечто большее, чем просто ребёнок, за которым она должна следить.

— Я просто не брала с собой деньги. Охота приносит мне небольшой, но стабильный доход.

— Вы уже научились так хорошо охотиться?

— Да, а деньги тебе ещё пригодятся.

Финия — эльф, а они живут долго. Даже Николь и Кортина успеют умереть, а Финия всё ещё будет молодой и красивой, обзаведясь только большим опытом и несколькими шрамами на теле.

Время не щадит никого, даже Герои когда-нибудь умрут. Сейчас Николь не хотела думать об этом…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 112. Утренний хаос**

Утренний хаос

Николь проснулась первой и была поражена хаосом в комнате. Это комната для туристов, а потому она намного просторнее привычной комнаты в доме, но сейчас тут творился кавардак.

Вчера вечером все они улеглись на мягкий пол, положив под головы подушки, теперь же…

Мишель навалилась на Николь, а Ретина использовала ноги подруги как подушку. Только Финия спала прямо, а вот Кортина лежала рядом с ней и обнимала эльфийку за руку. Что за странный цирк!

— Уххх. Рейд…

Финия с кем-то разговаривала во сне. Наверное, ей вновь снится тот самый день, когда Рейд умер.

— Кортина, вставай.

Николь еле-как вылезла из-под подруг, чтобы не разбудить их, и попыталась разбудить Кортину, но та спала так крепко, что не отреагировала на попытки Николь.

Авантюристы должны спать чутко, но, когда Кортина отдыхает, разбудить её сложно. Сама Николь привыкла всегда спать чутко, поскольку даже в повседневной жизни могут случиться определённые проблемы или неприятности, и ей придётся резко проснуться.

Солнце уже давно встало, но никто и не собирался просыпаться. Если так пойдёт и дальше, то они могут проспать до самого вечера.

Николь вновь попыталась разбудить Кортину.

— Мня-я-я…

Кортина перевернулась на спину, открыла глаза, и, увидев Николь, улыбнулась. После чего резко схватила девочку, прижала её к себе и вновь сладко засопела.

— Корти-ина-а!

Она просто мило сопела, а вот Николь была прижата к груди женщины-кошки. Сердце бешено стучало, а руки были зажаты за спиной в объятиях Кортины. Выбраться не получится.

— КОРТИ-И-НА-А-А-А-А!!

Крик Николь эхом разлетелся по всей комнате.

— Ну, прости!

Кортина пыталась извиниться перед Николь, хотя и сама не понимала, за что. Девочки отправились на поиски хорошей столовой, чтобы вкусно позавтракать. Поскольку они не стали оплачивать завтрак в комнату, придётся за ним прогуляться.

— Я просто так хорошо спала. — сладко зевнула Тина.

— Умгу, что решила меня придушить!

Николь злилась, а Кортина просто не понимала, что именно она натворила. Когда ты спишь, иногда не хочется просыпать. Вот и Кортинка не хотела просыпаться, а когда её разбудила Николь, женщина-кошка всё равно решила, что просыпаться ещё слишком рано.

Они подошли к кафетерию, но встретили там толпу народа. Жуткая атмосфера, и ничего более. Николь всё ещё думала о кольце и кинжале, а тут ещё и Кортина со своими объятьями.

На самом деле, многие девушки носят кольца, и ничего страшного не случится, если Николь наденет себе кольцо на палец. У Финии просто безделушка, у Кортины вся правая рука увешана кольцами, но это магические кольца на скорость активации заклинаний.

— И что это за толпа?

Николь в кармане сжала кулак, поведение толпы пугало, но Кортина похлопала её по плечу и медленно пошла вперёд.

— Пойду, узнаю, чего тут народ толпится. Подождите меня тут.

— Хорошо, но береги себя.

— Это же курорт, ничего страшного не случится.

Из всех пяти путешественниц Кортина самая сильная с любой стороны. Правда, в рукопашном бою от неё немного толку, но ведь это просто толпа народу.

— Что там?

— Что-то случилось, Кортина пошла на разведку.

— О как, ясно.

Финия ещё не проснулась. Нет, точнее, она уже проснулась, но ещё не могла соображать. Похоже, что вчерашний массаж и тёплая баня позволили ей отлично расслабиться.

Мишель же находилась начеку, охота в лесу прекрасно развила её навыки, а шум, исходивший из кафетерия, говорил о том, что там не распродажа продуктов идёт.

Кортина зашла в толпу и начала разбираться.

— Мой Майк, почему…

Кто-то явно пострадал. Несколько человек вывели женщину из толпы, по её лицу бежали слёзы, а глаза были красными. Женщина средних лет в хорошей, но недорогой одежде.

Сначала она смотрела в пол, но потом, увидев Финию, указала на неё пальцем:

— Это она!

— Что?

— Это ты вчера нахамила моему сыну, а теперь решила отомстить?

Несколько человек сразу остановили женщину, что с кулаками пыталась броситься на Фини. Мишель тут же из воздуха достала Третий Глаз, а в правую руку взяла стрелу. Руки Ретины покрылись огнём, она готовилась призвать магию. Николь достала из кармана кинжал.

— Я не знаю никого Майка, вы ошиблись.

— Мой ребёнок, ты вчера…

Николь начала быстро соображать. Финия уснула самой первой, а во время прогулки она не отходила от неё. Никаких приключений, просто отдых.

Но она успела поругаться с каким-то мальчиком. Точно!

— Парнишка, с которым мы столкнулись вчера.

— Мы просто столкнулись на улице, и я извинилась. Потом была у себя в комнате и больше его не видела!

— ЭТО ЛОЖЬ!

Странная история, но атмосфера всё более накалялась, а молодая мамаша была готова наброситься на Финию с кулаками. Фини мирная, она даже животных не может обидеть, а её тренировки не более, чем самовнушение.

Кортина сняла с себя шляпу и тут же из обычной отдыхающей превратилась в Героиню. В эльфийском королевстве не так много людей-кошек, да и вообще представителей кошачьих.

Любой уважающий себя человек должен знать это лицо.

— Я Кортина, одна из шести Героев, а эта эльфийка моя служанка. Вам не дозволено обвинять её, пока нет основательных доказательств. Мы во всём разберёмся.

Кажется, поездка из отдыха превращается в очередное приключение!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 113. Мальчик**

Мальчик

Герой, спасший мир, — наверное, самая большая реклама для любого места отдыха. Вот почему Кортина пыталась скрыть свою личность. Однако, её имя играет и ей на руку, когда происходит что-то ужасное.

Как только слухи разойдутся по окрестностям, им придётся уезжать, всё же слишком много назойливых фанатов у Героев.

Сейчас все они сидели в кафе и завтракали, попутно разговаривая с женщиной.

— Я правильно вас поняла: ваш сын Майк пропал прошлой ночью?

— Да, мы отправились с ним погулять вечером, потом столкнулись с вами, а потом он просто пропал…

— Мы спали всю ночь.

— Да, но мой сын…

Майк — мальчик, с которым Фини столкнулась на улице. Он был живым, хотя и дерзким парнишкой. Где он сейчас, никто не знает, даже опросы соседей не помогли.

— Давайте вспомним, куда вы пошли после встречи с Фини и Николь?

— К воротам.

Точно, когда они столкнулись на улице, то практически подходили к единственным воротам деревни. Так как территория вокруг курорта считается безопасной, даже ночью ворота не закрывают.

— Он мог уйти за пределы деревни?

— Что ему там делать? Он милый мальчик, да и понимает, что за воротами ночью опасно.

Да, хоть территория и считается безопасной, там всё же есть ночные хищные звери. Даже под страхом смерти они не нападут на взрослого человека или авантюриста, но пропавший ребёнок лет тринадцати… Он легко может стать добычей какого-нибудь ночного хищника.

Мелкие волки, штурмовики или большие совы.

— Дайте мне несколько минут подумать.

Николь просто ела свою кашу, но вдруг уронила ложку в тарелку. Она вспомнила разговор с богиней в бане.

— В пещере живёт карбункул!

— Карбункул? Почему в таком месте? Они же редко селятся около поселений.

— Я не знаю, мне так сказала богиня.

— Та девушка с ошейником? Я думала, что она поехала кукушкой.

Никто бы не поверил, что в бане может отдыхать богиня. Да, у Мишель вновь появился её лук, но теперь она сама научилась «призывать» его. Во всяком случае, богиня Юри сказала Николь, что они родственники по крови, а пока за этой особой лжи не замечалось.

— Она сказала, что карбункул поселился в пещере, на этом всё.

— Странная она, ты думаешь, что ей можно верить?

— Сама не знаю, но она ещё не врала мне.

Карбункул, проживающий в лесу, и мальчик, что исчез вечером из деревни. Это совпадение или закономерность? Сложно сказать, но проверить точно стоит.

— Это какой-то страшный монстр?

— Не сказать, но он…

— Помолчи Фини. Карбункул — это монстр из рода драконов. Он намного сильнее обычного городского стражника, но он не питается людьми. Если не атаковать его, он не будет атаковать тебя в ответ.

Джессика, так звали мать Майка, побледнела. Каким бы слабым не был монстр, он всё равно остаётся монстром. Другими словами, если Майк не вернулся, значит, с ним что-то случилось в лесу, и в первую очередь его надо искать в пещере карбункул.

— В любом случае, мы должны пойти и проверить.

— Я тоже!

Пользы от Финии чуть больше, чем от любого человека без оружия на поле боя.

— Ты ещё слишком слаба, чтобы идти с нами!

Хоть Кортина и Герой, она не может брать с собой Финию, поскольку та может пострадать во время боя. Пойдут только те, кто может себя защитить.

— Я иду!

— Я тоже с вами!

Но Кортина сразу отрезала:

— В лес идём только я, Николь и Мишель.

— Но…

Спорить с ней бесполезно, да и, если честно, от Ретины в настоящем бою не так много пользы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 114. Поход в лес**

Поход в лес

Николь, Кортина и Мишель приготовились отправиться в лес. Они ехали сюда на отдых, а потому не взяли с собой оружие или доспехи. Лёгкая одежда без дополнительной защиты или магических усилений — вот и всё, что у них было из защиты.

У Николь есть её струна, клубок шерстяных нитей и кинжал. Мишель взяла с собой лук, и это всё.

— И что мы будем делать?

— Я не собиралась брать с собой оружие на отдых.

— У меня есть кинжал, а у Кортины кольца, как-нибудь справимся.

Кортина никогда не снимала несколько колец, они были защищены от воды, а потому кошка не снимала их даже во время купания. Эти кольца — настоящие артефакты, но их никто не может снять с руки, кроме Кортины.

— Кортинка, ты можешь использовать его?

— Я? Кинжал? Нет, для меня он бесполезен.

Верно, Кортина совершенно не может использовать клинки. Точнее, может, но толку от этого совершенно не будет. Для защиты в ближнем бою она использует посох, а вот с клинками она не умеет обращаться.

— Тогда…

— Надо будет купить трость. Хоть это и туристическая деревня, они должны продавать самые дешёвые посохи для начинающих магов.

Поскольку посох нужен только для защиты, подойдёт самый дешёвый. Даже простая палка может стать грозным оружием, если укрепить её магией интерференции.

— Мишель, ты готова?

— Разумеется!

Мишель ударила себя кулаком в грудь, чтобы показать свою решимость. Ничего не должно случиться, но Кортина волнуется, всё же им придётся отправиться в лес, к карбункулу.

Когда они уже почти подошли к городским воротам, их остановила Джессика, мать пропавшего ребёнка.

— Пожалуйста, госпожа Кортина, спасите моего сына.

— Мы всё сделаем, не переживайте, это моя работа, и я сделаю всё, что в моих силах.

— Он хороший мальчик, обязательно спасите его.

Она хотела броситься на Героя с объятьями, но Кортина быстро отстранилась. Пожалуй, это лишнее.

— Мишель, отведи её домой.

— Но… Хорошо!

— Спасибо.

Их осталось только двое, так как теперь Мишель придётся потратить своё время на мать Майка. Ничего, тут же Николь и Кортина, они должны справиться.

Она же Герой, а Герой должен защищать людей. Взяв самый дешёвый посох в ближайшем магазине, они покинули пределы деревни.

\*\*\*

Даже в светлое время суток в лесу темно, а с навыками разведки Кортины они двигаются куда медленнее. Николь могла бы быстрее находить путь по лесу, но выдавать себя не хотелось.

Они шли всё дальше, пока резко не остановились на небольшой полянке.

— Следы!

— След? Это след парнишки?

— Нет, след большой, да и оставивший его должен быть вооружен.

Это легко можно понять по глубине отпечатка в земле. Чем он глубже, тем тяжелее человек, оставивший его. Тем более отпечаток на земле имел острый носок, это был солдат или авантюрист.

Такие сапоги точно не будет носить деревенский мальчик.

— Это не место для солдат, да и что тут делать авантюристам?

— Тоже верно, если только они не знают о монстре.

— Как думаешь, их много?

— Присмотрись к следам, скорее всего, их трое.

Николь уже давно поняла это, но спрашивала у Кортины все подробности, чтобы не показывать свои знания. Всего видно три вида следов, то есть в лесу как минимум трое людей, а их следы уходят вглубь леса.

— Они целенаправленно шли в лес. Охотники на карбункула?

— Нет, их всего трое, а я не думаю, что трое могут убить карбункула!

Об этом монстре Николь рассказала богиня, а другие просто не могли знать о его существовании. Точнее, если бы кто-то знал о том, что монстр поселился в ближайшей пещере, информация бы была переделана в Раум, и монстра давно бы прогнали.

Если эти авантюристы не наткнулись на него случайно, то они пришли сюда не за ним.

— Тогда, может быть, это не карбункул?

— А кто тогда? Любой другой представитель драконьего вида намного больше и не любит жить в лесу.

— Ясно, а мы сможем его убить?

Убить дракона сложно, даже самый обычный дракон или представитель драконьего вида невероятно силён. Говорить о том, чтобы убить дракона силами двух или трёх людей — это самому расписаться в своём слабоумии.

— Мы не сможем убить его, даже если приложим все силы.

— Но мы же!..

— Дракон сильнее! Его силы достаточно, чтобы остановить хорошую армию, а что говорить про нас с тобой?

— Ясно…

Дракон — рептилия, у него повышенный уровень регенерации, так что убить его с налёта не получится. Даже злого дракона они убивали, заранее приготовив план, и убили только при помощи ловушки, загнав его в невыгодное положение.

— А что, если они приготовили для него ловушку и ожидали, пока карбункул в неё попадет?

— Тогда возможно, что они победят.

Верно, если застать дракона врасплох, а потом ударить по его слабому месту, можно действительно его убить. К примеру, лишив того крыльев или подрезав ноги, возможно убить его даже силами трёх человек.

— А что, если Майк стал свидетелем этого боя?

— Тогда, его могли убить или похитить.

— Только этого нам не хватало!

Кортина и Николь переглянулись. Ситуация может быть куда хуже, чем они представляли.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 115. Спасатели**

Спасатели

Они добрались до пещеры, но на входе никого не обнаружили. К счастью, они не смогли найти ни трупа карбункула, ни даже следов крови.

— Около входа точно ничего не происходило.

— Главное, что Майк явно принимал в этом участие.

При дальнейшем поиске оказалось, что других следов нет. Другими словами, авантюристы просто не уходили дальше, или они куда-то исчезли.

Похоже, что карбункул хватило ума уйти от преследования, или он просто спрятался заранее где-то ещё. В округе много пещер, но следы ведут именно сюда.

— Почему они не вышли из пещеры, они же не такие дураки?

— Тяжело сказать, в любом случае… Нет, Кортина, я не знаю.

— В пещере может быть опасный газ, а у нас нет масок.

— Там газ?

Пещеры представляли собой большие подземные источники горячей воды. Как известно, горячая вода нагревается от подземного вулкана или просто от тёплой земли. В любом случае, в пещере может быть много ядовитого газа.

У Кортины есть кольцо, а Николь зачем-то взяла с собой тёплый шарф, через него можно дышать, немного очищая воздух.

Николь закрыла лицо, а Кортина активировала магию кольца, это не спасёт от ядовитого газа, но несколько дополнительных секунд у них будет. В пещере темно, а потому Тине пришлось использовать магию света.

— Следы, они ведут вглубь.

— Ага, следы ребёнка и зверя? Смотри, какие острые когти, я такие раньше не видела.

— Ты только глянь, они идут в обе стороны!

— Они ходят вместе?

По следам в пещере можно сказать, что мальчик и монстр часто выходят из пещеры или входят в неё. Как это может быть на самом деле, сказать сложно.

— Может быть, это совпадение. Майк просто ходил в пещеру несколько раз, чтобы повстречать карбункул?

— А монстр просто выходил из пещеры на кормёжку.

— Возможно, но мы не узнаем, пока не найдём кого-нибудь из них.

Ещё ни одному человеку не повезло подружиться с драконом. Даже с таким достаточно разумным, как карбункул. Если это так, то ясно, почему Майк держал это в секрете, а ночами приходил сюда.

— Тогда почему он не вернулся как обычно?

— Может быть, газ или те авантюристы?

— Возможно.

Они продолжили двигаться дальше. Пещера становилась всё уже, или, наоборот, имела расширяющиеся карманы. Уже сейчас, пройдя всего несколько сотен метров, Николь и Кортина ощущали привкус газа.

Концентрация мала, но, если остаться тут на час, вполне можно надышаться и задохнуться. Примерно через пять минут ходьбы они наткнулись на обвалившуюся стену и следы ребёнка.

— Кортина, вот тут.

— Он не смог выбраться?

— Да, похоже, что дорога заблокирована.

Кортина зачитала заклинания, и из земли начали подниматься ветки дерева. Они поднимали камни, расширив проход с нескольких десятков сантиметров до пары метров, чтобы Николь и сама Тина могли легко пройти дальше.

Николь прошла на ту сторону первой, приготовив кинжал к бою. Сделав несколько шагов, Николь обострила свои чувства, она обнаружила опасность.

В нескольких метрах перед ней стоял здоровый монстр, похожий на хомяка, а на голове его был большой светящийся камень. Он обнажил свои клыки и зарычал.

— Карбункул!

— Ррррр!!

Николь произнесла это тихо, чтобы Кортина её услышала, но сам карбункул не попытался атаковать девочку. Женщина-кошка подошла к Николь, держа посох обеими руками.

Они начали осматривать монстра и сразу заметили ребёнка, что лежал около карбункул.

— Майк!

— Кю-ю-ю…

Николь воткнула в землю кинжал и, выставив руки вперёд, начала медленно походить к мальчику. Монстр отступил на несколько шагов назад, и Николь смогла подойти к Майку.

Его ноги повреждены, но дыхание стабильно, а сердце всё ещё бьётся. В пещере полно газа, но тут он находится в каком-то воздушном кармане.

— Чистый воздух?

— Кю-ю-ю…

Николь не могла помочь ему, её магия ещё не настолько сила, чтобы лечить переломы. Она подозвала к себе Кортину.

— Что с ним?

— Ноги. Надо вылечить!

Пока Кортина лечила ноги, Николь решила осмотреть окрестности. Вокруг были разбросаны продукты, вроде хлеба и валяного мяса.

— Похоже, что тут он кормил карбункул.

— Да, тут есть чистый воздух.

Яркий свет окутывает ноги Майка, и переломы потихоньку затягивались, как и раны. Ещё несколько минут, и он будет полностью здоров.

— Надо вынести его на свежий воздух.

— Кю-ю-ю-ю!

— Они и вправду подружились.

У карбункул было милое лицо, Николь стало его жаль. Он живет тут совершенно один, хотя и выглядит очень мило.

— Пойдёмте.

Кортина взяла мальчика на руки, и все трое отправились к выходу из пещеры.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 116. Плохие авантюристы**

Плохие авантюристы

Три авантюриста сидели около входа в пещеру. Все они были готовы к бою: тяжёлое оружие, доспехи и большой запас целительных зелий. Они громко разговаривали и спорили. В руках у авантюристов по кружке вина, которые они с радостью осушали.

Если верить доводам Кортины, авантюристы заходили в пещеру, но где же тогда они успели разминуться?

Всё просто, лес большой, и авантюристы ходили к ближайшему водопою, чтобы установить ловушку, но, не найдя там следов, отправились обратно к пещере.

Если сразу вернутся в город, можно остаться без доходов, что опасно для любого авантюриста. Они просто сидели около пещеры и ждали, когда появится монстр.

— Кю-ю-ю?

Карбункул и две девушки с мальчиком на руках вышли из пещеры. Кортина сразу заметила авантюристов, как и Николь, а вот самим авантюристам было не до этого.

Они заметили приближение незваных гостей, только когда карбункул удивленно воскликнул.

— А-А?

— Кто это?

Женщина с кошачьими ушами и ребёнок у неё на руках, выглядело и впрямь странно. Авантюристы уже успели неплохо принять на грудь вкусного вина, а по ржавчине на их доспехах можно сказать, что большая часть заработка уходила на вино.

Картина странная: вы сидите, попивая вино и готовясь к охоте, но к вам выходит сам монстр в сопровождении женщины с ребёнком на руках и ещё одной девочки.

— Мы пришли защитить ребёнка, не волнуйтесь.

— Чё ты сказала?

Кортина попыталась как можно более дружелюбно сказать, что она не враг для авантюристов. Вот только они не пытались быть дружелюбными.

— Что?

— Я её не понял!

В таком положении очень сложно сражаться. Мало того, что Кортина и Николь без своего снаряжения и в меньшинстве, так у них на руках ещё и ребёнок без сознания. Всё это изначально ставит их в невыгодное положение перед противниками.

— Эй, да с ними же карбункул!

Возглас удивления и в тоже время успеха прозвучал в словах одного из авантюристов. Они пришли сюда заработать, а сам карбункул является ценным существом, его мех и когти уйдут по большой цене, ещё и камень изо лба — стоит целое состояние.

Правда, охота на них незаконна, но кого волнует закон, когда вопрос идет о больших деньгах?

— Монстр, ты не представляешь, как мы тебя ждали!

Авантюристы сразу потянулись за оружием, чтобы атаковать карбункула, и даже наличие свидетелей не пугало их. Разве они не смогут расправиться с тощей женщиной и двумя детьми?

Можно даже немного поразвлечься после победы над монстром.

— Николь, убегай.

— Что?

— Возьми Майка и убегай. Быстро!

Кортина не сможет победить их троих одна. Точнее, она сможет при помощи своей магии, но сражение без бойца авангарда для любого мага равняется самоубийству.

Разумеется, трое взрослых авантюристов куда сильнее, чем Николь и Кортина вместе взятые, но Тина — Герой, да и Николь тоже, хоть и не в том теле.

Если Николь сможет укрепить своё тело нитью, она сможет победить их всех, но это означает раскрытие её тайны. Что важнее: тайна или жизнь Кортины?

— Иди быстро, я пойду следом!

Кортина перехватывает свой посох сразу после того, как опускает Майка на землю. Но…

— Ты не справишься одна…

Она пытается не отступить, а только выиграть несколько минут для Николь, чтобы она смогла убежать. Если бы не Майк, они смогли бы убежать вместе, но могут ли Герои бросить ребёнка в беде?

Разумеется, НЕТ!

Кортина — маг, не такой сильный как Максвэр, но всё же. Что насчёт противников: три воина ближнего боя, она не сможет убить их, даже если они будут медлить.

— Скорее, Николь!

Драться или убежать?

Николь схватила Майка и бросилась в лес. Карбункул побежал за ней. Николь почувствовала, что авантюристы пытались броситься за ними, но Кортина перекрыла им путь.

— Духи леса… — начала петь Кортинка, призывая магию.

Битва за жизнь началась…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 117. Время принимать решение**

Время принимать решение

Николь бежала по лесу, а в голове крутились мысли. Она всё понимала.

Спрятав Майка в тени дерева, девочка замаскировала его листьями и ветками, а потом обратилась к карбункул.

— Пожалуйста, проследи за ним.

— Кью-ю-ю.

Уже было известно, что монстр её понимает и прекрасно осознаёт человеческую речь. Николь беспокоилась только о Кортине. Прошло всего несколько минут с момента побега от пещеры, но этого было достаточно, чтобы три авантюриста успели убить её.

К тому же, она красивая молодая женщина, смерть — далеко не самый худший вариант.

— Блин…

Теперь Николь охватил страх и сожаление. Как она могла сбежать и бросить там дорогого для неё человека?

С другой стороны, она не могла подвергать Майка и карбункула, опасности, но сейчас…

— Они же теперь в безопасности, верно?

Их не преследовали, а это значило, что авантюристы не знают, где именно находятся Майк и карбункул.

— Что же делать?

Николь посмотрела на свою руку.

\*\*\*

Пока Николь убегала, Кортина пыталась остановить авантюристов. По их поведению сразу можно понять, что мужчины не настроены на разговор. Вдобавок ко всему убежавший карбункул не улучшал их настроения.

— Духи леса, даруйте мне свои силы!

Кортина укрепила своё тело при помощи магии. И так сильное тело, укреплённое магией, становится намного сильнее, что даёт ей небольшое преимущество перед авантюристами.

Этого будет достаточно, чтобы малышка Николь убежала. Самое главное, что и она, и Майк добрались до деревни живыми.

Один из авантюристов атаковал её, сделав выпад вперёд. Кортина легко увернулась, но уже второй авантюрист попытался её атаковать.

Героиня с кошачьей лёгкостью увернулась от очередного удара и разорвала дистанцию между ней и авантюристами. У неё есть некоторое время, пока они будут обдумывать свои ходы.

— Я не хочу с вами сражаться. Мне просто нужно было забрать ребёнка из пещеры.

Она пыталась вразумить авантюристов или просто выиграть время разговором.

— Да чёрт с тобой! Ты пытаешься доставить нам неприятности.

— Да! Этот монстр был нашим заработком, а теперь он ушёл!

— Вам всё равно его не продать. Раум защищает таких животных, и за его убийство вам бы полагалась смерть.

Если каждый авантюрист будет заниматься охотой на любых монстров, уже через пару лет некоторые редкие виды монстров, такие, как королевы трентов или карбункулы могут исчезнуть. Именно поэтому добыча особых редких монстров разрешалась только по-особому контракту от короля.

Кортина начала тихо зачитывать заклинания, так, чтобы её не услышали мужчины, но при этом достаточно громко, чтобы заклинание активировалась.

— Нам не нужны свидетели, а так мы можем увезти товар далеко в другие страны.

— Гус верно говорит, мы знаем, что делать, глупая девка!

— Не позволю! Огненная пуля!

Кортина прекрасно понимала, что будет происходить дальше. Заранее приготовленное заклинание вырвалось из посоха и полетело в мужчину, что пытался броситься на неё.

— Хья!

Однако, из-за слабости посоха, а также из-за небольшой магической силы самой Кортины заклинание не могло убить мужчину. Увы, Кортина никогда не была сильным боевым магом, она тактик.

Максвэр мог бы убить их троих одним взмахом, а Мария благодаря своему скорочтению просто закидать заклинаниями, но Тина не обладает ни силой, но возможностью быстро читать заклинания.

— Как же больно!

Мужчина валялся на земле с обожжённым лицом. Хоть магия Кортины и не могла убить человека, всё же наносила значительный урон. Он встал и сплюнул кровь на землю, после чего все трое медленно, шаг за шагом, надвигались в сторону Кортины.

Женщина-кошка медленно отступала. Да, семейство кошачьих обладает уникальной ловкостью, но, даже усилив своё тело магией, сложно справиться сразу с тремя противниками.

В какой-то момент Кортина уже хотела сорваться и побежать, петляя между деревьями, она сможет скрыться от них, но потом поняла. Николь ещё слабая девочка, она не могла далеко убежать с ребёнком на руках.

Нужно выиграть как можно больше времени, к тому же неизвестно, есть ли в лесу ещё кто-то кроме них.

— Хорошо, ещё немного.

Они всё быстрее двигаются в сторону Кортины, не давая ей возможности куда-то убежать. Она не может убить их, но и убежать не может. Надо как-то заставить их пойти в другую сторону.

Кортина сделал несколько ловких прыжков и оказалась около входа в пещеру. Любой пьяный мужчина предпочтёт только одно, забыв даже о деньгах.

Тина схватила себя за рубаху и разорвала ткань. Теперь её грудь была полностью оголена.

— Охо-хо, какая нескромная девушка!

— А так ты выглядишь ещё красивее!

— Малышка, иди сюда!

Это и вправду сработало, осталось только увести их подальше. Кортина только улыбнулась, после чего развернулась и медленно пошла в пещеру.

— Куда ты!

— Мы тебя догоним, не переживай.

— Вперёд, парни!

Она услышала голоса и поняла, что все трое пошли за ней. Этого было достаточно, можно сказать, что задумка Кортины выполнена. Она быстро шагала по пещере, пытаясь заманивать их всё глубже обворожительным приятным голосом.

Это лишало мужчин рассудка, и они шли вглубь пещеры, как собаки за куском мяса.

У неё есть кольцо очищения, а в пещере полно ядовито газа. Достаточно, чтобы мужчины надышались, а сама Кортина потом сможет спокойно покинуть пещеру.

Она оглянулась и заметила, что мужчины надели маски. Чёрт, теперь ей не сбежать…

— Об этом я не подумала.

Кортина потеряла всякую надежду на спасения, но это ничего. Главное, что Николь смогла сбежать, а сама Кортина, возможно, сможет встретиться с Рейдом…

Шаг, ещё шаг. Сейчас Николь и Майк должны уже покинуть лес и подходить к деревне, а это значит, что жертва Кортины будет ненапрасной.

— Гья-я!

Один из мужчин с криком упал на землю, и Кортина заметила ещё одного незнакомца в тени.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 118. Театр боевых действий в пещере**

Театр боевых действий в пещере

Когда Николь подошла к пещере, она только заметила, как мужчины отправились внутрь за Кортиной. Она не могла себе позволить, чтобы Кортину поймали.

Оружие Кортины — другие люди. Она берёт их лучшие качества и позволяет лучше всего использовать навыки по время боя. Вот почему она не может сражаться в одиночестве. По факту, её бой — это просто попытка защитить Николь ценой своей жизни.

Для этого она была согласна на всё, даже разорвать свою одежду и попытаться своим телом отвлечь мужчин от идеи преследовать детей и монстра. Вот только теперь Николь рядом, и она готова помочь!

Теперь у Николь есть кольцо, что позволяет скрыть свою настоящую сущность. Это только иллюзия, не увеличивающая силу, скорость или уровень владения магии, но и этого будет достаточно, чтобы убить несколько пьяных авантюристов.

Николь преобразилась и аккуратно последовала за авантюристами и Кортиной.

— Рейд?.. Но как? — тихий и слабый голос Кортины долетел до Николь, сразу после того, как та убила первого авантюриста. Да, она использовала кольцо, чтобы превратится в Рейда.

Но сейчас было не до разговоров, сначала необходимо уничтожить врагов. Для любого солдата узкая пещера может показаться худшим местом для сражения, но это не так.

Тёмная пещера, рельефные стены, практически полное отсутствие солнечного света, а потому и возможности разглядеть своего противника. Пещера является идеальным местом для такого человека, как Николь. Манипулировать нитями и заранее создавать ловушки. Как паук для своих жертв.

Вот почему Николь сразу закрепила нить за стену и подготовила её для дальнейшего использования.

— Ты кто ещё такой?

— В очередь, мы первые её увидели, пшёл отсюда!

Мужчина закричал, ещё не осознавая, что один из его друзей уже лежал мёртвым. Он кинулся вперёд, но запнулся об нить и с криком упал на пол.

— Чёрт!

— Ты как, живой? Смотри под ноги.

Узкая пещера без возможности уйти в сторону. Худшая идея Кортины для побега, но замечательное место охоты для Рейда.

Николь схватилась рукой за нить, а потом быстро дернула её на себя. Концы стальной нити всегда остро заточены, что позволяет не только с лёгкостью их прикреплять к чему-либо, но и служит дополнительным оружием.

Нить полетела к Николь, оставив на лице мужчины огромный шрам, заодно вырвав ему правый глаз.

— Гуа-а-а!!

— Что это?! Магия?..

В темноте практически невозможно разглядеть, обо что ты споткнулся или чем тебя атаковали. Ещё один из плюсов боя в пещере, если враг не видит, чем его атакуют, то он не сможет и защититься от такой атаки.

Николь взяла в руки кинжал и тихо вздохнула. Не нужно говорить, что и сам кинжал изменился. Он стал короче, но это только иллюзия.

— Кто следующий? Кто хочет умереть?

Один из авантюристов попытался атаковать Николь, кинжал и меч встретились, но кинжал прошёл сквозь меч как масло, но не повредил его.

Это была просто иллюзия. Меч авантюриста даже не достал до кинжала Николь. Хоть иллюзия в виде Рейда и стала больше, рост Николь не изменился, а потому и манипулирует кинжалом она сантиметров на тридцать ниже, чем кажется противнику.

Николь ударила по мечу авантюриста и тут же произнесла фразу «я чту бога апокалипсиса». Кинжал завибрировал и тут же начал разрезать стальной меч словно масло. Причина этого — сама сталь кинжала намного сильнее, чем сталь меча.

Интересно, почему кинжал хранился без особой охраны убийцами королевы трентов? Может, они не знали о его особенности.

Однако, появилась и своя проблема. Клинком слишком вибрирует, что добавляет дискомфорт при его использовании. Запястье и плечо начинают ныть от боли.

— Гхм…

Николь отошла назад, достала из кармана клубок шерстяных ниток и быстро намотала их на руку. Это немного избавит от боли, но всё же кинжал и впрямь слишком сильно вибрирует, нужна огромная сила, чтобы справляться с ним.

— Что ты сделал с моим мечом?!

Мужчина смотрел на свой меч, разрубленный пополам. Ни один адекватный человек не поверит, что оружие можно вот так просто разрубить на несколько частей.

Нет, в мире существуют такие кинжалы или даже мечи, что могут легко разрубать оружие противников, но, как правило, такие клинки на особом учёте и находятся только у элитных рыцарей или даже королей. К таким клинкам относится меч Риэля.

Николь сделал несколько шагов вперёд и сорвала с человека маску, а потом пнула его в живот. Находясь в шоке, мужчина не смог сосредоточиться и полетел назад. Ударившись головой об стену, он потерял сознание.

Теперь он точно мёртв, и дело тут не в кровотечении. Без маски или магии в пещере можно надышаться ядовитым газом, а когда вы ранены, то дышите ещё быстрее, что сокращает время отравления до нескольких минут.

Остался только один противник, о котором Николь не слишком переживала. Пускай она слабее его, но сейчас всё на её стороне. Враг боится, он понимает, что может умереть, ведь его друзья уже мертвы. К тому же у него не было правого глаза, да и он успел потерять много крови.

Встав, мужчина достал с пояса клинок и направил его на иллюзию Рейда.

Николь подняла кинжал вверх, указывая точно на горло мужчины, а потом тихо произнесла, чтобы Кортина не слышала:

— Если хочешь жить, бросай оружие и уходи. Узнаю, что ты рассказал кому-то о том, что видел тут, — умрёшь.

Мужчина решил, что жизнь важнее женщины и золота, бросил оружие и быстро побежал из пещеры, стараясь не оглядываться назад. Сейчас он молился всем богам, чтобы ему в спину не прилетел кинжал.

— Рейд, ты жив?!

Кортина со слезами на глазах бросилась вперёд. Она хотела обнять его, но это было иллюзией.

Как только Кортина дотронулась до него, он исчез.

Николь активировала дар скрытности и быстро покинула пещеру.

«Извини, так будет лучше».

— Рейд…

Николь медленно уходила из пещеры, она не хотела столкнуться с убегающим мужчиной, но душераздирающие крики Кортины заставляли её затыкать уши и идти как можно быстрее.

«Извини, я не могу…»

Крики, плач… Но Николь уверяла себя, что спасти её, было правильным решением…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 119. Ещё больше неприятных новостей**

Ещё больше неприятных новостей

После боя Николь быстро побежала к карбункулу и Майку. Нужно было убедиться в том, что они в полной безопасности, и, самое главное, прибыть туда раньше Кортины. Нельзя гарантировать, что авантюристов было трое. Их могло быть и больше, а остальные просто прячутся в лесу.

Николь прибыла первой, и, к счастью, признаков других людей в радиусе нескольких сотен метров не ощущалось. Николь раскидала листья и ветви деревьев, Майк прекрасно себя чувствовал, хоть ещё и находился без сознания.

— А ты недружелюбна.

Николь точно не ощущала людей вокруг, но услышала голос прямо у себя за спиной. Только одно существо может появиться за спиной девочки, да и этот голос был ей уже прекрасно знаком.

— В такие моменты забываешь о дружелюбии.

— Не буду тебя винить в этом, самое главное, что мальчик и карбункул живы.

Богиня появилась за спиной у Николь, как только девочка начала раскидывать ветки. Что ей нужно в этот раз?

— Не винишь?

— Да, ты же сделала всё правильно!

Это больше походило на выполнение миссии, чем на просто случайность. Николь уже хотела высказать всё богине, но карбункул подошёл к ней и начал облизывать Юри.

— Малыш, ты не пострадал? Вот и прекрасно, теперь тебя надо переправить к моему мужу, и он о тебе позаботится.

— У тебя есть муж?

Боги — могущественные существа, но, безусловно, они тоже живые существа. Для них свойственно влюбляться и, возможно, даже заключать браки. Есть даже миф, он очень древний и появился ещё до разрушения мирового древа.

Свадьба бога ветра и богини предметов. Говорят, в тот день много артефактов ветер разнёс по миру.

— Да, ты же прекрасно знаешь об этом и сама.

— Не благодаря тебе. Все мифы давно уничтожили. Ты пережиток истории.

— Ну вот, обидела богиню!

Рейд часто интересовался мифами и историями древности. Это позволяло ему забывать, кто он есть на самом деле.

Николь всё помнила, и пускай некоторое моменты из прошлой жизни притупились, но самое важное она не забыла, как будто это произошло несколько дней назад.

Карбункул приставал к богине, пытаясь облизать её, и просто игрался.

— Ты спасла малыша карбункула. Огромное тебе спасибо!

— Может, стоит материально выразить свою благодарность?

— А тебе не много будет?

Николь уже получила браслет и кольцо, а Мишель достался редкий лук.

— Лук для Мишель, браслет тоже помогает только ей, для меня он больше проблема, чем спасение.

— Ну, кто тут такой грустный? Ты всё поймёшь, когда придёт время.

Мишель полна сил и всегда энергична, но сейчас она ещё слишком слаба, чтобы помогать Николь во время её «разборок». С другой стороны, в будущем благодаря Третьему Глазу Мишель станет отличной помощницей для Николь.

— К тому же, я более чем уверена, что у тебя есть хорошее оружие.

— Ну, да…

Кинжал слишком сильное оружие для ребёнка. Дело даже не в его цене, а в редкости. Создание вибрирующего оружия — дорогое удовольствие, но и непопулярное. Найти второй такой будет сложно, если он вообще существует.

— Я давно заприметила этот кинжал, но, когда поняла, что его обладательницей можешь стать ты, решила не забирать его себе. Для обычного человека он бесполезен, ему не хватит смелости и ума использовать его правильно, а вот ты найдёшь ему применение.

— Эй!

— Не бурчи, маленькая ещё! Любые артефакты, попавшие не в те руки, могут принести куда больше проблем, чем пользы. Моя задача как богини — забирать артефакты у недостойных людей.

Николь понимала, что богиня права. Её кинжал — опасное оружие, и в руках какого-нибудь бандита может натворить много проблем, а лук Мишель так вообще может убивать точным выстрелом, желанное оружие для любого убийцы.

— Ладно. Мне пора уходить до того момента, как кто-нибудь окажется тут.

— Ты думаешь, что кроме нас и Кортины тут кто-то есть?

— А разве ты его не заметила?

Богиня указала куда-то вверх, и Николь словно послушная девочка подняла голову. Там, над деревьями, парил огромный…

— ДРАКОН?!

Николь его даже не заметила, настолько бесшумно он летал над ними. Чёрно-красная шкура, небольшой размер тела и огромные крылья. Это воздушный дракон, они не так опасны, как другие.

Дракон не пугал Николь, хотя и заставлял чувствовать себя в опасности. Каждый дракон обладает своей аурой, у этого включена аура спокойствия, поэтому девочка и Майк не испытывали страха.

— Это мой питомец, Эг. Можете познакомиться.

— У тебя так много силы. Свои драконы, любые артефакты. Почему вы сами не убили злого дракона?

— Я же тебе говорила, на всё есть свои причины.

Николь не понимала, почему они не убили дракона сами. Карбункул был рад появлению дракона, он залез к нему на голову и крепко ухватился за большие колючки.

— Он тоже дракон, хоть ещё и ребёнок. Мы забираем его.

— Ясно, не хотите, чтобы его убили люди?

Майк будет недоволен, но так карбункулу будет куда лучше, чем просто жить в пещере вдалеке от других драконов.

— Я рада, что ты вновь выручила меня.

Богиня запрыгнула на дракона, после чего он взмыл в небеса.

— Эх… Почему всё так сложно?

Николь вздохнула и начала думать, что ей делать дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 120. Сожаление**

Сожаление

Белая богиня улетела на своём драконе, и Николь осталась вместе со спасённым Майком.

— Интересно, когда уже вернётся Кортина?

Карбункул улетел вместе с Юри, и сейчас Николь сидела около дерева. Она долго бежала с ребёнком на руках, потом вернулась, убила двоих и покалечила одного, затем бегом вернулась назад. Ноги дрожали от усталости, да и всё тело тоже.

Угроза устранена, и теперь можно отдохнуть, немного переведя дух.

Но сколько бы Николь не сидела около дерева, Кортины не было видно. Уже поздно, девочка полностью восстановилась, да и в лесу начало холодать.

Майк всё ещё лежал без сознания, его нужно доставить к доктору.

— Если бы кто-то из врагов остался жив, богиня бы меня предупредила. Тогда, почему Кортина ещё не вернулась?

Когда Николь покинула пещеру, Тина была жива, и она даже не пострадала. На ней была порвана рубаха, но это не повод оставаться в пещере так долго.

Если бы она была ранена, Николь сразу бы об этом узнала, поскольку в один момент она хорошо рассмотрела кошку, хоть и в темноте.

Может, Николь стоит вернуться, чтобы найти Кортину, но тут уже нет карбункул, и девочка не сможет оставить Майка одного в лесу.

— Что мне делать?!

В лесу не может быть опасных монстров, но всё же беззащитный мальчик может пострадать от любого хищника. Будь то волк или штурмовик.

Николь взвалила Майка к себе на спину и медленно пошла в сторону пещеры. Нельзя оставлять его тут, поэтому придётся взять с собой.

Девочка вновь вернулась туда, где недавно убила двоих авантюристов.

Подойдя к пещере, Николь так и не увидела следов Кортины. Только следы Николь и трусливого бандита, больше из пещеры никто не выходил. Другими словами, кошка ещё не покинула пещеру.

— Она надышалась газа?

Если по какой-либо причине кольцо Кортины не сработало, ядовитые пары могли подействовать на неё. Сейчас она может лежать где-нибудь там и нуждаться в помощи.

Кортина — опытный авантюрист, как она может совершить ошибку любого новичка? Это же элементарная практика — сразу покидать опасное место.

Но она ещё не вышла из пещеры.

— Она даже сейчас в пещере?

Шарфа Николь достаточно, чтобы обернуть не только своё лицо, но и Майка. После этого можно зайти в пещеру.

Поскольку сейчас Кортины тут нет, по пещере идти трудно, но глаза быстро привыкают к темноте. Осторожно делая каждый шаг, девочка шла вперёд, пока не услышала стоны и плач женщины-кошки:

— Рейд!.. Почему-у-у-у?!

Ужасные всхлипы горя, которые невозможно представить простому человеку. Николь слушала этот голос, и её пробирал страх.

Спасти её в облике Рейда было самым глупым решением, она открыла старые раны в душе Кортины. Она думала только о её спасении, но совсем забыло о другой ране, которую невозможно вылечить никакой магией.

— Кортина? — Николь тихим голосом произнесла имя своего опекуна.

Кошка тут же перестала плакать, пытаясь собраться с силами, но в пустой пещере было слышно, как крупные слёзы падали на каменный пол.

Николь не могла утешить её, никак.

— Э, Ни-Николь?

Слёзы перестали литься на пол, было слышно, как Кортина медленно зачитывает заклинание, а потом тёмную пещеру осветил яркий свет магии.

В темноте стала видна Николь, Майк и полуголая Кортина.

— Почему ты вернулась сюда?

— Я переживала, что ты не вернешься, и решила проверить…

— О, ты волновалась, прости…

Кортина встала и только потом поняла, что у неё порвана рубаха. Она попыталась прикрыть себя руками и обрывками ткани. На ней почти нет ран, только одна, сама страшная, нанесённая её душе семнадцать лет назад.

— Послушай, Кортина… Прости меня!

— Ум? Почему ты извиняешь?

— А, это… Ничего!

Николь не может сказать ей, за что просит прощения. Поскольку для Кортины она просто приёмная дочь, не более.

— Пошли домой, нам пора возвращаться.

— Да, тоже верно, нас ждут в деревне.

— Идём!

Она улыбнулась, Николь тоже. Увидев эту улыбку, Николь поняла сразу — Рейд должен быть мертв, слишком много ран откроет его воскрешение.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 121. Очередной подвиг**

Очередной подвиг

Когда они вернулись в деревню, стражники ждали их у ворот. Кто-то увидел дракона в небесах, и все попрятались. Говорят, что в Раум уже был выслан посланник, чтобы передать информацию, но, когда прибудет армия, неизвестно.

Видя, что Кортина и Николь вернули потерянного Майка, стражники сразу проводили их к матери мальчика. Ещё не совсем отдохнувшая Тина говорила с ней:

— Будьте спокойны, ваш мальчик в порядке, просто немного надышался газом.

— Он был в пещере? Что он мог делать в таком опасном месте?!

— Он подружился с одним монстром, карбункулом, и ходил к нему в гости.

— С карбункулом?!

Удивление матери сложно передать словами, никому из деревенских жителей не было известно, что рядом с ними проживает такой опасный монстр.

Карбункул — больше проблема для деревни, чем радость. С одной стороны, тут сразу появится много туристов, интересующихся дикой природой, но с другой стороны, начнут ошиваться и преступные личности вроде контрабандистов и грязных на руку авантюристов.

— Не переживайте, монстра забрал дракон, и вам ничего не угрожает.

Кортина быстро объяснила всю ситуацию местными, те вроде бы начали успокаиваться. Рассказ о том, что карубнкула забрали, Николь поведала кошке на обратном пути. Выдав всё за дело рук богини Юри.

— Вот как? Хорошо, значит, Карбункула больше нет?

— Да, будьте уверены, он улетел от вас на драконе.

Кортина всё ещё рассказала жителям о том, что монстра больше нет. Это может расстроить Майка, но в данном случае карбункулу лучше было уйти.

Никто не знает, через сколько придут новые контрабандисты, и сколько человек потом может пострадать.

— Майк!

Джессика прижимала к себе сына, держа его на руках. Любая мать будете переживать за своего ребёнка.

— О, Майк в безопасности!

— Да, но сейчас надо показать его врачу.

— Врача, где врач?!

Всех сразу проводили в единственный медицинский центр города, чтобы осмотреть Кортину, Николь и Майка.

На теле Майка не было никаких повреждений, дыхание спокойное, цвет лица нормальный, пульс тоже в норме. Травмы ног также не обнаружены, магия Кортины всё вылечила.

— Ему просто нужно выспаться, мальчик устал.

Врач не нашёл никаких отклонений в теле Майка. Просто из-за сломанных ног он долго испытывал боль, маленькое тело переутомилось, после чего, достигнув своего пика, мальчик вырубился.

Ему нужен только отдых, и ничего больше. Уже утром или в обед следующего дня он проснётся, и всё будет хорошо.

Джессика низко поклонилась Кортине:

— Больше спасибо, что спасли моего сына!

Кортина только улыбнулась, пытаясь спрятать боль внутри себя. Она крепко пожала руку Джессики:

— Для меня это было несложно, не надо переживать, тем более я кое-что там нашла и своё.

— Что?

— Не обращайте внимание!

Даже сейчас было видно, как больно Кортине. Она семнадцать лет думала, что Рейд мёртв, и пыталась смириться с этим. Сколько боли за это время пришлось ей перенести, чтобы закрыть эту душевную рану.

А потом Николь всё испортила. Сначала она показала, что Рейд жив, когда спасала Матис и семена трентов, а потом сам Рейд появился в пещере и спас Кортину.

Как же ей сейчас больно.

«Я больше никогда не буду использовать образ Рейда! Мне нельзя больше заставлять Кортину плакать!»

Николь посмотрела на Кортину. Она держалась прекрасно, но по её поведению, по тому, как волосы на хвосте стояли дыбом, можно было понять, что она уже никогда не будет прежней.

Вот, что сделала с ней Николь. Хотела спасти, но вновь нанесла ту страшную рану.

— Николь, ты вернулась?

— Госпожа Кортина, с возвращением!

— Николь, ты ранена?

Финия, Мишель и Ретина забежали в кабинет врача, как только узнали, что их спутницы вернулись обратно в деревню.

— Со мной всё хорошо.

— Не волнуйтесь о нас.

— Как же!

Финия просто не могла не переживать за Кортину и Николь, эти люди были для неё не просто хозяйкой дома и девочкой, за которой нужно следить. Они её семья, как бы странно это ни звучало.

— Мы видели дракона, он такой страшный!

Точно, любой дракон страшен. Даже самые слабые драконы по силе превосходят любого человека, и даже отряд опытных рыцарей не справится с ним с налёта.

Чтобы убить дракона, нужна специальная подготовка, но даже так жертв будет не избежать.

— Это был дракон богини, она забрала карбункула.

— О как!

Живот Николь заурчал. Верно, они пошли за завтраком, но потом Джессика напала на них из-за пропажи Майка. Потом лес, пещера, авантюристы, побег, бой, вновь побег, но уже от Кортины, ожидание и возвращение, а Николь ещё не завтракала.

— Как же я голодна!

— Тогда у меня идея! — Кортина хлопнула в ладоши. — Почему бы нам всем вместе не отправиться на обед?

Мишель и Ретина согласились, не похоже, что они отдыхали в деревне, пока Николь и Кортина искали Майка. Девочки схватили Николь за руки и потянули её в сторону кафе.

Кортина улыбнулась, но на этот раз это была улыбка счастья.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 122. Последствия**

Последствия

Сегодня обед довольно поздно. Так как утром было очередное приключение, обед, а точнее завтрак, будет уже ближе к трём часам дня.

Мать Майка, Джессика, вежливо попросила прощения за представленные неудобства, после чего Кортина покинула кабинет врача, и все вместе они направились в ближайшее кафе.

Это деревня туристического направления недалеко от столицы эльфийского королевства, но даже тут много различных блюд, специфичная кухня и немного выше цены.

К примеру, Николь заказала жареную свиную грудинку с дыней, блюдо, обладающее прекрасным вкусом и ароматом.

Горькая дыня — не самое любимое лакомство любого ребёнка, но вместе с жареной свининой оно придаёт мясу пикантный вкус.

— Потише, потише!

— Николь, как ты можешь такое кушать? Это же невкусно!

— И что? Мне нравится бобовый чай без сахара и молока. Что в этом такого?

— Но он же горький!

Дети всегда любят сладкое, они готовы есть даже слишком сладкие продукты, но отказываются от всего невкусного, хоть и полезного.

Однако сама Николь никогда не была привередливой в пище, любые продукты для неё в радость.

— Хм, Николь, ты дашь мне кусочек?

— Ты уверена? Оно горькое.

— Давай!

Мишель заинтересовалась едой, которую пробовала Николь. Девочка потянулась вилкой к тарелке подруги и наколола небольшой кусок свинины с дыней.

С боязнью Мишель положила в рот кусок и начала жевать. Всё лицо стало красным, девочка покрылась потом и стала жевать всё медленное и медленнее.

Она старалась даже не дышать, чтобы не вдыхать горький вкус свинины с дыней. Это был её предел, но и просто выплюнуть она не могла, всё же воспитана Мишель культурно.

— Если не нравится, можешь выплюнуть.

Мишель взяла со стола салфетку и выплюнула в неё не проглоченный кусок. Хорошо, что повара тут нет, он был бы в гневе от такой картины.

— Ох… Ох… Ох… Это слишком горько!

— Ага!\*

Салфетка тут же полетела в урну, чтобы не напоминать о том ужасе, что сейчас побывал во рту Мишель.

— Воды…

— Всё так ужасно?

— Да…

— Ха!

Мишель, как всегда, напоминала маленького любопытного тигрёнка, что на своей шкуре пытается всё испытывать самостоятельно. Что сказать, а Мишель немного странная, но она лучшая подруга Николь.

— Мишель, ты точно как ребёнок, всё пытаешь испробовать на себе.

Видя, как Мишель краснеет, Ретина громко рассмеялась. Поскольку Ретина аристократка, она может заказывать себе любые блюда, скорее всего, у них дома есть даже свои повара.

«Смеяться над моей Мишель? Не позволю!»

— Эй!

Николь схватила кусок свинины с горькой тыквой и ловким движением отправила его в рот Ретине. Сказать, что Ретина была удивлена, это ничего не сказать, но от горечи во рту эльфийка скорчила страшное лицо.

— Му-гу, фу-ру-фу-фу?!

— Не надо смеяться над моими друзьями! Это наказание!

Николь протянула стакан воды Ретине, и та, схватившись за спасительную жидкость, быстро выпила её вместе с куском свинины.

— Как горько!

После минутного молчания Ретины Николь тихо начала говорить:

— Смеяться над Мишель плохо.

— Хорошо, я рада, что урок усвоен.

Теперь засмеялась Финия, а вот Кортина только улыбнулась в знак того, что ей тоже весело. Правда, эта улыбка больше была наполнена печалью, чем радостью от происходящего за столом.

— Госпожа Кортина, вам плохо?

— С чего ты так решила?

Мишель посмотрела на лицо Кортины и поняла, что что-то с ней не так. Не может она во время веселья быть такой тихой.

— Просто вы плохо выглядите.

— Тяжёлое приключение. Всё же я Герой небоевого профиля!

Все махнули рукой на печаль Кортины и продолжили веселиться. «Ей просто нужно попасть» — так решили остальные. И только Николь знала, почему Кортина чувствует себя плохо.

Старая душевная рана, нанесённая самой Николь.

«Больше нельзя использовать образ Рейда, нужно придумать что-то другое!»

\* Не стану нарушать текст автора, но я бы вставил сюда фразу «Перчика не хватает!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 123. Разговор**

Разговор

День был тяжелым, и как только солнце начало клониться к закату, все вернулись в комнату. Кортина и Николь слишком устали, да и остальные были согласны хорошо выспаться перед возвращением в Раум.

Той ночью они вновь спали на полу. Кортина и Финия расстелили матрасы в ряд, и все быстро заснули. Правда, примерно в полночь, Кортина выскользнула из постели и покинула комнату.

Она вышла на балкон, откуда открывался прекрасный вид на природу, и уселась в кресло. По её лицу вновь побежали хрустально чистые слёзы.

Николь тоже не спала, хоть и сильно устала. Она заметила, как женщина-кошка покинула свою постель и решила за ней проследить.

Выйти и во всём признаться? Нет, это будет слишком странным, но что тогда делать, чтобы ещё больше не расстраивать Кортину?

Девочка вышла из комнаты, пробралась на кухню и взяла два бумажных стакана. Скрепив их ниткой, Николь пробралась обратно во двор и подкинула один из стаканчиков под кресло-качалку, на котором сидела Кортина.\*

При помощи кольца она скрыла своё присутствие, чтобы никто другой не мог её заметить.

— Тина, ты меня слышишь?

Усиленная магией чашка работала как громкоговоритель, а нить передавала голос с помехами, чтобы позволяло Николь притвориться взрослым человеком, а не маленьким ребёнком. К тому же, как по искажённому голосу возможно определить, кто именно говорит с тобой?

И всё же, Николь старалась изменить голос так, чтобы он был легко узнаваем.

— Рейд… Ты?!

— Да, я.

Кортина начала вертеть головой по сторонам, но не увидела знакомого лица.

— Это трудно объяснить, но я не могу встретиться с тобой…

— Почему, ну почему?!

— Это немного… странно, я теперь другой. Мне нельзя показываться на публике.

— Мне без разницы, покажись.

— Не могу! Но я всегда буду рядом с тобой.

Тяжело переубеждать Кортину, но это единственный шанс Николь исправить свою ошибку. К примеру, доказать, что Рейд переродился не человеком, а, к примеру, гоблином.

— Что именно случилось?

— Это неважно, ты просто должна меньше волноваться.

— Но я…

— Да, я вижу, что тебе очень плохо. Твои красные глаза подсказывают мне, что после нашей встречи ты много плакала.

— Но…

— Пожалуйста, не нужно слёз.

Глаза Кортины были красными, она много плакала, но косметика и большая шляпа могли легко скрыть это от других. Сейчас же она могла плакать, не опасаясь, что её заметят.

— Хорошо, я больше не буду.

— Вот и хорошо, я так рад, что вновь смог поговорить с тобой.

— Да, я тоже счастлива.

Кортина продолжает говорить и одновременно пытается найти своего собеседника. Она готова принять его любым, главное, чтобы Рейд был рядом.

Однако, кольцо Николь надёжно спрятало её, да и сама девочка не собиралась стоять на открытом пространстве и ждать, пока её найдут.

— Возможно, когда-нибудь я смогу к тебе вернуться, и тогда мы встретимся. Пока не плачь.

— Хорошо, я буду ждать!

Кортина улыбнулась, но слёзы продолжали бежать по её щекам. Удивительно, когда Рейд ещё был жив, Тина не показывала такой большой любви к нему, но возможно, что Рейд просто ничего не замечал.

— Ты планируешь что-то сделать?

— Возможно, но не могу тебе сейчас ничего сказать.

— В любом случае, даже если у тебя ничего не получится, приходи ко мне… Я жду… Стой, ты всегда где-то рядом, поскольку уже дважды помог мне!

— Да, я всегда рядом, поэтому не переживай!

Это даже не ложь. Рейд всегда рядом, он живет в одном доме с Кортиной, хоть и в теле маленькой девочки.

Николь быстро оборвала нить, что связывала её стаканчик со стаканчиком Кортинки, и побежала в свою комнату. Тина ещё пыталась что-то сказать, но собеседник больше не отвечал.

Николь занырнула под своё одеяло и притворилась, что спит. Кортина не вошла в комнату даже через пять минут. Не совершила ли Николь очередную глупость?

\*\*\*

— Доброе утро!

— Доброе утро, Кортинка!

Кортина громко зевнула, когда будила Николь. В конце концов, кошка спала не так много времени, чтобы это можно было назвать здоровым сном, поэтому утром она выглядела уставшей.

— Не выспалась?

— Нет, выспалась. Правда, ещё сонная.

— Всё равно пора вставать.

Видя, что Кортина улыбается, Николь поняла. Она не допустила ошибки, тот разговор был правильным решением.

Сегодня они должны покинуть комнату и отправиться в Раум. Если Ретина и Мишель не вернутся домой, у них могут возникнуть проблемы.

— Уф-фа-а-а!

— Ха-а-а-а-а!

Мишель и Ретина медленно потягивались и уже проснулись, но тоже были сонными. Сегодня они больше походили на лесных монстров: растрёпанные волосы, сонные глаза и походка, больше напоминающая шаги зомби.

— Доброе утро, Николь, ты сегодня рано!

— Я тоже могу просыпаться с восходом солнца.

Раньше всех встала Финия, она уже успела приготовить для всех завтрак в виде горячего молока и тостов для девочек и чая с бутербродами для них с Кортиной.

— А ну, марш умываться, а потом за завтрак! Нам нужно ещё собрать свои вещи, а потом отправиться обратно в столицу.

— Хе? Уже всё?

— Ага, а ты хотела остаться ещё?

— Не хочу в академию, почему отпуск уже прошёл?

— У вас будет ещё пару дней отдыха в столице, но мы должны вернуться. Иначе твоя мама будет переживать.

— Верно, она и так отпустила меня только после вашего разговора.

Все три девочки разом отправились в ванну, чтобы умыться и расчесать волосы.

— Эй, не плескайся!

Николь громко рассмеялась, когда Ретина начала брызгаться водой. Что сказать, вот они, настоящие друзья!

\* Сначала думал, что это бред. Но нет, нашёл реальный научный ответ, звук и вправду передаётся через нитку. https://ownlab.ru/2013/07/telefon-iz-plastikovyx-stakanchikov/ — Правда, тут всё же есть немного фэнтази.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 124. Разговор с Максвэром**

Разговор с Максвэром

Николь думала, что депрессия Кортины закончилось, но это было не так. Она просто перестала показывать это на людях, но все ещё переживала и думала о Рейде.

Сегодня они покинули горячие источники и отправились обратно в столицу. Тут же они встретили торговца Билла, который вежливо попрощался с ними и несколько минут о чём-то разговаривал с Финией.

Он, как торговец, должен был уехать уже давно, но что-то задержало его. Наверное, торговые дела. Николь чувствовала, что они встретятся вновь.

В магазине около деревенских ворот Николь приобрела несколько бутылок с фруктовым соком в красивых бутылках в качестве сувениров.

На обратном пути ей пришлось три раза отдыхать минут по пятнадцать каждый раз, но на всю дорогу у них ушло три часа, для малышки Николь это подвиг. Сладкие напитки быстро восстанавливают силу, так что одну из бутылок, купленных Николь, они выпили прямо по дороге.

Они прибыли в город к полудню и разошлись около дома Кортины. Ретина и Финия отправились к ней домой, а Мишель ушла в дом по соседству.

Когда девочки расставились, Николь подарила Элисе, матери Мишель, бутылку с соком в качестве подарка. И как всегда, Элиса была благодарна Николь, даже слишком.

Сразу после этого Николь и Кортина отправились в особняк Максвэра. Цель данного визита для Николь была неизвестна.

— Что с тобой? На тебе же лица нет, Кортина!

— Не ворчи. Вот это тебе.

— А, эльфийские сладости! Спасибо, но я уже не маленький.

— Тогда почему бы нам не поговорить за чашкой чай? Мне есть, что тебе рассказать.

Максвэр тут же проводил гостей в комнату и пригласил сесть за стол. Скорее всего, он сам собирался пить чай, поскольку горячий чайник и дымящаяся чашка уже стояли на столе, осталось только разлить и для гостей.

Плавные, но тяжелые движения старика… Он наливал чай по чашкам, и было видно, как тряслись его руки от старости. Когда тебе больше пяти сотен лет, нет ничего удивительно в том, что чайник трясётся.

Кортина взяла в руки чашку и сделала глоток чая.

— Ай, это же чай с Корнуса! Прекрасный вкус!

— Ты права. Никогда не знал, что ты разбираешься в чае.

— Мне же приходится преподавать Николь географию.

— Ясно.

Корнус — группа городов-государств на юге. Они располагаются у самого моря на юге континента, ближе к западной его части. Основной вид деятельности — торговля и немного производства собственных высококачественных товаров. Дорогой, но вкусный чай — один из главных производимых в Корнусе товаров.

— Итак, о чём ты хотела поговорить?

Максвэр медленно потягивал чай из своей чашки, внимательно смотря на Кортину. Сидя на диване, он был неотразим. Его элегантные и правильные движения, несмотря на возраст, показывали его благородство. Что тут сказать, он всё-таки бывший король.

Правда, в доме жутко грязно, больше напоминает хлев, а не дом Героя.

— Не буду тянуть, на отдыхе я видела Рейда.

— Бррррр. ЧАВО?!

Максвэр выплюнул весь чай, окрасив свой белый халат тёмными пятнами. Правда, сейчас ему было не важно, что там с его халатом, куда важнее были слова Кортины.

— В пещере недалеко от деревни с горячими источниками… Он появился там.

— Что за странный выбор?

— У меня были проблемы, и он появился. Скорее всего, это была иллюзия, поскольку он сказал, что не может показаться на публике.

— Как всё запутанно! Никогда бы не подумал, что буду так скучать по нему.

— Я тоже…

После этого они начали обмениваться информацией. Кортина рассказала всё, начиная от нападения на неё авантюристов и заканчивая разговором на балконе.

Если бы там был Максвэр, Николь бы уже успели раскрыть. Этот старик так хорошо чувствует магические потоки, что никакая иллюзия не обманет его глаза.

Магия — штука сложная, и чтобы выучить её всю, понадобится много времени, очень много. Даже Кортина не могла знать о магии столько, сколько знал о ней Максвэр. Этого старика невозможно обмануть, даже если попытаться.

Это круто, но что делать Николь?

— Значит, что Рейд где-то тут. Рядом с эльфийской столицей?

— Он сказал, что не может показаться мне. Он мог переродиться не эльфом?

— Переродиться не эльфом? Вполне возможно, магия непредсказуема. Он мог быть тем самым карбункулом.

— Он мог переродиться в монстра?!

— Это слишком древняя магия. Даже мне она неподвластна, так что наш малыш Рейд мог стать кем угодно. От гоблина до дракона.

Николь вздохнула с облегчением. Теперь у неё есть возможность придумать ещё более запутанную историю. Теперь у Николь есть возможность скрыть своё перерождение под личиной монстра!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 125. Новый член семьи**

Новый член семьи

Несколько недель прошли без приключений, и жизнь вернулась в привычное тихое русло. Как обычно, Николь открыла утром дверь, но вместо Мишель и Ретины её ждал кое-кто другой.

— Кю?

Сегодня около дверей в дом Кортины ошивался карбункул! Правда, он был немного меньшего размера, чем при прошлой их встрече.

— Что ты тут делаешь?!

— Кю-Кю!

Карбункул своими неуклюжими лапами достал из небольшой сумки письмо и передал его Николь. Кортина вышла немного позже, заметив, что Николь стоит в дверях и не выходит.

— Что случилось, Николь? О-па, карбункул?!

— Умгу, я тоже не понимаю, зачем он здесь.

Николь даже не знала, что ответить Кортине, поскольку ещё сама не понимала, что ей делать. Она открыла письмо и начала читать. Знакомый почерк, его точно написала богиня.

«Похоже, что этому малышу скучно сидеть вместе со мной. Майк не сможет о нём позаботиться, а вот ты в самый раз. Оставляю его на тебя, спасибо!»

Она предлагает воспитывать карбункул прямо в центре большого города? Что за ужасное решение!

— Итак, что богиня хочет от тебя, и почему тут карбункул?

— Она хочет, чтобы ОН жил у нас.

— Ого, а она понимает, что это не так просто? Завести монстра дома это…

— Как минимум странно, да? А можно?

Николь наклонила голову и состроила самое милое лицо, которое только можно. Кортина — единственная владелица этого дома, и заводить домашнее животное без её разрешения нельзя.

Каждому родителю приходится проходить тот момент, когда ребёнок приносит домой подобранное на улице животное и хочет оставить его у себя. «Мама, давай оставим его?», и что же ответить в такой момент?

— Ты же понимаешь, что тебе придётся нести ответственность за него?

Карбункул — редкий монстр, да и вообще за любым животным нужно ухаживать. Если вдруг с ним что-то случится, или он нашкодит, за это надо будет отвечать.

К тому же, никто не обещает, что забота о монстре будет лёгкой. Как минимум, различного рода контрабандисты захотят убить его. Да и вообще, чтобы завести карбункула дома, нужно разрешение короля.

К счастью, в этом городе для Николь все двери открыты, и старик Максвэр с радостью получит такое разрешение. Девочка хочет домашнее животное? Какая проблема, сейчас всё сделаем!

Кортина долго думала, поскольку дать ответ на такой вопрос сложно. Если бы это был котёнок или щенок, ответить можно было бы куда быстрее.

Карбункул засунул руку в свою сумку, извлёк оттуда пузырёк и ещё одно письмо и передал Николь.

Она открыла письмо и прочитала:

«Вот тебе маленький подарок. Это зелье из крови драконов и ещё нескольких редких ингредиентов. Эффект — увеличение жизни, в бутылке хватит для троих».

Николь передала бутылочку и письмо Кортине, а потом начала задумываться. Это зелье жутко эффективное, истории известны случаи, когда за это зелье люди были готовы умирать, а короли даже начинали войны.

— Как это сложно!

Она подарила Николь кольцо, браслет и лук для Мишель. Она раздаёт подарки направо и налево, что тут не так. Кортина прочитала письмо и тут же сказала:

— Мы его берём! Добро пожаловать в семью!

— Ты уже решила?

— Да. Хм, а бутылка не маленькая?

Кажется, что Кортина согласна принять опасного и редкого монстра в свою семью в обмен на зелье.

— Оно тебе точно нужно?

— Ммм?..

Кортина живёт дольше обычного человека, и это зелье ей просто не понадобится. Ближайшую сотню лет она ещё будет молодой и прекрасной. Возможно, что Максвэр давно уже прожил свои лучшие годы, но захочет ли он прожить ещё несколько сотен лет?

— Кортина, ты же ещё молодая!

— Я и не собираюсь пить его сама.

И только в этот момент Николь всё поняла. Это зелья не для неё, а для родителей Николь, Риэля и Марии.

Эти двое — обычные люди. Уже сейчас они начинают стареть, седые волосы и больные суставы, лет через двадцать они станут старыми, а через сорок умрут. Для таких долгожителей, как Кортина и Максвэр, пережить гибель друзей будет сложно.

Неизвестно, на самом деле зелье продлевает жизнь, или это просто обманка. В любом случае, Максвэр сможет его оценить, или можно даже попросить для этого Марию. Кортина не хочет терять кого-то из Героев, тем более так рано.

— Это для мамы и папы?

— Да, Николь умна и сама всё понимает. Я хочу проверить ещё одно…

— Ещё одно?

Кортина смотрела на бутылочку с надеждой, она явно что-то задумала.

— Рейд, верно?

— Верно…

Карбункул не мог понять, о чём говорили Николь и Кортина. Николь тоже не должна была знать об этом, но поскольку Тина говорила о случившимся с Максвэром прямо при ней, можно было и не скрываться.

— Ты ведь не Рейд, верно?

Карбункул только удивлённо посмотрел в глаза Кортинки, как бы говоря, что он не понимает, о ком идёт речь.

— Что-то девочки задерживаются сегодня!

— Ага, мы так опоздаем!

В этот же момент Ретина показалась со стороны улицы, а Мишель вышла из соседней двери. Они тоже заметили карбункула, когда подошли к дому Кортины.

— Ух ты! А кто это? Доброе утро, Николь!

— Это же карбункул, я видела его в книге о редких монстрах, а что он тут делает?

— Мы встретили его в пещере, а теперь…

Николь даже не знала, как ответить. Вот так, просто, монстр будет жить в доме.

— Он будет жить с тобой и госпожой Кортиной? Вау, я тоже такого хочу!

— Доброе утро, Ретина! Боюсь, что этот монстр будет жить только у нас.

— Ну, ладно…

Очередной подарок от богини или маленькая кучка проблем? Тяжело сказать, если всё так пойдет и дальше, то у Николь совершенно не будет времени на тренировки и исполнение своей заветной мечты — магический мечник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 126. Очередной дар богини**

Очередной дар богини

Склонив голову и представляя кучу новых проблем, Николь медленно шла в сторону академии. Голова была тяжёлой, но не от болезни, а из-за того, что карбункул сидел на её голове, используя её как подушку.

Карбункул в качестве шляпы и две подруги, что шли рядом. Странная картина даже для улиц Раума, а ведь тут проживает много людей.

Николь устала, а подруги всё тянули руки, чтобы погладить животное.

— Ай, моя шея!

— Ой, прости.

— Эй, я тоже хочу такого!

Ретине вообще было не до того, чтобы замечать происходящее вокруг. Её интересовал только один единственный монстр во всей округе. Мишель же извинилась перед Николь за причинённые неудобства.

Убедившись, что за ними никто не наблюдает, карбункул спрыгнул с головы Николь и вновь начал копаться в своей небольшой сумке. Он пыхтел, выискивая нужный ему предмет.

Небольшая палка и очередное письмо от богини. Он передал его Николь и вновь полез на голову.

— Это опять мне?

— Кю-ю-ю?

Увы, но Николь не знала языка, на котором говорил карбункул, так что понимала его только интуитивно. Николь открыла письмо, её взгляд забегал по строчкам аккуратного почерка богини.

«Я тут подумала, что тебе и вправду понадобится ещё небольшой подарок от меня. Эта не обычная палка из леса, а особая рукоять для твоего кинжала. Как только ты установишь её, пользоваться будет намного легче».

— Как интересно.

Рукоять любого кинжала надёжно фиксируется, но, как правило, даже обычный человек, имеющий хоть небольшой опыт обращения с оружием, может снять фиксирующее устройство, а потом и саму рукоять.

Смена рукояти не занимает много времени, и через минут десять работы кинжал можно использовать вновь.

«Особая рукоять позволит тебе уменьшать силу вибрации кинжала, тем самым давая больше возможностей для открытого боя. Рукоять не сможет поглощать всю вибрацию, но определённую часть — да! К тому же рукоять может трансформировать сам кинжал в нечто наподобие ловушки, хотя в этот момент и будет потребляться твоя магическая сила».

— Поглощение вибрации и магия трансформации?!

Николь вскрикнула, когда дочитала письмо. Магия трансформации намного сложнее, чем магия интерференции, но и считается намного сильнее.

Требуемый уровень мастерства для любого мага для обучения магии трансформации высок, обладателей магией трансформации можно пересчитать по пальцам.

Да, магия обладает сравнительно небольшим временем работы, чуть больше двух минут, но в нужный момент трансформация оружия в нечто другое может означать победу. Единственная проблема в том, что во время трансформации оружие продолжает поедать манну владельца в больших количествах.

С другой стороны, для Николь такое в самый раз, ведь ей даже сейчас приходиться проходить через процедуру высасывание магической силы из тела. И дополнительное потребление не повредит.

— Что за странный предмет? По виду обычная палка, но на деле магический предмет, по силе не уступающий Третьему Глазу?!

Более того, возможно просто маскировать кинжал под что-то другое и атаковать им в самый нужный момент. Как ни крути, а Николь найдёт ему применение. Нужна только капля воображения, и такой набор профессионального авантюриста можно превратить в грозное оружие.

— Это… просто прекрасно, я уже хочу поблагодарить белую богиню. Лично.

— Эм, Николь, что такое магия трансформации?

Николь обернулась и заметила, что её подруга читает письмо через плечо. Да, Мишель уже научилась читать, правда, ещё по слогам.

К счастью, ни Мишель, ни Ретина не знают о магии кинжала, так что рассказывать не придётся.

— Хм, ну в моём кинжале есть магия.

Если рассказать о вибрации кинжала сейчас, потом это может вылиться в проблему. Пускай просто думают, что кинжал магический, а какая магия, не важно.

— Это тоже подарок от богини?

— Ага, вот так совпадение.

— Что за белая богиня?

Ретина была единственной, кто ещё не познакомилась с богиней. Она только знала, что Николь с кем-то встречалась, но, наверное, как и Кортина, восприняла девушку в бане безумной.

— Это девушка белого цвета, она сильный маг. Можно так сказать.

— Белая девушка и сильный маг… О, как господин Максвэр?

— Хоть борода Максвэра и белая, но нет… Она другая.

Сложно объяснить человеку, как выглядит бог, особенно, когда его лицо для каждого человека индивидуально, а если назвать её имя, можно получить ещё больше проблем.

Она больше напоминает девушку лет двадцати пяти, маленького роста с большими глазами и странным поведением, чем старика с бородой полной мудрости.

В этот момент Николь задумалась. Это же прекрасная фигура, таких девушек много, а для самой Николь теперь нужна другая форма, поскольку иллюзию Рейда больше использовать нельзя.

Отличная идея, нет, просто замечательная! Главное, всё хорошо продумать.

«Надо будет поэкспериментировать!»

Насколько эффективным будет изменение своего тела, если при этом просто дорабатывать его до нужного возраста и состояния! Теперь даже на уроки идти не так страшно, и Николь, улыбнувшись, пошла дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 127. Оуч!**

Оуч!

Голые руки, босые ноги, и нахлынувшая волна стеснительности заставляет девочку покраснеть. Начались первые уроки плавания, и даже большое полотенце полностью не закрывало тело от чужих взглядов.

— А-а, ну почему это случилось?!

Школьный купальник не закрывал руки и ноги, да и остальные черты тела были более открытыми, чем в повседневной одежде. Со стороны остальных детей можно было заметить на себе любопытные взгляды.

Да, Николь в купальнике и впрямь становилась очаровательной как фея. Купальник отличался от школьной формы, так как форма больше скрывала её тело, но подчёркивала её красоту, а вот купальник по-настоящему оголял.

— Хм, Николь, ты такая милашка в этом купальнике.

— Нет, это ложь!

— Сегодня ты такая красавица!

— Учитель, ведите себя прилично!

Николь попыталась избавиться от Кортины с её умилённым выражением лица, которая так беззаботно хвалила её перед всеми за прекрасный вид. Дома они были «дочерью» и «мамой», а вот тут «учитель» и «ученица», и никаких более отношений.

— Я как будто голая!

— Это просто купальник, а не обнажение. Это потому, что Николь никогда не надевает обтягивающие вещи.

— Школьный купальник плох?

— Умгу…

— Кто-то слишком привередлив!

Николь быстро спряталась за Ретиной и Матис, чтобы больше не разговаривать с Кортиной. У Матисы остались шрамы на теле, хотя её исцелением занималась сама Мария. Отдав приоритет лечению, Мария убрала только шрамы на видном месте, оставив остальные на будущее.

Правда, в купальнике большая часть шрамов на теле видна, но в будущем их не будет. Шрамы уберут целители или даже сама Мария, это не красит девушек, так считала Героиня.

— Ну-у, пора уже купаться.

— Учитель, а скоро мы начнём?

Кортина тут же перестала веселиться и решила начать урок. Начало июля, а потому вода ещё не нагрелась до нужной температуры, но они будущие маги, и им нельзя ждать тёплой воды во время приключений.

Николь вошла в воду по самые плечи и начала медленно привыкать к воде. Прежде всего, нужно привыкнуть к самой воде, а уже потом учиться плавать.

— Для начала давайте нырнём в воду, задержав дыхание. Так вы сможете полностью освоиться в воде.

Далеко не все дети купались в больших водоёмах, а потому некоторые просто боялись нырять. А нужно-то закрыть нос рукой или просто вдохнуть в себя и не дышать, а потом закрыть глаза и окунуться в воду.

Кортина будет держаться рядом, чтобы наблюдать за учениками. Николь закрыла глаза и нырнула.

— Что?..

— Ох, позовите учителя, Николь очнулась!

Николь лежала на большом камне около реки, камень нагрелся от солнца и приятно согревал холодное тело. Матис сидела рядом и присматривала за подругой, хотя она и пришла сюда, чтобы научиться плавать.

— Николь, ты в порядке?

— Да, я опять потеряла сознание?

— Ага, учитель была так удивлена, когда ты отключилась.

Звонкий голос Матисы эхом отдавался в голове.

Николь привыкла к воде, но не свыклась с температурой. Похоже, что от холодной воды Николь потеряла сознание. На берегу стояли дети и причитали, так как Кортина не могла их оставить в воде, вдруг ещё кому-то станет плохо.

— Николь, ты проснулась. Как твоё тело?

— Вроде бы всё хорошо. Извини за беспокойство.

— О, ты далеко не первая, кто отключился из-за холодной воды.

— Хех, меня это успокоило.

Поскольку заводь была сделана на реке, а не в озере, то и вода в ней проточная. Вода всегда будет невысокой температуры, и, как итог, несколько учеников всегда отключаются, пока не привыкнут к холодной воде.

Кортина пыталась успокоить Николь, но лучше той от этого не становилась.

— Ладно, мне надо закончить урок, сами справитесь?

— Да, хорошо.

Николь встала, идти было ещё тяжело, но необходимо. Покачиваясь, Николь подошла туда, где стоял класс, сегодня она не сможет учиться плаванию, но остальные уроки никто не отменял.

— Одевайтесь и возвращайтесь в академию, а потом вернёмся и мы.

Студенты вновь зашушукались, а некоторые даже засмеялись над Николь и Кортиной. Правда, кошка быстро приложила палец к носу Николь и строгим тоном заговорила:

— А вам, мисс, предстоит вновь отправиться к врачу, и когда я приду, у меня должен быть на столе отчёт о вашем состоянии.

— Поняла.

Эти слова Николь знала и так, но дело не в отчёте, а в высвобождении магии, поскольку во время падения в обморок магическая энергия быстро накапливалась.

Вот так первый урок Николь по плаванью провалился. После занятий Николь получила справку о своём состоянии и вышла из академии.

Если бы день был обычным, Николь отправилась бы за Мишель, а потом они пошли бы на охоту, но сегодня у Максвэра выходной. Дополнительные частные уроки по магии.

Задача Николь — как можно быстрее научиться использовать магию волнового вмешательства на более высоком уровне. Благодаря дополнительным занятиям она уже начала улучшать свои показатели.

Правда, урок, как обычно, начинался с чаепития, к старику редко приходили гости, но он всегда был рад любому собеседнику.

— Хорошо, давай попробуем наложить магию вот на него.

— Ясно.

Николь должна поместить свою магию усиления на магический камень. Магические камни используются для обучения новичков.

Дело в том, что специальные магические камни можно использовать как хранилища для магии, но само хранилище очень нестабильно.

Если использовать слишком много магической силы или, наоборот, слишком мало, магия просто рассеется. Именно поэтому для улучшения контроля магических потоков используются камни.

Через несколько минут Николь передала учителю полностью заряженный кристалл.

— Неплохо.

— У меня получилось?

— Ага, теперь давай перейдём к другому этапу. Эм… Рейд, возьми вон ту книгу с полки.

— Ага.

Николь подошла и взяла книгу с полки.

— Оуч…

— Ага!

Николь предстоял тяжёлый разговор…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 128. Тяжёлые переговоры**

Максвэр. Профессиональный маг, обладающий практически всеми известными видами магии, а также бывший король. Если бы не было Кортины, то отряд Героев наверняка работал бы под его руководством.

Иметь большой арсенал магических атак — это использовать правильные заклинания в нужный момент.

— В этой жизни ты стал намного красивее. Очаровательная фигура!

— Нет, это не… Чёрт.

— Если ты хочешь получить ответы, то всё намного проще, чем тебе кажется. Ты пришла в этот город, а потом Кортина и Гадорус помирились. И тут же появились первые упоминания о Рейде.

— У-у…

Судя по тону Максвэра разговор будет тяжелым. Он улыбался, а потому, скорее всего уже давно понял, кто такая Николь. Правда, поскольку он не сказал об этом при всех, значит, хочет поговорить наедине.

Что сказать, он действительно умнейший эльф в этой стране.

По спине Николь пот тёк ручьем, но даже при высокой температуре в комнате, тело девочки покрылось мурашками от холода. Она не испытывала такого страха, даже когда группа Героев входила в пещеру злого дракона.

Как только Кортина узнает всю правду, у Николь возникнут проблемы. Как минимум два раза в сутки Кортина и Николь целовались, чтобы выкачивать магическую силу.

— Вот это всё, но как…

— Я начал думать, когда Рейд вернул семена трентов. Только торговцы и мы знали о том, что в городе находится контрабандный товар. Из этого следует, что Рейд точно среди нас.

— Это просто совпадение.

— Ха! Ты и Мишель. Ещё есть Финия, но она сразу отпала по возрасту.

— И это всё?

— Вы обе также находились в деревне во время инцидента в пещере, но только ты находилась одна в лесу без присмотра.

— И это все доказательства?

— Ну, а ещё я знаю, что в музыкальной комнате в последнее время повысился расход струн. И только одна из вас занимается там.

— Оуч…

Поставки расходных материалов проходят через директора академии, и, если учителя музыки легко обмануть, Героя не получиться. Именно струнами пользовался Рейд, он часто рассказывал об этом остальным.

Тяжело, теперь он всё знает. Николь быстро анализировала происходящее вокруг. Что делать? Смириться с этим или… убить Максвэра?

Увы, Николь слишком добрая, чтобы даже просто ударить кого-то из своих знакомых. Он её друг, нет, даже больше, он часть её семьи, и убить его она не сможет, даже если попытается переломить себя.

Что ещё? Убежать?

Большого смысла в этом нет. Уже сегодня вечером об этом узнают все Герои, да и Максвэр сможет поймать девочку в магическую тюрьму или даже наложить на комнату барьер.

Убежать не представляется возможности, даже если приложить для этого все силы.

Остается только… Убедить его не раскрывать тайну Николь.

Николь встала на колени и сложила ладони вместе. Сейчас она больше похожа на попрошайку, чем на дочь Героев. Фигура милой девочки, которая просит о чём-то старика.

Сама ситуация уже странная, но у Николь нет другого выхода. Если её тайна раскроется, Финия и Кортина могут пострадать.

Они любят Николь как свою маленькую дочку, хотя и не являются её кровными родителями. Как им будет больно, когда Николь покинет город, чтобы не смотреть им в глаза?

Многое связано с прошлой жизнью и сейчас далеко не лучшее время, чтобы рассказывать правду.

— Да, я могу покинуть город, мои навыки убийцы остались со мной, и я не пропаду. Вот только это вновь принесёт много проблем для Кортины и Финии. Я просто хочу избежать новых душевных травм.

— Хм, а почему ты решила, что король должен выгонять убийцу?

Максвэр покачал головой, показывая, что раскрытие Рейда в его планы не входило. Значит ли это, что старик всё решил для себя заранее?

— Это может остаться нашим секретом?

— Я тебя прекрасно понимаю. Мне тоже не хочется травмировать Кортину и Финию, и даже твою маму.

— Тогда?

— Пока это выглядит весёлым.

Эльф озорно улыбался, он больше походил на маленького ребёнка, чем на седобородого старика. Он смотрел на Николь, понимая, что может получить и свою выгоду от этого партнёрства.

Таким образом, они почти договорились. Николь встала с колен и отряхнула свои белые гольфы.

— Тогда мы договорились. Это будет наша тайна?

— О да, я же хороший дедушка?

— Нет, ты просто демон!

Николь протянула руку вперёд, и Максвэр пожал руку девочки, показывая, что он готов заключить сделку и сохранить тайну.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 129. Использование новой рукояти**

Николь смогла достучаться до Максвэра и выбить себе дополнительное время. В любом случае, за всё придется платить, и девочка это понимала.

— Ладно, раз ты не собирался выдавать меня, зачем я тебе нужна?

— Э… А, ты об этом?

Николь что-то тревожило, старик — бывший король страны, которому могли понадобиться руки настоящего убийцы.

— Об этом пока не переживай, это так, на будущее.

— Погоди, то есть ты реально собираешься использовать мои навыки?

— Хм, можно сказать и так. Лучше скажи мне о другом…

— Что ты от меня хочешь?

Пот уже перестал бежать по спине, но говорить было неприятно. В горле пересохло, она боялась, что ей вновь придётся заняться старой работой, этот страх заставлял вновь напрячься.

Николь подошла к столу и налила из графина воды, после чего практически залпом выпила его.

— Как там Кортина? Ты же с ней хорошо общаешься, почему она ещё не узнала тебя?

— Наверное, я стала для неё чем-то большим, чем дочь её друзей. Можно сказать, пока я вне подозрений.

— Хм, а ты слишком удачливая. Надо с этой удачей что-то делать.

— Ага.

Николь вспоминал про рукоять, что получила от богини. Кстати, карбункул, переехавший жить в дом Кортины, сейчас гуляет с Мишель, девочке он так понравился, что она не захотела с ним расставаться. Можно было только надеяться, что она не будет наряжать его в платья.

— Кстати, вот это подарила мне богиня.

— Это?

— В записке от неё говорилось о том, что эта рукоять может использовать магию трансформации.

— Вот как, интересная история.

Уж кто, а Максвэр должен знать о магии трансформации абсолютно всё. Он один из немногих магов, обладающих возможностью использовать редкую магию.

Эта магия — далеко не панацея от всех проблем, поскольку вы не сможете превратить кинжал в лук или топор в щит. Она не подменяет действия предмета, а только усиливает его основные свойства.

К тому же магия трансформации работает только на предметах. Ей нельзя изменить человека или животное, сделав его более сильным, нельзя уменьшить рост, чтобы протиснуться между скалами.

Если говорить коротко, то магия позволяет усилить оружие, превратив его в более грозное или, наоборот, в компактное в нужный момент, но оно никак не может изменить его полностью.

— Ого, да эта же рукоять сравнима с серебряной аркой!

— Э-э-э-э?

— Узнаешь потом. Скажем так, могущественный артефакт.

Артефакт-то хороший, но Николь так и не успела его проверить на работоспособность. Тренировка сейчас не повредит, да и можно попросить помощи настоящего эксперта по артефактам.

— Тогда, может, отправимся в сад и поэкспериментируем?

Максвэру самому не терпелось увидеть в действии такой прекрасный артефакт. Николь заменила рукоять кинжала на новую, так, как велела богиня. Кинжал не стал весить больше, да и в целом не изменился.

Они покинули дом и вышли в сад, располагавшийся сразу за особняком старика. Если направить магическую силу, можно понять, что рукоять может удлиняться или становиться толще, но похоже, что это не единственные её уникальные возможности.

Работать в доме с таким опасно, пока Николь не научится полностью управлять рукоятью, тренироваться надо только на улице.

Максвэр проверил все окрестности на наличие посторонних глаз и, убедившись, что за ними не наблюдают, скомандовал:

— Давай же начнём!

— Хм, я ещё не умею с ним обращаться.

— Давай!

Николь направила магический поток в рукоять, и тут же рукоять ответила на её манну. Процесс занимал не так много времени, но в первый раз у девочки ушло много времени, чтобы превратить кинжал во что-то другое.

Всего несколько мгновений, и рукоять кинжала удлиняется. Первое, что удалось почувствовать, — вес рукояти. Он немного увеличился, а сам кинжал превратился в большое копьё с острием в виде кинжала.

Его легко можно использовать как копьё или даже как шест для боя с острым наконечником. Николь слегка встряхнула оружие и тут же поняла, что копьё не только лёгкое, но и прочное. К тому же оно обладало прекрасной гибкостью, но в тоже время было твердо как сталь.

— Удивительно лёгкое!

— Как насчет потребления магии, ты не устаёшь?

— Хм… Нет, но думаю, что магия уходит из меня быстрее, чем я планировала.

— Попробуй ненадолго увеличить поток.

Следуя инструкции Максвэра, Николь усилила магический поток. Копьё сразу удлинилось до десяти метров, и его использование стало невозможным.

С другой стороны, даже один удар такого копья позволит вывести противника из боя. Николь тут же сократила поток, и копьё уменьшилось до одного метра, а сам кинжал превратился в подобие гарпуна.

— Прекрасно, можно оптимально подбирать длину оружия для нужного момента боя.

— Ага, а самое главное, что это не требует много сил.

Николь произнесла активирующие вибрацию слова, и кинжал завибрировал, но в этот раз рукоять поглощала вибрацию, и держать копьё было даже приятно. Изменяя длину копья, можно увеличивать радиус атаки.

Вот, что можно сделать, при помощи непростой рукояти.

— Интересно, осталось найти способ маскировать оружие.

— Маскировать? Это не проблема!

— Как это не проблема?

Николь достала из кармана кольцо и показала его старику. Возможность изменять себя и своё оружие хороша, но это только иллюзия. Тем не менее, даже если держать кинжал в руках, его никто не заметит.

— Иллюзия, отличная штука!

— Да, но что мне выбрать?

— Почему бы тебе не вырасти?

— Хм?

Старик был прав, всё, что надо сделать Николь, так это вырасти до нужного возраста. Убрать черты детского лица и некоторые особые метки.

«Хм…»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 130. Не малышка Николь**

Мария, Кортина и Финия безупречны с точки зрения красоты. Даже белая богиня выглядит привлекательно, хотя больше и похожа на озорного ребёнка.

Теперь же можно сказать, что и сама Николь расцвела, пускай это и была только иллюзия.

Николь оставила свои прекрасные черты, такие, как цвет глаз и серебристо-голубоватые волосы, а также слегка худое тело, но теперь она была взрослой. Очаровательная девушка заставляла смотреть на неё, затаив дыхание.

Всё же в некоторые местах появилось «мясо», но при этом без особого фанатизма. Просто грудь и бёдра стали более привлекательными, но талия при этом осталось такой же худой, как и у самой Николь.

Она так же сменила одежду по просьбе Максвэра.

Куртка с рукавами, но с открытыми плечами и зоной декольте, но при этом закрепляющееся длинными лямками за плечи. Небольшая обнажённая талия только подчеркивала привлекательность девушки, а вместо юбки что-то среднее между купальным костюмом и куском тряпки, намотанным вокруг талии.

С одной стороны, этот дизайн заставлял Николь чувствовать себя практически голой, но с другой стороны, она была чертовски привлекательной. Голая талия и практически открытые бёдра, но длинные гольфы из прочной ткани.

— Это…

Это была та же Николь, но с фигурой взрослой девушки с небольшими изменениями Максвэра. Старик подошёл и положил руку на её плечо.

— Отлично получилось, Рейд, в будущем ты станешь прекрасной девушкой.

— Ах ты!.. Старик!

Благодаря Максвэру Николь смогла создать идеальный образ неуникальной девушки. Таких красавиц в городе полно, пускай у каждой разный цвет волос или одежда, но ответьте честно: как часто вы смотрите на цвет волос мимо проходящей девушки?

Самое главное, что её уже не смогут принять за ребёнка, даже если Николь попробует куда-то вмешаться, никто не поймёт, что это она.

— Был бы я лет на сто помладше, приударил бы за тобой!

— Перестань старик, это…

Это была только шутка, но почему-то Николь вся съёжилась, а дуновение ветра заставило её обнять себя за плечи. Тело покрылось мурашками от холода, м-да, даже летом лучше не выходить на улицу без тёплых вещей.

— Нет, у тебя и впрямь прекрасно получилось.

— Это уже смахивает на домогательства!

Видя, что Николь не нравится эта тема, Максвэр решил сделать вид, что ничего не говорил. Сейчас главное — работа, а уже потом смех и веселье.

— И всё же, как я выгляжу?

— Ну, в действительности очень красивая девушка.

— Ты думаешь, что это тело красивое?

— Ну, я же уже сказал.

С точки зрения роста, Николь выросла совсем немного. Сейчас её рост чуть больше метра, а иллюзия выросла до полутора метров и выглядит совершенно иначе.

Формы ребёнка пропали, а точнее, превратились в настоящую девушку, потеряв изъяны детского тела.

— Надеюсь, что в будущем я буду выглядеть так же.

— Хах, надейся!

— Ну ладно, сейчас меня беспокоит не то.

Рост — не самая большая проблема, тем более, настоящее тело Николь не изменилось, а сама иллюзия не больше, чем просто красивая картинка взамен малышки.

Этого достаточно для маскировки.

— Подожди немного.

— Ты куда?

Максвэр тут же пропал, этому старику так лень ходить, что он использует магию телепортации, даже чтобы путешествовать по городу. Через две минуты он вернулся обратно, в руках же держал кое-что до боли знакомое.

— Это…

— Ага, рукавицы убийцы!

Старые рукавицы Рейда, они приспособлены под мифриловые нити, длина каждой из которых могла быть более ста метров. Они создавались лучшими кузнецами по заказу Рейда и полностью раскрывали его потенциал.

— Ты… сохранил их?

— Да, но я не занимался техобслуживанием, так что тебе лучше сначала поработать с ними, прежде чем использовать в настоящем бою.

— Просто… Большое спасибо, я благодарен.

Николь и не думала, что рукавицы будут проданы, но их могли похоронить вместе с телом или выставить в каком-нибудь музее как артефакт Героя.

Забрать бы их не получилось, а вспоминая, сколько пришлось отдать за них в прошлый раз, Николь не представляла, где сможет взять деньги сейчас.

Девочка тут же постаралась натянуть рукавицы на себя, но детские руки намного меньше, чем требовалась. Рукавицы доставали до самого плеча, так что с ними ещё придётся поработать.

Правда, к иллюзии они подходили идеально.

— Ты знаешь, тебе лучше прятать рукавицы, только один человек в нашем мире обладал ими, так что…

— Ох, да! Я вот даже не подумала.

Если где-то появится человек, что управляется с рукавицами Рейда, не вызовет ли это новую волну подозрений?

— И кстати, цвет глаз.

Николь совсем забыла, цвет глаз тоже может выдать её особенность, это ещё одна проблема.

— Точно!

Теперь Николь была полностью готова к своему перевоплощению. Больше не нужен шарф, чтобы скрывать своё лицо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 131. Обнимашки!**

Не только Риэль и Мария были гостями в доме Кортины, но и Гадорус иногда заглядывал на огонёк. В этот раз он пришёл по приглашению хозяйки дома.

Гадорус также чувствовал вину за смерть Рейда, а потому помогал в его поисках. У себя на севере он собирал информацию и пытался сопоставить все факты и легенды воедино.

Сразу по прибытию Кортина рассказала ему все новости, и даже Финия сегодня чувствовала себя замечательно.

— Получается, что наш Рейд где-то в эльфийской деревне!

Гадорус взял чашку с рисовым вином и сделал большой глоток. Казалось, что он довольно заинтригован, и ему хочется узнать намного больше информации.

Все Герои жаждали найти своего старого друга, да и Финия оказывала посильную помощь.

— Увы, он не сможет встретиться с нами сейчас.

— Почему так, боится, что ты его испугаешься?

— Женщины должны читать по голосу, сама-то как думаешь?

Мария и Кортина разговаривали о своём как две сестры, что долго не виделись вместе. Сейчас Тина стала чувствовать себя лучше после того, как Николь поговорила с ней, кошка перестала волноваться за жизнь Рейда.

Николь наслаждалась атмосферой в доме, когда её спокойствие было разрушено.

— Николь, папа так соскучился.

— Фгя?!

Николь пила фруктовый сок, когда Риэль подкрался со спины и схватил дочь. Его силы было достаточно, чтобы прижать дочь к себе и приткнутся к её голове своей щекой.

Щетина кололась, что вызывало только раздражение, но Николь вырывалась только для вида, а не пыталась убежать от отца. Как всегда, Риэль слишком любил дочь, чтобы уделить несколько минут крепким объятьям.

— Фур-фу!

Все дружно засмеялись, смотря, как Николь пытается вырваться из цепких рук Риэля. Эта сцена больше напоминала семейное воссоединение, чем привычный вечер посещения дочери.

И Максвэр смеялся громче всех. Ему-то было понятно, почему Николь не любила обниматься с отцом. Рейд и Риэль никогда не было лучшими друзьями, они дружили просто потому, что находились в одной группе.

— Ладно тебе, отпусти дочь, а то у неё глаза уже на лоб полезли.

— Эй, ты-то куда лезешь?

— Не нервничай, а то ещё плохо станет.

Бежать было бессмысленно, а потому Николь просто ждала, когда Риэль отпустит её, и можно будет наслаждаться вечером. Вечер продолжался, и тут Кортина хлопнула в ладоши. Она быстро открыла тумбочку и поставила на стол небольшой флакон со странной жидкостью.

— Вот, вы должны это выпить!

Это было то самое зелье, что продлевает жизнь, подаренное белой богиней. Да, на голове Риэля появляются седые волосы, да и облысение даёт о себе знать. Даже Мария со своей магией и постоянным уходом за телом не может всегда оставаться молодой.

Если присмотреться к её лицу, можно найти маленькие морщинки. Семь лет прошло с тех пор, как Николь появилась на свет, и ещё десять лет между рождением малышки и смертью Рейда.

За это время Риэль и Мария старели.

— Что это?

— Мне подарили это лекарство за работу. В общем, вы сможете жить дольше.

— Это…

Мария удивленно смотрела на бутылочку. Когда тебе уже за сорок, и ты прожил большую часть своей жизни, начинаешь задумываться о смерти.

Вот только Мария настоятельница храма, где любые антирелигиозные обряды, связанные с продлением жизни, считаются высшим преступлением против человечества.

— Я поняла, о чём ты спрашиваешь. Нет, это не наркотик мёртвых, что отгоняет смерть.

— Даже не знаю, что сказать…

Кровь дракона позволяет только жить дольше, но не отгоняет смерть от человека. Ты всё равно умрешь, и даже зелье не сделает тебя бессмертным, но у тебя хотя бы будет больше времени.

Да, но для Марии это всё равно нарушение правил её религии.

— Николь ещё маленькая, ей семь лет. А вот вы уже не молоды, тем более по человеческим меркам. Как долго вы ещё сможете быть рядом с ней без этого зелья? Ты же сама чувствуешь, что силы уходят.

— Ну…

— Я не прошу тебя делать это прямо сейчас, просто… Подумай о нас и о своей дочери.

Мария промолчала.

— Здоровье родителей очень важно для развития ребёнка. Тем более, без вас мы не сможем стать с Мишель настоящими авантюристами.

— Это точно!

Мишель лучница, и в будущем она станет настоящим профессионалом своего дела, сейчас в отряде есть только один рыцарь, что может обучать Николь фехтованию.

Они только школьницы, а настоящее обучение начнётся лет через десять, и без поддержки Героев им не достичь их уровня.

— Без Мишель Николь будет сложно, а без вас они…

«Они не станут Героями» — вот что хотел сказать Гадорус, но не закончил фразу, поскольку Риэль подошёл и взял в руки бутылку.

— Я должен выпить всё?

— Одной трети будет достаточно для активации эффекта. Тут три порции.

— Максвэр, а ты?

— Да, я уже всё проверил. Зелье настоящее, так что можешь не сомневаться.

Риэль взял чистый стакан и вылил одну треть себе.

— Мария, я…

— Не надо, Риэль, я тоже выпью. Это же ради Николь!

Мария решилась выпить зелье, хоть это противоречило её религии. Кортина заплакала от счастья, понимая, что ей не придётся расставаться с лучшей подругой ещё очень долго.

А как радовалась Николь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 132. Ночная тренировка**

Этой ночью в доме Кортины творился пьяный хаос. С чего бы такой обычный день мог измениться? Гном и эльфы наполняли свои кружки алкоголем, наверное, уже в сороковой раз и поздравляли своего друга с новой жизнью.

С их точки зрения Риэль остался старым, но сам рыцарь чувствовал себя вновь молодым и здоровым.

Риэль и Мария выпили зелье, полученное от белой богини, и теперь стали моложе, хоть это и не видно внешне. Им не дотянуть до старика Максвэра, но некоторое время они себе выиграли.

И это здорово, поскольку они смогут провести со своей дочерью ещё больше времени. Все были пьяны и завалились спать прямо в доме Кортины, а потому Николь могла легко покинуть дом с наступлением темноты, чтобы вновь продолжить тренировки.

В нужное время она прибыла к складу, где тренировала Курадо. Прибыв на место до прихода ученика, девочка решила проверить свои способности.

Взять кинжал в руки и использовать кольцо, чтобы скрыть своё тело. Не так просто, как кажется. Ей придётся использовать обе вещи сразу, а потому нужно привыкнуть к ним до того, как настанет время их использовать.

Используя нити и рукавицы, Николь бегала по складу, вновь вспоминая те времена, когда могла активно использовать свои ловушки. Кинжал, превращающийся в копьё, ещё больше повышал её мобильность и возможность атаковать.

— Это просто… СУПЕР!

Время, затрачиваемое на атаки, сократилось, да и физических сил тратилось намного меньше. За счёт изменения длины рукояти кинжала и мифриловых нитей можно легко атаковать противников, когда они этого не ожидают.

— Благодаря своему маленькому телу я могу ещё более эффективно использовать нити.

Правда, Николь всё ещё ощущает тихую боль в коленях и локтях, вызванную перенапряжением молодого организма. Увы, её реальные тело, в отличие от иллюзии, не выросло, да и тренироваться нужно ещё много.

— Проблемы, опять проблемы.

Нагрузки с копьём на суставы намного больше, но усиленные нити справятся с этой нагрузкой, но, чтобы использовать кинжал-копьё в настоящем бою, нужно много тренироваться.

— Нити — не выход, если их не окажется под рукой, я не смогу усилить себя.

Не сумев укрепить своё тело нитями, Николь может пострадать во время боя. Это её слабость, от которой нужно в любом случае избавляться.

— Пора начать тренировки с Курадо!

Однако, прежде чем выйти к нему, нужно немного отдышаться. Николь так сильно закрутилась, что вложила всю себя на личную тренировку, и сил на дальнейшие занятия у неё не осталось.

В такой ситуации стоило просто посмотреть на Курадо, извиниться и пойти домой спать, но, когда она вышла из склада, услышала голос:

— Э?! Тоже тренируетесь? Но вы же?..

Николь сняла свою иллюзию, когда собиралась выйти из склада, но похоже, что её заметили до того, как она успела заметить приближающегося человека.

— Учитель, это вы?

Она была там без своей привычной маскировки. Курадо не знал, кто его учитель, потому что никогда не видел лица тренирующего его человека. Большой тёплый шарф, скрывающий лицо, и грубый голос — вот и всё, что он помнил.

Вот только сейчас он видел перед собой милую девочку с длинными серебристо-голубыми волосами.

— А, я?

— Вы же мой учитель, но я думал, что вы другая.

— Я скрываю своё лицо от тех, кому не доверяю.

— Но вы же красавица, зачем вам скрываться?

— Не говори так!

Курадо стоял с открытым лицом и смотрел на Николь. Он пришёл сюда, чтобы тренироваться, но увидел настоящую Николь.

— Извини, сегодня моё физическое состояние не очень хорошее, так что я не смогу провести для тебя урок. Давай займёмся только базовой подготовкой.

— Но учитель, вы говорили, что научите меня фехтовать! К тому же я и так силён.

Николь сама допустила ошибку, она знала, что ей придётся тренировать Курадо, но она сплоховала и потратила все свои силы на тренировке.

— Это так, но я устала.

— Вы переутомились из-за своей тренировки?

— Да, прости, я не подумала, когда экспериментировала.

Николь уселась на большой брус, а Курадо побежал по кругу, чтобы показать, что он сильный. В следующий раз нужно будет сделать ему подарок за испорченную тренировку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 133. Новая жизнь**

Николь вернулась в дом Кортины и вытерла пот с лица большим полотенцем. Заглянув в гостиную, малышка поняла, что никто не заметил её ухода, правда, закрывая дверь, она услышала голос.

— Что?

Медленно шагая по комнате, она подошла к расстеленному на полу матрасу, где спали её родители. У обоих были красные лица и ужасные выражения лица, как будто им снился кошмар. Николь приложила руку и проверила температуру. Она была выше, чем положено обычному человеку.

— О, Ри… Папа!

Николь переживала за состояние отца, в такой момент нужно позвать Марию, но и она сейчас лежала рядом с ним и чувствовала себя не лучше. Увы, Николь не может помочь им, так что остаётся только…

— Кортина, Кортина!

— У-у-у-у, что такое?

Николь толкала за талию Кортину, чтобы та проснулась, но кошка явно находилась в царстве сна и не хотела просыпаться. Но всё-таки она открыла глаза и посмотрела на Николь, судя по виду, сама Тина не болела.

— Папе плохо… Маме тоже!

— Риэль и Мария?

Выслушав Николь, она тут же вскочила с кровати. За ужином она дала выпить родителем странное лекарство, а потому не стала мешкать и побежала к ним. Так же было решено разбудить Максвэра.

— Максвэр, вставай! Марии плохо!

— Хм? Марии?

Максвэр, лежавший на диване, обнимал свою бороду. Не открывая глаз, он тихо начал говорить:

— С этим ничего не поделаешь, они в процессе изменения.

— Это как?

Кортина склонилась над стариком, чтобы получить разъяснения, и выглядело это довольно мило. Обычно повышенная температура говорит только о заболевании, а не об изменении.

— Пить такое зелье может только сильный духом и телом человек, а слабый сразу погибает!

— Но с ними всё будет в порядке?

— Разумеется, эти двое смогут выстоять.

— Почему ты сразу не сказал!

Кортина уже хотела схватить старика за шею, но убивать его было бессмысленно, это не поможет друзьям. Максвэр сладко зевнул и продолжил:

— Это займёт около пары часов максимум, но утром они будут чувствовать себя прекрасно.

— Ты уверен, что всё будет хорошо?

— Да, это же просто магическое зелье, что может пойти не так? Можешь помочь им магией исцеления, так будет ещё легче.

Кортина отправилась к Марии, чтобы облегчить её страдания.

Магия исцеления — одна из самых простых школ в освоении, если не говорить о самых сильных заклинаниях. Лечение болезней, порезов или помощь при отравлении. Кортина может использовать эту магию, хотя и не на таком уровне, как Мария.

И Максвэр мог бы помочь им больше, но старик повернулся на другой бок и захрапел, показывая, что ничем не собирается помогать.

Кортина до самого утра заботилась о Марии и Риэле.

На следующее утро Николь проснулась чуть позже восхода солнца. Девочка сразу направилась к родителям, но обнаружила там только спящую Марию и Кортину, которая полусидя дремала с мокрой тряпкой в руках.

Она всю ночь ухаживала за Марией и заснула только сейчас. Гадорус и Максвэр крепко спали, это можно было понять по громкому храпу, а вот Риэля не было видно.

Куда он мог пойти, если ещё пару часов назад с жаром лежал в кровати? Николь решила отправиться на поиски отца сразу после того, как приведёт себя в порядок.

Финия всё ещё спала в своей комнате, поскольку она не может использовать магию, её даже не стали будить. Пускай отдохнет, она и так готовила для всех ужин.

Николь вошла в ванную комнату, чтобы умыться и почистить зубы. Окно на улицу было открыто, и по ту сторону проёма раздавался звук ветра. Нет, это был не ветер, а звук разрубаемого воздуха!

Николь выглянула в окно и увидела там своего отца, который размахивал мечом, забыв надеть рубашку. Даже в его возрасте тело остаётся сильным, спад активности ещё не начался.

И сейчас Риэля можно назвать красивым и полным сил, а его физическая форма подойдет для героя из рассказов. Стоп, он же и есть герой из рассказов!

С каждым его ударом раздавался звук разрубаемого воздуха, а меч летал с тобой скоростью, будто Риэль был готов разделить невидимого противника на мелкие кусочки.

Видя его скорость, Николь задавалась вопросом: а был ли он вчера так же силён?

Может быть, из-за выпитого зелья он стал ещё сильнее, чем раньше? Его тренировка напоминала не бой, а танец с мечом. Человек в полной гармонии со своим оружием, что может быть лучше?

Николь смотрела и завидовала ему, она хотела так же ловко управляться с мечом. Она просто водила щёткой по зубам, но смотрела на отца.

— Круто!

— О, Николь, ты уже проснулась?

— А?!

Кортина стояла за спиной Николь и наблюдала за танцем Риэля. Кажется, что кошка проснулась и решила тоже сначала умыться, а уже потом завтракать.

— Я просто смотрю, как отец работает с мечом.

— Ага.

Николь дочистила зубы и, захватив свою катану, вышла на улицу.

— Моя малышка тоже решила начать утро с тренировки?

— Эм…

Риэль посмотрел на дочь и улыбнулся. Сейчас он был просто в отличном настроении, а его кожа стала вновь гладкой, как раньше.

— Хах, давай вместе с папочкой!

Только сейчас Николь поняла, насколько сильным стал Риэль, возможно, что он стал даже сильнее, чем был раньше. Похоже, придётся искренне поблагодарить богиню за такой подарок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 134. Шопинг**

Воскресенье! В этот день в академии отдыхают, и Кортина тоже сегодня взяла себе выходной. Из-за особенностей своей работы она часто работала даже в выходные или праздничные дни, так что любой выходной был для неё особым днём.

Кортина красивая молодая женщина, которая большую часть своего времени проводит за делами или книгами, но она не желала такой судьбы Николь.

Сама же Николь проводила все своё свободное время на охоте или тренировках, пропуская самые важные моменты в жизни ребёнка.

Уговаривать пришлось долго и нудно, но, в конце концов, Николь сдалась, и девушки втроём отправились по магазинам.

— Ум, разве эта одежда не симпатична? Как ты считаешь, Фини?

— А что думает Николь?

— Это ужасно, зачем вы пытаете меня? Я пожалуюсь на вас Максвэру!

Магазин одежды, в который пришли девушки, был одним из лучших в городе. Но Николь никак не хотела наряжаться в милые вещи, для неё удобства были важнее красоты.

Правда, сопротивляться было бесполезно. Как-то при встрече Максвэр сказал: «Тебе надо стать девушкой не только внешне, но и внутри. Иначе ты можешь выдать свою тайну и остальным Героям».

Увы и ах, Кортина умная женщина, и, если Николь не будет подражать другим девушкам, её могут раскусить. Рейд всегда предпочитал удобную одежду несмотря на красоту и стоимость.

Сложить два и два не так-то и сложно, когда ты понимаешь всё и вся.

Именно поэтому Николь ходила вместе с Финией и Кортиной по магазинам, пряча всё своё желание убежать куда-нибудь в лес и поохотиться.

— Кортина, в такой одежде трудно двигаться.

— Зато она красивая, а зачем быстрые движения?

— Ну-у-у…

Николь всегда мечтала стать бойцом авангарда, она не хотела выпрыгивать из кусков и устраивать ловушки для своих врагов. Мечнику или просто рыцарю со щитом нужно легко двигаться, а потому неудобная одежда — враг, но как сказать это Кортине?

Кстати, чтобы отвести подозрения Кортины, было решено обмануть её и доказать, что Николь не Рейд. Для этого девочка отдала Максвэру кольцо, а сама должна была привести Кортину в нужное место и время.

— Мы же идём сегодня гулять по городу, а потому ты должна выглядеть самой красивой девушкой города.

— Но разве мы не должны думать об удобстве? Это просто ужасная одежда!

— Главное, не испачкайся, когда будешь кушать.

— Но… Ладно, если вам так приятно смотреть на меня, давайте купим. И на Финию тоже что-нибудь.

— Э-э-э?!

Целых два часа они ходили по магазинам, а тем временем час икс приближался.

За это время Николь нарядили настоящей куклой: красивое платье, туфли, сумочка и большой бант на голове. Правда, сама девочка была морально измотана, но пришло время встречи.

Они медленно шагали по улице города, наслаждаясь отдыхом в такой прекрасный день. В Рауме нет парка или просто зоны для отдыха, город построен в лесу и любой желающий может выйти за пределы города и насладиться настоящей природой.

Обширная дикая местность и практически никаких проблем с другими жителями города. Именно по этой причине в Рауме не стали строить парки или места для уединения с природой.

Несколько площадей да мест для прогулки, где дети и их родители могут насладиться отдыхом после прогулки по магазинам. Тут же расположились лавочки для стариков, чтобы они могли насладиться солнцем, а не сидеть целыми днями дома.

Ближайшее место к дому Кортины, что хоть немного напоминало парк, располагалось всего в паре сотен метров, именно там и бродили Тина и Николь.

— И где же они?

— О чём ты?

— Да так, просто мысли вслух.

Они гуляли, а солнце напекало голову, так что в скором времени нужно было спрятаться в тень, чтобы не получить солнечный удар.

Идея предстоящего «представления» проста: «грабитель» должен обворовать Коритину, а «Рейд» должен вернуть ей украденную вещь. Это покажет, что Николь и Рейд существуют как две разные личности.

Николь заметила нужных ей людей, но Кортина тут же потянула её в другую сторону.

— Куда?

— Пошли в другую сторону.

— Но зачем?

— Мне не хочется идти там.

Кортина умна и могла понять, что за ней наблюдают. Это как минимум портило все планы Николь и Максвэра, но воевать против умного противника всегда сложно.

— Почему бы нам не пойти прямо?

Кортина силой потащила Николь по другой тропинке, в сторону соседней улицы.

«Чёрт, что же делать?!»

— Я не хочу идти туда! — закричала Николь.

Так ожидающие в засаде могли понять, что планы меняются. Критическая ситуация, но Николь должна выполнить задуманное.

Нужно, чтобы Рейд и Николь оказались в одном месте, а для этого — план должен сработать!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 135. Алиби**

— Чёрт… Внезапно дорогу Кортине и Николь перегородил здоровый мужчина. Тина сразу спрятала девочку за собой. У неё нет с собой посоха, но использовать магию можно и без него, правда, эффективность используемого заклинания падает.

— Что вам нужно?

— Ну, это… Нам бы, эм… все ваши деньги!

— Пожалуйста, уйдите, иначе я вызову городских стражников.

— Чёрт, не надо! Если жизнь дорога, просто отдай деньги. Кхе-кхе…

— Почему вы кашляете, что вообще с вами?

Кортина смотрела на странного грабителя и ничего не могла понять. Этих авантюристов наняли просто для инсценировки нападения, но никак не для открытого грабежа. Если человек всю жизнь зарабатывал честным трудом, ему будет нелегко в открытую ограбить мирных людей.

Мужчина достал меч, чтобы запугать Кортину. Даже Николь понимала, что его действия выглядят наигранно, и разбойник не хочет применять силу по отношению к женщине-кошке.

Самое главное, создать опасную ситуацию, чтобы появился «Рейд». Этого будет достаточно, чтобы показать Кортине, что Николь и Рейд разные личности.

Вот только, если Максвэр не прибудет в ближайшее время, Кортина самостоятельно справится с этой проблемой.

— Что происходит, фуа-а-а?!

Нить, заранее намотанная на ногу бандита, потянула его на дерево, и теперь он напоминал больше мешок с мукой, чем разбойника. Максвэр всё не появился, что же теперь делать Николь? Хорошо, что нить была готова заранее.

Проблема в том, что этого парня могла убить и Кортина, уж слишком она злая в такие моменты. Особенно, когда её противник не слишком силён.

— Это… Рейд?!

Кортина искала глазами нужного ей человека, но не могла найти. Вдруг, в тени дерева появился кто-то в большом чёрном плаще с натянутым на голову капюшоном. Он ничего делал, а просто стоял и смотрел на всё происходящее.

Максвэр под личиной Рейда помахал рукой, а разбойник уже прощался со своей жизнью, но никто, конечно, не собирался его убивать. Как только роли будут сыграны, его снимут с дерева и отпустят, заплатив причитающиеся деньги.

— Это он?..

Кортина сделала несколько шагов в сторону «Рейда», всё шло по плану. В этот самый момент Николь потянула её за рукав, чтобы показать, что она тут.

— О, Николь, это мой старый знакомый, или даже… компаньон.

— А?

Кортина пыталась рассказать всё как можно тише, поскольку думала, что девочка может принять человеку в чёрном за противника. Сейчас он был настоящим рыцарем, спасшим свою принцессу.

«Рейд» посмотрел на Кортинку и ласково улыбнулся, а вот она залилась краской. Что за странное поведение? Как девочка на первом свидании!

«Спаситель» поднял руку вверх и тут же взлетел в крону дерева, а потом совсем растворился. Это была одна из особенностей рукавиц Рейда, особые встроенные нити позволяли цепляться за деревья и подниматься на высоту до нескольких десятков метров.

Максвэр для этого трюка использовал магию полёта, но иллюзия всё сделала как надо, и теперь Николь должна оказаться вне подозрений. Использование таких особых вещей, как мифриловые нити, — показатель того, что Рейд настоящий.

— А?!

Кортина удивлённо смотрела на всё происходящее и не могла понять. Что же случилось?! Почему он вновь исчез так быстро?..

— Всё ещё не время, верно?

— Что такое? О ком ты говоришь?

Разумеется, Николь всё понимала, но сейчас было время исполнить свою роль в представлении, чтобы отвлечь Кортину, которая молча смотрела на то месте, где ещё пару секунд назад стоял её любимый, Николь, не дождавшись ответа, заговорила:

— Давай позовём охрану пока ничего не случилось, вдруг он не один!

Кортина посмотрела на висящего вверх ногами авантюриста и кивнула:

— Да, давай отправимся к выходу.

Николь и Кортина быстро удалялись от места преступления, но охранники на входе уже были подкуплены, они не пойдут арестовывать мужчину.

Сейчас нужно быстро увести Кортину домой или куда-нибудь ещё. Если Тина опомнится, она может захотеть лично допросить мужчину, а тогда у Николь и Максвэра будут большие проблемы.

Но, как бы то ни было, задача выполнена: Кортина видела и Рейда, и Николь одновременно в одном месте, и в ближайшее время девочка будет вне подозрений. Спасибо за всё Максвэру!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 136. 10 лет**

Николь уже исполнилось десять лет. Три года назад она приехала в Раум и поступила в академию магии. Уже скоро она закончит младшие классы и официально станет студентом среднего курса обучения.

Родителям Николь стало намного лучше, благодаря зелью, подаренному белой богиней, они перестали стареть и теперь вновь чувствуют себя на тридцать лет, а то и моложе. Они продолжают работать и радоваться жизни.

Николь прекрасно развилась как маг, а также смогла победить свои физические недостатки. Теперь девочка и сама может высвобождать накопившуюся магическую силу, правда, примерно раз в месяц всё же приходится пользоваться помощью Кортины.

Благодаря своему упорству и труду Николь выросла и превратилась в прекрасную девушку.

— Уху-у!

Прячась в лесу, она посылала сигнал свои напарникам. И тут же три человека начали двигаться. На поляне обитает дикая корова, мирно жующая траву. Корова насколько большая, что даже сейчас для них она серьезная добыча.

Ретина подошла к Николь и с тревогой в голосе спросила:

— Разве эта корова не опасна для нас?

— Может быть, но самое главное, что за эту кучу говядины мясник хорошо заплатит.

— Почему мы не можем съесть её сами? — спросил Курадо.

Бедность оставила на нём свой отпечаток. Теперь он тренировался вместе с Николь, как и все остальные. Поскольку он хочет стать в будущем авантюристом, его занятия пришлось перенести на день. Авантюристы никогда не работают в одиночку!

Ночные тренировки всё равно продолжались, но проходили намного реже, да и Николь уже больше тренировалась сама, чем учила Курадо. Это был большой секрет, и, если он кому-то расскажет, Николь придётся от него избавиться.

— Всё, что нам нужно сделать, так это заставить её мирно стоять, а точнее, просто остановить. Всё остальное сделает Мишель.

— Как остановить? — очередной глупый вопрос от Курадо.

— Это уже не важно. Главное, остановить, а наша лучница обо всём позаботится. — со вздохом ответила Николь.

— Ты справишься! — произнеся эти слова, Мишель ударила Николь по груди, но не сильно, только чтобы взбодрить.

Теперь Николь использует особый металлический нагрудник облегченной версии, но от небольшого удара он вполне сможет защитить.

Им уже по десять лет, а потому выпуклости под одеждой начали проявляться. Особенно в этом плане выделялась Мишель, она, как всегда, опережала своих подруг в развитии.

Николь встряхнула головой, не время засматриваться на формы подруги. Она сосредоточилась и начала думать. У Мишель много багажа: это и охотничий лук, и Третий Глаз, так что стрел с собой у неё не так много.

Максимум один или два выстрела. Долго охотится не получиться, нужно всё сделать как можно быстрее.

Николь может просто установить ловушку и запутать ноги дикой коровы, этого будет достаточно, чтобы остановить животное на время, нужное Мишель для выстрела, но…

— Курадо, мы идём с тобой и готовим ловушку, а остальные ждут!

— Я иду с тобой?

— Да, что именно тебе непонятно?

Парнишка ничего не ответил и медленно побрёл за девушкой.

Копать яму для ловушки долго, да и нет времени, а потому Николь вбила в землю колышек и привязывала к нему верёвку, пока Курадо следил за дикой коровой. Подготовка к битве была непростой, но от этого зависело, уйдёт животное или нет.

— Оп!

Изначально Николь зачастую сражалась в ближнем бою, но подходить сейчас к дикой корове на расстояние вытянутой руки было опасно. В ней достаточно силы, чтобы своими рогами пробить Николь насквозь, а отдавать жизнь на охоте не хотелось.

Обычный ремень и рукоять — самодельная праща, служившая для девочки оружием дальнего боя. Камень с силой полетел вперёд, врезался в бок коровы, отчего та замычала.

Злое животное — опасное животное. Корова дважды громко топнула ногами по земле, загребая землю, а потом выставила рога вперёд и глубоко задышала, готовясь к нападению. Даже в такой жаркий день было видно, как горячий воздух выходит из огромных ноздрей.

Николь не могла просто стоять и смотреть, как большое животное пытается броситься на неё. Она развернулась и побежала от неё. Корова бросилась за Николь, с каждой секундой всё ближе приближаясь к своему обидчику.

Бежать от животного глупо, вы сами просите его броситься за вами, но на то и был расчёт. Николь добежала до нужного места, схватилась за верёвку и начала быстро подниматься на дерево. В этот самый момент Курадо бросил большой камень в лоб дикой коровы.

Корова развернулась и уже хотела броситься за парнем, но сделала всего несколько шагов, как её нога запуталась в верёвке. Николь тут же спрыгнула вниз, своим весом натягивая верёвку.

— Ретина!

Ретина уже была готова, она призвала самое простое заклинание огня. Огненный шар ударил корову по левой ноге, а верёвка тянула за правую. Животное упало на землю и попыталось встать, но огненный шар обжигал кожу, принося жуткий дискомфорт.

Мишель подошла к корове, натянула тетиву и точным выстрелом попала в глаз животному. Несколько мучительных криков, а потом животное замолчало.

Николь взяла в руки катану и кинжал и начала медленно приближаться к дикой корове. Убедившись, что животное мертво, она посмотрела на Мишель и радостно воскликнула:

— Мы смогли!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 137. Говядина**

Сразу после охоты тушу коровы нужно разделать. Тяжело передать словами, насколько сложно разделывать большую тушу, но благодаря кинжалу Николь, который своей вибрацией легко разрубал даже кости, это не занимало много времени.

Руки вечером будут болеть, поскольку использовать рукоять, которую подарила богиня, нельзя, да и фиксировать нитями его тоже не получится, но чего не сделаешь ради качественно выполненной работы?

Только вчетвером, с магией интерференции Николь они смогли задрать тушу на дерево при помощи крепких верёвок, чтобы спустить кровь.

Хорошая дикая корова весит около семисот килограммов чистого мяса, правда, эта корова будет маленькой и вытянет максимум на шесть сотен.

Но даже это они не смогут унести за один раз, а потому, сократив количество до тридцати килограммов на одного человека, они сложили остальное в кожаные сумки.

— Ретина, пожалуйста… — начала Николь.

— Почему я должна заниматься этим?

— Может быть, потому что тебе проще?

За это время Ретина стала хорошим магом, но и Николь прекрасно владела магией атрибутов. Тем не менее, скорчив некрасивую рожицу, эльфийка выкопала яму в земле при помощи магии.

Сложив туда мешки с мясом, Ретина обработала всё огнем и запечатала ценный груз магией. Это позволит сохранить мясо в свежести несколько дней, да и после обработки огнём мясо практически не гниёт.

— Тридцать килограммов на человека, не так много, как хотелось бы. — вздохнула Ретина.

— Зато они есть, тебе надо быть менее привередливой.

— Ладно тебе, Николь, пошли уже!

— У меня будет прекрасный подарок для всех детей в приюте!

Всю свою добычу Курадо относит в приют. Через пять лет он сможет его покинуть и стать частью большого мира. Именно для этого он ходит на охоту с Николь, для того, чтобы успеть получить хотя бы небольшой опыт как начинающий авантюрист.

Возможно, в будущем ему будет ещё сложнее, ведь его черты демона проявляются сильно. С другой стороны, кому важно, полудемон он или нет?

Принося свежее мясо в приют, он улучшил своё положение в нём.

— У нас будет много времени, чтобы перенести всё мясо домой. Даже собаки не смогут его найти!

— Ты права, Ретина, собаки не найдут, но у нас есть не больше трёх дней, потом мясо начнёт портиться.

Принцип разделения награды на равные части среди участников охоты не изменился даже после того, как в отряд вступил Курадо. Его доля — примерно сто пятьдесят килограммов, а если бы их было только трое, то каждая получила бы по двести.

— Хм… Куда мне девать сто пятьдесят килограммов мяса?

— У аристократов свои проблемы. — пожала плечами Мишель.

— Разве у тебя маленькая семья?

— Ну, — Ретина начала считать, чтобы точно ответить на вопрос Николь, — со всей прислугой… двадцать человек.

В доме Кортины проживает всего три с половиной человека: Николь, Кортина, служанка Финия и домашний питомец — карбункул. Иногда в гости приходят родители, а также Гадорус и Максвэр, но даже так большая часть мяса всё равно пойдёт на продажу.

В доме Мишель проживает всего три человека: она и родители, и даже при всём желании им не съесть все сто пятьдесят килограммов говядины.

Наверное, только Ретина и Курадо могут похвастаться большими семьями и без проблем умять говядину до того, как она испортится.

— Мы смогли победить такого противника? — только сейчас Курадо задался этим вопросом.

— Это было легче, чем тебе кажется, но самое главное — это подготовить ловушку для противника.

За эти три года все они стали сильнее, теперь Мишель может легко попадать в некоторые цели за пару сотен метров, а Ретина и Николь стали отличными магами. Курадо стал отличным бойцом ближнего боя, но, даже приложив все свои силы, они не смогут убить дикую корову в честной битве.

— Любая ловушка, установленная тобой в бою, может перевесить чашу весов в твою пользу. Даже сильный противник может проиграть слабому, если угодит в заранее приготовленную ловушку. — поучала своего ученика Николь.

— Но это же нечестно! — воскликнул Курадо.

— Забудь про рыцарские поединки, монстры не знают слова «честь».

— Но…

Николь обернулась и посмотрела в глаза Курадо. Мешок с мясом висел на спине и под своим весом давил на плечо. Остальные тоже остановились и решили взять небольшой перерыв.

— Надо немного отдохнуть, разделка далась мне нелегко.

— Ага, мне тоже нужна передышка.

Николь сбросила мешок на землю и стала обтирать плечо рукой, чтобы уменьшить боль. Вдруг кто-то кинулся к ней и со всей силы ударил в спину.

— Ай!

— Кю-ю-ю!

Цепкие лапки перебирали по волосам, и монстр тут же водрузился на голову своей хозяйки. Но не ожидавшая нападения Николь схватила противника и бросила его на землю.

— Ка-чан!

Она даже не думала, что её домашний питомец решит напасть на неё.

— Прости меня!

Николь взяла карбункула на руки и прижала к своей груди. Они не стали выбирать ему имя, а просто назвали Карбункулом, сокращённо — Ка-чан!

Мишель громко рассмеялась, а Ка-чан прижимался к груди Николь, наигранно плача.

\*Ка-чан — на самом деле этот текст полон японских суффиксов вроде: -сан, -кун, -сама и т.д. Вот только в русском тексте их не должно быть, а потому я всегда занимаюсь полной адаптацией и заменяю эти суффиксы на подходящие по смыслу слова или просто опускаю их. Правда, с «Ка-чан» этого сделать не получится, поскольку просто слог «Ка» — не имя для маленького ручного монстра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 138. Настоящий бой**

Николь держала катану правой рукой, смотря на своего противника. Зелёный дьявол — вид хищного растения — расположился в нескольких метрах впереди.

Девочка уже обладает настоящим боевым опытом, но этого монстра встречает впервые. Но картина боя обычная: не дать противнику шанса тебя схватить, а потом просто разрубить его.

Всё, что нужно сделать, — сократить дистанцию и в тоже время не попасться в цепкие листья растения.

— Получи!

Крикнув, девочка быстро сделала шаг вперед и нанесла горизонтальный удар, но монстр уклонился и тут же попытался контратаковать.

— Ха!

Ядовитое растение — не слишком грозный противник, а потому Николь легко отклонила атаку монстра, просто сделав быстрый шаг назад и приняв удар на катану. Поскольку атаковать противника невозможно, девочка отошла на несколько шагов назад и встала в защитную позицию.

Вдруг Николь почувствовала, что начала слабеть. Её противник ядовит, а значит…

— Эй, это…

Руки стали тяжёлыми, да и всё тело перестало слушаться. Когда дерёшься с противником, который выпускает яд, нужно быстро убивать его или пытаться отгородить себя от действия яда.

Николь опустилась на одно колено и тяжело задышала. Ядовитый монстр приближался, но внезапно услышал голос, и он не принадлежал Николь:

— Всё, хватит!

Монстра поджарил удар молнии, выпущенный из посоха Кортины. Получив удар электричеством, он упал на землю и перестал подавать признаки жизни.

— Физическими атаками трудно убить ядовитые хищные растения. В первую очередь тебе нужно зачаровать своё оружие и только потом атаковать.

— Точно…

— Меч — самое универсальное оружие, но он требует больших знаний и, самое главное, правильного использования своей силы.

— Ага…

— Ты должна не забывать использовать магию в нужной ситуации.

— Хорошо, хорошо…

До встречи с Героями Рейд практически никогда не сражался с монстрами. Его противниками были люди, а на монстров он охотился только ради мяса. После становления Героев в его задачу вошло нанесение урона по ним, а за стратегию боя отвечала Кортина.

Без опыта убийств монстров в одиночку было нелегко, поскольку Николь не всегда могла понять, что именно использовать в нужный момент.

— Госпожа Кортина, что с Николь?

— Ядовитое растение отправило её.

Кортина подошла к Николь и при помощи магии сняла отравляющий эффект. Вот так каждый раз, когда что-то нужно сделать в первый раз, Николь ошибается.

— Почему же ты такая?

— Я не плохая, просто…

— Ладно. Пошли.

Магия подействовала быстро, и теперь можно было продолжать тренировку.

Сейчас они находятся примерно в двух часах ходьбы от Раума. Обучение в академии проходило не только в теоретическом формате, но ещё и в практическом. Для этого они отправились в лес, чтобы сражаться с монстрами.

Около города нет монстров, но, если отойти немного дальше, можно встретить самых слабых монстров.

Дикие животные опасны, но враги, вроде кобольдов или ядовитых растений, слабы, и даже десятилетний ребёнок сможет с ними справиться.

Противник представлял собой большой сгусток растений с несколькими листьями, вот только физические атаки против него бесполезны… вроде как. Перед уроком нужно было сходить в библиотеку и изучить противника, но Николь, как всегда, предпочла тренировку набору знаний.

В результате своей ошибки она бросилась на противника и была отравлена. Для дочери Героев это большая ошибка.

Класс пошёл по лесу дальше в поисках нового противника. Всего пару минут, и новый враг найден. Тот же вид.

— Ой, смотрите, учитель, точно такой же, как и первый! — воскликнула Ретина.

— Да, в этом месте обитает много ядовитых растений. Теперь вы знаете об их слабостях, кто следующий?

— Ретина, твоя очередь. — Николь шлёпнула подругу по плечу и засмеялась.

Эльфийка же нахмурила брови и красивой походкой направилась к своему противнику. Ядовитые растения глупы, и даже заметив превосходящего по силе противника, не будут прятаться.

Когда между Ретиной и монстром осталось всего пять метров, девочка выставила руку вперёд и крикнула:

— Огненная стрела!

Заклинание вылетало из руки Ретины в монстра. Он получил урон, но этого было недостаточно. Одним заклинанием убить ядовитое растение не получилось.

Оно загорелось, и пламя охватило всё тело. Правда, монстр не умер и только побежал в сторону леса. Кортине пришлось использовать магию воды, чтобы предотвратить лесной пожар.

Ретина грустно улыбнулась, теперь не только Николь опозорилась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 139. Клубные дела**

Первая боевая экспедиция закончилась неудачей. Каждый ученик натворил что-то своё, и в итоге всех ядовитых монстров убивала Кортина. Если бы у них был боевой опыт, ребята работали бы намного осторожнее, но азарт и желание показаться сильным перед другими сделали своё дело.

И даже Николь не могла на равных сражаться с монстрами. Да, она была сильнее других ребят, но эта сила скорее играла с ней злую шутку, чем позволяла активно использовать свои навыки.

— Неудачи.

— Почему?

— Что почему? Ретина, ты сама не понимаешь?

Когда они вернулись в город, Николь и Ретина встретились за пределами аудитории. Поскольку уроки официально закончились, остальные студенты отправились по домам, а Кортина ушла в комнату для учителей.

— Ну, фактически, битва с монстрами намного опаснее, чем охота. Это нормально.

— Да, но я была совершенно неподготовлена! — Николь сокрушённо стукнула себя по голове рукой. — Ну, почему я не прочитала ту книгу?

— Ты не переживай, моя магия огня чуть не устроила в лесу пожар. У всех бывают ошибки.

Девочки тяжело вздохнули, поскольку они обе провалились на уроке. Они должны понимать свои ошибки и в будущем учиться на них, чтобы становиться сильнее.

— Чтобы стать сильнее, нам просто нужно узнать больше о монстрах. Наши неудачи были из-за недостаточного знания!

— Это всё отлично, но у нас нет даже привычки читать книги, о каком дополнительном изучении ты говоришь?

— Ладно, Николь, пошли уже в музыкальную комнату. Нас ждут.

— Идём!

Если долго размышлять о своём провале, совсем не останется времени на занятие музыкой. Николь и Ретина состоят в музыкальном клубе академии. Сама Николь не слишком любит музыку, но теперь нельзя уходить из клуба.

Ретина открыла дверь, и девочки вошли в комнату. Эльфийка играла на скрипке, а Николь на рояле. Так как это отличная тренировка для пальцев, она всё же не бросила занятия.

Проверив состояние инструментов, девочки начали играть одну песню, и в комнате сразу начал собираться народ. В последнее время многие студенты просто приходят, чтобы послушать их музыку, а не чтобы научиться играть самим.

За три года Николь выросла, но Ретина всё равно была выше неё. Да и в остальном Ретина быстрее приобретала прекрасные формы, в отличии от Николь.

Тонкие руки, утончённая талия и ещё детское лицо. Николь было далеко от идеальной фигуры Марии.

Николь начала быстрее перебирать пальцами по клавишам, показывая своё мастерство в игре на рояле. Большая часть слушателей были парнями, но и девушки были тут.

— Это же та самая девочка, она дочь святой Марии и Риэля!

— Она будет такой же сильной?

— Нет, она на уроках даже слабее своих одноклассников.

Студенты говорили вполголоса, но Николь всё прекрасно слышала.

— А отец говорил, что появится новый обладатель святого меча, и это будет она!

— Раз она учится тут, то, скорее, пошла в маму, и будет отличным магом.

Да, Николь всё ещё слаба. Но после излечения болезни жить стало намного лучше, она легко пробегала километр и могла плавать в холодной воде.

Однако, она всё равно отставала от своих сверстников. Ей было куда проще обращаться с нитями и мелким кинжалом, чем с катаной.

Именно поэтому она тренировалась манипулировать нитями, да и тренировка пальцев так же важна, как пробежки или уроки плавания. Музыка, точнее, игра на рояле, как ни странно, помогала развивать пальцы.

Правда, это оказалось не только хорошей тренировкой, но ещё и интересным занятием, а их импровизированные концерты собирали всё больше народу.

— Фух…

Закончив мелодию, обе девочки поклонились и взяли небольшой перерыв. Парни с изумлением наблюдали за двумя музыкантами, улавливая каждое их движение. Похоже, что Николь и Ретина пользуются большой популярностью у противоположного пола.

— Разве нам не нужно идти на охоту?

— Нет, тем более сегодня выходной день у Мишель.

— Точно, Мишель и Курадо, они же оба свободны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 140. Знакомый незнакомец**

Парень высокого роста с типичными светлыми волосами. Идеальная фигура и выдержка, и даже немного выступают мускулы. Своим видом он чем-то напоминал Риэля.

Типичный красивый аристократ, почему-то Николь он показался знакомым.

— Мм… А кто вы?

— О, извините. Я был так изумлён красотой музыки, что забыл представиться. Я Эллиот.

Манеры парня больше раздражали, чем очаровывали Николь, но почему-то она понимала, что пришёл он сюда не просто так.

— Ясно, а я Николь. У меня нет фамилии!

— Ретина Йови, рада с вами познакомиться.

Поскольку обе девочки учатся в престижной академии, не сказать своё имя считается грубым по отношению к собеседнику. Эллиот… Николь уже слышала это имя, вот только где?

Знакомый внешний вид и это имя.

Точно!

— О, Эллиот Куринт Стел Триад?

— Вы знаете моё полное имя, принцесса Николь?

— Эм…

Эллиот Куринт Стел Триад — это полное имя короля северного государства. Единственный выживший ребёнок после уничтожения драконом северного государства, и сейчас он единственный наследник северных земель.

Когда Рейд умер, ему было пять лет, а прошло уже двадцать, и получается, что сейчас ему около двадцати пяти лет. Он хорошо выглядит для своего возраста.

— Почему вы назвали меня принцессой?

— Разве вы не в курсе, что вы одна из кандидаток на пост невесты короля?

Если говорить об этом… Желание принца внести Николь в список невест и было причиной переезда в Раум. Но даже тут он добрался до неё.

— Папа говорил о чём-то таком.

— Жаль, что он не сказал вам сразу. Я хотел познакомиться с вами раньше, но вы уехали так далеко поступать в лучшую академию мира. Чтобы встретится с вами, мне пришлось проделать такой путь…

— Пожалуй, вам стоит вернуться домой.

— Почему это?

Король должен заниматься своими делами, а не бегать за девушками через всю страну, только чтобы посмотреть на её прекрасное лицо.

Да и сама Николь скорее задушит его, чем выйдет замуж. Принц играл словами, пытался очаровать девочку, и у него даже получалось, но его чары сработали не на той.

— Почему король тут, а не на своём рабочем месте?

— Я работал достаточно усердно, и теперь могу позволить себе небольшой отдых.

— Вы направляете усилия не в то русло.

Дракон слишком истрепал север, уничтожив целое государство, попутно захватив ещё два соседних. Даже приложив все силы Героев и остальных наций, на восстановление земель уйдут сотни лет, если не тысячи.

Уничтожено всё: поля, города, дороги, экономика, производство. Остались только земли, которые тут же были заселены монстрами и быстро зачахли. С уверенность можно сказать, что даже двадцати лет работы будет недостаточно, чтобы с нуля отстроить королевство.

А если вспомнить, что даже сейчас Риэль часто уходит на охоту на страшных монстров, говорить о том, что на севере всё спокойно, как минимум глупо. Да, в своё время шесть Героев уничтожали монстров пачками, но их всё равно много.

Зачем тогда покидать рабочее место и ехать так далеко?

— Король не должен покидать свою страну, когда у неё проблемы.

— Все дела завершены, а мелкую работу не выполнишь. У меня есть министры, которые могут управлять страной, пока я выполняю более важные дела!

— Важные дела? — въедливо переспросила Николь.

— Да, небольшая проблема.

Его слова заставили Николь помрачнеть от злости. Она догадывалась, зачем приехал Эллиот. Каждому королю нужен наследник, и вот сейчас это его основная проблема. Поскольку он приехал сюда, значит Николь далеко не последняя кандидатура в этом списке.

Отношения с мужчиной? Да Николь тошнило от одной этой мысли, а уж смотреть на это миловидное лицо Эллиота!.. Кровь стыла в жилах.

— Ваш отец уже выдал мне разрешение.

— А вы получили одобрение моего опекуна Максвэра?

— Ещё нет.

Правда, даже Максвэр не сможет сейчас противиться этому.

Ретина подошла ближе к Николь, поскольку не слышала разговора, но даже это Эллиота не смущало, и он продолжал говорить.

— Вы так чудесно играете!

— Спасибо! — улыбнулась Ретина.

— Пойдёт. — грубовато ответила Николь.

Игра на рояле была не более, чем тренировкой для пальцев, чтобы легко управлять нитями. Сейчас Николь думала, как бы побыстрее затянуть нить на шее короля, поскольку сама идея замужества бесила её.

— Кто это? — тихо спросила Ретина.

— Король северных земель.

— Что?

— Тише, дурёха, — Николь закрыла рот Ретины своей рукой, — это секрет!

Николь схватила подругу за руку, и они обе быстро покинули музыкальную комнату. Больше всего сейчас Николь хотелось выпить и спрятаться где-нибудь в лесу, чтобы больше не видеть это самодовольное лицо.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 141. Как избавиться от ненужного человека?**

Расставшись с Ретиной, Николь прибежала к дому Максвэра и ногой задолбила в дверь. Ситуация была патовая, и об этом должны были срочно узнать Кортина, Риэль, Мария и даже старик-эльф. Как только этот заносчивый король смог найти её?

— Ну, кто там стучит?

— А ты угадай с трёх букв?

Уже на выходе из академии Николь ждало ещё одно ужасное потрясение.

— Эллиот преподаватель академии?! — крикнула девочка в открывшуюся дверь.

— О, так ты пришла узнать об этом?

Старик проводил Николь в комнату и тут же попытался угостить её чаем. Вот только девочка не желала пить чай, а требовала немедленных ответов.

Тот факт, что король приехал в академию, уже говорит о многом, а поскольку он стал учителем, то наверняка проходил собеседование у Максвэра. Старик сделал это специально или…

Нет, Николь даже не хотела думать, сейчас она жаждала только мести.

«Нужно остановиться, грязные игры этого человека не должны испортить мне жизнь» — говорила она себе.

— Подожди, подожди. Я знаю, что ты хочешь сказать, Рейд.

— Ты совершенно не знаешь!

— Успокойся! Эллиот такой бедный парень.

Максвэр начал говорить об этом напрасно. Да, пусть этот парень потерял всех родственников в той войне, но он стал символом восстановления страны и точно не был бедным и одиноким.

Даже когда он вырос, этот парень остался молодым принцем, а сейчас стал королём. Разумеется, ему нужна невеста. Вот только ни Риэль, ни Николь не хотят, чтобы девочка выходила замуж на короля! При таких обстоятельствах надо учитывать желание Николь, а не короля.

— Всё было так прекрасно, но зачем-то появился этот парень и всё разрушил.

— Ты так плохо чувствуешь себя только из-за его приезда?

— Я НЕ МОГУ ВЫЙТИ ЗАМУЖ!

— Я знаю, тогда Кортина будет расстроена!

Старик громко рассмеялся, однако Николь было не до шуток. Сейчас её больше волновало, что Эллиот приехал сюда в явной попытке улучшить отношения с Николь.

— Ну что ты надулась?

— Почему бы тебе просто не вышвырнуть его?

— Он же король, я не могу так просто сказать «нет», не испортив дружбы между нашими странами!

Верно, Николь просто дочь Героев, что когда-то спасли мир.

Эллиот же является королём и относится к высшему аристократическому сословию. Нельзя просто так отказать из-за прихотей маленькой девочки.

Это будет невыгодно как для самих Героев, так и для государства, в котором он проживает.

— Ну почему меня вечно находят какие-то проблемы?

Эллиот король, его нельзя убить, поскольку это вновь нарушит жизни многих обычных людей.

— Это ужасно, ты во всём виноват!

— Почему бы тебе не поговорить с Кортиной, она точно должна знать, как отшить навязчивого кавалера. Ну или на самый крайний случай во всём ей признаться.

— Легче его убить!

Слишком много произошло за эти четыре года, которые Николь и Кортина живут вместе. Признаться сейчас — автоматически подписать себе смертный приговор. Николь несколько раз видела Кортину без одежды, они часто вместе отдыхали на горячих источниках или просто спали все вместе, когда начинались страшные грозы на улице.

— Почему бы тебе не решить все проблемы согласием?

— Мечтай!

Николь схватилась за голову, не зная, что ей делать.

— На, выпей чаю, я, кажется, кое-что придумал!

Николь взяла со стола чашку с чаем и сделала небольшой глоток. Холодный чай приятно ласкал нёбо, наполняя организм спокойствием.

— Ты не хочешь выходить за него замуж?

— Да, не хочу!

— Тогда тебе нужно сделать так, чтобы он утонул в другой женщине!

— Утонул в другой женщине?

— Да! Ты же не единственная кандидатка. Достаточно сделать так, чтобы король выбрал другую девушку, и твои проблемы решены.

Нужно найти для короля идеальную девушку, но как это сделать? Никаких кандидаток на роль жены короля у Николь нет.

— Даже если это выход, я не представляю, кого.

— Ты можешь всё сделать сама.

— Это как?

— Ну, у тебя же есть кольцо, ты можешь сама стать идеальной женой для короля!

Николь опрокинула чай на диван. Максвэр только что нашёл самый сумасшедший выход…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 142. Он точно не болен?**

Николь была так сильно удивлена, что ничего не поняла, потом ударила старика по голове, но её силы было недостаточно, чтобы Максвэру было хотя бы больно.

Собравшись, она вновь спросила его:

— О чём ты сказал?

— Ты должна влюбить его в себя, но не себя!

— Маразм крепчает?

Как вообще понять этого старика: влюбить в себя, но не в себя? Похоже, что его пора сдавать на попечения докторам, а он ещё так молод…

— Нет, ты меня не так поняла. Ты должна влюбить его в себя взрослую, а потом, когда всё получится, пускай ищет несуществующую девушку.

— Во взрослую?

— Ну да, используй для этого кольцо!

— Хм…

Есть две причины, почему король мог выбрать Николь. Во-первых, её красота, а во-вторых, то, что она дочь Героев.

Однако, если создать ещё более красивую девушку и влюбить Эллиота в неё, проблемы отпадут сами собой. Но как это сделать?

— Мне лично кажется, что это идеальный вариант!

Это может плохо сказаться на самом принце Эллиоте, но какая Николь разница?

Сейчас ему нужна супруга, а Николь сможет стать ей в лучшем случае лет через семь, а то и позже. Родить сына лет через десять, и тогда король только к тридцати пяти годам обзаведётся наследником, и это в лучшем случае.

Однако, если у него появится более взрослая и красивая девушка, король может и отказаться от Николь.

Пройдёт лет пять, за это время девочка закончит академию, вырастет, а потом отправится вместе с Мишель на поиски приключений и спокойно позабудет о короле и его предложении.

— А ты уверен, что мы сможем обманывать его лет пять?

— О, не беспокойся об этом. Правда, сразу после этого тебе лучше покинуть город или не пересекаться с королём.

— Это не такая большая проблема.

— Будешь путешествовать как раньше?

— Не знаю.

У Рейда никогда не было дома. Всю свою жизнь он путешествовал из города в город и получал заказы от разных людей. И только к концу жизни у него появилось место, которое хоть как-то можно было назвать домом.

Николь всё равно собиралась в путешествие. Тем более, ей надо забрать свои части дракона из тайника.

— Да, наверное, мы с Мишель будем путешествовать вместе!

— Тебе не кажется, что ей лучше остаться в городе?

— Почему?

— У неё есть дар стрельбы и даже особый лук. Она не просто чья-то дочь, а будущий гениальный лучник.

— Верно…

— С другой стороны, ты и сам знаешь, какая Мишель, не думаю, что ей понравится проливать кровь людей ради короля какой-нибудь страны.

Даже сейчас Мишель с трудом, но может попасть в цель за двести метров. Да, это небыстрая стрельба, но, если потратить пять минут, можно сделать один точный выстрел по неподвижной цели.

С каждым годом её сила будет расти, и через каких-нибудь пять лет каждая армия будет желать заполучить её в свои ряды. Титулы, деньги, звание, всё что угодно, лишь бы Мишель стачала частью их армии.

Она будущий гений стрельбы, и ни одна страна не оставит её в покое.

В результате Мишель должна будет сделать выбор в чью-то пользу или вместе с Николь скитаться какое-то время по миру.

— Есть ещё одна проблема.

— Ты понимаешь её дар, тебе ли не знать, что это больше проклятье, а не проблема.

— Когда это случится, я не знаю, смогу ли сказать Кортине, Финии и Ретине «прощайте».

— Я вот не уверен, что Финия остается с Кортиной, она пойдёт за тобой.

— Думаешь?

Финия делала всё, чтобы Николь жила как можно лучше. Для эльфийки было смыслом жизни «нянчиться» с девочкой.

— Ладно, это надо будет решать через несколько лет, сейчас самое главное — как провернуть всё с королем? — спросила Николь.

— Да легко!

— Как ты предлагаешь влюбить его в себя?

Старик почесал подбородок, а потом начал говорить:

— Открой свою память, Рейд, как девушки привлекают к себе?

— Что?

— Просто прояви свою женственность.

— ЧЕГО?!

— Какая глупая, ты точно старый добрый Рейд?

— Мне просто тяжело понять тебя.

Девушки привлекают двумя вещами: первое — это красота женского тела, а второе — ум.

Именно за это полюбил Рейд Кортину, не за её красоту, а в первую очередь за ум. Вот что сейчас нужно показать Николь.

Правда, Николь совершенно не умеет показывать свои женские стороны, она всегда проводит время с Ретиной и Мишель, а потому больше с её повадками похожа на мальчика, чем на привлекательную девушку.

Мария не всегда это одобряет, но давно поняла, что дочь характером пошла в отца, и лет в девять перестала отчитывать Николь за неправильное поведение.

— Хорошо, просто сделай это, и всё будет хорошо.

— Легко сказать, а вот как сделать?

Теперь Николь придётся научиться выглядеть девушкой, а не просто быть ею.

Когда солнце начало клониться к закату, Николь вышла из дома Максвэра и пошла домой. Она жутко устала, поскольку все это время Максвэр рассказывал ей, как быть девушкой. (п/п: Старик рассказывает 10-ей девочке как быть девушкой?! Почему бы и нет!)

Когда она уже подошла к своему дому, её увидел знакомый торговец фруктов, что торговал за своим прилавком.

— О, госпожа Николь, ты сегодня выглядишь уставшей.

— Дядя, давай без «госпожи», я не аристократка.

— Хах, какое милое дитя, я знаю, что тебя утешит!

Мужчина выбрал самое большое яблоко и кинул его Николь. Девочке пришлось ловить фрукт обеими руками, так как яблоко большое, или это её руки слишком маленькие?

— Не забудь очистить.

— Точно!

Николь протёрла яблоко о свою куртку, а потом надкусила. Сладко-кислый сок разлился по всему рту, и Николь почувствовала умиротворение.

— Шпашибо. — с полным ртом ответила Николь.

— Кушай на здоровье!

Николь отправилась домой. Осталось совсем немного, но это яблоко было настоящим спасением. Улыбнувшись, она начала думать, что не всё так плохо, как могло быть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 143. Внезапная атака**

Николь шла домой, но почему-то сейчас ей больше не хотелось встречать людей, а потому шла она закоулками. Около дома она почувствовала опасность и резко остановилась.

Прямо перед ней появилась девушка чуть старше Николь, своё лицо она скрывала маской. Длинное чёрное платье и удобные сапоги, такие не надевают для простой прогулки.

— Хе, и что он в тебе нашёл?

Николь промолчала. Девушка тут же достала из ножен небольшой меч, по своему размеру больше напоминающий стилет, чем настоящий клинок для боя. Она явно намеревалась убить, а не просто поговорить.

— О, так вы пришли сюда не просто так?

— Сама догадалась, или кто-то подсказал?

— Кто же, интересно? Тут только я и ты.

По голосу можно предположить, что девушка молода и только немного старше Николь. Как бы она не старалась казаться взрослее, её повадки выдавали в ней ребёнка.

Николь не знала, кто она и зачем именно пытается убить её. Голос незнакомый, а значит, они не учатся в одной академии и не могли где-либо раньше встречаться.

У любого человека должна быть причина.

— Если ты думаешь, что кровь Героев делает тебя сильной и бессмертной, ты слишком глупа. Сейчас я докажу, что ты такая же простая девчонка, как и все другие.

— О, как же я ждала этих слов!

В такие моменты Николь засыпает, и просыпается Рейд. Убивать людей для него не более, чем работа, и даже тело маленькой девочки не помешает прикончить очередного подонка.

Нет, Николь встряхнула головой, теперь она милая ученица академии и не должна больше убивать.

— Ты НИКОГДА не сможешь стать заменой своим родителям!

— Я была рождена для этого.

— Интересно, как сильно они будут грустить, когда найдут труп своей дочери?

— Может, проверишь?

Хоть девушка и говорила жестоко, Николь не ощущала никакой жажды крови. Простая грубость и желание навредить, а не настоящая попытка убить. Но зачем создавать о себе такое впечатление, когда можно всё делать тихо и быстро?

— Извини, но ты не похожа на злодея.

— Заткнись! Я стану тобой, чтобы он попросил моей руки, просто сейчас ты мне мешаешь.

— Кто «он»? Эллиот?

— Да ты даже его имя произносишь без должного уважения!\*

Эта молодая дурочка оказалась больной фанаткой Эллиота. Вот, о чём сейчас думала Николь.

Кто она: наёмный убийца, что по заказу какого-нибудь папаши убивает конкурентов, или безмозглая дурочка, что втюрилась в короля, но не попала в список?

В любом случае, словами убедить её не получится.

— Начнём!

Всё было слишком подозрительно. Если она хотела убить Николь, не нужно было говорить об этом напрямую. Рейд часто совершал убийства и уходил из города ещё до того, как тело успевали найти.

Девушка сама себя выдала, да и её стойка не слишком похожа на боевую. Николь достала из кармана нити и быстро намотала их на правую руку, а мифриловую нить пустила между пальцев.

Девушка быстро атаковала для подростка, но её движения выдавали все атаки. Николь легко блокировала атаки клинка ещё до того, как девушка начинала замахиваться для удара.

Лёгкость и грация! Обе девочки не дрались, а танцевали в закоулке. На профессионального убийцу она не похожа, слишком мало боевого опыта.

Небольшой вес обеих участниц поединка позволял совершать им акробатические трюки, и всё больше драка походила на танец или представление.

Вдруг она грациозно приземлилась на землю, сделала поворот и попыталась ударить Николь кулаком, но девочка вовремя отпрыгнула.

— А это интереснее, чем казалось на первый взгляд.

— Тебе… весело, чёртова с\*ка?!

Никто и никогда не пытался убить Николь из ревности, а все её противники относились к ней как к маленькой девочке. И только эта странная особа пыталась приложить все свои силы без остатка, чтобы убить Николь.

Почему же Николь так слаба в бою против монстров, и так сильна, когда дело касается людей? Ответ прост — боевой опыт.

Рейд был настоящим убийцей, выполнивший сотни, если не тысячи заданий за всё время до убийства дракона. А с монстрами ему не приходилось встречаться, хотя он изредка убивал их.

Работая по приказу Кортины, он не утруждал себя думами, а несколько лёгких для него монстров, такие, как гиганты или тролли, были скорее исключением из правил, чем его частыми противниками.

Николь достала катану и направила её прямо в лицо девушки. Она использует боевой стилет и быстрые выпады, такой стиль боя идеален для убийц, и если вы с ним незнакомы, то противостоять такому противнику будет сложно.

Девушка достала второй стилет и вновь обрушилась на Николь с градом атак. Но девочка каждый раз легко отбивала их.

— Чёрт, а ты непростая девочка!

— А ты не подумала об это заранее?

Девушка злилась, что растрачивало её концентрацию. С каждой минутой победа Николь была всё ближе.

Николь же переживала не об этом, если минут через пять она не вернётся домой, Фини начнёт беспокоиться, и Ка-чан может отправиться на её поиски.

Девушка в маске вновь бросилась вперёд, но Николь вместо блокировки удара сделала несколько шагов назад, а потом бросила катану на землю. С радостным выражением лица девушка уже хотела нападать дальше, как вдруг поняла, оба её стилета застряли в нити.

— Что?

Николь сделала один шаг вперёд, схватила противника за локоть, а потом ударом ноги отправила её в ближайшую стену, при этом заломив правую руку.

— Сдаёшься?

— Я никогда не сдамся!

— Почему ты такая глупая?!

— Хри-я…

Девушка попыталась вырваться, но Николь ударила её головой об стену и в этот момент поняла, что домой в нужное время она не вернётся.

\* При разговоре девушка использует суффикс «-сама», что означает почтительное уважение к человеку, Николь же не использует суффиксы вообще, это говорит о хорошей дружбе или неуважении к человеку. В данном случае, второе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 144. Незрелая убийца**

Николь ещё несколько раз ударила девушку головой об стену, после чего та села на колени и схватилась руками за голову.

Будь ты хоть Героем, но несколько ударов лицом об каменную стену дома не выдержишь. Приставив меч к горлу противницы, Николь выиграла этот поединок.

Признав своё поражение, девушка села около стены и тяжело задышала.

— Кто ты такая и зачем напала на меня?

Николь села рядом, поскольку тоже устала после такого тяжёлого и интенсивного боя. Девушка спустила маску до половины лица, и можно было понять, что она совсем ещё девчонка.

Меньше пятнадцать лет, хотя нет, черты тела другие, скорее всего, постарше, но не более двадцати. Только сейчас Николь смогла рассмотреть её более внимательно.

— Как ты так быстро двигалась?..

— Может, всё же начнем с небольшого знакомства? Меня зовут Николь, а вот как тебя?

— Я… Зачем тебе знать моё имя?

— Просто скажи мне его!

Николь сидела рядом прямо напротив своей соперницы, но катану не убирала в ножны, а держала в руках. Девушка просто хлопала ресницами, не зная, как правильно ответить.

— Я же проиграла…

— Ну? Имя!

— Ах, да. Я Присцилла, эскорт короля Эллиота!

Похоже, что удары головой об стену немного затуманили ей разум, но это уже её проблемы, а не Николь, сейчас главное — получить нужную информацию и идти по своим делам.

— Мало, я ничего о тебе не знаю.

— Ну, моя фамилия Раглан.

— Хм, Раглан из севера.

Николь уже слышала эту фамилию, а точнее, знала человека, обладателя это редкой фамилии на севере.

— Разве вся семья не сгорела вместе с королём?

— Как видишь, нет, мне повезло остаться живой, и я, как и мои предки, выполняю свою работу по защите короля.

Присцилла понимала, что, не ответив на все вопросы, живой отсюда она не уйдёт, а умирать сегодня в её планы не входило.

У каждого короля есть свои защитники, и это не только рыцари с мечами в тронном зале. Всегда найдётся профессиональный охотник за убийцами, и в северном королевстве это почетное звание получила семья Раглан.

Эти люди не появляются на выставках и не ходят около своего короля, но они всегда рядом. Как тень ходят за ним целыми днями и устраняют тех, кто пришёл за сердцем их короля.

Королю нужны убийцы, и это понимает любой человек, знакомый с тёмным миром политики.

— Хорошо, теперь я понимаю, кто ты. Другой вопрос, почему ты напала на меня?

— Разве это непонятно? Эллиот выбрал тебя из-за твоей крови, но какая ты на самом деле? Я твоя проверка.

— У-ха-хах!

Эллиот хочет заполучить Николь в жёны из-за её крови, но он никогда не спрашивал саму Николь. Чтобы держать страну в руках, нужна сила, а что может придать больше силы, чем родство с Героями?

Если это так, то план Максвэра и Николь может провалиться, так и не начавшись. В любом случае, сдаваться рано.

— Думаю, что моя личная безопасность доказана, или стоит повторить?

— Тебе же только десять лет, как ты вообще можешь так драться? Это твоя кровь Героев?

— Нет, просто ты слишком слаба.

— ЧТО?!

Присцилла была так шокирована словами Николь, что готова была вновь накинуться на девочку. Вот только глубоко в душе она понимала, что слаба и не сможет выиграть этот поединок.

У неё хорошо развиты боевые навыки, фехтование короткими клинками и даже рукопашный бой. Вот только ей не хватает самого главного — настоящего боевого опыта.

Твой противник никогда не будет действовать по твоим правилам, и это нужно запомнить! Фактически, Эллиоту не требовалась защита, поскольку в этом городе есть Максвэр и Кортина, но…

— От тебя много проблем.

— Почему ты такая странная, а, маленькая дочь Героев?

— Просто отец научил меня убивать, а ты этого боишься! — Риэль никогда бы не научил свою дочь убивать, но не рассказывать же незнакомке правду.

Первый раз убить человека сложно скорее морально, чем физически. Правда, когда для тебя это становится работой, всё забывается.

Рейд убивал, и далеко не один раз. Он убивал как хороший парней, так и плохих.

— Ужас, это же дико.

— Дико, когда неокрепшую девочку отправляют на такую работу. Тебе же нет двадцати, верно?

— Мне только недавно исполнилось восемнадцать…

— Хорошо, извини за покалеченное лицо.

— Ничего страшного, я сама виновата.

Присцилла приняла извинения, а тем временем Николь поняла, что никто не собирался её убивать, и, может быть, она перестаралась со своей защитой?

— Что ещё расскажешь?

— Теперь я точно знаю, кто ты такая, и, если кто-то под твоим видом подойдёт к моему королю, смогу убить его.

— Не смеши меня.

— Ты думаешь, я не смогу?!

— Нет, не сможешь!

Девушка морально не готова убивать, и это самая большая её ошибка как эскорта. Она слишком рано вышла на эту работу, не имея реального боевого опыта.

— Это всё из-за моей неопытности.

— А из-за чего ещё?

— Ну, я… Ай, всё ясно.

— Хах, не скучай!

Николь не доверяла этой странной девушке, но сейчас нет смысла убивать её или пытаться как-то навредить.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 145. Первая экскурсия**

Николь поправила юбку, осмотрела себя и только после этого вошла в дом. Когда она открыла дверь и начала разуваться, Финия подошла к ней сзади и крепко обняла девочку.

Нападая словно дикий зверь, она сильно прижала к себе Николь.

— Добро пожаловать домой, Николь!

— Ах! Ар, Финия! Отпусти-и-и!

Сейчас все мысли были заняты только Присциллой, а потому она совершенно не ожидала нападения со спины в собственном доме. Несмотря на тренированность Николь, вырваться из объятий всё равно не получится, так что остаётся только смириться.

— Я даже переобуться не успела.

— Вновь задержалась на тренировках?

Николь обратила внимание на большую сумку, что стояла около входа в дом. Это её походный рюкзак, но почему он вновь полон? Николь же никуда не собиралась.

— Зачем ты приготовила сумку?

— Какую сумку?

— Вот эту!

Финия даже приготовила полотенце, но сегодня Николь не ходила на тренировку, тем не менее, после боя она была рада вытереть лицо от пота.

Эльфийка взяла полотенце в руки, как только опустила Николь и протянула его девочке. Мышцы болели после боя, да и капли пота успели выступить.

— Финия, тебе сегодня скучно?

— У меня есть работа, просто ты вновь забыла обо всём из-за своих тренировок.

— Тренироваться важно, я не могу просто так стать сильнее.

— Пожалуйста, будьте к себе более благосклонны, не нужно издеваться над собой.

— Какое странное утверждение.

Сама же Финия совершенно не щадила себя: каждодневная работа, тренировки, а вечером она сразу ложилась спать, совершенно не думая о каком-либо отдыхе.

Именно по этой причине назвать Николь жестокой к себе нельзя. Кажется, что Николь слишком много времени уделяет тренировкам, но на самом деле она часто ходит гулять с подругами или просто проводит время на своё усмотрение.

— Ладно, что это за сумка?

— Ты что, забыла, что у тебя послезавтра экскурсия? Вы же с классом отправляетесь в Кевин.

Кевин Барри небольшой город, расположен недалеко от Раума. Больше похож на фермерскую деревню, но именно там выращивают многие растения для магов, а также просто цветы.

Всё, что нужно для обучения в академии, прорастает именно там, поэтому город Кевин часто становится временным местом обучения для студентов.

В этом году группа Николь отправляется туда, чтобы познакомиться со всеми цветами для алхимии.

— Точно, как я могла забыть!

— Вот именно, как? Я приготовила для тебя всё кроме еды.

— Ясно, буду знать.

Изначально Николь не хотела беспокоить Финию по этому поводу и собиралась приготовить свои вещи сама. Вот только Эллиот, а потом Максвэр и Присцилла, заставили думать совершенно о другом.

Николь переобулась, пришла к себе в комнату и начала копаться в сумке, чтобы посмотреть, что именно Финия собрала для неё. Милый рюкзак из красной ткани, который опять же выбирала Кортина…

Каким бы ярким он ни был, купить другой Николь не может. Точнее, может, но это будет оскорблением для хозяйки дома, чего сама девочка хотела бы избежать.

Что же лежало в сумке? Бумага для записей, носовые платки, тёплая куртка, дымовая шашка для отпугивания насекомых, контейнеры для еды, святящиеся трубки и целый набор зелий восстановления сил.

— Мы что, идём покорять логово дракона?

Николь хотелось рассмеяться от набора для обычного похода, но сдержала себя. На самом дне она нашла мяч Ка-чан.

«Зачем это всё?»

Контейнеры для продуктов и банки для восстановления. Они же идут просто на экскурсию. Святящиеся трубки нужны только в тёмной пещере или ночью, но даже Кортине запрещено ходить с детьми вне безопасной зоны после захода солнца.

— Извини, Фини, но я хочу собрать всё сама. Просто это слишком много, и я этот вес не донесу.

Выкинуть самые ненужные вещи, оставив только то, что по-настоящему может понадобиться. Вес сумки сразу станет раза в три меньше, и с таким набором станет гораздо легче путешествовать.

Всё, что нужно оставить, так это тёплую куртку, поскольку погода даже летом непредсказуема, да средство от насекомых, так как в лесу могут быть проблемы с комарами или мошкой.

«Стоп, а это что?»

Финия положила маленький мешочек с цветами, теми самыми, которые Николь так любила в детстве. Приятный запах не только придавал сил, но и позволял наслаждаться пешей прогулкой.

Когда вес рюкзака пришёл в норму, Николь поняла, что сможет без проблем нести его сама, не прикладывая для этого много сил.

Девочка увидела, что кошка и эльфийка подглядывают в незакрытую дверь.

— Эй, чего смотрите?

Кортина засмеялась и быстро побежала в свою комнату, а Финия спустилась вниз и попыталась сделать вид, что ничего не было.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 146. Волшебный переход**

Через два дня наступило время экскурсии. Пункт назначения — небольшой сельскохозяйственный город недалеко от Раума. Правда, за несколько часов пешим ходом туда не добраться, тем более, детям.

Так что гильдией авантюристов была организованна переправа при помощи магического портала. Чтобы создать портал, нужно несколько опытных магов, но в академии магии был Максвэр.

И чтобы не нарушать давнюю традицию и подкидывать авантюристам немного работы, академия продолжает пользоваться услугами гильдии.

Маги гильдии начали зачитывать заклинание, но времени уходит у них куда больше, чем у Максвэра. Заклинание портала используется не так часто, поэтому маги ещё и рады возможности попрактиковаться.

— Так, все собрались тут?

Персонал гильдии обращается с детьми со всем уважением, но это их обязанность, поскольку в помещении стояли камни запоминания. За каждого человека, перемещённого магией, требовалось заплатить по десять серебряных монет, это небольшая сумма для большинства студентов.

Однако, за всё платит академия, так что детям не придётся тратить свои карманные деньги. Академия каждый год проводит небольшие экскурсии, и Николь уже успела четыре раза отправиться через гильдию авантюристов куда-нибудь в поездку.

— Наверное, интересно отправиться с классом в поездку.

— Тебе-то, какая разница, ты уже взрослый!

— Я никогда не учился в обычной школе.

Разумеется, в эту поездку отправился и новый учитель, и сейчас он стоял около Николь, пытаясь заговорить с ней. Красивый парень, наверное, каждая девушка мечтает о таком парне, но только не Николь.

— Тебя не взяли в школу?

— Нет, это из-за моего статуса.

— Ты же король, мог бы и приказать им отправить тебя в школу, или не хватало смелости?

Эллиот король страны, и так разговаривать с ним нельзя, но Николь могла себе это позволить, поскольку попала в «чудесный» список невест короля.

Он стал принцем только благодаря шести Героям, и теперь он хочет жениться на одной единственной дочери этих Героев… Как грубо!

Король и его семья являются национальным достоянием любой страны, поэтому король не может выбрать себе в жены любую девушку.

Можно сказать, что Николь была далеко не худшим вариантом именно из-за её крови, а не красоты. Хотя, безусловно, она прекрасна.

С его точки зрения, Николь просто противится будущему из-за вредности, но сама девочка понимала, что лучше умереть, чем согласиться на свадьбу.

— Почему ты так плохо ко мне относишься?

— А почему должна хорошо? Я не видела ни одного твоего достойного поступка от имени короля.

Николь обернулась, чтобы посмотреть на девушку, стоящую позади неё и короля. Присцилла была ещё и чем-то вроде помощницы короля, но, разумеется, пришла сюда, чтобы защищать его.

На ней строгий костюм учителя, а не удобная мантия убийцы. Разумеется, многие аристократы будут злы, если новым учителем их детей окажется девушка в маске с кинжалами и набором бутылок с ядом, рассованных по карманам.

Проблема в том, что никто не может спасти Николь от этого блондина. Ретина почему-то стоит в нескольких метрах и делает вид, что подруги тут нет, а Матис вообще ушла далеко вперёд, пытаясь не обращать на неё внимание.

Другими словами, король специально попросил их не мешать ему.

— Я могу уйти куда-нибудь.

— Мы же ждём поездку, куда ты пойдёшь?

— Куда-нибудь далеко и желательно надолго! Кортина, ты где?

Когда терпение Николь лопнуло, она нашла свой единственный выход — позвать свою «маму». Кортина относится к Эллиоту хорошо, но тоже против того, чтобы к Николь кто-то клеился.

Кортине было достаточно один раз укоризненно посмотреть на Эллиота, чтобы тот сделал несколько шагов обратно. Именно Герои помогли ему встать на путь короля, когда убили дракона, и сейчас он не мог противиться ей.

Николь быстро сделала несколько шагов и схватила Ретину за руку, поближе прижавшись к подруге.

— Чего с тобой?

— Не хочу разговаривать с плохим человеком. — сквозь зубы процедила Николь.

— Тогда держись поближе.

Мишель тоже тут, поскольку на экскурсии академия магии и школа начинающих авантюристов отправляются вместе для экономии на охране детей.

Правда, Мишель не могла подойти к подругам, поскольку это запрещал их строгий учитель, так что Ретина и Николь стояли вдвоём.

— Скоро начнём! — скомандовал один из магов гильдии.

По какой-то причине Эллиота не любили дети, вообще не любили. Он пытался подружиться со многими учениками, но у него не получалось.

Что же не так с этим парнем, он просто не может чувствовать атмосферу вокруг, или есть другая проблема?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 147. Городская девочка**

Когда команда магов приготовила заклинание, комната залилась ярким светом, и многие дети испытали головокружение. Это так называемый транспортный эффект, и, если вы не перемещались несколько сотен раз при помощи магии, сразу выйти из портала не получится.

Именно по этой причине магия редко используется во время активных боёв, поскольку неподготовленные солдаты могут пострадать ещё до начала атаки.

Когда свет погас, дети и их учителя оказались посреди большого луга, недалеко от города Кевин.

До самого города менее получаса ходьбы, но дети могут прогуляться и насладиться окрестностями, хотя они не слишком отличаются от других мест. Правда, дети никогда не видели такого широкого луга.

Только Мишель и Николь не удивлялись, для них луг был привычным пейзажем и ничем не отличался от остальной природы.

— Вау, я впервые вижу такое пространство!

Матис возбуждённым голосом озвучивала своё потрясение. Ретина просто стояла с открытым ртом и не знала, что сказать.

Студенты ещё бы несколько часов бродили по лугу, поднимая голову вверх, но Кортина стала громко кричать:

— Так, пора идти дальше, всем построиться в шеренги.

— Сейчас, учитель!

Ретина ответила учительнице и быстро встала в строй. Мишель была рядом, но в их рядах наблюдалась строгая, в отличие от академии, дисциплина.

— Сейчас пойдём в город, а там мы сможем отдохнуть.

Николь только показала большой палец подруге, показывая, что она всё понимает.

Кортина руководит классом и выстраивает детей по двое, а Эллиот стоит в конце и наблюдает за всеми её движениями.

— Ретина, тебе скучно?

— Почему ты так решила?

— Какая-то ты не такая.

— Николь, я просто устала, ничего такого, со мной всё в порядке.

Ретина с самого утра никакая, может быть, она заболела или просто с ней что-то случилось. В любом случае, сейчас Николь не собиралась допытывать подругу.

Николь осмотрелась вокруг и не заметила Присциллы, она должна быть всегда рядом, но почему-то пропала. Она осталась в Рауме или просто наблюдает издалека за своим королём?

Вся поездка студентов заключалась в перемещении до луга, потом будет прогулка до города, учёба, а потом сразу домой. Ничего интересного или увлекательного, но все остальные дети были в восторге.

Это же целое приключение! И они впервые так далеко уехали от своего дома!

— Ого, это пчела?

Матис указала пальцем на небольшое насекомое в чёрно-жёлтую полоску.

— Это медоносные пчёлы, они разводятся пасечниками, чтобы они добывали для нас мёд. Они отличаются от лесных пчёл, вот почему она кажется тебе незнакомой. — Тут же ответила Ретина на вопрос подруги.

Эльфийка часто отвечала на вопросы друзей, чтобы показаться немного умнее других.

— Если пожарить с сахаром, будут вкусными.

— Их можно есть?

— Да, попробуй как-нибудь.

Мишель ещё больше удивила Матис, а Николь только хмыкнула. На самом деле пчёлы не только вкусны, но ещё и полезны для здоровья, так что в деревнях их часто готовят как сладости после удаления жала.\*

Правда, рассказывать это такому нежному ребёнку, как Матис, было бы слишком жестоко. Матис одарила Мишель улыбкой большого ужаса. Она и раньше боялась Мишель, а теперь будет ещё больше опасаться молодой авантюристки.

Напуганная, она хотела отвлечься и начала осматриваться дальше:

— Ого, это же корова!

— Ага, тоже выглядит вкусно.

— ХА?!

Мишель громко рассмеялась, это уже была просто шутка, поскольку никто не собирался убивать корову на глазах детей. Правда, Мишель, Ретина и Николь уже убивали дикую корову и смогут сделать это вновь.

Матис городская девушка, и она смотрела на Мишель всё более странным взглядом. Казалось, что напугать больше её уже было нельзя, но с каждой секундой Мишель из милашки превращалась в монстра.

— Мишель, ты ела корову?

— Мы ещё и убивали её. Парное мясо вкуснее!

— В смысле? Вы убивали корову?

— О, Николь и Ретина тоже были со мной.

— ЧТО?!

Сама Николь никогда не мучилась по поводу того, что нужно кушать. Рейд был далеко не самым приятным человеком, а специфика его работы заставляла ночевать в лесу или сидеть несколько дней в засаде.

В такие моменты даже ящерицы становятся приятным обедом. Таскать с собой мешок припасов просто нельзя, поскольку уходить иногда приходилось налегке.

Риэль тоже с самого детства учил дочь работать руками и питаться всем, что можно добыть в лесу. Несколько раз он водил её и Мишель в лес, чтобы показать его опасности.

«Что такого в убийстве коровы, когда ты голоден? Это же нормально» — так думали Мишель и Николь, но не Матис.

— Кстати, продуктовый набор различается от области.

— Это как?

— Ретина, расскажешь ей или мне самой?

Ретина рассказывала намного лучше Николь, но в этот раз она не могла похвастаться своими знаниями. Николь рассказывала всё быстро, точно, как учили её родители и Кортина.

Любая информация будет полезна, и для любого человека, желающего выйти за пределы города, нужно знать, как добыть для себя пропитание.

— Ретина… как ты с ними общаешься?

Ретина только улыбнулась, а потом легко призналась, что ей по душе такая жизнь. Сидеть дома за книгами скучно, а вот по ту сторону городских ворот начинается настоящая жизнь.

Дети шли всё дальше, луг сменился большими полями, где расли яркие цветы.

Большая часть территории эльфийского государства располагается в лесу, и даже города спрятаны под кронами деревьев. Кевин один из немногих городов, построенных на больших обширных территориях, и каждый метр земли используется по назначению.

Цветы, зерновые культуры или луга для выпаса скота, что ещё нужно сельскохозяйственному городу?

— Ну что дети, готовы погрузиться в мир цветов?

Кортина раскинула руки в разные стороны, показывая детям большое поле.

\* Это даже не шутка, проверено на собственной шкуре!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 148. Цветочное поле**

Цветочное поле, около которого остановились дети и учителя, напоминало райское место. Все цвета радуги присутствовали на этом поле, а место напоминало картинку какого-нибудь художника.

Цветы нужны не только для красоты, из них делают лекарства, магические ингредиенты, а самое главное, цветы восстанавливают почву для дальнейшего использования.

Было такое чувство, что на поле раскинуты большие ковры разных цветов, они колыхались на ветру и приятно пахли.

Завораживающее представление! Даже для такого опытного путешественника как Николь.

— ВАУ!

Видя эту картинку, многие дети в изумлении кричат, и даже Ретина и Мишель не являются исключениями.

— Как много цветов!

— Да, это просто удивительно!

— Это городское поле, но можно ли на нём собирать цветы?

Увидев большой белый клевер, Ретина наклонилась, чтобы понюхать его, но побоялась сорвать цветок. Кортина смотрела на детей и улыбалась.

— Да, с поля можно сорвать немного цветов. А ещё этот город назван так не случайно, а в честь героя, что спас город от великана.

Шестеро великих Героев были не единственными, кто удостоились такого звания. Кортина начала рассказывать детям историю, известную любому человеку только по летописям.

По старым легендам на этой территории поселились эльфы, но потом сюда пришли великаны, которые попытались выгнать эльфов с их территории. Вот только им не удалось, поскольку появился герой и победил главного великана.

Недалеко от этого места есть большая долина, именно там произошла эта эпическая битва между человеком и гигантом.

Авантюристы часто посещали эти земли, чтобы наслаждаться отдыхом и охотиться на великанов, но теперь это просто сельскохозяйственный город.

Раум окружён лесами, но этот город открыт для прекрасного солнца.

— Я смотрю, вам тут нравится, так что давайте проведём первый урок прямо тут. У всех есть с собой, что скушать?

— Учитель, а мы можем пойти на поляну?

— Можно, только будьте осторожнее.

— Поняли!

Мальчишки тут же побежали по поляне, чтобы насладиться природой вокруг них. Девочки же не стали врываться так же быстро, но Николь взяла Ретину и Мишель за руки, и они тоже бросились в цветы.

— Вау, какая пушистая трава!

— Мишель, ты испачкаешься!

Сначала Ретина упрекнула Мишель, что сразу улеглась на луг, но потом эльфийка сама села в цветы и засмеялась. Все дети обязаны были пойти в поход не в школьной форме, а в специальной спортивной, чтобы не испачкать дорогие юбки.

Запах цветов окружал всё вокруг, и Николь блаженно наслаждалась этими минутами.

— Николь, как дома, верно?

Николь ничего не ответила, а просто нырнула в цветы, как рыбка. Да, там в деревне много цветов, а благодаря Финии запах цветов преследовал их всегда. До этого самого момента они даже не вспоминали о деревне, поскольку семья Мишель теперь живет в Рауме, а родители Николь прилетают в гости.

Всё, что осталось там, в деревне, это друзья, с которыми они проводили много времени. Мальчишки так же бегали по полям, а девочки любили заплетать друг другу косы или просто играть.

Николь сразу вспоминала кобольдов и тот дом.

— Верно, давай в следующий раз отправимся домой, на север!

— Хм, а мы сможем?

От Раума до деревни более двух недель на конной повозке, и никаких каникул не хватит, чтобы отправиться домой. С другой стороны, многие студенты приехали из других городов и часто путешествуют домой целями неделями.

Богатые аристократы могут заказывать авантюристов для перемещения при помощи магии, но даже при переезде в Раум Мишель не стала богатым человеком.

— Никаких проблем, мы может попросить мою маму или даже Максвэра.

— Точно, я иногда забываю об этом. И даже завидую тебе.

— Ну чего ты!

Николь родилась в семье Героев. Это высокая честь, и даже аристократы блекнут на её фоне. Изначально, Николь покинула Раум только из-за Эллиота, хотя могла жить со своими родителями.

— Прости, Мишель.

— За что?

Николь и сама не понимала, что за извинилась перед подругой, но Мария и Риэль никогда не относились к Мишель свысока. Они считали её своей, если не второй дочерью.

— Вы собираетесь кушать? — спросила Матис, которая пришла к подругам с большой коробкой для еды и пледом.

— Да, сейчас мы всё принесём.

Ретина и Мишель побежали за сумками, а Николь помогала подруге расстелить плед. В такие моменты можно забыть о проблемах и расслабиться!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 149. Человек, который не пришёл**

Согласно графику, на этом самом поле их должен был встретить человек из города, но он не ещё не пришёл.

После перекуса все разошлись с друзьями и болтали кто о чём. Кортина ходила по поляне и качала хвостом из стороны в сторону, а правой рукой держалась за подбородок.

Если она ведёт себя так, то явно о чём-то думает. Николь встала с пледа и подошла к кошке.

— Кортина, что случилось?

— М? А, Николь. Да так.

Она смотрела на Николь и думала, как сказать правильно. По её глазам видно, что есть какие-то проблемы, но остальным студентам знать об этом не обязательно.

Кортина нагнулась и начала тихо говорить Николь на ухо. Ретина, стоявшая рядом, сделала вид, что ничего не видит, так что можно сказать, что женщина-кошка и Николь говорили наедине.

— Я знаю, что тебе можно доверять. Понимаешь, человек из города ещё не появился.

— Это и есть проблема?

Человек не пришёл, и для этого может быть много причин. Он мог просто забыть время встречи, или у него что-то случилось.

Заблудиться он не мог, поскольку на такую ответственную работу должны выбирать умелых людей.

Проблема в том, что нельзя связаться с городом, не дойдя до него. Птиц-почтальонов тоже нет, а магии для связи просто не существует.

Что, если он заболел, или что-то случилось по дороге, вот о чём переживала сейчас Кортина.

— Может быть, нам лучше пойти и поискать его?

— Да, но я не могу уйти, поскольку дети не будут слушаться другого.

— А как же Эллиот, он же такой же учитель, как и ты.

— Его никто не будет слушать, это известно даже тебе.

Король — человек, которого должны уважать и слушаться, но тут он простой учитель, а уважение детей нужно получить. И даже Присцилла, его эскорт, не поможет королю в этом деле.

Нужно найти человека, но при этом нельзя потерять всех детей. Попросить авантюристов? Он должен следить за своими детьми.

— Беда.

— Вот и я не знаю, что делать.

Кортина грустно улыбнулась, поскольку впервые попала в такое странное положение.

— Давай, мы поищем.

— Ты? Уверена?

— Да, мы же довольно часто ходим в лес.

Мишель, Ретина и Николь так часто ходят в лес, что могут передвигаться там намного лучше, чем по городу. Уже сейчас они могут получить самый низкий ранг авантюристов и сразу отправиться на поиски приключений.

Тем более, сейчас чрезвычайная ситуация, а что, если человек в беде?

— Хм… Ты права, я могу попросить вас об этом одолжении?

— Да, мы всё сделаем.

— Но вы точно справитесь? Я бы не назвала тебя хорошим бойцом против монстров.

— Просто поверь мне!

У Кортины проблемы, которые она может решить только при помощи Николь. Она дала добро, и теперь у Николь есть первое ответственное задание!

Николь вернулась к подругам и начала рассказывать им проблему.

— Надо искать проводника? Уже странно!

Ретина говорит верно, проводник и сам должен был прийти сюда, чтобы встретить группу людей. Если верить данным Кортины, дом этого человека находится не так далеко.

Всего несколько километров по полю, и его дом будет там, поиски нужно начать оттуда.

— Как мы его узнаем?

— Невысокого роста, мускулистый, бородат. Всё, что известно Кортине.

— А что нам делать, если он ранен?

— Мы бежим к Кортине, а Мишель ухаживает за больным.

— Хорошо!

Ретина взяла свой небольшой посох, она всегда носит его с собой как игрушку. На самом деле это не просто палка, а боевой посох со встроенным магическим манипулятором, что позволяет улучшить магию.

Мишель не взяла свой лук, но она всегда может вызвать Третий Глаз, к тому же теперь у неё есть несколько стрел.

Одного выстрела в случае проблем будет достаточно, чтобы убить любого противника, если он не мифическое животное.

Николь же никогда не расстаётся со своим кинжалом и катаной.

Ни один другой студент так не вооружён, даже главный авантюрист носит с собой только короткий меч.

Новое приключение начинается!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 150. Сельский дом**

Девочки собрались и хотели уже отправиться к хижине, когда…

Нужно пройти всего три поля, каждое шириной чуть более сотни метров, а это значит, что до хижины около трёх сотен метров. Это не такое большое расстояние, чтобы называть это приключением, но это незнакомое место.

Кортина полезла в свой мешок, окрикнув Николь:

— Подожди, Николь. Возьми с собой на всякий случай.

Сначала Николь подумала, что кошка достанет из сумки баночку с зельем, но потом поняла, что это что-то большое и круглое.

Небольшой шарик с ногами и крыльями, который сладко зевал.

— Что он делает в твоей сумке?

— Кю-ю-ю!

Ка-чан грубо выразился по поводу своего пробуждения и хотел дальше спать, но Кортина бросила его Николь как большой мохнатый шарик.

— Он не хотел утром просыпаться, так что пришлось взять его с собой.

— О, да. Толстое домашнее животное, его абсолютно точно нужно брать с собой в качестве дополнительного багажа. — выразила весь свой скепсис Николь.

— Ты не хочешь видеть Ка-чан?

— Нет, он хорошо справляется с защитной магией, но… Просто… Почему он спит в твоей сумке?!

Хоть карбункул за последнее время стал ленивым и одомашненным, он всё ещё может использовать магию. Да, уровень его магии намного ниже, чем у любого студента старшего курса академии, но даже так от Ка-чан много пользы в бою.

Ка-чан может использовать магию защиты или сильные атакующие заклинания, хоть и несколько раз. При условии, что боевой магией обладает только Ретина, карбункул — полезный союзник в бою.

— Ладно, в случае чего, ты можешь мне помочь. Пошли, сонный шарик!

— Кю-Кю!

Ка-чан посмотрел на Николь и улыбнулся, если можно назвать улыбкой гримасу, что скорчил карбункул. Ретина посмотрела на монстра и спросила у подруги:

— Разве только Ка-чан кажется тут странным?

— Это ты о чём?

Мишель указала на катану и кинжал Николь. Девочка десяти лет в спортивной одежде, с небольшим красным рюкзаком и большой катаной, ещё и с кинжалом на поясе.

Куда же она собралась? Всего-то на школьную поездку.

Но вообще, нет ничего странного в том, что студенты берут с собой оружие, они же будущие боевые маги и авантюристы.

— Вот почему для тебя катана не странно, а милый домашний монстр — да?

— Может, потому что ему стоило идти своими ногами?

— Ну-у, может быть.

Все засмеялись. Ка-чан забрался к Николь на голову, и девочки направились к хижине.

Они добрались до хижины всего за десять минут и заглянули внутрь через окно.

Никаких признаков того, что в доме есть убийца или человек с плохими намереньями не было. Правда, обладателей даров скрытности в этом мире много, а потому Николь хотела сначала проверить дом и только потом открыть дверь.

Она всматривалась в окно, чтобы заметить любое движение. В доме темно, и нет никаких признаков человека. Поскольку они пришли в дом как бы случайно, засады быть не должно.

— В доме никого нет.

— Хорошо ли это?

— Пока да.

Как только девочки войдут в дом, они окажутся в закрытом пространстве, а бои в помещении для них внове. Николь открыла дверь и, медленно переступая, вошла внутрь дома.

Изнутри дом казался ещё непригляднее, чем снаружи: кровать, стол и ещё несколько предметов мебели, и больше ничего.

Кажется, что это обычный дом, но где же тогда его хозяин?

— Тут никого нет.

Николь позвала подруг, которые караулили около входной двери, и только после знака они вошли внутрь. В доме мало света, поскольку вместо стекла использовался мочевой пузырь быка. Стекло — дорогое удовольствие, и вставлять его в дом за пределами города глупо.

— Ка-чан, пожалуйста.

— Кю!

Карбункул начал зачитывать заклинания, но он не пел, а просто открывал рот и произносил звуки. Яркий свет озарил дом изнутри. Магия, призванная Ка-чан, — магия атрибутов, Николь и Ретина не могут использовать заклинания такого уровня.

Кровать заправлена, посуда на столе чистая, да и обстановка в доме говорила о том, что хозяин не покидал его в спешке. Дополнительное постельное бельё на полке, и дрова для очага на месте.

В комнате так же есть дешёвая книга, и она явно тут не просто так.

— Он умеет читать. Неужели этот человек, грамотный, не смог нас встретить?

— Я тоже об этом подумала, Николь.

Ретина была согласна с подругой, но где тогда этот человек находится? Может быть, он просто перепутал день, или случилось что-то ещё?

— Ретина, я не вижу календаря, но вряд ли он забыл о таком важном деле.

— Полностью с тобой согласна.

Ретина и Мишель дальше обыскивали комнату, чтобы найти хоть какие-то данные о том, куда подевался проводник.

Как вдруг Николь почувствовала, что к хижине кто-то приближается.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 151. Надвигающаяся катастрофа.**

Тяжёлое дыхание. Приближающийся человек не кажется другом. Он движется к дому с другой стороны, не с той, откуда пришли девочки.

— Кто-то идёт, кто-то большой.

Николь подошла к входной двери и сняла с пояса кинжал. Она приготовилась к бою, поскольку приближающийся человек ей не нравился, его шаги тяжёлые, да и движется он как-то неправильно.

Единственная, кто может сражаться в доме, это Николь. Лук Мишель бесполезен, а огненная магия Ретины в закрытом помещении может принести больше вреда, чем пользы.

Николь посмотрела на верный кинжал, в закрытом пространстве он будет удобнее, чем катана.

Дверь открылась, и в дом вошёл мужчина. Он был с грузным телосложение. Скорее всего, это хозяин дома.

— Кто ты? — спросил он.

— Вы хозяин дома?

Николь направила кинжал на мужчину сразу, как тот вошёл в дом. Сначала он испугался, но потом успокоился.

Он был в обычной одежде, без доспехов или защитных предметов. Обычный человек, не желающий связывать свою жизнь с оружием.

— Вы студенты из Раума?

— Да. Вы не встретили нас, мы и пришли сюда.

— Сожалею, что не пришёл вас встретить, но теперь вы должны бежать.

— Бежать?

Мужчина тревожно посмотрел в окно, и только потом перевёл взгляд на Николь.

— Мы увидели Горного Змея, и сейчас у меня есть дела поважнее.

— Горный Змей?!

Николь удивленно смотрела на мужчину. Горный Змей был одним из видов высокоуровневых монстров. Его называют Горным за цвет кожи, а не за то, что он похож на гору, хотя он и имеет громадные размеры.

Диаметр тела достигает пяти метров, а длина более сотни. Из-за своей природы он может глотать вещи больше, чем он сам. Другими словами, для змея проглотить небольшой одноэтажный дом не составит труда.

Большие укрепления могут выдержать натиск, но даже городские стены могут пасть под ударами большого хвоста.

Просто ползая по миру, он разрушает деревни, дома и уничтожает целые поля. Даже всадник на хорошем скакуне не может ускакать от Горного Змея.

Из-за наносимого им ущерба Змея приравнивают к монстрам уровня бедствия.

— Да ну, вы как маленькие дети. Откуда тут Горный Змей?

Ретина громко рассмеялась, пытаясь показать, что шутка не удалась, и можно перестать корчить из себя клоунов.

Хозяин хижины только произнес:

— Мы не дети, и это не шутка. Ты сама можешь убедиться.

— Как мы можем в этом убедиться?

— Поднимитесь повыше, и даже издалека вы увидите большое тело Змея. Это вам не букашка. Сейчас я должен доложить всем, и мне некогда возиться со школьниками.

Разумеется, стометрового змея можно увидеть издалека, и Николь верила этому мужчине.

— У нас же есть Кортина! Она же Герой, она смо…

— Кортина — обычный авантюрист с точки зрения силы, и она одна не сможет победить большого Змея.

— Она…

Мужчина сразу воодушевился, как только услышал имя Героини. Вот только она одна ничего не сможет сделать.

— Может быть, господин Максвэр смог бы чем-нибудь помочь?

— Он то мог бы, вот только…

— Вот только он сейчас в столице, поэтому он не сможет сразу узнать о проблеме с Горным Змеем. — Николь продолжила фразу, начатую Мишель.

— Связаться со столицей так просто не получится, просто потому что тут много лесов, так что птицы быстро не доберутся.

Мужчина уже хотел заплакать от невозможности защитить родные земли. Он не знал, что ему делать.

— Сейчас мы должны эвакуировать студентов.

— Да, а мне нужно доложить всё лорду.

— Как только доложите лорду, приходите сюда, чтобы помочь нам.

— Хорошо.

Сразу после этого мужчина вышел из дома и отправился в сторону дерева, где была привязана лошадь. Девочки же побежали обратно.

Горный Змей — это противник, с которым будет сложно справиться даже при помощи регулярной армии. Кожа Змея плотная и прочная, стрела, выпущенная из обычного лука, не пробьёт кожу, а обычный стальной меч не сможет повредить его плоти.

Ближний бой — это автоматическое поражение. Даже кавалерия бесполезна в битве со Змеем.

— Он и вправду такой сильный, что даже Кортина не сможет его убить?

— Чтобы убить его, нужна сильная магия, на это способен Максвэр. Вот только магией нужно попасть, а Гадорус и мой папа не смогут остановить Горного Змея.

Николь быстро начала пересчитывать возможности, как именно можно убить Змея, но в голову ничего не приходило.

— Может быть… я смогу убить его?

— ХА?!!

Николь резко встала и тут же посмотрела на подругу. Мишель говорила тихо, себе под нос, но обе подруги её прекрасно слышали. Что может сделать Мишель, чего не может сделать Кортина?

Тут же Мишель призвала свой лук и показала его Николь.

— Этот лук… Третий Глаз, что даровала мне богиня, и, может быть, с его помощью мне удастся убить Змея?

— Знаешь…

Николь тут же начала делать расчёты. Если верить силе лука, то они действительно могут убить Змея одним правильным выстрелом. Был бы лук во время битвы с драконом, и тогда его убийство прошло бы намного быстрее и безопаснее.

Даже если Мишель промахнётся, стрела, попавшая в землю, волной оглушит Змея.

— Это хорошо, но Змей слишком быстрый, и попасть будет сложно. Чтобы убить его одним выстрелом, тебе нужно будет попасть точно в голову и уничтожить мозг.

— Да, но…

Мишель явно была расстроена тем, что дело оказалось сложнее, чем она думала. Николь всё понимала, но тут были и свои проблемы.

Если Мишель промахнётся, то пострадает много людей.

— Хорошо, давай поговорим с Кортиной, но, если она скажет «нет», мы тут же уйдём.

— Договорились.

Мишель прижала к себе лук и радостно улыбнулась. Девочки побежали дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 152. Контрмеры**

Они подбежали к Кортине, чтобы предупредить о Горном змее. Так же нужно поговорить с ней, о выстреле из лука Мишель.

Девочки всё рассказали, но Кортина дала четкий ответ.

— Нет!

— Почему?

Всего одного слова и без всяких объяснений. Почему Кортина так отреагировала на предложение Николь?

— Даже если вы и можете это сделать. Мы должны срочно эвакуироваться вместе с детьми.

— Но…

— Хорошо? Вы может быть и сильные девочки, но вы всего лишь дети. Вам по десять лет и сейчас я отвечаю за вашу безопасность!

Тут есть и другие учителя, а так же опытные авантюристы, но в случае экстренной эвакуации, вся власть переходить в руки Кортины.

Ни одному разумному человеку, не придет в голову оспаривать решения Кортины, так что все стали собирать учеников в группы, чтобы раздать инструкции и срочно эвакуироваться.

— Чтобы защитить всех мы должны…. У нас есть сила, чтобы остановить его, но…

— Пожалуйста, просто будьте тихими и спокойными. Моя текущая задача, защитить моих студентов, вот и всё.

— Но…

Николь понимала Кортину, её задача защитить детей, и только Мишель пыталась возникать. Заставить учеников сражаться с Горным Змеем, даже если они победят, никто не скажет Кортине спасибо.

— Мишель…

— Пожалуйста, скажи ей что-нибудь!

— Кортина, она всё правильно говорит.

— Но…

Мишель можно понять, она всю жизнь воспитывалась как защитница, а теперь из-за отказа Кортины в помощи, монстр может уничтожить целый город.

Вот только Мишель, всего лишь десятилетняя девочка, ей ещё нельзя принимать участия в настоящих сражениях. Именно поэтому Кортина не может позволить ей совершить задуманное.

Задача ответственного учителя, эвакуировать детей из зоны военных действия и ничего более.

— Мы же можем спасти сотни людей.

— Вот только мы должны подчиняться Кортине, Мишель, пойми.

— Я всё понимаю, но…

— Кортина наш учитель и одна из шести героев. Мы с тобой простые студенты и не должны ослушиваться её приказа.

— Я готова к опасности, Николь!

— Тем не менее, мы не должны.

Почему-то сейчас Николь хотелось поверить в победу Мишель, поскольку она никогда не видела свою подругу такой уверенной. Вот только, она может умереть, если промахнется.

Да, она может поймать змею в нужный момент и выстрелить из третьего глаза. Вот только, это большая опасность, и если им не удастся убить змея с первого выстрела, Мишель и Николь, и все остальные, кто пойдут с ними могут умереть.

Студенты шли обратно, к тому месту, где они появились. Николь использовала свой дар, чтобы подойти к учителям и подслушать их разговор.

— Сначала мы должны эвакуироваться к тому месту, где появились.

— Сразу отправимся в столицу?

— Боюсь, что это нереально. Авантюристы не смогут второй раз за такой короткий срок переправить большую группу людей, а при условии, что сейчас нужно будет переправлять армию, им не до нас.

— Герой Кортина, тогда как нам обеспечить безопасность учеников?

— Вернуться в столицу мы не можем, поскольку змей после города Кевин, может сразу направиться в сторону столицы. Так что сейчас, Раум, не безопасный город.

Учителя говорил о безопасности детей, вот только не могли найти выхода. В Рауме сейчас не безопасно, поскольку Змей может направиться туда.

Куда им идти, если в город нельзя? Можно спрятаться где-то ещё, куда змей не направиться. Уйти в лес и попытаться укрыться там или куда-то ещё?

Кортина начала озираться по сторонам, но не заметила Николь. Девочка быстро скрылась за другими учениками. Даже обладая даром скрытности, нельзя скрыться, если человек посмотрит вам прямо в глаза.

— Если мы не можем бежать в столицу, и не можем оставаться тут, то, что нам делать?

— Можно спрятаться в ущелье. Это большой склон и если змей решит направиться туда, мы быстро пойдем вверх по склону, а вот змей не поднимется.

— Кортина, о чем ты думаешь?

Один из учителей пытался вернуть Кортину из задумчивости, вот только ей это уже было не интересно.

Большая местность, где змей может двигаться только вперёд и назад, но никуда более. Идеальное место, чтобы…

— Точно!

Кортина щелкнула пальцами.

— Большая местность, куда мы можем загнать змею, и там она будет как одна большая цель для опытного лучника.

— О чем вы говорите, Кортина? Мы все простые учителя и у нас даже нет лука.

Кортина говорила это громко и четко. Она говорила это только для того, чтобы нужный студент услышал всё правильно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 153. Подготовка к операции**

Николь вернулась в колонну детей и присоединилась к Мишель и Ретине. Они уже ожидали подругу, как будто и правду думали, что она приготовит для них план.

— О чем говорили учителя? — спросила Мишель.

— Кортина же что-то придумала, верно? — тут же задала вопрос Ретина.

Эти двое так были напуганы, что их руки дрожали, но при этом они оставались сильны духом.

— Не переживайте, Кортина и правду кое-что придумала.

— Она нашла способ прекратить наш побег или возможность убить змея? — Мишель провела рукой по тетиве лука.

— Можно сказать и так.

— Это уже что-то, да Николь?

Горный змей где-то рядом и всё что нужно девочкам, заманить его в ловушку. Один точный выстрел из лука Мишель и монстр будет уничтожен. Правда, это только план, как повернется сам бой, сказать сложно.

— Ах, Николь….

— Что?

— Ты не хочешь рассказать нам всё и что-то скрываешь?

Девочки не понимали, о чем именно говорит Николь. Какой именно план придумала Кортина?

— Я ничего от вас не скрываю.

— Тогда почему ты говоришь какими-то загадками?

Ретина удивленно посмотрела на подругу, разговор пошёл не в то русло с самого начала.

— Мы не сможем убить его тут, и наша единственная возможность заманить змея в ловушку.

— И как мы это сделаем?

— Для начала. Мишель, сколько у тебя стрел?

— Ну, я не тратила стрелы с того самого дня, так что всего три штуки.

Хоть Мишель и казалась трусихой, желание спасти людей было сильнее. В её глазах горел огонь, а вот Ретина наоборот, не так сильно желала вмешиваться в этот бой.

— Стрел не так много, а вот кожа змеи плотная, а череп крепкий.

— Да, но это же не простой лук.

— Верно. Я буду заманивать горного змея в долину, где он окажется в ловушке, а ты сделаешь точный выстрел.

— Но, это же опасно, Николь!

Ретина смотрит на подругу и не понимает, как можно добровольно согласиться стать приманкой для монстра? Мишель не может быть приманкой, поскольку ей нужно заранее занять место для стрельбы.

У Ретины же есть своя работа, с которой справится только она.

— Для меня это не так сложно. Я маленькая и проворная, и тем более у меня есть магический кинжал, который в случае чего, поможет мне.

— Ты уверена в этом, а вдруг она тебя проглотит?

— Я просто буду осторожна, не переживай за меня, Мишель.

В отличие от Ретины, Мишель переживала за подругу с испуганным лицом. Николь слишком маленькая, чтобы защищаться от ударов змея. Змея может проглотить девочку, и даже не заметить, что только, что кого-то съела. Длинны её тела достаточно, чтобы Николь умерла ещё до того момента, когда по пищеводу попадет в желудок.

\*\*\*\*\*

Николь оставила подруг и направилась на север. В той стороне находится горный змей. Чем дальше шла Николь, тем громко доносился грохот. Горный змей был близко.

Поскольку у Николь нет карты местности, ориентироваться придется самой. Это немного беспокоило девочку, но сейчас нет времени, чтобы искать карту или местного провожатого.

Только вера в победу и точный выстрел Мишель, вот что может им помочь.

«Она ведь попадёт, верно?»

Николь взбежала на небольшой холм, и тут же увидела большого змея. Горный змей настолько большой, что расстояние до него кажется крошечным, хотя девочка и стоит в нескольких километрах от монстра.

По округе расходится только грохот от монстра, не слышно птиц или других животных.

— Ужасно, он уничтожает всё на своём пути.

Змей поднял голову и начал озираться. Если длина твоего тела более ста метров, сложно прокормиться одной или несколькими коровами, нужно постоянно двигаться в поисках еды.

Взгляд змея и Николь встретились, он увидел девочку. Змея находит своих жертв, не при помощи острого взгляда, а ориентируется по теплу. Так дар Николь, что скрывал их от других, был полностью бесполезен.

— Хьяя!

Змея повернула и поползла в сторону Николь. Девочка тут же быстро намотала нити на ноги, усилила их магией интерференции, и быстро побежала к реке.

Монстр полз за ней, сгребая на своем пути деревья и преодолевая небольшие овраги, даже не замечая их.

Небольшая лесная река, была единственным спасением для Николь. Река текла по лесу дальше, а потом переходила в большой овраг и потом уходила в долину.

Николь бежала по реке, а змея неслась позади неё в нескольких сотнях метров. Скорость монстра и девочки примерно равны, но змея была всё же быстрее и с каждой минутой всё ближе подбиралась к Николь.

Николь забежала в долину, и тут камни начали сыпаться с разных сторон, а потом Николь нырнула в реку, чтобы спрятаться от монстра.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 154. Убийство горного змея**

Как только Николь вошла в долину, Ретина вылезла из своего укрытия. Поскольку змей двигался слишком быстро, через несколько минут он мог уже поймать Николь, но монстр ещё не достиг нужной точки.

Самое сильное взрывное заклинание Ретины — огненный шар. Несколько огненных шаров полетели на противоположный склон и взорвались там. Камни, годами, лежавшие на вершине долины, от взрыва сорвались и покатились вниз.

Камни полетели прямо в змея, тупой болью награждая огромного горного монстра. Николь к этому моменту, бежала вниз, а потом нырнула в воду, чтобы с течением реки нестись ещё быстрее.

Большой змей полз за Николь, не обращая внимания на большие валуны, что сыпались на него со склонов долины. Теперь он в ловушке, чтобы ползти назад, змею нужно развернуться, а сделать это в долине невозможно.

Вправо или влево не повернуть, остается только вперёд и горный змея, как бык, идущий на бойню, шёл вперёд по глубокой долине.

Разумеется, что для горного змея, удары валунов или острые камни на дне долины, не более чем для Николь комариные укусы. Мишель сидит за камнем и наблюдает за змеем с заранее приготовленным луком.

Как только Николь зачитает заклинание, нужно натянуть тетиву и выстрелить в глаз монстру, вот только змей своими движениями подымал пыль, и прицелится сложно.

— Ка-чан, пожалуйста, помоги нам.

— Кю!

Мишель попросила маленького карбункула, что сидел у неё на плече помочь ей с выстрелом. Ка-чан зачитал заклинание и тут же в долине подул ветер. Пыль тут же улетучилась, и голова змея показалась в пыли.

— Молодец!

Николь плыла всё дальше, убегая от монстра. Ретина заметила большую скалу, и выпустила несколько шаров в её основание. Хрупкая скала разлетелась на осколки, и покатились вниз.

Ка-чан создавал ветер, чтобы сдувать пыль создаваемую змеем и катящимися осколками скалы. Николь зачитала заклинание, а через несколько секунд что-то яркое сверкнуло со склона.

Спиралевидная стрела неслась вниз, сверкая на ярком солнце. Третий глаз был не простым луком, выпущенная из него стрела могла легко пробить змею, нужно только попасть в глаз.

Спиралевидная стрела не просто летела вперёд, но ещё и крутилась во время своего полёта. Звук разрываемого воздуха закладывал уши, и даже змей остановилась.

Стрела попала точно в глаз змеи, но не остановилась на этом, а прошла дальше. Менее чем через одну секунду, стрела вышла через кожу змеи и попала в воду.

От удара стрелы вода закрутилась в водоворот, а безумный ветер ещё несколько секунд трепал мокрые волосы Николь. Теперь в реке образуется небольшая заводь, вот насколько силён выстрел из лука.

Одним выстрелом Мишель уничтожила не только горного змея, но ещё и сделал большую воронку в земле. Вода стала красной от крови большого монстра, а Николь стояла и смотрела на всё это.

Она показала большой палец Ретине и получила в ответ утвердительный кивок. Мишель повторила тоже самое, показав большой палец подруге.

Змей мертв и теперь он не угрожает обычным людям — катастрофа предотвращена. Сколько человек спасла Мишель, Николь и Ретина?

— Фух, теперь можно и передохнуть.

Николь попробовала высушить волосы, но у неё ничего не получилось. Одежда была мокрой, а змея перекрыла проход обратно.

— Ну и что мне делать?

Идти дальше по долине, это пройти несколько километров дальше, не имея возможности выйти к подругам. Вот только сил на такой поход уже не осталось, и девочка решила найти другой выход.

Склоны долины слишком отвесные, чтобы взобраться по ним без помощи. Николь ещё раз осмотрела все склоны, но не нашла другого выхода. Всё, что она нашла, небольшое деревце, что торчала со склона.

— Хм, это поможет мне подняться к Ретине и не идти пешком.

Николь достала из кармана длинную стальную нить, и набросила её на деревце. Убедившись, что нить закреплена, девочка начала подниматься по склону. Тяжело переставляя ноги, Николь шла всё дальше.

— Фух, как тяжко.

Шаг, ещё шаг, уже пройдена половина пути.

Вдруг нить оборвалась, и Николь кубарем полетела вниз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 155. Слабый воин**

— Я что, умерла?

Николь закричала, как только отхаркнула попавшую воду в легкие. Всё что она помнила, как упала в реку, вода в которой перемещалась с кровью горного змея. Из-за холодной воды, девочка дрожала, а всё, что она помнила, удар головой о камень и как быстро катилась вниз.

— О, отлично! Николь проснулась!

Ретина подошла к Николь и обняла. Мокрая одежда прилипла к телу, но подруга не смотрела на это, а прижимала к себе мокрое тело подруги. Теперь Ретина и сама покрылась в крови монстра, а её одежда вымокла.

— С тобой хорошо, нигде не болит?

— Умгу, всё прекрасно.

Николь подвигала руками и ногами, и почувствовала жуткую боль, но это боль вызвана не травмой конечностей, а бешеной перегрузкой. В ближайшее время, она не сможет бегать или выполнять любые действия.

— А как Мишель?

Николь смотрела на подругу и понимала, что Мишель рядом нет. Ретина только указала себе за спину. Метрах в десяти, на большом камне сидела Мишель. Её волосы и руки были мокры, но не от воды, а от пота.

Грудь девочки дёргалась, а сама Мишель тяжело дышала. Она открывала рот, как большая рыба, что выпрыгнула из реки, пытаясь набрать как можно больше воздуха.

— Ухх.. Ууууух… Ухххх.

Было такое чувство, что это Мишель бежала от горного змея, а не Николь. Чтобы выстрелить из лука, Мишель нужна была магия Николь, но после этого девочка не смогла снять усиления с подруги и сейчас та испытывает адские мышечные боли.

— О, с тобой всё в порядке, Мишель?

— Я в порядке, но всё тело болит. Это настолько ужасно, что я не представляю, как описать это словами.

— А я тебе говорила Мишель, что за стрельбу из лука, придется платить.

— Оно того стоило.

Мишель стреляла из третьего глаза до сегодняшнего дня только один раз, в тот самый день, когда получила его. Она несколько раз натягивала тетиву, но так и не сделала выстрел до этого дня.

Девочки нужно обязательно тренироваться, иначе не получив нужно опыта стрельбы из этого лука, она может промазать в самый ответственный момент. Если бы сейчас она промахнулась, Николь могла бы и не выжить.

Тяжело, когда на тебе лежит такая ответственность и Николь это прекрасно понимала.

— Главное, что с тобой всё в порядке.

— Да, Николь, спасибо, но я тоже переживала за тебя. КА-чан тоже переживал.

— Все мы устали, это было не просто.

— Ага.

Мишель более натренировала, чем Николь, но они обе выбились из сил. Ка-чан приблизился к Николь, и начал исцелять уставшее тело. Магия исцеления может восстановить и успокоить мышцы после большой нагрузки, но так использовать магию просто не эффективно.

Правда, сейчас всё тело Николь покрыто мелкими ссадинами и ушибами. Пока она катилась кубарем со склона долины, то успела не один раз порезаться об острые камни.

Сейчас она хотела сказать Ка-чан спасибо, но сил не хватает даже, чтобы обнять домашнего монстра. Кортина будет расстроена, если увидит своих девочек в таком виде.

— Спасибо… Ка-чан, большое спасибо.

— Кююю, — с любовью произнес карбункул.

Николь протянула руки к монстру и схватила его. Домашний питомец даже не сопротивлялся, а просто ласково потерся о грудь хозяйки.

— Ухаха.

Неважно, насколько они пострадали, главное, что жизни тысячи, если не сотен тысяч людей спасены. Горный змей мертв, и больше не угрожает населению страны эльфов.

— Иди ко мне, маленький монстр, — Мишель забрала у Николь карбункула и тоже обняла его.

— Хах, если бы мальчики из класса увидели это, то завидовали бы маленькому монстру.

— Не говори так, не заставляй нашего маленького Ка-чан краснеть.

Прошло не так много времени, когда девочки могли встать на ноги. В грязной и мокрой одежде, с ног до головы, испачканные в крови или поту, но они могут идти.

Эвакуация учеников проходит по плану и Кортина вместе с остальными учителями уже должны были уйти ещё дальше. Как теперь их искать и насколько далеко они ушли?

Сейчас Николь не хотела об этом думать, поскольку понимала, насколько ей может попасть за эту выходку. Когда девочки в обнимку отправились искать выход из долины, они увидели спускающихся с горы женщину с длинным хвостом и ушками.

— Кортина!

— Николь, почему вы ту….

Почему же Кортина была так сильно удивлена?

— Почему ты вообще отправилась сюда?

— Эй, ты же сама всё рассказала, что и как нужно делать.

— В каком смысле?

Николь начала переживать, может быть, она не так поняла героиню?

— Я же пыталась донести это до нег, зачем вы вообще пошли сюда? Ну, почему!

— Упс…

Кажется, что Кортина всё ещё верит в вечно находящегося рядом тихого помощника, и она говорила все эти слова именно для него, а не для Николь.

— Я же думала, что тут появится Рейд и пришла помочь ему побороться с змей! Вы вообще в порядке?

— Слишком устали, а так всё хорошо. Ка-чан вылечил все мои раны, так что я в безопасности.

— Но вы же могли пострадать или даже умереть, зачем вы вообще на это пошли!

В такие моменты ты никогда не думаешь, стоит ли пойти на риск, уничтожить монстра или не рисковать лишний раз своей жизнью. Кортина помогла девочкам покинуть долину и все вместе они отправились к группе эвакуированных студентов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 156. Нужно идти**

Кортина помогла девочкам вернуться к месту расположения учеников, но попросила по дороге не рассказывать никому из своих одноклассников, о том, что они сделали.

Она хотела избежать огласки, три ученицы отправились убивать горного змея, и даже пускай у них всё получилось, саму Кортину за такое поведение могут наказать.

Её задача, как старшего учителя и героя, оберегать своих учеников, а уже потом думать о том, чтобы защитить остальных людей в стране.

Студентов академии магии Раума и молодых авантюристов собрали на поле, где они появились впервые. Сюда же на конях прискакали несколько десятков рыцарей из Кевина, чтобы помочь учителям защитить детей.

Хоть они и находятся на обширной территории, за пределами города, такое количество людей в одном месте вызывало психологическую давку. Николь с подругами незаметно вернулись в группу, и так же незаметно спокойно продолжили ожидать дальнейших приказов Кортины.

Как только все утихло, к Николь подошла Присцилла.

— Расскажешь о том, что произошло.

— О чем ты?

— О горном змее, разумеется, ты же услышала вашу учительницу и пошла его убивать, верно?

— Ааа.

Николь была сильна, для ребёнка своего возраста, не в физическом плане, но в плане опыта и правильности принятия решений в критический момент. Змея убила лучница Мишель, что одним точным выстрелом из лука попала в глаз монстра.

Кроме того, этот план придумала Кортина, да и Николь помог Ка-чан и Ретина, как они вообще могли проиграть? Но девочка молчала, словно шпион на допросе.

— Ну, так вы победили?

Николь продолжала молчать.

— Просто скажи мне правду, если он всё ещё тут, мне срочно нужно будет уводить Эллиота отсюда.

— Да, мы победили.

Эти слова достигли Присциллы сразу, но ещё несколько секунд она стояла с открытым ртом, и только потом вернула себе самообладание.

— Это же шутка! Три десятилетние малявки, убили горного змея?

— Нет, с нами ещё был Ка-чан!

— Хочешь сказать, что карбункул обладает достаточной силой, чтобы убить такого монстра?!

Николь начала медленно рассказывать всё, просто, чтобы эта девушка могла успокоиться и не мешать дальнейшей эвакуации детей. Эскорт короля слушала рассказ Николь, но всем своим видом показывала, что не верит девочке.

— Во-первых, ты бы не смогла убежать от горного змея, а во-вторых, ты думаешь, что я в это поверю?

— Я хороша на поворотах, да и в лесу ориентируюсь прекрасно.

В лесу двигаться намного проще, просто благодаря тому, что можно использовать стальные нити для более быстрого движения, подтягивая себя к следующему дереву. Николь настолько привыкла к такому виду побегов, что уже не могла представить бег по лесу без нитей.

Её скорости достаточно, чтобы убежать от горного змея, а точнее, просто бежать с ним на одном уровне и загоняя его в ловушку.

— И эта…твоя подруга, она рушила огненными шарами утесы?

— Ретина отличный маг, в отличие от нас с тобой, так что да. От её магии могут рушиться не только скалы. Ты не можешь представить, что кто-то может быть сильнее тебя?

— Нет, просто…. Ты же слышала о том, что тут раньше жил великан.

— Слышала, и что? Думаешь, что он придет ругать нас за сломанные скалы?

Сила магии Ретины ещё слаба и её огненный шар не может разрушить крепкую скалу. Сейчас она может дать только нужный импульс, чтобы уничтожить уже хлипкие скалы, или расшатать валуны, но в будущем она сможет делать и не такое.

— Даже если так, как вы смогла убить его?

— Мишель обладает большим луком, его название третий глаз, слышала о нем?

— Ну, вроде бы луком с таким названием пользовался какой-то древний лучник.

— Да, этот тот самый лук, только пока не говори моей подруге, она не должна об этом знать. Она и так переживает о том, что не достойна этого лука.

Труп горного змея может ещё долго лежать в том месте. С него можно будет снять несколько тысяч тонн мяса и толстой шкуры. Если собрать всё добро с этого монстра, можно будет наполнить весь Раум мясом на несколько месяцев, а при условии, что монстр не успел принести больших разрушений — государство ещё и в плюсе.

Прочная кожа, мясо, зубы, яд, кости, кровь, жилы — огромное количество нужных ингредиентов для алхимии и кулинарии. Кевин ещё долгое время будет богатым городом.

— Значит в долине, ты же не будешь против, если я схожу и гляну на этот труп.

Николь только пожала плечами, показывая, что ей безразлично. Она не врет, а значит скрывать ей нечего. Присцилла ушла и несколько минут говорила с Кортиной.

Судя по выражению лица кошки, она сама рассказала обо всем эскорту короля.

Присциллы и Эллиота не было всего полчаса, но когда они вернулись, то долго разговаривали о чем-то с Кортиной, а потом подошли к Николь.

— Сначала я тебе не поверила, но тепе….

— Она и правду убила большого змея одним выстрелом? — прервав свою слугу, Эллиот сразу задал вопрос.

— Да, или ты не убедился, увидев труп?

Король севера несколько секунд думал, а потом что-то прошептал на ухо Присцилле и потом продолжил говорить.

— Ты сама понимаешь, как это бредово звучит?

— Понимаю, но факт есть факт.

— Хорошо, — Эллиот вытер пот со лба рукавом. — Мы не можем рассказать всем правду, думаю, ты и сама понимаешь почему.

Как только об убийстве горного змея тремя девочками станет известно всем. Николь, Ретина и Мишель станут желанными жёнами или бойцами любого королевства. Огромная куча проблем и ничего больше, сейчас им этого не нужно.

— И что вы предлагаете?

— Николь, — Кортина подошла к «дочери» и погладила её по голове. — Давай скажем всем, что змея убила Присцилла, да это потеря репутации для вас, но сейчас она вам не нужна.

Николь прекрасно понимала, о чем говорила Кортина. Героев всё любят, и ненавидят одновременно. Если вы не можете заполучить лучшего лучника в мире, то почему бы вам его не убить, чтобы он не достался врагам?

— Я вас поняла. С Ретиной и Мишель я поговорю сама!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 157. Странный сон**

Из-за проблем с горным змеем, студентам пришлось вернуться в Раум, так и не проведя нужных уроков в Кевине. Поскольку они не прошли курс, было приказано провести его позже, но новый график пока не утвержден.

Николь и Кортина вернулись домой раньше времени, но даже в отсутствие домочадцев Финия не отдыхала. Сразу была приготовлена ванная, а сама эльфийка извиняясь, побежала готовить ужин.

Тело Николь покрыто пылью, травяным соком и кровью, но тёплая вода смывает абсолютно всё, не оставляя грязи на теле. Сначала Кортина хотела тоже залезь в ванну, в этой новой ванне достаточно место, для кошки и десятилетней девочки, но увидев, как Николь наслаждается отдыхом, не стала ей мешать.

Приняв ванну и поужинав, Николь, тяжело переставляя ноги, дошла до своей кровати и упала на мягкий матрас, собрав последние силы, она достала из-под себя одеяло, да так и уснула.

Сегодня был тяжелый день. Проснутся рано утром, а потом отправится на экскурсию, пройти большой расстояние, а потом бежать сломя голову от змея, упасть в реку и потерять сознание, а потом ещё вернуться обратно.

Физически девочка была на пределе и только желание спать в теплой кровати, а не на полу, заставляло её передвигаться.

Николь открыла глаза и тут же очутилась на чудесном лугу, на котором она гуляла ещё несколько часов назад.

— Ваа, какая красота!

Внезапно девочка поняла, что она не может быть там, поскольку спит в своей кровати. Вот только, почему ей тут нравится, оказаться на поляне цветов?

Её цель — вновь стать героем. На этом пути нет места цветочкам и отдыху. Что с ней случилось?

Сама того не осознавая, Николь посадила на голову Ка-чан и пошла дальше, по цветочной поляне, где-то вдалеке стоял Майк. Это точно не похоже, на то, к чему всё это время стремилась Николь.

— Что со мной случилось? Куда делся мир крови и стали?

Николь никогда не забывала, о том, кто она. Вот только, почему-то последнее время, она всё больше забывала о той жизни. Кортина защищала её, Финия заботилась, а ещё у неё есть лучше подруги.

Это же не так плохо, верно?

— Я всегда с ними, и даже реже стала тренироваться в одиночку.

Мишель, Ретина, Курадо, Кортина, Финия, и Максвэр — каждый из них, по своему важен для Николь.

Нет, девочка даже сейчас продолжает ходить на тренировки и изучать боевые искусства, вот только всё это с главного уходить куда-то дальше. Друзья и семья становится важнее, чем весь остальной мир.

Они ходят на охоту, но это больше не похоже, на битву за жизнь, скорее просто отдых.

— Требуется немного более серьезное сражение…. Нет, я вот недавно сражалась с горным змеем и Присциллой, тогда что со мной?

Битва со змеем была опасной, отрицать это глупо, но для Николь это не была битва за жизнь, она просто сражалась, как всегда.

Прошло три долгих года. Каждый день она проводит с подругами, и за это время они прошли многое. Николь даже убивала.

Так почему сейчас, она становится другой, изменяясь не только внешне, но и изнутри?

— Да, дом Кортины намного лучше, чем сиротский приют, я даже с Риэлем перестала ругаться.

Николь проснулась, и села на кровать, спиной прислонившись к спинке кровати. До того как она стала Николь, жизнь была другой.

Путешествовать между городами, только чтобы убивать. Не было других целей, да и смысла тоже. Убийца живет только тем, что убивает тех, кого заказали и изредка, тех, кого захочет.

Руины, море крови и горы трупов, но всё это осталось позади….

— Почему я стала другой?

Минута молчания.

— Я не знаю….

Николь ответила сама на свой вопрос. Девочка запустила пальцы в волосы, но ничего не могла понять. Битва со змеем больше не заставляет её нервничать и искать выход из ситуации, а жизнь стала другой.

Почему она думает о цветах и подругах, а не о том, как стать лучшим мечником на свете?

— Да, что же со мной случилось?

Чтобы решить проблему, нужно понять, из-за чего она возникает. И никак иначе!

Вот только Николь не может понять, из-за чего возникла эта проблема. Может быть, это проблемы из-за взросления? Сейчас Николь всё быстрее превращается из девочки в красивую девушку, но душа то внутри тела — мужская!

С кем можно поговорить и обсудить такие проблемы?

— Только Максвэр….

Мудрость, накопленная веками, использование всех видов магии и просто огромный опыт в жизни. Только этот эльф может помочь Николь, чтобы понять, что именно происходит.

Его богатый опыт должен помочь, но сейчас николь устала.

— Пойду, завтра утром, как только проснусь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 158. Старик, что со мной?**

Ни завтра утром, ни на следующий день Николь не смогла попасть к Максвэру. Только через пару дней, когда не было клубных занятий, а у Максвэра выходной, Николь отправилась к нему домой.

— Открывай, Ма!

— Какая ещё Ма! Буть спокойнее!

Максвэр открыл дверь, как всегда подначивая старого друга, и как обычно он проводил его в гостиную, чтобы угостить чаем. Правда Николь всё больше хотела начать говорить, а не пить чай, но без этого ритуала старик не будет разговаривать.

Как только чай был налит в кружки, Николь начала говорить о своих проблемах. Честно говоря, делится своими проблемами с Максвэрам не самая лучшая идея, но сейчас он единственный, кто знает о личности Николь.

Единственный, кто может проконсультировать Николь, он!

— Как интересно… окружающая среда, кажется, повлияла на тебя.

— Окружающая среда?

— Да, всё что вокруг тебя. Заботливая Кортина, прекрасная Финия, ты живешь как принцесса, а ещё у тебя есть Мишель. Всё это влияет на твой разум.

— Что за глупости…

Если такой образ жизни разрушает разум Николь, получается, что она должна его изменить. Вот только это приведет к тому, что с Кортиной, Финией, Мишель и Ретиной придется попрощаться.

Чтобы стать настоящим волшебным мечником, нужно выбросить их из своей головы…. Отказаться от своих друзей, чтобы стать идеальным героем, разве это не обязательная причина.

— Другими словами, я должна удалиться от своих друзей и Кортины с Финей, чтобы вновь стать прежней?

— Рейд, нет…. Николь! Ты понимаешь, что уроки из прошлой жизни тебе мешают?

— Ха?

— Твоё детство оставило на тебе большой отпечаток, и сейчас твоё эго меняется, мой старый друг.

Означает ли это, что Николь должна измениться или остаться такой же, как и раньше.

— Мне уже больше сорока лет, если считать с дня моего первого рождения, как такое может быть.

— Не надо ставить свою старую жизнь, в пример новой. Ты просто получил новый шанс, но вновь стал ребёнком. Становление новым человеком неизбежно, ты уже никогда не будешь прежним.

— Ты и в этом уверен?

— Именно поэтому магия реинкарнации такая сложная, она имеет много побочных проблем.

— Ужасно.

— С другой стороны, всё не так плохо, верно?

Максвэр улыбнулся, показывая свою доброту, уголки его вялых губ поднялись, и казалось, что он давно уже так не улыбается. Последний раз, он улыбался так, когда группа избранных уничтожила дракона.

— Сейчас тебе надо занять обработкой Эллиота, и эта твоя новая женская натура поможет тебе.

— Зачем!

— Психология меняется, и ты ничего не сможем с этим поделать, кроме как вернуться на тропу убийцы.

— Совсем ничего?

— А зачем тебе это менять? Ты был убийцей, что лишал множества людей их жизни, но судьба дала тебе второй шанс, зачем возвращаться в этот ужасный мир?

— Может быть, ты говоришь верно, просто я и не представляю другой жизни….

— Кортина, Финия и все остальные будут грустить, если поймут, что ты обманывала их всю свою жизнь. Зачем им ещё одно потрясение?

Максвэр смотрит на Николь с суровым выражением лица, он задает правильные вопросы, на которые Николь не могла найти ответы. Вся её жизнь делится до перерождения и после.

— У тебя есть свои проблемы, так почему бы не пользоваться этими возможностями?

— Ты предлагаешь мне продолжать жить обычной жизнью?

— Выбор есть всегда, вот только, ты должна принять его сама!

Как сделать такой сложный выбор?

\*\*\*\*\*

Николь решила пока продолжить свои привычные дни, но как можно больше свободного времени уделять одиночным тренировкам.

Ночная тренировка с Курадо, это в основном подготовка к приключениям в будущем, так как они планируют создать свой отряд авантюристов. Утром она занята на учебе, потом музыкальная комната, а потом охота и ночные тренировки.

Слишком много дел, и чтобы продолжить тренировки, нужно отказаться от чего-то.

— Если прекратить охотится вместе с остальными, то я подставлю Курадо, он же многое получает с этой охоты. — Николь бормотала себе под нос, пытаясь найти верное решение.

Сиротский приют многое получает с охоты, как минимум большое количество мяса, которые так просто они не могут купить, так ещё и сам Курадо получает деньги с проданных шкур и других частей животных.

Нет, отказываться от охоты нельзя, просто, чтобы не навредить самой себе.

— Тогда что мне делать дальше, если я не могу отказаться от охоты?

Николь шла всё дальше, но вдруг остановилась и спряталась за углом дома. Она увидела человека, одиноко шагающей по улицу.

Король Эллиот шел по улице, гуляя по городу. Он не может гулять один, Присцилла где-то рядом. Он один, это случайность или подарок судьбы?

— Могу ли я начать сейчас?

У Эллиота только два знакомых Максвэр и Присцилла и он точно не может ждать кого-то из них.

— Лучшего шанса не найти!

Николь затронула кольцо на своём пальце, чтобы активировать его свойства.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 159. Приглашение на свидание**

Раум называют лесным городом, за его расположение. В городе всегда найдутся свежие фрукты, доступные по цене любому желающему. В северных странах же фрукты редкость, особенно после уничтожения всех садов.

Принц Эллиот не может помнить те времена, когда яблоки выращивались в каждый деревне, но даже тогда большую часть фруктов могли себе позволить только аристократы.

В Рауме у каждого лавочника была небольшая корзина фруктов и на прилавках можно найти редкие и сладкие плоды за копейки, а на севере даже королевским поварам сложно достать такой ассортимент.

Николь медленно пошла в сторону торговца, около которого стоял король. Плечи прикрывали только прекрасные волосы, а теплый ветер обдувал лицо. Тем не менее, по телу бежали мурашки.

Хоть взрослая Николь не более чем иллюзия, её тело меняется в зависимости от состояния и действий самой девочки. Если она улыбается, иллюзия делает то же самое, если по лицу Николь бежит пот, то и иллюзия повторит это.

— Дядя, я куплю вот это.

— Хорошо, но я тебя раньше не встречал, ты не местная?

— Да, я только недавно приехала в город.

Николь подошла и взяла большое яблоко с прилавка, кивнув торговцу монету. Нет, монета была настоящей, и прежде чем научиться платить реальными монетами, Николь пришлось потренироваться.

Она поднесла яблоко к носу и вдохнула его приятный аромат, а потом посмотрела на короля, что стоял рядом. Всё тело покрылось мурашками, но она должна! Отступать уже слишком поздно.

— Наверное, я забрала ваш товар?

— О нет, всё хорошо, я просто… смотрю!

Эллиот с паузой ответил Николь, а на его лице появился легкий румянец. Его глаза смотрели точно на лицо взрослой Николь, что пугало девочку.

— Ах, у меня что-то не так с лицом?

— Нет, оно прекрасно.

— Спасибо, всегда думала, что у меня обычное лицо.

— Нет, оно и правду прекрасно…

Николь только улыбнулась, чтобы ещё больше загнать короля в краску, и это ей удалось. Его щеки загорелись ало красным цветом, словно показывая, насколько он смущен.

Он даже говорит по-другому, пропал тот важный король, остался только молодой мальчишка, вероятно, у неё всё получилось.

Первый ход сделан и теперь осталось делать всё правильно, чтобы король попал в нужные сети.

— Тут столько необычных фруктов, я даже не знаю, что купить.

— Вот этот фрукт в форме звезды очень вкусный.

— Я никогда не видел его в своем городе.

— Так вы тоже не местный?

— Да, я из небольшой деревни с севера, и сейчас нахожусь тут по делам.

— Вот как, я тоже прибыла из небольшой деревни.

— Правда? И где ты живешь?

Николь на минуту задумалась. Рейд принадлежал южным государствам, но потом и он перебрался на севере. Стоит ли ей сказать, что она с севера, чтобы завязать разговор дальше?

Вот только, как бы сказать точнее, чтобы не было никаких подозрений. Она начала перебирать варианты, но Эллиот не дал ей время на размышления.

— Вы южанка? Или может быть родились в эльфийском королевстве?

— Нет, на самом деле, я тоже с севера.

— Ого, я раньше вас не встречал.

— Да, просто я родилась в холодной деревни в предгорье северного хребта.

Горная цепь Сион — самый крайний север континента и именно оттуда злой дракон начал своё шествие. Многие люди были уничтожены, а выживших можно было пересчитать по пальцам.

— Сион… но там же всё было уничтожено драконом.

— Да, моя деревня тоже.

— Мне очень жаль.

— Нет, вы же не виноваты в этом.

К тому моменту лавочник вернулся с большой корзиной фруктов, на которые показывала Николь. Она положила в неё яблоко и немного отстранилась. Николь взяла в руки корзину с фруктами, но сначала попросила поставить её на землю.

Это нужно, чтобы действия кольца сработали, поскольку иллюзия может нести только ненастоящую корзину.

Для первой встречи вполне достаточно, и сказав слова прощания, Николь медленно пошагала в сторону дома, но не прошло и пяти секунд, как Эллиот догнал её.

— Подождите! Пожалуйста, я хочу извиниться перед вами!

— Извиниться?

Лицо Эллиота была краснее, чем раньше, к тому же, Николь не понимала, о чем говорит король.

— Да, как насчет чашки чая?

— Оу…

Николь приложила правую руку к груди, и скорчила удивленное лицо. По-моему всё пошло не по плану, и король нырнул слишком быстро. Николь рассчитывала только устроить первое знакомства, но уже сейчас Эллиот приглашает её на свидание.

— У тебя лицо красное, ты не болен.

— Нет, всё хорошо, просто…

Николь поняла, он просто втрескался по самые уши. Может быть, всё идет, как и должно быть.

— Я согласна, только ты должен знать, что я очень прожорливая.

Это была только шутка, даже сейчас Николь не может запихать в себя больше, чем чашку чая и пару небольших поражённых. Тем не менее, Эллиот улыбнулся и лаконично ответил.

— Ради твоей улыбки, я готов заплатить даже горы золота.

— Столько я не съем!

Независимо от того, пошутил он или нет, но Николь не собиралась выуживать из короля деньги, благодаря своему кольцу. Она просто мило улыбнулась и похлопала себя по животу, показывая, что проголодалась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 160. Неожиданное первое свидание**

Николь всё же согласилась выпить чашку с королем, и они отправились по улице дальше. Солнце опускалось всё ниже и девочка начала замечать огрехи иллюзии, но это такие мелочи, на которые может обратить внимания разве что маг уровня Максвэра.

Они вошли в небольшое кафе, которые больше напоминало ресторан для влюбленных. Каждый столик был отделён от другого большими стенками, и никто не мог помешать вам, наслаждаться вечером, даже если за соседним столиком находятся другие посетители.

Красивый интерьер заведения, в основном использовалась ореховая древесина, но запах прекрасный. Помещение так же наполнялось и другими запахами, но Николь чувствовала самый важный — бобовый чай.

Наверное, это самый желанный напиток, который девочка любила, но покупать его с подругами она не могла, из-за своего возраста. Без сахара и сливок напиток горький, напоминает о прошлой жизни.

Они сели за столик и им сразу подали меню. Николь не стала открывать, а просто ожидала, пока заказ сделает Эллиот.

— Мне сырный десерт и карамельный макиато.

Николь хотела попробовать только бобовый чай. Его горький вкус обжигает небо, заставляя чувствовать бурю эмоций и воспоминаний. Наверное, это один из самых любимых напитков, который просто обожает Николь.

Судя по запаху, бобовый чай в этом ресторане делают потрясающий, и только от одного запаха во рту образовывались слюнки. Правда, она не может, хотя… Может, она же сейчас взрослая!

Пускай она и девочка, благодаря кольцу, она выглядят лет на двадцать и ничего не мешает ей пить любимый напиток прямо у всех на глазах.

— Мне бобовый чай, пожалуйста.

В каждой стране предпочитают свой бобовый чай. На севере с тремя ложками сахара, а на юге без сахара, но со сливками.

И только тут, в Рауме, его обожают пить просто, без сахара и сливок, ощущая каждую ноту этого чудесного напитка.

— Он горький.

— Да, я знаю. Бобовый чай очень вкусный, и тебе его тоже нужно попробовать.

— Как-нибудь в другой раз.

На самом деле Николь по правилам этикета должна была заказать ещё и десерт, но почему-то сейчас ей ничего не хотелось. Даже самые дорогие и изысканные блюда, ничего — только бобовый чай без сахара и сливок.

Нужно продолжить разговор, так чтобы Эллиот отвлёкся от странного заказа.

— Ты сказал, что тоже с севера, но я всё забываю спросить. Как тебя зовут?

— Ах, точно. Я… прости, я и правду забыл представиться, я Эллиот!

— Я, эээ….

Николь не могла назвать своё настоящее имя, иначе всё сразу стало бы понятно. Какое имя ей выбрать, чтобы оно было редким и запоминающимся. Точно — Хаумея — так звали одну знакомую эльфийку.

— Что-то не так.

— О нет, всё прекрасно. Хаумея!

Эллиот на несколько минут завис, скорее всего, имя было для него слишком странным. Или же он пытался правильно его запомнить, чтобы в будущем не ошибиться.

Что вы делаете, когда встречаете человека со странным именем, наверное, пытаетесь его сразу запомнить. Поскольку Эллиот влюбился в Хаумею, сразу было ясно, что её имя он запомнит надолго.

— Эллиот, так ты не сказал, откуда ты.

— Небольшая деревня около столицы северного королевства.

— Ого, дракон же устроил там настоящий погром.

— Не волнуйся, он уже мертв.

Николь попыталась скорчить как можно более удивленное и в тоже время сожалеющее лицо. Она прекрасно знала о Эллиоте всё: где он родился, с кем рос и кто он на самом деле.

Рейд даже пару дней находился в разрушенном городе, только, чтобы убедится в отсутствии живых.

В ту ночь практически некто не выжил.

— Ты же был там, во время нападения дракона?

— Да, но мне повезло, и мы скрылись ещё до того, как дракон спалил нашу деревню.

— Так, ты был тогда в столице?

— Нет, за её пределами, в нашей деревни и только благодаря этому мне удалось выжить. Жители самого города остались в нем навсегда.

— Ужас…

— Ничего, мы уже привыкли думать об этом, да и вам тоже досталось.

— Верно…

Эллиот сначала сомневался, а потом начал говорить.

— Зато я видел их, людей, что спасли нас.

— Кого их?

Он сначала не хотел говорить и вел себя как-то странно.

— Всех шести героев, что убили дракона, они ещё долгое время помогали восстанавливать север, и я часто с ними виделся.

— Ого! — Николь пыталась сыграть как можно более театрально, но далеко не всегда это получалось. Она и сама знает об этом, поскольку была там.

В этот момент официантка принесла заказа. Три кружки, два десерта. Похоже, что Эллиот как-то пальцами показал, что нужно принести два его заказа, а не один.

Николь улыбнулась и вилкой отломила кусочек сырного десерта, а потом положила его в рот. Вкус сладкого сыра, свежей клубники и сочного бисквита наполнили рот, а когда Николь поднесла кружку с карамельным макиато ко рту, улыбнулась ещё сильнее.

Давно она не пробовала таких сладостей, ресторан и правду шикарный, раз тут такие умелые повара.

— Расскажи мне о них.

— Но, все знают о героях.

— Да, но не все видели их своими глазами. Какие они?

Эллиот стал рассказывать разные байки, а Николь тихо смеялась. Истории про Гадоруса, Максвэра и Риэля больше отдавали ностальгией, чем смешными моментами.

Тем не менее, Николь сидела около окна и чувствовала на себе острый взгляд.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 161. Ничего не подозревающий наблюдатель**

Острый, словно соколиный взгляд. Николь прекрасно понимал, откуда исходит это странное чувства, хоть и не видела её.

Небольшое желание убить, а в остальном, только бдительный взор за каждым движением.

— М?

Эллиот подозрительно посмотрел на Николь, поскольку понял, что с его новой знакомой что-то не так. Эта аура исходит не от бандитов, что нацелились на богатого простака, а именно на Николь

Её испускает именно тайный защитник короля Присцилла, даже думать о другом не стоит. Правда, это неприятно, когда за тобой наблюдают.

— Просто мне кажется, что кто-то наблюдает за мной.

— Э? О как, странно… извини, мне надо отойти.

Он встал и отправился в туалет, что расположен в отдельной комнате. И сразу через несколько секунд Николь не почувствовала на себя странного взгляда.

Возможно, что Присцилла просто потеряла интересно или король как-то отдал ей приказ. Вот только интересно, как именно он смог это сделать, в закрытой комнате без окон?

Николь не стала волноваться, а оставила все решения проблем с его служанками на самого короля. Минут через пять Эллиот вернулся. В этот же момент Николь открыла глаза и ласково улыбнулась.

Взгляд, направленный на Николь пропал, и теперь она могла расслабиться.

— Извини, я заставил тебя ждать.

Николь сладко зевнула.

— Уже хочешь спать?

— Да, немного.

— Ещё не закончилось детское время!

— Просто, проснулась очень рано.

Николь мило улыбнулась, чтобы показать, что она внимательно случает своего собеседника. Взгляд больше не ощущается, но Николь понимала, что эскорт далеко не ушёл, а где-то тут ожидает своего короля.

— Ну, так вот, Риэль всегда был слаб в плане алкоголя.

— Как это?

— Ну, Гадорус и Максвэр могли пить бочками, а Риэль засыпал после третьей бутылки.

Истории, которые рассказывает Эллиот, охватывают жизнь всех шести героев, но в основном тот момент, когда Рейд уже умер.

Когда это произошло, ему было пять лет, так что они редко виделись. Другими словами, Эллиот ничего не знает о Рейде, только из рассказов и повестей, так что его слабые места королю не известны.

Риэль и Рейд, по сравнению со стариком и гномом и правду были слабы к алкоголю и «умирали» после нескольких бутылок на каждого, тем временем, как они могли пить до самого утра.

Король мало знает реальной информации о героях, поскольку они редко встречались, да и в основном это были официальные попойки, на которых его заставляли присутствовать.

Николь положила руку на живот. Чай, карамельный макиато и большой кусок сырного десерта, а ведь она ещё только час назад вышла от Максвэра.

В ребёнка столько не влезет, но отказываться от угощений было бы грубо.

— Ох, похоже, что я наелась.

— И ты говорила, что много кушаешь?

— Спасибо за угощения, я и правду как большой зверь, люблю покушать.

Николь вновь похлопала себя по животу, чтобы показать, что она наелась. На самом деле даже для Мишель это порция покажется маленькой, но даже с возрастам Николь не может кушать больше, желудок быстро наполняется.

— Большое спасибо за ужин.

— Не за что. Мы сможем встретиться ещё раз?

— Ты хочешь встретиться со мной ещё раз?

— Во что бы то ни стало, я хочу встретиться с тобой ещё раз.

Николь не могла сказать свой адрес, поскольку проживала в доме Кортины, а другого жилья для алиби у неё просто нет.

Так что она взяла адрес Эллиота, и сказала, что как только у неё появиться свободное время, она пришлет ему весточку.

— Итак, я надеюсь, что смогу встретится с тобой в ближайшее время.

— Да, как только я смогу, то мы встретимся.

— Буду ждать нашей встречи.

Сначала Николь хотела пожать ему руку, но потом поняла, что это будет выглядеть странно. Она ниже своей иллюзии на двадцать сантиметров, да и рука намного меньше, чем рука взрослой девушки.

Увы, иллюзия только иллюзия, и она никак не может обмануть тактильные ощущения.

Покинув ресторан, они улыбнулись друг другу и разошлись в разные стороны. Николь сразу ощутила на себе посторонний взгляд.

Это явно Присцилла, сам Эллиот плохой следопыт и его можно было бы раскусить намного раньше, чем эту невидимку.

Она вновь решит напасть или просто попытается проследить за Николь до самого дома? В любом случае, ни того ни другого допустить нельзя, а потому девочка бродила по городу, заходя в магазины и иногда задерживаясь там надолго.

Она выходила, ощущала, что за ней следят, и шла дальше. Выйди из очередного магазина, Николь не ощутила взгляда на себе, но сразу не пошла домой, а ещё полчаса гуляла по городу.

Зайдя в темный переулок и убедившись, что она тут находится одна, Николь сняла кольцо с пальца, чтобы деактивировать действия заклинания.

— По-моему, получилось отлично!

Эллиот клюнул, как рыба на червяка и теперь осталось только правильно играть роль. Важно перед следующим свиданием проконсультироваться с Маквэром!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 162. Последствия**

Николь вернулась в дом Кортины и сразу отдала корзину с фруктами Финии и быстро побежала в туалет. Она уже была близка к пределу и, закрыв за собой дверь, подошла к туалету, и встала на колени.

— Буэээээ….

Что именно было не так? Проблемы с бобовым чаем или просто она переехала в ресторане? Может быть, это кольцо так действует на своего носителя?

Сегодня Николь впервые использовала кольцо так долго, более трёх часов за один раз без какого-либо перерыва.

— И что, мне каждый раз будет так плохо?

Она смыла с лица грязь, а потом утерлась полотенцем. Она всё ещё не могла понять, что именно случилось. Магия не должна действовать на неё, но может быть, иллюзия перегружает мозг именно носителя кольца, а не окружающих?

Если всё будет продолжаться так каждый раз, кольцо может выдать тайну Николь, в самый неподходящий момент. Со временем это должно пройти или нужно узнать у Максвэра, как действует.

— Плохо….

Даже сердце стучит слишком быстро, главное не рассказывать всем остальным, о том, что случилось. Вдруг в дверь постучались, а через секунду с той стороны прозвучал голос.

— Николь, как ты?

Финия осталось около дверей с большой корзиной фруктов, смотря в след убегающей Николь. Она явно волновалась за девочку и решила проверить, как она. Чтобы не волновать эльфийку, Николь быстро оправилась и открыла дверь.

— Всё хорошо, а что-то случилось?

— Нет, всё хорошо, просто…

— О, да. Сегодня мне плохо, поэтому меня и…

Слабое тело полезно для таких оправданий. Хоть девочка уже и вылечила свою болезнь, она всё ещё намного слабее обычного десятилетнего ребёнка.

Несмотря на свою силу, которую она достигла благодаря нитям и магии интерференции, Николь всё равно остается маленькой девочкой. Выносливость ниже среднего, и это плохо.

— Плохо, да?

Финия осмотрела Николь, но девочка выглядела вполне нормальной.

— Что такое?

— Ничего, просто небольшая проблема.

— Тебе нужно поспать!

— Спасибо, Фини.

Николь отправилась в свою комнату, и, запрыгнув на кровать, сразу уснула.

На следующий день!

Николь как обычно пообедала с Мишель, Ретиной и Матисой в школьном саду, сидя под деревом, но после этого решила отправиться не в кабинет, а к директору академии.

Мишель отправилась к себе в кабинет, Ретина и Матис куда-то делись, и сейчас только Николь стояла около дверей кабинета. Ка-чан как всегда спал на голове девочки.

Студенты, проходившие мимо, как всегда с улыбкой смотрели на неё, маленький спящий монстр стал обыденностью в академии, но всё равно вызывал улыбки.

Разве небольшой монстр на голове, это повод улыбнуться?

Николь постучала в тяжелую железную дверь и, не дожидаясь ответа, вошла в кабинет директора. Там сидел старик, и занимался своей работой.

— Не мешай.

— Я не стала дожидаться ответа.

С точки зрения отношений: он директор академии, а она простая студентка. Тем не менее, в этой комнате никто не может услышать их, так что нормы приличия не требовались.

Николь сразу подошла к большому книжному шкафу и начала искать банку с печеньем, которую старик всегда оставлял тут.

Банка с печеньем стояла так высоко, что Николь встав на цыпочки могла дотянуться только кончиками пальцев, но саму банку достать не получалось.

— Ты пришла, только чтобы своровать сладости. Такая милая девушка, могла бы упросить продавца буфета дать ей печенье.

— Сам ты «миленькая».

— Зачем пришла?

Николь начала пересказывать события вчерашнего дня. Начиная с того, как они встретились с Эллиотом, а потом пошли в ресторан.

О том, что Эллиот уже попал в сети, и ждет второго свидания, а самое главное, что ей стало плохо, из-за использования кольцо продолжительное время. Так же пришлось рассказать о том, что Присцилла преследовала её, но потом ушла.

— Как интересно. Когда ты планируешь встретится с ним ещё раз?

Старик откинулся на спинку кресла и постучал пальцами по столу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 163. Раздумья мага**

Поскольку Эллиот не может связаться с ней сам, когда будет следующее свидание, решает сама Николь. Другими словами, не нужно использовать маскировку, когда она не направляется на встречу.

— То есть, сейчас ты уверена?

— Да, я уверена, у меня всё под контролем.

Максвэр пьет чай из чашки, которая стоит на специальной подставке на рабочем столе. Аромат долетал и до Николь — дивный чай, прекрасный и дорогой.

— Какой аромат!

— Ага, один из лучших! Ну, так какие планы у тебя дальше?

— Хм….

Николь думала, о том, как именно ей поступить дальше. Она так хорошо провела время, можно сказать, ей понравилось. Девочка чувствовала себя неплохо, вот только сказать, что именно она собирается делать дальше — сложно.

— Честно говоря, я забыла свой первоначальный план. Пока я буду жить, как есть, дальше.

— А как ты собираешься дальше обрабатывать Эллиота?

— Я ещё не знаю, но надо думать….

Максвэр налил холодную воду в чашку и бросил туда немного листьев. Старик не любит использовать чайник или открытый огонь, куда быстрее и безопаснее нагреть воду при помощи магии.

Он просто приготовил чай для Николь, и подал кружку, а тем временем девочка достала банку с печеньем с верхней полки.

— Скажи мне только одно, как поживает наш гений?

— Всё хорошо, пока она не включает свой дар и не пытается найти правду.

— Отлично!

— Да, этот наш план, он сработал, но теперь ты придумал ещё что-то верно?

— Ну, даже не знаю. Может Кортина бы что-то придумала бы лучше.

— Нет, давай не будем впутывать её в наши дела!

Кортина редко использует свой дар, особенно в обычной жизни. Прошло уже десять лет и три как они с Николь живут в одном доме, но кошка так и не догадалась.

Да, её острый ум можно использовать в нужный момент, но сейчас раскрывать все секреты не хочется, просто чтобы не навредить самим себе.

— Просто не забывай о том, что ты растешь.

— Пускай мой организм и меняется, я всё ещё остаюсь собой. Чем дальше, тем легче будет скрывать от неё правду.

Сейчас Николь десять лет, но её реальный возраст перевалил за сорок. Как только Николь исполнится двадцать, скрывать свой возраст уже не придется, поскольку алкоголь, горькие блюда и всё другое станет доступным.

— Ладно, сейчас тебе нужно определится, когда вы встретитесь. На следующей неделе?

— Хм?

Николь не хотела встречаться так часто, но если тянуть со встречами, король может потерять интерес к новой девушке. Встречаться каждый день, это слишком часто, но и раз в неделю — редко.

— Понятно, да, мне придется прогуляться с ним на следующей неделе.

— Встреча в городе?

— Да, пока не будем покидать город.

Николь взяла чашку в руки и вдохнула приятный аромат свежезаваренного чая. В чаше плавало несколько чайных листьев, что придавало дополнительный аромат.

В такие моменты, кажется, что чай может исцелять, и у девочки вновь разыгрался аппетит.

— Как вкусно.

Николь сделал большой глоток чая, а потом откусила от печенья. Старик только улыбнулся, а крылатый монстр на голове сладко зевнул и дальше продолжить спать.

\*\*\*\*\*

Когда дверь закрылась, а Николь покинула кабинет директора, старик тяжело вздохнул. Видимо новая студентка доставляет ему множество проблем.

— Он ничему не хочет учиться, старый болван. Дали второй шанс, а он вновь идет тем же путем.

Рейд стал девушкой и ему был дарован шанс на прекрасную жизнь, но почему же он пытается вновь стать тем самым убийцей? Когда он умер, Кортина и Финия страдали — не один день, чтобы залатать душевные раны ушло несколько лет, хотя и сейчас они часто грустят по этому поводу.

Смерть Рейда вызвала много проблем, не только для его друзей, но и для всех остальных в частности. Гадорус взял на себя дополнительную работу, что раньше выполнял Рейд, а остальные пытались как-то пережить его смерть.

Даже Максвэр долго пытался понять, как они смогли проследить покупку предметов для ритуала.

Если бы он тогда не умер, то всё могло бы измениться.

Гадорус не стал бы таким замкнутым?

Кортина не стала бы?

Рейд и Кортина могли бы создать семью и сейчас бы у них родились дети?

Трагедия осталось в прошлом, но даже сейчас она будоражит умы многих. Старик часто ловил себя на мысли, что лучше бы тот джинн стал реальным и убил детей, чем Рейда.

Когда Максвэр понял, что Николь и есть его старый друг, он надеялся на то, что «он» вернется. Кортина сможет вновь стать той прекрасной, до смерти Рейда.

Вот почему он помогает ему, но сможет ли Николь стать тем Рейдом, или уже Никогда.

— Я думал, что когда появится Эллиот, он вновь станет злым и вернется, но…

Старик почесал бороду, чтобы понять, где именно он ошибся. Даже Эллиот не смог дать тот толчок, чтобы малышка Николь вновь стара Рейдом, что же тогда нужно сделать, чтобы заставить его вернуться?

Рассказать всё Кортине, только убить его возвращение на корню. Она, безусловно, будет рада, но сам Рейд сбежит из города.

— Ужасно, я стал таким беспомощным, даже Рейда не могу уговорить вернуться.

Николь усердно работает над собой, но он становится другим!

— Друзья, семья, академия … Друг, почему ты стал таким?

Рейд = Николь.

И этого уже не изменить, и чем дальше идет время, тем более сливаются две эти личности во что-то единое и страшное.

Старик допил свой чай и улыбнулся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 164. Ночные проблемы**

Сегодня ужин начался позднее обычного. Поскольку Николь задержалась на охоте, а Кортина на работе. Они обе морально и физически устали, так что с радостью наслаждались нежнейшим мясом на пару, приготовленным Финией.

Они громко разговаривали за ужином, такие моменты укрепляли их связь как «семьи».

— Вот скажи мне, Николь. Ты услышала мою теорию, а потом решила, что это я говорила тебе? Потому вы с девочками пошли и победили змея?

— Ого! Наша Николь как всегда, слишком яро берётся за любую работу.

— Нет, это было предложение Мишель, я же просто выполнила свою часть плана.

— Я не собираюсь тебя ругать, просто скажи мне, как вам вообще это пришло в голову? Даже мне не захотелось бы иметь дело с горным змеем.

— Это так похоже на них, они всегда пытаются убить противника побольше, — Финия изобразила руками большого змея, намекая на охоту девочек. Последнее время они всё больше охотятся на больших монстров, а не на маленьких.

Все громко засмеялись, а Николь даже ударила рукой по столу, чтобы побороть приступ истерического смеха. Всего секунду назад она сделала глоток молока с медом, и ей не хотелось выплевывать его обратно.

Подавив смех, она проглотила молоко и заговорила.

— Не переживай, Фини. Кортина нас уже отчитала за этот поступок.

— Николь, вновь принесла проблемы для Кортины?

Финия только несколько раз моргнула, не дожидаясь ответа. В этот самый момент их ужин нарушил стук в дверь и громкий крик.

— НИКОЛЬ!!

Не нужно говорить, что голос для всех домочадцев знаком. Вот только Риэль никогда раньше не стучался в дверь так громко, обычно он ведёт себя культурно.

— Финия, я тебе потом все расскажу, хорошо?

— Господин, Риэль, — Удивленно спросила Фини, — Разве уже прошло три дня?

Риэль и Мария прилетают в гости примерно раз в три дня, иногда реже, но минимум один раз в неделю. Финия как и все остальные, была удивлена такому громкому стуку.

Поскольку они заняты работой, то последнее время не так часто приходят в гости, чтобы навестить дочь. Однако прошло всего три дня и в этот раз они пришли даже поздно вечером.

Они любят свою дочь, и даже учеба в другой стране и работа не заставит родителей отказаться от посещения своего ребёнка. Каждый раз приходилось беспокоить Максвэра, поскольку только у него в доме было специальное место для телепортации.

Если переместится в любое место, и встретится с кем-то или чем-то в этом месте могут возникнуть проблемы. Ещё в прошлой жизни Рейд так сломал руку, тогда они возвращались со стариком на север, и местом появления Рейда оказалось прямо над обрывом, в который он и провалился.

Николь подошла к двери и открыла её. В дом вошли два человека с красными от гнева лицами.

— Добро пожаловать, Папа…Мама…

— Добро пожаловать, господин Риэль и госпожа Мария, — Финия тоже вышла к дверям, чтобы поприветствовать гостей.

— Эй, вы чего такие странные? — Только Кортина не пыталась быть дружелюбной, а с самого начала спросила своих друзей об их виде.

Домочадцы поприветствовали Марию и Риэля, но те явно были не настроены на тихий разговор. Во всяком случае, судя по лицу матери и её состоянию, Николь сразу поняла. Сейчас будут проблемы.

Она даже не понимала, что не так успела сделать, но разговор будет тяжелым. Мария и Риэль прошли в дом.

— Николь, сядь!

— Э?

— Сядь!\*

— Да…

Спорить с Марией, только ещё больше наживать себе проблем и Николь послушно села на пол. Если Риэль мог в случае большого проступка максимум использовать ремень, то Мария страшна в гневе.

Николь попыталась вернуть себе самообладание, но не получалось, сердце бешено колотилось. Они узнали правду о реинкарнации?

— Ты участвовала в битве со змеем?

— Да, мама.

— Только дети?

— С нами ещё был Ка-чан.

— Отвечай на вопросы!

Спросить с Марией было бесполезно, так что Николь опустила глаза, чтобы не смотреть на маму.

— Это же было опасно! О чем ты вообще думала?

— У нас был шанс на победу, к тому же, Кортина приготовила для нас план.

— Ох, Николь! Не надо вовлекать меня в свои дела, я тут не причем, честно! — Кортина быстро попыталась отказаться от своего причастия. Она так же прекрасно понимает, насколько страшна Мария в гневе.

Ка-чан залез под комод и зарычал, но было достаточно одного взгляда Марии, чтобы маленький монстр замолчал и залез ещё дальше.

— С тобой я разберусь позже.

— Со мной?

— Да.

— ЗА ЧТО?!

Кортина уже начала придумать, как быстро уйти из дома, так чтобы её никто не заметил. Риэль присел рядом с дочерью и погладил её по голове.

— Привет, Николь. Ты же прекрасно понимаешь, что ты слишком слаба, чтобы сражаться с подобными монстрами. Из-за твоей болезни, ты слаба, и ты это понимаешь.

— Да, но…

Болезнь ушла, но из-за неё Николь все ещё слаба и не может похвастаться хорошими физическими данными без магической поддержки.

— Ты растешь и становишься сильнее, но это не наша с мамой заслуга, а результат твоих усердных тренировок.

— Но…

— Помолчи. Пойми просто, сейчас ты как молодая лошадь. Тебе хочет бежать вперёд, но ты слишком молода, чтобы выполнять работу старого доброго боевого скакуна.

Мария тоже присела рядом и обняла свою дочь, по щекам потекли слёзы.

— Сейчас, ты должна вести себя аккуратно, иначе можешь пострадать ещё до того, как вырастешь.

— Ладно…

Родители крепко обняли дочь, но всё равно были сердиты на неё за такой проступок. Всего одно неправильное движение и малышка Николь могла умереть…

\* имеется в виду не сесть на стул или кресло. Сесть на пол, колени под себя, именно так японцы ведут разговоры с детьми в случае непослушания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 165. Ночь проблем и второе свидание**

Проповедь Марии закончилась быстрее, чем все ожидали. Она просто отчитала свою дочь и запретили принимать ей участия в каких-либо серьезных сражениях до того момента, пока она не закончит академию и не наберётся опыта.

Николь для себя решила, что больше не нужно заставлять родителей гневаться, иначе они могут забрать её домой.

— Даже если дети смогли победить горного змея… Она же моя дочь.

— Вы?

— Нет, я просто волнуюсь, это же не охота на штурмовика!

Мария была на грани между гордостью и гневом. С одной стороны, её дочь подтвердила свой статус, их дочь убила большого опасного монстра, с другой стороны это было слишком рискованно.

Она не знала, что ей делать, и просто ходила по комнате из угла в угол, чтобы хоть как-то утихомирить свой гнев. В частности, она даже пыталась использовать целительную магию.

Целительная магия, не только универсальное спасение от всех бед и проблем. Она так же может приносить человеку и боль, если использовать магию слишком часто или наоборот увеличить поток.

Так что, целительная магия используется и при пытках и не является только универсальной магией для исцеления ран и болезней.

— Я тебя поняла. Папа, скажи ей.

— Что я могу сказать ей, ты и сама всё прекрасно понимаешь, она злой демон.

— Кто демон?!

— Мама, пожалуйста, перестань. Ты используешь так много магии, что даже у меня ноги онемели.

— Пожалуйста, Мария, прекрати.

— Эх… хорошо.

Мария со слезами на глазах ещё раз обняла свою дочь и выпустила из себя последние капли злости. Ни одному родителю не понравится, если их ребёнок пойдет на такой риск.

— Это было слишком глупым поступком с твоей стороны, ты поняла?

— Да, я больше так не буду.

Николь не собиралась напрашиваться на очередную порцию гнева, так что легко ответила на вопрос матери и запомнила ещё один урок. Как только Мария остыла, семья решила отправиться на кухню и выпить чай.

Вот только Мария позвала кошку, и теперь они уже вдвоем болтали за закрытой дверью. А тем временем Риэль расспрашивал дочь о приключении, а точнее, как она победила большого горного змея.

Николь сразу призналась, что не она убила змея, а Мишель.

\*\*\*\*\*

С того вечера прошла неделя. Выбрав выходной день, Николь попросила отправить старика письмо королю Эллиоту, чтобы сообщить о месте встречи.

В этот раз Николь пойдет на свидание не одна. Старик пойдет вместе с ней, но будет скрываться в городе, просто прогуливаясь в том же районе.

Она пришла на место встречи, но вместо Эллиота встретила там трёх совершено незнакомых парней.

— Какая красавица!

Они окружили девушку и отрезали путь для отступления.

— Ты кого-то ждешь? Зачем, когда тут есть мы?

— О, да. Мы одни из лучших авантюристов всего Раума, не хочешь узнать нас поближе?

— Мы убивали настоящих монстров, ты хочешь узнать о приключениях трёх отчаянных друзей?

Они начала рассказывать о своих приключениях и перспективах, и о том, как в ближайшем будущем станут уважаемыми людьми с большими кошельками. Николь же прекрасно понимала, что они просто неудачники.

Родители Николь, герои, да и сама девочка не так проста. Кровь богини течет в её жилах, а опыт Рейда позволяет быть сильнее других людей, даже при слабом теле.

Сейчас же она кольцом изменила свой внешний вид. Она не маленькая десятилетняя девочка, а красавица.

Красивая девушка с длинными серебряно-голубыми волосами в привычном народном женском эльфийском наряде. Милое лицо, прекрасное глаза и приличный бюст. В такую красотку невозможно не влюбится с первого взгляда.

Николь посмотрела на медальоны авантюристов.

Раньше сила авантюристов была равно их известности, но потом появилась строгая классификация авантюристов по опыту и силе. Самые сильные авантюристы седьмого ранга, а самые слабые первого.

Цвет медальонов этих парней, серебряные, а значит, они достигли только третьего ранга и сейчас немного сильнее Николь.

— Малышка, пошли, выпьем чаю.

Один из авантюристов хотел положить руку на плечо Николь, но в этот самый момент всё изменилось. Щит окружил Николь, и первый авантюрист полетел высоко вверх, его подбросила заклинание «столб огня», остальные двое авантюристов тут же сбежали в неизвестном направлении.

— Наверное, мне помог старик.

Николь осмотрелась, но старика Максвэра нигде не было видно.

— Не туда смотришь.

— А где ты?

— Везде и нигде сразу.

Старик был настолько искусным магом, что мог спрятаться даже стоя в центре площади.

— Магия сокрытия?

— Да, я решил походить рядом с вами, но буду привлекать к себе много внимания, если не спрячусь. Он ещё не пришел?

— Нет, почему-то задерживается. Может быть, что-то случилось.

Николь начала осматриваться по сторонам, но Эллиота не было видно. Прошло всего пять минут, когда она услышала знакомый голос, но это был не Эллиот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 166. Ты?**

Рядом с Николь стояла знакомая белая фигура, правда за три года она успела измениться. Её лицо стало другим, да и сама девушка выглядела более очаровательной. Старая знакомая, в человеческом теле — богиня Юри.

Максвэр явно наблюдал за внезапно появившейся девушкой, и мог не доверять ей. Николь и сама не хотела доверять ей, поскольку не видела эту особу уже очень давно, тем не менее, она ещё ни разу не предавала Николь.

— Подожди Макс... Старик. Она не враг!

Николь не стала произносить имя старого друга, чтобы не выдавать его. Он бывший король и герой, и если его увидят на площади, то народ быстро начнет уделять ему много внимания.

Тем не менее, проходящие мимо люди не обращали внимания ни на Николь, ни на Юри. Такое чувство, что богиня оградила их каким-то невидимым барьером, боясь появляться в городе.

— Мы давно не виделись, больше трёх лет.

— Ага, с того самого момента, как к тебе подселился карбункул.

— Николь, кто она?

По голос старика можно сказать, что он ей не доверяет. Это первый раз, когда богиня показала свои силы кому-то рядом с Николь, если не считать Мишель. В бане все приняли её за умалишенную аристократу, так что тот раз не в счет.

— Где-то рядом мастер лука Мишель?

— Старый король… а не она.

Старик на секунду показал своё лицо богини, а потом вновь растворился в воздухе, и теперь они обоя перестали нервничать.

— Я не расслышала твои слова, и зачем ты тут?

— Эллиот не придет!

Эллиот был человеком слова, так о нем отзывались все его люди. Если он пообещал ещё раз встретиться с милой девушкой, представившейся Хаумеей, то выполнит это обещание.

Должна быть более важная причина, чтобы пропустить свидание, которого он так ждал.

— Мне не хочет так долго стоять в городе, ты и сама всё понимаешь.

Николь и богиня улыбнулись в один момента, а потом богиня указала рукой в сторону дома Эллиота, туда же подул порыв ветра.

— У меня есть правило, не вмешиваться в жизнь людей, но иногда мне приходится это делать. Хорошо, что я сама придумала для себя это правило.

Странное правило, придуманное самой богиней. Николь ничего не понимала, но если сама Юри первый раз за три года решила спуститься с небес, явно случилось что-то серьезное.

Эллиот важный человек в плане Николь и Максвэра, и он должен был прийти на место встречи уже двадцать минут назад.

— Что случилось с Эллиотом?

— Я не могу тебе сказать, правило не позволяет. В любом случае, ты должна понимать, раз я тут, тебе надо спешить. Понимаешь же?

Богиня указала рукой на аллею, которая вела к дому. Николь посмотрела туда, а потом вновь решила взглянуть на богиню, но та уже пропала.

— Ушла…

— Она использовала технику быстрого чтения?

— Что? Техника как у Марии? Нет.

— Невозможно, даже я обучался этому столько лет, без нужного дара невозможно так быстро научиться использовать магию без чтения заклинания.

— Она богиня, ей можно!

Группа героев выходит за рамки человеческого понимания. Только Кортина осталась по силам равной обычному магу, но её любят и не за магию или силу, а за её ум.

Только двое волшебников в этом мире могут использовать магию без чтения заклинаний. Мария и Максвэр, есть ещё несколько человек, но они настолько слабы, что не могут называть себя настоящими магами.

— Как зовут эту богиню?

— Сейчас уже не важно, может она права и с Эллиотом что-то случилось?

— Да, и вправду.

Максвэр был необычайно зол. Эллиот является сердцем северного королевства и если что-то случиться с ним, могут начаться новые проблемы. Несколько аристократов севера не любили бывшего короля, и так же не любили его сына.

Вот почему они так яро хотели от него избавиться, вот только смерть единственного короля, это большая проблема для всего королевства.

Север может постигнуть новая гражданская война, а за ней придут соседние страны, чтобы захватить себе земли, и всё это вновь может погрузить континент в пучину хаоса.

Старик отправится с Николь, вот только под своим покровом он не может использовать магию, иначе сразу станет видимым.

Стоп, а как он призвал столб огня?

— Идем.

— Я с тобой.

Они быстро направились по аллеи, куда указала богиня.

— Максвэр, а как ты использовал магию огня, при этом находясь в скрытности? Ты же не можешь так делать.

— Я зашёл в темный переулок и использовал магию оттуда.

Насколько известно Николь, чтобы использовать магию нужно видеть цель. Никаких переулков рядом с тем место нет, так что старик не мог использовать магию из переулка.

— Как ты мог использовать магию из переулка, если не видел меня? Так же нельзя.

— Мне пришлось использовать точку выпуска магии, чтобы точно попасть, для этого я заранее наложил на тебя щит.

Точка выпуска магии, это заклинания среднего уровня. Сама магия не имеет никого эффекта, но позволяет использовать заклинания из засады, то есть, не смотря в лицо противнику.

Это заклинание трудно использовать, но если вы такой профессионал как старик Максвэр, это не составит большого труда.

Когда Николь закончит академию, то сможет использовать магию такого же уровня, как и сам старик, ну может быть не так эффективно!

— Вон там!

Николь быстро рванула в темный переулок, увидев там что-то странное. На земле валялась девушка, словно тряпичная кукла у которой обрезали нити.

— Присцилла?!

В искалеченной девушке Николь узнала эскорт Эллиота.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 167. Последствия**

Присцилла лежала спиной кверху, в лужи крови. Николь тут же перевернула её лицом к небу и проверила её дыхание. Она лежала без сознания, но сердце ещё билось, а девушка дышала, это было видно по медленно дергающейся груди.

— Присцилла, живи! Я сейчас попробую вылечить твои раны.

Николь не может использовать магию восстановления, но тут есть старик Максвэр, который может легко использовать её. Он не такой прекрасный целитель как Мария, но даже от его заклинаний может быть много пользы.

— Не смотри на меня так, это не возможно.

Максвэр пытается сопротивляться, но Николь показала ему глазами, что это важно и старик вышел из невидимости и принялся лечить девушку.

— Макс…вер…. Эллиот…

— На вас напали?

— Да, я пыталась им помешать, но сил… не достаточно.

Она пришла в себя и сказала всю нужную информацию. Эллиот, как король должен прекрасно понимать, что ему лучше не ходить по тёмным улицам города.

Это провал самого Эллиота.

— Черт, но кто мог совершить такое?

— У северного короля много врагов, и они вполне могли попасть и в этот город.

— Много врагов, тогда нам надо спешить!

У Эллиота много врагов, там, на севере он был в безопасности, но тут в Рауме за ним не ходит целый отряд рыцарей, так что следовало думать о том, что на него могут напасть.

Невозможно отрицать того, что на короля напал кто-то из недовольных аристократов. Мир политиков жесток и безжалостен. Присцилла кашлянула несколько раз и тихо заговорила.

— Они сбежали… на карете…

— На карете? И как мне теперь их найти?

— К карете, ниткой….. рукав… привязала.

Николь не сразу смогла понять, что левый рукав Присциллы и правду отсутствовал. Зачем было привязывать кусок ткани к карете, ведь это ничего не даст. Николь начала быстро думать и только потом догадалась.

Вся одежда на Присцилле испачкана её собственной кровью, рукав тоже должен быть испачкан в крови и как следствие оставлять за собой кровавый след.

— Она сделала это, поскольку была должна. Теперь наша очередь.

Присцилла собрала последние силы, чтобы рассказать всю информацию, а потом потеряла сознание. Если бы тут была Мария, она бы быстро вылечила девушку, но Максвэру потребуется куда больше времени.

— Ты пойдешь, Ни… Рейд?

— Должна, к тому же, она всё сделала для нас.

— Эллиот приехал сюда за помощью, но нашёл очередные проблемы, как странно.

Если оставить девушку одну, через несколько часов она умрет от потери крови. Ждать её полного восстановления глупо, а потому.

— Ты пойдешь одна?

— Да, а что такого.

— Но ты же маленькая девочка.

— Ничего страшного, новая война на севере принесет больше проблем.

— Тогда поспеши, и обязательно возьми вот это с собой.

Старик вытащил маленького голубя из кармана и передал Николь. Это был не просто голубь, а ручной призванный монстр.

— Ты можешь использовать его, чтобы подслушать своих врагов или смотреть его глазами.

— Спасибо, он мне обязательно поможет.

Качество призванных монстров старика, намного выше, чем может призвать Кортина или Николь. Этот голубь может обмениваться зрительной или слуховой информацией с любым человеком, а так же сражаться.

Да, его боевая сила низка, но в нужный момент он может стать тем самым козырем в бою. С другой стороны, поскольку известно, что сила призванного монстра равно силе призывателя, можно сказать, что этот голубь сильнее большинства авантюристов в этом городе.

— Я пошла.

Николь обещала себе не вмешиваться ни в какие приключения, но сейчас опасность грозила не только ей. К счастью, в этот раз старик сразу пошёл с ней, что позволило ей избавиться от некоторых проблем, вроде умирающей Присциллы

Она улыбнулась и выбежала из переулка.

В таком узком переулке не поставить карету так, чтобы она не перекрывала всю дорогу, а значит нужно поискать на той стороне улицы. Николь сразу перешла улицу, удивившись как много народу ходить тут днем.

На земле нашлись свежие следы крови, что тянулись из переулка и шли дальше. Похоже, что нападение происходило именно на улице, а уже потом Присциллу потащили в темный переулок.

— Тут!

Улицы Раума вымощены булыжником, и проследить за каретой без кровавого следа невозможно. Красная нить тянулась по улицам города, иногда прерываясь на небольшие расстояния.

Если следовать по этой кровавой дорожке, можно найти место, куда увезли Эллиота.

— Вы идиоты, понимаете, что наделали?

Николь подошла к большому дому, в котором обычно проживают богатые аристократы. Странно, что такая операция как похищения человека выполняется в доме аристократа, если только это не способ подставить кого-то.

— А что если выжила? Она свидетель!

Похищая такого человека как король, нельзя оставлять свидетелей. Это понимала даже Николь, но эти ребята бросили Присциллу в темном переулке слишком рискуя своей шеей.

Если она очнется и расскажет обо всем стражникам, у заказчика явно будут большие проблемы.

— Вы хоть понимаете, что может сделать эскорт Эллиота?

Николь стояла под окном дома и слушала крики, и почему они только не собираются скрываться, ведь их могут услышать. Перед началом операции, девочка решила осмотреть дом, герб казался ей знакомым.

— Точно! Форт Тарков.

Форт Тарков принадлежал дворянину северного королевства, по фамилии Глитских. Укрепленный военный форт располагался на границе с одним из южных соседей, что позволила жителям этого города остаться нетронутыми.

Герои убили дракона до того момента, как он начал уничтожать центральные и южные королевства. Как только северные королевства начали восстанавливаться, господина Глитских было принято отправить в Раум, чтобы он занимался тут дипломатическими вопросами.

— Ясно, он решил убрать короля, поскольку тот выселил его из страны?

Противник найден, осталось придумать способ пробраться внутрь дома.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 168. Перед спасением**

Перед началом операции Николь решила осмотреть дом без маскировки и деактивировала действия кольца.

— Рейд, это не правильно, — заговорил голубь голосом старика.

— Это же отличная возможность? Эллиота поймали и мне надо осмотреть дом.

— Ты должна использовать свою маскировку, когда пойдешь спасать короля. Что подумает король, когда маленькая девочка придет ему на помощь?

— Что она в одиночку перебила всю охрану?

Сначала Николь не понимала старика, но потом верный ответ нашелся сам собой. Если Николь спасет короля в своем настоящем теле, это поставит её выше остальных кандидаток.

— Рейд! С самого детства королю помогали герои, разве теперь он не захочет сделать своего спасителя национальным героем?

— Это будущие проблемы.

— Ты должны сделать это надев на себя кольцо. Тогда Эллиот окончательно влюбится, и этого будет достаточно, чтобы заманить короля в нашу собственную ловушку.

— Это всё бредни. Как я буду спасать его использовать маскировку, это же жутко неудобно.

Однако, старик говорил только правду. Николь предстоял поединок не с простыми бандитами, а как минимум с несколькими рыцарями, так что появляется в форме маленькой девочки далеко не самая лучшая идея.

Николь для разведки решила не превращаться во взрослую себя, а осмотреть дом так, чтобы её никто не заподозрил. Разумеется, волосы и лицо нужно было спрятать, поэтому она использовала кольцо, но только чтобы надеть на себя плащ с капюшоном.

Николь выглянула из-за угла, на улице только один человек. Привратник около ворот с небольшим мечом на поясе.

Около дома стоит карета, но лошадей уже не видно. Заднее правое колесо испачкано в крови, а на спицу намотался кроваво-черный кусок ткани. Это рукав Присциллы, так что теперь сомнения рассеялись.

— Значит, я пришла точно по адресу.

Теперь Николь начала думать о том, как ей попасть в дом. Вокруг дома кирпичный забор высотой в один метр, по нему легко подняться, вот только дальше следует высокий забор в два метра из железных прутьев. Итого забор в три метра высотой.

Если усилить ноги нитями, то Николь сможет перепрыгнуть через забор, самое главное подгадать нужный момент и не зацепится за острые прутья. Всего одна неточность и в лучшем случае Николь попадет на ту сторону с серьезными травмами.

— Если нет другого выбора, я должна!

— Ты собираешься это сделать, не дожидаясь помощи?

— Эээ?!

Всё в глазах потемнело, а потом Николь смотрела на дом с крыши соседнего здания. Что за странности?

Она повернула головой, а потом увидела себя, стоящую около стены здания. Так это был голубь, которого ей дал старик. Теперь она может разговаривать и со стариком и пользоваться зрением птицы.

Кстати, очень удобно.

— Это, прикольно…

— Ага, я сам долго создавал возможность передавать зрения призванных монстров другим людям. Как видишь, у меня всё получилось.

— Этот способ и правду позволяет куда быстрее проводить разведку местности.

Сначала девочка испытала головокружения от непривычной ситуации, но в скором времени всё нормализовалось. Правда, теперь зрения было немного другим, но это уже не такая большая проблема.

— Давай всё аккуратно разведаем, и вызовем помощь. Мы можем снять домик по соседству на пару дней и оттуда наблюдать за нашими похитителями.

Это классная идея, но Николь сразу отказалась от реализации этого плана. Да, если в спасательной операции будет принимать участия сам старик Максвэр, ни у кого не возникнет даже мысли подозрения о том, что бывший король Раума может врать.

Вот только они не убили Присциллу, так что оставаться им в столице эльфийского королевства крайне опасно.

В ближайшее время Эллиота наверняка вывезут из столицы в какую-нибудь охраняемую загородную резиденцию. Чтобы уже там держать его как можно дольше и достигнуть выполненной цели.

Старик может использовать магию поиска, чтобы обнаружить ловушки, людей и самого Эллиота. Да, маги противника могли заранее приготовить искажение магического пространства, но против такого мага как Максвэр, они беспомощны.

— Другими словами, сейчас нам нужно найти Эллиота и помочь ему сбежать из плена ещё до того, как его не вывезли из города.

— Почему ты думаешь, что его собираются оставить в живых?

— Если бы король не должен был остаться в живых, они могли бы убить его ещё прямо там, на улице. Если же они похитили его, и приволокли в дом влиятельного северного аристократа, то явно он нужен им живым.

— Например?

Николь начала быстро размышлять, чтобы понять, зачем именно нужно похищать короля.

— На ум приходит только два варианта. Они могли его похитить, чтобы спрятать где-то в лесу и ждать пока на севере начнутся новые выбора, а потом посадить к власти своего человека, или чтобы король женился на нужной аристократке.

— Ну, так это же решает твои проблемы.

Старик говорил правду, вот только это принесет новые проблемы всем. Отговорить Эллиота женится на Николь можно, а вот предотвратить гражданскую войну на севере куда сложнее.

— Если бы его хотели убить, уже бы убили. Одним точным ударом, так чтобы целители не успели залатать его раны. Так что старик, нам пора за работу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 169. Наступление**

Безопасность Эллиота должна быть обеспечена любой ценой. Определившись с планом действия, Николь использовала кольцо и медленно зашагала к привратнику.

Одна из самых больших проблем — сражение на передней линии задача Гадоруса и Риэля, но никак ни Николь.

Привратник посмотрел вперёд и улыбнулся. Красивая девушка приближалась к нему, в приятном наряде, и он даже не стал доставать свой меч из ножен. В форме иллюзии Николь смущенно опустила глаза в низ, прижав обе руки к груди.

Мужчина подошел к Николь и улыбнулся, он даже открыл рот, чтобы узнать, что именно хочет от него такая милая девушка, но не успел сказать и слова.

Николь ударила мужчину в лицо, и тут же ловко намотала струну ему на шею. Привратник не успел даже крикнуть, что на него напали, как струна начала всё сильнее прижимать его к воротам, не давая возможности вдохнуть.

Девочка использовала привратника как точку опоры, чтобы перепрыгнуть через высокий забор и уже через несколько секунд она оказалась на территории дома. Достав кинжал из кармана, она точным ударом разбила череп мужчины, и бросила его умирать.

Мужчина ещё некоторое время дергался на земле, как рыба, выброшенная на берег, и только потом закрыл глаза. Первый противник мертв.

— Ты сам виноват в том, что не оценил своего противника.

Как только Николь появилась, привратник должен был вызвать поддержку, а не смотреть на милую девушку как на прекрасное создание. Он вооружен мечом и стоит по ту сторону забора, ну так зачем же действовать так глупо?

Николь сняла с пояса меч и достала его из ножен.

— Меч дешёвый, он не рыцарь, а обычный наёмник.

Наёмники использовались для разного рода заданий, но, как правило, далеко не каждый наёмник может выстоять против натренированного убийцы.

Николь пошла дальше, к входной двери дома, и в этот самый момент голубь подлетел и сел на правое плечо.

— Почему ты собираешься отправиться туда одна? У тебя даже оружия нет!

— Катана осталось дома, а рукавицы с нитями в твоем особняке.

Глаза птицы засветились, это значит, что старик использует какое-то заклинания и тут же рукавицы оказались у Николь.

— Как ты это сделал?

— Магия передачи предметов. Она не так сложна для изучения, но и не легка.

— Интересно…

— Сложнее чем обычные заклинания, но легче чем магия телепортации.

Можно было просто сказать, что это магия, но старик всегда любил поговорить о магии. Николь сразу натянула перчатки на руки, и тут же обнаружила, что они стали немного меньше.

Рука покрылась привычным холодом, от чего девочка улыбнулась. Она выхватила одну из нитей, что располагались сразу на запястье, после чего немного отрегулировала катушку. За долгое время катушки успели расстроиться.

— Как же долго я не держала их.

— Ага, уже больше двадцати лет, ты не использовал их.

— Отлично, но почему они мне в пору?

В рукавицах находятся десятки нитей, длинной более ста метров, из особого металла. Специально изготовленное оружие для Рейда могло пригодиться как в бою против людей, так и против монстров.

— Да, кузнец уже умер, но я смог найти другого.

— Ты же не рассказал о моей личности?

Даже у кузнецов есть свои правила, а если точнее, желание не вмешиваться в проблемы заказчиков. Кузнец просто мастер, который изготавливает оружие или доспехи на заказ. Ему редко есть дело до того, как заказчик зарабатывает на жизнь.

Награда за убитого дракона или за человека? Кузнецы не спрашивали, они просто предпочитали делать своё дело, и на таком редком оружии не оставляли своих меток.

Сейчас главная задача Николь, освободить северного короля, а уже потом думать, где старик нашел нового мастера умеющего обращаться с такими перчатками.

Николь подошла к двери, сначала хотела постучаться, чтобы кто-то вышел к ней на встречу, но тут же глаза голубя засветились, и двери открылась порывом ветра.

При этом ключ, торчавший с той стороны дверей, упал на пол, а сами двери ручками с грохотом ударились о стены. Николь увидела три прохода, один вел влево, другой вверх по лестнице и третий шёл прямо.

Где именно находится Эллиот? Скорее всего, в комнате главного или в подвале, это два варианта, которые нужно проверить в первую очередь.

— Куда дальше?

Голубь не ответил, но было и так понятно, что подвал нужно проверить в первую очередь.

— Тогда надо найти человека и спросить, где спуск в подвал.

Тут же по лестнице со второго этажа спустился враг.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 170. В холе**

Сначала по лестнице спустился один человек, затем ещё двое, и двое вышли из бокового прохода. Всего пять человек собрались в холе особняка.

Каждый одет как авантюрист, вот только авантюристы носят особые ожерелья, эти же не обладали нужным предметом, так что не являлись представителями Гильдии. В результате этого, Николь смогла предположить, что они простые Наёмники.

— Ты кто?

Мужчина попытался вытолкнуть Николь руками за пределы дома, но девушка тут же схватила его за руку, обвила нить вокруг шеи и поставила мужчину на колени.

Мифриловая нить ярко блестела на фоне черного воротника.

— Хух, я ещё не разучилась.

Не смотря на силу авантюриста и размер его шеи, мифриловые нити, намного лучше, чем стальные или обычные струны из рояля. Это совершенно другой уровень, созданный настоящими мастерами, к тому же мифриловые нити настолько прочны и гибки, что даже маленькая Николь может с ними легко справляться.

Перчатки Рейда — произведение искусства, а не просто орудия убийства.

— Что?!

— Не паникуйте! Это просто баба, с ней станется.

— Закрой рот, — скомандовала Николь, — пожалуйста.

Николь обвела всех остальных авантюристов взглядом, давая понять, что не собирается с ними вести диалог. Да и любой адекватный наёмник не будет нападать на человека, который намного сильнее его самого. Только по одному виду можно понять, что Николь сильнее их.

— Я буду спрашивать, а ты отвечаешь.

— Что тебе надо?!

— Вы забрали нашего короля Эллиота. Не соблаговолите ли вы его вернуть, или мне лучше вас убить?

— Мы не сделаем этого, можешь убивать.

Он не стал отказываться от содеянного, да и это было глупо. Во дворе особняка стоит карета с намотанным окровавленным рукавом Присциллы. Как бы они не пытались, все улики говорили о том, что наёмники причастны к похищению.

Другими словами, можно легко понять, что король севера сейчас находится в этом доме в плену. Эти парни же преступники, которых нужно наказать.

— Тебе так не нужна твоя жизнь?

— Какая разница. Убьешь меня ты или мой наниматель?

Мужчина понимал, что из этой ситуации ему не выйти живым. Да, любой другой наёмник бросился бы в безумную атаку, но если судить по фигуре мужчине, ему лет сорок, а наёмники без мозгов столько не проживут.

Фактически только мужчина пойманный Николь боялся её, остальные смотрели на девушку сугубо похотливым взглядом. Глупые молодые парни, каждому не больше двадцать лет. Сейчас они думают не о том, как победить противника, а о том, какая красивая девушка стоит напротив них.

Когда наёмники думают не головой, а желаниями своего тела, они быстро оказываются в могиле. Нельзя недооценивать своего противника, иначе за такую ошибку можно поплатиться.

Николь перерезала горло мужчине, и тут же махнула нитью на уровне ног. Мифриловая нить вихрем пролетела на уровне пола, и двое мужчин упали на пол.

— Двоих повалила, уже не плохо.

Двое лежали на полу, двое успели подпрыгнуть, тем самым уклонившись от удара нитью.

Все считали, что битва в маленьких пространствах при помощи нитей намного удобнее, но это было не совсем так. В узкой пещере было легко сражаться только в том случае, если твой противник не видит тебя.

Чтобы в открытом бою иметь достаточно силы, нужно как можно сильнее раскрутить нить перед ударом или воспользоваться неровностью рельефа. Злой дракон был убит именно благодаря тому, что нити были установлены заранее, и дракон сам отрубил себе крылья.

Нити не сильно подходят для открытого боя, но Рейд уже давно научился использовать их в бою, эти навыки передались и Николь. Один из мужчины достал меч и бросился вперёд к девушке.

Никол сложила ладони вместе, и тут же раскинула их в разные стороны, железный меч столкнулся с мифриловыми нитями, но поскольку Николь ещё незрелая девочка, мужчина был сильнее.

Всё же она дала возможность нитям вытягиваться дальше, а потом схватила мужчину за плечи и перепрыгнула через него. Как только меч соскользнул с нитей, они понеслись к горлу мужчины.

Мужчина сам придал нужный импульс нитям, и всего через несколько секунд начал плеваться кровью. Горло и артерия были перебиты, хотя Николь и не хватило силы, чтобы отрезать голову.

— Хм?!

Уже два противника выведены из строя. Командир отряда был убит в самом начале, второй мужчина валяется на земле с перерезанным горлом, и скоро умрет.

Два мужчины сразу попытались атаковать Николь, у первого уже была повреждена нога, так что он оказался позади. Второй мужчина замахнулся мечом из-за спины, но Николь сделала шаг назад, так что клинок угодил точно в стену и не позволил атаковать девушку.

Сделав ловкий шаг в сторону, во время удара, девочка планировала просто уклониться, но поскольку оружие противника застряло в стене, она выхватила с пояса кинжал, прочитала заветную фразу, и ударила его в правый бок.

— СУКА!!! — закричал раненный наёмник.

Вибрирующий кинжал пробил доспехи, плоть и поразил один из самых важных органов. Через почки проходит много крови, так что без медицинской помощи мужчина через пару минут умрет, тяжело и мучительно.

Второй мужчина к этому моменту почти подошёл к Николь, но девочка легко отбросила от себя умирающего наёмника в сторону наступающего противника. Так как его нога уже была повреждена, он не успел уклониться в сторону.

Два наёмника столкнулись и, не имея сил и возможности удержать своего друга, упал на пол. Николь достала одну из нитей и резко ударила упавшего наёмника точно в сонную артерию.

Остался только один противник, и убить его девочка может достаточно быстро.

— Сейчас я и с тобой расправлюсь.

Николь хотела втянуть нити обратно в печатку, но от старости механизм сработал не правильно и все пять нитей потянулись за один раз. По итогу все пять нитей сплелись в один комок, и девочка осталась без возможности использовать перчатки по прямому назначению.

— Черт, да как же так, — выругалась Николь, но последний наёмник уже наступал.

Всё что у неё осталось, шестая запасная нить, длинной всего в один метр, которую и использовать то нужно только в особых случаях, чтобы намотать на шею противника во время тихого убийства.

Блокировать кинжалом сильный удар наёмника не получится.

— Вот ты и проиграла! — Улыбнулся наёмник, но Николь тут же присела.

— А кто тебе сказал, что я одна.

— Крюююю!

Голубь спикировал с дверей, и полетел точно в лицо мужчины. Когда между ним и наёмником осталось чуть больше метра, старик применил магию.

Раздался хлопок, уши заложило, но Николь и так прекрасно понимала, чем закончится эта атака и успела приготовиться. Она превратила кинжал в копье и точным ударом пробила мужчине живот.

Мужчина встал на колени, а из его рта пошла кровь.

— Фух, я ещё что-то да могу, — Николь стерла со лба пот, вокруг лежало пять убитых наёмников.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 171. В подвал**

Николь стояла в холе, искусно украшенные стены оставались такими же красивыми, но весь пол залит кровью. Длинный ворсовый ковер пропитался ей и превратился в большую мокрую тряпку.

Пять наёмников лежали на полу, истекая кровью.

— Может я немного перестаралась? Наверное, теперь тут придется долго убираться.

Николь переживала о том, что служанкам придется долго убираться, а ковер вообще не подлежит восстановлению. С другой стороны, сейчас ей нужно в подвал.

Самым правильным вариантом было бы вызвать помощь, и уже потом идти дальше, поскольку не известно, сколько в особняке ещё наёмников, но Николь проигнорировала это решение.

Окружающая территория — море крови, но сама Хаумея чиста и опрятна, как и раньше. Нет, Николь испачкана в крови, а её ботинки полностью приобрели красный оттенок, но иллюзия не приобрела кровавых следов, в отличие от оригинала.

Если бы сейчас Николь увидела Мария или Кортина, девочка получила бы самый большой нагоняй в жизни, но они заняты, так что дальше можно действовать спокойно.

Николь сделала большой вдох, чтобы успокоится. Свежий запах крови напомнил о прошлых днях, но Николь сделала ещё больший вдох, чтобы выгнать старые воспоминания.

Девочка посмотрела на свои перчатки и тяжело вздохнула. Они представляли собой сложный механизм, которые так просто не починить. Нити на правой руке, и специальные механизмы для наматывания на левой, но сейчас все пять нитей спутались в большой клубок.

Осталась только одна нить, шестая, используемая для быстрого убийства, но её длинна всего один метр, так что большой пользы в бою от неё не будет. Теперь перчатки бесполезны, так что можно их только оставить, и потом искать мастера для ремонта.

Сейчас перчатка будет использоваться как орудие убийства с мифриловой нитью длинной в один метр, даже этого будет достаточно, в критической ситуации. К тому же, у Николь есть кинжал, которым она может убивать противников.

Теперь нужно искать Эллиота, не смотря на усталость. Куда идти дальше? Николь и сама не знала, вверх по лестнице точно нет, поскольку никто не будет оставлять пленника в одной из спален.

Он должен быть в подвале, а потому Николь отправилась в боковой проход. Она шла всё дальше, как вдруг заметила пятно крови на уровне чуть выше метра.

Кровь из холла не могла долететь сюда, никто живым не ушёл, так что это должна быть кровь Эллиота или любого раннего наёмника до прихода Николь.

Чтобы найти ответ, нужно идти по следам крови.

— Эллиота ранили или Присцилла успела кого-то зацепить?

Независимо от того, кто ранен, у Николь всё равно нет другого выбора, и она пошла дальше по пятнам крови, изредка оставленным на стенах.

Кровавые пятна привели девочку на кухню, и уходили к кладовой. Поскольку на кухне или за дверью не слышны голоса других людей, Николь открыла дверь.

За дверью оказались кастрюли, мешки с крупами и банки. Правда, судя по пятнам на полу, раненого человека вели точно сюда.

— Скрытая дверь, но где рычаг?

Рейд часто встречал такие механизмы, поскольку достигнуть определенно славы, он стал, как правило, убивать именно аристократов. Скрытые двери, одна из излюбленных особенность любого богатого человека.

Николь начала скидывать банки и сковородки и под одной из них она нашла небольшой переключатель. Полка, оборудованная несколькими шарнирами, тут же превратилась в обычную дверь.

С другой стороны вниз уходила большая лестница, а помещение словно выдолблено в скале магией. Спуск вниз освещен светильниками, причем, лучшего качества. Хозяин дома явно не поскупился на своё тайное подземелье.

Магические светильники развешаны через определенное количество шагов, кто-то явно не знает, куда девать свои деньги.

— Прямо не скрытое подземелье, а кабинет для приема гостей. Роскошь и только.

Николь спускалась дальше, удивляясь, насколько глупая лестница сделана таким влиятельным аристократом. Если ты хотел похитить короля заранее, тебе нужно было приготовиться получше, чем просто поставить механизм.

Спиралевидная лестница привела Николь в небольшой коридор в два метра высоту и пару метров в ширину. Спуск вниз всего четыре метра, почему так мало?

— Хм, подвал под подвалом? Беру вои слова обратно, уже интересная задумка.

У любого аристократа есть подвал, и, как правило, вы будете искать тайную комнату именно там, но тут с первого этажа лестница вела сразу в подвал под подвалом. Если бы не следы крови, Николь бы не нашла это место.

Кровавые следы становились всё больше, но прямой коридор выводил к единственной двери. Девочка подошла к двери, через щели лился холодный свет, но она не стала врываться сразу, а прислушалась к голосам.

По ту сторону, слышалось всего два голоса, и один был ей знаком.

— Эллиот, — тихим голосом произнесла Николь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 172. Беда Эллиота**

(Глава от лица Эллиота)

В этот день, я должен был встретиться с Хаумеей. Она выглядит как повзрослевшая Николь, но полностью отличается от неё. В ней нет той пугающей натуры парня, она идеальная девушка.

Николь больше напоминает мальчика, который вечно лезет вперёд, может нагрубить страшим или просто показывает свою неприязнь к человеку. Хаумея же напоминает прекрасную девушку с идеальной фигурой.

Во время чая она демонстрировала свою детскую сторону, и безобидный характер, но всё же оставалась прекрасной девушкой.

Они как две разные стороны, одного зеркала. Полные противоположности друг другу. Вот почему я влюбился, как только узнал её получше.

В обед я получил письмо, в котором указывалось, где мы сможем встретиться с Хаумеей, и я на радостях начал готовиться к прогулке.

Присцилла как всегда читала мне нотации о том, что мне нельзя отвлекаться на безродную девушку.

Почему она вообще проживает в моем доме? А, да, точно. Я же не смог прогнать её из своего дома, когда приехал.

В общем, сам виноват.

Мне пришлось вновь отчитать мою защитницу, чтобы она не советовала мне, с кем мне встречать, после чего у нас произошёл очередной скандал. До встречи оставалось всего сорок минут, а если идти по основным улицам, я могу опоздать.

Мужчина не может опаздывать, так что мы с Присциллой пошли самым коротким путем, в переулке мы должны были расстаться, прямо перед местом встречи с Хаумеей.

Когда мы шли по одной небольшой улице, к нам подошёл молодой авантюрист. Я сразу заметил, что у него нет медальона, так что этот парень явно не работает на гильдию.

В этот же момент появилось ещё четыре человека, в броне и с мечами. Присцилла сразу закрыла меня и достала два своих клинка, чтобы защитить от врагов.

Присцилла даже пыталась защищаться, но, в конце концов, поединок один против пятерых, не сможет выстоять даже тренированный рыцарь. Я тоже попытался помочь свой защитнице, но мои навыки были настолько низки, что я больше мешался ей.

Меня ударила по голове, а Присцилле несколько раз порезали руки и живот. Без медицинской помощи она не выживет. Меня поволокли к главной улице, а Присцилла ползла за мной, собрав свои последние силы.

Увы, дальше я ничего не помнил.

Когда я пришёл в себя, то меня выгружали из кареты в каком-то особняке. Руки и ноги были связаны, так что один из мужчин взвалил меня на плечо и понес куда-то по длинным коридорам дома.

Голова в крови, и чтобы хоть как-то обозначит, куда меня несут, я по возможности прикасался к стене головой, оставляя кровавый отпечаток.

Поскольку меня несли на плече, я оставлял метки на уровне метра, но этого было достаточно, чтобы рыцари, пришедшие за мной, смогли понять, куда меня понесли.

Затем меня спустили в какой-то подвал, а потом усадили на стул. В комнате двое стражников и четыре благородных человека в дорогих костюмах. Все аристократы скрываются за масками, чтобы не показывать свои лица.

— Итак, ваше высочество Эллиот. Я Метс Суриа, если вы не знаете, то я хозяин торгового дома… бывшего торгового дома Суриа.

— О да, я вас знаю.

Я знаю это имя. Суриа — один из самых влиятельных аристократов в мире, в прошлом. Его торговый дом занимался своей работой во всех королевствах и являлся самым надежным.

Вот только однажды, он заключил самую большую сделку по покупки нескольких рудников у северного королевства, отдав большую часть своих денег. Через месяц, после покупки, сразу как в королевский дом доставили золото, на город напал дракон.

Мой отец не смог сдержать своё обещания, и дом Суриа разорился, поскольку вывел большую часть своего золота из оборота для покупки рудников.

— Теперь ты хочешь убить меня, чтобы самому стать королем?

— Ни за что! Увы, но северяне не примут меня.

Он сделал жест руками, разведя их в разные стороны, показывая, как сильно разочарован моим выводом.

— Зачем нам ещё одна гражданская война?

— Тогда зачем ты похитил меня?

— К нашему общему сожалению, я ненавижу тебя и твою семью. Так что сейчас я хочу одного, чтобы мой сын стал королем севера.

— И как ты себе это представляешь?

— Наследник!

Королем можно стать несколькими путями. Захватить трон силой, получить наследство по крови, или стать таким выдающимся человеком, чтобы умирающий король передал трон завещанием.

Если король передаст свой трон кому-то, просто подписав завещание, то даже Герои или другие короли не смогут противостоять этому.

— Ты просто подпишешь завещание, вот и всё.

— Тогда ты меня убьешь.

— Если ты не подпишешь, то я убью твою подружку, сейчас мои авантюристы уже должны везти её сюда.

— Хаумея?!

Если я подпишу письмо, королем севера станет сын этого аристократишки. Как только я стану не нужным, меня убьют, но если я этого не сделаю, умрет она…

— Решайся быстрее, у тебя не так много времени.

Выбор слишком жесток…. Единственная девушка, которую я полюбил всем сердцем, можем умереть просто потому, что я король…. Почему?!

В этот самый момент кто-то ударом открыл дверь в комнату, где я сидел…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 173. Спасение**

— К нашему общему сожалению, я ненавижу тебя и твою семью. Так что сейчас я хочу одного, чтобы мой сын стал королем севера.

— И как ты себе это представляешь?

— Наследник!

Николь сидела около дверей комнаты и прислушивалась к происходящему в комнате.

— Ты просто подпишешь завещание, вот и всё.

— Тогда ты меня убьешь.

— Если ты не подпишешь, то я убью твою подружку, сейчас мои авантюристы уже должны везти её сюда.

— Хаумея?!

Если верить словам этого аристократа, но те трое авантюристов, что подошли к Николь на месте встречи, были там не так просто. Значит, этот аристократ хочет, чтобы Эллиот назначил его сына будущим королем севера.

Тяжело решиться на такой поступок, но и сам Эллиот не знает всей правды. Присцилла уже в больнице, Хаумея в безопасности, и сейчас только он может пострадать.

— Решайся быстрее, у тебя не так много времени.

Эллиот не станет делать этого, раньше он был ребёнком, который всего боялся, но теперь он король, и не должен ставить свою жизнь выше интересов страны. Однако, Николь как дочь героев и герой в прошлой жизни должна помешать этой проблеме.

Всё что у неё есть, одна нить длинной в один метр и магический кинжал. Однако, в узкой комнате и этого будет достаточно. Сделав большой вдох, Николь пнула дверь со всей силы.

Девочка не смогла бы выломать крепкую дверь, но к счастью она не заперта. Она с шумом открылась, и по ту сторону показались все люди на этом небольшом собрании.

— Кто ты?

Мужчина в маске тут же достал кинжал, и направил его на девушку, а вот все остальные просто стояли и осмотрели на незваную гостью.

— Хаумея, что ты тут делаешь?

— Хаумея? Она же должны уже быть мертвой, почему она тут, ещё и без наших людей?

— Все ваши люди, уже отправились на тот свет.

Человек в маске, скорее всего, является главным похитителем и хозяином этого дома, или же просто одним из участников, поскольку их тут четверо, не считая двух наёмников. Эллиот сидит на стуле, его руки развязаны, но ноги закованы в железные ботинки, приваренные к полу, так что самостоятельно он освободиться не сможет.

— Почему ты тут? — вновь спросил Эллиот.

— Ты не пришёл на нашу встречу, и мне пришлось тебя искать.

Николь посмотрела на короля, и мило улыбнулось, сам король тоже улыбнулся, но был удивлен. Казалось, что он напуган, поскольку видел в ней только прекрасную девушку, но никак не человека способного пробиться через наёмников.

— Они….

— Давай поговорим позже, сейчас у меня есть работа.

— Получи!

Аристократ с криком бросился на Николь, но вместо того, чтобы уклонится, она выхватила небольшую нить и заблокировала его удар кинжалом.

Заблокировать удар сложно, вот только аристократ никогда не тренировался боевым приемам, и больше напоминал слабого человечка, а не натренированного бойца.

Николь легко остановила его удар своей нитью, а потом ударом правой ноги выбила кинжал из рук. Небольшой металлический кинжал со звоном упал на каменный пол.

— Да, как ты смеешь так поступать?

— Ты сам начал эту войну, а теперь не хочешь, чтобы твои планы кто-то нарушил.

— Всё должно быть не так!

Николь прекрасно понимала этого человека, когда злой дракон разрушил север, многие аристократы остались без своих денег и связей. Вот только, новая гражданская война и смерть Эллиота разве могут решить чьи-то проблемы?

Никогда! Смерть важных людей приносит только боль, и Николь уже сама прекрасно понимала это.

— Девка, да я тебя!

Аристократ хотел голыми руками избить Николь, но она легко ударила его в шею, а потом также легко заломила правую руку. Аристократ встал на колени, теперь к его горлу прижалась холодная мифриловая нить.

— Ещё хочешь поиграть?

Остальные противники встали на колени, подняв руки вверх.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 174. Новые проблемы**

Максвэр появился через пару минут, после того как Николь поставила на колени всех противников. Проблема заключалась в том, что именно Николь вломилась в чужой дом и убила несколько человек, а ведь она не является официальном представителем стражников Раума.

— Ре… Нико… Хм, Хаумея. Зачем ты так наследила?

— Лучше было вынести все трупы на главную улицу?

После убийста противников, Николь не перекладывала их трупы, а оставила всё как есть. Главная задача спасение Эллиота выполнена, и только сейчас она начала задумываться о последствиях.

— Ты же сам всё видел и слышал… через голубя.

— Ну и что, да, это моя птица.

— Тогда почему не сказал?

Можно сказать, что Максвэр присутствовал во время штурма особняка, но он ничего не сделал, чтобы оставить девочку.

— Хм… Ты бы не могла, выражать больше почтения.

— Зачем?!

— Кхех.

Старик посмотрел на аристократов и ещё живых наёмников, а потом на короля. Эллиот сидел на стуле, опустив голову вниз. Максвэр использовал заклинания, чтобы сковать противников, а уже

— Ох, король Эллиот, вы ранены?

Девочка сделал вид, что занята, но когда старик поднял вопрос о ранах короля, Николь подошла к ним. У Эллиота небольшая рана на голове, а так же отрезан палец на ноге, но всё это легко восстановить магией исцеления.

— Он в порядке, что будем делать дальше?

— Что такое… Максвэр? Почему вы в таком месте? — Эллиот открыл глаза, и увидел старика.

— Я пришел, чтобы тебе помочь, не переживайте, молодой король.

— Хо…ро…шо…

— Хах, он потерял слишком много крови.

Максвэр начал лечить раны короля, чтобы он не умер от потеки крови. Все противники пойманы, но из-за этого происшествия Николь раскрыла немного своих тайн.

Только четыре человека знают о том, что Эллиот король, или чуть больше: Кортина, Максвэр, Николь и Присцилла. Так же есть Ретина и Мишель, но им никто не поверит в это.

Теперь же и Хаумея знает о том, что Эллиот король севера, но похищения не входило в их планы.

— Теперь для нас будет проблематично, вернуться к началу.

— Да, просто уходи от сюда, чтобы тебя не видели.

— Уйти?

— А ты хочешь, чтобы стражники увидели тебя в этом помещении?

— Это благородно с твоей стороны, старик, но… Дай мне пару минут поговорит с Эллиотом.

— Хорошо, как только он сможет прийти в себя, ты можешь поговорить с ним.

Старик продолжил лечить короля, его магия слабее, чем магия Марии, но раны быстро затягивались, а дыхание короля возвращалась в норму. Николь в образе Хаумеи ходила по комнате и ожидала, когда Эллиот очнется.

Когда король очнулся, Николь подошла к нему, чтобы сказать несколько слов. Она смотрела ему в глаза, и для полного счастья короля ей надо было бы снять колодки с ног, а потом взять его за руку, но она не могла.

Магия иллюзии может деактивироваться, а король заметит Николь. Во время боя, люди не замечают, насколько ниже нить на его шеи, чем её держит девушка. Да и кому есть до этого дела, если тебя пытаются убить?

— Прости Эллиот, но мне нужно покинуть тебя. Все враги уже схвачены, а старик позаботится о тебе.

— Да, позабочусь.

— Мы встретимся ещё раз?

Николь только искренне улыбнулась и утвердительно кивнула. Пускай сегодня произошло то, чего никто не ожидал, но нельзя отказываться от первоначального плана.

Эллиот покраснел, смотря прямо в глаза милой синеглазой девушки.

— Теперь мне пора убегать, не переживай.

— Мне очень жаль, что тебе пришлось всё это увидеть.

Эллиота похитили, но это не его просчет, и Николь за это не винила юного короля.

— Не переживай.

Николь словно птица выпорхнула из подвала за дверь и побежала вверх по лестнице. Сил оставалось всё меньше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 175. Скандал?**

Попрощавшись с Эллиотом, Николь поднялась по лестнице на первый этаж, а затем покинула особняк. Главный злодей захвачен, так что король теперь в безопасности, хотя ему и придется пару дней провести в кровати.

Больше всех в этой ситуации пострадала Присцилла, но и она через пару дней вернется в своё типичное состояние. Только Николь вновь устала, и еле переставляя ноги, шла по улице.

Она шла всё дальше, смотря на дома богатых аристократов.

— Почему аристократы любят превращать свои дома в целые крепости?

Максвэр мог бы ответить на вопрос Николь, но сейчас он занимался проблемами короля и никак не мог поговорить с девочкой.

— Почему всё так сложно? С другой стороны, я спасла короля.

Если бы Эллиота не спасли, ему пришлось бы подписать тот документ, и в будущем у северян появится другой король. Это проблемы для всех, в том числе героев.

— Ладно… сейчас надо вернуться к своей первоначальной форме и не привлекать к себе больше внимания.

Хаумея слишком красивая девушка, поэтому она привлекает к себе внимания, даже когда просто идет по городу. Разумеется, когда старик помогал Николь сделать её иллюзию, он надеялся на дополнительное внимание со стороны людей.

Вот только, иногда это играет с ней злую шутку, да и не всегда легко смотреть в глаза людям, которые откровенно палятся на тебя. Николь пытается найти тихое место, где можно снять с себя заклинание иллюзии, и уже потом идти домой под видом Николь.

Вот только, вещи девочки в крови, так что придется придумать другой наряд, чтобы обмануть остальных людей на улице. Хотя больше всего, Николь сейчас хотелось снять грязные вещи.

— Я не могу пойти так домой. Они же сразу поймут, что я во что-то вляпалась, даже если не увидят кровь своими глазами. Нужно помыться перед возвращением домой.

У Кортины развитое обоняние, так что кошка сможет учуять кровь даже под покровом иллюзии. К счастью, около Раума есть большая река, где любой желающий сможет искупаться в любое время дня и ночи.

Поэтому первый делом Николь отправилась к реке, чтобы смыть с себя кровь и пот, а так же постирать вещи. Благо девочка может использовать магию огня, так что сушить вещи и волосы пришлось не долго.

После этого она не сразу пошла домой, а заглянула в ресторан, где они первый раз общались с Эллиотом. Там подавали просто вкусные сладости, а карманные деньги позволяли Николь купить для себя что-нибудь вкусное.

На следующий день Николь отправилась в академию, и к своему удивлению увидела там Эллиота. Он вел уроки, как будто ничего не случилось, а его ассистенткой была всё та же Присцилла.

Правда, сегодня эскорт короля был одет не в привычный наряд школьного учительницы: куртка без рукавов, юбка чуть выше колен. Сегодня она предстала перед учениками в длинном ярком платье, скрывающим ноги до самых пяток, а так же с рукавами до самых кистей рук.

Врачи осмотрели её тем же вечером, но убрать все синяки за пару часов невозможно, даже для Марии. Если верить рассказу Максвэра, Присцилла пострадала в том бою сильно, и если бы не та белая богиня, она бы умерла.

Пару сломанных рёбер, пробитое лёгкое, отбитая почка, ссадины и порезы на руках и ногах и даже выбитый зуб. Шесть лучших медиков работали вместе над её выздоровлением пять часов, но, не смотря на все противопоказаний, она отказалась отходить от своего короля и отправилась на работу.

Во время обеда Николь вышла в парк, чтобы пообедать с подругами, но заметила, как в директорском окне мелькает две фигуры: сам старик и король Эллиот. Они явно разговаривали на повышенных тонах.

— Упс, сегодня я не буду на обеде, у меня есть дела.

— Ты опять нас бросаешь?

Ретина сказала это таким голосом, словно Николь каждый день уходит во время обеда. Мишель тоже грустно вздохнула, но сейчас Николь должна понять, что происходит в кабинете директора.

— Мне очень жаль, но давайте я вечером угощу вас чем-нибудь вкусным.

— Вкусным?! Хорошо, но с тобой все в порядке?

— Да, просто мне надо по делам.

Хоть Ретина и Мишель последнее время выражают своё несогласия с тем, что Николь куда-то вечно пропадает, а вчера отказалась от вечерней прогулки. При слове сладости, они согласились.

— Увидимся на уроках!

Николь не стала дожидаться ответа от подруги, но в маленьком сердце затаилась обида на саму себя. Ради собственных проблем, она оставляет подруг одних. Николь забежала в академию, и неслась по коридору, словно ветер в сторону кабинета директора.

И только Ка-чану всё это не нравилось, он вцепился в волосы, чтобы не слететь с головы Николь во время этой пробежки и пытался обратно заснуть. Когда девочка подбежала к двери кабинета, она резко открылась, и из дверей вылетел Эллиот.

— Хорошо, извините!

— Подожди, Эллиот!

Голос старика раздался из кабинета, вот Эллиот явно был чем-то расстроен. Он вышел из кабинета, но тут же заметил Николь. Он сделал глубокий вдох и вернул себе учительское обаяние.

Улыбнувшись, он посмотрел прямо в глаза Николь и спросил.

— Николь, ты не на обеде? С тобой всё в порядке?

— Всё хорошо!

Николь попыталась быть как можно более милой, чтобы не раскалять и без того проблемную обстановку.

— Понимаешь, мы немного не сошлись с директором в решении одного вопроса.

— Понимаю.

— Вот и хорошо.

Эллиот провел рукой по сонному монстру, что спал на голове Николь.

— Тогда я пойду.

— Ладно, до свидания учитель.

Эллит помахал рукой, и направился к своему кабинету. Теперь Николь должна узнать все подробности у старика.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 176. Разбитое сердце Эллиота**

Николь проводила взглядом преподавателя и только потом постучалась в дверь кабинета. Дверь директорского кабинета закрывается автоматически, через минуту, если никто не входит внутрь.

Девочка должна узнать, что именно произошло в кабинете, и постучалась.

— Кто?

— Я. Николь.

Для всех в академии они всё ещё остаются ученицей и директором и никаких более отношений. Так что походы Николь к директору могут вызывать какие-то подозрения учеников, но всем было не до этого.

— Николь? Немного подожди, тут не прибрано.

— Немного подождать?

Николь наклонила голову, смотря на старика. Ка-чан покатился по наклонной вниз, но вовремя опомнившись, маленький домашний монстр схватился за волосы и вновь уснул. Во всяком случае, он уже привык к тому, что «кровать» постоянно меняет свое положение в пространстве.

Картина в кабинете директора и правду была ужасной. Одна разбитая чашка на полу, лужа ещё теплого чая и скинутые документы.

— Что могло случиться, что Эллиот вышел из комнаты таким злым?

— Не садись на стул, а то придется потом сушить юбку, стул ещё мокрый.

— И стул мокрый?

Николь встала около директорского стола, пока старик хватался за голову. Что же должно было произойти, чтобы Эллиот так разозлился. Старик задернул занавеску, чтобы никто не мог увидеть, что происходит в кабинете.

— Вспоминай, что ты вчера сделала.

— Спасла его от похитителей, если ты об этом.

— Правильно, но что с юридической стороны?

Николь на секунду задумалась. Она вошла в дом дипломата северной страны, около входа в особняк убила в общей сложности шесть человек, а потом ещё напала на самого аристократа и его друзей. Даже трупы никто не убрал, так всё и осталось.

— Да, но что не так, мы же спасли его?

— Нет сомнений в том, что мы его спасли. Вот только есть проблемы с юридической стороны вопроса.

Максвэр начал медленно разжёвывать проблему. Молодая, никому не известная девушка, вошла в дом аристократа и напала на него и его стражников. Разумеется, показания короля и Максвэра снимают с них всю ответственность, но не с девушки.

— Теперь это стало настоящей проблемой. Даже будучи героями, мы не можем защитить её.

— Кого её? Меня?!

— Ох.… Да не тебя, а Хаумею! Твою иллюзию.

Как только она окажется в городе, то её сразу поймают и свяжут. Нет сомнений в том, что теперь она будет человеком, который попадет в списки опасных преступников.

— Сразу пошли слухи, что Хаумея была шпионом северных аристократов, что находились на стороне короля. Она не более, чем второй эскорт, а раз появилась возможность, она решила убить дипломата.

— Хаумея пришла в дом, чтобы убить дипломата северного королевства?

— К этому склоняется основной комитет. Увы, но даже я ничего не могу сделать. Теперь ей грозит только виселица.

Нет никаких проблем, поскольку Хаумея не больше чем иллюзия. Достаточно просто никогда больше не использовать её образ, чтобы не попасть под суд.

Так вот, почему именно Эллиот переживал.

— Тогда в чем проблемы, мы же в безопасности.

— Мы в безопасности, но не Хаумея!

Верно! С точки зрения Эллиота, девушка, спасшая его от смерти, теперь является международным преступником. С точки зрения Максвэра, нужно просто отказаться от плана, и больше не использовать иллюзию Хаумеи, а вот Эллиот сходит с ума.

Он видит милую девушку с длинными серебряными волосами на каждом углу.

— Это ужасно, ему точно не надо в больницу?

— Теперь уже не важно, самое главное, что твою проблему мы решили.

— Это как?

Николь закрыла глаза, чтобы понять, о чем именно говорит старик. Иногда его сложно понять, он говорит загадками.

— Король утонул по самые уши, если можно так сказать, и его интерес к тебе исчез.

— Разве он не будет пытаться и дальше «соблазнить» меня, как только поймет.

— В ближайшие пару лет, он будет по всему миру искать Хаумею, а я позабочусь, чтобы её видели в разных городах.

— Отлично, тогда… Спасибо, старик!

— Но не думай, что мы решили проблему навсегда, когда-нибудь он поймет, что не сможет её найти.

— Надеюсь, я уже успею закончить академию к тому времени.

За три года обучения, Николь стала намного сильнее. Да, её тело всё ещё слабо, но она куда сильнее, чем ребёнок в её возрасте, в плане опыта и скрытой силы. За три года, она успеет стать ещё сильнее, а потом…

А потом старшая академия, и она сможет получить доступ к подземной библиотеке, тогда уровень владением магии резко возрастет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 177. Кошачьи мысли**

Николь вышла из кабинета директора и направилась на улицу. Она присоединились к девочкам, которые ещё не закончили обедать.

Чтобы не рассказывать им, куда она ходила, Николь просто сослалась на плохое здоровье и что ходила к врачу. Правда, сейчас Николь чувствовала себя не совсем хорошо, ей немного было жалко Эллиота.

Закончив трапезу, девочки отправились на клубные занятия, а потом, Николь отправилась домой, вновь сославшись на плохое самочувствие. Когда они с Ка-чан подходили к дому, увидели в саду Финию.

— Николь, ты уже вернулась домой?

— Ага. А ты вновь тренируешься?

Финия даже сейчас иногда общается с Хаумей, эльфийкой авантюристкой, сопровождающая торговца Билла. Возможно, что эти встречи помогают Финии становиться частью общества, но Николь переживала.

Теперь Фини перешла от кинжала к обычным мечам. Домработница в милом костюме с метровым мечом за поясом — выглядит слишком сюрреалистично даже для столицы эльфийского королевства.

— Да, последнее время мне скучно сидеть дома.

— Ого, Ты тоже можешь скучать?

— А не могу?

— Нет, я не о том.

Финия достала свой тренировочный меч и направила его на Николь.

— Тогда я вызываю тебя на поединок. Ты согласна?

— Нет! Я не смогу направить на тебя меч. К тому же, я хочу пить.

— Пошли, у меня есть горячее молоко.

— Горячее молоко в такую жару… Ты на меня сердишься?

— Нет!

Финия только улыбнулась и убрала свой меч в ножны. На самом деле, Николь немного замерзла и сейчас бы не отказалась от молока. Так что обе девушки направились в дом, чтобы выпить молока и поговорить.

До самого ужина время шло медленно, но Николь просто валялась в своей кровати, ей ничего не хотелось делать. Когда часы пробили шесть вечера, вся семья направилась на ужин.

И хотя Финия является полноценной частью семейства, она всё ещё считается себя служанкой и до прихода Николь и Кортины, не будет садиться за ужин, даже если сильно будет голодна.

Вечер был странным, как минимум кошка перебирала вилкой куски жареной говядины с овощами и говорила. Она размышляла вслух, такое бывает, но редко, в основном она держит себя.

Она рассказывала об Эллиоте, а точнее рассуждала об его случае.

— Хм…. Эллиот?

Кортина знает короля севера с юных лет, а вот Николь не должна рассказывать о приключениях короля севера, бывшего короля эльфов и её самой. Так что она просто слушала кошку и запоминала.

— Девушка с серебряными волосами и голубыми глазами, примерно двадцать лет, никто её не видел.

— Кортина?!

— Высокий боевой потенциал. Она смогла убить шесть наёмников, и даже не оставила своих следов крови.

— Как дела?!

— Кажется, я поняла!

— Что, что ты поняла?

Кортина улыбнулась, смотря в окно. В её глазах виднелась уверенность.

— Девушку зовут Хаумея, верно?

— Да… — но Кортина сама отвечала на свои вопросы, а не слушала Николь.

— Это Рейд!

— ХА?!

Ответ верный, но не совсем. Кортина с явно довольным лицом вновь продолжила свои размышления.

— Рейд умер двадцать лет назад, и возраст этой девушки примерно совпадает.

— Разве?

— Если магия реинкарнации сработала не правильно, то Рейд мог переродиться девушкой, сразу после того как умер.

— Вот как…

Она почти угадала, но не совсем попала в точку. Николь крепко сжала рукоять ножа.

— И он проживает в Рауме, это верный ответ. Если так, то он должен быть знаком с Максвэром.

— Почему ты решила, что он знаком со стариком?

— Он единственный важный человек в стране, и достаточно влиятельный, чтобы скрывать нашего героя в теле маленькой девочки от мира, при этом оплачивая ему жизнь. Почему только они не сказали мне?

— Эм… — по спине Николь побежал холодный пот.

— Ну, подумаешь, стал девушкой. Я бы всё поняла и смогла научить его многому.

— Интересное предложение, но ты сначала даже думала, что твой друг стал нашим домашним питомцем!

— Да, я могла ошибаться, но тут всё по-другому, я это чувствую.

— Это как? — вновь задала вопрос Николь, но кошка опять не ответила.

— Я легко бы научила его быть девушкой. Красиво одеваться и вести себя на людях, НУ ПОЧЕМУ ОН МНЕ НЕ ПРИЗНАЛСЯ?

— Кортина, может быть, ты опять ошибаешься? — Николь кротко пыталась успокоить кошку, но она ничего не слышала.

Она тут же щёлкнула пальцами, и встала из-за стола, на тарелки перемещённый ужин.

— Приятного аппетита, мне срочно надо уйти.

— Куда ты?

— В особняк дипломата. Там точно должны остаться доказательства моей теории.

— Ночью? Это же опасно!

Кортина не слушала Николь, а просто пошла и начала собираться. Ночью даже в Рауме лучше не гулять по улицам, если у тебя нет дара скрытности. Как минимум, Кортина красивая женщина и гулять ей одной глупо.

Может быть, так себя уговаривала Николь, поскольку не хотела, чтобы Кортина не нашла улики? Обломки нити или характерные для Рейда порезы на стене или полу.\* В особняке точно найдется не один десяток доказательств о том, что Николь там была.

Кроме того, когда Николь перепрыгивала через забор, на воротах остались характерные следы от нити, которой она душила привратника.

— Налей ей чаю, Фини, мы не можем отпустить её одну.

Николь обернулась, чтобы поговорить с эльфийкой, но только заметила, как она бежит за Кортиной. Кажется, что обе девушки ищут правду.

— Завтра вновь придется идти к старику.

\* имеется виду, порезы от мифриловых нитей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 178. Контрмеры**

Рано утром Николь забежала в кабинет директора, даже не постучавшись. Старик как всегда работал с документами, он посмотрели на девочку и вздохнул.

— Что могло случиться в такую рань?

— Нет, прошлой ночью…

Пришлось рассказывать о побеге Кортины, о её раздумьях по поводу того, что Хаумея и есть Рейд. Ведь она даже не ошибается. Николь рассказывала всё, даже примерно пересказывала слова Кортины.

Старик дослушал, а потом упал лицом на стол, словно все его силы вмиг закончились. Ему повезло, что он не упал в чашку лицом.

— От вас одни проблемы. Кортина не сможет узнать правду, так что не переживай.

— Нет, но что если она что-нибудь найдет?

— Мы уже доказали, что ты не Рейд, и этого будет достаточно.

— Но всё же, тогда…

— Хаумея уже покинула город, максимум, что эта блохастая кошка сможет сделать, вместе с королем отправится на поиски Хаумеи, но как ты себе это представляешь?

Они не смогут найти Хаумею, поскольку это только иллюзия и ничего более. Вот только, что если они смогут сопоставить факты и придут к правильным выводам? Это может нарушить все планы Николь.

— Разве этого будет для них достаточно? Ты же знаешь её упрямство.

— Эллиот и Кортина не смогут найти ничего, даже наша кошка не настолько умна, чтобы найти правильные ответы в этой истерии. К тому же, Хаумею видели в городе, когда ты была у меня на тренировках.

Николь гуляла по городу, разговаривая с торговцами и другими жителями. Да, другие люди, особенно мужчины, часто стояли и смотрели в след проходящей девушки, но несколько дней будет недостаточно, чтобы многие могли вспоминать девушку.

Внешность Хаумеи прекрасна, вот только она не единственная красавица во всем Рауме, чтобы её запомнили торговцы или жители города, всего за несколько дней.

— А Присцилла, она не будет проблемой?

— Какой проблемой она может быть?

— Она же шпионка, она могла знать правду.

— Не могла.

— Почему?

— Потому, что она ещё глупа, Рейд!

Присцилла может быть хорошим шпионом, но всё же у Николь куда больше опыта. К тому же, она больше служила эскортом для короля, чем занималась шпионажем.

— Ты так хорошо её знаешь?

— Она росла вместе с Эллиотом, и мы часто видели её. Можно сказать, они как брат с сестрой.

— Никогда бы не подумал, что у них такие хорошие отношения.

— Ты и не должен думать об этом, твоя задача, мой старый друг, учиться! Остальное оставь мне.

Эллиот появился в этом городе, чтобы встретится с Николь, но её планы помешали этому. Всё это привело к похищению короля, а уже потом к этой более патовой ситуации.

Каждый раз, когда Николь пытается решить какие-нибудь проблемы, проблем появляется ещё больше. Жестокость и злоба, вот что должна править её сердцем, а не все остальное.

— Но они же могут узнать.

— Хорошо, тогда ты просто должен сбежать из города!

Николь тут же впала в ступор. Сбежать из города, отказавшись от этой жизни и вновь скитаться по миру, чтобы зарабатывать на жизнь убийствами….

— Я ещё не окончила академию, так что это точно не вариант для выхода.

— А ещё ты не можешь отказаться от жизни в полноценной семье, тогда чего ты хочешь?

— Чтобы Кортина не узнала правду…. — Николь шмыгнула носом, — хотя бы не сейчас.

Старик задумался, нужно сделать что-то потрясающее, чтобы занять Кортину и Эллиота, не давая им возможности заняться поисками Хаумею.

Николь больше не может использовать кольцо, точнее может, но вновь повторить трюк с Эллиотом и Кортиной не получиться. Тогда, что нужно делать дальше.

— Хорошо, тогда давай отвлечем их внимание!

— А точнее, фокусами мы не сможем их дурачить долго, ты и сам знаешь об этом старик.

— Устроим большой фестиваль в академии, и они как учителя будут просто заняты, так что времени на поиски нашей Хаумеи у них просто не появиться. Как тебе такая идея?

— И какой именно фестиваль ты предлагаешь провести?

— Хм… Конкурс боевых искусств?

— Вау, я даже хочу поучаствовать!

Студенты академии, разумеется, в будущем станут магами и солдатами, но сейчас они ещё дети и не обладают нужными талантами, чтобы показывать такой же уровень боевого мастерства, как и полноценные солдаты.

Николь слаба, но её боевой опыт поможет ей обыграть любого студента на боевом фестивале.

— Всё что тебе надо, Кортина как раз будет занята делами.

— Ты думаешь, это сработает?

Идея, безусловно, безумная. С другой стороны, это позволит занять Кортину на несколько месяцев. Сначала подготовка Николь и других студентов с класса, а потом и подготовка самого турнира.

— Кстати, ты не забыл о ремонте перчаток?

Кузнец, что создал рукавицы, уже должен быть мертвым, так что придется искать нового.

— Старик, а кто занимался обработкой рукавиц, пока меня не было?

— Хм… Помощник старого кузнеца.

Старый кузнец проживал в «Стране Мечей», на юге, так что добраться до него будет сложно.

— Это же далеко на юге, в стране мечей, и как мне туда добраться, чтобы отремонтировать рукавицы?

— О, а я думаю, куда вас отправить на экскурсию всем классом!

— Хэ?! — Николь только удивленно вскрикнула, кажется, что старик решил ещё одну проблему.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 179. Внешкольное обучение**

Многие дети аристократов учатся в магической академии Раума, а их богатые родители иногда вносят пожертвования на различные нужды, не считая основной оплаты на обучения.

С другой стороны, просто так раскидываться деньгами нельзя, поскольку расходы академии колоссальны, по сравнению с одной семьей. Тем не менее, академия может себе позволить несколько раз в год отправлять детей на различные заграничные мероприятия или просто устраивать обучения вне стен города.

Это делается не только, чтобы будущие студенты научились чему-то новому, но так же позволяет узнавать им мир не только из учебников и рассказов учителей.

— Вы же не смогли провести свою поездку из-за горного змея, так что мне нужно отправить детей четвертого года обучения в новое путешествие.

— Только детей четвертого года? Почему не взять тех, кто помладше?

— Ты забываешь о том, что далеко не все дети, такие как ты, Николь.

— В каком этом смысле? Я нормальный ребёнок… ну почти нормальный!

— Многие дети аристократов никогда не покидали родной город, а выйти за пределы городских стен для них целое приключение!

Всех студентов академии можно условно поделить на два вида: те, кто живут с родителями и как правила боятся покидать академию и те, кто живет в общежитии и с каждым днем становится всё более самостоятельным человеком.

Даже среди детей четвертого курса есть те, кто боится покидать Раум, а после случая со змеем, тем более. Так что дети, ещё не окрепшие психически для большого путешествия, не могут надолго покидать город.

— Понятно, и что тогда?

— Сейчас ваша цель это королевство мечей, и ты прекрасно знаешь те места, верно?

— Безусловно, мы бывали там часто, ведь все лучшие кузнецы расположились именно там, так что. Да, я хорошо знаю страну мечей.

— Вот поэтому ты и отправишься туда. Пятый год отправим в Матар, а шестой на север.

— Даже как-то неловко получается, что из-за меня ты решил так далеко раскидать учеников, старик.

Чем дальше находится точка перемещения, тем больше денег возьмет гильдия авантюристов для перенесения большой группы людей. Так что отправка по таким далеким странам вылетит в большую копеечку.

— У академии точно хватит золота?

— Даже более чем. За последнее время, аристократы со всего света присылают к нам своих детей.

— Что же их так сильно привлекает в этой академии? Нет, она отличная, просто, зачем посылать своих детей через весь континент?

— Многое. Хорошие учителя, защищённый город, ты!

Благодаря пожертвованиям, академия смогла купить новую мебель и устраивать дополнительные инструкции. Был построен даже полноценный бассейн в городе, и даже целая боевая комната для испытания магии.

— Стоп. Я, то тут причем?

— Ты что! Для нашей академии огромная честь, что единственная дочь всех героев учится в академии Раума.

— Мда, вот так я точно не хотела прославиться.

Слава героев велика и без сомнений, для всех в мире единственная дочь героев это человек с большой буквы. Все считали, что Риэль и Мария скоро начнут увядать и оставят свой пост как героев, но благодаря зелью богини Юри, она ещё долгое время будут в полном расцвете сил.

А вот старик уже слабеет. Его магия становится слабее, а реакция медленнее. Нет, он всё ещё остается отличным магом и профессионалом своего дела, но всё же не таким сильным как раньше.

Гадорус и Кортина, но они ещё молоды, из-за своих расовых особенностей. Тем не менее, они тоже уже начинают потихоньку увядать.

Именно поэтому, от Николь, единственного ребёнка всех героев ожидают многого. Большинство аристократов пытаются с ней подружиться, но благодаря Ретине все они уходят ни с чем, так что сама Николь об этом не переживает.

— Да, без Ретины я бы не выжила в этой академии. Как иногда странно сходятся события.

— Хорошо, тогда мы отправляемся в поездку.

— Да, вы отправляетесь.

— А что с Мишель?

— Ещё не знаю, у школы авантюристов может не хватить денег на такую поездку.

— Но мы же им поможем?

Старик только сделал глоток чая из своей любимой кружки.

— Хоть мы и располагаемся на одной территории, и часто помогаем авантюристам, у них свой бюджет. Я не могу гарантировать тебе, что Мишель поедет вместе с тобой.

Николь ожидает новая поездка и море старых воспоминаний, а самое главное, что Кортина на некоторое время вновь будет занята, так что ей некогда будет думать о Хаумеи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 180. Судьба темного аристократа**

Как только все договорённости о поездки были готовы, Николь с Максвэром решили обсудить судьбу аристократа.

— Что случилось с тем аристократом после задержания?

— Не дожил до восхода солнца…

Старик редко говорит так уверенно. Это значит, что аристократа убили по приказу кого-то более могущественного, чем он сам.

— Безопасность должна была быть идеальной. Да я не развернул магическую сеть оповещения, но охранники должны были следить за ним круглые сутки.

— Тогда как именно он был убит?

Старик только развел руками, похоже, что даже он не может понять, как именно убили аристократа.

— В этой ситуации, главный подозреваемый… Ты!

— Почему я?!

— Только один человек может прокрасться мимо роты вооруженных охранников и убить быстро и незаметно.

— У меня нет мотивов убивать его, к тому же, я сразу после этого пошла домой, мы с Финией приняли ванну и я пошла спать!

— Хммм! Ты с Финией принимал ванну! Расскажешь поподробнее?

— Не надейся!

Николь часто принимала ванну вместе с Финией или Кортиной, но старику знать об этом необязательно. Тем более, они просто моются вместе, и ничего больше.

К тому же, знать подробности домашнего быта никому не обязательно.

— Я была первым, кто поймала его. Хотела бы убить, сделала прямо там, в подвале.

— Правильно. Именно поэтому я и не стал включать тебя в список подозреваемых.

— Ладно, есть какие-то подробности.

Старик налил кружку ароматного чая для девочки, а вот сама Николь вновь решила поискать банку с печеньем. Печенье с кусочками фруктов, кунжутом или с покрытые шоколадом.

Специальный заказ для старика Максвэра, он всегда любит такое печенье, и редко делится ими с кем-то из знакомых. Вот только Николь никогда не спрашивала разрешения, а пытаться поймать её бесполезно. Старик сам уже пробовал, но спрятать банку с печеньем от опытного вора не получается.

В этот раз Николь нашла банку с печеньем между двух толстых книг, закрытой третьей, ароматный запах выдавал местоположение банки, так что девочка быстро достала несколько штук и села за стол к кружке с чаем.

Когда Николь начала пить чай с печеньем, старик откинулся на спинку кресла и начал говорить.

— Я не буду отрицать, что охранники были не самые лучшие. Орлы были заняты поисками остальных наёмников и сбором улик в доме. Мне довелось провести ночь с Эллиотом, а потом и с Присциллой, так что некогда было охранять аристократа.

— Ага. Ясно!

Когда охранники меняются, их способность немного падает, но, как правило, это компенсируются численность охранников. Вот и в этот раз, по словам старика, количество мобилизованных охранников было достаточно, чтобы охранять одного аристократа.

Вот только кто-то смог проникнуть в комнату и сделать своё черное дело. Даже Максвэр не понимает, кто мог быть таким ловким убийцей, что так легко обошел всех охранников.

— Орлы думают о том, что убийца один из стражников. За золото можно купить любого, а оплата у стражников Рауме не так высока, как хотелось бы.

— Зачем кому-то убивать его?

— Тут два варианта, или он помешал кому-то своим действием, или его убрали из-за провала роли. Он был просто пешкой.

— Умгу, и такое может быть, а что с этой странной маской?

— Эта маска… Мне кажется, что эти маски часть их большой сети. Там есть всё: убийцы, подкупные чиновники, рыцари, аристократы. Вот только их цели, на данный момент, остаются мне не понятны.

— Если ты говорить так, то более чем уверен, что убийцей был не стражник?

— Более чем уверен, слишком уж ловко ему перерезали горло.

Николь на минуту задумалась, а потом тихо произнесла.

— Думаешь, что есть убийца моего уровня?

— Вот этого я боюсь больше всего, мой старый друг, — старик нахмурил лицо, — Он был не просто убийцей, а хорошо знал город, поскольку легко ворвался в тюрьму, убил аристократа и так же легко вышел.

— Это ужасно…

— Полностью с тобой согласен, но сейчас твоя задача отправиться в королевство мечей и найти там мастера для починки рукавиц.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 181. Взросление**

Старик Максвэр запланировал для четвероклассников академии поездку в королевство мечей, но подготовка к такому большому событию займет по времени около месяца. Поскольку сейчас лето, в академии вновь начались уроки плавания.

Николь стояло на берегу, около кромки воды, ощущая на себе взгляды мальчиков из её группы.

— Такое чувство, что меня хотят убить этим взглядом.

Чтобы избавиться от этих взглядов, девочка вошла в воду и медленно поплыла. Сейчас она легко может переплывать тридцатиметровую заводь, туда и обратно. Когда вода теплая, купаться в ней приятно, кроме того можно избавиться от взглядов.

— О, Николь тоже решила поплавать.

Кортина как всегда оставила едкое замечания, ведь Николь научилась плавать, а всё остальное время пытается отказаться от дальнейших уроков. Многие парни из академии так же засматриваются на Кортину, когда она стоит на берегу в купальнике.

Пускай её возраст подходит к сорока пяти годам, кошка всё ещё остается молодой и красивой женщиной, а в купальнике выглядит куда привлекательней, чем большая часть девочек вокруг.

— Ну, да, плавать то надо.

— Ну, давай, я буду смотреть!

Николь пыталась просто скрыться от одноклассников, но Кортина заставляет её плавать, как полагается. Мальчики и девочки в этом возрасте не могут плавать одинаково, просто потому, что у них большая разница в силе.

Уж тем более Николь, из-за болезни, её мышечная активность намного ниже подроста её возраста, да и в физическом развитии она уступает остальным детям. Можно использовать нити для укрепления тела, но это будет заметно, да и скорость для уроков не важна.

«А может попробовать найти Нити, которые не будут видны в воде?»

— Уф…

Николь устала и вышла из воды, сразу взяв полотенце. Длинные волосы сразу начинают охлаждать всё тело, так что волосы, первое, что нужно высушить после купания.

Взяв в руки полотенце, Николь медленно начала сушить волосы, аккуратно ведя по волосам полотенцем. Раньше она делала всё по старинке, накидывала на голову полотенце и просто водила им по голове, но Фини говорит, что от этого страдают волосы, а выслушивать очередную нотацию от неё не хотелось.

Ветер стих, а из-за тучек показалось солнце, так что Николь встала, чтобы хоть немного постоять в лучах полуденного солнца.

— Нужно хоть немного погреться на солнце.

— Я тоже буду! — К Николь подошла Ретина, и встала рядом с ней.

Белая кожа от солнечных лучей быстро краснела, бледность одна из причин, по которой девочки не может загорать на солнце. Вечером Фини опять будет мазать руки Николь кремом и причитать.

— Да, с меня хватит.

— Хах, как быстро ты загораешь, я тоже так хочу, — запричитала золотоволосая эльфийка.

— Ничего в этом хорошего нет, ты хоть раз испытывала боль от солнца?

— Неа, кстати, у тебя новый купальник?

— Да, вновь новый, старый уже мал.

— Это третий?

За четыре года Николь выросла почти на тридцать сантиметров, и каждый раз ей приходилось отправляться в магазин за новым купальником и одеждой, и каждый раз она ходила не одна.

— Да третий и это ужасно. Каждый раз, когда мне что-то нужно купить, со мной идут Кортина и Финия!

Любой поход в магазин одежды напоминал целый квест по поиску редкого артефакта, а не просто покупку вещи в ближайшем ларьке.

— Ты так говоришь, как будто это какой-то ад.

— Да, ад!

Остальные дети начали выходить из воды, и Николь вновь ощутила на себе взгляд других детей. Что же им нужно?

Николь осмотрела себя, купальник нормальный, грязи и шрамов на теле нет. Плоская грудь, маленькие конечности, белая кожа, детское лицо, да чего они так смотрят?

— Уххх….

Николь посмотрела на Кортину, и она полностью отличалась от неё. Высокая, с прекрасным бедрами и ухоженной кожей, спортивный купальный скрывал только самые важные места, подчеркивая и без того прекрасную фигуру кошки.

Даже Николь могла засмотреться на неё, но почему же мальчишки смотрели именно на Николь?

Чтобы избавиться от взглядов на себе, Николь вновь вошла в воду.

— Николь, будь аккуратнее, иначе ты вновь можешь не доплыть до берега.

— Хорошо, — Резко ответила Николь и вошла в воду. Кортина наблюдала за детьми стоя по колено в воде.

\*\*\*\*\*

Смотря, как Николь входит в воду, Кортина тяжело вздохнула. Насколько же в будущем Николь будет тяжело в академии. Они провели вместе уже четыре года, и благодаря самой Кортине, Финии и Марии, Николь превращается в настоящую девушку.

Длинные серебряно-голубые волосы притягивают к себе взгляд любого мальчика, а гетерохромия предают ей ещё одну особенность. Даже она сама, не привлечёт к себе столько внимания, как Николь.

Кортина прекрасно понимает, насколько тяжело быть красивой девушкой в её возрасте. Даже сейчас бывают проблемы, а когда на тебя смотрят сразу несколько десятков человек, жутко и страшно.

— С другой стороны, это лучше, чем совсем ничего.

Самое главное, научить Николь ухаживать за собой, но, увы, она редко проявляет к этому желания. Наверное, выходят гены Риэля и его дочка больше похожа на парня, чем на девушку.

Риэлю и Марии некогда наблюдать за дочерью и заниматься её воспитанием, поэтому этим должна заниматься Кортина и Финия. Насколько бы это не было сложным, она должна сделать из Николь — настоящую леди!

Кортина на секунду отвернулась от воды, смотря на сидящих, на берегу детей. Все смотрят на Николь, и даже девочки. Ревность плохое чувство, но уже сейчас они замечают, что мальчики больше внимания удивляют Николь.

Кошка закрыла глаза, чтобы собраться с мыслями, но кто-то из детей вдруг закричал.

— Госпожа Кортина, Николь вновь отключилась.

Она открыла глаза, и увидела, как Николь камнем идет ко дну. Как всегда, эта девочка не понимает, когда закончивается её запас сил. Тяжело вздохнув, Кортина грациозно прыгнула в воду, и поплыла вытаскивать «дочь».

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 182. Королевство мечей**

Поездка длинной в три дня и четыре ночи, для учеников четвертого курса. Если идти пешком, то поход только в одну сторону может занять около двух месяцев, поэтому используется магия.

Королевства следят за людьми, которые могут использовать магию телепортации, поскольку один такой человек может переместить прямо в город отряд противников. Тем не менее, сами студенты не сильно заморачиваются по этому поводу и просто готовятся к очередному приключения.

Рано утром Ретина вытащила сонную Николь из кровати и потащила её в город.

— Зачем тебе новая одежда?

— Ты и правду не понимаешь? Мы же отправляется за границу, надо хорошо выглядеть.

— У нас есть униформа, а спать можно в одежде для физической подготовки. Что не так?

— Ты и правду хочешь в этом ходить всю жизнь?

— Ну, форма вполне хорошо смотрится.

— Да, плохо тебя Кортина учит.

В свой выходной Николь хотела выспаться, а не идти по магазинам, чтобы купить очередное платье. Хорошо, что матери Ретины с ними нет, она ещё больше уделяет внимание моде, чем Фини и Кортина.

— Госпожа Элиза осталась дома?

— Мою маму пригласила на чай сама принцесса Айни.

— Ого, вот это новость.

Новый король в Рауме правит так, как ему поручил Максвэр, мудро и честно, так что королевства семья часто налаживает отношения со всеми аристократами, чтобы поддерживать в городе порядок.

Если вас пригласил на чай кто-то из королевской семьи, вы удостоили огромной чести.

— Смотри, какие милые туфли!

Ретина всегда обожала обувь, и сейчас она смотрела на новые туфли влюбленными глазами. У неё и так целая коллекция.

— Ладно, платье, но обувь то тебе другая зачем, ты хочешь взять с собой карету багажа?

— Ну, я же немного…

— Всё, не надо.

Ретина состроила печалью рожицу, была бы её возможность, она взяла бы с собой весь свой гардероб, чтобы каждый раз выходить в новом платье.

— Ты и так прекрасно знаешь, багаж ограничен.

— Да, господин Максвэр явно будет ругаться, если я возьму много.

В этот раз переносить детей будет Максвэр, поскольку в гильдии просто не найдется магов, способных переправить такую группу детей за один раз так далеко.

Всего три дня и три ночи, но Ретина собирается взять столько вещей, словно отправляется туда жить.

— Ладно, возьму только два платья.

Время прошло быстрее, чем ожидала Николь, и вот настал день отъезда. Весь этот месяц старик Максвэр отчаянно пытался сбежать от Кортины, которая каждый раз просила отменить его поездку, поскольку кошка почти нашла Рейда. Он даже неделю уходил на больничный, только чтобы закрыться у себя дома и не слушать её голос.

Во дворе академии собралось порядка трёх сотен учеников и учителей, чтобы отправиться в поездку. Не все ученики отправятся в королевство мечей, так что старик будет отправлять каждую группу отдельно.

Николь не понимала, зачем столько проблем, ведь они со стариком могли просто слетать на пару часов в королевство мечей, найти мастера, там отдать рукавицы, и потом вернуться.

— Я так взволнована, никогда не доводилось бывать в королевстве мечей, — причитала Ретина.

— Говорят, что на юге и климат другой, — ответила ей Матиса, — Николь, а ты была там?

— Хм, нет, но мои родители часто посещали королевство мечей, когда были молодыми.

После того как злой дракон разрушил север, герои перебрались туда, но до этого времени они проживали в разных странах. Кортина вообще была отправлена как герой королевства мечей, а Рейд был частым гостей этого государства по рабочим делам.

Риэль и Мария Южане, но если Риэль жил на юго-востоке, около самого моря, то Мария в святой земле Фориуса, чуть выше королевства мечей. Вот только сама Николь никогда не посещала родные государство своих родителей. Старик же объехал весь мир, поскольку просто любил путешествовать и был королем.

Ретина напряжена, как никогда ранее, сейчас она правой рукой держится за брошку, в виде цвета. Сейчас такое в моде, но Николь же носила только Форму, а Ка-чан спал на берете академии, или просто на голове.

Две группы студентов уже отправились, но только сейчас Николь заметила, что около каждой группы студентов стоит по десять Орлов, лучших стражников Раума.

— Зачем они тут?

— Чтобы защищать студентов, вот зачем, — раздался голос старика рядом.

— Мистер Максвэр, вы тоже с нами?

— Да, хочу погреть старые косточки в лучах южного солнца.

Старик Максвэр тоже вошёл в центр круга студентов и приготовился к использованию заклинания. На самом деле старик едет не для этого, а чтобы помочь Николь с ремонтом рукавиц.

Мастер живет в трёх часах от столицы королевства, и добраться туда самостоятельно у Николь не получиться. Старик поможет ей, а потом просто вернется домой вместе со всеми.

Николь осматривалась по сторонам, но не увидела его.

— А где наш учитель Эллиот?

— О, старина Эллиот заболел и не сможет отправиться в поездку. Увы!

После того как на Эллиота напали в Рауме, Присцилла стала намного пристальнее следить за королем и не позволять ему разгуливать где попало. В чужом королевстве она не сможет защитить короля, так что они останутся в Рауме.

— Ну, полетели!

Старик ударил посохом по земле, и яркий свет поглотил детей, учителей и орлов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 183. Возвращение в знакомые места**

Когда яркий свет погас, Николь и остальные оказались на большом поле в пару часов ходьбы от Мальба, столицы королевства мечей. Это не место, где должны появляется люди из гильдии, но видно, что старик заранее отправился в королевства мечей, чтобы найти хорошее поле для большой группы.

К западу от города находилась большая гора и однажды она чуть не уничтожила город. Большие валуны покатились сверху, и все говорят, что это проделки богини Юри.

Все боятся этой горы, и мало кто отважатся подняться на гору, именно поэтому там жил кузнец затворник и его ученик.

— Какая красота.

Двадцать лет прошло с того момента, как Николь последний раз посещала это место. Ностальгия и только, а вот Ретина хлопает себя по животу в недоумении.

— Что такое?

— Разве ты не чувствуешь Николь.

Николь тоже ударила себя по животу и только почувствовала под рубашкой прохладный ветерок. Вот чему удивляется Ретина.

— Ахаха, ну ты и даешь.

— Что не так?

— Раум лесное государство с повышенной влажностью, вот почему одежда сразу прилипает к телу, но в королевстве мечей практически нет леса, а потому и влажность тут намного ниже.

— Ну, если так, то я не буду переживать, а то я уже чего подумала.

— Тебе надо больше запоминать на уроках географии.

Королевство мечей практически не имеет лесов, а большая часть территории государства горы и равнины. Королевство прозвали так за их мастерство в фехтовании, и каждый авантюрист знает, что лучшие мечи куют именно тут.

Развитие металлургии и постоянное уничтожения лесов привело к тому, что леса в королевстве мечей практически не осталось.

Николь рассказывала Ретине всё, что знала об этом государстве.

— В настоящее время добыча руды в королевстве мечей прекращена и они скупают всю руду в соседних королевствах, так что это проблема для будущего короля.

Услышав, что Николь рассказывает, старик решил вмешаться и показать свои знания. При жизни Рейда, в королевстве мечей ещё работали последние шахты, но за их обладание шли постоянные аристократические войны.

— Вы так много знаете, господин Максвэр, — смущённо сказала Ретина. Все дети стеснялись героев, и только Кортина стала для них подругой, а не героем.

— Это же интересно, знать всё.

— Это тяжело, хотя Николь тоже знает много…

— Ну, я слышала это от папы.

В этот момент подул сильный ветер, и золотистые локоны Ретины превратились в «тяжело утро, после сна», а вот прическа Николь не пострадала. Дело не в магии, или в длине волос, просто у Ка-чана выработан инстинкт, даже во время сна держаться за волосы, так что прическа Николь под надеждой защитой.

Теперь Ретина не похожа на благородную леди, а просто на девушку, что забыла причесаться. Она полезла в карман, чтобы найти гребень и принялась расчесывать свои волосы.

Старик только провел по бороде и продолжил говорить.

— Лучшие кузнецы со всего света живут тут, так что вам понравится этот город.

— Тут много мастеров.

— Очень много, но самый умелый живет воооон там!

Старик указал на гору, где-то на самой вершине стоит дом мастера кузнеца. Именно в том доме создавались рукавицы Рейда и мифриловые нити, остальные кузнецы просто не могли такое сделать.

Николь надеялась, что ученик мастера такой же искусный, иначе дорогостоящее оружие станет полностью бесполезным. Ретина посмотрела на гору и спросила.

— А мы пойдем туда.

— Я бы с радостью вас сопроводил, но боюсь, что блоха… Кортина будет злиться.

— Верно, — заметила Ретина, но по ней было видно, что ей хочет побывать на той горе.

— Зато вы сможете посмотреть на настоящих рыцарей!

Верно, в Малбе находится лучшая академия фехтовальщиков. В этой стране настолько развит культ меча, что каждый человек в этой стране мастерски управляется с мечом.

Вот только, чтобы попасть в эту академию, нужно иметь высокие физические данные, а так же как минимум отлично владеть мечом. Если бы Николь поступила сюда, то не выжили бы в этом аду и пару дней, со своим то телом.

Но сейчас студенты должны отправиться в гостиницу, а потом на ужин. Сегодня спать, а уже завтра история рыцарей и первые уроки фехтования, для тех, кто хочет стать мечником.

Так же, Николь должна успеть посетить кузнеца, но для этого есть старик. Осталось только сделать всё так, чтобы Кортина ничего не заподозрила.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 184. Карманные деньги**

Войдя в город Малба, Кортина повела нас к самой большой гостинице в городе. Насколько Николь известно, это самый лучший отель во всем городе.

— Ах, Кортина…

— Эй, тут ты называешь меня только как учителя.

— Ой, точно. Учитель Кортина, это же довольна дорогая гостиница!

— Хм, ты слышала об этом от матери?

— О, точно. От неё!

Николь вдруг оговорилась, но она же по своей истории никогда не бывает тут, так что не должна знать цены на гостинице в столице королевства мечей. Кортина точно должна знать, об этом, поскольку знает всё.

— Ну, даже если так, это всё равно не я решаю, всё оплатила академия.

— Это всё с пожертвований?

— Уже всё решено, так что наша возможность выспаться в дорогой гостинице!

Бюджет в академии делится каждый год, так же как и в государстве. Если денег на путешествие было в самый раз, получается, старик оплатил всё из своего кармана?

— Николь не должна беспокоиться, всё оплатила академия и меня тоже это не должно беспокоить.

— Ну, меня это не беспокоит, так что я могу развлекаться.

— Вот и правильно, а то скоро станешь старой и будет уже не интересно развлекаться.

— Эй, мне ещё долго до старости! — Николь только огрызнулась, на странные слова Кортины.

Николь задрала нос и вошла в гостиницу, игнорируя Кортину, она встала в очередь. В главном зале им выдадут ключи от комнат, а потом зачитают правила и всё расскажут.

И хотя Кортина «мать» Николь, она всё ещё остается её учителем.

— Сразу после прослушивания лекций о рыцарях, я хочу отправиться в столовую и съесть целый рыцарский паёк.

Николь ударила себя по животу, рыцарский паёк огромный, но если девочка хочет быстро стать сильной, такой ужин пойдет ей на пользу. Это действительно интересный момент, поскольку раньше Николь не могла съесть даже большой кусок мяса.

— Давай лучше отправимся на тренировку, мы же взяли с тобой одежду для тренировок, и пришли сюда именно за этим.

— Верно!

Николь согласилась с подругой, но в этот момент она слышала и разговоры других студентов. Многие хотели посмотреть на рыцарское оружие, или доспехи, или даже посмотреть на тренировки.

Если говорить об оружии, то об этом говорила в основном мальчики, а вот девочки хотели посмотреть на настоящих рыцарей.

Тем не менее, они маги и никто из них не планирует становиться мечниками, или рыцарями.

В такие моменты Николь думает именно о том, чтобы посмотреть на тренировку рыцарей. В прошлой жизни она не смогла стать мечником, а сейчас у неё всё впереди, но, как правило, именно тренировки для неё важнее всего.

— Старик тоже иногда строит планы.

— Хм, ты о ком?

Николь только закрыла себе рот, во время учебы или встреч при других людях, девочка не должна относиться к героям, как к друзьям. Ретина только удивленно смотрела на подругу и не понимала, о ком она говорит.

Город Малба столица королевства мечей. Вот только тут нет королевского замка или места где рыцари должны были сдерживать противника в последний час обороны. Четыре места в городе, где каждая группа рыцарей должна держать оборону.

Ложа рыцарей на северо-востоке, полигон пехоты на юго-востоке, академия кавалеристов на северо-западе и стрельбище на юго-западе. Так же в городе есть центральное управление армией и полигон, а всё остальное жилые дома и нужные для существования города заведения.

Децентрализация функций вооруженных сил, кажется, позволяет избежать быстрого поражения, в случае захвата какого-либо одного главного здания.

Школьников должны были отвести на полигон для пехоты, чтобы показать настоящих рыцарей, но поскольку это полигон, тут нет парт для школьников или возможности проводить для них лекции где-нибудь в классе.

Поэтому первая лекция проводится в столовой гостиницы, которую превратили в класс для учебников. Поскольку детей не так много, то и всех столов в столовой хватило, чтобы провести, первую лекцию.

— Ну вот, теперь мы готовы поговорить о рыцарях этой страны и о том, как мы тренируемся.

Пожилой рыцарь, будет рассказывать детям о том, кто такие рыцари. Он где-то смог найти доску, чтобы записывать слова и рисовать нужные ему рисунки.

— Когда-то давно в этом мире существовал мальчик Алекс, но мы называем его Кенсей, он был первым человеком, что пошёл по пути меча. На него напала дикая собака, но он смог взять в руки меч и защитить себя, и именно после этого он смог понять.

Николь знала эту историю, поскольку часто слушала её в прошлой жизни. Алекс стал авантюристом и использовал большой двуручный меч, после того, как его жизнь как авантюриста закончилась, он решил стать учителем фехтования.

Чтобы не скучать на пенсии, он начал обучать детей фехтованию, а именно его особому стилю. Бой с двуручным мечом, до этого большая часть рыцарей использовали клинок и щит в качестве основного оружия.

— А теперь давайте отдохнем, мы приготовили для вас рыцарский походный паёк, он не такой вкусный, как домашняя еда, но питательный.

Служанки принесли походный рыцарский паёк, и студенты приготовились к ужину. Еда и правду оказалась невкусной, но Николь была единственной, кто не плевалась от вкуса пайков.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 185. Тренировка рыцарей**

Ужин занял чуть больше часа, но на юге солнце садится поздно, а рыцари любят тренироваться вечерами, а потому детям ещё успеют показать тренировку.

Походный паек рыцаря состоит из сушёных овощей, мяса и хлеба, в лучшем случае этот паек можно поджарить на костре и получить что-то вроде приготовленного на огне домашнего варева, но назвать едой это точно нельзя.

Студенты академии привыкли к настоящим званым обедам, а потому многие не могли даже попробовать этого прекрасного походного пайка. Наличие крепкого желудка, одно из главных требований к настоящим рыцарям.

Когда студенты прибыли на площадку, то Николь удивленно восклинула.

— ПОЧЕМУ?!

— Разве ты не удивлена.

— Папа, ещё как.

— ЕХА?! — Кортина была удивлена не меньше, самой Николь.

На тренировочной площадке стояли три героя: Мария, Риэль и Гадорус.

— Сегодня у нас специальные гости, трое из великих героев, которые смогли убить дракона, так что мы рады вам их представить.

Старый рыцарь рассказывал о них так важно, как будто дети ещё ни разу не видели этих людей. Вот только класс Николь как минимум пару раз в месяц видел всех героев, а Кортина вообще была их учителем.

Тренировка началась с небольшой пробежки, но они дети, а не рыцари, так что самые сильные упали на землю после второго круга.

— Фух, ужас.

— Ну, моя дочка упала самой первой.

— Мама, это издевательство над детьми — Николь лежала под деревом, отдыхая после первого круга.

Увы, как бы Николь не старалась, её физические данные оставались низкими. Поскольку в бою она полагалась на точные атаки и быстрые убийства, проблем не возникало, но во время пробежек или плаванья она всегда уставала первой.

Одна сторона тренировочной площадки триста метров, а всего их четыре. Получается, что каждый круг это тысяча двести метров или один километров и двести метров. Рыцари должны пробегать пять кругов каждое утро и вечер, что равняется двенадцати километрам в день.

Самые сильные парни из класса смогли пробежать два круга, но и они жутко устали. Ничего удивительного, им ведь всего десять лет. Даже Ретина, что бегала быстрее всех устала на середине второго круга.

— Эй, Гадорус, а ты чего устал.

— Фух, у тебя ноги длиннее, так не честно.

— Зато я уже старый, тебе не кажется, что ты должен бегать быстрее?

— Вот я тебя догоню и покажу, кто тут медленный.

Студенты академии уже лежали под деревьями, а вот Гадорус и Риэль бежали вместе с рыцарями. Они начала на два круга позже рыцарей, но пришли на круг раньше, чем прибежали рыцари.

Ничего удивительного, они ведь герои, вот только гному сложно успевать бежать за человеком, с его то короткими ногами. Что сказать, а выносливость гнома и Риэль высокая ,они могут бегать и намного больше, а если вспоминать их старые приключения, то они бегали и по сорок километров.

Когда герои остановились, два рыцаря поднесли им полотенца, чтобы они могли вытереть пот со лба, и если Риэль практически не вспотел, то бородатый гном уже был мокрый.

— Вот ваши полотенца.

— Ага, спасибо.

Рыцари были явно удивелены, даже для них шесть километров, это не то расстояние, которые можно пробежать так быстро и не устать. Риэль казался каким-то монстром, что обладал запасом выносливость больше, чем у обычного человека.

— Этот человек удивителен.

— Вот поэтому он герой!

— Даже гном бегает быстрее нас.

— Знаете, что я всё же сильный! — Закричал на них Гадорус и рыцари быстро решили скрыться.

Николь же вспоминала старую историю, когда она, еще, будучи Рейдом, вместе с героями встретили особого гиганта.

Он был так селён, что его удары откидывали от себя и Риэль и Рейда, а магия его не брала. Тогда он чуть не умер и даже сам дракон не казался таким уже сложным противников.

Вот только Гадорус пошёл вперёд и сдерживал атаки противника. Гигант бил по нему больше трёх часов, но гном только лениво прикрывался щитом, попутно прося наполнить его чашку вином, но гигант уже не замечал других людей. Его единственной целью в жизни, было убить наглого гнома.

По истечению трёх часов, гигант упал на землю и заплакал, тогда то они и смогли его убить.

Когда все отдохнули, детям раздали тренировочные мечи, но даже парни смогли ими взмахнуть от силы пару раз. У самой Николь ровно хватило сил поднять его один раз.

— Блин, если использовать пряжу, то я смогу его поднять.

— Николь, ты о чем? — Спросила Мария, стоявшая около дочери.

— Ни о чем, мама! — Уже который раз за последнее время Николь говорит вслух о том, о чем говорить нельзя.

Мария встала около дочери и начала массировать ей плечи, да и остальные дети сели на траву, не имея возможность размахивать такими тяжелыми тренировочными мечами.

— Извините меня: Кортина, Мама, Папа и даже Фини…

— О чем ты говоришь, Николь.

— Ну, вы же сюда из-за меня приехали!

Мария только улыбнулась, но Николь просила прощения не из-за этого, а совершенно по другой причине. Когда рыцари размялись перед тренировкой, они приготовились к обрабатыванию ударов в парах.

Их мечи были странными, и Кортина попросила один. Меч напоминал собой обычный деревянный, но обмотанный хлопком.

— Что за странное оружие, зачем так?

— Так меч не позволяет наносить травмы твоему напарнику, но при этом ты можешь использовать настоящие боевые комбинации.

— Ого, вот как. Максвэр, давай купим такие мечи, для наших студентов

— У нас уже распланирован бюджет для академии на этот год, но в следующем можно будет подумать.

В конце концов, академия не может позволить себе закупать всё, что думает, но Кортина сказала, что купит из своего кармана несколько мечей для тренировки своего класса.

Странно видеть такие существенные покупки, от кошки, которая не любит тратить деньги. Она даже часть старой мебели в доме не может обновить, просто потому, что лень покупать что-то ещё.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 186. Тренировочные мечи**

Все дети изначально являются будущими магами, так что холодное оружие должно быть им не интересно. Тем не менее, получив в руки такие тренировочные мечи, мальчишки сразу начали тренировать друг на друге удары, а вот девочки делали это как-то с опаской.

Ретина уже пробовала тренироваться с катаной Николь, но ей не понравилось, и она осталась просто магом. Тем не менее, сейчас они фехтовали вместе.

Николь пропустила несколько ударов подруги, и получили палкой по голове, тренировочные мечи и правду не оставляли после себя боли, но Ка-аан которому пришлось проснуться и быстро увернуться от двух ударов выгнул спину и зарычал.

— РРРРРР!

— Аккуратнее, Ретина!

— Хорошо, я совершенно о нем забыла.

Обе девочки рассмеялись, как и Кортина, что сидела рядом. Не доволен был только маленький монстр, который проводил большую часть своего свободного времени на голове Николь.

Кстати, почему он так много спит, а не заболел ли Ка-чан? Вот только, кому его показать? Ветеринаров по карбункулам в городе точно нет.

Девочки вновь сошлись в поединке, и Ретина нанесла быстрый удар, но Николь легко увернулась, а потом контратаковала в колено подруги. Если бы это был реальный бой, Ретина была бы уже мертва, но с этими мечами.

— Ой, щекотно.

— Верно.

Николь решила осмотреть меч, а потом поняла, что ткань и деревянная основа это ещё не все. Простой деревянный меч всё равно наносил бы удары, а тут есть какая-то сердцевина.

— Хм, это волосы?

Один из рыцарей подошёл к Николь и увидел, что она смотрит на основу меча. Он похлопал её по плечу, и радостно сказал.

— Молодец, нашла. Да, основа меча, это волосы кератосов.

— Кератосов? Это же большие двуногие ящерицы, у них же почти нет волос.

Кератосы — это своего рода монстры хищники, что живут по всему континенту. По своему виду они напоминают больших двуногих ящериц с небольшим волосяным покровом на голове. Они действуют группами по пять или шесть особей и, как правило, не ходят в одиночку.

Для обычного человека они опасны, но для авантюриста это только добыча.

Кожа кератосов используется как дешёвый заменитель кожи свиней, а их кости можно использовать для наконечников стрел.

Бледное мясо больше напоминает курицу и имеет приятный вкус, так что на них можно охотиться ещё и для того, чтобы поесть.

Если вы собираетесь получить статус золотого авантюриста, то должны легко убивать группу кератосов. Да и в заданиях для бронзовых авантюристов часто встречаются эти монстры.

Они так же существуют в окрестностях Раума, но Николь и её группе ещё ни разу не встречались хищные рептилии. Для Ретины и Курадо, они сильные противники, но сама Николь и Мишель справились бы с парочкой противников.

Если представиться возможность, Николь хотела бы сходить на охоту за кератосами.

— Так вот, их волосы можно использовать, именно для создания вот таких мечей.

— Но разве, этого будет достаточно, они же грубые, их даже во время плетения не используют из-за этого.

Волосы кетаросов пытались использовать и раньше, но ничего не вышло и их решили просто сжигать.

— Рыцарь, моя дочь сделала что-то плохое?

Рыцарь шёл к ним, закинув на плечо тренировочный меч.

— О, папочка.

— Папа? Так вы дочь господина Риэля?

— Отвечайте на мой вопрос.

— Нет, мы просто говорили о том, из чего сделан тренировочный меч.

Риэль даже не поверил в слова рыцари и направил на него свой меч. Похоже, он хорошо выпил и когда только эти трое успели наклюкаться? Ведь Гадорус и Старик уже сидели под деревом, но Риэль же всё время был на виду у Марии.

— Я ничего не думал плохо, я просто рассказывал!

Ох, Николь понимала, что отец просто хочет её защитить, но это было слишком. Такое чувство, что никакому человеку уже нельзя подойти к ней, чтобы поговорить.

Уж слишком Риэль хочет проявить свою отцовскую заботу, но Николь только схватила его за руку и попыталась увести.

— Идем папа, всё хорошо.

Отец погладил дочь по лицу, и она пошла в сторону Марии, красная как варёный рак. И почему пьет Риэль, а стыдно вновь Николь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 187. Против Риэля**

Шесть легендарных героев живут со студентами академии магии в одной гостинице. Если бы раньше кто-нибудь рассказал им об этом, они бы только рассмеялись.

Однако в этот раз всё так и есть, но сюда они пришли, чтобы провести время с дочерью и друзьями. Вот только теперь всё изменилось.

В этот момент Риэль, самый сильный из героев стоят напротив красивой молодой девочки. Она была не по годам слаба, но её боевого опыта достаточно, чтобы победить героя. Никто из окружающих не знает её настоящей силы, но сейчас она не может рассказать всю правду о себе.

Только один в этом городе знает о настоящей силе девочки, но он будет молчать, даже ценой собственной жизни.

Герой-рыцарь занял выгодную позицию, чтобы атаковать сразу выпадом. Он держит в руках не настоящее орудие, а тренировочный меч рыцарей, созданный из волос монстров.

Рыцари не могут показать всю свою силу, когда в бою используют низкоуровневое оружие.

— Дочь моя, ты уверена в своем решении?

— Разумеется, сегодня я хочу испытать себя.

— Это разумеется, прекрасно. В руках у тебя меч, но что если ты получишь травму?

— Тут же мама, так что она сможет излечить любые раны.

— Я так рад, что моя дочь не боится своего противника!

Риэль улыбнулся и посмотрел на свою дочь, которая сжимала рукоять меча и смотрела на него с улыбкой.

— Если будет больно, сразу скажи.

Он не пытается запугивать свою дочь, просто беспокоится о её здоровье. Рыцари стояли и мило улыбались, а вот Кортина была готова прямо улыбаться, ибо хотела разрыдаться от умиления.

Только Мария ничего не выражала, но по её улыбке трудно сказать, что именно сейчас она чувствует.

— О, Николь, она как милый ангел.

Рыцари и Кортина вновь тяжело вздохнули от умиления, а вот Риэль был готов атаковать.

— Хорошо, нам нужен рефери для поединка.

Николь начала уже расстраиваться, что-то отец начал слишком затягивать начала поединка. Чем дольше он тянет до начала поединка, тем больше успеет устать Николь.

Один из рыцарей вышел вперёд, и попросился стать рефери. Риэль утвердительно кивнул и он подошёл.

— Всё готово, матч начинается.

Рыцарь поднял руку вверх, и сделал отмашку для начала поединка. И вот поединок начался. Сможет ли Николь выиграть это сражение, не уступив своему отцу?

Если использовать все свои физические способности и опыт, то Николь сможет победить отца, поскольку он явно будет поддаваться.

— Хааа!

Николь сделала быстрый выпад в сторону отца, но Риэль намного сильнее обычного наёмника, так что легко заблокировал атаку дочери. Вот только его меч тренировочный, и он тут же немного прогнулся от атаки.

Разница в том, что этими мечами нельзя так же просто блокировать атаки, как и настоящим оружием, и вот в чем сила Николь. Правда, скорость реакции Риэлья поражает воображения, этот человек всего на секунду понял, как именно нужно блокировать атаку.

Николь надавила на меч, и мягкий меч продолжил свой путь прямо к голове Риэля. Вот только отец вовремя сделал шаг в сторону и поймал дочь за запястье.

— У противника есть не только меч.

— Ц!

Риэль держал Николь за запястье, и теперь она не могла его атаковать. Вот только девочка сама схватила отца за руку, чтобы вырвать свою, и продолжить атаку.

— Николь, это так не работает.

Отец поднял девочку на уровне метра, увы её силы было недостаточно, чтобы вырваться из хватких рук Риэля.

— Ну, что ты делаешь, ей же больно!

— Ой, и точно!

Риэль разжал руку и Николь полетела обратно к земле. Всего метр высоты, но эта высота казалось огромным расстоянием между ней и Риэль.

— Черт.

Николь упала и надулась, а все остальные засмеялись, и только Ка-чан тихо сопел на голове Кортины.

— Пойми Николь, не только меч может стать твоим оружием.

Тем не менее, девочка сидела на земле и дулась на отца.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 188. Приготовление к побегу**

Николь проснулась ночью и вдохнула неприятный запах. Специфический запах вечерней пьянки, эх….

— Уххх!

Раньше бы Николь сама с огромной радостью выпила бы хорошего алкоголя, но сейчас её тело слабо, и к алкоголю нет былой стойкости. Всего несколько граммов может одарить утром жутким похмельем.

Пока она не вырастет, для Николь алкоголь останется ядом.

— Ох, я проснулась.

— Николь, ты смогла проснуться?

Ретина лежала рядом с Николь, обнимая девочку за руку, а Мария лежала с другой стороны с бутылкой ликера в руках.

Поскольку бутылка была не открытая, можно предположить, что она забрала бутылку у отца, чтобы они больше не пили. Николь подняла голову и увидела крышу, но это была не её комната.

Наверное, после того как она отключилась на руках отца, родители решили оставить её вместе с собой.

Похоже, что рыцари выделили им большую комнату и принесли вина и закусок, поскольку комната не напоминала комнату в казарме.

— Мама, ты спишь?

— Она спит, не нужно будить её.

— А, ты не спишь?

Николь посмотрела на старика, который сидел на полу, прислонившись спиной к стене. Около него лежало около десятка бутылок из-под рисового вина, а так же несколько тарелок с закусками.

Николь закрыла нос, чтобы не вдыхать запах алкоголя, но на языке появилось неприятное чувство. Утром явно будет болеть голова, а это не самое приятное чувство.

— Хах, тебе так плохо?

— Всё хорошо, просто в комнате слишком пахнет алкоголем.

— Нашла, проблему!

— Максвэр, для меня это может быть большой проблемой завтра утром.

— Хах, ну ты и слабачка!

Он просто берёт в руки бутылку с саке, и наливает себе в чашку, а потом протягивает его Николь. Это было предложение алкоголя, но Николь не может пить, даже несколько грамм полностью выбьют из неё остатки разума.

Разумеется, старик всё понимал, и тяжело вздохнув, он просто взял, и выпить всё из чашки.

— Мы не так то выпили с твоим отцом, так что ты можешь не переживать за нас.

— Премного благодарна, о великий!

Николь посмотрела на старика и поняла, что ещё слишком рано, чтобы выдвигаться на дело, так что она может ещё немного попасть.

— Николь, ты не спишь.

Вдруг рядом с ней оказалась кошка, которая лежала у неё в ногах и мурлыкала.

— Да, проснулась чего-то.

— А мы немного выпили, так что ложись спать, не надо тебе это видеть…

— Хорошо, Кортина, сейчас уже усну.

Николь легла на подушку, и вновь попыталась заснуть, чтобы не беспокоить кошку и маму.

Когда девочка открыла глаза во второй раз, все уже спали глубоким сном. Часы показывали около десяти вечера, а значит, все в городе должны спать.

Студенты уже уснули, Ретина тоже крепко спит, а все герои храпят, и даже Кортина лежит рядом с Марией и посапывает.

— Ты проснулась, это хорошо.

Николь осмотрелась по сторонам, но заметила в лунном свете только Ка-чан, сидящего на окне.

— Ты разговариваешь?

— Да нет же, рядом!

И правду, рядом с Ка-чан сидел голубь, значит, старик уже покинул комнату. Сейчас Николь нужно покинуть город и добраться до кузнеца, чтобы починить свои рукавицы.

— Да, я проснулась.

— Вот и хорошо, пошли!

Нужно уйти так, чтобы никто не заметил отсутствия Николь, поскольку если она пропадет, а Мария узнает об этом, проблем будет не избежать.

— Ох, хорошо, пошли.

— Давай, не затягивай время.

Ка-чан удивленно потрогал лапой маленького голубя, но ничего не поняв, почему он разговаривает, отвернулся и дальше смотрел на луну.

— Быстрее, Николь!

— Торопить девушку не положено!

— Тогда можешь всё рассказать маме, и сходить с ней завтра утром!

— Нет, уже иду.

Николь встала и быстро пошла в сторону окна.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 189. К кузнецу**

Николь проснулась и быстро начала собираться, чтобы не разбудить остальных. Поскольку она не брала дополнительный багаж для прогулок, то спортивный костюм подойдет для прогулки.

Даже в Рауме сейчас жарко, что говорить про южное королевство, где даже ночная температура не опускается ниже 25 градусов тепла. Девочка собрала волосы в конский хвост, заменив резинку шерстяной нитью, а так же надела шорты и майку. Гольфы до колен, да спортивные туфли, вот и вся одежда.

Гулять ночью в таком наряде, не самая лучшая идея, но другой одежды у Николь просто нет.

— Никаких проблем не возникнет, верно?

Николь не собирается гулять по городу, её цель в ближайших горах, ведь именно там находится кузнец.

— Самое главное, чтобы мою пропажу никто не заметил.

Она отправляется в горы со стариком, вот только как в случае чего рассказать об этом Кортине или родителям? Без объяснения всего, не получится рассказать им, зачем они ходили в горы.

Чтобы хоть немного затуманить подозрения других людей, Николь схватила Ка-чан и засунула его под одеяла, и на всякий случай, положила туда же рюкзак. Если не присматриваться, то получается вполне не плохой силуэт ребёнка под одеялом.

Теперь осталось только покинуть комнату так, чтобы её никто не услышал. Ретина может проснуться даже от минимального шума, вот кто может быть настоящим убийцей. Просыпаться от любого шороха, нужная особенность для человека, промышляющего заказными делами.

Николь всё же покинула комнату и начала выбираться на место встречи. Старик пришёл первым и сейчас стоял в тени дерева, он как всегда был молчалив.

— Пошли, Рейд.

— Хм, почему ты перестал называть меня Николь?

— Мне нельзя называть тебя старым именем, когда мы вдвоем?

— Просто, не привыкла, как-то немного пугающе.

Николь переживает о том, что кто-то из студентов или рыцарей может услышать их. Если это случиться, проблем не избежать.

— Вот бери плащ и пошли.

— Плащ, зачем?

— А ты хочешь в таком виде гулять по городу?

Студентка академии Раума в спортивной форме гуляет с директором ночью и покидает город. Любой, кто увидит этих двоих, сразу расскажет об этом всему городу.

— Я пока хочу ещё пожить, нормальным стариком.

Максвэр кинул плащ Николь, и заставил его надеть. Вот только плащ рассчитан на взрослого человека, а потому немного тянулся на невысокой Николь. Правда, чтобы не привлекать к себе внимания, Николь закрутила плащ на уровне живота и теперь больше походила на невысокого гнома, чем на девочку десяти лет.

С другой стороны, у старика был хороший и очень удобный плащ, сейчас он больше походил на знатного мужчину приятной внешности.

— Нечестно. Ладно, проехали. Мы можем сразу телепортироваться на эту гору.

— Увы, но нет. Я никогда не был у него дома и не знаю, где он находится.

— Тогда придется идти по тропинке пешком.

Чтобы сразу телепортироваться в нужное место, надо хотя бы раз посетить это место, вот в чем недостаток магии телепортации. Поскольку сам старик никогда не посещал горное жилище кузнеца, им придется идти пешком.

Николь тяжело вздохнула, и они медленно зашагали в сторону городских ворот. Покинуть город получилось быстро, городские ворота всегда открыты, а стражников попросту нет. Они следят за входящими, но не выходящими людьми из города.

К тому же, старик просто замаскировал обоих, так что стражники даже не заметили, что из города кто-то входит.

До горы они добрались чуть быстрее, чем за полчаса, но вот путь в гору слишком тяжелый.

— Максвэр, подожди минуту.

— Что такое, ты уже устала? Тогда как ты планируешь забраться на гору?

— Я же маленькая девочка, имей совесть!

— Ох, с тобой одни проблемы.

Старик схватил Николь и закинул её на плечо как мешок пшеницы.

— Эй, что ты делаешь.

— Несу тебя, иначе мы только послезавтра поднимемся на гору.

Это повысит скорость передвижения, но Николь было не слишком удобно. Переваливаясь талией на плече, она лежала как мешок, но куда больше переживала за старика. Он маг, и не обладает большой физической силой, да к тому же уже в том возрасте, когда пора воспитывать пра правнуков.

— А ты точно не устанешь?

— Я может быть и стар, но маленькую девочку смогу унести.

— Эй, ты так относишь ко мне, я когда-нибудь планирую вернуться в своё старое тело.

— Ну, вот тогда и поговорим, а пока ты маленькая девочка.

— Я всё равно, тяжелая.

— Ты слишком худая, но можешь идти пешком.

Они поднимались в гору, но старик даже не устал, он дышал всё так же роно и спокойно. Гора около столицы королевства мечей была особенной: большая часть склонов покрыта высокими деревьями, а так же редкими монстрами.

Когда-то тут даже водились лоси, но за последние двадцать лет их истребили охотники, и сейчас лосей тут не найти.

— Поверни вот тут, — Николь указала на большое дерево, так как Рейд не имел магии телепортации, ему нужно было каждый раз пешком подниматься к мастеру.

— Ага, идем.

— Кстати старик, а почему ты ещё не устал.

— А, ты об этом. Я успел разработать новую магию, мелочь, но она позволяет повышать выносливость человека.

— Ого, а ты меня научишь.

— Не получиться, магия школы исцеления, с которой у тебя большие проблемы.

Старик часто работает с магией, и иногда придумывает новые заклинания.

— Это магия придумана мной не для боя, в нем она бесполезна, а чтобы строители могли не уставать или путешественникам легче было передвигаться. Во время большого всплеска потребляемой энергии, магия бессильна.

— Очень жаль, ладно, вот тут поверни.

Всего через час они дошли до высокой каменной стены.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 190. Скрытая мастерская**

Каменная стена, и ничего более. Рядом нет растений, а стена больше напоминала случайно набросанные камни, а не конкретно построенную стену.

Перед стеной площадка, около десяти квадратных метров и ничего больше, даже никакого растения нет. Только стена, и обрыв, и ничего больше. Где же именно может находиться мастерская этого кузнеца?

— Рейд, ты точно уверен, что именно тут находится хижина мастера? Это же просто стена и ничего более.

Старик начал оглядываться вокруг, но, увы, ничего не увидел. Даже Николь, когда пришла сюда впервые, не могла поверить, что именно тут проживает такой мастер кузнечного дела.

— Ты такой профессионал в магии, и ничего не заметил?

— Стоп, эта магическая стена, но её уровень мне не известен. Древняя магия?

— О, кажется ты понял, да, это стена сделана при помощи какой-то древней магии!

Николь спрыгнула с плеча старика и начала искать большой камень. Черный камень больше напоминает обсидиан, чем обычный камень. Девочка взяла его в руки, подошла к каменной стене и начала стучать.

Один раз, ещё один, четыре, восемь, двенадцать… ничего не происходило, но потом раздался высокий звук, от которого даже у старика заложило уши.

Дикие птицы и животные, что находились на горе, закричали и быстро понеслись в разные стороны, странно, раньше такого не было.

— Рейд, ну зачем так шуметь ночью, ты же мог привлечь к нам внимания.

Даже старика можно было понять, уж слишком громко Николь ударила об камень, но девочка продолжала стоять и смотреть на стену. Через несколько минут камни начали превращаться в песок.

— Это закрытый проход, его невозможно найти, если заранее не знать, как туда попасть.

— Ого, вот это и правду древняя магия.

— Ты же знаешь, я не такой специалист как ты, так что, тебе решать, древняя она или нет.

Николь сделала несколько шагов в пещеру без колебания, и в этот же момент пещера осветилась. На потолке висели большие магические шары, что освещали путь для путников, как только те зайдут в пещеру.

Старик осматривал пещеру с удивлением, для такой большой горы, пещера была слишком маленькой, тогда он принялся выискивать магические ловушки.

— Ловушек тут нет, зато стены укреплены, их не сломать.

— Ого, тут даже моим системам охраны стоит позавидовать.

— Ага, тут ещё есть одна интересная система, в общем, как только мы вошли, хозяин об этом узнает и даже скрытность тебе не позволит проскользнуть незаметным.

— Да это же не возможно!

Даже старик был удивлен тому, какая сильная магия использовалась для защиты всего одного человека. Пещера вела к двери, за которой находилась простая хижина.

Николь подошла к двери и начала стучать.

— Откройте, нам нужен кузнец!

Хозяин это хижины не слишком приветлив, да и человек, который любит гостей, не станет жить в такой глуши.

— Кто там?

— Рейд! Стоп, ты же мертв, почему я слышу твой голос.

— Это кто ещё тут мертв, это ты мертв. Писклявый голос как у бабы. Да я был на похоронах Рейда, не смешите меня.

Николь думала, что кузнец, сделавший рукавицы уже мертв, но судя по голосу, он жив и здоров, как никогда раньше.

— У меня проблемы, которые можешь решить только ты. Открывай!

Дверь открылась наружу, Николь только вовремя успела закрыться, но по инерции полетела назад, и упала на землю. Даже Максвэр засмеялся, пока не заглянул внутрь.

Там с каждой стороны висели доспехи и оружие, невиданной красоты и силы, кузнецы в Рауме не смогут создать что-то такое.

— Это склад, иди дальше.

Николь и Максвэр прошли дальше, метров через десять ещё одна дверь, за которой уже находится сам кузнец. Дверь открылась, и на Николь посмотрел мужчина в возрасте.

— Заходи, Рейд!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 191. У кузнеца**

Мужчина далеко за шестьдесят лет, на первый взгляд можно сказать, что он уже старый. Но в нем ещё жизнь била ключом. Таинственный человек, создающий доспехи только для избранных.

— Мне сказали, ты мертв.

— Так всем сказали, кто не нужен мне, надоело создавать оружия для каждого человека с деньгами в руках, я создаю произведения искусства, а не просто оружие.

Мужчина смотрел на Николь, какими-то странными глазами, Он не мог поверить, что девочка напротив него и есть великий герой и убийца.

— Ладно, давай поговорим о деле.

— Нет, скажи мне, почему ты пришел именно сейчас? Не раньше, и вообще, как?!

Старик Максвэр рассмеялся, а вот Николь не знала, как ответить на вопрос своего старого знакомого. Поверить можно во все, если только знать, что это может быть правдой.

Вот только, если маленькая девочка войдет к вам в комнату, а потом скажет, что она ваш старый клиент, который умер двадцать лет назад, сможете ли вы в это поверить.

— Ладно, это старик Максвэр.

— Максвэр, как герой?

— Он и есть один из шести героев!

— О, какая личность, ладно, будем знакомы, проходите к столу.

Своего имени кузнец не назвал, но он никогда не представлялся, даже Рейд называл его просто кузнец, и никак иначе. Он проводил их к своему столику и предложил Николь стул.

— Слушай, ты же был мужиком, а что теперь… девочка? Как это вообще произошло?

— Даже сам не могу рассказать всего, просто поверь мне!

— Ладно, тогда зачем ты пришел сюда?

Мужчина вернулся к работе и продолжил наносить на серебряное кольцо магические символы. Он всегда работает, редко прерываясь на сон или еду.

— Вы тоже присаживайтесь.

— Хорошо, — Максвэр присел на другой стул и стал ожидать, когда начнет говорить Николь.

Всё это казалось слишком странным, а кузнец как будто ничему не удивился, и поверил в истории, просто потому, что ему сказали «поверь!».

— Ну, вот так получилось, что я стала девушкой, а пришла я сюда, чтобы отремонтировать рукавицы.

— Хм…

Мужчина посмотрел на рукавицы. Были сломаны механизмы заматывания и ещё несколько механизмов для правильной работы столь сложного оборудования.

— Внутренние механизмы повреждены, ты явно делал обслуживание не вовремя, и да, кто-то заменил шарниры из титана, на обычные стальные, вот и сломалось от перегрузки.

— Я как бы больше десяти лет был мертв, вот понимаешь, не представлялось возможности починить рукавицы.

— Ты переродился?

— А ты слышал об этой магии?

Мужчина только кивнул и продолжил дальше свою работу, а вот Николь с любопытством наблюдала за серебряным кольцом.

Кузнец с недоверием смотрел на Николь, но его клиенты не должны рассказывать о возможности войти в пещеру, об этом знают только несколько человек, с остальным он встречается в лесу.

— Я могу починить, но ты же понимаешь, что это стоит денег и материалов.

— Сейчас я не так богата, как раньше, но на ремонт своих драгоценных рукавиц найду. Об этом можешь не переживать.

— Какой же у тебя писклявый голос, а другого тела для выбора во время перерождения не было? Ты прям… Милая девочка!

У Николь не так много времени, чтобы искать материалы по всему континенту, но чтобы починить перчатки придётся пойти на такой риск. Теперь можно возвращаться на гору при помощи Магии старика, так что дальнейшее обслуживание не займет много времени.

Из Раума до кузнеца за пару минут, вот что может магия перемещения. Ух!

— Знаешь, мне выбора не давали.

— А вот это уже плохо. Принесешь материалы и я смогу все починить.

— Хм, осталось только всё найти.

— Это не проблема, Рейд. У меня же есть магия телепортации.

Николь и правду задумалась. До подъёма около пяти часов, при помощи магии телепортации, она вместе со стариком может успеть собрать все нужные материалы, а потом спокойно вернуться обратно и отдать их кузнецу.

Уже к утру она вернется к себе в номер и никаких проблем не возникнет.

Может проснуться мама, или Кортина, но это исключено, они же обе пьяны.

— Знаешь, ты прав.

— Да, и я тебе помогу, как в старые добрые времена.

— Ага, я тоже помню.

Николь и Старик рассмеялись, а они ведь вместе собирали материалы для рукавиц. Максвэр захотел призвать магию, но у него ничего не получилось.

— Что ты делаешь?

— Пытаюсь поставить точку для магии телепортации.

— В моей пещере нельзя использовать магию, вот и вся её суть.

— Да, я слышал о таком, но никогда раньше не встречался с защитным полем, что может сдержать меня.

— Ахаха, моё защитное поле, самое лучше, что есть на этом свете!

— Тогда мы пойдем, рукавицы пускай пока полежат у тебя.

Николь и Максвэр вышли из пещеры и старик активировал точку возврата, чтобы сразу вернуться к дому кузнеца.

— Ну, тогда, идем.

— Да, идем!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 192. Лабиринт мирового древа**

Когда старик начал зачитывать заклинания, из пещеры вышел кузнец и окликнул Николь и Максвэра.

— Погоди, я знаю, где найти все нужные материалы в одном месте.

Сейчас кузнец одет в кожаную рубаху и штаны, а так же в рукавицы, но это не рукавицы Рейда с нитями, а их боевой вариант, для махания кулаками.

Николь и старик подождали кузнеца, тот подойдя к ним сел на корточки.

— Может быть, ты скажешь свое имя?

— Зачем тебе знать моё имя, ты заказчик, я кузнец.

Его голос немного грубоват, но раньше Николь никогда не интересовалась именем кузнеца. Вот только теперь её заинтересовало имя старого знакомого.

— У нас впереди битва, ты ведь не на прогулку по магазинам так оделся. Как отдавать инструкции?

— Хорошо, можешь называть меня Астом, но это не моё имя.

— Псевдоним значит, ладно, тоже пойдет.

Человек, назвавшийся Астом, начал рисовать на земле камнем какие-то символы, его магия явно отличалась от магии Максвэра.

— Эй, зачем ты рисуешь фигуры.

— Да, рисую. Это проводник магии, соединяющий два места, что тут не понятного.

— Тогда это будет слишком долго, и мы просто замучаемся ждать соединения каналов магии.

— Если ты думаешь, что мы долго будем ждать соединения, то ты ошибаешься. Это настоящая магия, в отличие от вашего пения.

— Хм… интересно, но я никогда не видел ничего подобного.

— Потому, что никогда не думал, что магия существует не только в твоем теле?

— Звучит слишком странно, но да, я тебя понимаю.

Николь ничего не понимала в магии высших уровней, а потому просто смотрела на луну в ожидании перехода. Кузнец же продолжал рисовать какой-то сложный рисунок, как будто создавал ещё одно произведение искусства.

— Ладно, а куда мы пойдем?

— Прежде всего нам нужно много мифрила, чтобы переделать нити, а также ещё несколько редких ингредиентов.

— Ты хочешь, что-то изменить в конструкции?

— Если изменить пластины на левой рукавицы, ты сможешь защищаться от огня, но мне нужен никель, так же я смогу защитить механизмы от ржавчины.

— За двадцать лет ты успел узнать многое, что тут сказать.

— Да, смешивая никель с остальными металлами, можно создать много интересных сплавов для оружия и доспехов.

— Это правда?

— Я когда-нибудь тебе врал? Если добавить никель в сталь, можно получить жаропрочный материал, а если добавить туда ещё некоторые компоненты, можно полностью избавить оружие от ржавчины, что позволит тебе уменьшить частоту обслуживания.

— Это значит, что можно улучшить мои перчатки.

— Да, твоя левая рукавица не используется как защита, так что можно поэкспериментировать с металлом.

В левой руке находятся все механизмы и нити, а вот правая рукавица сделана так, чтобы просто наматывать нити и защищаться от ударов мечом. Так что добавлять в правую рукавицу сложные механизмы нельзя, из-за возможности повредить их во время боя.

— Это будет и правду интересно, что же, я согласна!

Астом посмотрел на Николь каким-то удивленным взглядом. И правду, около него стоит девочка десяти лет и думает о том, что убивать врагов с новыми рукавицами будет куда удобнее.

Это оружие создавалось специально для Рейда, и другой человек не сможет ими пользоваться в принципе, так что, если девочка принесла эти рукавицы и сказала, что она Рейд! Нет смысла ей не верить.

— Сначала надо собирать много мифрила и никеля.

— Ты хочешь заменить все нити! Это же просто огромное количество мифрила, да мы его год собирать будем.

— Вот поэтому, я и пошел с тобой.

Астом бросил камень на землю, и луч света ударил куда-то в небеса. Николь была удивлена, но больше всех удивился старик Макскэр, поскольку до самого конца не верил, что магия сможет активироваться.

Троих путников тут же затянуло в луч света, и они оказались где-то в темном месте.

— Где мы?

Окружающий мир полностью отличался от гористой местности, скорее всего, они, попали в пещеру или какое-то здание. Влажный, холодный воздух, даже дышать было больно.

— Ухх, тут даже дышать больно, да где же мы?

Когда температура воздуха опускается ниже определенной отметки, даже вдыхать в себя холодный воздух становится больно. Это вызвано тем, что у любого теплокровного существа, должна поддерживается температура определенного уровня, но если воздух слишком холодный, он обжигает носоглотку.

Николь ничего не понимала, да где же может быть такая низкая температура летом? Только где-нибудь на вершине горы.

— Мы в мировом древе.

— Мировое древо? Стоп! Мы внутри мирового древа?

Мировое древо это не миф или легенда, а реально стоящее древо в самом центре континента, а вокруг него расположено большое количество городов и церквей. Вот только, в свое время боги разрушили древо, но даже так его ветви находились намного выше туч, да и никто никогда не поднимался так высоко.

Говорят, что где-то наверху есть ещё живые ветви и древо скоро может восстать и все священники посылают к ним свою молитву, только чтобы дерево вновь начало подавать признаки жизни.

Однако, сейчас древо, по уверению самих священников, находится в спячке.

— Почему мы оказались, нет.

— Ну, а что такого, это же просто дерево.

— Мы пришли на поклон к богам или что?

— Без комментариев!

Ни одному человеку, без позволения священников, не позволялось попасть в дерево, или подняться по его стволу вверх, но каким-то образом Астом нашёл сюда проход.

— Ладно, это лабиринт и что мы тут ищем?

— Это уровень двести пятьдесят пять, и тут обитает червь по имени Кроули.

— Червь в дереве?

— Ага, он паразит!

Николь ничего не понимала, мировое древо настолько прочное, что его кору невозможно разрезать даже магическим кинжалом, а тут какой-то червь проживает внутри дерева.

— Кроули паразит, он может легко переваривать ствол дерева и его кору, но самое интересное не то. Если кормить их рудой, то после нахождения руды в его пищеварении, мы получаем высококачественный мифрил.

— Покормить огромного червя рудой, а потом получить мифрил… Ага понятно, но слишком странно.

— Аха, а ты не потерял своего энтузиазма.

В этом мире есть технологии скармливания монстрам чего-нибудь, чтобы получить что-то более ценное. Так растения используются, чтобы скармливать им городские отходы, а некоторые животные легко перерабатывают камень, оставляя после себя только пыль.

Вот только, даже Николь не слышала о том, чтобы скармливать руду и получать мифрил. Насколько же нужно быть безумным человеком, чтобы решиться на такой странный эксперимент?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 193. За червями**

Если Астом считает, что черви могут принести пользу, значит так и есть. Старик Максвэр использует магию школы света, чтобы осветить темный лабиринт мирового древа. У Николь только её боевой кинжал и несколько струн, старик маг, а вот кузнец готовит свои перчатки к бою.

— Ты будешь в авангарде?

— У меня нет возможности сражаться в прямом столкновении, увы кинжал не рукавицы, что позволяют мне сражаться на передовой.

— Как же ты справлялась раньше, а что наш старик?

— Максвэр? Он маг и точно не будет полезен в ближнем бою.

— Да, Рейд прав!

Группа пошла по лабиринту, но Астом легко шёл к нужной цели, а вот Николь озиралась по сторонам, постоянно выискивая противников. Лабиринт мирового древа можно записать в разряд мифов, нет, многие знают о его существовании, но допускаются сюда только самые сильные авантюристы, но никто ещё не поднимался выше двадцатого этажа.

Сложно сказать, насколько опасные монстры могут обитать на таком уровне.

— Монстров тут не видно, — сказал старик, но Николь тут же потащила его за плащ обратно.

— Зато много ловушек, да Рейд!

— Ага, старик, ты что забыл, где сейчас находишься? У тебя же под ногами образовался магический след, а ты.

Николь указала пальцем на небольшой корень дерева, и почему корень находится внутри самого дерева? Вопрос отдельный. Небольшой корень рос из деревянной стены, а как только старик попал в зону активации, тут же начал применять магический навык.

Что может это быть? Сразу убивающее заклинание, или просто что-то вроде громкого выстрела, от которого старик получит инфаркт в виду своего почтенного возраста.

В любом случае, попадать в такие ловушки, опасно не только для выполнения задания, но и для жизни. Мировое древо явно не потерпит в себе не прощеных гостей.

Группа шла всё дальше, а Николь иногда указывала на ловушки, так что группа добралась до нужного места без приключений.

— ОУУ!

— Что это?!

— Дураки, это и есть Кроули, червь, что нам нужен.

Если это цель, то Николь и Максвэр оба испугались её. Червь длиной десять метров, с жесткой кожей, напоминающей сталь, а его голова больше напоминала монстра из кошмаров.

Они легко уклонились от его первого удара, но червь использовал какую-то магию, и небольшие лианы окутали ноги Николь.

— Меня поймали.

— А ты растерял хватку, Рейд.

— Не позволю!

Николь перерубила кинжалом лианы и все трое отпрыгнули обратно, так что червь их не задел. Что именно делать, Николь не знала, но убить этого монстра будет сложно, поскольку использовать боевую магию в таком помещении сложно, а её кинжала и нити может не хватить.

Да, длина трёх струн достигает двадцать метров, но активно ими можно пользоваться на расстоянии до десяти метров, но даже этого будет не достаточно, чтобы уничтожить противника.

— Нам нужно только его поймать, а не убивать!

— Да, это же намного легче.

Николь схватила кинжал, и попыталась им остановить монстра, который замахнулся на группу хвостом. Вот только её вес не позволял сдержать удар такой силы, и Николь полетал вверх, но она не упала вниз.

Вновь лианы схватили Николь, и девочка повисла головой вниз. Плаща на ней уже не было, но из-за нарушения гравитации, одежда скатилась вниз, и тут же Николь натянула майку, чтобы скрыть голую грудь.

— Эх, совсем ты хватку растерял.

Астом направился к монстру и медленными шагами шел вперёд. Николь смотрела на него удивленно, ведь не понимала, как он сможет победить такого огромного монстра.

Он замахнулся кулаком и ударил со всей силы по лицу монстра, и даже не испугался.

— Ха!

Никль думала, что монстр сейчас закричит и попытается атаковать наглого противника, но он полетел в стену и с грохотом ударился об стену. Откуда у обычного кузнеца такая сила, да он же как минимум обладает силой равной Риэлю, но он не герой.

— Откуда такая сила?

— Ты так говоришь, будто удивлен.

— А ты думаешь, я не удивлен?!

Николь удлинила рукоять кинжала, и срезала лианы, грациозно приземлившись на пол. Монстр ещё не был оглушен, но уже явно понял, что его противники слабы.

— Я создаю произведения искусства, которые усиливают каждого человека, ты по своим рукавицам не понял?

— Понял, но откуда у тебя такая сила?

— Давай поговорим, как только заморим этого червячка!

Николь приготовила кинжал, старик призвал защитное заклинание, а Астом постучал кулаком по кулаку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 194. Истощение**

— Чертовы черви, почему они только по зубам отличаются, у меня так сил не хватит.

— Увы, у них разное питание. Это ядовитая особь, она нам не нужна.

Астом всё больше нервничал, поскольку они поймали уже десять червей, но все были не теми. Каждая битва отнимает много сил и времени, а поскольку Астом может только махать кулаками, Николь приходится брать всю инициативу в свои руки.

— Извините, парни, но мне надо отдохнуть. У меня большие проблемы с выносливостью.

— А так бывает, ты же герой!

— Да, но я ещё и маленькая девочка.

Николь и правду тяжело дышала, да и Максвэр с кузнецом уже успели устать, находясь в лабиринте мирового древа. Всё же в свои десять лет, тело не может выдерживать таких нагрузок, даже если бы Николь не отставала в развитии от сверстников.

— Старик!

— Ой, да ладно тебе, хватит корчить рожу, ты просто обленился.

— Ладно, давайте и правду немного отдохнем.

Николь сорвалась на Максэра, который хотел подогнать её идти дальше, но и сам Астом сел на пол, чтобы немного передохнуть.

— Я всё понимаю, мои дети тоже уставали, когда я за работой не давал им спать до самой полуночи.

— Ух ты! Ты был женат?

— Я старый, так что да. Два брака, и оба с печальным концом.

— Ого, а по тебе не скажешь, что ты счастливый отец.

До начала второй жизни, Николь вообще не понимала, что такое семья. И даже сейчас, она не понимает, какого это быть взрослым, и иметь своих детей, поскольку она вновь только ребёнок.

Интересно, насколько было тяжело Марии, свыкнутся с мыслью, что теперь она станет матерью.

— Хах, ну у тебя и лицо. Нет, я никогда не был женат. Моя жена, моя работа!

— А я уже поверила, — Астом засмеялся, смотря на лицо Николь, когда она надулась.

Старик призвал заклинание, и в его руках появилось большое покрывало, которые он расстелил в углу. Там лежала вода и свежие фрукты.

— О, Лимон?

— Да, хорошо восстанавливает силы.

— Хм, а ты хорошо подготовлен для больших путешествий, что за водичка?

— Вода из северных гор, настолько холодная, что быстро восстанавливает силы. Специально ходил туда, чтобы сделать точку для телепортации и запастись водой.

Кузнец же достал из кармана бутылку из коры дерева, которая добывается только в самом лабиринте, а вот собрать её снаружи с дерева невозможно. Сама бутылка из мирового древа будет стоить бешеных денег, а любой ценитель искусства будет готов купить её.

Кузнец, как и Мария, обожает религию мирового древа, поэтому для него бутылка, нечто больше, чем просто емкость для воды.

— Ого, а где ты взял эту бутылку?

— Ну, я же работаю с авантюристами, так что мне принесли нужные вещи для бутылки, в оплату за работу.

— Ого!

— Как часто ты принимаешь оплату материалами?

Кузнец только пожал плечами, а Николь задумалась, а вот старик Максвэр пил воду и отдыхал.

— Рейд, ты убийца высшего класса, так почему же ты стал такой милой девушкой.

— Не говори так, Астом!

— Тогда просто скажи, как это произошло.

— Ну, хорошо…

Николь начала рассказывать свою историю, опуская многие моменты. В основном это был рассказ о том, что после смерти богиня Юри подарила ей возможность переродиться в новом теле.

— Хорошо, как у нас не так много времени, чтобы отдыхать.

— Возьми этот плащ, он быстро восстанавливает силы, и за пару минут сна ты восстановишься куда больше, чем за пару часов сна в кровати.

— Что за чудо плащ, как ты его сделал?

— Не печалься, это не панацея от проблем, потом придет расплата.

— Хорошо, я тебя поняла, Астом.

Николь взяла плащ, надела его и закрыла глаза.

Открыв глаза, Николь проснулась, и чувствовала себя полной силы.

— Ну как, проснулась.

— Да, даже получилось выспаться.

— Давай сюда плащ!

Николь бросила плащ Максвэру, а Аст проснулся тут же. У него был такой же плащ, как и у Николь.

— Ты уже проснулась, Быстро!

Теперь осталось только старику поспать несколько минут, а потом отправится дальше, но тут раздался громкий крик.

— Киишааа!

— Что это? — спросила удивлённая Николь.

— Кажется, что этот червь, который нам нужен. Они часто сражаются с ядовитыми за господства.

Шум исходил где-то рядом, а значит нужный монстр рядом.

— Что будем делать?

— Идем!

Они встали и побежали в сторону крика червя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 195. Ядовитые паразиты**

Отряд бежал всё дальше, к месту, где кричал нужный им монстр. Вот только там они увидели не битву представителей одной расы, а настоящий бой на выживания между представителями двух разных видов.

Каждый раз огромный монстр кричал, когда его атаковали, а его крик оглушал всех вокруг.

— Да это же ядовитые шершни!

— Ядовитые шершни? Да что, тут вообще происходит?

Ядовитые шершни — это разновидность пчел, что обитает в лесу, их особенность огромная концентрация яда в жале, что убивает даже человека, всего за один укус.

Сложно сражаться с противником, удар которого убьет тебя, но есть и свои плюсы. К примеру, все насекомые бояться магии, а уже магия огня уничтожает их так же быстро, как ураган уничтожает дома.

Вот только, эти насекомые имеют небольшое преимущество, а точнее, эти шершни около двух метров в длину! Что может быть страннее большого монстра внутри дерева? Наверное, двухметровая пчела!

— Они не только ядовиты, но ещё и очень быстры. Их яд опасен не только для человека, но и даже для нашего червяка, мы не сможем спасти его, если не уничтожим пчел. Вот только, их нужно убивать одним точным ударом, так чтобы они не успели среагировать, ибо их атаки молниеносны.

— Рейд, это задача для тебя!

Максвэр поставил задачу, а Николь впала в ступор, поскольку не представляла, как ей справиться с такими монстрами. Их цель, спасти червя, и добыть с его помощью много мифрила.

Вот только старик мог атаковать противников издалека магией, а вот Николь боец ближнего боя.

— Ладно, но как мне сделать это?

— Ты же великий Рейд, придумай!

— Разве это не твоя работа, думать?

Думать, работа Кортины, но её тут нет, а в группе Рейд и Максвэр привыкли только выполнять приказы. Нужно убить пчел так, чтобы они не успели атаковать Николь, одним точным ударом.

Николь посмотрела на шершня, а потом на монстра. Кинжал с магической рукоятью, а так же струна, замена настоящей нити. Вот и весь арсенал её возможностей.

— Хорошо, старик. Я готова, но ты должен меня прикрыть в случае чего.

— Понял!

Защитные заклинания Максвэра слабее, чем заклинания Марии, но даже он может быть полезен в бою. Опытный колдун легко использует заклинания любой школы, пускай и с меньшей эффективностью, чем может сделать это человек, придерживающийся только одной или нескольких школ.

Николь кинула нить в потолок и закрепила её там, поскольку он весь создан из дерева, можно легко хвататься за корни или углубления, растущие внутри и тем самым быстро сокращать расстояние до противника.

Как будто сам лабиринт создан для того, чтобы Николь чувствовала себя тут максимально комфортно.

Наложив на себя заклинания магии волнового вмешательства, Николь поднялась под самый потолок, а потом превратила кинжал в длинное копье. Используя копье как точку опоры, девочка прыгнула вперёд, и уже через секунду оказалась на спине червя.

Копье уменьшилось до длины всего в два метра, и ловко используя свойства своего кинжала, Николь разрезала живот одному из шмелей, а второго обезглавила.

Увы, долго работать в таком темпе не получится, но Николь быстро расправлялась со своими врагами, а благодаря закрепленной на потолке струне, она легко могла прыгать от червя, а потом возвращаться на него.

Когда все противники были побеждены, Николь спрыгнула вниз, и поклонилась, вот только сразу за своей спиной она услышала странный шум. Около неё тут же появились маленькие шершни, что целились своими жалами точно в спину девочки.

Старик был далеко, но даже если бы он мог использовать магию прямо сейчас, огненный шар задел бы и Николь тоже.

— Черт.

Николь хотела броситься вперёд, чтобы сбежать от монстров, но вдруг что-то потащило её назад. Лианы примотали её к телу червя, а сам черв рванул с большой скоростью от шершней.

— Рейд, закрой глаза.

Николь и правду закрыла глаза, хотя не могла понять для чего именно, и тут же почувствовала на своих щеках жар.

— Макс…. — но больше она ничего сказать не смогла, поскольку пришлось закрыть рот, чтобы не вдохнуть горячий воздух.

Червь спас Николь от взрыва, примотав её к своему тела, а потом быстро убегая от маленьких шершней. Магия огня легко уничтожила всех насекомых, и половина плана по захвату червя была выполнена.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 196. Печать послушания**

Николь неслась всё дальше, привязанная к большому червяку. Старик слишком рьяно решил использовать свою магию огня, да так что теперь огненный вихрь летел за девочкой.

Теперь у Николь появилась новая проблема, огненный вихрь мог легко спалить её длинные волосы, и оставить Николь лысой.

— Эй, червячок, беги быстрее! Мои волосы, они плавятся!

Как и насекомые, волос человека быстро горят. Особенно тонкие и ломкие волосы, но и прямые волосы Николь будут быстро гореть. Что будет, если завтра Николь проснется около Кортины с лысой головой?

Старик уж слишком яро решил уничтожить монстров, и теперь огонь явно угрожал ещё и ему. Проблема любого начинающего волшебника, использование высокого заклинания в ненужный момент.

Зачем использовать огненный шторм, когда шар огня легко уничтожит твоего противника? Вот почему, становление боевым волшебником происходит далеко не за один день.

Вот только, старик не молодой волшебник, но почему-то использовал слишком сильное заклинание. Всё же Николь и червяк смогли скрыться, и даже волосы слишком не пострадали. Всего лишь концы, которые можно легко обрезать.

Теперь она в безопасности, и это уже отлично. Осталось узнать ,как там Астом и старик, а так же узнать, нужный ли это червяк или все усилия и подвергания себя к жизни слишком опасны.

— А?

Астом возник прямо перед лицом и тут же ударил червяка по лицу, тот полетел к стене, а потом кузнец схватил его за лицо и посмотрел ему прямо в рот. Похоже, что монстр нам подходил, но почему-то кузнец был не доволен.

— Этот парень нужного нам вида, вот только он ещё молодой и не можем создавать мифрил для нашей работы. Размеры тела не позволяют ему перерабатывать руду в мифрил.

После этого он выругался, но Николь даже не знала таких слов, а потому просто стояла и дула на свои обгоревшие волосы. Астом отпустил монстра, но тот стоят рядом и никуда не собирался убегать.

Как же силён Астом, его силы достаточно, чтобы одним точным ударом обездвиживать десятиметровых монстров.

— Всё, иди отсюда, ты мне не нужен, ты ещё маленький, — вот только монстр не планировал убегать от Астома, а стоял как послушная собачка около своего хозяина.

— Что это с ним? — спросил старик, смотря на большого червяка, что смотрела на Астома странным взглядом.

Если верить словам самого кузнеца, то это особь ещё слишком молодая, чтобы пригодится им, но что делать с ним?

— Что за?

Кузнец медленно приложил руку к лицу монстра, но тот не убегал, а послушно ждал, что ему прикажут делать. Странно, слишком странно.

— Что с ним?

— Наверное, он решил, что ты его хозяин.

— Хозяин? Он же монстр!

— Может у монстров и низкий интеллект, но они быстро понимают, кто намного сильнее их самих. Можно сказать, что сами монстры понимают только силу.

— Типа, он решил, что я тут самый сильный.

— Получается, что так.

Если верить старому эльфу, то червяк и правду мог стать ручным, поскольку понял силу Астома, но почему тогда он? С другой стороны, у Николь уже есть домашний питомец, второго ей точно поселить будет негде.

— Если эльф прав, то он решил, что я его хозяин, а это интереснее, чем, кажется.

Астом снял рукавицу и взял в руки бутылку с водой из коры мирового древа. Он намочил ладонь, а потом начал быстро рисовать на лбу монстра какой-то символ. Вода быстро пропадала, но это не тепло, а именно магия.

— Что ты делаешь, Астом?

— Контракт послушания, напоминает магию рабской печати, но годится только для монстров.

Сказать, что Максвэр был удивлен, это ни сказать ничего. У него глаза вылезли из глазниц, настолько старик был удивлен. Теперь даже Николь было страшно.

— У тебя есть магия, которой не понимает старик?

— Контракт послушания был запрещен лет сто назад, чтобы никто из ныне живущих не попытался собрать армию монстров.

— Ага, было бы ужасно.

Через пару минут Астом закончил, и червяк стал ползать за ним по пятам.

— Давайте вернемся в хижину, нужно оставить этого парня у меня дома.

— Ты хочешь оставить его дома, но там же тесно!

— У меня есть большой подвал.

Насколько Николь было известно, дом, где проживал кузнец, был магическим, а точнее, он полностью создавался из магии внутри самой горы. Если у него там большой подвал, не значит ли это, что Астом ещё и сильнее самого Максвэра в магии.

— Что за огромный у тебя дом.

— Пару комнат, и большой подвал для материалов, ничего больше!

Николь вновь задумалась, на этот раз она уже была удивлена намного больше, чем раньше. Этот кузнец знает слишком много, чтобы быть простым человеком.

— Да, что же ты такое.

— Я хороший кузнец!

Астом открыл портал, и всех затянуло обратно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 197. Джаггернаут**

Благодаря прирученному червю, у Астома всегда теперь будет достаточно мифрила и он сможет потратить свой мифрил для перчаток Рейда. Теперь нужно собрать остальные материалы для ремонта и можно возвращаться домой.

Они вновь оказались в лабиринте мирового древа.

— Какой этаж уже не помню, но нам надо убить тут одного монстра, по имени Джаггернаут.

Джаггернаут не совсем монстр, а скорее мифический герой. Говорят, что он помогал людям, но в душе всегда был злым. Когда герой умер, его доспехи превратились в огромного монстра и стали охотится за людьми.

Это своего города огромная нежить, под названием живая броня, которая движется большой силой ненависти к людям.

Астом вновь создал магический портал, и их перекинуло ещё дальше по мировому древу, сложно сказать, где сейчас Николь, но ремонт рукавиц важнее.

— Наш враг сильный, но его доспехи гибкие и мягкие, можно сказать, что уникальные. Нам нужны они!

— Стоп, это же части нежити!

— Да, и что такого?

— Нет, просто меня как бы пугает такая новость.

Николь не использовала даже части злого дракона, чтобы создать себе лучшую броню или оружие, только по той причине, что не хотел, чтобы его оружие было создано из зла.

Меч Риэля создан из дракона, и он по пьянее признался, что тот часто упрашивает его перейти на сторону зла, чтобы стать сильнее. Однако Астом кажется даже не думал об этом.

— Тебе нужны рукавицы или нет?

— Нужно, но ты уверен, что оно того стоит?

— Пока тебя не было, я научился делать оружие ещё лучше. Если ты хочешь самые крутые рукавицы для убийцы, ты должен убить этого монстра.

— Ладно, просто как-то жутковато!

Николь размяло плечо, и приготовилась к бою, как тут Астом признался.

— Я уже давно пытаюсь его убить, но теперь смогу!

— Погоди, так ты первый раз хочешь отправиться против него, нашим отрядом?

Нежить сама по себе сильный противник, а если идти к нему не подготовленным, то можно легко самому превратиться в неживой труп, и это не шутки. Мифическая нежить герой, что был сильнее любой армии, и идти на него всего втроем.

Он или сошёл с ума или уверен в своих силах.

— Да ладно, тебе Рейд. Это же отличная возможность вновь тряхнуть стариной и вспомнить, как мы раньше убивали монстров в лабиринтах!

— Мне трясти нечем, Максвэр.

Похоже, что приключение заставили старика поехать крышей, но сейчас его здоровье не самая большая проблема. Николь хотела отремонтировать перчатки и даже улучшить их по возможности, но не ценой собственной жизни.

Вот только времени у Николь нет, если она не успеет все сделать до восхода солнца, то в следующий раз у неё не получиться выбраться за материалами для перчаток.

— У нас немного времени?

— Если ты согласишься отдать кусок шкуры дракона, то после Джаггернаута можешь отправляться домой, а я начну собирать перчатки.

— Шкуру дракона?

— Ага!

Николь хранила шкуру дракона тут, около кузнеца, поскольку это было единственное место, где никто не догадается капаться в поисках чего-то ценного.

Вот только, ей сейчас не хотелось открывать свой тайник, но что поделать, иначе рукавицы не починить, а без них она будет слаба.

В словах Астома есть смысл, чем сильнее оружие, тем сильнее владелец.

— Хорошо, тогда пошли и убьем этого монстра.

— Пошли, старый друг, — согласил Максвэр.

— Идем!

Тут же послышался лязг металлических доспехов, и что-то большой приближалось к троице. Николь даже не успела опомниться, как увидела Джаггернаута, а точнее его живые доспехи.

И тишина!

Нет, монстр принял позу, чтобы закричать, но поскольку у доспехов нет голосовых связок, они не могут кричать или издавать какие-то звуки кроме как лязга металла и ударов мечами о щиты.

Кстати о щитах и мечах, этот парень отличался от легенд, поскольку у него было четыре руки, и как следствие он использовал два щита и два больших меча.

— Ну что, убивайте его магией и идемте.

— Я думал, оставить его на тебя.

Старик только улыбнулся, а Николь сразу поняла. Этот Максвэр не хочет, чтобы Николь стояла в стороне, обязательно нужно заставить её выполнять самую грязную работу.

— Хорошо, только прикрой меня.

— Как раньше, друг мой.

Николь приготовила струну к бою и медленно зашагала в сторону живых доспехов, а Астом приготовился атаковать.

— Почему ты всегда говоришь, как раньше, старик?

— Ты же сам говорил, что вновь хочешь стать Рейдом, мужчиной!

Николь шла, но задумалась, а хочет ли она вернуться к прошлой жизни убийцы и одиночки, или жизнь в качестве маленькой дочки Кортины изменила её?

— Может ты и прав, — но девочка не решила сейчас развивать этот вопрос и начинать философствовать.

Николь кинула нить, а потом выхватила кинжал, превратила его в копье и швырнула точно в голову Джаггернауту.

— Держись, большой монстр!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 198. Убежище Рейда**

Николь прыгнула назад, взяв в руки копье, а старик отогнал живой доспех от девочки. Джаггернаут далеко не самый легкий противник, которого можно победить и дело тут в его манере сражения.

Два меча и два щита, его тактика боя напоминает Гадоруса и Риэля сразу. Щитами он прикрывается от любых атак, а мечами точно контратакует в нужный момент. Проблема ещё в том, что противника нельзя убить, попав в слабое место или задушить его нитью.

Тактика боя была следующая: Николь бегала по лабиринту, отвлекая противника точными ударами копья и нити, а старик использовал магию молнии, чтобы атаковать противника в спину, Астом тем временем пытался разрушить щиты ударом руки.

На это ушло больше часа, но у них всё получилось. Очередной удар Астома вырвал у противника щит, а старик нанес удар по ядру живой брони и монстр упал.

Можно сказать, что это было легко, но, тем не менее, Николь стояла и тяжело дышала.

— Ты вновь устала, это же был, можно сказать, легкий бой.

— Да, Да!

— Стоп, Николь. Мы же избавили тебя от болезни, почему ты ещё устаешь?

— Даже если моя болезнь ушла, моё тело не развивается как у остальных детей, так что мне приходится постоянно восстанавливать силу, и затяжные бои для меня проблема. Запас выносливости слишком мал.

— Тебе надо больше тренироваться, — сказал Астом, разбирая доспех на части, — иначе тебе будет тяжело рожать!

— Давай без таких глупых шуточек!

Любая девушка в будущем желает стать матерью, но Николь коробило от таких мыслей, и она сразу впадала в маленький ступор. Она мужчина и никаких детей в будущем заводить не планирует.

— Ладно, я чувствую себя уже лучше, и нам надо пойти за материалами.

— Вот как, стоп, а где они вообще?

— Всмысле где? Тут же на горе, где и мастерская Астома.

— Хм, и правду, интересное место.

— О моем хранилище знает только Астом, но вход ему туда запрещен, так что оно находится в относительной безопасности.

— Как ты всё хорошо продумал.

Астом только усмехнулся, такое чувство, что он уже несколько раз посещал хранилище Николь, вот только взять оттуда он ничего не мог, всё хорошо охраняет магия.

— У меня, в отличие от тебя старик, нет королевской казны, куда можно всё сложить, а потому, пришлось искать такой странный тайник.

— Далеко от людей, и так чтобы никогда не догадался?

— Да!

Многие короли и аристократы пытались купить части дракона, но герои ничего не продали. Чтобы защитить свои части, каждый герой спрятал их в своём тайном месте, окружил ловушками и никому не рассказывал, куда именно спрятал.

— Хорошо, Астом, ты откроешь портал?

— Ладно, сейчас только разберу до конца доспех.

Кузнец разобрал доспех, сложил его в большую гору и стал рисовать портал.

— Магическая формула другая!

— Верно, чтобы попасть к месту, где он хранит свои части дракона, мой портал не нужен.

Открылся обычный портал, который мог вызывать даже Максвэр и все трое запорхнули в него, и тут же очутились на горе.

— Это же обычная гора.

— Нет, это прекрасное место!

Вокруг только трава и деревья и ничего больше, но Николь шла уверенным шагом, в направлении кустов. Максвэр озирался по сторонам, а потом споткнулся.

— Черт, что это?

Старик посмотрел вниз, и понял, что он запнулся о печную трубу.

— Печная труба под землёй, это что, подземный город?

— Не совсем, это обычная деревня, что стояла тут шестьсот лет назад, а потом её скрыло лавой. Большая часть домов сгорели, но каменные дома остались стоять залитые лавой.

— Как интересно, никогда не видел такого.

Старик бывал во многих частях света, но никогда не видел деревню залитую лавой, а точнее, её никто не видел, поскольку таких деревень просто нет.

— И куда мы идем?

— Не все дома затопило по трубу.

Николь подошла к нужному кусту и, отодвинув ветки, нырнула на чердак. Крыша дома, но больше от него ничего не осталось, всё остальное затопило лавой.

— Ну, вы скоро!

Астом следующим полез на чердак, а вот старик долго не решался, чтобы полезь на чердак, где сыро и холодно.

— Ай, ладно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 199. Наследство самому себе**

Когда дом покидают его жильцы, он постепенно начинают разваливаться, но эта деревня была другой. Из-за извержения вулкана и как следствие повышенной температуры эта хижина совершенно не гниет.

Николь отодвинула доску на чердаке и спустилась на первый этаж. Первый этаж разрушен, но давление почты позволяют стенам держаться, а крепкая крыша позволяет этой комнате не наполниться водой.

— Крыша не позволяет наполняться комнате водой, что предотвращает коррозию комнату. Как интересно!

Астом анализирует комнату, он ведь мастер в этом деле. Чтобы изготавливать магические доспехи и оружие, мало знать только кузнечное дело, нужно понимать ещё много других технологий.

— Да, я хорошо выбирала место!

Комната напоминала кухню, судя по старой печке и раскиданным кастрюлям и чашкам. В углу маленькая дверь в подвал, похоже, что именно там Николь спрятала свои части дракона. Если точно не знать, где лежит сокровище, его, будет невозможно найти.

Николь подошла к двери и взялась за неё руками.

— Ну, давай же!

— Хах, что и требовалась доказать.

Силы Николь недостаточно, чтобы открыть дверь, всё же старая деревянная дверь слишком тяжелая, чтобы открыть её только силой десятилетней девочки. Астом подошёл и открыл дверь в подвал одной рукой.

На вид подвал дома не больше, чем место для хранения продуктов, но Николь сделала тут небольшую дверь, в ещё одну скрытую комнату. Найдя нужный камень, она удара по нему и дверь, замаскированная под стену, отъехала в сторону.

Сразу зажглась магическая лампа, и как только она не сломалась за два десятилетия. Николь не доверяла банкам, а потому, все свои богатства она складывала именно сюда.

— О-хо-хо, а ты не бедный малый.

— Вау, Рейд, старик, а может мне взять больше за ремонт?

— Не надейся, оплата по факту.

Тут лежали все богатства Николь, накопленные за многое годы не совсем тяжелого и честного труда. Золотые монету, оружие, даже пару доспехов и самое главное, части дракона. Тут была даже кровать и стол, иногда Рейд оставался тут, чтобы просто отдохнуть.

Сейчас Николь не нужны деньги, поскольку ей каждый месяц на карманные расходы выдает отец, а так же Кортина, но если что, золота на оплату своей жизни у неё найдется.

Старик с удивлением смотрел на богатства Николь, да тут же пару годовых бюджетов академии, а вот Астома интересовали только материалы.

— Мех, кости слона, а вот шкура дракона. Как же она прекрасно, а если добавить сюда пару зубов и костей, получиться просто отличные рукавицы.

— Костей и зубов? Мы же договаривались только на шкуру.

— Да, но просто я никогда не думал, что у тебя тут такие богатства!

— Хорошо, но сделай, так, чтобы я могла использовать перчатки лично.

— Сделаем, но ты должен понимать, что их придется каждый год корректировать, ты же ещё растешь!

Астом прав, Николь ещё растет, а за последние три года её рост изменился на тридцать сантиметров, но это все ещё мало, по сравнению с другими детьми.

— Тогда мне придется каждый год беспокоить старика, чтобы он отправил меня сюда при помощи магии.

— Почему бы нашему Астому самостоятельно не приезжать к нам.

— Не, не, не. Я с горы никуда! Только за материалами.

Если кто-то увидит доспехи или оружие, сделанное Астом в Рауме, и его лично самого, а уж тем более, если товар поступит на рынок, может случиться беда. Всплывет информация и этот человек из затворника превратится в великого кузнеца, что замучают запросами.

Он пришел сюда, только чтобы создавать шедевры, а не клепать оружия для каждого аристократа, у которого есть деньги.

Произведения искусства должны использоваться по назначению, а не использоваться, как показуха, в качестве мерли деньгами между аристократами.

— Если взять вот этот зуб, его можно использовать как кинжал для рукопашного боя, или нет.

— О чем ты?

— Смотри, если вот сюда на рукавицы, сделать зуб, а на нем сделать специальный зацеп, ты сможешь хватить человека за одежду и подтягивать его к себе.

— Вот ты к чему это.

— Броня будет не только легкая, и удобная благородя этим предметам, но ты сможешь использовать их для защиты, и даже механизмы внутри рукавиц не пострадают.

Астом держал в руках части дракона и быстро перечислял все возможные доводы для рукавиц.

— О, да, вот он Астом, безумный мастер.

Он был безумцем, когда дело доходило до работы. Отказываться от еды, сна и воды, только чтобы создать новый шедевр. Этот человек странный, особенно когда начинает работать.

— Ты просто не представляешь, что такое получать удовольствие от работы. Нет, ты должен меня понимать, но создавать шедевры это безумно круто!

— Вот почему ты такой замкнутый.

— Да!

Астом улыбаясь складывал в сумку шкуру, несколько костей и зубы. Этот человек ужасен в своих желаниях.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 200. Запретный плод**

Астом закончил собирать материалы необходимые для улучшения рукавиц Николь, и они смогли сделать перерыв. Рассвет через пару часов, так что они могут несколько минут отдохнуть.

Поскольку обратно они доберутся при помощи магии Максвэра, то обратная дорога не займет и десяти минут.

— Давайте немного отдохнем.

Николь тут же вспоминал о том, что оставил в этой комнате двадцать лет назад, и быстро уселась на один из ящиков. Сегодня у неё была весёлая ночь: сначала она ехала в гору на плече старика, потом попала в лабиринт, искала червя и даже сразилась с Джаггернаутом.

Хорошо бы подумать и об отдыхе.

— Сейчас бы чаю.

— Вот почему я всегда ношу его с собой!

Старик вытащил кожаный бурдюк с горячим чаем и протянул его малышки Николь. Девочка взяла и быстро начала пить теплый сладкий чай, чтобы восстановить силы.

— Не выпивай весь, мне оставь.

— Хорошо.

Николь на секунду прервалась, но тут же продолжила пить чай, настолько ей хотелось пить, что одним залпом она смогла опустошить примерно половину тары.

Черный чай, смешанный с соком манго и сахаром, всегда освежает!

— Раньше же ты тут регулярно был, верно?

— Да, но сейчас я проживаю в Рауме, а магии телепортации у меня нет. Так что последний раз я тут была ещё в прошлой жизни.

— Интересно.

При должном старании Николь сможет выучить магию телепортации и вновь прятать самые нужные предметы в своем тайном логове, но сейчас придется просить старика Максвэра.

Николь вернула бурдюк с чаем, и оперлась спиной о стену, она сильно устала. Астом сделал несколько глотков из своей бутылки и начала осматривать комнату.

— Фууух.

— Что такое?

— Тяжело быть девушкой.

— Не знаю, нам так не «повезло».

Сейчас Николь сидела в своей спортивной форме, что успела утянуть ночью. Шорты испачкались, а майка немного задралась, и можно было увидеть голый животик, но Николь просто было лень вести себя как девушка и стеснительно натягивать майку обратно.

Она вновь взяла бурдюк с чаем, и сделала несколько крупных глотков.

— Тебе, наверное, сложно, быть девушкой, верно?

— Да, ты не представляешь как.

Астом положил руку на подбородок и задумался, а старик тем временем рассматривал клинок демона, что Николь забрала после убийства одного из демонов.

— Господин Максвэр, тебе не кажется, что наш друг должен был спрятать что-то ещё!

— Что?! — возразила Николь!

— Такой человек точно должен держать в своей комнате что-то запретно.

— Не ребята, вы что-то путаете.

Но Астом и Максвэр начали осматривать комнату ещё внимательнее. Что именно они ищут? какие-то ценные вещи или редкие материалы. Всё лежит тут, зачем прятать что-то ещё более ценное, если тут и так лежат кости дракона!

— Стены крепкие, полостей нет, так что не там.

— Нет, я знаю Рейда, он вечно что-то прячет. Тут должен быть тайник, я слишком хорошо знаю этого парня.

— Как ты думаешь, старик, а что там может быть? — Астом спросил Максвэра, — деньги, золото или материалы?

— Думаю, что это что-то ценное только для Рейда, а не для всех остальных.

Старик посмотрел на Николь, а потом перевёл взгляд на ноги девочки. Она сидела на большом ящике, в котором явно что-то лежало.

— О да, а что там в ящике?

— Ничего ценное, я там продукты хранил, но они уже, скорее всего, испортились.

— Тогда ты не будешь против, если мы посмотрим.

— Зачем! Вы что, старые продукты не видел?

Астом схватил Николь за руку и поднял её, а старик выдернул ящик. На ящике был кодовый замок, и они быстро начали подбирать нужную комбинацию.

— Вы его не откроете! — Николь задрала нос, но она не сможет силой забрать ящик.

Раздался щелчок и Астом радостно произнес, — открыл!

Эльф и человек начали копаться в ящике, но там были только вещи и книга.

— Что за книжка?

— Цветная, но на обложке ничего нет.

Старик начал перелистывать страницы книги, пока Астом рылся дальше.

— Охохо, такие книги не для детей.

— Там то, о чем я думаю?

— Ага, в основном Эльфийки и девушки-кошки. Художник качественный, изображения как настоящие.

— Людей нет?

— Мало, у нашего друга специфический вкус.

— Отдай, Старик!

Николь взяла в руки ножик.

— Ой, да ладно тебе, красиво же! Ой, а вот её я знаю!

— ОТДАЙ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 201. Возвращением в Раум**

Решив проблемы внутри убежища, они покинули дом. Как только Астом собрал всё нужное, старик Максвэр при помощи магии земли спрятал дом. Поскольку Николь не может забрать с собой все свои пожитки, их придется пока что похоронить тут.

Время на исходе, первые лучи солнца уже начали показываться из-за горизонта, так что Николь нужно как можно быстрее возвращаться в комнату. Астом может вернуться сразу к себе, а Николь в гостиницу.

— Этого будет достаточно, чтобы отремонтировать рукавицы?

— Да, можешь не переживать поэтому поводу, мне будет достаточно того, что мы достали. Так и быть, я сам доставлю рукавицы в Раум при помощи телепорта.

— Хорошо, если будут нужны деньги, скажи, я всегда могу оплатить.

— Не переживай, этого будет достаточно.

Астом открыл портал к своему дому и уже там они решили попрощаться. Этот человек кажется странным, но на самом деле он добрый и мирный малый, если не считать его безумия к кузнечному делу.

Глаза Николь начали слипаться, всё же она всю ночь провела за работой, а не спать несколько дней для десятилетнего ребёнка сложно.

— Нам тоже пора возвращаться.

— Ага, интересно, Кортина и Мария ещё спят?

— Да, они ещё спят и, судя по их состоянию, проснутся не скоро.

— Стоп, а как ты это увидел?

— Мой голубь всё ещё сидит на окне!

С одной стороны это отличная новость, раз в комнате все спят, никто не узнает о ночных приключениях Николь, а значит, её секрет ещё некоторое время остается тайной для всех остальных.

С другой стороны, знать, что старый эльф наблюдает за тобой во сне…. Бррр, даже у Николь от таких мыслей пошли мурашки по коже.

— Какая интересная возможность, старый эльф, я загляну к тебе в гости, и ты расскажешь мне об этом поподробнее.

— Тебе это зачем, кузнец?

— Система Голубя наблюдения за окрестностями, а ты о чем подумал?

Старик только усмехнулся и обещал поделиться с Астом знаниями о магии, если тот появится в Рауме, а после этого применил заклинания к Николь. Прилив сил давал небольшой запас физических сил обычному человеку, но, как правила, этого не хватало, если человек измотан.

— В отличие от тебя, мы продолжали работать над собой, тебе и правду пора спать, Рейд.

— Это тяжело, ты бы попробовал переродиться заново… Уааах, ням-ням.

— Всё, пора!

Чем больше человек тренируется, тем сильнее он становится. Николь не было в этом мире десять лет, за это время все герои успели стать сильнее, а вот Николь сейчас только девочка и не отличается большим запасом силы.

Остается только надеется, что в будущем Николь сможет стать похожей на мать, она хоть и не боец ближнего боя, но по запасам выносливости не уступает Риэлю.

— Хорошо, нам пора возвращаться, наши дела тут закончились.

— Пошли, старый друг!

Старик открыл портал, и толкнул туда Николь, и она тут же оказалась в своей комнате. Сам же Максвэр пропал.

Через пару часов, когда Мария принялись будить Николь, девочка сослалась на плохое самочувствие и осталась спать до самого обеда. Даже поход в музей рыцарей, не заставил её встать с кровати, и они до обеда спали в обнимку с Ка-чан.

Музей, тренировки и школа, всё это было интересно, но истинная цель поездки Николь была именно для того, чтобы сдать рукавицы на ремонт. Одноклассники вновь смеялись над Николь, поскольку она ходила сонной даже после обеда, а вот маленький домашний монстр не просыпался до самого вечера.

Когда детям разрешили прогуляться по городу, Николь и Ретина отправились по магазинам в поисках сувениров для друзей. Проблема с выбором подарков только для Финии и Мишель, а вот Курадо обойдется самым простым кинжалом.

Оставшееся время, они тренировались как рыцари и учились, так что время пролетело практически незаметно. Рано утром Максвэр телепортировал всех детей обратно на площадь, а сам исчез, чтобы забрать остальных детей.

Кортина пошла оформлять документы, так что Николь пришлось задержаться в академии до самого вечера, несколько раз она встречала Эллиота, он тоже помогал кошке с документами, но не обращал внимания на Николь.

Только после этого, Кортина, Николь и вечно сонный Ка-чан отправились домой. Ретина отправилась домой сразу, чтобы рассказать родителям о приключении, так что домой было идти скучно.

Когда Николь подошла к дому, она увидела Финию и Мишель, которые о чём-то бурно спорили, можно сказать, что даже ругались.

Николь решила остановить их, пока спор не перешёл в драку.

— Мы оставили вас на два дня, а вы уже хотите убить друг друга?

— Ах, Николь, с возвращением.

— НИКОЛЬ, ТЫ ВЕРНУЛАСЬ! — Мишель бросилась к подруге, чтобы обнять ту.

Они быстро вернули себе самообладание, и больше не ругались, но было видно, что-то случилось?

— Из-за чего вы спорите?

— Курадо…. Его поймали!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 202. Начало проблемы**

Несколько людей пострадали от того, что Николь и весь класс уехали за пределы города. В первую очередь это был Эллиот, который больше не мог искать Хаумею, ему приходилось исполнять роль полноценного учителя, а вторым был Курадо.

Отсутствия свободного времени и старого директора академии заставили короля севера временно прекратить поиски, поскольку он физически не мог уделять им время. Время, которое Эллиот может жить в Рауме подходит к концу, и он не хочет уезжать из города не найдя ту единственную девушку, что спасла его.

Второй жертвой поездки стал Курадо, а точнее его проблемы в сиротском приюте. Из-за его особенности к нему плохо относились, но за счет его охоты, даже учителя стали относится к нему лучше.

Пока он приносит в приют мясо, шкуры и немного денег, он является чуть ли не самым главным добытчиком в семье, но если что-то произойдет, и он перестанет быть таким, отношения детей к нему сразу измениться.

Теперь у Курадо есть друзья и учитель, но он не может покинуть сиротский приют, пока ему не исполнится пятнадцать лет, так что ему просто приходится соглашать с местными правилами и всеми возможными способами защищать себя.

Тем не менее, за последнее время Николь была занята, а её поездка полностью исчерпали запасы мяса мальчика и возможность поставлять в сиротский приют продукты.

— Нам нужно пойти на охоту.

В столовой школы начинающих авантюристов, Курадо рассказал свою историю Мишель. Вообще на территорию школы посторонним вход запрещен, но столовая открыта для друзей студентов во время большой перемены.

Мишель и Курадо сидели за столом, обсуждая будущую охоту.

— Даже если так, и Николь уехала на школьную поездку. Разве мы сможем вдвоём отправиться на охоту?

Мишель сидела напротив мальчика, и пила фруктовую воду, небольшой запас карманных денег позволял ей обедать в столовой, но пока нет подруг, она перебивалась небольшим обедом из дома, и не тратила свои деньги.

Николь и правду всегда шла на охоту, когда у Куладо заканчивалось мясо и финансы, как будто она заранее высчитывала, на сколько дней хватит мяса для сиротского приюта, и уже потом понимала, кого и сколько нужно поймать.

— Нет, я всё понимаю, если у тебя есть дела, просто мне нужно охотиться, я же мужчина.

— Да, я тебя понимаю.

Мишель поняла, о чем говорил Курадо — он только на половину человек, а на половину демон и это проблема для любого подростка. Их ненавидят, их призирают все, и взрослые, и дети его поколения.

Мишель прекрасно его понимала, она в этом городе простолюдинка, дочь крестьян, но учиться в академии, в которой большая часть студентов аристократ. Ей не тыкают в лицо её происхождением, только потому, что сами Герои являются её опекунами и защищают.

Вот так она смогла найти своё место, только благодаря тому, что в её жизни есть Николь и герои. Она чувствовала себя в долгу перед Николь, а потому считала обязанностью помочь Курадо в его проблеме.

Он не должен страдать, только потому, что родился немного не таким. Он не должен умереть, только потому, что немного отличается от других. Задача любого авантюриста защищать людей, и это её призвание.

Курадо — планирует стать авантюристом, поскольку не имеет значения кто ты, если о тебе будут слагать легенды и Рейд тому доказательства.

Убийца, человек без чести, его руки по локоть в крови аристократов и чиновников — но все его считают героем, а свою жизнь он отдал, чтобы защитить людей.

Курадо должен стать великим авантюристом, но сейчас ему нужно охотиться, чтобы научиться быть авантюристом и не погибнуть в сиротском приюте.

— Я очень благодарен тебе и Николь, за то, что вы помогаете мне.

— Ничего, это…

— Нет, вы и правду сильно мне помогаете. Без охоты и ваших уроков, я не смог быть стать тем, кто я сейчас.

— Ладно, так мы пойдем на охоту только вдвоем?

— Если это возможно, то да.

— Хорошо, я подумаю….

Мишель понимает, что Курадо нужно помощь, но переживает о том, что они не смогут победить вдвоём.

— У меня есть дар, я могу стрелять издалека, и если противник будет слабый.

— О чем ты, Мишель?

— Мы не сможем победить противника, поскольку без Николь мой белый лук не работает!

— Мы же сможем охотиться на небольших монстров?

— Да, я же победила Горного змея… ой, — Мишель зажала себе рот руками, но никто из присутствующих не обратил на неё внимания, все были заняты своими делами.

— Я верю!

Курадо знает о том, что произошло в том месте. Именно Мишель выпустила стрелу, что убила большого змея, но победу над монстром приписали другому человеку.

— Спасибо…

— Николь уже скоро вернется, и мы вновь будем ходить вчетвером.

— Хорошо, а пока пошли вдвоем!

Мишель сможет убить любого небольшого монстра, главное, чтобы Курадо отвлек его и дал время охотнице для прицеливания.

— Тогда завтра утром?

— Да, буду ждать!

Курадо был счастлив, ведь он сможет пойти на охоту, не дожидаясь приезда Николь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 203. Подозрительные люди в лесу**

Раум — большой город окруженный лесами. Если вы выходите из города и делаете шаг в сторону от шоссе, вы сразу оказывает где-то в центре леса. Высокие деревья, кроны которых блокируют попадание солнечного света, а так же немного опасных монстров.

Хоть авантюристы и уничтожают всех монстров в округе, иногда они приходят к стенам города, чтобы поживиться травой или отходами. Другими словами, обычному человеку лучше не отходить от основных дорог, дабы не попасть в неловкое положение.

Курадо и Мишель отошли от дороги и сейчас находятся в лесу. Они шли по знакомым местам, так что легко смогут обнаружить врагов.

— Смотри, там змея!

— Оставь её мне.

Курадо скрывается в траве, и даёт указания Мишель. Змея не слишком опасна и даже не ядовита, а её мясо съедобно. Сюда они пришли именно за тем, чтобы добыть мяса, поэтому змея идеально подходит для первой жертвы.

Мишель натянула лук и затаила дыхание, как только ветер на секунду стих, стрела вылетела по направлению змеи и попала точно в голову монстра. Она несколько раз дернулась, а потом перестала дышать, испустив последний вздох.

Вот так легко они смогли охотиться, не тратя слишком много сил. Благодаря урокам Николь, они прошли подготовку куда сложнее, чем проходят обычные авантюристы на курсах.

Они шли всё дальше, настреливая монстров, а когда устали, то решили вернуться домой. Сейчас у них есть три дикие курицы, одна змея и два петуха, этого вполне достаточно, чтобы заработать немного монет.

Вот только на обратном пути, они наткнулись на странные следы.

— М?

— Что там, Курадо?

— О, эм…. Тут следы телеги и лошади.

Они не профессионалы, а потому по следу от копыт не смогут сказать, какая это лошадь, сколько их, а самое главное, какие именно телеги прошли — грузовые или пассажирские.

Можно было понять только то, что телег было несколько, как минимум две, судя по разным размерам колес и количеству подков.

— С другой стороны, мы же рядом с Раумом, и тут может быть много экипажей и людей.

— Но Мишель, мы же в лесу!

Куда бы ни направлялись эти кареты, они точно ехали в место в лесу или наоборот, покинули его. К Рауму ведет много дорог и вам не нужно ехать по лесу, чтобы попасть в город, судя по состоянию почты и отсутствию воды в следах, вчера был дождь, проехали кареты не так давно.

— Что это значит?

— Это подозрительно.

Курадо примерно понял, куда направлялись кареты, и пошёл по следу, но Мишель попыталась его остановить.

— Куда ты идешь?

— Если две кареты направляются вглубь леса, тебе не кажется это подозрительным?

Городские стражники платят одну золотую монету каждому, кто расскажет им о правонарушении. Это много, даже для Мишель, а что говорить про бедного Курадо, который держал в руках за всю свою жизнь только пару десятков серебряных монет, подаренных Николь на день рождения.

Вот только Курадо никто не поверит, он же из приюта, так что ему нужные какие-то доказательства того, что он видел, а городские стражники не пойдут в лес проверять слова какого-то недочеловека, которого никто не уважает.

— Там же опасно, давай подождем Николь!

— Она вернется только через пару часов, а ещё отчет в академии и усталость, уже может быть поздно.

— Извини, но мы не…

Самым большим оптимистом в их команде была Мишель, но сейчас Курадо был отважнее, чем она. Мишель всегда утишала его, и говорила, что когда-нибудь парень станет настоящим героем, как Риэль, если будет хорошо тренироваться.

Возможно, что это была ошибка Курадо или Мишель просто боялась идти в лого противника, без прикрытия подруги?

С другой стороны, именно Мишель убила большого горного змея, так почему сейчас, обладая самым мощным оружием в руках, она боится просто пойти и посмотреть, кто и куда поехал на карете?

В конце концов, она согласилась, и они пошли по следам от кареты, пока не вышли на небольшую лесную поляну. Как они догадывались ранее, на поляне стояли две кареты.

Первая ничем не отличалась от кареты для путников, обычная конструкция, может быть только немного большая, а вот вторая была совершенно другой.

Грузовая карета из железных прутьев, больше напоминала клетку для животных, чем карету. Нет даже навеса, а только железные прутья, что образуют клетку и маленький ребёнок внутри.

Девушка, даже меньше чем сама Мишель, грязная и испачканная в крови, а так же измученная и голодная.

— Это ужасно… ей нужно помочь.

— Тише ты, они работорговцы, ты понимаешь.

— Понимаю, но…

— Поверь, мы не сможем ей сейчас помочь, но если мы найдем кого-нибудь из героев, или знакомых, мы расскажем всё стражникам.

— Но эта девушка.

— Станет рабом, если мы не поспешим.

Они прятались в траве, чтобы их не поймали и разговаривали тихо. Около кареты стояло пятеро мужчин, и отдыхали. Мишель сможет убить максимум двоих, так что им нужно уходить.

— Давай вернемся, мы не сможем защитить её, вдвоём.

— Хорошо.

— Извините, дети, у вас проблемы?

Раздался незнакомый голос, они сразу обернулись и увидели ещё одного мужчину позади себя. Явно молодой человек, лет двадцати, но Мишель не успеет даже выхватить стрелу из колчана, чтобы выстрелить в него.

— Что ребята, неожиданно?

Курадо выхватил Клинок и бросился на мужчину, но тот успел заблокировать его удар, вот только звук металла долетел и до остальных мужчин.

— Что?

— Где?!

Остальные мужчины выхватили мечи из ножен и приготовились к битве, а Курадо пытался сопротивляться.

— Мишель, беги в город.

— Но!

— Я справлюсь, беги!

Вдвоем против шести, нет, они не справятся, но одна Мишель смогла бы убежать от преследователей. Курадо ударил мужчину по ноге, выхватив у того из рук щит и прикрылся им.

— Мишель беги в город.

Она бросила лук и добычу и быстро побежала в сторону города.

— Ну, ты принял правильное решение, — тихо сказал мужчина, доставая второй меч.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 204. Главное, успеть!**

Услышав историю Мишель, Николь сразу развернулась и направилась за город. Объяснять, почему девочка приняла такое решение даже не стоит: Ретину похищали работорговцы, но тогда она смогла только остановить их; Матис похищали, чтобы продать, так что никто и не собирался возвращать её отцу. Но даже не в этом причина.

— Почему ты поступил точно так же, как и я?

В прошлом, Николь уже совершила подобный поступок, с одной стороны, благородно, но только сейчас она поняла, сколько страданий принесла другим людям. Все двадцать лет Финия и Кортина корят себя за смерть Рейда.

— Я не дам тебе умереть, Курадо!

Если он погибнет, страдать будет уже Мишель. Ей будет сложно объяснить, что она не виновата, но ведь именно она не остановила его в лесу.

— Вот я же тебе говорила, ей нельзя ничего говорить! — где-то вдалеке Николь услышала крики Финии.

Возможно, именно из-за этого они и ссорились, раз эльфийка не хотела рассказывать всю правду своей малышке. Должно быть, она решила, что лучше поручить эту работу стражникам города.

Тем не менее, Мишель прекрасно понимала силу Николь, поэтому она сразу прибежала сюда в поисках Кортины и Николь. Вот только кошка направилась обратно в школу, забыв там кое-какие документы, поэтому Николь вернулась одна.

— Николь, подожди, я с тобой! — Мишель сорвалась с места и побежала за подругой.

Николь, не смотря на свою усталость и желание искупаться в ванной после поездки, со всех ног бросилась к городским воротам. Не дожидаясь Мишель, она сразу подошла к привратнику.

Девочку хорошо знали и уважали многие стражники. Она с друзьями часто покидали город, а после приносили большую добычу, что не раз замечали многие стражники. К тому же, Николь дочь героев, а её опекун –сам бывший король Максвэр, так что было бы глупо не доверять её словам.

По-хорошему, нужно сформировать отряд и уже потом выдвигаться на поиски работорговцев, но, когда счёт идёт на минуты, Николь решила, что со всем разберётся сама. Главное, чтобы из города никого не выпускали без полной проверки, но подкрепление всё равно нужно, а времени ждать его нет.

Приняв к сведению требования Николь, стражник отправился к начальству. К этому моменту Мишель добежала.

— Я тебя догнала… — хотя по тяжелому дыханию Мишель было ясно, что ей нужно время передохнуть, но времени в обрез, поэтому, схватив подругу за руку, Николь четко сказала:

— Показывай место.

— Да, идем!

Хоть Николь странно себя вела, Мишель не стала задавать лишние вопросы и повела подругу.

— Вот сюда.

— Хорошо.

Николь шла по лесу, периодически ломая ветки деревьев, прокладывая путь для отряда стражников, что выдвинется на поимку контрабандистов, чтобы им сэкономить время.

Когда ты действуешь один или маленьким отрядом, у тебя нет проблем, но государственные органы — это всегда большая проблема. Нужно сделать запрос, получить разрешение, собрать отряд из свободных стражников и только потом они смогут отправиться на поимку преступников.

Николь шла всё дальше, и тут же Мишель показала ей следы.

— Вот, смотри!

Следы от телеги и коней. Глубокие, а значит одна из телег, оборудована клеткой, а тянет её минимум четыре лошади. Слишком уж глубока выемка.

— Идем!

— Мы уже почти пришли, КУРА…

Николь схватила Мишель, закрыв ей рот рукой.

— Молчи!

Звуков боя не слышано, а значит ли это, что Николь опоздала? Нет, она шла всё дальше, в надежде на то, что Курадо ещё жив.

Через пару минут показалась поляна, а там шесть мужчин стояли около тела маленького мальчика… Его права рука лежала отдельно…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 205. Мечник с двумя мечами**

Правая рука Курадо лежала в метре от него. Даже сейчас кровь продолжала сочиться из отрубленной конечности, а мужчины продолжали смотреть на него. Судя по тому, как кровь сочилась, можно было утверждать, что парень ещё жив.

— Ого, да он ещё живой! — воскликнул мужчина, пнув Курадо в живот, от чего мальчик застонал. Это вызвало в Николь волну ярости — эти люди хуже животных!

Мишель тоже была в ярости, но Николь быстро скомандовала ей затаиться в кустах и ждать команды. Сейчас девочка хотела только мести, ведь работорговцы отрубили руку Курадо, а он столько времени потратил на тренировки.

Разумеется, целители могут восстановить отрубленную конечность, но стоит это просто огромных денег, а Курадо сирота. Разумеется, Николь может попросить Марию, чтобы она восстановила руку, как лечила в свое время Мишель, правда сейчас время шло против них, ведь Мария дома. Даже если вызвать её сейчас, на телепортацию у Марии уйдет много времени, а парень к тому времени уже умрет, а вот воскрешать мертвых волшебница не может.

Один из мужчин подошёл к Курадо и занес свой меч. Николь тут же среагировала, бросив на мужчину струну, чем размозжила ему нос и разрезала щёку. Он согнулся и чуть было не упал на землю, но подельники вовремя его подхватили.

— Что? Кто этот атаковал, да ещё так быстро?

Николь, оценив своих противников, поняла, что только один из них стоящий противник, а остальные носят мечи лишь для красоты. Однако у Николь с собой кинжал да струна и всё. Даже катану не прихватила. Тем не менее, она взяла в руки кинжал и вышла из кустов.

— Смотрите, девочка, это она?

Николь была готова к тому, что сейчас её атакуют, но противник почему-то тянул или же они просто не были готовы к тому, что к Курадо придёт подкрепление.

Они отступили, прижавшись спиной к карете.

— Девочка, что ты тут делаешь?

— А вы разве не понимаете, зачем я здесь?

Николь нужно завязать бой и заставить мужчин отступить, а в этот самый момент Мишель спасёт Курадо. Перевязав руку и обработав раны, ему можно подарить ещё несколько часов жизни, и этого времени может быть достаточно, чтобы спасти парня.

У Николь только кинжал и кусок струны, но и этого ей хватит.

— Что за странная девочка… Схватить её!

— Сначала заберите парня!

— Извините, но он мой.

Один из мужчин бросился, чтобы забрать Курадо, но Николь увеличила рукоять кинжала и приставила её точно к горлу мужчины. Он поднял руки вверх и сделал несколько шагов назад.

Они лишают людей их жизней, но сами боятся. Что за трусы!

— Матеус, ты же наш охранник, разберись с ней!

— Эх, а я надеялся на легкую работу.

Поляна, на которой они находились совершенно не подходила стилю боя Николь, но выбора не было. Вот только мужчина не спешил приближаться, а просто стоял и смотрел на Николь. По тому, как он наблюдал за ней, можно было понять, что мужчина бывалый боец.

— Ты не обычный ребёнок. Ты убийца!

Как только он достал два своих меча и приготовился к обороне, Николь почувствовала знакомую ауру. Она уже видела этого человека, но никогда не вступала с ним в бой. Могло ли быть, что этот парень находился рядом во время похищения Матис или Ретины, но не напал?

— У тебя тоже есть нужный дар, твоя аура мне знакома.

— Она тебе знакома, поскольку ты убила моего брата.

— Брата?

Мужчина сделал быстрый удар, но Николь от него легко уклонилась. Он использует сразу два клинка, но они оба большой длины, что делает бой против него сложным.

Кинжал без рукояти не позволит блокировать его удары, так что Николь нужно другое оружие, а у неё в запасе только одна нить и расставить ловушки с этим не получится.

— Убей её прямо сейчас и получишь дополнительную оплату, — сказал один из мужчин.

— Я убью её и без дополнительной оплаты. Вы даже не представляете, какой она монстр.

Николь вспомнила, что, когда она спасла Матис, за ней увязался один человек. Они точно похожи, схожие черты лица, а также характер и голос. Бой для Николь будет трудным, но, к счастью, Мишель всё ещё тут.

— Мишель, забирай Курадо и останови кровотечение.

— Ох, да… сейчас!

Мишель подошла, взвалила на себя Курадо и тут же отбежала с ним в сторону. Она всегда носила с собой запасную тетиву, которая идеально подойдет для жгута. Матеус же смотрел за Николь и боялся сделать шаг в сторону.

— Удивительно, я бы никогда не поверил, не увидев тебя своими глазами.

— Надеюсь, ты будешь хорошим противником.

— Постараюсь не разочаровать тебя!

Мужчина произвел несколько быстрых выпадов, но от каждого Николь легко уклонилась, и так же легко произвела контратаку. Без особой рукояти от богини, сложно было бы ударить мужчину, но сейчас Николь смогла превратить свой клинок в длинное копье.

Правда, копье больше напоминало Нагинату, чем Яри\*. Это оружие, как правило, использовалась женщинами, что не обладали большой физической силой. Поскольку Николь сражается одна против врага её уровня, лучше всего не идти ва-банк!

В этот момент Мишель уже перевязала руку и стала рвать свою куртку, чтобы остановить кровь и в других ранах мальчика.

— Матеус, почему ты не атакуешь?

Мужчина выхватил меч и бросился в сторону Мишель, но Николь тут же бросила нить, пробила ему колено развернула нагинату и повредила вторую ногу. Всё это произошло менее чем за несколько секунд, но Матеус даже не рискнул атаковать.

— Я же говорил, она сильный враг.

— Да убей же её!

Николь и мужчина смотрели друг другу в глаза и оба понимали, что из этого поединка только один выйдет живым.

— Ну, что же, я готов!

Мужчина занял защитную стойку, но его движения говорили о другом.

Нагина́та (なぎなた, 長刀 или 薙刀, дословный перевод — «длинный меч») — японское холодное оружие с длинной рукоятью овального сечения (именно рукоятью, а не древком, как может показаться на первый взгляд) и изогнутым односторонним клинком. Рукоять длиной около 2 метров и клинок от 30 до 50 см. В ходе истории стал значительно более распространенным укороченный (1,2-1,5 м) и облегченный вариант, использовавшийся при тренировке и показавший большую боеспособность.

Яри (яп. 槍) — японский тип древкового оружия, представляющий собой копьё и имеющий множество модификаций. Термин появился в период Камакура.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 206. Эволюция магии**

Матеус решил атаковать сразу с двух сторон от чего спина Николь тут же покрылась холодным потом. Инстинкты говорили о том, что этот парень опасен. Он атаковал сразу с двух сторон и закрыться от обоих ударов очень сложно.

Тем не менее, Николь легко заблокировала удар одного меча, а потом уклонилась от второго, но мужчина быстро атаковал вновь. В этот раз она приняла оба меча на Нагинату: мечи тяжелые, мужчина сильный, но рукоять не сломалась, только руки Николь онемели от удара.

— Да сдохни уже!

— Так боишься проиграть ребёнку? Что ты за воин?!

Матеус сжал зубы и ещё сильнее надавил на мечи, но его силы было недостаточно, чтобы сломать волшебную рукоять. Однако он всё сильнее давил на Николь и той приходилось прилагать все силы, чтобы не сдаться под натиском противника.

Если бы он использовал щит и меч или два коротких клинка, бой был бы с ним достаточно легким, но этот парень использует два здоровых меча, каждый их которых подойдет взрослому рыцарю.

Тяжелые атаки мужчины отнимают много сил, поэтому нужно только ждать пока он устанет.

— Николь, кровь вновь пошла, у меня не получается! — раздался полный отчаяния голос Мишель.

— Подними его руку и зажми пальцем сосуд.

Рука Курадо отрублена чуть выше локтя. Даже если вы зажали вену, а сил не хватает, кровь может идти и дальше. Нужно держать руку как можно выше и надеяться, что кровь перестанет вытикать.

«Могу ли я сейчас беспокоиться о них?»

Матеус продолжать давить на Николь, но девочка смогла отбросить его мечи, вот только он тут же развернулся и атаковал. Николь пропустила удар, но смогла вовремя отпрыгнуть, так что пострадала только кофта.

— Черт, кинжал.

Кинжал упал на землю, и у Николь в руках осталась только струна. Без кинжала сложно будет уклоняться от удара мужчины, а атаковать его вообще невозможно.

Что же делать Николь? Если она проиграет, то Курадо умрет, а Мишель скорее всего продадут. Впереди только темное будущее, и вот Николь вновь готовится к тому, чтобы поставить свою жизнь на кон.

Всё, что у неё есть, это струна и ещё несколько нитей из пряжи. Интересно, Кортина будет слишком переживать, если Николь умрет?

Николь начала быстро анализировать бой и своего противника, а время будто остановилось. Он нанес всего несколько ударов, но уже сейчас по его лицу видно, что парень жутко устал.

Ещё бы, даже Риэль бы устал, от того, что нужно махать сразу двумя тяжелыми мечами. Это ведь не катана или тренировочный меч, а настоящий тяжелый боевой меч.

Всё, что нужно Николь, это пережить несколько атак, а потом убить мужчину, когда он совсем запыхается, вот только как блокировать атаки, если у тебя в руках только нить?

«Черт, что же делать?»

Девочка посмотрела на струну в своих руках — это обычный кусок металла, который она может усилить магией так же, как и пряжу когда-то.

«Хм… пряжа — это шерсть, скомканная в нити, которые усиливаются магией интерференции, но… Мышцы, кровь, сосуды, кости… всё это состоит из волокон, а точнее, полностью напоминает те же самые нити, которые я усиливаю. Что, если использовать магию волнового вмешательства немного по-другому?»

Николь быстро начала зачитывать заклинания, чтобы усилить себя. Мышцы, кости, и весь организм в частности. Вот только меч Матеуса уже нёсся в сторону Николь.

Он атаковал сразу и слева, и справа, но девочка могла остановить нитью только один удар. Его атаки медленны, поэтому Николь закрылась от левого клинка нитью, отведя его удар в землю, а вот правого избежать не получалось. Что делать, она не знала. Оставалось только одно, что девочка и сделала. Она решила ещё раз прочитать заклинание волнового вмешательства и своей рукой остановить клинок. Нужно только ударить кулаком сверху, чтобы клинок отправился в землю и тогда мужчина откроется.

Николь быстро приняла решение и, выждав нужный момент, ударом кулака выбила у мужчины меч из рук. От того, что тело девочки всё ещё слабо, от удара рука её повисла и быстро распухла.

— Чёрт, сломала.

Указательный палец выгибался в другую сторону от чего девочка взревела от боли, но её противник был удивлен ещё больше. Хоть правая кисть и сломана, но враг тоже выведен из строя на несколько секунд.

Николь быстро отпрыгнула от него и так же быстро выпила бутылочку зелья, что ранее приготовила для неё мама. Это обезболивающее, правда оно не залечит перелом кисти, но боль притупит.

Матеус тяжело дышал, но и Николь многое потеряла. Этот бой будет не из легких.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 207. Отсутствие боли**

Кисть правой руки сломана, но есть и хорошие новости. Николь смогла понять, как именно нужно укреплять своё тело, ведь она по факту, набор нитей и волокон.

Даже слабое тело под усилением магии волнового вмешательства может получить силу, сравнимую с силой Риэля в лучшие его годы. Тело Николь хрупко, но благодаря этим знаниям, она сможет стать самой сильной.

Матеус вновь вернул себе самообладание и, взявшись за мечи, приготовился атаковать. Николь же понимала, что у неё остается слишком мало возможностей для атаки.

— Что?!

Николь схватила нить правой рукой, и защитилась ею от резкого выпада. Враг был удивлен, поскольку считал, что правая рука девочки уже бесполезна. Вот только николь управляла ей как куклой на нитках.

Мышцы состоят из волокон, а ими можно управлять так же легко, как и мифриловыми нитями, нужно только знать как. Атаковать правой рукой не получится, но использовать её для защиты в самый раз.

Использовать силу рук, чтобы удивить противника, а потом продолжать с ним бороться. Мужчина продолжал атаки, но каждый раз Николь ловко уклонялась. После десятой атаки, мужчина разорвал дистанцию, и остановился тяжело дыша.

— Почему…. Как?!

— Этого я тебе не скажу.

Николь попробовала атаковать своей струной, но ничего не получилось. Он легко уклонился, и пускай он устал, но не уклонится от атаки в лоб, наверное, самый глупый способ умереть.

Проблема в том, что у Николь остается всё меньше времени, её выносливость скоро достигнет своего предела, а использования нитей в теле, скорее всего, ещё больше сокращают её время.

К тому же противников шестеро, и все они могут напасть на Николь в любой момент, и кстати, у Курадо всё ещё продолжается кровотечение.

Времени остается всё меньше, а вот проблем с каждый секундой всё больше. Как только расстояние между Николь и Матеусом достигло пятнадцати метров, двое мужчин бросились на Николь.

Струной она перетянула руку и кровь перестала капать, а значит, у неё появилось несколько продолжительных минут, но она лишилась основного оружия. Тут же один из мужчин бросился на Николь, но его движения медленные и девочки быстро ударила ему в колена.

Тот упал на землю и схватился за ногу, но продолжать кричать от боли, и тут же в атаку пошёл второй мужчина. Он атаковал небольшим мечом, но его атаки были медленны и неуклюжи, словно Николь сражалась с кем-то из своих одноклассников.

Она сделала шаг в сторону и ударила рукой по рукояти, а потом правой ногой пнула мужчину в живот. Он повалился на землю и схватился за пальцы, несколько из них выгнулись в другую сторону.

— Черт, как больно!

Матеус только цокнул языком, а двое раненных мужчин поползли к своим друзьям. Было глупо, атаковать Николь, если они видели, что девушка по силе равна их главному бойцу.

— Моя нога, она сломала мне колена.

Только один человек мог противостоять Николь, а его соратники мечи носили только для того, чтобы избивать слабых и обездоленных. Девочка же подошла к ползущим мужчинам и ударом ноги вывела обоих из боя.

Дополнительные препятствия на пути, только польза для Николь, пускай это и два мужчины без сознания.

Матеус вместо того, чтобы атаковать Николь, вложил мечи в ножны и тихо ответил.

— Нет, спасибо… Я сдаюсь!

— Что?! — Закричал один из ещё целых мужчин.

— Эта девочка куда сильнее меня, она только что превратила двух двоих коллег в инвалидов, или ты этого не увидел?

— Матеус, ты что, собираешь оставлять свидетелей?

Матеус подошёл к мужчине, который громко кричал и схватил его за воротник. Видимо, он главный в этой торговой группе.

— Я не понимаю, ты меня совершенно не слушаешь?

— Просто убей её!

— Ещё раз тебе говорю, чтобы убить её понадобится много времени, а как ты думаешь, через сколько прибудет городская стража?

— Черт!

Мужчины быстро распрягли лошадей, а один из них схватил большой мешок, скорее всего, с деньгами и все они оседлали лошадей. Николь не стала им мешать, да и смысла в этом не было, она пришла сюда за Курадо.

Убегать по лесу с повозкой и раненными напарниками глупо, а потому мужчины сорвались и поспешили удалиться, но Матеус остановился и посмотрел.

— Девочка, скажи мне, как тебя зовут?

Зачем узнавать имя противника, Николь и правду не понимала, но спасение уже завершено и она тихо ответила.

— Николь!

— Николь…. Хорошо, я запомню твое имя, и внесу тебя в свой список.

— Список?

Николь ничего не понимала, что за список

— Девушек, на которых я хочу жениться.

— Сразу отказано.

— Это была шутка, мне просто интересно, насколько сильной ты станешь в будущем.

Николь молчала, а Матеус уже собирался броситься за остальными, но тут он вновь остановился.

— Джендиан Матеус, запомни это имя, малышка!

Он тут же пришпорил коня и поскакал, поскольку издалека послышался лязг доспехов и шум отряда городской стражи.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 208. Прости**

Издалека послышался лязг доспехов и шум отряда городской стражи. Нельзя ездить на лошади в лесу, но у работорговцев всё равно нет выбора, пешком они бы не покинули это место, до того момента, как прибудет городская стража.

Николь выдохнула от облегчения и отправилась проверять как там Курада. Он без сознания и без медицинской помощи не сможет прийти в себя, из-за отрубания конечности, кровь долгое время сочилась через открытый сосуд, но сейчас была остановлена при помощи струны.

Мишель немного успокоилась, когда поняла, что кровь остановилась, но опускать руку всё равно нельзя, иначе кровь вновь начинает сочиться через отрубленную руку.

Девушка перевела взгляд на подругу и…

— Николь, твоя рука!

Мишель только заметила, что рука Николь покраснела и немного опухла. Да, правая рука девушки тоже пострадала, но всё это мелочи, по сравнению с травмой Куроно. К тому же, Николь выпела обезболивающе.

— Моя травма не так важна, да и не болит.

— Это точно не опасно?

— Нет, моя мама дала мне обезболивающее, так что ничего страшного.

Николь куда больше переживает за своего ученика, чем за себя. Он слаб и сколько именно он потерял крови, неизвестно. Он ещё дышит, а так же можно нащупать редкий пульс, так что его сердце продолжает биться.

Вдруг из кустов показался один из стражников, и, увидев Курадо громко закричал.

— Цель найдена! Двое раненых, медики сюда!

Он подошёл к Николь и посмотрел на её руку.

— Вы в порядке? Что у вас с рукой?

Правая рука Николь начала распухать, но это было просто внутреннее кровотечение и ничего больше. Это простая травма, которую сможет вылечить любой медицинский работник, работающий в больнице.

— Ничего страшного, небольшая рана.

— Ничего себе, да у вас же кисть сломана.

— Не беспокойтесь обо мне, вот парень, ему нужна помощь!

Хоть кровотечение у Курадо и прекратилась, жизнь всё равно медленно начала угасать в нем, и без медицинской помощи, ему не жить. Даже бы Николь не смогла спасти его, если бы пришла на 20 минут позже.

— Наши стражники ему помог, у нас в отряде есть несколько человек, что могут залечить его раны.

— Нужно только закрыть рану и стабилизировать его состояние. Я попрошу маму, чтобы она вернула ему руку.

— Мама? Точно, ты же дочь Марии!

Трава зашуршала, и к Николь вдруг побежала Финия, а вот медики всё ещё не показались.

— Николь!

Николь убежала, ничего не сказав Финии, и теперь получается, что эльфийка отправилась вместе со стражниками. Девушка явно спешила, чтобы спасти своего ученика и решения служанки её не интересовали.

— Твоя рука, что с ней. Тебя надо срочно отправить к медику.

— Не надо, Курадо…

— У тебя же сломана рука, нет! Надо срочно связаться с Марией!

Финия тут же начала смотреть на сломанную кисть Николь, но девочка вырвала руку и демонстративно отвернулась.

— Я не истекаю кровью, это просто рана, зато посмотри на него!

— Он…..

Финия сразу стала бледной, как снег. Мишель сидела около Курадо, положив его голову себе на колени, и держа обрубок руки высоко вверх. Когда Николь подошла к дому, Фини хотела вызвать охранников, но они бы не стали слушать служанку и дочь простолюдинов.

Точнее, они бы просто отправили несколько солдат проверить слова, задержав Фини до выяснения обстоятельств, а пока те бы еле шагали до нужного места, Курадо успел бы погибнуть.

Стражники прибыли в лес, только потому, что им сказала Николь. Никому не придет в голову, ставить под сомнения слова дочери героев, да и стражники знали, что в том инциденте с работорговцами, когда своровали Ретину, всех спасла именно Николь.

Финия же поступила по своему решению, она хотела оградить Николь от опасности, но совершенно не думала, что Курадо может умереть, из-за её решения.

— Теперь уже я спасу, так что не переживай.

— Николь… я, правда, думала только о том, как защитить тебя.

— Да, но если бы мы на несколько минут задержались, Курадо был бы мертв!

Финия не знала что ответить, её решения с одной стороны было правильным. Они дети, и не должны вмешиваться в дела взрослых, но Николь думала только о жизни своего ученика и друга.

— Он жив, так что, давай забудем об этом, Фини.

Николь повернулась к служанке и улыбнулась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 209. Разгадка старой загадки**

Как только Николь и Курадо вернулись в город, их сразу сопроводили в больницу. Обычные целители не смогли бы в лесу выличить все ранения.

Курадо сирота, а потому, о его травме сообщили только в приют, но до самого вечера никто не пришёл. Парня поместили в военный госпиталь, и даже не возьмут за это оплаты, поскольку он пострадал из-за недосмотра городской охраны.

Кортина и Эллиот прибежали самыми первыми, а кошка ещё успела сообщить об инциденте Максвэру. Старик собрался и отправился домой к Марии и Риэль, а по пути закончил за старым гномом, чтобы решить проблему на месте.

Если Курадо что-то понадобиться, Герои вызвались оплатить эти счета, с него или Николь никто этих денег требовать не будет, но Николь явно ожидает дома трёпка.

— Ну почему, как только что-то случается, Николь бросается в пекло сломя голову.

— Простите…

Николь стояла и слушала героев, но ничего не стала отрицать. Да, она поступила опрометчиво, но не могла позволить Курадо помереть. Мария уже устала читать лекции, и просто не стала кричать на дочь.

— Если вы нашли что-то подозрительное, просто скажите об этом авантюристам. Вы же можете умереть.

— Хорошо, я поняла.

Курадо сидел на кровати и смотрел на гостей. Он уже вернулся в сознание, а его состояние нормализовалось, он пытался защитить Николь, но его просто не слушали.

Герои сидели на полу и с укоризненным взглядом смотрели на Николь, и только Мария изредка поглядывала на парня, чтобы оценить его состояния.

— Ладно, детям пора спать!

— Погоди, Мария. Старик, что с теми парнями?

Благодаря своим голубям, старик мог присутствовать в двух, трёх или даже больше мест одновременно, так что сейчас он присутствовал на допросе двух мужчин, что валялись на земле во время подхода стражников.

Риэль переживал за свою дочь, поскольку это второй инцидент за её маленькую жизнь и ему не хотелось оставлять всё вот так просто, не наказав преступников. Остальные герои тоже были в гневе, но только не понятно на кого, именно на Николь или на работорговцев.

— Если верить словам этих парне, то они группа работорговцев, что путешествует между Белитом и Раумом. Они только работорговцы и ничего больше, но тот парень Матеус, что сломал кисть Николь, был наёмным убийцей.

— Вот как….

Белит, город в центральной территории, и самое главное, все города, которые пометили работорговцы, когда-то были под тайным управлением семейства Суриа.

Его убили в тюрьме, и убийцей мог оказаться тот самый Матеус.

— Николь, ты слышала о школе мечников Джендиан?

— Парни болтали о них, когда мы сидели за уроками. Вроде как, эта школа где-то в южной части континента… а ещё, этой фамилией представился мужчина, с котором я сражалась.

— Он из школы Джендиан?!

На самом деле Николь знала, что это за школа. Именно там из хороших убийц, делали профессионалов. Она и сама, в прошлой жизни, хотела поучиться у них чему-то, но поняла условия поступления, сразу отказалась.

Эта школа захватила маленькую провинцию, около королевства мечей и даже устраивала пару войн в попытке захватить королевство, но у них ничего не получалось.

— Эти парни используют в качестве основного орудия два полуторных меча, а так же используют слабые точки противника, — Начал рассказывать Гадорус, — Они сильны, но только в бою один на один, но у них есть минус. Они быстро устают, поскольку махать двумя большими мечами будет проблемно даже для меня и Риэля.

— Тогда давай пойдем туда и уничтожим всю школу.

— Нет Риэль, у тебя много сил, но давай не будем устраивать новую войну наций!

Картина схватила подушку и швырнула её Риэлю в лицо. Через несколько секунд Курадо засмеялся, но тут же закрыл себе рот, пытаясь не произносить ни слова.

— Курадо, что такое?

— Просто… Вы же герои, но похожи на детей…. — он произносил это так, словно боялся, что его накажут за такие слова. Он общался с Николь и Мишель, и даже с Ретиной, хотя не мог делать этого по статусу, и ему даже пару раз удалось увидеть Кортину. Но даже так, Герои оставались для парня воплощением смелости и отваги, а не простыми людьми.

Кортина кинула Курадо мячик, что принесла с собой, а все продолжили говорить.

— Если эти парни решили, что-то сделать, даже у нас будут проблемы.

Герои безусловно сильны, вот только их пятеро, если не считать Николь, а наёмников школы Джендиан, может быть сотни, или даже тысячи!

— Я не могу понять только одного, почему он сбежал?

— Услышал рыцарей и сбежал, да и своя шкура дороже, чем пару человек.

— Да, но, — Кортина на несколько секунд замолчала, — нет, я не знаю.

Даже Кортина не знала ответа на этот вопрос.

— Извините, — послышало из-за спины Гадоруса, — Когда они издевались надо мной, то я услышал, что они собираются уезжать куда-то, но помню только «стра». Может быть, это важно…

Кортина продолжала думать, а потом щелкнула пальцами и крикнула.

— Курадо, ты умница, — Она потянулась рукоой, и несколько раз погладила парня по голове, от чего тот залился краской.

— В северном королевстве есть территория, сейчас она просто часть королевства, но раньше называлась Стратолийскими территориями.

— Это же рядом с территориями семьи Суриа.

— Может быть, они там разбили свою базу?

Кортина вновь задумалась и потом начала говорить.

— Вы говорили, что у Метса был сын, что сейчас обучается в академии Раума. Так вот, у каждой королевской семьи есть свои родственники и как правило, их несколько дополнительных веток. Стратолийскими территориями управляла семья, который находились в кровном родстве с королем и если он этот мальчик сын Стратолийцев и Суриа, он тоже может быть наследником трона.

Только Герои знали правду, Эллиот был только на половину королем, а точнее, внебрачным сыном короля и одной из молодых аристократок города.

— Они могли убить его, чтобы другие не узнали об этом?

— Вполне…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 210. Состояние Курадо**

Прошло несколько дней после сражения с работорговцами в лесу. К счастью, не так много проблем после всей этой заварушки. Мария восстановила руку Курадо, Николь даже не отчитали и Мишель не ругали за то, что не остановила парня.

Пострадали только те двое работорговцев, никто не собирался их лечить, а сломанное колено без лечения, прямая дорога на инвалидное кресло.

Мария вышла из дома Кортины, и уже собиралась отправиться в приют, куда поместили Курадо после всех процедур.

Николь как всегда выбежала вместе с ней и начала расспрашивать маму о состоянии друга. Мария только улыбнулась и отвела что-то в духе «Почему бы самой не прогуляться со мной и не узнать у своего мальчика, как его состояние?»

Николь даже не знала что ответить, с одной стороны она переживала за Курадо, но он точно не был «Её мальчиком». Мария не совсем правильно понимала отношения между Курадо и Николь, но может быть так и лучше.

Максвэр, Риэль и Кортина — трое… нет, с ними же ещё пошёл Гадорус, покинули город рано утром. Они отправились на разведку, Николь бы могла отправиться вместе с ними и провести разведку лучше их, но при героях показывать свои навыки нельзя.

Только старик знает всю правду, для остальных — правда, табу!

Остается только надеется на навыки Кортины, которая тоже может скрываться в траве, а благодаря своему слуху, ещё и подслушивать противников. Николь отправилась вместе с Марией в сиротский приют, чтобы проверить Курадо.

Большая часть сиротских приютов располагались при церквях, но были и те, что строились около небольших животных ферм, где дети помогали родителям. В Рауме такого бы не потерпели и этот приют церковный.

Николь шла с мамой всё дальше, но чем ближе она подходила к церкви, тем сильнее бежали мурашки по спине. Наверное, травма прошлой жизни, ведь Рейд умер именно в таком месте, а потому Николь под любым предлогом пыталась избежать посещения церкви.

Опыт смерти из прошлой жизни… звучит слишком странно!

«Не волнуйся, Николь, там точно тебя не поджидает монстр в подвале»

Мария и Николь вошли на территорию церкви, и увидели большое количество детей, что играли в мяч, но Курадо среди них нет. Вновь он где-то один, Николь переживала, не случилось бы с ним чего.

— Кидай.

— Давай, я ловлю!

— Оп, не отдам.

— Да, Да, Давайте сюда мяч!

Дети играли в мяч, перекидывая его друг другу или просто кидая в стену, но как только они увидели посетителей, всё веселье тут же стихло. Не смотря на то, что сейчас 9 утра и если бы не мама, Николь спала бы сладким сном, дети уже проснулись и бегали.

Николь и Мария выглядели на фоне остальных детей странно, поскольку носили дорогую одежду и украшения. Дети тут же тихо отправились в церковь, а навстречу Марии вышла старая женщина — глава этого приюта.

Редко мужчины управляют сиротскими приютами, и тот раз был исключением из правил. В приюте остается мягкая и дружелюбная обстановка, если не считать Курадо, а дети были воспитаны.

— Добро пожаловать, Госпожа. Вы ещё раз пришли, чтобы проверить Курадо?

— Да. У него всё хорошо, я не вижу его!

— Он говорит, что рука немного немеет, но движения в порядке и он решил немного размяться.

— Онемения… хм, наверное, где-то вена плохо срослась и крови приходится задерживаться, нужно будет осмотреть поврежденную конечность ещё раз.

— Большое спасибо, без вас мы бы не справились. Никто другой бы не стал лечить его.

— Да он же…

— Да.

Не совсем человек, вот о чем говорили Мария и мать настоятельница приюта. Никто бы не стал платить деньги за восстановления руки для маленького ребёнка из сиротского приюта. Ведь оплата лечения такого уровня, превышает годовой бюджет всего приюта.

— Ему плохо?

— Нет же, он на заднем дворе.

Женщина улыбнулась, но её улыбка пугала Николь. Можно сказать, что мать настоятельница приюта перешла в тот возраст, когда человека приятно называть старым. Сейчас ей примерно шестьдесят лет и по меркам человеческой жизни, она стара.

Мария тоже могла бы стать старой, если бы не та бутылочка с зельем, от богини Юри. Только благодаря этому, Мария вновь превратилась в обворожительную женщину прекрасного возраста и больше походила на старшую сестру Николь, чем на маму.

— Тогда, я позову его.

— Хорошо, я буду ждать вас в медицинском кабинете.

— Мне привести его туда?

— Да, мне нужно осмотреть руку.

— Я поняла тебя, Мам! Приведу Курадо туда.

— Буду ждать тебя!

Николь оставила Мари и мать настоятельницу, а сама побежала на задний двор. Там располагался огород приюта и дети не слишком любили ходить сюда, поскольку это место ассоциировалась с работой.

Именно там Курадо тренировался, поскольку размахивать мечом лучше там, где никого нет. Зачем ему лишним проблемы в случае нанесения травмы одному из своих многочисленных «братьев» или «сестер»

— Курадо, ты тут?

— Мастер, ты пришла ко мне?

Когда Курадо и Николь гуляют вместе с Мишель или Ретиной, он называет её по имени, но как только они остаются вдвоем, она для него Мастер! Это позволяет не только общаться наедине без имен, но и устанавливает между ними хорошую связь.

Курадо держал в руках меч, а по его мускулистым, но худым конечностям бежал пот. Хоть они и охотятся, ему всё равно не хватает стабильного питания, чтобы развивать мышцы.

Тем не менее, парень старается, что позволяет Николь гордится им.

— Моя мама пришла, чтобы осмотреть тебя, а я вместе с ней.

— Ого, госпожа Мария пришла вновь. Хорошо, я всё понял.

— Вот и умница!

Когда Николь рядом с мамой или другими героями, она послушная девочка, и десятилетний ребёнок. Никаких разговоров об оружии, охоте или убийствах, только детские глупости и ничего больше.

Играть разные роли сложно, но, чтобы тебя не поймали на вранье, приходится придерживаться всегда одной и той же легенды.

— Моя рука вновь движется и почти без боли, это удивительно.

— Нет в этом мире травмы, которую не сможет вылечить моя мама!

Даже отрубленная конечность или сломанная рука не проблема для Марии, целителей её уровня не так то и много, так что Курадо очень повезло, что он встретил Николь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 211. Новая цель**

Поскольку старик Максвэр может использовать магию телепортации, все герои буду ночевать в Рауме, а утром возвращаться на разведку. Это большой плюс, поскольку им не нужно таскать с собой палатки, запасы продуктов и т.д.

Кортина так же возвращалась домой и до самого вечера они болтали с Марией, но Николь ничего не рассказывали. Ни Мария, Ни Риэль, Ни Кортина не хотели говорить о том, что они там ищут или уже нашли.

Поэтому ей пришлось ночью покинуть комнату через окно и отправится в гости к Максвэру. Родители даже не проверяли комнату дочери, так что от её отсутствии никто из домочадцев не узнает.

— Мы устали, давай поговорим потом.

— Зачем тебе знать об этом? Мы просто выполняем свою работу.

— Откуда мне знать, моя задача только таскать большой меч и бить, кого прикажут.

— Малышка Николь, я ничего не знаю!

Вот что говорили ей герои, когда она задавала вопросы, и только старик мог рассказать всю правду. Он давно не менял ловушки вокруг дома, так что Николь смогла легко попасть в дом через окно и так же легко найти старика.

Он сидел в комнате и пил чай, в последнее время старик редко спал, он говорил, что успел выспаться за свою долгую жизнь и сейчас ему хочется побольше узнать.

— Я думал, ты придешь ещё вчера?

— Не получилось, ну что удалось узнать?

— Можно сказать, что мы ничего не нашли. Они как сквозь землю провалились, а все связи обрубили.

— Спрятались, но зачем?

— Не знаю, может быть, они поняли, что воевать с тобой слишком опасно и решили временно отказаться от бизнеса?

— Со мной?

— Думаю, что уже всем известно, чья ты дочь!

Тот факт, что работорговцы за последние три года, три раза подвергались нападения маленькой девочки с серебряно-голубыми волосами, говорит о том, что они должны были приготовиться.

Поскольку Матеус сдался, теперь они могут начать думать головой и временно отказаться от рабов из Раума. Городов в мире много, так что несколько потерянных рабов не сильно ударят по их карманам.

— Как они узнали о том, что вы отправитесь искать их?

— Я не знаю, Рейд. Об этом знает очень небольшое количество людей, и никто из нас не стал бы рассказывать им об этом. Кто-то находится рядом с нами, следит за нами, но скрывается.

— Где же этот человек находится.

Убийца, что убил аристократа в тюрьме, не стал бы находиться в Рауме дольше, чем положено. Вот только, кто-то должен наблюдать за стариком и Кортиной, а так же остальными героями.

Этот человек точно не из круга друзей Николь или домочадцев, но он находится где-то рядом, при этом оставаясь абсолютно не видимым. Даже Николь со своим опытом и знаниями не смогла бы так долго следить за человеком и оставаться незамеченным.

— Стоп. У Суриа есть сын в академии магии, может ли он быть доносчиком?

— Донобан, если я не ошибаюсь. Этот парень всегда держится высокомерно, но он проживает тут под другой фамилией.

Три года назад Николь уже имела проблемы с этим парнем и, если он использует другую фамилию для поступления, это не большая проблема, его отец всё ещё остался при старых связах.

— Он неплохо учиться, но назвать его хорошим студентом нельзя, слишком он упрямый.

— Это как, в нем много аристократизма?

— Да, можно сказать, что парень со скверным характером и слишком влиятельным человеком за спиной. Вот почему никто не хамит ему в ответ.

— Вот как, целая проблема с этим парнем.

Старик только пожал плечами. Этот парень мог следить за стариком, и Кортиной прямо в академии, и если они отсутствовали на уроках, легко сообщать об этом своему отцу или его друзьям.

Странно думать, что молодой парень может вмешиваться в политику, но это мир аристократов, где такое норма.

— Кроме того, его отец исчез, парень не забил тревогу?

— Если говорить честно, у него с отцом большие проблемы.

— В каком смысле?

Парень и его отец плохо общаются, тогда зачем был весь этот цирк с похищением Эллиота и попыткой сделать сына королем севера?

С другой стороны, аристократы слишком странные люди, чтобы называть их поступки логичными. Он мог таким образом улучшить положения своего сына, чтобы наладить общение.

— Если от меня что-то понадобиться, говорите, я с радостью вам помогу.

— Ты думаешь, что нам может понадобиться твоя сила?

Николь ничего не ответила и покинула дом старика. Вернувшись к себе, она уснула.

Рано утром Николь проснулась и после завтрака отправилась в школу. Кортина всё ещё была сердита, за ту драку в лесу, так что с ней они почти не разговаривали, а Финия была занята приготовлением завтрака на большую семью.

Поскольку Мария движением руки восстановила кисть Николь, девочка продолжает ходить в школу на занятия и никакого больничного.

Ретина и Николь сидели за партой, поскольку учитель отсутствовал, они занимались своими делами и заучивали уже пройденный материал.

Ретина тяжело вздохнула.

— Что такое, Ретина?

— Как там Курадо?

— Ты так сильно о нем переживаешь?

Весь класс прислушивался к разговору двух подруг.

— Ты же ходила к нему, а вот я нет.

— Ну, так сходи тоже, я могу показать тебе дорогу.

— Боюсь, что отец потом будет ругать меня.

— За что, он же просто наш друг!

— У моего отца странные взгляды на друзей. Мишель с ним даже в кафе ходила, а я не могу ему даже фруктов отнести в больницу.

— Не переживай.

Курадо общался с тремя самыми красивыми девушками, большая часть парней ему завидовали, хотя сам он и не понимал этого. Для него они были подругами, людьми, что помогают ему не быть одиноким, и теми, кто не смотрит на него свысока, из-за его небольшого различия.

Вдруг к Николь подошёл парень.

— О, Донобан, ты что-то хотел?

Николь знала, что этот парень её противник и разговаривать с ним, так просто не получиться, но она никогда его не боялась и если понадобиться, может легко сломать ему нос.

Сын врага, вот кто он, но не стоит говорить ему об этом в лицо.

— Николь…. Помоги мне….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 212. Разговор с Донобаном**

В этот момент у Николь в голове проносилось сотня мыслей, а все остальные в классе могли только молчать. Что именно хочет от неё этот парень? Он уже учится в старшей школе и на два года старше самой Николь, а так же единственный из учеников, кто освоил магию среднего уровня в средней школе.

О чем именно он хочет поговорить, девочка не могла знать изначально. Больше всего её пугало именно то, что аристократ пришел за помощью к обычной простолюдинке, но зачем именно, она не знала.

Может быть ей послышалось, но нет, все одноклассники смотрели в её сторону и затаив дыхания ждали её ответа. Не дождавшись ответа, парень сказал вновь.

— Пожалуйста, Николь, мне не к кому больше обратится, мне нужно твоя помощь.

— Немного…

— Я могу рассчитывать только на тебя!

— Подожди, я даже не знаю, о чем ты говоришь, это глупая шутка.

— Это не шутка, ты должна помочь мне, только у тебя достаточно сил, чтобы решить мои проблемы.

— Хорошо. Только давай поговорим в другом месте.

Николь перекинула Ка-чан со своей головы, на берет Ретины, но маленький монстр, кажется, даже не проснулся от этого, а вот эльфийка радостно улыбнулась.

Покинув комнату, она начала размышлять, где именно можно поговорить. Это академия магии, и тут нет места, где ученики могут остаться наедине, во двор выходят окна из академии, музыкальная комната всегда полна посетителей, а кафетерий не место, где можно поговорить по душам.

В результате всех умозаключений, Николь вновь пришлось просить помощи Кортины, которая сейчас собирала информацию в школьной библиотеке. В академии есть комната, где проводятся разъяснительные беседы с родителями и учениками, в присутствии учителя.

Там есть диваны, стол и даже возможность заварить чай, если учитель вызывает родителей для беседы, значит, она не закончится обменом несколькими словами.

Нехотя, но кошка согласилась дать Николь ключи, хотя и настаивала на своём присутствии во время разговора, поскольку тоже понимала, что Донобан может быть причастен к инциденту с работорговцами.

Правда, сама Николь и даже её собеседник строго отнеслись к просьбе Кортины, и она осталась за дверью, поскольку она закрылась у неё прямо перед носом.

Правда, со слухом Кортины она сможет слышать даже разговоры Николь и Донобана просто стоят около двери. Ей не обязательно присутствовать там, главное остановить Николь от нового вмешательства в проблемы.

Парень уселся на диван и явно нервничал, а потом Николь решила налить успокаивающего зелёного чая.

Комната для разговоров с родителями располагалась на четвертом этаже, но на всякий случай девочка закрыла шторки, только чтобы никто не увидел, с кем она находится в комнате.

Парень взял в руки кружку, сделал несколько глотков и вроде бы как упокоился. Его явно волновали какие-то события, но почему именно Николь?

Даже волнуясь, он пытался держаться как настоящий аристократ: ровная спина, осанка и никаких резких и странных телодвижений.

— И так, о чем ты хотел поговорить со мной?

— Для начала, я хочу извиниться, за тот самый инцидент….

— За какой?

— Ну, когда я накричал на тебя….

— Ой, да это было три года назад, я уже и забыла об этом, — Нет, она не забыла, но не стоит вспоминать старые проблемы, тем более он пришёл к ней сам, — не волнуйся, я всё прощаю.

Парень сделал ещё несколько больших глотков, и вновь заговорил.

— Герои каждый день путешествуют и пытаются найти что-то ценное.

— Да, отец говорил мне об этом, но я всё же ребёнок, меня не посвящают в такие сведенья. К тому же, я не могу указывать Кортине, родителям или самому Директору Максвэру!

— Понимаю, просто ты же знаешь, что мой отец был замешан в похищении короля севера.

— Только слышала, отец говорил об этом, когда они собирались у нас на ужин, но подробностей не знаю.

Парень взял кружку с чаем и сделал несколько больших глотков, чтобы вновь успокоится.

— Сейчас герои ищут зацепки на Стратолийской территории.

— И что такого, может быть это и правду важно.

— Понимаешь…. Этим земли мои, я их правитель….

— Хааа!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 213. Человек в маске**

Николь ещё несколько минут пыталась понять, что только что услышала. Кортина за дверью, наверное, хочет сейчас ворваться сюда, чтобы расспросить парня, но дверь закрыта изнутри, а потому ей остается только слушать.

— Что это означает?

Николь сделал несколько маленьких глотков чая, чтобы немного успокоится, а вот парень, похоже, уже спокоен и пытается рассказать всю правду.

— Мой отец управлял этими землями, но был не совсем главой. Они перешли нам от моей матери, так что отец управлял землями от её имени. Уже больше двух лет, он передал правления мне и учил меня управлению землями, но в основном делал всю работу сам.

Ясно, как только этот человек пропал, то Донобан стал полноправным лордом этих земель. Значит ли это, что сейчас этот парень и есть правитель большой территории, на которой находится база работорговцев?

Если это так, то у всех могут быть большие проблемы, ведь базу работорговцев найти будет куда сложнее, чем просто группу. Получается, что его отец и работорговцы заключили договор, о том, что буду пользовать землями в своих целях, платя большие отчисления.

Парень не мог путешествовать к себе, а его отец закрывал глаза, на работу работорговцев.

Из академии не так-то просто уйти, воспользоваться услугами гильдии по телепортации невозможно, если у тебя нет разрешения родителей, а ехать на карете до его владений больше недели, таких каникул в академии попросту нет.

Если он обратился к Николь, значит, случилось что-то ужасное.

— В тот день, когда мой отец исчез, наш дом ограбили, вынеся большую часть золота…

— Это ужасно, ты сообщил стражникам?

Парень утвердительно кивнул, но поскольку стражники знали, где его отец, то даже не хотели расследовать кражу дома. Отца убили в тюрьме, а значит, убийца мог искать какие-то важные документы.

Об этом сообщили Максвэру, но он не связал кражу и убийство в одно дело, и упустил такую важную деталь.

Матеус мог находиться в городе всё это время, проживая в одной из гостиниц, пока шумиха утихнет, а уже только потом покинуть город вместе с работорговцами.

— Нужно спасти людей на моих землях…

Николь не думала, что убийца будет заниматься зачисткой просто населения, да и зачем им на мирной территории устраивать побоище? Если вырезать целые деревни, люди начнут сбегать с насиженного места, а это привлечет стражников.

Навлекать проблемы на собственное убежище? Нет, эти парни не должны быть настолько глупыми, чтобы копать сам же себе могилу.

— О чем ты говоришь?

— Я нашёл документ, с печатью отца, в котором говорится о том, что я стал лордом, а мой отец умер. Печать была его, так что документ никто не мог подделать… если его не убили.

— Это печально, но ты теперь лорд, а в чем нужна моя помощь?

— Понимаешь…. Из сейфа пропал королевский документ за сбор налогов.

— ЧТО?!

Собирать налоги с земель имеет право не только сам лорд. Для этого существует особый документ «королевский приказ» — обладатель этого приказа может собирать налоги с земель, записанных в указе.

Это нужно, если лорд находится в королевской столице, или уехал на переговоры, а пришла пора собирать налоги. Утеря этого документа большая проблема для любого аристократа, так что Донобан по факту сейчас лорд с землями, но не может собирать с них налоги.

— Да…. Герои сейчас ищут лорда, но вот он я! Лорд, и в тоже время, не лорд…

— Это действительно большая проблема.

— Без этого документа я не могу управлять своими землями. Точнее, управлять то могу, но для этого мне нужны деньги, а деньги берутся с налогов, а документ для сбора налогов у меня украли…

— Как ужасно!

Без сбора налогов с собственных земель, он не сможет содержать армию, нанимать авантюристов, чтобы уничтожать монстров и ещё много других проблем.

Можно сообщить королю о потере документа, но скорее всего, король заберёт земли себе и назначит более ответственного аристократа.

Потеря королевского приказа о сборе налогов = потеря земель!

— Ситуация слишком запутанная.

— Я тебя понимаю…

Донобан попал в ситуацию, которую не может решить сам, а без помощи героев могут пострадать обычные люди. Вот только, почему он обратился к самой Николь?

— Я понимаю, но почему ты не обратился к Кортине?

— Если бы я рассказал ей, она бы скорее всего усмехнулась и не поверила мне....

— Я так не думаю, но…

Родители Николь точно будут злы, Максвэру эти проблемы уже надоели, а Гадорус из дипломатии знает прием «Кулаком в морду», а вот Кортина единственная, кто может рассуждать об этой проблеме со спокойной головой.

— Прошу, поговорите с ней сами!

Донобан низко поклонился, Николь было жалко его, парень оказался в слишком странной ситуации для парня 12 лет.

— Хорошо, я поговорю с Кортиной сама!

Парень схватил Николь за руки и ещё раз низко поклонился. Он даже поцеловал тыльную сторону руки Николь, от чего девочка воскликнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 214. Компромисс**

О чем просил Донобан, Николь прекрасно понимала, но начала думать, а стоит ли ей делать всё за спасибо? Сейчас этому парню нужно решать проблемы, которые оставил ему отец в наследство.

Сын за отца не ответчик, но это не значит, что можно всё пустить на самотек и забыть о том, что отец сделал. Сейчас Донобану нужна помощь героев, чтобы решить свои проблемы.

Для того, чтобы выбраться из этой ловушки, Николь нужна как связующее звено, но она может просто отказаться и забыть об этом парне и его проблемах, с другой стороны, он может быть в будущем полезен им.

Чтобы Николь и Мишель смогли стать настоящими авантюристами, им нужна поддержка аристократов. И этот парень подойдет для этого дела, как никто другой.

Можно обратиться за помощью к Риэлю, но он не политик, и его величие не продлится всю жизнь. Можно так же использовать короля севера, Эллиота, но это последний человек в этом мире, к которому Николь пойдет за помощью.

На этом фоне, именно Донобан может стать тем самым аристократом, что будет поддерживать двух молодых авантюристок в их приключениях и сможет поручиться за них перед другими.

Можно использовать связи Ретины и Максвэре, но первая дочь главы торгового дома, который в основном знаменит только на юге, а вот старик уже стар и даже не король. Его важность остается, но с каждым годом он становится менее заметным человеком.

По итогу, Донобан идеальный кандидат на роль ручного аристократа.

— Хорошо, хорошо, я тебе помогу.

— Спасибо.

— Хватит этого!

Николь вырвала свои руки, из цепких «лап» и быстро попыталась восстановить своё самообладание. Хотя, безусловно, сейчас ей хотелось разбить его прекрасное лицо об стол.

Вдруг дверь открылась и в дверях стояла разгневанная Кортина, она сбегала в директорскую, взяла второй ключ, и открыла дверь.

— Кортина, что с тобой?

— Я услышала твой крик и решила, что тебе нужна помощь.

Это всё круто, Кортина переживает за свою маленькую «дочку», но врываться во время разговора в комнату, не самая лучшая идея. Ладно, всё равно пришлось бы с ней вести переговоры, а так Николь прекрасно понимает, что кошка всё слышала.

Она закрыла дверь и села около Николь.

— А теперь рассказывайте всё по порядку!

— Сейчас!

Николь начала быстро пересказывать о том, что узнала со слов Донобана. Какую-то информацию она знала, поскольку так или иначе принимала в этом участия, но это, как всегда, было скрыто.

Кортина же выслушивала всю информацию и совершенно не перебивала Николь, она просто сидела и запоминала каждый факт.

— Николь говорит правду. Мы не можем судить тебя, за деяния твоего отца, но мне нужна правда.

— Как это?

— Сначала, я хочу осмотреть твой дом и связанные с ним объекты.

— Зачем вам это может пригодиться, оттуда же всё вынесли.

— Некоторые вещи говорят о обратном. Они могут не представлять для тебя особой ценности или чего-то такого, но многое говорить о твоем отце или его планах.

— Хорошо, как вам будет удобно, а как нам быть по поводу потерянного документа?

Кортина немного подумала, но тут же быстро ответила.

— Сейчас это не большая проблема. Налоги собирают осенью, когда соберут урожай, и население будет готово выйти в зиму. У нас ещё есть время, чтобы отыскать документ не спеша. Нет, мы можем даже попросить у короля новый приказ, но это, скорее всего, поставит под сомнение твоё право на управление землей.

Налоги можно собирать и летом, но смысла в этом нет. Основные налоги у аристократов идут с урожай зерновых, который собирается в последние дни осени, чтобы пшеница и другие яровые успели вызреть.

Без уборки урожая, налогов нет, а до этого моменту более трёх месяцев, так что, Кортина права, время не поджимает.

— Я понимаю вас, спасибо, что поделились вашей мудростью.

— Ой, да ладно, тебе, я же просто сказала известную всем информацию!

Кортина как всегда, слишком скромна, чтобы принимать похвалу за свой интеллект.

Теперь Николь была счастлива, что не родилась аристократкой! Быть знатной, такие проблемы!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 215. Гениальное образование**

Кортина и Донобан отправились в его резиденцию, но кошка не нашла ничего подозрительного, что шло бы в разрез с рассказом самого парня и вернулась к себе домой. После этого герои собрались у Максвэра и обсудили дальнейшие действия, а потом вернулись домой к Кортине.

— Как всё это странно, я ничего не могу понять.

Кортина поставила бокал с вином на стол и отрезала небольшой кусок от стейка. Особняк Донобана нагонял плохие воспоминания, уж слишком странным он был даже для Героини повидавшем в этом мире многое.

— Даже если это кажется странным, мы всё равно должны решить эти проблемы. Мало ли что, могу натворить работорговцы, по факту управляющие целой провинцией.

— Верно, Мари, ты как всегда права.

— Эх, если бы всё было так легко….

Николь тоже сидела за столом, и ела вкусный стейк приготовленный Финией и запивала фруктовой водой, а вот остальные женщины в доме пили вино и размышляли.

Мария от чего-то была грустна, хотя и понимала, что эти проблемы нужно решать, но тут Кортина вновь заговорила.

— Я знаю, почему ты переживаешь. Монстров убивать легче, чем людей.

— Ты как всегда права, Кортина. Хоть эти люди и монстры в душе, но мне как-то сложно принимать это.

Мария тяжело вздохнула, если нужно, она убьет и человека, но в моральном плане ей давалось это куда сложнее, чем Риэлю или Николь. Они медленно пили вино, уже вторая бутылка опустела, но женщины не собирались заканчивать.

Сегодня они остаются ночевать в доме Кортины, а не вернутся к себе домой. Мария останется в комнате Финии, поскольку в одной комнате с Тиной она не будет спать до самого утра, вновь разговаривая о чем-нибудь своём.

Риэль уже спит на диване, он тоже решил остаться в доме Кортины, чтобы провести время с дочерью, но ему отдали его стейки, пару бутылок с вином и выставили в гостиную. Ему следовало бы отправиться к Максвэру, чтобы там за сливочным пивом провести вечер, но он решил остаться тут.

Николь могла бы уступить свою комнату родителям, благо кровать у неё была большая, но в комнате спрятано столько разного, и того, что родителям лучше не видеть, что девочка решила не думать об этом.

— Тебе просто надо больше выпить, и ничего больше.

— Вино не всегда решает наши проблемы, Тина.

— Мне кажется, что вино может решить большую часть проблем в твоей жизни.

— Я так не… — Мария замолчала, в округе послышался какой-то рык монстра или что-то такое, — Что это?

Кортина открыла дверь, и все услышали этот страшный звук. Хорошо заправившись вином и мясом, Риэль храпел на диване, и все на кухне дружно засмеялись.

После этого Мария вновь стала мягкой, а Финия только и продолжала наполнять бокалы с вином.

— Как там Курадо, мама, ты ходила к нему?

— Похоже, что он всё ещё продолжает ощущать дискомфорт в правой руке, и это будет продолжаться долгое время.

— Какие-то проблемы с его лечением?

— Сама рука полностью здорова, и это скорее психологическая травма, чем физическая.

— Курадо…

Мария замолчала и сделала несколько больших глотков вина, её лицо начало краснеть от выпитого, и уже скоро их придется укладывать спать. Только Фини осталась трезвой, но она и пила меньше всех.

— Мне приятно, что ты думаешь о других, но давай вы больше не будете влипать в подобные истории, я не всегда могу вовремя появиться, чтобы тебя выручить!

— Хорошо, мама. Меня не было рядом, когда всё это началось. Спасибо тебе, но ты же не сердишься на меня?

— Нет, не сержусь, это бесполезно. Ты, как и твой папа в молодости, пытаешься спасти всех и сразу. Ладно, Курадо мы вылечим, и он вновь сможет стать твоим компаньоном.

Если мама не сердится, Николь незачем переживать по поводу проблем с Курадо или остальными. Она и правду думала над тем, чтобы взять Курадо к себе в команду. Когда они решать отправиться на настоящие задания.

— Он ещё не достаточно силён, чтобы стать настоящим авантюристом, — сказала Тина, потягивая вино из бокала.

— Да, но я пытаюсь его тренировать, как могу!

Николь только вскрикнула, чтобы как-то защитить парня, но и сама прекрасно понимала, что Курадо слишком слаб, чтобы прямо сейчас стать авантюристом.

Он сможет противостоять обычным монстрам, но сильные враги для него смертельно опасны.

— Я делаю, всё что могу, — затараторила Николь, — чтобы он смог стать сильнее!

— Да, но тебе нужно понимать другое. Если бы ты не успела, он бы погиб…

— С этим ещё нужно работать…

Женщины задумались, а Николь продолжала грустно смотреть на полупустую тарелку с едой. Кортина щелкнула пальцами и сказала.

— Вы же работаете в команде, а значит, ему нужно больше полагаться на защиту. Можно поговорить с Гадорусом, он редко бывает в Рауме, но думаю, что найдет пару часов во время своих визитов на тренировки.

Это было бы самым лучшим подарком для сироты из приюта. Сам великий Гадорус будет заниматься его обучением, и да, как защитник в команде он нужен куда больше, чем атакующая сила.

Николь могла научить его только махать мечом, усилить основные данные, но она никогда не держала в руках щит. Этим может похвастаться только один Герой — Гадорус!

— Это хорошая идея, Кортина, — поддержала её Мари, — наша девочка точно не будет сидеть в городе, после окончания академии и хороший защитник ей нужен. Сколько раз нас выручали щиты Гадоруса?

— Огромное количество раз, без хорошего «танка» нельзя уничтожить большую часть опасных монстров.

Николь улыбнулась, нет, она даже засияла от счастья. Одно дело, когда Курадо тренировала она, а другое, когда его тренировками будет заниматься сам Гадорус.

— Спасибо, Мама! Кортина!

Женщины только дружно засмеялись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 216. Решения Курадо**

Неважно, что думает сама Николь, сначала нужно спросить мнения самого Курадо. Чтобы не откладывать этот вопрос на потом, девочка решила покинуть дом рана утром, ещё до начала уроков.

Она подошла к входной двери, но тут её остановила Фини.

— Вот так.

Фини поправила берет Николь, и только после этого довольно улыбнулась. Мария и Кортина ещё спали, уроки у Тины начинаются после обеда, а на задание они отправятся только вечером, так что женщины могут поспать немного подольше.

— Передавай привет Курадо!

— Хорошо, ты тоже волнуешься?

Разумеется, Финия волновалась. Её решение могло стоить парню жизни, но в тот момент она думала только о защите Николь. Если бы она вызвала солдат, то они прибыли бы туда только через пару часов, когда тело Курадо уже остыло бы.

Тем не менее, Финия хотела искупить перед ним свою вину, они оба из сиротского приюта и должны понимать друг другу намного лучше, чем все остальные.

Николь открыла дверь, но там её уже ждали.

— Доброе утро, Николь!

— О, доброе утро, Эм?

— Ты же вновь пойдешь к Курадо, я тоже хочу с тобой.

— Да, но вы же с Ретиной вроде бы как ходили вчера?

Его рука уже полностью восстановилась благодаря магии Марии, но по словам самой мамы Николь, осталась психологическая травма, вызванная тем самым боем.

— Да, но я не сказала ему спасибо…

— Хорошо, тогда пошли!

Николь протянула руку подруге, и они пошли в сторону приюта. Мишель переживала не меньше, чем остальные. Если бы она смогла остановить его, этого бы не случилось, а сейчас из-за её просчета парню приходится заново привыкать к своей правой руке.

Мишель и Николь держались за руки и быстро шли в сторону церкви, где и располагался городской сиротский приют. За долгое время, Мишель вновь улыбалась, и это хорошо.

Утро в сиротском приюте начинается с восхода солнца!

Поскольку в приюте только несколько взрослых человек, то дети помогают готовить, убирают комнаты и делают всю работу в доме. Одна из сестёр милосердия командует приготовлением завтрака, а дети ей помогают.

Николь поприветствовала сестру и детей, и ей сказали, что Курадо на заднем дворе. Уже с самого утра он отправился на задний двор, чтобы тренироваться.

Пускай он стал в приюте более важным человеком, чем остальные дети, поскольку приносит мясо и деньги, но его все равно недолюбливают. Поэтому, он никогда не принимал участие в приготовлении пищи.

Чтобы не устраивать лишние конфликты, мать настоятельница освободила Курадо от большей части работы.

— Доброе утро, ты уже тренируешься?

— О, Ма… Николь!

Курадо чуть не назвал Николь мастером, но вовремя заметил Мишель и тут же назвал её по имени. Это правило, которые нельзя совершать, но Мишель похоже, не услышала этой оговорки и тут же радостно спросила.

— Доброе утро, Курадо! Ты в порядке?

— О, благодаря госпоже Марии, я полностью здоров, правда, мне немного не по себе.

— Почему? — Мишель наклонила голову, задавая этот вопрос.

— Ты мне говорила, что нельзя идти туда, но я тебя не послушал…

— Ничего страшного, главное, что мы оба живы.

Мишель подошла поближе и обняла Курадо за голову. Хоть парень был выше, но Мишель смогла встать на цыпочки и достать до его головы. Выглядело это слишком странно, но Мишель только улыбнулась.

— Спасибо…

— За, что?

— Ты готов был пожертвовать собой, ради меня…

Курадо ничего не ответил, но в его голове только крутилась мысль. Она пришла в этот лес из-за меня, так почему она должна погибать… Вот почему, он поступил так.

— Кстати, Курадо, моя мама сказала, что тебе нужно больше тренироваться.

Об этом парень знал и так, чтобы стать хотя бы немного сильным авантюристом, чтобы зарабатывать себе на жизнь, ему нужно много тренироваться.

По сравнению даже с Николь, он бесполезен и парень всегда удивлялся, почему они ещё не выкинули его из группы, за его бесполезность.

— Чтобы ты быстрее смог набраться сил, мой отец будет тренировать тебя!

— Сам господин Риэль?

Утром Николь рассказала отцу о вчерашнем разговоре про Курадо, и он с радостью согласился помочь.

— Да, но не только он, а ещё и Гадорус.

— Гадорус!!!

— Да, поскольку мой папа отлично фехтует, но не использует щиты, он не сможет помочь тебе в этом плане, а вот Гадорус сможет, он же, как и ты защитник.

— Это….

В этот момент в голове Курадо летали тысяча и одна мысль. Она крутились в голове, но парень ничего не мог сказать... как только он открывал рот, то забывал все слова, что нужно произнести.

— Ты чего, не нужно так переживать, отец согласился делать это бесплатно, просто чтобы помочь тебе, ради нас с Мишель.

— Но….

— Хорошо, ты подумай, а потом скажешь нам.

Любой рыцарь мечтает получать уроки у великих героев, вот только они не часто соглашаются учить кого-то своему мастерству.

Ребёнок из сиротского приюта максимум смог бы увидеть героев на картине или же на площади во время парада, смотря на них с переулка. Вот только судьба решила иначе и теперь парня из приюта, которого все не любили, будут тренировать два самых сильных человека на всем континенте.

— Я…буду очень рад… что смогу тренировать у героев….

— Ахаха, Курадо, не переживай ты так. Все будет хорошо.

— Хорошо…. — повторил парень сказанное Николь слово.

Ему нужно несколько минут, чтобы понять, что именно случилось. Николь передала ему сладости, что взяла утром со стола дома, а Мишель обещала зайти ещё после уроков.

Таким образом, Курадо вырос из ученика Николь в ученика Героев!

Остается только надеется, что в будущем Николь не придется пожелать об этом….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 217. Обман**

Поговорив с Курадо, Николь побежала в академию, чтобы успеть к первому уроку. Они шли до сиротского приюта, так что им придется идти вдвое больше, чем от дома Кортины.

Вот только, если Николь могла сослаться на слабое тело, и её никто не будет наказывать за опоздание на урок, девочка всё равно учится отлично, Мишель могла получить хорошую трепку.

— Нам нужно бежать! Стоп, Николь, что это?

— Где?

Мишель указала на ноги Николь, сегодня она второпях одевалась, так что не успела спрятать шерстяные нити, которые ещё утром наматывает для усиления. Вот так её маленький секрет раскрыли, из-за одной ошибки.

— Ну, я просто обматываю нити, чтобы быть чуточку сильнее, чем есть на самом деле.

— Ты же не слабая, я и сама это знаю!

— Верно, просто…

В этот момент по спине малышки побежал холодный пот. Мишель отличная подруга, но она может рассказать кому-то просто, мимо слов, а вот уже потом кто-то начнет догадываться, что с Николь что-то не так.

С другой стороны, Мишель видела, как николь манипулирует нитями, и не должна удивляться этому, но почему-то именно сейчас она решила спросить об этом, в самый неподходящий момент.

Главное, что они тут вдвоем, и об этом не узнает Кортина, родители или другие. А там Николь вновь что-нибудь придумает, чтобы скрыть правду. Да, она использует нити не только в бою, но и в повседневной жизни, они давно превратились в палочку выручалочку. Когда нужно достать что-то со шкафа или усилить своё тело.

— Я только сейчас задумалась, почему твой боевой стиль похож на тот, о котором рассказывает Кортина, когда говорит об их друге Рейде?

— Понимаешь, ну…

Мишель не может быть тем человеком, что самостоятельно о чем-то догадаться. Просто потому, что она знает о Рейде только из рассказов и легенд созданным народом, а вот те, кто жил с ним рядом, могут заметить схожие повадки Николь и Рейда.

Отказаться от нитей, это снизить свою боеспособность раз в десять — минимум. Поскольку сама Николь ещё не умеет ловко обращаться с катаной или кинжалом, чтобы полностью избавиться от необходимости использовать нити в бою.

Мишель, ну почему ты это заметила? Именно это мысль крутилась в голове Николь, пока она придумывала оправдания для себя. Ей не хотелось разрушать отношения со своей «сестрой» из-за вот такой оплошности.

Сказать ей всю правду и пусть что будет или попытаться схитрить?

— Ну, я давно тебе хотела сказать.

— О чем?

— Даров же дается несколько!

— Хм, а у меня всего один…

У Мишель и правду всего один Дар, но зато какой! Благодаря своему дару и луку богини Юри, она смогла уже в десять лет победить монстра, который большинству авантюристов будет не по зубам.

Николь же намного слабее подруги, и только недавно начала активно развиваться, а её тело получать черты характерные девушкам. Из-за болезни в молодости, она так и не смогла нагнать своих сверстников.

Магия интерференции у неё была всегда, но есть ещё два дара, о которых ей не хочется рассказывать, но всегда можно соврать. Пускай магия волнового вмешательства, это очень сильный дар, она может сказать, что обладает даром, менее значимым.

Во всяком случае, это будет отговорка, в которую сможет поверить Мишель.

— Ну, так вот, да у меня есть дар магии интерференции, но так же я получила дар, что позволяет мне активно пользоваться нитями.

— Ого, я не думала, что ты получишь ещё и такой дар.

— Да, но получила. Правда, из-за слабого тела, я всё равно не могу пользоваться им, как должна…

— Ничего страшного, ты же ещё можешь стать сильной!

Мишель засмеялась и обняла подругу. Если Николь была в душе мальчишкой, Курадо старался учиться и уважительно относился ко всем вокруг, Ретина крутилась вокруг своего аристократизма, то Мишель была самой весёлой и доброй.

Именно она могла успокоить, в самый нужный момент и всегда была как бы смягчающим человеком, что позволял уживаться в одной группе столь разным людям.

— Вот поэтому, я не хотела говорить кому-то об этом даре.

— Хорошо, я тебя поняла, Николь!

— Ты знаешь, а у меня ведь тоже два дара.

— Как? Я думала, что ты получила один!

— Хах, нет, мне судьба подарила тебя.

И Мишель ещё раз крепко обняла подругу. В этот момент лицо Николь стало красным, как яблоко, но она тут же обняла подругу.

Верно, без Николь Мишель бы осталась в деревни и сейчас бы работала в поле, вот только без Мишель, Николь бы уже мертва….

— Ладно, твой дар просто классный, но нам пора в школку.

— Вот только он заставляет меня ежедневно тренироваться.

— Я тоже тренируюсь каждый день, и не собираюсь тебе уступать в силе.

— Да, я верю в тебя Мишель, ты будешь тоже сильной.

— Ты и правду в это веришь?

— Разумеется!

Эти две девушки, очень разные, но вместе они сильнее. Они компенсируют слабости друг друга, и только вместе они становятся по-настоящему сильными.

— Хах, спасибо Николь!

Девочки улыбнулись, а Николь в этот момент вспоминала слова Кортины.

«Только верные друзья, помогут стать тебе по-настоящему сильной. Заботься о них!»

Так, вот о чем она говорила. Николь улыбнулась, тихо произнеся «Спасибо, Тина!»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 218. Первый день обучения**

На данный момент Курадо поправился, и началась первая тренировка. Мишель больше не вспоминала о нитях, поскольку Николь попросила молчать об этом и не рассказывать другим.

Марии и Риэлю лучше не знать, что у Николь есть ещё один дар, кроме пресловутой магии интерференции. На самом деле у девочки три дара, но рассказывать об этом она никому не планирует.

Сегодня они собрались за городом, чтобы тренировать Курадо, но людей тут оказалось куда больше, чем планировала Николь!

Николь, Курадо, Риэль и Гадорус… а так же, Мария, Кортина, Финия, Мишель и Максвэр.

— Слишком много!

— Нормально, мы тоже хотим посмотреть на первую тренировку, а Фини попросила меня показать ей пару приемов.

Николь посмотрела на Риэля, потом на Финию и только тихо вздохнула. Да, присутствие Марии безусловно только на пользу, она будет наблюдать за Курадо и в случае чего исправит травму.

Без Максвэра в город не сможет попасть Гадорус, но вот зачем пришли Кортина и Мишель, было непонятно.

Финия только развела руками.

— Я тоже хочу стать сильной, ты и сама об этом знаешь.

— Просто Финия чувствует себя не совсем хорошо, из-за травмы Николь во время спасения Курадо.

— Что?!

Да, Николь получила травму, а точнее сломала правую кисть, но это была не ошибка Финии, а результаты ошибок Николь, эльфийка не должна винить себя, за промашки других.

— Нет, Фини, ты не виновата!

— Если бы я только была немного полезнее в бою, то тебе бы не пришлось сражаться там в одиночку.

— Нет, ты не понимаешь. Даже Мишель не смогла бы мне помочь, тот парень был слишком опасен.

— Вот поэтому, я и должна стать сильной, чтобы защищать тебя.

— У-у-у-у!

Напарники это хорошо, но иногда они приносят только один проблемы. Если бы в бою с Матеусом, рядом с ней оказался кто-то из друзей, сложностей было бы куда больше.

Да, двое против одного всегда сильнее, но если ваш противник обладает набором сильных атак, то пострадать может и напарник.

— Я не люблю сражаться, когда рядом есть кто-то другой.

Финия же только состроила сердитое лицо, кстати, сегодня был один из тех редких дней, когда она снимала своё зеленоватое платье горничной и надевала спортивный костюм, чтобы потренироваться.

В такие моменты вспоминаешь, что Финия не только служанка и часть семьи Николь, но ещё и прекрасная девушка с замечательными формами. Она ведь молодая женщина, а не только служанка.

— Ладно, ты меня убедила, тренируйся, — ответила Николь, посмотрев на Финию.

— Отлично!

Разумеется, Николь согласилась на тренировки Финии не потому, что хотела видеть её рядом с собой во время боев, а поскольку беспокоилась о ней. Ей часть приходится ходить по городу одной, кинжал за поясом и умения им пользоваться, отличная возможность защитить себя от далеко не приятных типов.

Даже Николь несколько раз подвергалась домогательствам в образе Хаумеи, а что говорить про Финию, которая не уступит в размерах девушке с севера.

Сила Финии в её желании, ей не стать настоящим авантюристом, но владение кинжалом на уровне самообороны уже достаточно, чтобы проучить парней, желающих потрогать запретные части служанки.

Мария смотрела на всё и улыбалась.

— Береги их дорогой, не слишком напрягай.

— Хорошо.

— Они всё же дети или женщины.

— Да, понял я тебя.

Мария как всегда, её ревность мужа к другим девушкам поражает воображения. Интересно, Риэль и правду иногда смотрит на других, или подозрения Марии беспочвенны и надуманны?

Тренировка началась и в первую очередь именно Риэль и Курадо начали тренироваться. Сначала он решил посмотреть, на что парень способен уже сейчас, поэтому тренировка началась с небольшого поединка.

— Держи меч крепче, иначе можешь умереть.

Риэлю было достаточно провести один точный прием, чтобы выбить меч из рук Курадо. Всё же его сила поражала. Риэль показал, как правильно держать меч, чтобы его не смогли выбить из рук и поединок продолжился.

Первый урок Курадо запомнил хорошо, и когда Риэль повторил прием, меч остался в руках парня, хотя парень немного и пошатнулся.

Николь тоже тренировалась, она атаковала катаной Гадоруса, который закрывался щитами от каждого выпада. Без нитей Николь не смогла бы так активно атаковать, но она прекрасно знала возможности гнома, и что давать ему возможности для контратак нельзя.

Мария и Кортина наблюдали за детьми и только болтали о чем-то. Старик смотрел в потолок, ему просто было скучно.

— Ужас, за несколько секунд она провела семнадцать атак, Риэль, даже ты не может атаковать с такой скоростью!

— Моя дочь! — с гордостью заявил герой, прикрываясь от атаки Курадо.

Тренировка продолжалась.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 219. Допрос с пристрастием**

После того как Курадо закончил поединок с Риэлем, мальчика отправили к Гадорусу учиться основам боя со щитом. Если верить словам старого гнома, то использовать щит в бою куда сложнее, чем кажется на первый взгляд.

Риэль же сейчас тренировал Финию, но их поединок больше напоминал игру в одни ворота, а точнее Риэль только защищался, поскольку любая его атака могла навредить Фини.

Николь стояло в стороне, и отдыхала, и как только она успокоилась, то тут же услышала голоса Кортины, Марии и старика Максвэра.

— Ну, Максвэр, рассказывай, куда делась та девушка?

— Какая девушка? Я уже стар, чтобы общаться с девушками!

— Хаумея, та самая девушка, в которую переродился Рейд!

— Я только от тебя это и услышал, не расскажешь больше?

— Старик, ты точно всё знаешь, говори!

— Ничего мне не известно, это только слухи, но я прибыл на место один, за королем Эллиотом и никогда там не нашёл!

— Нет, ай… ясно!

Старика зажали в угол, и похоже, что все его отмазки уже не сработают. Николь быстро думала, и всё чаще в её голове возникала мысль, а не сознаться ли мне.

Он же думал, как ему сбежать, а также искал помощи у Николь, но девочка думала, и сейчас ничем не могла помочь старому другу.

— Понимаете, на самом деле…

Старик уже хотел что-то рассказать, но тут на склале появился ещё один гость. Сейчас он больше напоминал обычного человека, но все обернулись, чтобы посмотреть на него.

Мужчина в темном пальто и с большой сумкой на плече, стоял около входа, но Николь сразу признала в нем Астома.

Кортина отпустила плечо Максвэра, а Мария вновь вернулась себя в состояния покоя.

— Рейд, ну он…

— Кто этот человек? — прервала слова Максвэра, Кортина.

Мужчина поставил сумку на пол и посмотрел на старика, он явно понял, что зашел не совсем вовремя.

— Я принес ваш заказ, но я так понимаю, что не совсем вовремя.

— Нет, нет, ты вовремя.

— Кто этот человек, и почему он пришел сюда?

— Он кузнец, делал для меня один заказ.

Старик тут же подошел к Астому и попросил отправиться его к себе домой, именно там они обговорят все тонкости работы, а пока старик занят.

— Что это за кузнец и что он делает?

— Я заказал для Николь специальный набор, а этот человек самый лучший кузнец в округе. Вот и всё!

— Ладно, а что за набор.

— Ну, для охоты и просто тренировок.

— Заказной набор для ребёнка, она же вырастет из него через пару лет.

— Мы всё сделали так, чтобы этот набор можно было регулировать по мере роста твоей малышки, так что в этом плане ты можешь не переживать. Старый король всё продумал!

Мария бы и дальше допрашивала старика, но тренировка закончилась, и Риэль подошёл ко всем.

— У Финии хорошо развиты мускулы, но всё же маловато силы, для тренировок. Курадо силён, но у него проблемы с техническими основами, правда, этому всегда можно научиться.

Гадорус не сказал ничего интересного, всё тоже самое, Курадо нужно учиться именно основам, как правильно использовать то или иное оружие, то есть начинать с самых основ.

Риэль и Гадорус почти не вспотели, а вот Финия вся вымокла от собственного пота, даже майка на ней стала влажной, от чего прилипала к её телу и ещё более оголяла её прекрасные формы.

Курадо тоже взмок от двух тренировок, но Николь захватила с собой полотенца для всех. Она раздала каждому по полотенцу, чтобы каждый мог вытереть пот, а уже потом принять ванну у Кортины.

Финия только улыбнулась, сказав спасибо, наверное, раньше никто не подавал ей полотенце, хотя сама Николь всегда пыталась относиться к ней с душой.

Курадо был поражен куда больше, он только тихо ответил «спасибо» и принял полотенце. Тренировки для него дались тяжело, но по нему видно, что парень не собирается сдаваться.

Николь протянула полотенце Гадорусу, а потом и Риэлю, но отец схватил девочку и обнял. Его ладони прикасались к её тренировочной майке, отчего Николь чувствовала прикосновения отца.

Ничего странного, просто Риэль и правду любил свою дочь, но от такой близости Николь становилось плохо.

Она, как и раньше, вырвалась из объятий Риэля, и несколькими большими шагами оказалась в объятиях Финии.

Все дружно засмеялись, и только Курадо не понимал, что происходит.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 220. Новое оборудование**

Астом уже отправился к старику в особняк, Максвэр ушел сразу после тренировки, а вот Николь сначала пришлось отправиться домой, чтобы переодеться.

Сначал девочка хотела покинуть комнату через окно, но потом вспоминала, что Кортина и Мария уже в курсе, так что ей не нужно сбегать. Она вышла во двор и побежала по городским улицам, туда, где её ждут любимые рукавицы.

Кортина и Мария сидели на кухне, а гном и отец в зале, Финия принимала ванну, а Курадо ожидал своей очереди, слушая рассказы героев.

— Ты пришла? — как только Николь открыла дверь, послышался вопрос.

— Да, а вы уже заждались.

— Нет, просто мне интересно, какого хрена ты мне не сказал, что ты дочь героев!

— А что это меняет?

— Да, то, что у меня могли быть проблемы, если бы кто-то меня узнал!

Астом знаменитый кузнец, и если бы кто-то из героев обращался к нему, а за 20 лет это вполне возможно, то могли возникнуть свои трудности. Слава богу, что всё обошлось, поэтому Николь извинилась и приготовилась получить свои рукавицы.

— Ну, давай!

— Я переделал броню, теперь она немного другого цвета, но тебе не нужно переживать, сами рукавицы стали даже сильнее. Да и удар они теперь могут выдержать намного лучше, чем раньше. Всё благодаря костям дракона.

— Хо-хо-хо?

В этот раз рукавицы и правду выглядели по-другому. Они остались того же металлического цвета, но перестали отражать от себя свет, что ещё сильнее обрадовало Николь. К тому же сам металл казался более мягким, а причина очень просто, это уже не металл, а кожа дракона с металлическим напылением.

Можно увидеть прекрасный орнамент, что создавался из серебра и мифрила, но он явно был не простым укрощением.

— Поскольку теперь ты слабый, то мне пришлось полностью переделать устройства перчаток. Раньше пальцы не были защищены, а ты управлял нитями на прямую, но теперь рукавицы скрывают пальцы так, чтобы можно было управлять и нитями и защищать кисть.

Если в прошлый раз пальцы закрывались только маленькими пластинками, при помощи которых шло управление, то теперь это были легкие бронепластины, чтобы защищать пальцы Николь.

Управлениями нитями будет приходиться так же, но придется заранее потренироваться, чтобы не остаться без пальцев во время боя.

— Сами рукавицы я дополнительно усилил, так что теперь тебе не нужно бояться магии огня или любых обжигающих предметов. Руки в костер совать не стоит, но убегать от огненного шара не обязательно, просто прими удар на ладонь рукавицы.

— Чего-чего?!

— Все вопросы потом, так же я добавил в рукавицы материал, так что теперь ты можешь использовать меч или кинжал в руках, при этом, не стирая металл.

Николь и раньше использовала кинжалы или мечи во время использования рукавиц, вот только верёвка рукоять быстро становилась жёсткой, и через пару боёв приходилось нести меч в ремонт для смены рукояти.

— Так же я приготовил клыки и закрепил их на запястьях обоих перчаток, ты можешь доставать их при помощи мизинцев, а если зацепиться им за одежду человека, то он не сможет от тебя оторваться, не порвав себе броню.

— Да ты лучший!

Николь присмотрелась к запястьям и правду заметила, что там имеются две небольших выступа, чуть больше одного сантиметра каждый. Если верить кузнецы, то там скрываются зубы дракона со специальными крючками ухватами.

— Они сильны, но будь аккуратна, поскольку человек может утащить тебя за собой или ты сама приклеишься к стене. Кстати, это хорошая идея, чтобы держаться за стены!

— Что?!

Раньше Николь часто приходилось прятаться на стенах или скалах и были проблемы с удерживанием себя, а вот теперь эту проблему можно легко решить, если ловко ухватиться зубом дракона.

Николь подошла к стене и движением мизинцев достала клыки. Клыка кстати 4-е, два сверху и два внизу, но Николь легко подпрыгнула и зацепилась за стену на уровне головы взрослого человека, даже одной рукавицы было достаточно, чтобы держаться за стену и девочка радостно завопила.

— Николь! Ты же поцарапаешь мне стены.

— Они всё равно старые, потом покрасим.

— Это дорогие обои! А хотя, черт с ним!

Николь ловко спрыгнула на пол и развела руки в стороны. Старик ворчал себе под нос, а вот Астом аплодировал.

— Отлично, теперь я доволен своей работой.

— А тебе они не нравились.

— Я сразу знал, что это будет моей лучшей работой, просто я не мог знать, выдержат ли тебя эти клыки.

Николь промолчала, поскольку не считала себя такой толстой.

Астом продолжал говорить о перчатках.

— Из-за увеличения нагрузки на перчатки, мне пришлось уменьшить длину нитей. Пять нитей в каждой руке, но общая длина их всего около 100 метров. Этого будет достаточно?

— Пока что да. Этого будет достаточно.

— Тогда отлично, кстати, тут есть ещё и магическое усиление.

— Какое именно.

Астом показал на небольшие отверстия в перчатках, и вновь начал говорить.

— Ты говорил, что учишься магии, так вот, чтобы не использовать посох, я создал каналы для магии, и ты можешь кидаться огненными шарами прямо из перчаток.

— Ого!!!

Волшебники использовали посох для двух целей: он усиливает заклинания, а во вторых служит точкой создания магии. Нельзя создать магию, надев на руки перчатки, поскольку магия будет создаваться в руках, а не на перчатках. Поэтому многие маги и использую посохи.

— Огромное спасибо!

— Благодари себя, ты же раскошелился на такие рукавицы!

— Оплаты точно достаточно?

— В самый раз!

Астом протянул руку Николь, а она пожала её в ответ!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 221. Проверка**

Получив мешок с золотом, Астом удалился по своим делам. Только Николь и старик Максвэра остались в его особняке, и девочка смотрела на рукавицы довольным взглядом.

Она была так счастлива, что готова прыгать от радости, ведь ей вернули её рукавицы и теперь они в идеальном состоянии.

— Как же много с тобой проблем.

— Нет, ты видел, насколько они теперь мощные.

— Ну, давай, расскажи об этом Марии и Кортине!

— А-а…

Старик явно был не доволен, тем инцидентом, когда две женщины пытались добыть ихз него всю правду, по поводу Хаумеи. На этот раз его спас Астом, но они могут вновь попытаться добросить старика, не давая ему возможности скрыться.

— Что не так то?

— Да они же нас почти поймали, ты сам-то не понимаешь?

— Да ну тебе.

Нет, Николь всё прекрасно понимала, что старик является слабой точкой плана, но поскольку он единственный кто знает правду, скрываться от него глупо.

— Вновь будешь маскироваться?

— А какой смысл? Нельзя каждый раз пытаться обводить Кортину вокруг пальца, она не поверит.

— Сколько же проблем…

Тина могла поверить в эту историю один раз, максимум два, но каждый раз рассказывать ей одну и ту же историю — глупо. Теперь она знаешь, что Хаумея — Рейд, и показывать двух человек вместе глупо.

Если она поймет, что Николь и Хаумея никогда не появлялись вместе, то может сложить два плюс два и получить правильный ответ.

— Хорошо, я что-нибудь придумаю, а ты пока отвлекай их.

— Чем? Наше расследование по поимки Матеуса зашло в тупик.

После того как они покинули Раум, его следы оборвались. Такое чувство, что этот парень спрятался где-то далеко в пещере и решил не высовываться в ближайшие пару лет. С другой стороны, Николь поступила бы так же, если за ней гнались герои.

Даже старику будет сложно найти его, если противник спрятался где-нибудь в горах, где нет людей.

— Кортина же занята как учитель и расследованием дела работорговцев, у неё не так много времени на всё остальное.

— Да, но этот вопрос мы тоже не можем откладывать в долгий ящик.

— Ладно, какие ещё планы.

— Сейчас зацепка только одна, школа фехтования, далеко не все ходят с двумя тяжелыми мечами.

— Пойдете проверять эту школку?

— А что нам ещё остается? Ходить по лесу и заглядывать под каждый куст в надежде найти тайное логово профессионального убийцы? Я твой тайник никогда бы не нашёл, и думаю, что у Матеуса он тоже есть!

— Я тебя прекрасно понимаю, но нужно так же собирать информацию о странных убийствах, этот парень может выполнять заказы, без этого убийца долго жить не будет.

— Хм… надо нарисовать его портрет и разослать по городам!

Многие люди обладают хорошей памятью, так что поиск преступников по портрету иногда используется, правда бегать за каждым слухом тоже не будешь. Нужно продолжить жить дальше, и следить за каждой новостью, может быть, где-то этот парень ошибется.

— Я бы тоже хотела пойти с вами на расследование.

— Ты хоть понимаешь, о чем говоришь? Тебе даже город сейчас покидать нельзя.

— Верно, городская стража всё закрыла.

После того как Курадо потерял руку, городская стража закрыла выход из города для всех детей и гражданских лиц без важной причины. Даже авантюристов низкого ранга просят воздержаться от выполнений заданий далеко от безопасных зон.

Из-за этого у сиротского приюта возникли проблемы с питанием, но теперь никто из детей не будет пытаться даже сказать Курадо плохих слов. После того, как за ним на тренировку зашёл сам Риэль, а Мария приходила, чтобы вылечить его, парня стали уважать.

— Ладно, мы решим этот вопрос.

— Отлично, главное, чтобы я не пострадал. Рейд!

— Если бы ты не догадался, сейчас не было бы никаких проблем!

— Ну, что поделать, тут уже, кстати, ты виноват!

— Ладно, мне надо думать о том, как продолжать учебу.

Старик подошел и погладил Николь по голове, после чего она вышла из дома и отправилась за пределы города.

Городские стены не могли удержать девочку, но так она могла выйти за пределы города только одна, и уже точно не пойти на охоту.

Она испытывала свои новые рукавицы, пользуясь всеми их преимуществами. Рукавицы казались самым сильным оружием в мире, жаль, что использовать их можно только в самых нештатных ситуациях.

— Проблема только одна, рукавицы сильны, но я то слаба…

Рукавицы и правду усиливали Николь, но её запаса выносливости всё равно не хватает на долгий поединок, но это проблема решаема, так что девочка не слишком переживала по этому поводу.

Николь ещё раз повисла на дереве, потом ловко использовала нить, и только потом заметила, что в траве кто-то прячется…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 222. Лесной монстр**

Огромный монстр вышел из зарослей травы. Он в высоту больше трёх метров ростом, и явно не человек. Николь приготовилась к обороне, как раз отличный способ использовать рукавицы.

Лицо противника напоминает морду собаки, а в лунном свете он вообще кажется монстром.

— Двуногий хищник…

Этот монстр охотится на людей, и других монстров, чтобы набить свой большой желудок. Для большинства авантюристов он не вызывает проблемы, и они убивают монстров в округе, но сейчас, когда авантюристы почти не покидали город, он смог так близко подобраться к окрестностям города.

Хищник слабый, его скорость низкая, но огромное тело позволяет атаковать жертву, придавить её к земле и медленно пожирать её, наслаждаясь вкусом крови. Любой опытный авантюрист может убить его в одиночку, так что это не противник.

— Что такое?

Когда-то Риэль даже на спор разрубал монстра пополам своим мечом, задача была именно полностью разрубить его всего одним ударом, и ему даже удалось.

Вот только Риэль герой, а сейчас хищник стоял в стороне и не пытался атаковать Николь, вот только сама девочка со стороны монстра, только ребёнок.

Время битвы уже пришли, но противник не пытался приблизиться, чтобы напасть. В любом случае, с ним нужно закончить как можно быстрее, так что Николь приготовила нить и сделала несколько шагов вперёд.

Вот только хищник поднял руки вверх, показывая, что он не пытается атаковать.

— Подождать! Я Мацу, я не нападать на тебя!

— Что?!

У него был грубый голос, больше похож на говор пьяного Гадоруса, но вообще монстры этого уровня не должны разговаривать. Он даже вел себя странно.

Почему монстр может говорить? Может быть, Николь ударилась головой, когда падала с дерева и всё этой ей приснилось?

— Ты говоришь? И что ты тогда тут делаешь?

Любого монстра около Раума убьют за пару минут, как только увидит любой авантюрист и если это существо обладает разумом, то должно понимать, что охотится около города не самая лучшая идея.

Можно же пойти в лес и там охотится на тех же кроликов или птиц.

— Мацу не лесной, Мацу горный. Мацу умеет говорить и не кушать людей!

— Да, я что-то слышала о таком.

— Моя прийти сюда, странно как!

Его говор разобрать достаточно сложно, но Николь и правду читала, что существуют особые хищники, они обладают скудным интеллектом и не кидаются на людей. Вот только, если он горный, то почему пришел сюда.

— Ты пришел сюда, потому, что с твоим домом, что-то случилось?

Всё это казалось Николь слишком странным. Начиная с того, что этот монстр отправился в лес к городу, где постоянно находятся авантюристы с целью убить монстра, чтобы получить добычу.

Заканчивая тем, что он вообще тут делает? Нет сомнений, что этот парень может быть разумен, но зачем было покидать дом и идти так далеко, когда можно просто найти другое место там же в горах.

Двуногий хищник медленный, и охотится в лесу, ему будет сложно, тем более, если этот парень не привык к этому. Да иногда твоя жертва может стоять или впасть в ступор от отчаянья, но надеяться на это будет глупо.

Что-то явно не так, и Николь, спрятав нить в рукавицу, решила спросить его.

— За тобой кто-то гонится?

— Не знаю. Я прийти домой, а потом вспыхнуть свет и вот я тут.

— Погоди, ты попал сюда при помощи магии!

— Не знаю, у тебя есть еда?

Магия Астома действует точно так же, и это можно означать только одно. Кто-то использовал портал, чтобы переместится между двумя точками, но потом забыл его стереть.

Поскольку Матеус пропал, то Николь могла предположить только о том, что именно эти люди могли уйти порталом от погони. Старик Максвэр сможет вычислить место, осталось только найти портал и потом показать его старику.

— У меня нет еды, но как давно ты тут?

— Семь лун!

Значит, монстр находится тут уже семь дней, магия заканчивается сразу после её исполнения, но магический след остается ещё долгое время. Прошло больше недели времени, но если приложить все усилия, то можно легко найти, куда ушли противники.

— Так, давай ты посидишь тут, а я схожу домой и принесу тебе еды.

— Ты не врать? Я голодный!

— Да, ты только меня дождись.

— Мацу верить девушке, Мацу ждать!

Николь побежала в Раум, чтобы разбудить старика и рассказать ему новости.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 223. Ловушка**

Николь побежала в город, чтобы встретиться со стариком и тут же доложить ему интересные новости. Она не может говорить о том, что покидала город матери или Кортине, так что это останется небольшой тайной.

Когда Николь подошла к особняку Максвэра, то тяжело дышала. Проблема в том, что к этому времени в особняк уже должен был прийти Гадорус, вломится сейчас в дом и рассказать всё, это раскрыть себя.

Нужно попасть в дом так, чтобы гном ни о чем не узнал, а вот старика стоит потревожить.

Ждать до завтра нельзя, поскольку на Мацу могут напасть или он просто уйдет, поэтому у Николь слишком мало времени.

— К счастью, я уже не один раз испытывал этот дом на прочность и смогу проскочить в дом незаметно.

— Ну что ты тут делаешь посреди ночи?

— Я пришла, чтобы тебе сообщить важные новости.

Старик стоял около большой ямы, что была специально создана им как особая ловушка. На дно яма наливался специальный клей, так что воришка не сможет даже покинуть ловушку, а если просидит там слишком долго, то скорее всего в ней и умрет.

Другими словами, Николь сейчас с головы до пят была испачкана в магическом клее.

— Оно хотя бы того стоило?

— Да, информация очень важная.

— Погоди, пару минут!

Старик достал пергамент и тут же начал зачитывать заклинание. Это особая магическая формула, она позволяет записывать моменты из жизни на картинке. Была создана чиновниками и магическими детективами, чтобы снимать мастера преступления.

— Погоди, зачем ты это делаешь?

— На новый год сделаю Кортине подарок, думаю, она повесит это в рамочку!

— Ты дурак, такое же нельзя показывать!

Сейчас вид Николь вызвал только смех, но старик продолжал зарисовывать момент на пергамент. Это будет не только хорошим подарком для Кортины, но ещё и возможность шантажировать Николь.

— Полночь, яма, море клея!

— Слушая, мне нужна ванная, а ещё рассказать тебе кое-что важное.

— Ты грязная хочешь пойти ко мне в дом? Но ты же оставишь за собой много клея!

— Грязнее там от этого не станет! Тем более, не могу же я пойти такая домой.

— Ай, с тобой одни проблемы. Лучше бы я не согласился брать тебя в академию!

— А-р-р-р!

Старик сказал, что не достанет Николь из ловушки, пока она не расскажет ему важную информацию, от чего девочка сначала хотела закричать, но потом поняла, что это приведет к ещё большим проблемам.

Николь тут же рассказала старику про существо, что встретила в лесу и он рассказал, что попал сюда при помощи портала. Скорее всего, он просто очутился не в том месте, и его перекинуло обратно, а Матеуса туда.

Старик долго слушал, но потом сказал.

— Умный двуногий хищник?

— Да!

— Всё, ты сошел с ума, мой старый друг. Я как твой друг, обязан тебя убить!

— Но это правда! Давай пойдем за город, я там всё докажу, только сначала, пусти в ванную…

— Ты эгоист мой друг, но я не могу поверить, что горный хищник оказался тут.

Раум лесной город и горные монстры не могут тут находиться даже в теории. Вот почему Максвэр сомневался в адекватности старого друга. С другой стороны, раньше этого не замечалось, так что он решил поверить.

— Ладно, но как ты то его встретил?

— Совершенно случайно, просто тренировался, а потом появился этот монстр. Я хотела уже атаковать его, но он начал говорить.

— Нет, точно головой поехала. С другой стороны, у тебя дома живет карбункул, которые как бы считаются ужасными монстрами.… Может тебя монстры любят?

— Да! Нет! Ты не так всё понял.

В мире и правду есть монстры, что считаются дружелюбными. К примеру, Ка-чан стал неотъемлемой частью академии магии Раума, ему даже сладости приносят, но некоторые люди не доверяют таким монстрам.

Всегда идет война между «монстров надо истреблять» и «с монстрами надо дружить».

Поэтому, чисто в теории, старик мог поверить в то, что Николь попался редкий монстр обладающий интеллектом. Тот же Ка-чан не только обладал интеллектом высокого для монстра уровня, но и легко понимал, что ему говорят.

— Ладно, давай выйдем за город.

— Да, но мне бы ванну!

— Ты эгоист!

— Почему!

Старик достал Николь из ямы и отвел к себе домой, чтобы почистить её одежду и позволить принять ванную. Вот только в этот момент кто-то проходил мимо дома и видел, как старик запускает в дом грязную девочку и слухи ещё долго будут ходить по городу.

После ванны Николь и Максвэр отправились за город при помощи телепорта. Мацу всё ещё ждал на той же поляне, его даже искать не пришлось.

Когда старик подошел, монстр даже не стал убегать.

— Я вот до последнего тебе не верил, но он тут и не убегает.

— Мацу тут, Мацу хотеть кушать, ты принести еда?

Николь кинула мешок с продуктами, и монстр сразу полез внутрь, даже хлеб казался для него даром богини.

— Сколько ты тут?

— Семь лун!

Семь лун, получается, что догадки Николь были правы, и скорее всего этот парень попал сюда через обратный портал, иногда такое бывает, но очень редко.

— Давай отправим тебя домой!

— Точно!

Мацу примерно смог сказать, где он живет и старик использовал магию полета. Магия полета тяжела, но позволяет быстро перемешаться. Правда, для большинства магов она не доступна из-за большого потребления магической энергии, но это не проблема для старика Максвэра!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 224. Дом Ога**

Яркая луна светила сверху, освещая лес и троих летящих по небу. Седовласый дедушка, девушка с серебряно-голубыми волосами и монстр.

— Кстати, а мы успеем?

— Разумеется, полет поможет нам достичь нужного места, сразу!

— Как же давно я не летала!

— Ха-ха, могла бы и научиться.

Монстр не привык летать по небу, а потому размахивал руками, вечно пытаясь схватиться за воздух, чтобы не упасть вниз. Николь же привыкла к полету и больше игралась на скорости, чем волновалась.

Старик часто использовал магию полета, когда отряду нужно было добраться куда-то быстро, но использовать полет, когда тебя могут заметить опасно. Тем не менее, скорость магии полета намного превышает скорость повозки.

Оставалось надеяться, что ночью все спят, и никому из охотников не придет в голову смотреть на небо, поскольку летающий двуногий монстр сразу обрастет слухами и сказками.

Отряд летит к ближайшим горам, похоже, что именно там открылся портал. Николь замерла на месте, а потом неожиданно задала вопрос.

— Слушай, Максвэр.

— Что такое?

— Почему ты решил использовать магию полета, а не телепортации?

Когда Николь бежала к дому старика, она рассчитывала, что Максвэр сможет отследить магический след и телепортировать в ту точку или где-то рядом. Это мог быть единственный шанс в поисках Матеуса.

— Понимаешь, искать магический след долго, а при условии, что магия использована больше недели назад, у меня уйдет минимум пару дней. Поскольку твой монстр знает, где находится его дом, быстрее долететь.

— Вот как… я даже не знала о таком. Тогда почему мы летим?

— Вокруг Раума только лес, так что городские жители об этом не узнают, а об остальных можно забыть.

— Тогда ладно, я просто переживаю о слухах.

В такие моменты Николь понимала, что магического опыта ей страшно не хватает, она так мало знает о магии, что без должного обучения никогда не станет магическим мечником. Они летели несколько часов, когда показалась гора.

— Туда.

Монстр показал на большую скалу, больше напоминающую какое-то о из камня, чем гору или скалу.

— Тут?

— Камень, там дверь, мой дом!

— Ясно, тогда спускаемся.

Монстр показывал на небольшое углубление в скале, напоминающее вход в пещеру или что-то такое. Николь, Максвэр и Мацу приземлились, всматриваясь в темноту пещеры.

Найдутся ли там следы Матеуса или же это просто случайность.

— Пошли, Рейд, это интересно.

— Да, но мне не хочется идти в ту темень.

— Ла, но ты разведчик, тебе и идти вперёд.

— Ну, почему?!

— Потому, что ты разведчик! Иди туда и ищи ловушки и противников, вдруг они оставили после себя сюрприз!

Старик посмотрел себе под ноги, пропуская единственного разведчика вперёд.

— Ладно, пропустите самого лучшего разведчика на свете, вперёд.

Николь достала из ножен кинжал, и подошла к входу в пещеру, но даже так ей было страшно спускаться в темноту. Оттуда пахло чаем и затхлым воздухом, а так же мох, что покрывал всю скалу на входе в пещеру.

Девушка сделала пару шагов назад и отказалась входить.

— Я не пойду туда без света.

— Ну, вот. Внутри же хорошо.

— Если так, то можешь сам пойти.

— Ох…

Старик зачитал заклинание, и кинжал Николь загорелся тусклым светом.

Это особое заклинания старика, что даёт не так много света, зато заклинание не привлекает себе внимание. Кинжал светится в руках, давай свободу владельцу, не занимая вторую руку.

Суть в том, что Николь самостоятельно может гасить свет, просто дотронувшись пальцем до клинка. Девочка сделала шаг внутрь пещеры и осветила большую пещеру. Там валялись шкуры животных, кости, а так же фрукты, вот почему воняло чаем, а вот неприятных запах исходит от гниющих шкур и костей.

— Тебе нужно чаше убираться в своей пещере!

— Всё отлично! Запах говорит о силе!

— Ужасно!!!

Николь закрыла нос, осматривая большую кучу мусора и шкур.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 225. Место преступления**

В середине пещеру нарисован волшебный круг диаметром около трёх метров. Только эта область чиста и убрана, и красной краской на камне нарисован волшебный круг.

Старик вошёл в пещеру и, посмотрев на магический круг, приложил руку и заговорил.

— Хм… Это трёхсторонний портал сразу, они пришли сюда от стен Раума, а уже потом отсюда телепортировались дальше.

— Ты можешь узнать, куда портал выходит?

— Не могу сказать точно, но примерно юго-восток, а вот расстояние.

Старик начал читать формулы и руны, из которых и состоял магический круг, но для Николь это были нечитаемые символы. Странно наблюдать за человеком, который смотрит на пол и шепчет символы. Минут через пять он посмотрел на Николь.

— Похоже, что где-то в Кому или Лилис

— Это база Матеуса, ты нашел её?

— Не могу сказать точнее, поскольку координаты уже давно пропали. Похоже, что они сразу после телепортации стерли круг, чтобы их невозможно было отследить.

— Что за странная магия, разве вообще такое возможно? В любом случае, нам нужно исследовать все возможные города. Ты можешь точнее узнать место по длине или ширине круга?

— Правильно, могу! Вот только, ты не думал, почему они выбрали такое странное место? а я вот подумал, в этой пещере выходит земная жила!

Земная жила — это место, где земная энергия выходит на поверхность. Такие места уникальные, поскольку в них любая магия усиливается при помощи энергии земли.

Если верить истории, то корни мирового древа проросли по всему континенту, и иногда в некоторых местах появляются пропуски энергии, они то и называются земными жилами.

— Вот как?

— Да, этот парень просто не понимает, насколько его дом важен для любого волшебника, но, скорее всего, просто ни один волшебник, кроме нашего «друга» не знает об этом месте.

— Хе…

Если верить словам старика, любая магия в этом месте будет сильнее, но найти это место, если не очутиться тут случайно, практически невозможно. Можно сказать, что Матеус готовился к быстрому отходу от города уже давно.

— Поскольку заклинания давно приготовлено можно сказать, что они готовились к этому заранее. Наверное, ты просто появилась не во время, а готовились эти парни к чему-то большому.

— Тогда получается, что они готовились к чему-то более страшному?

— Нам нужно оставить их до того, как эти парни начнут исполнять задуманное.

Чтобы переправить из города несколько человек при помощи магии телепортации, не нужно искать земляную жилу, так что, смело можно сказать, что Матеус планировал переправить из города что-то большое.

Проще говоря, эта точно позволит Рауму стать ещё сильнее, чем раньше. Разумеется, теперь она будет надежно охраняться от таких людей как Матеус и его подельников.

Если построить тут базу, то можно легко отправлять целую армию в другие регионы и даже страны за считанные секунды, и для этого не нужно будет тратить большое количество магической энергии.

Старик уже в уме начал думать, как правильно использовать эту возможность, но сейчас нужно думать не об этом.

— Ладно, что будем делать дальше?

— Сейчас могу сказать только одно — твоему другу нужен другой дом.

— Ты думаешь, что они могут вернуться?

— Не исключено!

Если Матеус знает об этом месте, он может легко рассказать другим работорговцам или своим друзьям. Это будет угрожать жизни Мацу, если он окажется тут, когда какой-то отряд появится в пещере, ему не жить.

— Тогда…

Старик задумался на пару минут, а потом вдруг заговорил.

— Ты можешь отправиться его на гору, где живет Астом. Твой друг может поселиться там и не переживать о том, что кто-то потревожить его.

— Это здорово, но ты уверен в этом?

— А что будет плохого, от одного хищника?

Он может легко жить в деревни, где Николь прячет своё сокровище. Будет дополнительной защитой от разбойников, да и ему ничего не будет угрожать. Астом тоже не будет против, если там появиться небольшой монстр, что будет дополнительно отпугивать людей от горы.

Старик открыл портал и тут же исчез. Его заклинание занимает пару секунд, а вот у Марии уходит больше минуты, чтобы приготовить заклинание телепортации.

— Мне покинуть дом.

— Да, Мацу! Иначе у тебя будут проблемы.

— Ладно…

Старик вернулся через пару минут, и тут же обрадовал Николь и Мацу.

— Мы нашли тебе новый дом, так что можешь собираться.

— Астом согласился?

— А что ему, ещё один монстр на горе ничего страшного для такого монстра как Астом не сделает.

Что говорить, Астом настоящий профессионал своего дела, но он не только кузнец, но ещё и воин равный по силе Риэлю.

— Мы готовы, я открываю портал.

Так в разрушенной деревне на горе, где Николь прятала свои сокровища, поселился монстр!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 226. Сокрытие находки**

Николь, Старик и Мацу стояли в разрушенной деревне. Нужно только не трогать самого кузнеца Астома, а так же не убивать людей, чтобы не привлекать к себе не нужного внимания.

Он всегда может обратиться за помощью к Николь или Максвэру, если случаться какие-то проблемы, но для этого нужно найти Астома и постучаться.

Правда, на этой горе редко бывают гости, так что если следить за окрестностью, можно не переживать о том, что тебя обнаружат.

— Ну, так вот, тебе нельзя спускаться с горы, а так же нельзя доставлять лишние проблемы мне или кузнецу, что проживает на этой горе.

— Я тебя понял.

— Но ты всегда можешь обратиться к нему, если тебя будут преследовать или на горе, случиться что-то странное. Что нужно сделать, чтобы позвать нас на помощь?

— Спустится к большой стене, взять черный камень и ударить пять раз!

— Правильно!

— Мацу, хороший!

— Ха-хах. У Николь новый ручной монстр.

— Эй, нет!

Разговор со стариком не задавался, но и Николь не старалась с ним говорить. Она ещё раз показала, где монстр может жить, а так же куда лучше не ходить. Правда, у Мацу не будет друзей, поскольку на этой горе больше нет хищных монстров.

— Мацу одиночка, для Мацу это не проблема!

Помахав рукой на прощание, они вошли в портал и Николь с Максвэров вновь оказалась в пещере. Николь вздохнула, теперь у неё на одну проблему меньше.

— Старик, что не так? Ты смотришь на этот круг, что тебе не нравится?

— Нет, просто я думаю, что это место временно нужно запечатать. У меня нет желания, чтобы кто-то другой использовал этой жилой.

— Вот ты о чем!

Старик прав, сколько времени понадобиться, чтобы сообщить гильдии авантюристов, а потом подготовить отряд, чтобы захватить это места, да ещё и начать тут строительство защищённого здания.

Всё это требует времени, денег и ещё больше людей, такие вопросы не решаются за несколько часов.

Поэтому Николь и старик начали думать, и выбрали возможность полного захоронения места, с возможностью в будущем использовать это место.

— Вот только нам нужно сделать всё как можно более тихо, ведь город рядом.

— Рейд, ты хочешь копать?

— А ты предлагаешь долбануть взрывной магией, похоронить жилу, а потом смотреть, как в Рауме объявили военную тревогу?!

— Ну, вот почему ты такой скучный?

Старик всё любит разрушать, его основная магия это огонь, что позволяет ему устраивать такие огромные взрывы, что пару раз он выносил пещеру или разрывал монстров. С возрастом он научился использовать магию правильно, но иногда любит что-нибудь или кого-нибудь взорвать.

Они всё же договорились о небольшом взрыве, так чтобы пещеру завалило, но не устраивать большой взрыв на всю округу.

— Любишь же ты всё взрывать!

— Ты просто не представляешь, сколько от этого кайфа!

Пока старик занялся приготовлением магии, Николь начала думать о Матеусе. Он сбежал в другой город, где его придется искать уже самостоятельно без помощи местных аристократов.

Мог ли он использовать ещё несколько порталов, чтобы полностью запутать преследователей? Сколько этот человек может создать порталов? 3, 5, 10?!

— Если бы я только мог вернуться в своё первоначальное тело, то уже сейчас бы преследовал этого Матеуса!

— Не говори того, чему не бывать. Ты просто не понимаешь, сколько пользы в твоем новом теле!

Да, у Николь огромное количество магической силы, но её небольшой уровень магии не позволяет ей стать хорошим магом. Сколько бы она не училась, девочка так и не смогла использовать заклинания среднего уровня.

Разумеется, в этой жизни она получила многое. У неё есть Мишель с её третьим глазом, а так же браслет и маленький монстр карбункул, что даёт дополнительные навыки в поединках.

Принимая во внимания все эти плюсы, можно говорить о том, что Николь и правду получила в этой жизни много дополнительных сил, но хватит ли этого, чтобы стать таким же сильным, как она была в прошлой жизни?

— Ладно, давай закроем это место, сначала нужно обрушить крышу, а потом закрыть большим валуном вход, тогда сюда невозможно будет попасть быстро.

— Хорошо, от меня что требуется?

— Я сделаю всё сам, а ты не мешайся!

Старик сделал несколько небольших взрывов, после чего в пещере случился облав. Земляную жилу завалило несколькими метрами камней, так что достать до её за пару минут не получиться.

Так же старик обвалил вход, и на всякий случай закрыл валун земляной стеной и затянул её мхом. Если ты не знаешь, где находится вход в пещеру, найти его будет просто нереально.

Таким образом, земляная жила похоронена, и никто не сможет ей пользоваться в ближайшее время!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 227. Запрос из гильдии авантюристов**

Николь проснулась рано утром и, переодевшись, сразу побежала на кухню. Вчера она рассказала всё Максвэру, так что дальше в расследовании ей участвовать нельзя, поскольку старик всё планировал рассказать остальным героям.

Девочка скучала по тем временем, когда она со своими друзьями отправлялась на поиски очередного монстра или преступника. Это было в другой жизни, а сейчас ей нужно отправляться на уроки.

— Доброе утро, Кортина, Финия.

— Доброе утро, Николь. Твой завтрак уже готов.

— Отлично, Кортина, а почему ты ещё не собралась?

— У меня есть дела, я не пойду на уроки.

— Стоп, а где мама и папа?

Вчера Мария и Риэль остались переночевать в доме у Кортины, но уже сейчас их нет, не могли же они так рано утром убежать по делам, да и спать до самого обеда не в их стиле.

Николь ещё раз осмотрела кухню, но не найдя своих родителей, уставилась на женщину-кошку.

— Они проснулись рано утром, позавтракали и убежали к Максвэру, он прислал голубя.

— Хаа!

Николь не могла понять, что такого случилось ночью, что старик вызвал родителей с восходом солнца к себе. Жилу с магией они запечатали, а где именно находится Матеус за пять часов Максвэр не смог бы определить.

Кортина тоже не готова к урокам, а значит отправиться по своим делам, что плохо скажется на знаниях для детей. Она тоже собирается пойти к старику?

— Я тоже не буду присутствовать в академии пару дней, так что у вас будет замена.

— У вас очередные проблемы, а нам будет преподавать учитель Эллиот и его помощница?

— Да, мы уже попросили заменить меня на пару дней, так что проблем не должно возникнуть.

— Что же заставляет тебя бросать своих детей?

— Ты говоришь, как будто я от вас ухожу навсегда!

— А разве это не так?!

Кортина чуть не подавилась кусочком яичницы, но вовремя сделала глоток кофе. Разумеется, она, как и остальные герои хотят как можно быстрее решит проблему Донобана, но это не значит, что нужно оставлять детей на Эллиота.

Дети его не любят, они продолжают учиться, но у него нет той харизмы и общей признательности, что смогла завоевать для себя Кортина.

К тому же, Николь переживала за Кортину. Матеус сильный воин и если рядом с Кортиной и Марией не окажется Гадоруса или Риэля, они обе могут умереть.

Кортина так и не появилась на уроках, Максвэр тоже не пришёл в академию, его кабинет оказался пустой. Это означает только одно, они отправились на поиски врагов по следу заклинания.

Только Мария осталась в городе, поскольку герои переживали за Николь и остальных детей. Пока они не найдут Матеуса, оставлять своих детей без защиты герои не хотели.

— Госпожа Кортина вновь уехала по делам?

После школы Николь и Ретина присоединились к Мишель и отправились в гильдию авантюристов, по дороге зайдя за Курадо. Впервые за долгое время, ограничения на выход из города были сняты, и теперь можно отправляться на охоту.

Вот только одной охотой много денег не заработаешь, и девочки решились на новый шаг.

Вокруг Раума произрастает большое количество лекарственных растений, что используются лекари и зельевары для создания различных магических снадобий и лекарств. Гильдии авантюристов всегда выдают такие задания, всем желающим.

— Меня не взяли, но да… Они отправились по своим делам, в поисках работорговцев. Это не увеселительная прогулка, так что меня не взяли… Так мама сказала…

— Ну, ничего, мы тоже тут скучать не будем.

— Но я переживаю за них, они же мои…. Опекуны — Николь хотела сказать друзья, но тут же опомнилась.

— Да, но ты забываешь Николь, — утешила Ретина подругу, — они герои!

— Ты права, они герои, и точно не дадут себя обидеть!

Николь открыла дверь гильдии авантюристов и удивилась огромной толпе внутри здания. Все авантюристы Раума сегодня были в гильдии.

Казалось, что большая часть города сегодня собралась в одном месте, но это не так. Пока покидать город была запрещено, большая часть авантюристов находились в городе и теперь пытались наверстать упущенное золото и опыт.

Будет трудно найти хорошее задание, но с другой стороны, лекарственные травы, не то задание, за которым будет охотиться опытный авантюрист.

Николь протиснулась между двух воинов в доспехах и подошла к стойке регистрации.

— Добрый день, я хотела бы взять пару заданий, на сбор лекарствен трав в лесу.

— О, Добро пожаловать Николь!

Николь знала эту девушку, но не помнила её имени. Она занималась регистрацией детей, во время массовых перемещений. Поскольку стойка регистрации предназначена только для взрослого человека, Николь приходилось стоять на цыпочках.

— Я найду для тебя пару заданий, но вчера авантюристы сказали, что около города обитает большой двуногий хищник. Мне не хочется, чтобы вы пострадали!

Старшая сестра, а именно так Николь обращалась к девушке за стойкой регистрации начала перебирать бумагу с заказами. Самая большая стопка, но самая не актуальная для всех авантюристов, собирать травы соглашаются только новички.

Мацу больше не потревожит жителей Раума, поскольку Николь отправила его жить в заброшенную деревню.

— Мы будем осторожны, какие травы нужны?

— Кажется, сейчас самый большой спрос на измельченные листья Мирдо. Все начинают готовиться к зиме. Цена 10 листьев за 1 серебряник!

— Ого, так дорого?

Листья Мирдо используются для компрессов, и самое главное, в согревающих зельях, а так же в лекарстве от простуды. Поэтому, зимой спрос на данный товар увеличивается.

Поскольку дерево Мирдо не такое уж и редкое, это большая цена для товара, который можно найти достаточно легко.

— Да, думаю я смогу выдать тебе это задание, но поскольку спрос и правду большой, все деревья в округе уже обобрали.

— Тогда нам надо спешить!

— Хорошо, но берегите себя.

Николь только улыбнулась и, проскользнув между авантюристами, побежала к подругам. Это задание позволит им накопить неплохое количество денег для карманных расходов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 228. Первый опыт межличностной войны**

Опытный авантюрист, что уже не первый год занимается своей работой, тряс за плечо Курадо. Ему на вид лет двадцать, короткие огненно-рыжие волосы и прекрасная стрижка. За плечами большой меч, да и сам он выглядят сильным человеком.

Сложно сказать, станет ли он в будущем сильным авантюристом высокого ранга или останется середнячком, что будет зарабатывать свои деньги, но никогда не добьется славы.

Что же ему понадобилось от обычного парня из сиротского приюта.

— Скажи мне правду! Как именно связать с ним! Мне нужно, ты понимаешь! Мне НУЖНО!

— Вы ошибаетесь, у меня нет для вас нужной информации.

— Я точно знаю, что это был ты. Никогда другой, а именно ты, парни в таверне говорили об этом.

— Они тоже могли ошибаться, я не понимаю, о чем вы говорите.

— Не дури мне голову парень, иначе я стану злым! ОЧЕНЬ ЗЛЫМ!

— Я не понимаю.

— Да, блин! Ты меня за дурака что ли держишь?!

Ему нужен был какой-то человек, но Николь сразу поняла кто. Любой мечник хочет тренироваться у Риэля, но отец девочки не даёт частных уроков даже за самые большие деньги.

Если говорить о самом профессиональном мечнике-авантюристе, на первой строчке будет Риэль, для любого человека он легенда! Вот почему этот парень пытался узнать, почему Риэль взял в ученики какого-то сироту.

— Курадо, у тебя проблемы?

— О, Николь. Нет, всё…

— Хе.. Нико… Ой, Госпожа Николь?!

Николь подошла к Курадо и задала свой вопрос, и человек, что хотел уже сорваться на паренька, тут же отпустил его и сделал шаг назад. Николь явно его спасла, но сделала это не специально, а просто так получилось.

Любой авантюрист в Рауме знаем имя Николь, она ведь единственная дочь героев.

— Солнце уже в зените, скоро вечер, а нам нельзя долго бродить за городом.

— Да, но…

— Что, но? Мы хотели бы завершить наше задание, до того, как родители прикажут мне не выходить из дома.

— Просто, ответьте мне на пару вопросов.

Авантюрист тут же переключился на Николь, по его виду нельзя назвать его плохим человеком, да и обращается он к ней с уважением.

К Курадо он обращался грубо, но это можно списать на расовые придирки. Николь всё равно придется ответить на вопрос, но она видела, как парень нервничает.

— Мой папа не обучает людей фехтованию. Он взялся тренировать Курадо, только потому, что в будущем этот парень станет моим эскортом.

— Нет! Черт, извинти меня, я правда…

— Вы просто хотели узнать информации у моего друга?

— Я не хотел принести ему вреда, честно.

Николь на несколько минут задумалась. Курадо хороший человек, а этот парень просто пытался узнать информацию, тем не менее, из этого можно получить и свою выгоду.

Риэль и Гадорус помогают парню понять азы, Николь обучает его воевать против монстров, но вот опыта в борьбе против людей у него нет.

Во время поединка в первую очередь побеждает не сила или оружие, а опыт. Николь сама не один раз доказала это на практике.

— Хорошо, я могу простить вас, но…

— Что?!

— Курадо не помешает тренировки с другим человеком, а я смогла бы закрыть глаза на вашу грубость.

— Тренировка с ним?

— Да, под гильдией есть большой зал для тренировок, почему бы вам не попрактиковаться там?

— О, да. Я Каль, пятый ранг!

— Пятый?!

Поскольку медальон парня был убран под доспехи, Николь думала, что парень не высокого ранга, но пятый ранг говорит о другом.

Пятый ранг, это высокий уровень — а значит, этот парень хорошо владеет оружием, надежный товарищ и не плохой человек.

Каждый желающий не может получить пятый ранг, просто выполняя самый легкие задания, так что назвать этого парня слабым нельзя, но и сильным тоже.

— Я далеко не самый сильный авантюрист в гильдии, так что…

— Даже так, вы сильнее, чем мой друг.

— Спасибо за похвалу.

Тренировки Риэля это хорошо, но нужен дополнительный опыт, чтобы стать настоящим мастером меча. Авантюрист пятого ранга будет отличным спарринг партером для Курадо.

— Курадо будет тренироваться с моим отцом, а вы с ним. В итоге вы оба получите пользу.

— Ну, вы правы.

— Я тренироваться с таким авантюристом? Да я же не смогу противостоять ему!!!

— Тебе нужен опыт, который я тебе подарить не смогу.

— Но…

— Ты проиграл Матеусу, только потому, что у тебя нет нужного опыта как бойца, а это важнее, чем хорошим меч и доспехи.

— Хорошо, Николь, я тебя понял.

Николь схватила Курадо за руку и потянула к выходу. Каль смотрел ей в след, но потом тихо произнес.

— Везет кому-то, у меня даже сейчас нет девушки.

— Эй! Он не мой парень.

Николь разозлилась, а Курадо покраснел. Может, они и правду выглядят как пара?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 229. Оправдание**

Покинув гильдию авантюристов, Николь вышла на большую площадь, она всё ещё чувствовала дискомфорт и сжимала руку Курадо так сильно, что парень скривил лицо от боли.

Ретины и Мишель тут нет, но она же просила их далеко не уходить. Озираясь по сторонам, она заметила двух подруг, что стояли около небольшого киоска.

— Мишель… а, вот они где!

Девочка указала пальцем на подругу и пошла в их сторону. Подруги держали в руках по большому куску жареной курицы на палочке, так называемые шашлыки на открытом огне. Такие киоски располагались по всему городу и за несколько медяков предлагали быстро перекусить.

— Это же….

— Да, Мишель сказала, что хочет кушать, и мы нашли этот киоск, правда, Ретине не понравилась курица.

— А я ей говорила, не кушай что попало.

— Да ну тебя!

Ретина так любила есть всё, что попадет ей на глаза, своими действиями она напоминала маленького ребёнка и даже пару раз травилась немытой или плохо приготовленной едой.

Каждый авантюрист хоть раз в жизни должен отравиться не качественной едой, но Ретина сделала это уже за весь их небольшой отряд.

— Вы двое, идемте!

Николь нагло позвала своих подруг, и они, взяв свои шампуры с курицей, пошли дальше. Из-за всех этих бед, солнце уже перевалило за полдень, а потому Курадо скоро нужно будет вернуться в приют, да и мама Ретины ругается, когда дочь задерживается до самой ночи.

— А, прости.

— Ладно вам, просто нужно торопиться!

— Да ты права, кстати, хочешь попробовать.

— Нет.

— Но это и правду вкусно!

Немного забавно видеть, как Ретина кусает большой кусок курицы, и ест его не смотря на то, что ещё пару минут назад говорила об обратном. Сегодня Николь приготовила для Мишель клубок пряжи и хотела поработать с ней в паре смотря на эту особенность.

Когда вопрос заходит о сборе лекарственных трав, ничего сложного в этом нет, но девочкам нужно продолжать тренироваться, чтобы в будущем брать более сложные задания от гильдии.

— Благодаря этому мы сможем немного быстрее передвигаться или готовить ловушки для противника, но сначала изучаем основы.

— Это твоя новая способность?

— Да, мы хотим с Мишель потренироваться, использование нитей в бою хорошо позволяет усиливать отряд.

— Нити, кстати, ты же пользовалась ими раньше! Точно как Рейд.

— Точно! — воскликнул Курадо.

— Догадалась, но как тебе бы сказать.

Легко догадаться, когда тебе говорят всю правду, но скрывать эту особенность от друзей Николь уже не могла. Ретина настолько большая фанатка шести героев, что в её комнате весят все шесть портретов, а большая часть книг в комнате, о приключении героев.

Разумеется, Ретина должна была сразу узнать боевой стиль одного из героев, так как многое читала о его жизни.

— Да, у меня два дара, иногда так бывает, но давай это останется нашим большим секретом.

— Ого, два таких классных дара, не каждому может так повести.

— На это влияет многое.

— Ну, у тебя как у дочери героев должны быть сильные дары, если верить нашим ученым, это зависит от родителей.

— Да, только не говори об этом Эллиоту!

— Ой.. А-ха-ха. Я только сейчас начала задумываться, зачем он приехал сюда.

— Вот поэтому, всё это и должно остаться нашей тайной.

— Даже господу Риэлю не говорить?

Говорить ему нельзя больше, чем кому-либо другому. Если узнает кто-то из героев, то все остальные сразу смогу сложить два плюс два и получить верный ответ. Николь всё равно придется открыть свой секрет, но сейчас ещё слишком рано.

Ретина умная девушка, так что легко должна понять свою задачу и никому не говорить о том, что узнала сегодня.

Правда, она всегда может проболтаться, когда начинает говорить как дурочка, забывая перед этим думать.

— Нет, ему тоже нельзя.

— И Госпоже Марии и учителю Кортине тоже?!

— Давай это останется нашим секретом. Мои родители очень переживают за смерть их друга, а тут окажется, что их дочь унаследовала дар мертвого друга..

— Ого, я даже не думала об этом.

— Вот почему я держу этот дар в тайне!

— Да, Ты права!

Это только лож, но на самом деле, и нет. Как поступят герои, когда узнают, что единственная девочка, которую они так оберегают и защищают всеми своими силами, окажется их старым другом, пускай и в новом теле.

А что будет с Кортиной, она ведь так переживает!

Они подошли к воротам города, уже через пару минут вновь окажутся на охоте!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 230. Как и запланировано**

Около большой скалы, что ещё вчера была пещерой стояли двое мужчин. Вот только вход исчез, словно по волшебству. Оба они не примечательны, таких мужчин в городе можно найти сотню, а потому им легко сливаться с толпой.

— Как это возможно? Ещё же вчера всё было тут!

— О, это явно не простой обвал.

Один из мужчин положил руку на валун, что закрывал вход и долго его рассматривал. Если бы скала осыпалась самостоятельно, даже в Рауме бы услышали грохот. Вот только прошлой ночью было тихо, а значит, вход закрыли при помощи магии.

Как можно закрыть такое место, при этом не растрепать о нем в ближайшей таверне, да и отсутствие шума прошлой ночью пугало мужчин.

— Кто мог сделать такое?

— Только он может сделать такое — Максвэр!

— Если он нашёл нашу точку, у нас большие проблемы.

— Верно, как не вовремя…

— Не вовремя? Командир всё так и задумал!

Мужчины цокнули языками и принялись убирать следы за собой, нельзя чтобы герои поняли, что у пещеры были гости.

— Нужно как можно быстрее рассказать ему. Если пещеру закрыли ночью, у нас мало времени.

— Отсюда до столицы минимум полдня пути, а с грузом ещё больше. Что будем делать?

— Если не скажем, то он убьет нас. Давай так, ты закрывай следы, а я пойду в столицу, чтобы отправиться весточку.

Один из мужчин развернулся и быстро зашагал в сторону Раума, куда через лес больше сотни километров. Он быстро исчез за очередным камнем.

— Сколько у нас проблем от этих героев. Матеус явно будет зол, если мы не скажем ему!

Второй мужчина остался около закрытого входа в пещеру и медленно, но уверенно начал скрывать свои следы. Нужно убрать не только следы, но и оставить место в первозданном виде.

Раньше они могли пользоваться этим местом и были счастливы, ведь время в пути сокращалось почтив в десять раз, но теперь…

Если они не смогут вновь открыть жилу, то им придется пешком пересекать всё расстояние.

— Эх, а я только обрадовался, что мы можем путешествовать как авантюристы!

Мужчина поправил мох, закидал свои следы камнями и отправился искать место для стоянки. Ему не нравилось всё происходящее вокруг.

\*\*\*\*\*

Отряд Николь покинул город, и группа отправились искать добычу, не отходя далеко от дороги.

По заданию гильдии им нужно найти листья, но и добыча мяса очень важна для Курадо. Так что охотится важно. Задание гильдии тоже важны, так что в результате сегодняшней прогулки было решено выполнить сразу два задания: поиск трав и охота на мелких животных.

Вместе с этим параллельно можно заниматься тренировками, но это как повезет.

— Ну, вроде бы я нашла такое дерево….

— О, Мишель, нашла?

— Да, но тут листьев нет…

— Тогда может быть, попробовать собрать наверху? — задала вопрос Ретина.

Николь самая легкая среди четверых, и ей проще всего забраться на высокое дерево. Спрос на листья повысил и сложность их добычи, поскольку большая часть листьев в округе уже были собраны другими авантюристами.

Вот о чем говорила девушка за стойкой регистрации, даже авантюристы высокого ранга полезут на деревья, только чтобы заработать несколько серебряных монет.

Мишель как-то весело отреагировала на предложение Ретины.

— Николь нельзя залезать на дерево!

— Почему это? — удивленно спросила девочка с серебряно-голубыми волосами.

— Если Николь полезет на дерево, то на меня вновь нападет большой монстр.

— Ты вспомнила тот самый день?

День, когда Николь покинула деревню, чтобы остановить своих друзей, что отправились за вишней. Когда девочка полезла на дерево, то заметила большого кобольда, что шёл в сторону деревни, а потом и к ним.

Тогда они были слабыми, но сейчас легко смогут убить кобольда, даже с закрытыми глазами.

— Вы о чем?

— Можно сказать, что это история нашего знакомства с Николь.

Мишель начала рассказывать, о том самом дне и как Николь отчаянно её защищала. Для Ретины и Курадо, история была удивительна и захватывающа.

— Ты победила Кобольдов в три года?

— Не совсем, я только защищала Мишель и выбила глаз одному из врагов. Убил их мой папа.

— Ого, да ты крутая!

— Если ты не можешь победить противника, ты умрешь. Это должен знать каждый авантюрист!

— Я знаю, — застенчиво ответил Курадо.

— Тогда почему я должна рассказывать тебе об этом вновь и вновь?

Вдруг все замолчали, поскольку где-то рядом послышался шум шага. Николь определила, что это идет большое животное и девочки приготовились к охоте.

Курадо приготовил щит, Николь достала катану, а Мишель натянула тетиву лука. Все были готовы и по приказу Николь пошли вперёд.

Одно дело, когда вы приготовили на врага засаду, а другое атаковать с наскока.

Николь выскочила из-за дерева с катаной на перевел, но вместе большого монстра увидела человека.

— ЭЭЭ?!

— Всем стоять, это не враг!

Мужчина аж закричал от злости, но потом остановился и схватился за сердце.

— Вам плохо.

— А ты как думаешь, шайка разбойников.

— Простите, мы думали, что рядом где-то монстр.

Мужчина достал из кармана бутылку с водой, сделал несколько глотков. Его вещи показались Николь странными, и она следила за ним до самого конца.

— Я просто отдыхал.

— Извините ещё раз…

Зачем отдыхать за пределами города, когда тут опасно?

— Будьте осторожны.

Мужчина плюнул на землю и пошёл дальше. Николь так не нравилась его походка, что девочка через плечо следила за ним, пока тот не скрылся.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 231. Письмо**

Николь продолжала следить за человеком, пока он полностью не исчез, отправляясь по дороге в сторону города. Что-то в нем было слишком странное, но что именно девочка не могла понять.

Небольшой меч на поясе, не подходит для борьбы против хищных монстров, а его костюм не похож на доспехи авантюриста. Даже самый бедный авантюрист пришьет железные нашивки на старую куртку, чтобы защититься, но не этот.

Во всяком случае, его поведение слишком странное. Да и шёл он не по дороге, а по кустам.

— Николь, что опять не так?

— Ничего, просто этот мужчина мне не нравится.

— Любой человек имеет право отдыхать там, где захочет! — Ретина сказала эти слова, но, похоже она и сама не понимает, что Николь не понравилось в этом мужчине.

Да, если верить её словам, то всё верно. Путник может зайти в лес, чтобы скрыться от знойной жары, но сейчас вечереет, легкий ветерок прогоняет жару, и даже дороги около Раума закрываются кронами деревьев от палящего солнца.

Его одежда слишком легкая, чтобы путешествовать между городами или ходить на охоту. Возможно, что он специально одевается так, чтобы выглядеть более незаметным в городе.

— Это не смешно Ретина. Вопрос не в том, что он отдыхал!

— Николь, тут что-то есть.

Пока девочки спорили, Курадо шёл всё дальше, и случайно наткнулся на кусок бумаги в траве.

— Он потерял это?

— Может быть, надо его догнать и вернуть письмо?

— По идеи надо, но письмо не запечатано, так что давайте сначала его прочитаем.

— Чужое письмо читать не хорошо!

Вот только Курадо уже поднял письмо, открыл его и начал читать. Да, он умеет читать, поскольку Николь заставляла его учиться грамоте и математике. И хотя Мишель была против, парень не послушался её.

— Курадо, ты дурак.

— План сработал, цель вышла на охоту. Мудрую убить первым.

— Что?!

Николь быстро начала соображать, и думать над письмом. В Рауме только одного человека называют Мудрой — Кортина! Даже старик Максвэр, с его навыками не мог потягаться с мудростью Кортины в плане военной тактики и принятии моментальных решений.

Цель вышла на охоту… Николь быстро начала соображать, как всё это могло случиться….

Для начала она начала думать о земляной жиле, и почему Мацу попал сюда. Зачем им монстр, что проживает в пещере, ведь любой авантюрист может его убить.

Сам портал работает не быстро, и ввязываться в бой с монстром во время отступления, наверное, одна из самых глупых идей, которая может только прийти в голову.

Стоп!

Эти люди продумывают каждый свой шаг, но при этом пропустили большого монстра? Что-то не сходиться…

Мацу пускай и разумен, но чертовски слаб, даже неопытная Николь смогла бы убить его в поединке один на один. Тому же Матеусу нужно было махнуть мечом один раз, но почему-то они оставили его в живых.

А что если, им нужно было, чтобы старик Максвэр нашёл эту жилу?

Как только этот парень бы вышел к Рауму, напал на любого человека, в гильдию авантюристов поступил бы запрос на уничтожение Мацу. Уничтожение не считается засчитанным, пока его логова не проверят, а как только проверят логово….

Как только авантюристы найдут логово, то доложат о рунах на полу, и эта информация сразу перейдет к старику. Значит ли, что Матеус хотели, чтобы их обнаружили?

— Они сами хотели, чтобы ты всё нашёл…

— О чем ты Николь?

Ретина не понимала, о чем её подруга, для неё это просто письмо со странными словами. И только Николь понимала, что героев хотят убить.

— ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?

— Минуту, дай мне ещё минуту!

Всё это выглядит слишком смешно, чтобы быть правдой, но такова реальность. Они не пропустили Мацу, они оставили его специально!

Анализ руны и жилы привел старика к двум городам, в которые герои и отправились для поиска своего противника. Таким образом, они собрали все героев в одной точке.

Нет, это ещё не всё.

Засада в городе, самая большая проблема для героев. Пускай Риэль и Гадорус могут драться в городских условиях, но Мария и Максвэр сразу лишаются своих козырей.

В городе можно использовать только магию низкого уровня, заклинания высокого или разрушительного класса нельзя, поскольку это приведет к уничтожению города.

Сила старика Максвэра, в мощности его магии, но он сразу становиться бесполезным, если не может её применять.

Кортина — она мудрец. Если её убить первой, то все остальные герои не смогут быстро реагировать на атаки противника, так что это будет означать автоматическое поражения для всех героев.

Если эта информация верна….

— Их цель… Кортина!

Если вы хотите убить всех шести героев, то первая цель — Кортина. Сейчас герои отправились на разведку в города… Мария в доме Кортины, а герои разделы подвое!

Черт, если всё так плохо, это означает только одно…

— Они в большой опасности…

Николь убрала Катану в ножны.

— Встретимся завтра, мне нужно бежать.

Николь выхватила письмо из рук Курадо и бросилась бежать.

— НИКООООЛЬ, — послышался крик позади, но девочка бежала что есть сил.

Как можно быстрее, как можно быстрее… Кортина не должна пострадать!!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 232. Послание**

Кортина и Риэль телепортировались в Лилис.

Лилис — небольшой город национальной торговой ассоциации, который пару десятков лет назад был разрушен катастрофой. После этого город быстро восстановили, но говорят, что за плохие деньги и над городом нависла тьма.

Тьма не в плане магии, а тьма в людях, что сжирает их души, превращая их в монстров. Если верить словам Максвэра, то именно тут должна располагаться база Матеуса.

Кортина может быстро принимать решения, а Риэль набить морду кому угодно, вот почему исследовать город выпало именно этой парочке. Старик выглядел более продвинутым в плане магии, но его аналитическим ум оставлял желать лучшего.

— Я пока сниму комнату.

— Хорошо, а я поговорю с рыцарями.

— Думаю, что толку от этого не будет. Максвэр разослал по всем гильдиям запросы, но ничего путного так и не пришло.

— Я всё равно поговорю.

Если Матеус построил в этом городе свою базу, то рыцари этого города должны быть под его руководством. В любом случае, все разосланные портреты по городу ничего путного не принесли.

Любая информация будет полезна, когда ты гоняешься за умным преступником. Портреты должны были прибыть в город уже давно, но ответ так и не пришёл. Рыцари должны были получить информация, но скорее всего, не получили или в сговоре с противником.

Кортина отправилась выбирать самый безопасный отель в городе, чтобы сделать его своей базой, а уже потом отправиться с Риэлем на разведку.

— Смотри по сторонам, и не всегда думай головой.

— А ты защищай себя, помни, что от тебя завит жизнь Николь.

— Да помню я… Наша «дочка» уже большая… хех, — Кортина уже давно считает Николь своей дочерью, хоть и не является её биологической матерью.

Женщина-кошка отправилась в поисках хорошей гостиницы, но город был ей уже не знаком. Многие магазины закрыты, люди погибли, а она сама была тут последний раз двадцать лет назад.

— Наверное, этот город можно назвать моим родным домом… эх….

Кортина выросла в военном врачебном приюте. Её родители погибли на войне, а маленькую девочки оставили жить в приюте для раненых, где она слушала истории и помогала больным солдатам.

Вот только нет уже того приюта, да и город с тех самых пор стал другим…

Женщина шла всё дальше, и смотрела на незнакомые улицы, она уже успела посетить несколько крупных гостиниц, но каждый раз ей отказывали в виду отсутствия комнат для гостей.

В конце концов, она зашла в одну из гостинец, где ей нашли хорошую комнату, за небольшие деньги. Они не будут ночевать тут, поскольку старик заберёт их вечером, и только на следующий день они вернуться обратно.

Им нужна база, где можно собраться и обсудить полученную информацию.

Кортина вышла в холл, как только осмотрела комнату и нашла посыльного. Парень лет восьми, такие есть у каждой гостиницы, за несколько медяков могут отнестись письмо в любую точку города.

Написав письмо для Риэля с Адресом гостиницы, Кортина купила чай и поднялась к себе в комнату.

— Няяя, — она растянулась в кресле, воспоминания нагоняли на неё усталость, так что кошка решила немного отдохнуть. Всё равно покидать гостиницу до прихода Риэля нельзя.

— Мои ножки.

Кортина погладила свои ноги, чтобы согнать усталость, как вдруг.

— Что?

Дверь в комнату Кортины запиралась изнутри, и имела смотровое окно, так что никто не мог попасть в комнату. Тем не менее, клочок бумаги торчал из дверей.

Она подошла к дверям и аккуратно потянула за бумагу, но не смогла достать её. Тогда она быстро приоткрыла дверь и втянула бумагу к себе. К небольшой записке прилагался большой кусок ткани.

— Где-то я это видела…. стоп!

В куске ткани Кортина узнала окровавленную кофту мальчика, которому отдала письмо для Риэля. Она развернула бумагу и прочитала «Мальчик у меня!»

Его кто-то поймал, а потом принес письмо и кусок его ткани к комнате Тины, но кто это мог быть?

Она быстро начала думать, хозяин гостиницы не должен был пропустить никого в комнату, но если кто-то прошёл, верить ему нельзя.

Кортина подошла к окну и заметила человека, он стоял прямо напротив её окно и улыбался. Два больших меча за спиной, его странная улыбка и нечто ужасное выдавало в нем нужного ей человека.

— Это… Матеус?

Он помахал окровавленной кофтой, а потом скрылся в темном переулке.

— Черт!

Кортина открыла окно, схватила свой посох и выпрыгнула со второго этажа прямо на городскую улицу. Этот человек напал на Николь и Мишель, и даже у хладнокровной кошки, кровь кипела в жилах от одного его вида!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 233. Приближающаяся война**

Кортина открыла окно, схватила свой посох и выпрыгнула со второго этажа прямо на городскую улицу. Этот человек напал на Николь и Мишель, и даже у хладнокровной кошки, кровь кипела в жилах от одного его вида!

Мужчина с двумя мечами за спиной явно уходил дальше, но не спешил, а будто поджидал её.

— Постой!

Кортина знает об этом человеке достаточно, чтобы не доверять ему. Однако, как Герой, она не может позволить парню из гостиницы попасть в беду.

Она шла за ним, думая только о том, как защитить парня, но даже сама не заметила, как зашла в темный переулок, где её ждали.

— Привет, героиня!

— Матеус, что ты сделал?

— Да, ты меня узнала, как интересно!

Ситуация заставляла Кортину нервничать, а потому руки её тряслись, но отступать было поздно.

— Где парень?

— Мм? А, ты о нем. Нет, давай так, сначала ты прогуляешь со мной.

— Похищения невинного человека, не лучшая возможность пригласить на свидание!

Кортина взяла посох в обе руки и направила его на мужчину. Это крепкий посох из тиса, что сделал для неё один прекрасный мастер, им можно пользоваться не только как магическим, но и как боевым.

Мужчина только поднял руки, показывая, что он сдаётся.

— Да, да. Ты думаешь, что парень у меня потому, что увидела кофту в крови?

— Да, как ты…

— Подожди, малышка. Я купил эту кофту за пару серебряников у пацана, да облил её кетчупом!

— Зачем всё это?

— Поймать тебя в гостинице сложнее, чем на улице!

Словно по команде позади Кортины возник человек. Старые кожаные доспехи, потерявшие свой первоначальный вид из-за старости, да одноручный меч, привязанный к поясу. Авантюрист обычного вида, или же неудачный разбойник.

Такой вид не вызовет вопросов на улицах подобного города.

Теперь пути отступления для Кортины закрыты!

— Ты всё готовил заранее?

— А ты и правду мудрая. Моря работа — избавляться от людей, что мешают нашим планам, так что ты и сама прекрасно понимаешь.

— Так ты специально подстроил эту ловушку с порталом? Ты же мог просто удалить её.

— О, так ты и правду всё поняла. Я удивлен, что вы раньше не догадались.

Два человека зажимали Тину в тески и возможностей к отступлению всё меньше.

— Если ты хочешь убить всех героев, у тебя ничего не выйдет!

— Правда? Я думал, что уже почти всё готов для этого!

Кортина самый слабый в физическом плане герой, и не намного сильнее обычного человека. Она несколько раз уже подвергалась смертельной опасности, но её ум каждый раз позволяет легко найти пути отступления.

— Улицы этого города ужасны, и даже если тебя тут убьют, стража не придет на помощь.

— Ты безумен, человек не должен убивать других ради денег.

— Хорошо, ты меня уговорила. Сдавайся, и я не убьют тебя!

— Сдаться? Как говорил мой лучший друг «Лучше умереть, чем сдаться!»

Эту фразу сказал ей Рейд, когда им с Кортиной пришлось отбиваться от пары десяткой разбойников с одним ножом в руках.

Только не паникуй — уговаривала Тина сама себя, и быстро начала искать пути к отступлению. Мужчины приготовили мечи, чтобы убить её, но она усилила своё тело заклинанием и используя шест подлетела вверх.

Используя посох как шест для прыжков, она взмыла вверх более чем на два метра, а потом ловко сделал пару шагов по стене, набрала дополнительную высоту, оттолкнувшись от окна дома, и перемахнула через голову парня в кожаных доспехах.

— Что?!

Они стояли, открыв рты, поскольку не представляли, что кошка сможет так легко вырваться из ловушки. Кортина использовала импульс, сделал большой кувырок, и с места бросилась бежать по улице.

— Что ты стоишь?

— Простите…

Парень, а с ним и ещё один, выскочивший из дома, побежали за Кортиной. Матеус убрал клинок в ножны и пошёл за ними.

Она бежала по улице, всё что ей нужно, вернуться на главную улицу, и уже там оторваться от преследователей. Она бежала вперёд, а сила ног позволяла ей легко уходить от преследователей.

Кошка завернула в небольшой переулок, который как она считала, вел на главную улицу, но там обнаружила большое количество деревянных ящиков. Чтобы перебраться через эту гору, нужно много времени, похоже, что она свернула куда-то не туда.

Можно было бы использовать посох, но она бросила его, когда перепрыгивала через парня.

Слишком много времени уйдет, чтобы преодолеть эти ящики, так что нужно бежать дальше.

— Попалась!

— Черт, слишком поздно.

Один из парней уже догнал Тину и кинулся на неё с мечом. Она схватила самый маленький ящик и бросила ему прямо в лицо. От удара парень свалился на землю и завыл от боли.

Кортина уже хотела выдохнуть, но в переулок вошел второй парень с обнаженным мечом. Он был куда больше, чем его напарник, но Тина не собиралась сдаваться. Он кидала ящики, но парень ловко уклонялся.

Когда он захотел атаковать её мечом, Кортина взяла очередной ящик, и заблокировала им удар, но парень схватил её за руку и отбросил в сторону.

Тина ударилась спиной о стену, а парень всё приближался. Под ногой у неё валялась большая доска, от одного из ящиков, так что кошка, схватив её, ударила точно по голени противника.

Рыцарские сапоги легко бы защитили от такого удара, но этот использовал обычные кожаные ботинки.

— Ааааа, — закричал парень, падая назад. Кости человека хрупкие и хватит одного точно удара, чтобы сломать ногу.

Кортина встала, её юбка вся в грязи, но сейчас нужно было думать не об этом. Она хотела уже побежать, но увидела Матеуса, который медленно шёл к ней.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 234. Бой**

Матеус медленно двигался в сторону Тины. Обломки ящиков его не смущали, больше всего мужчину интересовали два его подельника, что валялись на земле без сознания.

— Как удивительно, эти парни даже с девушкой разобраться не могут…

— Хоть я и женщина, но уверена в своей подготовке.

Кортина приготовилась атаковать противника, но прекрасно понимала, что Матеус будет более сильным, чем двое его прихвостней. Она посмотрела назад, чтобы убедиться, что прежние враги повержены и подошла к одному из них.

— Тяжело было их убить, верно? Вот только, такая у тебя работа.

— Они тоже люди, нельзя убивать людей.

— Мы все люди, и родились только, чтобы убивать других!

Матеус не унимался в своих проповедях, его учили только убивать, а по его выражению ясно, что отпускать Тину он не собирается.

— Разве Рейд был не таким?

— Рейд… он был настоящим человеком, не смей сравнивать его с собой! Он был готов пожертвовать собой, ради других!

— Это только оправдания, чтобы загладить свою чёрную душу.

Матеус ударил по слабому месту Коритны. Рейд был для неё не только лучшим другом, но и человеком, которого она любит, даже через двадцать лет после его смерти. Тина подобрала одноручный меч одного из приспешников, и направила его прямо на врага.

Она намеривалась отойти от своих принципов и убить человека!

Нанести точный удар, а потом выскользнуть из узкого переулка, чтобы убежать.

— О, так ты решила меня убить?

— Кья!!!

Противник даже не достал свой клинок из-за спины, но ударом ноги отправил Кортину в полет. Точный удар по талии, отшвырнул кошку в стену.

Кортина не мечник и даже никогда не пыталась научиться фехтованию. Она несколько раз игралась с кинжалами или мечами, но не более. Поэтому, любые уловки и трюки для неё оставались незнакомыми.

Она ударилась спиной о стену, и от боли закашляла.

— Хьке, Хьке, Хьке!

— Давай, бери свой меч и атакуй меня.

— Кхе, Кхе. Ты думаешь, что убив меня, сможешь спать спокойно?

Кортина встала и взяла меч правой рукой, и только после этого Матеус вытащил клинок из ножен.

— Последнее предупреждение, сдавайся!

— Нет!

— Жить надоело?

Махала Кортина мечом медленно, так что её противник легко уклонился от атаки и точным ударом выбил меч из рук.

Ему следовала бы разрубить её пополам, но почему-то он пытался взять её живой. Плоской стороной меча он ударил в живот, и Тина вновь упала на спину. Она схватила кусок ящика и кинула в него.

Матеус ловко уклонился от летящего в него предмета, и тут же точным ударом порезал голень кошки. Вена не разрезана, но бежать с такой раной невозможно.

— Ай, боль…

— Больно?

Матеус пытался наносить мелкие порезы по всему телу Тины, чтобы она отключилась от потери крови. Но кошка ловко перекатывалась по земле, использовала доски или ещё что-то, только чтобы уклоняться от ударов.

Тем не менее, Матеус атаковал всё более яростно, но ему так и не удалось нанести достаточно ран.

Несколько царапин, и больше ничего, мужчина явно не доволен результатом своей атаки, но дал возможность кошке опереться на ящик и перевести дыхание.

Он сел на против неё и посмотрел прямо в глаза.

— Сдавайся, это конец.

— Да, верно. Мне не убежать.

Кортина улыбнулась, но эта улыбка не страха. Раны на ноге не позволяет ей убежать, но и сдаваться она не хотела…

За её спиной раздался шум, а через несколько секунд ящики начали взрываться с большой силой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 235. Спаситель**

Изначально могло показаться, что ящики взорвались от магии, но только потом становилось ясно, что ящики разрубили огромным двуручным мечом.

Ящики разлетелись по округе, доски и щепа полетели повсюду, и Матеусу пришлось сделать несколько шагов назад, чтобы не попасть под летящие доски.

— Что это?!

Матеус закрылся руками от летящей в него щепы. Теперь он не может ударить Кортину, не сделав шаг вперёд. Когда пыль осела, он увидел человека, которого боялся больше всего на свете.

— Риэль?! Почему ты здесь?!

— Поэтому, что ты напал на мою подругу. Ты что думал, что сможешь таким глупым планом атаковать её.

— Но, черт возьми, как?!

— Мы прекрасно знали, что ты будешь искать возможность атаковать нас по одному.

— Черт..

Матеус поднял голову вверх и увидел большой магический шар. Кортина использовала магию, как ориентир для Риэля. Когда же она успела? Точно! Когда кинула в него куском ящика.

— Магия света как ориентир в городе. Да ты и правду мудрая.

— А ты думал, что сможешь так просто меня убить?

Кортина использовала магию света, как ориентир для Риэля, об этом они договорились ещё вчера, когда вечером обсуждали план.

— Пришло время и мне поучаствовать в этом бою.

— Черт, ты очень не вовремя.

— Ха! Так значит, ты Матеус?

Риэль сделал шаг вперёд, закрыв раненную Кортину своим могучим телом и направил меч на противника. Кортина тут же полезла в карман за бинтами, а Матеус вновь сделал шаг назад.

Даже в одиночку, ему не сразить Риэль, это не тот человек, которого можно убить в поединке один на один.

Чувство страха одолевали Матеуса. Он сделал ещё несколько шагов назад.

— Ты хочешь сбежать?

— Как будто, ты дашь мне возможность!

Мужчина достал второй меч, но прекрасно понимал, что сбежать ему не дадут. Только драться, до самого конца и надеяться на ошибку Риэля. Страх, ненависть, ужас… Даже такой убийца как Матеус может испытывать эти чувства.

— Ты напал на мою дочь и её друга!

— Хехехе?!

Холодный пот побежал по спине убийцы, в такие моменты можно понимать только одно. Твой противник не даст тебе уйти отсюда живым.

— Риэль, я ранена, так что не помогу.

— Отдыхай, Тина, дальше я сам.

Матеус принял одно единственное решения и бросился в атаку. У него два меча, а у противника только один, нужно выждать правильный момент, нанести правильную атаку и можно убегать.

Два меча с грохотом встретились, но Риэль даже не прикладывал сил, чтобы защищаться.

— Хаааа!

Матеус давил на меч со всей силы, но противник не собирался отступать, в этот момент мужчина решил атаковать вторым мечом, и направил его точно в горло героя. Это была точная и выверенная атака.

Если Риэль уклонится, он станет доступным для атаки, если решит блокировать атаку мечом, то вторым мечом Матеус продолжил давить и не даст ему возможности защищаться.

Вот только Риэль схватился за меч противника руками, из ладони не показалась даже капля крови.

— ЧТО?!

Матеус удивлен. Ни одному человеку не остановить удар меча, при этом не лишившись самой руки. Даже легкий удар тупым мечом оставляет синяки, но этот герой смог остановить.

Клинки Матеуса не так просты. Особая закалённая сталь, с добавлением магического железа, что позволяет сделать клинок ещё более острым, но…

— Ты… Ты монстр!

Риэль давил противника не только силой, но и моралью. Всё нутро Матеуса уже говорило о том, что нужно бежать со всех ног, в надежде остаться живым.

Сколько тренировок и опыта нужно, чтобы стать таким же сильным?

— Нельзя его убивать, нам нужна информация!

— Точно, Тина… Точно.

Риэль сделал шаг назад и тут же атаковал противника вновь. Его клинок со скоростью звука несся на противника, но Матеус скрестил клинки и принял удар на них.

Клинок в правой руке сломался пополам, а в левой треснул. Матеус остался без своего оружия и его шансы на победу теперь равняются нулю

Он бросил оружие, резко развернулся и сорвался с места. Через пару секунд он ощутил, как чья-то рука хватает его за плечо, и удерживает на месте. Матеус обернулся и увидел лицо человека, что хочет его убить, но не может.

— Не уйдешь!

С криком Риэль кинул его в стену, от удара со здания осыпалась штукатурка. После этого Риэль подошел к противнику и вновь схватил его за плечо.

— Гхаа!

Вот только Риэль не собирался останавливаться. Он несколько раз ударил противника в грудь, а потом бросил его на землю.

Жуткая боль окутала Матеуса, но сознание оставалась при нем. Каждый убийца должен уметь испытывать боль и оставаться в сознании, и именно сейчас эти тренировки сыграли с ним злую шутку.

Риэль кидал противника по переулку несколько минут, но, в конце концов, вновь бросил его в стену и успокоился.

Теперь он не мог убежать, руки и ноги сломаны и, похоже, что пару рёбер.

— Ты хотел убить мою дочь!

— Нам всем приходиться убивать!

Матеус готовился к этому поединку долгое время, каждый день, оттачивая свое мастерство, но проиграл как пацан, что пошёл на быка с палкой в руках.

Риэль герой — но он герой не из-за своего статуса. Показатель его мастерства и силы, вот что делает из него Героя!

Сколько бы Матеус не тренировался, как бы сильно он не пытался стать сильнее, ему никогда не победить Риэля в поединке один на один.

— Хах.

Риэль замахнулся, и его кулак полетел в лицо убийце!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 236. В Лилис**

Кортина в опасности, а потому Николь бросила друзей и побежала в Раум одна. Они не смогу бежать так же быстро, как и она.

Все герои отправились по своим делам, и только Мария осталась в столице королевства эльфов, чтобы присматривать за дочерью.

— Ха, Мне нужно Мария!

Николь отправилась на охоту с друзьями, но вместе этого нашла письмо, оброненное мужчиной. Если рассказать всё Марии, будет ли этого достаточно, чтобы Николь взяли с собой?

Нет, Мария слишком беспокоится о собственной дочери, чтобы отправляться вместе с ней в чужой город, прямо в ловушку противника.

Сила Кортины не в её личных качествах, а в людях, которыми она командует. Она как тактик на поле боя, самостоятельно не может внести пользу, но грамотное управление люди помогает справляться со всеми проблемами.

Чтобы предупредить Тину как можно быстрее, Николь сначала бросилась в гильдии авантюристов. В каждой гильдии есть инструмент для передачи информации, а за отдельную плату вам ещё и доставят её прямо до адресата.

Это будет стоить пару десятков серебряных монет, но что такое деньги в сравнении с жизнью Кортины?

Правда, неизвестно, когда сообщение поступит к кошке, но это лучше чем ничего. Николь проскользнула через несколько человек и бросилась к стойке регистрации.

— Тут был человек, что посылал сообщение?

— Да, сообщения отправляются часто.

— Хм…..

Николь примерно описала человека, которого встретила в лесу, и девушка за стойкой регистрации подвертела, он отправлял запечатанное письмо.

— Мне тоже нужно отправить послание.

— Хорошо, идем.

В гильдии авантюристов знали Николь, и о том, что она дочь Марии и Риэля, а её воспитанием занимается Кортина и Максвэр. Никому в голову не придет, что она хочет над кем-то пошутить.

Её отвели в особу комнату, откуда передавались сообщения, а не письма.

Николь сказала только три слова, и сообщение тут же ушло. Девочка выложила пятнадцать серебряников за это, и оставалось только надеется, что письмо дойдет до Кортны раньше, чем нападения.

Поблагодарив девушки из гильдии, Николь побежала домой. Теперь надежда только на Марию, а потом девочка забежала в дом и закричала.

— Мама! Мама!!!

— Ты пришла, Николь.

— Где мама?

— Мария на заднем дворе, развешивает белье….

В отличие от Кортины, которая всегда занята какими-то делами или исследования, Мария никогда не разрешала выполнять Финию всю работу по дому. Это не нравилось и самой Эльфийке, но противоречить Марии она не могла.

Мария развешивала простыни на заднем дворе, и заодно летала где-то в облаках.

— Николь! Сегодня ты рана пришла домой!

— Мама, у нас беда!

— Что?

Николь достала письмо из кармана и протянула его Марии, та не сразу поняла, о чем говорит дочь.

— Что это?

— Читай, Кортина в опасности!

Мария всё же взяла письмо и быстро прочитала. Её лицо изменилось, она явно рассердилась.

— Молодец Николь, остальное оставь маме!

— Нет, я пойду с тобой.

— Это опасно!

— Я понимаю, но мне надо!

— Кортина сейчас с папой, ничего с ней не случится, просто подожди дома.

— Нет! Возьми меня с собой!

Мария переживала за свою дочь, тащить её в пекло глупость, но ещё больше Николь переживала за Кортину.

— Николь, ты не понимаешь свою мать!

— Понимаю, но Кортина же в опасности!

Мария только тяжело вздохнула. Вот уже почти 4-е года Николь проживает у Кортины, понятно, что она для неё дорогой человек. С грустной улыбкой, Мария поставила корзину с бельем на землю и повернулась к Финии.

— Финия, мы отправляемся к Кортине. Развесь белье, а потом приведи домой Мишель и Курадо и не выпускай их из дома, пока мы не вернемся.

— Поняла.

В этот же момент раздался дверной звонок, друзья Николь сразу побежали за ней, чтобы узнать, что именно случилось. Ретина тоже может остаться тут, но может и уйти домой. В её доме ей не грозит опасность.

Мария рисовала магические круги не земле, её магия телепортации не так сильна, чтобы без символов использовать магию. Да и времени это занимает куда больше.

Николь подошла к матери и обняла её за талию.

— Никуда не ходи без меня.

— Хорошо, мама.

Мария активировала магию, волшебные круги засветились и две девушки пропали с заднего двора дома.

Город Лилис отличался от Раума, но Николь тут же заговорила.

— Сначала нужно найти Кортину, это будет не сложно.

— Верно!

Кортина представитель семейства кошачьих, которые встречаются не в каждом городе, да и её внешний вид радикально отличается от обычной девушки.

Спросив у торговцев, они быстро узнали, куда ушла кошка, и отправились в ту сторону искать гостиницу. Вот только во время поисков они услышали сокрушительных треск.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 237. Остановись!**

Над одной из улиц города ярко сиял шар света, оттуда же раздавались звуки боя.

— Мама, там!

— Да, ты права. Беги за мной и не отставай!

— Хорошо!

Сокрушительный звук, что они услышали несколько минут назад, говорил только о том, что бой уже начался. Видимо в небольшом переулке, поскольку в городе просто нет больших улиц.

В городе может быть много убийц, но они пришли вовремя, главное, чтобы Кортина и Риэль продержались до прихода подкрепления. Николь даже была согласна раскрыть свой главный секрет и тут же покинуть семью… главное, спасибо Кортину!

Они бежали всё дальше, смотря по разным сторонам, ловушки и убийцы могут быть в любой стороне и глупо отказываться от пары лишних глаз. Они повернули за угол и увидели Кортину.

Кошка сидела на земле, опиравшись спиной о стену здания, рядом лежали двое мужчин без сознания. Много досок, сломанные ящики, она явно защищалась как могла. Если судить по лужице крови, то Тина ранена.

Около неё стоял Риэль, держа за плечо Матеуса. Убийца висел как кукла без нитей, руки и ноги сломаны, да и по его виду понятно, что мужчину уже простился с жизнью.

Вокруг только кровь, следы битвы, тут был бой… Нет, Риэль в порыве гнева просто избивал своего противника. Вот насколько силен этот мужчина в гневе.

Матеус болтался, а Риэль уже замахнулся для последнего удара. Если он завершит свой удар, то противнику не жить.

— Риэль, Нет!!!

Кортина пыталась его остановить, но мужчина страшен в гневе. Матеус пытался убить самого важного человека в жизни Риэля — он поднял меч на его Дочь!

Да и Тина была подругой героя, он не мог просто так оставить желание убить, лишить жизни его подруги и верного соратника. Для Матеуса, которые уже не может двигаться, удар — последнее, что он испытывает в этой жизни.

Николь рефлекторно усилила своё тело, и бросилась вперёд. Этот человек понадобится для допроса, это понимала даже Николь. Она не сможет остановить удар Риэля, но что-нибудь да придумает.

Николь подбежала к отцу, и потянула его за руку.

Удар пришёлся в нескольких сантиметрах от лица Матеуса, а в стене здания осталось хорошее углубление.

— Папа, не надо!

— Николь?! Почему ты тут. Стоп, Извини Кортина…

Риэль вернул себе самоконтроль и извинился перед Кортиной.

— Не надо его убивать, сейчас самое важное, это знания!

— Как вспомню, что он пытался навредить моей дочурке, кровь бьет в голову.

— У всех бывает, но нам он нужен живым.

Матеус не жаловался, он хотя бы остался в живых.

Мария к тому времени уже залечила все раны Кортины и кошка смогла встать на ноги. Только после этого Мария подошла к Матеусу.

— Ноги сломаны, руки тоже, повреждена плечевая кость. Во рту кровь, возможно, сломаны рёбра и пробито лёгкое. Ты его чуть не убил!

Риэль только вжал голову в плечи.

— Не хотелось бы мне его лечить, но…

— Мама, он нам нужен.

— Ладно.

Матеус открыл правый глаз, посмотрев на Мария и тихо заговорил.

— Ты меня вылечи…. Гряхахааааа!

Он не договорил и закричал от боли. Когда кости срастаются это больно. У целителей на этот случай есть особое заклинание, обезболивающие, но Мария явно решила не тратить лишнею манну.

— Как больно.

— Это тебе наказание, думал, всё будет хорошо.

— Грааааа.

Он кричал от боли, но даже так, должен быть благодарен, что вообще жив.

— Уникальный метод пыток целителей. Они могут усиливать чувства человека, а потом залечивать его раны, при этом не давая возможности ему отключиться от болевого шока.

Николь в прошлой жизни приходилось разок испытывать на себе этот метод. Это и правду больно.

— Это ужасно, мама!

— Ничего, он потерпит!

— Он не помрет, ноги тоже целы, сам дойдет.

— А руки?!

— А зачем они тебе?

Мария вылечила Матеуса ровно так, чтобы он не умер во время разговора, но лечить его до состояния «новый» не собиралась.

— Забирай его и пойдем.

К месту драки уже начали собираться люди, и хотя бои в этом городе не редкое развлечение, они всё равно притягивали городских зевак и просто любопытных граждан.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 238. Допрос**

Трое мужчин, что атаковали Кортину, под надзором отправились на допрос. Допрос будет проводиться в гостинице, что сняла Кортина. Комната не большая, она не планировалась как допросная комната для девяти человек, но места достаточно.

Старик Максвэр и Гадорус уже прибыли в этот город, а когда зашли в комнату, то старик закрыл помещение барьером, и можно было приступать к допросу.

— Николь, а как ты так быстро бежала?

— Это… Просто, само так получилось…

Кортина сразу спросила Николь о том моменте, как девочка пробежала почти сотню метров менее чем за секунд восемь, чтобы остановить удар Риэля по Матеусу.

— Как-то странно, что ты видела Тина?

— Ничего, я просто кричала на Риэля, а потом словно из воздуха возникла Николь.

— Интересно, мы проверим это потом.

К счастью, все смотрели на Риэля и до Николь никому не было дела. Она ускорила себя при помощи использования нитей и магии интерференции, но говорить об этом кому-либо не стала.

Только Матеус знает о том, что Николь использует нити, но ему лучше молчать.

— Ладно, теперь давай поговорим.

Риэль бросил Матеуса на кровать, а двоих его подельников в угол. Они даже сейчас не пришли в сознания, так что толку от них совершенно ни какого!

Николь чувствовала, как от убийцы вновь выходила Аура страха, но не стала говорить об этом никому. Лишние проблемы во время допроса такого человека не нужны.

Самая важная вещь, что именно они задумали и где королевский приказ на сбор налогов.

Когда его спросили, мужчина только ответил.

— Вы пытались меня убить, а потом приволокли сюда, и думаете, что я всё скажу?

— Нет, что ты, но давай обойдемся без пыток и допросов.

— А что так, может мне понравилось.

Он явно вновь стал тем человеком, что был раньше. Хладнокровный и желающий убивать других людей.

— Вы всё равно меня убьете, так какая разница говорить или нет.

— Верно!

— Я всё равно не желец, ты сильнее меня, так зачем мне помогать вам?

— Что ты этим хочешь сказать?

— Думайте сами, я не сдам своих заказчиков.

Кортина села от усталости в кресло, разговор явно не клеился. Матеус же ехидно улыбался, понимая, что может играться сколько хочет.

— Кортина, что нам делать?

— Вы сами не видите, ему безразлично, даже я не знаю.

— Можете медленно убивать меня, но я не буду рассказывать вам, что знаю. Моя смерть всё равно подарит многим людям только радость.

— Почему всё так сложно, — Кортина посмотрела на свои бедра. Она грязная, а ещё правая нога немного распухла после пореза, отек не снимается магией.

Николь подошла к Кортине и начала массажировать ей ногу, а вот остальные допрашивали Матеуса.

— Что будем делать?

— У меня есть идея.

Риэль размял пальцы и подошел к нему.

— Давай монстр, можешь бить меня сколько угодно.

— Зачем тебя бить сейчас? Мне давно нужна хорошая груша для тренировки ударов. Повещаю тебя около дома, и буду тренировать на тебе каждый день. Мария же легко может залатать твои раны, чтобы ты не умирал. Отличная будет жизнь.

— Могу, главное, чтобы он не кричал, а то деревенских напугает.

— Это мы устроим!

Перспектива ближайшие пару лет быть грушей биться для героя не привлекала Матеуса, а судя по взгляду своих врагов, он прекрасно понимал, что это может быть правдой.

— Кляйн сейчас в Седи… Седим.

— Седим… Столица федерации?

— Да, он связался со мной несколько месяцев назад и предложил работу. Нужно было убить одного человека, а потом выкрасть кое-какие документы. Платили хорошо, а я тогда испытывал финансовые трудности, так что легко согласился на этот контракт.

— Почему ты сейчас не ушел.

— Кто же знал, что твоя дочь появится в лесу. Если бы не она, я бы заработал ещё больше денег.

— Видишь, как бывает плохо оказываться не в том месте.

— Толку то, денег нет, жизни нет.

Федерация — страна на юго-западе континента, независима от других королевств. Основной источник дохода, перепродажа ресурсов и легкая промышленность, своих войск нет.

Особенность федерации — города-государства. Каждый город является независимым друг от друга, но в тоже время они образуют единое государство.

— Там наши силы ограничены.

— И там сидит наш враг!

Все согласились в Максвэром, но принимать поражение рано!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 239. Дальнейшие планы**

Тем же вечером герои вернулись в Раум, взяв с собой преступников. Все они будут работать на благо общества, но суд состоится над ними позже.

Самого Матеуса старик Максвэр спас от виселицы, но не всё так радужно для убийцы. Он будет рабом старика, после нанесения особой печати.

Если что-то пойдет не так или в его преданности засомневаются, то герои сразу убьют мечника, даже не моргнув глазом. Особая печать — тёмная магия.

Принудительная печать рабства — это тёмная магия, а от обычной печати отличается более строгими правилами. Любые попытки предать своего хозяина или как-то навредить ему автоматически убивают раба.

Такие печати сложны, а потому требуют много денег и накладываются крайне редко.

Когда наступила ночь, Николь пришла в дом старика Максвэра, по его личной просьбе. Об этом не должны узнать родители или Кортина, так что девочка вновь действовала скрытно.

Она вошла в гостиную комнату, где её уже ждали.

— Зачем так поздно?

— Потому, что у меня есть для тебя работа, Рейд…

Николь сразу почувствовала какую-то неловкость в словах Максвэра. Если он о работе для Николь, то можно поговорить и в академии, но если он вызвал её к себе домой, разговор явно не должен дойти до посторонних.

— Работа, какого рода?

— Ну, я просто нервничаю!

Максвэр сделал большой глоток чая, чтобы успокоится, но даже это не слишком помогало. Он выпил всю кружку, прежде чем заговорил вновь.

— Рейд. Я хочу, чтобы ты убил Крейна!

— ХО?!

Крейн — человек, что стоит за всеми событиями последнего времени. И атака на героев, и работорговля, и даже похищение короля, указывала на это. Всё его рук дела, пускай выполняли эту работу другие люди.

Неожиданный запрос для Николь. Да, она была убийцей, но уже давно не зарабатывала этим на жизнь. Да и такой странный запрос от старого друга.

— Почему?

— Как только информация дойдет до Крейна, все мы будем в опасности.

— Но зачем убивать его сразу, можно же решить как-то по-другому…

— Крейн не собирается решать вопросы по-другому. Для него мы враги, а врагов надо убивать. Да и вообще всех проблемных людей лучше убить…

— Погоди, ты о Донобане?

— И о нем тоже. Как только он поймет, что парень начал подозревать, а мы вышли на его след, то будет убирать всех свидетелей. И только ты можешь сберечь наши жизни, Рейд!

Кортина обещала решить проблемы Донобана со сбором налогов и восстановлением его честного имени. Однако, преступники уже пошли на большие жертвы и не будут останавливаться на половине плана. Нужно прекрасно понимать, что они могут убить любого, пускай и не с первого раза.

— У нас слишком много дел, да и надо подготовиться, ты же просишь о слишком многом, старик!

— Если не ликвидировать главного преступника, он будет выжидать своего часа, чтобы ударить. Думаешь, что Матеус его единственный убийца? Может быть самый лучший, но в этот раз Кортину спасла только удача. Всего пару минут промедления и она бы умерла…

— Возможно, ты прав. Вот только мне не хочется готовиться к тому, чтобы вновь войти на путь убийцы. Мне нужно только вернуть документ!

Одно дело убивать врагов для своей защиты, а другое отправляться на задание с конкретной целью убить. Да, Николь уже делала это тысячу раз, но сейчас она другая.

Вот только, эта другая жизнь всё равно не даёт ей спокойствия.

Король севера, который чуть не погиб из-за неё. Ведь именно из-за Николь, Эллиот отправился в Раум. Мишель, Курадо….

Слишком многое поставлено на карту, чтобы вот так легко отступать прямо сейчас.

— Хорошо, я тебя понимаю.

— Ты справишься?

— Да, но нужна хорошая подготовка.

Защитить своих родных и друзей. Кортину и Максвэра. Защитить Ретину и Донобана. Нужно защитить их всех!!!

Она дала своё обещание, помочь Донобану защитить его земли и вернуть королевский указ, да и отказываться глупо.

— Вот только до столицы больше двух недель.

— Мы отправимся туда порталом. Поэтому, проблем быть не должно.

— Хорошо, но как мы найдем Крейна на такой большой территории.

— У нас есть Матеус!

— Я не хочу видеть его в своем отряде.

Николь не доверяла даже рабской печати, так что использовать Матеуса в своих планах она не хочет. Если он нападет, то принесет много проблем, да и он знает слишком много ненужного.

— Тогда давай возьмем тех двух парней, они слабы.

— Уже проснулись?

— Да, но пока я ещё не наложил на них печати.

— Хорошо, но мне нужно время.

— Понимаю!

Николь только получила свои рукавицы, и перед операцией ей хотелось бы несколько раз потренироваться, чтобы в бою быть непобедимой.

Тем не менее — с заданием Максвэра она согласна!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 240. Перед операцией**

Николь вернулась с охоты поздно, когда солнце уже садилось за горизонт. Она отправилась на кухню, чтобы выпить чаю, но её тут же обняли и крепко прижали к чему-то мягкому.

— Спасибо….

— Кортина?

— Угадала! Николь, я даже не знаю, что тебе сказать, просто…. Спасибо!

— За что ты меня благодаришь?

Девочка почувствовала, как по щеке кошки бежит слеза, но что же такого сделала Николь? Она просто случайно нашла письмо, а потом бросилась защищать Кортину, не смотря на свой возраст.

Может, именно в этом причина волнения Тины? С другой стороны, во время боя с Матеусом, она получила несколько ранений. Пускай раны были не смертельными, но без вовремя оказанной медицинской помощи кошка легко могла бы умереть или получить травмы, которые уже невозможно восстановить при помощи магии.

— Ма-а-а, я же ничего не сделала?

— Как это, ничего не сделала?

— Ничего! Кстати, как твои ноги?

— Уже всё в порядке, Мария залатала мои раны.

Нога Кортины была повреждена больше всего, противник нанес эту рану с четко поставленной целью, не дать кошке убежать. И пускай даже Мария может лечить такие ранения, всегда может остаться новая психологическая травка, как у Курадо.

Кортина только улыбнулась, но слезы продолжали бежать по её щекам.

— Что? Бывают раны, которые моя мама не может вылечить?

Вылечить можно только физическую боль, но не душевную. Поэтому-то целебная магия и не являлась панацеей от всех проблем. Даже если рана заживет, а шрам исчезнет, человек будет помнить.

Рейд умер больше двадцати лет назад, но даже сейчас, очень редко, но Кортина рыдает в своей комнате, обняв подушку.

— Ванная горячая, пошли мыться.

— Ну, пошли.

Николь уже давно не принимала ванную с Кортиной, поскольку это смущало её достаточно, чтобы краснеть от вида голой Тины.

Правда сейчас, девочка, понимала, что кошке нужна психологическая поддержка. У неё много знакомых, но практически нет настоящих друзей, кроме героев, Финии и Николь, она никого не может назвать своей семьей.

— Я только возьму большое полотенце!

— Хорошо, я буду ждать тебя.

В такие моменты Николь вновь и вновь задумывалась, а что будет, если рассказать всю правду?

Закончив купаться с Кортиной, и выпив приготовленное Финией горячее молоко, Николь вновь покинула родной дом. Благодаря маленькому Ка-чан, девочка научилась создавать свою иллюзию и даже записала свой голос, который во время стука может ответить «Я сплю» или «нельзя»

Так что бояться того, что кто-то обнаружит её прогулки, не стоит. Вот только и рассчитывать на это каждый день не нужно, но что поделать, тайны скрывать не так-то легко.

Направлялась она точно к дому старика Максвэра, где он и двое захваченных подельников Матеуса ожидают его для ночной операции.

— Ты поздно, Рей.. Николь!

— Ты же не сказал, во сколько мы начинаем.

— Тебе просто нужно было меньше заниматься всякой дурью.

Двое мужчин, что напали на Кортину, тоже стояли тут и мялись.

— Они будут нас сопровождать.

— Хорошо, но давай сразу так, если я почувствую, какие-то проблемы с их стороны, то сразу убью.

— Об этом можешь, не беспокоится, парни слабы, их даже Кортина вырубила больше чем на сутки.

— Если эти парни так слабы, то большая часть нашего мира слаба. 70% точно!

— Ладно, сейчас не об этом, у нас новая информация.

— Какие-то проблемы?

Согласно словам Матеуса, Крейн находится в столице федерации Седи Седим, но теперь, оказывается, есть и другая информация.

Старик подтолкнул одного из парней и тот рассказал, всё что знает. Особняк Крейна находиться за пределами города, и там обитает много работорговцев.

— Особняк на горе… Ух!

— Ха!

Одно дело убить человека в городе, а другое проникнуть в горный особняк. Как правило, все подходы защищены, и за такую работу берут намного больше. Ладно, отказываться всё равно уже поздно.

— Хорошо, мне нужны метательные ножи.

Николь взяла у старика несколько метательных ножей, что кузнецы сделали специально для неё. Она сунула их под мышку.

— А на ремень?

— Маленький, ножи большие для закрепа на моем ремне.

— Ох, сколько же проблем…

После тщательной подготовки они отправились на задание!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 241. Вторжение**

Особняк находился недалеко от городских стен, а прогулка по ночной дороге только нагоняла приятные воспоминания. Седи Седим не совсем морской город, хоть и связан с морской торговлей, но порт находится, почти в пятнадцати километрах от города, а вот многие особняки как раз на побережье.

— Вот прям идеальное место, если ты хочешь стать профессиональным мошенником. Тут тебе и порт рядом и законы не столь суровы, чем раньше.

Они шли всё дальше, пока не подошли к высоко стоящему особняку на краю обрыва.

— Это тут?

— Да.

— Ужасно, я думала, что тут особняк на горе, но это крепость! Неужели никак нельзя пробраться?

Если говорить об особняке Крейна, то его и правду можно назвать крепостью. С трёх сторон дом окружен высоким утесом, а под ним море. Дорога только одна и явно хорошо охраняется и просматривается.

— Кстати, как тебя зовут? Я Николь!

— Я? Ну, я…

— Давай, говори.

— Не…ну… я Аргус.

— А я Бауман…

— Ясно, тогда говорите всё, что знаете об этом месте.

Пускай они бандиты, но обращаться с ними как с рабами Николь не хотела, они всё же люди. Один из них достал кинжал и на земле начал рисовать план дома.

— Подняться можно только по дороге, но там вход закрыт большими воротами.

— Ужас, точно нет возможности проскользнуть?

— Нет, слепых пятен точно нет.

— Сколько охранников?

— Не много, но минимум человек восемь!

— Да, в лоб не возьмешь, а что насчёт подняться по скале? Сколько тут высоты и что с уступами?

Рукавицы легко помогут поняться по отвесной скале, вот только…

— Двадцать, нет! Около тридцати метров высоты.

— Высоковато!

— И это не самая большая проблема. Порывы ветра и удары волн, вот что вызывает самую большую опасность, так что подняться тут сложно.

— Точнее, нереально, если сорваться, море прибьет тебя ещё до того момента, как ты опустишься в воду.

— Му-ха-ха. Проблемно!

Работорговец явно приготовился заранее к нападению. Такой дом далеко не каждый убийца сможет взять штурмом, а если там есть мечник уровня Матеуса, то ещё и за атаку в лоб можно не переживать.

— Хорошо, значит, только в лоб.

— А разве, вы не можете летать?

— Точно, старик!

— Да, могу!

Максвэр и правду обладает магией полета, так что легко может помочь Николь проникнуть в особняк и не потревожить охранников.

— Мы можем переместиться на крышу, тем более, сегодня облачно!

Когда большая туча закрыла луну, отряд спокойно перелетел на крышу. Только под прикрытием облаков можно летать, иначе лунный свет тенью может выдать твои намеренья.

— Мы готовы, так что пора работать.

— Я буду ждать тебя на крыше, а ты думай, как действовать дальше сам.

— Хорошо, но если начнётся что-то опасное, уходите. Я найду способ выбраться сама.

— Понимаю.

Николь подкралась к краю крыши и заметила одного из охранников. Старик вновь создал своего голубя и посадил его на плечо Николь, он хотел наблюдать за всем.

На небольшом балконе только один охранник, других не замечено, так что, убив его можно ловко попасть в дом. Правда сделать это нужно без шума и пыли, что не так то и просто.

Николь взяла кинжал и начала при помощи его осматривать комнату через окно. Лезвие кинжала легко отражало лунный свет и показывало, что творится в комнате. Если там есть ещё один охранник, то убивать охранника на балконе опасная затея.

Убедившись, что все комнаты пусты, и за охранником на балконе никто не наблюдает, Николь подползла по крыше прямо к нему. Мужчина стоял на балконе и смотрел вдаль, прямо на бушующее море.

Николь свесилась с крыши и накинула нить на шею мужчины. В прошлом теле она бы подняла его на крышу, но в этот раз сил достаточно, только чтобы сдавить шею.

— Ха-р. Ча..во!

Мужчина пытался кричать, но у него ничего не получалось, нить сдавливала горло. Из последних сил мужчина достал из ножен кинжал и хотел перерезать нить.

Если бы это были струны из рояля, то у него бы получилось совершить задуманное, но мифриловые нити прочны, и разрезать их так просто невозможно.

Когда мужчина уронил кинжал, Николь спустилась с крыши и убедилась, что он мертв. Она закрыла его глаза своими пальцами, а потом посмотрела на голубя.

— Я пошла, — тихо сказала девушка.

— Удачи, — так же тихо ответил голубь.

Николь открыла дверь и оказалась в большом коридоре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 242. В особняке**

Николь пробралась в особняк, без особых приключений. На крыше её ожидает старик, который заодно следит и за единственной дорогой к дому, так что цель не должна покинуть дом.

Если верить словам Аргуса, в доме только сам Крейн и восемь охранников, одного Николь уже убила, так что осталось семь человек.

Всего семеро, не так то и много, если убивать их по одному, главное, чтобы среди них не нашёлся человек по силе равный Матеусу.

Предположим, что всё они просто хорошие наёмники, равные по силе авантюристам среднего уровня, но это не значит, что их нельзя убить точным ударом в слабые точки.

Слишком мало охраны для такого большого дома, это уверенность в своих силах или же где-то припрятаны ловушки?

— Ладно, одного убили, теперь дальше.

С точки зрения силы, Матеус сильнейший его воин, но единственный ли он из той школы? Любой аристократ обожает оставлять около себя большой отряд стражников, тем более, когда переходит дорогу сильным или богатым людям.

Николь шла дальше, осматривая комнаты, но перед поворотом коридора, услышала чьи-то шаги. Она спряталась в тени, и стала ожидать человека. Охранник вывернул из-за угла и медленно шёл дальше, даже не обратив внимания на темный угол.

Как Николь и ожидала, охранники слишком глупы, чтобы поверить о проникновении в дом, и даже не пытаются качественно выполнять свою работу. Девочка легко вытянула одну из нитей и, выждав удобный момент, бросилась к мужчине.

Холодная мифриловая нить обхватила шею, и что-то потянуло его к земле. Мужчина не ожидал нападения со спины, а потому, даже не успел начать сопротивление. Ещё тёплое тело упало на пол.

Убрав нить в перчатку, Николь осмотрела охранника, но не нашла ничего интересного. Увидев, что мужчина ещё дышит, хоть и находится без сознания, девочка проткнула сердце кинжалом и уверенно пошла дальше.

— Двое уже готовы!

Убрав труп в одну из комнат, девочка пошла дальше. Такими темпами поиски Крейна могут затянуться до самого рассвета.

По такой же тактике Николь убила ещё троих охранников.

— Сколько же тут комнат, и правду, настоящий замок.

С рассветом начнутся проблемы, к этому времени в особняке не должно остаться ни одного живого стражника или нужно найти и убить Крейна.

Вот только особняк представлял собой трёхэтажное здание с десятью комнатами на каждом этаже. И чтобы просто заглянуть за каждую дверь и убедится, что в комнате нет никогда — нужно много времени.

Собравшись с силами, Николь обошла весь третий этаж, и даже второй, но так и не нашла свою цель. Спустившись на первый этаж, в первую очередь она выглянула во внутренний двор.

Несколько повозок просто стояли, а лошади выглядывали из открытой конюшни, так что хозяин дома точно не покинул его. Другими словами, Крейн где-то на первом этаже этого особняка.

— Если бы они уехали, у меня были бы большие проблемы.

К счастью, особняк расположен на высоком мысе, а потому покинуть в дом можно только по дороге, за которой ведет наблюдения старик Максвэр. Благодаря этому, можно точно узнать, если кто-то придет или наоборот покинет дом.

— НО?

Николь услышала голоса и решила проследовать по коридору в поисках людей. Ещё должны быть охранники, и если они всё тут, то и сам главарь должен быть на первом этаже.

— Как интересно!

Николь смотрела на дверь комнаты, около которой стояли сразу двое стражников.

— Они могут охранять только две вещи. Комнату своего босса и собственно комнату, где находятся самые ценные рабы. Третьего не дано!

Вот только их двое, да и отвлечь, чтобы удушить не получится. Николь достала кинжал для метания, она не профессионально умеет пользоваться этим оружием, но попасть в горло человеку с расстояния в пять метров сможет.

Острый кинжал полетел в противника. Холодное лезвие достигло своей цели, и мужчина зашатался, схватившись за горло. Второй его напарник далеко не сразу смог понять, что именно случилось с его другом.

— Что с тобой?

Он спросил это тихо, но было поздно. В этот самый момент, Николь воткнула ему нож точно в сердце, и второй стражник упал на землю, пока его напарник умирал из-за перебитой на шеи сонной артерии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 243. В комнате**

Мужчина с пробитой шеей упал на пол, и тут же послышался голос из комнаты.

— Что там случилось?

Николь не узнала этот голос, но прекрасно понимала, кто должен быть обладателем этого баса. Другими словами, внутри этой комнаты её цель. Он услышал шум и задал вопрос, явно не слишком заботится о своей собственной безопасности.

Достав кинжал из мужчины, и убедившись, что кровь течет и дальше, Николь решилась войти в комнату. Из-за быстрой потери крови, мужчина умрет через несколько минут и никакие врачи ему уже не помогут.

— Я спрашиваю, что там случилось!!

Судя по голосу, мужчина нервничал, но ничего не отвечая, Николь открыла дверь и вошла в комнату. Пушистой дорогой ковер, роскошная люстра на потолке говорили о том, что комната предназначена не обычному человеку.

Мужчина сидел за офисным столом, работал с документами, и перед ним на специальной стойке стоял меч. Николь не видела этого человека, но прекрасно понимала, что за человек сидит перед ней.

— Крейн?

— Ребёнок…. Нет, карлик?!

Мужчина не ответил на вопрос Николь, а грубо осмотрел её и сделал вывод. Николь и правду обладательница не высокого роста, метр и тридцать сантиметров для её возраста — мало, но называть её карликом…

— Я пришла сюда по заказу Донобана, верните мне, пожалуйста, королевский указ!

— По заказу Донобана? Сын этого выскочки, да ты хоть понимаешь, что пришла просить?

Мужчина явно не собирается отдавать королевский указ, но и зачем ему это. Крейн посмотрел на Николь, и только потом заметил в её правой руке кинжал, по которому стекала кровь.

— Я имею право не отвечать на этот вопрос. Куда важнее, почему вы думаете, что можете забирать чужие документы и налоги?

— Сейчас я тебе всё расскажу, малявка!

Он даже не пытался что-то рассказать, а просто потянулся за мечом. Меч прямо на офисном столе, нужно только дотянуться до рукояти и вытащить меч.

Вот только Николь быстро махнула рукой, её кинжал полетел в мужчину и воткнулся чуть выше локтя.

— А-а-а-а-а!

Он даже не успел достать меч, а по его руке уже побежала кровь. Точный удар вывел из боя правую руку, поврежденная мышца болью отдавалась по всему телу. Крейн вытащил кинжал из руки и положил его на стол.

— Не нужно сопротивляться, для вашей же безопасности.

Вдруг Николь что-то почувствовала, она отпрыгнула в сторону, и через доли секунды огромным меч обрушился на то место, где девочка только что стояла.

Огромный мужчина, больше похожий на Риэля, стоял позади Николь и держал в руках двухметровый меч. Даже их лица с Матеусом похожи.

Он смог подкрасться сзади или всё это время стоял и выжидал момент, когда сможет атаковать Николь?

— Хо, как интересно.

— Если ты думаешь, что сможешь так легко меня убить, то рано радуешься.

— Гидеон! Просто убей эту тварь!

— Хорошо, начальник!

Мужчина по имени Гидеон встал в защитную стойку и приготовился к бою. Николь тут же почувствовала жажду крови и прекрасно понимала, что её собираются убить.

— Стоп... это девушка? Дочка Риэля?!

— Она убила семь человек! Господин Крейн.

— Ого, как профессиональный убийца!

Рейда и правду называли самым лучшим убийцей в мире, и многие аристократы долго нервничали, когда он объявил о своем уходе. Он брал много, но всегда выполнял свою работу, найти второго такого практически невозможно.

Да, есть профессиональные школы, но их мало, да и их убийцы, как правило, не такие умелые, как великий Рейд.

— Тогда чего ты стоишь!

— Она может быть не одна.

— Риэль или Гадорус? Почему, ну почему?!

Крейн явно не доволен всей этой ситуацией, да и не ожидал он так рано своих противников. Николь же оценивала своего противника и не видела его слабых сторон. Плохо, очень плохо.

— Почему не убил меня раньше?

— Не мог.

— Ты же знал, что они мертвы.

— Мне плевать на остальных стражников.

Николь вспоминал о старике Максвэре, мог ли он убить его? Да, пускай Максвэр герой, но он только маг и в ближнем бою проиграет даже Курадо.

Девочка посмотрела на своё плечо, где спокойно сидел голубь. Поскольку он создан магией старика, его владелец в полном здравии, иначе голубь бы уже пропал.

— Твоя задача убить её.

— Вы рано собираетесь уходить, господин Крейн. Ваша жизнь закончится этим утром, так что давайте не будем поднимать тревогу, зачем заставлять умирать и других людей.

Давно Николь не была такой строгой, но для себя она всё решила. Человек, заказавший Кортину, не имеет право на жизнь!

Крейн хватается за кинжал и кидает его в Николь. Бросок дилетанта, от такого может увернуться даже не натренированный человек, но проблема не в том.

Кинжал в крови, а потому летя в сторону Николь, он забрызгивал всё вокруг, и если кровь попадет в глаза, это ухудшить положение девочки.

Она ловко прикрылась от брызг крови рукавом, но за это время Крейн разбил окно и выпрыгнул на улицу.

— Не уйдешь!

Вот только Гидеон перекрыл своим мечом путь Николь.

— Твой противник я!

Это в планы Николь не входило!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 244. Битва**

Первый удар только проверка навыков твоего противника. Как и Матеус, этот мужчина использовал два больших меча для боя, что вызывает определенные опасения у Николь. Тяжелые атаки не заблокировать простым выпадом.

— Хух!

Любой удар смертельно опасен для девочки, а потом она быстро прыгнула на стену, зацепившись за неё.

Чтобы догнать Крейна, нужно быстро убить Гидеона, а уже потом бежать за основной целью. Другими словами, времени для поединка у неё не так то и много.

Она прыгнула дальше, зацепившись за потолок, Николь ловко сменила траекторию полёта и направила свой кинжал в правое плечо мужчины.

Сила самой Николь, плюс энергия от полета должны дать достаточно силы, чтобы распороть плечо мужчины и вывести его из поединка одним точным ударом. Однако, сам мужчина ловко перехватил свой меч и защитился от такой неожиданной атаки.

Он отбил Николь как мячик и отправил её обратно к стене. Девочка ударилась с огромной силой, но смогла устоять.

— Такие же навыки как у Матеуса…

— Да, ведь я его учитель!

Николь вовремя успела укрепить своё тело в битве против Матеуса, но даже так, он был намного сильнее её. Что же говорить о его учителе, этот бой точно нельзя будет закончить всего за несколько минут.

Проблема заключается не только в огромной разнице боевых стилей, но и в запасе сил, а так же в весе. Даже при всем своём желании, Николь не повалить противника на землю, а вот сам противник сможет легко отбивать её как мячик, при любом неправильном движении.

Девочка влила магию в кинжал, чтобы превратить его в копье длиной чуть больше метра. Этого достаточно, чтобы сражаться в помещении с невысокими потолками.

Гидеон удивленно посмотрел на оружие, которые только что изменило свою длинную и форму лезвия.

— Какое удивительное у тебя оружие.

— Спасибо, это подарок!

Мужчина вновь атаковал Николь, но девочка защитилась от его атаки своим копьем. Матеус намного слабее этого мужчины, к тому же разница в опыте используемых навыков и скорости их применения колоссальна.

— Хая!

Его атаки можно назвать суровыми, каждая атака требовала много сил, но в отличие от такого же Матеуса, этот парень мог похвастаться большим запасом выносливости. Он ловко атаковал своими мечами, и так же ловко блокировал выпады девочки.

Вот только с каждым ударом Николь становилась слабее, она заблокировала последний удар, но по инерции её откинуло в стену, и девочка вновь ударилась спиной.

— Кха, Кха!

Немного больше силы и Николь могла бы сломать позвоночник, но, похоже, что всё обошлось. Правда она чувствовала, как несколько рёбер треснули, да и кровь во рту говорила о каких-то повреждениях.

— Продолжаем?

— А ты уже хочешь сбежать, как твой ученик?

Они и правду похожи, оба наслаждаются битвой. Нет, они оба живут ради битвы, такая природа этих людей. Николь встала, и вновь закашлялась.

— Кхе, Кхе…

Тупая боль в районе живота, чувства постоянно терялись, а противник явно не собирается давать поблажки на возраст и слабое тело.

Николь начала задумываться, что этот бой она может проиграть, но сдаваться без боя не собиралась.

— Хорошо, начнем с самых базовых навыков.

— Ты играешь со мной?

Мужчина замахнулся мечом в правой руке, его атака направлена на колени. Переруби ногу противника и убьешь его.

Чтобы блокировать такой удар, нужно подпрыгнуть, вот только меч в левой руке уже по дуге, на высоте полутора метров тянулся к Николь.

Чтобы избежать атаки, Николь приняла единственно верное решение и упала на пол, когда меч пронесся над ней, она вновь встала.

— Прекрасно, это был крест, а теперь — оползень!

Мужчина начал быстро атаковать с разных позиций. Такие атаки требовали большой выносливости, и Николь оборонялась, как могла.

Своим копьем она каждый раз блокировала атаки противника, но каждый раз делать это становилось всё труднее и труднее.

Один из ударов девочка пропустила, небольшой порез на правом боку, мелочь, но такая мелочь может стоить жизни.

— Ах!

— Ха, да ты умница.

Николь зажала рану рукой, нужно что-то срочно делать, но времени остается всё меньше.

Гидеон сделал пару шагов назад, давая Николь возможность отдышаться. Он жаждет битвы, а не просто хочет её убить!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 245. Подвешенная рука**

— Кья!

Николь не могла атаковать своего противника, поскольку Гидеон слишком селён. Любые выпады он отбивал, а атаковать в лоб бесполезно.

На самом деле, Николь уже приготовилась к тому, что может проиграть, но у неё всегда остаётся в рукаве небольшой козырь, или даже на плече.

И в этот раз случилось точно так же. Когда Гидеон совершил очередной выпад, у девочки появилась возможность атаковать противника. У бежать не получиться, но один удар и противник умрет.

— Ха, мои глаза!

Мужчина сразу разорвал дистанцию, только чтобы защититься от точного выпада Николь. После этого он протер глаза, и тут же засмеялся. Его забавляло сопротивление девочки, он человек, что убивал сотни других, но никогда не видел такого отчаянного сопротивления.

Николь подскочила вверх, приготовила нить и бросилась на противника. Он ещё не был готов отбивать атаку, так что девочка целилась точно в глаза. Вот только противник слишком ловок, он сделал шаг в сторону, всего один шаг в сторону и легко отбил Николь обратно в сторону стены.

Легкий вес играет злую шутку, и Николь полетела обратно, а Гидеон бросился догонять своего противника. Остриё его меча врезалось в правое плечо Николь и девочка закричала от боли.

Правая рука бесполезна, теперь она не может использовать её в бою. Понимая это, Гидеон схватил её за левую руку и воткнул свой меч в стену. Он обмотал нити вокруг меча, и теперь Николь висела на стене.

Правая рука не двигается, а левая обездвижена, да ещё небольшая рана на боку.

— Смотри, я тебя полностью обездвижил.

— Ку….

Николь хотела плюнуть ему в лицо, но не смогла из-за боли в правом плече. Можно привыкнуть к боли, но нельзя её игнорировать, тем более, такой высокий болевой порог.

Однако, даже в таком положении девочка не собиралась сдаваться противнику, она сделает всё, что в её силах, чтобы не умереть!

— Я задам тебе последний вопрос. Не хочешь ли ты стать моим учеником? Ты смогла бы стать такой же сильной, как великий Рейд! Один из шести героев.

— Ха-ха!

Николь даже попробовала засмеяться? Верно, её противник же не знает всей правды, но даже он высоко оценил старания Николь. Боль в животе только нарастала, несколько сломанных рёбер давали о себе знать.

Никто, кроме старика Максвэра не знает о том, что Николь и есть Рейд. Вместо ответа девочка собрала последние силы и пнула в живот своего противника. Сил было не достаточно, чтобы нанести хоть какой-то урон.

Гидеон даже не стал уклоняться, он уже понимал, что сил у его противника не осталось.

— Почему ты хочешь, чтобы тебя убили? Неужто, так не дорога собственная жизнь?

— Не твоё дело!

— Не моё, ну хорошо, тогда давай заканчивать!

Права рука Николь повреждена и не может двигаться, ноги болтаются в воздухе, а левая рука полностью обездвижена.

— Посмотри на себя, ты же ничего больше не можешь сделать!

Гидеон не понимал, почему девочка не собирается сдаваться. Вот только Николь не собирается сдаваться, никогда!

— А ты подумай!

Гидеон ошибочно решил, что правая рука Николь полностью обездвижена и стал медленно наблюдать за всем телом. Вот только девочка уже успела освоить манипуляцию мышцами, как нитями.

Даже если перерублены нервы, она может манипулировать рукой, пускай и намного слабее, чем пользоваться ей своими силами.

Однако, этого достаточно, чтобы нанести последний удар по противнику.

Николь аккуратно повернула мизинцем, чтобы достать клык дракона. Он служит для зацепа к стене или чтобы подтянуть противника к себе, но это не единственные его возможности.

Николь потянулась к шеи противника, он даже не смотрел на её правую руку.

— Хее?

Он заметил руку Николь слишком поздно, в тот самый момент, когда Николь уже дотянулась к его шее. Всего один сантиметр длина, но этого достаточно, чтобы нанести главный удар по противнику.

Ярко-красный фонтан бил из шеи Гидеона.

— А-а-а-а-а!

Он даже не сразу понял, что именно произошло.

Он упал на колени, и по инерции вытащил меч из стены, Николь оперлась о стену и посмотрела прямо в глаза противника.

— Твоя артерия перебита, у тебя есть всего несколько минут до смерти. Хотя нет, судя по интенсивности потока, у тебя осталось чуть больше полминуты. Скажи мне, твоя сила, но полное отсутствие знаний, помогли тебе выиграть эту битву?

Гидеон собрал свои силы, выхватил меч и занес его для удара на Николь. Его клинок медленно, но направлялся к девочке.

Но прежде, чем он успел нанести последний удар по Николь, она пробила его сердце кинжалом.

Меч упал на пол, а Гидеон закашлялся кровью. Смертельный поединок был завершен!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 246. В поисках документа**

Николь ещё долго стояла над трупом своего противника и ждала. Она ждала, пока мужчина окончательно умрет. Любое движение или шум пугал девочку, она боялась, что её противник может очнуться и вновь напасть на неё.

— С таким противником нужно быть начеку!

Даже сам Рейд однажды спас свою жизнь, притворившись мертвым, а потом, атаковав противника в спину, а что говорить про других профессиональных убийц. Любое движение и девочка бы вновь воткнула копье в сердце мужчины, чтобы добить его.

— Он мёртв, больше не нужно его опасаться.

Николь одолевали чувства страха, за последние десять лет своей жизни. Нет, за все десять лет своей жизни в этом теле, она впервые встретила противника, что мог её убить.

Он не смотрел на неё как на ребёнка, он прекрасно понимал — напротив него хладнокровный профессиональный убийца!

Крейн выпрыгнул из окна и попытался сбежать из особняка, прошло много времени, чтобы бросаться за ним в погоню, и остается надеяться только на Максвэра.

— Так, теперь мне нужен документ о сборе налогов…

Оставив поимки Крейна на старика, девочка, еле переставляя ноги, от потери крови и усталости побрела по комнате в поиске документа. Если судить по действия Крейна, документ должен быть на виду, чтобы в случае нападения быстро забрать его с собой.

Он понимал, что за ним могут прийти в любой момент, а потому основательно готовился к побегу. Разбитое окно тому доказательства, слишком тонкое стекло, что развалилось от одного удара.

У любого аристократа приготовлена возможность быстро покинуть дом, но далеко не все успевают ей воспользоваться. Он слишком острожен, но в тоже время слишком глуп, чтобы быть правителем большой организации.

Николь открыла дверку офисного стола и там же обнаружила свиток — королевский указ.

Гербовая печать короля севера, а так же подпись ещё старого короля, не утратившая своей силы, даже после разрушения королевства.

— Нашла…

— Какие разрушения, ты нашла противника равного себе по силе?

Максвэр вошел в комнату через окно. Он должен был видеть поединок, пока голубь был с Николь. Старик смотрел на Николь, на её раны и ему тут же стало тошно.

— Ужас, да он тебя сильно потрепал.

— Ничего, надо вылечить только.

Если бы кто-то рассказал ей, насколько сложным будет этот поединок, Николь бы не согласилась на попытку убить Крейна. С другой стороны, она всё прекрасно понимала, что этот человек должен держать около себя сильного мечника.

Можно только догадываться, почему он был один.

— Я слишком много от тебя попросил, черт, мне теперь даже стыдно.

— Ладно, давай уже залечи мои раны.

— Хорошо, даже Матеус потрепал тебя меньше!

Старик посмотрел на улыбающее лицо противника Николь и был рад тому, что хотя бы он умер счастливым. Девочка смогла убить противника, только благодаря тому, что месяц назад освоила новую технику, но если бы не этот прием… Сейчас её труп мог бы лежать на полу в комнату.

Что бы подумал Риэль, увидев свою дочь в таком состоянии. Только за сломанную руку он выбивал дурь из Матеуса, и даже собирался его убить.

— Боже, да ты весь покалечен.

— Мы всё равно не можем рассказать об этом Марии.

— Ладно, Присцилла была ранена ещё сильнее, но я справился и тут попробую.

Николь упала в кресло, а старик подошел и начал исцелять раны девочки. Он не Мария, его магия исцеления слаба, по сравнению со способностями матери Николь. Раны затягивались медленно, но у него получалось.

Сначала старик поправил плечо, потом рану на боку, а потом и сломанные рёбра. Это заняло куда больше времени, но всё это время Николь вела себя и как убийца и как девушка.

— Лучшие целители смогли бы перелить тебе кровь, но у меня нет такой возможности, так что придется терпеть.

— Разве это возможно?

— Да, я читал пару дней назад отчет о переливании крови от одного человека к другому.

Самая большая проблема в магии исцеления, в том, что нельзя восстановить кровь, а это приводит к самому большому количеству смертей. Если такие технологии станут доступны, то уже через несколько лет количество больных заметно уменьшится.

— Ладно, уже всё, но нога ещё болит.

— Это шок, я больше ничем не смогу помочь.

— Ладно, главное, что основные раны затянуты.

Теперь её жизни ничего не угрожает и девочка может отправиться домой, но боль и недомогание продляться ещё пару дней.

— Что дальше?

— Нужно уничтожить особняк. Не хочу, чтобы Кортина вновь нашла твои следы.

— И как ты собираешься это сделать?

— Не переживай, документу у нас, остальное не твоя проблема.

— А что с Крейном.

— А вот тут проблема…

Старик положил Николь на небольшое облако и понес её за собой. Он поднес её к большой железной двери, что защищала комнату.

— Он там, точнее заперся, но дверь настолько прочная, что даже магия её не берет.

— А что со стенами?

— Хм…

Старик попытался сломать стену магией огня, но из стены тут же вылез огромный меч. Ловушка, хорошо, что они находились достаточно далеко.

— Пошли отсюда!

\*\*\*\*\*

Той ночью в окрестностях Седи Седим упал метеорит. К счастью, городское население не пострадала только одиночно стоящий особняк на скале, около моря. Теперь в нем будут проживать только рыбы… и трупы…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 247. Размышление о жизни**

Они вернулись в Раум этой же ночью, вместе с Арусом и Баумом, которые всё это время ждали их в лесу недалеко от особняка.

Старик положил девочку на диван и налил ей хорошего теплого чаю, а вот двое бандитов смотрели на всё это с другой стороны.

Они не знали, что Николь это великий герой Рейд, убийца — что оставил своё имя в истории. Всё это выглядело, как старик отправил маленькую девочку на смертный бой.

— Вы слишком переживаете, она намного сильнее вас

— Да, парни, не переживайте так.

— Боль прошла, но я так устала, что не могу даже пошевелить руками и ногами, а ещё мне нужно помыться и срочно сменить одежду. От меня кровью прёт за километр.

Сил нет, даже чтобы просто дойти до дома, а что говорить о том, чтобы спрятаться от Кортины или Финии.

— Старик! Мне нужна ванна!

— Верно, но…

— Что такое, ты продал свою ванну аристократу?

Старик закатил глаза, не понимая, как мягко ответить на вопрос Николь.

— Николь, понимаешь… Ты сейчас не в состоянии мыться, а в моем доме нет женщин!

— Но я же не могу пойти домой с запахом крови.

— А что я сделаю?!

— Черт…

Независимо от того насколько Николь устала, старик прав, она не в состоянии самостоятельно принять ванную, а просить кого-то об этом из мужчин — стыдно.

Вызвать Финию или Кортину — себе дороже и николь приняла единственно верное решение.

— Ладно, ты мне поможешь. Мы с тобой старые друзья, так что это самый лучший выход!

— Что, я?! А ты хорошо подумал?

Старик не стал сопротивляться после укоризненного взгляда Николь. Он перенес её в ванну, протер ей руки и ноги, а так же спину и помыл голову, на остальное у Николь хватило сил самой.

Пока она домывалась, старик при помощи магии выстрела одежду и повещал сушиться её около камина.

Теперь Николь сидела в кресле, в руках с кружкой горячего молока и обмотанная в большое банное полотенце, ведь вся одежда сушилась.

— Я выполнила твою просьбу?

Бандитов старик уже отправил спать к себе. Теперь они служат старику и могут ходить по Рауму, но любое преступление или попытка покинуть город приведут к моментальной смерти обоих от черной магии Максвэра.

Другими словами, они пленники этого города и без слова старика, не могут даже прогуляться по лесу.

— Как думаешь, Крейн мог успеть сбежать из дома?

— Не думаю, всё произошло слишком быстро даже для меня. Надеюсь, он просто быстро умер.

Крейн мерзавец и подонок, но желать ему мучительной смерти нельзя. Никто в этом мире, не смотря на свою натуру, не заслуживает долгой и мучительной смерти.

Старик налили себе в бокал бренди и в другое кресло. Он взял большую трубку, забил её табаком и закурид.

— Эй, тут же дети.

— Хе-хе. Для тебя трубки нет!

— И что, просто не кури.

— Ладно тебе, это лучший табак на всем континенте, не умрешь с одного раза. Ты стал другим мой старый друг. Теперь у тебя есть семья, и даже друзья. Я бы сказал, что даже парень у тебя есть, если бы не знал всей правды.

— Не говори такие глупости, я всё такой же.

Старик только ухмыльнулся и сделал большой глоток. Николь и сама понимала, что за последнее время стала другой. Если не считать героев, в прошлой жизни Рейд не ставил никого выше денег.

Да, он по-своему защищал людей, убивая чиновников и коррупционеров, но делал он это не ради славы, а ради денег.

Если бы старик не хранил её тайну — Николь никогда бы не согласилась на это задание.

Николь допила стакан с молоком и протянула его старику.

— Налей мне.

— Молока больше нет, могу предложить только чай.

— Бренди мне налей.

— Маленький ты ещё, чтобы пить алкоголь.

— Ну вот, как убивать врагов государства, так большая, а как пить алкоголь — так маленькая?!

Николь только усмехнулась. Да до алкоголя нужно дорасти!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 248. Утренние неприятности**

Старик тайно принес девочку в её комнату. Поскольку он тут никогда не был, то и телепортироваться в комнату не смог, но теперь он создал точку для телепортации.

Николь убрала маскировку и из последних сил полезла под одеяло, маленький карбункул всё это время спал на подушке, но его сон потревожили.

— Кю?

Ка-чан смотрел на девочку удивленно обеспокоенным взглядом, ведь её не было долгое время. Она схватила маленького монстра и прижала к своей груди.

— Ка-чан горячий.

— Кю?

Карбункулы могут регулировать температуру своего тела в зависимости от температуры окружающей среды. Зимой его использовали как небольшой обогреватель, а летом как прохладную подушку, но Ка-чан и не возражал.

Единственное — Финия постоянно ругается, что во время стирки на подушке много мелких волос, ведь Ка-чан два раза в год линяет, но это природный замысел и с этим ничего не поделаешь.

Николь сильнее прижала маленького монстра к своей груди и засопела. Битва была тяжелой и отняла много сил, даже для того, чтобы просто переставлять ноги, девочке приходилось напрягаться.

— Доброе утро Николь, ты уже не спишь?

— А, нет! Уже проснулась, доброе утро Финия!

Время пролетело так быстро, что подскочила от слов Финии за дверью. Она посмотрела на часы и заметила, что уже утро. Прошло только шесть часов, но Николь как будто и не спала.

Она спала так крепко, что даже не заметила такого большого промежутка времени. Раньше она спал не крепко, и даже шаги Кортины в комнате будили её по утрам, но сейчас из-за сложной битвы, она спала так сильно, что только Финия разбудила её.

Она откинула одеяла, маленький монстр только зевнул и закрыл лапой глаза. Николь спустила ноги с кровати, хотела встать, но тут же повалилась на пол.

— Что случилось, Николь?

— Ой…

Финия открыла дверь и вошла в комнату. Входить в чужую комнату без разрешения является прямым нарушением для любой служанки, но Финия давно перестала быть в этой домой просто слугой, она часть этой семьи.

Она подошла к Николь и, взяв её на руки, положила обратно на кровать.

— Мне очень жаль, ты вновь больна?

— Похоже, что да.

Сил нет.… Просто нет, даже чтобы дойти до академии, что говорить об активных действиях и вечерней охоте.

Финия легко подняла Николь, и это даже не удивило малышку. Она много работает и тренируется со стилетом. Даже не смотря на миловидное тело, эта эльфийка сильна как хороший авантюрист.

Фини приложила палец ко лбу девочки и на несколько секунд замерла.

— Температура не высокая, скорее наоборот, низкая. На лихорадку не похоже.

— Откуда ты знаешь мою температуру?

— О, это большая тайна!

Они часто принимают ванную вместе, даже сейчас, когда Николь исполнилось десять лет, так что Финия легко определяет, есть ли у девочки какие-то отклонения.

Финия накрыла девочку одеялом и поправила подушку.

— Сегодня у тебя выходной. Скажу Кортине, чтобы она отметила тебя.

— Но, я чувствую себя хорошо, там же уроки.

— Ничего страшного, попросим Ретину принести тебе уроки домой, а ты пока поспи. Надо заботиться о своем теле.

— Хорошо.

Финия вышла из комнаты и отправилась на кухню. Что сказать, она заботилась о Николь как никто другой. Через пару минут Николь услышала разговор.

— Мишель? Ты сегодня рано!

— Госпожа Кортина, а где Николь? Там Курадо…

— Что он опять натворил?

Вся эта ситуация напомнила Николь тот самый момент, когда Матеус атаковал Курадо. Холодный пот пробежал по её спине, и она даже попробовала встать с кровати.

Дверь в комнату открылась.

— Николь, у нас проблемы. Сегодня утром Курадо отправился на поединок с каким-то авантюристом.

Николь сразу вспомнила того парня…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 249. Дуэль**

Николь решила пойти в гильдии, чтобы посмотреть на поединок. Правда, ей пришлось просить помощи Мишель, даже чтобы одеться.

Даже натянуть на себя повседневную одежду, у неё ушло больше двадцати минут, а чтобы дойти до гильдии пришлось просить помощи Финии и Мишель.

Кортине тоже интересно посмотреть на дуэль, всё же Курадо уже не чужой для неё мальчик, но уроки важнее и она отправилась в академию.

Мария и Риэль сегодня у Максвэра обсуждают план по поиску Крейна, ведь информация о том, что его дом уничтожил метеорит, ещё не дошла до Раума. Она собираются отправиться в федерацию, чтобы найти там его и отправить под суд.

Поскольку до гильдии авантюристов шли девушки долго, дуэль уже перешла на тренировочный полигон, но не началась. Как правило, о дуэли громко оповещаются, поскольку это значимые события в жизни города.

Гильдия авантюристов превращает это в шоу, попутно продавая напитки, еду и даже беря деньги за VIP места на тренировочной площадке.

Николь не спешила, а точнее не могла. Дуэль всё равно не начнется, пока не пробьет большой колокол, а потому они медленно спускались по винтовой лестнице в подвал. Когда они вошли на зрительские трибуны, то услышали голоса обычных зрителей.

— Давай Кель! Мы в тебя верим.

— Выбей из этого парня всю дурь!

Мишель подошла к перилам, Николь и Финия была позади и тут же они услышали знакомый голос.

— Мишель, ты тоже тут?

— О, Рейтина, а ты почему тут?

— Ну, я пришла поболеть за Курадо!

Большая часть зрителей болели за Келя, можно сказать, что 9/10 зрителей поддерживали именно его, и только 1/10 Курадо. Всё же представитель не человеческих рас не любят даже тут.

— Уже началось?

Колокол не прозвучал, но Кель атаковал своего противника. Благодаря хорошим тренировкам, Курадо легко остановил его удар, но не стал контратаковать.

— Бой будет тяжелым!

— Соперник Курадо силён, он точно не будет ранен?

— Нет, это же поединок в гильдии, там есть распорядитель.

— А, вон тот человек. Вижу!

Убийства и даже нанесение смертельных ранений в гильдии строго запрещено. Дуэль заканчивается после пролития первой крови или же когда один из дуэлянтов может нанести удар по горлу противника.

Это позволяет проводить дуэли между людьми, но при этом полностью исключать смерти и ранения дуэлянтов. Поэтому, Николь и выбрала этот вариант для первого опыта Курадо.

Правда, она слишком оптимистично смотрела на их поединок с самого начала.

— Надо ему помочь.

— Верно! Курадо, мы с тобой!

— Правильно, не сдавайся, Курадо!

Даже Финия громко кричала, поддерживая начинающего авантюриста. Николь ещё никогда не видела её в таком состоянии, чтобы Финия переживала так за кого-то ещё, кроме как за саму Николь.

— Му…

— Что такое, ты не хочешь поддержать Курадо? Николь?!

— Нет, но…

— Не отвлекайся, поединок продолжается.

Николь просто приревновала, любовь Финии и Кортины доставалась только ей, а тут мог появиться второй человек, за которого они переживают. Да, Курадо ученик Николь, но за последний месяц, он тоже стал небольшой частью семьи.

— Он должен сделать всё возможное!

Остальные люди тоже поддерживают выбранного дуэлянта, но всё больше людей выбирают именно Келя.

— Давай Николь, поддержи.

— Ну, я даже не знаю.

— Да что с тобой такое?

Николь просто смотрела за поединком, только подчеркивая, как за несколько недель Курадо стал опытнее. Каждая тренировка с Гадорусом и Риэлядам давалась ему сложно, а потом сутки он валялся на кровати без сил и только отдыхал.

Зал ахнул, после выпада Келя, Курадо ловко отбил его атаку своим мечом и контратаковал щитом. Этот удар пришёлся точно в грудь противника и тот повалился.

— Ах, черт!

Парень увернулся от следующей атаки, но уже понимал, что в следующий раз может проиграть.

— Тогда давай перейдём на новый уровень!

Он зачитал заклинание и его меч покрылся чёрным пламенем.

— Что это?

— Это магия зачарования оружия, Мишель!

Девочки разговаривали на балконе. Зачарованое оружие и магия зачарования оружия кардинально различались. Если в первом случае, оружие просто приобретало какие-то свойства, то во второй человек использовал магию на оружие и мог пользоваться ей во время поединка.

Это сложная техника и научиться ей не так то и просто, может это и есть причина, почему Кель получил такой ранг.

— Давно мои противники не заставляли достать козырь!

Эту битву Курадо придется проиграть, его навыки во владении оружием ещё не настолько высоки, чтобы противостоять противнику с таким козырем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 250. Бомба**

Поединок закончился поражением Курадо, и все авантюристы разошлись по своим делам. Парень был измотан тяжелой битвой, а потому ему разрешили отдохнуть в одной из комнат и там же его осмотрел целитель.

Келя поймал глава гильдии авантюристов Раума и потащил в свой кабинет, ему предстоял тяжелый разговор по поводу незаконных ставок на победу.

На дуэли можно делать ставки, но бои должны быть честными, а победитель не известен заранее. Если нарушать эти правила, то некоторые темные личности захотят обогатиться на этом.

Мишель забежала в комнату, где сидел Курадо и бросилась его обнимать. Из-за такой маленькой оплошности, парень сразу покраснел, и даже забыл, как дышать.

— Курадо, ты в порядке?

— Да… правда голова немного болит.

— Ты уже сказал целителю?

— Да, он сказал, что небольшое переутомления.

После инцидента с работорговцами в лесу, Мишель переживает за Курадо. Он был готов отдать свою жизнь, только чтобы спасти подругу, а это многое значило для Мишель.

Пускай она ещё ребёнок и иногда ведет себя как маленькая девочка, но она настоящий друг и прекрасный человек. В этот момент в комнату вошли Финия и Николь.

— Госпожа Финия, вы…

— Да, я тоже тут!

Он даже не сразу заметил Николь, ведь огромная усталость не давал ей возможность двигаться, а потом Николь стояла, прижавшись к Финии и крепко обнимая её за талию.

— Что с тобой, Николь?

— Ноги болят, не могу ходить.

— Тебя ударили?

— Нет! Это… последствия моей болезни в детстве.

— Ничего себе, Николь, поправляйся как можно быстрее.

— Спасибо.

Николь сказала спасибо, ей тоже было приятно, что парень переживает по поводу её состояния.

— Ты хорошо справился со своим противником. Я довольна!

— Спасибо, Николь!

Курадо отличный парень, но последнее время ему приходится переживать всё больше проблем. Мишель, Ретина и Николь — красавицы! И чем больше он общался и проводил времени с ними, тем больше парни из города завидовали и критиковали его.

Вечером этого же дня, Риэль и Мария сидели за столом с задумчивым лицом. Вместе со стариком они отправились в столицу федерации, чтобы найти Крейна. По словам городских рыцарей, он проживает в особняке за городом.

Они отправились по дороге, но вместо особняка нашли только обрушенную скалу. Прошлой ночью метеорит упал на дом и унес его в море.

Жив или мертв Крейн — не известно. Где находится королевский приказ для сбора налогов, тоже не известно.

Только Николь и сам старик знает место нахождение документа. Он спрятан в подвале особняка Максвэра. Нужно только вернуть его Донобану, так чтобы никто не догадался о том, как этот документ вообще нашли.

Но это уже не большие проблемы, Николь легко может надеть кольцо и передать ему приказ от неизвестного человека или проникнуть в дом и подложить приказ на стол.

— Если Крейн погиб, то королевский приказ мог быть уничтожен вместе с ним — Финия вмешалась в разговор.

— Никто не мог предугадать, что метеорит упадет или… Максвэр мог сбросить его самостоятельно.

— Зачем ему делать это? Уничтожить дом с человеком и указом внутри? Даже ему не пришла бы в голову такая бредовая идея… или пришла бы?

Риэль, Мария и Кортина обсуждали важные вопросы за столом, пока Финия готовила вкусный ужин.

— Даже если это правда, мы всё равно не сможем выбить из него сведенья.

— В этом мире больше нет магов, что могут обрушить на дом метеорит!

Кортина говорила правду, разрушать дом Крейна при помощи метеорита было глупым решением. Это прямая улика ведет только к одному человеку.

— Всё хорошо, что хорошо кончается, — Мария говорила как-то странно, — тем более у нас другие «проблемы».

— Что случилось, — Кортина смотрела на Марию с ужасом в глазах. Они только смогли избавиться от работорговцев…

— Как бы сказать, у нас будет ребёнок!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 251. Ты станешь старшей сестрой!**

Мария беременная! И все присутствующие поражены этим фактом. Даже маленький Ка-чан завис от удивления.

— Мы с папой даже не знали, как тебе сказать, но да. У тебя будет брат или сестра.

— Нет, стоп… это не шутка?

— Риэль, почему вы раньше не сказали?

— Не знаю, Тин…

— Нет, но черт… Я даже не догадывалась!

Мария обняла мужа, и они оба смотрели на свою дочь и друзей. Это новость перевернула всю жизнь.

— Это классно, Николь, ты станешь старшей сестрой!

— Э, но… эм?... ДА?!

Она даже не смогла ответить правильно, а её слова больше походили не глупые ответы пьяного человека. Финия и Кортина тоже переживали от таких новостей.

— Поздравляю Мария, Риэль. Николь, ты будешь хорошей сестрой.

— Да, спасибо? — девочка даже не знала что ответить. Кроме того, быть сестрой…

— Я думала, что ты моя сестра…

Николь всё ещё не отказалась от попыток в будущем вновь вернуться к старому телу и вновь стать Рейдом, становиться сестрой как минимум странно. В прошлой жизни она была сиротой и даже не представляла, как это быть сестрой.

Она не думала об этом и даже не знала, почему…

Финия подошла и крепко обняла девочку.

— Всё в порядке. Мы с тобой и правду как сестры!

— Да это как то…

— Не надо так сильно наседать на девочку, для неё это шок.

— Ну, я и правду не знаю, что сказать….

— Не переживай, Фини просто волнуется.

Финию и правду можно назвать для Николь старшей сестрой, каждый раз, когда девочке нужна была помощь, эльфийка оказывалась рядом. Мария смотрела на эту сцену и улыбалась.

— Ну, ничего, вы сможете подарить ему любовь.

— Разумеется, может у нас будет братик или ещё одна сестра?

— Финия сильная, ты и сама сможешь.

— Не переживай ты так Николь. Брат это хорошо!

— Мы только переживаем о болезни Николь… не повторится ли это вновь!

— Этот вопрос мы будем решать, не переживай, дорогая!

У Николь будет брат или сестра, но как это… Быть старшей сестрой или старшим братом? Она изучает магия, чтобы стать парнем, но как будет думать будущий ребёнок Марии и Риэля, если в дом придет мужчина и скажет.... я твоя сестра!

— Братья?

С другой стороны, даже в нынешней ситуации есть проблемы, которые при переходе из одного тела в другое вновь возникнуть.

Мишель, Ретина и Курадо.

Мишель и Ретина считают Николь своей сестрой, путь и не имеют кровного родства. Курадо же видеть в Николь своего учителя…

«Мне нужно пересмотреть планы на эту жизнь! Да, мне нравилось быть мужчиной, но сейчас…. Слишком многое изменилось, чтобы так просто отказаться от этого…!»

Николь придется отказаться от слишком многого, чтобы вновь стать Рейдом.

Кортина, семья, подруги, первый ученик… теперь ещё и брат или сестра…

Всё это навалилось большим коком на маленькую девочку. Такие вопросы нельзя решить самостоятельно.

— Я хочу прогуляться…

— Николь, куда ты?

— А, к Мишель!

На самом деле Николь хотела поговорить со старым и мудрым стариком, нужно спросить у него совета, а заодно обсудить план возвращения приказа.

— Но там уже поздно.

— Мария, пускай она прогуляется, Раум безопасный город.

Кортина прекрасно понимала, что Николь сейчас чувствует, а потом отпустила её на прогулку по городским улицам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 252. Полгода спустя – одиннадцатилетние**

В небольшой деревне в северном королевстве, в подвале небольшого дома собралась небольшая группа. Встреча проходила в тайне, а потому люди не пользовались даже свечами, а сидели в темноте.

— Три человека в восточной части, но только двоих мы классифицировали, с третьим пока проблема.

— Только двоих? Почему так мало?

— Нет возможностей, последнее время мы не можем найти нужных людей.

— Четверо есть в центральной части континента. Правда, наш лучший учитель и его ученик погибли, так что обучать придется с самого нуля.

— У нас всё равно нет выбора, нам нужны эти дети!

Каждый из находившихся тут мужчин, уже давно ознакомился со всеми подробностями, но из-за нашившей угрозы им приходится собираться вместе.

— Да, человеческих ресурсов все меньше.

— Ты про тот случай, с Крейном?

— Да, метеорит упал, так что придется организовывать всё с самого нуля.

— Южные и восточные земли сейчас пустуют.

— Даже на севере мы хорошо расположились, вот только… чертовы шесть героев, они проблема.

— Пять героев. Убийца мертв и это нам на руку.

— В любом случае, любой из этих героев большая проблема для нашей организации.

— С ними мы тоже решим вопрос, но это уже в будущем, а не сейчас.

— Хорошо, что там с финансами?

Мужчины продолжили обсуждать вопросы, эта встреча длится уже больше сорока минут, а им сидеть тут до самого рассвета.

\*\*\*\*\*

Прошло полгода с того вечера, как Мария заявила о своей беременности. За эти полгода многое изменилось.

Во-первых, Максвэр отдал Донобану королевский приказ о сборе налогов, но сослался на то, что его просто нашли в лесу и передали старику. Это обрадовала парня и теперь он смог управлять своими землями без особых проблем.

Согласно данным от старика, тело Крейна нашли на берегу моря через несколько месяцев, но быть полностью уверенным, что это он, нельзя. Лицо обгорела, а тело распухло, но друзья опознали его любимый пиджак и кольцо.

Эллиот покинул академию три месяца назад — изначально он был учителем на неполный рабочий день и только подменял Кортину, когда та болела или была занята своими делами.

Он отправился к себе домой, чтобы найти Хаумею, поскольку надеялся, что сейчас эта милая девушка, спасшая ему жизнь, вернулась на севере.

Интересно, сколько времени ему понадобиться, чтобы догадаться о чувствах Присциллы?

Растет и Николь, она освоилась в магии и теперь стала намного сильнее, не только как мечник, но и как волшебница.

Через полгода беременности, живот Марии округлился, как будто она съела целиком арбуз и забыла его переварить. Это вызывала странные чувства в сердце Николь.

Ей уже исполнилось 11 лет, но за эти полгода она прибавила всего три сантиметра в росте, до Мишель ей ещё далеко.

Правда, появилось другая проблема, что пугала девочку больше всего — грудь!

Сначала девочка переживала, что начала толстеть от хорошего питания, но талия оставалась всё такой же узкой. И только совсем недавно у неё выросла полноценная грудь. Пускай до Марии ей ещё далеко, но вторичные половые признаки начали проявляться.

Сегодня они отправились купаться на речку, стояла жаркая погода и искупаться в холодной речке, самая лучшая идея.

Ретина, кстати, не становится более женственной, она всё такая же девочка без форм. Эльфы живут дольше, но, похоже, что им приходится за это расплачиваться более поздним взрослением

(П/П: — что как минимум странно, мы же видели Финию в нижнем белье… кхм)

Больше всего, проблем возникало во время тренировок фехтования. Правильная стойка с мечом, это держать меч на вытянутых руках вперёд, из-за этого приходится сжимать грудь, и она мешает при фехтовании.

Придется переучиться, теперь движения рук более плавные, из-за вот таких проблем.

— Как же плохо тренироваться из-за этого.

— Николь, я тебя понимаю, вчера отпустила тетиву и ударила сама себя, было так больно!

— Ха, ты не представляешь, как они мешают при фехтовании.

— Зато Ретине хорошо, у неё ничего нет!

— Эй!!!

— Не переживай, Курадо всё равно тебя любит.

И только Курадо сидел рядом и краснел от всех этих разговоров. Парню уже исполнилось 13 лет, и настал период, когда он смотрел на своих подруг, не только как на товарищей по охоте.

— Я тут только, чтобы обучаться.

— Правда? — Ретина обиженно посмотрела на Курадо, наклонившись к нему и смотря точно в глаза. Между ними только 10 сантиметров, что заставило парня покраснеть ещё больше.

— Ничего больше не скажу!

Ничего удивительно, сложно было сказать, кто из девушек самая красивая, ведь каждая из них обладает своим шармом.

— Мы из тебя добудем эту информацию.

— Нет, не надо! Вообще, я пошёл сюда, чтобы поохотится.

— Точно, Финия же просила тоже поискать в лесу кое-что из трав.

— Николь, ты мне только что напомнила, меня же мама тоже просила.

— Эх, придется идти на охоту?

В такой день охотиться не хотелось, но работать нужно, ведь Курадо нужно кормить сиротский приют, да и Николь нужны деньги на личные расходы.

— Бык?

— Авантюристы всех прогнали, найти бы пару штурмовиков!

— Тоже верно!

За последнее время авантюристы сделали Раум самым безопасным городом, найти любого монстра невозможно, даже быков и диких коров найти сложно.

Ка-чан спрыгнул с дерева, и попытался залезть Николь на голову, но девочка скинула его на песок. За эти полгода, он вырос — если раньше Ка-чан был размером с кошку, то сейчас вымахал до небольшой собаки.

— Кью!

— Нет! Ты слишком большой!

Ещё полгода назад он легко помешался на голову, но сейчас этот монстр весит больше десяти килограммов, и так просто носить его на голове не получается.

— Кю!

Карбункул развернулся и медленно пошёл в сторону Ретины, единственной девушки, которая прощает ему любые выходки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 253. Подарок**

После купания, они отправились в лес в поисках кого-нибудь на мясо. Им повезло, и в лесу они нашли стайку Легров — куриноподобных монстров.

Они не намного больше крупных мясных курей, но обладают сильными мышцами и тяжелым килем\*, а потому разводить их дома невозможно. Они простым ударом выносят любые ограды, а строить крепкие стены для такого дешевого мясо — расточительства собственных денег.

Однако, они не опасны и ребята решили устроить битву, кто больше убьет за небольшое время. Работа поодиночке, они легко перебили небольшую стайку Легров. Правда, когда один из монстров понесся на Мишель, Курадо отбил его щитом, и в этот же момент Ретина бросила заряд сжатого воздуха.

По итогу, Курадо с ног до головы обсыпало перьями, которые снять без ванны не получиться. После этого они пошли дальше, собрали полезные травы и орехи, что покупали торговцы продуктами для своих десертов, да и Финия их очень любила.

В гильдии их уже ждали, но даже там девушка за стойкой регистрации позволила себе небольшой смешок над парнем в перьях, но извинившись, приняла товар и заплатила.

Разделив поровну добычу за охоту, каждый направился по своим делам. Сегодня Николь отправляется в особняк старика, у неё есть к нему небольшая просьба.

Она зашла в открытую дверь и сразу услышала знакомый голос.

— Добро пожаловать, Николь. Ты как всегда красива! Пришла, чтобы принять моё предложение о браке?

— Нет, у меня дела к нему. Я же тебе сказала, только когда победишь моего отца в честной дуэли.

Аргус и Матеус убирались в доме, ведь теперь тут живут сразу три мужчины и грязи стало куда больше. Правда, назвать их уборку чистотой нельзя — как минимум, остается грязь в углах, или на потолке.

— Почему так строго, ты и сама прекрасно знаешь, что это не реально, Николь.

— Аргус, ты должен!

— Я тебе ещё докажу.

Николь только засмеялась. Пускай он и обучается фехтованию, но у парня никогда не получится победить Риэля, только лет через сто, когда он станет старым и дряхлым.

Кстати, убираться их приходится заставлять, сами они этого делать не планируют, но иногда приходит Кортина и даёт большой втык всем четверым.

Гостиная как всегда открыта, так что Николь вошла туда посмотрела на грязную чистоту. Даже углы не протерли. Она подошла к шкафу, взяла тряпку и принялась протирать углы и поверхность.

— Ты же наша гостья, — возмутился Матеус, — и не должна убиться!

— Да ладно тебе.

Николь уже давно не была тут гостьей. Она так часто находится в доме у Максвэра, что может назвать его своим вторым домом… Нет, третьим домом, если считать дом родителей, в котором она не была уже четыре года.

Через пять минут в комнату вошёл старик с большим подносом и чаем.

— Ты уже догадался, что я пришла?

— Услышал твой разговор с Аргусом и сразу пошёл на кухню!

Матеус продолжал протирать пыль со шкафов, но Николь вновь бы прошлась по этим местам, уж слишком грязно после этой уборки.

Старик подал чай с пирожным и сразу спросил.

— Зачем пришла?

— Вот так сразу? Ладно, я хочу, чтобы ты отвез меня к кузнецу.

— А, зачем?!

— Цель моего визита проста, я хочу сделать подарок!

Уже через два месяца Николь станет старшей сестрой и пускай до самого рождения не известно, кто будет мальчик или девочка, подарок нужно сделать заранее.

Поскольку всегда могут возникнуть проблемы, Николь хотела сделать всё заранее.

— Почему бы не попросить Кортину или Финию, они подберут хорошую кроватку или…

— С каждым годом ты всё глупее!

Старик только ухмыльнулся и сделал пару глотков чая.

— Хочешь заказать что-то особое?

— Да, дам этому извергу распотрошить мои запасы, но сделать хороший подарок.

— Хм, хоть придумала, что хочешь?

Когда Николь и Максвэр не наедине, он называет её Николь, но как только они вдвоем, он видит в нем только старину Рейда.

Астом может создать любой подарок. Николь хотела бы одежду, что сможет защитить ребёнка от любого нападения монстра. Она прекрасно помнила, как сама ушла за деревню и чуть не погибла от лап кобольда.

Неважно, сколько на это потребует денег и частей дракона, у неё большой запас того и другого в тайнике.

— Думаю оружие не подойдет, но этот парень создаёт только доспехи и оружие… Как ты вообще это себе представляешь?

— Даже не знаю, он мастер, может быть, и подскажет!

Старик задумался, положил руку на длинную седую борону, и только потом сказал.

— Может быть, талисман или ожерелье подойдет?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 254. Подарок от сестры**

Николь и старик Максвэр отправились на балкон дома. Большие панорамные окна выходили точно на замечательный сад, но благодаря магии, на балконе было темно.

Старик явно хотел поговорить о чем-то отдельном, о чем нельзя разговаривать в присутствии других.

— Говорил же, не входить.

Балкон соединен большой дверью со второй гостиной, куда только что вошёл Матеус. Поскольку ему знать о разговоре необязательно, старик превратил его в большую статую.

— Что ты делаешь?

— Ну, не переживай так, этот парень через пару часов станет нормальным!

— Да ты же его в камень превратил, как он станет нормальным?

Магия окаменения применяется, чтобы превратить человека в камень, да она не убивает его, но потребляет слишком много жизненной силы.

— Ты же понимаешь, что я вызвал тебя на приватный разговор и не могу доверять даже ему.

— Хорошо, тогда зачем ты сюда позвал?

Старик редко вызывает Николь на такие разговоры, в последний раз он попросил убить Крейна, и это было полгода назад, а с того времени, они больше не оставались одни.

Николь переживала, что старик начнет просить справиться с очередной проблемой, но за эти полгода жизнь практически не изменилась — спокойная и размеренная без приключений.

— Всё немного запутаннее, чем тебе кажется на самом деле.

— Что не так, ты из-за моего подарка или у нас снова проблемы?

— Именно из-за подарка!

Что может быть не так с подарком для маленького ребёнка, что хочет заказать Николь? Она просто пытается быть заботливой старшей сестрой и оградить маленького братика или сестру от будущих проблем.

— Ты хочешь попросить у лучшего кузнеца в мире предмет из частей злого дракона, чтобы защитить будущего ребёнка Марии?

— Астом лучший, в нем я не сомневаюсь.

Он настоящий трудяга и может отказываться от сна и отдыха, только чтобы сделать настоящий шедевр. Тем не менее, старик смотрел куда-то вдаль, а в его взгляде читалось неодобрение выбора Николь.

— Скажи мне, что такого.

— Ты просто дурак, сам ещё не можешь догадаться?

Да, есть небольшая проблема в том, что человек использующий предметы из злого дракона сам может стать злым, но Николь надеялась, что Астом может заблокировать эту особенность вещей.

Прошло больше двадцати лет со дня убийства злого дракона в его костях уже не должно остаться того самого зла.

— Не переживай об этом, мы сможем его защитить от зла.

— Ты всё не так понял!

Только благодаря своим навыкам и постоянной заботе Финии, Николь не пострадала в детстве, но даже так, у неё было множество возможностей для этого.

К тому же, из-за плохой медицины, в этом мире большая детская смертность, Николь переживала за это и была готова на всё.

— Рейд, подожди.

— Да, что за проблемы?

— Во-первых! Предметы из материалов дракона очень дорогие и ты автоматически подставишь ребёнка, а во-вторых, когда убили последнего дракона?

— Двадцать лет назад, а стоп…

— Вот, сейчас ты начинаешь понимать. Последний убитый дракон — убит нами, а его части надежно спрятаны и не попали на рынок. Где ты сейчас можешь найти шкуру дракона, если не в своем тайнике?

— Черт…

Даже сейчас Николь не призналась своим родителями и Кортине, что она и есть Рейд. Рукавицы никто и никогда не видит, кроме самой Николь, Максвэра и их противников, а вот подарок для будущего ребёнка увидят всё.

Как рассказать им, где Николь взяла части злого дракона? Такой подарок хорошо бы смотрелся от Кортины или Максвэра, но никак не от одиннадцати летней девочки.

— Нужно избегать любых возможностей раскрытия настоящей личности!

— Да, Рейд, и ты уже решил, как будешь «старшей сестрой»?

— Уж скорее старшим братом, девушка из меня никудышная!

Николь ещё не могла принять для себя самое важное решение в своей жизни: стоит ли ей вновь становиться Рейдом?

Вот в дом Марии приходит он и говорит — Я твоя дочь…

— Кхм, ладно, тогда что делать.

— Можно сделать хороший амулет, для этого понадобится только хороший камень.

— И где его взять?

— Ну, у карбункулов такой есть!

— Это не обсуждается!

Невозможно достать камень из головы карбункула, не убив его самого. Ка-чан давно превратился в любимого питомца Николь. Они спали в одной кровати! Он всегда был рядом, когда девочка болела, и всегда защищал её.

— У нас есть и альтернативный вариант!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 255. Альтернатива**

Николь и старик вошли обратно в гостиницу, мимолетом бросив взгляд на статую, что ещё пару минут назад была человеком, девочка задала вопрос.

— Альтернатива?

— Да, ты не можешь подарить дорогой артефакт, ничего не рассказав своей семье, но мы можем подарить что-то более ценное. К примеру, питательный нектар принцессы трентов!

— Разве он не будет опасен для маленького ребёнка?

— Нектар усиливает высвобождение магии, так что ребёнку он будет только полезен, если не давать его слишком много. Мы же смогли излечить твою болезнь при помощи этого нектара.

Только при помощи нектара от принцессы трентов, Николь смогла избавиться от магического переполнения, что терзало её тело долгих семь лет. Теперь за это ей приходится расплачиваться малым запасом физических сил, но для своего будущего брата или сестры, она такого не желала.

Изначально, этот материал добывался только при убийстве королевы, но теперь Николь может всегда купить небольшой запас нектара у самой принцессы трентов, что проживает подле вулкана Норд.

— К тому же, ты и сам должен догадываться, чтобы у ребёнка нежная кожа.

— Вот этого не помню, я бы не сказал, что моя кожа была нежной.

— Рейд, ты был другим, но этот ребёнок не будет таким как ты.

— Верно!

Не смотря на простые слова старика, девочка прекрасно понимала, о чем он говорит, но у неё всё ещё оставались вопросы.

— Подожди. Ты хочешь предложить, подарить ему средства для ухода за кожей маленького ребёнка?

— В твоем случае, это будет прекрасный подарок, и у матери с отцом не возникнет никаких вопросов.

Несмотря на свой возраст, старик говорил только правду. Принести настоящий артефакт и показать его родителям, и рассказывать, что ты заработала на него, продавая шкуры убитых животных и кое-какие лекарственные растения глупость.

— Мне очень жаль, но ты прав…. Мой выбор подарка большая глупость.

Николь даже не задумывалась о том, что родители могут заподозрить что-то не ладное по простому подарку для ребёнка.

— Да, хоть в его венах будет течь кровь героев, у него всё равно будет гладкая кожа, прямо как конфетка.

— Почему ты так решил?

— Такой кожей обладает людей ребенок, и можешь даже не сомневаться в своем решение.

— Эх…

Терять Кортину из-за глупости с подарком Николь не хотелось, а потому легко согласилась со стариком.

— В любом случае, средство для ухода за кожей младенца будет лучшим подарком. Кстати, мне тут ворона нашептала, что у тебя будет сестра!

— Какая ещё ворона?

Николь не понимала, как старик может узнать о таком, но это не так сильно волновало её. Девочка… у неё будет маленькая сестра! Если бы у неё был младший брат, она бы учила его фехтовать и стрелять из лука, но сестра…

А что сестра? Её тоже можно научить фехтовать и стрелять из лука. Не смотря на своё миниатюрное тело, Николь хочет стать магическим мечником и идет по этому пути, успешно продвигаясь с каждым годом всё выше.

— Подожди. Ты говоришь, что у меня будет сестра, но…. Черт, я же буду старшей сестрой.

— Не переживай поэтому поводу, всё у тебя будет хорошо!

— Зато у меня было уже море проблем из-за рождения девочкой.. Эллиот например!

— Король уже забыл тебя, ему нужна только она!

Николь понимала, о ком сейчас говорит старик, но он ищет не призрака, а попросту иллюзию, которая уже никогда не появится на улицах любого города. Разумеется, остается возможность, что король вновь решит попробовать свататься к Николь, но к тому моменту Присцилла должна будет успеть охмурить его.

— Самая большая проблема — болезнь! Даже я не могу сказать, почему у тебя появилась такая проблема, а потому. Шампунь и мыло!

— И где мы их возьмем?

Любая девушка должна знать, где купить хороший шампунь для волос и качественное мыло, но в Рауме найти такой товар достаточно сложно. Эльфы используют в основном странный раствор напоминающий мыло, но он слишком щиплет кожу, а хороший шампунь стоит как годовой доход Николь.

— Вот тут я не подумал, где много материалов для шампуня и мыла?

— Разумеется, около моря!

— Моря?

Раум лесной город и тут точно нет морей или даже крупных озер. Даже портового города нет, а потому до моря добираться больше двух недель.

— Да, около моря старик. Тут моря нет!

— Нет, но Рейд, у нас ведь скоро время для отпуска.

— Да, через месяц, но что ты предлагаешь делать, мы же не сможем отправиться туда на карете.

— Нет, зато вы сможете отправиться туда, чтобы потренироваться. Отличный лагерь для активного отдыха.

— Кто мы?

— Мишель, Ретина, Финия, Курадо и ты!

— Окей, но Фини зачем?

Финия тоже обучается фехтованию, но назвать её навыки достойными даже для авантюриста низкого класса, уже сложно. Разве ей нужно отправляться в тренировочный лагерь?

— Она хорошо работает, к тому же и ей нужно отдыхать.

— И?

— И кто будет вас кормить?

— А-а-а-а.

Николь не умеет готовить, от слова совсем.

Ретина умеет готовить, но постоянно сжигает блюда, а потому придется брать с собой огнетушитель.

Мишель может испечь или пожарить мясо и овощи, но назвать её блюда шедеврами тоже нельзя, да и питаться месяц одним мясом….

— Курадо не умеет готовить, как и вы все. Вам всё равно понадобится хороший повар и взрослый человек.

— Тренировочный лагерь это хорошо!

— Вот и договорились.

Найти материалы для хорошего шампуня и мыла можно на море, а изготовить такой подарок сможет любой умелым мастер уже в Рауме.

— Хорошо, я скажу всем нашим, и уже потом дам тебе ответ!

Только ночью следующего дня старик вновь поднялся в гостиную и оживил Матеуса, его магия работает слишком долго….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 256. Всё сложно!**

Было решено отправиться на запад, к одному из портовых городов, чтобы там встать лагерем и тренироваться все каникулы. Участники лагеря: Николь, Мишель, Ретина и Курадо — четверо детей и Финия с Максвэром в качестве взрослых и того шесть человек.

Сначала Кортина хотела пойти вместе с ними, но потом Мария сказала, что будет рожать в Рауме, а потом ей пришлось остаться дома, чтобы помочь лучший подруге.

Примерно через три недели начнутся каникулы, и за это время нужно успеть подготовиться к тренировочному лагерю и ко всему остальному.

Поскольку гильдия авантюристов считает их своей частью, придется заранее выполнить несколько заданий, чтобы не заставлять гильдию передавать задания Николь и её компании другим авантюристам низкого ранга.

Так же нужно наловить дичи, чтобы снабдить детский дом продуктами и деньгами на это время, но с этим легко справиться группа, нужно только больше охотиться. У Мишель не будет каникул, а потому ей нужно пройти дополнительные занятия, чтобы не отстать от сокурсников.

С Финией совершенно нет проблем — Кортина справится с домом сама, хотя после появления Фини она совершенно забыла, что такое работа по дому.

Осталась только одна маленькая проблема.

— Вот это!

— Ничего себе, но как!

— Не переживай ты так, это просто уроки, даже Финия прошла это всё дома.

— Извините, учитель Кортина, что вам приходиться тратит на меня своё время…

Курадо опечаленно опустил голову, только чтобы не смотреть в глаза Кортине. Она же не злилась на него, и просто погладила парня по голове.

— Курадо, не нужно нервничать, ты просто должен запомнить самые основы.

— Почему?

— Как бы тебе всё рассказать. Понимаешь, там за пределами нашего города, отношения между аристократами и простыми людьми — другое. Ты должен понимать разницу!

Курадо вновь опечаленно посмотрел на станицы книги, в которой совершенно ничего не понимал. Его задание, научиться отличать аристократов и понять правила этикета.

— Мишель и ты, хорошие друзья, но с точки зрения сословия вы оба простолюдины, а вот Ретина аристократка. Она твой друг, и не будет тебя ругать за неправильное отношение, но другие аристократы не такие.

— Как всё сложно!

Фактически, если такой парень как Курадо будет обращаться к Ретине как к равной себе, можно навлечь на себя её гнев. По факту Финия тоже должна обращаться к Марии и Риэлю со всем почтением, но их отношения к ней были не совсем такие.

Да, Ретина аристократка высшего сословия, но дружба с Николь давно выбила из неё этот аристократизм.

— Это не совсем верно, но ты же не хочешь проблем за пределами города.

— Нет…

— Тогда тебе нужно немного поучиться, вон смотри на Николь!

Николь сидела рядом и читала книгу о фехтовании, за время лагеря она планирует усилить свои навыки до максимума, доступные в одиннадцатилетнем возрасте. Этот тренировочный лагерь будет подарком не только для неё, но и для всех.

— Теперь дальше.

— Николь! Почему ты читаешь книгу по фехтованию, а не магии?

— С магией у меня проблем нет, Максвэр говорит, что у меня отличные данные!

Сложно сказать, что важнее, тренировки с мечами или тренировка магии. Для магического мечника нужно знать и то и другое, а выбор чего-то одного может привести только к тому, что он не сможет использовать оба составляющие своего образа.

Тем не менее, Николь считала, что тренировки с мечами на данном этапе должны быть в приоритете.

— Ох, этот старик как всегда.

— Он меня учит, уже получается даже использовать магию среднего уровня.

— Как интересно, обязательно потом покажешь.

— Ну, это…

Николь может использовать магию среднего уровня, ведь богиня заранее догадалась прикрутить к её телу магические данные, или это просто удача?

— Интересно, а мамин будущий ребёнок будет больше похож на маму или папу?

— Хм…. думаю, что он будет просто милым!

— Мне хочется, чтобы была сестра.

— Девочка у нас уже есть, лучше мальчик.

— Ну…

— Что Николь, хочешь сестру?

Курадо сидел и слушал всё эти семейные разговоры, он давно стал частью этой семьи, хоть и чувствовал себя не совсем родным.

— Николь, а вы не пробовали тренировать Курадо магии?

— Мы?!

— Многие люди обладают хорошей совместимостью и магии и силы, не исключено, что и Курадо может быть из разряда таких людей.

— Госпожа Кортина, но у меня нет денег на школу…

Бесплатного образования в этом мире нет. Точнее есть, но только минимальное, за всё остальное нужно платить. Курадо делит свой доход на две части. Половину он откладывает на покупку доспехов и меча в будущем, а половину отдаёт сиротскому приюту.

Чтобы поступить в школу его денег попросту не хватит, даже если он начнет тратить всё, что заработает за один раз.

— Он учиться у Гадоруса и Риэля, можно и Максвэра попросить.

— Я не против, но, он же не знает даже начального уровня, не будет ли это пустой тратой времени.

Не то чтобы Николь притесняла Курадо, просто она боялась о раскрытии своей тайны через старика, она ведь тоже дополнительно обучается у Максвэра.

— Хм… верно! Тогда я могу заняться его обучением?

— Что?

— ЧТО?!

Кортина только улыбнулась и пошла искать в свою комнату учебник для начинающих магов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 257. Отправление в тренировочный лагерь**

Для Николь и Ретины стало большим успехом возможность отправиться в тренировочный лагерь. Как и ожидалось, Мария сейчас оставалась в доме Кортины, причина очень проста, в деревни нет хорошего доктора, что может принять роды, да и сама Мария уже в возрасте.

Зачем нужен врач, если в деревне есть герой, что может прирастить даже оторванную руку? Из-за этой причины в деревне и не появился доктор, вот только Марии не к кому обратиться со своими проблемами.

Именно по этой причине, Мария приняла решение рожать в Рауме. Максвэру было поручено каждый вечер навещать Риэля, чтобы проверить его состояния.

Николь и Мишель вернулись в деревню на несколько дней, но теперь они чувствовали себя чужими. Всё вокруг было другим, а деревенские дети смотрели на них с удивлением и смущением.

От этого казалось, что это не та деревня, Мишель даже сказала «Всё по-другому, как будто-то мы тут никогда не были!»

Теперь им пора вновь отправляться в дорогу, они вышли во двор, вместе со стариком, и только один человек пришёл их проводить, по его лицу катилась скупая слеза.

— Николь, ты вновь покидает отцовский дом?

— Мы вернемся, это же только тренировочный лагерь!

— И не стыдно тебе оставлять маму, которая вот-вот родит?

— Для этого есть ты, папа, там же Кортина, а в особняке Гадорус.

— Этот бородач точно будет бесполезен!

— Да ладно тебе, папа!

— Хорошо, я больше не буду плакать. Николь — моя маленькая защитница.

— Скоро у меня появится ещё один человек, которого нужно защищать. Пока!

В Рауме их вновь ожидала группа провожающих, что так переживала за маленький детей. Даже Гадорус пришёл, чтобы проводить детей в тренировочный лагерь.

Мария вышла к входной двери, придерживая живот рукой.

— Море опасно, так что будьте внимательны, когда пойдете купаться!

Осталось не так много времени до родов, а потому любые волнения для Марии проблемные и Николь не хотелось тревожить маму. Прямо за её спиной стояла Кортина, на её лице читалось счастье и печаль одновременно.

— Мария, мне очень жаль, что приходится покидать тебя в такой период.

— Ничего страшного Фини, тебе тоже нужен отдых!

— Это не отдых, а тренировочный лагерь.

— Девушка с мечами… Хобби, прямо как Николь верно?

— Да, но это явно не хобби!

Этот тренировочный лагерь создан Максвэром, и Финия отправляется туда в первую очередь для работы…. Если говорить о кулинарных способностях, то только она сможет готовить для всех оравы, без каких-либо проблем.

Финия крайне необходима для отряда, просто потому, что они ещё не научились хорошо готовить.

— Нам понадобится человек, что может готовить, наши кулинарные навыки не слишком хороши… — признался старик.

— Ничего страшного, я всегда рада готовить для вас.

— Смотри, чтобы у неё ран на руках не было!

— Хорошо, я всё помню, Кортина не злись!

Старик радовался, что может уехать на пару недель отсюда. Пускай Мария и беременна, они с Кортиной в одном доме и легко могут наведаться к нему в гости, чтобы потрясти бедного старика на предмет полезно информации.

— Может быть, мне стоит пойти с вами, вам понадобится хороший защитник.

— Гадорус, тебе лучше оставаться тут. Риэль бесполезен, и в случае чего ты единственный танк!

— Да, мы переживаем за ребёнка, болезнь Николь и всё такое…

— Не переживайте, всё будет хорошо.

По какой-то причине все вновь вспомнили болезнь Николь, но это не оправдания тому, что Риэль за последнее время расклеился.

— Ладно, нам пора!

— Вы прибудете домой?

— Нет, им пора отвыкать от возможности жить в прекрасном месте. Не всегда с ними рядом будет человек с магией телепортации.

— Ну, старик.

— Нет, Кортина, пускай учатся.

Место назначения город у моря Ситори. Город маленький — есть много домов, но нет хороших магазинов и возможности закупаться продуктами. Так что предстоящий лагерь будет испытанием для всего отряда.

Магия телепортации активировалась, и группа отправилась в город Ситори!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 258. Окрестности Ситори**

Переместившись в район Ситори, группа сразу оказалась на пляже. Пункт назначения не сам город, а небольшой остров, что принадлежит Максвэру.

Обычно он перемещается в город, покупает там продукты, а потом отправляется на остров, но теперь они едут из Раума, а потому всё необходимое есть с собой.

— Мы недалеко от города Ситори, группа прибыла в пункт назначения.

Старик начал рассказывать детям, где и что находится, как профессиональный гид по окрестностям. Николь никогда не была тут, поскольку старик купил остров уже после смерти Рейда.

— Это море? Как странно… как будто воздух тяжелый!

— Это запах прилива. Ретина не может знать его, поскольку никогда не видела моря.

— Верно, Николь. Я никогда не видела моря, но воздух и правду тяжелый!

Николь ещё в прошлой жизни купалась в море, но это было давно, а вот Ретина, что родилась и прожила всю свою жизнь в лесном городе, никогда не видела море. Впечатлений из этой поездки будет много.

— Там есть рыба, вкусная?

— Конечно! Но вкус речной и морской рыбы отличается, но сначала лагерь!

— Мишель, ты хочешь порыбачить в тренировочном лагере?

— А почему бы и нет?!

Мишель просто обожала рыбу, и возможность попробовать что-то новое, сразу разжигало в ней аппетит. Николь так же пойдет на рыбалку и гулять по острову, чтобы собрать ингредиенты для подарка.

И только один человек молчал — нет, он не пропал, просто стоял, первый раз магия перехода одаривает головокружением.

— Ничего себе, ему так плохо?

— Николь…. земля дрожит, это землетрясение?

— Нет, это ты дрожишь!

— Нет же…

Финию тоже трясло, но не так сильно, как Курадо. Они как будто попали в тряску и сейчас не могут выйти их неё.

— Быстрое перемещение между локациями в первый раз очень напрягает головной мозг, так что вам и правду плохо…

Это явление пропадает после второй-третьей возможности использовать перемещения, когда мозг привыкает, но сразу стабилизироваться не получится.

— Максвэр, эти двое нуждаются в отдыхе, поэтому нам пока нельзя куда-либо идти…

— Правильно, тогда давайте немного отдохнем, а потом прогуляемся по красивым местам.

— Мы же пришли сюда, чтобы тренироваться. Почему бы нам сразу не отправится в лагерь?

— У нас много времени, нужно и насладиться красотами.

Старик как всегда прав. Городок Ситори расположен почти на самом краю континента и добраться сюда без магии сложно. Финия, Курадо и Ретина никогда не смогут попасть сюда вновь, если не попросят самого старика.

Поэтому, идея осмотреть красивые места не кажется такой уже плохой. Да и старик последнее время стал другим, всё больше наблюдает за природой и наслаждается жизнью.

— Финия, Курадо, вы можете лететь?

— Думаю, что да.

— Я тоже.

Руки Финии тряслись, как будто она пила несколько дней не останавливаясь. Николь усадила её на горячий песок и полезла в сумку.

Старик только вздохнул «Нехорошо» и встал в сторону, смотря, как высоко на небе летают чайки.

— Отдохните чуток, потом отправится дальше.

— Извините, из-за меня вам приходится ждать.

— Ничего страшного, Курадо! — Мишель взяла парня за руку и тоже помогла ему сесть на песок. Небольшой отдых не повредит никому, Николь с самого утра не отдыхала даже пару минут.

— Вот, теплый чай.

Заботливая Мария приготовила специальный чай для своей дочери, только чтобы побаловать девочку чем-нибудь вкусным. Этот чай не только позволяет быстро восстановить силы, он ещё и чертовски вкусный.

Николь помогла сделать Финии пару глотков, после чего эльфийка улыбнулась.

— Спасибо, Николь….

Николь только улыбнулась в ответ. В этот самый момент Мишель поила Курадо чаем из своей бутылки. После битвы с Матеусом, когда Курадо своей жизнь пытался защитить Мишель, она стала чувствовать обязанность заботиться о нем!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 259. Южный зимний пляж**

Хоть старик и говорит, что этот остров является необитаемым, на острове расположен небольшой особняк. Так что ночевать под открытым небом не придется. Правда, о доме никто не заботится, так что назвать его чистым нельзя.

Тут так же нет запасов продовольствия, но в саду есть колодец, так что искать пресную воду не нужно, а самое главное, что есть крыша над головой.

Поблизости есть песчаный пляж, так что есть возможность окунуться в море.

— Хоть это и мой особняк, за ним никто не ухаживал, так что сначала придется поработать.

— Много пыли, верно?

— Да, дом нуждается в хорошей уборке.

— Главное, что у нас будут кровати.

— Тогда я буду готовить ужин, солнце уже садится, и вы явно проголодались.

Мишель и Ретина убирает пыль, которой много скопилось, а Курадо готовится к ночи. Он заносит в дом постельное белье и вещи, а Фини готовит ужин из тех ингредиентов, что они успели купить в Рауме.

Поскольку Финия готовит ужин, ей понадобится вода, за которой и отправилась Николь. Что сказать, а девочки привыкли к работе по дому и никто не собирается отлынивать.

Старик вышел за Николь, чтобы отдать ей записку от мастера, но когда увидел её с ведром воды, заулыбался.

— Кто-то стал слишком хороший ребёнком, Рейд.

— Молчи и называй меня по имени, могут услышать!

— Хорошо, вот то, что тебе понадобится.

— Мм?

Николь поставила ведро на землю и взяла лист бумаги с записями. Она перекинула сумку с плеча на бок, отчего ремешок наклонился ниже, задев грудь малышки. Со временем, такие мелочи перестали её волновать.

— Согласно этому письму, нам нужно два ингредиента для хорошего средства по уходу, и самая первая часть, это плавающая слизь вакамэ! Они обитают где-то рядом?

— Да, Николь, прямо тут в море.

— Монстр?

— Они подплывают к короблю ночью, прицепляются на дно, а потом расщепляют доски и съедают их, делая в дне корабля дыру.

— Ужасно…

Монстр использует свою слизь, чтобы разломать доски. Если верить письму, то его слизь, при правильной обработке, хорошо подходит для очищения кожи.

Кроме того, слизь играет важную роль при увлажнении кожи и волос.

— Он нападает только ночью, а потому днем его не найти.

— Нам нужно убрать дом, приготовиться ко сну, поужинать, и уже потом отправиться на сбор.

— Не безопасно!

— Вы хотите пойти в море ночью?

Мишель вышла во двор и услышала последние слова разговора. Любой подросток обладает достаточно большим запасом любопытства, чтобы поинтересоваться, чем планирует заниматься её подруга.

— Да, нам нужен монстр, что обитает в море ночью.

— Ночное приключение?

— Да, верно!

Николь только сейчас задумалась о том, что она никогда не видела Финию в купальнике.

— Поскольку нам нужно убить монстра в море, каждому понадобиться купальник.

С Ретиной они всегда ходят на школьные занятия по плаванью, с Мишель купались в речке в жаркий день, а вот Финия, наверное, никогда не использовала купальник.

Это будет хорошая возможность, вытащить Фини из дома и заставить её искупаться.

Даже в зимние месяцы, южные моря теплы и купаться в них можно круглый год.

— Как только сделаем все дела, вечером можно будет отправиться на охоту.

Мишель была не в себе от радости, ей тоже хотелось отправиться на охоту за большим и злобным монстром.

— Отлично, тогда ночное купание в море!

— Да, но это целых два часа.

— Отлично, мы как раз купили с мамой новый купальник.

— Вот как. Не для Курадо ли?

— Эм… Нет…

Мишель стеснительно увильнула от ответа, в этот момент из окна второго этажа показалась Ретина.

— Если вы двое не приступите к работе, мы будем спать в грязи.

— Ладно, мы уже идем.

Мишель и николь вернулись к работе по дому, но всё же вечерние приключения интересовали лучницу куда больше.

— А как мы будем охотиться?

— Можно просто гулять по воде, — спокойно ответил старик.

— Ходить по воде, это магия?

— Да, но у неё есть много минусов. Если вы уроните оружие, или что-то из рук, оно утонет так же быстро, но у меня есть магия позволяющая дышать под водой, так что вы можете не переживать.

— Вау, дышать под водой.

Магия позволяет многое, и в том числе дышать под водой или ходить по ней. У всего есть свои минусы, но без магия охота на монстра будет ужасно долгой и сложной!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 260. Купальник**

Особняк Максвэра располагался недалеко от морского пляжа на необитаемом острове. Морское побережье опасное место для детей, но только не тут в Ситории, где океанское течении спокойное, и круглый год тепло.

Как только в доме стало чисто, они решили пойти и искупаться, а Финия заботливо сложила ужин в походные коробки. Быстрее всех к морю бежал Курадо.

— Неужели… вот она весна!

— Вообще-то, сейчас зима!

Николь похлопала по плечу Курадо, который так радостно смотрел на мир вокруг себя. Парень так радовался этой поездке, что совершенно забыл, зачем они сюда отправились.

С другой стороны, Курадо вырос в сиротском приюте, и без знакомства с Николь он даже на речку бы до своего совершеннолетия не попал. Друзья, играющие на пляже, казались для него чем-то вроде счастливого сна.

— Кья, тут все ещё холодно.

— Теплая тут вода, даже сестрица Фини ловко плавает!

— Если ты, Мишель, и можешь купаться, то я нет, — Ретина как всегда кричала, что ей что-то не нравится.

Красивые молодые девушки играются на пляже, около моря, что может быть лучше? Раум лесное государство и погода там средняя. Из-за высоких деревьев, солнце не нагревает поверхность так уж сильно, но и холодно в городе бывает достаточно редко.

Вблизи Ситори температура всегда выше отметки двадцати градусов, это вызвано теплым южным течением, что с лёгкостью позволяет отдыхать тут круглый год. Николь приехала сюда с конкретной целью — найти ингредиенты для подарка и искупаться в море.

Даже если для всех их цель поездки — тренировки, отказываться от отдыха не стоит. Мишель, Ретина и Финия впервые на море, и когда они выберутся сюда следующий раз, неизвестно.

Пару дней назад Кортина и Финия уходили на пару часов из дома, наверное, тогда они и купили этот замечательный купальник. Светло-оелёная ткань гармонировала с длинной косой Финии, а так же подчеркивали её прекрасную фигуру.

Мишель в её новом бикини выглядела не менее привлекательно, но всё же уступала остроухой служанке в красоте. Стоит сказать, что в будущем она будет настоящей красавицей, но сейчас она ещё не приобрела все свои формы.

Николь использовала самый неброский купальник, максимально скрывающий её белую кожу, а вот Ретина одевалась страннее всех.

Её купальник можно назвать детским — купальник закрытого типа с небольшой юбкой и оборкой, а так же детский рисунок на животе.

— Даже не знаю, что тебе сказать.

— Что?

— Ну…

Курадо стоял и смотрел на Николь, его взгляд можно назвать только странным.

— Что такое, Курадо…

— Николь, ты выросла.

— Эм… странный комплемент.

В этот самый момент подошёл старик Максвэр, Курадо убежал, и эти двое остались стоять в стороне ото всех.

— Ты и правду выросла.

— И что это значит.

— Что тебе пора начинать думать головой, и смотреть на себя как на девушку. Почему ты в школьном купальнике?

Николь использовала стандартный купальник, используемый для школы.

— Толстая ткань, удобный материал, да и сейчас зима — где вообще можно купить новый купальник зимой?

— А где его купила Фини?

— Ну, они ходили с Кортиной и где-то взяли, а Мишель купила с мамой и…

— И то, что ты должен начать думать своей головой. Сейчас ты девушка, и должен начать быть девушкой, не знаешь как, учитесь у других, если не хочешь чтобы тебя раскрыли.

Николь опустила голову вниз, смотря себе на ноги, но теперь ей мешала это сделать грудь….

— Ладно…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 261. Подготовка**

После игры с друзьями Николь решила проверить, сколько времени она может провести в воде при текущей температуре.

— Там и правду холодновато…

Мишель стояла на берегу, завернутая в теплое полотенце, но даже так она дрожала от холода. Пускай тут тепло, но сейчас зима и вода всё же остается слегка прохладной.

— Да, у меня нет уверенности в собственном теле, так что нужно знать предел.

— Да, но после захода солнца температура воды будет ещё ниже.

Финия и Ретина соглашаются со словами Мишель. Кажется, что зимний сезон является самой большой проблемой добычи морской слизи.

Кстати, Николь купалась в воде, где уровень достигает ей только до пояса, а потому запас её сил был ещё на высоте.

Курадо тоже всё это время плескался в воде, но у него сил много, хватит на всю группу и парень ещё даже не устал. Николь его прекрасно понимала, всё же запас сил у парней намного выше, чем у девушек.

— В воде у меня больше ограничений, чем ожидалось, — использовать оружие ближнего боя в воде намного сложнее, чем на воздухе.

— Да и лук в воде максимально бесполезен.

— Благодаря магии Максвэра, мы сможем дышать под водой, но со зрением всё равно остаются проблемы.

Магия позволяет дышать под водой в течение одного часа, это не так много, но достаточно, чтобы поймать монстра. К тому же, магию всегда можно использовать повторно.

Проблема заключается в другом. Сопротивление воды, медленная активация магии, слабость огненной магии и самое главное, течение, которые изменяет траекторию. Ретина и Мишель практически полностью бесполезны на этом задании.

— Это большая проблема даже для меня.

— Почему?

— В холодной воде ты хуже двигаешься, так что…

— Только Курадо может так же активно действовать в воде.

— Верно, но…

Мишель ещё больше завернулась в полотенце, но это ничего путного не давало. Её раздельный купальник может и выглядел привлекательно, но имел и свои определенные недостатки. К примеру, он легко продувается любым порывом ветра.

— С холодом можно легко справиться при помощи магии. Да, Николь может это сделать!

— Я?!

— Магия согревания тела принадлежит магии школы интерференции, так что ты должна использовать её сама.

Магия интерференции и правду может создавать такие чудеса, не только согревать тело человека, но и остужать его до нужной температуры. Такая магия полезна при походах в слишком холодные или наоборот, слишком теплые земли.

Магию можно применять не только на человека, но и на какие-либо предметы. К примеру, на доспехи или на оружие. Так же можно применить магию на купальники, чтобы они согревали тело человека и не давали ему замерзнуть в сложных климатических условиях.

Чтобы экономить магический запас, можно сделать что-то вроде большого обогревателя, от которого и будут все обогреваться, это позволит использовать данный обогреватель больше шести часов.

К примеру, теплые простыни или просто другие возможности. Магия сложная штука, её так просто не использовать.

— Ты прав, это верное решение.

— Вот и отлично, тогда мы сможем добиться успеха и никого не потерять во время погружения.

— Да, холодным телом управлять сложнее.

Старик довольно оперся о свой посох, а вот Мишель стояла около него и дрожала от холода.

— Николь, сейчас! Время испытать эту магию сейчас!

— Холодно?

— Да…..

Николь вышла из воды и решила попробовать использовать магию. Точнее, она уже использовала это заклинание раньше, но это была просто практика.

— Сейчас всё будет.

Магия будет работать около 6-6 часов, на расстоянии трёх метров от полотенца Мишель, магическая команда стандартная и использует во всех заклинаниях.

Сначала Мишель улыбнулась, но потом по её лицу побежал пот и девочка занервничала.

— Тепло… Тепло! ТЕПЛО!

Она скинула с себя покрывала, кажется, что Николь ещё не смогла верно использовать магию. Старик быстро остудил полотенце и сделал его температуру нормальной.

— Мишель, ты в порядке?

— Да, но было немного горячо.

— Прости…

Подруги крепко обнялись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 262. Новая магия?**

В результате почти часовой тренировки, Николь много раз изменяла температуру, пока не смогла сделать её оптимальной. Мишель попросила использовать магию на своем купальнике и стояла с довольным лицом.

Активирование и аннулирование магии потребовали много сил, но за это время Николь смогла добиться самого главного.

— Это тепло, Николь! Ты самая лучшая.

— Да, мне удалось!

— Вот только мне кажется, что использовать целый купальник куда лучше, чем бикини, ведь греет только сам купальник.

Финия говорила правильные вещи. Теперь купальник греет только те места, к которым прикасается, а это создает свои проблемы. Купальник бикини будет согревать только грудь и область таза, но ничего другого.

Купальник Мишель не сможет согреть даже её живот и ноги, что говорить о том, чтобы согревать её в холодной воде.

— Ничего, ничего! Главное, что остальное не мерзнет.

— Ну, смотри сама!

Николь смогла овладеть новой магией, но и тут без жертв не обошлось. Курадо сидел рядом и долго стучал по своим купальным плавкам, именно на нем Николь тренировалась. Это была маленькая месть, последнее время он часто стал смотреть на неё не подобающим взглядом.

Результаты работы такие, что парень, кажется, пострадал, и Николь даже стало его немного жалко.

— Становится холодно, пора нам вернуться в особняк и уже там продолжить подготовку к ночи.

— Эй, мы должны помочь Курадо, ему же плохо.

— Черт, я и правду перестаралась.

— Ты демон, Николь!

Николь начала переживать, ведь она могла сжечь Курадо, но тренироваться больше было не на чем, ведь полотенце Мишель намокло ещё в прошлый раз. Максвэр только болезненно смотрел на парня, прекрасно понимая, насколько ему сейчас плохо.

— Это на самом деле опасная магия?

Николь тут же начала задумываться о результатах эксперимента.

Можно нагревать купальник или штаны, чтобы согреваться во время купаний, но так же можно использовать это и во время битвы.

Если нагреть штаны противника, это позволит выиграть поединок раньше, чем двое мечников смогут встретиться в схватке.

Старик заметил взгляд Николь и посмотрел на неё.

— Если ты думаешь, о том, что можно использовать магию на противнике, то ты права, но это работает только с магией интерференции, а не тепла.

— Это как?

— Ну, обычная магия тепла только поджигает металл, и больше ничего не делает, а вот при помощи магии интерференции ты можешь нагревать оружия противника до нужной температуры, вот только… это потребляет слишком много магический силы.

— Много магической силы… Да, я и правду потратила больше половины своей силы за один раз…

— Вот видишь, но ничего, когда-нибудь да научишься.

Тем не менее, самая идея с нагревом рукояти или штанов противника Николь понравилась. Это можно использовать в самый неподходящий момент, чтобы противник лишился возможности атаковать или защищаться.

Дальнейшие эксперименты продолжаться уже потом, а сейчас пора возвращаться.

— Расход магической силы?

— Да, есть два вида заклинаний. Активируемые один раз и постоянно использующие магические силы прерывателя заклинания, такое вы ещё не проходили на уроках, Мишель?

— Нет, мы вообще мало учимся магии, только самым основам.

— Ясно, но сейчас надо решить проблемы Курадо.

Николь подошла к нему и посмотрела на парня, почему-то он грустит.

— Болит?

Он только кивнул в знак ответа, но ничего не сказал.

Николь использовала магию исцеления, ей удалось выучить пару заклинаний, но кроме мелких ранений такое заклинание вряд ли что-то залатает.

— Пошли, там Максвэр тебя проверит!

Уже в доме Максвэр полностью осмотрит и восстановит парня, а потом отчитает Николь. Благо, что ожог был не сильный и Курадо пострадал больше морально, чем физически.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 263. Засада на дне моря**

Весь следующий день отряд отдыхал и готовился к охоте на монстра. Поскольку он активен только ночью, то днем нужно хорошо поспать и набраться сил. Перебороть желание заснуть, для маленьких авантюристов слишком сложно.

Сегодня на обед морепродукты, которые они собрали на пляже, пока готовились к охоте. Противник появляется только ночью, находит себе корабль, а потом прикрепляется к нему и начинает разъедать древесину.

К счастью, на острове была небольшая лодка, подготовленная для того, чтобы люди, оказавшиеся на острове, могли легко отправиться в город и обратно, и было решено использовать её как приманку.

Двое взрослых и четверо детей в одной лодке — слишком мало места для такой большой компании. Особенно Мишель, которая не могла взять с собой лук, а потому взяла большой гарпун, занимающий много места.

У неё нет дара копья, так что она не сможет получить от этого дополнительную пользу, но даже так девушка очень меткая.

— Ночное море так завораживает…

— О, с вами всё хорошо? Если вы упадете в воду, будут проблемы!

— Мы уже умеем плавать, так что не нужно поэтому поводу волноваться, да и в море плавать легче.

Это правда, в море, где много соли, плавать намного легче, чем в пресной воде. Даже если человек упадет в море, он не утонет за пару минут. Кроме того, их цель всегда в море, так что нельзя просто сидеть на лодке, всё равно придется нырнуть, чтобы найти противника.

Всегда полагаться на помощь старика Максвэра, нельзя! Они должны научиться самостоятельности.

— В действительности, тут не так глубоко, так что вам не стоит беспокоиться.

Мишель показала пять бутылок, что они приготовили для сбора нужного ингредиента, и старик наложил на всех заклинания. Николь не хотела всегда просить его о помощи, но сейчас выбора нет.

Она спрыгнула в воду первая, поскольку всегда могла быстро взобраться на лодку. Мишель и Курадо останутся на лодке до самого последнего, так как у них самые маленькие купальные костюмы, не прикрывающие всё тело.

Убедившись, что противника рядом нет, Николь нырнула, глубина около пяти метров, другими словами, можно стоять на дне моря и наблюдать за лодкой. Это идеальное место, чтобы устроить засаду на речного монстра.

Мишель, Финия, Ретина и Курадо спустились минут через десять, когда Николь подала сигнал, что всё хорошо.

Они сидели на дне моря и наблюдали за лодкой, полная луна светила с неба, пробивая толщу воды своими лучами.

В засаде нужно сидеть больше шести часов, каждый час, поднимаясь, чтобы старик обновил магию подводного дыхания.

— Как же скучно!

— Что такое, Ретина?

— Мы сидим тут уже два часа, я даже проголодаться успела.

— Я же тебе говорила, чтобы ты хорошо поела дома.

— Ну, что поделать, я тогда хорошо поела.

Засада это сложно, твой противник может появиться и через пять минут или через двадцать часов, и тебе нужно следить за округой не отвлекаясь ни на одну минуту.

— Можете подняться наверх, а я пока буду следить. Только аккуратно, тут течение.

Магия дыхания под водой позволяла не только дышать, но так же и разговаривать под водой без особых усилий.

Даже около поверхности дна, всегда есть небольшое течение и если неправильно начать подниматься, то легко можно уплыть немного в сторону, если оно тебя подхватит.

Ретина поплыла наверх, чтобы перекусить в лодке, а остальные остались ждать, прошло уже много времени, эльфийка успела вернуться, и теперь сидела на дне, поглаживая себя по животу.

Николь посмотрела на лодку, и буквально через пару минут их противник появился и прилип к дну лодки.

— Наша цель!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 264. Противник**

Слизь не имеет зрения или слуха, а потому ориентируется в воде по течению воды и перепаду солнечного света. Таким образом, она не должна была заметить противников, поджидающих её на морском дне.

Николь тут же использовала своё заклинания магии волнового вмешательства, чтобы усилить себя и своих союзников, двигаться в холодной воде намного сложнее, и магическое усиление должно компенсировать этот эффект.

Количество бойцов в отряде увеличилось на одного человека, ведь теперь с ними есть боец авангарда Фини! По факту, бой должен закончиться быстро, поскольку противник всего один, но они должны быть готовы ко всему.

Мишель схватила гарпун, и приготовились кинуть его в противника. Вот только под водой всё иначе. Течение и толща воды давит на тебя, не давая возможности, как следует управлять гарпуном.

Девочка замахнулась, приложив все свои силы, но большое оружие прошло в нескольких десятках сантиметров от противника, и даже не оцарапал его тело.

— Да как же так!

Мишель сердилась, ведь её первая атак провалилась, хотя она не один десяток раз кидала гарпун на причале и каждый раз попадала в цель с семи метров.

— Не попала.

— Мишель, ты промазала?

— Это море… тут всё не так.

Ретина перешла в наступление, она призвала огненный шар, наполнила его магия и поспешила к противнику, но вновь атака закончилась неудачей.

Морская вода быстро поглотила огненный шар, не давая тому возможности пролететь даже пары метров. Нет, огненная магия в море возможна, но силы маленькой эльфийки не достаточно, чтобы противиться силе моря.

Николь раньше не охотилась в воде, а потому и её навыки так же были низки. Подводных монстров можно поделить на две категории, что не трогают людей, и те, что пытаются их сожрать, вторые, как правило, выпрыгивают из воды, где и находят свою погибель.

Нам нужна только одна особь, так почему же мы так сильно проигрываем ей, хотя противник даже не пытается сопротивляться нашим атакам?

Девочку распирали разные чувства — досада и удивление в одно и то же время.

Финия подплыла к противнику и махнула своим кинжалом, ну, ей так показалось. Удар был слишком медленный и не нанес должного удара.

— Почему всё так странно?

Остался только Курадо, который медленно плыл к противнику со своим новым металлическим щитом. Его новый щит полностью состоял из металла, чтобы не привлекать внимания противника.

Вот только ситуация полностью вышла из-под контроля.

— Кья!

Слизь начала опутывать купальник Финии, но почему?

Николь начала быстро думать? Они готовились к своему противнику, узнали о нем совершенно всё.

Их противник питается только деревом и растениями, по этой причине Мишель использовала полностью железный гарпун, а Курадо железный щит без деревянных усилителей.

Они полностью отказались от дерева, так почему же слизь пытается атаковать Финию, а точнее опутывает её купальник.

Курадо бросился на противника, но слизь потянулась и к его купальным плавкам.

— Что, за!

— Не трогай меня, — кричала Финия, а тем времени слизь всё больше сдавливала её грудь, причиняя девушке дискомфорт.

Николь поплыла к ним, хотя по идее должна была оставаться в арьергарде и только курировать атаку на слизь, но теперь у неё нет выхода и противника надо убивать любыми способами.

— Дешёвый материал делает из хлопка!

Старик Максвэра закричал, откуда то сверху, и в этот момент она поняла, как сильно они просчитались.

Слизь поглощает не только дерево, а все растительное, ведь дерево тоже растение. Купальник Николь и Ретины и даже Мишель не из дешёвого материала, и сделаны из магических нитей и шести, а вот Финия и Курадо используют самый дешёвый хлопчатый материал.

Хлопок это растения, а потому слизь приняла его за пропитания и потянулась к материалу.

— Ох, Курадо, Финия!

Ситуация становилась всё плачевнее, Николь схватила свой кинжал и бросилась на помощь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 265. Взросление**

Худшая из ситуаций, трое из пяти человек не могут сражаться. Нет никаких рисков для жизни, разве что Фини может потерять сознание. Она опутана слизью, как и Курадо, а Ретина не может использовать под водой магию.

Верхняя часть купальника Финии почти полностью растаял, под напором слизи, и только несколько плотны кусков ткани, ещё закрывали её грудь. Можно сказать, что девушка полностью голая, да и нижняя часть её купальника практически уничтожена монстром.

У Курадо ещё более дешёвый купальные плавки, а потому слизь бросила его через пару минут.

— Курадо?

Николь переживала за него, но парень упал в обморок от шока, но его тело всплывало на поверхность. Вода вокруг Николь стала немного мутной, монстр бросил в неё сгусток слизи, окутав купальник девочки.

— Что же делать?!

Николь быстро перебирала варианты дальнейших действий, но оставался только один, спасти Финию и отступать. Ретина и Мишель подплыли к подруге, чтобы помочь ей отбиться от монстра.

— Николь, не смотри!

Куда именно Николь нельзя смотреть, она не понимала, нагую Финию она видела часто, так что девушка явно кричала просто в порыве страха и гнева. Сейчас Николь думала только о том, как спасти эльфийку.

Николь выхватила кинжал, прочитала заветную надпись на рукояти и быстро разрубила противника на две части. Пускай это слизь, но противник разрубленный на две части поднялся на поверхность, за Курадо.

Это был конец захватывающей первой битвы.

В лодке сидел Максвэр и держался за живот от смеха. Битва с слизью выглядела так нелепо, что старик только и мог смеяться. Курадо висит на Мишель, а Николь и Финия сидят под банными полотенцами, большая часть их купальных костюмов уничтожены.

— Это была настоящая битва между представителями большой земли и водной среды!

— Мог бы и помочь, когда у нас случился аврал!

— Вы должны дистиллироваться, с такими темпами вам только и охотится на кур. Вы же проиграли первому монстру, который находится за пределами вашего основного ореола обитания!

— Да, Ты прав…

— Вот и отлично, хорошо, что вы это понимаете.

Старик говорит только правду. Они готовились к этой битве, но проиграли обычному монстру в воде. Такими темпами им не стать хорошими авантюристами, даже если они будут стараться и дальше.

— О, Николь.

— Николь, у тебя травма.

Николь посмотрела на ногу, на ноге была кровь, но девочка не помнила, чтобы монстр как-то мог её поранить.

Финия тут же начал осматривать Николь, но и та не нашла рану, зато у Николь начал сильно болеть живот.

— Понятно, нам пора домой!

На следующее утро Николь лежала на кровати и стонала от боли, живот крутило. Финия принесла для неё лекарства от боли и целый день помогала девушке, но Николь же только плакала.

Теперь она стала взрослой.

Это пугало Николь.

— Ещё болит?

— Ага…

— Не переживай Николь, такое бывает.

Никаких тренировок в ближайшее время или большой нагрузки. Про охоту пока придется забыть, а слизь для подарка маленькому ребёнку обрабатывают её друзья.

Собрать слизь в бутылки, а потом высушить её и перетереть в порошок, это позволит превратить такого ужасного монстра в прекрасный шампунь, которым смогут пользоваться даже дети.

— Мир так жесток… хочу снова быть мужчиной.

Николь плакала от боли, лёжа на кровати…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 266. Второй день**

На следующий день Николь проснулась, но вновь чувствовала себя плохо. Финия сказала ей, что ближайшие пару дней будут тяжелыми, и лучше не мерзнуть, а потому девочка грела кровать магией интерференции.

Возможно, во время сна ей было легче, но проснувшись, она вновь чувствовала тупую боль в животе.

— Эх, почему же всё так плохо…

Особняк Максвэра довольно большой, и каждому гостю выделена отдельная комната, но даже так свободных комнат ещё много. Поскольку за Николь теперь нужен уход, Финия перебралась в соседнюю комнату, чтобы не будить всех своими ночными прогулками.

Постоянное кровотечение выматывает нервы и забирает все силы, но с этим ничего не поделать.

— О, Рейд, ты уже проснулся.

— Мне большой, я плохо спала.

— Да, бывает, держись!

Старик вошёл в комнату, а поскольку он называл девочку её именем из прошлой жизни, значит, все остальные ещё спали. Старик подошёл к ней и взял девочку за руку, измерил пуль и посмотрел в глаза.

— Жить будешь, но привыкай, это твоя «ноша».

— Я не могу даже пошевелиться, какая ещё ноша!

— Ну, да ладно, сам всё поймешь.

Тупая ноющая боль внизу живота заставляет забыться, и не думать совершенно ни о чем, кроме как об этой проблеме. Николь даже плакала от боли, не имея возможности обезопасить себя.

Эмоциональная нестабильность, вот как можно назвать состояние Николь сейчас.

Они поймали слизь, и её оказалось достаточно, чтобы сделать шампунь для ребёнка и даже для остальных, но стоит ли отказываться от дорогих ингредиентов пока они тут?

Николь вытянула ноги и немного успокоилась, пока боль ненадолго отступила. Когда она в таком состоянии, можно ожидать чего угодно.

— За окном прекрасная погода, тебе обязательно нужно будет прогуляться.

— У меня есть дела!

— Что ты придумала?

— Придумала контрмеру против плавающих монстров типа слизь.

— О как, ну рассказывай.

— Мы не можем использовать растительные материалы, так что нам нужен другой материал.

— Что ты хочешь купить?

Даже купальник Николь был расплавлен плевком слизи, но это не означает, что маленькая девочка собирается сдаваться. Старик только улыбнулся и понял, что его друг отступать не собирается.

— Разве у тебя есть силы работать?

— Нет, зато у меня нашлись время подумать.

— Хорошо, что ты придумала?

— Мы не можем использовать обычные купальники, зато может сделать купальники не из растительных тканей. Шкуры животных и жилы.

— Проще говоря, кожаные вещи!

Да, как тебе стало известно, морская слизь питается всеми растительными материалами, а потому ткань пойдет ей только на корм. Кожа животных же не будет для слизи питанием, и они больше не окажутся в такой щепетильной ситуации.

Жилы животных или мифриловые нити можно использовать как замена обычным ниткам, чтобы сшить кожаные купальные костюмы.

— Да, но кожа быстро намокает, и потом тебе будет тяжело работать с ней. Она не подходит для купальных костюмов. Да и жилы или даже мифриловые нити будут добавлять вес.

— Знаю, но это лучше, чем потерять сознания, когда тебя обнимет такой монстр!

Кожа и правду не годится для использования в воде. Если кожаные изделия намокнут, то станут слишком тяжелыми и двигаться в них будет куда сложнее, чем в обычном купальнике из ткани.

— Честно говоря, я был жутко удивлен тому, что слизь вас чуть не убила. Это же небольшой монстр, а его высокая цена обусловлена только тем, что нужно выжидать по нескольку часов на дне моря.

Цена на слизь высока, но не такая высокая, чтобы хороший авантюрист сидел на дне моря несколько часов, и не факт, что сможет поймать её.

— Это понятно, но для нас это будет хорошим поводом тренироваться.

— Верно, но тебе сейчас надо думать о себе и о Фини, а не только о тренировках.

— О Фини, а что с ней не так?

— Финия хорошо владеет клинками, но ей нужна магия. Хотя бы самые основы магии исцеления, чтобы помогать вам в бою.

Финия не авантюрист, да и врядли она захочет менять свою жизнь в городе на приключения, но… Фини никогда не бросит Николь и может пойти за ней даже на такие трудности.

— Ты думаешь, у неё получится?

— Да, Николь, у вас всё получится!

Старик назвал девочку по имени, а это значит, что в доме кто-то проснулся и больше говорит о каких-то важных темах нельзя. Видимо, Фини проснулась и отправилась готовить для всех завтрак.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 267. Следующая добыча**

Финия встретила Николь в столовой, с беспокойством. На столе была приготовленая рыба, пойманная вчера Мишелью, слегка подрумяненный хлеб и салат из мэрских водорослей, а так же жареный бекон.

Завтрак настоящий королей, а не путников.

— Доброе утро, Фини.

— Доброе утро, Николь. Как ты себя чувствуешь?

— На самом деле, не очень хорошо!

— Хотя бы позавтракать можешь?

— Да, только умоюсь…

Николь отправилась в ванную комнату. И хотя единственный колодец находится на улице, в доме установлено так много магического оборудования, что назвать этот дом брошенным загородным особняком не поднимается слова.

Николь почистила зубы, умылась и освежилась. К этому времени Мишель и Ретина тоже пришли в ванну, они до полуночи смотрели на звезды, а потому не могли идти самостоятельно. Им приходилось поддерживать друг друга.

— Николь, доброе утро, ты как?

— Если не двигаться, то всё прекрасно, но пока без приключений.

— Ясно, тебе надо отдыхать.

Николь пришла в столовую, где к этому моменту за столом уже сидели Финия, Максвэр и Курадо.

— Курадо, ты успел почистить зубы?

— Нас приучают чистить зубы только после завтрака, чтобы два раза не переводить воду…

— М?

Да, всех людей можно поделить на два вида, те, что чистят зубы до завтрака, и те, что чистят зубы после завтрака. У каждого из способов свои плюсу, но в приюте могут быть и свои правила, чтобы дети не занимали долгое время ванную комнату.

Николь чувствовала, что все переживают о её состоянии, и чтобы хоть немного развеять неловкость в комнате, решила задать вопрос на отвлеченную тему.

— Финия, это салат из морских водорослей?

— Да, мы смогли собрать водоросли!

— Ну, те, которые плавают?

— Да, морские водоросли.

— Ты какая-то странная, что за странное поведение, Фини?

— Может она переживает из-за ночной охоты? Курадо же всё видел!

— Я ничего не видел!

— Как не видел?

— Ничего не видел, и вообще это была патовая ситуация!

Когда с Финии исчезла верхняя часть купальника, Курадо уже был без сознания, но в лодке он пришёл в себя и на долю секунды видел её обнажённой, но это не должно было привести к особым проблемам.

Финия выросла в приюте, а как только стала взрослой, устроилась работать к Марии. Единственного мужчину, что она видела был Риэль, но Мария строго следила за его поведением.

Если бы Николь пришлось обнажиться перед другим парней, ей бы тоже было не по себе. С другой стороны, Курадо не подглядывал за Финией специально, это было просто небольшая форс-мажорная ситуация.

Чтобы как-то предотвратить бедующий конфликт, Николь решила взять на себя все проблемы.

— Давайте простим Курадо, если бы я только лучше подготовилась, ничего этого бы не случилось.

— Хорошо, он и правду не виноват….

Николь прекрасно понимала, что инцидент с голой Финией, и Курадо произошёл именно из-за неё.

— Курадо сделал многое для нас, давайте не будем его винить.

— Верно!

Курадо многое делает для Николь и остальных девочек. Его жизнь тесно переплетена с ними: для отряда авантюристов нужен защитник, да и сам Курадо достаточно хороший парень, если не смотреть на половое созревание и некоторые проблемы.

— А ты что думаешь, Фини?

— Я?

— А кто ещё? Тебе принимать последнее решение.

Финия посмотрела на Курадо, парень сидел за столом красный, как помидор на рынке, и сказала.

— Верно, он не виноват.

— Я прощен?

После завтрака отряд отправился в лес, им нужен большой мраморный паук, паутину которого можно использовать как нити для сшивания кожи. Эти пауки большие, иногда достигают больше одного метра.

Они даже могут охотиться на больших белок или других монстров.

— Аккуратнее.

— Николь, не переживай, кроме тебя больше раненых не будет.

Старик только засмеялся и группа пошла дальше, Николь же парила над землей, чтобы не перенапрягаться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 268. Обучение двух человек**

Пауков ловить достаточно сложно, а потому Николь и Финия вернулись в особняк, а остальные отправились на охоту. Старик уже показал всё, что нужно сделать и девочка готовила второй подарок.

Да, она решила сделать не один подарок, а целых два. Небольшой медальон, с активной защитной магией, которую возможно будет активировать, и защитить малыша.

Изначально Николь планировала просто наложить на амулет заклинание, но старику не понравилась такая идея из-за возможности отказала работы заклинания.

Поэтому, Николь была приказано сделать особый амулет с магическим кругом, в качестве защитного заклинания. Такой амулет будет использовать магию Николь, а не младенца, и сможет его защитить в любом случае.

Мир опасная штука, и ребёнок может пострадать в любой момент. Нападение монстров, укус дикого животного, падения с дерева.

Николь планировала заняться этим, когда уже успеет насобирать ингредиентов, но теперь….

— Николь, вот так.

— Ясно, почему магический круг состоит из треугольников?

Финия помогала Николь создать магический круг, по рисунку старика Максвэра, да, ещё он захватил с собой книгу по созданию амулетов.

— Магический круг создается с упором на использование определённой магии, этот служит для магии огня.

— Вот как.

— Ага, а вот этот рисунок нужно сделать, чтобы приготовить защитное заклинание.

— Как интересно!

Сейчас Фини похожа на строгую учительницу, что делает замечания ученицы, плохо изучившей домашнее задание. Когда у Николь всё получилось, эльфийка спокойно хлопнула её по плечу, но это прикосновение больше взволновало Николь, чем одушевляло.

Оно было каким-то странным, пугало Николь.

Такого опыта у Николь ещё не было, это были странные и другие чувства…

Теперь Николь другая, и это пугает её больше всего!

Николь и Финия до самого обеда занимались работой над амулетом.

Максвэр вернулся только вечером. На плече у Максвэра и Курадо висели две палки, на которых свисали большие мраморные пауки. Рядом с ними стояли Мишель и Ретина.

— Мы вернулись!

— С возвращением!

Мишель была активнее всех, поскольку её стрелы легко пробивали паука, а потому охота была удачна. Паутину можно легко собрать даже из мертвого паука, а потому исходного материала хватит, да ещё и останется.

Паутина в теле паука находится в жидком состоянии, но проходя через специальную трубку, становится твердой, после чего можно делать пряжу.

Проблема в том, что нити не слишком долго могут существовать без специальной обработки, да и их цена слишком высока, чтобы конкурировать с обычными нитями из хлопка или шёлка.

— Вот почему мы должны достать паутину из паука, а потом сразу опустить её в холодную воду. Это позволит нам остудить нити и продлить время обработки. Вот только есть свои проблемы, нельзя долго задерживать паутину в воде, иначе она быстро расслоится.

Мишель и Курадо с интересом смотрят на процесс изготовление нити, как минимум для того, чтобы иногда зарабатывать на этом деньги.

Старик достал небольшую катушку и медленно крутил паутину, чтобы превратить её в нить. Если скорость будет слишком высокая, паутина не достаточно охладиться и быстро слипнется.

Если же скорость наоборот будет слишком низкой, то паутина будет слишком долго контактировать с водой и быстро развалится на мелкие кусочки. Все же, очень сложно создавать что-то своими руками, куда легче купить всё готовое в магазине.

— Как интересно! — Курадо с интересом наблюдал за процессом, а вот Ретина не интересовалась этим, она просто помогала Финии с приготовлением ужина.

Всего получилось приготовить, примерно, пять килограммов нитей, что будет достаточно для приготовления купальников для всего отряда.

— Отлично, а теперь за ужин.

Уже за ужином, Курадо попросил прощения у Финии, и день завершился на хорошей ноте!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 269. Северные горы**

На следующее утро состояние Николь улучшилось, и она решила вернуться к сбору материалов для подарка. На этот раз нужно найти основной материал для амулета.

— Амулета? Разве это не дерево?

— Не совсем, сила магического амулета на прямую зависит от материала используемого при изготовлении. Чем они сильнее, тем сильнее амулет.

— Ого, вы так много знаете, Максвэр.

— В свое время я занимался изготовлением магических инструментов.

Когда боги разрушили мировое древо, они создали новую эпоху. С одной стороны, новые люди уже не могли переродиться в другое тело, пройдя ритуал очищения души, да и магия претерпела изменения, но появилось и другое.

Не имея возможности получить защиту от мирового древа, многие маги и инженеры начали придумывать своеобразные амулеты и ожерелья. Так зародилась магическая инженерия и возможность создавать настоящие артефакты, помогающие людям в повседневной жизни.

— Боги так сильно влияют на нашу жизнь.

— Да, но они не кажутся чем-то особенным. Взять ту же Юри. Ты же видела её сама.

— Да? Когда, Николь?

— Ретина, ну…

Ретина уже успела забыть тот самый момент в бане, но ничего удивительно, ведь прошло почти пять лет. Они встретились в купальне, когда богиня прибыла в деревню, чтобы немного расслабиться.

Поскольку изначально её посчитали просто безумной, никто даже не обратил внимания на беловолосую девушку, и только Николь и Мишель знали всю правду.

— Хорошо, так что нам нужно?

Курадо уже хотелось отправиться на поиски приключения и забыться там, в поисках чего-нибудь важного. Только сосредоточившись на работе, он мог забыть о тех проблемах, что устроил недавно, а стоя рядом с Фини, его щеки пылали алым цветом.

Он ведь молодой, ничего в этом странного нет.

— На этот раз нам нужен клык волка, живущего только в горной местности!

— Горы… разве мы не на тропическом острове?!

— Ты прав, поэтому нам придется просить Максвэра о перемещении.

Клык волка достать просто, но Николь для амулета нужен клык великого северного волка. Он обитает только на высоте более тысячи метра далеко на севере, его нельзя найти в любой местности как мраморного паука.

Поскольку это далекий север, нельзя добраться туда своими силами за время зимних каникул, придется просить о помощи старика Максвэра.

Максвэр всё прекрасно понимал, и не стал отказываться от работы доставщика до места обитания монстра.

— Ну, мы сможем это сделать.

— Великий северный волк не так силен, как кажется на первый взгляд, а потому мы легко должны справиться с этим монстром.

— Понятно, постараюсь быть на этот раз более полезным.

— Да, но не забудьте о защите.

Слизь легкий противник, но своими клыками или когтями волк может легко ранить неподготовленного человека. Тканая одежда Финии, точно не подойдет в качестве защиты от противника такой силы.

Николь же использует кожаные легкие доспехи, а Курадо щит, этого будет достаточно.

— Сейчас нам нужно защититься от холода и приготовить магические очистители воздуха. Без таких масок мы быстро замерзнем на холоде.

— Мы всё сделали!

Зимой, особенно в горах тяжело дышать, температура окружающего воздуха насколько низка, что обжигает легкие при вдыхании. Для этого была придумана особая маска под названием «очиститель воздуха» нормализующая температуру и очищающая воздух вокруг.

— Это… У меня нет денег, чтобы купить её…

Маска не такой дорогой инструмент, но у сироты Курадо нет денег на покупку. Николь заранее знала об этом и поискала нужные вещи у Максвэра в особняке.

— Я знала об этом. Мы приготовили для тебя одну.

— Ого, и правду можно взять?

— Да, но потом должен будешь вернуть в целостности и сохранности.

— Договорились, я Вас понял!

Курадо смотрел на протянутую ему маску, а в его глазах виднелось удивление. Настолько парень был удивлен заботой Николь, особенно после инцидента во время ловли морской слизи.

Николь ждала от него многое, он будет хорошим защитником. Он должен стать стеной, защищающей Николь и Мишель во время приключений. Старик и Финия только улыбнулись, смотря на радостного парня.

— Идем?

Старик махнул рукой, и на стене открылся портал. Для Финии, только недавно начала изучать магию, всё это казалось изумительно красивым, а вот все остальные смотрели на это с пониманием.

Максвэр обладал большим запасом магической силы, а ещё прекрасно контролировал магические потоки в своем собственном теле. Только благодаря этим показателем, он мог использовать и призывать магию быстрее многих людей, и только Мария со своим даром скорочтения могла дать ему фору в скорости.

Использование магии это искусство и каждый человек можно развить его до приличного уровня, но только единицы могут стать настоящими мастерами своего дела.

Николь нырнула в портал первой, поскольку только она сейчас может сражаться в авангарде и подготовить площадку к переходу остальных, сразу за ней прыгнула Мишель, обладательница самой сильной огневой мощи.

Курадо пошёл третьим, а потом Финия и Ретина, и только потом Максвэр.

Окружающий мир изменился, из особняка около моря она оказались в холодной гористой метности. Почти нет деревьев, а вокруг только камни. Пологий склон и практически нет места, где можно устроить засаду.

— Где мы?

Николь узнала это место, знакомый сухой воздух и оплавленные камни, да и температура не подходила для хорошего отдыха. Вот только северные горы покрыты лесами, а не голыми камнями.

— Максвэр, где мы?

— Как где, мы тут!

Никто, кроме Николь и Максвэра не могли сказать, где именно они находятся.

— Бывшая территория Триады, а сейчас территория северного королевства, горы Скайон!

На этой самой горе Рейд и другие герои убили злого дракона!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 270. Эффектный сюрприз**

Легендарная гора, а потому, как только эта информация стала доступна для всех, Ретина взревела от счастья. На этой самой горе шесть героев превзошли самих себя, и сделал невозможное — убили злого дракона.

— Ту… Здесь! Здесь! Здесь! Вы убили большого злого дракона?!

— Успокойся, Ретина, не надо кудахтать как курица\*, гнездо дракона намного выше.

— Давайте его посмотрим, идемте! Быстрее, Быстрее, Быстрее!

— Наша цель найти волка, а не турпоход.

Только небольшое количество животных обитает в горах. Разумеется, есть некоторые виды животных, что обожают жить на высоких горах, но не хищники. Им нужные другие представители фауны, на которых они могли бы охотиться.

Вот только нужные им волки обитают достаточно высоко, поскольку боятся спускаться вниз, дабы не встретится с более сильными хищниками.

А потому в поисках волка придется подниматься выше, а не спускаться вниз.

— Северный волк обитает на высоте. Интересно, почему тут так мало растений? За такой долгий период флора и фауна должны были восстановиться.

Когда группа герой поднималась на гору, им пришлось столкнуться со стаей волков, вот почему старик выбрал именно это место.

Мех серо-белого цвета, сливается с цветом скал, их природный камуфляж позволяет легко скрываться среди такой окраски и атаковать противника со спины. Именно поэтому охота на них будет не такой легкой, как казалось на первый взгляд, но сами волки слабы для уровня героев.

Тем не менее, Николь отвела старика в сторону и начала задавать вопросы.

— Почему ты выбрал это место? Да и сами волки тут сильнее, чем в остальных местах. Ты же знаешь об этом?

Можно сказать, что волки на этой территории сильнее, чем остальные, на несколько пунктов. Непонятно, чем это вызвано, но волки тут были немного опаснее, своих сородичей в пару сотен километров.

Группа подростков может и не справиться со стаей таких волков.

— Разумеется, я всё знал, но ты прекрасно справишься с нашими противниками, чтобы убить их. Они не те противники, что могут остановить великого Рейда!

— Хочешь, чтобы я сражалась с ними в одиночку или показала свои скрытые навыки? Ты же знаешь, что нужно сделать всё тихо.

— Не переживай, в случае чего, я всё сделаю своей магией, тебе не нужно переживать. Никто из вас не умрет и не получит травм.

— О, спасибо, великий волшебник Максвэр!

Старик не стал обижаться, а просто использовал очередное заклинание. Поиск жизни, отличное заклинание, жаль, что работает только против монстров. Минус у этого заклинания только один, нельзя обнаружить человека или нежить.

Если всегда полагаться на это заклинание, в один прекрасный момент можно попасть в ловушку нежити, но во время охоты это заклинание хорошо помогает в поиске животных.

Кроме того, нельзя различить объекты друг от друга, а потом в городе это заклинание просто запутает вас, да и медведь и белка так же обозначаются одинокого. В общем, это заклинание можно использовать только вот на таких пустых местностях.

— Самая бесполезная магия, что я выучил, но и от неё бывает польза.

Старик и сам понимал, что толку от этого заклинания не так много, но предпочел его выучить на всякий случай. Он использовал его только ночью, когда приходилось спать в лесу, чтобы следить за округой.

Тем не менее, уже сейчас старик уловил признаки жизни на этой горе и задумчиво смотрел вдаль.

— Есть жизнь, но сигнал не понятен… кошка?

— Какая кошка в горах? Может ласка?

— Не могу сказать, даже моих навыков не достаточно, чтобы различать животных так хорошо.

Николь отправилась на поиски монстра, что обнаружил Максвэр. Не только волки хорошо могут прятаться в горах, так что охотник тоже может стать добычей.

Девушка обошла камень и посмотрела, кто же скрывается в его тени, но нашла только ящерицу, размером с кошку. Ящерица с большими глазами и красно-коричневой кожей. Монстр, называемый ящерицей заката.

Кожа этих монстров уникальна, поскольку может менять свой цвет во время заката и чтобы слиться с местностью. Сила же их и правду слаба, они чуть сильнее обычной кошки, но ядовиты, а потому авантюристы часто погибали от ящерицы заката, не видя в них противников.

Их яд насколько силен, что даже после принятия большой дозы противоядия, можно проваляться в кровати более суток. Николь подошла к ящерице, не давая себя заметить, а потом ловко обмотала мифриловую нить вокруг её головы.

Тут же катана опустилась на голову ящерицы, и через несколько секунд монстр умер.

Скрытая атака даёт большое преимущество.

\* На японком фраза тут/здесь читается как «Ко-ко»

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 271. Начало охоты**

Слив кровь с ящерицы, Николь направилась к своим друзьям. Когда она пришла, Мишель странно смотрела на добычу.

— С возвращением Николь, Что за монстр? Он вкусный?

— Первый вопрос и сразу вкусный? Ну, если ты хочешь сильно кушать, то держи, но он ядовит!

— Тогда его можно просто взять в качестве сувенира.

— Курадо можешь подержать пока его?

Николь передала парню ядовитую ящерицу. Она даже не совсем понимала, что с ним можно сделать, и зачем она вообще убила этого монстра.

— У нас нет противоядия.

— Его можно приготовить, если сделать всё правильно, хороший опыт для Финии, Да?

— Э? Хороший опыт?

— Не переживай, готовить мы его не будем… надеюсь.

— Кстати, а почему бы нам не накормить волка этим мясом?

— А, ведь верно, Курадо!

Волк как правило, всегда голоден и имеет хороший нюх. По запаху крови он быстро найдет себе еду, и с большей вероятностью, быстро её съест. Даже если он не умрёт сразу, то через пару минут легко ослабнет, и его можно будет убить одним ударом катаны.

— Есть только одна проблема, ты отрубила ему голову, а именно там находятся ядовитые железы!

— И что теперь делать?

— Нужно убрать кожу, а потом вырезать из головы две ядовитые железы и спрятать их в самом теле монстра. Это не так сложно, но на это уйдет немного времени.

— Хорошо, сейчас принесу голову.

— Да, и главное, посмотри, чтобы там были ядовитые железы.

Финия достала небольшой клинок и приступила к разделки монстра под командованием Максвэра. Он говорил, что нужно сделать, чтобы превратить ядовитого монстра в аппетитный обед для волка.

В течение всего этого времени старик осматривал окрестности при помощи магии обнаружения жизни, но Николь продолжала смотреть за окрестностью.

Николь подняла руку, и все посмотрели на неё.

— Монстр на три часа.

Из-за большой скалы и правду показался монстр, но девочка тут же прекратила панику.

— Всё в порядке, это просто горная гиена.

— Горная гиена?

Мишель и Курадо в первый раз услышали это странное имя, а Ретина просто не интересовалась фауной.

— Его можно назвать дикой собакой, но это не совсем так. Дело в том, что гиены не нападают на других монстров.

— Хм, а этот монстр вкусный?

— Мишель, ты как маленький ребёнок, каждого монстра пытаешь познать через жаркое!

Любовь Мишель к мясу можно объяснить только инстинктами охотника. Есть такие люди, что просто обожают попробовать каждого монстра на вкус, чтобы понять, кого стоит ловить и от кого можно получить самые вкусные шашлыки.

— Ну, я просто.

— Ладно, мы прекрасно понимаем, не переживай ты так.

Ретина только поморщилась, смотря, как Финия разделывает ящерицу, а Курадо и Мишель продолжали наблюдать за собакой.

— Ладно, это и есть волк или что?

— Нет, гиена есть только трупы животных, она не охотиться сама.

— Тогда…

— Она пришла на запах крови.

Курадо смотрел на монстра, думая, что же можно сделать с противником. Он тоже был бы не прочь отведать мясо такого редкого монстра. Парень любил в меру набивать брюхо, поскольку в приюте выбор из еды был не велик.

— Что нам делать, Николь?

— Ничего, ждем волка, он скоро придет. Коль горная гиена учуяла запах, то и волк скоро придет.

— Хорошо.

Не прошло и пары минут, как волк выскочил из-за скалы и вцепился в глотку гиены, было достаточно один раз сжать клыки, чтобы убить монстра.

— Ужас, что это за тварь!

— Наш противник.

Николь достала катану из ножен, и все остальные тоже приготовились к поединку. Мишель накинула тетиву на лук, Курадо приготовил щит, а Финия взяла в руки свой клинок, вместо разделочного ножа. Ретина призвала магию.

Их действия нельзя назвать достаточно быстрыми, но уже сейчас заметин уровень подготовки. Их силы равны авантюристам второго или третьего ранга.

Волк бросил гиену и перевел свой взгляд, полный жажды крови, на кучку людей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 272. Групповая атака**

Волк медленными шагами направлялся в сторону группы. Курадо и Финия бросились ему на встречу, а Николь находилась в центре между авангардом и арьергардом. Курадо, закрывающийся щитом, идет впереди всех, а Финия всего на метр позади его.

Это не значит, что эльфийка медленнее парня, она специально идет за ним, чтобы атаковать противника после того, как волк набросится на щит Курадо. Такая тактика всегда оправдывает себя во время групповых сражений.

Волк летит на Курадо, он уже заглотил наживку, а за пару метров перед противником, Николь наложила на свой отряд магию усиления.

Магическая сила 2 — усиления, радиус заклинания уже более 10 метров. Магия интерференции Николь способна не только повысить физическую силу, но и защиту Финии и Курадо. Этой магии она научилась уже давно, но только сейчас смогла довести её до нужного уровня.

Заклинание, наложенное на небольшую область, позволяет усилить даже тканое платье до уровня титановой брони, но если покрывать всего человек, эффективность заклинания, разумеется, будет ниже

Магия поддержки и солдаты в авангарде тесно сплетены в единое целое, и без одного, второе практически бесполезно.

Курадо закрылся щитом и приготовился к броску волка.

Вот только всё изменилось.

Курадо остановился, он принял стойку, чтобы не упасть, когда на него прыгнет волк, но и тот остановился.

В этот самый момент из-за Курадо выскочила Финия и нанесла точный удар по волку. Из-за её слабости, монстр не получил смертельной раны, но всё же зарычал от боли.

— Р-р-р-р!

Монстр посмотрел на Финию и уже хотел на неё броситься, но Курадо сделал шаг вправо, а Финия, шаг влево. Они поменялись местами, и теперь волк летел на щит парня.

Это так удивило монстра, что он не ожидал удара, а в этот самый момент уже Ретина и Мишель были готовы атаковать.

Николь тут же сдвинулась в сторону, чтобы не мешать арьергарду. Справа от девушки пролетела стрела и огненный шар, в этот момент Курадо уже отошёл в сторону.

Стрела, выпущенная Мишель, пробила лапу волка, а огненный шар только опалил шкуру. Это далеко не смертельные раны, но должны ограничить передвижения волка.

Мишель может легко пробить его голову, но такие бои не пойдут на пользу остальным членам отряда. Да и череп монстра достаточно крепкий, чтобы пробить его стрелой из обычного короткого лука.

У двоих бойцов арьергарда достаточно силы, чтобы убить этого монстра, нужно только постараться чуть больше!

Теперь противник не может пользоваться своей ловкостью как преимуществом, а потому Курадо переходит в атаку. Его атаки не так сильны, но даже так от пары пропущенных ударов волк может погибнуть.

Лезвие меча летело к лицу волка, и ему пришлось отпрыгнуть назад, чтобы не попрощаться со своим волосатым лицом. Даже просто продолжая такие атаки, через пару минут противник исчерпает все свои силы и будет вынужден отступать.

Групповые действия сильны, даже несколько слабых авантюристов могут быть сильнее одного сильного монстра, что превосходит по силе каждого из них, но проиграет группе.

Ситуация складывается в пользу отряда Николь, всё как и предполагалось. С каждой атакой волк исчерпывает небольшой запас своей выносливости и если продолжить так дальше, то через пару минут волк уже упадет на землю без сил.

Николь продолжала наблюдать за противником, когда почувствовала холодный пот на спине, а потом услышала крик старика Максвэра.

— Мишель, позади!

Николь бросилась на перехват и успела в самый последний момент. Своей катаной она отбила атаку ещё одного волка, что готовился напасть на Мишель со спины.

— Э?!

Теперь противников уже двое, один продолжает избегать атак Курадо и Финии, а второй атаковал Николь, получил по лицу и предпочел отступить на несколько метров назад. Очевидно, что они работают в паре и где-то могут быть ещё волки.

— Мишель, продолжай атаковать первого противника, я займусь этим волком.

Позиция Николь — резерв. Она принимает бои там, где не смогут быстро подоспеть бойцы авангарда. Она сама выбрала это позицию, поскольку прекрасно понимает, что Курадо не всегда сможет защитить их отряд от нескольких врагов сразу.

Кажется, что волки тоже могут действовать группой, даже животные научились этому прекрасному навыку.

Николь махала мечом перед мордой волка, но тот только огрызался и не пытался атаковать. Остальная же группа расправлялась с первым, уже раненным волком.

— Получи!

Курадо нанес последний удар, и первый волк упал на землю с распоротым брюхом, после чего вес отправился на помощь Николь.

Вот так их отряд легко расправился с волками.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 273. Зверь бедствия**

Вырвать клыки у двух монстров и собрать остальные редкие материалы. Клык основной материал для создания амулета, но так же он походит и для других магических предметов.

Чтобы создать амулет, нужен только один клык, остальные — дополнительный доход.

— Что будем делать с другими тремя клыками?

— У кого-то есть желания взять его себе?

— Мне не надо, но многим из нас нужны деньги.

— Да, Курадо нужны деньги!

— Хм, а ты, верно говоришь, Ретина!

Курадо откладывает большую часть своего заработка на будущее. У Мишель, Николь и Финии есть поддержка родителей, а вот парню повезло куда меньше. Хотелось бы оставить их на будущее, но деньги тоже важны.

— Можно продать два, а два оставить, но…

Мишель смотрела на Николь ,и не могла понять, что не так.

— Мне нужен один клык для сестры, я могу купить его, а потом деньги поделим.

— Ну, это интересная идея, но мы же охотились вместе, поделим и всё.

— У нас четыре клыка, а нас пятеро!

В отряде пять человек, Максвэр не участвует в дележе добычи, поскольку большую часть боя ходил по полю и смотрел со стороны. Четыре клыка на пять не поделить, а значит нужно искать ещё одного волка.

Солнце ещё высоко, так что можно легко отправиться и дальше на охоту, но было видно, что группа измотана после прошлого боя.

Сражаться высоко в горах сложнее, поскольку в воздухе меньше кислорода, быстрее истощаются силы.

— Максвэр, вокруг нас есть ещё враги?

— Несколько особей, но я не могу сказать, волки ли это. Они одиночки и это либо волки, что сбежали или просто другая живность.

— Есть ли тут ещё волки?

— Надо осмотреть район, это займет не так много времени!

Старик взмыл в небо, и как хищная птица летал по небу в поисках своей жертвы. Можно только удивиться, как много пользы от одного старика.

Через пару минут он пулей упал на землю, и все закричали от страха. Его подбили?

Но старик спокойно вернулся через пару минут, неся в руках голову волка.

— Что ты делаешь?

— Помогаю вам добыть ещё зубов, что не так?

Мишель была в таком восторге от его способностей, что готова была разрыдаться от счастья. Старик может использовать магии всех атрибутов, что доступно далеко не каждому волшебнику.

— Ладно, мне нужно ненадолго домой.

Финия тут же посмотрела на старика странным взглядом.

— Разве мы не пойдем домой все вместе?

— Финия, это тренировочный лагерь и ребятам нужно научиться жить на улице без крыши и в опасном месте.

— Это верно, но ….

— Я тоже переживаю за Николь, но если мы будем бегать вокруг неё словно наседки, то в будущем вырастим из них разве что домашних девочек. Им нужно стать настоящими авантюристами.

Николь знает, как могут быть удивительны ночи в открытом поле. В прошлой жизни ей пришлось не один раз смотреть на такие места, благо тут не так холодно, волки нашлись в достаточно низкой территории.

— Николь же болеет, и как мы?

— Враги не будут думать о вашей болезни, им нужно стать сильнее.

Сейчас Николь была не в лучшем своем состоянии, но старик говорил только правду. Враги не будут спрашивать, болеешь ты или устал, они нападут в любое время.

— Сейчас мы с Курадо отправимся ко мне домой, а там мы возьмем подкрепления и вернемся сюда.

Старик призвал портал, и девушки остались одни, на большой горе, где монстр может поджигать за каждым камнем.

— Ночь на природе, не нравится мне эта затея!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 274. Подозрительный человек**

Максвэр привел сразу большое подкрепление: Аргуса, Баумана и Матеуса, и все сразу начали готовиться к ночи в поле.

Они поднялись немного выше, где нашли разрушенную деревню, что первая попала под гнев ужасного дракона, и решили остановиться на ночь именно в ней.

— Запах крови привлекает врагов, так что нам нужно будет остерегаться противников.

— Это одна из тех деревень, что была уничтожена драконом?

Старик рассказывал Ретине все, что её интересовала. С таким отрядом поддержки бояться атаки каких-либо людей не стоит, но Николь всё равно опасалась.

Для неё ночь в поле не большая проблема, а вот Ретина, Мишель и Курадо никогда не ночевали за пределами города.

— Мишель, ты чего тут стоишь? Тут нет врагов.

— Да, я знаю, просто…

— После нападения такого волка, тебе стало плохо?

— Немного.

Если бы Максвэр не заметил того волка, Мишель могла бы погибнуть. Вероятно, это первая ошибка девушки, но через такое проходит любой боец арьергарда. Вот только эта ошибка уже три раза подводила её: когда Мишель и Курадо поймал в лесу Матеус, когда кобольды атаковали их в детсвет и вот сейчас.

Волки и другие хищники могут прятаться, так что она должна быть готова.

Страх порождается в душе человека, но именно он легко убивает любого рыцаря, и не даёт ему возможности продолжать свою работу. Лучший способ избавиться от страха, принять его и смериться.

— Если ты будешь продолжать боятся этого, то потерпишь неудачу, с этим нужно смериться.

— Разве страх, это плохо?

— Страх заставляет нас жить, не более.

— Николь, а чего ты боишься?

— Многого, но я просто бегу вперёд, не смотря на остальное!

Девушки вернулись в заброшенный дом, и Николь предложила Мишель немного отдохнуть, чтобы снять напряжение. Курадо уже успел забраться на крышу и закрыть дыру в потолке, а Матеус закрыл дыры в стенах тряпками, что нашёл в доме.

Теперь свет не проникает за пределы дома и можно расслабиться.

Яркий свет и тепло привлекает монстров, но благодаря нахождению в таком доме ночью, можно будет не использовать маски.

Финия приготовила прекрасный ужин из мяса волков и диких овощей, найденных на улице, а так же кое-что захватил с собой Максвэр.

После этого Николь и Максвэр вышли на улицу.

— Почему ты вытащила меня из дома?

— Рассказывай, ты же что-то нашёл.

Николь прекрасно понимала, что ночевка в этом месте не самое приятное место, да и защита такого человека как Матеуса от волков тоже не нужна.

Она чувствовала, что старик что-то скрывает, он явно задумал что-то другое и более опасное.

— Как же ты догадлив… Даже не знаю, плохо это или хорошо.

— Об этом потом, сейчас говори, что мы тут делаем.

— Когда я летал по небу, то обнаружил группу людей.

— Людей? Тут?!

Говоря о странностях, север все ещё восстанавливается и до ближайшего города больше суток пути. Зачем кому-то идти так далеко, если тут всё равно нет ничего ценного.

Однако, даже группа Николь тут кажется странной.

— Трое взрослых и пятеро детей, а ещё они скрывали свои лица и использовали капюшоны.

— Восемь человек в такой местности и скрывают свои лица? Это слишком странно!

Ничего странного в том, что группа отправилась в горы, но эта гора особенная. Считается, что заходить на неё, навлечь на себя большую беду, ведь именно эту гору выбрал дракон, для своего гнезда.

В каком-то смысле, это ужасное место, а если говорить точнее, ни один человек по собственному желанию не пойдет сюда. Если бы у них была магия телепортации, ещё понятно, но эта магия уникальна.

— Может просто группа авантюристов, что решила собрать материалы?

— Может быть, но зачем им пять детей?

Даже Николь ещё можно назвать ребёнком, но их четверо, да и они не так слабы, как кажутся на первый взгляд. Тут же есть Матеус и Максвэр, силой превосходящие любого авантюриста, но тащиться сюда с пятью детьми…

— Надо расследовать, а ты защищать всех.

— Ты думаешь, что надо защищать?

Хоть Николь и не доверяет Матеусу, он профессиональный мечник и сможет защитить её друзей.

— Куда они пошли?

— Выше по склону, ну то есть.

— В гнездо дракона?!

Если идти ещё выше, можно попасть на выжженную территорию. Там нет растений, нет там и монстров, там нет ничего, кроме опаленных скал.

Эта территория ещё многие века будет пустовать, ибо её выжег ужасный дракон.

— Надо всё узнать.

— Ну, ладно!

Старик тяжело вздохнул.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 275. Подозрительный пункт назначения**

Максвэр не стал рассказывать всем о том, что Николь покинула лагерь. По факту, они должны спать внимательно, чтобы среагировать на любые угрозы извне, но старик усыпил всех при помощи магии.

— Что могут делать странные парни в этом месте?

— Ну, явно не на пикник пришли, верно?

— Да, мы вновь нашли себе тяжелую работу.

Поскольку тройка помощников Максвэра не может действовать против его воли, то он рассказал им правду и приказал охранять детей.

Матеус хороший воин, но брать его с собой нельзя, что если на лагерь нападут? Скорее, он будет идеальным защитником лагеря, а там справятся Николь и Максвэр.

— Матеус, ты отвечаешь за весь лагерь. Если хоть у кого-то из наших будет травма, ты будешь гореть тысячу лет.

— Шуточки у тебя не интересные, Николь!

— Давайте просто отправимся на разведку, а уже потом будем ругаться.

— Хорошо и поставьте чайник, там уже холодно. Когда вернусь, хотелось бы согреться.

Поскольку жизнь Матеуса теперь зависит от его хозяина, он редко пытается противоречить словам старика и Николь, но даже он иногда проявляется свой характер.

Николь приготовилась отправляться на поиски врага.

— Ясно, наша задача защищать лагерь.

— Да, магия сна будет действовать ещё долго, до утра они точно не проснуться, а мы к тому времени вернемся.

— Николь, берегите себя, ты всё же маленькая.

— Зато обращаюсь с оружием лучше, чем ты, Аргус.

— Ещё и обидела.

Аргус за последнее время не стал лучше, как мечник, а вот Матеус тренируется каждый день, всё ещё мечтая взять у Максвэра реванш.

— Ладно, но вопрос в другом, зачем ты вообще туда идешь?

— Чтобы узнать правду, что могут делать тут люди, в такое время. Да и боевой опыт всегда важнее, теоретического.

— Тогда ты пойдешь одна?

— Нет, пойду с Максвэром, чтобы была возможность быстро вернуться обратно, если врагов много или что ещё.

Матеус ещё что-то пробормотал, но отправился к выходу, чтобы следить за территорией, на навыки этого человека можно положиться. Старик нарисовал в другой комнате круг портала, и приготовиться к телепортации.

— Ты умудрился изучить эту технику?

— Кто бы я был, если бы не изучил такую интересную технику.

— Ну ты и умник!

Николь и Максвэр переместились выше в гору, а на земле остался круг для портала. В своё время Мария оставила тут ловушку, но за долгое время ловушки должны закончиться, даже её силы не бесконечны, а Кортина сюда просто не летала.

Максвэр поставил большую палку, как ориентир, где находится место для телепортации, он использует магию Астома, и в этом есть свои плюсы.

Дело в том, что в печати остается магия для обратного перемещения, и Николь даже самостоятельно сможет активировать магию без старика. Они взлетели высоко вверх, и в первую очередь Николь начала смотреть на дом, где они оставались.

Чтобы снизить риск до минимума, они взлетели ещё выше, и Николь впервые задумалась о навыках Курадо. В крыше было несколько больших дырок, но сейчас свет из дома не проходит, парень хорошо поработал.

— Удивительно, как хорошо он перекрыл дыры в крыше.

Николь похвалила Курадо, вокруг была только тьма, и свет из дома не виднелся. Это отлично, не привлекать к себе внимание, первая обязанность авантюристов в открытом поле.

— Подожди, Рейд. Ты полностью прав. Нет света от нашего костра, но и костер противников не виден.

— И?

В этом месте мало растений, а заброшенных домов больше нет, но они должны же где-то скрыться.

Однако, света не видно, значит.

— Рядом есть ещё деревня, о которой мы не знаем?

— Или они используют что-то другое, чтобы скрыться.

— Гнездо дракона?

Гнездо дракона… страшное место, но чего-то ценного там не осталось. Драконы собирают золото и другие драгоценности, но когда группа героев убила дракона, все драгоценности были поделены между государствами поровну.

— Скорее всего, других мест просто нет.

— Телепортация?

Разумеется, там должна быть точка телепорта, ведь старик вывозил большую часть сокровищ своими силами, но он отрицательно покачал головой.

— Нет, существует вероятность, что мы окажется прямо в центре вражеского лагеря, или за это время точка может оказаться в скале или даже ещё что-то. Гнездо не так далеко, так что полетим туда своими силами.

— Тогда давай спустимся пониже.

— Нет, полетим выше, чтобы нас не заметили.

— Что, если около лагеря есть стражники?

— Хм, у меня есть идея.

Старик начал зачитывать заклинание, но там было так много строк, что бедная Николь не могла даже представить, какой уровень у этого заклинания. Появился черный шар, и старик отпустил его.

Черный шарик прошел сквозь Николь, а потом полетел и дальше.

— Удивительно!

Николь видела всё, что видит черный шарик, насколько интересное заклинание.

Группа людей уверенно шла к пещере дракона, она почти достигли её входа.

— Вот они! Идем за ними?

— Да!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 276. Вторжение в пещеру**

Николь переместилась к пещере дракона при помощи магии телепортации. Тут она может использовать свой дар скрытности, чтобы легко проникнуть внутрь. Вот только на входе стоит человек и охраняет единственный вход.

Его лицо закрыто капюшоном, так что лицо человека не видно, но точно можно сказать, что это мужчина, это легко читается по его телосложению.

— Что будем делать?

— Нужно пройти его, но не убивать.

Гнездо дракона имеет большое значения для героев и для всего мира, но это не значит, что людям нельзя его посещать. Это же просто место, где жил дракон, естественно, что в него могут отправиться какие-нибудь фанатики.

— Почему ты тогда спрашиваешь меня? Хорошо, что будем делать?

— Я могу скрывать своё присутствие, но если он посмотрит на меня, то сразу заметит, нужно как-то отвлечь его внимание.

— Хорошо, но тебе придется пройти быстро, чтобы не отвлекать его слишком долго.

Дары действуют только на Николь, а потому старик не сможем прорваться внутрь без боя.

(П/П: про магию скрытности Максвэра из арки про короля севера и Хаумею, автор уже забыл:)

— Хорошо, я жду, пока ты приготовишься

Старик вновь начал читать заклинания: сначала на небе появилась большая туча, что закрыла весь вход в пещеру от луны, и теперь там так же темно, как и в подвале. После этого он призывал голубя, и подлетел к пещере.

— Я почти готов, а ты?

— Готова!

Голубь сел на камни, и несколько небольших камней скатились по стене пещеры. Мужчина тут же повернулся, чтобы посмотреть на источник шума, а Николь в тени тучи пробралась внутрь.

— Ты будешь следить за мной?

Странный вопрос, да, Максвэру нужно как-то присутствовать в пещере, и без Николь ему этого сделать не получить, но он может следить за ней и помогать магией.

Чем дальше она уходит, тем меньше шансов, что старик прибудет на помощь быстрее, чем успеет противник, но убить людей, без весомых причин нельзя.

— Я буду рядом, и всегда помогу магией, так что тебе не надо переживать за меня.

— Хорошо, тогда следи за спиной, чтобы меня не поймали, не хотелось бы попасть в ловушку в этом месте. У меня даже сейчас мурашки по коже.

— Понимаю.

Николь слышала голос старика в своей голове, и даже рядом стоящий противник не мог услышать его. Пускай девочка будет стоять даже за спиной противника, а Максвэр вопить во всё горло.

Это хорошая магия, для возможности проникать в стан противника, можно даже сказать — идеальная комбинация для вылазок в стан противника.

Мужчина так и не понял, почему камни покатались вниз, а потом обратно встал в центре входа в пещеру и просто стоял и смотрел вдаль, туча уже ушла и похоже, что никто не заметил малышку.

Николь шла дальше, переступая словно кошка, чтобы не потревожить старую пещеру, любой камень может вызвать такой шум, что сюда сбегутся все противники.

Николь шла дальше и заметила ещё одного человека, он так же охранял узкий проход, и теперь нужно прошмыгнуть мимо него, чтобы пройти дальше.

Сама пещера просто огромная, если говорить конкретно о входе. Высота больше тридцати метров, да и сами проходы не меньше, ведь тут жил сам злой дракон, хоть его размеры были и намного меньше.

Николь нашла несколько камней, за которым можно легко прятаться, а потом, заметив, как мужчина отвернулся, тут же проскочила за один из камней, а потом и за второй.

— Отлично, идем дальше.

— Только смотри по сторонам, мы не знаем, сколько их там.

Николь шла всё дальше, а потом остановилась. В пещере так темно, что она ничего не видела дальше своего носа, а продвигаться дальше так нельзя.

Она услышала, как старик начал зачитывать заклинания, а потом в глаза ударил яркий свет, и Николь прекрасно видела всю пещеру.

— Ночное зрение, интересная магия, не правда ли?

— Идеальная, я же всё вижу!

Она прошла дальше, пока не дошла до того места, где спал дракон во время сражения.

— Мы тут.

— Смотри, вот они!

В большой пещере нарисован магический квадрат, а в нем небольшой круг. Дети стояли по периметру квадрата, а один из мужчин в центре.

Они пытались провести какой-то ритуал!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 277. Призыв демона**

Один из зачитывающих заклинания людей прервался и посмотрел на Николь, как он её заметил, остается загадкой, но всё остальные просто стояли и смотрели в центр круга.

— Кто ты?

— Что ты тут делаешь?

Спросила Николь, не дав ответа человеку. Она явно была зла, ведь в пещере творилось что-то ужасное. К счастью, Максвэр наблюдал и в любой момент мог прийти на помощь.

— Рейд, дети в гипнозе, их явно напичкали наркотиками.

— Ты знаешь, что происходит.

— Нет, но они уже не люди, а живые куклы.

Наркотик под названием «Живые куклы» изначально разрабатывался для допросов и выведывания тайн разведкой. Если человек принимает долгое время это лекарство, то уже через пару недель превращается в куклу, с которой можно делать любые вещи.

Конечно, существует риск, что из-за передозировки человек может умереть, и даже просто откинуть копыта, но это случается довольно редко.

Вот только, эти парни используют наркотики, чтобы использовать детей в своих ритуалах, это точно не назвать подобающим поведением.

— Ты можешь вылечить их?

— Да, у меня есть такая магия, вот только её можно использовать только при прикосновении.

— Ясно, это будет весело.

— Только не пострадай.

Мужчина стоял с кинжалом в руках, было видно, как от злости вздувалась вена на его виске. Он даже хотел бы закричать, но не мог, поскольку порыв ветра Максвэра откинул его в сторону.

— Да, что делают охранники на входе, почему кто-то смог проникнуть сюда?

— Отвечай! Что это за ритуал, и почему вы тут?

— Ты слишком мала, чтобы требовать от меня такую информацию.

— Почему ты выбрал именно пещеру.

— Что за шумный ребёнок, но у меня есть запасы лекарства, чтобы и ты стала частью ритуала.

Ах, верно, Николь же тоже ребёнок, просто, когда она работала вместе с Максвэром, то забывала об этом. Верно, она тоже может стать участником этого ритуала, и нужно не стать его частью.

Сейчас она выглядела как маленькая безобидная девочка, что отбилась от группы.

— Почему ты так улыбаешься, думаешь, что сможешь сбежать от меня?

Нужно тянуть время, пока старик не появится в пещере, чтобы спасти детей. Нельзя начинать бой, пока дети могу пострадать. Тем не менее, мужчина явно не хотел затягивать эту ссору.

— Иди сюда, дитя, я стану для тебя хорошим мужчиной.

— Что?

Николь почувствовала, как какое-то заклинание окутало её, вот только уровень его был слишком низкий, чтобы пробить ментальную защиту девочки. Можно сказать, что мужчина использует какое-то заклинание, чтобы воровать детей для ритуала.

Если бы Николь была обычной девочкой, то возможно, что и её бы притянуло в общий строй, но так она только почувствовала какое-то раздражение.

— Что, не сработало?

— Да, так, только пот выступил. Что-то ты слабый.

— А ты не простая девочка, что ты тут делаешь?

— У меня тот же вопрос, что ты тут делаешь?

— Ладно, скажу. Это место ужаса и страданий, монстр, что жил тут погубил тысячи душ и сожрал тысячи людей, а потому демон призванный тут будет самым сильным.

В его словах слышалась гордость, ведь он может совершить такой ужасный ритуал, как призыв демона. Похоже, что мужчина собрался тут провести ритуал, чтобы превратится в демона.

Они намного сильнее Джиннов и могут создать много проблем для любого государства, тем более если будут призваны тут.

Мужчина стоял, Николь не видела его лица, и тела, но можно точно сказать, что он мужчина.

Он поднял руки вверх, а потом аккуратно снял капюшон со своего лица, и показался Николь.

На его голове было два рога.

— Ты на половину демон!

Бледное лицо, словно человек никогда не видел света солнца и два небольших рога, он их даже не подпиливал. Человек был счастлив, что его узнали, и улыбнулся так широко, что его улыбка светилась в темноте.

— Ты меня узнала, как приятно. Сегодня мы закончим с дискриминацией полулюдей!

— И для этого ты хочешь пожертвовать детьми?

— Нет, они всего лишь средства для получения результатов. Мы подвергались дискриминации уже много веков, и пора и вам за это поплатиться.

— Нет, ты говоришь не правильно!

— Да что ты говоришь. Нас всегда призирали, просто потому, что мы немного другие, но теперь пора показать силу, что мы лучше вас!

— Ты просто сошёл с ума!

Другими словами, этот человек готов пожертвовать детьми, только чтобы стать демоном. Он напоминал Николь главу сиротского приюта, тот говорил такими же словами, хоть и был на половину Джинном.

Что теперь делать, вновь убить его?

— Отпусти детей.

— Нет, они мой ключ к силе.

— Они дети!

— Плевать!

В Рауме было относительно спокойно, но северные территории можно назвать только как зоной беззаконья. Тут законы действовали только в городах, а за его пределами начинались территории, что нужно защищать от монстров и злых людей.

Николь тут же начала задумываться.

Злой дракон не мог появиться сам собой, а что если им был такой же злой получеловек, превратившийся в дракона по средствам ритуала?

Если это так, то демон, призванный в этом месте может стать новым монстром, что погрузит мир в хаос и отчаянья.

— Ты меня уже достала, а ну, схватить её!

Мужчина, что стоял до этого без движения, медленно зашагал в сторону Николь, а потом появился и второй. Его можно назвать неудавшимся ритуалом, поскольку у парня было 8-ь щупалец, и он напоминал собой осьминога.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 278. Битва с демоном**

Щупальца лезли из-под плаща, да и сам мужчина казался странным. Он уже явно перестал быть человеком, монстр, оставивший себе зачатки разума.

Не нужно быть умным, чтобы понять, что твой противник обладает большим количеством навыков и возможностей.

— Э?

Между Николь и мужчиной, было ещё больше десяти метров, но он уже успел нанести первый удар. Изначально, девочка предполагала, что противник похож на осьминога, но на кончиках щупальцев есть когти, больше похожие на короткие мечи.

Николь вовремя сделала шаг назад, уклонившисб от атаки, но плащ, что носила девочка, стянуло и теперь она полностью открыта перед врагом.

Однако, противник не закончил на этом атаку и продолжил наседать на противника. Несколько щупалец полетели следом, и плащ Николь сразу же превратился в большую рваную тряпку, пригодную только для мытья полов.

Мужчина атакует быстро, удары смертельны, а радиус атаки поражает воображения.

— Что-то мне везет на странных врагов.

Противник с щупальцами может обитать только в воде, так говорил здравый смысл, но сейчас перед Николь стоял противник, нацеливший на неё сразу восемь своих щупальцев. Он покачивал ими из стороны в сторону, чтобы отвлечь её, но Николь смотрела внимательно.

В этот самый момент, пока девочка и монстр играли в гляделки, Максвэр спасал детей.

— Ну… Ты быстро сюда пришёл, когда успел?

— Мне нужно спасать детей, давай потом поговорим о магии сокрытия в тени.

— Хорошо, но не забывай, что противник может напасть и на тебя.

Старик использовал магию дезоксидации, чтобы вывести детей из транса. Дети тут же открывали глаза, махали головой из стороны в сторону, а потом теряли сознание и падали на пол пещеры.

Выглядит это странно, но сейчас нужно думать о врагах.

— Как смешно, давай быстрее, старик.

— Если я буду торопиться, то могу переборщить с дозой, и дети погибнут.

— Сколько проблем.

Старик уложил одного ребёнка и сразу побежал к другому, но тут очнулся главный враг.

— Ты думаешь, что сможешь помешать мне, не найдется, старикан! Огненное копье!

— Ты хочешь поиграть со мной? Стена земли!

Мужчина швырнул большое огненное копье в старика — огненное копье магия высшего уровня, радиус действия заклинания только двадцать метров, но его сила превышает мощь даже арбалета.

Однако, старику достаточно поставить самую малую оборону, чтобы разбить копье противника. Битва двух магов выглядит эпично, но только когда оба мага равны по силе, иначе бой превращается в избиение.

Старик защищает детей, и ему сейчас не до битвы с противником, но и Николь некогда смотреть на их перекидывания магией. Ей нужно следить за своим врагом и вовремя уворачиваться от щупалец.

— Николь, твой противник пожирает магию.

— Ха?

— Причина, почему он стоит за пределами магического круга, из-за его особенностей.

— Если ты знаешь о нем что-то ещё, рассказывай.

— Их называют Хашкарны. Демоны, что пожирают магию и плоть врагов.

Старик успевал отбиваться от своего противника, так же ловко рассказывать Николь особенности её противника и накладывать на детей магию.

Высасывание магии из окружения, одна из худших особенностей противника, которая только может быть. Большая часть силы Николь таится именно в магии волнового вмешательства, поскольку девочка не может довольствоваться только своими силами.

Да, Николь смогла победить одного из самых сильных мечников, но для этого ей потребовалась использовать магию.

Противник будет куда труднее, чем казалось на первый взгляд.

Николь должна быстро закончить свой поединок, а потом помочь Максвэру, иначе будет плохо.

— Ну что же осьминог! Давай начнем наш бой, по-настоящему!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 279. Много проблем**

Атаки этого странного монстры не так страшны, если сосредоточиться на них. Его скорость атаки высока, но не настолько, чтобы маленькая девочка не могла подготовиться к атакам демона.

Его скорость атаки не сравнится даже с Матеусом, а потому никаких проблем у Николь не должно быть.

С точки зрения техничности его атак, они скучны и однообразны, весь его боевой стиль это три вида атак, и восемь щупалец и ничего больше. Главное привыкнуть, а потом можно легко защищаться.

Проблема в другом — враг демон с неисчерпаемым запасом выносливости, и приблизиться к нему будет сложно, и утомить тоже. Оппонент только атакует, забывая даже двигаться с места, а потому на него не поставить ловушку, да и его рост удручает, Николь при всем желании не прыгнет выше его груди.

Однако и сам демон не может приблизиться так близко, чтобы девочка не успевала уклоняться от его атак, чем ближе он к противнику, тем больше дыр в его обороне открывается.

— Чем дольше мы сражаемся, тем больше у меня проблем…

Проблема только одна, запас выносливости Николь и её предел. Сейчас, у неё осталось только понять минут и то при условии, что битва не потребует больше усилий. Если ничего не изменится, ей нужно убить врага всего за пять минут.

— Хорошо, план я придумала.

Противник ловко атаковал Николь, но девочка перекатилась назад и отрубила острый коготь на щупальце монстров. Из раны пошла кровь, но монстр даже не закричал, ему не больно.

Она достала из кармана небольшой метательный кинжал и метнула его точно в грудь противника. Монстр успел закрыться одной из щупальцев и бросил кинжал на пол. Вот только девушка продолжала кидать кинжалы в противника, сначала три, потом ещё два и ещё два.

Когда кинжалы закончились, она посмотрела на противника и поняла, что смогла пробить его шкуру, но этого не достаточно, чтобы враг умер.

— А ты крепче, чем мне показалось в самом начале.

Максвэр и его противник продолжали перекидываться магией, однако, заклинания старика каждый раз уничтожались, когда подлетали к противнику.

— Ты использовал портал в другой мир, чтобы уничтожать магию?

Связь с другим миром, ещё в прошлой жизни Николь слышала о таком, но только из историй и мифов.

— Правильно! Это особый магическая портал для вызова демонов и джиннов, а так же позволяет превращаться нам в них, а ещё она пожирает любую магию, что попадает в круг, не относящейся, к проводимому ритуалу.

Старик взял в руки огненное копье невероятной мощности и кинул его в противника. Вот только копье смогло пролететь чуть больше половины всего расстояния и рассыпалось не небольшие искры.

Магия, попадающая в круг, быстро теряла свою силу, и, в конце концов, просто исчезала. Вот только человек мог использовать свою магию, а потому старику тоже приходится сложно в поединке с его противником.

Вот только запас магии Максвэра намного больше, чем выносливость Николь и он может продолжать битву с противником ещё очень долго.

Уклонившись от очередной порции атак, девушка достала из кармана мифриловые нити и приготовилась к бою. Если не может приблизиться к противнику, атакуй его издалека, так гласит мудрость любого убийцы.

Николь кинула нить в противника, по своей остроте они сравнимы с мечом Риэля, и нить легко прошла через щупальцу противника. Вот только Николь целилась не в самого противника, её задача была проста.

Нужно примотать нити к кинжалам, а потом атаковать демона. Противник не ожидал такой атаки, а потом легко пропустил её, и не заметил, как девочка примотала одну из его щупалец к кинжалу, а потом воткнула нить к стене. Одна из восьми нейтрализована, осталось ещё семь.

Мифриловые нити полетели в сторону противника, протыкая его щупальца, и соединяясь с кинжалами. Всего за две минуты, девочка полностью нейтрализовала противника, и теперь он не мог пошевелить щупальцами.

Вот только, подходит к противнику всё равно нельзя, ведь его пожирание магии работает даже сейчас.

— Готов к смерти?

Николь достала кинжал, найденный у бандитов, что похитили Матису, сколько раз он уже выручал эту девушку из беды?

Рукоять богини Юри, а так же кинжал, посвящённый ей, превращался в копье. Николь уперла его рукоятью в стену, а острие направила точно в грудь противника. Копье удлинялось, острие пронзило грудь, но монстр даже не закричал от боли.

— Покойся с миром, — сказала девочка монстру и тихим шёпотом произнесла заветную фразу для активации кинжала. Острие завибрировало, разрывая плоть и тело монстра.

Всего через минуту он превратился в яркий клубок света, а потом и растворился — ничего удивительно, он ведь призванный монстр!

— Я справилась!

Девочка стояла у стены пещеры и тяжело дышала…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 280. Дознаватель Николь**

Благодаря тому, что Максвэр не позволял магу в центре печати помогать демону в бою, Николь смогла разобраться с ним и теперь может продолжить свою борьбу.

Максвэр все ещё силен, запас его магический сил не уменьшился даже на пару процентов от максимума, а вот противник потерял свой главный козырь — демона.

Теперь он может только сдаться на милость победителей, или умереть в сражении. Противник решил сражаться. Опытный Максвэр сразу понял, что его враг решил создать бомбу.

Мощный взрыв уничтожить не только детей, но может завалить пещеру и всех, что к ней находится. Старик закрылся большой стеной, он сделал это, чтобы взрыв не обрушил пещеру.

Раздался громкий хлопок, а потом стена старика рассыпалась, а сам старик исчез….

— Он исчез? Аха-ха-ха! А я говорил им, что моя магия сильнее, чем шесть героев!

— Что, где Максвэр?

Даже Николь ничего не понимала, но тут же всё изменилось. Максвэр появился за спиной у мага и быстро надел на него магические наручники. Мужчина был обескуражен его скорость и попытался сопротивляться, но не смог.

— Человек, что так долго создает заклинание, не может противодействовать мне.

— Жив?!

— Паралич!

— Чав…

— Ты медленный, словно собака пытается угнаться за гепардом.

Даже не специалистка в магии Николь прекрасно поняла, что произошло. Старик поставил в стенах свою иллюзию, а сам ушёл в тень. Когда магия сработала, Максвэр уже стоял за спиной противника и готовился его нейтрализовать.

Старик улыбался, кажется, что он наслаждался этой битвой, впервые, за долгое время. Его противник был слаб, но позволил ему поразвлечься, периодически обкидывая его огненными копьями, и пытаясь использовать магию высокого уровня, читая заклинания с такой медленной скоростью.

Результат очевиден — старик просто разбил своего противника в одиночку, а теперь парализовал его и никакое заклинание не позволит его противнику снять с себя паралич. Дело в том, что магия паралича действует в зависимости от магической силы, чем её больше, чем сильнее заклинание.

Николь схватила мужчину и связала его мифриловой нитью, так чтобы он мог дышать, но не мог убежать или попробовать использовать магию.

— Максвэр, отличная работа!

Максвэр радостно улыбнулся и похлопал девушку по голове.

— Да и ты справилась в этот раз и даже не умерла.

— Эй, если бы я умерла, третьего шанса могло бы и не быть.

Николь ловко манипулировала несколькими нитями, использовала такой хитрый план и даже не получила ранений. Удивительно!

В сражении противников равных по силе, победитель становится тот, кто обладает несколькими факторами: опытом реальных боев, смекалкой, знаниями о слабостях противника. Всё это даёт возможность создать тактику против своего врага и успешно её применять.

— Итак, теперь мы хотим услышать от тебя всё.

— Думаешь, его получиться разговорить? По мне лучше сразу убить и не мучатся.

— Для начала, давай снимем паралич.

Старик снял магию, и мужчина вновь смог говорить. Правда, сейчас его тело просыпается, и ещё пару минут он будет говорить вяло.

— Не, мю, р.

Окончательно проснувшись, мужчина смотрел на своих врагов. Максвэр похлопал Николь по плечу.

— Рейд, оставляю это на тебя, а сам займусь спасением детей.

— Хорошо, можешь положиться на меня.

Иногда Рейду приходилось допрашивать людей, но делал он это не часто, и Мария в этом плане намного сильнее, но ей говорить об этом нельзя.

— Как же тебя пытать?

— Можешь делать, что угодно, но я ничего не скажу!

— Уверен?

Николь схватила кинжал и тут же разрешала штаны на мужчине, теперь его нижняя часть тела полностью голая.

— Меня не возбуждают маленькие девочки.

— Мечтай!

Она бросила на него нити и использовала новую магию. Сначала нити только нагревались, а потом их температура стала невыносимой и кожа мужчины начала гореть.

— Больно!

Допрос будет долгим…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 281. Полное подавление**

Мужчина всё же заговорил. По его словам, в этом мире есть организованная группировка, возглавляемая на полуджином. Она объединяет в себя всех полулюдей, что угнетаются другими расами.

Их не много, поскольку большая часть полулюдей боится гнева других, и живет тихой жизнью, да и количество своих их не так велико. Если нельзя взять количеством, нужно качество!

Они пытаются призвать богов и демонов из другого мира, чтобы стать сильнее, чем любое другое государство.

Чтобы совершать ритуалы призыва, нужны дети и другие редкие предметы, а для этого они создали целую подпольную сеть работорговцев. Для того, чтобы их не заподозрили, организация ворует и взрослых, продает их на рынке и старается долго не светится в одном городе.

Слишком много информации для одной маленькой девочки…

— Он говорит слишком много, Максвэр мне нужен отдых.

— Нельзя Рейд, у нас большие проблемы.

— Эм?

— Мы в северном королевстве, а тут власть короля слаба, надо узнать всё, иначе начнутся сплетни.

— Я об этом даже и не подумала…

Власть Эллиота как короля не стабильна и любые политические заявления, а тем более такие, что группа полулюдей, пытается создать монстра, уровня злого дракона вызовет большие проблемы для короля.

Все скажут, что он плохо следит за своими землями, и решат поделить их между собой.

Пока Николь и Максвэр разговаривали, в пещеру вошёл один из стражников, что охраняли вход.

— Что тут происходит?

— Нас заметили?

Картина так себе. Все дети лежат около круга, главарь со спущенными штанами сидит около стены пещеры, а большого демона нет в живых. Что сказать, а представление и правду странное.

Николь быстро выхватила нить из рукава и полоснула мужчину по горлу, он не умер быстро, но точно не сможет кричать.

— Ну, что ты сделала, он же теперь не сможет говорить.

— Нам и этого хватит, да и куда нам их девать? Солить что ли собрался?

— Спасибо Рейд, но их надо отправить к королю!

— Зачем?

И правду, зачем? Николь не понимала, зачем передать столь ценных пленных королю севера?

— Всё очень просто, как ты думаешь, мы сможем справиться с этой проблемой лично?

— Очевидно, же, что нет, сейчас нам просто повезло, старик.

— Вот, а как ты собираешься рассказать об этом Риэлю и Марии?

Верно, чтобы решить проблему такого масштаба, нужна помощь всех героев, но сейчас Николь не хотела бы раскрывать свой секрет. Самый верный вариант, сдать всех врагов королю севера и пускай уже он просит героев о помощи.

— И как мы это сделаем?

— Очень просто, отправим королю наши подарки.

— Как?!

Николь в рваном плаще с дырявым капюшоном, старик больше похож на оборванца, да и нельзя ему показываться около короля.

— Твое кольцо у тебя, маленькая шпионка?

— Всегда у меня, оно же может пригодиться в любой момент.

— Тогда ты и пойдешь к королю, сдав ему всех врагов.

— Ага, как интересно, договорились, осталась только одна маленькая проблема! Как я потащу на себе двух здоровых мужиков?

— Сейчас всё будет.

Старик призвал небольшую каменную плиту, такие он использовал, чтобы возводить стены, но положил её горизонтально полу пещеры. Затем использовал второе заклинание, и плита приподнялась на несколько сантиметров над землей.

— Теперь переложи врагов сюда.

Магией левитации старик перетащил врагов на плиты, а потом привязал нити к ним.

— Теперь ты можешь тащить их так же легко, как зимой санки.

— Да, только в Рауме зимой снега нет, и про санки дети только в сказках слышат.

— Рейд, не причитай, лучше помоги мне.

Старик создал такие же плиты, а потом водрузил на каждую из них по ребёнку.

— Открываю портал, ты идешь первая, за тобой дети.

Старик открыл портал, а Николь вновь пришлось использовать образ Хаумеи, сколько ещё раз ей придется использовать образ обворожительной девушки?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 282. Пограничный пункт**

Пункт назначения — ворота небольшого города в близи гор. Этот город уцелел, поскольку все его жители успели эвакуироваться, когда дракон впервые показался, а потому его называли «Чудодейственным городом»

Герои определили его как пункт спасения ещё в прошлый раз, поскольку старик не может использовать портал в те места, где он ещё не был. Все жители этого города в лицо знают шесть героев, так что, когда Максвэр вышел из портала, он и Николь сразу отправились в глухой городской переулок.

— Похоже, что меня не заметили, это хорошо.

— Да, но когда мы будем отдавать детей, они могут увидеть твое лицо.

— Поверь, всё будет хорошо, использовать магию иллюзии, можешь не только ты.

Магический круг окутал старика и тот превратился в другого человека.

— Маскировка?

В отличие от кольца Николь, старик полностью изменил себя. Изменилось не только его внешность и одежда, но даже магический след. Николь смотрела на лицо старика, и только потом вспоминал, Максвэр использовал внешность учителя физической подготовки из академии.

— Эм….

— Что, всё так плохо?

— Нет, просто я не ожидала этого.

Разница между учителем физкультуры и директором академии огромна — первый старик с дряблым телом, не отличающийся развитой мускулатурой, а второй больше похож на большой старый шкаф, который оживили при помощи магии.

К тому же, Николь не любила этого учителя, и на то были свои причины. Он навязывал всем одинаковую физическую подготовку, не разделяю учеников на девочек и мальчиков, отчего не приобрел большую популярность у девушек.

— Девушки с возрастом не хотят превращаться в больших мускулистых мачо, главное поддерживать себя в форме, но наш учитель по физической культуре кажется, этого не понимает.

Даже Николь, при всей своей любви к физическим упражнениям не полюбила этого учителя, поскольку он не понимал разницы между упражнениями на силу и на выносливость.

— То есть, ты не любишь нашего учителя физкультуры?

— Да нет, не то чтобы я его не любила, просто он слишком странный, и назвать его умным как минимум оскорбительно.

— Я узнаю в будущем, за что вы его так не любите.

Максвэр, как директор академии должен наблюдать за своими учениками и останавливать конфликты в самом начале, но он редко выходит из своего кабинета, всё больше и больше работая с бумагами.

— Школьные проблемы будем решать потом, давай сейчас сдадим этих парней стражникам и уйдем.

— Хорошо, хорошо, ты как всегда нетерпелива.

Как и ожидалось — милая девушка, что тащит двух мужчин и старик с пятью детьми, выделяются даже ночью. Если их обнаружит охранник, могут арестовать без каких-либо вопросов с его стороны.

На севере не многие жители любят бродить ночью по улицам города, но всегда найдется небольшая группа людей, что ходят ночь в бар, а потом домой.

Николь и Максвэр шли по городу, когда дверь одного из заведений открылась и оттуда вышли молодая девушка и парень лет на пять старше её. Они посмотрели на героев, не понимая, что это они и удивились.

Николь тащила за собой двух мужчин, один без штанов с обожжённой кожей, а второй с перебитым горлом, его одежда вся запачкана в крови, а ходячий шкаф несет за собой сразу пять детей.

Городские стражники прибежали быстро, но они не стали сразу атаковать странную парочку, а решили поговорить.

— Что тут твориться?

— Мы задержали странную группу и ведем их к вам.

— Как понять, странную?

Странными выглядели только сама Николь и Максвэр, но никак не пойманные ими люди.

— Всё очень просто, эти парни пытались провести ритуал призыва демона в горах, но нам удалось его установить. Детей мы спасли, они использовались для ритуала призыва.

— Ох, какие новости, я простой стражник, так что вам нужно поговорить с главной стражи.

Когда проблемы связаны с таким уровнем, как призыв демона, обычный стражник не должен, да и честно не хочешь, вмешиваться в это. Стражник проводил их к станции, где детей передали городским целителям, а мужчин под стражу.

Старик успел залечить их раны, так что этот осмотр скорее фиктивностью, теперь же Николь и Максвэр сидела в комнате, пили чай со сладостями и ждали пока придет глава стражников.

Всё это время Николь не снимала с себя кольцо, а потому оставалась в образе Хаумеи, и оставалось только одно — надеяться, что тут её не разыскивают за убийство аристократа.

Многие стражники приходили в комнату для гостей, чтобы посмотреть на красавицу с голубыми глазами и прекрасными волосами, но старик пресекал любые попытки заговорить с ней.

Прошёл целый час, когда прибыл глава города и глава городской стражи в одном лице.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 283. Эффективность кольца**

— Я не буду вас задерживать, простите за поздний визит.

Человек сел напротив Николь и дружелюбно улыбнулся. Его грудь увешана медалями, а сам он просто огромных размеров, но назвать его полным нельзя, он именно мускулистый.

Свой меч он оставил около кресла, а сам достал блокнот и перо для записей, его голос прекрасен, так что Николь была готова говорить с этим человеком всю ночь.

— Ничего страшного, это мы вломились в город в такое позднее время.

Говорить будет только Николь, поскольку магия иллюзии старика Максвэра не изменяет голос, а потому, его могут легко узнать, по его уникальному говору.

(П/П: старик часто использует старое написание слов, но адаптировать это на русский не получается)

— Итак, вы отправились на поиски клыков волка, а потом увидели подозрительную группу, что двигались в горы?

— Да, сначала мы подумали, что они такие же авантюристы, что пришли за добычей, но потом заметили детей, да и они пытались идти скрытно.

— Потом вы последовали в горы, и нашли место призыва демона?

— Да, правда мы пошли за ними не сразу, а ближе к вечеру. Дети одурманены наркотой, стояли по кругу, но наш Астом вывел их из этого состояния при помощи магии.

— Астом?

Старик ничего не сказал, а вот главу города это имя удивило, но Николь же не могла использовать настоящие имя Максвэра, чтобы выдать его главе города.

Старик только кивнул в знак согласия, а сам аккуратно ударил Николь по ноге, но девушка продолжала говорить. Может показаться, что старик чем-то не доволен, но он сам решил начать эту игру. Он вновь аккуратно ударил Николь по талии, и девочка кашлянула.

— Что такое? — спросил чиновник.

— Чаем поперхнулась, ничего страшного.

— Аккуратнее, не хватало нам ещё и с вами проблем.

Мужчина записывал в свой блокнот все слова Николь, чтобы потом создать правильный отчет для короля. Да, бумажная работа преследует любого человека на чиновническом посту.

Возможно, поэтому его и выбрали главой города и сразу главой стражи, поскольку этот человек так ловко управляется с пиром и может лаконично говорить, что доступно далеко не каждому человеку.

— Вы знаете, какой наркотик принимали дети?

— Не можем сказать точно, поскольку дети уже давно под наркотой, но нам кажется, что это живая кукла.

— Живая кукла? Она же запрещена!

— Да, но что останавливает темных людей от таких вещей?

Николь приложила палец к подбородку и зашевелила губами, делая вид, что думает. Молодой охранник, стоявший около дверей, тяжело вздохнул, смотря на эту картину.

Прекрасный ход, кажется, Николь начала понимать, как можно использовать своё тело, для получения дополнительных выгод.

Она сделал глоток чая, и продолжила говорить.

— Можете не переживать, поскольку наш Астом всё сделал, и детям ничего не угрожает.

— Уверен, что ваш помощник хорошо справился с работой, но мы всё равно проведен ряд тестов и будем долгое время наблюдать за детьми.

— Прекрасно, ценю таких людей.

Живая кукла не убивает людей, если правильно соблюдать дозировку, но они могли использовать яды или что-то ещё, чтобы притупить сознание детей окончательно.

Сейчас им нужен уход и много времени на отдых, и только потом дети смогут вновь вернуться к нормальной жизни.

— Хорошо, теперь давайте поговорим о том человеку, что пришёл к нам без штанов. Вы его допрашивали.

Николь срезала с него штаны и использовала нити и магию, тем самым нагревая его тело до нужной температуры. Мужчина раскололся и всё сказал, но большая часть ожогов не совместимы с жизнью и только благодаря магии Максвэра, он всё ещё жив.

Сейчас Николь было стыдно за свои действия, она ведь оставила мужчину без возможности иметь детей, но что поделать — информация важнее.

— Да, мы решили допросить его, но простые методы не помогали и нам пришлось использовать методы повесомее.

— Ха! Да он ещё долго не забудет этот вечер!

— Ну… Да…

Лицо Николь покраснело, ей было даже стыдно, но что поделать, информация требует жертв.

Молодой стражник отвернулся от Николь и, собрав все силы в кулак смотрел в окно, думая, наверное, о чем-то плохом, чтобы не замечать эту красавицу. Через пару минут в комнату вошёл ещё один стражник и оба стражника быстро покинули комнату.

— Простите моих солдат. Они не привыкли видеть таких девушек.

— Ничего страшного, тут я сама виновата.

— Район такой отдаленный, что большая часть молодых людей перебирается к столице королевства, или просто уезжает из страны. Тут остались только старики и фермеры, ну и городская стража.

— Да, разрушения севера злым драконом, я слышала эти истории, но никогда не видела его своими собственными глазами. Наверное, это было ужасно….

— Поверьте, лучше вам этого не видеть.

— Да, буду вам верить на слово.

— Правда, мы уже давно задумывались над тем, чтобы превратить гнездо злого дракона в этакий музей, правда, кто захочет сюда ехать?

— Судя по тому, сколько у меня знакомых обожают истории о шести героях и злом драконе, ваш музей может быть жутко популярным.

Николь никогда не думала о том, что пещера может превратиться в музей, но идея ей тут же понравилась. Как минимум, сама пещера будет под присмотром городских властей и короля севера.

— Кстати, я так и не узнал вашего имени.

— О, моё имя… Зовите меня просто Хаумея.

Теперь Николь нужно отправиться в гостиницу, чтобы уснуть, а потом отправиться домой, но всё это только иллюзия, им не нужна гостиница.

Всё, что нужно, это получиться отчет потом, но ждать его тут, несколько недель, нет времени, так что Николь решила действовать вопреки здравому смыслу.

— Я оставлю вам регистрационный номер гильдии, можете выслать отчет на его номер?

— Хорошо, так и сделаю, вы уже уходите?

— Да, у нас большой заказ на клыки волка, и выполнить его нужно, как можно быстрее.

— Очень жаль, хорошо, у меня больше нет к вам вопросов.

Отчет они смогут забрать в гильдии авантюристов Раума, благо отправка документов не такая уже и дорогая, и королевская казна оплачивает такие пересылки для авантюристов, предотвративших какие-то проблемы.

Николь и Максвэр вернулись на гору, оставив остальное на охранников.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 284. Выдающийся внешний вид**

Дальнейшие проблемы с демонами пускай решает Эллиот, ему будет полезно, да и такие действия увеличат его репутацию как короля.

Попытка убийства Кортины, а теперь призыв демона, всё это начинает превращаться во что-то больше, чем проблему нескольких человек. Николь даже сейчас не доверяет Матеусу, хотя на нем и висит заклинание старика.

— Не переживай ты так, я не думаю, что Матеус решится атаковать кого-то из вас.

— Да, но давай вернемся как можно скорее.

Старик вернул себе прежний вид, и его белая борода вновь покачивалась на ветру. Сегодня Николь вновь использовала свой старый образ, что пробудило в ней ностальгические чувства.

— Как думаешь, Матеус заинтересован в предательстве?

— Думаю, что нет. Его жизнь ему нравится, хотя и приходится часто трудиться.

— Да, жизнь с тобой в особняке та ещё проблема.

— У тебя не лучше.

— У меня есть Мишель и Финия.

— Ну ладно, тут ты меня победил.

Старик только засмеялся, не зная, как ответит на этот выпад со стороны Николь, у него и правду нет хороший родственников, да и друзей не так много.

— Что такое, старик, ты обиделся на меня?

— Нет, просто ты говоришь всё верно, я уже старый, а у меня только трое этих рабов.

— Мы всё переживаем за тебя.

— Да кто бы говорил, но спасибо.

Николь, Финия, девочки, Курадо, герои — всё они настоящие друзья Максвэра, и даже Кортина, постоянно ругающаяся с ним, любит этого седовласого старика, как друга и наставника в магии.

— Давай будем возвращаться, нас уже могли заждаться.

— Да, но ты точно уверен, что портал не приведет по следу?

— Да, и мы забрали там всех, одного из стражников убил я.

Магия Максвэра безусловно сильна, а его магия телепортации прекрасно, но после телепортации остаются следы, по которым легко можно отследить перемещения человека.

Магия распадается через пару дней, уже через неделю, можно только примерно догадывается, в какую сторону улетел человек, а через две недели след полностью исчезает.

Они зашли в один из темных переулков, где нет людей, там-то можно легко использовать магию телепортации. Когда герои отправились на убийства дракона, они досконально изучили этот город и в случае поражения должны были отступать сюда. За двадцать лет город не изменился, разве что дома стали ещё более старыми.

Вот только за Николь и Максвэром в темный переулок кинулось ещё пара человек.

— Эй, дядя, а не слишком ли хороша девушка, для такого старика как ты.

— Детка, пошли, выпьешь с нами немного хорошего вина, мы угощаем.

(П/П: хосподи, да сколько можно! Каждый раз одно и тоже…)

Эти парни точно пьяны в хлам, к тому же они авантюристы низкого ранга, судя по их доспехам. Это хорошо знакомая история, но нужно быстро решить проблему.

— Извините, мы торопимся, вам лучше уйти.

— Неправда, мы же хорошие собеседники, ну пойдем!

Один из парней потянулся к Николь своей рукой, но, не дойдя до неё упал на землю и сладко захрапел.

— Что ты сделал? Нет, ты только что усыпил его?

— Магия сна, я часть её использую в таких вот ситуациях.

— Быстро, я думала, она действует дольше.

— Магия гибкая, а этот парень уже на ногах не стоит, не переживай.

— Ещё чего, переживать из-за них?

Старик усыпил и второго человека, а потом открыл портал и Николь вместе с ним отправились к его точке перемещения. Уже через пять минут они попали в деревню, где разбили лагерь для первого ночного отдыха Николь.

Около входа в дом и ждал Матеус, он стоял и курил.

— Пришли. Добро пожаловать, мисс Николь.

— Прекрати ерничать, что-то случилось?

— Всё замечательно!

Матеус единственный, кто знает всю правду о походе Николь и Максвэра на поиски отряда. Тем не менее, девочка рассказала ему и всё остальное.

— Увы, тут мои данные обрываются. Моя задача исполнять приказы, а не думать.

— Как редко ты об этом вспоминаешь.

— Ну, без головы на плечах долго сражаться не будешь, да ты и сама об этом знаешь.

Верно, насколько бы силен не был воин, сила не всегда важна, в большей степени нужен опыт и смекался, чтобы победить противника. Если у вас есть возможность использовать магию, это отличная возможность застать противника врасплох.

Они вошли в дом, где спали ребята. Мишель и Финия спали под одним одеялом, парни сторожили дом и поддерживали тепло костра в другой комнате.

— Я тоже спать.

Подушка и одеяло для Николь лежали рядом, и девушка улеглась спать рядом с Фини. Она крепко заснула уже через пару минут.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 285. Возвращение назад…**

На следующее утро отряд Николь вернулся на небольшой остров. В северных горах холодно, а потому оставаться там дольше, чем того требовало задание, было бы глупым решением. Холодная погода плохо влияет на детей, потребляя много энергии, для согревания собственного тела.

— Ужас, ещё утро, а я уже чувствую себя уставшей.

— Ты умираешь?!

— Это такие слова Мишель, со мной всё хорошо.

— Николь, может тебе нужно хоть иногда отдыхать, ты же практически не берешь выходных.

— Угу!

Вот только времени для отдыха у Николь практически нет. График тренировочного лагеря был значительно расширен для большей возможности тренировок, но из-за болезни Николь и дополнительной работы времени ушло слишком много.

У неё осталось всего два дня, чтобы обработать клыки волка и сделать подарок для ребёнка. Поскольку потом начнётся домашняя работы и всё такое, делать его будет некогда.

— Обработка материала тоже важное занятие для любого авантюриста. Надо делать, надо!

— Ты не очень хорошо себя чувствуешь!

— Я понимаю твое беспокойство, Мишель, но мне нужно закончить.

— Тогда давай мы тебе поможем, или хотя бы будем рядом, чтобы поднять твоё настроение.

Максвэр сейчас занят делами в Рауме, а ещё переправляет домой Матеуса и его парней. Неважно, сколько может заработать авантюрист, обработанные материалы всегда стоят дороже.

К тому же, изготовление небольших предметов ручной работы позволяет неплохо зарабатывать, а деньги для любого авантюриста смысл жизни. Сейчас Николь нужно сделать амулет так, чтобы он был идеальным.

Сделать его слишком большим и ребёнок будет уставать, а если сделать слишком маленьким — может подавиться.

С точки зрения толщины это 3 см, а длина от 5 до 10?

— Довольно большим получается!

— Да, нужно сделать его поменьше, чтобы ребёнку не давило на шею.

— А проглотить не сможет?

— Да, нельзя делать его и слишком маленьким, иначе сможет проглотить.

— Ого, это сложнее, чем кажется на первый взгляд.

Пока Ретина гуляет по острову, Мишель и Финия смотря, как Николь обрабатывает амулет. Создание магический оберегов входит в обязательную программу академии Раума, и Ретина всё знает, а вот Мишель, Финия и Курадо нет.

Курадо тоже наблюдал за рабочим процессом, но делал это молча, чтобы запоминать каждый момент.

Целый день ушёл на то, чтобы сделать клыки идеального размера, и ещё вся ночь, чтобы наполнить его магией. После этого создание магического оберега завершено. Защищать владельца он будет идеально, что сказать, а Николь приложила все свои силы.

Даже кожаная броня не даст такой защиты, как этот маленький амулет. Николь гордилась своей работой. Дни тренировок в лагере походили к концу, и пора была возвращаться в Раум.

Рано утром Николь и её отряд вернулись в особняк Максвэра, тут они поделили добычу между собой. Это уже стало обыденностью, делить все добытые материалы поровну.

Ретина и Курадо сразу отправились домой, а вот Николь, Мишель и Фини отправились к себе, по дороге обсуждая последние приключения.

Когда они подошли к дому, то услышали громкий голос Кортины.

— Всё будет хорошо!

Голос Кортины звучал откуда-то сверху, но Николь не помнила, когда она волновалась так прошлый раз. Финия посмотрела на Николь, а девушка на неё.

— Что случилось?

— Оставь всё на них, они сами справятся.

Так же послышался голос Гадоруса и Риэля, оба были явно взволнованы, и переживал о чем-то.

— Что могло случиться, что они так переживает?

— Может кто-то заболел?

Герои не те люди, которые могут переживать о каких-то мелочах. Точнее могут, но всегда остаются холодными, чтобы правильно реагировать на любые проблемы.

— Стоп…

— Что такое, Фини.

— Скорее всего, госпожа Мария рожает.

— Что? До родов же ещё много времени?

— Срок в несколько недель не большая проблема.

Финия оставила сумку около входа в дом, а Мишель побежала к себе и только Николь стояла около входных дверей и ничего не понимала.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 286. Роды**

Мария начала рожать.

Николь слышала это, но не понимала, что ей нужно делать. Она стояла одна, около дома Кортины и ничего не понимала. Финия сразу побежал в дом, а Мишель к себе.

Только два человека находились в коридоре, когда Николь вошла.

— Га-га-га-га-гадорус, всё в порядке?

— О-о-о-о-о чём ты?

Риэль был так же напуган, как и бородатый гном, но ничего с этим не поделать. В этой ситуации мужчины вообще бесполезны, и могут только толпиться около входа в комнату и мешаться.

— Риэ… Папа!

— О, Николь, ты уже вернулась, моя дорогая.

— Отпусти.

— Ну, ничего не сделаешь, папа соскучился. А где все?

— Мишель убежала домой, а Финия в дом.

— Это хорошо!

Риэль говорил тихо, но всё же прижимал к себе дочь, он просто боялся. В этот момент в доме появился ещё один человек.

— Даже великим героям нужна помощь, сейчас всё будет!

Это была мать Мишель, а за ней была и сама Мишель. Она растолкала всех по местам, и сразу заняла позиции управленца за пределами комнаты.

— Сначала вы двое, марш в гостиную и не мешаться под ногами. Николь мне нужна горячая вода и чистая ткань! Много!

— А, да!

— Мишель, ты тоже помоги ей.

— Хорошо, мама!

Когда Николь получила инструкцию, что делать, то ступор сразу же прошел, и она побежала выполнять приказ. Воду на кухне можно кипятить, а чистая ткань есть в шкафу.

На следующее утром, после нескольких часов сложных родов, Мария родила ребёнка. Старик Максвэр был прав — у Николь родилась сестра.

Ребёнок здоровый, и это хорошо. Мария переживала всю ночь, но обошлось. Николь вошла в комнату и села на кровать, где лежали мама и ребёнок.

— О, Николь, ты уже вернулась из лагеря. Было весело?

— Да, мы хорошо повесились, и вот это!

Николь положила на кровать бутылочки с шампунем, которые мастер сделал заранее, и амулет.

— Это шампунь для мытья головы, его можно использовать и для детей, мы специально выбирали.

— Я заметила, твои волосы всегда были светлыми, а вот у Финии и Мишель за время лагеря они стали намного ярче.

— Ты права!

Девочки сделали много шампуня, чтобы не только подарить ребёнку, но и сделать неплохой запас для себя, всё же он слишком дорог, если покупать в Рауме.

Мария улыбалась, рядом с ней лежала новорожденная дочка.

— Риэль, посмотри, это наша девочка.

Риэль стоял рядом с кроватью, он тоже не видел свою дочь. Маленький ребёнок, словно комок, круглый с клоком рыжих волос.

— Такой маленький?

— Бу, кр-р-р-р..

Мария только улыбнулась, смотря на удивленную Николь. Девушка же никогда не видела новорожденных детей.

— Когда ты родилась, была такая же.

— Нет! Ты врешь.

Разумеется, с момента рождения Николь прошло много времени, однако она не думала, что и правду была такой маленькой и неуклюжей. Однако, она прекрасно помнила, как была маленькой и ничего не могла сделать.

— Эта малышка, теперь часть нашей семьи, она такая милая.

— Интересно, какой она будет, когда вырастет.

— Это мы узнаем уже потом, а сейчас она просто милый ребёнок.

— Это моя дочка! Вторая ДОЧКА!

Риэль только сейчас смог отойти от шока, и вернуться к нормальному состоянию. Кортина стояла около окна, и устало смотрела на всё вокруг. Рядом с ней, сидела Ка-чан, наверное, принимающий, самую важную роль в рождении ребёнка, после Марии, ибо всю ночь работал переносным светильником.

— Да, она и правду милая, Риэль.

— Ладно, ребёнок и мама устали, им нужен небольшой перерыв.

— Погодите, а как мы назовем ребёнка?

Мария задумалась.

— Я возьму лучшее, от своих друзей, и назову её Фина!\*

Первый слог имени Финия и последний слог имени Кортина.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 287. Младшая сестра и домашние заботы.**

С рождением Фины, Мария перестала появляться в Рауме, когда дело доходит до воспитания маленького ребёнка, времени уходить тьма.

Изначально, Николь думала, что в деревню вернётся и Финия, но она осталась в Рауме, в качестве надсмотрщика за Николь. Тот факт, что её воспитанию всё ещё уделяют время, может говорить только о том, родителе переживают за неё не меньше.

Мария решила, что справится сама, а вот за Николь нужно присматривать, поскольку сама Мария не может приехать в город. Чтобы навещать маму и ребёнка, Николь постоянно путешествовала домой, но для этого приходилось просить помощи Максвэра.

— Можешь идти.

— Да, и передай привет Марии.

В выходной день, Николь как обычно пришла в особняк старика, чтобы попросить его отправить её в деревню. Кортина сидела за столом, прикованная магией земли к полу и заполняла какие-то важные бумаги.

— Я бы тоже хотела отправиться, но не могу, видишь!

— Всё хорошо, Тина!

— Пойти она хотела, а работать кто будет? Ты и так слишком долго откладывала бумажную работу в академии!

— Да хватит ворчать!

Кортина рухнула на стол с кипой бумаг и забурчала.

— Все эти бумаги, да сколько уже можно, я же учитель, а не заполнитель ненужной бумаги!

— Пиши, давай.

Старик не слушал его протесты, а Кортина и правду ненавидела заполнять бумаги или любую другую работу, связанную с документацией.

Николь врезалась в дверь родного дома, сразу после прыжка в портал. Мама работала на кухне, так что Николь сразу пошла к маленькой сестре.

Она всё время думала, как же она прекрасно, но больше всего переживала, за её будущее. Ей не хотелось, чтобы сестре приходилось переживать такое же, как и Николь.

Нет, она и правду маленький ангел.

— Нюфю!

— Николь, повещай на место!

— Прости, мама, хорошо…

Амулет Николь всё ещё висел на спинке кровати, поскольку ребёнок его не может носить. Любое случайное действие и маленькая сестра легко может обмотать верёвкой шею.

Увы, придется немного подождать, но сейчас ей ничего и не угрожает, ведь рядом мама.

— Кстати, а где папа?

После того, как родилась Фина, Риэль часто пропадал на работе. Он часто работал и при маленькой Николь, но все же сейчас даже не пытался отдыхать, зарабатывая деньги для семьи.

Сначала он был управляющим небольшого города, но поняв, что эта работа не для него, перевелся в отдельный рыцарский полк, уничтожающий монстров — эдакая группа высокоранговых авантюристов под управлением короля.

Даже сейчас, после стольких лет после смерти дракона, на севере много ужасных монстров.

— Отца вызвали в столицу, он отправился на рассвете.

— В столицу?

Эллиот не так часто вызывает отца Николь, чтобы поговорить. В этот момент всё внутри Николь сжалось, не вернется ли король по её душу?

— Он не сказа, зачем?

— Нет не сказал, но я не думаю, что он будет пытаться вновь сватать тебя.

— Вот и хорошо.

— У тебя же есть Курадо!

— Мы только друзья!

Николь никогда не интересовали парни, и это нужно понимать.

— Скорее, Фина станет взрослой и заведет семью, чем я.

— Ну почему ты так плохо на всё реагируешь?

— Мне жаль, но я и сама не понимаю ответа на этот вопрос.

Разумеется, что Мария в будущем хочет стать бабушкой и это естественно для любой женщины. Вот только Николь, а точнее Рейд, никогда не планировал заводить семью.

В любом случае, теперь у него есть сестра, которая и сможет продолжить род Риэля и Марии.

В эти выходные, Николь осталась дома, чтобы помочь матушке по дому, а так же почитать сестре сказку. Кортина будет работать, Мишель с Курадо на охоте, а Ретина уехала на какие-то семейные дела — в Рауме всё равно будет скучно.

Когда солнце начало садится за горизонт, в дом вошёл мрачный, словно грозовая туча, Риэль. Мария сразу попыталась приготовить ему ужин, но Николь вызвалась сама сделать эту работу.

Риэль сидел грустным, смотря в потолок.

— Дорогой, то что-то случилось, у нас проблемы?

— Да, проблемы… но не конкретно у нас!

После этих слов, Риэль начал свой рассказ о том, зачем его вызывал король. Николь прекрасно понимала, что случилось, уже с первых слов.

Другими словами, король вызвал его, чтобы рассказать о людях, пытающихся призвать демонов в логове дракона.

— Их остановили, но сам факт призыва настораживает.

— Получается, что всей этой организаций руководят полулюди… сколько от них проблем.

— Проблема скорее не в них, они стали злыми, потому что их не принимаем мы.

— Да, полудемоны и полуджинны самые угнетаемые расы!

В этот самый момент Николь прекрасно понимала, насколько она рада, что переродилась, и теперь может помогать своим друзья в решении вот таких проблем.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 288. Тайная встреча**

П/А — мы попрощаемся с главной героиней на пару глав, не переживайте.

\*\*\*\*\*

В барах всегда собиралось много авантюристов, но сейчас в двери вошёл парень. Официант, разносившая алкогольные напитки, заметила парня и заговорила с ним.

— Привет, Куфар, ты сегодня запоздал.

— Привет, Ригис, они уже тут?

— Да, как всегда за своим столиком.

— Тогда зачем я спрашиваю.

— Не знаю, чтобы услышать мой голос?

Ему пятнадцать лет, а с Ригис они одного возраста и девушка часто одаривала его знаками внимания. Некоторые искатели приключения иногда завидуют ему, но это просто мелочи.

Парень — Куфар, отправился в самый дальний угол бара, где находились несколько авантюристов. Трое мужчин пили крепкий алкоголь, хотя на улице ещё белый день. Их мечи и магические посохи стояли около стены, но были они не просто украшением.

Весь зал наполнялся криками, запахом алкоголя и свежей еды.

— Ты опоздал.

— Да, но у меня важная информация.

Когда парень подошёл к столу, то сразу заговорил со своими напарниками по работе. Вот только окружающим они не доверяли, а потому использовали специальный магический инструмент, не пропускающий звуки дальше стола.

— Это важно?

— Ещё как, группа, отправившаяся в гнездо дракона, была взята в плен.

— Ужасно, даже я не мог бы действовать так плохо.

— А я говорил, что там есть охрана.

Мужчины начали говорить, но после этой фразы прервались и начали рассказывать о водных монстрах.

— Апельсиновый сок, курица на гриле, а салат будет немного позднее.

— Спасибо, я очень голоден.

— Кушай, мы не оставим такого важного авантюриста голодным.

— Спасибо!

Девушка официант рассмеялась, затем ушла выполнять свою работу дальше, в этот момент парень и остальные продолжили свой разговор.

— Можем ли мы проводить встречи в таком месте?

— Да, можем! В таких местах никто не думает о том, кто тут и о чем говорит.

— Ясно, тогда продолжим разговор?

Один из мужчин утвердительно кивнул и сделал несколько глотков крепкого вина.

— Само собой, их поймали, но проблема в другом.

— Кто поймал?

— Кажется, что это девушка по имени Хаумея. Говорят, что она красива, как никто другой, а ещё она оставила свой регистрационный номер гильдии.

— Поддельный?

— Нет, всё несколько сложнее.

Куфар на несколько секунд замолчал. Информация, которой он обладал, казалось настолько нереальной, что поверить в неё сложнее, чем в то, что на город упадет мешок с золотом.

— Номер одного из шести героев, Максвэра.

— МА-А–?!

Мужчина выронил стакан, и красное вино разлилось по столу. Все пытались держать себя в руках, но им хотелось толи паниковать, толи смеяться.

— Это правда?

— Да, я лично проверил этот номер, он принадлежит ему.

— Этот старик… Вот с кем бы я точно не хотел встречаться на поле битвы, так это с ним.

— Если ты парень, говоришь правду, то слухи о том, что старик обучает нового авантюриста по силе равной ему и остальным героям — то эта она, Хаумея!

— Проблема в том, что это только слухи, реальных учеников у старика нет.

Как правило, когда сильный авантюрист берет себя учеников, о нем сразу ползут слухи, а его самого ставят на пьедестал учителя, но герои совсем не брали себе учеников, пока у Марии не родилась первая дочка.

— Возможно, он держал эту девушку в тайне.

— Это верно, если это так, картина сходится. Вот почему наш друг в Лилит погиб.

— Вы думаете, что это они?

— А кто ещё? Надо найти эту Хаумею и выбить из неё всю информацию.

— Вы думаете, что мы сможем.

— Да, она же не в королевском дворце живет.

— Кстати об этом, король тоже ищет её.

— Сам король севера, ха!

Куфар оторвал небольшой кусок от курицы, поскольку желудок уже начал бурчать от голода. Блюда из курятины в этом заведении подавали самые лучшие, без лишнего жира и с дополнительными овощами.

К тому же курица заранее замачивается в каком-то соусе, и даже сейчас она так сочна, что из оторванного куска бежит соус.

— Пока нам лучше воздержаться от активных действий и собирать информацию, по поводу этой странной девушки, Хаумеи.

— А не слишком ли это затянет нашу игру?

— Нет, если её ищет ещё и король, то у нас могут возникнуть проблемы.

— Тогда может избавиться от короля?

— Уже пробовали, не получилось, и сейчас тоже не получится!

Куфар продолжал поедать свою курицу, запивая апельсиновым соком, но прекрасно понимал, что авантюристы за столом задумали что-то неладное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 289. Письмо**

Николь осталась дома у своих родителей, и Максвэр проводил вечер в компании своих добровольных рабов. Пускай девочка проведет время с сестрой и родителями, последнее время у неё так много дел, что практически нет времени на отдых.

Он ходил по дому, с кружкой чая, когда в дверь постучались.

Даже гость в такое время суток не мог нарушить его спокойствие. Он так считал, уж точно.

Когда старик открыл дверь, то увидел знакомое лицо и уши.

— Оу?! Что такое, Кортина? Что ты тут делаешь?

— Почему ты так странно меня встречаешь? Как будто я должна была куда-то уехать?

— Ты же хотела отдохнуть?

Она показала ему письмо из гильдии с печатью северного королевства и старик, выхватив письмо, бросился в свой кабинет. Это письмо адресовано Хаумеи, но могли же они отправить его домой к Кортине.

Старик закрыл за собой дверь на ключ и начал вскрывать письмо. Там лежал отчет и имена торговцев, что занимались работорговлей и продавали детей.

— Хм…. получается, что они собирали детей по всему континенту. Получается, что это не единственная проблема.

— Максвэр, что случилось?

— ХА?!!!

Старик буквально вскочил к потолку, когда услышал за своей спиной голос Кортины. Он точно закрыл дверь на ключ, и кошка не могла пройти за ним в запертую комнату. Вот только Кортина всё же обладает каким-то уровнем магии, а значит, может открыть дверь или перебраться в окно при помощи левитации.

— Почему ты так удивился? И почему письмо Хаумеи, приходит на твой адрес?

— А, что у старика не может быть своих секретов?

— Ну…

Посланник гильдии не может вскрывать письмо, но точно знает, кому оно принадлежит и кто его отправитель. Поскольку Кортина ищет Хаумею уже долгое время, она явно должна перехватывать любые данные в гильдии по поводу этой девушки.

— Ведь Хаумея, это та самая девушка, верно?

— А, это…

— Скажи только одно, это ведь Рейд?

— Ну….

На лбу Максвэра появились капли пота, Кортина была так близко, что могла наброситься на старика, что ещё можно ожидать от этой кошки? Хаумея — маскировка Николь, которая и есть Рейд.

Всё так запутано, что расскажи сейчас и начнутся настоящие проблемы, но с каждым разом они подбираются всё ближе.

— Это…. я не могу сказать тебе, правда это или нет.

— Я не дура, я всё прекрасно понимаю, это Рейд? Они слишком похожи, чтобы быть разными людьми.

— О, она просто хороший авантюрист подражатель.

— Нет, его стиль очень сложно подделать.

— Да, но…

Реальность такова, что Рейд превратился в Николь. Дочку Марии и Риэля, и рассказав об этом Кортине, у неё будут проблемы. Старик понимал и Кортину, но понимал и самого Рейда.

— Я не могу тебе сказать, вот и всё.

— СКАЖИ МНЕ, СТАРИК!

Кортина схватила со стола небольшой ножик для разрезания бумаги, а старик начал мысллено прощаться с жизнью… Это были хорошие, 500 лет!

— Я не могу рассказать тебе всё сейчас, но когда придет время, ты всё узнаешь.

— Тогда, Рейд…

— Давай, я просто воздержусь от рассказов тебе, пожалуйста!

— Ты продолжаешь поддерживать с ним связь?

— Да, иногда он появляется тут, чтобы взять немного денег, или решить какие-то вопросы, но ты и сама всё прекрасно понимаешь. Убийцам сложно жить одним.

— Да, знаю…

До того, как Кортина и Рейд стали героями, они оба были врагами, а точнее, жили в странах, которые считались врагами. Если бы они просто встретились в поле, то поубивали бы друг друга, просто из-за ненависти к своим врагам.

— Мне жаль, блохастик, не могу..

— Нет, я всё понимаю…. Но я знаю, я чувствую, что Рейд жив!

— Пускай будет так.

Пускай будет так, а пока у нас другие проблемы.

Старик показал Кортине письмо, там нет информации о том, кто такая Хаумея или ещё чего-то важного.

— Работорговцы? Призыв ДЕМОНА?!!

— Да, ты всё правильно поняла.

— Полудемоны и полуджинны пытаются уничтожить мир?

— Враги, они хитрее, чем нам казалось.

— Да, какой надо быть скотиной, чтобы подвергать жизнь детей?

— Полностью с тобой согласен, но это факты.

Пока Кортина и Максвэр спорили и обсуждали новые проблемы. Рейд тихо спал около кровати сестры, постоянно просыпаясь, чтобы поправить ей одеяло…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 290. Другая Николь**

Впервые за долгое время Николь осталось дома на несколько дней, а её поведение слишком изменилось. У неё появилась семья!

В прошлой жизни она росла в детском доме, а в этой жизни её родители старые друзья и только Фина — стала её настоящей семьей, по факту, единственной сестрой.

Сестра спала в новой детской кроватке, а Николь сидела рядом и смотрела на её ангельское личико. Как и сказала Мария, сначала ребёнок выглядел немного странно, но теперь и правду красива.

Николь протянула палец и погладила её по щеке.

— Николь, будь аккуратнее, не разбуди малышку.

— Хорошо, я постараюсь.

Фина просто спит, как спала маленькая Николь в этом возрасте, но от прикосновений сестры улыбнулась. Мария убирала комнату, а заодно следила за дочерями.

— Нфу, — девочка во сне что-то пробурчала.

Николь прекрасно понимала, что её сестра ещё слишком мала, чтобы начать говорить, но радости её не было предела. Фина не просыпаясь, схватила Николь за палец.

— Мама, мама! Фина схватила меня за палец.

— Хах, видишь, ты ей нравишься.

Мария подошла к дивану и легка, чтобы отдохнуть. После родов она вновь начала уставать даже от простой работы по дому, но это нормально, ребёнок забирает много сил у матери.

Максвэр отдал Марии нектар королевы, чтобы та могла восстанавливать себе силы, но он не всегда действует быстро.

Она слаба, а в скором времени вернется к своей привычной жизни. Фина продолжала держать Николь за палец, и девушка стояла около кровати сестры, пытаясь не шевелиться.

Как долго это продолжалось, примерно, тридцати минут, когда Николь услышала стук в дверь.

— Это она?

— Да, впусти, пожалуйста.

Риэль решился нанять ещё одну домработницу для второй дочери, благо его денег хватает на такие приятные мелочи для жены и сегодня должны была прийти кандидатка на этот пост.

Николь подошла к двери и распахнула её, пытаясь быстро оценить кандидатку на роль помощницы для её мамы. За дверью стоял старик с длинной седой бородой, острыми ушами и улыбался.

— Вы не наша новая служанка.

— И ты скажешь, мне только это?

— А, чего ты ждал?

Максвэр явно был не в лучшем расположении своего духа, что-то случилось в Рауме за это время.

— Ну, я собирался навестить старую подругу, но если вам нужна служанка, я тоже могу помочь.

— О, боюсь, что вы слишком плохо валяете на детей, мистер!

— Что ты тут удумала? Где твоя мама?

— Мама спит, а сестру я тебе не отдам!

Старик вошёл в дом и снял обувь, Мария даже в таком состоянии продолжала следить за чистотой в доме. Максвэр как всегда пытался шутить, но получалось у него из рук вон плохо.

— Я хочу поговорить с Марией, где она?

— Фина в комнате, а мама лежит на диване около камина.

— Тогда позволь, я пройду.

Николь прошла в зал вместе со стариком и тот с порога начал рассказывать историю. Работорговцы воруют детей по всему миру, но больше всего в северном королевстве. Ничего удивительного, королевства сейчас переживает не самые лучшие времена.

— Да, после того, как мир был разрушен драконом, на севере стало совсем плохо. За пределами городов безопасных зон практически нет.

— К тому же, Король пытается что-то сделать, но проблем столько, что Эллиоту просто сложно уследить за всем.

— Эллиоту? Он всё больше пытается найти ту девушку, Хаумею. Только о ней и говорит.

— Вы были у него?

— Риэль отправлялся по делам и рассказал.

— Да, Риэль смог это вытерпеть, уже большой поклон нашему воину, а что ещё интересного?

— Кроме того, что ты скрываешь информацию о том, как Хаумея связана с Рейдом, ничего!

— Давай не будем об этом, меня уже пыталась сегодня прирезать Кортина.

— Я только уехала, а у вас столько интересного!

Вот почему старик так нервничал, случилось что-то плохое и ему пришлось говорить с Кортиной наедине. Николь не могла отвязаться от этих мыслей, но чтобы не вызывать подозрения отправилась к своей сестре.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 291. Поиски решения**

В тот вечер Максвэр забрал Николь, и вернувшись в Раум, усадил её за стол. Кортина уже успела вернуться домой, так что лишних ушей нет.

Матеус и остальные сидели в своих комнатах и не имели права выходить.

— Итак, Рейд.

— Что опять случилось…

— Ты должен знать, что произошло.

Старик рассказал о Кортине и её допросе со всеми деталями. Удивительно, что она смогла остановиться, когда подошла так близко.

— Ох, Кортина… ещё и Эллиот, сколько проблем.

Причина, по которой Николь использовала образ Хаумеи, как всегда проста, чтобы избежать помолвки с Эллиотом, но всё это, теперь вызывает ещё больше проблем, чем раньше.

Эллиот всегда был таким глупым, он разобьет себе голову, но попытается найти Хаумею, и этот поступок дал ему новую надежду…

Независимо от того, сколько сил на это уйдет, Эллиот будет её искать, а теперь ещё и Кортина.

— Может быть пора начать изучения той самой магии?

— Не надо так рисковать, ты и сам знаешь, что рано.

— И что? Это же магия укрепит моё тело, и что такого? Будет немного больно, вот и всё!

— Вот и всё?! Ты совсем сошёл с ума? Если ты будешь использовать магию изменения тела, ты быстро будешь исчерпывать свой запас магии, да и твоих навыков будет недостаточно. Зачем ты нужен нам мертвый?

— Я смогу выдержать?

— Ты не сможешь выдержать, если твой организм отключится во время битвы.

Сейчас Николь учится только в средней школе, да она перешла на средний уровень магии, но всё равно ещё слаба, чтобы использовать такие сложные заклинания как изменения собственного тела….

(П/П: не путать с магией иллюзии! Иллюзия накладывает только вид, а эта магия полностью изменяет тело)

В 11 лет думать о такой магии, это надо быть безумным человеком. Вот только ситуация говорит о том, что времени совершенно не остается.

— Нет.. пожалуйста, давай подумаем.

— О чем Рейд? О том, что тебе вновь пора сдохнуть?

— Ты же самый лучший маг, что если использовать эту магию с использованием внешнего источника? Как ты используешь новый портал Аста?

— Внешним источником?

— Ну, да. Мы же нашли земляную жилу, а что если использовать её.

— Мы же похоронили её под грудой камней.

— Всегда можно откапать.

— Хмпф.

Сама идея была интересной и привлекательной, но жутко безумной. Использовать для магии внешний источник! Это же потрясающий ход, но…

Николь схватила старика за бороду, и начала говорить.

— Разве мы с тобой не договорились, что сможем вернуть мне моё тело?

— Договорились.

— Тогда нужно делать всё, что возможно.

— Легко говорить, тяжело сделать.

Использование внешних источников магии не такое и редкое явление. Большая часть магических инструментов использует источники магии из камней или магию человека, использующего предмет.

Проблема в другом, между магическим инструментом и источником питания расстояние не такое и большое.

— Да, заимствование силы земной жилы может помочь с магией, но только чтобы восстановить магический уровень.

— А что ещё нужно?

— У тебя слабый контроль и высвобождение магии, вот в чем. Ты не можешь использовать достаточное количество магии разом.

— Что тогда…

— Пока ничего, нужно просто тренироваться.

— Мне нужно решение! Думай, у тебя же есть мозги!

Старик сел на стул и глубоко задумался, прошло целых десять минут, когда он заговорил.

— Чисто в теории, мы можем создать магический инструмент на подобие твоего кольца, оно само занимается высвобождением магии и её контромел.

— Мне нужно просто предмет с магией изменения тела?

— Да, но кто может создать предмет такого уровня?

— Магический инструмент высокого уровня…. Хм… АСТО!

Специалист по магическим инструментам любого уровня, у него есть глубокие познания в технологиях магической инженерии. Создание предметов любого уровня, для этого мужчины не такая большая проблема.

— Ясно, вот что мне нужно, тем более он знает о моей ситуации.

— Ха? Ты хочешь обратиться к нему, заплатить много денег, чтобы выполнить этот договор.

— А почему собственно и нет? Это мои деньги!

— Стой, куда ты пошла.

— К Асту.

— Да, погоди ты. Ты только, что вернулась в Раум, сначала нужно показаться Кортине и Финии.

— Ох, хорошо, ты как всегда прав.

Кортина будет волноваться, если Николь не придет домой и не даст о себе знать. Хотя она и находится под защитой Максвэра, комендантский час никто не отменял.

— Сначала иди домой, и покажись Кортине и Финии.

— Хо-ро-шо!

— Буду ждать тебя ночью, а уже там будет решать дальше, что же нам делать с твоей проблемой.

— Ты как всегда, самый лучший друг!

Некоторая магия, такая как магия изменения тела, или другие сложные магии работают лучше ночью. Это вызвано тем, что для них используется особый магический след, а точнее, сила луны.

— Если не сможешь уйти сама, что будет делать?

— Кортину точно брать нельзя, тогда Финию?

— Да, но её же как-то придется отвлекать от работы.

— Хм… попросим убраться в доме.

— Вот и договорились!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 292. Возвращение домой**

Когда Николь вернулась домой, Кортина вела себя странно. Она всегда была энергичной, но сейчас эта энергия текла из неё огромной рекой.

— Кортина, что случилось?

— Ни.. Ничего!

Теперь Николь понимала, почему старик назвал её странной, после их разговора. Эмоции переполняли кошку, и она порхала по дому, как маленькая девочка. Тем не менее, эмоции переполняют её, и легко можно сказать, что внутри её души идет большая война между двух желаний.

— О, да. Вы делали такой классный шампунь, посмотри какие хорошие волосы у Финии.

— Да, ты права, они прямо блестят.

Кортина тискала волосы Финии, которая вышла пару минут назад из ванной, и теперь кошка расчесывала её длинные волосы. Она и раньше помогала Финии сделать прическу, но сейчас это выглядит ещё более странно.

— Как приятно пахнут, а какие волосы. Ух!

— Сейчас! Да, и правду удивительно.

— Может вам стоит заняться массовым производством? Думаю, что городские девушки будут скупать у вас шампунь нарасхват.

— Материал очень сложно добывать, да и делали мы его не совсем сами, так что о массовом производстве не идет и речи.

— Эх…

Добыть слизь не так то и сложно, но проблема в том, что этих врагов не так то и много, да и таким новичкам как отряд Николь, постоянно отправляться туда, чтобы собирать слизь будет сложно без помощи Максвэра.

К тому же, транспортировка слизи достаточно сложна. Нужные специальные контейнеры, поскольку слизь при соприкосновении с водой, после сушки, моментально портиться, и без магии телепортации доставить её в Раум будет дорого.

— Смотри, Кортина, вот что мы ещё делали.

— Ух, ты! Амулет ручной работы, а какой материал?

— Клыки волков. Мишель, Курадо и Финия тоже сделали.

— Оп, а где вы взяли клыки?

— Максвэр помог нам поймать нужных монстров.

— Вот как?

Ужин был уже готов, и после вкусного стейка, когда Кортина рассказывала весь вечер истории из своего прошлого, Николь вновь заговорила.

— Сегодня ночью Максвэр сказал, что я могу начать изучать магические ритуалы, так как луна будет в самой активный фазе.

— Магические ритуалы, а тебе это нужно?

— Да, я же хочу быть лучшим учеником в академии, а потому Максвэр сказал, что мне это нужно, для дальнейшего развития.

Это даже не ложь, магия изменения тела входит в систему магических ритуалов, и не является магией в определённом понимании.

— Ритуальная магия, очень интересно.

— Да, мне тоже понравилась её сила, к тому же это интересно.

— Кто-то тут хочешь стать хорошим магом, но ты не забываешь тренироваться и с мечом, как папа?

— Нет, не забываю. Магический мечник должен знать и магию, и хорошо фехтовать.

Ритуалы в отличие от обычной магии создаются при помощи рисунков, а не пения. Это позволяет достичь больше эффекта от ритуала, но не позволяет использовать его прямо во время боя.

Кортина посмотрела на Николь и строго спросила.

— Ты только, что вернулась, и уже хочешь уходить?

— Это же ради обучения!

Кажется, что Кортина начала что-то подозревать, ведь на улице уже темно, и только луна освещает улица. Николь никогда не хотела врать Кортине, если не считать своего ужасного секрета.

— Но ты не можешь пойти одна ночью!

— Да, тогда может со мной пойдет Финия? Заодно поможет в уборке дома.

— А, что случилось с его слугами.

— Ты же знаешь их, легче убираться самим, чем просить их.

— Ох, и зачем нужны такие слуги!

После ужина, Кортина отправилась в особняк Максвэра вместе с Николь.

Когда они пришли, старик сидел за столом и пил чай, а его слуги пробовали убрать дом.

— Почему тут так грязно?

Её вопрос был разумным, но если говорить честно, мужчины в этом доме точно не могут соблюдать чистоту в доме. Да, они пробуют убираться, но делают это слишком плохо.

Поэтому, им иногда приходится просить Финию дополнительно убраться в доме, разумеется, эльфийка получает за это дополнительную оплату.

— Да, вас самих надо учить убираться, а не тревожить нашу Финию.

— Учиться? Нет, мы слишком стары для этого.

— Ничего страшного, мы вас научим.

Финия отправилась командовать небольшим отрядом уборщиком в доме, а Кортина, Николь и Максвэр остались в комнате.

— Как вы достали клыки волка.

— Убили их, а что сложного?

— Хочешь сказать, что подставил детей под волков, а что если бы они не справились?

— Ну, я всегда мог бы попросить Гадоруса потанковать их.

— Но не попросил!

— Да ладно тебе, вот твоя девочка, жива и здорова.

— Ладно, мне тоже надо клыков, отправь меня туда?

— Одну?

— Нет, можешь попросить Гадоруса!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 293. Преображение**

Деревня совершенно не изменилась за столь долгое время. Да и чему тут изменяться, если от деревни ничего не осталось, да и жителей тут нет, уже лет 500.

Причина, по которой Николь и Максвэр перенесли не к пещере Аста, а в деревню, волнение за нового друга. Как он тут живет, и что случилось за такое большое время?

Николь не была тут уже давно, да и последний раз, её посещения этой деревни было не дольше, чем парой минут. Да и зачем вообще путешествовать сюда, ведь золото и остальные предметы из тайника ей ну нужны.

Деревня наполнена ужасными видами и депрессией, находится тут не полезно для психологического здоровья. Где же Ог?

— Кажется, что твой друг где-то тут. Смотри, по всей деревни есть тропинки.

— Значит ли это, что он живет прекрасно?

— Наверное, стоит спросить у Аста.

Другими словами, монстр жив, поскольку тропинки свежие, да и следы его остались после дождя, а судя по мокрой траве, дождь был пару часов назад. Николь ещё раз хотелось поговорить с монстром, узнать о его здоровье и спросить, не нужно ли ему что-то.

Николь шла по тропинке, и нашла предположительное логово большого монстра, где он мог обитать, но что-то было не так.

— М?

— Что такое, Рейд?

— Следы ремонта!

Зачем Огу ремонтировать крышу и стены? Да, он монстр, но точно не простудится и ему не важны протечки и сквозняки.

— Может быть, в деревни поселился кто-то ещё?

— Нет, Аст бы сразу решил эти проблемы, ему не нужен город над головой.

— Тогда кто мог сделать такой ремонт. Огу он не нужен!

— Верно!

Сложно сказать о качестве ремонта снаружи дома, нужно проникать внутрь. Поскольку дом не закрыт на ключ, Николь легко открыла дверь и зашла внутрь.

Старик призвал заклинания света, и обеспечил видимость в доме, заклинания среднего уровня, будет работать около двух часов. Николь удивленно смотрела на дом изнутри.

— Что это?

Комната аккуратно организована, стены даже затянуты обоями, а около дверей лежит коврик, чтобы вытирать грязные ноги. Сам интерьер дома казался более удобным и универсальным, чем особняк Максвэра, а самое главное, в доме нет даже пыли.

— Это… работа Аста?

— Нет, ты что, он даже в кузнеце убраться не может! Да и зачем ему делать дом для Ога.

— Ты прав!

Ог хоть и обладает небольшим запасом интеллекта, не нуждается в таком большом и уютном доме. Кто мог сделать с домом такое?

Николь открыла дверь в подвал, и начала медленно спускаться по лестнице. Раньше она была гнилой, и даже под ногами Николь скрипела, но сейчас Максвэр удобно ступал по ней, и никаких проблем нет.

— Это настоящий ремонт!

— Это всё сделал Ог?

— Не думаю, он же не мог мутировать в человека.

— Пони!

Николь не успела договорить, как увидела большой кинжал несущийся к её лицу. Раньше эта ловушка стояла по-другому, но девочка ловко перехватила кинжал и воткнула его в стену.

Она спустилась в самый низ, и только там смогла увидеть большого монстра.

— Ог, это ты?

Николь не могла поверить своим глазами. Сейчас Ог был больше похож на дворецкого, одетого в прекрасный костюм, его лицо чисто выбрито, а волосы уложены.

— Да, принцесса Николь, рад вас видеть.

Он изящно поклонился, словно приветствовал девочку в королевском дворце, а Николь не могла узнать в нем монстра. Его манеры были лучше, чем у Курадо!

— Что с тобой случилось?

Ог стоял напротив неё и улыбался.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 294. Образованный монстр**

Николь видела перед собой настоящего монстра, но назвать его так будет глупо!

Раньше он был грубым, плохо говорил, не следил за собой, и больше походил на монстра, но сейчас. Ог был таким же гигантом, а потому дверные проемы в доме расширились для его свободного перемещения, да и сам дом стал больше.

Он всё ещё оставался монстром, но теперь держал осанку, выдерживал манеры и пытался говорить четко, не проглатывая часть слов. Более того, его аккуратная причёска и манеры делали его настоящим джентльменом.

Смотря на него, можно только удивленно открывать рот. Ты видишь перед собой настоящего монстра, но его поведения делает его больше человеком, чем кого-либо другого.

— Ты… Ты… да, кто ты?

— Ха? Николь, я твой друг Ог!

— Нет, ты не такой, да и что тут случилось?

— Всё благодаря тебе!

Николь использовала эту деревню много лет как свою скрытую базу. Небольшой кровати, было достаточно, но теперь тут настоящая гостиница, а ещё дворецкий, да что тут произошло.

— Господин, Максвэр, здравствуйте.

— А ты вежлив, Ог!

— Спасибо за вашу помощь. Это всё благодаря вам!

— Нет, нет, ты просто удивительный!

Николь металась между состоянием удивления и злости. Она думала, что её друг монстр будет жить тут хорошо, но не превратится в человека. Нет, она даже рада тому, что он стал таким, но как?

— Почему ты стал таким, как?

Его интеллект ниже, чем интеллект человека, и кто бы стал обучать его?

— Вы?

— М?

— Аст, что ты сделал с Огом, я вижу тебя!

— О, всё же заметила, хорошо!

— Аст помог мне, он сделал из меня человека, и ему спасибо за доброту.

— Ничего такого, мы просто общались и он сам развивался.

— Мы ещё поговорим об этом.

Как можно превратить монстра в дворецкого? Этот мужчина явно скрывает что-то!

— Проходите в комнату, гости не должны стоять на лестнице, сейчас я принесу вам чай.

— Нет! Нет! Нет!

Николь отказывалась верить в это, но делать было нечего, и она прошла в комнату и села за деревянный стол. Аст сидел там же, а вот Ог отправился на кухню, чтобы приготовить чай для дорогих гостей.

— Как это случилось?

— Понимаю, звучит глупо, но на самом деле интеллект Ог развит так же, как и у человека, просто его никто не обучал.

— Ты хочешь сказать, что просто обучал его?

— Да, он просто говорил со мной и легко обучался чему-то интересному.

Звучит всё достаточно интересно и правдоподобно, но Николь всё равно не верилось, что Аст смог обучить Ога. Во всяком случае, ей просто нужно время, чтобы свыкнуться с этим.

— Ладно, вы пришли сюда, просто чтобы поговорить?

— Нет!

— Тогда начинай, я готов вас выслушать.

Николь и Максвэра рассказали Асту всё, что происходит и что именно ему нужно сделать. Кортина уже на пределе и если сейчас не перевоплотиться в старое тело, потом будет уже поздно.

Аст удивленно поморщился, на лбу образовались морщины, такие же есть у Максвэра.

— Давай будем честными, создать такой предмет не сложно.

— Отлично, а сколько займет это времени, я готова сделать для тебя всё, что угодно и заплатить любую сумму за срочность!

— Ответь мне на другой вопрос. Что важнее, семья или Кортина?

— Эм.. я не могу ответить на этот вопрос.

Семья, Кортина… Всё для николь важно в этой жизни, особенно теперь, когда родилась Фина, её младшая сестра. Выбрать что-то одного, да это же невозможно.

— Мне нравится моя семья, моя жизнь сейчас, я не хочу ничего терять

— Ты не можешь и осчастливить Кортину и остаться со своей семьей! Только одно из двух!

— Я знаю, но….

Николь замолчала, не зная, как ответить дальше. Ей придется отказаться от чего-то одного, или она становиться Рейдом и возвращается к Кортине, или остаётся Николь и живет со свой семьей…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 295. Начало производства**

Аст задал вопрос, на который слишком сложно ответить, но Николь не могла решиться. Она продолжала думать, что сможет метаться между двух огней, не нарушая баланса жизни.

— Так ты можешь создать предмет, позволяющим мне превращаться в своё настоящее тело?

— Сказал же, что могу, зачем тебе получать этот ответ ещё раз?

— И когда?

— Да хоть сейчас можем пойти, тебе надо так срочно?

Аст смотрел на Николь, и не мог понять, что ей не нравится в новой жизни. Вот только кузнец выполняет заказы клиентов, не думая о том, зачем им такой предмет и откуда берутся деньги на его оплату.

— Боюсь, что времени на использование магии у меня совершенно не осталось.

— Это так важно для тебя?

— Это очень важно и для меня тоже! Ты совершенно не слушаешь?

— Хорошо, я сделаю это, но давай сначала выпьем чаю.

В этот момент в комнату вошёл Ог, с большим подносом и тремя кружками.

— Спасибо, что дождались, это смесь лимонника и имбиря.

— Пахнет довольно вкусно!

Большая часть дома скрыта под землей, а потому дом наполнен немного затхлым воздухом, но чай прогоняет этот паршивый аромат. Свежий чай разгоняет аппетит.

— Имбирь обладает согревающим эффектом, а лимонник успокаивает, поэтому вы будете чувствовать себя хорошо.

— Хо-хо!

Зимой в горах и правду холодно, но эта гора расположена в южной части континента и снега тут нет, правда трава успевает пожелтеть из-за холода по ночам. Аст сидел и наслаждался чаем.

— Этот чай так же помогает при анемии и улучшает выработку молока!

— Что?!

Зачем вообще подавать чай, который улучшает выработку молока?

— Зачем ты нам это подал?

Он промолчал, но Николь поняла, что монстр не совсем ещё понимает, что можно делать, а что нельзя.

— Я ещё маленькая.

— Это просто дополнительная забота.

— Лет через двадцать может быть, мне и понадобится такой чай.

— Хорошо, я тебя понял.

Этот парень стал ещё страннее, чем раньше, но Николь не стала отчитывать его за поведение. Ог ушёл на кухню, а остальные остались тут.

— Ночь короткая, если ты так будешь долго пить чай, то мы не успеем обговорить детали работы.

— Хорошо, хорошо!

В конце концов, они отправились в пещеру Аста.

Ог остался в доме, поскольку он считал своей задачей, держать дом Николь в чистоте и всегда быть готовым принять спасительницу. Так, что в пещеру Аста они отправились втроем.

Сама пещера оказалась куда интереснее, чем казалось Николь, поскольку она в самом доме никогда не была. Там оказалось там много материалов, что девушка от удивления открыла рот.

— Это удивительно, я никогда раньше не видела столько материалов.

— Это моя коллекция! Моя гордость!

— Да тут достаточно, чтобы продать всё и остатки жизни провести на море с мешками золота.

— Жизнь нужна, не только, чтобы воротить мешки золота на пляже!

— Сколько времени тебе нужно для работы?

— Пять часов, и всё будет готово!

— Пять часов, не опаздывай, Аст!

Ещё нужно вернуться домой, осталось только решить, где проводить пять часов.

— Пока я работаю, вы можете отдохнуть в комнате для гостей.

— У тебя есть гостевая комната?

— Да, ты просто не спрашивал, я и не говорил.

— Да, чтоб тебя!

— Это был хорошим дом, я его отремонтировал и восстановил, что ещё ты можешь мне сказать?

— Ничего!

История об извержении горы давно забыта, неизвестно, сколько лет назад это произошло, но с тех пор гора опустела. Рейд использовал деревню как своё логово, нашёл он её случайно, когда искал ядовитого монстра для одного своего дела.

Гостиная комната Аста уютная комнатка для ожидающего клиента, когда заказ выполняется за несколько часов. На потолке крутился небольшой вентилятор, что обеспечивал приток свежего воздуха в комнату.

— Классная штука.

— Ага, надо бы и себе такой сделать.

Воздух был слегка прохладен, но в этом и нет проблем, поскольку прямо за стеной стоял большой горн для кузницы, и в комнате всегда тепло.

— Хм… Тут только одна кровать.

— мм?

В комнате для гостей была только одна маленькая односпальная кровать. Даже для Николь там будет не так много места.

— Я как маленькая буду спать на ней!

— Это не проблема, я легко помещусь рядом.

— Э, нет, я не буду спать с тобой на одной кровати.

— Ладно, тут пол хороший, вон ковер какой.

Николь улеглась на кровать, а старик Максвэр сел на ковер, и облокотившись на свой посох задремал.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 296. Возвращение**

Кортина успешно убила несколько волков и получила клыки. Нет, она выполняла всю работу не одна, а вместе с Гадорусом. Он был отправлен с ней просто за компанию, поскольку волки слабы для авантюриста уровня Кортины.

Осталось только подождать, когда придет Максвэра, чтобы забрать их.

На рассвете амулет был завершен и только тогда Максвэра пришёл за ними.

Гадорус только ворчал, но благо Кортина прихватила с собой несколько бутылок вина, что сбавляло его гнев.

— Нагулялась?

— Да, смогла добыть клыков волка и даже приготовила амулет.

— Вот только ты выдернула бедного гнома из кровати.

— Ну и что? Иногда нужно помогать старым друзьям, верно?

— Ты же делала это не просто так?

— Нет, не просто.

Максвэр смотрел на Кортину и в его сердце придательски застонало. Прошло двадцать лет, а она так и не смогла полюбить другого мужчину. Гадорус только кряхтел, заливая в рот очередной глоток эльфийского вина.

— Почему ты позволяешь себя ей так вести, Гадорус?

— С самых древних времен, девушки любили иногда покапризничать, и почему мы должны отказываться ей в этом?

— Может потому, что она вытащила тебя ночью в горы, чтобы собрать пару клыков волка?

Гадорус только пожал плечами, ему было не сложно, да и можно спать, держась за щиты. Да, утром его ждет много работы в мастерской, а так же он даже сейчас остается главой небольшой гильдии авантюристов, но всё равно, он должен защищать Кортину.

— Ладно, давайте я верну вас по домам.

— Хорошо, но её отправляй первым.

— Женщины вперёд? Да, ты можешь быть добрым, когда хочешь. Хи-хи-хи — Кортина захихикала, в ней самой плескалось несколько бокалов вина.

Кортина часть этой команды и отказываться ей вот в таких маленький просьбах сложно.

— Я скоро буду, Гадорус.

— Буду ждать!

Максвэр и Кортина вернулись в особняк. Старик уже собрался отправиться обратно, когда его остановила Кортина.

— Я всё сделала правильно?

— Да, Амулет прекрасный, ты справилась.

— Хорошо, спасибо, а Финия уже ушла?

— Нет, она работа до самого вечера, и так устала, что уснула в моей гостиной.

Старик отправился за Гадорусом, а Кортина покинула особняк и пошла к себе домой.

Она шла по улицам утреннего города, большая часть жителей которого ещё спали, редкие проходящие мимо люди, не смотрели на неё, да и ей были не интересны они.

Кошка смотрела на амулет, у неё получилось его сделать, отличный подарок! Остался ещё один зуб, его она сможет отдать Марии пускай и она сделает подарок для своего любимого…

Она шла всё дальше, её дом находился уже за углом, и когда она завернула за угол, то встала и замерла. Волосы на хвосте встали дыбом, около её дверей стояла мужчина в черном пальто.

Слегка растрепанные волосы, длинные шарф, это ошибка? Нет, так может одеваться только один человек!

— Ложь!

Амулет упал на каменную плитку. Фигура стояла к ней спиной, но за двадцать лет она не могла забыть её. Фигура этого человека снилась ей в снах, она закрывала глаза, обнимала подушку и представляла, что это он.

Хладнокровный убийца, грубый, но такой прекрасный человек, что готов был пожертвовать своей жизнью ради других.

— Рейд…

Она не могла поверить в это, но поборов свой страх, пошла вперёд, делая шаг за шагом в сторону мужчины….

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 297. Свиток**

На рассвете Астом стоял около Николь и держал в руках небольшой свиток. Нет возможности выразить благодарность этому человеку, за такую тяжелую работу.

— Смотри, этот свиток для изменения тела, но он одноразовый.

— А, эм, спасибо.

Николь всё равно решила поблагодарить мастера, хотя это и не совсем-то, что она ожидала увидеть. Тем не менее, Астом смотрел на свиток явно недовольством.

— Что с ним не так?

— Ну, если говорить честно, то свиток не является волшебным инструментом.

— Он отличается от обычной техники работы?

Максвэр задавал и правду интересные вопросы, как именно магический инструмент не может быть магическим? Даже сама мысль об этом вызывает приступ смеха, и мысль о том, что у мастера поехала крыша.

— Прежде всего, магическая сила извлекается из человека и помешается в свиток, увы, по-другому не получилось. Поэтому, заклинание не действует постоянно, а используется один раз, а потом аннулируется, и ещё накладывается небольшая задержка на его использование, в течения месяца.

— Это получается, что даже, если удастся выучить магию изменения собственного тела, я не могу её использовать?

— Да. Так же это влияет и на человека, что использует свиток, а потому я не смогу наладить массовое производство этих свитков, значит! Один свиток в месяц.

— Это… у меня могут быть большие проблемы!

Николь хотела возвращаться к исходной форме как можно чаще, но получается только один раз в месяц. Она хотела использовать этот козырь, не только для встречи с Кортиной, но и для помощи героям.

— Эффективность магии так же упала, из-за вытаскивания заклинания, магия продержится не больше, чем полдня.

— Полдня… ну, этого как бы и достаточно, чтобы решить все проблемы в этом теле.

— Разве этого не слишком мало?

— Буду надеяться, что этого хватит.

Времени уже много, так что Николь использовала свиток тут же. Этого должно быть достаточно, чтобы утешить Кортину и уйти в закат.

— Хорошо, пошли!

— Будь готова к головной боли.

— К этому я уже привыкла!

Максвэр волновался о Николь, иллюзия не предоставляет проблем для человека, а вот полное изменение тела, ещё какая проблема. Человек полностью меняет своё тело, становится выше и сильнее.

Его тело, не привыкшее к такому быстрому росту, может начать бунтовать против резких изменений.

Николь использовала свиток и тут же закричала от боли.

— Ах! Аа-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!!!

Глаза наполняются кровью, и девушка стала на колени. Это больно! Кости ломаются, а потом становится больше, и моментально сращиваются вновь, вызывая жуткую боль и дискомфорт. Тело растёт, что вызывает огромный приток боли.

Даже умирая, Николь не испытывала такой боли. Это уже не смешно, это слишком больно, чтобы обычный человек мог пережить такое, но… Кортина, она стоит того!

Николь не знала, сколько времени прошло, но боль постепенно начала отступать, но она отключилась.

— Вставай!

Она услышала голос Максвэра, который стоял рядом и взволнованно смотрел на неё. Когда она открыла глаза, рядом стоял ещё и Астом.

— Как ты себя чувствуешь?

Николь поднесла руку к глазам, больше нет тонких мягких пальчиков, к которым она привыкла за одиннадцать лет, только сильные и грубые пальцы.

— Пока, что всё в порядке.

Её голос так же изменился, теперь он стал вновь грубым. Шевелить руками было сложно, поскольку организм отказывался признавать, что руки стали на тридцать сантиметров длиннее.

— Я, что, сошла сума?

— Удивительно, но техника заняла всего пару минут.

— Да, это не то, что можно использовать во время битвы.

Боли достаточно, чтобы сойти с ума, использовать такое во время боя, форменное самоубийство.

Собравшись с силами, Николь встала и огляделась. На сорок сантиметров выше, чем обычно, она подошла к зеркалу и увидела себя.

Она вновь смогла вернуться в своё прекрасное тело!

— Я вернулся!

— У тебя только полдня!

— Значит, нужно использовать время по максимуму.

— Мы будем наблюдать за тобой, так что не переживай.

— Главное, верни меня в город!

Часы показывали утро в Рауме, Кортина уже должна ждать Максвэра.

— Сначала меня, потом её.

— Договорились.

Старик призвал портал в Раум и Рейд запрыгнул в него, чтобы отправится на встречу с любимой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 298. Воссоединения влюбленных**

Рейд отправился сразу к дому Кортины, как вышел из портала. Дверь закрыта на ключ, а значит, что кошка ещё не успела вернуться.

Сейчас на Рейде можно увидеть чёрное пальто, так любимое им, и капюшон, а так же шарф, но это не вещи Астома. Ему пришлось использовать кольцо, чтобы придать своему внешнему виду нужный образ.

Вопрос в голове был только один: ждать около входной двери или зайти в дом?

Рейд не успел даже повернуться, как за его спиной что-то упала на каменную плитку около дома. Он повернул голову и увидел её!

Кортина стояла и смотрела на него, в ней смешались масса чувств: от удивления до шока.

— О, эм.

— Рейд…

Голос Кортины был таким тихим, что едва долетел до него, а из глаз побежали слёзы.

— Ты ждала слишком долго, прости, но я смог прийти.

Она ничего не ответила, только стояла как вкопанная и продолжала плакать. Она ещё не могла поверить, что перед ней тот самый, настоящий Рейд.

— Да, мы виделись в парке, но тогда я не мог заговорить с тобой, на то были свои причины.

— У-у…

— У?

(П/П: Ублюдок! Хех)

Она смогла выдавить из себя только одну букву, но это не назвать полноценным словом. Оно не имеет смысла, а Рейд ничего не понимал. Он ждал хоть какой-то реакции. Пускай она начнет на него кричать или хоть что-то!

— Понимаешь, были обстоятельства, почему мы не могли встретиться.

— У-у…

— Я счастлив, что могу быть сейчас рядом.

— Э-у-у…

— Эм… Кортина?

Он смотрел ей прямо в глаза, но ничего не мог понять. Встреча началась не самым лучшим образом. Он был даже готов быть избитым, главное, чтобы она начала говорить.

— Мне и правду очень жаль, Кортина, я давно хотел увидится с тобой.

— Ува-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-А-А-А-А-А-А-а-а-а!!

Кортина бросилась к Рейду, как зверь бросается за добычей. Он представлял себе, что сейчас в него прилетит кулак и на всякий случай стиснул зубы.

Удар пришёлся не в голову, а в живот.

— Чёрт!

Нет, она не била его, просто бросилась, чтобы обнять его, но так как Кортина была ниже ростом, чем Рейд, она дотягивалась только до его груди, но не вовремя остановилась и ударила его головой в живот.

Рейд весит больше, чем маленькая кошка, но благодаря её весу и природной скорости, она сбила его, и парень полетел обратно. За его спиной была крепкая дверь, в которую он и прилетел, ударившись головой.

Тело, привыкшее постоянно падать в обморок тут же отключилось.

Когда Рейд открыл глаза, он лежал на кровати Кортины в её комнате.

— Здесь…

— Ах, ты проснулся?

— Да, это был грубый прием.

— У, прости, я просто была немного не в себе.

— Правда?

Тон её слов, всё ещё продолжал быть грубым, но она налила воду в стакан и протянула Рейду. Он выпил стакан с водой одним залпом.

— Ну, и как ты стал Рейдом?

— О чем ты?

— О девушке, Хаумея, это же ты.

— Это имя молодой авантюристки, я им не пользовался.

По идеи, она не должна была думать об этом, но сейчас явно что-то не так.

— Говоря об этом, я уже видела тебя, но почему ты не пришёл?

— Ещё раз говорю, я не та девушка.

— Ты не видел ту девушку?

Рейд видел Хаумею, поскольку сам был ей, но как сказать об этом прямо сейчас?

— Ты мне врешь, рассказывай всю правду.

— Хорошо, я попросил своего знакомого мага создать для меня магию изменения тела, довольна? Но я не та девушка, ты путаешь!

— Почему ты не пришел ко мне раньше? Кто этот маг?

Называть имя Астома будет глупо, ведь Кортина могла и узнать, кто он такой, а потому.

— Какая разница, самое главное, что я пришел сюда.

Рейд встал с кровати и медленно пошёл в сторону Кортины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 299. Воссоединение с другим человеком**

В это утро, Рейд впервые в жизни обзавелся для себя важным человеком. Как только он вернулся к своей первоначальной форме, то его природные инстинкты вернулись сами собой.

Однако, Кортина не единственный человек, которому нужно уделить время в этот день. Просто они встретились раньше, и Кортина это понимала.

— Я смотрю на тебя и понимаю, ты ещё не встретился с ней?

— Нет…

Кортина упоминала другую девушку, лежа в своей кровати. Она чувствует ответственность за смерть Рейда и нужно разрушить эту ловушку, пока не стало слишком поздно.

Кортина смотрела в потолок и не пыталась принять всё это за правду. Рейд лежал рядом и гладил её по голове, от чего она тихо мурлыкала.

— Мне нужно встретиться с ней, прошло долгих двадцать лет, а она всё винит себя за мою смерть, в которой по факту и не виновата.

— Я тебя понимаю, из-за своих собственных демонов, она слишком привязана к Николь, что вызывает иногда небольшие проблемы.

— Это как?

— Она никогда не пойдет против неё.

— Вот как, разве у вас с ней нет никаких романтически отношений?

— Возьми свои слова обратно!

Кортина схватилась за подушку и ударила ей Рейда, как он только мог подумать о таком. Благодаря этому, напряжение Кортины быстро исчезло, и она вновь стала «нормальной».

У Рейда ограничение по времени и осталось только пара часов, так что нужно торопиться.

— Ну, мне нужно с ней поговорить, ты понимаешь.

— Ладно, но только с ней!

— Хорошо, хорошо!

— Я знаю этот город, тут многие аристократки вещаются на твои портреты.

— Давно я тут не был.

Главное, это найти Финию, чтобы рассказать ей всю правду.

Рейд встал с кровати и начал собираться. Рубашка и брюки Астома, да старые рабочие ботинки. Пальто и шарф пропали, что удивило Кортину.

— А где пальто... стоп, это была только иллюзия?

— Всё ещё умна!

Времени, чтобы найти новое пальто подходящего размера просто не было, но в будущем обязательно он сделает это. Как только он снял с себя одежду, то и иллюзия пропала.

Кортина подошла со спины и крепко его обняла.

— Да, я всё ещё умная.

— Запомню это! Я приду вновь через два месяца.

— Почему так долго, я могу писать тебе хотя бы письма?

— Письма? Думаю, что я не смогу их получать.

— Как печально, ты опять меня покидаешь.

Письма от Кортины настоящая проблема для Николь. За время обучения в академии магии Раума, ей приходилось писать не одну сотню контрольных и проверочных работ, так что подчерк своей «дочери» Николь знает.

Подделать подчерк под Рейда не получиться, а просить писать письма кого-то не хочется.

— Ладно, мне пора на встречу с ней.

— Уже?

— Да.

Она слишком переживает, но теперь должна меньше переживать, ведь Рейд жив.

Рейд пошёл к особняку Максвэра, ведь Финия всё ещё находилась там. Старик знает, что сейчас Рейд и Кортина встречаются в доме, а потому оставлял её до последнего у себя.

Когда Рейд подошёл к особняку, к нему вылетел небольшой голубь и приземлился на плечо. Эта магия выручала уже много раз, разговоры на расстоянии просто великая вещь.

— Ты пришёл, всё прошло хорошо?

— Можно сказать, что идеально? Как ты быстро так меня заметил?

— Особняк окружен магией поиска жизни, так что ты не подойдешь незамеченным.

— Что насчет Финии?

— Пьет чай, а что?

— Я хочу поговорить с ней.

— Я тебя понял, она выйдет через пару минут.

Как и сказал старик, Финия показалась из дверей особняка через пару минут, она спускалась по лестнице с увесистым кошельком, низко опущенной головой и красным лицом.

Она как всегда не хотела принимать деньги от героев, считая уборку своей работой. Кошелек в её руках тяжелый, он заплатил минимум пару сотен золотых.

— Не слишком ли тяжелый кошелек, для столь юной леди, может вам стоит помочь?

— Эй!

Сначала она подумала, что её грабят, и хотела закричать, но потом подняла лицо, и кошелек упал на землю.

— Нет, не может быть… Рейд?!

— Давно не виделись, малышка Финия.

Она видела его только один раз, двадцать лет назад, в тот самый день, когда Рейд отдал свою жизнь за жизнь детей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 300. Свидание с Финией**

Она стояла и смотрела на Рейда открыв рот. В отличие от Кортины, она не так долго думала и бросилась к нему. Реакция совершенно одинаковая, что должно радовать.

— Вы меня помните?

Рейд видел Финию только пару раз, несколько раз в течения для во время посещения приюта, а потом, когда защищал детей от Джинна, и это всё. Прошло двадцать лет, и такая мимолётная встреча должна была вылететь из головы героя.

— Господин… Рейд…

Она ударилась ему лицом в грудь. Поскольку Финия будет повыше ростом, чем Кортина, то своим лицом она как раз доставала Рейду до груди, по её глазам покатились хрустально чистые слёзы.

Напряжение ситуации только повышалось.

— Я вернулся в этот мир не так давно, и вот решил, что будет грубым не поздороваться с тобой.

— Это всё для меня…

Финия говорила громко, её слова чуть не превращались в крик, но всё обошлось. Окружающие люди начали странно смотреть на парочку, около входа в особняк великого героя.

— Стоп, Кортина. Вы же обязательно должны встретиться с ней!

— Не переживай, я уже виделся с Кортиной.

— Это хорошо, но не лучше ли вам провести с ней больше времени.

— Она прекрасно понимает, что я должен немного времени уделить и тебе.

Её мокрые от слёз глаза светились от счастья, но со стороны сцена смотрелась не так хорошо, как могла бы. Если она ещё пару минут будет продолжать проливать слезы на крыльца особняка Максвэра, по городу могут пойти слухи.

— Слушай, тут много народу.

— Э?

— Нет, ничего такого, просто давай отправимся в другое место. Я знаю хорошее кафе, тебе там понравится.

— Откуда?

— Я жил в этом городе несколько лет и знаю каждый потаенный уголок.

— Вот как, хорошо.

Она продолжала прижиматься к груди Рейда, а его рубашку уже начала мокнуть от её слёз. Нет ничего плохого в том, что мужчина обнимает девушку, которая плачет у него на груди, но в этом городе слухи быстро окутываются не нужными домыслами.

— Послушай, давай уже пойдет, на нас смотрят.

— А! простите…

Они развернулись и быстро отправились в центральную часть города, Финия улыбалась, но шла за Рейдом.

Рейд привел Финию в кафе, куда Эллиот первый раз пригласил Хаумею. Николь тоже была тут вместе с Мишель и ретиной, но Финия никогда не любила ходить по кафе.

— Десерты тут довольно вкусные, тебе должно понравиться.

— Как вы можете знать, что мне понравится?

Финия девушка, но и отличный повар. Правда, из-за массы домашней работы, у неё нет времени на трудоемкие десерты, где нужно делать шоколад или сбивать сливки.

Иногда Кортина приносила домой вкусные десерты, и Финии они очень нравились, Рейд помнил об этом.

— Давай я тебя просто угощу.

— Ну, так откуда.

— Кортина рассказывала о тебе, ты же отличный повар, верно?

Финия покраснела от такого комплимента, она всегда готовила, но ещё никто не называл её отличным поваром. Она была смущена.

— Я не могу ответить на такой вопрос, к тому же Кортина тоже готовит хорошо!

— Если за двадцать лет ничего не изменилось, то Кортина может готовить только чтобы не умереть с голода. Легче заказать в ресторане.

— Оу…

Прошло долгих двадцать лет, а Финия не представляла, как готовит Кортина. Готовить её научили в приюте, потом у Марии её кулинарные способности раскрылись, за счет возможность получать любые продукты для готовки.

— Лучше всего готовила Мария, но она редко соглашалась готовить для всех нас. Кстати, как она?

— Она хорошо, но сейчас я служу её дочери, Николь.

— Вот как.

— Николь, она хорошая девочка, такая же сильная как отец, и упрямая как мать.

В этот момент принесли чай и десерт, и Финия принялась за еду. Она наслаждалась угощением, словно маленькая девочка, периодически краснея от волнения.

Рейд рассказал о том, что сможет приходить только один раз в месяц, но не стал рассказывать правды, сославшись на то, что у него много работы, и жить в Рауме он сейчас не сможет.

— Вот как.

— Да, и мне нужно уже уходить, моё время подходит к концу.

Они ещё долго продолжали говорить, кажется, что Финия перестала так волноваться о смерти Рейда, и он засиделся до самого последнего момента. Убежав из кафе за десять минут до завершения работы заклинания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 301. Обратно….**

После свидания с Финей, Рейд отправился в особняк Максвэру. Так как старик забирал Гадоруса и мог встречать гостей, то он договорились о табличке на входе, которую не поймет обычный человек.

Когда Рейд подошёл к особняку, то не увидел данной таблички и понял, что он в доме один.

— Я вернулся, Максвэр.

— Ты вернулся, или Рейд?

— Кортине стало лучше!

— Надолго ли?

— Пока не знаю, так что мне придется появляться каждый месяц или два.

— Бедный Астом!

Сейчас Рейд не может использовать магию изменения тела. Если показывать себя каждый месяц, то это будет большим обременением для Астома, который должен изготавливать свитки каждый месяц.

Этот предмет создается целых пять часов, а для его изготовления требуются редкие ингредиенты, да и испытывать эту боль каждый месяц не хотелось бы.

— Поэтому, я и сказал, что могу приходить раз в месяц или два.

— Мне кажется, что это будет сложно, мой друг.

— Ну, я же могу и продолжать сейчас тренироваться. У меня есть золото, чтобы платить Астому. Так что…

Рейд замолчал, так и не закончив предложения и его тут же начало мутить.

— Плохо…

— Что такое?

— Кажется, моё время вышло…

Рейд встал на колени, чтобы не ударится головой о пол, или не получить ещё какой травмы. Боль начала нарастать, как волна на море, но теперь придется теперь эту боль один или два раза в месяц.

Эту боль приходилось переживать полдня назад, а теперь и ещё раз.

Слишком больно, зрение потемнело, и Рейд упал на пол, отключившись.

Через некоторое время, Николь проснулась. Она лежала под большим пальто, полностью голая.

— Ты проснулся?

— Аа…

Она встала и посмотрела на себя, её тело было вновь такое же, как и раньше. Та самая Николь. Видимо, никаких ошибок не было, и тело восстановилось полностью в нормальном состоянии.

Астом предупредил о том, что нельзя использовать магию, если с твоим оригинальным телом какие-то проблемы. Потом магия может не сработать, и обратно ты превратишься в урода, а не человека.

Разумеется, это тоже проблема, но душевное спокойствие Кортины было куда важнее, чем боль и возможность остаться уродом.

— Похоже, всё благополучно.

— Да, осталось только принести свою одежду.

— Я всё забрал, но ты знаешь, белье таскай сама, меня же Кортина прибьет.

— Ничего страшного, она не узнает.

Рейд только представил, как появится в образе Кортины, а в кармане будет лежать белье Николь, и как это можно представить?

Нет, второго шанса на реинкарнацию может и не быть.

— Ну что Рейд, ты домой?

— Нет, ты же прекрасно понимаешь, что сейчас идти домой нельзя.

— Ты так не хочешь видеть счастливую Кортину?

— Просто скажи, что я упала в обморок, когда изучала магию ритуалов. Слишком переучилась, они поверят.

Оправдание хорошие, да и нельзя появляться через пару часов, как исчез Рейд, иначе может возникнуть много неприятных вопросов. Нужно вернуться домой под вечер с больной головой.

— Да, ты играешь слишком страшную игру.

— Знаешь, оно того стоит, я не могу сейчас добить Марию, после родов она слаба, но и отказать Кортине тоже.

Прошло часов пять, и когда солнце началось катится к закату, старик надел мантию и они вместе отправились домой к Кортине. Ребёнок не может ходить ночью один, разумеется Николь много раз путешествовала по городу ночью, но об этом не знает Финия и Кортина.

К счастью, до дома Кортины они добрались без проблем. Открыв дверь, она вошла в дом.

— Я вернулась.

— Николь, хорошо что ты пришла. Ужин будет скоро готов.

— А где Кортина?

— Она в своей комнате, не выходила с самого обеда.

Николь пошла к её комнате и постучалась в дверь.

— Можно войти?

Ответа не последовала, но она открыла дверь и вошла в комнату, за ней вошёл Максвэр.

Кортина лежала под одеялом, обнимала подушку и смотрела в одну точку. Она была такой тихой, словно спала, но нет, она не спала, а думала.

— Я пойду домой!

— Хорошо, Максвэр.

Старик вышел из комнаты, поспрошался с Финей, ещё раз поблагодарил её за уборку особняка и отправился к себе.

Николь стояла и смотрела на Кортину, которая продолжала неподвижно смотреть в одну точку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 302. Правила этого мира**

Кортина лежала на кровати, Николь удалось до неё достучаться, но всё, что она сделала, так это легла на спину и смотрела в потолок. Она лежала под одеялом, её одежда валялась около кровати, а судя по правой ноге, она даже не оделась после ухода Рейда.

Она открыла рот и медленно начала задавать вопрос, но кому?

— Я не могу понять, почему он пришел именно сейчас? И тогда в парке, как он смог узнать, что на меня могут напасть? Как все странно….

— Это, Кортина?

— Почему я увидела его именно тогда?

— Кор, Тина? О ком ты.

— Рейд пришел тогда, но появился в моей жизни только сейчас.

Николь ничего не стала говорить, а решила покинуть комнату. Финия тоже пришла сюда, чтобы посмотреть на хозяйку дома, но обе девушки не смогли докричаться до неё.

Она вновь пребывает в своей собственной голове и сейчас тревожить её не стоит, чтобы не приносить ещё больше проблем. Разве, Рейд сделал что-то не то?

— Финия, Кортине плохо, давай поужинаем вдвоем.

— Правильно, пускай она отдыхает, и давай приготовим что-нибудь вкусное.

Николь и Финия вышли из комнаты, но Николь было не по себе, от бреда Кортины. Они отправились на кухню, чтобы приготовить ужин, но сначала Николь пошла к себе в комнату, чтобы переодеться.

Финия готовила сегодня салат и холодное рагу.

Самое сложное в холодном рагу, приготовить курицу в йогурте. Молочные продукты удаляют с курицы жир и делают её вкус ещё более нежным.

Ароматный запах специй обволакивает кухню, наполняя весь дом прекрасным ароматом.

— Давно ты не готовила такие вкусности!

— Да, сегодня я решила приготовить что-нибудь особенное. Да и господин Максвэр хорошо заплатил за уборку.

— Давай я помогу.

Николь смотрела как Финия медленно мешает кусочки куриного филе в йогурте со специями, она делала это как-то по-особенному, улыбаясь.

— Финия.

— Что такое, Николь?

— Сегодня же произошло что-то особое?

— Фуэ?!

Это был жутко неожиданный вопрос от Николь.

— Опасно, не говори такое под руку.

— Мне жаль, но я хочу знать, что случилось.

— Мы смогли встретиться с одним человеком.

Вот только Кортина вновь впала в раздумья, а Финия летает по кухне, словно большой ангел. Хорошо, Кортина может завтра вновь стать хорошей девушкой, но Финия ведет себя очень странно.

Это был первый опыт Николь, когда она вновь превратилась в Рейда, и смогла встретиться с двумя девушками сразу, ей хотелось бы узнать результат прямо от них.

— Что же этот за человек?

— Почему ты спрашиваешь?

— Вы так странно себя ведете.

— Чего странного?

Возможно, что это был не правильный вопрос.

Проблема перевоплощения в Рейда заключается в том, что это относится ко всем героям, а не только Кортине.

— Рейд был тут?

— Ты сама догадалась?

— По бормотанию Кортины, я тоже была в том парке, вот и поняла.

Хорошая возможность отказаться от участия в этом перевоплощении. Я была занята, вот и не видела его. Финия продолжала работать на кухне, теперь она бросила мясо в казан и принялась его тушить на тихом огне.

Тем не менее, она продолжала работать всё так же усердно, как и раньше.

— Было хорошо?

— Что?

— Вы же встретили мужчину, которого так долго ждали.

Николь заходила слишком далеко, теперь она Николь, а не Рейд, но всё помнила. Задавать вопросы нужно аккуратно.

— Да, встреча и правду была неожиданная, но я рада, что мы смогли встретиться.

— Ясно…

Они обе были рады видеть Рейда, но каждая отреагировала по-своему. Слишком мало информации, чтобы понять, но, тем не менее, по спине Николь пробежал холодный пот.

Финия налила в чашку молока, и вылила его в казан. Осталось подождать несколько минут и рагу будет готово.

Кортина так и не вышла из своей комнаты, так что Финия и Николь ужинали одни. Аппетит у Николь сегодня был отменным, но ничего удивительно, ведь ей пришлось пережить такое.

— Вкусно!

— Спасибо. Сегодня ты, похоже, проголодалась?

— Правда?

Николь продолжала набивать желудок рагу, когда Финия задала вопрос.

— Николь, а ты выбрала себе «мужчину»

— Нет, даже не думала.

— Курадо?

— Точно нет.

— Хм…. Господин Максвэр?

— Ты, что, Финия?!!!

Николь чуть не подавилась рагу, когда Финия предположила, что Максвэр может ей нравится. Да, они проводят слишком много времени вместе, но Николь только учится у него магии.

— Финия, а ты выбрала себе мужчину?

Эльфийка молчала, но её лицо стало красным, словно помидор.

— Ясно, Рейд…

— Да, но у него уже есть Кортина, так что я в любом случае не могу даже мечтать об этом.

На самом деле, в этом мире нет обязательной моногамии, так что любой мужчина может взять две и даже более девушке в свои жены. Это принято на законодательном уровне и нужно по одной простой причине.

На войне погибает много мужчин, и большая часть вдов пытается найти себе нового мужа, но, как правило, живые мужчины уже заняты. Так что законом разрешает многожёнство.

Может ли Рейд женится и на Кортине и на Финии?

(П/П: чего нам тут не хватает, разумеется груповухи! Где мой сюжет?!!)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 303. Вечер раздумий**

Тем вечером Николь лежала в своей кровати, хотя ей и не хотелось спать. За сегодня она успела немного поспать днем. Она ворочалась в кровати и думала о чувствах, и обо всем, что случилось за этот день.

Она, всегда считала, что хорошо понимала Кортину, но, похоже, что это было не так. Когда она уходила в теле Рейда из дома, Кортина осталась лежать в своей кровати, но вроде бы никаких проблем не было.

Теперь же она лежит у себя в комнате и несет какой-то бред.

Конечно, можно сказать, что она ошиблась.

— Почему теперь она сердится, что именно случилось не так?

Николь хотелось быть уверенно в том, что она сделала всё правильно. Ей нужно знать, не сделала ли она своим поступком ещё хуже, чем было до этого.

Конечно, можно решить, что Кортина просто впала в небольшую депрессию, но в такие моменты она всегда оставалась собой, а теперь…

— Финия после нашей встречи, стала словно летать на крыльях от счастья, но что я сделал с ней по-другому?

Две девушки очень хотели встретиться с Рейдом, но эффект от их встречи у каждой был свой.

Может быть, Кортина переживала о том, что Рейд был не опытным человеком в постели.

— Я всю жизнь воевал, и никогда не задумывалась над тем, чтобы предоставлять удовольствия другим.

У Рейда были девушки до Кортины, но мало, и в основном жрицы любви, выполняющие свою работу за небольшое вознаграждение.

Как же научиться правильно, выполнять свою «работу».

— Да, вот и первая проблема нарисовалась!

Если задуматься об этом, может сам поступок был глупым изначально? С точки зрения Кортины, Рейда не было больше двадцати лет в её жизни, а потом он появился и тут же они оказались в постели.

Может быть, было глупо, начинать своё возвращения в мир с такого поступка?

— Да нет, из-за этого она не должна была стать такой странной, может именно сам процесс ей не понравился?

Но такие ответы нельзя узнать у самой Кортины, это будет как минимум глупо и очень странно. Остается только одно!

— Другими словами, в ближайшее время мне нужно улучшить свои «навыки»…

Одно дело поставить цель, а другое её исполнить. Тренировать нужные навыки без партнера нельзя.

— Стоп! Какие ещё партнеры?!

У неё есть только две подруги, Мишель и Ретина, но даже думать об этом противно. Остальные люди либо слишком далеки, либо нужно искать кого-то ещё.

— Эм…. я же теперь девушка, и могу тренироваться сама!

Этой ночью Николь ещё долго не могла уснуть, долго тренируя нужные навыки.

На следующий день она отправилась в гильдию искателей приключений. Прошло много времени с тех пор как закончились каникулы, и все дети вновь учились в академии. Мишель была занята делами в школе, так что Николь отправилась одна.

Дело в том, что она решила вновь вернуться к тренировкам с катаной.

Нужно было идти в музыкальную комнату, но она так хорошо овладела инструментом, что совершено, забыла о фехтовании. За последнее время её удары стали грубыми, а движения более медленными.

Курадо сегодня должен тренироваться внизу, с ним можно и устроить небольшой поединок.

Она спустилась по лестнице в подвал, и сразу заметила большое количество народу, которого тут быть не должно.

Странно, ведь сегодня рабочий день и никаких дуэлей не назначено. Она протискивалась сквозь толпу, чтобы найти Курадо.

— Не вижу! Да где же он?

Она прорвалась мимо большой толпы людей и вышла в центр тренировочной арены, но даже там была большая толпа людей, включая часть девушек из-за стойки регистрации.

— Что тут происходит?

Одна из девушек обратила внимания на Николь и начала говорить.

— О, Николь! Сегодня у нас замечательный день, сам господин Риэль решил устроить тренировку.

— Эй, Папа тут?

— Да, он сказал, что проведет тренировку для всех желающих!

— Странно, он даже не сказал, что прибудет в город.

Похоже, что Риэль решил официально объявить о том, что теперь Курадо его ученик. Это повысит статус парня в глазах города, и возможно, немного улучшит его положения как получеловека.

— Кстати, а остальные тоже тренируются?

— Ага! Даже если кто-то поранится, госпожа Мария всех исцелит.

— Ого, вот как… Стоп, мама тоже тут?

Николь пошла через толпу дальше, чтобы найти свою маму, она стояла в самом углу, и держала на руках малышку.

— Мама, Фина!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 304. Объявление в гильдии**

— О, Николь, ты тоже пришла. Добро пожаловать.

Сегодня Мария выглядело совершено иначе. Она надела хорошее платье, заплела длинные волосы в косу, а так же замазала синяки под глазами и держалась бодрячком. Правда, когда Николь подошла к ней, она уже уселась на лавочку, а вокруг неё толпилась большая группа девушке.

Улыбка, которой она одарила Николь, явно была наполнена любовью к дочерям. Мария стала восстанавливаться после родов и уже скоро, вновь, станет такой же сильной, как и раньше.

Фина внимательно смотрела на всех вокруг, она вообще редко видит кого-то кроме матери и отца, даже Николь прилетает в деревню не чаше, чем пару раз в месяц.

Николь тоже мило улыбнулась сестре, смотря в её очаровательные глаза. Это моя сестра, говорила она всем видом.

Многие девушки с изумлением смотрели на встречу двух сестре, словно ничего красивее в этой жизни не видели.

Марии пришлось раскидать толпу девушек от себя, поскольку Фина начала плакать из-за такого большого количества народу вокруг её маленькой персоны.

Николь раскидала толпу и села рядом с матерью, после чего поближе подвинулась к сестре, лежавшей на руках у матери. Фина обрадовалась приходу Николь, улыбнулась и схватила её за палец.

— Фуа!

Мария передала дочку на руки Николь, и девочка взяла сестру затаив дыхания. Она смотрела ей в лица, а Фина крутилась в руках и не как не хотела успокаиваться.

— Ай!

Вскрикнула Николь, больше от удивления, чем от боли. Она пришла в гильдию авантюристов, чтобы тренироваться, и никак не ожидала встретить родителей и сестру.

Она надела на себя легкую, но плотную рубашку, а так же длинные носки и юбки для тренировок, которые будут мокрыми.

Проголодавшая сестра решила, что пора кушать и укусила Николь.

— Мама, помоги мне.

Мария только залилась смехом, а маленькая Фина продолжала кусать Николь, но даже без зубов укусы были немного болезненными.

— Дочка, ещё рано кушать.

Мария забрала Фину, и аккуратно пощекотав ей носик, уложила спать. Николь же потерла грудь, на коже явно останется синяк, вот такой маленькой подарок от сестры.

— Ух, больно!

Фина продолжала тянуть руки к Николь, ей явно нравилась сестра, но сейчас девушки было явно не до общения с ней.

— Нет, тебе ещё рано кушать.

— Я не думала, что это так больно.

— К этому быстро привыкаешь.

Остальные девушки только рассмеялись, а вот Николь было больно и обидно. В этот момент к семье подошёл Риэль, заметив дочку и весёлый взгляд жены, понял, что произошло.

— Хах! Нет, Фина, Николь ещё слишком маленькая для этого.

— Ещё один!

Мария и Риэль о чем-то говорили, а Николь только сидела и дулась.

— Я уже взрослая! — Решительно заявила девушка своим родителям.

— Взрослая. Взрослая, — похлопал Риэль старшую дочь по голове, а вот люди в зале позади него заговорили.

— И правду взрослая. Поди и жених уже есть.

— Ты не слышал, её же сватал король севера.

— Нет, ты путаешь, он нашел тут в городе другую и давно уехал с ней на север.

— Да нет же, их видели вместе с Донованом.

— Он унаследовал за матерью территорию, и теперь учится на домашнем обучении, не может правящий аристократ надолго покидать свои земли.

— Точно!

Мария встала и отправилась в одиночную комнату, чтобы покормить дочь. В этот самый момент к Риэлю подошёл Курадо.

— Я всё сделал.

— Отлично, ну что, пойдем, поговорим.

Николь не понимала, о чем хочет поговорить отец и Курадо, но это явно затрагивало и её.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 305. Ностальгическое Воссоединение**

Через некоторое время начался новый семестр, и ученики академии перешли на новый курс. Классная комната обновилась, и изменилась с прошлого года обучения.

Это связано с политикой в области образования, так как большая часть магов являются аристократами, а им без хорошего политического образования сложно заводить хорошие связи.

Николь и Ретина разговаривали в классной комнате, эльфийка выглядела не совсем обычно. Они разговаривали о сестре Николь, Фине.

(П/П: Почему у автора такие проблемы с именами. Фина и Финия!!!)

— Фина схватила меня за палец, это было так завораживающе.

— Как же я тебе завидую, я единственный ребёнок в семье.

— Как только она вырастет, то матушка чаше будет у нас в гостях, и ты сможешь прийти в госте.

— Хорошо, я обязательно сделаю для неё подарок.

На шеи у Николь весел талисман из клыка волка, его сделала для неё мама. У Ретины висел такой же талисман, вообще никто из её группы не стал продавать клыки, а сделал себе защитные украшения.

Даже Курадо, вопреки своим целям, не продал зуб, за который мог получить хорошую монету, а сделал из него амулет.

Видя это, ученики академии и школы будущих авантюристов, вновь вспыхнули к нему завистью, ведь он обладал таким уникальным предметом, не смотря на своё происхождения.

К тому же, они часто охотились с Мишель, которая становилась старше и красивее. Её грудь стала такой большой, что охотница больше походила на совершеннолетнею девушку, чем на одиннадцатилетнего подростка.

В этот момент к ним подошла ещё одна ученица.

— Доброе утро, Николь. У вас очень красивые ожерелья!

— Доброе утро, Матис. Мы сделали его на каникулах.

— Сами? Но они же из клыков волка! Вы что, убили волков на севере?

— Да.

В рамках уроков студенты академии так же принимают участия в настоящих сражениях, но волки для них слишком высокий уровень.

Остальные студенты тоже зашептались, для них убийства северного волка большая проблема.

— Этого монстра трудно убить.

— Ну, мы охотились вместе с Курадо, а за последнее время он хорошо улучшил свои навыки, а ещё с Финией. К тому же нас прикрывал Максвэр, так что мы бы не погибли.

— Ну, если вас прикрывал сам директор академии, то это точно было безопасно!

— Да, тот бой был сложным, — сказала Ретина.

На самом деле тот бой был не таким уж и сложным. Ретина не по возрасту сильный маг, а Мишель просто замечательный лучник. Курадо обладает навыкими, какие и не снились хорошему авантюристу, про Николь даже не стоит, и говорить, она же бывший герой, пускай и в другом теле.

— Я хотела бы такой же…

— Извините, но мы сделали их только для себя и моей сестры, и за другими клыками отправляться не собираемся.

— Ясно. Кстати, поздравляю тебя с рождением сестры.

— Да, большое спасибо.

Николь вновь пересказала историю о своей сестре, и Матис слушала её с улыбкой. Всё же рождения сестры слишком изменило Николь.

После того, как закончились уроки, Николь присоединялась к Мишель и они вместе отправились в гильдию искателей приключений. Курадо каждое утро направлялся в гильдию и тренировался там с обычными авантюристами.

Когда девушки вошли в гильдию, то сразу направились к стойке регистрации, чтобы взять задание на сбор полезных растений.

— Привет, Николь. Вновь за работой?

— Да, есть что-нибудь для нас?

Спрос на лекарственные травы нельзя как-либо предугадать. Иногда он поднимается высоко, а потом резко падает, поскольку склады переполнены товаром данного вида.

Можно собирать травы и заранее, но не факт, что потом получится продать их по хорошей цене.

— Да, сегодня для вас есть небольшая работа.

Администратор достала книгу и открыла главу с грибами.

— Хм.. Миксус?

— Да, это довольно редкий гриб, так что вам придется постараться, чтобы его найти.

— Он лекарственный?

— Нет, из него получается дорогая приправа для блюд. Как только его перетрут в порошкообразное состояние.

— Хм…

У Финии на кухне целая коллекция приправ для приготовления еды, но о такой Николь никогда не слышала.

— Я понимаю, постараемся найти этот вкусный гриб.

— Хорошо, но срок выполнения задания истекает через пять дней, и через пять дней я не смогу заплатить вам за него высокую цену.

Николь согласилась на такие условия, попрошалась с администратором и пошла дальше. Девушка спускалась по лестнице в подвал, но услышала звуки битвы, намного интенсивнее, чем обычно.

— Если он потратит все свои силы, я его в лес не поведу.

Она спустилась дальше и заметила, что сегодня на арене Курадо и Кель. В последнее время они часто тренируются вместе, пока девочки посещают уроки.

— Готов проиграть, защитник гарема!

— Я тебе не проиграю!

Николь же хотелось спуститься и навалять обоим, чтобы не придумывали такие странные выражения «Защитник Гарема!», но она сдержала своё желания и медленно продолжила спускаться на саму арену.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 306. Неожиданная встреча**

Николь спустилась по лестнице на арену и встретила там ещё одного человека. Высокая эльфийка, такого же возраста, как и Максвэр, может быть чуть моложе. Она смотрела на поединок и каждый раз смеялась, когда парни делали что-то не правильно.

Почему она тут? Ведь обычно зрители не приходят на тренировочные бои.

— Здравствуй, мы не виделись уже четыре года.

— Да, я вас вспоминала.

Николь встретила эту эльфийку на первом году своего обучения в академии. Тогда они отправились на горячие источники, а по дороге они встретили торговца, которого и охраняла эта женщина.

Так же, Николь использовала её имя в качестве псевдонима.

— Оба тренируются?

— Да, такие хорошие авантюристы. Кстати, Николь, ты тоже стала авантюристом?

— Верно, но сейчас мы выполняем только задания по добыче растений в округе Раума.

Николь уважительно относится к пожилым людям, ведь они наполнены мудростью годов, но назвать старухой эту эльфийку было бы грубым поступком.

— Я стала авантюристом намного старше тебя. Ты уже не ребёнок.

— Спасибо за такие слова.

Николь не так часто слышит от других «Ты уже взрослая», это придает ей дополнительные силы, с ней считаются.

Она только не понимала одного, почему эта девушка отправилась так далеко, не просто же, чтобы посмотреть на тренировочный бой двух незнакомых ей авантюристов.

— Вы же не приписаны к этой гильдии, так почему сейчас тут?

— На самом деле, я некоторое время назад заболела, сейчас моё состояние стабильно, но я чувствую, что стала угасать в фехтовании.

— Вот как.

— Ты же тоже больна, и тоже пришла тренироваться?

Последний раз, когда они встречались, Николь все ещё была слабой и обладала маленьким запасом выносливости. Сейчас же она стала намного сильнее.

— Я много тренировалась и сейчас стала намного выносливее, к тому же моя болезнь уже прошла.

— Это ложь! Ты всё ещё слабая — Николь услышала эти слова у себя за спиной, но голос Мишель она узнала быстро.

— Эй, не ври.

Лучница спряталась за спину Ретины, а Хаумея закрыла рот рукой и смеялась.

— Нет, может, я не так сильна, как другие дети, но многому научилась за это время.

— Так ты болела, а не была слабой?

— Да, у меня было много магической силы, которая и не давала моему телу развиваться.

— Вот как, да я слышала об этой болезни, эльфийские дети иногда болеют ей.

— Правда? А как вы вылечиваете её?

Николь считала, что её заболевание практически уникальное, не часто можно встретить человека, который утверждает обратное.

— У наших детей оно встречается, куда в меньших объёмах, а с возрастом проходит само. Люди ей практически не болеют.

Николь смогла решить свою проблему при помощи врача и родителей, которые отправились на поиски редкого королевского цветка и нектара трентов. Она благодарна им за такую заботу, но самое лечение было не из приятных.

Приходилось каждый день, а то и не один раз откачивать магию.

— Николь, не хочешь потренироваться вместе со мной?

— Вместе с вами?

— А что такого? Это же просто небольшой бой, учебный.

Николь и самой интересно было, настолько удачным может быть её бой с противником. Она никогда раньше не вела настоящего боя с эльфами, а ведь они могут использовать и лук и меч и даже магию в бою.

От такого уникального опыта она отказать не может.

— Но вы же опытный авантюрист, а она ещё ребёнок, — закричал Курадо, не думая, что он сам тренируется с авантюристом среднего ранга.

— В гильдии сказали, что Николь достаточно опытна, да и я не планирую сражаться с ней в полную силу.

Николь и Хаумея вышли в центр арены и уже собирались начать поединок, когда с верхних рядов кто-то закричал.

— Госпожа Хаумея, вы должны остановиться. К вам пришел заказчик.

— Что такое? Он не может подождать?

— Боюсь, что нет. Заказчик посол из северного королевства.

— Чего?

Такого поворота она точно не ожидала, как и сама Николь. Извините Хаумея, но боюсь, что этот заказчик пришёл ко мне! Вот о чем сейчас думала Николь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 307. Рост**

Николь решила проводить Хаумею, которая была вызвана администратором. Как и ожидалось, невозможно отказаться, если запрос делает представитель власти, так что ей пришлось покинуть тренировочный поединок и отправиться на переговоры.

Хаумея не понимала, зачем её вызывают и сейчас походила на животное, что ведут на бойню.

— Хорошо, тогда давайте отправимся на поиск трав. Сегодня у нас новый запрос на грибы.

— Грибы? Интересно.

— Да, но тут нужно будет искать.

— Никогда бы не подумала, что грибы могут быть таким ценными.

— Эй, Николь, ну так мы пойдем или нет?

— Да, идем же, только вы все со мной?

— Да, хоть Мишель ещё и боится с тобой разговаривать, — Ретина продолжала скрывать от подруги Мишель.

Николь и её друзья собрались покинуть гильдию, и отправится в лес на выполнения запроса. Вот только окружающая обстановка была несколько неблагоприятной.

Битва между Николь и Хаумеей должна была быть отличной возможность набраться нового опыта. Вот только она была прервана срочным запросом из северного королевства.

Другими словами, девушка уже приготовилась к поединку, но не смогла его выполнить, от чего настроения упало ниже земляной коры.

Даже моральная подготовка к такому поединку требует большой силы воли, но если прервать его, потом ты будешь очень злым и не готовы продолжать бой. Приготовиться к поединку, а потом прервать его, настоящий позор для авантюриста.

Спасло только-то, что они отказались от поединка не из-за своей прихоти, а по стечению обстоятельств извне.

— Идем, быстрее — Николь толкала Ретину в спину, чтобы она шла быстрее.

— Куда мы торопимся?

— В лес!

Авантюристы в Рауме слишком прямолинейны, чтобы с ними дружить, но есть и хорошие люди.

Выйдя из города, они сразу отправились на поиски грибов. Дневное время стало сокращаться, так что время работы в лесу слишком ограничено.

— Сегодня мы должны поторопиться, чтобы собрать достаточно урожая.

— Да, но мы же должны больше тренироваться!

— Николь, прости, но Ретина права.

Тренировки тоже важны, но сейчас Курадо и Мишель не мешали бы дополнительные деньги. Нужные грибы растут в почте с повышенной влажностью, а ещё на деревьях, но очень редко.

Около города не так много места, где можно найти почву с высокой влажностью, поскольку дожди тут не часто идут, а большая часть леса покрыта кустами и сорняками, что высасывают из почвы всю влагу.

— Где бы нам найти такое место?

— Река, там такая высокая влажность в почве, что около неё ничего не растёт, только несколько сорняков. Там точно должны быть нужные нам грибы.

— Да, но тогда дикие животные должны съедать его, они же часто пасутся около реки.

— Без правильно обработки эти грибы не вкусны, так написано в книге, так что животные не едят их.

— Ну, тогда нам нужно к реке!

Они встали звездой, и пошли дальше.

(П/П: построение звездой, или крестом, часто встречается в японских рпг, где впереди идёт танк, за ним по бокам двое стрелков, а позади маг поддержки, тут тоже самое, где Николь выступает бойцом поддержки)

Они часто используют такое построение, что позволяет им быстро и ловко перемешаться по местности, отслеживать монстров и животных для охоты, а так же не пропускать какие-либо полезные травы и растения.

Эффективность этого построения доказала себя давно, и не только в отряде Николь.

— Ты так ловко всё замечаешь.

— Тебе так кажется, а что?

— Хорошо наблюдаешь за окрестностями, да Николь?

— Ну, нас этому учат, для мага важно смотреть по сторонам во время чтения заклинания.

— У Ретины так не получается…

— Я просто не хочу!

Ретина даже покраснела от таких слов, но это было правдой. Она замечала меньше всего лекарственных трав и мелких животных, но это вызвано скорее её прямолинейностью, чем нежеланием помогать.

Она, так же как и остальной отряд с каждым днем становиться сильнее.

Они шли всё дальше, когда Курадо сказал.

— Осторожнее, тут склон.

Вот только Николь не успела отреагировать на его слова, и быстро покатилась по склону вниз, к реке.

— А-а-а-а-а-а!

— Николь!

Мишель хотела её схватить за руку, но ничего не получилось, и Николь упала в реку. Благо, она умела плавать и легко выбралась на берег.

— Надо была раньше говорить, Курадо!

— Я не успел.

Парень тут же отвернулся, и Николь посмотрела на себя. Она как и вчера пришла в рубашке для тренировок, которая от намокания становится полностью прозрачной.

— Мишель, закрой ему глаза!

— Я ничего не видел, а нет видел…

— Забудь!

Ретина бросила Николь полотенце, и девушка закрыла мокрую одежду.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 308. Обнаружение цели**

Николь схватилась за верёвку, что скидывал Курадо, и поднялась по склону. Полотенце на груди немного раздражает, но не мешает движению. Когда она была Рейдом, таких проблем не было, но сейчас мокрая рубаха большая проблема.

Мишель же совершенно не стеснялась такого, но всегда следила за собой.

Влажная почта скользит, и если не быть осторожной, можно упасть в реку ещё не один раз. Николь остановилась на секунду, она нашла тот самый коричневый гриб по дороге наверх.

— Это…

Николь видела этот гриб только на картинке в книге гильдии авантюристов, но сейчас это точно был он, да ещё и не один.

На таких склонах, по которым даже невозможно подняться практически нет растений и почва слишком влажная, так что это место можно назвать идеальным для выращивания грибов.

— Да, я счастлива!

— Николь, ну что там случилось?

— Я нашла два гриба! Надо пять, а тут сразу два.

— Ого! Да это же замечательно.

— Курадо, поддержи меня.

Веревка была запутана за дерево, но сама веревка достаточно крепка, чтобы держать Николь. Вот только никакого страховочного механимаз у неё нет, и чтобы работать руками и держаться за веревку нужно сделать узел, на который можно встать ногой.

Курадо начал делать узел, но веревка натянулась, а потом резка качнулась, отчего Николь начало шатать.

— Ва-а, Дурак!

Сложно держаться за верёвку, которую кидает из стороны в сторону, к тому же Николь вся мокрая, а вокруг только грязь и никакой твердой поверхности.

Кроме того, Николь всё ещё остается слабой девушкой, а потом её вновь понесло вниз.

— Ва-а-а-а!

Раздался мощный шлепок тела об воду, а потом показалась голова Николь. Грязь пропала, зато она вновь с головы до ног мокрая. Она посмотрела на Курадо так, словно собиралась его убить.

— Из…извини! Я не хотел.

— Да, Николь, это была случайность, — поддержала его Ретина.

— Эй, Николь!

Николь словно молния выпрыгнула из воды и побежала по склону, чтобы схватить Курадо.

— Она злая.

— Нет, она очень злая!

Курадо уже собрался убегать, но Николь была вся мокрая, а под ногами только грязь, так что она полетела третий раз в воду.

Николь сидела на берегу, дрожа от холода, но держала в руках два заветных гриба. Сменная одежда не слишком согревала, но зато успокаивала, а вот Курадо всё ещё боялся приближаться к девушке.

— Не плохо, у нас уже есть два гриба.

— Правильно, теперь нужно ещё три.

— Я так думаю, что тут мы их не найдем. Нужно искать такие же места!

— Тогда, может быть, мы пойдем выше по течению?

Вверх по реке течение становится более быстрым, а русло непредсказуемым. Там больше влажности и практически не растут сорняки или другая трава, грибы там должны быть.

— Как же сейчас не хватает Ка-чан, он мог бы тебя согреть магией.

— Согреться я и сама могу, а качать следит за Финой.

Ка-чан это не понравилось, но маленький монстр обязался выполнять свою работу в качестве сторожевого дракона верно. Он спит в ногах у Фины, заботится о ней, и не забывает успокоить, если ребёнок плачет.

Теперь Марии намного проще, когда у неё появился Ка-чан и новая служанка.

— Девочки, солнце начинает садиться.

— И что?

— Пора возвращаться!

— Да, папа меня ругал в прошлый раз, когда мы вернулись после заката.

— Но, мы же ещё не собрали грибы.

— Всё равно придется, скоро будут закрывать городские ворота.

Попасть в город можно и ночью, если объяснить стражникам, почему ты не успел к закрытию ворот, но зачем волновать родителей и задерживаться в лесу до самого вечера.

— Хорошо, идем в город.

Задание не выполнено, но сейчас пора возвращаться домой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 309. Разговор**

Хаумея и посол северного королевства направились в гостиную для переговоров. Это специальная комната, используемая для переговоров между послами стран и авантюристов.

Она зашла в комнату, ей было явно тяжело.

— У-у, живот болит.

— Эльф и нервничает?

— Разумеется! Вы посол северного государства, почему бы мне от этого не быть в напряжении.

— Если мы не договоримся, это может стать настоящей политической проблемой.

— Стоп…. правда?!

Хаумея не могла понять, что же именно случилось. Она обычный авантюрист, и зачем она понадобилась этим послам с севера, Хаумая не понимала.

Настоящая политическая проблема, что могла натворить обычная авантюриста, никогда не покидающая пределов одной станы.

Нет, нужно взять себя в руке, и зайти в комнату.

— Но, я точно не могла ничего натворить противозаконного.

— Пожалуйста, давайте зайдем в комнату, и там поговорите с ними сами.

— Хорошо…

Хаумея не могла открыть дверь, ей было страшно от всего этого.

— Не переживайте, госпожа. Всё будет хорошо.

— Мне не совсем комфортно, знаете ли.

— Вы же настоящая авантюриста, так что вам может помешать войти в эту комнату.

— Тоже верно, убивала монстров, а тут боюсь какого-то посла.

Хаумея собралась с силами и постучала в дверь. Когда человек, пришедший к тебе аристократ, лучше дважды подумать, прежде чем нарушать нормы приличия.

Хаумея постучала ещё раз, что является настоящим аристократическим выбором.

— Это Хаумея!

— Заходите, пожалуйста.

Тяжелый мужской голос ответил на стук, по голосу можно сказать, что мужчина явно напряжен.

«Я могла бы уйти! Мне это слишком не нравится, но что поделать.

Девушка открыла дверь и вошла в комнату. Чистая комната с небольшим столом и двумя диванами для переговоров. На диване, лицом к двери, сидел пожилой джентльмен, который аккуратно гладил себя по седым волосам.

— Вы Хаумея?

— Да, но откуда вам знакомо это имя?

— Для начала я хочу представиться. Меня зовут Балтик, и я назначен послом в Рауме.

— Так, вы новый посол?

Посол посмотрел на неё с небольшим подозрением. Чтобы не казаться странным, он наклонил голову и несколько раз покашлял.

— Так, извините. Понимаете, вы не похожи на ту Хаумею, которую нам описывали.

— Вы хотите сказать, что вызывали не меня?

— Может быть, для меня дошли не те слухи, так что. Просто, пожалуйста, садитесь на диван и давайте немного поговорим.

Хаумея прошла в комнату и мирно уселась на диван, теперь она точно не понимала, что происходит. В этот же момент в дверь постучались, но, не дожидаясь ответа, в комнату вошла девушка, с чаем и сладостями.

Она поставила угощения на стол, и так же быстро покинула комнату.

— Прежде всего, мне нужно извиниться перед вами. Понимаете, мы ищем девушку, которая работает от этой гильдии, и представилась Хаумеей.

— Я точно не имею отношения к северному союзу, но авантюриста Хаумея я тут одна. В Рауме вообще не так много женщин авантюристок.

— Верно. По описанию, это молодая пышногрудая девушка, с длинными волосами серебряно-голубого цвета.

— Это точно не я, посмотрите на мои волосы, цвет даже не совпадает.

Хаумея сразу подумала о Николь, этот уникальный цвет волос женщина видела только у неё, но её не назвать пышногрудой девушкой, она ещё подросток.

Балтик смотрел на эльфийку, морща свой лоб от недовольства.

— Я даже не представляю, о ком вы говорите.

— Что за странные люди пошли последнее время. Представляются одним именем, а на самом деле совершенно другое.

— Да, и правду, странные.

Хаумея не могла сказать, что тут происходит.

— Мой король встречался с девушкой в этом городе по имени Хаумея.

— В этом городе? Как странно…

— Да, но она пропала, после убийства моего предшественника.

— Вот как, нет! Это точно не я!

— А ещё, она получает письма в этот город, на авантюристский номер Максвэра.

Что может объединять короля севера, и одного из шести героев. Даже если эта девушка, ученица старика Максвэра, то почему она не представляется своим настоящим именем?

— Если честно, то мы тоже мало, что можем понять.

— В нашем городе нет авантюристки по имени Хаумея, кроме меня. С бывшим королем эльфов я ничего общего не имею.

— Вот, что нас пугает.

— Боюсь, что нам придется в этом году потратить много дополнительного времени на её поиски.

— Ничем не смогу вам помочь.

— Спасибо, и вы не могли бы оставить наш разговор в тайне.

— Да, для меня это будет не сложно.

Хаумея встала с дивана и вышла из комнаты, а посол севера остался сидеть в комнате, явно с недовольным лицом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 310. Неудача!**

После переговоров в гильдии с Хаумеей, Балтик покинул гильдию и направился в посольство. Однако, он сошёл с дороги и проскользнул в темный переулок, где практически нет людей.

Когда он проверил, что рядом нет людей, то начала читать заклинания.

— Видимое, стань невидимым! Отмена.

Когда магия была активирована, старик пропал, а вместо него стояла невзрачная фигура небольшого человека. В его облике нет даже небольшого доказательства о Балтике, а на лбу рог.

Это является прямым доказательством, что он не совсем человек, а на половину демон. Он тяжело выдохнул и растянулся.

Хотя при надевании качественной иллюзии, обычный человек становится другим только по виду, ему нужно подстраиваться под иллюзию, иначе будет не похожа.

Человек достал шляпу и надел на себя, так чтобы его рог не был виден.

— О, Куфар, ты уже на связи?

— Да, я вас слышу.

Использование магии разговоров на расстоянии, это ритуал. Для этого нужно заранее подготовить магию, а потом использовать её в нужном месте.

— Я выбрал правильное время?

— Нет, всё в порядке, рядом со мной нет других людей.

Куфар использовал магию для переговоров, но ему нужно было угадать со временем, поскольку мог позвонить в не нужное время.

— У вас все в порядке?

— Да, но мы ошиблись, и девушки тут такой нет.

— Она могла использовать маскировку?

— Я использовал маскировку, но мой противник был таким же, как и всегда. Его не окутывала магия.

— Вы же были в гильдии, вам точно ничего не угрожает?

Голос Куфара был странным образом тихим и спокойным. Этот парень не мог догадываться, что пришлось сделать этому человеку. Он вступил в эту организацию более пяти лет назад, тогда ему было десять лет.

Куфар тоже полудемон, но ещё молодой. Они перестают расти в возрасте тридцати лет, а сколько они могут жить на самом деле, никто не знает.

— Мы не нашли Хаумею?

— Хаумею мы нашли, но это была старой и явно не такой красивой, как нам описывали.

— Мы не можем пойти на риск.

— Мы?

— Да, нужно продолжать поиски в Рауме, иначе нам придется идти туда.

— Но как?

Несколько минут мужчина просто молчал, и ничего не старался говорить. Тишина в эфире нарастала, и парень ничего не мог понять. Пару раз он даже решил, что магия прекратилась, но потом почувствовал, что его собеседник ещё дышит.

— Рядом с городом есть старая земляная жила, помнишь об этом?

— Да, но её же завалили!

— Она завалена, а не уничтожена. Тебе надо раскопать её, а потом кинуть туда пару гоблинов.

— Зачем?

— Монстры быстро набирают силу от жилы, а потом смогут начинать нападать на деревни, тогда наша девушка и появится!

— Да, но что, если она не появится, что же делать?

— Тогда ты будешь уничтожать Раум, пока она не появиться. Другого выхода у нас всё равно нет.

Любые сильные монстры в округе города вызывают проблемы, тем более для такого города, как Раум. Где даже маленькие дети могут выйти за пределы города и погулять по лесу без особой опасности.

Несколько гоблинов, или даже один, будут идеальной возможностью выманивать авантюристов.

Однако нужно не забывать и о собственной безопасности.

— Тебе нужна база около Рауме, где ты мог бы отдохнуть и поработать.

— Слушай, у меня есть ещё одна идея.

В этом городе есть только одна авантюриста по имени Хаумея. Это значит только одно, для той Хаумею, что ищет Куфар и его люди, эта старая эльфийка важна.

Собрать немного полезной информации, а потом построить ловушку на нужного им человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 311. Первая катастрофа в 12-летнем возрасте!**

С того самого дня прошло полгода, и на днях Николь исполнилось двенадцать лет. Грудь становилась всё больше, и теперь мешала заниматься фехтованием.

С другой стороны, талия становилась всё меньше, что хоть немного, но помогало справиться с фехтованием. Благодаря новому шампуню, волосы стали более гибкими и красивыми, так же проходящие мимо люди только удивлялись яркости волос Николь.

Так на неё смотрели, когда она ходила по городу, используя маскировку Хаумеи. Не слишком ли она стала привлекать к себе много внимания?

В настоящее время они смогли начать хорошо зарабатывать благодаря грибам, которые скупались поварами города за хорошие деньги.

Благодаря этой работе, финансовые запасы Курадо быстро начали расти. В этот день, после начала уроков они отправились в гильдию искателей приключений.

Последнее время Николь перестала посещать музыкальную комнату или любые другие дополнительные курсы. Запросы из гильдии сейчас стояли в большем приоритете, чем дополнительное образование в академии.

Николь подошла к зданию гильдии, где встретила Мишель, но почему-то вокруг было много шума.

— Что тут случилось?

— Прямо сейчас?

— Да, так много людей я никогда не видела.

Курадо выбежал из толпы в руках он держал лист с запросом от гильдии. Такие листы были практически у всех выходящих из здания.

Формы запроса у всех одинаковые, так что явно случилось что-то важное.

— Николь, Николь. Посмотри на это.

— Для начала привет, Курадо. Не забывай о приветствии.

— О, да, привет, но ты слышала уже об этом?

— Слушай, я теперь старшая сестра и начну учить тебя вежливости.

Курадо не стал спорить со своим учителем, а просто передал ей листок.

— Массовая вспышка гоблинов!

— Гоблины?

Гоблинов в своем роде называют мелкими демонами. Размеры их тела немного больше среднего ребёнка, но силы больше, не смотря на маленькое телосложение. С точки зрения силы, они так же сильны, как и любой взрослый человек.

Голова у них довольна слабая, так что одного точного удара будет достаточно, чтобы уничтожить этого монстра. Тем не менее, если этих монстров несколько десятков, то они могут стать большой проблемой даже для опытного авантюриста.

— Не могут же быть они все слабые.

— Николь, что такое?

— Нет, всё хорошо.

Николь переживала только о том, что гоблины могут появиться тут не просто так.

— Главное, не попасть в ловушку.

— Что не так, Николь.

— Мишель, гоблины могут быть умнее, чем кажутся на первый взгляд.

— Умные гоблины?

Мишель положила руку на талию, поближе наклонившись к Николь, чтобы смотреть ей прямо в глаза.

— Понимаешь, гоблины сильны не поодиночке, а стадом. Если они будут достаточно сильными, то смогут уничтожить даже целый город!

— Это страшно…

— Вот почему гильдия искателей приключений собирает всех авантюристов на борьбу с этой проблемой.

— Мы идем домой?

Мишель потрясла длинным хвостиком, который отрастила за последний год, её волосы тоже стали более яркими, но всё равно не такими как у Николь. Мобилизация всех авантюристов, но могут ли они принимать в ней участия.

— Мы несовершеннолетние, и самый низкий уровень авантюристов получили только потому, что выполнили сотню заданий нашей группой.

Это правда, Николь и её маленький отряд получили официальный ранг авантюристов, за выполнение простых заданий по сбору трав, грибов и ягод.

Вот только они никогда не брались за задания по убийству монстров.

— Пришёл отчет, всем сюда!

Молодая девушка в кожаном доспехе и мягких ботинках прорывалась к двери гильдии, она держала в руках небольшую волшебную палочку. Скорее всего, она из отряда разведки авантюристов, что уходят первыми, чтобы принести данные.

Люди сразу бросились туда, чтобы узнать последнюю информацию.

— Отчет пришёл, что там интересного?

— Я не знаю, но нам тоже пора узнать новости.

Николь и отряд отправились послушать разведчиков.

— Большая группа на севере, около пяти дней пути до города. Численность неизвестна.

— Как неизвестна?

Сам факт того, что до города осталось пять дней пешком для гоблинов, это уже большая проблема. За такой короткий срок будет тяжело приготовиться к обороне.

Можно использовать магию полета, но магов такого уровня как Максвэр очень мало. Вышел глава гильдии и начал спрашивать разведчиков, почему они не смогли сосчитать их.

— Почему вы не смогли сосчитать гоблинов, их же не так много?

— Вы так думает? Мы насчитали как минимум двести голов, но их точно намного больше.

Больше двух сотен гоблинов… Это число которые сложно представить простому человеку. Обычно стая гоблинов это особей десять, максимум пятнадцать. Даже такой небольшой отряд для одного авантюриста будет проблемой.

— Все они направляются в город, и будут тут через пять дней.

— Мы должны сообщить королю, а не пытаться решать все проблемы.

— Верно!

— Нужно в первую очередь сказать Максвэру и Кортине! — начала шептать Николь.

— Верно, — сказала Мишель.

Сотрудники гильдии начали решать вопросы, а вот Николь побежала к Кортине. Ей вновь придется очутиться на поле боя, но сама Николь не сможет быть с ней рядом.

— Николь, что с тобой?

— Переживаю за Кортину.

— Да, я тоже. Это же целая армия гоблинов!

— Мишель, у тебя тоже ноги трясутся.

— После битвы с той змеей, мне немного страшно.

Николь же думала только о том, чтобы защитить там Кортину. Самая большая проблема в том, что магия изменения тела сейчас тоже не доступна, так как Николь пользовалась ей недавно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 312. Оперативное собрание**

Ретина, Мишель и Курадо решили отправиться по домам, чтобы эвакуироваться в безопасное место с близкими людьми. Если кто-то узнает о даре Мишель, её быстро отправят на передовую.

Николь быстро вернулась домой, и дождавшись, когда Кортина уйдет, использовала кольцо иллюзии и тут же вернулась в гильдию, но уже в образе обычного авантюриста.

В гильдии есть большая комната, где и проходят срочные совещания. Сейчас в комнате около пятидесяти авантюристов и персонал, а так же Кортина и Матеус.

— Госпожа Кортина, а где Максвэр?

— Доброе утро, сегодня его вызвали в северную страну, и утром он отправился туда.

— Тогда нужно использовать магов, чтобы быстро связаться с ним.

— Хорошая идея, вместе с ним станет проще.

— Так, а что насчет Гадоруса, Марии и Риэля?

— Мария ещё не готова к боям, роды дались ей тяжело, а Риэль не может покинуть север по соображениям безопасности.

Сейчас на севере бродит организация пытавшаяся призвать демона в пещере злого дракона. Поэтому Риэль не может покинуть своих родных земель, чтобы помочь защитить Раум.

То же самое с Гадорусом, его авантюристы защищают города, а старый гном координирует действия и не может покинуть свой пост. Свободно между странами может передвигаться только Максвэр.

Сотрудники услышавшие слова Кортины, начали быстро бегать по комнате, чтобы найти карту и все документальные отчеты о гоблинах.

Эта информация собиралась несколько дней, до того как авантюристы встретили большую армию гоблинов.

— Они вышли по дороге и идут прямо сюда?

— Да, и мы не можем найти объяснения, почему гоблины собрались в такую большую стаю.

— Противник идет так быстро?

— Мы встретили их в лесу, они растянулись, а потому сказать точную численность противника невозможно. Они идут откуда-то с севера по лесной дороге вдоль реки. Мы видели их три дня назад…

— Три дня?!

Получается, что до нападения на город осталось не больше двух дней… Большая стая гоблинов в лесу, это не то, с чем хочет столкнуться обычный авантюрист.

В комнату вбежала ещё одна девушка, она принесла небольшой доклад от разведчиков.

— Что там?

— Мы отправили отряд разведки, чтобы они наблюдали за противником. Они говорят, что смогли насчитать около трёхсот пятидесяти гоблинов.

— Что за орда?

— Да, а нас всего пятьдесят авантюристов, да ещё столько же городских стражников.

— Это слишком мало!

Это Раум — большое лесное государство, в котором проживает тысячи людей и эльфов. Тут должно быть намного больше авантюристов и городских стражников.

— Мы приняли только помощь авантюристов с третьего и выше уровня.

— Как насчет второго и ниже?

— Да, авантюристов будет больше, примерно ещё столько же.

Триста пятьдесят врагов и только сто пятьдесят защитников города, это даже не половина от армии противника. В лесном бою, будет сложно справиться с таким количеством врагов.

— Что насчет рыцарей города?

— Понимаете… Маркиз Риттенберг сказал, что рыцари должны защищать аристократов, так что все они защищают знатный район.

— Что! Да как он посмел!

— Вход простых граждан в знатный район так же под запретом.

— Тогда куда жители должны эвакуироваться, если не туда?

Кортина ударила кулаком по столу, выпуская свой гнев. Знатный район города окружен дополнительными стенами, и разумеется, там намного больше стражников. Армия гоблинов не сможет пересечь городские стены в том районе, однако…

Остальной город защищен не так же хорошо, как аристократический. Если гоблины прорвутся через ворота или стены, жители окажутся в ловушку и не смогут сбежать из города.

Сила одного гоблина не имеет значения, однако когда их несколько сотен, начинается большая проблема. Они как рабочие пчелы, готовы умереть за своё племя.

Если вы сражаетесь с таким количеством противников, жертвы неизбежны…

— Интересно, смогу ли я, потом убить его?

— Подождите, Маркиз Йови приказал собирать всех жителей города в его поместье.

— Марких Йови? Отец, Ретины!

— Да, он выделил свои кареты, чтобы старики и маленькие дети могли быстрее добраться до его поместья, где он и принимает беженцев.

— Отлично, тогда у нас ещё есть шансы спрятать горожан там.

— Да, вот только количество людей в городе намного больше, чем его поместье.

— Тогда давайте эвакуируем людей в академию магии и гильдию авантюристов. Если они будут забиты, то придумаем что-нибудь ещё.

Кортина начала водить пальцем по городской карте. Вот тут находится район для аристократов, там можно разместить больше двадцати тысяч жителей города, но они заперлись и ничего не хотят делать.

— У нас есть только школа, гильдия и поместья господина Йови.

— Да, нужно эвакуировать граждан на юг города.

— В городе больше десяти тысяч жителей, а мы не можем собрать даже двести солдат?

— Да, всё настолько хренова, даже мир без войны бывает проблемным.

— Верно!

Кортина стояла и думала над картой.

— Нет, мы должны измотать их в лесу, иначе нам не победить их около стен города!

— Да, только так!

Вот только их меньше чем в два раза, а ещё треть их армии новички авантюристы. Будет сложно, получается, что на каждого бойца Раума, приходится по два с половиной гоблина, но другого выхода у них всё равно нет!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 313. Подготовка к войне**

Искатели приключений начали устанавливать ловушки для гоблинов, по указаниям Кортины. Когда твой противник Гоблины, ты можешь использовать любые способы, чтобы их победить. Из-за низкого интеллекта, гоблины не додумаются, что под кучей листвы может быть ловушку.

Кроме того, Кортина начала готовить дополнительную оборону города. Благодаря реке, протекающей около города, пути прихода противника сужены, и откуда появится враг уже известно.

Атаковать противника ловушками, поймать в засаду и уменьшить их количество до максимума, пока они не подошли к стенам города.

Такова стратегия Кортины.

— Честно говоря, я не думаю, что этого будет достаточно, чтобы остановить такую орду.

Прошли уже целые сутки, а старик Максвэр так и не вернулся в Раум. Гильдия авантюристов много раз пыталась с ним связаться, но ничего не получалось. Николь отправилась в академию магии вместе с Финией, но потом покинула её при помощи кольца и своей ловкости.

Николь хотелось посмотреть на подготовку обороны города, а так же на ловушку, что установила Кортина. Она не сможет измениться ситуацию, если будет находиться в бою самостоятельно, но всё хочет увидеть Кортину перед началом.

Разведчики постоянно приносят доклады, и приближение орды гоблинов откладывается на один или два дня, по причине их временной остановки.

Этот период дал возможность дополнительно подготовиться к обороне города.

Прошло четыре долгих дня, и только тогда появились первые слова от авангарда.

— Командир, авангард встретил противника и отступил.

Посыльный прибыл в зал гильдии искателей приключений, где и базировался штаб обороны города. Николь стояла тут же, в образе обычного авантюриста.

— Потери?

— Несколько царапин и небольшие ранения, тут же залатанные магией и зельями.

— Отлично. Любые потери сейчас для нас не допустимы!

— Есть.

Кортина приготовилась к обороне города, которая будет явно не легкой. Проблема в большой стене, и малом количество солдат, для самой обороны городских стен.

Если расставить людей на равные расстояния, то между двумя солдатами будет около семи метров. Посланники умчались, а вместе с ними из зала ушла и Николь.

Последние разведданные говорили о том, что количество бойцов в армии противника выросло до четырёх сотен. Они так быстро плодятся или у них есть база откуда идет подкрепления?

Мария, наверное, может только позавидовать гоблинам, ей столько пришлось пережить, чтобы родить двух дочерей.

Николь вышла в лес, но тут же заметила небольшого белого голубя на ветках. Это призванный монстр Кортины, она наблюдает за лесом.

Кроме того, Николь не может использовать свою катану в бою, чтобы помочь городским жителям в защите города, только она владеет таким редким оружием в Рауме. Однако, Кортина не знает ещё об одном оружии, копье из кинжала богини Юри и рукояти.

— Разведчик гоблинов?

По лесу шёл молодой гоблин, а чуть дальше слышались звуки битвы, туда Николь и побежала.

Двое авантюристов пытались справиться с группой из тридцати гоблинов, десять из которых уже валялись на земле мертвыми.

— Пора зарабатывать небольшой кредит доверия.

Николь давно не воевала с гоблинами, но решила помочь защитникам города и бросилась в атаку.

Девушка перехватила копье и сделала точный выпад, чтобы пробить грудь гоблина, но тот только сделал шаг назад. В его груди сияла большая рана, но монстр даже не пытался убегать. Его цель, забрать чуют жизнь, и не важно, что за это придется умирать.

Когда раненный гоблин решил атаковать, Николь сделал хороший шаг назад, уменьшила копье, а потом атаковала противника вновь, но на этот раз в области таза. Копье вошла в тело гоблина так же легко, как горячий нож входит в свежее масло, и монстр упал на землю.

— Нужно ломать конечности, если они не хотят умирать, так хотя бы есть шанс справиться.

Сказала она и посмотрела на сраженного гоблина. Он хотел продолжать бой, но не мог, из груди лилась зеленоватая кровь, а бедро сломано.

Другой авантюрист продолжал смотреть на этот поединок, не забывая отмахиваться от остальных гоблинов.

Нужно отрубать гоблинам лапы, тогда они не смогут сражаться, или ноги, тогда они не смогут ходить. По какой-то причине, эти гоблины не так сильны, как раньше, но при этом имеют чудовищную возможность противится боли.

В этот момент к основной группе авантюристов присоединился отряд из десяти человек, и вместе с Николь их стало тринадцать, а двадцать гоблинов уже валялись на земле. Кое-то ещё был жив, но это временно.

Гоблина начали отступать, а молодые авантюристы хотели преследовать их, но старый бородатый мужчина их остановил.

— Не пойдем за ними, достаточно. Мы и так уничтожили двадцать особей, без потерь и ранений.

— Но разве не легче уничтожить их сейчас?

Один из молодых авантюристов хотел броситься вперёд, но ему дорогу перекрыла Николь своим копьем.

— У нас ещё много врагов, и они могут нас ждать.

— Эм, но!

— Лучше уйти сейчас, и не умереть. Мы и так хорошо постарались.

— Че…. Хорошо, я понял вас!

Группа авантюристов отправились обратно, этот бой выиграли авантюристы Раума, но настоящий бой только впереди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 314. Подготовка к битве**

Орда гоблинов двигалась по восточной стороне реки к городу. Они стремились точно к городу, как будто ими кто-то управлял.

Почему же гоблины выбрали маршрут именно по берегу реки? Ответ прост, без опытного проводника в лесу можно легко заблудиться, а откуда у гоблинов проводник?

Переплывать реку вплавь гоблины не будут, тем не менее, для полной безопасности, разведчики так же проверяют и второй берег реки, на всякий случай. Иногда гоблины всё же решаются переплыть реку, но маги легко подлетают туда и кидают на их головы магию, а те маги, что не могут участвовать в боях, раскидали по лесу своих призванных голубей, чтобы следить за подступами к городу каждый день.

У гоблинов мало магов, а точнее в каждом племени есть только один гоблин-шаман, но его магия слаба, а лучников у гоблинов тоже мало, да и их стрелы, это просто заточенные камнем палки.

В результате, силы гоблинов, понемногу начали таять, от постоянных налетов противника. Проблема была в другом.

— Мы исследовали этих гоблинов и можем сказать, что их тела просто пропитаны магией!

Обычно самка гоблина рожает через неделю после зачатия, а уже через неделю после этого маленький гоблин становится взрослым и может сражаться с человеком. Вот только эти гоблины странные и через пару дней после родов, малыш гоблин может принимать участия в сражении.

Армия противника, которая может самовоспроизводиться за пару дней… это просто ужас!

По всем правилам логики, гоблины ограничивают свои стада 10-15 особями, изредка доводя племя до 30. Количества особей в племени напрямую зависит от доступа еды.

Без еды, гоблины бы просто умирали, а голодные дети не смогут быстро стать хорошими солдатами, чтобы защищать племя от всех проблем.

Вот только, иногда случается так, что гоблины занимаются каннибализмом, такие племена быстро растут, и начинается небольшая война. Два племени уничтожают друг друга, но сейчас племя гоблинов стало таким большим, чтобы воевать с людьми.

Орда растёт каждый день, и сколько у них самок совершенно не известно.

— Таким образом, даже с учетом убитых нами гоблинов, количество врагов увеличилось до четырёх ста пятидесяти особей.

Кортина держалась руками за голову. Это её первая война против гоблинов, да никто не сталкивался с таким врагом, когда они размножаются быстрее, чем их успевают убивать.

Стратегическая встреча проходила в гильдии в специальном зале для этого.

Хотя по факту, они встречались каждый день, но встречи всё равно проводились регулярно.

— Если это так, то к моменту прихода в город, наших противников будет больше пяти сотен!

— Где же Максвэр, почему его тут нет?

— Мы должны защищать себя сами, он уже стар!

— Ладно, но почему гоблины идут сюда, да и откуда они вообще взялись?

Николь сразу вспоминал тех парней, что пытались призвать демона в пещере злого дракона. Они не любили Кортину и Максвэра, а потому явно хотели их убить.

Вот только, гоблины настолько глупы, что невозможность управлять ими. Они просто не будут подчиняться воли одного человека.

Если бы хоть кто-то нашёл способ управлять гоблинами, война бы уже давно вспыхнула по всему континенту вновь. Ведь это настоящая сила, уничтожающая целые города.

— В любом случае, сейчас нам нужны ответы. Когда гоблины будут около города?

— Скорее всего, завтра.

— У нас уже нет времени…

— Что тогда?

— Нужно готовиться к обороне!

— Да, все как и планировали. Вернуть все отряды авангарда в город.

— Понял!

Кортина с самого начало понимала, что ослабить противника ловушками и магией не получиться, но теперь всё стало ещё хуже.

Фактически, врагов стало больше на сто пятьдесят голов, при том, что авангарду удалось убить в общей сложности восемьдесят девять гоблинов.

— Эвакуация граждан уже идет?

— Уже завершена!

— Я рад, что мы успели их эвакуировать.

Горожане могут жить в академии долго, запасов продуктов там достаточно, однако были свои проблемы. Хорошо, что авторитет Кортины был не прирекаем, и даже самые большие грубияны отправились укрываться и отдали свои запасы на благо родного города.

— Вы готовы к битве?

— Готовы! — дружно ответили авантюристы, вот только Кортина не была уверена, что город выстоит под таким натиском.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 315. Неожиданная операция**

Кортина посмотрела на Келя, авантюрист стоял напротив её с гордо поднятой головой.

— Тебе нужно взять лучших авантюристов, и группой из десяти человек отправится противнику прямо в тыл.

— Нас будет только десять?

В его голосе звучали нотки страха и недоверия к плану.

— Да, десять высокоранговых авантюристов это пятая часть от наших сил из данной группы, выделить больше я не могу.

— Хорошо, но вы понимаете, что план безумный?

План созданный Кортиной и правду попахивал безумством. Пока гоблины пытаются взять город штурмом, Кель и его отряд должны пройти вдоль реки, а потом перебраться на ту сторону и убить главного гоблина.

— Они уже сейчас опасаются реки, так что ты будешь в безопасности, пока не окажешься на той стороне.

Гоблины не те парни, что будут ждать удара в спину, они слишком глупы для этого.

— Гоблины подчиняются самому сильному, если его убить, то в орде начнется драка за место главного, это даст нам дополнительное время, а так же разорвет орду гоблинов изнутри.

— Хорошее заявление.

— Да, у каждой стаи гоблинов есть предводитель, и он самый большой и главный. Убить его, и остальные начнут убивать друг друга.

— Ясно, и вы хотите, чтобы уничтожил главного злодея именно я?

— Да, нашим разведчикам не хватит для этого сил.

— Всё в порядке, мы справимся.

Кель повернулся в толпу и посмотрел на Николь, которая сейчас использовала иллюзию мужчины авантюриста среднего уровня.

— Я видел тебя в бою, ты хорошо справляешься с копьем.

— Что?

— Мне нужны бойцы, чтобы уничтожить главного гоблина, и ты подходишь для этого лучше всего.

— А, оу!

Николь хотела как можно больше помогать Кортине в защите города, но поскольку она не примет помощь молодой девушки, то ей приходится постоянно использовать маскировку. Она появляется в образе небольшого авантюриста, которого часто видела в городе, но он пропал несколько месяцев назад.

А теперь её пытаются призвать на самое сложное и опасное задание из всех возможных.

На самом деле убить главного гоблина не такая проблема, просто Николь не хотелось раскрывать себя перед друзьями.

Она прекрасно понимает, что война должна закончиться, иначе горожане могут пострадать. Нужно отправиться за город и найти там главного гоблина и убить.

Кель взял на себя ответственность за это задание, а её задача простая, помочь ему выполнить задачу.

— Я уверен, что ты хороший авантюрист, возьмем ещё несколько человек, и этого будет достаточно, чтобы остановить гоблинов.

— Да, понимаю твой план, если гоблины должны напасть сегодня, то завтра точно не будут ожидать атаки.

— Слушай, что у тебя с голосом?

— Всё в порядке.

— Да, нет же.

— Кхе-кхе.

Николь прикрыла рот и попробовала прокашляться, проблема в том, что иллюзия изменяет только внешний вид, и никак не помогает изменить голос. Как бы сильно не старалась Николь, её голос всё равно был женским.

— Такой тонкий голос, как будто девушка говорит.

— Да, так, простыл.

— Бывает, но ничего страшного!

Пока Николь была в толпе, никто не обращал на её голос внимания, поскольку в комнате много авантюристов, но при личном разговоре это вызывало проблемы.

Если она встретится с кем-то хорошо знакомым, её тут же раскусят. Поэтому она старалась как можно меньше говорить и больше слушать.

— Ладно дружище, давай покажем этим гоблинам!

Кель попытался ударить Николь по плечу, не сильно, а только достаточно, чтобы подбодрить на бой. Вот только девушка сделала шаг назад, ведь между её настоящим плечом и иллюзией была разница почти в двадцать сантиметров.

Парень промахнулся, но ничего не успел возразить, поскольку Кортина несколько раз хлопнула в ладоши.

— Будьте готовы к выполнению миссию в любой момент, вы наш главный козырь в этой войне.

— Оставьте это на нас!

Кель и Николь покинули гильдию. Это задание нужно выполнить любой ценой, и Николь прекрасно это понимала.

\*\*\*\*\*

В этот же самый момент в гильдии искателей приключений в столице северного королевства молодая девушка сидела в отдельной комнате.

На ней униформа, как и у любой другой девушке в их гильдии, но тут она сидит целыми днями и практически не покидает комнату. Комната использовалась для передачи посланий, а потому комнаты всегда хорошо охранялись магическими барьерами, и проникнуть сюда без специального ключа-пропуска невозможно.

Коммуникационная магия доступна только самым сильным магам, а так же гильдии искателей приключений, но многие страны хотели получить её в свое распоряжение, но гильдии строго следили за ней.

— Отчет о набеге на Раум гоблинами! Ого, срочная депеша для героя Максвэра.

Девушка взяла листок красного цвета, полученный из Раума и срочно призывающий вернуться обратно в город Максвэра.

Девушка отдала его тихо стоящему в углу мужчине. Он посмотрел на отчет, улыбнулся, а потом поджег бумагу при помощи магии. Отчет горел не долго, и через несколько минут упал на пол только кучкой пепла.

— Ух, он сгорел, как жаль. Рауму придется ещё немного пострадать.

Мужчина пнул ногой пепел в угол комнаты и продолжил курить, смотря на единственную картину в комнате, тут нет даже окон.

Максвэр не возвращался в Раум, по одной причине. Информация уничтожалась ещё до того, как доходила до него.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 316. Защита города**

(В этой главе вновь нет Николь)

Ранним утром гоблины приблизились к городским стенам. Кортина стояла наверху и приготовилась командовать защитой города.

Нет смысла сидеть в гильдии, поскольку отрядам нужен боевой дух, а без командира они его быстро потеряют, тем более при таком небольшом преимуществе.

Городские ворота не открывались с самого утра, а сломать их не так-то и просто. Легче использовать штурмовые лестницы, чтобы перебраться через стены, вот только гоблины тупы, и не могут догадаться об использовании лестниц.

Проблема в том, что у Гоблинов большие и острые когти, их не достаточно, чтобы сломать ворота, но вполне достаточно, чтобы гоблины могли подниматься по стене, выдерживая свой вес.

Гоблины быстро поднимаются по стене, вгоняют острые когти в камень и бегут наверх.

— Если они пройдут дальше, то город обречен. Это идеальное место для обороны.

Кортина начала отдавать приказы, для обороны города. Авантюристы же быстро приготовились исполнять их. Вниз полетели стрелы и камни, полилась горячая вода и раскаленное масло.

Поскольку существует ограничение стены, то гоблины не могут полезть на стену все сразу, а только группами по 80-100 особей.

Если бы на стену поднялись сразу все гоблины, их было бы не остановить.

Время тянулось медленно, как будто сама жизнь вокруг замирает, но для Кортины самое главное, это отчеты.

Первые отчеты пришли через два часа после начала обороны города.

— Госпожа Кортина пост номер 12 прорван.

— Прикажите постам номер 10 и 9 расширить оборону. Пускай 12 пост уходить в город, лечится, а потом возвращается обратно, сколько гоблинов прорвалось в город?

— Двадцать или чуть больше.

С докладами бегали девушки из гильдии. Двадцать гоблинов, не большая проблема для группы авантюристов высокого уровня, но в самом городе остались только стражники и молодые авантюристы низкого ранга.

Отправлять кого-то со стен нельзя, остаётся надеяться только на то, что они смогут самостоятельно удержать город.

Она всё понимала, но ничего не могла сделать.

— Закрывайте бреши в обороне, наша задача не пустить противника в город!

— Есть!

— Двенадцатый пост сильно ранен?

— Пара часов лечения и они вновь будут готовы к бою.

Защищать город такой небольшой группой авантюристов сложно, а ведь они простые люди, что хотят зарабатывать деньги за работу, а не участвовать в битвах за жизнь города, этим должны заниматься рыцари.

Городу будет нанесен ущерб, и это точно.

— Хорошо, я пойду туда сама.

— Поняла!

Кортина взяла свой любимый магический посох и побежала в двенадцатый сектор, единственное место, где сейчас прорвались гоблины.

Группа гоблинов, попавшая в город, двигалась дальше. Они шли сюда не чтобы захватить город, ими двигали только животные инстинкты — еда для орды.

Они шли по городским улицам, но не понимали, почему большая часть улиц и переулков закрыта каретами, телегами и деревянными ящиками.

Гоблины могли бы перелезть через них, но продолжали идти по большой улице, в надежде найди что-нибудь съестное.

Они продолжали бежать по улице, их интересовала только еда, и гоблины даже не понимали, что в городе удивительно, но ничего нет.

Двигаясь дальше, группа завернула за угол и нашла человека, которого, как им казалось, можно съесть.

Вот только этот человек был закован в доспехи, а в руках держал большой двуручный клеймор.

— Сами пришли, ну тогда получите. Ха-а-а-я!

Гоблины бросились его атаковать, но быстро были порублены на куски всего одним человеком.

— Гоблины пришли, отправь письмо.

— Хорошо, хотя бы ходить за ними не нужно.

Человек взял листок бумаги, написал на нем записку, а потом при помощи лука и стрелы отправился её далеко, в ту сторону, где послания ждала девушки из гильдии.

Рыцари города не могут нарушить приказы своих господ, иначе их ждет смерть, но всеми силами хотят помочь защитить город.

Поэтому, Кортина и авантюристы перекрыли город так, чтобы гоблины бежали по улицам и направлялись к воротам аристократической части города, где их будут поджидать рыцари, готовые к бою.

— Мы делаем свою работу, защищаем знать, может даже медаль дадут?

— Ага, сейчас, скажи спасибо, что около кроватей каждого аристократа не стоим!

Рыцари продолжали ожидать гоблинов, что прорвутся в город.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 317. Его личная битва**

Даже если существуют препятствия на дороге, это не значит что гоблины не пойдут в другую часть города. Несколько гоблинов смогли перемахнуть через груду ящиков и последовали дальше по улице.

Они следовали по одной простой причине, в той стороне может быть еда для орды. Их скудные мысли подсказывали им, что если там есть стена, то по ту сторону что-то прячут.

Гоблины пошли по дороге, чтобы найти свежее и вкусное мясо — детей.

Всех гражданских города эвакуировали по безопасным местам, но далеко не все хотят сидеть взаперти, пока авантюристы на стенах спасают город. Аристократы защищены высокими стенами, а так отрядами рыцарей, а вот остальная часть города брошена на произвол судьбы.

Взрослые это понимают, но дети не такие, их любопытство заставляет их идти вперёд, чтобы увидеть настоящего монстра своими глазами.

Опасность, злоба, страх смерти — всё это не знакомо детям, а потом парень и девочка отправились на разведку.

— Смотри, тут стена.

— Класс, давай посмотрим, что там.

— Ты думаешь, там есть гоблины?

Девочка не хотела подниматься на стену, но мальчик полез по ящикам первый, ведь гоблины были так интересны, а как он будет хвастаться остальным, что видел живого гоблина.

Она заплакала, но её маленький друг не думал о том, что нужно остановиться и пойти в гильдию, его интересовали только гоблины.

— Эй, не шуми.

— Я не могу.… Мне страшно.… Давай пойдем обратно.

— Мы же с тобой разведчики, я только одним глазком гляну на гоблинов!

В этот самый момент, когда парень только залез на второй ящик, гоблин спрыгнул с высокой стены и встал между ним и стеной.

— Хр-р-р-р-р.

— Ээ…

— Что…Кьяяя! — закричала девочка, увидев окровавленные пальцы гоблина.

Мальчик и девочка кричали, смотря на большого гоблина, чем дополнительно вызывали желание гоблина их съесть.

Впервые за долгое время, еда сама нашла его, а не ему пришлось охотиться за детьми.

Парень схватился за доску и пробовал ей махать перед лицом гоблина.

— Не подходи! Не подходи ко мне, — но в его голосе слышались только дрожь и страх, и ничего больше.

Мальчик начал трястись от страха, а девушка упала на колени и громко заплакала. Страх смерти окутал их обоих, и теперь они понимали, что гоблины опасны. Штаны парня намокли от волнения.

— Нет…нет…нет…нет…нет…нет…

Девочка повторяла эти слова, но осознавала, что спастись она уже не сможет, все авантюристы на стенах, а родители не знают, куда они пошли.

Парень тоже закрыл глаза и пытался не закричать от ужаса.

— Эй, пошёл отсюда.

Появился парень, в руках он держал щит, и тут же ему удалось откинуть гоблина от детей. Отлетевший гоблин ударился об стену дома и упал на каменную улицу.

— Вы в порядке?

— Что?

— Я услышал крики и решил поспешить сюда! Почему вы не в гильдии?

Девочка не знала что ответить, всё изменилось так быстро. Она уже попрощалась с мамой, но тут появился этот странный парень, с небольшим рогом на лбу со странным цветом кожи, а так же с медалью авантюриста, и спас их.

— Уходите в ближайшее безопасное место.

Мальчик крикнул им, но девочка уже ничего не понимала, ещё больше страх окутал её, и она смогла только подобраться к своему другу и прижаться к нему.

— Ладно, сидите тут, а я разберусь с гоблинами.

Курадо достал свой меч и направил его на гоблина, и в этот самый момент сверху спрыгнуло ещё трое противников.

Он смог убить даже волка севера, что говорить о каком-то гоблине, но проблема в том, что их четверо, а он один.

Каждая атака может стать последней, но разве может он оставить этих детей. Гоблины оскалили зубы и медленно направились к Курадо, а парень закрылся щитом.

Курадо часто тренировался с Келем, а так же с самим Риэлем, но опыта битвы, когда ты один, а врагов много, у него ещё не было. Вот только сейчас всё по-другому, в случае поражения ему синяками не отделаться, а позади него ещё и двое маленьких детей.

Курадо прикрылся щитом от противника, но на него бросился один из гоблинов. Его острые когти разорвали щит парня, и немного оцарапали правую руку.

— Придется сражаться!

Парень и девочка, что сидели за его спиной, всё равно не смогут убежать…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 318. Помощь**

Вдруг один из гоблинов поднялся высоко верх, сначала Курадо думал, что эта магия, но потом гоблина разорвало на две части, а его кровь каплями упала на улицу.

Позади группы гоблинов стоял мужчина в домашней одежде.

— О, ты!

За гоблинами стояла большой мужчина с двумя мечами в руках. Теперь уже гоблины боялись людей, и не могли атаковать просто так. Любой его удар и гоблины превратились бы в кашу.

— Матеус.

— Да, а ты ждал кого-то другого, парень?

Матеус смахнул кровь с меча и отошел в сторону, не мешая Курадо продолжать поединок. Он был сильным и мужчина не хотел мешать парню, но всё же решил, что четверо противников для него сейчас многовато.

Мечник посмотрел на мертвого гоблина, а потом на Курадо, но ничего не сказал.

— Что не так?

— О? Ничего! Я просто не собираюсь вмешиваться в твой поединок. Надеюсь, ты успел стать сильнее, чем в прошлый раз?

— Хочешь проверить это?

— Да, а вдруг ты стал ещё слабее.

— Ну, знаешь.

Курадо бросился вперёд, чтобы остановить гоблина. Легкий щит ударился о гоблина, и в этот момент парень обрушил свой удар на гоблина. Его меч разбил череп и пошёл всё дальше.

Меч разрубал плоть и кровь гоблина, пока хватало силы, а потом гоблин свалился на улицу, но был уже практически разрублен на две части.

Сами гоблины сильнее обычного человека, тоже самое, если говорить о его костях. Они намного крепче, чем кости просто человека. Чтобы разрубить гоблина пополам один мечом, нужно обладать большим запасом силы или ярости.

— Парень, да ты прибавил в силушке.

— Я и сам не понимаю, как это произошло.

Осталось только двое гоблинов, и они оба уже не понимали, что происходит. Они прорвались в город, но по итогу смогли только потерять ещё несколько братьев, и не найти еды.

Третий по счету гоблин умер моментально, Курадо просто перерубил ему горло, а вот четвертый собрался убегать. Парень бросился на него и ударил монстра щитом, отшвырнув того к стене.

Подбежав поближе, он нанес точный удар гоблину в живот, монстр уклонялся как мог, но у него не получилось. Казалось бы, что Курадо нанес небольшой урон, даже не разрубив гоблина. Вот только парень пробил ему желудок, а ещё вспорол брюхо, и осталось жить этому монстру пару минут.

Гоблин пытался бежать, но потом упал, крича от боли. Курадо подошёл к нему и воткнул меч прямо в голову.

— Скажи мне одно парень, почему ты не ушел, их же больше?

— Тут дети, как же я мог их бросить?

— А, ну да, дети, как же их бросить.

— Так ты пришёл сюда не за ними?

Курадо привык защищать других, даже если они этого не просили, а вот Матеус был убийцей, и по факту никогда не думал о том, что нужно защищать кого-то.

Его задача победить, а не спасать, и не важно, сколько от этого пострадает людей. Курадо же был другим.

— Нужно отвести этих детей их родителям, гоблинов ещё много в города.

— Ну хорошо!

Ему явно не нравилась сама идея, тащится, куда-то в другую часть города, чтобы вернуть детей их маме.

— Так что ты тут вообще делаешь?

— Мне приказала эта кошка ходить по городу и убивать гоблинов. Ты же знаешь, я не могу противиться их приказам.

— Я думал, что только Максвэр может управлять вами.

— Нет, он давно передал управления над нами ещё Николь с кошкой.

— Как интересно.

— Ни черта интересно, у меня столько ограничений, даже напиться нельзя!

Они отправились дальше по городским улицам, чтобы вернуть детей и убивать гоблинов. За этот день им двоим, удалось спасти больше десяти людей из цепких лап гоблинов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 319. Сюрприз**

Отряд Келя покинул город, они отправились вверх по реке, чтобы зайти врагу стыла. Звуки битвы уже были слышны из города. Как только падет стена, город наполнится огнем и смертью.

Гоблины не так сильны, но их много и это основной фактор их победы.

— Как же не вовремя появились эти твари!

— Ладно тебе, криками тут не поможешь.

Группа для вылазки состояла из пяти авантюристов, одним из которых притворялась Николь, Келя и ещё двое городских стражников, что помогали Финии в самом начале с тренировками.

Всего восемь человек должны атаковать главного гоблина. Честно говоря, такой силы недостаточно, чтобы уничтожить лидера гоблинов, но брать больше людей нельзя. Кортина разрешила десять, но это сильно ослабило бы оборону города.

В отряде авантюристов есть один опытный маг, он может использовать магия хождения по воде, так что обход противника не такая и большая проблема.

Проблема только в том, что Кель и Леон не слишком хорошо ладят. Они часто ругаются, особенно когда нужно договориться о какой-либо тактике, а так же часто повышают голос.

Кель как капитан пытается утихомиривать своего подчиненного пока не будет выполнено задание, а потом можно и решить все вопросы.

— Давайте сейчас не будем ругаться, пока не убьем лидера гоблинов.

— Ладно, да, ты прав, Астом.

Чтобы Николь не спалили, ей пришлось использовать другой псевдоним и использовать другие имя. Она решила взять имя Астома, его имя и немного измененное лицо не знакомо в Рауме, единственная проблема, это низкий женский голос.

Сначала она пыталась замаскироваться и использовать более грубый голос, но, даже говоря самым грубым голосом, он всё равно оставался милым и добрым.

Правда, для всех было важно только то, что Астом был отличным воином, а на его нежный голос никто не обращал внимания.

— Так, мы почти дошли до зоны действия, куда дальше?

Они не знают, где именно находится противник, но атаковать нужно уже сейчас.

— Пора переправляться?

— Даже при использовании магии хождения по воде, нас будет тащить по течению вниз, и есть шанс, что мы выйдем в самый центр армии противника.

Поскольку точное местоположение лидера гоблинов неизвестно, его нужно найти. Можно долго обходить по бокам, уничтожая гоблинов по одному, а потом искать главного, но это займет много времени.

Можно выйти и сразу искать их лагерь, но тогда есть большая вероятность попасть прямо в центр орды и остаться ввосьмером против целой орды.

Такой ситуации нужно избегать, поскольку неудача в выполнении миссии, равняется смерти города.

— Значит, идем дальше?

— Да, осталось ещё немного.

Группа продолжали идти на север. Гоблины много раз замечали группу Келя, но боялись лезть в воду. Прошло чуть больше часа, когда группа вновь остановилась.

— Хорошо, теперь мы переправляемся через реку и готовимся к атаке.

— Надо убивать гоблинов сразу, и идти дальше. Если оставим много трупов, остальные начнут пожирать своих сородичей, и орда будет только увеличиваться.

Размер племени гоблинов ограничивается запасом продовольствия в округе. Вот только когда гоблины начинают заниматься каннибализмом, племя начинает расти быстрее, чем раньше, и превращается в орду.

Орда быстро превращается в большую группу гоблинов с одним лидером, которая пожирает даже своих родных братьев, только чтобы питаться.

— Ладно, идем.

Кель дал сигнал, и маг использовал заклинания для хождения по воде. Каждый сделал шаг в воду, чтобы проверить работу заклинания, и только после этого они отправились дальше.

Николь никогда раньше не использовала магию хождения по воде. Идти можно даже без обучения, просто под ногами находится что-то мягкое, такое чувство, что ты идешь по мягкому матрасу на кровати.

— Умрите!

— Вперёд!

— Гря?!

Как только группа переправилась на ту сторону, показался небольшой отряд гоблинов и Кель бросился в атаку, а Леон поддержал его. Они оба авантюристы высокого ранга и могут справиться с группой гоблинов даже в одиночку.

Нужно убивать противника быстро, иначе можно легко попасть в засаду большой группы гоблинов. Николь проткнула копьем одного гоблина, и заметила на дереве небольшого белого голубя.

Кортина продолжает наблюдать за отрядом? Возможно, но гоблины не могут использовать магия призыва, да и вообще магию даже среднего уровня.

Убить одного гоблина, потом второго, третьего, а потом перед Николь появился большой гоблин.

— Лидер гоблинов?

Николь немного отбилась от основного отряда, но теперь встретила большого гоблина и это, скорее всего он.

— Ну, что, большой мальчик, ты готов умереть?

— Гру-ру-ру-ру-ру-ру-ру-ру-ру-ру-ру-ру.

Низкий голос, словно звук деревянного барабана, он явно готов драться. Николь не хотела бы в одиночку сражаться с лидером гоблинов, но видимо придется.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 320. В магической академии**

Магическая академия Раума находилась практически рядом с городскими баррикадами, что построила Кортина. Это здание, где учатся маги, а так же укрытие для сотен человек.

Там собрались местные жители, ученики академии авантюристов, часть из которых наблюдали за забором и готовились к обороне.

Тут же на баррикадах стояла девушка подросток, на её луке уже надета тетива, а девушка практически не убирала руку от колчана со стрелами.

— Курадо, как там?

— Что, Мишель?

— Всё ли хорошо, кстати, ты не видел Николь.

— Кстати, да, а где она?

В академии авантюристов не так много девушек, но как только Мишель и Курадо находились рядом, остальные ученицы начинали перешёптываться. Это бесило Мишель, но в силу своего воспитания она могла только недовольно надувать губки и ничего больше.

— Точно! Насколько мне известно, она патрулирует город, чтобы не дать гоблинам прорваться.

— Думаешь, что она сможет остановить гоблинов.

— Это же Николь, она сможет!

— Да, а ещё Ретины с нами нет…

Ретина осталась в своем доме, её отец единственный из аристократов, кто согласился взять в свой дом городских жителей для их защиты. Поэтому в обороне академии магии она не участвует.

— Как думаешь, Ретина нам бы помогла?

— Да, но она дома, так что не переживай за неё, и за нас тоже!

Искатели приключений низкого ранга держат оборону в городе или защищают обычных жителей в защитных местах.

— Стой, катана Николь лежит у Финии, с чем она ушла?

— Катана у Финии?

— Да, она же оставила её дома, и взяла только кинжал, а ей точно хватит этого оружия?

— Будем надеяться, что Николь не станет ввязываться в бой против гоблинов.

— Как она могла уйти из академии и забыть своё главное оружие?

— Не знаю, может, стоит пойти и поискать её?

— Ну, я уверена, что тебе лучше остаться тут, она справится.

Мишель всегда помнила, насколько безрассудна её подруга. Она кинулась на кобольда с одним старым ножом, только чтобы защитить Мишель от монстров. Правда, теперь кобольды казались слабыми монстрами, поскольку девочки легко охотились на монстров и покрупнее.

Мишель продолжала наблюдать за большой площадью, а потом её окликнули.

— Мишель, ты видел Николь?

— О, Финия, нет, мы не видели её с самого утра.

Все в школе знают, что она хочет стать магическим мечником. Она учится в академии магии, а так же тренируется с катаной, вот только катана лежала около её кровати. Сама же Николь сейчас должна находиться на обходе территории города, но при этом не взяла своё оружие.

— Она не вернулась в академию на обед, а так же никто из патруля не видел её.

— Тоже верно.

Мишель начала вспоминать свой разговор с остальными, но Николь и правду никто не видел. Ни в городе, ни в академии. Лучница чувствовала ответственность за свою подругу, и теперь её гложет смутные сомнения.

Николь легко могла броситься в безрассудную атаку, чтобы уничтожить пару гоблинов, тем более, если они могли атаковать кого-то из жителей города.

Не случилось ли с Николь что-то плохое?

— Не переживайте, Николь просто ходит по городу.

— Да?

Финия смутилась от странного говора Мишель, и почему-то эльфийку тоже начали одолевать сомнения. Гоблинов в городе уже видели, но не так много, чтобы они смогли схватить Николь.

— Надо пойти в город и поискать её.

— Нет, мы же просто ученики академии, и без звания авантюристов у нас нет разрешения покидать территорию академии.

— Но там же Николь!

Мишель отказалась от помощи, понимая, что ей нельзя покидать академию.

Однако, в этот момент кое-что произошла.

— Но, но мы же должны помочь ей.

— Вы думаете, что ей нужна помощь?

Мишель услышала этот знакомый голос, и тут же повернулась в сторону.

— Сестрица?

— Ты меня ещё помнишь, Мишель, как я соскучилась!

Девушка с длинными волосами, в черных очках и ошейнике бросилась обнимать Мишель.

Богиня Разрушения Юри и Мишель не виделись уже несколько лет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 321. Против Лидера гоблинов**

Меч Лидера гоблинов направился к Николь, его меч напоминал больше плоский кусок камня, длиной как сама девушка. Конечно, она не сможет так просто заблокировать его, даже применив всю свою силу.

Согнуться, а потом увернуться влево, чтобы защититься от удара противника. Каменный меч уничтожает место, где только что стояла девушка, оставляя там только огромный кратер.

Удар такой огромной силы, что его невозможно заблокировать никаким оружием. Гоблины имеют детское телосложение, но обладают силой больше, чем взрослого человека.

Сам же Лидер гоблинов в два раза больше, чем простой гоблин, его рост больше двух метров, а сила превышает обычного человека в 3-5 раз.

Как же много сил в этом гоблине.

Вот только даже лидер гоблинов не должен быть настолько сильным, чтобы махать огромной скалой, размером с человека и весом в тонну. Это точно обычный Лидер гоблинов?

После ловкого уклонения, Николь сделал быстрый выпад копьем, против грубой шкуры использовать копье не самая лучшая идея, но другого выбора у неё всё равно нет.

Против грубой шкуры лучше всего подойдет меч, чтобы разрезать, но никак не острое копье. Правда, благодаря тому, что этот кинжал не совсем обычный, а его рукоять подарена богиней, враг был поражен.

Николь нанесла вроде бы небольшой удар, но кожа на руке Лидера гоблинов разорвалась. Однако, он тут же произвел контратаку, и в Николь полетело большая ветка от дерева. Монстр вообще не заботится о своей ране, часть его руки не функционировала нормально, но кровотечение тут же остановилась.

Наоборот, его рана быстро заживает.

— Это как?

Николь не могла понять, что за противник около неё. Лидер гоблинов от обычного гоблина отличается только размером и силой, но никак не должен обладать регенерацией уровня троллей.

Она никогда не слышала о том, чтобы Лидер гоблинов был таким странным противником. Чтобы его победить, нужно много времени, и первая задача найти его слабости.

Проблема только в том, что сейчас отряд Николь находится в центре вражеской орды и в любой момент сюда может прибежать сотня гоблинов.

— Он сильнее, чем мы думали!

Николь уже не пыталась говорить грубым голосом, сейчас её задача убить противника. Девушка легко уклонялась от атак противника, по одной простой причине, он был медленным, не таким медленным как атаки других гоблинов, но и не таким быстрым как Риэль или Курадо.

Николь сделала ловкий поворот, а потом ударила противника по ноге, и вновь его рана быстро затянулась.

Теперь Николь решила атаковать противника по тем частям, которые можно просто отрубить одним ударом. Пальцы ног важны для маневренности, так что противник решил быстро атаковать врага, чтобы перерубить их.

— Гуа-а-а-а-а-а-а-а.

Николь смогла отрубить пальцы монстра, и теперь он просто кричал от боли и злости. Однако, отрубленные пальцы быстро заросли, к счастью, отрубленные конечности не вырастают обратно.

«Это будет проблемой, даже перерезанная артерия не заставит моего противника быстро отступить»

Боевой стиль Николь сводился к нанесению урона в жизненно важные точки, когда противник быстро умирает от потери крови или шока. С таким противником куда проще справляться при помощи большого меча и силовых атак.

Ещё один обычный гоблин решил атаковать Николь, но она просто ловко перебила ему шею, и монстр упал на землю. Лидер гоблинов снова подошёл к Николь, чтобы продолжит атаковать девушку. Гигантское оружие требует большой силы и быстро истощает даже гиганта.

Однако, если бы Николь надеялась только на обычные атаки, то ей было бы не стать настоящим убийцей дракона. У неё всегда найдется туз в рукаве, чтобы остановить большого противника.

Гоблин продолжает атаковать Николь, но каждый раз девушка ловко уклоняется от противника, и его меч только разбивает землю.

Очередная атака от Лидера гоблинов, но его меч разбивает вновь только землю. Николь отпрыгивает больше чем на пять метров, и тут же к ней бросается небольшая стайка гоблинов.

Девушка разрезала пару гоблинов, но один атаковал её, а защищаться копьем было некогда. Николь прикрылась своей рукавицей, но использовать их можно только для защиты, поскольку Кортина наблюдает за полем боя.

— Получи!

Отбив удар, Николь убила последнего гоблина, и в этот момент Лидер гоблинов уже был готов продолжать бой.

Лидер гоблинов сделал несколько шагов, и поднял свой меч, но случилось то, чего он не ожидал. Он сам опутал Мифриловую нить вокруг своей шеи, но он продолжил игру и направил свой каменный клинок на противника.

Получилось всё точно так же, как и в пещере под сиротским приютом, где Рейд сражался с Джинном.

Каменный меч надавил на мифриловую нить, натянув нить вокруг своей шеи, но его шея была настолько прочной, что силы нити не хватило, чтобы обезглавить монстра. Николь уже решила, что это её последние секунды, поскольку она не успеет уклониться от удара.

В этот же самый момент в голову Лидера гоблинов попала стальная стрела.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 322. Защитница Мишель**

Когда Николь уже решила, что это последние минуты её жизни, стальная стрела пробила голову Лидера гоблинов. Ещё через секунду стрела взорвалась, и большое тело упало на землю, а в том месте, где была голова, был только фонтан крови.

Поскольку тело настоящей Николь было намного меньше, чем иллюзия, то её взрывом откинуло обратно.

— Откуда…

Они находились далеко от городских стен, а стрелков с собой не брали. Какой же снайпер смог поразить цель так далеко?

Николь решила осмотреть окрестности, чтобы найти этого стрелка. Вот только рядом никого не оказалось, но благодаря своему взору она нашла двух девушек на башне академии магии.

Две странные фигуры, девушка в белом платье с длинными блестящими волосами, и вторая с белым луком...

Обе фигуры были для неё знакомы, но расстояние по прямой около километра!

— Нет, но как?

Мишель ещё не смогла активировать свой навык, и для неё было большой удачей, чтобы запустить стрелу за сотню метров. Однако, тот факт, что Лидер гоблинов был убит стрелой Мишель, является только доказательством её дара.

После смерти Лидера, гоблины в панике пытались бежать, но стрелы быстро достигали их, и все гоблины падали после точного попадания.

Всего пару минут, и большая часть гоблинов валялись мертвыми.

Безусловно, это Мишель при помощи своего дара спасла Николь. Голова Лидера гоблина взорвалась, от выстрела, значит это вновь третий глаз и стрелы Юри.

Она покинула город, чтобы защитить дорогих для себя людей, но защита вновь понадобилась именно ей. Прошло три минуты, и обстрел противников прекратился, а потом Николь увидела, как богиня обняла Мишель.

Скорее всего, настал предел работы браслета, и Мишель сейчас испытывает ужасные боли по всему телу.

Благодаря жертве Мишель, орда гоблинов потеряла до двух сотен, а так же своего лидера. Количество авантюристов защищающих город не должно было сократиться, поэтому теперь город должен выстоять.

Тем не менее, число гоблинов в четыре раза больше, чем авантюристов высокого уровня. Даже если они сейчас уйдут, это всё равно будет проблемой.

Убегающие гоблины будут нападать на деревни, так что сейчас нужно убить их всех.

Вот только сил Раума не достаточно чтобы перейти в наступления.

Николь и Кель отправились дальше. В этот же самый момент небольшая армия авантюристов подошла к Рауму и атаковала гоблинов с флангов и тыла.

Небольшая армия состояла из эльфов и искателей приключений, коих раньше не видели в городе.

\*\*\*\*\*

Кортина стояла на стене, когда появился отряд авантюристов, а потом ещё и ещё. Она не могла поверить свои глазам, но гоблинов и правду атаковали другие авантюристы.

— Как вовремя.

Несколько авантюристов подошли к стене и посмотрели на Кортину.

— Мы прибыли из ближайших деревень. Как только узнали, что на Раум нападают гоблины, то пришли на помощь.

— Вы подкрепление?

— Да, без этого города нам будет туго, да и большая армия гоблинов под боком нам не нужна, поэтому мы собрали все силы, что смогли, только чтобы остановить их прямо тут. Эльфы, люди, полулюди, мы собрали всё, что смогли.

— Отлично!

— Можете раздавать приказы, и мы начнем защищать город. Что нам делать?

Теперь ситуация кардинально изменилась, гоблинов всё равно было больше, но разница не такая большая, и когда Кортина была готова сдаться, судьба послала ей помощь.

— Открыть ворота, врагов в городе нет, но мы должны уничтожить их сейчас. Солдатам Раума быть готовым перейти в наступление.

После быстрого отбития противника тут, армия Раума отправилась на помощь в уничтожении Лидера гоблинов.

\*\*\*\*\*

— Вы справились?

Кортина стояла на поляне и ничего не могла понять, что же случилось на этом поле боя. Лидер гоблинов валялся на земле без головы, а все гоблины в округе убиты при помощи стрел.

Стрел тут больше, чем могли взять с собой восемь авантюристов, а самое главное, ни один из них не использовал свой лук.

Ответа на свои вопросы она не могла найти, а с каждым новым шагом становилось их только большей.

— Что же тут произошло?

Группа авантюристов так устала, что не могла ответить на самый главный вопрос — как они убили Лидера гоблинов и всех его подручных.

Николь сидела около дерева и тяжело дышала, бой дался ей нелегко, но усталость, как всегда, пришла после боя. Она подняла лицо и увидела парня, она уже не помнила его имени, но точно знала, где встречалась с ним.

Во время отдыха, когда она спасала Ка-чан и первый раз использовала кольцо, чтобы спасти Кортину.

Сейчас он в составе группы прибыл сюда, чтобы защитить город.

— Это подкрепления из деревень?

Никто не ответил на её вопрос, но сам факт того, что такая большая армия пришла на помощь городу, уже наполнял горожан надеждой.

Кортина была тут же, и Николь хотела сбежать, но не понимала, как это сделать, да и сил на это не осталось.

Кошка шла всё дальше, осматривая каждого человека из группы, пока не подошла к телу Лидера гоблинов.

— Гоблин мертв!

— Ага, точный выстрел стрелы, кто же мог такое сделать?

— Не знаю, но мне кажется, что гоблин умер не только из-за выстрела.

— В каком смысле.

Кортина болтала с одним из авантюристов, а теперь в её руках оказалась большая мифриловая нить, каким пользовался только один человек.

— Рейд…

Николь услышала это имя, а потому собрала в себе все силы, активировала дар скрытности и быстро покинула поле боя.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 323. Белая богиня**

Мишель и белая богиня попали на самый верх академии. Тут дует сильный ветер, так что девушка стояла и боялась о том, что может упасть.

— А, ой, а точно всё будет хорошо?

— Хорошо, хорошо. Я подхвачу тебя, если ты упадешь, и даже смогу воскресить, если ты умрешь.

— Это интересно, но не хорошо.

— Ладно. Так ты хочешь помочь Николь?

— Да, хочу!

Мишель достала свой лук, и стояла около богини, ожидая приказов. Для неё безопасность подруги самое важное.

— Договорились, и так, наша задача сейчас обезопасить твою подругу и город.

— Что мы будем делать?

— В первую очередь твоя задача уменьшить количество гоблинов, так как минимум обезопасишь Николь.

— Как?

— Просто убивай их, и чем меньше их останется, тем меньше гоблинов придется убивать Николь.

— Хорошо, если это приведет к спасению Николь, то я всё сделаю.

— Какая ты Мишель послушная, давай я стану твоей мамой!

— Но ты выглядишь младше меня.

— Гу-у-у-у-у-у-у-у!

Богиня не может стать старше или другой, а вот Мишель с последней их встречи намного выросла. Она стала выше ростом, у неё появилась грудь, да и сама девушка изменилась.

Юри же осталось такой же, как и пять сотен лет назад, похожей на молодую девушку, без особых форм тела. Так что если говорить об их родстве, то богиня и Мишель больше походи на сестре, чем на маму и дочь.

— Разве это не слишком далеко, чтобы прицельно стрелять по противнику.

— Разверни магию зрения лука, чтобы точно целится в противника, а так же создай магическое поле на точке обстрела.

— Э?!

Мишель абсолютно не понимала о чем говорит богиня, но та дотронулась до лука и начала активировать магию. Тут же перед Мишель образовалось большое поле, на котором бегали гоблины.

Всё стало таким странным, как будто между Мишель и гоблинами было расстояние в десять метров, а не километр.

Она тут же заметила, что некий парень дерется с большим гоблином, и кажется, что он проигрывает.

— И ещё, когда ты активируешь силу лука, ты можешь полностью игнорировать расстояние, силу ветра, притяжения, и всё остальное. Ты просто выбираешь куда попасть, а потом отпускаешь стрелу.

— А как это получается?

— Особенность лука, при помощи магнитов и магии он может стрелять намного дальше.

— Ага, только у меня с собой десяток простых стрел.

— Это не важно, обычные стрелы я для тебя сделаю.

— Удивительно!

— Да, я восхитительная.

Богиня помогла активировать магию, но подул сильный ветер, и богиня Юри шмякнулась на плоскую крышу. Мишель уже было некогда, и она начала использовать стрелы и лук, чтобы помочь защитить город и свою подругу.

Тетива лука была такой лёгкой, и не важно, что Мишель без браслета не может его натянуть. Мишель представила, что нужно поразить большого гоблина, а потом её стрела оказалась в голове гоблина. Через секунду произошёл взрыв.

— Оп, давай сюда, это не те стрелы.

Богиня забрала у Мишель те стрелы, что дала ей, и отдала другие. Мишель просто продолжала выбирать гоблинов и спускать тетиву. Каждая стрела летела точно в цель, не оставляя противнику и единого шанса на жизнь.

— Ха!

Стрелы летели с такой скоростью, что кажется, нарушали законы вселенной, но когда оружия для тебя создает сама богиня, это может быть реальностью. Стрела летела только прямо, игнорируя гравитацию, и попадал точно в противника.

Вот гоблин напал на авантюриста, но Мишель точным выстрелом убила противника ещё во время замаха.

Парень, который только что мог умереть, быстро сделал пару шагов обратно, и оперся об дерево, чтобы отдышаться.

— Пару метров вправо, там гоблин, нападает на мага.

— Поняла.

Мишель ещё раз спасла авантюриста от смерти, но уже другого. Богиня говорила куда стрелять, а Мишель продолжала выпускать стрелы одна за другой.

Прошло всего три минуты, когда лук из рук Мишель упал вниз, а сама Мишель начала падать.

В этот самый момент Юри подхватила её, и уложила на крышу.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 324. Сердитая Мишель**

Николь бросилась в воду и поплыла в сторону города. На поле битвы раздавались радостные крики, вместе с подошедшим подкреплением, Кортина справится с остальными гоблинами.

Девушка присоединилась к отряду Келя, и приняла участие в убийстве Лидера гоблинов, но теперь она обычная замаскированная девушка, которой нужно срочно вернуться в город.

Кроме того, Кортина нашла нить, и если бы Николь осталась там, нитка привела бы к ней. Это большая ошибка, но без нитей Николь не могла победить противника, хотя… если бы не стрела Мишель, она бы уже погибла.

К счастью, река протекает мимо города, и уже через минут десять она может быть в городе. Плыть по течению не сложно, а главное не нахлебаться воды и успеть высохнуть до прихода в академию.

После большого заплыва, одежда Николь, которая до этого была красная от крови, постиралась и просто была мокрая. Даже немного грязи не осталось.

— Фух.

Николь тяжело вздохнула, и вылезла из реки. Тело немного трясло, кольцо уже не работало, а с неё на землю стекала вода. Капли бежали по волосам, юбки и по всему телу, а сама девушка выглядела максимально не пристойно, хорошо, что рядом нет Курадо.

— Если бы я была с другой стороны, то мне бы всё понравилось, но сейчас я девушка и такой внешний вид мне не подходит.

Николь пошла в сторону города, чтобы добраться домой и переодеться, но её поймали тут же около реки. Она сначала думала, что это гоблины, но потом застыла на месте…

Прямо напротив неё стояли Мишель и белая богиня Юри.

— Привет!

Белая богиня помахала ручкой, а вот лицо Мишель передать очень сложно. Она была похожа на маленького злого дракона. Рядом с ними, стоял небольшой черный дракон, и лицо Мишель было такого же цвета.

— Николь!

После слов Мишель, даже Дракон прижал голову к земле. Откуда у неё была только сила, чтобы кричать, ведь она ещё недавно использовала браслет.

Когда они его получили, им ещё было по 7-ь лет, но даже тогда он давал им много силы. Теперь мышцы восстанавливаются куда быстрее, но после полного использования всё равно нужно около двух часов, чтобы начать двигаться.

Пускай с последнего его использования прошло больше года, а Мишель за это время успела подрасти, но мышечная боль должна оставаться.

— О, Мишель, а что ты тут делаешь?

Николь вновь попыталась играть милую подругу, и заодно узнать, что её подруга делает тут. Оставаться только маленькой девушкой, и вновь попытаться обмануть.

— Почему ты тут?

— Ну, я решила выйти за стену, а потом упала в реку.

Это хорошая возможность, объяснить, почему ты мокрая, но сама бы Николь не поверила в такие отговорки. Вот только Мишель тоже не поверила в такие слова, но подошла к подруге и крепко обняла её.

— Дура! Я же волновалась.

Её объятия были так же крепки, как Риэля, а потому Николь крикнула от боли.

— Ай!

Богиня Юри начала смеяться, но Мишель только стояла и обнимала Николь, всё остальное её не интересовало.

— Мишель, как остальные?

— Курадо ходит по городу, а Финия помогает в академии, Ретина у себя дома.

Николь сильно переживает за своих друзей и семью, и это стало ключевым фактором, почему она пошла убивать Лидера гоблинов.

— Извини, Мишель, это была моя ошибка.

— Да, ты такая мокрая.

— Я поскользнулась и упала в воду.

— Да, ты уже об этом говорила.

Девушки ещё раз крепко обнялись, и только потом Николь вспомнила о богине.

— Что ты тут делаешь?

— Пришла поддержать свою сестру!

— Сестру?

Николь посмотрела на богиню, подумала о том, что Богиня Юри и Мишель не похожи, а потому поняла, что за последние пять лет богиня совершенно не изменилась.

— Я устала, пошли домой.

После этих слов Мишель и Николь отправились в академию.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 325. Возвращение в академию магии**

Юри перенесла Николь и Мишель на крышу академии, прокатиться верхом на драконе мечтает каждая девушка, но сейчас они обе были уставшие и не думали о впечатлениях.

Она оставила их около лестницы и только потом Николь повторила свой вопрос.

— Почему ты появилась именно сейчас?

— В мои планы не входит, чтобы этот город был захвачен гоблинами, а ты или остальные пострадали.

— Тогда почему ты не сожгла орду дыханием драконов?

— Ещё раз! Мы не вмешиваемся в жизнь обычных людей напрямую.

Николь не стала спорить, и только сказала спасибо за спасения эльфийской столицы. Большую часть гоблинов убила Мишель, но только при помощи третьего глаза и богини Юри. Её дальнозоркость пугала, поражать противника в жизненно важные точки за километр…

— Хорошо, мне пора.

— Давай, нам тоже пора отдыхать.

Белая богиня залезла на своего дракона, и тот понесся в небеса, уходить Юри нужно так, чтобы её никто не видел. Николь спустилась в академию, идя с подругой под ручку, но почему-то многие мужчины смотрели на неё странным взглядом.

— Что с ними?

— Может это из-за твоего внешнего вида?

— Что?

Только сейчас Николь вспомнила, что её одежда прилипает к телу, подчеркивая прекрасные черты её тела. Мишель тоже красавица, но всё равно ещё остается ребёнком.

— Хех, надо быстрее посушиться.

Николь хотела прикрыть рукой область груди, но Мишель была так перенапряжена, что тут же начала валится на землю, а потому ей пришлось вновь поймать подругу.

— Мишель, одолжи мне свою накидку.

— Но я даже руками шевелить спокойно не могу.

— Хорошо, я сниму её сама.

— Попробуй, но у меня всё тело ноет.

— А я думала, что ты быстро отошла.

— Нет, это сестрица одолжила мне силы, чтобы найти тебя.

С трудом, но Николь смогла снять плащ с подругу и прикрыть свое тело от взора мужчин. В этот момент, многие вокруг тяжело вздохнули.

(П/П: такое чувство, что в городе одни лоликонщики)

Теперь Мишель оказалась более открытой, но не сильно переживала об этом, её одежда только немного намокла от пота, но это не так оголяло её как Николь.

К тому же, Мишель одевалась более по детски, мешковатые штаны, большая рубаха и жилетка, а вот Николь заставляли одеваться более привлекательно.

Ретина так и осталось маленькой девочкой, поскольку Эльфы медленно растут, а их взросления наступает быстро в 17-18 лет.

Если бы Николь была парнем, то явно бы смотрела на Мишель похотливым взглядом, но от таких мыслей она пытается отказываться.

— Спасибо за плащ.

Они пошли дальше, но не успели они спуститься на свой этаж, как Николь услышала крик.

— Николь!

— О, Финия! Извини, что заставила тебя беспокоиться, я просто упала в реку…

— Главное, что ты жива, так что теперь мне намного легче.

Финия подбежала к Николь и крепко её обняла. Она всё это время находилась в академии, а потому была такая теплая и мягкая, что Николь хотелось обнять её и заснуть.

Вот только сейчас нужно посушить вещи, и уже потом отдохнуть.

— Кстати, почему Мишель такая странная?

— Она использовала третий глаз.

— Вновь? Я думала, что вы не будете участвовать в битве.

— Появилась богиня Юри и сказала, что поможет уничтожить гоблинов. Мишель убивала гоблинов в лесу!

— В лесу? Нет, это же за пределами города?

— Она дала мне такую возможность…

Да, если рассказать кому-то, то сама мысль о таком кажется бредовой. Академия магии стоит в городе, а лес находится с другой стороны. Сам город большой, но от академии до ворот чуть больше трёх сотен метров, если идти прямо.

Мишель стояла наверху и спокойно обстреливала врагов. Теперь вы можете представить, насколько сильны лучники с даром, что могут обстреливать вражеских солдат за километр.

Теперь нужно беспокоится только о том, чтобы сама ситуация с Мишель осталась в тайне, или у девушки начнутся большие проблемы.

— Подержи Мишель, мне надо просушить вещи.

— Правильно, иначе ты можешь простудиться.

Финия обняла Мишель, поскольку лучница с каждой секундой становится всё слабее, а мокрая Николь только забирает у неё тепло. Благо у Николь есть магия, для сушки предметов.

— Так, сейчас!

Она уже использовала это заклинание, и даже специально подобрала температуру — 40 градусов, и вещи не будут сильно нагреваться и сохнут достаточно быстро.

— Вау, всего тридцать минут, и вещи будут сухими!

Чувства тепла и дома заставили Николь почувствовать усталость. Она научила себя работать на максимуме, но когда проблемы заканчиваются, вся усталость появляется разом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 326. Прошло пять лет!**

Николь пришла в здание гильдии авантюристов, где с самого утра раздавалось много шума и криков. Город был спасен от орды гоблинов, и теперь пора было праздновать.

На самом деле победа была достигнута только благодаря Мишель и Юри, а так же из-за подкрепления из деревень. Кортина празднует со всеми, ведь именно она создала план обороны города.

Авантюристы волновались, кричали от радости и были очень благодарны своим друзьям и другим авантюристам. Пускай подкрепления пришло в самый последний момент, они хорошо помогли городу отбить эту атаку.

Мишель зашла в здание сразу за Николь, и тоже погрузилась в эту странную атмосферу.

— Ничего себе, как тут громко.

— Да, орду отбили, а ведь противников было почти в три раза больше.

Сама Мишель убила больше двух сотен противников и Лидера, но для всех этот удачливый лучник остался загадкой, а сейчас искатели приключений хотели отдохнуть.

— О, Николь, а мы с тобой давно не виделись.

— А, точно, я даже тебя не сразу узнала.

— Неудивительно, мы ведь с тобой виделись только пару часов, но я обязан тебе жизнью.

— Ничего такого, всё сделала Кортина, я только помогала.

— Нет, это не просто так.

В деревнях не так много ополчения и солдат, а потому в отряды могут призвать даже подросток, при условии, что они могут держать оружия в руках. Убивать гоблинов большой группой не так сложно, и даже подростки смогут справиться.

Тем более, когда нужно защищать свой дом, даже подростки возьмут в руки оружие.

— А когда мы с ним встречались?

Мишель стояла рядом, и смотрела на лицо парня, но не могла вспомнить его. Матеус стоял за спиной девушек, но не слушал их разговор.

— Мы с вами не знакомы.

— Это Майк, мы встречались с ним пять лет назад, когда первый раз ездили на горячие источники. Он ходил в пещеру Ка-чан, и потом потерялся.

Маленький мальчик на горячих источниках, теперь он стал настоящим подростком и выглядел куда мужественней, чем Курадо.

— Да, около пяти лет прошло.

— Да, мы так давно не встречались, что я забыла твое имя.

Мишель всегда отличалась девичьей памятью, и не запоминала имена людей, с которыми встречалась только один раз, тем более пять лет назад.

Из группы авантюристов вышел Курадо и направился сразу к Николь.

— Николь, где ты была? Мне пришлось вернуться в приют, чтобы защищать их.

— Ах, я вышла за пределы города и упала в реку…

— У тебя странные отношения с рекой.

— Тот раз был во всем ты виноват!

Николь пыталась уколоть Курадо в как можно более больное место, а Майк только рассмеялся.

— Ты стала куда интереснее, чем была раньше.

— Да нет, осталась точно такой же, просто я видела тебя только в бессознательном состоянии, а потом ты лежал в больнице.

— Есть такое, поэтому я не успел сказать вам спасибо.

На горячих источниках бывает много авантюристов и других людей, а потому удивительно, что парень смог запомнить Николь, и узнать её через пять лет. Николь пришла сюда, чтобы узнать о требовании полезных трав и отправится в лес, чтобы поднять золотые запасы Курадо.

— Ничего страшного, мы авантюристы должны помогать друг другу.

Курадо надулся, а его лицо стало более красным. Когда он пытался делать Николь комплименты или быть с ней любезным, то получал по голове, а этот парень спокойно стоит и разговаривает с ней.

Он похож на большой камень, который не пробивается ментальным атака милым лицом Николь. Они говорили так мило, как будто были хорошими знакомыми, но по факту виделись только один раз.

— Николь, ты права, мы авантюристы должны поддерживать друг друга.

— Верно, но мы победили только благодаря Кортине.

— Точно, она кошачий мудрец!

Курадо старше Николь, а Майк с ним примерно одного возраста, максимум разница один год, но какая же между ними разница.

Майк авантюрист с большим мечом, больше похожий на Риэля, а вот Курадо страж, что использует щит и меч, и больше полагается на своих союзников.

Напряжения между Курадо и Майком чувствовалась всеми, а потому Матеус подошёл к ним и громко сказал.

— Почему бы вам не спуститься вниз, и не разрушить это напряжение, как настоящие авантюристы?

Майк посмотрел на Курадо и понял, что парень желает сражения.

— Ну что парень, согласишься на дуэль со своим городским товарищем?

— С ним?

— С ним!

Майк утвердительно кивнул и Матеус отправился подготавливать арену, а Николь не понимала, почему Курадо и Майк хотят устроить дуэль.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 327. Курадо против Майка**

Курадо и остальные спустились в подвал гильдии, где уже скоро должна состоять дуэль против Майка. Оба парня выглядят славно, но зачем им эта дуэль, Николь не могла понять даже сейчас.

Большая часть авантюристов, что находились в гильдии, спустились вниз, чтобы понаблюдать за дуэль.

— Давай Майк, ты сможешь показать что сильнее авантюристов из города.

— Покажи ему настоящую силу авантюристов.

— Покажи этому парню из гарема.

— Ты как железо.

— Ты лучший.

— Задай ему трепку.

Авантюристы кричали с разных сторон, и уже было не понятно, кто и кого пытается поддерживать, но авантюристов из деревень явно было больше. Не смотря на это, враждебность к Курадо было низкой, никто не смотрел на его лично, для всех авантюристов бой был между деревенским и городским авантюристом.

— Похоже, мне придется тебя победить.

— Не обращай внимания на этот шум.

— Ничего, разве я могу быть слабее тебя.

— Вот и посмотрим.

Оба дуэлянта так же пытались уколоть друг друга как можно больнее. Курадо взял со стенда тренировочный меч и щит, а Майк использует в бою длинное копье. Майк часто сражается в лесу, а там лучше использовать копье, чем щит и меч.

— Думаешь, что длинны твоего оружия будет достаточно, чтобы достать меня? — Майк ехидно улыбнулся, но Курадо не успел ответить, поскольку услышали позади себя голос.

— Курадо, я верю в тебя, — Это кричала Мишель, наверное, единственная девушка из всего отряда, что поддерживала единственного защитника во всем.

— Не кричи так громко.

— Нет, Николь, давай поддержим его.

Николь волновалась за своего ученика, но не думала, что громкие слова и крики как-то помогают победить в бою. Николь была тем человеком, что спасла Майку жизнь и может называться его знакомым, но теперь он и её первый ученик стали врагами.

Было видно, что эта дуэль для них нечто большое, чем простой поединок между двух авантюристов одного возраста. Вот только Николь понимала, что оружия Майка даёт ему преимущество.

— Ты как ребёнок.

— Ты не лучше!

— Ладно, только быстро не моли о пощаде.

— Такого не будет.

Авантюристы города разделились на две большие группы, и поддерживали своего дуэлянта, и только Николь молча смотрели на всю эту толпу. Матеус вышел в центр арены и махнул рукой.

— Начали!

— Умри!

— Не забывай, что это просто игра!

Чтобы противостоять своему противнику, Курадо взял большой щит, а не стандартный. Он первый пошёл в атаку, но противник ловко уклонился от его выпада, сделав один шаг назад.

Копье Майка позволяет ему наносить атаки по противнику, практически не делая никаких шагов, но и защищаться от выпадов копья легко. Обычные атаки не помогут им победить.

В этой дуэли победит не тот, кто будет быстрее, а тот, кто будет использовать ошибки противника.

Майк сделал быстрый выпад в сторону противника, но потом прервал атаку, и нанес удар сверху. Курадо только в последний момент успел укрыться.

— Эй, это было неожиданно!

— А ты думал, что я буду бить только по твоему щиту.

— Нет, но это и правду неожиданный удар.

Копье не пользуется большой популярностью у авантюристов. Им не нужно сражаться с человеком, а убивать гоблинов, гигантов или других монстров лучше при помощи меча небольшой длинны или магии.

Поэтому, Курадо не приходилось раньше сражаться против воина с копьем, ибо его, как правило, используют только разбойники или солдаты.

Длинная рукоять позволяет ловко изменять траекторию удара, что не требуется в битве против глупых монстров. Зато такие действия увеличивают шанс победы на войне.

Майк продолжала атаковать копьем, но Курадо ловко вывернулся и встретил его атаку щитом, а меч уже тянулся в сторону противника. Тяжелый металлический щит можно использовать и для атаки.

Удивленный копейщик смотрел противнику в лицо, и не мог понять, что же ему делать. Курадо растёт быстрее, чем думала о нем Николь, этот прием использует Матеус, но Курадо использует щит, вместо второго меча.

Однако, Курадо все ещё слабый парень и меч не имеет нужной быстроты, только оцарапывает доспех противника, но и этого достаточно, чтобы нанести удар по самолюбию противника.

В отличие от Курадо, Майк не должен пропускать удары, иначе быстро проиграет.

— Гхм… а ты сильнее, чем кажешься.

— Уже решил сдаться?

— Не дождешься!

Майк хороший авантюрист, его редкий стиль боя позволяет ему брать верх над любым противником, что не готов к такому. Вот только, Курадо практически ежедневно тренируется с противниками выше его по мастерству и силе, так что готов к любым неожиданностям.

Гадорус, Кель, Николь, Риэль — у каждого свой стиль боя, и бедному Курадо нужно подстраиваться под каждого противника, чтобы не проиграть поединок за первые пару минут.

К тому же, Курадо защитник и его цель оборона, а не атаки, так что парень всегда понимает, когда нужно атаковать противника.

— Уо-о-о-о-о!

— Нет!

Майк атакует противника, но Курадо отбивает его копье и делает быстрый выпад в сторону противника. Между острием клинка Курадо и горлом Майка остается всего пара сантиметров, когда защитник останавливает меч.

— Есть победа. На этот раз победа за городом.

— Черт…

Матеус поднимает руку Курадо, в знак его победы, а Майк бьет кулаком по полу. Слишком много людей ждали его победы, и у парня не получилось оправдать их ожидания.

Николь подошла и похлопала Майка по плечу.

— Не чувствуй себя подавленным, ты хороший воин.

— Николь…

— Вставай, разве жизнь не научила тебя не проигрывать?

— Ну…

Майк встал и протянул правую руку к Курадо.

— Я проиграл, а потому признаю твою победу.

— Спасибо, я был рад нашему поединку.

— Отлично, как только появится возможность, продолжите свой поединок, — Матеус похлопал парней по плечу.

Кажется, что в этот самый момент у Курадо появился первый друг его возраста.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 328. Город поле войны**

Большая часть гоблинов уничтожили в тот же день. Любые авантюристы, что ещё могли держать оружия в руках, разделились на небольшие команды, чтобы уничтожать остальных гоблинов или искать противника за пределами города.

Примерно 80% гоблинов были уничтожены, и только 20% удалось убежать или скрыться в лесах. Да, большую часть гоблинов уничтожат в ближайшее время авантюристы, но они всё равно некоторое время будут приносить беспокойства жителям окрестных деревень.

Если верить документам Кортины, то около 40% авантюристов в городе получили тяжелые ранения и теперь будут вынуждены провести время в больнице. Смертей не много, но всё равно несколько авантюристов погибли в этот тяжелый для города день.

Одним из погибших был молодой авантюрист, как говорят, он был не доволен приказом Кортины, и решил отправиться на стены самостоятельно, где и получил смертельное ранение, попав в окружении гоблинов.

Если бы не Мишель с её бомбардировкой гоблинского стада и подкрепления от деревень, сейчас город мог лежать в руинах, а орда гоблинов увеличилась бы в размерах минимум в пару раз.

Гражданским в течение ещё пары дней запрещено возвращаться домой. Во-первых, трупы гоблинов валяются в городе, а их нужно найти и сжечь, а во-вторых, гоблины могли остаться и в городе. Нужно проверить каждый дом, чтобы убедиться в безопасности.

И всё же, весть о том, что город удалось защитить, подняло настроения не только авантюристов, но и обычных граждан. Авантюристы смогли защитить город, и через неделю другую, об орде гоблинов можно будет только тихо вспоминать.

Граждане продолжали следовать правилам, но ожидали того часа, когда смогут вернуться к себе домой.

На следующее утро, после победы, часть жителей начала возвращаться домой. Стражники дома Йови проверяли дома, а потом отправляли домой жителей. После большого количества гостей, дом нужно убирать, так что Ретина некоторое время будет занята.

Николь, Мишель и Финия ходили по городу, в качестве патрульных, и проверяли тёмные улицы. Искатели приключений были заняты за пределами города, и по городу пришлось разослать первые ранги и просто добровольцев.

Искать в улицах живых гоблинов или трупы, отмечать их на карте, а потом относить данные в гильдию. Количество гоблинов проникших в город превышало сотню, примерно половина сами пришли к рыцарям, а вот другую убивали авантюристы и стражники в городе.

Вот только все тела нужно найти и сжечь, иначе в городе может начаться вспышка болезни.

В городе так же можно найти стрелы, воткнутые в дома или гоблинов прибитых к стене. Богиня и Мишель стреляли не только за пределы города.

— Ой, он так ужасно пахнет.

— Ничего, нужно сделать пометку на карте, чтобы его потом убрали.

— Смотри, там ещё гоблин!

Мишель показала на гоблина, что висел на окне второго этажа. Его голова пробита стрелой, а стрела воткнута в деревянный подоконник, вот почему монстр не смог упасть вниз.

— Его надо снимать?

— Не нам.

— Николь, давай пойдем домой и устроим праздник.

— Финии!

С одной стороны Финия была права: после такого ужасного события, обязательно нужно устроить небольшой праздник, вот только Кортина всё ещё занята бумажными делами и уничтожением последних гоблинов.

Будет ли правильно устраивать праздник без неё?

Ей нужно решить не только вопросы о раненых и убитых, но ещё и назревших конфликт с аристократами города. Они посчитали, что Кортина пыталась натравить орду гоблинов на их дома и личности и только благодаря верным рыцарям они смогли уцелеть.

Глупость аристократов этого мира зашкаливает, но убивать их просто так нельзя.

Так что в ближайшее время не получится устроить никакого праздника.

— Сейчас мы должны помочь Кортине, а уже потом устроить праздник.

— Хорошо, но нам понадобится некоторые дополнительные ингредиенты.

Вот с этим будет настоящая проблема. Город практически не пострадал, но торговля не велась больше шести дней, а потому все скоропортящиеся ингредиенты успели пострадать.

Даже если лавки завтра откроются, нельзя будет купить всё, что угодно душе.

— Ладно, а вот про еду вы правы. Давайте что-нибудь купим, я голодная.

Они шли дальше по улице. Некоторые торговцы, особенно торговцы приготовленной еды уже вернулись к себе за прилавки. Сырое мясо быстро пропадает, но шашлыки из курицы, замаринованные даже десять дней назад за счет соуса и соли могут храниться намного дольше.

Они-то первыми и вернулись к себе за прилавки, понимая, что могут хорошо заработать. Кстати, отец Ретины запретил поднимать цены на продукты в ближайшие пару дней, мотивируя тем, что может поднять цены на продукты для тех торговцев, что задерут цены на свои припасы.

— Смотри, магазин!

Мишель тут же подбежала к большому грилю, где мужчина на открытом огне готовил курицу.

— Пожалуйста, мне куриный шашлык.

— Сколько?

Мишель задумалась, — Николь два, Финии два, итого: десять!

Шашлыки на шпажках довольно большого размера, и двух будет достаточно, чтобы даже Финия могла наесть полностью. Николь сможет осилить два, но потом до самого вечера живот будет полный.

— Мишель, это не много?

— После работы я голодная…

— Ясно.

Чтобы остановить орду гоблинов, ей пришлось перегрузить свой организм так сильно, что Мишель на несколько минут даже потеряла сознания. Так что сейчас ей нужно много энергии.

Она и правду смогла осилить все шесть шашлыков!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 329. Последние гоблины**

С того дня прошло пять дней и в Раум вернулась тихая повседневная жизнь. Вновь можно было использовать свиток изменения внешности и встретиться с Кортиной.

В этот день Риэль и Мария так же присоединились к встрече, и вся группа обедала в парке.

Финия как всегда работала, и раскладывала обед и скатерти.

— Это твоя дочь?

Риэль подошёл к Рейду и показал ему Фину, свою маленькую дочурку. Он уже встречался со своей сестрой, но говорить об этом глупо. Неприятный момент, но нужно сыграть как можно более удивленное лицо.

— Держи Рейд, она моя гордость.

— Да, но у нас же есть ещё одна дочь. Николь, правда, она сегодня с друзьями отправилась куда-то в лес.

Если бы Риэль знал всю правду, то был бы зол.

— Какая красавица, лицом так похожа на Марию.

— Да, как мама.

— Хех.

У Фины красный глаза, как у Матери, и даже цвет волос достался ей от матери — она блондинка.

— Мария, как дочка, Кортина говорила, что она может заболеть.

— Это не проявится в ближайшее время, да и мы надеемся, что в этот раз всё миновало.

— Да, кстати, Кортина, как там твои проблемы с аристократами?

— Много криков и никаких действий. Надо же найти виновного в том, что гоблины были в городе.

Герои не лезут в политику, но любые аристократы должны уважать их, тем более Риэля. Этот парень может развязать настоящую войну, так как является подданным севера, а в королевстве мечей его просто обожают.

— Если что-то случится, обязательно скажи мне. Уж мне эти аристократы ничего не сделают.

— Давайте лучше отдыхать, у нас не так часто бывают вот такие пикники.

— Верно, — Рейд смотрел на маленькую сестру, пытаясь не принести ей вреда. В отличие от тела Николь. Рейд силён, а его пальцы легко могут повредить кожу маленького ребёнка.

Маленькая Фина кажется не противилась тому, что незнакомый ей человек находился рядом. Может маленькие дети могут понимать, что человек рядом с ней использовал магию, а на самом деле является другим.

— Кстати, Рейд, почему ты ушёл?

— Когда ушёл?

— С поля боя гоблинов. Я нашла там твои мифриловые нити, а ими можешь пользоваться только ты.

— Не хотел показываться рядом, ты же знаешь.

— Как всегда…

Чем больше времени он проводит рядом с ней, тем больше она может получать данных, но пропадать сейчас, значит вновь сломать ей сердце.

Время шло, Финия готовила обед для всех, а маленькая Фина отправилась к маме.

Время для нахождения тут ещё достаточно, но с каждой минутой, Рейд понимал, что тут что-то не так.

— Кстати, ты с прошлой жизни слишком изменился.

— В каком это смысле?

— Стал слишком… Милым!

— Да, Рейд. Что с тобой случилось?

— Я уже рассказывал, что после возрождения стал немного другим, это плата за вторую жизнь, но ничего с этим не сделать.

— Ох… Ладно.

На расстеленном покрывале лежали бутерброды и стаканы с чаем, а Кортина всё ещё продолжала свою игру. Она и дулась, и была милой сразу.

— Надо нам больше отдыхать, я устала, — сказала Кортина сладко зевая. Да, нападения гоблинов далось ей слишком большой ценой.

— Может нам вновь отправится на горячие источники?

— Хорошая идея, Финия!

В академии магии сейчас новые каникулы. Хоть академию и покинули все жители, там нужно навести порядок, а на это уйдет больше недели времени.

Старик Максвэр помогает королю севера с расследованиями, и не появится в городе ближайшие пару недель, или пока всё не закончится.

Почему бы ни отправится на источники?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 330. Контрмеры**

Максвэр узнал о нападение гоблинской орды на Раум, уже после того как её отразили. На следующее утро он связался с Кортиной, и тогда сразу стало понятно, что в гильдии нашёлся человек, что мешал доставке сообщения.

Кто-то смог пробраться в закрытую комнату и уничтожить письма для господина Максвэра. Это была легко найдено по пеплу в комнате.

— Кто-то проник в гильдию и уничтожил письма адресованные мне.

Он стучал пальцем по столу в приемной, злость переполняла бывшего короля эльфов. Он редко бывает злым, но сейчас кто-то посягнул на жизни его друзей.

— Я не могу отследить след мага или что-то ещё. Поскольку в гильдии стоят ограничители для тренировок, они сразу же и уничтожают все следы магии.

Напротив старика, на старом кожаном диване сидел, глава столичной гильдии авантюристов, по его лицу бежали огромные капли пота.

Такая огромная оплошность ударит не только по нему, но и по доверию всей гильдии на территории северного королевства. Проникновение в закрытые помещения гильдии, самый большой провал за истории гильдию.

Были потеряны важные документы, из-за которых мог пострадать целый город.

Обычно можно сказать, какую магию использует человек, но в гильдии этого сделать нельзя. Другими словами, у них нет ни единой зацепки.

— Другими словами, ключи есть только у вас и у девушки.

— Верно.

— Если ли вероятность, что в гильдии есть предатель?

— Боюсь, что мои девочки все верны нашей гильдии, к тому же я был у себя в кабинете, а девушки выполняли запросы.

В гильдии авантюристов работает больше десяти человек, и выискать одного предателя будет намного сложнее. Если кто-то и мог взять ключ, то только из своих, но все девушки, по словам главы гильдии находились на рабочих местах.

Вот только старика Максвэра не убедить только одними словами, такие инциденты могут повторяться и в будущем, а последствия могут быть ужаснее.

— Они могли легко отойти в туалет, и за это время передать ключ кому-то. Это не займет так много времени.

— Да, но все наши девушки были заняты, к тому же в тот день было слишком много новых запросов от людей, так что они работали без отдыха.

Запросы уничтожались только для Максвэра в течение пяти дней, а это значит, что кто-то брал ключ и каждый раз приходил в нужное время.

Поскольку ответственные лица за охрану комнаты менялись все пять дней, то и найти точного человека не получится, но возможно ли, что ключ подготовили заранее?

Даже если так, то попасть в основное здание гильдии очень сложно, тем более пробираться сюда пять дней подряд незамеченным.

— Возможно ли, что кто-то заранее сделал копию ключа?

— Увы, но это не возможно. Эти ключи особенные, копию сделать нельзя, а сам ключ произвольно меняет форму каждое утро.

— Разве их нельзя сделать?

— Единственный мастер, что может создавать такие ключи, работает только на гильдию, и я могу за него поручиться.

Старику пришлось откинуться на спинку дивана и задуматься. Подделать ключ не получиться, и остается только подозревать кого-то из сотрудников. Для гильдии это большой удар, и им нужно как можно тише замять это дело.

Однако этот инцидент нужно решать, иначе в будущем могут возникнуть ещё более каверзные моменты.

— Я понимаю, но мы должны найти виновных.

— Согласен с вами господин Максвэр, но как?

— Как насчет попробовать вывести предателя на чистую воду.

— Это… Мне очень жаль, но я не понимаю, чего вы хотите.

— Нет, ладно. Мы сами решим эту проблему, не привлекая внимания остального мира к этой проблеме.

Старик решил, что нужно найти другой способ общения на большом расстоянии, но это на потом.

— Для начала увеличьте количество сотрудников в комнате до двух. Так злоумышленнику будет куда сложнее.

— Хорошо, а что ещё?

— Нужно повесить второй замок, а так же сделать два разных ключа, соединив замки между собой магией.

— Это ещё зачем?

— Чтобы открыть дверь, нужно будет сразу два ключа, а не один. Так вашим врагам придется не сладко.

— Это встанет в большие деньги для нашей гильдии, но думаю, что мы легко справимся с этим заданием.

— Вот и отлично.

С каждый днем появляются всё новые проблемы, и уже второй раз старик встречается с возможностью проникновения на закрытую территорию неизвестным путем.

Сначала Матеус проник в город, а теперь кто-то проскользнул в закрытую комнату гильдии авантюристов.

— Всё это слишком сложно.

Старик вздохнул, ему вновь предстоит поработать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 331. Тренировочная битва с друзьями**

Кортина вновь решила отправиться на отдых к горячим источникам, но поехать прямо сейчас нельзя. В академии начались занятия, идет реконструкция города, а Риэль и Мария немного заняты.

В течение небольшого времени, все жили как обычно, и сегодня Николь отправился в гильдию на тренировку.

Она противостояла Курадо, Мишель и Ретине. На тренировочной площадке в гильдии можно использовать только деревянные мечи, так что все трое используют только такое оружие.

Ретина же надевает специальный амулет, который полностью сводит на нет урон от её магии, так что даже точно попадает огненным шаром в противника, вызывает только чувства огорчения и ничего больше.

— Начали!

— Хая!

Курадо стоит напротив Николь, чтобы удерживать её на одном месте, а тем временем Мишель стоит за его спиной. Обычная тактика боя, когда у тебя в команде есть лучник. Курадо защищает, а Мишель пытается поразить Николь специальной стелой.

Стрела полетал точно в сердце, а вторая в голову.

— Получи!

Мишель ещё не умеет финтить, а потому можно легко по её взгляду понять, куда она собирается стрелять. Николь быстрым движением меча отбивает обе стрелы, и те с шумом падают на пол.

Благодаря полученному импульсу, девушка делает оборот вокруг себя, придав мечу дополнительную силу, пытается прикончить защитника одним ударом. Вот только Курадо знает о таких приемах, и легко защищается щитом от косого удара.

Уже через пару секунд в то место, где только что стояла Николь, прилетает огненная стрела Ретины.

Николь перешла к другой тактике, теперь она пыталась встать так, чтобы Курадо стоял между ней и Мишель или Ретиной, так она могла нейтрализовать одного из своих союзников.

Николь легко бы смогла победить противников, если бы не правила. Так Николь не могла использовать магию интерференции или нити, а Мишель браслет или третий глаз.

Цель этой тренировки — проверить, насколько они хороши как мечник и лучник.

— Ха-о-о!

Николь напала на Курадо, и парень по привычке закрылся щитом, а потом перешёл в контратаку. Вот только удар Николь был слабым, а Курадо этого не заметил.

Девушка выпустила свой меч из рук, и ухватилась за щит. Удар щитом не откинул девушку, а отодвинул её в бок. Теперь щит Курадо закрывал ему возможность для удара, а его противник находился слева от него.

Николь достала из-за пояса кинжал, тоже тренировочный, и ударила Курадо в область поясницы. Этот прием Николь подчеркнула у гоблинов, что кидались на щит авантюристов, и если те быстро атаковали щитом в ответ, монстры хватались за щит и закрывались ими сами от противника.

Девушка подобрала своё меч и тут же нанесла противнику точный удар в живот. Если бы это был настоящий бой, Курадо уже умер. Вот только деревянные мечи не оставили на нем даже царапин.

— Курадо мертв.

— Черт…

Курадо, признав свое поражения, отправился на место для «мертвых» участников поединка. Ретина тут же начала зачитывать заклинание, но девушка бросила в неё кинжал, чтобы прервать чтения заклинания.

— Ха?!

Она прервалась на несколько секунд, этого было достаточно, чтобы сбить чтения заклинания, и в тот же момент Николь бросилась дальше. Движения девушки были так же быстры, как и раньше, хотя она не использовала магию волнового вмешательства.

Мишель пыталась стрелять в Николь, но поскольку она знала примерную скорость стрельбы подруги, она быстро меняла скорость движения, и тем самым уклонялась от ударов.

Лучница подловила девушку, но та ловко отбилась от летящей в голову стрелы, сделала кувырок и схватила Ретину за плечи.

— Вновь надела те гольфы с синими полосками?

— Не смотри!

Николь использовала Ретину как щит от Мишель, и теперь лучница не могла стрелять, не убив подругу. Николь и Ретина разного телосложения, но стрелять всё равно опасно.

— Я почти смогла, ну почти же.

Николь продолжала крутиться с Ретиной, закрываясь от Мишель. С каждый днем она становилась всё сильнее, мышцы крепчали, но тело не увеличивалось в размерах.

Вот только грудь Николь становилась всё больше, постоянно нарушая шаткий баланс между маленькими ногами и уже не маленьким верхом.

Она сделала всего один шаг назад, чтобы разорвать расстояние, но не правильно выбрала позицию и кубарем полетела обратно.

— Эй, эй, эй!

— А-а-а-а-а!

Николь и Ретина упали на пол. Юбка Ретина задралась, что открыло большую часть её прекрасных бёдер.

Мишель тут же бросилась к Николь направила стрелу ей в лицо.

— Я победила.

— Да, черт, ну я просто упала.

Николь и правду могла победить в этом сражении.

(П/П: Да, во всем виновата грудь… хд)

Николь схватила Мишель за руку и потянула на себя. Теперь уже все три девушки валялись на полу и только Курадо сидел на лавочке для «мертвых» и собрав все силы в кулак, смотрел в потолок.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 332. Обратная сторона тренировочной битвы**

— Теперь это тренировка превратилась во что-то большее.

Из-за катания по полу, девушки испачкались в пыли и грязи. По правилам арены, Мишель выиграла этот поединок, но Николь атаковала её после поражения и уронила на пол.

— Для начала Курадо. Ты отлично справляешься со своей задачей, но вновь ошибаешься.

— Это как?

— Тебе нужно найти идеальный баланс между атакой и защитой. Сегодня ты не понял, что атаковать меня было ошибкой и из-за этого «умер».

Как только Николь атаковала Курадо, он использовал стандартную тактику, чтобы откинуть противника от себя и атаковать его мечом. Вот только девушка использовала ловкий финт и защитилась от его атаки на самом старте.

С другой стороны, если бы он только не стал отталкивать Николь, или сменил позицию сразу, то смог бы продолжить бой, а там Ретина и Мишель помогли бы ему выиграть поединок.

— Я просто ещё не могу сражаться так же ловко, как и вы.

— Ты просто не задумывался о том, что твой противник может применить новую способность.

— Ты игнорировал кинжал за поясом, вот почему ты ошибся.

— Да, Николь, по поводу кинжала, у меня есть и к тебе вопрос. Зачем ты его в меня кинула?

Для любого мага оружия ближнего боя является самой большой проблемой. Он должен жертвовать своей жизнью, чтобы завершить магию или уклоняться и прерывать чтения заклинания.

Ретина не настолько боевой волшебник, чтобы принимать удар кинжала себе в руку и продолжить чтения заклинания.

— Да, и только Мишель смогла застрелить меня.

— Ага, и в этот момент ты меня так сильно обнимала, что мне пришлось упасть на тебя.

— Ну, прости Ретина, я же не виновата.

Ретина по своей природе мирная, но ей не нравится, когда её выставляют с плохой стороны.

— И, в конце концов, Николь, ты слишком ориентируешься на свою силу.

— Почему ты так думаешь, Мишель?

— Один не ловкий шаг и ты умерла. Ты же и сама это понимаешь.

— Да, я только думала о том, как прикрыться Ретиной…

Последнее время Николь слишком часто делает ошибки, когда пытается выжимать максимум из своего организма. Её тело растет с каждым днем и очень сложно знать свой максимум.

К тому же постоянное изменение тела не позволяет ей находить точный баланс между ростом и весом.

Рост немного увеличивается, талия становится более тонкой, грудь растёт, ягодицы тоже, но стопа остается такой же маленькой. Тяжело уследить за постоянными изменениями своего тела, и оставаться в форме.

— В последнее время я постоянно делаю ошибки.

— Да, мы стали замечать.

— Не будь я такой уставшей, я бы тебя побила.

— Да, ладно тебе, Ретина. Никто же ничего не видел.

— Никто и ничего? Я пять минут лежала на земле с поднятой юбкой.

— У всех бывают такие ситуации.

За последнее время многие авантюристы полюбили Курадо. Он постоянно тренировался и любой авантюрист из гильдии мог утром прийти сюда, чтобы потренироваться вместе с ним.

Благодаря своему стилю защитника, он может найти подход к каждому противнику и даже сейчас за тренировкой наблюдало несколько низко ранговых авантюристов.

— Кстати, ты пойдешь вместе с намина на горячие источники в эти выходные?

— Боюсь, что отец нагрузил меня большой работой. После того, как наш дом превратился в лагерь для людей, там много работы. Нужно ещё убираться и помочь служащим вновь закупить продукты и всё остальное.

Семья Йови единственные аристократы в городе, что согласились принять жителей города. Люди убрали за собой мусор, но далеко не во все комнаты они могли пускать гостей.

Изначально слуги сами должны были справиться со всей работой, но прошло шесть дней, а работы было ещё много. Так что отцу Ретины пришлось попросить поработать и свою дочь на выходных.

— И я не смогу, мне нужно помочь с доставкой…

— Ясно…

После разрухи в городе, у родителей Мишель много работы. И Мишель придется помогать все выходные с работой.

— Курадо, а ты?

— А что я?

Кортина настояла на том, чтобы Курадо тоже был приглашен на источники, чтобы искупаться.

— Кортина сказала, чтобы мы позвали и тебя.

— Эм… Хорошо, у меня все выходные свободны.

Николь понимала, что это поездка может превратиться из обычного отдыха в большие проблемы, но ничего не могла с этим поделать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 333. Необычное запланированное событие**

В самый последний момент, в сиротском приюте начали небольшой ремонт, и Курадо пришлось отказаться от поездки. По итогам на горячие источники вместе с Николь едут шестеро: Риэль, Мария, Фина, Ка-чан, Кортина и Финия.

Мария как всегда строга, но во время поездки она пытается быть как можно более мягкой, а потому никаких наказаний за неправильную одежду.

Это первый отдых для Фины, и Николь предстоит несколько отдыхать, а заниматься привычной работой для старшей сестры. Поскольку поездки в карете для ребёнка проблемны, Максвэр вызвался отправить всех своим порталом.

— Я смогу вас отправиться туда уже сейчас.

— Главное, перемести нас не сразу в баню.

— Ну ладно…

Сразу оказаться в женской бане для Риэля будет большой проблемой, как минимум сама Мария разгневается, а её лучше не злить. Ответственность за перенос лежит именно на Максвэре, но Мария не ищет правды в такие моменты.

В этот раз Мария и Николь отправляется в общую ванну, а вот Кортине придётся вновь отправиться в специальную ванную для гостей с повышенной пушистостью.

Кортина посмотрела на второго волосатого члена семьи и грозно спросила.

— А ты куда?

— Кью?!

— У тебя тоже много волос, так что тебя не пустят в общую ванную. Не смотря на то, что ты питомец.

— Кью-ю-ю….

Да, Ка-чан тоже не мог отказаться от особой ванной комнаты, как бы сильно ему не хотелось остаться с Финой и Николь, он не мог. Поэтому Кортина поймала маленького монстра и отправилась с ним дальше.

— А где Финия?

— Она осталась в комнате, чтобы приготовить для всех ужин и прохладительные напитки.

Финия даже тут не хотела оставаться без работы, но даже ей нужно отдыхать. Риэль отправится в мужскую ванную, совершенно один.

— А, что я сегодня буду мыться один?

— Да, Максвэр занят, а Гадорус отказался от горячих купален.

— Где Курадо? Я думал, что мой ученик поедет вместе со мной.

Отец Николь так хорошо относится к своему ученику, что уже считает частью своей семьи. Вообще семья Николь даже после сотни её отказов продолжает верить, что между ней и Курадо есть какие-то романтические отношения.

— Он остался у себя в приюте, поскольку они решили начать там ремонт, так что тебе придётся мыться одному.

— Приехал отдохнуть, и даже выпить не с кем!

Риэль состроил жутко недовольное лицо, приехать на отдых, чтобы искупаться одному в горячем источнике, не самая лучшая идея.

Николь хотела увидеть, как именно маленькая Фина отреагируют на горячие источники, а поскольку запечатлеть этот момент не получиться, нужно зайти в ванную вместе с ней.

— Николь, ты идёшь?

Мария уже открыла дверь в купальню, но потом остановилась, чтобы посмотреть на старшую дочь.

— Вы пока раздевайтесь, а я помогу Финии, а то она опять провозиться до самого вечера.

Николь побежала обратно к домику, но Финия вышла раньше, чем Николь пришла обратно.

— Николь, ты что-то забыла.

— Нет, я пришла чтобы помочь тебе с обедом.

— Я уже закончила. Можем идти в ванную.

— Ага, пойдём!

Николь и Финия отправились в ванную к Марии. Когда они раздевались, Николь заметила что за последний год Финия успела расцвести как женщина ещё больше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 334. Нападение и защита в бане**

Когда Николь вошла в ванную с Финией, Мария и Фина уже погрузились в воду. Николь почувствовала пар и пошла к источнику. Мария просто наслаждалась тепловой водой, а вот Фина не знала, что чувствовать.

— Ау, да-а!

Маленькие ноги хлопали по горячей воде, а самая девочка смеялась. Видимо, что маленькая девочка была в тоже время расстроена, но и радовалась одновременно. Брызги горячей воды разлетались по округе, но Мария не реагировала на эти движения дочери.

— Ува-а-а-а. А-а, Ва-а!

Николь залезла в воду, от чего по воде побежали небольшие волны, и Фина вновь радостно засмеялась.

— Фина слишком странно реагирует на горячий источник.

— Ну, ты Николь, посетила эти источники в старшем возрасте.

— Да, мне было уже семь лет.

— Ну вот, а Фине нет ещё года.

— Верно.

Девочка продолжала болтать ногами в горячей воде, отчего брызги продолжали разлетаться по округе.

— Умю!

Николь забрала сестру у матери и крепко обняла её. Фина покраснела, толи от горячей воды, толи от объятий сестры. Однако, этого не достаточно, чтобы выразить всю любовь Николь к сестре.

Вот только маленькая девочка улыбнулась и вновь решила, что пора подкрепиться. Вот только сейчас Николь была полностью голой, а потому.

— Фина, ай! Больно, что ты делаешь!

— Ах-ха-ха. Фина вновь пытается подкрепиться от тебя.

— Мне приятно, что сестра меня любит, но это слишком!

Финия только сейчас помыла своё тело, и подошла к купальне. И пока Николь пыталась оторвать сестру от груди, эльфийка заговорила.

— Николь, я хочу вернуть тебе долг.

— О чем ты?

— Вы же мне делали прошлый раз массаж.

— А, ты об этом!

Прошлый раз Николь и её подруги делали массаж Финии, а теперь она сама решила сделать массаж Николь. В углу ванной комнаты стояли массажные столики, куда и направилась Николь.

Как только она обтёрла тела от горячей воды, и легла на стол, к ней подошли Мария и Финия.

— О, мама тоже?

— Да, я тоже немного понимаю в массаже.

— Ва!

Фину положили на столик рядом, и Николь тут же почувствовала, как слегка грубые руки ложатся на её талию. Несмотря на грубую кожу, прикосновения были приятные.

— О, да!

— Это первый массаж Финии, так что не слишком на многое рассчитывай.

Мария тоже начала массировать талию Николь, а Финия перешла на плечи.

— Николь, у тебя слишком напряжены плечи.

— Просто, за последнее время грудь стала слишком тяжёлой…

— Ты к этому скоро привыкнешь, да и не такая она тяжёлая.

— Ну, ты то опытная в этом плане.

И Мария, и Финия, не обделены женской красотой. Это означает только их опытность, а потому они иногда просто смеются над проблемами, что придумает себе Николь.

Николь же не всегда понимала, о чем они говорят. Она ведь почти двадцать лет была мужчиной, да и сейчас не собирается оставаться женщиной.

В тоже время Финия вновь переместилась от плеч к талии. Вот только Николь резка напряглась.

— Что-то не так.

Она почувствовала опасность, схватила бутылку и кинула её в только что открывающуюся дверь.

— Эй!

— Папа?

Риэль вошёл в баню, но точный удар бутылкой разбил ему нос.

— Больно же!

— Тебя тут быть не должно.

Мария отправилась в прихожую, чтобы залатать нос мужу, и узнать, что заставила его прийти в женскую баню.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 335. Тяжёлый разговор**

Кортина и Ка-чан так же искупались в своей ванной, и когда достаточно насладились горячи источниками, вернулись в комнату. После этого все решили устроить небольшую вечеринку, но Риэль решил поговорить с дочерью.

— Николь, нам нужно с тобой поговорить.

— Про меня?

— Не совсем про тебя, но это имеет к тебе прямое отношения.

Мария и Риэль пришли сюда, не только чтобы отдохнуть, но и поговорить о Мишель.

— Её сила раскрылась. Теперь это уже не скрыть, и новости начали расходиться по городам.

— Да, если всё продолжится, так как сейчас, то меньше чем через месяц, об этом узнают все.

— Разве это…

— Да, это довольно опасно, и публичные новости принесут первые проблемы.

— Может быть… Маркиз Йови?

— Этот человек великий, но не думаю, что его хватит, чтобы остановить проблему.

Маркиз Йови отказался от защиты рыцарей, только чтобы защитить простых людей, но сделал ли он это, чтобы как-то претендовать на силу Мишель?

— Мишель же ещё не может быть сильной сама, она только смогла убить столько гоблинов при помощи белой богини.

— Она ребёнок, который убил треть гоблинской орды, и кто бы ей ни помогал, факт остаётся фактом.

— Но… это странная точка зрения.

Кортина тоже присоединилась к разговору, а Мария перестала говорить добрыми словами.

— Да, магическая помощь очень важна, но ты должна понимать, что скоро начнется борьба за её дар.

— Это же….

— Как бы сильно тебе не хотелось, но она окончит академию в следующем году! Так что времени осталось слишком мало.

— Да, у нас есть поддержка Максвэра и Кортины, а так же мы с мамой всегда вас поддержим, но ситуация может быть хуже, чем ты можешь представить.

— Худшая ситуация… Ажиотаж?

— Похищения и промывание мозгов…

— ЧТО?!

В отличие от академии магии, в школе авантюристов нет старшей школы. Поскольку Николь собирается учиться дальше, а потому сначала Мишель придётся поработать авантюристом одной.

— Я тоже могу пойти вместе с ней. Да, я пропущу старшую школу, но.

— Нет, Николь, это слишком большая цена.

— Тогда можно попросить Курадо защищать её, он же готовиться к этому уже долгое время.

Николь не могла бросить школу, иначе её обучение не имеет смысла, а Курадо просто не хватит сил, чтобы защищать Мишель во время работы.

К тому же, Курадо не такой влиятельный человек, чтобы защищать Мишель своим статусом. Да, Максвэр может это сделать, но его влияние тоже не безгранично.

Шесть героев могут помочь, но они не могут защищать Мишель всю жизнь, а гильдия не будем вмешиваться в прецеденты такого уровня.

Любой влиятельный аристократ понимает, насколько сильна Мишель, вместе с её луком и третий глаз. Если один лучник может уничтожить пару сотен солдат противника, это лучник может в одиночку побеждать войны.

Даже сама гильдия авантюристов не может воевать против всех аристократов мира, а потому им просто нужно будет отказаться от Мишель.

Шесть героев не встали во власти, а потому не могу защищать Мишель, как влиятельные аристократы.

— Проблема…

— Остаётся только просить маркиза Йови.

— Да, но Николь, ты должна понимать, что Мишель, может быть придётся покинуть Раум.

— Я понимаю…

Николь ответила тихим голосом и села на пол.

Как только все уснули, Николь покинула комнату и вышла из гостиницы. Она редко открывала свои чувства, что Риэль редко мог понять.

Девушка хотела побыть одной, и подумать.

Вот только за ней вышла кошка, тихо переступая по мокрой после дождя траве.

Николь села на большой камень, и посмотрела на небо.

Что делать? Пойти в старшую школу, или разругаться со всеми и уехать из страны вместе с Мишель?

Николь не смогла бы даже уснуть, пока не найдёт ответ на этот вопрос.

— Почему всё так сложно…

— Почему ты переживаешь?

Кортина подошла к Николь, но продолжала скрывать свою личность, правда девушка легко понимала, кто рядом с ней.

— Ты и сама об этом знаешь.

— Ты хочешь в старшую школу?

— Разумеется.

— И не можешь оставить подругу?

— Да….

Николь нужно доучится в школе, чтобы закончить магическое обучения. Это нужно как минимум для того, чтобы самостоятельно использовать магию изменения тела.

Сейчас у неё есть свитки Астома, но это не выход.

— Тебе просто не нужно сейчас об этом думать.

— Правильного ответа нет?

— Верно, понимаешь, ты не можешь и доучиться и остаться с Мишель.

— Тогда я покину город, не закончив обучения.

— Если это твой выбор, но ничего странного. В моём доме ты всегда сможешь найти уют и ласку.

Кортина обняла Николь и нежно погладила её по голове.

— Ты можешь приходить в любое время. Пускай я не твоя кровная мать, но люблю тебя как свою дочь.

— Это слишком сложный выбор, и я не могу его сделать.

— Ты должна делать то, что говорит тебе твоё сердце.

Кортина говорила правду, но Николь прекрасно понимала, что Мишель придётся покинуть город.

— Пойдем обратно, иначе Риэль будет переживать.

— Он знает, что я ушла?

— Разумеется, он же всегда охранял наш лагерь.

— Хорошо, пошли в комнату.

Николь и Кортина отправились обратно в комнату.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 336. На следующий день**

Завтрак в гостинице отличается от ужина, как минимум, потому, что его подают в столовой. На следующее утром вся группа отправилась в кафетерий, но там вновь было шумно.

— Что опять?

Риэль чувствовал себя нехорошо, он просто плохо спал, поскольку до самого рассвета сидел около кровати старей дочери, а вот Мария ловко растолкала всех и заняла столик.

Мария быстро заказала для каждого блюда, и усадила всех за стол. Вот только Кортина быстро залилась ревностью, ведь это она хотела быть главной на этом отдыхе.

— Чего надулась?

— Э? Я хотела сама заказать для нас завтрак, а ты меня опередила.

— Ну, Кортина, не дуйся.

— Почему?

— Я же думала о нас всех.

— Не забирай мои обязанности!

Кортина с красным лицом уселась за столь и только Николь смотря на это милое лицо тихо засмеялась.

— Хи-хи.

— Ничего смешного!

— Кортина милая.

— Не говорит такого! Вот, получай милашкой!

Кортина схватила Ка-чан и усадила его Николь на голову. Вот только за последнее время этот маленький монстр разъелся до размеров небольшого поросёнка, а потому держать его на голове проблемно.

— Эй!

— Уха-ха-ха-ха!

Фина только радостно улыбнулась и захлопала в ладоши, а вот Николь пыталась удержала большого поросёнка на голове.

— Фина, не подначивай Кортину.

— Старшая сестра веселит тебя, да дочка?

Мария тоже решила рассмеяться, смотря на эту ситуацию, но сначала достала платок, чтобы Николь могла стереть с себя пот и слюни, ведь Ка-чан успел облизать её, когда падал.

Все смеялись, и даже Ка-чан пытался смеяться, и только Николь дулась как бочка с перебродившим вином.

Они решили завтракать, когда услышали разговор двух авантюристов за вторым столом.

— Что ты узнал?

— На северо-западе есть большая гора, и она рухнула.

— Как может рухнуть гора, когда?

— Никто не знает, но факт остаётся фактом, она словно взорвалась, но никто не слышал взрыва.

Николь внимательно слушала рассказ двух авантюристов и прекрасно понимала, о какой горе говорят люди. Эта та самая гора, где Николь и Максвэр нашли земляную жилу, а потом запечатали её.

Сам факт того, что гора рухнула без шума, уже должен пугать, а тут никто не знал об этом долгое время.

Почему Николь не узнала об этом?

— Даже без звука, как интересно, это явно работа рук сильного мага!

— Я знаю только одного мага такого уровня, Максвэр.

— Да, но зачем ему уничтожать целую гору?

Хотя вторжение гоблинов обошлось городу почти без проблем, старик Максвэр всё равно теперь пытается свести будущие проблемы к минимуму. Ему точно нет дел для того, чтобы взрывать гору.

— Ты видел размеры горы? Только он, а зачем, я не знаю.

— Гора была далеко от троп, может она была особенной?

— Не знаю.

— Всё странно.

— Ага.

Николь медленно ела, всё больше задумываясь о взорванной скале, под которой находилась земляная жила. Риэль ел быстро, а Фина тянула ручки к Николь, но нужна была ей не сестра, а мягкий монстр, заменяющий девочке игрушку.

— Гу-у-у.

Николь не правильно поняла сестру и быстро прикрыла свою грудь, от чего все вновь засмеялись.

— Николь, она хочет просто игрушку.

— Ой, а я не подумала.

— Последнее время ты странная.

Николь всё ещё думала о Мишель, а тут и такие неприятные новости, о том, что земляная жила вновь открыта.

— А ты был у той горы?

— Да, там какие-то странные знаки, но больше ничего.

Николь тут же всё поняла. Нет, гору взорвал не Максвэр, а богиня Юри. Скорее всего, она поняла, что гору вскрыли, а жилу использовали чтобы создать орду гоблинов. Уж слишком сильными были те гоблины.

Она взорвала гору и запечатала жилу, чтобы предотвратить другие орды.

— Хорошая работа, богиня.

Николь погладила Ка-чан, а все остальные завтракали. Только сейчас Николь думала о том, насколько бы Мария была злой, если бы знала, что богиня Юри является защитницей всех её родных, и даже Ка-чан что-то вроде её подарка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 337. Эпидемия**

Вечером все девушки отправились вместе с Кортиной в особую ванную, чтобы попариться в сауне.

Похоже, что большинство посетителей не ходят в особые бани, да и вообще встретить тут полулюдей можно редко.

Обернув полотенца вокруг волос и тела, девушки отправились в Сауну. Температура воды выше 60-и градусов, а в сауне температура воздуха около 100.

Тёплая сауна позволяет прекрасно ухаживать за волосами, нужно только хорошо нагреться, а потом выйти и остудиться, и так ещё несколько раз. Горячая сауна не только расслабляет тело, но и позволяет отдыхать духовно.

Мария тоже пошла в сауну, а за Финой пришлось наблюдать Ка-чан, поскольку высокая температура плохо влияет на маленького ребёнка.

Риэль хороший отец, но Мария всё равно не доверит ему дочь. Однажды Риэль помогал мыть Николь, когда ей было около года, и он случайно уронил дочь в воду, а потом просто поднял её за ногу.

Тогда Мария решила, что мужу лучше не доверять работу с детьми.

— Кью!

— Арю-ю-ю.

Фина и Ка-чан продолжали развлекаться на столике, пока остальные грелись в горячей сауне.

— Николь, принеси воды.

Жара была такой большой, что хотелось срочно выпить холодной воды. Николь вышла из сауны, чтобы принести бутылку с холодной водой.

Когда Николь вернулась, Кортина сорвала с неё полотенце, и теперь девушка осталась совершенно голой.

— Ты всё ещё загорелая.

— В Рауме жарко, так что приходится носить одежду с открытыми рукавами, да и на уроках плаванья мы все ещё загораем.

Уроки давно закончились, но постоянные тренировки на ярком солнце и охота в лесу придают бледноватой коже Николь приятно кремовый оттенок.

Отдых прошёл хорошо, а на следующее утро они вернулись в Раум.

Николь, Кортина и Финия шли по городу, и удивлялись от того, насколько в городе мало людей. Даже большая часть магазинов закрыто. Родители Николь и сестра сразу вернулись домой, так что в Раум они не попали.

Когда они подошли к дверям дома, то нашли воткнутое письмо в дверь.

— Что там?

Кортина достала письмо и начала читать, письмо из академии магии.

— Что там?

— Да, Кортина, что там?

— Академия закрыта.

— Э-э-э-э-э-э-э-э-э?!

Николь и Финия удивлено воскликнули от таких новостей.

— Теперь ты безработная?

— Нет, академия закрыта из-за болезни в городе, и школа закрыта на карантин.

— Как скучно.

— Верно, очень скучно!

Кортина аккуратно шлёпнула Николь по голове, любая эпидемия это проблема для густонаселённого города. Ка-чан крикнул от удивления, он находился в заплечной сумке Николь, поскольку не захотел сейчас отправляться домой.

— В городе эпидемия?

— Да, чего мы боялись.

— В каком смысле?

— Гоблины пришли в город, мы успели их остановить, но они принесли с собой болезни.

Поскольку убрать город за несколько часов было не реально, в город всё равно пришла эпидемия. Эта проблема, которую Кортина и Максвэр не успели остановить.

— Это ужасно.

— Да, Финия, я с тобой согласна, надо проверить Мишель и Ретину!

Николь достала из сумки небольшой сувенир и тут же побежала в сторону дома Мишель. Она постучала в дверь, ожидая, когда ей откроют.

Каждая секунда тянулась как час, но, в конце концов, дверь открылась.

— Привет Николь, ты уже вернулась.

— Да, это вам. А где Мишель?

— Сувенир, спасибо большое. Мишель немного заболела.

— Я могу её увидеть?

— Боюсь, что Мишель сейчас спит. Лихорадка отнимает силы, так что тебе лучше к ней не заходить.

Николь не могла совладать с мыслью, что её подруга заболела.

— Хорошо, как только она проснётся, я обязательно зайду. Передайте ей мои пожелания, чтобы она выздоравливала как можно быстрее.

После этого Николь побежала к дому Ретины, но там ей дверь открыла одна из служанок.

— Ой, приветствую вас. Спасибо, это сувенир для госпожи Ретины?

— Да, а где она?

— Лежит у себя в комнате с большой температурой, но мы уже дали ей жаропонижающие и ей уже лучше.

— Весь город заболел?

— Не знаю, но мисс Ретина заразилась вчера вечером.

Николь покинула особняк Йови и направилась в приют, чтобы всучить сувенир Курадо и узнать, как его дела.

— Курадо, как ты?

— Я хорошо, но большая часть детей в нашем приюте слегли с лихорадкой.

— Ужасно, кстати, вот это тебе.

— Спасибо! Я только вернулся, весь день собирал целебные травы.

Целебные травы для понижения температуры сейчас явно в дефиците, а при условии, что большая часть города слегла с температурой, проблемы у города большие.

— Нужно принимать более радикальные меры!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 338. Жаропонижающие лекарство**

Три дня прошло с тех пор, как Николь вернулась в Раум.

Однако, никаких признаков того, что Мишель и Ретина выздоравливают, не появилось, и эпидемия только напротив начала нарастать. Появлялись новые больные, а вот полностью выздоровевших людей в городе нет.

В гильдии повысился спрос на жаропонижающие растения, но даже тройное увеличение цены не позволило закрывать все запросы вовремя.

Авантюристы тоже заболели или просто в гильдии не хватает рук для работы? В такой ситуации Николь и Курадо не могли просто отдыхать.

— Да, не работа, а одни проблемы.

— В любом случае, нам нужны жаропонижающие растения.

Рано утром Николь и Курадо вдвоём отправились в лес на поиски целебных трав. Пускай нужное им растения активно прорастает вдоль дороги, но во всех известные местах их уже собрали.

Несмотря на всё это, запасов лекарства в городе всё равно нет, так что даже новичкам приходится отправляться в неизведанные территории в поисках нужного растения.

Курадо и Николь знают этот лес как свой родной дом, так что легко могут ориентироваться даже в малознакомом месте.

— Надо было брать сумку побольше!

— Кью?!

Большой мальчик Ка-чан больше не мог кататься на голове Николь, так что ему приходилось идти дальше. Кортина отказывалась кормить монстра, пока он не сбросит пару килограммов.

Если Ка-чан продолжит толстеть, то превратится в настоящего поросёнка.

— Думаешь, мы сможем найти много?

— Это же не только для города, но и для Мишель и Ретины!

— Верно, мы должны постараться как минимум для них!

Сейчас сообщения между гильдиями было временно остановлено, но глава гильдии уже рассматривал возможность запроса лекарств из других отделений гильдии.

— Да, но на повозках будет сложно перевозить нужное количество лекарства.

— Разве не проще перемещать лекарства при помощи магии.

— Это будет стоить очень дорого!

По сути, магией телепортации обладает только гильдия искателей приключений, а потому цена на перевозку больших грузов безумна высока. Можно отправлять товары привычными способами, а точнее использовать телеги, но, даже укрепляя их магией, это займёт много времени и сил.

Так что перевоз товаров на дальние расстояния проблема не только для торговцев, но и для любого государства.

— Да и телегу в лес не завезёшь, дорогу сократить не получится.

Курадо нашёл небольшое дерево, на котором ещё остались листья, используемые при создании жаропонижающих лекарств. Снимая их с дерева, он складывает листья в сумку, пытаясь сохранить каждое в идеальном состоянии.

Николь же лезет выше, чтобы собирать те листья, что находятся ближе к кроне.

— Хорошо, Курадо, но не смей поднимать голову вверх.

— Учитель, я иногда начинаю тебя бояться.

Сейчас тут только Курадо и Николь, а потому он вновь за долгое время назвал её учителем. Николь не чувствовала теперь себя его учителем, ведь это звание досталось Риэлю, но и не пылала от этого ненавистью.

Николь залезла на самую верхушку дерева, поскольку там не только лучше собирать листья, но можно и следить за окрестностью. В лесу всё ещё могут быть опасные монстры или бандиты.

Николь присмотрелась и заметила вокруг ещё несколько деревьев с нужными им листьями, урожай сегодня будет хороший. К тому же Николь поняла, где они сейчас находятся.

— Тут рядом река, там можем и пообедать.

— Хорошо, учитель.

— Эй, я сказала, не смотри вверх.

— Тогда как мне собирать листья?

— Собирай в другой стороне.

К обеду они смогли собрать только одно дерево.

Николь решила приготовить обед прямо тут, в лесу. Город достаточно близко, но чтобы не тратить время на поход до города, а потом обратно, а за это время собрать как можно больше листьев, девушка взяла обед прямо с собой.

Хлеб, сыр и помидоры, если сложить всё это вместе и немного подержать на открытом огне, получиться прекрасное и вкусное блюдо.

— Курадо с тебя костер.

— Понял!

Пока Николь резала хлеб и помидоры, Курадо разводил огонь. Помидоры, что захватила Николь из дома, очень мягкие, поскольку уже успели перезреть, а потому приходится резать их очень аккуратно.

Она достала свой кинжал и произнесла фразу, кинжал завибрировал, что позволило разрезать помидоры легко.

— Отлично.

— Разве этот кинжал нужен для помидоров?

— Нет, но другого у меня всё равно нет, так что легче использовать его, чем таскать с собой ещё пять ножей.

— Ну да, учитель, вы правы.

Положить на хлеб пару кусочков помидоров, а потом большой кусок сыра и получиться неплохой бутерброд.

— О, вкусно!

— Да, мясо с собой нет.

— Мясо источник силы.

— Да, об этом часто говорит Мишель…

Николь достала кинжал из-за спины и бросила его в кусты. Через пару минут она достала оттуда небольшую ящерицу. Этот маленький нахлебник любит воровать у путников еду.

— Вот тебе и мясо.

— Ого, учитель, вы лучшая.

Пока Николь снимала шкуру, Курадо решил сойти к реке, чтобы набрать воды, но вернулся намного раньше времени. Он нёс в руках что-то мокрое.

— Учитель, что это?

В его руках была тяжёлая, но небольшая мокрая сумка.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 339. Причина эпидемии**

Николь не сразу могла понять, что принёс Курадо. Обычная сумка забита слизистыми веществами и Николь не понимала, что это, но оно точно пролежало в воде долгое время.

— Что это такое, Учитель?

— Не знаю! Это может быть опасным?

— Почему?

Курадо выронил сумку, а его лицо посинело, и самому парню стало плохо. Николь схватила его, у парня была высокая температура.

— Курадо, что с тобой?

— Хмрф…

Он даже не мог говорить, и Николь пришлось обнимать его, чтобы поддерживать, а Курадо с каждой секундой становился всё более горячим.

— Ты заболел, так быстро?

Мишель болела примерно так же, симптомы болезни Мишель и Курадо совпадали. Вот только, почему он заболел быстро?

Николь посмотрела, что именно находится в той сумке, что упала к её ногам, но не трогала её руками.

Неужели это яд? Если так, что яд находился в реке, а река по факту является единственным источником воды для всего города.

— Ка-чан, срочно примени на Курадо магию интоксикации.

— Укью!

Ка-чан не стал спорить с Николь, и быстро использовал магию на парне. Через несколько минут его состояние улучшилось, но физической силы всё равно не достаточно, и парня пришлось положить на землю.

— У-у-у-у-у-у-у.

— Ты проснулся, Курадо?

— Почему….

— Полежи, тебе надо отдохнуть?

— Что?

— Сумка, которую ты принёс, заполнена ядом, и скорее всего, эпидемия в городе вызвана именно ею.

— Мы нашли выход?...

— Да, Мишель станет лучше!

Если это яд, то жаропонижающие лекарства не помогут, вот о чем сейчас думает Николь. Это определённо ядовитые слизни, и их кинули в реку, чтобы заразить горожан.

Кто-то должен был зайти на территорию Раума и кинуть этот мешок, а значит, виновника можно будет найти.

— Нужно поймать виновника и наказать его!

— Учитель, всё хорошо…

— Не вставай, ты ещё слабый.

— Нет, я сильный.

Курадо пытался встать, но ничего не получалось. В конечностях всё ещё нет силы, он прикоснулся к яду голыми руками, вот почему он заболел намного быстрее, чем другие.

— Слушай, я помогу тебе дойти до города. Мы должны вернуться и рассказать об этом как можно быстрее.

— Я понимаю…

Николь запаковала сумку с ядом в свою сумку и пошла дальше. Она обняла Курадо и они медленно пошли в город. Сумка с ядом нужна как минимум для двух вещей, чтобы узнать точное название яда и в качестве доказательства.

К тому же, Николь не могла оставить тут этот мешок с ядом, иначе за ним могли вернуться. Да и в таком состоянии, на пару с Курадо нельзя принимать бой.

Курадо так ослаб, что еле как может переставлять ноги, к тому же его вес давил на Николь. Его рука, которой он обнимал Николь, свесила до груди, но Николь не могла бросить своего ученика тут.

Да и делает он это не специально.

Чтобы вернуться в город, нужно было два часа, но из-за Курадо времени ушло в два раза больше, и когда Николь добралась до города, она упала без сил.

Увидев их, городской стражник бросился к ним, поскольку он часто сторожит эти ворота, то прекрасно знает, кто такая Николь.

— Эй, что с вами случилось?

— Мы добрались…

— Да, Николь, вы пришли, но что с вами случилось?

Привратник попытался их поднять, но Николь остановила его и попросила срочно позвать Кортину.

— Кортину, зачем?

— Возможно, мы узнали настоящую причину эпидемии в городе!

— Что?!

Эпидемия в городе превратилась уже в серьёзную проблему. Знания должны помочь решить эту проблему. Курадо исцелили при помощи магии, но горожанам куда быстрее передать противоядие, чем на каждого применять магию.

Осталось только определить яд, и приготовить для него противоядие. У Николь нет таких навыков, но у Кортины и Максвэра такие навыки точно есть.

Николь и Курадо донесли до комнаты, где около городских ворот отдыхала городская стража. Курадо положили на кровать, и, кажется, что он уже скоро придёт в себя.

Его дыхание восстановилось, и это хорошо. Яд мощный, но навыков Ка-чан хватило, чтобы спасти Курадо.

Через минут десять прибежала Кортина, а за ней и Финия!

Они явно больше переживали за Николь, чем за весь город.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 340. Истина где-то рядом**

Кортина сначала была готова осмотреть Николь, а только потом уже опрашивать о её проблемах. Курадо проснулся, но через несколько минут вновь отключился. Николь и так без сил, так что помогать ему больше не может.

— Так, это?

— Угу.

Кортина неловко открыла сумку и заметила, что в ней лежит что-то странное. Она не может прямо сейчас сказать что это такое.

— Николь, ты могла бы рассказать всё это Максвэру?

— Да, это мудрое решение.

Максвэр может использовать магию противоядия, как и Ка-чан, но уровень его магии намного выше, а эффективность магии гораздо быстрее.

Так что отправиться к нему, чтобы найти решения этой проблемы, самый лучший вариант из возможных.

— Ты доложила ему?

— Нет, но мы быстро дойдём до особняка.

— Мы должны взять Курадо с собой.

— Николь! Ай, ладно, всё будет готова.

Кортина приказала городским стражникам положить Курадо на носилки и нести его к особняку Максвэра. Возможно, что Ка-чан не смог нейтрализовать весь яд сразу.

Поскольку весь город считается себя обязанными Кортине за уничтожение орды гоблинов, то и стражники выполнили её приказ без слов.

— Ему плохо, так что нужно спешить, но осторожно.

— Хорошо, мы всё сделаем.

— Так, а мы захватим с собой сумку и Николь.

— Договорились.

— Всё, идём.

Охранник уложили Курадо на носилки, а поскольку Николь не может даже самостоятельно ходить, её положили рядом.

Девушка явно была не довольна, но нужно было срочно отправиться к Максвэру, а так добраться быстрее всего, чем ждать несколько часов, перед тем как она успеет восстановить свои силы.

Охранники доставили Николь и Курадо в особняк, похоже, что новости его уже достигли и их встречали сразу в дверях.

— Ждите в отдельной комнате.

— Хорошо, мы ушли.

— Финия, ты с ними.

— Хорошо, если нужна будет помощь, обязательно позовите меня.

Рабы Максвэра и Финия вышли в другую комнату, оставив Николь, Курадо, Кортину и Максвэра в зале для гостей.

Изначально власти города считали, что эпидемия вызванная гоблинами, но теперь, если узнает, что это яд — это нападение на город! Если кто-то хотел атаковать город, он выбрал хороший способ, чтобы запутать своего противника.

Нужно найти не только противоядие, но и успеть вылечить весь город.

— Так… Что это?

— Очень сильный яд, я вообще удивлён, как Курадо остался жив.

— Тогда почему весь город не умер сразу?

— Возможно, что вода нейтрализовала часть яда, или уменьшила его концентрацию.

— Хм…

Как уже предположила Николь, это ядовитые слизни, вот только слизни, попадая в воду, быстро растворяются.

Максимальный срок жизни слизней в воде, пару часов, а значит, что кто-то закинул их совсем недавно. Вот только первые признаки болезни в городе появились больше недели назад, так что это не первая сумка

— Может вы видели кого-то в лесу.

— Нет, я не видела там никого.

— Да, как же вам повезло, не встретиться с ним лицом к лицу.

Кортина начала уже говорить о том, что Курадо — ходячая проблема, он просто обожает вмешиваться во все городские проблемы. Вот только в этот раз, они смогли найти решения для проблемы всего города.

Нужно только найти яд, и того, кто пытается уничтожить целый город.

— Отправить стражников прочёсывать лес?

— Идея хорошо, но они не смогут ничего сделать.

— Тогда давай попросим Матеуса.

— Да, он профессиональный боец.

— А я думаю, что это плохо!

Только Николь отказывалась от помощи Матеуса, ей больше не хотелось доверять этому человеку. Максвэр использовал на себе магию, а потом принялся копаться в мешке.

— Это тканевая сумка, что дало дополнительное время для жизни слизи.

— Получается, что сумка выбрана специально?

— Можно сказать и так.

— Что внутри?

— Зелёные ядовитые слизни, ещё их называют желатинами.

Поморщив лоб, старик начал рисовать магический круг, а Кортина полезла куда-то в документы. Магия используется моментально.

— Интересно, но я не могу уничтожить весь яд, иначе не останется доказательств.

— Тогда что делать?

— Нужно просто вылечить людей, да и сами слизни уже мертвы, они не будут мешать мне в особняке.

Причина эпидемии установлена, но нужно найти не только причину, а и распространителя болезни.

Вечером старик собрал всех сильных магов и рассказал им о проблеме, а Матеуса отправил всё же следить за рекой.

В течение следующих нескольких дней в городе практически не осталось больных.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 341. Работающий бог**

Прошло три дня, с того момента как в реке обнаружили яд. Установив причину эпидемии в городе медики тут же начали создавать противоядие и мирная жизнь начала возвращаться в город.

Мишель и Ретина поправились!

Однако, они заболели одними из первых, и ещё не могут покидать свои дома.

— Странно, что я не заболела.

— С чего это?

Во время завтрака Николь задала этот вопрос сама себе, но Кортина только удивлённо воскликнула. Финия так же завтракала на кухне и тоже решилась спросить Николь о её странном вопросе.

— Послушайте, я слаба, хоть и не горжусь этим.

— Да, этим гордиться не стоит.

— Кортина, не дразнись. Вопрос в другом, почему же я не заболела, при своей-то слабости.

Прошло уже много дней, как Николь вернулась в столицу, и она много раз пила воду и даже принимала ванную. Никто в доме Кортины не заболел от яда в реке, вот что было странным.

Кортина сначала задумалась, а потом щёлкнула пальцами.

— Послушай, Николь, помнишь, ты принимала нектар королевы трентов, а потом нам приходилось помогать тебе, высвобождать магическую силу?

— Э-эм. Да, но как это связано?

— Мне кажется, что нектар королевы в больших количествах защищает от болезней и ядов. Твой и наш иммунитет повысился.

— Ничего себе, — воскликнула Финия.

— Ладно, мы с вами целовались, и у нас повышенный иммунитет, но почему не заболел Курадо?

— Курадо?

Николь не целовалась с ним, да и нектар парень не получал в больших количествах. Более того, сиротский приют не имеет фильтров воды, а потому должен быть поражён ядом ещё больше, чем остальной город.

— В этом городе немало людей, что не реагировали на яд. Причина мне не известна.

— Я хочу узнать об этом чуть больше.

— Можешь, но это займёт много времени, — Кортина развела руки в разные стороны. Она учитель по военным вопросам, а не целитель. Поэтому ей не нужны такие сведенья.

Вот только Николь было интересно, почему Курадо не заболел, и если это вызвано чем-то особенным, можно будет пользоваться этим в будущем.

— Я пойду к Курадо, и к Мишель.

— Хорошо, но будь осторожна!

Даже если эпидемия в городе начала спадать, она не была искоренена полностью. Да и преступника, что отравил реку так и не поймали.

Кортина так же говорила о том, что Николь всё равно может подхватить болезнь от Мишель, а так же стать жертвой преступника

Однако, если догадка Кортины верна, Николь не может отравиться. Пока она решила думать о том, что это правда.

Нужно ещё узнать у Курадо, по какой же причине он не заболел, пока не дотронулся до сумки.

Сначала Николь решила навестить подругу. Болезнь ушла, но физическое истощение невозможно восстановить так же быстро. Мишель спала в своей кровати, и даже Курадо не может ещё сейчас двигаться.

— Мне жаль, что ты не можешь с ней поговорить, но Мишель слаба.

— Ничего, главное, что она выздоровела.

Мама Мишель приготовила для Николь чай. И сейчас девушка сидела рядом с кроватью подруги и смотрела на её лицо. Мама сидела рядом, и тоже смотрела на спящую дочь.

— Николь, скажи мне, вы с ней не общаетесь со странными людьми?

— Странными людьми?

Бывший профессиональный убийца Матеус, немного поехавший 500 летний старик, пускай и бывший король этой страны. Несколько подчинённых Матеуса и целая гора пьяных-авантюристов. О ком она спрашивает?

— Нет, я не думаю, круг наших знакомых можно назвать странными, но, нет. Они не опасны.

— Я иногда вижу, как человек в чёрном пальто приходит в ваш дом.

— В наш дом?

— Да, он скрывает своё лицо под капюшоном.

— Хм…

Только один странный человек в чёрном пальто и капюшоне ходит в дом Кортины. Сама Николь, когда может использовать свиток с магией изменения тела.

— Нет, я не знаю о нем.

— Хорошо, будьте осторожны. За последнее время вы стали красавицами.

— Даже не знаю, стесняться или говорить спасибо.

Комплимент от мамы Мишель совсем вывел Николь из нормального состояния и она, посидев ещё несколько минут около кровати подруги, покинула дом. В жизни ничего не угрожает Николь.

Нужно поговорить с Кортиной позже, чтобы не выдавать себя. Сейчас девушка направлялась в сторону сиротского приюта, чтобы навестить своё защитника, ученика и друга.

Николь шла всё дальше, пока не встретила девушку в белом одеянии.

— Давно мы с тобой не виделись!

— Не так давно, не прошло и пары недель.

Белая богиня стояла прямо напротив Николь и смотрела ей в глаза.

— Зачем ты пришла сюда, не нашлось менее популярного места?

— Мне нужно идти, и что за озорная улыбка?

— Мы так с тобой давно не виделись, а ты успела подрасти.

— Эй, куда ты смотришь!

Богиня смотрела на грудь Николь, только она прекрасно понимала, настолько ей сложно сейчас, ведь двадцать лет своей жизни Николь была мужчиной. Богиня улыбнулась.

— Хватит!

— Ладно, но ты прямо стал хорошей женщиной.

— Закрой свой рот!

Богиня схватила Николь за руку и потащила в сторону парка. Сейчас они выглядели как девушки, но сама богиня Юри молода.

Прошло уже много времени, с момента их первой встречи, а этот ошейник и сейчас на ней.

— Ладно, тогда я задам тебе пару вопросов.

— Хорошо, давай.

— Это ты разрушила гору?

— Да, а разве ты не знала, что там была земляная жила?

— Что?

Николь попыталась сделать как можно более загадочное лицо.

— Не придуривайся, я знаю, что её запечатали именно ты и старик.

— Ладно, так зачем ты уничтожила её.

— Гоблинская орда началась именно оттуда.

— Из земляной жилы?

Получается, что быстрая регенерация и живучестью гоблины обязаны именно земляной жиле. Они, как и Ог наполнились магической силой, и стали несколько сильнее других представителей своего вида.

Да, если бы ещё несколько гоблинов запрыгнули туда, мир мог бы поместиться в хаос.

— Хочешь сказать, что эти гоблины были не просто ордой, а рукотворной армией?

— Могу сказать. Кто-то закинул несколько гоблинов, после чего они быстро начали мутировать. Становиться сильнее, но, похоже, что планы нашего противника вышли из-под контроля и несколько гоблинов стали ордой.

Даже несколько мутировавших гоблинов проблема для города, а что говорить о целой орде. Только благодаря Мишель и белой богини город смог остановить орду.

Зачем кому-то заражать гоблинов, а потом отправлять их в сторону Раума? Наверное, затем, чтобы потом его отравить.

Вопросов становиться всё больше, а вот ответов нет.

— Ладно, тогда скажи мне, почему Курадо не заболел как все остальные.

— Яд в воде ослаб, так что в городе заболели только те, у кого иммунитет был несколько слабее, чем должен был.

— Хочешь сказать, что все больные слабы?

— Да, Мишель ещё ребёнок, а Ретина слаба из-за расовых особенностей.

— Вот как.

— Да, а о чем ты думала?

— Хотела найти способ нейтрализовать яд в будущем. Кстати, кто это сделал?

— Не знаю! Даже мы боги, не всемогущи.

— Не могу в это поверить.

Богиня всё пыталась прижаться к Николь, но девушка только её отталкивала.

Тем не менее, по городу поползли слухи, что в парке гуляли две девушки неземной красоты и держались за руки!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 342. Незнакомец**

После небольшой пробежки по парку, Николь и богиня упали на лужайку. Это было забавно, ведь именно Юри повалила Николь, хотя девушка должна была иметь явно превосходство над богиней.

Николь вновь стала ребёнком, а сейчас валялась на мягкой траве в парке, не смотря на всё вокруг. Она планировала пойти к Курадо, но кажется, что ему придётся подождать.

Да и теперь Николь получила всю нужную информацию от богини.

Девушка хотела бы посетить Ретину, но не могла. Аристократы часто заняты, а потому Николь обычно приходила туда, когда в доме нет других гостей, или много прислуги, ведь любые их встречи порождают в городе слухи.

Вот такая замкнутая ситуация. Ей не нужно идти к Курадо, и нельзя идти к Ретине.

Николь отправилась домой, поскольку больше ей заняться нечем, а выходить за пределы города одной опасно. Она была на половине пути из парка домой, когда вошла в небольшой переулок, и почувствовала за собой человек.

— Кто ты? И почему носишь это?

С того самого момента, как Николь покинула парк, она понимала, что за ней следят, но думала, что это белая богиня провожает её домой.

Вот только сейчас, за её спиной стоит мужчина в чёрном пальто и капюшоне. Не смотря на его телосложения и грубые волосы, она прекрасно понимала, кто это.

— Эй, ты же Николь?

— Да, зато ты не Рейд!

— Почему ты так думаешь?

— Я знаю, где он сейчас.

Во всяком случае, маскировать под Рейда, когда ты стоишь напротив настоящего Рейда, глупость. Возможно, что матушка Мишель говорила именно про этого человека.

Тогда, зачем он пришёл сюда, его цель Кортина или Николь?

— Зачем ты пришёл?

— Ничего, просто хочу поговорить с тобой.

Мужчина пошёл вперёд, разведя руки в разные стороны, словно показывая, что он не опасен. Когда между ним и Николь оставалось два метра, девушка достала свою катану и…

После вторжения гоблинов в город, даже маленькие дети носили при себе кинжалы, что говорить про авантюристов.

Мужчина перед Николь ещё не понимал всю ситуацию. Она прекрасно знала, что перед ней обманщик. Ведь именно она встречалась с Кортиной, скрывая свою настоящую личность.

У неё нет желания дружить с противников.

Катана уникальное оружие, как минимум по простой причине, его главная особенность скорость, а не сила атаки. Силу можно превратить в скорость, а при должных тренировках, молниеносные атаки не оставляют противнику шанса заблокировать удар.

Когда Николь достала катану, она нанесла удар в горло противника, но мужчина быстро понял действия девушки и сделал шаг назад, уклонившись от выпада.

Удар был нанесён так быстро, но мужчина успел увернуться. Не смотря на возраст Николь, от быстрого тайного удара не уклонится обычный человек. Другими словами, этот человек — настоящий и опытный враг.

— Ух ты, я думал, что ты простая девушка.

— А чего ты ждал, что я буду кричать и визжать.

— Ладно, ты мне нужна.

— Попробуй взять силой!

Николь сунула руку в карман и достала струну, увы, мифриловой нити сейчас у неё с собой не было. Девушка вновь попробовала атаковать, но он так же ловко уклониться от удара нитью. Взмах катаной так же ничего не дал.

Девушка не понимала, как противник успевает так ловко уклоняться от её ударов. Она вновь атаковала его катаной, и когда мужчина уклонился, она кинула на него струну.

Струна намоталась вокруг шеи, и мужчина должен был погибать, но вдруг струна разорвалась на две части.

— Что за?

Она продолжала атаковать его, но противник смог не только уклониться почти от всех её атак, но ещё и лишить её главного преимущества.

Если честно, это было шоком для девушки.

— Приятно удивлён, ты используешь нити?

— Кто ты?!

— Если скажу, что Рейд, ты мне всё равно не поверишь?

— Оставь эту игру и покажи своё настоящее лицо.

Мужчина улыбнулся, но не стал снимать маскировку. Николь же сейчас думала только о том, как победить незваного гостя.

— О, я и правду забыл представиться, меня зовут Куфар!

— Понятно.

— Да, и раз я теперь знаю о твоих нитях, это будет хорошая тренировка.

Мужчина тут же разорвал дистанцию между собой и Николь. Она могла броситься в атаку, но не решилась. Она нанесла несколько атак, но не смогла даже остановить противника.

Николь заметила, что около того места, где стоял мужчина осталась небольшая лужа. Не простая лужа, она разъедала даже камень?

— Кислота?

Николь хотела посмотреть на мужчину, но он скрылся за поворотом и растворился в толпе.

— Нужно рассказать всё Максвэру.

Кажется, что у девушки появилась новая работа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 343. Неопознанный**

Николь сразу же отправилась к особняку Максвэра, чтобы рассказать старику о происшествии в переулке.

Когда старик услышал эту историю, то долго не хотел в это верить.

— Он пытается использовать маскировку Рейда? Тоже хочет залезть в кровать Кортине….

— Это не смешно, но она и правду может повестить на такую уловку.

Не смотря на всю дикость ситуации, Максвэр прекрасно понимал об опасности данного инцидента. Старик прекрасно знает о настоящей личности Рейда, но Кортина не знает всей правды, и легко может поверить противнику.

— Он гений, просто отличная маскировка.

— Думаешь, что это просто маскировка?

— Не думаю, возможны и другие варианты.

— Магия....

Николь атаковала противника и прекрасно понимала, что её противник настоящий. Нет, он использовал другое лицо и одежду, но это была не иллюзия.

Если бы она сражалась с галлюцинацией, парень вёл бы себя совершенно по-другому, уж ей, постоянно использующую маскировки давно стали привычны подобные действия.

— Мне не нравится сам факт существования такого человека.

— Да, если он может превращаться в Рейда без свитков.

— Проблема не в этом!

— И в этом тоже.

Старик продолжал размышлять, даже участвуя в небольшой перепалке с Николь.

— Мне кажется, что твой противник был не совсем человеком.

— Это как?

— Некоторые могут использовать странные навыки, или магию, не присущую людям.

— Никогда не слышала о других расах кроме эльфов и немного полулюдей.

— Полулюдей много.

Старик сел поудобнее в своё кресло и начал рассказывать Николь о полулюдях.

Есть полулюди кролики, их жёсткая шесть позволяет им блокировать удары даже руками, а длинные волосы на голове других полулюдей меняли траекторию атаки.

При должной силе, даже големы могут стать хорошими воинами.

— Понимаешь, сложно говорить о противнике, когда ты его не видел.

— И что же делать?

— Он может быть и простым человеком с хорошим навыком фехтования. Мы не единственные сильные воины этого мира.

— Хм, а голем?

— Тоже может быть, големы бывают разного вида.

— Я всё равно не могу понять, зачем он тут появился.

— Хороший вопрос!

Максвэр решил рассказать Николь, зачем же он отправился на севере. В области пещеры несколько раз видели человека, который скрывал своё присутствие при помощи магии и каждый раз менял свою внешность.

Только магический след заменить сложно, а потому старик Максвэр смог отследить его, но вновь потерял след за пределами севера.

— Разве это не магическая маскировка? Нужно защищать Кортину.

— Не кричи так громко, я и так об этом знаю.

— Слушай, если ты продолжишь так кричать, мы точно не решим вопрос. Запах был?

— Запах?

— Да, этот Рейд как-то пах?

— Да нет, всё было обычно.

— Иногда враг может пахнуть, это тоже важная информация, если ты не видишь его настоящего лица.

— Нет, я не могу вспомнить запаха.

Духи, безусловно, хорошая вещь, но использовать их во время скрытой миссии глупость. Любой человек, работающий скрытно, должен понимать, что его главная цель это скрываться от людей.

— Думаешь, противник пытается использовать хороший парфюм?

— Когда я преследовал противника, он использовал странный запах.

— Это как?

— К примеру, Гадорус. Он всегда пьян, и ты можешь найти его просто по стойкому запаху алкоголя.

— Ах, да, теперь поняла.

Николь поняла, о чем говорит старик, но не знала чем ему помочь.

— Нужно использовать парфюм для Рейда, тогда Кортина сможешь определять настоящего Рейда от плохо.

— Хорошо, но с кем поговорить?

— Я точно ничего не знаю о хорошем парфюме. Гадорус пахнет только пивом, остаётся Риэль!

— Нет, к нему идти нельзя, легче сразу положить голову на плаху.

Николь на несколько минут задумалась, а потом громко сказал.

— Астом!

— Вновь будем тревожить его?

— Да, давай попросим его о помощи.

Старик закрыл свой дом магией и использовал портал, чтобы отправить Николь и себя к горе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 344. Дальнейшая эволюция**

Николь и Максвэр отправились на гору, чтобы поговорить со стариной Астом. Для начала, Николь хотела зайти в своё укрытие, чтобы взять немного денег.

Теперь логово из старой хибары превратилось в настоящий дом, и Николь сначала постучалась в дверь и только потом открыла.

— Ог, ты тут?

— Да, принцесса Николь, добро пожаловать.

С каждой новой встречей Ог начинает удивлять всё больше. Теперь его голос стал походить на обычного человека, а тембр голоса спокойный. Через пару минут дверь открылась, и на улицу вышел Ог.

— Кто ты?!

Николь увидела человека двух метров в высоту, у него привычные руки, но длинноватые ноги. Ухоженные волосы и маленькие клыки выступавшие изо рта. Он все ещё смутно напоминал собаку, но теперь больше похож на человека.

Рога так же стали небольшими и маленькими, даже шерстяной покров уменьшился за последнее время.

— Это я, Ог!

— Нет, ты слишком изменился с последней нашей встречи.

— Да, это даже для меня удивительно, но господин Астом знает все детали.

— Ладно, я обязательно спрошу его, но сейчас мне нужно попросить его о работе, и нужно взять немного денег для оплаты работы.

— Да, пожалуйста, входите.

Ог пригласил Николь в её же убежище. Внутри весели светильник, и убежище всё больше начало напоминать настоящий курорт.

— Ты продолжаешь ремонт?

— Да, тебе нравится? Я пытаюсь делать все, чтобы принцессе Николь было комфортно оставаться в доме.

— Да, прекрасно!

Николь просто не могла сказать Огу, что не собирается тут ночевать. Он делает столько работы, чтобы содержать дом в чистоте и делать тут ремонт. Не только сам Ог, но и убежище Николь подверглось настоящей мутации.

— Что это?

— Сокровища не были сортированы, так что я решил всё сложить по правилам.

— Удивительно, даже ты не мог поддерживать всё правильно, да Рейд?

— Слушай, тебе надо поменять Ога с Матеусом, мне кажется, что мой ручной монстр куда лучше, чем твой убийца.

— Ладно, пошли уже.

Огу всё равно ещё далеко до человека, да и монстры с рогами всё равно должны остаться. Тем не менее, сейчас Ог отличается от монстров и куда больше похож на человека, чем некоторые люди.

Ещё несколько лет, и его можно будет перевести в Раум.

— Сколько золотых монет вам нужно? Сотни хватит?

— Думаю, что да. Просто мне не известна реальная цена за работу.

— Понимаю, так что возвращайтесь, я помогу вам собрать ещё.

— Хорошо.

Теперь монеты лежали стопками, разделённые по номеналу и стране производства. На самом деле золотые монеты очень редки, но убийца Рейд брал за свою работу много, зато выполнять её всегда, не смотря на любые проблемы.

— Удивительно, Ог!

— Что-то не так?

Николь просто была жутко удивлена, тому, насколько её ручной монстр стал интересным и воспитанным. Она уже собиралась покидать комнату, когда заметила книжную полку с несколькими книгами.

— Ог, есть одна просьба.

— Что мне нужно сделать?

— Следующий раз купи занавеску, и закрой книжную полку от посторонних людей.

— Понял, всё будет сделано.

Николь оставалось надеяться только на то, что Ог не пытался читать эти книги. В одной из них нет текста, только картинки непотребного содержания, а в остальных описания ядов, механизмов и другой мелочи.

Выйдя из дома, вся троица отправилась в сторону пещеры Астома. Ог попросил прогуляться вместе с ними, поскольку давно не покидал дом.

Как и ожидалось, Астом закрылся у себя в пещере. Чтобы пройти внутрь, нужно открыть невидимую дверь. Камень нашёлся достаточно быстро и теперь Николь вошла в пещеру.

Она ещё не успела войти в дом, когда хозяин вышел наружу.

— Ты ошибся датой или у тебя появился иной заказ?

— Увы, я к тебе вновь с большой просьбой.

— Как интересно, и сам господин Максвэр тоже?

— Увы, кареты до твоего дома не ходят.

— Ладно, заходите уже, сейчас налью гостям чаю!

Николь и остальные вошли в комнату для гостей, Астом отправился за чаем, а Ог положил мешок с монетами на стол. Сначала Николь решила спросить кузнеца об изменениях Ога, а уже потом продолжить рабочий разговор.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 345. Легендарная медицина**

Николь сразу же решила спросить Астома именно об изменениях Ога. Любые изменения живого существа ненормальны, а такое количество совсем выходят за рамки человеческого понимания.

— М, изменения Ога?

— Тебе не кажется, что это слишком ненормально.

— Дело в горе, понимаешь, она тоже является частью большого источника магии.

— Что?!

Николь в прошлой жизни часто была на этой горе, но об этом слышит только впервые. Тогда почему тут нет монстров и других ужасных вещей?

Нет, такого не может быть, но для начал девушка решила, что нужно расспросить человека, что уже больше шестидесяти лет живёт в горе.

— Тебе не кажется, что ты слишком преувеличиваешь ценность этой горы.

Даже Максвэр не мог понять всего. Сама эта история кажется абсурдной, поскольку все магические места охраняются или закрываются от свободного посещения.

— На континенте всего пять… Нет, шесть мест магической силы и эта гора точно не одна из них.

— Старик, об этом мало кто знает, вот и весь ответ.

— Но!

— Никаких но! Эта гора место усиления магии, и я проживаю тут не просто так, а чтобы пользоваться этой магией.

Разумеется, если Астом и проживает тут, то легко должен использовать силу горы. Если Ог так меняется, то само существование в этом мире такой горы может быть большой проблемой. Лучше скрывать эту информацию.

— Хорошо, мы пришли сюда, чтобы попросить тебя о помощи.

— Очередной запрос?

— Ува-а-а-а-а-а-а-а-а!!!

Громкий крик заставил Николь закрыть уши, но Астом даже не повёл ухом.

— Похоже, что мой монстр пришёл за кормёжкой, пора его немного покормить.

Астом поднял большую плиту и спустился в большой подвал, там находилось корыты, в которые мужчина и скидывал корм для своего монстра. Через минут пять он вновь вернулся за стол.

— Извини, что заставил тебя ждать.

— Разве это не издевательство над животным?

— Никакого, он просто живёт там, ползает в горе и создаёт мне мифрил.

— А, тот самый!

Инстинкты Николь подсказывали, что кузнец загадочный человек, но лучше не задавать ему много вопросов, чтобы не навлечь на свою голову проблем. Она вернулась к обсуждению изменения Ога, но Астом только успокоил её.

— Ладно, мы пришли сюда за особым заказом. Нужны духи, но не обычные, нужно чтобы человека можно было идентифицировать по аромату.

— Ясно, чтобы их нельзя было скопировать. Понял.

— Появился человек, что может использовать маскировку Рейда, и нужно как-то отличать настоящего меня, от поддельного.

— Интересно!

— Да, вот почему мы пришли именно к тебе. Если кто-то и сможет создать парфюм, то только ты.

Николь вновь начала рассказывать вещи, которые и так всем были известны, но эта черта зародилась в ней уже давно.

— Парфюм с уникальным запахом? Я думаю, что могу сделать его уже сейчас.

— Очень интересно, я готова удивляться твоему изобретению.

Астом исчез в своей рабочей комнате, и вернулся только через пару минут. Небольшая колба размером чуть больше чем палец взрослого мужчины с зелёной жидкостью внутри. Ещё одна колба наполнена чёрной жидкостью.

— Что это?

— Вообще это эликсир, но запах уникален.

— Хм? Какой Эликсир?

Николь более чем была уверена, что эликсир не может быть простым, иначе его можно купить в ближайшем ларьке. Древний и мифический эликсир от редкой болезни?

— Слушай, разве это не редкое лекарство?

— Да, его невозможно купить, только заказать, а запах уникален.

— Это и правду мне подходит, но где ты взял ингредиенты?

— Ингредиенты добываются только в одном месте на этом континенте. Сказать где?

— Мировое древо?

— Мировое древо!

Уникальный запах, вот зачем пришла сюда Николь, но использовать для этого редкое лекарство. Хм, сама идея не кажется такой уж глупой.

— Это уникальный запах, а лекарства используется только очень богатыми старыми людьми, так что твоя девушка не должна будет узнать его запах.

— Ты про Кортину?

— Ну, может у тебя ещё кто-то есть. Запах пропадает через шесть часов, так что ты можешь не волноваться о запахе после превращения. Главное, храни эликсир в надёжном месте, ибо кто-то может унюхать.

— Сколько этому эликсиру лет?

— Не знаю, его придумали тысячи две лет назад.

Уникальный запах с более чем двух тысячи летней историей. Это отличная возможность идентифицировать Рейда и понять, настоящий перед тобой человек или фальшивка.

Если у каждого из шести героев будут знания о запахе, то у фальшивого рейда ничего не получиться.

— Мне даже немного жаль использовать такой эликсир.

— Не стоит, мне это лекарство уже не нужно, а пенсионеров в моих клиентах нет. Так, что тебе это сейчас нужнее.

— Ну, тогда ладно. Кстати, когда там будет готов свиток?

— Свиток, а я уже сделал, но ты всё равно не сможешь активировать его до окончания магического блока.

Астом начал искать на столе, заваленном свитками и какими-то предметами, свиток для Николь. Пыль поднималась каждый раз, когда мужчина перекладывал что-то с одного места в другое.

Бедный Ог чуть не стал белым, ведь он поддерживал в доме чистоту.

— Разве пыль не приносит проблем.

— Пыль не снижает качества моей продукции.

— Но не лучше ли поддерживать порядок.

— Лучше, но у меня столько работы, что пылью все покрывается через несколько часов, после уборки.

Астом работает много! Он создаёт новые магические предметы, часто работает в кузнице и обрабатывает редкие магические ингредиенты. Всё это создаёт пыль и грязь, от которой бедному кузнецу сложно избавляться.

— У меня с собой только сотня золотых, но если этого мало, ты можешь взять у Ога сколько нужно.

— Да не, всё нормально, но я бы не отказался от клыка дракона!

— Ты так говоришь, словно хочешь создать вновь что-то ужасное. Ты только один раз работал с кусками драконов, а сейчас хочешь получить ещё больше.

— Так и скажи что тебе жалко. Мне интересно работать с такими уникальными ингредиентами. Ведь даже найдя клыки дракона, они будут уже другими.

Астом начал что-то чертить на большом листе бумаги, явно придумал что-то новое, а Ог отмывал свою чашку. Ему было стыдно за такую грязь.

— Ладно, нам уже пора.

— А, да, удачи вам.

Николь и Максвэр отправились обратно в город.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 346. Работы для идентификации**

Максвэр и Николь вернулись в Раум. Эликсир поделили на шесть частей, по небольшому флакону для каждого героя.

Теперь Николь нужно подготовить небольшой контейнер или что-то такое, чтобы сам Рейд пах этим уникальным запахом. Так же его нужно легко прятать.

— Мне нужен не просто контейнер, а возможность держать его в закрытом и открытом состоянии.

— У меня точно нет такого оборудования!

— Надо было поговорить с Астомом.

— Не, у него и так дел много.

— Тогда что?

— Хм… есть идея.

Старик предложил создать амулет с эликсиром, если открыть бутылочку, он начинает пахнуть, а потом её можно закрыть и забыть. Амулет создать очень легко, и пока Николь будет заниматься работой, старик Максвэр успеет отправиться каждому герои по его части бутылочки.

Когда старик исчез в портале, Николь принялась делать амулет.

Для начала нужно разрезать деревяшку на две разные части, и для этого идеально подходит кинжал. Осталось только обработать каждую часть, чтобы получился идеальный амулет.

При вибрации кинжала сила отдаётся в запястье, но девушка уже привыкла с ним работать и ловко вырезает нишу для амулета. Поскольку нужно вырезать небольшое углубление для эликсира, работы много.

Осталось только придать амулету немного красоты и сделать так, чтобы крышка плотно закрывала эликсир.

— Получилось довольно не плохо.

Николь ведёт активный образ жизни, так что нужно сделать амулет качественным. Если крышка откроется в самый неподходящий момент, то человек, знающий об эликсире, может её раскрыть.

Поэтому, работа над крышкой была самой сложной, самый минимальный зазор, и придётся начинать самого начала.

— Эту проблему не решить при помощи кольца, даже если амулета не будет видно, запах всё равно остаётся.

Николь может использовать только основную магию и магию интерференции, всё остальное для неё в данный момент закрыто. При должном обучении она сможет использовать и более продвинутую магию, но для этого нужно время.

Девушка вспомнила, что недавно старик использовал магию из системы связей, чтобы склеивать два предмета вместе. Так он смог закрыть дверь в одном месте и не позволить противнику её открыть.

— Нужно попросить его о помощи, или даже самой изучить эту магию.

Закрыв крышку амулета при помощи магии, Николь сразу решит все свои проблемы. Осталось только выучить магию, и можно продолжать свои ежедневные приключения и не бояться того, что Кортина или другие герои узнают о её тайне.

Но сейчас Николь не может использовать это заклинание, так что нужно хорошо поработать над крышкой. Девушка хлопнула крышкой и осталась довольной своей работой.

Осталось только проверить, сдерживает ли крышка запах. Поскольку в комнате, где она работает, уже присутствует запах эликсира, она отправилась в гостиную.

В соседней комнате запаха не ощущалась, но Николь решила пойти дальше, чтобы точно убедиться в качестве своей работы. Она вышла в вестибюль, и тут же открылась дверь.

— Воу.

— Что такое, вы уже вернулись?

— Матеус, что ты тут делаешь?

— В смысле, что я тут делаю? Я тут живу, и не по своей воле, кстати!

Он всё ещё оставался таким же острым на язык, но Николь понимала, что этот парень вполне добрый.

— Ты чувствуешь запах?

— Сладкий аромат из кухни, или ты о чем?

Запах эликсира и правду больше напоминал вкус сладостей, но если верить, то Астом находил для него ингредиенты в мировом древе, и скорее всего, использовал сок дерева.

— Просто скажи, от меня чем-то пахнет?

— От тебя всегда воняет, ты же авантюриста.

Николь достала кинжал из-за пояса, а Матеус быстро скрылся за дверью. Все же его реакция достояна уважения. Девушка покинула дом, и вновь спросила бывшего убийцу.

— Есть посторонних запах?

Он убийца, и его обоняние должно быть развито по максимуму, ведь запахи говорят о многом.

— Нет, посторонних запахов нет.

Николь открыла крышку на амулете, и, подождав несколько секунд, повторила свой вопрос.

— Да, теперь присутствует слегка мягкий и приятный аромат.

— Спасибо, ты как всегда мне полезен.

Матеус только хмыкнул от наглости, но ничего не мог сделать с Николь, да и не хотел.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 347. Пахучая бутылочка**

Уже через час старик вернулся в Раум, а вместе с ним Риэль, Мария, Фина и Гадорус. Одно из огромных плюсов магии телепортации, можно преодолевать расстояния, на которые требуются сотни метров, всего за одно мгновение.

Собрание героев вновь состоялось в доме Кортины, теперь главной темой обсуждения был Рейд.

Фину оставили в комнате Кортины, где за ней приглядывал Ка-чан, попутно напивая песенку. С девочкой могла посидеть и Финия, но Максвэр наставила на том, что и ей нужно знать подробности.

Он рассказал о том, что произошло утром, но только заменил Николь собою.

— Что ты хочешь сказать, кто-то маскируется под Рейда?

— Да, я точно знал, что это не наш друг.

Кортина сразу стала подозревать что-то не ладное. Со смерти Рейда прошло уже больше двадцати лет. Друзей у него почти не было, из-за специфики работы, а героем он был не так то и много.

Даже сама Кортине не знала о своём возлюбленном всё, а чтобы претворятся другим человеком, нужно знать всю его жизнь и многое другое. Манеры, повадки, привычки скопировать практически не возможно.

Да и сама идея стать Рейдом казалось ей глупой, только единицы знают о том, что парень жив.

— Не думаю, что у Рейда были друзья, а все его враги уже мертвы.

— Лучше нам подготовиться к любому исходу. Он был сиротой, но возможно, что семья у него была.

Мария предположила, что у Рейда мог быть брать, который сейчас и решил использовать его имя. На самом деле Мария не права, этот человек точно не является кровным родственником Рейда.

— Хорошо, но я нашёл возможность определить, правильный перед вами Рейд или нет.

Старик достал из кармана пять бутылочек с эликсиром. Он открыл одну из них и комнату захватил приятных аромат.

— Пахнет довольно приятно, что это?

— Я и сам не знаю что это, но это эликсир с уникальным запахом.

— Эликсир?

Только Мария почувствовала немного знакомый запах, так пах сок древа мира.

— Даже не говори мне, где ты его взял.

— И не скажу, чтобы не волновалась.

— Зачем ты отправлялся в древо, только чтобы добыть сок? Мог же попросить у церкви!

— Это не сок, и я его не добывал. Это эликсир, ты же чувствуешь, что запах немного отличается от запаха сока древа.

— Чувствую, но зачем?

— Чтобы мы могли отличить настоящего Рейда от фальшивого.

Кортина начала принюхиваться, её обоняние невозможно обмануть.

— Значит, вы решили использовать этот эликсир для того, чтобы мы в случае подмены могли понять, настоящий перед нами Рейд или нет.

Кортина задумчиво стучала пальцами по столу. Она считала, что и так сможет отличить настоящего Рейда от пустой подделки.

— И как мы должны носить его, он же пахнет на весь дом!

Финия достала небольшой мешочек из поясной сумки и протянула Максвэру. Ещё с самого рождения Николь, эльфийка наполняла дом приятными запахами сушёных фруктов и цветов.

Если положить эликсир в мешочек, то запах становится не таким резким и можно легко носить его с собой или хранить дома.

— Отлично получилось.

Гадорус только ухмыльнулся. Для гномов не типично задумываться над запахами для своего дома или ещё чем-то. Они практичные ребята, предпочитающие только нужны вещи в доме и ничего лишнего.

— Финия, ты сможешь сделать сумки для такого количества бутылочек?

— Да, но мне понадобится немного времени.

В комнату залетел шар света, и Мария встала из-за стола и засобиралась.

— Кажется, моя дочь проголодалась.

Старик только ухмыльнулся, интересная возможность использовать магию для передачи информации.

— Кстати, Максвэр, ты так и не узнал, кто был в отряде, при убийстве гоблина?

— Нет, документы привели меня к обычному авантюристу, но он был на юге и не мог быть в Рауме.

— Ясно, опять тупик…

После того как все герои поговорили. Финия отправилась готовить ужин, Кортина и Мария сидели на кухне, а мужчины отправились покупать алкоголь. Впервые за долгое время, все герои, кроме Рейда, вновь соберутся вместе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 348. Карьера после окончания школы**

На следующий день Максвэр собрал всех в особняке. Нет, не только Николь, Марию и Кортину. Вызвали так же Риэля, Мишель и её родителей, Ретину с родителями и даже Курадо с одной из сестёр милосердия.

Можно сказать, что за последние пару лет, это самое большое собрание в особняке Максвэра.

— Сегодня у меня много гостей.

Старик не стал разводить лишних разговоров, а сразу решил перейти к делу. Как и ожидалось, гостей много, и в гостиной комнате недостаточно место, чтобы разместить всех, так что собрание перенеслось в столовую.

В столовой много места, когда-то бывший король Раума принимал тут званые ужины, но последние двадцать лет в этой комнате не было гостей, только Финия, что раз в несколько месяцев занималась уборкой дома.

— Наша первая цель разговора, странный человек.

Все перестали перешёптываться и обратили внимания на Максвэра. Стражу в комнату не пустили, так что все были удивлены такой секретности.

— О ком вы говорите?

Отец Ретины, маркиз Йови не понимает всей ситуации, но поддельный герой может атаковать любого. Они не знаю, какие ещё облики может принимать противник, так что нужно быть осторожным.

Именно для этого они собрали всех в столовой особняка Максвэра.

— Появился человек, что может использовать маскировку. В прошлый раз мы видели его в обличии нашего мёртвого друга Рейда.

— Что?!

Маскировать себя под героя — довольна частая уловка мошенников. Впервые месяца после уничтожения драконов, этой уловкой не пользовался только ленивый. Сейчас же, спустя почти двадцать лет, каждый житель мира знает своих героев в лицо.

Вот только противник использует не самую обычную маскировку, он может изменять не только одежду, но и своё лицо.

— Ужасно… я не думала, что всё может быть так плачевно.

Сестра милосердия, сложила руки и начала молиться богу. Её молитва была не вовремя, но такие они люди, эти священники.

— Мы уже придумали способ, у каждого из героев есть мешочек с запахом, и если вы увидите героя, сразу обращайте внимания на запах.

Старик открыл бутылочку, и комнату наполнил сразу приятный аромат.

— Очень сильный и необычный аромат, а что за парфюм? Будто мы в лесу.

— Название является коммерческой тайной.

Максвэр говорит правду, названия эликсира не должен знать никто, иначе образуется возможность утечки информации, и враг может приготовить уловку. Пускай это редкий эликсир из сока мирового древа, нет гарантий, что противник не сможет найти его.

— Хм, теперь я всё понял. Вы как всегда мудры, король Максвэр.

Маркиз Йови часто общался с Максвэром, когда тот был королём. Торговые сделки, налоговые вычеты, королевские заказы и многое другое.

Этот мужчина умён, он легко обучается и так же легко понимает, когда нужно просто соглашаться.

— Пускай каждый запомнит запах, а сейчас нам нужно обсудить ещё один вопрос.

— Что-то ещё важное? Просто у меня много работы, увы город сейчас переживает не лучшие времена и без моего участия цены могут начать расти.

— Спасибо за вашу заботу о городе, Маркиз, но это касается и вас.

Максвэр рассказал всем о Мишель, её даре и будущих проблемах. После завершения академии, ей лучше покинуть город, иначе у неё и у всего города могут быть проблемы.

— Как мы и ожидали, её дар слишком ценный для аристократии нашего мира. Некоторые люди уже сейчас начинают активно узнавать информацию о Мишель, но мы стараемся закрывать все дыры в этом плане.

— Я не смогу остаться…

— Аристократы хотят прибрать к рукам такого лучника.

— Господин Максвэр, вы хотите сказать, что мою дочь хотят отправить на войну.

— Да, это…

— Я против! — Максвэр не успел договорить, Мишель вскочила со стула и громко закричала. Её грубы дрожали, и пускай она уважала героев, слушать от них такое она не могла.

Родители схватили Мишель за плечи, пытаясь хоть как-то успокоить дочь.

— Как я могу оставить город, и бросить тут Николь совершенно одну? К тому же, гоблинов я убила только благодаря белой богине!

— Да, но аристократы этого не понимают. Они думаю, что это твоя сила.

— Господин Максвэр, вы можете им это объяснить.

— Если бы всё было так просто, мы давно бы всё сделали. Проблема в том, что многим аристократом плевать на настоящие способности Мишель. Иногда слава прошлых достижений намного важнее, чем настоящая сила. Мы убили дракона двадцать лет назад, но по сей день являемся героями.

— Но почему…

— Я не знаю, мы будем искать другие варианты, но сейчас их нет.

Старик сел в своё кресло, а Кортина налила в стакан воды и подала Мишель. Девушка уже хотела заплакать.

— Чтобы всё улеглось, тебе нужно покинуть город и не проявляться себя.

— Куда же мне идти?

— Туда, где тебя не будут искать, как минимум на несколько лет.

— Несколько лет…. Это на сколько?

— Четыре или пять, пока не появится новый «герой».

— Так много!

— Мы что-нибудь придумаем.

Максвэр почесал затылок, а потом заговорил.

— Наш друг, герой Гадорус, открыл вторую гостиницу, далеко за пределами Раума, так что без крыши над головой ты не останешься.

— Герой Гадорус?

— Да, он самый. В отличие от нас, он отошёл от дел и открыл гостиницу и мастерскую, а так же правит небольшой гильдией авантюристов.

— Хорошо, но мне придётся остаться одной.

— Нет, я пойду с тобой!

— Николь?

— Ты мой лучший друг, можно сказать, что ты моя сестра. Я не оставлю тебя одну за пределами города.

Николь посмотрела на своих друзей. Ретина и Курадо не знали, что сказать…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 349. Следующий пункт назначения**

Курадо смотрел на Николь, но не знал, что сказать. Мягкий кулак сестры милосердия ударил его в плечо, только тогда парень встал.

— Я пойду с вами. Только благодаря вам я смог стать авантюристом. Да и в следующем году уже смогу покинуть приют.

— Ты действительно уверен? Ты не сможешь вернуться сюда!

— Я хорошо понимаю свой выбор. У меня ещё мало опыта, и недостаточно сил, чтобы защищать вас, но я готовы выложиться на все сто.

— Это действительно обнадёживает, спасибо Курадо!

Николь прижала руки к груди и поклонилась. От этого лицо Курадо стало красным, словно он только что съел острый перец. Она смутила его таким движением.

— Я буду работать ещё усерднее, чтобы помочь всем, чем смогу.

— Не говорит такие ужасные вещи, Курадо.

Риэль громко рассмеялся, смотря на покрасневшего Курадо и немного наглую Николь. Он хлопнул парня по плечу и громко спросил.

— Ну, разве моя дочь не милая?

Курадо не знал что ответить и только покраснел ещё больше. Николь получила ответ Курадо и теперь понимает его позицию, осталась только Ретина.

Вот только она дочь Маркиза, и не просто дочь, а единственный ребёнок в семье. Она не может покинуть город.

— Прости…. я не могу пойти с вами, но всегда буду рада повидаться. Отец готовит меня, как преемницу семейного дела.

Ретина говорила тихо, как будто сердце приказывало ей пойти с подругами, а голос разума говорил остаться. В любом случае, Маркиз выдохнул от облегчения. Если бы его дочь решила покинуть город, ему пришлось бы искать себе нового приёмника или пытаться её переубедить.

— Хорошо, я тебя понимаю.

— Я хочу пойти с вами, но…

— Мы знаем Ретина, не переживай, так нужно.

— Но…

— Нет, ты наш друг, и это ничего не изменит. Мы вернёмся в Раум как только появится возможность и всегда сможем встретиться с тобой. — Мишель говорила это тихо, как будто сама не верила в свои слова.

По лицу Ретины побежали слёзы, она встала со стула и бросилась к подруге, чтобы обнять её. И даже Николь начала плакать.

— Мы вернёмся, не переживай.

— Да… да, вернётесь….

Мишель тоже начала плакать. По ещё детскому лицу бежали хрустально белые слезы. Они никогда не плакали, но сейчас был повод.

— Это…

— Что такое, Финия?

— Вы забыли про меня!

Риэль не понимал, что означает её фраза, да и все остальные не понимали.

— Я пришла в этот город, чтобы заботиться о Николь, и что мне тут делать, если она покинет город.

— Нет, Финия, зачем?

— Что если вам понадобиться помощь!

Мишель единственная девушка, кроме Николь в отряде, и по факту им нужен взрослый человек. Даже покинув город, они всё ещё останутся детьми.

Если Финия последует за ними, приключения перерастут в постоянные нотации, но у них будет всегда крепкая поддержка.

— Разумеется, им нужен взрослый, — заговорил Риэль, — нужно же следить за их поведением. Вдруг чего удумают.

— Эй, ничего мы не удумаем.

— Так, я вам и поверил, маленькие проказники.

Мария подошла к мужу, и приложила палец к его шее. В этот же момент его затрясло, словно ударило молнией.

— Ги-и-и-и-и-и-и-и-и-и….

— Что ты делаешь с папой?

— Пускай поспит, такой момент своими шутками портит.

Мария аккуратно усадила мужа на стул, и он уснул. Послышался даже храп, от чего все засмеялись.

— Где находится вторая гостиница, там не должно быть аристократов, ты же сам понимаешь об этом?

— Там есть только один аристократ и он наш друг. Новая гостиница стоит на Стратолийской территории!

Этой территорией правит Донобан!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 350. Доказательства роста**

Им придётся расстаться с Ретиной, сразу после окончания этого учебного года. Чтобы проводить с ней больше свободного времени, они каждый день ходили на охоту. Отправлялись в путешествия, чтобы накопить как можно больше воспоминаний.

В тот день они отправились в лес, по заданию гильдии нужно добыть лекарственные травы, убить несколько кроликов для мясника, а так же мясо для сиротского приюта и просто насладиться приключениями.

Называть это приключениями глупо, но Ретина наслаждается этими моментами. Непростительно, чтобы дочь Маркиза отправлялись в лес с простолюдинами, однако отец Ретины считал, что это идёт ей только на пользу.

Обязательно нужно поблагодарить его в будущем. Интересно, он принял такое решения, из-за чувств дочери, или уважения к героям? Мишель рада, что может ещё немного побыть с Ретиной, да и нашb приключения продолжается.

— Николь, смотри вот туда.

— Точно.

— Как мы могли пропустить свою добычу.

— Ничего, сейчас поймаем.

Николь достала катану, а Мишель приготовила лук к стрельбе. Ретина как всегда использует магию, чтобы загнать добычу в ловушку.

— Мой отец дал добро на прогулки.

— Надо будет принести ему хороший кусок мяса, в знак благодарности.

— Отец всё равно не будет готовить сам, ты же знаешь.

Одновременно со словами Ретины из травы выскочил упитанный штурмовик. Просто зверь, когда-то Николь и Мишель охотились на него в качестве «выпускного экзамена».

Вот только, даже сейчас удар штурмовика опасен, и нужно быть осторожным. Его вес больше полусотни килограммов, и девушки не смогут сдержать его удар. Дикий кабан отпустил голову вниз, и продолжил рыться в земле.

— Хорошо, Курадо!

Курадо выпрыгнул из травы, и атаковал противника. Он ловко перерубил правую заднею ногу кабана ударом меча, прямо как первоклассный воин.

Николь впечатлена, за столь короткий срок, Курадо начал развиваться ещё быстрее, чем раньше. Девушка следующей бросилась на монстра и атаковала его катаной. Получив ещё один удар, штурмовик закачался на месте.

В этот же момент к его задней ноге полетели огненные стрелы Ретины, и теперь кабан полностью лишился возможность передвигаться.

Ретина стала намного сильнее за последнее время, не настолько сильной как остальные, но её магии достаточно, чтобы убить даже гоблина.

Огненная стрела обжигает ноги, и штурмовик падает на землю. Осталось только перерубить шею, и подождать пока животное умрёт.

Плотная шкура кабана все ещё остаётся его самой большой защитой. Даже удара катаны Николь, не достаточно, чтобы разрубить шею одним ударом.

— Хья!

Только усилив остроту катаны магией, Николь хватает силы, чтобы разрубить артерию на шеи животного, и горячая красная кровь начала вытекать на землю.

— Готово!

— Ви-и-и-и-и!

Штурмовики редко ходят парами, но в этот раз из кустов появился второй штурмовик, он меньше своего брата, но все ещё достаточно большой. Он бросился в сторону Николь, но Курадо ловко отбил его обратно ударом щита.

Курадо единственный защитник в отряде и по факту только может выстоять против таранного удара кабана. Покачав головой из стороны в сторону, штурмовик пошёл в атаку вновь.

Закрывшись щитом, Курадо приготовился отбивать атаку. Кабан бежал быстро, но не пробежав даже половину расстояния упал носом в землю.

Из его шеи торчала стрела, Мишель убила штурмовика точным выстрелом. Её сила пугала, и вот почему ей придётся покинуть Раум.

— Ого, твои выстрелы и правду смертельны.

Мишель только улыбнулась, ей были приятно, но все же она стеснялась своей силы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 351. Критический удар**

Мишель осталась с кабанами, а вот Ретина, Николь и Курадо отправились немного в сторону, чтобы осмотреть парня.

Всё же удар штурмовика не остался без последствий и, похоже, что рука Курадо немного пострадала. Однако никаких внешних поражений кожи не видно, но рука немного посинела.

— Не похоже, чтобы ты получил большую травму, но рука приобрела странный цвет.

— Я чувствую боль, но не знаю, где именно, ноет вся рука.

— Может ты кость сломал?

— Не думаю, просто сильный ушиб, если бы сломал кость, боль нельзя бы было стерпеть.

Если бы Курадо сломал руку от простого таранного удара штурмовика, его пора бы было списывать с роли защитника для отряда. При условии, что во всем отряде, он единственный кто может воевать в авангарде, его умения защищаться важнее, чем всё остальное.

Да, броня и хороший щит упрощают работу защитника, но всё же личные навыки остаются важнее, чем всё остальное.

Николь продолжала осматривать руку, и даже не заметила, как Ретина оказалась слишком близка к ней.

— Как же вы будете там без меня?

— Что-нибудь придумаем, да и Финия будет с нами.

Ретина единственная, кто начала изучать магию исцеления. Николь тоже пыталась, но её максимум это залечить порез от кухонного ножа, а не настоящую рану.

— Не нужно так переживать, мы справимся.

— Да, ты права, я просто сама себя накручиваю.

Николь всегда хотела стать магическим мечником, а Курадо пошёл в защитники, только чтобы стать авантюристом. Они не могут думать о том, что всю жизнь обойдут без ранений. Даже Рейда иногда ранили, и ему приходилось месяцами отлёживаться в убежище, пока не появятся силы вновь отправится на работу.

Весь отряд становится сильнее, не пройдёт и нескольких лет, как они станут намного сильнее. Мишель уже сейчас стала сильной, и её сил достаточно, чтобы справляться с любыми монстрами.

— Мы станем сильнее, пожалуйста, не переживай.

— Понимаю….

— Мы прошли многое, разве ты в нас не веришь?

— Я верю в вас, просто всегда была рядом, а теперь придётся остаться в городе.

— Давай не будем лишний раз накручивать обстановку.

Николь обняла подругу, пока та продолжала исцелять руку Курадо. В настоящее время они всё ещё сидели толпой, около большого дерева.

— Ретина, я продолжу тренироваться, и буду защищать их даже ценой своей жизни.

Николь дала Курадо подзатыльник, чтобы не говорил такого. Такие фразы только раздражали её, но… если быть честным, она и сама была готова отдать свою жизнь, если выживут все близкие.

Из каждого штурмовика получилось около 30 килограммов кожи и мяса. (П/П: да, я помню, что в прошлой главе их вес был большой, но примерно 40% веса живого штурмовика приходится на ноги, требуху и ливер, что в реалиях жизни просто выкидывается)

Поскольку внутренние органы трудно переносить, а большая часть вообще не подлежит продаже, они просто создали яму в земле, убрали всё туда, и закапали её обратно.

Есть некоторые части кабана, которые можно съесть прямо тут, но нельзя долго хранить, так что их просто берут с собой. Получилось неплохо, сегодня на ужин будет тушёный с овощами штурмовик, а так же найдётся, что продать торговцам.

— У нас не так много времени, чтобы вернуться домой.

— Да, и мой отец попросил сегодня принести свежего мяса, у него вечером будут гости.

— Считай, что запрос мы выполнили, осталось только вернуться.

— Ага, так что давайте пойдём домой.

— Когда мы встретились, Ретина, ты была таким скучным подростом, что всё время хотела проводить дома.

— Ну, ты знаешь, у меня была психологические травма, мне было страшно за стенами дома или школы.

После того как штурмовиков разделали, лучше всего сразу покинуть место разделки туши. Запах крови и свежего мяса может привлекать хищников. Они возвращались в Раум, общаясь на исключительно обычные темы.

— В следующем году, мне придётся поступать в старшую школу.

— Да, но это же школа для аристократов.

— Вот именно, я больше не хочу там учиться, всё равно магия не нужна.

Честно говоря, Николь прекрасно понимала, почему её подруга не хочет продолжать обучения. Всё больше обучения в академии магии уходить от основ магии, и переходит на аристократические темы: история, поведения в обществе, правила и законы.

— А вы будете учиться?

— Не знаю, скорее всего, Гадорус будет продолжать наше обучения, но это будет уже не школа.

Гадорус даже сейчас продолжает тренировать авантюристов, и у него даже хорошо получается.

Они вернулись в город, и даже успели продать стражнику ворот пару килограммов мяса. Стражники уже давно знают эту группу и часто закупаются у них для своего домашнего стола.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 352. Вновь измерения тела**

Мясо штурмовика была разделено дома у Мишель. Один был продан торговцу на рынке, а второго поделили на 4-е части, примерно по 7-ь килограммов каждому.

(П/П: минутка забавной математики 30 килограммов весили мясо + шкура с кабана, но шкура весит примерно 20% от общей массы. Как именно из 24 килограммов получить 7 на 4-ых даже мне не известно)

Курадо будет тушить мясо для всего приюта, что вновь порадует детей. Честно говоря, семь килограммов для небольшой семьи много, но Финия закоптила большую часть, так что его можно будет есть ещё несколько недель.

Благодаря использованию большого количества приправ, мясо приобретает уникальный аромат, и пользуется популярностью у большинства любителей хорошей кухни.

Поскольку школьная жизнь подходит к концу, дети все меньше хотят проводить время в скучных кабинетах, и всё больше гулять по улице. Кортина идёт своим ученикам на встречу, и за быстрое изучение материалов отпускает их с уроков несколько раньше.

Сегодня же уйти пораньше не получиться, поскольку после уроков придёт медицинский работник, чтобы вновь снять мерки с детей.

— Ум… цифры выросли.

Николь уже давно перестала быть ребёнком в физиологическом понятии, но фигура всё равно оставалась ещё детской. С каждым новым измерением росли цифры в документах, размер груди, рост и бёдра, а вот талия и размер ступни всё равно оставался без изменений.

Больно было смотреть только на Ретину.

— Ум-м-м-м-м-м.

— Ретина, ты вновь без изменений?

— Немного подросла, но три сантиметра не то, чем можно гордиться.

— Ну, если посмотреть на цифры, то грудь тоже немного прибавила.

Матис указала на изменившиеся цифры в графе «Бюст», за последнее время Матис так же изменилась, и её грудь стала заметной. Она богата, но редко увлекается спортом, так что её фигура слегка полновата, но всё равно не настолько, чтобы называть её толстой.

Следует понять, что Ретина не растёт из-за расовых особенностей.

— Ладно, нам нужно переодеться, иначе мы опоздаем.

— Точно, ещё же один урок.

Прошло уже немного времени, и девушки проходили медицинский осмотр отдельно от парней. Разумеется, другого медицинского кабинета в академии просто нет, а потому класс просто разделили большой шторкой.

В одной части девушки должны переодеваться, а в другой парни. Девушки уже полностью собрались, мерки сняты, но нужно отправиться к другому врачу, дабы он осмотрел тело.

Девушки услышали перешёптывания, и Николь применила магию, чтобы расслышать их слова.

— Эй, давай.

— У-у!

— Это последний шанс.

— Но ничего не видно!

Видимо парни решили забыть об инстинктах самосохранения, и попытаться найти в шторке прореху, дабы найти возможность понаблюдать за переодеванием.

Николь ударила одного через шторку, а потом высунула голову из-за шторки.

— Вы, что, не видели надпись.

— А?

— Ещё раз увижу, позову старших!

— Ладно…

Парни тут же отправились переодеваться, отказавшись от первоначальной идеи. Большая часть учеников академии аристократы, и иметь проблемы с их семьями, или делать своим врагом Кортину, не самая лучшая идея.

Они всё прекрасно понимали, так что сразу после первого поражения, отказались от своей идеи.

Вот только, пока Николь продолжала смотреть за парнями, Ретина подошла к ней со спины и толкнула подругу.

— Уа-а-а-а-а-а-а-а-а!!!

Ретина слаба, но Николь, не ожидала такой подлости от подруги, и вылетела на другую половину кабинета в одном нижнем белье, даже без верхней части.

Она знала, что её подруга обладает странным чувством юмора, но сейчас она выкинула её практически голой.

— Эй! Эй! Эй!

Сложно сказать, что испытывали парни в этот самый момент. Николь же рванула обратно, но даже за этот момент парни успели рассмотреть её полностью.

— Ретина, что за шутки.

Маленькая эльфийка только смеялась.

— Тебе же понравилось.

— Чего ещё тут придумала.

— Аха-ха-ха-ха-ха!

Ретина продолжала смеяться, а Николь уже хотела наброситься на неё с кулаками, но в душе понимала, что подруга просто хотела пошутить. В этот момент в кабинет вошла Кортина и прервала все споры и смех Ретины.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 353. После уроков**

После уроков Николь и Ретина присоединились к Мишель и отправились в недорогое кафе. В академии есть и своё кафе, но там учатся в основном аристократы, так что цены там более чем высокие.

Даже аристократы из академии предпочитают ближайшее кафе для молодых авантюристов, пускай, тут нет такого большого выбора блюд, зато цены более приемлемы для учеников всех возрастов.

— Не надо, Ретина, молчи.

— Но это и правду было весело.

— Нет, это было ужасно!

— Ах-ха-ха. Как же Курадо обидеться, узнав, что пропустил такое зрелище.

Большая часть столовой перестали обедать, когда услышали слова Мишель. Она так громко говорила, что даже за пределами кафе был слышен её звонкий голос. В этот же самый момент, Курадо вошёл в кафе, и не понимал, почему она смеётся.

— Вы вновь пропускаете тренировки в гильдии!

— Мы были заняты, Ретина решила меня выставить посмешищем.

Теперь Николь приобрела дополнительную популярность среди парней, а о сегодняшнем случае уже начали говорить многие. Даже сейчас многие взгляды прикованы к Николь, они смотрели на неё даже не стесняясь.

— Мишель, помоги мне.

— Почему бы тебе не сказать ему всё самому?

— Ретина, ты должна вернуть мне мою значимость.

— Николь, ты слишком много дуешься. Я же любя.

— Ты любя выкинула меня голой на территорию парней?

Ретина только вновь начала смеяться, а уже покрасневшая Николь, не будь тут остальных участников её команды, набросилась бы на её.

Тяжело рассказывать ей о морали этого поступка, она просто хотела пошутить над подругой, но шутка вышла боком.

Поскольку они подруги, Николь не хотела продолжать сердиться.

— Кстати, ты заметила, как Кортина изменилась за последнее время?

— Да нет, я часто провожу с ней время, и она… Ну, обычная!

— Да нет же, она слишком изменилась.

— Это как?

Николь не многое знала о Кортине. Точнее, она прожила с ней последние пять лет своей жизни, а до этого в шкуре Рейда, пока была героем. Больше она ничего не знала о ней, и не могла.

Да, сейчас кошка и правду стала другой, она более заботливая и не такая одинокая.

— Ну, раньше она скрывалась ото всех, её даже в городе было трудно увидеть. Мы столько раз пытались её встретить.

— Я даже не знала об этом.

— Зато сейчас она интересный и открытый человек.

Раньше она была напряжена, а теперь вновь пытается быть доброй. Да, за последнее время она изменилась.

— Я познакомилась с ней только с того момента, как переехала в Раум — сказала Мишель, — но она и правду за последнее время стала только более дружелюбной.

— Мне не довелось общаться с ней так много, как вам, но я думаю, что просто раньше она была замкнута. Хотя могу ответить, что она красавица.

— Курадо!

— Что такое…

Даже Курадо подчёркивал красоту Кортины, но Николь останавливала его только из-за ревности, всё же Рейд продолжал жить в её теле.

Покинув кафе, они отправились в магазин оружия, ведь Мишель нужно купить новые стрелы, без них нельзя начинать охоту.

Большой серебряный лук под названием третий глаз можно использовать только со специальными стрелами, что создаёт сама белая богиня, но обычный лук Мишель готов работать даже с обычными стрелами.

Правда, расход стрел всё равно остаётся большим. Конечно, Мишель тоже умеет сама создавать стрелы, но нужно покупать наконечники для стрел.

— Ты можешь делать стрелы сама?

— Могу, но нужны наконечники для стрел, иначе мои стрелы будут бесполезны.

На самом деле делать стрелы куда сложнее, поскольку нужно соблюдать центровку, иначе стрелы просто не полетят в нужную цель, и будут падать через несколько метров.

Они пришли в магазин и Мишель начала набирать стрелы. Стрелы бывают разные, они различаются по длине и форме наконечника, и только Мишель понимает между ними разницу.

— Николь захвати ещё вот тех.

— Куда тебе столько, ты же не сможешь нести всё и сразу.

— Ты же поможешь своей подруге.

— Это ещё зачем?

Дядя оружейник, что создавал и продавал стрелы, только смеялся над кривляньями Мишель и её подруг. Тем не менее, Николь взяла колчан со стрелами и помогла их Мишель отнести домой.

Мишель и Николь пришли к её дому, когда они подошли, девушка заметила, что одно их окон странно открыто.

Никогда такого не было, так что девушки положили стрелы и решили войти в дом. Николь на всякий случай достала кинжал из-за пояса, ведь в доме с ним драться удобнее.

Гостиная была тускло освещена, в доме никого, но на полу остались пятна крови!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 354. Теоретические знания Николь**

В тускло освещённой комнате, где валялись на полу разбитый светильник, повсюду оставались следы творившегося тут хауса. То тут, то там остались небольшие следы крови, но никаких признаков людей нет. Родителей Мишель тоже не видно.

— Что случилось, Николь… Тут!

Мишель заглянула в одну из комнат и удивлённо вскрикнула. Это не удивительно, ведь страшно увидеть свой разрушенный дом, вернувшись из школы.

— Отец, Мама? Где вы!

— Подожди, Мишель!

Николь пыталась остановить Мишель и самой исследовать дом. Если преступники всё ещё там, может быть опасно, да и нужно попытаться найти следы преступников. Бегая по дому, можно уничтожить важные улики.

— Не останавливай меня. Там моя мама, и отец тоже…

— Я знаю, но это не та проблема, с которым мы можем справиться сами. Нужно позвать городских стражников и Кортину.

— Но…

— Я прекрасно понимаю твои чувства сейчас, мы найдём их.

— Но…. хорошо.

Они понимают, что нужно спасти родителей, но глупые поступки приведут только к провалу. Прикусив губу, Мишель произнесла.

— Ничего, мы их найдём.

— Хорошо, но как?

— Кортина и Максвэр нам обязательно помогут.

— Почему на мой дом напали…

— Я и сама не знаю, Мишель.

Какой смысл вламываться в дом простых людей, если в округе много домов аристократов. Там явно можно найти куда больше золота или драгоценностей. Если же они пришли не за деньгами?

Возможно, что нападения на дом Мишель как-то связано с шестью героями, дабы немного ударить по их состоянию.

Нельзя говорить об этом Мишель, тогда это может ещё больше погрузить её в отчаянье.

— Пошли искать помощь.

— Да, пожалуйста.

Мишель отправилась в магическую академию, поскольку Кортина сейчас занималась с бумажной работой после уроков. Девушка бежала так быстро, как только могла.

— Хорошо, мне же нужно поискать преступников.

В первую очередь Николь решила исследовать территорию вокруг дома. Сразу же нашлись колеи от телеги. У Мишель есть своя телега, дабы перевозить большое количество шкур после обработки, но у неё колёса тоньше.

К тому же, уже неделю телега находиться в другом месте.

— Они использовали телегу, чтобы увести родителей Мишель?

Кроме того нашлись следы обуви с коваными каблуками. Такие ботинки используют солдаты и рыцари, но не охотники. Даже авантюристы предпочитают лёгкую обувь, за исключением защитников, как Курадо.

Такие ботинки нужны, чтобы упираться ногами в землю и держать удар противника, но они издают много шума.

— У меня нет других отпечатков обуви. Получается к дому подходили тяжеловооруженные воины?

Сложно штурмовать дом в тяжёлых доспехах. Нет, этот человек остановился на улице, и к дому его следы не ведут. Если бы он был авантюристом, о нём знал весь город, в гильдии Раума нет тяжеловооруженных авантюристов.

Получается, что на дом напал один из стражников или даже рыцарей города?

— Сложно будет проводить расследования, если в это замешаны рыцари или городская стража.

Это большая проблема для Мишель. Рыцари уважаемые люди в городе.

— Если в этом замешаны аристократы, у нас большие проблемы.

Репутация рыцарей и аристократов в городе упала, после нападения гоблинской орды. Многие аристократы восприняли действия Кортины как попытку переворота, но всё это остаётся на уровне городских слухов.

— Ладно, нужно идти дальше.

Николь вошла в дом, первым делом осмотрела все комнаты. Разруха по всему дому, и люди явно что-то искали или делали вид, что это просто ограбления.

Можно подумать, что они искали Мишель, но не смогли её найти. Пятна крови уже сухие, а значит, времени с момента нападения прошло достаточно, чтобы кровь успела высохнуть.

— Достаточно ли времени, чтобы найти их?

Николь покинула дом, но куда идти?

— Ладно, нужно проанализировать всё, что имеется.

Тяжёлые доспехи носят только рыцари или наёмники. Наёмники не по карману обычному человеку, а значит, виноват в любом случае один из аристократов.

Что рыцари, что наёмники используют эмблемы или гербы своего дома, но идти на тёмное дело и не снять метки означает выдать себя как преступника.

В Раума расставлены строгие законы, но их всегда можно обойти связями и деньгами. Тем не менее, похищения людей, это преступления от которого так просто не скрыться даже при помощи больших денег.

— Они должны были использовать скрытые маршруты, иначе просто бы кричали «Мы преступники».

Для начала: тележка с похищенными людьми не может въехать в аристократический район города, из обычного района без досмотра.

Родителей Мишель нельзя оставлять в городе, поскольку они нужны для переговоров. К тому же, их нужно кормить и поить, да и они должны оставаться в живых.

— Дороги с интенсивным движением использовать невозможно!

Все дороги до ближайших деревень забиты торговцами и путниками, так что те направления сразу закрываются. Зато в лесу много охотничьих домиков, которые может использовать каждый.

В Рауме стабильный климат, но иногда идёт дождь, или человек может получить ранения. Чтобы переждать неприятности, по всему лесу построили домики.

Там нет хороших условий, зато можно погреться около камина или приготовить себе еду в походном котелке на огне.

Это идеальное место, чтобы держать похищенных людей.

Николь побежала в сторону городских ворот, чтобы вновь поискать следы телеги уже за пределами города.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 355. Поиски цели**

Скорее всего, родителей Мишель уже вывезли за пределы города. Раум окружён огромной стеной, поэтому им придётся покинуть город через ворота. Николь побежала в сторону ближайших городских врат.

Нужно раздобыть как можно больше информации, а потому увидев знакомого стражника, девушка побежала к нему.

— Дядя!

— О, Николь. Сегодня вы не отправляетесь на задания?

— Нет, сегодня много телег покидало город?

— Очень много, ты же знаешь, что за последнее время сюда везут тонны грузов для восстановления города.

Да, Николь знала об этом. Хоть город был и не разрушен гоблинами, всё равно частично пострадал. Для восстановления домов требовались доски и камень и его везли со всей округи.

— Хорошо, тогда может ты видел странный багаж?

Не проблема покинуть город, но чтобы вывести людей за пределы города, их нужно замаскировать. Так просто фургон со связанными людьми не выпустят за пределы города. Вот что интересует сейчас николь.

— Странный багаж… Точно, один из торговцев вывозил много удобрений.

Около Раума не так много полей. Город окружён лесами, а в них сложно выращивать зерновые или овощи.

Город практически полностью зависит от импорта продуктов с ближайших городов и даже стран. Пшеница и Рис полностью импортируются из других городов. Человек вывозящих из Раума удобрения для земли, а ведь в городе оно стоит дорого, выглядит и правду странно.

Тем не менее, в мешках легко спрятать людей. Даже если использовать пустые мешки, можно покинуть город просто забив их соломой, или даже просто тряпками.

— Хорошо, а куда он собрался?

— Не могу сказать, но телега повернула на южную трассу.

— А как давно?

— Пару часов назад.

— Спасибо.

В городе двое больших врат. Западные и восточные, а дорог много, одни ведут на севере, а другие на юг.

Николь подошла к восточным воротам, и от них шло две большие дорогие. Дорога на восток вела к мировому древу, а потому по ней часто ходили паломники, а вот южная дорога вела только в мелкие деревни и была немноголюдной.

Идеальное место, чтобы избежать посторонних глаз и сойти с дороги.

Поблагодарив стражника, Николь покинула город. Привратник городских ворот даже не стал останавливать Николь, поскольку леса вокруг вновь безопасны, а эта девушка может постоять за себя.

Николь шла по южной дороге, но нельзя сказать, что дорога заброшена. Благодаря тому, что южная дорога не вымощена камнем, телеги оставляют на ней следы, но прошло уже несколько повозок и нельзя сказать точно, какая телега была около дома Мишель.

— Неужели следы пропали?

Николь не верила, что противник начал заметать за собой следы только на дороге. Нужно просто продолжать идти дальше и искать съезд с дороги в лес.

Там точно будет нужные следы телеги, а если верить по следам около дома Мишель, эти парни не слишком то и задумываются нам тем, чтобы прибирать за собой следы.

Так, что даже сейчас они не должны быть так осторожны, и Николь просто обязана найти следы телеги.

Как и ожидалось, девушка продолжала идти дальше и нашла на обочине сломанные ветви деревьев. Немного покрутившись, она увидела, что рядом под тем деревом есть следы телеги, а ещё примята трава.

— Сок из травы ещё не высох, они были тут недавно.

Даже трава имеет свой сок, но, примерно, через час она высыхает. Поскольку почва вокруг немного сырая, а трава ещё не высохла, можно сказать, что телега прошла тут не более сорока минут назад.

Они продолжали движения, не смотря на оставленные следы. Они просто не думали, что за ними могут идти, и не думали о том, что пора начать заметать следы.

Николь шла всё дальше, находя следы похитителей, ей даже удавалось не останавливаться.

Через некоторое время девушка увидела небольшую лесную хижину. Это типичная лесная хижина для охотников, в которой можно переждать дождь. Грубая конструкция и деревянная крыша не позволили бы в ней жить на постоянной основе.

Рядом с хижиной припаркована тележка, а около неё валялись мешки. Теперь Николь точно могла сказать, что эта та самая телега, что покинула город с родителями Мишель.

Использовав свой дар скрытности, Николь отправилась дальше, первая задача осмотреть телегу.

На телеге остались пятна крови, а значит, на ней точно недавно везли людей.

Травма не слишком глубокая, но это не заряжает оптимизмом. Если бы рана была близка к смертельной, крови было бы намного больше.

Несколько капель крови, да небольшая лужа. Можно точно сказать, что родители Мишель живы, и их похитили для чего-то.

Девушка поднялась на крышу дома, используя тележку как подставку. В хижине есть одно небольшое окно закрытое ставнями, но открыть его не получиться. Из-за размеров хижины, любой проникающий с наружи свет будет быстро выделять на фоне темноты в доме.

Так что оставалось только надеяться на зазоры в крыше, к счастью, Николь ещё маленькая, и её лёгкий вес позволяет ей передвигаться по крыше дому и не создавать шума.

На крыше дома есть несколько достаточно крупных дыр, и девушка легко смогла заглянуть внутрь.

— Это не то, что мы должны делать.

Николь слышала голос с хижины, а так же видела свет от большого фонаря в доме. Она смотрела через дыру в крыше, выискивая родителей Мишель.

Они сидели в углу хижины, связанными. Дядя кашлял кровью, возможно, повреждены внутренние органы, но больше на них не видно травм.

— Слушай, благодаря кое-кому мы в такой заднице. Так что сиди и делай что сказали.

— Мы должны были сделать это тогда!

— Наша безопасность, вот что главное, так что сиди и не выкаблучивайся.

В хижине находилось ещё три человека, но девушка не могла увидеть их лица. Хорошо, сначала нужно начать с разведки обстановки в доме.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 356. Спасение близких**

Николь продолжала скрываться на крыше, и искала способы помочь родителям Мишель. Всего три противника, и можно победить их просто силой, но нужно использовать тактику.

Родители Мишель у них в заложниках и любая попытка атаковать в лоб, может стоит им жизни. Нужно убить противников быстро, не давая им возможность навредить заложникам.

— Зачем мы вообще привезли их сюда?

— Что?! Нам нужна девочка, она поможет нам решить проблемы.

— Тогда почему мы просто её не поймали.

— Да потому, что её не было. Что ты за тупое создание.

Один из мужчин встал и подошёл к матери Мишель, а затем пнул её сапогом в ногу.

— Ух!

Она попыталась закричать, но ткань, закрывающая рот помешала ей.

— Это займёт у нас много времени.

— Хватит. Если с ними что-то случиться, девушка нас убьёт.

— Хочешь сказать, теперь их нужно защищать?

— Да, это наш шанс заставить её выполнять наши требования.

Мужчина вновь удар, но в этот раз отца Мишель и тот отключился. Его жена пыталась кричать, но её крик еле как долетал даже до Николь, что сидела на крыше.

Нужно спасать их как можно быстрее. Отец в плохом состоянии, и его нужно как можно быстрее доставить в больницу. Можно позвать Кортину или Максвэра, но на это уйдёт много времени, а его состояние ухудшается с каждой минутой.

— Как бы избавиться от людей в доме быстро?

Благодаря своим способностям, Николь легко может убить противников, но она не может демонстрировать свои настоящие силы, пока в доме есть знакомые.

— Можно использовать тело Рейда, но у меня нет одежды.

Она всё ещё в школьной форме. После изменения тела, одежда остаётся прежней, а Рейд в школьной форме не будет выглядеть как убийца.

— Нужно как-то скрываться от глаз Тёти.

Николь вновь продолжила смотреть вниз, прямо в щель в крыше. Там мужчина ударил матушку Мишель по лицу, и та упала на пол, потеряв сознания.

— Он сам помог мне от них избавиться?

Николь продолжала смотреть вниз, но тётя не поднималась.

— Отлично!

Если нет свидетелей, не обязательно скрывать своё тело. Николь достала свиток и активировала её. Тело окутала страшная боль, но девушка уже привыкла и продолжала терпеть, пока её тело ломалось и становилось другим.

Девушке казалось, что она может сдерживать свои крики и слова, но внутри дома её всё равно услышали.

— Что за звук?

— Нас заметили?

— Нет, это на крыше…

— На крыше кто-то может быть? В этом то лесу?

— Выйди и проверь, может это просто большая птица.

— Большая птица в такой момент, только мне кажется это странным?

Терпя боль, Рейд идёт по крыше к двери, дабы напасть на противника, когда тот выйдет из дома.

— М? Да что там!

Рейд быстрым ударом локтя ударил мужчину в голову, и тот быстро упал на землю, дополнительно ударившись головой о небольшой камень.

— Что за странный парень?

— Это магия изменения тела, он ещё трансформируется!

Рейд быстро ворвался в дом, и прямо нагишом бросился на одного из противников. Такая атака явно удивила врагов, и второго получилось убить точным ударом в челюсть.

Благодаря магии интерференции и силе Рейда, одного удара кулака достаточно, чтобы убить человека даже в доспехах, эх… была бы такая сила в другой жизни, он не умер бы от джинна.

Остался только один противник, но Рейд достал меч с пояса ранее убитого им противника и точным выпадом пронзил горло мужчины.

Врагов не осталось.

— Одежда, мне нужна одежда.

Рейд вышел из дома, дабы снять одежду с единственная противника, что не заляпал её кровью.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 357. Старые физические способности**

Раздеть всех мужчин, и связать их конечности мифриловой нитью. Кортина сразу поймём, кто этот сделал. Судя по их одежде, они обычные солдаты, но видно, что парни выпускали из рыцарской академии, за оружием они следили исправно.

— Возможно, их предательство связано именно с аристократами? Максвэру будет трудно!

Рейд продолжал исследовать вещи врагов, их маленькой холщовой сумки выкатилось несколько золотых монет.

— Оплата за работу или месячное жалованье оруженосца рыцаря?

Три золотые монеты, это бюджет средней семьи в городе. Если заработать около десяти монет в месяц, доход семьи считается уже высоким.

Может они пошли на это дело только ради денег?

— Нет, деньги не стоят своей жизни, они должны прекрасно понимать, что им придётся сесть в тюрьму, если всё провалится.

Хотя, Мишель является лучницей, цену которой сложно измерить в золоте. Человек, что может убить целый отряд врагов в одиночку, стоит куда больше, чем куча золота.

Рейд продолжал исследовать сумки, но там нашлись только деньги и немного продуктов. Нет, на дне, в потайном кармане есть ещё что-то! Найдя застёжки, он вскрыл потайной карман и извлёк оттуда письмо.

В письме было всего несколько строк. Парням обещали двойное жалованье и рыцарский титул, если они смогут уговорить Мишель поступить на службу к нему.

Письмо подписано фамилией Риттенбаг.

— Риттенбаг, это тот самый аристократ.

Это аристократ, он аристократ города Раум, что несколько поколений назад правила этим городом. Из-за его родословной семья находится на самом верху аристократической лестницы.

Именно он запретил обычным людям переходить в аристократический район и оставил рыцарей защищать дома аристократов.

— Сколько же от него проблем! Не только для Мишель, но и для Тины.

Рейд прекрасно понимает, что даже Кортина со своей репутацией не может пойти против Риттенбага, но при условии, что он похитил родителей Мишель. Куда легче признать, что письмо простая подделка, чем оклеветать такого знаменитого в городе аристократа.

— Особняк Риттенбага находится около королевского замка!

Сжав крепко письмо в руках, Рейд всё же положил его обратно. Это письмо весомая улика против Риттенбага, но его одного будет недостаточно.

— Высокий аристократический титул позволяет творить многое.

Чтобы публично объявить аристократа, нужно предоставить королевской семье большое количество доказательств в преступной деятельности одного человека, и делать всё это на публике.

Скорее, всего, это невыполнимо.

Максвэр уже покинул королевскую семью, и давно отдалился от знати, а обычные герои не могут идти против аристократов даже при всей своей популярности.

— Если только…

Рейд был профессиональным убийцей, что не раз убивал аристократов и за меньшие преступления. Кровь вновь начала бурлить в жилах.

Рейд пометил хижину, нарисовав морду волка на входной двери, а так же применил лечебную магию к отцу Мишель, дабы у него было время до прихода помощи.

Как только информация дойдёт до Максвэра, он всё поймёт и быстро найдёт эту хижину. Взяв школьную форму с крыши, мужчина побежал по лесу в сторону города.

Когда он вернётся в своё тело, нужно будет вновь переодеться, а потому форму лучше спрятать.

По лесу Рейд нёсся словно ветер, благодаря тренировкам Николь и силе старого тела, мужчина легко перепрыгнул городскую стену и даже сам удивлённо задался вопросом.

— Это реальность?

Он понимал, что в прошлой жизни тело было куда сильнее, чем слабое тело девушки, но скорость бега по лесу удивила даже его. Много новых знаний подкреплённых практикой и магией интерференции позволяет развивать скорость, куда выше, чем мог представить себе Рейд.

Раньше он мог легко бегать или забираться на стены, но сейчас, чтобы преодолеть десяти метровую стену у него ушло чуть большее, чем пара секунд. Это удивительный результат.

Рейд бежал дальше и понимал, что сейчас он сможет победить в честном поединке даже Риэля, но нужно думать не об этом. Легко приземлившись на улицу, он медленно пошёл дальше.

Появляться в городе нельзя, а потому Рейд взобрался на крышу и отправился дальше. Первая цель — особняк Максвэра, нужно забрать перчатки, а потом отправиться к Риттенбагу.

Рейд остановился на крыше одного дома, между ним и соседним домом было расстояния в десять метров.

Взяв разбег, убийца легко перепрыгнул это расстояние.

— Надо будет тратить несколько часов на дополнительные тренировки.

Улыбнувшись, Рейд побежал дальше, к своей первой цели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 358. Разрешение**

Время близится к вечеру. В это время старик должен ещё находиться в академии и работать с документами. Кортина возвращается домой куда раньше, но она простолюдинка, а Максвэр аристократ, да и без своей работы он бы давно помешался рассудком.

Когда Рейд прибыл к академии, Кортина вышла из центрального входа с несколькими учителями. Учителя академии явно не стражники, но могут быт хорошей силой для решения проблем.

Пока есть люди, что могут помогать другим, этот город будет в безопасности.

Максвэр всё ещё сидел в офисе и продолжал заполнять документы, в окне горел свет. Рейд пробрался к окну офиса директора, но не стал сразу врываться, поскольку услышал голоса.

— Пока Кортина ищет улики, мы должны связаться с маркизом Йови и всеми остальными люди, что так или иначе близко контактировали с Мишель.

— Есть!

— Обязательно следите за Николь.

— Есть!

Под руководством Максвэра несколько сотрудников покинули офис. Как только Рейд понял, что в комнате остался только старик, он открыл окно и влез внутрь.

— Привет, ты выглядишь занятым человеком.

— Хе?! Рейд, ты то тут что забыл?

— Я думаю, что было много врагов, так что пришлось использовать это тело.

— Что случилось?

Неудивительно, что старик заинтригован. Сейчас Рейд одет в форму обычного городского жителя, а точнее в солдатские тряпки, что раздаются им для повседневной жизни. Даже сама одежда выглядит странно, что говорить о внешнем виде Рейда.

С этим ничего не поделать, но Максвэр, прекрасно понимающий секрет Николь, понимал, что случилось что-то ужасное, коли Рейд пришёл к нему в тряпках.

— Если ты взял эти веши, то это связано с делом Мишель?

— Ну и ну. Ты случайно собакой, на городских воротах, не подрабатывал?

Старик не отвечал, ожидая слов Рейда.

— Я нашёл виновников, и смог их обезвредить. Единственный живой солдат связан в охотничьей хижине голым.

— Ужасно, они же могут простудиться.

— Я не об этом думал, когда спасал родителей Мишель.

Рейд уселся на кресло для гостей и быстро пересказал всю имеющуюся у него информацию.

— Родители как способ управления молодым ребёнком. Что за глупости?

— Я тоже так думаю, но эти парни пошли на такой ход.

— Что они планировали делать дальше?

— Думаю, что использовать рабский ошейник. Хорошая возможность держать Мишель на поводке.

— Рабский ошейник, это же запрещено!

— Старик, ты и сам знаешь, что законы этого мира не работают, когда речь идёт об аристократах.

— Ну….

Да, старик прекрасно понимал о том, что говорит Рейд. Аристократы могут творить всё что угодно, пока их интересы, не пересекаются с интересами более влиятельных аристократов.

— Что ты хочешь сделать?

— Расплатиться с Риттенбагом.

Расплатиться с Риттенбагом. Другими словами, Рейд вновь решив вспомнить своё прошлое и стать убийцей.

— Ты хочешь убить влиятельного аристократа.

— Мишель мой друг. Разве этого не достаточно, чтобы наказать его?

— Ну… я не знаю, что тебе сказать.

— Вот почему я пришёл сюда, мне нужны рукавицы.

Хоть Максвэр и перестал был королём этой страны, он всё ещё остаётся публичной личностью, и директором одной из самых престижных академий мира.

Когда Риттебаг умрёт, начнутся слухи и догадки, поиски виновных и в случае чего, Максвэр сможет выступить с заявлением и сказать, кто именно убил аристократа и по какой причине.

— Хорошо, скажи мне…

— Что?

— Когда ты собираешь пойти на дело?

— Сегодня вечером.

— Нет, мне нужно время, чтобы сделать алиби для Кортины и Матеуса, а так же для себя.

— Хм….

Матеус профессиональный убийца в рабстве Максвэра. Многие аристократы сразу подумают на него, поскольку по популярности своей профессиональной работы, он следующий после рейда.

Так же нужно алиби и для Кортины, пускай она не профессиональный убийца, на неё всё равно могут подумать. Ведь сейчас у Кортины и Риттенбага идёт небольшая война за власть над городом. Он думает, что Тина угрожает его стабильному правлению.

— Хорошо, у тебя время до захода солнца.

Рейд уже собирался покинуть комнату, но Максвэр остановил его.

— Подожди немного. Мне нужно рассказать тебе кое-что важное.

— О чем ты хочешь сказать?

— Яд, что ты принёс вместе с Курадо.

Максвэр не занимался этим активно, но продолжал собирать информацию.

— Мне удалось найти название этих слизней.

— Что-то редкое?

— Да. Это очень редкий монстр, но противоядие от него делается достаточно легко. Проблема в том, что его яд действует как гриб и убивает людей. За последние несколько лет их вообще не видели, а случаев отравления не зафиксировано.

— Как интересно.

— Да, поскольку это редкий вид монстров, все думали, что авантюристы уничтожили их, лет 15-20 назад их было много на севере континента.

— На севере, если ли шансы, что наш противник там?

— Скорее всего, слишком многое связано с севером.

— Хорошо, продолжай собирать информацию.

— Кстати, я хотел узнать. Ты будешь «говорить» только с Риттенбагом или со всеми?

Максвэр беспокоиться, не решил ли Рейд устроить бойню в особняке, вырезав всех до единой души.

Рейд только отрицательно покачал головой. Виновный должен быть наказ, но всё остальные люди невиновные в действиях аристократа не должны пострадать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 359. В особняк**

Благодаря одежде снятой с солдат в хижине охотников, Рейд смог слиться с толпой. Совершать преступления в городской одежде глупость, но они поступили неразумно, и только помогли Рейду проникнуть в дом.

В особняке Риттенбага много слуг, так что Рейд легко проник внутрь, даже не показывая никому своего лица.

Кольцо для иллюзий всё ещё оставалось у него, и он просто превратился в одного из солдат и отправился в дом. Изначально он переживал, что его заподозрят, но кольцо работала исправно, и никто не обращал на него внимания.

Особняк аристократа такого уровня должен защищаться не только физически, но и на магическом уровне, но кольцо продолжала исправно работать.

Около входной двери в особняк Рейда остановил один их стражников и спросил.

— Фред, ты выполнил поручения?

Солдат заговорил с ним, но, похоже, что они небыли друзьями. Скорее этот мужчина просто его небольшой начальник.

— Да, всё сделал.

— Хорошо, но не покидай в ближайшее время особняк.

— Понял.

Стражники не заподозрил изменения голоса, и Рейд легко проник внутрь дома. Если бы что-то был не так, стражник давно должен был поднять тревогу.

В особняке кипела жизнь и один подозрительный человек не должен вызвать к себе пристальное внимание.

— Пора…

Перед тем, как начать выполнение миссии по ликвидации аристократа, нужно продумать многие вещи. Узнать примерно расположение всех выходов, а так же местоположение цели.

Нужно так же продумать план отступления минимум два, а лучше три.

Структура особняков аристократов держится в секрете, дабы предотвратить большое воровство. Кроме того, в доме часто делаются потайные проходы и тайные двери, дабы аристократ смог сбежать от убийц.

— Они всегда думают что смогут сбежать!

Пока Рейд стоял и думал, рядом с ним появился один из рыцарей.

— Фред, что ты тут делаешь? Тебе было приказано тренироваться до самой ночи!

— А, мне?

— О чем ты вообще думаешь? Захотел пару дней посидеть на воде и хлебе!

Рыцарь явно был разочарован действиями Рейда. Он думал, что перед ним непутёвый ученик его школы, но это была только иллюзия. У каждого рыцаря несколько оруженосцев, и похоже, что этот рыцарь учитель Фреда.

— Нет, я просто… мне плохо…

— Что? А ну марш на тренировку!

Рейд не хотел открываться раньше времени, а потому отправиться на тренировку с рыцарем.

— Сейчас ты покажешь мне, чему научился за сутки, или я буду бить тебя до самого восхода солнца.

Если у них такое обучения, нечему удивляться, что молодой парень согласился на грязную работу, дабы стать рыцарем и не теперь припадки гнева учителя.

— Подними руки!

— Есть, вот так нормально.

Рыцарь ударил мечом по Рейду, тот легко отбил атаку противника, но ему пришлось показывать своё неумения пользоваться мечом.

— Что ты держишь его как баба, отбивайся!

Нет, этот парень точно странный. За те несколько секунд боя, Рейд увидел в обороне противника столько щелей, что уже сейчас может убить его тридцатью способами.

Будь у него в руках настоящий меч, а не тупой тренировочный, рыцарь валялся бы в углу тренировочного поля с перерезанной глоткой, но это вызовет только подозрения. Нужно продолжать тренировку.

Рыцарь вновь провёл серию атаку, и Рейд легко заблокировал их всех, попутно делая странные выпады в противника. Рыцарь был доволен своим учеником, но только Рейд понимал, насколько слаба стойка его противника.

Если это настоящий рыцарь Риттенбага, ничего удивительного в том, что ему нужна Мишель. Её навыки повысят боеспособность его армии в несколько раз.

— Ну, ты не так безнадёжен, мои тренировки идут тебе на пользу.

— Да, спасибо.

— Как ты обращаешься к своему учителю? Я тебе сколько раз говорил! Сэр Антонио!

— Да, есть сэр Антонио.

Значит, рыцаря зовут Антонио, хорошее имя, но глупый рыцарь. В армии Риттенбага много глупых рыцарей с завышенным уровнем самооценки, и ничего более. Это ещё раз доказывает, что у него нет сил для борьбы с врагами.

— Нападай, новичок.

Рыцарь приготовился блокировать удары Рейда, но тот решил показать ему ошибки в его стойке. Три точных удара хватила, чтобы Антонио упал на землю.

Первый удар в корпус, противник решил блокировать мечом, полностью открывшись для дальнейших атак. Второй удар по правой руке, что вывел противника из равновесия, а третий удар по ноге, дабы свалить противника.

Рыцарь был так удивлён, что без слов отпустил своего ученика, а сам побрёл на кухню за вином.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 360. Поиски аристократа**

Закончив тренировку, Рейд отправился на склад, дабы получить сумку. Пока есть свободное время, нужно обойти особняк и найти все возможные пути отступления.

Особняк Риттенбага — обычное двухэтажное здание, с небольшой башней в несколько комнат, что выступает третьим этажом.

Аристократы, как правило, предпочитают высокие места и скорее всего, будут именно там.

— Хотелось бы исследовать весь дом, но не думаю, что могу себе это позволить.

Время ограничено, и нет возможности исследовать весь дом, да и Рейд вновь станет Николь уже завтра днём. Этого времени должно быть достаточно, чтобы спасти Мишель от аристократа.

Фред, чьё лицо использует Рейд для проникновения в дом, обычный служащий, ему нельзя подниматься на второй этаж и выше. Стоило бы замаскироваться под горничную и изучить дом изнутри, найти маршрут эвакуации после убийства.

Рейд превратился в молодую горничную, дабы пройтись по дому, несколько часов будет достаточно, чтобы исследовать весь дом. Он понимает, как ведут себя горничные, часто использовал их для получения информации, а её такой костюм есть у Кортины…

Рейд встряхнул головой, лучше не вспоминать об этом сейчас.

Черноволосая горничная метра семьдесят ростом вошла в дом, нужно подготовить для себя путь отступления.

— Куранес. Эй, Куранес!

— Эм.. вы это мне?

— А кому ещё?

Во время подъёма на второй этаж горничную остановила более старая девушка и громко пыталась её отчитать. Такой странный голос, словно она курила каждый день.

Судя по всему, имя девушки Куранес, как у Курадо, только женский вариант.

— Что у тебя с голосом?

— Простудилась. Кхе-кхе!

— Да? В любом случае, тебе нужно купить продуктов.

Риттенбаг знаменит своим желанием поедать много разных блюд. Этот человек просто обожает кухню различных народностей. Таким образом, Рейду ещё придётся идти за покупками.

Нет, нельзя покидать особняк, легче просто сменить иллюзию, чем идти за покупками.

— Меня ждут там….

— Снова? Ладно, сама схожу. Иди уже!

Горничная явно была не довольна тем, что её помощника забирает себе кто-то и взяв корзину с продуктами она отправилась дальше по коридору. Значит, в этом доме есть человек из верхов, что любит использовать горничных немного для других целей.

Рейд поднялся на второй этаж и начал искать комнату аристократа и возможности уйти из дома незамеченным.

Лестница не третий этаж находится прямо в центре дома и выйти оттуда незамеченным не получиться. Похоже, что первичное решения было не правильным и на третьем этаже находится только одна комнате, где находится сам хозяин особняка.

Рейд поднялся на третий этаж, небольшой коридор, и дверь. Он подошёл к ней и постучал, но ответа не последовала.

Через пару минут, Рейд тихо открыл дверь и вошёл в комнату, Риттенбаг тихо храпел на кровати. Этот мужчина спал у себя в комнате с набитым брюхом.

Оставалось только одна проблема, Рейд не знал внешности хозяина дома!

Достав из рукавицы одну из нитей, он шёл к цели, но тут в дверь постучались.

— Что за…

Мужчина проснулся, а Рейд быстро подошёл к стене и сменил иллюзию на кусок стены, теперь его не видно, если не присматриваться. За дверь был явно кто-то, кто мог знать хозяина дома.

— Что за шум!

— Хозяин, вы в безопасности?

— Что? Что ты имеешь в виду? Заходи!

В комнату вошли двое, один из них мужчина с бородой, и рыцарь Антонио.

— Слуги говорят, что видели в доме странного человека, вот почему я решил зайти и проверить вашу безопасность.

— Странного человека?

— Да, якобы в дом проник человек, которого никто не знает.

— Ясно, мне срочно нужно отправляться на виллу.

Толстяк встал с кровати, на что ушло больше минуты времени. Теперь Рейд был точно уверен, что это Риттенбаг.

— Я сейчас же приготовлю карету.

— Хорошо и позови мне слуг, нужно одеться!

Этот мужчина настолько толстый, что даже не может самостоятельно одеться. Командир отправился готовить кареты для господина, а ещё нужно позвать слуг. Если он покинет особняк, у Рейда будет больше возможностей убить его не вызывая подозрения.

Пока его собирали, Рейд стоял в своей иллюзии и просто улыбался от счастья!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 361. Убийство аристократа**

Риттенбаг стремится к жизни, его одели служанки и он вышел из комнаты. Когда я посмотрел вниз из окна, я увидел украшенную карету, припаркованную около входа в дом. Возможно, что он будет эвакуироваться прямо на ней.

Рейд тут же выпрыгнул из окна третьего этажа, и при помощи кольца иллюзии и своего дара спрятался прямо на крыше кареты. Аристократ вышел через несколько минут, а за ним служанка и рыцари.

Четыре рыцаря весь эскорт господина Риттенбага, но аристократ должен думать, что этого будет достаточно, дабы остановить одного убийца.

Два рыцаря будут ехать впереди кареты, ещё два позади. Когда аристократ уселся в коляску, вышел командир рыцарей.

— Вы будете защищать нашего господина. Непонятно, где наш враг, так что будете готовы к любым неприятностям.

— Есть!

Рыцари отсалютовали своему командиру и уселись на лошадей. Карета медленно тронулась, и хоть кольцо может сделать человека даже невидимым, Рейд всё равно лежал на карете так, чтобы его невозможно было увидеть.

Карета ехала через город, а потом приблизилась к восточным воротам и без досмотра покинула город. Неизвестно где находится вилла Риттенбага, но Рейд прекрасно ориентируется в лесу.

Остаётся только опасаться эскорта рыцарей, с четырьмя сразу будет сложно совладать, даже при наличии перчаток.

Эскорт опасается засады, а потому всматриваются в каждый куст, но не думают о том, что убийца уже среди них. В один из моментов трава зашевелилась, и рыцари приказали остановиться.

Карета замерла на месте, и рыцари пытались понять, что в траве.

— Кто там?

В этот момент аристократ выглянул из кареты.

— Что случилось?

Рыцарь кинул в траву камень, и из небольших зарослей выбежал заяц.

— Просто лесной зверь сэр.

— Тогда поехали, нечего тут останавливаться!

Глупо останавливаться на каждый шум, но если бы в кустах были разбойники, нападения получилось шикарным. Тем не менее, Рейд успел накинуть Риттенбагу на шею петлю, и оставалось только повещать его на дереве.

Благодаря магии, нитям и постоянным тренировкам, тело Рейда находилось в идеальных физических способностях. Сил достаточно, чтобы прыгнуть с кареты и уничтожить противника одним точным ударом.

Вот только теперь, Рейду не нужно прыгать на рыцарей, поскольку на шеи аристократа уже накинута петля, а сам он даже не чувствует это.

Когда рыцари отвернулись, Рейд прыгнула на дереве, и там завязал свою нить за большую ветку. Карета медленно ехала дальше, а без яркого света тонкая мифриловая нить практически невидна.

Они не проехали даже сотни метров, когда служанка закричала. Её крик должен быть слышан даже в городе, но рыцари только через пару секунд слезли с лошадей и побежали в сторону телеги.

Рыцари достали уже бездыханное тело своего господина, и положили его на землю. Холодное тело с синим лицом, человек просто задохнулся от нехватки воздуха, тонкая мифриловая нить передавали шею, и не давала ему возможность дышать.

Они молчали, в повозке было только два человека, сам господин Риттенбаг и его верная служанка, что сейчас прибывала в состоянии паники.

Рейд же уже мчался в сторону Раума, теперь нужно вернуться и рассказать об этом приключении Максвэру.

Так в Рауме на одного аристократа, что ставит себя выше других, стало меньше!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 362. Встречный бой**

Рейд покинул место преступления ещё до того, как умер господин Риттенбаг. Он был точно уверен в своём методе и не сомневался, что цель мертва.

Осталось направиться в город, передать привет Кортине и Финии, а потом вернуться и вновь стать Николью.

Когда он думал об этом, то услышал странный звук со стороны леса.

— Кто там?!!

Рейд остановился и вытащил из перчатки нить, дабы приготовиться к атаке, но атаки не последовала. Зато перед ним появился человек.

— Парень?

Молодой парень, ему максимум лет 15-16 вооружённый лёгким мечом, в кожаных доспехах. Можно сказать, что он простой искатель приключений низкого ранга.

Вот только Николь знала всех авантюристов этого города.

— Как же великолепно ты провернул это убийства. Ты просто пришёл и сделал свою работу, я впечатлён.

— Кто ты? Я не знаю тебя.

Лицо парня для Рейда было не знакомым, да и скорее всего, это тоже иллюзия.

— Мы уже встречались, я Куфар. Ты должен меня помнить.

— Слишком странное лицо.

— У тебя тоже. Ты используешь магию или это какой-то инструмент демона?

— Что?

Только сейчас Рейд начал понимать, кто находится перед ним. Это молодой парень, что раньше предварялся Рейдом, а значит, он тоже может использовать магию изменения тела.

Использовать магию так просто нельзя, или этот парень настоящий волшебник уровня Максвэра или у него тоже есть возможность создавать свитки.

— Ты тот самый монстр.

— Тоже самое и я могу сказать о тебе, мёртвый герой!

Парень сделал шаг вперёд, но не продолжил нападать, тем не менее, Рейд инстинктивно закрылся от удара противника. Странно, он хочет напасть на него только с мечом.

— Твои руки защищены!

Только сейчас Рейд заметил, что его рукавицы немного дымятся. Парень вновь использует кислоту, но у него в руках нет никакой банки с жидкостью.

— Вновь решил использовать кислоту?

— Браво! Ты догадался!

— А разве это не было сразу понятно?

Рейд не понимал, где именно противник хранит банку с кислотой, а потому самое сражение с ним уже опасно. Его нельзя трогать голыми руками, к нему нельзя прикасаться при помощи оружия.

Убийца пнул молодого парня в грудь, тот не успел отреагировать или как-то закрыться. Вот только качественная кожаная броня поглотила удар, и парень просто отлетел обратно, а Рейда побежал.

— Хочешь сбежать?

— Нет, нужно было кое-что сделать.

Теперь расстояние между Куфаром и Рейдом было около пяти метров, а сам Рейд достал ранее спрятанную тут катану. Только по счастливой случайности, катана оказалась рядом.

Рейд использовал магию света, дабы ослепить противника, а потом нанес точный удар по горлу противника.

Вот только катана не уничтожила парня, а просто прошла мимо.

— Что…

— Аха-ха-ха-ха. Это не сработает.

— Черт!

Рейд достал несколько нитей, и при помощи их попытался атаковать противника, но нити проходили сквозь тела, словно противник не находился в этом мире.

Такое чувство, что его тело состояло из воды.

В этот момент Рейд вспомнил уроки Максвэра, что рассказывал о магии иллюзии.

— Ты не человек.

— А ты слишком шумный!

Рейд вновь атаковал противника, но потом резко отскочил назад и разорвал дистанцию между собой и своим противником.

Теперь между ними было десять метров, и атаковать друг друга быстро они не могли.

— Решил подумать головой?

Парня явно веселила эта битва, он просто наслаждался. Нет, он издевался над своим противником, поскольку понимал, что его особенность позволит ему победить даже такого противника как Рейда.

Рейд же отказался сдаваться, а потому он начинал думать. Его не победить противника обычными атаками, а его противник использует в атаках кислоту, что ещё больше усложняет битву с ним.

Это не магия, это что-то другое.

Рейд быстро нарисовал магический круг на земле своей ногой и запел.

— Четыре опал, Один красный, Пять коралловый.

В этот момент от него начала развираться волновая магия. Это магия волнового вмешательство или вершина этой магии.

Каждая магия имеет свою особую волну, но обладатель магии интерференции, что смог постичь её вершины может разрушать заклинания противника, заменяя одни правила, другими, тем самым деактивировав магию противника.

— Что ты делаешь… А-а-а-а-а-а-а-а-а!

Парень упал на колени и схватился за голову. Даже если его особенность это расовая или врождённая магия, они всё равно могут быть разрушены магией волнового вмешательства.

— А-а-а-а-а-а-а-а-а! Прекрати! Прекрати! Прекрати!

Тело парня начало меняться, а его руки приобрели странно-розовый цвет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 363. Настоящее тело Куфара**

Изначально Рейд подумал, что его противник просто голем, что принял форму человек.

Нет, это не так.

Тело реагирует на его жесты, но подпрыгивает и дрожит. Это заставило убийцу быстро понять, что тело противника состоит из слизи, но был человеком.

— Слизень?

— Ки, что ты… Что ты натворил.

— Я никогда не видел разумную слизь!

— Громко! Громко! Громко! Я человек, получеловек и слизь!

— Как такое может быть?

Куфар пытается поддерживать тело, которое вот-вот рухнет на землю, его человеческая форма становится всё непостоянной. Вот почему меч и нить прошли мимо, не нанеся урона по противнику.

Его цвет… он напоминает тот кусок слизи, что Курадо нашёл в сумке.

— Слизень с севера. Я слышал, что есть редкий вид, но они не должны быть умными.

С другой стороны, в этом мире существует Ог!

Если слизень попал в земляную жилу, он как и Ог мог начать меняться. Интеллектуальные способности, и рост изменяется. Эволюция, занимающая несколько миллионов лет, проходит за несколько лет.

Однако, это только догадки.

— Кто тебя создал?

— Что?

— Вот я умер, но мне даровали возможность вернуться в этот мир. Так кто же создал тебя?

— Думаешь, я тебе всё так легко расскажу?

— Нет, но я могу вновь зачитать то заклинания.

— Только попробуй. Четыре красный…

Куфар попробовал зачитать заклинания, но Рейд бросился в него нить. Физическая атака для слизней бесполезна, но можно легко нанести урон при помощи зачарованного оружия.

Мифриловые нити легко поддаются улучшению магией, поэтому Рейд просто использовал одно из заклинания и атаковал противника.

Атаки в городе, и до использования заклинания вмешательства в магию, его атаки были бесполезны. Вот только сейчас противника нужно убить любой ценой.

Он знает, кто такой Рейд и где живёт Николь. Кортина в опасности, как и секрет Рейда.

Другими словами, он даже спать нормально не сможет, пока его противник жив. Куфар может и не нападать на самого Рейда в доме Кортины, он может ударить по его слабости: друзьям, семье, академии.

Куфар даже не пытался уклоняться от нити, считая, что обычная струна не нанесёт ему урона. Вот только в самый последний момент, заметив присутствие на мифриловой нити магии, уклонился, прервав чтения заклинания.

— Ах, ты!

— Ты думал, что я просто буду атаковать тебя нитями, надеясь наудачу.

— Умный!

— Если я выпущу тебя отсюда, то не смогу спокойно жить в городе. Прости, но тебе придётся умереть.

Хороший убийца должен быть готов к любому повороту событий во время выполнения контракта. Поэтому, Рейд приготовился к этой битве, полностью проанализировав тело противника и примерные манеры его поведения.

У него не должно быть большого количества атак, но шансы на победу всё равно низки.

— Я не могу подвести своих друзей.

— Ты просто умрёшь тут, так и не увидишь их, мёртвый герой!

— Отказываюсь!

Рейд держал правой рукой катану, а в левой нить. Это позволит атаковать противника не только в ближней дистанции, но и в дальней.

Противник использует кислоту, и скорее всего, эта жидкость находится прямо в его теле, а не в какой-то бутылке. Достаточно уклоняться от кислотных атак, и при возможности контратаковать.

Как и ожидалось, Куфар не атакует, он просто взмахнул рукой. В сторону Рейда полетели капли кислоты, но этого убийца уже ожидал.

Он выбросил вперёд мифриловую нить, чтобы собрать ей кислоту, а потом бросился с катаной на противника.

— Гуа!

— Не кричи, мне всё равно не будет больно.

Целью Рейда был не сам парень, а его кожаный доспех. Они единственное, что поддерживали настоящее тело парня, в форме человека.

Броня была подобием каркаса, нужно только уничтожить её и противник превратиться в лужу, но броня не простая и удар катаной оставил только небольшой порез на нагруднике.

— Ты всё пытаешься меня убить.

— Я не сдамся!

Слишком много странных совпадений для нескольких лет: кто-то пытался уничтожить Раум при помощи орды гоблинов, а до этого была попытка призыва демона в пещере злого дракона.

Этот парень, Куфар, слишком многое знает о Рейде, такое чувство, что они уже сражались, да и сам факт умной слизи кажется слишком наигранным.

— Ты, святой отец, верно?

Ритуал превращения в Джинна, на котором умер Рейд, и чуть не умерла Финия. Там был священник, что и проводил этот ритуал. Мог ли он возродиться и стать монстром?

Куфар несколько секунд молча, а потом, улыбнувшись, ответил.

— Верно, ты сам смог догадаться. Да, просто ты стал девушкой, а я вот таким монстром. Душа, знаешь ли, не чиститься после смерти.

— Я считал себя «грязным» человеком, но ты…

— Если бы мне не удалось попасть в вену, я бы даже не вспомнил, что раньше был человеком. Просто жил инстинктами и охотился на мелких грызунов.

— Мир приготовил для тебя хорошую расплату.

— А тебе вот повезло больше. Ты был героем в прошлой жизни, и в этой стал человеком. Почему такая несправедливость?!

— Мне не повезло, поверь.

Да, Рейд стал человеком, но он вновь оказался с людьми, которых любил в прошлой жизни. Это принесло ему немало проблем и забот.

Однако, прошлая жизнь всё ещё остаётся большой частью его личности.

Рейд вновь атаковал противника, Куфар не обладал нужной ловкостью и катана достигла своей цели. Жилы, что скрепляли доспехи, разорвались и нагрудник упал вниз.

— Эй, вон там!

— Это тот парень!

— Какая разница!

Рейд повернулся в сторону, и заметил четыре рыцаря на конях. Это люди Риттенбага, что отправились по следу убийцы. Прошло слишком много времени, нужно отступать!

Рейд повернулся, дабы нанести последний удар по Куфару, но заметил, что на кожаной броне остались только куски слизи, а сам противник уже сбежал.

Если не убить слизня одним точным ударом, он может восстановить своё тело, имея только небольшую часть слизи. Это настоящая проблема, если твой противник обладает достаточным интеллектом.

Теперь он будет не только знать всю правду, но и в будущем будет готов к магии Николь.

Рейд бросился в сторону города, пытаясь сбросить хвост, рыцари гнались за ним, но уже через пару километров потеряли цель.

Рейд прикусил губу от злости, этот бой он проиграл!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 364. Рейд против Матеуса**

Рыцари остались в лесу, а Рейд благополучно вернуться в Раум. В лесу легко использовать дар скрытности, и пускай эти парни продолжают искать его в лесу ещё несколько часов.

Сам же Рейд направляется в особняк Максвэра, чтобы рассказать старику все новости. К тому же, сегодня Николь останется у него. На родителей Мишель напали и не факт, что девушка станет следующей жертвой.

Кто может защитить девушку лучше, чем великий маг Максвэр?

— О, гость через окно, Нико… Кто вы?

— Здравствуй, Матеус, не так ли?

Рабы старика никогда не видели Рейда, для них он был незнаком, но сейчас, убийца и Матеус впервые встретились лицом к лицу.

Матеус заботился об этом доме, хоть и не совсем любил его, человек, забравшийся в дом через окно, явно пришёл не просто так. Мужчина потянулся к мечу на поясе.

От Риттенбага удалось избавиться не используя свои силы, а бой с Куфаром прошёл быстро и парень не использовал все свои силы.

Другими словами, Рейд даже сейчас не может знать, насколько он силён. Матеус же славиться своей огромной силой, и только несколько человек в этом мире могут победить его один на один, выйдя из поединка без ранений.

— Я знакомых хозяина этого дома.

— Если вы были знакомы, могли постучаться и в дверь. Через окно заходят только враги.

Рейд не стал отвечать на этот вопрос, а улыбнулся, смотря в лицо Матеуса. Мужчина прекрасно понимал, к чему всё идёт и вытащил свой меч.

Он даже не стал замахиваться, а сразу достал меч из ножен и решил атаковать Рейда. Помещение небольшое и делать точные атаки с замахом невозможно.

Для Рейда же его атаки медленны, а потому убийца ударил по клинку кулаком, а потом его замах отправился в сторону шеи противника.

Матеус развернул клинок и направил его точно в горло противника.

Изменения траектории атаки сложный трюк, но овладевший им мечник становится настоящим мастером ближнего боя.

Оба могут пропустить смертельный удар, и за несколько сантиметров, как меч Матеуса должен был пронзить горло Рейда, меч остановился.

Замер и Рейд, что хотел вышибить дверь.

— Мы оба пропустили смертельный удар?

— Есть такое, ты вовремя заметил.

— Понимаю, понимаю. Мы оба проиграли, но разве в Рауме есть наёмники убийцы?

Вокруг шеи Матеуса была натянута мифриловая нить, её концы завязаны вокруг ручки двери и если бы Рейд ударил по двери, мечник остался бы без головы.

— Я пришёл, дабы поговорить с твоим господином, ничего больше.

— Он у себя.

— Да, кстати, меня зовут Рейд. Отличный удар!

Хотя это была лишь кратковременная драка, оба прекрасно понимали, что битва была тяжёлой.

Рейд был счастлив, его силы достаточно, чтобы противостоять Матеуса в открытую, раньше он мог сражаться только из тени.

Убийца отправился в комнату старика, где тот сидел с большой пачкой документов. Пока старик и Рейд разговаривали, всех рабов они отправили на первый этаж, никто не должен услышать эту информацию.

Рейд рассказал не только об убитом Риттенбаге, но и об Куфаре.

— Получается, что этот парень — ядовитая слизь с севера, которая является перерождённым святым отцом, что правил детским домом, в котором выросла Финия, а потом он начал ритуал, но ты вовремя его услышал и вы убили друг друга?!

— Да, ты всё правильно понял!

— Классно!

Старик просто сидел и думал, поверить в такие слова сложно, поэтому нужно дать ему несколько минут на раздумья.

Максвэр рассказал о том, что на севере и правду найдена магическая сила, и она могла быть использовала Куфаром для развития.

— Ничего себе, чем больше я живу, тем интереснее становиться!

— Да, но почему вы такие разные.

— Тяжело сказать. Когда богиня показывала мне моё мёртвое тело, Мария всё ещё поддерживала жизнь в моем теле, но вылечить раны было уже нельзя. Может из-за этого?

— В смысле, что когда он перерождался, был уже мёртвым?

— Да, но всё это тебе придётся рассказать Кортине и всем остальным. Из-за задержки я не могу появиться в этом месяца, а свитков больше нет.

— Ясно, девицы явно будут истереть, но ладно.

— Да, но если бы не маскировка, действия Николь стали бы известны общественности.

Просто убить противников, небольшая проблема. Вот только родители Мишель могли увидеть её, а потом опознать и была бы уже совсем другая история. Возможно, кольцо могло бы их обмануть, но была прямая угроза, матушка Мишель хорошо знала голос Николь.

— Мне пришлось использовать свиток.

— Да, нужно будет искать другую возможность использовать магию превращения.

Голова начала болеть, а руки заныли. Это была знакома я боль, а значит, тело вновь начало превращаться в оригинал.

— Ох, время истекло… Максвэр, прости.

— Одежда? Сейчас принесу.

Старик отправился к себе в кабинет, где лежала форма Николь, пока девушку ломало. Сам процесс обратно изменения тела менее болезненный, чем изменения в другое тело, но всё равно не проходит без последствий.

К тому же, каждый раз нужно переодеваться, одежда не изменяться вместе с человеком.

Старик принёс вещи и Николь переоделась.

Как только она закончила, старик вновь уселся в своё кресло и заговорил.

— Всё началось в храме.

— Да, как много из-за этого проблем.

История началась в храме, и теперь преследует Рейда вот уже более двадцати лет.

— Если этот слизень развился так сильно, можно только удивляться его умственным способностям.

— Проблема не в уме Рейд. Пойми сам, именно он проник в комнату и забирал мои письма. Потом оторвал от себя кусок и кинул яд.

— Заразить город, и пытаться его уничтожить, только чтобы поквитаться со мной?

Старик достал бутылку с вином и налил себе большой стакан.

— Я не думаю, что всё это ради тебя. Группа полулюдей пытается улучшить своё положение, а ты просто оказался рядом. Они были давно, но смогли выйти из тени только сейчас.

Николь не досталось вино, так что ей пришлось наслаждаться печеньем.

— Ты сможешь убить Куфара.

— Смогу!

— А как же его кислота?

— Кислота не действуют на рукавицы, из-за шкуры дракона, а мифриловые нити не окисляются. Больше он ничего не использовал для битвы со мной.

— Хорошо, будь готов к битве в любой момент!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 365. Важная новость**

Ригис сидела у себя в комнате и смотрела на звезды, когда до неё долетел звук колокольчика, что означал приход нового гостя.

Её комната располагалась на втором этаже и, сделав несколько глотков из стакана с водой, она решила спуститься на первый этаж. Многие искатели приключений возвращаются поздно ночью, и им нужно отдавать ключи от комнаты.

Обычно этим занимается отец, но девушка и сама может спуститься на первый этаж, чтобы отдать ключи. Она не стала будить отца, а надела тёплую кофту и пошла вниз. В этой гостинице живут искатели приключений и даже если там грабители, они смогу только пожелать о своём глупом поступке.

Она спустилась по лестнице вниз, держа в руке большой фонарь. Внизу около входной двери сидел парень, так хорошо знакомый ей.

— Куфар?

— О, Ригис. Прости, если я тебя разбудил.

— Ничего страшного, но что с тобой случилось! Травмы есть?

— Нет, не стоит беспокоиться, мне просто немного плохо. Иоган и Уно ещё тут? У меня срочный доклад.

— Они в своей комнате на втором этаже.

— Хорошо, тогда мне нужно идти, дело важное.

— Что же такого случилось?

Куфар даже не мог самостоятельно подняться, и девушка подошла к нему, чтобы помочь парню. Он никогда не был так истощён, а значит, случилось что-то и правду ужасное.

Вот только парень остановил её. Магической силы недостаточно, чтобы поддерживать форму, и если девушка возьмёт его за тело, парень вновь может превратиться в кусок слизи.

— Почему?

— Я грязный, зачем тебе пачкаться.

— Да я привыкла быть грязной, это же гостиница для авантюристов.

— Ладно, но я всё же сам.

У авантюристов могут быть свои секреты, но девушка просто была тайно влюблена в Куфара, вот почему хотела ему помочь. Правда, парень имеет право отказаться от её помощи.

Для него она оставалась просто хорошим человеком и ей лучше не знать о настоящей личности парня.

— Хорошо, может тебе принести хотя бы воды?

— Да, вот от воды я не откажусь.

— Хорошо, сейчас всё будет.

На первом этаже располагалась небольшая таверна, где подавали еду и напитки, а так же воду. Вообще, воду подавали только заказавшим обед или ужин, поскольку единственный колодец в городе находился за полкилометра от гостиницы.

Однако, Ригис принесла большой кувшин, и парень жадно начал пить, даже не наливая воду в стакан.

Поблагодарив милую дочь хозяина гостиницы, парень отправился в комнату своих друзей.

Ригис всегда была заботливой девушкой, она нравилась многим авантюристам, но никто даже не дума о том, чтобы попытаться добиться её расположения силой.

— Что за ночь!

— Нет, ты уже вернулся. Что за странные движения?

— У меня ничего не получилось, мне плохо!

— Травмы есть? Ты же никогда не проваливал задания!

Он видел в них только непонимания, но Куфар уселся на пол и сначала пытался восстановить дыхания.

— Мне помешал противник.

— Какие противники в Рауме? Шесть героев, они же стары.

— Да, но там был другой герой.

— Максвэр или Кортина не смогли бы тебя победить, Гадорус у себя дома, а Мария после родов слаба, Риэль от неё не отходит.

— Проблема не в том. Рейд жив!

— ЧТО?!!!

Убийца Рейд… в каком-то смысле самый опасный герой, но он умер 22-о года назад. Этот факт известен всему миру, были даже похороны, а во всем мире стоял трёхдневный траур.

Это события известно всем.

— Нет, парень ты врёшь, его смерть известна всему миру.

— Увы, но это правда.

— Да как!

— Похоже, что этот парень тоже переродился после смерти.

— Такое невозможно! Даже если бы он переродился, то не мог быть настоящим. Ты и сам об этом знаешь!

— Не знаю, что он использовал, но его тело и навыки были настоящими. Скорее всего, магия изменения тела, но заклинания было слишком уж сильным.

— Профессиональный убийца на высоком уровне использует магию изменения тела. Ты не сошёл там сума?

Один из мужчин смотрела на Куфара, словно тот сбредил и несёт полную чушь. Убийца не может быть магом, поскольку все маги не могут быть скрытными. Даже сам факт такого случая кажется безумным.

— Это верно, но факт есть факт и его устранения теперь находится в высшем приоритете.

— Хорошо, я разведаю информацию и если это правда, будем искать выходы из ситуации.

— Более чем уверена, что этот парень живёт в Рауме.

— Этот парень профессиональный убийца, лучший в своём деле. Так почему же он не выполняет заказы.

— Не могу сказать, но его навыки точно развиты не хуже, чем до смерти.

— Я убью его сам, мне нужна только ваша помощь!

Куфар улыбнулся, но мужчины в комнате не понимали, о чем говорит этот парень.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 366. Диета**

Северные горы. В этом месте появился злой дракон и родился Куфар.

— Что мы собираемся тут делать, господин Куфар?

Всего три человека в одном месте. Один из них сам Куфар, второй худощавый полудьявол, из той же организации. Третий монстр двух метров ростом и с головой джинна.

Он ещё не совсем стал джинном, но уже скоро получит свои силы.

— В таком месте?

— Да, да. Это хорошее место, чтобы спрятаться от лишних глаз.

В голосе Куфара читалось недовольство, но второй парень не мог понять этого. Куфар понял, что его временный напарник ничего не понял и вновь заговорил.

— Это место спрятано от глаз людских, поскольку дракон разрушил северные страны, и уменьшил населения континента, деревни ещё не восстановились.

— Об этом мне известно, но я никогда не был так далеко на севере.

— Если призвать могущественного джинна сюда, он будет вне нашего контроля. Это бессмысленно, если мы сразу будем уничтожены этим монстром, вот почему нам нужно сделать его разумным.

— О, верно!

Зачем перестраивать мир для себя, если вам придётся умереть первыми. Куфар часто думал, возможно ли, что дракона выращивали для себя северные страны, дабы захватить весь континент, но потом сами поплатились за эту идею.

Ему не хотелось умирать в числе первых, а потому парень пытался придумать способ управлять могущественным джинном, и это место было ключевым для его плана.

Тут Куфар приобрёл свой разум, и вновь вспомнил о прошлой жизни.

Магическая сила этого места превратила его из хищной слизи, что жила простыми инстинктами в разумного монстра, и даже наделила магической силой.

Вот зачем он вернулся сюда.

Получить больше силы, чтобы решить Раумовскую проблему.

— Тут практически нет жилых домов, а потому люди не спешат на север.

— Верно, но разве мы сможем тут обосноваться?

— Мы тут не за этим.

Куфар снял с себя тёплую кофту и приказал джинну снять балахон.

Под балахоном находилось тело огромного монстра. По две руки с каждой стороны и стальной пресс, и накачанное тело, в таком монстре должно быть много сил.

— Этот джинн будет нашей силой.

— Почти.

Куфар снял с себя магию и набросился на джинна. Слизь окутала его тела, но монстр пытался вырваться. Своими руками он пытался снять с себя рабский ошейник, что заставлял его слушаться других людей.

— Гра-а…

Пытался закричать монстр, но слизь поглощала его быстрее, чем монстр пытался сопротивляться.

Ему хватило сил, и джинну удалось разорвать ошейник. Он срывал с себя куски слизи и кидал их на землю, но слизь вновь заползала на него и продолжала пожирать джинна. Парень просто стоял рядом, не понимая, что ему нужно делать.

Через пару минут джинн упал на колени, сил сопротивляться не осталось. Всего за пять минут силуэт джинна пропал, а на его месте оказался большой сгусток сине-фиолетовой слизи.

— Вот это сила!

— Что т-т-т-ты такое!

— Я Куфар, твой напарник.

— Мой напарник полудемон, а ты….

— Не нужно верить тому, что видишь!

Куфар набросился на своего напарника, но тот уже потерял возможность сопротивляться от страха. Только что его напарник Куфар поглотил огромного джинна, оставив от него только воспоминания.

На север отправилось двое, чтобы найти джинна в пещере, но вернулся только один. Вот только никто не узнает, настоящую причину смерти джинна и напарника Куфара.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 367. Выпускной вечер**

С того дня прошло много времени. Николь продолжала опасаться Куфара, но после той драки в лесу он больше не появлялся.

Однако, девушка продолжала относиться ко всей обстановки вокруг с осторожностью. Максвэр начал разработку магии обнаружения врагов по их магической энергии, это как поиск монстров по признакам жизни, только действует на магов.

Система ещё не доработана, но старик продолжает её совершенствовать и леса вокруг города сканируются несколько раз в день.

— Эх, — старик смахнул скупую слезу с лица, — каждый из вас пришёл в нашу академию шесть лет назад, чтобы стать настоящими волшебниками.

Максвэр выступает перед учениками шестого года обучения и их родителями в зрительском зале. Шестой курс обучения подошёл к концу и ученикам пора покидать академию.

В этом классе учится Николь с Ретиной.

— Ученики, каждый из вас пойдёт своим путём. Возможно, он будет трудный, но вы должны пройти его, опираясь на знания и опыт, полученный в стенах нашей академии.

Николь сидела на стуле, и внимательно слушала директора академии. Он редко выступал с такими горячими речами. Ретина и Матис сидели рядом и держали руки на коленях, как и положено настоящим леди.

— Ретина, вытри слезы.

— Ничего страшного.

— Леди не должна плакать!

— Ничего страшного, меня никто не видит кроме тебя.

— Вот там стоит Курадо!

Ретина неохотно взяла у Николь платок, и вытерла слезы.

— Держи.

— Оставь себе.

— Уверена?

В любом случае, платок не та вещь, из-за которой стоит переживать. Тем более сегодня ещё не один раз придётся вытирать слезы.

— Покинете город, как только закончится выпускной?

— Примерно через две недели, но мы будем иногда возвращаться.

— Я останусь одна…

Матис, что стояла справа от Николь тоже плакала. Она тоже плакала и ей платок передала Ретина.

— Держи Матис.

— Спасибо.

Ретина пыталась успокоить себя, но чувства накатывали с каждым новым словом директора.

— Ретина, ты хоть немного успокоилась?

— Вроде бы…

Аристократические леди должны сдерживать свои чувства, но в такие моменты их можно простить. Когда директор закончил говорить, ученики разных классов начали выходить к сцене, чтобы получить диплом об окончании начальной и средних курсов в академии магии.

Кортина стояла около директора и была готова выдавать дипломы своим ученикам. Кошка пыталась держаться, но даже у неё на глазах появлялись слёзы.

Ретина шла первой, за ней Николь и весь класс дальше. Честно говоря, даже Николь хотелось заплакать, но она продолжала сдерживать свои слезы.

После окончания церемонии, все покинули общий зал. Теперь они не студенты академии, а выпускники. Николь посмотрела на синее небо, и почувствовала, как сердце началось биться чуть быстрее.

Вокруг неё танцевали лепестки цветов, а она стояла в самом центре, приманивая к себе взгляд парней и их отцов.

Толпу раздвинул мужчина с заплаканным лицом и двинулся к Николь.

— Дочка!

— Нет!

Николь резко отпрянула, когда отец хотел её обнять, но он оказался куда проворнее и схватил дочь.

— Теперь ты совсем взрослая.

— Ты знаешь, даже мама смогла сдержать слезы, а вот ты плачешь!

— Мне можно, моя старшая дочка закончила академию.

Смешно выглядит, но в такие моменты Николь понимала, настолько она важна для Риэля как дочь. Тем не менее, она вырвалась из его объятий и поправила берет.

— Отец прав, ты у нас стала взрослой.

Мария подошла после отца, и положила руку на лицо дочери, женщина сдерживала в себе эмоции, понимания, что проливать слезы не стоит.

— Добрый день. Госпожа Мария, Господин Риэль.

— Малышка Матис, давно мы тебя не видели. Ух, как выросла!

К ним подошла Ретина, её заплаканное лицо приводило в ужас даже Николь.

— Ну, успокойся.

— Ладно, девочки, поздравляю вас с окончанием академии, — заявила Мария, хлопнув в ладошки. — Мы приготовили для вас небольшой праздник, так что все домой к Кортине.

— Ах, к учителю?

— Ты закончила академию, так что теперь не нужно называть её так.

— Мы больше не её ученики?! — Кортина всё равно остаётся для девушек учительницей, и будет ей всю жизнь.

Церемония вручения дипломов проходила шумно, а потом ещё было большое застолье, практически для всех друзей Николь, там же были и все герои. Даже Курадо пришёл с цветами и при параде.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 368. Второе путешествие**

Прошла неделя с момента получения диплома. Куфара всё ещё не видно, и Николь смогла провести целый день с Кортиной. Увы, стать Рейдом не получиться, поскольку свиток был использован совсем недавно.

Похоже, что Кортина была рада провести некоторое время с Николь, что стала для неё родной дочерью.

Они проводили всё время вместе, и вот настал день, когда они должны были покинуть город.

Восточные ворота, к которым пришли Кортина, Максвэр, Ретина, Матис и все дети из сиротского приюта.

— Успехов вам в приключении.

— Да, мы вновь покидает свою родину, как тогда…

— Ничего, мы же будем приходить сюда.

Глаза Курадо наполнялись влагой, пускай в приюте в своё время к нему относились плохо, они всё равно оставались его семьёй. Тем не менее, он выбрал свою задачу защищать Николь и Мишель в путешествии.

— Ты больше не сирота, покинь же этот город, и стать достойным жителем этого мира.

— Я буду приходить в гости и рассказывать вам истории.

— Не нужно, просто иди.

Даже сёстры милосердия пришли, чтобы проводить Курадо. Только благодаря его работе приют стал жить намного лучше, и теперь для них вновь наступают тяжёлые времена.

— Николь, работа авантюристом это всегда опасное занятие. Так что продолжай тренироваться.

— Хорошо, Кортина, мы же обучались у великих героев, но всё равно будет продолжать тренироваться, я прослежу за этим.

— Будьте просто осторожнее, за пределами города приключения ожидают под каждым кустом. Силы вам понадобиться.

Кортина хотела показать мускулы, но на её тонких руках нет мышц, всё своё свободное время она проводит за книгами и отдыхом. Однако, такое делает её только более милой, хотя, куда ещё более милой.

— Мишель, будь осторожнее, защищай Николь, ты же знаешь, какая она.

— Да, оставьте на меня её защиту.

Ретина обняла Мишель, девушка не хотела покидать своих подруг, но другого выбора всё равно нет. Ретина достала из кармана платок, что Николь одолжила ей во время церемонии и протянула обратно.

— Я постирала его.

— Спасибо конечно, но это дешёвый платок, не нужно было так себя утруждать.

— Это же твой платок, я должна была его вернуться.

Ретина вновь заплакала, и по лицу побежали хрустально чистые слезы.

— Ой, забирай себе платков, а то всё платье намочишь.

— Я обязательно его верну!

— Не нужно переживать, пускай он будет у тебя как память обо мне.

Николь выхватила платок из рук подруги и начала вытирать ей слезы. К воротам подошли Мария и Риэль, что немного задержались в гильдии авантюристов.

— Это второй раз, когда мне приходится провожать тебя.

— Да, покинуть деревню в шесть лет было тяжело.

— Николь, если у тебя случатся проблемы, или плохие парни начнут приставать к тебе, ты сразу должна будешь сообщить об этом папе. Поняла?

— Я знаю, но врагов мы себе наживать не собираемся.

— Моя дочка слишком милая, а в округе так много плохих парней.

— Ничего подобного, ты сам себя накручиваешь.

Николь прекрасно знает, как нужно разговаривать с мужчинами, что пытаются притронуться к ней без разрешения.

— В любом случае, как только понадобиться помощь, можешь написать нам через гильдию. Я или Гадорус сразу прибудем, чтобы помочь тебе.

— Это уже выходит за рамки разумного!

Риэль так переживает за свою дочь, что согласен даже бросить родной дом и пойти с ней, и только Мария останавливала его от этого глупого поступка, говоря, что Николь пора окунуться в мир приключений.

Николь же не хотела просить помощи героев, желая самостоятельно развиваться как авантюрист.

— НИКОЛЬ, Я ТВОЙ ОТЕЦ! И обязан помогать своей дочери, ничего плохого в этом нет!

— Хорошо папа.

В такие моменты Николь всегда задумывалась. Смогла ли она быть таким же заботливым отцом, как Риэль, если бы не умер.

— Николь, ты забыла кое-с кем попрощаться.

В руках у Марии сидел большой монстр. Ка-чан официально переехал в дом Марии и Риэля в качестве игрушки Фины и помощника по дому.

— Мой маленький монстр. Ты будешь защищать мою сестру, а я обязательно загляну к тебе в гости.

Риэль сказал, что для его второй дочери нужно домашнее животное, и Мария согласилась, а документы оформили быстро.

К городским воротам подъехала торговая повозка, что привезла в этот город Николь.

— Мы готовы.

Торговец и двое авантюристов отправляются туда же куда и Николь, и они отправятся вместе с ними.

За этот день было пролито много слёз!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 369. Внезапно подозрительный человек**

Пункт назначения молодой группы авантюристов город Сутор, самый большой город на территории севера, за исключением столицы. Город расположен к северу от Раума, и при такой скорости путь займёт пять дней.

Вокруг города меньше лесов, зато много скалистых гор. Вообще до города больше недели, но благодаря новым дорогам можно сократить время в пути более чем на несколько дней.

— Николь, ты так выросла с последней нашей встречи.

Один из авантюристов, по имени Эллен, оказывается, уже был знаком с Николь. Тогда он сопровождал караван с севера в Раум, на котором и прибыли девушки в город.

— Ну, что ты.

— И Мишель стала более красивой.

Лучница только покраснела. Николь не могла помнить людей, с которыми виделась семь лет назад, но, похоже, что у этого парня феноменальная память.

— А вот вы Финия остались всё такой же молодой.

С точки зрения человеческой жизни прошло целых шесть лет, но Финия за это время совершенно не изменилась, ведь эльфы могут жить до пяти сотен лет и более.

— Вы обе стали намного выше.

— Рост для девушек не главное.

— Ох, девушки. Вы же ещё дети.

— Девушкам не нравится, когда их называют детьми.

— Ну вот, обиделись.

Второй авантюрист по имени Леон только ударил другого локтем в бок, подсказывая ему, что так лучше не шутить.

Мишель и Николь сидели на повозке, свесив ноги вниз, а Финия сидела чуть подальше, смотря вдаль, иногда что-то рисуя в своём маленьком блокноте.

— Вы же тоже хотите стать авантюристами.

— Да, тоже.

— Не рано вам покидать родной дом, жизнь авантюристов опасна и труда.

Николь не стала отвечать на этот глупый вопрос, поскольку прекрасно понимала, что жизнь авантюриста полна опасностей и проблем. Вот только оставлять Мишель одну, в городе ей тоже не хотелось.

— У нас есть Финия, да и мы готовы к приключениям.

— Если ты не будешь только лениться, Николь.

— Когда это я последний раз ленилась на тренировках?

— Вчера!

Николь надула щеки, а её подруга захихикала. Николь иногда любила отлынивать от тренировок, но только в том случае, если не видела от них какого-либо смысла.

Второй авантюрист Леон громко рассмеялся.

— Вы такие милые сестры.

— Мы с Мишель не сестры.

— Да, а так похожи. Да и такое чувство, что отлично знаете друг друга.

— Мы просто выросли вместе, с трёх лет дружим.

— Вот как, занимательно.

Мишель, Финия и Николь — они так хорошо ладят друг с другом, что их можно называть сёстрами. Долгие искренние отношения, постоянная помощь и забота друг о друге скрепили их узы дружбы.

— Николь, ты опять о чем-то задумалась?

— Нет! Просто любуюсь природой.

— Я же вижу, что ты задумалась.

Мишель мило склонила голову направо и смотрела на Николь. В её глазах виднелось только любопытство и ничего более.

Она настоящая машины для войны, но остаётся такой милой и доброй, несмотря на свои силы. Вот почему Николь должна защищать её, не давай возможности аристократам превратить этого ангела в машину для убийства людей.

Мишель не раз спасала подругу, и Николь обязана ей жизнью.

Дорога до города Сутор займёт пять дней, и за это время караван ожидает большое приключения. На дороге часто можно встретиться монстров, и хотя это дорога, не всё охраняется так же хорошо, как вокруг Раума.

Есть в этих лесах и люди, что хотят зарабатывать много денег, не тратя на это много сил. Разбойники, воры и работорговцы — как правило, их навыки низки, а потому даже небольшая группа авантюристов легко справиться с отрядом разбойников.

Торговцы, что путешествуют между городами, являются одним из самых стабильных заработков для авантюристов или для воров.

Вот почему авантюристы так востребованы в этом мире.

Изначально, торговцы не хотели нанимать охрану и пытались проскочить мимо воров, но потом разбойников становилось всё больше, и пришлось нанимать авантюристов.

Сейчас разбойников мало, города периодически устраивают зачистки лагерей грабителей и уничтожают отряды разбойников, иначе торговцы просто не поедут в их город.

— Ты тоже заметил?

— Даже мы почувствовали.

— Такие наивные!

— Ладно, нам нужно разобраться с ними раньше, чем остановимся на привал.

Разбойники часто идут за караваном по лесу, пока тот не остановиться на привал, и в этот момент нападают.

— Леон.

— Понял. Торговец вы остаётесь внутри, Николь и Мишель с вами.

— Хорошо!

— Курадо, Финер и Эллен, со мной.

Инструкции выполнялись без слов, и каждый авантюрист действовал по заранее подготовленному плану. Мишель и Николь остались около торговца, девушки достали кинжал и накинули тетиву на лук.

Финия так же оставалась в повозке, она вообще не считается авантюристом, а потому не принимает участия в любых сражениях.

В лесу оказался не разбойник, а человек в длинном плаще с бородой. Леон не чувствовал в нем враждебности, но продолжал внимательно следить за каждым действием.

— Хорошо погода для прогулки, господа.

Человек поприветствовал их, но не показывал своего лица. Правда, оружия при нем тоже не видно.

— Далеко вы отошли от города, ради простой прогулки.

— Да, я вот тоже путешествую, но у меня вода закончилась.

Леон головой указал на Курадо и парень всё понял. Он снял свой мешок с водой и протянул её мужчине. Тот жадно стал пить воду, словно уже несколько дней не пил.

— Спасибо большое, теперь я смогу добраться до Раума.

— Да, но будьте осторожны. Остаться без воды во время путешествия смерти подобно.

— Моя ошибка, кто же знал, что бурдюк закончится так же быстро.

Мужчина поблагодарил авантюристов и отправился дальше, так и не показав своего лица. Такие путники тоже попадались на дорогах, но что-то Николь в нем не понравилось.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 370. Бандиты?**

Мужчина прошёл дальше, но, не пройдя и сотни метров, уселся на камень около дороги. Николь это заметила, поскольку дорога была прямой, сотня метров не большое расстояние.

Странный жест для путешественника, до Раума не так и далеко.

Николь вылезла из повозки и подошла к авантюристам, что шли чуть впереди лошади запряжённой в повозку и разговаривали.

— Как справился Курадо?

Николь поинтересовалась у Леона, как же справился её защитник.

— Хороший парень, всё понимает, если ты об этом.

— Вы заметили, что этот мужчина странный, его правая рука была откинута чуть назад, готовился к нападению?

Даже Леон не прочитал такую мелочь в поведении старика, но тот продолжил путь, а других разбойников не видно.

— Не заметил, а ты молодец, что учла такую мелочь. Люди могут прятать за спиной маленькие стилеты или кинжалы, чтобы нанести один точный удар в важную точку, когда ты будешь ожидать этого меньше всего.

— Удивительно, и откуда у простого путешественника такой кинжал.

Хотя в этом мире много авантюристов, оружие и доспехи всё ещё остаются дорогой покупкой для любого человека. За хороший железный меч нужно выложить около пяти золотых, а стилеты и кинжалы стоят намного больше.

— Скорее всего, это был не путешественник, а разбойник, но они остановили атаку из-за вас.

— Из-за меня? — Даже Леон был шокирован словами Николь.

Николь только указала на эмблему, что красовалась на нагруднике у Леона. Каждый авантюрист имел свой уровень, зависящий от его навыков и качества выполняемой работы.

Авантюристы первого ранга имели цвет меди, второго серебра, третий золота, а четвёртый изумрудный. Так можно сразу определить какого ранга твой напарник.

— Вор решил подойти к нам, но заметив твоё изумрудное украшения, тут же отказался от этой глупой идеи.

Леон только посмотрел на небольшой медальон, что он купил в качестве своего украшения авантюриста, можно покупать разные вещи: карточки, кольца, украшения, но только в гильдии.

Сейчас задача Леона сопровождать караван и небольшая группа разбойников его не волнует, если она не атакует его цель.

— Они могут напасть потом, нужно продолжать наблюдать за окрестностями.

— Да, ты прав.

Даже во время сна искатель приключений не должен расслабляться. Опасности могут поджидать не только за пределами города, но и даже в собственной комнате.

На высокоранговых авантюристов часто объявляется охота разбойничьими кланами или гильдиями убийц, или даже целыми организациями.

— Продолжаем идти защитным строем, наши противники могут напасть.

— Хорошо командир.

— Мы тебя поняли.

Николь вернулась в повозку, а Мишель не стала снимать тетиву с лука. В этот день они разбили лагерь только после захода солнца.

Для ночлега используются гостиницы или постоялые дворы, что строятся городами для путешественников за пределами городов. Сейчас караван остановился в небольшой хижине, в которой нет даже кроватей, но зато есть колодец и можно укрыться от дождя.

Иногда в таких лагерях останавливаются шайки разбойников, но, как правило, авантюристы или городские рыцари быстро уничтожают захватчиков.

Кроме того, сейчас в хижине находился ещё один торговец со своей группой авантюристов, но они направлялись в Раум, чтобы продать свои товары.

— Дальше по дороге мы видели странного человека.

— Что за человек?

— Возможно, разведчик бандитов, что поджидает торговцев, а потом передаёт данные своим друзьям.

— Спасибо за информацию, мои авантюристы только достигли третьего ранга, так что без информации мы могли бы попасть в ловушку.

Торговцы обменялись полезной информацией: последние слухи на торговом рынке, востребованность товаров и где появились излишки для продажи.

Разбойники головная боль любого торговца, они не гнушаются убивать любого, кто не кажется сильным, что влияет не только на торговцев, но и на благополучнее города в частности.

— Мы сможем остановить их?

— Не знаю, прямо сейчас сложно говорить об этом, — второй торговец обсуждал эту новость со своими авантюристами.

В охране всего трое авантюристов третьего ранга, эта не та сила, что может противостоять группе из десятка бандитов.

— Понимаю, нам нужно больше информации.

Торговец слегка поник, чтобы обойти разбойников нужно потратить несколько дней, а это лишние затраты на питание и оплату работы авантюристов.

— Мы встретились с тем человеком часа три назад, налегке это всего пару километров. — Леон заговорил тихо, словно пытался думать вслух, — наших сил будет достаточно, для уничтожения лагеря противника.

— Ты предлагаешь напасть на бандитов?

— Да!

Все задумались, уничтожить разбойников силами всех авантюристов, отличная идея, это поможет не только другим авантюристом, но и спасёт Раум.

— У нас не так много денег.

— Гильдия выплачивает за разбойников. Вам просто нужно будет подать заявления в гильдии Раума, предоставить мои данные и администрация города сама со мной рассчитается.

Авантюристы торговца, что едет в Раум согласились с доводами Леона, и командир обернулся к своим подчинённым.

— Парни, вы как? Хотите навалять глупым бандитам?

— Разумеется!

Когда все согласились, Леон подошёл к Николь.

— Николь, мне понадобится твоя помощь!

— Моя? Но я же авантюрист первого ранга, у меня даже доступа к таким заданиям нет.

— Ты единственная разведчица в нашем лагере. Нам не нужно, чтобы ты убивала, только разведданные.

— Эх, — Николь не хотела сейчас вмешиваться в битву, но не могла остаться в сторону, — Хорошо, я все сделаю!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 371. Ночная охота**

Было решено уничтожить бандитов, пока они не успели ограбить кого-нибудь ещё. Была только одна проблема, Финия и торговцы категорически против, чтобы в бой вступали дети вроде Николь, Мишель и Курадо.

— Всё в порядке, они настоящие искатели приключений.

— Да, нам уже приходилось стрелять в людей, — с тихой улыбкой сказала Мишель.

— А меня вот чуть не убили, — радостно сказал Курадо, вспоминая, как лежал на траве с отрубленной рукой.

В самый первый год, когда Мишель и Николь прибыли в Раум, они столкнулись с работорговцами. Тогда им пришлось убить двух человек, дабы спасти Ретину. Тогда же Мишель получила свой лук от богини Юри.

— Мы сможем постоять за себя, не надо волноваться.

Мишель показала своё желание защищать Николь, и она не может остаться тут одна, когда её друзья идут убивать противников.

— Это выглядит ужасно, нам нужно просить детей о помощи против бандитов.

— Понимаю.

— Мы справимся.

— Николь со всем справиться.

Леон похлопал по плечу Николь, и Финия нехотя согласилась с их доводами. Разбойники точно не ожидают, что на их лагерь нападут ночью, так что авантюристы имеют ещё и эффект внезапности.

Атака на плохо защищённый лагерь в темноте, это фактическая победа нападающих, остаётся только прятать фонари, дабы противник не узнал о нападении раньше времени.

Отряд выдвинулся по дороге, в сторону противника. Луна тускло светила с неба, а кроны деревьев поглощали большую часть света, но группа могла двигаться без фонарей.

— Почему ты такой весёлый?

— Мы сможем победить плохих парней! — Курадо ударил себя в грудь кулаком.

— Ох, Курадо, ты как маленький ребёнок.

— Мы выполняем ответственное задание, почему мне нельзя радоваться?

— Как минимум, потому что мы ещё не нашли их.

— Стоять!

В темноте Николь заметила человека, что сидел на том же самом камне, что и в момент встречи с караваном. Она потратила несколько минут, чтобы определить человека, но судя по росту и изгибу спины, это уже другой человек, но кинжал всё так же торчит из-за пояса.

— Это он?

— Не совсем, но да.

Николь продолжала наблюдать за мужчиной, а остальные авантюристы покорно ждали её команды. Прошло около получаса, когда Леон подошёл к ней и поинтересовался, чего она ждёт?

— Что ты тут сидишь?

— Нужно дождаться его смены, тогда мы сможем проследить за ним и выйти к лагерю, или просто взять обоих в плен. А почему ты интересуешься?

— Надоело ждать, вот и интересно.

— Мы не можем атаковать его сейчас. Мы не знаем где лагерь! Мы не знаем, сколько их, и вообще вдруг это обычный путник.

Нельзя брать в плен человека, только потому, что он кажется подозрительным. Нужны убедительные доказательства, что помогут убедиться в преступной деятельности человека.

Чтобы атаковать карету, нужно больше шести человек, но может быть их больше. Вот почему, сначала нужно узнать о противниках.

— Так мы можем ожидать противника несколько часов!

— Хорошо, тогда давай на живца.

— Живца?

— Я пряталась днём в повозке, противник не видел меня, а потому я могу притвориться обычным путником и показаться на глаза преступнику.

— Нет, это опасно.

— Я смогу, а так мы точно будем ожидать противника несколько часов.

Финия и Николь не попадались противнику, во время осмотра каравана, но будут прекрасно выглядит как приманка. Молодая эльфийская девушка, что радует глаз любого мужчины, жадного до женской любви.

Рядом с ней белокурая девушка, с прекрасным телом. Просто приманка для любого разбойника на ночной дороге.

— Это точно нормально?

— Мы идём туда, только чтобы выманить противника и ничего больше.

— Хорошо, но мы будем рядом.

— Разумеется!

Молодая девушка и прекрасная эльфийка отправились по ночной дороге. Их можно не только использовать, но ещё и продать потом как рабов в дома увеселения. Более того, ожерелья авантюристов первого ранга показывает неопытность путешественниц.

Кто устоит перед такой приманкой?

Мишель приготовила лук, что в случае опасности уничтожить противника не дав им навредить подруге и её служанке.

Леон и его авантюристы спрятались чуть в стороне, этот факт позволял авантюристам атаковать противника с разных сторон, и если сейчас разбойники решат напасть на путешественниц, они сами попадутся в ловушку.

Они шли всё дальше, тускло освещённые луной.

Между ними и мужчиной, которого они считали разбойником, оставалось чуть больше пяти метров.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 372. Дорожная засада**

Николь и Финия шли к мужчине, в надежде доказать, что он бандит. Главное посмотреть на его реакцию, ведь две молодые девушки на дороге замечательная жертва для любого грабителя.

Сидевший на дороге человек изменился, это Николь поняла уже давно, но увидев его лицо, сразу подтвердила догадку. Борода другой формы и низкий рост.

Человек даже на камне не сразу понял что происходит и продолжал смотреть на двух путниц, словно впервые увидел людей на этой ночной дороге.

— Ой, смотри, тут человек, Финия.

— Эй, сестра, ты уверена, что это человек?

Финия пыталась подыгрывать Николь, и у неё даже получалось, но если разбойник хоть немного умён, должен понять, что происходит вокруг.

Они пытались вести себя как можно невинно, словно две девушки, что только вчера покинули большой город. За Николь даже в новой жизни тянулась дорожка из трупов, так что говорить о её умениях убивать не стоит.

— Юные леди, добрый вечер.

— Добрый вечер, хорошо, что мы встретили человека, так тяжело ходить по этому лесу совсем одним.

— Да, ночью в лесу не просто, на дороге много бандитов.

Мужчина зажёг фонарь и поднёс его к девушкам, чтобы лучше рассмотреть молодых путешественниц. В лунном свете видны только их фигуры, но не более мелкие детали.

Николь держала за спиной катану, а её ожерелье авантюриста болталось на шеи, медный цвет говорил о неопытности девушки как авантюристки. Финия держала за спиной такой же большой меч, и её медальон авантюриста так же болтался на шеи.

Они пытались показаться неопытными авантюристами, что пошли выполнять задание и отправились не в ту сторону. Такое часто бывает с неопытными людьми, покидающими город впервые.

Серебряные волосы Николь отражали свет фонаря и возвращали его обратно, что придавало девушке ещё более притягивающую ауру. Даже Финия с её нарядом и большими формами выглядела не так привлекательно.

Мужчина бросил голодный взгляд на Николь, но продолжал оценивать путниц. Финия дрожала от страха, а потому, — Не бойтесь мисс, у меня только маленький кинжал для защиты от монстров, — мужчина развёл руки в разные стороны, показывая, что у него нет меча на поясе.

— Мы идём в Раум, но, похоже, что немного заблудились. До города ещё далеко?

Мужчина только ухмыльнулся, но не показывал виду. Возможно ему по душе компания из двух прекрасных девушек.

— Тут совсем рядом есть хижина для отдыха, почему бы вам не остановиться там?

— Это где?

Хижина недалеко от дороги, возможно, именно там располагается лагерь бандитов. Мужчина подошёл к Финии, положил руку на талию и толкнул её в сторону леса.

— Эй!

— Лучше не оставаться на дороге в такую темноту.

Николь бросилась к Финии, но её тут же поймал мужчина за руку.

— Юная леди лучше не торопиться, на дороге так много камней, что можно упасть.

— Я не буду отходить от моей сестры. Отпустите мою руку.

— Мне придётся сказать твоим родителям, что ты плохая девочка!

Мужчина держал Николь за правую руку, но не тянулся к кинжалу, а так и продолжал смотреть на девушку. Он не верил, что молодая авантюристка может что-либо противопоставить его силе?

На данном этапе не стоит сомневаться, что этот мужчина бандит, и его можно атаковать. Даже если он совершенно один, его всё равно нужно наказать за неподобающие отношения к девушкам.

Не нужно больше терпеть.

Николь ударила его правой ногой в грудь, а затем, используя его как точку опоры, высоко подпрыгнула вверх. Ловко перепрыгнув через мужчину, и используя свой вес как дополнительную силу, девушка заломила руку разбойнику.

Девушка ударила его в колено, а потом использовала свою инерцию, чтобы уложить разбойника на землю.

— Га-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Когда мужчина упал на землю, он выпустил руку Николь, но девушка прекрасно понимала, что мужчина получил травму. В лучшем случае, разрыв сухожилий, а в худшем его рука может уже не принадлежать ему.

Из леса показался ещё один мужчина, что схватил Финию, однако эльфийка тоже не простой человек.

— Не трогай меня!

— Молчи, дура!

Мужчина хотел атаковать Финию, но она подняла ногу и ударила его между ног. Мужчина упал на колени и тихо завыл, словно волк, скучающий по луне.

Николь побежала к служанке, но в этот момент человек, что остался на дороге с повреждённой рукой, встал.

— Сучка!

Девушка не обратила внимания, а ударила второго противника ногой в голову, и когда тот повалился на землю, ещё раз удирал в самое слабое место. Кровь пошла изо рта, и Николь прекрасно понимала, что второй противник нейтрализован.

Оставшись один, мужчина захотелось сбежать, но бросившись в кусты, встретился с Леоном, что с большой радостью затащил его в лес, к своему напарнику.

Пришло время задавать вопросы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 373. Полуночный допрос**

Леон быстро связал двух мужчин, что не могли сопротивляться. Было смешно смотреть на их попытки вырваться, но авантюристов вокруг было просто больше.

— Теперь этот парень не сможет говорить, и что нам делать?

— Он дотронулся до Финии, что мне было делать?

— Да, Николь, ты могла же его убить.

— А пускай не трогает своими грязными руками нашу Финию.

— Николь, успокойся, иначе он умрёт от твоей злости.

Мишель попыталась успокоить подругу, что так рьяно защищала эльфийку. Финии не понравились прикосновения незнакомого мужчины, но она прекрасно понимала, что это нужно для поимки разбойников.

Допрос начался, как только Николь смогли успокоить, а бандитов привести в чувства, ведь девушка обошлась с ними не ласково. Один кашляет кровью, а второй держался за руку.

— Эй, а ну вставайте.

Леон попытался вновь поднять того человека, но даже шлепки по щекам не приводили его в чувства. Кажется, что человек уже попрощался со своей жизнью, или ещё не мог отойти от удара по жизненно важной точке.

Леон встал и направился к другому человеку.

— Теперь ты, вставай!

Леону подали бурдюк с водой, из которого он обильно полил водой.

— Му, гу…

Разбойника удалось поднять на ноги и начать допрос, но мужчина не хотел говорить, прижимая к себе больную руку.

— Вы бандиты?

— Что?

— Ты глухой, отвечай на мой вопрос.

— Что?

Леон ударил мужчину по больной руке, от чего тот завыл.

— Отвечай на вопрос, и не вздумай лгать. Если не скажешь правду, я отрежу тебе вторую руку.

— Ладно…

Второй мужчина полностью обездвижен, и информации из него не добыть. Нужно допросить этого, иначе попытки атаковать лагерь без информации превратится в самоубийства.

Для разбойника не так важна смерть, как вторая отрезанная рука. Без рук ему не выжать, и быстрая смерть от меча лучше, чем долгая от голода и холода.

Все же его правая рука сломана, отёк на руке говорит о перебитой вене.

— Сколько вас?

— Вместо со мной девять человек. Раньше мы были искателями приключений.

— Бывшие авантюристы?

— Да, мы нашли неплохое место, а работать так удобнее, чем раньше. Небольшой утёс около реки, оттуда легко нападать на караваны возле дороги.

— Впервые слышу о таком.

Леон часто охотился в пределах Раума и сопровождал караваны, но о таком месте слышал впервые. Возможно, что этот утёс появился не так давно, ведь природа часто меняется.

— Как давно вы нападаете на торговые караваны?

Разбойники не могут долго находиться на одном месте, а поскольку в округе Раума периодически проходят рыцарские зачистки, то и разбойников тут почти не бывает.

Другими словами, разбойники поселились тут сравнительно недавно.

— Подожди, мы…

— Сколько вы убили человек?

— Мы ограбили только три каравана, всего одиннадцать человек.

— Зачем?

Три каравана и больше одиннадцати жизни людей, это не так много, но это людские жизни, что нельзя купить за золото.

— Мы только недавно стали разбойниками. Нашу родную ферму, на которой жила моя семья уничтожили гоблины, и мы пошли грабить.

Несколько небольших деревень и ферм исчезли во время нападения орды гоблинов. Их сложно было остановить даже в пределах городских стен, а маленькие деревни только могли бежать.

Вот только даже этот факт не даёт им права убивать людей.

— Что с трупами.

— Мы всех хоронили. Искали место в лесу, где можно не беспокоиться о хищниках, и хоронили трупы.

— Ясно. Значит, вы похоронили обычных людей в яме. Хорошо, что не выкинули.

— Мы же не монстры, чтобы кидать трупы.

— Да, но вы их убили. Одиннадцать человек лишились своей жизни именно из-за вашего поступка.

— Ясно…

Мужчина прекрасно понимал, что он нарушил закон. Он не просто нарушал закон, но и убивал обычных людей, чтобы заработать несколько сотен золотых монет.

Воров и разбойников вещают около городской стены, чтобы показать другим, что нельзя идти против власти города.

— Если ты говорить правду, я могу передать тебя правительству.

— О, я согласен.

Даже у разбойников есть возможность избежать смертной казни. Добровольноя сдача в рабство, не искупает греха человека, но даёт ему возможность жить и работать на благо общество.

Нет сомнений в том, что их поймали. Из двух путей нужно выбрать один: виселица или рабство!

— Сдай нам свой лагерь и как только мы захватим, я дам тебе возможность стать рабом.

— Верно, давайте отправимся туда. Нужно успеть до восхода солнца, или наши уйдут.

Разбойники часто оставляют на дороге пару разводчиков, и, если они не возвращаются к определённому сроку, группа понимает, что их убили и быстро покидает насиженное место.

Это не позволяет рыцарям, что придут после уничтожить разбойников, а для самих разбойников остаться в живых.

— Что с ним делать?

Курадо указал на второго пленного, его нужно или убить или придумывать способ тащить его в лагерь противника.

— Их там восемь, так что тащит нам этих с собой, будет несподручно, давай оставим тут.

Мужчина, что рассказал всю информацию, начал сопротивляться и даже перешёл на крик.

— Нет, я лучше пойду с вами. На запах крови могут прийти волки, тогда мы точно не уйдём живыми.

Тем не менее, Леон достал верёвку и привязал мужчину к дереву, а его напарника рядом.

— Нет, девочка, лучше убей меня.

Мужчина смотрел на Николь, а по его щекам бежали слезы, что просили не оставлять его тут. Девушка же только пожала плечами и отправилась вместе с авантюристами в ту сторону, что ранее указал разбойник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 374. Сюрприз в укрытие**

Следуя в ту сторону, что ранее указал разбойник, отряд достиг реки. Около реки и правду был небольшой утёс, но он больше напоминал пещеру, чем укрытие. Пока члены отряда авантюристов продолжали скрываться в лесу, Николь пошла на разведку.

Около входа в пещеру нет охранников, да и сам вход небольшой, пара воинов может закрыть своими щитами весь проход.

— Защита внутри или просто так глупы?

Оставлять вход без присмотра огромная глупость, сразу видно, что разбойниками они стали сравнительно недавно. Если разбойники всё ещё там, они оставили возможность напасть на себя, без особых трудностей.

Исследование территорию около входа в пещеру поведало, что в ней проживает около десяти человек. Это определяется по отпечаткам разной обуви, размерам следов и формой обуви, но данные, разумеется, только очень примерные.

— В пещере проживает около десяти человек.

— Тогда наш разбойник говорил правду. Ели ли там дверь или что?

— Не могу сказать, в пещеру я не заходила.

Николь рассказала всё Леону и тот начал придумывать возможность уничтожить противника. Если эта пещера без второго выхода, их можно просто выловить.

— У них точно нет выхода?

— Не могу знать, но не думаю, пещера в скале, и не должна быть большой.

— Ладно, давай будем рисковать.

Леон хитро улыбнулся и протянул кулак Николь, та с такой же хитрой улыбкой ударила своим кулаком по его кулаку.

Леон командовал операцией, а потому и стратегию борьбы с разбойниками тоже придумать ему. Инструктаж далеко от совершенства, много лишних слов, но Николь поняла, что придумал Леон.

Они принесли несколько сырых веток и разожгли костёр около входа, а потом Финия, что училась магии у старика Максвэра, наколдовала ветер и направила дым в пещеру.

Мишель и ещё один авантюрист приготовили луки. Леон и Курадо взялись за щиты и перекрыли выход из пещеры, оставив между собой и входом чуть больше пяти метров.

Николь и Финия прикрывают правый фланг, а Мишель и авантюрист левый фланг, остальные помогают убивать разбойников, что побегут по центру.

— Всех кто выживет, пытаемся уничтожить сразу. Вы справа, вы слева, мы по центру.

— Есть.

— Враги могут появиться большой толпой, так что приготовитесь к любому повороту событий

— Поняли.

Для того, чтобы остановить разбойников, достаточно уничтожить половину отряда, а остальным придётся уже уходить с данной территории. Даже если они бывшие авантюристы, дабы взять караван в клещи, нужно минимум шесть человек, если их останется пятеро или меньше, любой отряд авантюристов уничтожит таких разбойников ещё до того, как те подойдут к повозкам.

Николь бросила в костёр ещё несколько крупных сырых поленьев, дабы создать больше дыма, а Финия создавала ветер, что уносил серый едкий дым в пещеру.

Мишель держалась за лук, ожидая, когда первые противники выскочат из пещеры.

Леон и Курадо держались за свои мечи и щиты, но было видно, что оба защитника слегла переживают. После битвы с Матеусом Курадо не приходилось встречаться в настоящих битвах против людей.

Да он тренировался против Риэля, Гадоруса, Николь и сотни других авантюристов, но это были тренировочные бои, где ему ничего не угрожало.

— Хорошо, ждём.

Большое количество влаги в ветках, не позволяет им быстро гореть, и происходит тление древесины. Из-за этого вырабатывается мало тепла, но много едкого дамы, что и должен выгнать разбойников из пещеры.

Даже огонь призванный при помощи магии, не может сжигать сырые ветки деревьев, и создаёт только ещё больше дыма.

Прошло минут десять, прежде чем несколько человеку выбежали из пещеры.

— Что происходит?!

— Откуда дым?

Один из мужчин протёр глаза, и увидел авантюристов и большой костёр, а не лесной пожар. Вот только через минуту ему в голову прилетела стрела, и мужчина повалился на землю.

Леон только удивлённо воскликнул.

— Вот это меткость.

— Да, наша Мишель потрясающая.

Леон ничего не ответил, а второй авантюрист достал арбалет и выпустил несколько болтов. Его арбалет был специальной конструкции, что позволял выпускать до десяти болтов за один раз.

Пять стрел попали во второго мужчину и тот упал на землю, стоная от потери крови и боли.

Интересный арбалет привлёк внимание Николь. Изначально арбалет изобретали как противовес луку. Его низкая скорость атаки компенсировалась высоким показателем пробития брони и урона, и даже магические доспехи не могут защищать от точного попадания арбалетного болта.

Вот только этот арбалет стрелял небольшими болтами, и автоматически натягивал тетиву, что уменьшало дальность и силу. Зато этот арбалет мог выпускать один болт раз в полторы секунды.

— Нас атаковали?

— Да, несите щиты!

Послышались крики из пещеры, пускай противники решили приготовить щиты, но это не поможет.

Щитами нельзя закрыться со всех сторон, а теперь ещё и авантюристов больше, чем разбойников.

Разбойники выбежали, и защитники двинулись им навстречу. Курадо закрывался щитом от противников, иногда взмахивая своим клинком, дабы отбиваться от ударов противника.

Разбойники ухмылялись, думая, что загоняют авантюристов в ловушку, не думая, что четверо готовы атаковать с других сторон.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 375. Пересекающаяся боевая зона**

Бандиты пытаются окружать Леона и Курадо, давя своим числом. Этого Леон ожидал, а потому заранее подготовил для этого тактику.

Как только один из бандитов решил обойти защитников сбоку, дабы атаковать с тыла, его тут же поразило несколько арбалетных болтов. Удивлённые разбойники перестали атаковать, а бандит, что обходил защитников, стал поход на ёжика.

Противники замешкались, раньше они думали, что перед ними только двое авантюристов, но теперь понимали, что врагов немного больше. Убийства одного из разбойников имел куда больше психологический эффект, чем реальное ослабление атаки противника.

Разбойники решили обойти теперь уже Курадо, дабы не нарываться на арбалетные болты.

Вот только с этой стороны их поджидали Николь и Финия. Трое отправились в правую сторону, но Николь тут же бросилась в атаку с катаной, а за ней и Финия.

— Ха-я!

— Получайте!

Финия взмахнула мечом, хотя её атака не была похожа на нападения, один из разбойников отпрыгнул обратно. Николь же бросилась в атаку без раздумий.

Рядом много людей, так что нельзя использовать кинжал или нити, и остаётся только катана. Дальность меча Финии и катаны Николь одинаковы, и остаётся только правильно принимать бой, не подпуская врагов к себе слишком близко.

Эльфийка бросилась в атаку, но в результате глупых действия, они просто столкнулась с Николь и обе упали обратно.

— Блин….

— Николь!

Николь упала на землю, и пискнула от удивления, но тут же встала обратно. Мужчина уже пытался атаковать Леона, но авантюрист закрылся от его атаки щитом.

— Нет!

Теперь разбойник может продолжить нападения, но Финия, быстро замахнулась мечом и атаковала противника со спины. Нельзя сказать, что у неё достаточно силы, чтобы убить человека, но от атаки в спину практически невозможно увернуться.

Длинный меч пронзил плечо мужчины, от чего тот закричал.

— А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!!!

Он развернулся, в гневе замахнувшись мечом на эльфику, но Николь перерезала катаной шею, и тот свалился на землю, истекая тёмной кровью.

— Прости, Николь, ты не пострадала?

— Всё хорошо.

— Ага, теперь следующие противники.

Это ошибка Николь и Финии, а не тактики Леона. У них оружие одинаковой длины, а девушкам нужно ловко разбивать место боя на секции, чтобы не пересекаться друг с другом, но нехватка опыта не позволяет им этого сделать.

Настоящие командные сражения это куда сложнее, чем тренировочные бои.

Два бандиты убиты в самом начале, ещё одного уничтожили арбалетчики. Одного убили Николь и Финия, и по одному Курадо и Леон. Врагов осталось только четверо, а шестеро их товарищей уже мертвы.

— Черт…

— Сдайся, тогда мы даруем тебе жизнь.

Леон указал мечом на одного из разбойников и тот поднял руки вверх, показывая свою готовность сдаться.

— Где остальные?

— Они прыгнули в реку, как только поняли, что начался бой.

— Ясно, мы за ними не погонимся.

Ушло трое бандитов, но гнаться за ними по реке глупо. Уйдёт много времени и сил, а авантюристам нужно вернуться обратно и отдохнуть перед завтрашним днём.

Авантюрист достал верёвку и связал руки мужчине.

Курадо долго не понимал, какая жизнь даруется бандитам.

— Курадо, ты так и не понял? — поинтересовалась Николь.

— Нет, я не понимаю.

— Добровольное рабство.

— Зачем?

— Труд изменяет человека, ну это точно лучше, чем убивать вообще всех.

Николь никогда не думала, что труд может изменить человека, но посмотрев на Матеуса, немного смогла в это поверить. Раньше он был профессиональным убийцей, а сейчас служанка на побегушках у бывшего короля.

Финия откапала при помощи магию небольшую яму, куда сгрузили трупы разбойников. Трупы могут превратиться в нежить, или привлечь хищных монстров к городу, что не нужно авантюристам и самому городу.

Раньше магом была Ретина, но теперь эта работа досталась Финии, но сама Эльфийка не была против исполнения роли поддержки, ей не совсем хотелось участвовать в битве на передовой.

— Хорошо, пора идти.

Завтра трёх бандитов передадут администрации в Раум, где будет решена из жизнь, а сейчас нужно вернуться в хижину и отдохнуть.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 376. Доставка**

Когда группа вернулась в хижину, торговцы продолжали сидеть около камина и ждали. Они могли продолжить своё путешествие, даже если бы все авантюристы погибли в ходе выполнения задания.

С другой стороны, как правило, один торговец работает с одной группой авантюристов многие годы, и предпочитает поддерживать сотрудничество и дальше.

— Вы вернулись так быстро!

— Разве это плохо?

Трое бандитов завели в дом. Двое пришли сами, а вот третьего пришлось тащить. Парень, что получил по главному месту своей жизни, даже сейчас продолжал тихо постанывать.

Чтобы разбойник не погиб, пришлось использовать заклинания исцеления, но даже тогда он не смог идти своими силами.

— С ними всё в порядке, мы справились с работой и это главное.

— Всё получилось?

— Да, ничего страшного, бандиты вас больше не потревожат.

Леон сел к камину и взяв большой бурдюк с водой, сделал несколько глотков.

— Вы нашли их укрытие?

— Пещера около реки, образовалась недавно, они там и были. Мы смогли уничтожить почти всех.

— Почти всех, кто-то остался жив?

— Трое смогли сбежать, прыгнув в реку, пока мы убивали других. Если их не убьёт река, умрут от голода сами!

— Понимаю, вы хорошо справились.

Торговцы пожали Леону руку, они были счастливы, что авантюристы смогли избавиться от группы разбойников.

Мужчина лежал в углу и тихо постанывал, тогда торговец решил спросить.

— Кто же его так?

— Финия.

— Нет, это Николь!

Девушка и Эльфийка сначала хотели перепираться, но быстро поняли, что это будет только веселить толпу, а толку от этого не будет.

— Финия ударила первая.

— Я это сделала для защиты, а вот потом подошла Николь и добила разбойника.

— Может, вы перестанете кричать друг на друга? — Поинтересовался Леон, подкидывая несколько поленьев в камин.

— Нам нужное кое-что обсудить.

— Что? — Удивлённо спросила Эльфийка?

— Мы столкнулись недавно.

— Ну, да…

Если бы разбойники были хоть немного проворнее, чем Николь, одна из девушек могла бы умереть. Нужно правильно разделять область битвы, не мешая друг другу во время атаки.

Девушки уселись на пол в одной из комнат и смотрели друг на друга с серьёзным выражением лица.

— Раньше мы использовали немного другую тактику, но сейчас мы с тобой вместе, но у нас одинаковая длина мечей и тип атак.

— Верно, и Ретины с нами нет, вот что изменилось.

Пока Леон и торговцы готовили разбойников к транспортировке, а точнее приделывали кандалы к повозке. Эльфика и Николь продолжали говорить о тактике для битвы.

Даже спать с ними в одном доме будет опасно. Мишель и Николь ещё слишком молоды, и не смогут заснуть. Таким образом, их решили отправить за пределы хижины, где авантюристы будут сторожить разбойников, меняясь, время от времени.

— Чтобы правильно принимать бой, тебе нужно немного изменить свой стиль боя.

— Мне? Почему бы тебе не использовать катану по-другому.

— А почему я должна измениться?

Стиль боя Николь полностью скопирован со стиля боя Рейда. Когда они отправлялись в путешествия, Риэль и Гадорус работали в авангарде, а Рейд защищал фронты и тыл.

Правда, убийца использовал кинжалы и рукавицы, но в остальном тактика не отличались от той, что используется сейчас.

Вот только таких ошибок у них не случалось, ибо отрядом командовала Кортина, но сейчас такого человека у них нет, а ошибки могут привести к смерти.

К тому же, в бою всё же опасно, а Николь не хотелось подставлять Финию, отправляя его в авангард.

— Арьергард? Но я не настолько хороший маг, как Ретина, и не могу использовать атакующие заклинания.

— Верно, но в отличие от меня, тебе легче держаться в тыле и защищать Мишель, а так же использовать защитные заклинания и быть единицей поддержки.

У Николь хорошо получалась магия волнового вмешательства, но магия стихий давалась ей с трудом. Финия же легко овладела магией стихий, как и любой эльф, но её магической силы не достаточно, чтобы стать настоящим боевым волшебником.

Зато она может стать магом поддержки, а иногда они бывают куда полезнее, чем боевые маги: огненные щиты, холодное оружие и лечение.

Однако, для этого нужно переместиться в арьергард отряда.

— Да, но с моим оружием.

— У меня есть для тебя хорошее оружие.

Финия может использовать этот кинжал, и как копьё тоже. Это оружие идеальное для бойца арьергарда, чтобы поддерживать свой отряд и укреплять его магией.

— Кинжал?

— Это намного круче.

До самого утра Николь рассказывала эльфийке как правильно пользовать кинжалом и даже показала, как превращать его в копье.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 377. Оправдание способностей**

На следующее утро торговцы расстались друзьями, и каждый отправился по своему изначальному маршруту. Любой торговец рад хорошим знакомствам и караван отправился дальше.

— Если честно, то вчера мы победили только благодаря навыкам Николь.

— М?

— Ну, вчера. Ты хорошо разведала лагерь противника, придумала хороший план с ловушкой!

Леон продолжал восхищаться навыками Николь. Они была слишком активна прошлой ночью, нашла лагерь противника, убила врага и даже смогла узнать, сколько врагов по следам.

Тяжело оправдать её действия, не признавая её хороших навыков.

— Ты слишком переоцениваешь мои навыки. Да, благодаря учёбе родителей и охоте вокруг Раума, у меня есть кое-какие навыки, но я всё ещё авантюриста первого ранга.

— Охотились в окрестностях Раума?

— Да, нужно было находить деньги на карманные расходы и тренироваться.

Остальные авантюристы тоже внимательно прислушивались к словам Николь. Разумеется, каждый из них понимал, что благодаря своим родителям девушка должна быть сильнее, чем остальные авантюристы её уровня.

Вот только вчера, стрела выпущенная Мишель так поразила арбалетчика, что тот завидовал её мастерству, а ведь он авантюрист третьего ранга.

— Эй, Мишель, ты чего там остановилась. Что-то нашла?

— Да, тут личи!\*

— Что?!

Они закончили академию недавно, и подготовились к переезду, так что сейчас май. Время, когда на деревьях растут самые вкусные личи. Эти ароматные ягоды Николь просто обожала, кисло-сладкий вкус наслаждения.

— Я хочу их!

Она взмахнула рукой, и из рукава вылетала большая струна. Николь не может использовать мифриловые нити, поскольку Финия быстро догадается, откуда они появились.

Но обычные струны не являются чем-то редким или дорогим, но даже так навыки владения Николь струнами были куда выше, чем у обычного пользователя таким странным оружием.

Выпущенная струна проткнула несколько плодов и девушка дёрнула струну обратно. Даже не протирая, она впилась в ароматные личи.

Тем не менее, все кто увидели эту странную атаку, тут же воскликнули от удивления.

— Николь, это…

— А?

Никто кроме Мишель не знал о том, что у Николь есть второй дар, а третьем никто не знает, даже её лучшая подруга. Естественно, они удивились, увидев странный способ сбора фруктов с деревьев.

— Я не говорила об этом, но на самом деле…

Теперь Николь и Финия всегда будут вместе. Она не может молчать о своих дарах и скрываться каждый раз. Правда, информация о прошлой жизни должна остаться тайной даже для Финии.

— У меня есть ещё и второй дар «Управления нитями».

— Нитевая манипуляция… Как и у господина Рейда.

— Да, но это же не редкий дар. Им могут пользоваться многие, но только герой достиг настоящего мастерства в управлении, таким, вроде бы, малополезным в бою оружием.

Николь вытерла лицо от сладкого сока, и продолжали говорить.

— Я пробовала тренироваться раньше, но у меня не получается хорошо. Даже под руководством Максвэра мне удалось достичь только самых низких уровней.

— Да, тренироваться сложно, но сам факт, что у тебя такая же способность, как и у Рейда.

Финия наклонилась и внимательно посмотрела в лицо Николь. Ребёнок узнает о доставшихся ему дарах в три года, но этот возраст слишком мал, дабы догадаться скрывать что-то от окружающих.

Но был в руках у Николь и свой козырь.

Финия часто рассказывала ей истории о Рейде. Каким он был храбрым, и как прекрасно манипулировал нитями. Даже до встречи с героем, она уже любила истории о них, и больше всего её привлекал боец тени — Рейд.

Над ней даже сменялись, остальным девочкам в приюте не нравился Рейд, он был убийцей, а не рыцарем. Зато Финия всегда смотрела на него, как на настоящего героя.

— Вы так сильно любили Рейда, что я не хотела вам говорить об этом…

— Но…

— Мама и папа тоже переживали по поводу его смерти. Представь, если бы я только сказала, что унаследовала один из его даров.

— Да, Николь. Возможно, что ты поступила даже правильно.

Финия продолжала смотреть на Николь, но уже больше верила в её странный рассказ. Они продолжали говорить об этом и дальше, если бы не закричал Курадо.

— Ай!

— Прости….

Мишель пыталась сорвать с деревьев ягоды, но несколько штук оторвались и упали точно на голову Курадо.

— Мишель, ты хочешь собрать всё дерево?

— Не знаю, но когда мы сможем ещё найти личи?

— Верно, собирай побольше!

— С них можно варить хорошее варенье, — сказала Финия, отводя взгляд от Николь.

Слишком подозрительный рассказ, но против такой логики ничего не скажешь. Вот только Николь было три года, когда она пришла к таким умозаключениям.

Финия отправилась к Курадо, помочь собрать ягоды с деревьев, а Николь облегчённо выдохнула.

\* Китайские сливы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 378. Жизнь вне города**

Три дня прошло с тех пор, как Финия получила кинжал. Не считая лагеря разбойников около Раума, поездка шла без каких-либо проблем. Если больше ничего не случится, завтра к полудню они прибудут в город Сутор.

Не то, чтобы за три дня не было боев. Чем дальше от Раума, тем больше монстров встречается около дорог. Однако, монстры не проблема даже для авантюриста первого ранга и с ними легко управлялся только Курадо в качестве тренировок.

Иногда к боям примыкали Николь и Финия, тогда тактика боя была самой простой. Курадо защищал Финию, которая протыкала монстров копьём, а Николь уничтожала противников атаками с флангов.

Если противники начинали обходить авантюристов, Мишель быстро убивала их при помощи своего охотничьего лука.

Леон, что должен был охранять караван, отдыхал во время этой поездки, ему просто не оставалось работы.

— Когда я покинул город, думал, что придётся защищать ещё и новичков, но они так хорошо справляются сами, что мне даже не остаётся работы.

— Да, они точно не подходят под первый ранг, им смело можно выдавать третий ранг.

— Вы нас слишком переоцениваете.

— Мишель и Николь слишком сильны, а на вашем фоне и защитник показывает себя замечательно.

— Нет, мы просто хорошо работаем вместе, поскольку давно тренировались группой.

Когда караван остановился для обеда, к лагерю двинулся лесной волк, ведомый запахом жарящего мяса. Лесной волк похож на обычного, но его тело обвито большими лианами, а точнее лентами плюща, что защищает своего носителя.

Однако, подойти к лагерю и не попасть в поле зрения Мишель практически невозможно, и монстр умер быстрее, чем успел добраться до стоянки.

Мишель просто схватила лук, натянула тетиву, взяла стрелу и убила волка точным выстрелом в лоб. Нити Николь прекрасно использовались как ловушки вокруг лагеря, создавая шум, когда к ним кто-то приближается.

— Финия, ты видела такое раньше.

— Если честно, нет.

Леон удивлённо смотрел на молодую лучницу, что продолжала отрывать кусочки от большого мяса, она даже не думала о том, чтобы пойти и проверить волка. Мишель была уверена в его смерти.

Одно из правил авантюриста, не рассказывать о своих способностях, если не хочешь. Задавать глупые вопросы так же не стоит, а потому Леон просто удивлённо продолжал смотреть на девушек, не задавая лишних вопросов.

— Леон, я всё хотела спросить, почему у тебя отряд авантюристов из трёх человек, если для охраны положено пятеро.

— Понимаешь, наш старый друг подвернул ногу и вышел на пенсию. Сейчас работает уборщиком в городе, ибо не может быстро ходить. Мы искали в Рауме ещё несколько авантюристов, но не смогли найти никого подходящего дня нашей группы.

— Верно, не ты первый, кто говорит о сложности выбора напарника для работы.

Чтобы отряд мог работать без проблем, ему нужная хорошая слаженная работа во время боя. Добиться этого можно только путём долгим совместных тренировок, и ещё более долгих отношений вне поля боя.

Собранных наспех отряд будет просто кучкой авантюристов, но не настоящим отрядом.

— Это слова соболезнование, Николь?

— Нет, просто я понимаю тебя. Мы работаем отрядом уже больше пяти лет.

— Ого, у вас по-настоящему дружный отряд.

Когда авантюристы работают вместе целый год, их называют командой. Чем больше времени проводит отряд вместе, выполняя задания, тем более лучшим отрядом они становятся.

Отряд авантюристов, что существует целых пять лет, считается легендарным, поскольку, как правило, группы авантюристов распадаются быстрее, чем успевают проработать вместе больше года.

— Максимум что мы делали, это охотились на животных в лесу, да собирали целебные травы и грибы.

— Это в любом случае работа.

— Верно, но нас не назвать авантюристами.

Мишель хлопнула Николь по спине, обняла подругу и сказала.

— Просто наша Николь любил попадать в проблемы, а её папа попросил нас защищать её. Вот и приходилось вечно ходить в лес, чтобы защищать эту красавицу.

— Что ты говоришь!

Николь хотела побороть подругу, но Финия рассмеялась и крепко обняла девушку за голову.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 379. Старый друг из академии**

В полдень пятого дня, торговый караван прибыли в Сутор. Именно тут Гадорус открыл вторую гостиницу.

Город Сутор неожиданно стал достаточно большим, чтобы называть крупным городом, тут так же есть школа магии.

Этим городом правит Донобан, что раньше обучался с Николь в академии, но после инцидента со своим отцом ему пришлось покинуть школу и отправиться на свои территории для управления.

В городе нет таких больших учебных заведений как магическая академия города Раум, но город окружают высокие стены, что могут защитить от любой армии.

— Добро пожаловать в город Сутор. Предъявите свои удостоверения личность перед въездом в город.

Привратник произносил это таким тихим голосом, словно ему всё надоело. С другой стороны, город Сутор является важным торговым центром севера и бедному привратнику приходится каждый день повторять эту фразу несколько сотен раз за сутки.

Торговец предъявил торговую лицензию гильдии, а авантюристы показали свои ожерелья.

— Хм. Четвёртый ранг, и первый. Что за странный отряд?

— Они дети, пришли сюда в гости к своему родственнику. Я же просто сопровождающий каравана.

— Несовершеннолетние авантюристы. Как интересно, к кому они?

— Он тут недавно открыл гостиницу, возможно, вы его даже знаете.

Леон предупредил привратника, что раздевал Финию взглядом, и тот сразу переключил внимания на капитана авантюристов. Он нахмуривался, а потом удивлённо воскликнул.

— Новая гостиница? Герой Гадорус?

— Да, ты угадал.

— Но…

Масса чувств пробежали по лицу бедного привратника.

— Что-то не так?

— Гостиница героя очень популярна. У неё много посетителей, даже многие аристократы останавливаются там.

— Обычная история с любым, что делают герой. В любом случае, эти дети пришли сюда, чтобы обучаться у старого гнома.

— Интересно. На самом деле тут много авантюристов, что пришли к нему за опытом.

— Что поделать, я слышал, что гном обучает многих авантюристов, что соглашаются помогать на севере.

— Да, север самое опасное место в этом мире.

Даже опытные авантюристы отказываются работать на севере, а потому Гадорус начал созывать новичков и обучать их лично. Большинство авантюристов имели первый или второй ранг, но потом быстро начала подниматься по рангам и развиваться.

Он не хотел становиться их главой, но хотел защитить северные земли от монстров.

Северу нужны авантюристы, что могут обезопасить земли для будущих крестьян и торговцев. Поэтому, Гадорус открывает ещё и гостиницы.

— Это большой город, как Раум.

Войдя в город, Николь сразу почувствовала суету местного города. Вокруг бегали дети, кричали торговцы, а городские жители куда-то спешили.

Тем не менее, шума была больше, чем в Рауме, но это вызвано архитектурой города, а не количеством жителей.

К городским воротам подъехала богатая карета и остановилась прямо около Николь.

— Что такое?

— Кто это?

Мишель мужественно пыталась защитить подругу, но понимала, что ей самой нужно прятаться от аристократов. Дверь кареты открылась, и на свет вышел молодой человек со знакомым лицом.

— Добро пожаловать в мой город, Николь.

— Ты? О, привет, вот кого я не ожидала увидеть около городских ворот, так это тебя.

Николь схватила Донобана за руку и потрясла её. Сам парень смутился от такого действия, но продолжал держаться.

— Я не мог встретить человека, что решил мои проблемы. Всё же нужно возвращать свои долги.

Только благодаря Николь и героям, парень смог вернуть себе земли, не опозорившись перед королём севера. Вот почему он считается себя в неоплатном долгу перед этой девушкой с серебристо-голубыми волосами.

— Ты так говоришь, словно мы спасли тебя. Нам нужно в гостиницу.

— Хорошо, я помогу вам добраться.

— Мы сами.

— Чего так.

— Мы ещё на работе!

С последней встречи Донобан стал совершенно другим человеком. Его манеры изменились, теперь парень стал более уважительно относиться к другим. Речь, одежда и всё остальное, словно это было два разных человека.

— Хорошо, я буду ждать вас в гостинице.

— Отлично, как только отчитаемся в гильдии, сразу отправимся к тебе.

Кортина отправила письмо Донобану, с просьбой встретить Николь и разместить её в городе. Помня о своём долге, лорд сразу направился к городским воротам.

Как именно Кортина может угадывать время с точностью до минуты, Николь даже сейчас не понимала.

Караван отправился дальше, а когда карета с лордом исчезла из виду, Леон подошёл к Николь и спросил её.

— Ты знаешь местного лорда.

— Сначала мы учились в одном классе, а потом у него случились проблемы, которые Кортина помогла ему решить. Поскольку мне пришлось быть посредником в их переговорах, он считает, что должен мне.

Леон удивился ещё больше, и ни сказав, ни слова побрёл в сторону гильдии.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 380. Старый торговец**

Караван прибыл к торговой гильдии, и работа авантюристов была закончена. По факту оплата за работу доставалась только Леону, ведь его группа защищала торговца.

— Спасибо большое за вашу работу.

— Для нас это было легко, да и мы шли в город по своим делам.

— Николь, ты такая милая, но сильная. Чувствую, что в будущем ты будешь настоящей авантюристкой.

— Большое спасибо.

В последнее время торговец относится к Николь как-то странно, но это были скорее чувства доверия к будущему поколению. Он не должен был платить Николь, но протянул её небольшой мешочек с монетами.

В мешочке лежало по две золотых монеты для каждого из её группы.

— Награда полагается только Леону, но и для вас я кое-что приберёг.

Николь попыталась отказаться от награды, но старик продолжил говорить.

— Вы хорошие авантюристы и вам понадобятся деньги, чтобы обучаться у господина Гадоруса. Его гостиница не дешёвое заведение.

— Мы не можем их принять.

— Берите, это ваша оплата за работу.

Леон толкнул Николь в плечо, чтобы та не отказывалась от небольшого бонуса. Авантюристы не любят халявные деньги, но не отказывают от дополнительной награды.

— Но…

Леон наклонился и прошептал ей на ухо.

— Бери деньги, для старика это как тратиться на внуков.

— Леон, я старый, а не глухой.

— Простите, это было грубо с моей стороны.

Пока авантюрист извинялся перед торговцем, Николь стояла и думала о деньгах. Да, они молодые авантюристы, и среди них только одна взрослая Финия, но называть их внуками как-то уже слишком.

С другой стороны, торговцу, судя по морщинам на его лице уже больше пятидесяти лет, и если он решил вручить несколько золотых монет авантюристом, то понимает, что делает.

— Наша работа не стоит награды.

— Берите, а ещё вот что я приготовил для Мишель. Это соевое соте, хорошая приправа для курицы, ты же любишь мясо.

— Юху!

Какой же хитрый старик. Не смотря на свою милую и стройную фигуру, Мишель могла поглощать курятину в любых количествах, не смотря на жирность и форму приготовления.

Как говорила сама Мишель, весь белок идёт в грудь, так что есть можно.

— Вы хорошо знаете её.

— Я и сам раньше любил мясо, когда зубы были крепче.

Мишель была смущена, но приняла подарок торговца.

— Не думайте, что за эти подарки я потом с вас спрошу. Мне было приятно путешествовать с вами, редко можно найти такую дружную компанию, что не думает только о деньгах.

Независимо от слов торговца, Николь всё ещё не могла поверить ему, тем не менее, сам торговец внушал только доверия и нечего более.

— Мишель?

— Что такое, я ему верю. Да и подарок мне понравился.

— А ты ничего не забыла?

— Эм… Точно, большое спасибо господин торговец.

Теперь Мишель сказала спасибо, и Николь могла выдохнуть. Её подругу часто забывала благодарить за подарки, когда была довольна. Правда, случалось такое очень редко.

— Вы такие разные, но в тоже время так похожи. Мишель милая, а Николь сильная, но вы обе похожи.

— Мы не сестры.

— Нет, вы похожи по-другому.

Мишель потянула Николь за щёки, но даже так они не похожи друг на друга и чем взрослее они, тем более видны эти различия.

— Не нужно её мучать.

— Дра, Офпусти муня!

— Ой, ладно тебе.

— Укушу!

В драку это не переросло, но девушки немного поссорились. Правда все их ссоры быстро заканчивались, поскольку обе девушки и правду были друг другу как родные сестра, не смотря на полное отсутствие родственных связей.

Николь погналась за подругой, что схватив свой лук, побежала по улицам города, пытаясь скрыться от подруги.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 381. Гостиница**

Расставшись с торговцем, они отправились в новую гостиницу Гадоруса. Это место, отправная точка для работы авантюристами.

Большой участок в конце центральной улицы города, вокруг которой много навесов для конных экипажей, где могли остановиться десятки повозок.

Здание представляло собой большое трёхэтажное здание с несколькими складами. Большой, но скромный отель, где единственный учредитель герой Гадорус. Да, у него есть материалы с дракона, как и у всех остальных, но, как и все герои, он их оставил.

— Это точно гостиница героя?

Входная дверь из простого дерева, без дополнительной отделки легко открывается. Сразу видно, что механизму уделяли куда больше внимания, чем красоте.

Когда они вошли на первый этаж, двое рядом с Николь воскликнули от удивления. Это был Курадо и Мишель. Они оба нервничали, поскольку не покидали Раум, если не считать небольшой поездки вместе с Николь.

— Все в прядке, это же гостиница Гадоруса, а вы его хорошо знаете.

— Да, но тут столько людей, что я боюсь….

— Курадо, это ты должен защищать нас, а не мы тебя.

— Верно, но…

— Как говорит Гадорус? Даже лучшие доспехи не могут защитить человека так, как его душа.

— Верно, но сейчас мне страшно!

Финия так же волнуется, но продолжает держать себя в руках. За долгое время проживания с героями, она привыкла к ним, и даже успела пару раз пообщаться со старым гномом лично, как правило, обсуждая какие-то мелочи о клинках.

— Послушайте, это просто гостиница для авантюристов, ничего более.

— Вот как, но я не могу с тобой согласиться. Ты видишь, сколько тут людей?

— Ох, какие же вы трусы!

Николь затащила свой отряд дальше, на первом этаже располагалась стойка для служанки, а так же бар и небольшая столовая.

Гостиница вообще не предназначена для большого количества людей, но аристократы считают своей честью остановиться на недельку другую в гостинице героя, и большая часть комнат просто заняты.

Николь сразу отправилась в бар, поскольку если Гадорус находиться в гостинице, то должен быть там. Бар был разделён на две зоны, в одной могли находиться обычные люди, а в другой гномы и люди низкого роста.

— Вы пришли!

— Гадорус, мы знали, где тебя искать.

— Хорошо, хорошо. Ваша комната на втором этаже, но может, вы хотите отдельные комнаты?

— Буду признательна.

Другие гости были удивлены поведению старого гнома, поскольку редко можно увидеть его таким радостным и улыбающимся.

— Гадорус рассмеялся?

— Кто эти дети?

— Дети смогли развеселить старого гнома?

— Может это его дети?

Гадорус ударил кулаком по столу, и гости тут же утихли. Теперь они обсуждали Николь и её отряд шёпотом.

— Это же дети его лучших друзей.

— Лучших друзей?

— Дочь Марии и Риэля и её друзья.

Гадорус схватил большую картошку и кинул её в одного их людей. Только настоящие бизнесмены, что уверены в качестве своих услуг, могут позволить себе кидаться в гостей картошкой.

Один из клиентов полетел головой в пол, поскольку старый гном попал точно в голову.

— Меткий!

— Не волнуйтесь, он не умрёт.

— У тебя нет целителя в гостинице?

— Есть, но я ей не дам возможность вылечить этого сплетника.

Клиенты перестали говорить и продолжили обедать.

— Вот ключи от ваших комнат.

— Спасибо!

Николь получила ключи от четырёх комнат, но гости явно ожидали больше информации.

— Николь, дочь Марии и Риэля.

— Какая красавица.

Ещё несколько картофелин полетели в толпу.

— Курадо, ученик господина Гадоруса и Риэля.

— Ученик, он берёт учеников?

— Никогда не слышал.

Бурные обсуждения прерывались полётами картошки.

— Мишель, подруга Николь, и всё…

— Какая милашка, может она тоже дочь Риэль.

— Нет, они не похожи.

— Может дочь не от Марии?

Картошка продолжала лететь в зал, периодически вырубая одного или нескольких человек.

— Финия, служанка Николь.

— Служанка, прекрасно. Девушка, станьте моей женой.

Финия только покраснела, а Гадорус после представления отправил их по своим комнатам, иначе тут скоро начнёт настоящее представление.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 382. Подготовка к новой жизни**

Отряд остановился в гостинице Гадоруса под названием «Большой защитник»\*. Даже после небольшой поездки нужно брать несколько дней отдыха.

Они все молодые люди, но физическая сила всё равно не бесконечна. Если постоянно работать на пределе своих возможностей, ошибки будут совершаться сами собой, и в критический момент ошибка может привести к смерти.

Кроме того, неразумное поведение в молодости сгубило не одну сотню хороший авантюристов. Важно не только выполнять тяжёлую работу и тренироваться, но и отдыхать!

— Нам нужен отдых.

— Кто тебе такое сказал?

— Секрет!

Мишель не считала, что поход отнял слишком много сил, и простор рвалась в бой. Николь же пыталась её остановить и приговаривала, что нужно найти время для отдыха.

— Мы только приехали, что нам тут делать?

— Ели бы это был Раум, мы отправились бы на прогулку, но что делать тут. Может и правду прогуляться?

— Гулять в одиночестве скучно… — сказал Курадо, смотря на девушек, что собирались за покупками.

Ему было скучно, а вот девушки собрались на прогулку по городу. Поскольку торговая повозка не может возить вещи авантюристов, запас багажа был минимальным.

В доме Кортины всегда были вещи, а тут нужно покупать самое необходимое и только то, что легко можно взять с собой в следующий город.

— Могу попросить Гадоруса, чтобы попрактиковался с тобой.

— Ты же сама сказала, что нужно отдыхать. Может, стоит пойти с вами?

— Можешь, но мы собираемся по магазинам, и тебе точно не понравиться смотреть на всё вот это.

— Мне всё равно тут скучно.

— А что поделать.

Девушки вернулись в свою комнату, оставив Курадо в общем зале. С экономической точки зрения снимать одну комнату для всех было бы куда выгоднее, но у Николь столько секретов, что жить с кем-то ей просто нельзя.

Даже если она выйдет из комнаты, когда никого не будет рядом, могут возникнуть проблемы во время возвращения. Количество комнат для всей группы Николь проблема для Гадоруса, но за комнаты они будут оплачивать по тарифу, и на кошелёк гнома — это никак не отразиться.

Войдя в комнату, Николь сразу начала проверять свой багаж. Девушка рассказала всё остальным, о своём даре манипулирования нитями, но не рассказывала о том, что использует их для усиления.

Она могла увидеть в тренировочном лагере, но, похоже, не поняла или просто не заметила.

Мишель могла бы уже догадаться, но она не была знакома с Рейдом, а потому ей не известно о его навыках и данных. Правда, нет никаких гарантий, что они могут не заметить в будущем.

Нужно будет продолжать использовать Астома для создания свитков и закупать пряжу в одиночестве.

— Так, куда бы спрятать свои нити. Точно, под кровать.

Комната Николь расположена на втором этаже трёхэтажного здания. Другими словами, складировать тайные предметы на чердаке не получиться. В комнате есть шкаф, но к нему нет замка, и любой гость может найти секрет.

Остаётся только под кроватью, другого выхода нет.

— Сначала нужно поставить кровать около стены, и поставить туда доску, чтобы прятать вещи за ней!

Нужна только доска такого же цвета, и если использовать углубления до десяти сантиметров, никаких проблем возникнуть не должно. Так же стоит положить около доски какие-нибудь вещи, что девушка может прятать от других.

Если кто-то найдёт такие вещи, то не будет искать дальше. Это как коробка с двойным дном, под которым находится третье.

— Нужно заказать доски, чтобы сделать тайник в комнате.

Создание тайников в комнатах это не хобби для хорошей девушки, но лучше иметь такие тайники в разных местах, дабы всегда иметь возможность спрятать нужные вещи.

Николь достала свои вещи и разложила в шкафу, а уже потом улеглась на кровать.

За пять дней, даже Николь истощила свои физические возможности. Она закрыла глаза и засопела, не смотря на раннее время.

\* Название гостиницы состоит из двух слов «Большой щит и Опекун» — другого названия я не придумал, пускай будет так.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 383. Первый рабочий день**

Небольшой отпуск пролетел в мгновение ока. Девушки сходили по магазинам, была небольшая встреча с Донобаном, но в основном они только отдыхали.

Утром третьего дня они спустились к Гадорусу, чтобы получить первое задание.

С волнением Николь подошла к пачке запросов, что гном отложил для них.

— Поиск пропавшей собаки… Помощь в починке крыши склада.

— Доставка муки.

— Работа по загрузке трёх вагонов капусты около южных ворот.

— Покупка материалов для магазина. Слушай, а нет работы для нас?

— Курадо, мы же собирали только травы.

— Пойдёт!

Гадорус дал на выбор только те задания, что не связаны с выходом из города. Вот что бывает, когда глава городской гильдии авантюристов твой друг.

— Почему ты не даёшь нам нормальную работу?

— Что ты имеешь ввиду? Это работа для авантюристов первого ранга!

— Это не работа для авантюристов.

— Николь. Возможно, вас и признали в Рауме как хороших сборщиков травы, но тут вы обычные авантюристы первого ранга без опыта и необходимых знаний. Я не могу отправить вас за стены города.

— Но….

Гадорус отправился за барную стойку, налить себе бокал с вином, а Николь смотрела на документы и была полна гнева. Гном прекрасно знает о силе Николь и Мишель, но выдаёт им только безопасную работу в черте города.

Не вмешательство ли Риэля это в работу молодых авантюристов?

— Могу предложить вам работу в магазине официантами

— Это ужасно…

Это не значит, что работа официанта ужасна или плохо оплачивается. Финия в костюме официантки будет выглядеть просто прекрасно, а многие гости будут рады увидеть таких официанток, но это не работа для Николь.

Помощь по дому, поиск собак и попытки защитить девушку ей не интересы, а потому она сразу отрезала все попытки Гадоруса дать им лёгкую работу.

— Многие клиенты желают увидеть вас в работе.

— Я знаю, прямо сейчас приступим к работе, а Курадо успеет позвать моего отца.

— ЗАЧЕМ?

Гадорус был очень расстроен словами Николь, ему явно не хотелось видеть Риэля в своей гостинице. Некоторые клиенты, не понимая всех проблем, склонили головы в ожидании продолжения.

— Николь пойми правильно, я знаю твою силу, но не могу обращаться с тобой лучше, чем с другими искателями приключений. Ты должна следовать общим правилам, особенно ты!

Девушка начала понимать, почему именно ей достаётся такая работа. Если кто-то будет ставить под сомнения авторитет гнома, остальные авантюристы начнут делать так же.

Это приведёт к замкнутому кругу, Николь не хочет выполнять обычные задания, и остальные не захотят выполнять простые задания, но для города это важно.

— Ну-у-у. Ладно, ничего не поделать, нужно выбрать что-то из этого.

— Пока вам придётся поработать так, а скоро пойдёте на более ответственные задания, как только наберётесь немного уважения в город.

— Ладно, но что из этого выбрать, мы же подростки.

— У тебя есть магия волнового вмешательства.

— Да, но это не даёт достаточно силы, чтобы грузить мешки с капустой.

— А, что насчёт муки.

— Денег будет мало для группы в четыре человека.

Каждый начал рассматривать листы с представленной работой для гильдии. Даже Финия взяла документы, чтобы посмотреть, что можно выполнить.

Она всё больше проникается ролью настоящей авантюристы и даже перестаёт полагаться на решения других людей.

— Как насчёт поисков собаки?

— У нас нет поисковой магии, мы её вновь потеряем.

— Ремонт крыши и закупка материалов.

— Вот это уже интереснее.

— Тут ещё есть раздача листовок.

Мишель тоже была недовольна предложенной работой, но понимала ситуации, и продолжала усердно смотреть в бумагу с заданиями. Было очевидно, что раздача листовок самое простое задание из всех предложенных.

Листовки по факту будут раскиданы по городу, и просто превратятся в грязь.

— Это хотя бы работа?

— Да, ничего не поделать.

— Нет ничего — заметила Финия.

Николь смотрела на Курадо, он был самым злым во всей компании. Ему больше всего хотелось стать авантюристом, убивать монстров, а тут…

— Ты же можешь один перенести муку.

— Один нет, это будет слишком сложно для меня.

— Что тут сложного?

— Я целыми днями тренировался, не для того чтобы таскать муку, а убивать монстров.

— Кстати, — вмешался гном в их разговор, — в этом магазине замечательный хлеб, и тебе стоит пойти на работу. Даже я закупаю хлеб для гостиницы именно у них.

Николь вновь посмотрела на задание по ремонту крыши.

— Хорошо, а что насчёт ремонта крыши?

— У торговой компании прохудилась крыша, её надо подлатать. Проблема в том, что нужен человек небольшого веса, поскольку крыша может обломиться под большим плотником.

— Вот как…

Склады торговых компаний могут достигать трёх этажей, и падать оттуда будет неприятно.

— Хорошо, давайте разделимся для работы. Курадо и Мишель, вы можете отнести муку.

— Можем, но это же 10 километров.

— Ничего страшного, ты возьмёшь двадцать килограммов, а Мишель десять. Хорошая тренировка для мышц, не так ли?

Тяжёлый щит Курадо весит около семи килограммов, так что двадцать килограммов муки не будут для него проблемой. Мишель же проследит за парнем, чтобы он не натворил ничего по дороге.

— А мы с Финией чинить крышу.

— Хорошо.

Не смотря на свои аппетитные формы, Финия легка, да и Николь при своём росте весит чуть больше, чем вся мука. К тому же манипуляция нитями позволит легко лазить по крыше, не опасаясь падения.

— Ни одно задание не даёт достаточно денег, так что придётся за один день выполнять больше, чем один заказ.

Никто не стал отрицать правильный выбор Николь. Родители будут продолжать присылать Николь деньги, но нельзя полагаться только на их помощь.

Финия согласилась с Николь, Мишель тоже, даже Гадорус их поддержал и только Курадо ворчал себе под нос.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 384. Новое рабочее место**

Разделив между собой работу, Николь и Финия отправились в складской район города. Этот город является промежуточным звеном между югом и севером, а потому в городе собирается просто огромное количество товаров.

Цель запроса проста, нужно отремонтировать крышу на одном из складов торговой гильдии города.

Финия шла рядом и молчала, её взгляд, направленный в небо говорил о задумчивости владелицы. Даже не смотря ей в лицо, девушка начала думать, о чем может задумываться её подруга?

Наверняка о даре.

Способности манипулировать нитями, что и у Рейда. Спокойствие и боевая сила не подходящие для возраста. Сроки появление Рейда и ещё множество факторов, что могут выдавать Николь.

Лучше попытаться отрезать все её догадки на ранней стадии, и не давай возможности думать об этом.

— Нам нужно идти сюда?

Финия не отвечала, а продолжала задумчиво летать в облаках. Нужно прекратить её раздумья о Рейде, на корню пресекая возможность раскрытия.

— О, Финия.

— Эм? Ах, Да.

Пока она думала, они успели прибыть в место назначения. Около склада стоял грузный мужчина и ещё несколько авантюристов.

— Приятно познакомиться, меня зовут Николь.

— А я её помощница Финия. Сегодня мы будем работать с вами.

Мужчина помахал рукой, подзывая их к себе.

— Отлично, меня зовут Лэнг и я отвечаю за склад.

— Торговый склад Курл. Это же крупнейшая торговая компания на севере.

— А ты хорошо осведомлена, юная леди.

Остальные авантюристы пытались не смотреть на Николь. Им было не интересно, чем такая маленькая девушка будет помогать им во время строительства.

— Только два человека направлены от Гадоруса, а вы помогать сможете?

— А ты сам то пришёл только разговаривать?

— Хватит ругаться, вы пришли для работы, — Лэнг рявкнул на авантюристов и Николь, после чего открыл дверь склада.

Огромное здание в высоту почти десять метров, а о ширине говорить страшно. Это склад большой торговой компании, не удивительно, что здание имеет такие внушительные размеры.

Однако, это говорит ещё и о том, что в здание большие леса.

— Склад большой, мы сможем легко подняться по лестнице и всё починить.

— Если бы было всё так просто, мы бы пригласили простых плотников.

Мужчина достал платок и вытер пот со лба, хотя на улице стояла не жаркая погода, но возможно, что у него просто повышенное потоотделение.

— Сначала я думал так же, мы поднялись на крышу, чтобы посмотреть, почему течёт вода, но потом поняли, что вода начала разъедать балку.

— Под крышей начала гнить основная конструкция?

— Верно, вот почему нам пришлось запросить помощь в гильдии, поскольку плотники не могут самостоятельно справиться с этой работой.

Может показаться, что сам факт вызова авантюристов уже странным. Плотники справились бы с это работой куда быстрее, но тут есть несколько факторов. Авантюристы могут использовать магию, что позволяет им более активно работать под крышей, используя полёт или магию земли.

— Как они нам помогут.

— Если Гадорус доверил им эту работу, я не поставлю под сомнение его выбор. Если вам молодые люди что-то не нравится, вы можете отправляться на другую работу, а мы запросим ещё помощи у господина героя.

Группу завели в склад и указали на небольшой луч света с потолка.

— Крыша сломана..

— Да, один из плотников упал сверху, вот тогда мы и узнали, что сломана балка.

— Он хотя бы жив?

— Ничего страшного, плотники используют страховку.

— Ваша задача заменить прогнивший кусок балки, а потом залатать крышу.

— Простите, — задавала ему вопрос Финия, — а где материалы для работы?

— Вы первая кто задали такой вопрос юная леди. Материалы и инструменты вот в том углу склада.

— Хорошо, спасибо большое.

Финия пошла оценивать количество материалов, а Николь смотрела на дыру в потолке, чтобы понять, как лучше всего его отремонтировать.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 385. Авантюристская работа**

Трое авантюристов поднялись на крышу, нужно заменить балку и закрыть пролом. Николь и Финия остались внизу, их задача подавать материалы вверх, дабы ремонтники не тратили время на спуск и подъем наверх каждый раз.

Финия складывала доски по три штуки и закрепляла их верёвкой, а Николь укрепляла подъёмный механизм, чтобы тот не сломался от веса материалов.

Девушка не могла самостоятельно поднять доски, поскольку каждая весила по килограмм сорок, а потому авантюрист по имени Тони сам крутил ручку механизма.

Изначально они повздорили, но преступили к работе уже без споров и каждый выполнял свою работу, не отвлекаясь от общего дела. Медные ожерелья говорили о их первом ранге, да и сами мужчины были на лицо не старше Курадо, но что-то было в них странное, что делало их именно мужчинами, а не парнями.

— Хорошо, Финия, у нас всё готово.

— Да, внизу тоже всё в порядке.

Проверив узлы, Финия махнула рукой и Николь активировала усиливающие чары. Эльфийка так же помогала поднимать доски магией уменьшения веса.

Уменьшение веса — это магия стихий из категории ветра и земли. Она уменьшает вес объекта, за счёт уменьшения расстояния между атомами. Это позволяло уменьшить вес досок на килограмм пятнадцать, но всё равно вес двух досок был велик, чтобы Николь самостоятельно крутила ручку механизма.

— У вас хорошо получается!

— Ну, у девушек нет столько силы, как у вас. Поэтому приходиться выкручиваться в таких моментах при помощи магии.

— Да, я тоже пытался использовать магию, но у меня ничего не получилось.

— Этому нужно долго учиться, в нашем отряде магию могут применять только Финия и я.

— У нас только лучик в отряде, мы не нашли мага поддержки для отряда.

— Да, сейчас в гильдии с магами туго.

Николь и Тони легко разговаривали, как будто давно были знакомы. Магия Финии действовала только пять минут, а потому нужно быстро поднять доски, а потом отнести их к месту ремонта.

Благодаря слаженной работе, два авантюриста управляются за четыре минуты, что позволяет им носить облегчённые доски.

— Мы принесли доски, осталось не так много.

— О, оу… Вы быстро!

— Да, если начнём ремонт прямо сейчас, управимся до обеда.

— Отлично!

Остальные авантюристы закрепились тросами и полезли по балке ремонтировать пролом. Пока авантюристы пытаются укрепить досками балку, Николь и Тони продолжают поднимать материалы для ремонта.

Работа идёт гладко, а благодаря магии Финии ещё и быстрее, чем планировалось изначально.

Благодаря слаженной работе, отряд успел закрыть дыру в крыше уже к обеду. Было решено пообедать вместе, в ближайшем магазине.

Уже тут Николь узнала имена остальных авантюристов. Марк и Джон, но эти имена она даже не запомнит надолго.

Работа вновь началась с полудня.

Теперь Николь полезла на балку, поскольку она самая лёгкая, ей будет намного проще работать на прохудившейся балке. Проблема в том, что внутри здания нет большой лестницы, а потому всю работу нужно делать навесу.

Работа была завершена быстро, и оставалось только закрепить пролом в крыше и можно сдавать работу.

— Белая, подержи там доску.

— Я не белая, у меня есть имя.

— Извини, я его забыл, просто подержи доску.

— Хорошо, давай её сюда.

Николь подали доску, что должна служить опорой для остальных досок, нужно прибить её к крыше с внутренней стороны здания.

Доску прибили, но один из авантюристов отступился.

— Ух, тяжело!

Высота здания более десяти метров, сотрудники, что упали раньше, имели страховку, а вот авантюристы на самой крыше забыли об этом.

Внизу только твёрдый пол, и падения с такой высоты гарантировано подарит неуклюжему авантюристу несколько сломанных костей, или даже травмы не совместимые с жизнью.

Марк летел вниз, махая руками, но ухватиться за воздух невозможно. Он приближался к каменному полу, летя точно головой вниз.

Финия хотела создать подушку из ветра, но времени мало, чтобы зачитать заклинания, а вот Николь успела среагировать. Она достала из кармана одну из нитей, и бросила её в сторону мужчины.

Нить закрутилась вокруг ноги, и теперь девочки достаточно потянуть на себя, чтобы отправить мужчину по дуге и уменьшить силу удара об пол.

Без боли не получится, но это лучше, чем верная смерть.

— Держись!

Николь крепко привязана за балку, но тяжёлый авантюрист летит быстро, струна оборвалась, но мужчина кубарем полетел в стену.

— Николь, ты как?

— Всё хорошо, как там Марк?

Вот только Николь не учла одного момента, она стояла на доске, закреплённой на балке, и когда вес увеличился, доска прогнулась вниз. Когда Николь отпустила струну из рук, вес на доске вновь уменьшился, и Николь кинуло вверх.

Громкий стук, а потом девушка увидела звезды… удар головой о крышу был слышен во всем складе, и девушка медленно полетела вниз, поддерживаясь только нитями.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 386. Странная ситуация**

Николь понимала, что сейчас лежала с закрытыми глазами, ведь вокруг была только темнота. Такое случается во время пробуждения, когда глаза закрыты, но веки начинают пропускать немного света. Значит, что человек скоро проснётся.

Она помнила о том, что ударилась головой о крышу, ведь доска подкинула её вверх.

Помогая другому авантюристу, девушка не задумывалась над тем, что доска под ней может прогнуться, а потом швырнуть её сильно вверх. Никто не мог помочь ей, а потому…

Она вновь ощутила прикосновения тёплых рук, очередная встреча с белой богиней?

— Я мертва?

— Никакой смерти! Ты просто ударилась головой.

Николь открыла глаза, и тут же увидела лицо Финии, что смотрела на ней с беспокойством. Нет, она была по-детски раздражённой.

— Николь, ты женщина и не должна так рисковать.

— Давай ты зачитаешь мне проповедь вечером, когда голова перестанет болеть. Как там Марк?

— Я успела создать воздушную подушку, так ты немного ударилась головой.

(П/П: скорость свободного падения 9,8 метров в секунду. Падения с крыши до пола происходит за 1-у секунду. Или в мире Николь, другие законы мироздания, или суперкомпьютер нервно курит в сторонке, по сравнению со скоростью реакции обычного человека)

Воздушная подушка смогла уменьшить силу удара Николь об пол. Поскольку сама девушка весит немного, то и сила удара была не большой. Можно было так же уменьшить вес Николь, тогда удар был бы менее болезненным, но главное, что она жива.

— Ладно, ты мне так и не сказала, что с Марком?

— Всё хорошо, ты успела спасти его, и он отделается максимум парой синяков и ушибом спины.

— Вот и хорошо.

Если в результате ремонта такой простой конструкции произойдёт несчастный случай со смертельным исходом, гильдия будет неистовость. Смерть любого авантюриста трагедия для гильдии, но смерть на задании в городе — проблема именно компетентности гильдейских работников.

Благодаря навыкам Николь, им удалось не только спасти авантюриста от смерти, но избавить гильдию и Гадоруса в частности от ещё больших проблем.

— Спасибо большое, что спасла меня, Финия.

— Я не могла поступить иначе, ты же мой друг.

— Да. Да, молодец, Финия.

— Ну, почему ты такая странная.

Николь лежала на коленях Финии, в углу склада, а под ней несколько тряпок, что раньше использовались для укрытия дорогого товара. Пока Николь спала, остальные авантюристы продолжали работу по ремонту крыши.

Когда один из авантюристов заметил, что девушка проснулась, то спустился с крыши.

— Ты уже проснулась? Спасибо большое, что спасла нашего друга. Правда, сами мы тебе помочь не успели.

— Ничего страшного, главное, что все живы.

Николь понимала, что значит жизнь друга для хорошей компании. Она и сама была готова убивать, когда узнала, что Курадо в опасности. У них хорошая группа, что в будущем может стать хорошей силой.

Авантюристы благодарны девушке, за спасения друга, но как выразить это, не знали.

— Как твоя рука?

— Ничего страшного, правда, запястья поцарапала из-за падения. Да шишка на голове, но всё это такие мелочи.

— Вот и хорошо. Мы сами закончим работу.

— Финия, ты можешь подлатать меня.

— У меня проблемы с целебной магией. Моя целебная магия совместима только со стихией, а потому я могу сделать воду, что позволяет подлатывать раны, но не более.

— Вода, которую можно пить и выздоравливать отлично. Сделай для меня и нашего раненого друга.

— Хорошо, сейчас всё будет.

С каждый днём магия Финии становилась всё лучше. Увы, уровень её ещё не дотягивал до Ретины, но та обучалась магии многие годы, а Финия начала меньше года назад.

По сравнению с Николь, Финия прогрессирует куда быстрее, чем остальные. Уже сейчас она может применять десятки заклинания, пускай и слабого уровня.

Остаётся только надеяться, что в будущем Финия сможет стать настоящим магом поддержки, изучая всё больше магии различных атрибутов.

— Сейчас мы всё вылечим.

— Николь, что с твоим лицом?

— Эмоциональная нестабильность. Мне все ещё нужен отдых.

Пока Финия налила Марку стакан воды, что поможет подлатать его ушибы, Николь продолжала сидеть на тряпках и пыталась не засмеяться.

Настоящий убийца, что раньше мог легко убегать по лесу упал во время ремонта крыши.

Сейчас Николь боялась только одного. Говорят, что если сильно удариться головой, кровь может пойти не наружу, а внутрь и тогда без целителя уровня Марии не справиться. Как правило, люди с внутренними кровотечениями умирают.

Пускай Николь и смогла бы обратиться к матери за помощью, но приходить с такой травмой на первой недели самостоятельной жизни, означает самолично навешать замок на свою комнату и никогда не покидать родной дом.

— Дыхание сбито, и припухлость.

— Ничего, мы всё вылечим.

— Да, я и сама сейчас попробую.

Николь пропела заклинания, и приложила руку к месту ушиба. Голова начала гудеть, значит ничего страшного, но на лечения уйдёт несколько часов.

— Можете отдыхать, мы сами закончим ремонт.

— Спасибо, это благородно с вашей стороны.

— Ты же спасла нашего друга от смерти!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 387. Даже удар головой, не проблема**

К вечеру вся работа была завершена. Мистер Лэнг отсутствовал во время падения авантюристов, но ему всё равно рассказали о случившемся.

Поскольку крыши на складах гниют достаточно часто, ему лучше позаботиться о безопасности работников следующий раз.

Тот, кто не думает головой, рисует на свой страх и риск, а потому управляющий складом пообещал принять все меры по решению таких проблем.

Поднявшись на крышу, Финия достала несколько вёдер воды и показала, что крыша не протекает, а довольный управляющий только потирал руки.

— Ну что я могу вам сказать. Вот за что я обожаю авантюристов, так за их работу. Всего за сутки вы справились с той работой, что у плотников занимает неделю.

— Мы же настоящие профессионалы!

Торговая компания может обращаться в гильдию в любой момент, а такой профессионал работы как Гадорус всегда подберёт нужных авантюристов для работы.

Теперь Николь начала понимать, почему Гадорус выбирает для работы в городе авантюристов, иногда выдавая им дополнительные задания. Важно не только добывать припасы за городом, но и помогать городу.

Попрощавшись с господином Лэнгом, Марк вновь подошёл к Николь.

— Извини, за утро.

— Ничего не поделаешь. Финия девушка, я вообще ребёнок.

— Перестанете, мы и правду не думали, что вы так хорошо справитесь со своей работой.

— Правда?

Не смотря на свой возраст, Финия тоже остаётся ребёнком, из-за расовых особенностей. В любом случае, Николь предпочла расстаться с новыми знакомыми друзьями.

Искатель приключений всегда должны заводить знакомства, никогда не знаешь, в какой именно момент тебе может понадобиться помощь в выполнении очередного задания.

Да, Николь из-за её красоты и возраста ещё долго не будут воспринимать как авантюриста, то же самое верно для Финия, Мишель, а у Курадо ещё большие проблемы из-за расы.

— Правда, вы такие молодцы!

— Ладно, можно сказать, что мы вас прощаем за утро. Тем более большую часть работы на крыше вы всё равно сделали сами, а вот оплату поделили поровну.

Финия только хихикнула, и выйдя на большую площадь они попрощались с группой авантюристов. Они только прибыли в город, а Николь и Финии уже начинают делать постоянные комплименты.

Нужно как можно меньше сталкиваться с мужчинами.

— Идём?

Николь прекрасно понимает, как нужно вести себя с хамоватыми мужчинами, а вот Финия нет. За всю свою жизнь она видела только Риэля, а его точно не назвать хамом, а Рейд для неё остаётся чуть ли не эталоном идеального мужчины.

— Финия, тебе нужно больше общаться с другими людьми, но следи за хамами. В этот раз нам повезло, но в другой раз может быть всё куда хуже.

— Николь, не нужно так сильно переживать за меня.

— Почему?

Финия выросла в сиротском приюте, и там точно не было возможности получить опыт отбиваться от хамов.

— Николь!

Яркий голос раскатился по улице, Николь глянула в сторону кричавшего человека и заметила Мишель. Её голос трудно спутать с другим, но это и хорошо. Даже в толпе они всегда могут найти друг друга.

Курадо шёл позади лучницы и смотрел по сторонам. Вот кто-то точно не даст Мишель и Николь в обиду, так это их защитник. Пока он рядом, можно быть спокойным.

— Ой, я вся в муке.

Мишель несколько раз ударила себя по штанам, а потом по ягодицам, создавая большое напряжения вокруг. В отличие от Николь, родители не заставляли носить Мишель юбки, а потому форма её бёдер виднеется куда лучше.

Такая одежда только больше привлекает к себе внимания.

— Вы как, справились?

— Да, у нас всё хорошо. Ты пахнешь хлебом.

— Там в пекарне так много хлеба, и он такой вкусный. Мы даже купили пару булок.

— А я вот с крыши упала.

— С тобой всё в порядке?

— Да, всё нормально, ладно, давайте пойдём в гостиницу, пока солнце не село.

— Идёмте.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 388. Инцидент рано утром**

Десять дней прошло с тех пор, как группа прибыли в Сутор. Три дня они отдыхали, а потом неделю выполняли задания Гадоруса.

— М…Фуа!

Николь проснулась, как только первые лучи солнца проникли через окно. Протерев глаза, девушка полезла за одеждой в шкаф. Работа авантюриста начинается рано утром, поскольку нужно платить за проживание и еду, брать выходной нельзя.

Сегодня им обещали хорошую работу, а не помощь в городе.

— Гадорус отличный мастер, гостиница что надо!

Гадорус изначально отказывался принимать оплату за жилье, ведь Николь дочь его друзей, но тогда она одна не будет платить за свою комнату. Мишель и Курадо, а так же Финия должны стабильно оплачивать свои комнаты.

Вот поэтому Николь отказалась от бесплатного жилья, и сказала, что будет оплачивать всё по общей цене.

Открыв окно, Николь подошла к кровати и посмотрела на свои вещи. Рубашка из плотной льняной ткани и юбка, а так же носки до колен.

Менять одежду и носить броню не проблема, но сейчас девушка столкнулась с небольшой проблемой из-за нагрудника.

— Ну…

Ремня, которым нагрудник закрепляется на спине, попросту не хватает, за последний месяц холмы прибавили в размерах, и последней дырки на ремне уже не хватало.

Пояс для меча и сумки, а также набедренная сумка, это оборудование всегда при Николь, но что же делать.

— Ах, что же делать с нагрудником! Опять выросли?

Молодое тело продолжает меняться каждый день, и бюст Николь всё более приближается к Марии. Это не очень интересно для Николь, ведь она ниже матери по росту.

Проблемой так же является и невозможность надевать нагрудник.

— Ладно, нужно просто купить новый ремень. Это не проблема.

Сейчас, заработок каждого авантюриста в группе Николь составляет пять серебряников. Три монеты приходится отдавать за комнату и одну тратить на питание, и откладывать получается только одну монету.

Если постоянно тратить на предметы роскоши, можно быстро потратить все сбережения. Мишель и Курадо тоже нужна новая броня и оружие. Тем не менее, поход в оружейный магазин для регулировки нужен.

— Ладно, у меня есть сбережения из Раума.

Николь принесла свои деньги, что удалось заработать в Рауме. Работа в городе приносит мало, а потому распечатывать кубышку из Раума не желательно.

Нужно искать возможность быстрее набивать кошелёк, иначе в ближайшее время они останется без средств к существованию.

Николь отложила броню и вышла из комнаты. Она вновь проснулась раньше всех, остальные ещё спали. Комнаты Николь и Финия располагались рядом, а с другой стороны комнаты Мишель и Курадо.

Николь спустилась по лестнице и зашла в бар. Там Гадорус читал письмо.

— Доброе утро, Гадорус.

— А? Что такое Николь?

— Ничего, что случилось?

— Нет, нет… ничего.

Николь попыталась заглянуть в письмо, но гном быстро спрятал его в другую сторону. Гном несколько минут смотрел на девушку, а потом задал вопрос.

— Почему ты при оружии, но не надела доспех?

— Размер не подходит…

— ЧТО?!

Слушая ответ Николь, бедный гном подавился воздухом. Ему даже пришлось выпить бокал пива, чтобы прокашляться.

— Ну, ты становишься старше.

— Да, но мне теперь нужно идти к оружейнику, чтобы корректировать ремень.

— Да, а вы же начали работу только неделю назад?

— Смотри, догадался.

— Я думал, что тебе придётся потренироваться, но хорошо. Вот!

Гадорус достал из-под барной стойки лист бумаги и отдал Николь.

— Что это?

— Рекомендательное письмо для вашего отряда на повышения второго ранга. Вы уже много выполнили заданий для гильдии, и сейчас можете стать настоящими авантюристами. Даже в этом городе вы заработали «Лицо».

— Лицо? Это как?

Только сейчас Николь поняла, что гном умнее, чем ей казалось ранее. Большая часть выполненной ими работы была обычной рутиной: ремонт крыши, переноска предметов, уборка улиц, ремонт городских стен, другие задачи. Всё это не подходит для работы искателей приключений.

Тем не менее, Николь смогла получить отличные знакомства в городе: торговцы, городская стража, архитекторы, администраторы магазинов и многие другие.

Он давал им эту работу, не чтобы держать их в городе, а чтобы они смогли получить нужные связи.

Николь дочь героев, а потому сейчас её имя находится в тени своих родителей, но зарабатывая свой собственный авторитет, она становится куда более значимой в глазах обычных людей.

— Спасибо, — по лицу девушки побежала слеза…

— Ммм?

Только благодаря Гадорусу они уже смогли получить небольшой статус.

— Николь, мне нужна твоя помощь.

— Что такое, Мишель.

— Одолжи мне немного денег!

Николь повернулась к подруге, та стояла в тёплой кофе, хотя на улице жара, и держала в руках свою майку, на которой в районе груди виднелась большая дыра.

— Давай поговорим за завтраком.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 389. Предварительный экзамен**

Через некоторое время Курадо и Финия проснулись и все собрались в гостиной. Гадорус принёс завтрак. В плату за проживания входит лёгкий завтрак.

— Итак, Мишель, что случилось?

— Я готовила утром лук, и он вырвался.

Каждое утро Мишель готовила лук, проверяла насколько натянута тетива и не пора ли её заменить. Сегодня случился казус, и тетива лопнула, ударив Мишель по груди.

Обычно она использует нагрудник, но сидя в своей комнате, не стала его надевать, вот так она порвала свою единственную майку.

— Давай сначала найдём тебе что-нибудь лёгкое.

— Правильно, ходить в тёплой кофте или с обнажённой грудью не лучшая идея.

Николь согласилась с Финией, и те решили отправиться в комнату после завтрака.

— Нагрудник тугой, чтобы закрыть им дыру.

— Э, Мишель?

— Ты вот тоже не стала его надевать!

— Да, я тоже не стала.

Мишель обладала куда более привлекательной грудью, чем Николь, но обе девушки прекрасно понимали, как неприятно носить нагрудник. Он так плохо сочетается с нижним бельём, что вечером хочется выкинуть оба предмета в окно.

— Ум… верно.

Николь посмотрела на грудь Мишель, понимая как подруге сложно. Вот только не она одна сейчас смотрела на холмы подруги.

— Эй, Курадо!!

— А, что?!

Николь схватила кружку с горячим чаем и поставила её на руку парня.

— Не смей смотреть на Мишель.

— Осторожнее со словами, она же горячая.

— Это тебе за нарушения правил.

— Простите!

Гадорус подошёл к столу и подал две тарелки с печёным беконом и яйцами. Как и следовала ожидать, еда у него не очень, зато сам он добрый.

— Вам нужно уже поправлять нагрудники сразу двоим. У мастеров сегодня будет праздник.

— Это же хорошо?

— Хорошо дня них, плохо для нас. Ты знаешь, сколько это стоит?

— Точно не бесплатно!

— Я могу вам помочь, не качественная работа, зато бесплатно.

Гадорус занимался ремонтом щитов и железной брони и никогда не настраивал кожаные нагрудники для подростков, но должно получиться.

— Да, но нам нужно обязательно найти хороший нагрудник для Мишель.

— Почему для меня?

— Если просто охотничьей лук может так ударить, представь, что может случиться из-за лопнувшей тетивы третьего глаза?

— Ну…

Лук серебряного цвета всегда оставался при Мишель, она не расставалась с ним даже ночью, вешая его над кроватью. Если лопнувшая тетива обычного лука смогла порвать майку, то тетива третьего лука может пробить некачественный нагрудник.

И это большая проблема для Мишель, ведь её грудь за последнее время тоже выросла.

Николь могла бы заказать нагрудник из кожи дракона у Аста, но как оправдать такое для Мишель?

Для неё Николь обычная подруга, да, её родители герои, но подарок такой цены она не возьмёт. Даже если попросить передать его Гадорусу, всё равно ничего не получится.

К тому же, Гадорус знает, как выглядит шкура дракона, и, если увидит на Мишель нагрудник из шкуры, сразу поймёт в чем дело.

— Хм…

— Вам пока стоит пойти в гильдию искателей приключений. Сегодня экзамен на повышения, и вам нужно его не пропустить. К тому моменту как вы вернётесь, я смогу завершу ремонт нагрудников.

— Так быстро?

— Мне нужно только переделать ремни, а ничего больше я сделать и не смогу.

После завтрака Мишель и Николь отправились в свою комнату, чтобы принесли нагрудники для гнома. Мишель не нравится бесплатно пользоваться добротой героя, но ничего сейчас поделать не может.

Если она купит новую майку, денег не останется на ремонт брони и наоборот.

Нужно продержаться, пока не появится более оплачиваемая работа. Оставив доспехи у Гадоруса, вся группа отправилась в гильдию авантюристов с рекомендательным письмом.

Нужно сдать небольшой экзамен и тогда авантюристам повышают ранг — новые задания с повышенной оплатой и скидки в гильдии авантюристов на их услуги.

— Мы можем получить второй ранг?

Мишель задаёт этот вопрос с огоньками в глазах, за такой короткий срок получить второй ранг. Наверное, они будут самыми молодыми авантюристами второго ранга.

Они вошли в гильдию, и сразу направились в сторону стойки регистрации. С этой девушкой они уже работали несколько раз в течение недели.

— Доброе утро, за работой?

Молодая девушка двадцать лет, достаточно красива, но её акцент выдаёт в ней человека восточного происхождения.

— Мы пришли с рекомендательным письмом от Гадоруса.

— Вы решили сдавать экзамены.

— Да.

— Странно, мистер Гадорус очень осторожный человек, но если это письмо настоящее, мы обязаны вам принять.

— Да, вот письмо.

Николь протянула девушке письмо и та, посмотрев на печать поняла, что всё верно. Женщина за стойкой взяла несколько документов.

Первым тестом является сбор лекарственный трав, далее следует тренировочная битва с экзаменаторами гильдии. Перед тем как выдавать второй ранг, нужно быть уверенным, что экзаменуемые обладают достаточным навыками.

— Нужно собрать Корнет, это маленький красный цветок, используемый в медицинских целях.

— Поняла.

Николь посмотрела в книгу гильдии, изображение цвета и примерно место произрастание.

— Тут рядом с городом. Около озера.

— Да, это же задания для перехода на второй ранг.

— Всё, мы готовы.

Сбор цветов не займёт много времени и отряд вышел из здания гильдии, направившись в сторону городских ворот.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 390. Вперёд в поход**

Отряд покинул город, чтобы выполнить своё первое поручение.

В этом городе монстры так же обитают в лесу, но, как и в Рауме, искатели приключений тренируются, и вокруг города создана безопасная область, и даже городские жители могут прогуливаться без особой опаски.

Таким образом, отряд вошел в лес, не переживая о том, что им придётся встретиться с монстрами.

— Нужное нам растение произрастает к северу от города, около озера.

— Ты прочитала этой в той книге?

— Да, полезно изучать информацию перед выполнением задания.

К северу от города Сутор, расположено небольшое озеро, откуда город получает пресную воду. Озеро появилось благодаря природным родникам, но не подходит для купания из-за низкой температуры даже в жаркую летнюю погоду.

Вот только озеро популярно у туристов и жителей города, за его красоту. Так же популярностью пользуется вода, холодная и качественная, практически без особых примесей.

Пока отряд двигался дальше, Финия причитала.

— Давно мы не купались. Жаль, что в озере холодная вода.

— Ещё рано для купаний, и почему ты не искупалась перед выходом из города.

— Забыла свой купальник.

— Тебе мало ванной в гостинице?

— Она слишком узкая, даже в доме Кортины ванная была больше!

Общественные ванные никогда не славились удобством, и больше служили для смывания грязи и усталости, чем для настоящего наслаждения.

Пускай в гостинице Гадоруса стояла качественная железная ванная, она всё равно оставалось предметом необходимости, а не роскоши.

Николь и Финия ходили в ванную вместе, да и чего стесняться, ведь в другие моменты ванная комната постоянно занята.

— А чего это ты решила вспомнить о купании, Финия?

— Совершенно не о чем.

Только сейчас Николь вспомнила, когда они возвращались назад, Марк рассказывал о своих приключениях, как они с друзьями ездили на юг, к самому морю и провели там больше двух неделю, купаясь каждый день.

— Ах, вот откуда ноги растут, Марк!

— Что? Нет, ты не так всё поняла.

Финия залилась краской. Она взрослая эльфийка, и ей естественно интересоваться мужчинами, но что-то внутри Николь говорило ей о том, что лучше не доверять пока другим авантюристам в городе.

— Ладно, мы уже почти пришли.

— Разве это не водоросли?

— Тут, водоросли?

— Да, смотри, — Мишель указала на синие водоросли в воде. — Давно я их не видела.

— В любом случае, нас интересуют именно красный цветок, а не водоросли.

Николь продолжала думать об этом Марке. С одной стороны им нужны друзья авантюристы, чем больше отряд, тем легче выполнять сложные задания.

С другой стороны, зачем им сейчас пополнять отряд, если даже их сил достаточно, чтобы выполнять простые задания. Николь лучше обратиться к отцу, чем попросить помощи у других авантюристов.

Они пришли к озеру, и Мишель тут же опустила руки в воду, сложив ладошки лодочкой, девушка поднесла ко рту немного воды и попробовала её.

— А тут вода вкуснее, чем в городе.

Несколько труб вели воду из озера до городских колодцев, но за это время вода успевала нагреться и становилась не такой вкусной, как в озере.

— Николь, обязательно попробуй.

Курадо тоже сделала несколько глотков прохладной озёрной воды, и только после этого начал осматривать окрестности.

Финия достала бурдюк и наполнила его водой, а вот Николь стояла и смотрела на озера, но сейчас находилась в своей голове, а не на задании с отрядом.

— Николь, эй, Николь!

— Что, Мишель.

— Мы пришли!

Николь сделала несколько глотков, а потом отряд разошёлся по окрестностям в поисках цветов. Убив целых два часа, отряд не смог найти ни одного нужного им цвета, после чего вновь собрался около озера.

— Что будем делать?

— Нужно поискать на той стороне.

— Да, но озеро больше, мы будем обходить его до вечера.

Придётся возвращаться домой ночью, или же оставаться ночевать, но нужно выполнить задание гильдии.

— В любом случае, нам нужно идти дальше и искать цветы. Другого варианта у нас всё равно нет.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 391. Странное задание гильдии**

Поиск цветов провалился, за целый день им не удалось найти ни одного цветка. Кажется, что красных цветов вокруг озера вообще нет, или они все были собраны.

— Мы провалились?

— Не возможно!

— Мы не смогли найти цветов, что будем делать, Николь?

Солнце уже катилось к закату, и вернуться в город можно только поздно ночью. К счастью, в сумке у каждого есть запас еды на одну ночёвку, так что переживать по этому поводу не нужно.

Однако, они не взяли с собой палатку, или другой объект, где можно спать. Когда роса опуститься на лес, станет холодна и нет даже плащей.

Итак, пока Финия готовила ужин, остальные готовили лагерь.

— У нас есть мясо, хлеб и сыр, поэтому будет вечер бутербродов.

— Если это готовит Финия, всё будет вкусно.

— Я не такой замечательный повар, как ты думаешь, но спасибо Мишель!

— А я пока поищу, может вокруг есть добыча.

Когда авантюристы уничтожают монстров, на их место приходят мирные животные: кролики, птицы и другие мелкие травоядные. Городские охотники продолжают на них охотиться, а для Мишель охота смысл жизни.

Она взяла лук, и несколько стрел, всё остальное оставив в лагере.

— Я пойду с тобой.

— Не нужно, я и так сильна.

— Эй!

Дочь обычных людей, и превосходная лучница, она легко сможет принести свою добычу и сама.

— Тебе совсем не нужна помощь…

— Я сама смогу найти пару кроликов, Курадо.

— А что мне делать.

— Я пойду с Мишель, а ты таскай дрова и помогай Финии.

Николь и Мишель отдалились от лагеря, приготовившись к охоте.

— Давай пойдём в разные стороны, так поймаем больше.

— Хорошо, тут через полчаса!

Мишель накинула тетиву на лук и отправилась направо, а Николь достала одну из нитей и пошла в другую сторону. Она шла всё дальше, держа нить в руках. Через несколько минут по лесу пробежал гулкий стук.

Лучница явно попала в кого-то стрелой, а животное сидело на дерево, возможно белка или другой небольшой монстр.

Николь восхищалась умениями подруги, с кокой точностью она убивала животных, не повредив шкуру и желчь.

(П/П: если повредить поджелудочную или желчный пузырь на печени, мясо можно выкидывать)

Рядом в кустах что-то зашуршало и Николь кинулась туда с нитью в руках. Добыча оказалось в руках у девочки уже через пару минут. Неядовитая змея, что обитает в этой области. Она употребляется в пищу, но не популярна из-за большого количества костей.

— Да, добытчица из меня плохая, одна змея за столько времени.

Делать нечего, нужно возвращаться обратно. Николь отправилась обратно, сделав небольшой крюк, в надежде найти ещё чего-нибудь, но ничего на пути ей не попалось.

— Николь!

Девушка услышала голос Мишель и побежала туда. Мишель сидела около красного цветка, а около неё лежал один заяц и две дикие птицы.

— Это цветок? Но мы же обошли всё вокруг.

— Ты знаешь, мне кажется, что он распускается только в ночное или вечернее время. Вот почему мы не смогли его найти.

— Хм...

Николь часто читала о лекарственных травах и различных способах получения ранга в гильдии. В Рауме нужно было поймать речных монстров, а в королевстве мече охотились на горного барана.

Похоже, что тут цветы являются способом проверки на смекалку авантюристов. В книге не указывалось, что цветы распускаются только ночью, и чтобы их собрать нужно остаться ночевать около озера.

К тому же, для сбора цветов нужен специальный контейнер, который Николь точно не взяла с собой.

— Что будем делать?

— Не знаю, нам нужен этот цветок, но….

— Но, да. Он утром станет прежним, нам нужен специальный контейнер для переноски.

Вернуться в город, купить контейнер и завтра ещё раз отправиться в лес?

— Нам нужно всего пару цветков, давай выкопаем их с корневой системой, и доставим в город.

Мишель согласилась с Николь, а потом наклонилась и понюхала цветок.

— Вкусно пахнет, а он сладкий на вкус?

Мишель в любом случае остаётся собой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 392. Местоположение красного цветка**

Отряду удалось найти местоположение красного цветка, поэтому за вечер они решили собрать как можно больше. Цветок не так прост — кактусовое растение с шипами и мелким красным цветком в центре, но распускается он только ночью.

Цветы исчезнут утром, но цель теста чтобы авантюрист принёс цветы, а потому, можно принести их и не распустившимися. На всякий случай, Николь взяла несколько цветков вместе с корнями.

Экзаменатор отвечает только за экзамен, но Николь решила набрать побольше цветов.

— Что за странное растение, так похоже на алоэ.

— Угу, я тоже так думаю.

Мишель согласилась со словами Николь. Поскольку они не знают, какая часть цветка идёт в обработку, решили выкапывать вместе с корнями. Точное количество цветок для тестирования не говорилось, но Николь решила, что по три на каждого человека должно быть достаточно.

— Найти их не так трудно, если знать секрет.

— Нам просто повезло!

Если бы они вернулись обратно, то цветков на озере найти бы не удалось. Ещё несколько дней они бы ходили к озеру в поисках цветков, пока не провалили экзамен.

Собирать цветы без ночного лагеря сложно, а потому им просто повезло, что они решили остаться. Вероятно, гильдия специально укрывает часть информации для новичков, дабы те учились собирать информацию самостоятельно.

Изначально они даже не планировали разбивать лагерь, так что их второй ранг можно назвать только случайностью.

— Вот так случайность принесла нам удачу.

— Думаешь.

— Да.

Николь и Мишель вернулись в лагерь с цветами в сумке. Курадо встретил их удивлённым возгласом и вопросам, где они нашли цветы.

— Гильдия утаивает информацию, они цветут только ночью.

— Что вы имеете в виду?

— Другими словами, это проверка. Они не сказали нам, что цветы появляются только ночью, и нам нужно было самостоятельно искать информацию об этой особенности.

— Да? Они скрыли от нас информации.

— Это проверка на повышение ранга, что ты так кипятишься?

В информации гильдии нет лжи, да и отсутствие такой информации не может привести к смерти авантюриста. Цветы прорастают около озера, информация верна.

Однако, Николь удалось добыть цветы и первое из испытаний пройдено. Осталось только вернуться в город.

— Слушай, а может быть, цветы растут под водой!

— Это как?

— Ну, вы же сказали, что они растут только ночью, значит, они бояться света, но под водой света мало.

— А ты можешь быть умным Курадо. Насколько это озеро глубокое?

— Проверить?!

Озеро питает водой целый город, а потому оно не должно быть мелким. Судя по отражению луны в воде, Николь решила, что глубина озера более десяти метров.

— Нужно провести расследование, к счастью, Финия может использовать водное дыхание. Завтра и начнём.

— Эй, подожди. У нас нет купальных костюмов.

— Курадо парень, ему и брюк будет достаточно.

— Эй, я не соглашался!

Курадо начал махать руками и пытаться отказываться от очередных экспериментов. Николь тоже хотела бы носить брюки, но Кортина была категорически против, и брюк в одежде даже не было.

— Ты пойдёшь в воду.

— Нет, я не согласен.

— У тебя нет выбора!

Мишель и Николь не может плавать под водой из-за своих навыков. Лук и нити бесполезны под водой, а вот Курадо с мечом и щитом может защищаться от любых ударов.

К тому же ему просто будет удобнее плавать без оружия.

— Мы всё равно будем исследовать это завтра. Сейчас ты можешь отдыхать.

Если начать исследования утром, можно закончить исследование озера к полудню. Нужно только узнать, если ли под водой красные цветы, а потом вернуться в город.

Глубина озера и наличие там цветок, больше никакая информация Николь не нужна. Курадо протестовал.

— Мишель, держи его.

Мишель схватила Курадо за руку и притянула к себе. В спину парня упирались два мягких холмика.

— Попался!

— Ай, я против!

— Или ты соглашаешься, или мы оставим тебя тут!

Сопротивление было подавлено практически моментально.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 393. Подводные исследования**

На следующее утро Курадо совершил три погружения, но из-за небольшого времени активного действия магии Финии, он смог опуститься только на глубину пары метров.

Чтобы добраться до самого дна, нужно, чтобы Финия спустилась в воду вместе с ним.

— Ладно, придётся мне самой, всё равно его нельзя отправлять с нашей Финией наедине в воду.

Николь и Финия отправились переодеваться в купальные костюмы в ближайшие кусты. Мишель стояла с луком наготове и охраняла подруг от посягательств, но Курадо и не планировал расставаться со своей жизнью.

Благодаря этому девушка и эльфийка смогли переодеться без проблем. Школьный купальник использовать больше нельзя, а потому Николь использовала раздельный купальник, что купила для неё Кортина перед самым расставанием.

Финия же использовала купальное платье, что и раньше. Зелёный оттенок придавал красоту её глазам, и длинным волосам.

— Даже тут холодно.

— Да, погода не для таких прогулок. Нужно справиться за одно погружения, или придётся пару дней валяться в кровати.

Уже наступившее лето не так сильно радовала жаркой погодой, а вода в озере даже при плюсовой температуре оставалась прохладной. Финия обняла Николь, чтобы хоть немного согреться.

— Николь тёплая, я не хочу уходить.

— Ты то же тёплая, но давай выполнить наше задание.

— Давай!

Они вышли из кустов, где переодевались, и подошли к воде. Курадо пытался только украдкой кидать взгляды на полуобнажённых красавец, прекрасно понимания, чем для него может обернуться не вовремя брошенных взгляд.

Но даже так Финия обнимала себя, но не чтобы скрыться от взгляда, а чтобы хоть немного согреться. Плюсовая температура без одежды казалось отрицательной.

— Пошли в воду…

Чтобы войти в воду необходима магия Финии, из-за небольшого времени действия, спуститься на самое дно не представляется возможным, не взяв эльфийку с собой. Таким образом, Николь и Финия должны спуститься на самое дно, пробыть там несколько минут, а потом вернуться обратно.

В любом случае, её магия жизненно необходима для погружения на дно.

— Я постараюсь быть рядом, если что нырну к вам!

Мишель не может использовать магию, и не захватила с собой купальник, а её стрелы бесполезны под водой. Тем не менее, девушка согласна прийти на помощь подругам, если понадобиться.

— Не переживай, мы не собираемся там задерживаться дольше, чем нужно.

Финия активировала магию, а Николь пока закрепила на поясе катану, без оружия спускаться под воду опасно, а использовать там струны невозможно. Эльфийка захватила с собой кинжал, и в случае чего сможет прикрывать их со спины.

Николь тоже активировала магию, и дотронулась до купальника Финии. Девушку окутало тепло.

— Отлично, как хорошо.

— Ещё бы лезть туда без магии.

Они нырнули под воду и поплыли строго вниз. Магия позволяет дышать под водой, но сначала к этому нужно привыкнуть. Психологический блок говорит о том, что человек не может дышать под водой, а потому сделать первый вдох без большого опыта сложно.

Чувства страха одолевает, хотя ты прекрасно понимаешь, что можешь дышать под водой.

Света становилось все меньше, и меньше, и девушки опускались на дно большого озера. Когда они достигли определённой точки, и без дополнительного источника света невозможно было что-то увидеть, эльфийка заговорила.

— Звезда, освети мой путь: свет солнца!

Финия ещё не привыкла даже к простой магии, а потому ей каждый раз приходилось зачитывать заклинания, даже чтобы призвать элемент стихии. Через несколько секунд в руках эльфийки появился небольшой шар света, и тем не менее, не смотря на свои размеры, он освещал округу.

Они достигли дна, но озеро явно продолжалось ещё дальше, а температура упала настолько, что даже под водой Николь стучала зубами.

Финия уже третий раз применила магию, и тут же остановилась.

— Верёвка закончилась.

— Мы не можем вернуться, нужно спускаться ниже.

Николь отвязала от пояса струну в двадцать метров, и отдала её эльфийке.

— Я пойду дальше, а ты стой тут. Не вернусь через пять минут, тяни!

Николь шла всё дальше, вниз по песчаному дну. Шарик света пропал, а прошло только две минуту.

Девушка под водой заметила явное свечение, и продолжила своё путешествие.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 394. Успешное пополнение коллекции**

Трава мория — одно из редчайших растения на всем континенте. Растёт только в пресной воде, собирая питательные вещества из воды, поэтому и любит реки.

Расти предпочитает в каменистой или песчаной почве, а потому редко растёт в небольших реках с илистым дном. Кроме того, питательные вещества могут быть сухими, но им всё равно нужна вода для их полного разделения.

Трава мория имеет форму сферы, и больше напоминает зелёный апельсин, и таких около ног Николь с десяток штук. Странно, что ещё ни один из авантюристов не нашёл морию на дне этого озера.

— Это же прекрасно, правда, странно, что растение растёт в воде без течения.

Николь взяла одно из растений в руку, чуть больше апельсина размером, оно не такое тяжёлое, как казалось с самого начала. Оно даже мягкое, и легко мнётся, но не разрушается.

— С другой стороны, в этом озере должно быть много питательных веществ, и растение должно быстро набирать силу.

Смотря на траву в руках, Николь почувствовала, что кто-то тянет её за талию. Прошло пять минут и Финия начала тянуть Николь на поверхность.

— Сейчас, сейчас.

Николь дважды дёрнула нить, подавая сигнал, о том, что находиться в безопасности. Увы, из-за отсутствия сумки, взять она сможет только две мории, но даже этого будет достаточно для первого раза.

— Двух будет достаточно, пора идти.

Взяв два растения, девушка прижала их к груди и направилась обратно, в ту сторону, где должна находиться Финия.

— Ну, чувствуются как две дополнительные груди.

В таком виде она подошла к Финии, что замёрзла, но продолжала послушно ждать Николь. Действия магии не должно было закончиться, тем не менее, температура воды практически равнялась нулю.

Нужно быстрее подниматься на поверхность.

— Николь, ты верну… Это мория?!

— Да, там есть немного, но я взяла только несколько.

— Ого, я всегда думала, что она размером с небольшой мандарин.

— Наверное, тут много питательных элементов, вот трава и выросла до таких размеров.

Николь отдала одну морию Финии, и они обе отправились наверх. Они поднимались всё выше, но девушка держала правую руку на рукояти катаны. В этом озере не должно быть опасных монстров, но она всё равно переживала.

Никто не рассказывал им, что в этом озере есть такая редкая трава, какие тайны оно может скрывать ещё.

Прошёл почти час, прежде чем Николь и Финия выбрались на поверхность. Спускаться по песчаному дну было легко, а вот подниматься обратно намного тяжелее. Песок скользил под ногами, то и дело, утаскивая авантюристов обратно вниз.

Они вышли из воды, неся морию над головой, и тут же почувствовали, как по рукам прошёл удар.

— Что такое?

— Ха?!

Шарик выпал у Николь из рук, и она увидела в своей мории стрелу.

— Мишель, что это значит?

— Ой, прости. Я увидела зелёный круг и думала, что это монстр.

— А почему выстрелила сразу в Финию?

— Я стреляла сразу…

Хороший лучник может попасть в цель с нескольких сотен метров, но только человек, обладающий нужным даром, может отправиться сразу две стрелы точно в цель.

Обиженная Николь вышла из воды, и если бы не холод, что окутывал всё тело девушки, она с радостью бы набросилась бы на подругу с криками и кулаками.

Курадо помог выбраться девушкам из воды, и уже приготовил костёр и полотенце.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 395. Второй человек….**

Потратив целый час на обед и на обогрев около костра, они отправились обратно в город. Никому больше не хотелось купаться в холодной воде, но даже так они добрались до города только к тому моменту, как солнце начало опускаться за горизонт.

Ещё через час наступит время, когда город окутает тьма, а потому на улицах уже начали зажигать фонари и факелы. Группа спешила в гильдию авантюристов, чтобы успеть сдать задание.

Зал был переполнен искателями приключений, которые спешили сдать запросы.

— О, вы вернулись?

Их заметила девушка, что выдала задание и сразу подозвала к себе, похоже, что она сейчас была не занята.

— Да, мы собрали цветы и ещё нашли две мории.

— Как? Тестовые группы ещё ни разу не приходили с цветами, после первой попытки.

— Ну, нас же одобрил Гадорус!

Николь передала красные цветы и две мории.

— Вау, они же цвету только ночью, но вы, похоже, справились.

— Если честно, нам просто повезло.

— Удача тоже хороший навык, в любом случае вы справились с первым заданием даже без помощи гильдии.

Девушка за стойкой регистрации была дико удивлена выполненной работой, Николь и весь отряд её явно удивил.

— Как вы думаете, что самое важное в работе авантюриста?

— Знание и способности? — Не раздумывая ответила Мишель.

— Нет, это важно, но самое главное правильно выполнять запросы.

— Да, Мишель. Самое важное для клиентов является не умения и ранг авантюриста, а выполнения их работы. Умения это индикатор для гильдии.

— Вот и хорошо, вы нашли цветы и выполнили ваше задание.

Николь радостно улыбнулась, и ждала, пока девушка за стойкой продолжил говорить.

— Вы умные, давно я не видела молодых авантюристов с такими же знаниями. Хорошо, мы согласны купить у вас и цветы и мории.

— Вы купите цветы?

— Да, а что в этом странного?

— Я думала, что тестовое задание проходится бесплатно.

Администратор только махнула рукой.

— Это верно, но у меня есть заказ на цветы, и мы сможем быстро его закрыть. Так что поздравляю вас с получением второго ранга.

— Подождите, а как же тестовый бой!

— Мы сделали запрос в гильдию Раума, откуда получили просто отличные рекомендации на всех вас, да и письмо от Гадоруса говорит о ваших навыках. Вы определённо сможете постоять за себя.

— Спасибо большое, вот наши амулеты.

Все сдали свои амулеты и получили амулеты серебряного цвета от гильдии.

— Теперь вы авантюристы второго ранга, и можете получать задания повышенной сложности.

— Отлично! — Даже Финия не смогла сдержать чувств.

Николь приложила амулет к специальному терминалу. Там указывался её возраст, рост, основные данные, место рождения и раса. Ранг показывался как второй.

— Всё отлично работает.

— Авантюристы второго ранга могут получать более сложные запросы, оплата выше, но и риска при выполнении работы больше.

— Хорошо, мы обязательно справимся со всем, что вы нам поручите!

После получения амулетов, они вышли из гильдии и встали около крыльца.

— Мы так устали, что пора вернуться в гостиницу.

Дорога до озера, сон на холоде, погружения под воду, а потом дорога обратно. Усталость накопилась в каждом, и они все вместе отправились в гостиницу.

Вот только в самой гостинице гном Гадорус приготовил для них небольшой пир. Блюда «Огненный квакер» готовилось из рыбы и специального масла. Суровое блюдо с отличным вкусом.

Мишель и Курадо, а так же Николь с большим удовольствием пробовали предложенное им блюда, а вот Финии оно не понравилось.

Оно и понятно, эльфы и гномы являются разными расами, и у каждых свои вкусы. Наевшись до отвала, Николь вернулась в свою комнату только к полуночи.

— Не много ли ты съела?

Николь ударила себя по животу. В прошлой жизни она могла есть сколько хочешь, но сейчас приходится следить не только за правильностью питания, но и фигурой.

Мишель странная, она может есть сколько угодно, но все продукты уходят в энергию, совершенно не оставляя складок жира, а вот у Николь при её питании нет даже пресса.

Болезнь давно прошла, и Николь стала такой же сильной, как и остальные подростки её возраста. Однако, даже сейчас она может быть сильной только благодаря магии, нитям и дополнительным инструментам.

До силы, которой обладает Риэль, ей ещё далеко.

— Я даже не знаю. Какое у меня будущее?

Николь все ещё растёт, но надеяться на рост нельзя, нужно думать о собственном усилении.

— Пить хочется.

Николь потянулась за кувшином, но там не нашлось ничего, похоже, что в комнате убирались.

Накинув тёплую кофту и штаны, девушка спустилась на первый этаж. Гном как всегда сидел за барной стойкой и вновь читал письмо.

— Николь, ты чего не спишь?

— Пить хочется, а воды в комнате нет.

— Хорошо, сейчас.

Не отрываясь от письма, гном достал кувшин с молоком и налил большой деревянный черпак для Николь, добавив туда ложку мёда.

Молоко белого цвета приобретает характерный сладких запах и вкус из-за мёда.

— Важное письмо?

— Да, от Максвэра.

— Ого, что же там написано.

— О нашем старом друге. Рейде.

— Ха?

Услышав своё имя, Николь начала задумываться, о чем же мог писать старик Максвэр.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 396. Беспокойный гном**

— Вот как…

Николь даже перестала дышать, думая о том, что же мог написать Максвэр в этом письмо. Прошло много времени, как Рейд вернулся в этот мир, и даже показывался в своей настоящей форме.

— Отрицать будешь?

— Как ты понял?

— Это письмо. Максвэр всё сам рассказал.

Николь вспомнила, что и вчера гном читал письмо, но не предала этому большого значения. Похоже, что старик принял решения, рассказать всё старому гному.

Вот только почему он не посовещался с самой Николь по такому важному поводу?

— Я готов вырвать себе бороду от злости!

— Слушай, не нужно так громко кричать, это не хорошо для психологического здоровья.

— Что?!

Гном похрустел шеей, а потом наклонился и достал бутылку с вином. Сначала он хотел налить в стакан, но потом просто вылил в себя половину бутылку.

— Когда твой друг и его родная страна сражаются друг с другом, ты должен быть не приклонён.

— Что это?

— Старая гномья поговорка. Не нужно в войне двоих, вмешиваться третьему.

— Вот как.

Гадорус не любитель разговаривать. Он, как правило, говорил только по делу, редко пытаясь заводить разговоры на отдельные темы. Старый гном вылил в себя ещё стакан вина и продолжил размышлять, смотря в угол.

— Ты не представляешь, как Кортина была опечалена твоей смертью. Даже Риэль и Мария не находили себе места, что говорить про Финию!

— Я понимаю, что это плохо.

— Тогда почему отказался рассказать правду сразу?

Гадорус посмотрел на Николь злобным взглядом, словно хотел убить её. Хотя она понимала, что именно такой реакции нужно ожидать от старых друзей.

— Привет мама и папа, помните, пятнадцать лет назад умер ваш старый друг, так вот он не умер. Он убил вашу дочь, и занял место в её теле. Как тебе такая новость?

— Эм….

— Я много раз думал над тем, чтобы сказать правду, но каждый раз упирался в тот момент, что не могу… Слишком много информации, и для всех я лучше буду оставаться маленькой Николь, чем пытаться рассказать правду.

— Это…

— Я понял, что не нужно всем говорить, примерно через полгода после рождения. Они ведь любят меня как дочку, так зачем портить им жизнь ещё раз?

— Ясно.

Старый гном не знал о чем говорить и просто достал вторую бутылку с вином и залпом вылил её в себя. Немного подумав, он задал вопрос.

— А что с Кортиной? Теперь ты воскрешённый, но и Рейд и Николь для неё важные люди. Она знает правду, или нет?

— Нет, не знаешь.

— Когда собираешься сказать?

— Не знаю…

— Тайну можно скрывать долгое время, Мария и Риэль простые люди, и даже при всем нашем желании они когда-нибудь состаряться.

— Да ты прав, но забыл о кое-чем.

— Я помню про зелье.

Благодаря зелью от белой богини, теперь герои смогут прожить ещё долгое время. Они стали намного моложе, и вновь вернулись к тому возрасту, когда их тела находились в момент своего пика.

Кортина будет жить долго, как и Гадорус, но расовые особенности людей не позволяют им жить дольше 80-90 лет.

— Почему не скажешь Финии?

— Она может рассказать другим, да и Финия Эльф, ещё успею.

— Думаешь?

— Да.

Гадорус ничего не ответил, и продолжил заливать в себя вино. Это была уже третья бутылка.

— Что за странная девушка.

— Какая девушка?

— Ну, та, что дала тебе лекарства, мне Кортина рассказывала об этом.

— А.

Только одна странная девушка встречалась с Николь и иногда помогала ей разными подарками или информацией. Зачем она воскресила его, Рейд так и не понял, но продолжал просто жить и тренироваться.

— Богиня, что воскресила меня.

— Богиня в виде маленькой девочки? Ох, чудный мир!

— Кортина тоже впервые подумала, что она умалишённая, но потом поверила.

Николь допила своё молоко, а Гадорус третью бутылку вина.

— Ты так изменился за последнее время. Ну, покажи мне свои боевые навыки, молодой герой!

Николь только показала свои несуществующие мускулы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 397. Николь против Гадоруса**

Она вернулась в свою комнату, взяла оборудование и вновь спустилась на первый этаж. Пришлось ждать несколько минут, пока гном полностью вооружиться. Плотному гному нужно много времени, чтобы одеться и приготовиться к битве.

— Пришёл. Не нужно, чтобы другие нас увидели, так что иди сюда.

— Ага.

Гном пригласил Николь к двери за барной стойкой, что вела куда-то в подвал. Николь не думала, что гном захочет сражаться с ней на полную, но теперь все эти догадки откладывались.

Гадорус проводил Николь в подвал, там, у гнома нет подходящей арены для битвы, зато есть большое помещение с мешками и большим количеством предметов. Тут и доски для строительства, и кирпичи, и сухой цемент.

Тут же стояли пустые бочки для воды, лежали доски для строительства, и кровати. В общем, всё, что может пригодиться Гадорусу для строительства и расширения гостиницы.

— Много препятствий и нет людей. Можешь использовать все свои навыки.

— Хорошо, но это точно? Просто я сейчас немного другой.

Физическим способностям далеко до прошлого тела. Однако магические усиления и нити могут дойти до уровня прошлой жизни. Разумеется, эффективность прошлого тела при помощи этой же магии в разы выше, но всё равно ещё далеко до Риэля.

— Я уже видел твои навыки в Рауме.

— Да, пришлось пару раз показаться.

Николь хитро улыбнулась и накинула капюшон на голову, а вот Гадорус несколько раз ударил щитами друг о друга.

— Я готов принимать твой удар, ты же не злой дракон.

— Конечно, но готов ли ты!

Закончив говорить, Николь тут же устремилась в сторону гнома. Никаких сигналов к началу атаки не требуется, ведь в реальной битве нет никаких правил.

Это хорошо известно Гадорусу, а Рейд убийца, что никогда не гнушался использовать ловушку и другие всевозможные особенности своего стиля боя.

Пробиться через оборону Гадоруса невозможно. На самом деле его щиты не больше, чем у Курадо, но их качестве и умения самого гнома позволяют ему быть непреступным, словно горная крепость.

Он правильно располагает щиты перед собой, и полностью скрывает своё маленькое тело. Пока гном находится в защитной стойке, его не пробить атакой в лоб. Однако, сейчас Гадорус немного расслабился, словно приманивает Николь.

Они сблизились, и Гадорус совершил выпад щитом, желая отправить Николь обратно, вот только девушка ловко ухватилась за верх щита, и оттолкнувшись от поверхности перемахнула через невысокого гнома.

— Хех.

— А ты стал куда умнее.

Разговаривать в бою, значит проявляться к противнику неуважения. Гадорус прекрасно защищался, а Николь атаковала, но если один из них не придумает тактику победы, бой может длиться несколько суток.

Николь попыталась прикрепить нить во время полёта к щиту противника, но гном быстро понял замысел своего противника. Он ударил щитом о щит, тем самым сбросив прикрепленую нить.

— Нити стали тоньще?

— Да, мой мастер постарался над этим.

Чем тоньше нить, тем проще ими управлять. Нитей оставалось ещё много, и Николь готовилась продолжать атаковать гнома. Чтобы победить защитника, нужно или запутать его и напасть в слепую зону, или сбить с ног.

Для гнома, сбивание с ног равно автоматически поражению, поскольку ему нужно несколько минут, чтобы самостоятельно подняться с земли.

Николь продолжала бегать вокруг противника, кидаясь нитями, но ни одной не попала в цель.

— Ты мажешь!

— Нет, все мои нити попали точно в цель.

— Что?

Николь подпрыгнула вверх, и повисла в воздухе. Она бежала точно в сторону гнома, и теперь ему приходилось защищаться сверху, с самой слабой своей точки.

Магия левитации или полёт? Нет, гном не видел, чтобы девочка зачитывала заклинания, и пришёл к выводу, что это такой психологический трюк.

На самом деле Николь раскидала свои нити, создав в подвале паутину, тем самым запутав своего противника.

Девушка ловко прыгала из стороны в сторону, пытаясь катаной атаковать противника.

— Черт, паутина.

— Да!

Николь атаковала, отпрыгивала и вновь атаковала. Все эти действия занимали ровно секунду, и через минуту у гнома закружилась голова.

Николь прыгнула на гнома, атаковав его катаной. Герой смог защититься щитом, но это была только ложная атака. Николь атаковала правой ногой по голове, и не ожидая такого удара гном упал на пол.

— У-у-у-у-у-у-у-у-у! Голова закружилась.

Николь встала рядом и протянула старому другу свою руку.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 398. Неудобное утро**

Она проснулась, когда в глаза ударил яркий солнечный свет. Видимо, из-за ночной драки и разговоров Николь проспала. Странно, что Финия не пришла и не разбудила её.

Сладко зевнув, девушка встала с кровати и потянулась.

— Уф…

Тело просыпалось, и нужно было ещё несколько минут, чтобы окончательно проснуться.

Поскольку гильдия скупила цветы и мории, каждый из группы получил пятнадцать монет, что в три раза больше, чем раньше. Вероятно, награда повышается, поскольку учитывается опасность работы за пределами города.

Благодаря этим работам можно комфортно жить в течение нескольких дней.

— Нет, нельзя отдыхать.

Гадорус помог с ремонтом доспехов, но нужно всё равно обращаться к мастеру. Для Мишель вообще пора покупать новый нагрудник, ибо её холмы уже давно выпирают из нагрудника, принося ей большие неудобства.

Новичкам нужны деньги и времени на отдых не должно быть. Нужно работать, чтобы заработать средства на жизнь. Протерев глаза, Николь пошла к шкафу.

Сделав один шаг, Николь почувствовала боль в ноге. Лодыжка правой ноги опухла, и приобрела красный цвет. Похоже, что вчера во время удара о голову Гадоруса, Николь повредила ногу.

— Чёртова каменная голова!

Если подумать, то гном обладает просто уникальный защитой и крепостью тела. Его не берут даже атаки драконов и гигантов, что говорить о ноге маленькой девочки. Естественно, что нога пострадала от удара.

Странно, что вчера она вообще смогла вернуться в комнату.

Николь тут же активировала магию исцеления и начала медленно восстанавливать ногу. Слабый уровень магии не позволял быстро избавиться от травмы, а потому нужно время.

В повседневной жизни Николь могла вылечить простые раны, и занимало это от одной до пяти минут, но в бою каждая секунда важна. У тебя не будет времени, чтобы тратить по несколько минут на лечение пореза.

Марию считают святой, именно благодаря её магии исцеления. Её навыки позволяют восстанавливать за секунды человека с раной, что считается смертельной у других лекарей.

В дополнении к своей целительной магии, Мария может использовать щиты или магию поддержки, что делает её профессиональным бойцом арьергарда и одним из лучших магов поддержки в мире.

Николь никогда не станет такой же сильной как мама. Её магии достаточно, чтобы вылечить простые ранения после боя, но это максимум.

— Ну, всё равно лучше, чем ничего.

Николь наступила ногой на пол, но острая боль пробежала по спину. Ходить уже можно, но боль всё равно остаётся. Девушке нужно спуститься вниз, иначе Финия будет переживать.

Николь спустилась вниз, где увидела странную картину. Финия сидела около Гадоруса и гладила его по голове.

— Что случилось, Финия?

— Доброе утро, Николь. Господин Гадорус упал с лестницы, и теперь у него большая шишка на голове.

Видимо, удар Николь был такой силы, что даже у каменного гнома на голове осталась шишка.

— А, что с тобой, Николь.

— У меня нога…

Николь использовала то же самое оправдание, что и Гадорус, хорошо, что Финия ничего не поняла, и просто решила осмотреть ноуг Николь.

— Хм!

— Больно, я упала, когда спускалась вниз.

Чем больше Финия нажимала на ногу, тем больнее было Николь. Да, Финия может использовать магию исцеления, но ей нужна для этого вода.

— Николь.

— Что такое.

— Похоже, у тебя вывих.

Николь пришлось закусить деревянную ложку, пока ей вправляли ногу, а потом Финия мокрой тряпкой протирала лодыжку.

В этот момент со двора гостиницы вошёл Курадо, по его лицу катился пот, и похоже, что парень, не увидев Николь в низу, решил отправиться на тренировки.

— А где Мишель?

— Мишель осталась в комнате, похоже, что она простудилась…

Простыть в такое время, не лучшая идея, но делать нечего и Николь тяжело вздохнула.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 399. Божий визит**

Божий визит

После быстрого завтрака Николь отправилась в комнату Мишель, прихватив с собой овсянку с молоком. К счастью, оказалось, что простуда не так сильно одолела девушку и она даже может ходить.

Николь не пустила Курадо в комнату, ибо ей нужно помочь подруге переодеться.

— Почему мне нельзя.

— Э, я сама всё сделаю.

— Ну….

Мишель открыла дверь на крики Курадо, но вновь отправилась обратно на кровать. Подруги переживают друг за друга., в этом нет ничего странного.

— Мишель, я пришла помочь.

— Ай…

Николь вошла в комнату и подошла к кровати подруги. В комнате жарко, наверное, температура комнаты поднялась вместе с температурой тела Мишель.

Николь положила руку на голову, чтобы изменить температуру.

— Как это?

— Ага…

Температура тела выше, чем положено, и пару дней Мишель придётся проваляться в кровати. Сейчас ей трудно даже ходить по комнате.

— Не вовремя простыла.

— Не переживай, мы тебя не бросим.

— Но нужно заработать на новый нагрудник.

— Ничего, сделаем через пару дней, а сейчас тебе нужно восстановиться, ибо с высокой температурой ты будешь куда более подвержена опасности за городом.

— А-у-у-у.

Николь взяла ложку, и зачерпнув немного каши, начала кормить Мишель, и пока подруга пережёвывала, девушка вытирала пот с её лица.

Накормив подругу кашей, Николь спустилась вниз, чтобы взять немного тёплого молока с мёдом. Нужно помочь подруге, и поставить её на ноги как можно быстрее.

В холле гостиницы уже не оказалось людей. Торговцы разошлись по делам, авантюристы отправились выполнять заказы и около барной стойки остались только Николь и Гадорус.

— Рейд? Как там Мишель?

— Всё нормально, у неё жар, но это быстро пройдёт если не будет сквозняков.

— Ясно.

Гадорус достал из-под прилавка кружку с молоком и баночку с мёдом, а так же нагрудники Николь и Мишель.

— Спасибо, но для Мишель всё равно придётся покупать новый.

— Она так быстро растёт?

— Она использует очень сильный лук. Третий глаз, что подарила нам богиня, и его тетива быстро порвёт нагрудник Мишель.

— Даже не знаю, что тебе предложить.

Николь на несколько минут задумалась, а потом убедившись, что рядом никого нет заговорила.

— Слушай, мастер что создавал мне рукавицы, может создать хороший доспех для Мишель из шкуры дракона. Ты можешь подарить его ей.

— Подарить такой доспех от своего имени? Ты хоть представляешь, как это будет выглядеть.

— Да, приём грязный, но от меня такой подарок будет казаться её ужаснее.

Николь продолжала спорить с Гадорусом, пока гном резко не замолчал.

— Я не буду его делать!

— Стоп, что?!

За своей спиной Николь увидела двух знакомых ей людей. Белая богиня Юри и старый мастер-кузнец Астом.

— Почему вы вместе.

— Ну, я же говорил, что у меня есть жена или не говорил… вообще, я пришёл, чтобы извиниться за её выходки.

— Жена, вот эта малышка?

— Эй, чего ты меня позоришь! — белая богиня закричала, но тут же получила удар по голове от Астома и тот, нахмурившись, смотрел на Николь.

Николь понимала, что кузнец в горах странных человек, но сейчас в её голове бегали тысячи вопросов.

Белая богиня Юри — известна как ужасная разрушительница, а её муж известен как бог ветра Хастер.

— Стоп… Стоп… Стоп! Ты бог ветра Хастер?

— Ну, иногда меня так называют

— Нет, это какая-то глупость.

Николь рефлекторно хотела схватиться за голову. Она часто была в доме Астома, но никогда не видела там Юри. Да, слышала её голос, но не думала, что белая богиня проживает там же.

Почему всё так странно.

— Да, сейчас у тебя в голове тысяча вопросов, но давай без этого.

Астом подошёл к стойке и начал выставлять подарки.

— Нагрудник из демона дракона. Защитная перчатка и….

— Подожди, зачем всё это?

— Мы решили порадовать вас подарками. Вот и всё.

Нагрудник для Мишел, из шкура демона дракона, крепкое оборудование для защиты.

— Перчатка для Финии, жена сказала мне примерный размер, но если что, я смогу подогнать.

Финии нужны хорошие перчатки, чтобы управлять копьём, и, похоже, что боги продолжали наблюдать за ними.

— Нагрудник не выделяется.

— Это моя работа, — похвасталась Юри, — я его пыталась сделать незаметным, чтобы нагрудник не выделялся на фоне другого оборудования.

Последним предметом Астом достал из сумки большой щит.

— Это металлический щит, однако, он усилен шкурой драконы и защитит от любого удара.

— Для Курадо?

— Да, я решил, что ему нужен хороший щит.

— Мы сделали подарок для каждого из вас, — Сказал Юри, улыбаясь.

— Но.. но…

Юри и бог ветра растаяли так же внезапно, как и появились, а Николь осталась стоять в холе здания с подарками в руках…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 400. Три года роста и возможностей**

Прошло три года, с тех пор как группа Николь прибыла в Сутор.

За это время способности и оценки неуклонно росли и теперь отряд Николь смог получить четвёртый ранг. Леон, друг и наставник небольшого отряда поднялся на пятый ранг, и стал одним из сильнейших искателей приключений во всем регионе.

Он многое передал своим друзьям, и провёл прекрасное время как искатель приключений, а теперь занимается только самыми сложными заданиями.

Вот только даже в слаженной рабочей группе иногда появляются свои проблемы.

— Финия, сколько раз на этой неделе?

— Семь, а ты Мишель?

— Шесть, а у тебя Николь?

— Двадцать один…

— Как много!

Эта цифра не является количеством запросов, а сколько раз на этой недели к каждой из них пытались подойти с целью познакомиться.

За три года Николь достигла роста в 150 сантиметров, и всё больше начинала походить на Марию. Невысокий рост компенсировался большим объёмом груди, небольшой талией и хорошими бёдрами.

Из-за её внешнего вида, многие парни влюблялись с первого взгляда и подходили к ней, чтобы предложить руку и сердце.

Финия не слишком изменилась за это время, но всё равно стала более женственной. Постоянные тренировки и задания позволили ей получить более спортивную фигуру, от чего парни клеились на неё так же часто как на Николь.

Финия эльфийка, а потому её изменения не могут быть такими быстрыми, как у остальных, но это не делает её менее красивой, чем остальные.

Мишель немного выросла, но всё равно не достигает по росту до своей матери, зато обзавелась большой грудью, а потому за ней бегает не меньше парней, чем за Николь и Финией.

Всё это так им надоело, что…

— Этим нужно как-то управлять.

— Как, мы всегда заняты работой.

— Да, наш ритм жизни не даст нам возможности управлять толпой.

Сейчас они отдыхали в гостинице Гадоруса, но из-за постоянных заданий им приходилось часто находиться все города, или в гильдии, где они и сталкивались с навязчивыми поклонниками.

В комнате находился ещё один человек, что лениво растягивался на чужой кровати.

— Может вам стоит принять более радикальные меры?

— Какие.

— Ну, давай, говори глупости.

— Мы же не можем сидеть в комнате вечно.

Чуть ли не в голос ответили все девушки.

Не нужно говорить, что это Курадо. Николь и Мишель сейчас по 15-ь лет, а вот Курадо недавно исполнилось 17.

За это время он значительно вырос. Благодаря своим расовым особенностям, его кожа начала походить на прекрасное полотно, а благодаря постоянным тренировкам на теле появились мышцы.

Благодаря хорошему питанию, Курадо вырос до 180 сантиметров, и для Николь это было ужасно.

Как искатель приключений он не самого высокого роста, но благодаря балансу между ростом и мышечной массы, парень превратился в настоящего аполлона. Николь даже завидовала, Рейд тоже часто тренировался, но больше походил на худощавого парня.

— Этого красавчика надо убить, — Мишель даже не дала ему возможности договорить.

— За что! — Только успел крикнуть Курадо.

— Чтобы не смел предлагать всякие глупости.

— Эй!

Мишель надула щеки и попыталась его ударить, но парень ловко увернулся и небольшой кулак ударил в мягкую перьевую подушку. Не смотря на призрения к полулюдям, девушки так же начали смотреть на Курадо куда чаше, чем раньше.

— Если ты попытаешься меня убить, тебе придётся искать нового компаньона.

— Мы выгодно продадим твой труп какой-нибудь фанатке и сможем жить в горах с запасом золота.

— Нет, он прав, нужно просто придумать какой-то способ оградить себя от внимания толпы, но как!

Николь указала на свою грудь, даже медленная ходьба привлекала внимания мужчин к холмам, а из-за размеров скрывать их под броней уже не получается.

— Может нам стоит покинуть город и отправиться куда-нибудь подальше?

— Куда?

— Ну, мы можем вернуться в Раум.

— Му-у-у-у…

Три года назад они покинули город, чтобы не отдавать Мишель на растерзания аристократам, но в городе за это время ничего не изменилось.

Максвэр периодически присылает письма с информацией, а также Николь один раз в месяц отправляется на один день в гости к Кортине.

Проблема как была, так и осталась.

После убийства того аристократа, ничего не изменилась, и каждый аристократ всё больше пытается призвать под свои флаги сильных рыцарей, чтобы стать сильнее, чем остальные.

Они движутся только силой собственной безопасности, а потому, им нужна Мишель.

Максвэр пытается сдерживать в городе порядок, но только благодаря ему и королю, в городе ещё не началась война аристократов.

— Боюсь, что там всё ужасно и вернуться туда пока нельзя.

Это связано с безопасностью Мишель. Нет, не только её. Аристократы могут попытаться захватить родителей Мишель!

Если они будут действовать неосторожно, то смогут устроить в городе маленький апокалипсис. Мишель только грустно вздохнула.

— Ничего страшного!

Николь отправляется в Раум один раз в месяц, но Мишель общается с родителями и Ретиной только при помощи писем

— Можно попросить родителей Мишель вернуться в родную деревню.

— Это исключено, — Николь быстро парировала предложение Курадо.

Переезд с одного места в другое это не только финансовый провал, но и психологическое брея. Они уже два раза покидали свой дом, и просить их сделать это третий раз в таком возрасте будет ошибкой.

— Ты вот часто ходишь в приют.

— Да, как и положено, пару раз в месяц я отправлюсь в приют. Всё же там моя семья и я понимаю страдания Мишель.

Николь не нравилось предложения, а потому она ударила Курадо по голове. С другой стороны, она понимала, что подруге нужно видеться с родителями…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 401. Услада для глаз**

Во всяком случае, первая проблема, которую нужно решить, большое внимание со стороны мужчин к девушкам из отряда Николь.

Слишком большое внимание приводит к замешательству, что вызывает другие проблемы. Однако, кричать и бить других людей нельзя, это нарушения правил города.

Можно изуродовать себя, или оставить шрамы, но это опечалит не только окружающих, но и родных. Даже если сама Николь пошла бы на такое, то не допустила бы Финию и Мишель к такому решению.

— Эх, Кортина, ты знаешь, как избавиться от внимания противоположного пола?

— Нет, да и зачем, это же не так плохо!

Рейд задал вопрос, но Кортина явно не поняла его правильно, а может быть ей просто нравилось иногда получать внимание от совершенно незнакомых мужчин.

К сожалению, он не мог себе такого позволить или дело в другом?

Проблема слишком большого внимания давит только на него, а остальные девушки по факту ему подыгрывают, так может Николь просто не хочет делиться Финией и Мишель с другими?

— Я даже не знаю, как правильно задать вопрос. Просто это мешает выполнять работу и просто свободно жить. Понимаешь?

— А тебе это зачем….

Кортина тут же замолчала, и начала озираться. Когда она пытается что-то найти, выглядит такой милой. Сейчас они дошли до небольшого кафе в Рауме, в этом районе расположены так же магазины и другие заведения для развлечения.

Она искала, где можно посидеть, ведь по улицам города летало много пыли, поднимаемой повозками с лошадьми.

— У одной моей знакомой проблемы…

— Ясно, на работе с девушкой. Всё с тобой понятно.

Кортина так и не догадывалась о настоящем теле Рейда. Проблема Кортины в её полной доверчивости тем людям, которых она хорошо знает. Она согласна верить каждому слову Рейда, только потому, что он её возлюбленный, какими бы глупыми они не казались.

Иногда ему казалось, что обманывать кошку больше нельзя, но и другого выхода он не видел.

Она была рада даже тому, что они встречались один раз в месяц. Это было для неё как большой отдушиной после тяжёлого месяца работы в академии.

— Я сейчас просто решаю кое-какие вопросы на севере, и мне приходится пользоваться услугами мага.

— Вот как, кстати, там же проживает дочь Риэля и Марии, Николь. Ты с ней ещё не знаком.

— Только по вашим словам, лично встречаться ещё не приходилось.

Рейд встречает Николь каждое утро, когда смотрит в зеркало.

— Ладно, но что делать красивой девушке, чтобы избавиться от лишнего внимания, ей как-то можно помочь? Это задерживает всё наше расследование.

— Есть такая возможность.

— Это было бы прекрасно, просто невозможно отгонять от неё каждого желающего познакомиться.

— А ты мне не врёшь?

Кортина смогла догадаться?

Когда Николь и Кортина жили под одной крышей, она часто замечала, что кошка вела себя достаточно распушено, но оставалась строгой.

Она одевалась, как хотела, и могла легко гулять по дому в одном нижнем белье. Юбка, плотная блузка или корсет точно не дадут возможности оторвать от себя внимания противоположного пола.

— Почему ты так решила?

— Мне уже давно кажется, что ты стал девушкой. Вот почему ты не хочешь со мной встречаться?

— Эй, не надо так говорить, а если я и девушка, то вдруг я страшная?

— Тогда тебя не мучало бы внимания от противоположного пола.

Рейд подошёл ближе и произнёс ей на ухо.

— Что ты скажешь остальным, если в твоём доме будет жить другая девушка?

Кортина моментально покраснела от такого вопроса, но только Рейд видел её прекрасно лицо.

Внимания со стороны других людей ей не к чему. Кортина — герой, и сделала себе имя как мудрец, а не как живущая с другой девушкой. Они зашли в кафе и заказали себе чай.

Кортина сразу же погрустнела, а атмосферу за столиком можно было резать ножом. Они просто пили чай и не разговаривали некоторое время.

Никто не подходил к ним, только Рейд и Кортина и больше никого.

— Нет, подожди…

Кортина красива даже когда злиться, вот только люди вокруг не знают, что Рейд вернулся, и кошка вновь с кем-то встречается.

Так что вокруг Кортины должны быть парни, что смотрят на неё и пытаются подойти, но этого не происходит.

Тоже самое в академии, она там работает, но учителя и старшекурсники не пытаются предложить ей сходить на свидание. Никто не хочет подходить к ней, потому, что она злиться или что?

— Так почему к тебе сейчас никто не подходит?

— Потому, что мне плохо…

После кафе Рейд попрощался с Кортиной и отправился в особняк Максвэра. Время ограниченно, а ещё нужно встретиться с Финией.

— Я приду через месяц, — обрился на прощание мужчина в пальто.

Когда Рейд вошёл в особняк, его уже ждали.

— Как всё прошло?

— Прекрасно, но хотелось бы чуть больше времени.

— Ты и так слишком рискуешь, каждый раз приходя сюда.

Рейд решил немного задержаться, чтобы поговорить с Максвэром о коррумпированности знати и проблемы с родителями Мишель.

— Да, со знатью проблемы, но Мишель очень хочется вернуться в Раум, чтобы повидаться с родителями и подругой.

— Ох…

— Увы, но знать всё больше подвержена политической войне. Каждый пытается стать сильнее, чем другие, и Мишель может стать ключом к победе в этой войне.

— Ясно, значит, возвращения в Раум будет проблемой…

— Правильно, лучше вам немного повременить с этим.

Рейд всё понимает, но Мишель очень хочет увидеться с родителями.

— Знаешь, тебе уже пора самому начать использовать магию телепортации.

— Я правда готов?

Максвэр только кивнул.

— Ты уже почти готов использовать заклинание, немного практики и ты сможешь.

— Я достиг нужного уровня.

— Да, ты достиг, наверное, единственный человек в этом мире, что может использовать магию в пятнадцать лет!

Магия телепортации очень сложная магия, и если маг может овладеть ей в сорока и более лет, он уже считается опытным пользователем магии.

Если же Николь в свои пятнадцать лет сможет выучить заклинания, то сможет стать самым опытным магом в мире.

Однако, чтобы овладеть этой магией, нужно потратить не мало времени, но Максвэр готовил Николь к этому почти десять лет.

Рейд сразу решил, что как только сможет встретиться с Юри, обязательно поблагодарит её за помощь.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 402. Магические тренировки**

Даже после того, как Николь перебралась в Суток, она продолжала обучаться магии у старика Максвэра.

Обучение магии нужно не только для будущего превращения в Рейда, но и улучшения других навыков. Поскольку Николь теперь настоящий авантюрист, магия ей нужна для боя, и как только она достигает нужного уровня, старик начнет преподавать ей более сильные заклинания.

За эти три года она смогла научить использовать продвинутую магию. Однако высшая магия все ещё остаётся не доступной.

— Ты стал намного сильнее и пора учить магию телепортации. Это магия, позволяет тебе перемещаться между точками.

Телепортация, это магия что позволяет быстро перемещаться между двумя точками. Это магия интерференции, изменяет точное местоположения человека.

Магия может перемещать не только человека, но и товары, монстров, предметы и даже здания, при должном уровне.

В отличие от магии Максвэра, телепортация занимает много времени, и потребляет больше магической силы, чем его врата.

— Чтобы использовать магию телепортации, тебе нужно точно знать место прибытия. Это играет ключевую роль, в использовании магии, ты как хирург, что должен точно знать строения человеческого тела.

— Значит достаточно посетить место один раз, чтобы оказаться там же?

— Верно, но не совсем. Ты должен точно представлять место, куда хочешь отправиться, а любая ошибка может привести к серьёзным проблемам. Так что тебе чётко нужно представлять место, куда ты собираешь телепортироваться.

— Как-то слишком сложно…

— Правильно, а потому магия и считается сложной. Если ты представишь хоть что-то не так, в лучшем случае окажешься в другом месте, в худшем твоё тело раскидается по кусочкам.

— Ого, нужно использовать заклинания осторожно.

Хотя старик использует магию практически ежедневно, тяжело думать о сложности использования её другим человеком. Максвэр же понимает, насколько тяжело учиться магии.

Он продолжил рассказывать основы использования магии телепортации.

— К тому же, в отличие от телепортации товаров, сама магия потребляет большое количество магической силы. Тебе нужно будет много тренироваться, а самое главное, ты не сможешь потом моментально вступать в бой.

— Хм, это небольшая проблема, но мы решим её.

— Да, мои портальные ворота намного удобнее, но сейчас ты не сможешь их освоить.

— Не волнуйся, у меня ещё есть много времени.

— Я и не волнуюсь, ты хочешь научиться магии, а не я.

Старик протянул бумажный свиток, где были нарисованы магические круги и символы. Это так же напоминало магию, что использовал Ас… Бог ветра Хастер.

— Такие же круги рисовал Хастер, тебе не кажется, что это для меня слишком.

— Тебе нормально, но нужно торопиться.

— Зачем торопиться?

— Потому, что если ты будешь находиться у меня слишком долго, время, отведённое для Финии сократиться.

— Точно…

Рейд сказал Финии только число, но не сказал точное время, так что она продолжает ожидать его в гостинице. Вот только с каждой минутой, время, отведённое на неё, сокращается, что не понравится самой Эльфийке.

Да любой девушке не понравится, если мужчина потратить своё время отведённое ей, на свои личные нужды.

— Кстати, ваши встречи не выходят из-под контроля?

— Я просто провожу с ней немного времени, что такого?

— Ты становишься парням, чтобы проводить время с не замужней девушкой, когда у тебя есть супруга.

— Кортина не моя жена…

— Почему ты ещё не сделал ей предложения? Я хочу успеть стать дедом ещё раз, подержать маленький детей на ручках…

— Тебе рано умирать, будут у тебя ещё внуки!

Несмотря на свою старость, Максвэр всё ещё остаётся озорным стариком. Иногда Николь кажется, что он всех обманывает по поводу своего возраста.

Вот только сейчас старик говорит правду, и время, потраченное на него, уменьшает время свидания с Финией.

— Хорошо, тогда сразу пойдём Ва-банк!

Рейд тут же начал зачитывать заклинания и создавать телепортационный круг.

Как и следовало ожидать, в самом начале нельзя использовать слишком большое расстояния, и переместиться из Раума сразу на северные горы невозможно.

Тем не менее, силы заклинания достаточно, чтобы Николь смогла дотянуться до следующего города, а точнее вернуться в Сутор своими собственными силами.

Большое потребление магической силы приведёт к плохому состоянию завтра, но сложной работы на ближайшие сутки не назначено, а потому можно легко начинать тренироваться.

— Ужасное потребления, я не смогу использовать его больше, чем один раз в день.

В результате применения телепортационной магии, Рейд тут же почувствовал слабость. Если использовать заклинания более, чем один раз в день, можно впасть в кому.

Максвэр появился через несколько минут.

— Удачно, у тебя получилось.

— Ага, магия классная, но…

— Да, чем больше людей с тобой телепортируется, тем сложнее заклинания. В этом плане врата телепортации намного удобнее.

— У меня всё равно нет сил, чтобы сейчас выучить их.

— Хорошо, но ты уже можешь быть счастлив, что смог первый раз использовать магию телепортации. Следующий раз сам прилетишь в Раум.

Судя по слабости, Николь решила, что может использовать магию только раз в три дня, так что для практического её использования потребует много тренироваться.

Зато теперь у Финии и Рейда будет больше времени для общения.

— Ага.

— Вот и молодец.

— Теперь я смогу раз в неделю видеть сестру.

— Ты ценишь свою сестру больше, чем Финию или Кортину?

— Она так же важна для меня, как и все остальные. К тому же трансформация в Рейда ограничена полднями в месяц, так что я могу посещать сестру по вечерам без особых проблем.

— Ну, хорошо, удачи тебе.

Рейд смог впервые самостоятельно телепортироваться, и счастливым он побежал в сторону гостиницы Гадоруса.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 403. Возвращения в родную деревню**

После возвращения в Сутор, Николь смогла самостоятельно отправляться один раз в месяц в Раум, и примерно раз в неделю навещать родительский дом.

Конечно, она не могла вернуться самостоятельно, а потому пришлось беспокоить Максвэра, но теперь можно хотя бы отправиться в одну точку самостоятельно.

Было даже интересно использовать магию телепортации самостоятельно. Тем не менее, силы всё ещё не хватало, чтобы брать с собой ещё кого-то.

— Я пришла в гости, Фина!

— Никонь!

Вчера вечером они закончили большой заказ в городе, а потому сегодня решили взять небольшой выходной. Пока остальные развлекаются в городе, Николь отправилась к родителям на север.

Чтобы сразу обнять сестру, Фина подняла руки и в такой позе побежала к сестре. Ей сейчас три года, и она начинает активно изучать мир вокруг себя, улыбка на её лице напоминала солнце.

Она не была такой как Николь, но сама девушка была более умной только благодаря перерождению, а вот сестра проживала жизнь впервый раз.

Это всегда напоминало Николь, что она чужая в этом доме.

У Фины длинные белые волосы и красные глаза, она так похожа на родителей.

Это даже не будет преувеличением, сказать, что маленькая девочка похожа на солнце.

— Пошли, Николь. Мама счастлива, что ты пришла.

— Да, мама как всегда решила приготовить для меня обед.

Николь уже взрослая, а потому она подняла сестру на руки и отправилась в сторону кухни. В прошлой жизни у Рейда не было детей, а потому каждый раз поднимая маленького ребёнка, она чувствовала непривычную нагрузку на позвоночник.

Фина прижалась к Николь, положив голову на грудь.

— Ты будешь у нас до самого вечера?

— Да, мы сегодня взяли выходной, так что я буду до самого вечера. Мишель отправилась в лес за кроликами.

— Фу, кролики, они не вкусные….

Кухня Гадоруса предлагает много странных блюд, но каждый раз, когда у отряда появляется возможность взять выходной день, Мишель отправляется в лес, ловит кролика и готовит его по маминому рецепту.

В этот момент с кухни пришла Мария.

— Твой отец тоже любит кроликов, за что ты так?

— А где, кстати, папа?

— Они отправились в северный лес, по слухам там появились чёрные медведи и даже задрали несколько коров у местных фермеров.

— Ого, чёрные медведи, у них вкусное мясо, а ещё монстры редкие.

— Да, ты точно изменилась, другие девушки бегут при слове чёрные медведи.

Чёрные медведи не так просты, как кажется на первый взгляд — дело в том, что у них есть крылья, а их вес может достигать полутора тонн.

Монстр быстро разрывает дистанцию благодаря крыльям, а потом атакует сверху, его масса позволяет ему набирать огромную скорость.

Многие люди готовы хорошо заплатить за его уникальное мясо, но даже найти этого монстра бывает сложнее, чем гигантов.

— Пошли на кухню, я приготовлю для вас обед.

Мария и две дочери отправились на кухню, но не успела Николь пересечь дверь комнаты, как на неё напали.

— Что такое!

— Кю-ю-ю!

Прямо со шкафа, где Мария хранила посуду, на голову Николь спланировал опасный монстр. Он запрыгнул на голову, но девушка не была готова к такому.

Ка-чан вырос уже до размеров небольшой собаки, так что девушка просто не могла выдержать огромного монстра на своей голове.

Николь поставила сестру на пол, а потом схватила маленького монстра.

— Ну, ты…

— Кью….

— Ты просто стал слишком большим, чтобы спать на голове.

Николь отправилась дальше и села на стул, правую ногу занял Ка-чан, а левую сестра. Маленькая девочка тут же обняла монстра, крепко прижимая его к себе.

— Мы используем Ка-чан как подушку!

— Мягкий….

— Пока я готовлю, почему бы вам не принять ванную?

— Хорошо, пойдёмте!

Николь, сестра и монстр направились в ванную комнату. За последнее время ванная комната преобразилась, тут появилась небольшая парная, а так же стол для массажа, а в самой ванной поместиться несколько взрослых человек.

Девушка ополоснула сестру и монстра из душа, а потом окунула их в воду. Глубина ванны была больше, чем рос Фины, но Ка-чан выступал плавательным средством, и пока Николь грелась в тёплой воде, сестра и монстр барахтались рядом.

Купание в ванной заняло больше часа, и когда Николь вышла, то услышала смех на кухне.

Похоже, что Риэль вернулся с охоты, а значит вся семья в сборе!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 404. Странности в лесу**

Кровотечение из левого веска, и большая рана на правом плече. Под ногами на кухне большая лужа крови, ранения явно не из простых.

Когда отец увидел двух дочерей, то попытался мило улыбнутся, и не смотря на его окровавлено лицо Фина потянула к нему руки.

— Николь, ты пришла в гости! Надеюсь, Фина встретила тебя?

Риэль хотел дотянуться до Николь, чтобы подтянуть её к себе и потрепать по голове, но девушка сделала резкий шаг назад. В таком виде он больше похож на ходячего мертвеца, чем на героя убившего легендарного дракона.

Отец продолжал быть заботливым родителем, не смотря на свой странный вид.

— Давай ты обнимешь меня сразу после лечения, мы только приняли ванну.

— Ну, что за ужасный ребёнок, даже не хочет утешить отца, что получил травму!

— Я не думаю, что с такими травмами вообще можно двигаться.

Риэль только пожал плечами, такие раны даже для него опасны.

— Ничего страшного, твоя мама может вылечить и не такое.

Марии нужно всего несколько секунд, чтобы остановить кровотечения и несколько минут, чтобы залатать все раны и убрать оставшиеся после лечения шрамы.

Магическое исцеления это идеальная сила для любого рыцаря, ведь без этой уникальной магии им пришлось бы по несколько месяцев лежать в больнице после каждого серьёзного ранения.

Хороших целителей не много, но они есть практически в каждом городе.

— Но тебе лучше всё равно не рисковать так сильно, ванная свободная, можешь сразу смыть кровь.

— Тогда я смогу обнять свою дочь.

— Посмотрим на твоё поведение.

Николь никогда не любила объятия отца, а вот Финия просто обожала сидеть на коленях отца и проводила с ним всё время, когда отец не был занят работой.

Риэль вышел из бани, и всё семейство отправилось ужинать. В доме есть так же домработница, но сегодня она взяла выходной по личным причинам.

Наступила ночь, когда семейство перебралось в гостиную комнату.

— Папа, так что случилось?

— Мы отправились ловить чёрного медведя, и вошли в подозрительно тихий лес.

— Хочешь сказать, что там был не медведь?

— Нет, сам медведь там и был, я захватил для нас мясо, просто их было несколько, и они напали на наш отряд прямо с дерева, и нам пришлось импровизировать во время боя.

— Спасибо за мясо, но ты не должен так рисковать.

— Мои раны не большая проблема, а вот медведи могли задрать людей.

Николь неохотно согласилась с отцом, работа искателей приключений опасна, но именно поэтому за неё хорошо платят.

— Мы закончили битву с медведями, а потом пошли дальше. Вот только из леса на нас выпрыгнул большой жук-навозник. Слабый монстр для авантюристов второго ранга, вот только эта тварь была метр в высоту.

— Один метр?!!

Жук-навозник имеет максимальный рост двадцать сантиметров, а этот был почти в пять раз больше, чем гигантская особь своего вида. Такого монстра будет сложно убить даже отряду Николь.

— Да, вот тут даже мне пришлось туго.

Мария протянула мужу стана с алкоголем, а дочерям стаканы со свежезаваренным чаем.

— Если верить легендам, жук такого размера обитает только в одном месте!

— Правильно, на сотых уровня лабиринта мирового древа!

— Что он забыл на севере?

— Мне тоже хотелось бы знать.

Лабиринт мирового древа имеет особую экосистему. Не только монстры, но и растения внутри дерева приобрели особые свойства, прибавили в росте несколько метров, а так же стали бить намного сильнее.

Вот только они не должны выходить за пределы лабиринта.

— Странно.

— Верно, в истории нет записей о том, что монстры могут покидать лабиринт.

— Да, все три входа в лабиринт дерева хорошо охраняется, и…

— И лучше нам разобраться!

— Да, дорогой, но уже темно, так что нам лучше не идти прямо сейчас в логово противника. Несмотря на твою силу, ты потерял много крови, да и Фину не с кем оставить.

— Ничего страшного, мы можем пойти и завтра.

— Вот это правильное решение.

Пока Мария и Риэль договаривались о походе в лес на следующий день, Николь заботилась о сестре.

Фина сидела на коленях Николь, и держала в руках горячий стакан с чаем. Разумеется, несколько капель горячего чая упали на голые коленки Николь, но девушка терпела.

Она взяла салфетку и вытерла рот сестры.

— А теперь нам пора спать!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 405. Ночная битва в лесу**

Николь покинула родительский дом, но не сразу отправилась в Сутор, а направилась в лес, где отец встретил жука-навозника.

Джинн мог существом в любом месте, так что ей хотелось проверить всё.

— Экологические изменения?

Жуки-навозники живут группами, а потому их должно быть много, они редко отбиваются от стада, чтобы побродить по лесу в одиночку.

Мария именно по этой причине настаивала на походе в лес, но сейчас Николь хотелось проверить информацию в одиночку.

Она много изучала о жуках и их месте обитания во время учёбы в Рауме, и они точно не должны быть такого размера за пределами лабиринта.

— Если верить учебник по биологии, их должно быть около десяти.

Николь чувствовала, что на уроках ей не врали, и биологию преподавали правильно. Кроме того жуки умеют роиться, а потому если Риэль избавился только от одного монстра, рядом могут оказаться другие.

На этот раз нужно собрать информацию, а Риэль и Мария завтра очистят лес от монстров, вот только Николь интересует другое.

Ничего не может произойти просто так, жуки-навозники такого размера должны быть призваны при помощи магии. Другими словами, к этому может быть причастен Куфар.

— Я найду доказательства!

Маквэр продолжал активно следить за странными событиями на континенте, а Эллиот защищал все ключевые точки, и всё больше и больше притеснял странных противников.

В ближайшем будущем диапазон их деятельности должен сузиться до минимума, а возможность ходить между городами должна резко прекратиться.

Тем не менее, этот противник из прошлой жизни как клещ, впившийся в кожу, никак не хотел покидать её

— Если бы я только знала раньше, то сделала бы всё правильно…. Кого я обманываю, нельзя убить душу!

Николь шла всё дальше, пока в уши не ударил до боли знакомый звук. Этот звук издают жуки-навозники, когда видят противника. Девушка тут же положила руку на пояс, чтобы нащупать там катану и приготовилась к атаке.

Она обернулась на источник шума и увидела там знакомый свет.

— Так, сколько же вас тут?

Глаза жуков светились ярко красным светом, что придавало им свой ужас. В зависимости от света глаз, можно понять настроения животных.

Их количество увеличивалось, и девушка насчитала перед собой более 20 особей.

— Много!

Она рассчитывала на 5, максимум 10 жуков, но тут их оказалось слишком много. Если бы тут был Риэль, они смогли бы победить всех монстров без проблем, но одой Николь справиться с двадцатью противниками будет нереально.

Однако, если оставить их тут, деревня и все окрестности будут в опасности.

— Ничего, главное приложить больше сил, и тогда я всё смогу!

Пока враг не готовиться нападать, нужно его запугать. Они жуки, у них нет большого интеллекта, чтобы понимать реальные намеренья противника, только животные инстинкты.

Они видят только силу, а не количество, а потому нужно показать им силу.

— А, ну пошли отсюда! КЫШ! КЫШ!

Николь поняла, что напугать противника не получит, когда услышала знакомый металлический звук. Это жуки смыкали челюсти, показывая свою силу.

Один из них бросился на девушку, а она в этот самый момент достала катану.

Вот только катана даже не понадобилась, ибо в самом начале боя Николь кинула несколько игл связанных мифриловой нитью. Жука разрезало на части, и монстр упал, не проявляя признаков жизни.

В этот момент девушка начала раскидывать мифриловые нити вокруг себя, создавая защитный кокон. Теперь скорость противника сыграет с ними же злую шутку.

— Я приготовила для вас подарок, кто хочется броситься первый?

Рой насекомых не понял слов Николь, а потому напали всей толпой. Половина из роя умерли из-за нитей, но части удалось добраться до девушки. Осталась примерно половина, с десятью можно справиться.

Николь тут же активировала усиливающую магию, и усилила мышцы. Время начало бежать медленнее, поскольку Николь сняла с себя все ограничители. Повышается сила и точность ударов, а так же скорость, но тело устаёт так же быстрее.

Девушка прыгнула высоко вверх и наступила на одну из нитей, она летала между насекомыми. Нет, она не научилась летать, она прыгала с ними на нить, но так быстро отталкивалась от нити, что это было похоже на полёт.

Катана не могла с одного удара разрубить плотный панцирь жука, но трёх ударов по одному месту было достаточно, чтобы пробить плотную шкуру, а четвёртым ударом уже можно было убить жука.

У жуков было два слабых места, это крылья, что отрубались одним ударом, и живот, не прикрытый плотным панцирем. Вот только добраться до этих слабых мест нужно долго, и как правило, один авантюристы отвлекает, а второй бьёт в слабое место.

Вот только сейчас Николь легко было монотонно наносить удары, и одного за другим уничтожать жуков.

— Фух!

Неизвестно сколько прошло времени, когда последний жук упал на землю без признаков жизни.

Николь на всякий случай нанесла ещё один удар по каждому противнику, чтобы удостовериться в их смерти.

Лес вновь стал тихим местом!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 406. Очистка леса**

Группа летающих жуков-навозников была уничтожена. Осмотрев мёртвые тела, девушка отправилась дальше.

Эти жуки являются своего рода призванными монстрами, поскольку самостоятельно они не могли покинуть лабиринт. Вспоминая об этом, девушка начала думать, что рядом должен находиться маг исполнявший ритуал.

Вот только двухчасовые поиски не привели ни к чему. Не нашлось места проведения ритуала, да и подозрительных следов тоже.

— Ну, не своими же силами вы сюда пришли…

Она вернулась обратно к месту сражения, посчитав дальнейшие поиски бессмысленными, теперь нужно было решить, что делать с телами противников.

Тушки жуков навозников можно использовать для создания высококачественной брони или для создания оружия. Прочный, но лёгкий панцирь идёт на доспехи, а из рогов получаются луки, арбалеты или даже наконечники для стрел.

Если оставить туши валяться тут, другие люди могут заподозрить в этом что-то неладное.

Сколько именно человек ходило с Риэлем на охоту, Николь не известно, а потому другие рыцари могут прийти завтра или даже идти сейчас в эту сторону. Сняв дорогие части с жуков, можно подстроить нападение на жуков группы авантюристов с целью получения дополнительного дохода.

Николь достала небольшой стальной кинжал и принялась снимать рога и панцирь жуков. Оболочку можно будет хорошо продать, главное собрать правильно, не нарушая целостность частей.

Работа заняла около часа времени, но теперь девушка была грязной, как будто только недавно выкупалась в грязи.

Чтобы смыть с себя грязь, кровь и слизь, нужно вновь принимать ванну.

— И где мне принимать ванную?

В гостинице Гадоруса есть ванная, но ночью бойлер с горячей водой отключается. С другой стороны, гному известно о тайне, а потому он не откажет старому другу в небольшой помощи.

Тяжело вздохнув, Николь запихала всё ценное в большую сумку, и использовала магию телепортации.

— Вечер добрый, приготовь, пожалуйста, ванную!

Гном как всегда сидел в столовой и пил крепкий алкоголь, когда Николь зашла к нему. Он осмотрел девушку, и немного ужаснулся, но не стал говорить ничего об её внешнем виде.

— Для нагрева горячей воды требуется некоторое время.

— О, оу.

Николь должна была рассказать гному основную информацию, но ей не хотелось раскрывать все карты. Причастие Куфара к этому инциденту не доказано, но Николь чувствовала, что жуки появились тут не просто так.

Девушка рассказала только основную информацию гному.

— Мне нужно будет поговорить с Максвэром, чтобы обсудить несколько моментов.

— Верно, но тебе сейчас лучше не делать это.

— Почему ты так думаешь?

— Ты оставил слишком много уникальных следов, и как только Риэль узнает об этом, сразу отправиться в Раум. Вам там лучше не встречаться.

— Черт…

Пока Николь подготавливала местность и монстров под драку авантюристов с группой жуков, совсем забыла о своих нитях. На деревьях всегда остаются уникальные метки от кинжалов, что используются для их крепления, а разрез нитью не сравниться с другим оружием.

Только сейчас она понимала, как много следов оставила в том лесу.

— И что же мне делать?

— Просто оставайся тут, а со стариком свяжешься, когда будет свободное время. У тебя не слишком важная для него информация.

— Не знаю, это просто догадки, всё может и подождать.

— Вот и правильно, а сейчас давай выпьем.

Гном достал из-под стола два стакана, и налили в каждый крепкого вина. Для себя он налил полный стакан, а вот для Николь несколько капель, чтобы девушка могла успокоиться.

— В любом случае, Риэль будет решать эту проблему. Завтра он найдёт кучу трупов жуков-навозников, а потом следы от твоих кинжалов. Тебе точно лучше не светиться в Рауме ближайшие пару дней.

Риэль и Мария завтра утром отправятся в лес, чтобы исследовать животных, а уже вечером могут отправиться в Раум, так что встретится там с ними можно только в течении нескольких дней.

— Понятно, лучше передать информацию при помощи гильдии.

— Верно, хорошо, вода в ванной почти нагрелась, можешь уже идти.

— Спасибо большое!

Гильдия авантюристов работает даже ночью, и сообщения можно передавать в любое время суток. Если хорошо заплатить, хозяину доставят письмо даже ночью, так что гном покинул гостиницу и отправился в гильдию, а Николь в ванную.

Ванная в гостинице слишком большая, чтобы называть её одиночной, но слишком маленькая, чтобы называть её общественной. Горячая вода грелась в специально железной бочке при помощи магических камней, а при помощи специального механизма из её можно было наливать в ванную.

Сбоку был приготовлен специальный душ, и Никол в первую очередь отправилась туда, чтобы смыть грязь с волос и тела, и уже только потом погрузиться в тёплую воду.

Завтра заканчивается выходной, и вновь начнутся задания из гильдии.

— Ох, хорошо!

Девушка расслабленно плавала в горячей воде, наслаждаясь небольшим отдыхом перед сном.

Гадорус вернулся из гильдии раньше, чем Николь успела искупаться в ванной.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 407. Встреча в баре**

Обычный бар, обычный стол, за которым сидели четверо, вот только атмосфера вокруг них была ужасной.

Куфар сидел во главе стола и неудовлетворительно стучал пальцами по деревянной поверхности.

Стук раздавался по столу, нервируя остальных присутствующих, но они не могли ничего сказать против. На самом деле, они просто боялись этого молодого человека.

— Всё очень плохо.

— Да…

— Понимаем….

Последний просто тяжело вздохнул, но ни один не хотел признаваться, что дела обстоят совсем ужасно.

— Успешность недавних призывов составляет менее 60%.

— Да, но я не собираюсь терять качество работы.

— Число удачных призывов сократилось почти в два раза, а из-за постоянного контроля рыцарями всего севера, мы должны работать на качество, а не на количество.

— Раньше призыв срабатывал в 80% случаях, так чего мы боимся?

Они собрались тут, чтобы обсудить последние события их компании. Вот только успешность всей работы с каждым днём ставилась всё больше под сомнения.

Вот только, это были не их проблемы, просто часть призванных монстров похищал Куфар. Чтобы становиться сильнее, ему нужно пожирать сильных монстров, забирая их силу себе.

Только парень не хотел рассказывать об этом остальным, так то многие просто считали, что в провалах призывов виновен именно король Эллиот.

Группа продолжала искать хорошие места, где не появляются путники и авантюристы, но…

— Может быть, наших сил недостаточно?

— Думаешь, изменения количество последователей что-то может изменить?

Куфар пытался уберечься от всех вокруг, а самое главное, ему не хотелось раскрывать свою базу, что стала для него домом. Они продолжали проживать в гостинице для авантюристов, скрываясь ото всех, прямо у всех на виду.

Парень взял кусок курицы, откусил, а потом вновь заговорил.

— Дело не в количестве, а в качестве.

— Качество важная составляющая, но я не думаю, что раньше было лучше.

— Проблема не в материальном понятии, а в духовном.

С древних времён для призыва использовали девственниц или детей, и они считались лучшими подношениями. Вот только отлавливать только детей или непорочных девушек невозможно.

Тем не менее, Куфар продолжил.

— Злой дракон пал уже больше двадцати лет назад.

— Сколько там прошло, двадцать пять лет, да?

— Да, люди были в отчаянье долгое время, но сейчас всё началось меняться.

— Да, Король севера взялся за свою работу!

Даже после смерти злого дракона, север продолжал прибывать в состоянии анархии, и до образования в северное королевства, здесь продолжал прибывать в ужас.

Вот только даже с образованием такого государства, оплотами защиты оставались только центральные города, и большие деревни, и пока Эллиот был ребёнком, ничего предпринять он не мог.

Король взрослел, и север становился всё более безопасным регионом, а сейчас большая часть земель стали относительно безопасным местном. Люди вновь начали верить в мирную жизнь.

— Благодаря королю у людей появилась надежда на будущее. Теперь они думаю о восстановлении жизни и своих земель, им не хватает отчаянья.

— Но как ты собираешься наполнить им людей?

— Всё очень просто, люди стали думать о будущем, поскольку знают, что помощь может прийти в любой момент. Главное, лишить их этой надежды, тогда они всё поймут!

— Я не понимаю, о чем ты.

— Никакой помощи не будем. Мы заставим их забыть о будущем, и думать только о том, как дожить до вечера.

Три человек не понимали, о чем говорит Куфар. В нынешней ситуации, у них нет возможности устроить полномасштабное наступление на противника, а как ещё можно погрузить целый регион в хаос?

Тем не менее, парень продолжал только странно улыбаться.

— Чтобы напасть на кого-то нам нужно больше сил, а чтобы собрать силы нужна анархия в регионе.

— Это верно, но мы не можем сейчас устроить что-то большого масштаба, у нас даже призывателей для ритуалов не хватит, чтобы уничтожить какой-нибудь город, а пытаться разбить армию севера вообще самоубийство.

— Вы думаете слишком странно, я могу вам дать только один ответ.

Куфар поднял стакан с вином и сделал большой глоток.

— Чтобы подарить им отчаянье, нужно уничижить только одну деревню!

— Как именно уничтожение одной деревни позволим нам погрузить регион в анархию.

— Нужно просто уничтожить правильную деревню.

— Что за деревня Куфар, я тебя не понимаю!

— Деревня, в которой проживает два, из шести героев!

Риэль один из ключевых персон севера. Он помогает уничтожать большую часть опасных монстров на всем севере, а так же командует небольшим отрядом рыцарей.

— Нам нужно истязать его силы, для начала используем достаточно слабых монстров, а потом будет бить по нему дальше. Вот только нам нужно больше людей для ритуалов призыва.

— Какие есть предложения.

— Можно вызвать Жуков-навозников из лабиринта мирового древа, ударим сразу в две важные точки, а попутно захватим ещё детей из соседних деревень, у меня есть интересная информация.

Парень кинул на стол какие-то документы.

Мария, жена Риэля является настоятельницей местной церкви, и молиться на святое древо, для неё появление монстров за пределами лабиринта будет ударом по религиозным идиомам.

Этот разговор состоялся три недели назад!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 408. Посещение старых друзей**

Стук в дверь раздался рано утром. На пороге стоял старик с длинными седыми волосами и бородой такого же цвета.

Мария поприветствовала старого друга, и проводила его в гостиную, где угостила вкусным чаем. Поскольку Фина ещё спала, хозяйке дома пришлось покинуть гостя и направиться в комнату дочери.

— Риэль, извини за ранний визит.

— Ничего страшного, я и сам планировал уже просыпаться.

— Ты выглядишь уставшим, что-то случилось?

— Да, вчера был тяжёлый день, а сейчас нужно отправиться в лес для расследования одного инцидента.

Вчера в лесу на его группу напал жук-навозник больших размеров, а такой монстр обитает только в одном месте и не мог оказаться тут на севере.

Для расследования этого инцидента, Риэль планировал собрать молодых авантюристов и отправиться с ними, но Максвэр перебил его.

— Я прибыл, чтобы помочь тебе.

— Так быстро, но я же только вчера отправил птицу в гильдии.

— У меня есть свои птицы с информацией на севере.

— Птица на севере, та девушка, Хаумея?

— Да, можно и так её называть.

Риэль всё ещё продолжал верить, что его друг возродился в образе молодой девушки по имени Хаумея, не говорить же ему, что кровавый убийца его родная дочь. Старик решил, что лучше помочь сейчас, чем решать проблемы потом.

— Секреты, ладно, ты решил идти со мной?

— Да, жуки-навозники из лабиринта не те противники, на которых ты можешь кидаться с одним мечом.

— Ага, один вчера поранил меня рогом.

— Мне нужно взять меч и доспехи.

— Подожди мой друг.

Старик уже знает о том, что Николь уничтожила всех врагов и проверила всё в округе. Вот только нельзя так просто выдавать всю информацию Риэлю, иначе могут возникнуть небольшие не состыковки в истории.

Расследования было завершено ещё вчера и любые похождения в лес, пустая трата времени, но сейчас Максвэр прибыл сюда не для прогулки.

Николь казалось, что в появлении жуков около деревни виновен Куфар, человек что отравил целый город, и пытался задержать Максвэра во время нападения орды гоблинов на Раум.

— С жуками уже разобрались! Группа авантюристов вчера вечером нашла их в лесу, и уничтожали, я лично видел рога и панцири на рынке.

— Ничего себе, как удачно всё получилось.

— Да, удачно…

Максвэр благодаря своей магии телепортации и практически неиссякаемому запасу магической силы буквально может прыгать между городами и собрать информацию. Мария может перемещаться только раз в несколько часов, а Николь сейчас может прыгнуть только из Сутора домой и обратно или в одну сторону в Раум.

— Есть опасения, что монстры были призваны при помощи ритуала жертвоприношения, а потому они могли появиться тут не просто так.

— Это маленькая лесная деревня, тут нет золота или богатых торговцев, а все мои деньги лежат в банке, зачем кому-то пытаться напасть на нас.

— А ты как думаешь?

— Жуки-навозники… что за странные вещи творятся за последнюю неделю?

Жуки-навозники могут самостоятельно плодиться, им даже не нужно для этого особых условий. Если бы Риэль не нашёл жука, а потом Николь не уничтожал остальных, через пару недель тут было бы около сотни монстров.

— Хорошо, тогда кто мог это сделать?

— Я не знаю, а потому прибыл сюда.

В дверь дома постучались, там стоял молодой авантюрист, что прибыл для помощи Риэлю, его группа стояла около входа на территорию дома. Риэль передал информацию, что поход откладывается, но сейчас авантюристам лучше остаться в деревне.

Сначала он хотел самостоятельно отправиться на место битвы с жуками и проверить всю информацию, уже потом просить помощи у авантюристов.

— Мы сможем вернуться в деревню быстро, так что идём.

— Ты собирайся, а я пока поздороваюсь с самым главным!

Старик прошёл в комнату маленькой Фины, заранее спросив разрешения у Марии через закрытую дверь.

Маленькая девочка лежала в кровати и улыбалась. Старик подошёл к ней и начал играться с уже проснувшейся девочкой.

Он больше напоминал прадеда, что приехал навестить внучку, чем взрослого героя.

— Как милашка, очень похожа на сестру.

— Ты так к ним привязался, скоро точно превратишься в деда.

— Ничего страшного, на старости лет полезно!

Старик ещё несколько минут играл с Финой, а потом погладил её по голове и покинул комнату. Когда он спустился в гостиную комнату, Риэль уже был там, в боевом доспехе и с мечом.

Дверь в дом открылась без стука, и в дом ввалился запыхавшийся молодой парень.

— Что такое? Ты кто?

— Деревня Тау на западе, — тяжело дыша, говорил парень, — подверглась нападению, нужна ваша помощь!

Риэль не понимал, что именно происходит, и откуда тут появились монстры.

— Они решили напасть на одну деревню, чтобы выманить тебя. Значит, я был прав и их задача поймать тебя вне деревни.

— Всё равно, я должен помочь жителям. Коня.

— Никаких коней, мы полетим!

Скорость магии полёта быстрее, чем скорость обычного скакуна. Да и не нужно ехать по дороге, если можно летать прямо, игнорируя все препятствия на пути.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 409. Атака демона**

Риэль приближался к соседней деревне Тау, вместе с Максвэром. Однако деревня уже была охвачена битвой, а некоторые дома успели полностью сгореть.

Герой прикусил губу, если бы он узнать об этом на несколько часов раньше, многих жертв возможно было бы избежать.

— Есть кто-нибудь из живых.

— Это…господин герой?

— В этой деревне есть место, где деревенские жители могут собраться и быть в относительной безопасности.

— Утром на деревню напало насколько демонов, а ещё странные люди. Некоторые дома сгорели сразу, но я не знаю большего, ибо сразу побежал звать вас на помощь.

— Куда все побежали?

— Большая часть деревни должны были эвакуироваться в церковь или пещеру недалеко от деревни, но они появились так неожиданно. Демон появился на западе и все побежали.

— Так, значит, противник появился на западной стороне. Значит нам туда, Максвэр, твоя задача найти тех, кто не успел покинуть дома и попробовать их спасти.

— Хорошо, сделаю всё возможное.

Магия в ближнем бою не так полезна как хороший меч, да и Риэль куда более важный человек на севере, чем Максвэр. Так что старик спокойно приготовился выполнять инструкции старого друга.

В западной части деревне несколько охранников пытались дать бой огромному демону высотой в пять метров, но из-за пожара вокруг битва превращалась только в выживание.

— Демон поджог всю деревню.

— В любом случае, нет смысла тушить дома, пока этот монстр тут.

— Верно, но как эта громадина вообще появилась тут, я же вчера всё проверял.

— Может быть, противник приготовил для нас небольшой сюрприз? Давай просто уничтожим его, а потом будем решать, кто нас атаковал.

Когда пришло письмо от Гадоруса, Максвэр сразу понял, что противник перешёл в фазу активных действий. Может быть, много причин нападения на деревню, от попытки схватить детей и молодых девушек для ритуалов призыва, до попыток убить кого-то из героев.

В любом случае, на призыв такого монстра уйдёт много времени и сил, а потому противник явно собирался достичь чего-то больше, чем просто сжечь мало кому нужную деревню.

Демон подошёл к Риэлю и поднял руки вверх, сложив их в кулак. У пяти метрового гигантского монстра руки так же большого размера, простой авантюрист давно бы умер от разрыва сердца.

Вот только Риэль не обычный человек, а потому он достал свой меч и приготовился к битве.

— Ты выбрал не тот мир, для уничтожения.

Монстр начала атаковать, но Риэлю было достаточно махнуть мечом один раз, и права рука демона отлетала в сторону, окрашивая и без того чёрную землю своей тёмно-алой кровью.

— Гуа-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а — демон закричал от боли и гнева.

Каждое движение Риэля было идеально выверенным ударом, без лишних взмахов и применения силы. Второй удар грозного героя-рыцаря пришёлся на ноги монстра.

Причина, почему он не пытается атаковать туловище, в разнице роста, даже при всем желании ему не пробить сердце демона.

Кожа демона похожа на сталь, и меч не смог в этот раз отрубить конечность противника, но оставил после себя большой разрез, откуда тут же хлынула кровь.

— У него крепка кожа, да Риэль?

— Да, но дракон был крепче.

— Ну и ты тогда был молодым, и не таким старым.

— Кто тут ещё старый, я ещё о-го-го!

Максвэр тоже решил принять участие в битве и выпустил в противника магию. Магическое заклинания под название «Прорубающая огненная магическая комета» ударила демона в грудь, и оставила после себя большое отверстие в теле противника.

Демон вновь закричал от боли, пытаясь прикрывать большую дыру в собственной грудной клетке.

— Моя магия огня сможет пробить даже демоническую защиту. Вот что называется быть магом!

— Я не эксперт, но, по-моему, мы его только разозлили.

— Ничего страшного, веселее будет.

Демон вытащил большой меч из-за пояса и бросился на Риэля. Несмотря на свои раны, он продолжал сопротивляться.

В деревни продолжается паника и хаос, охваченные огнём дома, люди ещё не успевшие эвакуироваться их своих домов.

Максвэру нужно бы отправится на поиски выживших, но сейчас демон слишком силён, чтобы Риэль мог противостоять ему в одиночку.

Старик продолжал перебирать варианты нападения на деревню, противники должны понимать, что нет особого смысла в нападении одного демона на деревню, где есть герой.

— Тебе не выжить!

Риэль продолжал стойко стоять, хотя на него и давил, пускай ослабший, но всё же пяти метровый демон. Прошло чуть больше пяти минут, когда демон начал уменьшаться в размерах, а потом и вовсе превратился в не совсем обычного человека.

— Так вот, какое у тебя настоящее лицо.

— Я достиг своей цели.

Человек улыбнулся, а из уголка рта бежала кровь, пробитое лёгкое, отрубленная рука, и повреждённая нога, ему осталось максимум пару минут.

Риэль отбил удар человека и повалил его на землю.

— Быстро ты не умрёшь!

Он отрубил ноги человеку и оставил его так лежать около одного из разрушенных домов.

— Максвэр, нужно искать выживших.

— Хорошо, я использую магию.

Герой убрал меч в ножны, но оставался на стороже.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 410. Паломничество в центр континента**

Куфар со своими друзьями направился к священному месту для всех религиозных людей в этом мире. Священные города располагались в центре континента и были центром мировой торговли и религии.

Если у тебя есть деньги, тут можно найти всё, что угодно. Вот почему Куфар и его друзья отправились сюда.

— Тут так прекрасно, словно мы попали в рай.

— Да, редко можно увидеть такие прекрасные пейзажи, да и времени для наслаждения у нас не так много.

— Потому, что у нас есть цель, без которой мы не сможем существовать.

— Ну же, мы же можем посмотреть на этот прекрасный мир хоть пару минут.

— Нам нужна сила, за ней мы и идём!

Они шли по мощённой камнем дороге, в центре континента все дороги вымощены камнем, чтобы торговцы и паломники могли передвигаться без особых проблем. Остальные вели себя как-то странно, но сам Куфар стремился только за силой.

Группа шла всё дальше, когда они заметили позади себя человека на коне.

— Господин Куфар, пожалуйста, остановитесь.

Всадник кричал ему в след, не думая о том, что кто-то может услышать. Сначала парень приготовил кинжал, но потом узнал во всаднике своего подчинённого Икки.

— Что случилось?

— Да, да… Набег на Тау провалился!

— ЧТО?!

Атака деревни Тау была, запланировала уже давно, нужно было срочно пополнить количество рабов для ритуалов. Деревня была выбрана не случайно, совсем недавно туда прибыло много переселенцев с южных земель, и почти в каждой семье было несколько детей.

Для того, чтобы Риэль не смог атаковать демона, около его деревни был размещён жук-навозник, что должен был расплодиться и заставить героя побегать по окрестным лесам в поисках всех монстров.

Всё было спланировано заранее, и этим утром Риэль должен был отправиться в леса с группой авантюристов, так почему же он оказался рядом с деревней?

Куфар был зол, но вернул себе самообладание и задал вопрос.

— Разве он не должен был отправиться в лес на поиски жуков-навозников?

— Он отправил запрос в гильдию, как вы и планировали.

— ТОГДА КАКОГО ХРЕНА ОН ПРИНЕБРЁГ СВОЕЙ ДЕРЕВНЕЙ И ОСТАЛЯ ДОМА?

Бедный слуга упал с коня от криков Куфара, правда, ему удалось отделаться несколькими синяками и царапинами.

— Дело в том, что рано утром к нему прибыл господин Максвэр, и ещё мы обнаружили трупы всех жуков…

— Хочешь скачать, что кто-то ночью нашёл наших жуков и уничтожил их всех, а чёртов старик был в курсе и тут же примчался?

— Да, я не знаю, как это объяснить, но всё случилось именно так…

Куфар был в гневе, его лицо покраснело от злости.

— Как это могло случиться.

— Нам кажется, что именно Максвэр уничтожил жуков, а потом…

— Он не мог этого сделать, он вчера был в Рауме, за ним следили. Пропал только утром!

— Тогда… возможно у него есть друг, что сделал эту работу…

Куфар ударил себя по лбу, и вернув себе самообладание начал задавать вопросы.

— Урожая нет совсем?

— Нам удалось поймать трёх детей и молодую девушки, но это далеко от запланированной суммы.

— Что с демоном?

— Его убили герои. Максвэр и Риэль не дали ему возможности уйти.

— Вновь этот старик, он вечно появляется в самым неподходящих момент и путает все наши планы. Он уже уничтожил наш призыв в пещера дракона, потом вылечил город, а теперь ещё и остановил нападения на деревню. Когда же всё это закончится?!

Один из напарников Куфара спросил.

— Не лучше ли позаботится об этом старике?

— Это не так просто, как хотелось бы.

Куфар посмотрел на посла.

— Прикажи северным территориям уйти в подполье и пускай пока зализывают раны, мы не можем сейчас использовать свои силы на севере, иначе точно проиграем эту войну.

— Есть!

Посол тут же залез на коня и помчался в обратном направлении.

— Почему ты не хочешь уничтожить старика?

— Около него Матеус, а ещё он профессиональный маг. Легче уничтожить весь мир, чем этого старика.

— Ужас.

— Нужно собирать силы, сейчас продолжаем действовать по плану!

Куфар посмотрел вперёд, там большое дерево тянулась выше облаков. Говорят, что раньше его сломали боги, но что случилось на самом деле неизвестно.

Однако, даже сломанное дерево остаётся символом веры для многих.

Куфар продолжал идти к своей цели.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 411. Сварливая девушка**

В тот день гостиница как всегда была полна посетителей. Это потому, что сама гостиница пользовалась особой популярностью у авантюристов, а ещё тут работал один из героев.

— Ух!

— Нет, ты же знаешь, что не лучшая идея начинать ужин с этого.

— Николь, ты ужасная подруга.

— Зато продолжаю следить за тобой.

Мишель просто обожает начинать ужин с чего-нибудь странного, к примеру с большого куска жареного мяса с пряным соусом. Это точно не лучшая возможность закончить день.

Николь купила для себя только лёгкий салат и вкусный коктейль из овощей. Гадорус подал Николь ещё один коктейль, только с алкоголем.

— Что это?

— Вот тот молодой мужчина попросил тебе передать.

— Я не хочу этого.

— Мне даже заплатили за это, а будешь ты это или нет, уже решать тебе.

— Можешь перепродать его ещё раз!

Николь стремительно отодвинула стакан и вернулась к своему салату. Мужчина тут же подошёл к девушке и облокотился рядом на стойку.

— Почему же вы не хотите принять такой прекрасный напиток?

— Я не пью!

Иногда Николь продолжает пить алкоголь, но немного, всё же теперь её тело куда хуже справляется с алкогольной интоксикацией. Ей не хотелось проверять устойчивость алкоголя на глазах у всех, так что она пила очень редко и только в доверенной компании.

— Может быть, хотите сладкий молочный коктейль?

— Не хочу! Может вам стоит вернуться к себе за столик, вы мешаете мне кушать!

Мужчина молча вернуться к себе за стол, не пытаясь больше приставать к Николь с глупыми вопросами. В прошлый раз она получила хороший совет от Кортины.

Чтобы мужчины долго не пытались пристать к тебе, нужно только быть как можно более раздражённой, тогда они самостоятельно сбегут при первой возможности.

За последние несколько дней, число парней, что пытались угостить её коктейлем, или хотели познакомиться, сократилось как минимум вдвое.

Николь продолжали с умилением жевать салат.

— Парней в последнее время стало куда меньше, наверное, закончились?

— Да, не, просто наша Николь похожа на дикобраза, боятся подходить, чтобы не заколола.

— Эй, я не такая уж колючая.

Мишель дотронулась до Николь пальцем, а потом изобразила пораненную руку, отчего все остальные рассмеялись, и даже сама девушка позволила себе небольшой смешок.

— Просто Николь слишком многое переняла в воспитании от Кортины, вот за ней все и бегают.

— Чего я ещё переняла, ничего подобного.

— Она воспитывала тебя пять лет, на год меньше, чем родная матушка, и ты хочешь сказать, что ничего не переняла от неё. Ты себя со стороны то видела?

Николь никогда не замечала в себе никаких повадок от Кортины, но начала вспоминать, какой именно Кортина была милой.

Даже обыденны вещи она могла превратить в весёлые моменты или просто учила наслаждаться моментом. Всегда была доброй и строго следила за своим внешним видом.

Глупо говорить о том, что она не учила Николь быть девушкой, она занималась этим с самого его приезда, запрещая её даже думать о штанах и больших, словно мешок, куртках.

— Ладно, давайте о хорошем, у меня есть один интересный запрос от мужчины, который точно не будем к вам приставать.

— Интересный запрос?

Все четверо наклонились в сторону Гадоруса, чтобы послушать новости о новом задании. Пускай они авантюристы четвёртого ранга, им всё равно нельзя сидеть без работы.

— Эскорт торговца.

— Интересный запрос? Идти от города, до города смотря себя под ноги, в надежде, что несколько бандитов захотят на нас напасть?

Эскорт торговцев один из самых частых запросов для авантюристов, за них хорошо платят, но, как правило, они скучны и однообразно.

Почти всех разбойников истребили, монстров вокруг торговых путей тоже осталось мало, а потому такие походы, только лишние изнашивание ботинок.

— Ваш старый знакомый Темур, хочет отправиться в новое путешествие.

— Ну, давай, говори.

С этим торговцем у них связано многое, именно он часто выручал их контрактами в тяжёлые времена, а так же привёз из Раума в Сутор.

— Почему он не попросит Леона?

— Леон перебрался в Раум и тренирует там новичков, он больше не путешественник.

— Ладно, куда он хочет отправиться.

— В святые города, к мировому древу!

— Я, пожалуй, откажусь, — тут же сказал Курадо.

Дело в том, что религия мирового древа является самым большим сподвижником ненависти к полудемонам, и ему не хотелось бы ехать в логово противника.

Курадо всё ещё помнил, как именно раньше к нему относились. Его били, призирали и даже взрослые не хотели на него смотреть, ибо он просто родился таким.

Отправляться в место, где процветает ненависть к его расе, ему точно не хотелось.

— Тебе всё равно придётся когда-нибудь столкнуться с этой реальностью парень.

Гадорус поставил перед ним стакан с пивом, ему явно нужно подумать над этим предложением.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 412. Обсуждения**

Чтобы принять такое важное решение, группа решила собраться в комнате и поговорить ещё раз. Они взяли только стаканы с чаем и поднялись в комнату Николь.

— Нам предлагают отправиться в центр континента к священному мировому древу.

— Это далёкая поездка.

Финия развернула большую карту и начала выискивать нужный нам город. От Сутора до мирового древа дорога занимает около одного месяца. Дорога туда и обратно займёт около двух месяцев, а с учётом отдыха и ожидания торговца все три месяца.

Отряду ещё не приходилось путешествовать так далеко, а потому Финия сомневалась.

— Да, нам нужен опыт в долгих путешествиях, но мне не хотелось бы начинать сразу с такого.

— Ты сама сказала, нам нужен опыт.

— Да, мы искатели приключений, что не покидали северную территорию, а сейчас нам нужно идти в другую часть континента. Это отличная возможность, но не слишком ли большое расстояния для одной поездки?

— Мы всё равно не можем вечно находиться в одном городе, нам нужно продолжать развиваться.

Курадо не нравилась сама идея поездки в место, где призирают полулюдей, но он понимал, что ему нужно выполнить это задание.

— Мы просто купим достаточно консервов, и сможешь доехать. Не переживай по поводу еды.

— А я могу охотиться по дороге, там точно найдутся животные!

— Проблема не только в продовольствии, мы же планируем покинуть город почти на три месяца.

— Верно…

Любой авантюрист обучен добывать себе пропитания во время путешествия. Продуты питания, занимают много места и слишком затрудняют передвижения каравана, а потому авантюристы часто ловят себе живность, а не покупаюсь весь запас провизии в городе.

Сейчас Мишель стала настолько меткой охотницей, что может подстрелить летающую птицу в небе, так что вместе с ней они не будут голодать в любом случае.

Просто, чтобы добраться до Берито, главного города в центральной части континента, нужно пройти через Раум, гористую местность, а потом долго идти по равнинам — все эти районы в изобилии полны дикоросами и животными.

Провизия не будет проблемой для авантюристов.

— Проблема в воде!

— Финия может использовать магию очищения воды, так что нам не обязательно искать источник чистой воды, но в ходе долго путешествия могут быть несколько дней, где не будет воды.

— Купить телегу и поставить на неё бочку с водой?

— Хм?

Все телеги торговца будет заняты, но авантюристам пора купить и своё средство передвижения. Это позволит не только брать с собой небольшой запас воды, но и увеличить количество стрел и добытых туш на охоте.

— Да, почему бы и нет. Нам давно пора купить повозку для собственного использования.

— Это же собственная лошадь!

— Да, я бы тоже не отказался от лошади.

— Эй, зачем она тебе!

Николь задумалась. Они носят лёгкие доспехи, но Курадо использует тяжёлые доспехи, щит и меч, а так же носит на себе сумку. Всё это давит на него, что не позволяет ему быстро вступать в бой, ибо большую часть своей выносливости он уже потратил во время марша.

Купить для него лошадь, чтобы парень мог сохранять выносливость для боя, не такая плохая идея.

— В этом есть смысл, с деньгами у нас проблем нет. Хорошо, давайте возьмём повозку и две лошади.

— Отлично!

Покупка повозки не заняла много времени, там же они купили лошадей. Увы, большую повозку не может тащить одна лошадь, так что пришлось купить три. Две будут запряжены в телегу, а третья для Курадо.

Конечно, животные это дополнительные расходы на их содержания, но доходов авантюристов четвёртого ранга должно быть достаточно, чтобы содержать лошадей.

— Нам нужно ещё придумать способ скрывать свою голову для Курадо и Финии.

— А мне зачем?

— Мы отправляемся в центр континента, а там плохо относятся ко всем полулюдям, да и просто другим расам.

— Точно…

— Лучше сохранять информацию о ваших особенностях от лишних людей.

Курадо не хотелось вновь скрываться, он только недавно начал чувствовать себя хорошо. Большую часть детства ему приходилось выслушивать упрёки от других людей, и только сейчас он смог стать важным человеком.

Теперь ему вновь придётся прятаться от окружающих.

— Чтобы стать более сильными, нам всё равно придётся покинуть этот город. Мы не можем всю жизнь бегать вокруг Сутора, так что пора в путь.

— Тебе легко говорить.

— Ты прекрасно знал, на что идёшь. Не переживай, когда-нибудь тебя признает весь континент.

— Дожить бы до этого дня.

Николь тут же вспоминал о кинжале.

— Да, а ещё кинжал Финии!

Кинжал, что использует эльфийка посвящён богини, что причастна к разрушению мирового древа. Для всех последователей церкви мирового древа — Юри, самый ужасный бог на земле.

Проблема в том, что церковь является ключевой организацией в центре континента, так что любые попытки усомниться в правильности их решения, приведёт только к смертной казни.

Если Финия покажет свой кинжал в центре города, её ждут ещё куда более ужасные последствия, чем Курадо.

— Я поняла, кинжал будет надёжно спрятан!

Так началась подготовка к самому первому путешествию в центр континента.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 413. Выбор сопровождающего лица**

На следующий день Николь попросила о встрече с торговцем, чтобы обсудить все возникшие вопросы.

Поскольку он торговец путешественник, то у него нет своей конкретной базы для работы.

Вместо этого они встретились в гостинице для торговцев, где есть специальные комнаты для приёма гостей.

— Давно не виделись, Темур.

Работник гостиницы поставил на стол чашки, чайник с чаем и сладости.

— Эм, Темур?

— О, э, да. Николь, ты так выросла.

— Да, мы с вами больше полгода не виделись.

— Удивлён, ты ещё красивее, чем я тебя помню!

Николь и сама замечала, что меняется с каждым днём. Последний раз она встречалась с торговцем Темуром, когда ему нужно было отправиться в соседний город, а Леон был занят, и это было полгода назад.

— Ты стала красивой девушкой, ничего удивительного, что король севера хотел взять тебя в жёны.

— Не нужно так говорить, я обычная девушка.

— Хах, обычная девушка не может претендовать на сердце короля.

— Он нашёл себе возлюбленную, и теперь это в прошлом.

Несмотря на долгое время, Эллиот всё равно продолжает искать Хаумею. Жизнь Николь кардинально изменилась из-за короля севера и ей точно не хочется сейчас обсуждать брак с королем.

Финия намного красивее Николь, а Мишель не только красивая, но и милая. Николь же остаётся авантюристкой и ничего другого её не интересует.

Даже Курадо превратился в шикарного юношу, за красотой которого гоняются все молодые девушки города, но парень неуклонно продолжает их отвергать.

— Ладно, мне сказали, что именно вы хотите сопровождать меня в центр континента.

— Да, мы решили принять этот запрос.

— Значит ты пришла обсудить вопрос цены.

Каждый торговец хочет получить более опытный отряд авантюристов за более низкую цену. Ведь от цены за защиту во время путешествия зависит то, сколько торговец сможет положить себе в карман.

Разумеется, даже Темуру хотелось заработать как можно больше.

— Значит, вопросов нет?

— Да, хоть это и обойдётся мне дороже, чем другой отряд, я просто не могу отказать тебе.

— Может у вас есть другие варианты?

— Ха, нет, я согласен доплатить, за то, что меня будут охранять такие красавицы!

— Му….

Николь никак не хотела слушать от других о своей красоте. Она убийца, что готов пожертвовать любыми средствами ради достижения цели, и её никак не интересовали красота и прекрасная одежда.

Работа, работа и ещё раз работа, вот что нужно для полного счастья.

— В этот раз у меня будет большой караван, так что я планировал взять две группу искателей приключений…

Николь прекрасно понимала желания торговца, по дороге может быть много монстров и разбойников, а потерять что-то из своих товаров ему не хотелось.

— Значит, вам нужна ещё одна группа. Вы уже выбрали её?

— Мне хотелось взять Леона, но он отправился в Раум и теперь живёт там без путешествий.

Николь начала переживать по поводу второй группы авантюристов. Путешествие продлиться почти месяц, и ей не хотелось бы весь этот месяц смотреть на каких-нибудь аморальных авантюристов.

Вот только она не может просить торговца отказаться от этой затеи, а потому нужно отказываться или…

— Я прекрасно понимаю, почему ты расстроена. Хоть гильдия искателей приключений является единой организацией, одни авантюристы не любят работать с другими, верно?

— Да, вы многое знаете о работе нашей организации.

— Поэтому, я не хочу создавать по дороги лишних конфликтов. Поэтому, я хочу, чтобы вторую группу авантюристов ты могла нанять сама. Тех людей, на которых ты можешь рассчитывать.

— Это большая честь для меня!

Если два отряда авантюристов хорошо знакомы друг с другом, они могут выполнять куда больше работы, чем пять отрядов враждующих между собой.

Выбор нескольких отрядов для одного задания всегда большая проблема не только для торговцев, но даже для самой гильдии. Раз Темур позволил Николь самостоятельно выбрать второй отряд, проблемы можно избежать.

— Самый надёжный человек Гадорус.

— Да, но ему придётся и заплатить больше.

— Он в любом случае не согласиться, у него много работы в гостинице.

— Плохо, тогда какие ещё есть варианты?

Торговец ожидал, пока Николь начнёт предлагать ему различные варианты для работы. С Гадорусом не получиться, тогда кто?

— У меня есть старый знакомый, авантюрист по имени Марк и его группа. Они хорошие ребята, но просто менее опытные, чем мы.

Хотя отряд Марка начал работать раньше, чем отряд Николь, они смогли получить только третий ранг несколько месяцев назад.

Когда попадались задания для большой группы, они иногда работали вместе, но это было редко.

Так же иногда Финия и Марк общались за пределами гостиницы в выходные дни.

— Рекомендация от Николь. Если ты говоришь, что они отличные парни, так тому и быть.

Они обсудили ещё несколько моментов, и только потом Николь вспоминал.

— Кстати, к каравану присоединиться ещё и наша повозка с бочкой для воды, а так же три лошади. Две в телеги и одна запасная.

— Ничего страшного, я не против.

— Хорошо, тогда мы будем готовиться.

— Отлично, я сообщу вам, когда буду готов отправиться.

Николь покинула гостиницу для торговцев и направилась по делам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 414. День отъезда**

Через три дня торговец был готов, и они вновь встретились около городских ворот.

Впереди долгое путешествие длиною в три месяца, а потому багажа было много, хотя брали только самое необходимое.

— Николь, ты сегодня как всегда красива.

— Да, Марк, ты тоже не забыл умыться.

— Это правда, не мог же я прийти грязным на работу.

Не смотря на усмешки Марка, Николь никогда не считала его комплименты попытками ухаживать за ней. Марк просто восхищался Николь как искательницей приключений, а не как девушкой.

— Вы взяли с собой все вещи?

— Да, мы взяли всё, что нужно. Мы готовы работать от рассвета и до заката.

Темур стоял рядом и смотрел на сборы его отряда сопровождения.

— Наша телега поедет первой, затем ваша карета, а потом дополнительные телеги с товарами.

Николь не так сильно будет переживать за караван, если в самом начале будет идти именно их карета. Туда упакован весь их багаж, и даже вещи отряда Марка.

— Хорошая штука, повозка с лошадьми, можно легко возить свои вещи, а не таскать на спине.

Напарники Марка погрузили багаж и приготовились отправляться в путешествие. Они ещё авантюристы третьего ранга, так что не могут позволить себе покупку повозки для багажа.

— Мы бы тоже не отказались от такой удобной вещи.

— Да, только содержание повозки не дешёвое удовольствие. Сначала вам нужно перейти на четвёртый ранг, а потом задумываться о повозке.

Авантюритсы только улыбнулись. Кажется, что между рангами авантюристов нет большой разницы, но на самом деле есть и большая.

Третий ранг — это авантюристы, которых можно считать обычными солдатами. Им выдают основные задания, но ничего сложного или ответственного.

Четвёртый ранг — авантюристы ветераны, что обладают большим опытом работы и ответственностью, получают самые ответственные задания, и несут ответственность за провалы больше, чем кто-либо другой.

— На карете будет Финия, на повозке торговца Мишель с луком, а я пойду рядом.

— Хорошо.

— Вам прикрывать хвост, но Мишель всё равно будет прикрывать весь караван.

— Положитесь на нас, мы сможем защитить всех, — Марк показал свои мышцы, но даже до Курадо ему было далеко.

— Карета с торговцем идёт второй, так что нападения разбойников всё равно должны быть на первые повозки.

Николь отдала команду и Финия дёрнула за вожжи. Покинув город, они направились на юг. До центра континента не так далеко, просто с севера нет хороших мощёных дорог, а потому придётся сделать большой круг, чтобы идти по дорогам.

— Было бы классно использовать телепорт для такого долгого путешествия.

— Я могу использовать его только раз в пару дней, и только сама, так что это не вариант.

— Да, я уже помню, зато тебя можно отправлять на разведку или за припасами.

— Ну, да, это, безусловно, удобно.

Николь может быстро вернуться в любой город, или, наоборот, к каравану, если где-то задержится. Так же она может телепортироваться на небольшое расстояние с кем-то ещё, и это хорошая возможность вывести из городу Курадо или Финию, если что-то случиться.

Через пару лет упорных тренировок, Николь сможет скакать между городами со своим отрядом так же как Максвэр, тогда путешествия станут лёгкими.

Они покинули город и продолжали ехать на юг, а поскольку в округе нет разбойников или опасных монстров, авантюристы просто наслаждались окружающими пейзажами.

Такое путешествие даже не похоже на работу, скорее прогулка с оплатой. Светило яркое солнце, и Мишель развалилась на крыше, желая немного загореть.

— Хорошая погода.

— Мишель, ты там не простынешь?

— Нет, и так жарко.

— Ладно, только не забывай смотреть по сторонам.

— Хорошо, я не забуду об этом.

Они шли всё дальше, когда Николь заметила высоко над головой небольшое пятно.

— М?

Девушка продолжала смотреть на небо, понимая, что над ними летает большая птица. Если судить по высоте полёта и тени на земле, птица просто громадная.

— Дикий горный стервятник?

— Скорее всего.

— Но что он тут делает?

Николь и Мишель продолжали смотреть в небо.

— Отлично, наш первый противник за долгое время, и такая подстава.

— Что поделать, ты можешь отдыхать дальше, — Ответила Мишель на негодования Курадо.

— Ну и ладно, — Парень продолжил наблюдать за округой.

Щит сложно поднимать вверх, а потому Курадо не мог справляться с летающими монстрами, но с ними легко справлялась Мишель, а потом от него и не требовалась помощи.

Сложной работы не было давно и отряд Николь, заскучал без дела.

Мишель тут же достала лук и натянула тетиву.

— Ты же помнишь, что нужно попасть точно в голову?

— Разумеется, иначе из него будет сложно приготовить шашлык.

— Нет, шашлык ты из него в любом случае приготовишь, просто можешь не пробить перья на такой высоте.

Мишель перестала пользоваться обычными луками, сейчас она использует только Третий глаз, подаренный ей богиней Юри.

Благодаря этому луку, она может убивать даже птиц летающих высоко в небе, или уничтожать монстров точным выстрелом за несколько километров. Правда, для таких трюков ей всё ещё нужна помощь Николь.

Браслет покоится на руке Мишель, но использовать его девушки решили как можно реже, ибо после десяти минут использования браслета, Мишель не может активно продолжать бой до нескольких суток.

— Оп!

Стрела полетела высоко вверх, хватило всего несколько секунд, чтобы тушка мёртвого стервятника понеслась вниз.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 415. Скорое прибытие в Раум**

В течение двух недель караван направлялся в сторону Раума. На пути не попадались опасные монстры, а если кто-то и появлялся, то Мишель быстро убивала их, не давая возможности даже приблизиться к каравану.

Благодаря большому количеству мирной живности, отряд практически не использовал консервированные продукты, которые Финия купила для долгой поездки.

— На вкус как Рамен.

— Только вместо свинины, большая длинная змея…

— Тебе не нравится, Курадо?

— Нет, мне не нравятся змеи, их нужно долго жевать даже при идеальной прожарке.

— Угу, а мне нравятся.

Мишель обожала мясо, в любом виде, сегодня она умудрилась застрелить огромную гадюку, и Финия заменила консервированную свинину, на мясо змеи, что и вызвало негодование единственного защитника отряда.

Они даже решили часть мяса сушить на телеге, тем самым пополняя и без того приличный запас продуктов.

— Уже завтра.

— Да, мы прибудем в Раум! Интересно, я могу остаться хотя бы на одну ночь?

— Даже не знаю, Мишель…

Мишель хотела остаться в Рауме хоть на одну ночь, чтобы увидеть родителей и подругу, но Николь бывает в городе довольно часто, так что не сильно скучает по ним. Это отличная возможность дать Мишель повидаться с родителями и Ретиной.

Вот только по словам Максвэра, аристократы всё ещё пытаются найти, где именно находится Мишель, чтобы заставить её вступить в свои ряды.

Лучнице опасно открыто гулять по городским улицам.

— Давай ты останешься за городом, а я спрошу у Максвэра?

— Николь, хорошо, только нужно ещё поговорить с Темуром.

— Да, я это сделаю, только Курадо придётся тогда охранять караван в одиночку.

Николь встала и отправилась к повозке, где ехал торговец. Торговец приветливо помахал рукой и приготовился выслушивать Николь.

— Николь, чем могу быть полезен?

— Мне нужно покинуть караван на несколько часов, к счастью с продуктами никаких проблем нет, так что нам нужно пополнить только запасы воды.

— Вы хотите пойти вперёд, чтобы навестить друзей в городе?

— Да, просто небольшой дружеский визит к господину Максвэру.

— Хорошо, благодаря таким авантюристам как вы, вокруг Раума безопасно, так что ты можешь покинуть нас.

— Спасибо, я скоро вернусь!

Николь получила разрешения от торговца и тут же начала рисовать заклинания для магии телепортации. Поскольку она ещё не профессионально овладела этим заклинанием, магический круг рисуется за двадцать секунд.

— Как же Максвэр управляется с этим…

Николь открыла глаза и тут же очутилась в особняке Максвэра, но тут же услышала позади себя голос, который доносился ещё из леса.

— Магия перехода прекра — голос торговца оборвался на полуслове.

Конечно, для любого торговца наличие магии телепортации просто удивительная вещи, если бы каждый мог использовать телепорт, то торговля стала бы намного проще, и прибыльнее.

Девушка очутилась в уже знакомой гостиной, где она постоянно изучает магию. Это единственное место в доме, куда можно телепортироваться без проблем.

Если попробовать телепортироваться в другую комнату, тебя тут же выбросит обратным заклинанием, что мешает телепортации, и ты можешь оказаться вдалеке от Раума.

— Ой, Николь?

Первый кого Николь увидела перед собой, был Маутес, а вот хозяина дома не наблюдалась. Сейчас профессиональный убийца и первоклассный фехтовальщик больше напоминал горничную.

За последние несколько лет, профессиональный фехтовальщик не брал в руки мечи, поскольку в этом больше нет смысла.

Тем не менее, даже сейчас он оставался грозным противников.

— Матеус, мы так давно не виделись.

— Да, но…

— Что я тут делаю?

— Как бы да, ты же уже перестала учиться в академии.

— Ну, да, и что мне нельзя больше сюда приходить?

— Да собственно никаких проблем.

Смысл разговора был давно потерян, но стало понятно только одно, старик сейчас находится в академии.

Николь покинула дом и направилась в магическую академию Раума, она чувствовала, что на неё многие смотрят, но она продолжала идти в академию, не обращая ни них никакого внимания.

Чтобы не светиться в самой академии, она всё же использовала кольцо и превратилась в обычного ученика школы, вошла в кабинет директора.

— Кто? Что? Стоп, Рейд?

— Да, тихо ты, нет тут меня!

Она вытащила кресло для гостей и села напротив директорского стола. Максвэр откинулся в своё кресло и приготовился слушать.

Николь быстро узнала обстановку, и задала единственный вопрос.

— Может ли Мишель зайти в Раум?

Старик задумался, попутно поглаживая бороду. Ответа пришлось дожидаться не долго.

— Если это займёт всего несколько дней, никаких проблем недолжно случиться, но дольше…

— Нам нужно не так много времени, Мишель просто хочет увидеть родителей и подругу.

— Хорошо, тогда можете рискнуть.

— Отлично.

Вражда аристократов приводит только к лишним проблемам для городов. Каждый аристократ имеет свои земли, которыми и управляется, а часть налогов уходить в центральный государственный орган.

Когда аристократы начинают враждовать, они больше денег тратят на солдат и войну, чем на свои территории, от чего экономика рушится, и начинаются проблемы. Короли так же получают меньше налогов со своих земель.

— Вы сможете встретиться с родителями, а потом покинуть город.

— Хорошо, я передам информацию Мишель.

— А что с Кортиной?

— Да, время использования свитка подошло.

Николь уже больше месяца не появлялась в Рауме в качестве Рейда. Она хотела вновь встретится, но… последнее время отношения с кошкой становились всё страннее. Николь любила Кортину как маму, а Рейд как женщину…

Такие проблемы нужно будет решать потом.

— Хорошо, тогда я побежал к своим.

— Давай помогу, где остановились?

— В пяти километрах от города.

Старик открыл ближайший портал, и Николь нырнула туда.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 416. Раум через три года**

После переговоров с Максвэром, Николь нырнула в воронку и тут же появилась в нескольких сотнях метров от каравана. Она поприветствовала торговца и тут же отправилась к Мишель, рассказать ей радостную новость.

— Правда?! Я смогу увидеть родителей?

— Да, но мы всё равно должны быть осторожнее.

— Ладно, ладно!

Мишель тут же бросилась обнимать Николь, но девушка не была против. После этого и Финия присоединилась к ним, ей тоже хотелось увидеться с Кортиной и побывать в городе, где она провела пять лет своей жизни.

Тем не менее, в городе всё равно опасно, но сейчас они могут вернуться туда, пускай и не на большой срок.

Николь протянула кулак Курадо, и тот нехотя ударил её в ответ, парень тоже был счастлив, но его настроения испортилось из-за змеиного мяса, которое его заставили съесть.

— Мы можем остаться только на одну ночь, ведь нам нужно пополнить только запасы воды.

— Да, но даже этого будет достаточно, чтобы я смогла провести время с родителями… ух, я скучаю ещё больше.

— Скажи спасибо господину Максвэру, что встретитесь, он всё организовал.

Это хороший повод отдохнуть и набраться сил перед дальнейшей поездкой, а у Мишель сбудется небольшая мечта, вновь провести ночь в родительском доме.

— Да, но мы на работе, не забывай об этом!

— Николь, вот вечно ты можешь испортить настроения.

Мишель уже хотела бежать в сторону города, так что Курадо пришлось остановить её, напоминая о работе, от чего девушка вновь надулась.

Когда Николь и Финия остались наедине, эльфийка спросила.

— Проблем с аристократами не будет?

— За одну ночь, не будет, но многие аристократы охотятся за ней. Слишком сильный дар ей достался.

— Да, её стрельба, наверное, самый сильный дар из существующих.

За последнее время Мишель стала ещё сильнее, чем раньше. Теперь она легко может уничтожать противников на большом расстоянии точными выстрелами, а благодаря третьему глазу, может убивать даже сильных монстров.

Она в одиночку может остановить целый отряд противников, даже не подпуская их к крепости, вот почему любой авантюрист будет готов обменять свою армию на одну Мишель.

Три года она скрывалась, продолжая быть авантюристом, и не появлялась в Рауме, но аристократы всё равно продолжали искать её, пытаясь найти новые возможность заманить к себе девушку.

За последние три года, они стали меньше уделять ей внимания, но любая информация о том, что лучница в городе, может вновь всполохнуть умы аристократов.

— Максвэр сказал, что справится с этим.

— Ладно, я верю ему.

— Да, осталось только нам следить за Мишель и остальными.

— Ничего, мы это сделаем.

Теперь осталось только уследить за всеми, и решать проблемы уже в городе. Николь вновь хотела погрузится в свои мысли, но тут же её отвлекла Финия, задев её плечо.

— Николь, это уже Раум.

Да, они почти добрались до Раума. Да, Николь намного чаше бывает в города, а вот всем остальным приходилось тратить долгие поездки на дорогу.

Финия была в городе только один раз на новый год, а Курадо ездил пару раз в год, чтобы побыть с детьми из приюта.

— Николь, ты тоже хочешь отдохнуть?

— М? Да, очень хочу.

Николь и Мишель отправились в Раум чуть раньше, а торговый караван остались охранять только Курадо, Финия и отряд Марка.

Город становился всё больше, показались шпили королевского замка и высоченная башня академии магии. Уже скоро они достигли городских ворот, и Мишель чуть ли не плача вошла в родной город.

Николь была в доме Кортины больше года назад, нет, она периодически встречается с Тиной в теле Рейда, но сама давно не наведывалась сюда. Мишель сразу побежала к родителям, а Курадо в приют.

Финии же пришлось отправится в гостиницу для авантюристов, чтобы помочь разместиться Марку и договорится о пополнении запасов воды для каравана.

— Николь, давно не виделись, — Кортина открыла дверь, и явно была удивлена появлению девушки.

— Да, около года, верно?

— Я если честно уже забыла, хотя и считаюсь мудрой.

Кортина бросилась к Николь и крепко её обняла. За это время девушка успела измениться, так что теперь кошке не приходилось падать на колени, чтобы обнять её.

Сама Николь стала более зрелой, и Кортина была счастлива увидеть свою дочь в полном здравии.

— Я тоже выросла немного.

Кортина попыталась выпятить свою грудь, но не обладала таким шикарным бюстом как Мария или Николь, но она была милой не из-за этого, а своим поведением.

— Если король вновь тебя увидит, начнется брачный бунт.

— Спасибо, поэтому на север я не ногой.

— Ладно, пошли в дом.

Николь вошла в дом и заметила, как всё сильно изменилось. Когда она была Рейдом, то не замечала изменений в доме.

Теперь дом вновь был место, где только спят, Финия перестала наводить тут порядок, и дом вновь стал творческим беспорядком одной странной личности, что наводила порядок только один раз в месяц, чтобы встретить любимого!

— Эх…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 417. Ещё один участник отряда**

Кортина проводила Николь в столовую, и там подала её блюда собственного приготовления. Вот только сейчас кошка перешла с домашней еды на полуфабрикаты или приготовленные блюда в кафе.

Даже сейчас она подала Николь купленные на рынке котлеты и приготовленные пару дней назад макароны.

Николь только посмотрела на тарелку с ужином, и ей хотелось плакать от такой картины.

— У тебя всё так плохо?

— Если честно, с Финией было намного проще, а что вы тут делаете?

— Мы прибыли в город по работе.

— Важное задание?

— Эскорт торговца к мировому древу.

— Ого, так далеко!

Они проделали только половину пути, и ещё столько же им придётся добираться до города Берито. Не так давно дорогу улучшили, а раньше путь между Раумом и Беритом занимал больше месяца.

Хорошие дороги позволяют торговцам быстрее путешествовать между городами, что повышает товарооборот, а так же приток налогов.

Отличные дороги, залог хорошей торговли между городами. Другая проблема в том, что хорошие дороги привлекают к себе разбойников, что хотят наживаться на воровстве, так что городским службам приходиться периодически устраивать рейды за разбойниками между дорог.

Безопасность дорог тоже важна, и сейчас цена на товары в основном складывается из цены у производителя и оплаты отрядов авантюристов, что будут защищать караван по дороге.

Именно поэтому города часто пытаются уничтожить всех разбойников, только чтобы уменьшить цену товаров у себя в городе.

Так же на дорогах встречается большое количество монстров.

— Хм…

— Что такое, Коритна?

Кошка положила палец на подбородок и начала задумчиво смотреть на Николь.

— У меня есть целый месяц свободного времени и я могу пойти с вами.

— Ты же учитель в академии.

— Да, но у нас скоро каникулы, а после вашего класса я не набирала себе группу и просто заменяю других учителей.

Кортине надоело жить в городе. Последние пять лет ей приходилось находиться в центре важных событий, она постоянно учила детей чему-то новому, путешествовала по миру вместе с Николь, а дома ещё ждали новые приключения.

Теперь же Кошка живёт своей спокойно жизнью, а дома её ждёт только старый чайник и не менее старые книги.

Проблема не в Финии, или в Курадо, и даже не в Мишель. Николь просто не хотелось, чтобы Тина шла с ними, но…

— Ты хочешь пойти с нами?

— Хотелось бы, тут скучно.

— Ты же понимаешь, что это опасное приключение.

— Да, но мне их и не хватает. Моя жизнь так скучна, что за последнее время, самое моё большое приключение, это поход в магазин за котлетами!

После смерти Рейда, жизнь Кортины сломалась. Этот удар принёс ей много боли, и до самого появления Николь в жизни кошки не было ничего интересного. Она просто жила, продолжала учиться и выполнять свою работу.

Когда Николь переехала в Раум, у неё вновь появился смысл жизни, нужно было заботится о дочери лучшей подруги и помочь ей стать хорошим авантюристом в будущем.

Вот только с появлением Николь жизнь стала ещё более интересной: учёба, домашние проблемы, девочка постоянно влезала в какие-то передряги, но три года назад всё это закончилось…

Она вновь осталась одна, а её жизнь стала такой же серий, как и пять лет назад….

— Кортина, если ты хочешь отправиться с нами, мы будем только рады.

— Ехуу! Сейчас же пойду договариваться с Максвэром об отпуске.

Кортина тут же начала заталкивать в себя ужин, словно она маленький ребёнок, которого отпустили погулять, а не взрослая женщина, которой скоро стукнет пятый десяток. Ну, как ей удаётся быть такой милой.

— Я готова, идём!

— Подожди, да угомонись ты чу-чуть.

— Ничего страшного, потом поужинаешь, нам нужно к Максвэру.

— Да погоди же ты.

— Нет, идём.

Кортина схватила Николь за руку, и они обе помчались в сторону особняка старого эльфа.

На следующее утро они отправились к городским воротам, чтобы присоединиться к торговому каравану и вновь вернуться к своей работе.

Раум сегодня полон народу, Николь хотелось встретиться так же с Ретиной, но времени на эту встречу совершенно не осталось.

— Может, давай я понесу сумку.

— И это ты мне говоришь сейчас?

Кортина смотрела на Николь с улыбкой.

— Не ты ли ещё пару лет назад падал в обморок от обычной пробежки? Только благодаря нашему врачу, ты излечилась.

— Я благодарна вам за это, но сейчас во мне достаточно силы и выносливости, чтобы быть авантюристом.

Даже подъем на гору Норд казался ужасным, что говорить про те испытания, которые Николь испытывает сейчас.

Если бы тогда Триша не помогла вылечить болезнь Николь, возможно сейчас, она была бы простой слабой девушкой, или вообще могла бы умереть.

— Кстати, как она?

— Триша, отлично, но начала пить от скуки.

— У вас там в академии вообще скучно, я смотрю.

Николь и Кортина подошли к воротам, и весь караван ждал только её.

— Доброе утро, а кто это с вами, — поинтересовался любопытный торговец?

— Это Кортина, она хочет поехать с нами.

— Гений мира стратегии, какой интересный у меня отряд сопровождения. Что же, я рад, что вы присоединились к нам.

— Спасибо большое, я не буду для вас обузой.

Кортина низко поклонилась, и караван покинул Раум.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 418. Дальнейшее путешествие**

После того как к каравану присоединилась Кортина, дорога стала ещё более лёгкой. Мишель могла уничтожать любых противников на приличном расстоянии, а Кортина благодаря своей мудрости и опыту легко видела засады противников за сотни метров вперёд.

Животные редко готовят засады на дорогах, а вот разбойники просто обожают затаиваться около лесов или холмов, где неопытный авантюрист не сможет заметить поджидающую опасность.

Даже если вы опытные авантюристы, атака из засады не позволит вам взять инициативу в свои руки, и отбиваться от противников будет куда сложнее. Лук в ближнем бою не слишком полезен, а защитник в отряде всего один.

Очередная стрела полетел вперёд, и Николь отправилась посмотреть, кто же там сидел в кустах.

— Ничего нового.

— Что, я опять слишком перестаралась?

— Нет, в этот раз всё верно!

В ближайших кустах около дороги валялось четверо гоблинов, у каждого иp монстров в глазу торчала стрела, они погибли быстро.

Мишель слишком точно убивала противников, которых даже не видела. Способности подруги порой даже пугали Николь. Одно дело попасть стрелой в глаз противника, а другой попасть ему в глаз, когда ты не видишь его.

— Я надеялась, что ты оставишь несколько монстров для Курадо.

— Да, мне тоже нужно тренироваться. Ты так рьяно защищаешь караван, что нам ничего не остаётся.

— Ну, разве такая милашка как я не может убивать монстров?

— Может, но не забывай про всех остальных.

Курадо вновь перевешал щит на седло лошади, и печально вздохнул. Последнее две недели он тренировался только верховой езде, совершенно забыв обо всем остальном.

— Ничего Курадо, мы и тебе работу найдём.

— Я не против, просто Мишель убивает монстров, а Кортина их находит. Какой смысл моего существования в этом отряде?

Кортина легко находит монстров или разбойников в лесу даже по самым простым признакам, а Мишель их тут же убивает. Вот только авантюристам нужно тренироваться, чтобы не растерять все свои боевые навыки.

Если Курадо не будет хотя бы пару раз в неделю вступать в бой, в скором времени он скатится в плане сноровки до авантюриста третьего ранга.

— Охрана торгового каравана это долгое, прибыльное, но по факту скучное задание, ты и сам об этом знаешь.

— Знаю…

— Тогда какие проблемы, мы всё равно не сможем найти тебе хороших противников в такой ситуации.

Николь начала думать, нельзя оставлять всё так, как идёт. Курадо хочет битвы, и ему нужно её дать, иначе настроения парня испортится. Он просто будет чувствовать себя плохо, не проявляя агрессии или чего-то такого, но его самоотдача в работе снизится до минимума.

— Ладно, тогда давай ты и Марк будете защищать караван спереди, а Мишель отправится назад. Как тебе такая идея?

С возможностями Мишель, перемещение её на пять повозок назад не вызовет никаких изменений, но если попросить, она не будет стрелять в противников впереди каравана.

Зато Курадо сможет останавливать противников, а в случае чего Мишель просто всех прикроет.

Николь не хотелось оставлять первую телегу без прикрытия лучницы, но сейчас состояния отряда важнее, чем любые желания.

Вот так они изменили свой строй, и три девушки отправились в конец каравана, а Курадо и отряд Марка шёл впереди.

Так они двигались до самого вечера, пока Николь не заметила группу монстров в лесу. Группа из нескольких особей гоблинов или кобольдов, у них одинаковый запах, так что их нельзя различить до визуального контакта.

Монстры прятались в высокой траве, и ожидали, пока кто-то покажется с ними рядом. Гоблины и Кобольды охотятся не за караванами или торговцами, а за съестными припасами, и если с ними не хочется драться, можно просто бросить в кусты кусок мяса с убитого ранее монстра.

Чем дальше от безопасной зоны Раума, тем больше монстров должно находиться около дороги, но Марк и его отряд продолжали идти вперёд, и не замечали гоблинов.

— Хм…

Сначала Николь хотела крикнуть им, но потом решила, что парням нужно учиться расплачиваться за свои ошибки. Она приказала подруге приготовить несколько стрел, но убивать противников только в случае опасности для каравана или отряда.

Караван продолжал двигаться дальше, а Николь внимательно следила за действиями Марка.

Они авантюристы третьего ранга, но даже в такой близости не могут почувствовать характерный запах подельщиков?

— Тут враги.

— Что!!!

За несколько секунд до того, как небольшой гоблин собирался выпрыгнуть на своих противников, искатели приключений заменили противника, и бросились им наперерез. Гоблины не сильные монстры, особенно для авантюристов третьего ранга.

Марк и его отряд, при поддержке Курадо быстро уничтожили противников, и теперь караван мог двигаться дальше.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 419. Победа над новыми противниками**

После нападения гоблинов Марк понял свою ошибку, излишняя бдительность сразу притупляется со временем, и когда противник появляется по настоящему, его можно не заметить.

После этого путешествия закончились, без каких либо проблем.

Через пару дней они прошли гористую местность и попали в центральные земли, где только пастбище и равнины, а потому дальность обзора была ещё больше.

Буквально пару часов назад караван пересёк реку Ранда, но авантюристы провели несколько часов на мосту, чтобы насладится красотами.

А сейчас-с––

— Нас всех сожрут. Спасите же нас герои… Рейд, Кортина!

— Мишель, к чему ты упомянула это имя?

Мишель хлестала лошадь поводьями, но та и так бежала на пределе своих сил. В настоящее время караван убегал от стада полевых волков.

Полевые волки — удивительные монстры, они прячутся на пастбищах, и поджидают свою жертву в траве, а потом гоняться за ними, заставляя, свалится ту без сил.

Убить их не проблема, если бы не одно но, как правило, группы полевых волков достигает минимум десяти особей.

Благодаря своей скрытности, Николь смогла обмануть противников и залезь на телегу, тем самым они увели стаю от основного каравана, вот только их преследовала больше тридцати особей.

Мишель могла бы расстрелять всех монстров из лука, но она была единственной, кто мог управлять повозкой на такой скорости.

— Ну, это же один из героев….

— Странно просить защиты у мёртвого человека!

— Ладно, я воздержусь от этого имени.

Мишель надулась, но продолжала крепко держаться за поводья, а Кортина стояла рядом с Николь, Финия около Мишель.

— Это хорошее имя.

— Дело не в имени, а в моменте.

Телега неслась всё дальше, а позади неё бежала лошадь Курадо со своим наездником. По факту его лошадь самая быстрая, но сейчас он специально отстала от группы на несколько шагов, чтобы приманивать к себе волков.

Это называется отвлекающий манёвр!

Если кто-то из степных волков пытается прыгнуть на парня, он ловко отбивает противника своим большим щитом. За почти месячное путешествие, парень хорошо научился использования щит на лошади.

Пока Мишель управляет повозкой, она не может стрелять из лука по противникам. Конечно, её можно сменить, но не факт, что на такой скорости кто-то справится с управлением.

Есть только один вариант, уничтожить волков до того, как лошади устанут.

— Кортина, ты же одна из шести героев, придумай что-нибудь!

— Я просто координатор действий, и не могу справиться с таким количеством противников в одиночку. Для этого нужен Максвэр.

— Плохо…

Николь прекрасно понимала, что у лошадей осталось минут десять, а потом волки смогут догнать ослабленных жертв и повалить их. Сменить Мишель за поводьями никто не может, а без неё волков не отстрелять при помощи лука.

— Другого варианта нет, верно?

Если со степными волками не разобраться в ближайшее время, они просто сожрут кого-то из отряда. Скорее всего, это будет Курадо, но жертвовать собственным другом ради остального отряда ей не хотелось.

— Николь, что ты делаешь?

— Хочу остановить всё это!

Николь разбежалась и прыгнула. Скорость телеги несколько десятков километров в час, а позади только лук, при любом падении, девушка получила бы травмы несовместные с жизнью.

Пожертвовать собой ради друзей, надеясь на ещё одно перерождения?

Нет, у Николь был план, плохой, но план!

— Что, ты делаешь?

— Просто держись рядом!

Николь приземлилась на спину лошади Курадо и теперь восседала на ней словно птица. Нужно только не свалится со спины, иначе девушка быстро превратится в обед для степных волков.

— А их много.

— Да, и они очень голодны!

— Да знаю я!

Мишель и её экипаж удалялся всё дальше, а вот лошадь Курадо начала медленно, но отставать от основного экипажа.

— Черт.

Николь достала из сумки метательные ножны и кинула их в степных волков. Не все кинжалы достигли своих целей, но часть волков упали на землю, собирая в кучу остальных, тем самым уменьшив общее число противников на восемь-десять особей.

Телега продолжала нестись всё дальше, но у Николь ещё слишком много противников, чтобы расслабляться.

Теперь девушка достала катану и начала быстрыми атаками уничтожать противников, она так же возвращала себе кинжалы при помощи нитей, чтобы вновь кидаться ими в противников, но делать это нужно было осторожно, чтобы Кортина не увидела её движений.

Через пару минут ряды степных волков порадели, и осталось только десяток волков, что могли сопротивляться.

Они начали отставать от лошади, но явно не собрались сдаваться.

— Мишель, приготовь лук, всем остальным снизить скорость и приготовиться к защите.

Лошади устали, а потому дальнейшая погоня приведёт к смерти, и теперь телеге с авантюристами осталось только остановиться.

— Защищать лошадей, без них мы далеко не уйдём.

Мишель приготовила лук и стрелы, теперь она готова уничтожать степных волков.

— Я готова.

— Отлично, осталось только найти наших врагов.

Финия установила магические барьеры и приготовила кинжал.

— Следите за окрестностями, они могут появиться с любой стороны.

Степные волки напали минут через пять, но подготовленный отряд авантюристов не позволил им даже приблизиться к карете.

Так состоялся их первый бой на священной земле.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 420. Появление полудемон**

Отряд прибыл в городе Берито в назначенный срок, был уже вечер, и до закрытия городских врат оставалось несколько часов, но чтобы попасть в город нужно ещё отстоять огромную очередь.

Так как город является главным городом религии мирового древа, в этот город стекаются паломники со всего света и многие искатели приключений.

Городские стражники основательно проверяют каждого человека, чтобы не впустить в город какого-нибудь мошенника или запретный груз.

Очередь медленно тащилась в сторону города, и каравану повезло, их приняли последними на сегодняшний день.

Торговец Темур представил документ гильдии торговцев и на остальных членов группы. Правда, городские стражники решили проверить каждого и авантюристам пришлось показать свои жены.

Мишель, Николь и Финия, а так же группа Марка и Кортина не вызывали никаких проблем, но городские стражники с недоверием смотрели на Курадо.

— А ну стоять.

— Какие-то проблемы с документами, офицер?

— Стяните с него капюшон.

Один из городских привратников подошёл к Курадо и силой стянул с него капюшон. В священном городе к любым полудемонам относятся плохо.

Религия мирового древа изменилась, когда само мировое древо пострадала. Они сразу начали призирать одну из богов, и самое главное, всех полулюдей, но к полудемонам и полуджиннам относились хуже всего.

На самом деле, они не были плохими, просто религия превращала их в монстров, не давая другого выбора.

Таки образом религия показывала, что не важно, какой ты человек, какие у тебя поступки, если ты родился не той расы, тебя будут презирать, несмотря на любые заслуги.

Курадо планировал скрывать свои личность под капюшоном до конца пребывания в городе, и снимать его только в гостинице. Вот только двое городских привратников разрушили его планы.

— Смотри ты!

— Сам пришёл?!

Городские стражники не могли применять к Курадо силу или пытаться как-то его унижать, ведь он был защищён гильдией авантюристов, но призрение виднелось в их глазах.

Парень уже привык к такому отношению, до появления в его жизни Николь, даже городские попрошайки призирали его, и только эта странная девушка дружила с ним, не смотря ни на его облик, ни на прошлое.

Сейчас Курадо стал популярным авантюристом, а ещё красивым молодым человеком, его красотой часто восхищались девушки, но он достиг такой славы только в Суторе.

— Зато я не скрываюсь за городскими стенами, считая себя героем, что спасает мир от злых людей.

Один из стражников не выдержал такой наглости и хотел ударить Курадо кулаком, но защитник ловко схватил его за руку и остановил удар.

Натренированный авантюрист легко мог увернуться от банального удара городского стражника, который даже забывал стабильно посещать тренировки.

Парень прекрасно знал, как относятся к его расе в этом городе, так что пытался сдерживаться, не смотря на желание ударить городского стражника. Однако, драка между высокоранговым авантюристом и городским стражником спровоцирует только большой конфликт между государством и гильдией.

Первой напряжение накалила Мишель, что потянула к третьему глазу, но Николь быстро схватила подругу за руку и остановила её.

— Мишель, хватит!

— Что, они же пытались угрожать нашему товарищу.

— Да, но мы не можем устраивать тут войну из-за такой мелочи.

— Мелочи! Они плохие люди!

— С нашей стороны да, но в этом городе просто не любят таких, как Курадо.

Николь нужно как-то остановить желание Мишель убить городских стражников. Последний раз она так разозлилась, когда кто-то похитил её родителей.

По факту, девушка-лучница может легко уничтожить весь город, но этого нельзя допустить.

Привратники тут же поняли всю проблему, а по глазам Мишель поняли, что лучше всего закончить конфликт прямо сейчас, чем устраивать маленький геноцид за нежелание пропускать одного представителя неугодной городу расы.

— Спокойнее девочка, мы сами всё решим.

— Девочка, да как ты…

Николь только успела закрыть Мишель рот, чтобы не нагнетать обстановку ещё сильнее. Всё шло к тому, что может начаться драка прямо сейчас, а без прохода проверки попасть в город невозможно.

Чтобы пройти проверку, нужно получить разрешения у местных привратников, но именно они начали всю эту путаницу с Курадо.

Запутанный круг…

— Эй, вы ещё не прошли проверку?

Со стороны городских ворот вошла она, женщина с фиолетовым медальоном авантюриста.

Фиолетовый медальон означает седьмой ранг, и авантюристов более высокого ранга в мире не существует. Глупо говорить, что только пять человек сейчас обладают седьмым рангом, и каждый из них считается героем.

Привратник заметил девушку с кошачьими ушами, и тут же по его лицу побежали капли пота.

— Это вы….

— Да, а что вы тут устроили, почему такая задержка на обычной проверке документов? Мы уже всё закончили!

— Да, мы тут…

— Быстрее!

Привратники тут же протянули Николь документы, разрешающие находится им в городе в течение месяца, а потом их нужно будет продлевать, но это уже не сложно.

— Вот и отлично, мы рады прибыть в ваш замечательный город.

— Да, мы тоже рады приветствовать героя в нашем городе.

Кортина схватила Николь и Мишель за руку и вывела их из комнаты городской стражи. Курадо вновь натянул капюшон и вышел вместе с Финией.

Город наполнялся вечерней суетой, городские жители спешили на вечерний молебен, а потом по домам.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 421. Святой город**

Отряд прибыл в город поздно вечером, так что они смогли добраться до гостиницы уже к закату солнца.

Тут нет разницы между гостиницами для авантюристов, так что господин Темур решил взять комнаты сразу для всех.

— Большое спасибо. Мы остановимся в городе всего на пять дней, мой партнёр уже оповестил меня, что приготовил весь товар и деньги заранее, а потом мы направимся обратно в Сутор.

— Хорошо, есть ли у нас ограничения на это время?

— Другими словами, можете ли вы взять работу на эти пять дней?

Лежать целых пять дней в городе на гостиничной койке никому не хотелось, зато за это время можно успеть сделать многое.

— Я не буду ставить вам никаких ограничений, но утром шестого дня, вы должны быть готовы покинуть город без каких-либо нареканий.

— Огромное спасибо.

Благодаря этому, теперь им не придётся ещё целый месяц скучно сопровождать торговца обратно. Марк и торговец сразу отправились в свои комнаты, а вот отряд Николь остался в холле.

— Что будем делать?

Мишель сердито смотрела на всех жителей вокруг, они ей просто не нравились. Финия стояла рядом с ней и накручивала на палец прядь волос, она явно волновалась, а между ними стоял Курадо.

Он крепко сжимал свои кулаки, и если бы рядом не было Николь, наверное, напал бы на какого-нибудь проходимца.

В Рауме его признали авантюристы, как молодого и перспективного защитника.

В Суторе он получил четвёртый ранг, и стал элитным искателем приключений.

Тут же его призирали, но не потому, что он был слабым, а просто потому, что цвет его кожи немного отличается от цвета кожи обычного человека.

— Черт, нужно что-то делать.

Николь схватила Курадо за руку, и они вышли из отеля. Поскольку девушке тяжело тянуть за собой парня, ей пришлось прижаться к нему поближе, отчего её грудь прижималась к его руке, но на такие жертвы пришлось пойти.

Нужно найти хорошую гостиницу, где можно остаться на ночь и не переживать, что кто-то посторонний войдёт в комнату.

Мишель тоже подошла к Курадо и схватила его за вторую руку, так же прижавшись к парню. Они обе хотели просто остудить его от злости, прекрасно понимания, что никто в этом городе кроме них, не видит в нем ранимого человека.

Они шли всё дальше в поисках хорошей гостиницы, а Финия шагала следом.

Николь обратила внимания на Мишель, вновь подметив, что её нагрудник не подходит по размеру. Вновь нужно обращаться к Хастеру за помощью, ведь это его нагрудник и любой другой кузнец не может увеличить пряжки для работы.

— Успокойся, мы же рядом.

— Даа…

— Идёмте дальше.

Они шли дальше по городу, а Николь было горько обидно, что к её другу относятся так плохо из-за расовых стереотипов.

Мишель тоже перестала злиться, она просто шла рядом, всё ближе и ближе прижимаюсь к Курадо, желая защитить его от всего мира.

— Ой, что это?

Несколько капель упала на землю, сначала девушка решила, что это слезы, но потом заметила красноватый оттенок.

— Кровь?

Она заглянула под капюшон, но нет, парень не плакала, просто у него носом пошла кровь.

— Тебе что, плохо. Финия.

Николь же только улыбнулась и полезла в сумку за платком, чтобы позволить Курадо утереться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 422. Первая ночь в Берито**

После расставания с торговцем отряд направился на поиски хорошей гостиницы. В этом городе много различных мест, где можно переночевать, от самых дешёвых, до дорогих.

Вот только для Николь и её отряда нужно выбрать такую гостиницу, где Курадо сможет чувствовать себя в относительной безопасности.

Из-за расовой дискриминации, в дешёвой гостинице его могли обвинить в воровстве багажа, а городские чиновники не станут искать настоящего виновного, когда рядом есть настоящий полудемон.

Любые встречи сейчас под запретом, а потому они просто шли по городу и искали хорошую гостиницу.

— Ну, чего ты как надутый мячик?

— О чем ты говоришь, Мишель?

— Курадо, не обижайся на Мишель, она не умеет шутить!

— Николь, ты ужасная подруга!

— Давайте сейчас без шуток, наша задача найти хорошую гостиницу.

Мишель надула щёки, но продолжила идти рядом со всеми. Люди вокруг начал смотреть на группу молодых авантюристов. Николь посмотрела на Курадо, но ничего в нём не выдавало полудемона.

Тогда она ещё раз присмотрелась на прохожих, и поняла, что смотрят они именно на неё, а не на Курадо.

Взгляды проходящих мимо жителей города, направлены на Николь и Мишель. Длинные серебрено-голубые волосы, а так же разноцветные глаза.

Мария часто находилась в столице святого королевства, где и обучалась магии света и исцеления, а так же учила книги божьи.

Чем старше становилась Николь, тем более она приближалась своими формами к Марии. Также на девушке сейчас была белая рубашка и плотно прилегающий нагрудник, гольфы чуть выше колен и короткая юбка.

Кортина шла рядом, но была примерно в таком же наряде, только любила вместо гольфов высокие кожаные сапоги. Вокруг них кружила такая атмосфера, что многие мужчины проходя мимо, останавливались на несколько минут, и ещё долго стояли, смотря уходящим девушкам в след.

— Николь стала такой взрослой, я даже не удивлена, что многие парни сворачивают себе шею, чтобы ещё несколько секунд проследить за ней взглядом.

— Да, это доставляет проблем не только ей.

Финия и Кортина шли в нескольких метрах от основной группы и разговаривали о чем-то своём. Она приехала сюда, только чтобы расслабится, но, похоже, что кошке вновь придётся вспомнить старые времена, когда она была простым авантюристом.

— Люди в Рауме и Суторе уже привыкли и даже перестали обращаться на нас внимания, но тут всё по-другому.

Николь, Финия, Мишель и даже Кортина смотрятся просто чарующе. В этом городе запрещена работорговля, но за городом легко можно прикупить себе рабов, а за большие деньги этих рабов можно ещё и заказать.

— Вот поэтому, нам и приходится вечно отказываться от вечерних прогулок.

— Ничего страшного, когда мы были героями, то вообще не могли пройтись по городу, чтобы не попасть в толпу фанатов. Были времена, хе-хе!

— Даже сейчас вы встречаете фанатов, Ретина очень любит рассказы о героях.

Пока Финия и Кортина продолжали разговаривать, Курадо ведомый двумя девушками шёл вперёд. Кровь носом перестала идти, но он не снимал капюшон, а его руки были плотно прижаты к молодым телам девушек.

— Слушай, давайте быстрее найдём комнату, мне уже не хорошо.

— Ладно, мы пытаемся найти что-то более приличное, но не дорогое.

— Хорошо, спасибо Николь.

Головокружения, потеря крови и плохое настроение — не самые лучшие воспоминания от поездки в столицу мирового религии.

Николь нашла сравнительно неплохую гостиницу и вошла внутрь. За стойкой регистрации стояла молодая девушка, а отсутствие холла и отсутствие общей столовой говорили о том, что в заведении думают о конфиденциальности своих клиентов.

После уважительного приветствия, Николь заказала комнаты на пять дней для всей группы, заплатив первоначальный взнос, она получила ключи.

Администратор даже не стала задавать никаких вопросов, а без особых замечаний провела их на второй этаж, и с улыбкой разместила по комнатам.

Николь и Курадо поселились в маленьких одноместных номерах, а Мишель и Финия в большом двухкомнатном номере.

Кортина заселилась в соседний номер, зарплата учителя магии в академии позволила ей заплатить за роскошный номер с личной ванной.

Николь могла бы сэкономить деньги, но не решилась спать в одной комнате с кем-то. Слишком много тайн она хранит, чтобы раскрывать их другим прямо сейчас.

Место встреч и обедов для всей группы назначены в номере Финии и Миешль, она одна из комнат что облагорожена для принятия гостей и небольших вечеринок.

В этом заведении нет общей столовой, а все заказы приносят сразу в номера, чтобы клиенты могли перекусить, не спускаясь вниз.

О таких гостиницах хорошо знал Рейд, ему часто приходилось останавливаться в них, чтобы скрывать своё присутствие в городе.

— Итак, у нас есть целых пять дней, что мы собираемся делать?

Первая цель уже достигнута — они нашли гостиницу, где Курадо может чувствовать себя в относительной безопасности.

Честно говоря, парню не хотелось покидать комнату, он был бы рад просто остаться в комнате и отсыпаться все пять дней, выходя на улицу, только чтобы купить что-то в ближайшем магазине и тут же вернуться назад.

Вообще, месячная поездка затратила много сил, а через пять дней нужно будет возвращаться назад, так что было бы разумно потратить это время на отдых.

— Хотелось бы погулять по городу и посмотреть достопримечательности, или это будет опасно? — Финия смотрела в окно, ночной город привлекал её внимания.

— Я согласна, — Тут же подключилась Мишель.

— Кстати, а какие планы у тебя, Кортина?

— Лично сегодня я хочу выспаться!

Кортина давно бросила путешествия, а все поездки за последние пару лет, совершала при помощи гильдии авантюристов или старика Максвэра. Побег от степных волков, битвы с монстрами, и долгое изнурительное путешествие должно было ударить по состоянию кошки.

— Да, а ещё проблемы с привратником. Ты точно должна была устать.

— Ничего страшного, зато жизнь вновь была наполнена приключениями!

В ответ Николь только немного хихикнула.

— Мы можем выйти в город, но нельзя брать с собой снаряжения авантюристов.

— Почему?!

Всё снаряжение отряда Николь было создано Хастером и его женой Юри. Если полудемонов в священном королевстве просто не любят, но обладателей снаряжения богини разрушения готовы убить на месте.

Выходить из гостиницы с оружием злой богини точно не хотелось, но ещё больше не хотелось выходить без него.

— Сегодня мы отдыхаем, а завтра можно прогуляться по городу и зайти в магазины.

Отряд принял решение отправиться по комнатам и хорошо выспаться!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 423. Странный магазин**

Николь не спалось.

После того как все остальные уснули, девушка тайком покинула гостиницу. Она решила просто прогуляться и немного посмотреть на ночной город.

Она вышла из гостиницы не как искатель приключений, а как профессиональный убийца, через окно.

Поднявшись на крышу, она встала в тени здания и почувствовала приятный ветер. Почти весь город уснул, и на город опустилась тьма, только некоторые городские светильники горели на перекрёстках больших дорог, или около входов в гостиницу.

— Хм?

В тёмном городе только один дом сиял как новогодняя ёлка. Дом на задворках центральных улиц, не так далеко от гостиницы. Странно, что кто-то хочет жечь столько света ночью, или же там происходит что-то незаконное?

— Если это магазин, то там должно продаваться что-то незаконное или интересно…

Лунный свет не пробивался через густые тучи, но судя по тишине ночного города, все магазины должны быть уже закрыты. Вот только, Николь отчётливо видела свет в одном из домов.

Обычные магазины не должны быть открыты в такое время, да и гостиницы не могут себе позволить тратить столько свечей.

— Гостиница для никтофобиков?

П/П: Никтофобия (реже ахлуофобия) — патологическая боязнь темноты, ночного времени суток, темных помещений.

Любопытство одолело девушку, и она выбирала между сном и попыткой посмотреть, что там происходит.

Всем известно, что святой город только является таким, но на самом деле скрывает в себе преступность, работорговлю и многое другое.

Просто тут находится мировое древа, а потому город называется святым, но люди в этом месте давно потеряли тягу к духовному просвещению.

— Нужно разузнать, верно?

Любопытство всё же победило здравый смысл, Николь спрыгнула с крыши и побежала по безлюдной улице в сторону странного светящегося дома. Выйдя на главную улицу, она пересекла её и зашла в небольшой тёмный переулок.

Здание, где ещё не спали, располагался втайне от главных улиц, и находился в слепой зоне городской стражи.

Вывеска около входной двери говорила о том, что дом является не более чем магазином рабочих инструментов для разного рода профессий, однако архитектура дома странная.

Крыша покрыта воздушными корнями мирового древа, и здание, словно специально громоздили между корнями, а не строили отдельно.

— Зачем магазину работать в такое время, да ещё в таком месте?

В доме использовались стеклянные окна, что дорого даже для магазинов инструментов, и ещё более бессмысленно. Аристократы не ходят по таким магазинам, чтобы оценить старания хозяина магазина.

П/П: тут идёт отсылка с средневековой Европе, где стекло было уделом богатых людей, его можно было увидеть только в домах аристократов, королей, и в церкви. Простые же люди использовали тканые занавески или мочевые пузыри быков.

Николь подкралась к одному из окно в здании и заглянула внутрь. Дом был ярко освещён каким-то светом, но его источника не видно.

В магазине вообще находится много странных предметов, которые Николь никогда не видела. Нет, тут продавались и кирки для старателей, молотки для кузнецов, ножи для охотников, но большая часть инструментов были незнакомыми.

— Что это?

На одном из постаментов стоят небольшой стеклянный сосуд, из него и лился свет по всему магазину. Внутри не видно торговца или других людей, но сам сосуд манил Николь.

— Магазин не выглядит подозрительным, но этот свет…

Любопытство всё равно одолевало Николь, она смотрела на инструменты, а так же на этот странный светящийся сосуд.

Николь подошла к двери, и поняла за ручку. На удивление магазин был открыт.

Она вошла в здание, в надежде не потревожить хозяина, но, только открыв дверь, сразу услышала слова приветствия.

— Добро пожаловать, вы пришли за заказом? Нет, ведь прошло уже три недели. В любом случае, спасибо, что пришли.

В магазине тут же возникла молодая девушка с длинными волосами, очень похожая на Николь. Она была слишком похожа на Николь, а ещё.

— Ты?

— Да!

Продавцом магазина была никто иная как богиня разрушения Юри.

— ПОЧЕМУ ТЫ ТУТ?

— Потому что это мой магазин!

Юри облокотилась на стойку, и посмотрела на Николь как-то странно.

— Кинжал, что ты получила во время нападения на тех разбойников, кольцо, а потом и всё остальное было создано в стенах кузницы моего мужа, а продаём мы наши товары именно тут!

— Нет, но как?

Николь даже не могла представить, что магазин самого ужасного бога на земле будет располагаться в месте, где её больше всего ненавидят!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 424. Странный магазин белой богини**

— Почему ты работаешь в это время?

Николь задала первый вопрос, который пришёл ей в голову. Тем не менее, богиня надула губки, но решила ответить.

— Наверное, я просто привыкла работать в такое время, ночью атмосфера в городе другая.

— Я думала, что ты не работаешь.

— Кто тебе такое сказал?

— Ну, просто подумала.

Николь даже не могла представить, что ужасная богиня окажется обычной торговкой редкими товарами. Теперь ей придётся завершить диалог, и уже только потом собираться на выход.

— Не люблю день, когда светит солнце хочется спать, а другие магазины забирают всех моих клиентов, зато ночь весь этот город только мой. Ну, хотя, это скорее более привычка, а не надобность.

— Тогда почему бы тебе не нанять торговца, или попросить Ас… Хастера?

— Ни в коем случае! Мой муж давно вышел на пенсию, и сейчас погружен в своё хобби, он работает только когда ему нравится и не берёт никаких странных заказов!

Похоже, что бог ветра Хастер, наслаждается созданием волшебных инструментов, качественной брони и оружие, но только как хобби. Однако, это не значит, что он должен отказаться от работы, с другой стороны, при той цене, что он берёт за работу, ему давно можно отправится на вечный покой.

— Покажешь мне магазин? — Николь задала вопрос, но Юри только скривила недовольное лицо.

— Прямо сейчас? Я просто хотела сделать перерыв и насладиться чаем с северных гор. Я же не дьявол, чтобы работать без перерыва.

— Но сил, чтобы взорвать мировое древо у тебя достаточно!

Дверь за Николь открылась, и в магазин вошёл мужчина. Дверной звонок раздался где-то за спиной Юри, но Николь почувствовала его шаги за своей спиной.

— О, Добро пожаловать, Ба!

— Может хватить меня так называть.

— Ладно, хотя мне нравится эта кличка.

Николь медленно начала отходить в сторону, чтобы не стоять на пути нового посетителя. Даже не смотря ему в лицо, она чувствовала, что её противник просто огромная бочка с магической силой, даже выше, чем у любого героя.

Когда она обернулась назад, то увидела невысокого мальчика лет десяти от роду, но он уже казался достаточно взрослым. Он попытался мило улыбнулся, но исходящая от него сила всё равно не становилась меньше.

— Давай поговорим наедине.

— О, можешь не переживать, это Николь, дочь Марии и Риэля, она знает кто я такая! Это Ба — он один из бывший гвардейцев короля демонов.

— Я уже поняла, что мальчик не совсем обычный.

Мальчик даже не стал обижаться на слова Николь, а только подошёл к Юри и начал рассказывать полученную им в ходе задания информацию.

Можно сказать, что Юри и Ба занимались тем же делом, что и Николь, они собирали информацию о жуках-навозниках за пределами лабиринта мирового древа. Благодаря собранным данным, стало понятно, что виновником нападения жуков на деревню, был Куфар.

Он смог перенести жуков из лабиринта к деревне Риэля, но никто так и не понял смысл этого, а так же, как он смог это совершить.

В любом случае, его нужно найти и уничтожить проблему на корню, пока монстры из мирового древа не вырвались за пределы своего ареала и не начали создавать проблемы на всём континенте.

— Да, жуки-навозники появились на севере, я их лично уничтожила.

— Ты лично?

— Да, они напали на отца, а я тогда была дома, и отправилась проверить, но меня заметили, и пришлось принять бой.

Монстры из лабиринта мирового древа намного сильнее, чем их родственники за пределами священного древа.

Другими словами, монстры в мировом древе получили дополнительные силы из-за магической силы мира, протекающей в древе, из-за чего они сами стали сильнее, больше и куда опаснее.

Их силу можно сравнивать с призванными джиннами и демонами первого или второго уровня.

— Ладно, с одной стороны мне не хватает шкур и панцирей из лабиринта, но с другой стороны, Ба, ты как?

— А что с ним?

— В свободное время он служит охранником лабиринта!

Боги не просто живут в этом мире, они являются его частью. Так Юри торгует редкими товарами, а Хастер их создаёт, бывший гвардеец короля демонов охраняет лабиринт мирового древа от глупых людей.

Если поискать, то и остальные боги могут быть рядом, даже продавать вам сок в магазине.

Ба задумался, но потом только отрицательно покачал головой.

— В лабиринт мирового древа есть несколько проходов, но все они хорошо охраняются, и около каждого расположен большой город. Просто так взять и вывести оттуда монстров не получиться, даже имея очень большие деньги.

— Верно, верно...

— Получается, что он использует совершенно другой метод?

— Если бы всё было так просто, но монстров невозможно приручить простыми методами, это пытались сделать многое, но сил хватает разве что у меня, и других богов. Он нашёл ещё какой-то метод.

Белая богиня продолжила раздумывать над проблемами монстров из лабиринта. Интересно, как ему удаётся скрывать свою силу, ведь любой авантюрист сразу может понять, что этот парень точнее сильнее, чем любой из шести героев.

Даже просто постоя около него несколько минут, можно понять, что парень просто пахнет силой, а стоять рядом с ним страшно.

Николь собрала все силы, чтобы не бояться и тоже задумалась над проделками Куфара.

— В любом случае, парень сначала пытался захватить север, а потом напал на Раум, теперь лабиринт мирового древа. Его мотивы не понятны даже мне, а теперь ещё монстры… Ох, ладно! Ба, проводи Николь до гостиницы.

— Хорошо, Юри.

— Ты думаешь, я сама не справлюсь?

Юри только надула щёки, показывая, что отказываться не прилично.

— Хорошо, я живу вон там.

— Понял, пошли.

Николь и Ба покинули магазин, а Юри вернулась к своему чаю и размышлениям.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 425. Молодёжные прогулки**

Свой первый день в городе они решили посвятить прогулки по городу, покупкам и осмотру городских достопримечательностей.

Однако, поскольку никто не должен оставаться один, Николь будет весь день с Финией, а Мишель с Курадо.

Кортина? Вчера она решила немного выпить, и теперь валяется в своей комнате с жутким похмельем, так что ей не до городских прогулок.

— Почему ты думаешь, что она будет лежать до самого вечера.

— Она ещё никогда не просыпалась рано утром без головной боли после хорошего застолья. Если судить по бутылкам в комнате, она выпила около пяти литров вина!

Финия последовала за Николь, и немного смеялась. Пьяная Кортина точно не покинет свою комнату до самого вечера, так что переживать о её состоянии не стоит.

Николь никогда не хотелось напиваться до такого состояния, и даже в прошлой жизни она напивалась только после расставания с Кортиной.

Девушки вышли из гостиницы, и Николь тут же спросила эльфийку.

— Куда хочешь пойти?

Николь примерно знает, как выглядит город, а покупки красивых вещей её не слишком интересовали. Главное, не позволить Финии встретиться с богиней Юри или с Ба, лучше ей не знать об этом.

Финия успела прочитать буклет с информацией для туристов, и начала думать о том, куда бы лучше пойти.

— Ну, сейчас я не могу использовать своё основное оружие, так что мне нужен альтернативный вариант использования копья.

— О, верно!

Николь даже не подумала об этом. Оружие Финии это комбинация кинжала и рукояти изготовленной богиней Юри. Его категорически нельзя использовать в священном городе, чтобы не вызвать на себя гнев горожан.

Сейчас Финия выглядит как начинающий искатель приключений, так что ей нужно другое оружие. Девушки обе взяли с собой броню, но Финия взяла только обычный стилет, а Николь катану.

Оставалось только надеяться, что никаких проблем в городе не возникнет, но разве две красивые девушки могут рассчитывать на такую удачу?

— Какие милые сестрички, не хотите погулять с нами?

— Пожалуйста, давайте мы вам покажем город, вы, наверное, тут первый раз!

Трое молодых парней, в лёгком подпитии тут же подошли к девушкам и пытались приставать.

П/П: чем дальше идёт эта история, тем больше я замечаю две детали: в мире нет нормальных парней, одни озабоченные! В мире нет более красивых девушек, как в отряде Николь. Порой даже начинает надоедать!

У каждого из них имелся небольшой меч, но нет знака гильдии авантюристов, они или только начали тренироваться, или вообще не являются авантюристами.

С таким даже разговаривать тяжелее, поскольку они не обременены правилами гильдии.

— Почему вы молчите, мы же просто предлагаем вам помощь!

— Спасибо, но мы лучше сами, не хотим тратить ваше драгоценное время.

— Поверьте, все мы хорошо проведём время, покажем вам город. Мы будущие авантюристы, как и вы, метим сразу на седьмой ранг!

Эти парни точно не умеют подкатывать к девушкам. Чтобы стать авантюристом седьмого ранга нужно спасти мир от разрушения, фиолетовый медальон не получить просто так, за хорошее поведение или качественно выполненную работу.

Николь хотелось только рассмеяться от таких слов, но она решила немного поиздеваться над парнями.

— Удивительно, но разве седьмой ранг сейчас доступен?

— Нет, мы сможем туда подняться, вот увидите.

— Да, но чтобы получить седьмой ранг, шести героям пришлось убить злого дракона! Их было шесть, а вас…

— Мы сможем справиться с ним даже втроём!

Чтобы стать настоящим героем, мало быть хорошим авантюристом, для начала нужно стать бесстрашным. Чтобы выступить против противника, который одним ударом может уничтожить тебя, нужно забыть о страхе и бороться с самой смертью.

Только Риэль и Гадорус согласились пойти против дракона, понимания, что могут умереть, не вернувшись, домой.

Их способности высоки, но только именно бесстрашие позволяет им быть такими сильными, а обычному авантюристу, что не знаком с ними, тяжело это понять.

— Если вы такие сильные авантюристы, тут есть лабиринт для проверки ваших навыков, не хотите нам продемонстрировать их?

— Николь, стой!

Финия пыталась утянуть Николь от этой идеи, ведь они ещё вчера договорились, ни при каких обстоятельствах не заходить в лабиринт.

Монстры в лабиринте сильны, и отряд Николь без своего снаряжения созданного Юри и её мужем не пройти даже первого этажа.

— Мы знаем об этом, но чтобы войти туда нужно специальное разрешение гильдии, а телепортироваться туда без этого нельзя…

— Вы, что, просто струсили?

— Нет, мы готовы пойти, но нужно разрешения.

Николь думала, что они просто сбегут, но получения разрешения это долгая мука. Как минимум получения самого разрешения длится минимум три дня.

— Доброе утро юная леди, я готов выдать вам разрешение.

Николь услышала за своей спиной знакомый голос, она слышала его прошлой ночью.

— Николь, кто этот мальчик, и почему он называет тебя юной?

— А, это старый знакомый моих родителей, он просто не растёт, Ба — верно?

— Да, всё верно!

Он громко рассмеялся, а по спине Николь побежал холодный пот, но парень просто продолжал быть весёлым, а его аура силы куда-то пропала.

— Меня зовут Ба, можете называть меня так.

— А, вы хорошо выглядите.

Молодые парни уже хотели сбежать, но Ба было достаточно щёлкнуть пальцами, чтобы всё изменилось.

В нос ударил влажный воздух, а яркое солнце куда-то пропало, каменная улица превратилась в деревянный пол, а вокруг тут же почувствовался страх.

Этот влажный воздух был знаком Николь.

— Мы в центре лабиринта.

— Да, стражники могут использовать моментальную телепортацию и переносить любые цели в лабиринт.

Ба вновь щёлкнул пальцами, и отряд попал на небольшую площадку диаметров в тридцать метров.

— Это хранитель 600-о этажа лабиринта мирового древа, царь Агарес. Крокодил со здоровым мечом.

— Ужасный монстр! Что это такое…

— Авантюристы седьмого ранга должны побеждать его своим отрядом. Вперёд парни.

— Вы, вы серьёзно?

Крокодил встал, его рост более десяти метров в высоту, а огромный меч больше напоминал топор для рубки костей, чем меч.

— У вас осталось десять минут, а мы будем наблюдать с трибун.

Парни закричали от страха так громко, что Николь пришлось заткнуть уши.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 426. Ужасающая сила**

Николь смотрела на творившийся цирк в округе.

Нет, это была даже не шутка, а настоящее побоище, большой крокодил просто издевался над молодыми искателями приключений, а Ба только стоят рядом и держался за живот от смеха.

Рядом с Николь стояла Финия и смотрела на происходящее с тревожным лицом, но не бежала им помогать.

— Ужас, это вообще нормально?

— Они точно не умрут?

— Я думаю, что сейчас они в полной безопасности, поскольку этот крокодил давно должен был их убить.

— О чем ты говоришь…

Молодые искатели приключений бегали по комнате, но огромный меч босса достигал их каждый раз. Их били, пинали, кидали в стену, но парни не получали ничего кроме синяков и небольших ссадин.

Да, от страха они промочили штаны, по лицу бежали слезы и сопли, а периодически они кричали и просили сжалиться над ними, но по факту, пострадала только их честь.

Николь даже не сомневалась, что крокодил должен обладать огромным запасом силы, но в том, что его меч не может наносить никаких серьёзных ранений, говорит только об одном.

Ба защищает их своей магией, или специально ослабляет удары большого монстра, только чтобы защитить парней.

— Николь, я не понимаю тебя!

— Финия, Ба ставит барьер, не давая возможности крокодилу наносить смертельные удары.

— Он может это делать без пения и чтения команд как Мария?!

— Да, они вместе обучались у одного волшебника, но он делает это несколько слабее, поскольку моя мама обладает нужным даром, — Николь решила соврать, и надеялась, что правда не всплывёт потом.

— Надо попросить пощадить парней, они уже поняли свою ошибку.

— Ладно, ладно!

Николь и самой надоело смотреть на это издевательство над человеческой жизнью. Она оставила Финию около стены, а сама решила подойди к Ба, чтобы поговорить с ним.

Главное, чтобы он продолжал накладывать барьеры на парней, их смерть Николь не хотела записывать на свой счёт.

— Может быть уже хватит издеваться над ними?

— Вы слишком добры юная леди, этот мир наполнен настоящими тварями, ещё более опасными, чем этот крокодил. Эти монстры обычные люди, так что им будет это полезно.

— Хм…

Николь понимала о чем говорит Ба, ведь именно люди порой бывают жестокими, и мальчонка продолжал смеяться над избиением молодых авантюристов.

— Давайте остановим его, я готова помочь уничтожить крокодила.

— Хм, хорошо, если ты поможешь убить его мне, я согласен отпустить парней прямо сейчас.

— Я согласна, что нужно делать.

Рядом была Финия, но Николь была готова выложиться на все сто, только чтобы спасти глупцов от дальнейших издевательств.

— Мы начинаем.

— У вас есть оружие, но ваша подруга без кинжала, что будете делать?

— Справимся сами, ей лучше не вмешиваться в эту битву.

Ба задумался, он понимал, что может и в одиночку победить монстра этого этажа, но ему хотелось повеселиться, ведь в его жизни так мало смешных моментов и людей, с которыми он может быть самим собой.

— Мне не хочется подвергать её опасности, так что давайте справляться сами.

Одно дело рисковать своей шкурой, а другое подставлять под удар своего друга. Лишний риск приводит только к гибели и ничему интересному.

Ба улыбнулся, кажется, его всё устраивает.

— Хорошо! Парни, вы сегодня многому научились, но тренировка окончена.

Ба щёлкнул пальцами, и парни тут же растворились в воздухе.

Босс уровня, потеряв своих противников, тут же начал искать новых. Его взгляд упал на Николь и стоявшего рядом с ней Ба. Он поднял над головой свой меч и побежал в сторону новых противников.

Николь выхватила катану и бросилась на противника, когда между ними осталось пара метров, монстр хотел ударить по ней, но девушка ловко уклонилась.

Меч ударился об деревянный пол мирового древа, а Николь запрыгнула на тупую сторону меча и быстро побежала вверх.

Крокодил попытался его стряхнуть, но за несколько секунд Николь ловко запрыгнула ему на нос. Выхватив из кармана длинную стальную нить, девушка начала обвязывать её вокруг рта монстра.

Именно укус этого босса является смертельным, ведь его родственники из топей обладают таким же набором умений.

Как только рот крокодила был обвязан нитью, Николь прыгнула вниз, попутно нанеся боссу несколько несерьёзных ранений.

— Ахаха, а ты хороший авантюрист, сразу поняла, что нужно делать.

— Да, я хорошо училась в академии.

Николь уклонилась от очередного удара мечом, и тут же Ба понёсся в атаку.

Он атаковал только кулаками, но после каждого удара монстр кричал от боли. Такое чувство, что удар Ба был равен удару камнем весом в несколько тонн.

Вот она сила гвардейцев короля демонов…

Всего за три минуты Николь и Ба смогли уничтожить защитника шестисотого уровня лабиринта мирового древа.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 427. Победа**

Финия смотрела, как большой крокодил рассыпается на куски. Сточки зрения системы лабиринта, все его монстры являются защитниками мирового древа, и вновь появляются через несколько часов.

Эльфийка открыла рот, ей было тяжело поверить, что молодой парень десяти лет может быть таким сильными.

— Ложь… этого не может быть…

На самом деле он победил противника не в одиночку, но вклад Николь в победу был минимальным. Она встретила Ба только прошлой ночью, а их знакомство уже принесло свои плоды, пускай и странные.

— Да, в таком состоянии ты остаёшься чертовски милой.

Он похож на маленького мальчика, но даже его комплименты не походи на подкаты других парней, есть в нем что-то притягивающее странное.

Николь не хотелось бы, чтобы Финия узнала обо всем, но и бросить этих парней тут, оставить их в лабиринте только из-за своего глупого решения не могла.

Ба отправился к крокодилу, чтобы подобрать шкуру, клыки, когти и другой оставленный после него лут.

— Что тут происходит?

— Мы просто победили небольшого босса.

— Милые дамы, приготовьтесь к полёту в обратную сторону.

— Что?!

Николь и Финия тут же оказались на городской площади, вокруг сновали люди, но Ба нигде не было видно. Похоже, что он решил остаться в лабиринте или же отправился куда-то ещё.

— Мы в городе….

— Да, в центре.

— Что за возмутительный человек, он даже не спросил нас!

— Лучше не говори об этом Мишель, иначе она будет ругаться на нас, ибо мы не взяли кусок мяса того чудесного крокодила.

Финия слегка хихикнула, сняв с себя эмоциональный груз.

Сейчас Николь и Финия оказались на городской площади, но вокруг них было подозрительно много народу. Как будто что-то случилось или ещё что-то.

— Да, что тут такое твориться?

— Ага.

Финия схватила Николь за плечо и обе девушки стали пробиваться дальше, протискиваясь среди толпы людей, они хотели найти причину массового столпотворения в центре города.

Из-за низкого роста, они не могли понять, почему толпа смотрит в одну точку, вроде бы никаких праздников в ближайшее время не назначено.

Когда девушки вышли в самый центр, то увидели троих молодых авантюристов, что покинули шестисотый уровень лабиринта, пять минут назад.

Штаны были мокрыми от мочи и пота, а сами парни валялись на земле и несли какую-то чушь. Они не мертвы, но на полное психологическое восстановления уйдёт несколько месяцев, если не лет.

— Это ужасно, с ними точно всё будет в порядке?

— Да, должно быть…

Когда ты идёшь на войну, нельзя бояться смерти, иначе ты умрёшь от психологического шока раньше, чем противник успеет воткнуть в тебя своё оружие.

Финия пыталась бороться с собой, но ей было неприятно смотреть на всё это.

— Не переживай, с нами всё будет в порядке.

— С нами? А, что теперь будет с нами.

— Они сами виноваты, не умея сражаться, говорили о том, как будут равными по силе самим шести героям.

— Да, ты права…

Финия улыбнулась, но в её улыбки была только злость. Николь смотрела на неё, но в таком состоянии видела её впервые.

— Финия, мы же собирались купить тебе новое оружие, так что давай пойдём. Нужно ещё купить чай, и что-то к обеду.

— Верно, идём!

Они вернулись на то место, откуда отправились в лабиринт, но другим лучше об этом не знать. Если Кортина или Мария узнает об этом, Николь ожидают большие проблемы.

Чтобы как-то разрядить атмосферу, Николь начала задавать вопросы.

— Кстати, Финия, какая длина копья для тебя будет оптимальной, около двух метров, верно?

— Да, такой длинны будет достаточно, чтобы атаковать со второго ряда и дотягиваться до противника, более длинное копье будет тяжёлым, и долго не получиться использовать его.

— Да, без растягивавшейся рукояти будет сложно подобрать копье.

Рукоять полученная от богини Юри меняя свою длину не слишком изменяла свой вес. Это вызвано магией, и специальными заклинаниями, что позволяло использовать копье даже при небольшом запасе сил.

Финия, не смотря на все тренировки, слаба, поэтому использовать тяжёлое копье сможет только в ограниченном промежутки времени, а вот битвы могут тянуться по нескольку часов, если противников много, или нужно играть от обороны.

Поэтому, ей нужно хорошее копье, выбрать которое будет сложно!

— Да, но лёгкое копье не может быть долговечным.

— Верно, сколько проблем при выборе оружие.

— Точно, как же мы раньше без этого жили!

Только самые сильные авантюристы могут покупать доспехи и оружие на заказ, всем остальным приходится подбирать оружие под свой стиль боя, тратя на это долгое время.

Порой, чтобы подобрать хороший доспех или качественное оружие приходится месяцами курсировать между магазинами, пока не подвернётся что-то стоящее.

Девушки повернули в сторону оружейного магазина и двух парней, что разговаривали около магазина.

— Это же Курадо!

— Точно.

Николь начала подходить ближе, но потом резко остановилась.

Собеседником Курадо был Куфар!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 428. Два получеловека**

Курадо и Куфар стояли на улице и разговаривали, а вот Мишель нигде не был видно. Не похоже, чтобы Куфар взял Мишель в заложники, иначе Курадо бы не разговаривал с ним так спокойно.

Николь скрыла лицо и начала медленно идти в сторону парней, чтобы подслушать их разговор.

— Тебе тяжело было приехать в город?

— Верно, городские стражники доставили проблем.

— Я поддерживаю всех полудемонов, а ещё у меня есть друзья, мы можем тебе помочь.

— Нет, спасибо, я скоро уже покину город.

— Очень жаль, я только смог встретиться в этом ужасном городе, такого же, как я!

Они мило беседовали, и Куфар не пытался проявлять агрессии, его голова была полностью открыта, а значит, городские жители знали, что он не совсем человек, но это только иллюзия, а не настоящее его тело.

Конечно, он явно не собирается просто защищать полудемонов, а хочет использовать их для каких-то целей.

Похоже, что он собирает таких парней как Курадо в банду, или группу, для определённых целей.

— Если тебе предстоит дальняя дорога, может с тобой послать несколько человек.

— Нет, я авантюрист четвёртого ранга и у нас своя группа, так что не нужно никакой помощи.

— Жаль, очень жаль, я думал, что новое знакомство принесёт нам обоим много пользы.

Куфар с невинной улыбкой похлопал Курадо по плечу, видимо, авантюристы ему нужны ещё больше, чем просто полудемоны, а потому он держался за все возможные варианты.

Николь хотела уже достать катану и атаковать Куфара, но это будет выглядеть как минимум странно, а ещё никто не знает о том, что случилось прошлый раз в лесу.

Лучше избавиться от него сейчас, но драка в городе не лучшая идея.

— Курадо, это твой друг?

— А, Николь, Финия. Нет, мы только сейчас встретились.

— Ты?!

Куфар глянул на Николь, и сразу понял, кто она такая. Они уже встречались, тогда в Рауме, когда он пытался заговорить с ней от лица Рейда.

Парень улыбался, но на его лице виднелась только ненависть.

— Похоже, вы тоже не знакомы? Это Николь и Финия, мои соратники, а Николь ещё и мой учитель.

— Эм… да, прекрасно, вы просто красавицы.

Они уже встречались, но оба пытались не показывать этого. Тогда он хотел поближе подобраться к Кортине, но Николь остановила его попытки. Девушка потянула руку к рукояти катаны, но не проявляла враждебности.

Куфар немного разорвал дистанцию, но продолжал пытаться быть просто дружелюбным защитником полудемонов.

Курадо смотрел то на Николь, то на Куфара и не понимал, что именно происходит. Куфар же следил за каждым движением Николь, ожидая резкого выпада направленного на него.

— Курадо, а где Мишель.

— Аа, я отошёл, чтобы отлить, а она пошла в магазин.

— Курадо!

Финия злобно посмотрела на парня. Он должен был охранять Мишель, но отправился по своим личным делам, а теперь стоит и разговаривает, пока она где-то там совершенно одна.

Был договор, что никто не должен разлучаться даже на несколько минут, и после посещения туалета, нужно было сразу вернуться к Мишель.

— Где она?

— Что такое, Николь?

— КУРАДО, ГДЕ ОНА?

— Ну что ты так кричишь! Она в магазине на соседней улице, решила посмотреть магические диковинки, и судя по ассортименту магазина не выйдет оттуда в ближайшие пару часов.

Куфар начал медленно отступать назад, а потом заговорил.

— Ну, у вас свои дела, а мне нужно идти на работу.

— Удачи.

— Хорошо, надеюсь, вы не будете следить за мной?

— Нет, что вы!

Куфар медленно покинул улицу и больше Николь его не видела. Они сразу же отправились в сторону магазина, где Курадо оставил Мишель.

— Веди нас в магазин.

— Курадо!

Николь была настолько злой, что готова ударить его, не смотря на всё, что случилось за последнее время.

Магазин, в котором Курадо оставил Мишель торговал волшебными инструментами, в основном это слабые артефакты, создаваемые для всех авантюристов.

В этом городе много искателей приключений, а потому и магазинов связанных с торговлей предметами для авантюристов так же много.

Даже магазин белой богини тут.

— Я могу вам помочь.

— Извините, а где тут туалет?

Сначала работник магазина стоял с недовольным лицом, но когда Николь положила на прилавок несколько медных монет, он услужливо проводил её в отдельную комнату.

Когда Николь вернулась, Финия и Мишель смотрели что-то на прилавке, а Курадо стоял рядом и скучал.

— Что-то купила?

— Да, вот это ожерелье!

Мишель показала новое ожерелье у себя на шеи, на золотой цепочки несколько камней разного цвета: опал, сапфир и, по-моему, алмаз.

— Неплохо, сама выбрала?

— Да!

Теперь и Николь начала искать в магазине красивые украшения, может и ей что-нибудь подойдёт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 429. Третья битва**

Как только выдавалась возможность, Николь вышла с Финией из магазина. Она рассказала, всё что могла, и теперь хотела догнать Куфара, не давая ему возможности скрыться.

Как далеко он мог уйти менее чем за пятнадцать минут, пока они были в магазине?

— Николь, что будем делать?

— Не знаю, нужно его как-то найти!

— Может я смогу.

Финия создала маленького фамильяра, чуть больше, чем воробей. Птица выпорхнула из её рук и полетела в том направлении, куда ушёл Куфар.

— Значит, он ушёл на юг города, верно?

Финия показывала, куда шёл парень, и они следовали по его следам. Он явно избегал людных мест, только проскальзывая между главными улицами города.

— Спасибо, дальше я сама. Ты возвращайся в магазин, а потом следуйте в гостиницу.

— Эм, что?

— Никаких что, вернись в гостиницу и никуда не выходите. Быстро!

Николь никогда ещё не разговаривала с ней таким приказным тоном. Сначала эльфийка хотела начать возмущаться, но потом вспоминал бой, что случился пару часов назад, на 600-ом уровне лабиринта и тут же отказалась от споров.

Обнаружить противника и убить его, пока тот не будет готов к битве. Слизь очень устойчива к физическим атакам, но даже у неё есть слабое место. Небольшая сфера, что является сердцем монстра.

Хотя Максвэр и считает, что Куфар стал очень редкой северной слизью, слабые и сильные стороны редко меняются от одного вида к другому, как правило, у разных видов появляются просто разные способности.

Как только Финия ушла, Николь свернула в тёмный переулок и пошла по едкому уже знакомому запаху, но иногда останавливалась, чтобы посмотреть назад и понять, не идёт ли кто по её следам.

Однако, всё было хорошо и никто не собирался преследовать Николь, ни свои, ни чужие.

— Хех.

Николь завернула за угол, а там на большой бочке сидел Куфар.

— Это ты меня тут за углом поджидал.

— Цц!

Николь упёрла руки на талию, понимая, что её противник дожидался тут, но засаду явно не готовил.

Куфар посмотрел ей в глаза, но теперь его доброта испарилась.

— Я смотрю, ты любишь поговорить перед боем, даже странно, что ты не выхватила катану и не бросилась на меня.

— Белая богиня тоже хочет задать тебе несколько вопросов, так что убивать сразу тебя нельзя, сначала нужно помучить.

— Белая богиня, как интересно, она виновата в том, что разрушила нашу жизнь, а теперь хочет помешать моим планам по спасению всех полулюдей. Иронично!

Николь уже встречалась с Куфаром в поединке, причём два раза, и прекрасно понимала все сильные и слабые стороны парня. Впервые он хотел использовать маскировку, второй раз показал всю свою силу, но смог выжить только благодаря везению.

Поскольку она знала силу своего противника, то продолжала стоять. Оба понимали, что начинать бой прямо сейчас будет сложно, ведь у каждого есть свои сильные стороны.

В переулке были только они вдвоём, а потому поединок мог начаться в любой момент.

— Кстати, о чем вы там вообще говорили, может, расскажешь мне свои планы?

Николь разговаривала с Куфаром не просто так, ей хотелось вычеслить, где находится ядро противника, чтобы уничтожить его одним точным ударом, как только представиться возможность.

Чем больше времени она потратит на изучения противника, тем больше шанс, что она найдёт ядро.

Да и её интересовало многое, к примеру, зачем ему вообще понадобился Курадо.

— Нет, я не могу сказать тебе многое, мы просто собираемся все вместе и поддерживаем друг друга. Вы же люди ненавидите нас только потому, что мы немного другие.

— Так ты не одинок, у тебя ещё много друзей такого же характера?

Николь прекрасно понимала, что существует целая организация полуджиннов и полудемонов, что хотят устроить в мире революцию правил. Правда, это только догадки и слухи, и ничего конкретного.

Зачем им начинать с севера, ведь там сейчас сосредоточены самые большие силы авантюристов, а ещё за севером следят почти все аристократы.

— Хорошо, Николь, дочь героя Риэля. Интересно, смогу я чему-нибудь тебя научить?

— Ты плохо знаешь меня, и я не собираюсь просто смотреть на твои издевательства над другими.

Он уже должен был догадаться о том, что Николь и Рейд один человек. Навыки, движения и оружие, а так же многое другое.

Николь была точно уверена, что перед ней не Рейд, что говорить о самой битве.

— Красивая девушка с разными глазами, скрывает свою натуру убийцы и ловкость лисицы под красивой обложкой.

— Это был комплемент? Спасибо!

Николь давно начала тренироваться для боя с Куфаром, она каждый день готовилась к этой битве. Лучше изучала противников и готовилась к тому, что её противник может приготовить новые варианты атак или возможностей.

Она тренировалась использовать катану, чтобы ловко разрубать противников, а по возможности всегда старалась сама убивать слизней.

Куфар же не интересовался боевыми искусствами, и куда больше внимания уделял развитию своей организации.

— Папочка, наверное, волнуется. Может тебе лучше как хорошей девочки вернуться домой и не позориться?

Он улыбался, словно уже победил, но Николь не чувствовала в нём какой-то особой силы. Да, парень явно стал сильнее за последнее время, но не настолько, чтобы разбить Николь в поединке один на один.

Николь резко достала катану и атаковала противника, первый удар пришёлся точно по грудной клетке.

Рубящий удар сверху не нацеливался в тело противника, а разрубил часть его одежды.

— Я готова сражаться.

— Интересно!

Николь сделала ещё два быстрых выпада, и каждый раз она целилась в важные точки на теле противника, и каждый раз зарезала одежду.

Несколько лоскутков ткани и капли слизи полетели по переулку. Биологическая жидкость, вода и ядовитая слизь полились по каменной улице тёмного переулка.

Главное не прикасаться к его яду, а остальное не важно.

— Я долго готовилась к поединку!

Куфар начал быстро отступать назад, чтобы не дать Николь возможности отрывать от него куски. Катана разрезала не только тело парня, но и воздух.

Очередной удар был нацелен точно в крепление на желете, и чтобы прикрыться от этого удара, Куфар подставил руку.

Катана должна была пройти через руку, но Николь ускорилась и приложила ещё больше сил, для точной атаки.

Отрубленная по локоть рука упала под ноги парня в виде уже бесформенной лужи слизи. Николь правильно смогла рассчитать скорость катаны, чтобы разрубить слизь и не дать ей возможность срастись обратно.

— Да чтоб тебя!

В прошлый раз Николь не могла отрывать от него куски, поскольку считала, что нужно атаковать со всей силы, но правда открылась только во время тренировки. Чтобы отрубить от слизня кусок, нужно так сильно развить скорость атаки, чтобы слизь не успела срастись обратно.

— Ты думал, что я забыла о тебе и три года жила просто так?

— Всего три года… никак, никак! Никак ты не могла стать такой ловкой и сильной!

В прошлый раз катаной пользовался Рейд, а не Николь.

— Значит, мои догадки были верны, и ты Рейд!

— Это не имеет значения, ибо сейчас ты умрёшь!

Куфар громко закричал от ненависти, а вот Николь бросилась вперёд, при этом усилив своё тело до максимума. Она оказалась тут же за спиной и противника и рубанула его по спине.

Для человека такая рана была бы смертельной, но Куфар был живой слизью, и сейчас ему ничего не угрожало, а потому парень мог бы уйти.

Вот только Николь нашла то самое маленькое кроваво-красное семя, чуть больше яблока.

Ядро монстра, которое нужно уничтожить, чтобы слизь погибла.

— Это твой конец.

— Рано!

Николь замахнулась катаной, но Куфар быстро пошёл обратно, толкая своим телом Николь назад. Они бежали всё дальше, а катану обволакивала слизь.

Девушка почти победила, но катана, не смогла пробить ядро, когда они достигли, катана ударилась об стену, и Николь тоже. По инерции односторонний клинок пробил тело парня, но он успел сместить ядро на несколько сантиметров в сторону.

Николь пыталась противиться, но ничего не могла сделать, а парень был всё ближе.

Она не могла проиграть, нужно дотянуться только до клинка, и воткнуть его в него, но…

— А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Лицо Николь окутала жара, такую боль не могла терпеть даже она. Сильная боль, даже во время смерти она не испытывала такой ужасной боли.

Нет, это боль не от удара, чувствовался характерный запах палёной плоти, а боль всё больше окутывала лицо. Она не могла даже открыть глаза, поскольку все нервы горели от адской боли.

Она попыталась достать кинжал, но ничего не получилось, боль парализовала тело девушки.

— Ты думаешь, что я пришёл к тебе в одиночку? Слишком ты равнодушная, шла на бой с противником всей своей жизни и даже не взяла группу поддержки, ну и дура!

Он дёрнулся вперёд, и сделал несколько шагов назад, Николь же без сил упала к его ногам, но царапины от падения девушка уже не чувствовала, всё тело просто стонало от боли в области лица.

Парень пнул её в живот, но одежда не позволила слизи попасть на открытую кожу.

— Ты видела своё лицо? Нет, и больше и не УВИДИШЬ!

Он начал удалятся от девушки, Николь же валялась на земле без сил. Она не могла отключиться, и чувствовала, как горят её глаза, которых уже не осталось. Как плавится кожа на лице, и самое главное, она понимала, что ядовитая слизь проедает даже кости черепа.

— Пошли, я не подарю этой стерве быструю смерть, пускай подыхает долго и мучительно!

Николь продолжала ещё сопротивляться, но жить ей оставалось от силы несколько минут…

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 430. Незаживающая рана**

Вокруг была только темнота, даже слух повредился, но потом он вновь вернулся, и девушка была готова выслушивать злые крики богини, но...

— Кортина, Финия, срочно приготовите повозку.

— Извинити, Извини, я..

— Это только наша ответственность!

Николь ничего не видела, и не могла говорить, но почувствовала в руке что-то приятное и нежное.

— Риэль, не мешай! — Но это же моя дочь.

Она слышала голоса, но не могла говорить, она поняла, что отец держит её за руку, и чтобы хоть немного успокоить его, крепко сжала руку.

Жар и боль всё равно продолжали терзать девушку, но вместе с этим она чувствовала спокойствие и магическую силу матери.

— Не бойся, дыши спокойно, как только мы тебя стабилизируем, то отправимся в гостиницу.

Голос Марии был спокойным и приятным. Как они оказались в священном городе, оставалось для девушки загадкой, но поскольку без Марии, Риэль не мог прибыть в город, разумно предположить, что они прибыли вместе.

Николь не знала, сколько времени прошло, но то, что она была жива, было настоящим чудом. Кортина суетилась где-то рядом, а Финия пыталась поймать карету, чтобы доставить Николь до гостиничного номера.

В таком состоянии лучше всего находится где-нибудь в гостинице, а не на улице. — Мои... гла...за...

— Не переживай дочка, я тебя вылечу...

— Хо...ро...шо...

Николь смогла заговорить, но каждый раз ей было жутко больно произносить даже несколько букв.

Мария самый лучший целитель на континенте и может вылечить любые травмы. Даже сожжённые глаза и обожжённая кожа не должны быть для неё проблемой, самое главное дать ей достаточно времени для работы.

Куфар не знал, что Мария окажется в городе, а потому не был готов к тому, что Николь может выжить. Его план провалился, но...

— У неё начался жар.

— Да, у неё переизбыток тепла в теле. Нужно срочно немного остудить тело, Кортина!

Мягкий голос Марии дрожал, даже она не могла сдержать всех эмоций в себе. Николь чувствовала только боль, она не могла понять, что именно болит. Болело всё тело, словно её засунули в мясорубку, а теперь пытаются собрать обратно.

— Николь, тебе нужно поспать.

Девушка ничего не ответила своей матери. ААА к

— Что у нас получается?

После того как Николь перевезли в гостиницу, все собрались в большой комнате для важного разговора. Даже Мишель и Курадо присутствовали на совещании.

— Это был тот самый парень, что атаковал Раум, слизь похожа. — Да, мы нашли куски слизи в остатках глазных яблок.

Мария, Кортина и Раумовский врач Триша сидели за столом и совещались. Она несколько минут назад прибыла в город, чтобы помочь с лечением Николь.

— То есть, этот парень уже нападал на город?

— Да, кто-то бросил кусок слизи в реку, отчего многие жители города отправились, а мы долго думали, что это эпидемия гриппа.

— Тогда мы не нашли ядра в слизнях, но только сейчас поняли, что этот слизень человек.

Когда на Раум напали, в мешке не было слизневого ядра, просто Куфар оторвал от себя кусок и бросил его в воду.

Сейчас появилась другая актуальная проблема. Так как слизь лишилась ядра, но продолжает жить, она медленно, но верно пожирает Николь. Даже регенерация может только восстанавливать ткани, но не может выгнать слизь из глазных яблок.

— Нам нужно что-то делать.

— Причём очень срочно, сразу за глазным яблоком находится головной мозг и если слизь проберётся туда, спасти её мы уже не сможем.

— Что нам делать?

— Нужно удалять глазные яблоки, а потом с нуля восстанавливать глаза. Да, это займёт много времени и сил, но другого выхода нет.

— Да, вот только это риск, глаза могут не срастись с зрительными каналами и человек останется слепой.

— Выбор небольшой, или риск остаться слепой или подготовка к похоронам.

Разница между Марией и Тришей огромная, одна простой целитель, а вторая хоть и не обладает магией исцеления так же хорошо, как Мария, зато в идеале знает анатомию человека и может исцелить многие болезни.

Слизь продолжает пожирать глазные яблоки Николь, и если просто продолжать исцелять девушку, то слизь будет разрастаться сама и в скором времени просто прорвётся в мозг.

Тогда Николь уже будет невозможно спасти.

— Если удалить глаза, будут проблемы, и возможность остаться слепой, а если не удалить, она умрёт...

— У меня нет выбора, Кортина! — Да, глаза Николь...

Финия и Мишель вообще не вмешивалась в диалог, а Курадо стоял около окна и ждал своей кары. Сейчас парень считал, что травма Николь полностью на его совести, ведь он единственный защитник отряда и не выполнил свою роль...

— Я приготовлю Николь к удалению!

Мария достала из-под стола бутылку вина и откупорила крышку. Сделав несколько больших глотков, она поставила её на стол.

— Страшно, но я готова... Кортина, пошли со мной.

Кортина и Мария отправились вслед за Тришей, и подходя к мужу, Мария положила руку ему на плечо. — Не волнуйся, мы всё сделаем...

— Николь хотела стать настоящим авантюристом... нет, она стала настоящим авантюристом, это я не выполнил свой долг, как отца... как авантюриста...как героя.

— Проблема не в тебе, Риэль, не нужно винить себя.

Женщины покинули комнату, а Риэль с силой ударил по столу. Кусок деревянной столешницы упал на пол.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 431. Полная тьма**

Когда Николь очнулась, в комнате никого не было. Возможно, что сейчас они обсуждали детали предстоявшего лечения. Возможно, возникли какие-то проблемы, раз Мария ещё не вылечила глаза дочери.

Она лежала, а вокруг была только тьмы.

— Что может выйти из-под контроля Марии?

Николь так ослабла, что даже её голос еле слышался. Физический запас сил был так мал, что любое резкое движения, и девушка вновь могла упасть в обморок. Тело продолжало дрожать от жары, а глаза продолжали «радовать» тупой болью.

— Ничего не видно, что-что случилось?

Николь не может встать с кровати или посмотреть на окружающий её интерьер. — Кто-то есть?

Ответа не пришло, а значит, Николь была права и в комнате только она.

— Значит, глазное яблоко разрушено, и его невозможно вылечить... чёрт, у меня точно нет навыков исцеления такого уровня.

Осталось только удалить их, взять собственной рукой и удалить. Вот только, для начала нужно узнать больше, и лучше превратиться в другое тело, у которого есть глаза.

С момента последнего превращения прошло больше месяца, так что сейчас девушка могла использовать свиток. Благо, её положили в собственную комнату, и она знала, где свиток спрятан прямо сейчас.

Она нащупала под кроватью свиток.

— Да, теперь я понимаю, почему слепые люди так плохо ориентируются в пространстве.

Это заняло больше времени, чем ожидалось, но девушка смогла достать один из свитков из своего багажа. Благодаря тому, что эти свитки создавал сам бог ветра, переживать о их качестве будет глупо.

В свитки заложена специальная магическая формула, которая не позволит превратиться, если тебе угрожает опасность или после превращения с телом может случиться что-то угрожающее здоровью. Сначала Николь хотела вернуть себе оригинальное тело, но тут же упёрлась в одну проблему. Она просто не могла вспоминать себя...

Каждый день, смотревшись в зеркало, она не думала о том, что когда-то будет превращаться в саму себя. Ни точного размера груди, ни формы носа она не могла вспоминать.

— ХМ... Ладно, у меня не так много времени, а потому выберем форму Рейда.

Можно сразу сбежать в Раум при помощи телепортации, а там связаться с Максвэром и решить эту проблему. Сейчас ей хотелось избавиться от боли, что за долгое время уже просто начала надоедать.

— Хорошо, пора.

Николь стянула с себя пижаму, Рейд не слишком высоко роста, но Николь ещё меньше. Если мужчина будет носить женскую ночную пижаму, его как минимум сочтут психопатом, к тому же пижама просто порвётся во время трансформации.

Николь активировала магию и приготовилась.

Обычная боль сменилась на привычную боль трансформации тела, но было ещё какое-то странное чувство

Болели глаза, болели больше, чем обычно, в глазах явно было что-то инородное. — Ах, ты!

Тело начало изменяться, но в глазу находится что-то странное и оно не может измениться. Нет, это что-то и приносит постоянную боль и дискомфорт. Оно даже продолжает двигаться.

— Николь?! Дверь в комнату открылась, и на пороге застыла Финия.

Николь не кричала, но, похоже, что Финия пришла, чтобы проверить девушку и застала её не самый лучший момент...

— Фи...ни...Я...

Разорванное слово из-за отсутствия воздуха в лёгких, а ещё постоянно меняющаяся интонация. Милый женский голос изменился в привычный мужской бас, и тело вновь стало знакомым.

— Рейд? Почему... нет, Николь?! Финия в замешательстве стояла около дверей, и не знала что сказать. Рейд продолжал валяться на полу, поскольку боль всё равно остаётся в течение нескольких секунд.

Эльфийка подошла к нему и посмотрела на валяющуюся рядом пижаму, а потом на пустую кровать.

— Николь, почему... Нет, всё верно, всё это время, Николь и Рейд были одним человеком, верно?

Финия попыталась поднять Рейда на кровать, но его тело продолжало формироваться, магия явно не сработала как нужно. Однако, маленькой Эльфийке тяжело поднять здорового мужчину.

— Николь, перестань пытаться изменить своё тело. Это может привести к ещё более ужасным последствиям.

— Ах...

Финия быстро начала пытаться привести Николь в чувства, но девушка только выронила свиток и магия отменила своё действия. Всего за пару секунд Николь вновь стала той самый девушкой с изуродованным лицом.

— Ах... ах..., — Она тяжело дышала.

— Осторожнее. У тебя в глазах остались куски ядовитой слизи, и любые попытки изменить или восстановить глаза приводят только к тому, что слизь растёт, пожирая восстановленные ткани.

Вот как... пока слизь остаётся внутри тела, её невозможно вылечить. Более того, она продолжает пожирать тело изнутри, тем самым уничтожая возможность, Николь к саморегенирации и постоянно повышает температуру, поскольку организм пытается бороться с паразитами.

— Что вы собираетесь делать?

— Сейчас тебе нужно вернуться в постель!

Дверь вновь открылась, и в комнату вбежали Триша и Мария, обе переживали за состояние Николь и быстро побежали в комнату, как только услышали посторонний шум.

— Финия, что ты сделала?

Эльфийка только быстро успела поднять пижаму.

— Похоже, что Николь упала с кровати и порвала пижаму, мне придётся помочь ей переодеться и взять другую.

— Хорошо, как твоё самочувствие?

Николь только утвердительно мотанула головой, сил на разговоры практически не оставалось, изменения тела отняли и без того большое количество магической силы.

— Тогда мы не будем вам мешать!

Мария и Триша покинули комнату, а Финия осталась помогать Николь одеться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 432. Случайность Рейда**

Оставив Николь на кровати, Финия вышла из комнаты.

Мария не успела увидеть изменения тела Николь, а потому всё в этот раз обошлось, но девушке хотелось поговорить с эльфийкой наедине.

Она вернулась через несколько минут, поставив стул у изголовья кровати, и села рядом. Николь поняла это по характерному звуку движения стула по деревянному полу.

Обе девушки молчали, не зная с чего начать разговор.

— Ну-у-у-у.... Николь попыталась начать разговор, но думать было сложно. Суматоха отняла последние силы и даже встать самостоятельно она больше не могла. Слизь

только продолжала медленно пожирать глаза, но Финия сидела на краю кровати и продолжала ждать.

Девушка понимала чувства эльфийки. Она винила себя в смерти человека, а он всё это время был рядом...

Гнев, смущение, возможно, унижения... Она была готова ко всему, главное, нужно поговорить.

— Понимаешь, на самом деле.

Нельзя больше скрывать тайну или пытаться как-то уходить от ответа. Нет, этого не просто нельзя делать, это будет грубо по отношению к Финии.

Глупо было с самого начала надеяться, что быстрое изменения тела в такой ситуации может пройти без особых проблем.

Николь начала говорить медленно, всё с самого начала. Сначала о белой богине, что подарила ему вторую жизнь, а потом о том, что он родился девушкой, но не просто девушкой, а дочерью своих лучших друзей. Это привело ко многим проблемам.

Потом она рассказала, что Максвэр и Гадорус узнали в своё время, и помогали Николь скрывать свою личность.

Когда девушка закончила рассказ, то услышала, как несколько крупных капель упали на пол. Финия плакала, но было непонятно, почему она плачет.

— Я хочу извиниться, но не могу сейчас рассказать всем правду.... Хотя это просто мой собственный эгоизм...

— Да, возможно, Рейд...

Возможно, она пыталась сохранить тайну, или ей просто было жутко грустно, от того, что самый родной человек, которому она посвятила свою жизнь, оказался лгуном и предателем.

Эльфийка тяжело вздохнула и медленно начала говорить...

— Яещё не могу определиться, как мне правильно принять это решение. Сейчас мне просто тяжело, потому что вы всю жизнь меня обманывали, но... Я узнала правду слишком поздно, когда жизнь Рейд... нет, Николь в опасности...

— Да, прости пожалуйста... если сможешь...

Она не хотела лгать, просто пыталась скрываться от всех остальных. Вот только Финия решила ударить по самому больному.

— А как же Кортина?

— Я не могу сейчас рассказать ей!

Николь не хотела рассказать ей, а точнее, вся эта тайна держалась только из-за Кортины. Ей будет больно узнать, что два самых важных человека в её жизни, не более, чем один человек.

Кортина милая женщина, но за последнее время её пришлось пережить слишком многое, чтобы получить ещё один «нож в спину».

Николь тихо ещё раз извинилась перед Финей, но...

— Нужно рассказать ей, Кортина же переживает.

— Правда разобьёт ей сердце.

— Рейд... ты жёсток!

Финия пересела на кровать и слегка ударила Николь по щеке. Боли не было, только тихое ощущения того, что Николь была прощена.

Удар сменился медленным поглаживанием по щеке. Маленькая, холодая рука, была приятной для обгоревшего тела.

— Я слаб, но если хочешь, можешь побить меня позже. — Не думаю, что это измениться что-то в данный момент. Удары только ещё больше приведут к проблемам со здоровьем, да и не решить все вопросы гневом!

Финия нежно обняла Николь, её холодные руки прикоснулись к шее, и она чувствовала, что эльфийка понимает чувства и согласна сохранить её тайну.

Потом обе руки переместились на щёки, что ещё больше наполняла Николь спокойствием.

Вот только потом, она почувствовала сладко-приятный аромат на своих губах.

— Э.... — Маленькая месть, за Ваш обман.

Финия поцеловала Николь, но в этот раз всё было по-другому. Нет, в прошлом им часто приходилось целоваться, но только чтобы вылечить Николь от переизбытка магии.

— Ладно, теперь тебе нужно отдыхать, так что высыпайся, мы поговорим ещё раз об этом немного позже.

— Значит, небесная кара настигнет меня позже? — Да, но когда ты поправишься!

Николь улыбнулась, хотя и пришлось это делать с болью. Она тут же почувствовав облегчения в груди, понимания, что эльфийка сохранит её секрет в тайне.

Это не полное прощение, но она хотя бы согласилась сохранить тайну на некоторое время.

— Это пустая трата времени, если убивать, так почему сейчас. — Хватит, Николь.

— Хорошо, хорошо.

Финия встала и поправила одеяло.

— Я пойду, ато Мария волнуется.

— Хорошо, ая попробую поспать.

Боль всё ещё продолжала наполнять тело, но любые попытки самостоятельно решить проблему приведут только к тому, что принесёт ещё больше проблем.

Теперь вся надежда была на знания Триши и целительные способности Марии!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 433. Лечение богов**

Когда Финия вернулась в комнату Марии, она рассказала, что с Николь всё нормально.

— Николь уснула, я переодела её и вытерла пот, так что в ближайшее время можно о ней не беспокоиться.

— Ты сделала многое, спасибо, Финия. — Нет, это же мои обязанности.

Отправить Финию в одиночку следить за состоянием Николь было волевым решением, поскольку даже просто вытереть лежачего человека от пота, а так же переодеть его та ещё задача для слабой эльфийки.

Всё это время они продолжали говорить о том, что Куфар злой, и его нужно убить, а Мария читала книги, пытаясь найти какие-то зацепки, но ничего подобного в них просто не было.

— Как только я увижу этого парня, то сразу брошусь убивать его. — Для этого у меня есть третий глаз!

— Может, сейчас будем решать одни вопросы, а уже потом другие?

Женщина-врач продолжала кричать громче всех, а голосом разума сейчас выступал Курадо. В отличие от Мишель, Триша не имели боевых навыков, но была одной из тех, кто хотел вырвать сердце Куфару.

Лучница как не странно с ней соглашался, а вот Курадо суетился в комнате и пытался всех успокоить.

— Я понимаю ваши чувства, но сейчас нужно найти способ восстановить глаза Николь, иначе вся эта месть просто теряет свой смысл.

Даже Риэль пытался не мешать жене, а просто искал в книгах разделы с лечением от попадания в тело слизи, или лечение Глаз, делал закладки и складывал книги около жены.

В настоящее время единственная возможность дать жизнь Николь, удаление глазного яблока, но, это, с большей долей вероятности приведёт к тому, что девушка ослепнет и не сможет больше никогда увидеть белого света.

— Другими словами, Николь не может восстановиться, поскольку рана продолжает её жрать? — Да. — Мы можем уничтожить слизь в глазном яблоке?

— Проблема в самой слизи. Любая слизь погибает через несколько минут, как только отделиться от основного ядра, но эта продолжает жить. Возможно, что даже смерть Куфара не уничтожить эту слизь.

Мария задумалась.

— Даже не могу представить, почему слизь может существовать без ядра.

— Может попросить Максвэра уничтожить слизь магией.

— Большая вероятность убить Николь в процессе уничтожения!

Можно уничтожить слизь при помощи магии, но при уничтожении самой слизи она нагревается, что может привести к моментальной смерти девушки.

К тому же, любой, даже самый маленький кусочек слизи в теле Николь может привести только к тому, что уничтожения слизи будет пустой тратой времени.

— Как всё сложно....

Все молчали и пытались найти способ вылечить Николь, но не удалять ей глазные яблоки.

Дверь комнаты открылась, и туда вошли двое. — Да что ты делаешь, отпусти!

Первой в комнату вошла белая девочка, ей было чуть больше десяти лет, но странный ошейник и чёрные очки говорили о её возрасте.

За ней шёл большой мужчина, с небольшой бородой и тихим спокойным лицом.

— Извините, но мы пришли, чтобы помочь с вашей проблемой.

Риэль тут же посмотрел на лицо мужчины. Три года назад он отвечал за снаряжения для Николь, старый знакомый Максвэра.

— Вы ведь Астом. — Да, верно!

— Отлично, но что вы можете сделать? Он подошёл к мужчине и протянул руку, а тот охотно её пожал. Хастер просто толкнул Юри чуть дальше к дивану, а потом положил ей руку на голову. Недовольная девушка положила руки на талию.

— Я ничего не могу, но вот эта девушка один из лучших целителей на этом континенте.

Их отправили в комнату Николь, а Мария и Триша пошли за ними, чтобы посмотреть на операцию.

Несмотря на шум, Николь тихо спала, похоже, что после ухода Финии она вновь потеряла сознание.

Белая девушка подошла к кровати и посмотрела на обожжённое лицо.

— Какова ситуация?

— Внутри глазного яблока осталась слизь без ядра, но она не умерла, а продолжает медленно пожирать глаза Николь.

— Ясно, не удалив саму слизь невозможно восстановить сами глаза!

Триша продолжала рассказывать информацию, а Мария смотрела на дочь. Выслушав все слова, Юри сняла повязку с глаз Николь и посмотрела на ужасные шрамы вокруг глаз.

— Ужас...

Юри щёлкнула пальцами, и тут же вокруг её руки загорелся приятный белоснежный свет, а мужчина начал выпроваживать остальных женщин из комнаты.

— Вам лучше покинуть комнату и не мешать лечению!

— ЭЙ, это моя дочь и я специалист в магии исцеления, не надо! — У меня такие правила!

Не смотря на все сопротивления женщин, богу ветра хватило сил, чтобы выпроводить их из дома. Тогда Юри достала нож и слегка порезала свою руку.

Капли крови начала падать на глаза Николь, а так же на лицо.

— Магия распада быстро уничтожит её глаза, но моя кровь позволит обратить процесс в спять.

Богиня разрушения и Николь связаны родословной. Её кровь может активировать дары Юри, даровав тем самым временное бессмертие для девушки.

— Думаешь, что этого хватит? Только бог ветра остался в комнате.

— Да, мы уже проверяли этот метод, главное, чтобы не получилось, как в прошлый раз.

— Это скорее проклятья, а не метод.

— Не надо создавать из мелочи проблему вселенского масштаба.

— Когда ты не управилась с этой проблемой, был уничтожен целый город! Бог ветра достал из кармана повязку и начал наносить на неё символы.

— Не слишком ли много в ней твоей крови?

— Надеюсь, что нет. Главное, чтобы она смогла восстановиться. Слушай, почему ты не сделаешь ей очки, как мне, и что за странный предмет?

— Это моё хобби!

Хастер тоже стал богом не с рождения, ему было 14-ь лет!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 434. Пробуждение**

Николь проснулась, ночью ей снился кошмар, но она никак не могла проснуться. Сознание вернулось только под утро, и девушка нехотя открыла глаза.

Комната заливалась ярким светом, проходящим через большое окно комнаты, а значит, наступило утром.

— М, Ох...

Яркий свет ударил в глаза, ненадолго ослепив девушку, но она тут же прикрыла лицо руками. Вновь привыкнув к яркому свету, она села на кровати, не спуская ноги вниз. Рядом сидела Финия, она ещё спала, похоже, что эльфийка просидела около кровати Николь с самого вечера.

— Мои глаза... зрение вернулось?!

Николь поняла, что зрение вернулось, и радостно закричала, от этого крика Финия проснулась и, смотря на довольное лицо девушки, улыбнулась и сама.

— Ах, Доброе утро, Николь.

— Финия, мои глаза! Мои глаза исцелены!

— Да. Вчера приходила белая богиня и исцелила тебя. — Разве не Мария занималась моим лечением?

Николь мало что помнила из вчерашнего дня, самыми яркими воспоминаниями остались попытка превратится в Рейда и разговор с Финией.

Это было важно, а вот вся остальная мелочь вылетела из головы, вместе с болью, что причиняли ожоги и слизь в глазных яблоках.

— Финия, почему ты покраснела?

— Да, Рейд... Ой, тут просто немного жарко.

— ЭЙ, давай ты не будешь меня так называть!

В этот момент дверь в комнату открылась, и в комнату вошла она, богиня Юри во всей своей красоте, не совсем человек, которая уже сотню раз спасала Николь от проблем.

Она вошла в комнату медленно, словно её силой заставили прийти сюда для важного разговора, а потому она медленно подошла к кровати и остановилась. — Что тут происходит?

Николь говорила тихо, но тут же почувствовала, как носом пошла кровь, правда, Юри обладала достаточными магическими навыками, чтобы залечить такую рану даже не прикасаясь к пациенту.

Ужасный бог, что может манипулировать магией без чтения заклинаний или ритуалов, когда кто-то осознавал её силу, ему становилось жутко.

— Ничего, я просто пришла, чтобы рассказать тебе обо всем.

— Обо всем?! — Давай я начну с самого начала.

Она подошла к стене и взяла ещё один стул, пододвинув его к кровати, она села, предварительно поправив платье как настоящая леди.

— В самом начале, твои глаза мы восстановили. Чтобы это сделать, нужно было уничтожить слизь в твоих глазах на молекулярном уровне, чтобы не повредить МОЗГ.

— Подожди, ты хочешь сказать, что точно определила слизь, нашла её всю и смогла удалить.

— Я могу творить не только такие мелочи, но да. Вот только, чтобы сотворить такое заклинание пришлось использовать магию кровь как катализатор, а потом заставить твоё тело регенерировать.

Магия регенерации — это высокоэффективная лечебная магия, но недоступная ни для одного живого человека. Она позволяет самому восстанавливать тело, даже отрубленные конечности и повреждённые части тела.

— Ты мой потомок, как физически, так и духовно, так что ты смогла быстро привыкнуть к моей крови.

— У меня уже плохие предчувствия.

— Да, в этом и кроется загвоздка, вместе с кровью тебе передалась часть моей силы.

— О какой силе идёт речь?

Николь уже начала бояться, но прямо сейчас не чувствала в себе никакой странной способности или чего-то необычного. С другой стороны, если источником силы была сама богиня, её сила не может быть простой.

— О какой силе идёт речь?!

— Ну, это не опасная сила, но... В общем, моя способность это очаровывать других людей.

— Другими словами, парни будут бегать за мной ещё больше?

— Верно, но не только парни, это магия действует и на девушек тоже!

— Замечательно, сколько теперь мне придётся отшивать их?

У каждого бога должна быть своя сила, и Николь считала, что сила бога разрушения это уничтожения мира, а не очарование.

— Что мне делать с этим? — Мы всё решим! Николь надулась, а вот богиня полезла в карман, и достала что-то странное.

— У этого заклинания есть и своя польза, ты можешь получать информацию или склонять противника на свою сторону, достаточно этого просто захотеть. Главное, не нужно часто пользоваться силой, иначе можешь перестараться.

— Так Финия покраснела из-за влияния этой самой силы? — Да, вот такая она странная сила!

Богиня протянула Николь повязку на глаз, она сделана из куска чёрной кожи и по дизайну напоминает повязки пиратов.

— Почему повязка на глаз?

— Это сделал мой муж, она деактивирует действия заклинания.

— А можно очки или что-то ещё?

— Муж сказал, что нужна именно повязка.

— Я же теперь буду на пирата похожа.....

Николь посмотрела на повязку, а потом на очки богини и ей хотелось закричать от наглости. Наверное, Хастер хотел таким образом придать девушкам индивидуальность, да и Николь сама во всем виновата.

— Она скрывает только один глаз, этого точно будет достаточно? — Да, заклинания просто разрушает ауру и ничего более, с твоей красотой это никак не будет связано.

— Ладно.

Повязка на глаз чёрного цвета, не самый лучший подарок для девушки.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 435. Проблема мирового уровня – Куфар!**

Николь надела повязку на глаз, а потом скромное платье и вышла в общую гостиную комнату. Они покинули родной дом, чтобы помочь родной дочери, и девушка явно должна поблагодарить за это.

Как минимум ей нужно показаться родителям живой и в добром здравии. — Доброе утро, мама и папа.

В этот момент в комнате находилось трое, родители и бог ветра Хастер, который успокаивал Марию, пока Риэль сидел рядом.

Как только они увидели свою дочь, то бросились к ней, чтобы обнять, и в этот раз Николь даже не стала сопротивляться крепким объятьям отца.

Мария и Риэль, по их лицам побежали слезы, они так сильно переживали за дочь, что не смогли даже уснуть.

— Николь, тебе стало лучше!

— Да, не нужно больше переживать, мам.

— Подожди, мы так переживали за тебя, что не можем успокоиться.

Мария и Риэль ещё раз крепко обняли дочь, и во второй раз Николь посчитала это уже относительно странным, но не стала слишком сопротивляться.

— Погоди, зачем эта повязка на глаз, ты что, не можешь видеть одним глазом?

— Можно и так сказать... похоже, что лечение дало свои отрицательные эффекты и теперь мне придётся носить эту повязку.

— Ладно, главное, что ты здорова.

— Главное, дочка, ну дай папа тебя ещё раз обнимет!

— Хватит уже, иначе я точно умру!

Мария одёрнула мужа от попыток обнять Николь. Девушка всё прекрасно понимала, но сейчас ей не хотелось обниматься, ведь тяжёлый день отнял много сил.

— Ладно, концерты продолжим вечером, а теперь давайте поговорим о самом главном. Николь, как повязка, хорошо работает?

— Да, всё прекрасно, вот только она полностью ограничивает возможность видеть.

— Ну, с этим ничего не поделать, таковы правила, если возникнут, ты всегда знаешь, где меня найти.

— Спасибо, если что, сразу телепортируюс на г... к вам!

Она чуть не проболталась о горе, но тут же опомнилась и успела вовремя выкрутиться.

— Ну, тогда давайте завтракать.

Через пару минут Финия вошла в комнату с подносом в руках. Она только принесла завтрак для всех, но не приготовила его сама. Это гостиница, так что пользоваться кухней запрещено.

Усадив Николь за большой стол, все приготовились к завтраку, сегодня гостей куда больше, чем планировалось раньше, но все смогла разместиться за столом.

— Спасибо, Финия.

— Не нужно благодарностей.

Не смотря на долгое время без еды, Николь не хотела завтракать и с силой пихала в себя ложку за ложкой. Остальные тоже не желали спешить, а куда больше интересовались состоянием Николь.

— Ладно, скажи нам, как ты получила травму?

Слова Марии ударили как гром среди ясного неба, но нужно рассказать хотя бы о самом минимальном, чтобы ей поверили.

Это касается не только Николь, но теперь уже всех героев, и даже целых государств. В прошлый раз он пытался уничтожить Раум, а теперь собирает полудемонов в одну большую организацию.

Он может нацелиться на любого из друзей Николь: Финия, Мишель, Курадо, родители, Кортина. Сестра...

Кроме того, теперь стало известно, что часть его слизи может действовать вдали от основного ядра, и от такого противника не защитить даже щит Гадоруса или способности Ризэля.

Этот парень хорош, он не может стать в фехтовании лучше, чем другие, а потому не пытается стать хорошим мечником, а продолжает улучшать свои особенности. Поскольку нужно рассказать информацию сразу и всем, Николь попросила разбудить Мишель и Курадо, и только потом согласилась начать рассказ.

Когда все были готовы, Николь начала свой длинный рассказ: сначала о нападении на Раум, потом о яде в реке, а уже потом о разговоре Курадо и Куфара и о самой битве.

Она выдавала столько информации, сколько могла, достаточно, чтобы все её понимали, но чтобы не раскрывать себя.

— Он... — Риэль был зол, достаточно зол, чтобы схватить меч и броситься на его поиски, но в отличие от него, Мария продолжала оставаться тихой и спокойной, она умела хранить свои чувства, но...

— Ялично хочу убить его!

Кортина настаивала на поиски дополнительной информации, но Риэль.

— Пока мы ищем информацию, могут пострадать люди.

— Если мы не найдём способ его убить, пострадать могут все!

— Я пойду с вами учитель, — Курадо согласился с Риэлем, они вместе были готовы найти и убить этого слизня, не слушая доводы других.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 436. Подготовка к ещё одной битве**

— Кортина, я хочу пойти стобой.

— Николь, ты только что вылечилась, я не могу тебя взять с собой при всем желании.

Кортина собралась искать информацию, пока Риэль и Курадо готовились к битве, но Николь не хотелось просто сидеть в комнате и ждать, пока остальные будут решать за неё проблемы.

Кошка подошла к Николь и погладила её по голове.

— Не переживай, мы успеем подготовиться к битве и не будем кидаться на противника без плана.

— Значит, это я пошла без плана.

— Ладно тебе, не переживай ты так. Ну, во-первых мы попросим помощи у гильдии авантюристов, а ты пока помоги Марку.

— Помочь Марку...

Кортина мудрый командир, но слабый солдат, а Куфар нацелен именно на уничтожения слабых единиц противника. У Николь есть возможность защитить всех, но её не хотят брать с собой.

— Тогда я лучше пойду с Мишель. — Да, хорошо! Только не пытайтесь идти впереди всех!

Мишель хорошая лучница, но даже третий глаз будет бессилен против Куфара. Чтобы убить живого слизня нужно попасть точно в ядро, а этот парень может передвигать ядро по всему телу.

Он настоящий демонический бог!

Даже при точности и скорость реакции Мишель, она всё равно не сможет уничтожить ядро противника.

— Подожди меня, Мишель. Мы будем работать вместе. — Но я буду помогать Курадо, тебе нельзя покидать гостиницу. — Ну, и ты туда же!

В холле начало собирать всё больше людей, и начались жаркие споры по поводу тактики. Единственный ученик шести героев — Курадо, но его навыки смещены в сторону защиты, а потому, ему просто не хватит атакующих способностей, чтобы уничтожить Куфара.

Остаётся сильная лучница Мишель, но она не сможет уничтожить ядро противника, даже при использовании третьего глаза.

— Я сам всё сделаю!

— Нет, это наш противник, вы же никого не просили разбираться с вашими.

— Что?! Да, как ты смеешь, может быть, ты и сильная, но я все ещё герой!

— Ладно, папа! Хватит! Кстати, а где Фина!!

Только сейчас Николь поняла, что её сестры нет в гостинице, но родители находились тут, а значит, ребёнка они где-то оставили.

— Где моя сестра?! — Она осталась дома под присмотром Ка-чана и служанки.

— После жуков-навозников ты оставил её там?

— Я оставил в деревне пару рыцарей, так что ничего им не угрожает, а вот привести её сюда, когда мы не знаем, где наш противник, было бы куда более безответственным поступком.

Они говорили верно, Ка-чан легко управляется с Финой, а служанка нужна только чтобы накормить ребёнка и монстра, а рыцари спокойно защищать деревню от нападения.

— В любом случае, мы сами должны уничтожить Куфара. — Николь, этот не тот момент, когда нужно отказываться от помощи. — Курадо, и ты против меня?!

Мишель, Курадо и Финия, все понимали, что им не защититься от ядовитого противника, а потому нужна помощь героев и специальная тактика. Просто, Николь была так зла на своего противника, что готова вновь попытаться в одиночку уничтожить его.

— Мы хорошие авантюристы, Николь, но наш противник не простой монстр, а существо. Ты пропустила только один удар, а по итогу могла остаться совершенно без зрения или даже умереть! — Да, Николь, с такими противниками лучше не шутить.

У Николь не оставалось каких-то слов, и она смерилась с решением отряда, хотя и была против.

К ней подошёл Хастер и передал большой кусок мягкой чёрной ткани. — Что это?

— Мифриловая ткань, она защищает от любой слизи и кислоты.

— Специально для этого боя?

— Нет, ткань я создавал давно, ибо некоторые недоброжелатели начали опрыскивать дорогие доспехи кислотой, что приводит к их полному уничтожению, а сейчас просто подвернулся момент испробовать их.

Чем больше Николь узнавала о семействе богов, тем больше удивлялась их попыткам изменить мир. Они изучают новые технологии, и постоянно приносят их в этот мир.

— Спасибо большое. — Не за что!

Они Юри тут же покинули гостиницу, сославшись на срочную работу, а отряд героев и авантюристов остались обсуждать тактику.

— Ладно, пора работать.

— Хорошо.

Риэль и Курадо отправились на тренировку, Мишель и Кортина начали искать информацию в книгах, а Финия отправилась убирать посуду.

Финия не может принимать сражения в битве, так как использует самый минимальный комплект брони, и любой яд тут же обожжёт её кожу.

Только один человек может победить Куфара — Николь!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 437. Начало бунта**

Николь отправилась в гильдию авантюристов Берито вместе с Кортиной и Марком. Первоначально они настаивали на её отдыхе в комнате, но когда поняли, что гостиницу покинули все, и девушке придётся остаться одной, решили взять с собой.

Кортина редко устраивала какие-то переговоры с гильдией, в основном она занималась только работой в Рауме, а вот Николь уже научилась быстро находить подход к любому мастеру гильдии.

Гостиница, где остановились авантюристы, назначена ключевой точкой сборов. Если возникнут какие-то проблемы, нужно сразу отправляться туда и дожидаться возвращения кого-то из героев или отряда Николь.

Николь, Кортина и Марк отправились в гильдию авантюристов, чтобы собрать информацию. По дороге к главному зданию гильдии, они наткнулись на большую бронзовую композицию, в виде шести героев.

Они недолго задержались у статуи и отправились дальше. Город построен вокруг мирового древа, а потому имеет форму пончика, с мировым древом в самом центре, но передвижения по городу не так просты, из-за большого количества воздушных корней, которые мешают прокладывать прямые дороги.

Из-за всех этих сложностей в городе сложная структура улиц, есть много кольцевых развязок или больших площадей, чтобы кареты могли легко разворачиваться и не мешать другим.

Чтобы просто дойди из одной части города, в другую, нужно потратить несколько часов.

Они вновь дошли до очередной площади, где стояла уже вторая статуя героев. — О, это же ещё одна статуя. Вот вы, а вот Мария!

— Естественно, в священном городе слишком превозносят героев, поэтому мы и не любим тут находиться.

— Да, кстати, поза отличается от той, что стоит в Суторе.

Поскольку герои спасли мир от злого дракона, их образы воссозданы во многих местах: городские статуи, рисунки, книги, небольшие бюсты. Вот только герои не позировали для творческих людей, и каждый воссоздавал героев по своему виденью.

Так же в зависимости от территории могут выделять одного или нескольких героев. Так на святой земле, Мария всегда находится впереди, а в Рауме детальнее всех изображён Максвзэр.

В Суторе статуя появилась не так давно, её поставил Донабан, после того как Кортина вернула ему документы. И, да, именно Кортина находится во главе композиции города Сутор, как самый важный герой.

Вот чему удивлялся Марк, он никогда не видел другие композиции.

— Почему лицо одного из них скрыто?

Среди шести бронзовых статус одного из героев показывали самым маленьким, а его лицо закрывали шарфом и капюшоном, он как будто находился тут лишним.

Это был Рейд...

— Это шестой из героев Рейд, до дракона он был убийцей, а потому его лицо предпочитают скрывать от всего мира.

— Вот как, я думал, что все герои великие люди.

— Его нельзя назвать злым, все его цели были аристократы или чиновники, что ставили себя выше других, пытались портить жизнь простым людям, поэтому и были убиты по заказу других, более влиятельных аристократов. Так, что убийцей он был только для аристократов, а не простых людей.

— Всё же странно, если он не причинял вреда простым людям, почему его так боятся?

— Миром правят аристократы, и они сами не могут создавать героя из убийцы.

Марк только понимающие кивнул и ещё несколько минут всматривался в статую убийцы Рейда.

Кортина печально посмотрела на статую Рейда, и по ещё щеке побежала небольшая слеза. Она быстро смахнула каплю, и быстро зашагала в сторону гильдии искателей приключений.

Николь шла к гильдии, а в её голове кружилась только одна мысль... может, стоит признаться во всём, и Кортина сможет понять и простить за многолетнее вранье? Финия же всё поняла. Вот только, когда они вошли в гильдию, эти мысли тут же пропали, поскольку в гильдии царил хаос.

— Что за шум?

Сотрудники гильдии работали на износ, они бегали от доски с заданиями, до стойки регистрации, чтобы выдать новые задания и тут же зарегистрировать его на очередного искателя приключений.

Это было больше похоже на битву, чем на обычный рабочий день в гильдии.

Кортина схватила одного из сотрудников за руку, чтобы допросить, но тот явно спешил и не сразу понял, что его схватили. Пару секунд ему понадобилось, чтобы посмотреть на лице Кортины, сначала захотеть накричать на неё, но потом вовремя одуматься.

— Кортина?! В нашей гильдии?! — Давай без прелюдии, что тут случилось?

— Хорошо. В трущобах седьмого района начались беспорядки, пострадали гражданские лица, и мы срочно собираем всех возможных авантюристов для работы.

— Седьмой округ.... это же юго-восточная часть города.

— Да, мы отправили медицинские отряды, но с отправкой войск и авантюристов начались проблемы.

Из-за сложной структуры города, передвижения войск или больших отрядов авантюристов затруднённо, нужно правильно выбирать маршруты, а ещё подставиться под поток обычных жителей, иначе на дорогах начнут возникать пробки.

— Люди пытающиеся покинуть город, и отряды регулярной армии сталкиваются на небольших площадях, что создаёт заторы, и это мешает всем.

В такие моменты небольшие группы авантюристов, что могут передвигаться не по основным улицам куда сильнее, чем регулярная армия, вынужденная решать проблемы на дорогах.

— Туда же отправился отец....

Риэль должен был отправиться на поиски Куфара и начать он планировал как раз с южных районов города. Кортина тут же включила режим гения, и начала быстро задавать вопросы.

— Ладно, что совет?

— Совет решает вопросы как может.

— Хорошо, но если вы будете так долго собирать армию, ничего не измениться. — Мы уже пытаемся организовать авантюристом, но...

— Медленно! Где храмовники?

— Рыцарям нужно время, чтобы прибыть в район беспорядков.

Выслушивая глупые слова персонала, Кортина начала нервничать, они просто не понимают, что делают.

— Мне срочно нужны все данные.

— Эм, хорошо, мы сейчас всё приготовим.

— Спешите, ещё нужно предупредить храмовников, нужно чтобы они окружили район и не дали возможность распространиться хаосу за пределы седьмого округа.

— ЕСТЬ. Кортина улыбнулась.

— Мне кажется, мы его поймали!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 438. Подавление**

Николь и её спутники прибыли в седьмой округ, где сейчас творились городские беспорядки. Не самое лучше место для девушки, которая только вчера излечилась от смертельного ранения, но Кортина решила, что именно Куфар стоит за этими беспорядками.

Они начались как гром среди ясного неба, никто не ожидал проблем с городскими трущобами. Многие авантюристы быстро перепрыгивают большие корни мирового древа, используя магия полёта, но регулярная армия или храмовники не могут прыгать через корни, из-за незначительного числа магов в своих рядах.

— Слабость таких огромных организаций!

Кортина посмотрела в небо, как авантюристы слетаются в точку сбора, а армейские части всё ещё шли где-то по городу. В конце концов, солдаты могут передвигаться только по основным дорогам, а сейчас их путь преграждают бегущие граждане.

Гражданские бегут не просто в другие районы города, они даже покидают город, чтобы найти укрыться в соседних городах.

— Ужасно. — Да, ничего хорошего. — Что же там такое?

Если верить полученной от гильдии информации, то в городе начался бунт обделённых и бедных, в основном там представлены полудемоны и полуджины, но есть и просто бедняки.

Храмовники должны быстро уничтожать источники таких конфликтов, но, похоже, что в этот раз из-за загруженности основных дорог они просто не успели.

Теперь рыцари и бунтующие находятся на небольшом расстоянии друг от друга, и скоро конфликт перейдёт к прямому столкновению, но между ними зажаты тысячи гражданских.

— Николь, ты можешь использовать магию полёта?

— Нет, не могу, точнее могу, но моих навыков хватает максимум на несколько секунд, я всё же не совместима с этой магией.

Хоть Николь и получила магическое образование, её навыки магии уступают даже Финии. Девушка может использовать продвинутые заклинания школы интерференции, но не может долго использовать обычные заклинания простых школ.

Финия может долго использовать магию полёта, при должном обучении, она смогла бы стать таким же универсальным магом как Максвэр, пускай и более слабой из-за отсутствия нужного дара, но сейчас её тут нет.

Кортина тоже не может использовать магию полёта, она просто никогда ей не обучалась.

Пока отряды пытаются добраться до противника, неразбериха покидает седьмой округ и начинает перекидываться на рядом стоящие округи.

— Нужно как-то связаться с Марией и Финией, они помогут нам остановить этот хаос.

— Только как!

В этом городе есть только один человек, к словам которого будет прислушиваться каждый — святая Мария. Женщина, что вылечила тысячи больных людей, а ещё защитила мир от злого дракона.

Все, от рыцарей храмовников, до нищих готовы прислушаться к её словам. Нужно только доставить Марию в центр поля боя и дать ей возможность достучаться до толпы.

— Ладно!

Кортина достала из сумки небольшой свиток, написала в нём несколько строк и передала марку.

— Письмо не читать! Иди в гостиницу и отдай его Риэлю или Курадо. Если их не будет, значит жди любого из отряда и ищи Марию.

— Есть, я всё понял!

Она поручила это задание не Николь, а Марку, а значит, у неё есть какой-то план. Марк только схватил письмо и тут же побежал в сторону гостиницы, даже если ничего не задержит его по дороге, на путь у него уйдёт около часа.

Как только Кортина отдала письмо Марку, она развернулась и отправилась в сторону авантюристов и городских стражников, что пытались сдерживать бунтующих в районе трущоб.

Онане Мария, но авантюрист седьмого ранга и одна из шести героев, обладающая пусть не такой силой, как Мария, но уважаема и в этом городе.

При помощи своих знаний, Тина может выстроить оборону так, чтобы защитить как можно больше простых людей.

— Ладно, а что делать мне?

У Николь было несколько возможностей, или побежать по городу в поискать матери, или помочь Кортине.

Она не знала, что ей делать, а потому медленно пошла дальше, в надежде найти способ помочь в защите города.

Девушка шла всё дальше, когда услышала крик. Она тут же заглянула в тёмный переулок, где заметила странную группу людей.

Без каких либо мыслей о безопасности, они просто пошла туда, положив руку на катану. Два раза такой выбор стоил ей жизни, но она всё равно не могла пройти мимо человека просящего о помощи.

— Что тут такое?

Девушка задала этот вопрос группе мужчин, что рвали одежду на ком-то. Николь подошла ближе и заметила, что они пытаются избить девушку лет десяти.

— Что вы делаете!

Мужчины продолжали рвать одежду и издеваться над молодой девушкой, и только присмотревшись Николь поняла, почему!

На голове у молодой девушки виднелся небольшой рог, а её тусклая кожа говорила о принадлежности к расе полу демонов.

Смотря на разрушения города начатое полу демонами, они решили выместить свою злобу на молодой девушке, просто потому, что она такой же расы, как и бунтующие.

— Зачем вы бьёте ребёнка? Последние мозги пропили в кабаках!

— Она полу демон, а её братья сейчас уничтожают наш город, нет никаких гарантий, что там нет её братьев.

— Они могут быть даже не друзьями. Отпустите её, она просто маленькая девочка!

Николь сделала один шаг вперёд, и тут же достала катуну из ножен. Яркое лезвие метнулось в сторону одного из мужчин, но девушка не пыталась кого-то из них убить, а только напугать.

Однако, даже этого было достаточно, чтобы мужчины бросили девочку и побежали от вооружённой Николь. Только убедившись, что мужчины убежали и больше не вернуться, спасительница подошла к бедной полу демонице, чтобы осмотреть её раны.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 439. Партнёр**

К счастью, девочка не успела получить серьёзных ранений. Правда, её били трое взрослых мужчин, и не факт, что проблем в будущем не останется.

Николь подошла к ней, и применили лечебное заклинание.

— Я не профессиональный целитель, но смогла залатать раны и убрать синяки. Тебе будет лучше.

Магия исцеления бывает разная: магия света, магия природы, магия интерференции и магия самовосстановления. Первая и последняя сильнейшие, а магия природы и магия интерференции работают на одном уровне, но вторая значительно сложнее.

Проблема в том, что магия природы и интерференции для восстановления тела использует запасы самого организма, а не магическую силу заклинателя. В бою такая магия может подлатать тело, но только не истощённого человека.

С другой стороны, магия интерференции полезнее, чем магия света, за счёт более быстрого восстановления организма, разумеется, если брать в расчёт уровни рядовых целителей, а не Марию.

Сначала полу демоница пыталась удалиться от Николь, но почувствовав приятную теплоту её рук, перестала сопротивляться.

Она дрожала, ей было холодно, а по лицу текли кровавые слезы. Девушка была слабой, так что она просто уснула около Николь.

— Нельзя оставлять её тут, нужно куда-то её перенести...

Всего в двадцати минут от сюда расположен магазин богини Юри, там может находится и Ба, или даже сам Хастер.

Любой из них может помочь девочки, но всё, что ей сейчас нужно, просто защита от нападения злых людей, и ничего более.

— Ладно, нам пора.

Николь схватила девочку на талию и закинула её на плечи, словно мешок с грузом. Цель — магазин белой богини!

С трудом, но девушки удалось пробиться через толпу людей и храмовников, правда для этого пришлось идти по самым тёмным переулкам и прятаться от толпы, но ей удалось дойти до магазина богини всего за полчаса. Она подошла к невзрачной двери и толкнула её плечом, но дверь не поддалась.

— Закрыто?

Ждать около магазина просто нельзя, поскольку по всему городу бегают храмовники, и они тоже не разбираются, кто из полулюдей начал этот бунт, их задача просто ловить и отправляться в церковные темницы всех, кого посчитают нужным.

Можно попробовать прорваться до гостиницы, но это займёт ещё около часа времени.

— Чёрт. Ладно, мы же родственники, значит, она не будет ругаться.

Николь полезла в карман за набором отмычек, в надежде, что замок в двери не обладает каким-нибудь дополнительным защитным механизмом.

Она уже хотела начать взлом дверного замка, когда услышала шуршание за дверью, и через несколько секунд дверь открылась.

— Почему так долго?

Перед ней стояла не хозяйка магазина, а стражник лабиринта Ба. Убедившись, что рядом никого нет, он позволил Николь и её грузу войти в здание.

— Полудемон? Девушка? — Да, ты слышал о беспорядках.

— Все слышали!

Да, не услышать взрывы магии, крики людей, и шум боя можно только оглохнув или уйдя от города на пару километров.

— Эта девушка...

— Поскольку она полудемон, её хотели убить, чтобы выместить свою злость за восстание? Мы не можем держать её всё время, но пока не утихнет бунт, она может поспать тут.

— Надеюсь, ты до этого догадался, а не залез в мою голову!

Ба всё понимали, и, не дав возможности, Николь задать вопрос, дал своё согласие на нахождение девочки в магазине. Храмовники могут войти в магазин, а потому девочку нужно где-то спрятать. Николь положила её на мешок с чем-то мягким, а сама девочка продолжала ещё спать.

— Нужно её спрятать.

— Никаких проблем.

Ба щёлкнул пальцами, и девочка тут же исчезла, словно её никогда тут и не было.

— Кудаты её отправил?

— Не переживай, она в подвале этого магазина. Вот только подвал тут изолированный и в него нельзя попасть или покинуть его без моей помощи.

— Классно! Николь быстро обвела магазин взглядом, но не заметила белой богини. — А где сама хозяйка заведения?

— Она отправилась в южные земли, там были какие-то проблемы с земляной жилой.

— Значит, работает!

Юри считалась богом разращения, но если судить по её профессии, она совсем не такая. Защищая людей, и раздавая им кое-какие подарки, она защищает этот мир куда больше, чем любой другой из богов.

— Хорошо, что с подвалом.

— Хм, а понял. Там есть туалет и вода, так что в этом плане можешь не переживать. Тёплая кровать и одеяла так же В наличии.

— А, что седой.

— Поскольку дом встроен в корень мирового древа, там есть бочка с соком самого древа, её будет достаточно, чтобы утолить голод.

Прекрасное место чтобы спрятаться от глаз людей, Николь тут же начала задумываться о том, что ей бы тоже не помещало такое место.

— Хорошо, ты можешь помочь мне остановить бунт?

— Зачем? — Ба удивлённо посмотрел на Николь, словно не понимал смысла её слов, — Люди захотели побунтовать и это только их решения. Мы тут не причём. — Да, но пока они бунтуют, гибнут сотни мирных людей, которые не хотят этого бунта. Девочка, что лежит у тебя в подвале тому прямое доказательство!

Ба начал задумываться, но на раздумья ему хватило всего пару секунд.

— Теперь я понимаю, почему Юри выбрала тебя. Не смотря на свою никчёмность, если сравнивать силу со мной или с самой Юри, ты всё равно хочешь спасти этот мир и принести в него небольшой кусок добра. Тебе даже один раз пришлось умереть, да и второй если честно тоже, если бы не она, сейчас бы ты была мертва.

— Да, я всё это понимаю, но жизни простых людей. — Ладно, ладно!

Ба щёлкнул пальцами, яркий свет ударил в глаз девушки. Когда она смогла привыкнуть к яркому солнечному света, поняла, что они с Ба стоят на крыше высокого дома, а под ними отряд полудемонов и авантюристов сражались не на жизнь, а на смерть!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 440. Пленение и убеждение**

— Чёрт, мы уже опоздали.

Николь наполняла ярость, он уже почти забрал её жизнь, а теперь спланировал войну в городе.

Сейчас девушка стояла на крыше частного дома, а под ними началась настоящая война. Широкая улица заполнена полулюдьми и защитниками города, сражение уже началось.

Сражение ещё не переросло в бойню, где не видно свой или враг, но уже скоро волна охватит весь город.

— Зачем тебе эти люди? — В смысле, зачем?

— Мне не интересны страдания людей, так зачем ты хочешь защитить людей, они ведь не важны для тебя как Юри или семья.

Ба улыбался, смотря сражение на городской улице. Это была не маска, он понастоящему не понимал желания Николь защитить людей. Девушка сначала не могла понять, она ведь объясняла ему ранее, но только потом догадалась, он гвардеец короля демонов и сострадание ему не известно.

— Ладно, я всё сделаю сама!

Дело не в чувствах или желании мира во всем мире, а скорее противодействие чему-то большому. Если не остановить Куфара сейчас, завтра начнётся новая континентальная война, а в ней могут пострадать как друзья, так и родственники Николь.

Она заботилась о простых людях, но защищала только себя и своих друзей, просто одно помогало другому, вот и всё.

Ба достал из кармана стакан с горячим чаем, этот парень вообще был странным, но Николь это не смущало, она ведь уже знакома со многими странными личностями.

Девушка вновь обратила внимания на битву между бунтующими и городскими авантюристами. Полудемоны не умели обращаться с оружием, но принесли с собой тренировочные мечи или деревянные дубинки, чтобы дать хоть какой-то бой противнику. Куфар набрал много людей для своего плана, но все они не более чем расходная масса для поединка, против храмовников или авантюристов 3-ьего ранга и выше, им не выстоять.

Их превратили в маленькое зло, и теперь это зло выплеснулось наружу, это вина всех людей, но костёр разжеёг Куфар.

— Я не прощу тебя!

Нельзя допустить больших жертв, но остановить бой, не вмешиваясь в него практически невозможно. Нужно найти способ остановить поединок, а потом попробовать убедить полудемонов сложить оружия.

— Для начала нужно привлечь их внимания.

— Хм, ну я могу показать свою истинную форму, надо?

— Хороший план, но боюсь, что это вызовет ещё больше паники, давай отложим это на крайний случай.

Нельзя создавать панику в городе, а истинная форма гвардейца демонов вызовет только панику на поле брани.

— Для начала давай попробуем остановить сражения.

Николь призвала к себе рукавицы, холодный мифрил приятно расслаблял кожу, и девушка улыбнулась, вновь почувствовав заветное оружие на своих руках.

Девушка заметила, как один из полудемонов упал, а другие, не заметив его падения, продолжили сражения. Такими темпами они убьют его раньше, чем своих противников.

Один взмах рукой, и мифриловые нити окутали упавшего, и девушка тут же затащила его на балкон. Это был молодой парень, и всего за несколько секунд по нему успели пройтись, отчего тот потерял сознания.

Проблема городских сражения не в том, что они умирают в руках с оружием, ав смерти обычных граждан: часть из них умирает от случайной стрелы, или от руки разгневанного стражника, других просто в панике затаптывают.

Николь спустилась на балкон и тихо начала будить парня.

— ЭЙ, что?!

— Тихо, ты пострадал. — Ты авантюристка, так убей меня, чего тянешь?

Парень явно был зол на всех, и сейчас вытянуть из него хоть немного полезной информации будет сложно. Нужно как-то вернуться его в реальность и заставить сотрудничать, но делать это силовыми методами Николь не хотелось.

Она вспоминала слова белой богини, повязка на глазу предназначена для предотвращения действия дара соблазнения. Сняв повязку с глаза, Николь задала вопрос.

— Послушай, мне нужна информация об этом хаосе.

Парень тут же замер, голос прекрасной нимфы с серебряно-голубыми волосами заставил его отказаться от всего, главное, выполнить любое её желания.

У неё были такие очаровательные глаза, что парень уже сейчас был согласен вырваться себе сердце, только чтобы подарить его ей.

Вот только всё его тело окутано мифриловыми нитями, он не может даже пошевелить руками, что вызывает свои проблемы.

— Помнишь, кто подговорил вас устроить этот бунт?

Он молчал, а Николь продолжала стоять рядом и не понимала, возможно, дар так не работает. Повсюду слышались крики боли и шум битвы, под ней сражались полудемоны и городские авантюристы, а она не могла выбить информацию из одного парня.

Никто не будет разбираться, кто прав или виноват, как только сюда прибудут храмовники, они прикажут убить всех полулюдей.

Другими словами, у Николь есть только несколько часов, чтобы остановить хаос, или все в трущобах поплатятся за бунт своей жизнью.

— Зачем вам этот бунт?

— Он сказал, что мы должны добраться до входа в лабиринт мирового древа, и тогда нам позволят стать сильнее!

— Ему нужны только ваши силы, чтобы призвать более сильных монстров.

— Понести небольшие жертвы, чтобы стать сильнее — Ба задумался над словами пойманного полудемона.

— Куфар не сказал, как именно это произойдёт? Чтобы совершать ритуал призыва, нужна кровь и жертвы, но зачем ему столько

полулюдей?

Это не обычный бунт, или он отвлекает внимания, или правда думает, что жители смогут прорваться до входа в лабиринт такими силами.

— Он задумал что-то страшное!

— Ничего он не знает! — Рядом с Николь появилась ещё одна девушка!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 441. Убийство важной особы**

Молодая девочка стояла около Николь, она была похожа на Николь, но была словно на пару лет младше. Казалось, что она не изучала боевые искусства, тонкие конечности и маленькие ручки не пригодны для битвы.

Чем дольше Николь смотрела на струнную девушку, тем больше видела саму себя, но более слабую версию.

— Кто ты такая и что тут делаешь?

— Это я должна задавать такие вопросы!

— Я пришла, чтобы выполнить задание, но потом увидела тебя и решила задержаться на несколько минут.

— Что за... почему ты похожа на меня?!

Парень, что всё ещё валялся около ног Николь, продолжал что-то шептать, но ни девушки, ни Ба не обращали внимания на его слова.

— Папа...

Девушки не были похожи друг на друга как две капли воды, у незнакомки глаза изумрудного цвета, а серебряные волосы не переливаются слегка голубыми светом, но черты лица и повадки идентичны.

— Что ещё за папа? — Спросила Николь, не понимая, о чем говорит связанный полудемон.

— Ты на Юге, Папы тут не бывает!

Седьмой район находится на противоположной стороне города от главного церковного собора. Папой называют главу церкви мирового древа, но он редко покидает собор, в основном только для праздника или решения важных вопросов в пределах города.

Сейчас в городе Хаос, и папа может покинуть свой собор, чтобы участвовать в подавлении главной городской проблемы — полудемоны.

Так что...

— Вам нужен не лабиринт, а Папа?!

Николь ничего не знала о главе церкви, да и вообще относилась к святым с большой осторожностью. Религия оставалась главной силой на континенте, но они проповедали гонения других рас и ненавидели Юри, которая не являлась такой уж ужасной богиней.

Вот только сейчас нельзя допустить его смерти, ведь это план Куфара, и Николь готова встать на сторону церкви, чтобы помешать его планам.

Девочка спрыгнула с крыши и побежала по переулкам, легко маневрируя между людей, но и Николь, натянув повязку на глаз, не отставала от неё. Между девушками расстояния сократилось до пяти метров, но догнать её Николь не могла.

На одном из поворотов она заметила, что её противница прячет в руках небольшой кинжал, чуть больше ножа для масла. Таким кинжалом не пробить доспехи, но можно нанести несколько быстрых ударов по жизненно важным органам.

Они продолжали бежать по городу, и Николь пыталась хоть как-то догнать свою противницу. На одном из поворотов она бросила мифриловую нить в противницу, но та ловко уклонилась. Правда, Николь смогла зацепиться за угол, и расстояние сократилось до нескольких метров.

Повернув за угол, Николь заметила флаги папской охраны. Осталось всего несколько минут, и они доберутся до главного человека в городе.

— Остановись!

Николь крикнула, но девушка продолжила бежать, не обращая внимания на крики преследовательницы. Если Папа умрёт, город охватит большая война, где не только полудемоны будут стараться стать равноправными гражданами города, но и война за престол папы, а так же Куфар со своими планами.

Они добежали до Папы, между убийцей и целью оставалось всего несколько метров, и она достала кинжал из рукава.

Николь вовремя подбежала к ней, и точным ударом в спину опрокинула девушку на мощёную улицу.

Кинжал упал рядом, и девушка тут же быстро его подобрала. Мокрое лезвие без запаха и цвета, скорее всего особый яд без противоядия, благодаря чему Папа умер бы от самого лёгкого пореза.

Николь откинула кинжал себе за спину, перевернула девушку и замахнулась кулаком. Нельзя оставлять её в сознании, иначе она может вырваться и всё равно попытаться убить Папу.

Если она уклониться от удара, Николь сломает кулак от удара об камни, но нельзя отказываться от такой возможности.

Удар пришёлся точно в нос, а потом девушка схватила свою противницу за голову и с силой ударила её о камни, девочка закрыла глаза, а по улице побежал маленький ручеёк крови.

К Николь подъехал молодой мужчина на коне, его лица она не видела.

— Дочь Марии, как удивительно.

— Что?!

Её смутило имя Матери, но кто может узнать её в таком момент, если рядом их видели только в Рауме и в деревне.

— Удивлена? Просто ты выглядишь как молодая Мария, я хорошо помню те времена.

— Моя мама покинула этот город больше двадцати лет назад! — Двадцать семь, если быть точнее, я лично подарил ей посох для странствий.

Очень немногие люди могли похвастаться тем, что видели Марию до её признания святым героем, ведь свою жизнь до уничтожения дракона она провела при монастыре, где лечила людей и читала проповеди.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 442. Новый герой**

Мужчина снял с себя капюшон и показал своё лицо. На вид он чуть старше Николь, но верхняя часть его ушей была чуть более острой, чем у простых людей.

— Полуэльф?! — Да, ты умная!

Эльфы довольно редко заводят отношения с представителями других рас. Это вызвано не только разницей в жизненном цикле, но и практически невозможностью заводить детей.

Только один из десяти новорождённых от союза эльфа и представителя другой расы доживёт до своего первого дня рождения, и только один из сотни выживших дождётся совершеннолетия.

Полу-эльфы могут прожить до трёх сотен лет, но остаются молодыми первые лет двести.

— Святой отец... — Да!

Несколько рыцарей храмовников подскочили в Папе, но опоздали, если бы Николь не успела остановить девочку, он был бы уже присмерти.

— Она защитила Папу?

— Мы не успели...

— Новый герой!

Николь тут же опустила голову, чтобы её лицо видели как можно меньше народу.

— Пожалуйста, встань.

— Я не хочу, чтобы все эти люди так сильно превозносили мою работу. Мне просто довелось увидеть убийц в толпе, ничего более я не делала.

— Ох...

Папа разогнал рыцарей и других людей от Николь, и девушка встала рядом с ним. Он посмотрел на её повязку, но она просто сказала, что повредила глаз в битве. Не говорить же, что она получила силу от богини, что разрушила главную святыню в городе. — Ладно, нам нужно поговорить с тобой. — О чем именно?

Святой отец мировой религии главный человек не только в этом городе, но на всем континенте. Нельзя отказаться от его приглашения на разговор, да и любой храмовник убьёт Николь, если только заметить в ней какие-то враждебные действия.

Вот насколько тяжело общаться с главным представителем церкви!

— Да, нужно поговорить, но только тут говорить опасно, давай сменим место. Рядом есть хорошая церковь для разговора.

— Хорошо, но может быть нам лучше решить конфликт, а уже потом поговорить? — Как интересно.

Святой отец подозвал одного их храмовников, и сказал ему что-то на ухо. Не прошло и пары минут, как большая часть отряда храмовника отправились в сторону трущоб, а небольшой отряд и Папа остались.

— Церковь должна помогать бедным, я приказал им не убивать никого и просто найти решения вопросов.

— Вы? Я думала, что вы не любите демонов.

— Демоны, люди, эльфы: мы все едины, нельзя выделять кого-то одного.

— Вы странный...

— Так грубо говорить! Похоже, Мария плохо тебя воспитывала, но сейчас не об этом. Пойдём уже, пока ещё больше людей не начали сходиться сюда, не люблю разговоры в шумном месте.

Он куда больше походил на взрослого человека, чем на ребёнка, которым казался. Такой человек как святой отец не может быть простым, ему нужно руководить большой организацией, принимая важные решения.

— Рыцари точно не будут убивать полулюдей?

— Они не любят полудемонов, но гнев папы страшнее любой ненависти.

Прибыл ещё один отряд храмовников и Папа тут же начал раздавать приказы. — Эту девушку отправить в тюрьму и под замок. Всех полудемонов не участвующих в восстании собрать по городу и определить в церкви. Нам не нужны линчевания бедных детей и женщин прямо на улицах города.

— Хорошо, святой отец, мы всё поняли! Папа протянул руку Николь.

— Поехали дочь Марии, я хочу с тобой поговорить.

Николь протянула руку, и Святой отец усадил её на свою лошадь. Когда он покидал улицу, другие люди кланялись ему и кричали в след.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 443. Мысли Папы**

Церковь, куда отправились Николь и Папа, находилась рядом с главной улицей в седьмом округе. Тем не менее, окружающие дороги полны нечистот, а работа по уходу за округом оставляла желать лучшего.

Перед церковью расположился большой сад, но в нём было больше котлов для готовки, чем мест для молитвы.

— Тутмы готовим еду для жителей района трущоб.

— Не думала, что сам святой отец будет заниматься такими делами.

— Когда твоя мама ещё была настоятельницей, она часто убегала после утренней проповеди, только чтобы прийти сюда и готовить еду для бедных.

Святой отец с улыбкой рассказывал о Марии, и её жизни до Дракона. — Если бы злой дракон не появился на севере, Мария сама могла стать бы Папой. — Женщины не могут занимать место Папы!

— Всегда бывают исключения, и твоя мама была таким исключением, но сейчас её интересует больше защита мира, чем церковные проблемы. Кстати, я так и не узнал твоё имя.

— Ах да, Николь. — Красивое имя, ая отец Ашер.

Он протянул свою руку девушке, чтобы закрепить знакомство рукопожатием. Когда Николь пожала его руку, то удивилась грубости его кожи, и шрамам на ладонях. Святой отец, не тот человек, который должен проводить время за ежедневной работой.

После этого они вошли в небольшую комнату с небольшим столом и парой простых стульев. Интерьер комнаты состоял из настенных картин и крестов, а значит, комната предназначалась для исповеди.

— Боюсь, у меня нечем угостить тебя, так что придётся говорить на пустой желудок.

С этими словами святой отец налил в чашку чистой прохладной воды и протянул её Николь. Вода в чашке настолько чиста, что Николь легко видела не только своё отражения, но и дно чашки одновременно. — Так, что с твоим глазам.

— Повредила в битве, а что? — Ты дочь самой лучшей целительницы, и она не смогла вылечить твоё ранение?

Обманывать этого человека не получится, так что Николь решила рассказать ему правду, пускай только частично, но правду.

— Повязка не из-за ранения, верно?

— Верно, это связано с моим странным даром. Без этой повязки я могу ограничивать выбор человека, и как бы управлять им.

— Ограничивать выбор... это как?

— Человек остаётся личностью, но выполняет любые мои желания. Смысл его жизни становиться в том, чтобы выполнять желания обладателя этого дара.

С такими навыками можно стать настоящей королевой. Нужно просто пожелать трон, и твои верные слуги побегут на штурм замка, только чтобы выполнить желания повелительницы.

Хастеру пришлось запечатать силы Николь, но лучше бы он сделал ей очки, чем странную повязку на глаз.

— Ладно, надеюсь, ты не будешь использовать свою силу в целях личного обогащения. Я же ещё не поблагодарил тебя.

— Не поблагодарили меня?

— Правильно, ты спасла мою жизнь и остановила геноцид полудемонов. Они порядочные люди, их просто не любят.

— Вы признаете полудемонов как равную себе расу?

В этой мировой религии полудемоны и полуджинны — чужеродные объекты. Позиция верховного святого отца должна быть непреклонной, но сейчас он идёт против своей же религии.

— Все мы едины, в своё время даже Марию не любили из-за её особенностей, и призирали точно так же как полудемонов, но она не обиделась на этот мир!

— Мария... это было её прошлое?!

Мария никогда не рассказывала о своём прошлом, она всегда холодно отзывалась о своём прошлом. Из её же слов можно узнать, что жизнь до дракона была скучной и не интересной, она просто читала проповеди и лечила людей, и так каждый день.

Николь так привыкла к такому взгляду на жизнь матери, что теперь слова святого отца заставляли девочку нервно улыбаться от новой информации.

Из-за её способностей девушку призирали....

Удивительно, что Мария вообще держала в себя эти слова, никогда не рассказывая, что подвергалась гонениям со стороны других людей.

— Многие дети и их родители не любили Марию, ведь ей удавались самые сильные заклинания исцеления уже на первом курсе церковной академии. Из-за этого ей даже пришлось перейти на домашнее обучение.

— Ого!

— Да, и теперь я удивлён, что её дочь выросла такой сильной. Ты ведь пришла туда, чтобы защитить других людей, верно?

— Ну, не совсем, но верно. Герои научили меня защищать других людей, не смотря на их расовые особенности.

— О, Риэль всегда был добряком.

Отец Ашер взял в руки небольшой кусок хлеба и разломил его на две части, протянув один из кусочков Николь.

— Я только один раз видел Марию после твоих родов. Тогда она говорила, что ты больна.

— ОЙ...

— Тогда на даже хотела заплакать, но мы ничего не нашли, даже если Мария не могла вылечить тебя, мои силы тут бесполезны. Но сейчас я смотрю, что ты здорова.

— Мария сделала всё, чтобы меня вылечить...

— Значит, она любит тебя больше, чем весь остальной мир. Гордись этим!

Ашер сделал большой глоток воды, а Николь сидела напротив него и смотрела в воду. Мама любит её всем сердцем, а она так редко появляется дома, а ещё заставляет её нервничать и чуть не погибла по собственной глупости.

— Тем не менее, Мария счастлива как никогда, она не была такой радостной даже когда помогала людям.

— Наверное, я ведь не видела её до своего рождения.

— Верно, твоя мама была интересной личностью.

Николь сделала глоток воды, но тут же вспоминала о том, что Кортина отправила Марка на поиски Марии. Нельзя долго сидеть в церкви, пока остальные рискуют своей жизнью.

— Извините, мне нужно идти.

— Ну, если ты так хочешь, можешь идти. Обязательно заходи ко мне в гости как будет время, с радостью послушаю о твоих приключениях.

— Извините, но через три дня я покину город, и в ближайшее время сюда не вернусь.

— Ничего страшного, я терпеливый.

Николь начала верить, что именно этот человек покончит с дискриминацией полудемонов и полуджиннов.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 444. Тайны дня до начала бунта**

(В этой главе идёт перемотка времени назад)

Куфар был счастлив, как никогда раньше. Ему вновь удалось убить своего противника, не смотря на всю его силу.

Из-за постоянных неудач перед приездом в город, он почти утратил веру в возможность осуществить задуманное, но теперь вновь прибывал в хорошем настроении.

В углу небольшой гостиницы четверо сидели за столом и тихо разговаривали: Иган, Уно, Скуд и Куфар.

— Куфар, ты сегодня в хорошем настроении! — Да, почему?

Куфар любит тишину, и плохо относится к разговорам за столом, но сейчас ему хотелось поделиться своей новостью. Отложив кусок курицы под грибным соусом, парень вытер рот и заговорил.

— Сегодня у меня хорошее настроение, потому что мне удалось убить противника, который испортил многие наши планы.

— Старик? — Нет, но это такой же ужасный человек, как и он.

Сегодня они задумали поднять бунт в городе. Полудемоны, проживающие в городе, не довольны своей повседневной жизнью, и хотят улучшения своей жизни. Куфар решил воспользоваться этими волнениями, чтобы параллельно с этим исполнить свои планы.

Нужные квалифицированные полудемоны уже покинули город по поддельным документам.

— Никаких проблем, мы уже нашли нужное количество человек, и через два дня оружие будету нас в руках.

— Два дня... нет, нам нужно начинать завтра, иначе план может провалиться.

— Это будет довольно сложно, без хорошего оружия их разобьют в мгновение ока.

— Я знаю, но ты должен что-то придумать, иначе потом может быть поздно. Николь погибла от его собственных рук. Благодаря особой ядовитой слизи он сжёг ей всё лицо, а новая магия не позволит целителям восстановить ей зрения при всём желании.

Куфар долго работал, чтобы куски слизи продолжали пожирать тело поражённого человека изнутри, не давая тому возможность восстанавливаться при помощи магии. Так же пришлось использовать особую слизь, чтобы она взрывалась, если её начнут извлекать из тела, тем самым убивала носителя при попытках его излечить.

На изобретения этого метода ушло много времени, но теперь труды окупились, смертью одной надоедливой девушки.

Пока родители и друзья будут оплакивать её смерть, можно успеть проделать задуманное, а вот потом ему нужно будет уйти в подполье на некоторое время.

— Николь, ты её помнишь? — Это дочь Риэля и Марии?

— Да, я убил её, расплавил лицо, не давая возможность исцелиться, ни самостоятельно, ни при помощи сил матери.

— Но, зачем ты это сделал. Он же!

Он... Отец Николь — святой рыцарь Риэль — самый яростный мечник на всем континенте и его одного будет достаточно, чтобы справиться с армией неподготовленных полудемонов.

— Он слишком сентиментален, в ближайшие пару дней будет оплакивать свою дочь, и мы должны воспользоваться этим окном!

— Хорошо, мы тебя поняли.

Герои будут заняты скорбью из-за смерти девушки, для каждого из них она стала родной дочерью, и её смертью Куфар решил отвлечь внимания героев от предстоящего бунта.

Они герои, но всё же остаются простыми людьми, им свойственно грустить и оплакивать мёртвых.

— Нам нужно успеть найти оружие до начала бунта, но так, чтобы храмовники ничего не заподозрили. Пока герои заняты, а городская стража занята торговцами, мы можем начать.

— Ты думаешь, что неподготовленные полудемоны дадут бой профессиональным храмовникам.

— Дело не в победе, главное показать городским властям, что мы такие же жители этого мира, как и они.

План Куфара был прост, нужно убить святого отца, чтобы доказать миру важность другой расы. В ближайшее время назначено большое кушанье, куда тайком должен прибыть сам святой отец.

Там будут не только раздавать еду для жителей трущоб, но так же прибудут медики, чтобы провести обследования и вылечить ранения или болезни бедных людей, что не могут позволить себе медика.

— Папа сторонник полудемонов, зачем нам его убить?

— Пока он жив, полудемоны будут только продолжать страдать. Нам нужно признание, а не подачка в виде чашки супа и медицинского обследования, мы хотим честности и власти.

— Странное решения, но хорошо.

— Пути отступления из города вам известны, если что-то пойдёт не так, сразу покидайте город и уходите по ним. Встретимся там, где и договаривались.

Куфар взял чашу с вином в руки, и заговорил вновь.

— Мы покажем этому миру, что полудемоны такие же жители, как и все остальные!

Трое мужчин подняли свои чаши, и радостно выпели.

Вот только Куфар не знал, что его главный противник сейчас жив...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 445. Битва у западных ворот**

Сразу после начала бунта, Уно отправился к западным городским воротам. В этот момент второй член их организации должен был отправить убийцу для папы, а остальные руководить бунтами в разных частях трущоб.

Центральные улицы города перекрыты торговыми караванами, так что регулярная армия и храмовники не могут быстро передвигаться по городу. Главное, успеть покинуть город до начала кровавой бойни.

Чтобы храмовники, да и простые жители не накинулись на него, мужчина натянул на себя капюшон и медленно передвигался по тёмным улицам, не выходя на главную улицу города.

Вдруг перед ним возник мальчик. — Мы ещё не закончили, нам нужно поговорить!

Мальчик, стоявший перед ним, напоминал ещё подростка, но его крепкие плечи говорили о странном телосложении паренька, и несоответствию реальному возрасту.

— Извините, я не могу, у меня есть дела.

— Да, я знаю, вот почему искал тебя.

— Что?!

Уно посмотрел в лицо парня, но не видел в нём чего-то грозного.

— Легко найти подозрительного человека, только вы прячетесь под капюшоном в тёмных переулках города.

— Ты вообще о чем?

— Это кольцо дала мне Николь, оно прекрасно позволяет прятаться в толпе.

Мальчик... Курадо снял с пальца кольцо и положил его обратно в карман. Цвет кожи и знакомый рог говорили о принадлежности парня к расе полудемонов, но он не был похож на бедняка с городских улиц.

Кольцо иллюзии стоит дорого, аего меч и щит можно оценить только в несколько тысяч золотых, и это минимум!

Чтобы скрываться от храмовников и всех остальных, Николь отдала Курадо своё кольцо, но попросила беречь его как зеницу ока, поскольку второе такое не купить в ближайшее время. — Что ты такое?

— Кортина сказала мне, что если бунт произошёл в седьмом округе, то вы должны бежать из города через другие округи, чтобы не привлекать к себе внимания.

— Ладно, и что тебе нужно.

— Давай посмотрим кто ты, полудемон или живая слизь! — Какого!

Курадо не стал договаривать, а просто вытащил свой меч и сразу бросился в атаку. Атака из ножен редко используется искателями приключений, но даже не натренированный удар может стать смертельным, ведь уклонится от него крайне сложно.

Уно быстро сделал шаг в сторону, уходя с линии атаки противника, но ему удалось только уклониться, а не полностью уйти от удара. Острие меча разрезало капюшон, и показался небольшой демонический рог и кусок синеватой кожи.

— Похоже, что Кортина была права!

— Смешно, ты придурок.

— Нет, просто мне приказали искать странного полудемона, что будет пытаться покинуть город.

Курадо встал в защитную стойку, выставив щит вперёд, и тем самым перекрыв улицу. Нет, улица не настолько узкая, чтобы не проскочить мимо парня, но он закрывает все сектора, так что прорваться мимо не получится.

— Ха, я думал, что смогу покинуть город без проблем, но похоже и мне придётся пролить кровь.

Курадо бросился в атаку на своего противника, прикрываясь щитом, но его противник сделал несколько шагов назад, каждый раз кидая в защитника кинжалы.

Парень легко отбил летящие в него кинжалы, и продолжали наступать. — Аты не так прост, ты же такой же полудемон как и мы, так стань нашим другом.

— Я не буду другом того, кто причинил боль Николь! Курадо совершил выпад мечом, но его противник легко уклониться. Достав два коротких меча из-за спины, Уно пошёл в атаку, но его атаки Курадо легко принимал на щит.

Парень собирался атаковать, и Уно встал в защитную стойку, но во время замаха Курадо быстро бросился влево. Не понимания действий своего противника, полудемон закрутил головой, но тут же две стрелы пробили его колени.

— А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а! — Ты думал, что я приду на поединок в одиночку?

Уно упал, из его колен торчали две стрелы, а кровь капала на укатанную землю. Даже если он сможет победить Курадо, ему не уйти с пробитыми коленями.

— Ты трус! — Я в отличие от вас просто не одинок!

Из тени переулка появилась Мишель, держа в руках третий глаз, она медленно начала приближаться к Уно и Курадо. Девушка держала в руках ещё одну стрелу, а по выражению её лица можно сказать, что она просто жаждет его крови.

— Дай мне его убить. — Тише, тише! Кортина попросила оставить его живым. — Хах, надеялись взять меня живым?

Уно трясущейся рукой полез в карман, но Курадо тут же прикрыл Мишель щитом, чтобы принять атаку противника на себя.

Вот только Уно достал из кармана бутылку, быстро откупорил её и вылил содержимое себя в рот, и вновь закричал от боли.

Через пару секунд он закрыл глаза и валялся около стены мёртвым. Курадо аккуратно открыл его рот и заметил там уже знакомую слизь. — Тот же яд, которым травили Раум.

Задание провалено, но хотя бы им удалось остановить ключевого противника, а не дать ему сбежать из города.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 446. Пытки у восточных ворот**

Иган мчался к восточным воротам. Его главная задача не выделяться, ведь во время бунта и без того не популярные полудемоны будет преследоваться городской стражей ещё сильнее.

Парень накинул на лицо капюшон, чтобы его никто не видел, правой рукой он прикрывал лицо, а левой держал дорожную сумку с инструментами. Обе его руки заняты, возможно, именно поэтому он не успел среагировать на нападение.

Большая рука схватила Игана за шею, и потащила его в переулок, но, даже приложив все свои силы, парень не смог вырваться из цепких рук.

— Что за?!

Глухой удар раздался по всему переулку, это грозный противник швырнулся бедного Игана в стену, да так, что у парня всё поплыло в глазах, и ещё несколько секунд он не мог понять, кто перед ним.

Когда зрение стабилизировалось, он увидел лицо напавшего на него человека, но куда более о человеке говорила рукоять его меча.

— Ри.... Риэль!

Позади грозного мужчины стояла не менее грозная женщина. Все знали, в глубине этой, на первый взгляд обворожительной девушки скрывается демон, настоящий демон.

Риэль правой рукой сорвал капюшон с лица Игана, и на всякий случай ещё раз ударил его об стену.

— Ну привет, дерьмо!

— Тише милый, скажи нам мальчик, ты знаешь, кто такой Куфар?

— Почему... почему вы тут?

— Это не правильный ответ!

Риэль дал понять, что не собирается разговаривать на другие темы, и вновь удар парня об стену, но в этот раз добавил немного силы. В голове Игана вновь всё поплыло, но парень быстро восстановился.

— Нет, нет, я просто не думал, что шесть героев могут появиться тут.

— Это родной город моей жены, она может быть тут в любой момент!

— Да, в городе даже объявляли праздник, когда родилась моя дочь!

И после рождения Николь и когда на свет появилась Фина, отец Ашер устраивал в городе небольшой праздник. Раздавал жителям трущоб немного еды, и просил помолиться за новорождённых. Так же в этот день врачи принимали дольше, чем обычно!

Святой отец Ашер и Мария хорошие друзья, и хотя он никогда не появлялся в доме героев, они продолжали поддерживать связь.

— Теперь давай поговорим о твоём причастии к бунту.

— Я ничего такого не планировал. Просто собрался в путешествие заранее, планировал на следующей неделе, но раз начались бунты, решил уйти пораньше.

Даже богатые жители этого города не могут себе позволить быстрое путешествие из-за провизии и воды. Дело в том, что в городе почти не готовят консервированные продукты, только в церквях продают банки для паломников, а вот в обычном магазине ничего не купить.

Чтобы отправиться в путешествие нужно заранее заказать еду у торговцев, и ждать несколько недель, чтобы тебе её приготовили, но даже так покинуть город сложно, из-за нужды получить разрешения.

Полудемону точно не одобрили бы сегодня возможность покинуть город, если бы только он не подкупил стражников или же заранее нашёл лазейку из города.

— Ты слишком рано покинул город, чтобы знать о бунте! Информация ещё не просочилась дальше трущоб, и большинство жителей думает, что это простые военные учения, или парад папы.

Чтобы не устраивать в городе панику, часть войск проводит учения в различных частях города, тем самым отвлекая торговцев и обычных жителей от бунта в седьмом округе. Если в городе начнутся волнения, они вызовут куда больше проблем, чем всё восстание полудемонов.

Если человек бежит к другим воротам через весь город с мешком продуктов, он или уже должен знать о начале бунта, или же заранее приготовился к этому.

— Чёрт...

Иган понимал, что соврать у него не получится, этот человек сможет выбить из него всю правду, вне зависимости от решений Игана. Чтобы выведать планы полудемонов, им нужно допросить кого-то из зачинщиков бунта. Поскольку в городе начнутся беспорядки, сами зачинщики должны быстро покинуть город, а для этого лучше всего использовать городские ворота максимально удалённые от эпицентра.

Не нужно говорить, что Иган был единственным полудемоном из богатого торгового квартала, где даже чашка чая стоит золотой.

Даже если он сейчас начнёт отрицать свою причастность к бунту, Риэль всё равно не будет его слушать. Ему нужна только информация о Куфаре.

Святой рыцарь начал медленно давить на шею.

— Или ты мне скажешь правду, или будешь умирать долгой и мучительной смертью!

Нельзя рассказывать о планах Куфара, даже ценой собственной жизни Иган обязан сохранить секрет своей организации.

Парень полез в карман, где лежала небольшая бутылка воды, но это была не простая вода, она перемещена с ядом, что дал ему Куфар. Вообще, это нужно было выпить, чтобы не рассказывать противнику о планах, но Иган выбрал жизнь.

Он ловко открыл бутылку и плеснул воду в лицо Риэля. Мария тут же наложила щит, но часть воды попала рыцарю на лицо. Магия интоксикации, и моментальное восстановления не позволили яду даже обжечь лицо Ризэля, но этого времени было достаточно, чтобы Иган бросился бежать.

— Паскуда!

Иган побежал, ему нужно выскочить на главную улицу, а там петляя между людьми он сможет убежать, но...

Риэль достал свой меч, и всего за пару шагов догнал парня. Могучий клинок взмыл вверх, а потом по косой траектории полетел к парню.

Меч прошёл мимо груди, и Иган усмехнулся, но слишком рано, он тут же упал. Риэль и не целился ему в грудь, он отрубил ему ноги.

— О, не-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-ет, мои ноги-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и-и!

Парень кричал от боли, и даже попытался ползти, но теперь ему точно не сбежать от грозного воина.

— Аты думал, что сможешь убежать?

Мария подошла к Игану и тут же залечила его раны. Нет, ноги парня валялись отдельно от основного тела, но она залечила ранения и кровотечение прекратилось.

— Тебе не сбежать, иначе смерть твоя будет долгой!

— Я всё равно вам ничего не скажу!

Риэль ещё раз взмахнул мечом, и правая рука упала на каменную улицу.

— А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Мария вновь залечила руку, но боль оставалась.... Он понимал, что боль сведёт его с ума, но что важнее, информация или жизнь?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 447. Куфар и его побег**

Куфар медленно шёл к северным воротам города в гордом одиночестве. Он единственный кто не скрывал свою голову, ведь благодаря своей магии мог скрываться от взгляда людей, просто претворяясь другим человеком.

Он просто превратился в обычного городского парня, и даже мимо проходящие девушки не замечали в нём ужасного полудемона, что устроил бунт на той стороне города.

В этот момент Уно и Иган должны были покинуть город через разные ворота, но Куфар понимал, что кто-то из них может погибнуть, так что заранее выдал им яд.

Он понимал, что побег не может быть простым. Скуд должен был нанять убийц, а потом вместе с ней при помощи специально подготовленного яда убить святого отца.

Даже если им обоим не удалось сбежать, в этом нет ничего страшного, ведь своей цели они всё равно должны добиться. Вот только после известия о смерти папы, городские ворота должны закрыть, так что город нужно покинуть до того, как новости долетят до севера.

Куфар заранее приготовил документы торговца, чтобы покинуть город без особых задержек. У него даже были документы о том, что он покидает город для переговоров о большой закупке, а потому идёт без товаров.

В таких случаях городские привратники не трогают торговцев и пропускают тех без особого досмотра. Так как записи о въезде и выезде из города сохраняются, нужно будет уничтожить документы сразу, как только удастся отойти от города на приличное расстояние.

С другой стороны, он вновь отправляется к северным воротам, а сюда информация будет идти дольше всего. Если честно, то даже Уно и Иган были не так важны, ведь он использовал их только в качестве приманки.

Пока городские стражники будут искать их на территории города, Куфар спокойно покинет город через самые безопасные северные ворота.

Потеря помощников не проблема, главное чтобы Скуд успел убить святого отца, иначе весь план провалится.

Убийство папы во время бунта полудемонов вызовет ещё более ужасное расслоение общество и всем полудемонам будет объявлена настоящая война. Только тогда они будут готовы поднять оружие, чтобы пойти на войну.

В полудемонах после этого будет видеть не только рабов, они вновь начнут вселять страх в людей. Этот страх можно будет использовать, чтобы собрать большую армию, и организация Куфара наконец-то сможет выйти из тени.

— Я вижу, ты так прикипел к этому лицу, что ничему не научился?

Прямо перед Куфаром словно из воздуха появилась молодая девушка с кошачьими ушами. Нет, называть её девушкой не правильно, она уже взрослая женщина, но благодаря одежде и уходу за кожей выглядит лет на двадцать моложе, чем есть.

— Что, за.... Стоп, ты Кортина!

— О, аты меня знаешь. Верно, ты угадал, наверное, важно знать в лицо человека, которого хотел убить! Кстати, Николь передаёт тебе привет.

— С того света? Глупо, вы не могли её вылечить.

— Да, ты прав, мы не могли, но нашёлся человек, который легко вылечил ей глаза и удалил твою слизь!

Куфар не мог поверить её словам. Ему пришлось долго работать со слизью, чтобы привить ей возможность избегать магии интоксикации, жить отдельно от ядра, а самое главное взрываться при любом магическом воздействии.

Поскольку слизь часть его, он испытал все возможные способы, убил сотни животных и десятки людей, но парень точно уверен, что Николь никак не могла исцелиться, пока слизь находится в ней, а удалить её нельзя.

— Ты мне врёшь, вы никак не могли уладить слизь из организма не убив её!

— Скажу честно, это было сложнее, чем ты думаешь. Если бы не целитель уровня выше Марии, единственная возможность была бы полное удаление глаз, но.... Скажем так, нам помогли.

— Кто же такой сильный, что смог вылечить её. — А вот это тебя уже не касается.

Кортина щёлкнула пальцами, и вокруг Куфара появился десяток храмовников. Каждый из них закрывался от парня щитом, но они образовывали собой круг, не давая ему возможности сбежать.

— Я не решилась идти против тебя одна, так что взяла с собой десяток профессиональный рыцарей. К этому моменту бунты уже были подавлены, так что им всё равно нечем заняться.

— Как... это слишком быстро!

— У меня к тебе тоже много вопросов, и на часть из них тебе всё равно придётся отвечать. Просто ты глупый мальчика и подумал, что сбежать через северные ворота будет самым безопасным способом, пока все храмовники заняты в южной части города. Это была глупая идея с самого начала, и ты этого не понял!

Каждую секунду рыцари продолжали приближаться к Куфару, всё ближе замыкая его в кругу. Если они нападут, у парня будет возможность сбежать, но..

— Понятно, мне и правда нужно ещё многому учиться.

Куфар кинул свою сумку и бросился к Кортине. Между ним и храмовниками несколько метров, а до неё столько же, ни один рыцарь не должен успеть прикрыть кошку, а ведь она является самым слабым звеном в этом кольце.

Однако Кортина тут же достала свиток, развернула его и направила на парня.

— Ледяная буря!

Магия тут же активировалась, порыв ветра со льдом откинул парня назад, а его слизь начала мёрзнуть, вот чего, а холода боятся любые слизни, вне зависимости от своего состояния.

— Маленькая хитрость.

— Ужасно, вот почему тебя зовут мудрецом!

Магию можно запечатать в свиток, а потом передать её другому человеку для использования. Проблема только в том, что создание таких свитков стоит больших денег, и из-за цены и малой эффективности они не пользуются большой популярностью.

Ледяная буря само по себе не сильное заклинания, это просто порыв холодного ветра и летящий в лицо снег, даже маленького ребёнка нельзя убить таким заклинанием, но Кортина использовала его не для этого.

Теперь Куфар не может использовать свою слизь, ведь его тело замёрзло и у рыцарей есть несколько минут, чтобы связать парня.

Рыцари-храмовники бросились к Куфару, парень тут же достал свой клинок. Пускай он не мастер фехтования, но и его противники не Николь. Вот только рыцари закрылись щитами и быстро начали зачитывать заклинания. Только тогда парень понял, что это не простые храмовники, а волшебники. В их доспехах нет железа, все доспехи были не более чем иллюзией, и сейчас перед ним волшебники в кожаных доспехах.

— Волшебники с иллюзией!

— Верно, ты смог догадаться. Привлекать против тебя обычных храмовников было бы глупость!

— Я всё равно убью тебя.

Рыцари зачитали заклинания холода, но парень продолжал медленно идти к Кортине. Каждый шаг приближал его на несколько сантиметров, но тут его нога примёрзла к дороге.

— Дряная кошка!

Куфар продолжал идти, даже сломав себе ногу, он продолжал идти к ней. Его тело замерзало всё дальше, и при движении начали ломаться руки, отпадать куски замёрзшей слизи, но Кортина не двигалась.

В конце концов вторая нога Куфара сломалась, и парень упал около её ног, но продолжал ползти дальше.

Она сделал несколько шагов назад, давая ему возможность ползти к её ногам. Когда он уже мог схватить кошку, рука предательски отвалилась, слизь превратилась в лёд, и Куфар больше не мог двигаться.

Кортина подошла к нему с посохом в руках и посмотрела на спину, там виднелось небольшое ядро монстра, основа сего человека.

— Ты ужасен! Она со всей силы ударила по ядру, и оно распалась на мелкие кусочки.

Его ядро и его тело уничтожены, больше Куфара не существует!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 448. Допрос папы**

Это была небольшая церковь около подножья мирового древа. Маленькая и заброшенная, поскольку рядом находился большой храм, вот только сегодня в стенах здания вновь слышались голоса.

Сегодня церковь вновь ожила, но не для того, чтобы в здании провели молитву. — Мы не должны громко пытать, иначе нас могут услышать.

— Ничего страшного Ашер, тут решаются государственные вопросы.

— Допросы пленных не относятся к государственным или религиозным делам.

Секретная комната в подвале маленькой церкви предназначена для тайных совещаний и не совсем честных выборов. Сейчас тут находятся: Кортина, Риэль, Мария, и святой отец Ашер, а так же двое пленных.

Один без конечностей, а другая со сломанным носом.

Оба находятся в ужасном состоянии, но девушка с носом выглядит куда лучше, чем парень без конечностей.

Риэль подошёл к девушке и схватил её за шиворот.

— Хорошо, давай начнём наш продуктивный разговор.

— Давай лучше этим займусь я. Хоть я и не герой в отличие от вас, зато у меня есть опыт допроса военнопленных.

— Откуда, вы же святой отец!

— Ну, у всех есть свои странные хобби.

Ашер только улыбнулся, он хороший друг Марии, но даже она не знала обо всех его странных хобби.

На самом деле святой отец часто использовал это место по назначению.

Из тьмы образовался факел, и только сейчас Риэль заметил большой десятиметровый магический круг, что находился в центре комнаты. Такие магические круги он не видел раньше, но точно понимал, что они нужны для чего-то ужасного.

— И что же ты собираешься делать?

Святой отец вывел всех из круга, оставив в нем только двух военнопленных. В присутствии шести героев он начала зачитывать заклинание, чтобы выведать правду.

Сначала он подошёл к милой девушки и начала задавать ей вопросы.

— Зачем вы начали этот бунт.

— Мы ничего не расскажешь, пока жив наш глава.

— Он уже мёртв, мы заморозили этого слизня и убили его.

— Слизня? Он полудемон, такой же, как и мы все!

Похоже, что никто из организации не знал правды о том, что Куфар был слизнем. Да, когда-то давно он был полудемоном, но после своей смерти в подвале церкви от рук Рейда стал слизнем и только потом эволюционировал дальше.

— Так вы не знали. Хочешь сказать, что вы ничего не знали о его особенности и действовали в скрытую?

— Ты лжёшь, он настоящий полудемон не боящийся вас. Он наш идеал!

— Он манипулировал вашим вниманием, и не давал вам всей правды. Если всё так ужасно, но мы точно не узнаем, о чем же думал этот парень...

— Нет, вы всё врёте. Мы просто хотели признания, и это всё. Он был идеальным полудемоном, а вы его убили!

Девушка упала и тихо заплакала. Похоже, что Куфар ничего им не говорил, а сами последовали этой религии, даже не знали всей правды. Если так, то и допрашивать их, особого смысла нет.

— Мне не нужно верить, вы просто должны знать, что я хочу вам добра. — Тогда зачем ты собрал нас тут, мы всё равно умрём. — Верно, но я хочу вам помочь.

Религия мирового древа долго изучала магию, хотя это было и под запретом. Этот круг был создан не для пыток, это то самое кольцо, через которое умирающие души проходили очищения, а потом возвращались в этот мир, но уже чистыми.

— Нет ничего плохого в полудемонам, но после своей смерти вы забудете о плохой жизни и родитесь чистыми. Просто расскажите мне всё, чтобы не мучатся. Девушка задумалась, а её напарник без конечностей уже не мог даже говорить, его ожидала скорая смерть даже без помощи...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 449. Выжившая вещь**

Небольшая улица возле северных ворот. После битвы осталось много льда, но в течение дня, под жарким солнцем, он растаял, и улицу затопила вода. В самом тёмном углу сидело какое-то странное существо.

Оно пряталось под мешком, и пыталась принять форму чего-то отдельно напоминающего человека. Вот только материалов было недостаточно, чтобы стать настоящим человеком.

— Чёрт, нужно собираться, иначе я не могу стать вновь единым целым.

Существо представляло собой небольшого слизняка, но сейчас куски его тела плавами по всей центральной улице северного района. Маленькие куски слизи медленно ползли к основному телу, лежавшему в тёмном переулке.

Постепенно начала восстанавливаться рука, а потом и остальное тело.

Несколько часов назад герой по имени Кортина использовала магию холода и заморозила тело Куфара, уничтожив его ядро. Вот только полудемон прекрасно осознавал свои слабости.

Николь почти смогла его убить, и чтобы обезопасить себя, монстр извлёк своё ядро и погрузил его в специальный контейнер, который бережно хранил в сумке, а внутрь себя поместил ядро обычного слизня.

Благодаря старым тренировкам, он научил свою слизь действовать на небольшом удалении от основного ядра достаточно быстро, единственная проблема, которую Куфар пока не смог решить, была дальность работы слизи.

Небольшой объем, вроде того, что попал в глаза Николь, мог действовать автономно на любом расстоянии, а вот взрослое тело не поддавалась контролю после удаления от ядра на десяток метров.

Тело не падает замертво, но продолжает действовать по данному ему указу, словно голем без хозяина. Единственная возможность скрываться от глаз, было перемещения ядра в защитном контейнере в багаже, и сейчас эти знания спасли ему жизнь.

На улице много воды, оставшейся после дневной битвы, так что восстановления функциональности тела не займёт много времени.

Слизни могут восстанавливать свой объем, используя воду, но чтобы окончательно вернуть силу, нужен белок и углеводы!

— К счастью, это кошка повелась на уловку и теперь у меня есть время, чтобы восстановиться и покинуть город.

Хотя в городе только недавно случились бунты, благодаря слову святой героини, полудемоны быстро опустили оружие и в течение дня конфликт был исчерпан.

Героям удалось найти точки примирения, полудемонов никто не обидел, их вопросы пообещали решить, но не ужимать права остальных жителей города.

Правда, часть городских жителей, всё равно опасается выходить на улицу, а в ближайшие пару дней, контроль на городских воротах будет усилен.

Изначально ядро Куфара смогла превратится в крысу, но собрав остатки своей замороженной слизи и магической воды, он превратился в ребёнка.

— Этот котёнок ещё пожалеет, что решила убить меня!

Хотя Кортина является по факту самым слабым героем из шестёрки, она каждый раз умудряется находить выход из заготовленной для неё ловушки.

На самом деле, её интеллект является самой большой силой героев, её невозможно заманить в ловушку или попытаться обхитрить.

Куфар использовал все возможные варианты побега из города, но даже так не смог обмануть бдительную кошку. Она точно определила место, куда отправиться Куфар, и подослала других героев, чтобы они выловили его напарников.

— Её ум нельзя изменить какой-то реальной величиной, вот что меня бесит!

Невозможно найти правильную тактику для боя, когда твой противник успевает подготавливаться к решению тактических задач быстрее, чем ты успеваешь их придумывать.

Это не так просто, нужно искать подход к противнику снова и снова. Даже если выбрать одного героя, рядом с ним оказываются другие, компенсирующие его недостатки, и весь план сразу рушиться.

— Я пытался уничтожить Риэля, но Мария быстро залечивает его ранения, а Кортину защищает Рейд... остаётся только Гадорус и Максвэр!

С Гадорусом есть свои проблемы, из-за большого запаса выносливости токсины не будут действовать на гнома. Максвэра одолеть можно, он уже старый и не обладает достаточным запасов выносливости, но старик практически не покидает город, а напасть на него в доме или в академии невозможно.

— Как же выжил этот чёртов Рейд...

Главным противником Куфара всё же является Николь или Рейд, но как именно она выжила, после сожжения лица парень не понимал.

Сейчас Рейд-Николь одно лицо, и получается, что шесть героев снова вместе, но мало кто об этом задумывается.

Планы с демоническим восстанием провалились, из-за этих героев и теперь Куфару нужно начинать всё с самого начала. Информация о героях уже устарела, они прибыли в город так быстро, как будто уже знали о его планах, вот только этого не могло быть.

Бунт полудемонов в святом городе держался в такой тайне, что даже сами полудемоны были в неведенье, что именно должно случиться в этот день.

Размышляя, Куфар охотился на воду, мусор, и даже песок с камнями, сейчас ему нужно всё, что может увеличить объем тела. Мусор и камни не вкусны, но что поделать, сейчас нет возможности выбирать вкус пиши.

— Я хочу съесть кого-нибудь.

Слизь приобретает силу того монстра, которого пожирает. После того как Куфар начал пожирать демонов, его тело стало намного сильнее, а джинны усилили его магические способности.

От камней и песка таких свойств не нахвататься, но чтобы просто двигаться парню нужно мясо, на одной воде он дальне не пойдёт.

— Решил ещё раз убить папу? — У меня нет на это сил!

Звонкий голос, словно певчая птичка задала ему вопрос и парень на него ответил, но кто это был?

Куфар быстро закрутил головой, чтобы найти человека задавшего ему вопрос, но не мог найти говорившего.

Это точно была девушка, и тогда парень поднял голову вверх.

На крыше дома стояла она — Николь, единственным отличием была чёрная повязка на глаз, а всё остальное было точно таким же. Длинные серебристые волосы, форма авантюриста и прекрасное тело. — Так ты правда смогла вылечиться... — Да, но только по воле случая, а точнее благодаря белой богини.

— Белой богини... Нет, эта дура решила вылечить тебя? Ты пришла, чтобы убить меня?!

— А почему я не должна этого делать?

Николь прыгнула с крыши вниз. Чтобы аккуратно приземлиться на улицу, девушка использовала стальную нить и элегантно встала напротив Куфара.

— Так просто я не дамся!

Куфар бросился на Николь, хотя его сил едва хватала, чтобы слизистое тело поддерживало вид человека.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 450. Возвращения**

(Глава отступления)

После полуночи Мария, Риэль и Кортина вернулись в гостиницу. Они пришли с допроса, и явно были уставшими, поскольку допрос давался им не так просто, как хотелось бы изначально.

Команда николь оставалась в таверне, отдыхала перед возвращением домой, а Курадо продолжал сидеть в своей комнате и думать над случившимся в городе. Мария сидела около кровати дочери и смотрела на неё лицо.

— Теперь тебе придётся ходить с этой повязкой, но главное, что травма зажила, верно?

— Да, но теперь вы считаете меня слабой, и не хотите брать с собой, а ведь я могла помочь вам с папой.

— Есть информация, которую тебе нельзя узнавать прямо сейчас.

— 9?!

Николь пристально смотрела в лицо матери, она хотела узнать всё, даже о чём ей нельзя.

Мария закрыла плотнее дверь в комнату и посмотрела Николь в глаза.

— Знаешь ли ты, что Религия Мирового древа запрещает воскрешать людей? — Да.

— Дело в том, что для полного возрождения нужно использовать сразу четыре магии, но Мировая религия не хочет, чтобы кто-то занимался воспрещением мёртвых. Ведь это не совсем возрождение, а скорее восстановления.

Если верить словам Марии, для воскрешения человека нужно сразу четыре магии, и даже для старика Максвэра будет сложно совладать с таким объёмом.

Поэтому для такой операции требуется сразу четыре мага высокого уровня, чтобы воскресить одного человека.

Техника восстановления тела! Техника восстановления души!

Техника поддержания жизни! Техника повторной активации органов!

Все эти четыре магии относятся к магии высшего порядка, и чтобы выучить только одну технику нужно потратить сотни тысяч часов на изучения.

Сложно найти достаточно умных людей, чтобы воскресить одного человека, а найти их в нужный момент ещё сложнее. Отец Ашера мог бы помочь воскресить Рейда, но ктелу убийцы никто не хотел подходить.

— Хочешь сказать, что, не смотря на запреты, папа совершает такие обряды.

— Да, можно сказать и так, но он бы всё равно не помог нам воскресить нашего друга.

Несмотря на героическое лицо, в святом городе не любят Рейда, ведь он убийца, и, не смотря на его героический подвиг, считают его убийцей.

Так же Рейд умер далеко на севере, а святой город находится в центре континента и доставка тела заняла бы слишком много времени.

Рейда не любили за многое, но не говорили ему в лицо. Святой отец по просьбе Марии мог совершить ритуал воскрешения. Вот только Мария отказалась от такого действия.

— Сейчас ты в безопасности, но в случае чего, мы могли бы тебя воскресить.

— Кортина убила Куфара?

— Да, она нашла его, и заморозили, разбив ядро посохом.

По словам Марии, Кортина полностью поняла план Куфара, и отправила Риэля и Курадо за противниками, а сама отправилась к северным воротам, чтобы уничтожить Куфара.

Использовав магических рыцарей из храма, она смогла загнать противника в ловушку, и зная информацию об особенностях его тела взяла с собой свиток холода, заморозила противника и уничтожила ядро.

— Он же смог почти убить меня, и вы отправили Кортину в одиночку.

— Рыцари прикрывали ее!

— Это же Куфар, он может использовать какие-то тактики.

— Кортина не так глупа, чтобы не приготовиться ко всем моментам.

Николь кивнула и решила показать, что ложиться спать. Она положила голову на подушку, и закрыла глаза, и Мария покинула комнату дочери, оставив его одну.

Как только все уснули, Николь покинула комнату и вышла в коридор. Как только она подошла к двери туалета, почувствовала, что в её комнате кто-то появился.

Она вышла и медленно вернулась в свою комнату, открыв дверь тут же потянулась к катане.

— Привет.

— Ба?! Что тут делаешь?

— Решил прийти ктебе, чтобы передать информацию!

— Информацию?

Поскольку Ба пришёл только к Николь, значит информация должна быть передала только ей. Мария и остальные не должны узнать информацию из уст Ба.

Что же могло случиться?

— Куфар, он ещё жив.

— Что?!

Кортина не боец, но даже она должна уничтожить ядро обычного слизня. Нет, значит, у него была тактика для жизни.

— Мы так и не поняли, но похоже, что Куфар смог спрятать своё ядро вне тела.

— Ядро вне тела, хочешь сказать, что он манипулировал телом из другого места? — Да, кажется, он подготовил защиту ядра.

— Кортина не должна знать об этом.

— Хорошо, поэтому я и решил сказать эту информацию только тебе.

— Договорились. Куфар находится ещё в этом городе и тебе нужно найти его и уничтожить.

Пока Куфар слаб, его нужно уничтожить, не давая возможности нарастить силы. — Где мне его искать?

Куфар не только пытался убить Николь, но и смог обмануть Кортину. Ба схватил Николь за талию, и щёлкнула пальцами.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 451. Оригинальная тактика**

Куфар бросился к Николь. Сейчас он слаб, но даже несколько капель слизи могут обжечь лицо, и вывести девушку из боя. Николь бросила в противника мифриловую нить, но слизь расступилась и нить полетела дальше.

Нельзя давать возможность противнику приблизиться к себе, а потому девушка заранее определила минимальную дистанцию. Вот только тело противника не обладает неизменяемой структурой, кроме ядра, и попасть по нему сложно.

Мифриловая нить пролетела дальше и вцепилась в глиняный горшок, цветок немного наклонился вперёд. Николь понимали, что шум упавшего цветочного горшка привлечёт внимание прохожих или даже хозяев дома, а потому потянула горшок к себе.

Горшок, утягиваемый нитью, полетел к девушке, пробив плечо Куфара. Николь ловко поймала цветок, и поставила его рядом с собой, не создавая шум.

Куфар восстановил плечо, но начал шататься ещё больше, в теле и так практически нет питательных веществ, и каждая капля слизи отнимает его силы.

— Ты решила меня разбить?

— Да, у меня нет желания больше встречаться с тобой!

Парень посмотрел на Николь, он понимал, что теперь ему не уйти, не убив девушку. Рука взорвалась, и в сторону авантюристки полетели капли ядовитой слизи. Она готовилась к этому заранее, просто дёрнув за нить, девушка переместилась обратно на несколько метров.

Ядовитые капли могут сжечь кожу, а потому нужно предотвращать попадание яда на кожу. Куфар медленно пошёл за Николь, кидаясь в неё каплями слизи, каждый раз он терял часть своей жизненной силы, но другого планау него просто нет.

Шаг, плевок, шаг, плевок — когда парень прошёл метров пять, девушка вновь сделала свой ход. Она потянула за нить, и огромная оконная рама повалилась на

Куфара.

Эту ловушку Николь сделала ещё до начала боя, когда заметила Куфара в углу тёмного переулка. В оконной раме девушка натянула сотни мелких нитей, превратив её тем самым в сито, но с более крупными ячейками. Для обычного человека такая ловушка не будет опасна, а вот Куфара состоявшего из слизи должно разбить на мелкие куски.

Куфар даже не заметил, как большая рама упала ему на голову, и парня разорвало.

— ЭЙ, оу!

Крик Куфара раздался в ночном переулке. Нити порезали его тело на много мелких кусочков, что само по себе не может убить парня, но Николь надеялась повредить ядро или хотя бы его найти.

Поскольку слизь может хранить ядро в любой части собственного тела, опытный авантюристы научились искать ядро по оттенкам слизи, вот только Куфар прятал своё ядро, меняя его цвет под цвет своей слизи.

Чтобы найти ядро, нужно было вскрыть тело и найти его лично. Николь заметила ядро, но парень успел вновь стать единым целым.

— Маленькие хитрости...

— Что ты там говоришь?

— Закрой свой рот, маленькая стерва!

Куфар бросил в Николь большой кусок собственной слизи, но увернуться от неё девушка уже не могла. Чтобы не сжечь собственное лицо, она закрылась от капель летящей слизи плащом.

Вообще обычные тканые плащи разлетались от нескольких капель, но этот уникальный плащ создал сам бог ветра Хастер, собрав его из мифриловой

пряжи. Мифрил? как металл устойчив для ядов и коррозии, и его хорошо использовать для защиты от противников уровня Куфара.

Девушка смахнула слизь с плаща, не дотрагиваясь на неё руками, и вновь встала в боевую стойку.

— Почему он не растаял? — Думал, что сможешь вновь одурачить меня теми же самыми тактиками.

Одного урока достаточно, чтобы Николь приготовила защиту от атак противника. Не всегда она сама делает всю работу, но если она проиграла один раз, то следующий раз будет готова. Девушка приготовила всё, чтобы Куфар никогда больше не смог воскреснуть. Она сделала шаг вперёд и рубанула по ногам противника. На лезвие катаны нанесли слой серебра, так что металл не разъело, а Куфар свалился к ногам девушки.

— Да какты... — Закрой рот, паршиваец, ты хотел навредить моим родным и мне лично!

Куфар больше не мог восстановить своё тело, в организме не хватало питательных веществ, чтобы восстанавливать конечности. Тем не менее, парень продолжал медленно ползти вперёд, словно хотел атаковать Николь, не смотря на всю глупость затеи.

Девушка отошла в сторону и достала большую сумку. Сначала парень думал, что его собираются упаковывать, но только потом заметил, что сумка полна.

— Что ты хочешь сделать?

Не произнеся ни слова, Николь подошла к парню и высыпала содержимое сумки на Куфара. Белый кристаллообразный порошок, даже для обычного человека в большом объёме он был ядом, но для Куфара даже несколько кристаллов могли привести к смерти.

Соль... вот чего боится любой слизень! — За..че..м...

Куфар всегда знал, что соль для него смертельна, но его противники догадались использовать соль впервые.

Парень начал высыхать на глазах. — Соль это не только хорошая приправа для блюд, она ещё и впитывает воду.

Соль впитывала воду, а слизни в основном состоят из этой самой воды. Куфар лежал на земле, посыпанный солью.

— Рано мне умирать... — тихо простонал Куфар.

Его спина открылась, и оттуда выскочил небольшой слизень. Похоже, что Куфар защитил своё ядро особой слизью, и теперь хочет скрыться.

— Хочешь сбежать!

Николь бросила тело парня и побежала за маленьким слизнем. 1. Мифрилом так же называют «Лунное серебро», а серебро как металл хорошо противостоит коррозии

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 452. Побег**

Проворность и скорость, вот какими качествами обладал маленький слизень. Куфар бежал по городу с удивительной скоростью, хотя бежал, не правильно, скорее полз, ведь ногу него попросту нет.

Николь бежала по городу, пытаясь не потерять противника из виду. Вот только слизень направлялся в центр города, а не пытался покинуть его.

Правда, центра у города как такого нет, ведь в центре стоит мировое древо, но слизень в любом случае направлялся туда. Во всяком случае, Куфар направляется именно туда.

— Может его цель попасть в лабиринт?

В мировом древе огромное количество этажей лабиринта. В мифологии даже говорится, что любой, кто пройдёт лабиринт до самого конца, станет бессмертным. Якобы несколько человек даже смогла пройти весь путь, но потом дерево разрушили, и теперь проверить реальность этого мифа никто не может.

Другими словами, в настоящее время единственная причина зайти в лабиринт это материалы и предметы, выпадающие с уникальных монстров лабиринта.

— Нет, он слизень, может для его укрепления там есть что-то особенное?

Куфар может поглощать своих противников, чтобы становиться быстрее, но для этого ему нужны сильные противники. Николь не знала, по какой именно причине Куфар бежит в сторону лабиринта.

Слизень свернул в маленький лабиринт, но это дорога точно не вела в лабиринт. Если идти по этой дороге, можно выйти к восточным воротам, а на самой улице только дома и старая заброшенная церковь.

Если не считать старой цевки, то ничего интересного рядом нет, а в частных домах живут только бедные люди. Поскольку с мирового древа иногда падают предметы или куски коры, дома стоят в небольшом отдалении от мирового

древа.

— Ты сам загнал себя в ловушку. — Для тебя игра закончилась, Рейд!

— Почему это?

Небольшая церковь ничем не примечательная, в ней нет даже храмовников. — Что ты тут забыл?

Николь шла всё дальше, в церкви чувствовалась небольшая магическая сила, но явно не достаточная, чтобы уничтожить Николь магией.

Следы слизня вели в подвал церкви, но девушка не успела спуститься, а вновь услышала голос.

— Тебе надо было предупредить родителей, что живой ты домой сегодня не придёшься. Слишком ты самоуверенная!

— У тебя нет сил, чтобы собрать своё тело, как ты собираешь со мной сражаться?

— Я знал, что моих друзей будут пытаться и приготовил сюрприз, но, похоже, что он понадобился именно мне.

Николь начала вспоминать слова Матери. Сегодня они допрашивали двоих подчинённых Куфара, желая получить дополнительную информацию о его планах. Они отказались выдавать информацию, а точнее, у них её просто не было.

По итогу они просто были отправлены на перерождения после прохождения круга очищения души.

— Ты знал?

— Да, я знал, что религия может очищать души, но не хочет этого делать. Тогда мы ворвались сюда и заранее приготовили дополнительный магический круг, и наполнили его силой. Не знаю, почему они не воспользовались им, зато теперь могу я.

Николь почувствовала скачок магической силы, а потом отпрыгнула назад.

Через секунду в дверном проёмие, а точнее, в том, что от него осталось, появился Куфар.

— Что, за!

— Ты глупа.

— Да нет, это невозможно...

Куфар использовал круг, чтобы призвать демона, совершив ритуал заранее. Ему оставалось только активировать заклинание ключевым словом.

В комнате появилось двое — большой демон с клинками и джинн в своё время убивший Рейда.

— Откуда...

— Атеперь ты сможешь справиться?!

Куфар не мог рисковать, а потом использовал все возможные методы...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 453. Начало битвы**

Николь смотрела на своих противников. Два огромных призванных монстра, демон и джинн. Ноги подкашивались от вида монстров, а пол качался от их шагов.

Несмотря на храбрость, и убийство сотен врагов, Николь оставалась слабой перед врагом, который когда-то убил её. Подавив свой внутренний ужас, девушка посмотрела на своих противников вновь.

Вот только Куфар уже пропал, он использовал трупы своих друзей, чтобы превратить из них демонов и пока Николь занята новыми противниками, самому сбежать.

Куфар не любил своё тело, считая его ужасным, но пользовался всеми возможностями своего странного слизистого тела. Пытаться бежать за ним прямо сейчас глупо, ведь в центре города появились два больших призванных монстра.

— Вы выглядите сильными!

— Ра-а-а-а-а-а-а! Между Николь и Джинами появился Ба, парень следил за ней всё это время.

— Я думал, что ты просто убьёшь этого монстра, но ты решила устроить в городе маленький апокалипсис?

— О да, я же лично решила вызвать демонов.

— В любом случае, наша задача убить слизня, радиус управления у него не такой большой. Убиваем призванных, потом уничтожаем Куфара!

— Сначала надо убить их!

Демон не стал дожидаться конца разговора и бросил в своих противников меч. Огромный каменный клинок врубился в пол церкви. Николь отпрыгнула в сторону, а вот Ба просто исчез и вновь появился в паре метров левее.

Вот только демон не закончил атаку одним ударом, он направил второй меч на девушку, пытаясь разрубить её пополам. Клинок противника настолько большой, что любой удар с лёгкостью может разрубить Николь на две отдельные части.

Девушка зацепилась за потолок двумя мифриловыми нитями, и опустилась на плоскую сторону меча. Ширина плоской стороны клинка демона превышала десять сантиметров, и на ней даже можно было ходить.

Приложив усилия, Николь толкнула меч в пол, а сама подпрыгнула высоко вверх. Клинок с треском проломил несколько деревянных досок, а девушка приземлилась в паре метров от противника.

— Что дальше?

— Давай просто победим их.

Вид джинна, который в прошлой жизни убил Николь пугал девушку, и она ничего не могла поделать с этим. Нет, могла, ей просто нужно уничтожить противника своими руками.

Внутренний страх сильнее, чем всё другое, но Куфар специально использовал именно этот вид джиннов, чтобы ещё сильнее запугать девушку.

— Начинаем! — Ра-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Как будто отвечая на провокацию Николь, она и монстр закричали, пытаясь напугать своих противников. Голоса демона и джинна должны были напугать её, но девушке не боялась своих врагов.

Победив их, она сможет преодолеть страх прошлой жизни, так нужно!

Главное, чтобы в бой не вмешивались горожане, Николь не хотела, чтобы информация ушла дальше, чем нужно.

Словно по команде оба противника побежали за Николь, а девушка побежала от них. Сейчас главное не попасть в ловушку, если её противники зажмут с разных сторон, уйти от них будет невозможно, а потому девушка искала подходящее место.

Она выпрыгнула из дверей за секунду до того, как дверной проём разрубили пополам большим мечом.

Девушка и два монстра оказались в цветочном церковном саду, что ужасно для такого бойца как Николь. Тут не за что зацепить нити, а вот демон и джинн могут махать своими мечами без особых помех.

Два противника, с которыми сложно справиться, но их нужно остановить, не давая возможности выйти за пределы церкви. Прошлый раз Николь проиграла битву, но сейчасу неё есть магия, а так же дополнительные навыки, приобретённые за это время.

Если использовать все возможные усиления, у Николь будет около десяти минут, чтобы уничтожить врагов. Этого времени достаточно, а опору для нитей можно использовать самих монстров.

— Я не могу проиграть.

Николь усилила собственные мышцы магией интерференции, превращаясь в настоящего авантюриста по силе превосходящей даже героя.

Она бросилась вперёд, ловко уклоняясь от мечей противника. Да, демон и джинн сильны, но медлительны, тем более, когда Николь усиливает своё тело.

Очередной раз уклонившись от удара демона, девушка накинула несколько нитей на клинок, и бросилась ему за спину. Достаточно накинуть нити на клинок и на шею противника, чтобы демон убил сам себя.

— Демон!

По спине Николь пробежал холодок, даже демоны не пугали её так, как голос Риэля...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 454. Совместный бой**

— Онет....

Даже крики дьявола не вселяли в Николь такой страх, как голос Риэля. Николь тут же достала кольцо и активировала его, теперь она вновь была милой защитницей мира — Хаумея.

Теперь она могла встретиться с Риэлем. Оставалось только надеяться, что отец не видел Николь до начала активации кольца.

— Да, их тут двое!

Риэль ворвался в церковный сад и смотрел на двух огромных противников. Кажется, что он не заметил Николь, так что теперь она может продолжить поединок.

Святой герой понимал, что с ними кто-то сражается, но не видел храбреца отважившегося на такое. Джинн посмотрела на Ризэля, понял, что прибыл новый враг и бросился на рыцаря.

Не смотря на силу героя, Джинн сильнее его, магическая сила и огромные размеры тела не превзойти по силе даже Риэлю. Раньше разницу в силе между святым рыцарем и его противником компенсировала Мария, используя свои щиты и моментальное исцеления, но сейчас её тут нет.

Если воин примет всю силу удара на свой меч, может не выдержать силы противника. Николь скинула катану, чтобы Риэль не узнал дочь, ведь катана ориентир, что связывает Николь с отцом.

Она бросила нить на меч противника, и отвела удар в сторону, так чтобы джинн не задел отца.

— Нить... Рейд? — Просто помоги!

— Эта фигура... Николь? Нет, но очень похожа.

Чем старше становилась Николь, тем более она походила на Хаумею, различались только цвет глаз, но длинна волос, а ещё повязка. На самом деле девушке давно было пора поменять образ Хаумеи, ведь за десять лет она была должна измениться, но ей так редко приходилось его использовать, что изменять что-то, уже просто не было времени. Главное, чтобы сейчас Риэль не догадался о действии кольца. — Ну, что же, мой старый друг, давай решим этот вопрос.

Несмотря на женское лицо, Риэль понимал, что рядом с ним стоит его друг. Прошло двадцать пять лет с момента той роковой битвы, а святой воин всё жаждал отомстить демонам за смерть друга.

Джинн вновь пошёл в атаку, но Риэль с легкостью отбил его меч и сам нанёс удар по руке противника.

Сейчас Риэль не был похож сам на себя, его вновь окутывала жажда битвы, как много лет назад.

— Показывай, чему ты научился за столько лет.

Николь только улыбнулась. Кольцо иллюзии изменяло тело, но голос оставался точно таким же, что приводило к своим проблемам.

Она не могла заговорить с отцом, иначе он всё поймёт.

Если говорить про битвы против монстров, Риэль всегда был в них сильнее, чем Рейд. Тактики убийцы не подходят для боев с монстрами, не то, что меч воина.

Риэль бросился вперёд, а Николь бежала за ним. Джинн махнул своим мечом, а Николь тут же раскинула секут из нитей на пути меча противника. Меч запутался, и Риэль бросился на противника.

— Получи! Святой меч отрубил правую руку монстра по локоть, а сам монстр закричал.

— Гра-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Отступив от тела противника, двое дождались, пока противник прекратит буйствовать. Николь тяжело дышала, время шло, и напряжение во всем теле нарастало. Противники не собирались сдаваться, а достижения за всё время боя, запутанный в нити демон, и отрубленная рука Джинна.

Понимания, что времени осталось не так много, как хотелось бы, Николь бросилась на джинна.

— Я его отвлеку.

Риэль вновь пошёл в атаку, атакуя ноги противника. Джинну пришлось отбиваться от противника при помощи одного клинка в левой руке. — Иди сюда, большой джинн!

Риэль наступал, не давая возможности противнику заметить Николь. Девушка забралась к нему на плечи, достала кинжал и точным ударом вогнала его по самую рукоять в глаз.

— А-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а-а!

Джинн вновь заорал от боли, теперьу него не только отрублена рука, но и покалечен правый глаз. Держась на плече противника, Николь сделала петлю из мифриловых нитей и накинула её на меч противника.

— Понял друг!

Риэль вновь пошёл в атаку, и джинн был вынужден отбиваться. Два удара клином о землю, но за это время Николь замотала второй конец нити за шею монстра. Воин бросился на противника и ударил его по ноге, отчего огромный монстр начал заваливаться на одну сторону.

Благодаря большому весу и острой мифриловой нити, монстр самостоятельно отрубил себе голову.

— Получилось!

Риэль радостно смотрел на поверженного джинна, остался только один противник.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 455. Старые друзья**

Запутавшийся демон стоял в саду, не имея возможности двигаться. Риэль зарубил его своим мечом, и оба противника расстались со своими жизнями.

Так как Николь была около джинна во время его падения, большая туша придавила девушку, а пятиметровый монстр обладал достаточным весом, чтобы не выпускать девушку из западни.

— Оу..

— Сейчас помогу.

Риэль протянул руку Николь. Она смущённо схватилась за неё, благо рост Николь и Хаумею был практически равным и старый герой не заметил подмены.

Отец ещё раз посмотрел в лицо иллюзии и вновь задал вопрос. — Ты слишком похож на Николь.

— Когда богиня создавала для меня новое тело, за основу выбрала Марию и ещё несколько девушек, ну, вышло как-то так.

— Ну, да, у моей дочери разноцветные глаза, да и грудь поменьше, чем утебя. — Что!

Николь со всей силы пнула отца между ног, и старый воин, схватившись за промежность, упал на колени. Удар по критической точке для любого мужчины удар по самоуважению, главное, чтобы воин сейчас не упал в обморок.

Она никогда не любила, чтобы кто-то начинал говорить о фигуре или размере груди, и даже Риэлю не могла такого позволить.

— Зачем...

— Тебе как отцу двух дочерей должно быть стыдно, так разговаривать с девушкой!

— Я ещё хочу двух, нет, даже трёх сыновей!

— Ого!

Николь перестала обращать внимания на отца и подошла к трупу джинна. Голова валялась отдельно от основного тела, но теперь он был мёртв. В одиночку девушка не смогла бы победить опасного призванного монстра. Смотря на его лицо, она ощутила какое-то особое спокойствие, она смогла убить монстра из прошлой жизни.

Джинн сильный противник, и если бы Риэль не отрубил ему руку, а потом не отвлекал, пока Николь готовит ловушку, победа досталась бы ему.

— Только благодаря твоей помощи, я смог уничтожить джинна.

— Ничего, главное, что убили. Зато ты остался жив, в отличие от прошлого раза.

Благодаря лекарству от богини Юри, Риэль живёт вторую жизнь, тело вновь наполнено силой, а в совокупность с огромным опытом, он непобедимый воин.

С другой стороны, если бы Николь не переродилась, сейчас бы Риэль отказался от своего меча, и начал бы тренировать детей, поскольку в пятьдесят лет уже нельзя в одиночку ходить в лес ради уничтожения монстров.

Николь хотела уже уйти, но ноги предательски подкашивались, наступила усталость, накопленная за время сражения, ведь всё это время мышцы усиливались при помощи магии интерференции.

Девушка сделала шаг, и оступилась, но Риэль как настоящий рыцарь подбежал к ней и подал руку.

— Спасибо, — тихо ответила Николь и взялась за предложенную ей руку.

Когда она поднималась, то вновь оступилась и влетела в отца. Если кольцо перестанет действовать, план провалится, и Николь ожидает ужасно долгий разговор.

— Я пойду.

— Если нужна будет помощь, всегда зови нас, мы же друзья.

— Хорошо, но пока справляюсь сам.

Николь отправилась в старую церковь, а Риэль вышел из сада тем же путём, что и пришёл сюда.

Ба всё это время стоял на крыльце, не вмешиваясь в битву.

— Почему ты не помог. — Сначала хотел, а потом увидел твоего отца и решил не вмешиваться.

— Ясно, есть хорошие новости.

— Наш друг сбежал в лабиринт, на этаж со слизнями и теперь найти его нереально. Его энергия сливается с энергией других слизней, ия не могу определить, кто из-них Куфар.

— Плохо, а что Юри?

— Она занята, некоторые жители города пострадали от демонического крика, и она их усыпляет, так что от неё в ближайшие пару часов помощи не будет.

— Хорошо, отправь меня домой, а сам продолжай искать Куфара!

Ба вновь щёлкнул пальцами, и они с Николь оказались около гостиницы.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 456. Разговор с Финией**

Николь и Ба стояли около гостиницы. Ба как всегда оставался маленьким мальчиком, но его сила ужасала.

— Спасибо, что помог мне сегодня вечером. — Это всё она, ты её любимчик, так что не забудь поблагодарить. Да, Николь нужно встретиться с богиней и поблагодарить её за всё.

— Понятно, но завтра мне нужно будет покинуть город, но я постараюсь найти способ поблагодарить её в ближайшее время.

— Понимаю, работа.

Единственное, чем сейчас Николь может поблагодарить Юри, словами, но это не лучшая идея выразить свою благодарность.

Однако, сейчас нужно вернуться в гостиницу раньше, чем Риэль, иначе могут возникнуть подозрения, а любые догадки нужно пресекать. Николь почти дошла до гостиницы, когда вспоминала, что оставила катану в церковном саду.

— Плохо, нужно быстро её вернуть. Ба к тому моменту уже испарился.

Дорого до сада даже по крышам займёт час, а значит нужно принимать другие меры. Николь активировала магию телепортации и появилась в церкви. Благо в церковном саду никого не было, так что Николь легко забрала катану и при помощи магии вернулась к гостинице.

Заряды телепортации израсходованы в пустую, но это куда менее важно, чем оставленная катана на поле боя. Если отец поймёт, что дочь забыла оружия гдето в другом месте, сильно расстроится, а так же начнутся какие-то подозрения.

Николь залезла в комнату через окно, но у изголовья кровати сидела Финия. Девушка неловко соскользнула с подоконника и встала на противника эльфийки.

Они просто смотрели друг другу в глаза. — Что ты тут делаешь? — Это я хочу узнать, куда вы отправились, мистер Рейд?

— Нет, это не важно! Николь взяла стул и села напротив Финии.

— У меня была работа, вот и всё.

— Да, но теперь Рейд — девушка, и вам лучше не покидать комнату одной! — Да, ноя могу постоять за себя!

Злая Финия скрестила руки на груди и внимательно следила за каждым движением Николь. Теперь девушка начала нервничать и не хотела выслушивать лекции от Финии каждый вечер.

— А что, если ваши родители узнают об этом?

— Это мои проблемы.

— Да, но разве это не просто магия.

— Слушай, это всё сложнее, чем кажется, давай поговорим об этом потом! Финия внимательно следила за каждым движением Николь.

— Хорошо, зачем ты покидала комнату?

— Ох, сколько же с тобой проблем. Тот парень, что пытался меня убить, а потом устроил бунт в городе, он выжил.

— Что?!

— Да, ему удалось спасти своё ядро, а потом я пыталась его убить, но подлец призвал джинна и демона, и пока я убивала их, сам скрылся в лабиринте.

— С вами всё в порядке?

Финия бросилась осматривать Николь, но кроме жуткой усталости никаких ранений или ссадин во время боя Николь не получила.

— Как только мы все уснули, раздался ужасный рёв демона. Риэль, Мария и Кортина побежали расследовать это дело.

— Да, джинна и демона мне пришлось убивать в паре с Риэлем. — Тогда он тебя увидел? — Нет, благодаря кольцу мне удалось скрывать свою личность.

Больше всего Николь сейчас хотела лечь на кровать и не двигаться. Усиления волокон мышц позволяет превзойти свои силы в несколько раз, но приводит к колоссальной усталости даже за пару минут боя. Николь никогда не проверяла, но считает, что долгое использования усиления всего тела может привести к смерти от переутомления, но ставить такие эксперименты ей не хотелось.

Девушка потянулась к Эльфийки и обняла её.

— Я устала и хочу спать, давай разговор перенесём на завтра.

— Хорошо, — Эльфийка обняла Николь в ответ и обе тихо рассмеялись.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 457. Подготовка к отъезду из города**

Ночь Николь и Финия провели в одной постели. Они просто спали в обнимку, и ничего более. Единственная проблема для Николь была повязка на глаз, поскольку она не могла снять её, ради безопасности Финии.

Ночь прошла тихо, девушка спала словно убитая, ведь организм был перегружен по максимуму, и даже простые движения доставляли проблем.

— Ох...

Она проснулась когда в окно начали пробиваться первые лучи утреннего солнца. Сегодня им нужно собраться, а завтра они покинут Берито. Из-за Куфара им не удалось посмотреть достопримечательности, однако время не пропало зря.

Николь узнала много нового, познакомилась со святым отцом, и а так же получила от него в награду кулон с символом мирового древа. Такой кулон былу её матери, и носящий его обозначался печатью папы, и мог всегда обратиться в церковь за помощью.

Святой отец хотел защитить её, и для этого выдал амулет, чтобы девушка всегда могла обратиться за помощью к храмовникам.

— Ох.. Доброе утро, Николь? — Угу, Доброе утро, Финия!

Николь вылезла из кровати и потянулась. Девушка спала в обычной майке и шортах, а вот Финия надевала на ночь ночную рубашку, не скрывающую практически ничего.

— Ты же раньше носила длинные майки. — Прошлый раз купила в Рауме, устала от старых, тебе не нравится? — Нет, красивая.

Потянувшись, Николь полезла в шкаф за вещами, а Финия натянула платья и собиралась покинуть комнату. Нужно разбудить Мишель и Курадо, а так же заказать завтрак.

Уже завтра утром торговец ждёт их, путешествие обратно займёт месяц, нужно купить продукты, стрелы и другую мелочь для путешествия. Между Раумом и Берито есть небольшой город, так что часть припасов можно купить там.

— Родители вернуться к себе сегодня? — Да, собирались после обеда отправиться домой. — Вот и хорошо, там же Фина под присмотром Ка-чан.

Ка-чан ответственный монстр, да и в доме есть несколько рыцарей и служанка, но всё равно оставлять ребёнка на попечении монстра не лучшая идея.

Теперь, когда Николь выздоровела, а Куфар находится в лабиринте под присмотром Ба, не нужно переживать, и родители могут отправиться домой.

Николь скинула с себя майку, а Финия подошла к ней.

— Рейд у нас такой красивый.

— Перестань, пожалуйста, ты меня смущаешь!

Финия схватила Николь за грудь, но девушка быстро вырвалась. Пока эльфийка хохотала, Николь переоделась и покинула комнату, чтобы немного остыть.

Взяв Мишель и Курадо, они перенесли все вещи из гостиницы в повозку, чтобы завтра не начинать день в спешке. Так же они наполнили бочку водой, и хоть Финия может создавать воду при помощи магии, решили купить хорошей воды в магазине, а не использовать магическую.

Магическая вода может утолить жажду человека, но она безвкусная, а ещё оставляет неприятное послевкусие во рту. Поэтому авантюристы не любят пить магическую воду. Она ценится только в пустынях, где достать другой воды не представляется возможной.

— Курадо, бочки уже полы, так что закрывай их. — Есть!

Наполнив бочки водой, Курадо закрыл их специальными пробками и слез с телеги. Поскольку при наливании воды можно облиться, а мокрая одежда на девушках привлекает много внимания со стороны парней, эта работа всегда достаётся Курадо.

— Уже собираетесь?

— М?

Николь выглянула из-за телеги, но увидела там не белую богиню, а маминого друга — святого отца Ашера. — Что вы тут делаете? — Решил узнать, как твоё самочувствие, да и хотел попрощаться. — Вот как, да, мы скоро уезжаем.

Святой отец принёс корзинку с домашней выпечкой, поблагодарив Николь за спасения, он отправился в гостиницу, чтобы поговорить с Марией.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 458. Возвращение Марии**

После обеда пришло время, когда родители Николь должны были отправиться домой на север.

Все собрались на заднем дворе гостиницы, чтобы проводить героев. Даже святой отец остался тут, чтобы пожелать им хорошего пути.

— Николь, постарайся больше не попадаться в ловушку.

— Хорошо, я буду начеку. — Вот и отлично!

Риэль читал напутствия для дочери, пока Мария и святой отец разговаривали немного в стороне. Мария для города стала ещё более важной персоной, и Папа не хотел, чтобы она покидала город.

Он рассчитывал, что святая героиня в будущем станет кардиналом, ведь ему самому скоро нужно будет отправляться на покой.

— Мария, ты точно хочешь покинуть город? — Разумеется. — Просто, я уже устал быть главным, и готов уступить это место тебе.

— Ашер, давай без шуток, ты же знаешь, что меня никогда не интересовали титулы и возможности.

Не смотря на все свои действий и возможности, Мария отказывалась становиться главой мировой религии, просто потому, что свою жизнь она планировала провести по-другому. У неё есть две дочери, которых нужно защищать и воспитывать, а тратить всё своё время на решения церковных вопросов ей попросту не хотелось.

— Хотя бы бывайу нас почаще. Город нуждается в тебе.

— Во мне нуждаются все, но больше всего я нужна на севере. На три деревни я единственная настоятельница и целительница, так что тебе придётся справляться самому.

— Ладно...

Сколько раз святой отец просил Марию почаще прилетать в город, но каждый раз получал отказ. Мария не хотела проводить свою жизнь в стенах города, север давно стал её родным домом, и никуда она переезжать не собиралась.

Отец посмотрела на стоящую рядом Мишель и Николь, он внимательно смотрел на них.

— Они словно сёстры, я думал, у тебя две дочери. — Нет, они просто подруги с самого рождения, так и ходят всегда вместе.

Они и правду стали друг для друга настоящими сёстрами, ведь прожили рядом большую часть своей жизни.

— Мария, я заметил, что ты вновь стала молодой. — Да что ты говоришь.

— Ага, а ведь тебе уже за сорок.

— Ох, кто-то нарывается!

— Я не об этом, что за метод борьбы со старением ты нашла? Можешь сказать это мне?

— Тебе это не нужно, Ашер!

Вторую молодость Марии подарило лекарство от богини разрушения, изначально она приняла его только из-за дочери, но теперь была довольна второй молодостью. Вот только само лекарство редчайшее и создать его сейчас не представляется возможным.

Да и святому отцу не нужно знать, что своей второй молодостью Мария обязана богини разрушившей мировое древо.

Чтобы как-то спасти матушку, Николь подошла к ней и спросила.

— Мама, тебе пора, ведь там Фина!

— Ах да. Мне пора уже бежать, там моя вторая дочь под присмотром служанки и домашнего питомца! Кортина.

— Что такое? — Ты едешь со мной.

Кошка смотрела на подругу, вытаращив глаза. Она не понимала, зачем нужна ей на севере.

— Ты обязалась защищать девочек, а она чуть не погибла. — Мама, она не виновата.

— Не надо Николь, в этом вина и Кортины тоже, она допустила, чтобы ты в одиночку пошла сражаться с сильным противником. Возвращения Рейда тебя разбаловали!

Кортина поджала уши и опустив голову вниз. После того как Николь покинула Раум, жизнь кошки вновь стала скучной и однообразной, а дни серыми. Во время поездки было всё хорошо, но в Берито она не уследила за Николь, и если бы не случайность, всё было бы иначе.

— Хорошо, ноя работаю.

— Отпуск у Максвэра я выпрошу сама, а ты отправляешься на специальную тренировку!

Мария уже была готова начать телепортацию на север, когда во двор гостиницы забежал седобородый старик. Максвэр бежал так быстро, как только мог.

— Николь ранена, что случилось?

— Ты уже всё пропустил!

Старик прижал к себе Николь, а потом обратил внимания на повязку.

— Остался шрам, почему вы его не убрали?!

— Это не шрам, после лечения остались свои последствия.

— А, сила богов... а этот предмет должен её сдерживать, Хастер рассказал мне не так много.

— Зачем ты вообще сюда пришёл?

— Мой др... дорогой ученик пострадал, ая не могу прийти и узнать о его состоянии?

К Николь подошёл святой отец и посмотрел на старика.

— Здравствуйте, а Ашер, святой отец.

— Максвэр, директор магической академии Раума и учитель Николь.

Религия и Магия никогда не шли одной дорогой, вот и встреча между представителем религиозного общества и лучшим магом мира может начать очередной конфликт.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 459. Внезапный сюрприз**

Встреча святого отца и одного из шести героев должна быть долгожданным событием.

Максвэр и Ашер перебрались в комнату, которую до этого арендовала Мария. Изначально служанки гостиницы должны были тут убраться, и только потом сдать комнату новым гостям, но оба настояли на том, чтобы комнату выделили немедленно.

Кажется, Николь боялась, что в скором времени может начаться новая битва между религией и магией.

— Да, я думаю, что тяжело быть руководителем такой огромной организации.

— Разве ваша академия магии меньше, чем наша церковь.

— Ха-ха! Нет, у нас небольшая академия в одном городе, да и принцип организации там другой, не то, что в церкви.

— Нелегко, наверное, управлять большой организацией на пенсии?

Максвэр и Ашер, оба пытались подколоть друг друга, не смотря на схожесть интересов, они оба недолюбливали друг друга на подсознательном уровне.

Обе стороны конфликта призирают друг друга, ни религия, ни магия не хочет уступать в этой войне. Если так будет продолжаться, то битвы будут продолжаться ещё много веков.

— Ладно, нам нужно отправляться за продуктами. — Да, но я занята.

— Тогда мы сами пойдём по магазинам.

— Нет, пожалуйста, не оставляйте меня тут!

Финия вынуждена оставаться в гостинице, чтобы подать старикам чай или сладости, ведь не смотря на свой четвёртый ранг авантюриста, она остаётся служанкой. Ей не хотелось проводить с ними время, но ничего поделать эльфийка не могла.

— Николь, не оставляй меня тут.

— Они могут разговаривать до самой ночи, а нам нужно купить продукты. — Тогда давай оставим их на обычных служанок. — Забудь об этом, иначе точно случиться драка!

Выхода не оставалось, нельзя оставлять их одних, а нужно купить продукты, что на Курадо и Мишель точно не оставишь. Пока Николь стояла и думала, в дверь комнаты постучались.

Девушка подошла к двери и открыла. Враги точно бы не стали стучаться. — Входите!

Куфар ещё слаб, чтобы атаковать Николь, а других врагов в городеу неё нет. Даже если бы это были враги, тут весь отряд Николь, герой и святой отец.

Такой отряд сможет справиться с любым противником, не смотря на силу или количество врагов.

Вот только в комнату вошла молодая девушка, Николь помнила её в лицо, она стояла за стойкой внизу, но не знала имени.

— Извините, но Николь тут? — Да, вам что-то нужно?

— Квам пришлось гость, но мы не можем её запустить, она полудемон...

Поскольку бунт произошёл только недавно, к полудемонам стали относиться в какой-то мере ещё хуже. По просьбе Марии и святого отца их перестали притеснять, но многие заведения отказываются их обслуживать или даже впускать.

— Она одна? — Нет, сней ещё какой-то странный мальчик. Сказал, что он её сопровождающий.

— Парень и полудемоница...

Николь даже не могла понять, кто к ней мог прийти. Она не знала никаких полудемонов в этом городе, тем более со странными мальчиками.

— Может быть это та девочка, которой я помогла во время бунта?

— Бунта?

— Да, разве Марк не сказал вам, что мы прибыли в самый район бунта с Картиной. — Говорил...

В тот момент Курадо и остальные были заняты, так что парень физически не мог знать, куда именно направилась Николь и что она там делала.

Девочка не была постояльцем гостиницы, а так же не была аристократкой, так что её не пустили. Николь вышла из гостиницы, и заметила девочку, она стояла в тени соседнего здания.

— Извини, что заставила ждать.

— Сестрёнка!

— Сестрёнка...

Маленькая девочка бросилась к Николь и крепко её обняла. Раньше бы девушка отреагировала как-то по-другому, но после общения с родной сестрой она просто обняла ту.

В пяти метрах от неё стоял Ба, прислонившись к стене здания и делал вид, что не обращал внимания на всё происходящее вокруг.

Как только девочка и Николь перестали обнимать, она достала небольшой букет и вручила его своей спасительницы. Видимо, она пришла, чтобы сказать спасибо.

— Ты не ранена?

— Нет, братик вылечил меня.

— Отлично, значит, ты чувствуешь себя хорошо? — Да, Ба сказал, что будет приглядывать за мной.

Девочка была счастлива, теперь она обрела маленького, но защитника, ещё не понимания, на что способен, слабый на вид, девятилетний мальчик.

Николь посмотрела на Ба, а тот только улыбнулся.

Девочка же посмотрела на повязку Николь.

— Тебя тоже ранили?

— Нет, просто у меня другой цвет глаз, и приходится его скрывать.

Николь на несколько секунд сняла повязку и показала свой красный глаз маленькой полудемонице, за эти секунду девочка успела покраснеть, и тогда Николь поняла, что действия заклинания работает куда сильнее, чем хотелось бы.

Она тут же надела повязку обратно и подошла уже к Ба. — Ты спас её и вылечил, спасибо. — Ты дала мне хороший урок, не нужно жить только ради себя!

Николь держала в руках букет, она прекрасно понимала, что белые розы не нарвать в общественном саду, они куплены у торговца, ау бедной полудемоницы точно нет денег на покупку таких цветов.

Девушка ещё раз посмотрела на цветы, вдохнула их аромат и улыбнулась.

— Почему бы тебе самому не принести мне цветы?

— Городские жители любят распускать слухи, если бы тебе подарил кто-то цветы, представь, чтобы началось!

— Да, ты прав, спасибо!

В тот день Николь подарила жизнь молодой девочке, теперь осталось только надеется, что она проживёт её с пользой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 460. Ярлык**

Попрощавшись в девочкой и Ба, Николь вернулась в комнату, чтобы понаблюдать за переговорами Максвзэра и отца Ашер. Когда она вошла, старик посмотрел на Николь, и задал вопрос.

— Ты так и не рассказала, что за повязка. Я готов сжечь город, если это поможет уничтожить этого чёртового Куфара!

— Пожалуйста, давай без громких слов.

Старик редко шутил, но сейчас он говорил серьезно, только чтобы показать свою заботу о Николь. Да, сил старого волшебника достаточно, чтобы превратить город в руины, но мировое древо ему не поджечь, ведь сок защищает его.

Так что Николь просто успокоила старика своим ответом.

— Понимаешь, когда мне вернули зрения, у меня появилась слегла странная сила. — Странная сила?

— Это что-то вроде способности подчинять людей своей воли при помощи красоты тела. Эту повязку сделал для меня Хастер, и она запечатывает эту силу внутри, не давая ей вырываться наружу.

— Хо?!

Максвэр отличный волшебник, но даже ему не известны все существующие знания о магии.

Святой отец поправил мантию. — Если ты обладаешь такой силой, кто же тебе её даровал?

— Это не важно, главное, чтобы она научилась её контролировать. Соблазнение не простое заклинания, насколько мне известно, им владели только суккубы.

— Мне интереснее другое, — заговорил отец Ашер, — твоя матушка рассказала мне всё, и теперь у меня вопрос, а наш враг Куфар мог получить часть этой силы?

— Что?

Слизь в глазу Николь была уничтожена, но отец беспокоится о передачи силы слизи. — Нет, не думаю.

Куфар сбежал в лабиринт и спрятался среди других слизней, а потому идентифицировать его практически невозможно. Чтобы найти его, нужно потратить несколько лет жизни, но ни один герой себе такого позволить не может.

Ба наблюдает за лабиринтом каждый день, а потому Куфар не сможет выбраться оттуда незамеченным. Ба не простой парень, и к Куфару у него свои претензии. Слизню придётся жить в лабиринте, пока его не найдёт Ба или другие авантюристы не убьют его как просто слизня.

Если он попытается просто покинуть лабиринт, его тут же убьёт белая богиня Юри или сам хранитель лабиринта Ба.

Продолжительность жизни Ба — вечность, так что Куфар не сможет выждать несколько лет и просто сбежать от его взора.

Можно сказать, что он сам загнал себя в ловушку.

— Другими словами, ты теперь полностью свободна?

— Да, сейчас наш противник точно не покинет стен лабиринта.

— Я рад, не хотелось бы вновь иметь с ним дело.

Что касается Куфара, можно сказать ещё одну вещь. Гнев Максвэра не затронет его, но это и лучше. Парень слишком умён, и противостоять ему может только весь отряд героев, а не кто-то в одиночку.

Благодаря своим особенностям, Куфар может победить любого из героев, если тот встретиться с ним один на один. Чтобы убить святого отца, парень был готов погрузить целый город в хаос.

— Возвращаетесь в Сутор?

— Да, наш контракт не закрыт, торговец ждёт эскорта.

— Хм.

Старик почесал подбородок, смотря на Николь.

— Что такое, Максвэр?

— Ты же перенесла серьёзное ранение.

— Да, мои глаза пришлось регенерировать, а всё лицо было сожжено. Слизь Куфара не позволяла вылечить Николь простыми методами.

— Тогда тебе лучше отказаться от задания, вдруг рана полностью не восстановилась!

— Я авантюрист, как можно отказываться от наполовину выполненной работы?

Николь и правда сейчас находилась не в лучшей своей форме. Серьёзная травма, практически на грани жизни и смерти, а сразу после исцеления битвы с демоном и джинном.

Физическое истощения, его не восстановить за одну ночь, так что сейчас девушка прибывала не на пике своих способностей.

— Значит, ты не хочешь отказываться от своей работы авантюриста.

— Я думал, что Николь принимает правильное решения. Она всё же авантюристка, — Ашер поддержал решения Николь, не смотря на все протесты Максвзэра.

Старик же посмотрел на Николь, он понимал, что девушка сейчас не в лучшей форме, и ему не хотелось отпускать её в столь опасное путешествие.

— Знаешь, я хочу поговорить с торговцем. — Что ты придумал?

— Я могу создать портал, который перенесёт торговца и весь караван сразу в Сутор. Оплату за это брать не буду, а ты выполнишь своё задание, и получить время на восстановления.

— Вообще, идея не плохая.

В одиночку перенести торговый караван при помощи магии телепортации может только старик Максвэр, у других магов не хватит на это запаса магической силы. Николь нужен отдых, а благодаря тому, что готовиться к внезапной атаки Куфара больше не нужно, она может взять небольшой отпуск.

Вот только, девушек не нравилась сама идея злоупотребления магией телепортации.

Запрос на эскорт подразумевает сопровождения каравана из точки А в точку Б, но как именно он будет осуществляться, не имеет значения. Вот только это огромная ответственность перед торговцем.

— Хорошо, я поговорю с господином Темуром завтра.

— Давай я лучше пойду с тобой. — Ты хочешь заставить меня принудительно принять твоё предложение? — Нет, просто тебе нужен отдых, ты и сама это понимаешь!

— Пожалуй, мне пора вас покинуть, — отец Ашер встал с дивана и пожал руку Максвэра, — рад был с вами познакомиться. Если Николь что-то понадобится, вы всегда можете обращаться в церковь за помощью.

Когда отец вышел из комнаты, Николь и Максвэр направились в гостиницу, где остановился Темур. Максвэр быстро расписал ему чудеса магии телепортации, и сначала торговец сомневался, но потом согласился на эксперимент.

Правда, по итогу цена немного уменьшится, но это не так страшно, ведь главное для Николь выполнить запрос.

Вечером они собрались в комнате: Финия, Николь, Мишель и Курадо, а Максвэр отправился обратно в Раум.

— Значит, мы не пойдём обратно?

— Нет, Максвэр предложил телепортировать весь караван обратно в Сутор, чтобы мы могли отдохнуть после заварушки в городе.

— Да, Николь, я сним согласна, тебе нужно время на восстановления! Курадо посмотрел в окно гостиницы и тихо заговорил.

— Этот город не такой уж ужасный, как я думал раньше, но да, нашего брата тут не любят.

— Не переживай, отец Ашер победит ненависть к полудемонам, и когда-нибудь ты сможешь приехать сюда, и не думать о дискриминации.

— Было бы хорошо.

— Ладно, — Мишель хлопнула в ладоши, — Давайте спать, завтра рано просыпаться!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 461. Герой религии мирового древа**

На следующее утро ‚ как только солнце поднялось из-за горизонта, наступил момент, когда караван должен покинуть город. Никакой дальней поездки не будет, поскольку Максвэр отправил караван в Сутор при помощи телепортации.

Торговец выглядел уставшим, оказывается, когда он узнал о быстром перемещении, отказался заказывать провиант и забил все пустые места дополнительными товарами.

Благодаря этому окупаемость поездки возрастёт более чем в два раза, и торговец готов был прыгать от счастья, не смотря на бессонную ночь.

Вернуться домой при помощи телепортации и ничего не платить за это, настоящее чудо для любого торговца.

Поскольку Кортина была похищена Марией для дополнительных тренировок, отряд должен был потерять одного человека, но благодаря Максвэру этого не произошло.

Вот только его присутствие стало немного докучать всем.

— Кортина была намного спокойнее...

— Да, я вот такой шумный! Кстати, мисс Финия, а вы все ещё не нашли себе кавалера?

— Ну-у... у меня много работы, как-то не до этого!

Открывать большой портал в городе нельзя, существует вероятность попадания в него друг людей, что приведёт к своим скандалам. Караван не маленький, а потому ворота для него должны быть в три раза больше, чем обычно.

Караван покинет город, и только найдя хорошее место для телепортации, старик начнёт перемещения.

Караван направился в сторону западных ворот, а затем, покинув город, направился к ближайшим полям.

— Ладно, примерно через час прибудем на место.

— Вот и отлично, я уже готов ко всему!

Максвэр и Николь ехали на их повозке, Финия и Мишель на повозке торговца, а Курадо позади всех на лошади.

— Как насчёт того, чтобы Кортина и Риэль узнали чуть больше?

— Я не хочу этого, тем более, говорить Риэлю и Марии.

— Почему?

— Я специально отправилась к Гадорусу, чтобы меньше находится рядом с родителями, они любят меня, как дочь, им не нужна правда!

Риэль любит своих дочерей всем сердцем, и узнать правду для него будет больно...

Николь и Рейд — уже давно стали одной личностью, и чем больше проходит времени, тем сложнее девушек решиться рассказать правду. Она обливала их холодной водой, каждый раз обмазывания и придумывая всё более запутанный клубок изо лжи.

Пока Николь и старик Максвэр вели диалог, караван успел добраться до городских ворот. Темур передал накладные на товар и карточку торговца. Поскольку они покидают город, а не въезжают в него, проверки товаров быть не должно.

Как правило, из города редко вывозят что-то запретное, а вот ввозить пытаются постоянно. В Берито хорошо работает городская стража, так что город защищён от контрабанды, а вот в Рауме не всё так хорошо.

Незарегистрированное оружие, наркотические напитки, опасные лекарства и многое другое, любая контрабанда приносит сверхприбыли.

Городской стражник посмотрел карту торговца, а затем отправится проверять каждого из сопровождающих авантюристов. Когда они подошли к повозке отряда, то...

— Что же....

— Здравствуйте, вы должно быть Николь? Вы спасли папу во время восстания полудемонов.

— Нет, что вы, я просто увидела странного человека и решила его остановить.

— Всё верно, как нам и говорили храмовники!

Николь спасла папу, но тогда она не думала о его спасения, а просто хотела не позволить плану Куфара воплотиться в жизнь. Он никогда не задумывал ничего хорошо, а потому девушка решила, что даже ценой собственной жизни должна остановить эту убийц. — Вы были невероятны!

— Да, любой из нас готов отдать жизнь за святого отца, но именно вы ринулись защищать его без страха!

— Ладно вам, это моя работа!

Спасения самого главного человека в такой огромной организации как религия мирового древа, автоматически возвышает человека до небес. Придётся ли Николь теперь вновь прятаться от людей, но уже по-другому причине, или эта слава принесёт ей только пользу?

Чтобы не задерживать очередь, Николь стянула с себя повязку, и мило улыбнувшись, посмотрела на двух городских стражников. Их лица сразу покраснели, а сами мужчины перестали дышать.

— Мальчики, мы так торопимся, не могли бы вы ускорить работу? — Да, сейчас всё сделаем!

Николь тут же накинула повязку обратно, чтобы не устраивать ещё большую вакханалию, а городские стражники побежали дальше, проверять документы, послушно исполняя приказ Николь.

— Отличный я тебе скажу навык. — Да, только проблем вызывает больше, чем даёт положительных эффектов.

Всего за пять минут, мужчины проверили документы и выпустили караван из города, махая на прощания рукой, но Николь смотрела вперёд, не обращая на них никакого внимания.

Так караван покинул город, и направился в Сутор.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 462. Выполненное задание**

Недолгое путешествие до ближайшей поляны совсем не заняло времени. Темуру понравилась идея быстро вернуться в город, ведь это сэкономит не только деньги, но и драгоценное время.

Правда, всё это время он продолжал нервничать, ведь обычный человек редко сталкивается с магией телепортации, а стакой массовой — никогда.

— Скоро я открою портал, у кого-то остались какие-то незавершённые дела?

— Нет, всё хорошо! — В голосе торговца слышалась какая-то дрожь, немного выдававшая его нервозность.

Торговец набрал много дополнительных товаров, ведь места под воду и продукты теперь были свободными. Вообще за телепортацию даже одного человека нужно выложить неплохую сумму, а чтобы телепортировать целый караван... у торговцев просто не бывает таких денег.

В зависимости от веса и размера телепортируемых предметов, повышается и нагрузка на заклинателя, однако Максвэр обладает достаточным объёмом магической энергии, чтобы телепортировать целый караван.

Чтобы не тратить лишнего времени, все авантюристы разошлись по повозкам. Карета торговца была уже полна, так что отряд Марка залез на повозку Николь.

— ЭЙ, аккуратнее.

— Тут мало место для пятерых.

— Это не значит, что ты не должен следить за руками. — Ладно, ладно, прости пожалуйста, я не специально!

Один из авантюристов, когда залазил в карету случайно притронулся к Николь, тем самым побеспокоив девушку. Убивать его за это не нужно, но сам факт прикосновения чужого человека пугал.

Она попыталась вернуть себе самообладания, поскольку старик уже начал открывать портал для телепортации.

— Давайте быстрее, держать портал такого размера трудно. — Мы управимся быстро!

Максвэр уже начала рисовать магический круг портала, чтобы переправить караван сразу в Сутор. На этот раз из-за большого количества людей старику придётся самостоятельно наблюдать за ними.

Как только портал открылся, Николь направила повозку в темноту, по ту сторону, которой находилась конечная цель их путешествия. Чтобы не создавать аварийную ситуацию в городе, вторая часть портала так же находилась на небольшом удалении от города.

Сразу за повозкой Николь из темноты выпорхнула карета Темура, потом остальной караван. Последними появились Курадо и Максвзэр, сразу же закрывший портал.

— Ох... я чувствую себя странно...

— Да, первый раз после телепортации всегда кружится голова.

— Может быть, но у меня не кружится голова, а в ушах звенит, словно рядом чтото взорвалось!

Торговец и его спутники так же держались за голову, приходя в себя после телепортации. Если не пользоваться телепортацией постоянно, привыкать к быстрой смене места расположения и не нужно.

Отряд Марка и люди торговца некоторое время приходили в себя.

Когда Караван смог продолжить движения, Николь направила повозку по дороге в сторону городских ворот. Поскольку отряд Николь, отряд Марка и торговца знали в городе, их пропустили без досмотра, а Максвэра должен знать каждый уважающий себя человек.

Караван остановился в небольшом кармане для повозок, и торговец громко объявил.

— Мы прибыли в конечный пункт назначения, всем выражаю большую благодарность за работу.

— Ура-а-а! — Отлично!

Марк и Мишель радостно закричали, а Николь только радостно смотрела на уже ставший родным город.

— Вашу награду за работу вы можете забрать в гильдии искателей приключений, оплата была переведена туда.

— Ох, ладно, но я предпочёл бы деньгами.

Марк вздохнул, и его досаду можно понять. Многие торговцы или организации расплачиваются с авантюристами деньгами со своих счётов в гильдии авантюристов. Это позволяет не задумываться им об успешности компании, зная, что авантюристы получат свою оплату только после выполнения задания.

У авантюристов свои проблемы, многие организации не работают с депозитами гильдии авантюристов. К примеру, гильдия кузнецов не принимает деньги на счёте гильдии авантюристов, и просит всегда расплачиваться монетами.

Снятие денег со счёта занимает определённое время, особенно если речь идёт о не маленьких суммах.

— Дополнительную награду заберёте позже, Николь. — Мы вас поняли.

Дополнительное вознаграждение отряд получил за купленные в городе товары. Благодаря телепортации количество привезённых товаров увеличилось на четверть, и торговец обещал выдать за это награду.

Марка немного расстраивало то, что его отряду не достанется дополнительной награды, ведь у них нет повозки, да и шли они просто как помощники.

— Хорошо когда денег много, а нам бы вот нагрести на новое снаряжения.

— Ничего, ты за прогулку сейчас получил больше, чем за месяц работы в городе.

— И то верно, ладно, это дело нужно отметить.

— Да, я с вами — согласилась Триша, которая всегда не прочь выпить пару стака... бутылок вина в хорошей компании.

Мишель вылезла с повозки и взяла лошадь за поводья. После разгрузки лошадей нужно сдать в конюшню, чтобы там они отдыхали до следующего задания.

— Тогда нужно поговорить с Гадорусом, возможно он сможет организовать нам банкет.

— Правильно, у него самая лучшая еда в округе, да ещё и у самого героя.

— Ладно, я поговорю с ним, а на вас разгрузка товаров и вернуть лошадей в конюшню. — Есть!

Мишель обещала отвести лошадей сама, и хотя её детское лицо иногда выдаёт в ней простушку, это не так. Николь лично сейчас больше хотела поговорить с Максвэром и Гадорусом о том, что Финия всё узнала.

Так что нужно сообщить о Куфаре. Николь и Финия отправились в гостиницу, пока остальные занимались делами.

— Давай договоримся с тобой сохранить мой секрет.

— Никаких проблем, всё равно остальные не смогут догадаться, да и друзей у тебя практически нет.

Все друзья Николь, это Мишель, Курадо и Финия, всех остальных можно назвать только знакомыми или коллегами по работе, с которыми она не слишком часто контактировала.

— Мда, вот она, интересная жизнь авантюриста. — Ладно тебе Николь, у тебя есть мы!

— Спасибо, успокоила.

На самом деле сейчас Николь нравилась её жизнь, когда она была Рейдом, в этом возрасте ей уже приходилось скрываться от врагов и убивать ради денег.

Вечером была большая пьянка, где авантюристы из отряда Марка по очереди пытались перепить Гадоруса, но ни у кого не получилось!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 463. Контрмеры против соблазна**

Через несколько дней в Суторе.

В Берито Николь досталась ужасающая способность. От одной мысли кровь стыла в жилах, но ничего поделать она не могла. Теперь своим взглядом она могла очаровывать людей, это давало свои положительные моменты, но так же приносило и свои трудности.

Мишель, Финия и даже Курадо не могут противостоять её особенности, если увидят Николь без повязки, а доводить до такого ей не хотелось.

Соблазнение приносило больше проблем, чем пользы, а потому Николь хотелось найти хоть какой-то выход из сложившейся ситуации.

Легче сказать, чем сделать. Повязка на глаз сейчас защищает остальных людей от действия магии, но в бою её могут легко сорвать или они могут войти в комнату или ванную когда Николь будет без повязки.

Всё это может привести к неожиданным последствиям, и пострадают от этого в первую очередь её друзья, а не сама Николь.

Другими словами, нужно было найти способ защитить своих друзей на тот случай, если они увидели Николь без повязки по какой-то причине.

Николь долгое время искала возможность, но на третий день ей удалось. — Итак, у меня для вас небольшой подарок.

Она собрала всех друзей в столовой гостиницы Гадоруса. Бросив четыре серебряных перстня на стол, она замерла. Сейчас в столовой никого, ведь днём все авантюристы заняты работой.

Мишель и Финия смотрели на кольца с огоньком в глазах, а вот Гадорус и Курадо как-то странно реагировали на украшения.

— Это же не просто кольцо, верно? Против твоей новой особенности, я прав? — Даи да!

Курадо единственный догадался сразу, Николь не стала бы дарить кольцо просто так, чтобы побаловать своих друзей. Точнее сделала бы, но кольца для парней не лучший подарок.

Серебряное кольцо содержит в себе специальную магию, которая усиливает ментальное сопротивления. Несмотря на свою первоначальную невзрачность, кольцо давно зарекомендовало себя как лучший инструмент от ментальных атак.

Авантюристам часто приходится бороться с различными противниками, и иногда арсенал их атак больше чем когти и клыки.

В своё время по всему континенту расплодились монстры, что могли атаковать противников ментальными атаками, вызывая Галлюцинации. Были даже случаи, когда авантюристы под воздействием Галлюцинации убивали своих напарников.

Вот такие кольца и стали тогда пользоваться популярностью, поскольку защищали носителя от ментальной атаки.

Когда авантюристам удалось уничтожить странных монстров, а потом убить большую часть джиннов, кольца с ментальным сопротивлением перестали пользоваться популярностью, но даже сейчас некоторые авантюристы носят их на шеи, как напоминание.

— Разве такие кольца не дорогие? Нет, я понимаю, что мы хорошо зарабатываем, но мы потратились же на повозку и лошадей.

— Ну, нам же выдали дополнительную награду, и этого было достаточно. — Точно, за дополнительный товар?

— Да, а чтобы вас защитить я решила купить кольца, извините, что не посоветовалась с вами.

Курадо взял кольцо и надел его на указательный палец правой руки. Одна из особенностей магических колец в том, что тебе не нужно угадывать размер, оно автоматически подстраивается под размер пальца носителя кольца.

— Не плохо!

Мишель взяла кольцо и надела его на безымянный палец левой руки, кольцо так же автоматически подстроилась под размер.

— Финия!

Только Финия сопротивлялась и не хотела надевать кольцо себе на палец. Тогда Николь схватила руку эльфийки и решила надеть его силой.

— Мне больно, что ты делаешь!

Николь смогла нацепить кольцо на средний палец левой руки, и Финия с недовольным лицом смотрела на свою руку.

— Ну вот, ая так не хотела...

— Ты против защиты?

— Я против глупых украшений на руках!

Финия посмотрела на Мишель и заметила одну странность.

— Почему ты надела кольцо на этот палец?

— Ну, мне так больше нравится, тем более его подарила моя лучшая подруга.

— Да, но кольцо на безымянном пальце левой руки говорит о том, что подаривший его тебе, твой партнёр.

— Что?!

Мишель не понимала, о чём говорит Финия и эльфийки пришлось зачитать ей дополнительную лекцию об украшениях.

И только Гадорус спокойно поедал своего вяленого кабанчика и никому не мешал, а своё кольцо он положил в карман, так на всякий случай.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 464. Новый запрос**

Новый запрос

Прошла неделя с тех пор как отряд Николь вернулся в Сутор. Поскольку на священной земле произошли свои проблемы, а с деньги отряд трудностей не испытывал, они взяли небольшой отпуск.

Николь плохо себя чувствовала с самого утра, а остальные отправились в конюшню, чтобы сегодня выехать на лошадях загород.

Без нагрузки лошади слабеют, так что хотя бы раз в неделю их нужно напрягать, иначе мышцы атрофируются и потом лошадь не сможет выполнять поставленную ей задачу.

Так что отряд отправился на прогулку, чтобы погонять лошадей и позволить им размяться на лугу. Финия хотела остаться с Николь, но три лошади требуют трёх наездников, так что ей тоже пришло поехать.

— Заболела? — Да, мне плохо...

Гадорус подал Николь стакан воды, сейчас девушка сидела в столовой на первом этаже и ждала свой завтрак. Большая часть клиентов уже разошлись, но некоторые всё равно остались.

— Я не могу сейчас кататься на лошадях, ух... живот болит!

— Мне никогда не нравились лошади, лучше пешком.

— Тебе просто нужно лестницу с собой таскать, чтобы на лошадь взбираться.

— Эй! Ты как со старшим разговариваешь?!

— Ладно, там для нас нет работы?

Не смотря на отсутствие трудностей с финансами и болезнь, Николь хотелось вернуться к приключениям.

Забавно, что друзья разделяли её желания, хотя все понимали, что сейчас девушек лучше не перетруждаться.

— Дау меня есть кое-какая для вас работа, нужно добыть пирофосфаты.

— О, да-а-а... Пирофосфаты — это по факту песок из разных компонентов, и, не смотря на свою довольно лёгкую форму, очень опасен. Его нельзя мочить при перевозке, иначе он быстро растворяется в воде, всего несколько литров воды хватит, чтобы растворить килограмм пирофосфатов.

А ещё они могут загореться, и даже проблема не в этом, а в том, что их невозможно потушить, пока они не догорят.

Пирофосфаты используют для многого: в качестве магического катализатора, для создания косметики и чистящих средств. Универсальная вещь, но из-за сложности доставки, очень дорогая.

Раньше гильдия авантюристов доверяла такую работу новичкам, но потом один из отрядов сжёг по неопытности целую деревню, так что доставка перешла только более опытным авантюристам.

— Разве наша Финия может потушить их магией?

— Ну, сейчас разработали технологию тушения пирофосфатов при помощи магии огня, но тут нужен высокий уровень знания магии огня.

— У нас есть Финия и повозка, как-то должны справиться.

Как бы странно это не звучало, бороться с огнём лучше магией огня, чем магией воды. Огонь может убивать огонь быстрее, чем вода. Вот только Николь теперь переживала за большую нагрузку на подругу.

— Риск ошибиться велик.

— Я думаю, что вам можно доверить такую работу.

— Ты просто ветеран...

— Да, но и вы уже не простые авантюристы низшего ранга.

— Ладно, я не могу решить такое сама, так что скажу тебе всё, как только поговорю с Финией.

Николь не может сама принимать такие важные решения, ей нужно поговорить с Финией, ведь именно на её нежные плечи ляжет основная ответственность.

— Хорошо, я жду ответа.

— Далеко до места?

— Да, три дня на повозке, нужно будет пересечь границу графства на севере. Там есть вулкан, где и добывают пирофосфаты.

— Другое графство, эх, политика.

— Ты не связана политическими обязанностями! — А что там с процентами за торговлю?

— Недавно налог понизили до 30%, но только благодаря пирофосфатам государство и держится.

В любой территории есть два основных источника дохода, это налоги от сельского хозяйства и налоги от торговли, всё остальное занимается только малую часть реальных доходов территории.

Сейчас в Суторе налог на торговлю 15%, что привлекает торговцев из многих мест ехать сюда и торговать, а вот в других местах по-другому...

— Заказ уже оплачен, у меня есть документ, который подтверждает полномочия группы авантюристов для работы, и налоги вам платить не придётся.

— Вот это уже хорошая новость!

Отряд Николь получил четвёртый ранг, а так же купили себе повозку. Сейчас они одни из лучших авантюристов в городе, и только они могут перевозить большие грузы без дополнительных трат.

Это хорошая возможность заработать репутацию и нацелится на пятый ранг авантюристов. Если так пойдёт и дальше, Николь станет самой молодой авантюристкой пятого ранга.

Вечером, Николь за чашкой чая, поговорила со своими спутниками, и они согласились на опасное задание, о чем позже девушка сказала гному.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 465. Важный запрос**

На следующее утро отряд Николь прибыл на своей повозке к городским воротам, им предстояло отправиться к вулкану в графстве Таркиз. Николь косвенно знакома с графом этой территории, он один из участников покушения на Эллиота, но ничего доказать тогда не получилось.

Курадо ехал на своей лошади, Финия и Мишель на повозке, а Николь шла рядом.

— Граф Таркиз, интересно, он хороший?

Мишель очень плохо относится к любым представителям власти. После того как её родителей пытались убить, девушка перестала любить аристократов, и всячески пыталась избегать встречи с ними.

Аристократы часто пытались использовать свои связи, чтобы добиться желаемого не смотря на количество пострадавших. Ещё они знали, что Сутор и графство Таркиз не очень хорошо ладили между собой, поскольку обе территории пытались быть главными торговыми городами в этой области.

— Не могу сказать, но лучше ему не доверять.

— Верно, лучше вообще не доверять аристократам!

— Мишель, ты слишком капризная, бывают и хорошие аристократы.

Мишель не верила в хороших аристократов. Она знала только двух аристократов, которых считала относительно хорошими, это был Донабан, что помогал им в самом начале, а теперь пользовался их услугами как авантюристов, а так же Максвзр.

— Ладно, что там с пирофосфатами? — Всё сложно. Никакой тряски, никакой воды, никакого огня! — Весёлое задание, что сказать!

Курадо был тем единственным членом отряда, который вообще не хотел учиться. Его задача была проста, защищать своих от врагов, а думает пускай кто-

нибудь другой.

— Курадо, если ты не начнёшь учиться, то так и останешься глупым авантюристом, может пора заняться собственным образованием?

— Ну нет, извините, для умных мыслей есть вы, а моя задача щит держать! Николь догнала Курадо и дала ему хороший подзатыльник, после чего начала его долго и громко отчитывать. Даже лошадям уже хотелось закрыть уши, но они покорно продолжали идти вперёд.

Финия смотрела как Николь кричит на Курадо тыкая его пальцем, и начала смеяться. С неё точки зрения, человека, который знает правду, сама картина выглядела ещё более странно.

Человек, проживший много лет без образования, теперь пытается научить такого же дурака. Да, Рейд в прошлой жизни не знал школы, его учила улица.

— Ты так громко на меня кричишь, что даже Финия рассмеялась.

— Не пытайся ухватиться за спасательный круг, ты должен учиться!

Финия не должна спасать Курад от проблем, и все это прекрасно понимали.

— Не переживай Ку-чан, Николь просто злая из-за этих дней.

— Это не имеет значения, ему нужно учиться и ты знаешь!

— Нам всем надо учиться, ты тоже бросила академию ради меня, или уже забыла? Николь не секунду задумалась, но тут же продолжила отчитывать Курадо.

— Мишель не прикрывай его!

Финия смотрела на Николь, и ей хотелось смеяться. Она всё больше напоминала Марию, которая обожает читать лекции другим и рассказывать, как нужно правильно.

Следить за окрестностями не нужно, авантюристы давно обезопасили дороги от монстров и разбойников, так что между ближайшими деревнями торговцы могли ездить без опаски.

Донабан тратить много денег, чтобы обезопасить торговцев и путников, но в итоге это приносит ещё больше денег в казну, ведь торговцы без охраны могут потратить больше денег на покупку товаров, ведь им не нужно платить авантюристам.

Через минут тридцать Николь надоело читать лекции, и она пошла дальше, смотря на траву. Мишель к тому времени уже слезла с повозки и вела одну из лошадей за поводья. Финия же отдыхала, скоро ей придётся работать не покладая рук.

Они добрались до реки, над которой возвышался высокий мост. С той стороны около моста стояло несколько стражников, будка и два двухэтажных здания. Это граница государств, где досматривались повозки, и проверялись документы. Поскольку досмотр караванов мог производиться несколько часов или даже сутки, около моста стояла таверна, где могли отдохнуть уставшие путники.

Вы можете пересечь реку самостоятельно, тогда не придётся платить пошлину за мост, но в воде есть хищные монстры, да и плыть по реке никому не хотелось.

В воде нельзя использовать заклинания, стрелы там бесполезны, а махать мечом не так удобно как на суше. Так что авантюристы предпочитали платить и не мучатся.

Иногда находятся отважные люди, которым десяток серебряников важнее, чем собственная жизнь, они плывут, но потом тратят больше денег, чтобы восстановить доспехи и отдохнуть в гостинице.

— Идём? — Идём, ты не увидишь нас мокрыми.

— Яине хотел...

Курадо сказал это как-то особенно тихо, словно в тайне рассчитывал на это. В зависимости от платы на границе, влияет на количество торговец желающих проехать на территорию или снеё.

От цены так же зависит количество авантюристов и многое другое, никому не хочется отдавать большую часть своего заработка просто за пересечения придуманной линии.

— Куда, ты первый!

— Нет, почему я, давайте вы.

— Ты хочешь ещё раз меня разозлить?! — Ладно, ладно, только не ворчи.

Курадо отправился на мост, занимать очередь, а Николь и остальные отогнали повозку в сторону и распрягли лошадей. На мосту более десяти повозок, так что ждать придётся долг.

Ещё несколько часов многие путники смотрели то на Курадо, то на трёх красавец с которыми он путешествует, и ничего не понимали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 466. Неожиданное воссоединение**

Несмотря на то, что они целый день простояли в очереди, до самого заката им не удалось пройти пограничный контроль. Отряд Николь решил остановиться в гостинице, чтобы отдохнут.

Многие торговцы, авантюристы и другие путники, которые могут позволить снять себе комнату, остаются в гостинице, так что свободных комнат практически нет.

Таким образом, комнат на всех не хватает, так что отряду Николь пришлось взять одну комнату на четверых.

— Тут осталась только одна маленькая комната, как шпроты в банке, но мы должны поместиться.

— Главное, чтобы Курадо не делал ничего странного. — Я?! — А кто ещё, не мы же!

— Знаете, вы слишком часто стали приписывать мне какие-то особые черты, которыми я не обладаю.

— Помолчи лучше, иначе пойдёшь спать к лошадям

Курадо что-то хотел сказать, но решил промолчать. Всё же спать в конюшне не так приятно, как в комнате, пускай и на полу.

Мишель тем временем смотрела на регистрационный документ, и на записанные там имена.

— Марк и Тония, что за имена?

— Ну, мы решили, что лучше записываться под другими именами, чтобы не выдавать себя.

— А что тут делает имя моего отца?

— Ну, нам показалось, так будет лучше, ведь никто не будет проверять, кто именно находится в комнате, а кроме меня хозяин гостиницы никого не видел.

Использовать другие имена обычная практика для авантюристов. Поскольку магия для запечатления лица редкость, и не каждый авантюрист согласится рисовать свой портрет, редко когда людей узнают по лицам, как правило, по именам.

В комнате воцарился небольшой хаос, никому не давая возможности говорить нормально, и всё бы так продолжалось, если бы не стук в дверь комнаты.

— Хм, кто там?

Николь подошла к двери, в гостинице говорилось о том, что иногда встречаются разбойники, что ходят по гостинице и пытаются обобрать простых путников. Так что Курадо схватился за щит и подошёл к двери.

Он прикрывался дверью и приготовился защитить Николь в случае нападения. Сражаться в комнате сложно, тем более отряд Николь не боеспособен в узком пространстве. Катана, лук, копьё не подходят к бою в комнате.

Так что парень был по факту единственным защитником девушек в комнате.

Николь открыла дверь и увидела там пожилую эльфийку и молодого авантюриста.

— Извините, это наша комната, а что такое? — Эм... — Точно, я вас узнала!

Мишель вышла за дверь и бросилась обнимать эльфийку. В отличие от Николь она сразу узнала старую знакомую.

Это были Хаумея и Каль, которые по какой-то причине оказались в гостинице. — Я вас совершенно не узнала, Хаумея!

— Ничего страшного, малышка Николь и Мишель, а вы успели вырасти, ноя вас узнала!

— Да, извините, что забыли о вас.

Мишель отринула от эльфийки и улыбнулась. Они не хорошие друзья, но Мишель всегда считала Хаумею чем-то вроде боевой наставницы, эльфийка часто рассказывала им что-то важное для будущих походов.

— Вы с полигона гильдии. — Нет, решила прогуляться, и вот увидела Вас, решила зайти и поговорить.

— Вот как, а мы думали, что вы сейчас работаете на Раумовскую гильдию авантюристов.

— Да, я являюсь там тренером для молодых авантюристов первого и второго ранга, но сейчас взяла небольшой выходной.

— Хорошо, ой, что мы в дверях говорим, заходите!

Николь все ещё помнила, как торговец и эта женщина остановилась, чтобы ПОМОЧЬ Кортине и детям во время первого путешествия к горячим источникам.

Когда Хаумея и Каль вошли в комнату.

— У нас тут немного тесно, а вы уже сняли комнату?

— Нет, нам не досталась комната, придётся спать в повозке.

— Можете остаться у нас, тут тесно, но ничего страшного.

— Спасибо, но вы уверены, что можете нас впустить?

— Да, вы же подвезли маленьких детей до горячих источников.

Два человека низко поклонились, для шести человек комната будет маловата, но Николь просто не могла позволить Хаумеи спать в повозке, ведь по небу бежали грозовые тучи.

— Курадо, ты на пол!

— Почему?!

— Ты хочешь, чтобы мы спали на полу?

— АЙ, ладно, посплю на полу.

В комнате много брёвен и вбитых в них гвоздей, так что Курадо не будет спать на полу, а натянет верёвки и повесит на них одеяло, приготовив себе таким образом гамак.

— Вот так!

— Аты не упадёшь.

— Если ты не будешь меня пинать ночью, то нет!

Мишель подошла к Гамаку, и легла в него, медленно покачиваясь.

— Классно.

— Это моя кровать! Пока Курадо снимал снаряжения и смазывал меч воском, Мишель задремала в гамаке, так что парню пришлось спать на полу...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 467. Новые техники**

Подготовив постель для всех, Николь села на кровать и посмотрела на Хаумею. Они будут спать на соседних кроватях, так что могли переговариваться всё время.

— Послушайте, я хотела кое-что спросить.

— Ах, хочешь вновь обсудить то сражения и вновь попробовать?

— Нет, я не о том, мне говорили, что у эльфов есть свой уникальный стиль лучников, это верно?

— Насколько мне известно, у вас только одна лучница, и она лучше меня!

— Да, у Мишель хороший лук, и она хороший лучник, ноя говорю о ближнем бою с луком.

— Ха-а... Да, возможно ты и права, но кто тебе об этом сказал?

— Слышала как-то в барах, вот и спросила...

Знания о методе боя эльфов лучников достались Николь из прошлой жизни, так что она не может рассказать всей правды. Главное, что эльфы не хотят передавать её другим.

— Кроме того, вы можете обучить Курадо магии? Я не могу обучать его, поскольку использую всю магию через систему интерференции.

— Ну, я слышала, что есть много людей владеющих магией, но еслиу него нет первоначальных способностей, то обучить его невозможно.

— Давайте попробуем!

Курадо полудемон, ау них от рождения должна быть предрасположенность к магии обычных атрибутов. Николь хотела бы обучить своих спутников всем возможным методам боя.

Она не хотела, чтобы её спутники могли пострадать из-за её особенностей.

Сейчас самое лучшее время, чтобы защитить их, когда не нужно думать о сильных противников.

— Да, я могу попробовать, но не могу обещать хороший результатов. Всё зависит ОТ НИХ.

— Ничего страшного, мы едем к вулкану за пирофосфатами, а потом вернёмся в Сутор.

— Хорошо, я тоже сейчас планировала отправиться на север и могу немного побыть в Суторе.

Николь сможет вернуться к концу недели и уже там они начнут обучения. Магия для Курадо и специальный боевой стиль для Мишель хорошо повысит их боевые навыки.

— Магия это хорошо, я её люблю, но мне кажется, это не моё.

— Почему это?

Курадо не спал, он поднялся с пола и посмотрел на Николь. Раньше этот парень не выражал своего мнения, а просто послушано выполнял приказы. Магия для него должно быть чем-то интересным.

— У меня в руках щит и меч, так что я не могу рисовать магические круги или напевать долгие заклинания, так что вам лучше изначально заняться только Мишель.

— Вообще это правильно, если ты занят на передовой, тебе просто некогда будет читать заклинания или рисовать круги на земли.

— Это сложнее, чем мне казалось, я даже не думала, что ему не нужна магия, а всё казалось таким радужным.

— Почему так? — Спросил Курадо, но тут же упал на подушку.

Курадо прав, его боевой стиль не подходит под формирования магического потенциала, тратить время на обучения сложных заклинаний, которые он сможет применить максимум пару раз за всю свою жизнь не целесообразно.

Лучше потратить это время на дополнительные физические тренировки, чтобы ещё больше укрепить выносливость.

— Почему ты часто решаешь за нас? — Просто наша Николь любит брать на себя много ответственности! — Мишель, что ты говоришь!

Вообще, она права, последнее время Николь взвалила на свои плечи слишком многое. Она принимала решения за весь отряд, только изредка давая им возможность поучаствовать в выборе, которого по факту и нет. — Ладно, пускай это будет ваш выбор. — Ну, не надо делать нам одолжения.

— Вообще я могла бы прогуляться вместе с вами, чтобы начать обучения в самом начале пути, но это всё зависит не от меня, а от Келя.

— Нет, это уже слишком.

Курадо не хотел лишних девушек в отряд, ему то с тремя было тяжело, а выслушивать ещё одного учителя просто не хотелось.

Николь не стала отчитывать Курадо при всех, но подумала о том, что в ближайшее время ему нужно будет задать хорошую трёпку.

— Ая бы научилась магии ещё, боевая магия в ближнем бою, и магия поддержки разные вещи.

— Но Финия, ты же уже можешь использовать магию, зачем тебе другая?

— Ну, одно дело использовать магию для поддержки других и стоять позади всех, а другие помогать вам на передовой, такую возможность нельзя упускать.

Хаумея только улыбнулась.

— Я могу обучать всех, мне не сложно, тем более нужно передавать кому-то свои знания.

Так Николь получила нового учителя для своего отряда. Просто случайность или нет?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 468. Один акт утром**

Теперь Хаумея присоединилась к отряду Николь, и отправиться со всеми к вулкану, где нужно собрать пирофосфаты. Вот только путь дальше закрыт, и нужно сначала пересечь границу.

Благо пограничники были в хорошем настроении, так что Николь, не смотря на свою схожесть с Марией, смогла быстро пройти пограничный контроль без проблем.

— Что случиться, если ты используешь сочетания очарования и скрытности?

Сейчас Николь и Финия сидели на пассажирских сиденьях их повозки. Поскольку охранять никого не нужно, от скуки отряд спасали только разговоры.

— Мне тоже интересно, но я не испытывала сочетания даров, это даже звучит както странно.

— Надо будет потом осторожненько изучить эту тему, интересно же.

— Да, ноя не думаю, что сочетания двух даров сможет мне когда-нибудь пригодиться.

Финия расстегнула несколько пуговиц на рубашке, солнце уже начало подниматься к зениту, и пекло во всю силу, даже теплолюбивый человек не готов терпеть такую жару.

— Ух, жарко...

Николь тоже надулась, время шло к зениту, а они ещё не отъехали от торгового поста из-за небольшой проблемы с лошадьми. Ничего не поделать, а пока мастер не починит оглоблю, ехать дальше не представляется возможным.

— Николь, я всегда хотела спросить, тебе повезло два раза, но что тебе нравится больше, сейчас или в прошлый раз?

Финия всё чаше расспрашивала Николь о прошлой жизни, и девушка с охоткой отвечала на вопросы. Она была рада, что ещё кто-то узнал о её тайне, и теперь можно поговорить с кем-то о своих проблемах не придумывая сотни отговорок.

Когда они оставались вдвоём, то часто подшучивали друг на другом, иногда подкалывали или просто болтали по пустякам. Они были родными, и иногда Николь начинала грустить, что не рассказала обо всём раньше.

Правда, она всё ещё не знала, как сказать Кортине правду, ведь для неё это будет настоящим ударом.

Девушка и эльфийка продолжали сидеть в своей повозке, пока мастера чинили оглоблю, Курадо гулял на лугу, а Хаумея и Мишель ещё были в доме.

— Итак, у меня всё получилось, так что я могу читать вам лекции в свободное время.

— Спасибо большое, а что Мишель?

— Она вновь уснула, ей так понравился гамак, что совсем не хочет из него выбираться.

— Ничего удивительного, гамак штука удобная.

Арендованная комната была мала для шести человек, так что они покинули гостиницу утром, не смотря на то, что комната закреплена за ними до самого вечера. Там осталась только Мишель, чтобы ещё немного поспать.

После завтрака каждый разбрёлся по своим делам в ожидании ремонта.

Мишель вообще часто спала в свободное время, она быстро растёт, так что ей нужно больше спать. Она всё ещё ребёнок, хотя и Николь тоже...

Финия отправилась искать место, где можно разбить временный лагерь и приготовить обед, поскольку ремонт обещал затянуться. Можно остановиться у самой реки, но там мало место для тренировки.

Авантюристы должны тренироваться каждый день, иначе их способности начнут падать. Проблем в том, что в округе много людей, в том числе детей.

Нет ничего плохо в том, чтобы детишки посмотрели на тренировку авантюристов, но многие из них могут потянуться к оружию или просто подставиться под удар.

После того как шесть героев стали народными героями, дети стали обожать истории про авантюристов и самой большой удачей у малышей была возможность увидеть настоящую тренировку.

Такое место удалось найти на небольшом удалении от основной дороги. Тут хорошая поляна, но она скрыта от посторонних глаз зарослями кустарника. Финия начала готовиться к обеду и для начала вернулась к телеге, чтобы взять ингредиенты.

Благодаря собственной повозке и магии, они могли питаться лучше, чем большинство авантюристов в походе. Финия могла приготовить хороший обед практически из ничего, а при наличии качественных продуктов любила закатывать маленькие пиры.

— Хлеб, сыр, свежие овощи. Хм, взять немного мясного? — У вас есть даже мясо?

— Да, Финия может использовать магию холода, так что мы можем брать с собой не только тушёнку, но и замораживать свежее мясо или рыбу.

— Удивительно, давно мне не приходилось видеть такие уникальные отряды. Защитник, обученный героями, настоящий снайпер с божественным луком, дочь героев с магическим образованием и маг эльфийка с копьём. Да вы целая армия, а не отряд искателей приключений.

— Хаумея, ау вас не было такого отряда. — Нет, мои напарники такие же искатели приключений, как ия. — Вот как...

Всех авантюристов можно поделить на две категории: командные и универсальные. Командные авантюристы учатся чему-то одному и, как правило, подстраиваются под конкретную команду, а вот универсальные используют всё возможное оружие и могут менять команды с завидной периодичностью.

У универсальных авантюристов всегда при себе меч, небольшой щит или короткий лук с небольшим колчаном. Так же есть кинжал для боя в замкнутых пространствах, и набор для выживания.

У командных авантюристов есть только один вид оружия, которым они владеют мастерски, а их слабости компенсируют остальные солдаты.

— Акак вы питались во время путешествий?

— Ну, у нас был ограниченный выбор, который заканчивался на хлебе, сыре и сухофруктах.

Тем временем Финия налила воду в кастрюлю и подожгла несколько поленьев при помощи магии огня. Когда вода закипела, она кинула туда уже почищенные и покрошенные овощи, а затем рыбу.

Только потом она вспоминал, что у них новая гостья.

— ОЙ, я совсем забыла, а вы любите рыбу? — Всё в порядке, я ем всё что предложат.

— Хорошо, ато я уже испугалась, не всем нравится рыба.

Пока Финия готовила суп из морепродуктов, Николь отправилась в гостиницу, чтобы разбудить Мишель. Можно было бы заставить Курадо сходить за ней, но довериться ему Николь не решилась.

Пускай лучше подготовит оружие для тренировки, а уже потом готовиться к обеду.

Она вошла в комнату и начала толкать Мишель. — М-мМ-М-М...

Николь продолжала толкать подругу.

— Мишель, просыпайся.

— Хм... нет!

— Что значит нет? Уже скоро обед, а ты всё спишь.

— Яещё посплю...

— Протестую, у тебя скоро тренировка.

— Давай ты сама, а я хочу спа-а-а-а-а-ать...

— Мишель, вставай!

Николь вытолкнула подругу с гамака и та с криками упала на пол. Недовольная Мишель и сердитая Николь отправились к временному лагерю, чтобы пообедать, а потом лучницу ждёт первая тренировка с Хаумеей.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 469. Специальная техника лучников**

После вкусного обеда, Хаумея начала читать лекцию о рукопашном бое. Слушатели — Мишель и Курадо. Финия прослушает отдельную лекцию о сочетании магии и ближнего боя после того, как закончится первая.

— Лучник это в первую очередь стрелок, но иногда даже им приходиться задумываться о собственном выживании, а не о том, чтобы прятаться за спиной танков.

— Ага!

— Согласна!

Мишель поднимает руку и отвечает на вопросы Хаумеи, она хорошая ученица, а вот Курадо только сидит и слушает, но у Николь было чувство, что парень летает в облаках, а не учиться.

— Так как лучник не может таскать с собой даже лёгкий щит, мы можем только избегать атаки противников, или сражаться в ближнем бою используя наше основное оружие, понимаешь?

— Да, что-то понимаю. — Я тоже...

Курадо только делал вид, что слушает лекцию, но его взгляд уходил вдаль, в сторону реки. Ему не хотелось учиться, но прямо сейчас Николь не стала читать ему нотации, пускай Мишель продолжает обучения без проблем.

— Если лук сломан, вы потеряете своё основное оружие и как итог возможность продолжать сражения. Для того, чтобы этого не случилось, вы должны правильно использовать основное оружие. Удар нужно принимать на рукоять, это не стальная пластина, но от нескольких ударов защитит.

— Оу, не думала. — А нельзя использовать что-то другое, к примеру, кнут или что-то ещё?

— Курадо, ты совсем меня не слушаешь!

Хаумея выхватила лук и ударила Курадо по голове, разумеется, она не пыталась его убить, а просто показывала правильность использования оружия в ближнем бою. Не смотря на то, что лук оружие дальнего боя, многие лучники использует его и для ближнего боя, если противник окажется рядом.

Правда Николь не могла понять, разве в таком случае лук не сломается? Ремонт даже простого боевого лука дорогое удовольствие, а потому лучники берегут своё оружие, считая его порой ценнее своей собственной жизни.

— Я всё понимаю, но разве этого будет достаточно?

— Да, твоя задача не победить противника в открытом бою, а дождаться когда твои союзники смогут помочь тебе расправиться с неожиданной атакой. Для этого лучники используют особую оборонительную тактику ближнего боя.

— Вот как.

— Ага, но если ты выучишь все основы заранее, тогда ты сможешь быстрее освоить её.

— Хорошо, я запомню, самое крепкое в луке, это его рукоять.

Хаумея попросила Курадо напасть на неё, сначала парень пытался протестовать, но опытная эльфийка настаивала на демонстрации. Они даже использовали настоящее оружия, поскольку тренировочное отряд с собой не возил.

Даже если кто-то пораниться, Хаумея и Финия могут использовать базовую магию исцеления, так что проблем не возникнет.

Курадо бросился в атаку на эльфийку, но она быстро сделала шаг назад и ловко развернулась. Теперь она находилась не на прямой линии от противника, а во фланге, что упрощало возможность уклоняться от ударов Курадо.

Николь часто использовала такие движения, но её повороты выглядели не так гладко, как у Хаумеи. Старая лучница накинула на руку противника лук и потянула в сторону. Из-за чего парню пришлось сделать несколько шагов вперёд, что ещё больше увеличивало время боя.

Задача лучника не победить противника в дуэли один на один, а дождаться своего союзника.

— Это трудно...

— Курадо просто пытается мне поддаваться, но ты поймёшь, что это легко, когда сама научишься.

— Опять вы начинаете... — Курадо перехватил меч и вновь пошёл в атаку. Мишель смотрела, как Хаумея ловко уклонятся от ударов защитника, и только один раз она закрылась от удара меча луком, все остальные разы она просто уклонялась.

В движениях прослеживалась своя система, но для первой тренировки понять такое сложно.

— ОХ... — Ты всему научишься, это не сложно! — Это кажется сложным.

Курадо увеличил частоту атак, чтобы попасть по противнику, ноу него всё равно ничего не получалось. Каждый раз Хаумея перемещалась в сторону, уклонялась от противника и оказывалась не в радиусе его атаки.

Иногда она использовала лук, чтобы бить парня по голове или подталкивать его дальше, когда тот вкладывал в удар слишком много, и шёл вперёд по инерции.

— Хорошо, теперь ты Мишель, давай посмотрим, что у тебя получится. — Есть!

Мишель достала свой большой серебряный глаз и встала напротив Курадо. Вот только запаниковала не лучница, а её оппонент.

— Подожди, подожди, подожди! Ты хочешь тренироваться со своим луком, он же дорогой и сильный.

— Ничего, он не сломается. — Он нет, а вот мой меч может!

Курадо никогда не покупал себе дорогой меч, он больше заботился о доспехах. Самым дорогим, безусловно, был щит, ведь его создал сам бог ветра Хастер, а вот меч куплен у обычного кузнеца, так что назвать его хорошим нельзя.

Лук Мишель настолько крепок, что им можно рубить дрова, что говорить про блокирования урона от обычной атаки.

— Ну, это же простая тренировка. — Да, но сломанный меч не просто тренировка.

Курадо не мог остаться без основного оружия, а на три дня, при условии, что никаких сражения не ожидается, он не стал брать запасные. Так что в чем-то парень был прав, лучше тренироваться с обычным луком, а сне стретьим глазом.

— О боже....

— Он тут причём!

— Просто, вы больше паники создаёте, чем пользы.

— Хорошо, Николь, не ругайся, — Хаумея тут же погасила начинающийся конфликт, — Я потренируюсь с Мишель пока сама.

Больше часа Мишель и Хаумея тренировались, изучая основы уклонения, и как правильно реагировать на атаки противника.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 470. Два человека спустя…**

После ремонта телеги они продолжили путь. Хаумея отправилась с отрядом Николь, тренировки проходили два раза в день, утром и вечером, так что в дороге они немного задержаться.

Вот только возникла проблем — Мишель. — УХ... Да как так!

— Мишель, пожалуйста, не маши луком в повозке, это опасно!

Сейчас Финия управляла повозкой, а Хаумея сидела на пассажирском сиденье. Николь хотела немного подремать, поскольку этой ночью ей предстояло дежурить, но Мишель продолжала тренироваться даже в повозке, прямо на ходу.

Из-за тренировок лучницы вся повозка превратилась в зону боевой действий. — Николь, ну почему!

— Почему? Тебе просто надо тренироваться качественно, а не много.

— Ну вот, опять...

Сложно объяснить разницу между большой тренировкой и качественной тренировкой. Мишель пытается выжать из себя много, но её тренировки прямо на ходу ничего не дают, они просто отнимают её силы.

— ЭЙ, аккуратнее!

— Мишель! Хватит, ты делаешь только хуже.

— Не права, я пытаюсь научиться.

— Сейчас ты пытаешься нас всех убить, а не научиться!

Мишель пыталась вкладывать все свои силы в тренировки, но казалось, что она просто не может выучить новые приёмы. Милое создание не могло стать полноценным бойцом, просто потому, что не хотела себя желать и тренировалась до потери пульса.

Её желание научиться чему-то новому это хорошо, но постоянные тренировки и как следствие ошибки это не лучшая возможность развиваться. Она может вот так просто прыгать по повозке целый день, но ничему новому не научиться, если не будет чередовать время тренировок и отдыха. Второй день после присоединения к отряду Хаумея встретил авантюристов новой проблемой. Начался сильный ливень и дороги размыло, так что повозка больше не могла двигаться.

Повозка оборудования специальным натягиваемым козырьком, так что дождь не страшен, но ехать дальше нельзя. Вообще козырёк был одной из причин, почему Николь выбрала именно эту повозку, в жару в ней можно было прятаться от парящего солнца, а в дождь не промокать на улице.

— В ближайшее время мы не сможем двигаться.

Хаумея с тяжёлым вздохом посмотрела на дорогу. Пока дорога не просохнет, повозка будет провалиться в грязь, так что продолжать путь невозможно.

Курадо так же слез со своей ездовой лошади, спрятал её под деревом, а сам присоединился к своему отряду в повозке. Поскольку это только дождь, можно прятаться под деревьями, но если послышаться раскаты грома, придётся сразу выбираться на открытую местность.

Николь могла бы переместиться куда-то при помощи магии телепортации, но её сил хватит максимум на её и ещё кого-то, и то в одну сторону.

— Ничего, мы сможем согреться при помощи магии, так что дождь нам не помеха. Ни мы, ни лошади не замёрзнем!

— У нас всё равно нет возможности продолжить движения, а лошади смогут высохнуть и потом, когда дождь закончится. Другая проблема, это размытая дорога...

Да, дорога представляет самую большую проблему, ей нужно несколько дней, чтобы просохнуть после такого дождя.

— Кстати, Хаумея, а зачем вы хотели отправиться на север? Всегда думала, что вы не хотите уходить из Раума.

Много лет назад она говорила, что не хочет уходить из Раума, это её дом. Она даже с торговцами путешествовала только между Раумом и окрестными городами. Теперь же она покинула город, и решила отправиться в путешествие.

— Знаешь, сюда мы отправились просто, чтобы выполнить один запрос для старого друга, а на север меня пригласили на свадьбу короля Эллиота.

— Ха?!

— Говорят, что он решил связать свою судьбу с кем-то из дворца, вроде бы она раньше была его личной охраной, но теперь стала невестой. Вот меня и пригласили, правда, я не знаю почему...

Николь слушала этот рассказ, и ей хотелось рассмеяться. Присцилле всё же удалось влюбить в себя короля и стать его невестой.

Это хорошая новость, ведь теперь она не станет невестой короля, а значит одной проблемой меньше. Теперь король не будет преследовать Николь, как девушку, а может вызвать только как авантюристку.

Скорее всего, король отправил письмо на имя гильдии Раума, и оно вновь досталось Хаумеи, хотя изначально предназначалась Николь.

— Свадьба это хорошо, я рада за них. — Да, а мне говорили, что ты должна стать его супругой.

— Ну, у меня нет желания становиться женой короля и всю жизнь проводить на балах. Моя жизнь это приключения.

Эллиот хотел взять Николь в жёны, но никто не знал, что именно им двигает. Может его привлекла красота Николь, хотя ей тогда было не так много лет, чтобы взрослый парень мог назвать её красивой.

Или же он просто хотел породниться с героями, чтобы укрепить свою силу, ведь у шести героев есть только один ребёнок, точнее, уже два, но Фина появилась на свет слишком поздно для этого, чему Николь была рада.

— Мне всегда казалось, что девочки хотят быть принцессами. — Не все, мне никогда не нравились большие дворцы, меня тянут приключения.

— Наверное, кровь родителей, они ведь тоже не стали аристократами, а продолжают жить простой жизнью авантюристов.

— Да, отец отказался от предложенного ему аристократического титула, предпочитая и дальше махать мечом.

Николь достала из запасов банку консервированной клубники, прятаться от дождя придётся ещё долго.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 471. Расставание с Хаумеей**

Теперь Эллиот не волновал Николь, он был человеком из прошлого, а не героем настоящей истории. Она была рада, что принц отказался от иллюзии и решил выбрать себе в жёны ту девушку, что всегда рядом.

Николь давно покинула родительский дом, а без их прямого покровительства, она простолюдинка без особого титула и статуса. У неё нет власти, капитала или земель, так что она как личность для аристократов больше не интересна.

Гадорус помогает ей, но в остальном девушка полностью самостоятельная личность, и помощь родителей нужна ей только в исключительных случаях.

План Максвэра удался, и король выбрал другую девушку, тем самым поставив точку в их отношениях с Николь.

В любом случае, между Сутором и Северным королевством всего несколько сотен километров, так что она в любой момент сможет посетить короля, если сама того захочет.

В течение трёх дней Мишель и Финия учились у Хаумеи, а свободное время обсуждали новость про свадьбу короля.

— Кстати, а кто эта Присцилла?

— Аты не знаешь?

Финия сидела напротив Мишель, и обе девушки смотрели на Николь. Они не сталкивались с Присциллой лицом к лицу, так что не знают о ней многого.

— Она что-то вроде личной охраны короля, но не стражника в доспехах, а скрытного.

— У королей даже такие есть?

У королей много различной прислуги, начиная от городских стражников и служанок в замке, заканчивая наёмными убийцами и шпионами.

Присцилла давно хотела женить на себе короля, и это ей удалось.

— Аим точно можно жениться, ну она же его подчинённая.

— Ну, официально король ещё не женат.

— В смысле?! Похоже что за тренировками она забыла примерно половину поступившей информации.

— Свадьба назначена только на конец месяца! — Вот как, я и правду забыла.

Мишель в последнее время сама не своя, она всё свободное время тратить на тренировки, а когда появляется минутка чтобы отдохнуть, сразу засыпает.

— Мы прибыли в наш пункт назначения, тут точно есть маршрутная остановка?

— Да, в городе должен быть дилижанс до севера.

Тут отряду Николь и Хаумеи придётся расстаться. Они отправляться дальше к вулкану, а старая эльфийка дождётся ежедневного дилижанса, и отправиться на север.

Николь низко поклонилась, выражая своё уважение опыту Хаумеи. Она научила их многому, но больше всего знаний досталось Мишель.

Боевой стиль эльфийский лучников, он не совсем считается боевым, но хорошо позволяет тянуть лучникам время, пока не подойдёт подкрепления.

Три дня лекций дали свои результаты и теперь осталось только не забывать о самостоятельных тренировках. Курадо так же пытался адаптировать стиль лучников под себя, но стяжёлым щитом сложно выплясывать пируэты, чтобы просто уклониться от атаки противника.

Тренировки порой ужасали, отнимали много сил и времени, но они получили максимум за эти три дня и совершенно бесплатно. Теперь осталось только использовать полученные знания с умом.

— Большое спасибо. — Не нужно!

— Нет, извините, что пришлось побеспокоить вас.

Финия так же подошла к Николь и вместе с ней поклонилась Хаумеи. Она многое узнала о боях, когда нужно совмещать атакующую магию и ближний бой. В книгах написано многое, но только человек с боевым опытом может научить тебя правильным действиям.

Из-за недостаточного опыта Финия ещё не может использовать магию прямо в бою, ведь ей нужно создать магический круг, начертить воображаемые символы и использовать заклинания. Всё это занимает время, но уже сейчас при должной концентрации, эльфийка может выпустить до семи заклинаний в минуту.

Разумеется, в настоящем бою у неё не будет времени, чтобы просто стоять и зачитывать заклинания, так что количество используемых в минуту заклинаний сократиться до двух-трёх максимум.

Это не много, но в жестокой схватке, когда цена ошибки чья-то жизнь, даже слабое заклинание может спасти товарищу жизнь. Боевая магия разительно отличается от магии поддержки, так что Финии придётся переучиваться с самого начала.

Мишель так же поклонилась своей новой наставнице, и даже Курадо подошёл и вместе со всеми склонил голову. Старая эльфийка только улыбнулась, и если бы к остановке не подъезжал дилижанс, они бы продолжили говорить.

Вместо этого Хаумея крепко обняла каждого, пожелала им удачи и побежала. Теперь ей предстоит дорога на север, на свадьбу короля Эллиота.

— Она отличный учитель.

Мишель прошептала эти слова, смотря на удаляющийся дилижанс.

— Она просто опытный авантюрист.

— Ага, я знаю только двух эльфов в возрасте, и оба хорошие.

— Ну, эльфиов в возрасте четырёх сот лет и старше намного больше, чем ты думаешь, просто они редко выходят из дома, и в основном занимаются какимито ремёслами.

Эльфы вообще редко берут в луки оружие, в основном они работают с магией или занимаются ремёслами. Большая часть магической инженерии создана именно эльфами, а без их магии невозможно представить современный мир.

— Я всегда хотела спросить, а не слишком ли она сильна для обычного авантюриста?

— Если кто-то ежедневно занимается физическими упражнениями, он становится сильным, не смотря на расовые предрасположенности. Один из таких прямо перед вами.

Николь указала пальцем на Курадо.

Парень немного опещил, не понимая, о чём они говорят. — Полудемоны не сильны, их мышцы на расовом уровне не предназначены для больших нагрузок, но посмотрите на нашего Курадо, и сами всё поймёте.

Курадо можно назвать ходящим набором мышц, даже мешковатая одежда и железные доспехи не могли скрыть его прекрасной фигуры.

Николь посмотрела на Курадо, но её взгляд прошёл мимо нее, в сторону поднимающего дыма.

Вулкан вол, именно там добываются пирофосфиты.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 472. Экстремальное восхождение на гору**

Пироксен, растения из которого добывают пирофофаты боится воды и может загореться. Так что оно не может произрастать там, где растут обычные растения. По законам природы растения и вода должны быть единым целым, но пироксен, похоже, плевать хотел на правила мира.

Поэтому для добычи пирофосфатов нужно подняться на вулкан, набрать цветов, а потом доставить их в специальный магазин, где тебе их обменяют. Можно было бы просто купить, но тогда цена за товар будет в несколько раз выше.

— Нужно идти на самых верх по вот такой дороге?

— Лошади устали, ноги дрожат, так что пользовать ими нельзя.

— Да, хорошая возможность перевозить взрывоопасные растения на дрожащей лошади.

— Отлично, будет весело!

— Распрягай лошадей, не будем их мучить.

Отряд спрятал телегу так, чтобы её никто не нашёл, а лошадей отпустили около ближайшего озера. Они смогу отдохнуть и напастись, пока отряд поднимается на гору.

На вулкане должно быть много пироксена, который при соедини с водой превращается в опасный взрывоопасный газ, а при условии, что пару дней назад шёл дождь, вершина горы должна быть заполнена опасным газом.

Так что нужно быть ещё более осторожным, чем раньше, требования к выполнению задания явно выросли.

К счастью кони прикрепляются к владельцам специальным магическим ритуалом, так что украсть коня невозможно. Точнее, возможно, но цена за снятие магической пентаграммы больше, чем цена лошади на чёрном рынке.

Оставалось только надеется, что на лошадей не нападут монстры, но для этого случая Николь просто не стала привязывать лошадей, а просто отпустила по поляне.

— У нас не так много времени, лошадей нельзя оставлять надолго.

— Ага, они же наши лошадки. — Не хочу, чтобы мои лошадки погибли...

— Они не погибнут, если мы вернёмся быстро! — А, хорошо!

Мишель привязалась к лошадям, и это было даже плохо. Большая часть искателей приключений передвигается пешком, поскольку в пещеры или горы на лошади не подняться, а ещё её содержание обходиться не дёшево.

К тому же лошади могут погибать, а Мишель слишком сильно успела к ним привязаться, чтобы смириться с гибелью питомцев. Даже Николь было их немного жалко, красивые лошади, обе кобылы, так что ей не хотелось терять домашних питомцев.

— Курадо, а ты уже дал своей лошади имя?

— Я своей? Ну да, Элизабет.

— Какое красивое имя, сам выбирал?

Скорее всего, имя для кобылы Курадо выбирала Мишель, как человек сеё характером вообще смог стать охотником и почти что каждый день убивать монстров в лесу?

Николь начала придумать имена для своих лошадей, но ничего в голову не шло. У них был особый ромб на голове белого цвета, возможно, они кровные родственники.

Если так, то и имена должны быть одинаковы, что связано со звёздами?

— У наших лошадей ромбовидные звёзды на голове, как насчёт Спики и Субра?

— Амне нравятся, хорошие имена.

— Спики и Субра, это же звезды, верно? Да, мне нравится.

Мишель и Финии понравились имена и они решили, что именно так и назовут лошадей. Лучница тут же придумала, кому какое имя достанется, Спики станет кобыла с белым носком на правой передней ноге, а Субра с большим белым пятном на задней ляжки.

Отлично, теперь Николь не придётся решать, кому какое имя достанется.

— Вот и отлично, а теперь давайте продолжим путь.

Мишель с энтузиазмом побежала вверх, но её тут же одёрнула Николь. — Иди со всеми, тут могут быть огненные монстры или опасный газ, так что тебе лучше не ходить одной.

Мишель остановилась и замерла на месте.

Курадо шёл вперёд по неудобным горным тропам. К его талии привязана большая верёвка, а с другой стороны большая доска, на доске три девушки.

— Это дискриминация! — Не ной, и так магией левитации помогаем.

— Я раньше таскал багаж на себе, но это уже слишком.

Девушки сидели на доске и тихо болтали ногами в воздухе. Курадо приходилось тянуть доску, хотя это и не отнимало сил. Он просто продолжал идти, а за ним тянулась доска, ведь вес девушек забирала на себя магия левитации.

Эта система была выбрана не случайно, во время движения по горным тропам сложно сохранять физическую активность. Николь всё ещё быстро теряла свою выносливость, так что после двухчасового подъёма точно бы не смогла работать.

Финия ключевой персонаж, ей нельзя слишком напрягаться, иначе сбор растений провалиться в самом начале, а заставлять Мишель идти в одиночку, было как-то неправильно.

С учётом вышесказанного, Курадо шёл один, а остальные летели за ним на доске.

— Это не может продолжаться вечно!

— Почему? — удивлённо спросила Мишель, ей нравилось кататься на доске.

— Я тоже устаю, фух...

Чем дальне поднимался отряд, тем быстрее менялось окружения. Деревья показывались всё реже, а трава давно пожелтела от выбросов вулкана. Николь стало жалко парня, и она слезла с доски. Немного размяв ноги, она подошла к нему и отвязала верёвку.

Теперь он может немного отдохнуть, а сама Николь потянет доску. — Только не свались, ты больше нас, а доска маленькая.

— Ладно, постараюсь не упасть! — Тогда вперёд!

Николь шла всё дальше, смотреть приходилось не вперёд, а себе под ноги. На вулкане можно в каждую минуту найти то, что легко взорвётся и придётся тут же спасаться бегством от взрыва.

Щит Курадо может защитить любого от взрыва, Хастер хорошо поработал над основной, да и каждый раз улучшал его, не беря за это денег.

Они поднимались ещё два часа, и только тогда им удалось найти поляну с Пироксенами.

— Отлично, мы медленно собираем растения и подносим их Финии, а она запаковывает их магией огня. Если этого не сделать, все взорвёмся! Хранить уже запакованные отдельно от подносимых, чтобы в случае взрыва остальные не пострадали.

— Мы тебя поняли.

Николь и Мишель собирали растения и подносили их Финии, которая при помощи магии огня запаковывала растения в специальную оболочку. После этого Курадо относил их на доску, попутно прикрывая щитом Финию на случай взрыва.

Монстров в округе нет, огненные гиганты редкость, а хищные птицы не любят спускаться так низко, чтобы не взорваться.

В этот самый момент Николь заметила что-то строенное.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 473. Бедствие с небес**

Красный свет на секунду показался где-то вдалеке. Какое-то время Николь думала, что это элементали, но никого не видела.

Вместо этого вспышка красного света появилась в другом месте. — Это что, магия?

Проблески света были явно не естественными. Магия, основанная на огне, поскольку через несколько минут до них докатывается волна ветра.

Очевидно, что где-то происходило сражения или случилось что-то странное.

— Что вообще тут происходит?

Магические вспышки потихоньку приближались и через пару минут вполне могут оказаться в том месте, где сейчас находится отряд Николь.

— Мишель, Курадо, Финия, у меня плохое предчувствие, поэтому быстро!

— Хорошо, ноу нас точно хватит? — Если что докупим в городе, у меня нет желания оставаться тут дольше.

Предчувствие никогда не подводит, если оно говорит тебе бежать, беги со всех ноги не останавливайся.

Финия продолжала запаковывать уже собранные растения, а Курадо быстро укладывал всё на доску, Мишель и Николь пытались собрать ещё немного пока не поздно.

Каждый выполнял свою работу, не пытаясь мешать другим. Эта особенность отличает хорошую команду от первоклассной, именно понимания слабостей своих друзей и компенсация своими сильными сторонами их слабости.

— Пора уходить, иначе мы тут останемся навсегда.

— Хорошо. — Есть!

— Финия ты садишься на доску и продолжаешь поддерживать стабильность в растениях, а мы пытаемся сбежать отсюда.

— Хорошо, только постарайтесь не слишком трясти!

Пока Финия поддерживает стабильность в растениях, они напоминают обычные кусочки бамбука или другого грубого растения, так что взрыва опасаться не стоит. Главное, чтобы она могла поддерживать это состояния в растениях долгое время, иначе взрыва не избежать.

В этом задания Финия ключевой персонажей, ей нельзя отвлекаться, любая её ошибка может стоить жизни членам отряда.

Чтобы поддерживать стабильность в растениях нужно постоянно наполнять их магической силой, так что магия пользователя быстро истощается. Чтобы этого не случилось, эльфийка должна постоянно восстанавливаться.

Только отдых может стабильно восстанавливать магическую силу, так что задача отряда просто давай Финии покой.

— Мишель и Курадо, вы впереди, я прикрываю.

— Есть!

— Главное не упадите, ранения нам сейчас точно не нужны.

— Не надо за нас волноваться, мы сможем спуститься с горы без проблем!

Курадо схватился за верёвку и побежал вниз, не смотря на все просьбы Николь быть осторожнее. Он схватил за руку Мишель, и теперь уже весь отряд бежал дальше, но Курадо ловко управлял доской, не натыкаясь на камни.

— А-а-а!

Мишель кричала, но Николь не могла понять, что именно случилось. Девушка не падала, и никакого взрыва не произошло, так почему же она кричала.

Она догнала подругу и схватила её за руку. — Мишель, что случилось? — Николь, вон там!

Мишель указала на большое облако серого цвета, это газ выделяемый Пироксенами после соединения с водой. Тут нет врагов, а выделяемый газ скопился и начал взрываться из-за чего-то.

Теперь отряду нужно бежать ещё дальше, чтобы хоть как-то успеть убежать от взрыва. Дождь испортил все планы, и теперь в атмосфере столько газа, что любая искра может устроить большой взрыв.

— Взрыв? — Ага!

Николь спиной почувствовала, что газ на горе начла взрываться и что есть мочи побежала вниз.

— Быстрее, как можно быстрее!

Умереть второй раз за месяц ей не хотелось, так что все трое бежали и кричали, и только Финия отстранилась от мира и пыталась не позволить растениям на доске взорваться.

Взрывная волна догнала через минуту, окутав отряд чёрной дымкой...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 474. Проблемы**

Они даже не помнили, как спустились с вулкана. Повсюду валялись горы пепла, а лица искателей приключений в копоти. Финия и Мишель не травмированы, а собранные пироксены спасены.

Однако Мишель была просто зла, очень зла. — Что за дурак решил использовать огонь в таком опасном месте?!

Она достала свой серебряный лук и взглядом голодного орла осматривала окрестность. Если бы сейчас кто-то появился рядом с ними, Мишель бы застрелила его, не разбираясь, кто он и зачем пришёл.

Когда лучница зла, вся её детская наивность сразу пропадает, а в неё словно вселяется ужасный воин прошлого, готовый убивать любого, кто встанет у неё на пути. Это ужасно и точно не подходит её привычному доброму нраву.

— Выходи, и я пробью твою голову.

— Ладно, хватит горячиться, нам нужно доставить Финию в город, чтобы сдать растения.

— Ах, точно! Прости, Финия, я совершенно забыла об этом.

— Ничего страшного, просто пойдём Мишель, нам ещё лошадей забирать.

— Верно, надеюсь, их не задело взрывом.

Боевые лошади крепкие животные, но отряд Николь взял простых коней, ане боевых. Взрыв мог не только напугать, но и травмировать пугливых животных.

Николь чувствовала, что взрывы произошли не просто так, а потому схватилась за рукоять катаны, но не доставала клинок из ножен.

Она слышала, как кто-то бежит к ним, наступая на камни, оно падает, шума от падения мало, это или ребёнок или худая девушка. Судя по издаваемым звукам, этот кто-то очень устал и почти выбился из сил.

Николь тут же предупредила остальных. Курадо подошёл к Финии и прикрыл её щитом, поскольку любая оплошность может привести ко второму взрыву.

Мишель встала на доску и достала стрелу из колчана. Она была готова поразить противника, вне зависимости от того, откуда он появиться.

Николь слышала женский голос, он был знаком, но она не могла вспомнить. — Женщина, молодая, вот там, ноя не вижу её.

— Я тоже, но хорошо слышу, стрелять?

— Нет, ждём, возможно, она просто бежит от взрыва, как и мы. — Ладно, ноя бы стреляла без раздумий.

Николь закрыла глаза и прислушивалась к голосу женщины, это были не просто слова, а пение, она зачитывала исцеляющие заклинания.

Голос был так знаком, но девушка не могла вспомнить, кто же рядом. — Этот голос, он так знаком, но кто там? — Я тоже не могу его узнать...

Послышались шаги ещё нескольких человек, и Николь услышала крик где-то вдалеке. «Молодая леди», кричали преследователи.

— Слуги пытаются догнать аристократку, но почему она бежит? — Не знаю, но мы туда точно не пойдём, она сама бежит на нас.

Мишель слезла с доски и подбежала к соседнему дереву. Взобравшись на верх, она увеличила обзор, но всё равно не смогла увидеть лицо бегущего к ним человека.

Курадо медленно шёл в сторону чёрных от копоти кустов. Через несколько минут из них выскочила молодая девушка. — Кья-я-я, Нет, пожалуйста!

— Ре..тина? Не может быть...

Столкнувшись, нос к носу с Курадо, девушка упала и закричала, но в этой высокой статной красавице парень узнал подругу детства. Характерные локоны и черты лица, но она явно стала выше, и намного выросла.

Николь быстро подошла к ней, но не выпускала катану из рук. — Николь... это вы?

Ретина отключилась, похоже, она давно перешла порог усталости, когда человек ещё может продолжать активно действовать. Преследователи были рядом, и Мишель приготовилась стрелять.

Благодаря своей позиции, а также навыкам, девушка выпустила стрелу, как только увидела противника.

— Что?!

— Тут враги?

— Засада, уходим!

Мишель пробила ногу одного из преследователей, она не промахнулась, а сделала это специально, поскольку Николь приказала никого не убивать. Сначала нужно во всём разобраться, почему Ретина бежит от них, и кто эти люди.

Мишель продолжила стрелять по противникам, целясь в ноги или руки, так чтобы никто не умер, но бой продолжать не могли.

Один из преследователей попытался выглянуть из-за дерева, но тут в ствол в сантиметре от его головы воткнулась стрела.

Мишель не даст возможности противникам подойти, они могут не надеяться. — Что будем делать Лоуренс? — Мы в ловушке, я даже выглянуть не успел!

Одно дело гнаться за неподготовленной аристократкой, а другое пытаться проскользнуть под носом у лучницы, занявшей господствующую позицию.

— Отдайте нам её и разойдёмся по-хорошему.

— Мы забираем её с собой, будете нас преследовать следующая стрела полетит сразу в голову.

Николь подняла Ретину, а Курадо продолжал прикрыть её щитом, не давая противникам возможности понять, что происходит.

Девушка тащила подругу до доски.

— Возвращаемся к повозке!

Мишель спрыгнула с дерева и встала на доску, Николь схватив верёвку побежала в сторону повозки, и только Курадо медленно шёл позади, прикрывая отряд от противников своим щитом и телом.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 475. Странное стечение обстоятельств**

Воссоединение с Ретиной явно было случайностью, но Николь не могла отказаться от выполнения поставленной перед ней задачи.

Они вернулись к своим лошадям, где перегрузили растения на повозку, рядом положили Ретину и быстро помчались в сторону города. Благо Элизабет, Спики и Субра ждали рядом и никуда не уходили.

— Почему тебя преследовали, Ретина?

Когда подруга пришла в себя, девушки приступали к расспросам.

— У меня тоже много вопросов, что у тебя с глазами.

— А? Ох, точно!

Когда Николь могла находиться вместе со своим отрядом, она снимала повязку. Кольца ментальной блокировки помогали им легко справляться с новым даром Николь, так что все чувствовали себя хорошо.

У Ретины такого кольца не было, но Николь достала одно из кармана, купленное заранее на запас как раз вот для таких случаев и отдала его подруге.

— Вот держи это и сразу надень.

Ретина покрутила в руках небольшое кольцо, полученное от подруги, и тихо произнесла.

— Спасибо... — Только не надевай его на безымянный палец. — Мишель, ты всё такая же наивная.

Ретина надела кольцо на мизинец, а вот безымянный палец был уже занят перстнем с небольшим сапфиром.

— Хорошо, теперь давай вернёмся к истории, почему тебя преследовали? — Ну... я просто убежала из дома, нужны ещё оправдания? — Ты убежала из дома, но зачем?!

Маркий Йови прекрасный человек. Не смотря на свой аристократический статус, он всегда любил дочь, позволял ей дружить с теми, кем хочется, а во время нападения гоблинов превратил свой дом в убежище для городских жителей. Николь никогда бы не подумала, что жизнь Ретины может стать чем-то другим.

— Я не могу тебя понять, что с тобой случилось? Почему же ты так яро пытаешься сбежать из дома. Расскажи мне.

— Николь, мне плохо, давай с расспросами потом...

— Я не смогу тебе помочь, если не узнаю что случилось.

Мишель пыталась присоединиться к разговору, но сейчас была занята управлением повозкой. Только она и Финия могла управлять лошадьми, но сейчас Финия занята стабилизацией растения для задачи.

Сейчас нужно как можно быстрее добраться до горда, нужно сдать растения в контору по переработке, а также избавиться от преследователей.

— Мишель, мы всё сами сделаем. — Но она тоже моя подруга.

— Я не собираюсь её убивать, лучше веди повозку, нам нужно быстрее добраться до города.

Вопросы о дворянах мы будем обсуждать позже, когда появиться возможность поговорить с Ретиной. Вот только подруга схватила Николь за руку и посмотрела ей в глаза.

— Николь, ладно, ты помнишь, как приезжала в Раум?

Три недели назад они были в Рауме, но тогда всё было хорошо.

— У моего отца случились проблемы, и тогда ему предложили договор.

— Договор, у вас что-то потребовали за решения проблем?

— Да, свадьбу.

— Свадьбу?!

Ретине всего пятнадцать, это даже для людей раннее время для свадьбы, а что говорить про эльфов. Отец Ретины не должен был пойти на такое. С другой стороны, если она тут, значит дела и правду плохи.

— Тебе же всего пятнадцать лет, какая свадьба.

— Я дочь маркиза, так что мой возраст не имеет значения, главное, что такой союз может принести многое для отца и будущего жениха. По словам Ретины, человек, за которого её отец хочет выдать дочь, молодой аристократ, обладающий достаточным политическим влиянием. Они наняли два отряда авантюристов, чтобы сопроводить девушку до его дома, но она смогла сбежать.

Ретина долго пыталась убедить отца, что не хочет замух, но её отец словно стал другим человеком и был готов отдать свою дочь неизвестно кому, только чтобы решить семейные проблемы.

Выждав подходящего момента, она сбежала. — Вот это интересно!

— Зачем ты ему вообще нужна как невеста?

— Аристократы обожают эльфивк, из-за нашего возраста мы долгое время остаёмся молодыми.

— Понятно, он рассматривает тебя как украшения для собственного дома, а не как любимую женщину.

— Ага, догадалась...

Большая часть эльфов проживают в Рауме, в остальной части континента встретить эльфов сложно. Тут есть много аристократов эльфов, механиков эльфов и даже эльф король, но за пределами эльфийского королевства они выглядят как украшения.

В последнее время пошла отдельная мода, свадьба с эльфийкой, которая всегда будет молодой и красивой, не смотря на возраст.

Николь понимала, как это ужасно, но прямо сейчас ничего не могла поделать, таков аристократический мир.

— Тебе нужно ещё раз поговорить с отцом.

— Сначала нужно решить проблемы моего отца, без этого разговоры бесполезны.

— Понятно, значит лучше отказываться от встречи с твоим отцом.

— Верно...

Николь не хотела ввязываться в войны аристократов, это их жизнь, а её задача защищать обычных людей и зарабатывать деньги как авантюрист.

Вот только, Ретина её лучшая подруга, как можно оставить подругу в беде, отвернувшись от неё в тот момент, когда ей больше всего нужна помощь?

Вновь окунуться в аристократические проблемы или предать подругу? Николь уже прекрасно знала ответ, осталось только убедить себя в правильности принятого решения.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 476. Новый заказ**

Было принято коллективное решение, доставить Ретину в Сутор. Возникла небольшая проблема, так что Николь пришлось разобраться с преследователя Ретины, поскольку они были слугами маркиза, могли узнать кого-то из отряда Николь.

Другими словами, для всего мира им пришлось пропасть без вести.

— Итак, мы собираемся поговорить с Гадорусом и Максвэром и найти для тебя место, где ты сможешь чувствовать себя в безопасности, но пока ты будешь с нами.

— Хорошо, но это точно не создаст проблем для вас всех?

— Мы редко просим защиты у шести героев, но сейчас тот случай, когда лучше всего воспользоваться их помощью, чтобы обеспечить твою безопасность. Пускай только временно.

— Хорошо, даже не знаю, как вас благодарить.

Николь подлатала подругу при помощи магии исцеления, поскольку Финия занята, ей самостоятельно пришлось исцелять ссадины и обрабатывать более глубокие ранения.

Они вернулись в Сутор через несколько дней. Когда Николь жила в Рауме, Ретина успела получить первый ранг авантюристов, а так же обладает удостоверением торгового дома Йови, так что она без особых проблем смогла попасть в город.

Опасаясь преследования людей маркиза, отряд ехал в город останавливаясь, только чтобы сменить одну из лошадей или дать им напиться воду. Одна лошадь шла налегке, отдыхая, а две другие тянули повозку. Курадо ехал со всеми, а не на своей лошади, давая ей отдыхать.

Это позволило сократить время поездки, и уже к обеду второго дня они прибыли в Сутор, хотя должны были вернуться только через два дня.

— Да, не смотри так на меня, мы прибыли раньше времени.

— Надеюсь, это связано с выполнением задания, а не сего провалом? — Мы всё выполнили, так что говори, куда доставлять товар.

Гном достал какие-то документы и передал их Николь. Накладная гильдии на товар, а так же адрес доставки и чек в гильдии. Она вышла из гостиницы, и повозка направилась в сторону одного из торговых домов.

— Мы выполнили задания? — Точно, осталось доставить товар и получить подпись на чеке.

Ретина чувствовала себя хорошо, встреча со старыми друзьями заставила её вновь поверить в добро, и эльфийка даже начала улыбаться.

— Мы сможем отправиться в Раум как только отдохнём.

После происшествия в святом городе, магические силы Николь значительно возросли, она не знала, произошло это из-за крови Юри, или же она просто стала сильнее. Теперь Николь может перемещать до двух человек на значительное расстояние, а между Сутором и Раумом сразу трёх.

Ещё немного и она сможет телепортировать отряд между городами.

Николь подъехала к южным воротам, туда, где их должен ждать клиент, но никого не было.

— Что за странное место, адрес точный, но тут пустырь.

Торговый дом здания, куда отряд Николь должен был доставить пирофосфаты ещё только строился.

— Ба-бах!

Кто-то запрыгнул в телегу, напугав как Николь, так и всех остальных авантюристов. Курадо уже хотел достать клинок из ножен, но заметил, что незваная гостья никто иная как богиня Юри.

— Какого... я думала, что мы больше не увидимся. — Ты уже позабыла о наших отношениях?

— Нет, но ты же сейчас должна быть в Берито, что ты тут делаешь?

Юри достала какие-то документы и протянула Николь. Пирофосфаты заказала именно она.

— Почему ты просто не добыла их сама?

— Это слишком долго, легче платить авантюристам, чем самой бегать за сотнями товаров по всему миру.

— Кажется, ты что-то не договариваешь.

— Вот мой товар, вот твой чек! Что не так?

Николь взяла чек и показала на мешки с товаром.

— Зачем тебе столько?

— Если скажу, что хочу воссоздать двигатель внутреннего сгорания, ты поймёшь?

Николь ничего не поняла, два слова для неё были вообще незнакомыми. Заказчик никто иная как сама богиня разрушения и, если это оружие для уничтожения мира. Ну, Николь не удивится этому.

Просто ей не хотелось прикладывать руку к созданию оружия, что может погрузить весь мир в великую войну. Тем не менее, не доверять богини она не могла.

— Ну, вот вам ещё награда. — Мы же уже получили чек. — Это подарок от меня лично, но только для них, ты ничего не получишь.

Николь удивлённо посмотрела на богиню, но взяла три мешочка с чем-то внутри.

— Почему только им?

— Атебе нельзя, сладкое плохо влияет на фигуру.

Николь открыла один из мешочков, там были упакованы сладости из разных стран.

— Ладно, мне пора бежать.

Юри пропала так же быстро, как и появилась. Оставив отряд Николь сидеть на телеге, но уже без товара, зато со сладостями и чеком на приличную сумму.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 477. Высшая школа магии Мафусаила**

жк

Карета медленно двигалась к гигантским воротам. Небольшой город в северной части эльфийского королевства Раум, а управляем им Мафусаил Ремич.

Карета остановилась перед дверями высшей школы магии, второй в мире, после академии Раума. Дворецкий открыл дверь, и на свет вышли мальчик и девочка.

Два студента внеземной красоты, вызывающие вздохи даже у других учителей, что говорить про школьников.

У девушки сине-серебристые волосы, а так же красный и синий глаз, любой подросток без сомнения скажет, что она похожа на богиню. Мальчик позади неё обладал золотыми волосами и нейтральной улыбкой.

Они так прекрасны, словно они появились на свет не естественным путём, а свалились с небес, где сами ангелы создавали их словно идеал человеческой красоты.

Девушка схватила парня за руку, и они медленно направились к входной двери школы магии.

— Почему я на это согласилась?

Она потёрла голову, голова жутко болела, но им нужно было идти в кабинет директора.

жк

Ретина успела рассказать многое про Мафусаила, этот старик правит небольшим городом на окраине эльфийского королевства. Если верить слухам, под его руководством выращиваются специальные наркотики и продаются по всему континенту.

Первоначально это территория была разнообразна природными богатствами, а основной источник дохода сельское хозяйство, но со временем земля стала давать плохой урожай, и даже магия не сильно спасла это положение.

Наркотики вызывают привыкания, так что Мафусаил быстро нашёл способ продавать их по всем городам, зарабатывая огромные деньги. Королевская семья несколько раз пыталась инициировать проверки, но ничего не нашла.

Проблема в том, что сам Мафусаил обладает скверным характером. Он стал управлять территорией эльфийского государства, хотя сам является человеком. Чтобы получить свои политические выгоды, старик решил стать немного ближе к эльфам.

Как только он станет частью раумовской аристократии, его проблемы с проверками и королём тут же прекратятся. Расследования против своих никто проводить не будет, а только это и нужно старику Мафусаилу.

Чтобы как-то начать свой путь на верха аристократии эльфийкой столицы, он решил скрепить себя браком с семьёй маркиза Йови.

Понятно, что его жена будет против, а потому он принял важное решение, женить дочь Маркиза на своём сыне — Каине.

Его сын молодой аристократ, что в свои года уже похож на отца, не смотря на обучении ещё только в академии магии. Ретина чувствовала опасность такого брака и была против, но отец не хотел слушать дочь, и был готов на всё ради своего бизнеса.

Попытки уговорить отца провалились, и она нехотя согласилась на брак с Каином.

Николь не могла понять, почему маркиз Йови согласился на такое. Он всегда любил дочь, атут был готов выдать её замуж за сына человека, который замешан в торговле наркотиками.

— Это всё ужасно..

Николь бормотала себе под нос эти слова. Сейчас они изобразили побег Ретины на севере, но сама эльфийка жила в гостинице авантюристов под чужим именем.

Проблемы появлялись одна за другой, и нужно было их решать как можно быстрее, не затягивая до следующего раза.

Сейчас Николь, Ретина и Гадорус сидели в столовой гостиницы Гадоруса. Остальной отряд Николь сидел за другим столом, они мило беседовали, желая не вмешиваться во все проблемы Ретины прямо сейчас.

Последнее время, они всё больше позволяли Николь принимать решения и просто выполняли её просьбу, изредка высказывания свои желания.

— Так много всего, опять пора идти на рынок за вещами.

— Да, сложно тебе, я после небольшого роста быстро перестала меняться, хотя в магазины приходиться ходить постоянно. — Тебе же нравиться покупать обновки. — Не так, как раньше. Одной скучно!

Николь продолжает медленно расти, да, за последнее время её рост увеличился только на десять сантиметров, и она уже почти смогла догнать Кортину.

Кортина всё такая же маленькая, и после двадцати лет перестала расти, оставаясь по факту невысокой женщиной, и только лет через десять она вновь начнёт меняться.

— Значит ты не представляешь, какого это каждый раз менять ремни на нагруднике.

— О, это отдельная эльфийская черта, ничего не менять после пятнадцать лет.

— Ну, у Финии тоже постоянно проблемы! — Может просто ремни плохие?

Ретина успела измениться, но не настолько, чтобы называться настоящей красавицей. Эльфы растут до пятнадцати, потом до двадцати остаются полудетьми, а потом вновь меняются.

Николь отвлеклась от основной темы разговора, но тут же решила вернуться.

— Как мы будем решать проблему?

— Для начала нужно пробраться на территорию школы, и там собирать информацию.

— Это слишком сложно, как мы будем это делать.

— Можно попросить Риэля устроить нас туда, или Максвэра, но наши лица известны всем, ничего не получиться.

— Ага, нужно искать другой выход.

Нужно провести расследования в школе, не привлекая к себе внимания. Любые попытки героев появиться в городе сразу приведут к сокрытию всей информации.

— Нам нужно как-то проникнуть в город, но как?

Они подошли бы как школьники для академии, но их имена всем известны, как быть?

Николь продолжала думать, медленно обедая.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 478. Битва за Финию**

Нужно как-то добыть информацию, но попасть в город, не привлекая внимания не получиться. Николь посмотрела на соседний стол, там сидел Курадо, Мишель и Марк.

Они быстро ели мясо, похоже, что решили устроить маленькое соревнования, по принципу кто больше съест. Можно отправить Мишель в школу.

— У меня идея. — Я уже поняла, и нет!

— Почему ты так резко реагируешь на любые предложения.

— Как минимум потому, что мы говорим о школе магии, куда берут только детей аристократов с хорошим начальным магическим обучением. Мишель не знает магии.

— Да, ты права, значит нужно идти или мне или тебе. — Вот только нас обеих хорошо знают...

— Разве нет других людей, кого мы можем попросить о помощи?

Можно попросить Гадоруа, но это точно не тот человек, кого можно отправить в школу магии как молодого студента.

— Каин учится в старшей школе, а значит просить взрослого авантюриста попросту нельзя.

— Угу...

Нельзя отправиться в школу магии, не имея начального магического образования. По этой же причине нельзя использовать авантюристов из гильдии, ведь большая часть их уже давно выросли и не сойдут за молодых учеников академии.

— Я могла бы пойти сама, но как изменить лицо, чтобы нас не заметили? — Твои глаза выдадут нас всех, так что ты как вариант отпадаешь сразу.

— У нас всё равно нет выхода. Мы можем прибыть в город с письмом от Максвэра, как хорошие ученики, но ничего более.

— Да, вот только есть и другие проблемы, девочки.

— Какие ещё? Они обе посмотрели на гнома, что сейчас пил свой ликёр.

— Вы как бы ученики средней школы, И даже в случае попадания в школу вам нужен человек, что может за вами ухаживать.

— Эм...

— У меня обычно несколько служанок, но сейчас... — У нас есть Финия.

— Ты хочешь попросить её ухаживать за собой?

— Это нужно только ради прикрытия, ничего другого от неё не нужно. Наша рабочая сцена старшая школа магии, и нужно проработать полное прикрытие.

Гадорус принёс для всех чай, а Николь к этому моменту позвала Финию к столу и рассказала ей всю суть проблемы.

Финия ненадолго задумалась, а потом ответила — я могу попробовать быть служанкой для одной из вас. Господин Максвэр хорошо меня научил основам вежливого тона, но я всё равно не смогу быть такой уж профессиональной.

— Тогда ты поедешь со мной, ведь у эльфийской аристократки не может быть служанка человек.

— Ещё чего, даже если мы поедем туда вдвоём, это не значит, что Финия будет работать на тебя. Надо искать ещё варианты!

Николь думала нанять профессиональную прислугу, но факт найма может быстро раскрыться. Тогда она начала вспоминать друзей, но в голову пришла только Матис, но просить её о такой услуге будет глупость.

— Какиеу вас вообще варианты?

— Я могу отправиться в школу первая, — начала говорить Ретина, — а уже потом прибудешь ты. Меня там ждут, и чтобы не вызывать подозрений, мне нужно будет приехать раньше, а уже потом прибудешь в город и ты!

— Хорошо, но нам обеим нужна прислуга, это же школа для аристократов, — на слове аристократы Николь сделала особое ударения, как бы высмеивая их беспомощный образ жизни.

— Да, в этом ты права. У меня больше нет прислуги, чтобы использовать их в своих целях, и у нас только Финия.

Николь откинулась на стул и начала думать дальше. Прислугой может быть только хорошо воспитанный человкк, и его не должны знать другие жители города, а самое главное, они должны безоговорочно ему доверять!

Кортина отпадает сразу, её знают все. Мария тоже, Николь не хочет впутывать родителей в это дело, врач Триша алкоголичка, что лучше не брать с собой.

— У меня совсем нет идея...

Остаётся только один вариант, Мишель, но её обучение займёт так много времени, да и она не похожа на служанку, слишком добрая.

Вдруг Николь резко качнулась на стуле и замерла. — Что такое, Николь?

— У меня есть идея.

— Ты нашла ещё одного слугу?

— Да, у меня есть знакомый, кого я могу использовать в качестве личного слуги, точнее он таким и является, осталось с ним только хорошо поработать.

Николь быстро допила чай и встала из-за стола.

— Мне нужно пару дней, чтобы всё подготовить. Ваша задача придумать мне историю, имя и зачислить в школу.

Она отправилась на второй этаж, а затем в свою комнату, где сменила домашнюю одежду на рабочую форму.

— Как же я могла о нём забыть?!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 479. Общение с директором**

Молодой золотовласый мальчик был не более, чем слугой у красивой девушки. Они медленно шли по коридору академии, направляясь в сторону кабинета директора.

Благодаря особому кольцу, созданному Богом, она смогла изменить его до неузнаваемости, а хорошая одежда и духи превратили обычного монстра в элегантного человека.

Тёмная кожа стала белой, волосы приобрели золотой цвет, а сам монстр стал больше похож на молодого парня. Хастер хорошо поработал над Огам и превратил его в идеального слугу.

Он идеально подходит для миссии, и позволит Финии остаться с отрядом, чтобы защищать Ретину.

Очевидно, что его пугали остальные люди, но молодой дворецкий держался, сопровождая свою госпожу в кабинет директора.

Многие ученики в коридоре останавливались, чтобы выразить своё почтения новенькой, а так же полюбоваться её внеземной красотой.

Оготкрыл дверь в кабинет директора, пропуская Николь вперёд. — Кто там?

— Сара, меня перевели в вашу школу!

— О, да, я читал письмо от господина Максвзэра.

В голосе директора чувствовалось высокомерие, но, тем не менее, он продолжал быть вежливым в силу своих обязанностей. Он директор второй по престижности магической школы в мире.

Более могущественным человеком в академии можно назвать только Каина Мафусаила, ведь он сын главы города и обладает непререкаемым авторитетом среди городских аристократов.

Директор управляет академией, а парень помогает ему решать вопросы, что выходят за рамки академии. Власть даёт деньги на поддержание школы, и защищает директора от посягательств других людей.

— Извините за вторжения. Он закрыл дверь, подвёл Николь к стулу и усадил её напротив директора. Он делал это специально, чтобы показать, что у его госпожи один глаз плохо видит.

Они долго работали над образом аристократки с севера, придумали историю, договорились с одним из аристократических домов и многое другое.

Осталось только правильно использовать данные для поиска информации и не выдать себя. Николь осмотрела офис директора, и сразу поняла в чём разница между ним и Максвэром.

В офисе директора Раума можно найти только редкие учебники, документацию и немного личных вещей, но это...

Дорогие картины лучших художников, латы из редких металлов с магическим усилением, красивые мечи и редкие луки, из которых даже стрелять будет неудобно.

Это не вкус, а его полное отсутствие!

Николь аккуратно поклонилась, сидя прямо на стуле. Ретина хорошо поработала над её поведением, и теперь девушку не отличить от дочери каких-нибудь аристократов.

— Меня зовут Сара, я дочь северных аристократов. Прибыла сюда для дальнейшего обучения, а это мой слуга — Ог.

— Вот как, я Джек Олсон, директор этой школы магии, рад приветствовать нового ученика.

Николь закрыла глаз рукой, и Огтут же бросился к своей госпоже, чтобы защитить её от яркого света. Они решили, что лучше сначала произвести хорошее впечатления при помощи магии, а уже потом прикрыть глаз повязкой.

Первое впечатления порой лучше, чем всё остальное, но директор только нахмурился.

— Извините, директор, у моей госпожи слабый глаз, и нужно носить специальную повязку.

— Эту?

— Да, без неё глаз может пострадать, так что нам нужно ваше разрешения на использования повязки.

— Могли использовать её с самого начала! — Мы всё же решили спросить разрешения, чтобы потом не вызывать проблем на самом высоком уровне.

— Пускай надевает, мы не принимаем калек.

Это слово врезалась в мозги Николь, калека, словно она какой-то уродец из-за этой повязке.

Она только улыбнулась, а Он надел на её глаз повязку. Егомягкие руки так приятно скользили по её щеке, что девушка непроизвольно ахнула.

Огбыл выше Николь, сейчас его рост около ста шестидесяти сантиметров.

— Непотребствами заниматься в комнате. — Что? Вы не правильно поняли, я просто...

— Я вас понял, не повезло же родителям с дочерью. Ну ничего, мы сделаем из вас настоящую леди!

После этого директор школы рассказал всё необходимое, и Николь с Огам отправились в общежитие.

Уроки уже идут, но им дали сутки, чтобы подготовить комнату и разобрать вещи, а уже потом начать обучения.

У неё есть только несколько дней, чтобы собрать информацию, так что никаких вещей они с собой и не брали.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 480. Общежитие**

Николь и Он направились в комнату общежития, что им выделил директор. Прислуга уже перенесла туда багаж, так что они шли без собственных вещей.

Средняя школа магия предназначена в первую очередь для аристократов, так что комнаты для подростков были под стать их статусу.

Если честно, здание школы намного больше, чем в Рауме, а общежитие вообще похоже на аристократический дворец.

Около входа в общежитие Николь ждал комендант, и мило поприветствовав девушку, решил проводить её в комнату. Её комната находилось на третьем этаже, так что пришлось подниматься по лестнице.

Ученики получают комнату в зависимости от своего статуса, чем выше этаж, тем дальше от технических комнат. На третьем этаже проживают дети аристократов из высшего сословия, на втором этаже дети не богатых аристократов, а на первом расположена половина технических комнат, а вторая половина комнат для самых бедных аристократов.

Есть ещё четвёртый этаж, но там живут исключительно влиятельные аристократы, а комнаты закреплены за отдельной семьёй. В тех комнатах есть свои личные ванные, столовая и куда больше прислуги.

Николь поднялась на этаже, и там её уже ждали.

— Сара! Ты приехала?! — Ретина, почему ты тут?

Они договаривались встретиться в комнате Ретины, но почему-то она решила встретить подругу на лестничной клетке. Они приехали ещё вчера, чтобы начать собирать информацию. Ретина не могла остаться в гостинице, ей нужно было отправиться в академию, чтобы не подводить своего отца.

Эльфийка обняла подругу, как будто они не виделись уже давно.

— Поскольку мы давно знакомы, я решила не ждать тебя в комнате, а встретить прямо тут, тем более мы столько не виделись!

— Правда, давно не виделись...

— Я соскучилась!

— Финия?

За спиной Ретины стояла Финия, она исполняла роль прислуги молодой аристократки. Она давно не использовала рабочую одежду, но сейчас ей пришлось надеть костюм горничной.

Одежда вызывает несоответствие между её прекрасным телом, естественным очарованием и рабочим костюмом.

— Финия, ты как всегда милая. — Спасибо.

Ретина стояла, смотря на свою служанку и немного не понимала, отношений между Николь и Финией. Она не знала правды, а потому ей было тяжело что-то понять самой.

Финия мило улыбнулась, смотря на свою временную госпожу.

— Извините, моя госпожа иногда зависает, и долго не может понять, что же происходит вокруг.

— Ретина просто выпала из жизни, ничего страшного. — Я вас совершенно не понимаю!

Ретина покраснела от недопонимания, она сжала свои маленькие кулачки, чтобы сдержать гнев внутри. Этот жест не изменился с самого детства, она всё такая же маленькая девочка, не смотря на всё произошедшее ранее.

— Вы так ужасны, я злюсь!

— Ретина, пожалуйста, не нужно, мы просто пошутили.

— Ладно, Сара, давай я провожу тебя к твоей комнате.

Комендант уже ушёл, отдав ключи от комнаты Николь. Несмотря на то, что сейчас учебное время, в общежитии были другие и студенты.

— Правильно, давайте пойдём в комнату, не будем мешать остальным.

— Хорошо, пошли.

Ретина схватила подругу за руку и с силой потянула в сторону комнаты. Когда Николь первый раз встретилась с Ретиной, они обе поругались из-за ботинок для академии, но судьба вновь свела их в академии, правда, теперь чтобы помочь Ретине. Николь разобрала свои вещи, которые уже успели доставить в комнату. Многие предметы могут привести к Рейду, так что их нужно спрятать в комнате. Мифриловые нити, мужские вещи, ремонтные вещи.

Особеннаы чёрный костюм и пальто, Ретина обожает Рейда, и ей нельзя показывать ничего из этих вещей.

— Николь, откуда так много багажа?

— Это мои вещи, так-то их нужно убрать.

— Понял!

Он спрятал вещи в отдельном шкафу и заранее закрыл его на ключ. В комнате есть несколько шкафов и сундуков для вещей, но только один из них закрывается на ключ.

В комнате есть все нужные предметы мебели, так что нужно брать с собой только личные вещи. Немного химии и постельное белье.

— Сейф в шкаф, это нормально?

— Верно, у каждого аристократа могут быть свои тайны! — Для меня как-то странно иметь тайны, но может для вас норма.

Он совсем не понимал, зачем в комнате есть шкаф с замком, а так же небольшой сейф в стене со специальным магическим кодом. Николь может вскрывать такие замки буквально за пару минут, так что ничего утаить в таком сейфе от профессионального вора не получиться.

— Сейф закрыт"!

Николь подошла к сейфу, приложила руку и начала вращать. — Три справа. Два слева, Шесть слева. Четыре справа.

Дверь сейфа тут же открылась.

— Вы знаете номер?

— Нет, эти сейфы просто бесполезны, если ты поймёшь смысл работы механизма, сможешь вскрывать их за пару минут.

Рейд занимался не только убийствами, но ещё иногда воровал документы или просто собирал информацию о противнике. Вскрывать замки, сейфы, искать потайные комнаты было привычным для убийцы.

— Ясно, значит, для вас является нормой вскрывать сейфы.

— Да, так получилось, что мне иногда нужно искать информацию, а держат её как раз в сейфах!

Николь достала из сумки карту.

— Мне нужно сейчас узнать информацию, нам известно только где находится комната Каина, но остальное — нет!

— Я вас понял, буду собирать информацию для вас.

Для начала нужно собрать информацию об общежитии, и только потом копать под Каина!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 481. Расследование – начало**

Николь оставила Ога в комнате разбирать остальные вещи, а сама отправилась исследовать структуру общежития. Она уже знает, где проживает её цель, но не знает всего остального.

Нужно найти решения проблемы максимум за три месяца, пока Мария занята воспитанием Кортины. В противном случае родители могут узнать, что Николь поступила в академию, из-за чего могут возникнуть проблемы внутри семьи.

Расследования нужно завершить как можно быстрее, так что девушка отправилась исследовать общежитие прямо днём, не скрываясь от других студентов.

— Хм, значит мне на первый!

Сейчас Николь отправилась в комнату коменданта, там она должна протий небольшой инструктаж по правилам и нормам общежития, узнать, где находится ванная и столовая, а так же прачечная и другие важные технические комнаты.

Многие студенты предпочитают в свободное время сидеть у себя в комнате или гулять по городу, так что коридоры быстро опустели.

Девушка спустилась на первый этаж общежития, и постучала в дверь с надписью «комендант».

— Кто там? — Это Сара, ваша новая ученица. — Вот и хорошо, ая только заварила чай, так что заходите.

Хорошее отношение уже положительная черта коменданта. Она открыла дверь и вошла внутрь, после небольшого поклона, девушка принялась изучать комнату. Ничего подозрительного в комнате нет, только рабочая комната с папками.

Однако, комната наполнена хорошей мебелью, можно сказать что комендант обладает хорошим вкусом.

— Извините за опоздания, я только прибыла и немного растерялась.

— Ничего, все мы теряемся иногда.

— Да, наверное, мне просто редко приходилось покидать свой дом. Николь встала около входной двери, дожидаясь, когда комендант начнёт рассказывать, но милая женщина налила в чашку чай и положила несколько печенек рядом.

— Не нужно быть такой стеснительной, подходите, пожалуйста! Ароматный чай и печенья собственного приготовления.

— Спасибо большое! Разговор о правилах общежития занял больше часа.

Разумеется, Николь в первую очередь собирала информацию, а только потом думала о правилах и нормах.

Убийцам часто приходиться собирать информацию, а вот в таких разговорах под чай можно узнать много полезного, даже не рассказывая собеседнику, зачем ты спрашиваешь.

Комендант часто переживала за северные земли, откуда придуманная ими Сара была родом, ведь когда-то земли уничтожил злой дракон, и там ведь теперь опасно.

Николь удалось узнать, что в общежитии нет проблемы со студентами, никто не ведёт себя странно. Так что ей придётся быть особенно осторожной, когда нужно собирать информацию, чтобы её не заподозрили в чём-то.

— Спасибо за всё. Могу я немного прогуляться по общежитию?

— Да, можешь, только не входи в личные комнаты других детей, а так же не поднимайся на четвёртый этаж, он закреплён за определёнными семьями.

— Понимаю, спасибо большое за Ваш совет.

Осмотр общежития девушка решала начать с первого этажа. Он довольно большой, ведь там проживает прислуга, работники общежития, а так же находятся столовая и ванная комнаты.

Хотя количество учеников не так велико, как в Раумовской академии, общежитие тут поистине шикарное, ведь большая часть учеников приезжает из других городов.

— Ну, просто надо осмотреться вокруг!

Николь начала обходить комнаты, заглядывать в чужие комнаты нельзя, но она просто смотрела на таблички, запоминала номера и фамилии живущих тут студентов.

На первом этаже проживают в основном дети невлиятельных аристократов, так что Николь не нашла тут ничего интересно, только парочку знакомых фамилий, но ничего грязного за их семьями не числилось.

Она шла дальше, смотря по сторонам и пытаясь запомнить каждую комнату, и кто в ней проживает.

Ничего подозрительного, фамилии обычных детей. Они специально заранее заучили фамилии аристократов, что открыто связаны с преступным миром, но никого из них тут не нашли.

На третьем этаже нашлись парочку знакомых фамилий из списка, так что за этими комнатами придётся установить пристальное наблюдение, но кто именно мог подставить отца Ретины пока не понятно.

— Одна ходишь?

Николь посмотрела вперёд, напротив неё стояла Ретина, кулаками упираясь в талию.

— Ага, сама же знаешь.

— Почему меня не позвала?

— Потому что я всё сделаю сама, ты должна быть вообще на уроке.

— Из-за моего обучения в Рауме мне можно посещать уроки по желанию. Николь прошла мимо подруги, но та развернулась и крепко обняла её.

— Мне страшно тут находится, — прошептала она подруге.

— Ретина... ты сдавила мне грудь!

Николь не могла дышать, ведь слабая эльфийка сильно прижимала её к себе.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 482. Нет смысла в подозрении**

— Это комната маркиза Ансона, а тут проживает сын графа Бембо. Их дома высокопоставленных военных, так что лучше держать подальше.

— Даже для тебя?

— Я просто дочь торговца, пускай и Маркиза, мой статус ниже, чем статус военных.

— Понятно, держаться от них подальше!

Ретина решила показать Николь самый последний этаж, как дочь герцога и будущая жена Каина, она имеет доступ на четвёртый этаж. Комнаты тут намного больше, чем комнаты на третьем этаже.

— В самой глубине комната Каина. — Ясно, значит вот где скрывается самый главный противник.

— Мы не знаем всей правды, а потому называть его сейчас так будет немного некорректно.

— Ты права, сейчас нам нечего ему предъявить.

Ретина прибывает в какой-то депрессии, когда находится на четвёртом этаже, так что ей лучше отсюда уйти. Николь как искательница приключений должна быть подготовлена к страху, но даже она понимала, что тут что-то не так.

Она понимала Ретину, и ей тоже становилось страшно от самой мысли пребывания на этом этаже. Ничего найти не удалось, но и дальше пойти не получиться.

— Странно всё это, школа магии должна быть тихим местом, но тут слишком както тихо. Тут же живут подростки, а не взрослые, чтобы сидеть целыми днями в своих комнатах.

— Они учатся, тут все помещены на учёбе, и не готовы веселиться, пока не получат высший балл по зачёту.

— О, ужас, мы попали в ужасное место!

Подростки должны оставаться подростками, быть интересными и весёлыми личностями, бегать на переменах и проводить вечера вместе, а тут, словно организованный преступный синдикат, где каждый боится показаться другому. — Ты посмотрела всё что хотела?

— Да, но тут ещё есть места за пределами общежития, где мне хотелось бы побывать.

Николь схватила Ретина за руку и обе девушки побежали вниз. Нужно продолжать искать причину такого странного поведения детей.

— В столовую!

Они пришли в столовую на первый этаж. В магических школах проходят основы фармацевтики, а такие вещи как соль, сахар есть на каждой кухне.

Если семья Каина замешана в производстве наркотиков, они точно могут подсаживать других детей какими-то способами, чтобы потом получить над ними власть.

Сахар и соль в столовой один из способов подмешивать наркотики веду детей.

— Добрый день!

— О, Ретина, привет!

— Ретина, ты его знаешь?

— Ага, шеф-повар отличный человек, а ещё они хорошо общаются с Финией, они же оба любят готовить.

— Вот как, да, она просто обожает готовить.

Ладно, подозрение на наркотики, вот что сейчас главное. Шеф-повар на вид неплохой человек, и судя по улыбке на лице Ретины, готовить он умеет. Он тоже умеет готовить, но только пару блюд без особого вкуса, хотя Николь не привередлива к еде.

— Извините за вторжение, меня зовут Сара, и я прибыла в вашу академию только сегодня.

Нужно произвести хорошее впечатление.

Самое простое, снять повязку с глаза, но это не лучшая возможность использовать свой дар от белой богини. Чтобы не быть похожим на пирата, Николь поверх повязки натягивала кусок чёрной ткани, тем самым перевязывая СВОЙ Глаз.

Она уже пару раз просила Хастера сменить дизайн на более адекватный, но каждый раз этот ненормальный отказывался, ссылаясь на красоту Николь и прекрасный дизайн наглазника.

Чтобы произвести на шефа первое впечатления, Николь взялась руками за юбку и аккуратно уселась. Ничего особенного, но шефа это очень поразило, ведь ему раньше не приходилось так знакомиться с новыми студентами.

— О, как. Хорошо, называйте меня просто шеф, так будет лучше. Моя работа готовить для вас, Ретина может ввести вас в курс дела.

— Ретина, ты часто тут кушаешь?

— Постоянно, шеф настоящий мастер своего дела. — Вот как, а вы можете накормить меня, я голодна из-за переезда.

— Хм, боюсь, что сейчас у меня нет ничего вкусного, а времени хватит только для просто блюда не подходящего аристократом.

— Я бывшая искательница приключений, так что мне сгодиться даже самое простое блюдо, чтобы утолить голод после путешествия.

— Если бы с нами приехала Мишель, она бы жила в столовой.

— Да, её аппетит вызывает большое удивление дажеу нас.

Мишель просто обожает кушать, и самое что интересное, все потребляемые калории идут в фигуру, ни грамма лишнего веса.

— Хм, я бы попробовал её накормить.

— Боюсь, что Мишель наша подруга из деревни, и она не аристократка, а ещё не владеет магией. Её просто сюда не пустят.

— Да, не всем людям доводиться родиться с магическими дарами.

Шеф работает на довольно большой кухне, ведь его задача три раза в сутки кормить более сотни студентов. Еда храниться вон в тех складах, что видны в глубине кухни, однако это не так интересует Николь, как сам факт наличия наркотиков на кухне.

— Хорошо, я сейчас для вас что-нибудь приготовлю, а вы пока можете попробовать новую фруктовую воду.

Он поставил два стакана с фруктовой водой на стол, и Николь с Ретиной переглянулись, но собравшись с силами, взяли и выпили. Вода была вкусной, но имела приятный кисловатый вкус, скорее всего от добавления дольки лимона.

Кажется, что на кухне наркотиков нет!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 483. Беседа с предполагаемым распространителем**

После того как Николь накормили в столовой небольшим обедом из варёного риса и жареной рыбки, она отправилась дальше осматривать территорию общежития.

Ретина отправилась к себе в комнату, переоделась, а потом вновь спустилась и они отправились искать дальше, но уже за пределами общежития.

Прогулка так же была частью расследования, но ничего интересного найти не удалось.

Нашлись только следы так называемых законных наркотиков, пустая пачка изпод табака, да пустая бутылка ликера, захороненная на заднем дворе, чтобы никто не нашёл.

Однако, никаких признаков более серьёзных наркотиков не нашлось. Расследование продолжалось, но ничего найти не удалось.

— Может, они шифруются более лучше, чем мы думали?

Если продолжать расследования в открытую, можно навредить Финии и ОГу, ведь они не причастны к этому всему. Нет, Финия опытная авантюриста и сможет защититься от атаки, а вот Он давно потерял свои длинные лапы и острые когти, чтобы защищаться.

Работники общепита и общежития никак не замешаны в распространении наркотиков, скорее всего это кто-то другой, но нельзя так просто доверять им, нужно продолжать собирать информацию.

— Решили прогуляться перед ужином?

Лёгкий дружеский тон, надменная важность. Он стоял позади Николь, но она уже понимала, что кто-то рядом, даже раньше, чем он успел об этом сказать.

— Хочешь спрятаться ото всех?

— Нет, я просто хочу прогуляться, подышать свежим воздухом и посмотреть на будущую школу, где предстоит учиться.

— Ая тебя кстати знаю.

— Правда, и кто же я? — Ты лучшая подруга Ретины!

— Понятно, аты?

Николь посмотрела на человека, что заговорил с ней в такое время. Тут учатся только сыновья знати, так что всё они аристократы с завышенным самомнением о себе любимом.

Типичный блондин с голубыми глазами, явно посещает дополнительные тренировки, но на костях слишком мало мышц, до Курадо ему далеко!

На первый взгляд создаётся хорошее впечатление, уверенный шаг, качественная ухоженная одежда, внешность под стать аристократу. Вот только чувствуется в нём какая-то жуть.

— Ктоя? Я Каин! Каин Мафусаил! — О, теперь я поняла.

Первый подозреваемый в списке по сбыту наркотиков в этом городе. Может, стоит накинуть ему на шею нить и похоронить прямо тут?

Избавиться от Каина, значит спасти Ретину от замужества, а по факту это их главная цель сейчас, но... нет!

Николь покачала головой из стороны в сторону, выкидывая мысль об убийстве Каина из головы.

Смерть Каина ни к чему ни приведёт, без доказательств распространения наркотиков его отец останется у власти и ещё больше будет пытаться наказать маркиза Йови за смерть сына.

— Вы узнали меня, леди? — Просто слышала о тебе от подруги, кстати, я Сара! — Вот как, что же, рад с вами познакомиться.

Парень наигранно поклонился, как бы выражая своё уважение Николь, но уважения там не было.

Он просто оценивал её, стоит ли она чего-то или стоит забыть про лучшую подругу его будущей жены как про страшный сон и попытаться разорвать их дружбу. Николь часто ощущала на себе такие взгляды, но только от его взгляда было противно.

— Спасибо, я тоже рада нашему знакомству. — Для меня честь познакомиться с лучшей подругой моей будущей супруги!

Из имеющейся информации Николь знает, что Каину восемнадцать лет, и он учиться на старших курсах. Вступительные экзамены проводятся с двенадцати лет, но есть студенты кому уже давно за тридцать.

После старших курсов все выпускники получают рыцарский титул и идут в армию, или становиться магическими инженерами и идут работать на фабрики.

Эта информация известна всем, так что ничего нового Николь узнать не удалось.

— Как насчёт небольшого совместного ужина?

— Нет, увы, моя прислуга строго следит за моей едой, у меня проблемы со здоровьем.

— Жаль, очень жаль!

Николь тут же покинула задний двор, даже Эллиот был более привлекательным мужчиной, чем этот Каин!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 484. Встреча в комнате**

Николь бежала в свою комнату, где её уже ожидала Ретина, что ушла за несколько минут до встречи Николь и Каина. Он и Ретина находились в комнате, а вот Финии не было видно.

— Что тебя так напугало?

— Мне пришлось поговорить с ним. — Ну и как тебе мой «милый»?

— Нормальный, нет... в смысле, снаружи нормальный, но такое чувства, что внутри он состоит из сплошной тьмы.

— Николь, пожалуйста, выпей, ты устала.

— Спасибо, Ог!

Ретина только хотела посмеяться над подругой, ведь она уже видела Каина и прекрасно понимала, насколько этот человек ужасен. Он принёс холодной воды с кусочками фруктов, чтобы помочь Николь остынуть после быстрой пробежки на третий этаж.

— Раньше бы ты упала в обморок после такой пробежки. — Ещё сомневаешься в моих силах?

— Нет, просто вспоминала, как хорошо было раньше!

— Ладно тебе, и сейчас всё сравнительно не плохо.

Николь крепко держала в руках небольшую стеклянную чашку. Он всегда использовал только хороший сервиз, подаренный ему самим Хастером, но только для гостей, сам пил из обычной железной кружки.

— Спасибо за воду. И так, мы разузнали немного информации, но ничего толкового не нашли.

— Хорошо, а вы хотите что-нибудь на ужин?

— Ужин, прямо сейчас, ну я немного поела в столовой, но...

Николь задумалась. Он умеет отлично заваривать чай и сервировать стол, но готовка не его конёк. Каша или собираемый бутерброд из готовых предметов для него не проблема, но всё остальное вызывает у бывшего монстра панику. Размышления Николь прервала вошедшая в комнату Финия.

— Никакой еды, готовлю тут только я!

— Тебя стучаться не учили?

— Ой... я совсем забыла.

— Ладно, главное чтобы никто не увидел, подозрения нам точно не нужны.

В руках Финия держала небольшой поднос, на котором лежали лёгкие бутерброды и салаты. Это просто нарезанные овощи и куриное мясо, ничего более.

— Небольшой перекус для всех!

— Хорошо, тогда я приготовлю чай, есть у кого-то запросы? — Мне кофе!

— А мне чёрный чай с большим количеством сахара.

— Мне просто чай без сахара.

Получив заказ, Он отправился прямо на кухню, что находилась в личных покоях Николь. Комната Николь рассчитана на аристократа и прислугу, так что тут есть небольшая кухня для приготовления пищи.

Там можно приготовить только напитки или лёгкие закуски, нет даже духовки для готовки, так что приготовить что-то вкусное не получится.

— Стоп... кофе?!

— А что такого?

— Ты горькое то не любишь, атут сразу перешла на кофе? — Ну да, я полюбила кофе, что такого?

— Правда?

— Да, он вкусный.

— Ладно, ты и правда выросла.

— Ну-у-у-У!

Кофе настолько крепкий напиток, что даже привыкшая Николь не могла его пить без сахара и сливок. Ретина же пила просто чёрный кофе, без особых наполнителей.

— Как тебе наш главный подозреваемый?

— Каин то? Он похож на противную змею, что пытается впиться тебе в шею и впустить свой яд.

Они ещё раз обменялись известной информацией о парне, чтобы точно подтвердить, что это один человек. Художники могут специально искажать картины, чтобы показывать своего заказчика более могущественными.

Нужно было уточнить информацию.

— Он выглядит натренированным, он занимается чем-то?

— Если верить слухам, этот парень может в одиночку победить большого гоблина, но ничего более.

— Странно, парень учится в магической академии, но занимается боевыми искусствами.

Можно сказать, что в прошлой жизни Рейд был таким же. Не в том смысле, что учился в академии, а его тело не обладала большим запасом мышц, но обладало силой.

Риэль сильный, это видно по его большой фигуре, а вот Рейд не обладал таким большим запасом мышц, зато мог легко скрутить любого противника.

Каин, скорее всего такого же телосложения, когда мышц не видно, но сила в руках есть.

— Зачем сыну аристократа сражаться лично с гоблинами, если у него есть деньга и рыцари?

— В школе магии проходит много фестивалей и турниров. Турниры идут не только по магии, но и по боевым искусствам. В этом случае, ему нужно изучать фехтование или кулачный бой, чтобы стать сильным.

— Вот как, а ты как будешь сдавать боевое искусство?

— Это не обязательно, но для лучших оценок нужно.

Осталось переживать только за родителей. Сейчас Николь сказала им, что временно занята работой и не сможет телепортироваться на север, но как только у них появиться свободное время они могут сами прибыть в Сутор, что сразу раскроет план. Время очень ограниченно, а тут ещё и противник, что может сражаться в рукопашном бою.

— Кстати, а каковы способности Ога? — Мои? — Да, ты потерял когти, а вместе с ними и возможность сражаться?

— Хастер обучал меня сражаться, но я не думаю, что мои навыки под стать вашим.

— Ясно, главное, что ты сможешь в случае чего постоять за себя. Николь откинулась на спинку стула, и сделав большой глоток чая продолжила.

— Завтра я пойду на уроки, а вам придётся быть вместе. Я не хочу, чтобы кто-то находился один, мы в логове противников.

— Мне сней?

— Ничего страшного, она не кусается Ог.

— Никаких проблем, я вас понял госпожа!

Финия только улыбнулась, ей ещё не приходилось находиться рядом с бывшим монстром.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 485. Общение**

На следующее утро Николь первый раз отправилась на уроки. Первым уроком ей предстояло пройти ненавистную алхимию.

Поскольку для всех она является старой подругой Ретины, ей лучше всего учиться в том же самом классе, что и сама эльфийка.

К тому же, курсы алхимии помогут понять, не продаются ли наркотики внутри самой школы, а не в общежитии. Алхимия связана с созданием наркотиков на прямую, и если они не варят наркотики прямо в академии, то могут просто использовать учителей или лабораторию в своих целях.

Перед началом занятий нужно зайти в комнату для персонала и поприветствовать учителя. Учитель была так рада новой ученице на её курс, что готова была расцеловать Николь прямо там, но девушка просто вышла из кабинета, сославшись на срочные дела.

Кстати, она не снимала повязку, так что любовь учительницы к Новой ученице появилась сама, а не из-за магии.

Когда прозвенел звонок, студенты сразу прошли на свои места, но Николь осталась стоять в коридоре. Когда учительница подошла к доске, она позволила ей войти в кабинет и представила классу.

— Это Сара, наша новая ученица, будьте к ней благосклонны и если появятся вопросы, помогите ей сучёбой.

— Привет, Сара!

Все дружно поприветствовали Николь, а она помахала им в ответ. Многие сразу начали обсуждать Николь, её внешний вид, большая часть доносившихся до неё слов были что-то вроде «удивительная», «милая» и «прекрасная».

Только Ретина смотрела на подругу как-то с негодованием, наверное, она вновь ворует у неё часть внимания.

Учительница посмотрела на Николь и спросила. — Ну, что Сара, будешь сидеть рядом с госпожой Йови, вы же подруги? — Да, спасибо большое!

Даже учительница уже знала, что Николь и Ретина хорошие подруги, что позволит ей ещё быстрее влиться в класс. Это не более чем прикрытие для основной цели.

— Доброе утро, Сара!

— Доброе, На-чан.

Учительница вышла из класса, оставив детям небольшое задание, но все сразу бросились болтать с новенькой, а не заниматься работой.

— Утебя хорошие волосы, чем ты их моешь?

— Зачем тебе это повязка, она же портит твоё милое лицо.

Вопросы в основном задавали девочки, а парни оценивали девушку, куда больше внимания отведя её фигуре, чем лицу. Николь быстро сняла повязку, показала свой второй глаз, и тут же надела её обратно, чтобы не создать в школе прецедент.

Она рассказала уже заранее придуманную историю про слабый глаз, и что нужно постоянно держать его в темноте, иначе можно ослепнуть на оба глаза.

— Ого, ужасная болезнь, ты же не можешь больше смотреть на мир как мы.

— Ну, да, есть небольшие трудности, но я успела привыкнуть к этому и никаких трудностей не испытываю.

В этот момент в комнату вошла учительница, теперь она была не такой милой. Большие очки превращали её в строгую учительницу.

— Итак, вы должны были разобрать дома параграф двадцать восьмой и приготовить домашнее задание. У всех работа должна быть выполнена, и только новенькой позволяется сегодня не приносить домашнее задание, но только потому, что вы сегодня первый день!

Она ещё раз просканировала Николь взглядом.

— Вы взяли учебник в библиотеке.

— Да, мне выдали учебники утром!

— Хорошо.

Судя по тишине, наступившей в классе сразу после начала урока, учитель не желает слышать какие-то посторонние разговоры на уроке.

Урок начался, и Николь попыталась прикинуть простой ученицей думающей об уроке!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 486. Урок по алхимии**

Первый урок алхимии называется аптечные препараты, для алхимиков, что занимаются приготовлением зелий.

— Хорошо, давайте проверим, как вы выполнили домашнюю работу. Прежде всего, какое лекарство будет использоваться как основа для лекарства? Отвечает Максимилиан.

— Хм... в комплекте с измельчёнными листьями нужно использовать порошок из грибов милдо для стерилизации лекарства.

— Порошок из грибов милдо предназначен для создания противовоспалительного лекарства, в нём отсутствуют некоторые существенные вещества. Йови!

Максимилиан сел обратно на место, его ответ не удовлетворил учительницу, и она решила вызвать другого ученика для ответа. Ретина аккуратно отодвинула стул, и встала. В отличие от Мишель и Финии, Николь видела в ней другие черты. Скромность и достоинства настоящей леди.

— Перед добавлением порошка милдо нужно добавить в него тёртый порошок из рогов крупнорогатого скота, а так же добавить немного термической обработки, это позволит усилить эффект стерилизации лекарства и убьёт окончательно всех микробов.

— Правильно, вам Максимилиан нужно больше времени уделять ученикам! — Я вас понял, учитель...

— Хорошо, когда мы начнём готовить другие препараты для обезболивания или тонизирующие, вопросов будет ещё больше, но сначала давайте научимся готовить самые простые лекарства.

Учитель начала рассказывать, как правильно готовить лекарства для лечения ран, гриппа и противоядия от простых отравлений.

Поскольку учитель пресекает любые возможности поговорить, Николь начала писать в тетрадь, а потом передвинула её Ретине.

«Мне нужно заглянуть в комнату Каина во время уроков, как выбраться?

«Сложно, роль учителя состоит в обучении и они не позволяют выйти просто так, так что тебе придётся постараться» «Мне удавалось это делать и раньше, получиться и сейчас»

«Почему бы тебе просто не попросить Финию?»

«Придётся вскрывать замок при помощи магии, а потом закрывать его» «Она же обладает магическими навыками»

«Это магия интерференции, аей обладаю только я»

Финия отлично научилась пользоваться основной магией четырёх стихий, но что-то большее для неё не представляется возможным. Если бы она дольше обучалась у Максвэра, возможно в будущем смогла бы пользоваться и продвинутой магией дополнительных стихий, но сейчас такой возможности не представляется.

Тем более никакой магии для вскрытия замка не нужно, ибо Николь всё может сделать просто невидимкой, а потом так же закрыть замок. Никто даже не узнает, что в комнату кто-то входил.

«Можешь попробовать воспользоваться старой уловкой»

«Мне уже не так легко падать в обморок от каждого шороха за спиной, я всё же искательница приключений четвёртого ранга!»

Каждый ученик обязан посещать уроки, это так же и для Каина, так что в этот момент его точно не будет в комнате, и Николь может обыскать комнату без особых проблем.

Сразу после уроков парень может вернуться в свою комнату в любой момент и застать там Николь, что вызовет множество вопросов.

«Хорошо, я тебя поняла, кажется это единственный выход»

После этих «слов» прозвенел звонок с урока, и все вышли на коридор, чтобы подышать свежим воздухом.

На следующем уроке начались практические занятия, и мы занимались уже не теорией, а практикой приготовления зелий. Николь удалось создать противоядия слабого типа, за что она получила похвалу от учителя.

Третий урок начался после небольшой перемены, но учитель сменился. Теперь фармацевтику преподавал старичок в пиджаке, с густой бородой до самого пояса.

— Хорошо, сегодня мы будем извлекать лекарственные свойства из рогоза. Так как Сары на прошлом уроке не было, вы можете попросить немного порошкау Ретины.

— Понятно, у тебя есть запасной? — Ага, я в прошлый раз много сделала, около пяти порций.

Девушка передала подруге мешочек с порошковым рогозом, и теперь оставалось только извлечь из него полезные свойства.

Порошок ссыпается в маленькую чашку, а потом крутится там при помощи магии ветра. Полезные частицы порошка взмывают в центральную чашу, а тяжёлый и не нужный порошок остаётся внизу основной чаши.

Полезный порошок собирается в специальную ёмкость, а потом перемешивается маленькой ложечкой с водой. Получается полезное лекарство при ранениях, что может обеззаразить рану.

Николь начала использовать магию, чтобы завершить превращения лекарства, для её уровня владение магией это не проблема, вот только магической водоворот начал как-то странно летать по комнате.

— Мисс Сара, что это такое? — Ой, простите, я переводл... — Сара!

Ретина только успела подхватить Николь. Так им удалось выйти из класса, но Николь вновь была без сознания.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 487. Расследование продолжается**

Николь открыла глаза и немного потянулась. Сейчас она лежала на кровати, от основной комнаты её отделяла чистая занавеска, и вообще всё вокруг пахло стерильностью.

Рядом с кроватью на стене висит аптечка, а рядом на небольшом столике небольшой документ. В таких кабинетах ей часто приходилось бывать, когда она теряет сознание.

— Сара, ты проснулась?

Рядом с кроватью стоял небольшой стул, на котором сидела Ретина. Она скрестила свои тонкие руки на груди и внимательно следила за подругой.

Она злилась немного по детски, но Николь продолжала смотреть на подругу и улыбаться.

— Это медицинская палата.

— Верно, ты вновь упала в обморок, прямо как в детстве. — Ага, наверное, все подумали, что я упала в обморок после передоза.

— Врач сказал, что ты просто переволновалась и проснёшься через пару минут, но что подумали остальные, да не важно.

— Ладно, а где этот доктор?

— Вышел на обед раньше времени, сказал, сегодня подают его любимый суп.

Триша не позволяла себе сбегать из кабинета врача, она даже отказывалась от обеда, когда кто-то из детей спит в кабинете. Правда, в девяносто девяти случаях из ста это была Николь, но врач она была всё равно хороший.

Медицинский работник в школе вообще человек важный, любой ребёнок может пораниться или просто заболеть прямо во время уроков и лучше отправить его к врачу сразу, чем тянут время, и ждать пока его состояние ухудшиться ещё больше.

— Сколько сейчас времени?

— Первые три урока алхимии закончились, потом был перерыв, а сейчас начался четвёртый урок магии.

— Почему ты не на занятии?

Поскольку сама Ретина здорова, её отсутствия на уроке нельзя списать на плохое самочувствие и потом ей придётся заново проходить материал. Тем не менее, девушка сейчас находилась не на занятиях, а в больничной палате.

— Мне нет необходимости ходить на занятия магии, меня отпустили с них в самый первый день.

— Что же ты там натворила?

— Ну, мы просто поспорили с учителем, и моим веским аргументом был огромный огненный шар размером с его голову. С тех пор он не хочет меня учить, ссылая на моё Раумовское образование.

— Хе-хе-хе!

Ретина хорошо училась в академии Раума, вообще странно, что Маркиз решил отправить дочь в другую школу, только чтобы женить её на каком-то аристократишке из-за своих личных проблем.

В отличие от остальных студентов она не только теоретик, но и практик боевой магии, Ретина часто отправлялась с отрядом на охоту в лес, а после их ухода из города ещё долго ходила в гильдию и продолжала тренироваться с другими магами-авантюристами.

Ничего нового в учебниках по магии она найти не могла, все, что там написано, давно изучено и испробовано в реальных битвах, а не просто в теории на манекене в подвале школы.

Ретина просто отличный боевой маг, если бы не роль дочери Маркиза, она бы уже давно получила свой четвёртый ранг авантюриста.

— Ладно, учитель дал мне возможность не ходить на уроки, так что мы можем продолжить наше личные дела.

— Отлично, главное теперь покинуть кабинет так, чтобы никто нас не заметил!

Сейчас самое лучшее время, чтобы проникнуть на четвёртый этаж. Прислуга должна была уйти по своим делам, если она вообще есть, студенты находятся на уроках. Есть только небольшой шанс наткнуться на Каина, но в этом случае девушки просто сбегут оттуда.

Другими словами, у них есть небольшой шанс поискать информацию в самом проверенном месте!

У Большинства аристократов с четвёртого этажа даже прислуга проживает на первом, они так высокородны, что не могут позволить себе жить в одном помещении с прислугой, это же выше их собственной чести.

— Сколько сейчас времени?

— Достаточно, чтобы мы смогли отправиться на дело!

— Мы? Нет, ты остаёшься тут!

Ретина маг, она не шпион. Нужно пробраться в комнату главного злодея, найти там доказательства, а потом так же быстро вернуться обратно.

Просто физически невозможно сделать всё это быстро и без особого шума.

— Тем более ты должна будешь притвориться спящей мной!

— Как?! У нас с тобой как минимум грудь разная!

— Началось!

Ретина часто любила во время обучения в Рауме подшучивать над худой Николь, но теперь девушка обгоняла подругу как минимум на размер.

— Ладно, вот это тебе. — Кольцо?

— Это не просто кольцо, а волшебный инструмент для создания иллюзии. Ты можешь притвориться мной и лежать тут.

— Где ты его взяла, это же очень дорого?! — Ну, у нас было много приключений, с тех пор как мы покинула Раум.

— Ничего себе.

Ретина посмотрела на кольцо в руках Николь, что использовала впервые. Она надела его на указательный палец правой руки, подумала о Николь и тут же стала ею.

— Я похожа?

— Да, ноя немного выше. — Нет, это определённо так. — Ай, ладно.

Врач, что видел Николь только один раз, не должен будет заметить разницы в паре сантиметров роста.

— Главное, не прикасайся к другим. Это только иллюзия.

— Хорошо, хорошо.

Ретина высунула язык, и иллюзия повторила за ней. Николь же покинула кабинет врача через окно.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 488. Тайный поиск в комнате**

Николь оставила Ретину в кабинете врача и побежала в сторону общежития. В старшей школе есть три урока днём, потом небольшой обед и три уроке после обеда. Так что ей нужно успеть проверить комнату до конца занятий.

У девушки не так много времени, чтобы проверить комнату, а при условии, что Каин может вернуться в комнату в любой момент, нужно понимать, что время ограничено.

Николь бежала по улице втени деревьев, прижимая юбку к ногам. Многие парни могли бы смотреть на неё, из школьных окон, наслаждаясь видом, но дар скрытности не давал им такой возможности.

Она заранее укрепила тело, чтобы сократить время пребывания на улице, слишком мало времени, чтобы идти прогулочным шагом.

Николь достала рукавицы из сумки и быстро надела их на себя. В школе нельзя использовать магию, точнее можно, но любые неконтролируемые всплески магической активности быстро проверяются школьной охраной.

Это нужно, чтобы ученик в драке не начали уничтожать всё в округе.

Спину прикрывает рубашка, так что можно пользоваться нитями сколько угодно не переживая, что её кто-то заметит. Войти в общежитие через парадный вход нельзя, поскольку у дверей сидит специальных охранник, и даже дар скрытности не позволит пройти рядом с ним.

— Ну, нужно как-то пробираться.

При помощи нитей и укрепления тела Николь забралась на четвёртых этаж по стене и оказалась около окна. Шторки не позволяли заглянуть внутрь, так что ей придётся вскрывать комнату.

— Ох..

Она попыталась открыть окно, но оно была заперто на ключ изнутри. Комната Каина находится на четвёртом этаже, а это более десяти метров, зачем запирать окно на отдельный замок на такой высоте остаётся загадкой даже для Николь.

Магов обученных летать не много, а убийцы не пойдут в такие густонаселённые места как школа, иначе его быстро найдут охранники и схватят.

— Ну, пришло время показать истинную силу моего дара. Через щель между рамами Николь просунула нить и начала манипулировать ей по ту сторону окна, всего за минуту ей удалось вскрыть замок, даже не видя его глазами.

Она залезла в комнату, но перед тем как спуститься с окна сняла обувь, и положила их на окно, чтобы не оставлять следов. Она так же проверила на раме волосы или нити от одежды, но убедившись, что не оставила следов, приступила к осмотру комнат.

Комнаты для влиятельных аристократов разительно отличались даже от комнат на третьем этаже. Потолки тут были не два, а все три с половиной метра, а так же весели большие яркие люстры, что освещали все комнаты.

— Хорошо, надо искать улики.

Сначала Николь решила осмотреть стол, выискивая информацию о проданных наркотиках или просто их останки.

Если парень занимается продажей наркотиков, у него должна быть информация о поступлении и продажах, а так же сведение общего учёта.

— С другой стороны, он нетакой дурак, чтобы оставлять такие важные данные на своём рабочем столе.

Даже если данные могут находиться в комнате, они точно должны лежать в сейфе.

В комнате у каждого ученика есть свой сейф, он предназначен для содержания химикатов с уроков или личных вещей.

Девушка быстро нашла сейф в комнате Каина, обычный сейф, всего пара минут ушла на его вскрытия.

— Так, это алхимический катализатор, а это.

Ничего интересно в сейфе не нашлось, только обычные магические катализаторы или другие химикаты для учёбы, словно парень был просто идеально честным человеком.

Николь достала всё из сейфа, чтобы проверить его на наличие скрытых полок или потайных дверей, но ничего не нашла, сейф был чистым и использовался только для учёбы.

— Содержимое бутылок соответствует этикеткам... Николь закрыла сейф и начала обыскивать комнату дальше. Она заглянула под кровать, поискала потайные комнаты и обшарила шкафы, но ничего не нашла.

— Нет, ты не можешь быть белым и пушистым.

Каин точно что-то скрывает, у него слишком странный вид для обычного человека. В каждом злодее есть определённого вида черта, когда он считает что он круче, чем другой человек!

В этот момент Николь услышала шаги за входной дверью. Что делать?

Спрятаться в шкаф, но там могут найти. Попытаться забраться под кровать будет ещё более подозрительным способом.

Остаётся только прыгнуть в окно, но тогда закрыть его не получиться, а открытое окно, что хозяин закрывал на ключ, точно заставит его напрячься.

В дверь засунули ключ от комнаты, и Николь тут же выпрыгнула за окно, решив, что дать информацию о том, что комнату осмотрели лучше, чем попасть самой.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 489. Вторжение**

жк

Каин вернулся в свою комнату, поскольку ему стало плохо, и преподаватель разрешил уйти с урока по основам магии. Разумеется, не только у него есть ключи от комнаты, у него есть секретарь и личная прислуга, а так же личный повар.

Однако дискомфорт в комнате отличался от того, что он привык ощущать ранее. — Что-то не так!

Парень осмотрел комнату, но не понимал причины дискомфорта в комнате. Поскольку сейчас комната не освещена, а шторы закрывают лучи солнца, в комнате темно.

Он подошёл к люстре и зажёг лампу. В школах магии запрещена магия вне уроков, но действие таких магических инструментов как лампы или мелкие приборы не улавливаются специальной системой, так что их использование подходит под нормативы.

Он ещё раз посмотрел на комнату, но ничего не нашёл, даже бумаги на столе лежали точно так же как он оставил утром.

— Нет, температура в помещении высокая, а ещё, — парень принюхался, — запах цветов?

Когда человек покидаешь комнату, она начинает остывать, поскольку человек своим присутствием так же наполняет комнату теплом. Сегодня никто не должен был приходить в комнату, поскольку Каин не заказывал уборщицу.

Первое что пришло на ум попытка воровства, а потом он сразу вспомнил лицо своей будущей жены. Она залезла в его комнату или её подруга?!

— Что за дурные бабы?! Нет, или это даже убийцы, но никаких следов вандализма.

— Хм, окно открыто?

Он отодвинул штору и заметил, что окно открыто. Он не любит яркое солнце и свежий воздух, и даже прекрасно помнит, что закрывал окно, перед тем как пойти в школу. Раз злоумышленник не закрыл окно, значит он должен был выйти за секунду, а потому парень выглянул во двор, чтобы поискать злоумышленника.

Воришка не мог уйти далеко, так что Каин начал быстро искать виновника, но тут же отошёл от окна.

Взобраться по стене невозможно, зато убийца может быть снайпером и специально не закрыл окно, чтобы парень выглянул наружу.

— Нет, тогда убил бы на улице, может, улетел? Убийца маг?

Мог, но это школа магии и любого человека, что за пределами кабинетов для практического использования магии использует магию, могут тут же задержать. Любой убийца, использующий боевую магию, тут же будет пойман специальным отрядом.

— Может это просто моя паранойя, а запах цветов мне показался?

Он плотно закрыл окно и вновь запер его на ключ. Существуют защитные механизмы активации магии, но теперь парень начал считать, что за ним охотится куда более опасный противник.

Каин осмотрел комнату ещё раз и убедившись, что в комнате нет ловушек, выключил свет и покинул комнату.

жк

— Фух...

Николь висела прямо над окном Каина, и когда парень выглянул, она боялась, что капля пота с её лица упадёт на парня и все попытки спрятаться тут же проваляться.

Теперь она была благодарна тому, что Хастер встроил в рукавицы специальные крюки для удержания себя на поверхности. Они очень помогают прятаться во время вот таких внезапных операций.

Несколько капель пота полетели вниз, и девушка достала платок, чтобы вытереть пот и приготовилась спускаться. Затем она услышала, что парень закрыл дверь и приготовился выходить из комнаты.

Звук запирания замка говорил о том, что парень покинул комнату, и вышел за пределы своего жилища.

Николь спустилась к окну и уже вновь хотела его вскрывать, как вдруг замерла. — Если у тебя есть тайник в комнате, то после обнаружения проникновения ты сразу бежишь его проверять. Он же покинул комнату через пару минут, значит, тайник вне комнаты!

Нет, он просто мог быть не таким умным, или наоборот, слишком умным, чтобы не проверять свой тайник сразу.

Николь поняла только одно.

За три года работы авантюристом её навыки начали притупляться, так что ей нужно больше думать. Поскольку девушка должна хорошо пахнуть, Николь использует духи, и совершенно об этом забыла, когда проникала в комнату.

Для убийцы её уровня — это провал!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 490. Итоги расследования**

Николь покинула общежитие и вернулась в кабинет медика, где на кровати тихо сопела Ретина. Она так крепко успела уснуть, что подруга подошла к ней и схватила ту за щёку.

— Просыпайся, сонная леди!

Николь не хотелось её будить, но сейчас нужно было возвращаться на уроки, чтобы Каин не успел прийти в класс.

Времени нет.

Она ещё раз схватила подругу за щёку и потянула как можно сильнее.

— Просыпайся.

— Просыпаться?

— Просыпаться!

Ретина словно солдат под крики командира вскочила с кровати и встала рядом с подругой. Она вновь была бодрой и сильной, но сонливость всё ещё осталась в глазах.

— Нам надо возвращаться на урок.

— А, да хорошо, но что там случилось?

— Это не место, чтобы обсуждать такую конфиденциальную информацию.

Даже у стен есть уши, а медицинский барьер не защищён специальным звуконепроницаемым барьером, поскольку тут не планируется проводить какието секретные совещания.

Если кто-то будет подслушивать, план провалится.

— Да, скоро начнётся перерыв, так что нам лучше уйти. — Уже конец урока, сколько же я спала?

— Довольно долго.

— Ага, ты сама любишь поспать, мы прошлым вечером долго говорили с Финией о тебе.

— Что она рассказала? Больше всего Николь боялась, что Финия может выдать её тайну, ведь Ретина большая фанатка великого Рейда. Трудно представить, что будет, если она узнает всю правду.

— Мы говорили о ваших приключениях за три года.

— Уже можно волноваться?

Финия единственный человек, кто знает Николь почти на все сто. Они проводит слишком много времени вместе, даже с Мишель они реже встречаются после работы, чем с эльфийкой.

Финия стала не только служанкой для Николь, она заменила ей старшую сестру и постоянно оберегает во всех приключениях.

Смешных историй за эти три года приключений было много, но об этом девушка предпочитала не вспоминать по многим причинам. Ретина уже хотела начать смеяться над подругой, а точнее над её глупым выражением лица.

— Ану хватит.

В дверь постучались. Не дожидаясь разрешения войти, в кабинет заглянули несколько одноклассниц Николь и Ретины.

— Сара, ты в порядке? — Да, спасибо за заботу, я уже поправилась.

— Хорошо, даже учитель волновался.

Николь было приятно, что её пришли проверить, но она не хотела доверять кому-то кроме Ретины. Кто может быть шпионом Каина в её классе? Неизвестно, но он может быть!

После они отправились на уроки, а после вернулись в общежитие. Как и в других школах, в школе магии есть клубная деятельность по интересам, но Николь и Ретина предпочитали не заниматься в клубах, а сразу пошли домой.

После уроков было принято решение принять ванну вместе с Финией.

Огне может помочь Николь принять ванную, так что они отправились втроём, чтобы поговорить, звук воды и магический барьер защитит от посторонних.

В такое время мало кто ходит в общественную ванную, а точнее, только Николь, Ретина и Финия в такое время пришли в ванную. Как только Николь убедилась, что за ними никто не подслушивает, она начала рассказывать итоги своего расследования.

— Таким образом, меня прервал не вовремя вернувшийся Каин. Вот только его комната была чиста, там ничего!

— Тогда нужно обыскать комнату ещё раз, или он успеет всё убрать? — Я согласна с Ретиной, нужно обыскать комнату ещё раз.

Николь тоже думала об этом, но поняла, что в своей комнате Каин не будет прятать наркотики или связанные с ними документы.

— Конечно, возможно, что в комнате что-то и есть, но мне кажется, что всё спрятано в другом месте. Как часто убирают комнаты?

— Ну, слуги приходят, когда ты их вызываешь, так что убираться в комнате можно хоть каждый день.

— Думаешь, что он занимается «этим» где-то в другом месте?

— Скорее всего, на территории общежития или даже города есть отельное помещение, где Каин и его люди могут заниматься продажей наркотиков для студентов.

— Без эскорта мы не можем покидать территорию академии, так что нам нужны люди за пределами школы.

Нужно ещё раз проверить территорию академии, может быть, тут есть тайная комната или сейф прямо в здании, где лежат наркотики или данные, а так же проверить окрестности города.

— Может попросить Мишель и Курадо, они ведь в городе.

Пока Николь, Финия и Ретина заняты расследованием, Мишель и Курадо работают на территории города. Они могут понадобиться в любой момент, но Николь не хотела втягивать их в дело с наркотиками.

— Нет, мы не должны просить Мишель нам помочь, она слишком слабохарактерная и может попасть на удочку торговцев.

— Мишель... хотя да, ты права...

Все понимали, что Мишель обожает сладости в любых количествах и просить работать её с наркоторговцами, не понимая, как продаются наркотики, нельзя.

— Лучше обратиться к помощи посторонних авантюристов, которым мы можем доверять.

— Да, ещё бы найти таких.

Николь знала парочку авантюристов, к которым можно обратиться в такой ситуации, но это только на самый крайний случай!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 491. Город**

Они получили разрешение покинуть город в сопровождении своих слуг, но только на несколько часов, чтобы рассказать Курадо, что нужно делать и как найти других авантюристов для работы.

Большинство аристократов проживающих в общежитии легко покидали свои комнаты, поскольку имели приставленного авантюриста, но Николь отпустили без него, ибо она и Финия обладали медальонами четвёртого-ранга.

Они сказали, что им срочно нужно купить что-то на территории города, и коменданту нехотя пришлось с ними согласиться.

— Вечером нужно быть осторожными, а тебе Ретина нельзя от меня отставать.

— Я тоже искательница приключений, так что давай ты не будешь пытаться защищать меня как маленькую девочку.

— Ты даже в старые добрые времена не могла о себе позаботиться, ты маг, боец арьергарда, а не авангарда, так что будь рядом!

Даже будучи молодой авантюристкой, Ретина всё равно оставалось дочерью Маркиза, а потому не изучала боевые искусства. Она типичный боевой маг, что проиграет в ближнем бою даже необученному крестьянину с вилами.

Чтобы избежать неприятностей, Николь и Ретина надели кофты с капюшоном и прикрыли головы. Финия и Он шли рядом, просто наблюдая за своими «аристократками», они не стали скрываться, чтобы не вызывать подозрения у городских стражников.

Каин знает, что в его комнату уже проникли, а также подозревает, что в этом както замешаны Ретина и её подруга, так что нужно опасаться новых разоблачений.

— Разве мы не слишком странно выглядим? — Нет, а что? — Думаю, что закрывая лица, мы выглядим как преступницы.

В городе сотни человек, что закрывают своё лицо капюшоном даже в жаркую погоду. Это делается по многим причинам, начиная от банального нежелания показывать своё лицо всем прохожим, до тайных покупок, чтобы другие не узнали.

Скрывать своё лицо от других считается такой же нормой, как пить чай по утрам. Хотя большая часть людей видит в этом что-то странное, словно человек скрывающий лицо от других преступник и идёт на грязное дело.

— Если ты скажешь, что я скучная, я тебя ударю.

— Нет, просто мне не нравится сам факт сокрытия от других. — Мы уже почти пришли, так что не ной, пожалуйста.

Вечерний город был полон людей, и никому не было дело до двух школьниц закрывающих своё лицо и сопровождающих их слуг. Они шли по заранее запланированному маршруту, в сторону гостиницы, где остановились остальные члены отряда Николь.

На одном из поворотов они заметили мужчину, что страстно целовал женщину, явно зарабатывающую на жизнь собственным телом, а пройдя пару сотен метров, Николь заприметила странного мужчину, что пристально следил за проходящими мимо него людьми.

— Тебе везде кажется он?

— Я не хочу говорить о нём!

Иногда Николь все ещё считала, что Куфар где-то рядом. Она видела его в любом подозрительном человеке, и всегда таскала с собой кинжал на случай нападения.

Финия прекрасно понимала её проблему, а вот Ретина не могла понять подругу, она ведь не видела её умирающей.

— Стой!

Николь остановила Ретину, поскольку вход в гостиницу перекрыли трое пьяных мужчин. Один из них налил в стогку саке и протянул его Финии.

— Молодая девушка, не хотите выпить с прекрасными мужчинами.

Она не скрывала своё лицо, а потому на неё обратили внимания трое пьяных. Он не знал, что делать в такой ситуации, и сейчас просто продолжал стоять.

Финия быстро отказалась от их предложения, и они уже собирались уйти, но один из мужчин снял с Ретины капюшон.

— А вот ещё одна молодая леди, может быть, вы хотите выпить?

Ретина только отрицательно покачала головой. — А это тоже милая леди?

Третий мужчина потянулся рукой к Николь, но она боец авангарда и таким движением её не застать врасплох.

Он сделал шаг вперёд и поймал мужчину за руку. — Эй, ты чего. — Вам же сказали, нет!

Благодаря своим магическим изменениям и тому, что над ним поработал Хастер, Он больше напоминает молодого белокурого парня, но сила монстра в нём осталось.

Когда мужчина отказался убирать свою руку, он просто один раз сжал, и Николь чётка слышала звук разламывания кости.

— А-а, больно! — Уйдите.

— Ах ты мелкий пацан!

За секунду до того, как мужчина успел броситься на Ога, Финия достала кинжал и рукоятью ударила мужчину в горло, от чего тот упал на колени и закашлял.

Эльфийка тут же удлинила свой кинжал и направила его на последнего не принимающего участие в битве мужчину.

— Давайте не будем превращаться хороший вечер в кровопролитие.

— Ладно-ладно, мы же просто хотели предложить немного провести время. Мужчина забрал своих друзей и решил быстро ретироваться от гостиницы. — Ох, вот вам и вечер приключений.

Николь уже чувствовала, что расследование будет затягиваться.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 492. Будущая политика**

— Вот что это было? Кто отвечает за безопасность в городе?

Когда мы прибыли в комнату Мишель, Ретина начала злиться. Единственной проблемой сейчас для Николь были размеры комнаты. Для шести человек места была так мало, что даже сесть толком негде.

Так что небольшой разговор было решено перенести в кафетерий гостиницы, и там Николь арендовала отдельную комнату якобы для небольшого праздника.

Разумеется, стены тут не защищены барьером против подслушивания, но Николь быстро определит, если кто-то будет подслушивать, просто своим нутром.

— Ретина, хватит кричать, иначе всех крыс в гостинице перепугаешь.

— Я сама напугана, у меня даже сейчас коленки трясутся.

— Ну, гнев Ретины оправдан, никому не захочется попадать в такую ситуацию добровольно.

Ретина уткнулась в еду, что ей принесли, но по лицу было видно, что девушка расстроена.

— Как идёт сбор информации о городе.

— Сложно, тут каждый час — вот такое веселье, только утром пьянь уходит спать и до обеда город полуживой.

— Может, нужна какая-то помощь?

— Тут нужно помощь гвардии короля, чтобы выгнать из города всю пьянь.

Николь нужен кто-то, кто может ходить по городу и собирать для неё информацию, но такого человека попросту нет. Финия привлекает к себе слишком много внимания, Огещё слишком мало знаком с городской жизнью, чтобы не вляпаться в какие-то проблемы.

Курадо и Мишель просить нельзя, ибо даже покидать гостиницу сложно, в городе полно пьяных и неадекватных людей, и любой выход за пределы гостиницы может быть фатальным.

— Мы ничем не можем помочь Ретине?

— Мишель, ты слишком добрая для этого города. Она и сама это прекрасно понимала, а потому начала набивать рот едой, чтобы не слишком критиковать Николь.

— Тут рис не вкусный. — Ага, полностью согласен. Еда тут отвратительная!

— Хочу обратно...

Мишель была недовольна не только тем, что ей нельзя помогать, но ещё и качеством обслуживание в лучшей гостинице города. Из тех гостиниц, что представлены в городе она и правду лучшая, так что никакого другого выбора всё равно нет.

Возможно, для местных жителей кухня в гостинице и правду была символом роскоши, стоила она точно как еда в хорошем ресторане, но качество оставляло желать лучшего.

Нарезка овощей неправильная, при обжарке используется много масла, и честно говоря, даже походная еда, купленная в Суторе, выглядит лучше, чем это!

— Мы не можем целыми днями сидеть в комнате, это скучно. К тому же нам нужно зарабатывать деньги, иначе мы потратим из наших запасов так много, что потом придётся вновь работать без сна и отдыха.

— В городе есть гильдия авантюристов, но я даже не знаю, можете ли вы покидать гостиницу и брать задания?

— Мы можем, мы не такие беспомощные, как ты думаешь, а заодно сможем собирать немного полезной информации.

— Хорошо, только будьте осторожны и не доверяйте никому, в этом городе полно преступников и наркоманов.

— Ладно, мы сможем позаботиться о себе.

— Вот таких сладких речей, я боюсь больше всего. — Нет, мы же серьёзно...

Николь не имеет права заставлять Мишель и Курадо целыми днями сидеть в комнате и ждать, пока они найдут решение проблемы. Просто им нельзя покидать город на тот случай, если их помощь понадобиться.

— Раум спокойный город, почему тут так? — Там есть король, а так же два героя. Хоть они давно перестали быть авантюристами, следили за городской средой и не давали городу скатиться в бездну. Тут же только деньги.

— Взрослые такие буки!

— Просто им деньги важнее, чем остальное.

Николь посмотрела на Ретину, чтобы задать серьёзный вопрос.

— Ретина, ты точно уверена, что они занимаются наркотиками?

— Да, правда кроме слухов у меня нет реальных доказательств.

— Что тебе ещё известно.

— Ну, это просто какой-то психотропный препарат, основа которого грибы.

— Грибы...

Примерно половина алхимических зелий имеет в своём составе различные грибы. Вот только на уроках не могут обучать детей созданию наркотиков, а тем более создавать их в школе.

— Вам нужно купить профессиональные маски с закрытой системой дыхания.

— Думаешь, что-то может случиться.

— Если они используют грибы, значит, в помещении с наркотиками или даже в городе могут распылять часть пыльцы, чтобы завлекать людей.

— Хорошо, мы тебя поняли, Николь.

Нужно как-то узнать, сколько масок с закрытой системой дыхания было продано. Так можно узнать, проводятся ли в городе покупки для лаборатории по созданию наркотиков.

Как только они смогут найти доказательства, их нужно передать королю эльфов и в город сразу будет отправлена армия для зачистки города от наркомафии.

— Кстати, вам нужно брать задания в гильдии уровня сбор лекарственных трав, может так выйдет на наркоторговцев.

— Хорошо, мы попробуем.

Николь будет искать внутри, а Мишель и Курадо будут в городе. Она только переживала за Мишель, ведь она такая доверчивая, но никого другого у неё для поисков за пределами города просто нет!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 493. Возвращение в общежитие**

В настоящее время Мишель и Курадо решили отправиться в магазин для поиска маски с замкнутой системой дыхания, а остальной отряд отправился обратно в общежитие.

Поскольку времени прошло не так много, на улице всё ещё было много пьяных. Они же красивые девушки, и только Огу придётся быть защитником небольшого отряда в глазах других.

Вот почему нужно идти в сторону общежития как можно быстрее, не привлекая к себе лишнего внимания.

— Поиски нелегального магазина для продажи масок с закрытой системой дыхания, где наркоторговцы могут закупаться, будет нелегко.

— Ретина, ты как будущий торговец должна понимать, что нелегальный товар приносит куда больше, чем всё остальное. — Ну да...

— Если тебе надо купить много пшеницы, а в окрестностях её нет, легче купить подороже, но нелегально, чем ждать пару месяцев, пока официальные торговцы доставят в город товар.

— Ну-у-у-У-У.... — Чтобы развить этот город, нужно поднять цену на землю, а для этого нужно

привлекать инвестиции в бизнес. Продажа наркотиков для аристократов, а потом подсаживание их на «иглу» лучшая возможность развить город.

Кортина когда-то давно рассказывала о наркотиках, а точнее о том, как один из аристократов подсаживал своих друзей на наркотики, а потом требовал от них помощи в своём деле за дозу.

Трудно опираться на знания, о которых ты знаешь со слов других людей, но другого выборау Николь всё равно нет.

Идея использовать наркотики для получения власти над другими людьми появляется только у самых грустных, или же отчаявшихся людей.

— Ты хочешь сказать что папа...

— Возможно Ретина, возможно, но будем надеяться, что это не так. — В Рауме же нет наркотиков... за этим должны следить...

На самом деле Николь подумала об этом практически сразу, Маркиз Йови мог подсесть на наркотики, после чего, когда дозы стали пропадать у него начались проблемы, а когда ему предложили обменять дочь, на пожизненное снабжение наркотой, тот с радостью согласился.

Как ни странно, но возвращения в общежитие было лёгким, даже пьяных на улицах было меньше, чем ещё час назад.

Главное вернуться в общежитие до наступления комендантского часа, иначе можно получить нагоняй от главы общежития и запрет на выход за пределы комнаты.

— Финия, Ретина, до завтра!

Когда они подошли к комнате Николь на третьем этаже, Николь попрощалась с подругами. Комната Ретины находилась в нескольких комнатах далее, а Финия жила напротив Ретины, а Он соответственно напротив Николь.

Тот факт, что в комнатах аристократов не проживает их прислуга придаёт общежитию особый статус, но прислуги проживает рядом в менее удобных комнатах, прямо напротив своих хозяев.

— Спокойной ночи Николь.

— Я буду ночевать с Ретиной, так что ищите меня там.

— В одной комнате?

Николь как-то странно посмотрела на Финию, но та только улыбнулась.

— Сегодня ты вломилась в комнату Каина, а мы не знаем, что он может предпринять. Лучше мне быть рядом с моей «госпожой».

— Хм, я не думаю, что он может отправить убийц прямо в комнату своей будущей жены.

— Может быть, может быть. — Ладно, в любом случае я буду рядом сней.

Финия была права, они совершили правонарушения, и их противник может начать игру против них. Нужно защитить Ретину от посягательств противника, ведь она просто молодая аристократка и точно не сможет самостоятельно справиться с вторгнувшимся в комнату человека. — Вот как, мне тоже нужно остаться с вами?

— Что, Ог?

Николь хотела ударить себя по лицу от странного напряжения. — Нет, я справлюсь сама, да и лишние слухи нам не нужны.

Это общежития как часовая бомба, и спать в одной комнате с прислугой другого пола не лучшая идея, тем более Николь может позаботиться о своей защите и сама.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 494. Утром снова в школу**

На следующее утро Николь проснулась от стука в дверь, солнце уже залило светом всю комнату. Она потратила слишком много времени на всякие мелочи, а потому уснула слишком поздно.

— Сара, вы не спите? — Нет, Ог! Что-то случилось ночью? — Да нет, ничего особенного.

Она вылезла из кровати, открыла дверь, чтобы поприветствовать Ога. За ней стоял молодой парень в одежде прислуги.

— Я уже принёс вас завтрак. — Ох, аяещё не переоделась, подожди пару минут.

Николь быстро закрыла дверь и пошла переодеваться из ночной одежды в школьный костюм. Это заняло как минимум несколько минут, а затем она потратила ещё парочку, чтобы причесать волосы и умыться.

Когда она открыла дверь, Он стоял точно там же, ничего не изменилось.

— Вы некачественно причесались, нужно было потратить больше времени. — Я же не могла заставлять тебя ждать ещё больше.

— Ничего страшного в этом нет, я не маленький мальчик, чтобы не подождать леди ещё несколько минут.

Он продолжал всё так же одной рукой держать поднос с завтраком для Николь. Не смотря на его внешний вид, парень обладал силой монстра и подержать поднос ещё пять минут для него не сложно.

— Это завтрак, ты сам готовил?

— Нет, мисс Финия приготовила его для вас и попросила отнести вам.

— Хорошо, заходи.

Огпрошёл в комнату, и расставил тарелки на столе.

— Пока вы будете завтракать, давайте я причешу волосы.

— Ты так похож на Финию.

— Нет, просто это позволит вам сэкономить время, которое вы проспали.

— Хорошо, давай!

Простой завтра для бодрого старта дня: чай с имбирём, тост с маслом, овсяная каша и салат.

— Чай заваривал ты?

— Нет, всем занималась мисс Финия, мне было приказано только отнести поднос, а так же не мешаться.

— Вот как, понятно, но всё равно спасибо.

— Я обязательно научусь готовить для вас лучше.

Николь начала с салата, свежие овощи приятно хрустели на зубах, а так же пахли так вкусно, словно только вчера их вырастили на грядке. Точнее, так и должно быть, ведь их вырастили только вчера.

У школы для аристократов должны быть свои теплицы для завтрака, они просто не могут позволить себе закупать старые овощи на рынке.

— Да, в этой школе точно заботятся о своих детях.

— Мисс Финия говорит, что готовить из таких овощей только в радость.

— Верно, она любит готовить и хорошо разбирается в овощах.

Финия просто обожает готовить, для неё это хобби. Иногда она может полениться и заказать еду в ресторане, но чаше всего она сама потратит время на приготовление вкусного ужина.

Николь закончила с завтраком, и когда она допивала последние капли чая, Он уже успел поправить её причёску.

— Отлично.

— Да, я буду ждать вас тут.

— Хорошо.

В дверь вновь постучались, когда Николь собирала сумку. — Сара, ты опаздываешь.

— Я уже почти собрала вещи, дай мне пару мину"!

Николь закинула нужные учебники и вышла из комнаты, где её уже ждала подруга.

Как в старые добрые времена!

Оги Финия остались в общежитии для работы и исследования, а Николь и ретина отправились на занятия. Она не могла использовать своё очарования, чтобы добывать информацию, так что продолжала носить повязку.

Тем не менее, сине-серебряные волосы отражали солнечные лучи и придавали ей особую красоту, выделявшую её на фоне остальных девушек.

— Глаз не болит?

— Нет, я уже привыкла к этому.

Они вошли в здание школы, и подошли к своим шкафчикам, где нужно было оставить уличную обувь, и надеть школьную.

Когда Николь открыла шкаф, ей в руки сразу упало несколько писем. — Опять?!

— Да, в Рауме было то же самое.

— Почему тебе не приходят письма?

Ретина такая же красивая, как и Николь, но ей никогда не приходят письма от парней и признания в любви. Она такая же новенькая как Николь.

— Парни предпочитают меня избегать из-за Каина. — Даже так? — Ага, даже так.

Николь начала собирать письма и выкидывать их в мусорный бак. Её не интересовали отношения с детьми аристократов, ещё и стеми, кто может сидеть на наркоте.

— Даже не напишешь ответы?

— Кому, им? Нет, это займёт слишком много времени, чтобы писать.

— Возможно, тебе надо быть более мягкой.

— Нет, спасибо большое, на это уйдёт слишком много времени, чтобы я писала им ответы.

Николь выкинула остальные письма. — Пока их ещё не выкинули, можешь забрать их себе и ответить. Ретина схватила Николь за щёки и начала тянуть из в разные стороны. — Что ты делаешь?

— Хочу, чтобы ты стала немного добрее к другим.

— Я против!

— Аянет!

Николь удалось вырваться из цепких ручек подруги, но она не могла рассказать ей правду, почему она не хотела отвечать на письма.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 495. Прыжок мастера**

Каин усилил охрану своей комнаты на следующее утро. Его противник был таким ловким мастером проникновения, что если бы не лёгкий аромат цветов, он не обнаружил бы проникновения.

В отличие от авантюристов, что раньше пытались копать под его семью, этот человек настоящий мастер своего дела.

Онещё раз вернулся после уроков и осмотрел комнату, но никаких признаков проникновения в комнату больше обнаружить не получилось.

— Что за профессионал мог забраться в мою комнату?

Каин раздражённо шёл в свою комнату во время обеденного перерыва, желая проверить комнату ещё раз. Неизвестно, нашёл ли взломщик то, что искал, так что он в любом момент может вернуться.

В самой комнате нет никаких доказательств, но рядом есть тайный проход, что ведёт в тайное место Каина.

Для него это было обычным, брать от жизни всё, что заслуживает его семья, но другие так не считали.

Месяца назад от короля эльфов прибыл отряд авантюристов, и они почти смогли найти проход в тайную комнату. Они даже не знали, кто был главным, но пытались найти наркотики, так что их поймали и под пытками узнали все нужные данные.

— Может я прав, и во всем виновата Йови. Кто её подруга?

Ретина не хотела приезжать в академию, желая оставаться в Рауме, но отец смог договориться с Маркизом и свадьба только вопрос времени.

Но такая ли она милая, как кажется в самом начале, или просто пытается казаться такой.

Каин собирал о ней информацию, раньше она училась в одном классе с дочерью героев и даже получила первый ранг в гильдии искателей приключений вместе с ней.

Каин понимает, что рядом есть противник, что хочет воткнуть ему нож в горло. Доставка «лекарства» работает по срокам, так что Каин не должен впадать в панику, а просто должен искать своего противника. Нельзя допустить, чтобы противники обнаружили место хранения «лекарства» и документацию о продажах на территории школы.

Если Каин подставит отца, в первую очередь пострадаем сам отец, а уже за ним вся семья. Никому мало не покажется!

— Как же меня всё это раздражает.

Ретина милая девушка, она слишком наивная, чтобы быть убийцей или человеком, что прислана сюда королём Раума ради поисков комнаты с «лекарством», а вот её подруга кажется Каину слишком странной.

Она ему кого-то напоминает, да и почему она носит эту странную повязку? Каин начал думать дальше. Финия?

Молодая эльфийка, приятный внешний вид, хорошо натренированное тело. Она скорее авантюристка защитница, чем простая служанка, но не факт, что именно она является тем самым убийцей.

Она так же хорошо образована, умеет читать, писать и хорошо разбирается в магии. Прислугу не обучают магии, если это не нужно для планов её господина.

Если бы она не была эльфийкой, Каин мог бы подумать, что она была просто наложницей или даже матерью Ретины, но для этого она слишком молода.

— Хм, кто же ещё?

Им пришлось бы предпринимать какие-то действия, но за самой Ретиной или её служанкой ничего не замечалось. Они обычные, хотя и интересные личности.

Каин вошёл в общежитие и сначала решил зайти на кухню, чтобы попросить стакан фруктовой воды, жажда мучала его уже несколько минут.

В дверях кухни он столкнулся с Финией, служанкой своей будущей женой.

Она наклонила голову в знак своего уважения и выпорхнула из кухни, так же быстро, как и появилась в поле его зрения.

Вот только за собой она оставила приятный аромат весеннего луга, а точнее цветов.

— Запах цветов...

— Да, а что такого? — О, нет, а что вы используете?

Финия остановилась, кажется, что она ненавидела Каина, давая ему понять, что помогать не собирается. Вот только и ругаться с ним на пустом месте нельзя, тем более, что он никакой агрессии не проявляет.

— А, вы об этом, — Финия сняла с пояса небольшой мешочек с цветами, — это просто мешок с сушёными цветами, ради приятного запаха. Вам не нравится?

— Нет, я просто почувствовал этот аромат пару дней назад, и он мне так понравился, что я долго пытался найти его источник, но так ничего и не удалось.

Финия улыбнулась, и после слов «спасибо» от Каина ушла в свою комнату. Каин даже не стал брать на кухне стакан с водой, он тут же отправился в свою комнату.

Этим же вечером Каин покинул свою комнату, а на уроки он не пошел, ссылаясь на головную боль.

Он захватил «лекарство» и вышел в город, не уведомляя коменданта.

Для этого он использовал грязную одежду, а также специально испачкал лицо грязью, чтобы его было сложно узнать.

Всего через двадцать минут он оказался в тёмной алее, где было много пьяных мужчин. Они медленно начали подходить к нему и отдавали деньги в обмен на мешочек с лекарством.

Обычно эту работу выполняет его помощник, но сейчас он пришёл сам, поскольку у него было небольшое дело.

Лекарство, что продавал Каин было особенным. Это мощный наркотик, с быстрым привыканием, но проблема была даже в не в этом.

Оно позволяло становиться человеку сильнее, но при передозе человек не умирал, а превращался в большого и опасного монстра.

— Парни, у меня для вас есть небольшая работа. — Что ты от нас хочешь?

— Нужно помочь избавиться от одного человека, ия согласен заплатить дополнительным «лекарством».

Каин приготовился рассказывать о своей проблеме.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 496. Вне школьного кабинета**

Николь изначально не планировала становиться хорошим Алхимиком, так что большую часть информации, сказанную учителем, пропускала мимо. Она запоминала только самое важное, не пытаясь запоминать мелочи приготовления важные для будущих работ.

Безусловно, химикаты в бутылке, создающие таинственный дым при смешивании и позволяющие создавать целебные лекарства, знания нужные, но Николь не хотела думать о них.

Чисто в теории, одного человека знающего магию исцеления, достаточно для большого отряда, чтобы вообще не использовать зелья. В жизни всё немного подругому, и многие искатели приключений таскают с собой несколько бутылок целебных зелий, чтобы в случае хаоса на поле боя вылечить собственное ранения.

— Нам нужно переодеться перед следующим уроком!

— На следующий урок, а там что у нас... магическая практика, верно?

Большая часть уроков в высшей школы магии проходила за партой, но были и уроки, когда дети покидали аудитории и отправлялись использовать свои знания на практике.

Для таких занятий нужно сменить школьную форму на боевой костюм, а точнее надеть нагрудник и походные ботинки. Да, студенты проходят не только теоретические занятий, но ещё и практические.

— Сегодня у нас бои с монстрами?

— Я не знаю, даже не задавалась этим вопросом.

— Ну, школа магии должна учить нас как использовать магию правильно, но не должны устраивать настоящие бои.

— Ага, ещё тут гладиаторские бои.

К счастью, спортивная одежда для тренировочных боёв всегда были при Николь, они просто отправилась в раздевалку.

— Да, ежедневная тренировка важна!

— Ага, я же потом вновь вернусь к своей работе. Николь схватила Ретину за руку и потянула в сторону раздевалки. В таком возрасте переодеваться вместе с парнями в одном классе ей не хотелось.

Они зашли в раздевалку, где уже собралось много девушек из их класса. Около десяти лет Николь не переодевалась в общественном месте, но сейчас ей вновь пришлось переодеваться со всеми вместе.

— Эх... как не привычно.

Николь сняла рубашку, и только её волосы прикрывали голое тело девушки от остальных. Специальные шорты для тренировок, майка, спортивный нагрудник и ботинки, не стесняющие движения.

Авантюристы всегда ходят в удобной одежде, ведь во время боя некогда переодеваться, так что никакой красивой одежды, только удобная.

Они покинула раздевалку, и направились на специальную тренировочную площадку для студентов, где проводились уроки по использованию магии.

— Так, отсутствующих отметили, так что можно начать урок.

Преподаватель положил журнал посещаемости на стол и показал на противоположную сторону площадки. Там стояли десяток авантюристов, среди которых были Мишель и Курадо.

— О... Мишель аккуратно помахала Николь, словно маленький озорной ребёнок.

— Сегодня мы пойдём в лес, как и запланировано, и будет тренироваться на монстрах. Чтобы вы не пострадали, гильдия наняла десяток авантюристов для вашей защиты.

Искатели приключений отреагировали на слова учителя ухмылкой на лице. Защита школьников, одного из самых высокооплачиваемых заданий.

— Вы должны слушаться авантюристов, и не отходить далеко от группы. Иначе мы не сможем Гарантировать вашу защиту.

Николь посмотрела на своих одноклассников и большая часть из них просто нервничала. Не смотря на то, что они дети аристократов, встречаться лицом к лицу с опасными лесными монстрами не хотелось никому.

Только Николь и Ретина не реагировали на это никак, они искательницы приключений и монстры в лесу для них не более чем привычное задание, а не что-то ужасное.

— Разбейтесь в группы по четыре — пять человек, и приготовитесь к незабываемому приключению. Сегодня мы будем практиковаться до самого вечера, так что вас ждёт приключения.

Аристократы тут же начали формировать небольшие отряды, и только Николь и Ретина остались вдвоём.

— Почему...

Ну, ты же теряешь сознания во время перенапряжения, никто не хочет доверять тебе свою жизнь.

— Вот как, но у меня больше всего опыта!

— Ну, я единственная, кто знает всю правду.

Николь нахмурилась, но к ним тут же подошла одна девушка.

— Почему бы вам не пойти вместе с нами?

Она не знала девушку по имени, но её шкафчик для обуви располагался рядом, они жили в соседних комнатах.

— Вы уверены?

— Разумеется, Ретина хороший боец, а вы не можете быть хуже.

— Спасибо, позаботьтесь о нас.

Они пожали друг другу руки, и тем самым договорились идти вместе на этом уроке.

— Я Занастея, но вы можете звать меня просто Зана.

Она мило поклонилась, Николь показался этот жест странным, ведь они обе ученицы школы, но потом девушка повторила за новой знакомой.

Четвертым участником группы Николь был парень по имени Салливан, она помнила его по первому уроки алхимии.

Его нельзя назвать хорошим бойцом, отсутствующие мышцы говорили о полном игнорировании тренировок. Один парень в группе девушек, что-то Николь это напоминало...

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 497. Одноклассники и друзья**

Мишель и Курадо подошли к Николь, с ней и Ретиной они уже были знакомы, а вот ещё двое новеньких были для них незнакомы.

— Я Мишель, искательница приключений четвёртого ранга!

— Курадо, отвечаю за оборону! — Чего так официально?

Они пытались быть более дружелюбными, но Николь как всегда была не довольна действиями своих друзей. Курадо только надулся, а Мишель мило почесала затылок.

Салливан и Зана удивлённо смотрели на своих одноклассников и на молодых искателей приключений, вопрос об их знакомстве появился сам собой.

— Вы знакомы?

— Да, когда-то тренировались в составе одной группы.

— Я думала, что мы друзья, — воскликнула Мишель на слова подруги.

— Да, но сейчас я студентка университета, а не искательница приключений.

Мишель попыталась надуться, но у неё это не получилось, ведь девушка как всегда не могла дуться на подруг.

— Мы так переживали, когда узнали, что ты собираешься оставить жизнь искательницы приключений, аты...

— Ничего не смогла с собой поделать, отец был против моего небольшого хобби.

— Ну да! Варить зелья же намного интереснее и полезнее, чем покидать город в поисках приключений.

Вопреки расхожему мнению, жизнь искателей приключений редко была настоящим приключением. В основном они сопровождали торговцев, истребляли монстров в окрестностях города, или даже помогали одиноким старушкам латать крышу.

— Ладно, давайте начнём работу, а уже потом будем болтать.

— Хорошо, поговорим позже.

В этот момент к их группе подошёл учитель, он внимательно посмотрел на Николь, а потом и на остальных авантюристов.

— Вы познакомились со своим эскортом? Хорошо, а теперь давайте в лес, для получения оценки вам нужно найти три группы монстров и победить их.

Всего было семь групп учеников, и за каждый закрепили как минимум по одному авантюристу, а за «слабыми» группами по два. Поскольку в округе нет сильных монстров, авантюристы нужны только для решения внезапных задач, да и молодым аристократам проще себя чувствовать, когда рядом есть высокоранговый авантюрист.

Учитывая, что лес находится в паре километров от города, а нужно найти как минимум три группы монстров, а команд сразу семь. Время на получения зачёта строго ограничено правилами колледжа.

Другим будет куда сложнее искать монстров в лесу, но Николь не должна думать об этом, её задача получить зачёт, а лучше показать свои способности и получить итоговую оценку за год.

Вместе с преподавателем они покинули территорию школы магии и направились в сторону городских ворот.

— Так вы уже успели познакомиться?

— Да, Сара помогала нам в школьное время, мы были учениками академии авантюристов, а она ученицей школы магии. Вместе мы ходили в лес около города и тренировались.

— Вот как, а нас родители дальше территории дома отпускали только с рыцарями.

Салливан и Курадо быстро нашли общий язык, не смотря на своё неразвитое тело, парень просто обожал оружие. Он даже как-то пробовал заниматься фехтованием, но отец заставил его учиться алхимии, чтобы в будущем занять пост главы их компании по производству лекарственных препаратов.

— Так вы были в Берито? А правда, что ствол дерева уходит за небеса.

— Да, огромный город построен вокруг мирового древа, и если задрать голову, увидеть верхушку дерева всё равно не получиться.

— Ничего себе, вот это новости!

Они продолжали свой путь, а молодые студенты всё продолжала донимать вопросами искателей приключений.

— Авы видели папу? — Ага, он даже благословил нас на дальнейшие подвиги. — Ого, вот это да!

Обычный человек может увидеть святого отца только во время массовой молитвы, и то за пару километров от себя, а тут какие-то авантюристы встречались с ним лично. Для любого религиозного человека, такие люди сразу становятся на ступеньку выше него в социальном обществе.

— Торговцы говорят, что после восстания полудемонов в городе, мировое древо начало петь по начам.

— Древо? Петь?!

Николь сразу почувствовала неладное, может это как-то связано с Куфаром? Нет, если бы он как-то начал проявляться себя, то Ба тут же нашёл бы Николь и сообщил ей об этом.

Да и Богиня при последней встрече не говорила про пение дерева. Может просто небольшая городская легенда?

Они продолжали идти в сторону леса, обсуждая роли в отряде, и кто чем будет заниматься во время сражения с монстрами.

Лес эльфийского королевства мало чем отличался в разных частях страны, только в округе Раума большая часть монстров были истреблены искателями приключений, атут через несколько сотен метров можно наткнуться на слизь или штурмовика.

— Хорошо, мы начинаем наше занятие, не отставайте от искателей приключений.

Каждая группа отправилась в свою сторону, но уходить далеко от учителя нельзя, ведь придётся показывать убитых монстров ради получения зачёта, а тащить их на себе не хотелось.

В такие моменты Николь сразу начала понимать, чем аристократы отличаются от искателей приключений. Любой шорох пугал их, и они так медленно шагали по лесу, что путь в километр может занять больше часа.

Учитель только пытался подгонять учеников, но те не хотели идти быстрее.

— А что если монстров будет много? — Да, разве смогут десять авантюристов нас защитить?

Некоторые из детей начали жаловаться на их защиту, забывая, что и они по факту боевые маги.

— Ну, мы идём?

— Куда? — Вот там точно есть монстры!

Николь достала катану и медленно вошла в кусты. Монстрами читаются не только гоблины, а даже любая птица, так что нужно искать следы монстров в любом месте.

— Тутесть следы большого фазана. — Да? Из него получиться хорошее жаркое!

— Если проигнорировать слова охотницы о еде, мы нашли следы нашей первой жертвы.

Мишель вытащила из колчана стрелу, а затем натянула тетиву, и обе девушки медленно пошли по следам фазана.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 498. Первая школьная битва**

Примерно два часа отряд Николь бродил по лесу, убивая змей, фазанов и даже лесного волка. После того, как солнце начало катиться к закату, они вернулись на поляну, где ждал учитель.

Отряд Николь был единственным, кто вернулся, хотя до истечения времени оставалось чуть более тридцати минут.

— Ого, вы уже вернулись. Достаточно рано, уже сдались? — Нет, мы выполнили задание и даже больше, чем нужно.

Мишель показала учителю тушки фазанов и змей, а так же клык волка, всё это ценные предметы для авантюристов, их можно выгодно продать на рынке.

Мясо идёт в готовку, змеи на шкурки, а клыки для создания украшений или оружия.

— Вы это купили? — учитель указал на клык волка.

— Нет, ограничений на монстров не было, и, завидев лесного волка, мы решили, что он будет хорошей возможность продемонстрировать наши силы.

Учитель смотрел на Николь с улыбкой, но на лице виднелась какая-то нервозность.

— Хорошо, вы справились, теперь можете сделать небольшой перерыв. — Отлично!

Отряд успешно справился с заданием, и получит лучшие оценки. Зана и Салливан были счастливы, и облегчённо вздохнули.

— Мы действительно справились с заданием?

— Как я уже говорила вам ранее, вы просто боитесь врагов, вот почему с такой опаской идёте в атаку. Вам нужно больше уверенности в себе.

— Тебе легко говорить, Сара, ты уже авантюрист, а мы ничего кроме змей не убивали.

— Сара не такая уже и опытная авантюриста, чтобы вы могли ставить её опыт в пример.

— Курадо, тебе лучше помолчать.

— Почему?!

Сейчас Николь учится под именем Сара, и по документам является авантюристкой первого ранга, что пару раз выходила из города, собирая травы и другие растения. Им нельзя раскрывать её настоящую личность, иначе могут возникнуть большие проблемы.

Салливан хороший малый, но совершенно не умеет держать язык за зубами, так что при нём говорить о прошлом категорически запрещено.

— Ладно вам, хватит ругаться. — Мы же друзья, а друзья иногда могут спорить! — Да, но вы пугаете остальных, так что давай отдыхать, ещё назад идти.

Мишель попыталась успокоить Николь и Курадо, эти двое могут устроить такой скандал, что завтра об этом узнает весь город. Николь раньше была мужчиной, а потому сейчас ей тяжело воспринимать, что остальные смотрят на неё как на

девушку.

Это случается редко, но с Курадо они могут ссориться по настоящему, хотя это никак не сказывается на работе отряда.

Николь уже хотела продолжить скандал, как из кустов показалась другая группа.

— Давайте поторопимся, мы почти на месте.

— Ага, вот и учитель.

— Да, мы прекратили задание, отличная новость...

Один из искателей приключений был ранен в плечо, а второй озирался по сторонам, словно их преследовали.

Студенты были явно не довольны, и, похоже в лесу что-то случилось. Как только учитель заметил группу, он побежал к ним.

Николь и её отряд так же побежали в сторону новоприбывших, чтобы узнать все новости.

— Что свами?

— Ничего страшного, простое ранение.

— Ага, вот только у нас зелья восстановления закончились, кто-то может использовать магию? — Вот тебе и искатели приключений, не могут использовать магию для исцеления минимальных ран.

Любая группа авантюристов должна заранее позаботиться о том, чтобы лечить ранения, ибо долгое кровотечение может нанести куда больше вреда, чем сама рана.

Зелья восстановления, специальные бинты или даже исцеляющая магия авантюристы должны заботиться о своём теле.

Ладно, главное что отряд добрался до учителя, авантюристы знали, что им придётся ценой собственной жизни защищать студентов-аристократов, и должны были подготовиться.

— Да, я могу использовать базовое заклинание. — Да, давайте и я помогу.

Николь начала исцелять рану бедного раненного авантюриста, её магия не могла моментально затягивать рану, так что она просто усадила его на поваленное дерево и медленно лечила.

Временная задержка в настоящей битве иногда отделяет жизнь и смерть, так что магия Николь не годилась для исцеления во время боя. Навыки Марии тут пригодились бы куда больше.

Учитель так же обладал знаниями в области магии восстановления, но он был занят осмотром учеников.

— Спасибо, без тебя пришлось бы идти до города.

— Ничего страшного, больше не болит.

— Нет, спасибо.

— Не за что!

На самом деле магия исцеления школы интерференции самая слабая из всех возможных, и даже учитель мог залечить бы его раны быстрее. Чем больше развилась магическая сила Николь, тем сильнее она понимала, что целительные свойства ей попросту не нужны.

Просто авантюристу было приятно, что о его ранении заботится такая красивая девушка.

Прошло ещё десять минут, и из леса по одному начали выходить группы студентов, авантюристы, что сопровождали их, казались уставшими, словно дети аристократов попутно избивали их, а не только охотились на монстров.

Время вышло, и те кто не успели, даже в случае уничтожения нужного количества монстров всё равно не получат зачёт.

Через полчаса, когда все немного отдохнули, учитель вышел в центр и оповестил всех о завершении урока. Итоги были плачевны, только две группы смогли выполнить задание, остальные или не уложились по времени, или не нашли нужное количество монстров.

Виноватых во всем, разумеется, сделали авантюристов, и недовольные молодые аристократы, проклиная пугливых авантюристов, направились обратно в город.

— Удивительно, но мы справились.

— Просто в охоте нужны свои правила, вот и всё.

Николь смотрела на разгневанные лица студентов-аристократов, что получили незачёт, и ей хотелось смеяться от их беспомощности, вот только позволить она этого не могла.

Интересно, как они вообще в дальнейшем планируют учиться, если не могут выполнить такое просто задание?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 499. После практики**

Курадо и Николь стояли перед лицом противника, парень закрывал её щитом, а девушка выставила катану вперёд и была готова пойти в атаку.

Вот только сюда они прибыли для полноценной тренировки, а не единоличного уничтожения монстров Николь.

Салливан и Зана маги, так что их задача стоять позади основной группы и атаковать противника магией, когда появиться возможность.

— Занастия и Салливан, вы атакуете птицу, как только появиться возможность.

— Я же просила называть меня Заной!

— Ладно, так ‚Ретина, ты рядом со мной.

— Нет проблем.

— Мишель, аты...

Она могла просто застрелить птицу, и никто бы не мучился, но девушки пришли сюда именно для того чтобы показать свои навыки учителю.

— Ая просто стою рядом, и не мешаю!

Для любого авантюриста уничтожение обычного монстра не задание, а привычная работа, отряд Николь участвовал в опасных походах, и выполнял задание с риском для жизни, а тут вновь простая учёба в академии.

— Потом будешь наслаждаться приключениями, ты тут не для этого. — Сара, ты такая грубая!

— Мишель, ты же знаешь, когда мы на работе, я не могу быть мягкой.

Когда они учились в начальной школе, и ещё только ходили охотиться на фазанов в леса Раума, Николь заставляла каждого относиться к этому ответственно. Пускай противник не опасная птица, и цель его жизни стать обедом для охотников, но нельзя относиться даже к такой работе спустя рукава.

Не сложно убить фазана, куда сложнее адекватно потом в ответственный момент не зазнаться.

— Живёшь, работаешь авантюристом, получаешь ранги, а потом тебе запрещают охотиться на фазана ради еды. Ладно, вы пришли сюда, чтобы учиться убивать монстров, так что я не буду вам мешать.

— Ты можешь убить всех фазанов в лесу за пару минут, чего ты жалуешься.

— Ладно, ладно, не буду вам мешать, так что можете начинать ваше сражение со злобным фазаном. Удачи, приложите все усилия, чтобы не проиграть!

Ретина кивнула, но она просто не хотела дальше продолжать скандал.

— Подождите, вы хотите сказать, что авантюристы нас не будут поддерживать в битве?

— Нет, Сара, я, Курадо и Ретина можем победить этого фазана одним ударом, ведь мы настоящие авантюристы. Вы же простые школьники.

— Но, мы же пришли сюда сражаться, а ваша цель нам помогать.

— Не переживайте, если фазан на вас нападёт, я покажу ему, кто тут главный!

Дети аристократов привыкли сражаться за спинами авантюристов, но Мишель пришла сюда только с одной задачей, научить молодых школьников сражаться с монстрами.

У каждого своя роль, и бой нужно начинать.

— Не переживайте, тут есть я, и вам не нужно переживать о собственной безопасности. Этим щитом я защищался от ударов монстров куда сильнее, чем от фазан!

— А вы потом расскажите о своих приключениях?

— Хорошо, но вначале вы должны выполнить Ваше задание.

Ретина хорошая авантюристка, и ей тоже не нужно учиться на таких слабых монстрах. Вот только школьная система не подразумевает изменение системы обучения под конкретного школьника.

— Ага, мне бы такие навыки...

— Зана, не переживай, ты тоже сможешь так же использовать заклинания, если ещё немного потренируешься.

У неё хорошие оценки для такой школы, но она может использовать только заклинания стихии огня, но даже этого будет достаточно, чтобы стать неплохим боевым магом.

К сожалению, она обучается на курсах алхимии, где больше занимаются именно изучением зельеварения, а не боевой магии.

— Хорошо, мы готовы.

Николь подняла несколько камней с земли, и бросила их в кусты. Фазан тут же закричал и выпрыгнул из зарослей. Когда птицу пугают, сначала она думает, что сможет победить и выпрыгивает на своего противника, расправляя крылья в разные стороны, тем самым придавая себе видимость силы.

— Приманка сработала, начинаем!

Фазан пытался своими когтями разбить щит Курадо, но созданный богом ветра бастион не проломить даже атакой сильного монстра, что говорить о слабом фазане.

Даже просто железо усиленное богом Хастером, могло выдерживать атаки стальных мечей других кузнецов, а что говорить о щите созданного из мифрила, костей и кожи злого дракона.

Фазан продолжал попытки впиться в щит когтями, но даже не оставлял царапин на ярком металле.

— Зана, давай! — Есть.

Девушка тут же начала создавать магический круг, одной рукой поддерживая заклинания, а второй дополняя его. Так долго создавать заклинание боевой маг не должен, и только через пару секунд огненная стрела вылетала в сторону фазана.

Фазан заметил приближающуюся стрелу и подпрыгнул вверх, но остриё всё равно задело крыло и повредило оперение. Теперь птица не сможет летать, что сокращает его шансы на побег до минимума.

Вот только этого было не достаточно для боя, так что Зане пришлось ещё раз использовать магию. Теперь она создавала несколько огненных пуль и те пробили крылья противника, окончательно лишив его возможности сбежать.

Птица закричала от боли, но такова цена победы, ты должен приносить боль другим.

— Хорошо, считай, что это твоя победа.

Николь кинула в противника стальную нить, спутав его ноги, а потом подошла и подняла.

— Ты можешь манипулировать нитями?

— Только кидаться, навык бесполезный, но поймать уже раненного противника помогает.

Она отрубила катаной голову, и только когда кровь перестала бежать, птица перестала биться в предсмертной агонии.

Так они убили своего первого противника.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Глава 500. Способности Ога**

После того как Финия убрала комнату Ретины, они вместе с Огом отправились убирать комнату Николь.

Он мог бы сделать всё самостоятельно, но в комнате есть определённые места, куда парням лучше не заглядывать. Поэтому, часть уборки перешла Финии, она убирала личные вещи, пытаясь скрыть информацию о Николь.

— Её секреты должны оставаться секретами.

Она убиралась в комнате в полном одиночестве, эльфийка ничего не знала об Оге, и всячески пыталась скрывать информацию о том, что Николь и Рейд один человек.

Конечно, Он уже знал об этом, от Хастера, да и сама Николь говорила ему об этом несколько раз. Он ничего не слышал, поскольку убирался на небольшой кухне. Так было просто удобнее, и Николь запретила надолго разделяться.

— Финия, вы в порядке? — Да, а что?

Финия иногда нервничала, находиться в одной комнате с бывшим шнеком ей не хотелось, но он был всегда таким вежливым, что, не зная правды, она могла бы спутать его с хорошо воспитанным дворецким.

Он вышел из кухни, и показал Финии пустую банку.

— Мне нужно пройтись по магазинам, у меня закончились листья ладана.

— О, Николь так хорошо пьёт чай, хорошо, мне тоже нужное кое-что купить, так что давай сходим по магазинам после уборки.

— Спасибо, извини за беспокойство.

Николь редко пила зелёный успокаивающий чай, куда больше предпочитая чай из ягод, но Он привил ей вкус ладанового чая, что хорошо сказывается на её настроении. После уборки Финия сняла фартук, взяла кошелёк и корзину для покупок.

Около комнаты Николь, её уже ждал Ог, он плотно закрыл комнаты, проверил замки и только потом был готов покинуть общежитие. Комнаты закрываются на специальный ключ, но взломщик уровня Николь может вскрыть любые комнаты без особого труда. Они вышли из общежития и отправились в сторону ближайшего рынка. На них странно смотрели и только сейчас Финия поняла почему, со стороны Он похож на прекрасного мальчика, а вместе с Финией они похожи на пару.

В прошлый раз Николь и Ретина, во время похода в город скрывали свои лица, и люди больше внимания обращали на них, чем на прислугу, но сейчас все взгляды они приковывали именно к себе.

Чем дальше они шли по улице, тем больше она замечала странных людей в переулках, Финия потянулась и нашла кинжал у себя за спиной, тем самым хоть чу-чуть вернула себе уверенность.

— Что-то случилось?

— Город слишком странный.

— Ага, тут полно странных личностей, и мне совсем не хочется с ними общаться.

Они шли всё дальше, и Финия пыталась уйти с улиц, где мало народу. Они нашли рынок, купили там нужные товары и уже отправились обратно, как вдруг трое мужчин перекрыли им дорогу.

— Юная леди, подождите. — Чего вам!

Финия чуть не врезалась в одного из мужчин, но Он вовремя её схватил за руку и выступил вперёд. Этих пьяниц она знала, один из них уже пытался приставать к ним в прошлый раз.

Они начали теснить Финию и Ога, загоняя их в переулок. Жители города видели это, но для них такое было нормой и никто ничего не сказал.

— Что вам нужно?

Мужчины ответили только усмешкой на вопрос Финии. Она авантюриста, и может справиться с обычными бандитами, но их было больше, и каждый обладал хорошим мечом, так что бой будет не из лёгких.

Да и в одиночку сражаться с таким отрядом, ведь в переулке к ним присоединилось ещё несколько человек.

— Мы хотим вернуть долг за этот вечер.

— Нам ничего не нужно. Один из мужчин потянулся к Финии своими липкими руками, а она рефлекторно начал отступать назад, но было уже поздно.

Когда между рукой мужчины и Финией оставалось чуть больше двадцати сантиметров, Он вцепился в его руку.

— А-а-а-а!

Финия, понимая, что это её шанс спастись, ударила мужчину локтем в горло, и тот упал на землю.

— Что за! Другие достали мечи из ножен и бросились на эльфийку.

Он схватил меч уже поверженного противника и тут же пошёл в атаку. Он легко уклонился от удара одного из нападающих, блокировал атаку второго, а затем развернулся и со всей силы ударил противника в область шеи.

Раненый мужчина сделал пару шагов назад, но по его шеи уже бежала кровь, рана не смертельная, но без срочного медицинского вмешательства, жить ему осталось пару минут.

— Вам ещё что-то нужно? Тихо произнёс Ог, пытаясь напугать противников своим хладнокровием.

Противники явно не ожидали, что молодой парень будет таким сильными. Они решили, что их основной противник эльфийка-авантюрист, но оказалось, что это не так.

Остальные мужчины начали медленно отступать назад, понимания, что битва протий двух противников не в их планах.

— Черт, как такое могло произойти...

Раненый мужчина достал бутылочку из кармана, привычным движением открыл её, и вылил всё содержимое в рот.

— Р-р-р-р-р-р-р! Мужчина начал рычать словно животное, а его тело трансформироваться. Это

было похоже на изменения тела Николь, но оно не менялось полностью, а мужчина просто становился больше.

Капилляры В глазах начали лопаться, и кровь вперемешку со слезами лились на землю.

— Зачем ты принял все три дозы «лекарства», ты что!!!

Один из мужчин закричал, его друг больше не был похож на человека, и всё больше напоминал большого ужасного монстра.

— Убивать... убить! Убить! Убить!

Монстр схватил меч, и скриком убить кинул его в Ога. Парень сделал шаг в сторону, а через секунду меч пробил стену, где стоял Огещё секунду назад.

После этого монстр ударил кулаком о землю, разбивая руками камни, которыми лет двадцать назад покрыли улицу, но сейчас они давно покрылись грязью и землёй.

Финия достала копьё, но что может сделать простая девушка против огромного монстра?

— Он же был человеком, что случилось?

Теперь уже и простые люди начали сбегаться в переулок, чтобы посмотреть на мужчину. Он продолжал расти, пока не достиг нескольких метров в высоту. Ударами своего кулака он отламывал куски земли, а под ногами проламывалась почва.

Ужасная сила в одном человеке, что за монстр? Сразу после этого, мужчина-монстр громко закричал.

Огне стал смотреть на противника, а схватил меч и бросился вперёд. Своим клинком он разрубил противников, а потом подскочил к большому монстру. Он вонзил меч ему в глаз.

— Гуа-а-а-а!

Монстр упал, и Он продолжил избивать его кулаками.

— Ог, хватит.

Финия оттащила Ога от монстра, и они быстро побежали в сторону общежития.

— Откуда у тебя такие силы?

— Меня тренировал Хастер, не нужно недооценивать мои способности!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Данная глава взята из открытого источника. Файл был скачан с сайта: https://loghorizont.ru/

Если вам понравилась глава:

Оставьте комментарий: https://loghorizont.ru/Pererozhdyonnyj-v-doch-geroev/

Отблагодаритьте нашу команду: https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/

Помочь проекту, кликнув на рекламу: https://loghorizont.ru/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Друзья, если Вам понравилась книга, и работа нашей команды по созданию электронной книги**

**Поддержите Нас символической оплатой, даже если это будет 0.1$ / 1RUB или кликните на рекламу на сайте.**

**Нам будет очень приятно осознавать, что проделанная работа принесла Вам пользу, и наша команда старались не зря.**

**Поблагодарить авторов и команду. (ссылка на раздел поддержать проект https://loghorizont.ru/podderzhat-proekt/)**